

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
: : que es el periódico de mas grandes tiradas : :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 931
Casa de LA LIBERTAD
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.
Numero suelto, 10 céntimos

ENSEÑANZAS

Entre la Escuela primaria y la Universidad

Puede un país tener resuelto el problema de la enseñanza primaria: treinta niños para cada maestro; obligatoriedad efectiva de la asistencia a la escuela; manutención, vestido, casa y aun subsidio para los padres, en los niños pobres; laicismo; convivencia de ricos y pobres en la escuela del Estado; escuelas especiales para subnormales—deficientes de inteligencia, retrasados—, y escuelas especiales para supernormales—de inteligencia poderosa, avanzados—. Puede un país tener resuelto también el problema de la enseñanza superior en el sentido de haber definido, estructurado y logrado la función de los Liceos o Institutos y de la Universidad, habiendo conseguido, además, que ni una sola de estas instituciones cierre ya, por razones económicas, el paso a los capaces. ¿Quedaría con ello cancelado el problema de la instrucción pública?

Si todos los estudiantes, al llegar a los catorce años y terminar el período de la Escuela primaria, pasaran, los que tuvieran condiciones para ello, a recibir la enseñanza superior, si; pero en España, por ejemplo, donde sólo entra en la escuela el 40 por 100 de la población escolar, de la Escuela primaria al Instituto sólo pasa el 2 por 100. Este 2 por 100 de España es 14 por 100 en Francia, 18 por 100 en Alemania, 17 por 100 en Inglaterra.

Y el volumen inmenso de alumnos que se dedican a oficios manuales; que se van al campo, a la fábrica, a la mina, al comercio, no han de recibir ya complemento alguno de cultura; no han de ser preparados para la actividad que han escogido. Hay un analfabetismo empobrecedor de la raza, envilecedor del hombre, asesino de la vida moral que constituye la ejecutoria de toda vida humana: es el analfabetismo absoluto; el analfabetismo del ciudadano a quien el Estado puso en las manos un centro de contribución para que sostuviera las cargas públicas; puso un fusil en las manos para que diera por el Estado la vida; pero no puso nunca en sus manos un libro. Hay otro analfabetismo: el del hombre que no ha recibido la educación suficiente, porque al abandonar la Escuela primaria cerro ya definitivamente su cultura; el del hombre que entró en un oficio sin conocimiento técnico alguno de lo que aquel oficio era, y que todo hubo de aprenderlo sometiéndose a la rutina de un largo aprendizaje y acomodándose a los cauces secularmente abiertos. Este segundo analfabetismo, en un aspecto, el de la cultura inacabada, es tan cruel como el primero; no llega a descubrir, a poner en pie, a destacar nuestra personalidad espiritual; le despierta para encender en ella el afán y luego enterrarla. En el otro aspecto, el de la carencia de preparación, equivale a abandonar al azar, a la intuición, al hábito los factores fundamentales de la producción nacional. Así, hablando de la lucha económica, pronunciaba estas palabras definitivas: «La enseñanza técnica sigue siendo, sin contradicción, el medio más universalmente empleado para conseguir ventajas sobre los competidores. Una nación está tanto mejor armada, comercial e industrialmente, cuanto mayor es el número de sus ingenieros, banqueros, jefes de taller, obreros, trabajadores de todos los órdenes, instruidos en sus oficios.»

No se intentará ofrecer como ejemplo de instituciones adecuadas para ampliación de la enseñanza primaria, las escuelas de adultos. Esas escuelas españolas de adultos, que congregan por la noche, durante una hora, a los obreros cansados, no sólo no cumplen este fin, sino que lo desvirtúan en su totalidad. La ampliación de la enseñanza primaria ha de ser obligatoria y gratuita para cuantos no pasen de la enseñanza primaria a la segunda enseñanza y a la superior. En Francia, por el proyecto Viviani, esta educación postescolar la reciben los varones de los trece a los dieciséis años; las mujeres, de los trece a los dieciséis. En Inglaterra, la ley Fisher determina las características de la «continuation schools». Los hombres representativos de ese país se sintieron llamados a una acción inmediata cuando supieron que de 2.800.000 adolescentes de catorce a dieciséis años, el 80 por 100, salidos ya de la Escuela primaria, no recibían ninguna instrucción. Este proyecto Viviani y esta ley Fisher han de promulgarse en España si el Estado aspira a cumplir sus deberes con la cultura pública. ¿Y en la enseñanza técnica? España tiene dilatados campos. ¿Dónde están las escuelas técnicas que, gratuita y obligatoriamente, preparen a los campesinos para todas las labores de la tierra? España tiene una poderosa riqueza minera; ¿dónde están las escuelas que, gratuita y obligatoriamente, preparen a los mineros para todos los trabajos que en las minas han de realizarse, para todas las manipulaciones que puedan

llevarse a cabo en el aprovechamiento del mineral? España tiene distintas industrias; podría establecer muchas más con las primeras materias que produce y exporta; ¿dónde están las escuelas que, gratuita y obligatoriamente, preparen para ello? España tiene dilatadas costas; la pesca constituye una cifra importante de la economía nacional; ¿dónde están las escuelas, gratuitas y obligatorias, para pescadores? Ningún país ha cuidado hasta hoy tan detenida y preferentemente de la enseñanza técnica como Alemania. Sin ser un país agrícola, cuenta con 2.000 escuelas para agricultores. Sus escuelas técnicas se subdividen en cuatro clases: primera, escuelas o cursos de perfeccionamiento profesional («Gewerbliche Fortbildungsschulen»); su objeto es instruir dentro del taller; segunda, escuelas elementales técnicas («Niedere Fachschulen»); preparan para jefes de industria, grande o pequeña; la enseñanza que se recibe en estas escuelas tiene una duración de dos a cuatro años; tercera, escuelas medias técnicas («Mittlere Fachschulen»); forman para la gran industria y la mediana un personal de administradores aptos para impulsar los adelantos técnicos; cuarta, altas escuelas o Universidades técnicas («Hochschulen»); salen de ellas directores y agentes capaces de capitanear grandes Empresas, de intentar experiencias con nuevos procedimientos, de aplicar los métodos científicos. La obligación de la enseñanza técnica es efectiva en Alemania desde el 1 de Abril de 1905. «La idea de la obligación—afirma Astler—es aceptada por los alemanes con tanta mayor facilidad supuesto que ellos se hallan convencidos que, debido al desarrollo de la enseñanza técnica, bajo todas sus formas, el nuevo Imperio ha llegado a ser una potencia de primer orden.»

En síntesis. Un plan racional y democrático de instrucción pública se concreta así: Escuela primaria para todos; enseñanza secundaria y universitaria no para los ricos, sino para los capaces, sean ricos o pobres. Una cultura postescolar para quienes no reciban la enseñanza superior, y una preparación suficiente para todos los empleos de la agricultura, la industria y el comercio.

MARCELINO DOMINGO

La huelga general en Praga

Praga, 29.—Toda la Prensa burguesa dice que la huelga general de veinticuatro horas planteada el día 24 por los Sindicatos mineros, ha sido un verdadero fracaso, toda vez que de ciento cuarenta mil obreros, tan sólo cincuenta mil han cumplido con la orden de paro. De los datos que publican dichos diarios, resulta que en la cuenca de Kladno, considerada como el baluarte del comunismo, de 1.975 obreros que trabajan en la misma, apenas unos 750 han abandonado sus tareas. El «Lidová Listy», dice: «La huelga no ha tenido ningún efecto económico, ya que los patronos, ante la baja de las exportaciones, están reduciendo de «motu proprio» las jornadas de trabajo, ni tampoco alcanzan político alguno, pues al fracasar ese paro de veinticuatro horas queda demostrada la imposibilidad de una huelga general.»

El conflicto italo-yugoeslavo

Belgrado, 29.—Se confirma que Yugoslavia ha aceptado sin restricciones la supremacía de las grandes potencias en lo que concierne a las modalidades de la información que debe llevarse a cabo en los confines de la frontera serbio-albanesa.

Sin embargo, ante la desconfianza demostrada por Italia con relación al envío de una Comisión de encuesta, se cree posible que los Gobiernos de Roma y Belgrado entablen una conversación directa, cuyos principios han sido aceptados ya por Yugoslavia.

Prosigue la movilización en Albania. Belgrado, 29.—El Gobierno yugoeslavo ha informado a las grandes potencias de que, según sus noticias, la situación sigue siendo grave en Albania, donde parece que la movilización prosigue actualmente, bajo la dirección de oficiales italianos.

La nacionalización de extranjeros en Francia

París, 29.—Ha sido distribuida a la Cámara la ponencia del proyecto de ley modificado ya por el Senado, relativo a la nacionalización y naturalización de extranjeros. Este proyecto será discutido por la Cámara de Diputados el próximo jueves por la mañana. En la ponencia se hace observar que el proyecto transforma completamente la legislación en lo que se refiere a la nacionalización y naturalización. En él se prevé un conjunto de disposiciones ampliando las facilidades dadas a los extranjeros para nacionalizarse en Francia; pero dispone en él medidas energéticas encaminadas a evitar que pudiera convertirse en un peligro político. Otras disposiciones del mismo proyecto dan al Estado medios para defenderse de ese peligro, en el caso de que los nuevos nacionales adoptaran una actitud incompatible con los deberes que les impone su nueva nacionalidad.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Pamírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

Las de Zamora
Luciendo su alroso tall...
Su policromo atavio...
Mascarillas frívolas...
Damas jóvenes y bellas...
¿Dicen que en tomar Zamora...
LUIS DE TAPIA
ESTE NUMERO ESTA CENSURADO
EUTRAPELIA

Correspondencia

«Levanta, pues, tu ánimo, amigo Lucio, y contempla la altura y excelencia de las virtudes.»
Cicerón: «Del sumo bien y del sumo mal.»
Voto y ex voto
Antonio Machado. Celebro cordialmente su entrada en la Academia. Es usted de los pocos que lo merecen. Su obra tiene solidez, y su modestia, dignidad. Fue lástima que «Andrenio» votase en contra. Pero su voto, finamente aclarado, queda, por comprensión y fervor, fijo en el canarín doctoral, como un ex voto.
Las tardes de La Granja
Carlos Ossorio. De toda esa polémica, sordina, a que da usted, con su asistencia, interés y autoridad, en las tardes de la Academia de Jurisprudencia, no nos llega, a los simples mortales, más que leves residuos gaceteros. De suerte que, aun cuando se ahonde en los temas, con el mismo espíritu exaltado que en las noches del Parlamento Estrellado o de los Fundenses, esas tardes de la Academia de Jurisprudencia son tan cándidas, para el gran público, como «Las tardes de La Granja».
Uno y trino
Concha Espina. ¿Renunciar al premio? ¿Por qué? Todos los anteriores concursos promovieron posteriores escándalos. Sin embargo, ningún premiado renunció. ¿Va usted a ser, admirada amiga, más papista que el Papa? Verdad es que este premio de ahora, siendo uno, es, a la par, trino. Pero bien sabe usted que esa condición milagrosa es un atributo teológico. La Trinidad es también Una, sin dejar de ser Trinidad. Creo, pues, que renunciar al premio, aun con el gesto bello de usted, sobre no ser sólito, es injusto.
Las obras del Español
Conde de Vallellano. Las obras de albañilería, por supuesto. Cualquiera habla de las literarias, cuando sabe Dios lo que tardarán las primeras. Sin embargo, hay gran afinidad entre uras y otras. No precisamente por lo del ripio, analogía vulgar y fatal. Sino por semejanzas, ya dramáticas o ya cómicas. ¿Quiere usted algo más dramático que haberlas calculado, primero en 600.000 pesetas; luego, en 1.200.000 y ahora en otro millón y pico? ¿Y nada más cómico que salir a estas alturas con

que existen «obras artísticas urgentes»? ¿Qué es más cómico, diligente alcalde? ¿Hablar de «obras artísticas», en una arquitectura de hormigón armado, o apremiar por obras «urgentes» a los dos años de comenzada la labor?
Corte usted por lo sano, interviniendo personalmente. Y, ¡por el Estatuto!, ponga un poco de orden en tan abundante anarquía.

El abono a los toros
«El Barquero». Bien sabe usted, amigo Caamaño, que desde la retirada de Machaco me corté la coleta. Sólo de tarde en tarde, cuando repican gordo, me decido a ver a Belmonte, o a Sánchez Mejías, o a Cagancho. Pero ahora, ante el «cartel de abono, siento viva curiosidad. ¿Qué significa eso de «unas localidades serán elevadas de precio y otras rebajadas»? ¿Serán? Son. Elevadas de precio, casi todas. ¿Quiere decir que las elevarán más todavía? ¿Y aguardan, para ello, a que en el abono no figuren ni Belmonte, ni Sánchez Mejías, ni Cagancho, únicas posibilidades de arte y emoción?

Futboleras
Juan Monjardín. Pero, hombre. ¿Mirón y errarla? Mientras Quesada, Peña y Félix Pérez «se parten la tabla del pecho», usted, Juanito, contempla cómo «los extremeños se tocan». Actitud eminentemente Muñozseguista; pero lo menos deportiva posible. Me dirá usted que no es partidario de gastar la pólvora en salvas, y que, aun permaneciendo en contemplativo, los «gatos» se apuntaron siete contra uno. Desde luego. Pero acuérdesse de que el ocio es el peor de los estupefactivos y de que nuestros héroes de acción repiten, con el Romancero:
Mis arreos son las armas;
mi descanso, el pelear.

Repertorio
Raquel Meller. ¿Por qué mantiene usted un repertorio tan absurdo? Poner su arte, delicado y genial, al servicio de las letras pseudo sentimentales y de músicas pseudo melódicas, ¿no es dar beligerancia al mal gusto? Quien, como usted, goza plena autoridad escénica, tiene el deber ineludible de imponer un arte fino y noble. ¿No hay, acaso, poetas admirables, músicos insignes? ¿Por qué pasear por el Mundo el arte español entre andrajos y tópicos?

El séptimo arte
Conchita Piquer. ¡Jamón! ¡Completamente jamón! Tal vez, tal vez, un poquitín enfática. Quizás, quizás, en ciertos pasajes, demasiado lenta. Pero la lentitud, ya lo decía Stendhal, es una condición de refinados. ¡Lástima que tanta belleza, tanta elegancia y distinción, se disuelvan en tanta sensiblería! Sobre todo en sensiblería tan anticuada, que ya en 1850 cantaban las comparsas argentinas:
¡Oh, niñas blancas, por compasión
oid de los negros la triste voz,
que, aunque sus rostros son de color,
tienen de fuego el corazón!...

Y las comparsas habaneras, esto otro, igualmente anticuado y sensiblero:
Porque tengo la cara negra
y no hablo como un señor,
niña Pancha no quiere verme,
y eso sí que me da dolor...

CRISTOBAL DE CASTRO

REGRESO

La Masa Coral Zamorana
Zamora, 29.—Llegó de Madrid la Masa Coral Zamorana, que fue objeto de un entusiasta recibimiento. En la estación esperaban las autoridades, la banda del regimiento de Toledo y numeroso público.
En el trayecto hasta el Ayuntamiento, les arrojaron flores desde los balcones. Allí tuvo que hablar el presidente de la Diputación, anunciando que la Coral cantará su primera vez en ésta el próximo domingo.

LAS DEUDAS DE LA GUERRA

Inglaterra ha cobrado ya diez millones de libras esterlinas
Londres, 29.—En la sesión celebrada hoy en la Cámara de los Comunes y contestando a una interpelación hecha por un diputado, interpeleación referente a las deudas de la guerra, el ministro británico de Hacienda, Mr. Churchill, ha declarado que la Gran Bretaña ha recibido hasta ahora de sus antiguos aliados, en concepto de pago de dichas deudas, la cifra aproximada de unos diez millones de libras esterlinas.

El Sr. Churchill ha añadido que Inglaterra lleva ya entregado a los Estados Unidos, por igual concepto, suma que alcanzan la cifra total aproximada de ciento treinta y cinco millones y medio de libras esterlinas.

En Checoslovaquia hay quince gramos de radio

Praga, 29.—Según datos particulares, hay actualmente en Checoslovaquia quince gramos de radio, cuatro de los cuales se están utilizando en el Instituto Radiológico, el Hospital de Vinohrad y algunas Clínicas y laboratorios particulares, quedando los demás depositados en la Oficina Bancaria.

DOS POLITICAS

El conciliador y sus enemigos

Serio, barbado, y aun barbudo, el Sr. Varenne ha sido representante en numerosas legislaturas de los socialistas franceses. Figura en la derecha del partido obrero, y por la moderación de sus ideas y la acuninidad de su espíritu se le ha considerado como posible ministro en un Gabinete de izquierdas. Los radicales—creo que el Sr. Painlevé—le nombraron gobernador general de Indochina. Como los extremos se tocan, los comunistas no acogieron bien su nombramiento, porque el pingüe sueldo de un virrey era mucho para un socialista, y los conservadores no lo acogieron mejor, porque tales sueldos han de reservarse a los burgueses. Los extremos se desviaron luego al juzgar la gestión del Sr. Varenne en la Indochina. A los comunistas no les pareció mal y a los conservadores se les antojó detestable.

La crítica de éstos ha conducido a una violenta campaña contra el gobernador general. Se habla de «enormes escándalos»; pero los mismos periódicos que los anuncian en grandes caracteres dejan entrever que sólo se trata de un funcionario amigo del Sr. Varenne, que acusa a otro, adversario de su política indochinesa; de una cruz de la Legión concedida al primero, del funcionamiento de alguna Agencia oficial establecida en París. Mucho ruido y poca cosa, si sólo se discute eso. Cuando al jefe del Gobierno le dijeron que iba a tratarse en la tribuna de «un escándalo en la Indochina», el Sr. Poincaré repuso: «Yo conozco algunos otros.» ¿En la Indochina? ¿En Francia? Escándalos así no es difícil de suscitarlos en las Administraciones públicas.

Cuando estas líneas se publiquen es muy probable que el escándalo se haya ostentado ya en la Cámara, y podrá saberse si los amigos de Varenne tenían razón al predecir que le sería fácil «pulverizar las calumnias que contra él se han urdido», o si han acertado sus adversarios al asegurar que el gobernador ya no retornaría a la gran colonia del Extremo Oriente. En puridad, sólo se trata de un «proceso de tendencias», como dicen los franceses. Legión de Honor; pugna entre funcionarios; que en una Agencia haya o no haya empleados amigos del Sr. Varenne, es lo de menos, aunque sea lo discutido; el verdadero objeto del debate es su política colonial.

Todo el Oriente está en fermentación. Turquía sirvió de levadura a China y ésta la transmitió a la Indochina, a la India, al Annam... La Indochina será el sepulcro del imperialismo francés, ha dicho alguien. Hay allí socialistas, comunistas, un fuerte, activo y denodado partido independiente, con el que colaboran los demás organismos, lo mismo que en China. Los líderes y sus seguidores promueven huelgas, arrostran la prisión y la muerte. Los antecesores de Varenne, estimulados por la colonia francesa—como antaño en nuestras Antillas—adoptaron contra los protestantes la manera energética, sin poder extinguir la protesta. Varenne ha seguido opuesta conducta: puso en libertad a los detenidos; autorizó sus organizaciones y reuniones públicas; quiso canalizar el movimiento para que no se desbordase; hasta hay discursos suyos en que promete la pacífica retirada de Francia, como de un deber cumplido, cuando la Indochina sea apta para gobernarse independientemente.

