AÑO VIII MADRID NUM. 2.032

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : que es el periódico de mas grandes tiradas: :

# La Libertad

DOMINGO 26 DE SEPTIEMBRE DE 1926

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, 10 céntimos

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

*PROBLEMAS DE NUESTRA EPOCA*

## LOS DELITOS POLÍTICOS

Recientemente, con motivo de la adopción de un establecimiento penitenciario especial para los delitos militares, ha resurgido en nuestro espíritu un tema que siempre nos pareció importante y que en estos tiempos no creemos que carezca de interés. Pensamos nosotros que deberían existir también prisiones especiales para los condenados por delitos de carácter político.

A nuestro juicio, el delincuente común y el llamado delincuente político son ante el Derecho penal dos casos esencialmente distintos que merecen, por tanto, muy diferente consideración y deberían tener muy diverso tratamiento.

No vamos a plantear ahora problemas estrictamente jurídicos. No son de este lugar ni serían de nuestra competencia. Bástanos, para nuestro propósito, recordar la distinción que oímos una vez establecer a aquel hombre, maestro venerado, en cuya figura parecía haberse hecho carne el sentimiento de la Justicia. Nos referimos a Azcárate. Distinguía D. Gumersindo, fundamentalmente, entre delincuentes a los que no querríamos dar la mano y delincuentes cuya mano estrecharíamos. Pues bien; no es dudoso que los delincuentes políticos, por muy adversos que podamos ser a sus ideas y por muy nocivas que en ocasiones nos parezcan las consecuencias sociales de su conducta, pertenecen a este segundo grupo, y muchas veces el propio juez que les condena como magistrado no se niega a apretarles la mano como caballero, aplicándoles la ley severamente en nombre de la seguridad del Estado; pero haciéndolo, cual advierte Lombroso, con un profundo respeto personal y aun a veces con cierta secreta admiración.

Y dejamos ahora a un lado otro aspecto del problema penitenciario. Hombres de honor hay que darían su mano a todos los delincuentes, a todos, aun a los reos de los más viles delitos, siquiera para intentar rehabilitarles, corrigiéndoles de sus culpas y redimiéndoles de la abyección espiritual en que viven. Les darían la mano como se la darían a quien se hubiese hundido en el fango, para sacarlo de él.

Mas el delito político es radicalmente distinto del delito común. Si todavía los Códigos no han consagrado enteramente esta distinción, ella vive, en cambio, plenamente en la conciencia jurídica de la Humanidad. Lo único que hay de análogo entre los ladrones o asesinos y los llamados delincuentes políticos es la necesidad en que a veces se halla el Estado de defenderse contra ellos para garantir la propia conservación y la evolución normal de la sociedad.

Pero el delito común implica habitualmente corrupción moral y depravación de alma, en tanto que el delincuente político puede ser, y ha sido a veces en la Historia, no sólo un hombre honrado, sino un hombre de temple heroico y de excepcionales virtudes. Entre los más preclaros gobernantes de todos los siglos, inmortalizados hoy en el mármol o el bronce, muchos en algún trance de su vida sufrieron prisión o exilio por causas políticas. Por eso el Estado, cuando se crea obligado, por necesidades de orden público, a proceder contra esa clase excepcional de delincuentes, deberá hacerlo con todos los miramientos debidos, sin causarles más molestias que las estrictamente necesarias y sin recurrir jamás a penas irreparables ni a medidas humillantes o vejatorias. Por eso sería discreto destinar una prisión especial, y aun establecer un régimen aparte, para los condenados por delitos políticos.

Característica de esos delitos es que la reprobación y el odio que a veces despiertan, y aun cuando esa repulsa social pueda en ocasiones ser violentísima, se circunscribe a una época dada y a un país determinado. Más allá de las fronteras dejan de ser delitos. Por ello resulta inadmisible la actitud de los fascistas, que querrían que la hospitalaria Francia persiguiese a los emigrados políticos italianos. Transcurren unos años y cambia rápidamente la actitud del espíritu público. Recordemos en España el caso memorable del Comité de huelga, cuyos miembros pasaron en unos meses de la cadena perpetua a la amnistía total y trocaron el paño infamante de los presidiarios por la inviolable toga de los legisladores.

Es indudable que el Mundo entero atraviesa, después de la gran guerra, una crisis profunda. Hemos visto deshacerse antiguos Estados y nacer Estados nuevos; hundirse poderosos Imperios y forjarse nuevas Constituciones. Lo que es lícito, por ejemplo, en Rusia, sería delictivo en Alemania, y lo que en Alemania es legal resultaría punible en Italia. Y en cada uno de estos tres países se castigaría hoy como delito político lo que hace unos años se hubiera recompensado como actitud meritoria...

Pero lo importante es que esa honda transformación del Mundo, con sus fluctuaciones inevitables, con sus grandes avances y sus grandes reacciones, se vaya realizando con la menor violencia posible, sin excesos y sin rencores; humanizándose la dura contienda social; guardándose todas las consideraciones posibles para los llamados delincuentes políticos, que no debieran convivir en los mismos establecimientos penales con los vulgares malhechores, ni deberían tampoco ser tratados como éstos; teniendo, además, en todo muy presente los grupos o partidos que en cada punto y en cada nación ocupen el Poder que sus adversarios son también sus conciudadanos y que, entre unos y otros, viene y va la lanzadera del telar en que todos juntos están tejiendo la Historia.

**LUIS DE ZULUETA**

## Notas bonaerenses

**Suspensión de la ley de Retiros**

Buenos Aires, 25.—Repuesto de su grave enfermedad se ha hecho nuevamente cargo de su departamento el ministro de Hacienda, Sr. Molina, conferenciando con el presidente de la República, Sr. Alvear, sobre el acuerdo del Congreso, por el que suspende la ley de Retiros.

El Sr. Alvear ha firmado su decisión de no oponer el veto a aquel acuerdo de la Cámara.

El Gobierno dirigirá una petición al Congreso para que se acuerde conceder un plazo más largo que el que se fija en el acuerdo de suspensión para el reembolso de los fondos aportados a la Caja de Retiros.

**El asesinato del consejero Ray**

Según las impresiones de la Prensa, la Policía porteña se halla sobre la pista de los autores del asesinato del consejero Sr. Ray, crimen que ha apasionado a la opinión pública.

Créese que se trata de un envenenamiento.

Ultimamente han sido detenidos Mari Pay, el jardinero de la víctima, llamado Bimuscamas, y el consejero Pereyra

**Más ciclones**

Buenos Aires, 25.—Un violento ciclón se ha desencadenado sobre la provincia de San Pablo. La ciudad de Itambo ha quedado completamente destruída. Hasta ahora van extraídos más de 200 cadáveres.

**Un monumento conmemorativo de la hazaña del «Plus Ultra»**

Buenos Aires, 25.—La Comisión de monumentos conmemorativos ha solicitado del Congreso permiso para erigir un monumento, consistente en una columna que perpetúe la gloriosa hazaña del «Plus Ultra».

En caso de que acceda la Cámara, se instalará en la Avenida de Costanera.—Agencia Americana.

## En Checoeslovaquia

**Convocatoria del Parlamento**

Praga, 25.—La Mesa de la Cámara de los Diputados, que se ha reunido estos días, ha examinado la petición que han formulado los partidos socialista y comunista, petición en la que se solicita la convocatoria inmediata del Parlamento.

La Mesa de la Cámara ha decidido que la convocatoria se haga para el día 16 del próximo mes de Octubre ,por ser preciso vencer premo mes de Octubre, por ser preciso vencer preobjeto de que en el momento de la reapertura haya regresado ya esta capital la Delegación checoeslovaca que actualmente se encuentra en Yugoeslavia.

**Nuevos sondeos en los terrenos naftíferos**

Praga, 25.—La Administración del Estado se propone ordenar la realización de nuevos sondeos en los terrenos naftíferos de Eslovaquia y de la Rusia subcarpática.

## Ha terminado el "raid„ Varsovia-Tokio

Varsovia, 25.—Esta tarde, a las dos, ha llegado a esta capital el aviador polaco Orlinski, dando por terminado su gigantesco «raid» de Varsovia a Tokio y regreso.

La última etapa, o sea la de Moscou a Varsovia, la ha realizado en seis horas.

## Dimisión del Gobierno polaco

Varsovia, 25.—Después de haber aprobado el presupuesto, la Dieta aprobó, por 196 votos contra 82, una moción presentada por el partido demócrata cristiano y los Clubs judíos desautorizando al ministro de Instrucción pública, y por 135 votos contra 82 también otra moción del partido demócrata cristiano desautorizando al ministro del Interior.

Con motivo de este doble voto, el Gobierno ha presentado la dimisión, que le fué aceptada por el presidente de la República polaca.

## El ex canciller alemán Luther en Venezuela

Caracas, 25.—Ha marchado a Venezuela el canciller alemán doctor Luther, que ha hecho al partir las siguientes declaraciones:

«Me complace ver a mis compatriotas, como también a todos los extranjeros que aquí residen, vivir felices en este país eminente, hospitalario y progresista. Ya expresé a mi llegada el asombro que me causó el atrevido y pintoresco camino de La Evaira a Caracas, obra técnicamente perfecta, que demuestra la eficacia de un esfuerzo inteligente. Considero a Venezuela, como un país muy avanzado, llamado a un espléndido porvenir bajo el impulso del popular y patriótico Gobierno del general Gómez.»—Agencia Americana.

**La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta**

## Coplas del día

### ¡Paguemos!

*¡Paguemos, paguemos*
*el inquilinato!...*
*¡Pagad, que ya hemos*
*descansado un rato!...*

*¿Qué habías creído,*
*lector inocente,*
*que habías salido*
*de contribuyente?...*

*¡No tal; los ediles,*
*sensatos y cautos,*
*precisan tus miles*
*para ir en sus autos!...*

*¡Son hombres tan buenos*
*que el ahorro alaban,*
*y echan muy de menos*
*lo que antes cobraban!...*

*¡La carga onerosa*
*paguemos sin susto,*
*que el pagar es cosa*
*que siempre da gusto!...*

*¡Al limón los zumos*
*sacad en las villas!...*
*¡Vuelvan los Consumos!...*
*¡Vuelvan las casillas!...*

*¡Exprimid, en bruto,*
*los bolsillos finos!...*
*¡Que vuelva el tributo,*
*terror de inquilinos!...*

*¡Y que den a coro,*
*cual premio indicado,*
*el «edil de oro»*
*a quien lo ha inventado!*

**LUIS DE TAPIA**

**ESTE NUMERO ESTA CENSURADO**

## PARIS AL DIA

### El ilustre "taxi„ 640-G. 7

Hora es ya de que empecemos a declarar objetos susceptibles de nuestra veneración a los que por su proximidad a nosotros y por su modernidad, que no es si no otra forma de su proximidad, consideramos como prosaicos. La espada prestigiosa, el viejo arnés cubierto de moho y de gloria, la carabela, el ancho arcabuz, que yacen en los museos como recuerdos de grandes hechos, se nos presentan con todo el prestigio de un verso de Homero que canta una hazaña. He aquí que esta gloria empieza a circundar a una máquina que ha nacido en nuestro tiempo: el «taxi».

El arcaísmo es, sin duda, el factor esencial para forjar esa reacción de respeto en que se ha fundado la aristocracia. Entre los objetos, como entre los hombres, puede experimentarse este fenómeno, que, además, en los primeros deja esa huella física que se llama pátina. Lo que nos rodea lo consideramos vulgar, infundido de ramplonería. Sobre todo en los países de tradición aristocrática, que aún más exigen el filtro del tiempo.

Por eso es un país modernísimo, que ha nacido al mismo tiempo que las primeras máquinas, el que inicia el culto de un artefacto tan moderno como el «taxi» y hasta empieza a encontrarlo venerable. Yo espío en los niños la sensación que les produce ver la estampa de uno de los primitivos automóviles, para asimilarla a la que yo he experimentado al contemplar uno de aquellos cromos románticos representando a una diligencia tirada por córceles de cuello enarcado y afinados cabos.

El «taxi» 640-G. 7 va a recibir los primeros homenajes de ese carácter de semirreligiosa exaltación que otorgamos a los recuerdos de grandes hechos. Este humilde «taxi» ha prestado sus servicios durante muchos años por las calles de París, y si pudiera contar sus Memorias nos divertiría con más de un incidente «grivois» o alguna aventura de novelón policíaco. Pero entre tantas andanzas insignificantes y servicios humildes, un día, en la era de 1914, este «taxi», en compañía de otros muchos compañeros, realizó un servicio heroico, audaz y útil: el de transportar soldados al frente en que se reñía la batalla del Marne.

La Sociedad de antiguos combatientes norteamericanos va a celebrar una asamblea en Filadelfia, a la que van a asistir algunos legionarios que actualmente residen en Francia. De ellos ha partido la iniciativa de llevar con ellos esta reliquia, que han extraído de los talleres en que gozaba de una jubilación bien ganada en veinte años de trabajo, durante los cuales calcula el fabricante que ha recorrido el número de kilómetros necesario para dar trece veces la vuelta al Mundo.

El «taxi» 640 ha sido despedido con todos los honores. El general Jhonson, que mandó la división núm. 97 durante la guerra, recordó el momento de ardor bélico de aquella máquina, construída para los usos pacíficos. El general Foch envió también un elocuente mensaje, del que será portador el anciano coche. Este, lleno de orgullo, redoblará la petulante energía de sus explosiones cuando realice sobre su renovado calzado de caucho el viaje de Nueva York a Filadelfia, conducido por un legionario americano. En cada población del trayecto será organizada una ceremonia para recibirlo con solemnidad.

Señalemos nosotros, como cronistas, el fenómeno de que el automóvil empieza a ser venerable; pero ni él ni nosotros, que hemos comenzado a envejecer sobre sus flejes en el vibrante traqueteo con que los «taxis» han marcado el ritmo moderno, bárbaro y violento como el de una danza negra, no nos alegraremos de ese ascenso a la veneración. El «taxi» 640 añorará su juventud y preferirá, a los emocionados discursos en inglés que va a oír en Filadelfia, aquellas noches del París bullanguero, cuyos rincones ha visitado tanto.

**EDUARDO ORTEGA Y GASSET**

París, Septiembre.

*SE SALVAN LOS TRIPULANTES*

## Una lancha se incendia en el mar

Castellón, 25.—Una lancha motora, propiedad de Francisco Dolz, se incendió al salir del puerto por haberse inflamado unos bidones de gasolina.

Los cinco tripulantes se arrojaron al agua para salvarse de las llamas, que en pocos momentos se cebaron en la embarcación.

Los carabineros de mar que se hallaban de servicio en la Forcada, al ver que los marineros nadaban con grandes dificultades y que se hallaban en peligro de ser arrastrados por la corriente, cogieron una lancha de la Aduana, y luchando contra el mal estado del mar se dirigieron rápidamente al lugar del siniestro y pudieron salvar a los cinco marineros. Tres de éstos apenas sabían nadar.

Poco después de ser salvados los marineros hacía explosión el motor, y la lancha se hundió rápidamente.

## LA SOCIEDAD DE NACIONES

**El Pacto de Locarno y las relaciones internacionales**

Ginebra, 25.—La Asamblea de la Sociedad de Naciones ha aprobado esta mañana una resolución presentada por el Sr. Harkowitch, delegado servio, manifestando su convicción de que las ideas generales que se deducen de las cláusulas del Pacto de Locarno serán susceptibles de poder servir de bases fundamentales a la política que deberán seguir en sus relaciones exteriores las naciones civilizadas y expresando su esperanza de que estos principios serán reconocidos por todos los Estados e inspirarán la línea de conducta de aquéllos que deseen concertar Convenios análogos.

**Sesión de clausura**

Ginebra, 25.—Esta tarde se ha celebrado la sesión de clausura de la séptima Asamblea de la Sociedad de Naciones, pronunciando con este motivo el presidente, Sr Ninchitch, un discurso, en el que hizo un breve resumen de los trabajos realizados por esta Asamblea y alcance de los mismos.

—De esta Asamblea—dijo—quedarán para el porvenir dos rasgos dominantes, que son la reconstitución del Consejo y la entrada de Alemania en la Sociedad de Naciones. Ambos constituyen magnífica respuesta al tópico que siempre van esgrimiendo los adversarios de la Sociedad de Naciones al decir que ésta no reúne sino parte de las naciones del Mundo. Cierto es, en efecto, que la Sociedad no es universal todavía; pero el ingreso de Alemania en ella demuestra suficientemente que no tardará en serlo.

En el momento en que iba a darse por levantada la sesión se recibió, y fué acogida con gran satisfacción, la noticia de que la Comisión de Negocios extranjeros de la Cámara de Diputados argentina había acordado pronunciarse a favor del reingreso de la Argentina en la Sociedad de Naciones.

**¿Vuelve la Argentina?**

Ginebra, 25.—Los delegados en la Asamblea de la Sociedad de Naciones han sido informados de que la Comisión de Negocios extranjeros de la Cámara de Buenos Aires ha aprobado un informe que tiende al reingreso de la República Argentina en el seno de la Sociedad de Naciones.

Esta noticia ha sido acogida con gran satisfacción en los círculos internacionales de Ginebra.

## La Exposición de Policía en Berlín

Berlín, 25.—Hoy, al medio día, en presencia de las autoridades y de los altos funcionarios del Reich, se ha verificado la solemne inauguración de la gran Exposición de Policía, de esta capital, instalada en el «hall» de honor, situado en la Kaiserdam, y en la que toman parte numerosos Estados extranjeros.

El ministro del Interior prusiano, Sr. Severing; el primer burgomaestre de Berlín, señor Bloess, y el presidente del Consejo de Prusia, Sr. Braun, pronunciaron discursos, inaugurando la Exposición y dando la bienvenida a los delegados extranjeros.

Estos se muestran admirados y hacen grandes elogios del orden con que han sido colocados y catalogados todos los objetos de mayor interés que figuran en la Exposición.

*ANTE EL MISTERIO DE RUSIA*

## RÁNKO

Esta tarde, cuando esta ciudad revolucionaria donde estoy, Smolensk, la de las antiguas jornadas soviéticas, se disponía a celebrar en el día de hoy, aniversario de la guerra, la «jornada de la paz» (aquel comicio que se desborda ahora bajo mis balcones cual tumultuoso mar), en la estación de la ciudad un mensajero del amor universal, del amor eterno, convocaba muchedumbres...

Por el aparato de policías, ciclistas e inspectores dijérase que llegaba hasta la ciudad algún gran rey o encopetado revolucionario de siniestra faz. Mas en esta ocasión los agentes rudos que con sus puños y matracas suelen otras veces enfrenar pasiones, ser muro de los odios, tenían más feliz misión. Su fuerza autoritaria debía ser ahora el valladar del desbordado cariño, de la sonrisa y el beso, que son barricada del amor, a la llegada de tan grato viajero.

Para que la fiesta fuera digna del personaje, también el sol, el «bermejazo platero de las cumbres», ceñudo en estos días, tras nubarrones cárdenos de cólera, abrió sus claraboyas en el cielo azul y, vestido de traje de luces, derramando el chaparrón de su gotear del oro, asomóse a su balcón para contemplar el espectáculo.

Cuando en la ciudad de Smolensk, donde estamos unas horas en espera del rápido a Moscou, el pueblo soberano caminaba hacia la estación para esperar al viajero, por otro lado de la ciudad desfilaban millares de hombres, de mujeres... Sudorosos y frenéticos, falange del porvenir, estremecían las calles con ardientes gritos. «¡Viva la paz!» «¡Abajo la guerra!», gritaban, calenturientos, los pacifistas redentores... ¡Oh, qué contraste, halagador contraste con el que ofrecía esta misma ciudad rusa en 1914, los primeros días de la guerra! Estaba febril. Era también París, el de «Thermidor», el de la «Commune», el que recogía en sus calles el terrible grito: «¡A Berlín! ¡A Berlín!» «¡Viva la guerra!» Eran los días de aquella trágica jornada, en la que el cuerpo de Jaurés, el noble mártir de la paz, manchaba la calle de Croissant con el reguero de su sangre. ¡Viva la paz!, sí, ¡viva la paz!

Mas los congresistas de Ginebra llegarán a París dentro de un mes, a Londres, a Berlín, luego de terminado el Congreso de Septiembre. ¡Hablarán, sí, de paz; mas no olvidarán, al hacer sus maletas, al inevitable amigo, inolvidable... Krupp, Scheneider, Wickers; cañones, bronces, hierro! ¡Paz, sí!, gritan ellos; mas antes de marchar de Ginebra les espera el imprescindible encargo... Ametralladoras, cañones, mausers, torpederos, submarinos, minas, aeroplanos, gases asfixiantes...

