

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 12 pesetas • Lunes 14 de junio de 1976

BORDABERRY, EN LIBERTAD

URUGUAY QUIERE UN SISTEMA POLITICO
SEMEJANTE AL DE BRASIL

Es la segunda vez que el país designa al
anciano Demicheli como presidente interino



Alberto Domichelli. (Cifra.)

De la noche a la mañana, la República Oriental de Uruguay se ha quedado sin presidente. Las tensiones y diferencias entre los jefes de las Fuerzas Armadas y Juan María Bordaberry han conducido a la destitución de éste. Para cubrir la vacante ha sido designado, interinamente, Alberto Domichelli, presidente del Consejo de Estado. Bordaberry ha quedado en libertad de ir a donde quiera.

Las Fuerzas Armadas hicieron público un amplio comunicado, en el que afirman que el ex presidente pretendía institucionalizar un sistema ajeno a las tradiciones políticas uruguayas, sin partidos políticos y sin la elección directa de representantes populares. En los medios políticos se afirma que los militares lo que quieren es el establecimiento de un sistema similar al de Brasil, con autorización de dos partidos: el blanco (conservador) y el colorado (liberal), y que el proceso de reforma constitucional deberá empezar el próximo día 27. Las diferencias entre el Presidente y las Fuerzas Armadas han conducido al estallido de la crisis.

Bordaberry, de cuarenta y ocho años de edad, había sido elegido democráticamente en noviembre de 1971. Hace tres años se produjo un golpe militar con el apoyo del Presidente, que disolvió las cámaras legislativas y prohibió o congeló los partidos políticos.

Tras la asunción, en la práctica, del poder político uruguayo ahora por los militares, las fuerzas armadas nacionales controlan el poder en toda Suramérica, con excepción de Venezuela, Colombia y Surinán. En efecto, los países gobernados por militares son Argentina, Uruguay, Chile,

Paraguay, Bolivia, Perú, Brasil y Ecuador.

El nuevo presidente provisional, Alberto Domichelli, tiene ochenta años de edad. Está casado y tiene dos hijos y seis nietos. Es abogado y fue elegido tres veces diputado y otras tantas como senador. Durante el golpe de Estado, protagonizado en 1973 por el entonces presidente, Gabriel Terra, fue ministro de Instrucción Pública y del Interior.

Es la segunda vez que se le designa como sustituto del Presidente. La anterior, cuando el citado período dictatorial del Presidente Terra.

Con excepción de los ministros de Vivienda y de Energía, considerados como incondicionales de Bordaberry, los demás ministros del Gobierno han sido confirmados en sus cargos tras una reunión celebrada con los comandantes de las tres armas.

La República Oriental del Uruguay había sido hasta hace unos años una de las democracias más ejemplares y se la conocía como la Suiza de América.

(Pág. 8)

REVISARA LAS RELACIONES ECONOMICAS

ENTRE ESPAÑA Y USA

EL MINISTRO DE HACIENDA, EN ESTADOS UNIDOS

CONTINUARA LOS CONTACTOS INICIADOS EN LA
VISITA DE LOS REYES

NUEVA YORK. (Efe.)—El vicepresidente para Asuntos Económicos y ministro de Hacienda español, don Juan Miguel Villar Mir, llegó anoche procedente de Madrid y rumbo a Washington para realizar una visita oficial de cinco días.

El viaje del ministro, a raíz de la triunfal visita de los Reyes de España a Estados Unidos, tiene el objetivo de pasar revista a toda la gama de relaciones económico-financieras entre ambos países.

Durante tres días de permanencia en Washington, el ministro se entrevistará con el secretario del Tesoro, William Simon, y otros altos funcionarios del Gobierno norteamericano, incluyendo los subsecretarios de Estado y de Comercio, y asimismo con ejecutivos de instituciones financieras internacionales, Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional, Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y Banco de Exportaciones e Importaciones.

Posteriormente, el ministro español regresará a Nueva York, donde se entrevistará con los más altos ejecutivos de la Banca y del mundo financiero y asistirá a un banquete que ha organizado en su honor la Cámara de Comercio.

Poco después de su llegada, el ministro Villar Mir se reunió con los corresponsales españoles acreditados en Nueva York, que le aguardaban en el aeropuerto John F. Kennedy.

El vicepresidente para Asuntos Económicos del Gobierno español calificó de "muy exageradas" las cifras ofrecidas en especulaciones de prensa sobre los créditos que ofrecía la Banca privada norteamericana a España, y que los hacían ascender hasta 3.000 millones de dólares. "Concretamente no los necesitamos" manifestó tajante el ministro, agregando que en todo caso la cifra oscilaría "de 500 a 1.000 millones de dólares". Se refirió también a las inversiones agrícolas en España y a la paridad de la peseta, que dijo continuará flotante.



El señor Villar Mir, junto a la escalerilla del avión. (Cifra.)

DECLARACIONES DE DON JUAN

DE BORBON EN MARBELLA

"EN ESTOS MOMENTOS HAY QUE AYUDAR AL REY DE ESPAÑA"

- "No me gusta nada la palabra ruptura"
- "Don Juan Carlos podrá llevar adelante el proceso democrático que ha comenzado"

MALAGA. (Cifra.)—Don Juan de Borbón conde de Barcelona, se ha pronunciado en contra de la ruptura y ha manifestado su apoyo a su hijo, el Rey Juan Carlos I, en una entrevista que publica el diario "Sol de España".

El conde de Barcelona, que llegó ayer al puerto José Banús, de Marbella, a bordo de su yate "Giralda", dijo que "estoy tratando de arrimar el hombro, por estar convencido de que mi hijo va por el buen camino, y lo está haciendo muy bien".

"Al Rey de España—añadió—hay que ayudarle en estos momentos, y eso es lo que estoy haciendo actualmente como un español más. A mí, a pesar de lo que otros piensan, no me gusta nada la palabra ruptura."

Más adelante, y sobre su renuncia en favor de su hijo, don Juan dijo: "No hace mucho hice unas declaraciones al respecto,

en las que decía que mi hijo y yo estamos de acuerdo en todo lo referente a mi abdicación, y que ello se llevaría a cabo cuando fuera más conveniente para España y para la institución. Desde entonces hasta ahora, las cosas no han cambiado mucho."

Añadió el conde de Barcelona que está convencido de que don Juan Carlos podrá llevar a cabo el proceso democrático que ha comenzado, insistiendo en que todo va por buen camino y, además, a un ritmo bastante acelerado.

A propósito de su definitivo asentamiento en España el próximo verano, manifestó que "puede ser. En estos momentos no me preocupa la fecha".

Finalmente, a la pregunta de si hay hilo directo entre Estoril y La Zarzuela, el conde de Barcelona dice: "Responderé como los ingleses: non comment."

LA COPA

El Atlético, finalista casi seguro

ZARAGOZA Y BETIS, CON MINIMA DIFERENCIA

AUTOMOVILISMO

Niki Lauda, derrotado en Suecia por el surafricano Scheckter

LAS XXIV HORAS DE LE MANS, PARA PORSCHE-36, PILOTADO POR JACKY ICKX Y VAN LEENNEP

ROLAND GARROS

PANATTA DERROTO A SOLOMON EN CUATRO "SETS"

(Amplia información en páginas deportivas)

LA SEMANA SIN LUNES

Crónica corta de una larga jornada

Por Lucio DEL ALAMO

A las dos de la tarde del miércoles abrieron las Cortes Españolas la autopista de la resurrección de los partidos políticos en los campos de la Monarquía. Es todavía, por tres o cuatro semanas, una autopista de peaje. Falta la sanción del Rey a la nueva ley, la publicación en el "Boletín"—supongo que habrá que recusitar también a la "Gaceta de Madrid" si tal nombre no supone una provocación centralista—, la fecha de entrada en vigor... Todo ello para que el "jeep" de la adaptación del Código Penal, que se quedó rezagado en una estación de servicio con avería en los frenos, tenga tiempo de incorporarse a la caravana de los coches políticos.

Todo ocurrió hasta esa hora como estaba previsto. Un largo debate y una votación clara ahora, si bien llena de matices. Como el que firma es reliquia de otro siglo, tiene términos de comparación con, por ejemplo, el Congreso de la República. En este debate de ahora, con urgencia inteligente en la Presidencia, hubo notas bajas y acordes estridentes. Pero hubo también, para mi particularísima opinión, cuatro oradores fuera de serie: Raimundo Fernández Cuesta, Meilán, Esteruelas y Adolfo Suárez. Raimundo fue la lealtad insobornable a su historia y a su juramento servida con fuego y categoría desde la hermosa pasión serena de sus ochenta años que no se doblan. Meilán fue la agudeza jurídica de una tesis doctoral sobre la libertad, dicha con suave unción y fría táctica envolvente con penetraciones por los flancos. Cruz Martínez Esteruelas lanzó sobre el hemicielo una catarata de ideas, envueltas en bellas palabras y disparadas a velocidad de cruce-ro. Cruz habla más deprisa que don José Calvo Sotelo y dice cosas más bellas y profundas que don Indalecio Prieto. Adolfo Suárez, ministro del Movimiento, en el más difícil trance de su vida, encontró un tono entre esperanzado y melancólico, para llamar a la convivencia apacible y empujar juvenilmente para quitarle vallas al futuro.

Todo estaba, al final—usando una síntesis demasiado abrupta—entre ser fiel a la permanente condena de Franco a los viejos partidos políticos; o cumplir el testamento de Franco que pide servir a un Rey que quiere democracia. Y empezó la votación.

Hubo—ya es sabido—91 votos en contra y 338 a favor. Y aparte de un puñado de abstenciones—, más de un centenar de ausentes. Entre tantos ausentes, muchos estaban enfermos del cuerpo; otros—los menos—estaban enfermos del ánimo y acaso merodeaban por los pasillos o el "bar", que—para que todo cambie—no está ya en manos del patriarca Perico Chicote, que escanció espumosa cerveza dorada a don Niceto Alcalá Zamora y agua mineral escueta, sin la pompa de las burbujas, a don Esteban Bilbao.

Casi empezando la letra "A"—los escaños a ras del suelo desde los que los procuradores tienen que poner la mirada en alto para contemplar al Gobierno encerrado en una hornacina azul—sonaron cuatro "no!" sucesivos como una descarga de fusilería. Pero sobrenadaba el "sí". A veces el votante se alzaba a medias y decía su "sí" o su "no" con voz apagada, casi confidencial. Entonces el primer secretario, don Tomás Romojaro, le hacía repetir el voto en más alta voz, con un suave sadismo parlamentario. Votaban "no" los altos militares que ocupan escaños y que lucharon junto a Franco, con alguna excepción. Votaban "sí" con fuerza el hijo y decía su "no" rotundo el padre. A la altura de la letra "E", un procurador con camisa azul se puso lentamente en pie, alzó el brazo y disparó un "no" como un pistoletazo. No hubo rumores; silencio respetuoso, casi patético, a medio siglo que muere. Don Torcuato, el presidente, anunció el resultado. La Reforma se abrió camino. No hubo demasiados aplausos ni un solo grito. Las últimas Cortes de Francisco Franco empezaban a replegarse en silencio hacia la Historia.

Las Cortes dieron cauce legal

LA REFORMA DEL CODIGO PENAL PASO, EN TRAMITO

LA COMISION DE JUSTICIA ESTA CONVOCADA PARA EL PROXIMO LUNES, CON CINCO DIAS PARA DICTAMINAR



Pérez de Bricio, a la izquierda; Lozano Vicente y Suárez, ministros de Industria, Vivienda y secretario general del Movimiento, cambian impresiones antes de comenzar el pleno de las Cortes. Poco después quedaría aprobada la ley de Asociación Política. (Foto Europa Press.)

La semana política nacional se ha visto jalonada por importantes acontecimientos en los que han sido protagonistas principales las Cortes y el Consejo Nacional del Movimiento.

La Cámara legislativa dio el visto bueno a los partidos políticos, pero se ha producido un aplazamiento respecto al proyecto por el que se modifican determinados artículos del Código Penal, enviado a la Comisión de Justicia, y produciéndose la paradoja de que mientras los partidos ya están reconocidos por ley, aún no promulgada, continúan siendo ilegales según el Código Penal. La ley—se dice—no entrará en vigor hasta tanto la Cámara modifique el Código en el sentido propuesto por el pleno, y con las innovaciones que introduzca la Comisión en sus debates.

Respecto a la reforma constitucional (reforma de la ley Constitutiva de las Cortes y otras leyes Fundamentales), la sección correspondiente del Consejo Na-

cional ha rechazado informe de la ponencia, porque estimaron que era lesivo para la normativa del Consejo Nacional del Movimiento.

Los consejeros que elaboraron el informe son don Licio de la Fuente, don Fernando Benzo, don Melitino García Carrero, don Eduardo Navarro, don Emilio Romero Gómez, don José Miguel Ortí Bordás y don Baldomero Palomares.

La tensión política vivida durante esta semana se ha producido a los dos días justos del regreso de los Reyes de su viaje oficial por tierras americanas. Ante el Congreso de los Estados Unidos don Juan Carlos I de Borbón prometió para España el libre ejercicio de las libertades públicas, el juego político bajo los principios de la democracia y el "acceso ordenado de las distintas alternativas de Gobierno según los deseos del pueblo libremente expresados".

LOS PARTIDOS

Después de cuarenta años de

prohibición del pluralismo, el pasado miércoles, las Cortes Españolas, reunidas desde el martes, aprobaron la legalización de los partidos políticos por un amplio margen de votos a favor. De la totalidad de procuradores presentes en el hemicielo votaron por el pluralismo político 338, mientras 91 lo hicieron en contra y 24 se abstuvieron. Los votos a favor representan un 65 por 100 del total de la Cámara. Ciento diecisiete procuradores se hallaban ausentes a la hora de la votación; entre otros, personalidades significadas como los señores Fernández de la Mora, Romero, monseñor Guerra Campos, Ruiz Jarabo, Campano (director gene-

ral de la Guardia Civil) y Tomás Saurets (alcalde de Barcelona). Entre los que votaron en contra se cuentan personalidades muy calificadas por sus servicios al Régimen, como los señores Fernández-Cuesta, Giron, Barro, Castañón de Mena, Galera, niagua, Iniesta Cano, Nieto, ténez, Oriol Urquijo (Arzobispo de Pamplona), Pénola, María y José María), Pénola, Blas Piñar, Primo de Rivera (doña Pilar) y Zamana. La ley cita una vez la palabra "partidos": en el preámbulo establece como asociaciones las tipificadas en el Código Penal; confiere competencia a asuntos contenciosos que se citen a una Sala del Tribunal Supremo y somete el funcionamiento de las asociaciones a la autorización previa de la autoridad gubernativa.

El debate en la Cámara desarrolló con un alto índice de apasionamiento. El señor Fernández-Cuesta, emendante a la línea más ortodoxa del movimiento y consideró que los políticos son contrarios a los Fundamentales. Si la decisión al proyecto se hubiese dado por los aplausos que vocó, sin duda no habría aprobado el proyecto.

La línea opuesta al señor Fernández-Cuesta fue mantenida por diversos miembros de la línea, como Pío Cabanillas y Luis Meilán. Destacaron las intervenciones de Martínez Esteruelas y López Rodó—entre otros—, que votaron a favor del proyecto.

La intervención de don Emilio Cerco, que estimó el proyecto corto e insuficiente, originó unos incidentes.

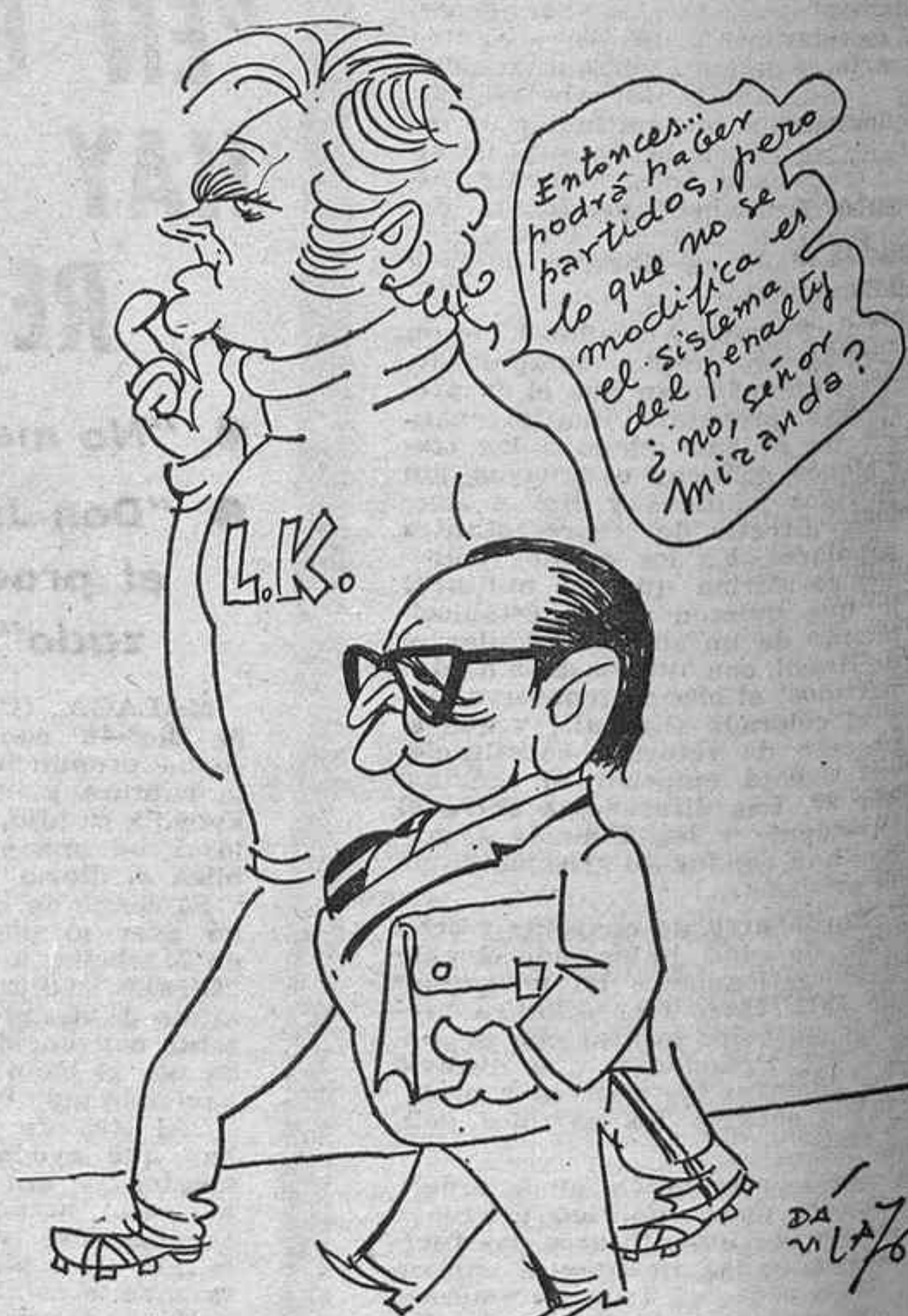
Tras el discurso, hábil y dido, del ministro secretario general del Movimiento, don Adolfo Suárez, se procedió a la

APLAZAMIENTO A LA REFORMA DEL CODIGO PENAL

No corrió la misma suerte, embargo, el proyecto de ley el que se modifican determinados artículos del Código Penal relativos a los derechos de asociación, expresión de las ideas y libertad de trabajo. La ley había introducido modificaciones, como la supresión referente a las asociaciones fines totalitarias.

Fueron dos principalmente factores que produjeron un movimiento electrificante en la

INTERPRETACION, por Dávila



FINALIZO EL V CONGRESO DE UNION DEMOCRATICA DE CATALUÑA

BARCELONA. (Cifra.)—Con la elección de un "comité de gobierno", máximo órgano ejecutivo de poder con carácter colegiado, integrado por siete miembros, finalizó ayer tarde en Barcelona el V Congreso Nacional de Unión Democrática de Cataluña, que se inició el sábado.

La sesión del domingo estuvo dedicada a la elección de los consejeros nacionales, integrantes del órgano asesor del comité, "consejo nacional"; mientras se constituía la mesa electoral los señores Quatrecazes y Miró hicieron uso de la palabra explicando las líneas socioeconómicas y políticas de la UDC y su trayectoria en los organismos de oposición democrática.

Tras una comida, a la que asistieron todos los militantes congresistas, quedó constituido el "consejo nacional", que inició los debates para la elección del "comité de gobierno". Resultaron elegidos los políticos señores Canellas, Sansa, Quatrecazes, Miguel Miró, Vila y Camps.

Asistieron a las sesiones invitadas de otras organizaciones políticas como los señores Ruiz Giménez, Fayos, Jordi Pujol y Gil-Robles. Estuvo presente, asimismo, uno de los fundadores de la UDC, Maurice Srahima y se recordó emotivamente a Josep Maria Trias, escuchándose un mensaje grabado desde el exilio por el propio secretario general de la UDC en la guerra civil. Otros observadores políticos como Barenys (Solidaridad Obrera de Cataluña), Ajuriaguerra (Partido Nacionalista Vasco), Alín Bower, del equipo demócrata cristiano en el Parlamento Europeo, De la Hoz (Unión Sindical Obrera), e Isla (Partido Popular Gallego), asistieron a las sesiones.

La Unión Democrática de Cataluña ha quedado estructurada en un organigrama presidido por el congreso como órgano soberano, que se representa por un consejo nacional, que a su vez escoge el órgano colegiado ejecutivo denominado "comité de gobierno".

los partidos políticos

URGENCIA, A LA COMISION DE JUSTICIA



La sección de Principios Fundamentales y Desarrollo Político del Consejo Nacional, en pleno estudio del proyecto de ley de reforma de la ley Constitutiva de Cortes. (Foto Europa Press.)

precedencia del Congreso sobre el Senado, por ser el primero elegido por sufragio universal, igual y directo, y la necesidad de la participación de todas las fuerzas políticas de izquierda "porque sin ellas nuestro sistema quedará cojo".

Rechazado el informe y disuelta la ponencia, deberá ser nombrada otra para dictaminar el proyecto. Los informes del Consejo Nacional no son vinculantes para el Gobierno; pero el Consejo ha de ser oído para poder someter la reforma constitucional a la aprobación de las Cortes.

CONSTITUIDA LA FEDERACION LOCAL DE SINDICATOS DE BARCELONA DE LA CNT

PRAT DE LLOBREGAT (Barcelona). (Cifra).—Con la asistencia de casi cuatrocientas personas se desarrolló ayer por la mañana en un local de esta ciudad una asamblea constituyente de la Federación Local de Sindicatos de Barcelona de la Confederación Nacional del Trabajo (CNT).

Fernández de la Mora, en la presentación de UNE en Granada

UNION DE LOS ESPAÑOLES contrarios al derribo y al retrocambio

GRANADA. (Cifra).—El presidente nacional de la asociación política Unión Nacional Española, Gonzalo Fernández de la Mora, y José Luis Zamanillo, intervinieron en el acto público de presentación en Granada de dicha asociación, celebrado ayer en el teatro Isabel la Católica de esta ciudad.

Entre otras cosas, el señor Fernández de la Mora dijo: "Nuestro Rey acaba de afirmar en Washington que somos la décima potencia industrial del planeta. Esa España que hoy puede alzar la frente en la capital del mundo libre, no la han hecho esos grupos que con siglas vetustas llevaban cuatro décadas de vergonzante silencio. Ellos la depauperaron y la dividieron hasta llevarla en 1936 al nivel más bajo de su historia. Los hombres del 18 de julio son los constructores de esa España digna y fuerte."

Asistió numeroso público, que llenó totalmente el salón. En el estrado, una gran fotografía del Rey de España sobre el fondo de la bandera nacional. Se inició el acto con unas palabras de presentación del presidente de la UNE en Granada, don José Castro González Anleo, para señalar los postulados de esta asociación política, legalmente constituida desde hace tiempo y para destacar la personalidad de los oradores que iban a intervenir.

Finalizó con gritos de "¡Arriba España!" y vivas al Rey, mientras los asistentes, puestos en pie, escucharon a través de los altavoces el himno nacional.

En primer lugar lo hizo José Luis Zamanillo, con una amplia exposición de los principios y fines de la asociación Unión Nacional Española. Insistió en el transcurso de sus palabras en la Monarquía tradicional, católica, social y representativa, es decir, en lo que calificó de "Monarquía del 18 de julio encarnada por el Rey don Juan Carlos I de España".

LA ESPAÑA DEL 18 DE JULIO A continuación intervino el presidente nacional de UNE, Gonzalo Fernández de la Mora, en un discurso, durante el cual, y en numerosas ocasiones, fue interrumpido por los gritos de "Franco, Franco, Franco", cada vez que se refería a la figura del Caudillo y a la paz de estos cuarenta años.

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958
●
3.ª época
Número 1.939
●
Por avión
España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)

Tras la aprobación de la ley de Asociación Política

UDE, primera iniciativa

Quiere ser partido político demócrata-cristiano y prestar especial atención al sector agrario español

El pasado miércoles quedó aprobada la ley de Asociación Política refrendada por la mayoría del pleno de las Cortes. De esta forma la gran mayoría de los grupos políticos que siempre se han considerado ilegales tienen, a partir de ahora, la posibilidad de ofrecer sus idearios al pueblo dentro de la más absoluta legalidad. Los líderes de los distintos grupos, una vez conocida la decisión de las Cortes, comienzan a matizar posiciones de cara a las futuras elecciones en las que tendrán que responder a la corriente democrática a la que el país está orientado.

La actividad de estos grupos configuraron esta "semana política", que fue así:
● Por 338 votos a favor, 91 en contra y 24 abstenciones, el Pleno de las Cortes aprobó el pasado miércoles la ley de Asociación Política que legaliza los partidos políticos en España.

UDE: Primera iniciativa

● La primera reacción ante la aprobación de la ley de Asociación Política ha sido protagonizada por la asociación política Unión Demócrata Española (UDE). La comisión gestora de este grupo ha hecho pública su decisión de acogerse a la nueva ley como partido político demócrata-cristiano. UDE cuenta con más de cincuenta mil afiliados y confía que éstos y los que se unan a sus filas ayuden a conseguir la implantación en España de una plena democracia de tipo occidental.
● También, y con respecto a este grupo, tenemos que decir que UDE, y a través de su comisión gestora nacional, ha estudiado la situación en que se encuentra el sector agrario en la actual coyuntura económica. UDE, en un comunicado, da a conocer las líneas maestras que deben seguirse para la resolución del problema agrario español. Estas líneas son: 1.º Mejorar las estructuras de producción del sector. 2.º Agilizar y mejorar las de comercialización, en beneficio tanto del agricultor como del consumidor. Se debe tender a que el agricultor y ganadero, debidamente organizado, controle directamente esta comercialización. 3.º Realizar una inmediata política de auténtica formación empresarial y trabajadora agraria.

El PC y el juego político

● Existe la impresión en medios gubernamentales de que el Partido Comunista podría entrar en el juego político a raíz de las elecciones generales que tendrán lugar dentro de un año. Son sintomáticas las declaraciones del ministro del Interior, señor Fraga Iribarne, realizadas en Italia en torno a que la prohibición del Partido Comunista "no será definitiva".
● El pasado viernes se celebró un mitin político en Alcalá de Henares que tuvo como fin la presentación de la comisión gestora de Reforma Democrática. Este grupo político, de inspiración fraguista, está promocionado por el Gabinete de Orientación y Documentación, Sociedad Anónima (GODSA). Como se sabe, el señor Fraga Iribarne ha manifestado que abandonará el Gobierno una vez que se implante la democracia en España y continuará su carrera política en este grupo que nació al amparo de sus ideas. En Alcalá de Henares 700 personas asistieron a la declaración del señor Elorriaga, que dijo que "vamos hacia la democracia sincera para todos y para ello aceptamos una fase de reforma jurídica. La segunda fase será la reforma política inspirada por el propio pueblo". El señor Elorriaga, promotor de esta asociación, dijo también que "respetamos a la izquierda y estamos dispuestos a pactar sus razones y asumir sus anhelos".
● Ayer domingo tuvo lugar el Congreso de la Unión Social Democrática Española (USDE), con asistencia de 200 miembros del grupo. De este Congreso informamos más ampliamente en otro lugar de este mismo número.
● La alianza electoral firmada hace unos días entre las asociaciones UNE, ANEPA, FNE y UDPE se concreta exclusivamente en el hecho de la asistencia a las urnas en el momento en que se produzcan las elecciones. No se ha estudiado aún la posibilidad de llegar a una federación o fusión de estos grupos políticos.
● La asociación política Frente Institucional no presentará las firmas en el Consejo Nacional a pesar de que, según su presidente, don Ramón Forcadell Prats, cuenta con más de 60.000 afiliados. El señor Forcadell Prats anunció la próxima celebración de la III Asamblea Nacional de Frente Institucional en la primera semana del mes de julio.

PDP: Salida de la "Platajunta"

● El Partido Demócrata Popular de Ignacio Camuñas tras la reunión que mantuvo el Consejo Directivo Nacional hace unos días, ha decidido apartarse de Coordinación Democrática. En un comunicado, los responsables de la Federación Demócrata Popular han manifestado que Coordinación Democrática ha cumplido su papel de acelerador del proceso democrático, pero que "es el momento para la oposición democrática de redefinir una nueva estrategia ajustada a las nuevas circunstancias".
● Hoy lunes se reúne en Madrid el Consejo Federal de la Federación de Partidos Demócratas y Liberales de España, con la asistencia de representantes de todas las regiones españolas.
● Tras la aprobación por parte de las Cortes de la ley de Asociación Política, podrían, si así lo solicitasen, quedar legalizados quince partidos políticos. Estos partidos son: Falange Española de las JONS, Falange Española de las JONS (grupo Hedillista), Federación Popular Democrática, Izquierda Democrática, Izquierda Democrática Cristiana, Partido Popular, Partido Demócrata, Partido Demócrata Popular, Unión Social Demócrata Española, Partido Socialista Democrático Español, Partido Carlista, Partido Socialista Popular, Partido Socialista Obrero Español (renovado), Partido Socialista Obrero Español (histórico) y Federación de Partidos Socialistas.
● Los próximos días 19 y 20 se celebrarán en Madrid las Jornadas Constituyentes de la Federación de Partidos Socialistas. Oficialmente, el próximo miércoles quedará disuelta la Confederación Socialista, que presidió don Enrique Tierno Galván.
● Felipe González, líder del Partido Socialista Obrero Español (renovado), ha dado a conocer su postura frente a los problemas que atraviesa el socialismo catalán y se ha colocado al lado de Joan Raventós, de Convergencia Socialista, y frente al señor Pallach, del Partit Socialista de Catalunya, por considerar que la postura de este último es más socialdemócrata que socialista.
● Representantes de la asociación política de la Unión del Pueblo Español (UDPE) han realizado diversos contactos con personalidades del País Vasco con el fin de conseguir seguidores para su asociación. Al parecer el éxito de estas gestiones no ha sido tal y como lo esperaban los representantes de UDPE.
● Ha quedado constituido el Partit Socialista del País Valencià. En un comunicado se manifiesta el propósito del Partit Socialista del País Valencià de convertirse en "el partido socialista de todos los valencianos que luchan por una sociedad socialista, democrática, autónoma y autogestionada para nuestro pueblo valenciano".
● Coordinación Democrática de Madrid-Región ha hecho pública una nota oficial en la que protesta por la denegación gubernativa a la celebración de la Asamblea de Comisiones Obreras (CCOO) que estaba prevista para los días 27, 28 y 29 de este mes.

Patronos y obreros se organizan en la enseñanza

EL lunes 21, dentro de una semana, se reanudarán las conversaciones del convenio provincial de la enseñanza privada de Madrid, que se iniciaron el pasado jueves. De esta manera, los posibles conflictos que esta negociación va a plantear no podrán repercutir en la normalidad escolar, ya que el curso está terminando y acabará con el presente mes de junio. Según se comenta en los medios laborales, ésta era la pretensión de la representación sindical empresarial, y lo han conseguido. Por lo que se refiere a las tablas salariales, se trataría de confirmar y generalizar el pacto establecido el pasado mes de enero, tras una serie de anomalías laborales, aunque hay otras reivindicaciones que se refieren a horas lectivas y descansos, vacaciones de verano (igual para el personal y los alumnos), número de alumnos por clase, etc.

Tal como se reveló hace unos meses, éste podría llegar a ser uno de los sectores más conflictivos del país, y las diversas organizaciones sindicales y políticas tratan de afirmar en él su presencia y control. El pasado viernes se celebró, en el Colegio de Licenciados y Doctores, la presentación de la Coordinación Democrática de Enseñanza de Madrid, con asistencia de destacados dirigentes del Partido Socialista, del Comunista, del Partido del Trabajo y del Movimiento Comunista Español, es decir, de las fuerzas que apoyan, por una parte, a la UGT, y por la otra, a las Comisiones Obreras. Mientras tanto, el mismo día se celebraba, en un colegio del barrio de Salamanca, otra asamblea de representantes empresariales, en la que se adoptaron medidas para intervenir en la fundación de las futuras organizaciones patronales.

- Dentro de siete días se reanuda la negociación del convenio provincial para los colegios privados
- Casi diez años sin convenio provincial del Metal de Madrid
- Ruptura de las negociaciones en los hospitales
- Proyectan reunirse a final de mes las Comisiones Obreras y las CONS falangistas

clínica Los Nardos, en el Gran Hospital, de Diego de León, etc. A mediados de la pasada semana quedaron rotas las negociaciones ante la imposibilidad, manifestada por la representación empresarial, de atender a las peticiones económicas de los delegados del personal. Lo que los trabajadores pretenden es que se

les equipare, salarialmente, con sus compañeros de los centros sanitarios dependientes de la Seguridad Social. Ahora quedan los preceptivos intentos de conciliación ante Sindicatos y ante la Delegación de Trabajo, aunque el resultado final será, probablemente, otro laudo de la autoidad laboral.

La Asamblea General de la UGT de Madrid, prevista para el pasado sábado, ha sufrido un segundo aplazamiento, sin que se conozca la nueva fecha elegida. La finalidad principal de esta reunión es la de estudiar y decidir la posible ratificación de los acuerdos adoptados por el XXX Congreso (nacional e internacional) de la Unión General de Trabajadores (vinculada al Partido Socialista) en la pasada Semana Santa. En este Congreso, la delegación de Madrid mantuvo tesis que estuvieron frecuentemente en temas muy importantes (incompatibilidad de cargos en el Partido y en el Sindicato, por ejemplo), en oposición a los acuerdos adoptados por la mayoría de los delegados. Aquí podría estar—según algunos observadores—la clave de este segundo aplazamiento de la Asamblea de la UGT madrileña.

Además de la STV (vasca) y de la SOC (catalana), en el plano de las organizaciones sindicales regionales aparece ahora el Sindicato Obrero Gallego (SOG), que ha propuesto a USO y UGT la constitución de una Coordinadora Sindical Gallega, en pro de un sindicato unitario y en contra del sindicalismo unitario-pluralista que proponen las Comisiones Obreras.

Para mañana martes, día 15, está prevista una reunión, que podría ser la definitiva, para la constitución de la Coordinadora de Fuerzas Sindicales, en la que se encuadrarían las Comisiones Obreras, USO, y UGT, como un fiel reflejo del acuerdo político que comparten con otros partidos burgueses y, también, con otros de extracción obrera, en la Plataforma. A este respecto, Marcelino Camacho explicó el pasado jueves que Comisiones Obreras "es un movimiento sindical organizado, de carácter socio-político, y no un sindicato". Los grupos políticos cuyos militantes dirigen las citadas Comisiones son, principalmente, el Partido Comunista (carrillista) el Partido del Trabajo (antiguo partido comunista internacional, escindido del carrillismo) el Movimiento Comunista (también escindido del PC) y la ORT (constituida a partir de la Acción Sindical de Trabajadores, integrada inicialmente con los militantes de las Vanguardias Obreras de los jesuitas). Recientemente, la ORT y el PTE (en función de estrechas actividades) han mantenido conversaciones para su unificación, así como con el Movimiento Comunista.—C. M.

Otro convenio frustrado en el metal de Madrid

El viernes pasado, acto de conciliación sindical, sin avenencia, entre la representación obrera y la patronal que han intentado la negociación del convenio provincial del Metal de Madrid. El sábado, día 12, nuevo intento preceptivo en la Delegación de Trabajo, con igual resultado. Las negociaciones quedaron rotas el día 9 ante la actitud empresarial, de práctico rechazo global de la plataforma de reivindicaciones presentada por los trabajadores, centrando su contrapropuesta en un aumento salarial de un 16 por 100 (el encarecimiento del costo de la vida). Ante esta situación, la Unión de Trabajadores y Técnicos intentó presionar, y para ello acordó la realización de paros, de una hora de duración, entre el 10 y el 16, así como convocar una asamblea general de enlaces para el día 15, con el fin de informar

de la situación y, en su caso, convocar una huelga general de los 250.000 trabajadores afectados por este convenio provincial. Estos acuerdos fueron suspendidos por el delegado provincial de Sindicatos, por considerarlos ilegales, a pesar de lo cual se han registrado diversos paros que, según fuentes oficiales, han afectado sólo a unos 15.000 trabajadores, mientras que en los medios laborales se afirma que llegaron a 100.000.

Desde hace unos diez años, este convenio madrileño viene fracasando en su negociación, y se han sucedido los laudos o normas de obligado cumplimiento. La gran mayoría de las empresas más importantes, por el volumen de su personal, no se ven afectadas por él, pero sí las empresas pequeñas y cierto número de las medianas.

Reactivación de las situaciones conflictivas en Vitoria

Los trágicos acontecimientos del Miércoles de Ceniza en Vitoria, con un balance final de cinco muertos, han dejado encendido un rescoldo que podría volver a ser hoguera al amparo de cualquier viento. El pasado miércoles, día 9, el Gobierno Civil de Alava denegó el permiso solicitado por la UTT provincial del Metal para organizar una manifestación en apoyo de la petición de libertad de los trabajadores de Imanol Olabarria Bengoa y Jesús Fernández Naves, encarcelados en la prisión madrileña de Carabanchel y procesados por el Tribunal de Orden Público como supuestos responsables de los sucesos y de la agitación laboral que los precedió. Con la misma intención de la manifestación prohibida se realizan paros, de una hora de duración, todos los lunes, y en la semana pasada estas anomalías laborales aumentaron hasta cuatro horas en Mevosa, la ex DKW (fábrica a cuya plantilla pertenece, como chapista, el ex cura obrero Jesús Fernández Naves). Los familiares de Olabarria y de Fernández Naves han dirigido una carta al ministro de la Gobernación en la que afirman que "éstos no fueron agitadores, sino sólo portavoces de las decisiones de las asambleas de sus fábricas, elegidos por sus compañeros". Los dos trabajadores, que han permanecido largo tiempo en el Reformatorio de Menores de Carabanchel, fueron trasladados recientemente a la galería sexta, "de políticos".

al amparo de lo previsto en la vigente ley 17/1976, de 29 de mayo pasado, por la que se regula el derecho de reunión y de manifestación. Unos días antes, la prensa publicó una nota oficial prohibiendo este acontecimiento, aun antes de que hubiera sido presentada la correspondiente petición de permiso. En esta misma línea, el miércoles fue también prohibido un acto conmemorativo del décimo aniversario de la creación de la Comisión Obrera Nacional de Cataluña. En el escrito correspondiente, el gobernador civil de Barcelona alega que, "siendo objeto del acto previsto la apología de las citadas Comisiones Obreras, no es posible que usted y los restantes firmantes de la solicitud puedan dar cumplimiento a lo expuesto en la expresada ley, por cuanto dichas Comisiones no sólo carecen de personalidad jurídica y de existencia legal en el momento presente, sino que no la han tenido en ninguna otra época o lugar en territorio español". A la reunión de Madrid pensaban asistir unos dos mil delegados. Marcelino Camacho, el primer firmante de la petición de permiso, ha declarado: "Si se nos sigue negando el derecho de reunirnos y de manifestar nuestra opinión, lo celebraremos también, pero como lo hemos hecho durante los últimos cuarenta años..."

El conflicto de los ATS

La pasada semana, a pesar del acuerdo de la Coordinadora de Madrid, continuaron las manifestaciones de los ATS en gran parte de las provincias españolas, en apoyo de su reivindicación de reconocimiento de categoría universitaria (del primer ciclo) a los estudios de esta especialidad profesional, aunque la tendencia a la normalidad se fue manifestando en general. El día 8, el ministro de Educación y Ciencia recibió a un grupo de delegados de diversas localidades, quienes le plantearon una petición de mediación, para evitar sanciones y despidos, sobre todo de quienes han intervenido más destacadamente en el desarrollo de la huelga. El ministro aceptó este encargo, condicionando a la vuelta a la normalidad plena. La Coordinadora Nacio-

nal de los ATS había hecho pública una declaración, según la cual, "hemos decidido mantener nuestra postura de diálogo y reintegrarnos todos al trabajo". Los alumnos de las escuelas profesionales aplazaron la decisión de normalizar la actividad hasta la existencia de un acuerdo a escala nacional.

El paro de los tramoyistas

A primera hora de la madrugada del pasado viernes se llegó a un acuerdo en el convenio provincial de especialistas de teatro, con lo que se restablece la normalidad de los espectáculos teatrales, afectados desde el martes anterior por el paro de tramoyistas, electricistas, etc.

La asamblea de Comisiones Obreras

El pasado jueves, doce dirigentes de las Comisiones Obreras presentaron una solicitud de permiso legal para la celebración en Madrid (en la Ciudad de los Muchachos, en Vallecas) de su Asamblea General del Estado Español, entre el 27 y el 29 del presente mes. La petición se hace

Otras actividades de las sindicales ilegales

Para finales del presente mes está prevista la celebración de un congreso nacional de la Central Obrera Nacional-Sindicalista, nuevo intento de reconstrucción del viejo sindicato falangista de Nicasio Alvarez de Sotomayor (fusilado por los nacionales en Extremadura) y de Manuel Mateo (matado por los comunistas en Madrid).

La huelga de los hospitales

Como muchos madrileños han podido comprobar, se registran graves anomalías en el funcionamiento de clínicas y hospitales no dependientes de la Seguridad Social, en relación con la negociación del convenio provincial de sanidad. Estas anor-

malidades se ha producido, entre otros, en el Hospital Clínico, de la Facultad de Medicina de la Complutense; en la Clínica de la Concepción, en la Ciudad Sanitaria Francisco Franco, en el Hospital de la Cruz Roja, en la

MINISTERIO DE TRABAJO

SERVICIO DEL MUTUALISMO LABORAL OPOSICION LIBRE PARA INGRESO EN EL CUERPO SUBALTERNO DEL MUTUALISMO LABORAL

ANUNCIO

En cumplimiento de la base 3 de la resolución de 29 de agosto de 1975, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" número 241, de 8 de octubre de 1975, se hace público que no existiendo plazas vacantes de subalternos en la provincia de Madrid, no se celebrarán exámenes en el próximo mes de julio para ingreso en este cuerpo. Madrid, 12 de junio de 1976.—El presidente del Tribunal.

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 13 (P. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

GAYARRE

SALA ESPECIAL

lily aime-moi

LILY, AMAME

MAÑANA MARTES 15, UN ESTRENO QUE DESCUBRE EL PLACER DE AMAR Y VIVIR

Un film de MAURICE DUGOWSON
RUFUS - ZOU-ZOU - JEAN MICHEL FOLON
y la colaboración especial de JULIETTE GRECO - MIOU-MIOU

- "Una historia de amor entre un hombre y una mujer, de una parte, y tres amigos de otra." ("Nouvelles Littéraires".)
- Lily huye. El obrero grita su dolor y su amor. El periodista habla de la soledad. El boxeador ante la historia de amor queda "k. o."
- "Descubrir esta película singular es una profunda alegría." ("Le Quotidien de Paris".)



Color

Cortometraje búlgaro de animación:

"EL IDOLO"

V. o. francesa subtitulada

SAN SEBASTIAN. (Cifra.)— Los gritos de amnistía, el himno de los gudaris y banderas nacionalistas saludaron ayer en el frontón Ancoeta una masiva concentración política en pro de la libertad y la autonomía del país vasco.

Más de dos mil quinientas personas asistieron al acto, organizado por la Interprofesional de Estudios y Publicaciones, S. A., en el que intervinieron cuatro destacados líderes políticos vascos.

La concentración, convocada bajo el tema genérico de "Los vascos cara al futuro: opciones", fue permitida por las autoridades.

Con todos los presentes pue-

LOS VASCOS CARA AL FUTURO

Manifestación autorizada en San Sebastián

EN PRO DE LA LIBERTAD Y AUTONOMIA DEL PAIS VASCO

tos en pie se guardó un minuto de silencio en recuerdo de los muertos en el país vasco, por los presos actualmente en la cárcel y por los exiliados.

NECESIDAD DE UN PACTO
Xabier Arzallus, del Partido Nacionalista Vasco, manifestó que el interés del pueblo vasco no pasa por las coordenadas de la lucha armada, y consideró necesario un pacto entre todas las fuerzas políticas, sindicales y empresariales en orden a la conquista de los derechos del pueblo vasco.

Arzallus manifestó la necesidad de una autonomía para el pueblo vasco, y llamó la atención sobre el abandono del hombre del campo vasco, y propugnó un desarrollo cultural de todo el pueblo vasco y una auténtica universidad vasca enraizada en el pueblo.

Francisco Idiaquez, del Partido Comunista de Euzkadi, dijo que la amnistía es el primer clamor del pueblo vasco. Hizo un llamamiento a la unidad de todas las fuerzas políticas que operan en el país vasco y manifestó que la lucha de la clase trabajadora había hecho fracasar la reforma gubernamental.

"El País Vasco—dijo Idiaquez—debe estar presente en las negociaciones que se establezcan para una ruptura pactada." Dijo que en el momento del cambio democrático tenía que entrar en vigor un estatuto de autonomía similar al de 1936 como un primer paso hacia otros logros, como son el socialismo y una sociedad comunista.

PLANTEAMIENTO FEDERALISTA

Enrique Múgica, del Partido Socialista Obrero Español, destacó el planteamiento federalista que el grupo político al que pertenece defiende. Dijo que la ruptura democrática era, sencillamente, el paso de una situación totalitaria a otra democrática y que la libertad, la democracia y la felicidad deben pasar inexorablemente por esa ruptura pactada.

Terminó su intervención haciendo un llamamiento de unidad a las distintas fuerzas políticas para conseguir la libertad en el País Vasco.

Mariano Zufia, del Partido Carlista de Euzkadi, afirmó que para su partido el régimen federal era un derecho inalienable y

propuso la redacción de un estatuto de autonomía pactado entre las distintas fuerzas de oposición existentes y el primer Gobierno democrático del Estado español.

Puso especial énfasis al señalar que Navarra pertenece inequívocamente al País Vasco, "pese—dijo—a las maniobras de ciertos grupos de derecha que intentan separarla".

Numerosas fuerzas de las brigadas antidisturbios de la Policía Armada permanecieron en el exterior del frontón, sin que en ningún momento llegaran a intervenir.

PIDEN MANIFESTARSE EN PAMPLONA

PAMPLONA. (Cifra.)—Los trabajadores de la Compañía Telefónica Nacional de España de Pamplona han solicitado permiso para una manifestación legal el día 15.

La solicitud se ampara en la nueva ley sobre el derecho de reunión y manifestación aprobada el pasado 29 de mayo. La marcha transcurriría desde la sede central de la Telefónica hasta la Delegación de Sindicatos. Asimismo se ha pedido a la autoridad gubernativa poder llevar tres pancartas con los textos: "Telefónica. No despidos. No más parados", "No a las sanciones. Todos o ninguno" y "Por un sindicato obrero unitario y democrático".

Los trabajadores de la CTNE de Pamplona pretenden mostrar su disconformidad por los despidos y sanciones producidos a consecuencia de las anomalías laborales que tuvieron lugar el pasado abril. A estos mismos trabajadores les fue denegado permiso de manifestación el pasado mayo.

En Almería, el día 25

Homenaje a un gran transportista

Los hombres del transporte de viajeros, unidos entre sí por una verdadera y sana amistad a lo largo de muchos años de estrecha colaboración, se han decidido a organizar, el próximo día 25, en Almería, un homenaje de cariño y gratitud al gran transportista don José María Domínguez Alonso. El señor Alonso, hombre muy querido y respetado por todos los transportistas, ha dado pruebas más que suficientes de su honradez, conocimiento del transporte y, sobre todo, de su desinterés material, por lo que ahora, en estos momentos que muchos consideran difíciles para el transporte discrecional de viajeros, todos los ojos se vuelven hacia su persona para reiterarle una adhesión inquebrantable.

Teléfono

HOJA DEL LUNES:

222 64 50

ESPAÑA EROTICA

El erotismo español está alcanzando cotas difícilmente superables en el extranjero. Los hombres de este país con fama de austeridad y de voluntaria represión de los impulsos sexuales hemos descubierto de repente que la voluptuosidad femenina no se agota con cuadros como la maja vestida de Goya—que esa es la buena, la que insinúa sus encantos, y no la otra, la que de golpe y porrazo lo enseña todo—, ni tampoco concluye con el recuerdo juvenil de Celia Gámez en "Las Leandras". Ha sido una deslumbrante revelación. Y nos hemos dado a la amable y obsesiva tarea de erotizar al máximo las publicaciones, el teatro, el cine y las costumbres.

Todo son bustos desnudos de mujeres, palabras alusivas a la función reproductora, delicadas enseñanzas de esa misma función a los inocentes niños inexpertos—¡oh la sabia y honestísima educación sexual!—, consejos del médico en letra impresa a los caballeros y a las señoras en la triste edad decadente del amor, y, sobre todo, el gratuito, noble y bello espectáculo de las parejas que se adoran apasionadamente en la calle, en el metro, en el autobús, a la puerta de los colegios e institutos de Educación General Básica.

La España erótica de hoy pasará a la historia universal como un curioso fenómeno colectivo de obsesión por los problemas y los llamados misterios del sexo. Da la impresión de que hasta ahora disminuía alarmantemente la población por ignorancia supina de los jóvenes matrimonios y de los jóvenes amantes en materias de tanta trascendencia demográfica. ¡Pobre España aquella sin partos, sin aventuras amorosas, sin trapicheos, sin apaños, sin lios! ¿Cómo es posible que hayamos vivido así? ¿Cómo pudieron venir al mundo tantas generaciones hispanas desde las primeras noches nupciales de los iberos y los celtas? Los inteligentes propagadores del erotismo actual no han hallado respuesta a tan graves e inquietantes preguntas.

Vaya desde aquí mi felicitación más efusiva a quienes de algún modo—por acción o por omisión—cooperan a la explosión erótica de un pueblo de vieja fama espiritual, compatible con el discreto ejercicio del amor, y ponen los cimientos de una España correctamente materialista. Una España de plena dedicación al instinto, al deseo, al placer. ¡Qué hermoso y próspero descubrimiento, amigos!

JOSE BARO QUESADA

Acto en memoria de la cuarta división de Navarra

PORT BOU (Gerona). (Cifra.) Ayer tuvo lugar en el mausoleo dedicado a la IV división de Navarra, un homenaje ofrecido por la Hermandad de Ex Combatientes de dicha división, quienes depositaron flores con la siguiente inscripción: "A la IV división de Navarra, de los que supieron morir y vivir dignamente".

El capellán de la Hermandad rezó un responso, seguido del Padrenuestro, que rezaron numerosas personas que acudieron a este lugar en la frontera franco-española.

Galerías Preciados...

La Gran TIENDA del SOL




① CAMISA, m/c., tejido rústico de poliéster-algodón, rayas **998**

② PANTALON, fresco, de poliéster-lino, varios colores **1290**

③ CAMISA, m/c., poliéster-algodón, madras fantasía **731**

④ PANTALON de alpaca-poliéster, diversos colores **1190**

Sección de CABALLEROS

Galerías Preciados

Vende buen gusto.

Florida Park

MADRID
DESDE HOY LUNES,
6 noches de GALA



ES UNA
EXCLUSIVA DE
RCA

ROCIO JURADO

con la colaboración del grupo flamenco
LOS DE DOÑANA
Y dirige la orquesta **JESUS GLUCK**

Servicio de restaurante desde las 9,30
RESERVAS PARA LA CENA:
Teléfonos 2735686 y 2731074

GALILEO
SALA ESPECIAL

**¡HOY,
ESTRENO!**

¡UN FILME TESTIMONIO DE LA REVOLUCION DE UN PUEBLO!

basado en el libro de John Reed

«MEXICO INSURGENTE»



Un film de
Paul Leduc

REED

méxico insurgente

Premio George Sadoul de la crítica francesa como mejor película extranjera exhibida en Francia

SELECCIONADA PARA EL FESTIVAL DE VALLADOLID

John Reed es un escritor americano, hijo de un obrero anarquista de la revolución de Chicago, que fue fusilado por la Policía americana. John Reed vivió la revolución mexicana y la contó en un libro que ha conocido más de cincuenta ediciones en lengua castellana y miles en todos los idiomas del mundo

AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El ministro de Relaciones Sindicales, en Alicante

EL CAMPO SEGUIRA SIENDO INSUSTITUIBLE PARA LA ECONOMIA ESPAÑOLA

ALICANTE. (Cifra.)—A media día de ayer, el ministro de Relaciones Sindicales, Rodolfo Martín Villa, acompañado del presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, llegó a la localidad de Guardamar del Segura, donde ha inaugurado la residencia "Campomar", capaz para 500 familias, y que ha adquirido la Hermandad Nacional.

Posteriormente, el ministro celebró una reunión con los presidentes de las cámaras oficiales sindicales agrarias, en la que le pusieron de manifiesto distintos aspectos de la problemática actual por la que atraviesa la agricultura.

El ministro de Relaciones Sindicales dijo que el campo seguía siendo uno de los pilares básicos para el desarrollo de la nación y que tenía la seguridad de que en el futuro de la nueva España que nos espera, el campo será tan insustituible como lo ha sido en estos cuarenta años últimos.

Más adelante, el señor Martín Villa reconoció el esfuerzo que las hermandades de labradores y las cámaras oficiales sindicales agrarias vienen realizando por el engrandecimiento del campo español.

Agrupación de buques de la Armada española en aguas de Tarragona

TARRAGONA. (Cifra.)—Ha entrado en el puerto una agrupación de buques de la Armada Española, al mando del contralmirante Adolfo Contreras Sánchez, que enarbola su insignia en el transporte de ataque "Aragón".

La agrupación está compuesta por la fragata "Cataluña" y los destructores "Almirante Ferrándiz", "Almirante Valdés" y "Alcalá Galiano", al que se unió más tarde el submarino S-34 "Cosme García".

Estos buques se encuentran realizando el ejercicio "Armada 76", y permanecerán en este puerto hasta hoy lunes, pudiendo ser visitados por la población.

La dotación de esta agrupación alcanza un total de 1.500 hombres.

Homenaje de la Universidad de Navarra a su fundador

PAMPLONA.—Se ha celebrado en la Universidad de Navarra un solemne acto académico en memoria de monseñor Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, fundador y primer gran canciller de la Universidad de Navarra, fallecido el pasado año en Roma. El acto fue presidido por monseñor Alvaro del Portillo actual presidente general del Opus Dei y gran canciller de la Universidad.

Invitado por José Solís

El ministro de Trabajo ecuatoriano, en Madrid

MADRID. (Cifra.)—El ministro de Trabajo y Bienestar Social de Ecuador, coronel Francisco Aguirre Armendáriz, llegó anoche, por vía aérea, procedente de París, invitado por su colega español, José Solís.

Permanecerá dos jornadas en Madrid, durante las cuales se pondrá en contacto con centros, organismos y realizaciones del Departamento español de Trabajo.

El señor Aguirre Armendáriz viaja con su esposa. Fue recibido por el ministro José Solís y señora, director general del Instituto de Emigración, Jorge Jordana; jefe de protocolo del Ministerio, personal de la Embajada de Ecuador y otras personalidades.

MADRIGAL, PALETA AGROMAN 1976

- Además del trofeo recibió 75.000 pesetas.
- Serafin, ganador del segundo premio, y Almarza, Cullere y Díaz, de los accésits.



nuel Vilar, enlace entre el jurado y la masa expectante, iba dando cuenta de los chistes que tomaban posiciones de cabeza: Serafin, Díaz, Bellón, Cullere, Madrigal, Almarza... Entre estos seis humoristas quedaría proclamado el Paleta-76 y los cuatro ganadores de los accésits. Creció la emoción entre los nombrados, entre sus deudos, entre los hinchas respectivos, entre los críticos de arte, escritores de humor, periodistas y coro general de invitados... Y surgió la decepción, lógica, entre los eliminados.

Para que el "suspense" se prolongase más, se supo que habían interrumpido las deliberaciones del jurado la personalísima Massiel, la campeona del destape Nieves Salcedo y la ya famosa actriz de cine Carmen Platero.

Como la interrupción merecía la pena, aunque se prolongase la agonia de los aspirantes, los jurados dedicaron su atención a las bellezas, que recibieron sendos ramos de flores de José María Aguirre. Y tras la "pausa que refresca", Vilar, con su bien timbrada voz, anunció:

—¡Dentro de unos momentos el director del Almanaque Agromán dará a conocer el resultado definitivo!

Y rodeado de Nieves, Carmen y Massiel, José María—ingeniero del humor, como Evaristo Acevedo—subió al podio, se enfrentó con el micrófono... Dio las gracias a los componentes del jurado, a los humoristas que habían participado en el concurso, a las bellezas presentes en la solemnidad y a todos cuantos asistían al acto... y, forzando la voz, anunció, al fin, el nombre del triunfador:

—¡Queda proclamado Paleta-1976 Antonio Madrigal Collazo (Madrigal)!

Antonio, abogado, colaborador de las mejores revistas españolas, humorista cotizado, subió al estrado para recibir el trofeo y las 75.000 pesetas. Ovación para el nuevo poseedor del "Oscar del humor".

Seguidamente dio a conocer José María los elegidos para los restantes premios: Serafin obtuvo el de 20.000 pesetas, y los tres de 10.000 pesetas, Almarza, Cullere y Díaz (Santos Díaz Martín).

Tras la proclamación del fallo, camarógrafos, entrevistadores de radio y prensa y fotógrafos se lanzaron ávidamente sobre el victorioso humorista. Su chiste, graciosamente compuesto, representa a un grupo de esclavos, cargados con grandes pedruscos, que sudan bajo el látigo de un capataz romano. Al fondo, el acueducto de Segovia, que acaban de construir. Uno de ellos exclama: "Lo peor de todo es que ahora hay que hacer otro para el agua caliente..."

Hoy llega el ministro de Industria e Investigación de Francia



Para las diez de esta mañana tenía prevista su llegada al aeropuerto de Barajas el ministro francés de Industria e Investigación, Michael d'Ornano, que permanecerá dos días en visita oficial en Madrid, invitado por su colega español, Carlos Pérez de Bricio. Esta visita, devolución de la que realizara a París el ministro español en febrero último, se enmarca dentro de las relaciones y cooperación industrial y tecnológica existentes entre España y Francia. Ambas personalidades mantendrán diversas reuniones de trabajo encaminadas a una más estrecha cooperación en el campo de la industria.

D.

TURBULENTA CAMPAÑA DE ANTICIPACION A LAS ELECCIONES DEL DOMINGO EN ITALIA

TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El próximo domingo, con prórroga hasta las dos de la tarde del lunes, y en coincidencia casi día por día con el trigésimo aniversario de la proclamación de la República (10 de junio de 1946), se celebrarán en Italia las elecciones parlamentarias más importantes y acaso decisivas de su historia. Para medir la apuntada importancia de ese acto electoral, parece conveniente, en primer término, presentar un esquema de la situación política, en el momento actual, de las diversas fuerzas contendientes.

Las últimas elecciones anteriores—las del 7 de Mayo de 1972—, de las que salió el decimosexto Parlamento de la República, dieron a las dos Cámaras esta composición: Democracia Cristiana, 267 diputados y 136 senadores; Partido Comunista, 179 y 74; Partido Socialista, 61 y 33; Movimiento Social Italiano-Unión Monárquica, 56 y 26; Social-demócratas, 29 y 11; Liberales, 20 y 8; Republicanos, 15 y 5, y Partido Popular del Tiro, 3 y 2. Con posterioridad se celebraron las elecciones regionales y provinciales del 15 de Junio de 1975, que, en cifras relativas, modificaron sensiblemente el mapa electoral. Respecto de la jornada del 7 de Mayo de 1972, los principales grupos experimentaron entonces estos cambios: la Democracia Cristiana descendió del 38,8 por ciento del total de los votos al 34,8; el Partido Comunista pasó del 27,2 al 32,7, y el Socialista, del 9,6 al 12,7; el M. S. I., del 8,7 al 6,8; el Social-demócrata, del 5,1 al 5,8; el Liberal, del 3,9 al 2,7, y el Republicano, del 2,9 al 3,4. Fácil es advertir que de una a otra elección, todos los Partidos moderados, con excepción del Republicano, perdieron votos, mientras que los ganaron los izquierdistas.

La cuestión reside ahora en si la progresión de Junio de 1975 se mantendrá o si, por el contrario, el cuerpo electoral retornará a los puntos de partida de Mayo de 1972. De ello depende el futuro de Italia, porque, como el Secretario general del Partido Comunista, Enrico Berlinguer, manifestó hace un año, "nuestra fuerza ha crecido de tal modo que cualquier solución ministerial que intentase prescindir de la participación comunista estaría condenada al fracaso". Ya se entiende que unas elecciones regionales nada resuelven sobre la composición de los Gobiernos centrales, pero las parlamentarias, sí; y ése es el caso de las convocadas para el domingo 20: ellas decidirán si la Democracia Cristiana seguirá siendo, como en los treinta años últimos, el Partido numéricamente más fuerte, o si esta primacía va a pasar, con todas sus consecuencias, al Comunista.

Existen, como más destacadas, tres incógnitas: la inclinación de las nuevas masas de electores, teniendo en cuenta que por primera vez emitirán su voto los jóvenes a partir de los dieciocho años, a que se ha rebajado la edad electoral; la actitud del mayoritario sufragio femenino, que tradicionalmente venía constituyendo un sólido apoyo para la Democracia Cristiana, y la influencia psicológica que puedan ejercer sobre el electorado la media docena de relevantes católicos que se han prestado a figurar en las listas comunistas. Y aún queda una cuarta incógnita, quizás más decisiva que las tres anteriores: la del eco que encuentren las apremiantes advertencias del Papa y del Episcopado sobre la gravedad de pronunciarse en un sentido o en otro.

cables, preocupa al Partido Comunista.

Actitud de la Iglesia

Ese mismo Partido—el Comunista—, así como sus epígonos, que en Italia—y no sólo en Italia—no son pocos ni carentes de un relieve económico, social e intelectual, se han revuelto contra la Jerarquía eclesiástica por su actitud, puramente doctrinal, ante la responsabilidad de la emisión del voto, e incluso han acusado a la Santa Sede de "intromisión" en los asuntos políticos internos del país, con el propósito—dicen—de favorecer a la Democracia Cristiana. Incuestionablemente, la Iglesia, a la que son ajenos todos los partidismos, no puede guardar silencio cuando, como ha subrayado el Cardenal Antonio Poma, Arzobispo de Bolonia y Presidente de la Conferencia Episcopal, "están en juego los grandes valores de la vida humana".

Desde hace un siglo y cuarto, desde la Encíclica "Qui pluribus", publicada ya en 1846 por Pío IX, la Santa Sede ha venido denunciando los peligros de "la doctrina totalmente contraria al derecho natural, del llamado comunismo", del que en su "Divini Redemptoris", de Marzo de 1937, afirmó Pío XI: "No se puede admitir que colaboren en ningún terreno con el comunismo los que quieren salvar de la ruina la civilización cristiana."

Existe una perfecta correlación entre esta mantenida e invariable posición de la Iglesia y las enérgicas palabras de Pablo VI al calificar de "traición" la conducta de aquellos católicos que, como los periodistas Raniero La Valle, director hace recientes fechas de "L'Avvenire d'Italia", y Piero Pratesi, el escritor Mario Gozzini y el profesor de Historia Paolo Brezzi, se han prestado a incorporar sus nombres a las candidaturas comunistas. No basta que dichos personajes hayan declarado que su decisión "no implica ni una adhesión ideológica al marxismo, ni una aprobación de todos los programas y métodos propios del Partido Comunista", porque, como el citado Cardenal Poma ha sostenido, con el refrendo de la Conferencia Episcopal en pleno, "recordamos una vez más el carácter inconciliable, en la teoría y en la práctica, del cristianismo y del comunismo ateo y, como consecuencia, entre la profesión de la fe cristiana y la adhesión, la complicidad o el apoyo a un auténtico movimiento marxista, incluso aunque se afirma que no se comparte su ideología".

En esta dirección, el Papa no ha dejado de aludir al Decreto del 1 de Julio de 1949 por el que la Congregación del Santo Oficio condenó con la excomunión expresa a quienes, "consciente y libremente", se adscriban al comunismo, "profesan la doctrina comunista" o "la defiendan y propaguen".

Sin cambios radicales

Si se me pidiese que arriesgara una opinión personal sobre lo que puede salir de las urnas el domingo, me atrevería a decir que estas elecciones van a resolver poco y que, a reserva de ser acometidas con posterioridad las profundas reformas que reclama la caótica situación de Italia, no son de esperar cambios radicales. Los mismos comunistas se conformarían con la ya logrado; el mantenimiento de las posiciones alcanzadas hace un año sería estimado por ellos como una victoria auténtica. Incluso pocos dudan de que la Democracia Cristiana podía conservar su puesto de primer partido: es un convencimiento prácticamente generalizado ante unas elecciones indeseadas por todos y que seguramente no habrían sido convocadas de no mediar el referéndum sobre el aborto.

Sin embargo, unas elecciones no quedan reducidas a la emisión del voto, y lo que importa es saber qué consecuencias, al menos inmediatas, son previsibles para el día siguiente. Para ese "día siguiente", y sin perjuicio de su fidelidad al "compromiso histórico", es decir, a la hasta ahora abortada alianza con el Socialismo, el Partido Comunista, atribuyéndose un democrático que no le cuadra, postula la formación de un Gobierno de Unión Nacional "abierto a todas las fuerzas democráticas"; o, en otros términos, la constitución de un verdadero Frente Popular. La iniciativa cuenta con el respaldo de un argumento sin duda tentador: el de sumar los esfuerzos de todos para tratar de resolver la gravísima crisis económica. Pero mientras los socialistas recelan de la sinceridad de esa propuesta, los demócrata-cristianos la rechazan terminantemente: según la afirmación de Amintore Fanfani, "los comunistas han comenzado siempre con una actitud democrática, tanto en Polonia y Checoslovaquia como en otros países, pero para suprimir después todas las libertades".