La colonia francesa se dividió. La parte más numerosa irguióse contra el gobernador. Los que han creado intereses en el país y los imperialistas de la metrópoli pidieron la destitución del que prometía la independencia. ¡Todo menos eso! La fuerza contra la fuerza. Francia jamás renunciaría a la Indochina, que tanto le costaba. A esa primera campaña política siguió esta otra de vituperio y descrédito administrativo.

¿Y nunca escarmentarán los dominadores? ¿Por qué no siguen el ejemplo de Inglaterra en algunos Dominios, que en otros ya se sabe cuánta sangre costó la autonomía? Con tanto reconocer a los pueblos el derecho teórico de gobernarse, ¿será indispensable que se armen y conciten para que se les otorgue prácticamente? «Et nunc erudimini!» Hoy ocurre en Indochina lo mismo que hace tres o cuatro años en China. El blanco no quiere admitir que el amarillo sea su igual. Milhaud recuerda el caso de un profesor francés a quien su hotelero de Hanken—Hankou, hoy en poder de los nacionalistas—sale a recibir, disculpándose de llevar el brazo derecho en cabestrillo. «Me he lastimado—dice—de tanto golpear a mis criados chinos.» Pero entonces había otros chinos aprendiendo en los Estados Unidos y en Europa las doctrinas de Wilson, que no autorizaban los «tratados desiguales» impuestos a su país desde la guerra del opio ni a los hoteleros blancos para apalcar impunemente a sus criados amarillos.

Adaptadas a la China esas enseñanzas...

fueron defendidas en Versalles: renuncia a las zonas de influencia; retirada de las tropas y de la Policía extranjera; abolición de las jurisdicciones consulares, etc. Los grandes vencedores no hicieron caso a los demandantes. Dos años después, apenas obtuvieron algo más en Washington. En 1925, cuando los tumultos de Shanghai, un japonés mata a un chino; los Tribunales consulares absuelven al asesino, y la inmensa nación se estremeca. Los generales luchan entre sí; pero desde aquel momento aparecen unánimes en sacudir la tutela extranjera. Zonas de influencia, estaciones telegráficas, Tribunales, Municipios, Aduanas, todo lo que en 1919 no quisieron ceder los extranjeros tendrán ahora que perderlo por la fuerza.

Ceder a tiempo, no suscitar odios, organizar pacíficamente la Indochina para el día de su inevitable independencia ha sido la política de Varenne, que tantos enemigos le ha granjeado. ¿Quién estará en lo cierto? Uno de los periódicos que con más saña le combaten dice, al lado mismo de un violento artículo en que predice su destitución: «Mal andan los europeos en Asia, y no solamente en China, sino en todos los países sometidos a la dominación de la raza blanca. En Hanken las fuerzas de Policía indostánica se pasaron hace poco a los revolucionarios. En Shanghai se invita a los «policemen» del mismo origen a no disparar contra los chinos, y lo que aún es más grave, en la misma India se ha reclutado un Cuerpo de voluntarios para combatir en las filas cantonesas.» Y, entre otras reflexiones pesimistas, el periódico hace ésta: «Trátase de los prodios de un drama gigantesco, cuyas peripecias no tardarán en manifestarse, y que alcanzará a nuestras posesiones asiáticas, donde ya se advierten síntomas de agitación...»

M. CIGES APARICIO

Los agentes comerciales celebran su asamblea

Los presidentes de los Colegios oficiales de agentes comerciales se han reunido en asamblea bajo la presidencia de su Junta central. En las reuniones celebradas se ha deliberado extensamente sobre cuestiones que afectan a la organización de dichas Corporaciones oficiales, cuestiones cuya resolución ha de redundar en beneficio de la máxima eficacia de la colegiación obligatoria de los agentes comerciales.

La asamblea de presidentes ha estrechado los lazos de fraternidad entre todos los Colegios de España, ha rectificado su inquebrantable adhesión y confianza absoluta en la Junta central. Como conclusión de las tareas de la Asamblea acordó nombrar presidente honorario de todos los Colegios de agentes comerciales de España a D. Basilio Paraiso, a quien se telegrafió comunicándole el acuerdo.

Un almacén destruido por el fuego

Valencia, 29.—Esta tarde, un violento incendio destruyó el almacén de materiales eléctricos de la calle de Campanero, propiedad del Sr. Ortega Beinxauli. El fuego se declaró en un depósito de cables situado en un estrecho pasadizo de la escuela de Santa Catalina, que amenazó en un principio propagarse a las casas contiguas, que son de vieja construcción y habitadas todas por modestos obreros, entre los que hubo una gran alarma.

Las pérdidas se calculan en unas 30.000 pesetas y parece que la causa que motivó este siniestro fue un cortacircuito.

CORONAS PLANTAS Y FLORES
RUBIO, Concepción Jerónima 3

Escuelas y maestros

Asociación de Maestros de El Escorial

En la última reunión, esta Asociación ha tomado los acuerdos siguientes:

Orientaciones societarias.—La Asociación Nacional del Magisterio Primario Español tendrá relaciones de íntima solidaridad con otros Cuerpos y organismos nacionales que también luchan por el mejoramiento moral y económico de la clase y, sobre todo, con aquellos que tengan en su declaración de principios el deber primordial de la difusión de la cultura popular y el fomento de la escuela nacional.

También tendrá relaciones de solidaridad con Asociaciones análogas de maestros de otros países que defiendan la escuela nacional, el respeto y el amor al niño y la dignificación del maestro.

Mejoras que propone esta Asociación.—Que el Comité Central entable negociaciones para llegar definitivamente a la unión del Magisterio, refundiendo en una Asociación única la Confederación Nacional y la actual Asociación Nacional.

La Asociación única puede llamarse Asociación Nacional del Magisterio Primario Español. Y se considerarán como enemigos del Magisterio a los elementos que entorpezcan o dificulten esta unión.

Que se establezca en Madrid la Casa del Maestro para que en su día se puedan crear la Cooperativa del Libro y otros organismos que beneficien a la clase.

Pedagógicas.—Primera. Que se solicite de los Poderes públicos la creación de dos mil escuelas todos los años, por lo menos, hasta conseguir que el número de éstas sea suficiente para cumplir debidamente las necesidades de la Primera enseñanza y acabar con el analfabetismo.

Segunda. La graduación de todas las escuelas nacionales en cuanto la población escolar lo permita.

Que se haga efectiva la obligatoriedad de la asistencia escolar a medida que se vayan creando las escuelas necesarias.

Tercera. Que se establezca el certificado o cartilla escolar, que será exigida a los muchachos en talleres de aprendizaje, oficinas, Empresas, etc., donde comiencen a prestar sus servicios o a aprender oficio o carrera.

Cuarta. Organización de cantinas escolares, colonias y roperos, asociando a los Ayuntamientos con el Estado para su sostenimiento y difusión, a fin de que sus beneficios económicos y culturales se extiendan al mayor número posible de niños.



EL JABÓN
HENO DE
PRAVIA

embellece
el cutis.

Confíe usted a la pasta pura y suave de este Jabón la protección de la suavidad y finura de su piel. Un cutis sano y bien cuidado habla en pro de la pulcritud y distinción de quien lo posee.

Pastilla, 1,25 en toda España.

PERFUMERÍA GAL. - MADRID

Quinta. Establecimiento de bibliotecas escolares con la obligación de establecer un día a la semana, por lo menos, elegido por el maestro, lecturas públicas y discutidas, estableciéndose premios o méritos a los ciudadanos que, abandonando la taberna u otros centros de vicio, más se hayan distinguido en la asistencia y aplicación en estas lecturas.

Sexta. La unificación de la enseñanza en todos sus grados y establecimiento de cursos complementarios y de perfeccionamiento para alumnos de catorce a dieciocho años.

Séptima. Organización de la clase de admitidos a base eficaz de acabar con el analfabetismo, y creación de escuelas de adultos en todos los pueblos, como asimismo fomentar los Institutos y enseñanzas de puericultura.

Octava. Organización anual en todos los partidos de cursillos de perfeccionamiento para maestros de ambos sexos, y viajes de estudios a sitios donde pueda ampliarse la cultura del maestro, coordinando la ciencia y el arte con la vida práctica.

Novena. Pases de libre circulación en ferrocarril para los maestros que organicen excursiones con los alumnos de sus escuelas para visitar museos, monumentos, etc., y para casos de traslados.

Décima. Que se establezca el intercambio de alumnos y se haga efectiva la inspección médico-escolar.

Undécima. Que el Estado subvencione a aquellas secciones de partido que tengan organizadas las misiones pedagógicas, y que se propaguen éstas y se organicen en todos los partidos, y que los maestros encargados de estas misiones disfruten de pases gratuitos en ferrocarril.

Económicas.—Primera. Que para que el sueldo del maestro esté en armonía con la importancia de su profesión y las necesidades de la vida material y profesional, para que pueda mejor cumplir su augusta misión de educador de la infancia y guiar de la juventud, estando al tanto de todas las orientaciones y métodos pedagógicos, el sueldo mínimo será el de 3.000 pesetas de entrada; pero ascenderá periódicamente 1.000 pesetas cada cinco años. Es decir, el ascenso por quinquenios de 1.000 pesetas. De modo que el que llegue a cuarenta años de servicios prestados pueda llegar al sueldo de 11.000 pesetas.

Segunda. Que para recompensar a aquellos maestros que hagan labor cultural extraordinaria, dentro o fuera de la escuela, se establezcan premios anuales en metálico y otras recompensas.

Tercera. Que la gratificación por la clase de adultos sea como mínimo de 500 pesetas, y que se duplique, cuando menos, la consignación para material escolar, tanto diurno como nocturno.

Cuarta. Que se supriman las categorías en el escalafón, por ascender todos los maestros periódicamente cada cinco años. Que se haga un escalafón único para todos los maestros nacionales para los demás efectos de la carrera profesional, desapareciendo las palabras de «derechos limitados», quedando todos los maestros nacionales con los mismos derechos y deberes, con las únicas diferencias económicas que las ocasionadas por el mayor número de años en ejercicio de la profesión.

Torrelodones, 19 de Marzo de 1927.—El presidente, Rafael Martínez.—El secretario, Serafín G. Bonilla.

El profesorado de sordomudos y ciegos.
Una Comisión del profesorado del Colegio de Sordomudos y Ciegos ha presentado al ministro de Instrucción pública una instancia solicitando que se conceda a dicho profesorado los derechos que tenían antes del vigente presupuesto.

Conferencia

Hoy miércoles, a las seis de la tarde, en la Escuela Normal de Maestros dará una conferencia el maestro Benedito sobre «La música en la escuela».

«Cafés Godoy»

Regalamos a todo comprador de un kilo de café preciosa taza y plato; al de medio kilo, una cucharita o tenedor. Hay otros objetos a elegir o se dan cupones.

Despachos { Fuencarral, 127 y Reyes, 11

A LOS DOS AÑOS

Denuncian al autor de un crimen

Burgos, 29.—Dos vecinos del pueblo de Arandilla han denunciado a Julián González Sanz, como autor de la muerte del suegro de éste, Vicente Niño Sanz, de setenta y un años, ocurrida hace dos años.

Entonces apareció el cadáver de Vicente en el río y se creyó en un accidente casual; pero ahora los denunciantes afirman que Julián estranguló al suegro y lo arrojó al agua, amenazándole para que no dijera nada.

El presunto criminal, que ha sido detenido, niega el hecho de que se le acusa.

FORMACION DE UN PATRONATO

El Palacio de Exposiciones en Madrid

La «Gaceta» publica una real orden, que dispone lo siguiente:

«El Patronato para la construcción del Palacio permanente de Exposiciones industriales y comerciales de Madrid quedará constituido en la siguiente forma:

Presidente, ministro de Trabajo, Comercio e Industria.

Presidente por delegación, director general de Comercio e Industria.

Vocales: director general de Obras públicas, director general de Ferrocarriles, gobernador civil de Madrid, presidente de la Diputación de Madrid, alcalde-presidente del Ayuntamiento de Madrid, presidente de la Cámara de Industria, presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, presidente de la Cámara Oficial del Libro, presidente del Real Automóvil Club, presidente de la Asociación de la Prensa, presidente del Instituto de Ingenieros civiles, presidente de la Asociación de Intendentes mercantiles, presidente de la Junta Central de Agentes comerciales, marqués de Urquijo, director de la Escuela de Arquitectura, jefe de la Sección de Industria del ministerio de la Guerra, Sr. D. José Bonilla, jefe de Administración del ministerio de Hacienda.

Vocal-secretario, D. Alvaro de Loma. El Patronato queda facultado para proponer los nombramientos de las personas que por su cooperación moral o material puedan coadyuvar a la realización del proyecto.

La superchería de Cristóbal Colón gallego Una falsificación torpe e indigna (1)

Más sobre el castellano del Almirante XIII

Hemos visto, por lo expuesto, que sólo un corto número de escritos de Colón puede considerarse indiscutiblemente autógrafos...

Veamos la carta a Sus Altezas datada en Granada a seis de febrero de mil y quinientos y dos años. Hallase escrita en perfectísimo romance...

De la misma traza es la carta a los del oficio de San Jorge de Génova. También revela igual autenticidad cierta misiva a su confidente Gorricio...

De otra carta al mismo confidente, también de puño de Colón, que, como trataba de secretos siempre con él, no hacía copiar ni dictaba...

Como dijimos en otra circunstancia, las posteriores epístolas confidenciales, dirigidas a don Diego, todas se hallan de mano propia y revelan su escaso conocimiento del castellano...

Escribe asimismo algo por alguien, incógnita, atinas, incomparable por comparable, sinten por sienten, martirezaron, ribaldasta, peñigos...

Conocía Colón su insuficiencia en letras, que también nos testimonia Bernádez, y se escuchaba ante los reyes con palabras de San Mateo...

margen. Sólo ha de sentir el Mundo que no le inspirase también a Colón el Espíritu Santo en la relación del cuarto viaje...

En otra carta autógrafa a su hijo mayor (de las pertenecientes al fondo de la duquesa de Alba), dice: que la envía dos marcos de oro...

Nuevas reminiscencias lusitanológicas tenemos en el empleo de la ll (= ll = gl), que gráficamente latiniza como dos ellos...

Algunas palabras incorrectas no lo son, claramente, sino por hallarse transcritas de viva voz, con frecuencia del lenguaje popular y rústico...

En un ejemplar de la Historia del Papa Pio II, que la pertenecía, conservado en la Biblioteca Colombina, al folio 808, escribe, encabezando una nota sobre las generaciones desde Adán hasta 1481...

Los riegustas adujeron en pro de su hipótesis de Colón gallego y luego de la de Colón español (pues andan haciendo volantes sobre esta maroma)...

Como se ve, Colón traduce Magnus Rex quod nomen significa in latino rex regum, en «Gran Can, cuyo nombre en nuestro romance, es decir, en el idioma que nosotros hablamos...

El segundo punto es deducción (mala deducción) de otro paraje de una carta—y no autógrafa, como tampoco el Diario anterior—de Colón a los Reyes...

Conste que, incluso aquí, se resiente el castellano del Almirante, por cuanto se decía de prender y no desprender, por aprender. Mas, qué indican las palabras de Colón sino que, aun extranjero, como identificado con los Reyes...

Pedro Mártir de Angleria, milanés y también adicto a los Reyes Católicos y a las cosas de España, donde desempeñó cargos importantes...

Las pruebas definitivas de que el castellano no era la lengua nativa del Almirante residen en los textos que hemos señalado...

Para el examen de los autógrafos de Colón hemos tenido a la vista: Navarrete: Colección de viajes, Recolleción de Documents (vols. I, II y III); Duquesa de Alba: Autógrafos y Nuevos autógrafos de Colón (1892 y 1901); John Boyd Tachar: Christopher Columbus (New York, 1901, 3 vols.); Fernández Duro: Naturaleza de Colón; Eugène M. O. Dognée: La signature de Christophe Colomb; Simón de la Rosa y López: Libros y autógrafos de D. Cristóbal Colón (Sevilla, 1891); José María Asensio: Cristóbal Colón; Henry Harrisse: Autographes de C. Colomb récemment découverts y Le cartulaire de Christophe Colomb du Ministère des Affaires Étrangères (Paris, 1893), etc.

Nuestras conclusiones respecto de los autógrafos del Almirante varían en alguna ocasión de lo sustentado por tan eminentes predecesores...

Y en lo referente a su castellano, deducido de los documentos genuinos, nuestro estudio es original y nuevo. Quién más y quién menos, casi todos vieron equivocadamente en Colón un castellano puro...

La prueba, pues, repetimos, más concluyente de la naturaleza extranjera de Colón radica precisamente en el mal castellano, en el castellano extranjerizante de sus autógrafos.

LUIS ASTRANA MARIN

El concurso nacional de novelas

Los tres novelistas premiados

La «Gaceta» de ayer publicó una real orden referente al concurso nacional de novelas. Después de hacer referencia al fallo del Jurado, del que obtuvieron notas las obras presentadas por...



Ramón Pérez de Ayala

D. Ramón Pérez de Ayala, doña Concha Espina y D. Wenceslao Fernández Flórez, y de reproducir la propuesta de que el premio fuera dividido entre doña Concha Espina y D. Ramón Pérez de Ayala, autores, respectivamente, de «Altar mayor» y «Tigre Juan»...

«Primero. Se divide el premio de 10.000 pesetas del concurso de novelas, concediéndose uno de 5.000 a la obra «Tigre Juan», de D. Ramón Pérez de Ayala; otro de 3.000, a la novela titulada «Altar mayor», de doña Concha Espina, y otro de 2.000, a la que lleva por título «Las siete columnas», de D. Wenceslao Fernández Flórez.

Segundo. Las mencionadas cantidades serán abonadas a los interesados en la forma procedente, por la Habilitación de este ministerio, de los fondos que para este fin le fueron librados por real orden de 3 de Febrero último...

Concha Espina, la admirable escritora, en un magnífico gesto de dignidad, ha renunciado a las pesetas que en el reparto le correspondían...



Concha Espina

LA LIBERTAD. Le parece bien compartir laureles con compañeros, como ella, de indiscutible valía; pero no recibir un dinero que se le regatea por quites, ajenos al concurso, llevan su ofendimiento demasiado lejos.

Realmente, la insigne escritora extrema su delicadeza. Pero ello dice mucho en favor de su...

desinterés y de su sensibilidad de verdadera artista, que sobre todo grosero materialismo hace prevalecer la pureza de la obra del espíritu.

El ilustre Pérez de Ayala ha sostenido con un periodista esta conversación:

«El viernes, por la tarde—había Pérez de Ayala—, recibí un oficio comunicándome que se habían distribuido las 10.000 pesetas, dándome 5.000 a mí, 3.000 a Concha Espina y 2.000 a Wenceslao. Ayer, cuando vi al habilitado, me dijo que se les había dado la noticia en la misma forma a los otros agraciados.

«Bien, Ramón; pero ¿cuál es su opinión ante el fallo?»

«Prefero no hablar de esto, créame. El caso del reparto no tiene precedentes. La R. O. no autoriza al Jurado a hacerlo; se limita a encomendarles la tarea de elegir entre las novelas presentadas «la mejor». Esto excluye toda posibilidad de empate, pues si hay varias iguales, ninguna es «la mejor»...

«Luego usted considera que no se ha procedido bien?»

