

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 12 pesetas • Lunes 9 de febrero de 1976

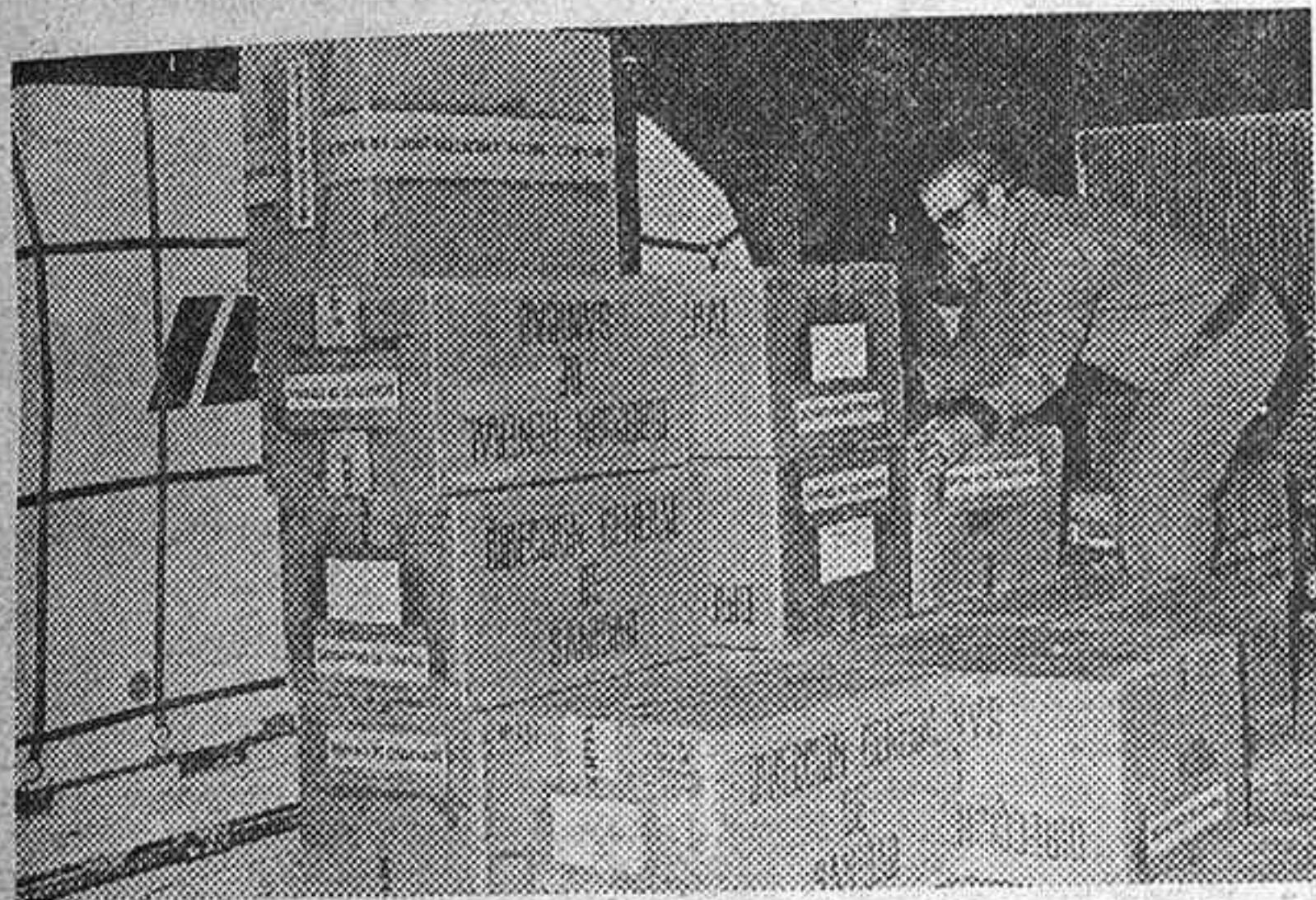


Una de las víctimas es sacada de entre los escombros (Europa Press)

MAS DE DOCE MIL MUERTOS EN GUATEMALA

AYER SE RECOGIERON EN MADRID TRES MILLONES DE PESETAS PARA LOS SUPERVIVIENTES DE LOS TERREMOTOS

- Las autoridades ordenan la cremación de los cadáveres



La Dirección General de Sanidad y la Cruz Roja Española han enviado plasma sanguíneo y medicinas por valor de diecinueve millones de pesetas. (Europa Press.)

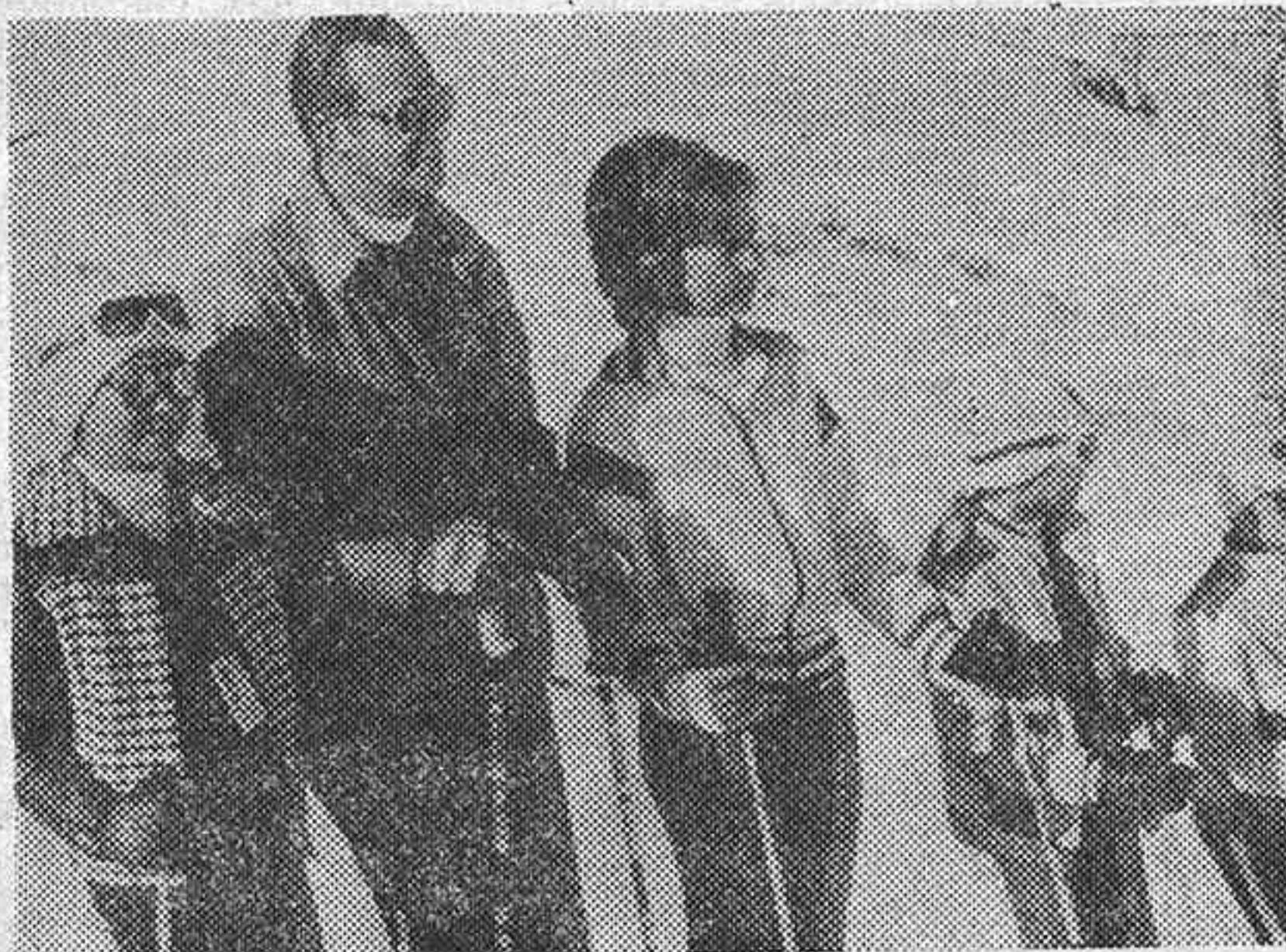
La catástrofe guatemalteca se agiganta con la llegada de nuevas informaciones. Las últimas noticias oficiales hablan de 12.804 muertos en un país de seis millones de habitantes. Pero ésta no es la cifra definitiva. Sigue creciendo. Las autoridades han ordenado que se suspendan los enterramientos y se proceda a la cremación de los restos mortales de las víctimas.

La ayuda española se ha concretado rápidamente en un primer envío del Gobierno español y de Cáritas, que ha sido mandado por vía aérea, mientras que la Cruz Roja y diversas organizaciones católicas están movilizándose para la ayuda popular. En la mañana del domingo se organizaron colas en Madrid para entregar donativos en Cáritas, que ascendieron a tres millones de pesetas. La Cruz Roja Española y la Unión de Radioaficionados (URE) han montado un servicio de enlace para salvar las dificultades de comunicación. (Pág. 8.)

VOLVIERON A MADRID

Sus Majestades don Juan Carlos y doña Sofía, acompañados de sus hijos, el príncipe Felipe y las Infantas Elena y Cristina, retornaron a Madrid ayer domingo, tras pasar el fin de semana esquíando en las pistas de Sierra Nevada. (Europa Press.)

(Pág. 4)



EL MADRID TOMA EL MANDO

Santillana volvió a mostrar su potencia y acierto en los remates de cabeza, en los que resulta incontestable. La goleada de ayer frente al Betis y el empate "cedido" por el Atlético en el estadio Helmántico sirven para que el Real Madrid tome nuevamente el mando de la Liga española. (Europa Press.)

(Amplia información en páginas deportivas.)



SENTADA EN VALLEHERMOSO

Antes de comenzar el partido Rayo-Deportivo, celebrado ayer en el Vallehermoso, numerosos aficionados vallecánicos hicieron esta sentada y mostraron su disconformidad por las promesas incumplidas en la terminación del nuevo estadio de Vallecas. Los textos de las pancartas, recogidos en la foto de Europa Press, son suficientemente expresivos (Pág. 31)

INCIDENTES EN BARCELONA

- Varias manifestaciones convocadas por la Asamblea de Catalunya.
- Algunos heridos entre manifestantes y fuerzas del orden.

BARCELONA. (Cifra.)—Varios conatos de manifestaciones se produjeron ayer domingo por la mañana, viéndose obligada a intervenir la fuerza pública en algunas ocasiones para disolver grupos de personas que trataron de concentrarse en distintos puntos de la ciudad con intención de dirigirse al centro de la misma.

Las manifestaciones habían sido convocadas durante la pasada semana mediante octavillas clandestinas, por la llamada Asamblea de Catalunya, con el pretexto de solicitar un estatuto de autonomía y amnistía para los presos por delitos de intencionalidad política. La convocatoria fijaba como lugar de reunión el parque de la Ciudadela, pero el despliegue de fuerzas del orden público, dotadas de material antidisturbios, actuó como elemento disuasor, sin llegar a materializarse la manifestación.

No obstante, se produjeron otros conatos de manifestación en la calle Pelayo, las ramblas, calle de Fontanella, antiguo mercado del Borne, alrededores del parque de la Ciudadela, rambla de Catalunya y otras calles del Ensanche. Los manifestantes portaban banderas y proferían gritos subversivos, pero a medida que se formaban los grupos eran disueltos por las fuerzas del orden.

GASES LACRIMOGENOS

Hacia las dos de la tarde, algunos grupos fueron confluyendo en el paseo de Gracia, y especialmente en su confluencia con la plaza de la Victoria. Ante la actitud levantisca y francamente subversiva de los manifestantes hubo de intervenir la fuerza pública, que los disolvió mediante el lanzamiento de gases lacrimógenos.

A consecuencia de los diferentes incidentes, se produjeron algunos embotellamientos y distorsiones en el tráfico rodado y resultaron con contusiones algunos de los manifestantes y agentes de las fuerzas del orden, siendo retenidos por la Policía el padre Xirinachs y otras cinco personas, quienes se encuentran en la comisaría, donde se instruyen las diligencias oportunas.

XIRINACHS, EN LIBERTAD

BARCELONA. (Cifra.)—El sacerdote catalán mosén Xirinachs, que había sido retenido ayer mañana por la Policía, acusado de encabezar una manifestación prohibida por el Gobierno Civil, tras ser instruidas las correspondientes diligencias en la Jefatura Superior de Policía de Barcelona, fue puesto a primera hora de la tarde a disposición del Juzgado de guardia, ordenando el magistrado su puesta en libertad, sin fianza a primeras horas de la noche.

- Entre las reformas y el asociacionismo.
- Dos años del 12 de febrero.
- La polémica de las democracias cristianas: extrañeza ante la actitud excluyente del Equipo del Estado español. (Páginas 2 y 3)
- Paros en los colegios del Estado. (Página 6)
- Precios agrarios, un punto clave en el proceso inflacionista. (Página 20)

La semana política, entre las reformas y el asociacionismo

RAPIDEZ EN LA REFORMA

La atención está puesta en la reunión que el próximo miércoles, día 11, celebrará la comisión mixta Gobierno-Consejo Nacional, tras el primer contacto de la pasada semana, en que previsiblemente se consideraron los plazos para la reforma constitucional y las líneas maestras de la misma. Las decisiones adoptadas en el Consejo de Ministros del pasado viernes han concentrado comentarios y expectativas. La presencia del titular de Justicia, don Antonio Garrigues, en la ampliación de la referencia oficial a los representantes de los medios informativos supone un punto a favor de la seriedad con que estos pasos quieren darse y confirman la actitud decidida del embajador en cuanto a determinadas revisiones de la convivencia nacional.

El Gobierno ha comenzado a estudiar y a desarrollar el programa enunciado por el presidente Arias el 28 de enero con base en dos disposiciones: un proyecto de ley reguladora del derecho de reunión establecido en el artículo 16 del Fuero de los Españoles y un decreto-ley por el que se revisa el de prevención del terrorismo y se regula la competencia para el enjuiciamiento de tales delitos. La rapidez con que el Gobierno aborda el tema viene a confirmar las reacciones positivas que encontró el discurso de don Carlos Arias.

Volver a la normalidad

Para el ministro de Justicia son importantes la revisión del citado decreto-ley de 26 de agosto de 1975 y el nuevo proyecto de ley, por cuanto que supone volver a la vigencia de la legislación ordinaria civil, penal y material "sin que por ello se desarme a la sociedad española contra el terrorismo", sino que se reconozca que esa protección está en el Código Penal y en el Código de Justicia Militar.

El plazo de vigencia para el decreto-ley será de un año, mientras se prepara la ley de Defensa del Estado, anunciada por el presidente del Gobierno.

Sobre la amnistía, respondió el señor Garrigues que vendrá a ulimar y a coronar el proceso iniciado de la ordenación de los derechos civiles, en el sentido de que una amnistía que se dé, substituyendo la misma tipificación de los delitos, plantea dos problemas: o se cumple la ley o esa amnistía constituye un engaño. La amnistía es acto de pura gracia política, no jurídica, y esa gracia corresponde a la más alta magistratura del Estado. Se anunció también que parece inminente una revisión de los ar-

tículos del Código Penal referentes a la asociación ilícita y a la propaganda ilegal.

Un aspecto importante recalado por el titular de Información y Turismo, señor Martín Gamero, afecta a un asunto que se enmarca entre los destacados para las próximas semanas: el proceso de un grupo de jefes y oficiales de las Fuerzas Armadas "por delitos o faltas de naturaleza exclusivamente militar". "El Gobierno—dijo el ministro—, consciente de la importancia que tiene para la seguridad del Estado y el orden pacífico de la convivencia en un Estado de Derecho el prestigio de las Fuerzas Armadas y su total separación de la actividad política de cualquier clase u orientación, está decidido a impedir, por todos los medios a su alcance, la politización de este proceso a través de informaciones tendenciosas que quieren situarlo fuera del estricto ámbito de posibles delitos militares."

En lo que se refiere a la prensa, los acuerdos del Consejo de Ministros afectan expresamente a la vigente ley de Prensa e Imprenta, en sus polémicos artículos primero y segundo.

No a la alternativa inmovilista

Días antes, en una semana que de nuevo contó con amplias declaraciones de miembros del Gobierno a medios informativos extranjeros, don Manuel Fraga hablaba en el Club Siglo XXI sobre "Continuidad y reforma" y afirmaba que hará cuanto pueda para hacer imposible la fórmula inmovilista. "La continuidad es, por supuesto, deseable; pero la única forma de lograrla de modo efectivo y sin ruptura son las reformas adecuadas al proceso de cambio. La alternativa inmo-

"LA ALTERNATIVA INMOVILISTA NO TIENE MUCHAS POSIBILIDADES DE PERDURACION", dijo el vicepresidente del Gobierno para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación, Manuel Fraga, en el Club Siglo XXI

- Vuelta a la normalidad legislativa en la prevención del terrorismo y proyecto de ley reguladora del derecho de reunión
- UDE (Unión Democrática Española) expone sus profundas diferencias con el equipo del Estado español

vilista no tiene muchas posibilidades de perduración", dijo el ministro.

Mientras, el ex secretario general del Partido Socialista Obre-

ro Español, don Rodolfo Llopis, afirmaba durante su breve estancia en Madrid "que no había duda de que se ha efectuado un cambio y de que se ha adelanta-

do hacia unas formas más similares a las europeas, que creo que se llegará a la prueba de las elecciones

La polémica de las democracias cristianas

EXTRAÑEZA ANTE LA ACTITUD EXCLUYENTE DEL EQUIPO DEL ESTADO ESPAÑOL

Pero el gran tema de la semana (y ha de dar cuerda para muchas más) ha sido la controversia en otro de los sectores políticos listos para el protagonismo del futuro. La exclusión de Unión Democrática Española (UDE) por parte del Equipo del Estado Español de la Democracia Cristiana en cuanto a la internacional de Roma a efectos de homologación en España de otros grupos, ha dado lugar a fuertes reacciones, y los diarios y revistas se cubrieron de comentarios sobre el tema y mostraron su sorpresa ante la incomprensible actitud excluyente del Equipo del Estado Español.

Ayer mismo, Argos, en "A B C", decía: "La democracia cristiana, tachada de espúrea, cuenta con más de treinta y dos mil firmas respaldadas notarialmente, mientras un líder democristiano, que ha intervenido activamente en las "Jornadas", no presentó arriba de 500 adeptos suyos."

En un artículo titulado "La otra democracia cristiana", don José Luis Lacruz Berdejo, al hablar de la indeseable dispersión, precisa que "la masa copiosa de electores poco bullangueros que

presumiblemente apoyará a un partido de centro exige de quienes soliciten sus votos no simplemente un programa que excluya el inmovilismo y la aventura y compense el sacrificio de los más dotados con la seguridad de una existencia digna y una adecuada retribución para todos, sino conexión interna, unidad y la garantía de constituir una fuerza decisiva en el contexto político del país, capaz de evitar el salto en el vacío. Esto es lo que puede y debe ofrecer la DC a ese españolito, liberal por reflexión y conservador por instinto, que contempla, entre la esperanza y el temor, los eventuales preliminares del deshielo."

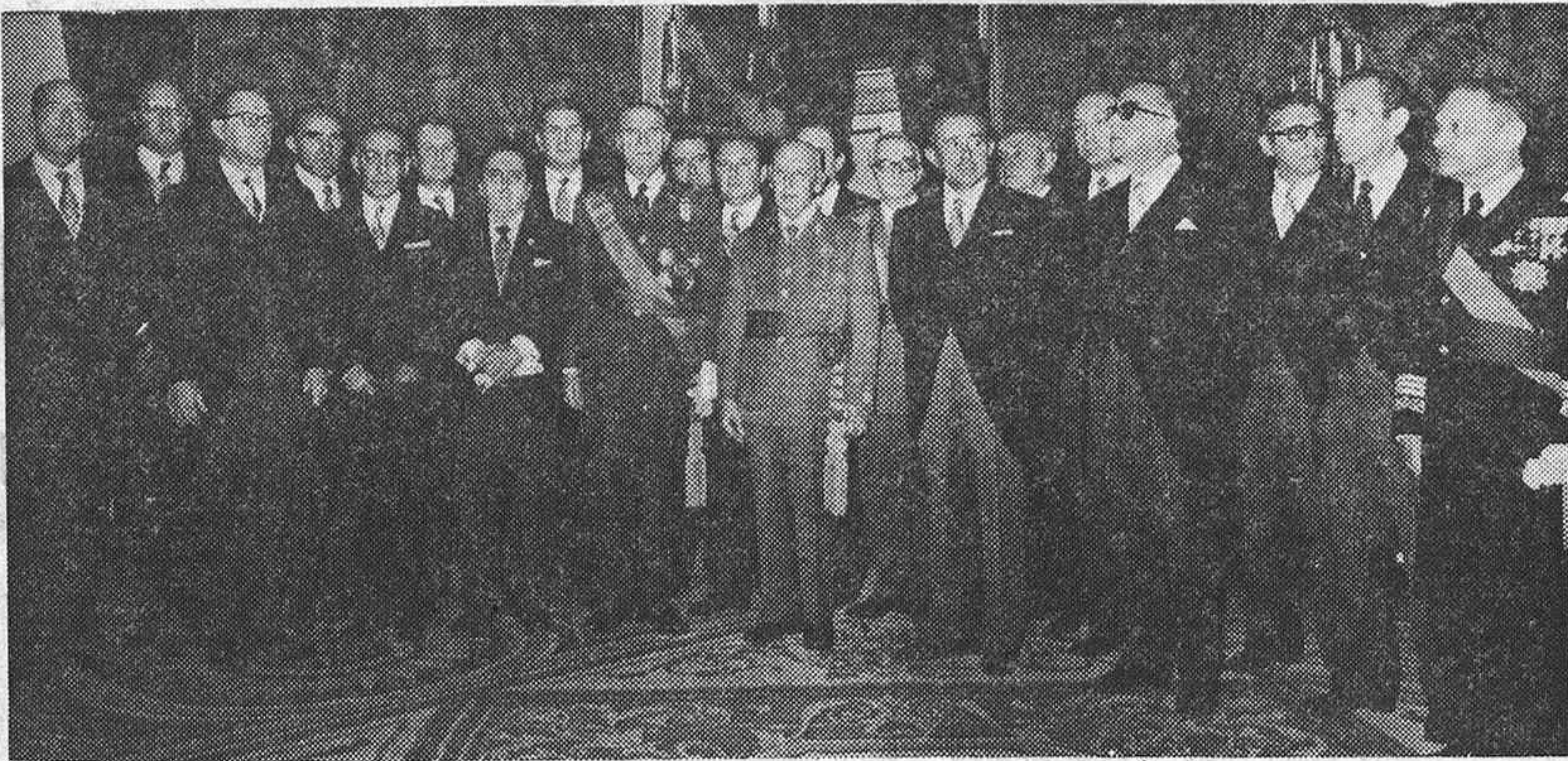
El grupo Tácito se plantea las "Homologaciones" y precisa que normalmente en política las instituciones, las fuerzas actuantes, no deben tener ni precisar más homologación que la auténtica que les confiere un pueblo libre mediante el ejercicio por sus ciudadanos del derecho al voto, que no es otra cosa que la expresión en el campo del Derecho Público, de su voluntad. "Es necesario—añade Tácito—que esta homologación corresponda a una realidad nacional que reciba a todos

los que seriamente merecen calificativo de homólogos y esencia y encajan en las ideas ideológicas. De no ser la homologación se convierte en monopolio de personas y tendencias políticas, cosa que es incompatible con el espíritu democrático de la sociedad. En cualquier caso, las diferencias entre UDE y el Equipo del Estado Español son muy profundas y no son personales, como expuesto estos días los periódicos, sino pura y claramente ideológicas.

Las razones de UDE

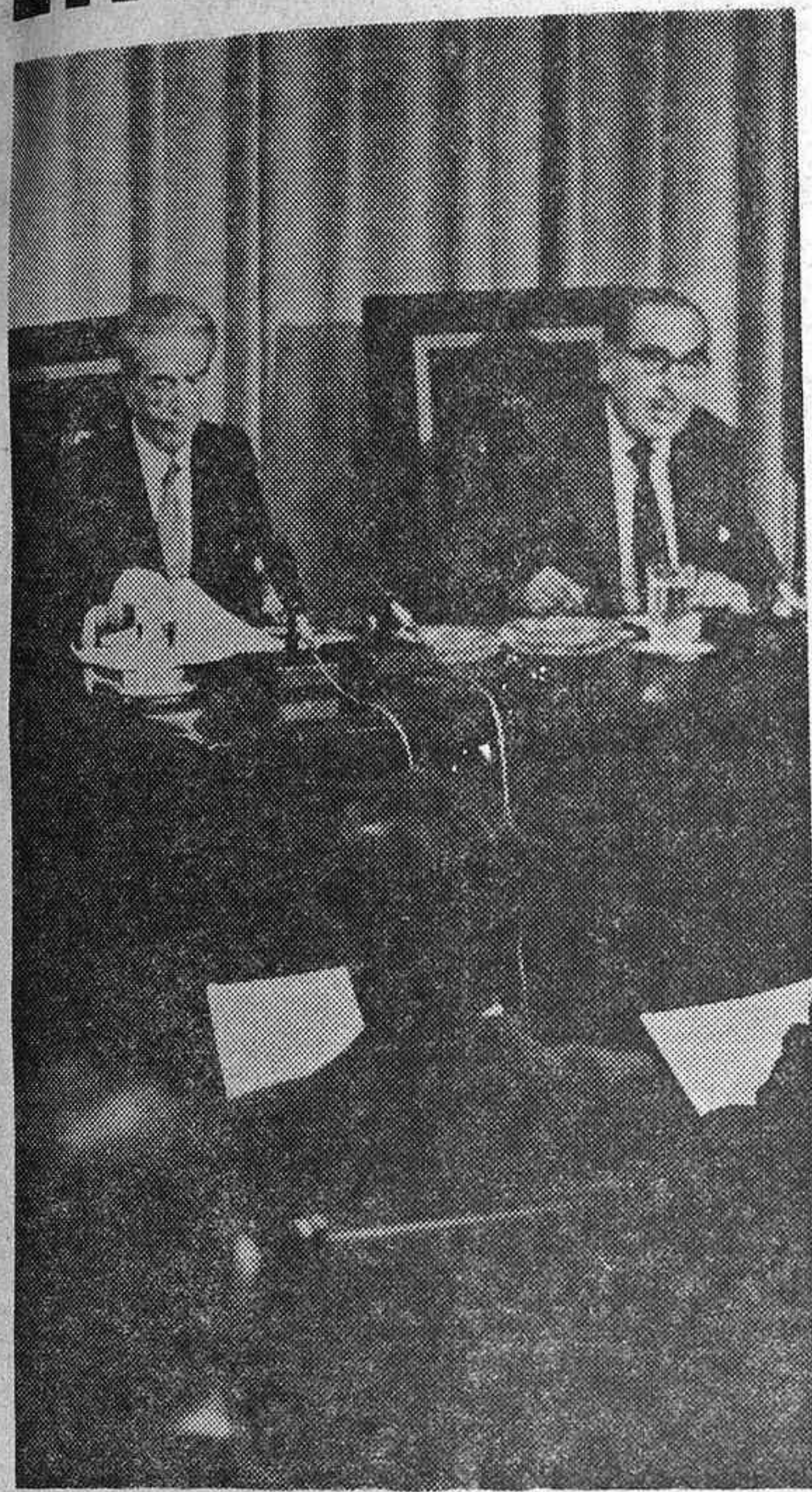
Si el programa del Equipo del Estado Español de la Democracia Cristiana se sintetiza en la apertura de un período de transición, la amnistía, el Estado de Derecho, la legalización del comunismo y las reformas económicas, para UDE—que con UDC (Unión Democrática Cristiana) y otros grupos de la oposición, tienen en vista la constitución otra agrupación democrático-cristiana, con el propósito de que una gran familia política no puede ser monopolio por ningún grupo—, el programa ideológico se basa en unos principios de pensamiento de acción en los que se propugna un sistema de un orden democrático pluralista, equiparable al que rigen en los países del mundo occidental; se considera necesario que los derechos y libertades de todos los españoles se arrollen y garanticen de acuerdo con los principios y pactos nacionales y europeos, y que el genuino sentido de la tradición histórica; se adopte un sindicalismo que permita el máximo los principios de autonomía y total representación electiva y que permita la formación de asociaciones de trabajadores y de empresarios, postulando el desarrollo y la prestación evolutiva de los principios Fundamentales, en la consecución de los objetivos formulados, así como, en la reforma de las Leyes Fundamentales por las vías legales y se considera que debe ampliarse al máximo la participación política de la juventud, las decisiones comunitarias, tendiendo el voto a todos los españoles mayores de dieciocho años.

Personalidad de las relaciones entre la Iglesia y el Estado



El primer Gobierno del nuevo presidente Arias juraba sus cargos el 4 de enero de 1974. Con cincuenta y cuatro años como edad media, había supuesto una remodelación profunda del anterior equipo, con once nuevos nombramientos. "El nuevo Gobierno—diría en aquella ocasión el ex ministro de la Gobernación y primer presidente, tras la muerte del almirante Carrero y la interinidad de Fernández-Miranda—asume con honor todo el pasado de nuestro Régimen, desde sus heroicos y dolorosos momentos augurales hasta su ayer más inmediato, es un propósito de continuidad perfecta. En este empeño, el ejemplo y la guía de Francisco Franco constituirán para nosotros obligado y seguro punto de referencia en las nuevas tareas." Algunos de estos ministros han desempeñado papeles clave, como tales o en la posición de "ex", en los dos últimos años de la historia de España

LAS LEYES FUNDAMENTALES



El ministro de Justicia, don Antonio Garrigues, acompaña al titular de Información y Turismo, señor Martín Gamero, en la última ampliación de la referencia oficial del Consejo de Ministros. El Gobierno ha comenzado a estudiar el programa de reformas que encabezan el proyecto de ley reguladora del derecho de reunión y el decreto-ley que revisa el de prevención del terrorismo y regula la competencia para el enjuiciamiento de tales delitos

fundarse en el reconocimiento de la mutua independencia y autonomía, que no excluye una colaboración al servicio del hombre y de la sociedad, actuando cada uno en el ámbito de sus propias funciones y competencias; se considera que es deber inexcusable del Estado conservar y defender la paz interna, basada en la justicia y en la libertad.

Unión Democrática Española afirma la unidad política de España y estima que deben reconocerse la personalidad de las regiones atribuyéndoles un efectivo de decisión. Defiende también una economía de mercado debidamente regulada por el Estado en la que se aúnen el impulso creador de la iniciativa privada y las exigencias de los trabajadores de solidaridad y justicia social. La empresa pública

debe ejercer sus actividades en los sectores en que exista el peligro o realidad de una situación monopolista, estén insuficientemente desarrollados o afecten a la estrategia o seguridad del Estado. Por ello se postula un programa de crecimiento elaborado democráticamente y que atienda a una más justa distribución de las rentas, formación, cultura, servicios sociales y entorno físico, con un desarrollo regional más equilibrado.

Próxima asamblea

Otros puntos esenciales del programa son la corrección de desequilibrios agrícola, industrial y de servicios o una política adecuada de precios y producciones; la reforma tributaria, la integración de España en las Comunidades Europeas; la atribución a las regiones y entidades locales de suficiente capacidad de decisión; avanzada concepción del cooperativismo con mayor integración de los trabajadores y, finalmente, se considera que el gran activo de la sociedad española está en sus hombres, a cuyo servicio deberá definirse como derecho prioritario el acceso efectivo de toda la población a los bienes de la educación y de la cultura, que constituye exigencia básica de la realización personal y factor indispensable del progreso político, social y económico.

Para hacer realidad estos pro-

pósitos, y de acuerdo con la intención antes citada de entrar en la futura ley de asociaciones políticas, UDE va a celebrar el próximo 27 de febrero una asamblea de compromisarios a la que acudirán unas 500 personas, representantes de sus 36.000 afiliados. Tendrán derecho a voto todos aquellos que representen un mínimo de 100 firmas, y esa representación será del número de votos que corresponda al número de firmas, en nombre de las cuales actúe cada compromisario.

Profundamente democrático

El objetivo de esta asamblea, a la que podrían asistir importantes representaciones democráticas de todo el mundo, es desarrollar la declaración de presencia y propósitos de Unión Democrática Española, a probar

normas provisionales de funcionamiento y elegir los órganos de gobierno. UDE quiere ofrecer al país un programa de moderación profundamente democrático, con importantes reformas de orden económico y social y con especial atención a los sectores más deprimidos, con una convocatoria a las clases medias del país para que se incorporen al trabajo colectivo, del que depende el destino de España, que está en manos de los españoles y de su capacidad de agrupación y entendimiento.

Reunión de representantes de asociaciones

Finalmente, dentro de la órbita asociacionista, para hoy mismo está convocada una reunión de representantes de asociaciones ya aprobadas o en vías de

constitución y de personalidades políticas. Las gestiones se encaminan a la constitución de una gran asociación, que sería un frente nacional. Se ha dicho que "la presión de la extrema izquierda a lo largo del pasado mes de enero ha constituido el gran estímulo para llegar a un entendimiento".

Esta plataforma estaría constituida por veinticinco personalidades de procedencias políticas diversas, pero unidas por unos principios fundamentales.

Por otra parte, el ex ministro don Gonzalo Fernández de la Mora ha sido nombrado presidente primero de la asociación política Unión Nacional Española. Don José María Valiente y don José Luis Zamanillo fueron elegidos para las vicepresidencias segunda y tercera, respectivamente.

ESTA SEMANA

DOS AÑOS DEL "12 DE FEBRERO"

El próximo jueves cumple dos años aquel 12 de febrero de 1974 en que el entonces recién nombrado presidente del Gobierno—a la trágica muerte del almirante Carrero Blanco—don Carlos Arias pronunciaba ante las Cortes Españolas un discurso programático que habría de dar origen a toda una filosofía de Gobierno y marcaría un histórico punto de referencia en la vida española.

Los aplausos de los procuradores—dos minutos—refrendaron, en términos generales, la validez del "espíritu del 12 de febrero". El discurso duró poco más de hora y cuarto, fue seguido con el máximo interés e interrumpido con aplausos en varias ocasiones. Al cabo de dos años, las cosas han cambiado fundamentalmente en España. Los acontecimientos han sido trascendentales y el propio "espíritu del 12 de febrero" ha sido superado en alguno de sus planteamientos. Otro aspecto del tema son las dificultades que el programa del 12 de febrero encontró en propia casa.

Dijo en aquel discurso el presidente Arias que con sus palabras quería hablar más de emplazamiento que de promesas, más de exigencia que de halago, más de responsable servidumbre que de personal y vana complacencia. Afirmó que las bases de su programa—programa del Gobierno por él mismo formado—discurrían por los canales de una información escrupulosa, se

basaban en una resuelta apertura de los asuntos de Gobierno al debate institucional y en la confrontación de la opinión pública, para, finalmente, referirse a los intransferibles deberes de irrenunciables derechos que asisten a los ciudadanos españoles como miembros y partícipes de la comunidad nacional.

PAZ SOCIAL

"Sin regatear esfuerzos, con serenidad, pero rigor, reiteramos el firme propósito de mantener el sagrado patrimonio de nuestra paz social"—dijo don Carlos Arias—, y añadió que quienes ante las nuevas formas de vida alcanzadas por el trabajo de los españoles traten de alterar el curso del país, quienes propicien en nuestro suelo mdoos de delincuencia ensayados más allá de nuestras fronteras, quienes pretenden quebrantar la unidad o el paso firme hacia el futuro, quienes con intención igualmente criminal atentan contra la paz de España, sepan que el Gobierno está en vigilia permanente y matendrá a ultranza el compromiso que tiene con el pueblo de asegurar, sin vacilación, la tranquilidad y el orden social."

En nuestro sistema, el Rey no sólo es representante supremo de la nación y personificación de la soberanía nacional, sino que tiene atribuidas funciones políticas y legislativas, constituyentes y de defensa constitucional, compendio de atribuciones que al necesitar siempre para su ejercicio el concurso de la volun-

tad de otro órgano del Estado, configuran diáfanamente el carácter moderador y de equilibrio de la monarquía, señaló don Carlos Arias, quien planteó como bases para el desarrollo político, con la confianza en la madurez del pueblo español, la atención a los problemas de las entidades locales, incompatibilidades parlamentarias, desarrollo de la ley Sindical y derecho de asociación "para promover la ordenada concurrencia de criterios conforme a los principios y normas de nuestras Leyes Fundamentales".

PARTICIPACION DE LOS JOVENES

El presidente acabó su amplio discurso, en el que se tocaron la mayoría de los puntos claves de la situación social, económica y política con una mención a la juventud "sólo añadir que entre nuestras principales preocupaciones ha de inscribirse el horizonte de una política de juventud resueltamente imaginativa... debemos abandonar la pretensión paternalista de que cuenten como personales vivencias lo que ya son, para ellas, páginas de sus textos de historia. Tenemos derecho a invocar la incorporación de los nuevos españoles—los españoles cuya edad se cuenta por año de paz—al quehacer común, pero debemos aceptar que tal incorporación responda a una voluntad renovadora y esté animada por una pretensión crítica y no repetitiva".



Arias, hace dos años ante las Cortes: era el 12 de febrero de 1974. Comenzaba una etapa diferenciada en la vida española

Redacción y Administración:

Plaza del Callao. 4

TELEFONO 222 64 50

Depósito legal: M-245-1958

3.ª época

Número 1.921

Por avión:

España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)

SE CREA LA SUBSECRETARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

- Messía y Jiménez, observador permanente ante organismos y comisiones
- Francisco José Mayáns Joffre, nuevo director general de Teatro y Espectáculos

Hoy lunes el "Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Del Ministerio de Justicia, una orden por la que se acomoda el régimen de incentivos del personal al servicio de la Justicia a lo establecido en el decreto 131/76, de 9 de enero.

Del Ministerio de Hacienda, un decreto por el que se fija el sueldo base de los funcionarios de carrera de los organismos autónomos, militares y civiles.

Del Ministerio de Comercio, un decreto por el que se crea la Subsecretaría de la Seguridad Social.

Del Ministerio de Asuntos Exteriores, sendos decretos por los que se disponen los ceses de Enrique Larroque de la Cruz como director general de Cooperación Técnica Internacional y de Guillermo Perinat y Elio, marqués de Perinat, como director general de América del Norte y Extremo Oriente.

Otros decretos por los que se designan embajador observador permanente de España ante los organismos y conferencias con sede en Estrasburgo a José Luis Messía y Jiménez, marqués de Busianos; director general de Cooperación Técnica Internacional a José Joaquín Puig de la Bellacasa y Urdampilleta, y di-

rector general de América del Norte y Extremo Oriente a Juan Durán-Loriga Rodríguez.

Del Ministerio de Información y Turismo, decretos por los que cesa como director general de Teatro y Espectáculos Mario Antón Paz y designación para el mismo cargo de Francisco José Mayáns Joffre.

El Ferrol del Caudillo conmemora el medio siglo del vuelo del "Plus Ultra"

PRESIDIO LOS ACTOS EL MINISTRO DEL AIRE, PARIENTE Y PAISANO DE RAMÓN FRANCO

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra.)—El ministro del Aire, teniente general don Carlos Franco Iribarnegaray, presidió ayer los actos conmemorativos del cincuenta aniversario del histórico vuelo del "Plus Ultra", organizados por el Ayuntamiento.

En la catedral de San Julián fue oficiada una misa, y posteriormente se realizaron ofrendas de flores en la casa natal de Ramón Franco y en el monumento erigido en su recuerdo en el Cantón de Molins. Después fue inaugurada una exposición de fotografías del vuelo, y en el Ayuntamiento fue servido un vino en honor a las autoridades e invitados.

Rindió honores al ministro del Aire una compañía del Tercio Norte de Infantería de Marina. Acompañaban al ministro los capitanes generales de la zona marítima del Cantábrico, almirante Antonio González-Aller y Balseyro, y de la octava región militar, teniente general Antonio Taix Planas; gobernador civil de la provincia, alcalde de El Fe-

rrrol del Caudillo; consejero nacional y procurador en Cortes por La Coruña, Nicolás Franco y Pascual del Pobil, y otras personalidades.

El ministro depositó una corona de flores en la casa natal de Ramón Franco, en la calle de Frutos Saavedra, y el vicario general de la diócesis de Mondoñedo-El Ferrol rezó un responso por el eterno descanso del alma del comandante del "Plus Ultra", aplicado también en memoria de su hermano el Generalísimo Franco. Después se cantó el "Cara al sol", dándose los gritos de "Viva España" y "Viva el Rey".

Posteriormente, las autoridades se trasladaron al Cantón de Molins, donde el ministro depositó una corona de flores en nombre de la aviación española ante el monumento erigido a Ramón Franco en memoria de la gesta del vuelo oceánico. Asimismo colocaron flores el alcalde de la ciudad, el cónsul de Argentina y el señor Franco Pascual del Pobil.

El alcalde de El Ferrol del Caudillo destacó el heroico vuelo y el significado que tuvo para España, y después el ministro dijo, entre otras cosas, que la labor de Ramón Franco y sus compañeros de vuelo había estado realizada con tesón y entusiasmo, con extraordinaria pericia y preparación aeronáutica, logrando que su vuelo figurase en la historia de la aviación. Destacó las dificultades que entrañaba el vuelo, ya que entonces se contaba con escasos medios de navegación e información meteorológica y otros elementos de los que dispone la aviación de hoy. Dijo también que Ramón Franco quiso unir a España con las naciones hermanas de América, y que por ello eligió Palos de Moguer como punto de salida, y bautizó su avión con el nombre de "Plus Ultra". Destacó la trascendencia del vuelo para el desarrollo de la aviación comercial.

Añadió el ministro que era portavoz del agradecimiento de los hermanos de Ramón Franco, Nicolás y Pilar, por la invitación que recibieron del alcalde de la ciudad y de su profundo sentimiento al no poder asistir al homenaje a su hermano. Finalmente dijo: "Fue realmente un éxito extraordinario el realizado por el insignie ferrolano Ramón Franco, y como ministro del Aire, pariente y paisano de Ramón, me encuentro satisfecho de estar hoy en este acto, y agradezco mucho esta oportunidad que me dio el Ayuntamiento ferrolano."

El ministro, tras la inauguración de una exposición de fotografías, asistió al almuerzo que ofreció en su honor el almirante González-Aller. Finalizado el cual, el ministro, en helicóptero, acompañado de su esposa, emprendió viaje a Santiago, donde tomó el avión que le trasladaría a Madrid.

Subsecretario



Ha sido nombrado subsecretario de la Seguridad Social don Juan Rovira Tarazona (Europa Press)

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

DE LA HEREJIA AL DOGMA

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: En la mañana del 23 de octubre de 1971—y ya pasaron cosas en España desde entonces!—, el señor Esperabé de Arteaga, en la sesión celebrada por una comisión especial para discutir la reforma del reglamento de las Cortes, propuso se dijese en un artículo que los procuradores pueden agruparse en el seno de la Cámara para el mejor cumplimiento de su misión; que pudieran reunirse con sus electores y también con otros procuradores dentro y fuera de la Cámara. Hubo en torno a este tema un amplio debate político. ¿Cómo se atreva el señor Esperabé de Arteaga a pedir "asociacionismo parlamentario"? Algunas señorías estaban estupefactas. Lucifer en la sala no hubiera causado mayor asombro. Parecía como si el señor Esperabé de Arteaga, en criterio de algunos señores procuradores, acabase de proponer que se cometiera una herejía política. ¿Había pensado bien lo que pide el señor procurador de representación familiar por Salamanca? ¿Qué argumentos empleó para hacer aquella petición infernal?

Pues estos argumentos: hay que abrir la puerta a las minorías, y esto es evolutivo y constructivo. Si la mayoría está configurada de praxis, dejemos que otros procuradores hagan de abogados del diablo. ¿Que esto no es constitucional? ¿Lo dice la Constitución? La Constitución no lo dice, pero tampoco lo prohíbe. Es fundamental la asociación parlamentaria, insistía el señor Esperabé de Arteaga; con ella no se hundiría el sistema, sino que se mejoraría.

Para el señor Carro Martínez, el tema del asociacionismo parlamentario no es de reglamento. ¿Quién dice que no hay agrupación en las Cortes? El señor Carro Martínez demostraba que sí, que las hay: "Nos agrupamos por materias." En el fondo estaba de acuerdo con el señor Esperabé de Arteaga. Se opuso a la petición que se estaba haciendo el ponente señor Palomares Díaz. Cautó y receloso dijo esta frase: "La agrupación parlamentaria podría llevarnos a otra cosa."

Y fue esa "otra cosa" la que levantó recelo y los argumentos en contra. En aquella ocasión, en una crónica parlamentaria, preguntábamos: ¿Por qué la palabra "asociacionismo", añádate lo que se quiere detrás, despierta siempre esas suspicacias y hace volar la imaginación a un pasado histórico muerto, y se cree siempre que se quiere resucitar fantasmas? "En estas Cortes del 18 de julio—decía el señor Palomares Díaz—, los hombres nos reunimos y agrupamos por temas, como demuestra la realidad." La reunión en las Cortes por grupos no hay nada que lo prohíba, decían en la sesión los señores Peralta España, Fanjul Sedeño, Serrats Urquiza (don Salvador), Suárez González (don Fernando), Escudero Rueda y otros. Y el señor Esperabé de Arteaga, por encima de todos: "La constitución de los grupos políticos en la Cámara es necesaria para la fiscalización del poder, y esa fiscalización es imprescindible. ¿Cabe hacer esa fiscalización por un procurador solitario?"

Aquellas voces que pedían apertura, más democratización y mayor agilidad de las Cortes fueron ahogadas por una mayoría de otras voces y de votos contrarios a la enmienda que proponía formar grupos de procuradores. Esto sonaba a herejía política. Pero hace cinco días, la Comisión de Reglamento de las Cortes ha autorizado la constitución de grupos parlamentarios en la Cámara; cada grupo habrá de tener un número no menor a cincuenta procuradores, que acordarán su propio régimen interior y que tendrá que respetar la libertad de voto. No se ha hundido nada con esa autorización. La herejía política de ayer se ha convertido en dogma. Y esta pregunta, director: ¿Por qué se pierde tanto tiempo en realizar un avance evolutivo?

LOS REYES REGRESAN A MADRID

AYER ESQUIARON CON SUS HIJOS EN SIERRA NEVADA

GRANADA. (Cifra.)—A primera hora de la noche de ayer domingo, Sus Majestades las Reyes de España, don Juan Carlos I y doña Sofía, y sus hijos el príncipe Felipe y las infantas Cristina y Elena, abandonaron Granada después de haber permanecido el fin de semana esquiando en Sierra Nevada.

En el aeropuerto despidieron a la familia real, que partió hacia Madrid en dos aviones de la Subsecretaría del Aire, las primeras autoridades granadinas, a quienes los Reyes expresaron su satisfacción por su estancia en Sierra Nevada y por la acogida que en todo momento les han dispensado los granadinos.

La última jornada de la familia real en Sierra Nevada resultó espléndida en cuanto al tiempo y a las condiciones de la nieve para la práctica del esquí. El domingo fue espléndido, tanto por el sol como por la temperatura, lo que motivó que la sierra estuviese muy concurrida por miles de personas.

La familia real, poco después de las ocho de la mañana, y en el hotel Olympia Sport, donde se hospedaron el fin de semana, recibieron a los representantes de la prensa gráfica, a los que convocaron en la pista de esquí, partiendo a continuación en tele-silla los Reyes e infantes hacia la loma del Dilar, donde los reporteros gráficos les hicieron numerosas fotos. Después, tras departir con ellos, estuvieron esquiando durante varias horas por el Dilar y Pradollano.

Más tarde Sus Majestades almorzaron en el autoservicio de Borreguiles y continuaron esquiando hasta las cuatro de la tarde. Seguidamente bajaron al hotel y sobre las cinco de la tarde dieron por terminada su estancia en Sierra Nevada. De nuevo en Granada, y en unión de las autoridades, los Soberanos visitaron el templo de Nuestra Señora de las Angustias, orando ante la imagen de la excelsa Patrona de Granada antes de partir hacia el aeropuerto.

Tanto en la sierra como a su paso por la ciudad y a la puerta de la basílica de las Angustias, los granadinos dispensaron una cordialísima acogida a los Reyes y a sus hijos.

"EL EJERCITO, SALVAGUARDA DEL ESTADO Y SU VIDA"

"El Ejército, como institución, es el cimiento y garantía del Estado y su vida; es decir, la actividad política del Estado y del orden institucional. La naturaleza de su misión está, por lo tanto, más allá de las opciones políticas concretas", dice el teniente general Alvarez-Arenas, ministro del Ejército, en una entrevista que hoy publica "ABC".

"El Ejército—puntualiza el ministro—no es ajeno a la política en su más fundamental aceptación, es decir, a aquellas actividades encaminadas a defender un orden referido al bien común de la nación."

FUERZAS ARMADAS Y SUCESION

El ministro señaló después que las Fuerzas Armadas no necesitan ninguna reorganización ni cambio de estructura como consecuencia de la sucesión de la Jefatura del Estado.

DEMOCRACIA DEL EJERCITO

Respecto a la compaginación de los conceptos democracia y autoridad en el Ejército, el ministro opina que "en la vida militar, que es una sociedad jerarquizada, siempre ha habido democracia, aunque no en la forma que se preconiza para la sociedad civil en materia de política. En el Ejército—dice más adelante—el mando se ejerce con firmeza, pero siempre agradable en lo que se pueda".

Al referirse al tema de la OTAN, el ministro indica que en repetidas ocasiones las autoridades del país han manifestado que no se ha solicitado el ingreso en la Organización. "Respecto a las ventajas que nos aportaría dicho ingreso—comenta el teniente general Alvarez-Arenas—, las habría, sin duda, pero también habría sus inconvenientes y servidumbres."

EUROPEIZACIÓN, CANARIAS Y SAHARA

El ministro del Ejército contesta a varias preguntas relacionadas con la integración de España en Europa, la estrategia de las islas Canarias y el balance de la estancia en el Sahara. Con respecto al primer tema, comenta que las cooperaciones militares deben orientarse hacia Europa y también hacia los países ribereños del Mediterráneo, especialmente a los más próximos. En relación a las Canarias, el ministro manifiesta que es propósito firme del Gobierno dedicar una atención muy importante, tanto económica como militarmente. La actuación militar española en el Sahara es calificada por el entrevistado como "ejemplar en todos los terrenos", al cumplir escrupulosamente las misiones asignadas por el Gobierno.

LOS ENEMIGOS DE ESPAÑA

Ante la pregunta de cuáles son los enemigos de España hoy y si ha evolucionado este concepto últimamente, el teniente general Alvarez-Arenas comenta que "son los mismos de hace mucho".

EL GIBRALTAR ESPAÑOL

Acerca de Gibraltar, el ministro del Ejército declara que todos los tiempos,

DERECHO Y DEBER DE ESPAÑA

Vive España unas horas importantes. Está nuestro país de cara a un horizonte que es una inmensa interrogación. Respondan ustedes a ella lo que gusten. El destino se cumplirá de acuerdo o en desacuerdo con las respuestas. ¿Fatalismo? No. Sencillomente eso tan manoseado, bello y realista que Antonio Machado escribió con aire de verso sentencioso y solemne: "Camina, no hay camino. Se hace camino al andar."

¿Y qué es lo que vamos a andar nosotros, los españoles? ¿Cuál va a ser el ritmo de nuestros pasos? ¿Qué canción entonaremos para hacer más liviana la fatiga de una larga marcha a través del futuro? ¿El ritmo y la canción! Lo que no está en los manuales políticos al uso de hoy.

De Fernando el Católico a Francisco Franco—dos estadistas insignes, con grandes semejanzas en el conocimiento y la gobernación de este pueblo difícil—pasaron más de cuatro siglos de gloria y de dolor. ¿Servirán de algo sus enseñanzas?

Es inevitable sentirnos a ratos pesimistas. Pero en el lírico pensamiento rubeniano aún guarda la esperanza la caja de Pandora, y los cielos blancos—los de Aranjuez, los de Garcilaso, los eternos—replenían día a día que la aurora es inmortal. Esperemos que alguna vez—esta vez—hayaamos aprendido la lección.

España, ahí, ante los caminos del futuro, que ella sola va a "hacer", como hizo los de Flándes, los de Italia, los de América...

¿Venturas, quimeras, frustraciones?

Pienso en Quevedo, en el marqués de la Ensenada, en Jovellanos, en Larra, en Castelar, en Ganivet, en Antonio Maura, en Joaquín Costa, en el general Primo de Rivera, en su hijo José Antonio, en Unamuno, en todos cuantos soñaron una España menos imperfecta, mas confortable y cordial.

¡No más hombres con los sueños abatidos! ¡No más ocasiones malogradas! Esta Patria nuestra, madre de naciones, tiene el derecho a caminar hacia adelante.

El derecho... y el deber. José BARO QUESADA

HOJA DEL LUNES 222 64 50

"Que no se olvide en ningún momento que es la Diputación la que está al servicio de los pueblos y no éstos sometidos a la Diputación", dijo el vicepresidente para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación, don Manuel Fraga Iribarne, en su discurso pronunciado en la sesión de posesión del nuevo pre-toma de posesión del nuevo presidente de la Diputación Provincial de Madrid, don José Martínez Emperador, consejero nacional del Movimiento y procurador del Cortes, que es—recordó el señor Fraga—el primer presidente de la Diputación de Madrid elegido por la Corporación después de muchos años, en aplicación del nuevo estatuto de Régimen Local, y sustituye en el cargo al doctor González-Bueno.

Acompañando a los señores Fraga y Martínez Emperador ocupaban la presidencia los ministros de Agricultura y de Vivienda; el presidente saliente, don José Martínez Emperador, el subsecretario de Agricultura, el director general del Movimiento, el jefe de la Guardia Civil y otras autoridades. El salón de sesiones fue insuficiente para acoger a todos los concurrentes al acto, que se inició a la una de la mediodía de ayer domingo.

El ministro de la Gobernación, que habló después de los señores González-Bueno y Martínez Emperador, indicó también en su discurso: "Si la provincia es unión de municipios la Diputación es institución por excelencia que los agrupa, ayuda y unifica."

ELOGIO DE LA GESTION DE GONZALEZ-BUENO

Deseo en primer lugar—siguió—agradecer al anterior presidente, señor González-Bueno, los largos e importantes servicios prestados en esta casa, entre los que figuran realizaciones importantes, sobre todo en el plano de las instituciones sanitarias y asistenciales, y de modo muy particular sus magníficas iniciativas en beneficio de los enfermos, de los ancianos y de la juventud de la provincia, respecto de las cuales bien puede decirse que su gestión ha iniciado una nueva época. Con mi más cordial enhorabuena le deseo no un descanso que correspondería mal a su activa personalidad, sino que nuevas actividades le permitan seguir sirviendo a Madrid y a España, como sé que lo hará donde quiera que se encuentre.

ETAPA DE GRANDEZA Y SACRIFICIO

Al nuevo presidente, a quien conozco de muchos años de actividades políticas (desde el primer Congreso de la Familia de 1957), sólo me cabe desearle que, consciente de la gran responsabilidad que pesa sobre todos cuantos asumimos funciones públicas en estos históricos momentos, cumpla como bueno y ejerza con autoridad y acierto sus importantes tareas al frente de la Diputación de Madrid.

En períodos decisivos, como el que estamos viviendo, es muy importante recordar que toda tentación de inercia, de rutina, de mezquindad, están fuera de lugar. El español tiende a funcionar bien sólo en períodos de alta tensión; necesita una guerra, una conquista, una cruzada, un ideal quijotesco, un empeño místico para dar su verdadera medida. Pues bien, estamos en uno de esos momentos. No es un tiempo de amiguetes, de pequeñas operaciones, de actitudes mediocres. Es una hora de reconsideración de valores, de actitudes, de conductas. Es una etapa de grandeza, de servicio y de sacrificio. Y tenéis, señor presidente, señores diputados, una gran oportunidad para ello. Porque las Diputaciones Provinciales constituyen órganos de trabajo y representación de la mayor importancia.

Se ha discutido el carácter institucional de la provincia como una comunidad de personas o una agrupación de municipios. Históricamente parece más cierto o segundo, originándose en las hermandades medievales de villas y lugares, de un valle o de zonas más amplias, para la seguridad y la cooperación. Tales hermandades se organizaron en juntas generales o diputaciones que fueron reconocidas en las hermandades que, a su vez, establecieron los gobiernos centrales para sus propios fines de justicia y control.

CIRCUNSCRIPCIÓN DE MUNICIPIOS

La experiencia de todo un siglo de luchas fue llevado a la idea, que se impondrá de definitivamente en el siglo XX, de hacer de la provincia una agrupación de municipios, y de la Diputación, el gran gestor de sus intereses mancomunados.

La Constitución de 1931 habló igualmente de "municipios mancomunados en provincias"; la ley de Bases de 1945, de "agrupación de municipios", concepto definitivamente consagrado en la Ley Orgánica del Estado, que define a la provincia como "circunscripción de municipios". Estos conceptos de nuestra le-

"En períodos decisivos como el que vivimos, la inercia, la rutina y la mezquindad están fuera de lugar"

"LA PROVINCIA, EN SU PAPEL DECISIVO, PUEDE Y DEBE SER POTENCIADA"

Palabras de Fraga Iribarne al dar posesión al nuevo presidente de la Diputación de Madrid

gislación son básicos y nos revelan una idea fundamental de nuestro ordenamiento político-administrativo: una organización natural que partiendo de la familia pasa a la comunidad local y comarcal, de ésta, a la unidad provincial, concebida a base de las unidades municipales; de ésta, por las mancomunidades, a unidades mayores de carácter regional y, en definitiva, al Estado nacional.

Dentro de este proceso, la provincia ocupa un papel decisivo, que puede y debe ser potenciado. **LA PROVINCIA DE MADRID**

Con 182 entidades municipales, de ellas 137 de menos de dos mil habitantes y 55 de menos de quinientos, es evidente que la provincia de Madrid necesita esa estructura integrada, y que la Diputación y el Estado deben llevar al máximo su asistencia técnica y su ayuda financiera a los pueblos.

Invitó luego el señor Fraga a la Diputación a atender a los pueblos en sus necesidades, con preferencia a las áreas territoriales más deprimidas del norte de Madrid; a favorecer al máximo las mancomunidades de servicios; a coadyuvar con el Estado y ayuntamientos en la puesta a la extensión de una infraestructura sanitaria que aporte a los madrileños una calidad de vida que viene deteriorándose por el vertiginoso crecimiento urbano y la desidia y el egoísmo,

y el tratamiento depurador de las aguas residuales, capítulo de preferente preocupación; a habilitar los medios para colaborar eficazmente con el Estado en la ejecución de la red básica y de la red complementaria de las vías provinciales; a asistir con los servicios técnicos provinciales a los ayuntamientos escasamente dotados, sin interferir su autonomía; a atender con eficacia las necesidades que plantea la educación fundamental de los hijos, principalmente en los niveles de enseñanza general básica y profesional; a complementar la extensión cultural en los pueblos de la provincia; a que la mayor libertad de actuación que la nueva ley de Régimen Local concede a las Diputaciones o disminuya su voluntad, coordinadora con el interés nacional, en estrecha relación con el Gobierno Civil y los órganos colegiados de el dependiente; a que se mantengan con dignidad las obras realizadas hasta ahora por la Corporación en servicio de la provincia de Madrid, y a que no se olvide en ningún momento que es la Diputación la que está al servicio de los pueblos y no éstos sometidos a la Diputación.

Debéis—concluyó—propiciar el fortalecimiento de la unidad en este espíritu, y en estas actitudes, señor presidente, señores diputados, serviréis a Madrid, y haciéndolo así serviréis al Rey y a España.

Tengo la honra de dar posesión de su cargo al presidente de la Diputación de Madrid.

PRESIDENTE

PALABRAS DEL NUEVO

El nuevo presidente de la Diputación, señor Martínez Emperador, pronunció breves palabras expresando su admiración por el doctor González-Bueno, cuya personalidad "ha de ser para nosotros obligada referencia en todo cuanto realicemos", y elogió a los anteriores presidentes, especialmente al marqués de la Valdivia.

"No deseo—dijo—formular planes ni programas concretos que, como dijo José Antonio, nunca se cumplen. Creo en el pragmatismo de la labor diaria, en la obra bien hecha, como diría el maestro Eugenio D'Ors. Creo en la constancia y el trabajo, en ir resolviendo los problemas según van surgiendo." Dijo también: "No sería consecuente con mis orígenes políticos si la gestión que hoy inicio no fuera precedida por una idea social que siempre se ha de anteponer a cualquier consideración de lucimiento personal."

"Para mí—explicó—la democracia es mucho más que una bella declaración de intenciones. Es necesario ejercitar su contenido, buscando en todos los órdenes una mayor participación de las personas implicadas. Por ello, todos nuestros actos corporativos podrán ser conocidos por todos a quienes interese, y la célebre frase de "luz y taquígrafos" será una realidad." Después dijo sobre sus propósitos en la nueva etapa de la Diputación: "Queremos que la Diputación de Madrid sea verdaderamente un centro de gestión democrática,

en el que sin variar en nada el dispositivo legal puedan los ayuntamientos, los consejos locales, las asociaciones y todas aquellas fuerzas sociales que no es posible ignorar, sugerir las iniciativas y acciones que estimen más convenientes para la provincia." "No nos asusta—añadió—la crítica cuando sirve para corregir errores humanos inevitables.

Finalmente explicó: "La obra de Franco no puede, no debe ser el término de llegada, sino el punto de partida para que este pueblo español, al que nos debemos, alcance las más altas cimas de justicia y libertad. Desaparecida hoy su gran figura histórica, nuestras lealtades básicas se encarnan en Su Majestad el Rey que personifica la más alta magistratura del Estado. Por ello, señor vicepresidente, yo os ruego que en nombre de esta Corporación y en el mío propio hagáis llegar a Su Majestad nuestro sentimiento de fidelidad a cuanto él representa, que aquí y en este momento queremos expresar con dos gritos entrañables: ¡Arriba España! ¡Viva el Rey!"

DISCURSO DE GONZALEZ-BUENO

Por su parte, el presidente saliente, señor González-Bueno, dedicó un recuerdo emocionado a Francisco Franco; expresó su adhesión, sin fisuras, al Rey don Juan Carlos; recordó con cariño a Camilo Alonso Vega, que le nombró presidente de la Diputación; expresó su gran respeto personal por el señor Fraga Iribarne; hizo referencia al magisterio de José García Hernández, admirado en todo el mundo de la administración local, y añadió que el gobernador civil, señor López Cancio, mantuvo siempre cordiales relaciones con él.

Después de agradecer su colaboración a todos los funcionarios, terminó diciendo: "Deseo lo mejor para Madrid y para España, y por eso hago fervientes votos por que el acierto presida el quehacer de esta entrañable provincia española."

Operación tercera rebaja

Cada tres días

OFERTAS diferentes

PARTICIPAN TODAS LAS SECCIONES

En febrero, ¡los precios más bajos del año!

Horario continuado DE 10 DE LA MAÑANA A 8 DE LA TARDE
No cerramos a mediodía



LA SEMANA LABORAL

PAROS EN LOS COLEGIOS DEL ESTADO

Para mañana, día 10, la Unión de Trabajadores y Técnicos del Metal había previsto tres manifestaciones en apoyo de la readmisión y levantamiento de sanciones en John Deere (antigua Lanz Ibérica) de Getafe; en la Unión de Orfebres (antigua Plata Meneses) de la zona de Canillas, y en Vers, de la carretera de Villaverde a Vallecas. Solicitó permiso oficial para ello, pero no parece que la autoridad gubernativa lo haya concedido. De cualquier manera, los problemas se van solucionando poco a poco y las propuestas "oficialistas" de la UTT podrían tener poco eco, como anteriormente ocurrió con la petición de una hora de paro a mediados de enero. Puede afirmarse ya que el movimiento huelguístico del mes pasado terminó y que lo que queda son los flecos dolorosos de un conjunto de acciones de las que las más relevantes fueron la huelga del Metro, el cierre de Standard, Pegaso y Chrysler y la paralización laboral de la zona industrial de Getafe.

Ahora son muchos los que pretenden hacer un examen crítico de lo ocurrido desde diversos ángulos de opinión. Por una parte, todos coinciden en que la base de la amplia reacción obrera fue, en primer lugar, la negociación de numerosos nuevos convenios colectivos (700 terminaban el 31 de diciembre en toda España) y el descontento, en otros casos, por los reajustes pactados en convenios aún vigentes para el año 1976, considerados de insuficientes para compensar el creciente aumento del coste de vida.