Dejando a un lado la alianza derechista Movimiento Social Italiano-Unión Monárquica, una no escasa parte de cuyos votos aspira a absorber la Democracia Cristiana, y tomando a ésta como eje de una realidad política tan acusadamente confusa y complicada, tres son las posiciones que hay que considerar:

Primera.—La del Partido Comunista, deseoso—ya se ha visto—de convertirse en una fuerza gubernamental mediante aquella Unión Nacional que, una vez rechazada por los cristiano-demócratas, con tan pocas posibilidades cuenta. Le ha salido al Comunismo un modesto pero peligroso competidor: la llamada "Democracia Proletaria", que, integrada por los tres grupos de la extrema izquierda, es decir, los de "Lucha Continua", "Vanguardia Obrera" y "Manifiesto", aspira a una representación parlamentaria con unos votos que antes iban al Partido Comunista. El peligro—improbable—consiste en que entre este Partido y el Socialista lleguen a sumar más del 50 por ciento de los votos, lo que haría tal vez inevitable la formación de un Ministerio de orientación marxista.

Segunda.—La del retorno a las combinaciones de centro-izquierda, con participación de cristiano-demócratas y socialistas: las rechazan estos últimos, convencidos de que una colaboración comunista en el Gobierno les permitiría erigirse prácticamente en árbitros entre los dos más poderosos Partidos.

Tercera.—La del restablecimiento de las antiguas coaliciones de centro-derecha, a través de la colaboración de la Democracia Cristiana con los tres Partidos menores denominados "laicos": el Social-Demócrata, procedente de una escisión del Socialista; el Liberal, que agrupa especialmente a sectores de la alta burguesía industrial, y el Republicano, aglutinador de los residuos de una fuerza que fue otro tiempo importante. Aunque no es mucho lo que estos tres Partidos dicen al electorado actual, y en el caso de que no experimenten retrocesos, podrían dar a la Democracia Cristiana el suficiente apoyo para mantenerse en el Poder. Pero ello a condición de que la Democracia Cristiana no sufra nuevas pérdidas y de que esté decidida a someterse a la profunda renovación interna que le es indispensable para corregirse de su envejecimiento.

La actividad terrorista

Dos actitudes tan absolutamente discrepantes como la del bárbaro terrorismo que, igual que otros países, está padeciendo Italia y la de las serenas advertencias de la Jerarquía eclesiástica, vienen

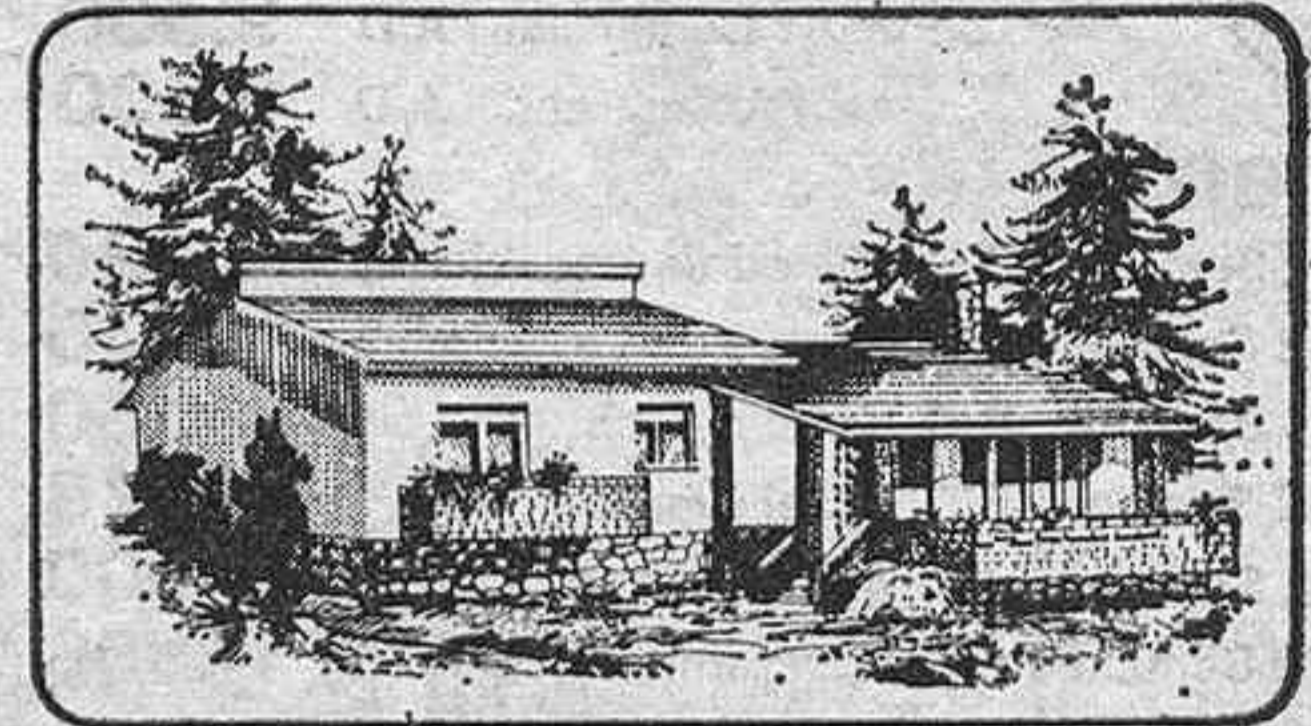
desempeñando destacados papeles en la presente campaña electoral.

Desde que, hace mes y medio, el Gobierno demócrata-cristiano de Aldo Moro convocó las elecciones, se han sucedido los actos de terror, de los que deben ser mencionados los siguientes: atentado a tiros—el 22 de Abril y en Roma—, del que difícilmente pudo escapar, contra el Presidente de la Unión Petrolera, Giovanni Theodoli; asesinato en Milán, una semana después, del consejero provincial Enrico Pedenovi, perteneciente al Movimiento Social Italiano; muerte a tiros el 28 de Mayo, en la localidad de Sezze, cerca de Roma, de un joven militante comunista, lo que ha determinado el levantamiento de la inmundidad parlamentaria para el diputado del M. S. I. Sandro Saccucci, que ha huido al extranjero; incendio, en la Ciudad Eterna, del Teatro Barberini, donde el M. S. I. iba a celebrar un acto público; agresión comunista, el 4 de Junio, a una manifestación neofascista en la plaza romana de Venecia, en la que resultaron gravemente heridos a balazos cuatro manifestantes; ataque en ese mismo día, con tres heridos graves, a una reunión del M. S. I. en Nápoles; atentado en Milán contra el consejero regional Attilio Molteni, también perteneciente al Movimiento Social Italiano... Pero el suceso de mayor y más justificada resonancia ha sido la muerte en Génova, acerbillados en pleno día a balazos, del fiscal general de la ciudad, Francesco Coco, y de los dos agentes que le acompañaban.

Coco era un magistrado ejemplarmente incorruptible y enérgico que, dos años atrás, se había negado a pactar con las ultrazulezardas "Brigadas Rojas", secuestradoras del también magistrado genovés Mario Sossi. Del asesinato de Francesco Coco se ha proclamado autora una organización terrorista hasta hoy desconocida: la autodenominada "Nuevos Partisanos", que, según su propia afirmación, "ha declarado la guerra al Parlamento". Efectiva o simulada esa organización, son varios los grupos activistas de ultrazulezarda que, a lo que parece, se han propuesto perturbar las elecciones mediante la siembra del temor y el desconcierto entre el electorado. No es improbable que ello produzca en las gentes una reacción que, por causas perfectamente expli-

INVIERTA EN SALUD COMPRANDO NATURALEZA

Respire, disfrute y viva con salud, rodeado de autentica naturaleza. VALLE DEL TIETAR



llave en mano

(Suelo urbano con las debidas licencias municipales)

CHALET: 92 m² Ptas. 1.087.000
 PARCELA: 500 m²
 CHALET: 107 m² Ptas. 1.362.000
 PARCELA: 500 m²

DIVERSOS TIPOS CON MAS SUPERFICIE EN PARCELAS, DESDE 500 m² EN ADELANTE

FACILIDADES 10 AÑOS

- Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios.
- Complejo polideportivo con piscinas, campos de tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado, etc., de cuyas instalaciones podrá usted disfrutar haciéndose socio de su club social.

RESIDENCIAL

navapark

A 45 minutos de Madrid por carretera de primer orden

INFORMACION:

Teléfonos 253 03 47 - 254 50 37

**TEATRO
MONUMENTAL**

Empresa Colšada

Jueves, 17 11 noche

**FULGOR Y MUERTE
DE JOAQUIN MURIETA**



POEMA CANTADO DE
PABLO NERUDA

Horario de las funciones

Jueves, 17 • 11 noche

Viernes, 18 • 11 "

Sábado, 19 • 11 "

Domingo, 20 • 7.30 tarde

4 únicas representaciones

**BUTACA
200
pesetas**

Venta anticipada de localidades a partir de hoy, de 11,30 a 1,30 y de 5 en adelante

URUGUAY

Posesión del nuevo Presidente

MONTEVIDEO. (Efe.)—Alberto Demicheli asumió, en la madrugada del domingo, la presidencia de Uruguay, en una sencilla ceremonia efectuada en la Casa de Gobierno, con la presencia de autoridades militares, ministros de estado y representantes diplomáticos.

Demicheli, de ochenta años, presidía el Consejo de Estado, órgano legislativo creado por Bordaberry, luego de la disolución de las Cámaras, y fue designado vicepresidente de la República por el ex presidente, en junio de 1974.

Nota de la Redacción.—En la tarde del viernes, el Presidente uruguayo Bordaberry, de cuarenta y ocho años, fue destituido por las Fuerzas Armadas.

SITUACION INTERINA

MONTEVIDEO. (Efe.)—El nuevo Presidente uruguayo, Alberto Demicheli, afirmó que desempeñará su mandato en forma interina, "hasta que se designe el titular de la Presidencia de la República, que tendrá a su cargo la salida del proceso político que tiene el país".

LIBERTAD DE MOVIMIENTOS PARA BORDABERRY

MONTEVIDEO. (Efe.)—El ex presidente uruguayo Juan María Bordaberry está autorizado por las autoridades militares para trasladarse libremente en todo el territorio del país y se le ha adjudicado además una custodia especial.

Se cree que Bordaberry, casado y con nueve hijos, se trasladará a su residencia de campo "El Baqueano", en el departamento de Durazno, a 150 kilómetros de esta capital.

LAS CAUSAS DE LA DESTITUCION

BORDABERRY NO QUERIA PARTIDOS POLITICOS

MONTEVIDEO. (Efe.)—Las Fuerzas Armadas uruguayas emitieron anoche, en Montevideo, un comunicado en el que confirmaron la destitución del presidente Juan María Bordaberry.

El texto del documento es el siguiente:

"La tarea de reconstrucción nacional que iniciaron las fuerzas conjuntas, conjuntamente con

el poder ejecutivo, en el mes de febrero de 1973, llevaba implícita la adopción de una línea de conducción política del país que asegurara, en el futuro inmediato, la obtención de los objetivos de restauración de los valores, esencialmente morales, que permitieran al pueblo oriental la marcha firme y segura en procura del bienestar nacional.

Con la finalidad de determinar esa línea de conducción política, los mandos militares han mantenido un permanente cambio de ideas con el titular del poder ejecutivo.

En ese sentido fue preocupación de las Fuerzas Armadas el concretar una solución que colmara la expectativa nacional, respetando las profundas convicciones democráticas de nuestra ciudadanía, producto de su madurez de pensamiento político.

En ese cambio de ideas surgen profundas discrepancias en los principios sustentados por cada una de las partes, lo que hace irreconciliables ambas posiciones.

Esas discrepancias se materializan:

1. En que el Presidente de la República no acepta el futuro funcionamiento de los partidos políticos tradicionales; entiende que éstos no tienen cabida en el Uruguay del futuro; propone, en sustitución de la vigencia de ellos, la promoción y desarrollo de corrientes de opinión que, en definitiva, vendrían a ocupar el vacío dejado por aquéllos. En cambio, las Fuerzas Armadas no quieren compartir el compromiso, la responsabilidad histórica, de suprimir los partidos tradicionales.

2. El señor Presidente de la República no acepta el pronunciamiento popular a través del voto porque considera que esa práctica, en las democracias actuales, es algo superada, argumentando que el voto solamente se debe requerir a la ciudadanía a través de referéndum o plebiscitos, sobre puntos o temas específicos que el poder ejecutivo consideró conveniente. En contraposición a esto, las Fuerzas Armadas sostienen que la soberanía está radicada en la nación y que,

entre otras, una forma auténtica de expresión de esa soberanía es el voto popular.

3. El señor Presidente de la República intenta responsabilizar a los partidos políticos del menoscabo moral y material de la nación y no a los hombres que fueron directamente responsables del mismo, para satisfacer sus apetitos de poder. Las Fuerzas Armadas, por el contrario, entienden que no debe trasladarse al sistema la responsabilidad de errores y desviaciones personales, sino que deben administrarse las medidas que impidan que esas influencias negativas continúen en el futuro.

4. El señor Presidente de la República quiere imponer la inmediata promulgación de una Constitución que recogiera sus conceptos estructurales, que difieren profundamente con nuestras más caras tradiciones democráticas.

"Las fuerzas armadas, en cambio, se oponen a dicha promulgación, sustituyéndola durante un período transitorio, por leyes constitucionales, que den mayor flexibilidad y cumplan, para este período, las mismas finalidades que aquélla.

Surge así una incompatibilidad entre el pensamiento político de las fuerzas armadas y el del señor Juan María Bordaberry, que impide a éste continuar dentro de un proceso en el que no cree, según sus propias afirmaciones, puestas en conocimiento de la Junta de Oficiales Generales, en el memorándum que les dirigiera el 1 de junio del presente año.

Por lo expuesto y para garantizar la continuidad del proceso cívico-militar, que procura el bienestar nacional, se hace indispensable revitalizarlo con una actualización de los hombres responsables de esa conducción.

En base a ello, las fuerzas conjuntas han retirado su apoyo y confianza al señor Juan María Bordaberry.

Las sustituciones de personas que se producen no implican en absoluto cambios en los lineamientos de la política internacional, económica y social sustentada hasta el presente."

LIBANO

Siria no ha firmado el alto el fuego

DAMASCO. (Efe.)—Siria no ha firmado todavía el acuerdo para un alto el fuego, alcanzado, en principio, con los palestinos en Líbano, dijo ayer domingo una fuente oficial siria, refiriéndose a lo anunciado en El Cairo el sábado por la organización guerrillera palestina Fatah.

La misma fuente añadió que la fórmula final sobre el acuerdo todavía no ha sido establecida y que "no es cierto" que haya sido firmado tal acuerdo por el viceministro sirio de Defensa, Najj Jamal.

Según el mismo informante, los detalles del alto el fuego están siendo discutidos todavía.

ACUSACIONES DE LOS PALESTINOS CONTRA LOS SIRIOS

BEIRUT. (Efe.)—El nuevo alto el fuego en Líbano está a punto de fracasar, antes de su comienzo, como consecuencia de las acusaciones palestinas de que las fuerzas sirias atacaron ayer posiciones izquierdistas, tanto palestinas como libanesas.

La emisora La Voz de Palestina ha dicho que las tropas sirias, apoyadas por carros de combate, atacaron ayer dos bases palestinas, Deir Al-Ashayer y Aytá, y dos poblaciones en poder de fuerzas izquierdistas, Rashaya y Aintoura.

La coalición palestina izquierdista ha hecho llamamientos a países extranjeros para que intervengan en el Líbano y se opongan al avance de las tropas sirias. Entre estos países se encuentra la Unión Soviética.

LOS SIRIOS SE REPLIEGAN EN TRIPOLI

BEIRUT. (Efe-Upi.)—Las tropas sirias se han replegado de las posiciones que ocupaban en torno al puerto septentrional de Trípoli, dicen noticias izquierdistas. Por otra parte, los dirigentes palestinos acusan a Damasco de violar el alto el fuego concertado y de atacar las bases guerrilleras en la región suroriental de Arkoub, próxima a la frontera con Israel.

La "guerra tradicional", iniciada hace catorce meses, volvió a resurgir durante la noche con el intercambio esporádico de granadas y duelos de ametralladoras entre el suburbio izquierdista de

Nabas y sus vecinos distritos de rechistas de Dikwaneh y Sin El Fil, entre las fuerzas musulmanas de Chiah y las cristianas de Ain Rummaneh.

En fuentes palestinas se dice que una brigada acorazada siria, integrada por unos 40 vehículos, con unidades de Infantería y Artillería, avanzó hacia Arkoub—ocupada por los palestinos—y sostuvieron enfrentamientos con los guerrilleros, entre los que hubo nueve muertos y cinco heridos.

Los sirios se han apoderado de dos bases guerrilleras, próximas a Deir El Ashayer, en la Ruta de Arafat, utilizada por los palestinos para el transporte de armas y equipo militar desde Siria a sus bases en la frontera israelí para utilización de los comandos en sus ataques contra el estado judío.

El mando militar conjunto izquierdista palestino ha dicho que los sirios se han replegado de Trípoli, ciudad situada a 82 kilómetros al norte de Beirut, hacia el campamento que tienen establecido en la base de las fuerzas aéreas libanesas en Kobeyat, veinte kilómetros más al norte.

MISION DE LAS FUERZAS ARABES DE PACIFICACION

EL CAIRO. (Efe.)—La misión de las fuerzas árabes enviadas al Líbano será la de "mantener la seguridad y no imponerla", ha declarado el general Mohamed Ali Fahmi, jefe del Estado Mayor del Ejército egipcio y secretario general adjunto de la Liga Árabe para asuntos militares.

En el curso de unas declaraciones hechas al periódico "Al Ahram", el general Fahmi, que manda el cuerpo expedicionario—compuesto por soldados de Siria de la Organización para la Liberación de Palestina y de otros cuatro países árabes—, añadió que el envío de estos contingentes está condicionado "por las facilidades y la ayuda que debe prestar Siria".

ARAFAT, EN EL CAIRO

EL CAIRO. (Efe.)—Yaser Arafat, dirigente de la Organización para la Liberación de Palestina, ha llegado el domingo a El Cairo para celebrar conversaciones con

membros del Gobierno egipcio acerca de la crisis en el Líbano.

ISRAEL NO INTERVENDRA EN EL LIBANO

JERUSALEN. (Efe.)—El Gabinete israelí debatió recientemente sobre el desarrollo de los acontecimientos que se están produciendo en el Líbano, pero fuentes gubernamentales señalaron que la situación no requería una intervención israelí.

Fuentes militares manifestaron que algunas unidades sirias habían avanzado 24 kilómetros desde la frontera de Israel con el Líbano.

VACACIONES ECONOMICAS E INDEPENDIENTES viajando en su coche

COSTA DEL SOL
TORREMOLINOS,
BENALMADENA COSTA,
FUENGIROLA, MARBELLA

La mejor selección de hoteles.
Alojamiento y desayuno
7 NOCHES DESDE: 1.855,- Ptas.
EN JULIO Y AGOSTO

¡NO TOMÉ SU DECISION HASTA NO CONOCER NUESTRA OFERTA!

Información y reservas:



Plaza Vazquez de Mella, 12
Telfs. 221 43 61 - 221 44 02 MADRID-4
Plaza del Conde del Valle de Suchil, 10
Telf. 447 08 00 - MADRID-15

VACACIONES Y VERANEOS

TENERIFE	o 1 Semana A/D	7.300 Ptas.
LAS PALMAS	2 Semanas A/D	8.200 »
COMBINADA	2 Semanas A/D	9.300 »
7 días en Tenerife y 7 en Las Palmas		
MALLORCA	1 Semana A/D	4.900 »
	2 Semanas A/D	6.800 »
LONDRES	1 Semana A/D	11.960 »
	Semana Comercial A/D	9.500 »
	Week-end A/D	8.500 »
IBIZA		
	1 Semana P/C Ciudad de Vacaciones	6.980 »
	2 Semanas P/C Ciudad de Vacaciones	11.350 »
	1 Semana P/C Hotel Algarb	9.180 »
	2 Semanas P/C Hotel Algarb	14.675 »
	1 Semana A Apartamentos Lido	8.000 »
	2 Semanas A Apartamentos Lido	11.800 »

Estos viajes incluyen:
* Avión Reactor ida y vuelta
* Traslado Aeropuerto-Hotel-Aeropuerto
* Hotel de dos o tres estrellas (Régimen elegido)
* Guía Permanente

*** * * * ***

EFFECTUE SU RESERVA EN MADRID

- Viajes CLIPER G.A.T. 291 C/. Vallehermoso, 69. Tels. 253 6375-25413 85
- Viajes GEMINIS G.A.T. 373 C/. Meléndez Valdés, 5
Tels. 446 99 57 - 445 22 46
- Viajes INCAVISÁ G.A.T. 326 C/. Marqués de Corbéra, 48. Tel. 245 3377
- Viajes KONTIKI G.A.T. 304 C/. Entreparrillos, 17. Tel. 439 19 09
- Viajes PROVIAS G.A.T. 385 C/. Paseo de la Habana, 42
Tels. 457 77 43 - 458 87 03
- Viajes D. QUIJOTE G.A.T. 332 Edificio España, Planta 1.ª
Tels. 242 09 97 - 242 12 21
- Viajes SIRENA G.A.T. 341 C/. Antonio López, 115. Tel. 460 30 54
- Viajes SANABRIA G.A.T. 248 C/. Fernández de los Ríos, 8
Tels. 445 54 63 - 445 54 64
- Viajes TALGO G.A.T. 235 C/. Montalbán, 14. Tel. *232 61 35
- Viajes TOURING CLUB G.A.T. 175 C/. General Mola, 207
Tels. 457 03 20 - 457 30 77



Ronald Reagan. (Europa Press.)

USA

Reagan le pisa los talones a Ford

En la elección, primera que tiene lugar desde el fin de las primarias, sólo intervinieron los delegados compromisarios del partido en ese estado.

Pese a su derrota, el Presidente mantiene una ventaja de 108 delegados sobre su rival (990-882), de cara a la convención decisiva de Kansas City.

Para obtener la candidatura es necesario reunir, en el partido republicano, un mínimo de 1.130 delegados.

La convención de Missouri, a la que Ford y Reagan acudieron para reclamar el apoyo de los compromisarios, es la primera de las trece que se celebrarán en otros tantos estados antes de la de Kansas.

En ellas se decidirá el destino

de 284 delegados, número suficiente para situar a cualquiera de los dos candidatos al borde de la nominación.

Reagan reaccionó con euforia, tras los resultados de Missouri, y dijo que todavía confía en una victoria sobre el Presidente en la convención nacional de Kansas City.

Ford, por su parte, dijo estar "decepcionado", pero, a la vez, resaltó la ventaja de que todavía dispone en el cómputo total de delegados.

Los dos candidatos piensan continuar activamente sus campañas en las próximas convenciones estatales, con apariciones personales en cada una de ellas, en busca del apoyo de los compromisarios.

Esta circunstancia hará aumentar el desgaste y las divisiones de los republicanos, mientras que los demócratas cierran filas en torno a Jimmy Carter, su virtual candidato.

Polarizados los republicanos entre las tesis moderadas de Ford y las ultraconservadoras de Reagan, resultará difícil al elegido cicatrizar a tiempo las heridas abiertas durante la larga campaña.

Los demócratas, en un principio reacios a aceptar al sureño Carter como candidato, han preferido evitar las luchas internas en la convención de julio en Nueva York, volcándose con el indiscutible vencedor de las primarias.



Jimmy Carter. (Europa Press.)

WASHINGTON. (Efe.)—Ronald Reagan ha vuelto a poner en apuros al Presidente Ford con su victoria en las elecciones celebradas durante el fin de semana en la convención republicana de Missouri.

El ex gobernador de California, que se resiste a dejar el paso libre a Ford, consiguió 18 de los 19 delegados en juego para la convención que, en agosto, elegirá al candidato republicano a la Presidencia.

"Acordémonos de Dios", dijo el Papa en la fiesta de la Trinidad

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—El significado y la importancia de la festividad de la Santísima Trinidad, conmemorada ayer por todo el mundo católico, fue el tema dominante de la breve alocución pronunciada al mediodía por el Papa ante varias decenas de miles de fieles congregados en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical.

"Concluyendo su itinerario litúrgico—observó Pablo VI—, nuestra religión nos lleva a esta cumbre luminosa, afirmando fortísimamente su fe en el único Dios viviente, en tres personas iguales y distintas, en cuyo nombre, Padre, Hijo y Espíritu Santo, nosotros hemos sido bautizados, es decir, hechos partícipes en medida misteriosa, pero extraordinaria, en la misma inefable y beatísima naturaleza divina, que es nuestra elección suprema."

Después de subrayar que es la fiesta de Dios, "de Dios como se os ha revelado en el Evangelio: uno en la esencia y trino en las personas", el Pontífice hizo notar que hoy, más que nunca, se impugna la fundamental realidad de que "nosotros estamos por Dios, el eterno principio, la suma bondad, la indispensable fuente de salvación". De ahí que debemos afirmar esta fundamental realidad y esta beatísima presencia, y debemos hacerlo, dijo el Papa, creyendo, orando, obrando, sufriendo y amando.

"Es éste nuestro credo, síntesis de nuestro pensamiento, motivo de nuestro obrar", afirmó.

Dijo a continuación el Padre Santo que esta festividad litúrgica es una ocasión para reflexionar sobre las cuestiones religiosas "y para anotar—precisó—que uno de los motivos fundamentales de la oposición profana a nuestra Sede hoy no es tanto la supuesta vanidad de su contenido cuanto la plenitud de la verdad que la fe nos revela y nos ofrece".

"No se quiere el misterio—añadió el Papa—, y así a menudo se impugnan los títulos lógicos y legítimos por los cuales aquel misterio es presentado como complemento, esclarecimiento, coronamiento de nuestro siempre insuficiente esfuerzo racional para los sumos problemas del universo y de nuestro destino personal."

Para concluir, el Papa evocó la imagen de una pancarta vista por él hace años en una grande y moderna ciudad de la Europa septentrional, en la que se podían leer estas simples palabras: "Acordaos de Dios."

"¿Habría todavía estos carteles de insólita conciencia religiosa? No lo sabemos—dijo el Pontífice; pero para nosotros, para todos, persiste la invitación: acordémonos de Dios."

¡VERANOOO! Haga Camping de "cinco estrellas" ...y páguelo poco a poco.



Le invitamos a reservarse, en una tarde, un equipo completo de camping, para disfrutar de unas auténticas vacaciones... de "5 estrellas"

- CINCO ESTRELLAS DE CALIDAD. - Porque sólo encontrará una auténtica selección de primeras marcas.
- CINCO ESTRELLAS DE CONFORT: - Porque usted no necesita renunciar a ninguna comodidad: camas, neveras, hamacas, cocinas, sillones...
- CINCO ESTRELLAS DE DIVERSION. - Porque tiene a su disposición todo cuanto necesita para disfrutar una vida plena al aire libre: barcas, equipos de buceo, escalada o pesca, juegos de dardos, etc....

CON FACILIDADES DE PAGO Y ENVÍOS A DOMICILIO.

DEPARTAMENTOS DE DEPORTES



TEATRO MONUMENTAL

PRESENTACION DE

NUEVA TROVA CUBANA

La nueva canción de la Cuba actual con Pablo Milanés, Sara González, Amaury Peres y el Grupo de Experimentación Sonora del ICAIC

Mañana martes, 15 de junio, a las 22,30 horas

Venta anticipada de localidades, en el TEATRO MONUMENTAL. Tel. 2271214

MADRID CRECE
AURRERA
TAMBIEN

Hoy lunes, inauguración
de un nuevo Supermercado AURRERA
en la calle Eugenio Salazar, 27

A grandes ciudades... grandes Supermercados. AURRERA, cumpliendo el deseo de ofrecer sus servicios a todas las Amas de Casa de Madrid, inaugura hoy lunes 14, otro gran Supermercado en la calle Eugenio Salazar, 27 (López de Hoyos).

Este Supermercado hace el número 19 de la Cadena AURRERA.

El nuevo Supermercado ofrece todo lo necesario para el abastecimiento de los hogares, desde un completo surtido en alimentación, hasta artículos de limpieza, perfumería y menaje.

Nada mejor para conocer el nuevo AURRERA que beneficiarse de los sugestivos precios de apertura.

Recuerde: desde el lunes, 14, AURRERA le espera con las puertas abiertas... Visítenos.



SIEMPRE HAY UN AURRERA CERCA DE VD.

RODESIA

ATAQUE GUERRILLERO a 100 kilómetros de Salisbury

SALISBURY (Efe - Reuter).— Guerrilleros nacionalistas sostuvieron el sábado por la noche un choque armado con tropas rodesianas, a un centenar de kilómetros de esta capital, en la ciudad de Macheke, situada en la carretera principal que enlaza la capital con la ciudad de Umtali, situada en la frontera entre Mozambique y Rodesia.

Un portavoz de las fuerzas de Defensa, que facilitó la noticia de lo ocurrido, no ha dado detalles sobre el número de bajas, ni de los soldados y guerrilleros que tomaron parte en el enfrentamiento. Por otra parte, se han recibido en la capital amplios detalles del tiroteo registrado el viernes por la noche entre granjeros blancos y guerrilleros, en un club deportivo localizado en la ciudad de Centenary, junto a la frontera nororiental.

Un portavoz del club ha dicho, en las declaraciones facilitadas por teléfono a la agencia Reuter, que los guerrilleros atacaron el club con fuego de mortero y cohetes, resultando destruidos dos automóviles que se hallaban en las inmediaciones.

Según la versión, tres granjeros blancos y guerrilleros en un club sostuvieron un intercambio de disparos, con sus fusiles y pistolas, con los guerrilleros, que se prolongó durante siete minutos. Los guerrilleros estaban ocultos

en la maleza existente en torno al club.

¿ATENTADO RODESIANO EN LUSAKA?

LUSAKA. (Efe-Reuter).— Los edificios del Tribunal Supremo y la sede central de Correos han sufrido daños "muy serios" por las explosiones registradas ayer en Lusaka. El Presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, acusa de estos actos de terrorismo al Gobierno de Rodesia. Kaunda dijo, en conferencia de prensa, que "tenemos pruebas irrefutables de que esto ha sido hecho por los rebeldes de Rodesia".

El Presidente de Zambia añadió que las explosiones no han producido muertos, pero sí gran alarma entre la población porque se registraron en una centrica zona comercial, despertando a miles de personas esta madrugada.

Zambia tiene una frontera de mil kilómetros con Rodesia y recientemente anunció que planeaba permitir a las guerrillas nacionalistas, que luchan por un Gobierno rodesiano de mayoría negra, abrir un "tercer frente" des de territorio zambio.

El Gobierno de Salisbury alegó la semana pasada que el "tercer frente" ya era una realidad y que unos cuatrocientos guerrilleros, bien entrenados, estaban en Zambia dispuestos a atacar Rodesia, a través de la frontera noroccidental de este país.

EROTISMO INTERNACIONAL

NOCHE DE BODAS EN UN ESCAPARATE

CHRISTCHURCH (Nueva Zelanda). (Efe-Reuter).— Una pareja de recién casados ha pasado su primera noche de bodas en una cama situada en el escaparate de una tienda. Este mueble, y otros, valorados en 68.000 pesetas, serán para los novios si también pasan la segunda noche en el mismo lugar.

Duncan y Karen Sharrod no tenían cama donde dormir la noche de su boda, por lo que una estación de radio les ofreció una alcoba completa si las dos primeras noches matrimoniales las pasaban en el escaparate de un comercio de muebles y haciendo uso de la cama.

La pareja tomó ayer su primer desayuno de casados sin abandonar el lecho y luego recibió la visita de varios amigos. Para esta noche tienen programado colocar sus almohadas de forma que puedan estar cómodamente juntos viendo la televisión.

"Esto tiene un montón de gracia", ha dicho a la agencia Reuter la novia.

HISTORIAS DE UNA AMANTE DE FIDEL

NUEVA YORK. (Efe).— Una joven que fue amante de Fidel Castro estuvo reclutada por la CIA y accedió a envenenar al primer ministro cubano, según relata un reportaje que aparece en el "New York News" dominical.

Dice el periódico que Marie Lorenz, hija del fallecido capitán de la Marina alemana Heinrich Lorenz y de su esposa norteamericana, compartió la "suite" de un hotel de La Habana con Fidel Castro durante algunos meses en 1959.

Lorenz fue capitán del lujoso transatlántico alemán "Berlin", después de la guerra, y Castro conoció a Marie cuando el buque hizo escala en La Habana. Ella no había cumplido todavía los veinte años y Castro le ofreció que trabajase con él como su intérprete personal.

El reportaje, firmado por Paul Messig, precisa: "La joven se dio cuenta pronto de que era virtualmente una prisionera. Por entonces, Frank Fiorini, un norteamericano agente de la CIA, consiguió establecer contacto con ella y la convenció para que fotografase algunos documentos secretos y después la ayudó a escapar."

Añade el reportaje que la CIA sugirió a Marie que matase a Castro utilizando un veneno que ella podía depositar en su café. Se le facilitó el veneno en unas cápsulas que ella disimuló dentro de unos tarros de crema, pero cuando se le presentó la ocasión para utilizar las cápsulas encontró que se habían disuelto en la crema y hubo que renunciar al plan.

El artículo recuerda, finalmen-

te, que el tal Frank Fiorini fue conocido después como Frank Sturgis y fue detenido como uno de los que penetraron en el edificio Watergate para colocar los micrófonos.

SOLICITO LOS "SERVICIOS" DE UNA POLICIA

WASHINGTON. (Efe).— El escándalo sexual del Congreso norteamericano aumentó ayer al revelarse que un congresista fue arrestado el sábado por la noche, en una calle de Salt Lake City, cuando intentaba alquilar los servicios de una policía que se hacía pasar por prostituta.

Allan Howe, representante demócrata por Utah, fue conducido a la Comisaría y acusado de solicitar actos sexuales a cambio de dinero, un cargo que posiblemente le acarreará una multa de unos trescientos dólares.

Howe, de cuarenta y ocho años, casado y con cinco hijos, fue uno de los congresistas que pidió la dimisión del representante Wayne Hays, de sus cargos en la Cámara, mientras se investiga un escándalo sexual con su ex secretaria Elizabeth Ray.

En aquella ocasión, Howe hizo público un comunicado en el que afirmaba que el comportamiento público y privado de un político elegido por los ciudadanos debía ser igualmente ejemplar.

"No creo que la actividad de Hays esté muy extendida en el Congreso. La mayoría de sus miembros son muy trabajadores y conscientes", decía el comunicado.

Hays, que se recupera en un hospital de Ohio, después de haber estado a punto de morir por una sobredosis de somníferos, fue acusado de incluir en su nómina oficial a Elizabeth Ray como una de sus secretarías, cuando en realidad lo único que hacía era ser su amante.

LOS AMORES DE URSULA ANDRESS

LONDRES. (Efe).— "Me enamoré de él porque, cuando me vio por primera vez, no se fijó en mis senos", dice Ursula Andress refiriéndose al amor de sus últimos años, Fabio Testi, en unas declaraciones que recoge la prensa británica.

Comentando sus relaciones amorosas con los hombres, desde que inició la carrera artística, hace veinte años, la actriz sueca, de treinta y nueve años de edad, apunta: "Cuando estoy enamorada no tengo tiempo de trabajar... Me debo a otras labores."

Asegura la bella actriz que "no es el físico de un hombre lo que me atrae, sino su carácter".

Sobre su anterior etapa, con el actor francés Jean Paul Belmondo, con el que convivió por espacio de ocho años, Ursula afirma que "fue demasiado apasionado".

Sin embargo, quien le "enseñó a amar" fue su primer marido, el actor John Derek, según propia confesión.

De la verbena de San Antonio no queda más que la fe y la devoción al santo de Padua



La joven de antaño, enmarcada su cara en el pañolón blanco de seda, y las de la época actual, con sus pantalones imperantes o la minifalda, se postraron en su día con el mismo fervor a los pies del bendito santo de Padua. (Santos Yubero.)

Acompañando a mi mujer, que venera a San Antonio como en sus años mozos, bajé el sábado a la ermita goyesca de la Florida. La festividad de San Antonio se celebró ayer. Un año más que acudimos por devoción y no por ese hipotético casticismo que a mí se me atribuye, sin ser madrileño castizo en el sentido que mucha gente da a la expresión. Madrileño, sí, pero sin ese casticismo, tan exagerado a veces, que ha dado motivos para sainetes también a veces excesivamente ponderados. Me gustaron siempre, como es lógico, las cosas típicas y las tradicionales de mi pueblo, y me gusta recordarlas por aquello de que recordar es volver a vivir.

Se ha dicho mucho de las verbenas. A su costa se ha hecho mucha literatura costumbrista y pintoresca en favor y en contra. Y mucho también se ha escrito de modistillas y estudiantes, la más bulliciosa parroquia de aquellos populares festejos que dio origen al tópico verbenero; topicazo que murió para siempre y se llevó la bula y la jarana.

En cambio, lo que no parece es la devoción de nuestras jóvenes de hoy, que la poseen con la misma fe y esperanza que las de antaño. Y eso, en definitiva, es lo que importa. Así está de contento el venerado santo. Realmente tiene motivos para la santa presunción. Las mocitas madrileñas, sin la algazara de otros tiempos, siguen visitando al de Padua en su fiesta, con la plegaria en los labios y la súplica en el corazón: "¡San Antonio bendito dame un buen novio!"

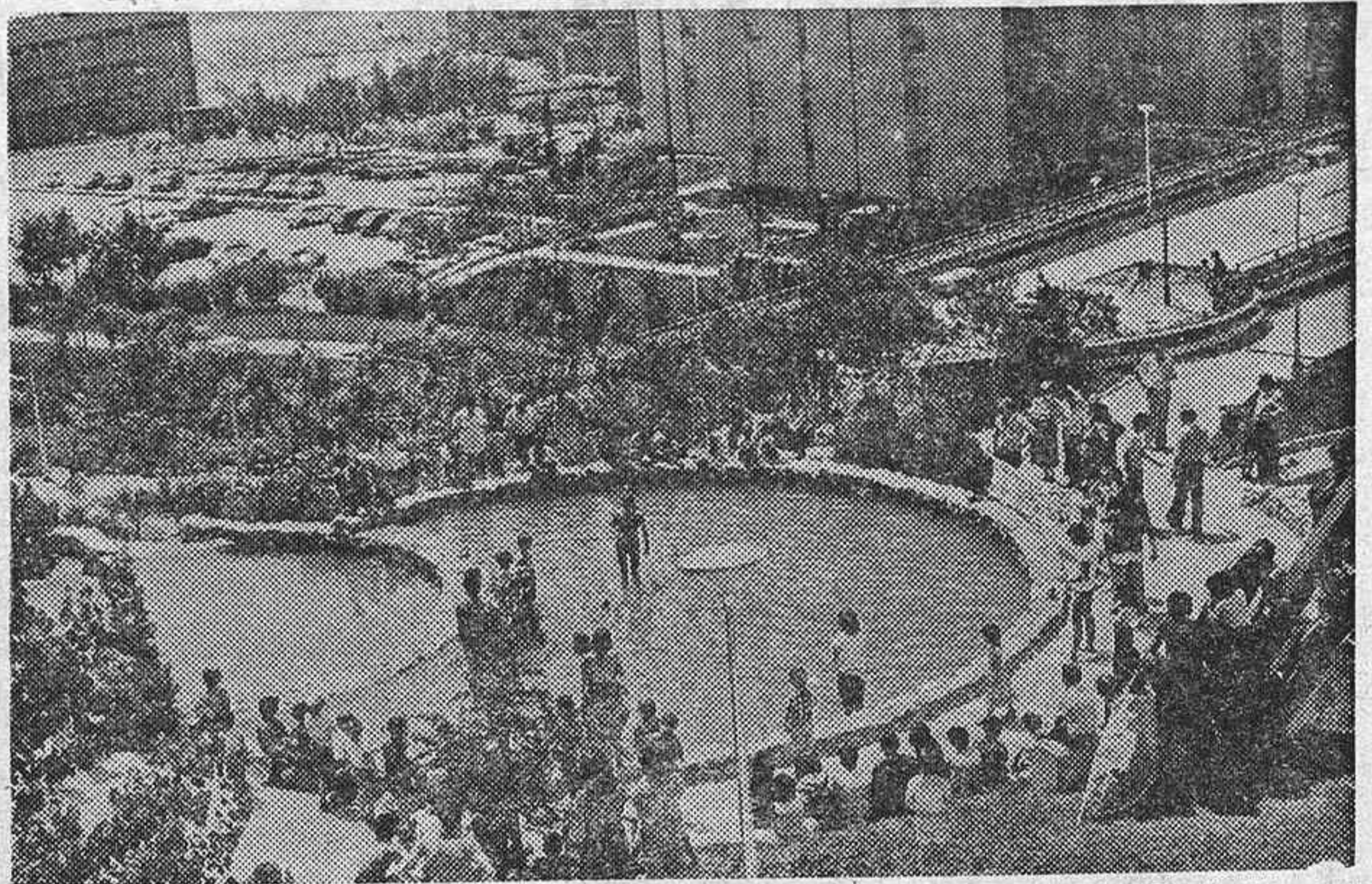
No, no se puede hoy acudir como bandadas de palomas a la Florida, aunque la fiesta "caiga" en domingo, porque las costumbres actuales desperdigan a la gente. Las mocitas acudieron el sábado a la ermita cuando sus obligaciones se lo permitieron, y el domingo antes de emprender la excursión o al volver de ella. El templo estuvo todo el día hecho un jardín de flores como caras bonitas y lleno de caras como flores...

Y fuera de la pequeña iglesia, que ese día antoniano está siem-

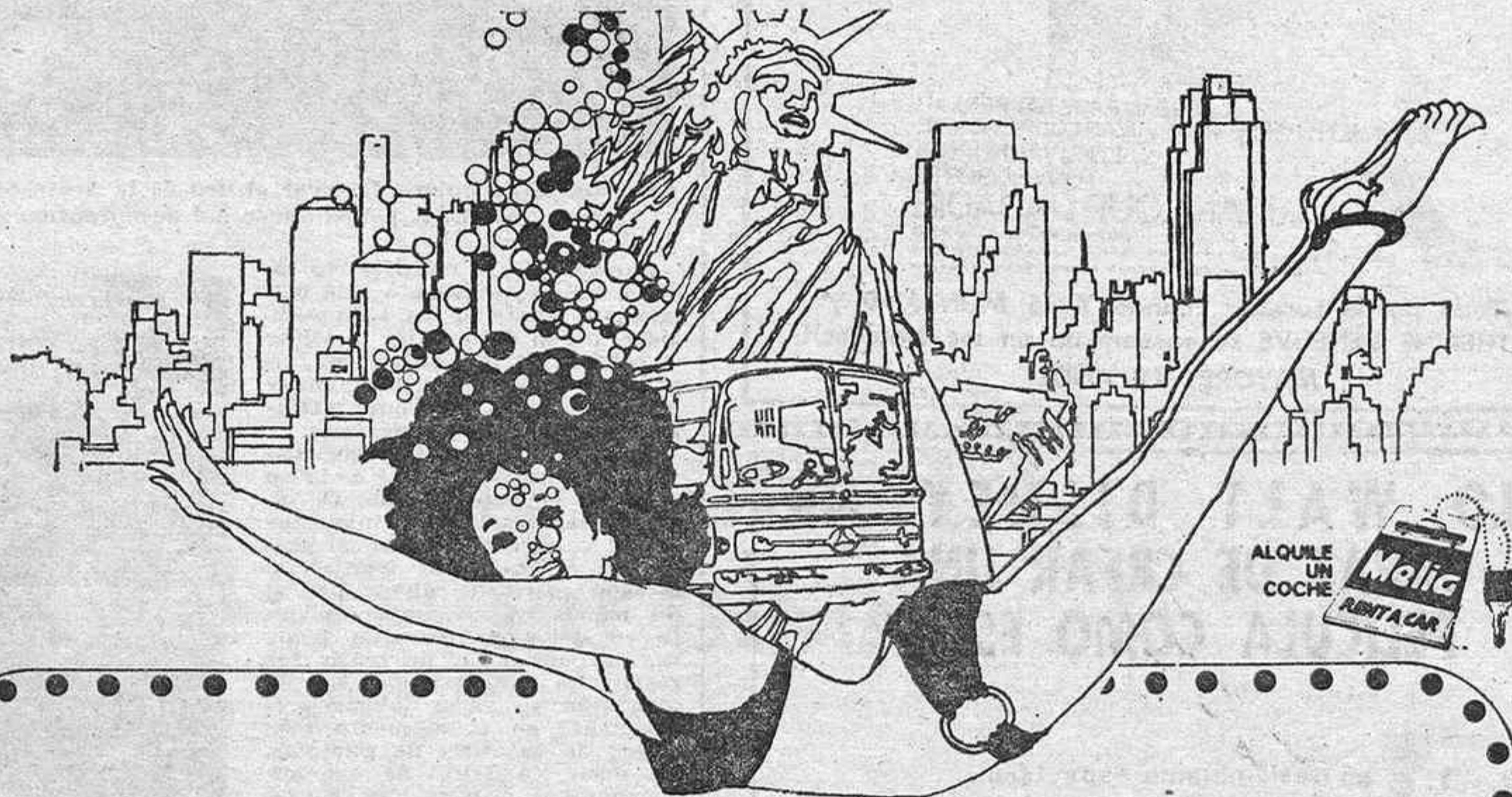
pre igual que la antesala del Cielo, el gozo de vivir esperanzadamente tras la confortación del espíritu. Eso es lo importante, repito. Lo demás es vaivén de los tiempos. Mientras nuestras mujeres tengan fe en su santo y nosotros todos tengamos devoción, el alma de nuestro pueblo permanecerá inalterable.

Martin SANTOS YUBERO

"¡QUEREMOS PISCINAS!"



Se repitió ayer domingo, en la Ciudad de los Periodistas, la manifestación juvenil pidiendo la pronta utilización de las piscinas, aún no inauguradas. La foto de Europa Press recoge el momento en que algunos de los manifestantes se bañan en los estanques de la cascada del parque central. Durante esta semana la autorización del Ayuntamiento—ya firmada por el gerente de Urbanismo—ha cubierto trámites en diversas secciones y podrá ser recogida por la Asociación de la Prensa mediante el ingreso de los derechos municipales, que se fijan en 150.000 pesetas, al parecer, dentro de esta semana. La empresa constructora ha comunicado que, previamente a las obras finales, deberá reparar los importantes daños producidos en las instalaciones y en las conducciones y vestuarios, durante los meses en que las obras han estado prohibidas, por la acción irreflexiva de grupos de muchachos, sin duda extraños al vecindario de la Ciudad de los Periodistas



ALQUILE UN COCHE
Melia
RENTA CAR

¿Sabe usted?..

que la Agencia Mayorista OTA es la "fábrica" más completa de vacaciones?
que MELIA es una de las Agencias de Viajes que más vacaciones OTA vende?

VEA EL EXTENSO Y COMPLETISIMO PROGRAMA "OTA" DE VACACIONES

CLUB DE VACACIONES

EN EL MUNDO
Viaje en avión. Salidas continuas.
Estancias de una o dos semanas.
Londres, Nueva York, Roma, Amsterdam, Copenhague, París.
Desde 8.825 ptas. o desde 372 ptas. al mes.

EN LA PLAYA
Viaje en avión. Salidas continuas.
Estancias de una o dos semanas.
Canarias, Mallorca, Ibiza, Costa del Sol.
Desde 5.175 ptas. o desde 218 ptas. al mes.

CLUB TIEMPO LIBRE

Estancias en Hoteles Club en pensión completa o en Apartamentos. En las montañas o en las playas de todo el litoral español.
Desde 2.350 ptas. o desde 68 ptas. al mes.

PULLMANTUR

Viaje en autopullman de lujo. Pensión completa en Hotel. Más de 60 circuitos de 4 a 30 días por España y Europa.
Múltiples salidas.
Desde 4.100 ptas. o desde 172 ptas. al mes.

MUNDICOLOR

Viaje en avión. Duración de 4 a 22 días. Itinerarios por España, Europa, América, Asia y África.
Desde 6.460 ptas. o desde 273 ptas. al mes.

MUNDIPLAN

Viaje en avión.
Mallorca, una o dos semanas, desde 3.200 ptas. o desde 191 ptas. al mes.
Canarias, una o dos semanas. Desde 7.650 ptas. o desde 300 ptas. al mes.
Londres, 4 ó 5 días. Desde 7.500 ptas. o desde 316 ptas. al mes.

Compré OTA en nuestras Oficinas y nuestro personal especializado le ayudará a escoger sus mejores vacaciones.



GOYA, 23 - T. 226 59 00 • AV. GENERALISIMO, 54 - T. 457 97 00 • H. MELIA CASTILLA - T. 270 81 00
PRINCESA, 27 - T. 241 99 76 • PLAZA CALLAO, 3 - T. 231 10 00 • P. FLORIDA, 31 - T. 247 50 55
GENERAL PERON, 27 - T. 455 74 50 • HALL HOTEL PLAZA - T. 247 93 14 • P. FELICIAS, 28 - T. 239 81 00
J. O. MORATO, 165 - T. 234 43 68 • BRAVO MURILLO, 14 - T. 446 36 11 • M. DE MOLINA, 3 - T. 261 58 07
ALCALA DE HENARES: MARQUES DE IBARRA, 1 - T. 898 05 48
Y EN CUALQUIERA DE SUS 80 OFICINAS EN ESPAÑA

EL TIEMPO

hoy y mañana, calor y bochorno.

El final de semana fue de prueba: un marcado golpe de calor empujó las temperaturas máximas hasta los 36°.

Hoy y mañana continuará el ambiente seco, despejado y con altas temperaturas. Más adelante, esta situación es posible que desembogue en tiempo tormentoso.

Tiempo en la zona centro

Al norte de la sierra (Avila y Segovia), ambiente menos caluroso con formaciones nubosas por la tarde y cielos despejados durante la mañana.

Al sur de la sierra (Madrid, Guadalajara y Toledo), tiempo muy caluroso, con ambiente de bochorno. Amagos tormentosos muy aislados y viento cálido en la zona de Toledo.

Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA



AGENCIA DE VIAJES OTA S.A. Madrid

COLISEVM

MIÉRCOLES, DÍA 16, ESTRENO

El creía haber hallado la paz en la soledad de los trópicos... hasta que irrumpió en su vida la más peligrosa aventurera del Caribe

RAYMOND DANON presenta

YVES MONTAND / CATHERINE DENEUVE

un film de JEAN PAUL RAPPENEAU

MI HOMBRE ES UN SALVAJE



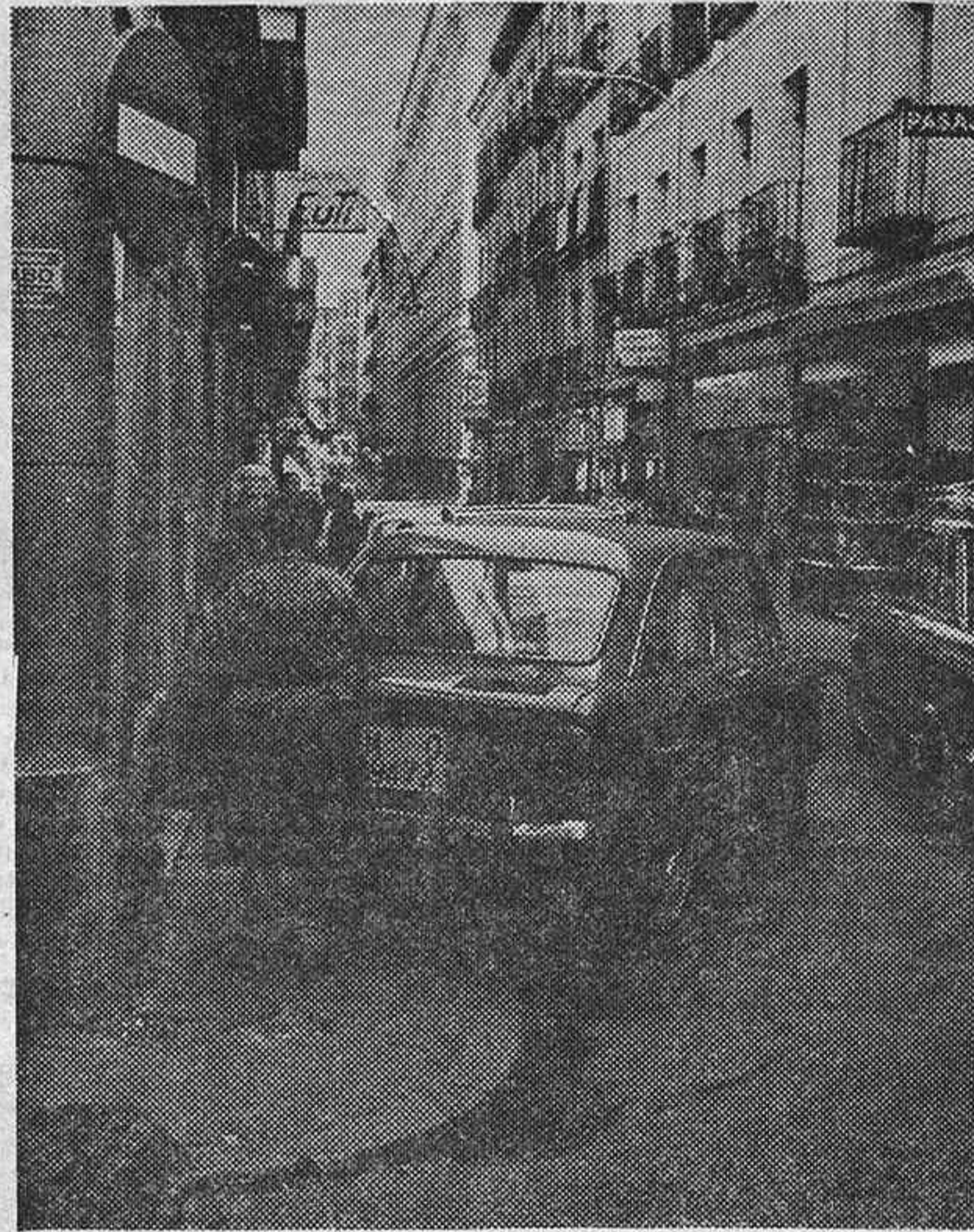
Guión de JEAN PAUL RAPPENEAU y JEAN LOUP DABABIE
con LUIGI VANNUCCHI y TONY ROBERTS
JEAN LOUP DABADIE
Diálogos de MICHEL LEGRAND
Música de MICHEL LEGRAND
Director de Producción: PIERRE SAHIT BLANCAT
Productor Ejecutivo: RALPH BAUM
Coproducción: LISA FILMS (PARIS) - Productora Artística Internacional (Roma)

¡Todo puede suceder cuando YVES MONTAND y CATHERINE DENEUVE se encuentran en los trópicos!!

MAYORES 18 AÑOS

LA ACERA PARA LOS PEATONES, LA CALZADA PARA LOS COCHES

EL AYUNTAMIENTO, DISPUESTO A DAR LA BATALLA A LA ANARQUIA DE LA CALLE



Arespacochaga quiere devolver el uso de la acera al peatón, hasta ahora invadidas por el abuso del desaprensivo conductor. (Torremocha.)

neando su equipo, ha decidido terminar con la indisciplina que hoy se respira en la calle madrileña. Porque considera—textual—que esa actitud nada cívica “es un ataque a la libertad ciudadana”. Primordial para restablecer ese orden que en realidad nunca existió desde que el parque automovilístico de Madrid crece en función de sus cuatro millones de habitantes, sin que quepa elasticidad en calles concebidas hace siglos para una circulación naturalmente exigua, es crear un cuerpo especial de vigilancia de los aparcamientos en doble o triple fila, de la invasión de las aceras hasta bloquear los portales de las casas como frecuentemente ocurre, etc. Pero ¿ha pensado el alcalde en que la clave está principalmente en el desbarajuste, la indisciplina y hasta en el avasallamiento al público por parte de sus servidores y de la carga y descarga? A nuestro modo de ver, éste es problema de arranque, cuya solución serviría a la del problema en general. Porque—¡ay, señor alcalde!—si usted supiese cuántos embotellamientos se deben muchas veces incluso a la carga y descarga de vehículos municipales! Que vayan sus agentes cualquier mañana por el viejo barrio de las Correderas, el Espíritu Santo, La Palma y San Vicente, y se convencerán. Esto por un ejemplo. Y a tenor de estas infracciones con apariencia de autorizadas, claro que se multiplican las de orden particular.

El vecindario espera mucho, sí, de las decisiones de la Alcaldía, sobre todo cuando sabe que don Santiago Estrada, actual delegado de Circulación y Transportes, es ducho en la materia, y firme puntal del Ayuntamiento en este árido campo.

L. I.

SOLO WALT DISNEY FUE CAPAZ DE CREAR UNA PELICULA COMO ESTA

un deslumbrante espectáculo



WALT DISNEY PRODUCTIONS PRESENTA

Merlin el Encantador

TECHNICOLOR

LA EPOPEYA LEGENDARIA DEL JOVEN REY ARTURO Y LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA EN UN FILME INOLVIDABLE

Parece que la cuestión va en serio. El Ayuntamiento está dispuesto a mantener con toda energía el orden de la calle. A evitar el colapso de la circulación. Imponiendo una rígida disciplina y persiguiendo a los que infringen lo prescrito en la materia.

El alcalde Arespacochaga y su equipo van a batirse el cobre en este sentido. Devolviendo las aceras hoy invadidas por el conductor abusivo al peatón, y al coche, la franja de calzada mermada ahora por el no menos abusivo aparcamiento en doble y hasta en triple fila. La intención no puede ser mejor. Lo lamentable es que la operación se va a iniciar precisamente en el momento más agudo de la crisis de guardias. Es decir, la falta de agentes, elementos indispensables para mantener el orden a que todo buen ciudadano está obligado en la vía pública. Pese a ello, el Ayuntamiento está dispuesto a jugarse el todo por el todo en eso de poner a la altura debida su autoridad, que es llevar a buen fin su misión tutelar hacia el vecindario. Arespacochaga, capita-



El diario colapso de la circulación en Madrid lo promueve principalmente este endémico mal sin solución todavía: la carga y descarga. (Torremocha.)

EL DESCONOCIDO PALACIO DE ALTAMIRA SOCIEDAD

ENLACE GALILEA ROMERO-FERNANDEZ LOZANO

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado la boda de la bellísima señorita María del Carmen Galilea Romero con don Carlos Enrique Fernández Lozano.

La novia, que lucía traje de organza natural, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Miguel Galilea Blanco. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña Cecilia Lozano de Fernández.

Testificaron, por parte de la novia, don Antonio Jalón Corominas, don Bernardo García Gil, don Rogelio Casals, don Manuel Bretón Calleja, don José R. Galilea Romero, la señorita Esperanza García García, don José R. Martínez Romero, don Manuel R. Bretón Romero, don José R. Bretón Romero, don José R. Fiestas y don Alberto Torrén García.

Por parte del novio, su padre, don Nicolás Fernández Díaz; sus hermanos don Nicolás, don Eduardo y doña María Cecilia Fernández Lozano; don José Fernández Seara, don José Fernández Conde, don Antonio Rodríguez, don Tomás Ortiz y don Rafael Monjé Carrió.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un aperitivo seguido de cena.

UN rumor recogido por un diario vespertino de nuestra ciudad pone en el primer plano de la actualidad uno de los más importantes edificios del dieciochesco catálogo de Madrid: el palacio de Altamira. Semioculto y desconocido por una gran parte de la población, viene a ser algo así como el gran señor que, venido a menos por azares de la vida, recoge en su humilde silencio el signo de toda una época de esplendor. Concebido para morada de regias proporciones por Ventura Rodríguez, el arquitecto que con Villanueva dio carácter a Madrid, su destino ha sido, sin embargo, desde entonces bien distinto: acoger a entidades de enseñanza, a agrupaciones laborales de nivel medio y a corporaciones como la que actualmente disfruta de su hospitalidad, esto es, la Escuela de Delineantes.

Ahora se dice que el palacio de Altamira, al cabo de la calle de la Flor Alta, semiesquina a la Ancha de San Bernardo, ofrece peligro parcial de ruina. No lo sabemos con exactitud. Únicamente queremos remozar el recuerdo de su importancia dentro del catálogo monumental de Madrid para el mayor cuidado de cualquier decisión que sobre él pudiera tomarse. El proyecto primitivo lo destinaba a señorear en su fachada principal—esbeltos vanos rematados en frontones de arco, marcando entrepaños de nobles proporciones—, dando a la calle Ancha para luego retozar en manzana entera, comprendiendo la antigua calle de la Justa (de Ceres hasta hace pocos años; ahora, de los Libreros) y la del Marqués de Leganés, que antes se llamó de la Cueva. El palacio, inacabado, estuvo virtualmente terminado cuando en las fiestas de la proclamación de Carlos IV se construyó una enorme decoración dando a la calle Ancha, representando que la regia morada hubiera sido. Toda su historia nos advierte ahora del cuidado con que habrá de ejercitarse cualquier acción sobre esta mansión de las más representativas del antiguo Madrid. Situada en el Jardín de las flores altas de la famosa quinta de García Barrionuevo de Peralta, vergel florido desde lo que hoy es la diversa y variopinta plaza de los Mostenses.

RAFAEL LOPEZ IZQUIERDO (Cronista oficial de Madrid)

La Asociación de la Prensa de Madrid se une a Barcelona en la declaración de materia reservada

- ENTREGA DE LOS PREMIOS DE PRENSA ESPAÑOLA.
- TREINTA Y CINCO AÑOS DE "LA CODORNIZ".

Ha aparecido en Sevilla el primer número de "Torneo", semanario popular andaluz, editado por el periodista Federico Villagrán, que aparece como director responsable de la publicación.

PREMIOS PRENSA ESPAÑOLA

En la casa de Prensa Española se celebró una cena-homenaje a los ganadores de los premios Mariano de Cavia, Luca de Tena y Mingote en sus ediciones correspondientes a 1974 y 1975.

A los postres de la cena pronunciaron discursos don Torcuato Luca de Tena, presidente de la Junta de Fundadores de Prensa Española y del Consejo de Dirección de "ABC", quien ofreció el homenaje y anunció la creación del premio de teatro Juan Ignacio Luca de Tena; don Manuel Alcántara (premio Mariano de Cavia 1974), don Luis Prados de la Plaza (Luca de Tena 1974), don Ricardo de la Cierva (Mariano de Cavia 1975), padre José Luis Martín Descalzo (Luca de

Tena 1975), don Lucio Soriano (Mingote 1975) y, por último, el ministro de Información y Turismo, don Adolfo Martín Gamero. Ausente por obligaciones profesionales, no asistió al acto don Leocadio López Alonso (Leo), ganador del premio Mingote en 1974.

Ha sido autorizada la publicación de la revista gallega "Encrucillada", cuya dirección correrá a cargo del teólogo gallego don Andrés Torres. La nueva revista se hallaba pendiente de autorización desde hace dos años.

El Juzgado de Instrucción decano de los de Madrid y Especial de Prensa e Imprenta ha procesado a los periodistas don Felipe Navarro (Yale) y don Jesús María Amilibia por su libro "El día que perdí aquello". El juez ha decretado la libertad de cada uno de los autores bajo fianza de 100.000 pesetas.

Los redactores de "Diario Económico" no están de acuerdo con las razones aducidas por la em-

presa Publicaciones Controladas, S. A. para el despido de los compañeros don Pedro Talarán y don Julián Lobete, acusados de insatisfactorio rendimiento profesional.

Don Antonio Gibello, director de "El Alcázar", y don Fernando Castelló, miembro de la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, prestaron declaración ante el magistrado juez decano de los de Madrid y especial de Prensa e Imprenta, en relación con el sumario abierto al señor Gibello por querrela de 27 redactores del diario "Arriba".

Los periodistas César Lucas, José María Baviano y José Luis López declararon ante el Juzgado número 12 en relación con las denuncias interpuestas ante dicho Juzgado por los sucesos de Aranjuez, en los que dichos profesionales fueron detenidos.

Los Oscar de los Valores Humanos, creado por don Rafael Torres Padial, fueron concedidos a don Faustino Ramos, presiden-

te del Sindicato de la Información; agencia Efe, "Diario de Las Palmas", "Blanco y Negro", conde de Godó, José Luis Suroca y José Antonio Amerigo. Fueron concedidos también diplomas a don Alejandro Fernández Pombo, director de "Ya"; don Gregorio Bustamante, director de "la Verdad"; y don Julián Crespo mejor director de emisoras.

La Magistratura de Trabajo ha considerado improcedente el despido del fotógrafo colaborador de la revista "Guadiana" don Carlos Hernández Corcho.

ESCRITO DE PROFESIONALES DE RTVE

Cien profesionales de los Servicios Informativos de Radiotelevisión Española han hecho público un escrito sobre la información que se imparte en RTVE, que no corresponde exactamente a la realidad viva del país y retrae, por diversos procedimientos, el conocimiento objetivo de determinados hechos noticiables a millones de españoles, cuya única vía de acceso a la información de los acontecimientos en España y en el mundo es la radio y la televisión. Y hacen, al mismo tiempo, alusión a afirmaciones contenidas en el mensaje de la Corona y a las recientes declaraciones del Ministerio de Información y Turismo sobre el deber de los poderes públicos de informar a la comunidad de sus actuaciones, programas y preocupaciones.

La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, reunida el pasado martes, acordó adherirse a la declaración de la Asociación de la Prensa de Barcelona, en la que muestra su desacuerdo sobre la declaración de materia reservada respecto a las actuaciones judiciales sobre los supuestos malos tratos a personas detenidas por las fuerzas del orden público.

La Junta directiva estima que el derecho de los ciudadanos a una completa y veraz información no conculca en el caso que nos ocupa ningún bien jurídico superior para que los supuestos malos tratos antes aludidos calgan bajo la cobertura de materia reservada.