«Yo soy juez y parte; no puedo decir nada. Claro que, desde el punto de vista jurídico, esos señores se han extralimitado en sus funciones, realizando algo para lo que no están debidamente autorizados. El concurso no puede declararse desierto ni fraccionar el premio; lo que han hecho es igual que si con esos dos mil duros hubieran decidido, por sí y ante sí, crear una cátedra del arte de hacer novelas.

El comentario del ilustre Fernández Flórez es delicioso:

«Está muy bien—ha dicho—que premien a Concha Espina y que premien a Ramón Pérez de Ayala; se lo merecen. Yo los admiro fervorosamente... Si hubieran concedido el premio entero a «Tigre Juan» me habría parecido justo.



Wenceslao Fernández Flórez

Y si se lo hubieran dado a «Altar mayor», también lo habría encontrado justo. Son dos novelas hermosas...

«Como se explica usted la solución que ha tenido el concurso?—le pregunta el periodista.

«Parece que cada uno de los jurados era partidario de un escritor distinto: Eduardo Marquina votó a Pérez de Ayala; Ricardo León, a Concha Espina, y Andrés Ovejero, a quien ni siquiera conozco personalmente, y por eso le debo más agradecimiento, a mí... Ninguno de los tres ha querido abandonar a su candidato, y, en vista de eso, el ministerio se ha visto obligado a repartir el premio.

«Y a qué atribuye usted el modo de hacer el reparto?»

«Supongo—opina el humorista—que se ha tenido en cuenta el distinto tamaño de las tres obras: «Tigre Juan» es la más voluminosa, le sigue en tamaño «Altar mayor» y la mía es la más pequeña...

SUCESOS

Posiblemente, el agordon.—En el Juzgado de guardia ha presentado una denuncia D. Damián Barandiarán Gómez, de treinta y ocho años, con domicilio en la Corredera Alta, 27, en la que manifiesta que había extraviado un billete de la lotería del próximo sorteo, con el número 13.941.

Caida desgraciada.—José Leal Martínez, de diez años de edad, con domicilio en la cuesta de La Elipa, número 20, jugando al fútbol en la calle calle tuvo la desgracia de caer y producirse lesiones de pronóstico reservado.

Accidente del trabajo.—Trabajando como pintor decorador en unas obras del ministerio de Fomento Manuel Monieón Ladrón de Guevara, de treinta y un años de edad, con domicilio en Carabanchel Bajo, tuvo la desgracia de sufrir un accidente del trabajo, en el que se produjo lesiones de pronóstico reservado.

Un cobrador infiel.—En el Juzgado de guardia ha presentado una denuncia el presidente de la Sociedad de Pintores-decoradores, en la que manifiesta que un cobrador de la misma ha desaparecido, llevándose 750 pesetas.

Otro accidente del trabajo.—En una obra en construcción de la calle de Tenerife, esquina a la de Carnicer, el obrero Enrique Fernández y Fernández, de veintisiete años, que vive en la calle del Arroyo, número 100, de Tetuán de las Victorias, se produjo lesiones de pronóstico reservado.

Otra caída.—El súbdito alemán Ernest Baer, de treinta y siete años, cuando cenaba anoche en la fonda de la estación del Norte, tuvo la desgracia de caerse de espaldas, recibiendo tan tremendo golpe que se causó una herida grave en la cabeza.

Pequeño incendio.—En la calle Mayor, núm. 76, principal izquierda, domicilio del embajador de Turquía, se declaró anoche un incendio que fue sofocado rápidamente. No ocurrieron desgracias y las pérdidas son de poca consideración.

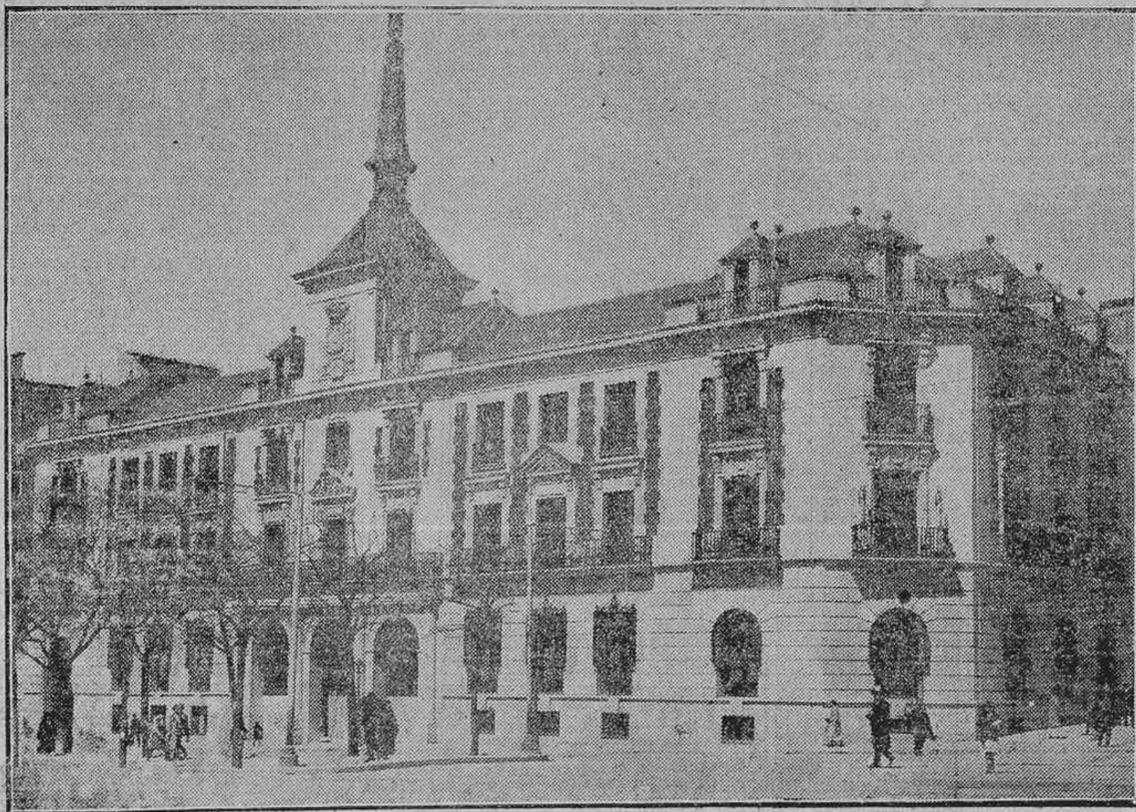
No dan paz a la mano.—En un tranvía de la Ciudad Lineal le sustrajeron ayer la cartera a D. Hermenegildo Cabrera Sanz. En ella guardaba, además de los documentos personales, un billete de 50 pesetas y varias letras de cambio dispuestas ya para su negociación.

También le robaron ayer un reloj de oro, en otro tranvía, al catadrático D. Arturo Redondo Carranceja.

El robo de moda.—No pasa un solo día sin que se registre el consabido robo del automóvil. Ayer le tocó ser perjudicado a D. Juan Arceche Arranz, quien en un momento que distrajo su atención para cumplimentar una visita en la avenida del Conde de Peñalver, le quitaron su coche, que tiene el número de matrícula 12.681.

Travesuras infantiles.—Del tope de un tranvía, donde marchaban subidos, se cayeron ayer en la calle de Francos Rodríguez Emilio Rodríguez Salcedo, de ocho años de edad, y Ricardo García Gujarrío, de siete.

Ambos resultaron lesionados de alguna importancia.



DELEGACION MUNICIPAL DEL DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD DONDE ESTA INSTALADA LA CASA DE SOCORRO, NUEVO EDIFICIO CONSTRUIDO EN LA CALLE DE ALBERTO AGUILERA, ESQUINA A LA DE VALLEHERMOSO, QUE SERA INAUGURADO HOY [Epigrafe Alameda.]

(1) Véanse los números de LA LIBERTAD correspondientes a los días 17 y 30 de Junio, 13 de Julio, 1 y 22 de Agosto, 11 y 30 de Octubre, 2 y 21 de Diciembre de 1926, 9 y 22 de Enero y 2 de Marzo de 1927.

LA SITUACION EN MARRUECOS
La columna Ostáriz
combate en Senhaya

INFORMES OFICIALES

Al salir de Palacio, Primo de Rivera da algunas noticias

Ayer mañana estuvo en Palacio el coronel Millán Astray.

A la salida manifestó a los periodistas que se había despedido de D. Alfonso porque mañana marcha a África.

«Estoy—añadió—muy mejorado de mis heridas. He hablado con D. Alfonso muy extensamente, aunque solo de la Legión.»

Mientras el coronel hablaba con los periodistas, salió de Palacio el general Primo de Rivera, que acababa de despachar con D. Alfonso.

Dirigiéndose a los periodistas, dijo el presidente:

«D. Alfonso sigue mucho mejor. Hace un poquito de gimnasia. Es posible que, si el tiempo sigue bueno, salga dentro de unos días a la calle. Le he dejado una porción de decretos, todos de Gobernación. La mayoría se refieren a mancomunidades de Ayuntamientos y otros a la refundación de los Cuerpos de Sanidad Interior y exterior.»

También le he dado cuenta—siguió diciendo el general Primo de Rivera—de los sucesos de Marruecos. El general en jefe se va a trasladar a Targuist, donde ya está el general Castro Girona. Se está haciendo la concentración de fuerzas para batir a las hordas fronterizas, que no habían sido desarmadas, pero sí sometidas políticamente, y sin duda la influencia política, a la que son tan susceptibles los moros, las han torcido y se han puesto en franca rebeldía.

Las columnas van allí a someterlas, y una vez lograda la sumisión se irá al desierto.

Hasta ahora parece que los jefes son El Teniente Samani y El Lit de Metua.

El presidente marchó al ministerio de la Guerra acompañado del coronel Millán Astray.

Nuevos informes del presidente sobre la situación en Ketama y Targuist.—El núcleo enemigo es de unos 500 fusiles.—Lo que se sabe y lo que se ignora

Cuando a las siete de la tarde llegó a la Presidencia el general Primo de Rivera para asistir al Consejo, anunció que daría cuenta a los demás ministros de las noticias que se habían recibido en el ministerio de la Guerra sobre el foco de rebeldía subsistente en la zona Norte de África.

E insistió, añadiendo textualmente: «Voy a dar cuenta al Consejo del revuello producido en África. Es en las hordas de Ketama, Targuist y otras, las más alejadas de nuestras bases y donde tenemos unos puestos de fuerzas indígenas insuficientes ante una rebelión.»

Hemos enviado en seguida socorros, y sabemos que el coronel Pozas ha podido llegar en ayuda de la columna del capitán Ostáriz, que se hallaba en situación comprometida, y que ha podido llegar al puesto de Adman, que se ha defendido muy bien.

No sabemos la suerte que habrán corrido otros pequeños núcleos indígenas.

Se trata de unas hordas que aún no habían sido desarmadas, porque, aunque ya se proyectaban operaciones para ello, no se habían realizado por prolongarse demasiado el invierno. Hasta hace ocho días ha habido nieve en las montañas de Ketama.

Ignoramos cómo han podido llegar armas a esas hordas y por dónde se puede haber hecho el contrabando, porque la costa está por allí muy vigilada.

En aquella zona hay 400 o 500 fusiles, que en manos de moros rebeldes dan que hacer. Se trata de un brote anticipado de una rebelión que, que no sabemos cómo se habrá producido, porque había discrepancias entre los jefes, siendo unos partidarios de la guerra y otros de la sumisión.

Terminó diciendo que este movimiento dará lugar a unos ocho días de operaciones.

Por la noche.—Impresiones tranquilizadoras

Cuando los ministros dieron por terminada su reunión, alrededor de las diez de la noche, el general Primo de Rivera volvió a hablar con los reporteros de los asuntos de Marruecos, diciéndoles que durante el Consejo se habían recibido mejores noticias de Marruecos. La columna Pozas ha llegado a Adan.

La situación está más tranquilizada, y ello obedece, sin duda, como es natural, a la presencia de nuestras fuerzas, que en efecto han realizado una excelente marcha que ha producido el consiguiente efecto.

El general Sanjurjo, como siempre, con su ánimo levantado, anuncia que tiene suficientes fuerzas para atender a la situación.

Creemos que ha llegado el momento de realizar alguna operación conjunta con los franceses con las fuerzas cercanas a Beni Zerial y próximas a nuestras posiciones, porque la situación de ambos países en aquella parte de Marruecos viene a ser igual.

Una nota explicativa de los duros combates en la zona insumisa.—Las pérdidas sufridas y los objetivos conseguidos.—Sigue la concentración de fuerzas

Después de las anteriores impresiones comunicadas por el presidente, la Dirección General de Marruecos y Colonias facilitó la siguiente nota:

«Durante el día de hoy, el general en jefe, que se encuentra en Cala del Quemado, ha tenido constantemente al Gobierno al tanto de los acontecimientos en Senhaya.

Cuatrocientos hombres de melilla con el capitán Ostáriz han combatido rudamente en hordas de Beni Chibet y Beni Amed-es-Surak, al ir a socorrer pequeño pueblo indígena de Tahrant. Durante el combate con enemigo importante en zona hostil, en terreno accidentadísimo, con cotas de más de dos mil metros, han sufrido pérdidas considerables, si bien han cumplido perfectamente su misión, como fuerzas irregulares de extrema vanguardia, de contener al enemigo y evitar su progreso hacia el interior. El núcleo de esas fuerzas se ha replegado sobre Adam (Beni Ahmed Surak). A esta posición ha llegado la primera columna de refuerzo, constituida por Regulares y Tercio, a las órdenes del coronel Mola, que muy hábilmente conducida por este brillante jefe, ha realizado rapidísima marcha. La llegada de estas primeras fuerzas organizadas es de gran importancia.

Continúa la concentración de elementos de choque que han de constituir las columnas destinadas a operar en esa región insumisa. Lo muy alejada que está se encuentra de las principales bases, dificulta tales movimientos, no obstante la gran movilidad de nuestras fuerzas.

En la región occidental, sin novedad.

Los mandos francés y español se ponen de acuerdo para las operaciones

«Se anuncia para hoy la llegada a Tetuán del coronel Giendre, jefe de Estado Mayor del ejército francés en Marruecos, y que en representación del mando francés ha de conferenciar con el general en jefe sobre la situación actual que afecta a ambas zonas, a fin de coordinar las operaciones que hayan de realizarse.»

El parte de madrugada.—En la zona de Larache son apresionados los tripulantes de un avión.—Los gemelos y la pistola del teniente coronel Valenzuela

El parte de Marruecos de esta madrugada dice así:

«Zona occidental.—Larache.—Aparato «Napier número 7», tripulado por suboficial José Amorey, sargento Rafael Santamaría, que salió ayer a bombardear Beni Arós, no regresó a su base, sin que ninguna posición tuviese noticia alguna. Hoy se reciben confidentes del campo, asegurando tomó tierra en Yebel Alam, poblado de Mesemal, cerca de Saccan, estando los tripulantes prisioneros, lesos.»

Tetuán.—Una partida que intentó robar anoche en Yarda (Anyera) fué rechazada, dejando en nuestro poder un muerto y un prisionero. Se han recogido en el Haux un fusil mauser, en Beni Hozmar, siete fusiles de un sólo tiro y en Yebel Hebhi, cinco mausers, entregados por cinco huídos presentados.

En Beni Ider una partida intentó robar dos casas de Hasaniux, siendo rechazadas, dejando un muerto en nuestro poder.

Zona oriental.—Oficina de Beni Acobi ha encontrado nueve fusiles en casa de un indígena, que ha sido detenido con sus tres hijos.

En Beni Tuzin han sido entregados seis fusiles y el jallifa de Tafersit, uno gemelos y una pistola que dice pertenecer al teniente coronel Valenzuela.»

INFORMES PARTICULARES

La estancia del alto comisario en el sector de Alhucemas

Tetuán, 22.—Los generales Sanjurjo y Goded, con sus ayudantes, pasaron la última noche en el monte Malnusi.

En el cuartel general quedó de jefe de enlace con el Alto Mando el teniente coronel de Estado Mayor D. Antonio Aranda.

Al tener noticia de su llegada los generales Castro Girona y Dolla, que se hallaban en Targuist, se trasladaron a monte Malnusi, donde conferenciaron con Sanjurjo.

También asistió el general Goded, quien conferenció sobre la situación en la horda de Ketama.

Los generales Castro Girona y Dolla regresaron a Targuist, donde pernoctaron. En la conferencia celebrada convinieron las medidas que se han de adoptar para restablecer el orden en Malnusi.

Se asegura que la agitación de Ketama es consecuencia de incidentes que tienen por teatro la zona vecina, especialmente Guezaza, donde los franceses tuvieron que intervenir por la rebeldía de la Alcazaba.

El «Extremadura»

Anoche fondeó en Melilla el crucero «Extremadura». También fondearon otros barcos pertenecientes a la Compañía Transmediterránea.

Mal tiempo

El mal tiempo impidió que las fuerzas aéreas de esta zona realizaran sus acostumbrados vuelos de reconocimiento y bombardeo.

Epidemias

En los aduanas situadas dentro de la zona de contacto se declaró la epidemia de sarampión. En Tetuán apareció un foco de viruela.

Se han adoptado severas medidas para impedir la propagación de estas epidemias.

NOTAS DE MADRID

Consejo contra unos legionarios

Ayer mañana reunió la Sala de Justicia del Consejo Supremo de Guerra y Marina para ver y fallar la causa instruida contra el sargento del Tercio José Dionisio González, cabo Pedro Corral y legionarios Guillermo Carri, Carlos Gineconelli, Juan Pablo Tenesa, Enrique Rodríguez, Luis Huelves, José Antonio Gálvez, Manuel Soler, José Callero, Juan Berangas, Juan Bonal, Valentín Santero y Trinidad García.

Según se desprende del sumario, los procesados, que guardaban el bloque Anagri, de la zona occidental, en 25 de Marzo de 1924 lo abandonaron, pasando al enemigo.

Un indígena, que ha declarado en la causa, dijo haberlos visto vagar durante cinco días sin rumbo fijo.

Los legionarios Huelves, Gálvez y Soler fueron capturados en la zona francesa. Los restantes están declarados en rebeldía.

Se celebró Consejo ordinario en Ceuta contra los tres habidos, quienes declararon que abandonaron el bloque a instancias del sargento y el cabo, aunque ellos se opusieron.

El Consejo de guerra los condenó a la pena de muerte por el delito de traición y desertión frente al enemigo.

Disintió el auditor, por considerar solamente existía el delito de desertión.

Ayer el fiscal del Supremo, de conformidad con el auditor y juzgando principales responsables al sargento y al cabo, pidió para los tres procesados reclusión perpetua.

Los defensores, comandante Matilla y teniente Vidal y Maya, solicitaron la absolución.

VUELCO DE UN CARRO

UN HOMBRE MUERTO

Zamora, 22.—Cerca de la capital, en la carretera de Alcañices, voló un carro en el que viajaban los jóvenes Manuel Martín y Aureliano Rodríguez.

Una conferencia de Marcelino Domingo

Con el tema «La escuela única» dió anoche una conferencia en el Centro Republicano Federal el insigne «leader» de las izquierdas, Marcelino Domingo.

Nuestro ilustre colaborador, cuyas altas dotes parlamentarias hacen de él una figura prestigiosísima de la intelectualidad española, pronunció una de sus más bellos discursos.