Pero también hay que contar con la discrepancia de muchos trabajadores en relación con el discurso del ministro de Hacienda en las Cortes, pretendiendo, según ellos, echar en las espaldas obreras la principal responsabilidad de la inflación. Y, aunque el ministro después ha precisado y puntualizado el alcance de sus palabras, el primer impacto fue de un efecto dinamizador.

¿SE HA CONSEGUIDO EL OBJETIVO?

La gran mayoría de los trabajadores madrileños implicados en las huelgas de enero se pregunta a estas horas si realmente se ha conseguido el objetivo de "romper los topes salariales" y si la "politización de cientos de obreros" se ha conseguido mediante la agitación solidaria o el cierre de las fábricas y la pérdida de los jornales.

Standard, Chrysler y otras fábricas han ofrecido anticipos salariales a sus trabajadores para ayudarles a paliar las pérdidas de los jornales de los días de huelga. Chrysler, en la contestación de la dirección de personal al presidente del jurado de empresa decía el 28 de enero: "En cuanto al pago de salarios de los días no trabajados, la empresa no procederá al pago de los días mencionados por entender que, si esto se efectuara, aunque sólo fuera parcialmente, estaría de hecho financiando la huelga."

"El balance de la huelga no ha sido positivo", nos han dicho muchos trabajadores. "Ni sanciones ni despedidos", como consigna final, era tan poco para tanto esfuerzo, como era "aceptar los topes salariales" al llevar las negociaciones hasta el laudo de la Delegación de Trabajo.

EL PROTAGONISMO DE LOS GRUPOS CLANDESTINOS

Nadie duda ya de la existencia de un movimiento obrero ilegal integrado por organizaciones "históricas", como la UGT y la CNT (que con la Solidaridad de Trabajadores Vascos han mantenido la Alianza Sindical) y por otras de posguerra como USO (Unión Sindical Obrera, propiciadora de un socialismo de consejos obreros, de origen cristiano y muy vinculada a la CFDT francesa) y como Comisiones Obreras (en las que, fundamentalmente, están los "carrillistas" y la ORT, aunque en muchos sitios existen comisiones de influencia trotskista, pro-china, etcétera). Además, hay grupos autónomos, con nombres o sin ellos, de carácter regional o local, que juegan también un papel importante.

Las Comisiones Obreras están haciendo una campaña amplia de presentación de un nuevo "documento de los cien" (también se llamó así a su declaración inicial de 1966), y tanto en Madrid como en Zaragoza, Barcelona, etc., vienen montando conferencias de prensa en las que se presentan con nombres y apellidos tratando de forzar una tolerancia, que ha sido siem-

- La Renfe se niega a negociar el convenio
- Diez mil trabajadores pararon en Alcalá de Henares
- Huelga de hambre de trabajadores de Odag, de Madrid, y de Lever Ibérica, de Aranjuez

pre su propósito, y anunciando el deseo de organizar su propio congreso nacional frente al congreso que la Organización Sindical proyecta convocar ahora para la próxima primavera.

Por su parte, USO montó la pasada semana una asamblea de mil militantes ante una delegación de la CFDT, como afirmación de fuerza, y posteriormente celebró una conferencia de prensa en la que su secretario general, José María Zufiaur, estuvo acompañado de una comisión de la Confederación Francesa Democrática de Trabajadores.

Asimismo, USO y la UGT han recibido en Madrid a una importante delegación de la Federación Internacional de Trabajadores de Industrias Metalúrgicas, vinculada a la CIOISL (Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres). Finalmente, la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), según se nos informa, tiene en marcha doce sindicatos en Madrid con varios millares de antiguos y de nuevos militantes.

EL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES

La designación de Noel Zapico, de cuarenta y un años, asturiano, perito mercantil, para la presidencia del Consejo Nacional de Trabajadores, en sustitución de Santiago Álvarez Abellán, está siendo presentada como una nueva etapa de la Organización Sindical, como "una nueva frontera". Noel Zapico, que pertenece a la Unión del Pueblo Español, la primera de las asociaciones políticas autorizadas, ha tenido una actividad intensa en la Organización Internacional del Tra-



Noel Zapico, nuevo presidente del Consejo Nacional de Trabajadores. (Europa Press.)

bajo, en cuyas reuniones ha sido discutido por los representantes de las organizaciones clandestinas, que cuentan con el apoyo de las tres grandes centrales sindicales mundiales: la FSM (comunista), la CIOISL (socialista) y la CMT (ex cristiana).

Noel Zapico, frente al mutismo característico de Abellán, está haciendo constantes declaraciones a la prensa, a la radio, a la televisión, y anunciando un período de independencia de las organizaciones obreras respecto de las patronales y afirmando el carácter reivindicativo del sindicalismo "oficialista" de la nueva etapa, de lo que podría ser reflejo el comportamiento de Bañales y de Alcázar en las UTT del Metal de Madrid y de Barcelona, respectivamente.

Noel Zapico tiene interés en dialogar con muchas gentes, en conocer opiniones y en actuar, no sólo en representar.

AMENAZAS DE BOMBAS EN LOS COLEGIOS

"Ya sabemos que alguna de las peticiones, como la de la gestión democrática de los centros, no podían alcanzarse en la actual situación", dijo uno de los profesores vinculados a la Comisión Gestora de la Enseñanza, promotor del reciente movimiento huelguístico que afectó a cientos de colegios privados de Madrid y a más de cinco mil profesores.

El pasado viernes quedó normalizada la situación, sin despidos ni sanciones, y con unos reajustes salariales que han sido considerados como inicialmente satisfactorios y que superan los

niveles alcanzados por el laudo de la Delegación de Trabajo dictado el pasado enero con efectos retroactivos de octubre.

El laudo concedió un aumento del 20,48, que, con el nuevo, aún no oficialmente comunicado, supera el 50 por 100. Otra de las peticiones de la Comisión Gestora de la Enseñanza era la de que se empezase a estudiar el convenio, que debería entrar en vigor el próximo 31 de agosto. La fecha señalada para el comienzo de esta negociación era en principio la de hoy, lunes. Ahora el conflicto laboral de Madrid se ha repetido en Barcelona, donde el pasado fin de semana hubo unos 200 colegios en paro y unos 4.000 profesores de la enseñanza no estatal.

Estos conflictos han provocado reacciones solidarias de algunas asociaciones de padres de alumnos, pero también otras que, sin rechazar la justicia de la reivindicación laboral del profesorado, se manifiestan en contra de las situaciones que la huelga ha planteado. La Federación Católica de Padres de Alumnos, en una declaración hecha pública, pide la recuperación de las horas lectivas perdidas y que todos reflexionen "sobre la injusticia que representa el que las consecuencias de la conflictividad de una situación recaigan sobre quienes, en modo alguno, están implicados en el problema".

En nuestra redacción se han recibido varias cartas sobre el tema, que presentan otros aspectos. Don Rafael Álvarez nos escribe "para poner de manifiesto unos hechos que creo afectan a mi tranquilidad familiar: En estos últimos días—dice—, y en el colegio al que asisten mis hijos, se han recibido por dos veces, y con la natural alarma para todos, el aviso de la colocación de explosivos. Igualmente, piquetes de personas se han presentado allí para inducir a los profesores a suspender la enseñanza, empleando todo tipo de agresión verbal que, gracias a la serenidad, madurez y sentido de responsabilidad de éstos, no ha tenido mayores consecuencias. Creo, señor director, que estos hechos constituyen una flagrante violación del derecho que tenemos los padres a educar a nuestros hijos, sin intrusiones ajenas y sin coacciones, como yo mismo hago en otros órdenes de la vida ciudadana."

En la misma línea, otras personas han escrito también a HOJA DEL LUNES.

ANORMALIDADES EN LOS COLEGIOS DEL ESTADO

Desde el miércoles pasado se han venido produciendo anomalías en Madrid en los colegios estatales de Enseñanza General Básica, movimiento que se ha extendido a diversas provincias españolas.

Entre otros puntos, los profesores solicitan la derogación del decreto de fijación de plantillas, piden la equiparación salarial de todos los profesores que cumplan las mismas funciones, el reconocimiento a todos de la dedicación exclusiva (12.000 pesetas mensuales), creación de un colegio profesional, etc.

La Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Madrid difundió el pasado sábado, a través del Gabinete de Prensa del Ministerio, la siguiente información:

"En relación con los paros de carácter técnico que han afectado a algunos colegios nacionales de EGB de Madrid y provincia, esta Delegación manifiesta lo siguiente:

Que las informaciones facilitadas por los profesores en paro son, evidentemente, exageradas, pues en ningún momento el número de éstos ha sobrepasado el millar, muchos de ellos profesores interinos. A tal efecto ha de significarse que la cifra total de profesores de EGB en Madrid y provincia supera los 9.500, de los cuales unos 700 son interinos.

Por la Delegación Provincial se ha enviado a todos los colegios nacionales un escrito en el que se da contestación por el Ministerio de Educación y Ciencia a las cuestiones que fueron planteadas por el profesorado en esta Delegación, respuesta que ya es positiva en algunas peticiones, y en otras revela la voluntad

del Ministerio de tratar de resolverlas con la mayor rapidez, continuando al efecto las gestiones que ya estaban iniciadas ante los organismos competentes.

Que, pese a esta postura positiva y flexible del Ministerio, parece ser que se está tratando de inducir al profesorado a que adopte conductas inadmisibles, tales como la formación de piquetes que impidan la entrada de los alumnos en los colegios, por lo que se advierte de las responsabilidades en que podrían incurrir, con independencia de las que se deriven del régimen disciplinario de los funcionarios públicos.

Finalmente, es necesario dejar constancia de la dedicación y entusiasmo con que la gran mayoría del profesorado de EGB cumple sus funciones docentes y de la firme voluntad del Ministerio de Educación y Ciencia de atender con el mayor interés las peticiones de dicho profesorado."

LA SITUACION EN LA RENFE

Existe una completa normalidad en la Red Nacional de Ferrocarriles desde la militarización de los servicios el pasado 19 de enero. Sin embargo, los trabajadores ferroviarios no están satisfechos con el desarrollo de los acontecimientos.

Ayer domingo, la agencia Logos difundió una noticia que el "Ya" publicaba con el siguiente titular: "Afirman que no se nota la militarización en Renfe." Sin embargo, diversos trabajadores consultados nos han manifestado:

a) Que la situación disciplinaria es mucho más rígida en estos momentos que antes y que algunos trabajadores que han comunicado la baja por enfermedad recibieron la visita domiciliar de médicos militares.

b) Que, según ha hecho público el jurado, la empresa se niega a iniciar la negociación del convenio colectivo, alegando la existencia de anomalías. Igualmente, no ha sido hecho efectivo el anticipo salarial acordado a cuenta del citado convenio.

EL CONFLICTO DE FIESTA EN ALCALA DE HENARES

En la pasada semana Alcalá de Henares ha sido escenario de un amplio movimiento de solidaridad con las trabajadoras despedidas de la fábrica de caramelos Fiesta, del Sindicato de la Alimentación. En esta fábrica había planteada una reivindicación salarial del personal femenino (la mayoría de la plantilla), que se consideraba gravemente discriminada respecto de las retribuciones asignadas a sus compañeros de sexo masculino. Esta reivindicación, mantenida en todos los términos posibles, ha conducido al despido de 42 trabajadoras. La fábrica está en huelga desde hace veinticuatro días, siendo apoyada en la pasada semana incluso por otras ciento cincuenta personas que habían comenzado a trabajar en ella.

Por indicación de la UTT del Sindicato mixto local de Alcalá de Henares, unos diez mil trabajadores manifestaron con paros, trabajo lento, blicot a los comedores, etc., la solidaridad con sus compañeras de Fiesta. Entre las empresas afectadas por estos paros, de duración variable, están Ibelsa, Zanussi, Perlofil, Coitra, Cidesa, Enrique Jiménez, S. A., Caucho Técnico, Central Lechera, Gal, Forjas de Alcalá, así como casi todas las empresas del ramo de la construcción.

Las 42 trabajadoras despedidas están encerradas en la iglesia del Santo Angel, en apoyo de su petición de readmisión.

HUELGAS DE HAMBRE

Unos cien trabajadores de Lever Ibérica, de Aranjuez, se encerraron la pasada semana en la iglesia de San Antonio, de Aranjuez, en apoyo de las reivindicaciones que desde hace un mes enfrentan a los obreros y a los empresarios. El pasado día 4 se produjo una manifestación de unas dos mil personas, trabajadores de diversas empresas, en apoyo de las peticiones de sus compañeros de Lever Ibérica.

También unos cincuenta trabajadores de Odag se encerraron en la iglesia de San Juan de Avila, en la barriada de Usera,

como protesta contra la decisión de la empresa (antigua Manufacturas Metálicas Madrileñas) de presentar un nuevo expediente de crisis, el cuarto desde 1961, con los que ha reducido la plantilla laboral desde 1.000 personas a sólo unas 300.

Pero la situación más dramática es la de los cuatro trabajadores sancionados y despedidos de la empresa Gamey, de Mondragón (Guipúzcoa), quienes llevan encerrados, en huelga de hambre, desde el pasado día 31 de enero, sin probar más que agua.

Un trabajador nos comentaba ayer: "Muy desesperada tiene que ser la situación de estos hombres para que hayan tenido que recurrir a estos procedimientos."

OTROS CONFLICTOS EN TODA ESPAÑA

Mientras que la huelga del bajo Llobregat se ha ido disolviendo y en Ensidesa se firmó el convenio, se ha mantenido prácticamente paralizada la minería del carbón en Asturias; siguen cerradas FASA Renault y Michelin, de Valladolid, así como hubo paros en la construcción en Terragona, en Valladolid, etc., con motivo de las discusiones de los convenios colectivos. También se han registrado anomalías laborales del personal de la Administración de Justicia.

Sin embargo, el conflicto laboral más importante es el que afecta a gran parte de las empresas de Vitoria, y al que, como si fuera la Guinea Ecuatorial, ninguna de las agencias, ni los periódicos, ni las revistas parecen prestarle la debida atención. Es más, ni la citan. ¿Por qué tanto silencio informativo?

Ochenta trabajadores de prensa piden una paga extraordinaria con cargo al aumento en el precio de los periódicos y un convenio provincial

Próxima reunión de la Comisión Asesora para la Reforma de la Reglamentación Nacional de Trabajo en Girona

Unas ochenta personas, entre cargos sindicales y trabajadores, se reunieron el pasado miércoles en la sede del Sindicato Provincial de la Información con el fin de estudiar la petición de que sea concedida una paga extraordinaria de 25.000 pesetas para todo el personal de prensa con motivo de la subida del precio de las publicaciones y para elaborar una plataforma reivindicativa de cara a un convenio provincial del sector, plataforma que será repartida a todos los trabajadores para su discusión en las empresas y en el Sindicato. Entre los puntos principales de esta plataforma se encuentran:

- Salario mínimo de 21.000 pesetas al mes.
- Duración del convenio: un año, con revisión semestral.
- Semana laboral de cinco días.
- Turnos de noche de cinco horas.
- Jubilación a los sesenta años con el ciento por ciento de salario.
- Readmisión de los despedidos.
- Amnistía, sindicato obrero, derechos de huelga, reunión, expresión, asociación y manifestación.

Asimismo, se acordó recoger firmas para un escrito de protesta, dirigido al presidente de la UTT, por la falta de información sobre los dos temas que fueron aprobados en la Junta General de la UTT del pasado 12 de enero, así como de las negociaciones para una nueva Reglamentación de Prensa y de una asamblea de cargos sindicales a los puntos que también fueron aprobados.

Respecto de la nueva Reglamentación Nacional de Trabajo en Prensa hay que añadir que en la comisión asesora se reunirá próximamente en Girona, mañana, martes, y pasado, miércoles, donde se tratarán los temas arriba indicados.

HISTORIA POLITICA de las DOS ESPAÑAS

◆ Un viejo antagonismo entre dos bloques "condenados a vivir sobre una misma tierra"

Por Pedro GOMEZ APARICIO

JOSE María García Escudero es, sin ninguna duda, uno de los más importantes escritores políticos del actual Periodismo español, aun cuando su labor española pueda no ser lo meridianamente conocida por estar sometida a las dos más relevantes trabas de la obra periodística: la urgencia y el anonimato. Pero al margen—o como complemento—de su trabajo en Prensa, hay en García Escudero una proclividad innata hacia el fenómeno histórico, bien manifiesta en sus anteriores libros, algunos de los cuales, como "Política española y política de Balmes" y "De Cánovas a la República", han alcanzado categoría de clásicos.

No es extraña en García Escudero esa proclividad. Entre el periodista y el historiador siempre ha existido una relación de influencias mutuas. Y no sólo porque la Historia sea periodismo antes de ser Historia. Muchos de los historiadores más esclarecidos han sido reclutados entre los periodistas. Y es que el trato con los hechos actuales proporciona una despierta sensibilidad para mejor comprender los hechos del pasado. Con esta estimulante particularidad: que el periodista, cuando actúa como historiador, sabe extraer del pretérito las lecciones que al presente convienen y que a la actualidad son aplicables. Es lo que García Escudero, con una extraordinaria documentación y la experiencia de acontecimientos que, por vividos, son relatados de primera mano, ha acometido en su "Historia política de las dos Españas" (1), que acaba de obtener el Premio Nacional de Literatura Menéndez Pelayo.

FRUTO de muchos años de meditación y de elaboración, "La historia política de las dos Españas" es una obra sorprendentemente actual: dijérase que ha sido escrita al hilo de la actual coyuntura española. Sus más de dos mil páginas se abren con esta contundente autodefinición: "Es la historia de un pueblo en guerra civil continua y en todas partes; la historia de un pueblo que no ha sabido convivir, que no ha encontrado hasta ahora el necesario ambiente para una convivencia que consiste, pura y sencillamente, en contar con los demás, en oír a los demás, en colaborar con los demás".

Se cierran tales páginas con una esperanza ilusionada: la de "que este pueblo mío, duro y bueno, aprenda a vivir en paz". Preciso es, sin embargo, pasar por una prueba, con la que en estos momentos estamos enfrentados, y cuyo aspecto negativo cabe enunciar así: "Hemos padecido la obsesión de los grandes prólogos; de los puntos de partida de los que no se puede partir. Hemos estado siempre en período constituyente, y así nunca nos hemos acabado de constituir."

A lo largo de los dos siglos últimos, la dolorosa Historia de las dos Españas, de una España partida en dos mitades obstinadamente irreconciliables, pudo tomar por símbolo aquel cuadro de Goya en el que, sumergidos hasta las rodillas, se aporrecan ferozmente dos hombres que, sin embargo, "están condenados a vivir sobre una misma tierra". No hay país alguno que, como España, haya erigido a las guerras civiles en un extenuador proceso endémico; período hubo, como el de la primera República, en que padeció simultáneamente tres: la carlista, la cantonalista y la de Cuba.

Se dice comúnmente que el hombre es el único ser de la Creación que tropieza dos veces en la misma piedra; pero, si se trata de españoles, tropezamos en ella con una contumacia aterradora. La última—hasta el momento—, en la seguramente inevitable guerra civil de hace cuarenta años. Uno de sus protagonistas, Manuel Azaña, señala advertidamente en su "Velada de Benicarló" que, en lo futuro, "Los españoles comprenderán mal



José María García Escudero

por qué sus antepasados se han batido entre sí más de dos años; pero el drama subsistirá si el carácter español conserva entonces su trágica capacidad de violencia apasionada". García Escudero completa esa advertencia con esta reflexión: "Debemos preguntarnos no tanto por las fórmulas como por las condiciones generales de una vida política normal. ¿Las tenemos o no? Porque, cuando se tienen, la peor fórmula acaba funcionando bien, y si no se tienen, la mejor fórmula funciona mal." El interrogante sigue en pie: ¿Tenemos o no aquellas condiciones? ¿Poseemos la voluntad colectiva de llegar a conseguir las?

LAS más duras adversidades del pasado servirán para poco si de ellas no extraemos las enseñanzas aleccionadoras sobre las que edificar un porvenir menos adverso. Muchas pudieron ser las ocasiones que a los feroces contendientes de Goya entreabrieron la puerta de una fecunda reconciliación. Todas ellas se desaprovecharon, es posible que por culpa de todos. Vale la pena de mencionar algunas, no por recuerdo histórico, sino como lección para un presente que otra vez se nos muestra problemático e incierto.

SE desaprovechó la oportunidad de la Restauración, con sus dos hombres clave: Cánovas y Sagasta; con sus dos grandes fuerzas potencialmente aglutinadoras: el Partido Conservador y el Fusionista. Cánovas fracasó en su intento de incorporar al sistema el Carlismo, que, con su inhibición y su obsesiva idea de conseguir el triunfo recurriendo a otra guerra civil, dejó de ser un poderoso instrumento de Gobierno; Sagasta, en el de "domesticar" a un revolucionarismo irresponsable y ciego que, como el de Ruiz Zorrilla y los republicanos que le sucedieron, no se conformó con nada que no fuese la revolución. Y fracasaron los Partidos políticos, minados por el resentimiento, el personalismo y la codicia; el Conservador conoció, entre otras, las es-

cisiones de Romero Robledo y de Silvela; el Liberal, una serie de posiciones antagónicas—la de Gamazo, la de Montero Ríos, la de Moret, la de Canalejas, la de López Domínguez, la de Romanones...—que sólo mantuvieron una ficción de unidad mientras vivió Sagasta, pero que cuando Sagasta murió se dispersaron.

La dispersión—¿vuelve ahora a repetirse la Historia?—dio el tono a los años que precedieron a la Dictadura. En las elecciones de Diciembre de 1920 comparecieron, por orden alfabético, todos estos grupos: alibistas, católicos independentes, ciervistas, datistas, garciprietistas, gassetistas, independientes, integristas, jaimistas, regionalistas, republicanos, romanonistas, socialistas y tradicionalistas. "Todavía—precisa García Escudero—, el Congreso elegido el 29 de Abril de 1923 añadía las novedades siguientes: clases mercantiles, demócratas, Liga monárquica vizcaína, nacionalistas catalanes, nicetistas y Unión Monárquica." Con tal fragmentación no era posible crear órganos idóneos de Poder, y así, en los veinte años comprendidos entre Diciembre de 1902 y Diciembre de 1922 se sucedieron nada menos que treinta y dos Gobiernos.

OPORTUNIDAD igualmente conciliadora pudo serlo la dilatada presencia de don Antonio Maura en el Poder durante los cerca de tres años que van desde Enero de 1907 a Octubre de 1909. La malogró el "Bloque de las Izquierdas", que, encabezado por Segismundo Moret, coaligó a todos los sectores revolucionarios en el afán de derribar a Maura. Le fue propicia al "Bloque" la llamada "Semana sangrienta" de Barcelona, de la que un político liberal tan caracterizado como el doctor Gregorio Marañón escribió que la verdadera gravedad de los sucesos no estuvo "en las luchas de la calle, sino en lo que entonces no supimos ver: que por primera vez el liberal español, ya igual entonces a los liberales europeos, amparó con su liberalismo una causa profundamen-

te antiliberal, y sólo porque estaba teñida de rojo".

DOS preclaros estadistas ideológicamente distantes entre sí, pero llamados a complementarse: Antonio Maura y José Canalejas; dotados ambos de vigorosa personalidad, de sendos programas y de extenso arraigo popular, pretendieron abrir cauces pacíficos a las aguas desbordadas, para lo que, desde sus respectivas y bien diferenciadas posiciones, coincidieron en la necesidad de emprender una "revolución desde arriba". Acabó prevaleciendo la "revolución desde abajo" con el asesinato, el 12 de noviembre de 1912, de José Canalejas, y mediante increíbles complacencias, con el aislamiento y la progresiva muerte política de Maura. Dos figuras de mucha menor talla les sucedieron: Romanones a Canalejas al frente del Partido Liberal; Dato a Maura en la Jefatura del Partido Conservador. "Con Maura—comenta García Escudero—se fue la última posibilidad de que el Partido Conservador volviese a ser un auténtico Partido; con Canalejas desapareció la última posibilidad del Partido Liberal." Y ello cuando del equilibrio armónico de esas dos grandes fuerzas como Gobierno y oposición turnantes dependía la estabilidad política de España.

EN otro orden de ideas, digno de consideración sería lo que, aunque en planos indudablemente opuestos, pero en la línea de una conciliación, pudieron haber representado: de un lado, la Institución Libre de Enseñanza, de Francisco Giner de los Ríos, y de otro, la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, de Angel Herrera Oria, canalizadas en alguna medida, ante la opinión pública, ambas corrientes por dos grandes periódicos: "El Sol" y "El Debate", dotados ambos de un sentido de trascendencia y responsabilidad no generalizado en la Prensa española de entonces.

Desde el punto de vista político, estimuló "El Debate" la creación de un importante Partido de derechas: por eso apoyó al maurismo en cuanto prometía ser una fuerza cohesiva, renovadora y eficaz, y en 1922 contribuyó a la fundación del Partido Social Popular, que tomó como modelo al Partido Popular Italiano, germen de las posteriores Democracias Cristianas; por lo que atañe a "El Sol", llegó a ser prácticamente el portavoz, si es que no el órgano, de un Partido de izquierdas, de fondo intelectual, de raíces progresistas y posibilista en materia de formas de Gobierno: el Reformista, fundado por Melquiades Álvarez y Gumersindo de Azcárate en 1912, y que contó con valedo-

res tan sólidos como Ortega y Gasset y Manuel Azaña.

Una derecha y una izquierda modernas, tolerantes y cooperadoras prometían ser la garantía de lo que, comentando el Congreso Nacional del Partido Reformista, decía "El Debate" el 31 de mayo de 1921: "Alentamos el deseo de que concluya en España la política de lucha sin cuartel entre las izquierdas y derechas; la táctica de rechazar los unos cuanto viene de los otros, sin examen, sólo por su origen." De afirmarse aquella posición, se habría dado un paso de gigante para el acercamiento entre las dos Españas. Sin embargo—actitud que debe ser tenida siempre en cuenta para no imitarla—, ambos periódicos—y las agrupaciones que les respaldaban—derivaron a una dura y constante polémica que hizo inviable la armonización de sus criterios. Como muestra basta un solo botón: "De momento—proclamaba "El Sol" el 30 de septiembre de 1923—, sólo podemos decirle a "El Debate" una cosa que puede servirle de norma segura para conocer en toda hora nuestro pensamiento: Hoy, mañana, al acabarse el mundo, sea cual fuere su manera de pensar, ya sabe cuál será la nuestra: la contraria." Es una "manera de pensar" que, lamentablemente, podía ser encontrada en todos los niveles de la vida española.

GARCIA Escudero formula una teoría posiblemente audaz, pero realista y no exenta de oportunidad: la de la conversión del Partido Socialista, durante la Monarquía, en instrumento de Gobierno, con lo que pudo "infundir en el régimen sentido social y acaso darle la posibilidad de un nuevo turnismo, sustituyendo al Partido Liberal, ni más ni menos que acabó ocurriendo en Inglaterra". "El diálogo con los socialistas—añade García Escudero—habría educado socialmente a nuestros conservadores, alumbrando en ellos soluciones propias, y a su vez, el Socialismo habría adquirido el sentido nacional que le hubiese permitido llegar a ser lo que ha sido en Inglaterra, en Escandinavia y en Alemania." No es posible saber si tal evolución era viable. Quizás estuvo en camino de serlo en los tiempos de la Dictadura de Primo de Rivera, con la que colaboró el Partido Socialista y al que el dictador distinguió con una especial benevolencia. Hay aún quienes opinan que, de haberse "nacionalizado" en vez de seguir rumbos radicalmente revolucionarios, pudo ser evitada la guerra civil.

(1) José María García Escudero: "Historia política de las dos Españas" (cuatro volúmenes). Editora Nacional, Madrid, 1975.

JOYERIA
PÉREZ FERNÁNDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

Para ver y oír BIEN



ULLOA
OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Centraf: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

OLOR A MUERTO EN GUATEMALA

EL GOBIERNO ORDENA LA CREMACION DE LOS CADAVERES

GUATEMALA. (Efe.) — El Gobierno de Guatemala ordenó ayer una campaña de vacunación masiva en los lugares afectados por los terremotos de los últimos días.

Se teme que una epidemia de fiebre tifoidea pueda desatarse debido a que en los escombros aún se encuentran sepultados cientos de cadáveres en estado de descomposición y no existe la posibilidad de sacarlos a corto plazo.

Una de las medidas de prevención es que los escombros de la población de Tecpan, en el departamento de Chimaltenango, sean rociados con combustible y se les prenda fuego para tratar de quemar la materia en descomposición.

La cremación está bajo la responsabilidad de los cuerpos de socorro, que han resultado insuficientes para cubrir todo el territorio nacional, aun cuando cuentan con el apoyo de delegaciones de Centroamérica.

En Tecpan se creía, en primera instancia, que los doscientos cadáveres rescatados el propio día del primer terremoto, el miércoles, eran las únicas víctimas allí de la catástrofe, pero esto quedó desvirtuado al producirse un nuevo sismo el viernes, aumentando aún más el número de muertos.

Familias enteras fueron sepultadas al derrumbarse sus viviendas, en unos casos, o al hundirse, en otros.

Mientras tanto, en la capital se han abierto fosas comunes y no se descarta la posibilidad de que, en el transcurso de las próximas horas, se tenga que recurrir a la cremación.

El aire que se respira en Guatemala se hace cada vez más pesado, a medida que pasan las horas. El olor a muerte es consistente en las horas del medio-

día, cuando el sol deja caer fuertemente sus rayos.

EMPIEZAN A DESMORONARSE GRANDES EDIFICIOS DEL CENTRO DE LA CAPITAL

GUATEMALA. (Efe.) — Comenzaron a desmoronarse ayer algunos edificios altos del centro de Guatemala, que quedaron muy dañados después de los terremotos ocurridos en los últimos días.

Una auténtica lluvia de ladrillos estuvo a punto de matar a una cuadrilla de trabajadores de la compañía telefónica Guatel cuando efectuaban reparaciones bajo los doce pisos del edificio Cruz Azul, ubicado en la zona uno.

En este edificio, que daba albergue a oficinas de bancos, financieras y aseguradoras, el terremoto del día 4 y el del

día 6 dejaron grietas en las paredes estructurales.

Ubicado a cien metros al poniente del Palacio de Gobierno, comenzó ayer a desmoronarse.

Bloques de cemento y ladrillos cayeron a la calle cuando el automóvil que llevaba a dos corresponsales de esta agencia pasaba por debajo, pero no fueron alcanzados.

OTROS 23 TERREMOTOS DESDE EL CATASTROFICO DEL DIA 4

GUATEMALA. (Efe.) — El observatorio meteorológico ha informado que, desde la madrugada del miércoles, tras el gran terremoto, se han producido veintidós movimientos sísmicos, pero que la intensidad va decreciendo.

Agrega la información que existe menos peligro y menos probabilidades de que vuelva a repetirse un movimiento telúrico como el que asoló el país en la madrugada del día 4.

RESTABLECIDO EL ABASTECIMIENTO DE AGUA

GUATEMALA. (Efe.) — El abastecimiento de agua potable, uno de los más graves problemas que afronta la capital de Guatemala, se sirve ya por cañerías.

Fontaneros de Guatemala y Honduras, al tiempo que se dedican a la reparación de los conductos de agua, instalan grifos en las esquinas.

De esta manera, los habitan-

tes de Guatemala, que hasta la noche del martes se quejaban de la escasez y carestía del servicio, la tienen, ahora, sin control y gratuitamente.

CONGELADOS LOS PRECIOS DE ALQUILERES Y ALIMENTOS

GUATEMALA. (Efe.) — El Congreso de la República emitió ayer un decreto congelando los precios de los alquileres de las viviendas en todo el país.

Asimismo, quedarán congelados los precios de venta de los materiales de construcción, de los alimentos y de los demás artículos básicos, según los precios vigentes al primero de enero de este año.

AYER SE RECOGIERON EN MADRID DONATIVOS POR TRES MILLONES DE PESETAS

MADRID. (Cifra.) — Durante todo el día del sábado y en la mañana de ayer, grandes filas de madrileños se han agolpado ante el domicilio social de Cáritas Española para hacer entrega de donativos para las víctimas del terremoto de Guatemala, y en solidaridad con el pueblo saharauí.

Según ha manifestado un portavoz de Cáritas a la agencia Cifra, ayer se han recaudado tres millones de pesetas para los damnificados guatemaltecos y medio millón para los saharauíes, donaciones que han superado en grandes cantidades a las verificadas por niños que

se han prestado con huchas, y por ancianos que han entregado sus pensiones de retiro.

Las suscripciones pro damnificados de Guatemala seguían abiertas ayer domingo, y permanecerán durante el resto de la semana, en la calle San Bernardo, número 99 bis. Los donativos pueden ser entregados en todas las entidades bancarias y cajas de ahorros de toda España. La información puede ser solicitada en el teléf. 445 53 00 de Madrid.

UNICEF, EN FAVOR DE LOS NIÑOS GUATEMALTECOS

UNICEF ha realizado una llamada general de urgencia a sus delegaciones en solicitud de los niños de Guatemala víctimas del terrible terremoto, que hasta el momento ha causado más de ocho mil muertos y numerosos heridos.

Los niños de Guatemala necesitan esta ayuda, con aportación de antibióticos, vacunas antitetánicas, plasma, suero, mantas, gasas, algodón, etc.

UNICEF ruega la ayuda de todos para estos niños de Guatemala, enviando dinero o efectivos a UNICEF, Mauricio Legendre, 36, Madrid-16. Teléfono 733 33 36.

En todas las entidades bancarias y cajas de ahorro de España hay abierta una cuenta a nombre de UNICEF - Niños Mundo, donde se pueden entregar los donativos en metálico.

Hoy podría haber Gobierno monocolor democristiano en Italia

ROMA. (efe.) — La crisis de Gobierno italiana, formalmente abierta el pasado 7 de enero, todavía no ha sido solucionada, pero las perspectivas parecen menos pesimistas, e incluso no se excluye que el democristiano Aldo Moro pueda formar un nuevo Gabinete "monocolor" hoy, lunes.

En tono distensivo se ha manifestado, sobre todo en las declaraciones

formuladas por el secretario del Partido Socialista, Francesco de Martino, quien al salir del coloquio con el jefe de Gobierno en cargo admitió, implícitamente, que el PSI no juzga negativamente el programa económico elaborado por Moro, y que precisamente por ello ha prometido su abstención con el propósito de consentir la formación del Gobierno.

Los republicanos también confirmaron su decisión de abstenerse por consideraciones de orden programático.

En cambio, los socialdemócratas, único de los tres "partners" políticos del centro izquierda que

se había pronunciado favorablemente, ratificó su voto en favor de la creación de un Gobierno "monocolor", es decir, integrado exclusivamente por democristianos.

Al término de la serie de coloquios con los partidos de la alianza — en los que; junto a Moro, participó también la delegación de su partido, la democracia cristiana —, las breves declaraciones formuladas han sido consideradas particularmente significativas. El secretario de la DC y jefe de la delegación democristiana, Benigno Zaccagnini, ha afirmado que la impresión "es bastante positiva", agregando que el Gobierno será formado "lo antes posible". El jefe del grupo democristiano en la Cámara, Flaminio Piccoli, ha dicho, asimismo, que la atmósfera de las conversaciones ha sido "buena".

Junto a estas posturas, sustancialmente constructivas, de los partidos políticos, Aldo Moro ha obtenido otro elemento positivo de parte de los sindicatos, cuya Secretaría nacional decidió — al cabo de cinco horas de discusiones — aceptar la invitación del jefe de Gobierno encargado para tratar hoy, lunes, el programa económico.

Egipto concede asilo político a un ex ministro libio que intentó derrocar a Gadafi

EL CAIRO. (Efe.) — Egipto ha concedido asilo político a un ex ministro libio que, al parecer, dirigió un fallido complot contra el régimen del coronel Moamar Gadafi el pasado verano, según ha informado la agencia de noticias de Oriente Medio.

La agencia, controlada por el Estado, ha señalado que Omar El Meheishy, que fue ministro de Libia para el Desarrollo y miembro del Consejo del Mando Revolucionario que gobierna el país, "ha llegado a El Cairo y ha solicitado la concesión de asilo político en Egipto."

"La petición ha sido concedida porque Egipto abre sus brazos a todos los ciudadanos árabes y obra conforme a las enraizadas tradiciones arábigas al respecto", ha comunicado la agencia.

La agencia no ha señalado el lugar de donde procedía Meheishy, pero algunos informes periodísticos cairotes han dicho que el pasado agosto el ex ministro huyó de Libia a Túnez después que las autoridades libias descubrieran el complot.

Spínola ha tenido que irse de Francia

PARIS. (Efe.) — El general Antonio Spínola, ex presidente de la República de Portugal, abandonó Francia en la tarde del sábado con destino a Suiza. El Gobierno francés había limitado su permiso de estancia hasta el día 7 de febrero. Durante su permanencia en Francia, el general Spínola intentó cruzar la frontera hispano-francesa, pero no fue autorizado a penetrar en territorio español, según indicaron fuentes autorizadas en París.

El general Spínola residía desde el 2 de febrero en un moderno hotel de Cretell (afueras de París) en compañía de su sobrina, la señora Coelho, y de dos hombres de confianza.

En el hotel recibió numerosas visitas de personalidades portuguesas exiliadas.

La Policía francesa vigilaba discretamente los alrededores del hotel, siguiendo todos los desplazamientos del ex presidente portugués. Noticias fidedignas indican que Spínola se encuentra ahora en Ginebra, donde se propone pasar unos días antes de regresar a Brasil.

Treinta mil personas asistieron en Lisboa a un mitin preelectoral derechista

LISBOA. (Efe.) — Por primera vez en casi dos años un partido de derecha celebró ayer un mitin masivo en la plaza de toros de Lisboa, fuertemente protegida por un espectacular dispositivo policial.

Unas 30.000 personas llenaron la plaza para oír a los principales dirigentes del Centro Democrático Social y al general Galvão de Melo, probable candidato a las próximas elecciones presidenciales, en un acto impensable en Lisboa sólo hace unos meses y en un escenario hasta hace poco reservado a las grandes manifestaciones de izquierda.

Unos centenares de contramanifestantes de extrema izquierda intentaron romper el cordón policial lanzando piedras sobre los agentes, que frustraron el intento sin contemplaciones. Por lo menos una persona ha resultado herida, según un portavoz de la Policía.

Antes de la realización del mitin el Gobierno Civil de Lisboa había advertido que no permitiría ningún tipo de contramanifestación. Por su parte, el Partido Comunista aconsejó a sus militantes que no participasen en iniciativas que calificó de "provocadoras".

Más de dos centenares de policías, con armas de fuego y porras, y protegidos con chalecos antibalas, guardaban las inmediaciones de la plaza. Por primera vez, coches blindados especiales, dotados de lanza-granadas lacrimógenas, hicieron su aparición pública en las calles de Lisboa.

En el mitin, que tenía ya un carácter abiertamente electoral, los principales dirigentes del CDS calificaron a su partido como de oposición y se manifestaron seguros de ganar las próximas elecciones legislativas, previstas para abril. A los gritos de "libertad sí, socialismo no" y "abajo el comunismo", los asistentes adoptaron un tono particularmente triunfalista.

Casi simultáneamente el secretario general del Partido Socialista, Mario Soares, afirmaba que, a pesar de ciertos pronósticos, la derecha no ganaría las próximas elecciones y que, en caso de que eso ocurriera, las fuerzas políticas que la componen, entre las que citó al Partido Popular Democrático (centro) no tenían la cohesión necesaria para gobernar.

Por el contrario, Mario Soares en una conferencia de prensa

destinada a explicar la estrategia electoral de su partido, aseguró que, aunque el PS no obtuviera la mayoría absoluta en las elecciones, tendría suficientes apoyos para gobernar solo.

El secretario general del partido mayoritario portugués — por 100 en las elecciones del año pasado — añadió que su partido se presentaría completamente solo ante el electorado, desafiando cualquier tipo de alianza con el Partido Comunista o con el Partido Popular Democrático.

El dirigente socialista rehusó, por otra parte, que hoy mismo se había reunido una delegación de su partido y otra del Consejo de la Revolución para analizar el nuevo proyecto de pacto constitucional, que debe ser firmado la semana próxima.

Mario Soares dijo a este respecto que ya había un consenso entre los militares y los cinco principales partidos sobre el nuevo texto y que éste sería aprobado sin dificultad. El secretario general del PS confirmó que, en el nuevo pacto a firmar, los militares desempeñarían el papel de meros garantes del orden democrático y constitucional.

PORTUGAL PREPARA UNA DISPOSICION PARA LA EXPULSION DE EXTRANJEROS

LISBOA. (Efe.) — La expulsión de extranjeros indeseables será estudiada en la reunión que celebrará hoy en el Consejo de la Revolución, informa el "Journal de Noticias".

Se añade que dicho Consejo examinará una disposición que establezca como fundamento para expulsar a extranjeros la práctica de actos que afectan a la seguridad del país y al orden público, a la participación en actividades políticas sin autorización y a la falta de respeto a las condiciones fijadas para su permanencia en Portugal.

El ciudadano extranjero que sea considerado "persona no grata" y reciba orden de expulsión podrá recurrir al Consejo de la Revolución.

La pena de expulsión tendrá efecto por un período de cinco años, durante los cuales los extranjeros expulsados no podrán volver a entrar en Portugal.

EXPLOSION DE TRILHA EN LA CASA DE UN COMUNISTA

MANGUALDE (Portugal). (Efe.) — Una bomba hizo explosión anoche junto a la residencia de un militante del Partido Comunista en Mangualde.

No habrá submarinos nucleares en Córcega

PARIS. (Efe.) — Las autoridades gubernamentales francesas desmintieron los rumores que han circulado recientemente sobre instalación de bases de submarinos nucleares en la isla de Córcega.

Sensibilizados por problemas de autonomía y económicos, los corsos acogieron mal los rumores de instalación de bases nucleares, manifestando su oposición en diversas ocasiones.

La ONU quiere enviar una misión pacificadora a Timor oriental

SYDNEY. (Efe-Reuters) — El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, ha declarado que la ONU continuará sus gestiones para enviar una misión pacificadora a Timor oriental, a la zona retenida por el Fretilin.

Es imposible destacar una fuerza pacificadora de la ONU en la isla a menos que el Consejo de Seguridad lo ordene y todas las partes afectadas en el caso cooperen, dijo el secretario general de la organización mundial.

Al preguntársele sobre el papel de Indonesia en la crisis, Waldheim dijo que las tropas de Indonesia permanecían aún en Timor oriental.

"La resolución del Consejo de Seguridad es perfectamente clara. Solicita la retirada de todas las tropas extranjeras para permitir a la población que decida libremente su futuro", dijo.

Waldheim llegó ayer a Sydney, procedente de las Fiji, a fin de mantener tres días de conversaciones sobre la situación internacional con el jefe de Gobierno australiano, Malcolm Fraser, y otros funcionarios.

**UNITA anuncia la
captura de
prisioneros cubanos**

KINSHASA (Zaire). (Efe-Reuter).—La Unión Nacional para la Total Independencia de Angola (UNITA) dio cuenta ayer de que la "coalición ruso-cubana"—cuya "coalición al movimiento rival" mo llaman al movimiento rival del MPLA—está cometiendo matanzas con sus bombardeos sobre la ciudad de Huambo y determinadas áreas del centro de este territorio desde el jueves pasado.

UNITA, como es sabido, constituye una de las dos facciones que luchan contra el Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA), ayudado por soviéticos y cubanos.

En un comunicado o parte de guerra emitido por UNITA se ha notificado que sus fuerzas han destruido dos tanques rusos modelo T-34. Asimismo, han capturado dos soldados cubanos en la comarca del Alto Hama durante las últimas horas.

Cerca de Luso, en el oriente del territorio, fuerzas de UNITA destruyeron tres automóviles blindados todo terreno e hicieron prisioneros a tres cubanos.

ESTA PREPARADO UN TERCER CONTINGENTE DE MERCENARIOS BRITANICOS PARA ANGOLA

LONDRES. (Efe).—De nuevo un diputado laborista ha pedido una ley que impida el envío de mercenarios británicos a Angola.

Gwilym Roberts se dirigió al ministro de Asuntos Exteriores británico, James Callaghan, exigiéndole una acción para poner fin a estas poco honorables "exportaciones" británicas.

El diputado invoca una ley de alistamiento en el extranjero de 1870 que contempla el reclutamiento de británicos para una guerra que se desarrolla en un país amigo.

Mientras tanto, el tercer contingente de mercenarios británicos no ha podido salir todavía por no haber obtenido el permiso correspondiente la persona que los reclutó para el FNLA (Frente Nacional de Liberación de Angola), John Banks.

El Ministerio británico del Interior ha denegado que tuviera nada que ver en esta demora de salida de mercenarios, a quienes el Presidente Mobutu, de Zaire, prohibió la semana pasada el paso por su país en viaje a Angola.

Por el momento han salido de Londres para luchar en Angola contra el marxista Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA) dos contingentes de mercenarios, con un centenar de hombres en total.

Según informaciones procedentes de Nueva York, trece o catorce de entre ellos fueron pasados por las armas en las últimas treinta horas en el norte de Angola por negarse a entrar en batalla.

AVANCE DEL MPLA EN TODOS LOS FRENTE

BELGRADO (Yugoslavia). (Efe-Reuter).—Fuerzas del Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA) han tomado ayer domingo la plaza de Santo-Antonio del Zaire, último reducto que en el extremo norte del territorio angoleño tenía el FNLA, según anuncia la agencia informativa yugoslava Tanjug.

La agencia, que cita un parte oficial emitido en Luanda como origen de la noticia, dio cuenta además de que en Santo-Antonio del Zaire se hizo prisionero a un norteamericano.

La agencia Tanjug ha notificado también la caída en poder de las fuerzas del MPLA de las poblaciones de Quimbele, Macocola y de Santa Cruz, en el nordeste del territorio, así como la localidad de Alto Hama, en el frente central.

La ocupación de la localidad de Alto Hama ha abierto el camino hacia Huambo, que se encuentra a cincuenta kilómetros de aquella, y a Silva Porto. Estas dos últimas plazas han sido ya parcialmente evacuadas por tropas sudafricanas y por fuerzas de la Unión Nacional para la Total Independencia de Angola (UNITA) que antes se mantenían en ellas, según la agencia Tanjug.

En este sector central—sigue la agencia Tanjug—las fuerzas del MPLA prosiguen en su avance, con las dificultades y obstáculos de despejar carreteras y caminos y de reparar puentes demolidos por las fuerzas de la UNITA en retirada.

ARMAGH (Irlanda del Norte). (Efe).—El cardenal primado de Irlanda dijo ayer que la violencia que manchó el suelo de Irlanda con sangre inocente durante los últimos siete años es, sin ninguna duda, un gran crimen contra la humanidad.

El recuerdo de los asesinatos perseguirá a los asesinos del Ulster durante toda su vida, manifestó asimismo el cardenal Conway, en la catedral de San Patricio de Armagh, durante el acto religioso del Día de la Reparación, celebrado en todas las iglesias de Irlanda.

El alto dignatario de la Iglesia católica pidió, por último, a los católicos irlandeses que hicieran todo lo que estuviese en sus manos para que se acabe la situación de violencia actual en Irlanda del Norte.

DOS TERCIOS DE LOS PROTESTANTES DEL ULSTER, PARTIDARIOS DEL PODER COMPARTIDO CON LOS CATOLICOS

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe).—Cerca de los dos

EL PRIMADO DE IRLANDA, CONTRA LA VIOLENCIA EN EL ULSTER

tercios de los protestantes de Irlanda del Norte, preguntados en una encuesta, se mostraron favorables al Gobierno compartido con los católicos del Ulster.

La encuesta, llevada a cabo para el programa de televisión "Week-end World", muestra asimismo que el líder del partido de vanguardia, William Craig, favorable a un Gobierno de coalición, sigue estando ampliamente apoyado en la provincia británica.

Uno de cada tres de los preguntados considera a Craig como el político protestante "lealista" en quien tienen mayor confianza, pero también apoyan al reverendo Ian Paisley, el oponente más apasionado del poder compartido.

El sondeo de opinión resulta, no obstante, de buen augurio pa-

ra el logro de un Gobierno de coalición en el que estén sentados los católicos del Partido Laborista y Socialdemócrata.

Detenido un jefe del IRA

BELFAST. (Efe).—Las tropas británicas detuvieron ayer a uno de los dirigentes del IRA provisional más buscados por la justicia.

Su nombre, Martín McGuinness, jefe de la brigada del IRA en Londonderry.

Según han declarado representantes de las fuerzas de la seguridad, McGuinness, de veintisiete años, fugitivo desde hace meses tras haber cumplido una pena de un año de prisión en la República de Irlanda, fue detenido, junto con otro individuo,

en las afueras de Bogside, en el área católica de la ciudad. No se han dado otros detalles relacionados con la detención, realizada a 128 kilómetros al oeste de Belfast.

Mayotte seguirá siendo francesa

PARIS. (Efe).—Los resultados completos, pero oficiosos, del referéndum de autodeterminación de Mayotte han sido comunicados ayer tarde por la secretaría de Estado a los departamentos y territorios de ultramar en París. Estos resultados son los siguientes:

Inscritos, 21.684; votantes, 18.093; nulos, 110.

Votos en favor del mantenimiento en el seno de la República Francesa: 17.886 (99,4 por 100).

Votos en favor de la incorporación al Estado de las Comoras: 105 (0,4 por 100).

FEBRERO

económico

en *El Corte Inglés*

**AMERICANA
PURA LANA**

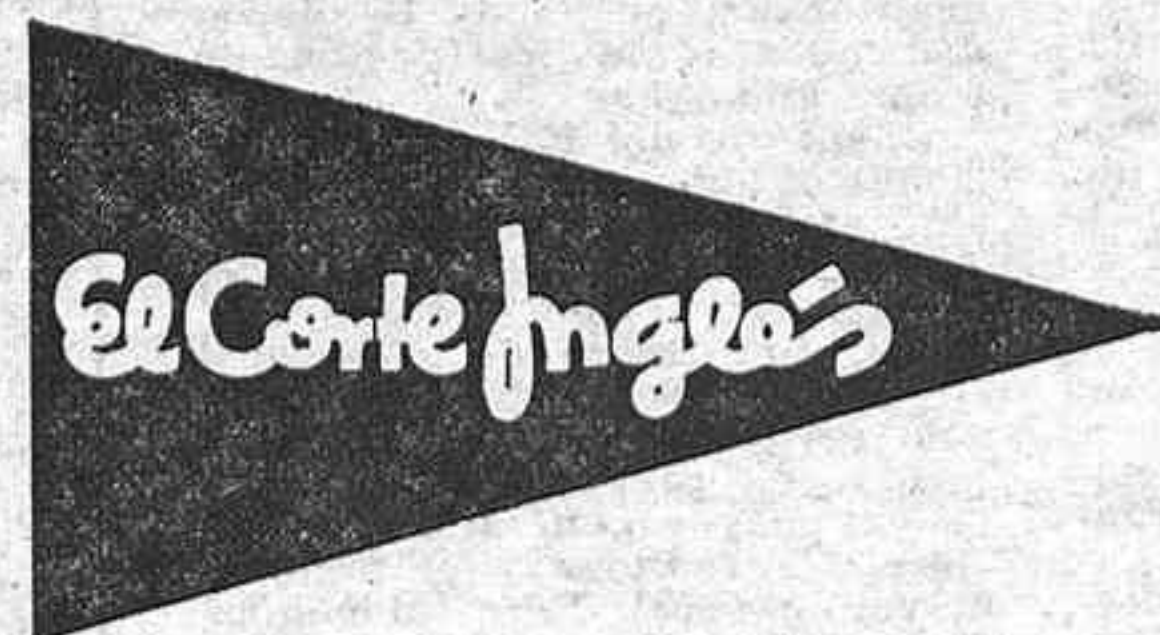


**PANTALON
POLIESTER**

**HOY PRESENTAMOS:
EL CONJUNTO SPORT
DE MEJOR PRECIO.**

2.448 Ptas.
(LAS DOS PRENDAS)

**Aproveche nuestra
LIQUIDACION GIGANTE.**



Abierto a Mediodía.

HORARIO CONTINUADO: DE 10 DE LA MAÑANA A 8 DE LA TARDE

EL EJERCITO EXPEDICIONARIO CUBANO EN ANGOLA

● Está integrado por 14.000 soldados regulares al mando del viceministro de Defensa de Fidel Castro

Las imágenes de la televisión han revelado a la gran mayoría de los españoles la presencia en Angola de soldados del Ejército Regular cubano provistos de armamento pesado. La prensa había hecho diversas referencias al tema, pero las imágenes han sido un testimonio definitivo de la intervención de los castristas cubanos en la guerra civil angolana.

Desde mediados de la década del 60, Fidel Castro venía apoyando la lucha del Movimiento procomunista para la Liberación de Angola contra los portugueses. Sin embargo, el esfuerzo más decidido se produjo en el último trimestre de 1975 y en los primeros meses de 1976.

Entre mediados de octubre y principios de noviembre comenzó a funcionar un puente aéreo entre Cuba y Angola, a base de aviones Antonov 12, de procedencia soviética, con capacidad de transporte de unos cien sol-

dados con su equipo completo. Teniendo en cuenta sus características, estos aparatos debieron hacer escalas en Guyana y en algún punto de la costa occidental africana (Congo-Brazzaville o Guinea-Conakry) antes de terminar viaje en territorio angolano.

Estos primeros contingentes fueron destinados a fortalecer el dominio del MPLA en el enclave de Cabinda (rico en yacimientos petrolíferos), amenazado por los guerrilleros del FNLA, de

guerra de Angola no tendrían el carácter de voluntariado. (De nuestro servicio de documentación.)

LA URSS SEGUIRA AYUDANDO AL MPLA

MOSCU. (Efe.)—La Unión Soviética dijo el domingo que no tenía "interés especial" en Angola, pero que continuará prestando ayuda al Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA).

La URSS ayuda al MPLA, al



Soldados cubanos en Angola. (Europa Press.)

Ultima hora: la ofensiva de los cubanos coloca en situación crítica a los anticomunistas

SILVA PORTO (Angola). (Efe-Reuter.)—El líder y dirigente supremo de la Unión para la Total Independencia de Angola (UNITA) ha declarado que sus fuerzas afrontan una situación militar crítica ante la agrupación y refuerzo de más de siete mil cubanos con el bando enemigo en el frente meridional. Agregó que esas reagrupaciones y esos refuerzos se están concentrando en el Sur desde hace una semana.

El jefe supremo de la UNITA, el doctor Jonás Savimbi, dijo concretamente que los cubanos que han venido a apoyar "in situ" al Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA), respaldado además por los soviets, emplean cazabombarderos a reacción, helicópteros y carros de combate en la presente ofensiva contra sus fuerzas en el citado frente meridional.

Parece ser, a juzgar por el empuje de los pro-comunistas, que, en ese sector, el objetivo inmediato sea la localidad de Huambo, que fue erigida en capital administrativa del Gobierno de la coalición formada por UNITA y su aliado: el Frente Nacional de Liberación de Angola (FNLA), que encabeza el líder Holden Roberto, según manifestó el doctor Jonás Savimbi.

A su vez, el MPLA ha montado su ofensiva—de gran estilo en comparación con los efectivos y medios de que disponen los bandos contendientes—en esta zona meridional de Angola, luego de haber tomado vastas comarcas en el norte del territorio que, previamente, estaban en poder del FNLA.

El doctor Jonás Savimbi hizo estas manifestaciones ante los periodistas congregados en Silva Porto a su regreso de uno de los sectores del frente, cercanos a esta plaza, mediada la tarde de ayer domingo.

El doctor Savimbi cree que hay unos tres mil quinientos cubanos formando en las tres columnas que tratan de converger sobre Huambo en su avance sobre esta ciudad.

Sus fuerzas de cobertura—prosiguió el doctor Savimbi—constan de unos veinte helicópteros, más de treinta tanques o autos blindados y dos cazabombarderos a reacción. Entre los vehículos acorazados figuran carros de combate pesados T-34 y T-54. Todo el material es de manufactura soviética.

Entre las armas de tierra, portátiles o artilleras, disponen de morteros del 81 y de varias baterías de lanzacohetes convencionales de las denominadas "organillos Stalin", que disparan andanadas de cuarenta proyectiles-cohete de 125 conforme explicó el líder de UNITA.

La principal de las tres columnas en avance es la que se desliza a lo largo de la carretera principal que conduce a Alto Hama, población sita a 95 kilómetros al norte de Huambo,

Holden Roberto, con apoyo del Zaire. Actualmente se cree que allí hay unos mil cubanos con tanques pesados soviéticos T-54, vehículos blindados T-34 y lanzacohetes.

Posteriormente siguieron los envíos de tropas, tanto en aviones como en buques. A finales de noviembre había en Angola 6.000 soldados regulares cubanos. Según el subsecretario de Estado norteamericano para Asuntos Africanos, en enero eran ya 10.000 y continuaban llegando, por lo que puede calcularse que la cifra habrá llegado a ser de 14.000 en el mes de febrero actual.

El Gobierno cubano, para intentar justificar su intervención militar en Angola, envió un escrito al secretario general de la ONU el 23 de enero pasado en el que decía que su "sentimiento de solidaridad" es el que ha motivado el envío de tropas propias, con el fin de contrapesar el apoyo que zaireños y sudafricanos dan a los movimientos rivales del MPLA. "Para Cuba es un honor que ciudadanos nuestros presten—añadía el documento citado—, a partir de esos días de noviembre, al MPLA una colaboración, que contribuya decisivamente a impedir que Angola cayera en manos de la alianza bochornosa de los fascistas y racistas de Sudafrica y los agentes de la CIA, bajo denominación de FNLA."

El acontecimiento decisivo de la intervención cubana en la guerra civil de Angola fue la batalla de Cela, en la que los tanques de asalto rusos T-34, con capacidad para destruir minas por medios electrónicos, derrotaron a los "Panhard" sudafricanos, demostrando una superioridad de medios técnicos que, según se dice, fue la razón decisiva de la retirada de los contingentes de Africa del Sur, que en número de 3.000 soldados estarían en las columnas de vanguardia de la UNITA, mientras que otros 3.000 permanecían acantonados en Sa da Bandeira, dedicados a la instrucción de tropas angolanas.

El mando del Ejército expedicionario cubano en Angola ha sido atribuido al mayor general Zenen Casas Regueiro, jefe del Estado Mayor del Ejército castrista, con rango de viceministro de Defensa. Otros altos mandos serían—según diversos informes de procedencia occidental—el mayor general Rigoberto García Fernández y el también mayor general Raúl Menéndez Tomasevich. El primero, especialista en las unidades de entrenamiento de combate (comandos), y el segundo, con experiencia en la guerra del Vietnam.

El Ejército cubano tiene unos efectivos totales de 350.000 soldados. Las unidades enviadas a la

que reconoce como Gobierno oficial de la geografía angolana y le suministra armas y consejeros militares en su lucha contra los grupos UNITA y FNLA.

El Gobierno de Moscú ha declarado frecuentemente que continuará su ayuda, y la referencia a "intereses especiales", al parecer, es un mentís a las declaraciones occidentales de que los soviéticos desean utilizar Luanda como base naval para vigilar los movimientos de la OTAN en el Atlántico Sur.

La agencia soviética Tass afirma que el bloque occidental está originado "grandes dificultades" a Angola, pero la rehabilitación de la economía ha comenzado y la "población consigue suministros regulares de alimentos básicos".

"Los Estados Unidos y cierto número de países del occidente europeo ponen todo su empeño en organizar el bloqueo de Angola", añadió Tass.

Espionaje soviético de la Embajada norteamericana en Moscú

MOSCU. (Efe.)—Funcionarios de la Embajada norteamericana en Moscú rechazaron ayer domingo hacer cualquier comentario sobre las persistentes informaciones de que el personal de aquella ha sido avisado de los peligros de radiación originada por aparatos soviéticos de escucha.

Se sabe que el viernes hubo una reunión de todo el personal de la Embajada, un edificio de fachada amarilla y nueve pisos, para una explicación oficial y secreta acerca de tales radiaciones.

El embajador norteamericano Walter J. Stoessel ha dicho que se trataba sólo "de un asunto interno de la Embajada".

Según informaciones no confirmadas ni desmentidas, las radiaciones detectadas son debidas a aparatos de escucha soviética, probablemente instalados en edificios próximos a la Embajada, y ha sido dada la orden de instalar pantallas protectoras en las ventanas de la misma.

Un portavoz de la representación diplomática norteamericana ha dicho que "no podemos decir nada sobre esto".

El enviado de la ONU se entrevista otra vez con los tres gobernadores del Sahara

EL AAIUN (Sahara occidental). (Cifra.)—El embajador sueco en las Naciones Unidas, Olof Rydbeck, enviado especial del secretario general de la ONU al Sahara, volvió a entrevistarse ayer en El Aaiún con los representantes de las tres potencias administrativas del territorio.

En primer lugar, Olof Rydbeck recibió la visita del teniente coronel Rafael Valdés, representante español en funciones de gobernador, con quien trató, al parecer, de temas generales relacionados con el futuro del territorio.

La entrevista se prolongó por espacio de una hora, sin que trascendiese formalmente nada de lo tratado en la misma.

Tras la visita del representante español, el enviado de las Naciones Unidas se entrevistó, sucesivamente, con el gobernador marroquí del territorio, Ahmed Bensuda, y con el gobernador mauritano, Abdalah Uld Cheif. Al igual que en la anterior entrevista, nada ha trascendido.

Se cree saber, a pesar del hermetismo observado por la misión visitadora de la ONU, que en los próximos días Olof Rydbeck se trasladará, en rápidos viajes, a Villa Cisneros y a Smara.

SADAT REITERA SU MEDIACION A MARRUECOS Y ARGELIA

EL CAIRO. (Efe.)—El Presidente Sadat ha enviado mensajes urgentes al Presidente de Argelia y al Rey de Marruecos pidiendo de relieve la necesidad para las dos partes de respetar el acuerdo tomado a raíz de la misión de mediación de Egipto, y que estipula la suspensión de las operaciones militares y la abstención de toda acción dirigida contra el territorio nacional de cualquier parte.

El diario "Al Ahram" indica, al publicar esta información, que el Presidente Sadat ha solicitado personalmente a los dos estadistas que den pruebas de sangre fría y preparen el ambiente para un diálogo pacífico. El Presidente Sadat solicitó, igualmente, una reunión de ministros de Asuntos Exteriores de ambos países para comenzar este diálogo.

"Al Ahram" se refiere, por otra parte, a la posición argelina al respecto, citando un mensaje de Bumedian, remitido el sábado al Presidente Sadat. Se dice en este mensaje que, en principio, Argelia no ve inconveniente a una reunión de jefes de la diplomacia para considerar el asunto del Sahara, único problema entre Argelia y Marruecos. Estima que tal reunión no tendría sentido alguno si conduce únicamente a resultados de pura fórmula que sirvan a una política de propaganda.

La CIA habría patrocinado la invasión de Chipre, según un semanario de Milán

MILAN (Italia). (Efe.)—La existencia de documentos concernientes a "la fallida invasión de Chipre patrocinada por la CIA y favorecida por Kissinger" es revelada por el semanario milanés "Epoca" en su último número.

Afirma la revista que los citados documentos fueron puestos a disposición de "algunos miembros de la redacción romana del "New York Times" durante un encuentro mantenido el pasado mes de mayo, en esta capital, con Henry Tasca, quien fue consejero diplomático de Truman y embajador de Estados Unidos en Atenas en la época del golpe de estado de los coronales.

Se trata, según el semanario milanés, de un nuevo "torpedo político" contra el secretario de Estado norteamericano, que será lanzado desde Roma "cuando la actual tempestad empiece a amainar".

Islandia no negociará más que si se retiran los buques de guerra británicos

LONDRES. (Efe.)—Mientras no se retiren las fragatas de la Royal Navy de aguas islandesas, Islandia no aceptará mediación de ninguna clase para resolver el conflicto pesquero con Gran Bretaña, manifestó Niels Sigurdsson, antes de salir hacia Bonn y dar por terminado el período de cuatro años de embajador de Islandia en el Reino Unido.

Harold Wilson había declarado el sábado por la noche que Gran Bretaña estaba dispuesta a aceptar los buenos oficios de un mediador en la guerra del bacalao.

El primer ministro británico hablaba así después de su entrevista con el ministro alemán Helmut Schmidt, pero éste hizo público, a su vez, que Alemania Federal no tenía intención de desempeñar el papel de mediador en el conflicto.

Sigurdsson, que ha sido nombrado embajador en Bonn y acude a tomar posesión de su cargo, recalco que su país no negociará bajo ninguna presión y que no había ninguna posibilidad de arreglo con las fragatas británicas en aguas de Islandia.

