

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

La Libertad

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas:

LA EVOLUCION DE RUSIA

DE LA IDEA A LOS HECHOS

Hace pocos días hablábamos con un viejo camarada, compañero nuestro en las aulas de la Universidad de Berlín, allá por los años de 1911 y 1912. Polaco de origen, hombre de sólida y profunda cultura, de rancias y aristocráticas tradiciones, que en su dilatada genealogía familiar registra el nombre de eminentes servidores de aquel país, fué en Austria prisionero durante la gran guerra, logrando huir de la gran guerra, logrando huir de la gran guerra...

Hombre inteligentísimo, de una gran ecuanimidad en sus narraciones, psicólogo de extraordinaria fuerza; magnífico observador, y de una originalidad acusadísima en sus juicios, a requerimiento de nuestros hubo de hablarnos largamente de la situación política, social y económica de Rusia.

Detalla, con palabra conmovida, los episodios sangrientos y crueles de la primera etapa revolucionaria. Una minoría audaz y decidida, que apenas llegaba a sumar 500.000 ciudadanos, se apodera del Gobierno de todas las Rusias, domina cientos de millones de hombres, los somete a una férrea y durísima disciplina, y organiza las fuerzas soviéticas.

No se puede explicar lo ocurrido más que por el estado de ignorancia e incultura política en que vivía aquel pueblo, sometido a la autocracia de los Romanoff, que jamás quisieron ceder su poder sobre las fuerzas de una ciudadanía libre y consciente; el exclusivismo sobre el imperio de la fuerza y el terror que inspiraba la autoridad despótica. Lenin y los suyos, al decir de nuestro informador, se aprovecharon de esta insensibilidad de la conciencia del pueblo ruso, y para realizar sus empeños comunistas no hicieron más que cambiar los rumbos y la finalidad de la tiranía; pero conservándola intacta imitación de amos, al punto que en el campo a Lenin no sólo se le llamaba el «nuevo zar», sino que se le consideraba como tal, y en este concepto se le obedecía.

Lenin y Trotsky, los grandes personajes de la revolución rusa, asociados con una minoría muy inteligente y decidida, pensaron en hacer tabla rasa de las bases de la constitución económica de Rusia, destruyéndola totalmente, seguros de conseguir así una renovación social radicalísima. «Transformada Rusia, social y económicamente, la acción que ejercerá sobre Europa será decisiva».

Este fué el primer plan de acción en la República de los Soviets, que creyó en la virtualidad taumaturgica y fulminante del ejemplo. «Nos seguirá todo el proletariado del Mundo». Esta frase, que Lenin y los suyos repetían a diario, explica el odio desbordado de la Tercera Internacional contra los socialistas, a los que atribuyen el fracaso de su enorme intento de provocar en el Mundo, universalmente, la gran revolución comunista.

Desde los momentos en que se perdió la fe en este magno empeño revolucionario, pese a todos los manejos y maniobras, Rusia y sus hombres evolucionan rápidamente hacia la organización de una gran democracia agraria.

En este aspecto, la renovación del mundo moscovita es esencial. Cientos de millones de propietarios rurales, nacidos de la desamortización de los grandes latifundios imperiales, príncipeses y ducales, que acobaban el 39 por 100 de la superficie cultivable de Rusia, son el apoyo de una naciente burguesía radical, que constituirá la piedra angular del

edificio político que allí se está preparando. Ascendía el valor de estas propiedades, que detentaban una insignificante minoría de cuatrocientas ochenta y siete familias, a muchos cientos de millones de rublos, que ahora pasaron a manos de varios centenares de millones de ciudadanos, que son el músculo sano del nuevo organismo ruso.

En las esferas oficiales, pese a todos los aparentes esfuerzos para conservar pura y rigurosa la fuerza revolucionaria del comunismo de primera hora, se inicia una política de transigencia y concordia con el capitalismo europeo. Por razones del instante, más que nada pasionales, salvo el odio a la burguesía inglesa, no por lo que tiene de burguesía, sino por lo que tiene de inglesa, en Moscú se buscan soluciones de armonía y de inteligencia con el capitalismo occidental. De esto salen a qué atenerse en París, en Berlín y en Roma.

Si hemos de creer a nuestro viejo camarada, la presencia de la representación del Gobierno ruso en la Conferencia de Ginebra obedeció exclusivamente al afán de dar prebenda al Mundo de que hoy, en los dominios políticos moscovitas, el dinero europeo y el dinero yanqui encontrarán negocios pingües y garantías sólidas. Como en estos informes hay una parte de ellos que tienen gran novedad, no hemos dudado en recogerlos con todo esmero, reproduciéndolos con la mayor fidelidad para que, divulgados, puedan servir como datos informativos a cuantos se preocupan de estos asuntos.

AUGUSTO BARCIA

Un huracán en la región de Missouri

Nueva York, 10.—Comunican de Poplar que un huracán ha causado enormes destrozos en la región de Missouri. Han perecido 50 personas, resultando heridas otras 350. Los daños materiales se calculan en un millón de dólares.

En la región de Kansas Nueva York, 10.—Los destrozos causados por el huracán en la región de Kansas sobrepasan en honor a los producidos por la inundación del Mississippi.

Según los últimos datos, el número de muertos desde el sábado se eleva a 150, y pasa de un millar el de los heridos. Las pérdidas materiales ascienden a varios millones de dólares.

La guerra civil en China

Londres, 10.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter que se ha reanudado la guerra civil, constituyéndose nuevos frentes, el más importante de ellos en la provincia de Honan. Las tropas nordistas se han apoderado de Chu Má Kiu, a 150 millas de Hankou.

Iglesia asaltada

Londres, 10.—Telegrafían de Shanghai al «Matin» que trescientos soldados del ejército nacionalista entraron ayer en la iglesia católica de Nantao, maltratando a los sacerdotes. Finalmente se retiraron, atendiendo a las exhortaciones del cónsul general de Francia.

Descubrimiento macabro

Londres, 11.—Esta mañana se ha descubierto en la sala de equipajes de una de las grandes estaciones de Londres el cuerpo de una mujer cortado en ocho pedazos, en un baúl depositado el viernes pasado por un hombre del que no se tiene ningún detalle.

Homenaje a los hermanos Quintero

Sevilla, 10.—Esta mañana se ha celebrado con toda solemnidad el acto de la inauguración de la gloria de los hermanos Quintero, en el parque de María Luisa, para tributar un homenaje a estos

salmeteros por haber dado a conocer en sus comedias el alma y el espíritu sevillanos.

En el centro de la plazaeta hay un estanque, con surtidor, y a los lados varios bancos de azulejos y cerámica trianera, adornados con multitud de plantas y macetas. Presidieron el acto los infantes D. Carlos, doña Luisa e Isabel Alfonso, asistiendo todas las autoridades y muchísimas damas.

Comenzó el acto con un discurso del cronista sevillano D. Luis Montoto, que dijo que Sevilla paga una deuda que tenía contraída con los hermanos Quintero por haber dado a conocer en sus obras el alma y el espíritu sevillanos.

Los hermanos Alvarez Quintero, emocionados, dan las gracias y dicen que han tenido que vencer muchos temores para asistir a este acto, y que en su vida tienen dos fechas muy señaladas. La primera de ellas, el primer éxito suyo en el teatro, y la segunda, la de hoy.

«Sevilla nos brinda como premio este homenaje, y nosotros seguiremos trabajando más para dar a conocer las bellezas de esta tierra, y con motivo de esta generosa demostración de afecto.»

Finalmente, la actriz Pepita Díaz de Artigas recita maravillosamente unas cuartillas de los hermanos Quintero.

El vapor «Cullera», averiado

Lo remolcan a Casablanca Burdeos, 10.—A su llegada el vapor procedente de la América del Sur «Mosella», ha manifestado que a 200 millas al Oeste de Marruecos recibió aviso de que se encontraba a la deriva el vapor español «Cullera», que tenía roto el árbol portabombas, pudiendo, por fortuna, alcanzarse y remolcarse a Casablanca.

EN FRANCIA

Suplicatorio contra unos diputados comunistas

Paris, 10.—A la salida del Consejo de gabinete celebrado esta mañana, el ministro de Justicia ha declarado que en el mismo ha dado cuenta a sus colegas de la petición que ha recibido del procurador general de la República para que puedan ser detenidos y procesados los diputados comunistas Ducloux, Marty, Doriot y Clamantini.

En la sesión de la Cámara de esta tarde se presentará el suplicatorio para que sea retirada la inmunidad parlamentaria a dichos diputados, a los que se persigue judicialmente por hechos relacionados con la activa campaña que desarrollaron el pasado año para incitar a los militares a la desobediencia.

Los alemanes en Yugoslavia

Viena, 10.—El corresponsal de la «Freie Presse» en Belgrado comunica que la Casa Krupp, de Essen, ha comprado la mayoría de las acciones de las fábricas yugoslavas Brodvet y que tiene también el propósito de arrendar parte de las minas de hierro en Yugoslavia.

Plensa igualmente instalar fábricas en el país para construir locomotoras, máquinas agrícolas, automóviles y aviones destinados a los países balcánicos de Levante.

La Conferencia del desarme naval

Ginebra, 10.—El día 20 del próximo mes de Junio empezará en Ginebra la Conferencia del desarme naval, organizada por el presidente Coolidge, y a la que asistirán las tres potencias Inglaterra, los Estados Unidos y el Japon.

En los círculos autorizados no se cree que el Japon o la Gran Bretaña pidan ningún cambio en el programa ya trazado. Los preparativos están casi terminados, con el fin de utilizar la oficina de la secretaria de la Liga de Naciones y los salones del Hotel Nacional para las reuniones de los delegados.

Aquí se cree que Francia e Italia estarán representadas durante la Conferencia por observadores, a pesar de la última nota del Quai d'Orsay rechazando cortésmente la invitación.

Los últimos informes recibidos de Roma parecen indicar que el Sr. Mussolini aceptará enviar a Ginebra una especie de delegado, y Francia se verá obligada a seguir este ejemplo, pues no puede desinteresarse de una Conferencia de las grandes potencias, particularmente cuando se va a tratar del Mediterráneo y del porvenir de los submarinos.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriala, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

COPLAS DEL DIA

Desde Zaragoza

A Zaragoza he venido con los de Calatorao, con los de Irún, Barcelona, los Madriles y Bilbao a ver las «semifinales» del fútbol, que han terminado con el triunfo del «Atenas», que es el que más ha jugao.

El pueblo de Zaragoza se encontraba abarrotado de forasteros, y un triunfo me costó verme alojao. En este «Hotel», que no hay sitio! ¡Que este otro ya se ha llenao! ¡Que en esta «Fonda» no hay mesa donde tomar un bocao!...

¡Pues, ¡los bares!... Los bares de tal modo se han llenao, que ni las propias anochas tienen sitio desahoga!... ¡El campo del «Zaragoza» se halla del todo atestado, y yo no encuentro ni sitio, por el que tanto he paga!...

¡No hay sitio en ninguna parte!... ¡Todo está lleno y coímao!... ¡No hay un velador siquiera donde tomar un helao!... ¡En todas partes me dicen con el tono amostazao: «No hay sitio, señor; no insista.» «No hay sitio, tío pesao!...»

Y así es verdad, pero entonces no comprendo ni torreo el por qué de Zaragoza, dicen los bien informaos, que es «la ciudad de los Sitios...» ¿De los Sitios?... «Me han matao!» (Será la ciudad, si acaso, de los Sitios... ocupaos!)

LUIS DE TAPIA Zaragoza, Mayo.

CRÓNICA

La Asamblea

Una Asamblea es siempre un espectáculo interesante; en los períodos revolucionarios o prerrevolucionarios puede tener un tinte de tragedia, según el verbo que fustigue y según el ansia de reivindicaciones que exista; en los días de bonanza puede ser un instructivo pasatiempo o un apasionante motivo para «hacer» política en la calle y en las mesas del café. Pero siempre una Asamblea será un buen dato por el que un espíritu curioso pueda colegir el carácter de los que en la Asamblea se congregaron y, por extensión, el de todo el pueblo de los asambleístas. Que la voz de un pueblo hay que recogerla y escucharla allí donde se pronuncia.

Esta vez la Asamblea era de cómicos. Uno bien quisiera asistir a debates más trascendentales; pero... Ello es que asistimos a una Asamblea en la que cientos de actrices y actores se reúnan para tratar de un asunto que, dicho sea en honor de la verdad, no nos interesaba.

Y no nos interesaba porque no era el asunto a debatir lo que nos llevó allí; era el deseo de ver congregados a cientos de espáñoles para discutir sobre un hecho o un problema determinado.

Tomamos asiento entre dos espléndidas mujeres, típicas ellas, que nos prometieron hacer uso de la palabra. Comenzó el acto. La presidencia—presidencia de actores conocidos, que induce a pensar si habían de hablar en nombre de «Azorin», de Muñoz Seca o de alguna otra «gloria» del teatro—explicó el motivo de aquella reunión, en nombre propio. Prestamos poca atención; al parecer se trataba de un caso de vanidad, de uno de esos casos en que un actor sindicado, apoyándose en el Sindicato, quiere o más sueldo del que merece o actuar con superior categoría a la que por su arte tiene derecho. Como hecho sintomático, tiene su importancia en un pueblo como éste, en donde no hay ninguna nulidad que no esté bien situada; como hecho para nuestras deducciones, no...

Antes de terminar la exposición del problema habían pedido la palabra unos cien asambleístas. No sé si hablaron todos. No oí más que a mis dos vecinas de localidad, que, con una voz que ya quisieran para los días de estrechez, increpaban—empleo este verbo, el más suave que encuentro— a unos y a otros. De todas partes llegaba un rumor de protesta y de descontento. Se miraban con rencor los unos a los otros. En realidad, parecía que estaban representando una comedia más. Quién se levantaba, y con la mano al pecho, engolada la voz, decía: «Yo señores, en nombre del buen sentido...»; quién se erguía en su asiento para decir: «El buen sentido es que aquí no hay compañerismo ni nada...» Mis susodichas típicas seguían voceando y haciendo ademanes, que desentonaban de sus exquisitas y gráciles figuras. En suma: pasaron varias horas y la presidencia hubo de pronunciar éstas o parecidas palabras: «Señores: Se convocó a esta Asamblea a fin de que determinara sobre un hecho demasiado grave para que lo resolviera la Directiva. Ahora vemos que éste es un asunto que no puede resolverlo la Asamblea, sino la Directiva. Pero si la Directiva no pudiera resolverlo, volveríamos a convocar a esta Asamblea...»

Salimos a la calle; mis amigas, las típicas, muy acaloradas, discutían conmigo, que era discutir con la estatua de un rey godo por el silencio con que recibía sus quejas.

Y yo sólo pensaba en aquel triste espectáculo. Esta Asamblea, todas las Asambleas que recuerdo, celebradas en este país habían sido iguales o parecidas. Identica insolidaridad; iguales despropósitos; semejantes absurdos. Siempre este espíritu individualista, aislador, suicida, que nos coloca a unos frente a otros; siempre el mismo orgullo, la misma soberbia que, ensalzándonos sobre falsos pedestales, nos impide colaborar en una obra anónima y fecunda; siempre este prurito unipersonal, contra el que se estreñan los ideales colectivos. En aquella Asamblea, como en otras muchas, todos pensaban, tal vez, lo mismo; pero unificar la voluntad significa acabar el problema, y acabar el problema representa volver cada cual a su puesto sin gloria, aunque con provecho.

EMILIO PALOMO

Cigarrillos para construir aviones

Constantinopla, 10.—Un diputado turco ha propuesto a la Asamblea Nacional de Angora que en el porvenir los paquetes de cigarrillos del estanco sólo tengan 19 cigarrillos, en vez de 20, y que las economías realizadas sirvan para la creación de una gran flota aérea.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

El señor Ucelayeta, herido

Pamplona, 10.—Yendo en automóvil de Zaragoza a San Sebastián ayer tarde D. Sabino Ucelayeta, acompañado de un amigo, sufrió un accidente el coche en el camino conocido por Bárdenas, resultando herido D. Sabino. Fué recogido y traído en un «auto» de turismo que pasó por el lugar del accidente a esta Clínica de San Miguel, siendo asistido de contusiones en el brazo izquierdo y hospitalizado en la misma. El amigo que le acompañaba resultó ileso.

EN LA PAZ

LA AMERICAN LEGION

La gran guerra ha dejado, al menos, el rastro benéfico de algunas Asociaciones en que la fraternidad humana se estrecha y se aguza: las Asociaciones de antiguos combatientes. A pesar de su nombre y de su origen, carecen de un matiz militarista. Son, por el contrario, profundamente pacíficas. Tal paradoja es fácil de explicar. La hermandad del campo de batalla, el haber experimentado unidos las angustias de un peligro mortal, crea en las almas sutiles lazos de amor. Un dicho vulgar entre nosotros suele exclamar cuando se ha salido indemne de un gran peligro: «He nacido», o «Fulano ha nacido». Pues bien; cuando un grupo de hombres ha sentido pasar sobre sus cabezas el crispante mugir de la metralla es lógico pensar que surja en él un vínculo de fraternidad. Han sufrido el peligro juntos, han nacido al mismo tiempo y sobre el mismo lugar. Realmente, la frase proverbial tiene más hondo sentido del que pudieramos supondrsela, ya que no es juego de palabras el pensar que nacemos en cada minuto del día en que dejamos de morir. Son muchas las Asociaciones de combatientes que hoy existen en Europa y América; pero la más importante, por su extensión, es la American Legion, de los Estados Unidos.

El presidente de esta Sociedad en Francia, Mr. Edwin W. Thorn, ha expuesto en una conferencia radiofónica al público francés la peregrinación que esta vasta Sociedad, que cuenta con más de un millón de miembros organizados en cincuenta mil secciones o puestos, proyecta hacer a Francia.

La American Legion ha organizado el viaje, próximo a realizarse, de treinta mil asociados. Todos son antiguos soldados y marinos de fuerzas americanas durante la gran guerra. Preside en las normas de la Asociación un espíritu profundamente democrático. No se reconocen distinciones de grado ni de clase, ni de situación de fortuna, ni de opiniones, pues todos tienen los mismos derechos y privilegios.

«Desde hace varios años—dice su presidente—los legionarios expresaban en su Congreso anual el deseo, orientadamente vivo, de volver a Francia no en partida de placer, sino en una suerte de peregrinación a las tumbas de sus hermanos de armas, a los campos de batalla en que lucharon con tanto ardimiento, y también por el deseo de ver en la claridad y

calma de la paz el país que conocieron en el dolor.» Para satisfacer estos nobles deseos, la American Legion ha acordado celebrar su próximo Congreso en París; él conmemorará el décimo aniversario de la entrada de América en la guerra. La peregrinación es gigantesca, y para organizarla ha sido necesario vencer grandes obstáculos. Un Comité especial, titulado Franco Convention Office, se ha encargado del arduo trabajo. El alojamiento y el transporte de esos treinta mil legionarios, sus visitas a los campos de batalla y a otros lugares de Francia, que dependen en su retina el recuerdo grato de la Francia pacífica, han sido facilitados por los franceses de todos órdenes y categorías. Desde el Gobierno, que les ha concedido la excepción de las formalidades de pasaporte; las grandes líneas, que han hecho enormes reducciones en las tarifas corrientes, así como las empresas de autobuses para visitar los campos de batalla; hasta los hoteleros, que se han comprometido a albergar a esos 30 millones de americanos, todos han facilitado la ejecución de un proyecto que parecía punto menos que irrealizable. Cuando, conducidos por veinticinco paquebotes, arriben a las costas de Francia, habrá en ésta preparado un alveolo para cada uno de esos huéspedes.

Esta muchedumbre que viene de lejos a recordar una emoción, se congregará en torno del soldado desconocido francés, y un sentimiento, ampliamente fraternal, que destruye las fronteras, aunque éstas tengan la amplitud del Atlántico, nacera en los pechos de esos hombres asociados, como consecuencia de la guerra, bajo los principios de igualdad humana. Entre ellos se encuentra la representación íntegra de los Estados Unidos, ya que vendrán representaciones de todas las comarcas. Y como una anticipada salutación de Francia y de Norteamérica, sabemos estos días del sublime arce sobre la inmensidad del Atlántico de un avión, que partiendo de Nueva York, va directo a París, y del que, partiendo de París, va a buscar la ciudad neoyorquina. Momento sublime de la Historia de la fraternidad humana y de la civilización, sólo comparable a aquel en que las naos castellanas y portuguesas, bogando en opuesto sentido, se cruzaron en las aguas del Pacífico.