Con una argumentación serena e irrefutable, con una lógica incontestable, demostrando un conocimiento perfecto del problema de la instrucción, problema vital para todo Estado, para toda nación que quiera representar un papel entre las naciones cultas, Marcelino Domingo analizó lo que es y lo que debiera de ser la enseñanza.

En forma de insuperable elocuencia, Marcelino Domingo definió lo que significaba la escuela única, sostenida y dirigida por el Estado, obligatoria, dotada con decoro moral y material, en sus tres grados primario, de complementación técnica para quienes elijan profesiones que no exigen una más superior cultura, y la universitaria, que debe constituir el plantel de educadores, la metrópoli del pensamiento nacional, la síntesis de todas las orientaciones espirituales, el hogar de la alta investigación científica.

Pasó revista a todo cuanto en este respecto hacen las naciones más civilizadas, y concluyó afirmando que el problema de la enseñanza, encaminado a formar hombres, ciudadanos conscientes, no continuadores de la Historia, sino figuras de ella, ha de ser obra de la democracia.

Tuvo frases de suprema belleza para describir la situación de España y sus características culturales, con matices para quienes no hay escuelas ni maestros.

Y terminó esta lección de cultura, de educación y de buen gobierno, afirmando que con la escuela única, tal como la democracia debe instaurarla, se podrá combatir lo que Anatole France dijo que eran los más terribles enemigos: la ignorancia y el miedo.

El final del discurso de Marcelino Domingo, muchas veces subrayado con aplausos, fue acogido con una ovación estruendosa e inabarcable.

Nuestros regalos

reducen el beneficio que obtenemos de la venta de los famosos cafés Guillis; pero no alteran la magna calidad del producto. Pruébelo y será un consumidor perpetuo. Magdalena, 17. Preciados, 24 duplicado. C. Jerónima, 3, y Bravo Murillo, 107

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Resulta muerto un viajero y heridas dos señoras

Ayer se tuvo conocimiento en Madrid de un grave accidente ocurrido en el vecino pueblo de Las Rozas, del que habían resultado un viajero muerto y dos señoras heridas.

A las cuatro de la tarde del domingo se hallaba en Guadarrama el Sr. Chacón, que es propietario del automóvil número 3.977, de la matrícula de Madrid, que había ido de excursión al citado sitio en compañía de su esposa, doña María Díez Martínez, de treinta y ocho años de edad; del chófer, Pedro Scarpa, y de la mujer de éste, Pilar Norte Tortosa, de treinta y tres años. Los señores de Chacón viven en Madrid, en la calle de Lagesca, número 21, y el chófer y su mujer en la calle del Saitre, número 32.

Al poco tiempo de emprender el viaje de regreso, el Sr. Chacón encontró a un amigo suyo, llamado D. Ramón Posada Méndez, de cuarenta y seis años, que vivió en la calle de Galileo, número 30, el que le suplicó que le trasladase a Villaiba, donde tomaría el tren para Madrid.

El Sr. Chacón accedió al ruego y emprendió nuevamente la marcha. Pero al llegar al kilómetro 17, en la bifurcación de la carretera, frente al bar Anita, el coche patinó a causa de la lluvia y fué a chocar contra los automóviles 14.642-M. y 19.619-M., que estaban parados en aquel lugar.

El choque fué violentísimo, y el automóvil del Sr. Chacón voló, quedando los viajeros apresionados bajo el coche.

Varias personas y las autoridades acudieron en auxilio de los heridos, que fueron transportados a la clínica de urgencia del Real Automóvil Club, donde el doctor Ripollés y los practicantes Sres. Martí y Martínez los auxiliaron.

El Sr. Posada resultó con la fractura de varias costillas y una intensa hemorragia interna. Falleció a las diez de la noche.

Doña María Díez y doña Pilar Norte presentaban heridas en la cabeza, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

El Sr. Chacón y el chófer resultaron lesos.

El Juzgado municipal instruyó las diligencias correspondientes.

Un niño gravemente atropellado

Ayer, en el paseo de Santa Engracia, el automóvil número 19.543 M., que conducía Celedonio Maños Maroto, atropelló al niño de ocho años Luis Pérez Pérez, domiciliado en la calle de García de Paredes, número 21.

Conducido a la Casa de socorro del distrito, los médicos de guardia calificaron sus heridas de pronóstico grave.

El chófer fué detenido, y declaró que iba por su mano y que vio que de detrás de un tranvía salían tres niños. Frenó con todas sus fuerzas para parar el coche; sin embargo, no pudo evitar el atropello.

El Juzgado de guardia instruyó diligencias.

La conquista del aire

El avión gigante sobre Madrid

Ayer, a media tarde, estuvo haciendo evoluciones sobre el centro de Madrid el avión trimotor «Junker», que llegó el día anterior de Barcelona.

Como pasajeros iban, entre otras personas, el infante Fernando y los ministros de la Gobernación y de Gracia y Justicia.

De Pinedo, en Nueva Orleans

Roma, 22.—Comunican de Nueva Orleans a la Agencia Stefani que esta tarde, a la una y cincuenta y nueve minutos (hora local), ha llegado a esa capital el aviador De Pinedo.

El Ayuntamiento tiene ilustres fregonas

Huele, y no a ámbar

Comenzó la sesión del Pleno de ayer con la discusión de los pliegos de condiciones para subastar el arrendamiento de la explotación, por término de diez años, de los evacuatorios subterráneos y del quiosco-retrete establecido en la zona de recreos del Retiro.

Se reprodujo el debate que sobre este mismo asunto hubo cuando no hace mucho se trató en la Comisión permanente, aportándose muy parecidos argumentos.

El Sr. Artega discrepó de la opinión generalizada por los otros concejales, mostrando en absoluto adversario del arrendamiento de ese servicio de los evacuatorios, que debe ser esencialmente municipal.

En todo caso, si se va a la subasta, no debe señalarse tipo de adjudicación, sino hacer libre la subasta. Pero lo mejor será que sea el Ayuntamiento el que administre el servicio.

El Sr. Garachana examinó el expediente, en el que dice que está demostrado que los funcionarios municipales encargados de este servicio no cumplieron en forma que aconseja su permanencia en él. Además, figuran opiniones favorables al arrendamiento.

El Sr. Artega considera esto como una equivocación, que a su tiempo fué aclarada, y él, aunque se trate de un correligionario suyo, no participa de la misma opinión. Insistió en su oposición a la subasta.

El Sr. Martín Alvarez manifestó que en la prueba realizada de la gestión directa, ha quedado demostrada su improcedencia, y, por tanto, hay que arrendar el servicio.

Este será público y gratuito; pero sólo para lo que deba ser. Lo que no se puede exigir es que gratuitamente se den cosas que no son necesarias. Es decir, que todo lo que hoy es gratuito, seguirá siéndolo.

Para responder de todo ello se exigirá una fianza de 25.000 pesetas al arrendatario.

Se aprobó el dictamen, con la modificación de que se señale un tipo máximo de 25.000 pesetas para tipo de subasta, y con el voto en contra del Sr. Artega.

Este apoyó una enmienda adicional para que el arrendatario del servicio mantenga al personal actual y en las mismas condiciones de trabajo.

El Sr. Martín Alvarez cree que no habrá ningún contratista que acepte eso. Lo único que puede hacer el Ayuntamiento es, a título de recomendación, expresar su deseo de que se mantenga a los actuales empleados que lo merezcan, en el mayor número posible. Además, la conclusión segunda del presupuesto vigente dispone que cuando queden sin destino por supresión de un servicio los obreros municipales, pasarán a ocupar las primeras vacantes que se produzcan de su clase.

El Sr. Artega preguntó en qué podrá colocar el Ayuntamiento a las 37 mujeres que hoy están en el servicio de evacuatorios. Algo parecido puede decirse de los hombres. Y en todo caso, ¿de qué van a comer hasta que se produzcan las vacantes que hayan de dárseles?

Enmiendas análogas a la que se discute se han aceptado otras veces.

La señorita Echarri se sumó a la enmienda del Sr. Artega y formuló la misma pregunta.

Otros concejales también mostraron su conformidad con la enmienda.

Pero el Sr. Martín Alvarez insistió en que con esta enmienda se ataja a los licitadores, y además se anula el acuerdo que en su día tomó el Ayuntamiento sobre la materia.

«No está bien—dice—que un patrono deje en la calle a los obreros; pero no es esta la cuestión. Se trata de un servicio defectuosísimo, que no debe persistir, y buena culpa de ello tienen los de abajo. No creo que haya quien me aventaje en mi amor al obrero, y aquí mismo lo he demostrado oponiéndome a un acuerdo que iba a dejarse en la calle a muchos empujados.»

Respecto a las mujeres, dice que no se puede tolerar que al servicio de evacuatorios vayan encopetadas y no fregonas, que aarden de un trabajo que no realizan.

El Sr. Artega: Pues eso debe esclarecerse y probarse. Yo no conozco a ninguna. He hablado en términos generales.

El Sr. Martín Alvarez. No quiero seguir por ese camino. Estoy seguro de que no habrá contratista tan cruel que despidiera al personal modesto que trabaja; pero no se le puede obligar a tener cargas inútiles.

La señorita Echarri: Si hay alguna mujer encopetada en los evacuatorios, se la debe despedir hoy mismo y no aguardar a que se haga el contratista que se quede con el servicio.

El Sr. Lagua pronunció un discurso para combatir las manifestaciones del Sr. Martín Alvarez, hablando de la necesidad de mantener al trabajador, de protegerlo, no por misericordia, sino por justicia, porque también la justicia es católica.

Defendió la enmienda del Sr. Artega, por estimarla justa.

El alcalde propuso que la enmienda consignada se obligue al adjudicatario a respetar al personal de plantilla que sea apto, y ajustándose en las condiciones de trabajo a lo que determinan las leyes, y así se aprobó.

En discusión se aprobaron los siguientes asuntos: pliegos de condiciones para la subasta del arriendo durante diez años de la explotación de la llamada Casa del Contrabandista, en el Parque de Madrid; varios presupuestos de obras de urbanización en la primera zona del Ensanche; interposición de varios recursos contencioso-administrativos; ejercicio de la acción de desahucio contra los inquilinos de la finca número 6 de la calle del Granado, y sanciones a un jefe de Limpiezas y dos veterinarios municipales.

Nuestro comentario

Fué la de ayer una clásica sesión municipal, de las que más se prestan al comentario, y por esta misma razón, paradoja que fácilmente se explicará al lector, hemos de ser más parcos que nunca.

Una sola cuestión bastó a invertir todo el tiempo que los señores concejales permanecieron reunidos, y fué una de esas cuestiones en las que la picareasca política solía dar pábulo a algaradas de las que regocijaban al respetable público.

Nosotros creíamos que después de los años transcurridos, eso habría pasado a la historia; pero por algo la sentencia popular afirma que la historia se repite.

Uno de los elementos más sesudos del Consejo, de los más equidistantes, de los que meditan sus pensamientos y miden sus palabras antes de pronunciarlas, el teniente alcalde don Carlos Martín Alvarez, no dejó caer sobre los oídos de los concurrentes: en el servicio municipal de evacuatorios hay señoras encopetadas que cobran y no trabajan.

La denuncia es grave, y estuvieron muy en su punto las manifestaciones que a renglón seguido hizo la señorita Echarri: «Si eso es verdad, no debe aguardarse a que el servicio pase a manos de un arrendatario; hay que dar una batida en la plantilla, y decirles a esas señoras que, o se quitan los guantes para fregar o se van a su casa, renunciando al estipendio que el Municipio les otorga.»

«Se acuerda al lector de aquellos famosos barrenderos de levita que tanto dieron que hablar y que escribir, inspirando saladísimo artículo a nuestros festivos literatos?»

Pues ahora tenemos las fregonas de guante blanco. En algo se han de conocer los avances del feminismo.

Aparte de esta nota pintoresca, hubo en la sesión de ayer halagadoras coincidencias en torno a la enmienda del Sr. Artega, cuya finalidad no es otra que la de hacer que se respeten los derechos adquiridos, principio eminentemente conservador, aunque así no lo estimaran el Sr. Martín Alvarez y sus corifeos en un momento de ofuscación.

Una senilista respuesta

Hemos recibido varias cartas alentándonos a proseguir en la defensa de los humildes sirvientes, que también son seres humanos—como dice uno de nuestros comunicantes, en el asunto de los ascensores; pero asimismo ha llegado a nuestro poder alguna otra misiva discrepante.

A las primeras sólo hemos de contestar con palabras de gratitud y con la expresión de que nos proponemos persistir en la actitud en que nos hallamos, no sólo por estimario humano, sino justo.

Al comunicante discrepante le dedicaremos alguna más atención.

Este señor—cuyo nombre no sabemos si debemos dar a la publicidad, aunque él no nos pide la reserva—nos formula las siguientes preguntas:

«¿No le parece suficiente que la servidumbre suba en el ascensor ya instalado? ¿Es necesario para una casa de cinco pisos, por ejemplo, instalar un montacargas para la servidumbre?»

Y si son los inquilinos los que se oponen a que suba en el ascensor la criada o el chico de la carnicería, ¿quién ha de procurar que sus criados no se fatiguen, sus señores o los dueños de la finca?»

Estas preguntas deberían formularse al Ayuntamiento, que es el que dispone la construcción de los montacargas y la habilitación de los ascensores actuales; pero ya que se nos hacen a nosotros, vamos a contestarlas.

Nos parece suficiente que la servidumbre suba en el ascensor instalado, aunque nos parece mejor que haya ascensor y montacargas, no sólo porque hay servicios que en realidad no pueden hacerse por el ascensor, sino porque habiendo las dos cosas se suprime todo pretexto para obligar a subir las escaleras a la servidumbre. Y dicho se está que con esto damos respuesta a las dos primeras preguntas.

Nos resistimos a creer que sean los propios inquilinos los que se oponen a que la servidumbre utilice el ascensor, pues no vemos el perjuicio que esto entraña para aquéllos y en cambio son muchas las ventajas que obtienen si sus criados usan el ascensor; pero aunque se dé algún caso en el que por vanidad, el amo impida el uso del ascensor al criado, sobre que esto constituye la excepción, al propietario de la finca debe tenerle sin cuidado. Ya se cuidarán de ventilar el pleito las partes interesadas.

Y, finalmente, ¿qué pueden los señores o los dueños procurar que sus criados no se fatiguen, si la finca carece de ascensor?

Reconocemos, ¡cómo no!, que hay muchos, muchísimos caseros, en los que los sentimientos de humanidad y de misericordia para con el humilde están arraigadísimos y actúan de imperativo categórico en su conciencia; pero Madrid es tan grande que hay muchos, muchísimos caseros también, a los que es necesario obligarles por la ley a lo que no quieren hacer de grado.

Bolsa y finanzas

COTIZACIONES DEL 22 DE MARZO DE 1927

4 por 100 Interior.—Serie F, 70,65; E, 70,70; D, 70,70; C, 70,60; B, 70,70; A, 70,60; G y H, 70,60; E. P., 70,85.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 84,35; E, 84,35; D, 84,90; A, 85,50.

4 por 100 Amortizable.—Serie B, 89,25; A, 89,25.

5 por 100 Amortizable 1926.—Serie C, 102,80; B, 102,80; A, 102,80.

5 por 100 Amortizable 1927.—Con impuesto, 92,20; sin impuesto, serie F, 103,05; E, D, C, B y A, 102,80; diferentes, 102,90.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie E, 93,90; D, 93,90; C, 93,90; B, 93,90; A, 93,90.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie F, 93,30; C, 93,50; B, 93,50; A, 93,50.

Deuda ferroviaria.—Serie A, 102,70; B, 102,75.

Ayuntamientos.—Ensanche 1915, 88,00; Villa Madrid 1914, 88,00; ídem 1918, 88,00; Mejoras Urbanas 1923, 94,00.

LA SITUACIÓN EN CHINA

Los cantoneses han invadido las concesiones francesas y japonesas de Hankou

Londres, 29.—Telegrafía de Shanghai a la 'Westminster Gazette' que las tropas cantonesas han invadido las concesiones francesas y japonesas de Hankou.

Otro despacho de la misma procedencia, que publica la Agencia Reuter, dice que en la sesión celebrada por la Municipalidad de la concesión francesa, el consel general de Francia ha declarado que disponía de las fuerzas suficientes para hacer frente a cualquier eventualidad y que en las concesiones francesas e inglesas se conciertan las gestiones para proteger las vidas de los súbditos extranjeros.

Un incidente entre marineros británicos y chinos
Shanghai, 29.—Se ha producido un incidente entre marineros pertenecientes a la dotación del buque británico 'Woolstock' y marineros chinos de la del buque de igual nacionalidad 'Chang Shu'.

El jefe de la guardia japonesa del Consulado de Nankin se suicida
Londres, 29.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter lo siguiente: Ha intentado suicidarse en esta capital el teniente Araya, jefe de la guardia japonesa encargada de la custodia del Consulado japonés de Nankin cuando éste fué asaltado por las tropas sunitas.

Los comunistas en Nankin
Londres, 29.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter que el consel japonés en Nankin, que llegó ayer a esta capital a bordo de un crucero japonés, en unión de otros refugiados, ha declarado que al frente de los soldados nacionalistas que asaltaron el mencionado Consulado iban algunas mujeres comunistas, añadiendo que desde algunos días ya sabía que los comunistas trataban abierta y deliberadamente de fomentar un movimiento xenofobo en aquella ciudad.

El incidente de Chang Sun
Londres, 29.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter: En el puerto de Chang Sun (Honnán) fué donde se produjo el incidente entre marineros del buque británico 'Woolstock' y tripulantes de un buque chino. A los buques ingleses surtos en dicho puerto se refirió únicamente la demanda formulada por el comisario local chino para que se desajasen inmediatamente de aquellas aguas.

Defensa coordinada
Londres, 29.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter que, reunidas las autoridades de la concesión francesa y de la concesión internacional, han acordado coordinar la defensa y organización de ambas concesiones.

La ley marcial en el distrito chino
Shanghai, 29.—El general que manda las tropas cantonesas ha proclamado la ley marcial en el distrito indigena, a causa de la continuación de la guerra de guerrillas en esta parte de la ciudad.

El japonés, pacifista
Londres, 29.—Comunican de Tokio a la Agencia Reuter: El Consejo de ministros, reunido esta mañana, decidió no recurrir a la fuerza en China y, por el contrario, buscar una solución pacífica por medios diplomáticos.

La situación política
Visitas y conferencias
El presidente, a su regreso de Palacio, despa- chó en el ministerio de la Guerra con los ministros de Hacienda y de la Gobernación, general Jordana y secretario general del ministerio de Estado.

El ministro de la Guerra recibió al general D. Damaso Breynguer, al alcalde de Sanlúcar, al coronel Sr. Millán Astray, que regresa mañana a África; al comandante del Tercio Sr. Ortiz de Zarate y al capitán Sr. Pencho.

El reusitano en España de a Feria de Leipzig, M. Kruger, visitó ayer mañana al ministro de Trabajo para hablar de la participación española en aquel certamen internacional.

El profesor D. Isidoro Fernández Ortega habló al ministro de Trabajo de diversos asuntos que afectan a la enseñanza privada en relación con el Estatuto de enseñanza industrial.

También visitaron al Sr. Aunós el presidente de la Academia de la Historia, marqués de Laurerén, el barón de Púbel y D. Eugenio D'Ors.