El desarme, ya acordado, se discutirá dentro de un año; quizás de un siglo. Y en un año, ¡cuántas nuevas armas surgirán, cuánta metralla, cuánto buque! ¡Paz, sí!, grita ahora la muchedumbre, y un mar de blusas, de chaquetas rojas, de carmíneas banderas, que bajo mi balcón desfila. Pero mientras vosotros no vistáis corazas y os arméis de espadas, de fusiles, de balas, de aviones y de cañones para declarar la «guerra a la guerra», la guerra surgirá. ¡Seguid, seguid gritando! Mas el «Caballero de la Muerte», fantasma de la guerra que inmortalizó Durero, con paso quedo, en el silencio de la noche, sobre su flaco rocín, rechinando sus huesos esqueléticos, correrá, incansable, sendas y bosqués preparando la catástrofe. ¡La paz! ¡Soñar en la paz! Alemania, rencorosa, arma sus legiones, las que vi yo desfilar hace días, al son de músicas, bajo los apacibles tilos del Unter der Linden; cuando las cuatro minúsculas Repúblicas que ciñen a Rusia por el Norte; las Monarquías que la estrujan por el Sur; por el Centro, Polonia, Rumania Bulgaria, Estonia, Lituania, Finlandia, Letonia erizan sus fronteras de bayonetas, arman cientos y cientos de miles de hombres en países que no pueden sostenerlos; hombres que amenazan a Moscou con el oro inglés, el galo, el italiano...

¡La paz! Hoy, aniversario de la muerte de Jaurés, de la gran guerra, aquí, en esta villa de la vieja Rusia, todos pedían paz, aureolados por banderas rojas...

Hemos ido a la estación. Es allí, allí, donde hallamos la verdadera paz, la paz verdad, no aquella que nos sonaba a falsa y embustera en la manifestación moscovita. La muchedumbre se agolpaba impaciente; pero los policías sonreían, los comisarios se sentían humanos. Reían las mozas, alborozadas, y los graves papás, como poseídos de una nueva juventud, hablaban efusivos. Un enjambre encantador de tiernos infantillos y de «bebés» rosados manifestaba bajo el rubio sol su revolucionaria inocencia. Eran ellos hoy los señores y amos... Niños rubios corrían por el andén estremeciéndolo con sus píos y gorjeos; lindas niñas saludaban a la luz con la inocencia de sus ojos azulinos. Estos niños no eran los bellos niños de París, aquel París donde se encargan los niños, pues sabido es que todos los niños

2009 Ministerio de Cultura

«vienen de París». Eran los pobres niños de la nueva Rusia, humildes herederos de un Imperio en ruinas que señaló sendas de miseria y duelo... No vestían las extravagantes modas parisinas, que convierten a los «bebés» en menudas caricaturas deportivas, gorritas de ciclista, boinas marineras, sombreritos de hule, gabanes de viajero inglés a grandes cuadros, del rojo del ladrillo o del amarillo vivo de la mayonesa, disfraces de alpinista o de escocés... Estos niños rusos, los de la nueva Esparta igualitaria, visten desde su infancia la blusita roja, el uniforme del trabajo...

El mundo infantil aguardaba impaciente en la estación a su señor y amo... Llegó la máquina, jadeante y soleada. Alegres pitidos estremecieron el andén. También la máquina, sensible al fin, parecía reir, reir con el continuado trino de su sirena, que rasgaba el aire. Aglomeróse la multitud ante el vagón-cama, estos ligeros vagones rusos que parecen casitas de cristal, miradores luminosos... Por fin llegaba el viajero. Y no creáis que descendía del vagón algún altivo príncipe, desdeñoso y de mirar cruel, ningún político de atravesado gesto, el generalote de feroz mostacho y atigradas cicatrices. ¡Menuda «pita» se hubiera llevado el grotesco ogro!...

En la portezuela del vagón apareció un señor alegre y efusivo. Y a poco rato, en el marco de la caoba, la gentil carita del más travieso y adorable de los niños. Un infantillo de profundos ojos, cuyos labios sonreían, cuyos dientecitos blancos se movían, alegres como cascabeles, cuya frente, nimbada en rizos, hablaba de firmeza. Un pequeño hombrecito, atractivo y seductor, que con su mirada iluminaba y atraía con su sonrisa a la muchedumbre enloquecida. Los ¡vivas! se sucedían; los besos, lanzados por madres mil desde sus sufridos labios, nimbaban al infante con la aureola maternal del inmenso imperio del cariño, y mil manecitas de color de rosa, cual pétalos suavísimos que acariciara el viento en su jardín, se alzaban palmoteando hacia el tierno niño. ¡Oh, qué conmovedora democracia!

Ya bajó su infantil y suave majestad al andén henchido en ¡vivas!... Labios maternales se posaron en sus mejillas... Los había rojos, fecundos en caricias; mas también pálidos, agostados. ¡Oh, pobres madres, eternas madres que velaron tantas noches a la luz de la lámpara, balanceando la cunita, al pobre niño enfermo, cuando el espectro de la muerte le acechaba entre las sombras!

El infantil coro sucedió al maternal besuqueo. Cantaban y reían todos. Por poco se lo comen a caricias. ¡Era Ránko, el niño popular en Rusia; Ránkito amado, héroe de los «cines» y del «film», rey o delfín de la pantalla, el émulo querido de Yackie Coogan, el popular «Chiquilín», que fué a París desde Los Angeles, de América, para besar a otros ángeles europeos y repartir limosnas... Era Ránkito, pequeño héroe de la revolución rusa por los «cines» recordada; el que salva a una niña de Siberia en los zarinos días; el que muere en una barricada por servir de escudo a su anciana madre; el que corre tras de Lenin, siendo travesuelo y agitando una bandera roja; el héroe soñado, el «Gavroche» amado que sonríe ante las balas, que reparte su pan con los «golfillos» moscovitas y adora a una niña rubia abandonada en la calle, ¡quizás una aristócrata! Es el niño amado, el adorado infante, el «zarevitch» rojo que arrancó tantas lágrimas en el tembloroso «film» y en el hogar tantas ternuras, adoraciones, fervores...

Hijo de la nada, de la miseria hijo, gorrión travieso que buscara en el arroyo unas migajas, un día la fortuna ciega le llevó al teatro... El pobre niño quedó deslumbrado... Las películas se sucedían con nerviosa marcha. Un mundo que temblaba con la luz y se envolvía en sombras, fantástico y sugestivo, se descubrió en un instante ante el telón del «cine». A los pocos días el Ránko ruso encuentra a su Charlot. Apenas tiene fuerza en sus piernecitas para correr ni en sus ojos energía para soportar la luz deslumbradora. Pero tiene hambre, el gorrioncillo pía. Sus padres bostezan hambres en la mísera guardilla. Y Ránko se crece. Ya es un héroe. Ya trabaja en el «cine». Ya se atreve con todos, aun con los más barbudos. Ya es el diminuto héroe que sorprende a los bandidos escondido bajo una mesa, los ata o los mete en trampas para escaparse luego y burlarles con una mueca, mientras la Policía los atrailla. Es el «golfo» que sorprende a la puerta de un restaurante, mientras cae la nieve, que es su lecho, la conversación conspiradora, que denuncia luego. Es el niño amado que salva su hogar, que siembra amor, alegría y vida en los hogares tristes. El que enloquece a carcajadas, en las tardes domingueras, al buen gran público patriarcal, que le contempla embadurnado de harina, de «chantilly» o de crema, surgiendo de una caja de la pastelería, donde se escondió, travieso, o manchado de carbón, cubierto con sombrero de copa, haciendo muecas... Porque en Ránko, en Ránkito, todo es noble, gracioso y bello. ¿Por qué, por qué recordar siempre la juventud del Cid, la de los héroes mitológicos? Este pequeño héroe que en la lucha del vivir se hiciera dueño del amor universal, ¿acaso no será tan grande, seguramente más simpático, que aquel niño burgalés que pide a su padre espada y sangre? Gavroche y Ránko, el héroe de las barricadas por Víctor Hugo invocado, el héroe del «cine» por la nueva Rusia forjado, son, sin duda, los dos niños más amados de las modernas gestas... Al valor y la nobleza juntan el candor. No son niños pretenciosos de los que se visten de hombres. Son hombres diminutos con corazón de niño.

El gran monarca, el emperador de los corazones, descendió del tren. Y, muy seriote, dirigió a las masas un discurso. Habló de la paz. ¡Y con qué emoción! Lloraban todos... Era el amor universal quien por él hablaba...

¡La paz! Hombres egoístas, deteneos; buscad a Ránko, pedidle que reuna su adorable corte. Y que todos los niños, olvidando odios, impongan a los grandes su sonrisa eterna, su eterno reir. «¡Lástima que los niños se hagan hombres!», dijo lord Byron.

¿Para qué reir, tiernas criaturas? Mientras vuestros padres griten guerras, vuestra risa, vuestro amor, parecerán sarcásticos. En vuestras mejillas gotearán la sangre... Un día el clarín guerrero os llamará, y Ránko, el pobre Ránkito el «Chiquilín» amado, caerá herido por las balas...

Le veréis, ¡oh, dolor!, destrozado por la metralla, mirando al cielo con sus turbios ojos, manchados sus cabellos de oro como la pluma de un pobre pajarito alevemente cazado. ¡El, que era ternura, amor, alegría del vivir! ¡Pobre, pobre Ránkito; pobrecito «Chiquilín»!

**RODRIGO SORIANO**

Smolensk (camino de Moscou), Septiembre.


**POUR LES AMATEURS DE L'ART**

Todos se admirarán de ver la Exposición de flores **BELON, Espoz y Mina, 6,** en su nueva reapertura, a partir del 26 corriente.


*LOS BOLCHEVIQUES TIENEN BARCOS*

## *Y trece de éstos llegan a El Ferrol*

El Ferrol, 25.—Hoy fondearon trece buques rusos, con bandera roja, en la ensenada de Cariño.

Al enterarse en la Comandancia de Marina de este puerto mandó una falúa con un teniente de navío para notificarles la prohibición de que se dirijan al puerto, y se han tomado medidas a fin de que no desembarque nadie sin permiso del capitán general.

## *Movimiento obrero*

**Reuniones**

*Obreros del Transporte.*—Aprobadas las actas, se acordó nombrar una Comisión para que revise las cuotas del segundo trimestre de este año, y que quede sin efecto la suspensión de cuatro compañeros hasta que dicha Comisión emita su dictamen.

Fueron nombrados para la Comisión: Ambrosio Muñoz, Manuel del Real, José Tenedor, Severino Lorenzo y José Lolodos.

Se acordó que no se asignen más dietas que las asignadas reglamentariamente mientras dura el cometido de la referida Comisión, y se aprobó una proposición encaminada a que los Comités de las Secciones de sangre y mecánica ayuden al Central para el pago de los letrados de la Sociedad.

Se acordó que sea reformado el reglamento en el sentido de que desaparezcan las Secciones, fundiéndose las dos en una sola, a cuyo efecto se nombró a José San Juan, José Anastasio, Vicente Navarro, José Díaz y José Tascude para que, en unión del Comité central, estudie dicha reforma y haga un proyecto de nuevo reglamento.

Fué designado Toribio Pascual para el cargo de tesorero del Comité de la Unión General de Trabajadores.

*Aserradores Mecánicos.*—Han elegido a Toribio Pascual para el cargo de tesorero de la Unión General de Trabajadores.

*Pintores-Decoradores.*—Han aprobado el acta y las relaciones de altas y bajas, y han acordado aplicar un correctivo a dos compañeros por haber cometido infracción reglamentaria.

**Convocatorias**

*Socorros de Fontanería y Alcantarillas.*—Hoy, a las diez de la mañana.

*Socorros de Gas y Electricidad.*—Hoy, a las diez de la mañana.

*Obreros del Transporte.*—Mañana, a las diez y media de la noche.

*Socorros Mutuos de Carpinteros de Taller.*—Mañana, a las nueve de la noche.

*Dependientes del Gremio de Vinos del país.*—El miércoles, a las cuatro y media de la tarde (Relatores, 24, principal).

## *Choque de dos "autos"*

Alcoy, 25.—En la carretera de Alcoy a la estación han chocado dos «autos», quedando uno de ellos destrozado y resultando varios heridos, algunos graves.

## *Tribunales tutelares para niños*

La Comisión directiva de los Tribunales tutelares para niños ha celebrado dos sesiones consecutivas con asistencia de los Sres. Pulido, Cubillo, García Molinas, Ibarra, Jiménez, Tolosa Latour, Espín y Gómez Cano.

El secretario y jefe de la Sección, D. Miguel Gómez Cano, dió cuenta de los asuntos pendientes y de los importantes trabajos que efectúan los Tribunales constituídos, en relación con los procedimientos de enjuiciamiento de los acuerdos substanciados, de la acción social y de vigilancia, de los expedientes incoados en el año, que ascienden a unos 4.500, y de la valiosa cooperación que prestan los reformatorios y demás instituciones, donde hay en la actualidad 1.120 corrigendos.

Fueron leídas las orientaciones elevadas a la Comisión por los presidentes de los Tribunales de las cuatro provincias vasconavarras reunidos en Bilbao.

Se enteró también la Comisión de haberse celebrado en el Reformatorio de Amurrio un cursillo de ampliación científica para el personal de las escuelas de reforma.

El Sr. Ibarra, presidente del Tribunal de Bilbao, informó acerca del viaje de estudio realizado a las instituciones de Francia y Bélgica en unión del Sr. Folch.

Con motivo del funcionamiento de nuevos Tribunales, de organismos auxiliares y del futuro presupuesto, intervinieron los Sres. Cubillo, García Molinas, Jiménez, Ibarra, Espín y Tolosa. Se dió cuenta de las satisfactorias noticias recibidas de los trabajos preliminares que se hacen para la implantación de los Tribunales en Logroño, Santander, Oviedo, Málaga, Castellón, Jaén y Huelva.

*UNA PREGUNTA, LECTOR...*

## *¿Qué vió usted ayer?*

**Un cuadro de miseria**

Un verdadero cuadro de miseria. Un matrimonio con dos criaturas de corta edad en un tugurio infecto, viviendo de la caridad que les presta un hermano imposibilitado de la vista.

Un nieto de un teniente coronel del Ejército e hijo del ilustre compositor D. José Pérez Sabater, habiendo obtenido por concurso una plaza de guarda local de Garachico (islas Canarias), se encuentra con que no puede tomar posesión por falta de recursos.

¿No existe entidad o corporación de quien dependa el referido destino que pudiera facilitar los emolumentos necesarios para que este desgraciado pudiera tomar posesión de ese destino y salvar de la miseria a dos seres inocentes?

**Cacería de ratas**

¿Qué vi ayer? ¡Casi nada! A la una de la tarde, al regresar del trabajo, presencié en la casa número 28 de la calle de la Cava Baja, de la cual soy vecino, un espectáculo repugnante e infeccioso a la vez, digno de mencionarse.

En el patio de dicha casa se entretenían en dar muerte a un sinnúmero de ratas «mayores de edad» (a juzgar por el desarrollo corporal), la portera, ayudada por varias vecinas.

Se dió comienzo a la captura de dichos animalitos el 7 del corriente, habiéndose «cazado» hasta hoy el exagerado número de 36.

Por lo tanto, rogamos a las autoridades sanitarias se dignen hacer una visita de inspección a dicha finca para evitar el peligro que corren infinidad de niños que habitan en la mencionada casa.

Le agradeceré se sirva atender mi súplica sólo en bien de la humanidad, por lo que le anticipo las más expresivas gracias.—*Un lector de su diario y a la par vecino de la casa.*

**Para el alcalde de Chamartín de la Rosa**

«Entre las calles de Garibaldi y Abadesa hay un solar sin vallado que sirve de vertedero a toda la barriada, y allí lo mismo echan las basuras de cerdos, caballerizas y otras clases de animales, como las aguas fecales y bichos muertos.

El conjunto es, como se comprenderá, un peligroso foco de epidemia.»

**Los asientos de tope**

«Veo y parece tiende a perpetuarse—nos dice un suscriptor—los racimos de chiquillos que con una tenacidad inconsciente y temeraria invaden las traseras de los tranvías, y que lo hacen delante de las narices de guardias e inspectores de la Compañía.

Si se hiciese un escarmiento, deteniendo a unos cuantos de esos chicos, no soltándoles hasta que los padres abonasen una multa, se haría un doble bien a la sociedad, pues se evitarían desgracias innecesarias y se obligaría a los padres o tutores a dar educación a los chicos.»

**¡Las dichosas cédulas!**

Antonio Ruiz Velasco es un obrero que después de mil peripecias y de llegar las doce de la noche del día último de Agosto, formando cola, recibió de manos del recaudador un resguardo de garantía por si la autoridad le reclamaba la cédula.

Pero cuando a los dos días fué a reclamar su cédula, con el resguardo de haberla ido a buscar dentro del término legal, se encontró, después de numerosos paseos desde la calle de San Marcos hasta la de la Libertad (oficina recaudatoria), con que le pedían por las cuatro cédulas de su casa 94,45 pesetas, cantidad de que no dispone porque es un obrero y que entendemos no debe pagar si tiene un certificado de haber pedido su cédula antes de terminar el plazo señalado para su obtención sin recargo.

*

Otro caso nos expone el obrero Joaquín Jaén, habitante en Tetuán de las Victorias, quien nos dice:

«Dejando a un lado la cobranza a domicilio, pues en este pueblo no se «estila eso», ayer me personé en la oficina recaudadora para proveerme del tal documento, y me encuentro con que me han clasificado en la categoría que a capricho les ha parecido ponerme; pues yo, humilde jornalero con jornal cuando trabajo, me piden ¡11 pesetas! de cédula, cual si fuera un opulentó rentista; además me ponen una renta de alquiler de casa que en el padrón extendido por mí no consta.»

**Solución sencilla**

Un espectador de la carrera ciclista celebrada para disputarse el campeonato de Castilla, y que, por serlo, presenció lo ocurrido a la llegada de los corredores, hecho que determinó la anulación de la carrera, nos pide en una carta expongamos su lógica propuesta de que para evitar lo ocurrido, la meta se amplíe en toda la anchura del paseo, dejando la meta bien amplia y clara para que puedan pasarla a la vez seis u ocho corredores en el caso de llegar en pelotón.

**Los malos olores y la salud pública**

Muy señor mío: LA LIBERTAD haría un bien por la salud pública, entre tantos que lleva hechos, publicando lo siguiente:

En el número 12 de la calle de Argumosa hay una trapería, donde además existe una fábrica de confección de morcillas, que es el martirio del olfato de los vecinos, y además un peligro para la salud, pues durante las horas de confección, gran parte de las horas de la mañana y de la tarde, se disfrutan y se aspiran toda clase de hedores, desde el de cebolla al de pleno período de putrefacción.

Las autoridades sanitarias harían un bien inspeccionando la fábrica, y las municipales prohibiéndola en una casa de vecindad.—*Un vecino.*


**FUNERARIA DEL CARMEN**
**Infantas, 25. Teléfono 22-14 H.**
**UNICA QUE NO PERTENECE AL TRUST**


## *El ingreso en la Escuela Naval Militar*

La «Gaceta» publica la siguiente real orden:

«Vista la propuesta formulada por la Sección de Personal de este ministerio, S. M. el rey (q. D. g.), de acuerdo con la Junta superior de la Armada, ha tenido a bien disponer que desde la próxima convocatoria se exija a los opositores a ingreso en la Escuela Naval Militar que no sean bachilleres ni tengan aprobadas con validez académica todas las asignaturas que integraban el Bachillerato antiguo, certificación expedida por el correspondiente Centro oficial que acredite la aprobación de las asignaturas que, con arreglo a lo prevenido en la regla tercera de la real orden de 28 de Agosto último y disposiciones complementarias dictadas por el ministerio de Instrucción pública, dispensen a los agraciados de la obtención del Bachillerato elemental, o certificación expedida por algún Instituto general y técnico de tener aprobadas con validez académica todas las asignaturas que constituyen el Bachillerato elemental.

Es asimismo la soberana voluntad de su majestad quede subsistente la obligación de presentar, quienes obtengan plaza, el título de bachiller antiguo o elemental, cuando no exista dispensa legal para la expedición de este último.

De real orden lo digo a V. E. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 18 de Septiembre de 1926.—Cornejo.»