En la misma reunión, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid se ocupó del problema planteado por la serie de despidos que ha afectado a diversos profesionales. Los periodistas despedidos pertenecen a las plantillas del diario "Pueblo", "Diario Económico" y revista "Realidades".

LA CODORNIZ

Ha aparecido el número 1.773 de la revista de humor "La Codorniz", y con él se cumplen los treinta y cinco años de la prestigiosa publicación, la decana de la prensa humorística en España.

En otro aspecto, "La Codorniz" también ha sido noticia durante la semana pasada. En el Jgado Municipal número 1 de Madrid se ha celebrado el acto de conciliación sin avenencia, instada por don Alfonso de la Fuente Chaos contra el director de "La Codorniz", don Alvaro de la Iglesia.

Un grupo de periodistas españoles pertenecientes a la tercera promoción especial de la Escuela Oficial de Periodismo, con motivo de cumplir sus bodas de plata con la profesión, realizan un viaje profesional y turístico por Suiza. El grupo está integrado por periodistas de Madrid y de diversas provincias españolas.

PRIMERA PROMOCION

La primera promoción de periodismo de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid ha organizado una serie de actos con motivo de su licenciatura y su próxima incorporación al campo profesional. En este mes de junio terminarán su carrera los primeros alumnos que ingresaron en la citada Facultad en el año 1971.

Ha sido aprobada por el Ministerio de Información y Turismo la salida de una nueva revista en Valencia con el título "Saó" y como subtítulo "Papers Pastorals del País Valencià", que se ocupará de la información a nivel eclesial.

El periodista y escritor don Ismael Medina ha intervenido en el ciclo cultural organizado por la Sección Femenina de Jaén. Pronunció una conferencia sobre el tema "Necesidad de una democracia para españoles".

En el Club Internacional de Prensa se celebró el acto de presentación del libro "Memoria de un triunviro", del que es autor el periodista Juan Arias-Andrés, académico de número de la de Doctores de Madrid y correspondiente de la de Jurisprudencia y Legislación de Madrid y La Coruña.

En la Sección Primera de la Audiencia Provincial de Madrid se celebró la visita de los recursos de apelación interpuestos por el director y el redactor jefe de la revista "Posible", don Alfonso Sobrado Palomares, y don Miguel Ángel Aguilar, respectivamente, contra auto de procesamiento dictado por el Juzgado de Instrucción decano de los de Madrid y Especial de Prensa e Imprenta, por presuntos delitos de injurias y calumnias a don José Antonio Giron de Velasco.

Plazo extraordinario para la inscripción en la propiedad intelectual

A instancias del Instituto Nacional del Libro Español, el Ministerio de Educación y Ciencia ha promulgado una orden—1 de abril pasado—por la que se concede un plazo extraordinario hasta el día 31 del próximo diciembre, para la inscripción en el Registro General de la Propiedad Intelectual. Se comprenden en este plazo las obras que, por no haber sido inscritas en los plazos ordinarios, hubiesen caído en dominio público, cualquiera que sea la fecha de su publicación y ya se trate de primeras o posteriores ediciones. El Instituto encarece a los interesados la importancia de esta concesión y la necesidad de que el plazo sea utilizado para evitar que se registren ninguna de las obras actualmente en el mercado.

La Compra de pisos

Comprar piso es una inversión importante. Hay que buscarlo con paciencia y elegir sin prisa. Mientras usted encuentra el piso su dinero espera perdiendo el tiempo. Mal negocio. Dinero que pierde el tiempo... no gana dinero.

¿Por qué tener muerto el capital? Usted puede guardarlo "vivo" rentando tranquilamente hasta el 8% en una Cuenta a Plazo del Hispano.

¿A qué plazo? Al que le convenga: Puede colocar, a tres o seis meses, la cantidad que necesita invertir pronto, cobrando el 4,5 o el 5,5%. El resto puede dejarlo en espera, a uno, dos o tres años, cobrando el 6%, el 7%

o el 8% de interés, respectivamente.

En tres años, por ejemplo, un millón al 8% se convierte en 1.259.700 pesetas. Y su dinero no queda necesariamente bloqueado. Si le hace falta, usted puede acordar con el Hispano el disponer de fondos con un interés diferencial del 1%.

Sobre otras fórmulas para administrar bien su patrimonio, le informaremos en persona. Y también sobre créditos para colaborar en sus inversiones.

Mientras tanto, en las Cuentas a Plazo del Hispano, el dinero en espera gana dinero.

Tranquilamente.



BANCO HISPANO AMERICANO

Cuenta a Plazo del Hispano.
Dinero en espera que gana dinero.

ABENIS

SIETE PERSONAS MUERTAS y 14 heridos graves en accidentes de circulación

SAN SEBASTIAN. (Cifra) Tres personas muertas y dos heridas de gravedad es el balance de un accidente de circulación ocurrido en la carretera Villareal-Oñate, a la salida de una curva peligrosa, en la que chocaron un autocar y un turismo, en el que viajaban cinco personas todas domiciliadas en la villa guipuzcoana de Legarreta.

Murieron en el acto la conductora del turismo, Milagros Olano Iztueta, de veintiocho años; su padre, José Joaquín Olano Jáuregui, de sesenta y cinco, y un tío de aquélla, Miguel Iztueta Zunzunegui. Con heridas graves ingresaron en la Cruz Roja de San Sebastián Agustina Iztueta Zunzunegui y Juana Ortega Mendizábal.

MUERTOS AL CHOCAR UN TURISMO Y UN CAMION

ANTELLA (Valencia). (Cifra.) Dos personas resultaron muertas y una gravemente herida al entrar en colisión un turismo y un camión en el kilómetro uno de la local Antella-Gabarda. El turismo R-5, matrícula V-3.093-N, era conducido por Antonio Márquez Capri, de veinte años, y el camión Pegaso, matrícula CS-62.710, por Dativo Muñoz Ibáñez. Fallecieron a resultas del fuerte encontronazo el conductor del turismo y su acompañante, José Ricardo Llavador Guerola, de diecinueve años. Con heridas graves resultó el conductor del camión.

PERECE AL ESTRELLARSE EL COCHE CONTRA UN ARBOL

PATERNA (Valencia) (Cifra.) Una joven ha resultado muerta al estrellarse el turismo en el que viajaba contra un árbol en una carretera local de este término municipal.

En el kilómetro 1,100 de la carretera Paterna-La Cañada el Seat 127, matrícula V-3045-S, conducido por Anselmo Muñoz Boix, se salió de la calzada y se estrelló contra un árbol, falleciendo a consecuencia del golpe Kebra Matty Chan, de veintiséis años, que le acompañaba, y resultando herido grave el conductor.

NINA MUERTA Y OCHO HERIDOS GRAVES

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Cifra.) — Ana Beatriz González Tabares, de quince meses, resultó muerta al entrar en colisión frontal los turismos TF-24.051 y TF-39.861 en la autopista del Sur de esta isla.

A consecuencia del accidente resultaron heridas de gravedad ocho personas, entre ellas los conductores de los vehículos.

TURISMO ARROLLADO POR EL TREN: DOS HERIDOS GRAVES

SITGES. (Cifra.) — El turismo B-689.701, por causas que se desconocen, se precipitó contra la barrera del paso a nivel a la entrada de esta población, quedando en parte sobre la vía férrea en el momento en que llegaba el tren 2.731, procedente de Barcelona, con destino a Tortosa. El convoy arrolló al vehículo, conducido por su propietario, don Pablo López Rigote, de Villanueva y Geltrú. Conductor y acompañante sufrieron heridas graves, de las que fueron asistidos en la Cruz Roja. Para el rescate de ambos fue preciso utilizar una grúa, que separó las planchas del

coche, empotrado bajo el tren. Después los heridos fueron internados en el hospital-residencia San Camilo, de San Pedro de Ribas.

El tren reanudó su marcha a los dieciséis minutos de la colisión.

En un acceso de enajenación mental

Arroja a su mujer por la ventana

Amenazó también con matar a sus dos hijos

A las 18,05 horas del domingo, un padre se encerró en su domicilio con dos de sus hijos de corta edad. Momentos antes había arrojado a la calle a su esposa en un arrebato demencial.

Avisado el 091, se personó con toda rapidez en este inmueble y tras llamar insistentemente e intentar persuadir al enajenado que depusiera su inicial actitud, se logró que éste franqueara la puerta de entrada.

Los dos pequeños no habían sufrido lesiones de ningún género, pese a las manifestaciones de su progenitor y a la dura oposición que ofreció a la dotación hasta la apertura de la vivienda.

J. A. M., de treinta y nueve años, fue enviado por el propio vehículo policial al Alonso Vega, donde fue internado.

Previamente en la casa de socorro del distrito le fue apreciada enajenación mental.

SEIS ENAJENADOS MAS

Este fin de semana han sido hallados en distintos establecimientos y en la vía pública, seis personas que mostraban evidentes síntomas de perturbación mental.

Los dementes—de ambos sexos—han sido trasladados al hospital psiquiátrico Camilo Alonso Vega, donde han quedado internados.

Bomba incendiaria en una carnicería donostiarra

SAN SEBASTIAN. (Cifra.) — Una carnicería del barrio del Antiguo sufrió en la última madrugada un atentado, aparentemente realizado por elementos de la extrema derecha.

Al establecimiento, la carnicería número 11 de la calle Matía ría y charcutería Iburguren, en se arrojó una bomba incendiaria, que originó, según las primeras estimaciones, importantes daños materiales. Los bomberos intervinieron en la extinción del siniestro.

Es el segundo atentado que sufre la citada carnicería en corto espacio de tiempo. Al parecer, su propietario había recibido numerosas amenazas en los últimos días.



EN MEMORIA DEL EXCMO. SEÑOR

DON EDUARDO TORROJA MIRET

MARQUES DE TORROJA

Fallecido en Madrid el día 15 de junio de 1961
y del personal fallecido del Laboratorio Central de Ensayo de Materiales de Construcción, y del Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento

R. I. P.

Sus familiares, la Dirección del Laboratorio Central, el Consejo de Dirección del Instituto Eduardo Torroja

RUEGAN una oración por sus almas.

La misa que se celebrará en la parroquia de San Jerónimo el Real (Moreto, 4) mañana, día 15 de los corrientes, a las trece horas, será aplicada por su eterno descanso.



M. PAUL RICHARD

Presidente del Consejo de Administración de
THOMSON BRANDT

Falleció cristianamente en París el día 7 de
junio de 1976

D. E. P.

Las sociedades filiales del Grupo THOMSON en España le encomiendan a sus oraciones.

Hoy lunes, 14 de junio, se celebrará, en la iglesia de San Luis de los Franceses, calle de Lagasca, 87, a las doce horas, una misa por el eterno descanso de su alma.



EL SEÑOR

DON JOSE RABANAL CABRILLO

FALLECIO EN MADRID EL DIA 13
DE JUNIO DE 1976

a los setenta y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su director espiritual, P. Antonio del Riego, O. P. familia, personal de Manufacturas Rabanal, S. A., y doña Carmen Cano,

SUPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 14, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Jesús Aprendiz, número 23, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



D. JOSE NOVO ARIAS

FALLECIO EN MADRID EL DIA 13 DE JUNIO DE 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su desconsolada esposa, Carmen Rebollo; hijos, María del Carmen, José Luis, Margarita, Marta y Antonio Francisco; hijos políticos, Emilio Navarro, María del Carmen Alvarez y José María Hernández y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará hoy lunes, a las diez y cuarto de la mañana, desde los velatorios de la Ciudad Sanitaria Francisco Franco (entrada por Doctor Castelo) a la sacramental de Santa María.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el día 18, viernes, a las trece horas, en la parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, calle de Manuel Silvela, núm. 14.

COMENTARIOS DE CONCHA CASTROVIEJO

BREVE REPASO DE RUTINA Y NOVEDADES

PRETENDO brevemente dar algunas noticias de la Feria, que es en sí noticia aunque carezca de novedad, y no sólo por el hecho de haber cumplido treinta y cinco años. La Feria iniciativa, imaginación o entendimiento—en el sentido exacto y en el figurado—. No es piropearla, pero es decir la verdad. Ha faltado iniciativa, imaginación o entendimiento—el de sus realidades y posibilidades—para renovarla o para pensarla de otra manera: proporcionar algo más de armonía y movilidad a su perspectiva, dejar algún espacio con opción al descanso, lo que permitiría un recorrido con calma y orden en vez del forzado y sin tregua del largo corredor inarticulado que forma el ferri ingrato y fatigoso; hacer posible que se celebrasen en su recinto los actos relacionados con la promoción de libros, conferencias, presentaciones, lo que concentraría esfuerzos, evitaría la dispersión en beneficio de una organización eficaz.

Quede como simple observación; lo que aquí interesa es lo que la Feria contiene de novedades en cantidad y en calidad, su mercancía: el libro. En él tenemos este año el despliegue de una temática que coincide con el interés de nuestro momento: sociología, economía, política, historia. No en vano vuelven los "Episodios nacionales" a la atención del lector: Galdós cuenta lo que podemos creer que nos queda lejano en el tiempo, pero no lejano en su profundo y trascendente significado. Alianza Editorial hace de los "Episodios" una cuidada edición todavía en marcha. De historia próxima tenemos abundante material literario: colecciones de Gregorio del Toro, Espejo de España, Sedmay, Caralt, Doposa y un largo etcétera, por no citar una narrativa que se nutre del tema, por ejemplo, la de Angel María de Lera, que acaba de publicar el tercer tomo—"La noche sin riberas", que edita Argos-Vergara—de su tetralogía "Los años de la ira".

En textos españoles o extranjeros descubrimos un buen panorama de estudios sobre temas y autores: Biblioteca Política de Taurus, Biblioteca del Pensamiento de Castalia, Cuadernos de Tusquets, colecciones de Aka!, Eansa, Ariel, Seix Barral, Galba, La Gaya Ciencia: nombres de ahora y de antes, nacionales y

extranjeros: Bakunin, Marx, Lenin, Mao, Besteiro, Azaña, Camacho, Tierno Galván, Ricardo de la Cierva, Fraga Iribarne, García Escudero, Fernández Miranda, Sánchez Albornoz y un largo etcétera también. No obstante, Castalia declara que vende preferentemente su colección clásicos, y Lumen, la de "Palabra en el tiempo", y el que cada materia se sostenga es buen síntoma. También vende Lumen satisfactoriamente su nueva colección El Bardo—Blas de Otero, Labordeta, Cela, Celaya, Angel González, Gloria Fuertes, Heine...—. En El Bardo, en Seix Barral, Aril, en Biblioteca Nueva, en Visor, en la colección Dulcinea, en la colección Provincia—es imposible la reseña total de colecciones—los poetas tienen primer lugar en la feria: Alberti, Neruda, Goytisolo, Vicente Aleixandre, Antonio Machado, Juan Ramón, Rídruejo, Manuel Mantero, Carmen Conde, Panero, J. J. Padrón. Las colecciones de Plaza y Janés—Selecciones de pañola—han publicado recientemente una antología de poetas contemporáneos—ocho—realizada por Jaime Ferrán; de Ricardo Molina, realizada por Mariano Roldán; "Obra poética", de S. de Magariaga, y "Poesmas", de Goethe, selección y traducción de Carmen Bravo-Villasante. De Carmen Bravo-Villasante publica Turner un nuevo epistolario de la gran condesa—doña Emilia—a Galdós. Curioso y estimulante.

Curioso y de interés el libro que acaba de sacar a la calle Editora Nacional: su autor, Francisco Gómez-Jordana; su título: "La tramoya de nuestra actuación en Marruecos". También de reciente aparición en la misma editora "Escritos condenados por la Inquisición", de Arnaldo de Vilanova, que con el de Carlos Luis Alonso "La tía Norica de Cádiz" es el último libro aparecido en una colección de mucho interés: Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Varía presencia de Espasa Calpe, y hay que insistir en su Biblioteca de Clásicos Castellanos, en que acaba de publicarse el delicioso libro de Gonzalo de Céspedes y Meneses "Varia fortuna del soldado Pindaro", edición y prólogo de Arsenio Pacheco. También de Noguer, y también hay que hacer mención de su colección Clásicos Hispánicos. De Destino. Nombres: José Antonio Muñoz Rojas—reedición de "Las cosas del campo"—, Delibes, Umbral—primer lugar de "Las ninfas", último premio Nadal—, cunheiro Sender—pasa a acaparar el interés de la que es, tal vez, la mejor de sus novelas: "Réquiem por un campesino español"—, Varía presencia también de Gredos en su densa producción, principalmente de estudios literarios y lingüísticos. Una novela de Elena Soriano actualizada por la televisión, "Caza menor", en Prensa Española.

El más allá de la percepción real y física es también tema de hoy. Seminarios y Ediciones ha publicado, bajo el título de "Brujología", las ponencias y comunicaciones del congreso de San Sebastián; Noguer, un buen libro de Boschke: "Lo inexplorado", y el de George Langelaan "Diez fantasmas". Felmar, las "Profecías de Nostradamus", comentadas por Werner Wullgander, y de Roland Villeneuve, "El universo diabólico". Es novedad de la feria un curioso libro de Carlos Pascual: "Guía sobrenatural", del grupo Editorial Guadiana, en el que aparece también en estos días, del mismo autor, "Guía secreta de Toledo", y de Antonio D. Olano, "Pecar en Madrid".

La panorámica total es imposible, o casi la aproximada muy difícil. En Galaxia interesan, en primer término, Ramón Cabanillas y Ramón Otero Pedrayo. Entre muchas novedades y cosas varias, y aun en algunas sensacionales, tenemos, por ejemplo, la presencia de Kierkegaard, dos textos suyos: "In vino veritas" y "La repetición", editados por Guadarrama; una obra dramática de Pedro Antonio de Urbina: "El seductor"—edita la Universidad de Sevilla—, que es un intento de aproximación a la personalidad del filósofo danés. Las colecciones de bolsillo, por fortuna numerosas y de buen ritmo editorial, quedan fuertemente fuera de reseña pormenorizada: bastarían, sin embargo, para dar una panorámica de materias, un índice sobre la dirección del interés del público para marcar un nivel de lecturas.

EXPOSICIONES DE GUILLERMO DELGADO, ENRIQUE GONZALEZ Y MANUEL ALCORLO

Por J. R. ALFARO

La obra de Guillermo Delgado es el resumen de una larga aventura y de múltiples experiencias. Su trabajo creador se nutre de las mejores fuentes tradicionales con un vigor y una técnica personal admirables. Se aprecia un esfuerzo impuesto por la exigencia permanente, como un desdén declarado hacia lo fácil y demasiado expeditivo.

Toda su obra constituye una inclinación hacia una transposición de formas expresivas sobre unos impulsos emocionales. Podríamos hablar de una figuración afectiva de representación de un sentimiento. Guillermo Delgado se expresa con un lenguaje muy claro para los tiempos que corren, en unos términos apasionados y líricos.

El artista ha llegado a su situación actual a través de una serie de rupturas, perfectamente conscientes y reflexionadas, que le han llevado a permanecer solo consigo mismo y a mirar más en sí que en el mundo que le rodea. Guillermo Delgado desea imprimir, tanto a su pintura como en esta ocasión a su obra gráfica, como un estado de confrontación más directo con la naturaleza, con una armonía fundamental que liga a los seres y al universo. Un paisaje o un interior le obligan a nuevas exigencias.

Guillermo Delgado parece pintar sus cuadros sin prisas. Una pintura o un dibujo no se realizan de una vez porque hay que concebirlos profundamente en sus cualidades más esenciales.

En el arte actual, Guillermo Delgado ocupa un lugar importante, pero difícil, porque su obra escapa a todas las definiciones, aunque puede encajarse perfectamente en un expresionismo o nueva figuración. Pero su aventura artística va guiada por otros caminos, porque para él el arte no es una elección, sino una fatalidad. (Celini.)

ENRIQUE GONZALEZ

La obra de Enrique González se desarrolla en una experiencia humana, sin concesiones a las modas estéticas del momento. En su pintura actual se evidencia una preocupación y una búsqueda en que todos los valores se armonizan con los de la naturaleza. Sus experiencias se multiplican en unas alternativas o balanceos entre la exuberancia y la austeridad para no cesar en su anhelo de manifestar su pasión por lo imaginativo y lo mágico.

Las imágenes plásticas de Enrique González se sitúan en el corazón de los fenómenos de la naturaleza como en el recuerdo y no conocen dimensiones ni límites. Cromáticamente, los tonos densos y profundos alternan con unas modulaciones más dulces y plenas de color.

Desde un principio, Enrique González ha utilizado un lenguaje que respondía a la certidumbre de que la obra de arte no es una imitación de la realidad, sino esa misma realidad reconocida bajo la forma de imágenes como un reencuentro rico de formas, emociones, interrogantes y descubrimientos. Un cuadro debe ser tan legible como visible según nuestras propias posibilidades de invención del mundo y de nuestras ensañaciones.

Su obra ha ido hacia formas expresivas más elementales y significativas, con un gran impulso creador. Cada obra posee una poética distinta y a veces contradictoria, según la vibración del individuo que la crea. No existe una lógica creadora que pueda aplicarse con carácter general. Pero la obra de este artista, como acabamos de decir, responde a un desbordamiento poético que se desarrolla en profundidad. (Kreiser.)

MANUEL ALCORLO

La pintura ha de ser siempre humana, nos confirma con su obra Manuel Alcorlo. Y si deja de serlo corre el riesgo de morir. Todo arte se desarrolla hacia una más alta significación del hombre, en una especie de superación de sí mismo.

Sólo un diablo bueno—nos dirá Alcorlo—salvará la cuestión, mientras el órgano "cantantibus" y la viola de Eduardo habilitan sus tubos y sus eses para mejores aventuras. "Hay que pagar el precio de ser destruido. Nadie podía pensar que un perro venido del cielo acompañó solamente a Mozart un día de lluvia. Estos, todo lo soñó el ciego de la calle de Hortaleza."

Manuel Alcorlo es, actualmente, uno de los talentos más vigorosos y personales de la pintura. Esta exposición que nos presenta ahora confirma su originalidad y su capacidad para ironizar con una grave carga de ternura sobre la visión del mundo. Su pintura es una parodia y un inventario poético de las cosas que nos rodean. Toda su obra tiene unos acentos largos y una expresión de frescura que imponen a su pintura un carácter mágico y una vivacidad generosa, excepcionalmente atractiva.

Su sueño perfecto y su encarnación de lo imaginario en lo real se aúnan, felizmente, en el universo de este artista, que justifica la elección de los mejores valores de la pintura.

En toda la obra de Alcorlo, su pintura parece correr el destino de convertirse en imagen significativa con una proyección trascendente de nuestra mirada, que marca uno de los momentos privilegiados en que el hombre para otros hombres escapa a su materialidad y hace frente a su destino. El sueño no es más que otra realidad. Es la imagen convertida en locura, la materia espiritualizada y el misterio hecho clarividencia.

Alcorlo no es un hombre de un género o de una época, sino el fundador de un orden nuevo donde lo absurdo decide la más implacable lógica sensorial. Su actitud, disparramadamente creadora, desemboca incontentible sobre la más intransigente razón emocional. (Macarrón.)

ARTE EXPOSICIONES Y ARTE SUBASTAS

bisita

GENOVA, 11
"POLEMICA"

ELGORRIAGA
OLLERO
OROZCO
ROCA-D. COSTA

Juana Mordó
VILLANUEVA, 7

VICENTE
AMEZTOY

GALERIA COLUMELA

JULIO DE PABLO

Columela, 15. Teléfono 225 52 67

Galería SEIQUER
ESPAÑOLETE, 23

OLIMPIO
DOS SANTOS

PRIMERA EXPOSICION
EN MADRID

Mañana, inauguración

FONDO
de ARTE

PIO XII, 6
Teléf. 458 80 88

Colectiva de pintores
que han expuesto en
la galería

AUGUST PUIG
ALFONSO COSTA
ROBERTO NEWMAN
JOSE LUIS CORRAL
HERNAN VALDOVINOS
MARIA ELISA
PALOMA ROMERO
CAMILO PORTA
MARIA REVENGA
MONIQUE DE ROUX

Del 15 junio al 10 julio

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

Puigjaner
OLEOS

Alfonso XII, 42
Teléfono 239 20 22



Durán
Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

SUBASTA NUM. 75

Hoy 14, mañana 15 y el 16 de junio
a las 19,30 horas

PINTURAS DE:

Domingo Muñoz, Cusachs, Anglada Camarasa, Palencia, Valle, Brotat, Ortega Muñoz, Toral, Aldehuela, Graner, Barrau, Frau, De Zubiaurre, Rusiñol, González Prieto, Gómez Gil, Vicente, Lagar, Viola, La Chunga, Palmeiro, Suárez, Duce, Pérez Torres, Opisso, Villadomat, Estevan, Dans, Hernández, Riudavets, Vicente Mora, Segrelles, Pascual Bueno, Monis Mora, Ramos Artal, Vaquero Palacios, Piñole, Vibert, Rondela, Bertrand, Duracamps, etc., etc.

ABANICOS - ARTE ORIENTAL - BRONCES - CERAMICA
ESPAÑOLA Y EUROPEA - CRISTAL - ESCULTURA - JOYAS
ICONOS - LIBROS - MARFIL - MUEBLES - ORFEBRERIA
OBJETOS DE VITRINA - PEQUEÑO MOBILIARIO - POR-
CELANA - RELOJES DE BOLSILLO Y SOBREMESA, ETC.

"Las últimas Cortes del franquismo", un libro de Miguel Angel Aguilar

Las Cortes se acaban. La décima legislatura, con sus dos prórrogas, será la más larga del franquismo y, desde luego, la última. Con sufragio universal y partidos políticos, si llega el caso, nada será ya lo mismo.

"Las últimas Cortes del franquismo" ofrecen un primer estudio de la actividad desarrollada por los procuradores en su vertiente de legisladores—enmiendas a los proyectos de ley y votaciones en los plenos—y en la de fiscalizadores del Gobierno—ruegos y preguntas—. El balance de los 23 plenos de las Cortes celebrados bajo la presidencia de Alejandro Rodríguez de Valcarlos (98 proyectos de ley aprobados, la mitad por unanimidad y la otra mitad con votos en contra que oscilan de uno a 51; 101 decretos-leyes dictados por el Gobierno sin intervención de las Cortes, un total de cuatro interpellaciones, la última el 18 de diciembre de 1973) resulta clarificador.

Durante los trescientos sesenta y cinco días contados a partir del 12 de febrero, "Las últimas Cortes del franquismo" aportan el siguiente cómputo: 239 procuradores (el 41 por 100) se abstuvieron de intervenir en la discusión de los proyectos de ley dictaminados durante el período; 449 procuradores (el 80 por 100) no presentaron ruegos y preguntas al Gobierno.

El libro de Miguel Angel Aguilar, hecho con intención política, es un estudio serio y agudo, plebiscitario de datos y análisis.



GRANDES REBAJAS

en
almacenes
RODRIGUEZ

Moqueta Lana 70 cm. de ancho, colores lisos	400 ptas. m. lineal
Alfombra lisa o dibujo, 2 x 3 ...	1.950 ptas.
Tapicería seda, 130 cm.	100 ptas.
Visillo acrílico 150 cm.	85 ptas.
Toalla felpa algodón, color 45 x 90	85 ptas.
Colcha tergal estampada camera	600 ptas.
Tresillo 3 plazas, tapizado curpiel	11.700 ptas.
Cama Inglesa 90 cm. con somier	4.600 ptas.



Primera Casa en España dedicada exclusivamente al hogar.

Conde de Peñalver, 47. Salida de Metro Lista.
Goya, 20. Salida Metro Velázquez.
Alberto Aguilera, 62. Esq. Andrés Mellado.
Metro Argüelles. Salida Guzmán el Bueno.

HOJA DEL LUNES
Teléfono
222 64 50

¡ULTIMAS NOVEDADES!



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

si pasa por Diego de León
no se pierda la cerámica



Cerámicas Reunidas Madrid
Diego de León, 11

una cerámica tentación



COLEGIO UNIVERSITARIO "CARDENAL CISNEROS"

ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
(Dcto. 6-X-73)

CURSO 1.976-77

SE IMPARTIRAN LAS ENSEÑANZAS
CORRESPONDIENTES AL PRIMER
CICLO DE:

- DERECHO
- CIENCIAS EMPRESARIALES
- PSICOLOGIA

Centro "AGORA"

HOMOLOGADO

- BACHILLERATO UNIFICADO Y POLIVALENTE (B.U.P.)
- CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA (C.O.U.)

Información y matrícula en:

MALDONADO, 48 - MADRID - 6
Teléfonos 402 91 73 y 402 11 98



BANESTO

70 años al servicio de los
ESPAÑOLES

Banco Español de Crédito

Síntesis de 7 DIAS

Ya dimos cuenta anticipada de la celebración de las XII Jornadas de Sercobe (constructores españoles de bienes de equipo), habiéndose realizado aquellas según habíamos anunciado, y con participación en diferentes instantes del vicepresidente del Gobierno y ministro de Hacienda, ministros de Hacienda y de Relaciones Públicas, señores Villar Mir, Pérez Bricio, y de Relaciones Sindicales, Martín Villa, en orden inverso al en que son mencionados. Dichos miembros del actual Gobierno pronunciaron importantes discursos en sus respectivas actuaciones, de igual modo que el presidente de Sercobe y los cuatro conferenciantes en los dos días de trabajos. La revista "Actualidad Tabacquera" dice en su último número que en enero de este año la venta de tabaco aumentó en 40,2 millones de cajetillas respecto de igual mes del año anterior. Para Tabacalera, S. A., el ejercicio anterior fue positivo, pues el volumen de ventas—tabacos, efectos timbrados, etc.—superó los 92.000 millones de pesetas, alcanzando los beneficios 623 millones—sin deducir impuestos—, casi un 20 por 100 más que en 1974. Recientemente, el director general del Instituto Español de Emigración, señor Jordana de Pozas, recordaba que "todavía tenemos tres millones de emigrantes", aludiendo a la incidencia sobre ellos de la crisis económica internacional y a la disminución en 1975 de un 8,4 y un 11,4 por 100 en sus remesas y en las transferencias de capital. Seguimos importando petróleo a todo trapo. Según la revista "Petróleo" el mes de abril batió la marca de estas importaciones por importe de 28.825 millones

de pesetas. La media de importación en 1974 y 75 fue de 16.500 y de 17.000 millones, respectivamente. Sobre el petróleo nacional se afirma que en los cinco primeros meses de 1976 se han logrado 5,4 millones de barriles de crudo. Campsa, a su vez, indicó las sucesivas disminuciones en el consumo de gasolina por los cinco millones de turismo del parque nacional desde los 119,7 litros en 1972 a los 104,1 litros, estimación hecha para este 1976. Sin embargo, ahora se vuelve a hablar de nuevo del próximo aumento en el precio de la gasolina, "para paliar el elevado déficit del presupuesto estatal". Esto se dice, hombre, pues nos recuerda lo del numerito de los automóviles... Hablemos también de más cosas, aunque de modo sumarisimo: que el déficit del presupuesto general del Estado, según el señor Villar Mir, alcanzará los 80.000 millones de pesetas. Nada más. Bueno, que España es el quinto país de la OCDE por el nivel de inflación. Le preceden Islandia, Portugal, Reino Unido y Nueva Zelanda. El índice español es del 16,2 por 100. Y es que aquí—según la revista "Situación del Banco de Bilbao"—"la tendencia es alcista en todos los frentes: preocupa la balanza de pagos, incierta la tendencia expansiva exportadora, disminución de las reservas exteriores, posible aceleración de salarios y riesgo en la carrera de precios, con probable aumento del desempleo, y con ligeros atisbos de recuperación, de recuperación inversora". No parece que sea para estar muy satisfechos; pero, aun así, vamos tirando.

Más atención al proyecto de ley de medidas económicas

MADRID, 12. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz).

Parece que cuando se hagan públicos los datos correspondientes a mayo del coste de la vida, que podría rondar el 4 por 100, y de la balanza comercial, que elevará el déficit de los cinco primeros meses hasta los 225.000 millones de pesetas, las incipientes sonrisas oficiales se van a quedar heladas. La coincidencia de estas cifras preocupantes con los apuntes de reactivación, cada vez más abundantes, la reciente salida de un año en el que ha descendido la renta "per capita", en el que el PNB ha crecido en torno al 0,8 por 100, o en el 0,4 por 100 según otros estudios, cuando el paro afecta a unos 750.000 trabajadores y la inflación crece a un ritmo alarmante, no ha sido motivo suficiente para prestar el menor interés en las Cortes a la presentación del proyecto de ley de medidas económicas.

En el trienio 1974-76 la economía española acumulará un déficit en su balanza por cuenta corriente, que es lo que mejor define el déficit real de un país, de 9.400 millones de dólares. El hecho de que Villar Mir puede obtener de la gran banca norteamericana un crédito de 1.500 millones de dólares—pronto tendremos que recurrir a préstamos para poder amortizar los anteriores—no hace más que aplazar este grave problema. Ya debe ser suficiente motivo de preocupación el que el actual volumen de reservas apenas alcance a cubrir la mitad de todo lo que, pública o privadamente, debemos al exterior.

POR LOS SUELOS

No hay punto por donde agarrar con fuerza la situación económica. Y, sin embargo, los procuradores parecen no querer prestar excesiva atención al tema, a juzgar por su comportamiento en la comisión de Hacienda con motivo de la presentación por parte del vicepresidente económico del Gobierno del proyecto de ley de actuación económica, que es el primer tímido intento de actuar sobre algunos de los problemas, los más llamativos y localizados, que arrastra

ra que se recuperara la inversión. Es una vieja receta, posiblemente infalible, que necesita para ser llevada a la práctica de una solidaridad y de una confianza que hoy por hoy, creemos que es evidente, no se da en la sociedad española.

Incluso los apuntes de reactivación están brotando por el lado opuesto al que hubiera querido el ministro de Hacienda: en vez de reactivarse la exportación lo han hecho las importaciones y en lugar de moverse la inversión lo está haciendo el consumo. Es este estrón de la demanda lo que convierte en frágil y resquebrajado el inicio reactivador, aunque sobre él pueda reconstruirse, si se opera razonablemente en el terreno político, la confianza que ahora brilla por su ausencia.

ANAQUEL

Acción profesional y humana sobre casi tres millones de familias campesinas

Se trata del resumen que por el Ministerio de Agricultura se edita anualmente para informar sobre las actividades desarrolladas en el país durante el ejercicio anterior (19.875) en materia de capacitación y extensión agrarias por las 757 agencias del servicio, establecidas en otras tantas cabeceras de zonas rurales, a cuyos pobladores se les prepara sistemáticamente para convertirlos en realizadores de la evolución de la agricultura como miembros de la sociedad rural. Esta acción, coordinada con la que a su vez desarrollan las escuelas y centros de capacitación—dependientes todos del Ministerio de Agricultura—, contribuyen al común esfuerzo formativo para que las nuevas generaciones alcancen la deseada capacidad profesional.

Por la Memoria conocemos la labor realizada por los técnicos del Departamento en cursos, cursos y demostraciones prácticas para millares de participantes en los 202 centros de formación profesional agraria de primer grado, y las 60 escuelas de capacitación para formar los jefes de explotación y capataces agrícolas especializados (de diez a treinta años), totalizando unos 63.000 alumnos.

Más datos pudieran recogerse de capacitación agraria en 1975, como prueba de que ni el campo ni sus gentes están olvidados; pero lo ya expuesto es buena y ancha noticia, que da testimonio de ello.

EL MARXISMO SIN MARX

Por Antonio DE MIGUEL

SE ha especulado tanto sobre la supuesta "distensión" del régimen bolchevique ruso que la gente no sabe ya a qué carta quedarse. Son tantas las veces que se ha gritado dramáticamente "¡que viene el lobo!", con ánimo exclusivo de aterrorizar y confundir a los ciudadanos pacíficos, que los hombres de todos los países y de todos los continentes ven ya lobos por todas partes. Claro que—razonamos con la misma mentalidad de los aterrorizados ciudadanos del mundo—bastaría para creer en la sinceridad de la "distensión" con que los "padrecitos" bolcheviques dejen de verdad de atizar y remover todas las subversiones internacionales, de apoyar todas las manifestaciones terroristas de la humanidad, de financiar todas las algaradas del mundo, para que los hombres de buena fe comenzaran a creer en que la cosa iba de veras. Mientras tanto, perdonen los "hojalateros" de todos los meridianos y de todos los paralelos, pero no nos será posible conceder ni tanto así de credibilidad a las supuestas intenciones pacíficas de Breznev y sus muchachos.

LO bueno es que todo el tinglado comunista está apoyado en una gigantesca facecía, la de que Marx sigue dando sus bendiciones a lo que piensan y hacen los comunistas de nuestra hora. Y esto es una falsedad como una casa. Un escritor tan poco sospechoso como el inglés H. G. Wells, que volvió desolado de Rusia al ver cómo trataban al gran escritor del "régimen" Máximo Gorki, lo dice sin lugar a confusión ni a duda: "Siempre he considerado a Marx como un majadero de la peor especie. Su vasta obra inacabada "Das Kapital", tediosa cadencia de volúmenes sobre irrealidades tan fantasmales como la "burguesía" y el "proletariado", libro continuamente rezongando discusiones secundarias, me hace el efecto de un monumento de presuntuosa pedantería." Juicio, por cierto, que también está de años con la no menos presuntuosa afirmación que encontramos escrita en esa especie de Biblia del partido comunista que es el "Plebs" británico: "La clase obrera y la patronal no tienen nada en común." Como si el "proletariado" en la jergonza marxista o el productor en la jergonza capitalista no tuvieran en común el ser consumidores. Como si el proletario y el empresario no estuvieran ambos implicados en la gran aventura de la producción y del progreso. Como si uno y otro, finalmente, no fueran hombres iguales físicamente, aunque diferentes en su proyección definitiva de la vida. La sandez es categórica en opinión de Wells.

SIN embargo, si Marx es más que dudoso, el marxismo es una realidad tangible. Pero el marxismo que nosotros conocemos no tiene nada que ver con Marx, y menos con su obra cumbre "Das Kapital". El marxismo es una realidad que brota como protesta contra las

infinitas conculcaciones de los derechos humanos. Pero como algo tenía que representar a estas ideas, he aquí por qué en Rusia se ven por todas partes retratos de Marx, estatuas de Marx, personificaciones de Marx. No es que Marx sirva para resolver problemas sociales. Es que Marx concentra en el sentir comunista todo el rencor que suscita más allá del Volga y del Ural esa misteriosa conspiración de hombres perversos que se llaman capitalistas, que están atentando continuamente contra la felicidad colectiva. Si los marxistas fueran capaces alguna vez de convencerse de algo que no fuera su tozudez proselitista, vendrían en que los capitalistas, los odiados y asenderados capitalistas, no dejan de ser un desordenado revoltijo de hombres cortos de vista y bajos de entendimiento. Y a las pruebas actuales me remito.

MARX es, simplemente, para los comunistas una imagen y un símbolo. A Marx no se le conserva en candelero ni por sus ideas ni por sus obras. A Marx se le conserva únicamente porque profetizó la lucha de clases, que tan cara está resultando a la humanidad de todas las épocas, y porque prometió un milenio de felicidad bolchevique en todo el mundo. Pero a Marx como economista, como sociólogo y como hombre no sólo se le ignora, sino que se le desprecia. La sombra de Marx se puso delante para explotar la indignación de los que se sintieron preteridos, expoliados, esclavizados. El propio Wells, que tan poco propicio es a Marx, declara que él sintió el marxismo cuando, siendo dependiente de una tienda, se sintió explotado, disminuido y aquejado por todas las injusticias sociales. En suma, que Marx es un cartel, un "poster" del comunismo, pero no una realidad viva y operante. Semejante facecía, la de un marxismo sin Marx, está muy de acuerdo con la ingenuidad, por lo menos en los primeros pasos del comunismo ruso. Y esta ingenuidad se pone de relieve cuando al propio Wells se le preguntaba ansiosamente cuándo se proclamaba la República soviética de la Gran Bretaña. Los comunistas de aquella época no concebían que el comunismo hubiera empezado precisamente en la oriental Rusia, donde el campesinado estaba lejos de ser el "proletariado", cuya "unión" en el mundo entero profetizaban y propiciaban las ideas bolcheviques. La hoz y el martillo, sobre todo el martillo, tenían que ser los símbolos de la revolución social, que había de comenzar precisamente en los países superindustrializados, que forzosamente habían de ser los más esclavizados por la hidra comunista. Pero, por lo visto, los grandes proletarios de nuestros días, con coche, nevera, electrodomésticos, vacaciones pagadas, seguros sociales y de paro, no están por la broma de perder las conquistas obtenidas, precisamente por haber sabido explotar al máximo su marxismo sin Marx.

ALERGIA ANTIESPAÑOLA

Es evidente que una parte de Europa siente alergia cuando se nombra a España. Es absurdo, pero cierto. Y no es la distancia que borra y disipa el fenómeno, pues éste se registra junto a nosotros, más separadamente y hasta a mucha mayor distancia incluso. Tal vez sean secuelas envidiosas por un viejo hecho histórico de rango trascendente: el de haber sido adelantados de muchísimas cosas nobles en beneficio de la humanidad, de las que, posteriormente y de innoble manera, se aprovecharon otros muchos. Precisamente algunos de ellos subsisten todavía, malheridos por el síndrome que les define y señala sujetos a esa malsana condición.

Pese a las carantoñas oficiales de salón, vemos a Francia enferma de ese mal especialmente en el Sur, cuyos agricultores parecen haber sido amantados en su primera infancia de ansias incitantes para lanzarse contra los productos agrarios—frutas, verduras, vinos, mermeladas, etc.—que nos permitimos vender a su país, o utilizar los caminos de éste para enviarlos a nuestros clientes en otras naciones más lejanas del continente. Y parece que hasta el mismo Gobierno galo quiera participar activamente en el asunto, cuando nos invita a constreñir esa abundante exhibición de nuestros productos agrarios, cuya contemplación levanta sarpullido a sus discretos campesinos. Mas no constriñen ni sancionan a los mismos, cuanto asaltan propiedades ajenas, volcando los camiones para desparramar su contenido sobre las carreteras, inutilizándolo todo, además, al rociarlo con aceite pesado. El sistema, por lo tenazmente repetido, pudiera tomarse ya como una de las ocupaciones de esos excelentes agricultores, incluso dignas de ser presentadas, cuando ninguna autoridad acude para impedir la barbarie que cometen. Nuestro presidente de la Agrupación Nacional de Frutas alude a las grandes pérdidas causadas, aunque sean—muy posteriormente—indemnizadas. Pero el daño que se hace a nuestro comercio exterior es incalculable. Y verdad es que, considerando el hecho con objetividad, pese a entrañar en sí un delito, nos parece algo mucho peor: una incivil estupidez que define y señala a sus autores.

Es necesario que, en defensa de nuestros derechos, terminen estos incíviles festejos de los agricultores franceses a nuestra costa. Los organismos competentes españoles y los exportadores deben buscar otros medios de transporte terrestres, marítimos o aéreos para que esos productos lleguen bien a su destino final. Es algo que ya ha debido estudiarse hace mucho tiempo para evitar la reiteración de estos asaltos. Y que el Gobierno español tome parte en esta defensa, para que no se repita.

Obdulio GOMEZ

CRONICA ECONOMICA Y FINANCIERA



LOS BANCOS Y EL SERVICIO PUBLICO: NUEVO HORIZONTE

En su intervención ante la junta general de accionistas, el presidente del Banco de Bilbao, don J. Angel Sánchez Asiaín, hizo referencia al cambio que experimenta la sociedad española y a su nuevo talante. El cambio —señaló— afectará lógicamente a todos los componentes de la nueva sociedad y entre ellos a la Banca. Los Bancos, al cumplir su función de aportar una técnica eficiente capaz por sí misma de asegurar la necesaria racionalidad a una parte considerable del proceso económico, dotan de un indiscutible valor público a su actividad. Por ello, la función de la Banca constituye un hecho cuya vigencia no depende del tipo de organización socio-política que una sociedad puede adoptar en un momento dado.

Ampliaciones de capital

El Consejo de Administración ha acordado una segunda ampliación de capital que tendrá lugar dentro del último trimestre del ejercicio. Se emitirá en la proporción de una por cada diez y sin desembolso, con cargo a la cuenta de primas de emisión.

Teniendo en cuenta que la primera ampliación verificada en este mismo ejercicio se emitió a la par y en la proporción de una por cada siete, las dos ampliaciones equivalen a una emitida en la proporción de una por cada 38 y con desembolso del 55,5 por 100 del nominal.

En la misma línea, y con iguales criterios, están previstas dos ampliaciones para el año 1977 en proporciones y condiciones equiparables a las del año en curso.

Al fijar su política de ampliaciones el Consejo ha señalado su criterio al respecto, que se concreta en la estimación de que toda ampliación que no se ajuste a los estrictos límites técnicos puede afectar negativamente a la rentabilidad de las acciones y, a largo plazo, a la propia cotización de éstas.

Esta política ha permitido que 100 acciones adquiridas hace cinco años y reinvertiendo el importe de los derechos, pero no el de los dividendos, se hayan convertido en 319 acciones a adquisición del 280 por 100.

Noticias del grupo Banco de Bilbao

El Grupo Banco de Bilbao, conjuntamente como conjunto de Empresas...

Cifras fundamentales

Las cifras fundamentales del Banco de Bilbao en el Ejercicio son las siguientes:

EL CAPITAL SOCIAL, cuya cifra al cierre del ejercicio era de 12.353 millones de pesetas, registró un crecimiento absoluto de 2.940 millones de pesetas y relativo del 31,23 por 100.

En esta magnitud incidieron las tres ampliaciones efectuadas durante el año.

El incremento de **RESERVAS** durante el año ha sido de 7.950 millones de pesetas (69 por 100) sobre la cifra inicial del ejercicio, totalizándose al concluir 1975, la cantidad de 19.464 millones de pesetas, que incluye la prima de emisión de la operación de integración del Banco Industrial de Bilbao.

Una vez aceptada la propuesta de distribución de beneficios, los **FONDOS PROPIOS** del Banco de Bilbao se situarán en 31.818 millones de pesetas, con un aumento de 10.891 millones (52,04 por 100) sobre las cifras de 1974.

LOS DEPOSITOS DE EFECTIVO DE CLIENTES alcanzaron los 305.721 millones, con un incremento absoluto de 35.589 millones y relativo del 14,88 por 100, que se eleva al 18 por 100 al referirlo a los saldos medios.

A 31 de diciembre de 1975 el crecimiento de **INVERSION CREDITICIA** supuso 43.192 millones, equivalente a un 19,65 por 100 en términos relativos.

En cuanto a la **CARTERA DE VALORES**, incluyendo Fondos Públicos, registró un incremento de 15.253,6 millones de pesetas, es decir, del 28,82 por 100 sobre lo conseguido en 1974.



Las, jurídicamente independientes, con criterios uniformes de dirección, se articula en cinco áreas específicas, complementarias de la actividad bancaria tradicional: Banca comercial, Banca industrial, área internacional, área financiera y área de participaciones industriales.

El área correspondiente a la actividad bancaria comercial, que constituye el origen del Grupo y, de mayor peso específico en el conjunto, ha optado por una política de expansión no apresurada, antes que por una política de crecimiento por sí mismo.

La actividad bancaria industrial gestionada desde el Banco Industrial de Bilbao, plenamente integrada en el Grupo, cubre un campo específico de financiación, con técnicas y planteamientos propios.

Dentro de la financiación internacional, más de 600 millones de dólares fueron canalizados a empresas españolas. La participación del Banco de Bilbao en operaciones de comercio exterior (Área Internacional) creció a lo largo de 1975, de manera sustancialmente superior a la del progreso del negocio internacional español, en ese mismo período de tiempo.

El área financiera agrupa numerosas y diversas entidades que responden a las necesidades del mercado, en materia de leasing, seguros, Sociedades de cartera, etc.

El estudio, la formulación y el control de la política industrial del Grupo Banco de Bilbao, encomendada a la Sociedad Anónima de Gestión Industrial Bancobao, se ha estructurado a lo largo de 1975 atendiendo aquellos sectores, cuya definición se deduce de criterios tales, como la complementariedad de la cartera industrial existente, el desarrollo de la demanda, la estructura sectorial, el nivel de tecnología de la Empresa, la tendencia de la demanda en otros países más desarrollados, etc.

En esta definición se ha mantenido como filosofía económica fundamental, la rentabilidad y la diversificación de riesgos, así como la promoción de la pequeña y mediana Empresa.

En todo caso, las líneas maestras de actuación en política industrial han sido las siguientes: perfeccionamiento en la distribución sectorial de participaciones, intensificación en sectores no suficientemente atendidos y diversificación geográfica de las Sociedades en las que el Grupo participa.

El aumento de la inversión crediticia, en especial a medio y largo plazo, el incremento de la inversión del Banco Industrial, el crecimiento de los depósitos y de los saldos acreedores en moneda extranjera han constituido, según informó el consejero delegado, don Emilio de Ybarra, en la junta general de accionistas, las líneas más destacadas de la actividad del Banco de Bilbao y de su grupo en el ejercicio 1975.

Ante un numeroso público que representaba a los 133.000 accionistas, don Emilio de Ybarra, que interviene por primera vez en la junta general como consejero delegado, analizó la evolución cuantitativa y cualitativa de las diversas partidas del ejercicio.

Destacó el aumento de la inversión crediticia a medio y largo plazo, confirmando la tendencia iniciada en 1969 —al amparo de la autorización de la Banca comercial para extender sus operaciones activas a mayores plazos—. La inversión crediticia alcanzó el cuarto de billón, con un crecimiento absoluto de 43.200 millones. La inversión especial para financiar sectores declarados preferentes superó los 28.000 millones de pesetas. Precisamente, el control administrativo que esta inversión supone, obliga al Banco a destinar 25 pesetas de cada 100, a la financiación de actividades y operaciones que el Gobierno declara preferentes.

Al unir a ello el 7,25 por 100 que corresponde al Coeficiente Legal de Caja, 32,25 pesetas de

cada 100, tienen un destino fijado por la ley y quedan sustraídas a la gestión inversora del Banco.

El crecimiento de la cartera de valores, señaló don Emilio de Ybarra, fue del 84 por 100 y el de la inversión en divisas del 40 por 100, lo que coloca al Banco a la cabeza de los demás Bancos nacionales en este importante renglón de financiación.

Las economías domésticas ocuparon a lo largo de 1975, un lugar destacado a través de las líneas de crédito personal, en crecimiento consolidado. La tarjeta de crédito, en manos ya de 800.000 titulares, puede ser utilizada en 40.000 establecimientos españoles y 1.800.000 del extranjero.

La presencia del Banco en el mercado exterior, la expansión, la utilización del mercado monetario, fueron otros de los temas destacados por el consejero delegado.

La segunda parte del informe estuvo destinada a la descripción de los gastos del ejercicio, que en un 62 por 100 corresponden a los gastos de personal, con un aumento de un 29 por 100.

Cinco mil quinientos millones de pesetas fue la cantidad ingresada por el Banco en el Tesoro Público y en la Seguridad Social. De esta cifra, 1.620 millones corresponden al impuesto de Sociedades.

El señor Ybarra terminó su informe fijando lo que, a su juicio, debía ser la nueva frontera del Banco de Bilbao y su grupo: el servicio, la calidad y la rentabilidad.

Un accionariado popular

Al finalizar el mes de abril, el número de accionistas del Banco de Bilbao alcanzaba ya la cifra de 133.014. El notable incremento experimentado desde enero de 1974 a dicha fecha se concreta en 48.486 nuevos accionistas.

El cuadro que reproducimos recoge, junto a las cifras totales, la distribución del accionariado en razón del número de acciones que posee. El 74,49 por 100 de los accionistas son titulares de un número de acciones comprendido entre una y cien (de 3.725 a 372.500 pesetas efectivas, calculadas sobre el último cambio). Los 99.000 accionistas comprendidos en este tramo constituyen el núcleo mayoritario de los accionistas del Banco de Bilbao, que tiende a incrementar su participación

porcentual en el conjunto, como puede observarse comparando el porcentaje correspondiente a 1974 con el alcanzado en abril de 1976.

El 2,86 por 100 de los titulares poseen más de 1.000 acciones (3.725.000 pesetas al último cambio) y se incluyen en este porcentaje un elevado número de inversores institucionales (Sociedades de Inversión Mobiliaria, Fondos, Cajas de Ahorro y otras entidades), lo que supone, indirectamente, una menor representatividad del porcentaje citado y un incremento de hecho del número de pequeños inversores. La evolución, por otra parte, del tramo correspondiente a accionistas poseedores de más de 1.000 acciones registra una disminución relativa, como se observa en el cuadro.

Número de acciones	Número de accionistas		Proporción sobre el total %	
	1974	Abril 1976	1974	Abril 1976
De 1 a 100 ...	61.469	99.083	72,72	74,49
De 101 a 200 .	10.154	15.030	12,01	11,30
De 201 a 300 .	4.092	5.932	4,84	4,46
De 301 a 500 .	3.442	5.055	4,07	3,80
De 501 a 1.000.	2.819	4.110	3,34	3,09
De 1.000 en adelante ...	2.552	3.804	3,02	2,86
TOTALES ...	84.528	133.014	100,—	100,—

Bilbao, 12. En el cine Capitol de Bilbao, ha tenido lugar la junta general de accionistas del Banco de Bilbao.

Ante un numeroso público, representante de los 133.000 accionistas con que cuenta la entidad, el presidente, don José Angel Sánchez Asiaín, definió la línea política del Banco y del Grupo.

Por su parte, don Emilio de Ybarra y Churruga —que informaba por primera vez a la junta en calidad de consejero delegado— analizó con detenimiento y realismo el ejercicio bancario.

RACIONALIDAD Y OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS ESCASOS

Mediante la medición del riesgo y la rendición de cuentas, los Bancos ejercen una función que se concreta en la asignación optimizadora de recursos escasos. Los criterios técnicos de racionalidad son siempre compatibles con la determinación política de objetivos de interés público.

Igual criterio de racionalidad ha de aplicarse a la propia expansión territorial de las redes de Oficinas que no puede desconocer los criterios de rentabilidad e incurrir en despilfarros o apresuramientos. En este sentido, siempre será más sensato apelar a la correcta utilización de las posibilidades de expansión que a reglamentaciones restrictivas de ésta.

En toda economía de mercado, la asignación de recursos escasos en base a criterios técnicos da a la función de la Banca un valor social y público que los objetivos políticos pueden potenciar.

No son licitamente enfrentables las exigencias del ámbito político y las exigencias técnicas intrínsecas de una función como la bancaria, sin riesgos de fracaso, estrepitoso perjuicio general.

FUNCION BANCARIA E INICIATIVA PRIVADA

No consideramos —señaló el señor Sánchez Asiaín— ni inteligente ni honesto y ni siquiera eficaz tratar de contraponer la iniciativa privada, con todo lo que tiene de mecanismo innovador y de elemento motor de la economía de mercado, a los intereses de la comunidad.

No pueden los criterios políticos desconocer las exigencias de las leyes de la economía, al estilo de los viejos aristócratas.

SOCIEDAD Y SERVICIO

Nuevas capas de población van a reclamar nuevos y mejores servicios financieros. En estas nuevas demandas se traducirá, de manera creciente, la toma de conciencia respecto a una mejor calidad de la vida.

El talante de las nuevas exigencias lleva implícito un cambio que va a concretarse en la crisis de la cantidad y en un nuevo protagonismo de la calidad. La calidad no puede consistir sólo en la perfección técnica de los productos ofertados, sino en su profunda adecuación al sistema de preferencias de la sociedad.

Una exigencia de calidad ante la prestación de servicios

—y la función bancaria es, pura y simplemente, un servicio— que tendrá el carácter de una manifestación de la soberanía del consumidor, la cual, paradójicamente, se contraponen al consumismo, que no es otra cosa, en realidad, que la soberanía del productor.

Peró la calidad —y más aún en los servicios bancarios y financieros— no puede consistir sólo en la perfección técnica de los productos ofertados, sino en su profunda adecuación al sistema de preferencias de la sociedad.

El sistema financiero será requerido a una atención más intensa, más constante y más ajustada a su indudable función social. La determinación más precisa de las prioridades sociales que es deseable y previsible, la toma de conciencia, más viva y más aguda del papel estabilizador del patrimonio y equiparamiento sociales, plantearán demandas nuevas que será necesario añadir a las habituales de la actual clientela.

LA COMPETENCIA Y LA NUEVA DEMANDA

Los requerimientos del cuerpo social al sistema financiero tomarán formas diversas y tenderán a provocar y a asegurar su estímulo creciente de la función pública que al sistema financiero le incumben.

Sólo la competencia puede asegurar el cumplimiento de tales objetivos. Intentar conseguir su logro prescindiendo de la competencia en el mercado financiero, creando canales económicos por los que estén llamados a fluir la presión y el interés político introduciendo, además, la burocracia que es congénita con los círculos privilegiados, será siempre un esfuerzo caro. A la previsible presión de la demanda, que constituirá toda una exigencia social, es necesario responder con un incremento de la competencia, única vía que podrá llevar a la satisfacción adecuada de aquélla.

No es —por supuesto— contradictorio sostener que el estímulo más eficaz para la función social de la Banca ha de pasar por el meridiano de la competencia. Muchas veces se plantean alternativas diferentes que prescinden de la competencia y que implican, nada menos, que el sacrificar la lógica interna de la actividad financiera, la cual no puede ignorar las servidumbres y las restricciones derivadas del mercado y de sus propias reglas técnicas.

La inflación, auténtica expropiación para los jubilados

Algo habrá que cambiar en la política de crecimiento que hemos seguido desde los años del 60

La peseta de 1975 equivale en poder adquisitivo a 85,50 céntimos de la peseta de 1974. O lo que es lo mismo, lo que se compraba en este último año por 85,50 pesetas se había de comprar en 1975 por 100 pesetas.

La depreciación monetaria constituye el grave peligro para la estabilidad de nuestro sistema económico.

Lo que ocurre es que, aunque bien conocido el perjuicio que produce la inflación y bien decididos todos en su contra, lo está también todo el mundo en contra de las medidas que se adopten para combatirla, que son inevitablemente no ya molestas, sino dolorosas.

Pero es, además de pernicioso cáncer para la economía, un problema también grave de carácter político, porque la inflación es un caldo de cultivo para toda clase de males, termina por perjudicar a todas las clases sociales, aunque su consecuencia más antisocial consiste en la auténtica expropiación que entraña para los jubilados. Entre 1974 y 1975 se les ha traído por la depreciación de la peseta, por ese menor poder adquisitivo que tiene, en torno a los 15 céntimos por cada peseta que reciben.

Se insiste en que el causante de todo es el mantenimiento del pleno empleo a toda costa; pero uno se pregunta, ¿si no es para mantener el pleno empleo; es decir, para dar empleo a todo el que busca empleo en su país, para qué sirve el progreso económico? ¿No será más bien que hemos

puesto la meta en un crecer por crecer, y cuando esto no fue posible porque basamos el crecimiento sobre una base errónea, la de la energía abundante y barata, todo se vino abajo?

No creo, sin embargo, que, contra lo que se apunta por ahí, la culpa haya de atribuírsela al sistema de la economía de mercado. Más bien, si es caso, a la forma política, al clima fáctico, totalmente incontrolado, que se ha creído inherente al sistema de una economía de mercado. El Estado debe indudablemente intervenir, aunque su cometido debe situarse en los criterios económicos y dar más énfasis a la dirección que a la administración.

ALGO HABRÁ QUE CAMBIAR

La economía se encuentra hoy —dijo recientemente el presidente del Consejo de Administración de la Unión de Bancos Suizos— en una especie de "tierra de nadie entre el capitalismo y el socialismo", y es posible que haya acertado, si por ese estar entre el capitalismo y el socialismo se entiende que el capitalismo ha de hacerse más social.

La economía de mercado, además de ser susceptible de mejoras, es digna de ello. En realidad, está siéndolo en muchos de los países más industrializados, de más acento capitalista, en los que el interés general va adquiriendo en los últimos tiempos el peso más grande en las decisiones de las empresas.

El informe de la OCDE sobre la economía española, según

I. ALONSO VILLALOBOS

las referencias que se han ido produciendo, termina su capítulo sobre provisiones a medio y corto plazo con la afirmación de que en los años próximos no podrá nuestro país continuar con el mismo tipo de crecimiento que ha venido manteniendo hasta aquí.

En la década de los sesenta, la economía española se orientó hacia una industrialización rápida y un violento proceso de crecimiento del sector privado de los servicios.

Las inversiones se orientaron preferentemente al equipamiento de las industrias, buscando ahorro de la mano de obra en éstas empleada, y ello se ha traducido en un crecimiento bastante importante de la productividad. En cambio, esa política empresarial ha dado lugar a que el empleo en la industria no haya sido paralelo en crecimiento al que ha registrado la población activa.

Se dirá que en la década de los sesenta no se produjo paro, pero se debió únicamente a la absorción de la mano de obra sobrante por la migración al exterior.

Previamente las remesas enviadas por esos emigrantes, junto con los ingresos producidos por el turismo, permitieron compensar en su totalidad o al menos en buena parte la importancia del déficit estructural, que ahora se pone de manifiesto al disminuir esas entradas que lo tenían encubierto.

En el futuro no se podrá contar ya con la emigración para absorber el crecimiento de la población activa disponible. Como consecuencia, las remesas enviadas por los emigrantes crecerán a bastante menor ritmo que lo hicieron, y a ello se sumará el previsible menor crecimiento de los ingresos por turismo.

Balance de la producción siderúrgica

La producción nacional de acero en el pasado mes de mayo se ha estimado por la Unión de Empresas Siderúrgicas (UNESID) en 1.003.000 toneladas, cifra que supera en un 0,8 por 100 a la del mismo mes de 1975, y en un 10,7 por 100 a la de abril del año actual.

En el período enero-mayo, la producción de acero ha totalizado 4.491.000 toneladas, y la de laminados en caliente 3.663.000 toneladas de productos, suponiendo para el acero un descenso del 5,2 por 100 respecto a los cinco primeros meses del año anterior, mientras en laminados resulta un aumento del 3 por 100.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad que le reconoce el párrafo segundo del artículo once de los estatutos, en relación con el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, ha acordado ampliar el capital social del Banco. Dicha ampliación es de 3.144.560.000 pesetas y estará representada por 6.289.120 acciones, de quinientas pesetas nominales cada una de ellas, números 27.327.081 al 33.616.200, y se efectuará en las condiciones siguientes:

1.ª Las 6.289.120 acciones números 27.327.081 a 33.616.200 se pondrán en circulación en su totalidad, teniendo los señores accionistas derecho prefrente de suscripción, en la proporción de UNA acción nueva por cada CINCO antiguas que posean.

El mismo derecho se reserva, de conformidad con los acuerdos de fusión adoptados el pasado día 9 de mayo por la Junta general, a los accionistas del Banco Mercantil e Industrial y del Banco de Gijón, subordinado al cumplimiento, en su caso, de la condición suspensiva a que se encuentran sujetos los acuerdos, de que se obtengan del Ministerio de Hacienda los beneficios fiscales reconocidos en favor de la concentración e integración de empresas.

2.ª El precio de las nuevas acciones será de quinientas pesetas cada una de ellas, a sea, a la par, y se hará efectivo en su totalidad en el acto de la suscripción.

3.ª La suscripción por parte de los señores accionistas tendrá lugar a partir del día 15 del actual de junio hasta el 15 de julio próximo, ambos inclusive.

El plazo para los señores accionistas del Banco Mercantil o Industrial y del Banco de Gijón se dará a conocer mediante anuncios insertos en la prensa diaria, una vez se hubiera cumplido, en su caso, la condición suspensiva a que anteriormente se hace referencia. Llegado tal momento y previa entrega de los extractos de inscripción reinales que les habilitarán para el ejercicio de su derecho.

4.ª Las nuevas acciones disfrutará de los mismos derechos que las anteriormente en circulación, y participarán en los beneficios sociales en proporción al tiempo en que se hubiera desembolsado el capital.

5.ª La suscripción podrá efectuarse en la Central del Banco en Madrid y en todas sus Sucursales, así como en los Bancos Herrero, Gijón y Mercantil de Tarragona.

6.ª A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos se les facilitará el correspondiente documento negociable, pudiendo solicitarlo en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción, previa presentación de los extractos de inscripción o, en su caso, de los resguardos provisionales, cuando se trate de accionistas del Banco Mercantil e Industrial o del Banco de Gijón. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 8 de junio de 1976.—El secretario general, Manuel Otero Torres.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

C. A. M. P. S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 15 de los corrientes se hará efectivo el dividendo complementario de los resultados del ejercicio de 1975.

Este dividendo se abonará por los siguientes importes: La totalidad de las acciones serie A y las de la serie B, números 1 al 11.622.122, ambos inclusive, percibirán un dividendo líquido de 26,5625 pesetas.

Las acciones de la serie B, números 11.622.123 al 12.807.213, ambos inclusive, correspondientes a la ampliación de capital efectuada en el pasado año, teniendo en cuenta que participan en los beneficios de la Compañía a partir del 1 de junio de 1975 y por el 50 por 100 de su valor nominal, percibirán un dividendo líquido de 7,80 pesetas.

El pago de estos dividendos líquidos será realizado, contra la presentación de los extractos de inscripción para su estampillado, en las centrales o sucursales de los Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Vizcaya, Bilbao, Exterior de España, Urquijo y Herrero.

Madrid, 10 de junio de 1976.—El vicesecretario general, José María Divar Pereletegui.



A la atención de los Sres. Accionistas de CORPORACION INDUSTRIAL CATALANA, S. A. (Antes Gas Natural, S. A.)

Esta Compañía se complace en comunicar que acaba de editar su Boletín Informativo número 1, sobre la nueva etapa de la Sociedad.

Los señores Accionistas y demás interesados, cuyas señas consten ya en los ficheros de esta Sociedad, lo recibirán directamente por correo.

A aquellas otras personas que, no habiéndolo solicitado anteriormente, deseen recibir éste y futuros boletines, rogamos se dirijan en tal sentido a nuestras Oficinas (Servicio Financiero), calle Córcega, 373, 6.ª planta, Barcelona-9, Teléfono 258 60 00.