LEON ORGAZ París, Mayo.

SE INAUGURO AYER EN GRANADA

La Conferencia colonial británica

Londres, 10.—Esta mañana ha comenzado sus trabajos la Conferencia colonial británica, asistiendo representantes de veinticinco colonias inglesas y de territorios colocados bajo el mandato británico. El secretario de Estado en el departamento de Colonias pronunció un discurso dando la bienvenida a todos los delegados y a los países que representaban. La Conferencia durará unas tres semanas, y en ella serán discutidos diversos aspectos de la administración, comunicaciones, comercio, higiene, agricultura e instrucción pública de los territorios de referencia. Será estudiada, principalmente, la conveniencia de que se celebren periódicamente conferencias coloniales, así como el establecimiento de un organismo para la eficaz cooperación administrativa de los territorios coloniales.

Terrible muerte de un ciclista

Granada, 10.—A última hora de la tarde venía por la carretera de Fargue, montado en una bicicleta, el operario de la fábrica de pólvora y explosivos Miguel Ortega Casado. En una vuelta se encontró con un automóvil que, guiado por el chófer Antonio Sánchez, marchaba en dirección contraria. La bicicleta se estrelló contra la barra que protege la parte delantera del «auto», y Miguel fué despedido con tal violencia que, después de romper el parabrisas del automóvil, dio una vuelta de campana por encima del vehículo y cayó a cuatro metros de distancia de la parte posterior. El chófer se apresuró a acudir en auxilio del ciclista; pero éste se hallaba muerto. Tenía la cabeza destrozada y por una enorme herida le salía la masa encefálica.

DOS CONSEJOS DE GUERRA

Zaragoza, 10.—Mañana se verificará el Consejo de guerra contra el paisano Jesús Berna, acusado de hurto. Presidirá el Consejo el coronel del regimiento de Aragón. También se anuncia para el día 12 el Consejo de guerra contra el soldado del regimiento del Infante Gabriel Villanueva, cuyo Consejo presidirá también el coronel del mencionado regimiento.

LA PRESIDENCIA DE CHILE

Se acepta la dimisión del señor Figueroa

Santiago de Chile, 10.—Las dos Cámaras han aceptado la dimisión del presidente de la República, Sr. Figueroa. Se cree que éste será sustituido por el actual vicepresidente, coronel Paz.

EN LA PAZ

LA AMERICAN LEGION

La gran guerra ha dejado, al menos, el rastro benéfico de algunas Asociaciones en que la fraternidad humana se estrecha y se aguza: las Asociaciones de antiguos combatientes. A pesar de su nombre y de su origen, carecen de un matiz militarista. Son, por el contrario, profundamente pacíficas. Tal paradoja es fácil de explicar. La hermandad del campo de batalla, el haber experimentado unidos las angustias de un peligro mortal, crea en las almas sutiles lazos de amor. Un dicho vulgar entre nosotros suele exclamar cuando se ha salido indemne de un gran peligro: «He nacido», o «Fulano ha nacido». Pues bien; cuando un grupo de hombres ha sentido pasar sobre sus cabezas el crispante mugir de la metralla es lógico pensar que surja en él un vínculo de fraternidad. Han sufrido el peligro juntos, han nacido al mismo tiempo y sobre el mismo lugar. Realmente, la frase proverbial tiene más hondo sentido del que pudieramos supondrsela, ya que no es juego de palabras el pensar que nacemos en cada minuto del día en que dejamos de morir. Son muchas las Asociaciones de combatientes que hoy existen en Europa y América; pero la más importante, por su extensión, es la American Legion, de los Estados Unidos.

El presidente de esta Sociedad en Francia, Mr. Edwin W. Thorn, ha expuesto en una conferencia radiofónica al público francés la peregrinación que esta vasta Sociedad, que cuenta con más de un millón de miembros organizados en cincuenta mil secciones o puestos, proyecta hacer a Francia.

La American Legion ha organizado el viaje, próximo a realizarse, de treinta mil asociados. Todos son antiguos soldados y marinos de fuerzas americanas durante la gran guerra. Preside en las normas de la Asociación un espíritu profundamente democrático. No se reconocen distinciones de grado ni de clase, ni de situación de fortuna, ni de opiniones, pues todos tienen los mismos derechos y privilegios.

«Desde hace varios años—dice su presidente—los legionarios expresaban en su Congreso anual el deseo, orientadamente vivo, de volver a Francia no en partida de placer, sino en una suerte de peregrinación a las tumbas de sus hermanos de armas, a los campos de batalla en que lucharon con tanto ardimiento, y también por el deseo de ver en la claridad y

calma de la paz el país que conocieron en el dolor.» Para satisfacer estos nobles deseos, la American Legion ha acordado celebrar su próximo Congreso en París; él conmemorará el décimo aniversario de la entrada de América en la guerra. La peregrinación es gigantesca, y para organizarla ha sido necesario vencer grandes obstáculos. Un Comité especial, titulado Franco Convention Office, se ha encargado del arduo trabajo. El alojamiento y el transporte de esos treinta mil legionarios, sus visitas a los campos de batalla y a otros lugares de Francia, que dependen en su retina el recuerdo grato de la Francia pacífica, han sido facilitados por los franceses de todos órdenes y categorías. Desde el Gobierno, que les ha concedido la excepción de las formalidades de pasaporte; las grandes líneas, que han hecho enormes reducciones en las tarifas corrientes, así como las empresas de autobuses para visitar los campos de batalla; hasta los hoteleros, que se han comprometido a albergar a esos 30 millones de americanos, todos han facilitado la ejecución de un proyecto que parecía punto menos que irrealizable. Cuando, conducidos por veinticinco paquebotes, arriben a las costas de Francia, habrá en ésta preparado un alveolo para cada uno de esos huéspedes.

Esta muchedumbre que viene de lejos a recordar una emoción, se congregará en torno del soldado desconocido francés, y un sentimiento, ampliamente fraternal, que destruye las fronteras, aunque éstas tengan la amplitud del Atlántico, nacera en los pechos de esos hombres asociados, como consecuencia de la guerra, bajo los principios de igualdad humana. Entre ellos se encuentra la representación íntegra de los Estados Unidos, ya que vendrán representaciones de todas las comarcas. Y como una anticipada salutación de Francia y de Norteamérica, sabemos estos días del sublime arce sobre la inmensidad del Atlántico de un avión, que partiendo de Nueva York, va directo a París, y del que, partiendo de París, va a buscar la ciudad neoyorquina. Momento sublime de la Historia de la fraternidad humana y de la civilización, sólo comparable a aquel en que las naos castellanas y portuguesas, bogando en opuesto sentido, se cruzaron en las aguas del Pacífico.

LEON ORGAZ París, Mayo.

SE INAUGURO AYER EN GRANADA

La Conferencia colonial británica

Londres, 10.—Esta mañana ha comenzado sus trabajos la Conferencia colonial británica, asistiendo representantes de veinticinco colonias inglesas y de territorios colocados bajo el mandato británico. El secretario de Estado en el departamento de Colonias pronunció un discurso dando la bienvenida a todos los delegados y a los países que representaban. La Conferencia durará unas tres semanas, y en ella serán discutidos diversos aspectos de la administración, comunicaciones, comercio, higiene, agricultura e instrucción pública de los territorios de referencia. Será estudiada, principalmente, la conveniencia de que se celebren periódicamente conferencias coloniales, así como el establecimiento de un organismo para la eficaz cooperación administrativa de los territorios coloniales.

Terrible muerte de un ciclista

Granada, 10.—A última hora de la tarde venía por la carretera de Fargue, montado en una bicicleta, el operario de la fábrica de pólvora y explosivos Miguel Ortega Casado. En una vuelta se encontró con un automóvil que, guiado por el chófer Antonio Sánchez, marchaba en dirección contraria. La bicicleta se estrelló contra la barra que protege la parte delantera del «auto», y Miguel fué despedido con tal violencia que, después de romper el parabrisas del automóvil, dio una vuelta de campana por encima del vehículo y cayó a cuatro metros de distancia de la parte posterior. El chófer se apresuró a acudir en auxilio del ciclista; pero éste se hallaba muerto. Tenía la cabeza destrozada y por una enorme herida le salía la masa encefálica.

DOS CONSEJOS DE GUERRA

Zaragoza, 10.—Mañana se verificará el Consejo de guerra contra el paisano Jesús Berna, acusado de hurto. Presidirá el Consejo el coronel del regimiento de Aragón. También se anuncia para el día 12 el Consejo de guerra contra el soldado del regimiento del Infante Gabriel Villanueva, cuyo Consejo presidirá también el coronel del mencionado regimiento.

LA PRESIDENCIA DE CHILE

Se acepta la dimisión del señor Figueroa

Santiago de Chile, 10.—Las dos Cámaras han aceptado la dimisión del presidente de la República, Sr. Figueroa. Se cree que éste será sustituido por el actual vicepresidente, coronel Paz.

## Entierro de Lucrecia Arana

El entierro de la inolvidable y popular artista constituyó ayer, como todos suponían, una sentida manifestación de duelo, a la que se asociaron todas las clases sociales.

Artistas de todos los órdenes, pintores, escultores, periodistas, actores, antiguos compañeros de arte de la famosa cantante, acudieron a rendirle este póstumo tributo de afecto y admiración.

La calle de Abascal, donde tenía Lucrecia Arana su hotel, presentaba un aspecto imponente. Todos cuantos en Madrid, en el mundo del arte, son o representan algún valor, quisieron asociarse a esta manifestación.

La carroza mortuoria, sobre la que fué depositado, a las once de la mañana, el féretro que contenía los restos de Lucrecia Arana, desaparecía materialmente bajo el peso de numerosas coronas. La carroza era insuficiente para portarlas todas y fueron utilizados algunos «landaux». Las cintas de todas las coronas llevaban sentidas dedicatorias.

Entre otras personas, cuya lista se hace imposible reproducir, recordamos al conde de Aguilár, marqueses de Morella, Montesa, Benicarló, Amposta y Valdeiglesias; condes de la Mortera y Valle de Suchil, y Sres. Francos Rodríguez, Aznar (D. Joaquín), Rivas (D. Natalio), Rodríguez, Sacristán, Silveira (D. Jorge), Mesa (D. Enrique), Lezama, Castro (D. Cristóbal), Espina y Capo, D. Darío Pérez, Benlure (don Juan Antonio y D. Blas), Castrovidio, Nieto (D. Anselmo Miguel), Benedito Macho, Castro Tiedra, Palencia (D. Ceferino), Garnelo, Gayarre, Dulois, Lázaro (D. Angel), Bauer, Chicharro, Stuyk, Fernández Bordas Moreno Carbonero, Alvarez de Sotomayor, Ortiz de Echagüe y otros muchos.

Hasta el cementerio llegaron muchísimas personas, deseadas de tributar este último homenaje de consideración y cariño a la artista insigne a cuyo recuerdo irá siempre asociado el de un brillante período de nuestro teatro lírico.

Muchas señoras fueron también hasta el cementerio y depositaron ramos de flores sobre la tumba de Lucrecia.

Descansen en paz la eminente cantante.

## MAC DONALD, RESTABLECIDO

Filadelfia, 10.—El Sr Ramsay Mac Donald se encuentra ya casi completamente restablecido de su dolencia, y tiene el propósito de abandonar la clínica en que se encuentra el día 13 del corriente.

### UN CONCURSO

## Doscientos militares a las oficinas de Hacienda

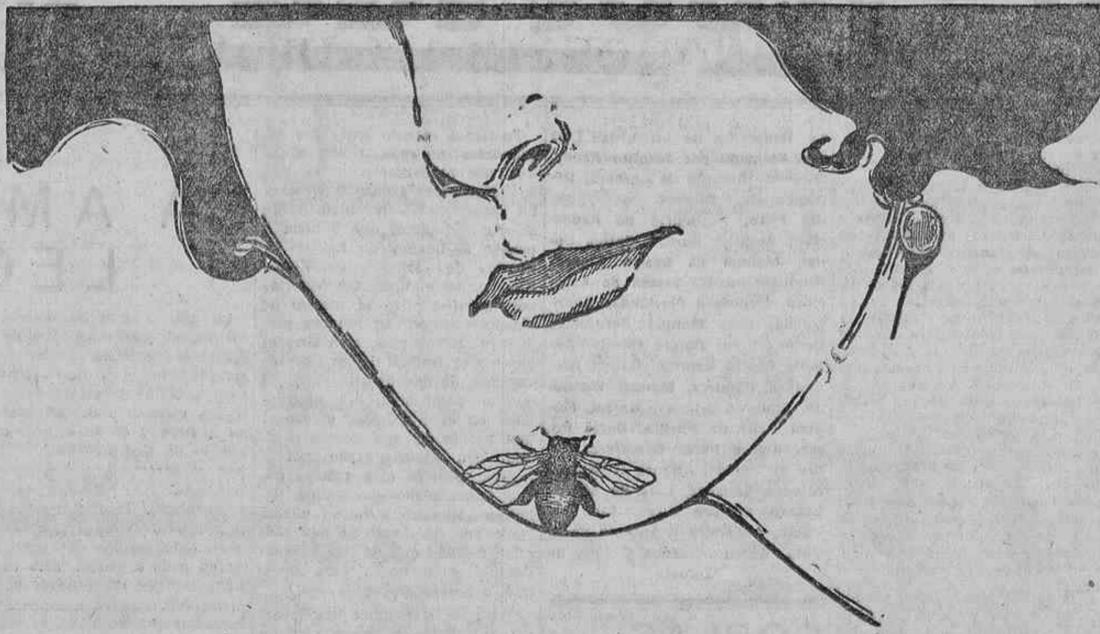
La «Gaceta» publica una real orden circular del ministerio de la Guerra, que dice así:

«En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 2.º del real decreto de 25 de Marzo último («Diario Oficial» número 70), y en virtud de la real orden de 28 de Abril anterior, del ministerio de Hacienda, se abre concurso entre los coroneles, tenientes coroneles, comandantes, capitanes, tenientes y asimilados de las Armas y Cuerpos de Estado Mayor, Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros, Jurídico Militar, Intendencia e Intervención, de las escalas activa y de reserva, para proveer 200 plazas de funcionarios necesarios en el indicado departamento para la ejecución de servicios propios del mismo, las cuales serán adjudicadas en la forma que dicho real decreto prescribe y en la proporción fijada por el ministerio de Hacienda, entre los que de dichos empleos lo soliciten y en cuyas Armas o Cuerpos respectivos exista personal de los mismos en situación de excedente disponible. El personal que pase a prestar sus servicios en el ministerio de Hacienda será destinado por éste a nuestros o servicios con residencia fija, quedando sujetos para cambios de destinos y para viajes y comisiones eventuales del servicio a las disposiciones vigentes para los funcionarios de Hacienda. Las instancias, acompañadas de las copias de las hojas de servicios y de hechos, se encontrarán en este ministerio en un plazo de veinte días, contados desde la publicación de esta circular.»

### APLAZAMIENTO

## Liga Española contra el cáncer

La función benéfica que con el generoso concurso de la eminente artista Raquel Meller debía celebrarse hoy 13, a las diez de la noche, en el teatro de la Comedia, por causas imprevistas ha debido suspenderse hasta el viernes, día 13, a la misma hora.



# EL JABÓN HENO DE PRAVIA

transmite al cutis la suavidad y la fragancia de los pétalos de una flor.

Ideal por la pureza de su pasta y su perfume intenso e inconfundible.



Pastilla,  
1,25  
en toda España.

Perfumería Gal. Madrid.

## ESCUELAS Y MAESTROS

Lista de opositores. La «Gaceta» del domingo termina de publicar la lista general de opositores aprobados por los diversos Tribunales en la última convocatoria.

La lista termina con el opositor D. Juan Checa Gómez Ramos, número 1.654.

Con arreglo a lo preceptuado en la real orden de 16 de Junio de 1925, los interesados podrán formular las reclamaciones que estimen oportunas, en el término de quince días, y deberán manifestar por oficio y por conducto de la Sección administrativa de su residencia la relación de las plazas que les conviene regentar.

**Homenaje al Sr. Carrillo Guerrero**  
Para la Biblioteca de las escuelas de La Isla (Asturias), Envío de libros:

Casa Hernando, de Madrid, 81 volúmenes y dos series de cuentos; Librería Pedagógica de Ortiz, 18 volúmenes; C. de la P., 67 volúmenes.

Total, 166 volúmenes. Donativos para los otros fines de protección al niño, propuestos por el Sr. Carrillo:

Ayuntamiento de Madrid, 500 pesetas; Excmo. Sr. D. Ignacio Bauer, 250 pesetas; excelentísimo señor marqués de Paulinet de Calbolla, 100 pesetas; Asociación de Maestros nacionales de Madrid, 50 pesetas; Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 25 pesetas. Total, 925 pesetas.

**Vacantes para opositores**

La Dirección General de Primera enseñanza, por telegrama circular, ha pedido a las Secciones administrativas de provincias le sean remitidas, con la mayor urgencia, relaciones de las escuelas vacantes hasta el 31 de Diciembre último, desiertas en los cuatro primeros turnos, para formar la lista de escuelas vacantes que deben ser provistas entre los opositores últimamente aprobados.

## Notas militares

**Ejercicios de equitación**

El ministro de la Guerra asistió por la mañana a los exámenes de equitación de los alumnos del último curso de la Escuela Superior de Guerra, que los celebraron en el Hipódromo de la Castellana.

**Las licencias o comisiones al extranjero**

Se ha dispuesto que por las autoridades militares que expidan pasaportes a los generales, jefes, oficiales o asimilados, que marchen con licencia o comisión del servicio al extranjero, se recuerde a los mismos el exacto cumplimiento de cuanto se previene en las disposiciones que se indican.

**Ascensos por elección**

Las vacantes que en las propuestas ordinarias de ascensos del mes actual han de adjudicarse a la elección son las siguientes:

Infantería.—Una de coronel, una de teniente coronel, una de comandante y dos de capitán.

Caballería.—Una de coronel, una de teniente coronel, una de comandante y una de capitán.

Artillería.—Una de teniente coronel, una de comandante y una de capitán.

Ingenieros.—Una de coronel, una de teniente coronel y una de comandante.

Sanidad Militar (Medicina).—Una de teniente coronel médico, una de comandante médico y una de capitán médico.

## LOS AFICIONADOS

**Sociedad Linares Rivas**

Para el próximo lunes 16, a las seis de la tarde, en el teatro de la Comedia, anuncia esta benemérita agrupación—que siempre acierta a dar a sus funciones indiscutibles atractivos—su tradicional «fiesta del sainete», que cada año resulta más interesante.

Componen el programa dos sainetes líricos de los más celebrados en la época en que el género se hallaba en todo su esplendor: «El bateo», de Paso y Domínguez, música del inolvidable maestro Chueca, y «La reina mora», de los hermanos Quintero y el maestro Serano.

Las señoras asistirán ataviadas con mantones de Manila o mantillas españolas.

**La Unión Regional Española**

Organizada por D. Angel Muñoz Pérez y D. Angel Alvarez de las Heras, se celebrará el día 13 de este mes, a las cinco y media de la tarde en el teatro de la Comedia, una función teatral lenéfica para presentación del cuadro artístico La Unión Regional Española.

El vicepresidente de la Sociedad hará la presentación de ésta, y el cuadro artístico representará «Rosa de Madrid» y «Coba fina», que serán representadas por Carmen San Martín, Margarita Pascual, Antia Sala, Manolita Gullrau, Soledad Pedraza, Mary Mosquera, Paz Moreno, Asunción Montero, la señora Rodríguez, la niña Rosarito Miranda y los señores Escribano, Alvarez, Corcobado, Sagaz, Muñoz, Regúlez y San Martín.

Los donativos pueden entregarse en la Secretaría de la Sociedad, Montera, 16, segundo, de cuatro de la tarde a ocho de la noche.