**LA COMPAÑIA DE MADERAS**

Madrid (Argumosa, 14, teléfono 689 M.), Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés) Pasajes, Alicante, Huelva y Murcia


## *La feria de Córdoba*

Córdoba, 25.—Ha comenzado la feria de otoño, llegando los trenes atestados de forasteros, y escaseando, como consecuencia de ello, los hospedajes.

El ganado es poco abundante, manteniéndose los precios altos, especialmente en el de cerda.

Se han efectuado pocas transacciones, limitándose los compradores a tantear los precios.

El aspecto de la población es animadísimo.

Aún se espera más gente con motivo de la corrida de esta tarde, en que torean Gallo, Belmonte, Algabeño y Zurito.

## *De Cataluña*

**Ladrones en un convento**

Barcelona, 25.—Esta madrugada penetraron ladrones en el convento albergue de San Antonio, llevándose un cáliz y varios objetos del culto.

**Las vistas de la próxima semana**

Para la semana próxima hay señaladas en esta Audiencia las siguientes vistas de causa:

Lunes y martes.—La que se ha suspendido varias veces contra ocho individuos por atraco a la Casa Salisachs.

Miércoles y jueves.—Contra Pedro Boada y cinco más, por asesinato del agente de Vigilancia Juan Fernández Alegría y homicidio de Pedro Garriga.

El fiscal pide cadena perpetua por el delito de asesinato y catorce años por el de homicidio.

Esta causa ya se vió, y fueron condenados Joaquín Blanco y José Espuñes, no siéndolo los que ahora van a comparecer porque se hallaban en rebeldía.

Sábado.—Contra el guardia de Seguridad Salvador Palencia, que mató a su esposa en el domicilio conyugal, en la calle de San Clemente.

Pide el fiscal cadena perpetua.

**Autopsia de un suicida**

Los médicos han hecho la autopsia al cadáver de Ignacio Aguilar, que se suicidó después de herir a su amante, María Rouco, en la actualidad moribunda en el Hospital de la Santa Cruz.

**Continúa el Congreso de Contabilidad**

Hoy ha continuado sus tareas el Congreso de Contabilidad, de Cataluña.

En el Ateneo Barcelonés dará una conferencia esta noche el profesor mercantil D. Francisco Colondre.

**Carretero atropellado**

En la calle de Badal cayóse del carro que guiaba Pedro Menzano, y el carro le pasó por encima, fracturándole dos costillas.

**La estafa a Telégrafos**

El Juzgado del Hospital ha ampliado las diligencias que instruye por el desfalco de la oficina de Telégrafos, tomando nueva declaración al procesado José Viscasillas.

**Llegada del doctor Pittaluga**

El catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid, doctor Gustavo Pittaluga, ha regresado procedente de la Argentina. El doctor Pittaluga fué invitado especialmente al Congreso Internacional Antipaludico celebrado en Buenos Aires, y aparte de su intervención activa en el citado Congreso, una de cuyas presidencias honorarias ocupó, ha dado conferencias en distintas localidades de la Argentina, Uruguay y Brasil.

**Nuevo Ayuntamiento**

El gobernador civil ha destituído al Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramanet, nombrando a otros concejales. Entre ellos designó a la señora doña Mercedes Puches, maestra de dicho pueblo. El nuevo alcalde es D. Manuel Badía.

**Le atropellan y le roban la bicicleta**

En el paseo de Gracia, el ciclista Alejandro Robini fué atropellado por un «auto». Cuando se levantó del suelo, ya un poco repuesto del susto, observó que le había desaparecido la bicicleta, que sin duda le llevó algún caritativo auxiliador.

## *Notas cubanas*

**Innovación al sistema Voronoff**

La Habana, 25.—El doctor Augusto Díaz Brito, comandante médico del Ejército nacional, está preparando un informe que habrá de someter a la consideración de la Academia de Ciencias, en relación con la innovación que ha hecho al sistema del doctor Voronoff sobre la «Opoterapia para el vigorizamiento del hombre». La innovación consiste en aplicar la glándula del conejo, lo cual ha hecho en veintinueve casos clínicos, todos los cuales constituyen un éxito definitivo para sus trabajos.

La operación la realiza en el vientre, y debajo del músculo recto fija el injerto de la glándula.

**Para registrar las velocidades**

El ingeniero cubano Sr. Eudaldo Muñiz ha inventado y patentado un aparato que ha denominado «Velocígrafo Alpha», con objeto de registrar las velocidades a que ha corrido, con expresión del día y hora.

En ese aparato se han reunido los distintos que ahora ocupan las pizarras de los automóviles.

**Memoria de la Comisión de Aranceles**

La Comisión de Aranceles, al terminar la confección del proyecto que estudiará el Gobierno y pondrá en vigor dentro de algunos meses, en la Memoria que ha elevado al jefe del Estado le recomienda que envíe al Congreso mensajes solicitando la adopción de las leyes siguientes: creación del Banco Agrícola; mercados libres para los frutos menores; creación de una Comisión técnica encargada de valorar los frutos menores y de una oficina de fiscalización para la producción y venta de los mismos y la organización de tributos, de manera que libere totalmente a los agricultores del pago de los mismos.

**El plan de carreteras**

El secretario de Obras públicas, doctor Carlos Miguel de Céspedes, ha presentado a la consideración del presidente de la República un interesante informe en relación con la construcción de la carretera central, que forma parte principal del vasto plan que lleva su nombre.

Según los datos comprendidos en el informe, Cuba tiene hasta ahora construído caminos que alcanzan una extensión lineal de 2.655,37 kilómetros, con afirmado de granito.

La ruta central tendrá 1.129 kilómetros de largo por 6 metros de ancho, y su costo total alcanzará la cifra de 70 millones de pesos.

## *En el Supremo de Guerra y Marina*

**Examen de recompensas**

Se ha reunido el pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina para examinar las propuestas de recompensas a favor de los siguientes señores:

Coronel D. Félix de Vera Valdés; capitanes D. Eduardo Arana González y D. Pedro Serra Poch; tenientes D. Fernando Aparicio Miranda, D. Esteban López Sepúlveda, D. Luis Gil Delgado y Ayala, D. Manuel Tamayo Moro, don José Baquera Alvarez, D. Enrique del Castillo Bravo, D. Angel Sevillano Consillas, D. Fernando Marín Díaz, D. Clemente Lerdo de Tejada Alcón, D. Antonio Conejos Manent y don Martín Selgas Perea; alféreces D. Quirico Martín Ramón, D. Agustín Hurtado Jiménez, don José María Pagola Biriben; capellán segundo D. Modesto Bengoa Cereceda y teniente médico D. Antonio Romero García; de apertura de juicio para la concesión de la cruz de San Fernando a favor del capitán D. Manuel Alvarez Espinosa, y tenientes D. Narciso Colino González, D. Angel Sevillano Consillas y D. Adolfo Domínguez Hernández; de concesión de la misma condecoración al capitán D. Miguel Rodríguez Bescansa y D. Francisco Gutiérrez Gorostiza; de transmisión de pensión a favor de doña Luisa Fernández Rodríguez, y se examinaron otros expedientes de pensiones a familias de moros.

**Causa contra un carabinero**

El lunes se verá en el Consejo Supremo de Guerra y Marina la causa seguida contra el carabinero Francisco Checa por insulto de palabra a superior; el martes, la instruída contra el sargento José de la Herranz, por atentado contra los agentes de la autoridad, y el jueves, otra en que figuran como encartados los paisanos Vicente Fraguas y tres más, acusados de insulto a la Guardia civil.

Actuará como defensor en todas ellas el distinguido comandante de Infantería y nuevo letrado D. Aurelio Matilla.

*AMOR DEL OTRO MUNDO*

## *Un fantasma en El Toboso*

Mora, 25.—Los vecinos de El Toboso sufrían la inquietud causada por la aparición de un fantasma que recorría las calles del pueblo a altas horas de la noche.

Varias veces se le persiguió; pero el enmascarado logró siempre huir.

Anoche, sin embargo, la Guardia civil pudo darle alcance, y despojado de la sábana en que iba envuelto, resultó ser el joven Angel Ortega Ramírez.

Acosado a preguntas confesó candorosamente que todo obedecía a una intriga amorosa.

Al ser registrado le encontraron un revólver cargado.

## *SUCESOS*

**El juego de los niños.**—En la Casa de socorro del Puente de Vallecas fué asistido el niño de seis años José Pérez Méndez, que vive en la calle del Carmen, núm. 24, y que presentaba la fractura abierta del húmero izquierdo. Pronóstico grave.

José sufrió una caída hallándose jugando con otros niños de su edad.

**Intento de suicidio.**—Con ánimo de suicidarse se dió varios cortes en el cuello con una hoja de máquina de afeitar Antonio Sánchez Hernández, de treinta y nueve años, que vive en la calle de Mediodía Grande, núm. 3.

Antonio fué asistido en la Casa de socorro de la Latina. Su estado es gravísimo. Después de curado de primera intención ingresó en el Hospital Provincial.

**Vuelco.**—Frente al Hospital de la Princesa, en la calle de Alberto Aguilera, por efecto de un mal viraje volcó la motocicleta núm. 17.679, que guiaba Francisco Rivas López. Este, de resultas del vuelco, sufre una luxación en el hombro derecho, que le fué asistida en el mismo Hospital de la Princesa.

**Muerte natural.**—La pareja de servicio en los alrededores del cuartel de la Montaña encontró a un hombre en tierra, gravemente enfermo.

Trasladado a la Casa de socorro del distrito de Palacio, falleció cuando los médicos de guardia se disponían a reconocerle.

Hasta ahora no ha sido identificado el cadáver.

**Los ladrones.**—Unos agentes de Vigilancia detuvieron en las inmediaciones de la plaza de toros de Madrid a Juan Morabiedo Cañizares, de cuarenta y cuatro años de edad, por sospechoso.

Al ser registrado se le ocuparon un reloj, una cadena y un estuche de lentes.

Dijo que estos objetos los había sustraído a varias personas desconocidas.

—Al tratar de vender un gato para levantar pesos, fué detenido Valentín Rancho, vecino de El Pardo.

Dijo que el gato cayó de un camión militar. El, al verlo caer, dió voces a los que ocupaban el camión; pero éste no se detuvo. Entonces decidió vender el gato.

—Alfonsa Salas, que vive en la calle del Humilladero, número 16, hurtó, en compañía de otra mujer, una pieza de tela en una tienda de la plaza de Lavapiés.

Al ser detenida se le ocupó lo sustraído.

**La renta del trabajo.**—En los talleres del recorrido de la estación de Atocha, el obrero Manuel Herrero Aragonés, de veintitrés años, tuvo la desgracia de caerse desde lo alto de una escalera, dándose un tremendo golpe con el filo de uno de los escalones.

El obrero resultó con una herida de pronóstico reservado en la cabeza.

—También sufrió un accidente del trabajo en los talleres de la Papelera Madrileña José Sánchez Bernáldez, de sesenta y cuatro años, que vive en la Ribera del Manzanares, 61.

Se le apreció una herida de pronóstico reservado.

2009 Ministerio de Cultura

# La España de ayer

## Capellanes y el circo de Paul.--La Primavera, sociedad de baile.--Reuniones elegantes.--El teatro Real.--La Semana Santa

Eso de que, a «nuestro parescer, cualquiera tiempo pasado fué mejor», a tarabilla de viejos me suena, merecedora de disculpa indudablemente, porque para ellos—y yo caigo bajo su número—lo pasado fué alegría de la vida que comienza, horizonte color de rosa que el deseo finge, luz de la ilusión que nace, y lo presente, ya perdidos los vapores primaverales, tiene el sabor de lo que no se puede gozar y resulta, en la comparación, desabrido y seco. Y, sin embargo, declaro que, en contacto con las costumbres de hoy, a que me he unido por no aguar la fiesta o por ver lo que pasa a guisa de curioso que mira la función y no participa en ella, declaro —repito—que las gentes de mi tiempo se divertían más, o quizá sacaban más partido de diversiones y bullangas.

Bailes, por ejemplo. No se conocía el «fox-trot», ni el «shimmy», ni el «charleston», que es la superdanza última; pero en cambio teníamos la polca íntima, el schotis manso, el vals rápido y la habanera sensible con el voluptuoso ritmo del país cuyo fué su origen. Tampoco iban las jóvenes con quien nos emparejábamos tan ligeritas de ropa como hoy van, que se traslucen; ni nos mostraban las extremidades inferiores tan al descubierto, ni enseñaban el pecho a prueba de catarros invernales, ni en el enlace propio del momento bailable se unían los cuerpos por modo aglutinante; pero — en cambio — la mesura de la aproximación y la pudibundez en el traje producían cierto deleite imaginativo, por aquello de que lo medio encubierto más deseos causa.

Pues ¿y en lo tocante a sitios donde entregarse a Terpsícore sin daño de barras, dígase sin traspasar los límites de la honestidad, aunque con el desahogo natural entre personas alegres y comedidas? Fuera parte de las tertulias caseras, muy frecuentes en la época que voy recordando, y cuya descripción huelga en este artículo, disponíamos de Capellanes y del circo de Paul. Y quien diga que entre ambos lugares de regocijado esparcimiento existía diferencia categórica, se equivoca de medio a medio, y así desmiento en absoluto aquel cantar que decía:

No me lleves a Pol,
que me verá papá.
Llévame a Capellanes,
que estoy segura que allí no va.

Nada de eso. Paul y Capellanes se disputaban la concurrencia masculina y femenina, sin que uno de ellos superase a otro en punto a orden y compostura, que para eso estaban los «bastoneros», elegidos entre personas serias y acreditadas, que no hubieran tolerado, dentro de la sala, el más leve contacto pecaminoso: de uno de estos respetables guardadores de la pulcridad danzante pudiera hablar, que, corriendo los años, fué afamado bolsista. Verdad es que en los bailes de Paul varias veces tropecé con esclarecidos gobernantes, cosa que nada tiene de particular, porque es bien que el hombre público observe y estime de cerca las costumbres populares para llevar luego a las leyes acertadas y sabias disposiciones.

¿Mi preferencia? Capellanes. No obstante, asistí a un baile patriótico que se celebró en Paul, infidelidad que hice a aquél en razón al noble motivo, mas volviendo presto a frecuentar sus salones. Cinco o seis amigos habíamos fundado una Sociedad danzante a que dimos el alegre título de «La Primavera», para actual solamente en Capellanes, y no era cosa de que yo dejase de pertenecer a ella, en compañía de Juan Valero de Tornos, Alberto Aguilera, Celestino Rico, Tonico Castellá y otros de nuestra gaudente cofradía, ni mucho menos renunciar al cargo de vocal de su Junta directiva, cuyos estatutos, muy ajustados a la índole de «La Primavera», inspiraron el folleto «La Filocalia», que luego escribieron Paco Silvela y Santiago de Liniers. Algún periódico dijo que los tales estatutos podían provocar conflictos si se hiciesen públicos; pero fueron voces de unos cuantos envidiosos, de que está plagada la república.

Por supuesto, al fin de la temporada bailable se reunió en fraternal banquete la Junta directiva de «La Primavera», y a su presidente (un «as», en todos los sentidos, del arte coreográfico), que casi recién llegado de París nos habló, con todo linaje de explicaciones, de un baile llamado «cancán», desconocido en Madrid, le nombramos doctor «honoris causa», y así fué el primero que en España ostentó tan prestigiosa dignidad académica.

Decía de divertirse la gente. Los que se hallaban en condiciones de frecuentar los círculos sociales de alto vuelo, alternando entre éstos y los de menos pingorote, no perdían ripio. El opulento israelita Weis Weiller daba reuniones, a que asistía lo más linajudo de Madrid. Asociado con Bauer, un hombre sumamente simpático y de aspecto prócer, que supo atraerse a la gente adinerada y además influir en los grandes negocios financieros, ambos juntaron en su casa a personas que gozaban de sus agasajos; pero que luego, a cenceros tapados, iban a «curarse religiosamente» de haberse codeado y recibido favores de dos israelitas. También el príncipe de Galitzin, embajador de Rusia, seguía el ejemplo de los anteriores, y, por no ser menos, M. Barrot, en su palacio de la cuesta de la Vega, no les iba en zaga tocante a ofrecer sus salones a la aristocracia de la sangre, de la política y de la alta banca.

Con estas fiestas espaciadas durante el invierno los jóvenes «bien»—como ahora dicen los galicursis—andaban de zoca en colodra, o sea de acá para allá, sin despojarse una sola noche del frac reglamentario, pues a falta de jaleo rico, con o sin baile, allí estaba el teatro Real, en cuyos palcos, ocupados por las familias de mayor relieve, hacíanse tertulias (en alguno, de hombres solos, se «naipeó» de lo lindo) y más se solía ir a ellas que a oír la bella música. Pero entonces, y después por largo tiempo, el Real fué punto de moda nocturno, sobre todo en un turno señalado, y las mujeres tuvieron a gala lucir sus trajes y su hermosura, de suerte que el regio coliseo ofrecía un deslumbrador conjunto de riqueza y elegancia que no envidiaba al de la Gran Opera de París aun en los días de su mayor resonancia.

Esto por lo que hace a entretenimientos de puertas afuera (desde Paul al teatro Real), pues en cuanto a lo de puertas adentro, como cuchipandas, jacarandinas y derroche de buen humor durante aquel remanso de la cosa pública que la Providencia (madre cariñosa de nuestra vieja España) nos deparó, si a contarlo me pusiera nunca acabara.

Y vuelvo al tema con que empecé estas líneas. Entonces jóvenes y viejos se divertían más y mejor. Los entusiasmos por todo eran más vivos; las reyertas por causa de ideas más enconadas y tenaces; ¡pero si hasta en las cosas religiosas se notaba mayor recogimiento y devoción! Yo recuerdo la Semana Santa de Madrid. Aquellos días en que se echaban a la calle las sugestivas y gentiles madrileñas, y nunca se veían como entonces tantas preciosas muchachas, como si quisieran, al salir de sus hogares, con su gracia y su garbo, dar realce de brillantez a la sagrada fiesta. El tránsito por la calle Mayor, la de Carretas y la Puerta del Sol, cubierta con un toldo para que los rayos del rutilante Febo no ofendieran a los traseuntes. Los hombres, vestidos de ropa negra como para expresar su luctuoso sentir, a la funerala, igual que los fusiles de los soldados. Las banderas, a menos de media asta para que se viera el duelo nacional. Prohibida de veras la circulación de vehículos, ni aun los ministeriales, cuyos dueños «per accidens» deambulaban un pie tras otro. Todo, en fin, mostraba un devotísimo celo de que hoy se carece.

—Ya ves—me decía no hace mucho Tomás Luceño, él y yo siguiendo una tarde los pasos de la procesión—. Ya ves qué diferencia entre lo que fué y lo que hoy es. ¡Qué falta de fe y unción verdadera! Ya ni que lo busques a moco de candil encontrarás quien se aplique un capón pensando en la cruel bofetada que el hediondo judío estampó sobre el divino rostro de Nuestro Señor. Y tenía razón mi viejo amigo.

**EMILIO GUTIERREZ GAMERO**
(De la Academia Española.)

(Estampa de Enrique García Ormaechea)

# Lo maravilloso

**La tradición astrológica.--El concepto de los astros.--El Mundo astral o dominio psíquico.--La Mente y los astros.--Continuación del horóscopo general mensuario**

Los filósofos antiguos consideraban todas las cosas materiales como símbolos o representaciones de los poderes, de los pensamientos e ideas; es decir, como productos inmediatos de ese mundo invisible que guarda los arcanos del ser y del destino.

Por lo que se refiere a la Astrología, no eran los sabios del pasado meros contempladores de estrellas, pues en los astros consideraban estados mentales que existen en el macrocosmo (Universo en totalidad), lo mismo que los del microcosmo (Universo en minoría, Mundo en pequeño: el hombre).

He aquí por qué entre ellos el concepto «celeste» o «celestial» hacía referencia a ese Algo superior a nuestra naturaleza, sentido que la tradición ha conservado hasta nuestros días.

Así como nuestra Astronomía se ocupa sólo de lo corpóreo, la Astrología, teniendo en cuenta que un poder sin substancia no se puede concebir, pues «poder y substancia» son acepciones complementarias—por eso en el maravilloso laboratorio de la vida convertimos la materia en fuerza y la fuerza en materia—, consideraba los cuerpos celestes como estados de una unidad, dividida tan sólo por el hecho de su modo de manifestarse.

Un «astro» significaba un *estado*; un «astro fijo», un *estado fijo* de potencia en el Universo, y como todo sér es una manifestación de conciencia, para la Astrología los astros eran nada más que estados de la *Mente*.