El nuevo embajador islandés en Gran Bretaña es Sigurdur Bjarnason, hasta ahora embajador en Dinamarca, y sólo se incorporará a su nuevo puesto en Londres si hay una evolución favorable en la solución del conflicto.

Tras la gripe, Tito (ochenta y cuatro años), sufre de ciática

BELGRADO. (Efe.)—El Presidente Josip Broz Tito se ha recuperado, al parecer, de un ataque de ciática y pasará algún tiempo descansando en la isla Brioni, su lugar favorito de retiro, en el sector yugoslavo del Adriático, informa la prensa yugoslava.

Tito, que cumplirá ochenta y cuatro años en mayo, pasó el mes de enero en su hogar de Belgrado recibiendo tratamiento médico por gripe y ciática.

Somalia denuncia un supuesto atentado contra su Embajada en París

PARIS. (Efe.)—Un atentado ha sido cometido contra la sede de la Embajada de Somalia en París, causando daños materiales.

En comunicado remitido ayer tarde a la prensa, la Embajada de Somalia afirma que la puerta de entrada fue destruida por unos desconocidos, lo que niega la Prefectura de la Policía de París en otro parte de hoy. Según la Policía, la puerta no ha sido destruida. Los expertos han comprobado sólo algunos impactos (no precisa si de bala o golpes dados con objetos contundentes) sin la menor importancia.

En su comunicado, la representación diplomática hizo responsable del atentado y de otros que puedan repetirse, dadas las amenazas recibidas, al Gobierno francés. Este último, según la Embajada de Somalia, no ha adoptado la más mínima vigilancia para velar por la seguridad del edificio diplomático a pesar de las repetidas amenazas recibidas y de las que la Embajada informó a la autoridad.

La tensión existente entre Somalia y Francia tras el secuestro de 32 niños y los últimos incidentes que hicieron varias víctimas parece haber disminuido después de la devolución del niño Frank Rotkowsky. Este había sido capturado por los miembros del Ejército de Liberación de Somalia y trasladado a territorio somalí. El niño fue puesto en libertad el sábado y está en camino hacia Francia, donde lo aguardan sus padres.

QUIEN ES QUIEN

RAIMON

Por Lola AGUADO

Es un cura vestido de paisano, casi diría un sacristán de pueblo, con sus anteojos de metal, sus ojos pardogrisos, que no se atreven a mirar de frente por si acaso descubren lo que piensan. Y, sin embargo, lo piensa. Aún más: lo dice. Lo dice con palabras vagas que hablan de la noche, del viento, de los verdes de mayo, del silencio, del viento, de los verdes de mayo, del silencio... Y, es curioso: este hombre, hecho de largos silencios; este hombre, "que no se siente mitad monje y mitad soldado, como dicen que es todo español, porque no se siente mitad de nada"; este hombre, que suscita grandes polémicas, es las dos cosas a la vez: un guerrillero y un poeta.

¿Es que se puede vivir sin serlo? Yo diría que no; él dice que no, desde luego. Dice—y lo creo—que canta por expresarse a sí mismo, "porque no estaría a gusto conmigo mismo si hiciera otra cosa", aunque le queda la nostalgia—es humano—de no haber sido de historia; esto es, uno de esos profesores que estudian la historia, que investigan—nada que te lo den hecho—para explicarla luego a jóvenes escolares atentos.

Pero luego resulta que, en lugar de un colegio, se encuentra con un teatro a oscuras, con una infinidad de ojos que le escuchan atentos y que en la oscuridad se encienden cerillos... "¿Cómo te sientes en ese momento?" Los ojos pardogrisos tratan de no dejar reflejar ningún halago. "Me siento acompañado", dice.

Así es que el Raimon de todos los días, el Raimon de a diario es muy distintos del que coge la guitarra y la silla y se planta en medio del escenario. Es muy distinto y no lo es. Es distinto incluso del Raimon de los retratos, ese del ceño fruncido que aparece en los "posters". Es muy distinto y no lo es. Y no es que sea capaz de fingir, no. El es capaz de callar—ocho años de silencio desde el último recital de lo que él llama "la villa", o sease Madrid—, pero no de fingir. Es, simplemente—pero él no lo sabe, y no sabe explicarlo ni siquiera "a nivel científico"—, que no se ha operado todavía ese extraño fenómeno que se llama "la transfiguración". Así es que lo único que puede decir es que hay a quien le molesta la gente, y él se siente mejor cuando hay gente delante. A solas, "tête-a-tête", es tímido,

reservado. Salvo cuando surge ese problema de la identidad, de los orígenes: el país valenciano, el pueblo catalán. "Yo provengo de capas populares" Su padre era ebanista y la familia vivía en la parte alta de Xàtiva, "junto a la montaña; los bienestantes vivían abajo". Al ser él el pequeño de los cuatro hermanos, no hizo falta el salario en su casa y pudo estudiar. Con becas. Con "auto-stop". Y ya acabando la carrera, se le presentó el dilema de elegir entre ser historiador—"pero es que hay una historia que no me han explicado, que me han ocultado"—o cantante. ¿Qué clase de cantante? Le habían llamado, le llamaban. (Su primer concierto en Barcelona lo organizaron... los jesuitas.) En Valencia había estado tocando siete años la flauta en la banda del pueblo. ("Todo el mundo sabía música; ahora se está perdiendo.") Pero... y ser catedrático, ¿no le tentaba? ¿No te tentaba, Raimon, tú, el puritano? (¿Qué gran prestigio para el hijo de un ebanista!) ¿Y ser cantante comercial? Tú, Raimon, puritano... ("He vivido mejor que un obrero, pero gano infinitamente menos que cualquier cantante de tercera categoría.")

Y a Analisa, ¿no le tentaba? Ella fue a pasar unas vacaciones en Xàtiva; vivía en Roma. Cuando Raimon cumplió el servicio militar fue a verla a Italia. "Nos escribimos, nos casamos." Analisa le llama "Pelé". Porque su nombre completo es Pelegrero, Ramón Pelegrero. De origen italiano, sí, cosa curiosa. Y este hombre, "que viene del silencio, de un silencio antiguo y muy largo, de gente subalterna", descubre que tiene otra genealogía un poco más moderna. Los Pelegrero son italianos, llegaron a las montañas de Xàtiva desde Italia en el siglo XVI o XVII. Eran pequeños menestrales especializados en la confección de sillas.

En esa silla en que él—divinas palabras—se sienta como un sacristán de pueblo, viejo; no se sabe de qué vejez—pero si solo tiene treinta y seis años—y se pone a pensar. Y vienen a sus ojos pardos las palabras que él ha oído de niño, en su lengua de niño—"no puedo cantar en otro idioma porque sólo esas palabras las puedo partir como yo quiero, son mías"—. Y luego coge la guitarra y esa misma silla de anea que fabricaban sus antepasados y se pone a cantar.

Sobre lo ocurrido en el recital de Raimon

Treinta y seis periodistas y críticos musicales dirigen un escrito a los ministros de la Gobernación y de Información y Turismo

Treinta y seis periodistas y críticos musicales de los medios informativos madrileños, así como responsables de los diarios barceloneses, han dirigido sendos escritos a los ministros de la Gobernación y de Información y Turismo en los que manifiestan su desacuerdo con la nota que la Dirección General de Seguridad hizo pública el pasado día 6 en relación con el recital del cantante Raimon celebrado el jueves día 5 en el Pabellón de Deportes del Real Madrid.

Los firmantes del mencionado escrito hacen también patente su protesta y disconformidad con la información aparecida en un periódico de Madrid sobre una supuesta manifestación en la plaza de Castilla después del mencionado recital, información reproducida parcialmente por otros medios informativos y desmentida por la propia Dirección General de Seguridad. "Ante la obligación de difundir la verdad que como periodistas nos corresponde—se dice en los escritos dirigidos a los ministros de la Gobernación y de Información y Turismo—queremos dejar constancia de que, habiendo estado presentes en el acto y conocedores del perfecto orden en que se desarrolló la salida, no hemos sido testigos de ningún tipo de manifestación o cualquiera otra alteración de orden público."

EL "SCANNER", UN NUEVO METODO PARA EXPLOTAR EL CEREBRO

Durante los días 13, 14 y 15 de febrero se va a celebrar en Madrid, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el I Simposio Internacional sobre Scanner por tomografía axial transversa computarizada, que ha sido organizado por la Sociedad Española de Neuro-Radiología y el Centro de Radiodiagnóstico Computarizado. Para tomar parte en las reuniones de trabajo se espera la llegada de especialistas de todo el mundo.

Uno de los acontecimientos del Simposio será la presentación y comunicación de las experiencias que se han llevado a cabo con el Emi-Scanner, nuevo método de exploración del cráneo, totalmente revolucionario.

La exploración del sistema nervioso central, los hemisferios cerebrales, los ventrículos, la protuberancia, el bulbo y otras zonas, ofrece siempre una gran dificultad debido a que es una estructura muy diferenciada, de gran sensibilidad a cualquier agresión y al hecho de encontrarse encerrada en una caja ósea.

A partir de ahora será posible con el Scanner conseguir este propósito, además, con una serie de ventajas sorprendentes. Por ejemplo, la exploración no ofrece ningún riesgo y se limita a un tiempo de cuarenta y cinco minutos, pudiendo repetirse cuantas veces sea necesario. La fiabilidad diagnóstica es superior al 85 por 100 y en los casos de tumores y enfermedades vasculares del cerebro, al ciento por ciento, situación que supera en mucho a todas las técnicas convencionales juntas.

Otros de los aspectos interesantes del Scanner es la ausencia de morbilidad del sistema y la reducción de exploraciones cruentas, como la punción lumbar y la punción arterial carotídea o vertebral, sin desmerecer todo lo referente al capítulo socioeconómico, ya que significa disminuir en forma apreciable los días de hospitalización, logrando un mayor rendimiento de los servicios de neurorradiología, neurología, neurocirugía, traumatología y oftalmología.

El fundamento técnico del sistema es, originariamente, un tubo de rayos X, que tiene la posibilidad de girar casi 360 grados sobre diferentes planos del cráneo, emitiendo en cada posición

y en cada plano un haz de fotones, conocido cuantitativamente, que cubre una zona de las estructuras craneales. Al traspasar estos fotones las estructuras son diferentemente absorbidos, dependiendo de la densidad de dichas estructuras.

El decano de la Facultad de Medicina de Marsella, profesor Gastaut, ha dicho que el Scanner es el mayor avance científico de la Medicina en general de los cincuenta años.

El inventor del sistema de rayos X computarizado en Scanner es el ingeniero Godfrey Newbold Hounsfield, de cincuenta años de edad. En 1972 le fue concedido el premio McRobert, considerado el Nobel de la Ingeniería y, en 1975, el premio Albert Lasker, de investigación médica. Y en Madrid, con motivo del Simposio, se le dedicará un homenaje mundial.

M. R.

Entierro del señor Pérez-Pillado

Los restos mortales de Constantino Pérez Pillado, segundo teniente alcalde del Ayuntamiento de Madrid, fallecido en la madrugada del domingo, víctima de penosa enfermedad, recibieron en la tarde de ayer cristiana sepultura en el cementerio de la Almudena.

Asistieron al sepelio, que constituyó una sentida manifestación de duelo, el Ayuntamiento en pleno, y delegados de servicios, presidido por el segundo teniente alcalde don Manuel del Moral Mejido, en representación del alcalde, que se encuentra enfermo. Asimismo asistieron el gobernador civil, presidentes de la Diputación y del Área Metropolitana; director general jefe del Departamento de Documentación de la Presidencia del Gobierno, don Juan Valverde; presidente de la Agrupación Nacional de Panadería y presidentes de diversos sindicatos nacionales, y unas 2.000 personas, entre las que figuraban numerosos familiares y amigos del finado.

A la familia del señor Pérez Pillado hacemos llegar desde estas líneas la sincera expresión de nuestro sentimiento.

LA PUERTA DE ALCALA, MONUMENTO HISTORICO-ARTISTICO

ERA UNA ANTIGUA ASPIRACION DE LA DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES



En el último Consejo de Ministros ha sido aprobado un decreto por el que se declara monumento histórico-artístico de carácter nacional la Puerta de Alcalá, de Madrid, con su contorno de la plaza de la Independencia.

Al dar tan grata noticia, los periódicos dedican un recuerdo al rey Carlos III, en cuyo honor se construyó el monumento, que conmemora la entrada de aquel monarca en la capital de España, y se recuerda también al arquitecto Sabatini, constructor de esta grandiosa obra que ofrece la singularidad de ser el primer arco de triunfo que se construyó en Europa.

Hace muchísimos años que los madrileños se preguntaban por qué este monumento tan representativo de la arquitectura del siglo XVIII y una de las estampas más populares y características de la villa no gozaba de la denominación que ahora se la da. Al fin, la denominación ha llegado, con las obligaciones que eso exige de todos. No hay que olvidar que la legislación vigente sobre monumentos histórico-artísticos de la nación atribuye a la Dirección General de Bellas Artes la competencia específica de la conservación, protección y embellecimiento de estos monumentos, e incluso la ley autoriza la expropiación forzosa, por causa de utilidad pública, de todos aquellos edificios y propiedades que impidan la contemplación de cualquier monumento histórico-artístico o sean causa de riesgo o de cualquier perjuicio para el monumento.

El reciente decreto protector de la Puerta de Alcalá (que, dicho sea de paso, fue pagada por los madrileños mediante arbitrio municipal) ha llegado un poco tarde. Y ahora se advierte en él que para evitar en el futuro cualquier deterioro de tan preciada obra y su contorno monumental se somete a la protección jurídica del Estado, cuyo ejercicio se llevará a cabo por el Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural.

Transcritas las líneas precedentes y sin espacio para dedicarlas unas apostillas, sólo me queda por decir que la noticia de una vieja aspiración hecha hoy realidad tiene su mejor comentario en la fotografía del monumento que hace ahora cinco años, y que el lector verá después de contemplar otras que ofrece de la bellísima, popular y universalmente famosa Puerta de Alcalá.

Martín SANTOS YUBERO

REFORMA DE TAXIMETROS

● En tres meses, todos los taxis madrileños tendrán el contador adecuado

En el mes de mayo estarán funcionando todos los taxis de Madrid con el taxímetro acomodado a las nuevas tarifas. Ahora mismo, muchos de ellos tienen que calcular los precios de las carreras sirviéndose de una tabla de equivalencias que se ha confeccionado al efecto. Así, cuando el taxímetro marca una determinada cantidad, la tabla revela la equivalencia según los nuevos precios, que suponen una subida del 50 por 100 aproximadamente.

Los tres meses que se calcula que pasarán hasta que todos los taxis madrileños tengan el taxímetro adaptado a la nueva situación se justifican, según han manifestado HOJA DEL LUNES fuentes competentes, por las dificultades que encierra modificar un instrumento tan preciso como es un taxímetro. Lo normal es que todos los taxis tengan que volver alguna vez antes de funcionar definitivamente bien. Cuando los taxis están parados, los taxímetros marcan como un reloj, pero con el taxi en marcha, el taxímetro tiene que estar sincronizado con la caja de cambios, y esto hace complicado su funcionamiento.

Hay cinco talleres en nuestra ciudad que están capacitados para hacer este trabajo. Dos de ellos son de firmas extranjeras, otros dos son de propietarios catalanes y el quinto es de la Cooperativa de Autotaxis. Este último taller es el más barato—unas mil cuatrocientas pesetas—, pero sólo puede ser utilizado por los socios de la Cooperativa, que ya pagan una cuota mensual. Los otros talleres cobran del orden de las dos mil pesetas por la reforma del taxímetro.

En Madrid hay ahora mismo, casi exactamente, doce mil licencias de taxis, y cada mes concede el Ayuntamiento trescientas más. Por eso, para la fecha en que todos los taxis tengan el taxímetro

acomodado a la nueva situación, que se calcula para mayo, serán más de trece mil los taxis que circulen por las calles de Madrid. Para superar la revista anual que hace el Ayuntamiento a los taxis, a través de la Delegación de Tráfico Urbano, será requisito imprescindible tener el taxímetro preparado para las tarifas que entraron en vigor hace varias semanas. Por lo demás, la revista exige presentar el vehículo en perfecto estado, tener la documentación en regla y haber pagado los impuestos municipales.

F. VALENZUELA

UNA PERSONA, SI QUIERE, NUNCA DEJA DE CRECER

El desarrollo físico acaba pronto en la vida del hombre, pero el desarrollo de su personalidad, de sus capacidades y habilidades personales puede seguir creciendo indefinidamente a lo largo de toda su vida.

Si usted desea conocer y aprovechar del mejor modo las áreas positivas de su personalidad, mejorando con ello humana y profesionalmente, le invitamos a que asista a una interesante sesión orientativa del internacionalmente famoso Curso Dale Carnegie de Oratoria Efectiva y Relaciones Humanas, que se celebrará hoy lunes, día 9, a las 8 horas de la tarde, en los salones del hotel Eurobuilding, calle Padre Damián, 23.

Información y reserva de plazas: Cursos Dale Carnegie, Hotel Eurobuilding, C/ Padre Damián, n.º 23. Teléfono 457 78 00. Madrid.

Mundo frívolo: "Travestís", en Madrid

LA EXALTACION DE LA HOMOSEXUALIDAD



"Marlene Dietrich, ¡qué maravilla de imitación!"

- Dobo, espléndida mujer, era un hombre hace meses.
- Europa pasa por la capital de España.

USTED, lector, habrá oído hablar de los "travestís", de los "gay", de lo que en castellano puro se llaman maricas, o, finalmente, homosexuales. Mucha literatura en torno al tema, exaltación del "mutante" que con todo lo que tiene un tío se hace señora, con una gracia y un garbo que ya quisieran para sí las Gretas Garbos, las Marlenes y las Marylines que en el mundo han sido. Pues ya los tenemos en Madrid, convertidos en espectáculo, en los bajos del antiguo hotel Nacional, frente por frente a la estación de Atocha, enfilando la mirada al Retiro —un respiro, ¡vamos!, un poco de naturaleza sin mutaciones—. Allí nos metimos y encontramos señores muy serios con sus esposas, muy señoras ellas, y alguna que otra personalidad de la vida política, y poca luz, y un ¡oh! cuando sale Paco de España, morena de verde luna, con kilos de maquillaje, y afeites, y peluca ensortijada, y pendientes, y pulseras, y chistes picantísimos, y una vez pasado el susto:

—Señor Néctor Epifano, director de la sala de fiestas Gay Club, argentino de nacionalidad, ¿desde cuándo funciona esto en Madrid?

—Desde hace trece meses, con Menos diarios.

Mentalmente, haciendo un recorrido por Europa—una ha visto "Emmanuelle" y "El último tango", el barrio más porno del mundo, que es San Pauli de Hamburgo, donde las señoras, hábilmente desvestidas, se muestran en los escaparates, con su precio puesto; donde hay un club de señores para las señoras que quieren pasar el rato y espectáculos de "travestís" que se lo toman muy en serio y hacen su "strep-tease", para que al final la admiración que en los hombres despiertan sus bellos cuerpos se quede en agua de borrajas, cuando el "desvestimiento" llega a su fin—; es decir, que el tema no resulta desconocido ni asusta por ímoral, sino por extraño, por soez, por mal gusto:

—Señor Epifano, ¿por qué abusan del tono ordinario?

—Pues mire, es cierto lo que usted me dice, ahora bien, la mentalidad española admite al "travesti" ridiculizado, así hace gracia; si lo hicieran en plan serio como se hace en muchas ciudades de Europa, no vendrían señores con sus esposas, ni padres con sus hijos. Depende, como todo el mundo del espectáculo, de la idiosincrasia de cada pueblo.

—¿Estos "señores" son todos lo que parecen o les gustan también las mujeres?

—Pues mire, uno de ellos está



Otro número

casado y es padre de dos hijos. Hace esto como artista, como una forma de ganarse la vida, simplemente así.

—Y esa espléndida mujer, que hace un "strep-tease" casi total, que se llama Dobo, ¿no es una mujer?...

—Ahora sí, desde hace unos meses; antes era un hombre. Luego de sufrir una operación quirúrgica y un tratamiento médico, se hizo mujer.

Regreso un momento, lector; miro al Retiro, a la estación de Atocha, salgo al paseo del Prado; es decir, piso la calle, miro a las sencillas gentes que pasan, a la pareja enlazada y, ¡uff!, que respiro. Ya he vuelto a bajar las escaleras del "gay", les sigo contando: Marlene Dietrich, ¡qué maravilla de imitación!, Campanini; un hermoso manecillo adolescente, con los pantalones formando una segunda piel y los ojos rasgados llenos de rimmel; canta, con voz de muchacho en flor; Gaby Fichter, juncal, moreno, de cabellos largos; un magnífico actor, es verdad y hay que decirlo, que es Paco de España, que hace una creación inigualable de Carmen Morell y Pepe Blanco, al mismo tiempo los dos, como una moneda partida por la mitad; naranja y limón, unidos; sol y luna; noche y día. No sé cómo explicarlo, porque lo cierto y verdad es que detrás de las risas hay una cierta y lejana tristeza. Ya somos Europa, dicen los "progres". Tenemos ya nuestros particulares "travestís", portadas de revistas con señoras "semidesnudas", teatros donde durante dos horas se puede contemplar el busto de la actriz Victoria Vera, y cines donde se proyecta "La naranja mecánica". Claro que también hemos inventado la palabra "unisexo" y la exaltación de la amorosidad es el pan nuestro de cada día.

—Señor Néctor Epifano, le diré lo que me contaba mi hija pequeña de ocho años: A todos los chicos guapos le gustan los chicos. ¡Me voy a tener que casar con mi hermana Beatriz!

Raque HEREDIA (Fotos: Antonio)

PRINCIPADO D'ANDORRA

Pisos, chalets, estudios. Directo propietario. INTER. Avda. Meritxell, 49. Tel. 31-9-36. Abierto sábados y domingos

La portada del palacio de Miraflores, base para declararlo monumento nacional

● En él vivió y murió el marqués de Ponteijos, uno de los mejores alcaldes de la villa.

LA tramitación por la dirección del Patrimonio Artístico del expediente de declaración de monumento de interés histórico-artístico nacional del edificio número 15 de la carrera de San Jerónimo, popularmente conocido por palacio de Miraflores, sitúa a éste en el primer plano de la actualidad. Es, sin duda, la exaltación y revalorización de una de las piezas maestras del barroco madrileño que Pedro de Ribera cultivó. Demostró entonces el artista madrileño no solamente ser al mismo tiempo inge-

renta y dos años desde entonces, acucian a Madrid fueron resueltos, y los que no, dejaron abierto el camino para su definitiva solución, por el laborioso regidor de una ciudad que entonces como hoy estaba sobrecargada de importantes complejos. De esos problemas, Ponteijos resolvió totalmente el del empedrado de las aceras, la numeración radial de las fincas a partir de la Puerta del Sol como centro neurálgico de la ciudad; la formación del plano topográfico, incluyendo el subsuelo, de la capital; termina-

Piedad, que, desplegada, "repleta" años en un patinejo próximo a un nuevo edificio de aquella entidad y que hoy luce como genial acuerdo de arte y de historia.



Este es el palacio de Miraflores, en la carrera de San Jerónimo, cuya puerta, de Pedro de Ribera, insigne ejemplo de barroco madrileño, ha determinado en parte importante su titulación de monumento. La inspiración riberiana rebasó el vano principal, extendiéndose al balcón de honor e incluso a todos los que abren a la fachada. En el entresuelo, de grandes vanos enrejados, murió, hace siglo y medio, el marqués de Ponteijos, regidor de Madrid.

(Torremocha.)

niero, como lo demuestra el admirable puente, y arquitecto, sino escultor y un poco poeta, doble condición reflejada en sus obras más importantes en conjunto y en fuentes y portadas, en las que un incendio de inspiración vino entonces a ser como un homenaje al rango, a la grandeza y a la faz de Madrid. Y es esta del palacio de Miraflores uno de los más claros ejemplos del genio de Ribera, ceñido, por supuesto, la pensamiento y al gusto de la época.

CAPITULO DE HISTORIA

La titulación de monumento histórico-artístico de la mansión clara que condiciona el uso de ella por parte de los arrendadores a la conservación, si no a la restauración, de lo que hoy es parte habitable y funcional del edificio. No quiere esto decir que sus inquilinos, y en este caso el de mayor renta, contando siempre con la anuencia y el asesoramiento de la Dirección General, dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia, vaya a abandonarse en caso necesario, a la ruina y al olvido, que sería tanto como desvirtuar su catalogación actual, sino que cuanto de ahora en adelante se realice en él habrá de responder a la exigencia de su historia, a su época y a la esencia de su valor artístico. Y en cuanto a lo primero, el palacio de Miraflores cuenta con un importante capítulo, al que no queremos dejar de referirnos por cuanto otro proceder, inserto de lleno en la historia de la capital con caracteres indelebles, el marqués de Ponteijos, merece.

UN ALCALDE EJEMPLAR

La vinculación a este edificio, en el que vivió y murió, del marqués viudo de Ponteijos, don Joaquín Vizcaino, regidor de la Villa en 1834, hace que este homenaje al edificio en la persona de quien lo concibió, Pedro de Ribera, se haga extensivo al recuerdo de aquél. Porque quizás algunos desconozcan que parte de los problemas que ahora, ciento cu-

ción del paseo de la Castellana; el mercado de los Mostenses, que ha persistido en su primitiva estructura hasta hace pocos años y que aún persiste, renovado, en su antiguo emplazamiento; la retirada de basuras en carros cerrados; el alumbrado; la reglamentación de vigilantes nocturnos—los populares serenos—; la intensificación de los servicios contra incendios, base práctica de los actuales bomberos, y también—gran ejemplo—el arbolado de la villa en sus calles principales y la eliminación de los tinguados que convertían en zocos las plazuelas. Fuera del ámbito municipal, Ponteijos fue promotor de meritisimas obras sociales y asistenciales, como el albergue de San Bernardino para indigentes y el Monte de Piedad. Y este hombre admirable, al que quizá Madrid no haya rendido aún con toda su digna dimensión el postumo homenaje que su vida y su obra merecen, dejó de existir en una tarde septembrina de 1840, plena vigencia del romanticismo, precisamente en el palacio de Miraflores. En un entresuelo, pared por medio de las esbeltas jambas de esa puerta de Pedro de Ribera que toma hoy carta de naturaleza de monumento del barroco. Con ella, el genial arquitecto completó su catálogo personal de otro trío de portales monumentales, una de ellas, por desgracia, destruida en la contienda civil de España en 1936: la del palacio de Oñate, que, desaparecido del primer solar de la calle Mayor, se llevó para servir de pórtico a la Casa de Velázquez, del Estado francés, en la Ciudad Universitaria, frente de guerra toda la campaña. Las otras eran las del palacio, que aún subsiste en la calle de la Magdalena, y la duca de Santofía, en la calle del Príncipe, en ángulo con la de las Huertas. Sin contar con la del Cuartel de Conde-Duque, catarata del barroco madrileño, reclinado en el gusto personalísimo de Churriguera. Otra de las puertas riberianas, aunque ésta de menor entidad, es la del Monte de

EL TIEMPO



Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

Información básica procedente del Servicio Meteorológico Nacional

Pronóstico para Madrid: Lluvias y claros

Continuará el tiempo inseguro y nuboso. El aire templado y húmedo del Atlántico nos seguirá visitando en días inmediatos y volveremos a tener lluvias, con algunos claros interpuestos. En la Sierra las precipitaciones serán de nieve.

Por las noches el ambiente será húmedo y desapacible.

El tiempo en España Más lluvias

Los frentes nubosos asociados a las borrascas del Atlántico siguen apuntando hacia nuestra Península, por lo cual continuará el tiempo inestable, especialmente por Galicia, Duero, Extremadura, Centro y Andalucía. En la vertiente mediterránea las precipitaciones serán más aisladas y menos copiosas.

Noticario meteorológico

En esta semana las lluvias han puesto en actividad a gran número de pluviómetros del Servicio Meteorológico Nacional. Los vientos "traveros" del suroeste han empujado a las nubes cargadas de agua y las precipitaciones han sido abundantes en el Guadalquivir, ambas mesetas y Galicia. Un verdadero "galo" "llovido del cielo" por nuestros campos y ciudades. La red pluviométrica del Servicio Meteorológico Nacional (del orden de unos cinco mil observatorios) está atenta por unos desinteresados y entusiastas colaboradores, maestros, párrocos, guardas forestales, agentes de Extensión Agraria, empleados de las Confederaciones Hidrográficas, etc. La collada y abnegada labor de estos ejemplares españoles es muy importante a efectos de mantener un buen control y balance del agua que dejan las nubes sobre nuestra geografía. Los datos pluviométricos de un verdadero "tesoro" que se concentra y elabora la Sección de Climatología del Servicio Meteorológico Nacional. Por estos datos agrónomos, forestales, hidrólogos e ingenieros de todas las especialidades.

LOS PERIODISTAS

VARIOS COMPAÑEROS AGREDIDOS POR LA POLICIA CUANDO ESTA DISOLVIA UNA MANIFESTACION

Con tal motivo ha sido convocada para hoy la Junta directiva de la Asociación de la Prensa.

Dos redactores, uno de Pyresa y otro de "Sábado Gráfico", señores Roibas y Lavandera, y un auxiliar de redacción y un informador gráfico de los misformadores, señores Fonseca y Gallego, han resultado heridos por parte de las fuerzas del orden cuando estas actuaban para disolver una manifestación pacífica del gremio de hostelería ante la sede del correspondiente Sindicato Provincial, en la plaza de

Santa Bárbara, el pasado viernes. Los informadores, según han indicado, se identificaron previamente y se encontraban en aquel lugar en cumplimiento de sus deberes profesionales. Las lesiones ocasionadas a uno de ellos, don Jesús Fonseca, han sido calificadas de pronóstico reservado por el médico forense de guardia donde les ingresaron, ante quien presentaron la correspondiente denuncia parte de los agredidos. Don Domingo Roibas presentó denuncia en la comisaría del distrito Centro, y se ha sabido que el juez la ha tramitado ante la jurisdicción militar. Se ha dado a conocer también que un grupo de colegas de la redacción de Pyresa han hecho entrega al ministro de Información y Turismo de un escrito de protesta por la actitud de la fuerza pública para con su compañero Fonseca Escartín cuando cubría una información en la plaza de Santa Bárbara. El ministro ha prometido poner al corriente de lo sucedido al señor Fraga.

ción de la Prensa. La reunión estará presidida por el presidente de la Asociación de la Prensa, don Lucio del Alamo.

Rodrigo Vázquez Prada, llamado nuevamente a declarar ante un Juzgado militar

El periodista don Rodrigo Vázquez Prada, redactor de "Nuevo Diario" y vocal de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha sido citado, por segunda vez, a declarar por el Juzgado Militar Permanente número 5 como autor de una información publicada sin firma en "ND" de 23 de diciembre último en la que se daba cuenta de una queda de prensa de la UMD, en el curso de la cual se hizo pública una declaración en favor de la amnistía.

En relación con dicha información, el Juzgado Militar Permanente número 5 llamó a declarar, a primeros del mes de enero, al director de "Nuevo Diario", don Manuel Martín Ferrand, y, posteriormente, al señor Vázquez Prada, quien al ser interrogado en torno al lugar donde se celebró la rueda de prensa de la UMD y al nombre de los asistentes a la misma se negó a hacerlo, invocando el secreto profesional de los periodistas, como "condición indispensable para un correcto ejercicio de la labor informativa", según hizo constar en su declaración.

Ahora, el Juzgado Militar Permanente número 5 convoca de nuevo a don Rodrigo Vázquez Prada a prestar declaración a las once de la mañana del martes, día 10, y reproduce en la citación enviada al efecto dos artículos del código de Justicia Militar, en los que se tipifican los delitos de desobediencia grave a la autoridad, en el caso de incomparecencia (Art. 589), y de negación de auxilio (Art. 590).

Este último precepto establece que "el que sin estar exento o dispensado legalmente de prestar declaración se negare a manifestar lo que supiera respecto a los hechos sobre los que fuere preguntado por el instructor, será advertido en el acto de la obligación de deponer y si persistiese en su negativa se procederá contra él por el delito de denegación de auxilio".

Ha muerto don Rogelio González-Ubeda

Era director gerente de Prensa Española

Ha fallecido en su domicilio de Madrid don Rogelio González-Ubeda, ingeniero industrial, director gerente y consejero de Prensa Española, S. A. Había nacido en 1907. Muy joven—contaba veintidós años—ingresó en "A B C" como técnico, y su excepcional valía, fidelidad a la casa y capacidad de trabajo fueron base sólida para su promoción en la empresa, a la par que González-Ubeda, siempre ligado por dependencia de cariño y admiración a los Luca de Tena y a su obra periodística, la promocionaba técnicamente hasta situarla entre las primeras del mundo.

Su viuda, doña Concepción Rico Gómez, y sus hijos, María del Carmen, Rogelio, Gloria, Javier y Juan Manuel, ingeniero-jefe de talleres de Prensa Española, reciben incontables testimonios de pésame, puesto de relieve ayer en el acto del sepelio, que congregó a muchos amigos, deudos y admiradores de don Rogelio González-Ubeda y de su familia, a la que enviamos nuestro sincero pésame de amigos y colegas en la prensa.

Sabino ALONSO FUEYO

Relevo en la Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento

Blanco Tobío sucede a Emilio Romero

"Ya he escrito y hablado mucho, ahora prefiero callar" (Emilio Romero)



Emilio Romero

Después de un año al frente de la Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, desde donde ha llevado a cabo una amplia reestructuración y ha realizado una renovación espectacular entre otras publicaciones en el diario "Arriba", ha cesado en esta tarea don Emilio Romero Gómez.

Consejero nacional por elección (Ávila), procurador en Cortes desde hace veintitrés años, Emilio Romero, que cuenta ahora cincuenta y ocho años, y ha sido durante muchos años director de "Pueblo", nació en Arévalo. Ha sido director de Relaciones Exteriores de la Organización Sindical, jefe del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, presidente del Sindicato de Prensa, vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, presidente en funciones de la misma, jefe de la sección de Prensa Nacional y de Orientación Política de la Vicesecretaría de Educación Popular, y director de la Escuela de Periodismo. Protagonizó la transición de estos estudios a la facultad universitaria de Ciencias de la Información.

Como periodista ha recibido los más grandes premios de la profesión: los nacionales de Francisco Franco, José Antonio, Jaime Balmes, Mariano de Cavia y Luca de Tena. En su historial se registran servicios notabilísimos como la etapa de director en "Información", de Alicante, cuya tirada multiplicó por dos en muy poco tiempo, y la etapa posterior de director de "Pueblo", donde alcanzó tiradas inéditas en el país, subiendo de 25.000 ejemplares, en 1952, a cerca de 250.000 a principios de los años 70.

El señor Romero ha escrito novela, teatro y libros de tema político, como los titulados "Cartas a un príncipe" y "Cartas a un rey". Es presidente de la Sección de Medios de Comunicación Social del Consejo Nacional.

El señor Romero Gómez no desea hacer declaraciones en estos momentos. Cortésmente nos ha dicho:

—Yo ya he escrito y hablado mucho. Ahora no me parece oportuno hacerlo. Quienes tienen que hablar no son los cesados, sino los nombrados, que vienen llenos de júbilo y tendrán muchas cosas que contar. Se lo agradezco mucho. En otra ocasión volveré a hablar.

"Si el toro es bueno, me gusta torearlo" (Blanco Tobío)

Entrevista de urgencia. Don Manuel Blanco Tobío, según anuncia el "B. O. E.", acaba de ser nombrado delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, cargo en el que sucede a don Emilio Romero, como hace pocos años le sucedió en la dirección de la Escuela Oficial de Periodismo. El señor Blanco Tobío insiste en que el hecho le ha cogido desprevenido y no ha tenido tiempo de preparar un programa.

—Acabo de tomar posesión y me encuentro como el avión que aún no ha aterrizado. Primero tengo que sacar el tren de aterrizaje y luego podré hacer declaraciones. Aunque no lo creas, me ha sorprendido el nombramiento. No sabía nada del asunto. Llevaba unos días en cama, curándome una gripe, ignorante de lo que

se planeaba. No tenía la más remota sospecha.

—La sorpresa no impedirá alguna satisfacción.

—Bueno, efectivamente, pero a estas cosas no se va como a un estreno de teatro o de cine. Ya, de entrada, causa una serie de inconvenientes, como ruptura de hábitos y de ritmo de vida, entre otras complicaciones. Traen carga de mayores responsabilidades, que las hacen poco gratas.

—Todo eso significa prevención, pero...

—No, no. Si a mí no me asustan las dificultades. Si el toro es bueno, a mí me gusta torearlo, aunque sea bravo.

—Aunque sea un poco precipitado, ¿cómo contemplan tu futura tarea, como algo muy arriesgado?

—Todo, en el momento que vivimos, es muy problemático. Cuando viajo por otros países y me reúno con amigos de Estados Unidos, de Londres o de París, les oigo hacer los mismos comentarios que aquí en España. El estado de frenesí que vemos es general, no una peculiaridad española. La verdad es que los españoles nos parecemos, cada día más, al resto del mundo. Tenemos las mismas faltas y las mismas virtudes, al menos, que los países de Occidente.

—¿No quieres hacer un antídoto de tus proyectos?

—Sería frívolo, por mi parte, hacerlo en este momento. Es una cuestión que me llevará muchas horas de meditación—sí, me



Manuel Blanco Tobío

ditación—y de estudio. Este fin de semana me ocuparé de reflexionar y puede que sea el único tiempo de que pueda disponer ya para ello.

El nuevo delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento nació en Pontevedra, el 29 de octubre de 1919. Sus actividades periodísticas se originaron en "El Español". En 1946 ingresó en el diario "Pueblo", donde se hizo célebre como comentarista de política internacional y alcanzó el puesto de subdirector, siendo enviado como correspondiente a Estados Unidos, varios países de Europa y Oriente Medio. En 1956 fue incorporado a la Escuela Oficial de Periodismo, para enseñar Política Internacional. En 1966 se hizo cargo de la dirección de "Arriba", en donde permaneció cuatro años. En junio de 1973 se le designó director general de Cultura Popular, y unos meses más tarde, director general de Prensa. Actualmente desempeñaba el cargo de director del Departamento de Orientación Política de Prensa del Movimiento. Ha escrito varios libros sobre Estados Unidos y dos novelas. Se le ha concedido el título de periodista de honor y es vicepresidente primero de la Junta de la Asociación de la Prensa de Madrid.

"Estudios e Investigaciones", nueva revista de la construcción

La construcción como soporte de una arquitectura, entendida ésta como fórmula de humanidad y convivencia, es el tema de la nueva revista "E. I., Estudios e Investigaciones", que acaba de aparecer en el mercado como órgano de la Asociación de Investigación de la Construcción y con el propósito de desarrollar la dialéctica de una nueva filosofía de las técnicas constructivas como expresión formalista del hecho arquitectónico. Devolver un cierto humanismo a la construcción—dice en su presentación el presidente de su Consejo Asesor, Manuel Pérez Olea—parece urgente, pues ser constructor—argumenta el presidente de ASIC—es ser un poco creador del futuro de la humanidad.

Secuestro de "Personas"

El número de la revista "Personas", correspondiente al 8 de febrero, ha sido secuestrado por funcionarios del Ministerio de Información y Turismo, según fuentes de la publicación, después de haber pasado el preceptivo depósito previo. Mientras se resuelve el recurso de alzada presentado a la autoridad judicial,

Fernando Onega, ante el Tribunal de Prensa

El comentarista político del diario "Arriba", don Fernando Onega, ha prestado declaración ante el Juzgado Especial de Prensa e Imprenta, en relación con la querrela interpuesta contra él por el alcalde de Burgos,

UN GRAN PERIODISTA PORTUGUES

A los setenta y tres años de edad—después de ser jubilado como catedrático de la Universidad—, ha sido nombrado director de "O Dia", de Lisboa, periódico diario de reciente creación, don Vitorino Nemesio, filólogo, novelista y periodista.

A lo largo de más de medio siglo estuvo presente en toda manifestación científica de su país: en el rigor de los estudios histórico-literarios y en la proyección "nemesiana" de la cultura, cara al público. Pocos han sabido interpretar esa necesaria inteligencia entre Universidad y sociedad, entre maestro y discípulo, que es convivencia; pocos como él tan atentos a las urgencias o vicisitudes vitales de su tiempo, tan sensibles a la actualidad, su verdadera musa.

Me refiero a la "historia de cada día"—permanentemente efímera—, que representa el periodismo cultivado en su más alta significación por Vitorino Nemesio, como habitual colaborador de la prensa lisboeta y de la televisión. Es la otra vertiente del saber humano, la homilía por la cultura, complemento esencial de la enseñanza especializada y universitaria. En cuanto que el especialista no debe quedar prisionero de su propia especialidad, sino vivir y actuar en medio de los hombres, de sus problemas y dolores colectivos. El intelectual que se aísla, lo hace a veces con el gesto soberbio del que cree saberlo todo, o con esa aparente despreocupación, que viene a ser como la soberbia de la humildad.

Por otra parte, reconozcamos que se ha hablado y escrito mucho sobre lo que pudiéramos decir "entorno" y "dintorno" de la Universidad, pero creo se ha dicho poco respecto a lo que la Universidad es, en primer lugar: una ilusión. Frente al profesor escéptico que esteriliza la capacidad de creencia del estudiante y mata en flor sus ansias de conocer—"si esto no es verdad, ¿a qué estudiarlo?"—, esa espléndida

ilusión de posibilidades sin tasa que supo alimentar Vitorino Nemesio en sus alumnos hasta el último instante de su vida académica.

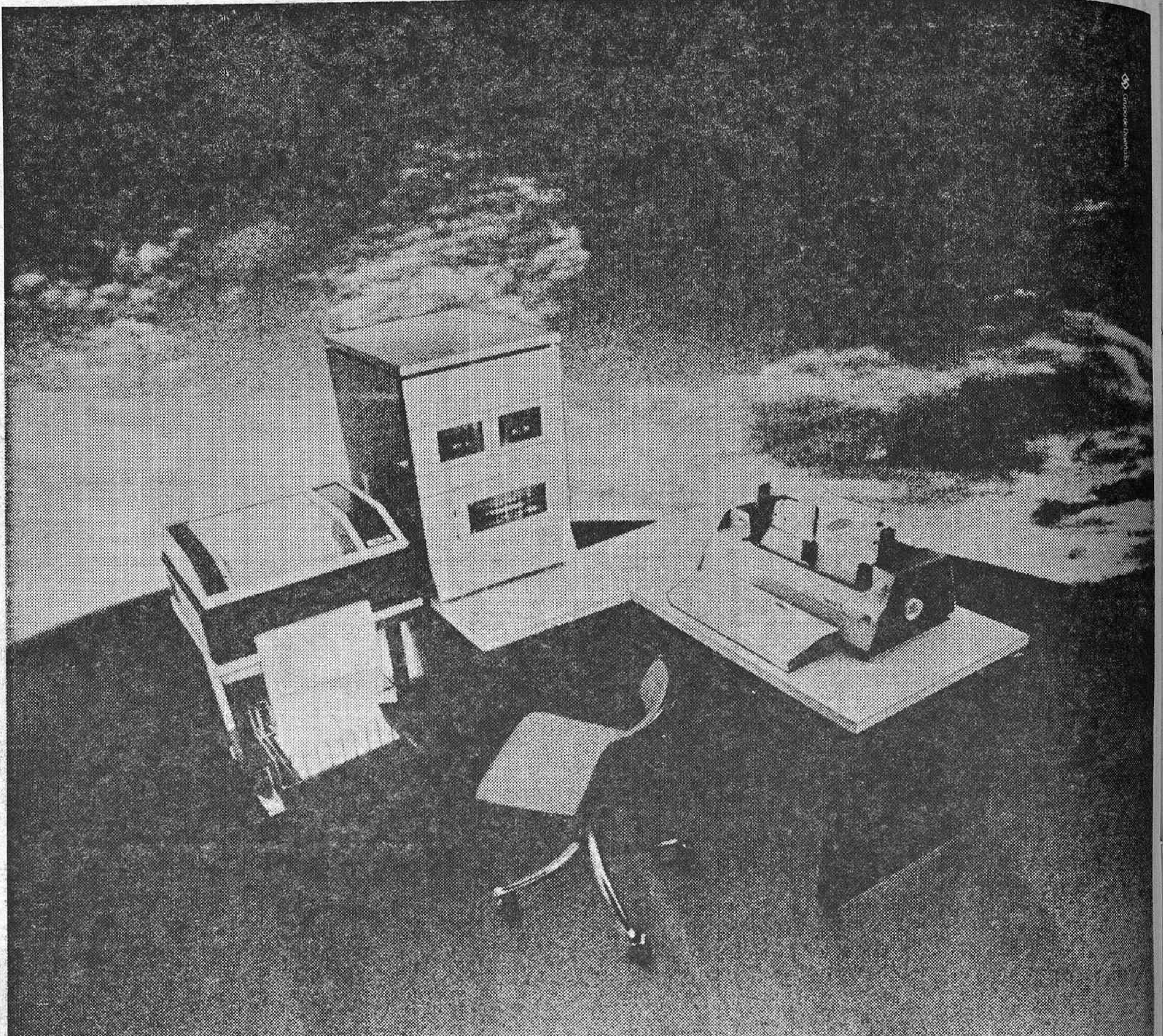
Vivimos, sí, una época en que los acontecimientos se precipitan, se anteponen a cualquier esquema cultural. Los hechos o sucesos son primero que la representación ideal o formulaciones lógicas. Es decir, adelgazan y quiebran los viejos cuadros mentales, y en tales circunstancias hay que ofrecer al estudioso instrumentos idóneos para el ejercicio de su pensamiento; ponerle en situación de que él sólo pueda encontrar la cifra secreta de su cultura.

Tal ha sido el mayor hallazgo del profesor Vitorino Nemesio, espíritu socrático y gran periodista en profundidad—fue amigo de Ortega y de Unamuno—que, a sus méritos universitarios y de investigador, une el don de improvisar, y de intuir, esa difícil facilidad de contar las cosas como pocos acertan a decirlos. ¿No es esto también un modo de ser original?

Quizá tengamos, aquí y allá, demasiados profesores sedicentes sabios que se resisten a dialogar, enamorados del propio pensamiento, cuando el diálogo—desde Platón—es intercambio de ideas vitales, y la palabra es, ante todo, manifestación de vida; ella misma es vida.

Así lo entendió y viene practicando el señor Nemesio desde hace más de medio siglo, sin llegar a ser viejo, a pesar de la jubilación. Porque si es verdad que "cada cual tiene la edad que representa", el adagio parece indicar que la edad no depende del número de años vividos, sino parcialmente de la voluntad.

Y Vitorino Nemesio no quiere envejecer. Quiere seguir enseñando, escribiendo, haciendo periodismo, porque todavía es joven biográficamente joven a los setenta y tres años de edad.



El mundo de **factor** está preparado.

En cada
hombre de empresa
está la libertad de ponerlo
en marcha.

factor computadores
mundos de vida inteligente.

telesincro, s.a.
Alicante - Tels. 24 06 66 22 03 02
Barcelona-15 - Tel. 325 41 00
Bilbao-10 - Tels. 32 44 06 07 08
Madrid-6 - Tels. 247 93 00 07 08 241 32 01
Oviedo - Tels. 24 26 23 24
San Sebastián - Tels. 46 18 34 35
Sevilla-11 - Tels. 27 95 69 27 37 51
Valencia-10 - Tels. 360 29 50 54 59
Valladolid - Tel. 22 45 08
Zaragoza - Tel. 22 84 90

S. 1978

SUCESOS

PARA LA LIBERACION DE ARRASATE

ULTIMATUM DE LOS "HOMBRES FUERTES" DE ETA

EL SECUESTRO, CADA VEZ MAS IMPOPULAR

Veintiséis días se han cumplido hoy desde que fuera secuestrado, por un comando disidente de la rama político-militar de ETA-V Asamblea, el joven José Luis Arrasate, de veintiséis años, hijo de los propietarios de Forjas de Bérriz, informa Cifra.

Nuevamente, este fin de semana se tenían esperanzas de un comunicado de los secuestradores, o bien de que José Luis fuera puesto en libertad, aunque se puso el momento de escribir esta información—diez de la noche—ninguna noticia se había producido. La familia prosigue en su resignada espera, atentos a cualquier llamada telefónica. La confirmación, ayer sábado, de fuentes próximas a ETA, en la localidad francesa de San Juan

de Luz, de que el joven secuestrado seguía con vida, se encontraba bien y se ganaba las simpatías de sus secuestradores, llevó una nueva esperanza y optimismo a familiares y amigos, que aguardan esperanzados un feliz desenlace.

En Bérriz, la tensión ha llegado al máximo, y tanto los vecinos como los periodistas que cubren esta información desean que se produzca el desenlace cuanto antes. La espera es larga y difícil, acentuada aún más ante la falta de noticias concretas que contribuyan a salir de la atonía que caracteriza, especialmente desde hace dos semanas, a esta prolongada situación.

A la noticia de que la rama militar de ETA-V Asamblea, en

la que están integrados los "hombres fuertes" de esta organización—Aya Zulaica, Beñarán Ordeñana, Pérez Revilla e Iturbe Abasolo, entre otros—, ha tomado cartas en el asunto y exigido a la rama político-militar de ETA que presione al "comando loco", autor del secuestro, para que libere a Arrasate, ha renovado, asimismo, las esperanzas para una pronta resolución del caso. Al parecer los "milis" han lanzado un ultimátum de que, en caso de no producirse la liberación, intervendrán energicamente.

Los integrantes de la rama político-militar saben que, efectivamente, podría producirse una intervención energética de la rama

militar, lo que, sin ningún género de dudas, produciría una nueva escisión de la organización ETA. La impopularidad de este secuestro entre la población vasca ha mermado aún más el, digamos, prestigio de ETA, lo que, de cara a ellos, no conviene en absoluto.

Por su parte, Guardia Civil y Policía prosiguen sus investigaciones encaminadas a localizar el paradero de Arrasate. En los veintiséis días transcurridos desde su desaparición, fuerzas especializadas de la Guardia Civil han "peinado" prácticamente las provincias vascas; los caseríos registrados superan los tres centenares, así como en cuevas, refugios de montaña y lugares idóneos para ocultar a una persona. Asimismo, se han practicado detenciones, aunque esas personas, tras prestar declaración, fueron puestas en libertad.

Esta tarde, entierro de la esposa de don Alberto Poveda

Ha fallecido en Madrid, víctima de una enfermedad que venía padeciendo, Isabel Piérola, de conocida familia leridana, esposa de nuestro entrañable compañero Alberto Poveda Longo, subdirector y secretario general de la agencia Efe.

El sepelio de sus restos mortales tendrá lugar hoy lunes por la tarde, a las cinco menos cuarto, desde la ciudad sanitaria provincial Francisco Franco hasta el cementerio de la Almudena.

Fallece don Santos Figueroa

Ha fallecido en Madrid, donde residía con sus hijos, don Santos Figueroa Ruiz, padre de nuestro querido compañero Santos Figueroa Herreros, a quien, como al resto de sus familiares, hacemos presente nuestro pésame.

+

EL SEÑOR

DON SAMUEL MARQUETA ABAD

FALLECIO EN MADRID EL DIA 7 DE FEBRERO DE 1976

CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hijos, Marina, Rosario, Samuel, Francisco José y Teresa (hermana de la Caridad de Santa Ana); hijos políticos Enrique Soler, Luis Tarazona, Pilar Pérez y María Amelia Martínez; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que tendrá lugar hoy lunes, a las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial (cripta) de Nuestra Señora de las Delicias (paseo de las Delicias, 61), será aplazado por su eterno descanso.

+

Isabel Piérola de Poveda

DESCANSO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL DIA 8 DE FEBRERO DE 1976

R. I. P.

Su esposo, Alberto Poveda Longo; hijos, Juan Ignacio, María Dolores, Alberto, Luis y Mabel; hijos políticos, María del Carmen Rey, Elena Talavera y Juan Porta; hermanas, Aurea y Pilar; hermanos políticos, Daniel Turmo y Francisco Pons; nietos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy lunes, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco (entrada por Doctor Castello) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

+

EXCELENTISIMO SEÑOR

EMILIO LOPEZ-PUIGCERVER NIETO

Marqués de Guadalerzas

FALLECIO EN MADRID EL DIA 7 DE FEBRERO DE 1976

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, Francisca, Luis, Angelina, Antonio, Carmen, Teresa y Pilar; hijos políticos, Andrés Martínez Alvarez, María del Carmen Niño de Balmaseda y Méndez-Brandón, Alonso Gullón Walker, María Luisa Portillo Fernández, Simeón Fernández de Pedro, Joaquín Liaño Vierna, Camilo Porta Campillo; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 10, a las 12,30 horas, en la iglesia de San Fermín de los Navarros, así como el triduo de rosarios, que comenzará ese día a las 7,40 horas, en la misma iglesia, serán aplicados por su alma.

+

Don SANTOS FIGUEROA RUIZ

Falleció en Madrid el día 3 de febrero de 1976

A LOS NOVENTA Y CINCO AÑOS DE EDAD

Confortado con los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, nietos y bisnietos

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su descanso eterno se celebrará el miércoles día 11, a las doce y media, en la parroquia de Santa Teresa y San José (PP. Carmelitas de la plaza de España).

+

DON FERNANDO ORTIZ DIEZ DE TORTOSA

Religioso marianista

Falleció el día 7 de febrero de 1976

A los veinticuatro años de edad

D. E. P.

Sus padres, hermanos y demás familia, el provincial de la Compañía de María y las comunidades de la parroquia de San Simón y San Judas y del colegio Nuestra Señora del Pilar

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará hoy lunes, a las veinte horas, en el colegio de Nuestra Señora del Pilar, será aplicado por su eterno descanso.

+

MATIAS MONTERO Y RODRIGUEZ DE TRUJILLO

ESTUDIANTE DE MEDICINA

El Consejo Provincial del Movimiento de Madrid, en el XLII aniversario de la muerte de Matías, ruega una oración por su alma y la de todos los estudiantes caídos por una España mejor.

9 de febrero de 1934 - 9 de febrero de 1976

DEL CALZADO AL VESTIR

● LA MODA ESPAÑOLA SE APUNTA A LA APERTURA PARA EL VERANO.



Escote como de los vestidos carloca, de Santa Eulalia

La sandalia, con airosos cortes, finas tiras o calados, va a ser "la estrella de la temporada", según se resume de la presentación de tendencias del INESCOOP, Instituto Español de las Industrias del Calzado y Conexas, de Elda. El pie femenino quedará así en uso de la máxima libertad. En este aspecto coordina perfectamente con los vestidos y demás prendas que la modistería espa-

ñola ha preparado para el próximo verano. Todos los representantes de alta costura y aspirantes se pronuncian por la apertura.

EL FENOMENO, MAS ACENTUADO EN BARCELONA

El hecho se advierte más marcadamente en las casas barcelonesas: Santa Eulalia, Perte-

gaz, Rovira, Carmen Mir y Pedro Rodríguez, que en las madrileñas: Berhanyer, Lino, Herrera y Ollero, y el joven Francisco Delgado, que está en trance de "oposiciones" para pertenecer a ese grado de los oficialmente considerados creadores de máxima categoría.

Ese aperturismo se manifiesta, principalmente, en forma de cortes en los bajos de las faldas, a imitación china. O, también, en escotes como grietas, en delanteros que no montan, en escotes como los de los vestidos de las mujeres cariocas y en faldas al estilo escocés, sin cierres.

En los modelos con los costados sin coser, los ejemplos menos avanzados llevan una falda estrecha interior. Esta fórmula ofrece increíble número de variantes de sobrefaldas, casullas, túnicas y otras piezas con riquísimas puntadas en un lado, izquierdo o derecho, o en ninguno.

Por lo común, la mayoría de esas prendas se caracteriza por poca amplitud, de modo que la figura aparece recortada recta y fina. Las cadencias de los volantes y de los esplendores del bias se encuentran confinados en algunos trajes de coctel y de noche.

LUNARES ETERNOS, RAYAS INTENSAS

Como colorido se alzan los azules—marinos y con lunares, principalmente en Santa Eulalia, en el benjamín Francisco Delgado, en Elio Berhanyer, que también ha usado el marino liso—, y en franjas, en Herrera y Ollero. El castellano garbanzo sale a la palestra destapado por el polifacético Pertegaz. Manolo se expresa muy a gusto en tonos claros y en tejidos frágiles y movedizos. Los matices cenicientos o ahumados, rosas, verdes, azules, lilas,



Conjunto en lana gris. Camisero de seda a rayas. Maquillaje Elizabeth Arden



Sandalia de la muestra de Inescop para el verano 1976



Pantalón, delantal y blusa en algodón conjuntado por Pedro Rovira

están actualizados esta temporada por Lino, que ha merecido el premio Galena, instituido por Radiotelevisión Española peninsular, con la colaboración de Banca Catalana y otorgado por la crítica especializada de Barcelona.

En Pedro Rodríguez aparecen colores lisos y muy densos, que también aprecia y emplea mucho Elio Berhanyer.

Listas finas, en gran cantidad, rayados dispuestos en vertical, un recuerdo o un homenaje al vestuario de los "gangsters" de Chicago, en tejidos diversos y sobre fondos claros y oscuros—de los que cuenta con gran surtido Santa Eulalia—tienen parcela predominante en los dibujos de la temporada que se acerca. A recuperar memorísticamente esa imagen alcajoniana cooperan las chaquetas alargadas y los chalecos que se acomodan debajo de ellas como si estuvieran en su casa. Y ayudan lo suyo los pantalones, que retornan a la escena, luego de un paréntesis de unos meses en que se les destituyó drásticamente, al menos en las colecciones de la modistería que se precia de regir el mundo del vestido.

ALPARGATAS ALTAS, BOLSOS DE GRAN SUPERFICIE

Entre los accesorios que complementan la nueva línea incluyen estas firmas mencionadas, para los meses cálidos de 1976, chaquetas de ganchillo anchas, largas, caídas de hombros, muelles, bolsos aplastados y de gran superficie, alpargatas altas, con

cordones que se cruzan varias veces sobre las piernas.

En el apartado de la ropa de vestir nocturna, sedas, gasas, punto, organza, algún bordado de pedrería, estampados luminosos y una concesión a la nostalgia en forma de vestidos en algodones blancos o tono hueso, bordados y con puntillas que se inspiran en la ropa interior de las damas de finales del siglo pasado o comienzos del actual.

Mary G. SANTA EULALIA

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

Victor Monge

SERRANITO

TOMAS DE MADRID

CHAQUETON

DOLORES AMAYA

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35
247 50 11

REBAJAS EN

CHIPEPA

BOUTIQUE

GOYA, 28 — Teléfono 226 31 46

FLAMAGAS, S. A.

Para la ampliación de su equipo de ventas en la zona Centro precisa

AGENTE DE VENTAS

- Sueldo fijo: 406.000 pesetas netas anuales.
- Interesantes incentivos sobre ventas.
- Gastos de locomoción y dietas aparte.
- Seguridad Social cubierta.

Necesitamos una persona con experiencia en venta de artículos de consumo (alimentación, perfumería, papelería, regalo, etcétera), que resida en Madrid y desee labrarse un porvenir como profesional de ventas en una empresa sólida y de primera línea en su especialidad.

A la persona seleccionada le facilitaremos una adecuada formación en nuestra central sobre los productos y técnicas de ventas y pondremos a su disposición la cartera de clientes de la zona, apoyando su labor con continuadas campañas publicitarias.

Interesados, rogamos llamen al 2220788 ó 2212885 de Madrid, señorita Asunción, para concertar una entrevista.

ARTE

EXPOSICION DE JEAN DUBUFFET, EN MADRID

Mañana será inaugurada, en las salas de la Fundación Juan March, la exposición del pintor francés Jean Dubuffet, considerado como uno de los artistas más importantes surgidos en los años posteriores a la segunda guerra mundial y uno de los más singulares experimentadores del arte informal.

La muestra, preparada con la ayuda de la galería Bayeler, de Basilea, y del propio autor, refleja una variada gama de la producción de Jean Dubuffet. Son 54 pinturas y 29 esculturas, que dan una idea de la evolución artística del pintor francés, desde los retratos al óleo de su primera época hasta las realidades de sus últimos años, tan estrechamente vinculadas al carácter mismo de los diversos materiales utilizados: "gouaches", "assemblages", "collages", dibujos a tinta china, etc.

Un capítulo importante en la producción de Jean Dubuffet lo constituye el grupo de los paisajes, influidos quizá por las largas estancias del artista en el desierto africano. Los paisajes de Dubuffet son extensiones infinitas, espacios mentales sin elementos definidos, en los que se plasma el concepto del "art brut", acuñado por el artista a fines de los años cuarenta. Asimismo, las 29 esculturas realizadas y pintadas por Dubuffet, entre los años 1967 y 1974, constituyen una clara muestra de la línea seguida por el pintor en los últimos años.

Jean Dubuffet es un pintor clave en el arte contemporáneo por su aportación de nuevas posibilidades de expresión mediante el uso de categorías plásticas inéditas u olvidadas, que configuran todo un mundo imaginativo y un lenguaje personal e inconfundible.

Es la potencialidad de creación plástica del hombre sin formación, los garabatos en las paredes, los dibujos de niños y personas al margen del proceso cultural, esa necesidad elemental de expresión alejada de normas o patrones artísticos lo que sirve de ejemplo y fascina sobre todo a Jean Dubuffet. Aquí es donde se inserta su concepto del "arte bruto" como impulso de expresión en un sentido mucho más directo y genuino que las obras de arte tradicionales encuadradas en un contexto cultural. Es desde este supuesto de donde hay que partir para comprender su obra, la elección de sus temas y su plasmación formal.

La medalla de Bellas Artes, a las Fundación March

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha concedido la medalla de honor a la Fundación Juan March por su apoyo a las artes mediante exposiciones, becas de creación e investigación, publicaciones y conciertos.

La Real Academia hace constar una especial gratitud por la exposición antológica de la Caligrafía Nacional, inaugurada en Madrid y que recorrerá varias capitales españolas.

Pinturas de Díez Valcabado

La exposición de Díez Valcabado responde a ese deseo de transcribir las cosas vistas o sentidas a través de una observación profunda de la realidad. El espectador superficial podría pensar que el motivo de sus pinturas se limita a la parte visible de la realidad, pero nos ofrece no sólo la apariencia de las cosas, sino su espíritu.

Díez Valcabado nos hace sentir todo aquello que, aunque imponderable, se brinda a la sensibilidad, es decir, tanto a lo que se sienten como a lo que se ve.

LA OBRA DE BEGOÑA IZQUIERDO, ENTRE LA MELANCOLIA Y LA IRONIA

Por J. R. ALFARO

En cada nueva exposición nos brinca un arte más original, más sensible y más femenino, hasta alcanzar una dulzura nostálgica. Begoña Izquierdo nos emociona por la importancia excepcional y siempre poética que proporciona a la figura humana, por su manera fuerte y dolorosa, por sus rostros graves y tristes de niños expectantes hacia no se sabe qué esperanzas o decepciones.

Las perspectivas verticales de las casas parecen pesar sobre los seres. Para esta artista, cada uno de nosotros, adulto o niño, lleva a su manera su propia fatalidad, que, a un mismo tiempo, la minimiza y la engrandece. Cualquiera de sus temas nos conducen al corazón del drama de esta artista exigente y tenaz, cuya expresión más alta y más noble es la verdad de su pintura.

En la obra de Begoña Izquierdo el protagonista se ofrece plenamente y se compromete en el mundo de una manera coherente. Esto le permite reducir las actitudes humanas a unos tipos bien definidos.