## MOVIMIENTO OBRERO

Aniversario de la Juventud Socialista

El próximo viernes, a las siete de la tarde, y en el salón teatro de la Casa del Pueblo, se celebrará un importante acto para conmemorar el XXIV aniversario de la Juventud Socialista Madrileña, y como agasajo a los camaradas delegados al II Congreso Nacional de la Federación de Juventudes Socialistas, con el siguiente programa:

1.º Discurso del presidente, señorita Pilar Romero.

2.º Concierto de piano por el señorito Francisco Núñez Tomás.

3.º Conferencia de D. Rafael Benedito, acerca del tema «Canciones populares», con ilustraciones musicales por los elementos de la Mesa Coral.

Están invitadas al acto todas las organizaciones obreras de Madrid.

**Conferencia**

El jueves próximo, a las nueve de la noche, en el salón grande de la Casa del Pueblo, duodécima conferencia del curso organizado por la Federación Local de la Edificación.

El catedrático presidente de la Sección de Historia de la Asociación para el Progreso de las Ciencias, D. Rafael Altamira, disertará sobre el tema «Lo que hace por la paz y la justicia el Tribunal Internacional de La Haya».

**Reuniones**

**Litógrafos.**—Han acordado la expulsión de un compañero y nombrado secretario primero a Felipe Rodríguez y vocal tercero a Eduardo Pérez.

Fueron designados Carlos Alonso, Enrique Isidro, Juan Antonio Mira, Isidoro Esteban y Francisco Aguado para que hagan una ponencia de estudio de unas nuevas bases de trabajo.

Se acordó dejar para la próxima junta la discusión del asunto de la Imprenta de Rivadeneyra, y que esta junta se celebre el próximo viernes, a las siete de la tarde.

**Alfarreros.**—Han aprobado las cuentas del primer trimestre y acordado pagar de la caja social lo que corresponde abonar en el porratico por las obras de la Casa del Pueblo.

Fue elegido Félix García para el cargo de secretario y Timoteo Sanz para el de tesoro.

## Viajero ilustre

Acaba de llegar a Madrid monsieur Louis Gillet, uno de los críticos de arte de más prestigio en la Francia contemporánea. Su amplia cultura, su gran talento de escritor, su incansable curiosidad, que se interesa también por las letras europeas, le han colocado rápidamente entre los prohombres de su especialidad.

Entre sus obras más notables recordamos «Historia artística de las órdenes mendicantes» y la «Pintura en los siglos XVII y XVIII», una magnífica síntesis de la «Historia del arte francés» y algunas monografías excelentes sobre Rafael y Watteau.

En las numerosas conferencias que dió en varios centros intelectuales de Europa y América fué el arte moderno su tema preferido. En París habló hace poco de Delacroix y Corot.

Invitado por el Instituto Francés de Madrid, viene a dar un curso dedicado a Rodin y a su influencia en la escultura francesa contemporánea, a la joven pintura francesa y también al renacimiento del arte religioso en Francia.

Bien venido sea el ilustre crítico.

### VARIOS ACUERDOS

## La Federación de la Prensa

El domingo se reunió en Madrid el Comité directivo de la Federación de la Prensa de España.

Entre los acuerdos tomados en dicha reunión figura el de llevar a cabo durante los días 26 a 29 del corriente mes, en Palma de Mallorca, la quinta Asamblea Nacional de la Federación de la Prensa de España, en consonancia con lo establecido en la reunión del Comité celebrado en Zaragoza el 29 de Agosto de 1926.

Referente a la creación del Montepío Nacional que la Federación viene gestionando hace tiempo, el Comité decidió dirigirse al Gobierno interesándole que toda concepción que el Estado pueda hacer en beneficio de un Montepío de Prensa lo haga extensivo al Nacional, que la Federación de la Prensa de España patrocina y gestiona en el Instituto Nacional de Previsión.

Y, finalmente, acordó el Comité dirigirse en súplica al Gobierno para que el próximo día 17, en que se conmemoran las bodas de plata de la Corona, sean indultados todos los periodistas que sufran condena, bien como todos los presos de los reformatorios y penitenciarías que cumplan este año las penas que les fueron impuestas por los Tribunales de Justicia.

LA CONQUISTA DEL AIRE

No se tienen noticias de los aviadores Nungesser y Coli

También se ignora el paradero de Saint Roman

El vuelo París Nueva-York

El aparato y sus tripulantes. El aparato que ha intentado la travesía de París a Nueva York (5.600 kilómetros) llevaba un motor de 450 caballos; su velocidad media, de 175 a 180 kilómetros por hora. Los 5.600 kilómetros se calculaban, moderadamente, en cuarenta y cinco horas. El avión llevaba 4.000 litros de esencia y 180 de aceite. No tenía telefonía sin hilos. Llevaba sólo al piloto y al capitán de ruta, y podía desprenderse del juego de ruedas, que sólo necesitaba para arrancar, pues en Nueva York debía amarar en el puerto.

El problema del peso se iba resolviendo a medida que volase el avión. Si no hubiera nubes ni vientos estribaría en arrancar. Tanto Nungesser como Coli son héroes de guerra, condecorados multitud de veces. Nungesser tiene treinta y cinco años. Desde hace doce es piloto de aviación. En la República Argentina ejerció durante mucho tiempo el oficio de gaucho, y practica a la perfección todos los deportes. Herido gravemente durante la guerra, fué retirado del frente; pero Nungesser solicitó volver a las trincheras cuando el asedio de Verdun, donde sufrió innumerables heridas y operaciones quirúrgicas. Al llegar al armisticio, Nungesser había derribado 43 aparatos enemigos. Era en este momento oficial de la Legión de Honor, y poseía la cruz de Guerra, con 19 citaciones.

En 1921, Nungesser, víctima de un accidente de aviación, sufrió su vigésimocuarta operación quirúrgica. Francisco Coli tiene cuarenta y seis años. Es capitán de la Marina mercante, en donde llevaba catorce años de servicio al declararse la guerra, en la que estuvo en acción durante todo su trascurso. Al llegar al armisticio, después de innumerables proezas aéreas y de ser capitán de una escuadrilla de caza, era oficial de la Legión de Honor y poseía la cruz de Guerra, con diez citaciones.

Un obús le había mutilado la parte derecha del rostro, arrancándole un ojo. Coli fué el compañero de Henry Rogel en la doble travesía del Mediterráneo. Desde hace tres años ha estado estudiando la posibilidad del vuelo a través del Atlántico, y posee una documentación considerable sobre su meteorología.

Noticias negativas de anteañoche. París, 10.—Telegrafían de Nueva York que anoche, a las once, no había noticia alguna del avión de Nungesser y Coli.

A última hora de la tarde tampoco teníamos noticias del Observatorio de San Juan de Terranova. El Observatorio de Nautica emite la hipótesis de que el avión de Nungesser haya podido amarar cerca de los grandes bancos, donde se encuentran numerosas embarcaciones pesqueras; pero como todas ellas están desprovistas de telegrafía sin hilos, es posible que tarden algunos días en dar la noticia.

El "Petit Parisien" publica un despacho de última hora, fechado en Nueva York, diciendo que en los centros americanos se cree en la posibilidad de que el avión de Nungesser haya caído al mar.

Sin noticias exactas de Nungesser. París, 10.—A las once de la mañana no hay todavía noticias del avión de Nungesser. Un despacho de San Juan de Terranova dice que, según noticias no oficiales, el avión de Nungesser ha sido visto por dos horas cerca de la isla de Saint Pierre, al sur de Terranova; pero otro despacho, fechado en Nueva York a las once de la noche, hora americana, dice que no hay noticias del avión, en cuya busca ha salido un remolcador.

Por otra parte, parece que el aparato cuyo vuelo fué señalado ayer sobre Terranova y Nueva Escocia pudiera ser un guardacostas americano. También hay la hipótesis de que el avión de Nungesser haya amarado cerca de Terranova, lugar muy frecuentado por los buques pesqueros en esta época del año, los cuales están desprovistos de telegrafía sin hilos.

Se teme por la suerte de los aviadores. París, 10.—A las cuatro menos cuarto de la tarde se sigue sin noticia del avión de Nungesser. La ansiedad por conocer la suerte que han podido correr él y su compañero Coli es enorme.

En los bancos de Terranova? Nueva York, 10.—A las nueve de la mañana (hora americana) la niebla continúa siendo muy densa, lo que dificulta grandemente las gestiones para encontrar a los aviadores.

Según informes dignos de crédito, el puesto de T. S. H. de Saint Pierre et Miquelon anuncia que un navío ha divisado al avión de Nungesser en los bancos de Terranova.

La niebla se extiende

Nueva York, 10.—Quince navíos, entre ellos dos remolcadores, han recibido orden de estar listos para zarpar en busca de Nungesser y Coli en cuanto se disipe la niebla, la que, por cierto, tiende a extenderse.

Buscando a los aviadores

París, 10.—El ministro de Marina ha hecho enviar órdenes detalladas a las autoridades navales de las bases de Cherburgo y Brest para que todos los buques disponibles practiquen las investigaciones necesarias para que pueda recogerse el mayor número de informes útiles sobre la suerte que hayan podido correr los aviadores Nungesser y Coli.

Cherburgo, 10.—Un aviso de guerra, un torpedero, dos contratorpederos, varios submarinos y tres hidroplanos han salido en busca de los aviadores.

París, 10.—Comunican de Cherburgo a la capital francesa que una serie de torpederos y avisos de guerra ha buscado reiteradamente a los aviadores Nungesser y Coli entre Barleur y el litoral inglés, sin que sus pesquisas hayan dado resultado satisfactorio.

Nueva York, 10.—Tres paquebotas se encuentran en el Atlántico buscando, infructuosamente hasta ahora, a los aviadores Nungesser y Coli.

Washington, 10.—El departamento de Estado ha dado seguridad a la Embajada de Francia de que hará cuanto pueda para encontrar a los aviadores franceses, y ha transmitido inmediatamente al Almirantazgo y al Tesoro la demanda formulada por dicha Embajada, encaminada a que los buques guardacostas dependientes de ambos centros emprendan las pesquisas para buscar a Nungesser y Coli.

Nueva York, 10.—Noticias recibidas de Halifax a las 13 horas dicen que, a pesar de haberse puesto en comunicación las estaciones de T. S. H. del Norte del Atlántico con los buques que se hallaban en las proximidades de Nueva Escocia, no se ha logrado tener noticia de Nungesser y Coli. Parece ser que por Nueva Escocia se ha despejado la atmósfera.

¿Sin noticias!

Nueva York, 10.—A las cinco de la tarde (hora americana), no se tenía todavía ninguna noticia de Nungesser y Coli.

Tampoco se les vió sobre la isla de Saint Pierre

París, 10.—La estación de San Juan de Nueva Brunswich se ha puesto al habla con la estación de Cabo Rojo (Groenlandia), no confirmando que los aviadores Nungesser y Coli hayan sido vistos a lo largo de la isla de San Pedro (Terranova).

En la Cámara francesa se habla del vuelo de Nungesser y Coli

París, 10.—En la sesión celebrada esta tarde por la Cámara de Diputados, el general Girod y el Sr. Vaillant-Couturier pronunciaron discursos rindiendo caluroso tributo de admiración a los aviadores Nungesser y Coli. Ambos diputados, al terminar su oración, pidieron explicaciones al Gobierno acerca de las noticias falsas que se publicaron ayer en París, dando por llegados dichos aviadores a Nueva York.

Contéstoles el ministro de Comercio, Sr. Bocanowski, diciendo, en síntesis, lo siguiente: «Esas noticias fueron debidas a un error padecido por varias personas que, al ver evolucionar en medio de la niebla, sobre el puerto de Nueva York, a unos aviones norteamericanos, creyeron era el avión francés que llegaba, y así lo telegrafiaron a sus correspondientes en París. Por lo que respecta al Gobierno y a la Dirección de Aeronáutica, en ambos centros permanecemos escépticos, pues parecían contradictorias las noticias, ya que se daba aviso del paso de Nungesser y Coli por ciertos sitios en horas que parecían imposibles. Así es que el Gobierno, que había decidido anunciar a la población parisiense, por medio de disparos de cañón, la llegada de Nungesser y su compañero a Nueva York, se abstuvo de hacerlo a pesar de haberse recibido en París esa noticia, que luego resultó inexacta. Por otra parte, fué un desconocido quien por teléfono, y afirmando que lo hacía desde el ministerio del Comercio, dió esa noticia falsa a cierta Empresa privada, la cual, a su vez, la hizo pública por medio de un avión que se elevó sobre París y lanzó cohetes luminosos.»

El Sr. Bocanowski terminó diciendo: «Tengamos calma y confianza, y espereemos que no tar-

darán en ser hallados los dos intrépidos aviadores.»

Habló después el ministro de la Guerra, Sr. Painlevé, diciendo: «Por creer en la veracidad del telegrama que anunció la llegada de los aviadores franceses a Nueva York, fué por lo que dirigí en el acto a la capital norteamericana un cablegrama de felicitaciones para Nungesser y Coli.»

A continuación, y a propuesta del Gobierno, la Cámara acordó por unanimidad se aplazara la interpelación anunciada al Gobierno por el general Girod sobre lo ocurrido con los aviadores Nungesser y Coli.

Declaraciones oficiales francesa e inglesa sobre el vuelo del «Pájaro Blanco»

París, 11.—La Dirección general de Aeronáutica ha dado una nota, manifestando: primero, que el domingo 8 de Mayo, a las seis y cuarenta y cinco, fué visto el avión por última vez al Norte de Street por los aviones que le escoltaron, sin que desde entonces se haya recibido noticia oficial de haberle vuelto a ver, y segundo, que, según telegrama oficial del agregado de la Embajada de Londres, no se ha recibido noticia alguna de los navíos en ruta del paso del avión.

¿Fué visto cerca de Islandia?

Londres, 11.—El Sr. Dunthy, director del Centro Electrotécnico de Cloumel (Irlanda), acaba de mandar una nota a la Prensa diciendo que el domingo, a las diez de la mañana, fué visto el «Pájaro Blanco» a una altura de 7.000 pies, y que, a juzgar por el ruido del motor, todo marchaba bien a bordo.

Chamberlain y Bertrand van a salir para Europa

Nueva York, 10.—Si antes de media noche no se reciben noticias de haber sido hallados Nungesser y Coli, los aviadores Chamberlain y Bertrand partirán al amanecer. Han declarado que su deseo hubiera sido saludar a los bravos franceses; pero como su llegada es incierta, saldrán antes de que se les anticipen otros.

Seguirá sin aparecer Saint Roman

Pernambuco, 10.—Las investigaciones llevadas a cabo entre Natal y Seara buscando el paradero de Saint Roman y su compañero no han dado resultado alguno, habiendo sido desechada completamente la idea de que puedan estar en una de las islas de Cabo Verde.

Otros vuelos

El conde de Vaulx, a Roma. A bordo de un avión, tripulado por D. José María Ansaldo, salió ayer tarde del aeródromo de Cuatro Vientos, con dirección a Roma, el presidente de la Federación Internacional de Aeronáutica, conde de Vaulx.

En su vuelo Madrid-Roma, el conde de Vaulx hará escalas en Barcelona, Marsella y Pisa. Según comunicó nuestro correspondiente en Barcelona, el avión a que aludimos llegó a la ciudad condal a las seis de la tarde.

Ida y vuelta

Barcelona, 10.—Ha llegado el comandante Gallarza, tripulando el mismo aparato en que hizo el vuelo a Filipinas. Cumplimentó a las autoridades. Mañana regresará al punto de origen.

Cuatro aviadores muertos

Metz, 10.—A la salida de una escuadrilla de siete aviones que iban a realizar maniobras, y a una altura de unos 150 metros, chocaron dos de los aparatos. Los motores explotaron, cayendo a tierra los aviones envueltos en llamas.

A consecuencia del accidente resultaron muertos un teniente, un suboficial y dos cabos que tripulaban los aparatos.

Otra hazaña de Pelletier d'Oisy

París, 10.—Si las condiciones atmosféricas son favorables, el aviador Pelletier d'Oisy tiene el propósito de emprender el vuelo con rumbo a Saigon el jueves o viernes por la mañana. Se propone hacer tan sólo una escala, en la India inglesa.

De sociedad

Dos bodas. Recientemente se ha celebrado el enlace matrimonial del conde y notable escultor Gabino Amaya con la bella señorita Emi-

Alrededores de Madrid

Vallecas

Municipalidades

No hace mucho tiempo, y abundando de la nunca bien agradecida benevolencia que a los asuntos de los pueblos limítrofes de Madrid concede LA LIBERTAD, comentaba yo favorablemente el propósito de algunos ediles de nuestro Municipio de solicitar la concesión para este distrito de un Juzgado de primera instancia e instrucción, así como de una notaría, ya anteriormente lo habíamos hecho respecto a la instalación de una Comisaría de vigilancia en los barrios.

Al observar la transformación que está sufriendo la Casa de socorro instalada en el Puente, a la que en la actualidad se está dotando en sus amplias dependencias de suntuosos y abundante mobiliario de oficinas, creímos que ello se hacía en previsión de que pudieran ser concedidos esos nuevos y convenientes servicios, o, cuando menos, para instalar aquéllos, ya en ejercicio, por los que nuestro Municipio abona alquileres, procurando con ello una economía necesaria en el presupuesto; pero no salimos de nuestro asombro al saber la rotulación que se dice darán a las diversas dependencias citadas: «Intervención», «Depositaría», «Secretaría», «Sala de Comisiones», «Arbitrios», «Despacho del señor alcalde», «Despacho del secretario», «Abogados», «Arquitectos», «Archivo», etcétera, etc.; es decir, distribución más adecuada para la instalación del Ayuntamiento que para otros menesteres.

En las diversas ocasiones en que por los componentes del Municipio se ha tratado de despojar a la villa de la permanencia en su bien situada y amplia Casa Consistorial de los departamentos oficiales, base de la administración municipal, la actitud del vecindario y las razones morales expuestas obligaron a que la lógica se imponiera y se reconociera por todos los ediles que todo debía seguir en el lugar que por derecho le corresponde.

La transformación que se está efectuando en la Casa de socorro hace presumir, recordando antecedentes, que nuevamente se piensa en el traslado, y es un deber del cronista, que constantemente publica la opinión pública, suplicar a nuestro Concejo que desista de ese propósito, si es que existe, por inconveniente, ilógico, fuera de derecho e inoportuno.

La demarcación especial de nuestro distrito; el que los barrios con sus cuarenta mil habitantes estén separados cuatro kilómetros de la capitalidad, que tiene sólo cuatro mil habitantes, por cuya causa el número de representantes de los primeros cuadruplica a los de la segunda, hace que los vecinos de ésta reconozcan lógica la pretensión de poseer ellos una Casa Consistorial en su demarcación, sólo a tener que venir a la villa sólo a las sesiones, y a la villa no tendría inconveniente en acceder de buen grado a tal pretensión, siempre que previamente se acordara la separación administrativa, como se hizo la judicial, y hecho esto, y cada cual con sus fuerzas propias, procuraría su desenvolvimiento y progreso natural, sin apasionamientos ni injustos reparamientos.

Dos casos se están dando en la actualidad que muestran esta injusticia. El distrito se considera dividido en cinco secciones, cuatro barrios y la villa. Pues bien; del presupuesto de un millón setecientos cincuenta mil pesetas, le han correspondido a la villa, para obras públicas, cien mil pesetas, escasas; ocurriendo lo propio en cuanto al presupuesto ordinario; en cambio, las cargas y arbitrios son iguales para unos y para otros.

Se han puesto en práctica los ensayos de pavimentación del «churrujo» blindado, y se escogió para este ensayo una calle del Puente, y ahora se va a proponer la ampliación de la prueba en otras dos calles, también del Puente, sin tener en cuenta que en la villa existen calles como la de Villaverde, que por su constante tránsito de vehículos de carga pesada y vía ferroviaria; la de Don Manuel Vélaz, por su tránsito regular, y la plaza de la Barquera o Castellar, por su afluencia de calles, reúnen excelentes condiciones para esta clase de ensayos y más fáciles de investigación constante que las designadas.