Todo lo dicho demuestra lo que más arriba decimos sobre la correlación que existe entre el Universo y el Hombre, y también nos afirma que los «astros inclinan, pero no obligan», y para ratificarnos en esto véase literalmente lo que hallamos en la obra «De Ente Astrorum», Paramirum C. I. 2:

«Deberíais saber que las constelaciones de los planetas y estrellas en el cielo, con todo el firmamento, no causan el crecimiento de nuestro cuerpo, nuestro color, apariencia o conducta, y nada tiene que ver con nuestras virtudes y cualidades.

Semejante idea es ridícula; el movimiento de Saturno no interviene en la vida de nadie y no la hace ni más larga ni más corta, y aun cuando no hubiera habido jamás en el cielo un planeta llamado Saturno, habría gente nacida con naturaleza saturniana.

Aunque el planeta Marte es de naturaleza ardiente, Nerón no fué hijo suyo, y aunque son de la misma naturaleza (manifestándose en ambos la misma clase de energía), ninguno de ellos la recibió del otro.»

*

Continuando lo que transcribíamos en nuestro anterior trabajo sobre esta materia, que publicamos en estas mismas columnas de LA LIBERTAD, reseñemos lo referente al horóscopo general mensuario.

*Abril.*—Signo zodiacal Tauro (del 22 de Abril al 22 de Mayo). Signo de fuerza sanguínea.

Las mujeres nacidas en Abril tienen por lo común la cara alargada. Su fisonomía es inteligente y seria. Su carácter, enérgico y tenaz. Están dotadas de un buen criterio. Son amigas de mandar, de dirigir sus propios asuntos de una manera práctica; son apasionadas y violentas. No obstante los reveses de fortuna que con frecuencia perturban la paz de sus hogares, ellas tienen en todo momento presencia de ánimo y son esposas fieles y cariñosas.

Los hombres nacidos en Abril tienen un carácter brusco, irritable, violento, frecuentemente brutal. Muy dados a la independencia, son huraños y, por lo tanto, poco sociables, sobre todo en los últimos años de su vida. Están dotados de un natural afectuoso y su temperamento es sensual. Son inteligentes, dogmáticos en su manera de pensar y sistemáticos. Carecen de vivacidad; sus sentimientos, como sus ideas, son poco elevados. Miran ante todo el lado positivo de las cosas. Son laboriosos, metódicos, aun cuando faltos de genio inventivo; pero tienen una voluntad firme, tenaz y obstinada. Habitualmente triunfan en toda la línea de sus enemigos. Tienen condiciones para el mando y resultan victoriosos en sus negocios.

*Mayo.*—Géminis es el signo del Zodiaco (del 22 de Mayo al 22 de Junio). Signo de sentimiento y de amistad.

Las mujeres nacidas en Mayo son hermosas, gentiles y distinguidas; amantes, dulces y sensibles, sencillas sin afectación y de un carácter simpático. Tienen valor y buenos sentimientos y mucha gracia en sus modales. Dispuestas para todo trabajo. Aun cuando tienen tendencia a descuidar los quehaceres de su casa, no obstante llegan con facilidad a conducir sus pequeños asuntos.

Los hombres nacidos en Mayo tienen el carácter vivo y alegre, impresionable y muy versátil. Son afectuosos, sentimentales, delicados y de modales atractivos. Se crean con facilidad amistades, las que siempre les son fieles, a pesar de su natural voluble. Son serviciales y de un corazón excelente. Tienen inteligencia e inventiva; se asimilan con facilidad todas las cosas; su cerebro elabora constantemente muchas ideas y proyectos, que no se realizan nunca. Son espirituales y charlatanes, entusiastas, gústanles la literatura, las artes, todo lo que es refinado. Ardientes y presuntuosos, pero discretos, positivos y dispuestos, saben conducir sus empresas con una habilidad no exenta de excepcional astucia.

*Junio.*—Signo zodiacal Cáncer (del 22 de Junio al 21 de Julio). Signo de capricho y de tenacidad.

Las mujeres nacidas en Junio son bastante bellas, tienen la tez mate, las formas mórbidas, la cara ovalada, la nariz corta, la boca pequeña. Son muy sensitivas, antojadizas, susceptibles y con frecuencia difíciles de contentar; muy amorosas, ardientes en los placeres, superficiales, coquetas y algún tanto mentirosas; sus maneras graciosas contribuyen a que gusten en general a todo el mundo. Su continente sombrío y distraído no les impide ver lo positivo de la vida, y aunque muy indolentes son obstinadas, laboriosas y capaces de tener resoluciones enérgicas.

Los hombres nacidos en Junio tienen inteligencia experta y adecuada para las bellas artes. Su natural apasionado y sensitivo les predispone a todos los extravíos. Atienden sobre todo a la parte emotiva de la vida, buscando siempre en ella nuevas sensaciones. Aman el lujo, los placeres de toda especie, y, por un contraste frecuente, tienen el instinto de economía y hasta el acaparador de los avaros. Son sensuales, querellosos, escuchando más su fantasía que la razón. Son apegados al hogar y a la familia por egoísmo y por todas las pequeñas satisfacciones que esto les pueda procurar. Más positivos que activos y emprendedores, cuando llegan a vencer su indolencia natural son tenaces, pacientes y perseverantes, y a pesar de todo ello rara vez se enriquecen.

*

Pertenece al signo de Cáncer la segunda triplicidad astrológica que surte los efectos de nivelación, integrada por el elemento agua de los hermetistas, simbolizándose en todo ello lo astral, la ilusión, las formas transitorias.

Es bajo este signo zodiacal cuando podemos observar que la vida adquiere de modo mágico un impulso de plasticidad y de mutación extraordinarios.

**LEVY MAHIN**

# Premios del concurso de carteles anunciadores de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona

*Cartel de Rafael Penagos. Primer premio*

*Cartel de Wenheletter. Segundo premio*

*Cartel de Fábregas. Segundo premio*

*(Fotografías Alfonso.)*

# La situación política

**Las visitas del general Jordana**

El general Gómez Jordana ha celebrado esta mañana una extensa conferencia en la Dirección general de Marruecos y Colonias con el comandante general de Ceuta, D. Federico Berenguer.

Después se trasladó el general Gómez Jordana al ministerio de la Guerra para conferenciar con el jefe del Gobierno.

**Los carteles premiados**

En el ministerio de Instrucción pública ha tenido lugar, como anunciamos, la adjudicación de premios del concurso organizado por el Consejo de Enlace de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Han asistido al acto el ministro de Trabajo, presidente del Consejo de Enlace; el Sr. Suárez Somonte, en representación del Sr. Callejo, que no se encontraba en aquel momento en el ministerio; el Sr. Cruz Conde, comisario regio de la Exposición de Sevilla; el Sr. Marquina, representante en Madrid de la Exposición de Barcelona, y D. Camilo Baamonde, secretario del Consejo de Enlace.

Asistieron también los artistas premiados y numeroso público.

El ministro de Trabajo felicitó a los artistas premiados e hizo un elogio del conjunto de la Exposición e instalación de los carteles, dando con ello por inaugurada la Exposición.

Al felicitar el ministro de Trabajo al Sr. Penagos, ganador del primer premio, la numerosa concurrencia tributó una clamorosa ovación al artista.

La Exposición estará abierta al público hasta el día 30 inclusive, en el patio de cristales del ministerio de Instrucción pública.

**Las Exposiciones de Sevilla y Barcelona**

La reunión celebrada por el Consejo de Enlace de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, bajo la presidencia del ministro de Trabajo, ha tenido verdadera importancia.

En ella, además de aprobarse el fallo del concurso de carteles, se tomaron acuerdos que marcan una orientación para el porvenir y que demuestran cómo va siendo cada día más estrecha la íntima compenetración entre los Comités de ambas Exposiciones.

Se acordó la fundación de una revista que, dependiendo del Consejo de Enlace, sea una historia detallada de cuantos esfuerzos vienen realizándose en Sevilla y Barcelona.

Se acordaron también algunas cuestiones relativas a la propaganda gráfica de ambos certámenes.

El Consejo acordó celebrar unas cuantas reuniones cada año en Sevilla y Barcelona, con objeto de que los delegados puedan darse cuenta de cómo van progresando los trabajos en cada una de las exhibiciones.

La primera reunión que se celebrará fuera de Madrid será la correspondiente al mes de Octubre, la cual tendrá lugar en Barcelona el día 12 de dicho mes.

Coincidiendo con la reunión, se inaugurará en Barcelona la Exposición de los carteles premiados y admitidos en el concurso del Consejo de Enlace.

**En el ministerio de Trabajo**

El ministro de Trabajo ha recibido esta mañana la visita del gobernador civil, alcalde y presidente de la Diputación de Lérida, los cuales le hablaron de diversos asuntos de interés local.

Terminada la entrevista, el ministro acompañó a los comisionados a visitar al director de la Compañía de ferrocarriles del Norte, D. Félix Boix.

También visitó al ministro el presidente de la Cámara de Comercio de Huelva.

**El ministro de Estado**

A mediados de la próxima semana regresará a Madrid el ministro de Estado, dando por terminada la jornada.

**Una negativa**

Ayer se facilitó a la Prensa, para su publicación, la siguiente nota:

«El ministro de Estado ha desmentido terminantemente la noticia publicada en algún periódico de Madrid, según la cual el Gobierno de Colombia había formulado propuesta para un empréstito internacional, y ha significado su extrañeza por el origen oficioso que se atribuye a las referencias publicadas en dicho diario en lo que afecta a este asunto y a las negociaciones, todavía en tramitación, reservadas de carácter preliminar, para el Convenio comercial con Cuba.»

**El contrabando y las ordenanzas de Aduanas**

La «Gaceta» publica dos reales decretos de Hacienda, modificando uno los artículos 99 y 102 de la vigente ley de Contrabando y defraudación, que se refieren a los premios por aprehensiones, y reformando el otro el capítulo y apéndice 10 de las vigentes ordenanzas de la Renta de Aduanas.

*SIN DESGRACIAS*

# Un descarrilamiento en Algemesí

Valencia, 25.—Un tren de mercancías descarriló en la estación de Algemesí. Volcaron cinco vagones. La vía quedó interceptada, y por varias horas estuvieron detenidos los trenes ascendentes y descendentes de Madrid y Alcoy.

A la una de la madrugada llegaron a Valencia el rápido de Madrid y el correo de Alcoy. Los viajeros de ambos trenes tuvieron que hacer transbordo, pues tres vagones de mercancías han quedado completamente destrozados.

Varias brigadas de obreros trabajan para dejar la vía expedita.

Afortunadamente no han ocurrido desgracias personales.

*DEMENTE AGRESIVO*

# Se dedicaba a pegar a los guardias

Sevilla, 25.—Un individuo cuyo nombre se ignora, que tiene perturbadas sus facultades mentales, promovió un formidable escándalo en la plaza de la Campana.

Al intentar detenerlo una pareja de Seguridad agredió a uno de los guardias y le produjo desperfectos en el uniforme. Al fin, con la ayuda de un sargento de Artillería, se logró reducir al loco a la obediencia.

2009 Ministerio de Cultura

¡CIRCULEN, SEÑORES, CIRCULEN!

# Dos heridos gravísimos y tres más de consideración

En la carretera de Chamartín ocurrió ayer un grave atropello, del que resultó herido gravemente un hombre.

En el tranvía disco 42, que hace el recorrido entre el Hipódromo y Chamartín de la Rosa, iba subido en el estribo, por estar repleto de viajeros el coche, Fernando Monje, de veintisiete años, con domicilio en la calle del Divino Pastor, número 9.

El automóvil número 6.920 M. marchaba en la misma dirección que el tranvía y al llegar a la altura de éste enganchó al infortunado Fernando, lanzándolo violentamente sobre la cuneta.

El automóvil, conducido por José Sendo, después de cometido el atropello se dió a la fuga.

Conducido rápidamente el herido a la Casa de socorro más próxima, los médicos de guardia pronosticaron su estado de muy grave.

La Policía detuvo al chofer y lo condujo a la presencia judicial.

*

El niño de siete años Ambrosio Zubillaga Fajardo, domiciliado en la calle de Eloy Gonzalo, número 27, fué atropellado en la calle de Santa Trinidad por el automóvil número 16.431, que conducía Luis Iriarte López, de veintisiete años.

Conducido a la Casa de socorro del distrito de Chamberí, los médicos de guardia calificaron las heridas que padecía el pobre niño de pronóstico gravísimo.

Como era precisa una intervención quirúrgica, los facultativos dispusieron que fuese trasladado el niño a la Clínica operatoria del distrito del Centro, donde quedó hospitalizado.

El traslado se hizo en el mismo automóvil causante del atropello.

El chofer, después de dejarle en la Clínica del Centro, se presentó al juez de guardia.

*

En la plaza de España fué atropellado por un tranvía del disco 6 Antonio Méndez González, de treinta años de edad, que sufre lesiones de pronóstico reservado.

Fué curado en la Casa de socorro del distrito de Palacio y después se dispuso su traslado al Hospital de la Princesa, donde ingresó.

El conductor del tranvía quedó detenido.

*

Por el caballo que montaba un militar, que huyó inmediatamente, fué atropellado en la carretera de El Pardo, cerca de la Puerta de Hierro, Elías Berminche Zapata, de cincuenta y cuatro años, que sufre heridas de pronóstico reservado.

*

El automóvil número 533 de la matrícula de Cuenca, guiado por su dueño, Emiliano Luis Valdés, atropelló en la plaza de Vallecas al niño de seis años Guillermo Melgares Pérez, que resultó con heridas en la cabeza, de pronóstico reservado.

## Las novelas encuadernadas de LA LIBERTAD

Los poseedores de los resguardos comprendidos entre el número 1 y el 400 pueden pasar por nuestra Administración cualquier día laborable, de diez a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, para recoger el tomo en que han sido encuadernadas las novelas de nuestros suplementos correspondientes al segundo cuatrimestre del año corriente.

A los coleccionistas que todavía no han recogido los tres volúmenes en que fueron encuadernadas las novelas anteriormente entregadas en nuestra Administración, les rogamos que las retiren en el más breve plazo que les sea posible.

# La fiesta nacional

**EN CORDOBA.—La primera de feria.—Gallo, Belmonte, Algabeño y Zurito.—Seis toros de Domecq y dos de García Pedrajas**

Córdoba, 25.—Llena hasta los topes la plaza, comienza la primera de feria.

Primero.—Gallo lancea bailando.

En los quites sobresale uno colosal de Belmonte, que le vale una enorme ovación.

Los piqueros ponen cuatro varas, se apean contra su voluntad otras tantas veces, y deploran la muerte de un jaco.

Los banderilleros realizan su cometido con brevedad.

Gallo hace una faena artística de gran mérito sobre ambas manos, sobresaliendo un molinete estupendo

Da una en lo alto; pero como a la hora de matar se descompone, atiza media pescuecera. Luego da unos cuantos telonazos y otros dos pinchazos en el cuello, saliéndose afuera y dando las clásicas «espantás».

Descabella al tercer intento, y el público le empieza a armar bronca.

Segundo.—Belmonte se abre de capa y da tres verónicas apretadas sin mover los pies y con arte singular.

Toma el bicho cuatro varas, y los varilargueros miden el suelo tres veces.

Se aplaude un quite de Algabeño.

Belmonte hace una faena sobre la izquierda con pases naturales admirables. Torea sobre ambas manos, derrochando valor y arte.

A la primera igualada atiza una gran estocada, que mata sin puntilla. (Ovación y petición de oreja.

Tercero.—Chico y defectuoso de pitones. El público arma una bronca enorme, y el presidente ordena que el bicho sea retirado al corral.

Tercero bis.—Al salir del chiquero se fractura la pata izquierda y, en su consecuencia, sale el

Tercero tris.—Algabeño veroniquea en dos tiempos artísticamente.

Es ovacionado también en un quite.

El toro toma cuatro varas, descabalga a dos piqueros y les mata un caballo.

Algabeño, al compás de la música, toma las banderillas y deja dos pares; luego otro al hilo de las tablas, cerrando el tercio Guerrilla con media par.

Algabeño hace una gran faena, con dos pases de pecho formidables; otro de rodillas, dominando, sobre la izquierda.

Entra a matar, marcando bien los tiempos, recibiendo, y deja una gran estocada, que resulta algo perpendicular.

Después de otros pases, da media corta, un poco desprendida, que mata. (Ovación.)

Cuarto.—Zurito lancea, exponiéndose. (Ovación estruendosa.) Da tres verónicas templando, pura solera cordobesa. Adórnase en quites, sobre todo en dos afarolados colosales, y se gana una ovación interminable.

Se aplaude un gran puyazo del picador Zurito, hermano del matador.

Cinco varas, tres caídas y un caballo muerto.

Zurito, de tanto ceñirse, sufre un palotazo en el muslo izquierdo; pero sigue lidiando.

Los rehileteros cumplen.

La faena de Zurito es magnífica. Muletea valiente, entre los pitones, confiándose demasiado y sin perder la cara.

Da un pinchazo soberbio, y después de otros pases aún con más valor, y entrando a matar colosal, deja una estocada en todo lo alto.

(Ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo, saludo desde los medios... El disloque.)

Quinto.—Rafael intenta lancearlo, sin conseguir su propósito.

Belmonte hace un quite inmenso, lleno de coraje y arte, templando.

Gallo, en otro, deja la montera en el testuz del toro.

Cuatro varas, tres caídas y un jamelgo para el arrastre.

El público pide que banderillee Rafael; pero al no acceder éste, los peones cumplen.

Gallo da cuatro pases por alto estatuarios, dos en redondo muy bien. (Música y palmas.)

Sigue su faena confiado, pasando dos veces de rodillas y dando otros pases muy vistosos.

Aprovechando la primera igualada, da un pinchazo hondo. Con unos pases de tirón saca el toro a los medios, le toca los pitones y hace alarde de tranquilidad.

Pincha otra vez en su sitio, y acaba descabellando. (Ovación, vuelta al ruedo, oreja y rabo.)

Sexto.—Juan salúdale con una serie de verónicas de mucho estilo, llenas de arte y recordando sus buenos tiempos. (Ovación.)

Se aplaude a Zurito, que hace un gran quite.

Cinco varas y una caída.

Los banderilleros, bien.

Belmonte brinda a una admiradora. Se queda solo en medio de la plaza y hace una faena indescriptible, dos molinetes, otro pase de pecho entre los pitones, derrochando valentía. El público aplaude emocionado y pide que toque la música. Da un pinchazo superior, y tras de otros pases aún más valientes, entra en el terreno del toro y atiza una estocada que mata sin puntilla.

(Oreja, rabo, vuelta al ruedo, salida a los medios, y Rafael, que se acerca a Belmonte, y es trechándole la mano, le felicita.) ll

Entusiasmo inenarrable.

Séptimo.—Algabeño le recibe con varios lances apretadísimos, en el mismo terreno del toro. (Palmas.)

Se luce en quites.

Cuatro varas les cuestan a los varilargueros cuatro caídas.

Banderillea, dejando un soberbio par de poder a poder, y otro enorme, de dentro a fuera. (Ovación.)

Algabeño encuentra al toro difícil y marrajo. A fuerza de pases inteligentes, procura dominarlo y sacar partido, sobresaliendo a pura valentía.

Hace una faena breve, y a la primera igualada da una estocada hasta la cruz, descabellando a pulso al primer intento. (Ovación.)

Octavo.—Zurito torea por verónicas muy ceñidas.

Hace también un quite muy valiente, que remata acariciando el testuz.

El toro toma cuatro varas y derriba en todas ellas.

Con la muleta hace Zurito una faena valiente e inteligente para una estocada entera, un pinchazo y una estocada que mata sin puntilla. (Ovación y petición de oreja.)

**OTRAS NOTICIAS**

**El arriendo de la plaza de Zaragoza**

Un telegrama de Zaragoza da cuenta de haberse celebrado en aquella Diputación provincial la subasta para el arriendo de la plaza de toros.

El tipo de subasta era el de 125.000 pesetas anuales, y ha sido adjudicada a D. Iñigo García y D. Timoteo Marcellán, que han ofrecido 202.000 pesetas.

**De viaje**

Ha embarcado para Méjico el diestro Armillita.

También ha embarcado para Caracas Pablo Lalanda, que días pasados fué despedido por sus admiradores de Madrid con un banquete.

**Cándido Tiebas**

Por habérsele reproducido la lesión que le produjo un toro el año pasado en el pecho, ha tenido que ingresar en un sanatorio de Zaragoza el novillero Cándido Tiebas.

**En Villaviciosa de Odón**

El día 27 del actual tendrá lugar en este pueblo, con motivo de las fiestas que se vienen celebrando en honor de su Patrona, una gran corrida de toros, en la que los diestros Emilio Méndez y Marcial Lalanda matarán cuatro de la ganadería de D. Diego Zaballos.