Entre otras visitas recibió ayer el ministro de Instrucción la de una Comisión de alumnos de la Escuela Superior del Magisterio, que interesaron del ministro diversos asuntos relacionados con el porvenir de su carrera y la del presidente de la Asociación de Dibujantes, don A. Alcalá Galiano.

patronos de la real fábrica de paños de Alcoy para hablar de las primas a la exportación. También trataron con él de otros asuntos relacionados con la industria alcoyana.

Decretos firmados
Ayer se firmaron varios indultos propuestos por el ministro de Gracia y Justicia y los siguientes decretos de Marina:

Disponiendo que el intendente general de la Armada D. Francisco de Paula Jiménez y García pase a la situación de reserva por cumplir la edad reglamentaria, y cese en los cargos de intendente general del ministerio de Marina, ordenador de pagos del mismo e inspector de los servicios del Cuerpo Administrativo de la Armada.

Promoviendo al empleo de intendente general de la Armada al intendente D. Pedro Dapena Vázquez, disponiendo que cese en el destino de instructor de expedientes administrativos de relevo y eventualidades, y nombrándolo intendente general del ministerio de Marina, ordenador general de pagos del mismo e inspector de los servicios del Cuerpo Administrativo de la Armada.

Promoviendo el empleo de intendente de la Armada al subintendente D. Salvador Ramírez y Sánchez, Bueno.

El Consejo de anoche.—La de Marruecos.—El ministro de Trabajo, a Milán.—Otros asuntos
A las siete y cuarto de la tarde se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo, permaneciendo reunidos hasta después de las diez de la noche.

Al entrar el presidente anunció que daría cuenta a sus compañeros de la situación de Marruecos, y a la salida fueron facilitadas las noticias e impresiones que verán nuestros lectores en la sección correspondiente a los asuntos africanos.

La referencia oficial de los asuntos tratados en el Consejo dice así:
Presidencia.—Decreto regulando la situación de los funcionarios públicos que sean nombrados gobernadores civiles.

Gobernación.—Decreto dictando reglas para el pase de los secretarios interinos al Cuerpo especial de secretarías.

Construcción del nuevo edificio de Correos y Telégrafos en Santiago de Galicia.

Fomento.—Decreto fijando las condiciones de expropiación forzosa y derechos de rescate a los propietarios en la explotación de los minerales de primera categoría.

Expediente para saquear a subasta el ferrocarril de Lérida a Fraga.

Decreto regulando el uso de las plataformas en los trenes españoles de turismo.

Comenzó el estudio de las bases de auxilios del Estado a los ferrocarriles de carácter regional y local.

Trabajo.—Comenzó el estudio del proyecto de Universidad Industrial de Madrid.

Quedó autorizado el ministro de Trabajo para que en los primeros días del mes de Abril marche a Milán, con objeto de inaugurar el pabellón español en aquella Feria de Muestras.

Don Fernando de Arteaga
Se encuentra en Madrid, en vacaciones de sus clases de Oxford, nuestro querido y admirado amigo D. Fernando de Arteaga y Pezuela, el ilustre decano de los profesores de español en Inglaterra, escritor y poeta insuperable.

EN BROMA TERAPÉUTICA VEGETAL

En la sección de 'Curiosidades' de cierto diario popular he leído un artículo acerca del «Valor nutritivo y curativo de las frutas y las verduras», y no puedo resistir a la tentación de glosarlo y apostillarlo con la sencillez que su vegetariano asunto requiere.

Principia encomiando los beneficios que estos alimentos reportan a la Humanidad como elementos curativos, y aunque yo entiendo de terapéutica como mi abuela de tocar los timbales, me atrevo a sostener que las verduras y las frutas producen mejores efectos en el organismo que la mayor parte de esas preparaciones extranjeras, medidas en frasquitos polidricos y envueltos en papellitos policrómicos, que estropean el estómago y el bolsillo.

Dice el artículo que los limones purifican la sangre, siendo su zumo un laxante y un tónico, todo lo cual debe de ser una verdad tan grande como un pasacielos. No hagamos, pues, gestos al limón, por agrio que tenga el carácter, porque sus beneficios son una cosa más seria de lo que parece.

Respecto a las excelencias de la naranja, cuentan y no acaban sus devotos, en cuyo número tengo el honor de contarme. Aseguran que las naranjas actúan estupendamente sobre el mondogo humano, conteniendo sales de alto valor nutritivo.

«No se han enterado ustedes de lo que es la pulpa de la naranja? Pues, hombre, no se ha inventado una celulosa que se digiera con más facilidad y hasta con más elegancia. Mejor cura una naranja las afecciones del pecho que la propia quinina, por muy peletiera que sea. Ahora bien: tiene la naranja el defecto de que, si cae al suelo algún trozo de su cáscara, puede ocasionar batacazos tan sensibles como grotescos; si bien su defecto mayor solemos advertirlo en la media naranja.»

La manzana, pese a su maléfica intervención en la suerte de nuestros primeros padres, que tanto ha venido a chincharnos a todos, es, en realidad, una fruta sumamente saludable, que corrige el estreñimiento y favorece al sistema nervioso.

«Y no digamos más sobre esta fruta, que es sana, sin disputa. Después, en ocasión quizás cercana, daremos otra vuelta a la manzana.»

Los melocotones son ricos en hierro. Esto no quiere decir que existan en su interior cerros, clavos ni trozos de raja; pero que sus cualidades ferruginosas pueden hacer la vida de las niñas anémicas más duradera que las obras del teatro Español, es cosa fuera de toda duda.

Los dátiles y las ciruelas pasas constituyen tal remedio contra el estreñimiento, que ¡ríanse ustedes de la purga de Benito y hasta del Purgatorio en pleno!...

«¿Y qué podemos decir de las aceitunas?... ¡Menudo alimento medicinal es la oliva!... Sobre todo, cuando el hueso no se cuele esófago abajo y se obstina en dar guerra al aparato digestivo.»

La patata, ese vulgar tubérculo cuya sal de potasio hace ir a los músculos más graves. Viene a ser un medicamento del que aún no se han dado cuenta los mortales cuando las come fritas, guisadas o chupetas, y sonrímonos melancólicamente de lo de comer «unas tristes patatas», porque jamás las he visto tristes. Claro es que algunas veces tienen mala cara; pero no es tan mala como la del infeliz que hoy se ve precisado a pagar su fantástico importe.

Pues ¿dónde me dejan ustedes a la remolacha, con la buena sangre que hace y con lo que tonifica los nervios? ¡No han probado ustedes en verano el sorbete de remolacha!... Yo tampoco.

La coliflor contiene, según opinión de Sócrates, tal cantidad de fósforo, que no se sabe para qué es más útil, si para el hueso, para el desarrollo de los niños, o para encender los cigarrillos. ¡Pidanlas en los puestos de horticultura, nunca en las fabricas de guantes!»

«¿Creen ustedes que las lechugas únicamente sirven para organizar una fresca ensalada o para guarnecer una merluza indefensa? Pues son un remedio seguro contra el insomnio. Si quieren ustedes competir con las marmotas, antes de meterse en la cama, mézansen en la ensaladera. No hay preocupaciones financieras ni amorosas capaces de espantar el sueño al lechuguino (antes lechuguino).»

«¿Quién pone ya en duda que el espárrago es excelente para los riñones?... No precisamente para guisarlos en combinación con éstos (cosa no muy corriente), sino para tonificar los riñones del que con fe los chupare. (De esto se exceptúan algunos pericos, que, lejos de tonificar, estropean las vísceras más acreditadas).»

Los pepinos son ricos en fósforo y en sales de potasio, y, además, embellecen el cutis. Es decir, que con un pepino se logra encender la lumbre, suavizar el pellejo y amenzar el gorpacho, amén de destinarlo a otros usos. ¡Puede pedírselo algo más a un miserable pepino!... Pero parece ser que la zanahoria le aventaja en eso del embellecimiento de la piel. Para limpiar un cutis terroso, zanahoria cruda; así como para la reparación de fuerzas, no hay chuleta comparable a la espinaca... si bien, por el hierro que contiene, parece que debía ser una cosa muy pesada.

dios propios de vida; pero ahora, con la Academia de Infantería cerrada por dos años, las obras de construcción del puente sobre el Tajo y las del ferrocarril de Toledo a Bargas, que no se hacen por inconvenientes surgidos a última hora, y la fábrica nacional, que paraliza sus trabajos casi en su totalidad, queda en situación angustiosa.

Hace más de seis meses que la crisis de trabajo alcanzó mucha mayor intensidad que otros años, y obreros con veinte, treinta y aún más años de antigüedad en el establecimiento quedan ahora sin medios de vida, pues son especializados en los oficios que no tiene establecidos la industria particular nacional.

La asamblea acordó dirigirse a los Poderes públicos solicitando el apoyo necesario para resolver, o atenuar al menos, la grave situación planteada.

El acto, que se celebró en el teatro de Rojas, por resultar insuficiente el salón de actos del Ayuntamiento, resultó imponente.

El doctor que asesinaba a sus clientes

Se le condena a cadena perpetua
Aix en Provence, 29.—El doctor Rougrat, acusado de haber asesinado y robado al cobrador de un Banco, llamado Bumebe, cuyo cadáver fué encontrado en un armario del gabinete de consulta del citado doctor, ha sido condenado a trabajos forzados a perpetuidad.

El Jurado ha contestado afirmativamente a todas las preguntas, si bien ha apreciado algunas circunstancias atenuantes.

LA VIDA DEPORTIVA

Seagrave bate todos los "records," mundiales de velocidad

Trecientos treinta y tres kilómetros por hora
Nueva York, 29.—En la playa de Daytona Beach (Florida), el corredor inglés Seagrave ha establecido hoy tres nuevos "records" mundiales de velocidad, recorriendo las siguientes distancias:

Una milla, a la velocidad media de 327 kilómetros 987 metros por hora.

Cinco kilómetros a la velocidad media de 327 kilómetros 618 metros por hora.

En uno de sus ensayos, el mayor Seagrave llegó a alcanzar la velocidad de 333 kilómetros por hora.

Estas proezas han sido realizadas con un coche especial provisto de un motor de mil caballos de fuerza.

CICLISMO
La prueba de los camareros
El Nacional Sport Club ha celebrado una prueba entre sus asociados.

La clasificación fué la siguiente:
1. Francisco Febrel, 46 minutos; 2. Miguel Yagüe, 46 m. 1 s. 2/5; 3. Luis del Río, 48 m.; 4. José Rivas, 49 m. 45 s.; 5. Enrique Vidal, 49 minutos 50 s.; 6. Domingo Minguez, 50 m. 30 s.; 7. Miguel Jiménez, 50 m. 30 s. 1/5; 8. José Araujo, 58 m.; 9. Fermín López, 52 m. 50 s.; 10. Ramón Mestanza, 53 m.; 11. Teófilo Benítez, 55 minutos 1/5; 12. Mariano Muñoz, 55 m. 1/5.

El complot de la noche de San Juan

Ya anunciamos ayer que el viernes se celebrará en el Supremo de Guerra y Marina la vista del proceso incoado por el supuesto complot de Junio último.

Se ignora si podrá presidir el Tribunal el general Arráiz, por encontrarse indispuerto. La relación completa de los encartados y de sus respectivos defensores es la siguiente:

General Weyler, defendido por el auditor de brigada D. Luis Rodríguez de Viguiri; general Aguilera, por el auditor de brigada D. Carlos Blanco; general Batet, por el capitán de Infantería D. Francisco Blanco de Narro; ex coronel D. Segundo García, por el capitán de Infantería D. Eduardo Benzo Cano; teniente coronel Bermúdez de Castro, por el comandante de Caballería D. José María Legorburu; comandante Borrero, por el teniente coronel de Estado Mayor D. Eduardo Puentes Corvera; capitán Galán, por el capitán de Infantería don Elviro Ordiales; capitán Perea, por el capitán de Infantería D. Enrique Pardo Molina; capitán Heriando, por el teniente de complemento y abogado D. Antonio Vidal y Moya; capitán Rubio, por el capitán de Caballería D. Segismundo Casado; D. Marcelino Domingo, por D. Alejandro Lerroux; D. Eduardo Barriobero, por D. Angel Gálarza; D. Juan José Luque Argente, por D. Fernando Ledesma; D. Aurelio Quintes, por D. Alvaro de Albornoz; D. José García Berlanga, por D. Melquíades Alvarez; D. Pedro Vargas, por D. Rafael Guerra del Río; don Vicente Marco Miranda, por D. Augusto Barcia; D. Salvador Montañés, por D. José Atard; D. José Cano Molina, por D. Dámaso Vélez; D. Antonio Vélez, por D. Niceto Alcalá Zamora; D. Ramón Cano, por D. Antonio Dubois; D. Eleuterio Quintanilla, por D. Baldomero del Val; D. Aurelio Sarabia, por D. Pedro Rico López; D. Félix Gázquez, por D. Francisco Rubio; D. Enrique Sánchez, por D. Juan Botella Asensi; D. Salvador Rodríguez, por D. Alvaro de Albornoz; D. Antonio Pareja, por D. José A. Balbonín, y D. Francisco Cano, por D. José Serrano Batanero.

Conferencia de Antonio de Miguel

El próximo martes, día 5 de Abril, a las seis de la tarde, en la Academia de Jurisprudencia dará nuestro querido compañero Antonio de Miguel una conferencia sobre el tema «Investigaciones sobre la riqueza y la renta nacional», incluida en el ciclo de conferencias organizado por dicha Corporación para examinar el proyecto de reforma tributaria.

El juez de Pedreguer, sentenciado

Alicante, 29.—En la Audiencia se ha hecho pública la sentencia en la causa por la muerte del banquero de Pedreguer Sr. Pons, considerando el hecho como un homicidio realizado por el procesado Ferrando, en un estado de disminución limitada de las facultades mentales, condenándole a ocho años de prisión e indemnización de 5.000 pesetas a la familia de la víctima.

Los robos en los trenes

Dos ladrones, al Juzgado
Anoche fueron puestos a disposición del juez de guardia los maleantes conocidos por el apodo de «El cojo de la pata de palo» y el «Enrique de Málaga».

Estos sujetos llamanse Antonio Fernández Pérez y Enrique Merino López. A ambos se les culpa de ser los autores del robo cometido la noche del 22 en un tren de mercancías, entre las estaciones de El Plantío y Las Rozas. El primero usaba también el nombre de Mariano Sánchez y Sánchez.

Partió de lo robado el día 22 fue vendido a un traperero, llamado Félix Moreno Alvarez, y a otro industrial, cuyo nombre es el de Miguel Fuentes Gil.

Con el cadáver del hijo en los brazos

Alicante, 29.—A una pobre mujer de veintiseis años de edad, llamada Eduvigis Ramos, se le murió en los brazos un niño de pocos meses de edad, cuando pernoctaba la madrugada última en un solar de la calle de Maisonave.

En cuanto se hizo de día, la desgraciada madre recorrió diversos centros oficiales en solicitud de recursos para enterrar a su hijo, sin conseguir verse atendida.

En casa de una familia conocida pudo dejar el cadáver, mientras continuaba sus gestiones en demanda de auxilio; pero a las pocas horas tuvo que hacerse cargo otra vez del cuerpo de su hijo. Y hasta el anochecer, que el jefe de Policía ordenó el traslado del cadáver, estuvo la infeliz madre con su hijo muerto en los brazos.



El gran corredor inglés Seagrave, que ha logrado hacer una media de 333 kilómetros por hora con un «auto» especial

LOS DRAMAS DE LA MISERIA

Una joven se suicida apenas por la situación de su padre

Ayer por la mañana ocurrió un sensible suceso en la calle de Recoletos, número 3, domicilio de D. Martín Lago.

Los transeúntes que pasaban por dicha calle a la una y media de la tarde vieron espantados que el cuerpo de una mujer había caído contra el suelo y que arrojaba abundante sangre por la cabeza.

De la Clínica de la calle de Tamayo acudió con toda urgencia un médico, que reconoció el cuerpo de la desgraciada joven, observando que era cadáver.

Al poco tiempo llegó al lugar del suceso el Juzgado de guardia, que era el del distrito de Palacio, y comenzó a instruir las diligencias de rigor.

Por éstas se logró averiguar que el cadáver era de la joven sirvienta Francisca Carroño, de veintidós años de edad, que prestaba sus servicios desde hace un año en el domicilio del señor Lago, y que se había arrojado desde el tercer piso para suicidarse.

En la inspección ocular que se efectuó se vio que el balcón de un gabinete de la vivienda citada estaba abierto y en el sillón, en el que se notaban las huellas del zapato de Francisca, que se subió a aquél para arrojarse a la calle.

La desgraciada muchacha era huérfana de madre, residiendo su padre con seis hermanos en un pueblecito de la provincia de Murcia. Francisca enviaba a su padre todo cuanto ganaba, reservándose solo una pequeña cantidad para sus necesidades más perentorias.

DE SOCIEDAD

La duquesa de Prim
La grave dolencia que venía padeciendo la ilustre duquesa de Prim tuvo ayer tarde funesto desenlace.

La muerte de la duquesa de Prim será muy sentida. Doña Isabel Prim y Agüero, segunda duquesa de Prim, era hija del ilustre general D. Juan Prim, héroe de los Castillejos, y de doña Francisca Agüero, hermana de la finada es D. Juan, duque de los Castillejos, conde de Reus.

LA CRISIS DE TRABAJO EN TOLEDO

Una asamblea importante
En Toledo se celebró el domingo una asamblea magna de todas las representaciones, con asistencia de unas tres mil personas, organizada por la Cámara de Comercio, para tratar de la situación especial que ha creado a Toledo la intensa crisis de trabajo, agudizada en estos momentos con el despido de obreros de la fábrica nacional de armas.

Se habló de la crítica situación por que atraviesa Toledo, que de ordinario carece de me-

Dos niños moribundos

Alicante, 29.—En la carretera de Alcoy a Cocentaina, los muchachos Luis Bufort y Adolfo Pascual, que iban en una misma bicicleta, al tomar una curva se cayeron por un terraplén, resultando los dos moribundos.

El horario del trabajo

La Directiva de la Asociación de Dependientes de peluquerías y barberías nos remite la siguiente nota: «Se recuerda a todos los del oficio que en el pacto recientemente firmado por esta Sociedad con la Asociación de patronos peluqueros barberos, se acordó hacer un cambio de horas al año para dar más facilidad al público para servirse.

El cambio de horas ha de hacerse el día 1 de Abril, con duración hasta el 30 de Septiembre próximo, y el horario que ha de regir en todas las peluquerías de Madrid durante los meses antes citados, es el siguiente:
Apertura, a las nueve de la mañana, y cierre, a las nueve de la noche, teniendo cerrado para comer de una y media de la tarde a cuatro y media de la misma.

La entrada y salida del trabajo se regirá por la hora oficial. Esta Directiva espera de todos los obreros peluqueros-barberos cumplan como correspondiente.



EL ARTE CINEMATOGRAFICO



EDICIONES: **Film Nazari Sevilla** INTERPRETES: **Amgaro Perucho y John Saccane**
COMEDIA CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA

¿Palabras? No; bellas acciones

Ocurra, a mí julelo, con el cinematógrafo, lo que pasa con todas las manifestaciones nuevas y espontáneas del arte: primitivas e ingenuas en sus principios, infantiles, si se quiere, al empezar, y, frecuentemente, víctimas de los convencionalismos y las rutinas que se oponen con inexplicable ceguera a toda innovación y todo paso fuera de la ruta conocida.

Paréceme a los que traducen con palabras sus ideas y sólo con palabras son capaces de expresar lo que piensan, que no hay sino el lenguaje para describir y para representar cuanto crea la imaginación. [Error profundo!]