Es menester y conveniente, por las causas y razones expuestas, un mejor tacto, a fin de sumar, en vez de restar, adeptos. Y como el móvil que me guía en estas observaciones es el interés general del distrito, espero que nuestras autoridades tomen buena nota de ellas, por ser fiel intérprete de la opinión pública.

Por la extensión de la presente, siento no poder ocuparme de la modalidad adoptada en los concursos para proveer plazas en nuestro Municipio, y aunque en breve se concursará el anunciado, lo dejo para otra ocasión.—Federico Iglesias.

Tetuán de las Victorias

Pequeñas consideraciones

Prometimos en el artículo anterior hablar del alcantarillado. Es ésta una reforma que se hace imprescindible en Tetuán de las Vic-

torias, por un elemental dictado de la higiene. Son cincuenta mil almas—esta cifra hemos de repetir cada vez que hablamos de este pueblo, para afianzar nuestros argumentos—las que vierten las aguas residuales y fecales en el único sistema que existe hoy; los pozos negros. Este es un sistema antiguo y deficiente, y, desde luego, impropio para un conjunto de población como la de este término municipal. Es, pues, urgente una reforma inmediata.

Claro está que todo no se puede hacer en unos pocos meses de mando administrativo, por muy buena voluntad que se tenga. Ni nosotros somos tan exigentes que pidamos reformas a plazo fijo, sin fundamentarlas. Pero sí diremos—¡salvase el que pueda!—que si de quince años a esta parte, los Municipios hubiesen hecho cada uno un poco, Tetuán de las Victorias no estaría en el estado lamentable en que se encuentra.

Tenemos referencias particulares que nos hacen concebir una esperanza con respecto al alcantarillado. Por orden del actual alcalde, Sr. Bernabéu, hace dos meses que el arquitecto municipal estudia el medio de abordar problema tan arduo e interesante.

La solución dada de momento es la siguiente: Se va a construir en la calle del Marqués de Viana un colector general, amplio y eficaz. Después se irán construyendo en todo el término pequeños colectores, que vayan a parar al colector general. Y a partir de esta reforma, la experiencia irá aconsejando el perfeccionamiento total del alcantarillado.

Si esto se hubiese emprendido hace quince años, ¡no habría ya un alcantarillado modelo en Chamartín de la Rosa! Sin duda ninguna, o la lógica está reñida con el sentido común.

Algo más valdría la propiedad urbana si esta reforma del alcantarillado se hubiese hecho hace una docena de años.

Hoy nos sentimos imaginativos, y queremos fantasear un poco.

Se habla mucho de que es preciso que Chamartín quede anexionado a Madrid para que se ponga remedio a los males que le azotan. ¿Tienen razón los que esto opinan? A nuestro juicio, no. Salvemos su buena intención y su deseo de que el pueblo se ultracivilice. Pero la realidad es otra, y de ella viven los pueblos en su aspecto material.

El Ayuntamiento de Madrid se encontraría con los mismos problemas latentes que hoy existen. Es cierto que sus disponibilidades económicas son más potentes; pero, concedido esto, lo cierto es que acaso el pueblo siguiese igual que ahora. ¿Contrasentido? No. Razonemos.

¡Nos hemos olvidado de la lentitud con que se resuelven los problemas del extrarradio madrileño! Hay varios distritos, sobre todo en los barrios extremos, completamente abandonados. La Prensa recoge a diario quejas constantes del estado antihigiénico y urbano de los mismos. Calles sin adoquinar, sin limpiar, sin vigilancia, en relación con las ordenanzas municipales... Un paseo por los barrios de Lavapiés y por las Rondas nos convencerían de lo que decimos. ¡Es que anexionado Chamartín a la capital, sería atendido debidamente en sus problemas urgentes de sanidad y urbanismo! Lo dudamos. Con la misma lentitud que son atendidos los distritos madrileños, lo sería Chamartín, en su calidad de barrio extremo.

Vamos a soñar un poco. Figúrate que hace quince años hubiesen comenzado las reformas urbanas... Ahora, Tetuán de las Victorias sería un pueblo bello y simpático. Las calles, bien adoquinadas, con amplias aceras; las casas, de cuatro o cinco pisos, construidas con arreglo a una arquitectura cuidada de la estética y con jardines pequeños que rodeasen las fachadas; en las plazas o en los sitios amplios, árboles que ahora serían frondosos; en cada calle, dos bocas de riego para limpiarlas de polvo varias veces al día; profusamente distribuidas, fuentes públicas, que no hiciese trágica la sed en los días calentados del estío; en el orden moral una enérgica política sanitaria, y en los sitios más soleados y sanos, las escuelas municipales de niños, y, por fin, una constante gestión para fomentar las comunicaciones...

Ahora Tetuán de las Victorias sería orgullo de la capital de España. La mayoría de los empleados vivirían en tan bello pueblo; el comercio y la industria se hallarían en un estado más próspero y floreciente; la población estaría seleccionada en un sentido de superación social.

¡Pero nada se hizo! Cuando se pasea por las calles cercanas a la de O'Donnell, piensa el peatón si es que Madrid se halla a muchos kilómetros de allí. Tal es su abandono.

Por todo esto, ahora, lo menos que deben hacer los que después de muchos años nada hicieron, es dejar que las iniciativas se encadenen de manera normal, y apoyarlas, por egoísmo y por cálculo. Cuanto más gane en progreso Tetuán de las Victorias, más ganará su comercio, su industria y su vida material.—Juan Pérez.

En la LIBRERÍA FERNANDO FE

Puerta del Sol, 15 admisión anuncios y suscripciones para LA LIBERTAD

CÓMICOS Y AUTORES

Lo de ayer en Apolo

Organizado por el Montepío de los Maestros de Orquesta y con la cooperación de los maestros Villa, Pérez Casas y Lassalle y todas las compañías líricas actuantes en Madrid, se dió ayer en Apolo una función, que fué un modelo de programa, consiguiendo el mejor resultado en el orden artístico.

«La reina del Centro»

En el Centro reprisóse «La reina mora», obra excelso de Pepe Serrano, que tiene el don hoy, como el primer día, de meter al público en el teatro apenas se anuncia.

Constituyó un gran éxito para la Abadía y la Salvador, con Patricio León, el barítono Aguilar, Pedro Barreto y Valentín González.

Accidente a García Álvarez

El popular y celebrado autor Enrique García Álvarez estuvo a punto de sufrir ayer un gravísimo accidente, que pudo acarrearle fatales consecuencias.

Al subir a un tranvía en marcha en la calle de la Princesa, perdió pie en el estribo, siendo arrojado por el vehículo y arrojado por fin en tierra.

García Álvarez padece magullamiento general y erosiones en la cara y brazo derecho. Fué trasladado al domicilio de un íntimo amigo, el Sr. Gómez Acebo, y allí guarda cama.

Desearnos para el autor de «La alegría de la hierba», inmediato restablecimiento.

Guerrero, enfermo

También el autor de «El sobre verde» guarda cama estos días, a consecuencia de un enfriamiento producido en su último viaje a Toledo.

Por esta causa, Jacinto Guerrero no ha podido tomar parte en la función organizada ayer tarde a beneficio del Montepío de los Maestros de Orquesta.

La Federación Nacional de Obreros y Empleados municipales solicita una amnistía

El Comité de la Federación Nacional de Obreros y Empleados municipales ha tomado los siguientes acuerdos:

Celebrar con una reunión pública el 25 del actual, tercer aniversario de la Federación Nacional. Rogar a todas las Asociaciones y grupos afectos a la Federación celebren también la citada fecha, denominada «El Día Municipal», con arreglo a las circunstancias que concurren en cada Ayuntamiento.

Que en la reiteración de las peticiones que tiene presentada la Federación se desfogase la séptima de las acordadas en Madrid el próximo pasado 8 de Marzo, referente a la amnistía, solicitando una muy amplia, de carácter general, en la que estén comprendidas las faltas administrativas y disciplinarias de todos los obreros y empleados municipales de España, incluyendo los recursos que obren en poder de los Tribunales de lo Contencioso provincial o hayan pasado al Supremo, sin omitir los fallos de tan alto Tribunal durante el presente año.

SUSPENSIÓN DEL «LOCK-OUT»

Oslo, 10.—En vista de la adopción del proyecto de ley sobre el arbitraje obligatorio en los conflictos del trabajo, la Asociación Nacional Patronal, que había ordenado el «lock-out», afectando a 15.000 trabajadores de diversas industrias, ha decidido anular dicha orden.

Los Sindicatos obreros no han tomado aún ninguna decisión definitiva sobre su futura línea de conducta.

DESPUES DE UNA RISA

Es procesada la autora de la agresión

Hace algunos días, un médico denunció que había curado a una mujer de una herida que le causó en rifa una vecina. Al poco, la lesionada falleció con síntomas premonitores de meningitis.

El Juzgado correspondiente ordenó la diligencia de autopsia para averiguar las causas de la muerte.

Los médicos forenses encargados de realizar esta diligencia han dado el informe al Juzgado, y en él dicen que la muerte fué causada por una herida producida con unas tijeras, situada en la ceja izquierda y que llegaba hasta el cráneo, lo que produjo la meningitis de origen traumático.

En vista del informe de los forenses, el juez del distrito del Congreso ha ordenado la detención e ingreso en la cárcel correspondiente de Bárbara Frías Illera, autora de la lesión.

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID
Homenaje al Sr. Dómíne
Ayer se celebró en los salones de la Compañía Transmediterránea el acto de hacer entrega al presidente del Consejo de Administración D. José Juan Dómíne, de la medalla y diploma del Africanismo Español, que le dedica el Centro Comercial Hispanomarroquí para premiar sus servicios a la causa de España en África.

Un resumen optimista
Con la muerte de Tensamani y sumisión de todas las tribus terminó brillantemente la campaña realizada por las tropas españolas en Senhaya y Ketama, donde ahora se dedica el Mandó a completar su desarme y organización.

En la región de Yebala también fué victorioso el avance, lográndose la sumisión de Beni Gorfet y gran parte de Beni Aros y Beni Isaff y alguna fracción de Sumatra. La campaña prosigue con arreglo al plan trazado para terminar la total ocupación y sumisión de la zona del protectorado. No puede ser mayor el éxito de la acción española, que puede citarse como modelo en todos los órdenes.

En el territorio de retaguardia la colonización es intensa y las cosechas son abundantes, trabajándose con gran intensidad en toda clase de obras públicas. Los hechos bien elocuentemente demuestran la injusticia de la Prensa tendenciosa extranjera, cuya maniobra es bien clara.

Un aduar ocupado y otro sometido
El parte oficial de esta madrugada dice: «Región oriental.—Fuerzas del teniente coronel Capaz han recuperado, sin resistencia, el poblado de Mahil.

Región occidental.—Ha hecho acto de sumisión el poblado Dar Karaud, de Sumata.»

ZONA ORIENTAL

Tiroto de la columna Bueno
Villa Sanjurjo, 10.—Todas las columnas pasaron la noche sin novedad.

La de Senhaya marchó sin fuego toda la mañana, hacia el zoco del Seb de Tomorrowt. Esta madrugada, la columna del comandante Bueno sostuvo algún fuego con una partida rebelde, hiriendo a tres huidos.

Las posiciones francesas facilitaron viveres al comandante Bueno, para dos días.

La columna de Ketama no ha tenido novedad tampoco.

El cadáver del Tensamani, como se había anunciado, fué enviado al zoco del Seb de Tomorrowt, para exponerlo ante las idalas y jarkas indígenas, con objeto de que le identifiquen.

Últimas noticias de la jornada de ayer.—Apenas se ve enemigo

Cala del Quemado, 10.—Los partes recibidos de la tarde y de la noche siguen sin acusar novedades. Apenas se ve enemigo, que está desconcertado por la muerte del Tensamani.

A las cuatro y media de esta tarde, la columna de Senhaya se ha unido con la de Ketama y con las fuerzas del teniente coronel Capaz, en el zoco del Seb de Tomorrowt.

La aviación dice que apenas se ve al enemigo y que las columnas se mueven admirablemente en la zona de vanguardia, pues el tiempo es espléndido.

DESDE TETUAN

Impresiones sobre el presente y porvenir.—Lo hecho y lo que falta por hacer

Tetuán, 9.—Ocupados los territorios afectos a la Comandancia general de Melilla, el Alto Mando ha declarado terminada la campaña en la región oriental. Esta situación ha sido alcanzada con la ocupación de la región del zoco del Seb de Tomorrowt, donde ya enlazan las columnas de Pozas y Mola, que han operado, respectivamente, sobre Ketama y Senhaya, y a la de Capaz, que ha movido sus núcleos desde Gomara, en combinación con las anteriores. Ahora falta sólo consolidar la ocupación y dominio desde Tomorrowt al Miduy y terminar el desarme en la forma que se viene efectuando, hasta conseguir que en las kabilas no haya más armamento que el de las mezquitas afectas a las Intervenciones militares, y proceder luego a una labor de organización mezquiana estableciendo el engranaje de kaidas y «mekdanas», que encaja dentro de las leyes peculiares del Maghzen.

De acuerdo con el Gobierno, el general en jefe ha dispuesto la formación de una fuerza columna de vanguardia al mando del teniente coronel Capaz, jefe del sector de Gomara. Esta columna emprenderá la invasión y ocupación de Beni Hamed, para seguir al Ajmas, Servirán de reserva otras columnas a las órdenes del coronel Mola. Otra columna, situada en Beni Selma, amenazará de flanco las columnas disidentes, para debilitar su resistencia. En la zona occidental se reali-

zarán movimientos para ocupar la pequeña kabilia de Sumata.

DE TANGER
¿Contrabando de fusiles?
Tánger, 10.—Se acaba de descubrir un contrabando de armas que se hacía desde Tánger con destino a la zona española. El servicio se ha realizado esta madrugada por soldados del labor francés, los cuales habían recibido la oportuna confianza de que se intentaba un importante contrabando de armas.

Los soldados se apostaron en sitio a propósito; pero los contrabandistas, recelando, sin duda, la emboscada, no salieron a la hora anunciada. Los soldados entonces se dirigieron a la casa del indígena acusado como director del asunto y efectuaron la detención del mismo, recogiendo también varios fusiles que tenía escondidos.

Aunque el detenido lo niega, parece ser que el contrabando que se intentaba era importante, habiendo deseado de salir por el temor de que las autoridades estuvieran avisadas.

CONFERENCIA

Casa de la Democracia Republicana

Mañana jueves, día 12, a las diez y media de la noche, se dará una conferencia por el abogado D. Rafael Salazar Alonso, con el tema «La libertad individual y las leyes», en la Casa de la Democracia Republicana (Relatores, núm. 24). La entrada será pública.

Sucesos en provincias

Una hermana de cuidada

Vigo, 10.—En el pueblo de Cerdoso rieron los vecinos José Ríos Lema y José Concejo Cadavid, y mientras reñían apareció la hermana de Ríos, llamada Dolores, de veinticuatro años, la cual, tomando parte en favor de su hermano, asió a Concejo varios golpes con una hoz, y como aún continuaba la lucha, disparó varios tiros de revólver contra Concejo, sin lograr herirle.

Dolores ha sido detenida y manifiesto que el revólver lo había tirado a un monte cercano.

Dos ahogados

El Ferrol, 10.—Manuel García y José Caruncho, al regresar de madrugada de un baile celebrado en un pueblo cercano, se les ocurrió meterse en una pequeña embarcación con objeto de dar un paseo por la ría.

A los pocos momentos después la embarcación se hundió, ahogándose ambos jóvenes.

Los cadáveres fueron recogidos cerca de una roca.

Un hombre muerto por un rayo

Zaragoza, 10.—En el pueblo de Fraga, un rayo mató al vecino Manuel Niño, que se había resguardado en una cabaña para guarecerse del temporal.

Riña en un baile

Zamora, 10.—En el pueblo de Morales de Vino se produjo una gran reyerta en un baile. Resultaron varios mozos contusos y herido de alguna importancia Gabino Pintas.

La exportación de aceite

La «Gaceta» publica la siguiente disposición:

«1.º Todo productor exportador de aceite de oliva o fabricante de conservas a base de dicho aceite que desee beneficiarse del régimen de admisión temporal establecido por la real orden número 94 deberá dirigirse en instancia a ese centro directivo, acreditando su condición de productor, o exportador de aceite, o fabricante de conservas a base de aceite, por medio del correspondiente recibo de la contribución industrial o de utilidades y de una certificación de la Asociación Nacional de Oliveros, de la Federación de exportadores de aceite o de la de fabricantes de conservas a base de aceite, documentos que habrán de acompañarse a la instancia.

2.º Los solicitantes deberán indicar en su instancia la Aduana por donde han de efectuarse las importaciones de aceite, teniendo en cuenta que solamente se encuentran habilitadas para dicha operación las de Barcelona, Tarragona, Valencia, Málaga, Sevilla, Cádiz y Vigo.

3.º Las exportaciones del producto transformado deberán efectuarse por la misma Aduana por donde se efectuó la importación del aceite; únicamente podrán efectuarse por distinta Aduana de la de entrada en los casos en que exista causa justificada para ello y previa autorización de esa Dirección general, a solicitud de los interesados.

4.º La apertura de cuentas corrientes y la forma de llevarlas será en la misma forma que para las demás admisiones temporales.

5.º A la importación de aceites en régimen de admisión temporal se extraerán muestras duplicadas en cantidad de un litro cada una de ellas, que serán requisadas por la Administración y por los importadores; dichas muestras se analizarán, a los efectos que in-

dica la real orden núm. 94, en los laboratorios de las Aduanas en que dicho establecimiento funciona, y en las demás que no dispongan de laboratorio remitirán una de las muestras a la Dirección general para su análisis en el laboratorio central, quedando la otra muestra en la Aduana en previsión de cualquier contingencia.

6.º El análisis consistirá en el examen de la pureza de los aceites que se importen para determinar si contienen en mezcla alguna otra clase de aceite. En cuanto a la acidez, será admitido cualquier grado, a condición de que se haga la declaración correspondiente. El análisis deberá ser cualitativo y cuantitativo para determinar la acidez.

7.º A la exportación de los productos transformados se extraerán también muestras de los aceites que se exporten, en la misma forma que a la importación, y se analizarán por los mismos establecimientos, a fin de determinar el grado de acidez con que se exportan, que ha de servir de base para el abono de peso que determina el caso 6.º de la real orden número 94.

8.º Como los aceites importados temporalmente sólo pueden estar en la Península en dicho régimen durante el plazo de un mes, prorrogable por un primer y segundo plazo de otro mes, o sea en total tres meses, las solicitudes de prórroga deberán presentarse a los administradores de las Aduanas y serán resueltas por los mismos, justificando los fundamentos de su petición en la forma que determina el caso 5.º de la real orden número 94; dichas solicitudes y los acuerdos dictados por los administradores de las Aduanas en cada una de ellas se unirán a los expedientes de devolución o cancelación.

9.º Dado el plazo corto que han de permanecer en España los aceites importados en régimen de admisión temporal, las Aduanas remitirán a los laboratorios que proceda las muestras de los aceites para su análisis en el plazo de cinco días, a contar de la fecha del despacho, y serán analizadas en dichos establecimientos con preferencia a cualquier otro servicio.

10.º Los expedientes de cancelación o devolución de las fianzas o depósitos serán remitidos con los correspondientes justificantes trimestrales a esa Dirección general para su revisión.

11.º La justificación de la exportación de los aceites transformados deberá efectuarse por medio de la factura duplicada o certificaciones de la principal que obra en poder de la Aduana de exportación, correspondiendo a los exportadores la petición y presentación de estas certificaciones.

Huelga en los tranvías de Ambers

Ambers, 10.—Después de una petición de aumento de salario que la Dirección no tomó en consideración, el personal de los tranvías amberenses ha decidido por una gran mayoría acudir a la huelga. Se están realizando gestiones para que el acuerdo adoptado no sea puesto en vigor inmediatamente.

PARA SUSTITUIR A MAC DONALD

Londres, 10.—En vista de que se prolonga la ausencia de Sr. Mac Donald y de que no se sabe fijamente cuándo podrá regresar, pues se cree que su enfermedad es más grave de lo que dejan entrever las partes facultativas, el partido laborista ha tratado de dar un sustituto a su jefe.