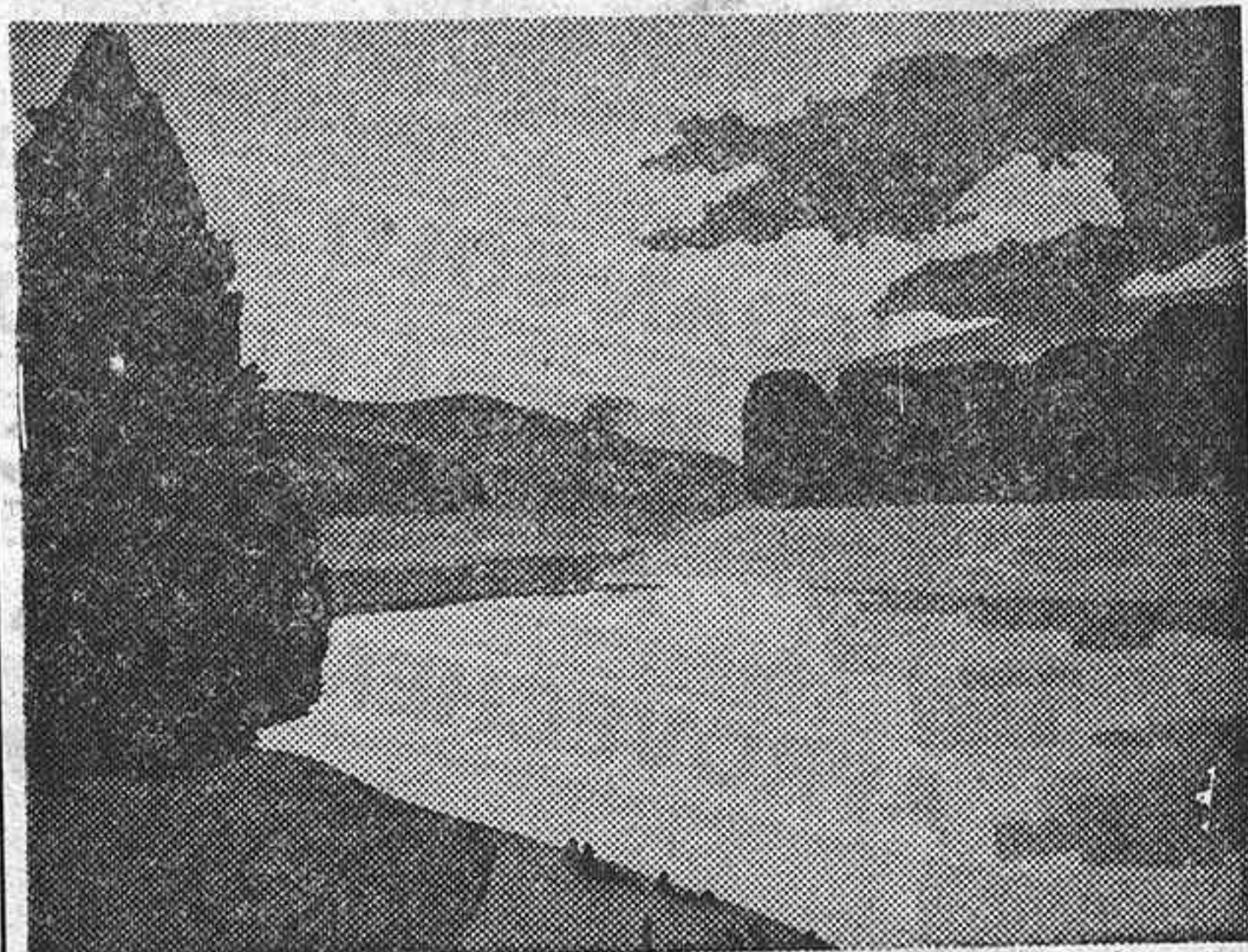
En toda la obra de esta artista existe una preocupación constante por conocer cuál es la forma más próxima de la vida auténtica. En otras fabulaciones, como la epopeya, el héroe se siente a gusto en el mundo y corre de victoria en victoria. En el drama y en la tragedia, por el contrario, el personaje y el mundo se hallan radicalmente

separados, porque todo sucede en el corazón, y la sociedad en que vive ese personaje lo ignora. En la actitud de la poesía lírica y de los espíritus jóvenes, que desdennan todo aquello que se presenta como falso o convencional.

En toda la obra de Begoña Izquierdo existe una carga de melancolía y, también, de ironía. La melancolía es el abandono de

lo absoluto juvenil para llegar a dominar el mundo. En cuanto a la ironía, el personaje sabe que se encuentra lejos de su ideal, porque intuye que ningún ideal puede realizarse plenamente en el mundo. El tiempo y la muerte son los verdaderos temas de esta pintora, interpretados con una asombrosa simplicidad. (Galería Orfila.)

El paisaje de Pedro Salaverri



En la galería Seiquer, de Españaoleto, ha sido abierta al público una gran exposición del artista Pedro Salaverri, que constituye una muestra original, de una nueva visión del paisaje, en una transcripción de la naturaleza, plena de valores plásticos

Concurso nacional de pintura para artistas jóvenes "Blanco y Negro"

De acuerdo con el propósito de convocar cada dos años el concurso de pintura "Blanco y Negro" para artistas jóvenes, hecho público en el número del 23 de mayo de 1970 con ocasión de la entrega del premio al ganador del primer certamen, "Blanco y Negro" abre su IV Concurso Nacional de Pintura reservado a los artistas menores de treinta y cinco años. Este concurso se convoca en memoria de don Torcuato Luca de Tena y Alvarez Ossorio, quien afirmó en diversas ocasiones que su primer propósito al fundar "Blanco y Negro" fue brindar una tribuna a los pintores jóvenes con los que solía reunirse en el Círculo de Bellas Artes de Madrid hacia 1890. Contaba entonces don Torcuato veintinueve años de edad. El 10 de mayo de 1891 veía la luz el primer número de la revista. Y, en efecto, "Blanco y Negro" fue a partir de aquel día tribuna preferente a la pintura española. Muchedumbre de artistas hallaron en sus páginas crédito y nombre. En el censo de sus ilustraciones figuran las firmas más importantes del primer tercio del siglo. Muchas alcanzaron la fama a través de los concursos de "Blanco y Negro". Luego, las crecientes exigencias de la actualidad, el perfeccionamiento de la fotografía en color y los nuevos rumbos estéticos fueron espaciando cada vez más la colaboración de los pintores en la revista. Pero "Blanco y Negro" sigue interesándose por la pintura española. Ahora pretende que el público sepa periódicamente cómo pintan los jóvenes, para lo cual convoca su IV Concurso.

Primera Muestra de Fotografía Española

El creciente interés de coleccionistas, galerías y museos de todo el mundo por la fotografía es el inicio de un proceso de homologación artística y comercial de la fotografía a las artes plásticas. El que en España no se haya abordado nunca, ni tan siquiera a nivel de organismos oficiales, el montaje de una panorámica representativa de la fotografía española ha sido lo que ha decidido a la galería Multitud a montar la primera muestra de la fotografía española, que durante el mes de febrero ofrecerá lo mejor de la obra de los cuarenta fotógrafos españoles que, a través de sus trabajos, más han hecho por situar a la fotografía española al lado de las demás artes plásticas.

ARTE

diorsca GENOVA, 11
LUIS
García-Ochoa

Galería del Cisne
Eduardo Dato, 17
GRAU SANTOS
Hasta el 25 febrero

ARTE

6 maestros en el óleo
Bardasano - Juana Francisca - María Francisca - Montesiños - Alcover - Inigo
VERONA
SALA DE ARTE
SAN BERNARDO, 19

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte
Puig Belloch
Mañana martes, 8 tarde
INAUGURACION
ALFONSO XII, 42
TELEFONO 239 20 22



Durán Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

SUBASTA NUMERO 69

Primera sesión extraordinaria día 17 de febrero
2.ª y 3.ª sesiones días 18 y 19

- EXCEPCIONAL COLECCION DE PORCELANAS DE LA COMPAÑIA DE INDIAS: Piezas fabulosas del siglo XVII Kang-Hsi familia verde. Maravillosas piezas Ch'ien-Lung siglo XVIII, francesas, holandesas, inglesas y portuguesas, blasonadas y de figuras europeas. Rarísimas piezas, algunas únicas en el mundo.
- MUY IMPORTANTE PLATA EUROPEA siglos XVIII y XIX.
- TALLAS DE MARFIL de los siglos XVII, XVIII y XIX.
- CERAMICA ESPAÑOLA de Manises, Talavera, Aragón, Granada, Cartagena, Alcora, siglos XVII y XVIII.
- PRODIGIOSOS VIDRIOS de cristal catalán del siglo XVIII.
- RELOJES FRANCESES DE BOLSILLO, siglo XVIII, en plata y oro, de los más célebres relojeros de la época.
- TAPICES AUBUSSON Y BRUSELAS siglos XVII y XVIII.
- PINTURAS DE: Esquivel, Sorolla, Parra, Sánchez Barbudo, Pinazo, Rosales, Moreno Carbonero, Graner, Winthuysen, M. Benlliure, Fortuny, A. Guijarro, Galwey, Cabanas Oteiza, Agustín Hernández, Pascual Bueno, Peinado, Palencia, Vázquez Díaz, Pedro Sobrado, M. Villa, Cristino de Vera, Brotat.

TEATRO MONUMENTAL
(Atocha, 65. Teléfono 227 12 14)
Próximos días 12, 13 y 14, 10,30 noche

CAMERATA ESLOVACA

OPERA COMICA DE BRATISLAVA

Días 12 y 14: primer programa
Día 13: segundo programa

VENTA DE LOCALIDADES EN LAS TAQUILLAS DEL TEATRO
Estudiantes, 50 % de descuento con la presentación del carnet

Teatros Nacionales y Festivales de España - Dirección General de Teatro y Espectáculos - Ministerio de Información y Turismo

Empresa del local: COLSADA

URGENTE

TELEGRAMA

A LOS NOVIOS QUE HAN DE ADQUIRIR
Y MATRIMONIOS QUE DESEAN RENOVAR
SU MOBILIARIO.

QUEDAN SOLO 225 DORMITORIOS-STOP
DE NUESTRA GRAN OFERTA - STOP

A PRECIO DE COSTE - STOP

APROVECHEN AHORA O NUNCA - STOP

POR SOLO
24.500

O EN **24 MESES**
SIN ENTRADA



MODELO "BODA"

Dormitorio completo compuesto de:
armario 4 puertas, cama con somier,
dos mesitas y tocador.
Confeccionado con maderas de sapely o bicolor.

SEMANA DE LOS ENAMORADOS

Del 8 al 14 de Febrero obsequiamos a todas las parejas que nos visiten
con un **REGALO - SORPRESA**, con motivo de la festividad de
SAN VALENTIN.

MUEBLES LA FABRICA

GRANDES CENTROS COMERCIALES EN MADRID:

Avda. de los Toreros, 3 y 5
Cl. General Ricardos, 176
Cl. López de Hoyos, 145

Cl. Alcalá, 380
Pº de las Delicias, 73
Cl. Martínez de la Riva, 70

y una gran cadena de establecimientos EN TODA ESPAÑA

LIBROS

UN MUNDO NOVELESCO

Por Concha CASTROVIEJO

NOVELA insólita, y no porque suponga intento abiertamente experimental, sino integración de elementos, que, como tal integración, hoy tiende a ser desdénada en la narrativa, es la de Juan San Miguel "El nombre de la orilla"—Plaza-Janés, colección Novelistas del Día—. Señalo en primer lugar su carácter acumulativo, y si no resultase redundancia, su condición novelesca, porque estamos ante una novela, de los fueros de la novela, feliz y gozosamente realizada en este campo de melancolía y desengaño que es "El nombre de la orilla": el nombre de una mujer que queda abierta a la exploración, a la interpretación, a la duda, con su vida cercada y rastreada en busca de algo que no tiene exacta concreción. La razón de una muerte está aceptada con toda la validez de los hechos, pero asistimos a un acoso de la realidad por todas las vías que pueden conducir a su trasfondo, de una realidad vislumbrada en su riqueza de posibilidades, sus dimensiones, sus matices, sus sorpresas.

La novela, de manera amplia y entendiendo con libertad la referencia, está construida sobre una trama policíaca. El autor no ha desdenado la sugestión del procedimiento, aunque fundamentalmente, sin embargo, tengamos la impresión de que se trata de penetrar en el enorme y desconcertante juego de contradicciones que guarda una vida humana. Dentro de una corriente que no rebasa los límites de lo que, incluso cotidianamente, puede dar de sí esa vida, sin que resulte forzado lo normalmente acontecible, las cosas pueden parecerse a veces inverosímiles, extrañamente inverosímiles, hasta que encontramos la razón, la de estar contempladas y consideradas con lo que diríamos una capacidad de respuesta ante su propia, impensable sorpresa, una inocencia de aceptación. ¿Por qué, sin apariencias que lo justifiquen, toman los hechos cariles imprevisibles? Pero la pregunta no puede contestarse más



Juan San Miguel

que con otra. ¿Por qué no habrían de tomarlos? Están regidos por determinaciones humanas, y la vida humana no admite fórmulas, no entra en ningún sistema de gravitación previsto ni cabe reducirla a un cálculo de órbitas.

Intento señalar algunos de los puntos de exposición, difícil empeño tratándose de una novela extensa, densa, que presenta campo tan feraz. Hay en ella un contraste significativo, el que acusa entre su exactitud—la trama policíaca tiene un rigor que desvela en el autor al buen conocedor del género—y su seductora vaguedad. La acción está medida, afirmado cada paso en los hechos, pero para el lector atento y sensible, el libro supera esta circunstancia. Creo que el encanto de muchas de sus páginas es la capacidad de transmitir esa impresión mágica de trasponer los límites del sueño, tal vez por los enlaces subconscientes que provoca, por el extenso, tentador, litoral abierto que presenta. El cúmulo de materiales que incorpora obliga a la narración a seguir un curso lento, tranquilo y poderoso como el de un gran río.

Los hechos tienen en ella un lugar, lo tiene la ciudad, que es su principal escenario, una ciudad vivida y recreada morosamente y de la que parece irse en busca del alma lo tiene ese ambiente acotado que sirve como de caldo, de caldo de cultivo a algunos de los extraordinarios personajes, y en que los mismos hechos se potencian.

Digo extraordinarios personajes, dentro de su medida de seres humanos en los que también se intenta llegar al trasfondo, empezando por esta mujer, Anita, muerta ya cuando la novela comienza, obsesivamente presente en ella—gravita el supuesto misterio de su muerte—y en la mente de todas las personas que se mueven en ella, representadas en ese tipo inaprehensible que es Miguel Azcue, que nos conduce a través de una larga, saboreada y amarga rememoración. No obstante, la novela no es amarga, la templa el gozo vital de sus protagonistas—considero así a un grupo que nos centra y que sería difícil desintegrar—; gozo pese a la cruda realidad de los hechos, y cabría decir plenitud y alma, que es todo lo que ellos mismos aportan como caudal propio, como parte de su riqueza, de la que tienen—cierto indudable del autor—libre disposición. Cuenta todo ello en la novela y cuenta el tiempo, que es un elemento más, sensiblemente avizorado, y la extraordinaria calidad del lenguaje literario. "El nombre en la orilla" nos presenta seductoramente un último contraste: la de ser una novela en que se impone un rigor cerebral y que se vivifica con una cálida brisa neorromántica. Esto necesitaría un comentario aparte.

Los alcaldes son como jefes de estado en pequeño

Fue el alcalde de Móstoles quien declaró la guerra a Napoleón, dice el presidente del Tribunal Supremo

MADRID. (Servicio especial.)—En el curso de una conferencia pronunciada en el Instituto de Estudios de Administración Local, y destacando la importancia que tienen los municipios, el presidente del Tribunal Supremo, don Valentín Silva Melero, manifestó que "los alcaldes son como jefes de Estado en pequeño" y que "no podemos olvidar que cuando todos los resortes del Poder habían desaparecido prácticamente de nuestra Patria, fue el alcalde de Móstoles Andrés Torrejón quien declaró la guerra a Napoleón".

El señor Silva Melero desarrolló el tema de los "Aspectos peculiares del control jurisdiccional sobre la Administración Local" y dijo, tras referirse a la relatividad que ha adquirido la teoría de la división de poderes, que el Municipio ha tenido siempre un gran soporte democrático, que se encuentra latente de alguna manera en todos los intentos de reforma del régimen local.

El conferenciante puso de relieve también que la designación democrática de los jueces, propia de la autonomía municipal del pasado histórico, fue experimentando sucesivos recortes al ser asumida la función jurisdiccional—considerada entonces como una de las manifestaciones del poder político—primero por los señores y ulteriormente por el rey.

Finalmente se refirió a que los problemas jurídicos que se plantean en la Administración Local pueden ofrecer matices singulares y característicos, enraizados en costumbres y usos, y que, por ello, un paralelismo con el control de la Administración estatal por parte de los tribunales contencioso-administrativos no puede establecerse sin reservas.

Con la conferencia del señor Silva Melero quedó clausurado el primer curso sobre Administración Local y Administración de Justicia.

El acto estuvo presidido por el subsecretario de la Gobernación, don José Manuel Romay Beccaria, ocupando la mesa presidencial, junto al mismo, el alcalde de Madrid, señor García-Lomas; el director del Instituto de Estudios de Administración Local, don José Antonio García-Trevijano y Fos, y presidentes de sala del Tribunal Supremo.

"MIS BODAS REALES", UN LIBRO REPORTAJE DE JAIME PEÑAFIEL

El escritor y periodista Jaime Peñafiel ha ejercitado una vez

Becas para investigación de tesis doctorales

La Delegación Nacional de Cultura convoca cuatro becas de investigación para tesis doctorales que podrán solicitar los universitarios españoles que se encuentren realizando trabajos de investigación correspondientes a la tesis doctoral.

La dotación de cada beca es de 25.000 pesetas mensuales, durante un año natural.

Las solicitudes deberán presentarse en la Delegación Nacional de Cultura, Marqués de Monasterio, 3, Madrid-4, durante un periodo de treinta días hábiles, a partir de la publicación de esta convocatoria en el "Boletín Oficial del Estado", debiendo acompañarse de certificación detallada con la calificación de estudios académicos cursados por el solicitante y un informe del director de la tesis doctoral.

más las condiciones de su profesión—viveza, veracidad, agilidad y, sobre todo, amor y corazón—en este libro-reportaje, en el que recoge entrañables acontecimientos en la vida de las monarquías europeas, incluyendo entre ellos los que más directamente afectan a España en las personas de sus Príncipes. "Mis bodas reales", volumen que promete una próxima segunda parte, es un claro ejemplo de vivo y dinámico reportaje, escrito con clara sencillez y vigorosa fuerza descriptiva por quien ha sido testigo directo de aquellos acontecimientos. Un prólogo de Luis María Ansón y un cuadro sucinto en su historia de la Casa Real de España preceden a las reseñas documentales, llenas de vigorosa expresión, del brillante periodista. Sedmay Ediciones presenta el libro en una cuidada edición profusa en imágenes que completan su valor documental.

"En Europa no hay grandes novelistas", afirma Juan Carlos Onetti

CARACAS.—"El "boom" de la narrativa suramericana en Europa es evidente porque en este continente, desde hace algunos años, no hay grandes novelistas", ha dicho el discutido escritor uruguayo Juan Carlos Onetti en unas declaraciones a la revista "Resumen", de Caracas.

Preguntado por Moravia y Calvino, Onetti replicó:

"Moravia es un magnífico artesano. De Calvino, no sabría qué decir. Parece que ahora comenzará a escribir en serio. El gran artista italiano—añade Onetti—fue Cesare Pavese."

Comentando el "boom" de la novela suramericana en Europa, dijo que "es un éxito relativo porque ante el evidente triunfo de García Márquez en Italia, del cual se han traducido todos los libros en innumerables ediciones en Francia, por el contrario, aún no se ha vendido toda la edición de "Cien años de soledad".

No sólo es fundamental en física, sino en filosofía

Heisenberg revolucionó la mentalidad moderna

A lo largo de la semana, el fallecimiento de Werner Heisenberg ha dado tema a multitud de artículos acerca de su fundamental importancia científica; se ha destacado menos, sin embargo, lo que ha representado de revolución de la mentalidad general, de la concepción del mundo e incluso filosóficamente el principio de la incertidumbre enunciado por el recién desaparecido premio Nobel.

Heisenberg sentó la base fundamental de la física nuclear, lo que no deja de ser un curioso viraje vocacional si tenemos en cuenta que su padre, August Heisenberg, si se destacó fue como historiador de Bizancio. Pero en 1925, cuando sólo tenía veintiséis años, ya era una figura internacionalmente conocida al desarrollar una nueva teoría de la mecánica de los "cuantita". Y en 1927, es decir, hace ahora medio siglo casi, añadió su principio de la incertidumbre. Con ello llenaba las lagunas que Max Planck no había resuelto en su teoría de los "cuantita" de energía radiante y, al mismo tiempo, abría el camino que llevaría a desarrollar la bomba de hidrógeno.

Pero el "principio de la incertidumbre" de Heisenberg también había de tener una importante repercusión en el campo de la filosofía. Según este principio, es imposible especificar con precisión y a la vez la posición y el "momentum" de una partícula en un momento dado, y que el incremento de la precisión en una de estas medidas disminuye la precisión de la otra. Hasta este principio, la teoría mecánica clásica sostenía que podían hacerse cálculos exactos. El principio de la incertidumbre reemplazó el cálculo exacto con cálculo de probabilidades. El mismo Planck describió el principio de Heisenberg diciendo que cada rayo de luz que alcanza a un electrón, cuando se le ilumina para fotografiarlo, le da un considerable "empujón". Localizar la posición de un electrón se hace más claro cuanto más se le ilumina, pero la definición de la velocidad del electrón se hace, por tanto, menos precisa.

A LA BUSCA DE LA BOMBA ATÓMICA

Heisenberg, que enseñó física teórica en la Universidad de Leipzig—ahora en la Alemania Democrática—de 1927 a 1941, pasó ese año a la Universidad de Berlín, y un año después fue nombrado director del Instituto de Física Kaiser Wilhelm—hoy Instituto Max Planck—, cargo en el que se mantuvo hasta 1971. En calidad de tal encabezó al equipo de científicos alemanes que realizaban investigaciones atómicas con fines militares. Hitler, sin embargo, y a pesar de su incansante verborrea acerca de "armas secretas", prefirió apostar fuerte a medios de exterminio más clásicos, como tanques y aviones, y negó fondos suficientes al proyecto de Heisenberg para construir la bomba atómica. La consecuencia es que el equipo dirigido por Oppenheimer, Fermi y Einstein dieron a los americanos el "honor" de ser los primeros en hacer florecer el mortal hongo de fuego radiactivo.

Tras el hundimiento del III Reich, al que Heisenberg pudo haber dado la bomba atómica, los británicos le tuvieron confinado brevemente. Luego, Heisenberg fue profesor en las Universidades de Goettingen y Munich, hasta que se retiró en 1970. Ahora, con él ha muerto un cerebro cuya capacidad de abstracción ha revolucionado la física y el pensamiento moderno. La aplicación de la mecánica cuántica al átomo le indujo a concebirla como un conjunto de números no ligados a una representación material, pero susceptibles de ser tratados mediante el cálculo de matrices. Esto le valió el premio Nobel de Física en 1932; pero más importante aún: le significó un puesto en la historia de las ideas. (De nuestro servicio de documentación.)



Vista parcial del primer embarque de cincuenta autobuses EBRO correspondiente a un pedido de 200 con destino a Nigeria. Motor Ibérica consigue, de esta forma, su penetración en otro país más, logrando que sus vehículos rueden por más de ochenta países. A este envío seguirán otros, ya que Nigeria trata, de esta manera, unificar los transportes en el país

PRECIOS AGRARIOS, UN PUNTO CLAVE EN EL PROCESO INFLACIONISTA

Ninguno de los tres Planes de Desarrollo ha contribuido a mejorar la situación de la agricultura frente a los restantes sectores productivos

MADRID. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)—Los precios agrarios se han convertido en el campo de batalla donde se están enfrentando estos días los intereses de agricultores y consumidores, como si fueran antagónicos, como si la victoria de uno de estos grupos tuviera que hacerse forzosamente a costo de otro, como si no existiera un camino de entendimiento que algunos parecen negarse a aceptar. Y, sin embargo, en nuestro país también se cumple, y quizá con más fuerza que en otros, la conclusión de la OCDE de que los precios al por menor de la alimentación se encuentran mucho más ligados a los precios al por menor de los demás bienes y servicios que a los percibidos por los agricultores.

Lleva razón el director general del Iresco al asegurar que el comercio español es fuertemente inflacionista. Toda la comercialización es irracional, excesivamente costosa y en muchos casos hasta fraudulenta, y como consecuencia de todo ello, también fuertemente inflacionista.

Contener los precios agrarios en origen sin afrontar decididamente la reforma de las estructuras comerciales es no querer entrar en el fondo del problema y cargar sobre las espaldas de uno de los más castigados sectores productivos la responsabilidad de la política antiinflacionista.

Delimitar responsabilidades

No creo que sea éste el camino de la auténtica defensa de los intereses de los consumidores. La evolución de los precios percibidos por los agricultores ha sido negativa en los últimos seis años y, sin embargo, el coste de la vida ha duplicado su índice en este período, según el Instituto Nacional de Estadística. Del hecho de que hoy cueste cubrir las necesidades medias el doble que hace seis años no son responsables los agricultores, y menos aún han sido ellos los beneficiarios de esta situación.

Después de las acaloradas sesiones de trabajo del FORPPA por ofrecer a la Junta Superior



Virgilio Oñate, nuevo ministro de Agricultura: ideas para la rentabilidad agraria

de Precios una propuesta razonable y razonada, el Gobierno dispone hasta el 1 de marzo para definirse, aunque se espera que lo haga antes y termine por aprobar una cifra tope del 9 por 100, claramente por debajo de la petición de los propios agricul-

Oñate Gil, ministro de Agricultura: "Promoción social y económica de las áreas rurales menos desarrolladas y más justa distribución de las rentas"

tores, que prácticamente razonaban el 20 por 100.

Política de precios

El campo ha realizado un esfuerzo cierto por mejorar su productividad, aunque su rentabilidad efectiva se haya visto estancada. Por eso hay que volver la vista hacia los precios como fórmula última e inevitable de mejorar las condiciones de vida, esa calidad de vida a la que hacía referencia en sus declaraciones el ministro de Agricultura, en el medio rural. En otras palabras, hace falta, como señalaba la ley del III Plan, "una adecuada política de precios para ordenar la producción agraria mediante la potenciación de las funciones del FORPPA y que contribuyan a conseguir la pari-

Romper con la inercia de siglos

El señor Oñate Gil, en sus primeras declaraciones ha vuelto a insistir en que es preciso conseguir unos crecientes y estables niveles de renta, la promoción social y económica de las áreas rurales menos desarrolladas y una más justa distribución de las rentas. Se trata, en definitiva, de principios generales, unánimemente compartidos y deseados, pero que requieren de una serie de actuaciones hasta ahora inéditas. Afrontarlas, romper con la inercia de siglos, parece ser el gran reto de nuestro campo, pero con planteamientos rigurosos y objetivos alejados de teorizaciones y compromisos circunstanciales. Sólo después de desarrolladas las múltiples necesidades que hoy tiene acumuladas nuestra agricultura será posible lograr una rentabilidad agraria suficiente sin afectar los intereses finales del consumidor.

dad económica entre los sectores". Pero la realidad es que ninguno de los tres Planes de Desarrollo contribuyó en absoluto a mejorar la situación relativa a la agricultura frente a los restantes sectores productivos. Efectivamente, entre 1960 y 1974 los agricultores han visto descender sus rentas del 59 al 47 por 100 de la media nacional.

Consciente de ello, en los trabajos preparatorios del IV Plan se vuelve a insistir en que "sería inteligente y justo corregir dicho desnivel de renta a través de los precios". Con esta tesis ha venido a coincidir también el economista Lasuen, al afirmar que "es absolutamente imprescindible elevar gradual pero rápidamente los precios agrícolas españoles hasta su nivel internacional".

Mientras la agricultura pugna por superar las múltiples contradicciones en las que se ha sumido, la industria parece que vislumbra ya algún apunte de reactivación. Por supuesto, dentro aún del máximo nivel de contratación de los últimos años, pero el tímido intento de recuperación detectado en noviembre hace pensar que 1976 entra con mejor pie de lo que cabía suponer.

Por supuesto, de los resultados de un solo mes no pueden extraerse conclusiones válidas, y menos aún definitivas, pero cualquier signo de reacción será un buen soporte sobre el que colgar el cuadro de medidas de política económica que se aprobarán en el próximo Consejo de Ministros, entre las que destacarán diferentes fórmulas de estímulo a la inversión.

Sería un error dejar caer la peseta

Los rumores de la devaluación de la peseta no parecen tener, a nuestro entender, una justificación económica en la actual situación del país. El efecto directo de una devaluación sería un incremento de precios en el interior, a todas luces impopular y nada deseable. Por otra parte, los efectos beneficiosos que se podrían derivar: ligero aumento de la exportación y abaratamiento del país cara al turismo, no tienen la suficiente entidad y son hipotéticos, mientras que el incremento de precios sería seguro y real, en opinión de don Andrés M. Torres Pardo, director de Relaciones Financieras Internacionales del Banco de Bilbao.

La peseta se ha visto asaltada por rumores, al parecer sin fundamento, procedentes de fuentes informativas exteriores y que indicaban que la paridad de nuestra moneda debía ser retocada a la baja en breve espacio de tiempo. Si a estos comentarios añadimos que en la última parte del mes de enero hubo una gran demanda de divisas para operaciones comerciales a plazo, se justifica que la peseta a plazo haya alcanzado los niveles de 61,50 pesetas/dólar y 62,50 pesetas/dólar contra el dólar para entrega a tres y seis meses, respectivamente.

No obstante, la peseta al contado ha cerrado el mes a niveles casi idénticos a los del mes de diciembre pasado y su oscilación ha sido de 59,50 hasta 59,58 como mínimo y máximo; en términos generales, la peseta, al igual que el dólar, ha perdido contra el marco alemán, FS, florín y FF un 0,75 por 100, aproximadamente. Esta ligera oscilación de la peseta puede tener su justificación tanto en la voluntad de nuestras autoridades para no dejar caer la peseta en el mercado como en la gran cantidad de divisas entradas en el mercado español con motivo de los últimos préstamos financieros.

UNA CLARA Y VERAZ INFORMACION SOBRE LA EMPRESA EVITARIA CONFLICTOS LABORALES

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Impresiona el hecho de que, según el presidente de la Asociación de Empresarios, señor Conde Bandrés, en solos los días del mes de enero se habían perdido más horas de trabajo que en todo el año de 1975.

Habíamos registrado en diciembre el primer toque de alerta de una posible modificación de la coyuntura, al haber crecido la demanda

de electricidad sobre un 10 por 100 con relación a diciembre del año anterior. La demanda de electricidad es posiblemente el más fiable o uno de los más fiables indicadores de la coyuntura. Su crecimiento o disminución corresponde a una mayor utilización de esta energía por la industria, que es el principal factor de esta demanda.

Lo puso de relieve el conde de Cadagua, presidente de una de las más poderosas empresas de energía de España, en las todavía recientes reuniones celebradas por la Asociación para el Progreso de la Dirección. La correlación entre el aumento de la demanda eléctrica y la reactivación, vino a decir en síntesis, supone en el tiempo aproximadamente seis meses.

Pero—como comenta Julio Alcaide Inchausti—"en el momento en que era mayor la esperanza, la insolidaridad hispana explotó con un rebrote de los que con tanta frecuencia fue testigo nuestra historia, y el perjuicio social y económico que se va a derivar de la profusión de huelgas y cierres de fábricas en el mes de enero será difícil de cuantificar. La factura de las huelgas de enero la pagaremos todos los españoles. Aunque contrario totalmente a los motivos que las originen, no dejó de comprender que la huelga es la actitud laboral lógica frente a una situación, asimismo laboral, que se hace insostenible, porque se estime injusta".

Si las reglas de juego, que podríamos resumir en remuneración justa y condiciones de trabajo dignas, no se cumplen en una empresa, no parece ilógica la consecuencia de detener el juego, es decir, el trabajo.

Pero para llegar a esa situación extrema es preciso antes haber visto agotadas todas las posibilidades de negociación, que son muchas.

INFORMACION

Creo que una de las más de-

cisivas es la de una clara, veraz y diríamos que constante información de lo que ocurre en la empresa de la marcha económica. En una serie de fábricas siderúrgicas y transformadoras metálicas que tuve ocasión de visitar fuera de España me sorprendió la novedad de grandes carteles y pizarras instaladas en las naves de trabajo, en las que se anotaban los encargos contratados por la empresa, con la indicación de precios convenidos, gastos y plazos de entrega.

Entre nosotros, en los últimos años las empresas han comprendido ya la conveniencia y aun deber de dar frecuente información de las actividades sociales a los accionistas, pero me temo que la práctica de la información no se ha puesto en marcha de cara a la plantilla laboral: cartera de pedidos y condiciones en que se han pactado los contratos, capítulo de gastos que implican las horas de trabajo necesarias para darles cumplimiento, gastos de materias primas, pagos a industrias auxiliares y, ¿por qué no?, beneficios que se esperan conseguir.

Si los salarios son justos y las demás condiciones laborales correctas, no se comprende bien que haya motivos razonables para ocultar esos datos.

Se dirá que si se dan a conocer los beneficios, las exigencias del lado laboral aumentarán, pero creo que eso únicamente es presumible y temible por aquellos empresarios que no cumplan lo que la justicia exige en el campo de las relaciones laborales. Posiblemente cuando el obrero tenga conciencia de que la in-

formación que se le da responde a la verdad y a los resultados de esa verdad contable responden y se adecua el salario que percibe, se habrá suprimido todo el clima conflictivo. Estoy hablando, claro está, única y exclusivamente de conflictos en el marco estricto de las relaciones laborales.

LOS "MILAGROS" ECONOMICOS

Si de la información dada así con veracidad, sin omisiones ni ocultaciones, se deduce que la empresa puede elevar los salarios, aun egoístamente debe el empresario acceder a ello, pues posiblemente—y la experiencia de los conflictos de enero parece demostrarlo—las pérdidas que originan las huelgas suponen marginar las huelgas suponen mayor quebranto. No es, por otra parte, presumible que, poseedores de la correcta información, las exigencias laborales vayan por encima de las posibilidades económicas de la empresa.

En las dos últimas décadas, España ha seguido un proceso de crecimiento cuyo nivel la ha situado entre los países en que el despegue ha sido tan sensiblemente que entraron en la calificación—sin duda bastante tonta—de los milagros. Se habló del milagro económico alemán, del milagro económico japonés y también del milagro económico español.

La verdad simple y pura es que, concretamente en lo que se refiere a España, todo el milagro ha consistido en que un día todos los españoles nos decidimos a comenzar a trabajar desde la ocho de la mañana.

S.A. ECHEVARRIA
BILBAO

OBLIGACIONES EMISION 1974

Se pone en conocimiento de los tenedores de títulos de esta emisión que, de acuerdo con lo estipulado en la escritura pública por la que se emitieron, todas las obligaciones correspondientes a ella podrán ser canjeadas por acciones de la S. A. ECHEVARRIA con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª La suscripción de las acciones que se emitan con este fin se realizará al tipo de 1.346,84 pesetas por acción, resultante de aplicar una baja del 12 por 100 (183,66 pesetas) al cambio medio de las acciones de la S. A. ECHEVARRIA en la Bolsa de Bilbao en el trimestre inmediatamente anterior al 1 de febrero del año en curso, que ha sido de pesetas 1.530,50 cada una.

Las obligaciones se computarán por su valor nominal de 1.000 pesetas.

2.ª El canje se llevará a cabo por el importe total de las obligaciones presentadas, y en el caso de que no se alcanzara un número exacto de acciones con dicha cifra, el obligacionista, en el momento de solicitar la conversión, hará efectivo en metálico el valor de la cantidad necesaria para completar una acción al cambio señalado en el apartado anterior.

3.ª El desembolso de dichas acciones se realizará en el acto de la suscripción mediante entrega de las obligaciones—para su amortización—y el importe en efectivo que resulte necesario para completar títulos enteros.

4.ª Las obligaciones que opten por la conversión deberán solicitarlo depositando las obligaciones y la cantidad correspondiente en efectivo dentro del plazo comprendido entre el 1 de febrero corriente y el 1 de marzo próximo.

5.ª Esta operación podrá efectuarse en las oficinas centrales de la S. A. ECHEVARRIA (Alameda de Urquijo, número 4, Bilbao) o en las Cajas de Ahorros, Confederación Española de Cajas de Ahorros y Bancos de Bilbao, Vizcaya, Hispano Americano, Comercio, Popular, Central, Unión Industrial Bancaria (Bankiunión), Atlántico y Santander.

6.ª Las acciones que se entreguen como consecuencia de este canje tendrán la condición de ordinarias, gozarán de los mismos derechos políticos que las actualmente en circulación y, a efectos económicos, participarán en los beneficios sociales a partir del día 1 de febrero de 1976.

La Sociedad satisfará a las obligaciones que se presenten a la conversión los intereses que medien entre el último cupón pagado (1-11-75) y el 1-2-76, o sea, 16,25 pesetas líquidas por título.

Bilbao, 3 de febrero de 1976.—El secretario del Consejo de Administración, José Antonio Arana.

LA BOLSA

La frecuencia de los altibajos intranquiliza y hace desconfiar a los inversores

Semana de poco negocio y suaves diferencias

Por J. M. MINER LICEAGA

Se nos antoja que los inversores en general no están muy confiados respecto al mercado de valores y su posible evolución. Los altibajos continuos cada dos sesiones —ésta parece ser la media para que la Bolsa ceda posiciones o se recupere— pueden probar en cierta manera el clima de intranquilidad y desconfianza existente hacia el mercado por aquellos que intervienen en la contratación diaria y que no son precisamente los inversores particulares.

La suavidad de los deméritos cuando predomina la oferta y también la moderación de las mejoras, aun cuando se den ciertas subidas de algún relieve en determinados casos, hacen pensar en algunos momentos en la indecisión de esos grupos institucionales, que no parecen encontrar el horizonte demasiado despejado de incógnitas para mantener durante una fase más prolongada su acción.

Las oscilaciones producidas en las últimas dos semanas hacen suponer que los acontecimientos producidos en la vida nacional son argumentos que se aprovechan para subir o bajar el índice general, porque en el fondo los diversos movimientos del mercado parece ser que se originan y acaban dentro del propio recinto bursátil, sin que el máximo organismo regulador intervenga en las fluctuaciones de los cambios.

REVISION DE LAS PLUSVALIAS

Durante la semana terminada se ha comentado mucho la posibilidad de una reducción o supresión de los impuestos sobre las plusvalías. Sobre este tema se centraron las conversaciones de los asistentes al recinto bursátil en la jornada de apertura semanal. Tal vez se utilizó su impacto para mejorar la situación del mercado en general, porque tras la recuperación, que fue efímera, en las dos jornadas siguientes volvió a predominar el papel de ventas, siguiendo la tónica de realizar beneficios en cuanto se consiguen unos márgenes de ganancia cortos para cerrar el ciclo, finalmente, con una jornada de corte igualmente negativo, pero con algunas recuperaciones aisladas.

Se ha hablado también durante la semana de las medidas de tipo económico que en principio parecían iban a presentarse en el último Consejo de Ministros celebrado. Los menos optimistas veían y ven la situación todavía más oscura al apoyarse en las distintas y recientes declaraciones del ministro de Hacienda. La Bolsa en esas dos sesiones centrales de la semana, apáticas y poco activas, pudo acusar la incidencia de tales acuerdos y luego mejorar suavemente al saberse que la presentación quedaba aplazada.

POCO VOLUMEN DE NEGOCIO

La semana bursátil se ha caracterizado por el reducido volumen de negocio y las oscilaciones cortas en uno y otro sentido, que refleja el índice general con un recorte de 71 centésimas. Y al cierre surgieron algunas recuperaciones aisladas y signos de contención en muchas clases de títulos, que igual sirve de plataforma para una nueva reacción de la demanda, que, según la tónica imperante, puede durar otro par de sesiones.

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES EN LA BOLSA DE MADRID

	Día 30	Día 6	Diferen.
Bancos comerciales	98,76	99,57	+ 0,81
Bancos industriales	97,74	96,99	- 0,75
Eléctricas	87,22	87,46	+ 0,24
Alimentación	94,07	91,98	- 2,09
Construcción	99,67	98,91	- 0,76
Inversión	93,02	92,58	- 0,44
Monopolios	89,44	82,54	- 6,90
Minero-siderúrgicas	104,91	104,53	- 0,38
Químicas y textiles	99,37	99,09	- 0,28
Varias	96,03	95,71	- 0,32
GENERAL	95,30	94,59	- 0,71

ALZAS MAXIMAS

Vacesa	+ 27	Pebsa	- 82
Norvasa	+ 23	General Financiera	- 35
Olarra	+ 20	Banco Mercantil	- 31
Banco de Madrid	+ 20	La Vasconia	- 30
Unión y Fénix	+ 17	Petroliber	- 30

BAJAS MAXIMAS

El volumen total de contratación durante la semana—efectos públicos, obligaciones y acciones—alcanzó la cifra de 788,7 millones de pesetas nominales, de los que 378,6 millones corresponden a títulos de renta variable. Media semanal en acciones de 94,6 millones.

ANAQUEL

Estadísticas del comercio exterior de España

En dos volúmenes, la Dirección General de Aduanas del Ministerio de Hacienda nos ofrece la película—en letra impresa—de lo que España compra en el exterior y de lo que, a su vez, al exterior vende.

El primero contiene las estadísticas del comercio por productos; por países en nomenclatura de Bruselas con datos referidos a los meses de enero-septiembre 1975—con 1.056 páginas y acopio de datos durante nueve meses—, mientras el segundo ofrece el "Informe mensual sobre el comercio exterior"—n o v i e m b r e 1975—, con datos exclusivos de este último mes. Se ocupan ambos volúmenes de la presentación del comercio por productos, con gráficos, más los correspondientes cuadros-resúmenes de los dos conceptos esencia les—importación y exportación—; detalle por posiciones y países más los valores añadidos, y en el apartado del comercio por países, los cuadros-resúmenes de ambas fases del CE, más los detalles por países y partidas. Los datos estadísticos a l u d e n lógicamente al mercado exterior de la Península y Baleares (zona arancelaria), y de Canarias, Ceuta y Melilla (zonas exentas).

Ya se advierte que la actividad recogida en el segundo volumen se concreta al mes de noviembre de 1975, cuyos datos señalan debilitamiento en ambos aspectos de la balanza, que, si en igual mes de 1974 ascendieron a 81.665 millones para las importaciones (CIF), bajaron en 1975 a 78.550 millones, mientras las exportaciones (FOB), de 41.765 millones en 1974, descendieron el año siguiente a 41.116 millones, estimándose en términos relativos una moderación de ambas vertientes de un 7 por 100 respecto de los niveles del mes anterior.

Las importaciones del área Península-Baleares constituyen el 92,7 por 100 del total nacional, con retroceso del 7,2 por 100 respecto del mes anterior. La actividad exportadora de la misma zona y período llega al 98,4 por 100, retrocediendo respecto a octubre anterior el 6,5 por 100. Otro dato final: los índices de cobertura se establecieron en el 55,6 por 100 (Península y Baleares) y el 11,3 por 100 para las zonas exentas.

APORTACION DE LAS ADUANAS AL TESORO

La aportación de las Aduanas españolas con su actividad fiscal, en beneficio del Tesoro, alcanzó en 1975 la suma de 106.622 millones de pesetas, frente a los 104.402 millones logrados en el ejercicio de 1974, representando un aumento del 2,15 por 100, según datos facilitados por el Ministerio de Hacienda.—O. G.

Inversiones nucleares en Soria

Durante la pasada semana, el ministro de Industria, don Carlos Pérez de Ercio, acompañado de las primeras autoridades provinciales y locales de Soria, así como por altos cargos de su Departamento y del presidente y directivos de la JEN, ha mantenido una reunión y visitado las instalaciones del Centro Nacional de Energía Nuclear Juan Vigón.

El motivo de la reunión ha sido el mantener un amplio cambio de impresiones sobre la instalación del segundo centro de la Junta de Energía Nuclear en la provincia de Soria, aprobado por el Consejo de Ministros del día 9 de enero de 1976. Las inversiones previstas para el nuevo centro, que estará ubicado entre Almazán y Soria, en el año 1976 son 573 millones de pesetas, de los que 193 millones corresponden a infraestructura y 380 millones a instalaciones de laboratorios, plantas piloto, reactores de investigación, etc. Asimismo, en el conjunto del cuatrienio 1976-79 se prevé la inversión de 4.292 millones de pesetas, de los que 1.557 millones corresponden al capítulo de infraestructura, y el resto, 2.735 millones, a dichas instalaciones.

Las inversiones en este centro de la Junta de Energía Nuclear continuarán con posterioridad a 1979; por una parte, para finalizar dichas instalaciones, cuya puesta en servicio se prevé ya para después de dicho año, y por otra, para la construcción de nuevas instalaciones o modificación de las existentes para adaptarse a las nuevas necesidades de los programas de investigación y desarrollo.

UNION ELECTRICA, S. A.

CAPITAL ACCIONES: 22.074.115.000 PESETAS
RESERVAS: 15.223.940.066 PESETAS

SUSCRIPCIÓN PUBLICA

de 4.000.000.000 de pesetas en obligaciones simples de 50.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES:

8,8563 por 100 durante los tres primeros años.
9,1093 por 100 desde febrero 1979 hasta febrero 1982.
9,3623 por 100 desde febrero 1982 hasta febrero 1986.

RENTABILIDAD LIQUIDA:

8,75 por 100 durante los tres primeros años.
9,00 por 100 desde febrero 1979 hasta febrero 1982.
9,25 por 100 desde febrero 1982 hasta febrero 1986.

PAGO DE INTERESES:

Se efectuará semestralmente en 14 de febrero y 14 de agosto de cada año, realizándose el primer pago el 14 de agosto de 1976.

DURACION DEL EMPRESTITO:

Diez años.

AMORTIZACION:

En diez años por octavas partes, es decir, diez mil títulos en cada uno de los años 1979 al 1985, y el resto de los títulos en circulación se amortizará en 1986. Los sorteos para determinar dichas amortizaciones se celebrarán en el mes de enero de cada uno de los años indicados.

BENEFICIOS FISCALES Y OTROS PRIVILEGIOS:

Estas obligaciones gozan de una reducción del 95 por 100 en:

- Impuestos sobre Rentas del Capital y
- Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos documentados.

El Ministerio de Hacienda ha declarado aptos estos títulos para las inversiones de las Cajas de Ahorros y entidades de crédito cooperativo, así como para la materialización de reservas de las Mutualidades Laborales, Instituto Nacional de Previsión y Compañías de Seguros.

COTIZACION EN BOLSA:

Será solicitada la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

FECHA DE SUSCRIPCION:

La suscripción quedará abierta el 14 de febrero de 1976, pudiendo declararse cerrada tan pronto haya sido cubierta la emisión. Los señores accionistas tendrán derecho preferente a la suscripción de estas obligaciones, a cuyo fin podrán solicitarlo antes del 12 de febrero, en cualquiera de las entidades en que se efectúe la suscripción.

SINDICATO DE OBLIGACIONISTAS:

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, de 17 de julio de 1951, se constituirá el Sindicato de Obligacionistas.

ENTIDADES EN QUE SE REALIZARA LA SUSCRIPCION:

BANCO URQUIJO
BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO CENTRAL
BANCO INDUSTRIAL DE LEON

BANCO DE FOMENTO
BANCO HERRERO
BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
BANCO DE VIZCAYA
BANCO ZARAGOZANO
BANCO DEL NORTE
BANCO PASTOR
BANCO DE BILBAO

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO IBERICO
BANCO DE VITORIA
BANCO DE GIJON
BANCO DE SANTANDER
BANCO GUIPUZCOANO
BANCO GARRIGA Y NOGUES
BANCO POPULAR ESPAÑOL

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

y oficinas de todas las

CAJAS DE AHORROS DE ESPAÑA

Madrid, 6 de febrero de 1976
Autorizado por la D. G. P. F.

LEPANTO, S. A.

COMPANIA DE SEGUROS GENERALES

Al anunciar el inicio de la contratación de sus seguros de vida en MONEDA LEPANTO, para lo cual fue autorizada por la Subdirección General de Seguros del Ministerio de Hacienda con fecha de 23 de julio pasado, publica las cotizaciones de la unidad de dicha moneda—un "Lepanto"—que resultaron, en las fechas que se señalan, de la aplicación del 45 por 100 de los beneficios sociales a partir de 1971:

1.º de julio de 1971, 1 peseta
1.º de julio de 1972, 1,10 pesetas
1.º de julio de 1973, 1,20 pesetas
1.º de julio de 1974, 1,30 pesetas
1.º de julio de 1975, 1,40 pesetas,

cotización que registró hasta el día 30 de junio de 1976. Las nuevas y sucesivas cotizaciones (nunca decrecientes) serán publicadas, conforme se indica en la póliza, en este mismo periódico, el lunes inmediatamente anterior a cada 1.º de julio.

El Consejo de Administración.

"HOJA DEL LUNES": Telf. 2226450



PAPELERAS REUNIDAS

AMPLIACION DE CAPITAL
EMISION DE ACCIONES

- PROPORCION: 1 X 4
- PLAZO: 15 febrero-15 marzo
- 30 por 100 con cargo a la cuenta de regularización
- 70 por 100 a desembolsar por el accionista

(con los beneficios fiscales establecidos en el artículo 10 del decreto-ley 13/1975, de 17 de noviembre)

El Consejo de Administración, haciendo uso de la facultad concedida por la Junta general de accionistas celebrada en 27 de septiembre de 1975, ha acordado aumentar el capital social en 256.628.500 pesetas, a cuyo efecto emite y pone en circulación 513.257 acciones al portador, de 500 pesetas de valor nominal cada una, las cuales llevarán numeración correlativa a las que tiene emitidas la Sociedad, o sea desde el 2.053.031 al 2.566.287, ambos inclusive.

Los señores accionistas podrán suscribir las nuevas acciones, libres de gastos, en la proporción de una por cada cuatro antiguas, desde el día 15 de febrero hasta el 15 de marzo del presente año, mediante la entrega de cuatro cupones número 87 de las acciones en circulación, que se inhabilita para otros efectos, y el desembolso de 350 pesetas por acción, siendo liberadas las 150 pesetas restantes hasta su valor nominal con cargo a la cuenta de regularización.

Los títulos que no se suscriban dentro del plazo previsto quedarán a disposición del Consejo de Administración para darles el destino que se determine.

Las nuevas acciones participarán de los beneficios de la Sociedad a partir de 1 de marzo de 1976.

Esta operación podrá realizarse en la caja de la entidad y en los Bancos de Bilbao, Hispano Americano, Español de Crédito y Levante.

Alcoy, 24 de enero de 1976.—El presidente del Consejo de Administración, Jesús Aramburu Olarán.

Unión Eléctrica, S. A.

Aviso a los señores tenedores de obligaciones, emisión 1967

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de las obligaciones de esta Sociedad emisión de 1967 que, por sorteo verificado ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor el día 15 del mes de enero, han resultado amortizados los títulos en circulación cuya última cifra coincide con los números siguientes:

- SIETE
- OCHO
- NUEVE
- CERO

si bien de esta última terminación, CERO, solamente corresponde amortizar 3.628 títulos, con numeración creciente hasta el número 401.500, inclusive.

Estos títulos tienen derecho a optar por la conversión en acciones de la Sociedad o al reembolso en efectivo a la par.

En el caso de que opten por la conversión en acciones, deberán efectuarlo en el plazo comprendido entre el día 6 de los corrientes y el 6 de marzo próximo, a cuyo efecto las obligaciones serán amortizadas por su nominal, es decir, 1.000 pesetas por título, debiendo llevar unido el cupón número 19 y siguientes y acreditar la propiedad de los mismos. La consecuente suscripción de las acciones a que se hace referencia se efectuará al tipo de 132,88 por 100, es decir, a 664,40 pesetas la acción, resultante de aplicar al cambio medio de las acciones de la Sociedad en el trimestre anterior (según certificado expedido por la Bolsa de Madrid) la reducción del 10 por 100 sobre la plusvalía, prevista en el condicionado de la emisión. Las acciones suscritas disfrutarán de iguales derechos que las ordinarias en circulación, participando en los beneficios sociales del presente ejercicio a partir del 1 de febrero de 1976.

Asimismo se recuerda a los señores obligacionistas cuyos títulos no hayan resultado amortizados en el referido sorteo el derecho al canje de sus obligaciones por acciones de la Sociedad en las mismas condiciones que las expuestas anteriormente.

Las diferencias que se produzcan en los canjes para completar un número exacto de acciones se abonarán en metálico por los señores obligacionistas en el momento de la suscripción.

Son a cargo de la Sociedad cuantos gastos se originen por la amortización y suscripción antes señaladas.

Las operaciones mencionadas pueden llevarse a efecto en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 5 de febrero de 1976.—El Consejo de Administración.

Síntesis de 7 DIAS

Sepamos una vez más cuánto necesita para vivir en Madrid un matrimonio con dos hijos. Según "Acción Empresarial", ese presupuesto mínimo se estableció en el pasado mes de diciembre en 634,72 pesetas diarias, que para el año representarían 231.680 pesetas, correspondiendo la mayor tajada para el capítulo de alimentación, con 295,83 pesetas por día. Las ferias comerciales a celebrar en este mes de febrero son seis, incluyendo la XI Feria Española del Atlántico, en Las Palmas, que desde el 31 de enero ya termina pasado mañana, 11 de febrero. También deben contarse en Barcelona el Salón Nacional de Géneros de Punto, que se inicia mañana hasta el día 23. Y en la misma capital catalana y en iguales fechas—del 19 al 23-24 de febrero—, el Salón Nacional de la Moda en el Vestir y la III Muestra de Maquinaria para la Confección. Quedan aún Valencia, que entre los días 21 al 27 celebrará su XV Feria Internacional del Juguete, y Zaragoza, que del 25 al 29 tendrá abierto su II Salón Monográfico del Agua (Smagua-74). En su sede social, y con motivo de sus

sesiones plenarias 1975, el Patronato Juan de la Cierva ha celebrado del 3 al 6 del corriente sus Jornadas sobre temas de Investigación, Defensa e Industria, en cuyo desarrollo han intervenido muy destacadas personalidades científicas, industriales y militares especializadas en los distintos temas estudiados. Nuevamente los viticultores franceses han reanudado sus brutales atentados contra siete camiones-cisternas llenos de vino español que circulaban por ese país. Parece natural que cuando llegaron las fuerzas públicas las cisternas estuvieran vacías, las carreteras inundadas y los bárbaros autores en sus casas, tan calentitos e inocentes. Sin embargo, parece que tiemblan en la zona fronteriza ante el peligro de que aquí se autorice el juego y cesen los españoles en la costumbre de dejarse allí nuestros pobres pesetas. Hablemos sobre turismo. Dicen que más de 30 millones de visitantes vinieron a España en 1975, cuyos desembolsos—unos 3.600 millones de pesetas—representaron la equivalencia de la mitad de nuestras exportaciones. En la Costa del Sol, sin embargo, se piden por los hoteleros subvenciones a fondo perdido para ayuda y que se impidan, por saturación, nuevas industrias análogas allí. Al mismo tiempo se descubre que, merced a una fotografía sabiamente distribuida en USA, con alguna manifestación aperturista de aquí, motiva la anulación de reservas hoteleras en España para el próximo verano. ¿No podrían ser descubiertos los fabricantes de este nuevo atentado contra España? ¿Será acaso enredo de la CIA? ¡Vaya usted a saber! Nada acusa debilidad en nuestra Banca: se dice que los siete primeros bancos españoles aumentaron el año pasado sus depósitos en 270.000 millones de pesetas. Y no debe extrañar, lógicamente, que en 1975 hayan sido inauguradas nada menos que casi 2.000 sucursales en todo el país.

Bueno es hablar también de nuestra circulación fiduciaria, que, según el "Boletín Estadístico" del Banco de España de diciembre, la suma total mostraba 545.087 millones de pesetas, correspondiendo 526.566 millones a los billetes y otros 18.521 millones a la moneda metálica circulante. Si hablamos del ahorro, sabemos por la Confederación Española de Cajas de Ahorro que el saldo total de sus recursos al terminar diciembre de 1975 ascendía a 1.535.956 millones de pesetas, con aumento de 289.668 millones durante el año anterior, equivalente a una tasa de crecimiento del 23,24 por 100. Y si recordamos que también nuestros emigrantes ahorran, y no poco, el de ellos, de enero a noviembre de 1975, ascendió a 554 millones de dólares, debiendo subrayarse, sin embargo, que esa cifra indica un descenso del 7,7 por 100 respecto a las cifras registradas en 1974. ¿Será por el acusado retorno a la Patria de esos emigrantes? Al menos se ha dicho que unos 70.000 de ellos habían regresado definitivamente en 1975.

Obdulio GOMEZ

Bancos y empresas

Director general Industrial de Bilbao adjunto de Banco

El Consejo de Administración del Banco Industrial de Bilbao acordó en su última sesión el nombramiento de don Juan Manuel Albendea Pabón como director general adjunto.

El señor Albendea tiene treinta y ocho años de edad y es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Toda su actividad profesional la ha desarrollado en el grupo Banco de Bilbao: ingresó en la sucursal de Madrid en 1956; prestó servicios como letrado en la Asesoría Jurídica de donde pasó al Banco Industrial de Bilbao, en calidad de secretario. En 1970 fue nombrado secretario de su Consejo de Administración. Es, además, vocal de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao y consejero de varias empresas en representación del grupo Banco de Bilbao.

Vicepresidente del Banco Exterior de España

Ha sido nombrado vicepresidente del Banco Exterior de España don José García Hernández, quien continuará al propio tiempo como consejero delegado del Banco, función para la que fue designado en el año 1972.

Con el nombramiento del señor García Hernández se cubre por primera vez la vicepresidencia del Banco, hasta ahora vacante.

PANTALAN DE EIASA

Desde finales de enero de 1975, fecha en que entró en servicio el pantalan de atraque de la unidad de servicios de la planta de Palos de la Frontera, de Energía e Industrias Aragonesas, hasta el pasado 31 de diciembre atracaron en las instalaciones 24 buques. El movimiento fue de 39.344 toneladas. De ellas, 20.248 de productos líquidos y 19.096 de productos sólidos.

Un 1976 más optimista... con algunas reservas

"Tras la continuada experiencia de 'revisiones a la baja' vivida en 1975, no resulta extraño que ni los economistas más optimistas se atrevan hoy a emitir un dictamen de color de rosa para 1976. Más aún teniendo en cuenta las diferencias existentes en la situación de las distintas economías nacionales", señala el boletín "Coyuntura Financiera" del grupo Rumasa.

Sin embargo, si se observa la evolución de las principales macromagnitudes durante los últimos meses, todo indica que se "ha tocado fondo" con carácter casi general. De ahí que no resulte arriesgado afirmar que la tasa de crecimiento de los PNB de todos los países de la OCDE tendrá signo positivo; que la tasa de utilización de la capacidad industrial será más elevada y creciente, y que, a lo largo de 1976, el comercio exterior iniciará una nueva fase de expansión.

Los países de la CEE, por las doscientas millas de zona marítima

Hoy se reúnen los ministros de Asuntos Exteriores

BRUSELAS. (Efe).—Casi todos los países miembros de la Comunidad Económica Europea (CEE) se muestran dispuestos a aceptar el principio de las zonas económicas marítimas ampliadas a 200 millas, pero todavía no se ha conseguido establecer una posición común de los Nueve ante la Conferencia de la ONU sobre el derecho del mar.

Los ministros de Asuntos Exteriores de la CEE, que se reúnen hoy lunes en Bruselas, tratarán de aunar sus posiciones al analizar por primera vez el informe técnico sobre el tema preparado por los expertos comunitarios.

Un principio parece ya adquirido dando por lo admitido el límite de las 200 millas; la Comunidad Económica Europea considera que las zonas marítimas económicas de los nueve países miembros deberán ser reconocidas a escala internacional como una zona comunitaria única.

Este planteamiento supone que la CEE tendría que negociar con los países terceros próximos a ella nuevos acuerdos sobre derechos de pesca y reconsiderar la reglamentación comunitaria interna en materia de pesca.

Nuevo curso sobre aguas subterráneas

Entre los días 1 de marzo y 4 de junio próximo se celebrará en Madrid el IX Curso de Hidrogeología Aplicada, para el que este año se cuenta con nuevas colaboraciones. Por parte del Ministerio de Industria; la Dirección General de Minas; Instituto Geológico y Minero de España, INI, Empresa Nacional Adaro y Consejo Superior de Colegios de Ingenieros de Minas. Por parte del Ministerio de Educación y Ciencia: Universidad Politécnica de Madrid, ETS de Ingenieros de Minas de Madrid y de Oviedo y la Fundación Gómez-Pardo. La Secretaría del Curso está en el Instituto Geológico y Minero de España (Ríos Rosas, 23).

Una novedad de interés en la convocatoria es la división en áreas que permitirá inscribirse en la totalidad del mismo o en áreas diferenciadas. Son éstas: Conceptos básicos de hidrogeología; Hidrología de superficie; Técnicas geofísicas en hidrogeología; Métodos de captación de aguas subterráneas; Hidráulica subterránea; Caudales de explotación; Contaminación del agua; Problemas especiales; e Iniciación al empleo de modelos en hidrogeología.

Como complemento del curso se ha organizado un seminario internacional sobre "Contaminación de las aguas subterráneas como consecuencia de los vertidos de residuos sólidos".

MINISTERIO DE INDUSTRIA

Delegación Provincial—Sección Industria MADRID

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION EN CONCRETO DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características especiales se señalan a continuación: 26EL-1.167.

a) Peticionario: Hidroeléctrica Española, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Hermosilla, número 3.

b) Lugar donde se va a establecer la instalación: La instalación se establecerá dentro del término municipal de Colmenar Viejo, provincia de Madrid.

c) Finalidad de la instalación: Tiene por objeto asegurar el suministro de energía eléctrica a la subestación de Colmenar Viejo (Madrid).

d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica a 66 KV, que desde el apoyo número 31 de la línea actualmente en servicio de la Fuencaral-San Agustín a la factoría Tramesa, termina en la S. T. de Colmenar Viejo. La línea, en toda su longitud, se halla situada en la provincia de Madrid. La longitud es de 263 metros en un solo vano. Conductores de aluminio-acero de 181,7 milímetros cuadrados, sobre cadenas de aisladores y apoyos metálicos.

e) Procedencia de los materiales: Todos los materiales a emplear serán de procedencia nacional.

f) Presupuesto: 500.086 pesetas. Lo que se hace público para que pueda ser examinado el anteproyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas dentro del plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 22 de enero de 1976.—El delegado provincial, F. Sánchez Junco.

LOCALES COMERCIALES

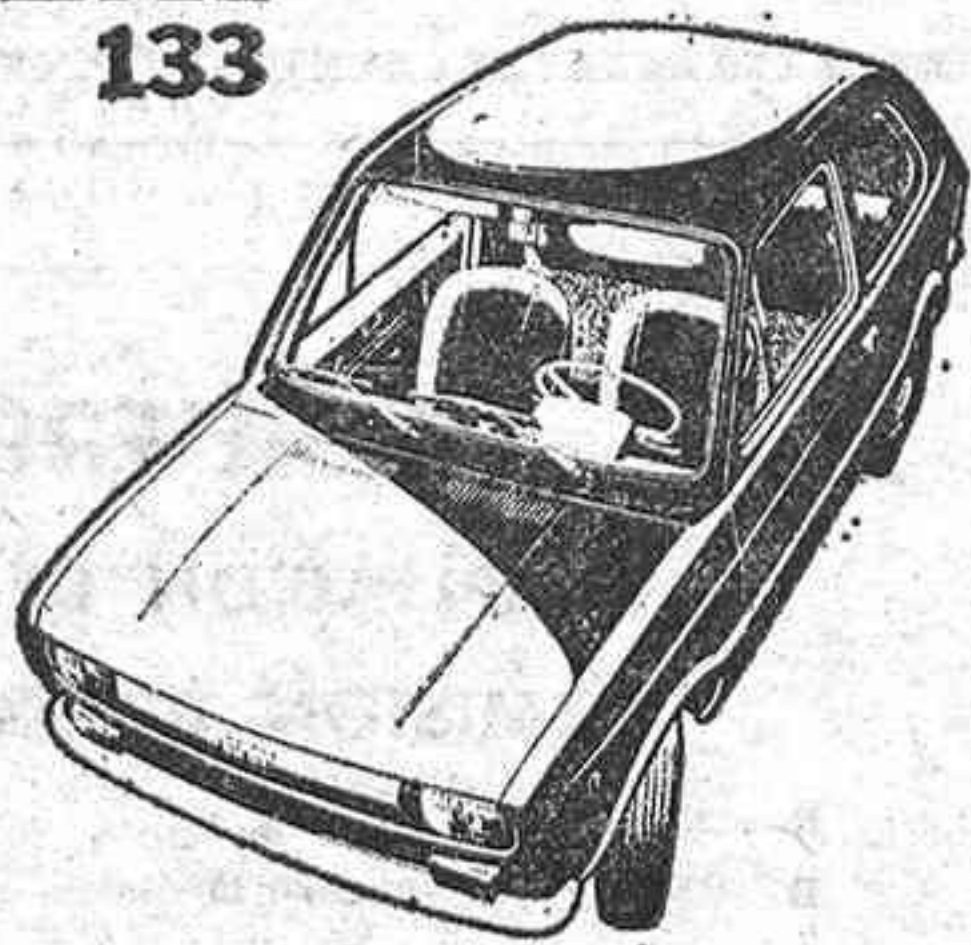
Se precisan en alquiler 800 a 1.500 metros cuadrados, situados en Madrid centro y barrios periféricos

Interesados telefonar al 4017200 de 19 a 21 horas; preguntar por señor Campos

Concurso de ANIS CASTELLANA,



SEAT 133



OCTAVO COCHE SEAT 133 QUE ENTREGA ANIS CASTELLANA

EN EL SORTEO CELEBRADO ANTE EL NOTARIO DON LUIS SANZ SUAREZ, DEL ILUSTRE COLEGIO NOTARIAL DE MADRID, RESULTO AGRACIADO CON OTRO COCHE SEAT MODELO 133 DON SANTIAGO CRESPO SAEZ, RESIDENTE EN AREVALO (AVILA), CON DOMICILIO EN AVENIDA EMILIO ROMERO, 39, SEGUNDO DERECHA. ¡ENHORABUENA!