Piensen los que dan cuerpo a sus creaciones con los pinceles o el cincel que únicamente con los colores o con la materia modelada de un modo conveniente se puede copiar la realidad, y en su terminante afirmación excluyen de entre las artes bellas la fotografía, por estimar que ésta no es sino la reproducción mecánica, fría y falta de inspiración del natural. Tan absurda es esta teoría, que aceptándola tendríamos que clasificar como obra artística el esmerpeto que pintó Orbaneja, y del que sólo se sabía lo que representaba por la previsible inscripción de «Esto es un gallo», que le puso el autor, y, en cambio, habría que rechazar el concepto de artísticas a esas maravillosas fotografías con que los buenos fotógrafos, los fotógrafos artistas, fijan de modo bellísimo, que produce honda emoción estética, figuras, paisajes, escenas arrancadas, con sorprendente fidelidad, de la Naturaleza; pero embellecidas por el talento del artista que buscó el momento, el aspecto más favorable.

¿Qué descripción literaria nos puede dar, tan rápida y exactamente como una buena fotografía, la sensación del mar embravecido, de la inmensidad de un bosque, de la callada grandeza de una llanura?

Aun a riesgo de que me acusen de hereje, me atrevo a afirmar que el arte fotográfico, y con mucha más razón la cinematografía, es el arte más completo de cuantos existen hasta el momento, y si quien lo ejerce es un artista, el más bello de todos.

Uno de los más excelsos maestros de la literatura, por quien tengo admiraciones sin fronteras y cariño sin límites, decía, con relación a otro no menos admirado y querido escritor, que este último, con visión de poeta—lo es de maravilla—, explicaba la decadencia del teatro, con el misterioso secreto del cine, en la carencia de la vida, acción, pasión, cuerpo y alma que se advierte en nuestra escena, y que «la palabra pretende, en vano, suplir la falta de humanidad con huecos sonnetos eufónicos. Un empache de literatura ha invadido la novela, la poesía, el teatro—yo diría también que la pintura, la escultura y aun la música—, exangüe a fuerza de hablar y no hacer». «La Humanidad—estas son afirmaciones del poeta—está cansada de palabras. Cuando se compara lo que han dicho los hombres con lo que han hecho, se nos aparece el lenguaje como un acompañamiento desconcertante, un gorjeo vano e incongruente, una vaga ilustración musical. ¡Oh, la vejez desesperante de las palabras, que se niegan, cansadas, mustias, a decir nuestro espíritu... En vano luchamos para infundirles un soplo de calor y de vida.»

El glorioso escritor, que glosa en un artículo hermosísimo las frases del gran poeta, cuenta después que, bajo la impresión de esas frases, acudió a un cinematógrafo, y allí vio «la misma suplantación de lo humano por lo convencional, de lo íntimo por lo aparatoso, de lo sinceramente bello por lo deslumbrador y falso. Sobre lo contemplado lanza el trueno de su indignación, y las palabras «desequilibradas», «absurdo», «inconscientes», «brutal», «ciega pasión fermentada en los grados más inferiores de la escala zoológica», flagelan al pobre arte—Injustamente llamado mudo—, del que el indignado literato dice que «de modo tan decisivo influye groseramente en la educación nacional».

el centro fabril, como creo que te equivocaste al entrar en el establecimiento pedagógico, cuando tienes aquí la Institución Libre de Enseñanza y el Instituto-Escuela.

E igual te ocurrió, Maestro, cuando te metiste en el cine.

«La palabra... Por ella se hizo el Mundo, por ella se sostiene y por ella, si se destruyera en el infinito del espacio, se volvería de nuevo a crear. Ella misma es la acción, la vida, la eficacia. Aun cuando sólo fuera para demostrar la maldad e impertinencia de la literatura, había falta una literatura. Deseemos que pasen muchas cosas y digamos de qué modo suceden. De la lucha con las palabras han salido los moldes literarios eternos. Hay gestos sublimes y hechos gloriosos; pero sólo hay palabras creadoras. Ellas han de salvarnos, porque pensar y sentir es mucho; pero llevar el pensamiento y la sensación al cerebro de nuestros semejantes, lo es todo.»

Así termina su artículo el detractor del cine, a quien una inoportuna visión de este arte en la infancia ha motivado tan injusta saña, y como también al Maestro se le puede y se le debe discutir, porque Platón no enseñaba con un monólogo, sino con «Diálogos», y dialogar es discutir, yo me permito señalar al sabio escritor que también él, como Homero, se duerme, se distrae y hasta «gorjea», cuando, en un momento de literatismo, dice: «La palabra... Por ella se hizo el Mundo, por ella se sostiene y por ella, si se destruyera en el infinito del espacio, se volvería de nuevo a crear.»

«No, Maestro, qué ha de ser así! Tú bien lo sabes, mejor que muchos mejor que yo desde luego, que, como tantos, aprendí de ti.



Estrella Carballo y Bermúdez de Castro, protagonista de «La Santa Cruz de Mayo»

Ni el Mundo lo hizo la palabra ni espíritus modernos pueden aceptar tales absurdos tautomáticos.

Bella, bellísima, admirable la palabra en la cumbre del Gólgota; pero ¿qué valor hubiera tenido sin el momento en que se pronunció, sin el acto que la hizo nacer?

Bueno está que prediques la necesidad de una literatura que nos diga como pasan las cosas dignas de ser contadas; pero no creamos que sólo la palabra puede relatarlas o expresarlas, porque también de ello son capaces la pintura, la escultura, la música, y también, quizá mejor que todas juntas, la cinematografía, que no necesita descripciones porque nos ofrece la realidad viva, la realidad actora de sus mismas acciones y en su mismo ambiente.

Lo que debemos desear es que las palabras, como los hechos, sean bellas y que sus medios de expresión, es decir, las artes, sean noble y hermosamente interpretadas, para que exista la vida, la pasión, la Humanidad en toda su grandeza y esplendor.

ANTONIO DE LEZAMA
INAUGURACION

LOS LABORATORIOS CYMA EN MADRID

El próximo sábado se celebrará la inauguración del nuevo local de la representación que los Laboratorios Cyma de Barcelona han establecido en Madrid, en la Avenida de Pi y Margall, núm. 9, a cargo del reputado operador cinematográfico D. José Martín.



W. Lewis Simpson, director general en España de la Metro Goldwyn Corporation, que ha visitado Madrid recientemente

EL PODER DE LAS IMAGENES

Sinfonías visuales

Des Essintes, el inquietante protagonista de la novela de Huysmans, soñaba con las más fabulosas sinfonías. Su atormentada imaginación creadora, sólo atenta a vivir en medio de obsesiones de una rara morbosidad, vibraba en el acorde de esas sinfonías absurdas y geniales. Sinfonías de colores, de sabores, de perfumes. Le faltó, no obstante, imaginar sinfonías de imágenes. Y esta es, precisamente, una de las grandes posibilidades del cinematógrafo.

Si la literatura—y cien obras hay que lo demuestran—ha conseguido efectos de armonía que se consideraban exclusivos de la música, ¿qué no podrá conseguir el arte cinematográfico, donde se pueden jugar hasta el infinito las combinaciones más inconcebibles de líneas, de luces, de reflejos, de figuras?

«No es el personaje—ha dicho Germaine Dulac—quien tiene la mayor importancia en una escena, sino la relatividad de las imágenes entre sí y, como en todo arte, no es el hecho exterior lo que interesa verdaderamente: es la emanación interior, un cierto movimiento de las cosas y de las gentes, visto a través de su estado de alma.»

Difícil, sí. Dificilísimo y fuera del alcance de ciertas inteligencias, incluso creadoras. Pero capaz de ser logrado por los maestros de la cinematografía. No basta la técnica; la técnica, por sí sola, presentará las imágenes, aisladamente, en su mayor perfección. Y sólo cuando a la técnica se una el dominio absoluto de las posibilidades del cine, se tendrán los elementos precisos para «sinfonizar» el «film», inspiración y



El gran actor John Gilbert, el Rodolfo de «La Bohème»

PROXIMAMENTE, EN EL ARISTOCRATICO
CINEMA GOYA
ESTRENO
Tributo del mar
Precioso cine drama en colores. Interpretación de la famosa actriz japonesa
ANA MAY WONG
Película de la marca
ALFRO GOLDWYN

técnica, así compuso Beethoven la «Pastoral»; así rimó Baudelaire «Le balcon».

Hasta hace poco tiempo, estas sinfonías cinematográficas parecían tener único acomodo en las películas de vanguardia, singularmente en las del llamado—y discutido—«cinema integral», que se proyectan en las pantallas del Vieux Colomblér—en el cual Jacques Copeau retira su teatro hablado para dar entrada al silencioso—o del Studio des Ursulines. Y allí triunfan algunas sinfonías visuales, como el interesantísimo—digámoslo, aunque con reservas respecto de su valor exacto—«Film d'objets».

Y, sin embargo, las sinfonías de imágenes son aptas para salir del estrecho recinto de las salas de minoría selecta y dirigirse al gran público, a ese gran público que Jean Epstein exigía al séptimo arte cuando decía, en la encuesta de André Lang: «El cine precisa cien millones de ojos. Tiene necesidad de esta muchedumbre inmensa para vivir y para progresar.»

Ya Louis Delluc, en 1920, utilizó las sinfonías cinematográficas. Algunas de sus escasas—desgraciadamente—realizaciones no son, en esencia, sino ensayos, conseguidos a veces, de completa sinfonía visual: recordéense «Le silence» y, sobre todo, «Fleurs», una de las obras más significativas del cinematógrafo de vanguardia.

Más tarde, Germaine Dulac, en «La folie des vaillants» (1925), ofreció algunas admirables muestras de orquestación de imágenes, tales como las sugerencias de la pieza interpretada en el violín; y, en el mismo año, Kirsanoff, en «Mémilmontant», logró un señalado triunfo con la escena de la llegada de las dos huérfanas a París, en la cual el ritmo interior está lleno de recursos eminentemente musicales.



La encantadora Lillian Gish, en el papel de Mimi, de «La Bohème»

«Y qué decir del «Feu Mathias Pascal», «film» de Marcel L'Herbier que sobrepasa con mucho a la novela de Pirandello, de donde está adaptada? En esta obra maestra del séptimo arte existen pasajes de pura fusión cinematográfico-musical. Por ejemplo: la maravillosa escena del tren, en que la melodía de los pensamientos del personaje se armoniza perfectamente, impecablemente, con el acompañamiento de la visión continuada de los rieles por donde corre el convoy.»

«Hay dos clases de música—dice Abel Gance—: la música de los sonidos y la música de la luz, o sea el cinematógrafo, la segunda está más alta que aquella en la escala de las vibraciones.»

Luz y sonido. Sensaciones auditivas y sensaciones visuales. Que el valor aislado de cada imagen se relacione «instrumentalmente» con los demás valores. Y se llegará a la musicalidad perfecta, a la sinfonía total e ideal del cinematógrafo.

CARLOS FERNANDEZ CUENCA

LOS CINES

CINES DEL CALLAO Y SAN MIGUEL
«Paris a media noche»

Estos suntuosos salones han tenido el acierto de incorporar a sus programas las producciones de la Pro-Dis-Co, que se caracterizan por su perfección técnica y por su valor artístico.

«Paris a media noche», película elegida para iniciar estas exhibiciones, es una interesantísima versión cinematográfica de la célebre novela de Balzac, «Papá Goriot».

Cecil B. de Mille, lejos de limitar su obra a la filmación de la novela, ha modificado ésta, hasta el punto de que «Paris a media noche» puede considerarse más que como una explotación, como una cinta inspirada en el libro citado.

El interés de la acción se complementa con el acierto de la interpretación. Jette Goudal y Mary Brian son bellas estrellas que no necesitan nuevos elogios, y Barrymore se muestra en esta cinta el gran artista de siempre.

Felicitemos a la Empresa de San Miguel, a la que tanto debe el público madrileño, por el acierto que significa el proyectar las películas de la Pro-Dis-Co.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO
«El fin de Montecarlo»

La Mundial Film, que obtuvo esta temporada uno de los más resonantes éxitos con «El capitán Blood», nos ha brindado ahora una novedad sensacional: el retorno a la pantalla de la excepcional estrella de fama no superada y arte maestro-creador de escuela, Francesca Bertini.

El anuncio de este acontecimiento cinematográfico había despertado justificada expectativa. No ha sido ésta defraudada ciertamente. La genial artista, después de unos años de feliz vida burguesa, se nos muestra con el pelo a lo «garçon» tan bella como con su crespita melena característica, y adaptándose a los nuevos modos de actuar ante el objetivo, es tan artista y tan seductora como lo era al crear su personalísima escuela.

«El fin de Montecarlo», cuyo asunto ya ha sido anticipado en estas páginas, es un film de gran interés y espléndida vistosidad, y aunque en la forma en que fué estrenado resultaban algunas escenas faltas de justificación, ello es consecuencia de cortes hechos forzadamente en la cinta, que, ligeramente modificada, conserva toda su verosimilitud y desde luego toda su grandiosidad.

TEATRO DEL CENTRO
«El negro que tenía el alma blanca»

En nuestra página del pasado miércoles anticipamos nuestro juicio acerca de esta hermosa cinta.

El público ha refrendado nuestra opinión con su aplauso, y la Goya Film ha sumado a los éxitos de «Boy» y «Malvaloca» el triunfo, a nuestro juicio, definitivo.

En los corrillos cinematográficos parece preocupar en primer término la cuestión de si «El negro que tenía el alma blanca» es o no película española. Ya hemos detallado los elementos propios y extraños que en la confección de esta cinta se han empleado, y aun contra la opinión de sus mismos autores hemos sostenido que lo mejor de ella es lo que tiene de nacional. En esta reseña de estreno, lo esencial es el valor de la obra independientemente de cómo ha sido realizada, y éste, justo es re-

LA SANTA CRUZ DE MAYO
BELLISIMA PELICULA ESPAÑOLA
PROTAGONISTA:
Estrellita Carballo
DE LA ARISTOCRACIA ANDALUZA
EDICIONES EDUARDO DE TORRES
MOTRIL (GRANADA)

TEATRO DEL CENTRO

Todos los días, tarde y noche, gran acontecimiento cinematográfico

EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA

Adaptación de la célebre novela de ALBERTO INSÚA
Protagonista: **CONCHITA PIQUER**
Producción: **GOYA FILM** Dirección artística: **Benito Perojo**
(Juan Figueroa) **Benito Perojo**
Se despachan localidades en Contaduría

CINEMA BILBAO
TODOS LOS DIAS
KOENIGSMARK
El éxito de la temporada, la película que honra la cinematografía europea

Conocerlo, es altamente estimable. La pericia de la dirección, el arte de los intérpretes y la técnica de los operadores han salvado los obstáculos que toda novela psicológica presenta para el cinematógrafo, por la necesaria abundancia y extensión de los rôlulos y la languidez de la acción.

Repetimos nuestro entusiasta elogio a Conchita Piquer, que se ha colocado a la altura de las más refulgentes estrellas extranjeras; nuestro aplauso para la labor del gran Carrasco, y para el negro, insuperable intérprete del papel del protagonista, y nuestra felicitación a la Goya Film y a Perojo, que ha sabido aunar y armonizar tan valiosos elementos.

TEATRO DE LA PRINCESA «La bohème» Una revista americana afirma que la madre de la sugestiva actriz Lillian Gish enfermó por asistir a la exhibición de «La bohème».

Por esta vez no creemos exageradas las americanas referencias. Lillian Gish, interpretando el papel de Mimi, «enferma y muere» de un modo que impresionó profundamente, no sólo a su madre, sino al más insensible de los espectadores.

Las «Escenas de la vida bohemia», de Murger, constituyen un asunto cinematográfico, que aun filmado hace tiempo, habla de motivar una gran película. Corresponde a la Metro Goldwyn el doble acierto de haberla concebido y haberla realizado de una manera difícilmente superable.

Propiedad en el ambiente y en el vestuario, fidelidad en la adaptación y perfección suma en la interpretación, son los factores del triunfo conseguido.

Destacamos en él el arte prodigioso de Lillian Gish, la gracia desenvuelta de Renée Adoré y la expresión ponderada y simpática de John Gilbert, el actor que, al decir de las damas, va escalando el puesto que dejó vacante Rodolfo Valentino.

DINEMA GOYA «El águila azul» Esta superproducción de la Fox es una curiosa comedia cinematográfica, filmada en dos ambientes opuestos e igualmente impresionantes.

Dos boxeadores, forzados por las necesidades de la guerra a desempeñar el cargo de fogoneros en un acorazado, aman a una misma mujer, cuyo amor se disputan más tarde a puñetazos en un original match.

La escena en el soldado del cruceiro y las que se desarrollan en los barrios humildes de la capital americana son de un gran realismo.

George O'Brien, el boxeador vencedor en el match decisivo, demuestra sus extraordinarias condiciones, que le han granjeado el renombre de que tan merecidamente goza en el mundo del cine.

Técnicamente, «El águila azul» es una película maestra, digna de la famosa marca a que pertenece.

A. P. C.

PRUEBAS

«La Santa Cruz de Mayo»

En el Cinema X se ha verificado la prueba oficial de la película nacional «La Santa Cruz de Mayo», primera producción de las ediciones E. de Torres.

Con un asunto poético y sentimental, de un marcado sabor andaluz, han filmado los nuevos editores una bella película muy del gusto de nuestros públicos.

En ella se revela como notable artista la aristocrática señorita Estrellita Carballo, bellísima nieta de la marquesa de Villamanilla.

Los restantes actores, personas de la buena sociedad andaluza casi todos ellos, demuestran excelentes condiciones para el cultivo del arte mudo.

Baldomero Martín, el conocido operador, ha realizado una labor digna de elogio.

Confiamos en que el éxito de «La Santa Cruz de Mayo» estimulará a cuantos en su edición han laborado en filmar nuevas y más importantes películas.

UNION ARTISTICA CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA

Junta general. La Unión Artística Cinematográfica Española convoca a sus socios a una junta general extraordinaria, que se celebrará el lunes 4 de Abril, a las nueve y media de la noche, en el Centro de Galicia, calle de Alcalá, núm. 10.

El objeto principal de la junta será la reforma del reglamento de la Sociedad.

LES LOTIONS POUR LA TOILETTE L.T. PIVER PARIS SONT LES PLUS PARFUMÉES

Teatro Zarzuela TARDE EL CASERIO NOCHE LA TEMPESTAD La gran compañía, orquesta del Real

Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy-Hopital (estómago). Vichy-Célestins (rifones). Vichy Grande-Grille (hígado).

Con una vez que lo pruebe es suficiente para no querer otro CHOCOLATE y CAFE que el de LA AURORA. Bonitos regalos. Preciados, 27 Conde de Romanones, 4

NOTICIAS

Conferencias religiosas-sociales.—Esta noche, en el salón de actos de la iglesia evangélica de la calle de Beneficencia, disertará D. Adolfo Araujo sobre el tema «El Evangelio y las naciones: hacia la ciudad de Dios».

Los Derechos reales.—La «Gaceta» publica el reglamento para la aplicación de la ley de los impuestos de Derechos reales y sobre transmisión de bienes.

El reglamento, que es muy extenso, ocupa treinta y una páginas del periódico oficial.

ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES

La Mutua Mercantil e Industrial.—Mañana jueves, a las diez y cuarto de la noche, celebrará Junta general ordinaria, en su domicilio social, Círculo de la Unión Mercantil, Avenida del Conde de Peñalver, número 3, rogando a los señores socios la puntual asistencia.

Círculo Mercantil.—El próximo sábado, día 2, a las diez y media de la noche, pronunciará una conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil el ingeniero industrial y vocal del Consejo Nacional del Combustible, Excmo. Sr. D. Antonio Mora Pascual, acerca de «La actual función económica de España en los países hispanos de América, y la que puede ser orientada como dirección nacional».

Las mejores camas doradas con somier hierro, desde 110 pesetas. Exposición, MONTERA, 10.

Los aficionados.—Una de las principales Sociedades artísticas de aficionados de esta corte, al reorganizar sus clases de declamación aumenta las plazas de alumnos, admitiendo solicitudes de elementos de ambos sexos. Esta Sociedad celebra sus representaciones en la Comedia.

Dirigid las solicitudes a D. J. Sacedón, Hortaleza, 98, principal.

Concesión de matrículas gratuitas para reeducación.—El Instituto de Reeducación Profesional de Invalídidos del Trabajo ha concedido matrícula gratuita para concurrir a sus escuelas y talleres, a los Invalídidos siguientes:

Antonio Merinero Claudio, de Carabanchel; Desiderio Avila Rojo, de Fuentesvieja de Tejo; Francisco Roig Sarriol, de Valencia; Tomás López Villarreal, de Carabanchel; Francisco Ba-

Radiotelefonía

Pruebas de retransmisión. El jueves 31, de las nueve y media a las diez de la noche, la estación emisora de Unión Radio-Bilbao efectuará pruebas de retransmisión de Madrid. La emisora madrileña Unión Radio dirigirá un saludo a los oyentes bilbaínos y enviará a la capital de Vizcaya algunas composiciones vascas, interpretadas por la orquesta. A las diez cuarenta y cinco transmitirá Madrid parte del concierto que se ejecutará en el teatro Liceo de Barcelona.

Programa de radiodifusión para hoy. Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos a tres y media, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; «Las alegres comadres de Windsor», Nicolai; «Rapsodia cubana», Albeniz; «La bejarana», Serrano y Alonso; boletín meteorológico; información teatral; Luis Villa: «Chant du soir», Schumann; «Aria», Bach; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Peer Gynt», Grieg; la orquesta: «Las golondrinas», Usandizaga; a las cinco, orquesta Artys: «La Dolores», Bretón; «Werther», Massenet; a las cinco y media, exámenes de Esperanto, por el profesor D. Mariano Mojado; a las seis, orquesta Artys: «Javotte», Saint-Saens; «La granjera de Arlés», Rosillo; a las seis y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: conferencia del curso de Vulgarización histórica, por D. José Ballester; a las diez, cierre de la estación.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las seis y media, «La verbena del Cristo» (pasodoble), Muñoz Agaña, por la orquesta; «La dogaresa» (fantasía), Millán, por la orquesta; «Lamento indio», Rimsky Korsakow, por la señorita Pérez Grado; «Los camagueyanos» (canción mejicana), Manuel Nieto, por la señorita Pérez Grado; «Komorn-Czardas», Michels, por la orquesta; «Lección de buena crianza y tratado de urbanidad» (monólogo) Joaquín Abaí, por D. José Maeso; «La casta blanca» (canción), Ruiz y Arguallada, por la señorita Pérez Grado; «El adiós a la vida» (tango), Lloret y Muñoz, por la señorita Pérez Grado; «La Africana» (fantasía), Meyerbeer, por la orquesta; «Canción granadina», Alonso López, por la señorita Pérez Grado; «Mirame siempre» (canción), Padilla, por la señorita Pérez Grado; música de baile; a las ocho y media, cierre de la estación.

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta noche, estreno del juguete cómico en tres actos, adaptado del alemán por Emilio Sáez, «Tengo un padastro».

¿DONDE SE AGOTAN LAS LOCALIDADES?—Los verdaderos éxitos se demuestran con el certidumbre de acabarse los billetes en taquilla. Ese cartel se pone todos los días en Apolo para las representaciones de «El sobre verde».

Si será grande éxito que ya está despachada en contaduría gran parte del billeteaje para el domingo próximo.

MARTÍN.—Hoy miércoles, a las seis y cuarto, en la sección popular de tarde, a peseta butaca, «Las mujeres de Lacuesta», y por primera vez a esta hora «El romano caprichoso», éxito del maestro Calleja. A las diez y cuarto, «El romano caprichoso» y «Las niñas de mis ojos», éxito bomba.

INFANTA BEATRIZ.—Hoy debuta el maestro de ventrilocos Moreno, «as del xilofón. Humorista. Sólo por tres días.

CINE MADRID.—Mañana jueves se estrenará en este popular local la gran superproducción española de la época de Carlos IV, titulada «El conde de Maravillas». Se despacha en contaduría.

CENTRO.—El negro que tenía el alma blanca hace que se agoten las localidades de este teatro, por ser la cinta española que puede competir con las grandes producciones del extranjero. La artista española Conchita Piquer y el negro de Sarka alcanzan un éxito sin precedentes. Emoción, interés, gracia. Todos los días, tarde y noche, «El negro que tenía el alma blanca». Se despacha en contaduría.

FRANCISCA BERTINI.—Continúa siendo cada día mayor el éxito de Francisca Bertini interpretando la magnífica película «El fin de Montecarlo», que se proyecta diariamente en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

La gran masa de público femenino que especialmente llena todas las localidades del Real Cinema y Príncipe Alfonso, comenta con ex-

TEATRO NOVEDADES TODOS LOS DIAS, EL VERDADERO Y FORMIDABLE EXITO LIRICO DEL AÑO Todo el año es Carnaval o Momo es un carcamal LIBRO DE VELA Y MORENO, MUSICA DEL POPULAR MAESTRO ERNESTO ROSILLO

traordinario entusiasmo las bellísimas toaletas de Francisca Bertini y el arte insuperable de esta gentil artista en papeles como el que desempeña en «El fin de Montecarlo».

Esta cinta, en conjunto y en detalles, satisface extraordinariamente al público, que tiene ocasión de apreciar en «El fin de Montecarlo» una de las mejores producciones presentadas en la actual temporada.

CINEMA GOYA.—Sigue proyectándose en este aristocrático cinematógrafo la divertida comedia «De la cocina al escenario» (tecnicolor), interpretada de una manera magistral por Gloria Swanson, actriz preferida del público.

George O'Brien y William Russell están incomparables en la formidable producción «El águila azul», exclusiva del Cinema Goya.

El viernes próximo, estreno de «Tributo del mar» (tecnicolor), por Anna May Wong y Kenneth Harlan, también exclusiva de esta Empresa.

CINEMA BILBAO.—Todos los días, «Koenigsmark», grandiosa película llevada a la pantalla por Leonce Perrel, mago de la cinematografía francesa. Pida sus billetes con anticipación, pues se agotan en las sesiones de tarde y noche.

CERVANTES.—Todos los días, éxito grandioso de «Malvaloca», la película cumbre española. Adaptación musical, saetas, banda de cornetas y tambores. Butaca, una peseta.

CINES DEL CALLAO Y SAN MIGUEL.—Hoy miércoles, último día de la grandiosa superproducción «París a media noche», por la bellísima Jetta Goudal. ¡Éxito inmenso!

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Juan, Régulo, Pastor, Zósimo, Clinto, Quirino, Domingo y Víctor, mártires.

La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito simple y color morado.

ESPECTACULOS PARA HOY

ZARZUELA (teatro lírico nacional).—Semana grande de la zarzuela española.—A las cinco y media, El caserío, por Vendrell (éxito triunfal).—A las diez y media, La tempestad, por Peñalver (extraordinario éxito).

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Tengo un padastro (estreno).

FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—(Butaca, cuatro pesetas).—A las seis y cuarto, La ermita, la fuente y el río.—A las diez y media, La cantora del puerto.

LARA.—(Funciones populares; butaca, 2,50).—A las seis y media, A maravillas.—A las diez y media, En paz.

APOLLO.—A las seis y media, El huésped del Sevillano.—A las diez y media, El sobre verde, el éxito del año. Dirige la orquesta el maestro Guerrero.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y media, Juan de Mañara (éxito enorme).—A las diez y media, Juan de Mañara.

LATINA.—(Compañía María Palou-Sassone).—A las seis y media y a las diez y media, La hija de la Dolores. (Todas las butacas, a 3,50).

ESLAVA.—Última semana. Funciones populares. Todas las butacas, a 2,50.—A las seis y media y a las diez y media, Dollars.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, Suéltate el pelo, Rosario (última representación).—A las diez y media, Mi cocinera (extraordinario éxito de Loreto).

COMICO.—(Loret-Chicote).—A las seis y media, He visto a un hombre saltar...—A las diez y media (popular), Charleston.

ROMEA.—A las seis y cuarto, Conjuntos, Lepe, Mercedes Fifi, Buddie, Los Kudrasef, Las Inyecciones o el doctor Cleofas Uthoff vale más que Voronoff (éxito enorme), Dora la Cordobesita.—A las diez y media, Lluvia de estrellas, Las Inyecciones o el doctor Cleofas Uthoff vale más que Voronoff (éxito enorme de risa), Dora la Cordobesita.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, variada función por la gran compañía de circo, Luisa Leers, la formidable trapezista; Schaffer, el artista enciclopédico, y Las fuentes luminosas, la mayor atracción última en París.

REAL CINEMA.—6 y 10,15, Revista Pathé, Tierno como un Romeo, El fin de Montecarlo (por Francisca Bertini).

PRINCIPE ALFONSO.—6 y 10,15, Actualidades Gaumont, El dolor de los niños, El fin de Montecarlo (por Francisca Bertini).

MONUMENTAL CINEMA.—6 y 10, Actualidades Gaumont, Canuto busca un rubí, Sufido cumplido, El patio de los naranjos.

PRINCESA.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Tres notas informativas de la Compañía Transatlántica, La Bohème (con la cooperación de Matilde Revenga y Delfín Puli-do (grandioso éxito), Por ganarse la novia.

CINE MADRID.—A las seis y media y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Héroes del deber (gran éxito), El estudiante (éxito), El juez, El conde de Maravillas.

PAVON.—A las seis y a las diez, El gato a través de los tiempos; Bonifacio, detective; La famosa señora del faldir (gran éxito), Loco por amor, Pronto, La novia fingida.

PALACIO DE LA MUSICA.—A las seis y a las diez y cuarto, Atracciones de París, La calle del Olvido (comedia dramática, seis partes), De la cocina al escenario (comedia, seis partes).

INFANTA BEATRIZ (Claudio Coello, 45, y Hermsilla, 5).—A las seis y a las diez y cuarto (moda), Revista Pathé (estreno), El que no corre vuela, París a media noche (Jetta Goudal y Barrymore), Fin de fiesta (Moreno) (debut).

CENTRO.—Selección Cine.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, El negro que tenía el alma blanca (exclusiva de este teatro).

CINEMA GOYA.—A las seis y a las diez y cuarto, Bobo, volador; El águila azul (George O'Brien), Noticiero Fox, De la cocina al escenario (Gloria Swanson). El viernes, estreno de Tributo del mar (Anna May Wong y Kenneth Harlan).

CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez, El sobrino de la tía (por Snub Pollard) (El otro), Monos y monadas (por J. Carr e Ivonne Howell), El cowboy mosquetero (por Tom Thiler); éxito colosal, De la cocina al escenario (por Gloria Swanson).

CINEMA ARQUELES.—A las seis y a las diez y cuarto, éxito colosal de la viuda alegre (bailes y cantantes por los notables artistas Amalia Jan Bak, Constantino Baquer y Ortíz-Folers, último día).

CINEMA BILBAO (teléfono 30.796).—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Bobo, volador; Koenigsmark.

CINEMA GRAVINA (junto a Barquillo).—A las seis y a las diez y cuarto, precios populares, Amor al rojo (Charles Jones), Fieras a domicilio (muy cómica), Entre el amor y el deber (William Fairbanks), El terror de los viles (episodios 11 y 12. Todos estrenos. Cambio completo de programa, miércoles y domingos).

CINE PARDINAS.—6 y 10, As del mamporro (risas); Mujer, guarda tu corazón; Su hora (por John Gilbert), Exitos.

CHUECA.—A las 6 y 10,15, sensacional debut de la bailarina La Yanguí, Adela López (despedida), Carmen Vargas (éxito), The Araluz (éxito), Intermedios musicales Portia Vella y otras atracciones.

EXPOSICION DE LA CIUDAD Y LA VIVIENDA MODERNA.—Zona del Retiro.—Atracciones científicas, artísticas y culturales. Todos los días, conferencias, cinematógrafo y conciertos. Tómbolas con grandes premios, entre ellos, dos casas por valor de 60.000 pesetas. Restaurante Ritz. Almuerzos y té dancing. Gran iluminación de los paseos por medio de reflectores.

FRONTON JA ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a remonte, Ostolaza y Tacolo contra Ochotorena y Erezábal; segundo, a pala, Izagirre y Ochoa contra Badiola e Ibarri 1.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 6

SU ALTEZA EL AMOR

POR

JAVIER DE MONTEPIN

«¡Caballero!—exclamó Fernando, intentando protestar al sentir esta injuria.

«¡Bah! Callad—interrumpió Malpertuis—, y escuchadme: no os he hecho venir por vuestras deudas, sino por un crimen que habéis cometido.

«Un crimen!—balbuceó el actor.

«Sostengo lo dicho. Habéis comprado dos magníficos pendientes de brillantes a un joyero de Marsella, dándole una pequeña cantidad a cuenta y dos pagarés a corto plazo, de cuatrocientos cincuenta francos cada uno, firmados por Julio Marly. Pero como este nombre no es el vuestro, habéis cometido un fraude, de escasa importancia si queréis, si hubieseis satisfecho los pagarés cuando los presentaran a cobrar a vuestro domicilio, ¡del que os escapasteis sin avisar a donde ibais, después de haber empuñado los brillantes en el Monte de Piedad y haber vendido la papeleta!... ¡Julio Marly se ha convertido en Fernando Volnay! La intención del fraude es patente, salta a los ojos, y debéis comparecer ante los Tribunales como estafador.

«Por Dios, caballero—dijo juntando las manos—, no me perdáis... Tened compasión de

un circo ecuestre. Le gustan mucho los artistas, y siempre me ha demostrado gran afecto. Creo poder contar con seguridad absoluta con él. Permittedme que vaya a verle.

El director iba a responder; pero no tuvo tiempo. Una especie de silbido salió del estante de cartones. Comprendió el significado de aquel ruido, y se apresuró a responder:

«No me atrevo a tomar ninguna resolución. Consultaré con el señor Hirsch, mi mandatario. Hoy le enviaré un telegrama a Marsella.

«Pero puedo ir a ver a mi primo?—No hagáis nada hasta haberme visto de nuevo.

«¿Y cuándo volveré a veros?—Mañana, por la mañana, a las diez en punto.

«¿Puedo esperar al menos?...—Ni sé ni tengo nada que decir. Podéis marcharos.

El pobre cómico comprendió que toda insistencia sería inútil; saludó sin añadir una palabra, se dirigió hacia la puerta y salió.

El agente de negocios le siguió hasta el umbral, y antes que la mampara exterior se cerrase tras el actor, dijo en voz alta:

«Naturalmente. La señora de Chaslin, casada bajo el régimen dotal, posee dos millones líquidos, que, después de su muerte, heredarán sus dos hijos, el marqués Rogallo de Chaslin de Kervilliers y su hermana, la señorita Elena, así como el palacio que habitan, tasado en ochocientos mil francos.

«El duque posee siete millones.

«En cifras redondas. En mi informe hago mención de todos los valores de que se compone su caudal.

«¡Muy bien!

«El hijo del señor de Chaslin, a consecuencia de un violento altercado con su padre, tenido a causa de una calaverada que aquél le reprendía, sentó plaza por dos años en un regimiento de lanceros. Dentro de unos meses cumplirá. En cuanto a la señorita Elena, se está educando en Besançon con una de sus tías, y pocas veces viene a París.

«Los informes que nos faltaban eran los del caudal, que convenía saber a cuánto ascendía a punto fijo.

«Ya veis que lo he averiguado escrupulosamente.

«Estoy convencido de ello. Dejadme el informe.

Picolet dejó encima del bufete del director los papeles, y preguntó:

«¿Tenéis alguna orden que comunicarme?—En este momento, no; pero no salgáis todavía de la oficina; quizá os llevaréis tela cortada para trabajar esta noche.

La conferencia había terminado.

Sin embargo, Stanislas Picolet seguía plantado como un poste, mirando de hito en hito los pies de la mesa del director. Este le miró con mal disimulada impaciencia.

«¿Tenéis algo más que comunicarme? ¡Vamos! ¿A qué aguardáis? Hablad. Ya sabéis cuán precioso es para mí el tiempo.

«Caballero—se atrevió a decir tímidamente el interpelado, y con voz que la emoción hacía temblorosa—, tengo que saludar hoy la cuenta en el fondoucho en que me dan de comer, y necesitaria...

«¡Veinte francos!—le interrumpió Malpertuis.

«¡Se os debe algo del mes pasado?—Desgraciadamente, no, señor.

«Ya sabéis que no me agrada el sistema de pagar adelantado.

«Lo sé; pero la causa es muy excepcional, y os aseguro que tengo absoluta necesidad de los veinte francos.

«Tenedlos.

Picolet, extasiado, se embolsó el Luis que le entregaba su principal; le manifestó su agradecimiento, saludó y salió.

Miguel, que le esperaba en la oficina cerca de la puerta, le dijo:

«Señor Picolet, tomad esta carta, que acaban de traer para vos.

«¿Una carta para mí?—reptó el polifón asombrado—. ¡Sí, por vida mía!... Y es una carta de un «chico». Papel satinado que transcende a agua de Lubin... y sello de lacre con corona... Abrí precipitadamente la carta. No contenía más que lo siguiente:

«No recuerda el señor Stanislas Picolet que hace cuatro años y medio trabajó conocimiento en pleno Sena, frente a la isla de la Grande-Jatte, con un nadador? Este nadador saludó al señor Picolet y le espera en el café de la calle de la Victoria.

Picolet, con los ojos abiertos desmesuradamente, no leía; pero examinaba la letra con estupor y evocaba sus recuerdos, repitiendo por lo bajo:

«¿Un nadador?... ¡En pleno Sena!... Hace cuatro años y medio... frente a la isla de la Grande-Jatte... ¿Qué es esta mentira? De repente exclamó lleno de sorpresa, dándole una palmada en la frente:

«¡Ya recuerdo! Aquel pintorcillo que entonces se llamaba Héctor Bourgoire, a quien la agencia Roch y Fumel seguía la pista para meterle en el bolsillo no sé cuántos millones, y que es príncipe de Castel-Vivant. ¡Se acuerda de mí! Me espera en el café de la calle de la Victoria. ¡Qué fortuna!

CORREOS, TELEGRAFOS Y POLICIA Aspirantes y auxiliares femeninos. Preparación dirigida por D. Aurelio Cazorla y D. Heliodoro Maestre. Colegio de San Estanislao, Atocha, 18. Matrícula, de cinco a ocho.

PARA LA TOS

GARGANTA Y BRONQUIOS Caramelos pectorales GENARRO (al eucalipto y savia de pino) Desinfectantes del aparato respiratorio CAJA 35 Y 70 CENTIMOS Farmacias y droguerías.