Barcelona, 14 de junio de 1976

COMPANIA METROPOLITANO DE MADRID, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a la Junta general, que se celebrará el día 23 de junio del corriente año, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, en el cine Carlos III, sito en esta capital, calle de Goya, 5 y 7, debiendo los mencionados señores tener constituidos los depósitos de las acciones en el domicilio social, calle de Cavanilles, núm. 58, en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya, Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano, o en otro establecimiento de crédito, cinco días antes, por lo menos, al señalado para la celebración de la Junta y proveerse de las tarjetas de control de asistencia y voto por mediación de cualquiera de las citadas entidades.

- Serán sometidos a la deliberación y decisión de la Junta:
- 1.ª La Memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias y gestión del Consejo de Administración correspondiente al ejercicio de 1975.
 - 2.ª La distribución del beneficio obtenido.
 - 3.ª La reelección de los administradores a quienes corresponde cesar.
 - 4.ª La designación de accionistas censores para el ejercicio de 1976.
 - 5.ª Autorización al Consejo de Administración respecto de la "Cuenta de Regularización, decreto-ley 12/1973, de 30 de noviembre".
 - 6.ª Autorizar al Consejo de Administración para ampliar el capital social.
 - 7.ª Autorizar al Consejo de Administración para emitir títulos de renta fija.
 - 8.ª La designación, en su caso, de dos interventores para la aprobación del acta.
- De no poder constituirse válidamente la Junta en primera convocatoria por falta del quórum necesario, lo que se anunciará a su debido tiempo, se celebrará en segunda convocatoria, a las doce de la mañana del día 24 de junio, en el mismo lugar.
- Madrid, 1 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

(F E N O S A)

LA CORUÑA

BONOS DE TESORERIA, 4.ª SERIE, EMISION 1961

CANJE POR ACCIONES O DEVENGO PRIMA QUINQUENAL

Se comunica a los señores tenedores de bonos de tesorería, cuarta serie, emisión 1961, que durante el período que comienza el 15 de junio y finaliza el 15 de julio de 1976 deberán manifestar su deseo de concurrir a la suscripción de acciones de esta sociedad, mediante el canje de sus títulos, en las condiciones siguientes:

- Los tenedores de los citados bonos de tesorería tendrán derecho a suscribir acciones de la serie D, de mil pesetas nominales cada una de ellas, al portador, al cambio de 100 por 100, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 36 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, ya que al rebajar en 25 enteros la cotización media del trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, que fue del 116,267 por 100, resulta un valor efectivo por debajo de la par.

Por su parte, los tenedores de los títulos entregarán los correspondientes bonos de mil pesetas nominales, con cupón L, con su correspondiente póliza de Bolsa u otro título de propiedad.

- Las acciones que se suscriban tendrán iguales derechos políticos que las demás de la misma serie y participarán en los económicos desde el 17 de junio de 1976.
- Los bonos de tesorería que se entreguen para ejercitar el derecho de canje por acciones quedarán automáticamente amortizados.

De acuerdo con las condiciones de emisión, los señores tenedores de estos títulos que no deseen optar por su canje por acciones percibirán a partir del 16 de junio de 1976 la prima quinquenal de CINCUENTA PESETAS contra entrega del cupón L.

Estas operaciones podrán efectuarse en cualquiera de las casas centrales y sucursales de las siguientes entidades bancarias:

Banco Pastor
Banco Español de Crédito
Banco Hispano Americano
Banco de Crédito e Inversiones
Banco de Bilbao
Banca March

Banco Central
Unión Industrial Bancaria
Banco de Santander
Banco Urquijo
Banco Popular Español
Banco de Vizcaya

Confederación Española de Cajas de Ahorros

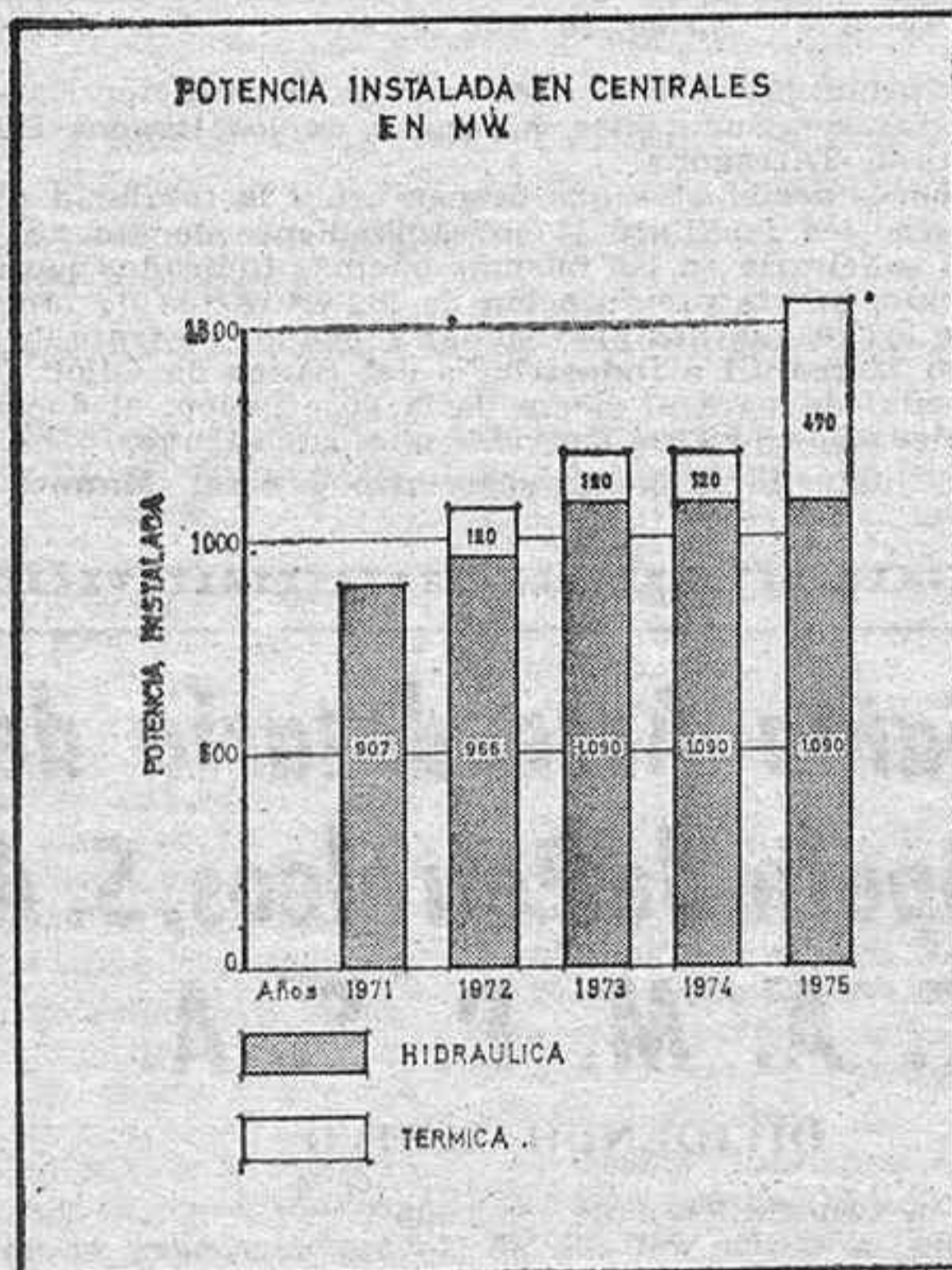
La Coruña, 11 de junio de 1976.—El secretario del Consejo de Administración, Joaquín Arias y Díaz de Rábago.

Junta General de Accionistas de



Celebrada en La Coruña el día 7 de junio de 1976 bajo la Presidencia de don Fernando Salorio Suárez

- Ampliación de capital en 1976, en la proporción de 1 por 12, con el 30 por ciento liberado con cargo a la cuenta de regularización.
- El crecimiento del mercado de la sociedad supuso un 7,3 por ciento frente al 3,2 por ciento correspondiente a la media nacional.
- Pese a las circunstancias políticas y socio-económicas, así como a la adversa climatología, el ejercicio de 1975 ha sido satisfactorio.
- El valor teórico de las acciones, según el balance, resulta ser el doble de sus últimas cotizaciones en la Bolsa.

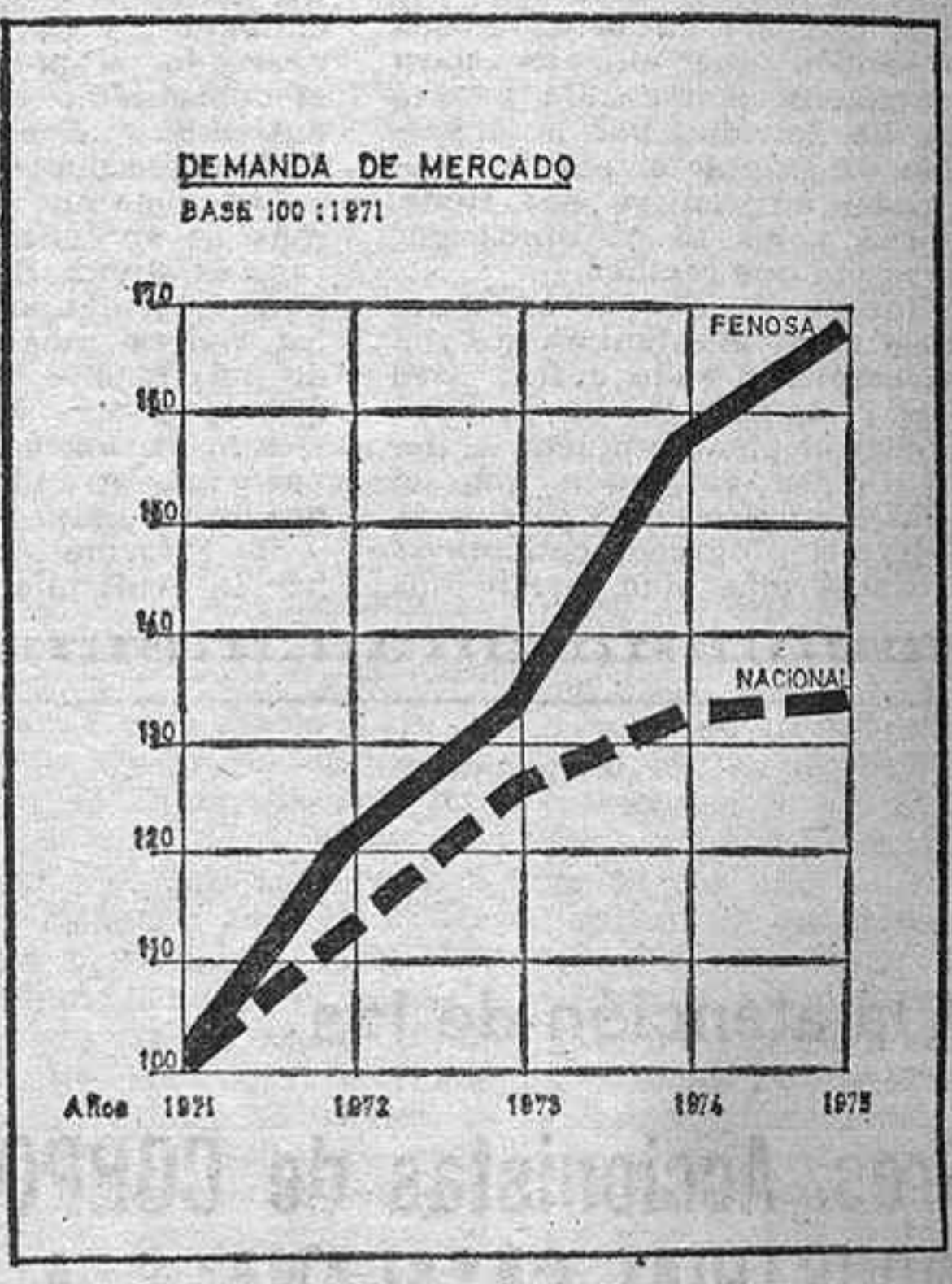


DATOS DE EXPLOTACION

Producción hidráulica	2.496 millones de kWh.
Producción térmica	962 millones de kWh.
Producción propia	3.458 millones de kWh.
Energía adquirida	1.060 millones de kWh.
Energía vertida a la red ..	4.518 millones de kWh.
Energía exportada	88 millones de kWh.
Consumo mercado propio ..	4.430 millones de kWh.
Número de abonados	718.869

DATOS FINANCIEROS

Capital	21.919 millones de Ptas.
Reservas	24.582 millones de Ptas.
Inmovilizado neto	70.297 millones de Ptas.
Ventas	7.460 millones de Ptas.
Dividendo bruto	10 por ciento



PUNTOS MAS IMPORTANTES DEL INFORME DEL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD

- En el año transcurrido ha continuado la crisis económica y recesión que surgió a finales de 1973, como consecuencia, en su mayor parte, del encarecimiento del petróleo. Esta crisis no ha sido aún superada en ningún país de Europa, pero hay síntomas de que en alguno de ellos se ha iniciado ya la ansiada recuperación. En España comienzan a vislumbrarse signos de reactivación, como lo muestran, por ejemplo, los índices de aumento de consumo de energía eléctrica. Todas estas circunstancias, así como la extraordinaria sequedad del año en Galicia, han afectado de una manera desfavorable al ejercicio de nuestra sociedad, que, no obstante, las ha podido superar, presentando unos resultados satisfactorios.
- La energía distribuida en nuestro mercado fue de 4.430 millones de kWh., con un aumento del 7,3% en relación con la del año anterior; inferior a los incrementos que veníamos obteniendo en años precedentes. Debemos señalar, no obstante, que el aumento medio nacional fue únicamente del 3,2%.
Es decir: que aún cuando nuestra Sociedad se vio afectada por la recesión económica, los aumentos porcentuales de nuestro mercado continúan siendo, como en años anteriores, muy superiores a la media nacional. Es de señalar, también, que la energía facturada fue superior en un 9% a la del ejercicio precedente, lo que revela una sensible mejora en las pérdidas de distribución, debida al constante perfeccionamiento de nuestras instalaciones.
- En cuanto a las condiciones climatológicas, señalaremos que el año 1975 fue el más seco de la historia de FENOSA. Nuestra producción hidráulica fue de 2.496 millones de kWh., pudiendo afirmar que en un año medio nuestra producción hidroeléctrica, con las centrales actuales, deberá ser del orden de los 3.500 a 3.700 millones de kWh. Es decir: de 1.000 a 1.200 millones de kWh. más que los producidos en 1975.
- Nuestros costes de explotación y nuestras inversiones han crecido en el curso de los tres últimos años muy cerca del 50%. Para paliar, en parte, los aumentos de costes de los materiales, combustibles y mano de obra, la Administración decretó, durante el ejercicio que comentamos, dos aumentos en las tarifas eléctricas. Estos aumentos, así como la puesta en marcha de la Acción Concertada, ponen de manifiesto su preocupación por nuestros problemas; preocupación que esperamos se mantenga en el futuro, por cuanto consideramos que los aumentos concedidos no han alcanzado todavía el nivel de precios que nos corresponde, si, como es justo, pretendemos que las tarifas respondan en todo momento al coste real del servicio. La Acción Concertada reviste, para las empresas eléctricas, no sólo determinados beneficios, sino también el reconocimiento de la competencia de las sociedades privadas en la resolución de los problemas que se vienen presentando.
- La cifra de productos ascendió a 7.460 millones de pesetas, con un aumento del 20,7% sobre la del año anterior. Los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1975 fueron de 2.997 millones de pesetas, con un incremento del 12,2% sobre los del año anterior. Este beneficio permite distribuir a las acciones un dividendo del 10%, con impuestos a cargo del accionista.
- La baja en la Bolsa de nuestras acciones, de las del sector o de su conjunto puede afirmarse no responde a razones objetivas o estructurales de las empresas, sino a un ambiente general de desconfianza, originado por la crisis económica mundial, unida, en nuestra nación, a las circunstancias socio-políticas en que nos venimos moviendo últimamente. Indicaremos, en cuanto a FENOSA, que el valor teórico de sus acciones de 1.000 pesetas, según Balance cerrado en 31 de diciembre de 1975, es de 2.121,50 pesetas. Es decir: que su valor en tanto por ciento resulta ser de 212,15, casi el doble de su cotización en Bolsa. Por otra parte, considerando el período comprendido entre 1º de junio de 1975 y el 1º de junio último; es decir: el lapso comprendido entre las Juntas Generales de FENOSA, la baja de nuestra cotización se sitúa en 6,41%; mientras que la del resto del sector fue de 14,57%.
- En el año 1976 en curso nos proponemos ampliar el capital en la misma proporción que en los anteriores: una acción nueva por cada doce antiguas; pero en atención a los señores accionistas, evidentemente lesionados por la inflación y la baja de cotización de nuestras acciones, efectuaremos esta ampliación, al tipo del 70%; es decir: liberadas en un 30%, que se abonará con cargo a la cuenta de regularización.
- En el ejercicio en curso, nuestro mercado absorbió, hasta el 31 de mayo último, 2.034 millones de kWh., con un aumento del 9,3% sobre el año anterior; mientras el incremento en el mismo período para el conjunto nacional fue del 8,7%. Por otra parte, como los aumentos de nuestro mercado y del mercado nacional fueron en 1975 muy inferiores a los obtenidos ahora, parece deducirse, como os decía anteriormente, un principio de recuperación económica, dada la importancia del índice del consumo de energía eléctrica como signo de desarrollo. Si esta recuperación se consolida, nuestras empresas eléctricas, y FENOSA en particular, que en estos últimos tiempos, a pesar de las adversidades y dificultades, han venido manteniendo sus dividendos; estas empresas que, como os decía en otras ocasiones, tienen unos activos reales; un mercado seguro, que no ha dejado de expansionarse, y un equipo humano difícil de improvisar, serán las primeras beneficiadas y volverán a ser el refugio seguro de los inversionistas españoles.

EL índice general ha cedido en la semana 3,08 puntos; el sector de monopolios, nada menos que 7,51 puntos; 3,09 entonos, el de varias; 3,02, el de alimentación; 2,65, los de inversión y bancos comerciales. Por los resultados, la semana ha sido mala, pésima si se quiere, aun con esa reacción de última hora y ese punto de recuperación, que disimulan en cierta manera el impacto vendedor ejercido durante las sesiones precedentes.

Con la perspectiva del tiempo transcurrido, la brillante reacción de abril-mayo no parece tener demasiada importancia ni más significado que la toma de posiciones de los inversores institucionales—posterior al apoyo oficial—en una situación general poco propicia para atraer—como se vio después—el dinero particular a la Bolsa.

Sin duda alguna hay valores y sectores completos con demasiados atractivos para la inversión. Existen sociedades eléctricas cuyas cotizaciones están ligeramente por encima de la par e incluso por debajo si la incorporación se hace o se hubiera hecho días atrás por cupones. En estos casos concretos la adquisición de este tipo de acciones parece interesante e incluso recomendable, ya que por otro lado gozan de unas ventajas fiscales que no ofrecen o presentan otras clases de títulos. Y, sin embargo, ahí están poco menos que abandonadas, sin prácticamente compradores, y perdiendo posiciones cada vez menores, desde luego, porque los márgenes para el descenso son más reducidos.

PODEMOS hablar también de las ampliaciones de capital en curso. Y las mismas o parecidas consideraciones pueden aplicarse, tanto a las que doblan a la par, con un porcentaje liberado, o lo hacen gratis. En conjunto, ninguna sociedad en fase ampliatoria ha tenido buena acogida. A lo sumo se habrán vendido derechos para suscribir parte de la emisión sin desembolso alguno. Pero en líneas generales se ha preferido vender los cupones. Y eso que ha salido siempre; salvo, creemos recordar, una o dos excepciones por debajo de los teóricos calculados, y las suscripciones en otros casos eran gratis.

Si a esas acciones—las eléctricas—, que presentan una serie de incentivos, no se les presta atención hoy día después de constituir el refugio seguro y hasta clásico del dinero en etapas adversas para el mercado;

LA BOLSA

FUERTES DESCENSOS CON RECUPERACION PARCIAL AL CIERRE

Más de siete puntos cede el índice de monopolios, y 3,08 el general

si a los títulos de telefónicas, por poner otro ejemplo típico, tampoco se les hace excesivo caso—esta semana han experimentado un serio revés después de no cotizarse durante dos jorna-

das consecutivas—, hecho que no se recuerda en su historia bursátil aun remontándose muchos años atrás, y si en el resto del mercado, globalmente, predomina una clara corriente vendedora

a pesar de los precios cada vez más bajos que están alcanzando los valores, aun con todos estos factores podemos sacar la conclusión de que entre los inversores existe una acusada desconfianza y también desorientación sobre la futura marcha del mercado de valores en los próximos meses.

Y en esa desconfianza y desorientación hay que incluir los elementos de matiz económico y político de siempre, que tienen su reflejo en el cada vez más bajo nivel de la Bolsa.

LA semana ha sido mala en líneas generales, tenida en cuenta la parcial recuperación de la última sesión, en la que apareció dinero para determinados valores. Y en la esperanza, y solo esperanza, de que prosiguiese la entonación al reanudarse mañana la actividad bursátil, se cumplió la primera quincena de junio.—Interinº.

ESPECTACULAR SUBIDA DE LAS PATATAS EN INGLATERRA

LONDRES. (Efe.)—Los ingleses han descartado que el creciente precio de las patatas pueda hacer que la población adopte como sustitutivo las zanahorias en vista de que el último informe sobre el índice del costo de vida revela que mientras que las patatas han subido el 346 por 100 respecto al año pasado, las zanahorias resultan un 33 por 100 más baratas que en 1975.



INMOBILIARIA

GRANADABAN, S.A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA 1975

Bajo la presidencia de D. Miguel Rodríguez-Acosta y Carlström, se celebraron el día 12 de Junio de 1976. Se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos.

ACUERDOS

1. Aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias.
2. Distribución de un dividendo del 7,25 %, limitado por disposición del Decreto Ley, 2/1975 de 7 de Abril.
3. Se faculta al Consejo de Administración para que lleve a cabo una Ampliación del Capital en una o varias veces, de acuerdo con el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, pudiendo afectar cantidades procedentes de la Cuenta de Reservas por Regularización de Balances.

Ibérica de Tenis, Construcciones Deportivas, S. A. IBERTECSA

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que tendrá lugar en el domicilio social, avenida de Brasil, número 17, Madrid, para el día 30 de junio, a las veinte horas y treinta minutos, en primera convocatoria, y a la misma hora del día siguiente, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente orden del día:

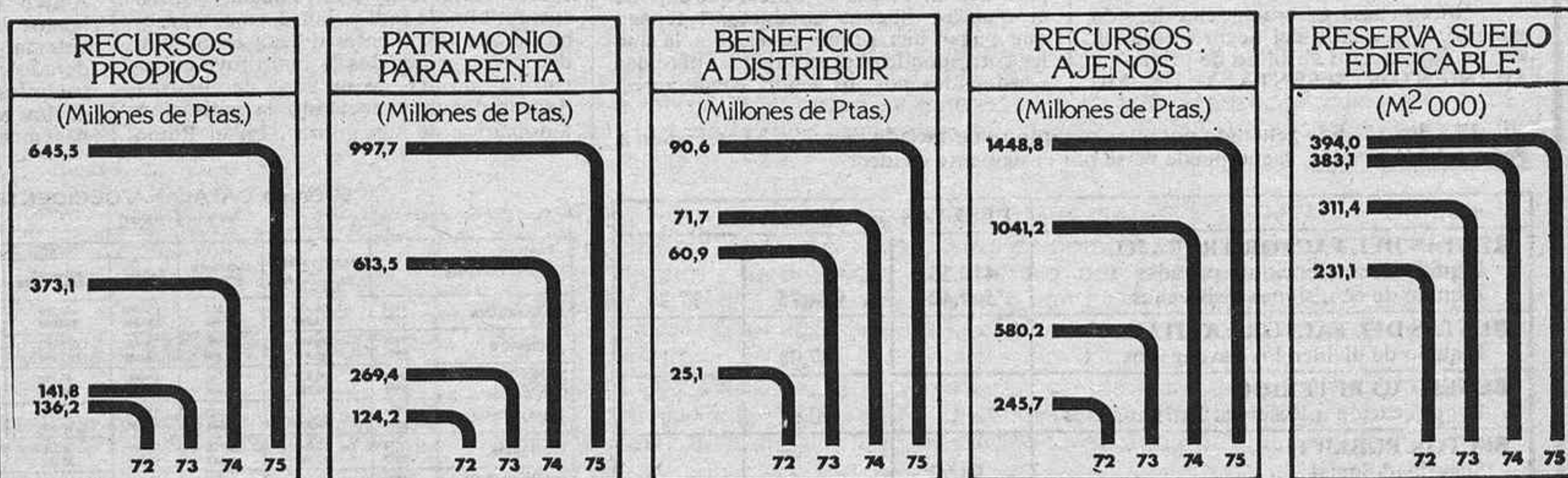
- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio 1975.
 - 2.º Designación de censores de cuentas para el ejercicio 1976.
 - 3.º Ruegos y preguntas.
- Madrid, 10 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.

PROMOTORA EXPLOTACION DE PATENTES, S. A.

Junta general ordinaria, 29 de junio, seis tarde, primera convocatoria; 30 de junio, misma hora, segunda, en la sede social, para examinar y aprobar gestión, Memoria, balance ejercicio 1975, nombrar censores de cuenta 1976 y consejero; ruegos y preguntas. Madrid, 7 de junio 1976.—El secretario del Consejo.

CIFRAS DE EVOLUCION

Millones de Pesetas



DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DEL EJERCICIO

- B**eneficio a distribuir de 90.565.627,29 pts., con un incremento del 26,24 % respecto al ejercicio anterior.
- C**reación de la Delegación Norte con sede en Bilbao.
- D**iversificación de fuentes de captación de recursos financieros.
- G**ranadaban se acoge a los beneficios que se derivan de la creación del Fondo de Previsión para Inversiones, haciendo uso de las facilidades contempladas en la Ley.
- A**mpliación del Capital Social en la proporción 1 x 1, totalmente desembolsado el 15 de Mayo de 1975.
- A**mpliación de la gama de realizaciones inmobiliarias en su concepto geográfico y de producto.
- S**olicitud de admisión en Bolsa el 26 de Diciembre de 1975.
- L**a facturación del ejercicio supera los 500 millones de pesetas.

Juntas Generales del Grupo Asegurador CATALANA/OCCIDENTE

Ejercicio de 1975

Las Juntas fueron presididas por Don José María Juncadella Burés, las de LA CATALANA y LA PREVISION NACIONAL; por Don Joaquín de Cárdenas Llavenera, las de OCCIDENTE e INTERCONTINENTAL; y por Don Jesús Serra Santamans, las de CANTABRIA y OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION.

Primas de Negocio Directo:
Pesetas 2.615.000.000 en 1974
Pesetas 3.176.000.000 en 1975

Capital y Reservas por todos conceptos:
Pesetas 4.789.000.000 en 1974
Pesetas 5.573.000.000 en 1975

Capital y Reservas Patrimoniales:
Pesetas 1.595.000.000 en 1974
Pesetas 1.713.000.000 en 1975

Excedente del Ejercicio:
Pesetas 108.125.000 en 1974
Pesetas 128.851.000 en 1975

Se dedicó un sentido recuerdo a los Consejeros Don Manuel Girona y Fernández-Maqueira, Don Ramón Negre Bas y Don Remigio Thiebaut Oliveira, fallecidos últimamente.

De las intervenciones de los Presidentes Sres. Juncadella y Cárdenas y del Consejero Delegado-Director General Sr. Serra, reproducimos lo siguiente:

El Seguro es el gran olvidado de la economía española. En 1976 seguimos con una ley de 1954 que, por no tener Reglamento, se rige por el de 1912.

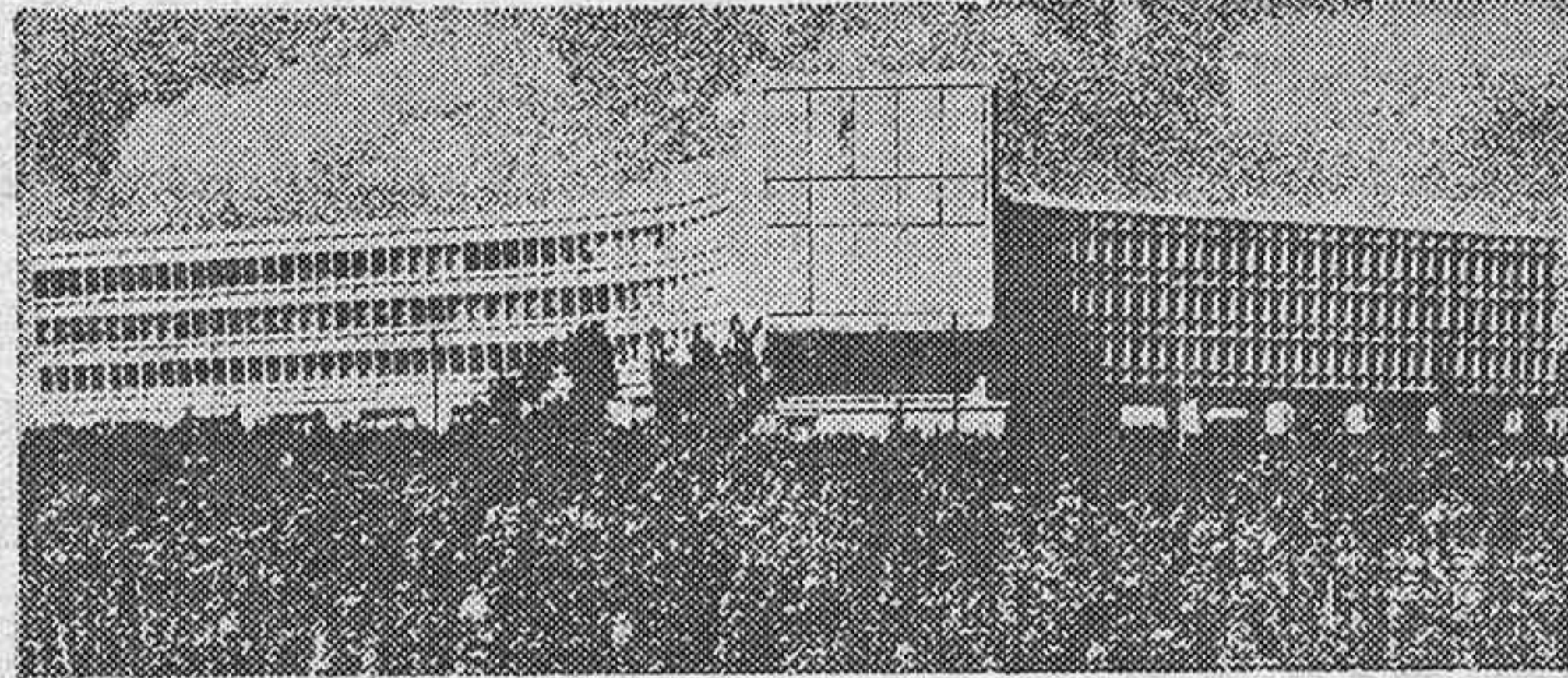
Siguen sin reestructurarse las tarifas del Ramo de Automóviles. Con el sistema actual, el justo paga por el pecador.

Sería un error suprimir o reducir las ventajas fiscales que el Seguro de Vida reporta a los Asegurados. El texto del Anteproyecto de Ley sobre la Renta de las Personas Físicas es regresivo, pues, aparte de lesionar unos derechos adquiridos, sería negativo para la propia Hacienda Pública (al percibir menos impuestos sobre primas) y a la economía nacional (al frenar las inversiones obligatorias de las Entidades para la Cobertura de Reservas).

La expansión del Seguro de Vida es el termómetro que mide el grado de desarrollo económico y cultural de los pueblos.

La congelación de los dividendos, aparte de injusta, es contraria al desarrollo económico del país.

Nuestra tasa de crecimiento ha sido superior a la media del Seguro Español, con un incremento absoluto de primas de QUINIENTOS SESENTA Y UN MI-



LLONES DE PESETAS sobre 1974, lo que nos sitúa nuevamente en el segundo puesto del "ranking" nacional.

Hemos seguido desarrollando nuestra política de descentralización comercial y administrativa con la creación de las nuevas Sucursales de Tarrasa, Sabadell, Granollers, Mataró, Salamanca, Valladolid y Castellón. Asimismo, hemos iniciado un proceso de descentralización de nuestras Oficinas de Barcelona y Madrid, consistente en la creación de una red de Sucursales Urbanas que sustituirán y ampliarán los Puntos de Venta creados anteriormente en plan de ensayo. Con esta política tratamos de mejorar el servicio que damos a nuestros Asegurados y Agentes al acercar nuestras Oficinas a sus lugares de residencia.

La descentralización geográfica, así mismo, permite contrarrestar la deshumanización progresiva de la Empresa, al dar nuevos alicientes al trabajo y proporcionarle un calor humano del que carecen, en general, las grandes oficinas de las empresas excesivamente centralizadas.

Estamos gestionando la autorización necesaria para empezar las obras del nuevo edificio que, para la instalación de nuestra Oficina Principal de Barcelona, pensamos construir en la Avenida del Generalísimo, esquina a la calle Numancia.

La siniestralidad sigue manteniéndose dentro de límites discretos, con la única excepción de los Ramos de Automóviles e Incendios (Riesgos Industriales). La reestructuración de las tarifas del Ramo de Automóviles se hace cada día más apremiante, no sólo para evitar la descapitalización de las Entidades Aseguradoras sino para acabar con la injusticia que supone el que los buenos conductores tengan que pagar una prima superior a la que les corresponde para sufragar las pérdidas ocasionadas por los malos conductores.

En Informática hemos seguido desarrollando nuestro Plan 370/145, aumentando la memoria del Ordenador de 384 a 512 K., que serán 1.000 en fecha próxima. Se ha seguido dotando a nuestras Sucursales de terminales de teleproceso, lo que les permite el acceso directo a nuestro Ordenador para consultar nuestro fichero de Asegurados y conocer instantáneamente las garantías de sus pólizas, facilitando la apertura y el trámite de los siniestros en forma inmediata, el control de la cobranza directa y otras aplicaciones.

La productividad media por empleado ha pasado de Pesetas 3.141.000 en 1974 a Pesetas 3.906.460 en 1975 y a Pesetas 4.204.000 en 30 de Abril último. El número de empleados administrativos se redujo —a pesar del aumento de primas— de 828 a finales del 74 a 813 en 1975 y a 796 en 30 de abril de 1976. De dicho total de empleados, 286 correspondían a las Sucursales. El número de pólizas en vigor pasó de 975.554 en 1974 a 1.051.231 en 1975 y, el número de siniestros tramitados, de 88.751 a 97.691, lo que equivale a una media de 325 siniestros por día de trabajo. Otro aspecto que demuestra la eficacia de nuestra gestión administrativa es el reducido porcentaje de saldos de Agentes y recibos pendientes que, al final del pasado ejercicio, suponían el 7,32 % de las primas emitidas en el mismo.

Hemos continuado ofreciendo a nuestra red de distribución una línea de productos altamente interesantes. Con el fin de proteger mejor nuestros Asegurados, hemos ido aplicando progresivamente el Índice Variable de todas aquellas pólizas susceptibles de indización. La mejor prueba de que los clientes desean estar cada día mejor protegidos la constituye el hecho de que más de un 90 % de nuestros Asegurados han aceptado la indización automática de sus pólizas. En el Ramo

de Vida, a finales de 1975 hemos lanzado los PLANES PROA, que incluyen una nueva línea de SEGUROS DE VIDA CON PARTICIPACION EN LOS BENEFICIOS, que han tenido una aceptación que podríamos calificar de espectacular. Creemos que en ello ha influido, aparte de la calidad del producto y de la eficacia de nuestros Agentes, el prestigio de nuestro Grupo y su acreditada capacidad para invertir bien y administrar eficazmente.

La Bolsa ha seguido acusando el impacto de la crisis provocada por los distintos factores socioeconómicos que afectan a nuestro país. Ello nos ha inducido a invertir, preferentemente, en valores de renta fija, con el fin de reducir o evitar pérdidas por diferencias de cotización y asegurar la rentabilidad mínima indispensable. En las Juntas Generales celebradas, se acordó no regularizar nuestra Cartera de Valores, dejando las plusvalías como reserva tácita para corregir posibles desviaciones futuras.

Consideramos necesario destacar la favorable evolución de la Sociedad TEVASA, promotora de la Estación de Esquí de Baqueira-Beret, en la que nuestro Grupo tiene una posición mayoritaria. Las excepcionales condiciones del lugar en que se halla emplazada la Estación y la bondad de su organización son la causa de la extraordinaria expansión que está experimentando, con la consiguiente influencia positiva sobre los resultados.

Seguimos perfeccionando nuestros sistemas de planificación a medio y a corto plazo. El empleo de modelos de simulación por el Ordenador nos permite hacer estimaciones más aproximadas sobre la evolución futura de cada una de las empresas de nuestro Grupo, en función de una serie de variables. Otro aspecto importante de nuestra Planificación es el grado cada día mayor de participación, por parte de nuestro personal que ocupa puestos de mando, en la preparación de los Planes de Acción de los respectivos Departamentos. Consideramos que, si la Planificación es necesaria en tiempos normales, lo es mucho más cuando se atraviesan situaciones difíciles, pues la complejidad y la improvisación son totalmente incompatibles.

Continuamos dedicando una gran atención a la formación de nuestro personal, pues consideramos que es nuestro Activo más importante. Recientemente hemos iniciado un curso basado en el sistema llamado "Model-Netics", considerado como el más moderno y eficaz entre todos los existentes para la formación de los mandos en las técnicas del "management".

El Grupo CATALANA/OCCIDENTE y sus filiales

	PESETAS (en millones)		%
RENTAS DEL FACTOR TRABAJO			
Líquido de retribuciones pagadas	410,33		
Líquido de comisiones satisfechas	564,42	974,75	77,89
RENTAS DEL FACTOR CAPITAL			
Líquido de dividendos devengados		27,08	2,16
BENEFICIO RETENIDO			
Por aplicación a Reservas Patrimoniales		50,62	4,05
SECTOR PUBLICO			
Seguridad Social	94,92		
Hacienda Pública	104,03	198,95	15,90
RENTA O "VALOR AÑADIDO"		1.251,40	100,—

Es de destacar que, de dicha cifra total, sólo Pesetas 27.075.918 han sido percibidas por nuestros Accionistas. Salta a la vista la injusticia que supone la prolongada congelación que pesa sobre los

dividendos. Uno de los objetivos de nuestro plan a medio plazo es "obtener unos resultados que nos permitan abonar anualmente a los Accionistas un dividendo no inferior, en pesetas constantes, al del año precedente". Si no lo hemos cumplido no ha sido por mala gestión sino por impedimento legal.

COMPAÑIAS	PRIMAS Y ACCESORIOS (Cobertura Negocio Bruto)	EXCEDENTE (más de Impuestos)	CIFRAS NO CONSOLIDADAS (DESPUES DEL REPARTO DEL EXCEDENTE)					
			CAPITAL SOCIAL	RESERVAS PATRIMONIALES	RESERVA DE UTILIZACION	RESERVAS TECNICAS Y PROVISIONES	TOTAL CAPITAL Y RESERVAS	PLUS-VALIA(2)
LA CATALANA	1974 1.456.415 1975 1.774.249	60.565 69.096	125.000 150.000	497.566 517.996	28.830 28.830	1.628.253 1.995.439	2.279.649 2.692.265	139.000 160.914
OCCIDENTE	1974 748.909 1975 945.334	31.080 41.590	75.000 75.000	289.167 311.899	17.398 17.398	865.690 1.083.255	1.247.255 1.487.552	105.949 110.397
LA PREVISION NACIONAL	1974 190.872 1975 219.782	6.140 7.009	10.000 10.000	47.192 59.870	5.987 6.683	232.111 268.507	295.289 345.060	58.437 41.958
INTERCONTINENTAL	1974 134.429 1975 156.179	5.286 5.662	12.000 12.000	18.551 20.468	9.408 10.631	146.174 166.538	186.134 209.037	30.671 32.991
CANTABRIA	1974 35.192 1975 37.312	2.086 2.247	10.000 10.000	31.236 32.147	1.943 1.943	38.753 43.786	81.932 87.876	9.072 13.504
OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION	1974 48.675 1975 43.085	2.268 3.247	5.000 6.000	52.104 52.276	—	282.915 302.848	240.019 361.124	13.529 30.599
TOTALES	1974 2.614.442 1975 3.175.932	108.125 128.851	237.000 263.000	935.816 994.656	65.566 64.885	3.193.696 3.860.373	4.430.278 5.182.914	358.658 390.363

SOCIEDADES	EXCEDENTE (más de Impuestos)	CAPITAL SOCIAL	RESERVAS Y FONDOS PATRIMONIALES	TOTAL CAPITAL Y RESERVAS	% DE PARTICIPACION DEL GRUPO
ODIC, S. A.	16.296	100.000	143.382	243.382	90
COPIC, S. A.	11.230	200.000	55.343	255.343	90
CATOC, S. A.	13.637	200.000	32.356	232.356	90
SIMCO, S. A.	12.475	200.000	16.462	216.462	90
IN-OC, S. A.	893	45.000	3.894	48.894	40
TEVASA	13.506	200.000	102.689	302.689	51
SOCIEDADES INMOBILIARIAS	1.028	39.600	7.041	46.641	100
TOTALES	69.065	984.600	361.167	1.345.767	

(1) En esta columna sólo se consideran las plusvalías correspondientes a valores de nuestra cartera, cotizados en Bolsa, no incluidas en el Activo de los Balances.

Grupo CATALANA/OCCIDENTE

112 años de gestión eficaz.

A las cotizaciones actuales es muy aconsejable invertir

- Telefónica tiene su futuro garantizado por la creciente demanda de teléfonos y servicios.
- Son seguras las ampliaciones y se estudia un aumento del dividendo, declaró a TVE don Tomás Allende y García-Báxter.

En relación con la actual situación de la Bolsa, y muy especialmente de la de Telefónica, el jefe de la sección financiera de Televisión, don José Antonio Franco Oliván, solicitó unas declaraciones del presidente de la Compañía Telefónica Nacional de España, don Tomás Allende y García-Báxter, que, en razón de su personalidad y el momento por el que pasan actualmente las cotizaciones bursátiles, resultan del mayor interés.

Fueron transmitidas en el espacio de Bolsa de la primera edición de "Telediario" del viernes día 11.

El señor Allende y García-Báxter ha asegurado en su intervención que éste es un momento oportuno para invertir, porque las cotizaciones, según su parecer, han tocado ya fondo, y es hora de comprar a buen precio. Señaló el especial efecto que la situación general ha tenido sobre la cotización de Telefónica, pues cualquier cambio en el conjunto le afecta sensiblemente, en razón de su amplio accionariado, que sobrepasan los 600.000 pequeños accionistas. No ocultó tampoco que en torno a Telefónica se ha desarrollado una determinada campaña cuyo contenido es preciso desmentir, en absoluto.

Sobre la supuesta nacionalización, afirmó que los rumores en este sentido son falsos y sin ningún fundamento, y en ningún caso se puede ligar la baja de cotización a una facilidad para su compra por el Estado. En primer lugar, porque la cotización del momento no es la que se aplicaría a la hora de nacionalizar, sino una media de la cotización de los últimos cinco años, eliminando el más alto y el más bajo. También, porque ningún Gobierno de los que él ha conocido tuvo nunca la idea de nacionalizar y porque el actual, tajantemente, lejos de nacionalizar, y esto se refiere de forma muy expresa a Telefónica, lo que desea es una expansión de las empresas privadas en el campo de la racionalidad, la rentabilidad y la seguridad.

Preguntado por el futuro de Telefónica, señaló que se está elaborando un plan de actuación de la Compañía en los próximos cuatro años y que por esta razón habían entendido que hasta tanto no estuviera terminado era conveniente que no hiciera declaraciones públicas. Expresó que después de la etapa de expansión del señor Barrera de Irímo, y de la consolidación del señor González-Bueno, la Compañía entra ahora en una tercera etapa de desarrollo armónico, racional, de absoluta seguridad, para no quedarse atrás de las metas ya alcanzadas en relación con los niveles de otros países. Su

horizonte de futuro está garantizado por la creciente demanda de teléfonos y servicios, que seguirá por mucho tiempo, ya que el ideal está fijado en 100 teléfonos por 100 habitantes, y nosotros nos encontramos en este momento en 22, cuando Suecia está en 63.

Para cubrir el desarrollo imprescindible de la Compañía Telefónica han de necesitarse inversiones, y para estas inversiones se acudirá a las ampliaciones de capital. Adelantó, aun cuando el plan definitivo se presentará en un plazo máximo de uno a dos meses, que no son ciertas, de ninguna manera, las especulaciones hechas en determinados medios de que la próxima ampliación será de una acción nueva por quince antiguas, ni siquiera lo será por la mitad de esta cifra. Se anunciará en condiciones más favorables, y dijo: "En todo caso, jugaremos en el futuro (creo que la salud de la Compañía lo permitirá), incluso con aumentos del dividendo, en el momento oportuno."

La devaluación ha impulsado las tensiones inflacionistas

"En España se recrudecen las tensiones inflacionistas, impulsadas, entre otros motivos y en cierta medida, por la depreciación de la peseta y consiguiente aumento general de los precios de los productos importados, que inciden considerablemente en nuestra economía, ya de manera directa, ya de forma indirecta, provocando la subida paralela de los productos nacionales", dice don Andrés M. Torres-Pardo, director de Relaciones Financieras Internacionales, en su carta del mes de junio.

Esperamos que tanto el déficit comercial como el proceso inflacionista sean detenidos por los buenos oficios de nuestras autoridades económicas mediante el establecimiento de una política económica adecuada y de una política monetaria estable.

La peseta ha bajado con respecto al dólar un 0,65 por 100 durante el mes de mayo, pasando de 67,42 pesetas/dólar a finales del mes de abril a 67,86 pesetas a finales de mayo, lo que presenta la cotización más extrema desde que se tomó la decisión de depreciar la peseta a principios del mes de febrero.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (F E N O S A)

PAGO DIVIDENDO ACTIVO

La Junta general de accionistas celebrada el día de hoy ha acordado el reparto de un dividendo activo complementario del 5 por 100 por el ejercicio de 1975, con impuestos a cargo del accionista. Las cantidades líquidas a percibir, una vez deducido el Impuesto sobre las Rentas del Capital, son las siguientes:

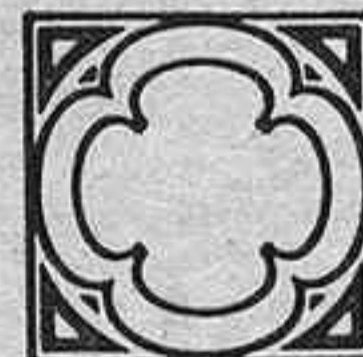
	Pesetas
— A la totalidad de las acciones de las series A, B, C y E y a las de la serie D, números 1 a 19.211.090, por cada mil pesetas nominales	41,75
— A las acciones de la serie D, números 19.211.091 al 19.589.179	31,312
— A las acciones de la serie D, números 19.589.180 al 19.630.434	29,854
— A las acciones de la serie D, números 19.630.435 al 19.643.834	13,954
— A las acciones de la serie D, números 19.643.835 al 19.817.908	10,523

Este dividendo se hará efectivo a partir del 25 de junio de 1976, bien contra entrega del cupón número 82 o, en su caso, mediante el estampillado de los títulos, en las oficinas principales y sucursales de las siguientes entidades:

Banco Pastor	Banco Urquijo
Unión Industrial Bancaria	Banca March
Banco de Crédito e Inversiones	Banco Español de Crédito
Banco Popular Español	Banco de Santander
Banco Central	Banco de Bilbao
Banco Hispano Americano	Banco de Vizcaya

Confederación Española de Cajas de Ahorros

La Coruña, 7 de junio de 1976.—El secretario del Consejo de Administración, Joaquín Arias y Díaz de Rábago.



BANCO OCCIDENTAL

Ofrecimiento de acciones del Banco Comercial Occidental

EL BANCO OCCIDENTAL, S.A., poseedor del 20% de las acciones del Capital Social del BANCO COMERCIAL OCCIDENTAL, S.A. (antes BANCO DE CORDOBA, S.A.), tiene además una opción en firme que le da derecho a la adquisición de un segundo paquete de acciones, con lo que alcanzará su participación el porcentaje del 51% del Capital Social del indicado Banco. La opción se ejecutará tan pronto se obtengan las preceptivas autorizaciones de la Administración.

El BANCO OCCIDENTAL, S.A. ha obtenido también la posibilidad de ofrecer a sus accionistas la adquisición de acciones del citado Banco Comercial, que en el futuro tan vinculado estará con nuestra Entidad, conforme fue anunciado en la última Junta General de Accionistas, y en las condiciones que a continuación se detallan:

Los accionistas del BANCO OCCIDENTAL, S.A. que lo sean a las 12 de la noche del día 14 de Junio del corriente año, podrán adquirir, como máximo acciones del BANCO COMERCIAL OCCIDENTAL, S.A. (antes BANCO DE CORDOBA, S.A.) a razón de 1 acción de este Banco, de 500.-Ptas. nominales, al cambio del 380%, por cada dos acciones del BANCO OCCIDENTAL, S.A. que en la fecha indicada posean.

El pago de las acciones del BANCO COMERCIAL OCCIDENTAL, S.A. que adquiera cada accionista, más los gastos de compra correspondientes, se efectuará al contado y de una sola vez, dentro del plazo comprendido entre los días 15 de Junio al 15 de Julio de 1976, ambos inclusive. Transcurrido este plazo sin acogerse el accionista a la oferta, se entenderá que renuncia a ella.

El BANCO OCCIDENTAL, S.A. se reserva la facultad de prorratear entre los solicitantes de acciones del BANCO COMERCIAL OCCIDENTAL, S.A., si la cantidad de peticiones supera las posibilidades de acciones disponibles.

El derecho de compra que se concede a los accionistas se ejercitará por unidades enteras y por defecto. De igual forma, se procederá en el supuesto de que hubiera lugar a prorrateo.

La facultad que se concede a los accionistas del BANCO OCCIDENTAL, S.A. para adquirir acciones del BANCO COMERCIAL OCCIDENTAL, S.A. no podrá ser objeto de negociación ni de transmisión, con independencia de las acciones que confieren al accionista tal facultad, debiendo, por tanto, efectuarse la compra a nombre del propio accionista titular, en la fecha indicada de 14 de Junio, de las acciones del BANCO OCCIDENTAL, S.A.

El ejercicio de la mencionada facultad será acreditado mediante estampillado de los extractos de inscripción de las acciones del BANCO OCCIDENTAL, S.A., en cualquiera de sus oficinas.

Para cualquier aclaración, rogamos a los señores accionistas se dirijan al Servicio de Información al Accionista del BANCO OCCIDENTAL, S.A., sito en Madrid, Calle del Barco, 20/22, teléf.: 433.16.50, o a cualquiera de las Oficinas del BANCO OCCIDENTAL en Madrid y provincias.

Madrid, 1.º de Junio de 1976

Interés de España hacia los mercados hispanoamericanos

SANTIAGO DE CHILE. (Efé.) El interés de España por los países americanos se manifiesta con su colaboración en la OEA, especialmente en el aspecto cultural y tecnológico, y más recientemente con su aportación financiera al BID, declaró el embajador Luis de Pedrosa, observador permanente de ese país en la Organización Interamericana.

La participación de España en la reunión que se está efectuando en esta capital ha llamado justamente la atención, lo cual determinó que representantes de la prensa local consultaran al embajador De Pedrosa los motivos de esa concurrencia.

El diplomático señaló que 19

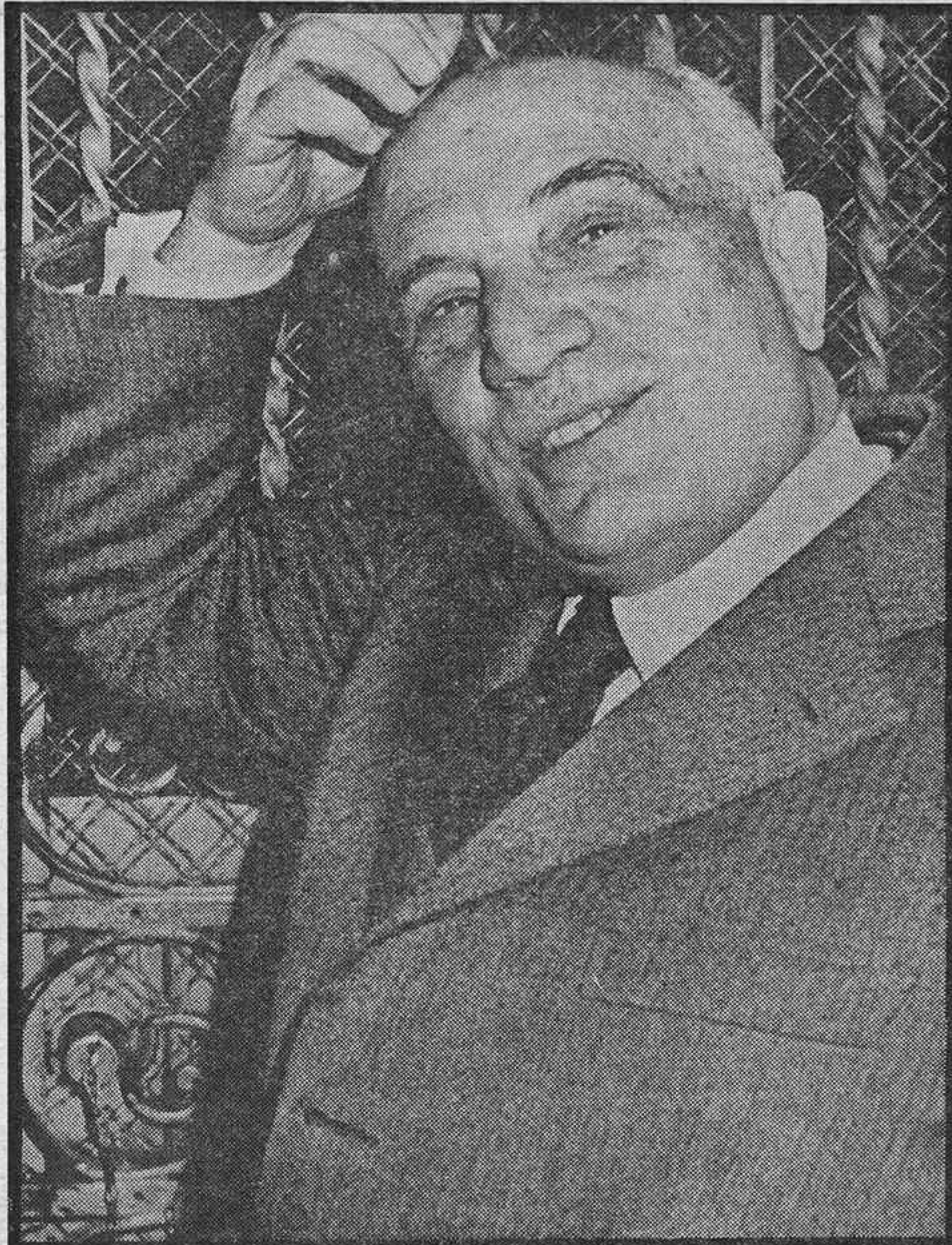
de los 23 países que están presentes hablan el idioma español.

Resaltó el embajador Luis de Pedrosa el hecho reciente por el cual Su Majestad Juan Carlos firmó la ratificación de la entrada de España en el BID (Banco Interamericano de Desarrollo), con una aportación financiera muy superior a la que correspondería de acuerdo con su producto nacional bruto. Esta aportación es similar a la de las grandes potencias, como Japón y Alemania occidental.

En otro aspecto, el representante español dijo que se sentía optimista sobre el futuro de la OEA, aun cuando no es un secreto que pasa por momentos difíciles, ya que hay una intensa confrontación de intereses.

Finalmente dio a conocer el propósito de España de ampliar sus actividades económicas hacia los mercados hispanoamericanos. En su reciente visita a Washington, el Rey Juan Carlos manifestó el interés de lograr el máximo acercamiento con Hispanoamérica y aun visitar cada uno de los países de la zona, dijo.

HOJA DEL LUNES 222 64 50



Amintore Fanfani

ELECCIONES parlamentarias en Italia el próximo domingo. Elecciones presidenciales en Portugal siete días después. Dos acontecimientos que atraen la atención de millones de personas en todo el mundo, preocupadas por la trascendencia de ambas votaciones. ¿Qué repercusión tendrán tener en la política europea, sobre todo las italianas? La expectativa crece por momentos, conforme se acercan las fechas clave. ¿Cuáles serán los resultados finales? Italia y Portugal son países muy próximos

Cuatro portugueses para la Presidencia

El pasado viernes comenzó oficialmente la campaña electoral portuguesa. Van a ser quince días de agitada propaganda, en los que cuatro candidatos intentarán romper o confirmar las previsiones. Son tres militares y otro que no lo es. Un general, un almirante y un comandante o mayor, más un comunista: el general Ramalho Eanes, jefe del Estado Mayor del Ejército y alma del contragolpe moderado del 25 de noviembre; el almirante Pinheiro de Azevedo, jefe del Gobierno; el mayor Otelio Saraiva de Carvalho, ex jefe del famoso Copcon, todopoderoso durante largo tiempo en el proceso revolucionario portugués; y Octavio Pato, el segundo del PCP e íntimo colaborador de Alvaro Cunhal.

Otelio, el hombre del 25 de abril

Otelio Saraiva de Carvalho, con el apoyo de los grupúsculos extraparlamentarios más a la izquierda, rompió el fuego dialéctico, hace ya días, con un espectacular mitin en Oporto, la zona norte del país, que hasta ese momento se consideraba como el feudo de la derecha y hasta de la extrema derecha. Pero ahora, y como queriendo desafiar al bando contrario, ha montado el pasado sábado otro mitin en la pequeña lo-

a España. Los portugueses porque comparan con nosotros la Península Ibérica. Los italianos porque están también en el Mediterráneo, porque hemos compartido un largo proceso histórico y porque hay problemas similares en nuestros dos países. El día 20 habrá elecciones parlamentarias en toda la península italiana y en las islas. El día 27 los portugueses votarán a quien habrá de ser su primer presidente constitucional de la República tras la "revolución del clavel" de hace dos años.

calidad de Grandola, en compañía del cantante José Alfonso, creador de la famosa composición "Grandola, vila morena", que fue la consigna de la sublevación militar del 25 de abril.

Otelio Saraiva de Carvalho es un verdadero iconoclasta en un pueblo que, como el portugués, respeta la cortesía y le cuesta un gran esfuerzo el ataque frontal. Aparece ahora como reivindicador primaveral de la prometedor revolución del 25 de abril, y promete contar para el gobierno del país con Vasco Gonçalves y con los otros personajes de aquel momento que han sido desplazados, desde noviembre, del escenario político nacional.

La sonrisa de Pato

Octavio Pato y los comunistas "ortodoxos" son uno de los objetivos de las críticas del mayor Otelio. El acto de Grandola forma parte de la ofensiva maximalista del candidato de la extrema izquierda en el bastión del PCP en el sur. Ha sido un auténtico desafío, que Octavio Pato ha recogido. En un acto público celebrado en la ciudad industrial de Marinha Grande ha dicho: "Ahora que Otelio no tiene influencia en la vida política, ¿cómo va a cumplir las promesas en las que basa su campaña electoral?"

La estampa sonriente del candidato de Alvaro Cunhal está en todas las paredes, pidiendo el voto a los electores. Sin embargo, y a pesar de todo, ni Otelio Saraiva de Carvalho, con sus impe-

tus juveniles, ni Octavio Pato y su disciplinada militancia podrán cambiar el panorama que definen las recientes elecciones parlamentarias. Como se recordará, los grupos extremistas (los que ahora apoyan a Otelio) recogieron escasísimos votos, mientras que los comunistas quedaron clasificados como el cuarto de los partidos grandes. Los observadores políticos consideran que ambos candidatos armarán jaleo, pero no tienen, salvo una auténtica sorpresa, posibilidades reales de victoria.

Un almirante independiente

El tercer candidato en liza es el almirante Pinheiro de Azevedo, actual jefe del Gobierno, un "hombre muy especial", según su propia definición, que se considera "candidato independiente" (no cuenta con el apoyo de los partidos políticos) y que ha dicho que no tenía programa político, "puesto que el programa político—ha puntualizado—es competencia del Gobierno, y el presidente de la República lo que debe hacer es cumplir la Constitución y no elaborar programas". Últimamente ha insistido en que las dificultades económicas portuguesas no han podido resolverse, en gran parte, debido a la escasa colaboración de los partidos políticos. Con esto confirma su calidad de hombre independiente, o pretencioso, al menos.

ELECCIONES TRASCENDENTES ITALIA, EL 20; PORTUGAL, EL 27



General Antonio Ramalho



Otelio Saraiva de Carvalho



Pinheiro de Azevedo



Octavio Pato



El marqués de Berlinguer

El presunto sucesor

Finalmente, el general Ramalho Eanes, de sólo cuarenta y un años, jefe del Estado Mayor del Ejército. Se le considera como el principal responsable de la actual etapa moderada de la revolución portuguesa. Un hombre—dicen—fuerte y serio. Para los izquierdistas, un posible reaccionario; para los derechistas, un hombre que no se sabe bien lo que hará, pero que ha declarado que defenderá "los derechos de los trabajadores—dice su manifiesto electoral—tan penosamente

conquistados y que ahora están consagrados en la Constitución". A Ramalho Eanes le apoyan el Partido Socialista, el Partido Popular Democrático y el Centro Democrático y Social. Es decir, la mayoría parlamentaria absoluta, con la excepción de los diputados comunistas y el de la Unión Democrática Popular. Con estas alianzas, no resulta aventurado afirmar que Ramalho Eanes es el más probable sucesor probable del actual general Costa Gomes, el hombre que con Suinola encabezó la revolución. Estos días todas las calles

- Nuestros vecinos elegirán Presidente a otro general, según todos los indicios
- Los italianos, probablemente dejarán las cosas como estaban
- Pero en Roma podrán designar un ayuntamiento de mayoría "roja"

de Portugal renovarán sus banderas con otra oleada nueva. Los portugueses acudirán a los milites para saber qué piensan sus grandes personajes. Pero, a quinientas vietas, casi puede afirmarse que el futuro Presidente del Portugal democrático será un general (igual que ocurría en tiempos de Salazar). Su nombre, Ramalho Eanes, un hombre duro y austero de la histórica tradición portuguesa de Castelo Branco. Seis millones y medio de electores lo van a decidir en un momento histórico: el 27 de junio de 1976.

Votar para seguir igual

Las elecciones parlamentarias el próximo domingo se ven como un enfrentamiento radical entre la Democracia Cristiana y el Partido Comunista, entre Amintore Fanfani y el marqués Berlinguer, entre la "Crocacia" y el "Compromiso histórico". Sin embargo, los italianos, en su mayoría, no son tan simplistas en sus planteamientos. A lo largo de toda su historia han ido entendiendo interpretaciones flexibles de sus problemas, soluciones creativas. Y ahora sigue siendo así, según síntomas evidentes. No hay duda alguna, además de los comunistas y los demócratas romanos, jugarán un papel importante, en estas como en anteriores elecciones, los socialistas, los social-demócratas, los liberales, los republicanos. Y también, como está, el Movimiento Social Cristiano-Derecha Nacional.

Mitin para tres

Cuarenta y un millones de personas con derecho a voto parecen estar decididos como si ya tuvieran un día de anticipación al próximo domingo. Italia es un país saturado de propaganda política. Ayer hubo más de un millón de mitines y de man-

nifestaciones políticas en todo el país, pero el número de asistentes no fue precisamente muy elevado. Un viajero llegado de Roma vio un acto público comunista al que asistían tres espectadores. ¿Podría interpretarse eso como una prueba de indiferencia electoral? Más bien habrá que considerarlo con un conocimiento más profundo, como la prueba de que todo está decidido. En efecto, los observadores creen que el porcentaje de votos dudosos es mínimo y que, en total, no llegarán a los dos millones.

Los temores de Berlinguer

¿Ganarán los comunistas? ¿Se repetirá el triunfo de la Democracia Cristiana como el tradicional primer partido de Italia? Los demócratas-cristianos pretenden remover sus filas, la fe gastada del pueblo tras largos años de gobiernos sin soluciones satisfactorias a los grandes problemas nacionales. Para ello ofrecen la misma baraja de nombres de siempre. Enfrente, Enrico Berlinguer parece como si temiera ir demasiado lejos, o como si quisiera, a última hora, eludir el compromiso de gobierno que una victoria importante a hora representaría para él y sus hombres. En Italia, se dice que aún no es su hora, que no están maduras las cosas como para plantear ese "Compromiso histórico", que permitiría el cambio hacia el socialismo sin traumas graves para el pueblo italiano.

¿Son diferentes estos comunistas?

Se suele decir que el Partido Comunista italiano no es como los demás partidos comunistas. Hasta se habla de sus planteamientos social-democráticos, tan alejados de los maximalismos de otras latitudes. Para los italianos eso podrá estar de acuerdo o en desacuerdo con Berlinguer, pero

son muchos los que creen que los comunistas no son un auténtico peligro para la libertad y la democracia, aunque también hay quienes les ven como al propio Satanás.

En la campaña democristiana se ha llegado a contar que Berlinguer es un hipócrita, de acuerdo con la táctica comunista, y que no puede engañar a nadie. Después de su discurso, el 27 de febrero, en el Congreso del Partido Comunista de la URSS, en favor del pluralismo, le ofreció a Breznev su más completa sumisión a la estrategia soviética mundial. Y esta información se le atribuye nada menos que a una persona tan famosa como Aldo Moro.