En la emisión del programa CARRUSEL DEPORTIVO transmitido por la CADENA S. E. R. el domingo día 1 del actual febrero se determinó el número 851, coincidente con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior para el sorteo de otro automóvil SEAT 133, que será adjudicado por cada cinco jornadas de Liga (un número por cada jornada de Primera División que se juegue en domingo).

Envíe su etiqueta, cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 851, a RADIO MADRID, avenida José Antonio, 32, MADRID-13, poniendo en el dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, e indicando en el sobre "PARA EL CONCURSO DE ANIS CASTELLANA".

ANIS CASTELLANA el anís de España

JUEGO LIMPIO

Por Antonio DE MIGUEL



Villar Mir: La estricta justicia fiscal se extiende tanto al que ha de pagar como al que ha de cobrar

NOS hemos pasado la vida desgañándonos para que las relaciones entre el fisco y los contribuyentes sean algo más que una sorda y cruel guerra selvática, en la cual se dan más las venganzas y las represalias que la justicia distributiva. Alguna vez—muchas veces—hemos creído que se abría camino la nueva orientación del impuesto moderno—por cierto, ¿por qué no sustituir de una vez, como pedía en cierta ocasión don José María Pemán, la palabra "impuesto", de resonancia agresiva, por la de "contribución", más psicológica y anestésica?—; pero hemos de confesar que nos hemos equivocado de medio a medio. Ahora, un nuevo ministro de Hacienda vuelve a plantear, con indudable realidad, la cuestión de que cada uno pague con arreglo a sus medios de subsistencia, cosa que nos parece admirable; pero en su requisitoria contra los contribuyentes se ha olvidado de que el guante blanco, la estricta justicia debe ser exigida tanto al que ha de pagar como al que ha de cobrar.

tribuyente de buena fe, que los hay, seguramente, no se entere de lo que tiene que pagar sino cuando la contribución viene recargada con el ominoso 20 por 100. Es entonces cuando la Administración sabe perfectamente a quién dirigirse y sabe perfectamente también cómo debe actuar y qué armas terroríficas debe esgrimir.

tadores de las esencias fiscales, el señor Gay de Montellá.

¿SE ha propuesto alguien alguna vez reconciliar al fisco con el contribuyente, y viceversa? ¿Ha intentado alguien la piadosa tarea de abatir ese leve telón de cristal que separa con terribles recelos, que muchas veces es rechinar de dientes, al recaudador y al tributario en la ventanilla de pagos de la Hacienda? Merecería la pena intentarlo, aunque no fuera más que para legitimar las nobles doctrinas de Grocio y el padre Suárez. Para ello no solamente es necesario cambiar las normas de los que pagan, sino también los procedimientos de los que cobran. Los cuales se equivocan con harta frecuencia y pretenden y consiguen con un terrorismo fiscal, que está ya fuera de la circulación, hacer pagar al contribuyente sus errores de buena o de mala fe. El lema "paga y reclama" debe ser ya erradicado de las normas administrativas. Porque la realidad es que, una vez pagado lo que injustamente se nos ha liquidado, no hay manera de que la Administración encuentre ocasión para devolver lo injustamente cobrado. Se diría—y Dios y nuestra prudencia nos libren de dar oídos a tan horrenda suposición—que existe un especial interés en que el con-

ES necesario que la Administración, curada ya de todas las injusticias y las impertinencias de antaño, que se resumían en la impertinencia del mendigo del Gil Blas—"nadie pase por aquí sin dejar una limosna"—, se eleve de rango, el que actualmente le corresponde, y deje de arbitrar sistemas impositivos, ancestrales, vejatorios y punitivos. Es necesario que todos paguen como ciudadanos y no como esclavos, según pedían los americanos cuando sufrían la férula inglesa en su propio territorio. Por eso yo pediría que a las justas y definitivas apelaciones del ministro de Hacienda para que dejen de ser una realidad la defraudación y la ocultación, practicadas por los contribuyentes en sorda y enconada guerra con los recaudadores, haga una llamada también a éstos para que depongan su tradicional postura de considerar al país como un ganso al que hay que desplumar, procurando que no chille demasiado. Metáfora que no es nuestra tampoco, pues se debe a un ilustre economista italiano. Acaso el mismo que dijo que la palabra "exención" aplicada a los tributos debía estar borrada del diccionario de los pueblos. En una palabra, que ni ocultación ni exención. Porque si es verdad que, como aseguró Nicholas, "la política fiscal juega un papel importante en la situación de la economía nacional", no lo es menos que el juego limpio debe establecerse de una vez y para siempre entre los administradores y los administrados. Y el juego limpio consiste en que todos paguen lo que deben y todos cobren solamente lo justo y necesario. Que los justos cumplidores de las normas contributivas no paguen por los pecadores que no las siguen porque les dejan en libertad de hacerlo o no hacerlo.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

(F. E. C. S. A.)

AMORTIZACION OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISIONES 1964 (ENERO) Y 1966

Verificados el día 16 del corriente mes de enero, ante notario y con asistencia del comisario del Sindicato, el octavo sorteo para el reembolso de 39.000 obligaciones hipotecarias, emisión 1964 (enero), y el quinto sorteo para el reembolso de 107.000 obligaciones hipotecarias, emisión 1966, al 6,3259 por 100, han resultado amortizados los títulos cuya numeración figura en relaciones obrantes en las oficinas de la sociedad (calle Caspe, número 17, cuarta planta. Servicio de Contabilidad de Recursos) y de las que disponen las entidades bancarias que después se reseñan.

A partir del día 15 del próximo mes de julio, junto con el importe del cupón número 25, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1964 (enero), y a partir del día 15 del próximo mes de abril, junto con el importe del cupón número 20, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1966, en el mencionado Servicio de la sociedad o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de los Bancos siguientes: Banca Catalana, Banca March, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de Cajas de Ahorros, que tendrán en cuenta, al hacerlo, lo dispuesto en la legislación vigente sobre el particular.

Barcelona, 16 de enero de 1976.—La Dirección.

PROMOCION DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Ha sido fundada en Barcelona la sociedad anónima Provisub, con sede en calle Balmes, 200, 7.º-5.º. La entidad fue constituida el 5 de agosto de 1975 ante el notario de Barcelona don Bartolomé Masoliver Ródenas, con un capital desembolsado de 1.000.000 de pesetas. El 6 de noviembre se efectuó la primera ampliación de capital hasta 180.000.000 de pesetas, ante el notario de Madrid don Víctor Aguado Zaragoza.

Dado el objeto social de la entidad, cuya única actividad será la promoción de viviendas de protección oficial, se ha conseguido que Provisub, S. A., figure en el Registro Especial de Entidades Promotoras del Ministerio de la Vivienda, con el número 2.233 del Libro de Inmobiliarias, según acuerdo de la Dirección General de la Vivienda del 19 de noviembre de 1975.

El patrimonio inmobiliario de la firma está compuesto por varias fincas, cuya superficie supera los 280.000 metros cuadrados y son perfectamente adecuadas para la construcción en ellas de viviendas de protección oficial, tanto del grupo I como del grupo II/subvencionadas, y constituyen la mejor garantía para el futuro desenvolvimiento de las actividades de la empresa. La sociedad tiene prevista la promoción de 1.500 viviendas de protección oficial durante los próximos tres años.

Muy en breve se efectuará la segunda ampliación de capital, con emisión de 4.500 acciones al portador de 10.000 pesetas cada una, lo que totalizará 45.000.000, con lo que el capital escriturado y desembolsado será de 225.000.000 de pesetas.

Una vez cubierta la emisión de acciones de la segunda ampliación de capital, cuyo plazo finalizará el 28 de febrero de 1976, se creará un Consejo de Administración para regir los destinos de la sociedad, el cual será formado por el conjunto de accionistas que se considere más idóneo para el desempeño de tal función.

Para la debida información y garantía de los señores accionistas, es deseo expreso de los directivos de Provisub, S. A., la realización anual de una Auditoría del Balance y Cuenta de Resultados de la Empresa, trabajos que en su día serán encargados a censores jurados de cuentas de reconocido prestigio en nuestro país.

En la constitución de Provisub, S. A., coinciden factores tan importantes como el inicio de actividades en las mismas fechas del Plan Nacional de la Vivienda, su cometido eminentemente social, buena rentabilidad de su explotación y la solidez financiera que representa su propia actividad.

DELEGACION PROVINCIAL DEL

MINISTERIO DE INDUSTRIA DE MADRID

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración en concreto de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en los artículos noveno y décimo de los decretos 2617/1966 y 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a la información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública a urbanización de don Francisco Cuadra, en Chapinería (Madrid), cuyas características especiales se señalan a continuación. 50EEL-1.175.

- Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Capitán Haya, número 53.
- Lugar donde se va a establecer la instalación: Chapinería (Madrid).
- Finalidad de la instalación: Atender el suministro de energía eléctrica solicitado por don Francisco Cuadra.
- Características principales: Transformador intertemperie de 100 kVA de potencia, tensión primaria 15.000 voltios \pm 5 por 100 y tensión secundaria de 380/220 voltios.
- Procedencia de materiales: Nacionales.
- Presupuesto: Pesetas: TRESCIENTAS SETENTA Y DOS MIL SEISCIENTAS SETENTA Y TRES.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en la calle Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 22 de enero de 1976.—P. D., el subdelegado provincial (firmado), F. Sánchez-Junco.

Economía internacional

La inflación también afecta a los Estados comunistas

MOSCU. (Efe-Upi).—La inflación alcanza también a la Rusia soviética, de tal manera que los precios de los billetes del Metro de Moscú, que llevaban largo tiempo estabilizados en cinco kopecks (unas 4,50 pesetas) por cada siete kilómetros de recorrido van a ser aumentados en breve.

Un destacado economista soviético declaró ayer que la República Socialista Soviética Federativa de Rusia—la más importante de las que forman la URSS—, incluida la capital, Moscú, perdió ciento veintiséis millones de rublos (alrededor de mil millones de pesetas) en transportes públicos, y que, por lo tanto, ya es hora de que se aumenten las tarifas.

La inflación se encuentra entre las principales razones de esas pérdidas, ha agregado el economista, profesor L. Tulchinsky, quien reafirmó que esa inflación tiende a crecer continuamente.

En un artículo publicado en el periódico sindical "Trud", el profesor Tulchinsky declara que, hasta 1970, aproximadamente, los transportes públicos todavía arrojaban ganancias, beneficios. Empero, ahora, y desde hace un lustro, se registran pérdidas que, además, van en aumento. Y, a continuación, el profesor Tulchinsky enumera las causas:

- Incremento de los precios de combustibles y piezas de repuesto.
 - Aumentos de sueldos y salarios.
 - Construcción o prolongación de líneas para ciudades en crecimiento.
 - Obras de mantenimiento y mejoras en los transportes.
- El precio real que al Estado le cuesta el transporte de cada pasajero por cada seis kilómetros viene a salir por seis kopecks y medio (unas seis pesetas), pero la tarifa que se cobra por cada billete para ese kilometraje es de sólo los cinco kopecks aludidos al principio, según hace resaltar el profesor Tulchinsky en su artículo.

Más de 5.000 millones,

invertidos en búsqueda

y producción

de hidrocarburos

Veintidós sondeos se perforaron en España en 1975

Durante el pasado año fueron invertidos en España más de 5.000 millones de pesetas tanto en investigación como en producción de hidrocarburos, siendo las perspectivas muy similares para el año actual, según datos que publica el semanario "Petróleo". En 1975 la inversión en investigación fueron 4.000 millones, y en producción fueron 1.100 millones de pesetas.

El número total de sondeos perforados el pasado año fue de veintidós, de los cuales ocho se realizaron en tierra y catorce, en mar lo que supone perforar 16.857 metros en tierra, y 34.907 en mar. Durante el año fueron concedidos diez nuevos permisos en tierra (327.000 hectáreas), y dieciséis en mar (719.000 hectáreas).

Por lo que se refiere a producción se obtuvieron en el yacimiento alavés de Castillo 1.188.095 metros cúbicos de gas natural. En el campo burgalés de La Lora, 66.657 toneladas de crudo, y en el yacimiento marino de Amposta, 1.691.743 toneladas. Asimismo, se produjo el descubrimiento en 1975 de dos nuevos yacimientos productivos: el "Tarragona E-1", con una primera evaluación de 15.000 barriles diarios de producción, y el "Casablanca-1", con 13.537 barriles al día.

DINERO ARABE A PANAMA

PANAMA. (Efe).—La Comisión Bancaria Panameña aceptó la instalación en este país de dos nuevos bancos, uno árabe y otro inglés, que se unirán a las siete decenas de bancos extranjeros que ya operan en el centro financiero de esta capital.

El Banco Árabe de Inversión Internacional establecerá aquí su casa matriz, proyectando su acción al mundo árabe, Iberoamérica y Europa. Es propiedad de la Compagnie Arabe et Internationale d'Investissement, empresa multimillonaria de la cual son propietarios accionistas bancos de los países árabes, de Francia, Suiza, España, Brasil y Canadá. El segundo es el Standard Chartered Bank, uno de los treinta con mayores operaciones en el mundo entero y que cuenta ya con labores en cuarenta y cuatro países.

DINERO ¹ ² QUINIELISTA

el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 23 - Fecha 8-2-76	
1 Sevilla-Barcelona.....	
2 At. Bilbao-Granada.....	1
3 Salamanca-At. Madrid.....	X
4 Elche-Santander.....	1
5 Gijón-Oviedo.....	1
6 Zaragoza-Hércules.....	1
7 R. Madrid-Betis.....	1
8 Valencia-Las Palmas.....	2
9 Español-R. Sociedad.....	X
10 Burgos-Castellón.....	1
11 Córdoba-Málaga.....	2
12 Tarrasa-Murcia.....	X
13 Alavés-Valladolid.....	1
14 Rayo-Coruña.....	2

Lo dicho. No hay quien pueda con los quinielistas. Ni siquiera la victoria del Las Palmas en Valencia ha reducido considerablemente los "catorces", que al término de la primera sesión del escrutinio habían aparecido en número de 45. Con trece aciertos salieron 1.595, y con doce, 25.632. La recaudación ha aumentado hasta batir de nuevo el récord: 604 millones de pesetas. El reparto de los premios puede ser, más o menos, éste:

90, a poco más de 1.200.000 pesetas

3.200, a algo menos de 35.000 pesetas

52.000, a poco más de 2.000 pesetas

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

TENENCIA Y DISFRUTE DE AUTOMOVILES.—Todo titular de un vehículo de turismo con potencia fiscal individual o conjunta de 8 HP o más caballos fiscales deberá formular dentro del presente mes la declaración y liquidación de este impuesto. Las sociedades o empresas que posean uno o varios vehículos de turismo de potencia igual o superior a 8 HP, igualmente, deberán formular dicha declaración.

TARJETA DE TRANSPORTES. Hasta el sábado día 14 pueden realizar el visado de las tarjetas las correspondientes a las series VT, VDN, VDC, VDL y VR.

CANJE DE PERMISOS DE CIRCULACION.—Corresponde a los vehículos con matrícula del M-513.597 al M-532.060.

IMPORTACION DE VEHICULOS DEL SAHARA.—Recientes normas sobre importación de los vehículos cuyos propietarios hayan sido residentes en el Sahara conceden facilidades para la tramitación y matriculación en España de estos vehículos.

AUTO ESCUELA TOLEDO.—Disponemos de los últimos modelos de vehículos de turismo, así como camión, para las clases de práctica y aula con los últimos adelantos para la enseñanza teórica. Enseñamos no sólo a conseguir el carnet, sino a conducir.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-2615-ED, y en placa turística, 6-M-9452.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. Madrid-4
Avenida de la Albufera, 44; avenida del Generalísimo, 78; avenida Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardos, 196; glorieta Ruiz de Alda, 5, y paseo de Extremadura, 72

Así opinaron los protagonistas

SZUSZA: "CINCO GOLES SON DEMASIADOS"

Que a uno le metan cinco goles cuando se acudia en plan responsón y valiente no le sienta bien a nadie. ¿Verdad, señor Szusza?

—Mire, que gane el Madrid es normal, pero que nos hagan cinco goles es mucho, demasiado.

—¿Y quién tiene la culpa?

—Si a un equipo pequeño le pitan a los dos minutos un penalty como el de hoy, llegan los nervios y todo cambia.

—Entonces, ¿fue el árbitro?

—Ese señor se cambió durante la primera parte su camiseta negra por la blanca del Madrid. Además, los defensas fallaron en algún gol, por ejemplo, en el cuarto.

—¿Qué le pareció el equipo blanco?

—Me gustó mucho. Creo que jugó muy bien, y sobre todo en el centro del campo fue superior a nosotros. De todas formas, con 3-0 a los trece minutos es muy fácil, para un equipo grande, jugar bien.

—¿Está enfadado?

—Un poco. Y no por la derrota, que es normal, sino por el resultado.

JAVIER

MILJANIC: «JUGAMOS A RITMO EUROPEO»

Con Miljanic, ya se sabe. Es lo mismo que gane el Madrid o que pierda; él siempre luce una sonrisa radiante y además encuentra todo tipo de palabras amables para el contrario. Los cinco goles de su equipo le ensancharon un poco la sonrisa y nada más.

—Estoy contento, dijo, porque hemos ganado con muchos goles y, durante un buen rato, conseguimos jugar al ritmo de competición europea. Luego se bajó un poco y eso hay que corregirlo, porque ahora entramos en una etapa en la que tendremos que emplearnos a fondo en todos los frentes.

—Y el Atlético ha empatado...

—Yo nunca me siento feliz con los fallos del contrario. Si el Madrid no está bien, nadie le va a ayudar. Nosotros nos tenemos que preocupar de lo nuestro nada más.

—El Betis, fácil, ¿no?

—Metimos tres goles muy rápidos y cuando el Madrid coge una racha es muy complicado jugarle. Resulta difícil juzgar al Betis por este partido.

—¿Los cambios...?

—Amancio tenía un dolor en la espalda y a Uría lo saqué porque quería que jugara un poco.

—Por fin se acabó el bache. —Yo tengo mi teoría sobre el bache de trabajo y pasa entre nosotros. Perder Barcelona y ante el Atlético resulta anormal, por lo que creo que hubiera bache.

Udo Lattek, en el Bernabéu
«EL MADRID PUEDE PERDER SU ACTUAL FORMA»
Destaca a Breitner, Pirri, Camacho y Santillana

Nuevamente el entrenador Borussia Moenchengladbach querido estar como espectador en un encuentro del Real Madrid. Su localidad, delante del palco prensa, nos permitió seguir gestos que cada incidencia vocaba en Udo Lattek. Por para las muchas situaciones peligro que creó su futuro rival la Copa de Europa. Al final partido fue casi conciso:

—Los mejores fueron Breitner, Pirri, Camacho y Santillana, este último, peligroso y fuerte en los remates de cabeza.

—¿Impresionado por el exhibido por los madridistas?

—Quedan muchos partidos cuatro semanas, y la forma del Real Madrid puede cambiar. Sin embargo, como el partido se juega en Dusseldorf, fuera de casa, esto puede influir en mi equipo.

—¿Observó y anotó algún defecto en los madridistas que jugaron?

—No quiero hablar sobre puntos flojos; eso se queda para el análisis total que he de hacer antes del 3 de marzo.

CUIDADO CON LOS ENTUSIASMOS

Una de las cartas más difundidas en los últimos días en las páginas deportivas de toda España puede ser la que Pablo Porta ha dirigido a los presidentes de los clubs de Primera División. Se refiere a la "invasión pacífica" de los campos de juego. Va a empezar el partido, y saltan al césped dieciséis niños vestidos de futbolistas y abocados a la pulmonía. Hay fotos. El árbitro hace sonar el silbato para hacer el sorteo de campos, pero los ases del balón no dan abasto a posar con los alevines, y el árbitro se guarda silbato y cronómetro, y

aguanta. Y aguanta el espectador. Al final, gana el mejor, como casi siempre, y los mejores "hinchas"—los del "mejor"—saltan al terreno de juego con charangas y banderolas y salen en las fotos del día siguiente. La UEFA espera, y espera la FIFA. Y en los campos españoles, erre que erre. Y—dice Pablo Porta—si esto no se arregla, habrá que arreglarlo. Se podría llegar a la "separación efectiva y formal" entre el campo de juego y las gradas que ocupan los espectadores saltarines. ¡Ojo! Las verjas están a la vuelta de la esquina.

Siempre fue una farsa el fútbol olímpico

Escribe Pedro ESCARTIN

Vaya por delante nuestro criterio de que el fútbol olímpico debe ser en cada país plataforma de lanzamiento para jóvenes valores, sin que sea admisible en el sentido práctico y deportivo llamar a quienes están más cerca de los treinta años que de los veinte. Esto quiere decir que no estamos de acuerdo esta vez con el criterio de nuestro seleccionador, Ladislao Kubala, ni tampoco con el de la Federación. En cambio, lo que menos debe preocuparnos es su condición de profesio-

nales, ya que el fútbol olímpico nació en la farsa del engaño en 1920, en la Olimpiada de Amberes, y ha seguido así, ya que el "amateur" puro no lo hay en la Europa capitalista ni tampoco en la del Este, zona del continente europeo donde no existe profesionalismo oficial.

Ante el convencimiento general de que el fútbol olímpico no es sincero ni limpio, al estimar muchos dirigentes no tiene razón de ser en la forma que se juega y existiendo cada cuatro años un mundial, han sido varios los países que no intervienen en las eliminatorias, entre ellos Italia. ¿Debió imitar esta conducta el fútbol español? En nuestro modo de ver, sí, o, de intervenir, hacerlo con valores jóvenes, hombres para el futuro, sin preocuparnos demasiado de qué pueda ocurrir en el torneo de clasificación, ya que el fútbol olímpico debe ser una categoría formativa, sala de espera para el equipo nacional. Lo que resulta cómico es que nos acuse el delegado danés en el Comité Olímpico como profesionales. Pero ¿existe algún auténtico "amateur"? Que lo presenten.

Cuando en 1928, en el Congreso de la FIFA, ya declarado el profesionalismo en España, se acordaba crear un campeonato mundial de fútbol cada cuatro años, sin preguntar a nadie si era profesional o aficionado, fue ni más ni menos que deseo de poner fin a la farsa del fútbol olímpico, que nació impuro y lo sigue siendo. Menos mal

que la FIFA prohibió con carácter general que los jugadores que actúan en la Copa del Mundo intervengan después en el fútbol olímpico, decisión claramente encaminada hacia los países del Este, donde todos cobran en forma indirecta, y el mismo Oleg Blokhine, "balón de oro" de Europa en 1975, es coronel del Ejército, rápida carrera con sus veinticuatro años. Puskas era mayor en las fuerzas armadas de Hungría. Así todos. Y en el resto de Europa los jugadores "amateurs" cobran y se les llama "compensados"...

POR QUE EL DELEGADO DANES DEBIO CALLARSE

Sin motivo alguno que lo justifique, los escandinavos tienen pocas simpatías por nuestro país. Dentro del Comité Olímpico, el acusado más fuerte contra la formación española en los partidos preolímpicos fue el delegado danés, quien es posible ignorase que en la Olimpiada de 1920, que en Amberes, donde España jugó y venció al favorito Dinamarca, en sus filas actuaba el famoso Middeboe, gran zaguero, que había actuado dos años como profesional en Inglaterra, de donde regresó para jugar la Olimpiada como capitán del equipo de su país. Fue, pues, en Copenhague, y no en España, donde se produjo en fútbol el primer falseamiento del espíritu olímpico puro, y por ello el delegado danés perdió ante la gran ocasión de callar.

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Victor Pradera, 31. Tel. 2478370. Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS
Precio de orientación: 0,90 de largo 2 metros de alto 0,20 de fondo, con cinco pisos. 1.300 pesetas
Especialidad en archivos farmacias y toda clase de comercios
Llamando al 247 83 70. un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

BANCA - 300.000 pesetas
Gane 300.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS
¡Ingreso en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

PERFORISTAS
Manejo de las máquinas perforadoras-verificadoras, sistema tres, registradora 1496

ESTENOTIPIA
Escritura abreviada por procedimientos mecánicos

ESPECIALIDADES
Mecanografía y Taquigrafía en grupos acelerados y normales.
Contabilidad. Cultura general Inglés. Francés
ASEGURE SU PLAZA. MATRICULESE HOY

ALQUILAMOS
máquinas de escribir nuevas a domicilio a particulares y empresas

ACADEMIA CABALLERO
Calle SAN LORENZO, 11 - Junto a HORTALEZA, 67

DEPORTES

MARCADOR

EMPAREJADOS

TERCERA DIVISION

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Sevilla, 2; Barcelona, 0
Athletic, 2; Granada, 1
Salamanca, 2; At. Madrid, 2
Elche, 5; Santander, 2
Sporting, 3; Oviedo, 1
Zaragoza, 1; Hércules, 0
R. Madrid, 5; Betis, 0
Valencia, 0; Las Palmas, 1
Español, 2; R. Sociedad, 2

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like R. MADRID, At. Madrid, Barcelona, etc.

Vuelve a tomar el mando de la clasificación el Real Madrid con la goleada conseguida frente al Betis y al tener que ceder un punto el Atlético de Madrid...

¡¡BEBA SALUD!!

agua mineral BEZOYA CON LA GARANTIA PASCUAL

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Lugo, 0; Guernica, 0. Ferrol, 1; Basconia, 0. Turón, 0; Leonesa, 0. Siero, 1; Orense, 1. Langreo, 2; Arosa, 0. Torreavega, 2; Gijón Dep., 1. Sestao, 1; Santurce, 1. Guecho, 3; Laredo, 1. Baracaldo, 2; Lemos, 0. Bilbao Athletic, 1; Pontevedra, 1.

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like Baracaldo, Pontevedra, Bilbao At., etc.

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Palencia, 1; San Sebastián, 1. Carabanchel, 5; Eibar, 0. Real Unión, 2; Michelin, 0. Pegaso, 2; Mirandés, 0. Torrejón, 1; Tudelano, 0. Alvaro, 0; Moscardó, 0. At. Madrileño, 0; Castilla, 0. Logroñés, 1; Getafe, 0. Lagun-onak, 1; Zamora, 0. Talavera, 0; Salmantino, 0.

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like A. Madrid, Castilla, Logroñés, etc.

GRUPO TERCERO

RESULTADOS

Endesa, 3; Manresa, 0. Constancia, 4; Masnou, 1. Lérida, 1; Levante, 0. Villena, 1; Sabadell, 0. Olímpico, 1; Mallorca, 1. Atlético de Baleares, 3; Gandia, 0. Villarreal, 3; Onteniente, 0. Mestalla, 1; Gerona, 2. Vinaroz, 0; Huesca, 0. Calella, 2; Ibiza, 2.

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like Huesca, Gerona, Levante, etc.

GRUPO CUARTO

RESULTADOS

Jerez Dep., 4; Diter Zafra, 0. Linares, 1; Sociedad Deportiva Melilla, 0. Imperio, 1; Cacereño, 2. Orihuela, 1; Albacete, 0. Algeciras, 1; Almería, 0. Atlético Marbella, 2; Linense, 0. San Fernando, 2; Eldense, 0. Portuense, 0; Ceuta, 1. Melilla, 3; Jerez Ind., 1. Badajoz, 0; Jaén, 2.

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like Linares, Jaén, Algeciras, etc.

GOLEADORES

- QUINI 14
Aitor Aguirre, Diarte y Leivinha 11
Dani, Morete y Pirri 10
Gómez Voglino, Neeskens y Santillana 9
Asensi, Barrios y Caszely 8
Alarcón, Ayala y Leal 7
Anzarda, Araquistáin, J. González (Zaragoza), Plaza, y Roberto Martínez 6
Alfonseca, Cruiff, Cuesta, Gárate, Juan Carlos (Hércules), Irureta, Quino, Rep, Rexach, Saccardi, Sarrástegui y Sitja 5
Amiano, Biri-Biri, Breitner, Goicoechea, Megido, Pérez, Planelles, Ufarte y Zamora 4
Alabanda, Amancio, Benítez, Cantudo, Churrua, Fortes, G. Castany, Germán, Jeremías, Idigoras, Lis, Luis Pereira, Marcial, Marianin, Mendieta, Miguell, Milar, Montero, Oruezabal, Rial, San Cayetano, Sotik, Valdez, Victor, Villar y Zuveria 3
Alvarez, Carcelén, Carlos, Chinchón, Claramunt, Errandonea, Fernández (Las Palmas), Ferrero, Galleguillos, Gaztelu, Giuliano, Guerini, Jaén, José María, Juan Carlos (Santander), Keita, Ladinsky, Lorrant, Lorenzo, Miguel Angel, Ortuondo, Ozorio, Quinto, Robi, Salcedo, Sanjosé, Solsona, Tensi, Trona, Valdés, Vall Llovera y Vidal 2

BIBLIOTECA DEPORTIVA



TENIS • VELA • JUDO • ESQUI • ALPINISMO
CONDUCCION DEPORTIVA • ESCAFANDRISMO

EDITORIAL AEDOS - Cjo. de Ciento, 391 - BARCELONA (9)

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Huelva, 1; Osasuna, 0
Celta, 1; Barcelona Atlético, 0
Burgos, 5; Castellón, 1
Tenerife, 1; Cádiz, 1
Córdoba, 0; Málaga, 2
Tarragona, 0; Ensidesa, 2
Tarrasa, 2; Murcia, 2
Alavés, 1; Valladolid, 0
San Andrés, 0; C. Sotelo, 2
Rayo Vallecano, 1; Coruña, 2

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, O, Puntos. Lists teams like MALAGA, Coruña, Tenerife, etc.

Ahí van lanzados el Coruña y el Málaga, que ayer vendieron en sus salidas al Rayo Vallecano y Córdoba, respectivamente. Por cierto que tanto rayistas como cordobeses se han metido en zona incómoda. Perdió ritmo—empacó el sábado—el Tenerife en su campo ante el Cádiz, que con ello los gaditanos se sitúan, por si llega, bien para un argo "sprint" final. Y parece que el Murcia quiere decir "no" a la Tercera División y ayer hizo la proeza de igualar en Tarrasa. Es curioso: los de abajo, Ensidesa y Tarragona, se batieron frente a frente, y fue Ensidesa quien, en campo contrario, se alzó con la victoria. Esto ha dejado, al parecer, al Tarragona visto para sentencia... para tercerola, como se dice.

LA BOLA TABERNA LA MAS TIPICA DE MADRID COCIDOS INDIVIDUALES TODOS LOS DIAS BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

LA FONTANA ORENSE, 11

"ESTO ES ESPECTACULO"

LA CANADA Horno de asados • Mariscos del día Platos regionales • Caza Teléfonos 637 03 00, 637 16 50, extensiones 146, 127, 28 Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

Pereda LA MODA JOVEN MASCULINA ALCALA, 318 MADRID - 27 GENERAL MOLA, 22 MADRID-1

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA
ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51. Tels. 2598645 - 2582309



PRESENTA

Todas las noches

3 ESPECTACULOS
A las 12, CLASICAS VARIETADES
A las 1,15,

JUANITO NAVARRO

con

EUGENIA ROCA

BALLET

THE TIBURON DANCER'S

EL CANTANTE

ROCCO LUZ

A las 2,45

Miss París

y

Miss Nicaragua

para bailar

Ellos y Ellas

y

Millán Boyss

Coordina

TONY GRECCO



EL HOMBRE DE LA TROMPETA DE ORO

RENUNCIO EL BARCELONA EN SEVILLA

- SORPRENDENTE REACCION CANARIA EN VALENCIA
- MUCHOS GOLES EN ALTABIX

Sevilla, 2
Barcelona, 0

(Sin reacción.)

Dominio alterno en la primera parte, sobre todo en las jugadas de Biri, Alonso y Rubio. El Barcelona, con gran organización, zona de medios, sólo tuvo una ocasión para marcar, que materializó tras el descanso, la presión sevillaista fue total; más aún cuando incurrió en penalti Costa, en la gran internada de Biri. Lo intentó Lorant, y el Barcelona intentó reaccionar, sin fuerza en el ataque. Sevilla se creció y, a los veinticinco minutos, cuando Cruyff controló un balón, se lo llevó Lora, quien de disparo fuerte y preciso, consiguió el definitivo 2-0. Dirigió el encuentro (media jornada con Migueli y Albadejo por entradas violentas. Biri tuvo que ser expulsado en camilla).

Sevilla: Paco; Hita, Pulido, Sanjosé; Lorant, Gallego; Biri, Blanco, Alonso, Rubio, Plaza.

Barcelona: Mora; Tomé, Migueli, Albadejo; Costas, Neskens, redia (Fortes), Cruyff (Mir), Asensi, Sotil.

Valencia, 0
Las Palmas, 1

(Los canarios no se rinden.)

La U. D. Las Palmas proporcionó la sorpresa de la jornada al vencer al Valencia en el estadio Luis Casanova por un gol a cero. El tanto del encuentro lo marcó Miguel Angel, a pase de Félix, a los minutos del primer tiempo. Los valencianos dominaron durante la mayor parte del partido; pero su fútbol, carente de fuerza y profundeza, fue desbaratado siempre por la cerrada defensa de los canarios, que sin hacer un gran juego, se hicieron merecedores, por su constancia y coraje, a la victoria. Arbitró con ligeros errores el señor Francisco Pérez, que enseñó tarjeta blanca a Páez.

Las Palmas: Carnevalli; Martín, Castellano, Wolf; Hernández, Ix; Germán, Páez, Juani (Melián), Morete, Miguel Angel.

Valencia: Marro; Barrero (Saura), Barrachina, Cordero, Cortabarría, Claramunt (Quino), Planelles, Rep, Keita, San Cayetano.

Español, 2
Real Sociedad, 2

(Caszely, otro gol.)

Al empatar a dos goles, la Real Sociedad se ha llevado el punto de Sarriá esta temporada. El encuentro, pese a jugarse en terreno en malas condiciones, que impedía el control de la pelota, muy disputado, y aunque el conjunto catalán dominó con más intensidad, la Real se defendió con acierto y aprovechó las dos ocasiones que se le presentaron para conseguir el empate. Amiano, al rematar cabeza un centro de Cuesta, y Caszely marcaron por el Español quistáin, desde el suelo y recogiendo un corto rechace de la defensa Zamora, de potente y colocado disparo, materializaron los tantos nostiarras. Arbitró el señor Urrestarazu. Recibió con una enorme en recuerdo de su reciente actuación en el Hércules-Español, no perdonó ningún fallo, y verdad es que los tuvo y en abundancia, nestó con la cartulina blanca a Urreisti, Gorriti y Amiano.

Español: Echevarría; Ramos, Verdugo, Molinos; Ferrer, Ortiz, no; Cuesta, Solsona, Amiano, Fernández Amado, Caszely.

Real Sociedad: Urruticoechea; Gorriti, Uranga, Olaizola; El Cortabarría; Araquistáin (Amuchástegui), Murillo, Muruzábal, Urte, Zamora.

Elche, 5
Santander, 2

(Con ganas de goleada.)

Hacia cuatro años que el Elche no conseguía ganar por un tanto tan abultado. El resultado que se dio ayer en Altabix fue posible que el conjunto ilicitan saltó al terreno de juego con ganas de darse de anteriores reveses. Así, imprimiendo a su fútbol una velocidad fuera de lo común, vapuleó a un Racing que dejó jugar y se contratacó en busca de reducir distancias. Montero, por partida de Gómez Voglino, Sitjá y Alfonseda fueron los autores de esos tantos que llevaron la alegría a los graderíos de Altabix. El conjunto santanderino tuvo en Aitor Aguirre y Errandonea sus goleadores. El tanto del canario Santana Páez fue malo.

Elche: Díez; Cortés, González, Indio; Dominicci, Montero, Sitjá, lenchón, Félix (Juan), Rubén Cano, Gómez Voglino, Alfonseda.

Racing de Santander: Santamaría; Lolo, Camus, Portu; Gehu, bas), Chinchón; Díaz, Aitor Aguirre, Macizo (Errandonea), Zubi.

Sporting, 3
Oviedo, 1

(Superioridad gijonesa.)

La rivalidad regional llenó El Molinón. El Sporting hizo un primer tiempo extraordinario, con rapidez y profundidad. El Oviedo se vo a la deriva. A los nueve minutos Valdés aprovechó a bombardear balón a puerta vacía. A los veinte, un centro de Churruca lo de cabeza Valdés a la red. Cuando faltaban cinco minutos para el canso, Quini, también de cabeza, amplió la cuenta. Tras esta tres minutos, una internada de Ortuondo le permitió ceder hasta la pelota, que empalmó Mariano, marcando el tanto del "honor" tró con acierto Rigo.

Sporting: Castro; González, Redondo, Cundi; Fanjul, Garra, rrrera); Churruca, Ciriaco, Quini, Valdés, Ferrero (Mesa).

Oviedo: Dujkovic; Carrete, Tensi, Laguna; Maxi (Javier), Ortuondo, Iriarte, Mariano, Galán, Val-Llovera (Alarcón).

Athletic, 2
Granada, 1

(Poco fútbol, y malo.)

Tono de aburrimiento y mal juego por ambos bandos, con parte de los aficionados durante el primer tiempo. Después el Athletic no al Granada, que causó una pobre impresión. Marcaron primero granadinos, a los cuarenta minutos, al lanzar Grande un penalti metido por Astrain y Lasa. También de penalti empató Dani, a los minutos de reanudarse el encuentro. El tanto del triunfo fue guiado por Irureta, de cabeza, en el minuto diez.

Athletic de Bilbao: Zaldúa; Lasa, Astrain, Escalza; Goleos, Oñaederra; Dani, Irureta, Amorrurtu, Rojo II (Madariaga), Val, balza).

Granada: Puente; Calera, Ederria, Falito; Angulo, Fernández, gido, Oruezábal (Quiles), Lis, Grande, Santi.

Zaragoza, 1
Hércules, 0

(Accidentado.)

Partido extremadamente bronco, que finalizó con la victoria por un gol a cero. El árbitro de la contienda, señor Martínez Buzo, permitió que se desencadenara el juego brusco, iniciado por Betzen Arrúa. Más tarde, tratando de imponerse, mostró tarjeta blanca a Alicia Castany, Juan Carlos, Betzuen, Arrúa, Carreño, Sacardi, José Antonio. Mostró la roja, por acumulación, a Arrúa y Sacardi, único gol de la tarde llegó en el minuto diecisiete del primer tiempo en un balón que quedó muerto en el área alicantina. Pepe Grande a la media vuelta, lo envió al fondo de la portería.

Zaragoza: Junquera; Heredia, Manolo González, Royo; Pepe, zález, Violeta; Rubial, García Castany, Insfrán, Arrúa, Simarro, nabaitia).

Hércules: Deusto; José Antonio, Giuliano, Carreño, Sacardi, Arrieta, Betzuen, Barrios (Andréu), Juan Carlos, Carcelén (Ara).

¡¡PROXIMA INAUGURACION!!

LA ESCUELA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A

ELECTRONICA

QUE VD. ESPERABA EN MADRID

Dirigida por D. Antonio Alcaraz Agón

cursos de RADIO T.V.

ELECTRONICA INDUSTRIAL Y SONIDO

clases TEORICO-prácticas en nuestros laboratorios
horarios de mañana, tarde o noche

Infórmese en Espoz y Mina, 8 (junto a Puerta del Sol) Madrid-12

ANUNCIO

Mediante escritura de fecha 13 de enero de 1976, otorgada por el notario de Madrid don Enrique Giménez-Arnau, la sociedad "Materiales Industriales Construcciones y Arquitectónicas Sociedad Anónima" (MICA) ha trasladado su domicilio social de la Avda. del Generalísimo número 24, a la calle Conde de Peñalver, número 17. Lo que se comunica para su conocimiento general. Madrid, 6 de febrero de 1976.

HOJA DEL LUNES

Teléfono

DEPORTES

NERVIOS Y EMPATE EN SALAMANCA
Terreno resbaladizo y valioso positivo para el Atlético



Quizá fue ésta la gran ocasión malograda del Atlético en Salamanca. Se cantaba el gol, llegaba Leivinha y... el rojiblanco pifó el remate. (Telefoto Europa Pres.)

- Dos goles en cada tiempo
- Grave lesión de Fraguas: fractura de tibia y peroné

SALAMANCA, 8. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

La enorme y hasta un tanto desorbitada expectativa que había despertado la visita del Atlético de Madrid al Helmántico quedaba ya reflejada ruidosamente en las calles salmantinas, invadidas por millares de seguidores atléticos venidos no solamente de Madrid, sino de varias provincias limítrofes. Los gritos y alaridos lanzados por numerosos grupos de personas con atuendo rojiblanco—gorros, bufandas, camisolas, etc.—se entremezclaban con las que salían de las gargantas de los aficionados locales, también con gorros y banderines, pero blancos y negros en este caso.

Tan electrizado ambiente se trasladó, después del mediodía, con mayor concentración y más fuerte en contrastante y colorido al estadio, al cual, desde bastantes minutos antes de comenzar el encuentro, presentaba un aspecto realmente rebosante.

Nervios sueltos y terreno resbaladizo

Lo malo fue que de los graderos los nervios se contagiaron al terreno de juego, y desde el primer momento comenzamos a temer que el fútbol iba a brillar por su ausencia y que las brusquedades menudearían. Desgraciadamente ambos extremos quedarían abundantemente comprobados ya durante el primer cuarto de hora de juego. A ello contribuía también el resbaladizo del terreno, pues aunque la tarde estaba casi primaveral y en las últimas veinticuatro horas el cielo había estado despejado sobre Salamanca, la abundante lluvia caída durante la semana estaba haciendo pagar su tributo al césped del Helmántico.

El caso es que, salvo unos minutos al final del primer tiempo, en los que hubo cierta calma entre los jugadores de ambos bandos, el resto del encuentro fue bastante bronco y falto de calidad en líneas generales. No

debe, pues, engañar el número relativamente considerable de goles—dos por cada bando y uno en cada tiempo—, porque además se da la ilógica casualidad que los cuatro tantos se consiguieron en las fases en que el juego era peor y más brusco: el primer

que el segundo cogió desprevenido a D'Alessandro, el cual, por otra parte, a lo largo del encuentro tuvo salidas muy poco convincentes.

Tampoco por parte atlética brillaron esta vez tanto como otras sus mejores figuras. Ayala estaba demasiado preocupado por el marcaje de Lanchas y otro tanto puede decirse de Leivinha, a quien su oponente unionista Juanjo se le pegaba como la sombra al cuerpo. Y de Pereira ya hemos dicho que parecía muy preocupado por el comportamiento del público. Quizá los más efectivos rojiblanco fueron, además de los autores de los dos goles—Capón y Leal, respectivamente—, el medio volante Bermejo, que casi anuló a Ameljenda, y la movilidad de Salcedo en el centro del ataque.

mente—, el medio volante Bermejo, que casi anuló a Ameljenda, y la movilidad de Salcedo en el centro del ataque.

Pero, repitamos que en conjunto no fue un buen partido, aunque el resultado pueda considerarse como justo, ya que estuvo mediatizado por el ambiente y el terreno de juego, lo que dio lugar a esas aludidas ocho amonestaciones—cuatro por cada bando—, y que según algunos espectadores debería haber registrado alguna expulsión. Pero el árbitro, como indicamos en otro lugar, no lo estimó así. El sabrá por qué.

Gerardo RODRIGUEZ

Ocho tarjetas blancas

- A Reina, Bermejo, Laguna y Leal
- A Pérez, Rial, Juanjo y Robi

cuarto de hora de la primera mitad y al filo de la media hora de la segunda.

Fraguas, fuera de combate

Era el minuto catorce. El marcador señalaba ya el empate a uno; el árbitro había comenzado su recital de muestra de tarjetas blancas—tres de las ocho que enseñaría a lo largo del encuentro—cuando el defensa atlético Fraguas quedó tendido en el suelo como consecuencia de un plantillazo del delantero centro salmantino Rial. La jugada debió ser involuntaria o al menos así lo juzgó el árbitro, que en ese momento concreto no amonestó a nadie pese a que, naturalmente, estaba escuchando la bronca de turno, esta vez dedicada por los seguidores atléticos. El caso es que Fraguas no se levantaba y tuvieron que salir las asistencias para llevarlo a la enfermería y de allí a la Seguridad Social, donde le apreciaron doble fractura de una pierna—tibia y peroné—, después de lo cual sería trasladado a una clínica de Madrid.

Salió Laguna para suplir a Fraguas y se colocó en el lateral izquierdo de la zaga, pasando Capón a la derecha. Continuó el encuentro y se entró en una fase de cierta tranquilidad, pero sin que se vieran jugadas de calidad futbolística. Especialmente los hombres del Atlético parecían como distraídos o preocupados de que pudiera volver a surgir el juego duro o incluso amedrentados por los gritos que algún sector del público les lanzaba y en los que, sin gran motivo, la verdad sea dicha, era Pereira el objetivo más común. El hecho es que el juego del centro del campo tenía poco color rojiblanco y se tenía, hasta el final de ese primer tiempo, de color blanquinegro, porque esa fue la fase de mejor juego salmantino, gracias a la batuta de Robi, bien secundado por Pita y, en tono bastante más apagado, por Ameljenda.

Los puntales... desapuntados

La verdad es que en este extraño partido, tan influenciado por factores externos, los dos puntales forasteros de la defensa salmantina, el portero D'Alessandro y el "libero" Rezza, no han tenido su tarde. Más aún: el primer gol del Atlético, que adelantaba en el marcador al equipo rojiblanco, fue propiciado por un mal despeje de Rezza, que dejó la pelota en los pies de un contrario—el defensa Capón, que se hallaba adelantado—, mientras

FICHA DEL 2-2

U. D. Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Juanjo, Lanchas; Robi, Rezza; Alvarez, Pita, Rial, Ameljenda, Pérez. A los doce minutos de la segunda parte, Galleguillos sustituyó a Alvarez, y a los veintinueve, Lacasa a Pita.

Atlético de Madrid: Reina; Fraguas, Pereira, Capón; Bermejo, Eusebio; Leal, Leivinha, Salcedo, Alberto, Ayala. No hubo más sustituciones que la de Laguna al lesionarse Fraguas.

Árbitro: el señor Carreira Abad, del Colegio Gallego, ha realizado un arbitraje desafortunado, pues no ha gustado ni a unos ni a otros. Sacó tarjeta blanca, en diversos momentos del partido, a los salmantinos Pérez, Rial, Juanjo y Robi—teniendo en cuenta que a Rial no le amonestó por el plantillazo a Fraguas, sino, unos momentos después, por una mala entrada—, y por parte del Atlético, a Reina, por protestar, y a Bermejo, Laguna y Leal, por duras entradas. Terminado el encuentro, el señor Carreira Abad, cuando se le preguntó si no debía haber expulsado a alguno, contestó que a él ciertamente el partido le había parecido duro, pero sin ninguna jugada que fuese digna de expulsión.

Goles: A los nueve minutos del primer tiempo, un centro de Leivinha desde la derecha fue rechazado por el defensa salmantino Rezza, que despejó mal la pelota, la cual fue a poder de Capón, quien tiró raso y fuerte, cogiendo desprevenido a D'Alessandro. A los cuatro minutos de este primer gol, Rial culminó una jugada que había iniciado con un saque de falta por la parte izquierda, lanzado por Pérez. El delantero centro salmantino remató de cerca y esquinado, sin que Reina pudiera coger la pelota. A los veinticuatro minutos del segundo tiempo, Laguna centró desde la izquierda, recogió la pelota Leivinha, quien pasó a Leal, y éste, casi desde el centro del campo, o por lo menos muy desde fuera del área, lanzó un tiro impresionante, sin que D'Alessandro viera la pelota hasta que daba en la red. A los cuarenta minutos, Rial, corriendo hacia la derecha, recibió un centro que desde la izquierda le envió Galleguillos, y, tras driblar a un defensa, tiró fuerte y raso y el balón entró por el lado derecho de Reina.

ESTADIO VICENTE CALDERON

Miércoles día 11 de febrero de 1976, a las nueve de la noche

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (cuarta eliminatoria)

Racing de Santander - Club Atlético de Madrid

Venta de localidades.—En todas las taquillas oficiales del club, hoy, lunes 9, y mañana, martes 10, de cinco a ocho de la tarde, y el miércoles 11, de once a dos de la mañana. En las taquillas del fondo sur del Estadio Vicente Calderón, hoy, lunes 9, y mañana, martes 10, de cinco a ocho de la tarde, y el miércoles 11, de once a dos de la mañana, y desde las cinco de la tarde.

1-X-2 PRONOSTICO

JORNADA 24 (15 FEBRERO)

- 1 Granada-Barcelona . . . 2
- 2 A. Madrid-A. Bilbao. 1
- 3 Santander-Salam. . . 1 x 2
- 4 Oviedo-Elche x
- 5 Hércules-Gijón 1
- 6 Betis-Zaragoza 1 x
- 7 L. Palmas-R. Madrid. 1 x 2
- 8 R. Socied.-Valencia . 1
- 9 Español-Sevilla 1
- 10 Castellón-Celta 1 x
- 11 Cádiz-Burgos 1
- 12 Málaga-Tenerife . . . 1 x 2
- 13 Ensidesa-Córdoba . . . x
- 14 Coruña-San Andrés. . 1

R. Rodríguez

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.
75 AÑOS A SU SERVICIO

VIEJO VALENTIN
SUS PLATOS DEL DIA
APARCAMIENTO
San Alberto, 3. Tels. 231 00 25 - 5045

NUEVO VALENTIN
EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA
Calle de España, 8. Teléfonos 250 10 34 - 7418

LOS PORCHES
EN UN PAISAJE INCOMPARABLE
ABIERTO TODO EL AÑO
Paseo de Rosales, 1. Teléfono 218 21 97

ESCUADRON
SUS SALONES PRIVADOS
Tuvayo y Baus, 8. Tels. 410 50 02 y 410 25 20

EL CASTILLO
EN LA RUTA DE LOS CAZADORES
REAL SITIO DE ARANJUEZ
TELEFONO 841 13 47

VALENTIN CLUB
COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETES - REUNIONES
Avenida Generalísimo, 87. Teléfono 270 29 47

VANSAR BAR-COCKTAIL
ALCALA, 65 TELEFONO 275 17 33

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

FOTOCOPIAS FOLIO — FOTOCOPIAS REDUCIDAS

1 a 5	del mismo original:	6	Ptas.	2 a 10	del mismo original:	3	Ptas.
6 a 50	" "	"	"	12 a 50	" "	"	1,50
51 a 100	" "	"	"	51 a 100	" "	"	0,75
1.000	" "	"	0,93	1.000	" "	"	0,60
2.000	" "	"	0,77	2.000	" "	"	0,50

SEROTEL

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º
Teléfono 448 79 00

OTRO PASO ADELANTE DEL MALAGA

Córdoba, 0
Málaga, 2

Comenzó el partido con un dato lamentable: a los cuatro minutos de juego se lesionó Real, el extremo izquierdo local, en un choque con el meta malaguista Humberto. Real sufrió fractura de tibia y peroné. El primer gol del partido lo consiguió el Málaga en el minuto cuarenta y cuatro, por medio de Esteban. En la continuación, a los veintidós minutos, Aráez, desde lejos, logró el segundo tanto visitante. El primer tiempo fue de escasa calidad. En el segundo, el Córdoba abrió líneas en busca del empate y el Málaga jugó muy bien al contraataque y tuvo más ocasiones de aumentar su ventaja.

Córdoba: Molina; Alvarez, Valbuena, Salas; Varó, Urbano; Gallego, Corcuera, Burguete, Onega, Real (Juárez) (Rivero).

Málaga: Humberto; Aráez (Martínez), Monreal, Uriarte; Macías, Requejo (Benítez); Quedo, García, Cervera, Bustillo, Esteban.

San Andrés, 0
C. Sotelo, 2

Sólo hubo nivelación de fuerzas en el primer cuarto de hora de partido. Después se impuso el equipo visitante, el Calvo Sotelo, que en el minuto treinta y cinco consiguió el primer tanto por medio de Odair. En la continuación, a los tres minutos, el mismo Odair, al recoger un rechace del meta local, consiguió el segundo gol visitante.

San Andrés: Blanch; Rodri, Font, Moya; Paquito, Tobar (Curta); Serena, Martí Fillosa, Garrido, Angel, Abad (Martín).

Calvo Sotelo: Bernardo; Juan Vázquez, Gorostiaga, Quico; Menor, Zubiaga; Bautista, Odair (Larrauri), Calero, Vigueira, Molina.

Tarragona, 0
Ensidesa, 2

En los cuatro últimos minutos del partido el Ensidesa consiguió sus dos goles. El primero, a tres minutos del final, por medio de Javi, al rematar una falta sacada por Quirós. El segundo, en el tiempo de descuento—minuto cuarenta y seis—, al aprovechar Antolin dos fallos garrafales de Lapedra y Pedraza. El Tarragona, todo hay que decirlo, jamás inquietó y se vio superado cuando nadie lo esperaba.

Tarragona: Lapedra; Pedraza, Pla, Chilgüeira; Manolo, Montegimio (Guevara); Masferrer, Eloy, Cáceres (Sánchez Picof), Crujera, Tasio.

Ensidesa: Lombardía; Vallina, Esteban, Al-tucha; Chiros, Artuña; Erey, Arrainz (Luis Gabriel), Alfredo (Antolin), Nolo, Javi.

Tarrasa, 2
Murcia, 2

Remontó el Murcia—proeza—el 2-0 en contra que le había hecho el Tarrasa en el primer tiempo, por medio de Ramos, en el minuto cuatro, y por el mismo Ramos en el minuto treinta y tres. El Murcia se fue al descanso con, repetimos, 2-0 en contra; pero reaccionó en la segunda mitad—y no sólo por la sustitución de su portero Ojeda por Urriaga, sino por su juego, decidido, y porque también estuvo la fortuna de su lado, como en el primer gol murciano, logrado por Añil de un disparo que se le escapó incomprensiblemente al portero, cuando se jugaba el minuto ocho. Tres minutos después, Cristo consiguió el tanto del empate.

Abultado resultado—y merecido—del Burgos, pero hay que señalar que de los cinco goles hechos tres fueron de sendos penalties. No obstante, sobre El Plantío sólo hubo un equipo, el burgalés. El primer tanto lo consiguió de penalti, hecho por una mano voluntaria de Subirats, que transformó Valdés, en el minuto veintisiete. Cinco minutos después, Valdés realizó el segundo. En el minuto cuarenta y uno, nuevo penalty contra el Castellón, por zancadilla a Kresic dentro del área, que materializó Valdés. En el segundo tiempo—minuto siete—Navarro logró el cuarto tanto burgalés. Y en el minuto diecinueve, nuevo penalty por mano de Cayuela dentro del área, que ejecutó con tino Kresic, apuntándose el quinto gol. A siete minutos del final, Cioffi hizo el tanto del Castellón.

Celta, 1
Barcelona At. 0

Por los pelos, en el último minuto, el Celta ganó. El gol lo consiguió Fuster, al rematar un centro de Sanromán. El partido fue muy nivelado y ninguno de los dos equipos disfrutaron de ocasiones claras de hacer gol. Dominó, sí, más el Celta, pero insulsamente.

Buen arbitraje de García Carrión, que enseñó tarjetas blancas a Castro, Navarro y Morote.

Huelva, 1
Osasuna, 0

Cuando sólo faltaban tres minutos para finalizar el encuentro, Morón, al recoger un pase de Alpi, quien había driblado a tres defensas, consiguió el único tanto del partido. Dominó mucho el Huelva, pero el Osasuna, al contraataque, perdió, en especial en el segundo tiempo, claras ocasiones de marcar.

FUTBOL JUVENIL

CASTILLA GOLEO A ARAGON

Por cuatro goles a cero venció la selección juvenil de Castilla a la aragonesa, en encuentro valde-ro para el campeonato de selecciones regionales juveniles, celebrado en el campo de Las Margaritas, de Getafe. Dominó mucho, aunque al final bajó el tono de su juego, la selección castellana. Su rotundo triunfo fue, pues, muy merecido. En el primer tiempo, los castellanos arrollaron materialmente a los aragoneses y consiguieron tres goles: por medio de Blanco, a los catorce minutos; Blanco, a los veintidós, y Eduardo, en el minuto veinticuatro. En la segunda mitad, cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, el defensa aragonés Canario metió —y fue el cuarto tanto para los castellanos—el balón en su propia meta.

Arbitró bien el colegiado Mayoral, que enseñó tarjetas blancas a Chema y Los Santos, de Aragón, y a Calero, de Castilla.

Aragonesa: Miguel Angel; Los Santos (Castros), Chema, Royo; Paquito, Canario; Lafuente, Lafita (Huerta), Dieste, Oscar, Casajús.

Castellana: Mate; Pérez, Calero, Ramón; Sabido, Blanco; Carrasco, Escobar, Eduardo (Mariano), Juanin, Javi (Satur).

BAÑO MURCIANO A LOS CATALANES

No le dio respiro la selección juvenil murciana a la catalana, a la que "abrasó" por 3-0. El encuentro fue presenciado por el seleccionador, Biosca. Los murcianos, que dominaron con soltura, consiguieron, sin embargo, el primer gol en el minuto treinta y siete por medio de Santoja. En la segunda parte, en el minuto tres, Mompeán, de cabeza, consiguió el segundo tanto local.

Y cerró la amplia cuenta Pelégrin, al rematar de cerca un pase de Santoja.

VICTORIA ASTURIANA

Por un gol a cero venció la selección juvenil asturiana a la cántabra, en encuentro jugado en el campo del Fresno, de Gijón. El único gol del partido fue marcado en el segundo tiempo—minuto nueve—por medio de Panero.

El campo, embarrado y pegajoso, fue mal enemigo para ambos equipos, por lo que el fútbol resultó muy deslucido. Exhibió mejor calidad el equipo cántabro, pero con poca eficacia. La selección de Asturias puso más coraje y el resultado puede darse como justo.

YA: LOS PRONOSTICOS

DEL "MAGO" KARAG

Campeón, el Madrid

- Descenderían Sporting, Las Palmas y Oviedo.
- Subirían a Primera: Málaga, Coruña y Tenerife.
- A Tercera División: Ensidesa, Tarragona, Murcia y Osasuna.

Pues, señor... Todo llega en este mundo; hasta el habitual pronóstico de la temporada, que se presenta este año muy difícil, porque a estas alturas están igualadas las probabilidades de los cuatro primeros como las de los cuatro últimos.

Llama poderosamente la atención la actual clasificación de tres grandes equipos, Valencia, Real Sociedad y Zaragoza, que están más cerca de la cola que de la cabeza. Pero cabe esperar un cambio de forma que les colocará más arriba.

El mejor debe ganar al peor. Si no siempre, las más de las veces. No habría lógica si el Madrid y el Barcelona o el Atlético madrileño descendieran con sus equipos de campanillas.

Hace una media docena de años recibíamos semanalmente una buena correspondencia de todas partes. De aficionados de todas las capas sociales, a juzgar por la caligrafía, la ortografía, expresión, distinción, etc.

Correspondencia firmada y con señas, se entiende, porque las anónimas o las de los Gutiérrez sin dirección, ésas iban al cesto de los papeles.

Por fortuna, gracias a las quinielas, ha desaparecido la correspondencia. Ciertamente, con miles de quinielas aciertan contadas personas. Y eso con sólo 14 partidos.

Faltan todavía cuatro meses para la terminación del campeonato. Es mucho tiempo, son muchas jornadas, son muchos partidos.

Un pronosticador que emite su apreciación con arte y ciencia no se equivoca. Quien se equivoca es el jugador. O dos jugadores, tres jugadores, o todo el equipo,

en uno y otro bando, y a también el árbitro, y hasta el árbitro, que resulta malo para y bueno para otros.

Un pronóstico no es un juego. Para esta temporada, la probable clasificación será la siguiente:

1. MADRID
2. Atlético de Madrid
3. Barcelona
4. Athletic Bilbao
5. Español
6. Hércules
7. Zaragoza
8. Betis
9. Sevilla
10. Salamanca
11. Valencia
12. Granada
13. Real Sociedad
14. Santander
15. Elche
16. Sporting Gijón
17. Las Palmas
18. Oviedo

Hay una verdadera lucha en los cuatro últimos. El menor descuido del Madrid podría serle fatal.

Gran lucha entre el Atlético el Barcelona para el título de campeón.

Así creemos que terminará Liga de 1976 en Primera División.

Muy difícil el pronóstico de la Segunda División, que hay que deslindar la posición de once equipos: los tres que cienden, los cuatro que descienden y los otros cuatro que permanecen. Aparte de esto hay que contar con la gran irregularidad de los equipos, que parecen que manalmente cambian de posición.

Conforme a su actuación en este momento, parece difícil se interponga otro club entre tres primeros, de modo que descenderán Málaga, Coruña y Tenerife. Es posible un cambio de posición entre coruñeses y tinerfeños, pero esto carece de importancia, puesto que llevarían tres o cinco puntos sobre el resto.

Por lo que jugaron hasta ahora, los cuatro que están llamados a descender son: Ensidesa, Tarragona, Murcia y Alavés.

Parece mentira que el Celta, que se le llama a promocionar, por su clase, podría dar un resultado que le permita saltar a la primera, a costa, por ejemplo, de Tarrasa o del Barcelona. Es un salto muy posible. La clasificación final podría ser la siguiente:

1. MALAGA
2. CORUÑA
3. TENERIFE
4. Burgos
5. Valladolid
6. Córdoba
7. Rayo Vallecano
8. Castellón
9. Calvo Sotelo
10. San Andrés
11. Barcelona Atlético
12. Tarrasa
13. Celta
14. Huelva
15. Alavés
16. Cádiz
17. OSASUNA
18. MURCIA
19. TARRAGONA
20. ENSIDESA

No es difícil un cambio de posiciones porque varios equipos están igualados en puntos y otros no hay más que una diferencia.

ESTADIO VICENTE CALDERON

Domingo día 15 de febrero de 1976, a las cuatro y media de la tarde
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (jornada vigésimo segunda)
PRIMERA DIVISION

Athletic Club de Bilbao - Club Atlético de Madrid

Venta de localidades.—En todas las taquillas oficiales del Club, jueves 12, viernes 13 y sábado 14, de cinco a ocho de la tarde, y el domingo 15, de once a dos de la mañana. En las taquillas del fondo sur del Estadio Vicente Calderón, jueves 12, viernes 13 y sábado 14, de cinco a ocho de la tarde, y el domingo 15, desde las once de la mañana, sin interrupción.