**En Medinaceli**

Soria, 25.—En Medinaceli se han celebrado dos novilladas de feria, ayer y hoy, lidiándose las dos tardes ganado de Llorente, que resultó bravo.

Ambas tardes actuó superiormente Currito de la Cruz, que fué ovacionado y cortó una oreja.

Hoy fué cogido, sufriendo una herida sin importancia.

**La corrida de esta tarde**

Esta tarde, en la plaza de Madrid, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará una novillada mixta. D. Miguel Cuchet rejoneará dos toros de D. Romualdo Jiménez, y luego se lidiarán seis novillos de D. Jenaro López por los diestros Andrés Mérida, Parrita y Carlos Sussoni.

**La corrida de la Cruz Roja**

Parece que ya está ultimado el cartel de la corrida de la Cruz Roja, que se celebrará el día 6 del próximo mes de Octubre.

Se lidiará ganado de D. José Aleas, nueva cruza, por los diestros Gallo, Belmonte y Sánchez Mejías.

D. Antonio Cañero rejoneará dos toros de la misma ganadería, que casi puede decirse que es nueva en nuestra plaza, pues no se han lidiado en ella toros de esa cruza.

## Motín por negarse a cortarse el pelo

Londres, 25.—Comunican de Calcuta que los prisioneros mahometanos de la prisión central de Sind han promovido un fuerte alboroto por negarse a que les corten el pelo según las prescripciones de la prisión.

Los prisioneros musulmanes temían que se les cortara el pelo y la barba según acostumbran los semirreligiosos mahometanos baluchi; pero advirtieron al director de la cárcel que los barberos no sabían cortarlo de tal manera, por lo cual se produjo el alboroto.

Dos de los capitanes del motín fueron azotados; pero el escándalo no cesó hasta que las autoridades prometieron poner en conocimiento del Gobierno de la India sus pretensiones.

# Apuntes de la calle

## La cartelera

Las carteleras teatrales, desnudas al terminar Agosto—¡felices ellas!—, se ven hoy llenas de atrayentes reclamos que invitan a pararse a leer. Listas de nuevas compañías, programas de inauguración de temporada... Títulos de estrenos en letras rojas... Y luego, en caracteres también visibles, las bellas frases encomiásticas: «Gran éxito», «Extraordinario éxito», «¡Exito bombal», «¡Sensacional «debut»!...

¡Es un embustero el cartel!

El nos habla de tiples cómicas que ni son cómicas ni cantan; de cien estrenos en cartera de las mejores firmas; de obras que no se han comenzado a escribir; de coros y orquestas nu-

merosísimas que en el teatro no aparecen por parte alguna; de temperatura agradable, y en Diciembre, al subir «el trapo», se siente—ya que no se ve—el aliento del Guadarrama...

El cartel de teatro, a primera vista inofensivo, ha causado más de una tragedia. El actor postergado en la lista de la «gran compañía»—de aquí la salvadora costumbre del orden alfabético—; la zarzuela retirada antes de tiempo... a juicio de su autor...; el anuncio del ensayo de una obra de Pérez—¡del burro de Pérez!, a creer al ilustre López—; la dama puesta en el cartel en tipo corriente, cuando a Fulanita, con tantísimos menos méritos, la han puesto verde—en tinta verde—; estas y otras muchas travesuras de los carteles teatrales llevaron a la desesperación más profunda a más de un hijo de Talía o amigo dilecto de las musas, dejándole a dos pasos de un gesto teatral y... fatal.

¡Otoño!... El hombre del engrudo, con una destreza y pulcritud que para sí quisieran las cocineras al hacer croquetas de «béchamel», moja la gorda brocha en el bote, embadurna el trozo de cartel y lo alza, lo vuelve, lo maneja y estira con una rapidez y una maña que nos deja sinceramente maravillados, y que tiene sus precursores en los habilísimos papelistas.

Las carteleras teatrales, olvidadas en el estío, son ahora objeto de la atención de los transeuntes, que formarán ante ellas corro apretado los domingos lluviosos del ya próximo invierno.

Porque... ¡el resto de la semana!...

Las advertencias cariñosas: «Sección popular», «Precios populares», «Butaca, dos pesetas», «Butaca, 1,50», que abundan en los programas de espectáculos, dicen, con la elocuencia de los números, que si no crisis teatral, hay crisis de bolsillo.

Una «sindineritis» aguda.

Pero ¿quién dijo miedo?

A escena... ¡Preparados! La temporada va a empezar.

**DON GARCIA**

**Dibujo de José Machado.**

# La situación en Marruecos

**El parte de anoche**

Jarka de Melilla perteneciente columna coronel Pozas ocupó Ras Mordas.

El general en jefe ha llegado sin novedad al campamento de Meter, donde pernoctará.

Resto de la zona, sin novedad.

**DE TETUAN**

**La Alta Comisaría.—La situación en Ketama. El «amar» de Sidi Hosmar.—En la zona francesa.—Otras noticias**

Tetuán, 25.—Durante la ausencia del general Sanjurjo, que marchó por tierra hacia Uad Lau para recorrer los terrenos ocupados últimamente por las columnas de Pozas, Capaz y Ostáriz, se hizo cargo de la Alta Comisaría el delegado general, Sr. Saavedra, y del despacho del general el segundo jefe de la Comandancia de Ceuta, don Agustín Gómez Morato, que se trasladó a Tetuán, acompañado de su ayudante y del teniente coronel Sr. Peña.

Ayer marcharon a Ceuta, para embarcar para la Península, los soldados del reemplazo del 23 agrupados en la sexta región, sumando en total 169 individuos, mandados por el teniente de Cazadores D. Aníbal Gutiérrez.

En el frente de Ketama las columnas de Pozas y Capaz continúan en las mismas posiciones, recogiendo armamento e intensificando su labor política.

Los núcleos principales de huídos que existían en Ketama han marchado hacia Beni-Ahmed y Ajmas, figurando entre ellos, según confidencias, el kaid Ayami, acompañado de 300 individuos armados.

Continúa la situación favorable en la zona occidental, celebrándose en Beni Aros con toda solemnidad y en Jadien, lugar situado a seis kilómetros de la vanguardia de la línea de posiciones, el «amar» de Sidi Hosmar, asistiendo elementos de Intervención de dicha kábila, que fueron invitados a la fiesta.

En la zona francesa, fuerzas aéreas bombardearon intensamente la región de Ued-el-Abib, solicitando una tregua varios poblados rebeldes en contacto con la primera línea y mostrando deseos de someterse.

Para inspeccionar servicios de Cuerpo llegó a Tetuán el coronel de Ingenieros D. Ricardo Salas.

Marchó a Larache el alférez de la mehalla de Yebala Sr. Salamaques y tres kaídes de la misma con objeto de reclutar indígenas de aquella zona para engrosar las filas de la referida mehalla, creada recientemente bajo el mando del teniente coronel Sr. Sáenz de Buruaga.

**DE LA ZONA FRANCESA**

**Contra una tribu rebelde**

Fez, 25.—Los españoles se disponen a ocupar el Beni Ahmed Surrak y han ordenado al kaid Mesliui, jefe de esta kábila, que prepare el «mouna» (impuesto en productos) y a restituir los armamentos. Esta tribu fué desarmada por primera vez por los franceses y luego armada nuevamente por los disidentes vecinos. Actualmente una jarka compuesta por disidentes beniurriaguelos y benimeka, mandada por el Mokadem-el-Temanani, así como otros contingentes hostiles agrupados en el Khmeis, amenazan la fracción Norte de los beniahmed surrak.

En el frente Sur, la noche pasada un grupo de disidentes atacó Ukerra, en la zona de Azilap, siendo rechazados.

**EN PROVINCIAS**

**En honor de un héroe**

Cádiz, 25.—En el balneario La Palma se celebró el banquete organizado en honor del teniente coronel García Escámez, héroe de Kudia Tahar.

Con el festejado ocuparon la presidencia del acto su padre, el teniente coronel de la reserva Sr. García Iniesta, y todas las autoridades.

Se pronunciaron elocuentes brindis, y el señor García Escámez habló muy emocionado para agradecer el homenaje que se le tributaba.

Asistieron cerca de trescientos comensales y se recibieron muchísimas adhesiones.

El teniente coronel García Escámez marchará el lunes para tomar el mando del batallón de Cazadores de Ciudad Rodrigo.

## Hauptmann encuentra errores en el manuscrito de "Hamlet,,

Berlín, 25.—El gran dramaturgo alemán Gerardo Hauptmann ha terminado la traducción del «Hamlet», al cual ha añadido una escena.

Hauptmann, que ha estado estudiando durante cuarenta años el Teatro de Shakespeare, ha descubierto que ciertas escenas del último acto han sido cambiadas por empresarios y actores, con objeto de producir efectos que jamás imaginó el gran trágico inglés.

Además, la escena que ha añadido se omitía generalmente en las representaciones inglesas, por creerla sin importancia, a causa de haber cambiado los nombres cuando en ella figura el mismo «Hamlet».

# Bolsa y finanzas

## Impresiones de la semana

Ha sido rescatado un «Gibraltar financiero». Con este nombre se conocen las empresas extranjeras afincadas en España en las épocas de miseria que siguieron a la pérdida de las colonias, y que nuestro país no hubiera podido fundar ni dar vida. Este «Gibraltar», que permanecía bajo el control de los belgas, era el ferrocarril Central de Aragón, ahora adquirido por la Compañía del Norte, que de ese modo ha nacionalizado una arteria vital en el transporte ferroviario, pues se trata nada menos que de reunir en una sola mano—y, por consiguiente, de establecer la comunicación directa—las líneas que pongan en rápido enlace el Mediterráneo con el Cantábrico.

No vamos a examinar el aspecto industrial de la adquisición, que reputamos desde luego beneficiosa, pues la línea del Central de Aragón ha sido la que mejor se ha defendido con sus propios medios; nos interesa más elevar la vista al aspecto técnico y al político. En este último, el solo hecho de haberse nacionalizado una línea poseída por extranjeros ya es motivo de complacencia. Pero es que además la comunicación directa del Mediterráneo con el Cantábrico—realizada de hecho con un pequeño ramal de 55 kilómetros, de Calatayud a Tarazona o a Castejón—permitiría salir a nuestras frutas tempranas de Levante a sus mercados más preciados—los de Inglaterra y Norte de Europa—, así como puede constituir un atajo en el camino de Inglaterra a la India en cuanto hubiera un enlace rápido—como es posible establecerlo—entre los puertos vascos y Valencia. Y en este caso el torrente circulatorio a través de la línea aumentaría considerablemente.

*

Del tono de irregularidad e indecisión en que se mueven los fondos públicos esta semana—llegando los Amortizables 5 por 100 al cambio de 91,80—, no podríamos decir más de lo que hemos dicho en otras crónicas. Quede así consignada esta irregularidad como rasgo fundamental del grupo. Quizá no sea ajena a esta indecisión y debilidad de los fondos públicos—incluyendo a los Tesoros—la posibilidad de un apoyo financiero a Colombia por valor de 100 millones de pesetas.

*

En los primeros días del próximo mes de Octubre se verificará en Francia el empréstito de conversión de bonos de la Defensa Nacional, por valor de 3.000 millones, cuyo servicio de intereses y amortización estará garantizado por los ingresos de tabacos y algunos otros recientemente implantados. Entretanto, el Banco de Francia va a comenzar a comprar oro amonedado a los precios corrientes.

¿Representa esto la instauración, a los efectos legales, del franco oro? En todo caso, la simultaneidad con el franco papel sería obligada de momento, y esto da lugar a comentarios y juicios sobre el porvenir de la moneda en el país vecino, aventurándose la gente a creer que poco a poco puede ser desalojada la moneda actualmente en circulación. No creemos, sin embargo, la cosa tan llana y tan mollar, porque aún no está contrastada la eficacia de la desinflación pretendida por Italia en su moneda.

Y lo cierto es que en este último país se teme—no sin razón—que una reducción súbita y violenta de la circulación de billetes de Banco produzca, con la disminución de los medios de cambio, un conjunto grande de perturbaciones a la industria y al comercio, consecuencias que han tocado ya otros países.

**ANTONIO DE MIGUEL**

COSAS MUNICIPALES

# Se obtiene una reducción en las tarifas del Matadero

No estamos pesarosos de nuestra machacona-ría. A fuerza de machacar hemos llegado a podernos sorprender con los acuerdos del Consejo de administración del Matadero en la reunión por éste celebrada el viernes último.

Sabíamos que a raíz de reducir el alcalde el presupuesto de gastos del Matadero, introduciendo una economía inicial de 300.000 pesetas, como consecuencia de esa reducción se planteaba la reducción de tarifas, que, por fin, se ha acordado, en los términos siguientes:

En las de degüello:

Ahora se cobra por el degüello de cada vaca 10,50 pesetas; para el venidero ejercicio se reduce a 8,50.

El degüello de las terneras se rebaja de 5,25 pesetas a 4,25.

El de las reses lanares, de 1 a 0,50.

El de las lechales, de 0,40 a 0,20.

El de cada cerdo, de 8 a 7.

En las tarifas de transporte las innovaciones son éstas:

Por el de cada vaca, que hoy cuesta 5,50 pesetas, se cobrarán 4.

Por el de cada ternera, que es de 2, se percibirán 1,75.

Por el de cada cerdo y despojo, que es de 2,75, se cobrará 2,25.

El transporte de reses lanares y lechales no sufre alteración ninguna.

*

No está mal. Algo es algo. Esas economías que se determinan, y que son para comenzar a regir en Enero próximo, demuestran que antes hubo exceso, el que nosotros hicimos constar.

Pero si la reducción de tarifas que detallada queda es algo que merece ser bien recibido, como rectificación de criterio, como realidad del acuerdo con el principio que debe informar el funcionamiento del Matadero, es de un valor insignificante. Si el Consejo se va a detener en esos acuerdos en cuanto a los arbitrios, ello no producirá beneficio subsiguiente para el consumidor.

La Comisión que en 1922 informó ante el propósito del Ayuntamiento de preparar la inauguración del nuevo Matadero y mercado de ganados, y que era presidida por el marqués de la Frontera, a la sazón gobernador civil de Madrid, y hoy representante de la Asociación General de Ganaderos en el Consejo del Matadero, declaraba lo siguiente, que subrayamos, porque viene a cuento el presentar el contraste. Decía:

*El espíritu que ha informado la construcción del Matadero de Madrid no puede ser la persecución de un negocio, no puede ser sino velar por la salud pública y procurar el abaratamiento de las carnes.*

Pues bien; hasta ahora no se ha procurado el abaratamiento de las carnes. Es decir, que primeramente se crearon arbitrios y gabelas que la han encarecido. Y ahora lo que se hace es reducir algo esos arbitrios, aminorar causas de carestía; pero no hacerlas desaparecer en absoluto.

*

Posteriormente, en informe de la Asociación General de Ganaderos sobre la consulta que hizo el Ayuntamiento acerca del régimen a implantar en el nuevo Matadero, se decía así:

*«No puede considerarse el Matadero ni el sacrificio de reses como una fuente de ingresos del Ayuntamiento. No es otra cosa que un servicio del que no hay derecho a sacar más beneficios que los precisos para hacer frente a los gastos que el mismo ocasione, y un módico interés del capital empleado. Otra cosa es convertirse el Municipio en factor esencial del encarecimiento de la carne.*

*Precisa que el Municipio, al implantar el nuevo régimen, se decida a suprimir el impuesto que grava las carnes, inexplicable y bochornosa excepción con la supresión del impuesto de Consumos.*

En tales términos se pronunciaba en el año 1922 la Asociación de Ganaderos.

Llegamos al año 1926; se constituye el Consejo del Matadero, y en representación de los ganaderos forma parte de ese Consejo el marqués de la Frontera, y ¿qué vemos?

Que, aparte de otros entorpecimientos, dicho Consejo se *convierte en factor esencial del encarecimiento de la carne*, pues no solamente no pugna por la desgravación de las carnes, según recomendación razonable de la Asociación de Ganaderos en el año 1922, sino que se pasa de un régimen de cuatro arbitrios al de la implantación de siete más, con la adición de la elevación de los que ya existían y la contratación de un servicio de arrastre que casi triplica la tarifa que regía cuando ese servicio se prestaba por particulares.

*

Quedan expuestos esos contrastes para demostrar que no habiéndose obtenido que los ingresos del Matadero sean el *justo pago del servicio municipal prestado*, y como las tarifas que van a regir desde 1 de Enero, aunque con los descuentos aplicados, tampoco son el *justo pago del servicio municipal que se va a prestar*, sino que responden a necesidades que se derivan de la administración de una mala implantación de servicios, que no responden a la concepción expresada por el arquitecto Sr. Bellido en la Memoria que acompañaba al proyecto del Matadero hoy en funciones, resulta que el Consejo, por defender sus puestos, que son puestos de lucha entre intereses dispares, y cuyo sostenimiento repercute en perjuicio de los consumidores, ese Consejo echa remiendos, y lo que hace falta en el Matadero es obra nueva, o sea reconocimiento del fracaso, retirada de los fracasados y régimen nuevo de acuerdo con el criterio de *que el Matadero de Madrid no puede ser sino para velar por la salud pública y procurar el abaratamiento de las carnes.*

Y esta sana y única defendible orientación no se produce con la reducción de tarifas acordada. Eso es un entremés, no el plato fuerte de carne jugosa y barata que necesita el consumidor madrileño.

**UN VECINO**

## BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que dará hoy en el Retiro, a las once y media de la mañana:

«Canciones de la huerta» (marcha popular sobre temas valencianos), Pérez Sánchez.

«Cuarta sinfonía» (italiana): 1, Allegro vivace; 2, Andante con moto; 3, Con moto moderato; 4, Presto saltarello, Mendelssohn.

Preludio de «Parsifal», Wagner.

«Moros y cristianos» (selección), Serrano.

2009 Ministerio de Cultura

*LA VIDA DEPORTIVA*

# EL SEVILLA GANA AL MADRID

**Por cuatro a uno**

Ayer tuvo lugar la segunda contienda entre andaluces y madrileños. Unos y otros se presentaron faltando algunos de sus más caracterizados titulares. Herminio, Ocaña y Rey no se alinearon en el Sevilla, y Monjardín, Benguria y F. Pérez tampoco lo hicieron en el Madrid F. C.

Con media hora de retraso se presentaron los

*EL PARTIDO DE AYER.—UNA OPORTUNA INTERVENCION DE R. URIBE* *(Fotografía Alfonso.)*

equipos, que a las órdenes de Montero se alinearon en la siguiente forma:

Madrid: Martínez; Quesada, Uribe; L. Peña, «Miguelón», J. M. Peña; Villegas, Menéndez, L. Uribe, Lozano, Del Campo.

Sevilla: Izaguirre; Iglesias, Sedeño; Victorio, Caballero, Gabriel; Roldán, Monge, Carreño, León, Bran.

En los primeros momentos establece un ligero dominio el Madrid. Lozano adelanta un balón a L. Uribe, que remata fuera.

Pronto el Sevilla ataca con denuedo; pero desordenadamente. No obstante, en un buen remate de cabeza de León, Martínez se ve obligado a intervenir. El juego se desarrolla en el campo de los madrileños. Un remate de Monge por poco origina un tanto.

Han transcurrido dieciséis minutos de juego cuando los sevillanos consiguen marcar. León, desde lejos, envía un tiro que pega en el poste; pero que en rebote entra.

El partido transcurre dentro de la mayor monotonía.

A los veinticinco minutos consiguen los sevillanos un segundo tanto. Bran pasa a León y éste lo empalma a la media vuelta, batiendo a Martínez.

Las reacciones del Madrid resultan ineficaces por la poca consistencia de su línea de ataque.

El Sevilla domina insistentemente. Carreño tira con fuerza, y después de cambiar la trayectoria por haber tropezado en Quesada, irrumpe en la puerta de Martínez cuando éste lo esperaba por sitio distinto del que entró.

Quesada tira una falta peligrosa e Izaguirre hace dos paradas excelentes.

Al empezar la segunda parte parece que los madrileños se muestran más codiciosos. L. Uribe hace un tanto a los ocho minutos, después de avanzar él solo con la pelota desde casi el centro del campo.

El juego es igualado. Peña hace un gran pase, que no se aprovecha. Uribe tira raso, pero fuera.

En la puerta de Izaguirre se origina un gran lío, que no es aprovechado por los madrileños.

El último tanto de la tarde lo consigue Carreño cuando faltan nueve minutos para finalizar la pelea.