La corona de ciudades "rojas"

Los comunistas han ido poco a poco ganando el control de los gobiernos regionales y los ayuntamientos de gran parte de las grandes ciudades: Milán, Venecia, Florencia, Bolonia, Génova, Turín y hasta Nápoles, el viejo feudo de la derecha. Ahora, el próximo día 20, intentan quedarse también con el de la propia Roma. En efecto, ese día no sólo serán elegidos los miembros de la Cámara y del Senado, sino que también tendrán que votar los romanos a los consejeros municipales y a los de la región—el Latium—, de la que Roma es la capital. El cardenal Ugo Poletti, vicario de Roma, ha invitado a sus diócesanos a que hagan "una elección responsable y coherente", a pesar de los errores que hayan podido cometer en el pasado, algunos personajes a los que, sin nombrarlos, todo el mun-

La DC y su artillería

¿Terminará siendo la Roma eterna, el corazón de la cristiandad, otra ciudad roja? Esta pregunta parece que preocupa en el Vaticano, donde se recuerda otra etapa de gobierno municipal "laico", entre 1907 y 1914, con el gran maestro de la masonería al frente del Ayuntamiento romano. Entre los candidatos comunistas está Piero Pratesi, ex director del diario democristiano "Il Popolo". El MSI (considerado como neofascista) presenta a dos generales de aviación y un coronel. La democracia cristiana ha preparado una lista brillante en la que aparecen Giulio Andreotti, ministro del Presupuesto en el actual Gobierno; el presidente del Club de Fútbol Roma, un ex presidente de la Acción Católica y uno de los vicesecretarios generales del Partido. Es decir, que echan toda la carne en el asador para tratar de evitar lo que sería una gran derrota moral y política.

En las elecciones anteriores, en la capital italiana, los demócratas cristianos consiguieron el 28,3 de los votos (en 1971), el 34,7 (en 1972) y el 31,5 (en 1975). Por su parte, los comunistas lograron, respectivamente, el 25,4, el 27,1 y el 33,5.

Viernes: fin de la campaña

El viernes, a media noche, quedará cerrada la campaña electoral. El sábado quedará reservado para la meditación. El domingo entero y la mañana del lunes, las votaciones. Después, cuando se comencen los resultados, habrá que volver, probablemente, a las maniobras, los pactos, el diálogo político para tratar de bailar el chotis en el ladrillo estrecho de siempre.

La DC reafirma su oposición "eurocomunismo"

ROMA. (Efe.)—A una semana de las elecciones políticas, la Democracia Cristiana reafirmó ayer su firme rechazo de "cualquier tipo de gobierno que incluya a los comunistas". Lo ha dicho, explícitamente, el secretario de la DC, Benigno Zaccagnini, en unas declaraciones concedidas a un semanario, precisando que la negativa de su partido a la propuesta del "compromiso histórico" (con la participación de todos los partidos, incluido el PCI) no es un rechazo "apriorístico e innmotivado", sino que, por el contrario, "se deriva de una valoración política y democrática", porque—afirma Zac-

cagnini—los comunistas italianos, "aun habiendo recorrido un arduo itinerario hacia la democracia, todavía no han alcanzado aquel objetivo seguro que les pueda hacer autónomos respecto a la URSS".

Más categórico es Amintore Fanfani, presidente de la Democracia Cristiana, quien en una entrevista concedida a la cadena de periódicos del grupo Hearst norteamericano pone de relieve cómo el programa de su partido excluye "cualquier cooperación en el plano gubernativo entre la Democracia Cristiana y el Partido Comunista".

A continuación, respondiendo a una pregunta sobre sus previsiones acerca de los resultados electorales, Fanfani observa que la situación está todavía difícil. "La hipótesis de que el Partido Comunista alcance la mayoría relativa—añade—no debe ser excluida del todo, puesto que le basta aumentar un solo voto por cada diez conseguidos el año pasado".

A este respecto, el viejo líder democristiano expresa su duro juicio acerca de la credibilidad de las afirmaciones democráticas de los comunistas italianos. "Pensamos—dice Fanfani—que el eurocomunismo es la aplicación en una gran parte de Europa, en este preciso momento, de las enseñanzas de Lenin. Aprovechar incluso de las instituciones democráticas parlamentarias, con tal de llegar a la actuación del comunismo; utilizar la democracia para destruir, y, por tanto—concluye—, adaptar la táctica a las varias situaciones, pero mantener firme la estrategia."

Capturado en Londres el diputado neofascista acusado de homicidio

ROMA. (Efe.)—El diputado neofascista italiano Sandro Saccucci fue capturado ayer domingo en Londres por agentes de Scotland Yard, informó en Roma el ministro del Interior, Francesco Cossiga.

Saccucci era buscado por la Justicia italiana, bajo acusación de homicidio, por su participación en los trágicos incidentes ocurridos el pasado 28 de mayo, en la localidad romana de Sezze, donde un joven izquierdista fue asesinado, al término de un mitin electoral derechista, organizado por el Movimiento Social Italiano.

El parlamentario "Misinio" (del Movimiento Social Italiano) fue detenido, a primera hora de la mañana, en una residencia del centro de Londres. Su refugio había sido descubierto por agentes de la Policía italiana, al término de una serie de intensas indagaciones e interceptaciones telefónicas, iniciadas después del levantamiento de la inmunidad parlamentaria.

FUERZA SIN IDEAS EN LA REAL, E IDEAS CON ENTREGA EN LOS ROJIBLANCOS

HOJA DE LUNES DEPORTES

Pasaporte para la final

- En Atocha también ganó el Atlético de Madrid
- "Panadero" Díaz hizo el único gol del partido y primero en su haber de esta temporada

● Gárate estrelló un balón en el larguero y Arconada evitó dos goles

SAN SEBASTIAN. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.) — Sería fácil poner la frase hecha de "la veteranía es un grado". Y así señalar que el triunfo del Atlético de Madrid el sábado pasado en Atocha, frente a la Real, por 0-1, es debido a su veteranía. Pero no sería cierto del todo. El Atlético de Madrid tuvo veteranía y también fuerza. Y suficiente juventud para "bloquear" los achuchones, más que jugadas, de la Real Sociedad. Porque los donostiarras — y no nos duelen prendas — hacen un fútbol temperamental, de entrega, de velocidad y enloquecido. Les falta, en una palabra, calidad. Ni más ni menos. Este fútbol, que tanto entusiasmo a sus seguidores — el sábado muy protestones y sensibilizados — no es juego lo suficientemente cuajado como para imponerse, sólo por "rabieta" e *energías*, al trenzado, bien pensado y mejor materializado de un Atlético de Madrid que, bajo la batuta de Luis y el esfuerzo de todos sus componentes, ha aglutinado, al menos el sábado en Atocha, un conglomerado que roza casi la perfección, aunque bien es sabido que perfecto, lo que se dice perfecto, no hay nada en este mundo.

«Panadero» y su gol

Fue, por parte del Atlético de Madrid, un sistema de juego de marcajes por zonas. Esto quiere decir que a los rojiblanco no les inquietaba, como a otros tantos equipos, la fama — relativa en los donostiarras — de sus figuras principales. Porque uno de sus hombres más famosos de cara al gol, el rubio Idígoras, se empeñó — ¡qué extraño en él! — en hacer de "hombre malo" y no de futbolista bueno. Pero prosigamos. El Atlético montó su sistema con cuatro defensas: Capón, Heredia, Benegas y Panadero Díaz. Y cuatro, la verdad, centrocampistas: Leal, Salcedo, Marcelino y... Ayala. Sí, Ayala. Porque "Ratón" Ayala, en plena vena de aciertos y velocidad, fue un media-punta que supo organizar el juego desde el centro del campo — para mí el mejor jugador sobre el césped de Atocha — y sacrificar su rapidez de reacción en aras del conjunto. Dos puntas, Gárate, el más rematador, y Becerra, siempre inquietante.

Era una barrera que no podía, pese a su fútbol nervioso, rápido y aéreo, romper el equipo local. Y salvo los primeros minutos — quizá cinco — del comienzo

del partido, en los que los donostiarras buscaron la sorpresa de un gol inmediato, fue siempre el Atlético de Madrid el que dominó, táctica y técnicamente, aunque no territorialmente. Llegó el primer gol — era el minuto trece, "gafe" — hecho por Gaztelu con la mano en propia meta. El árbitro, señor Orellana, lo anuló por falta anterior al donostiarra. Y uno piensa que si la jugada se hubiera dado en el área contraria el señor Orellana, muy posiblemente, no habría visto tan clara aquella falta. Era el toque de atención. Después, llegó la realidad. Fue en el minuto veinticinco. Se sacó un córner. Lo lanzó Salcedo. Despejó de puños, largo, Arconada, el meta realista. El balón llegó a los pies de Panadero Díaz quien, desde más de treinta metros, de un tiro espeluznante, envió el balón al fondo de las mallas. El primer gol — digámoslo como dato anecdótico — que marca Panadero Díaz en esta temporada, y que, sospechamos, da pasaporte al Atlético de Madrid para estar en la final de la Copa.

Gárate, al larguero

El tanto espoleó, ciertamente, al equipo donostiarra. El público, muy chillón, casi irascible, protestó siempre. Veían cosas feas al Atlético. No observaban las mal hechas de la Real Sociedad. Lo de siempre, digamos. Y el Atlético — ahí está su mando y su calidad — en plena "batalla" donostiarra estiró su contraataque y en una falta que sacó Salcedo, Gárate, de cabeza, agarró un remate que fue a estrellarse en el larguero de la portería de Arconada. Si hubiera sido gol, los "temperamentales" realistas habrían bajado de tono. Pero no fue y... los nervios salieron a flote a raíz de esta jugada y el árbitro, señor Orellana, se vio precisado a sacar tarjetas blancas a Gaztelu, por juego peligroso; a Idígoras, por dar una patada en la cabeza a Panadero, y a Diego, por protestar. Así como a Capón — ésta un tanto inexplicable — por cortar con fuerza un balón. Hubo una instrucción dentro del área madrileña a un jugador donostiarra — minuto cuarenta — y el público pidió — ¡cómo no! — penalty. El árbitro no se asustó y pitó lo que era, un libre indirecto que acabó, como casi todos, en despejes flojos y en susto.

Del tacón al fuera de juego

Era lógico — y así ocurrió — que la Real acusara cansancio en el segundo tiempo, aunque no cejó — falta de ideas claras, des-



Así, en cuclillas, se quedó Arconada después de encajar el gol — el único tanto del partido del sábado en Atocha — que le hizo Panadero Díaz desde más de treinta metros de distancia. El árbitro, Orellana, corre hacia el centro, señalando "sí" al golazo del defensa del Atlético de Madrid. — Europa Press.

de luego — en su empuje hacia el área del Atlético. Los rojiblanco madrileños escalonan aún más su sistema defensivo, sin agobios, con presteza, con mando. Hubo, sí, un momento de peligro — minuto siete de este periodo — en un taponazo de Idígoras. El balón se colaba y lo despejó desde la misma línea de gol Capón. Después, poco después, el mismo Idígoras, con Reina desplazado, falló una gran oportunidad. Y esto me hizo pensar en lo que decía en sus buenos tiempos Di Stefano a los jugadores: "Si no "sabés" tocarla de punta, como "querés" hacer un gol de "taco". Es eso: Idígoras casi hace un gol de tacón, por chiripa, y falla un tanto cuando lo tenía "jamón" en la punta de su bota. Hubo un gol de la Real, hecho por Muruzábal, en clarísimo fuera de juego que fue anulado por el árbitro y que nadie, conste, protestó.

Pero no olvidemos que en este periodo, cuando la Real ofrecía el espejismo de dominar, a base

de balones bombeados, fue el Atlético de Madrid quien pudo mover a su favor el marcador en dos ocasiones. Una, en remate de Gárate, sobre la marcha, que desvió Arconada. Y otra, en una falta que sacó "Ratón" Aya-

manos de Reina. Por el bando Atlético, Alberto — minuto treinta y dos — substituyó a Leal, que trabajó y llevó mucho "peso" del partido. Y en el treinta y siete, Aguilar substituyó a Gárate. Pero ya solo había un vence-



Barulllos. Líos. Juego atropellado de la Real Sociedad, como en esta ocasión, e la que el balón se "pasea" por cerca del área rojiblanca, sin que Capón pueda despejarlo ni Amuchástegui llegue a rematarlo. — Europa Press.)

la sobre Panadero Díaz, quien empalmó durísimo y el zambombazo, que pasó por encima de la barrera, fue desviado a la esquina por el meta donostiarra. Hubo un cambio en la Real Sociedad, salió López Ufarte — "le petit diable" — por Amuchástegui, a los treinta minutos. López Ufarte hizo su jugadita, driblando a tres contrarios para pasar a Idígoras, el irascible y extraño Idígoras, que remató a las

lor, el Atlético de Madrid, que se ha plantado en el primer piso de la final. La Real Sociedad, sí, luchó, puso empeño, sudó, pero demostró su falta de ideas. Todo lo contrario del Atlético, que tuvo calidad, intuición, clarividencia y, además, peleó y se entregó todo lo que hizo falta. Un vencedor, pues, justo.

R. E.

FICHA DEL 0-1

CAMPO: Atocha. Llano a rebosar.

Alineaciones:

REAL SOCIEDAD: Arconada; Uranga, Gaztelu, Muriño, Olaizola; Diego, Satrustegui, Zamora; Amuchástegui (López Ufarte), Muruzábal, Idígoras.

ATLETICO DE MADRID: Reina; Capón, Heredia, Benegas, "Panadero" Díaz; Leal (Alberto), Salcedo, Marcelino; Ayala, Gárate (Aguilar), Becerra.

GOLES: A los veinticinco minutos, "Panadero" Díaz, desde treinta metros, batió a Arconada, quien había despejado de puños un córner botado por Salcedo.

ARBITRO: El señor Orellana estuvo deficiente. En el primer tiempo, mal. Muy mal. Anuló un gol al Atlético de Madrid hecho por Gaztelu en propia meta por falta anterior a este jugador. Mostró tarjetas blancas a Gaztelu, Idígoras, Diego y Capón. En el segundo tiempo se entonó un poco, pero le faltó decisión y algo de autoridad íntima. Anuló un gol a Muruzábal por clarísimo fuera de juego.



Era el minuto trece de juego. Se internó por la izquierda Panadero Díaz y centró. Llegó al remate Becerra y entró impetuosamente. Le "contuvo", como pudo, Gaztelu. Este dio al balón con la mano y batió a su compañero Arconada. Este es el momento. Pero el árbitro gallego Orellana lo vio todo tan claro — a pesar de la rapidez de la jugada — que anuló el tanto. ¡Vaya vista, amigo colegiado! (Foto Cifra.)



LA CAÑADA

Horno de asados ● Mariscos del día
Platos regionales ● Caza

Teléfonos 637 03 00, 637 16 50,
extensiones 146, 127, 28

Restaurantes
WAMBA

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

2-1. Corto triunfo del Zaragoza

EL CONTRAGOLPE BÉTICO, FUNDAMENTAL

ZARAGOZA, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Cara al partido de vuelta, de magnífico puede considerarse el resultado que el Betis obtuvo anoche en La Romareda. Antes del encuentro, el entrenador bético, Szusza, había declarado que con un empate se sentiría complacido. Aunque este hecho no se produjo, a buen seguro que el técnico húngaro se sentirá contento con el dos a uno en contra y grandemente esperanzado para el partido que próximamente se disputará en el Benito Villamarín. Adentrándonos ya en lo que en sí deparó el juego de maños andaluces en el encuentro nocturno de ayer, señalaremos como hecho más destacado que el partido respondió a la expectación que había levantado en la capital del Ebro. Desde el principio,

ambos conjuntos se emplearon con fuerza, y si el dominio más absoluto correspondió a los de casa, los béticos, prestos al contragolpe, pusieron en evidentes apuros a la zaga baturra. Sólo un gol en los primeros cuarenta y cinco minutos, y fue precisamente Porta, goleador de la noche, el que se lo anotaría. Ya en la segunda mitad, Alabanda, tras una serie de rechaces y con mucha habilidad, logró el empate. Corría el minuto veintiséis, y hasta el treinta y cuatro el Zaragoza no pudo deshacer la igualdad. Fue entonces cuando otra vez Porta, de tiro raso y cruzado, mandó a la red un balón que Arrúa había disputado a Esnaola. El arbitraje, que corrió a cargo del inefable Guruceta, no satisfizo a los aficionados, que mostraron su disgusto abroncándole

en determinados pasajes del encuentro.

Zaragoza: Junquera; Rico, Manolo González, Royo; Pepe González, Violeta; Rubial, García Castany, Porta, Arrúa, Juanjo.

A los quince minutos del primer tiempo Junquera, lesionado, fue sustituido por Nieves, y en el minuto treinta y dos del segundo tiempo, Insfrán sustituyó a Juanjo.

Betis: Esnaola; Bizcocho, Biosca, Cobo; Sabaté, López; Eulate, Alabanda, Mendieta, Blanco, Anzarda.

En el minuto veinte del segundo tiempo, Mendieta, lesionado, fue sustituido por Lobato.

Boxeo

Andalucía, campeona de España de aficionados

OVIEDO, 13. (Alfil.) — En el Campeonato de España de Boxeo aficionado, Andalucía, con 55 puntos, se ha proclamado campeona de España. Las finales se disputaron en el pabellón de deportes de la capital asturiana.

Peso super-mosca: Soli (Centro) derrotó a López (Andalucía) por puntos.

Peso pluma: Heredia (Andalucía) derrotó a los puntos a Paredes (Castilla la Vieja).

Peso ligero: Rodríguez (Andalucía) se impuso a Manchón (Cataluña) por puntos.

C. O. U.

Legalmente reconocido. Turnos: mañana, tarde y nocturno. Optativas: este centro imparte todas las materias optativas que usted necesita para conseguir carrera. BUP, 1.º y 2.º, cursos legalmente habilitados. Bachillerato intensivo. Graduado escolar

ACADEMIA CENTRAL: Ayala, 99. Teléfono: 401 39 76.

Hermosilla, 18. Teléfono: 401 30 23.

Hay cursos de verano. Reserve plaza para el próximo curso

¡¡AHORA... YA!!

UN CANGURO DIARIO de BARCELONA A PALMA Y GENOVA ...y VICEVERSA

YBARRA al incorporar a su flota el nuevo "Car-Ferry" CANGURO "CABO SAN JORGE" ha establecido un servicio diario **¡todos los días!** de pasajeros, automóviles y carga entre

BARCELONA ↔ PALMA DE MALLORCA

con el siguiente horario:

- Salida de Barcelona a las 13 h.
- Llegada a Palma a las 20 h.
- Salida de Palma a las 24 h.
- Llegada a Barcelona a las 8 h.

y también el Servicio "Canguro Iberia"

BARCELONA ↔ GENOVA

diario, excepto domingos:

- Salidas de Barcelona y Génova a las 13 h.
- Llegadas a Génova y Barcelona a las 8 h.

CANGURO "CABO SAN JORGE" CANGURO "CABO SAN SEBASTIAN"



CANGURO IBERIA - YBARRA

"La autopista sobre el mar"



YBARRA y cía., s. a.
Avda. de José Antonio, 8
Teléfono 222 91 70
MADRID
y en todas las
AGENCIAS DE VIAJES

El fútbol moderno es a base de los extremos

Y EL MUNDIAL PROXIMO SERA DE FUTBOL ABIERTO

Escribe Pedro ESCARTIN

Sir Alf Ramsey es posiblemente el seleccionador inglés que más guerra hizo al fútbol por las alas, y cuando en 1966, mundial de Inglaterra, los británicos se proclamaban campeones del mundo, parecía que los hechos daban la razón al honesto, pero testarudo, Ramsey. Sin embargo, después su mediano papel en el torneo de México en 1970 y sobre todo la eliminación de Inglaterra por Polonia, en la fase previa del mundial de Alemania, junto a la caída en vertical del juego clásico inglés, fue causa de su dimisión y de ser remplazado por Don Revie, cuyas ideas son totalmente contrarias a las de su antecesor, y dice a cuantos quieren escucharle que un fútbol cerrado por el centro del área sólo da facilidades a la defensa contraria y les permite cerrar espacios.

Hace pocas fechas, en el partido internacional del bicentenario de Estados Unidos entre Inglaterra e Italia, estos equipos nacionales, que jugarán la fase previa del mundial de Argentina, hicieron un durísimo juego, donde triunfaron los ingleses, tres, y el fútbol de éstos rompió a los italianos gracias al empleo del juego abierto, rápido, que desarrolló la cobertura de Italia, más clásica en su fútbol conservador, sin extremos puros, ortodoxos, que Don Revie emplea, pero no su colega italiano, Enzo Bearzot, quizá también porque, como en el caso de España, no los tenga, mientras en Inglaterra están los jóvenes Coppell e Hill, ambos del Manchester United y posibles figuras en la próxima Copa del Mundo. Si Italia no se clasifica.

Durante bastantes años, bajo la influencia de Alf Ramsey, la

mayoría de los equipos jugaban sin extremos puros para ser hombres que por lo general arrancaban del medio terreno y los goles se buscaban por la zona central del área, teoría triunfante en 1966, pero ya en México, cuatro años más tarde, Brasil, con Jairzinho y aun el propio Rivelino, demostraban las ventajas del juego abierto para romper el sistema defensivo enemigo, y el trunfo total del fútbol por las alas se produjo en la última Copa del Mundo, donde los mejores clasificados tenían extremos ortodoxos, puros, lo que no quiere decir actuaran pegados a la línea de banda, los Hoenesy y Hozenbein en Alemania; Rep y Resenbrik, en Holanda, sin olvidar al polaco Gadocha, que surgía por todos sitios, pero entraba por el lateral izquierdo.

Hay vuelta general al fútbol abierto, y por eso el Madrid busca extremos, pues sabe que no los tiene. Y Santillana paga las consecuencias. Nuestro seleccionador, Ladislao Kubala, los necesita, pero si los clubs carecen de ellos, mal puede tenerlos el equipo nacional. Y en las eliminatorias de la Copa del Mundo con Yugoslavia y Rumania, difíciles partidos, precisamos jugar por las alas, estirando la defensa contraria. Los extremos son las perlas del fútbol moderno, basado en el juego de bloques móviles, velocidad física y de ideas con fútbol abierto. Alemania, Holanda, Inglaterra, los tienen; Francia ha encontrado el que necesitaba en Rochetau; los rusos, en Blokhin y Onishenko. Todos los técnicos del mundo van a jugar abiertos. ¿Dónde tenemos nosotros los sucesores de Basora, Gainza, Gento y aun el mismo Collar? No los hay.

ESTADIO VICENTE CALDERON

Sábado día 19 de junio de 1976, a las diez de la noche
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Semifinal)

Real Sociedad de Fútbol - Club Atlético de Madrid

Venta de localidades.—En todas las taquillas oficiales del club, miércoles 16, de cinco a nueve de la tarde; jueves 17, de once a dos de la mañana; viernes 18, de cinco a nueve de la tarde, y sábado 19, de once a dos de la mañana.

En las taquillas del fondo sur del estadio Vicente Calderón, miércoles 16, de cinco a nueve de la tarde; jueves 17, de once a dos de la mañana; viernes 18, de cinco a nueve de la tarde, y sábado 19, desde las once de la mañana, sin interrupción.

SHANGRI-LA

(MAHON)

Sede del Real Club de Golf de Menorca
TERRENOS - CHALETS

Si usted ama la auténtica tranquilidad y quiere gozar de nuestras bellísimas playas, solicite información a los

Teléfonos 457 88 77 y 246 27 88

Calle DOCTOR FLEMING, 55, piso 1.º, puerta 6
MADRID

LOPEZARIAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Víctor Pradera, 31. Tel. 2478370. Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS
Precio de orientación: 0,90 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos, 1.300 pesetas
Especialidad en archivos, farmacias y toda clase de comercios
Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

PROMOCION DE LIGA

Como casi siempre, favoritos los "segundas"

- El Baracaldo, que bajó el año pasado, esperanzado.
- Huesca y Almería, goleadores, ilusionados.
- El Alavés, un "hueso" para los riojanos.

El próximo domingo día 20, se celebrarán—quizá alguno se dispute el sábado—los encuentros de ida de la eliminatoria para la promoción a Segunda División. En esta eliminatoria, ausente el "desinflado" Castilla, será el Logroñés el que represente al Segundo Grupo de Tercera División. Una prueba siempre incierta y nada fácil, que puede tirar por el suelo el esfuerzo de un club y el aliento de una afición durante la larga y dura temporada.

Jugando un poco al pronóstico, hemos de reconocer que, en muchas ocasiones—las más—los "segundas" dieron buena cuenta de los aspirantes, cosa lógica, hasta cierto punto, pues no es lo mismo militar en Tercera—con todo nuestro respeto, por otra parte—que hacerlo en Segunda, donde la calidad, lo práctico, e incluso los trucos y la mayor potencia física, hacen que la promoción sean cimas altas e inaccesibles para los entusiastas muchachos que están en la categoría inferior. Esa diferencia, en algunos casos, se contrarresta con la suerte y una mayor entrega, y entonces lo que parecía infaliblemente perdido se convierte en triunfo y surge, por tanto, lo que llamamos sorpresa.

Una vez visto el emparejamiento de las eliminatorias, vamos a tratar de dar una opinión totalmente orientativa, pues el hecho de que hayamos acertado en ocasiones el pronóstico no demuestra más que era fácil, pues es casi normal que los de "arriba" ganen a los de "abajo".

Así las cosas, vemos que el Huesca-San Andrés es de difícil resultado. Si lo miramos con rigurosa fidelidad, hemos de convenir en que los oscenses tienen la ventaja de jugar el primer partido en casa, y el haber contabilizado 64 goles a favor por 39 en contra, mientras que el cuadro andrésense sólo consiguió 38 y encajó nada menos que 45 tantos. Los barceloneses deben cerrarse bien para contrarrestar el posible "desmelenamiento" de los oscenses en su terreno.

Al Baracaldo se le presenta la ocasión de tomarse la revancha. Descendido el pasado año a costa del Ensidesa, tendrá un fuerte rival en el Cádiz. Bilbainos y andaluces jugarán una eliminatoria mu difícil. La suerte ha emparejado a un equipo de técnica y fútbol alegre, como el gaditano, frente a un cuadro como el Baracaldo, de gran vigor y pegada. El estilo de ambos es muy diferente y habrá de contar también con el factor campo y lo que "diga" el termómetro en su momento. Si los andaluces tienen su día, mal para los vascos; pero si éstos aguantan bien y sacan un resultado corto, los gaditanos pueden caer en Tercera.

Tarrasa-Almería es el partido, quizás, de más difícil pronóstico. Se contrarresta la categoría. Sólo 35 tantos contabilizaron los catalanes, por 64 los almerienses, dándose el dato curioso de que el Tarrasa consiguió a favor los mismos goles que encajó el Almería, por lo que parece gozar de alguna ventaja a el equipo andaluz, que debe hacer notar su capacidad goleadora. No obstante, el primer encuentro puede aclarar mucho.

Y, por último, el Alavés-Logroñés. Creemos que es el equipo vitoriano el que más claramente debe nivelar el tanteo a su favor. Si nos atenemos a los jugadores de clase que figuran en sus filas—algunos de ellos de renombrada valía—, pese a verse en situación tan comprometida como la promoción, saldrá adelante. Tiene solidez en las líneas de apoyo y aplica bien el cierre de su marco.

Así están las cosas. En el fútbol, como en muchas otras cosas de la vida, pueden ser difíciles, pero no imposibles. En aspiraciones, todos empatados, cosa lógica, desde cualquier punto y ciudad que se mire. Nosotros, más que tratar de acertar los pronósticos, damos una idea basada en situaciones comparativas. El gol hace y rompe toda previsión. El fútbol es así. Sube y baja; apasiona y desilusiona; pero, al fin y al cabo, la incertidumbre es la sal y pimienta de todo lo imprevisible. **LOPEÑA**

FUTBOL JUVENIL

Real Madrid, Barcelona, Bilbao Atlético y Murcia, semifinalistas

Los madridistas golearon al Salesianos de Bilbao (5-1)

Murcia, Bilbao Athletic, Real Madrid y Barcelona se han clasificado para disputar las semifinales del campeonato de España juvenil.

Ayer, en la Ciudad Deportiva del Real Madrid y con mediocre arbitraje del colegiado Mayoral Cedenilla, los juveniles blancos superaron en todos los aspectos a los Salesianos vascos (5-1). Si los atacantes del Madrid hubieran demostrado una mayor precisión rematadora, el resultado final habría alcanzado proporciones escandalosas. En este orden, Zabala II, Mur, Eduardo, Escobar y Bernal, por partida doble, hicieron los tantos. El Real Madrid presentó la siguiente alineación: Mate; Ramón García, Cortés, Calero; Sabido (Cartagena), Mur; Escobar, Pérez, Hernán, Eduardo, Bernal (Gallego).

Mundial 78

Inglaterra goleó a Finlandia (4-1)

HELSINKI, 13. (Afil.)—La selección inglesa de fútbol derrotó por cuatro goles a uno a la de Finlandia en partido clasificatorio para la Copa del Mundo de Fútbol. El primer tiempo terminó con el resultado de dos a uno. Los goles fueron marcados por Paatelainen, de Finlandia, y por parte inglesa lo hicieron Stuart Pearson, Keegan (2) y Channon.

XXXI TROFEO TERESA HERRERA

HOY, EN MADRID, REUNION DE ORGANIZADORES

Torneo de campeones: Real Madrid, Eindhoven, Cruceiros y Peñarol

Esta noche, en un céntrico restaurante madrileño, se darán los últimos toques de organización al XXXI Trofeo Teresa Herrera, que se celebrará en La Coruña el próximo mes de agosto, entre los días 13, 14 y 15, y en el que intervendrán—puede llamarse el Teresa Herrera de los clubs campeones—Real Madrid, campeón de Liga de España; P. S. Eindhoven, campeón de Holanda; Peñarol, campeón del trofeo anterior, y Cruceiros, de Brasil, finalista de la Copa de América.

La reunión de esta noche estará compuesta por don Manuel Gila Ferreiro, presidente de la comisión organizadora del trofeo; don Manuel Esteve, primer teniente de alcalde de La Coruña; don Felipe Poncel, secretario del Patronato Municipal de La Coruña, quienes, junto con don Fernando Torcal, organizador deportivo, señalarán, entre otras cosas, la presentación del trofeo, fecha y lugar. Podemos anticiparles que por expreso deseo del alcalde de La Coruña, señor Liaño, el fabuloso trofeo será exhibido durante el mes que viene en la bella capital gallega. El trofeo tiene 1,40 metros de altura. Está fabricado en plata, con incrustaciones de oro, y vale 750.000 pesetas. Es una reproducción de la Torre de Hércules. Habrá varios trofeos más, fabricados también por la casa Cune, con la expresividad del mismo motivo, para el subcampeón, máximo goleador y mejor jugador del torneo.

El Real Madrid presentará—que los habrá—los nuevos fichajes. El Peñarol llega con su

"estrella" F. Morena, el jugador que quiere fichar el Madrid. El Eindhoven viene con sus "estrellas" Edstroem y los hermanos gemelos Kerkhof. En cuanto al Cruceiros, como sabemos, porta en sus filas varios internacionales, y es, en la actualidad, el equipo más representativo de Brasil. Decíamos que Cruceiros es el finalista de la Copa de América, después de haber eliminado a Perú y Ecuador. Pero hay algo más importante ante este Teresa Herrera: posiblemente el otro finalista americano sea el Peñarol, ya que el equipo uruguayo empató con el River en Argentina y éste y el Independiente también hicieron tablas entre sí. Quiere decir que el Peñarol tiene más "chance" de ser finalista, puesto que recibirá a los equipos argentinos en Montevideo. Puestas las cosas así, el XXXI Trofeo Teresa Herrera puede ser una final de la Copa de América repetida y con motivos, por parte de uno u otro equipo—Peñarol y Cruceiros—, de sacarse la "esquina".

CHEMA

Invierta acertadamente ANTIGÜEDADES

cuadros, tallas, relojes, porcelanas, marfiles, etcétera. Avenida José Antonio, 34, segundo; local número 2. Laborables, 11 a 2 y 5,30 a 8,30

TEATRO BARCELO
(AIRE ACONDICIONADO)
Hoy, 7 y 11, despedida de
HORACIO GUARANY
Del 15 al 30 de junio
BALLET FOLKLORICO ARGENTINO,
EL CHUCARO y LOS CANTORES DEL ALBA

Su estancia en
Inglaterra, gratis.
Viajando con su coche en los
FERRYS AZNAR

"Monte Toledo"
Consulte a su agencia de viajes o
Naviera Aznar, S.A.
Oficina central de pasajes, Alcalá, 81, Madrid-14.
Telf. 276 28 00 - 07 - 08 - 09. Telex. 42661.

JULIO 1976

11	12	13	2	3	4
18	19	20	9	10	11
25	26	27	16	17	18
			%	%	25
MARTES	MIÉRC	JUE	VIERNES	SABADO	
				3	
				10	
15				17	
20				24	



Rompa el calendario.

Deseo recibir información más completa, sin compromiso alguno por mi parte, referente a:

Acondicionadores de Aire.
 Solicito visita de persona técnica especializada en este aparato.

Nombre y apellidos
Dirección
Población Provincia
Profesión

Dirigir el cupón a:

 **DELEGACION FRIMOTOR, S. A. E.**
Antonio Maura, 16 - Tfno. 221 92 60
Apartado 14280 - Madrid-14 HM

¡No al calor este verano!
con las **superfrigorías** de los acondicionadores de aire
 **Westinghouse**

BALONCESTO

La selección española se entrenó con la norteamericana (108-155)

EL PARTIDO SE JUGO EN TRES TIEMPOS, EN CAROLINA DEL NORTE

Asistieron 8.000 espectadores

CHAPELL HILL (Carolina del Norte), 13. (Alfil).—En el curso de un encuentro de entrenamiento, la selección española ha sido vencida por la de Estados Unidos. El partido se jugó en tres tiempos: los dos primeros, de veinte minutos, y el tercero, de quince. En los tres se impusieron los americanos, por los tanteos siguientes: 57-40, 54-46 y 44-22. El partido se jugó en el coliseo de la Universidad de Carolina del Norte, y asistieron al mismo más de ocho mil estudiantes, que llenaban por completo los gradados. Los tres períodos fueron dirigidos por árbitros distintos.

Los encestadores españoles fueron los siguientes: Cabrera (6), Santillana (7), Luyk (8), Brabender (22), Flores (3), Estrada (12), Corbalán (5), Cristóbal (11), Rullán (18), Sagi-Vela (10), Escorial y Beltrán. N. de la R.—Sumados los tres tanteos parciales, el resultado final, según Alfil, arroja un 155-108 favorable a los norteamericanos; pero luego, al sumar la relación de encestadores españoles, sólo se obtienen 102 puntos. De todas formas, dado el carácter informal del partido, esos seis puntos "perdidos" no tienen ninguna importancia.

EL III TROFEO CAFE DE CHINITAS PARA EL PLUMILLAS B. C.



Tras ardua y durísima competencia, el Plumillas B. C., equipo formado por los periodistas baloncestísticos de Madrid, se ha adjudicado el III Torneo Café de Chinitas. La entrega del preciado trofeo tuvo lugar en el popular "tablao", en donde Merche Esmeralda hizo entrega de la copa de campeón al capitán en funciones del equipo, Miguel Angel Calleja, precisamente al que se ve beber el tradicional champaña en la misma copa. Le acompañan en el festejo Gonzalo Padrón, Julián Gómez, Raúl Santidrián, nuestro compañero Javier Sánchez-Ocaña Heras y el entrenador, José Antonio Arizaga. Y aquí se podría decir eso de son todos los que están, pero no están todos los que son, porque faltaron en la foto, por diversos motivos, Luis Benito, Antonio Díaz Miguel, Leopoldo Codina, Pedro Maciá, Emiliano Rodríguez, César de Navascués y Carlos Jiménez.

(Foto Cavanillas.)

Voleibol

Finalizó la Asamblea general

Cursos para entrenadores nacionales, planes de promoción y la reestructuración arbitral como temas importantes

A mediodía de ayer finalizó la XVI Asamblea General de la Federación Española de Voleibol, que se ha celebrado en el INEF de Madrid.

Entre los temas tratados destaca el de promoción, en el que el director nacional expuso los planes de la Escuela Nacional de Entrenadores, la cual realizará un curso de entrenadores nacionales en el INEF en dos fases: del 20 de septiembre al 2 de octubre del presente año y del 3 al 15 de enero de 1977.

Informó también de las campañas que la Dirección Nacional de Promoción tiene pensadas sobre torneos playeros minivoley y operaciones de altura. Asimismo presentó un estudio sobre las escuelas de voleibol. El presidente del Comité Nacional de Arbitros hizo una propuesta sobre la reestructuración, cursos, estatutos, ascensos y descensos de categoría, que fue aprobada.

El secretario nacional presentó las normas por las que se ha de regir la ayuda directa a clubs, tratando el proceso administrativo y el baremo de puntuación.

REMO

España, segunda en cuatro sin timonel

LUCERNA (Suiza), 13. (Alfil.) España se ha clasificado en segunda posición en las regatas de "rotsee", categoría de cuatro sin timonel, primera serie de la pesca, en la competición de remo que se disputa en esta ciudad. Italia consiguió el triunfo con 6-27-35, mientras España, con 6-32-6, pudo también clasificarse para la fase final. Tras ellos se colocó Inglaterra, con 6-35-33.

BEISBOL

EL CONDEPOLS, A LA FINAL EUROPEA DE CLUBS

Los españoles se impusieron al P. U. C. francés (23-12)

Con la participación del Condepols, de España, Leksad, de Suecia y el P.U.C. de Francia, se ha venido celebrando, durante este fin de semana y en el estadio José Antonio Elola, de La Elipa, una de las semifinales de la Copa de Europa de Clubs Campeones de Liga. Si ya el pasado viernes el conjunto español dio un importante paso al vencer por 12-2 al equipo sueco, el pasaporte definitivo para disputar la final lo obtuvo, en la mañana de ayer, tras derrotar por 23-12 a la formación gala. Digamos ya que en el encuentro de ayer se disputaron seis entradas completas, cuyos parciales fueron: 6-0, 5-12, 1-0, 9-0, 0-0 y 2-0. La séptima concluyó después de que el conjunto francés, con Condepols a la defensiva, no obtuviera ninguna carrera. De esta manera, los madrileños, con una ventaja de nueve carreras sobre sus rivales, evitaron el tener que disputar las nueve entradas reglamentarias.

Refiriéndonos a lo que el juego en sí deparó a ese público joven y entusiasta que ocupó los gradados de La Elipa, diremos que hasta la incorporación de Francisco Malarria al montículo de lanzamientos, las cosas no rodaban con excesiva claridad para los españoles. Fue en la tercera entrada cuando Malarria saltó al campo. Antes, ni Gómez ni Isidro habían acertado en su cometido. El desconcierto cundía en el Condepols, y el 5-12 logrado por los galos, después de un "home run" de Oliver Prechac, ensombrecía el panorama. Como ya decimos, la entrada del veterano Pitcher fue fundamental. Desde ese momento el P.U.C. se hundió y si bien sus hombres lograron apuntarse algunas bases, no consiguieron culminar ni una sola carrera más. El Condepols, no muy brillante con el bate, tuvo sus mejores armas en el lanzamiento y recogida. Ante el desbarajuste francés, robó numerosas bases,

aunque justo es señalar que alguno de estos robos no se hizo de manera muy deportiva. Triunfo pues del beisbol español, cuyo representante, el Condepols, jugará la final europea contra el equipo que resulte vencedor de la semifinal que se ha celebrado en Italia. Actuó como árbitro principal el italiano Franceschi, que fue apoyado en las bases por el belga Coopens y el español García.

CONDEPOLS: Keyton, Torres, Solís (Botella), Ferrin, Sánchez, Mazzoti (Forniu), Martín, Peña y Gómez (Isidro) (Malarria).

P.U.C.: Eydorkimoff, Deputte, A. Prechac, O. Prechac, Y. Prechac, Dubaut, Monfort, Nillio y Kadu.

ALMAGRO

Balonmano

Calpisa y Atlético, casi finalistas

Resultados de los encuentros de ida de las semifinales de Copa, disputados en el fin de semana: Marcol-Calpisa, 15-16, y San Antonio-At. Madrid, 12-18 (sábado).

En la última jornada de la fase final de Segunda División se dieron estos resultados: Ferroviarios-Juventud Ricoh: 17-16, y Ripollet-La Salle Buelna, 30-21. Tras estos encuentros, disputados todos en León, la clasificación final quedó así: 1.º Ferroviarios, 6 puntos; 2.º Juventud Ricoh, 4 puntos; 3.º Ripollet, 2, y 4.º La Salle Buelna, 0. Ascenden automáticamente a Primera División Ferroviarios y Juventud Ricoh, mientras que Ripollet y La Salle promocionarán.

APARTAMENTOS BENALMADENA-COSTA (Torremolinos)

CONJUNTO RESIDENCIAL DE PRIMERA CATEGORIA

Cuatro piscinas (dos climatizadas) mini-club bar, restaurante, discotecas, cine salones sociales, etc.

PRECIOS POR APARTAMENTO Y DIA

DESDE

ESTUDIOS	395 PTAS.
APARTAMENTO 2/3 PLAZAS	494 PTAS.
APARTAMENTO 2/4 PLAZAS	590 PTAS.
APARTAMENTO 4/5 PLAZAS	850 PTAS.

OPCIONAL: PENSION ALIMENTICIA, 270 PTAS. POR PERSONA Y DIA.

Información y reservas:

VIAJES ECUADOR
VIAJES MARSANS
VIAJES MELIA
VIAJES WAGONS LITS

GAT. 1, 5, 8 y 68

SU COLOCACION ESTA ASEGURADA

Si asiste a nuestras clases y sigue nuestras enseñanzas y orientaciones. Más de 500 empresas industriales, comerciales, bancarias, oficiales y privadas nos solicitan más de 2.000 alumnos cada año

847 plazas de 256.000 a 376.000 pesetas
ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO

Para todos los Ministerios civiles. Oportunidad extraordinaria. AMBOS SEXOS. Titulo: bachiller superior o equivalente. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. Instancias hasta 15 julio. Regalamos los programas y las instancias.

CAJA DE AHORROS

Hemos iniciado la preparación de auxiliares administrativos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Disponemos de las contestaciones a los temas específicos, al precio de 400 pesetas. Regalamos el programa

BANCA — 340.000 pesetas

Gane 340.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación. Comienzan nuevos grupos

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

ESPECIALIDADES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés

ESTENOTIPIA

La técnica se impone. La escritura rápida mecánica que hoy se exige. Las Cortes, los congresos, la enorme actividad política, cultural y comercial la imponen

PERFORISTAS I. B. M.

Todas las grandes empresas se mecanizan. No se quede atrás, marche en la vanguardia profesional aprendiendo a manejar estas maravillosas máquinas. Máquinas 024, 029, 59 verificadora, 5496 registradora de datos (sistema 3) y 3742 entrada de datos

ASEGURE SU PLAZA - MATRICULESE HOY

ALQUILAMOS

MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS, A DOMICILIO, A PARTICULARES Y EMPRESAS

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

ANIMACION EN EL HIPODROMO

«AGRAPUR», DE MENDOZA, GANO LA GRAN CARRERA DE VENTA

- Veintisiete acertantes de triple gemela, a 10.939 pesetas.
- Treinta y tres acertantes de quintuple, a 60.129 pesetas.

Ayer tarde se celebró en el hipódromo la vigésimo quinta reunión de carreras de la temporada de primavera. Mucho fue el público que acudió, siendo este año el que más espectadores están yendo en toda su historia. Se disputó el Trofeo Coca-Cola (gran carrera de venta), para toda clase de caballos y yeguas de tres años en adelante, a vender en 150.000 pesetas.

Sobre la distancia de 1.800 metros, trece fueron los participantes, imponiéndose «Agrapur», que batía por cuerpo y medio a «El Atlántico», siendo tercero, a un cuello, «Dekaro».

Primera carrera. Premio Rochebrune (100.000 pesetas, 1.800 metros): 1, «Isora», 49,5 (R. Martín); 2, «Aeropeur», 47,5 (Moreno); 3, «Blanca Dos», 46,5 (D. Martínez). Distancia: tres cuartos de cuerpo, tres cuerpos. Ganador, 12; gemela, 16.

Buena monta la realizada por R. Martín sobre «Isora», a la que

llevó magníficamente; segunda, a tres cuartos de cuerpo, estuvo «Aeropeur», que cerró mucho en la llegada.

Segunda carrera. Gran Carrera de Vallas (140.000 pesetas, 3.600 metros): 1, «Aundi», 63 (R. Moltó); 2, «Chio», 66 (M. Alonso); 3, «Caifás», 66 (J. V. Chavarrías). Distancia: lejos, lejos, lejos. Ganador, 55; colocados, 29,29; gemela, 187; doble, 105.

«Aundi», excelentemente montado por R. Moltó, se alzó con el triunfo. El excepcional caballo de Alfonso de Carlos pasó todas las vallas sin retransar en ninguna, haciendo una magnífica carrera, dejando lejos a sus competidores; segundo fue «Chio», y tercero «Caifás», que esta vez no pudo brindarnos la victoria a que nos tenía acostumbrados.

Tercera carrera. Premio Alcañices (100.000 pesetas, 1.300 metros, meta especial): 1, «Mendina», 56 (Medina); 2, «Aritz», 56 (R. Martín); 3, «Odalisca», 54

(C. Carrasco). Distancia: cabeza, dos cuerpos, dos cuerpos y medio cuerpo. Ganador, 55; colocados, 18,13; gemela, 36; doble, 483.

Lucha de poder a poder la que se registró en los últimos metros de esta carrera, a cargo de «Mendina» y «Aritz». R. Martín empujaba a su cabalgadura, mientras Medina, a fuerza de brazos, resistía los ataques constantes del pupilo de J. J. Ceca. Quizás la serenidad de Medina y el buen momento por el que atraviesa la preparación de M. Delcher fuese el motivo del triunfo.

Cuarta carrera. Premio Campronon (80.000 pesetas, 1.800 metros): 1, «Ombay», 56 (Medina); 2, «Mirveda», 51 (Moreno); 3, «Don Alfredo», 53 (E. Fernández). Distancia: tres cuartos de cuerpo, cinco cuerpos y medio, medio cuerpo. Ganador, 30; colocados, 12,16,16; gemela, 47; doble, 189.

Otra buena monta de Medina (segunda victoria de este jinete en la tarde), que con «Ombay» se impuso a «Mirveda», batiéndole por tres cuartos de cuerpo, después de una bonita lucha. Tercero, a cinco cuerpos, estuvo «Don Alfredo», con E. Fernández de jinete.

Quinta carrera. Premio Antivari (hándicap; 80.000 pesetas, 1.600

QUINTUPLE					Para el APOSTANTE				
A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
1	1	1	16	1	16	1	16	1	16
2	2	2	17	2	17	2	17	2	17
3	3	3	18	3	18	3	18	3	18
4	4	4	19	4	19	4	19	4	19
5	5	5	20	5	20	5	20	5	20
6	6	6	21	6	21	6	21	6	21
7	7	7	22	7	22	7	22	7	22

Treinta y tres acertantes tuvo esta combinación, que cobrarán 60.129 pesetas cada uno

metros): 1, «Yumbo», 42 (Moreno); 2, «Hywick», 57 (R. Martín); 3, «Auza», 52 (M. Borrego). Distancia: un cuerpo, dos cuerpos y medio, medio cuerpo. Ganador, 57; colocados, 26,18,47; gemela, 82; doble, 130.

Bonita carrera, en la que se impuso «Yumbo», bien llevado por Moreno, ganando con claridad a un «Hywick» extraordinariamente empujado por Román Martín.

Sexta carrera. Trofeo Coca-Cola (gran carrera de vallas; 160.000 pesetas, 1.800 metros): 1, «Agrapur», 56 (C. Carrasco); 2, «El Atlántico», 56 (Medina); 3, «Dekaro», 60 (J. A. Borrego). Distancia: un cuerpo y medio, cuello, dos cuerpos y medio. Ganador, 61; colocados, 26,19,69; gemela, 119; doble, 628.

Carrera no sólo importante por su significado de gran carrera de venta, sino por la bonita lucha que tuvieron los tres caballos que ocuparon los primeros lugares durante toda la recta final, acabando por imponerse «Agrapur», con C. Carrasco, aunque la verdad es que la carrera de «El Atlántico» y «Dekaro» fueron de gran categoría. Hubo reclamación de J. A. Borrego contra el ganador, que fue desestimada por los comisarios.

Séptima carrera. Premio Puerta Cerrada (hándicap; 100.000 pesetas, 1.400 metros): 1, «Astrolabe», 62 (C. Carrasco); 2, «Maimónides», 59 (R. Martín); 3, «Arandino», 46 (Moreno). Distancia: corta cabeza, dos cuerpos, cuerpo y medio. Ganador, 42; colocados, 20,13,25; gemela, 75; doble, 346.

Cerró la tarde el Premio Puerta Cerrada. Este hándicap lo ha ganado C. Carrasco, sobre «Astrolabe», al que montó extraordi-

ariamente, seguido muy de cerca por «Maimónides», teniendo que recurrir a la fotografía, que resultó a favor de «Astrolabe».

De la apuesta quintuple, números: 3,7,7,2,1 hay 33 acertantes, percibiendo cada uno de ellos 60.129 pesetas.

De la triple gemela reversible, números: 7-3-2-3-1-2 han aparecidos 27 boletos, que cobrarán un dividendo de 10.939 pesetas.

ATLETISMO

El Scorpio-71, campeón de España de Clubs Juveniles Femeninos

ZARAGOZA, 13. (Afil.) — El Club Scorpio-71, de Zaragoza, se ha proclamado campeón de España del primer campeonato de clubs juveniles femeninos, disputado esta mañana en las pistas de la Universidad Laboral Femenina.

La clasificación final del torneo fue la siguiente: 1, Scorpio, 60 puntos; 2, Atlético de San Sebastián, 53,5; 3, Club Medina de Valladolid, 49,5; 4, Medina de Valencia, 43; 5, Club Gimnástico Barcelonés, 42; 6, CAF, de Madrid, 26.



Busque su rincón favorito. Hoteles y Apartamentos.

En cualquier parte de la costa. En cualquier fecha. Uno, dos, tres días... los que quiera. Porque tenemos para Vd. la solución más cómoda y rápida para resolver esas pequeñas vacaciones previstas... o imprevistas que Vd. se toma. Un fin de semana, un puente corto, largo, toda una semana, etc.

Consulte en nuestras oficinas o llame por teléfono. Sin compromiso alguno.

Hoteles en:	Desde Ptas.	Apartamentos en:	Desde Ptas.
Rías Altas	11.000	Costa Brava	6.000
Costa Brava	5.000	Costa Dorada	3.000
Costa Dorada	6.750	Costa Azahar	12.000
Costa Azahar	8.400	Costa Blanca	3.630
Costa Blanca	5.700	Almería	7.500
Almería	6.250	Costa del Sol	4.350
Costa de la Luz	8.125		
Costa del Sol, Torremolinos, Marbella, etc.	2.700		

La posibilidad de disfrutar en las mejores instalaciones de montaña de 14 noches, desde 7.350 ptas., pensión completa

Disfruta de las ventajas del CREDI-VIAJE en MARSANS, pagando en cómodos plazos el importe de su viaje... y además una cantidad idéntica en efectivo que te facilitamos si lo prefieres, para sus gastos particulares en el viaje. Y siendo socio del Diners, con pago diferido.

MARSANS

MADRID ● José Ortega y Gasset, 34 (D. P. 6), Tel. 262 27 04 ● Capitán Haya, 7 (D. P. 20), Tel. 455 78 48 ● Carrera de San Jerónimo, 34 (D. P. 14), Tel. 231 18 00 ● Avda. José Antonio, 59 (D. P. 13), Tel. 248 94 08. ● Alberto Alcocer, 13 (D. P. 16), Tel. 458 11 50

Información en todas las Sucursales de España

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

APARTAMENTOS BENALMADENA-COSTA (Torremolinos)

CONJUNTO RESIDENCIAL DE PRIMERA CATEGORIA
CUATRO PISCINAS (DOS CLIMATIZADAS), MINICLUB, BAR, RESTAURANTE, DISCOTECAS, CINE, SALONES SOCIALES, etc.

Pesetas

Precios por apartamento y día, desde:

ESTUDIOS	395
APARTAMENTO 2/3 PLAZAS	494
APARTAMENTO 2/4 PLAZAS	590
APARTAMENTO 4/5 PLAZAS	850

Opcional:

Pensión alimenticia por persona y día: 270 pesetas.

Información y reservas:

Alcalá, 23 - Tel. 2328489 Madrid-14
Calvo Sotelo, 14 - Tel. 2251787 - Madrid-1
Pº de la Castellana, 100 - Tel. 2628946 - Madrid-6
Gral. Mola, 271 - Tel. 259 00 00 - Madrid-16
Palace Hotel, Plaza de las Cortes, 7 - Tel. 221 08 50 - Madrid-14
General Sanjurjo, 10 (RACE) - Tel. 447 32 00 - 447 63 94 - Madrid-3
Galerías Preciados, Plaza, Callao, 2 - Tel. 2 - 231 16 86 - Madrid-13
Marqués de Urquijo, 28 - Tel. 247 38 19 - Madrid

MAS DE 840 AGENCIAS PROPIAS A SU SERVICIO EN 137 PAISES.

La garantía de sus vacaciones

Wagons-Lits

Tenis

LOS TORNEOS Y EL PERFECCIONAMIENTO

Hoy comienza el IV Concurso para Médicos • La próxima semana volverá a jugarse en Alicante el Trofeo Palmeral • Un joven madrileño puede ganar por primera vez el Manuel Alonso • Los estudiantes deberían contar con más tiempo para el deporte, según el profesor Antonio Martínez

Proliferan los torneos de tenis con el buen tiempo y cara al verano. Esta misma semana comienza, en el Club de Campo, la fase nacional del IV Concurso para Médicos, trofeo Normón-Intertenis, en el que participan los médicos clasificados en las fases provinciales. A la siguiente, y en Alicante, vuelve el trofeo internacional El Palmeral, en su segunda edición, aquí ya con jugadores bien conocidos, pues la dotación en premios resulta atractiva, con 300.000 pesetas para el ganador, 150.000 para el otro finalista y 100.000 y 50.000 para los clasificados en tercer y cuarto puestos. Esta es una buena forma de crear y consolidar afición, ya que los alicantinos tienen en su capital dos clubs de tenis con buenos jugadores (Atlético Montemar y Alacant), cuyos campeones de las

tarse a Manolo Santana de quedar vencedor en la fase previa. Y, junto a Manolo Santana, estarán otra vez Juan Gisbert, Edison Mandarino, Jairo Velasco (éste se incorpora al torneo por primera vez), Antonio Solana (campeón que fue de España en individuales y dobles), Pedro Barrios (también campeón en dobles) y Enrique Guerrero. Tenis-espectáculo, gracias a la iniciativa de la sociedad organizadora, El Palmeral, de Alicante, en cuyas pistas se disputa con todo lujo de detalles organizativos.

FORMACION DE TENISTAS JOVENES

Otro camino, bien entendido y desarrollado, en la región centro es el de la formación de jóvenes tenistas. Del completo éxito de la liga juvenil, en la que intervinieron unos 700 muchachos —algunos "promesas" ya muy destacadas—, en sus categorías subtrece, infantil y cadetes, nos vamos a meter de lleno en el torneo Manuel Alonso, con una fase clasificatoria en Madrid, de la que saldrán ocho chicos y tres chicas para Barcelona, donde se resolverá la final nacional.

Antonio Martínez, como profesor del Club Chamartín y capitán del equipo Centro, tiene fundadas ilusiones con sus jugadores:

—Tenemos opción al título —nos aseguró— por primera vez, sobre todo con un chico que hace cinco años está en el equipo. Qué duda cabe que se aprecia los progresos de estos muchachos. En el Chamartín, con nuestras escuelas de elemental y perfeccionamiento, que lleva magníficamente Alonso Comas, y la superior, de la que estoy encargado, se han ganado campeonatos en los últimos cuatro años. Esto nos satisface, pero...

MAS TIEMPO PARA EL DEPORTE

—Dónde se corta la trayectoria del campeón?

—Cuando terminan el bachillerato. Ahora, los jóvenes practican tenis hora y media y salen disparados a sus estudios. Después necesitarían tres o cuatro horas diarias para convertirse en campeones, y ya con veintidós o veinticuatro años. Precisan tiempo libre para el deporte. Los chicos que van mejor en los estudios disponen de más horas y destacan como tenistas. Da rabia no poder ayudarles, pues con estos deportistas no se tiene ninguna concesión especial en sus estudios.

Y su lamentación, sincera, se ajusta a la realidad. Aquí no se puede destacar como deportista y, a la vez, como aspirante a ingeniero, arquitecto o perito. Los títulos, de uno en uno, y por separado. ¡Qué le vamos a hacer!

V.R.

PANATTA CONQUISTO EL ROLAND GARROS

Aunque Solomon tuvo una fuerte reacción en el tercer "set"

PARIS, 13. (Afil.)—El italiano Adriano Panatta se proclamó vencedor de los internacionales de tenis de Francia Roland Garros. Panatta derrotó en la final, disputada esta tarde, al norteamericano Harold Solomon, en 4 "sets", por 6-1, 6-4, 4-6 y 7-6.

El italiano, recientemente vencedor de los internacionales de Roma, se sitúa con esta victoria en primer plano de los tenistas en tierra batida. La victoria en la final fue más difícil de lo previsto, debido a una resistencia de última hora del inquieto norteamericano Solomon, infatigable. Los especialistas pensaban que Solomon se presentaba con el hándicap del largo partido, disputado ayer al mexicano Raúl Ramírez, que duró más de cuatro horas, pero su resistencia física parece extraordinaria, y tras un "bache" en los dos primeros "sets" de esta tarde (6-1 y 6-4), Solomon puso en dificultad a Panatta ganando el tercer "set" (4-6).

Finalmente, el italiano se im-

puso por su mejor clase y técnica, ganando el cuarto y último "set" por 7-6.

Los tenistas "puros" reprochan al Roland Garros 1976 su excesiva comercialización. La campaña publicitaria dio los resultados esperados por los organizadores, que registraron más de 140.000 entradas. Estuvieron favorecidos por un tiempo espléndido, aunque demasiado caluroso. La final fue disputada esta tarde con 52 grados al sol.

Orantes, Ashe, Newcombe y Vilas defraudaron este año. El comportamiento del mejicano Ramírez fue muy superior al de los más célebres tenistas, pues llegó a la semifinal, que pudo ganar con un poco más de tenacidad al final del partido.

TRIUNFO DE LA BRITANICA BARKER

La joven tenista británica Sue Barker ganó el torneo internacional Roland Garros, categoría damas, al vencer a la checa Tomanova por 6-2, 0-6 y 6-2.

BOITE

Chef's

GOYA, 7

ACTUACIONES:

Lunes 21
Martes 22
Miércoles 23
Jueves 24
Viernes 25
y Sábado 26

} NOCHE
} TARDE
} y
} NOCHE

LUNES PROXIMO (NOCHE) PRESENTACION



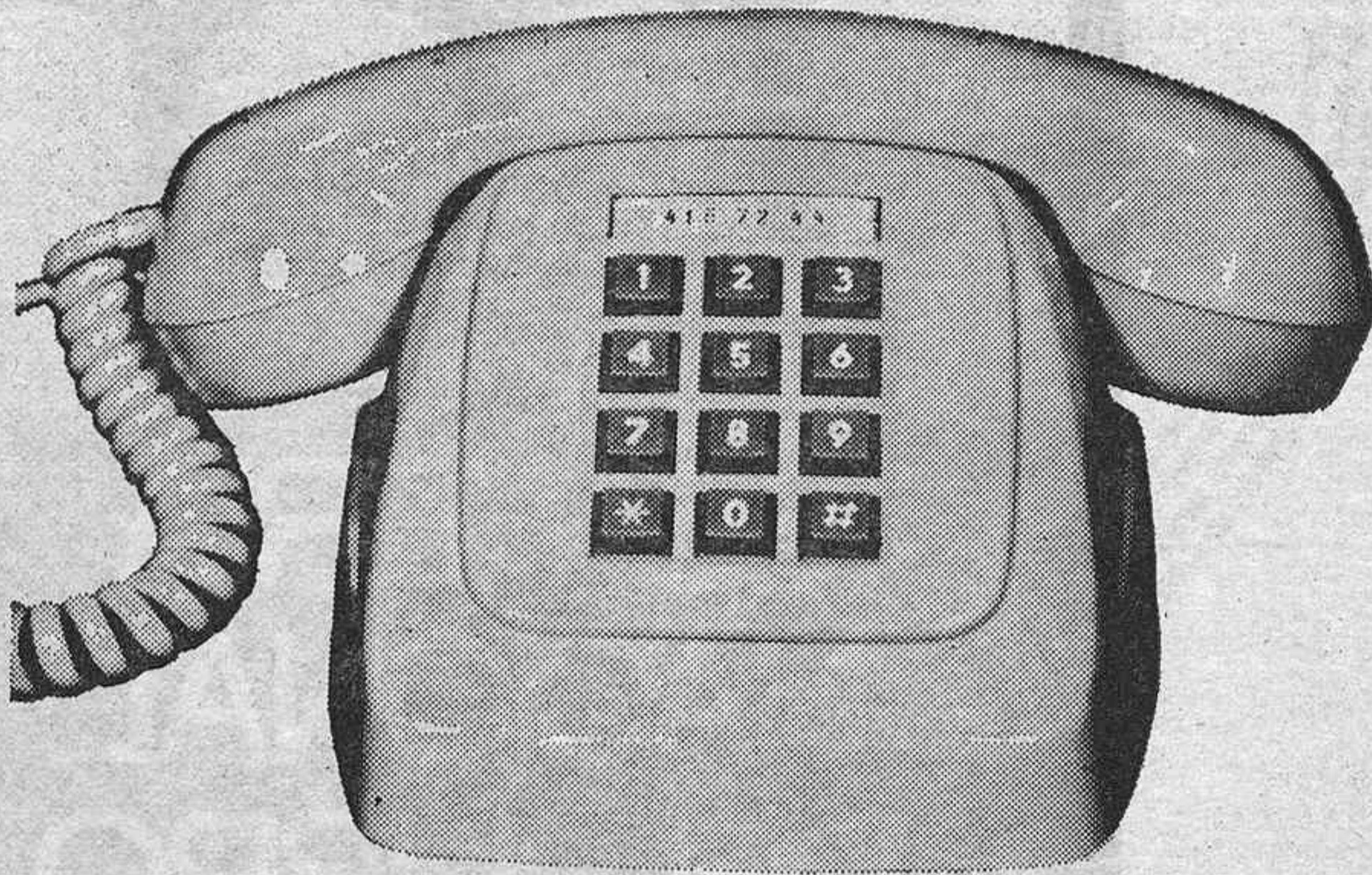
JULIO IGLESIAS

Su último LP en el Olympia de París. "En directo"

Columbia

RESERVA DE MESAS: TELEFONOS 276 45 23 y 275 01 11

Nuevos teléfonos en Madrid



Por ello, desde las cero horas del sábado, día 12 de junio, y con motivo de la ampliación de la central de Generalísimo, se hace preciso modificar la numeración de algunos abonados de las centrales de Tetuán y Norte, que han pasado a depender de aquella.

Si precisa alguna información, la Telefónica se la facilitará, a través de una cinta magnetofónica, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

EARS

Hockey patines

Esperanzador resultado del Voltregá

Informa Alfili que, en partido de ida correspondiente a las semifinales de la undécima edición de la Copa de Europa, el Sporting de Lisboa se impuso al Voltregá por cinco goles a tres. Tras unos inicios arrolladores del conjunto portugués, que llegó a tener a los cinco minutos de iniciado el juego tres tantos a su favor, se produjo una brillante reacción española, que evitó de esta manera un tanteo en contra realmente insuperable. A pesar de que la actuación de los metas de ambos conjuntos fue lo más sobresaliente del encuentro, éstos no pudieron impedir que Zelmás, por dos veces, Xalás, Sobrinho y Rendeiro, por parte lusitana, y Recio y Noguera, en dos ocasiones, por el bando español, perforaran sus porterías. Arbitró el italiano Gabatti.

VICTORIA CATALANA EN ALEMANIA

Por otra parte, el Barcelona prácticamente se ha clasificado para disputar la final de la Copa de Europa al vencer a domicilio, por cinco goles a uno, al Waslum, de Alemania. Durante el primer período, conservador y equilibrado, Achting y Vila Puig dejaron el marcador con empate a un tanto. Después del descanso el Barcelona se impuso totalmente. Destacó entonces el joven jugador Torres, que, además de erigirse en la figura del encuentro, consiguió cuatro goles para su equipo.

Ciclismo

MESLET GANO EL "MIDI-LIBRE"

TORRES, SEPTIMO, A UN MINUTO OCHO SEGUNDOS

LIMOUX (Francia), 13. (Resumen de agencia.)—El joven ciclista francés Alain Meslet se proclamó vencedor del gran premio del Midi-Libre. En la última jornada se corrieron dos etapas. Por la mañana se disputó la cuarta en línea, entre Beziers y Carcassonne, con victoria al "sprint" del francés Jacques Esclassen. Por la tarde, sobre 30 kilómetros, se celebró, entre Carcassonne y Limoux, la quinta contra-reloj, con triunfo del belga Lucien Van Impe, con un tiempo de 43 minutos y 55 segundos, lo que representa una media de 40,985 kilómetros por hora. A continuación se clasificaron el francés Hinault, a 28 segundos; Poulidor, a 36 segundos; Thevenet, a 38 segundos, y, "ex-aequo", el líder Meslet y el español Torres, a 46 segundos.

La clasificación general quedó así: 1, Meslet, 19 horas 57 minutos y 11 segundos; 2, Van Impe, a 22 segundos; 3, Hinault, a 46 segundos; 4, Poulidor, a 58 segundos; 7, Torres, a 1 minuto 8 segundos.

KUIPER SE MANTIENE COMO LIDER EN SUIZA

LENZERHEIDE (Suiza), 13. (Resumen de agencia.)—El holandés Hennie Kuiper se mantiene en cabeza de la clasificación

general de la Vuelta a Suiza, tras las dos etapas disputadas el domingo. Por la mañana se corrió la cuarta, entre Vaduz y Lenzerheide, con 108 kilómetros de recorrido. Venció el belga Michel Pollentier, que invirtió un tiempo de 2 horas 56 minutos y 49 segundos, a un promedio de 36,817 kilómetros por hora. A continuación entró Freddy Maertens, a 50 segundos, seguido, con el mismo tiempo, por el grueso del pelotón, en donde estaban los españoles. Por la tarde se disputó la quinta etapa, en un circuito de 25 kilómetros. Se impuso el suizo René Savary, con un tiempo de 38 minutos y 45 segundos, seguido de Pintens, a 5 segundos. El mejor español fue Pesarrodona, que entró en decimotercera posición, a 7 segundos del vencedor. Tras estas dos etapas, la clasificación general queda así: 1, Kuiper (Hol.), 17 horas, 18 minutos y 8 segundos; 2, Pollentier (Bél.), a 9 segundos; 3, Pronk (Hol.), a 24 segundos; 4, Rocchia (Ita.), a 1 minuto 18 segundos; 5, Martins (Por.), a 1 minuto 36 segundos; 6, Pesarrodona (Esp.), a 1 minuto 44 segundos; 14, Martínez Heredia (Esp.), a 6 minutos 32 segundos; 19, López Carril (Esp.), a 8 minutos 5 segundos.