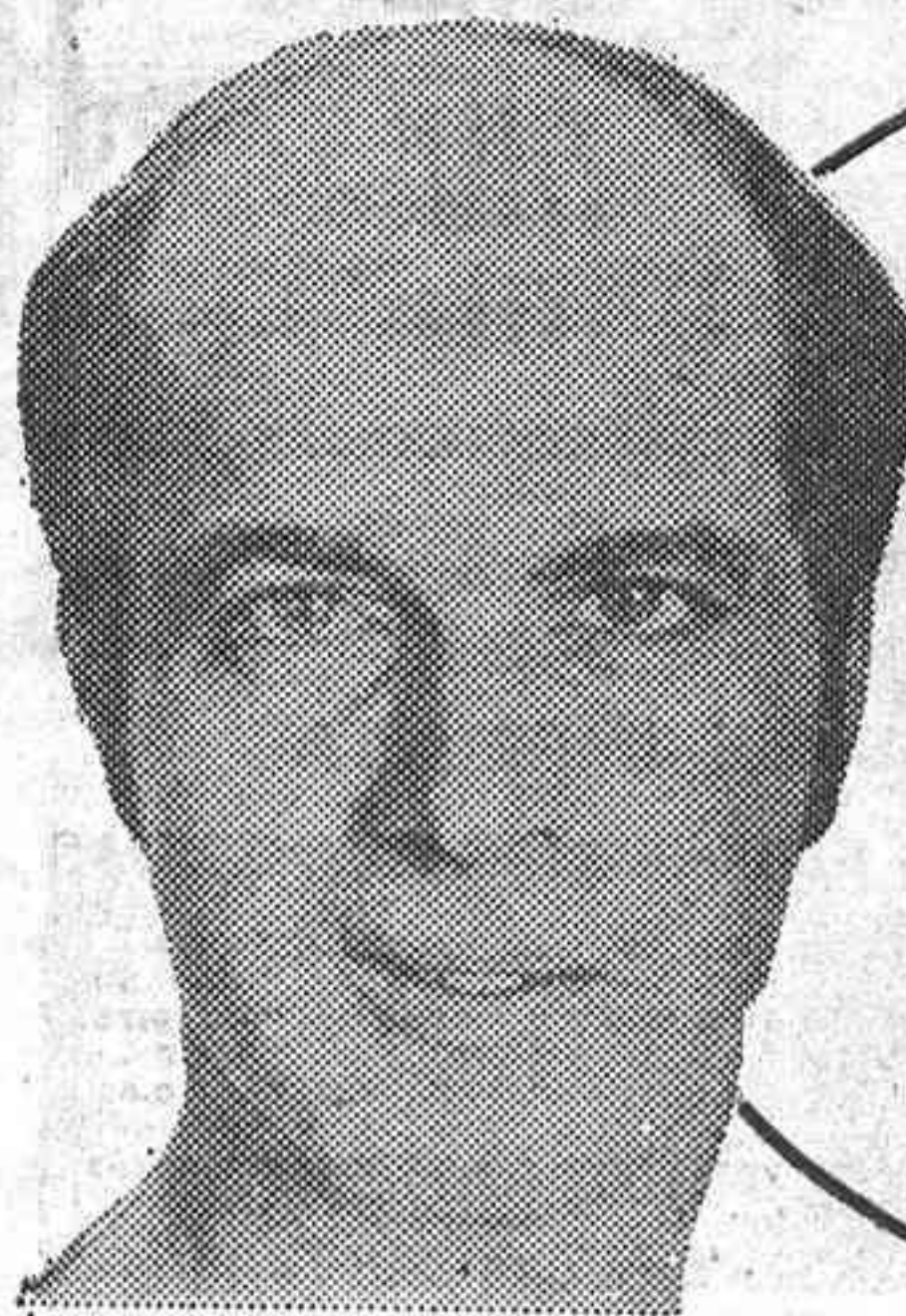
Estadio de Vallehermoso

Domingo día 15 de febrero de 1976, a las once y media de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

R. C. Recreativo de Huelva - A. D. Rayo Vallecano

Localidades.—En el Centro Polideportivo de Vallecas (Arroyo del Olivar, s/n). La Central (Victoria, 3). En Vallecas: en los sitios de costumbre. En Vallehermoso: taquillas del Estadio (Islas Filipinas).

Banco Central
Su banco amigo



YA NO EXISTEN CALVOS O NO DEBERIAN EXISTIR

Ha nacido una nueva era en el implante capilar permanente. En efecto, mediante el sistema patentado exclusivo ARVAL, Vd. se cuida personalmente el autotensado de los cabellos. ARVAL le coloca el cabello para que

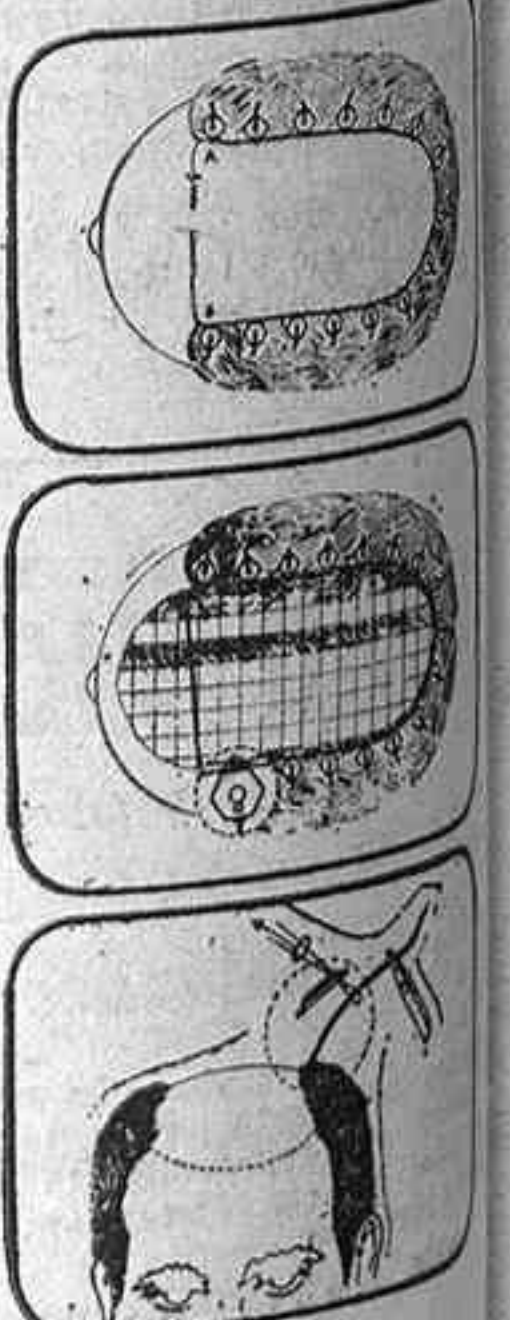
Vd. lo mantenga a su gusto. Personalmente. Con entera libertad. ARVAL le evita molestias y le proporciona comodidad y autonomía. Por eso creemos que no deberían existir calvos. (A no ser que les guste)

VENGA A VISITARNOS SIN COMPROMISO
ESTAMOS A SU SERVICIO
EN
CENTRO DE APLICACIONES
CAPILARES



VALVERDE, 10
Teléfono 222 92 83
MADRID

Técnica al servicio de la humanidad



DEPORTES

RESBALON DEL RAYO

Poco remate rayista y buen juego de contraataque del Coruña

La reaparición del ala Felinés Potele y el crédito adquirido por el Deportivo de La Coruña dieron a este encuentro un interés especial. Por eso, y pese a ser día de club, el campo registró una gran entrada. Y antes de proseguir señalemos que ganó el Coruña por dos a uno merecidamente.

Sin autorización de la DND
Imposible fotografiar las obras del estadio de Vallecas

Decía el entrenador gallego que el "Coruña es un equipo joven, con aspiraciones y con calidad en su fútbol". Está bien el análisis, aunque, por lo apreciado ayer, nosotros hubiéramos cambiado algo de calidad por fuerza y saber estar, con un cierre de líneas casi perfecto para el juego que se estila hoy. El Coruña, sin el empuje de juego vistoso del Málaga, es o debe ser un firme aspirante, porque está bien preparado, se defiende con cantidad de jugadores, pues emplea hasta cinco y seis hombres ante su guardameta Soane, que dio la impresión de hallarse muy en forma, y cuando le corresponde el turno de jugar—como ayer en la segunda parte, que es en la que hay que demostrar energía—, se despliega bien y el contraataque lo desarrolla rápido, con pase profundo en las botas de García o Albino, para que Pousada, hábil, fácil de regate y rematador, se apoye en Piño y Castro o Rabadeira. Todo el fútbol actual del Coruña es consistente, porque la veteranía de sus jugadores les hace saber qué es lo que tienen que realizar. Su juego es casi estudiado, y por ello se repiten muchas de las jugadas con evidente acierto. Por eso nos ha gustado.

El Rayo Vallecano, con una alineación—que no sabemos si fue circunstancial o no—, no ha podido con él. Marcó delante, tuvo ocasiones de romper más veces el marcador, pero los delanteros estuvieron mal. Únicamente a la línea media, por la espléndida labor de Fermín y Felinés—que fue el fundamento del equipo—debe el Rayo que el Coruña no se lanzase a una ofensiva más demoledora, pues ni atrás—con el trio inseguro que formaron ayer Anero, Uceda y Luna—, ni delante, donde solamente el buen sentido de Potele producía jugadas peligrosas para la zaga visitante. No hubo en el Rayo entendimiento y armonía y si juego individual, sin que Salamanca y Lo enco ntraran

desmarques y salidas. El primero, muy bien vigilado por Gallego, y el segundo, lento y sin saber salir por la derecha con flexibilidad. No hubo, pues, sincronización en dos de las tres líneas y por eso, pese al buen funcionamiento de los centrocampistas en su apoyo tanto atrás como en vanguardia, el juego y el esfuerzo de éstos se perdió totalmente. Puso voluntad, se empleó a fondo, luchó y ejerció la presión natural del que por jugar en casa lleva la iniciativa, pero no terminó nada y así dio la impresión de que por mucho que durase el partido no marcaría más goles. Menos mal que marcó primero y eso asustó un poco al Deportivo.

En resumen: digamos como final que hubo equilibrio en la primera mitad del día más a la pobre actuación del Rayo y conformismo del Coruña que al buen juego local y entusiasta actuación gallega. En la continuación, el trabajo de conjunto del Coruña fue excelente, pues se apoyaron bien unos a otros, mientras el Rayo tiró mal a puerta y no supo nunca zafarse del laberinto forastero.

En el capítulo de destacados citemos en los maritenses a Fermín, Benito, Felinés y Potele. Por los vencedores, muy bien Piris y Pardo, con el apoyo de Canario, y soberbio Gallego. Delante, Pousada y Albino realizaron un brillante juego para sacar esa victoria, corta pero suficiente.

LOPEÑA

FICHA DEL 1-2

Rayo Vallecano: Aramayo; Anero, Uceda, Luna; Fermín, Artero; Lo, Benito, Salamanca (Sená), Felinés, Potele (Marcial).

Coruña: Soane; Pardo, Piris, Bello (García); Gallego, Canario; Piño (Rabadeira), Ballesta, Pousada, Albino, Castro.

Goles: Uno para los de casa y dos para los visitantes. A los treinta y un minutos, Potele empalmó un centro de Luna y, tras pegar la pelota en un poste, se coló en la red. A los cuarenta y uno, en falta muy bien ejecutada, Piño logró el empate. En la segunda mitad, a los veintiocho, Albino coronó una genial jugada de Pousada y logró la victoria.

Árbitro: El colegiado catalán Miguel Pérez tuvo una acertada actuación. El partido era comprometido y, salvo pequeñas apreciaciones, llevó muy bien su labor. Sacó tarjeta blanca a Gallego, quizás un tanto rigurosa, por fuerte entrada a Salamanca.

QUIEREN QUE TERMINEN

EL ESTADIO

PROTESTA VALLECANA

Marcelino Gil: "No permitiremos que se rían de nosotros"

Se habla últimamente del campo del Rayo. ¿Qué pasa? Pues lo de siempre: un año más que acaba de empezar y una temporada más que se marchará, y el estadio de Vallecas, sin terminar.

Parece como si el tiempo, en realidad, no contase. Desde la mañana del 22 de octubre de 1972, han pasado tres años, tres meses y muchos días. El estadio de Vallecas presenta hoy un aspecto tan desolador como el de aquella mañana otoñal en que el barrio se quedó sin fútbol.

Y la pregunta está en la calle. ¿Es que el espacio-tiempo ha enfiado a quien corresponde terminar las obras por el compromiso contraído? ¿O es que ahora, que casi está terminado y financiado, se dan cuenta de que fue un error o es demasiado gravoso?

Nosotros detenemos el comentario. Marcelino Gil, presidente rayista, tiene la palabra.

—Quiero hablar claro. Esa legión de seguidores me lo piden a mí y a la Junta directiva. Yo llevo sujetando a la afición de Vallecas año y medio por colaborar con mis superiores deportivos, pero me desborda la afición y yo estoy con ellos, porque pienso y siento igual; ique ya está bien de promesas y engaños!

El señor Gil continúa, pausadamente, sin excitarse en manera o gesto alguno, pero firme en su charla.

—Mire, como para el Rayo, y más concretamente para Vallecas, es urgente y mortal de necesidad—por los seiscientos mil habitantes que somos—que el Rayo tenga su campo y sus instalaciones deportivas, yo, con miembros de mi Junta directiva, hemos ido varias veces a visitar al delegado nacional, y siempre nos ha dicho que las obras seguían su marcha normal, pero, la verdad es que la DND no ha forzado a la constructora. Yo acepté la huelga de dos meses que hubo, pero eso fue en noviembre del año 1974 hasta enero del 75. Desde entonces aquí nada de nada, y eso, hoy día, yo no puedo tragármelo, y no permitiremos que se rían de nosotros.

—Pero ustedes siguen erre que erre, ¿no?

—Por Vallecas y el Rayo haremos e iremos donde sea. Piense que al club le ha costado unos 45 millones de pesetas en los tres años que llevamos fuera de Vallecas. Pero, pese al panorama tan negro, no desfallecemos. Toda la afición lo ha podido comprobar claramente esta mañana, está unida.

El problema está sobre el tapete. Seiscientos mil personas lo piden, y sus razones tendrán.

LOPEÑA

DERROTA DEL VALLADOLID EN VITORIA

EN EL ÚLTIMO MINUTO, EL GOL

VITORIA, 8. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—No puede decirse que el Valladolid tuviera la suerte de cara en este partido. Ya nadie—faltaba un minuto para terminar el encuentro—daba una peseta por el Alavés, por su victoria, cuando ésta llegó por un gol inesperado, el único del partido. La jugada fue así: se internó Pérez García y disparó con fuerza. El balón dio en la ceja del poste y salió repelido hacia el centro del campo, donde lo recogió Uriarte II, quien, desde lejos y aprovechando la salida fatal del portero castellano, envió el pelotón por encima de éste para marcar.

DOMINIO, PERO NO GOLES

De salida dominó el Valladolid, que se mostró muy conjuntado y con fútbol de calidad, aunque remiso en sus disparos a puerta. En este aspecto fue el Alavés el que puso más peligro, si bien Frechilla y Urquía fallaron sendas oportunidades. Al descanso, vistas las cosas con objetividad, el empate era un resultado justo.

OCASIONES

Salió muy fuerte el Alavés en el segundo periodo. Como arrojando. Y a punto estuvo de marcar en el minuto seis por medio de Montejano, quien estrelló un balón en el travesaño en remate de cabeza.

Respondió bien el Valladolid, muy bien Cuajó su fútbol y tuvo su gran oportunidad de marcar a los treinta minutos de este periodo, pero Vicente, que al recoger una mala cesión de la defensa alavesa a su portero se encontró solo ante el meta, envió el balón fuera. Fue la más clara ocasión de gol de todo el partido. Después, lo dicho, cuando nadie esperaba la victoria local llegó en la jugada que reseñamos al principio.

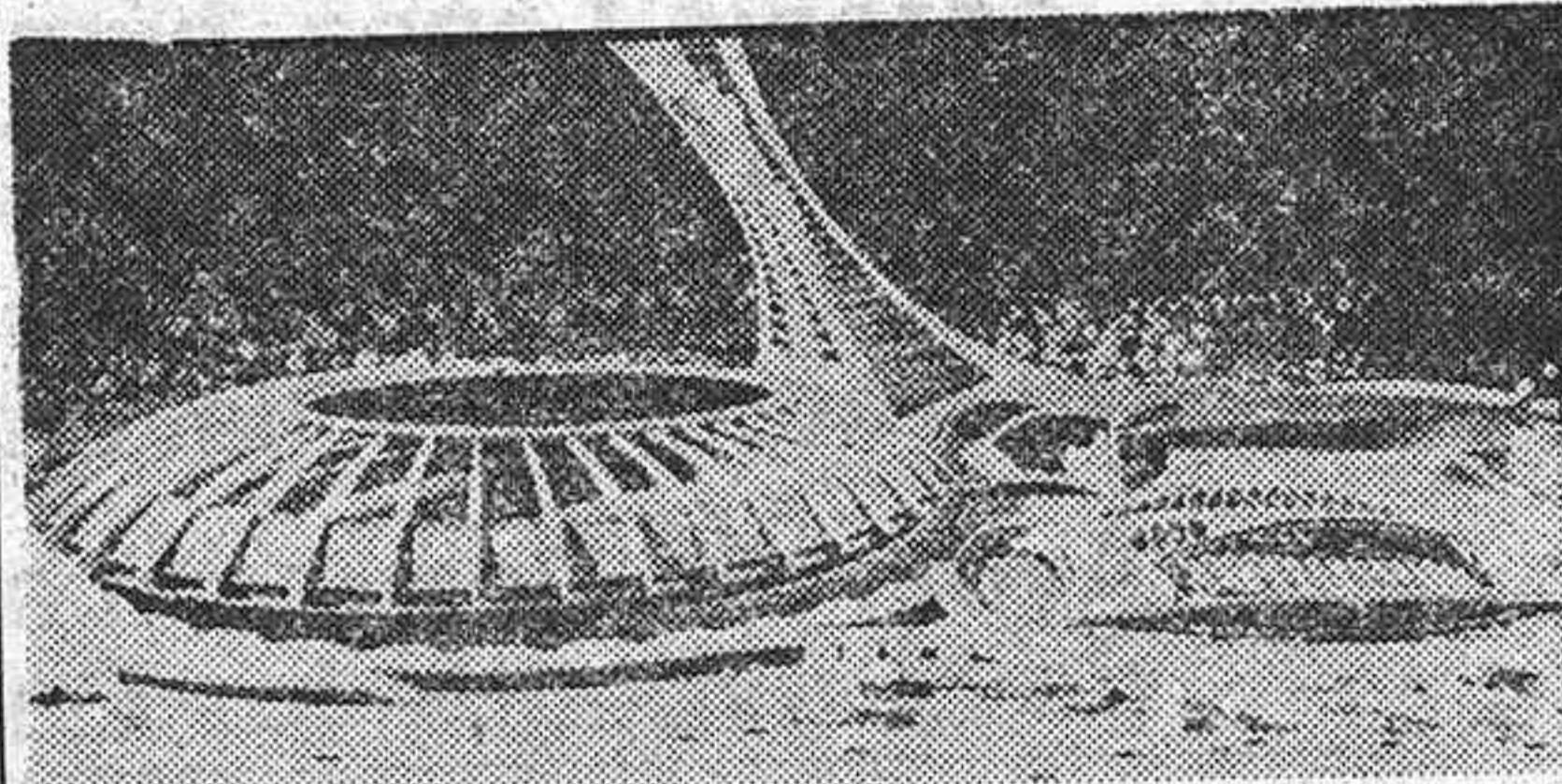
Árbitro mal, con muchos despistes y siguiendo el juego desde lejos, el señor De Sosa. Hubo muchas brusquedades durante el partido y el árbitro enseñó tarjetas blancas a los jugadores del Alavés, Montejano, Arambarri, Sánchez Martín y Frechilla. También los castellanos vieron la "señal blanca": Pérez García, Díez y Mellado.

Alavés: Rodri; Martín Vila,

Montejo, Pascual; Vea, Zuluaga; Urquía, Arambarri (Uriarte II), Baldano, Sánchez Martín, Frechilla (Ortigosa).

Valladolid: Campos; Pérez García, Docal, Salvi; Amarillo, Leguzamón (Astrain); Vicente (Díez), Landaburu, Mellado, Santos, Drenks.

PHILIPS, EN INNSBRUCK



Una importante firma holandesa en información y electrónica se ha ocupado de los sistemas especiales del estadio de hielo, de la nueva pista de bobs y el tobogán y del estadio Berg Isel de patinaje, además de los centenares de aparatos de televisión en color para los enviados especiales y los propios competidores. En el grabado, el Palacio de Hielo de Innsbruck

TEATRO de la ZARZUELA

COMPANÍA LÍRICA NACIONAL

EL REY QUE RABIÓ

¡¡UN FABULOSO ESPECTACULO MUSICAL DE NUESTRO TIEMPO!!

Dirección musical: M. MORENO BUENDIA

DIRECCION
JOSE TAMAYO

TEATROS NACIONALES
DIRECCION GENERAL DE
TEATRO Y ESPECTACULOS
MINISTERIO DE
INFORMACION Y TURISMO

ATLETICO MADRILEÑO-CASTILLA: 0-0

La creciente afluencia de espectadores que viene produciéndose en el fútbol español tuvo en la mañana de ayer y en el Vicente Calderón su reflejo. No importó que a esa misma hora Rayo y Coruña lucharan por dos valiosos puntos. Tampoco se notó que miles de "hinchas" colcheneros, deseosos de apoyar a su equipo, se encontraran en Salamanca. A la hora de dar comienzo el Atlético Madrileño-Castilla, más de veinte mil aficionados, seguidores de uno y otro equipo, tomaban asiento en las gradas dispuestos a disfrutar con el juego de "sus" muchachos. Digamos sin más dilaciones que, en esta ocasión, de los partidarios del filial madrileño fue la mañana. Ellos, gracias al empuje de su equipo, fueron los que pudieron dar gritos de ánimos, aplaudir

Sin goles en el Manzanares

ATLETICO MADRILEÑO Y CASTILLA, A CERO

- El Carabanchel vapuleó al Eibar
- Triunfos caseros de Pegaso y Torrejón, positivo del Moscardó y derrota mínima del Getafe

y entonar continuos ¡huy! que, al mismo tiempo que reflejaban lo cercano que había estado el gol, llevaban un nudo a las gargantas "vestidas" de rojiblanco. Y es que el Atlético Madrileño naufragó. Encerrado en su campo durante todo el primer tiempo, fueron contadas las ocasiones en las que pudo salir de él en el segundo. Mientras tanto, el Castilla, con Serrano, Macua y Escribano como amos absolutos del centro del campo, se recreaba pasándose la pelota en corto,

abriendo el juego por las alas y preparando el terreno por el que sus laterales pudieran llegar hasta el área, lugar en el que, miren por dónde, los hombres más adelantados del Castilla die-

ron todo un curso de ineficacia y torpeza. Queda dicho que el Atlético Madrileño jugó mal. Tan sólo su línea defensiva, cierto es que un tanto alocaidamente, acertó en su cometido. En resumen, empate que viene a proporcionar al Castilla un nuevo positivo y que, al mismo tiempo, permite a los del Manzanares superar a sus, hoy por hoy, más directos rivales, en cuanto a coeficiente particular se refiere. Aceptable arbitraje del colegiado señor Jiménez Madrid. Por juego peligroso amonestó a Benito, Vilches, Meneses y Morote.

ALMAGRO
ATLETICO MADRILEÑO: Martín; Benito, Sierra Ruiz; Torán, Rossi (Rafa, minuto setenta y cinco); Gordillo, Samos, Rubio (Prado, minuto cincuenta y nueve), Vilches, Corchado.

CASTILLA: Amador; San José, Meneses, Morote; Castañeda, Macua; Escribano, Serrano, Roales, Magdaleno, Isidro.

CARABANCHEL-EIBAR: 5-0

Festival de fútbol y de goles en La Mina a cargo del Carabanchel, que pudo muy bien aumentar el resultado si la fortuna le hubiera sonreído. En el minuto siete, en jugada magistral de Carlos, por la derecha, con centro que fue rematado muy bien por Marín y que salió fuera por poco, fue como un aviso a los eibarreses de que el partido se les iba a poner mal. El Carabanchel, con juego práctico y de coraje, no exento de calidad, doblegó poco a poco a sus revalos como preparándolos para asestarles el golpe definitivo. El buen juego de los madrileños tuvo fruto en el minuto cuarenta y dos, en el que, a centro medido de Pozo, García Rivera, en espléndido cabezazo, puso el uno a cero para su equipo, con cuyo resultado terminó la primera mitad.

Y llegó la segunda, espléndida en todo. Fútbol de alta escuela y, lo que es mejor, con goles de magnífica factura. Minuto catorce, centro de Marín con remate de Rubalva, dos a cero. Con un Carabanchel irresistible, los visitantes nada pueden hacer por contener la avalancha de juego que se les viene encima. En el minuto treinta y siete, Salagre, que había saltado al campo momentos antes sustituyendo a Rubalcava, en avance personal, lanzó un tiro por bajo que valió el tercer tanto local. El Carabanchel, que jugaba cada vez más y mejor, en mañana de aciertos, marcó el cuarto gol por mediación de Carlos en mala inteligencia de la defensa visitante, que dio señal de nerviosismo. En el cuarenta y cuatro, Marín—que acierta pocas veces con las redes a pesar de lo que tira a gol, lanzó un potentísimo disparo cruzado, logrando así elevar a cinco la cuenta de los carabancheleros.

El árbitro de Las Palmas señor Morales estuvo muy bien. Sacó tarjeta blanca al capitán del Eibar, Irarzábal, quien en el minuto cuarenta y tres del segundo tiempo fue retirado por lesión, jugando los tres últimos minutos de partido. Del Eibar diremos que hizo lo que pudo y lo que le dejó el Carabanchel, que fue bien poco. Eso sí, fueron correctos pese a la goleada, y eso ya es digno de mérito.

CARABANCHEL: Morata; Las Heras, Cobo, Chema; Hernández, González; Rivera, Carlos, Marín (Luis), Pozo, Rubalcava (Salagre).

EIBAR: Castañón; Zabala, Urbietá, Maguregui, Arriarán, Lersundi; Guesaluge, Pachi, Irulegui, Durango, Azcárate (Mandiola).

BODALO

PEGASO-MIRANDES: 2-0
Con un gol en cada tiempo, justa y merecidamente, este Pegaso de Enrique Mateos ha salvado un nuevo compromiso liguero.

El partido ha sido bien llevado por el cuadro "camionero", aunque el Mirandés, en ocasiones, contraatacó en busca de un resultado mejor, pero la defensa local, muy firme, y en última instancia el meta Pascual, lucieron con seguridad y neutralizaron las incursiones burgalesas. Por contra, el Pegaso remató mucho y bien, pero la falta de suerte en balones bien dirigidos y la soberbia actuación de Muñoz I, en paradas muy acertadas y siempre bien colocado, retardaron la clara victoria de los matritenses. D a n remató bien, parando el portero, y luego, Romero, inversamente, envió fuera un balón en óptimas condiciones para haber, en el último minuto, antes

de llegarse al descanso. De la salida de un saque de esquina botado por Domínguez, Pegaso siguió insistiendo en el larguero. Una y otra vez se presentaron los delanteros cales en el área, porfiando la firme defensa burgalesa. Pero, a un minuto del final, en jugada individual, el delantero local, que había establecido el resultado definitivo, se desahogó con un gol que, aunque de muy mala calidad, permitió al Pegaso sacar un resultado blanco a Grande, por ser fuerte a un contrario sin balón.

PEGASO: Pascual; Cruz, Pérez, Daniel; Chafar, Olivares, Grande, Romero, Domínguez.

MIRANDES: Muñoz I; Torres, Urdaci, Alava; Urdaci, Solana, Andueza, Rodríguez, Muñoz II.

TORREJÓN-TUDELANO: Encuentro poco vistoso, marcado con muchos nervios, todo por lo que respecta al equipo madrileño, que se jugaba mucho de cara a su clasificación. Los primeros minutos fueron de fuerte presión por parte de los visitantes, pero, poco a poco, al correr los minutos, los visitantes fueron dando lugar a la zona central y fueron los que lanzaron peligrosos ataques sobre la meta defendida por Leal, que, en su firme defensa, neutralizó los ataques.

Tras el descanso, el Torrejón ya con ventaja en el marcador por el gol logrado por Tinoco un balón que no acertó a entrar en la meta. Alonso, fue perdiendo tiempo y controlando el juego cuando éste estaba en su punto y consiguió, no sin sus correspondientes sustos, llegar al con una victoria importante para la clasificación.

El colegiado gallego señor José acertó en su labor.

TORREJÓN: Leal; Hinojosa, Lozano, Arias; Ruiz, Salgado, García López, Calvo, Trinchero, Aranda.

TUDELANO: Alonso; Carlos, Faustino, Chuchó, Salvatierra I, Salvatierra II, Urdaci, Irigüel, Sela, Garriz.

ALFARO-MOSCARDO: Poco juego debido en parte a lo encharcado que encontraba el campo. La mayor parte del partido fue el equilibrio feurzas, pero con abrumadora para la parroquia.

MOSCARDO: Valbuena; loscou, Bordóns, Kalfert; Blázquez; Fernández, Bernabé, Recarte, Suárez, Serrano.

Valbuena II relevó a loscou y, posteriormente, dejó puesto a Alvarez.

ALFARO: Erice; Oñate, na, Adrián; Arbeloa, Cachal, rralde, Segura, Chomin, Arren, Sanz.

LOGROÑES-GETAFE: Encuentro un tanto feo, que resultó muy competitiva entrega de ambos conjuntos, pugnaros noblemente por triunfo, por lo que no cabe decir a nadie. El partido estuvo lleno de emoción y el equipo local pasó por serios apuros. En un despiste del meta madrileño, obtuvo el solitario gol.

LOGROÑES: Gorostidi; Hernández, Belaza, Ondarru, Hernáez; Irizar, Vega, Cerdón, Iriarte.

Al comienzo de la segunda mitad, Irizar es sustituido por Leal.

GETAFE: Arévalo; Amador, rriz, Aparicio, Cruz, Zamora, Alfonso; Bengochea, Zamora, Solazar, López Botella, Murguía.

PALENCIA-SAN SEBASTIÁN: 1-1

Partido de poca historia, vez que aparte de los goles de los locales, obra de Nájera, el de los visitantes, de Lenares, y de la lesión de Lenares, hubo cosas dignas de reseñar. La mayor presión correspondió al once propietario.

PALENCIA: Marcos; Panchulo, Cobo; Terradillos, Mota, Núñez, Mayo (García), Del Pino (Garre), Uco.

SAN SEBASTIÁN: Leal; (Ochotorena); Murillo, Cobos, Maneiro; Arano, Zurruarain, guerra, Alonso, Echave, Heras.

REAL UNION-MICHELIN: Mal encuentro porque el equipo no se prestaba propiamente a buen juego, ya que estaba muy cerrado. El equipo que mostró mayor preparación física, y en el cuadro fronterizo, se hizo el triunfo. Balbás y Recarte fueron los goleadores.

MICHELIN: Aramayo; mendia, Aramburu, Errasti, Oñain, Arregui, chón, Oyazábal, Loidi, Cadarso.

REAL UNION: Plano; tres, Santa María, Recarte, Chinchurreta; Gallástegui, Almandoz, Balbás.

PISOS LLAVE EN MANO APARTAMENTOS, OFICINAS - DESPACHOS Y LOCALES COMERCIALES

SITUACION:

Magallanes, núm. 15

Antonio López, núm. 65

VILLA DE VALLECAS

Santa M.ª Salomé con vuelta a carretera de Villaverde

Avda. del Congosto al final de la Avda. de los Caídos

SOLO LOCALES

Ribera de Curtidores, núm. 21

Real de Arganda, núm. 40

Verdaguer y García, núm. 51

Alonso Cano, núm. 42

Stma. Trinidad, núm. 30

Colonia El Sardinero

(Avd. Albufera Km. 6,300)

Edificios Santa Mónica (Final Pons de Molins)

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander



INFORMACION Y VENTA
En todos los edificios de 10 a 2 y de 4,30 a 8 (Festivos solo mañanas)

OFICINA CENTRAL

Fuenterrabía núm. 9 de 9a1 y de 4a7
Tfnos. 251 12 01 - 251 96 04 MADRID



DEPORTES

PENULTIMA JORNADA EN PINEDA

"HIRTAJ" (señora de Goyoaga) GANO EL PREMIO PRESIDENTE

• Cuatro acertantes de la apuesta quintuple, a 177.997 pesetas

QUINTUPLE Para entregar o depositar en el Buzón. A				
A	B	C	D	E
1	X	1 16	1 16	1 16
2	X	2 17	2 17	2 17
3	X	3 18	3 18	3 18
4	X	X 19	4 19	X 19
5	X	5 20	X 20	5 20

A pesar de las dificultades, cuatro acertos y 177.997 pesetas por cabeza

Con tiempo soleado se celebró en el hipódromo de Pineda la penúltima jornada de la temporada de otoño-invierno sevillana. El público, muy escaso al comienzo de la reunión, fue acudiendo al recinto a lo largo de la mañana, hasta cuajar una buena entrada. En el programa destacaba el premio Presidente Club Pineda (prueba Internacional oficial de la Fegentri) (amazonas). Se alzó con el triunfo "Hirtaj" (señora de Goyoaga), que ya se presagiaba por su magnífico aspecto en el "paddock". Segundo, muy lejos, fue "Crystalla". Defraudó "Pun", que, con "Hirtaj", eran favoritos en las taquillas de apuestas.

Primera carrera, premio Pedro Guerrero (hándicap), 1.400 metros: 1, "Amontilado", 60 (R. Martín); 2, "Farolero", 53 (Carudel); 3, "Caya", 59 (A. Fernández). Ganador, 14; gemela, 35.

"Farolero" se sitúa en cabeza al darse la salida, seguido de "Caya" y "Amontilado", los tres muy retenidos. No se producen alteraciones a lo largo del recorrido hasta la curva, en que "Amontilado", que nunca se ha separado del conductor, intenta presentar su ataque, marchándose en busca de la victoria, pese al esfuerzo de Carudel, que nada pudo hacer por impedirlo.

Segunda carrera, premio Presidente Club Pineda (prueba internacional oficial de la Fegentri) (amazonas), 1.800 metros: 1, "Hirtaj", 60 (señora de Goyoaga); 2, "Crystalla", 59 (señorita Leursón); 3, "Pun", 58 (señorita Baillo). Ganador, 13; colocados, 11 y 11; gemela, 46; doble, 20.

Al segundo intento se da la largada, y es "Drunk" quien toma la cabeza, seguido de "Hirtaj" y "Pun". No se producen alteraciones en el orden de la carrera, salvo que cede "Pun", mientras que "Hirtaj", muy bien braceado por la señora de Goyoaga, logra despegarse de "Drunk", largándose a ganar en un paseo.

Tercera carrera, premio Chapin (venta, hándicap), 1.500 metros: 1, "Fofolle", 62 (I. Gómez); 2, "Nice Gift", 58 (Carudel); 3, "Popea", 61 (R. Martín). Ganador, 188; colocados, 40, 16 y 25; gemela, 290; doble, 231.

Después del tercer intento se produce la salida, tomando el mando "Moll Grey", seguido de "Nice Gift", "Stormy" y "Chimichurri", mientras que "Salina" ocupa la última posición, muy descolgada. Ya en la recta se observa un avance de "Popea" que por el exterior de la pista aparece muy fuerte, llegando a la altura de "Nice Gift", que, en lucha cabeza con cabeza, recorren los metros finales. Cuando parecía que cualquiera de los dos podría alzarse con la victoria, viene muy fuerte por todo el exterior "Fofolle", quien consigue ponerlos de acuerdo, consiguiendo con su triunfo la primera sorpresa de la mañana.

Cuarta carrera, premio Radio Popular, 2.100 metros: 1, "Pindaro", 50 (Espin); 2, "Felton", 52 (P. García); 3, "Mazurca", 48 (Gelabert). Ganador cuadra, 47; colocados, 60 y 27; gemela, 952; doble, 3.182.

Neta superioridad de "Pindaro", que se adjudicó la carrera en un paseo. El de la cuadra Tenis, que hacía su debut en liso

(ya que sus anteriores carreras fueron de obstáculos), fue muy bien llevado por el aprendiz Espín. Creemos que este triunfo produciría sorpresas en las apuestas múltiples. Para el segundo puesto hubo fotografía entre "Felton" y "Mazurca", con resultado favorable para el primero.

Quinta carrera, premio Evecol ("steeple-chase", hándicap), 3.600 metros: 1, "Tibidabo", 60 (J. L. Balcones); 2, "Sybern", 72

(J. Urbano); 3, "El Greco", 78 (Campos). Ganador, 37; colocados, 16 y 36; gemela, 147; doble, 1.560.

Por último, el "steeple-chase" supondría el triunfo de "Tibidabo", muy bien montado por J. L. Balcones. Esta vez demostró su adaptación a la especialidad, pese a sus numerosas caídas. "Sybern" fue segundo, lejos del ganador, al que no opuso resistencia. La tercera plaza la ocupó "El Greco", que acusó el peso.

MÚLTIPLES

De la apuesta quintuple, números 2, 1, 4, 5 y 4, aparecieron cuatro acertantes, a pesar de su dificultad (uno de La Zarzuela y tres de urbanas de Madrid), que cobrarán un dividendo de 177.997 pesetas.

De la triple gemela, números 1-4, 5-3 y 4-2, no hay ningún acertante, por lo que queda un fondo acumulado para la última reunión de Pineda y primera en el hipódromo de La Zarzuela de 110.222 pesetas, respectivamente.

El próximo día 15 se disputará la última reunión de la temporada de otoño-invierno, con el Gran Premio de Sevilla como carrera más importante.

PELOTA

OTRO GRAN FESTIVAL EN EL MADRID

Ogueta-Aldazábal frente a Berasaluce IV-Andueza

A las once menos cuarto de la noche, mañana martes, en el Frontón Madrid, otra sensacional velada de pelota a mano. Ogueta y Aldazábal frente a Berasaluce IV y Andueza en el partido de fondo. Ogueta, ex campeón de España, sería por sí solo atracción suficiente para el llenazo del sufrido recinto madrileño, reducto último del españolismo deporte de la pelota vasca en la capital de España.

Pero, además, el cartel de este martes en el Madrid convoca un formidable partido de pala con "championnismos" y otro de chicas raquetistas en el que no falta la casi imbatible Chiquita de Aizarna, con Cori en los cuadros complementarios, para dar la réplica a la pareja Aldasoro-Beraza—aquella, a la vesca; ésta, guipuzcoana—, que juegan a la pelota como las que lo inventaron.

Un pronóstico: lleno asegurado.



frontón MADRID

Dr. Cortezo, 10 - Tel. 239 10 37

MAÑANA MARTES, 10,45 NOCHE
GRAN FESTIVAL DE MANO

OGUETA - ALDZABAL I contra BERASALUCE IV - ANDUEZA

Antes, un partido a pala y otro a raqueta, con intervención de la gran estrella de la cancha CHIQUITA DE AIZARNA

PRESTE ATENCION AL CINE

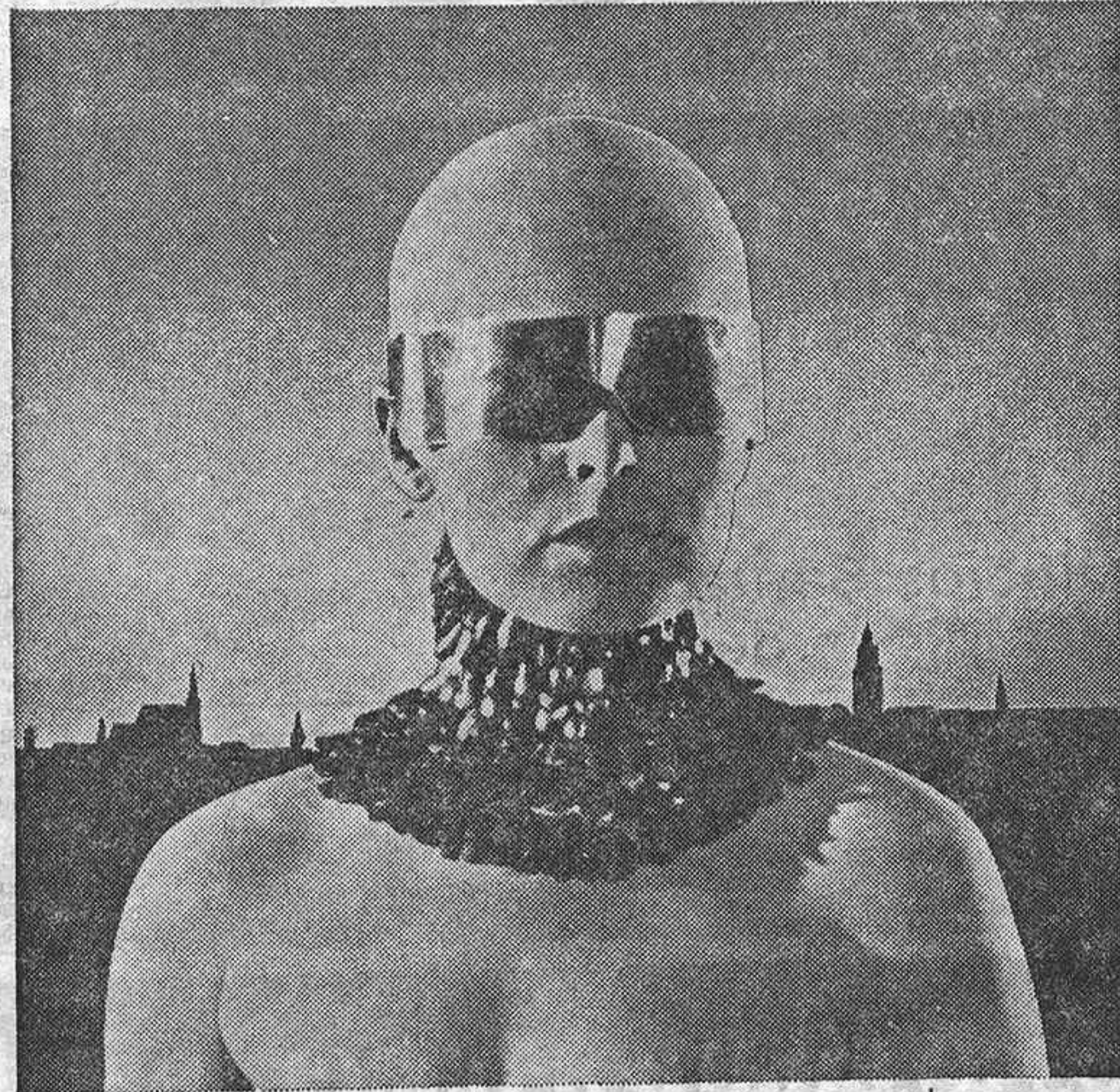
BULEVAR

EMILIANO PIEDRA distribución PRESENTA

Un film de Johannes Schaaf

LA CIUDAD DE LA LIBERTAD

Habitada por hombres y mujeres libres de toda obligación material y moral.



con Per Oscarsson | Rosemarie Fendel | Olimpia

SUS CIUDADANOS TIENEN DERECHO A EXPRESARLO TODO, A RESPONDER A CUALQUIER NECESIDAD Y A CEDER A CUALQUIER INSTINTO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

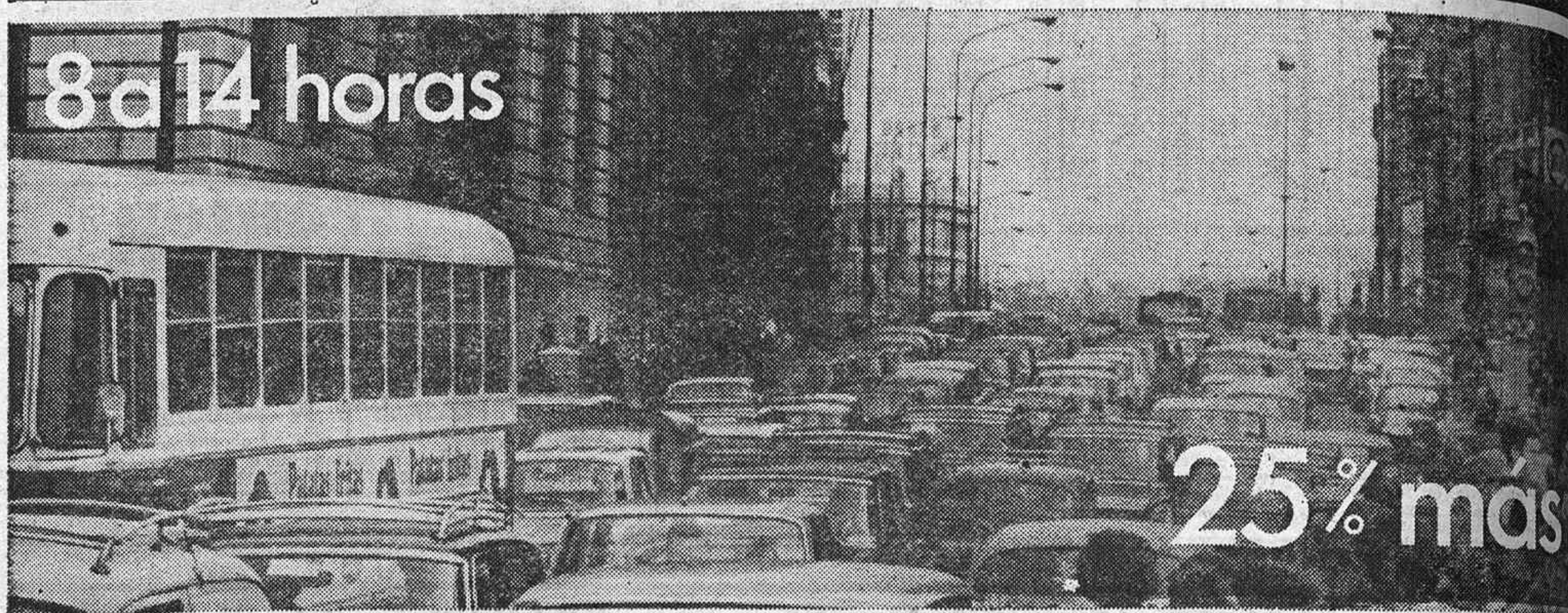
Judo

NO HUBO SORPRESAS

Resultados registrados en la última jornada de clasificación de la Liga Nacional de Judo: Asturias A, 22; Gaditana, 2; Cantabria, 17; Alicante, 7; Galleja, 16; Navarra, 9; Riojana, 14; Sevillana, 4.

Sepa elegir cuando le conviene hacer llamadas interurbanas

8 a 14 horas



25% más

14 a 20 horas



TARIFA BASE

20 horas a 8 de la mañana siguiente



50% menos

SIRIS

y nos ayudará a hacer más fluido el tráfico

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

DEPORTES

LA OLIMPIADA, AMENAZADA POR LA GRIPE

Sorprendente triunfo de la Mittermaier

● Desbordó a la favorita, la austriaca Totschnig.

INNSBRUCK, 8. (Afil.)—En la prueba de descenso femenino, disputada en la pista de Lizum, con 2.515 metros de longitud, con 700 de desnivel y 23 puertas, ha vencido la alemana Rossi Mittermaier, que no contaba en las predicciones de éxito final, al sorprender a la afición austriaca con un tiempo de 1:46-16 y obtener la medalla de oro. La favorita era la austriaca Brigitte Totschnig, predilecta del público congregado en el trazado de la carrera, la cual tuvo que conformarse con la medalla de plata, al invertir en el recorrido 1:46-68/100. Fue tercera, y medalla de bronce, la norteamericana Cindy Nelson, con 1:47-50, por delante de la austriaca Nicola Spless, que necesitó 21 centésimas más.

La clasificación de las restantes corredoras fue la siguiente: 5.ª, Daniele Debernard (Francia), 1:48-48. 6.ª, Jacqueline Rouvier (Francia), 1:48-58. 7.ª, Bernardette Zurbriggen (Suiza), 1:48-62. 8.ª, Marlies Oberholzer (Suiza), 1:48-68. 9.ª, Monika Kaserer (Austria), 1:48-81. 10.ª, Irene Epple (Alemania Occidental), 1:48-91. 11.ª, Hanny Wenzel (Liechtenstein), 1:49-17. 12.ª, Irgmard Lukasser (Austria), 1:49-18. 13.ª, Evi Mittermaier (Alemania Occidental), 1:49-23. 14.ª, Susan Paterson (EE. UU.), 1:49-37. 15.ª, Paola Hofer (Italia), 1:49-60. 16.ª, Michele Jacot (Fr.), 1:49-98. 17.ª, Doris de Agostini (Francia), 1:50-46. 18.ª, Kathy Kreimer (Canadá), 1:50-48. 19.ª, Wanda Bieler (Italia), 1:50-58. 20.ª, Fabienne Serrat (Francia), 1:51-34.

ne Epple (Alemania Occidental), 1:48-91. 11.ª, Hanny Wenzel (Liechtenstein), 1:49-17. 12.ª, Irgmard Lukasser (Austria), 1:49-18. 13.ª, Evi Mittermaier (Alemania Occidental), 1:49-23. 14.ª, Susan Paterson (EE. UU.), 1:49-37. 15.ª, Paola Hofer (Italia), 1:49-60. 16.ª, Michele Jacot (Fr.), 1:49-98. 17.ª, Doris de Agostini (Francia), 1:50-46. 18.ª, Kathy Kreimer (Canadá), 1:50-48. 19.ª, Wanda Bieler (Italia), 1:50-58. 20.ª, Fabienne Serrat (Francia), 1:51-34.

LA SUIZA NADIG, CON FIEBRE, NO PUDO CORRER
Sólo Rossi Mittermaier podía ganar una medalla de oro sin que se recordase a Anne, Marie Proell, la pequeña alemana del Oeste, de veintiséis años de edad, ha ganado esta mañana, en la pista de descenso femenino de Lizum, una medalla de oro que recompensa sus nueve años de buenos y meritorios servicios al

esquí de competición. Rossi Mittermaier, que está en la primera posición de la Copa del Mundo, ha impuesto su experiencia, su madurez y su mayor control. De esta forma ha batido a la gran favorita, la austriaca Brigitte Totschnig, en 52/100, después de llevar una ventaja hacia la mitad del recorrido de 80/100.

Ha sido, en efecto, en la primera parte donde Totschnig perdió la medalla de oro. "Sabía que mi actuación era buena. Pero cuando conocí el tiempo intermedio de Rossi comprendí que había perdido", explicó Totschnig, sin perder por un momento la sonrisa.

Rossi, por su parte, estaba rebosante de alegría. "No me lo puedo creer. Este es el más bello colofón de mi carrera. Es la consagración suprema." La alemana del Oeste ha controlado la carrera de principio a fin, resistiendo con facilidad a la sorprendente norteamericana Cindy Nelson, medalla de bronce.

Lo que sí es necesario es tener un pensamiento para la doble campeona olímpica Marie Therese Nadig, quien, víctima de un acceso de fiebre (39 grados), no pudo defender su título por decisión de su entrenador.

TRIUNFO DEL ALEMÁN WEHLIG, CON UN SALTO DE 80,5

SEEFELD (Austria), 8. (Afil.)—Ulrich Wehlig, de Alemania Oriental, se presenta como candidato para retener su título en la combinada nórdica de los Juegos Olímpicos, ya que finalizó con clara ventaja sobre sus rivales la prueba de saltos.

Wehlig, estudiante de veintitrés años de edad, es un gran maestro de las modalidades de la combinada: los saltos y el esquí de fondo.

Hoy, en el trampolín de saltos de 70 metros de Seefeld, fue el que registró la mejor distancia, con 80,5, y logró un total de 225,5 puntos.

El finlandés Runo Miettinen se encuentra en buena posición para alcanzar una medalla, con 219,9 puntos.

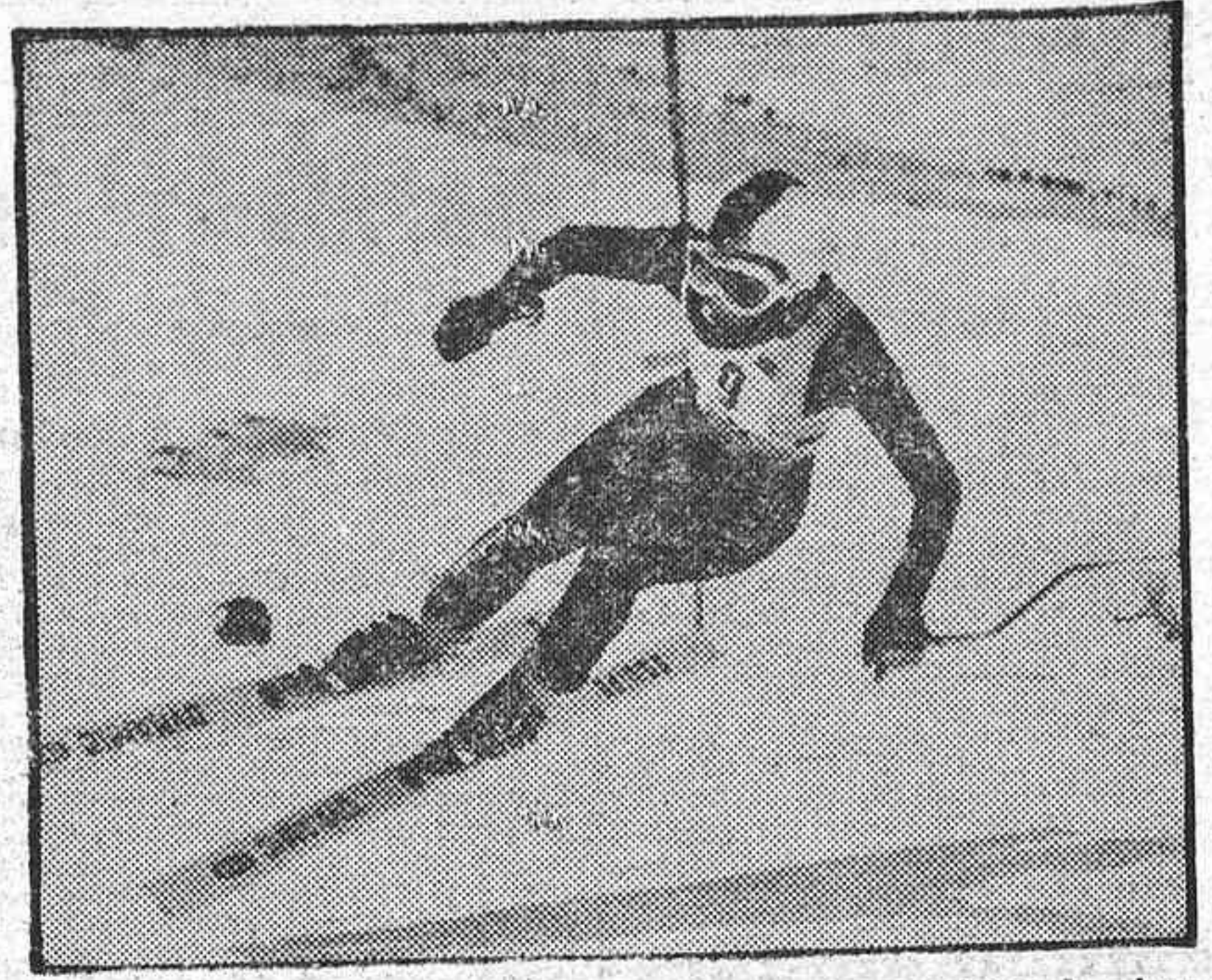
La competición de la combinada se decidirá mañana lunes con la prueba de 15 kilómetros de esquí de fondo.

La clasificación de la prueba de hoy de saltos quedó así:

- 1.º, Ulrich Wehlig (Alemania Oriental), 225,5 puntos (80 y 80,5).
- 2.º, Runo Miettinen (Finlandia), 219,9 puntos (75 y 78,5).
- 3.º, Claus Tuchscherer (Alemania Oriental), 218,7 (78,5 y 79).
- 4.º, Konrad Winkler (Alemania Oriental), 213,9 (74,5 y 77).
- 5.º, Uji Katsuro (Japón), 209,8 (75 y 76).
- 6.º, Tefan Hula (Polonia), 205,9 (75 y 76).
- 7.º, Pal Schjettenor (Noruega), 204,4 (76 y 76).
- 8.º, Erkki Kilpinen (Finlandia), 203,1 (74 y 75).
- 9.º, Valeri Kapayev (URSS), 202,9 (71,5 y 72,5).
- 10.ª, Karl Lustenberger (Suiza), 202,5 (72,5 y 74,5).

COPO RUSO EN FONDO

El soviético Nikolai Bujakov se ha adjudicado la medalla de oro de la prueba de fondo de 15 kilómetros (con un desnivel



La alemana Rossi Mittermaier, en pleno vuelo, sin tocar la nieve con sus esquís, salva una de las puertas que le condujeron al gran triunfo en la prueba de descenso. (Cifra.)

CAMPEONATOS DE CASTILLA

En el puerto de Navacerrada, con tiempo espléndido y nieve en excelente condiciones, se disputaron ayer dos pruebas de los Campeonatos Regionales de Castilla.

En el trampolín Luis Arias, con muchos espectadores en la pista de recepción y llegada, se celebraron los campeonatos de saltos. En "seniors" venció Carlos Martín (Siete Picos), con 203 puntos, seguido de José A. Martín y Manuel Peña. En juveniles triunfó Javier Olmedo, del CEU, con 178,8, seguido de Eduardo Rodríguez, Javier Martín y Miguel Ángel Ruiz, los tres del Siete Picos. En infantiles quedó primero Luis María Rodríguez.

El "slalom" gigante, trofeo El Sherpa, valadero para el campeonato infantil, se corrió en el Pluviómetro, con doble cronometraje. Fueron los vencedores los siguientes participantes: alevines niñas, Dolores Fernández Ochoa; niños, Jesús García Valcárcel, Benjamines niñas, Ana Vicente Arce Palacios; niños, Román Verdesoto, Aguiluchos niñas, Susana Navarro Estebanez; niños, José Luis Verdesoto.

LA SOVIÉTICA AVERINA, RECORD OLÍMPICO

INNSBRUCK, 8. (Afil.)—La soviética Tatiana Averina consiguió su segunda medalla de oro y estableció el récord olímpico de los 3.000 metros de patinaje de velocidad al marcar un tiempo de 4:45-19. Fue segunda y medalla de plata la patinadora de Alemania del Este Andrea Mitscherling, con 4:45-23, y tercera (medalla de bronce) la noruega Lisbeth Korsmo, con 4:45-60. Como puede observarse, la alemana se quedó a sólo cuatro centésimas de segundo de la campeona olímpica.

TAMBIEN LA URSS EN PATINAJE ARTÍSTICO

La pareja soviética Ludmila Pakhomova y Alexandre Gorschkov es ya virtual campeona de patinaje artístico sobre hielo cuando mañana lunes se dispute la prueba de figuras libres. El título debe ser para ellos, confirmando la supremacía que ostentan desde 1970.

TRIUNFO SOVIÉTICO SOBRE POLONIA EN HOCKEY

La Unión Soviética venció a Polonia en partido de hockey sobre hielo por el abultado tanteo de 16-1, correspondiente al grupo A del torneo olímpico.

BROTE DE GRIPE EN INNSBRUCK

Una ligera gripe, provocada por el aumento de la temperatura ambiente, según el doctor Raas, aqueja a numerosos deportistas y funcionarios alojados en la villa olímpica de Innsbruck. El total de enfermos leves era hoy domingo de 124 personas.

ALGUNOS PERIODISTAS IGUALMENTE PADECEN DE ENFRIAMIENTO GRUPOSO, SEGÚN SE HA COMUNICADO EN LA DIRECCIÓN DEL COMITÉ ORGANIZADOR ESTA TARDE.

SOLYNIEVE SIERRA NEVADA LA ESTACION DE ESQUI DE LA COPA DEL MUNDO 1977

NIEVE:
Pradollano: 65 cm.
Borreguiles: 80 cm.
Veleta: 95 cm.
Desnivel esquiabile: 1.340.
18 pistas balizadas

REMONTES (en servicio):
2 telecabinas.
3 telesillas.
9 telesquís.

SERVICIOS
Escuela de esquí.
Hoteles (2, 3 y 4 estrellas).
Apartamentos (de 2 a 10 plazas).
Centro comercial.
Clínica radiológica.

ACCESO:
Abierto.

INFORMACION
NIEVE Y ACCESO (permanente).
Tel. (958) 22 75 00.
CENTRO INICIATIVAS TURISTICAS. Plaza Campillo Bajo, 32, 6.º C. Granada. Teléfono (958) 22 75 01.
SOLYNIEVE (Sierra Nevada). Teléfonos (958) 48 03 77 - (958) 48 01 01 - (958) 48 01 68.

NUESTRO CRITERIO

CADA CUAL EN SU SITIO

... Y LA DISCIPLINA ANTE TODO

La Olimpiada Blanca de Innsbruck entra hoy en su "semana grande". Pero la prueba de descenso (ganada brillante e indiscutiblemente por Klammer ante su público) ha dejado una secuela poco grata para el esquí español, que conviene atajar. Resulta que el hecho de haber corrido Francisco Fernández Ochoa el descenso, con una clasificación no muy brillante (para nosotros normal), se censura desde diferentes puntos. Y, la verdad, creemos que si Paco tomó la salida, lo hizo porque consideraba importante ver la posibilidad de mejorar sus puntos F. I. S. y por disciplina. A todo un campeón no se le puede imponer la participación en una carrera que, actualmente al menos, no le va. Pero él es muy dueño de ofrecerse, y los técnicos, de aceptar su colaboración, por otra parte tan estimable cuando fue el primer español clasificado.

No caben comparaciones. El austriaco Klammer estaba obligado por sus compatriotas a jugarse el todo por el todo. Lo hizo, le salió bien y ganó. El español Francisco Fernández Ochoa partió en un puesto ventajoso (prueba de la valoración que de él tienen en el extranjero y de los puntos que posee) y, si se nos permite, bajó con una técnica envidiable, aunque no se arriesgara dentro de lo que cabe. Cuando intervenga en el "slalom" especial, él sabrá de la responsabilidad que tiene en defender su medalla de campeón olímpico. Hasta entonces, itengamos paciencia y confianza!...

V. R.

SABANAS
JUAN DALMALES, S.A.

Se lavan, se lavan
y nunca se acaban.

adquíralas en la

quincena blanca -color

en almacenes

RODRIGUEZ

PRIMERA CASA EN ESPAÑA
DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL HOGAR
GRAN OPORTUNIDAD

Por cada 500 pesetas de compra regalamos una toalla
FUERTES REBAJAS
POR FIN DE INVENTARIO
EN TODAS NUESTRAS SECCIONES

almacenes
aR RODRIGUEZ

Central: Conde Peñalver, 47 (salida de Metro Lista) - Goya, 20 (salida de Metro Velázquez) - Alberto Aguilera, 62 (esquina Andrés Mellado, Metro Argüelles, salida Guzmán el Bueno)

RUGBY

Cisneros y Arquitectura aumentan su ventaja

Resultados de los encuentros de rugby disputados ayer: Universitario V a l l a d o l i d , 42; Samboyana, 3. Natación Barcelona, 24; At. San Sebastián, 10. Cisneros, 18; Cau, 16. Canoe, 11; Arquitectura, 22. C. C. Raca, 7; Cornellá, 4.

CLASIFICACION

1, Cisneros, 43 puntos; 2, Arquitectura, 41; 3, Cau, 32; 4, Samboyana, 30; 5, Raca, 29; 6, Cornellá, 28; 7, Canoe, 27; 8, Atlético San Sebastián, 25; 9, Natación Barcelona, 22; 10, Universitario Valladolid, 21.

BALONCESTO

PABELLON DE DEPORTES CIUDAD DEPORTIVA DEL REAL MADRID

EL JUEVES, día 12, a las 7 de la tarde

XIX COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES (cuartos de final)

TRANSOL RZ

(campeón de Holanda)

REAL MADRID

(campeón de España)

Baloncesto

Real Madrid-Breogán: récords, récords, récords...

Para el Madrid, el de mayor tanteo (140); para el Breogán, el de menor (48), y para Walter, el de máximo encestador (65)

La visita del Breogán al pabellón de la Ciudad Deportiva no tenía más aliciente que el ver cuántos puntos era capaz de hacerle el Madrid al modesto equipo lucense. Y le hizo, nada más y nada menos, que ciento cuarenta en un alarde de capacidad atacante. Pero lo curioso es que ayer el cuadro madridista se preocupó también de la defensa y sólo se dejó marcar cuarenta y ocho puntos. Y como si fueran poco esos dos récords de la Liga (máximo y mínimo tanteos en un encuentro), llegó "Ametralladora" Walter para hundir estrepitosamente todas las marcas de anotación individual de diecinueve ligas con sus sesenta y cinco puntos. Y esto es todo cuanto se puede decir de un partido de entrenamiento de cara a la importantísima visita que hará el Madrid al Palau Blau Grana el próximo domingo.

Arbitraron bien los señores López Vicente y Echarren. Real Madrid: Brabender (24), V. Ramos (12), Cristóbal (12), Serrano (2), Fullarton (18), Manel (0), A. Pérez (9), Sevilla (0), Prieto (0), A. Martínez (8).

Cabrera (4), Paniagua (4), Prada (7), Walter (65), Corbalán (0), Rullán (8), Luik (4).

Breogán: Elies (1), Lete (10),

MANRESA-JUVENTUD: 80-87

MANRESA, 8. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — En un partido de escasa calidad técnica, el Juventud derrotó al Manresa en la cancha del Congost por 87-80. La primera parte finalizó con ventaja local de 44-43. El encuentro, en general, ha sido muy flojo, y tan sólo la incertidumbre del marcador ha conseguido mantener el interés. El Manresa siempre fue a remolque de un Juventud no demasiado brillante. Arbitraron los señores Torrén y Gabalda.