Para dicho cargo será elegido o el Sr. Snowden o el Sr. Henderson, ambos ex ministros en el Gabinete laborista, de Hacienda y del Interior, respectivamente.

Contra una película

Washington, 10.—Dos eminentes abogados estadounidenses han pedido autorización para llevar a los Tribunales a la Compañía cinematográfica que ha confeccionado la opereta «La vida alegre», impresionando una película calumniosa, no solamente para la dinastía sino también para toda la nación montenegrina.

Se dice que la Compañía recibió 100.000 dólares de los interesados que trabajan contra Montenegro.

Homenaje popular a don Antonio Zozaya

Suscripción pública

Destinada a editar los más notables trabajos literarios de don Antonio Zozaya y a costear la láplida que ha de ser colocada en la plaza madrileña que llevará su nombre.

Table with 2 columns: Name and Pesetas. Total: 33.205,75

PANORAMAS

La ex vendedora de décimos de la lotería nos ha dicho:

«Aquí me tienen ustedes con el puchero en las narices. Porque yo no comía más que de los billetes de lotería; yo no soy de esas que llevan la lotería de tapadera; yo, aunque me esté mal el decirlo, soy honrada como la que más... Y ahora, ¿qué? Desde que era así (y la chica entiende su mano a tres palmos del suelo), que mi madre, que en gloria esté, me puso a vender lotería. No sé otro oficio... ¡A ver! ¿Es que se interrumpe la circulación por la calle? Entonces, ¿para qué están los guardias de la puerta? Digo yo Señor, en ninguna parte del Mundo—se me antoja a mí, porque yo no he salido de Madrid nunca—, en ninguna parte se ha visto cosa igual. ¿Es que las floristas no estorban?»

«Métase usted a florista. —No me gusta a mí eso de andar poniendo la flor en el ojal, y hacerle cavatitas a los señoritos, que parece que está una plidiendo pa la fiesta de la flor... Aparte de que tan y mientras que una pone la flor, a lo mejor se aprovechan... Y eso, no. —Pues vendá periódicos. —Sí ya los vendía con los billetes... Y es con lo que me voy defendiendo ahora. Pero eso, pa nosotras las mujeres, que no podemos correr por ahí adelante, como los hombres, es una ayuda pa vender otra cosa... Con los periódicos y los décimos se iba defendiendo una... Pero vamos a ver, ¿por qué tenían de quitarnos la lotería? ¿Pasa esto en alguna parte? (Cualquiera le dice a esta buena chica que hay «partes» donde no existe la lotería). ¡Claro que esto se arregla! Si no hay más remedio. Si es de ley, señor... Si es de humanidad...»

LA FIESTA NACIONAL

El estado de Marcial Landala
El diestro madrileño pasó la última noche algo más tranquilo, pues le fué cediendo la fiebre y las molestias producidas por la reacción de las inyecciones anti-tuberculosas y antigangrenosa que le aplicaron en los primeros momentos.

Ayer por la mañana le vistió nuevamente el doctor Segovia y le hizo una nueva cura, encontrando la herida en buenas condiciones, por lo cual se limitó a practicarle una ligera desinfección y colocarle un nuevo tubo de drenaje.

Creó el doctor Segovia que no hay peligro de complicaciones, y que el diestro podrá volver a torear hacia fines del mes corriente.

Para la corrida goyesca
Los organizadores de la corrida goyesca que se ha de celebrar mañana en Zaragoza han contratado a Pablo Landala para que sustituya a Marcial en aquella fiesta.

Ayer se fijaron en Zaragoza los oportunos carteles, y la sustitución agradó a los aficionados. Como había el inconveniente de no poder en tan pocas horas confeccionar nuevos trajes de época para una nueva cuadrilla, toreará Pablo con la de su primo Marcial.

Mañana, en Madrid
Mañana se celebrará en la plaza de Madrid una corrida extraordinaria, en la que Antonio Cañero, Chicuelo, Niño de la Palma y Rayito, alternarán en la lidia de ocho toros de D. Juan Sánchez de Terrones.

Banquete a Gallito de Zafra
Badajoz, 10.—El valiente diestro Gallito de Zafra, que ha llegado para tomar parte en la corrida del próximo domingo, ha sido obsequiado con un banquete por sus muchos amigos y admiradores, para celebrar los triunfos obtenidos en Lima.

Asistieron numerosos aficionados, una Comisión de Zafra, la Empresa y representantes de los periódicos locales. El representante de la Empresa brindó por el torero extremeño, que ha triunfado en tierras que descubrieron y conquistaron otros extremeños, y dijo que Gallito, por su valor y su arte, ha sido la base del cartel de feria de Badajoz.

Luego habló el presidente de la Asociación de la Prensa, afirmando que en la fiesta nacional hacen falta hombres que mantengan el verdadero espíritu de ella, y brindó por el valeroso torero extremeño.

Por último habló el diestro, para agradecer, muy emocionado, el homenaje que se le tributaba.

Conferencias

En el Instituto Francés
El ilustre crítico M. Albert Thilaudet ha dado su última conferencia, dedicada a los grupos y elementos sociales que desempeñaron un papel en la vida literaria francesa a fines del siglo XIX.

Principio hablando de las Academias. Respecto de la Academia Francesa, mostró la importancia de que goza todavía en la vida literaria parisiense, señalando la mezcla de respeto e ironía con que suele hablarse de ella. Analizó los varios elementos de que consta: grandes escritores que le aportan su gloria, escritores me-

nos grandes que de ella reciben su mayor lustre, hombres ilustres no escritores. Luego expuso cómo se constituyó la Academia Goncourt, a modo de protesta por el desdén de la Academia Francesa para la novela.

Dedicó unos cuantos párrafos a los salones, recordando el papel que desempeñaron en la antigua Monarquía. Por fin, habló de los grupos y círculos literarios, cada uno con su revista, y mostró el papel que desempeñan en la formación de las famas literarias, señalando cómo algunas glorias de escuelas llegaron a glorias del país.

El crítico de arte M. Louis Gillet dió ayer su primera conferencia dedicada a Rodin y a la escultura francesa contemporánea.

Al empezar recordó datos personales de la vejez del artista, haciendo un breve relato de su vida. Rodin era un parisiense de condición modesta; cuando falleció una hermana suya creyó tener vocación religiosa. Luego se dedicó a la escultura, sometiéndose a la influencia de Carpeaux y Rude, y recibiendo de un obrero de la manufactura de Sevres el principio esencial de su escultura: la marcada acentuación del modelado.

El Sr. Gillet describió sus grandes obras «Los burgueses de Calais» y «El Monumento a Victor Hugo» y «La poeta del infierno», no terminada. Dijo el ansia con que buscaba la expresión y el movimiento, lo que le hacía difícil toda composición y escultura monumental. Se daba cuenta de ello, pues era muy inteligente, y esto fué la tragedia de su vida artística.

Rodin ha ejercido una gran influencia sobre la escultura contemporánea. Bourdelle y Maillol, a pesar de su distinta orientación, son sus verdaderos discípulos. En resumen, se puede decir que Rodin es uno de esos preclaros ingenios que, alejándose del academicismo, encontraron las leyes del gran arte, pero sin poder aplicarlas siempre.

Los marcos
En el salón de la Bolsa, y ante numeroso público, pronunció su anunciada conferencia el secretario de la Asociación para la defensa de los poseedores de marcos en España, D. Saturnino Blanco.

Analizó el hecho de la desvalorización del marco, calificándolo de arbitrario. Expuso su creencia de que la Banca mundial era tan culpable de la desvalorización como el Gobierno alemán, como lo demuestra el interés que pone en que la desvalorización sea mantenida.

Comparó la conducta del Gobierno alemán en 1938, obligando a España a reconocer la deuda emitida con cargo a Cuba y la observada en 1923, negándose a cumplir los compromisos contraídos. Y, por último, manifestó su confianza en que el Gobierno alemán rectifique su conducta.

«La Farmacia en Dinamarca»
En el Colegio de Farmacéuticos de Madrid ha dado una interesantísima conferencia el farmacéutico danamarqués doctor Kanud Hedegaar.

Presidió el acto el ministro de Dinamarca, D. A. Bernet, a quien acompañaban en el estrado el vicecónsul Sr. Cahabery; el doctor Herzueta, el general Nieto, inspector militar de Farmacia, y el subdelegado Sr. Martínez Salas, a cuyo cargo estuvo la presentación del conferenciante. El doctor Hedegaar, en correcto español y con frase elocuente y amena, desarrolló el tema de su conferencia «La Farmacia en Dinamarca», haciendo historia de lo que es y representa en aquel país la carrera de Farmacia, en cuyos estudios y ejercicio sólo se emplea la lengua latina y no tiene el aspecto mercantil que ostenta en otros países.

La Farmacia es en Dinamarca un laboratorio, una oficina, nunca una tienda, pues incluso existe el precio único para el despacho de las recetas, y los sueros y vacunas del Instituto Nacional de Sueroterapia se expenden casi gratis. El gasto lo sufragó el Estado, y el paciente solamente tiene que pagar una cantidad insignificante para el medicamento. El mismo Laboratorio también se encarga de todos los análisis clínicos, a precios muy reducidos, generalmente de dos a cinco coronas.

Fué un brillante trabajo, con el que demostró la organización perfecta que existe en Dinamarca respecto a esta cuestión. Terminó con un párrafo dedicado a la hidalguía y hospitalidad española, que «dice—no la supera ningún otro país.

Su trabajo fué aplaudidísimo por la distinguida concurrencia que llenaba el local. El ministro de Dinamarca pronunció breves palabras para agradecer al Colegio de Farmacéuticos, agradeciendo las palabras dedicadas por el doctor Martínez Salas a su patria, y deseando que actos como éste sirvan para estrechar las buenas relaciones y el conocimiento mutuo de uno y otro país.

Madrid médico
Aviso a los médicos
Implorando la caridad de los médicos, pero comprendiendo al mismo tiempo su buena fe, un individuo hace circular una lista con varias firmas pidiendo un socorro para un colega enfermo.

El Colegio de Médicos, conocedor de esta maniobra, se cree obligado a advertir a todos los señores colegiados que no acepten la presentación espontánea de la gente que vaya a sus consultas y a sus casas si los pliegos no van encabezados previamente con el sello que acredite la autenticidad de la colecta.

La noticia la publicamos a petición de algunos señores médicos, que, bien informados, han comprendido que han sido víctimas de una sorpresa.

Institución de Puericultura y Maternología
El día 13 del actual disertará el doctor Toledano sobre el tema «Tuberculosis y lites del lactante».

Institución Municipal de Puericultura
Resumen de los servicios prestados por esta Institución durante el mes de Abril. Número de niños asistidos por primera vez en los seis dispensarios: menores de dos años, 545; de dos a quince años, 266; consultas verificadas, 8.055; vacunación antivariólica, 279; vacunaciones antídiftéricas, 167; servicios (operaciones, curas, inyecciones), 1.424.

EN LA FUENFRIA

Asamblea de la Federación Sanitaria de Colmenar Viejo

El domingo pasado se celebró la anunciada Asamblea de la Federación Sanitaria de Colmenar Viejo, en el magnífico Sanatorio Antituberculoso de la Fuenfria, con asistencia de más de doscientos asambleístas llegados de todos los pueblos del distrito.

A la una de la tarde, en el salón de actos del Sanatorio, se reunieron los asambleístas para oír la conferencia que pronunció el gran fisiólogo D. Félix de Eguía, director del Sanatorio, que disertó sobre los tratamientos modernos de la tuberculosis, diciendo que hasta ahora la única posibilidad de cura radical que existe es la sanatorial, o sea la higiénico-dietética, completamente opuesta a la que se seguía en el siglo pasado, pues al enfermo se le recibía en habitaciones cerradas, con lo que solamente se conseguía que la intoxicación avanzara con grandísima rapidez, destruyendo todas las energías.

Atendió a los trabajos de Spengler y a la instalación del primer Sanatorio en Alemania y en Suiza, que tan excelentes resultados dieron, y que sirvieron de base para establecer otros en diversos países. Habló de los tratamientos racionales del aire libre y de reposo, de la colapoterapia, quinoterapia y sanocrisis, y, refiriéndose a ésta, dijo de las conclusiones que se sacan por todos los investigadores, excepto los franceses, que la consideran inútil, son que, aun obrando en enfermos con tendencia a la curación, es útil de un 10 a un 20 por 100.

Mostró a la concurrencia muy curiosas radiografías comparativas de algunos enfermos que fueron curados radicalmente. Hizo un elogio cauroso de Dinamarca que atiende con extremado interés los problemas de Sanidad. Al terminar la conferencia, el doctor Eguía fué muy aplaudido, incluso por los enfermos que residen en el Sanatorio.

A las dos de la tarde se sirvió en el comedor un espléndido almuerzo a los asambleístas y representantes de casi todos los periódicos de Madrid, invitados al acto.

A los postres el presidente del Colegio de Médicos de Madrid, doctor Carmona, pronunció un discurso de elogio sincero para el ilustre doctor Eguía por sus interesantes estudios sobre el problema de la tuberculosis y agradecerle la hospitalidad y atenciones que había dispensado a la Federación Sanitaria.

Anunció que la Audiencia de Avida había dictado fallo absoluto a favor del presidente de aquel Colegio de Médicos, D. Angel Torres Alonso, llevado al banquillo por una falsa acusación de un compañero. También dijo que el doctor Palanca, al regresar de los Estados Unidos, había sido recibido con una cariñosa manifestación de simpatía.

A propuesta del doctor Cirajas se acordó enviar un telegrama de felicitación al doctor Torres Alonso, y otro de salutación al doctor Palanca. Después se reunió en Asamblea la Federación, en la que hicieron uso de la palabra para asuntos de índole profesional los doctores Fernández Almirante, Lostau, Cirajas y Lopis.

Se acordó asistir a la Asamblea Federativa que se celebrará próximamente en Cuenca. Al anochecer regresaron los excursionistas a Madrid, encantados de las atenciones recibidas del doctor Eguía, director del Sanatorio, y de los médicos del mismo, Sres. Larrinaga y Moreno Cobos, y del consejero Sr. Garayzabal.

Un éxito de organización federativa para la Federación sanitaria de Colmenar Viejo, que tan acertadamente preside el doctor Joaquín Ruiz Heras. La próxima reunión se celebrará en Chamartín de la Rosa.

La situación política

Despacho en Palacio
Ayer mañana despacharon con D. Alfonso el marqués de Estella y el ministro de Hacienda. Al salir de Palacio el jefe del Gobierno, hablando con los periodistas, dijo: «Un poquito de firma.

D. Alfonso me dió cuenta de su concepción respecto a la Ciudad Universitaria, número de aulas para los escolares, clínicas, laboratorios, etc. Hablé al monarca—añadió—de las buenas noticias de África, y le di cuenta de la confirmación de la muerte del Tensamani, que por el renombre que había adquirido la fortuna de que, como el Tetro y otros jefes rebeldes, caigan en manos de nuestras tropas.

Seguía diciendo el presidente que el Sr. Calvo Sotelo había dado cuenta de la recaudación cuatrimestral. Hoy se celebrará Consejo de ministros, y mañana jueves, el presidente marchará a Sigüenza para asistir a la boda del teniente coronel Sr. Muñoz Grande.

Los veinte años del primogénito
Con motivo del cumpleaños del príncipe de Asturias los edificios públicos lucen colgaduras y las tropas visten de gala.

En las primeras horas de la mañana una batería situada en las Ventillas hizo las salvas correspondientes. A las diez y media se celebró en el salón de tapices una misa, haciendo el príncipe de Asturias la ofrenda de veintidós monedas de oro, una más de los años que cumple.

De Cataluña

Suicida inconsciente
Barcelona, 10.—De Manresa nos comunican que en la estación un tren de mercancías atropelló a Pedro Munt Rosent, el cual fue herido en sus facultades mentales. A la llegada del mercancías se puso de rodillas, en actitud de orar, y dándose cuenta el maquinista no sufrió más que un topetazo, causándole heridas de pro-nóstico reservado.

Anciana que se ahorca
Nos comunican de Gerona que en El Mansou, término municipal de Concoberta, se ahorcó de una viga la vecina Isabel Burguet, de sesenta y cinco años.

Busca a su hija y la encuentra
Una señora llamada María Martí, y acompañada de un guardia, marchó a casa de Elisa Gutiérrez, que suponía tener secuestrada a una hija de aquella de diecisiete años, llamada Soledad. No obstante haberse negado la existencia de dicha muchacha, registraron la casa, siendo hallada aquella. Pasaron a la Comisaría.

La venta de cocaína
El juez especial que entiende en la causa por venta de cocaína ha dictado auto de procesamiento contra Vicente Lluís García, que se le encontró en la calle del Mediodía vendiendo cocaína.

Los fugados de Mataró
Previo mandamiento judicial, los agentes de la Brigada móvil practicaron un registro en una casa de la barriada de Sans, por tener noticias de que se encontraban allí refugiados dos de los fugados de la cárcel de Mataró. Aunque no fueron hallados, se ha sabido que estuvieron en aquella casa.

El embajador inglés
En el expreso ha llegado el embajador de Inglaterra, Sr. Horace Rumbold, quien fué recibido por el cónsul y personal del Consulado.

Accidentes del trabajo
En las obras de alquitranamiento que se llevan a cabo en la carretera de La Rabassada voló un carro cargado de alquitran, y sufrieron quemaduras graves los obreros Cefeirino García y Manuel Serrano.

—Cuando pintaba un palleto el obrero José Gran se cayó desde una altura de cuatro metros y se causó graves heridas.

VELADA

Instaladores y montadores electricistas

Esta Sociedad celebró el día 13 de los corrientes, a las nueve de la noche, en el salón teatro de la Casa del Pueblo, calle de Graviná, 15, una velada en conmemoración del IV aniversario de su fundación y la inauguración de su bandera.

En este acto harán uso de la palabra representantes de la Sociedad organizadora del acto, de la Junta administrativa de la Casa del Pueblo, de la Federación local y de la Federación nacional de la Edificación, del partido socialista y de la Unión General de Trabajadores de España. El acto será aumentado por la rondalla de la Agrupación Artístico Socialista. El sábado, día 14, a las nueve y media de la noche, para solemnizar los mencionados actos, se celebrará en el restaurante Spindum, Avenida de Pi y Margall, 7, una cena íntima, para la que se expendirán tarjetas en secretaría a 8,50 pesetas cubierto.

Cerrando el paréntesis

Crítica menuda

"Nihil novum..."

Decía cierto amigo mío, coincidiendo con Salomón y con Voltaire, que de todas las cosas que ocurren en el mundo se encuentran precedentes en la Historia; que de los plupartes de bons mots no son que des redites.

Cierto que esto no se puede admitir como absolutamente exacto; mas fuerza es confesar que sobran ejemplos en favor de lo que decía mi amigo, coincidiendo con el hijo de David y con el señor Arouet.

Cuando el general Hoche manifestaba a sus ayudantes: «Arrojaria a las llamas la ropa que visto si creyera que conocia mis funciones», no hacia sino repetir una frase del romano Metelo Al preguntur Enrique el Bearnés a un embajador, que le habia sorprendido sirviendo de caballo al joven delfin: «Vous êtes pere monseigneur?».

Recientemente referia yo a mis lectores cierto dicho del famoso Bassompierre, igual, salvo la groseria de algún vocablo, a una chusca del truhán o bufón de la tercera esposa de nuestro rey Prudente.

Tallemont des Reaux nos ha conservado la frase del galán caballero: Pedro de Bourdelles, señor de Brantôme, la desvergonzada agudeza del osado jugador; pues bien, Luis de Oteiza, en sus Anécdotas picantes, cuenta de la emperatriz Isabel y del obispo de Badajoz, D. Pedro R. de la Motte, algo muy parecido.

«Quisiera tener un pie en Madrid y otro en Valladolid» dijo un día su majestad.

«Pues yo, si eso fuera posible» exclamó el prelado, «desearia hallarme en Segovia».

Notorio es que la ciudad del arquitecto se encuentra, kilómetro más o menos, a igual distancia de esta corte que de la antigua Pintia de los romanos.