Cara y cruz del Giro 76

Hace tres años, en los campeonatos mundiales de ciclismo disputados en Barcelona, se alzó con el título, contra todo pronóstico, pero con absoluta justicia, un ciclista italiano, que ya entonces tenía a sus espaldas numerosos triunfos conseguidos a lo largo de casi dos lustros de darle al pedal en competiciones nacionales e internacionales. Felice Gimondi, que se impuso aquel día, al "sprint", como tercero en discordia, al binomio Merckx-Ocaña, que acaparaba la expectación, podía considerar culminada, con ese triunfo, su brillante carrera ciclista. Y de hecho, desde la temporada siguiente, comenzó a pensar en una próxima retirada.

No obstante, su seriedad humana y su pundonor deportivo le han inducido a mantenerse en liza algunas temporadas más, y en la actual pensaba correr su último Giro de Italia, con el único objetivo de obtener una clasificación que no desfigurase en su acreditado historial. Inesperadamente, ya en la segunda semana, volvió a vestir el "maglia rosa", después de siete años transcurridos desde su otro triunfo en la ronda italiana. Y, aunque le fue arrebatada en diversas etapas por dos jóvenes corredores de auténtica valía—su compatriota Francesco Moser y el belga De Muynck, revelación del año—, la recuperó en la última jornada, volviendo a obtener la victoria total, a sus treinta y cuatro años cumplidos.

Sin regatearle el menor mérito

al admirable ex campeón italiano y ex campeón mundial, el Giro-76 ha evidenciado, en diversos aspectos, algunas anomalías que merecen comentarse. Dejando a un lado la actuación de los representantes españoles—sobre los que pesó, sin duda alguna, durante toda la prueba el recuerdo del accidente mortal de que fue víctima el bravo Sntiesteban, aunque el balance general hispano sea más que discreto—, resulta chocante el poco afán de lucha demostrado por algunas figuras jóvenes.

Los primeros en hacerlo notar fueron precisamente Gimondi y Merckx. Lo oí de sus propios labios, cuando faltaba todavía una semana para concluir la prueba, presenciando en Roma—donde me hallaba por motivos familiares—la transmisión televisiva directa "L'altro Giro" (el otro Giro), en que fueron entrevistados al alimón, amplia y sossegadamente, poco después de concluir la correspondiente etapa, ambos veteranos corredores. Ni Merckx se hallaba en forma física—estaba en plena efervescencia su primera serie de forniculos—, ni Gimondi esperaba resistir como en sus buenos tiempos las etapas dolomíticas. Pero al ser interrogados por las probabilidades de victoria final que tenían los jóvenes, todavía señalados como favoritos (los antes mencionados De Muynck y Moser, más Baronchelli y Bertoglio, por ejemplo), ambos se mostraron francamente escépticos. No se explicaban las tácticas expectantes que seguían esos posibles vencedores... que luego resultarían derrotados.

Los detalles chocantes se completan con el hecho paradójico de que habiendo sido uno de los giros de menor promedio—hubo etapas de marcha lentísima—, fue muy abundante en caídas, individuales o masivas, más o menos graves. Algunos técnicos y corredores culpan al organizador Torriani de elegir itinerarios con carreteras poco menos que impracticables; otros acusan a la indisciplina del público, el cual, por otra parte—paradoja en la paradoja—, ha seguido siendo cada vez más numeroso, pese a lo monótono que ha resultado en conjunto el Giro de este año.

Gerardo RODRIGUEZ

MADRID del 2 al 17 de Junio-1976

Paseo de Coches Parque del Retiro

35ª FERIA NACIONAL DEL LIBRO

I.N.L.E. INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario - Gestiones Admtvas. de actualidad

VEHICULOS DEL SAHARA. — Recomendamos a todos los poseedores de vehículos con matrícula del Sahara (SH) que, tanto para cambiar dicha matrícula, si ya pagaron los derechos de Aduana, como para pagar tales derechos, si aún no lo hicieron, lo hagan a la mayor rapidez posible para evitar las típicas demoras del periodo veraniego que se nos avecina.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION. — Durante el presente mes de junio deberán verificar este canje todos los vehículos comprendidos entre las matrículas M-435.384 al M-455.829, como asimismo la sustitución de placas por el actual modelo reflectante.

HOJAS DE RUTA. — Ya se están entregando los correspondientes talonarios de hojas de ruta para los vehículos a los que afecta esta obligatoriedad.

SOCIAL LABORAL. — Nuestra asesoría laboral, por medio de un contrato mensual, puede encargarse de la liquidación del C 1 y C 2 y confección de nóminas. El sistema es totalmente mecanizado. Podemos asesorarle de cualquier nueva disposición que afecte a las diversas reglamentaciones laborales y convenios colectivos.

CANON DE COINCIDENCIAS. — Es el último mes para el pago del impuesto correspondiente al segundo trimestre del año en curso.

CONSTRUCTORES. — Consulte a nuestro agente libre de seguros forma de cubrir las nuevas indemnizaciones de muerte por accidente laboral que marca el convenio colectivo de esa actividad.

ESTADISTICA. — La última matrícula correspondiente a Madrid, y verificada por Gestoría Toledo, M-2036-BK, y en placa turística, 7M-1135.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17, Madrid-4
Avda. de la Albufera, 44; avda. del Generalísimo, 78; avda. de Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardo, número 196; glorieta Ruiz de Almoda, 5, y paseo de Extremadura, 72

ESQUI

La clínica de la MGD de Sierra Nevada pierde fechas

En Navacerrada, en cambio, se inician una serie de mejoras este verano

El sofocante calor de estos días nos trae a la memoria esas pisadas blancas de Sierra Nevada (donde todavía hay profesores de esquí que aprovechan el ventisquero existente encima de Borreguiles para seguir practicando sobre las tablas) y la preocupación que han de tener todos los federativos y organizadores con la construcción de la Clínica de la Mutua General Deportiva en aquella estación. Preferimos pecar por exceso, e insistiremos en el tema, pues consideramos que una prueba de la magnitud de la final de la Copa del Mundo, ha de contar con una cuidada asistencia médica y una bien dotada clínica.

DOS SEMANAS PERDIDAS

Desde que hace dos semanas dimos cuenta de la decisión del Ayuntamiento granadino de ceder los pertinentes terrenos para la construcción del edificio, por Sierra Nevada sólo han aparecido dos grupos de personas, al parecer para tener conocimiento exacto del lugar donde ha de ubicarse. Pero ni un solo obrero, ni una máquina excavadora. Nada. Dos semanas perdidas, a nuestro modo de ver. Y Sierra Nevada se las gasta de muy extraña forma. Lo sabe el arquitecto granadino y los constructores. Hay año en que caen las primeras nevadas en septiembre, y desde mediados de octubre las heladas son frecuentes. No se puede encarecer una obra (aunque se cuenta con un generoso presupuesto) con cementos especiales a base de anticongelantes, o correr riesgos de que lo construido se agriete al año siguiente o antes. No pretendemos darnoslas de entendidos, pero en aquella zona, con fuertes desniveles (donde puede aparecer roca o un manantial, peor lo último), las sorpresas en las cimentaciones son frecuentes. Y el edificio de la Clínica de la MGD debe quedar cerrado en su exterior en cuatro meses como máximo. De lo contrario, seremos el hazmerreír del mundo, y habrá prensa que se aprovechará de cualquier incidente o fallo.

VERANO: MEJORAS EN NAVACERRADA

Otra cosa bien distinta es lo que tenemos aquí en nuestra sierra de Guadarrama. Se va a aprovechar el verano para realizar un buen número de mejoras, como la de hacer desaparecer las abundantes y puntiagudas rocas en la salida del telesilla de la Bola del Mundo, sembrando convenientemente aquel punto de arranque y, suponemos, sin llegar a modificar el conjunto natural. Lo mismo se hará en la cota más alta del telesilla de la Pala del Juvenil. En Valcoitos se proyecta levantar un telesquí o telesilla hasta el Pico de Peñalara.

HOCKEY HIERBA

Nuestros Sub-21, a la fase final de Hamburgo

Empataron con Holanda en Barcelona (1-1)

BARCELONA, 13. (Aifil).— En terrenos del Real Club Polo de Barcelona se ha disputado la tercera y última jornada del torneo Sub-21, en su fase clasificatoria. Tras los resultados de ayer, las selecciones de España y Holanda han conseguido sendos puestos para estar presentes en los partidos finales, que se disputarán el próximo mes de septiembre en la ciudad alemana de Hamburgo. Se enfrentaron en primer lugar, y para disputarse el tercero y cuarto puestos, las selecciones de Italia y Portugal, partido que terminó con la victoria italiana por 4-2. A continuación, españoles y holandeses se repartieron los goles (empate final a un tanto) y el dominio, ya que si durante la primera parte el cuadro español dominó a sus rivales, fue en la segunda fase cuando Holanda doblegó a los hispanos. En definitiva, empate justo, tantos marcados por Garralda y Horts y arbitraje, correcto, a cargo del italiano Alduga y el portugués Rocha.

Schoen concentró a 18 jugadores

Los alemanes se enfrentarán el jueves a los yugoslavos

FRANCFORT, 13. (Aifil).— Helmut Schoen, preparador de la selección alemana occidental de fútbol, ha dado a conocer la lista de los dieciocho jugadores que acudirán a la disputa de la fase final del campeonato de Europa, que dará comienzo el próximo miércoles en Yugoslavia.

Porteros: Maier y Kargus. Defensas: Vogts, Beckenbauer, Schwarzenbeck, Dietz, Kaltz y Nogly.

Medios y delanteros: Wimmer, Hoelzenbein, Bonhof, Danner, Beer, Hoeness, Dieter, Müller, Bongartz, Worm y Flohe.

Los seleccionados alemanes quedarán concentrados en la escuela de deportes de Gruenwald, cerca de Munich, desde donde viajarán a Belgrado el próximo miércoles.

El conjunto alemán, campeón mundial y europeo, se enfrentará el jueves a Yugoslavia en partido de semifinales.

En el Tubo de Rioseco se construirá una caseta para la salida de corredores en la cota 1.800, por iniciativa de la Federación Castellana de Esquí y con la colaboración de los medios mecánicos. Se ensanchará y señalizará el circuito oficial de fondo de 7,5 kilómetros. Mucha y abundante labor, que luego no se verá con la nieve, pero que se hace sin desmayo y con el reconocimiento de todos.

No se nos olvida el trampolín. Existe el propósito de que tan pronto se decida el sitio, se comenzará a trabajar en él. Castilla y su afición se lo merecen.

VICTOR RUIZ

LA FONTANA ORENSE, 11

"ESTO ES ESPECTACULO"

TEJANOS • VAQUEROS • JEANS
Chico/Chica más de 100 modelos exclusivos de

Mr. MACK
Jeans



QUINTANA

ALCALA, 318
Madrid-27

Pereda



GOYA-VELAZQUEZ

GENERAL MOYA, 22
Madrid-1

OLIVER.

Softcon

es la lente de contacto de uso
PERMANENTE

y la UNICA que ha sido aprobada en los Estados Unidos por el "Food and Drug Administration" (Organismo de control sanitario de calidad para la defensa de la salud pública).

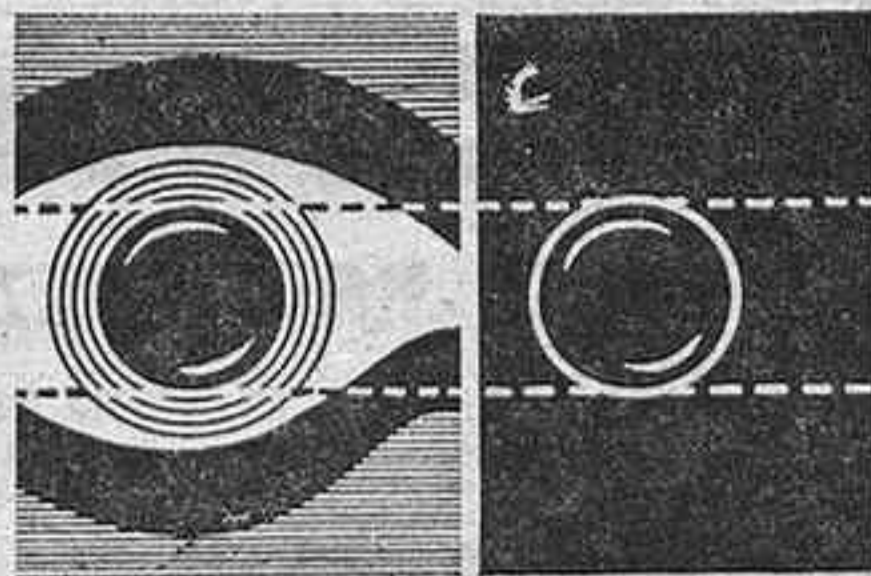
COTTET, que sólo puede aceptar lo mejor y lo de mayor garantía, la ha elegido para presentarla en España en exclusiva.

La lente SOFTCON, que es realmente SENSACIONAL, está fabricada por los prestigiosos laboratorios WARNER LAMBERT (55.000 empleados). Se puede llevar CONSTANTEMENTE, incluso durante meses, sin tener que quitarla ni para dormir. Su excepcional calidad la hace también muy indicada para niños.

ES DE ADAPTACION INMEDIATA • PERFECTA TOLERANCIA
Y NO PRECISA LIMPIEZA DIARIA

Las lentes SOFTCON se adaptan únicamente en los Centros COTTET, siempre bajo riguroso control médico y por un experto equipo de contactólogos.

nos gusta
ser ópticos



Cottet

MADRID

*
Solicite información
al Teléfono nº 231 2190

PRINCIPE, 15 y 18
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31

ELOY GONZÁLO, 27
BRAVO MURILLO, 221
AV. FELIPE II, 18

MONTREAL 76

LA VILLA OLIMPICA ALOJARA A MAS DE DOCE MIL PERSONAS

- Cuatro mil empleados para cuidar a los deportistas y dieciséis mil policías para protegerlos.
- Ciento veinte especialistas y cuatro directores realizarán la película de los Juegos, con un presupuesto de ochenta y cuatro millones de pesetas
- Cuatro ex campeones olímpicos, comentaristas de televisión
- En Estados Unidos ya se piensa en los Juegos de 1980

La película tendrá una duración de dos horas y en su producción intervendrá un equipo de ciento veinte personas, con una veintena de cámaras de 16 milímetros. Se calcula que los gastos ascenderán a un millón doscientos mil dólares (unos ochenta y cuatro millones de pesetas), de los cuales, novecientos mil serán financiados por el Comité Organizador de los Juegos (COJO).

COMENTARISTAS FAMOSOS

Se ha puesto de moda que sean deportistas famosos ya retirados los que cometen las proezas —o los fracasos— de las nuevas estrellas olímpicas. La cadena ABC de la televisión norteamericana ha contratado ya a cuatro ex campeones olímpicos, para asegurarse una buena cobertura informativa de los Juegos. Mark Spitz (el hombre de las siete medallas de oro en natación), Donna de Varona (también medalla de oro en natación en Tokio), Bob Seagren (oro en Méjico, plata en Munich, todo

ello en salto con pértiga) y Bill Russell (miembro del equipo de baloncesto, campeón en Melbourne) comentarán para los espectadores de la ABC todo el desarrollo de Montreal-76.

EL QUE NO CORRE, VUELA

Cuando todavía se dan los últimos toques a la organización de los Juegos de Verano de este año, en Estados Unidos ya se piensa en los de Invierno de 1980. La Cámara de Representantes ha aprobado un presupuesto de 49 millones de dólares para la ciudad de Lake Placid (New York), sede de los citados Juegos. La decisión fue tomada con 179 votos a favor y 147 en contra; pero ahora debe ser confirmada por el Senado.

Los Juegos Olímpicos de Montreal están a la vuelta de la esquina. Los preparativos se intensifican por momentos para que todo quede listo y bien dispuesto, y ya están llegando a las redacciones de los periódicos los primeros datos sobre la organización. Por ahora se sabe que las 115 naciones representadas en los

Juegos de Montreal han inscrito, en principio, 9.246 atletas (7.250 hombres y 1.996 mujeres), que, sumados a los 3.235 dirigentes, entrenadores, auxiliares, médicos y acompañantes, ofrecen una cifra de 12.481 personas a alojar dentro de la Villa Olímpica.

Por cierto, que, por día y persona, el alojamiento en la citada Villa ascenderá a 12 dólares, que tendrán que ser abonados por los países inscritos al Comité Organizador una vez se confirme el número de sus representantes.

SERVICIOS Y SEGURIDAD

A lo largo de los Juegos, 3.782 empleados cuidarán de todos los detalles dentro de la Villa, ocupándose de los servicios de limpieza, comedor, etc. El director general, Ivan Dubois, ha confirmado que los accesos a los alojamientos olímpicos estarán severamente vigilados por la Policía, pero dentro de la Villa todo se hará de forma de evitar inconvenientes a las delegaciones, para que nada distraiga a los atletas de la necesaria concentración.

De momento, según informa Alfili, ya han llegado a la ciudad canadiense más de mil quinientos hombres de las Fuerzas Armadas, con trescientos vehículos. Este es el primer contingente importante de militares, que ha comenzado a instalarse en los veinticinco establecimientos escolares dedicados al alojamiento de tropas de seguridad. Estos soldados colaborarán con la Gendarmería Real y con las Policías municipal y provincial. Se calcula que serán dieciséis mil hombres los encargados de la seguridad de los Juegos Olímpicos.

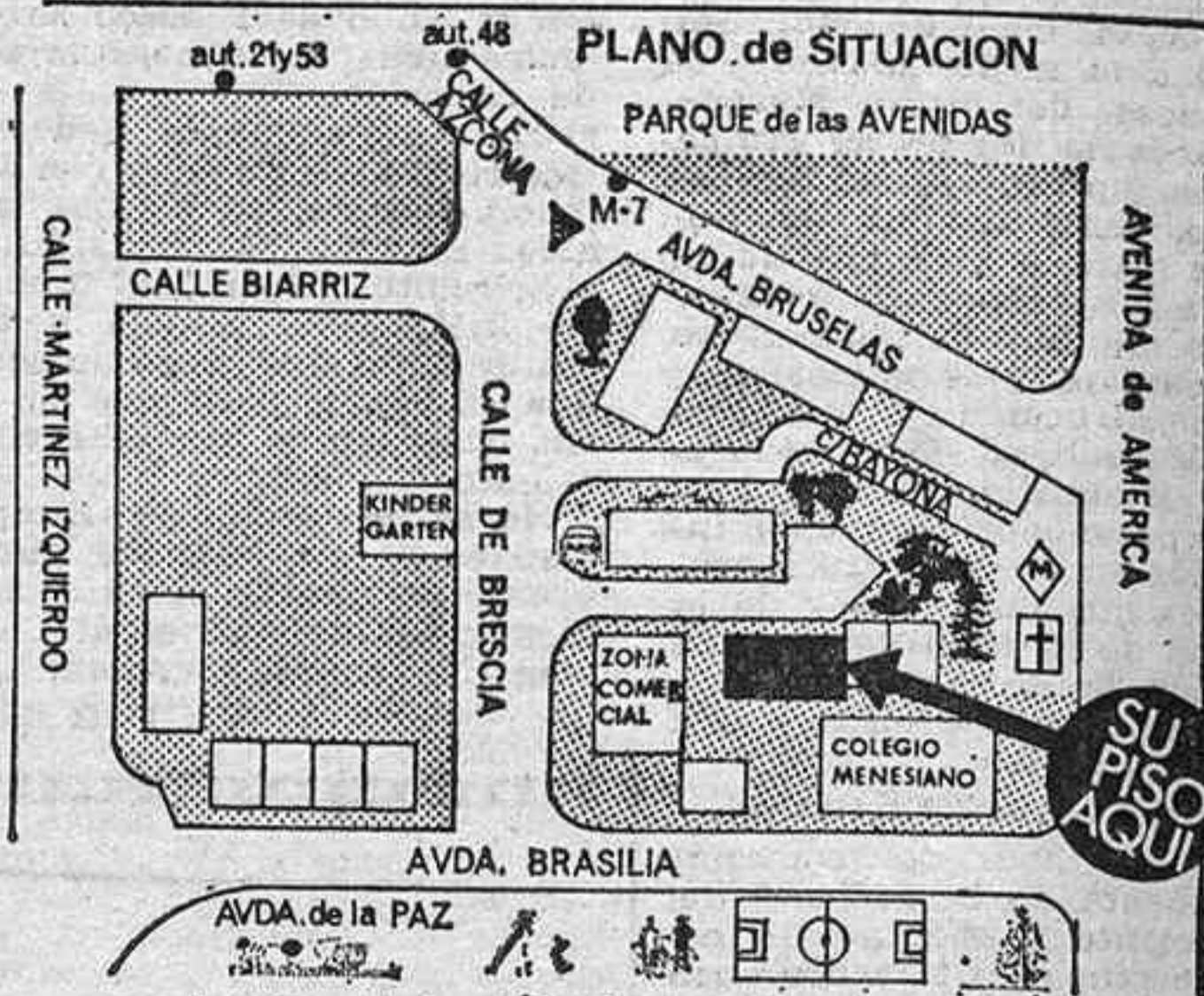
PELICULA OFICIAL

Montreal-76, para no ser menos que sus predecesores, va a tener una película oficial de los Juegos. La Oficina Nacional de Cine canadiense (ONF) trabaja intensamente en la preparación del filme, que será dirigido por cuatro especialistas, bajo la dirección o coordinación de Jean Claude Labrecque.

PISOS

(LLAVE EN MANO)

PARQUE DE LAS AVENIDAS BRESCIA, 17



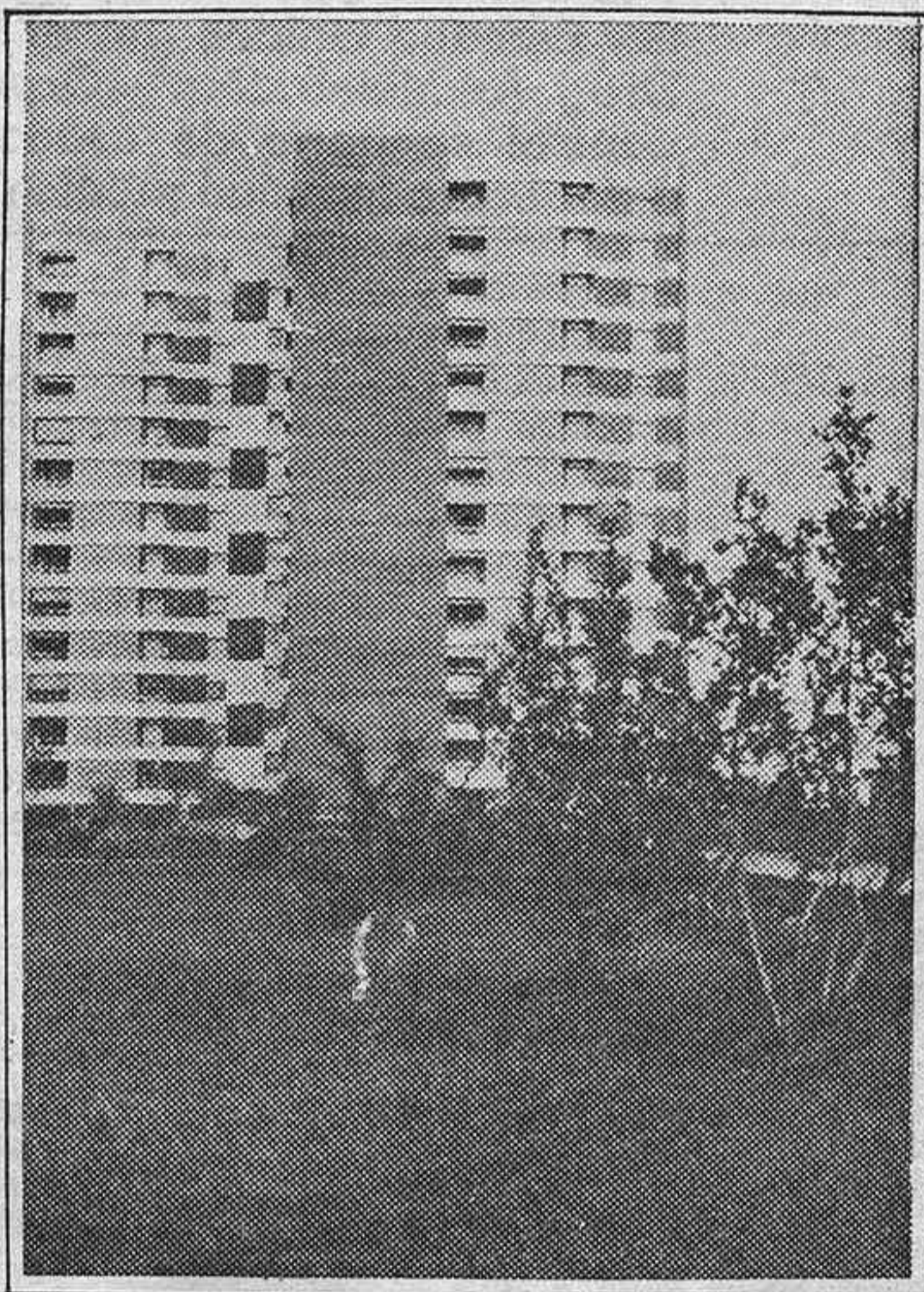
- 1-2-3 y 4 dormitorios, salón comedor, 1 y 2 baños y aseo.
- Dos ascensores de subida y bajada.
- Parquet, en todo el piso excepto en cocina, baño y terrazas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Armarios empotrados y vestidos en todos los dormitorios.
- Cocina totalmente amueblada.
- Baños y cocina con azulejos decorados.
- Garaje en el propio edificio.
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial.
- Información en el propio edificio.

"CONSTRUCCIONES BRASILIA, S. A."

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

agua mineral
BEZOYA
CON LA GARANTIA **PASCUAL**

©
CIUDAD RESIDENCIAL
ALTAMIRA
José Banús Internacional
Promotora y Financiera, S. A.



nuevos horizontes

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES

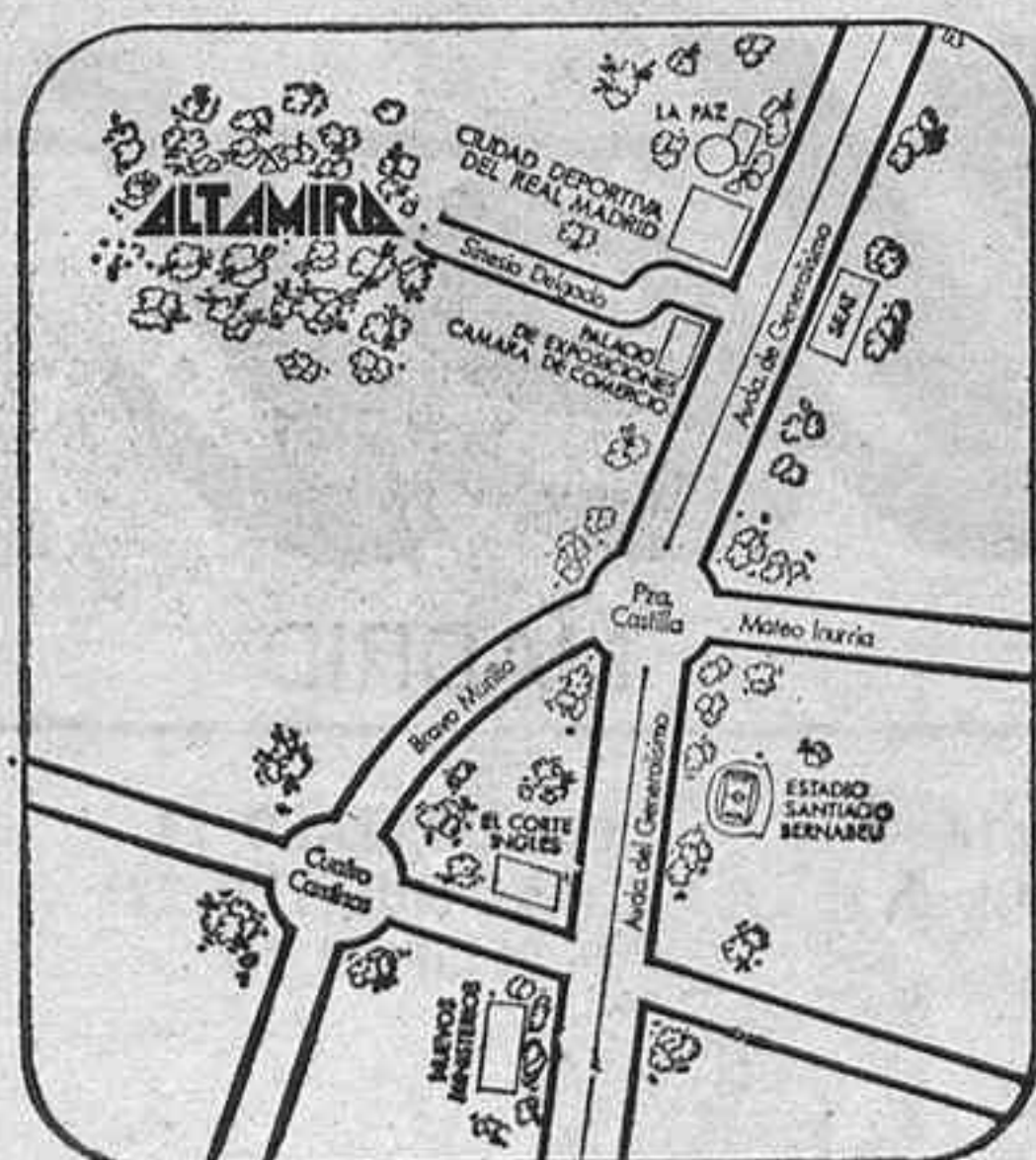
ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

Información: Monte Esquina, 4, 2.º, Madrid-4, Laborables, de 8 de la mañana a 3 de la tarde, excepto sábados, de 8 de la mañana a 1 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial, laborables, de 9,30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4,30 a 8 por las tardes, y domingos y festivos, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 57-68).



AUTOMOVILISMO

PORSCHE 936 GANO LAS XXIV HORAS DE LE MANS

Jacky Ickx y Van Leennep recorrieron 4.769 kilómetros, a una media de 198 por hora

LE MANS (Francia), 13. (Extracto de Alfíl.)—Con sorprendente facilidad—se pusieron en cabeza desde la primera vuelta—el belga Jacky Ickx y su compañero de equipo, el neerlandés Van Leennep, ganaron, pilotando un Porsche 936, las 24 Horas de Le Mans. Los vencedores recorrieron durante las veinticuatro horas de carrera 4.769 kilómetros y 923 metros, a una media de 198,746 kilómetros hora.

Es la segunda vez consecutiva que Ickx gana la prueba de las Veinticuatro Horas de Le Mans. El año pasado el piloto belga conducía un coche Ford Mirage, y para esta prueba mundial de resistencia fue contratado por Porsche y Martini. Con este triunfo Ickx iguala el récord de victorias de Le Mans, que ostentaba el francés Henri Pescarolo.

Terminaron la prueba veintisiete vehículos y abandonaron veintisiete. Durante la noche del sábado al domingo hubo un accidente que le costó la vida al veterano piloto francés André Haller, de cincuenta y seis años, que conducía un Datsun. Haller se salió de la pista y fue a estrellarse contra una barrera. El vehículo se incendió y el piloto murió horas después en el hospital, a consecuencia de las graves lesiones y quemaduras que sufrió. El Porsche número 47, que pilotaban los mejicanos Juan Carlos Bolaños y Billy Sporwils, se incendió a la salida de una curva y tuvieron que abandonar.

Después de los ganadores Jacky Ickx y Van Leennep, con Porsche 936, se clasificaron los franceses Delafosse y Migaul, con Mirage JCB, a once vueltas de los vencedores; De Cadete y Chris Carft, con Cadene, a doce vueltas; De Stommelen y Suchurti, con Martini-Porsche 936, a dieciocho vueltas, y Bell y Schuppan, con Mirage, a veintitrés vueltas.

La nota de esta cuarenta y cuatro edición de las 24 Horas de Le Mans fue el calor reinante, que provocó diversos accidentes y abandonos de los vehículos, así como muchos desvanecimientos entre el público—presenciaron las pruebas unas docenas mil personas—que asistió al circuito.

Los ganadores dominaron repetidos, totalmente la prueba, pese a las tentativas de Alpine Renault (que abandonó a media carrera) y Ford Mirage.

FORMULA 1

Scheckter, con "Tyrrel", vencedor en el G. P. de Suecia

Niki Lauda, tercero, continúa de líder en la general

ESTOCOLMO, 13. (Extracto de Alfíl.)—El surafricano Jody Scheckter, con Tyrrel, se adjudicó el Gran Premio de Suecia de Fórmula 1, disputado en el circuito de Anderstorp. Scheckter superó en veinte segundos al francés Depailler, también con Tyrrel, y por treinta segundos al austriaco Niki Lauda, con Ferrari. El ganador, Jody Scheckter, invirtió 1 hora 46 minutos y 53,7 segundos en recorrer 288 kilóme-

tros (sesenta y dos vueltas al circuito de cuatro kilómetros), a una media de 162,3 kilómetros-hora.

Esta séptima prueba del campeonato mundial de velocidad ha frenado la serie de triunfos setros (sesenta y dos vueltas al circuito Ferrari, y ha dado la oportunidad a Scheckter para apuntarse, con su Tyrrel, su cuarta victoria en Fórmula 1, si bien ésta fue debido a la retirada forzosa, por avería, del norteamericano Andretti, quien en la vuelta 45, y cuando marchaba destacado, tuvo que abandonar al fallarle el motor de su coche, JPS Lotus 77.

Tras la prueba de hoy, la clasificación general queda como sigue: 1, Niki Lauda (Austria), con 55 puntos; 2, Scheckter (África del Sur), con 23; 3, Depailler (Francia), con 20; 4, Clay Regazzoni (Suecia), con 16.

COPA R-8 T. S.

Sasiambarrena triunfó en el Villa de Madrid

En la prueba de iniciación ganó Pedro Galea

Como era de esperar—después de los tiempos realizados el sábado en los entrenamientos—, Juan Antonio Sasiambarrena ganó la copa R-8 T. S. Nacional, del premio Trofeo Villa de Madrid, celebrado ayer en el circuito permanente del Jarama. El ganador, que realizó una carrera inteligente, hizo el recorrido, de 88 kilómetros, a una media de 94,01 a la hora. En segundo lugar se clasificó Rafael de Juan, seguido de Arturo de Onís.

GALERA, EN LA INICIACION
En la prueba de la copa T. S. de Iniciación, para conductores inexpertos de menos de veinticuatro años de edad, ganó el catalán Pedro Galea, seguido del valenciano Salvador y del madrileño De Hoz. Fue descalificado el madrileño Santos por conducta antideportiva.

En las pruebas para turismos (coches de serie), los portugueses coparon en las pruebas del primer grupo los tres primeros puestos, por este orden: 1, Pedro Cortés, con Opel; 2, Ricardo Fontes, con Alfa Romeo, y 3, Oliviera Simoes, con Alfa Romeo. En cuarto lugar se clasificó el español José Luis Hernández, también con Alfa Romeo.

En la competición del segundo grupo también ganó el portugués Bernardo de Sa Nogueira con Alfa Romeo, seguido de su compatriota Antonio Onofre, con Datsun. En tercera posición se clasificó el catalán Manuel Juncosa, con Chrysler 2 litros. Las esperanzas que muchos teníamos puestas en Idefonso Blázquez, que pilotaba un Mini-Cooper, se nos vinieron abajo. Blázquez tuvo que abandonar en la primera vuelta, por avería mecánica.

Se ha presentado—todo hay que decirlo—una reclamación contra el ganador de este segundo grupo, por considerar que su vehículo no estaba homologado con el reglamento.

Las pruebas duraron cuatro horas y media, y el fuerte calor reinante—pensamos—restó mucho público.

CH.

Motorciclismo

Cecotto se impuso en Italia

MISANO ADRIATICO (Italia), 13. (Alfíl.)—El piloto veneciano Johnny Cecotto, con Yamaha, ganó la prueba motorista de 350 c.c. del Gran Premio Città di Forlì. Cecotto hizo el recorrido de 80,224 kilómetros en treinta y cuatro minutos y diez segundos, a una media de 140,811 kilómetros por hora. En segunda posición se clasificó el italiano Consalvi, con Yamaha, seguido de su compatriota Benera, con Harley Davidson. Giacomo Agostini, principal adversario de Cecotto, sufrió una caída en la undécima vuelta, viéndose obligado a retirarse.

Campeonatos de "Casa del Campo de Gibraltar"

Intervienen compañías de seguros en ajedrez y mus

La Casa del Campo de Gibraltar en Madrid ha iniciado una serie de actividades, entre las que ha tenido el buen acierto de incluir dos campeonatos deportivos. Para ello ha contado con el Sindicato Provincial del Seguro, que se ha encargado de la organización de un campeonato de ajedrez y otro de mus, en el que intervendrán empleados de las siguientes compañías de seguros: Plus Ultra, Unión y El Fénix, Assurances Generales y Great America, en ajedrez, y CNS, Plus Ultra, Great America y Assurances Generales, en mus. Ambos torneos prometen ser muy interesantes y "seguros".

Noticias del MOTOR

● **RENAULT: Nueva factoría en Palencia.**

● **FORD: Cuatro modelos del Fiesta.**

● **RENAULT.—HA INICIADO FASA RENAULT LA construcción de su factoría de Palencia, que había suspendido hace aproximadamente un año por diversas irregularidades técnicas y económicas. Se han iniciado, repetidos, las obras. La construcción de esta nueva planta es muy importante. En ella, según tenemos entendido, se fabricarán los modelos de la nueva gama Fasa-Renault R-14, recientemente presentado en Francia y que ha causado gran impacto en el país vecino. Se trata de modelos que tienen la misma habitabilidad que el R-12 y cuyo tamaño exterior es más reducido.**

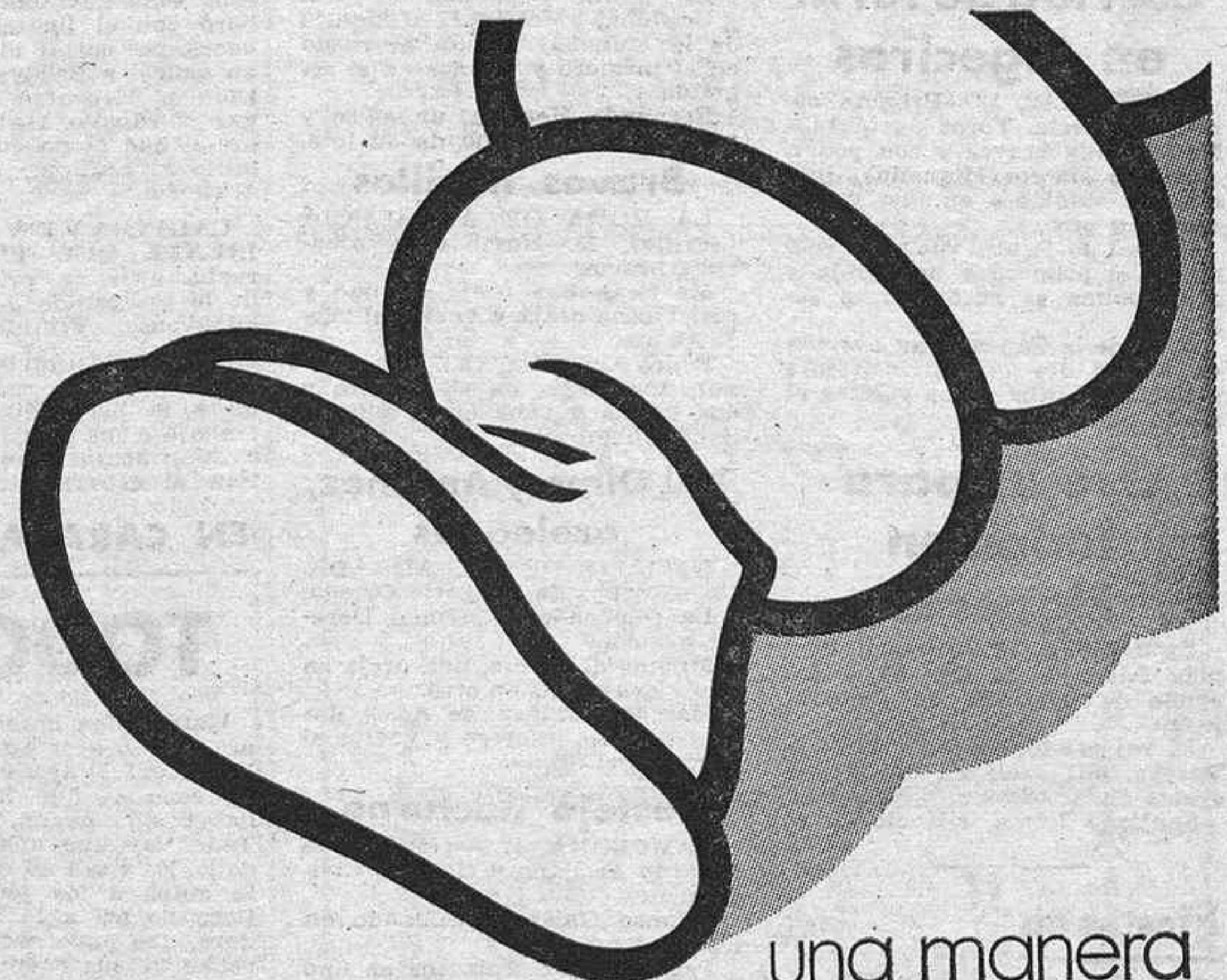
● **FORD.—VAN A SER cuatro modelos del Ford "Fiesta" que comenzarán a comercializarse en el próximo mes de octubre. Modelos que saldrán, como es sabido, de la fábrica de Almusafes. Detallemos estos modelos, que serán de distinta cilindrada. Uno, el más barato, de 950 c. c. Otro modelo de lujo, también de 950 c. c. Un modelo "sport", con motor de 1.100 c. c. Y un cuarto modelo, "Ghia", también de 1.100 centímetros cúbicos, con el equipo completo y más moderno de la gama, como son ruedas, asientos, techos que se abren, etc.**

Ustedes, amables lectores, se

preguntarán cuándo podrán admirarse estos modelos. No hay, en verdad, fecha fijada. Pero es muy posible que para el próximo mes de julio, a mediados de mes, se haga una presentación oficiosa a la prensa. Les tendremos al corriente. Y a la vez, les diremos que esta presentación se hará, como es fácil suponer, en España, no en Alemania.

● **CRITERIUM LUIS DE BARRERA.—Recordarán ustedes que en esa prueba, realizada el mes pasado, hubo una reclamación del director deportivo de Chrysler contra el ganador de la prueba, Antonio Zanini, que pilotaba un Seat 1430/1800. La reclamación ha sido estimada por los comisarios oficiales de la prueba y Zanini ha sido descalificado o excluido de su triunfo. Lo cierto es que ahora, oficialmente, el ganador ha sido el gallego Benigno Fernández, con BMW. El equipo Seat ha incoado reclamación y ha apelado contra esta sanción por no estar de acuerdo con ella. En una palabra, ahora será un tribunal federativo quien determine si hay o no lugar a la sanción impuesta a Zanini. Y todo, conste, por cuestión de un embrague. Sólo por eso.**

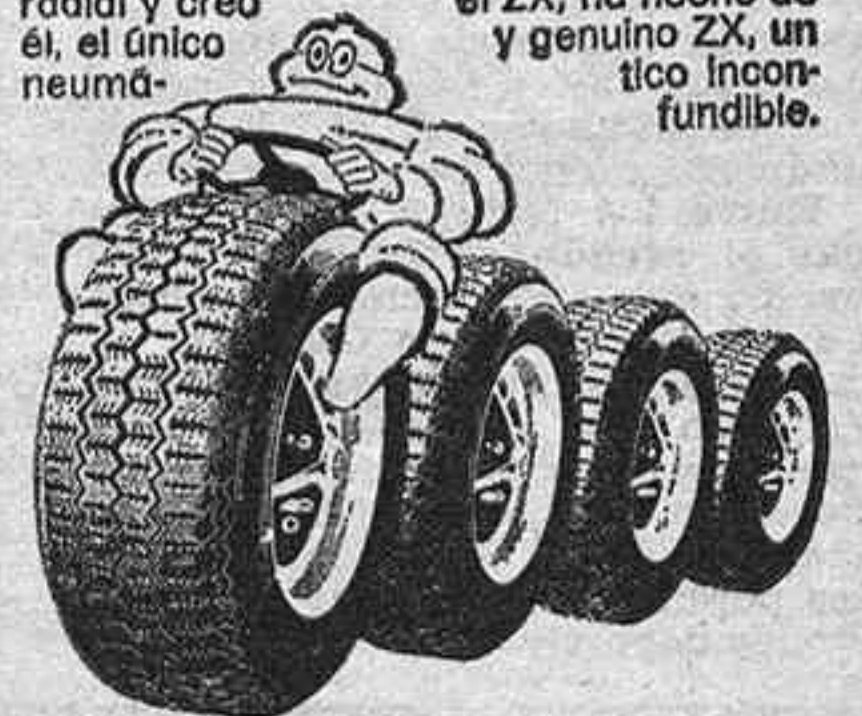
CHEMA



una manera de andar **inconfundible**

MICHELIN ZX

Inconfundible por su adherencia, su duración, legendaria y su seguridad. Inconfundible, sobre todo, por su calidad, derivada de una tecnología de vanguardia. Vd. no puede confundirse con las imitaciones, porque Michelin, que inventó el radial y creó el ZX, ha hecho de él, el único neumático genuino ZX, un típico inconfundible.



PLANOS*COMPOSICION IBM*ENCUADERNACION*OFFSET*
FOTOCOPIAS a 4 ptas. (cantidades a 0,50)
CARRETAS, 27, 2.º derecha • Teléfonos 222 64 93 - 221 12 05
PLANOS*COMPOSICION IBM*ENCUADERNACION*OFFSET*

ALCORCON

PARQUE DE GUADALQUIVIR. C/ Cisneros, 28
GRAN PISCINA - Calefacción central - Parquet
2.400 m² de jardín
LLAVE EN MANO
ENTRADA 250.000 PTAS.
Información en los edificios (piso piloto), incluso domingos y festivos

CONSTRUCCIONES GRAN MADRID, S. A.
CARRETAS, 14 - 221 93 10
Fecha aprobación plan: 7-5-68

Oreja a Calatraveño en las Ventas

Bochorno y lluvia en la corrida homenaje a los miembros del II Congreso Internacional de Cirugía Taurina • Gran tarde de Paquirri en Barcelona • Palomo y Miguel Márquez cortaron orejas en la primera de feria de Plasencia

Triunfo de Paquirri en Barcelona

BARCELONA, 13. — Toros de Hijos de Pablo Romero, desigual de juego. El tercero y sexto fueron los mejores. Joaquín Bernadó, una oreja en uno y un aviso o silencio en otro. Santiago Martín (El Viti), saludos en el primero y aplausos en el segundo. Paquirri, dos orejas en uno y una en el último.

Orejas a Palomo Linares y Miguel Márquez

PLASENCIA, 13. — Cuarta de feria. Toros de Sánchez Arjona, flojos de remos. Palomo Linares, ovación y saludos en uno y dos orejas en el otro. Miguel Márquez, una oreja en cada uno de su lote. Jorge Herrera, ovación en uno y silencio en el último.

Corrida de feria en Algeciras

ALGECIRAS, 13. — Primera corrida de feria. Toros de Marcos Núñez, muy bravos y con poder. Miguel Mateo (Miguelín), división de opiniones en uno y una oreja en otro. Rafael de Paula, vuelta al ruedo en el primero y una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo. Niño de la Capea, gran ovación en uno y dos orejas, insistente petición de rabo y dos vueltas al ruedo en el último.

Orejas para todos en Figueras

FIGUERAS, 13. — Toros de Tomás Pérez de la Concha y del conde de la Maza, de desigual juego. El rejoneador Antonio Ignacio Vargas, una oreja en uno y dos orejas en el otro. Santiago López, silencio en el

Fiestas en Cabanillas

Toros y competiciones populares

El Ayuntamiento de Cabanillas de la Sierra, en colaboración con la Comisión de Vecinos, han organizado una serie de actos para celebrar sus fiestas patronales, que se iniciarán el próximo sábado. Entre los festejos cabe destacar el pregón de la Octava del Señor, que pronunciará el alcalde, Carlos del Pozo Guzmán, en la plaza del pueblo serrano. No faltarán las corridas de toros, que este año cuentan con la colaboración de Alvaro Domecq y Manuel Vidrié, así como los bailes populares y diversas competiciones deportivas.

primero y una oreja en el segundo. César Morales, dos orejas en uno y una en el último.

Toros difíciles

MARBELLA (Málaga), 13. — Corrida de feria. Toros de Luis Albarrán, grandes y difíciles. Dámaso González, palmas en uno y una oreja en otro. Francisco Núñez (Currillo), una oreja en el primero y ovación en el segundo. Francisco Esplá, una oreja en uno y ovación en el último.

NOVILLADAS

Ganado desigual

SEVILLA, 13. — Novillos de Alvaro Domecq, "Torrestrella", desiguales. Alfonso Martín, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro. Antonio Rubio (Macandro), ovación y saludos en el primero y una oreja en el segundo. Paco Aguilar, una oreja en uno y saludos en el último.

Sin trofeos

ALBACETE, 13. — Novillos de Campos Peña, bravos. Antonio Sánchez Puerto, ovación en uno y palmas en otro. Cristóbal Martínez (Chiquito de la Mancha), vuelta al ruedo en el primero y palmas en el segundo. Fernando Herrera, un aviso y palmas en cada uno de su lote.

Bravos novillos

LA RODA DE ANDALUCÍA (Sevilla), 13. — Novillos de Albarrán, bravos. Mariscal, una oreja en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en otro. Pedro González (El Venezolano), dos orejas en el primero y dos orejas y rabo en el último. Salíó a hombros.

Del Olmo y Antúnez, orejeados

SOTILLO DE LA ADRADA, 13. — Novillos de Gregorio Ortega. La rejoneadora Carmen Dorado, ovación. Manuel del Olmo, una oreja en uno y dos orejas en otro. Manuel Antúnez, de Arles, dos orejas en el primero y vuelta al ruedo en el último.

Festejo nocturno

PAMPLONA, 12. — Novillos de Ricardo Arellano y Gamero Cívico, malos. Alfonso Galán, ovacionado en los dos. Paco Aguilar, aplausos en uno y una oreja en otro. Nimeño II, ovación en su primero y silencio en el último.

Trofeos de la Casa del Campo de Gibraltar

Se han otorgado los trofeos taurinos instituidos por la Casa del Campo de Gibraltar, que patrocinó el pasado día 30 de mayo una corrida de toros en la localidad gaditana de San Roque. Los galardonados fueron: trofeo al mejor espada, a Tomás Moreno (El Tempranillo); trofeo al mejor toro, a la ganadería de Salvador y Antonio Gavira, y premio al mejor par de banderillas, a Juan Martín Recio. Estos trofeos se entregarán próximamente en un céntrico hotel de Madrid.

Un elogio inicial para la empresa de Madrid que dedicó un homenaje a los cirujanos taurinos, reunidos en su Congreso Internacional. Homenaje sustantivo, nada simbólico, ya que consistió en aportar un buen porcentaje de los ingresos de taquilla de la corrida de ayer. Contrasta esta actitud con la de los toreros; en los homenajes

además de valiente, Calatraveño tiene oficio y posee los secretos del temple, una vez más volvió a triunfar. Su primer toro, como los cinco restantes de la ganadería de Cortijoliva, remató de salida contra un burladero; tras el trastazo, el bonito ejemplar negro bragao y con una cabeza, por pequeña, desproporcionada a su volumen, quedó visiblemente

vallisoletano se vengó en la tercera: castigó y ahormó muy bien a la bestia pitonuda. En lucha con el ventarrón, prólogo de la lluvia menuda que luego descargó, Julián, el albaceteño afincado en Valencia, compuso una faena muy aseada, iniciada con ocho pases ambas rodillas en tierra; templó después en naturales y de rechazos, se adornó por molinetes y giradillas y demostró al público de Madrid que su promesa de abandonar el tremendismo era una realidad. Con el estoque, desafortunado: media baja y ocho intentos de descabellos. A pesar de oír un aviso, se aplaudió al nuevo Julián. El quinto, un toro astifino también, de larga cola y mucho cuajo, fue fatalmente lidiado a lo largo del primer tercio, por lo que el animal, que se durmió bajo el peto en las dos interminables varas con que se le castigó, aprendió y llegó con peligro, aquerenciado allí donde fue picado, al trance postrero. Julián García le alifó con habilidad, sin perderle la cara, y le mató pronto de pinchazo hondo y descabello.

UN ESTILISTA CON VALOR

Otro albaceteño, Juan Martínez, pechó con un toro, su primero, que no fue debidamente domado en varas. Hondo y cuajado llegó el toro a la muleta de Juan, queriendo irse, escarbando, reculón; el torero intentó sujetarle y hasta torear, pero el toro talavero no estaba para fillgranas. Mató el diestro de pinchazo y una entera caída. En el sexto, que tomó dos varas, el homónimo y tocayo del ejecutivo de la empresa madrileña pudo lucirse en una bonita faena de la que destacaron los trincheros iniciales y tres templadas, lentas, serias con la derecha. Por el pitón izquierdo el toro se vencía, y aunque Juan expuso y mandó, tuvo que volver a los redondos en los que toreó con clase y lentitud. Ahormó bien para preparar al toro para su fallecimiento, trance triste que el torero logró de metisaca y estocada corta. Dio la vuelta al ruedo.

Tarde bochornosa. Los toreros brindaron al cirujano-jefe de las Ventas y a los colegas nacionales y foráneos que asistían a su propio homenaje. Banderilleó muy bien José Puerto. Poco dinero habrán logrado los doctores del Congreso: motivo de bochorno para quienes debieron, por gratitud, asistir o, al menos, contribuir...

PEPE LUIS

Peso de los toros: 601, 571, 640, 604, 600 y 631, respectivamente.

"En un lugar de la Mancha... hay un torero"

a deportistas se pone a la venta una "fila cero", y si para esa corrida-homenaje no se hizo algo semejante, los diestros que tantas veces fueron salvados por la ciencia y la abnegación de estos magos del bisturi, debieran correspondencia localidades para el festejo...

Era desconsolador ver casi deshabitados los tendidos a la hora de sonar los clarines. También hay que dedicar otro elogio a don Leopoldo Matos, que ayer eximió del canon con que la Diputación grava todas las corridas.

PROLOGO ECUESTRE.—A cargo de Curro Bedoya; el gran caballista se las entendió con un toro viejo—tenía el 9 en el brazuelo—y cornalón, pese al desmoroche a que fue sometido, de El Jaral de la Mira. Don Curro estuvo muy acertado al clavar rejones, banderillas—un par a dos manos fue extraordinario—, rosas peralteñas y un hierro de muerte, que aunque cayó bajo acabó con la vida del anciano; éste, todo hay que decirlo, colaboró con el jinete, y aunque a veces, por cortar el terreno, puso en apuros a Bedoya, dejó, emplazado en el centro del anillo, llegar al caballo. Hubo petición de oreja, que al no concederse permitió al centauro dar la vuelta al ruedo.

CALATRAVEÑO, UN VALIENTE QUE TEMPLA.—Toreaba ayer su primera corrida de la temporada José Ruiz (Calatraveño). Triunfador siempre en las Ventas, olvidado ahora de los empresarios, salió el manchego a la plaza dispuesto a dar trabajo a los cirujanos españoles e hispanoamericanos que asistían al espectáculo; pero como

conmocionado y con el belfo sangrante; se arrancó bien al caballo, lo que permitió lucirse a Angel Calvo en la suerte de varas.

Con la muleta, Calatraveño expuso en redondos y naturales. Una faena porfiona que no tuvo la colaboración del cortijoliva, que llegó tardío y sin recorrido al último tercio—secuela del testarazo contra las tablas—. Mató José Ruiz de estocada corta y descabello. Se le aplaudió, a mi juicio, menos de lo que merecía.

En el cuarto, astifino, alto de agujas, Calatraveño salió decidido a demostrar que no se merece el olvido empresarial. Se salió suelto el toro de sus dos primeros encuentros con el caballo; en un tercero—encuentro, no caballo—se dejó pegar y, aunque demostró cierta debilidad de remos, permitió el lucimiento del torero. Comenzó éste su faena con dos pases sentado en el estribo, y ya en la vertical toreó con temple y aguante por naturales y redondos; el remate de cada serie con el pase de pecho—hondo, completo, de pitón a rabo—entusiasmo al gentío—gentío relativo—. Sus molinetes, trincheros, un torero despiante rodilla en tierra, fueron los adjetivos adornos de una faena sustantiva. Pinchazo arriba (el toro se encogió al sentir el hierro) y una gran estocada pusieron digno remate al trasteo y la oreja del toro en su diestra. José Ruiz, valiente, recio, pero buen torero, se merece la repetición.

JULIAN SIN DESMADRE

El mejor toro de la tarde, el segundo bis, le correspondió a Julián García. El "titular" se devolvió a los corrales por cojo, y salió en su lugar otro de la misma ganadería. Derribó a El Moro en la primera vara y se salió suelto de la segunda; el picador

EN CARABANCHEL

TODO FUERON DIFICULTADES

Había buen ambiente, por qué no decirlo, ayer en Vista Alegre. ¿Motivos? ¡Vaya usted a saber! El caso es que la tarde pudo haber sido buena, y no lo fue. Todo hay que achacarlo al ganado. Esta vez no se puede echar la culpa a los jóvenes toreros. Pero no así a la bella rejoneadora, que pudo sacar mejor provecho de sus enemigos. Dio una de cal y otra de arena. Los novillos, repetimos, dieron por tierra con las ilusiones del público y, por supuesto, la de los espadas. Fue una novillada de gran aspereza, sumamente incómoda y peligrosa. Y para que no faltara nada, el viento se encargó de hacer más difícil aún todo. El festejo, por tanto, pasó con más pena que gloria. No merece más comentario. Hasta la presidencia, que se dejó arrastrar por los partidarios del debutante salmantino y concedió una oreja, estuvo desafortunada.

El cambio de ganado, que hubo de hacerse a última hora, dio al traste con el festejo, pues no creemos que hubiesen salido peores que los seis novillos lidiados de El Almendral. Estos exhibieron excesivo genio, malas intenciones, creando todo género de dificultades. Fue un encierro con mucho sentido y áspero. No nos gustó nada.

Volvía la joven rejoneadora Emi Zambrano a la "chata". Su actuación tuvo dos fases bien distintas, aunque, en general, mejoró con respecto al día de su debut. Indudablemente es una magnífica caballista. En su primer novillo, algo distraído, pero que no opuso resistencia para el lucimiento, la amazona dejó en buen quehacer los castigos y brilló en algunos momentos. Dejó un rejón de muerte y echó pie a tierra sin apercibirse que el novillo estaba muy vivo aún. Esta equivocación le costó una impresionante voltereta y pasó a la

enfermería tras dos descabellos. El sobresaliente Corbacho acabó con la res de dos pinchazos, estocada y nueve descabellos, lo que dio tiempo para el aviso. Afortunadamente, no fue nada y salió a su segundo novillo Emi Zambrano. Aquí, frente a un astado más fuerte y con más poder, la bella jerezana anduvo a la deriva. Nerviosa, sin medir las distancias, descentrada, fue dejando los castigos muy bajos, falló una y otra vez y ni los caballos ni ella respondieron. Fue una segunda parte triste, plena de desaciertos, muy desafortunada, en una palabra. Acabó de tres rejones de muerte y dos descabellos a pie.

En cuanto a los novillos de lidia ordinaria, de su comportamiento, ya lo decimos más arriba. En esas circunstancias, poco podíamos esperar. Pedro Fernández (Niño de Aranjuez), un repetidor, sin credenciales anteriores para "esa" insistencia, no pudo hacer nada positivo en su lote. Su primer novillo tenía mucho genio, malo, desde luego, y gran sentido. El de Aranjuez salió con mucha decisión y voluntad, pero no pudo sacar nada en limpio. El astado era de mucho cuidado. Lo muleteo como pudo, para entrar a matar y dejar tres pinchazos. Su segundo novillo salió cobardón, defendiéndose. Cuando embestia, lo hacía descompuesto y cabeceando. Lo intentó todo Niño de Aranjuez, y, aunque loable el empeño, era bien claro que no podía haber toreado. El burel no quería. Mató el de Aranjuez de una estocada.

El debutante, de Salamanca, Luis Miguel Moro, mostró buenos modos, soltura y oficio. Pero se estrelló con el ganado de Plasencia. Su primer enemigo, gacho, muy gacho, metía bien la cabeza, aunque se revolvía con rapidez. El salmantino lo toreó sin darle sitio, ahogándole, y esto

le llevó a un muleteo que, si fue valiente, estuvo frito de temple. La faena no pasó de peleona y discreta. Al final sufrió una voltereta y repetidos embites del novillo, de los que salió milagrosamente ileso. Mató de una estocada. Y vino la oreja, oreja pueblerina y de regalo, desde luego. Los méritos fueron más bien pocos para el galardón. El sexto fue otro novillo con gran sentido, reservón y cobarde. Nada pudo hacer el de Salamanca. Derrochó valor en un querer sacar algún muleteo, pero apenas pudo hacerlo. Acabó de una estocada. Fue muy ovacionado. Nos gustaría volver a ver a este Moro de Salamanca.

EME-CONDE

Parrita, herido en Jaén, trasladado al Sanatorio de Toreros

Durante la faena a su segundo toro de la corrida celebrada el pasado sábado en Jaén, el matador de toros Agustín Parrá (Parrita) fue volteado y herido por la res. El diestro, que ya había cortado una oreja de su primer enemigo, continuó su faena, a pesar de que sangraba de la herida, y mató al toro. Le fue concedida otra oreja, y ya en la enfermería se le aplicó una cornada de ocho centímetros de extensión en la parte interna del muslo izquierdo. El pronóstico de los doctores de la enfermería jiennense dicen es de "reservado".

El joven torero salió ayer de la capital andaluza en una ambulancia con destino al Sanatorio de Toreros de Madrid.

Solerry
BALANZA ELECTRONICA
Peso - Precio - Importe
Doctor Santero, 8. Teléf. 2537027. MADRID



CRECE LA EXPECTACION

CORRIDA DE LA PRENSA

Parece que hemos acertado, y de manera total, en el cartel de nuestra corrida de la Prensa. A las pocas horas de conocerse la combinación de toros—"victorinos"—y toreros—Márquez, Robles y Domínguez—han comenzado a llover sobre nosotros pedidos de entradas—que, ya se sabe, se despacharán en las taquillas de la empresa—y han menudeado las

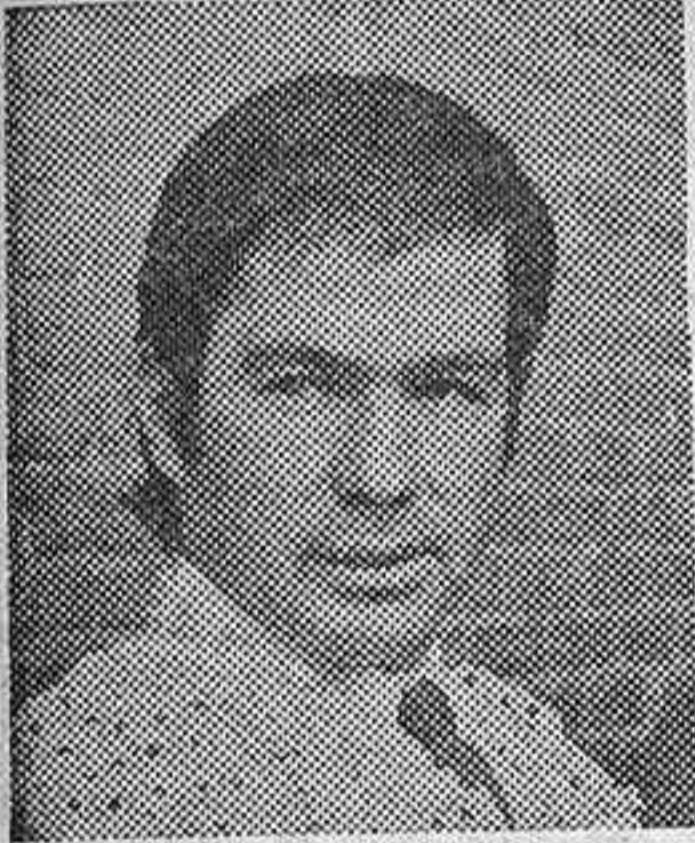
El jueves 24, a las siete de la tarde, cita en las Ventas con los "victorinos", Miguel Márquez, Julio Robles y Roberto Domínguez dispuestos a dar la batalla a los famosos albaserradas, que ya han sido apartados del resto de la vacada.

Conforme transcurren los días la expectación en torno a la corrida de la Prensa va en aumento, como lo demuestran las numerosas llamadas telefónicas, las cartas recibidas y las visitas realizadas por numerosas personalida-

llamadas telefónicas para felicitarnos. Aunque no se atenderán en nuestra Asociación tales encargos, el hecho nos llena de legítimo orgullo de haber sabido interpretar un año más los deseos de una afición que siempre responde cuando se la convoca con la verdad.

Por otra parte, críticos, empresarios, toreros, ganaderos y, sobre todo, la afición parece que están de acuerdo—y ya es difícil un sentir tan unánime—en el acierto total del cartel.

des a nuestra sede de la Asociación de la Prensa interesadas por la reserva de entradas para dicho festejo. Ante la imposibilidad de poder atender a todos los peticionarios de localidades, la Asociación de la Prensa hace saber al público que no admitirá pedido alguno y que todas las entradas se pondrán a la venta en las taquillas oficiales de la empresa de la Monumental madrileña a partir del lunes día 21, a las horas de costumbre.