RESULTADOS Primera División

Real Madrid, 140; Breogán, 48. Barcelona, 80; C. Católico, 74, y Manresa, 80; Juventud, 87. Jugados el sábado: Hospitalet, 69; Estudiantes, 64. Águilas, 93; Náutico, 87, y Vasconia, 92; Pineda, 76. Clasificación: 1, Real Madrid, 38 puntos; 2, Barcelona, 36; 3, Juventud, 28; 4, Estudiantes, 24; 5, C. Católico, 20; 6, Manresa, 20; 7, Hospitalet, 17; 8, Vasconia, 16; 9, Pineda, 14; 10, Breogán, 14; 11, Náutico, 13, y 12, Águilas, 12.

Segunda División

Obradoiro, 90; Mataró, 86. Castilla, 93; Mollet, 68. Caja Rural, 73; Bosco, 56. La Salle, 120; Manresa, 93. Granollers, 90; At. Universitario, 63. Dicoproga, 86; Castellar, 66 (sábado).

Primera División femenina Hispano Francés, 59; Hispano Italiano, 38. M. Almudena, 52; M. Bilbao, 34. Tabacalera, 57; Celta, 44. M. Lérida, 63; Mataró, 53. Creff Gerona, 37; M. Madrid, 34; Creff Madrid, 49; Evax, 84.

SEGUN EL DOCTOR MASSA...

"Imprescindible la separación de profesionales y amateurs"

"ESPAÑA CONSEGUIRA ASI ACERCARSE A BOXEO INTERNACIONAL"

La asamblea de la Federación Española de Boxeo—por primera vez celebrada a puertas abiertas—ha traído bastantes novedades. Se crearon tres comisiones (profesional, amateur y técnica), con lo que las representaciones serán hechas por los diversos grupos, con voz, pero sin voto.

El doctor don Francisco Massa, como presidente de la Federación Española, nos manifestó:

—Creo que al separar el boxeo profesional del amateur hemos dado un importante paso para acercarnos a lo que rige el boxeo internacional. Salvo el "ring", en ambos casos, todo es diferente, desde el reglamento al peso de los guantes. El grave problema de siempre en esta asamblea ha sido planteado por el dinero, puesto que los amateurs se han acostumbrado a cobrar dietas superiores a las oficiales, y las federaciones regionales quieren organizar muchas veladas. Hay que tener en cuenta que un boxeador aficionado puede pasar a profesional cuando quiera si su "ranking" de victorias así lo permite.

—Entonces, desde ahora...

—Habrá dos departamentos diferentes para profesionales y amateurs, aunque podamos tener el mismo domicilio, como sucede en Italia, Francia, etcétera, pero totalmente autónomos uno de otro. Cada comisión creará o modificará sus reglamentos y articulado. No hemos querido obtener un voto de confianza y ser nosotros mismos los que propusiéramos desde la Federación estas soluciones en la próxima asamblea.

REPARTO EQUITATIVO

—¿Con qué presupuesto cuenta la Federación?

—Cerca de cuarenta millones, lo que supone que la D. N. D. nos lo ha aumentado en un veintuno por ciento. Para mí, la ma-

yor preocupación estuvo en la elección de este presupuesto, por que este aumento del veintuno por ciento será repartido en la misma proporción entre las regionales, salvo en alguna excepción. He de añadir que en primera vez se han leído los presupuestos al detalle. También incrementará la subvención a Agrupación de Boxeadores Rerados, que radica en Barcelona, que no han tenido otro "ring" que el de la práctica de este deporte. Estas sesenta y tres personas, en su mayoría no han de los beneficios de la Seguridad Social.

—Y para los actuales boxeadores...

—Intentaremos hacer un convenio de otro tipo con la Mutualidad General Deportiva (que su asistencia cubre los aspectos sanitario, farmacéutico y hospitalario), para conseguir prestaciones económicas, aumentando un poco su actual prima de pertenencia. Hay que tener en cuenta la escasa cuantía de estas primas a la Mutualidad (quinientas pesetas al año para profesionales y cincuenta para los amateurs que "soporta" gracias a la ayuda económica de las Apuestas Mutuas. A esto puedo añadir que ya hemos tenido varias entrevistas con el director de la Mutualidad, don Angel Fernández, que se encuentra en excelente disposición para concederme un convenio especial.

Se trabaja, pues, en proyectos, en el estudio de un programa más amplio y colectivo para los boxeadores; ya que de todos conocida la casi imposible inserción al mundo laboral de estos deportistas que, hasta ahora, se encontraban casi abandonados... ¡Esto sólo ya sería un éxito!

V.B.

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS DEPORTIVAS BENEFICAS

Delegación de Madrid

1 - X - 2

AVISO

Se pone en conocimiento del público que todos los servicios de la Delegación de Madrid se han trasladado a la calle de Moratín, número 14, debiendo dirigirse a este nuevo domicilio para cualquier gestión o consulta.

Madrid, 9 de febrero 1976.—El delegado.

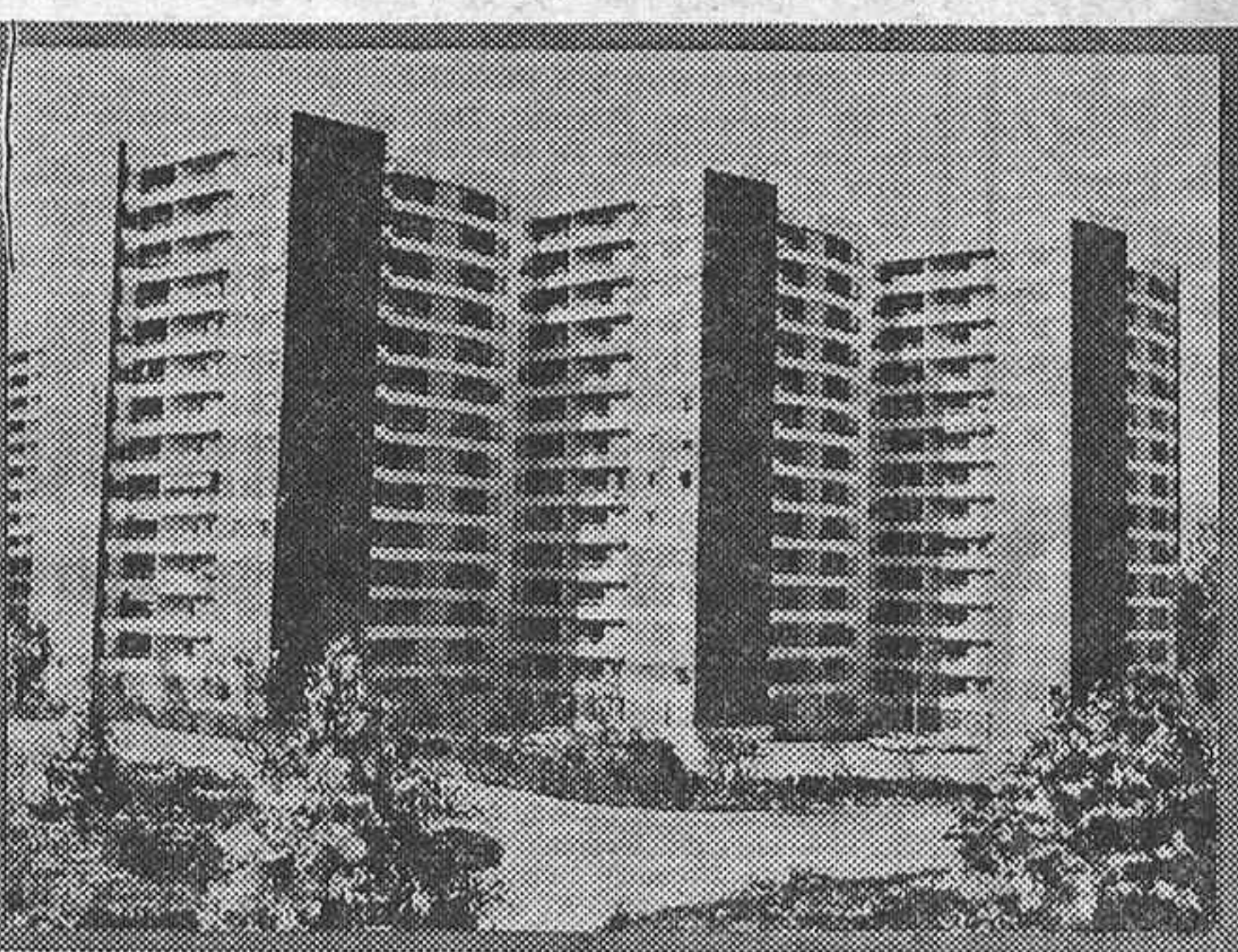
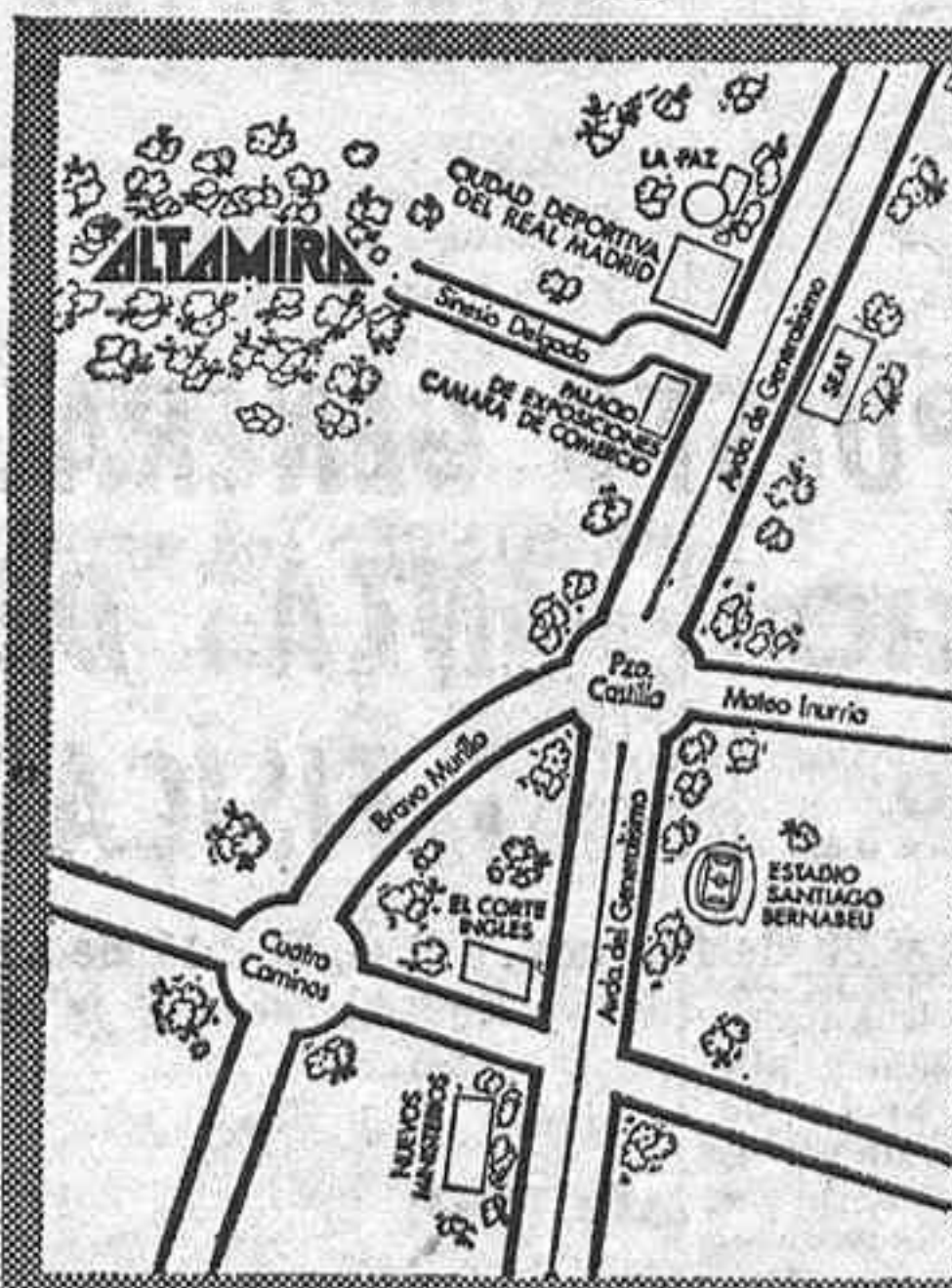


CIUDAD RESIDENCIAL

ALTAMIRA

José Banús Internacional Promotora y Financiera, S. A.

EL PISO QUE USTED REALMENTE NECESITA



SITUACION PRIVILEGIADA: junto a la Avenida del Generalísimo Cerca de la Ciudad Universitaria y con acceso a la Autónoma.

COMUNICACIONES: cuatro líneas de autobuses y una, inminente, de metro.

ZONAS VERDES: 125.000 m² de espacios libres.

Pisos de 2, 4 y 5 habitaciones. Portales de mármol chapado hasta el techo. Carpintería exterior metálica. Dos ascensores y un montacargas por edificio. Agua caliente y calefacción centralizadas. Suelos de parquet. Armarios empotrados. Teléfono interior con portería. Antena colectiva TV. Gas Ciudad.

FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

Información: Monte Esquinza, 4, 2.º, Madrid-4, de Lunes a Sábados, de 8 de la mañana a 3 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial de 9,30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7,30 por las tardes (incluso festivos), con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

45 UNICOS LOCALES
Distribuidos estratégicamente



Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, Inseguros de Crédito y Caución, S.A. (Caja de Pensiones de España) y la Compañía Española de Crédito y Caución, Inseguros de Crédito y Caución, S.A. (Caja de Pensiones de España).

H.L.H.

Noticias del MOTOR

● RENAULT 12 S: Modelo inamovible.

● CITROEN CX: Llegará en otoño.

● RENAULT 12-S Y EL RUMOR. Digamos, anticipemos, que hubo un rumor—que no es cierto, que lo desmentimos desde estas columnas—que señalaba que iba a salir una versión del R-12 S más potente. Puede que en cierto momento se pensara en elevar la cilindrada de 1.300 c.c. a 1.440 c.c. pero la situación actual del mercado del automóvil han aconsejado, de momento, no fabricar un vehículo de esas características. El actual Renault 12 S, que reúne unas condiciones de comodidad y seguridad francamente envidiables, posee un motor de 1.289 c.c., con 68 CV DIN, a 5.900 r.p.m. y está provisto de un carburador de doble cuerpo que le permite alcanzar una velocidad punta de 145 kilómetros por hora. Actualmente, el Renault 12 S, por muchas de sus características, es uno de los coches que más satisfacción causan al usuario. Un vehículo, como se dice, superconfortable, de mecánica robusta y garantizada.

● CITROEN CX Y UNA noticia que casi se puede dar como confirmada. Si no se presentaran problemas de última hora, el Citroën CX estará en "stock" en España para finales del próximo mes de mayo o a primeros de junio, aunque su comercialización no se iniciará hasta pasado el verano. El Citroën CX lleva un motor de 2,2 litros, con una potencia de 135 CV. No olvidemos que el Citroën CX ha sido considerado como el "coche de Europa" en 1975. Su coste estará por encima de las cuatrocientas mil pesetas.

● CODIGO DE LA CIRCULACION. Atención, señores, a una de las últimas modificaciones. Hablemos hoy de que la prohibición de sobrepasar los respectivos límites—para adelantar—es absoluta en autopistas y vías urbanas. Esto quiere decir—apréndanselo bien—que en una autopista, por ejemplo, donde el límite de velocidad es de 130 kilómetros por hora, jamás podrá uno adelantar a otro vehículo si para ello hay que sobrepasar el límite señalado. En las restantes vías se mantiene la tolerancia de un plus de velocidad de hasta 20 kilómetros—para adelantar—, pero condicionada a que el vehículo que precede no circule ya a la velocidad máxima autorizada para esa vía.

● SEAT, EN LOS TRES meses que han pasado desde la salida del 1.200 Sport y su comercialización, ha hecho—la factoría, por

supuesto—una serie de mejoras en el referido modelo en cuanto a funcionamiento mecánico, a fin de solucionar algunos defectos (embrague poco progresivo y caja de cambios algo dura) que, ciertamente, han sido totalmente subsanados.

● EN EL PROXIMO SALON INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL de Barcelona habrá novedades muy interesantes, como el vehículo urbano eléctrico. Se ha argumentado mucho en favor del Tsing Hua 2, vehículo de dos plazas y de menos de 500 kilogramos de peso, con un radio de acción de hasta 250 kilómetros sin recargar baterías, a 50 kilómetros por hora, pudiendo alcanzar hasta los 80 de velocidad máxima. Estos vehículos tienen ventajas muy interesantes sobre los de gasolina, sobre todo en países templados o cálidos, ya que el frío, como es sabido, acelera la descarga de los acumuladores. En fin..., habrá que tener muy en cuenta estos vehículos "movidos" sólo por baterías.

CHEMA

Balónmano

SE HUNDIO EL VALLEHERMOSO

El pasado sábado, el At. de Madrid, brillantemente y sin grandes dificultades, se impuso al Barcelona por 23-17. Vallehermoso, después de esta nueva derrota ante el Academia Octavio (22-18), se hunde aún más en ese pozo que le conducirá a la pérdida de categoría. Los demás resultados producidos entran dentro de lo normal. Granollers, Marcol y Calpisa vencieron sin grandes esfuerzos, mientras que Anaitasuna pasó ciertos apuros para poder imponerse al Bidasoa (14-12).

ADIOS AL VALLEHERMOSO

VIGO, 8. (Alfil).—El Academia Octavio venció por 22 a 18 al Vallehermoso. Arbitraron Arrabal y Amigo, sin complicaciones. Los vigueses, que consiguieron una justa victoria, llevaron siempre la iniciativa. Este resultado permite al conjunto gallego eludir todo peligro de descenso automático. El encuentro ofreció poca calidad, aunque los dos conjuntos lucharon mucho.

Vallehermoso: Gete; De Blas (6), Ruiz (1), Pernías (3), Rivilla (2), Martínez, Cortaza (3), Puga (1), Sánchez y García Banzo (2).

Academia Octavio: Arizaga (Prego); Chuti (1), Honorato (5), Mateo (1), Waldo (3), García (1), Chicho (6), Nicolás, Peco y Dávila (2).

DIVISION DE HONOR

Granollers, 20; San Antonio, 16. Marcol L. Aragón, 23; Teucro, 13. At. Madrid, 23; Barcelona, 17 (jugado el sábado). Calpisa, 28; Gava, 16. Academia Octavio, 22; Vallehermoso, 18. Anaitasuna, 14; Bidasoa, 12.

RENAULT 12 S, UN ACIERTO



Que el Renault 12 S esté basado—como está—en la línea flecha no ha sido un capricho de los diseñadores, sino la consecuencia de profundos y complejos estudios que demostraron que esa línea es la que otorga al coche las características de seguridad, confort, estabilidad y belleza de diseño con un estilo fuerte y definido. Un coche que es y seguirá siendo un acierto pleno de la gama Renault 12 en esta versión S

GRANDES REBAJAS PARA CABALLERO

CAZADORAS en tergal, desde 670 pesetas. CAZADORAS en Antex y Polipiel, desde 1.150. CAZADORAS en pana, desde 1.290

DEPORTIVAS

Capucha y forro desmontables, muchos modelos y coloridos. Precios rebajados

GABARDINAS

Sensacional surtido. Interesantes precios

CHAQUETONES

En Antex, cuello y forros borreguillo acrílico, 1.590

En pana, forros borreguillo, desde 2.250.

En gabardina, forros desmontables

ANORAK - TRENKAS - GABANES

AMERICANAS SPORT - PANTALONES

PRENDAS PARA NIÑOS

A PRECIOS REBAJADISIMOS

ROLDAN

TOLEDO, 54 (Metro Latina)

El Centro de Estudios Tributarios y Económicos (C. E. T. E.)

Patrocinado por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid y la Asociación Española de Derecho Financiero

DESARROLLARA EL

IV CURSILLO SOBRE EL IMPUESTO GENERAL SOBRE LAS RENTAS DE LAS PERSONAS FISICAS

los días 17, 19, 24 y 26 de febrero, y 2, 4, 9 y 11 de marzo (martes y jueves, de 19,30 a 21,30 horas).

El cursillo estará dirigido por don RAMON DRAKE DRAKE, subdirector general de Impuestos Directos y profesor del Centro, con el siguiente temario:

- 1.º Estudio de la problemática del Impuesto General sobre las Personas Físicas.
- 2.º Especial análisis de las modificaciones introducidas por los decretos-leyes de 7 de abril y 17 de noviembre de 1975.
- 3.º Principios que deben presidir una futura configuración del Impuesto.

El número de plazas es limitado, pudiéndose formalizar la matrícula, a partir del 12 de febrero, en la Secretaría del Centro, General Mola, 15. Madrid-1.

CINE ESPRONCEDA

HOY LUNES, NOCHE

LA PELICULA QUE LOS MADRILEÑOS VEN MAS DE UNA VEZ

HARRIET ANDERSSON

INGRID THULIN/LIV ULLMAN/KARI SYLVAN

HORARIOS: Laborables, 9 y 10,30. Sábados y festivos, 10,45

AHORA MAS REBAJAS

Hemos renovado todas las existencias para ofrecerle la moda más avanzada y los artículos de mayor calidad a precios increíbles

Venga a verlas. Sólo así se convencerá de las auténticas rebajas

FOMAR

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52 • Preciados, 20 • Carmen, 21 • Postas, 2 • Mayor, 3 • Duque de Alba, 15 • Atocha, 57, y en Aluche, calle Illescas.

Exclusivo Para Profesionales de Hostelería

BOLSA OSBORNE

COTIZACION

Válido desde 1/2 al 31/3 de 1976

PRODUCTO	ENTEROS
CONDE OSBORNE	50
INDEPENDENCIA	20
PONCHE	7'50
PITMAN	8
OLD SMUGGLER	20
WYBOROWA	20
MONTECILLO 2.º AÑO	7
VIÑA CUMBRERO (blanco, rosado y tinto)	7
VIÑA MONTY	7
FINO QUINTA	4
COQUINERO	4
JAUNA	4
BAILÉN	4
N.º 10 R.F.	4
CREAM	4

Independientemente de su participación en la Bolsa Osborne, si desea pertenecer al Club Osborne para optar a obsequios y otras ventajas, sírvase llenar y enviar este cupón. Gracias.

Nombre _____
 Apellidos _____
 Dirección particular _____
 Establecimiento _____
 Dirección establecimiento _____
 Ciudad _____ Provincia _____
 Enviar a "Club de Bolsa Osborne"
 Apartado de Correos 2457 Barcelona

Además, cada mes, recibirá Vd. en su domicilio particular "La Bolsa de Osborne".



¿VUELVE ANDRÉS VAZQUEZ A LOS RUEDOS?

- JUANITO MARTINEZ LE HA PROPUESTO «HACERLE» LA TEMPORADA.
- «LO ESTOY PENSANDO», AFIRMA EL TORERO ZAMORANO

Como remate de un cocido a "estilo de Villalpando", un grupo de amigos del anfitrión—el diestro Andrés Vázquez—tuvo ocasión de admirar tres películas del gran realizador Pepe Gan, en las que se han recogido las más famosas faenas del matador de toros zamorano: su despedida en Madrid, la tarde de los seis victoriosos, su proeza en la plaza de toros de Zamora—vestido de paisano, con zapatos de calle, bordó una extraordinaria faena—el mismo día que le fueron impuestas las insignias de la cruz de Beneficencia... Muchas personalidades invitadas al cocido: don Santiago Bernabéu, su señora, Leopoldo Matos, Di Stéfano, el marqués de Villapadierna, Campos de España, Thomas, José Luis Serrano, Victorino Martín, los directivos de la empresa madrileña, Alonso Belmonte y Juanito Martínez.

Tras elogiar todos los asistentes el cocido y las películas, Juanito Martínez y Andrés Vázquez charlaron animadamente en la barra del restaurante. Uno, testigo del diálogo entre el torero y el que fue su exclusivista en las dos últimas temporadas de actividad taurina, transcribe cuanto hablaron ambos:

—Qué, Andrés, ¿no te animas a volver?

Andrés sonrió, se encogió de hombros, halagado visiblemente por la propuesta.

—Así, de pronto, no sé qué responder—contestó al fin.

—Ya sabes; sigo a tu disposición para hacerte la temporada.

Así en nebulosa quedó todo. Días después del guateque garbanzil hablamos con Andrés Vázquez.

—Oí lo que te propuso Juan. ¿Qué me dices ahora?

—Ya sabes que estoy en plena forma y creo que no haría el ridículo... Pero yo me retiré oficialmente y no puedo ahora, no sería serio, anunciar que vuelvo a los ruedos...

—No sería la primera vez que un torero hace eso, Andrés.

Le recuerdo el caso de Juan Belmonte, los de Pepe Luis Vázquez, Aparicio, Pedrés, Antonio Bienvenida y tantos otros.

—¿Puedes concretar una respuesta definitiva?

—Estoy muy halagado de que Juanito crea que puedo interesar todavía. Estoy muy metido en mis negocios y sólo si me fueran mal las cosas volvería a hacer el paseillo...

En Benavente está construyendo un bloque de viviendas; en Torrejón de Ardoz posee unos

terrenos; se dedica a la cría de galgos en una finca de Fuencarral (el mismo día de su despedida en Madrid Andrés Mazariegos Vázquez, "El Nono" de los años heroicos por capeas y plazas de carros, salió al ruedo con la preocupación de que le habían envenenado a tres de sus mejores perros...).

—Ten en cuenta que desde los once años ando en esto de los toros; ya entonces soñaba con llegar a ser una figura. El poder volver a triunfar otra vez en una plaza, de sentir el calor y las aclamaciones de un público es tan magnífico que... ¡que no sé!

—¿Entonces?

—Entonces—retruca—, enton-



Andrés Vázquez, hoy hombre de negocios, sonríe... (Archivos)

ces, periodista, puedes decir lo tengo que pensar. Eso al promete que si vuelvo tú me el primero en saberlo... Y mira con nostalgia una foto en la que se lía a la cintura un cárdeno de Galapagar en una media verónica perfecta... P. L.

PROBLEMAS TAURINOS EN 1976

El 19 de marzo comienza la temporada en las Ventas

- Todos los domingos—hasta el de Resurrección—, novilladas en la Monumental
- Medio millón cuesta abrir las puertas de la plaza

El 19 de marzo, festividad de San José, con una novillada, abrirá sus puertas—"dos horas antes", como dicen los carteles—la plaza de toros Monumental de las Ventas.

Dos días después, el 21, domingo, se celebrará otra novillada, y así, los restantes domingos—28 de marzo, 4 y 11 de abril—, hasta el de Resurrección en el que comienza oficialmente la temporada taurina de 1976 con el anuncio de una corrida de toros.

Hablamos con el popular Juanito Martínez, uno de los rectores máximos de la plaza de las Ventas.

—Aún es prematuro decir algo concreto. Aún no sabemos cómo van a ir las cosas este año...

Antes de alzarse el telón (o mejor, en este caso, antes de abrirse el portón de toriles) existen muchos problemas: apatencias de los ganaderos, honorarios de los toreros de las categorías especial y primera, salarios de picadores y banderilleros, sueldos de los empleados de la plaza (taquilleros, oficinistas, recibidores, acomodadores, porteros, etcétera)...

—¿Usted sabe lo que cuesta abrir las puertas de la plaza?

Ante mi gesto, don Juan, Juanito Martínez completa la información:

—Cerca de medio millón de pesetas: sueldos, propaganda, canon a la Diputación...

Además, este año, como ocurre en todas las actividades, gremios y profesiones, a la empresa de la plaza de Madrid se le ha planteado el problema del convenio

colectivo de los empleados. —Creo que usted que todo es una incógnita y hasta que vamos si el público va a responder o no, no tenemos nada concretado, aunque si, momentáneamente, tengamos mucho que hacer.

—Otro problema: al de las novilladas, Juanito, ¿van a subir los precios, van ustedes a mantener los del año pasado...?

—Le aseguro que no le puedo responder todavía. Si todos quieren ganar más, ganaremos más, pero los empleados, los toreros, empleados, la empresa tendrá que hacer equilibrios para complacer al público y no responder lo que es su especial preferido...

—¿Y San Isidro? El año pasado se habló de que la feria se celebraría de treinta fiestas: desde el 1 de mayo hasta el 1 de San Fernando...

—Las cosas han variado mucho. Aquel proyecto es muy práctico: yo pienso que este año habrá que dar marcha atrás y volver a las quince o veinte corridas.

—El año 1975, por primera vez se incluyeron dos novilladas en la feria, ¿las habrá este año?

—Tampoco, se lo aseguro, no sabemos nada. Si hay alguna garantía de la novillería que respalde, sería muy taquillero y cluiría en la feria...

Observo que hay preocupación en el amigo Martínez; él siempre es una buena y placentera fuente de información y respondió este año con una seguridad que es buen reflejo de un incierto futuro de la fiesta.

Exito del festival de

Valdemorillo

Se cortaron ocho orejas y un rabo

VALDEMORILLO (Madrid). 8. (Cifra.) — Con buen tiempo y magnífica entrada se celebró el festival benéfico de la feria de la Candelaria. Se lidiaron reses de Carlos Ortega, que dieron un regular juego.

Joaquín Bernadó, dos orejas.
 Juan José, dos y rabo.
 Julio Robles, dos orejas.

Pascuala Mezquita, dos orejas.
 El novillero Palomo II, vuelta con petición de oreja.

JOSE LUIS PELETERO

Líquida todos los modelos de su colección y boutique de peletería a precios de costo. Génova, 19 - Teléf. 419 38 88 MADRID

Primera Casa en el Ramo de Alimentación, Cafes, Bares y Cafeterías
DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 253707

INGRESO EN EL CUERPO GENERAL ADMINISTRATIVO DEL ESTADO

Bachiller superior o equivalente. Ambos sexos. 18 años cumplidos. Ingresos de 25.000 a 30.000 pesetas mensuales. Jornada que le permite seguir otros estudios.

POSIBILIDAD CONCRETA Y ACTUAL de lograr un puesto cualificado de jefaturas de negociados, grupos, secretarías de jefaturas superiores, etc.

Clases adecuadas, de 8 a 10 noche, con temas, test, entregas por fascículos, etc.

PARA PROVINCIAS: Enviamos temas. Solicite información sin compromiso

CENTRO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA **MIRASIERRA**
 GENOVA, 7. Teléf. 4199679-Madrid-4

TELEVISION, por Viriato

UNA AUTENTICA MARAVILLA CONCLUYO "CAZA MENOR"

"Espectros", de Ibsen, se nos antoja un hito en el quehacer de TVE. En el quehacer de dramáticos, se entiende.

El drama de Ibsen es obra difícil, cuyos valores siguen vigentes quizá porque el tema es de todas las épocas y de cualquier país. Siguen vigentes porque, sencillamente, es un tema humano resuelto con magisterio inmenso que va más allá de las dudas y de los modos escénicos, modos y de los modos escénicos. El presupuesto de personajes es, además, ideal en número sobre todo para televisión, que hasta en esto tiene su "medida" como concretó Paddy Chayefsky.

No vamos a caer en la pedantería ridícula de comentar la obra ni siquiera de referirnos a su autor; ambos están en la historia del teatro. Si, en cambio, importa, y mucho, repasar el acierto con que González Vergel la adaptó, dirigió y realizó para televisión con autoridad, celo, interés y dedicación realmente ejemplares. Dio a cada actor su resonancia como criatura ibseniana; vistió a los actores con la piel de sus personajes para que fermentaran en el caldo de cultivo de sus pasiones en un ambiente propicio, como escenario recreado con minucioso detalle que honra a Juan León, y llenó de clima aquel ambiente para la acción y las reacciones... González Vergel, consciente del valor descriptivo de las telecámaras y de la fuerza introspectiva de las imágenes cuando no "retratan", sino que refleja estados de ánimo y de conciencia,

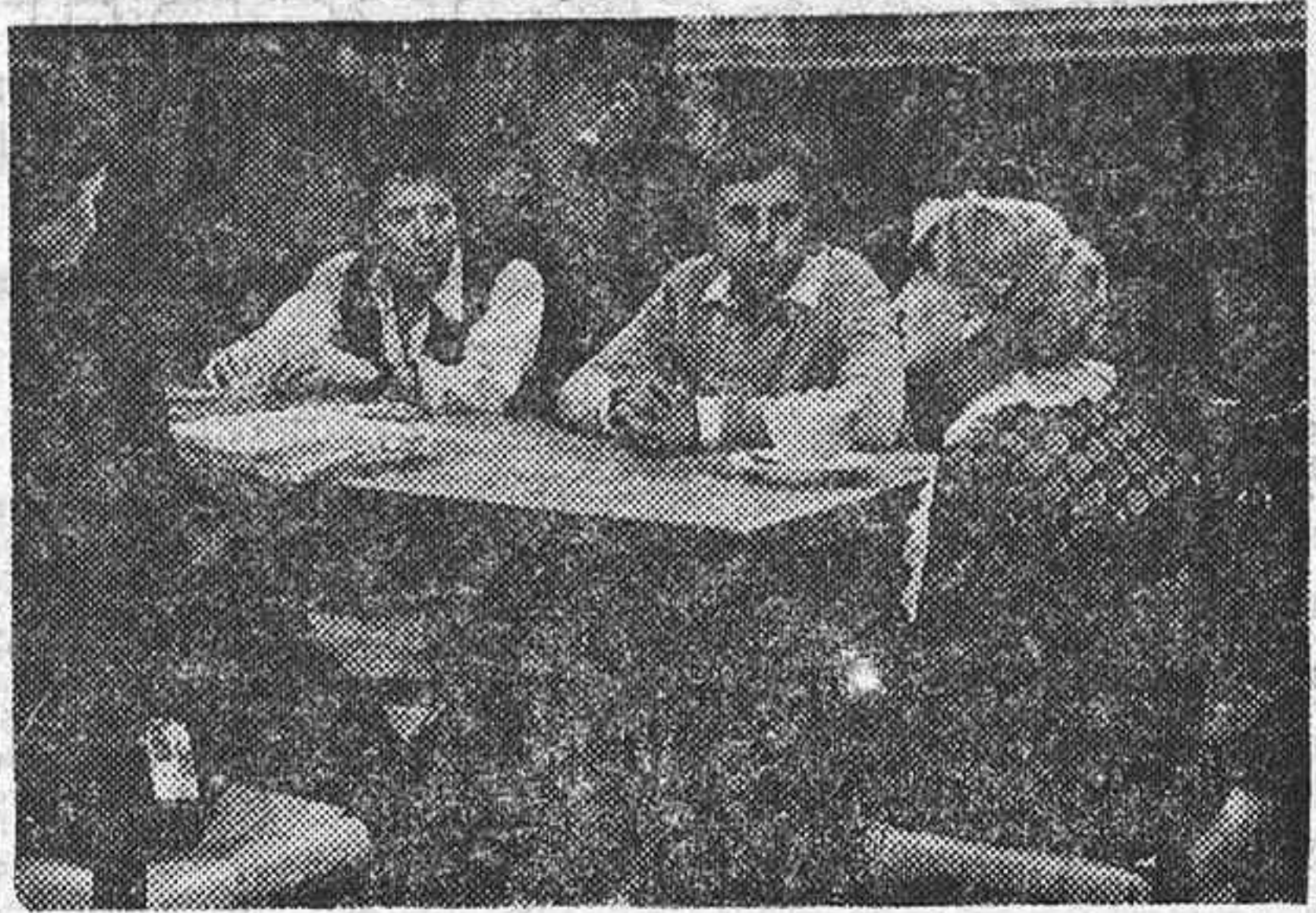


Marisa de Leza

se "cerró en tablas" sin buscar por "las afueras" nada. Hubiera sido un crimen de "leso Ibsen" desambiguar la narrativa. Y no lo hizo, no cometió el "asesinato". Con los planos precisos como

"referencia", con un "collage" de imágenes oportunísimas para crear temperatura antes de entrar en acción, sin más ruido que el de las palabras y los sonidos de ambiente, fue elevando, como un monumento imbatible, piedra a piedra, cada frase, cada oración, cada pasaje, cada escena, cada "acto" sin "actos", porque fue un todo homogéneo hasta la solución final, amarga y perfecta de tono, de gesto, de toma y de medida. En medio quedaba, por supuesto, un rosario de aciertos en la temperatura de los encuadres y su vigencia televisiva, siempre ortodoxa con el texto y el subtexto originales, admirablemente dicho por todos. Marisa de Leza estuvo inmensa, dominante, porque es personaje dominador en el drama; Luis Prendes, perfecto en el personaje más difícil de la obra. Difícil por su complejidad. Y Francisco Guijar en el personaje más comprometido de su carrera, que comprendió y expresó muy bien. Y Ana María Vidal y Manuel Díaz González... Todos estuvieron inmersos en sus criaturas, no resolviendo el mero quehacer por hacer.

Nada consuela más a un crítico que poder hablar así de un producto de televisión expresado televisivamente.



Otra "novela-río" televisual, "Río" por el excesivo fraccionamiento en "minicapítulos" que rompen excesivamente el clima y disocian la atención en lugar de "embarcarla".

"Caza menor" es una espléndida novela de Elena Soriano, con data muy precisa, que adaptó correctamente para TVE Alberto Méndez y dirigió y realizó Gusta-

vo Pérez Puig con su acostumbrada autoridad y buen gusto, acumulando, además, un núcleo de actores relevantes cuya nominación excluye adjetivos. Fueron, entre otros, Carlos Larrañaga, Ana María Vidal, Pedro Osinaga, Jaime Blanch, José Crespo, María Guerrero, Cándida Losada, José Nieto, Ana María Simón, Félix Navarro, Fernando Sánchez Polack, Joaquín Pamplona, Africa Pratt...

Televisión Española concede a "Novela" cada día, de lunes a viernes, apenas veinticinco minutos de presupuesto, que con el tiempo inevitable de rotulación a la entrada y a la salida queda para la acción en sí poco más de veinte. En veinte minutos es imposible centrar la atención y conseguir la concentración del espectador. Apenas se inicia la "temperatura" viene el final... por ese día. Y así el espectador quizá se entretiene en buscar defectos, aunque no los haya, en lugar de embarcarse en la acción, que es la sal y sustancia de este tipo de programas seriados de tanto prestigio en Francia que la ORTF cultiva con fruición. Incluso hay ahora una muestra de ello, mala muestra—a mi juicio—en cuanto a original, por muy Zola que sea, porque la adaptación es mala, pero buena en lo que se refiere a dirección de actores y clima. Y buenisima en el fraccionamiento de los "episodios" hechos en tiempo prudencial, óptimo respecto a presupuestos horarios.

Si dedimos ahora todo esto es debido a que nos da pena ver el esfuerzo de todos—y de TVE, por supuesto—sin conseguir plenamente los resultados correspondientes. Convendría reconsiderar ese horario; lo declinamos con humildad, pero con firmeza, seguros de que, dada la buena calidad con que ahora se seleccionan los originales, "Novela" sería un programa ideal para sobremesa.

Ahora y en la hora de...

"La hora de..." goza de buena audiencia. "La hora de..." goza de buen horario "La hora de..." es, para entendernos, un musical con adobo, digamos, literario que se resuelve según el modo y manera de quien lo realiza. Lo cual no está mal porque supone variaciones de estilo formal aunque en el fondo se hayan convertido en lo mismo. La vida y obras de las estrellas de turno contada por él mismo. El miércoles por Juan Carlos Calderón, a quien sobran méritos personales y artísticos para gozar de este privilegio. Porque tal y como han ido desarrollándose los espacios, privilegio es. Tan privilegio que—no sólo en el caso de Juan Carlos Calderón, al que admiro y quiero mucho, incluso por devoción familiar de honda raíz montañesa—la inmensa mayoría de los programas de este año se ha convertido en algo que parece haber sido puesto al servicio de la estrella de turno en vez de resolver la cosa como un programa de televisión con la estrella al servicio del programa. Pero el "ego", los extrafuegos respecto al espectáculo con incursión en lo biográfico-triunfalista, tiene algo de "Esta es su vida" musical, sólo que con invitados que cantan y elogian, como es de rigor, al anfitrión.

Yo no digo que esto esté mal; lo que parece es que no sólo debe ser eso "La hora de...", donde deben primar otras cosas más importantes como idea y solución, siempre y cuando los guiones respondan a una solución ideal de televisión. Que esto es lo difícil, ya lo sabemos, claro; pero para eso están los guionistas. Lo demás es obra del director-realizador, tema que tanto

RIZANDO EL RIZO

"El hombre y la tierra", el increíblemente perfecto programa de Félix Rodríguez de la Fuente, rizó el rizo el viernes con "Taiga, el azor".

La historia en sí era enternecedora por el amor, el enamoramiento con que el doctor Rodríguez de la Fuente lo resolvió, insuflándole tanta emoción y cariño que uno llegó a prendarse del ave solemne... Las imágenes fueron, además, un portento de sensibilidad y magisterio con la dominante de la secuencia increíble de "la caza" de la liebre resuelta a cámara lenta, como otras, que mostraron al espectador, descompuesta por la magia de la electrónica, el emocionante proceso de la huida, la persecución y el apresamiento. No había dramatismo en el drama, en la tragedia; había como una fuerza superior a la angustia, la congoja, el dolor del animal que moría, fuerza que ennoblecía la escena por la nobleza de la lucha entre las fieras.

El salto gigantesco que en este tipo de programas ha dado TVE gracias a Félix Rodríguez de la Fuente y su equipo no se mide en metros; es preciso mensurarlo en años-luz, porque en esta modalidad televisiva TVE se ha colocado—digámoslo sin chauvinismo—a la cabeza de las demás, de todas las demás. Y conocemos una amplia muestra como ejemplos destacables, y no ya destacados, desde que TVE acometió esta producción, que estará asombrando—suponemos—a los espectadores de otros países donde se pasa en horas de máxima audiencia.



Valerio Lazarov como Fernando García de la Vega resuelven no ya bien, sino requetebién. Lo que

pasa es que a veces falta el armazón, el soporte, la base. Y sin base es difícil edificar nada.

"OPINION" EN EL HUECO QUE DEJO CARLOS SENTIS

"Crónica 2", presentada y dirigida por Carlos Sentis, dejó un hueco difícil. A mi juicio, modestamente, insustituible. De ahí que, en hora buena, la Jefatura de Servicios Informativos decidiera suprimir el espacio porque el señor Sentis era, por talento, representatividad, profesionalismo y cultura constantemente cultivada, el alma del programa que realizaba Eugenio Pena.

Sentis, nombrado director general de Coordinación Informativa del Ministerio de Información

y Turismo dejó Televisión. Y TVE ha instaurado a esa misma hora del mismo día—sábados, 21,35 en UHF—el espacio "Opinión", consagrado a temas de actualidad, con presentador-moderador profesional del periodismo y resuelto televisualmente con gran eficacia.

Todo lo que suponga información, debate, opinión, contraste de pareceres, tendrá siempre nuestro aplauso. Cuanto suponga inquietud al margen de lo sabido y consabido de las series poco serias merecerá atención y aliento. "Opinión" ya las tiene por nuestra parte.

HOY, LOS "TELE-RADIO"

Con una fiesta de gala y la actuación de Raquel Welch, que, en directo desde el Auditorium del Palacio de Exposiciones y Congresos, transmitirá TVE, se celebrará la entrega de los premios AVI, creados por "Tele-Radio", la prestigiosa revista que dirige Miguel Martín. Presentará el espectáculo Mónica Randall.



Mónica Randall

Los premios otorgados son: Mejor programa nacional; retransmisiones con motivo de la muerte de Franco y jura y proclamación de Juan Carlos I. Mejor actuación artística: José Luis López Vázquez. Mejor labor informativa: "Los reporteros". Mejor labor profesional: Cayetano Muñoz. Mejor anuncio: Terry. Mejor actividad formativa: "El hombre y la tierra". Se han concedido asimismo menciones a Shejju Sato, creador de "Heidi", y a "La casa de la pradera", de John Hawkins.

VENTA PLAZAS GARAJE en Doctor Fleming, 51 Información: Teléfono 226 93 00

ANTIGÜEDADES VISITENOS

Relojes, bronceos, cuadros, etc. Precios muy interesantes Avda. José Antonio, 34, 2.º, local 9 MADRID Laborables, de 11 a 2 y 5.30 a 8.30

SMÖRGÅSBORD

AHOR, DE LUNES A VIERNES, AL MEDIODÍA Y POR LA NOCHE RESTAURANTE BELLMAN (HOTEL SUECIA) MARQUES DE CASA RIERA, 4 Teléfono 231 69 00



Enrique Rubio, con los invitados a "Opinión" para debatir el tema "Menores difíciles. El menor, problema mayor", que se emite el sábado en UHF con "Fuente" en los estudios de Televisión Española en Barcelona, cuyo cualificado quehacer, tanto en el ámbito regional como en el nacional, es objeto de críticas elogiosas. El sábado, Juan Armengal dirigió el coloquio dedicado a la nefrosis, con la presencia de cualificados especialistas

TVE **tve** PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. REVISTERO.
- 16.00. NOVELA (capítulo I de XX): "La hija del mar", de Rosalía de Castro. Guión: Jose Puerta González. Realización: Gabriel Ibáñez. Intérpretes: Teresa, Amparo Pamplona; Alberto, Rafael Arcos; Esperanza, Silvia Tortosa; Lola, Mari Delgado; Ricardo, Gabriel Llopart; Angela, Blanca Sendino; Marica, María Pinar; Lorenzo, Ramón Durán; Fausto, Fernando Tejada; Hortensia, María Luisa Rubio; Dionisio, José E. Camacho; Ricader, Manuel Andrade; Candora, Alicia Altabella; Andrés, Carlos Marcet; Emilia, María Luisa Arlas.
- 16.30. OLIMPIADA DE INVIERNO. NO. (Resumen de la Olimpiada de Invierno en sus diversas manifestaciones deportivas.)
- 17.00. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. (Desde Lizum, retransmisión del esquí en su modalidad de "slalom" gigante,

Radiola

- primera manga caballeros, perteneciente a la Olimpiada de Invierno.)
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
 - 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: Lenguaje (cuentos clásicos). ¡Abrete, Sésamo!: Episodio número 32. Víkíe el Vikingo: "La predicción". (Se anuncia un próximo acontecimiento que se supone puede perturbar la vida del grupo, lo que produce un gran revuelo. Entre todos intentan prepararse para hacer frente a la contingencia. El ingenio de Víkíe hará que consigan superar la situación.) Mundo Indómito: "Las marismas" (I).
 - 20.00. REVISTA DE TOROS.
 - 20.30. ESTUDIO ESTADIO.

- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.40. LOS REPORTEROS.
- 23.00. PROGRAMA EXTRAORDINARIO. (Retransmisión en directo, desde el auditorio del Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, de la entrega de los premios AVI-75, de Televisión, acto organizado por la revista "Tele-Radio", al que seguirá un espectáculo musical a cargo de Raquel Welch.) Realización: Ramón Díez.
- 0.20. ULTIMAS NOTICIAS.
- 0.25. REFLEXION.
- 0.29. DESPEDIDA Y CIERRE.



MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. REVISTERO.
- 16.00. NOVELA (capítulo II): "La hija del mar", de Rosalía de Castro.
- 16.30. OLIMPIADA DE INVIERNO.
- 17.00. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. (Desde Lizum, retransmisión del esquí, en su modalidad de "slalom" gigante, segunda manga caballeros, perteneciente a la Olimpiada de Invierno.)
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: Información. ¡Abrete, Sésamo!: Episodio número 32 A. El mundo de la música. La Comparsa: "Farsa para comediante del arte".
- 20.00. VIAJAR.
- 20.30. CULTURAL INFORMATIVO.

- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. "HORAS ROBADAS" (1963). Guión: Jassamyn West. Dirección: Daniel M. Petrie. Intérpretes: Susan Hayward, Michael Craig, Diane Baker.
- 23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. REVISTERO.
- 16.00. NOVELA (capítulo III): "La hija del mar", de Rosalía de Castro.
- 16.30. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. NO. (Resumen de las pruebas celebradas.)
- 17.00. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. NO. (Desde Lizum, retransmisión del esquí, en su modalidad de "slalom" gigante, segunda manga damas, perteneciente a la Olimpiada de Invierno.)
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños: Lenguaje (cuentos modernos). ¡Abrete, Sésamo! Terry Tooms: "Problemas con el perro."
- 20.00. LAS BUENAS APARIENCIAS. "Cuarto episodio". Dirección: Yves-André Hubert. Intérpretes: Roger van Hool, Pierre Turnade, Lucien Ru-



- ber, Marie France Pissier y Michel Aumont.
- 21.00. TELEDIARIO.
 - 21.30. LOS RIOS: "Duero" (I).
 - 22.00. PAISAJES CON FIGURAS: C. "Francisco de Pizarro". Guión y presentación: Antonio Gala. Realización: Mario Camus. Intérpretes: Padua Ortiz de Mendivil, Modesto Blanch.
 - 22.30. LA HORA DE... "Fernando Esteso". Realización: Valerio Lazarov. Coreografía: Don Lurio.
 - 23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
 - 23.30. REFLEXION.
 - 23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. REVISTERO.
- 16.00. NOVELA (capítulo IV): "La hija del mar", de Rosalía de Castro.
- 16.30. CONCIERTO: "Danzas che-

- C. cas" (II). Las "danzas", de Bedrich Smetana, son parte fundamental de la música pianística checoslovaca. En este segundo programa el pianista Emil Leichner interpreta "Dupak", "Hulan", "Obkrocak", "Sondedska" y "Skocna".
- 16.55. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. NO. Resumen de las pruebas celebradas.
- 17.45. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. NO. Desde Innsbruck, retransmisión de patinaje artístico, libre caballeros, perteneciente a la Olimpiada de Invierno.
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS: Para los

- C. de Lizum, retransmisión de esquí, en su modalidad "slalom" gigante damas, perteneciente a la Olimpiada de Invierno.)
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS: Para los pequeños. Plástica. Episodio de la serie Visión Olímpica. Folly Foot: cada palo aguante su
- 20.00. EN RUTA: "Munich". Dirección: George Franks Converse, Roger Franks Converse, Roger Franks Converse, Roger Franks Converse, Roger Franks Converse, Michael Vasselon.
- 21.00. TELEDIARIO.



Radiola

Imagen y Sonido

ELECTRODOMESTICOS - MUEBLES **distribuidor**

Morasa

(LUIS MORALES CORONADO)

TELEVISORES - FRIGORIFICOS - COCINAS - TOCADISCOS
LAVADORAS - RADIO - LAMPARAS Y ARTICULOS DE REGALO
COMEDORES - TRESILLOS - ALCOBAS - LIBRERIAS - ETC.

MAYOR, 8. Teléf. 652 92 01 - NAVARROLDAN, 2. Tel. 652 73 13
Almacén general: N. S. DEL ROSARIO, 4-7 - S. S. DE LOS REYES (MADRID)

- pequeños. Musical. ¡Abrete, Sésamo!
- 19.00. BALONCESTO: Real Madrid-Rotterdam. Realización: Ramón Díez. Comentarista: Joaquín Ramos.
- 20.30. BAILET: "Balada heroica".
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. "LA ULTIMA TENTATIVA" ("Baby, the rain must fall") (1965). Guión: Horton Foote. Dirección: Robert Mulligan. Intérpretes: Lee Remick, Steve McQueen, Don Murray, Paul Fix, Ruth White.
- 23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AQUI, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. REVISTERO.
- 16.00. NOVELA (capítulo V): "La hija del mar", de Rosalía de Castro.
- 16.30. OLIMPIADA DE INVIERNO. C. NO. (Resumen de las pruebas celebradas.)
- 17.00. OLIMPIADA: Esquí. (Des-

Radiola

- 21.30. INFORMATIVO.
- 22.00. EL HOMBRE Y LA MUJER. C. RRA: "Cervatillo". Guión: Félix Rodríguez de la Fuente. Dirección y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.
- 22.30. CUENTOS Y LEYENDAS. C. "Poesía de amor y muerte". Guión: J. Font-Espina. Realización: J. Font-Espina. Intérpretes: La Muerte, Patricia Rianza; Juglar, Carlos Balbino; Director, Tony Canales; Ayudante director, Luis Flores; Secretaria, María Flores; Jorge Manrique.
- 23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

- 11.45. CARTA DE AJUSTE.
- 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.01. LA GUAGUA. Guión general: Pedro Ubeda del Aguado. Realización general: Pedro Ubeda del Aguado. Intérpretes: Pedro Ubeda del Aguado, Raquel Bolo, Manuel de la Rosa, Torreblanca. Los vaqueros: "Los vaqueros". (El "sheriff" Walter

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color

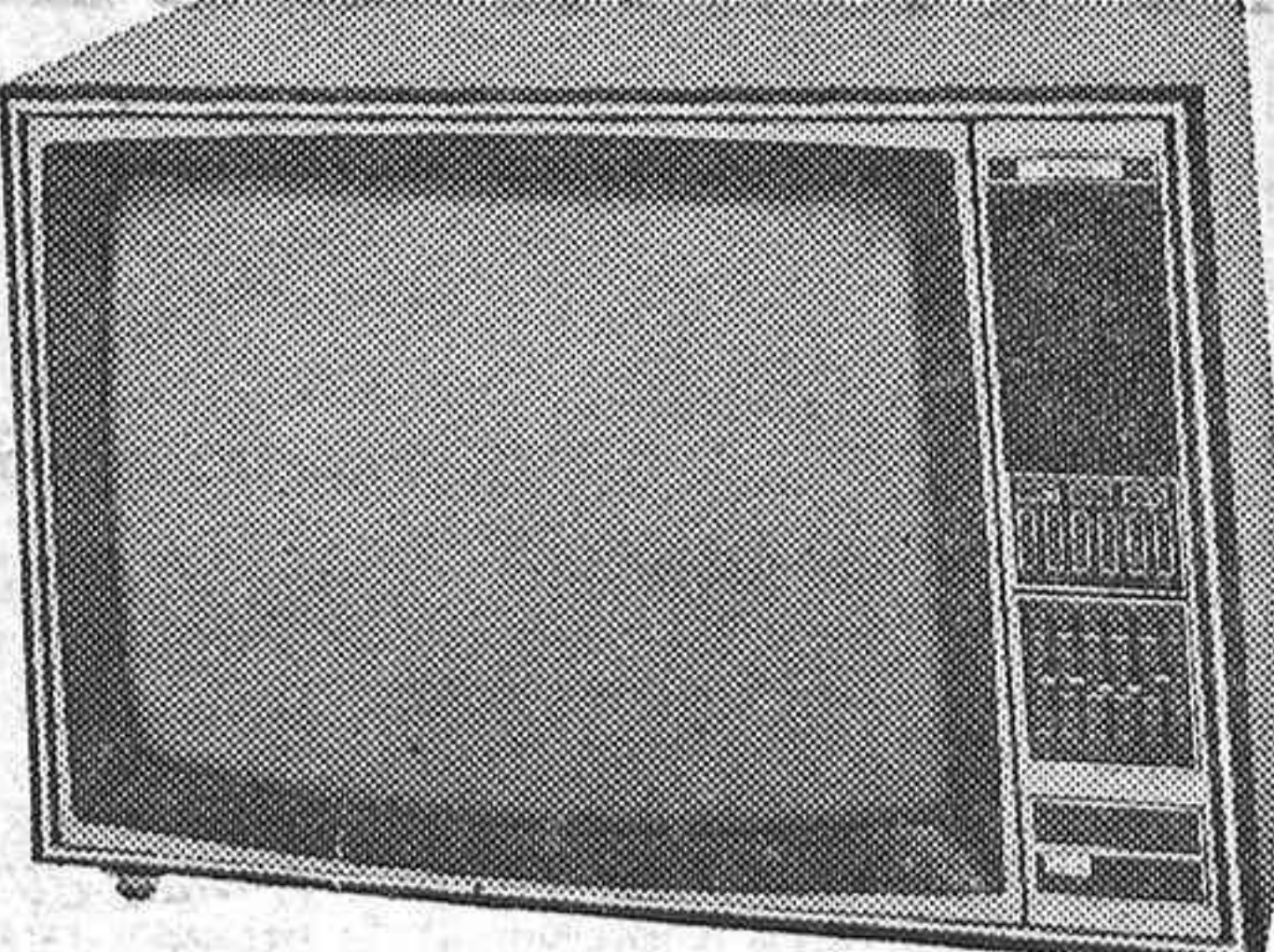
RADIOLA TIENE COLOR

Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
 - Totalmente transistorizado
 - Estabilización automática
 - Dos altavoces frontales
 - Cambio de canales por control digital
 - Mínimo consumo
 - Un solo control adicional para ajuste de color.



Radiola
Imagen y Sonido



distribuidor



PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

SEGUNDO PROGRAMA

LUNES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. HAWAI 5-0: "Seis mil pasajes mortales". Dirección: John Peyser. Guión: Leonard



y Arlene Stadd. Intérpretes: Jack Lord, James McArthur, Al Harrington, Kam Fong, Jack Hogan.

- 21.00. JAZZ VIVO: "La música de Louis Armstrong" (I). Realización: José Carlos Garrido.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. CULTURA 2 (número 2).
- 22.30. PEQUEÑO ALBUM DE LA ZARZUELA: "Los de Aragón". Realización: Adriano del Valle. Guión: Solly. Presentación: Mario Beut.
- 23.00. PAGINA DEL LUNES.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

Radiola

MARTES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. POLIDEPORTIVO.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. MAESTROS Y ESTILOS: C. Christian Ferras y Miguel Zanetti (II): "Sonido de Egipto". Realización: Antonio Chic.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

Radiola

MIERCOLES

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. BALONCESTO. Estudiantes-Cinzano. Realización: Eduardo Casanova. Comentarista: Joaquín Pérez Díaz Palacios.
- 20.30. REVISTA DE CINE. La actualidad cinematográfica en diversos reportajes y entrevistas, cortometrajes y secuencias seleccionadas de importantes filmes, además de los habituales comentarios de Alfonso Sánchez.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. CINE CLUB: "Lilith" (1964). Guión y dirección: Robert Rossen. Intérpretes: Warren Beatty, Jean Seberg, Peter Fonda, Kim Hunter, Anne Meachan.
- 23.45. ULTIMA IMAGEN.



Radiola

JUEVES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. PLANETA VIVO: "Africa" C. (II).
- 21.00. MAS ALLA: "Hipnosis y magnetismo". Guión: Doctor Jiménez del Oso y Hugo Stiven. Dirección y presentación: Doctor Jiménez del Oso. Realización: Eugenio García Toledano.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. MUNDO "PGP".
- 22.30. TEMAS 76.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.



VIERNES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. VIAJE A LA AVENTURA: C. "La herencia del hombre: Japón desde el fondo de los tiempos".
- 20.30. DOCUMENTAL: "La Feria de Milán".
- 21.00. PAGINA DEL VIERNES.
- 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22.00. A FONDO. Una nueva edición de esta serie, que nos acercará a personalidades del mundo de la cultura, la ciencia y el arte, vistos por sí mismos.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SABADO

- 19.00. CARTA DE AJUSTE.
- 19.30. PRESENTACION Y AVANCES.

Radiola

Radiola
Imagen y Sonido

distribuidor:

Electrodomésticos
MOZAS

Venta y reparación
TV, radio, material eléctrico, magnetófonos
muebles de cocina, lavadoras, lámparas

Valderodrigo, 14 - Teléfono 216 06 28 - MADRID-35



munea a los chicos el robo permanente de caballos y solicita su colaboración para capturar a los malhechores. Estos apresan a un grupo de mendigos, haciéndolos pasar por los autores del robo. Los chicos descubren a los auténticos ladrones, poniéndolos a disposición del "sheriff". Los juegos, Guión y realización: Manuel Garrido Palacios. Actuación de grupos infantiles. Misión rescate. Guión: Anibal Arias. Realización: Miguel Lluich. Tiempo libre. Guión: José Villegas Llamas. Realización: Miguel Lluich. Presentación: José Miguel Flores. Las canciones del desván. Música: Felipe Amor. Presentación: María del Car-

Radiola

- men Goñi. Realización: Fernando García Tola. Pasarratona. Idea y dirección: Guillermo Summers.
- 14.25. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.30. POR LAS RUTAS DE SAN PABLO: "En la cárcel de Cesarea". Guión, presentación y dirección: Salvador Muñoz Iglesias. Realización: Enrique Fernández Porras.
- 15.00. TELEDIARIO. Primera edición.
- 15.30. HEIDI: "La nueva casa".
- 16.00. PRIMERA SESION: "Los nuevos ricos" (1950). Guión: Helmut Hartman-Robert O'Brien. Dirección: George Marshall. Intérpretes: Bob

- presentación: José María Inigo. Realización: Fernando Navarrete. Coordinador: Tomás Zardoya.
- 23.40. KOJAK: "Tela de araña mortal". Guión: Jack Lird. Dirección: William Hale. Intérpretes: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Héctor Elizondo, Abby Mann, Bárbara Rhoades, Bruce Kirby.
- 00.30. ULTIMAS NOTICIAS.
- 00.35. REFLEXION.
- 00.40. DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO

- 10.15. CARTA DE AJUSTE.
- 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
- 11.15. CONCIERTO: "Sinfonía número 39", Mozart. Realización: José Luis Mendizábal.
- 11.45. GENTE JOVEN. Guión y dirección: Fernando Juan Santos. Realización: Eugenio García Toledano. Presentación: Antolín García. Dirección musical: Rafael Ibarbia.
- 12.30. SOBRE EL TERRENO. Baloncesto y Olimpiada de Invierno. Presentación: Juan José Castillo. Realización: Luis López Dolz.
- 14.10. CRONICA DE SIETE DIAS. Editor: Luis Losada. Realizador: Pedro Rozas.
- 15.00. NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 15.15. LA CASA DE LA PRADEIRA: "Si despierto antes de morir". Dirección: Victor French. Intérpretes: Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue An-



Radiola
Imagen y Sonido

distribuidor:

RADIO T.V. Sauras

Calle IGLESIA, 6 TEL. 619 39 30 - ALCORCON

C/. Angel Múgica, 2. Teléf. 734 20 43 - MADRID

- Hope, Lucille Ball, Robert O'Brien, Bruce Cabot.
- 17.45. DIBUJOS ANIMADOS.
- 18.00. EL CIRCO DE TV. Guión: Gaby, Fofó y Millki. Realización: Pedro Baldié.
- 19.00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. TORNEO. Guión: José Luis Martínez-Daniel Vindel. Realización: Leopoldo Gutiérrez. Presentación: Daniel Vindel. Atletismo.
- 20.00. PORTAVOZ: "Los invidentes". Guión: Francisco Summers. Dirección y presentación: Angel Losada. Realización: Adriano del Valle.
- 20.30. LA RUTA DE LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES: "Etnología general del Brasil".
- 21.00. INFORME SEMANAL. Presentadora: Rosa María Mateo. Realizador: Carlos Amann. Director: Pedro Erquicia.
- 22.00. NOTICIAS.
- 22.05. DIRECTISIMO. Dirección y

- derson, Josephine Hutchinson.
- 16.30. OLIMPIADA DE INVIERNO. NO. Patinaje artístico. Comentaristas: Quiroga, Castillo y G. Aróstegui.
- 17.00. VOCES A 45: "Hacia el Eurofestival 76".
- 18.00. EL MUNDO DE LA TV. Presenta: Santiago Vázquez. Realización: Mary Carmen Blanco González.
- 18.30. CARNICEROS. Guión: Vince Edwards. Intérpretes: Ben Gazzara, Sheree North, Kip Nivell, Laurette Spang, Richard Basehart.
- 20.00. FUTBOL. Oviedo-Elche. Realización: Casanova. Comentarista: Joaquín Ramos.
- 22.00. NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 22.15. LAS SEIS ESPOSAS DE ENRIQUE VIII: "Ana de Cleves". Guión: Jean Morris. Dirección: John Glenister. Intérpretes: Keith Mitchell, Elvi Hale, Bernard Hepton, Wolf Morris, Robert James.
- 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

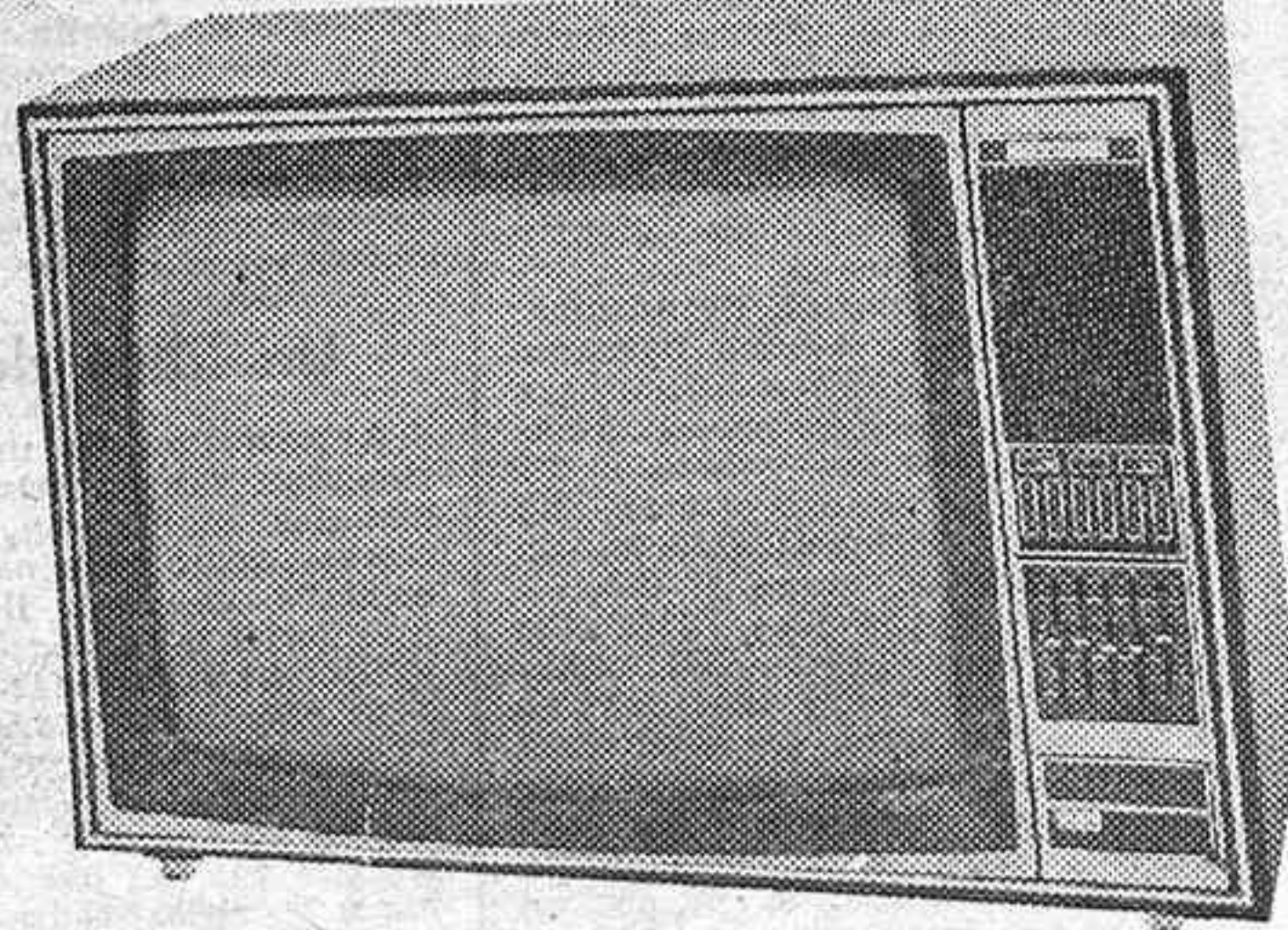
RADIOLA TIENE COLOR

Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
- Totalmente transistorizado
- Estabilización automática
- Dos altavoces frontales
- Cambio de canales por control digital
- Mínimo consumo
- Un solo control adicional para ajuste de color.