Otro ejemplo por el estilo. Refieren algunos escritores que Catalina II, apenas terminado el gran teatro de San Petersburgo, quiso contratar a varias artistas francesas para que en él trabajasen, y que invitada Magdalena Guimard, exigió tan crecida remuneración por lucir sus habilidades coreográficas ante los nobles rusos, que indignada la emperatriz exclamó:

«Qué atrocidad! El dinero que pide esa mujer por dar cuatro saltos y enseñarnos sus flecas pantorrillas, es lo que cobran anualmente mis mariscales más antiguos».

«Le parece a su majestad que me caso muy cara?» manifestó Magdalena cuando lo supo.

«Pues bueno, que haga bailar en su teatro a cualquiera de esos generales».

Esta salida de la descarada rival de Sofía Arnould hace recordar cierta réplica del filósofo Aristipo.

«Cuanto quieres» le preguntó un rico—por dar lecciones a mi primogénito?

«Quinientos dramas» contestó el discípulo de Sócrates.

«Pero con esa cantidad» dijo el eunucio, que no debía ser muy generoso—se puede comprar un esclavo».

«Comprale» respondió sin pestañear el insigne ateniense—comprale, y que enseñe a tu hijo».

«Como tres anécdotas que se refieren a un defecto común a la célebre marquesa de Sevigné, al monarca francés Enrique IV y a la española reina doña Isabel II. Trátase de la ignorancia en que tales personas vivían acerca de lo que son ciertas cantidades de metal amonedado».

diciones de su capitulación, un presente de cien mil escudos. Suma tan considerable hizo titubear al poco dádivoso bear-nés; pero, transcurridos varios días y vencido por su lujuria, ordenó a M. De Sully que enviara a Palacio dicha dinerada.

El ministro mandó reunir en plata menuda la cantidad que le habia sido pedida, y con gran aparato de faulines y guardias la hizo transportar a la cámara regia.

«¡Diantre!» exclamó su majestad al contemplar aquel montón de dinero—«Parece que soy más rico de lo que imaginaba».

«Señor» la interrumpió bruscamente Sully—, la rica es mademoiselle d'Entragues, para quien se han reunido todos esos escudos».

Enrique IV lanzó media docena de suspiros y algunas palabrotas; pero la suma intacta fué remitida a la futura marquesa de Verneuil.

Veamos ahora lo que comunemente se cuenta como ocurrido bajo el reinado de Isabel II.

Un príncipe de la milicia, personaje de los más conspicuos hacia sesenta años, presentóse cierta tarde en el palacio de la plaza de Oriente y solicitó ser recibido por su majestad.

Ya delante de la soberana, y a solas con ella, arrojóse a sus pies el empujorolado sujeto y en breves palabras le manifestó que estaba decidido a suicidarse.

«¿Qué te pasa, Fulano?» preguntó la bondadosa doña Isabel, tuteándole cariñosamente, según su costumbre—«¿Qué disparate es ese de que te vas a matar?»

«Señora» respondió el personaje en cuestión—, tengo empeñado el cuello; he jugado y perdido una suma que habian confiado a mi custodia; me acosan numerosos acreedores; el único remedio que me queda es un pistoletazo».

«No digas bobadas» replicó la abuela de nuestro rey—«¿Has acudido ya a tus parientes y familiares?»

«He recurrido a todos; pero no puedo ofrecer garantías, y sin ellas no hay quien preste cuarenta mil duros, que es, aproximadamente, lo que debo».

«¡Vaya, hombre! Ni que se trafe de los tesoros del Perú» dijo la reina hizo llamar al intendente de Palacio.

«Tráeme inmediatamente docientos mil pesetas» le ordenó.

«En oro y en billetes».

«Como mejor te plazca».

También hubo en esta ocasión su poquito de exposición argentina, pues sabiendo aquel funcionario el destino de las cuarenta talegas, quiso que la Señora pudiera apreciar la importancia de semejante donativo.

Sobrada saza para no comprender la conducta de su intendente, pero no admitiendo cierta clase de lecciones, la soberana se limitó a decir:

«¿Qué alegría va a tener Fulano cuando reciba esos dineros!»

Otro suceso muchas veces repetido en la Historia es el que ha dado origen a la locución «quemar las naves», tan corriente en nuestro país.

Dícese que el siracusano Agatocles, al desembarcar en Africa con el objeto de combatir a los cartagineses, hizo incendiar los barcos que le habían servido para atravesar el mar interno, y que procedió de tal forma a fin de que sus soldados, no pudiendo pensar en la huida, pelearan desesperadamente. Con asidua semejanza decora el clásico Polieno la historia de Timarco, jefe de los eolios, y de Tácio se cuenta en la Geografía del Edrisi, escrita hacia 1154, que para lograr que sus tropas no retrocedieran ante los godos, usó de igual procedimiento cuando desembarcó en tierra española. También es atribuida tal hazaña al conquistador del imperio azteca.

Discreetísimos historiadores han demostrado que Tácio no incendió sus naves y que tampoco los quemó Hernán Cortés. Lo que hicieron probablemente el uno y el otro, y quizá Agatocles y Timarco, fué varar sus buques, conforme lo efectuó a principios del siglo XVI el terrible pirata Barbarroja.

Diluvio de Exposiciones

Un viaje que alargó la Fatalidad más allá que mi deseo, me ha tenido ausente de Madrid tanto tiempo que durante el se han celebrado Exposiciones tan interesantes para el público en general y para mí en particular, como

meritísimas profesoras de la Institución Libre de Enseñanza y el Instituto Escuela Estas, y no sé si alguna otra Exposición, se han celebrado, durante mi ausencia, en salones de tanto prestigio como los que a tal fin destinan el Museo de Arte Moderno, el Circu-



«LA ATALAYA», PAISAJE MALLORQUIN DE TITO CITTADINI

lo de Bellas Artes, el Lyceum y la Casa Nancy.

Sinceramente deploro no haberlas visto y hago constar la circunstancia que me lo ha impedido.

La Exposición María Luisa Pérez Herrero

Acaso sea María Luisa Pérez Herrero una de las artistas que

Los cuadros de María Luisa Pérez Herrero—yo poseo uno que no vacilo en calificar de primoroso—son una demostración irrefutable de la marcha triunfal que sigue la inteligente y gentil pintora.

Los paisajes españoles, las tierras holandesas, las viejas ciudades belgas, los bellos rincones de Francia, canales, calles, jardines, palacios, puentes, todo, en suma, cuanto impresiona la retina de nuestra compatriota tiene su interpretación justa y personalísima en los lienzos que manchan los pinceles de la joven pintora.

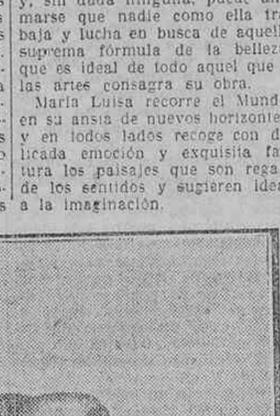
Y por esto sus Exposiciones son éxitos rotundos de público, de crítica y de venta, que no sólo de aplausos viven los artistas.

Exposición Tito Cittadini

Si yo quisiera sólo servir a Tito Cittadini y hacerlo cumplidamente, me bastaría con reproducir lo que a guisa de presentación dice de él Gabriel Alomar—no sé qué adjetivo aplicarle—, callandome, con toda prudencia, lo que sus cuadros me sugieren. Pero las circunstancias me obligan a hablar—conste que ni soy crítico ni creo en la crítica—, y así, pues, allá va mi personal y honrada, aunque humilde, opinión.

Tito Cittadini es un formidable pintor.

Este artista, de estirpe italiana y nacimiento argentino, para cuya ambición y alientos es estrecho el Mundo, salió de su hermosa tierra ansioso de espectáculos nuevos y hermosas emociones, y la novedad, la belleza y la emoción le apresaron en Mallorca durante muchos años, porque aquellas islas de maravilla tienen tal



«PUERTO CHICO» (SANTANDER), CUADRO DE CASTRO CIRES

con mayor firmeza van creandose una personalidad en la pintura, y, sin duda ninguna, puede afirmarse que nadie como ella trabaja y lucha en busca de aquella suprema fórmula de la belleza, que es ideal de todo aquel que a las artes consagra su obra.

María Luisa recorre el Mundo, en su ansia de nuevos horizontes, y en todos lados recoge con delicada emoción y exquisita factura los paisajes que son regalo de los sentidos y sugieren ideas a la imaginación.

«Marzo, en la huerta», propiedad del Museo Moderno; «Río de Calas», «La Atalaya», «Reposo», «El guardador de cerdos», los paisajes y tipos de Pollensa, «La montaña y la nube», «En la puerta», «Pueblo del llano», y, sobre todo, «El chaparrón», son cuadros que asombran por su ejecución y por la idea desarrollada en ellos.

Luz, color, dibujo, concepto, todo en ellos esta conseguido con absoluta maestría.

La Exposición Castro Cires

Si no fuese suficiente el propio convencimiento, si hiciera falta algo más que el espectáculo de las hermosísimas obras de Raimundo Castro Cires para afirmar que este artista castellano, que un día se asomó al Cantábrico y allí dejó prendida el alma, es un gran pintor, podría aducirse el testimonio valiosísimo de prestigiosos como Victorio Macho y Cristóbal Ruiz, que ante la labor pictórica de Castro Cires han rendido los más fervorosos homenajes de admiración.

Raimundo Castro Cires me parece—¿por qué no he de romper mi timida modestia?—que es un soberbio pintor.

tipos castellanos tienen todo el valor de una personalidad que se rebela valientemente contra viejos conceptos y anticuadas fórmulas. Huye de la Castilla triste y negra para ofrecernos, sin que con ello pierda absolutamente nada de su grandeza ni del bello prestigio de las viejas piedras, una Castilla llena de luz y de sol, que es un encendido canto a la bendita tierra, cuyas mieses quemaa el sol, y en la que el dora-

Después de los partidos de Zaragoza

Curiosas apostillas

El Real Unión de Irún jugó, como ya hemos dicho, contra el Madrid con uniforme negro.

Esta vestimenta de color tétrico es para el equipo fronterizo providencial, porque con ella fueron campeones el año 1934, conteniendo precisamente con el Madrid, en el campo de Atocha.

Zaragoza ha sido favorecida esta temporada por la suerte de un modo extraordinario.

Nada menos que nueve partidos se habrán jugado en la capital de Aragón al finalizarse el campeonato: Iberia, Arenas; Iberia, Real Sociedad; Zaragoza, Atlético; Zaragoza, Real Unión; Atlético, Real Unión; Madrid, Europa; Madrid, Real Unión; Barcelona, Arenas, y Arenas, Real Unión.

Pequeñas noticias

Es un hecho que después del campeonato nacional realizará el Real Unión de Irún una excursión en América. Parece que el equipo fronterizo tiene concertados partidos en los Estados Unidos, Méjico, Uruguay y Argentina.

El Oviedo F. C., que había expugnado al jugador Zabala e impuesto sanciones a otros jugadores por actos de indisciplina acaecidos en Pamplona en el último partido jugado por dicho Club contra el Osasuna, ha acordado readmitir a Zabala e indultar a los restantes jugadores.

La Liga profesional

Barcelona, 10.—Un periódico de la noche asegura que el próximo día 17 se celebrará en Madrid una reunión, a la que asistirán representantes del Madrid y del Atlético de Bilbao, del Español y del Barcelona, y de las dos Reales gipuzcoanas, a fin de tratar de la constitución de la Liga profesional, cuyo proyecto parece está muy adelantado.

La final de la Copa de Francia

París, 10.—En el Stádium de Colombes, en presencia del presidente de la República, al que acompañaba el ministro M. Bokanowski, y ante una gran muchedumbre, se ha jugado la final del torneo de «football» titulado «Copa de Francia», en el que participan 345 equipos.

Los finalistas eran este año el modesto «once» de la Unión Sportive Quervilly y el Olympique de Marsella.

El encuentro resultó interesante; pero el equipo de Marsella logró imponer su superioridad, venciendo por la diferencia de tres a cero.

Al terminar, el presidente de la República entregó la Copa al capitán del equipo vencedor, y felicitó a todos los jugadores, vencedores y vencidos.

CICLISMO

Carrera nacional

La Unión Velocipedica Española (primera región) ha organizado para el día 15 del actual una carrera nacional, en la que podrán tomar parte todos los corredores españoles de la primera, segunda y tercera categoría.

El trayecto a recorrer será el siguiente: Salida del kilómetro 8,200 de la carretera de La Coruña (Cuesta de las Perdices, frente al Real Moto Club), a seguir por El Plantío, Las Rozas, Retoleros, Villalba, Guadarrama, San Rafael, Navas de San Antonio, Villacastin, Aldeavieja, Mediana y Avila, regresando por el mismo itinerario al punto de partida, que hace un total de 250 kilómetros.

La salida se dará a las cinco de la mañana.

La inscripción queda abierta desde la publicación de este anuncio en la Secretaría de este Comité (Alcalá, número 9), y horas, de diez a doce de la noche, los martes y viernes, y los de provincias remitirán por correo su petición de inscripción a dicha Secretaría hasta el día 13, a las doce de la noche, en que quedará cerrada, con derechos sencillos, y hasta el día 14, a la misma hora, en que quedará definitivamente cerrada. La carrera se celebrará con cualquier tiempo.



CASTRO CIRES

do de las rubias espigas del trigo juegan y armonizan bellamente con el amarillo del suelo y las calcinadas piedras de sus monumentos y casones.

Enamorado de la luz, Castro Cires la pinta con paleta en que parece haber prendido el sol, y de igual modo que la luz es como la tematica de su obra cuando pinta Castilla, la luz es también el elemento primordial de sus cuadros con asuntos marinos o sus retratos.

Con pleno dominio de la técnica, sobria y sincera, con procedimientos de una gran simplicidad, pero suficientes, empastando sabiamente, llegando a un justo sentido de la modernidad, sin incurrir en exageradas novedades y dando al dibujo el necesario valor para no caer en academicismos, Castro Cires se revela, se afirma, mejor dicho, como un maestro.

Analizar su obra exigiria estudiar los veinticinco cuadros que presenta; por eso me limitaré ahora a decir que su lienzo «Recordando redes» ha sabido reflejar el autor toda la grandiosidad de la bahía cantábrica, el encanto de sus montañas y la noble serenidad de los pescadores que, bajo el peso de las redes, realizan un trabajo duro, abrumador, terrible, si se quiere, pero en el que no hay la humillación triste y degradante de los «Bateiros del Volga» Son dos fuertes y bravos marineros cantábricos, sobre cuyas corpulentas musculaturas pesa la malla, verdadera montaña de cuerdas, plomos y corchos. En este cuadro, primorosa obra maestra, los azules, los verdes, los ocres, forman una gama, una sinfonía de colores bellísima.

Un ilustre crítico dijo en cierta ocasión que este cuadro le daba la sensación de un dibujo de escultura. De tal manera, con tan grandes bloques, con tanto relieve y vida, con un concepto tan fuerte y atrevido, está ejecutado!

En su «Retrato» y «Comedianta», Castro Cires realiza una bellísima labor tratando las dos figuras de mujer con tonalidades de exquisita suavidad y con una elegancia que hacen de ambos cuadros algo que atrae e interesa.

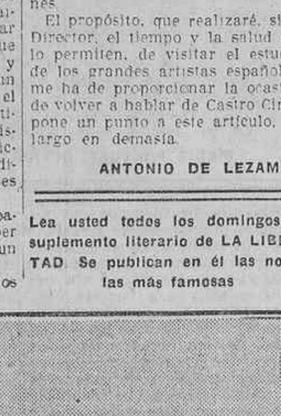
El fino espíritu del pintor busca y encuentra en todos sus cuadros motivos que desarrolla con insospechado acierto, porque donde otros artistas tropezarían con un escollo, él halla un encanto, una ocasión de lucimiento.

No ha faltado quien le diga, y yo he de repetirlo, que sus dibujos, sin siendo muy bellos, eran innecesarios en esta Exposición, porque parecen haber sido llevados—¿verdad que sí, Castro Cires?—para alardear de dibujantes, como si un pintor de su altura precisase de tales demostraciones.

El propósito, que realizará, si el Director, el tiempo y la salud me lo permiten, de visitar el estudio de los grandes artistas españoles, me ha de proporcionar la ocasión de volver a hablar de Castro Cires, pone un punto a este artículo, ya largo en demasía.

ANTONIO DE LEZAMA

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas



«TARDE EN EL PUEBLO», PAISAJE DE TITO CITTADINI



«DESNUDO», DIBUJO DE CASTRO CIRES

JOSE FERNANDEZ AMADOR DE LOS RIOS

# EL ARTE CINEMATOGRAFICO



## LO QUE CUESTAN LAS PELICULAS

En 1903 una buena película costaba 150 dólares, y hoy son necesarios 250.000.—Las mejores películas.—Sus beneficios.

El negocio cinematográfico no está hoy destinado para los pequeños capitalistas.

No vayáis a creer que porque tengáis 15.000 dólares vais a poder hacer una película en Norteamérica. Los 15.000 dólares se necesitan ya para pagar el sueldo de Wallace Beery, por ejemplo.

Hoy, una película de fin de programa cuesta un promedio de 250.000 dólares. Las extraordinarias alcanzan cifras de cuatro millones de dólares.

Si volvemos la vista atrás, vemos que en 1903 costaba una película 150 dólares, presupuesto exacto de «El robo del expreso», mientras que hoy día, a la «Paramount», por ejemplo, le cuesta 250.000 dólares cualquier película interpretada por Richard Dix, Thomas Meighan, Bébé Daniels y otras luminarias por el estilo.

La evolución verdad del cine comenzó a raíz de la terminación de la gran guerra y entrar de lleno los americanos a filmar películas de elevado coste, adueñándose así del mercado mundial.

La primera película que costó un millón de dólares fue «Esposas frívolas», que Erich von Stroheim dirigió para la «Universal». Carl Laemmle no pensaba invertir el millón; pero von Stroheim fué gastando y gastando, hasta que el presidente de la «Universal» no tuvo más remedio que anunciar su producción como la primera película del millón de dólares.

Entonces los demás productores llamaban a Laemmle y von Stroheim unos locos. Les auguraban un rotundo fracaso; pero la realidad fué bien contraria, y la «Universal» consolidó su nombre y von Stroheim adquirió fama de director genial. Y lo que ayer era un sueño, hoy es una realidad. La «Metro-Goldwyn», por ejemplo, gastó más de tres millones de dólares en su «Ben-Hur», y en Europa, Alemania, hay una «Ufa» que se gasta dos millones de dólares en «Metropolis», y mañana, cualquier modesto productor de hoy, gastará millones en sus producciones.

El costo de las películas ha ido subiendo de año en año. En 1917, uno de los directores de la «Paramount» manifestó que el costo promedio de una película era de 20.000 dólares, y que ese precio no podía subir más.

Richard W. Saunders, inspector de la citada manufactura, afirma que hoy una película cuesta, en promedio, 250.000 dólares. Dos años atrás se calculaba en 150.000 su coste. Desde luego, las especiales cuestan muchísimo más.

El citado Mr. Saunders, dando detalles, dice que «Old Ironsides» ha costado más de dos millones de dólares su filmación, y que sobre esta suma hay que añadir los gastos de explotación y el 5 por 100 de interés al capital invertido y cualquier accidente que le ocurra al film antes de su estreno, advirtiendo que «Old Ironsides» no devolverá el dinero empleado, en caso de tener éxito, hasta bien entrado su segundo año de explotación.

Basados en estas manifestaciones, nuestra idea es que una película debe dar su explotación dos veces y medio su costo. Así, por ejemplo, una película de 250.000 dólares, debe producir, en bruto, 700.000 dólares. Naturalmente, la diferencia no es todo beneficio, ya que de ella hay que descontar el 25 por 100 como gasto de explotación y publicidad, y luego todos los tantos por ciento de gastos de oficinas, impuestos, etcétera, etc.

Hemos de confesar, a fuer de sinceros, que nosotros creíamos que las películas devolvían su total coste a los noventa días de su estreno; pero no es así; a la tal fecha, la mayoría de los ingresos se invierten en más copias de la película, y así sucesivamente, hasta llegar al segundo año, en

el que se encuentran ya beneficios, después de amortizadas las copias.