Miguel Márquez

ya triunfador el año pasado en nuestra corrida, también con "victorinos", vuelve de nuevo al cartel de la Prensa para entenderse otra vez con "victorinos". El veterano torero de Fuengirola, en una fase de madurez artística



Julio Robles

el joven torero abulense, que no rehúye la plaza de las Ventas, acude a nuestro festejo en la seguridad de no defraudar a la primera afición del mundo. "Sé que esta vez me van a ver cuajar un toro en Madrid", nos ha dicho



R. Domínguez

un clásico del toreo. Según nos ha manifestado, tiene especial interés en torear la corrida de los "victorinos". Desde su Valladolid natal se han organizado varios viajes para ver a su niño mimado, el jovenísimo torero castellano,

LOS VICTORINOS



"Gargantillo"

"Velonito", "Minerito", "Gargantillo", "Molinito", "Castellanito"... Nombres en diminutivo de unos toros impresionantes, que despiertan siempre un superlativo interés. Toros de Victorino Martín para la corrida de la Prensa...

Toros con leyenda, con trapío, con cabeza, con edad, los "albaserradas" del ganadero de Galapagar atraen la atención de los que ven en el toro el máximo protagonista de la fiesta. Descendamos al tópico: "Una imagen vale más que mil palabras." Ahí están "Gargantillo", "Velonito", "Murciano", etc., para demostrar que los periodistas, portavoces de la pública opinión, acertaron al interpretar los deseos de la afición madrileña.



80
"MINERITO"



81
"MOLINITO"



73
"VELONITO"



75
"CASTELLANITO"

LA GRAN EPOPEYA MUSICAL DE LA JUVENTUD



Música: Richard Basler

Director: Robert Altman



DAVID ARKIN
BARBARA BAXLEY
NED BEATTY
KAREN BLACK
RONEE BLAKLEY
TIMOTHY BROWN
KEITH CARRADINE
GERALDINE CHAPLIN
ROBERT DOQUI
SHELLEY DUVALL
ALLEN GARFIELD
HENRY GIBSON

SCOTT GLENN
JEFF GOLDBLUM
BARBARA HARRIS
DAVID HAYWARD
MICHAEL MURPHY
ALLAN NICHOLLS
DAVE PEEL
CRISTINA RAINES
BERT REMSEN
LILY TOMLIN
GWEN WELLES
KEENAN WYNN

DOLOR PANAVISION®

OSCAR 1975 A LA MEJOR CANCION "I'MEASY", DE KEITH CARRADINE



Lido MUSIC-HALL
c/ALCALA, 20
TELS. 2320018-2320712

NOCHE

10'45 BAILE CON ORQUESTAS

12' h. SEXY SHOW

1'15

Enmanuel...
suave y erótico como el placer

con Manolo Codeso Milagros Ponti y un magnifico plantel de explosivas y fabulosas vedettes

Patio Andaluz
con nuestra juerga flamenca hasta la madrugada

TARDES: BAILE DE JUVENTUD

CINE PAZ

TODD-AO



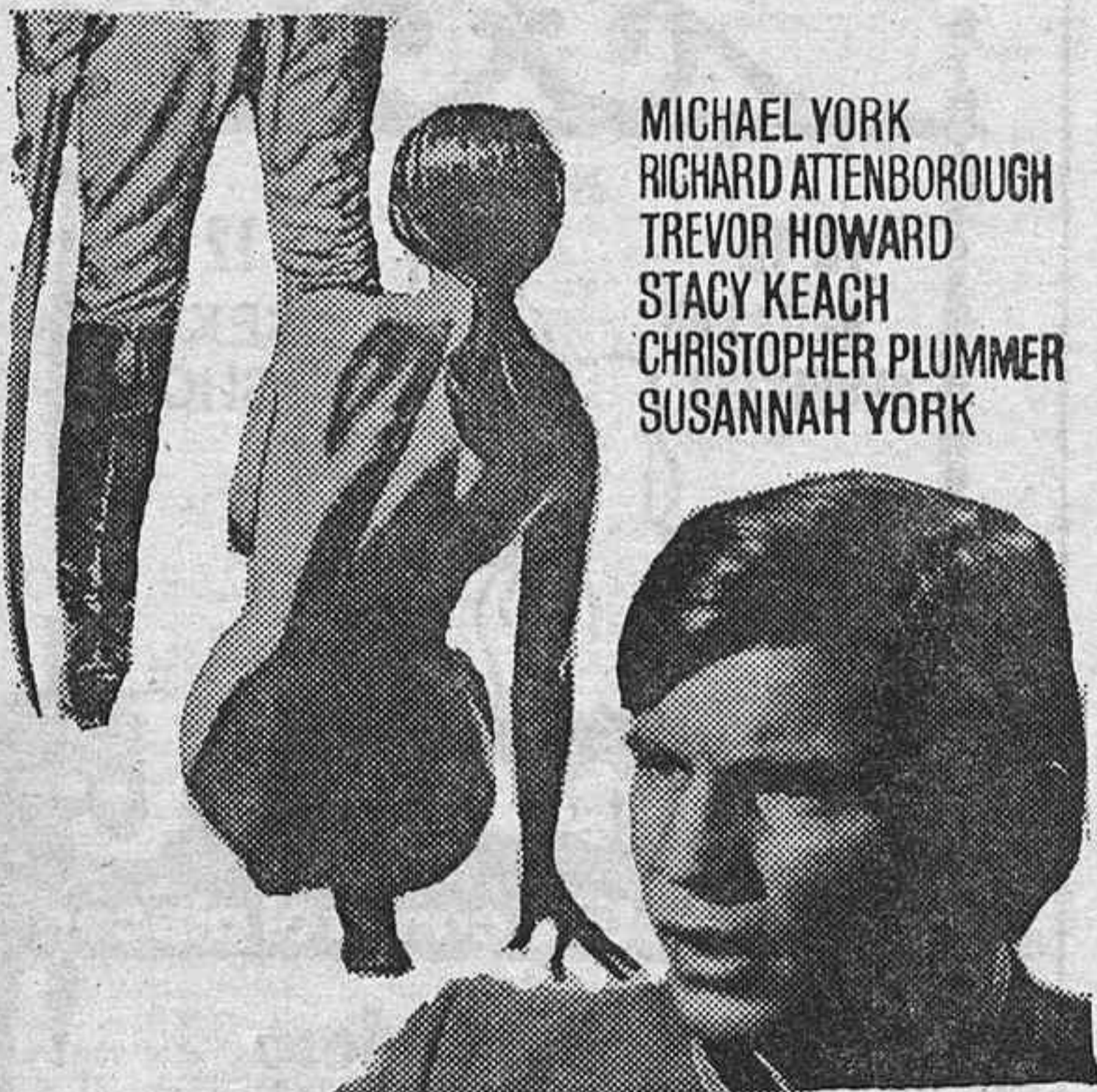
HOY LUNES, ESTRENO

EL CULPABLE NO TENIA ROSTRO... PERO VESTIA LA GUERRERA ENSANGRENTADA DE UN OFICIAL MUERTO EN COMBATE



CULPABLE SIN ROSTRO

Dirigida por MICHAEL ANDERSON • Producida por MICHAEL DEELEY y BARRY SPIKINGS • Guión: ROBERT ENDERS
Según la obra de: BARRY ENGLAND • Un film LION INTERNATIONAL LTD.



MICHAEL YORK
RICHARD ATTENBOROUGH
TREVOR HOWARD
STACY KEACH
CHRISTOPHER PLUMMER
SUSANNAH YORK

Sin rostro y vistiendo la guerrera de un oficial muerto, atacaba a las mujeres con morboso ensañamiento.

AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS Y DE 14 ACOMPAÑADOS

EXITO DEL CONGRESO DE CIRUGIA TAURINA

- Peligros: el estoque simulado y el de la asistencia a los toreros dopados.
- Máxima atención a las heridas vasculares y las penetrantes en cavidades.
- Enfermerías volantes para los pueblos y ambulancias altas de techo.

Rebosa de satisfacción por el éxito del II Congreso Internacional de Cirugía Taurina su presidente, doctor García de la Torre, cirujano jefe de la enfermería de la plaza de toros de Madrid. —El primer congreso, celebrado en Méjico en noviembre de 1974, fue un modelo de organización, y para nosotros, los españoles, era un motivo de estímulo y hasta de patriotismo el conseguir estar a la altura de las circunstancias. Creo que lo hemos logrado.

Más de cien congresistas—españoles, mejicanos, peruanos, colombianos, venezolanos, ecuatorianos, y un francés, el representante de Mont de Marsans—han intercambiado experiencias y métodos, fruto de sus muchos años de trabajo en esta difícil especialidad que es la cirugía taurina. Hemos tenido ocasión de hablar con los más famosos doctores hispanoamericanos y todos muestran, unánimemente, su satisfacción por el desarrollo de la asamblea y por la cordialidad y hospitalidad con que han sido acogidos. Campos Licastro, de la Monumental Méjico; Visconti, de Caracas; Guillermo Acosta, de la enfermería quiteña; Marino Costa, de la famosa plaza de Acho, de Lima, entre otros muchos célebres cirujanos, coinciden en señalar, además, el alto nivel científico de la reunión.

EL ESTOQUE SIMULADO Y EL "DOPING"

El profano en el tema no duda que todas las comunicaciones han tenido gran interés científico, pero para el periodista ha habido unas cuantas que necesariamente han de atraerle por su singularidad. Así, por ejemplo, la ponencia del veterano cirujano de la plaza de Granada, el doctor Pulgar Ruiz, sobre el estoque simulado.

—Debía prohibirse su empleo—dice el ilustre doctor—. El estoque simulado tiene tantos o más peligros que el auténtico. Yo tengo la experiencia del aficionado Santiago Lozano, hijo de un periodista, que salió a la plaza de Trevélez a torear en un festival. El estoque falso saltó en un momento de su faena y le atravesó de lado a lado. Entró por la fosa iliaca izquierda y le salió por la derecha... El destrozó fue tremendo: once perforaciones en el intestino delgado y otra en el colon descendente; en el carro de la carne me lo trajeron a Granada, virtualmente muerto. Comencé a operar a las doce de la noche y acabé a las seis de la mañana; había que interrumpir constantemente la operación para darle masaje de corazón.



Acto inaugural del II Congreso Internacional de Cirugía Taurina. El decano de la Facultad de Medicina de Madrid, doctor Zamorano, durante el discurso de apertura. A su derecha, el presidente del Congreso, doctor García de la Torre; el director general de Sanidad, doctor Bravo Morate; el subdirector general de Seguridad, señor Zarzalejo; el secretario de Cultura Hispánica, señor Hergueta, y el doctor Campos Licastro, cirujano de la plaza Monumental de Méjico. A su izquierda, miembros del Comité ejecutivo del Congreso

Otro de los más interesantes casos fue el planteado por el cordobés doctor Ruiz González sobre los toreros que se dopan. Si sufren una cogida, el problema que se le plantea al anestesista "es muchas veces—dijo textualmente el cirujano andaluz—difícil de superar". Los toreros que se estimulan con drogas deben advertirlo previamente a los cirujanos de la plaza para evitar graves y posteriores complicaciones... Digamos en honor de la torería española y americana que tales casos han sido escasísimos, y concretamente el doctor García de la Torre nunca tuvo que intervenir a un diestro drogado en la enfermería de Las Ventas.

VARIEDAD DE TEMAS

—Lo más interesante del Congreso—nos dice el cirujano de las Ventas, presidente de la Asamblea—ha sido la variedad de temas, el caudal de aportaciones... Las heridas penetrantes en cavidades y las vasculares merecieron la máxima—dice Máximo—atención de todos. Otro tema importante fue el de las enfermerías de las plazas de los pueblos poco importantes; se tiende a crear equipos quirúrgicos volantes y a que las ambulancias tengan las suficientes capacidad y altura de techo para que el médico pueda atender debidamente al herido durante el transporte hasta el sanatorio. Las actuales ambulancias son absurdas.

MEDICOS EN PELIGRO

—Don Máximo, ¿corren peligro los cirujanos que presencian la corrida desde el callejón?
—Hay varios casos que lo de-

muestran. A mí, concretamente, que presencio la corrida tras el portón que va desde el callejón a la enfermería, me pasó muy cerca de la cabeza un estoque... Se coló por la mirilla enrejada y a punto estuve de ser yo el que necesitara asistencia de mis compañeros. El doctor Giménez Guinea sufrió un infarto de miocardio una tarde que tuvo que saltar al ruedo para evitar ser corneado por un toro que saltó la barrera...

El doctor Vila, cirujano de La Maestranza, con su gracejo sevillano relata la anécdota de un médico hispanoamericano que presenciaba la corrida desde el callejón de esa plaza.

—El toro salió limpiamente la barrera y llegó con las pezuñas delanteras hasta los cables que protegen los tendidos; al caer sobre el pobre doctor, éste, aterrado, se dirigió al morlaco: "Por favor, que yo estoy aquí de forastero..."

El toro atendió su ruego: "Fuese... y no hubo nada..."

DOS CONGRESISTAS FEMENINOS

Entre el centenar largo de asambleístas hubo una lucida representación femenina: la doctora Mercedes Visconti, hermana y ayudante del cirujano de la enfermería de Caracas, y la anestesista del equipo del coso de San Sebastián de los Reyes, doctora Nelly Albés. Ambas intervinieron brillantemente en los debates y demostraron que la gracia y la feminidad no están reñidas con su, por fuerza, sangriento ejercicio profesional.

J. L. D.



TOROS EN TOLEDO

JUEVES 17, festividad del CORPUS CHRISTI

TRADICIONAL CORRIDA DE TOROS

Seis bravos toros de TORRESTRELLA

PACO CAMINO

ANGEL TERUEL

NIÑO DE LA CAPEA

La corrida empezará a las siete de la tarde

DESPACHO DE LOCALIDADES EN MADRID:

"LAS PANDERETAS". JARDINES, 25

CULTURA TELEVISIVA

Hay una cultura televisiva que a TVE ni le ocupa ni le preocupa. Y lo lamentamos profundamente...

No es de ahora; es de siempre. La televisión en España ha ido, poco a poco, tirando piedras sobre su propio tejado, y por eso no nos extraña que la casa esté llena de goteras. Televisión Española, con más sentido paternalista que egoísta, ha promocionado mal que bien culturas ajenas, cinematográficas y teatrales sobre todo; promocionando y exaltando valores, lo cual nos parece bien, muy bien, porque se lo merecen, aunque la verdad es que no todos han pagado con monedas de gratitud. A cambio, la propia TVE no se ha preocupado, ni poco, ni mucho, ni nada, de cuidar la cultura propia y los valores caseros; que los tiene. Y muy buenos. De la amplia nómina de realizadores puede que si acaso uno, por citar algo, sea conocido y eso porque ha procurado cuidar su propia imagen. De todos los demás, nada. No vamos a ser nosotros ahora quienes nos dediquemos a exaltar valores, porque, dicho sea de paso, tampoco nos importa demasiado, ya que a nosotros lo que nos preocupa ahora es la pobre imagen que de sí misma ha dado TVE por un mal entendido prejuicio de no crear mitos.

"Revista de cine", con buen criterio, abona la cultura cinematográfica por figura y obra de dos profesionales admirables: el entrañable maestro Alfonso Sánchez y el entusiasta Alfonso Eduardo. En su día, cuando estaban en acción las "Tele-Revistas" y su antecedente homólogo, que no homónimo, el teatro—y el cine también—tenían su buena baza promocionando títulos, personajes y personajillos. La televisión, como televisión, nada, porque el programa de Santiago Vázquez es para otra cosa... Y no es a esto a lo que queremos referirnos; es a la incitación a la cultura televisiva a través de coloquios y entrevistas cualificadas, a espacios expresión de esa inquietud, a lo que nos referimos. El hecho de haber decidido la dirección de TVE a instaurar durante el verano dos programas titulados "De la segunda a la primera" y "Palmarés TV" para revisar éxitos propios y ajenos, como se hace en televisiones extranjeras, parece buena disculpa para promover en torno a ellos coloquios y conversaciones que de alguna manera pogan al espectador "a la page" de lo que son unos y otros y de lo que es la televisión como estética, como lenguaje y como arte. No dedicarse, sin más, a emitir los espacios por las buenas, que serían las malas.

Televisión Española cuenta ya, en hora buena, con responsables admirables para dirigir un coloquio y suscitar discusiones; Iñigo y Soler Serrano son los primeros nombres que nos vienen a la pluma. Pero hay más, claro. En su turno, directores-realizadores y actores, guionistas, iluminadores y decoradores pueden y deben ir analizando, en profundidad, como se dice ahora, la estética del programa de turno y las razones, posibles o seguras, que avalaron el premio en las premiadas, que justifican la reemisión en aquellos que se remitan procedentes del segundo canal. Hay toda una teoría de la televisión que suele encontrar práctica en no pocos programas; a los estudiosos de una y otra compete decir al espectador por qué y cómo.

ABRUMADO

Exactamente 1.187 cartas he recibido elogiando mi irónico comentario "Directísimo, fatal", publicado el lunes. Cinco, por el contrario, lo censuraban. Estas son, precisamente, de amables comunicantes que sin duda no comprendieron el humor de aquél; humor que, a lo peor, yo no supe expresar bien, o que, indignados, suspendieron la lectura antes de las últimas líneas, que textualmente dicen:

"¡Ya, ya! Los muertos que muchos matan gozan de buena salud hasta el final. Y si no, a las pruebas del sábado me remito. Unas pruebas de inmejorable calidad, tono, ritmo, desarrollo y actuaciones."

¡Ah! El primero en agradecerme el comentario fue José María Iñigo. Ergo...

Y en este punto y aparte nuestra gratitud al ilustre maestro don Javier Martín Artajo, quien en "Ya" de ayer domingo, y en la página editorial, publica un amplio comentario titulado "Directísimo y clarísimo", en el que, entre otras cosas, dice: "Pero al llegar al último párrafo, el truco irónico se descubre" (y cita nuestro párrafo preincrito en este recuadro), y añade:

"Total, que la catilinaria contra Iñigo se convierte en el mayor de los elogios y sirve para despertar la expectación de los lectores."

SOBRE LOS NUEVOS LENTES DE CONTACTO DE USO PERMANENTE

El Centro Delgado Espinosa es el único que adapta, por primera vez en España, los lentes de contacto de uso permanente Permalent.

Fruto de su constante labor investigadora y de relación con los principales laboratorios y centros de adaptación internacionales, estos modernísimos lentes aportan al usuario ventajas sin precedentes hasta el momento actual.

Con ellos desaparece el proceso de adaptación; tan sólo unos controles de uso son suficientes para asegurar su perfecta utilización.

Inmediatamente pueden llevarse puestos de forma constante, incluso para dormir; esto se debe a la extraordinaria suavidad y elasticidad del material empleado, cuya estructura tiene un 85 por 100 de contenido acuoso.

Merced a su extraordinaria porosidad se produce la normal respiración del ojo, no alterando el metabolismo corneal.

No precisa limpieza ni atenciones de conservación constantes y, dado el alto grado de adaptación al ojo, tamaño y espesor del lente, resulta invisible incluso visto de perfil.

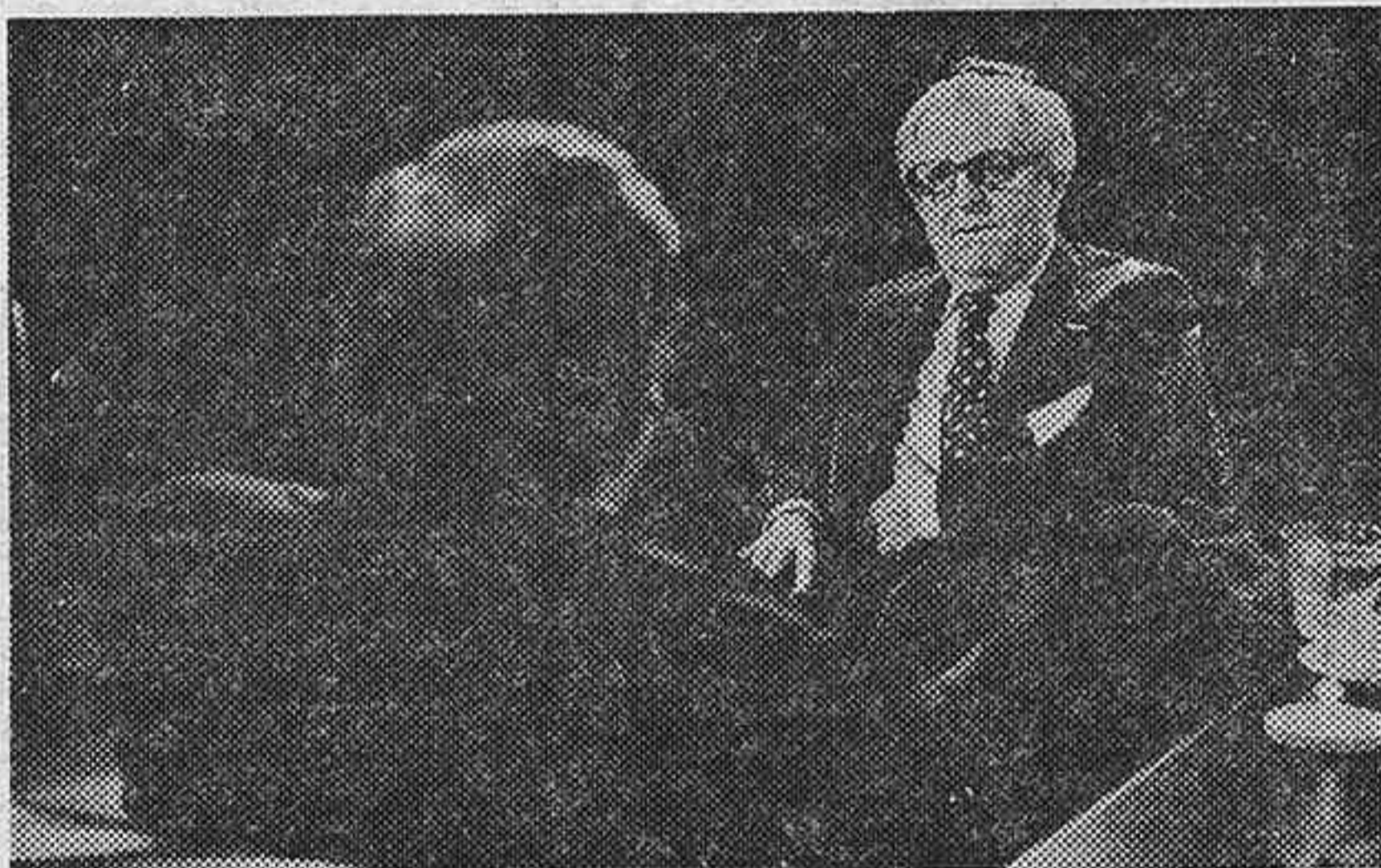
Este nuevo tipo de lentes puede ser adaptado a pacientes de todas las edades y resultan especialmente indicados en casos de miopía, hipermetropía, operados de cataratas, etc.

Consultenos su caso escribiendo o visitando el

Centro Delgado Espinosa
MADRID
Avda. José Antonio, 15
Avda. José Antonio, 55 «Los Sótanos»
MADRID • SEVILLA • LISBOA

habitación para 4
El último film de PIETRO GERMI
ALBENIZ CINERAMA

DE SEGUNDA A PRIMERA



Si algún programa reciente de TVE tiene ganado por méritos propios la reemisión del segundo al primer canales es "A fondo". "A fondo", de Joaquín Soler Serrano, con realización de Ricardo Arias, es un espacio modelo en su acción y en su intención. Cualquiera de los emitidos son en sí mismo modelos; si hemos elegido esa foto de archivo es porque la intervención del señor Calvo Sotelo fue cualificada y homogénea; relevante. Precisa. Perfecta. Pero igual podríamos haber seleccionado otra fotografía, ya que en este caso no se trata del quién, sino del cómo.

Desde su mismo comienzo dijimos ya en torno a "A fondo" cuanto debíamos decir, arriesgando incluso pronósticos. No nos equivocamos. "El programa es el hombre", y cada programa necesita "al hombre" como elemento desencadenante del éxito. Soler Serrano fue desde el primer día el locutor válido que habría de encontrar por eso cada semana al interlocutor válido. Lo demás habría de darlo el realizador, y Ricardo Arias lo dio...

Reemitir algún "A fondo", o todos si es posible, ya que ninguno fue mejor, ya que todos han sido óptimos, es la mejor manera de no llenar un hueco del primer canal en verano, que eso sería circunstancial, sino de adjetivar un buen programa del primer programa con un buen programa del segundo... que la inmensa mayoría de los espectadores no conoce. Y, a la vez, en cualquier ocasión, o en todas, justificar el propio Soler Serrano la razón y la esencia de su personaje, los entrebastidores del programa. Las dificultades... Todo eso que, por ser diálogo con el mejor dialogante que es el espectador, "agarra" y magnifica al espectador, supremo juez y gran destinatario de todos los espacios de TVE.

pisos SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, final c/ San Onofre

Cuatro dormitorios - Calefacción central - Parquet y moqueta - Muebles madera en cocina

LLAVE EN MANO
Entrada desde 200.000 pesetas

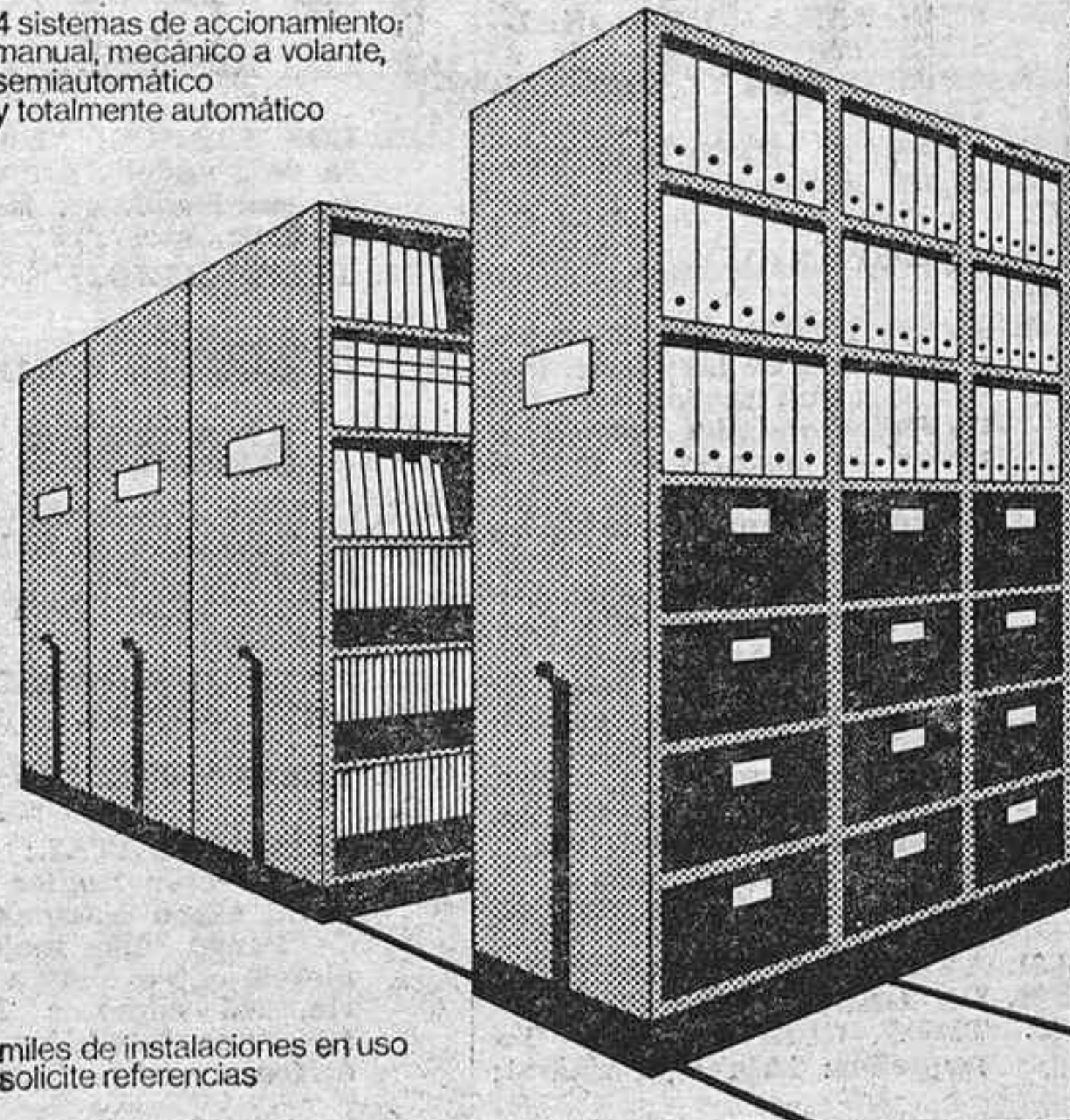
Información en los edificios (piso piloto) incluso domingos y festivos

URESSA — Carretas, 14 — 221 93 10
Plan aprobado: 11-II-1970

COMPACTUS

armarios-estanterías deslizables sobre raíles, para oficinas, archivos y almacenes

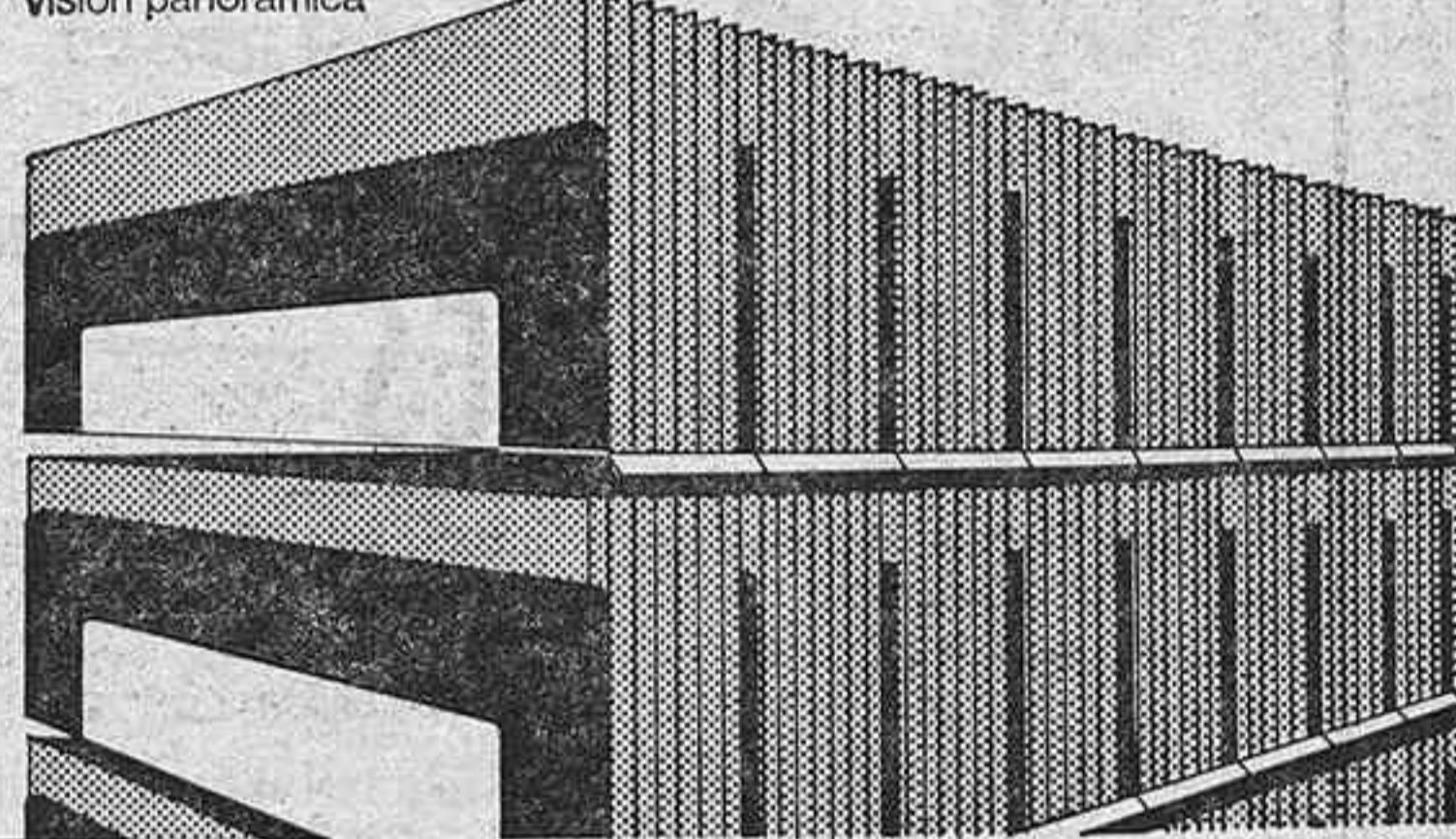
4 sistemas de accionamiento: manual, mecánico a volante, semiautomático y totalmente automático



miles de instalaciones en uso solicite referencias

CLAS-O-RAMA

sistema de clasificación y archivo
visión panorámica



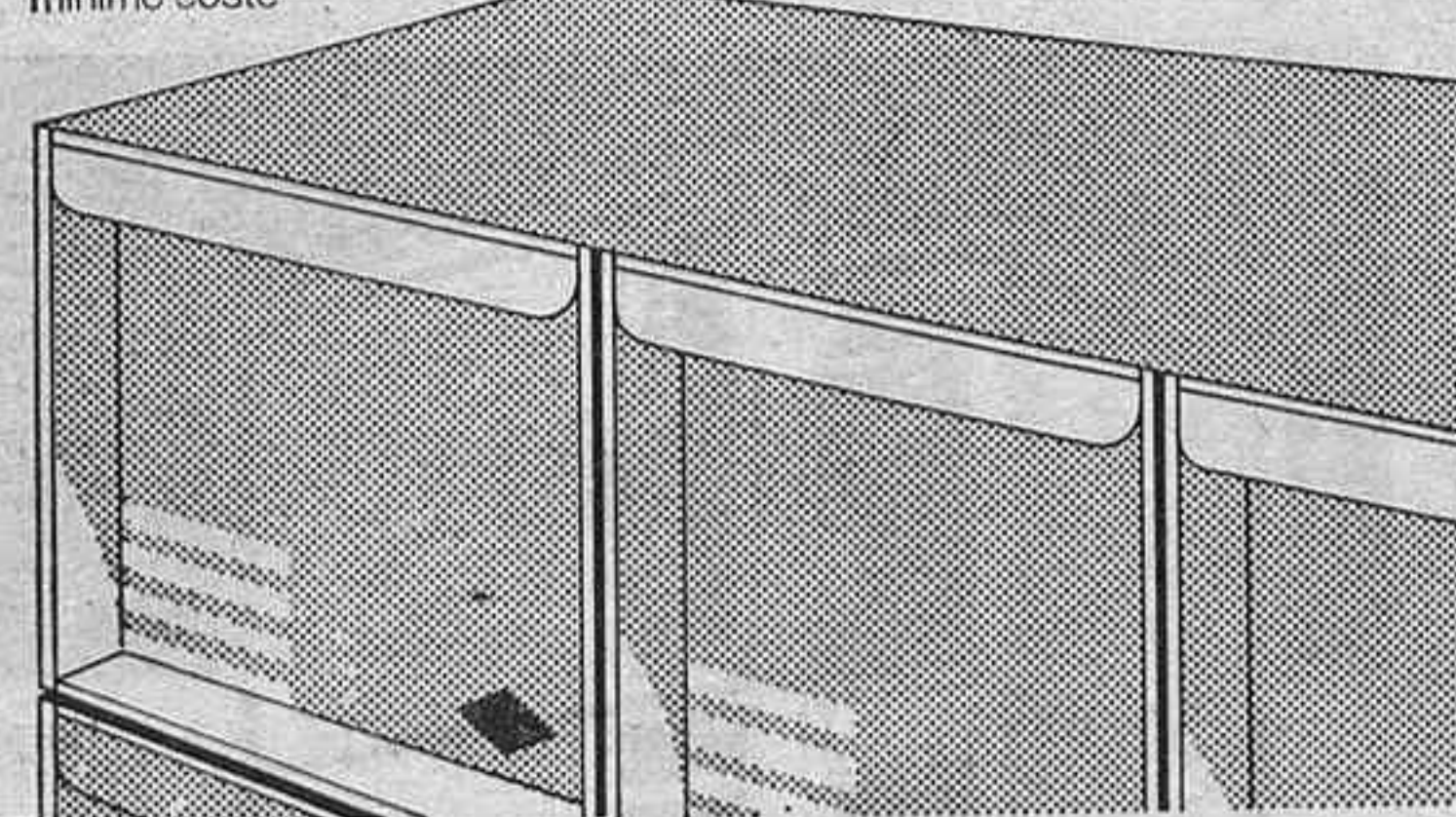
GAMA

sillas y taburetes de trabajo giratorias, articuladas y elevables
diversos modelos especiales



DEPORAMA

archivo definitivo de mínimo coste



Industrias GAMA, S/A
Avda. de Sarriá, 13 Tel. 321 74 00 Barcelona-15
Delegación en Madrid Tel. 275 95 99

GAMA
Fundada en 1943

Solicite información a su habitual proveedor

TITULO GRADUADO ESCOLAR

EN UN SOLO EXAMEN. SEPTIEMBRE. PREP. INTENSIVA VERANO

Si usted no tiene el Bachiller Elemental, AHORA puede obtener ¡EN UN SOLO EXAMEN! (en septiembre) EL TITULO DE GRADUADO ESCOLAR (equivale y sustituye al Bachiller Elemental: ingreso, cuatro cursos y reválida). Cualquiera español, hombre o mujer, desde 14 años, sin límite. ¡APROVECHE ESTA EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD! Grandes posibilidades nuevo sistema; puede hacerlo cómodamente en su casa. AHORA ES EL MOMENTO. URGENTEMENTE (HOY MISMO). Infórmese sin compromiso. Preparación intensiva de verano. Escriba: Apartado 4.066. MADRID

TVE

tve

PROGRAMA DE LA SEMANA

TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. JANE EYRE. (Jane sospecha de una de las sirvientas, Grace, como responsable del incendio que ha estado a punto de costarle la vida a Rochester, aunque la impasibilidad y sangre fría de su sospechosa consigue desconcertarla. Por otra parte, Jane comprende que ella misma está enamorándose de Rochester y siente celos de su pretendiente más cualificada, Blanche Ingram.)
- 16.30. ALLEGRO FINAL DEL TRIO NUMERO 13. Haydn.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: ¡Abrete, Sésamo!

- para que ésta se lo entregue a los joyeros.)
- 20.30. ESTUDIO ESTADIO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.25. LOS REPORTEROS.
- 22.15. LOS LIBROS: "Una crónica de Madrid". Autores: Mesonero Romanos, Ramón de la Cruz, etc.
- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. SALTO MORTAL: "Praga". (El director Kogler ha cedido al Circo Nacional Checo, de Praga, sus mejores números, entre ellos a Los Doria, así como a Micha y Henríque. Los hijos de Carlo disfrutaban sobre todo con los

le hacen tomar esta decisión. Karen se refugia en Roma. Allí encuentra a una vieja conocida que se dedica a proporcionar "gigolós" a las mujeres ricas en soledad. Karen entra en el juego.)

SUPER SER

- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EL PADRE BROWN: "El hombre de las dos barbas". (El padre Brown visita a un antiguo amigo, Michael Smith, dedicado ahora al cuidado de su granja y sus colmenas. En su casa, pronto conoce también a varios

- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 10.45. CARTA DE AJUSTE.
- 11.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 11.01. SANTA MISA.
- 11.45. CONCIERTO.
- 13.00. HOCKEY SOBRE PATINES.
- 14.25. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.30. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EN RUTA: "Amor, muerte y Laura Brown". (Laura sufre un cuadro clínico cerebral que le produce pérdidas de visión, a causa de las cuales tiene un accidente conduciendo una camioneta, a consecuencia del cual muere.)
- 16.30. "CAUTO Y MALAMBO", Ayala.
- 16.35. LARGOMETRAJE: "La impetuosa". (En un campeonato de golf para aficionados, la viuda de Pat Pemberton

una enfermera inglesa—Katharina—y el amor surge entre ellos. Los horrores de la guerra hacen de él un desertor. La pareja busca refugio en Suiza.)

SUPER SER

- 23.30. TELEDIARIO.
- 23.55. REFLEXION.
- 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. HOY POR HOY.
- 15.30. TOCATA, INTERMEZZO Y FUGA EN DO MAYOR, Bach-Busoni.
- 16.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

RENESES

J. García Morato, 155
Tel. 234 5575
MADRID - 3

Sanganyo, 5
Tel. 738 34 44
MADRID

MENAJE HOGAR • ELECTRODOMESTICOS • MUEBLES COCINA

La vuelta al mundo en ochenta días: "Hay siempre un medio". Mundo acuático: "Campeonato Nacional de Fuera-borda".

20.00. NOVELA (capítulo XIV): "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (El príncipe entrega personalmente a la reina el collar. Cagliostro se presenta en casa de Rohan para que éste proceda a devolverle una suma de dinero que le prestó en cierta ocasión y que ahora le es necesaria. La reina se entera de que su esposo le ha negado el dinero que había

osos. El oso "Pando" es el favorito de todos. Sólo Micha, que durante cierto tiempo ha cuidado osos, observa a "Pando" con atención: "Pando" parece tener alguna cosa.)

- 16.30. SONATA EN LA MAYOR, Mozart.
- 16.50. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.25. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.25. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.26. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.30. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños.
- 18.55. TOROS.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.25. LA PRIMAVERA ROMANA DE LA SEÑORA STONE. (Una famosa actriz de Broadway—Karen Stone—pone punto final a su carrera. Son los años—y no el fracaso de su talento—lo que

amigos de Smith y todo se desarrolla en el más cordial de los ambientes. Pero los acontecimientos se precipitan y el padre Brown debe hacer frente, una vez más, a un inexplicable asesinato.)

- 16.30. CUARTETO, Pierre Max Debuy.
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: ¡Abrete, Sésamo!; Terrytoons: "El monstruo de papel"; El taller de los inventos.
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (Cogliostro, que retiene en su casa a Oliva, confiesa a ésta que Beausire, su amante, ha sido detenido por robo. De manera fortuita, Oliva es reconocida por la condesa. Ambas se envían mensajes y la condesa consigue hacerse una llave para ponerse en comunicación con la muchacha. Charny ha regresado a la corte. Entre él y la reina surge una fuerte disputa cuando aquél acusa a su soberana de ser infiel a su es-
- 20.30. CUARTO Y MITAD.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.25. LOS RIOS: "Segura".
- 22.00. LA HORA DE...: Raffaella Carrá.



Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

ELECTRODOMESTICOS

R. ALBA

ARTICULOS DE REGALO

Distribuidor de Cooperativas Reunidas de aparatos ELECTRODOMESTICOS

MARTOS, 15. Tel. 203 73 45. MADRID-18
VILLAAMIL, 15 (Galerías Comerciales). Tel. 613 30 89
MOSTOLES (Madrid)
DOS DE MAYO, 26 (Galerías Cuatro Caminos). Tel. 613 30 89
MOSTOLES (Madrid)

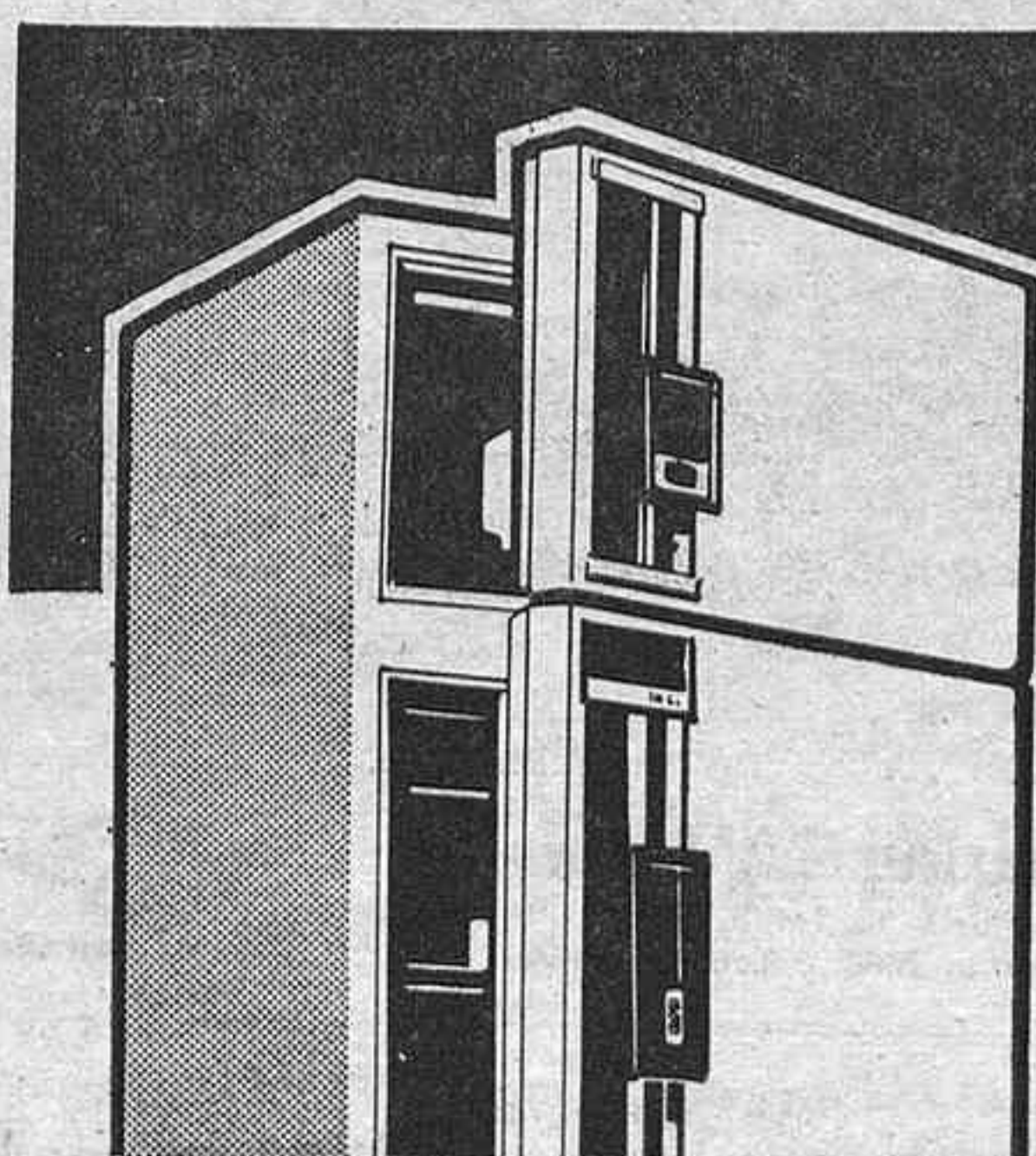
queda finalista. La presencia de su novio tiene la rara virtud de ponerla nerviosa, lo que le ha costado no alzarse con el triunfo. Durante la competición, un "manager"—Mike—, que lo mismo lanza boxeadores que caballos de carreras, lanza ETAOIN de carreras, ve en Pat una mina de oro.)

- 18.30. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: ¡Abrete, Sésamo! Dibujos animados: Hoy, "New Jeannie: Don Juan". Ante, el niño lapón: "Per y la chica".
- 20.00. ACOSO Y DERRIBO.
- 20.30. EL CAMPO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.25. "ADIOS A LAS ARMAS" (1957). (Durante la primera guerra mundial un periodista americano se alista en el Cuerpo de Ambulancias italiano para poder seguir de cerca los acontecimientos bélicos que se desarrollan en la zona alpina. En el destacamento de Orsino conoce a

- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. LA SEMANA.
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (La reina y Charny acuden al parque de palacio para ver a la impostora que se hace pasar por María Antonieta y al hombre que la corroteja. Pero nadie acude esa noche. La reina, desesperada al fallarle esta prueba decisiva, confiesa su amor a Charny. Oculto tras unos arbustos se encuentra Felipe de Taverney, que llora desconsoladamente. Felipe comunica a la reina que quiere marcharse de la corte definitivamente. La reina accede a su petición. El príncipe de Rohan, instigado por la intransigente condesa, escribe una carta apasionada a la reina, que la condesa se encargará de entregar personalmente. La condesa habla con Oliva y quedan de

SUPER SER

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color



SUPER SER

frigoríficos en 24 países

El nuevo diseño de los frigoríficos Super Ser satisface las exigencias de 24 países.

Al igual que su calidad, superó los más rigurosos controles y homologaciones de países tan avanzados como EE.UU., Japón, Alemania, Inglaterra, Italia, etc.

Diseño y calidad en los frigoríficos Super Ser.

¿Cómo si no se podrían exportar a 24 países?

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

DISTRIBUIDOR.



TVE

tve

PROGRAMA DE LA SEMANA

TELEVISION

SEGUNDO PROGRAMA

acuerdo para que la muchacha permanezca alejada algún tiempo. La condesa urde un plan con el impresor Kateau. Se dirige a casa de Cagliostro a una de sus citas con Oliva.)

- 20.30. VIAJAR.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.25. INFORMATIVO.
- C.
- 22.15. UN, DOS, TRES...
- C.
- 23.15. TELEDIARIO.
- C.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

- 11.45. CARTA DE AJUSTE.
- 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.01. LA GUAGUA: Goober y los cazadores de fantasmas: "El museo de cera". Los juegos. Actuación de grupos infantiles. Misión Rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Mimo.
- 14.25. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.30. PORTAVOZ.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. NACIDA LIBRE: "La muerte de un cazador". (Un viejo cazador inglés llega a Kenya para cazar en compañía de un amigo. La ley de caza ha variado y para conseguir las piezas soñadas se unen a unos traficantes de marfil que se encuentran en la comarca.)
- 16.30. PRIMERA SESION.
- 18.00. EL CIRCO DE TV.
- 19.00. TORNEO.
- 20.00. ESCUELA DE SALUD: "Ojo al verano".
- 20.30. LA RUTA DE LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES: "Piedras preciosas de Brasil: La fiebre del oro".
- 21.00. INFORME SEMANAL.
- 22.00. NOTICIAS.
- C.
- 22.10. DIRECTISIMO.
- C.
- 23.45. KOJAK: "Sobre el agua". (Kojak se encuentra como objeto de un contrato de asesinato y como origen de la división entre un padre y su hijo. Por otra parte, Kojak tiene gran interés en poner a ambos detrás de las rejas.)
- 0.45. REFLEXION.
- 0.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO

- 10.15. CARTA DE AJUSTE.
- 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
- 11.15. GENTE JOVEN.
- 12.00. SOBRE EL TERRENO.
- 14.15. CRONICA DE SIETE DIAS.
- 15.00. TELEDIARIO-DOMINGO.
- C.
- 15.15. LA CASA DE LA PRADEIRA: "Un hijo, como su padre". (Edward regala un rifle al hijo mayor de sus hijos adoptivos en el día de su cumpleaños. El muchacho no siente ninguna inclinación por la caza, pero Edwards le fuerza para que le acompañe en una cacería, durante la cual surge un dramático accidente, que servirá para aclarar algunos malentendidos entre padre e hijo.)
- 16.15. LA BANDA DEL MIRLITON.
- C.
- 16.45. ¡ABRETE, SESAMO!
- C.
- 17.15. VOCES A 45.
- 18.00. EL MUNDO DE LA TV.
- 18.30. OLIMPIADA A TRAVES DE LA HISTORIA.
- 19.30. MISTERIO: "El sepulcro de Lorna Love". (Un joven escritor decide hacer una novela que refleje la vida de una famosa actriz ya muerta, Lorna Love, a la que amaba su padre y a la que inmortalizó en sus pinturas. Para ello se traslada con su mujer a la mansión de la desaparecida actriz con la intención de obtener la mayor información posible. Allí comienzan a producirse hechos extraños.)
- 21.00. TELEDIARIO-DOMINGO.
- C.
- 21.15. FUTBOL: Final Copa de Europa de Naciones.
- 23.15. "EL TOQUE MORTAL". (Una organización que se dedica a matar a personas por en cargo tiene a su servicio una chica a la que no se le permite dejar su trabajo. Una vez más le ordenan que asesine. En esta ocasión se trata de un importante hombre de negocios, con el que entabla una amistad que le impide cumplir su objetivo.)
- 0.30. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 100Ub: HRYW DLF8906N6N66N

LUNES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. EL CUERPO HUMANO: "Las células, millones de pequeñas computadoras".
- 20.30. UN SOLTERO CASADO: "La actriz".
- 21.00. JAZZ VIVO.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. HAWAI 5-0: "Traficante fu-

SUPER SER

C. nesto". (Durante un registro de droga en un automóvil, el agente Kono resulta herido por un golpe en la cabeza. Localizados los agresores, resultan ser una famosa can-



tante y su pianista. McGarret intenta convencerles de que le digan el nombre del proveedor, ya que alguien está vendiendo droga mezclada con veneno.)

- 22.50. PAGINA DEL LUNES.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SUPER SER

MARTES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. POLIDEPORTIVO.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. VISITA A LOS MUSEOS: "La Pinacoteca Nacional de Ferrara".
- 22.30. TEATRO CLUB: "Informes para una academia". (Un simio se enfrenta a los escépticos señores de la academia a través de una conferencia donde relata su largo camino evolutivo hasta traspasar la frontera del mundo irracional.)
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.



MIERCOLES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. REVISTA DE CINE.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. CINECLUB. CICLO TRUF-

FAUT: "La piel suave". (Un literato y famoso conferenciante especializado en Bal-



zac, Pierre Lachenay, conoce durante un viaje a una azafata y tiene una relación con ella. A su vuelta a París, Pierre pretende ocultarlo todo, a pesar de la dificultad que esto entraña.)

- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

tiga para demostrar la verdadera naturaleza de la muerte.)

- 23.00. PAGINA DEL VIERNES.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SUPER SER

SABADO

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. RECUERDO DEL TELEFILME. (Un físico nuclear que ha sufrido radiaciones se encuentra en trance de

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

CENTRO COMERCIAL DEL HOGAR

ANGEL MADRID

Calvo Sotelo, 5 - Tel. 871 04 59
Puente del Cura, 3 - Tel. 871 30 57
ARCANDA DEL REY (Madrid)

JUEVES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. DOCUMENTAL.
- 21.00. MAS ALLA: "Radiestesia".
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. MUSICAL POP.
- 22.30. TEMAS 76.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SUPER SER

VIERNES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. BARNABY JONES: "El desafío". (Al amenazarlo con la denuncia, un chantajista asesina a un individuo tratando de que parezca un suicidio. Barnaby Jones inves-



perder la vida si no se haya rápidamente un donante de médula ósea para efectuar el trasplante correspondiente.)

- 21.00. FLAMENCO: Rafael Morales.
- 21.30. NOTICIAS.
- C.
- 21.35. OPINION.
- 22.00. AUDITORIUM.
- 23.45. ULTIMA IMAGEN.



DOMINGO

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.30. CINE COMICO: Hoy, Charlie Chaplin: "Policia".
- 20.00. LAS CALLES DE SAN FRANCISCO.
- 21.00. NOTICIAS.
- C.
- 21.15. KODIAK: "Los animales".
- 21.45. A FONDO.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SUPER SER

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

ELECTRODOMESTICOS

Juan José Huélamo Huélamo

Alberique, 16
MADRID - 17

Teléfonos:
206 54 85, 206 28 84

SUPER SER
frigoríficos en 24 países

El nuevo diseño de los frigoríficos Super Ser satisface las exigencias de 24 países.

Al igual que su calidad, superó los más rigurosos controles y homologaciones de países tan avanzados como EE.UU., Japón, Alemania, Inglaterra, Italia, etc.

Diseño y calidad en los frigoríficos Super Ser.

¿Cómo si no se podrían exportar a 24 países?

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

DISTRIBUIDOR



LA MAESTRIA DE CELIA GAMEZ

Grandes tiempos los de Celia Gámez... Pero ¿cuáles son los tiempos de Celia? Estos también lo son... Una larga época que ha visto pasar regímenes y costumbres, y que ha creado tiempos y costumbres ella misma, con un fondo de canciones y de música... Celia ha vuelto después de una ausencia en Buenos Aires—en su otra patria—, y al verla no podemos hacer lo que se llama una evocación: se evoca o se siente nostalgia por lo que se fue, y Celia es una presencia y una vigencia que no cesan. He cenado con ella para festejar su regreso en La Gran Tasca. Casualmente entró una estudiantina cantando una de sus famosas canciones, y todo el público aplaudió a Celia, que se emocionó... Sigue estando en el corazón del público, y sigue siendo la gran creadora de siempre.

Celia va ahora a hacer galas durante el verano, reclamada por numerosas ciudades, escenarios y salas de fiesta. Pero está preparando ya un gran espectáculo, con el que se va a presentar en Madrid y va a llevar por España.

Española aunque argentina, los españoles debemos mucho a Celia Gámez. ¿Para cuándo la recompensa? ¿Para cuándo la condecoración de Isabel la Católica, la medalla del Trabajo, la de Madrid? ¿Por qué no las tres juntas para una mujer que ha hecho patria, que ha cantado a Madrid, que no ha cesado de trabajar?

ANGEL

NOTICIARIO BREVE

Pepe Rubio agota literalmente las entradas en cada ciudad donde se presenta con "Enseñar a un sinvergüenza". ● El 22 de septiembre se estrena en Barcelona "Los chicos de la banda" con el mismo reparto de Madrid. ● Trinidad Vives, después de su éxito en el Ateneo, ha recibido invitaciones para actuar en veladas en Cannes, Bruselas y Londres. ● Moreno Torroba está en Moscú, Varsovia y Viena tratando de cuestiones de derechos de autor. ● Se dice que Tony Leblanc y la empresa Lusarreta están de nuevo en contacto. ● Vicky Lusson ha firmado un largo contrato con Pajarés. ● "Peau de vache", de Barillet y Grédy, abrirá la temporada del Infanta Isabel, con Conchita Montes, Paula Martel y José María Mompín; dirección de Azpillicueta. ● Jesús Puente interpretará "La piel del limón", estreno de Salim, con que se abrirá el Marquina; director, González Vergel. ● Quique Camoiras, triunfador de "El desnudo de Venus", en la Latina, que estará en cartel hasta el año próximo, prorrogó su contrato con Colsada.

CUADRO DE LA SEMANA

Entrado ya casi el verano, hay solamente un estreno anunciado para esta semana: el miércoles 16, en Lara, "El retrato de Dorian Gray", de Oscar Wilde, versión y dirección de Pablo Villamar. Antes, el martes, reaparece Conchita Bautista en Papillon.

En el Marquita se celebran las 300 de "Los chicos de la banda".

También el miércoles se da la última ópera del festival celebrado en la Zarzuela: "La Walkiria", de Ricardo Wagner, que se repetirá el 18, viernes. La temporada ha sido espléndida y puede felicitarse al director general de teatros, al Ayuntamiento, a la Comisaría de Música y a la Sociedad de Amigos de la Ópera por la impecable organización.

Homenaje a Perla Cristal

Aplazado para la temporada próxima el homenaje a Olano, se habla de que un grupo numeroso de admiradores lanza la iniciativa de agasajar a Perla Cristal, genial intérprete de "La maja desnuda de Cáceres", de Olano, en el café-teatro Stéfanis.

OTRO AÑO DE FESTIVALES DE ESPAÑA

Por Andrés MONCAYO

Veintiséis espectáculos de primera categoría han iniciado o están iniciando ya la campaña de los Festivales de España. Dentro de las estrechísimas posibilidades de un presupuesto muy limitado, la Dirección General de Teatros, desde su organismo correspondiente, viene consiguiendo año tras año esta proyección de nuestro teatro y de algunos grandes espectáculos venidos del extranjero por toda la geografía española, con resultados verdaderamente excelentes.

Este año las compañías dramáticas que salen en Festivales son cuatro. Va la Compañía Nacional con un estreno no efectuado todavía en Madrid, el de la versión de "Julio César", de Shakespeare, por Hormigón, más una obra que triunfó en el María Guerrero, "Sombra y quimera de Larra", de Nieva. Dirige José María Morera, y al frente de la compañía van Guillermo Marín, Fernando Delgado, Ana María Barbañi, Fernando Guillén y Amelia de la Torre. La Compañía Dramática Española, que dirige José Osuna, lleva "El sueño de la razón", de Buero; "Pe-

ribañez", de Lope de Vega, y "Galileo Galilei", de Bertolt Brecht, versión de Emilio Romero, y la cabecera de cartel la forman José María Prada, Queta Claver y Juan Diego. César Oliva dirige la compañía Corral de Almagro, con José Luis Heredia, María Cuadra, Julia Trujillo, Ethel Amat, Antonio Franco, Paco Hernández, Pablo León y Rafael Ramos; interpretan "El sueño de una noche de verano", de Shakespeare, y "Las galas del difunto", de Valle-Inclán. Por último, el Corral de la Pacheca, dirigido por Manuel Canseco y con Jaime Blanch, María Jesús Jiuvent, Enrique Arredondo, Victorio Fuentes, Maite Brick y Ana María Ventura, lleva un espectáculo Molière preparado por Juan Antonio Castro, "El farsante del mundo occidental", de Synge, y "El perro del hortelano", de Lope de Vega.

Hay dos compañías infantiles: la del Teatro Municipal Infantil de Madrid, que dirige Antonio Guirau, y Los Trabajalengas, dirigida por Pedro Meyer. Y dos grandes compañías líricas: la Lírica Española, dirigida por Antonio Amengual, con María Dolores Traveiro, Rosa Abril, Marisol Lacalle, Evelio Estévez y Martín Grijalbo, y la Isaac Albéniz, dirigida por Juan José Seoane y con Carmen Decama, Pilar Abarca, Luis Quirós, Isidro Gavari, Pedro Farrés, Esteban Astarola y Ricardo Jiménez. Cada una de estas dos compañías lleva un extensísimo repertorio.

El "ballet" clásico extranjero está representado por el de Wallonie y New London Ballet; el folklórico, por Perú Negro, Michoacán, de Méjico, y Kolo, de Yugoslavia, entre los extranjeros; y de los españoles, el Nacional de Festivales de España, dirigido por Juan María Bourio; el de Rafael de Córdoba, el flamenco de Manuela Vargas, el también flamenco de Matilde Corral, el Alma de Aragón, de Mariano Forns, y el folklórico catalán de Joaquín Navarro.

Hay, finalmente, una serie de recitales: Manolo Sanlúcar, Los Sabanderos, "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta", Moedades, Aguaviva, Jarcha y el Nuevo Mester de Juglaría.

Una selección amplísima de todos los géneros, condicionados exclusivamente a su calidad. Los Festivales de España son una espléndida realización y permiten a las ciudades españolas gozar de temporadas teatrales, que de otra forma no hubieran podido tener.

500 de "¡Que se deja usted el paraguas!"

En el teatro Eslava se ha celebrado la 500 representación de la divertidísima obra de Dionisio Ramos "Que se deja usted el paraguas!", interpretada por el fabuloso primer actor cómico Paco Martínez Soria y su compañía. Obra y actor refrendaron su ya largo éxito, y el público rió y ovacionó con entusiasmo. El domingo día 20 es la despedida de Martínez Soria de esta temporada madrileña.

¿Qué para con el Español?

Un alcalde se fue, otro ha venido, y el Español sigue lo mismo... Suponemos que el señor Arespachaga se ha hecho cargo de la importancia de este problema, entre los cientos de problemas urgentes que tiene Madrid y que tiene que afrontar el alcalde. Pero la reconstrucción del Español es uno de esos problemas que no admiten mucha espera...

Raphael inaugurará el Príncipe

El nuevo teatro Príncipe, cuyas obras van muy adelantadas, va a ser inaugurado nada menos que por Raphael, de quien tenemos faustas noticias de su presentación en el Carnegie Hall de Nueva York y en Chicago. Raphael va a presentarse por primera vez como actor y cantante de comedia musical; acompañado por otra gran figura de nuestra escena: una actriz joven. La obra que se estrenará será "I do, I do", letra de Tom Jones y música de Smith Harvey. Director, Jaime Azpillicueta.

Estrenará Domingo Miras

Después de "La Casa de Bernarda Alba", de Lorca, con que abrirá la temporada con un gran reparto, la compañía de Paloma Lorena—nueva—estrenará "La Saturna", de Domingo Miras. Domingo Miras es premio Lope de Vega 1975 por su comedia "De San Pascual a San Gil", aún sin estrenar.

Paquita Rico y el teatro dramático

Pronto veremos a Paquita Rico interpretar en la televisión el hermoso papel de "La Lola se va a los puertos", de los hermanos Machado; a Paquita le gustaría hacerlo en teatro. La temporada próxima la va a dedicar al teatro dramático. Ahora sigue con sus galas—acaba de tener varias actuaciones en el extranjero—, y con el rodaje de una película, "¡Viva don Juan!", dirigida por Tomás Aranz.

Concha Llorca y "La venus de las pieles"

Después de Benidorm, Concha Llorca llevará su versión de "La venus de las pieles", de tan gran éxito en "El camarote", de Madrid a Puerto Banús, en Marbella. María Luisa Payán seguirá estando al frente del reparto de la compañía que lleva esta interesantísima obra.

"La alegría de la huerta", en el Club de la Zarzuela

El próximo jueves, festividad del Corpus, el cuadro artístico del Club de la Zarzuela, de Madrid, en colaboración con la Casa de Murcia, pondrá en escena la obra lírica del maestro Cruceca "La alegría de la huerta". La representación, que comenzará a las once de la mañana, se celebrará en el salón teatro del colegio de la Sagrada Familia (calle de Menorca, 14).

"El extraño mundo de Nacho Larrañanaga", de Luca de Tena, se estrenará la próxima temporada

El autor y director de teatro Pablo Villamar, que ahora finaliza una interesante campaña de teatro infantil—pero también para mayores, claro—en el María Guerrero, después de sus éxitos en el Monumental, va a montar para la próxima temporada la obra "El extraño mundo de Nacho Larrañanaga", de la que es autor Torcuato Luca de Tena. La obra ha sido leída y comentada ya ante diversas personalidades del mundo teatral e identificados plenamente autor y director. No obstante, no se ha determinado todavía en qué teatro de Madrid se estrenará ni qué compañía la interpretará, aunque, naturalmente, cabe pensar que intervendrán en ella las más destacadas figuras de nuestra escena.