LOS MEDICOS calman su tos con PASTILLAS CRESCO Las únicas eficaces y más agradables de tomar. Sastretería, Site Julio, 3. Talleres: MAYOR, 40. Gonzalo

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 13.101. TODA CLASE DE PUBLICIDAD LA PRENSA, CARMEN, NUMERO 18.



Queremos la Salud? Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarios: Juan Martín, Alcalá, 8, Madrid.

Stilográficas MILLARES DONDE ELEGIR de las marcas de fama mundial WATERMAN SWAN CONKLIN MONTBLANK STRONG TOWER, desde 7 a 500 pesetas. Rios juegos de stilográfica y lápiz en oro y doblé, desde 50 pesetas. Plumillas y Composturas Casa MOZO ALCALA, 9. Tel. 14.050.

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

PALMA DE MALLORCA.-SAN MIGUEL, NUM. 17, Y COFRADIA, NUM. 2

ENTIDAD PERSONAL, DE LA QUE ES UNICO PROPIETARIO SU TITULAR, D. JUAN MARCH ORDINAS

OPERACIONES A QUE SE DEDICA Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados. Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósitos de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y, en general, a toda clase de operaciones de BANCA, BOLSA Y CAMBIO

La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.

Cuenta con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalia con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

PRESERVATIVOS LA DISCRETA, Salud, 6. Catalogo sin enviar sello.

PRESERVATIVOS Sirvo provs. Cat. gratis. Casa Ramses. Carmen, 47



AGENCIAS REYES Puerta del Sol, 6, 1.º, Admite anuncios para todos los periódicos de España. Presupuestos para campañas de publicidad gratis.

PARA EL CABELLO LA LOCION ROM NO TIENE RIVAL

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

Anisete Venus LICOR BENEDETTO

Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca). DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Representantes: Bodegas de LOS CEAS Alberto Aguilera, número 29 Teléfono J. 10.59.

FOSFORATOL EL MEJOR DIGESTIVO

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Liquidación muebles. Leganitos, 17.

Almoneda urgente, sacón, jarrones, alfombras, cortinajes, sillería. Paseo Recoletos, 7.

ALQUILERES

Se alquila vaquería, 17 plazas, vivienda, agua de Loxaya y alcantarilla. Vallecas, barrio Doña Carlota. Santa Teresa, 14.

Cédese hermosa sala. Corredora Alta, 4, tercer derecha.

Cuartos espaciosos, 55 pesetas; azotea, 75. Villamil, 6.

A señor extranjero o caballero honorable cédese hermoso soleado gabinete amueblado, sin. Alcalá, 145, cuarto derecha, junto estación Metro Goya.

Alquilese solar con nave de ocho metros y casita propia para guarda. Razon: Sr. Millán, paseo de las Delicias, 33.

Soleados exteriores, agua abundante continuamente, 13, 16 duros, tranvia a la puerta. Paseo Delicias, 133-137.

Alquilo hueco. Calle Delicias, 22, tienda.

Hernani, 23, Hermosa tienda, vivienda. Exterior, 18 duros. portería, informarán.

Alquilo cuarto, 35 pesetas. San Lorenzo, 2. Escuela bosque, agua, luz.

Alquilo cuarto principal, ocho habitaciones, cuatro fachadas, pasillo, terraza, cuarto de baño, lavadero, etc., etc.; agua, luz, timbres. Razon: Colonia del Comercio, hotel Villa Lola.

AUTOMOVILES

Vendo taxis Citroen. Serrano, 76. Albeniz.

Fordistas! No compréis respuesta Ford sin consultar precios. Casa 'Silkoll', paseo del Prado, 46.

Magnetos arreglan. Carmen, 41.

Vendo moto Harley side-car. Razon: Palencia, 23 duplicado. Francisco Garrote.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

DEMANDAS

Deséase taquímeografía rápida, práctica oficina, sabiendo francés correctamente. Escribid con informes y pretensiones a Hispaniajca, La Prensa, Carmen, 18.

Se ofrece ama seca con inmejorables informes. Hermosilla, 44, segundo.

Ofrecese maestra nacional para lecciones a domicilio o colegio. Labrador, 11, principal izquierda. Señora Baeza.

Para dependienta o cargo análogo se ofrece señorita, buena presencia. Informes por escrito Administración.

Chofer conociendo varios idiomas, ofrecese. Carretas, 3, continental. Chofer.

Matrimonio joven de intachable conducta, de sea portería. Fernando el Católico, 12, segundo, A.

Señora ofrecese para servir para todo, con buenas referencias, siendo de pueblo. Escribid: Ronda de Atocha, número 30, segundo izquierda.

Señorita con referencias y conocimientos comerciales se ofrece para dependienta o cargo análogo. Palma, número 14, segundo. Señora del Molino.

Se ofrece joven ayudante, cortador de sastrería. Razon: Embajadores, número 8, segundo. S. García Muñoz.

Matrimonio sin hijos desea portería, buenos informes. Calle Delicias, 33, entresuelo, A.

Matrimonio joven desea portería de mujer, inmejorables referencias. Calle Delicias, 33, bajo, C.

Ofrecese costurera bordadora bastidor, económica. Arenal, 25, tercer derecha.

Señora se ofrece para el repaso de ropa blanca, por 150 y comida. Luna, 13, portería.

Se ofrece muchacho dieciocho años, sin pretensiones, para lo que sea; preferible interno, buenas referencias. Marqués de Santa Ana, 45, cerraiería, Antonio Fernández.

Señora se ofrece para cuidar señora o caballero. Madera Baja, 11, escalera interior principal izquierda.

Se ofrece mozo joven para almuerzo o cosa análoga, pocas pretensiones. Pedro, calle de la Cruz Verde, número 6, cuarto.

Se ofrece matrimonio joven, sin hijos, para portería, con buenos informes. Razon: Piamonte, 25, frutería.

Ofrecese joven para almacen, comercio o cosa análoga. Aragonés, 14, Avenida Plaza Toros, 22.

Señor solo desea acompañar caballero o cuidar portería o niños o inspector de colegio. Calle del Espejo, 4, tercer izquierda.

Joven ofrecese para marcar de imprenta y ayudante de cortador de camisería. Francisco Sánchez. Españolito, 3.

Se ofrece asistente, sabiendo de plancha. Zurita, 27, tercer, número 4.

Señora formal, pensionista, se ofrece tardes para compañía o lectora. Informes: Plaza de Heradores, 9, librería.

Señora formal desea trabajar en casa de señorita sola o matrimonio. Montería, 18, portería.

Ofrecese señorita de primera doncella. Razon: Irlandeses, 3, bajo.

Se ofrece muchacha joven, pocas pretensiones, para persona sola. Montería, 18, portería.

Joven dieciocho años, conociendo caligrafía, mecanografía y dibujo. Ofrecese oficina o cualquier trabajo mecánico. J. C. Olmeda. Ventosa, 12 duplicado.

Se ofrece señorita con excelentes referencias, para acompañar señorita o cuidar señora sola. Aduana, 17, segundo, número 1.

Se ofrece asistente joven, sabiendo su obligación. Corredora Baja, número 37.

Matrimonio sin hijos se ofrece para portería de mujer. Buenos informes. Cardenal Cisneros, número 5, primero.

Se ofrece mozo de comedor o cosa análoga. Informarán: Hotel Savoy.

Dependiente ultramarino sin pretensiones. Nuncio, 7, tercer.

Aprendiz adelantado de litografía e imprenta desea colocación. Juan Navarro, 17, bajo derecha (Puente de Vallecas).

Teniente retirado ofrecese portería, conserje, escribiente, cobrador o análogo. Juan Navarro, 17, bajo derecha (Puente de Vallecas).

Matrimonio desea portería con buenos informes. San Blas, número 3 (Ventas).

Modista solicita trabajo para su casa o a domicilio. Costanilla de Capuchinos, número 1, piso cuarto.

Se ofrece asistente joven, sin pretensiones. Informarán: Gravina, 6, tercer centro.

Señora se ofrece para asistente de cocina. Madera, 11, principal izquierda interior.

Se ofrece maquinista de imprenta, joven, para chofer o casa particular. Razon: Pelayo, 68, lanería.

Joven instruido, sabiendo de taquígrafía, conociendo francés, se ofrece para oficina, pocas pretensiones. Razon: Toledo, 129, entresuelo izquierdo. José Hersilla.

Matrimonio joven sin hijos se ofrece portería o garaje, clínica o cosa análoga. Razon: San Andrés, 5, portería.

Joven ofrecese para trabajar en lo que sea, a sueldo fijo, lo menos 25, 30 duros mes, en esta capital o en provincias; educación esmerada, garantías personales. Escribid: Manuel H. Los de provincias envíad sello respuesta. Calle Ventura de la Vega, 7, tercer derecha, Madrid.

Ofrecese asistente joven, sabe de oco. Bravo Murillo, 33 y 35, segundo patio 17.

Persona formal y seria, con informes a satisfacción, se ofrece por las tardes, de cuatro a ocho, para escritorio, cobrador o cargo análogo. J. Pacheco, Calatrava, 14 y 16.

Modista, antigua oficial del Paraíso, va domicilio. Francisco Navacerrada, 11, principal interior.

Muchacho diecinueve años, buena presencia, sin defectos físicos, muy bien parecido, desea protección de señora, señorita o caballero. Diríjanse por carta, Sergio Villa, Salitre, 27 y 29, entresuelo.

Matrimonio sin hijos desea portería. Alcalá, 175, bar.

Señora viuda desea colocación señor o señora con poca familia. Ticiano, 8 (Cuatro Caminos).

Penstonista ofrecese gobernar casa, sin pretensiones. Escribid domicilio. Carretas, 3, continental, cédula núm. 8.710

Se ofrece asistente joven, sabe plancha y brillo suelos. Cabestros, 8, segundo, Fermina.

Señora de cincuenta y cinco años cuidaría niños o personas de edad. Molino de Viento, 16, primero derecha.

Señora se ofrece para asistente para la cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Confitero, pastelero para dentro o fuera. Santa Ursula, número 18, patio, 4. P. M.

Hombre formal, garantiza, desea cobranza o cosa análoga. B. de los Herreros, 27.

Ofrecese matrimonio sin hijos, portero libra, conserje, ordenanza, cuidar señor, cosa análoga. Inmejorable referencias. Valverde, 29.

Señora, inmejorables informes, se ofrece para asistente o cuidar niño en su casa. Antonio López, 14, María.

Señora formal cuidaría en su casa niños o persona educada, modestas pretensiones. Antonia Pérez, 11 (Chamartín de la Rosa).

Chofer, persona muy formal, desea colocarse casa comercio o particular. Alvarado, 20. Francisco Casado.

Señora se ofrece para cuidar o limpiar despachos u oficinas, pocas pretensiones. Buenos Informes. Razon: Pelayo, 63, portería.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Bazar, Ticiano, núm. 8 (Cuatro Caminos).

Joven de veintitrés años desea colocación de chofer o casa particular. Mesón de Paños, número 13.

Profesora enseña a tocar el piano en seis meses, método especial. Escriban: San Bernardo, 56, continental.

Joven dieciocho años, pocas pretensiones, buena letra, ofrecese oficina o cualquier trabajo mecánico. José Conde Olmeda. Ventosa, 12 duplicado.

Chofer joven, pocas pretensiones, desearía casa particular. Luis Fernández. Rodas, 5, piso segundo núm. 5.

Contador mercantil muy práctico contabilidades aplicadas a industria, comercio y banca, conociendo disposiciones sobre libros ventas y legislación tributaria utilíades, se ofrece. Informes primer orden. Sr. Rebolledo, Calle Pedro Unandé, 24.

Buena modista ofrecese interna o regentar casa de poca familia honorable. Ballesta, 28, patio.

Se ofrece mozo para almacen, práctico en embalaje, conociendo material eléctrico, con buenos informes. Razon: Divino Pastor, 21, piso cuarto, número 3.

Se ofrece segunda doncella formal, sabe cocinar, buena presencia, o para niños. Razon: Mayor, número 82, portería.

Se ofrece mañana, joven taquímeanógrafo diplomado, sabiendo francés, pocas pretensiones. Alcalá, 137, Luis Gallardo.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Matrimonio joven ofrecese para portería. Informes: Pacífico, 13, segundo derecha.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Señora sola cede bonita habitación a señorita o caballero. Silva, número 35, tercer.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Vienda joven ofrecese ama gobierno señor solo. Escriban: Puerta Sol. Agencia Reyes. Araceli García.

Se ofrece para mozo de almacén, repartidor, para limpiar coches, cuidar enfermos o cosa análoga. Razon: Calle Olivar, 39 y 41. Enrique Alonso.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Bazar, Ticiano, núm. 8 (Cuatro Caminos).

Joven de veintitrés años desea colocación de chofer o casa particular. Mesón de Paños, número 13.

Profesora enseña a tocar el piano en seis meses, método especial. Escriban: San Bernardo, 56, continental.

Joven dieciocho años, pocas pretensiones, buena letra, ofrecese oficina o cualquier trabajo mecánico. José Conde Olmeda. Ventosa, 12 duplicado.

Chofer joven, pocas pretensiones, desearía casa particular. Luis Fernández. Rodas, 5, piso segundo núm. 5.

Contador mercantil muy práctico contabilidades aplicadas a industria, comercio y banca, conociendo disposiciones sobre libros ventas y legislación tributaria utilíades, se ofrece. Informes primer orden. Sr. Rebolledo, Calle Pedro Unandé, 24.

Buena modista ofrecese interna o regentar casa de poca familia honorable. Ballesta, 28, patio.

Se ofrece mozo para almacen, práctico en embalaje, conociendo material eléctrico, con buenos informes. Razon: Divino Pastor, 21, piso cuarto, número 3.

Se ofrece segunda doncella formal, sabe cocinar, buena presencia, o para niños. Razon: Mayor, número 82, portería.

Se ofrece mañana, joven taquímeanógrafo diplomado, sabiendo francés, pocas pretensiones. Alcalá, 137, Luis Gallardo.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Matrimonio joven ofrecese para portería. Informes: Pacífico, 13, segundo derecha.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Vienda joven ofrecese ama gobierno señor solo. Escriban: Puerta Sol. Agencia Reyes. Araceli García.

Señora se ofrece para asistente para la cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Confitero, pastelero para dentro o fuera. Santa Ursula, número 18, patio, 4. P. M.

Hombre formal, garantiza, desea cobranza o cosa análoga. B. de los Herreros, 27.

Ofrecese matrimonio sin hijos, portero libra, conserje, ordenanza, cuidar señor, cosa análoga. Inmejorable referencias. Valverde, 29.

Señora, inmejorables informes, se ofrece para asistente o cuidar niño en su casa. Antonio López, 14, María.

Señora formal cuidaría en su casa niños o persona educada, modestas pretensiones. Antonia Pérez, 11 (Chamartín de la Rosa).

Chofer, persona muy formal, desea colocarse casa comercio o particular. Alvarado, 20. Francisco Casado.

Señora se ofrece para cuidar o limpiar despachos u oficinas, pocas pretensiones. Buenos Informes. Razon: Pelayo, 63, portería.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Bazar, Ticiano, núm. 8 (Cuatro Caminos).

Joven de veintitrés años desea colocación de chofer o casa particular. Mesón de Paños, número 13.

Profesora enseña a tocar el piano en seis meses, método especial. Escriban: San Bernardo, 56, continental.

Joven dieciocho años, pocas pretensiones, buena letra, ofrecese oficina o cualquier trabajo mecánico. José Conde Olmeda. Ventosa, 12 duplicado.

Chofer joven, pocas pretensiones, desearía casa particular. Luis Fernández. Rodas, 5, piso segundo núm. 5.

Contador mercantil muy práctico contabilidades aplicadas a industria, comercio y banca, conociendo disposiciones sobre libros ventas y legislación tributaria utilíades, se ofrece. Informes primer orden. Sr. Rebolledo, Calle Pedro Unandé, 24.

Buena modista ofrecese interna o regentar casa de poca familia honorable. Ballesta, 28, patio.

Se ofrece mozo para almacen, práctico en embalaje, conociendo material eléctrico, con buenos informes. Razon: Divino Pastor, 21, piso cuarto, número 3.

Se ofrece segunda doncella formal, sabe cocinar, buena presencia, o para niños. Razon: Mayor, número 82, portería.

Se ofrece mañana, joven taquímeanógrafo diplomado, sabiendo francés, pocas pretensiones. Alcalá, 137, Luis Gallardo.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Matrimonio joven ofrecese para portería. Informes: Pacífico, 13, segundo derecha.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Señora sola cede bonita habitación a señorita o caballero. Silva, número 35, tercer.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Vienda joven ofrecese ama gobierno señor solo. Escriban: Puerta Sol. Agencia Reyes. Araceli García.

Se ofrece para mozo de almacén, repartidor, para limpiar coches, cuidar enfermos o cosa análoga. Razon: Calle Olivar, 39 y 41. Enrique Alonso.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Bazar, Ticiano, núm. 8 (Cuatro Caminos).

Joven de veintitrés años desea colocación de chofer o casa particular. Mesón de Paños, número 13.

Profesora enseña a tocar el piano en seis meses, método especial. Escriban: San Bernardo, 56, continental.

Joven dieciocho años, pocas pretensiones, buena letra, ofrecese oficina o cualquier trabajo mecánico. José Conde Olmeda. Ventosa, 12 duplicado.

Chofer joven, pocas pretensiones, desearía casa particular. Luis Fernández. Rodas, 5, piso segundo núm. 5.

Contador mercantil muy práctico contabilidades aplicadas a industria, comercio y banca, conociendo disposiciones sobre libros ventas y legislación tributaria utilíades, se ofrece. Informes primer orden. Sr. Rebolledo, Calle Pedro Unandé, 24.

Buena modista ofrecese interna o regentar casa de poca familia honorable. Ballesta, 28, patio.

Se ofrece mozo para almacen, práctico en embalaje, conociendo material eléctrico, con buenos informes. Razon: Divino Pastor, 21, piso cuarto, número 3.

Se ofrece segunda doncella formal, sabe cocinar, buena presencia, o para niños. Razon: Mayor, número 82, portería.

Se ofrece mañana, joven taquímeanógrafo diplomado, sabiendo francés, pocas pretensiones. Alcalá, 137, Luis Gallardo.

Señora se ofrece para asistente de cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Matrimonio joven ofrecese para portería. Informes: Pacífico, 13, segundo derecha.

Señora educada, acompañar, coser a domicilio o colocarse con señorita, sacerdote o señor. Colegiata, 8, portería.

Joven diez y nueve años, sabiendo mecanografía y con buena letra, desea colocación. Travesía Horno la Mata, 7 y 9, tercer interior.

Vienda de cincuenta años desea cuidar niños o señora de casa. Razon: Carmoer, 10, bajo derecha.

Vienda joven ofrecese ama gobierno señor solo. Escriban: Puerta Sol. Agencia Reyes. Araceli García.

Se ofrece para mozo de almacén, repartidor, para limpiar coches, cuidar enfermos o cosa análoga. Razon: Calle Olivar, 39 y 41. Enrique Alonso.

Señora se ofrece para asistente para la cocina, pocas pretensiones. Ballesta, número 10, segundo derecha.

Confitero, pastelero para dentro o fuera. Santa Ursula, número 18, patio, 4. P. M.

Hombre formal, garantiza, desea cobranza o cosa análoga. B. de los Herreros, 27.