Rara es la película que al año y medio da un beneficio, caso muy extraordinario, como ocurrió con «El milagro», por Thoman Meighan y Lon Chaney, que a los dieciocho meses daba ya beneficio a sus productores.

La «Paramount» hace 150 copias de cada película ordinaria, y de las extraordinarias rebasa dicha cifra. Además, 50 para el Extranjero, con los títulos en el idioma nativo del país donde debe exhibirse. Antiguamente, 50 copias era considerado como una cifra fantástica, y Charles Chaplin fué el primero en llegar a la considerable cifra de las 50 copias de una película suya, mientras que ahora ya sabéis que son 200.

Mr. Saunders nos dice otras de las razones por las cuales no es exagerado fijar el costo de una película en 250.000 dólares. No todas las películas—comienza—son

zación es imposible tener el menor tropiezo.

Los mayores sucesos de la pantalla pueden bien pronto contarse con los dedos. Todas estas películas han proporcionado beneficios que en algunos de los casos, como en «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» salvó de la bancarrota a su Casa productora. Y vamos por ellos, citando al mismo tiempo la cifra aproximada de beneficio:

- «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», 4.500.000 dólares.
- «Los diez mandamientos», dólares 4.500.000.
- «El nacimiento de una nación», 4.500.000.
- «Norte contra Sur», 3.500.000.
- «La quimera del oro», 3.500.000.
- «La caravana del Oregón», tres millones.
- «Honrarás a tu madre», dos millones.
- «Robin Hood», 1.750.000.
- «Scarborough», 1.500.000.
- «El gavián de los mares», dólares 1.250.000.



La bella actriz cinematográfica Carmen Fernández

título que la obra de Ossendowski ha presentado en Madrid la Empresa Sagarra, es una cinta de asunto original del género de aventuras dramáticas, muy del gusto de nuestro público, y sobre todo muy cinematográfico.

El asunto, más que el libro del escritor polaco, está inspirado en las novelas de Salgari.

Las persecuciones implacables de que los fanáticos indígenas hacen víctimas a unos arriesgados europeos en la India Inglesa dan ocasión a escenas de creciente intensidad dramática, en las que la inteligencia, el valor y la serenidad vencen sobre el fanatismo y la crueldad.

Lo más interesante de la cinta es la intervención de animales feroces en episodios tan admirablemente impresionados que nos producen una emoción de peligros reales.

En algunos, los animales luchan contra el hombre, y en otros le ayudan decisivamente en apurados trances.

que están conseguidas las escenas y los efectos de luz.

La interpretación es magistral. Vera Reynolds y Wermes encarnan dos caracteres muy humanos, y en todo momento rivalizan en naturalidad de expresión.

Con estos sumandos no es necesario añadir que el interés se acrecienta a lo largo de la película, que a no dudar constituye uno de los mayores éxitos de la «Pro-Dis-Co» en la actual temporada.

## PANTALLA

Huésped ilustre

Se encuentra en Madrid el prestigioso cinematógrafo portugués D. Fernando de Sada Martín, una de las figuras más relevantes del arte mudo lusitano.

«Popular Film» en Madrid «Popular Film», la notable revista barcelonesa, se propone dedicar un número extraordinario dedicado a la cinematografía madrileña.

## COMO SE ESCRIBE UN ARGUMENTO

Unas cuantas advertencias de interés para los autores noveles

- I.—Al escoger un tema o asunto para su obra, no titubee en dar preferencia a uno de la vida real.
- II.—No escriba sobre cosas de las cuales tenga un conocimiento imperfecto, adquirido a través de sus lecturas o de relatos verbales más o menos verídicos.
- III.—Antes de comenzar el desarrollo en escenas, haga la síntesis del argumento y un plan general de construcción.
- IV.—No pierda el tiempo en descripciones minuciosas de los escenarios ni en indicaciones de orden técnico para el director bajo cuyas órdenes se ha de poner en escena su obra.
- V.—Aunque la vida está llena de casualidades, usted hará muy bien evitándolas en su película.
- VI.—El hecho de que a usted le convenga que sus personajes hagan esto o lo otro, no es razón suficiente para que les haga hacer cosas ilógicas.
- VII.—No haga escenas largas. Procure que la acción sea «movida». Tenga presente que no hay público más propenso a aburrirse que el del cinematógrafo.
- VIII.—Haga «finales» claros, concisos y, sobre todo, cortos. A partir del momento en que se soluciona el conflicto planteado, el espectador no tiene mayor interés en seguir viendo la cinta.
- IX.—Ponga la menor cantidad posible de leyendas.
- X.—No las use para decirle al espectador lo que va a pasar, sino para aclararle el concepto de algo que pasó o para explicarle mejor lo que está pasando.
- XI.—Emplee en ellas el estilo más sencillo, más claro y más conciso que pueda. Tenga en cuenta que, durante la proyección, el espectador casi nunca tiene tiempo para volver a leer una misma leyenda ni para analizar su contenido con decisión.
- XII.—Presente a las Empresas los originales escritos a máquina. Los manuscritos corren un grave riesgo: el de no ser leídos.
- XIII.—No será tiempo perdido el que usted ocupe en ver dos o tres veces una buena cinta. Sobre todo si, además de «verla», la «estudia».
- XIV.—Cuando uno considera que «ha llegado a saberlo todo» en materia de cinematografía, puede sentirse un tanto orgulloso de sí mismo, pues ya no le falta andar más que las tres cuartas partes del camino.
- XV.—Si, desde un principio, se toma al arte de escribir para el cinematógrafo como un simple medio de obtener dinero, lo más seguro es que nunca se llegue a ganar con él un solo céntimo.
- XVI.—Y ahora conste, lector amigo, que, después de haber leído estas desinteresadas y amistosas advertencias, usted continúa teniendo el perfecto derecho de hacer lo que le dé la gana.

## NUEVAS PRODUCCIONES

El Dos de Mayo

Pepe Busch lleva muy adelantados los preparativos para la filmación de la patriótica película que se propone realizar, y cuya impresión comenzará seguramente a mediados de Junio.

Por la grandiosidad del asunto, el interés histórico de los personajes, el número de comparsas y la vistosidad de los escenarios y trajes, esta cinta promete ser una de las más importantes de la producción nacional.

Nuestro querido compañero Antonio Cabero, redactor de la página cinematográfica de «Heraldo de Madrid», ha comenzado a filmar una película. Cabero no es nuevo en estas lides. Dedicado al séptimo arte desde hace varios años, se ha desta-



MARIE PREVOST, ESTRELLA DE LA PRO-DIS-CO



RENEE ADOREE, DE LA CONSTELACION «METRO GOLDWYN»

wyn», costó más de tres millones de dólares, como ya hemos dicho, y la «The Kalem Company» gastó solamente 500 dólares en filmar su «Ben-Hur», en 1907.

Y estudiando el caso de David W. Griffith, quizás el director que más éxitos ha proporcionado a la pantalla, vemos que «El nacimiento de una nación» le costó menos de 100.000 dólares, y en cambio le proporcionó un beneficio de cerca de 4.500.000 dólares. «Norte contra Sur» costó 800.000 dólares, y rindió unos 3.500.000 dólares, siendo ya el primer caso de que por un libro se pagase 125.000 dólares, cantidad en aquellas fechas muy fabulosa. «Intolerancia» le costó 700.000 dólares y perdió dinero. Ahora, de hacerse esta película, ascendería su coste a dos millones de dólares, muy fácilmente. «Flor marchita», 80.000 dólares, y «América», la película que lanzó como productor independiente, perdió 500.000.

Samuel Goldwyn ha manifestado recientemente que su película «Los atractivos de Bárbara Worth» le costaba 900.000 dólares, haciendo resaltar el enorme avance que había experimentado el costo de las películas. Cuando Samuel Goldwyn era el presidente de la Goldwyn Pictures, produjo «Carmen», con un costo de 20.000 dólares; «María Rosa», por 15.000 dólares, y «Tentación», por 18.000. En estas cifras estaba todo incluido, hasta el sueldo cobrado por la célebre Geraldina Farrar, que fué de 20.000 dólares por las tres películas. Mr. Goldwyn cree que producir su «Carmen» no podría hacerse por menos de 450.000 dólares.

La carrera del célebre Cecil B. de Mille no ha sido muy afortunada, aparte del grandioso éxito de «Los diez mandamientos». «The Whispering Chorus», que ha sido siempre señalada como una de las películas más artísticas y la mejor quizás de De Mille, perdió dinero, a pesar de haber costado solamente 100.000 dólares. «Juana de Arco», cuya protagonista era Geraldina Farrar, también dió pérdida, y su costo era sólo de 250.000 dólares.

«Honrarás a tu madre», que se hizo en 1919 y se estrenó mucho más tarde, costó a William Fox, exactamente, 50.000 dólares, y rindió un beneficio de 2.500.000 dólares. Es curioso que esta película fué deshecha para explotarla por el gerente de los estudios Fox y dejada arrinconada. Su director fué despedido, y años más tarde la estrenaron, y el éxito más asombroso la acompañó. «El caballo de hierro» le costó a Fox 450.000 dólares, y ahora, con «El precio de la gloria», ha sobrepasado el costo de «El gran desfile», que produjo la «Metro-Goldwyn».

Con que ya lo sabéis, queridas lectoras y lectores: aunque poseáis 15.000 dólares, no os sería posible hacer una película internacional, mientras que empleándolos en cualquier otro negocio, granjas, pequeñas industrias, etc., es posible que saquéis un buen rendimiento.

Ahora bien; en España, si tenéis solamente 50.000 pesetas y buscáis un director, que tenéis una película es un hecho; pero de que se pueda explotar en todo el mundo, casi os podemos asegurar que será un sueño irrealizable, advirtiendo que, tanto aquí como en cualquier otro país, las películas de ambiente español son muy bien recibidas por el público, y es una lástima que no sean españolas algunas de las películas que triunfan en el Extranjero.

J. BROWN  
Nueva York, 1927.

## LOS CINES

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO

«Dioses, hombres y fieras» La película que con el mismo

«Dioses, hombres y fieras» es una película de las que nos hacen perdonar al cine todo ese cúmulo de melodramas de folletín y de comedias frívolas con fotografías de tarjeta postal que tanto se cultiva.

SAN MIGUEL Y DEL OALLAO «Silencio!»

Comencemos por advertir que esta producción ha sido dirigida por Cecil B. de Mille. La relevante personalidad del genial director de la «Pro-Dis-Co» es garantía de total acierto. En «Silencio!» todo es admirable, admitido lo arbitrario de la trama que responde a la orientación actual del film trasatlántico.

«Silencio!» es un cinemadrama intenso, planteado y resuelto con gran conocimiento del público y con perfecto dominio de la técnica. Escenográfica y fotográficamente es sorprendente por la belleza, el arte y la realidad con

Con tal objeto se halla entre nosotros nuestro compañero Torres Benet, director de aquella interesante publicación.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

CUANDO VEA USTED  
**EL MURCIELAGO**  
no diga usted a nadie quién es  
**EL MURCIELAGO**  
Estreno, mañana jueves  
Real Cinema y Príncipe Alfonso

**EL BOXEADOR**  
por Buster Keaton  
«PAMPLINAS»  
ESTRENO, JUEVES 12  
**CINE MADRID**

SUCESOS

Muere de congestión.—En el Hospital de la Princesa ha fallecido un individuo llamado Mariano Barreiro, de cuarenta y seis años, que, procedente de la Casa de Socorro del distrito de Chamberí, había ingresado en el mencionado establecimiento con una congestión cerebral.

Atropellos.—El automóvil número 22.575 atropelló en la calle de Francisco Rodríguez al niño de cuatro años de edad Antonio Montero López, con domicilio en la calle de las Margaritas, produciéndole lesiones de pronóstico reservado.

En la carretera de Valencia, el automóvil 80.330 atropelló a Fausta Juan Herranz, de diez y siete años, con domicilio en Villaverde Bajo, produciéndole la fractura de la tibia y el peroné izquierdo, de carácter grave.

Después de asistida en la Casa de Socorro, Fausta ingresó en el Hospital Provincial.

El conductor del coche causante de la desgracia, llamado José Rivera Díaz, de treinta y tres años, con residencia en Colmenar de Oreja, fué detenido y puesto a disposición del juez de Valdecasas.

También en la carretera de Valencia fué alcanzada por un automóvil que ostenta la matrícula 9.752, la niña de diez años Antonia Misuritanes Romero, que vive en el número 107 de aquella calle.

Antonía sufrió lesiones de pronóstico reservado, de las cuales fué asistida en la Casa de Socorro de Nueva Numancia, pasando después a su domicilio.

La Guardia civil detuvo al conductor del automóvil 9.752, Dama So Pereda Román, de treinta y un años, domiciliado en Atocha, 113, y, como en el caso anterior, lo puso a disposición del juez de Valdecasas.

Una industria lucrativa.—La Policía ha detenido a Eloy Garmón Guerrero, de cuarenta y seis años, por haber sustraído cuatro arrobas de vino, valoradas en 40 pesetas, a Telefero Marín Maruán, con domicilio en la calle de Barajas, número 1.

Para efectuar el robo, Eloy se valió de una barrena, con la que agujeraba los toneles, haciendo pasar su contenido por una goma, a través de una puerta, también agujerada, y de ésta a una bombona de la propiedad del vi-vo Eloy.

A tiro limpio.—A la salida de un juicio verbal, Jaime Cetz, José Fontale y Manuel Feliz sostuvieron una acalorada disputa. El primero, que es cabo del Sotatén, disparó su pistola, sin que afortunadamente hiriera a nadie. El agresor fué detenido y conducido al Juzgado de guardia y puesto en libertad después de prestar declaración.

Las limosnas.—Faustina Barberá Martínez, de veintitrés años, ha denunciado que dos desconocidos le han timado cien pesetas por el procedimiento de las limosnas.

Géneros y pesetas.—Francisco Vizcaino, que vive en la calle de San Ildefonso, núm. 7, denuncia que en una tienda de tejidos de su propiedad, sita en la calle de Lavapiés, núm. 9, le han sustraído géneros por valor de mil pesetas, y además veintidós en metálico, que había en la caja registradora. Ignora quiénes puedan ser los autores.

Cogido en el garlito.—Angel Ramírez Chaves, de cincuenta años, fué sorprendido en el interior de una carbonería de la calle de Luisa Fernanda cuando fracturaba un cajón del escritorio con ánimo de apoderarse del dinero.

Una mala bestia.—En la Casa de Socorro correspondiente ha sido auxiliada de varias lesiones de

EL MATADERO INDUSTRIAL

Madrid, 10.—Se ha reunido el Consejo de Administración del Matadero Industrial.

En vista de la gran cantidad de acciones suscritas y el entusiasmo que existe por el proyecto, acordó proceder inmediatamente a la subasta de las primeras obras de construcción e instalación.

Dentro de breves días llegará el subdirector de la Compañía de Madrid a Zaragoza y a Alicante para estudiar sobre el terreno la construcción del puente de hierro, de 800 metros de longitud, que atraviese el río Guadiana, a fin de facilitar el acceso al Matadero.

También se estudiará la instalación del apartadero de la línea férrea que ha de servir a dicha Empresa.

La inspección de la contribución industrial

La «Gaceta» publica una disposición, que dice así: «Primero. Que como aclaración de lo dispuesto en el artículo 169 del vigente reglamento de la contribución industrial y respecto a aquellas industrias que por su especial naturaleza, o por sus circunstancias se ejerzan de noche, como fábricas de gas, electricidad, espectáculos públicos, etc., se entenderán habilitadas, a los efectos de la inspección, todas las horas de su funcionamiento.

Segundo. Que tratándose de espectáculos públicos, las Empresas estén en la obligación de facilitar el acceso al local durante la celebración de los mismos, aunque sin derecho alguno a localidad, a los inspectores del tributo en el ejercicio de su cargo.»

Creación de un gran servicio de autobuses

Londres, 10.—El Municipio de Sheffield, situado a 260 kilómetros de Londres, ha autorizado al establecimiento de una línea de autobuses entre Sheffield y Londres, con salida de hora en hora.

Correo de teatros

LARA.—Hoy miércoles, tarde. «A martillazos». Noche, 49 representación de «El hijo de Polichinela» (grandes éxitos).

REINA VICTORIA.—(Compañía Simó Ráso-Zorrilla).—A las seis y tres cuartos. Mi hermano y yo.—A las diez y tres cuartos. El viaje del rey (butaca, 3.75).

INFANTA ISABEL.—Esta noche, estreno del sainete de costumbres madrileñas de los Sres. Quílez y Casares. «La familia de Susana».

EL MURCIÉLAGO.—Mañana jueves se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso una película moderna de aventuras, de misterio, algo policélica, pero que recuerda el antiguo sistema de cintas como las célebres de series «La máscara de los dientes blancos», «Los misterios de Nueva York» y otras varias del mismo corte.

«El MurciéLAGO» no viene a romper moldes cinematográficos. Viene sencillamente a distraer un poco al público, a intrigarle y a hacerle pasar, en suma, unas horas agradables.

Al Todo de Ocasión.—Fuencarral, 45

A COMPRAR BARATO: alhajas, brillantes y diamantes, relojes garantizados de todas marcas, artículos viaje, máquinas escribir de todas clases y marcas, aparatos fotográficos, bicicletas, cajas caudales y toda clase de objetos para regalo. Compramos, pagando altos precios, alhajas, antigüedades y todo objeto de valor. NO CONFUNDIRSE CON OTRAS CASAS SIMILARES. FIAJOS BIEN. Al Todo de Ocasión.—Fuencarral, 45

«El MurciéLAGO» es... quien menos se supone que sea entre los diferentes personajes que interviene en la película.

Pero la Empresa Sagarra estimaría mucho a las personas que asistían a cada representación que reserven el misterio de quién es «El MurciéLAGO».

PAVON.—Mañana jueves, a las diez y media, estreno de «Los amigos de la mujer», versión escénica de la admirable novela del mismo título del glorioso poeta Eduardo Marquina, con ilustraciones del maestro Jacinto Guerrero. Los nombres prestigiosos de los autores son la garantía de que el estreno resultará un verdadero acontecimiento artístico. Se despacha en contaduría Butaca, 2,0 pesetas.

PRINCESA.—Cada día es más clamoroso el éxito de La Goya en sus tonadillas. El viernes, tarde, celebrará su beneficio.

Mañana jueves, por la noche, «debut» del gran artista Berlín, imitador de las grandes estrellas de variedades, y el único que por tan precisa caracterización alcanza dar la sensación de ser la propia artista a quien imita. Comparte su labor con la bellísima bailarina Mari Wieden.

PALACIO DE LA MUSICA.—Hoy miércoles, reparación de Rafaela Haro (La Harito), la creadora de «El duquesito», en su nuevo arte.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Francisco de Jerónimo, Antimo, Sisilino, Ezequiel, Máximo, Fabio, Anastasio, Dioclecio, Florencio, Mamerto e Iluminado, mártires.

La misa y oficio divino son de la octava del Patrocinio de San José, con rito doble mayor y color blanco.

Espectáculos para hoy

LARA.—A las siete, A martillazos.—A las once, El hijo de Polichinela (grandes éxitos).

REINA VICTORIA.—(Compañía Simó Ráso-Zorrilla).—A las seis y tres cuartos. Mi hermano y yo.—A las diez y tres cuartos. El viaje del rey (butaca, 3.75).

INFANTA ISABEL.—Esta noche, estreno del sainete de costumbres madrileñas de los Sres. Quílez y Casares. «La familia de Susana».

EL MURCIÉLAGO.—Mañana jueves se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso una película moderna de aventuras, de misterio, algo policélica, pero que recuerda el antiguo sistema de cintas como las célebres de series «La máscara de los dientes blancos», «Los misterios de Nueva York» y otras varias del mismo corte.

«El MurciéLAGO» no viene a romper moldes cinematográficos. Viene sencillamente a distraer un poco al público, a intrigarle y a hacerle pasar, en suma, unas horas agradables.

NOTICIAS

Próximas conferencias.—Hoy, a las siete de la tarde, en el Instituto Francés, D. Eduardo Marquina, «Roldán y Mio Cid».