Quesada tira una falta excelentemente; pero la pelota pega en el poste.

Finaliza el partido con la victoria de los andaluces por cuatro a uno.

La composición que tuvo el Madrid hizo que su rendimiento fuese casi nulo. El juego que desarrollaron fué desastroso. En su línea de ataque falló la cohesión precisa para que sus arrancadas resultasen peligrosas. Unicamente L. Uribe logró sobresalir entre sus compañeros. Del resto, Quesada y J. M. Peña.

El Sevilla actuó con gran entusiasmo, y si bien no hicieron grandes jugadas, el triunfo lo obtuvieron merecidamente.

**La Real Sociedad gana al Sporting de Gijón**

San Sebastián, 25.—En el campo de Atocha han jugado la Real Sociedad y el Sporting de Gijón.

En el primer tiempo quedaron empatados a dos tantos, finalizando el encuentro con la victoria del equipo local por tres a dos.

**PUGILATO**

**Historial de los campeonatos mundiales**

1892.—James Corbett vence a Jhon L. Sullivan, Nueva Orleáns, 7 de Septiembre, por «k. o.», en 21 asaltos.

1897.—Bob Fitzsimmons, a James Corbett, Carson City, 17 de Marzo, por «k. o.», en 14 asaltos.

1899.—James Jim Jeffries, a Bob Fitzsimmons, Nueva York, 9 de Junio, por «k. o.», en 11 asaltos.

1905.—Jeffries se retira sin combatir.

1905.—Harvin Hart vence a Jack Root, Reno (Nevada), 3 de Julio, por «k. o.», en 12 asaltos. Jeffries, que actúa de árbitro, proclama sucesor suyo al vencedor.

1906.—Tommy Burns a Martín Hart, Los Angeles, 23 de Febrero, por puntos, en 20 asaltos.

1908.—Jack Jhonson a Tommy Burns, Sidney (Australia), 26 de Diciembre, siendo suspendido el encuentro por la Policía en el 14 asaltos.

1915.—Jess Willard a Jack Jhonson, Habana, 5 de Abril, por «k. o.», en 26 asaltos.

1919.—Jack Dempsey vence a Jess Willard, Toledo (Ohio), 4 de Julio, por abandono en el tercer asalto.

**Un «match» de revancha**

Filadelfia, 25.—El empresario Tex Rickard dice que considera posible para la próxima primavera la celebración de un «match» de revancha Dempsey-Tunney.

Un grupo de grandes industriales americanos ha ofrecido ya una bolsa de 150.000 dólares para este encuentro; pero poniendo como condición que se celebre antes de fin de Enero del próximo año.

**MOTORISMO**

**La vuelta al Mundo en motocicleta**

Los corredores ingleses Castley y Cathrick, que realizan en motocicleta la vuelta al Mundo, llegarán esta tarde a Madrid.

Dichos corredores han comunicado que por el malísimo estado de las carreteras portuguesas marchan retrasados considerablemente, por lo que se han visto precisados a prescindir de su paso por Sevilla, Córdoba y Valdepeñas, cortando por Badajoz a Madrid con el fin de llegar aquí en la fecha indicada.

La excursión que Peña Motorista tenía anunciada para hoy, a las nueve de la mañana, por la carretera de Aranjuez, se ha modificado por esta razón, y se verificará por la carretera de Extremadura, a las diez de la mañana, reuniéndose los excursionistas en el Puente de Segovia a dicha hora.

En Navalcarnero se comerá y se esperará por la tarde a los corredores ingleses para acompañarlos hasta Madrid.

*DETRAS DEL TELON*

## Cómicos y autores

**En marcha...**

¿Qué hay en Apolo? Comprendemos la impaciencia. El interés teatral está justificado. Todo marcha, según nos dicen, y tenemos comprobado. ¿Compañía? ¡Menuda lucha para formarla, dada la fecha en que la nueva Empresa ha entrado en Apolo!

Los autores han dicho:

—Necesitamos a...

Y en seguida hasta en avión han salido emisarios para gestionar de la Empresa tal o cual la ocasión de esta o la otra tiple, de este o de aquel actor. Y unos empresarios han cedido, y otros no.

Aquí hubiera querido ver la Empresa de Apolo a Don Juan Tenorio; a ver si era verdad aquella afirmación de

«Con oro nada hay que falle, Mejía.»

Porque la bolsa abierta ha franqueado puertas importantes, pero no todas las puertas rondadas.

De ahí el que todavía no esté la lista grande de Apolo para salir a la calle.

Pero saldrá, y habrá sorpresas dentro de la temporada.

Falta hace y conveniente será, pues la crisis del género lírico en Madrid es el hambre para millares de familias que del teatro viven en provincias. Por eso, y por la tradición gloriosa de Apolo, habrá que felicitarse de cuanto bueno suceda en él.

**Los de Maravillas**

También en Maravillas habrá líricos. ¡Adelante! ¡Pasen, pasen, señores!... La temporada se presenta boyante; como acierten los músicos. «¡Arriba, caballo moro!», como gritaba el popular Garibaldi.

A Maravillas van: primera tiple cantante, Juanita N. Rizal, madrileña y muy guapa, que vuelve de América, donde ha actuado durante mucho tiempo con éxitos merecidos.

Primera tiple cómica, María Téllez, que hace tiempo actuó en Martín con éxito, que nos place recordar. El barítono Manuel Llamas, también conocido; el tenor cómico Eladio Cuevas, y los primeros actores Lorenzo Sola y Emiliano Latorre.

El «debut» será el día 1 de Octubre, por la noche, y el primer estreno el día 5 o el 6, para dar a conocer una zarzuela de dos autores noveles, los Sres. Llabrés (libretista) y Wagener (músico), titulada «En Cerezo hay una venta».

La reunión de compañía se celebró anoche.

## Noticias de Méjico

**El Gobierno prepara varias mejoras para el obrero**

Méjico, 25.—Parece que a pesar de la viva agitación que entre los industriales y comerciantes mejicanos ha causado la anunciada preparación de una serie de leyes sociales que mejorarían consierablemente la situación obrera, y entre las cuales figura la que establece el control de las Empresas industriales por representantes de las organizaciones obreras, el Gobierno está del todo decidido a implantarlas, hasta el punto de que si temiera encontrar excesivas oposiciones en la Cámara, las promulgaría por decretos presidenciales.

**Un complot.—Cincuenta detenidos**

Méjico, 25.—La Policía de esta capital ha detenido a 50 individuos acusados de complot contra la seguridad del Estado.

Las indagaciones practicadas han demostrado que se trataba de conspiradores complicados en las recientes tentativas insurreccionales que se han producido en los Estados de Puebla, Moreles, Michigan y Chihuahua.—Agencia Americana.

## Disposiciones de Guerra

**Baja en el Ejército**

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica la baja en el Ejército del ex comandante de Artillería D. Salvador Ordovás, condenado por delito de sedición militar en la tercera región a la pena de doce años y un día de reclusión militar temporal, con las accesorias de pérdida de empleo.

**Exceptuados de sanciones**

También publica el periódico oficial las siguientes circulares:

«Con objeto de aclarar algunas dudas que se suscitan al aplicar las excepciones que se establecen por la real orden circular de 9 del corriente, se dispone que los jefes y oficiales de la escala activa del Arma de Artillería excedentes en Africa, y los que se hallen en la Península, Baleares y Canarias en situación de reemplazo por heridas recibidas en aquellos territorios, se consideren formando parte de aquel Ejército, siéndoles, por tanto, de aplicación cuanto para las fuerzas activas de dicha Arma y Ejército se preceptúa en dicha soberana disposición, y con las restricciones que en la misma se establecen.»

«Habiéndose comprobado plenamente la correcta actitud, disciplina y lealtad observadas por los jefes y oficiales de la escala activa del Arma de Artillería, con destino en el Depósito de Sementales de Hospitalet, durante lo últimos sucesos, se dispone que los jefes y oficiales que figuran en la siguiente relación queden exceptuados de las sanciones que se marcan por el artículo 1.º del real decreto de 5 del actual, quedando en situación de excedentes, con sueldo entero, en la cuarta región, y ateniéndose a cuanto se preceptúa en la real orden circular de 9 del corriente.

Teniente coronel D. Alfonso Suero y Laguna.
Comandante D. Enrique de Miguel Rodríguez.
Capitán D. Pío Martínez Díaz.
Idem D. Félix Negrete y Rabella.
Teniente D. Manuel Rojas Feingespán.
Idem D. Martín Montagud Batllé.»

**Entrega de un edificio**

El Ferrol, 25.—El regimiento de Artillería de costa número 2 ha hecho entrega a las fuerzas de la plaza del edificio y dependencias que ocupaba en el parque de Artillería.

*ACCIDENTE DE AVIACION*

## Un globo incendiado y un aeroplano con averías

**No ha habido desgracias personales**

Ayer se elevaron en el aeródromo de Cuatro Vientos dos globos militares pertenecientes al regimiento de Aerostación, de guarnición en Guadalajara; pero que en la actualidad mantiene dos unidades en prácticas en los alrededores del campamento de Carabanchel.

Suspendidos los ejercicios momentáneamente con objeto de que la tropa pudiera tomar la comida, quedaron ambos aeróstatos elevados sobre sus camiones-tornos respectivos, sin observadores a bordo y con longitudes de cable de unos 100 metros aproximadamente.

A los pocos momentos uno de ellos cayó incendiado a tierra.

Por fortuna, no ocurrieron desgracias personales.

También ayer tarde vióse obligado a aterrizar un aparato en el aeródromo de Cuatro Vientos, destrozándose su tren de aterraje al chocar en tierra. Los tripulantes no sufrieron daño alguno.

## Labrador muerto por un rayo

Teruel, 25.—En el pueblo de Alolercio, durante una tormenta, un rayo mató al labrador José Jiménez y a la pareja de mulas con las que trabajaba en el campo.

**En nuestro extraordinario literario de hoy continúa la publicación de la magnífica novela de Walter Scott**

**IVANHOE**

**una de las obras cumbres de la literatura inglesa.**

**Ilustra el texto de la famosa novela en las páginas del suplemento literario de LA LIBERTAD el lápiz magistral de Carlos S. de Tejada.**

*GESTOS*

## El verano en Pontevedra

Ahora que termina oficialmente el estío voy a contar a ustedes algo extraordinario.

Cuando yo llegué a Pontevedra mediaba el mes de Junio. Y contra lo que me advirtieran amigos falaces, hube de ponerme inmediatamente el gabán. Persistía un airecillo de invierno, fino y sutil. Consulté el almanaque y me dije, confortado:

—¡Bah! Total, dentro de unos días... En cuanto llegue el 21...

Y esperé tranquilamente el 21. Vino esa fecha y el gabán continuaba envolviendo mi cuerpo tembloroso. Entonces pensé, resignado:

—¡Todo será que empiece Julio!

Pero transcurrió Julio y la temperatura no variaba. Y esto, que a otro cualquiera hubiese indignado, a mí acabó por complacerme. Realmente, ¿no era extraordinario haber hallado un lugar donde el calor no se conociese? Mejor todavía: ¿No era maravilloso vivir en invierno siendo pleno verano? Porque no se trataba de un otoño precoz ni de una primavera rezagada, sino de un invierno auténtico. Pues bien; cuando yo, entusiasmado, felicité a varios pontevedreses por esa singularidad de su pueblo, mis palabras cayeron en un silencio frío, afilado y sutil

*

Al día siguiente acudió a nuestra «peña» un señor desconocido. Fuimos presentados con indiferencia, entre un sorbo de café y una chupada del cigarro. Charlamos de cosas triviales. Y no pude notar, hasta que estuvimos solos, que todos los demás habían ido desapareciendo. Entonces mi compañero me propuso, cortés:

—¿Quiere que demos un paseo?

El cielo, grisáceo, barruntaba tormenta. Mas la invitación fué hecha con tan amable sonrisa, que no me atreví a rehusar.

Salimos a la calle. Y así como yo abotoné previsoramente mi americana y encasqueté bien mi sombrero flexible, mi nuevo amigo abrió ampliamente la suya y dejó su sombrero de paja abandonado sobre el asiento. Hícele notar su olvido; pero replicó:

—¡Oh! No se preocupe. Estoy acostumbrado. Además, con este calorcito...

Aquella frase, la verdad, ya empezó a intrigarme. Y mientras caminábamos juntos me di a cavilar. «¿Será posible, Señor—pensaba—, que este hombre crea en serio lo que dice?» Porque yo experimentaba la necesidad inaguantable de andar, de correr, de escalar una montaña o de refugiarme junto a un brasero. Pero no habíamos andado veinte pasos cuando mi acompañante se detuvo y me suplicó, visiblemente fatigado:

—Vayamos despacio, se lo ruego. Esta temperatura de horno me ahoga.

Permanecimos quietos cinco minutos, recibiendo los latigazos crueles del viento. El exclamaba, satisfecho, mientras enjugaba con el pañuelo imaginarios hilos de sudor:

—¡Qué encanto! ¡Si no fuera por esta brisa...!

Y abría la boca y bebía a grandes sorbos, deleitosamente, el imponente huracán.

De esta manera llegamos a un puente sobre la ría. Y allí no tuvo que suplicarme nada, pues fuí yo mismo quien, para salvar la vida, me vi obligado a agarrarme fuertemente a la férrea baranda. El ciclón nos zarandeaba como muñecos, mientras los árboles gemían, doloridos, y el agua del mar nos lanzaba su fría injuria. Y en aquel instante vi algo inconcebible: vi que mi camarada se despojaba de su chaqueta y saltaba alegremente sobre el barandal, donde quedó sentado. Volviéndose después a mí, que le contemplaba atónito, dijo con absoluta tranquilidad:

—Aquí ya se puede respirar un poco. Pero si usted quiere, podemos acercarnos al bosque de la finca de Riestra...

Mi rostro debía expresar tal espanto que sonrió misericordiosamente.

—Bien—concedió—. ¿Quiere entonces que mañana nos bañemos juntos? De madrugada, ¿verdad? A medio día ¡hace tanto calor!

.....

Para animarme al baño desnudóse él primero. Introdujo ambos pies en las rizadas ondas y me habló con voz rota y estremecida:

—¡Qué! ¿No se decide? ¡Si está templadísima!

Jugueteó unos segundos con el agua y avanzó unos pasos hasta que le ciñó las rodillas. Creí escuchar una interjección rabiosa; pero ya él, dueño de sí, burlábase otra vez de mi temor.

—¡Atrévase, hombre! Le aseguro que está riquísima. A placer, lo que se llama a placer...

Debió pisar en falso, porque le vi hundirse de pronto hasta la cintura. La emoción debió ser tan honda que tardó varios minutos en reponerse. Palidísimo, pudo, al fin, articular entrecortadamente:

—La sorpresa... Hágase cargo... ¡Pero deliciosa, deliciosa...!

Manoteaba con dificultad, y yo, para estimularlo, fingí estar defraudado. Al abrigo de una alta roca, allí, desde el egoísmo de mi seguridad, le apostrofé rudamente.

—¡Cobarde! ¡Tírese de una vez! ¡Cobarde!

Observé que me miraba asombrado, con una mezcla de angustia y de sorpresa. Durante un rato quedó indeciso, pensativo, contemplando el ancho mar; luego, la ciudad querida. Luego, sin vacilación, sumergióse en el agua verde, que dibujó sobre él unos círculos pequeñitos...

Lancé un grito de terror, y unos pescadores consiguieron sacarle, vivo aún, a la orilla. Al abrir los ojos y reconocerme, dijo así:

—Sé que ha llegado mi hora, amigo mío, y quiero confiarle un tremendo secreto: en Pontevedra no hay verano. Los forasteros vienen aquí buscando reposo para sus nervios, frescura para su sangre, demasiado quemada en las grandes urbes... De todo eso tiene Pontevedra. Lo que no tiene es calor, y eso es lo que quieren los pontevedreses que tenga.

Bajó aún más la voz para añadir:

—Han elegido seis individuos, cuya misión consiste en demostrar a los extraños, por todos los medios, que aquí existe el verano como en cualquier otro lugar de España. Yo soy uno de ellos. Comprenda usted el desprestigio de una ciudad a la que faltara una de las cuatro estaciones; pues esa desgracia terrible es la que aflige a Pontevedra. Y por eso, por contribuir de algún modo a la salvación de mi pueblo, yo consentí, a sabiendas de que no resistiría...

Apoyó cómodamente su cabeza sobre mi hombro y prosiguió:

—¡Oh! Bien es verdad que ninguno de los seis podemos quejarnos. Nuestro aprendizaje es duro y las pruebas a que se nos somete, dificilísimas. Pero ningún torero ni futbolista goza de mayor popularidad y consideración: para nosotros, la mejor comida, la ropa más elegante; el vino más exquisito y el automóvil más veloz. Y la admiración fervorosa de la gente a nuestro paso: «¡Adiós, Cuatro!» «¡Por ahí va el Seis!» Nos llaman así, ¿comprende?, a cada uno por un número... Pero ya esta mañana, al entrar en el agua, noté algo así como un presentimiento; estaba usted delante y ya no podía retroceder. Sé que esto me cuesta la vida; pero moriré tranquilo si usted, amigo mío, declara a toda Pontevedra que el «Cinco» cumplió con su deber.

Sacudióse en un largo estremecimiento y, estoicamente, como un héroe, expiró.

**PEDRO GARCIA VALDES**

## Anciano muerto al caerse

Vigo, 25.—Enrique Martínez Rodríguez, anciano vecino de Teix, se cayó de una higuera, donde había subido a por el fruto, fracturándose el cráneo.

Murió en el acto.

## El banderillero Cuco asesta a su mujer varias puñaladas

**Y se tira por el balcón**

Sevilla, 25.—En la casa números 1 y 3 de la calle de Bailén, domicilio del banderillero de toros Enrique Ortega Hernández, (Cuco), y su mujer, Gabriela Gómez Ortega, hermana del infortunado Joselito y de Rafael Gómez, el Gallo, ha ocurrido esta madrugada un sangriento suceso que ha causado sensación en Sevilla por la calidad de los protagonistas.

Desde hace tiempo, y debido a las malas costumbres del Cuco y a la conducta que observaba con su mujer, el matrimonio venía sosteniendo constantes disputas.

Se dice que Enrique Ortega se ha gastado en pocos años, en constantes diversiones y en compañía de una artista de variedades, la cantidad de 900.000 pesetas que Gabriela Gómez Ortega heredó de su hermano Joselito.

Los vecinos de la casa observaron ruido de madrugada y oyeron voces demandando auxilio. Al acudir se dieron cuenta del suceso, que se desarrolló del modo siguiente:

En ocasión de hallarse durmiendo su esposa, el Cuco le produjo con una navaja una herida a flor de piel en todo el pecho, de treinta centímetros de extensión, y luego de despertarse aquélla, siguió asestándola puñaladas, produciéndola dos heridas en ambas manos, lo que hace suponer que sostuvieron una violenta lucha.

Al ver a su mujer herida, el agresor volvió el arma contra sí y se causó cinco heridas en las regiones parietales y temporal y una en la región mamaria izquierda. A continuación se arrojó desde un balcón a la calle; pero no sufrió daño alguno, por estar aquél colocado a muy poca altura.

Una pareja de guardias y varios vecinos auxiliaron al matrimonio, conduciendo a los dos a la Casa de socorro. Allí certificaron el estado de ambos como de pronóstico reservado.

El Cuco, una vez curado, fué conducido a la Jefatura de Policía. Ya aquí, en un descuido de los guardianes, quiso arrojarse desde la balaustrada al patio, con ánimo de quitarse la vida; pero pudo impedirse a tiempo.

Cuando declaró se le trasladó al hospital, donde quedó convenientemente asistido y vigilado por una pareja de guardias, para evitar un nuevo intento de suicidio.

Su esposa fué llevada a casa de unos familiares.

En su declaración hizo constar Cuco que había cometido la agresión en un acceso de locura.

*ACERCA DE UNA INFORMACION*

## La conducta de Manuel Llaneza

Del Sindicato de los Obreros Mineros Asturianos (Comité regional de Moreda-Aller) recibimos la siguiente carta, que con mucho gusto publicamos:

Septiembre de 1926.

Sr. Director de LA LIBERTAD.

Muy señor nuestro y de toda consideración: Le agradeceremos infinito que diera cabida en las columnas del periódico que tan dignamente dirige a las siguientes líneas, que son la demostración de nuestro afecto y cariño hacia el compañero honrado, el líder leal, batallador incansable en pro de los parias de la mina, que bajo los auspicios del ideal, que siente libre de ruindades y prejuicios, se ha hecho tan acreedor a nuestro afecto y cariño como al odio y a la difamación y calumnia de los enemigos de la clase trabajadora.