Radiola
Imagen y Sonido



LA ACTUALIDAD TEATRAL, POR SANTOS Y UBERO



Paco Martínez Soria y Alida Foster, en una escena de "Que se deja usted el paraguas", de José de Lucio • El Ballet Español, que debutó en el Monumental • La compañía Morgan, que estrenó "L'Economiste", creación colectiva del Roy Hart • Apoteosis triunfal de "Los sinvergüenzas tienen... eso", de Paso y Morcillo, con que debutó en Madrid la compañía de Zori-Santos

PRESENTACION TRIUNFAL de Zori-Santos en el Alcázar

Por Andrés MONCAYO

"Los sinvergüenzas tienen eso...", de Alfonso Paso y Fernando García Morcillo, es una revista casi perfecta. El joven y ya veteránico autor ha ideado una situación cómica que produce hilaridad constante. Creemos que eso es suficiente para una obra de este género, donde lo más que se exige es que el público ría abiertamente. Pero es a la circunstancia de que, burlando, Paso ha querido hacer de los personajes centrales de su obra dos arquetipos: el optimista y el pesimista; el que cree que todo va a salir bien y el que piensa que todo va a salir mal. En suma: Don Quijote y Sancho. Y esto en las minimizaciones del género tiene cierta categoría caricaturesca. La risa es de buena ley y surge espontánea porque las situaciones están muy apretadas, son continuas y apenas se concede al auditorio un momento de respiro en la carcajada. Nos ha gustado, pues, francamente el libreto. Naturalmente, todas las virtudes que en él se encierran no reducirían de una manera tan rotunda si no fuera por la interpretación de Zori y Santos, dueños de todos los resortes cómicos y poseedores de una gracia natural irresistible. Hay instantes en la obra que, efectivamente, todo nos recuerda lo mejor que se ha hecho y que se hizo dentro del género. Zori y Santos están divertidos, actuales; interpretan, bailan, cantan. El escenario crepita cuando ellos están sobre el tablado.

"Los sinvergüenzas tienen eso..." posee una partitura rica en melodía y muy inspirada, debida al talento de Fernando García Morcillo. Hay números que hoy no se escriben por desidia o por acomodación de otros compositores. Me refiero a esa haba-

nera prodigiosa titulada "El abanico" y que todo el público salió tarareando. Quiero destacar también el número de "La ruleta" y la parodia que Zori y Santos hacen en su solo de trompeta. Musicalmente la obra está bien guarnecida. La presentación es un prodigio de buen gusto y tanto las "vedettes" como el "ballet de Miss Baron" salen vestidas con elegancia y con finura. Hoy, que la moda, un tanto estúpida, es que las artistas salgan poco menos que desnudas a escena, contemplar la revista de Zori y Santos, en ese aspecto, es un alivio. Vaya, pues, nuestra gratitud para la viuda de López y Muñoz y para José Ramón Aguirre.

Zori y Santos han ideado una fórmula francamente original. En vez de traernos una "vedette" nos han traído cinco. ¡Cinco "vedettes"! María Silva, bellísima y elegante; María Kostí, graciosa; Tania Ballester, inteligente y escultural. Junto a ellas, la simpática negrita Rosana Dipré y Clara Urbina. Toda la compañía coadyuva al éxito, que en esta ocasión no tenemos más remedio que reconocer legítimo y de buena ley. ¡Ojalá todas las revistas que a veces tenemos que ver poseyeran el fundamento, la gracia y la belleza que posee "Los sinvergüenzas tienen eso..."

El éxito fue rotundo y creciente desde las primeras escenas y los primeros números. La representación transcurrió entre carcajadas y ovaciones, y al final de la obra, ante la insistencia de los aplausos, Alfonso Paso hubo de dar las gracias al público trasmitiendo el mérito que pudiera haber en su pieza a esos dos colosos de la risa, que son Zori y Santos, los cuales también hicieron uso de la palabra. Un éxito completo y merecido.

En torno a Arturo Serrano



El doctor Zúmel, presidente de la Peña Valentín, ofrece el homenaje de tan prestigiosa tertulia al famoso empresario teatral.

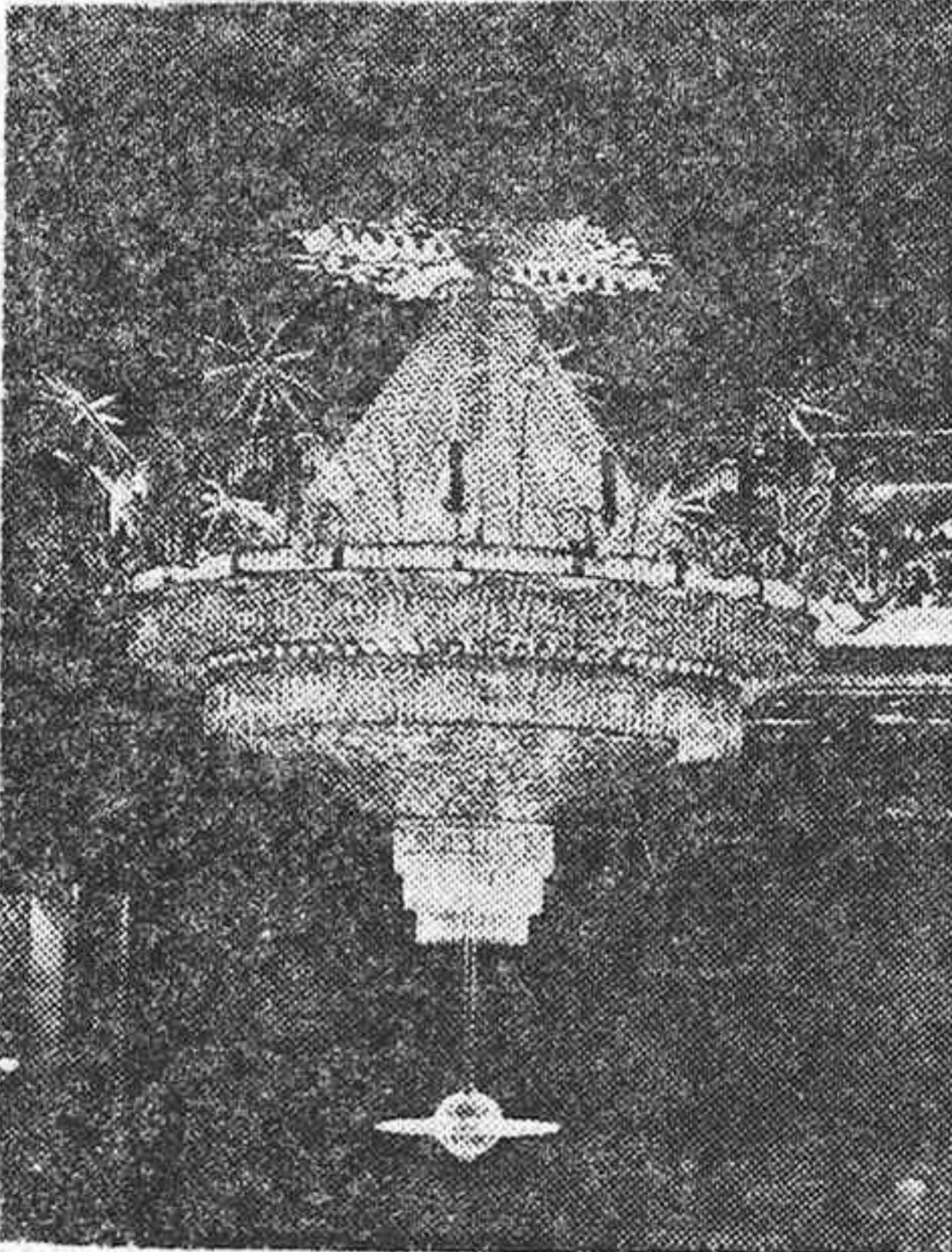
Justo y merecido el homenaje de la Peña Valentín a Arturo Serrano; ha sido algo más que uno entre los que se han tributado a este ilustre hombre de teatro al celebrar sus bodas de oro con la empresa. La calidad de las personas que han asistido—y su elevado número—y las cosas que se han dicho en los discursos han situado realmente la persona de Arturo Serrano en el alto lugar que le corresponde. Las décimas que leyó José García Nieto; la lírica descripción de Arturo y su esposa, Isabel Garcés, que hizo García Viñolas; el humor cariñoso de Tono, de Miguel Mihura, de José López Rubio; el lúcido análisis del servicio prestado al teatro que hizo Lorenzo López Sancho; el realmente impresionante discurso de Joaquín Calvo Sotelo, con las palabras de Félix Fernández, anfitrión de la Peña, ofreciendo el homenaje, y del doctor Zúmel, presidente, cerrándolo, resumieron la importancia de Arturo Serrano en el teatro nacional du-

rante medio siglo de labor incansable y fecunda.

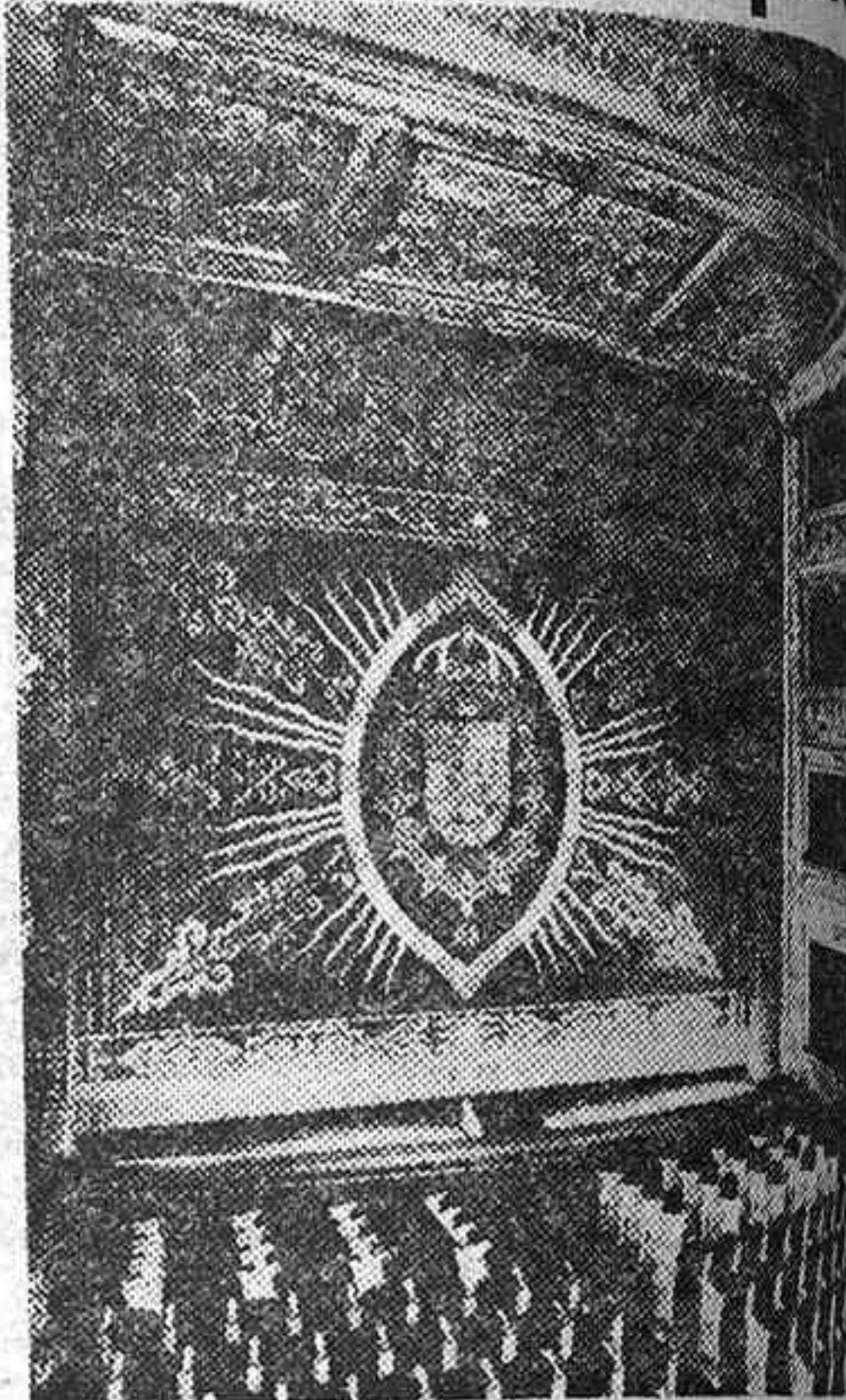
Vimos entre los asistentes, con Arturo Serrano e Isabel Garcés, a la duquesa de Durcal, la condesa de Yebes, el doctor y la señora de Zúmel, Emilio Romero, la señora de Calvo Sotelo, que presidía el acto, y una infinidad de actores, actrices, autores, escritores, periodistas, figuras de la sociedad madrileña, que hacían de los salones de Valentín una auténtica fiesta.

Fiesta de amistad, de admiración, de afecto. Arturo Serrano, a lo largo de estos cincuenta años, ha sabido siempre ser amable para todos, ha sabido crear un estilo de hacer teatro, ha mantenido siempre abierto un magnífico local como el del Infanta, en el que han estrenado los más importantes del país... Todo es poco para celebrar no ya la continuidad, los cincuenta años de su trabajo, sino la calidad de ese trabajo que ha sido decisiva para la historia de la cultura española en el campo, tan importante, del teatro.

La fidelidad al antiguo teatro Español



Detalle de la lámpara monumental, que quedó totalmente destruida en el siniestro



Majestuoso aspecto del escenario, con su admirable telón de boca y palcos proscenios

Según nuestras noticias, el teatro Español va a ser reconstruido—esperemos que el plazo sea breve; ya se ha perdido demasiado tiempo—y se va a buscar la forma de hacerlo lo más parecido posible a como fue antes del siniestro. Probablemente no sea del todo posible. El arquitecto que en tiempos reformó el Español hasta dejarlo tal como lo conocimos, don Enrique Colás Hontán, con quien hemos tenido una larga conversación, nos ha explicado que no existe la artesanía madrileña que tan importante fue entonces. Se ha perdido la noble tradición de los oficios artísticos. Hasta 1923 se habían realizado numerosos intentos parciales de reconstrucción; fue entonces, siendo alcalde el conde Vallellano, cuando el señor Colás Hontán se hizo cargo de la reforma y ornamentación de lo que había sido el Corral de la Pacheca; es decir, que desde el siglo XVI no había cesado de dedicarse al teatro (todavía bajo el patio de butacas se conserva una losa de granito de la época de la fundación).

Dos de los elementos más bellos de la ornamentación del teatro, la gran lámpara y el telón de boca, se han perdido en este incendio. Su valor era ya incalculable. Don Enrique Colás Hontán posee las fotografías con todo detalle y algunos croquis, con lo que podrían reconstruirse. Naturalmente, lo ha puesto todo al servicio del Ayuntamiento, se

ha puesto a sí mismo a ese servicio, a pesar de que supone un enorme sacrificio personal para él. Conserva muchos de los planos y de los croquis, además de una memoria envidiable y un amor por el teatro Español realmente entusiasta.

Uno de los fragmentos del teatro de que nos habla con gran interés es el paco real, que tiene entrada por una calle lateral y que posee cuarto de baño y una sala adyacente, y abajo, junto a la puerta, instalaciones para que

se acomoden las escuelas y posibles visitas.

En la restauración de 1920 procuró seguir fielmente el espíritu del viejo barrio en que el teatro está enclavado, y en su interior el gran estilo decorativo de los palacios madrileños: el de Cuarte, el de El Pardo, los de San Juan...

Hay en el Ayuntamiento madrileño personas de gran habilidad artística, y debíamos contar entre ellas al delegado de Cultura, señor Aparisi, que hizo lo posible porque la reconstrucción del Teatro Español se hiciera con la mayor fidelidad. No olvidemos tampoco de que el arquitecto y no es, por lo ajeno en nada a la belleza que ha de conservarse y restaurarse. Por esta parte está nuestra esperanza de que todo se haga con seriedad y de que pronto podamos ver de nuevo teatro en el Español.

La Tirso de Molina, en París

En un gran teatro de París se ha presentado la compañía española Tirso de Molina, que dirige Manuel Manzanque. Asistieron más de dos mil espectadores, la mayoría de ellos trabajadores españoles, y estuvo presente el embajador de España don Miguel María de Logendio.

La compañía, que en esta gira europea está patrocinada por el Instituto Español de Emigración, ha recorrido numerosas ciudades francesas. En Montpellier, Manzanque y la actriz Lola Herrera mantuvieron animado coloquio en la Universidad.

Se aplaza "Lo que vio el mayordomo"

Cuando parecía inminente su estreno se ha pospuesto por tiempo indefinido la presentación de "Lo que vio el mayordomo", de Joe Orton, el autor de "El realquillado", que dirige Gil Carretero y han de interpretar Juanito Navarro, María Luisa Ponte y Javier de Campo.

"El día que se descubrió el pastel"

En cambio, Juanito Navarro estrenaría en el Arlequín, el día 18, la obra de Manuel Martínez Mediero (el autor de "El bebé furioso" y "Las hermanas de Buffalco Bill"). El día que se descubrió el pastel". Es una obra de las que hay las mejores referencias y que parece llamada a tener un gran éxito.

El cante de Paco Moyano

Esta noche en el Ateneo de Madrid, dentro del aula-teatro, habrá una sesión de cante de Paco Moyano presentado por Manuel Ríos. Y el viernes 13, en el mismo lugar, Juan Antonio Hombrígón y Francisco Nieva hablarán sobre Larra.

Homenaje al teniente general Alvarez Arenas

La Peña literaria y teatral Los Celtiberos se reúne el miércoles próximo en torno al teniente general Alvarez Arenas para expresarle su felicitación por haber sido nombrado ministro del Ejército. El almuerzo se celebrará en el Hotel Menfis a las dos y cuarto de la tarde, y se espera una nutrida asistencia de peñistas y sus esposas.

Un libro de Coa

Arturo Coa es un autor muy singular, muy distinto de los habituales en España. Ha estrenado obras—como "Un paraguas en la cama"—que han llamado enormemente la atención. Ahora la Editorial Aguilar publica un libro con tres comedias suyas: "Luto en las uñas", "La acera de enfrente" y "Viuda de Perro". Un estilo audaz y un humor inteligente son las características de estas interesantísimas piezas que nos gustaría ver estrenadas.

Del 11 al 17, en Madrid, teatro pedagógico inglés

El Teatro Pedagógico Inglés que durante dos semanas en España el año pasado, se presenta ahora para una gira por Barcelona, Zaragoza, Madrid, San Sebastián y Vitoria. En nuestra capital tiene como madras representaciones al 17 de este mes en enseñanza, como el Instituto Técnico, Escuela Oficial de Mas, colegios, y colegios.

Flamenco en el Ateneo

El Aula de Teatro del Ateneo ofrecerá esta noche, a las siete y media, "El cante de Paco Moyano", presentado por Manuel Ríos, Premio Nacional de Literatura; y el próximo día 13, a las siete y media, la tarde, a Juan Antonio Hombrígón y a Francisco Nieva hablando sobre Larra, en el centenario del aniversario de su nacimiento con motivo del próximo número de la obra de Paco Moyano "Sombra y quimera de Larra" el teatro María Guerrero.

TEATRO

AGENDA DE LA SEMANA: CINE PARA LEER

"Secretos de un matrimonio" tiene éxito de público en todas las ciudades españolas donde se estrena. Cabe interpretarlo como una feliz evolución de nuestros espectadores. Hace todavía pocos años, Ingmar Bergman era un realizador difícil. Ya se han estrenado aquí la mayor parte de sus películas y es hoy un autor bien aceptado. "Secretos de un matrimonio" fue realizada para la televisión. Bergman hizo seis partes, con una duración aproximada de una hora cada una. El metraje resultaba excesivo para su exhibición en salas cinematográficas y el propio Bergman procedió a un montaje para que no rebasara las dos horas y media. A muchos buenos aficionados les interesa conocer la obra original. Ahora puede conseguirlo en cierto modo. Con el título de "Escenas de un matrimonio" —el original—, Fernando Torres ha editado los diálogos de las seis escenas que componen la versión para la televisión. Han sido traducidos por José Pedro Vargas. La lectura permite conocer esa versión, pues la película de Bergman viene a ser un "diálogo filmado". El lector penetrará en todo el drama de Marianne y Johan.

Completan el libro un estudio sobre el filme hecho por Juan M. Company, la filmología de Bergman y una serie de títulos de obras sobre el realizador, elementos para una bibliografía. Libro de gran interés.

Elias Querejeta ha publicado el segundo volumen de su serie cinematográfica. Está dedicado a "La prima Angélica", la extraordinaria película de Carlos Saura. El prólogo es de Eduardo Haro Tecglen. Rebase el contenido de un prólogo al uso. Haro Tecglen hace un incisivo análisis de la obra. Además del guión de Carlos Saura y Rafael Azcona, un estudio de la película debido a Fernando Lara y unas anotaciones del propio Querejeta. La colección de Querejeta mantiene el nivel propuesto.

Semana cultural en Ceuta

En Ceuta se ha celebrado la I Semana Cultural del Cine. Componían su programa "A la Legión le gustan las mujeres..." y a las mujeres les gusta la Legión", de Rafael Gil (era su estreno en España); "Tiburón", de Steve Spielberg; "Cowboy de medianoche", de John Schlesinger; "Los tres días del Dóndor", de Sidney Pollack; "Tarde de perros", de Sidney Lumet; "Shampoo", de Hal Ashby, y "Erase una vez en Hollywood", de Jack Haley, Jr. Las sesiones se completaron con documentales. Varias películas eran proyectadas en versión original con subtítulos, lo que constituye un medio eficaz para devolver el gusto a nuestro público por estas versio-

nes. Se completaba la Semana con conferencias a cargo de los críticos Luis Gómez Mesa, Félix Martí-Alay, Lorenzo López Sancho y Alfonso Sánchez. Fueron iniciadas por un coloquio entre Rafael Gil y Matías Prats sobre la película del primero.

El éxito ha sido rotundo. Antes de comenzar la Semana, el abono quedó agotado en un cine de 1.800 localidades, por lo que hubo de dar sesiones de tarde.

Se celebró también una Muestra Internacional de Propaganda del Cine, montada por Luis Gómez Mesa.

Ante el éxito de la Semana y la eficacia de su labor cultural, el director general de Cinematografía, Rogelio Díez Alonso, y el gobernador civil de Cádiz, Antolín de Santiago y Juárez —persona bien ligada al cine—, preparan una Muestra de Cine del Atlántico.

DE AQUI PARA ALLA



Isabel Adjani, la actriz que con su interpretación en "Histoire d'Adèle H", se ha convertido en la revelación del año

Raquel Welch cubre sus involuntarias vacaciones cinematográficas con un espectáculo que ha renovado su éxito y su popularidad. Presentado en Las Vegas, luego lo ha exhibido en París y en Madrid. Los del cine han vuelto a acordarse de la guapa "estrella". Después de interpretar "Mother, jung and speed", bajo la dirección de Peter Yates, intervendrá en "Shenna, la reina de la jungla". Eric Rohmer ha realizado una versión en Alemania de la novela de Henrich von Kleists "Die marquis von O...". Según su costumbre, es fiel al texto original. También sus principales intérpretes son alemanes:

Edith Clever y Bruno Ganz. Isabel Adjani, la admirable intérprete del filme de Truffaut "Histoire d'Adèle H", ha sido coronada por los críticos de Nueva York como la mejor actriz del año. Ahora se da su nombre como sería candidata al Oscar. Isabel Adjani rueda en la actualidad "El inquilino", nueva película de Polanski. Conchita Velasco y José Luis López Vázquez han sido designados por un jurado de empresarios los actores españoles más taquilleros del año. La encuesta entre los empresarios fue realizada por nuestro colega

ITO

OPOSICION PROFESORES	INGRESO ACADEMIA G. B. S.
E. G. B. 9.000 PLAZAS	(SARGENTO POR OPOSICION) 1.320 PLAZAS
3.450 ptas.	3.850 ptas.
Contestaciones completas	
En ambas, clases diarias, mañanas, tardes, noches o sólo los sábados. Enviamos información gratuita con convocatorias, programas e instancias	
ACADEMIA N. POLITECNICA	
Carrera San Jerónimo, 11. Tel. 221 12 05. Madrid-14	
Carretas, 27. Tel. 222 64 93. Madrid-12	
(También clases y contestaciones para graduado escolar, ingreso en bancos, ministerios y taquimecanografía)	

ABECEDARIO

Raquel Welch, entre nosotros

W ¡Miren por dónde la uve doble, ancha de caderas, lestra! Buena paridora, tiene la oportunidad de saltar a la nada menos que a Raquel Welch, que, desde esta mañana, está entre nosotros, los pecadores... Viene la sexy-estrella presidir la fiesta anual de "Tele-Radio", que a Miguel García tiene por timonel. Miguel, créanme, es uno de los mejores "gourmets" de la vida toda, del ancho mundo, de las pompas y vanidades. Tiene el aire de Jardiel cuando le plumea. La cachaza y el talante de Miguel Mihura, posiblemente al manantial creador, cortándole el galope. Peca lo que merece la pena, la televisión le sorbió el sexo y—que cambiar es de sabios—la prensa lo encerró en su papel de un tiempo a esta parte. No sólo hace "el semanario de la tele", sino que ha conseguido que su embarcación tenga fisuras, no haga aguas en el proceloso mundo de los lectores. Un día Miguel, si no al tiempo, nos saldrá con un tratado sobre la mujer, de la que tanto sabe. Precisamente ahora, cuando el año dichoso y discriminatorio ha pasado, va y dice: "¡Hágase la mujer!" Y, como arrancado de la costilla del último bohemio dandy, el propio Miguel fue y hizo Raquel Welch, de la que—¡mala que es la gente!—dijo recientemente que era de plástico...

Mónica, ¡siempre!

M Fue "Mónica de noche". Es Mónica de siempre. Abi es una respuesta para quien tuviese duda de su calidad de actriz: "Cria cuervos." En la caligrafía más firme de Carlos Saura, el grande, hay trazos interpretativos tan firmes como Mónica. Volverá a ser la de Randall, "Mónica de noche". Pero que a ella ha correspondido presentar esta gala que requiere otro escenario más amplio, verbigracia, el "Bernabéu". El amor: me dicen que ahora sí, que pronto conseguirá don Santiago trasladarlo a otros pagos y que en el actual solar construya la torre de cristal... Le inquirieron a nuestra qué le parece la Welch. Fue sincera: "Eso que los hombres llaman una tía buena." Después, de buen talante, explicó periodista: "Llevaré un vestido "sexy" con el que trataré humillarla."

¡Conoces gente!

P Le preguntaron a un "play-boy" de regalo el porqué de esa incontinencia a la hora de hacer eso que le llama el amor. Respondió: "No es por vicio. Es porque así conoce mucha gente..." Con los cambios, constantes, a que nos acostumbrando nuestro país, uno no tiene más remedio que conocer o reconocer gente. Conoció y me impresionó su "estar" a quien ocupa un despacho por el que pasaron tan nobles amigos. Gabriel Peña Aranda, de altas singladuras políticas, rompe el fuego en la Dirección General de Radio y Televisión. Cuando alguien llega a un puesto nuevo, lo pone patas arriba. Peña Aranda prefiere mover los peones que nocen el oficio. Lo de lo malo conocido y lo bueno por conocer, para él sirve. Y las cuerdas de la guitarra revolucionaria si se saben apretar, son de la mejor calidad. Evolucionar, revolucionar porque sí. Dali, en casos semejantes, grita "¡Bravo!"

La "Autónoma"

G Apuleyo Soto me brinda la feliz ocasión de encontrarme de nuevo, con un muy mi viejo amigo: Gratiano Nieto (¡Que ya es llamarse el jefe de prensa y el rector, respectivamente, de la Universidad Autónoma de Madrid!) Gratiano, que fue uno de los directores generales de Bellas Artes, que el buen sentido de Robles Piquer hace que esa sección vuelva a su primigenio nombre) que han dejado huella en todos sus trabajos, sus días y sus horas a la Autónoma. ¿Autónoma? Confesó: "Pues no, no lo es. ¡Qué más quisiera nosotros! Pero, todavía, no se puede subvencionar por sí misma." Un campus espléndido y una voluntad de hacer bien espléndida. Curioso: ciertos profesores, de los "progresos" son los que más faltan a clases. ¡No hay como brindar el ruido al que desprotica para que le pille el toro! Pocos conflictos este curso. ¿Que algunos no están conformes con el rector?—responde preguntando Gratiano a una colega—¡De acuerdo con ellos! El primero que no está conforme con el rector soy yo."

"La Casa Real de España"

B Juan Balansó, aparte de un profesional de "aquí te espero", es monárquico a la moderna, al xeito que el rector de Juan Carlos marca. Ando metido en fascículos de la Casa Real española. No elude nada. Ni aquello que asustar—y va a asustarlos!—a los beatos de la monarquía, los que no aspiran a más que a ser cortesanos. Rehúya, lo dice en el prólogo, de "la crónica doméstica de una familia de reyes". Espanta a mojigatos—¡meigas fuera!—aclamando los reyes no fueron "estatuas de mármol, sino seres vivos de carne y hueso".

ANTONIO D. OLIVERA

ELECTRONICA
CURSOS ACCELERADOS EN 5 MESES

- TV - NORMAL y COLOR
- ELECTRONICA INDUSTRIAL
- TRANSISTORES

Clases TEORICO-PRACTICAS a partir 1 marzo
CENTRO ESTUDIOS TELEVISION
BARCELONA
Teléfono

Bilbao Vergara Consulado Victoria
Regio Versalles Liceo Garden
HOY LUNES, COLOSAL ESTRENO

Grandes Esperanzas

MICHAEL YORK • SARAH MILES • JAMES MASON • ROBERT MORLEY

CON MARGARET LEIGHTON • ANTHONY QUAYLE • RACHEL ROBERTS • JOSS ACKLAND
PRODUCCION POR ROBERT FRYER • DIRIGIDA POR JOSEPH HARDY • GUIÓN: SHERMAN YELLEN
BASADA EN LA NOVELA DE CHARLES DICKENS • MUSICA: MAURICE JARRIS • DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: FREDIE YOUNG B.S.C.

Grandes Esperanzas
UN GRAN REPARTO...
UN GRAN ARGUMENTO...
UN GRAN SUCESO CINEMATOGRAFICO — Para todos los públicos

GARGARISMOS CINEMATOGRAFICOS

Por Alfonso SANCHEZ

Boris: "El crimen es inmoral." Sonia: "La inmoralidad es una noción subjetiva." Boris: "Pero la subjetividad es objetiva." Sonia: "No en el plano de la percepción." Boris: "Ella es irracional. Implica la inmanencia." Sonia: "Pero la evaluación de un fenómeno está en contradicción metafísica o epistemológica con el concepto abstracto tal que la cosa en sí o para sí. Necesitamos creer en Dios." Boris: "Si solamente o para sí. Necesitamos creer en Dios. Una zarza ardiendo, la di- pudiera ver un milagro... Uno sólo. Una zarza pagando una factura." visión de las aguas o a mi tío Sacha pagando una factura." Tan insólito diálogo pertenece al filme de Woody Allen "Love and Death", una parodia de la Rusia zarista y de las novelas de Tolstói y Dostoevsky. Todos los diálogos de "Love and Death" responden al humor judío de Nueva York. Me gustaría disponer del ingenio de Woody Allen para escribir esta nota en ese estilo desopilante. Sería lo adecuado, porque en serio parece que no resulta.

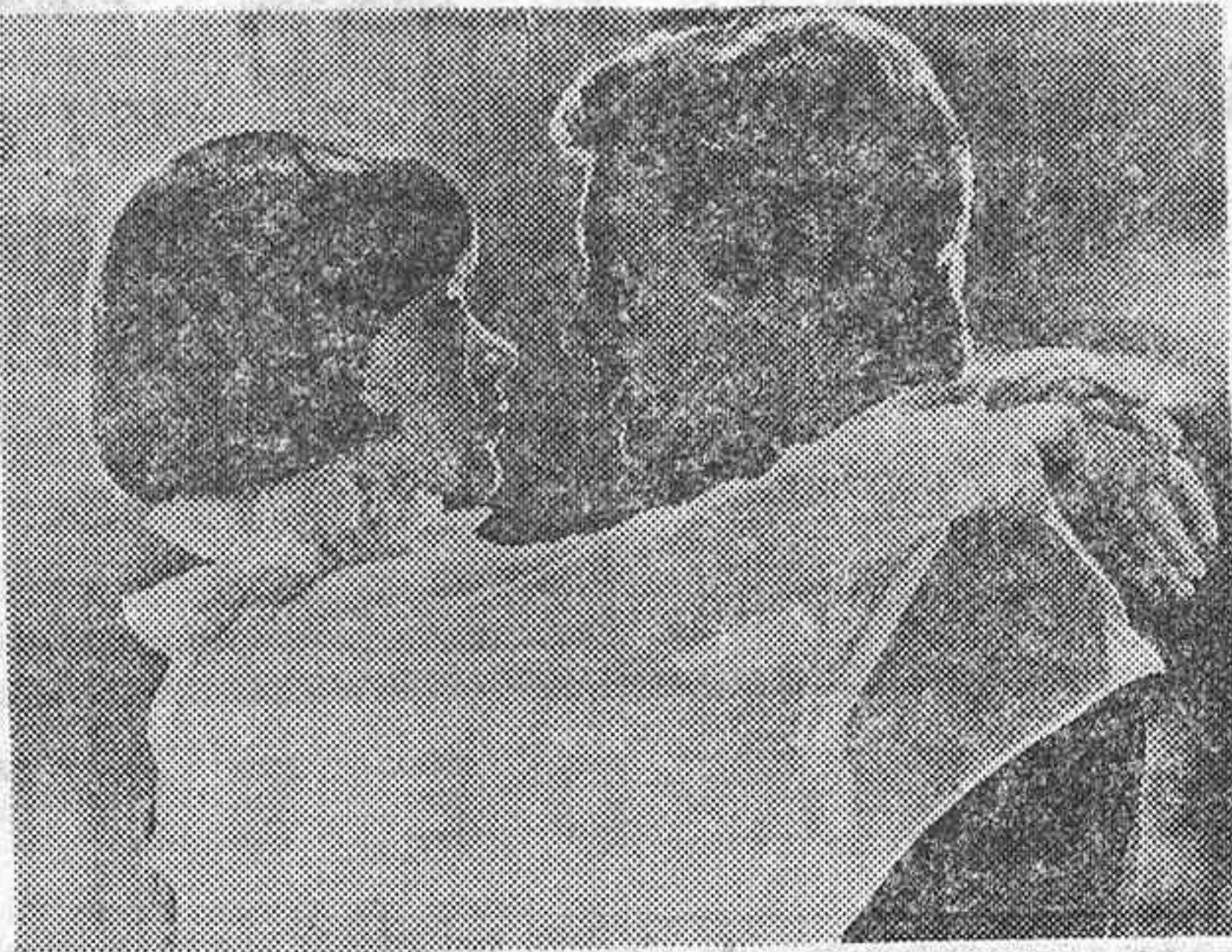
Desde Biarritz a Ceuta, en el curso de tres fines de semana, he recorrido largos trayectos. Mi lectura favorita en estos viajes la constituyen revistas y periódicos. Casi todas las revistas eran cinematográficas. Las francesas, por supuesto, son de "izquierda". No conozco ninguna que se confiese de "derechas". Es necesaria la precisión para explicar hasta qué punto mi cabeza bulle como la de Woody Allen. Por eso rechazo la "política ser subjetivo, pero no a ultranza. Por eso rechazo la "política de autor", ya en cierto descrédito. Hay que juzgar cada obra, an- an sin desdenar la personalidad de su autor. Conozco un antiguo refrán chino: "Bonzo, yo sueño las campanas cada día." Primera sorpresa de mi lectura durante estos viajes. Mao Tse-Tung incluye ese refrán en la novena forma de liberalismo rechazable. Admiro la sutil inteligencia de Mao, pero ya me pilla tarde para abdicar de mi liberalismo. Seguiré tañendo la campana cinematográfica todos los días. Quizá cometa error, pero no traiciones ni frivolidades. Tampoco tomaré el rá- bano por las hojas. Vayamos a las lecturas. Un comentario español afirma que "Bloody, sunday bloody" es una película de homosexuales. Pues no. Hay personajes homosexuales, pero de responder a la audacia de John Schlesinger en su deseo de presentar un caso límite sobre el drama del amor compartido, auténtico tema de la película. El talento de Schlesinger evita los riesgos de su audacia. Un comentario que puede despistar al público sobre el contenido de un gran filme.

Leamos en francés. Gran sorpresa. Desde las últimas obras que vi de ellos, Glauber Rocha, Francisco Arrabal y Helvio Soto, entre otros, han perdido su talento. Así, rotundamente. A Rocha le censuran su incapacidad para concretar el cine del Tercer Mundo y hacer un cine que se queda en nada. Y el pobre Rocha con su odisea. En Portugal no ha podido hacer su película por los acontecimientos políticos, en Argel no le autorizaron, en Méjico la censura quiere borrar medio guión. ¡La democracia! Tengo a Glauber Rocha por un hombre de talento, pero ha cometido, a mi juicio, un error de enfoque: intentar hacer un cine popular en claves intelectuales sólo aptas para una minoría. El cine del Tercer Mundo debe ser popular, lo que excluye dar por supuesta la cultura de la masa. Pero eso no justifica que una película sin conseguir borre todo su buen cine. Y se lo borran. A Helvio Soto, tan exaltado como campeón del cine de Allende, le reprochan ahora "hacer sentimientos" sobre Chile. Un cine militante exige pasión al tratar personajes y hechos. Fassbinder realiza con fría lógica germana "Maman Küster va al cielo". Y es lo que le reprochan. ¿En qué quedamos? Helvio Soto acaba de tener un estruendoso fracaso con "Lluve sobre Santiago". En el Festival de París motivó la risa involuntaria. Revisé el montaje para su estreno en público. No pudo enmendarse nada. Helvio Soto no es por ese fracaso mejor ni peor que antes. Sucede que sobre el cine de Allende escriben más que lo ven. He leído centenares de comentarios sobre "Metamorfosis del jefe de la policía política". Se estrenó en París. La revista "Cinema 75" daba el dato: pasaron por taquilla 490 espectadores.

Con Arrabal se bate un récord. Era glorificado en Francia. En las secciones del Festival de Cannes siempre había un hueco para su última película. Estrenó "L'arbre de Guernica" cuando faltaban días contados para el cambio en España. Todos los críticos, desde Gilles Jacob a Robert Chazal, le han vapuleado. Leo en el viaje la crítica de Jean-Loup Passek ("Cinema 76", enero). La titula "Les folklores de la guerre civile". Señala: "Arrabal es un provocador nato cuya evidente sinceridad no es suficiente a paliar la delgadez de su talento. En cine, su inspiración tiene soplo corto y su rabia iconoclasta estalla como un petardo mojado." Siento ganas de poner un telegrama a mis colegas franceses: "Eso se dice antes." Pero antes Arrabal era un genio. Cortaba así el cupón del antifranquismo. Ahora, por ahí, el "antifranquismo" no rinde dividiendo. Entonces exigen hacer buen cine. Este Festival delirante que me ofrece la lectura entre dos trenes alcanza a Francisco Maselli. Tampoco en el Festival de París ha gustado "La sospecha". Trata de la lucha fascismo-comunismo en la Italia de Mussolini. Combate oratorio, porque en los pasillos se entendían más o menos. Maselli organiza la película para llegar a una conclusión: "Un partido no puede ser más que burocrático." A Maselli, Vancini y otros de su generación ya los vapulearon al pretender hacer la crítica de un régimen que apenas conocieron. Tardaron en repetir el tema. Recuerdo que Berlanga, en una entrevista francesa, sacó conclusiones aplicables en un futuro, que ya se ha presentado, a los jóvenes realizadores españoles. Ya trataremos este tema. El de ahora es el lío a lo Woody Allen que me habrían organizado si mis ideas cinematográficas, acertadas o no, fueran frágiles. Para reafirmar el buen concepto que tengo de mí, en ese número de "Cinema 76" se elogia a Ermanno Olmi, al que califican como uno de los realizadores más honrados y más originales del cine europeo, y añaden que "La circunstancia" es un filme extraordinario. Como por razones de tiempo fue uno de los pocos en cuya selección para San Sebastián interviniera, salgo recomfortado de unas lecturas que reiteran mi creencia: se suele juzgar más al hombre y su oportunismo ideológico que a sus obras. Así se provoca una confusión en los espectadores de la que sale un beneficiario: Hollywood. El espectador piensa: "Mientras ustedes discuten, voy a ver 'Tiburón'." Hacer del cine un fin en sí tiene, a veces, sus ventajas. Más, desde luego, que entregarse a hacer gargarismos cinematográficos.

La película de la semana

"Una inglesa romántica", de Losey



En el espacio de escasos días se han estrenado aquí dos filmes de Joseph Losey: "King and Country" y "Una inglesa romántica". Sus fechas de producción son más distantes. "King and Country" data de 1964. Ese año fue presentada en la Mostra veneciana, donde Tom Courtenay ganaba el premio de interpretación. "Una inglesa romántica" se exhibió, fuera de concurso, en el último festival de Cannes. Luego, ya en concurso, era enviada al de San Sebastián. Es, por el momento, la obra más reciente del gran realizador. Los dos filmes son muy distantes por su categoría, contenido y estilo. Quizá suponga su comparación un aliciente más para los aficionados. Ya hemos dado aquí noticia de "King and Country", en la que Losey discurre sobre un tema importante: el ejercicio de la justicia en el marco de la injusticia. Losey prosigue su combate en defensa del derecho a la vida y a la libertad del hombre. Pese a cierta desorganización narrativa, es un Losey concreto y riguroso.

"Una inglesa romántica" se halla en el lado opuesto. Casi no pasa de un brillante ejercicio de estilo. Losey nos sorprende con una comedia sofisticada, sazónada por una ironía poco habitual en su cine y un extraordinario sentido del relato. Tal vez los amantes del cine trascendental de Losey estimen que se trata de una obra en tono menor. No comparto esa opinión, porque el talento nunca se pone en tono menor. La inteligencia de Losey sigue en la plenitud de su forma. Contemplar cómo la aplica a una comedia que con otro realizador sería banal es un regalo cinematográfico.

Un esquema clásico. La mujer que se aburre en el confort material. Tiene un esposo escritor famoso y millonario, un hijo y un hogar de lujo, pero le falta esa dosis de romanticismo que

toda mujer necesita para dar un sentido a su vida. Para encontrarla marcha a Baden-Baden, balneario que conserva el decadente encanto de la "belle époque". Encuentro sin consecuencias con un gigoló. El marido sospecha que algo ocurre. Cuando el gigoló se presenta en su casa le da albergue y empleo. Quiere ir al fondo del asunto. En apa-

riencia, nada importante. El talento de Losey reside en utilizar este esquema vulgar para crear unos personajes auténticos y suscitar la emoción. Losey da la impresión de entregarse a un trabajo. Su ejercicio es muy superior por el agudo sentido que pone en la descripción del medio y de los caracteres, el distante humor del relato y la sutil progresión dramática. Su escritura es de refinada elegancia, sin un desmayo en la tensión ni en la agilidad del ritmo. Sólo quien ha logrado un absoluto dominio de la expresión cinematográfica es capaz de dar encanto y profundidad a un tema de tan áerea arquitectura. Losey prueba una vez más que no hay género mayor o menor. La bondad del género depende del talento del realizador que lo maneje. Gracias al talento de Losey, "Una inglesa romántica" es una gran comedia.

Sumen el talento de Glenda Jackson, actriz excepcional. Su matización del personaje es un deleite y una demostración de su fabulosa clase. Bajo la experta dirección de Losey, Michael Caine mide la intelectual composición de su personaje y Helmut Berger aparece como el buen actor que no es.

A. S.

Amparo Soler Leal no concede importancia a los premios

Lo único ingrato de su labor de intérprete es madrugar



fija nadie en ella o no se te valora.

—Sin embargo, cuando te los otorgan representa un reconocimiento de méritos.

—Eso sí, y siempre sientan bien.

La actriz, que ha sido seleccionada esta vez por la calidad que imprimió a su papel en la película "Jo, papá", de Jaime de Armiñán, está estos últimos meses íntegramente metida en el celuloide. En 1975, además de la película citada rodó "La adúltera", y otra, terminada en diciembre a las órdenes de Forqué. El domingo, día primero de este mes, regresó de París, donde grabó en francés los diálogos de "La adúltera". El lunes siguiente se ponía a la tara de encarnar a la esposa del comerciante provinciano Ruber, de la novela "Mi adorado hijo Sisí", que con el título definitivo de "Retrato de familia", dirige actualmente Antonio Giménez Rico, sobre la obra de Delibes.

Cuando dé término a esta filmación, a mediados de marzo, ya la están esperando Antonio Drove, primero, y con un guión al que todavía no se le ha puesto título, y después, Fernando Fernán Gómez, que ha coescrito con Azcona el de "Mi hija Hildegarde", basado en un suceso auténtico.

Enfrascada de tal forma en el cine, su ausencia de los escenarios, donde comenzó su carrera, es comprensible y lógica, aparte de que la desanime a frecuentarlos la dichosa costumbre de las dos funciones diarias.

LA UNICA MOLESTIA: MADRUGAR

Los esplendores de la gloria que orlan los nombres de las estrellas ocultan realidades menos atrayentes.

—Amparo, ¿qué es lo más y lo menos grato de tu oficio para ti?

—Grato, casi todo. Yo trabajo en el oficio que me gusta. Ingrato... pues madrugar a las seis de la mañana.—MARY.

ARMARIOS-ESTANTERIAS MOVIBLES DESLIZABLES SOBRE RAILES

COMPACTUS

industrias G.A.M.A. S.A. DELEGACION CASTELLO 36 TEL 226 23 53 - 275 95 99 MADRID-1

CARNAVAL en Tenerife

Minicruceros Aznar: Salida del "Monte Toledo" desde Vigo el 19 de Febrero.

Infórmese en su Agencia de Viajes o en Naviera Aznar, S. A. Tels. 276 28 00/07/08/09 Alcalá, núm. 61 - Madrid.

AZNAR Los ferrys más lujosos del mundo

TAQUIGRAFOS/AS MECANOGRAFOS/AS

SE NECESITAN PARA LA O. N. U. EN GINEBRA

CURSO DE VELOCIDAD - 2 MESES

Profesor: CRISTIAN COBASEVICH (Jefe de taquígrafos de Unidad III)

Se facilita documentación y programa de examen

Avda. José Antonio, 59. Teléfs. 247 17 63 - 59

Cine FANTASIO

¡¡A PARTIR DE HOY LUNES!!

CATHERINE SPAAN FREDERIC DE PASQUALE JOSE LUIS ALONSO

PAJAROS DE BADEN BADEN

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

3.ª SEMANA GRAN EXITO

HORARIOS:
Laborables: 4,30, 7 y 10
Festivos: 4,30, 7 y 10
Vísperas de festivos: 4,30, 7 y 10
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL NET-SIT INTERNACIONAL VISTE SUS MEJORES GALAS EN UN DERROCHE DE INIMITADA OPULENCIA LA RIVIERA, ROMA, PARIS, MARBELLA Y NEW YORK

**UN FILME...!
CONMOVEDOR...!
ATREVIDO...!
EMOCIONANTE...!**

PARAMOUNT PICTURES presenta
Una producción HOWARD W. KOCH
Basada en la novela de
Jacqueline Susann
"Una Vez No Basta"

Kirk Douglas · Alexis Smith · David Janssen · George Hamilton
Melina Mercouri · Gary Conway · Brenda Vaccaro · Deborah Raffin

MUSICA DE HENRY MANCINI · PRODUCTOR EJECUTIVO IRVING MANSFIELD · BASADA EN LA NOVELA DE JACQUELINE SUSANN · GUION DE JULIUS J. EPGSTEIN · PRODUCCION POR HOWARD W. KOCH · DISTRIBUCION POR GUY GREEN · RODAJEN EN PANAMA · COLABORACION EN MOVIELAS · DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation

CARTELERA DE ESPECTACULO

GACETILLAS

JOSE RUBIO. ¡RABIOSAMENTE SIMPATICO! ¡SALVajemente divertido! ¡Escandalosamente atrevido! En el exitazo cómico «Enseñar a un sinvergüenza», de Alfonso Paso. ¡Más de 2.000 representaciones!

«ENSEÑAR A UN SINVERGÜENZA». JOSE RUBIO le invita a pasar dos horas frívolas y divertidas en el teatro Figaro.

TEATRO REAL. YEHUDI MENUHIN, 12 FEBRERO, 8 tarde. Recital extraordinario, presidido por Su Majestad la Reina de España, pro Asociación Española Lucha contra la Polio, con la actuación del célebre violinista mundial Yehudi Menuhin, con obras de Bach.

ORQUESTA SINFONICA DE RTV ESPAÑOLA. DI-rector: Alberto Blancafort. Programa: Bach «Misa en si menor» (solistas: Margaret Marshall, Patricia Payne, Benjamín Luxon, Alexander Oliver). Teatro Real. Sábado 14, 10 noche, y domingo 15, 7 tarde. Localidades: taquillas teatro Real, desde jueves. Horario de costumbre.

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. «PARTI-ta», Petrassi; «Tercer concierto piano», Prokofieff; «Primera sinfonía», Strawinsky; «Rapsodia española», Ravel. Solista: Michele Campanella. Director: Aldo Ceccato. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11,30. Localidades, taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13,30 y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música: cupones 28, 29, 30.

IBERMUSICA. CICLO GRANDES INTERPRETES. IV concierto abono, en colaboración con RNE. Miércoles 11 febrero, 19,30. Teatro de la Zarzuela. Christian Zacharias (piano). Primer premio internacional Unión Europea Radiodifusión. Obras de Scarlatti, Ravel y Schumann.

CHRISTIAN ZACHARIAS (PIANO). CICLO ABONO Ibermúsica en colaboración con RNE. Miércoles 11 febrero, 19,30. Teatro de la Zarzuela. Entradas en taquilla.

PRIMER PREMIO INTERNACIONAL UER. CHRIS-tian Zacharias (piano). Obras Scarlatti, Ravel, Schumann. Ciclo Grandes Intérpretes Ibermúsica en colaboración con RNE. Miércoles 11 febrero, 19,30. Teatro de la Zarzuela. Entradas taquilla.

«EL REY QUE RABIO». UNA DE LAS MAS FAMO-sas obras del género lírico español, de Ramos Carrión y Vital Aza, música de Ruperto Chapí. En nueva versión escénica de José Tamayo. Teatro de la Zarzuela. Laborables, 6,45 y 10,15. Domingos y festivos, 4,30 y 7,30 tarde.

TEATROS

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. Tel. 2254608.) Hoy, 10,30 noche. Por descanso de la compañía Jesucristo Superstar, único recital del grupo rock Iceberg. Mañana, 7 y 10,30: ¡Por fin, en teatro la ópera rock cantada en español! Jesucristo Superstar (texto, Tim Rice; música, Andrew Lloyd Webber; versión española, Artime y Azpilicueta; con Camilo Sesto, Teddy Bautista, Angela Carrasco y más de setenta cantantes, actores, bailarines y músicos en directo). Y la espectacularidad del sonido cuadrifónico. Dirección: Jaime Azpilicueta. Venta localidades con tres días antelación sin recargo.

ALCAZAR.—7 tarde y 10,30 noche: Compañía revistas Zori-Santos en Los sinvergüenzas tienen eso (de Alfonso Paso y G. Morello; con María Silva, Tania Ballester, Clara Urbina, Rossana Dipre; actriz invitada, María Kosty). Y el nuevo ballet de Miss Baron. Martes, descanso compañía.

ALFIL.—8 tarde y 11 noche: Recitales de Hilario Camacho. ¡Brevés días! Precios populares.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) 7, 10,45: Julia Martínez, Rafael Alonso, Francisco Piquer, Carmen de la Maza en Buenas noches, Sabina (de Víctor Ruiz Iriarte). Más

de 250 representaciones. Siete últimos días.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla.) Hoy, 7 y 11 noche: Presentación compañía cómica Cecilio Valcárcel con su milenario éxito Un sereno debajo de la cama (de Valserra, sobre una obra de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Sexto teatro de Madrid. ¡Un récord mundial! Lunes, descanso.

TEATRO BARCELÓ.—7 y 10,30: Revistas Lina Morgan en Pura Metalúrgica (con Florinda Chico y Arturo López). Localidades con cinco días.

BEATRIZ.—(Tel. 2264626.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,30 noche: Compañía Arturo Fernández en Sencillamente un burgués (de Francisco Dorin). Versión española de Juan José de Arteche.

BELLAS ARTES.—Hoy, 7 y 10,30 noche. ¡Sexto mes de éxito! Compañía Irene Gutiérrez Caba, con Carlos Estrada en Una vez al año (de Bernard Slade. Adaptación Artime y Azpilicueta. Dirección, Luis Escobar. ¡Emocionante! ¡Divertidísima!

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella. Tel. 2221864.) Hoy, 7 y 10,30: Producciones Godelabor presenta Marisa de Leza y Julio Núñez en La doble historia del doc-

tor Valmy (de Antonio Buero Vallejo, con Andrés Mejuto en el doctor Valmy y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell). ¡Por fin en su integridad el más violento alegato dramático de Buero Vallejo! Dirección, Alberto González Vergel. Miércoles, descanso.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,30: Ruiz Navarro presenta a Andrés Pajares con su gran compañía de revistas en el superespectáculo Del coro al caño (con la famosísima supervedette Gogó Rojo, Ballet Guys and Dolls, Rossy Luzelly, Luis Barbero, Carlos Ruiz; coreografía y montaje, Ricardo Ferrante). Espectáculo fascinante pleno de humor. La crítica: «Lo más sensacional presentado en España.»

TEATRO CLUB.—(Avda. José Antonio, 35. Bajos Palacio Música.) Hoy, descanso; mañana, 7,15 y 10,45 noche: Cuatro años de Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La sopera. Versión española de J. J. Arceche. El mayor éxito cómico de todos los tiempos. Sábados y vísperas, 7,15 y 11. Últimas semanas.

COMEDIA.—7 y 10,30: Manuel

Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Luis Peña, Manuel Sierra, la colaboración especial de Ana Diosdado y María José Goyanes, y en el papel de Alan, Manuel Angel Egea; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Manuel Collado). Se ruega puntualidad.

COMICO.—(2274537. Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,30: ¡Vuelve en su quinto año de éxito! Compañía María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga en Pato a la naranja. ¡Arrolladoramente divertida! Dos mil representaciones en Madrid!

ESLAVA.—(2665440.) Hoy, 7 y 10,30 noche: Compañía Paco Martínez Soria presenta la comedia cómica ¡Que se deja usted el paraguas (de José Lucio, adaptada por Dionisio Ramos). ¡Éxito cómico! Mayores 14 años.

FIGARO.—(Tel. 2391645.) 7 y 10,45: Compañía José Rubio en la comedia más escandalosamente divertida de los diez últimos años: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). Más de 2.500 representaciones. Presentación teatral

de María Garralón, José no, Esther Gala y la colaboración de Mary Delgado. «Las das brotan desde la primera na y se mantienen hasta el García Rico, en «Pueblo» jueves, descanso.

INFANTA ISABEL.—Metro Banco, salida Bar. Temporada bodas de oro y dirección Arturo Serrano de y 11 noche: ¡Acontecimiento pais!... (en adaptación de Zaro y Juan J. Alonso) con Paco Racionero, Miguel, Loreta Tovar; actriz da, Lina Canalejas; dirección Millán). ¡Un auténtico éxito mundial! Los miércoles, descanso.

LARA.—(2211631.) Hoy, so; mañana, 7 y 10,30: La ble ascensión de Arturo Bertolt Brecht; versión de José Cela; dirección, Pedro José Luis Gómez.

LARA.—Presentación en de Matías Abraham. Obras Felipe, García Lorca, Neruda, nes, 10,30 noche y lunes, 10,30 noche y martes, 10,30 noche y miércoles, 10,30 noche y jueves, 10,30 noche; sábados y vísperas

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

23 SEMANAS DE EXITO

Jose Esteban Alenda / distribución PRESENTA

FURTIVOS

UN FILM DE Jose Luis BORAU

UNA PRODUCCION EL IMAN

MAYORES 18 AÑOS

Premios Sindicato Nacional del Espectáculo: Gran premio a la mejor película. Premio al mejor equipo artístico. Premios Círculo Escritores Cinematográficos: A la mejor película. Al mejor director. A la mejor actriz. Al mejor guión. Premio «Reseña»: A la mejor película, y mención especial a la actriz Lola Gaos

con Lola GAOS
Ovidi MONTLLOR
Alicia SANCHEZ

GAYARRE • TIVOLI ¡HOY ESTRENO!

¡Aventuras! ¡Emociones! ¡Belleza! ¡Pasión! ¡En un espectáculo grandioso!

JACK PALANCE
MILLY VITALE

REVAK
EL REBELDE

DIRECTOR: RUDOLF MATE
TECHNICOLOR

También el amor constituía un arma temible en manos de Revak!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Apolo • Granada • Bahía • Sainz de Baranda

¡¡A PARTIR DE HOY LUNES!!

DOS BANDAS DE DELINCUENTES POR UNA MUJER SECUESTRADA.
MEDIO MILLON DE DOLARES POR SU LIBERTAD

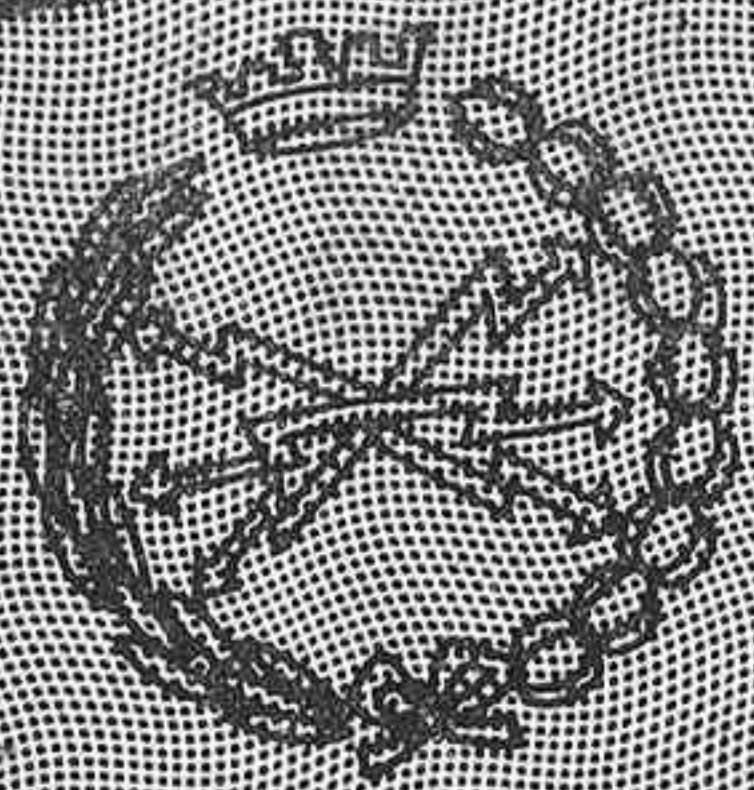
ORNELLA MUTI en
DESTINO AVENTURERA

PINO ALF. LUCIANO. CHRISTA. Colizzi-Thunder-Catenacci-Llador

DIRECTOR: ALFIO CALTABIANO
MUSICA DE GUIDO Y MAURIZIO DE ANGELIS
PRODUCCION OCCEANIA S.R.L. ROMA

MAYORES DE 16 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS

esta. la gran
Toyo L
superve
fabulos
sexy-bu
J. Góm
Leblan
guras
denss,
nito y
Enciel
frivolo.
¡Exit
MAR
descan
to año
Osnag
flio Ca
con
Con
rita S
mica
verizo
manen
de esp
MAR
tarde:
ria Gu
Cuerni
direcc
jueves.
cuanto
"Un es
Adolfo
seman
MAR
no 231
pañía
ta Los
Crowle
pilleue
aparici
Resino
Velas
sette,
José L
me A
comed
das. D
MA
tas Ce
superv
revista
Paquit
Rubén
MON
Teléfo
12, 13
ta Esli
tslavav
de loc
teatro
cuanto
MUS
descar
Quint
sa rev
ta fig
timas
PEQ
nas, 1
11: S
Centr
les b
Wildé
RE
canso
Closas
qué o
Victo
VAI
Madri
7,15 y
AL
10: E
Apta.
AM
(con
Alicia
Galan
de O
trada
lama
AV
10: C
New
Fran
berg
Vuel
rito,
pens
BE
(Joh
La l
ason
Fred
cal")
BU
ra, 5
Per
den,
Scha
CA
mo
nier
CA
del
Dun
olpio
acon
CA
sa r
cha
años
CA
(Jon
La
ason
Fred
cal)
CI
nes
9,45
éxit
te g
May



TELEGRAMA



DIA SAN VALENTIN 14 FEBRERO

SORTEO ESPECIAL STOP

**SIETE MILLONES Y MEDIO
POR 200 PTS.**

LOTERIA NACIONAL



Fragment of text from the adjacent page, including words like "S", "Le", "gra", "emp", "dier", "E", "hoy", "que", "últi", "cov", "A", "Cien", "tenc", "cion", "dad", "lebr", "na s", "doce", "En", "la m", "baja", "cion", "pleo", "sus", "ron", "bre", "Fr", "un o", "Nava", "tipo", "Cor", "Vitor", "ga", "de n", "ción", "empr".