TEATRO LA LATINA
EL PALACIO DE LA REVISTA

REFRIGERADO COLSADA
OFRECE AL PUBLICO DE MADRID UN ESPECTACULO DE REVISTA QUE SE DESVISTE PARA USTED

CLAMOROSO EXITO DE "EL DESNUDO DE VENUS"

MAS DE 100 REPRESENTACIONES NO HACE FALTA IR A PARIS PARA VER UNA REVISTA... CON DESTAPE UN ALARDE DE COMICIDAD Y... MUJERES SEXY

Todos los días 7 tarde y 10,45 noche
BALLET EURO DANZ Y BUDDING GENERATTION Y LAS ALEGRES CHICAS DE COLSADA

CON LIDIA MORENO y QUIQUE CAMOIRAS

A. MAYORES 18 AÑOS

DRUGSTORE SALA ESPECIAL

PROXIMO MIERCOLES, DIA 16, ¡EXPLOSIVO ESTRENO!

POR VEZ PRIMERA, ORNELLA MUTI EN VERSION ORIGINAL

Corrupción, vagancia, tráfico de pornografía: todo ello les llevó a...

CARLO PONTI presenta **UN LUGAR IDEAL PARA MATAR**
(UN POSTO IDEALE PER UCCIDERE)

ORNELLA MUTI
IRENE PAPAS
RAYMOND LOVELOCK

DIRECTOR UMBERTO LENZI

VERSION ORIGINAL ITALIANA CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

CINEMA INTERNACIONAL DISTRIBUCION EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

"EL ORO DEL RHIN", EN LA ZARZUELA (7-VI-76)

El último tramo y coronación del XIII Festival de la Opera de Madrid es wagneriano y está constituido por la primera mitad de la tetralogía "El anillo de los nibelungos", o sea, "El oro del Rhin" y "La Walkiria", sobre las que cualquier indicación nos parece ociosa a estas alturas del conocimiento wagneriano como un hecho musical y cultural compacto, que no se puede tomar a beneficio de inventario. En lo referente a la tetralogía, en esta ocasión, más que ofrecerla completa, se da por mitades, según se ha anunciado, para dejar para la temporada próxima la segunda, "Sigfrido" y "El crepúsculo de los dioses". En el Real, las obras se ofrecieron sueltas, a la deshilada, y naturalmente probó en su estreno la clara diferencia argumental hacia donde se humaniza la saga nibe-lunga e incluso en donde aparece la nota patética de la decadencia y ruina del Walthalla germánico. Y, como en el orden evangélico, la primera fue la última, y "Das Rheingold", que comienza y planta las bases de la epopeya, ha sido siempre más inadvertida y, además, como en su drama la humanización a que nos llevan luego Brunilda y Sigfrido (que incluso llega a conmover al dios Wotan) no ha llegado aún, nos parece más artificiosa y prolija. Hay que recordar que en Wagner música y drama son inseparables, y, caso de haber subordinación, las mismas palabras del genio de Bayreuth deciden que contra lo usual en el mundo de la ópera la música no es un fin, sino un medio para el fin, que es el drama. En Wagner nada era casual; ni el carácter de exposición prologal básica que tiene "El oro del Rhin", que le lleva a ser representada sin interrupción, cosa que en Madrid no sucedió con flagrante frivolidad wagneriana. A lo mejor querían evitar el espectáculo que presencié en una "matinée" de la Staatsoper vienesa, con Karajan al podio, en que, pese a la musicalidad sin tacha de la capital austríaca, medio teatro dormitaba, con visibles cabezadas, a la hora de la digestión, mientras las hijas del Rhin ondulaban bajo sus aguas y se agitaba el mundo de gigantes, enanos, héroes y deidades en todo su despliegue.

La representación de la Zarzuela fue muy buena y muy celebrada por el público. Dentro del nivel

de interpretación wagneriana universal, hay que tenerla, si no por primerísima, si bien notable, lo cual es de más valor si se cuenta la base de donde se parte en cuanto a recinto, medios escenográficos y continuidad estable. Si se cuenta, por ejemplo, la sensación de rubor que todavía asalta al recordar una penosa representación wagneriana que dirigió Mendoza Lassalle, en donde director y orquesta se perdieron en la selva de la partitura, el nivel del lunes era como de Bayreuth en comparación. Quizás lo menos logrado fuese la escenografía, que adoleció de limitaciones naturales, pero no fue con todo elemento perturbador para que brillase el valor musical del conjunto, y en primer término de la orquesta Ciudad de Barcelona, que llevó sobre sus hombros el peso honoroso de la tradición wagneriana barcelonesa (aunque la dirección del Sixten Ehrling, si eficaz y correcta, no fue contagiante por encima de un nivel) y sonó con calidad y carácter, que todos apreciaron. "El oro del Rhin" fue interpretado por un buen conjunto de voces wagnerianas, lo cual incluye un matiz y hasta un tono y escuela de canto especializado, en donde no suele brillar el alarde ni tampoco es fácil, salvo raros casos, el fiasco, sino el buen trabajo, la plenitud del timbre, el despliegue rotundo de facultades. A las representaciones madrileñas han venido unas cuantas conocidas voces wagnerianas. En este carácter sobresalló para mi gusto la de Franz Crass, pues la de Thomas Stewart, de fama bien conocida, no nos pareció en su mejor día. Anna Reynolds, Birgit Finnila, Jeanine Altmeyer, Koge Jehrlander, Bjorn Asker, Rajmar Ulfung, Alexander Malta, George Fortune y las tres hijas del Rhin, Margarita Hallin, Ruth Falcon y Naureen Morelle, cantaron y actuaron con relieve y aplauso que no se les regateó. Hay que notar aparte el excelente despliegue sin merecimiento, junto a tanto cantante especializado, de nuestro compatriota Manuel Cid. Y, en fin, el público, que agradeció el esfuerzo enorme que significa poner en pie un Wagner tan importante como culminación de un ciclo de ópera y ovacionó a todos sin reservas, con entusiasmo y aclamaciones repetidas.

"LA NIÑA PIEDAD", EN LA COMEDIA (11-VI-76)

La huelga de los tramoyistas demoró tres días el estreno de la obra de Hermógenes Sainz. Del autor conocíamos "La madre", estrenada en 1971 por la misma primera actriz y director, y ahora nos presentan una obra de corte distinto, pues pasa de la farsa cruel con intención crítica abstracta y universal a una indagación teatral en línea abierta de crítica social de círculo más cerrado y próximo. La obra está basada sobre unos hechos que tuvieron en su día triste notoriedad, que se manipulan, pues no otra cosa constituye la subjetivación, la selección de datos que conduce, como confiesa el autor, a expresar en el escenario la huella de la propia deformación, a fin de tomar posición y pronunciarse. En realidad el teatro sociopolítico nunca se ha hecho de otra manera, y "La niña Piedad" está metida en el de hoz y coz.



Una escena de la obra. (Foto Santos Yubero.)

Se trata de partir de los envenenamientos infantiles sucedidos en el murciano hogar "sui generis" de los Pérez Lobo a una extensión de responsabilidades que excede de la exigible a la seminiña y semiautora. Lo primero, porque si tiene catorce años se cuida de recalcar que "son murcianos" afilados por precocidad meridional y la que da la pobreza, y lo segundo, porque no hace sino obedecer a un ambiente de realidades muy concreto, que en su familia equipara los envenenamientos con la supervivencia menos incómoda de una familia monstruosamente desarrollada en concepciones, embarazos y partos casi a la vista del público. En el capitalismo, decía Marx, el proletario no goza de más libertad que la de usar sus órganos sexuales. Y la sociedad contribuye al resultado no sólo por ello, sino por su reacción concreta cuando se presenta, porque el cuadro de las fuerzas sociales de todo origen y ca-

libre aparecen en la línea goethiana, que prefiere la injusticia al desorden. Esta cantata crítico-social es bien conocida. De su frondoso árbol teórico que la ciencia penal ha expresado con mejor rigor, Hermógenes Sainz ha desgajado su obra, que se expone teatralmente en el estilo épico-dialéctico que podemos, sin mayores precisiones, poner en la línea de Brecht o de Weiss, y que dentro de este carácter es más documental que emocional y aspira a despertar más la inteligencia crítica que el "patsos" no sólo en el fondo, sino en la forma testimonial de la exposición de su obra, que define en el subtítulo como hipótesis y testimonio sobre un caso, términos que en compañía se reducen a dar testimonio de una hipótesis. Ahora bien, no recordamos con precisión los detalles enteros del caso concreto o acaso no se suministraron, por mor del Goethe antes citado, en su momento; pero

el autor los conoce bien y los coloca o selecciona de manera convincente para su tesis teatral, y en el teatro ya se sabe que se tiende a la síntesis y al efecto. Hay escenas en que sobre el distanciamiento se interfieren algunas ráfagas de "grand guñol" emocional cuando la niña Piedad va dando "mulé" a los hermanitos, y un alegato, muy bien dicho por María Paz Ballesteros, sobre las complicidades morales tan extendidas. La obra es interesante dentro de las ordenadas del teatro al que pertenece, y los datos, exposición y ordenamiento, bien dispuestos y operantes. Y además está dirigida e interpretada con profunda convicción de equipo dentro del estilo expresivo que mejor conviene al fondo de la obra, con la inteligencia aguzada que reclama su contenido crítico, que no se puede desdeñar ni por el sesgo que toma ni por las conclusiones a que llega. A ello sirven sus escenas, su lenguaje, su gestualidad.

María Paz Ballesteros, muy en primer término, brilló con sus excelentes dotes interpretativas, y, atenta a la definición testimonial de su tipo, se movió con acierto entre lo testimonial y lo reslista. Concha Grigori—la niña—llevó sobre el escenario con precisión de voz y gesto la expresión de una patología de muy compartidas raíces. Fue muy atinadamente visto por Enrique Arredondo su tipo, y el resto del numeroso reparto se movió con la impersonalidad convencional que representaban para llevar el distanciamiento a puerto la tesis del autor. La marcada y buena labor directiva de Vicente Sainz de la Peña estuvo siempre presente con efectividad y dio al conjunto el tono y la unidad necesarias. Al final, grandes aplausos premiaron a todos los intérpretes, al autor, al director y diríamos que hasta al apuntador, aunque fue en realidad a los tramoyistas, que volvían victoriosos de su guerra de los tres días.

"Las cariñosas", en el Alcázar



Con gran éxito se ha estrenado en el teatro Alcázar la nueva versión hecha por Adrián Ortega de "Las cariñosas", del maestro Alonso. (Foto Santos Yubero.)

LA MUSICA EN EL MUNDO

RICARDO VIÑES

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ

Los actos conmemorativos del centenario del gran Ricardo Viñes han culminado en su Lérida y en el marco que él hubiera escogido: la vieja y hermosísima catedral abierta a todas las estrellas de arriba y de dentro. El programa de Pedro Espinosa lo resumía todo: obras compuestas por Viñes, obras estrenadas por Viñes, obras a él dedicadas y obras en su homenaje. Presidió su casi vivo retrato: su sobrina Elvira Viñes, la que nos contó con simpática verborrea, también heredada, mil cosas; y muchas transcendentales, como las referentes a Bloy y a la conversión de Poulenc. El homenaje se hizo también en Barcelona, también con Pedro Espinosa y promovido por Radio Nacional, al que yo llamaría "pianista heredero", porque en estos cursos ha hecho y repetido dos hazañas: montar la "Concord-Sonata", de Ives, y este difícilísimo programa Viñes.

No hacer el homenaje en Madrid es como si Viñes, el leridano-parisién, hubiera estado lejos de nosotros. Todo lo contrario: fue protagonista de estrenos y más estrenos en la Sociedad Nacional de Música, y fue Madrid el que la trajo nada más terminar nuestra guerra. Torrente Ballester, y, sobre, todo Laín Entralgo en sus "Memorias", recuerdan lo que fue la revista "Escorial" como intento de "continuidad cultural" en los años cuarenta. Pues bien: como símbolo de esa continuidad, allí dio Viñes su gran concierto y se hizo luego el amo de una tertulia prolongada hasta la famosa del Lyon, con la doble presidencia de Eugenio d'Ors e Ignacio Zuloaga.

El homenaje a Viñes se encarna en algo permanente: la fundación de la Academia Viñes. Una característica de la vida musical catalana, no imitada desgraciadamente por Madrid, es la buena organización de las academias particulares de enseñanza musical, y basta recordar lo que en piano significó la Academia Granados. El que la Academia sea "filial" del Conservatorio combina muy felizmente la autonomía y la oficialidad. Parecida suerte deseamos a la muy merecida "oficialidad" de la Academia Soto-Mesa, de Madrid, tan gratamente abierta a la renovación pedagógica y a los compositores jóvenes. Hay una base histórica en todo este proceso: cuando se funda la Schola Cantorum de París, la inicial rivalidad con el Conservatorio se transforma en una muy noble emulación. Viñes contaba muy bien lo que fue la renovación del Conservatorio cuando llamó a su dirección a Fauré y contaba también cómo cada año Paul Dukas—nada menos que Paul Dukas—hacía su viaje de inspección por los conservatorios de provincia.

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

ASHKENAZY

El disco deja de ser sucedáneo cuando nos da la grabación en directo: puede no haber infinidad, siempre artificial, pero en cambio, se vive de lleno esa tensión que sólo el concierto en vivo puede crear. La enorme sensación que produjo la "Tetralogía", de Böhm, recogida en los mismos festivales de Bayreuth, algunos de los discos de Richter, la influencia del "hilo musical", con sus programas de intercambio, pueden ayudar mucho en esa deseada dirección: tenemos siempre en la memoria las famosas "grabaciones-adiós" de Dinu Lipati. Hace poco más de un año, Televisión Española, en su segunda cadena, dio la versión en directo de un impresionante concierto de Ashkenazy. Ahora, Decca presenta el disco, y oímos las aclamaciones en torno a un programa bellísimo, como antología de

Chopin, un Chopin grande, hondo, personal, meditativo, de imponente seriedad. Bueno para disfrutar, buenísimo para la enseñanza precisamente por ser ejemplo de cómo un concierto entero va regido por el impulso espiritual de su comienzo. La segunda sonata, dos nocturnos, un vals y una mazurka componen esta antología. Una vez más palpamos ese carácter "abierto" de la música, que va más allá de las intenciones del mismo compositor y que hace "creador" al intérprete cuando lo es de verdad. El Chopin de Ashkenazy es distinto, por ejemplo, al de Pollini: más lento, más meditativo. Nos recuerda el consejo que Dukas daba a sus discípulos: tocar lentamente cualquier obra de Chopin, para darse cuenta de que todo, absolutamente todo, está calculado para una perfección absoluta. F. S.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
MERCHE ESMERALDA
VICTOR MONGE "SERRANITO"
TOMAS DE MADRID
CHAQUETON
Torija, 7
Reserva de mesas:
CUADRO CAFE DE CHINITAS
248 51 35
247 50 11

AGENDA DE LA SEMANA: ZUKOR

Ha muerto Adolph Zukor. Tenía ciento tres años y estaba retirado del cine. Al cumplir los cien años, todas las glorias pasadas y presentes de Hollywood le ofrecieron un banquete. La foto del acto, profusamente difundida por la prensa, es la última ilustración de una "época dorada" ya entonces reclusa en el recuerdo. Adolph Zukor es el fundador de la industria cinematográfica, a la que dotó de unas estructuras sobre las que ha funcionado durante sesenta años y todavía válidas en parte. Zukor centra ese apasionante capítulo de la "historia del cine" titulado "La lucha contra el trust". Era de origen húngaro. Llegó muy joven a Estados Unidos, donde se dedicó al negocio de pieles. Hacia 1912 lo vendió para comprar un "Nickel-Odeon", nombre que se daba a las salas de exhibición. En su lucha contra el "trust" que acaparaba la explotación cinematográfica llegó a fundar Hollywood, creó la Paramount y montó nuevos sistemas de producción y distribución basados en la "exclusiva". Zukor capitaneaba un grupo de independientes que se llamaban William Fox, Carl Laemmle, Lasky. Hombres tenaces e inteligentes, origen de la raza de los "grandes magnates", a los que el cine debe mucho.

Zukor advirtió el fanatismo del público por las "estrellas". Utilizó ese arma para vencer la hostilidad de los exhibidores e imponer su dominio en el mercado. Firmó a Chaplin un contrato de exclusiva por 1.000.000 de dólares al año. Otro de 1.200.000 dólares a Mary Pickford. Esto era hacia 1920, tiempo en que esas cifras alcanzaban categoría de fabulosas. Zukor no se encerraba en sus días. Como sus colaboradores estimaron que concedía demasiada importancia a las "estrellas" aceptó su iniciativa. Produjo dos películas sin "estrellas", realizadas por Cecil B. de Mille, y las distribuyó en las mismas condiciones que las de Chaplin y Mary Pickford. Deja un copioso anecdotario. Gran número de húngaros que emigraban a Estados Unidos acudían a su despacho en solicitud de trabajo. Colocó un aviso en la puerta: "Para hacer cine no basta ser húngaro. Es preciso saber hacer otra cosa." Adolph Zukor es el símbolo de una época ida, pero



que dio un impulso decisivo al cine.

Libros nuevos

Nos llegan varios libros de reciente edición. "Cine y comunicación social", de Andrew Tudor, traducido por Justo G. Beramendi. "Del cine como arma de clase", antología de textos publicados en "Nuestro Cine" —la revista animada por Juan Piqueras— entre 1932 y 1935. Han hecho la selección Carlos y David Pérez Merinero. Entre los autores seleccionados figuran César Arconada, Eisenstein, Antonio Espina, García Lorca, Joris Ivens, Benjamin Jarnes, Ramón J. Sender. Se completa con una entrevista con Luis Buñuel. "Cine española. Ida y vuelta". Libro-encuesta en el que varios realizadores y críticos responden a una serie de preguntas sobre el actual momento del cine español. "Cine para leer". Historia crítica de 1975, anotada por el equipo Reseña. "Comedia cinematográfica española", de Alvaro del Amo.

Faltos de espacio para el estudio de cada uno, dejamos constancia de su aparición. Ya daremos un juicio crítico. Lo adelantamos sobre el de Alvaro del Amo, aunque con menos extensión de la que merece, pues "Comedia cinematográfica española"

es un libro original, incisivo, escrito con conocimiento del tema, amenidad e ingenio. Alvaro del Amo analiza todas las películas españolas de ese género realizadas entre 1967 y 1974. Después de examinar sus antecedentes e influencias hace una aguda clasificación de los personajes y situaciones que ya se han convertido en falsilla de la comedia española. "La mujer casada", "el hombre casado", "La mujer que acabará casándose", "el hombre que acabará casándose", "El hasta qué", "El castigo", "La sexualidad"... Los enunciados evidencian el escaso repertorio que movilizaba este cine, ya tipificado. En 400 páginas, Alvaro del Amo da una eficaz lección crítica para sonrisa de unos y castigo de otros.

Noticias de San Sebastián

Frank Capra no podrá presidir el jurado internacional. Se lo impide la grave enfermedad de su esposa. Será sustituido por otro gran realizador norteamericano, probablemente Elia Kazan. Hace poco, Billy Wilder ironizaba en una entrevista: "El final de todos los realizadores norteamericanos es ser presidente del jurado de San Sebastián." Bueno, ya le llegará el turno.

"El inocente", la última obra de Luchino Visconti, figura en la competición. Representará al cine italiano. Ya han sido seleccionadas para la competición "Caddie", de Donald Crombie (canadiense), "Los zingaros van hacia el cielo", de Emil Lotianov (soviética), "Ansichten eines clowns", de Voljtech Jasný (alemana) y "El Apando", de Felipe Cazals (mexicana). Para la sección "Nuevos creadores" se han retenido: "El garofano rojo", de Luigi Faccini; "Picnic at Hanging Rock", de Peter Weir (australiana), y "Lieb Väterland, Magst ruhing sein", de Roland Klick (alemana). Se proyectará fuera de concurso "Face to face", de Ingmar Bergman.

ITO

LLAVE EN MANO

PISOS Y APARTAMENTOS

AGUI

de CALIDAD en

- P.º Marqués de Zafra, 53 (c/v. a c. del Sol)
- D. Ramón de la Cruz, 63 (semiesquina a Hermanos Miralles)

LOCALES COMERCIALES

- P.º MARQUES DE ZAFRA, 53
- D. RAMON DE LA CRUZ, 63
- BUEN GOBERNADOR, 11

OFICINAS

- D. RAMON DE LA CRUZ, 63

PLAZAS DE GARAJE

- ARDEMANS, 29 (c/v. a José Picón)

Infórmese en los PROPIOS EDIFICIOS
Para contratar AVDA. DEL VALLE, 15

Carlos III y Princesa

HOY LUNES,

LA PELICULA DE VALORES ETERNOS

Un filme espectacular y emotivo, que llega directamente al corazón

POR LARGO METRAJE (TRES HORAS) ROGAMOS PUNTUALIDAD



CARDENAL

UNA SUPERPRODUCCION DE OTTO PREMINGER
PARA MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

TODOS LOS DIAS
DOS SESIONES:
6,30 y 10

TOM TRYON
ROMY SCHNEIDER
CAROL LYNLEY
JILL HAWORTH
RAF VALLONE
JOHN SAXON
JOSEF MEINRAD
BURGESS MEREDITH
OSSIE DAVIS
DOROTHY GISH
TULLIO CARMINATI
MAGGIE McNAMARA
BILL HAYES
CECIL KELLAWAY

JOHN HUSTON
en GLENNON

TECHNICOLOR
PANAVISION



GRAN-BUFFET AUTO-SERVICIO

Sírvase Vd. mismo de nuestros múltiples y sugestivos platos.

PRECIO 200 ptas.

Horarios:
Comidas: de 1 a 4
Cenas: de 8,30 a 12

CAFETERIA DINNER-SHOP



PRINCESA, 25 - TEL. 247 14 69
MADRID - 8

VACACIONES ECONOMICAS E INDEPENDIENTES viajando en su coche

COSTA DEL SOL

TORREMOLINOS,
BENALMADENA COSTA,
FUENGIROLA, MARBELLA

La mejor selección de apartamentos

15 DIAS DESDE:

2/3 PERS. 12.000,- PTAS.

4 PERS. 13.650,- PTAS.

Elija Vd. el destino, la situación

Información y reservas:



Plaza Vazquez de Mella, 12
Telfs. 221 43 61 - 221 44 02 MADRID-4
Plaza del Conde del Valle de Suchil, 10
Telf. 447 08 00 - MADRID-15

UN MATERIAL DE DESECHO

Por Alfonso SANCHEZ

"Taxi-Driver", de Martin Scorsese, ocupa el primer lugar de la lista de las diez películas que han obtenidos mayores recaudaciones en las salas de París durante la pasada semana. En los siete primeros días de su exhibición ha sido vista por 86.171 espectadores. Le sigue "Cadáveres exquisitos", de Rosi. En cuarto puesto figura "Hollywood, Hollywood"—continuación de "Era una vez en Hollywood"—, que en tres semanas registra 125.485 espectadores. En octavo y noveno lugar de esa relación aparecen, respectivamente, "El inquilino", de Polanski, y "Vicios privados, virtudes públicas, de Miklos Jancsó. Estas películas se proyectaron en el programa oficial del reciente Cannes. Ya son nueve las de ese programa estrenadas en París, además de la mayor parte de las francesas presentadas en las distintas secciones.

"Taxi-Driver" ganó la Palma de Oro. El público ratifica el fallo del jurado. No es lo excepcional, sino lo corriente. La mayoría de los filmes coronados con la Palma de Oro han tenido también gran éxito de público. Existen estadísticas que lo confirman. En no pocos casos, la Palma de Oro ha servido para descubrir películas y estimular su éxito en la taquilla. Quizá los más elocuentes sean los de "Marty" y "Orfeo Negro". También muchas películas habían triunfado en la taquilla sin necesidad de ese galardón, aunque siempre les añadió atractivo. Ya Cocteau, maestro de la frase, dijo que el pretendido divorcio entre el arte y el público sólo es cosa de los intermediarios. Los hechos lo reiteran.

Desde hace algunos años, en el cine se dan unas constantes que debieran servir de lección. Los espectadores actuales quieren ver las buenas películas lo antes posible y en las mejores condiciones posibles. Por otra parte, según conclusiones de una asamblea de empresarios parisienses, el excesivo número de estrenos en la misma semana perjudica a esas películas. La cantidad desorienta al público, que prefiere ir a ver la ya acreditada como buena en espera de que se aclare la calidad de las estrenadas casi en tropel. Parece que esos exhibidores se ajustan a esta experiencia. Aquí, en cambio, se la contraviene.

No es éste el primer año en que las películas destacadas en Cannes se estrenan en París apenas termina el certamen. Ya hemos anotado el dato en años anteriores. El público tiene conocimiento de esas películas por la resonancia que les da Cannes y desea verlas en seguida. Se benefician, además, de la gran publicidad gratuita que les hace el festival. Quien siga la marcha de los estrenos en París advertirá que, en general, son inferiores en número a los de Madrid. Mientras en París se estrenan las películas del reciente Cannes, en las pantallas madrileñas aparecen dos del Cannes del año pasado, otra que inauguró el Cannes de 1973 y varias ya presentadas en certámenes españoles de 1975. Menos mal que entre esos títulos están los mejores de los estrenos de las dos últimas semanas, en las que también se han estrenado películas de lejana producción a favor, más o menos, de la "retro-apertura". Algunas apenas tienen fuerza para resistir unos días en la cartelera. No se comprende bien esta forma de programar, pues no siempre lo justifica la censura. La censura viene a ser, muchas veces, lo que supone otro de sus males, como las salsas en gastronomía: se la utiliza para disimular la mala calidad de las materias primas.

Recurro a un caso destacado. Desfilan películas sin el menor interés. Ante su desfonde es preciso retirar alguna de la cartelera y sustituirla por otra con menos interés todavía o recurrir a una reposición de urgencia. Sin embargo, no se estrena "Vuelo por encima de un nido de cucos", la película de Milos Forman galardonada por los cinco Oscar principales y sancionada por el éxito de público en todos los lugares donde se ha estrenado. Esa película es importada y ha sido exhibida en certámenes nacionales. Sospecho que censura aparte deben existir trabas burocráticas que restan agilidad a la programación. Si es así, debe darse la mayor flexibilidad a los trámites. Confieso que la sospecha es débil, ya que las películas de "catástrofe" y otras de moda se estrenan con puntualidad digna de instalarse como costumbre. Más cierta es la sospecha de que aún rigen entre nosotros las viejas rutinas sobre las fechas favorables. Y más todavía la falta de rigor en las importaciones. Se tiene la impresión de que esto de las licencias no se ajusta a la realidad del mercado español. Ya nos ocuparemos de este asunto, a lo que incita un insólito anuncio puesto en el "Boletín Oficial del Festival de Cannes" por unos distribuidores españoles. Asistimos así a un acarreo de películas que trae mucha ganga. La necesidad de dar salida a ese material distorsiona la lógica de la programación. Cierta que los españoles muestran estar dispuestos a ver todo lo que les sueltan en las pantallas, en especial si lleva señora desnuda dentro; pero aun así dudo de que muchas de esas películas sean negocio. El cine actual, con sus enormes gastos, no está para películas de una semana en cartel.

Cada cual es muy dueño de invertir su dinero como estime conveniente, pero en el cine hay una norma de rango superior—o debe haberla—determinada por no tratarse de una mercancía cualquiera, sino de algo que se relaciona con la cultura. Al menos, su protección estatal se hace en nombre de esa cultura. Tanto material desecho de tonta y defectuoso influye en la formación del público. La del espectador cinematográfico español está deteriorada hasta límites a los que urge poner remedio. Va en ello también el futuro del cine español, ya que el público también contribuye, con su adhesión o su rechazo, a la creación de un cine de calidad. No soy partidario de la censura económica, a veces mucho peor que la otra por la eficacia de sus decisiones, pero alguna forma habrá de regular el asunto para frenar la llegada masiva de un material que, además de viejo, es malo. Si se habla de los derechos del espectador, entre ellos debe figurar el de ver las buenas películas lo antes posible y en las mejores condiciones posibles.

La película de la semana

"LA NUEVA TIERRA", DE TROELL

Son varias las películas estrenadas durante nuestra estancia en Cannes. Algunas ya nos son conocidas por pertenecer a cosechas pasadas. Luego se han sucedido los estrenos a un ritmo que quizá no se ajuste a las solicitudes del espectador. Escasea el cine notable entre estos títulos, muchos llegados con inexplorable retraso. Resumiremos una guía para orientar al espectador.

"Godspell" inauguraba el Festival de Cannes 1973. Esta comedia musical ya se ha representado en los escenarios españoles. Su polémica queda así cancelada. Se trata de una visión "hippie" de la vida de Jesús. David Greene no se aparta del texto teatral. Puede oírse la música de Stephen Schwartz, en la que las anotaciones melódicas suavizan la estridencia del "rock" y apoya una coreografía algo desordenada. David Greene sitúa la acción en escenarios naturales de Nueva York. Su plástica es bella. Poco convincente por sus conceptos y por su cine, sus valores quedan a nivel del espectáculo.



"El gato, el ratón, el amor, el miedo" es una comedia de Claude Lelouch. Con ella cierra su

trilogía políctica. Lelouch no resiste un análisis crítico medianamente exigente. Poco le importa. Su propósito es divertir al espectador. Reconocemos que lo consigue. Una Michèle Morgan mal elegida para el personaje. Lo saca adelante con el encanto que todavía conserva.

"Boccaccio '70" data de 1963. Película en "sketches", como era moda entonces. Nos llegan tres episodios. Falta el de Monicelli. Era el más endeble. Los que vemos traen las ilustres firmas de Fellini, De Sica y Visconti. Entre los intérpretes, Sofía Loren y Romy Schneider se alzan con la parte del león. "Boccaccio '70" tenía en sus tiempos ciertas sugerencias eróticas. Hoy se insertan en el género rosa. A ver, simplemente por la categoría de sus realizadores.

Las admiradoras de Alain Delon no saldrán defraudadas de "Flic Story". Una intriga policiaca bien contada por Jacques Deray. Con su habitual amenidad narrativa, Deray sabe cumplir el servicio a su protagonista.

A cambio de este cine para entretener, los aficionados disponen de una excelente película: "La nueva tierra"—"The new land"—. Ya destacamos aquí, cuando su estreno, "Los emigrantes". Jan Troell nos ofrecía un conmovedor fresco sobre los primeros emigrantes suecos a Norteamérica. La fuerza dramática del tema, la riqueza de valores humanos, la intensidad de la mirada y la potencia de las imágenes daban a "Los emigrantes" categoría de obra excepcional. Lo mismo puede aplicarse a "La nueva tierra", continuación de aquella. Jan Troell sigue el relato que el novelista sueco Wilhelm Moberg escribió entre 1949 y 1956. Pese a que "Los emigrantes" duraba algo más de dos horas, no pudo agotar la saga. La completa en "La nueva tierra", realizada con el mismo equipo y los mismos intérpretes. Karl y Kristina Oskar—Max von Sydow y Liv Ullmann—ya se han asentado en la nueva tierra. No terminan por eso su lucha y sus sufrimientos. Al hilo de su humana aventura asistimos a los acontecimientos de esa nueva tierra prometida: la quimera del oro, las rebeliones indias, la guerra civil... Jan Troell hace crónica viva, sin énfases ni efectismo. Todo es sencillo y sincero, expresado por una cámara que siempre se mueve a nivel del espectador. Película apasionante por el tema y la belleza de su realización. Jan Troell se confirma como el heredero de Bergman. A. S.

Ayuntamiento de Madrid

SERVICIO DE AUTOTAXIS Y GRAN TURISMO

En cumplimiento del acuerdo del Excelentísimo Ayuntamiento Pleno de 27 de febrero de 1976, que dispone la extinción en Madrid del servicio de transporte en vehículos de gran turismo, se comunica, para general conocimiento, que las solicitudes para el canje de licencias de esta clase por otras de autotaxi o de abono se presentarán en el Registro General de la Corporación municipal, plaza de la Villa, número 5, de nueve de la mañana a una y media de la tarde, en el plazo máximo de tres meses, contados a partir del día 4 del actual mes de junio, según se advierte en el anuncio publicado al efecto en el "Boletín Oficial de la Provincia de Madrid" número 132, de fecha 3 de los corrientes.

Las instancias se formalizarán en los impresos oficiales habilitados al efecto, que pueden adquirirse en la citada dependencia municipal. Las peticiones que se formulen serán estudiadas y tramitadas con la mayor urgencia, a efectos de normalizar, en el plazo más breve posible, el servicio de transporte en vehículos ligeros de la capital, en beneficio del público usuario.

Las licencias cuyo canje no sea solicitado dentro del plazo establecido se presumirán renunciadas por su titular, procediéndose a la instrucción de expediente para su anulación.

ACUPUNTURA

PROMOCION A 4 NIVELES:

A) ENSEÑANZA.—Cursillos a profesionales, ayudantes y pacientes sobre: I, Acupuntura. II, Digitopuntura. III, Macrobiótica. IV, Yoga terapéutico. V, DO-IN terapéutico. VI, SHIATSU terapéutico.

B) INVESTIGACION.—Estimulación de la acción investigadora de los profesionales. Formación de grupos y tertulias de análisis.

C) DIVULGACION.—Publicación de libros y revistas de divulgación. Ciclos de conferencias. Expansión a provincias y extranjero.

D) TERAPIA CLINICA.—Tratamientos clínicos con acupuntura, biofeedback, energía cósmica, etc. Tratamientos especiales de obesidad, reumatismo, migrañas, stress, etc. Terapia de grupo. Análisis transaccional.

ES UNA PROMOCION DE:

Editorial CABAL, Avda. José Antonio, 55. Teléfs. 2471592 y 2474338. MADRID-13.

Y EL

INSTITUTO ESPAÑOL MEDICO DE ACUPUNTURA CHEN-CHIU. Glorieta San Bernardo, 7. Teléfs. 4486009 y 4486010. MADRID-8.

NOTAS.—Los cursillos darán comienzo el próximo día 15. Pídanos programas. Plazas limitadas. Para tratamientos pida hora por teléfono. Tenemos un catálogo de alrededor de 600 libros sobre la materia a su disposición. Disponemos de los aparatos más modernos para aplicación terapéutica.

LUCHANA

TORRE DE MADRID

RICHMOND

A partir del próximo miércoles, día 16, ofrecerán, con honores de estreno, una magistral lección de cine, cuyo tema posee hoy más vigencia que nunca!

¿POR QUE SU REBELDIA?
¿POR QUE SU INCONFORMISMO?
¿POR QUE SU INSATISFACCION?

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Y DE 14 AÑOS ACOMPAÑADOS

WARNER ESPAÑOLA, S.A. PRESENTA

Un chico de "buena" familia lanzado a la vorágine de la actual violencia juvenil



EL MEMORABLE FILM QUE CONVIRTIÓ EN MITO A

JAMES DEAN

Y EN ESTRELLA A NATALIE WOOD



REBELDE SIN CAUSA

SALMINEO JIM BACKUS
La obra maestra de:
NICHOLAS RAY

WARNERCOLOR
De Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

HOJA DEL LUNES:
222 64 50

Cine PALAFOX

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA, CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

5ª SEMANA

ELLA, UNA CHICA DE VIDA ALEGRE; EL UN POLICIA. AMBOS TOMABAN SU OFICIO EN SERIO

HORARIOS:
LABORABLES, VISPERAS FESTIVOS y FESTIVOS: 4,30-7 y 10,30
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

GALA CLAUSURA DEL XIII FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID, patrocinado por S. M. la Reina a beneficio de A. M. A. D. E. Martes 22 de junio, a las 21,30 horas, recital de Teresa Berganza. Al piano, Félix Lavilla. Localidades a la venta en el teatro de la Zarzuela a partir del día 15.

TEATROS

ALCAZAR.—Hoy, 7 y 10,45: Luis Suay presenta la famosa y divertida revista Las cariñosas (de F. Lozano y E. Arroyo, música del maestro Alonso; con Linda Ross, Paco de Osca, Pepe Luis y Paloma Cela). Martes, descanso de la compañía.

ALFIL.—(Pez, 10, Tel. 2318152.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La compañía Morgan de Teatro presenta a Teatro del Mar de Valencia en Las criadas, de Jean Genet. ¡Inenarrable! No se lo pierda.

ARLEQUIN.—(Refrigerado, San Bernardo, 5.) Hoy, 7,15 y 11: Las hermanas de Búfalo Bill (de M. Mediero; con Berta Riaza, Alicia Heredia y Germán Cobos; dirección, Francisco Abad). ¡Divertidísima! Premio de la crítica a la mejor comedia de la temporada. Hacia las 500 representaciones.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7, 2224991. Metro Sevilla.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: ¡Aclamada unánimemente por toda la crítica! Hablemos a calzón quitado (de Guillermo Gentile). Dijo "Cambio 16": "En cuanto se estrenó en Madrid Hablemos a calzón quitado hizo coincidir a casi toda la crítica: "Un espectáculo excepcional."

BARCELO.—Hoy, 7 y 11: Horacio Guarany. Último día.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Ruiz Navarro presenta: Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en Del coro al caño, fantástico superespectáculo de Pajares, Bariego y Aznarreta (con la supervedette americana Gogó Rojo, el ballet inglés Guis and Dolls, Luis Barbero, la escultural Rosy Luzelly, Carlos Ruiz; maravilloso montaje y coreografía de Ricardo Ferrante). La revista más sensacional y lujosa presentada en España. Un alarde de gracia y humor. Más de 250 representaciones. Dos últimas semanas.

CLUB.—(Avda. José Antonio, número 35.) Hoy, descanso; mañana, 7,30 y 11: Puede ocurrir mañana. Sorprendente comedia original del nuevo valor para las letras y el teatro español J. C. Ordóñez Miranda; con Maite Blasco, José Sancho, Pilar Muñoz y Fernando Cebrián, María Paz Molinero; dirección, Justo Pastor.

COMEDIA.—Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana martes, 7,30 y 11: La niña Piedad (de Hermógenes Sainz). Un espectáculo de María Paz Ballesteros; montaje, Sainz de la Peña.

ESLAVA.—(2665440.) Lunes y martes no hay funciones. Miércoles, 7 y 10,45: ¡Últimos días! Compañía Paco Martínez Sorla presenta la comedia cómica de Dionisio Ramos ¡Guárdame el secreto, Lucas! (inspirada en un tema de Abati y Reparaz). Mayores 14 años. Domingo, despedida.

FIGARO.—(2891845.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La carroza de plomo candente y El combate de Opalos y Tasia (de Francisco Nieva; dirección, José Luis Alonso). "Hay aquí desnudos no gratuitos y decorativos, sino integrados en la obra con una finalidad revulsiva" (Andrés Amorós, "Ya")

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) Empresa y dirección Arturo Serrano. 7,30 y 11 noche: ¡Acontecimiento cómico! Juanjo Menéndez en Qué país (con César Godoy, Alfredo Alba, Rosa Girón; actriz invitada, Lina Canalejas). Al igual que en París, Londres y New York, triunfa en Madrid. 300 representaciones. Se proroga el éxito de Qué país hasta el día 20.

LARA.—(Teléf. 2211631.) ¡Gran acontecimiento artístico! A partir del miércoles día 16, 11 noche, estreno de El retrato de Dorian Gray (de Oscar Wilde). ¡Por primera vez en un escenario! Montaje del Grupo Teatral Independiente Arlequin. Dirigido por Pablo Villamar.

LATINA.—(Teléfono 2652835.) Empresa Colsada. Hoy, 7 y 10,30: Compañía titular de revistas con el estreno de la revista cómica-fantástica de sexy-ciencia-ficción El desnudo de Venus o La Venus erótica. Una revista sin tapujos para 1976. Supervedette frívola, Lidia Moreno; primer actor y director, Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Con un espectacular alarde de mujeres sexy en el formidable ballet inglés Budding Generation y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso; mañana, 7,15 y 11 (quinto año de éxito): Compañía Pedro Osinaga con Ana María Vidal y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién. El éxito de los éxitos. Con Julia Caba Alba como la señorita Smith. Arrolladoramente cómica. El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores. ¡Más de 3.000 representaciones! ¡Dos millones de espectadores!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mart Crowley; adaptación de Artime y Azpilicueta; reparto, por orden de aparición: Andrés Resino, Hugo Blanco, Ramón Corroto, Juan Santamaría, Adolfo Alises, Julio Gasset, Antonio Alfonso, Emilio Soriano, Juan Lizarraga; dirección, Jaime Azpilicueta). Importante: Una comedia para personas muy formadas. Aire acondicionado.

MONUMENTAL.—(Tel. 2271214.) Jueves, 11 noche: Fulgor y muerte de Joaquín Murieta. La máxima expresión de la poesía de Pablo Neruda. Cuatro únicas representaciones hasta el domingo. Localidades a la venta a partir de hoy. Butaca, 200 ptas.

MUÑOZ SECA.—(Refrigerado.) (2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: La calentura. El vodevil de la carcajada continúa. ¡Quinto mes de éxito! Tres últimas semanas por compromisos de programación. ¡Aprestárese!

REINA VICTORIA.—Hoy, descanso. Mañana, 7, 10,45: Mary Carrillo, José Bódalo, Victoria Vera, en ¡Por qué corres, Ulises?, de Antonio Gala (con Margarita Calahorra; colaboración, Rosario García Ortega, Angel Yusta).

SALA CADARSO.—(La nueva sala del nuevo teatro. Cadarso, 18. Metro plaza España. Tel. 2421425.) La compañía La Murga presenta La Murga, de A. Jiménez y F. Díaz. Dirección, Gerardo Malla. Lidia completa y muerte de un español en dos actos y un pasodoble. Hoy, descanso. Miércoles, 10,30.

ZARZUELA.—XIII Festival de la Opera de Madrid. Próximo día 16, a las 20,30 horas: La walkiria (de Wagner). Maestro director, Sixten Ehrling; director de escena, Werner Kelch. Orquesta Ciudad de Barcelona.

café-teatro

BOITE DEL PINTOR.—(Go-ya, 79. Teléf. 2755070.) Romano Villalba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30: ¡El mayor éxito musical para café-teatro! El (nuevo) último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino: Esto es Hollywood. Música de los mejores autores internacionales. Coreografía de Nacho Arrieta. Dirección y textos: Romano Villalba. ¡Cuarto año de éxito espectacular!

LA FONTANA.—(Restaurante-

teatro-boite. Calle Orense, 11.) Todos los días, a la 1 de la madrugada, la comedia musical en un solo acto sin interrupción, original de Alonso Millán, con música de Gregorio García Saura. Esto es espectáculo (coreografía, Dick Stephen; fondos decorativos, Manuel Mampaso; dirección, Juan José Alonso Millán). Reserva de mesas: teléfono 4560005.

STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléf. 4482080.) A las 11,30 y 1,30 presenta a Perla Cristal en La maja desnuda de Cáceres, de Antonio D. Olano, con Luis Corominas, Angel Soler y Justo Erdociain, bajo la dirección de Ricardo Lucía. Diviértase y baile hasta la madrugada.

VIDEOSET.—(Sunset Princess.) Presenta 12 y 1,30 noche: Hot city, su nuevo show musical. Un espectáculo nuevo, distinto, alegre, un gran musical. Princessa, 5. Reservas: teléfono 2485363.

XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11. Telfs. 2312440-2320121. Producciones Montero presenta a Basilio en la nueva versión de ¡Aleli ya Xairo! (con Alfonso Santisteban, la "vedette" americana Lizette Dall, el humor de Lussón y Cosedo Jr.; montaje y coreografía, Esteban Greco, la guitarra mágica de Paco Cepero, Ballet Xairo). 152 artistas en pista! Todas las tardes, baile con las orquestas Juanito Sánchez y Los Géminis. Espectáculo, 1,30. Lunes noche, cerrado.

CINES

por sesiones

ALBENIZ CINERAMA.—4,30, 7, 10,30: Habitación para 4.

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,30: La casa. ¡Un aviso de lo que puede ser el futuro! 18 años.

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30, 7,

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE AMAYA

MICHELE MORGAN SERGE REGGIANI

el Gato, el Ratón, el Amor y el Miedo

¡SEGUNDA SEMANA!

Una sucia historia de amor, en la que sus personajes aman, temen y son invadidos por el escalofrío del miedo

UN FILM ESCRITO, PRODUCIDO Y DIRIGIDO POR CLAUDE LELOUCH

MAYORES 18 AÑOS

APOLO • GRANADA • BAHIA

¡¡A PARTIR DE HOY!!

Risa, humor, diversión, en otra excelente obra cinematográfica del gran Mel Brooks



MEL BROOKS

EL MISTERIO DE LAS 12 SILLAS

RON MOODY FRANK LANGELLA DOM DELUISE. ESCRITA Y DIRIGIDA POR MEL BROOKS EASTMANCOLOR

MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS



3 MESES DE DESBORDANTE EXITO EN MADRID

Los auténticos personajes de la TELE, ahora en pantalla grande y a todo color. Basada en el libro de JUANNA SPYRI

HEIDI en la montaña. Director: ISAO TAKAHATA. Animación: DIBUJOS YOICHI YATABE



10,30: El gato, el ratón, el amor, el miedo (con Michèle Morgan y Dergé Reggiant; director, Claude Lelouch). Segunda semana.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Alicia ya no vive aquí (Ellen Burstyn, Kris Kristofferson; técnico color; director, Martin Scorsese). Oscar de Hollywood a la mejor actriz, Ellen Burstyn. Quinta semana.

BENLUIRE. — 7, 10,30: El gran dictador. La obra maestra de Charles Chaplin. 18 años y 14 acompañados.

BILBAO. — 7, 10,45: Robo en el museo (Robert Conrad, Donna Mills; color).

BULEVAR. — (Refrigerado. Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7, 10,30: Pascual Duarte. Basada en la novela "La familia de Pascual Duarte" (de Camilo José Cela). Premio interpretación Festival Cannes 1976. Con José Luis Gómez, Diana Pérez de Guzmán; director, Ricardo Franco. Séptima semana.

CALLAO. — 7, 10,45: La reencarnación de Peter Proud (Jennifer O'Neill, Michael Serrazin). Tercer mes.

CAPITOL. — 7, 10,30: Film Story (Alain Delon, J. L. Trintignant). ¡Apasionante! Mayores 18 años.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28.) 7, 10,30: El gran dictador. La obra maestra de Charles Chaplin. 18 años y 14 acompañados.

CID CAMPEADOR. — 4,15, 7, 10,15: La naranja mecánica. Versión original subtitulada. Festivales, función 11 mañana. Mayores 18 años.

COLISEVM. — 7 y 10,30: Una extraña pareja de "polis" (Alan Arkin, James Caan; panavisión, técnico color). Mayores 18 años.

CONDE DUQUE. — 4,30, 7, 10,30: Manuela (Charo López, Fernando Rey, Máximo Valverde y Carmen Platero). Una obra maestra del cine español. Segunda semana.

CONSULADO. — 7, 10,30: El Zorro (Alain Delon, Stanley Baker; color). Tolerado.

EL ESPAÑOLETE. — 7, 10,30: El reportero (Jack Nicholson, Maria Schneider). ¡Un filme de Michelangelo Antonioni! Mayores 18 años y 14 acompañados.

FUENCARRAL. — 7, 10,45: Tiburón (cinemascope, color). Mayores 14 años y menores acompañados.

GRAN VIA. — 7, 11: El hermano más listo de Sherlock Holmes. ¡Más divertida que el jovencito Frankenstein! Mayores 18 años y 14 acompañados.

LOPE DE VEGA. — 5,45, 9,45: Sonrisas y lágrimas. ¡Galaronada con 8 Oscar! Para todos los públicos.

LUCHANA. — 7, 10,30: El caso Thomas Crown. Mayores 18 años y 14 acompañados.

MOLA. — 7, 10,45: El alegre divorciado (Paco Martínez Soria; eastmancolor). 14 años y menores acompañados.

NOVEDADES. — (Orense, 26. Complejo Azca.) 7, 10,30: El gran dictador. La obra maestra de Charles Chaplin. 18 años y 14 acompañados.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: El alegre divorciado (Paco Martínez Soria; eastmancolor). 14 años y menores acompañados.

PALACIO PRENSA. — (Totalmente reformado.) 7, 10,45: La otra alcoba (Patri Andión, Amparo Muñoz; color).

PALAFOX. — (El mejor cine de Europa.) 4,30, 7, 10,30: Destino fatal (Burt Reynolds y Catherine Deneuve; técnico color). Mayores 18 años.

PAZ-TODD-AO. — (4464566.) 7, 10,45: Culpable sin rostro (con Michael York, Richard Attenborough, Trevor Howard; director, Michael Anderson). 18 años y 14 acompañados.

PROYECCIONES CINERAMA. — 7 y 10,30: ¿Quién puede matar a un niño? Un filme donde el terror se hace angustia. Director: Narciso Ibáñez Serrador.

REAL CINEMA-CINERAMA. — 7, 10,30: El poder del deseo.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10,30: Tarde de perros (Al Pacino). Mayores 18 años. Tercer mes.

RICHMOND. — 7, 10,30: El caso Thomas Crown. Mayores 18 años y 14 acompañados.

ROXY A. — 7, 10,45: La trastienda (María José Cantudo, Rosanna Schiaffino). Quinto mes.

ROXY B. — 7, 10,45: Royal Flash (El cobarde heroico). ¡Pícaro, alegre, divertida! Mayores 18 años y 14 acompañados.

SALAMANCA. — (Teléf. 2260823.) 4,30, 7, 10,30: Aquí Montecarlo. ¡Atención a esos dos! (Tony Curtis, Roger Moore y Susan George; color). Apta.

TORRE DE MADRID. — 4,30, 7, 10,30: El caso Thomas Crown. Mayores 18 años y 14 acompañados.

VELAZQUEZ. — (Totalmente reformado.) 7, 10,45: La reencarnación de Peter Proud (Jennifer O'Neill, Michel Serrazin). Tercer mes.

VERGARA. — 7, 10,45: Robo en el museo (Robert Conrad, Donna Mills; color).

sesión continua

APOLO. — (Climatizado.) 4: Fibra de valientes y El misterio de las doce sillas. 14 y menores.

ARAGON. — (Refrigerado.) 4,30: Cinturón negro y Los compañeros no se lo creerán. 18 años.

ALVI. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

AZUL. — (Avda. José Antonio, 76.) Una sala excepcional. Supercomfort. — Continúa desde 10,30 mañana: Secretos de un matrimonio.

BAHIA. — (Climatizado.) 4: Fibra de valientes y El misterio de las doce sillas. 14 y menores.

BRISTOL. — 5: Un hombre llamado Caballo y La mosca hispánica (Nadiuska).

CANCELLER. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

CANDILEJAS. — 5: Pim, pam, pum, ¡fuego! y Rosebud, desafío al mundo.

CAPRI. — 5: Tatuajes indiscretos y Pánico en la ciudad.

CARLTON. — (Ayala, 95. Teléfono 4014127.) (Totalmente reformado.) Continúa 5 tarde: Estreno riguroso de la superproducción de éxito mundial Boccaccio 70 (Sophia Loren, Romy Schneider y Anita Ekberg; color). Directores: Federico Fellini, Luchino Visconti y Vittorio de Sica.

CARRERAS. — 10 mañana: Juego del adulterio y Yo soy una mujer.

CERVANTES. — 5: El lobo de mar y Los implacables (patrulla especial). Mayores 18 años y 14 acompañados.

CIUDAD LINEAL. — 5: San Francisco, ciudad desnuda y La mosca hispánica (Nadiuska).

CONCEPCION. — 5: No desearás a la mujer del vecino y Rosebud, desafío al mundo.

EMPERADOR. — Continúa desde las 4: El Alamo y El descenso de la muerte. Toleradas.

ESPRONCEDA. — Familiar 4,30 a 9: Los invencibles (reposición) y Aventuras del oso Panda (dibujos). Noche, desde las 9,10: Taking off (Juventud sin esperanza), de Milos Forman. Mayores.

EXTREMADURA. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

FALLA. — 5: Pim, pam, pum, ¡fuego! y Rosebud, desafío al mundo.

FANTASIO. — 4,30: Cría cuervos, de Carlos Saura (con Germán Cobos, Geraldine Chaplin y Mónica Randall). Premio especial del jurado Festival Cannes 1976. Quinta semana.

FELIPE II. — (Refrigerado.) 4,30: Les llamaban y les llaman dos sinvergüenzas y La casa n.º 11. 18 años y 14 acompañados.

FLORIDA. — (General Ricardos, número 103. 4710402.) Continúa 5: Odessa (Maximilian Schell). ¡Tensa! ¡Impresionante! ¡Sobrecogedora! 18 y 14 años.

FUNDADORES. — (Climatizado.) (Fundadores, 9, final Goya.) 5: Z-7, operación Rembrandt y Un beso en el puerto. Toleradas.

GARDEN. — 5: El Zorro (Alain Delon, Stanley Baker; color). Tolerado.

GRANADA. (Climatizado). — 4: Fibra de valientes y El misterio de las doce sillas. 14 y menores.

IDEAL. — 5: Consolar a la viuda italiana y Pánico en la ciudad. Mayores 18 años.

IMPERIAL. (Teléf. 2223427). — Continúa 10 mañana: Walt Disney Production presenta Las mejores aventuras de la naturaleza de Walt Disney. ¡La película con 8 Oscar! Técnico color. Tolerada.

INFANTE. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

JORGE JUAN. — 4,30: Pippi en la isla de Taka-Tuka y El gato Silvestre. Toleradas.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: Odessa. ¡Una película sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

KURSAL. — 5: De Oriente a Occidente para matar y La mosca hispánica (Nadiuska).

LICEO. — 5: El Zorro (Alain Delon, Stanley Baker; color). Tolerado.

LIDO. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

LISBOA. — 5: S. M. el hampa y La mosca hispánica (Nadiuska).

LOPEZ DE HOYOS. — (Metro Prosperidad. 2613833.) 5: Las tentaciones de Henriqueta (color) y Pánico en la ciudad (color).

LOS ANGELES. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

MADRID. — Continúa 10 mañana: Estreno en doble programa: El juez de la saga y Drácula negro (ambas color; cinemascope). Mayores 18 años.

MAGALLANES. — (Magallanes, número 11.) Continúa 4: Siete muertos en el ojo del gato y Diario íntimo de Adèle H. Mayores 18 años.

MARVI. — 5: Cuando el cuerno suena y Rosebud, desafío al mundo.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 4 Pippi en la isla de Taka-Tuka y El gato Silvestre. Toleradas.

MONTECARLO. — Familiar, 4,30 a 9: Tarzán y el niño de la jungla (reposición) y El armario del tiempo (Mortadelo y Filemón; dibujos). Noche, desde las 9,10: Sueños de seductor (Woody Allen). Mayores.

MONTERA. — 11 mañana: Robo en el museo (Robert Conrad, Donna Mills; color). Pases: 11, 12,55, 2,50, 4,50, 6,45, 8,45 y 10,40.

MORASOL. — (Pradillo, 4.) 5: La selva blanca y Cuatro tíos de Texas. Toleradas.

MURILLO. — 4: El lobo solitario y La Biblia. Toleradas.

NARVAEZ. — 5: Odessa. ¡Una película sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

NIZA. — 4,30: Pippi en la isla de Taka-Tuka y El gato Silvestre. Toleradas.

ODEON. — 5: Tony Arzenta y La mosca hispánica (Nadiuska, Terry Thomas).

OPORTO. — 5: La semilla del tamarindo y La mosca hispánica (Nadiuska).

PALACIO DEL PROGRESO. — 5: Lucecita. ¡Una gran novela convertida en una gran película! Mayores 18 años.

PAVON. — (Climatizado.) 4: Pippi en la isla de Taka-Tuka y El gato Silvestre. Toleradas.

PLEYEL. — (Climatizado.) 10: Diosa salvaje y Apache. Toleradas.

POSTAS. — (Climatizado.) 10: Las garras del Lorelei y Los invencibles del kárate.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 3,30: Ni el mar ni la arena y El furor del dragón. Mayores 18 años.

REGIO. — 5: El Zorro (Alain Delon, Stanley Baker; color). Tolerado.

REX. — Continúa 10,30: Boccaccio 70.

RIO. — (Climatizado.) 4: Las garras de Lorelei y Los invencibles del kárate.

ROMA. — 4: Stark el pistolero y Vampira. Mayores 14 años y menores acompañados.

ROYAL. — 5: El bruto, el listo y el capitán. ¡Interantisima! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA. — (Climatizado.) 4: Fibra de valientes y El misterio de las doce sillas. 14 y menores.

SAN CARLOS. — Continúa desde las 4: Camas blandas, batallas duras y Muerde la bala. Mayores 18 años.

SAVOY. — 5: Odessa. ¡Un filme sensacional! Mayores 18 años y 14 acompañados.

TEXAS. — 5: Tatuajes indiscretos y Pánico en la ciudad.

TIVOLI. — (Climatizado.) 4,30: Heidi en la montaña (los auténticos personajes de la "tele" en pantalla grande y a todo color; director: Isao Takahata). Tolerada. Octava semana.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018636.) El bruto, el listo y el capitán. Interantisima. Tolerada.

VALEHERMOSO. — 5: Huracán sobre México y La querida (Rocío Jurado; color).

VERSALES. — 5: El Zorro (Alain Delon, Stanley Baker; color). Tolerado.

VICTORIA. — 5: Robo en el museo (Robert Conrad, Donna Mills; color).

VOZ. — 4,30: Marco Polo y El gato Silvestre. Tolerada menores.

no en España, conjuntamente con el cine Bellas Artes, The new land (La nueva tierra) (de Jan Troell; con Liv Ullman y Max von Sydow; color). V. o. integra subtitulada. Pases, 5, 7, 45 y 10,30.

GALILEO. — Continúa 5: Reed, México insurgente.

GAYARRRE. — (Refrigerado.) Continúa 5: Los amores de una rubia (Les amours d'une blonde) (de Milos Forman; con Hana Brejohnev). V. o. integra subtitulada. Pases película: 5,15, 7,10, 9, 11.

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continúa 5: La curee (El engaño) (de Roger Vadim; con Jane Fonda, Michel Piccoli y Peter McEnery; técnico color). Pases película: 5,20, 7,20, 9,20, 11,20.

PALACE. — (Refrigerado.) Continúa 5: Slaughterhouse five (Mata-dero 5) (de George Roy Hill; con Michael Sacks y Valerie Perrine). V. o. integra subtitulada. Color. Premio especial Cannes. Pases película: 5, 7, 9,5, 11,5.

PENALVER. — (Refrigerado.) Continúa 5: La Raulito (de Lautaro Murúa; con Marilina Ross, Duilio Marzio; eastmancolor). Pases película: 5,20, 7,10, 9, 10,55.

POMPEYA. — (Refrigerado.) Continúa 11,30 a 6; numeradas, 7 y 10,45; Tommy (de Ken Russell; con The Who. Basada en la ópera rock de Pete Townshend. Con Oliver Reed, Ann Margaret, Roger Daltrey, Elton John). V. o. subtitulada. Pases película: 11,45, 1,50, 4.

ROSALES. — (Refrigerado.) Continúa 5: Cuerno de cabra (de Methody Andenov; con Katia Paskaleva). V. o. integra subtitulada. ¡108 semanas! Pases película: 5,5, 7,10, 9,10, 11,15.

URQUIJO. — 3,45, 7, 10,15: La caduta degli dei (La caída de los dioses).

des, bailes juventud. Cita con las mejores orquestas. 10,45 noche: Orquestas. 12: Sexy-Show. 1,15: Emmanuel (suave y erótico como el placer; con Manolo Codeso, Millargros Ponti y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes). Patio andaluz con nuestra juerga flamenco.

MOLINO ROJO. — (Tribulete, 16. Teléfono 2280162.) Tarde y noche, extraordinario espectáculo: Christina Saturna, Karina y Acero, Tino Bernal, Tete de Linares, Magda. 2,30: Internacional sexy-show. Dos orquestas.

XAIRO MUSIC-HALL. — (Paz, 11. Teléfs. 2312440-2320121.) Producciones Montero presenta a Jaime Morrey en la nueva versión ¡Aleluya Xairo! (con Alfonso Santisteban, la "vedette" americana Lizette Dasté, el humor de Lussón y Codeso (Jr.); montaje y coreografía, Esteban Greco; la guitarra mágica de Paco Cepero. Ballet Xairo). ¡52 artistas en pista! Todas las tardes, baile con las orquestas Juanito Sánchez y Los Géminis. Espectáculo, 1,30. Lunes noche, cerrado.

varios

MUSEO DE CERA COLON. — (El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282.) 400 personajes "casi vivos", fabulosos e inolvidables. Actuación del mago Adrian. Abierto todos los días de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

ZOO DE LA CASA CAMPO. — Metro Batán. Autobús 33. Plaza Isabel II. Festivales: Servicios especiales. Estación Metro Batán. Estrecho. Bravo Murillo, 173. Puente Vallecas. Avda. Ciudad Barcelona-Pacífico. Ventas. Entrada: 10 a 21. Cierre, 21,30.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO. — (Climatizado. Temperatura ideal. Isabel la Católica, 6. Telf. 2485081-82.) Tardes, bailes de juventud con formidables orquestas. Noches, gran éxito del nuevo espectáculo con sobredosis de humor. La pera mecánica (perada parida por Enrique Bariego y Andrés Pajares; con Angelita Font y primeras figuras de la escena y televisión). Todas las noches, a las 10,45: Baile con orquestas. 12: To er mundo e güeno. 1,15: La pera mecánica. 3: Sexy-show con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LIDO. — (Music-hall. Alcalá, 20. Teléfonos 2320018 y 2320712.) Tar-

tablas

EL CORRAL DE LA PACHECA.
TABLAO FLAMENCO. — (Juan Ramón Jiménez, 26. Teléf. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Excepcional cuadro flamenco. Pepa Coral El Blenve y El Morito y José el Rumbero.

frontones

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función, 4,30 tarde. Partidos y quinielas con apuestas a raqueta femenina y pala.

TEATRO LARA

Empresa y dirección: Conrado Blanco
Miércoles 16 de junio de 1976
A las 11 de la noche
ESTRENO
El Grupo Teatral Independiente Arlequín
PRESENTA



"EL RETRATO DE DORIAN GRAY"

de Oscar Wilde
(Fue procesado tres veces por homosexual en la Inglaterra de su tiempo)
Con la presentación de Juan Carlos Naya en "Dorian"
UN ESPECTACULO DE PABLO VILLAMAR

MINISTERIO DE TRABAJO

SERVICIO DEL MUTUALISMO LABORAL
OPOSICION LIBRE PARA INGRESO EN EL CUERPO
AUXILIAR DEL MUTUALISMO LABORAL

ANUNCIO

En cumplimiento de la base 3 de la resolución de 29 de agosto de 1975, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" número 240, de fecha 7 de octubre de 1975, se hace público que el comienzo del primer ejercicio tendrá lugar el día 5 de julio de 1976, a las nueve horas, en los locales de este Servicio del Mutualismo Laboral, sitos en esta capital, calle Argumosa, número 43.

Asimismo, se hace público que el número de vacantes a proveer en esta provincia de Madrid es de noventa y siete.

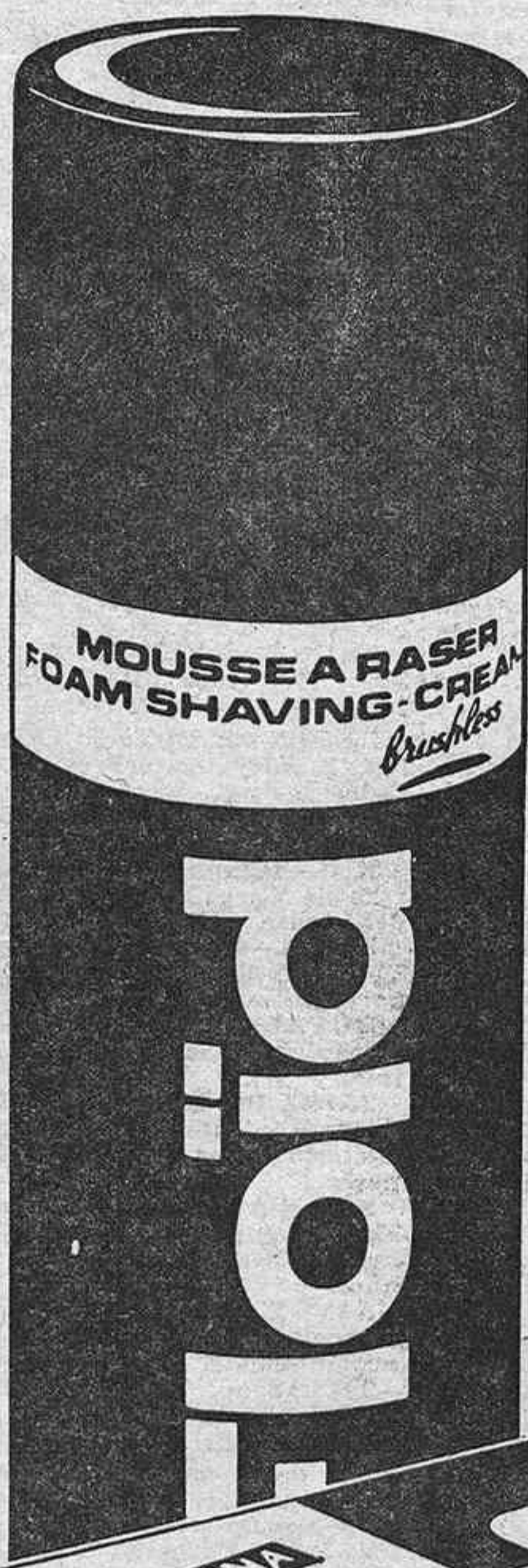
Madrid, 12 de junio de 1976.—El presidente del Tribunal.

la línea floïd para un afeitado fresco, penetrante... perfecto

loción después del afeitado suave o vigoroso



crema de afeitar spray



crema de afeitar con brocha



Floïd

perfumería con base científica

CONJUNTO PROMOCIONAL CON OBSEQUIO

se encuentra a la venta este estuche, al precio del frasco de MASAJE FLOÏD de 160 cc. con OBSEQUIO de un tubo de CREMA DE AFEITAR de 60 grs.



HAUGRON CIENTIFICAL, S.A. Barcelona/Milán/Oslo/Paris/New York