—La conferencia de D. Eugenio D'Ors, correspondiente al ciclo organizado por el Colegio de Doctores de Madrid sobre la personalidad de Menéndez Pelayo, anunciada para esta tarde, se suspende, por ausencia del conferenciante, hasta el día 30 de este mes.

ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES

Federación Universitaria Hispanoamericana.—Se pone en conocimiento de los señores socios que esta Federación celebrará Junta general extraordinaria mañana jueves, a las siete de la tarde, en el local social (Magdalena, 12).

De Arte.—El ilustre pintor P. R. de Losyio inaugurará una Exposición de sus obras que ha ejecutado durante su ausencia de Madrid, mañana jueves, a las doce de la mañana, en el Museo de Arte Moderno (Palacio de la Biblioteca Nacional). La Exposición estará abierta hasta el día 16.

Sociedad Española de Historia Natural.—Esta Sociedad científica celebrará su sesión correspondiente al mes de Mayo hoy miércoles, a las seis de la tarde, en el Museo Nacional de Ciencias Naturales (Palacio del Hipódromo).

La firma de ayer

Decreto autorizando al arquitecto jefe del Catastro de la riqueza urbana en la provincia de Córdoba para la celebración de un concurso de arriendo de locales en que instalar las oficinas de dicho servicio.

Idem concediendo una transferencia de crédito de 2.500 pesetas, dentro del vigente presupuesto de gastos del ministerio de Fomento, con destino al aumento y pago de haberes de dos guardas reforestadores en la academia del Jarama (división del Tajo).

Idem nombrando, por antigüedad, abogado del Estado, con sueldo de 11.000 pesetas, a D. Alberto Díaz de Brito y Antiga.

Idem id., por antigüedad, abogado del Estado, con sueldo de 10.000 pesetas, a D. Jesús Marañón y Ruiz Zorrilla.

Idem id., vocal secretario del Consejo de Administración de las Minas de Almadén y Arroyaves, al abogado del Estado D. Felipe Gómez Acebo y Echeverría, en la vacante producida por fallecimiento de D. Antonio Martínez Maldonado.

Insurrección permanente en Montenegro, Macedonia y Saudjak

Berna, 10.—La Defensa nacional montenegrina comunica la nota siguiente: «Desde la invasión de Montenegro (1918), la insurrección no ha cesado jamás, y continuará siempre hasta el momento en que el país se vea libre del yugo extranjero.

No se trata de una completa insurrección de la población, sino de grupos de hombres diestros para hacer la campaña de guerrilla.»

Esta información está confirmada por las Misiones humanitarias, por los diplomáticos, por la Prensa extranjera y por la misma Prensa serbia. Por consiguiente, las negativas serbias no pueden sostenerse.

La insurrección existe, no solamente en Montenegro, sino también en Macedonia y en Saudjak.

LES LOTIONS POUR LA TOILETTE L.T. PIVER PARIS SONT LES PLUS PERFUMÉS

Rouma, Artritisimo, Catarros. CURA IDEAL DE AIRE Y REPOSO Termas Pallarés Informes; Diríjase directamente Termas Pallarés, Alhama Aragon

Contra el Asma Remedio de Eibisina Exiburo en Polvos o Cigarrillos Alivio inmediato a las 24 horas. EN POCAS LINEAS

La vida en provincias

La Coruña. La Academia de Bellas Artes nombró presidente al arquitecto Sr. González Villar, dándole posesión el presidente interino. También se nombró académico de número al director de la Escuela de Artes y Oficios.

Bilbao. Salieron con dirección a Guernica 90 alumnos de la Escuela de Comercio, entre los que figuraban bellísimas alumnas. Visitarán la fábrica de construcción de armas, regresando por la noche.

Sevilla. Ayer se ha reunido la Junta de Protección a la Infancia para erigir un monumento a Montero Villegas, fundador del Tribunal para niños. También se dio cuenta del donativo de la testamentaria de Lenaurt de 500.000 pesetas para destinarse al Reframatorio de niños.

Zaragoza. Las Sociedades obreras de Zaragoza se han adherido, publicando una nota en la Prensa, a la petición de indulto de los reclusos.

Cartayena. Ha marchado con dirección a Almería, donde hará prácticas de velocidad e inmersión, el submarino «B-T», que permanecerá sumergido treinta y seis horas. Va escoltado por el submarino «B-3».

Vigo. Ha llegado en el vapor «Orta» el nuevo consul de Chile en Vigo, D. Ignacio Bieta, que se posesionó del cargo seguidamente.

Ha quedado solucionada, después de una reunión celebrada en la Casa del Pueblo, la huelga del gremio de canteros, que se mantuvo desde el pasado mes de Agosto.

El Ferrol. Llegó el vapor «Cabo Roca» conduciendo artillería de grueso calibre para el nuevo crucero «Príncipe Alfonso».

Empréstito para Estonia

Londres, 10.—Se anuncia la llegada a la capital de Londres de una Delegación del Gobierno de Estonia, que trae la misión de entablar negociaciones para concertar un empréstito bajo los auspicios de la Liga de Naciones.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Programa para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 35 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintomía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Chispa», Ayllón; «El huésped del Sevillano», Guerrero; «Ninna, nanna», Micheli; «La duquesa del Tabarín», boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Reveries», Schumann; «La Filieuse», Dunitz; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Tannhäuser», Wagner; Bolsa del trabajo; noticias de Prensa; la orquesta: «Serenata hindú», Joncier; a las seis y media, programa variado: lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; orquesta Artys: «De Madrid al infierno», Alonso; «Dolores», Vives; «La Medicina y la vejez», segunda charla, por el doctor Antonio Ruiz Elias; orquesta Artys: «Moros y cristianos», Serrano; «El busar de la guardia», Giménez y Vives; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; retransmisión de la función de la compañía de balet rusos de Diaghilev que actúa en el gran teatro del Liceo, de Barcelona (retransmitida por la estación de Bilbao (E. A. J. 9); «Les sylphides», ballet, música de Chopin; intermedio, por José Angerri (bajo); «Tutto per me sel tu, Tosti»; «A sus ojos y a su reja», Anglada; «Les matelots», ballet, música de Georges Auric; intermedio; «Altro e parlar di morte», Tosti; «Por qué ya no me quieres?», Palomo; «Recuerdos de Aragón», Alvarez; «Les biches», ballet, música de Francis Poulenc; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

Grave accidente de automóvil

París, 10.—Un automóvil guiado por el escritor Pierre Champagne, que se hallaba pasando una temporada en Marlotte, y en el que también iba el Sr. Jean Renoir, el conocido adaptador de escena cinematográfica, ha volcado en el camino de Montargis. El señor Champagne resultó muerto, y el Sr. Renoir gravemente herido.

Radiotelefonía

Rudy Meyer

Montera, 28

Teléfonos 11.962 y 14.281

Todo para su oficina.

Venta a plazos y contado

ALMACENES MADRILEÑOS Muebles, zapatería, gastrería, tejidos, confecciones. PIAMONTE, 6. BARQUILLO, 21.

PARA LA TOS

CARGANTA Y BRONQUIOS Caramelos pectorales GENARRO (al eucalipto y savia de pino) Desinfectantes del aparato respiratorio CAJA 35 Y 70 GENTIMOS Farmacias y droguerías.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

MAQUINAS SINGER PARA COSER PARA USO DOMESTICO... PARA INDUSTRIAS... ESTABLECIMIENTO SINGER SA (S.A.) 18, MONTERA, 18

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

La curación de las hernias

Con la invención del doctor Mahinton se contienen y se curan todas las hernias en hombres, mujeres y niños, dándose facilidad de pago. En Madrid recibirá los días 19, 20 y 21 de Mayo en el Hotel Colón. Calle Carrera San Jerónimo. Horas, de once a una. Los que no aprovechen esta ocasión, tendrán que dirigirse al representante en Valencia, Don Juan de Austria, 25.

CARDIOSIT INYECTABLES.-TONICO CARDIACO PODEROSO Asistolia.-Miocarditis.-Insuficiencia 43, Broad Street, 43. LONDRES

ZAPATOS

color moda cab. 9, 25 ptas. VICI, Romanones, 16.

PRESERVATIVOS

LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

MEDICOS

solicita importante Sociedad Médica para las zonas de Ventas, Prosperidad, Guindalera, Pardiñas, Delicias, Inclusa y Hospital. Indispensable vivir en la zona. Preferencia a quienes puedan aportar mayor número socios. Apartado 12.007.

¡OJOS!

Consulta por correo, médico especialista LUKE, único que con su reciente invento patente-cura, rápidamente enfermedades oculares. Milares enfermos Europa, América, salvados horrible ceguera. Apartado Cuadrado 12.294. Madrid.

LA UNION INDUSTRIAL DE MAESTROS VIDRIEROS, S. A.

Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria el día 21 del corriente en su domicilio social, calle de la Salud, número 13, principal, a las nueve de la noche, en primera convocatoria, y a las diez, en segunda, para discutir el siguiente orden del día: 1.º Acta del anterior; 2.º Lectura, discusión y aprobación de una proposición del Consejo para aplicación del fondo llamado de reserva especial; 3.º Lectura y discusión de una proposición para reforma de reglamento; 4.º Asuntos varios. Madrid, 10 de Mayo de 1927.-El secretario, Nicolás Rubio.

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS 15 días de aprendizaje de alumnos. CÁLCULOS MERCANTILES ARITMÉTICA GEOMETRÍA CALIGRAFÍA ORTOGRAFÍA DIBUJO REDACCIÓN TAQUIGRAFÍA CONTABILIDAD FRANCÉS DE VIVA VOZ Profesores D. Luis González-Ortiz y Conde Romanones, Idip.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD SOCIEDAD GENERAL: MONTERA, 19.

ENTRETENIMIENTOS

RECETA DE COCINA

Dulce de ciruela

Hemos de elegir unas ciruelas grandes y muy duras, y con un alfiler grueso se pinchan mucho por todos los lados, una a una. Se hace un almibar muy fuerte con un litro de agua y un kilo de azúcar, clarificándola con una clara un poco batida, se pasa por tamiz el almibar antes de que tenga mucho punto, y luego se pone otra vez al fuego. Cuando el almibar está en su punto se deja enfriar y se echan bien escurridas las ciruelas. Se acorcan al fuego, empieza a hervir y se retira. Al siguiente día se repite la operación, y así hasta cuatro días se deja enfriar un poco, y con mucho cuidado se ponen en un tarro.

JEROGLIFICOS

Canadaria

ORIENTE BUENAVISTA LA BOLSA

Ganga

AVE NOTA NEGACION

Soluciones a los entretenimientos del número anterior:

A Capital, Viena. A Los Quinteros, Autores.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Comedor nogal propio casas campo. Corredora Baja, 37, principal. Maletas piel, 35 pesetas; maletines, baúles. Gran saldo. Desengaño, 20. Dormitorio. Armario dos lunas, cama bronca, dos mesitas, 600 pesetas. Desengaño, 20. Artículo viaje, maletines, 5 pesetas. Maletas cuero, fibra. Desengaño, 20. Armario luna, biselada, 115 pesetas; aparador, 115. Desengaño, 20. Comedor, bronce, lunas, 525. Vale 1.000. Desengaño, 20. Camas doradas, plateadas. No ennoyes fabricantes, pero vendemos barato. Desengaño, 20.

ALQUILASE

Casa nueva, General Pardiñas, 18. Cuartos desde 60 pesetas, ascensor. Caballero cedería habitación y cocina, cambio asistencia, a señora sola. Dirigirse a J. T. Apartado 951. Locales para almocenas o garajes, Carretera de Maudes, número 10, frente al campo de fútbol del Real Madrid. A persona o personas honorables ofrece hermoso gabinete, balcón calle, con dos camas, amueblado, sin. Madera, 23, tercer derecho. Horas, seis a ocho tarde. Azofea solada, agua, cinco piezas, travía a la puerta, trece duros. Paseo Delicias, 135. Alquila cuartos exteriores e interiores baratos. Comuneros Castilla, 8. Piso bien amueblado, céntrico, baño, termo sifón, 55 duros. Escritorio, cerillero, café Platerías. Alquila cuartos. Cartagena, 12 (Guindalera). Alquilase habitación en familia. General Lacy, 8. Alquilase precioso entresuelo, siete espaciosas habitaciones, amueblado y bien decorado, 25 duros. Lista, 94. Tienda aparente almacén, depósito. Razón: Isabel la Católica, 2, viños. Alquilase bonito gabinete independiente, céntrico, casa tranquila. Apogacé, 11, portería.

AUTONOVILES

Taxi Peugeot, 10 HP. Immejorable estado, baratas. Razón: General Pardiñas, 20, portería. Chevrolet, garaje, estación, servicio autorizado, piezas repuesto. Emilio López Torrijos, 24, Madrid. Magneto arreglan. Carmen, 41. Escuela choferes Zacarías, Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos. Buick, siete asientos, taxímetro, prueba. Señor García, Avila, 1 (Cuatro Caminos). Vendido Dodge perfecto estado, muy barato. Pardiñas, 83. Bonito faeton con taxímetro, 0.40, facilidades pago. Alenza, 18, tarde. Vendido 5 HP. moderno, poco uso. Lista, 24, Blanco.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas Diez cts. palabra DEMANDAS Joven, sabiendo contabilidad, mecanografía y con buena letra, se ofrece sus pretensiones. Razón: Pozas, 15, cuarto izquierda. Ofrece para guarda u ordenanza, oficina, militar retirado, portería. Sebastián Herrera, número 3. Persona seria y formal con informes a satisfacción, desearia colocación por las tardes, bien en oficina, cobrador o cargo análogo. J. Pacheco, Calatrava, 14 y 15.-Modestas pretensiones. Dibujaente culto, veintinueve años situación desesperada; ruega trabajo. Carretas, 3, contabilidad. Julio Rodríguez. Se ofrece matrimonio para criar niños de pura raza. Mesón de Paradas, número 10 y 12, piso cuarto. Francisca Alvaréz.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada. San Vicente, 25. Partos Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo. Partos. Vicenta Santalucía. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8. Partos. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Paz Ysac. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 133. Partos. Consulta reservada, económica, Jorge Juan, 53. COMPRAS Compro dentaduras. Main León, 38. Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.705. Compro solar pequeño, Salamanca, Chamberí. Ofertas: Castelló, 27.-Obra. CONSULTAS MEDICAS Curación purgaciones. Método alemán. Venéreo, sífilis, impotencia. Once una y cuatro a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete nueva, una. Fuencarral, 73, entrada Santa Bárbara, 2, Ayre María, 33, tercerero.

OFERTAS

Planchadora. Falta aprendiz. Ronda Valencia, 3, cuarto. Vainiguera, buena maquinista falta. Jesús y María, 3. Necesito criada para todo. San Bartolomé, 7, principal. Hay primero. Faltan chicos. Luna, 9, zapatería. Falta aprendiz sastrero. Silva, 40. Se necesitan botones de catorce a dieciséis años. Hotel Reina Victoria. Aprendiz modista falta. Núñez de Balboa, 11. Faltan oficiales ropa blanca fina. Blasco Garay, 25. Faltan oficiales y ayudantes modista fantasía. Travesía Ballesta, sastrería. Carpinteros faltan. Cartagena, 12. Tanguistas y camareras urgen muchachas importantes establecimientos Madrid y provincias. Siempre los mejores contratos. Oso, 17, principal. Sastrer. Oficiales, aprendiz. Lavapiés, 34, entresuelo. Faltan ayudantes de modista. Alcalá, 121 triplicado, bajo. Necesito muchacha. Arrieta, 9, entresuelo derecha. Once una. Falta aprendiz para la calle y bordadora a mano. Barbieri, 5. Necesito niñera. Casto Plasencia, 8, principal derecha. Necesito aprendiz sombreros. Caballero de Gracia, 50, primero. Falta cocinera informada. Felipe Nerí, 1, primero derecha. Falta ayudante chalequero. Aduana, 4, tercerero izquierda. Botones hace, falta de catorce a quince años. Avenida Páez, 20, entresuelo izquierda. Camisera. Faltan aprendiz adelantadas. Ayre María, 33, tercerero.

TRASPASOS

Traspaso platería recién instalada. Gaztambide, esquina Fernando el Católico. Traspaso taberna no podría atender. Razón: Ilustración, 8, barbería. Traspaso bar barato, facilidades pago. Razón: Lavapiés, 35, lechería. Traspaso local, tienda, calle Estudios. Dirigirse: Apartado Correos 861, Sr. S. R. Traspaso local, dos huecos. Veneras, 5, cerrejería. Cacharrerías, vivienda, poco alquiler, buena venta. Cadarso, 15. Traspásase local, con o sin generos, artículo limpieza y hulem. San Marcos, 8, Farmacia. Taberna bar, Castro Caminos, amplio local, sitio espléndido, urge traspasar barato. Bravo Murillo, 101. Cédese tienda barata. Razón: Tabernillas, 17, jabones.

ENSEÑANZAS

Bailes, calle Atocha, 33. Academia Mercantil. Contabilidad, taquigrafía, mecanografía, idiomas, copias a máquina. Atocha, 41. Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal. Academia Americana Automovilismo. Talleres reparaciones, 100 pesetas enseñanza completa. General Pardiñas, 93. Idiomas, lecciones particulares traducciones. Apodaca, 10, tercerero. Mecanografía, 7 pesetas mes; taquigrafía, 10. Puerta del Sol, 6. Academia Americana Automovilismo. Cien pesetas enseñanza completa. Talleres reparaciones: Pardiñas, 93. SASTRES Sastrer elegante, hechura y forras traje, 45 pesetas. San Felipe Nerí, 4, entresuelo. Sastrería. Hechura traje, 40 pesetas. Jesús del Valle, 32. TRASPASOS Traspaso platería recién instalada. Gaztambide, esquina Fernando el Católico. Traspaso taberna no podría atender. Razón: Ilustración, 8, barbería. Traspaso bar barato, facilidades pago. Razón: Lavapiés, 35, lechería. Traspaso local, tienda, calle Estudios. Dirigirse: Apartado Correos 861, Sr. S. R. Traspaso local, dos huecos. Veneras, 5, cerrejería. Cacharrerías, vivienda, poco alquiler, buena venta. Cadarso, 15. Traspásase local, con o sin generos, artículo limpieza y hulem. San Marcos, 8, Farmacia. Taberna bar, Castro Caminos, amplio local, sitio espléndido, urge traspasar barato. Bravo Murillo, 101. Cédese tienda barata. Razón: Tabernillas, 17, jabones.

VARIOS

Cepillos frotar, escobones y cera para pisos. Almacén, Infante, 3. VENTAS Casa buen barrio, puede adquirirse con 29.000 pesetas; renta 11.000. Informarán: Corredora Baja, 21. Muebles baratísimos. Tudescos, 7. Vendo a plazos o alquilo casita nueva. General Ricardos, 31, solar. Preciosa sala de seda brochada y sofá con vitrinas, videsca. Escosura, 33, primero, D. Vendo casa construcción de primera, entramado de hierro, 9 0/0 libre; puede adquirirse en pesetas 37.500. Sr. Rueda, Fuencarral, 22. Muebles de lujo y para casas de campo, grandes rebajas. Barquillo, 15. Lentes, gafas, cristales a la peseta; armaduras, Id. Arroyo, Barquillo, 9. Persianas, linoemul, mitad precio, limpiabarro para portal, coches. Fuentes, 5, San Bernardo, 2. Liquidación. Camisera, pertuerra, medias, calcetines, camisetas, calcetillos. Los Dollars. Caballero de Gracia, 12. La Marquesina, Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo. Persianas. Saldo, limpieza alfombras, estereras, barattísimo. Santa Engracia, 61; Luna, 25. Vendo bicicleta Diamant seminueva, 175 pesetas. San Joaquín, 12, primerero derecha. Véndese material de enseñanza. Lope Vega, 6, Centro Cultural. Vendo máquina hacer medias, 500 pesetas. Carranza, 14, portería. Se vende máquina de medias Mesón de Paradas, 41, Matías. Se vende luna, 183, 150. Se mostradores y anaqueles. Razón: Castelló, 1.

TRASPASO PISO, CONFORT

recién amueblado, todo nuevo, para huéspedes u otra industria, motivo de viaje. Pizarro, 9, tercerero.