Gracias, Sr. Director, de éstos sus afectísimos s. s., q. e. s. m.—El Comité regional de Aller del Sindicato Minero de Asturias.—El secretario, *Cándido Alvarez*.—El presidente, *A. Villar*.

Reunido el Comité regional de Aller en pleno para tratar asuntos de trámite ordinario, y enterado del suelto publicado por el diario «La Voz», que se publica en Madrid, suelto que publicaron los demás periódicos con carácter no oficioso, en el que se aludía a nuestro querido secretario, Manuel Llaneza, como inducidor y firmante del plesbiscito de homenaje al actual Gobierno, protesta con toda energía de su contenido, puesto que ello no es contra un hombre cualesquiera, sino que es contra el que nos representa, con el unánime aplauso de todos, sirviéndose de la inconsciencia de parte del público para desorientar a la masa trabajadora y procurarla divisiones internas que le hagan desmedrar su influencia entre sus componentes, para así beneficiar a los que nos explotan.

Afirmamos que nuestro compañero no ha inducido a las firmas y respondemos de la honorabilidad de todos sus actos, en el sentido de que son hijos de su deseo en servir lo mejor posible la causa de los que le otorgaron su representación y de las ideas que sustenta.

¡Trabajadores de Asturias, hermanos de toda España! ¡Manuel Llaneza se ha conducido siempre con entereza y honradez en toda su vida de militante! Todos sus actos han pasado y pasan por nuestra fiscalización, que es por lo que nos consideramos autorizados para pronunciarnos así públicamente.—*El Comité.*

Moreda (Aller), Septiembre 1926.»

## HIDROAVION A PIQUE

Marsella, 25.—El hidroavión comercial que ayer se vió obligado a amarar a lo largo de la costa, a consecuencia de una avería, y que fué auxiliado por el vapor «Timgad» y después tomado en remolque por el remolcador «Lebón», se ha ido a pique cuando estaba próximo a llegar a Marsella.

2009 Ministerio de Cultura

# LA HIGIENE, LA MEDICINA Y LA SALUD

## Carne de hoguera

*En un artículo henchido de interés, al ocuparse el doctor Juarros de la naturaleza del histerismo, evoca las epidemias de la Edad Media, cuando los endemoniados pagaban en la hoguera la inconsciente audacia de su delirar.*

*De aquellas pobres mujeres a la histérica actual de pelo a lo muchacho, labios pintarrajeados y silueta andrógina, sólo cambió la tolerancia de las gentes. La enfermedad persiste. Sus estragos también.*

*El doctor Juarros da las reglas que deben tenerse en cuenta para aminorarlos. Y es así la página médica de hoy una armoniosa mezcla de practicismo científico y de alada evocación literaria.*

EL DOCTOR MORATO

## HEROISMO PROFESIONAL

Fué tan grande, tan intensa y tan pura la emoción que sentí al escuchar el relato que voy a referir; se adueñó de mí tan profundamente el sentimiento de la admiración, que pensé: «Aun contrariando la voluntad y los deseos del hombre que me impresionó de modo tan hondo con su proceder, debo hacer público su acto heroico y abnegado.»

Una criatura gravísimamente enferma; un niño de siete años, clorótico, anémico, caquéxico, va fatalmente a perecer. Su debilidad es tal que la vida huye de aquel organismo empobrecido. Los médicos—entre ellos el ilustre doctor Olivares—coinciden en que sólo puede salvarse el paciente haciéndole la transfusión de la sangre. Los familiares, que se brindan a dar su sangre, porque es demasiado afín o por otras razones científicas, no pueden servir. El tiempo apremia con angustia terrible.

Entonces el médico de cabecera, el joven doctor D. Emilio Morató, abnegado y generoso hasta el límite de la sublimidad, ofrece su sangre. Se hace la transfusión y la criatura se salva.

Este médico generosísimo, que tiene de su profesión idea tan alta, de un verdadero sacerdocio, no impone más que una condición antes de que la sangre suya vaya a circular por el cuerpo del pobrecillo paciente: que nadie hable de lo ocurrido, que se guarde silencio de aquel

acto imponderable. ¡La bondad y la modestia son hermanas de la abnegación!

Y nosotros queremos dar publicidad al hecho, divulgarlo, por la grandeza moral que encierra, por la ejemplaridad que tiene. Pero quisimos más: quisimos tener una fotografía del héroe—¡éste sí que lo es y de aquéllos que hacen honor a la especie humana!—para que se le conozca y se le admire. Logrado nuestro propósito, cumplimos nuestro deseo.

Y ni un comentario más; pero sí una pregunta. ¿Pueden los compañeros del abnegadísimo doctor Morató permanecer indiferentes ante este rasgo admirable, superior a todo elogio?

**A. B.**

# EL HISTERISMO

Alrededor del histerismo tejieron prejuicios e ignorancias redes de leyenda, de inexactitudes, tan tupida, tan sólida, que acaso no haya dolencia más difícil de explicar en toda la patología mental. Rosario de tinieblas, baches y obstáculos. Desde la creencia errónea de que el histerismo es exclusivo del sexo femenino a la interpretación de síntomas insignificantes.

Perseguidas en los viejos tiempos por la Iglesia, millares de histéricas murieron quemadas. Olvidadas en los años que corren, centenares de hogares conviértense en infiernos por culpa suya. La histérica siembra a su alrededor inquietudes, malestares, sobresaltos. La palabra histerismo resulta incompatible con la de paz.

### La constitución histérica

La histérica no se hace; la histérica nace. Axioma de singular importancia práctica.

Por ello no es lícito acusar a las pobres enfermas de los desmanes que cometen. No interviene su voluntad. ¡Bien quisieran ellas comportarse normalmente!

El histerismo no es sino un modo morboso de reaccionar a los estímulos. Quienes lo padecen amplifican, deforman la resonancia natural de las emociones.

Domina a las histéricas incoercible afán de destacar. Ríen y lloran desproporcionadamente. Los motivos más fútiles, traducidos son en crisis ruidosas. Un ambiente teatral las envuelve. La movilidad del humor ayuda, con sus piruetas, a acentuar este carácter de artificio.

Una enferma entregada a estruendosa pataleta porque la modista no cortó a su gusto el vestido, rompe de pronto a reír ruidosamente, como si estuviera presenciando la más divertida pantomima. Afectividad inestable, variable al infinito, sin freno, sin medida. No cabe hacer cálculos ni predicciones.

Todo es en ellas caprichoso, voluble, desmedido. Parecen impresionarse por todo y todo pasa sin dejar huella perdurable. Su afectividad real resulta, sin embargo, muy inferior a la de los seres normales.

La sed de ser protagonistas, el afán de fijar la atención ajena, llévalas a mentir. Nadie las iguala en zurcir embustes. No velan la vida. No resignándose a la mediocridad sentimental, inventan, urden mentiras, componen historias de un romanticismo exaltado. Romanticismo de escaparate. Boro, cretona y cristal.

### Sugestibilidad

Acaso sea su carácter fundamental la sugestibilidad.

Tanta importancia reviste este síntoma, que los profesores Bernheim y Babinski han llegado a sostener que sólo pueden adjetivarse histéricas las dolencias producidas por sugestión y por sugestión curadas.

Ejemplo: Una muchacha asústase. Queda muda. El hipnotismo, o la aplicación de corrientes eléctricas, o una ceremonia religiosa, u otro susto, hácenla recobrar el habla. Tipo de fenómeno histérico.

Aquí reside la causa de las epidemias histéricas de la Edad Media. Varios ejemplos, tomados del libro clásico de Vigouroux y Juquelier, darán idea de la extensión alcanzada por estos contagios colectivos.

En 1459, en la ciudad de Arras, en el Artois, tuvo lugar extraño caso. Hombres y mujeres afirmaban seriamente que de noche eran transportados por el diablo, a través de bosques y desiertos, a lugares desconocidos, donde encontraban al demonio bajo forma humana. Nadie lograba verle el rostro.

Este diablo humano, burlón, imperativo y halagador, leíales su código, regalábales plata, hacía que le besasen en la espalda, y como final servíales espléndidos manjares rociados con vinos exquisitos. Luego cada invitado escogía pareja, y el diablo humano, burlón y comprensivo, envolvía a todos en tinieblas de sensual perfume, propicias a las cabriolas del instinto eje de la vida.

De 1504 a 1523, la demonolatría existió con carácter epidémico en Lombardía. Los pobres enfermos—en el distrito de Comes fueron quemados mil en un año—contaban con imperturbable seguridad las cosas más desconcertantes, como haber sido convertidos en gatos y revistiendo esta forma haberse introducido en las casas, burlando la vigilancia de las madres, para matar a los recién nacidos y beber su sangre.

Sin salir de España abundan los casos. En 1527 las cárceles de Navarra llenas estaban de endemoniadas que, acusándose mutuamente en brazos de su delirio de posesión, causábanse la desgracia

El diablo se las aparecía, según ellas, bajo figura de macho cabrío negro. La descripción de las escenas del culto detalláblanlas con minucioso esmero, sólo comparable al de los pintores primitivos de Flandes: un Roberto Campin o un Boots. De la comida a la danza nada escapaba a su descripción abrumadoramente prolija. Enfadosa a fuerza de recargada de matices.

Boguet cita la historia de una familia en que todos los miembros fueron invadidos por la manía más extravagante que vieron los tiempos. Creíanse convertidos en lobos, y unidos como si en manada fueran marchaban al campo, buscaban un lugar solitario y ponían se a cuatro pies, comenzaban a aullar e imitar las costumbres de los lobos.

Los infelices fueron condenados a muerte. La licantropía, que así denominase técnicamente esta modalidad del histerismo, fué bastante común en los conventos de monjas.

No se piense, sin embargo, que se perdió la herencia. Cambió el medio, no la sugestibilidad histérica. Febrero de 1851, fábrica de tabacos de Lyon. Taller donde trabajan sesenta mujeres. Una de ellas, casada, llevábase mal con el marido.

Para alivio de su padecer cuenta aquélla a las compañeras el calvario del hogar. Como los disgustos aumentan en vez de ceder, los relatos resultan inevitablemente más extensos y agudos.

Cierto día la narración tiene por final un ataque histérico. La simpatía de las camaradas deja de reducirse a comentarios favorables. La adhesión se recubre con mantos de imitación. Una tras otra son presa del ataque veinte obreras, obligando a la Dirección a evacuar rápidamente el taller y a tenerlo cerrado varios días.

Kunhen cita el caso de cierta enfermera destinada a velar a una convulsionante. La enfermera acaba por no poder cumplir su caritativa misión. Tan pronto se inicia el ataque en la enferma, ocúrrela a ella lo propio.

### Las falsas enfermedades

Es corriente que la constitución histérica dé lugar a cuadros clínicos, fiel trasunto de graves padecimientos orgánicos del sistema nervioso. Caracterízalos como histéricos la brusquedad de su aparición y la posibilidad de hacerlos desaparecer con igual rapidez que se presentaron.

A este grupo de síntomas pertenecen las parálisis, la insensibilidad de toda la piel o de zonas muy extensas. La ceguera, la caída de los párpados, la sordera, el sueño prolongado durante varios días, la pérdida de la memoria.

A veces una palabra del médico, la simple exploración, puede originar uno de estos síndromes, susceptibles de curar por una sugestión de tipo religioso, científico o empírico.

Aquí mismo, en España, en la simpática ciudad de Jaca, verifícase anualmente la procesión de los espirituados. La belleza del cuadro, su interés literario y su valor científico merecen especial mención.

Es Patrona de Jaca Santa Orosia, nacida en Praga durante la segunda mitad del siglo IX. Hija de los reyes de Bohemia. El Papa Adriano II propone su boda con el príncipe de Aragón Fortun Garcés. Aceptado el enlace y verificada la boda por poderes, la princesa pónese en camino hacia España.

Enterado de ello el caudillo moro Muza Abensacin encarga a su lugarteniente Aben Lupo la no muy difícil misión de apoderarse de la princesita bohemia. Entablado combate, vencen los mahometanos. Prisionera, y no de amor, Orosia es conminada a abjurar de su fe. Lo firme de la resistencia exaspera al guerrero musulmán. La linda princesita rubia, hija de los reyes de Bohemia, es descuartizada con esa ferocidad sin entrañas que sólo el fanatismo religioso acierta a encender en los corazones humanos.

De la santa existe un busto en Yebra y en Jaca una urna con los restos, excepto la cabeza, que fué llevada a Yebra cuando en 1072 un pastorcillo recibió la orden divina de exhumar el esqueleto y hacer el reparto de las sagradas reliquias entre los dos pueblos. El 25 de Junio, en solemne procesión, son paseados por las evocadoras calles de Jaca las reliquias de Santa Orosia y de los santos Félix-Voto e Indalecio. Delante de la urna de la santa, bailarines con palos trenzan graves danzas, armoniosas y viriles, urgidas de misticismo. Un viejo tañe arcaica flauta y arcaico psalterio. La muchedumbre, venida de los pueblos cercanos y del lado de allá del Pirineo, encendido en fe el corazón, apríetase jadeante, inquieta, en la angostura de las calles.

Los obispos, siempre tres o cuatro, revestidos, caminan apoyados en sus báculos litúrgicos bajo el peso de sus mitras doradas, que el sol llena de reflejos de cristal.

Con ser de insuperable emoción este desfile a pie, sin estruendo de vehículos ni piafar de caballos, desfile donde sobre un silencio denso de cueva sólo destaca el quejido enérgico de los palos y el zumbar agrio del psalterio y la picardía moza y revoltosa de la flauta, el momento incomparable es aquel en que el obispo de Jaca, colocado en las gradas de la catedral, solemnemente levanta y muestra al pueblo el relicario donde se guardan los restos de la virginal princesita, que cuando esperaba el amor terreno encontró la gloria celestial. A medida que la reliquia asciende lenta, llevada por las manos un poco temblorosas del príncipe de la Iglesia, la plaza se va llenando de gritos y movimiento. Gritos punzantes como estiletes, chillidos heridores, de los que sólo es posible oír en los patios hostiles de los manicomios. Penetran en los oídos como lanzas y se clavan en el pecho como garras. Losa para la alegría, látigo para presentimientos obscuros que dormitan en los más olvidados rincones del pensamiento. ¡Son las posesas!

¡Son las histéricas! Pobres histéricas venidas de aldeas humildes, austeras y resecas. Venidas con sus cirios apagados y sus esperanzas encendidas.

La santa cura los ataques nerviosos.

Un primer ataque, otro, otro En la plaza, llena de nostalgias medievales, el contagio prende. Quince o veinte histéricas gritan enloquecidas. Rezan unas, blasfeman otras; no pocas pronuncian palabras que no cabe entender. Los familiares sujetan a las presas de convulsiones para que no se golpeen contra el suelo. Los demás rezan. Al fondo, estandartes, banderas y pendones oscilan como si los agitara el viento. Viento callado y fuerte.

Aun cuando son recias las manos que sostienen las astas. Pero una embriaguez de misterio se apoderó de los cuerpos y los brazos tiemblan.

¡Sed de misterio!

¡Hambre de fe en intervenciones ultratelúricas! El agotamiento físico llega. El relicario desciende. El encanto va a romperse. Se extinguieron los gritos, volvieron a su inmovilidad militar banderas, estandartes y pendones. Las enfermas empiezan a preocuparse del impudor de su carne, atezada por las labores del campo; de su carne, asomada audazmente a los desgarrones que las manos crispadas por la crisis hicieran en los vestidos.

El milagro tuvo lugar. Muchas curaron. No volverán a sufrir ataques.

Huyó la impaciencia. Las lágrimas se secaron. Las gargantas enronquecidas dejaron de gritar.

*El doctor Charcot, uno de los sabios fundadores de la moderna neurología*

La sugestión de la linda princesita rubia que buscando el amor encontró el martirio ha derramado sus bienes sobre pobres aldeanas que, llenas de ilusión, vinieran de aldeas humildes, austeras y resecas. Con sus cirios apagados y sus esperanzas encendidas.

### El poder de la emoción

Percibo claramente, lector, tu necesidad de una síntesis si aún no alcanzaste a formar idea concreta del histerismo.

Sin embargo, no tiene nada de difícil. La clave del histerismo es la emoción. La histérica es enferma que resiste mal la emoción. Prodúcela ésta efectos especiales, no causados a los otros temperamentos.

Muchas de las manifestaciones histéricas no tienen otro significado sino el de una fuga, de una huida ante los efectos temidos.

Tres son las tendencias latentes en toda histérica, según Dide:

No sufrir.

Vivir en protagonista de novela. Destacar. Poseer constante categoría de protagonista.

Afán de imitación.

El deseo de no sufrir, el egoísmo avasallador de la histérica, es causa de que las más violentas emociones tengan gran resonancia física, somática; pero muy escasa psicológicamente.

Ello da a su vida afectiva ambiente de frivolidad, de inconstancia, de inestabilidad. A las pocas horas de un rompimiento estruendoso con su amante: llantos, amenazas de suicidio, desmayo, pataleta..., la histérica baila sonriente y satisfecha con otro hombre.

Dolorida por un desengaño, enfadada por un disgusto, se decide a dejarse morir de hambre. La familia, asustada, contempla cómo se niega a comer, a cenar. Un día, otro. Al tercero levántase de pronto del lecho, que aseguraba iba a ser de muerte, y dirigiéndose a la despensa devora cuanto halla. Ríe complacida y como si no hubiera ocurrido nada.

Consciente de su inferioridad sentimental, la histérica, espoleada por su ambición de parecer romántica, acude a imitar lo que es incapaz de sentir.

Rígelo todo el propósito, como dice sagazmente Dide; satisfacer la vanidad del momento. De este autor son los dos ejemplos siguientes, altamente demostrativos:

Una mujer que odia a su marido, que le ha engañado, que le ha martirizado implacable, al verle próximo a la bancarrota despliega tesoros de ternura para darle consuelo, de habilidad para salvarle. Una atmósfera de abnegación heroica la envuelve. Todos comentan el gesto. Salvado el marido, lo abandona, yéndose con un amante.

El tipo de las histéricas desmayadas ante la tumba de Valentino, que no hubieran derramado una sola lágrima de haber muerto después de varios años de no figurar en ninguna película.

No menos demostrativo es el otro ejemplo. Durante la pasada guerra europea un soldado francés entra en fuego heroicamente, cantando «La Marsellesa». Es el protagonista del pelotón. Le hieren y llega a la ambulancia aureolado de gloria bélica. Una vez hospitalizado principia a pronunciar discursos antimilitaristas, que obligan a los jefes a imponerle severo castigo.

### Reglas de conducta

De todo este alegato, tan teñido de literatura, ¿qué deduciones, qué normas, qué líneas de conducta puede obtener el lector no tocado de pedantería?

Tres.

*a)* El histerismo encuéntrase constituído por un modo especial de ser. No cabe, por tanto, esperar modificaciones radicales.

Ello interesa singularmente a los hombres dispuestos a casar con histéricas y a las mujeres decididas a matrimoniar con histéricos. El histerismo no es el paludismo. En ésta la quinina, bien administrada, termina con el padecimiento. La histérica así nació y así morirá. Se puede ser muy feliz unido a una histérica; pero conviene, antes de decidirse a correr el albur, no olvidar lo que acabo de escribir.

*b)* Por serse histérica desde niña, es en la infancia cuando conviene hacer el diagnóstico, pues éste constituirá pauta valiosísima para la elección de métodos educativos especiales, capaces de atenuar, aun cuando sólo parcialmente, las características de la psiquis histérica.

*c)* Estando integrado el histerismo, en su base, por un modo especial de reaccionar a las emociones, representa elemental precaución ordenar la vida de la enferma de modo que lleguen a ella el menor número posible de estímulos intensos. ¿Pocas nueces?

No, lector, no son pocas. Si a través de tu existencia y de la de aquellos sobre los que puedas ejercer influencia no olvidas estos tres conceptos, habrás hecho por el bien de las histéricas y la paz de quienes la rodean lo más a que cabe aspirar desde el punto de vista de la profilaxis mental.

**DOCTOR CESAR JUARROS**


**Farmacia GARCIA MORO**

**PUEBLA, 11.-MADRID**

Específicos de todas clases y aguas minerales. Gran Laboratorio para despacho de fórmulas, empleando para su confección productos químicamente puros de las mejores marcas del mundo. Garantizamos dosificación y preparación exactamente ajustada a la prescripción médica. Esta farmacia, una de las más antiguas de Madrid, es popularísima entre el público en general.

*EL DOCTOR CHARCOT DA, CON LA ENFERMA DELANTE, UNA DE SUS INMORTALES LECCIONES SOBRE EL HISTERISMO. CUANTOS LE ESCUCHAN SUPIERON DEL SABOR DE LA GLORIA CIENTIFICA*


**ODORONO**

evita las molestias del sudor y mal olor. De venta en perfumerías, droguerías y farmacias.


## ¿Que de dónde vienen las enfermedades?

¡Un camino!

En los años que llevo de médico ni un día dejé de oír la pregunta.

¿Dónde lo habrá cogido?

¿De dónde le vendrá esto?

Difícil respuesta. Insistente demanda. La gente busca explicaciones concretas. No siempre resulta fácil darlas. Nos cercan las causas de enfermedad. Su multiplicidad impide la precisión.

Pero si no siempre, a veces cabe señalar el foco. Hoy queremos apuntar uno. El doctor Renault ha llamado la atención de la Academia de Medicina de París sobre él. El doctor Renault ha tratado de la frecuencia de los contagios graves por intermedio de libros escolares.

Los niños se los prestan. Los niños se transmiten así terribles dolencias. Muchas epidemias reconocen este origen.

Quizás digas, lector:

—¡Vaya una novedad!

No lo es. Sin embargo, pocos padres se acuerdan de ello. Y pocos maestros.

La gente sabe muchas cosas. Lo importante no es saber. Lo interesante es aplicar la teoría. Mira a tu alrededor. Comprobarás que no se hace nada en este sentido. La higiene infantil está descuidadísima.

Si no me crees, cree a la autoridad del doctor Renault. Yo me limité a dejarme impresionar. No es cuestión baladí. Se discutió en la Facultad de Medicina de París. Circuló por la Prensa técnica. ¿Por qué no había de llegar a la Prensa española diaria?

Ahora harás, lector, de tu capa un sayo. O un chaleco. Mi deber era ponerte sobre aviso. Lo cumplí.

**DOCTOR MALERISCH (DON JUAN)**


**ESCUELA BERLITZ**

ARENAL, 24

LECCIONES Y TRADUCCIONES


## Homenaje de despedida al doctor don Luis Recasens

**Nuevo catedrático de Obstetricia de Zaragoza**

Homenaje íntimo, inspirado por el cariño y la consideración que le profesan todos sus compañeros, fué el que anteanoche se celebró en el Hotel Nacional en torno del doctor Luis Recasens, que dentro de pocos días inaugurará su labor docente en la Universidad de Zaragoza como catedrático de Obstetricia.

Luis Recasens, siguiendo la gloriosa ruta de su padre, promete dar días brillantes a la ciencia patria.

Así lo reconocieron, pública y privadamente, los que al homenaje concurrieron, por ser bien sabedores de los éxitos hasta ahora logrados por el joven catedrático de Zaragoza.


**LA LIBERTAD se puede adquirir en las siguientes capitales:**

**PARIS: Quioscos de la Casa Hachette.**

**LISBOA: Quioscos de la Sociedad Comercial Portuguesa.**

**ROMA: Pietro Orsi, piazza S. Silvestro.**

**HABANA: E. Carretero, Maloja, 15, altos.**

**MANILA: Manila Filatélica, calle de Carriedo.**

**SACRAMENTO (CALIFORNIA): La Hispano-América, 207 L. Stree.**

**GIBRALTAR: E. Tabera, Convval, 8. 2.**


2009 Ministerio de Cultura

# NOTICIAS

**Cultos evangélicos.**—La iglesia evangélica de la calle de Beneficencia, siguiendo su costumbre, celebrará hoy solemnes cultos a las once de la mañana y a las seis de la tarde, predicando en ambos el pastor Cabrera.

*


## PASE RAYA A SUS DOLORES DE ESTOMAGO

En muchas ocasiones las enfermedades crónicas del estómago son el resultado de un descuido prolongado. Si a la primera señal de dolor tomara usted la Magnesia Bisurada después de haber comido, las molestias que se ahorraría serían inmensas. Un exceso de acidez del jugo gástrico puede ser el origen de una enfermedad estomacal; la Magnesia Bisurada neutraliza esta acidez con una rapidez asombrosa. Evita flatulencias, pesadez, acedías, sensaciones agrias y demás desarreglos que con el tiempo podrían ser la causa de enfermedades graves. No haga, pues, caso omiso de los primeros avisos naturales; tome la Magnesia Bisurada que se halla de venta en todas las farmacias, y cuéntese usted entre las miles de personas que saben el gran valor que tiene este medicamento. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.


*

**Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Chamartín de la Rosa.**—Hoy domingo, a las nueve de la mañana, celebrará esta Cámara Oficial junta general en el salón Bar la Victoria, sito en la calle de O'Donnell, 40 y 42 (barrio de Tetuán de las Victorias).

**«Hacia la Luz».**—Hoy domingo, a las cinco, en el local de la Sociedad de Estudios Psíquicos (Jardines, 24, primero), divulgaciones espiritistas por varios oradores.

*


**POMPAS FUNEBRES. Arenal, 4. Teléfono 44 M.**


*

**Convocatoria a los opositores a auxiliares de Gobernación.**—Se ruega a todos los opositores que aprobaron sin plaza en las últimas oposiciones a auxiliares del ministerio de la Gobernación que acudan mañana lunes, y hora de las once de la mañana, al local de «Editorial Reus», Preciados, 1, donde se tratará de la situación de tales interesados y se adoptarán acuerdos relacionados con ella.

*


**LA ESPAÑOLA.-HOTEL. PONTEJOS, 2. Grandes reformas. Estancia, de 10 a 13 pesetas**


*

**Sociedad de Estudios Psicológicos (Centro Platón).**—Hoy domingo, a las seis de la tarde, disertará el doctor Sánchez Herrero sobre el tema «La transfiguración de Jesús en el monte Tabor».

# Radiotelefonía

**Programa de radiodifusión para hoy**

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, transmisión del concierto que ejecutará en el Retiro la Banda municipal, dirigida por el maestro D. Ricado Villa; de dos y media a tres y media, programa Chapí; orquesta Artys: «El tambor de granaderos», «La zarina», «La revoltosa» y «Curro Vargas»; intermedio, por Luis Medina; «Quo Vadis» y «La bruja»; a las seis y media, sesión para niños: cuento representable, «Diez minutos con el amigo Fritz»; a las siete, orquesta Artys: «Coriolano», Beethoven; «Indische Paukler», Siede; «El palacio de los duendes», Vives y Serrano; «Hamlet», Thomas; «Rigoletto», Verdi; a las ocho, fin de la emisión; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; Consuelo Rocamora (soprano), Miguel del Mont (barítono), Julita Oliver (cancionista) y el sexteto de la estación; el sexteto: «Mignon», Thomas; Consuelo Rocamora: «La mia canzone», Tosti; «La sonámbula», Bellini; «La trucha», Schubert; Miguel del Mont: «La Favorita», Donizetti; «Mattinata», Leoncavallo; el sexteto: «Nocturno en «la» bemol», Chopin-Turina; Consuelo Rocamora: «A Granada», Alvarez; «Entibiase la brisa», Villar; «¡Espera!», Tabuyo; Miguel del Mont: «Meus amores», Baldomir; «Mi pobre reja», Tabuyo; «Hamlet», Thomas; el sexteto: «Marcha fúnebre», Chapí; Julita Oliver: «Mujer de fuego», Bódalo; «Pyjama y coquetería», Barta; «Adiós, amor», Quiroga; «Palomita madrileña», Peralta; el sexteto: «El país de las hadas», Calleja; Julita Oliver: «La mujer del sereno», Espert; «La gitana campanilla», Adam; «Allá en Matanzas», Gravina; a las doce, música de baile: transmisión de los «jazz-band» The Kendall Six, The Interpational Six y orquesta Dyvool, del Ideal Retiro; a las doce y media, cierre de la estación.

**Programa de radiodifusión para mañana**

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación; de dos y media a tres y media, programa Bretón.—Orquesta Artys: «La Dolores», «En la Alhambra» y «Garín»; boletín meteorológico; revista de toros, por «Faroles»; «La verbena de la Paloma»; intermedio, por Luis Medina; «Escenas andaluzas»; noticias de última hora; a las siete, cotizaciones de Bolsa; orquesta Artys: «Les Erinyes», Massenet; «Córdoba», Albéniz; «Molinos de viento», Luna; «Serenata de la fantasía morisca», Chapí; «Rapsodia portuguesa», Husta; a las ocho, fin de la emisión; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; Pilar Duamirg (soprano), Samuel Crespo (tenor cómico), señores Asenjo Torres del Alamo (escritores) y el sexteto de la estación; el sexteto: «Idomeneo», Mozart; Pilar Duamirg: «Caro mio ben», Giordano; «La nozze di Figaro», Mozart; «Il carnavale de Venezia», Benedict; el sexteto: «Romanza en «fa», Beethoven; Pilar Duamirg: «Nana» y «Jota», Falla; «La sonámbula», Bellini; «L'Augelin», Tolosa; «El estilo es el hombre», biografía anecdótica y manera de hacer de Eduardo Marquina, por los Sres. Asenjo y Torres del Alamo; el sexteto: «Fantasía morisca», Chapí; Samuel Crespo: «Triste argentino» y «El garrotín de la superstición», Font; «Luz y sombra», Barsanti; el sexteto: «Enseñanza libre», Jiménez; Samuel Crespo: «Ven a mí», Media-Villa; «Alma de Dios», Serrano; «La Gran Vía», Chueca y Valverde; el sexteto: «El barbero de Sevilla», Jiménez; música de baile; a las doce, transmisión de los «jazz-band» The International Six, The Kendall Six y orquesta Dyvool, del Ideal Retiro; a las doce veinticinco, noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.


## Quiere usted

un sombrero pluma elegante, cómodo y que no cambie de color; pues un Borsalino de casa González Rivas, Preciados, 23 y 25.

## Plaza de Toros del Puente de Vallecas

Hoy domingo, a las cinco y media, **última novillada de la temporada**. Cuatro novillos de don José Escolar, de Fuenlabrada, para los diestros Félix González (Dominguín) y Manuel Rodríguez (Castrelito). Despacho de billetes en el café Angelillo y taquillas de la plaza.

## PERLAS

Collares, a 1.50, 1.75 y 2 pesetas. Sautoires desde 5 pesetas. La casa que más barato vende. **Puerta del Sol,, 11 y 12, segundo.**

## Termas de Montemayor (Cáceres)

Curación total de reuma y predisposición a catarros. Abierto todo el año.
JABON SULFURINA MONTEMAYOR para la piel
Venta e informes: plaza de la Villa, 1. MADRID.


*LAS RENTAS DEL OBRERO*

## Víctima de una explosión

Teruel, 25.—Ayer tarde, a última hora, cargando mercancías de la Agencia de transportes Hijos de Francisco Pérez en los muelles de la estación, hizo explosión un barril, resultando Tomás Gómez, obrero, de treinta y nueve años, casado, con la fractura de la pierna derecha por el tercio superior.

Conducido al hospital el desgraciado obrero, falleció a las tres horas, víctima de una hemorragia interna.


## EL ARCA DE NOÉ

**CALLE DEL PEZ, 2** (ESQUINA A CORREDERA)

## RECLAMO

DE ESTA SEMANA

| | |
|---|---|
| Cuartillas papel satinado, ciento | 0,25 |
| id. id. tela, id. | 0,80 |
| Cajas papel tela con 50 cartas, forro seda... | 1,35 |
| Lapiceros mecánicos, muy bonitos | 0,45 |
| Stilográficas con cargador automático | 1,25 |
| Lapiceros de Johann Faber, uno | 0,10 |
| Mojasellos con esponja de goma | 1,00 |
| Carpetas para cuartillas, clase superior | 2,00 |
| Cajas para útiles de dibujo, con llave | 1,00 |
| Fútbol, la mejor goma de borrar, desde | 0,05 |


# BIBLIOGRAFIA


## Todos los cánticos

POR

## ANTONIO ZOZAYA

**Un tomo de 236 páginas nutridas de lectura, 2 pesetas en rústica y 3 encuardenado en tela con planchas doradas.**

Encárguese a cualquier librero de Madrid que lo pida a la «Editorial Prometeo», de Valencia.


# Correo de teatros

**COMEDIA.**—A precios de diario (cinco pesetas butaca), esta tarde, y a precios populares (tres pesetas butaca), todas las noches, éxito enorme de «Soltero y solo en la vida», la mayor atracción cómica de Madrid.

El próximo viernes, por la noche, estreno del juguete cómico en tres actos, original de Antonio Paso y Antonio Estremera, «Mi casa». Despáchase en contaduría.

**CIRCO DE PRICE.**—Hoy domingo, dos grandiosas funciones. Por la tarde, a las seis, y por la noche, a las diez y media. Variada y selecta función por la gran compañía de circo. Interesante programa. Exito extraordinario del número de gran emoción «El salto mortal en bicicleta», ejecutado con admirable serenidad por M. Leinert.

**PAVON.**—Hoy, tarde y noche, últimas eliminatorias de cantadores profesionales del certamen oficial de cante jondo, Copa Pavón 1926, tomando parte los «ases» Manuel Centeno y Manuel Vallejo. El lunes, a las diez y media de la noche, certamen final, con adjudicación de la Copa Pavón, presentándose el pontífice del género Manolo Torres.

**TERRAZA DEL CINE DE SAN MIGUEL.**—Grandes programas cinematográficos. Noche, a las diez; en el salón, a las diez y media.

# EL TIEMPO

En España aumentó considerablemente la nubosidad y se han registrado ligeras lluvias en su mitad septentrional.

La temperatura máxima de anteayer fué de 40 grados en Córdoba, y la mínima de ayer ha sido de 12 grados en Teruel.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 24,8 grados, y la mínima de 19,8.

**Tiempo probable en veinticuatro horas**

Toda España: Vientos flojos de dirección variable y tendencia a empeorar.

Servicio especial para Marruecos: A veinte horas del día 24.—Tiende a empeorar el tiempo.

A diez horas del día 25.—Tiende a empeorar el tiempo.

# SECCION RELIGIOSA

*Santos de hoy.*—Domingo XVIII después de Pentecostés.—Santos Cipriano, Justina, virgen, y Calistrato, mártires; Eusebio, Papa; Virgilio, obispo; Nilo, abad; Amancio, presbítero, y Senador, confesor.

La misa y oficio divino son de la dominica, con rito semidoble y color verde.

*Santos de mañana.*—Santos Cosme y Damián, médicos; Adolfo, Juan, Florentino, Fidencia, Terencio y Epicaris, mártires; Marcos, Cayo y Aderito, obispos; Hiltruda, virgen; Eleázaro, cardenal.

La misa y oficio divino son de Santos Cosme y Damián, con rito semidoble y color encarnado.

# ESPECTACULOS PARA HOY

**COMEDIA.**—A las seis y media (butaca, cinco pesetas), Soltero y solo en la vida.—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca), Soltero y solo en la vida.

**CENTRO.**—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—A las siete y a las diez y tres cuartos, La locura de Don Juan.

**LARA.**—Compañía Carmen Díaz.—A las seis y media, El amor a obscuras y Una comedia para casadas (gran éxito; butaca, cuatro pesetas).—A las diez y tres cuartos, Una comedia para casadas y El amor a obscuras (popular; butaca, 2,50).


# GUIA DE MADRID

Creemos servir los intereses del forastero que sin conocimientos en Madrid llega a esta capital, orientándole mediante esta Guía, que le recomienda los hospedajes en que debe pedir habitación; los restaurantes y cafés que ha de serle grato frecuentar; los establecimientos comerciales donde puede hacer sus compras; las salas de espectáculos en que hallará esparcimiento su espíritu, etc., etc.

La importantísima población flotante de Madrid, el forastero que por primera vez se adentra en el ambiente madrileño, tendrá en esta Guía, que a diario publica LA LIBERTAD, buen consejero y un excelente «cicerone».

**Camas y sommiers**

NORTEAMERICANOS SIMMONS, Reina, 39-41

**Camiserías**

LOS DOLLARS, C. GRACIA, 12. Liquidación

**Efectos de caza y pesca**

CARTUCHERIA, Casa Azurmendi, Mayor, 53.

**La casa propia**

*BANCO H.º DE EDIFICACION*, C. Peñalver, 8.

**Muebles para oficinas**

*ARELLANO*. Caballero de Gracia, 11.

**Opticos**

*GAFAS Y LENTES*, Lilloa. Optico. Salud, 1.

**Sastrerías**

*CASA SESEÑA*. Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11.
*LA NUEVA CORDOBESA*, Corredera Alta, 21 cuadruplicado.

**Seguros**

PLUS ULTRA, Compañía Anónima de Seguros Generales, plaza de las Cortes, 6.


**ESLAVA.**—A las siete, En Aragón hi nacido.—A las diez y tres cuartos, En Aragón hi nacido.

**ALKAZAR.**—A las seis y tres cuartos, María Fernández.—A las diez y tres cuartos, El infierno.

**LATINA.**—Compañía Morano.—A las seis y media, Señora ama.—A las diez y media, El coronel Bridau.

**COMICO.**—Loreto-Chicote.—A las seis y tres cuartos y a las diez y tres cuartos, Charleston (tres actos, éxito).

**FUENCARRAL.**—A las seis y media, Oro de ley.—A las diez y media, La casa de la Troya.

**ZARZUELA.**—A las seis La bruja.—A las diez y tres cuartos, reposición de Maruxa.

**NOVEDADES.**—Compañía Casals.—A las cuatro, Las golondrinas.—A las seis y media, El tambos de granaderos y Los cadetes de la reina, por Sagi-Barba.—A las diez y tres cuartos, La venta de Don Quijote y Los cadetes de la reina, por Sagi-Barba.

**MARTIN.**—A las cinco y media (sencilla), El príncipe sin par.—A las seis y tres cuartos y a las diez y tres cuartos (especiales), ¡Quietos un momento! y Las mujeres de Lacuesta.

**EL CISNE.**—A las siete, El postillón de la Rioja.—A las diez y tres cuartos, El trébol y El monaguillo.

**ROMEA.**—A las siete y a las diez y tres cuartos, Odette Wanda, Rosita de Francia, The Tres Walfer, Teresita Andrés, Nieves Campos, Tito y Gallo, Gedeón, Rosario la Cordobesa, Rosita Torregrosa (gran éxito).

**PAVON.**—A las seis y media y a las diez y media, certamen oficial. Copa Pavón 1926. Ultimas eliminatorias de cantadores profesionales. Loc «ases» Manuel Centeno y Manuel Vallejo. Tocadores: Verdeal, Martel y Luis Yance.

**CIRCO DE PRICE.**—A las seis y a las diez y media, dos magníficas funciones. Toda la gran compañía de circo y M. Leinert, con su emocionante número del salto mortal en bicicleta.

**REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO** (salón y terraza).—A las seis y cuarto, a las diez y cuarto y a las diez y media,, estrenos: Actualidades Gaumont, Ratas de hotel, El vencedor del gran premio, El ruiseñor del pueblo (reposición).

**MONUMENTAL CINEMA.**—A las seis y a las diez, Actualidades Gaumont, La conquista de Nueva York, Dorothy Vernon.

**CINE IDEAL.**—A las cuatro y media, a las seis y media y a las diez y media, por secciones, entre las que se proyectarán La pata de Posturitas, Campeón de atletismo La isla solitaria (por Lila Lee), El mimado de la abuela (por Harold Lloyd), Perseguido en la nieve (por Rin-Tin-Tin). Mañana, lunes, programa de estrenos.

**CINE PARDIÑAS.**—A las seis y media y a las diez y media, Revista Pathé, Tomasín por los aries (cómica) y El Niño de las Monjas, con notables cantadores y banda de clarines de la Escolta Real. El lunes, inauguración de los lunes populares, últimas representaciones de El Niño de las Monjas. El martes, Rosario la Cortijera, con canciones por Emilia Vez.

**CINEMA GOYA.**—A las diez y media, El dios de la selva, Noticiario Fox, El arpón.

**KURSAAL MAGDALENA.**—El mejor cuadro flamenco de Madrid. Grandioso souper tango. Consumición, una peseta. Magdalena, 80, de siete a cuatro y media madrugada.

## *Para mañana*

**COMEDIA.**—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca), Soltero y solo en la vida.

**CENTRO.**—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—A las siete, La venganza de Don Mendo.—A las diez y tres cuartos, La tela.

**LARA.**—Compañía Carmen Díaz.—(Funciones populares; butaca, 2,50).—A las seis y media, Mujer.—A las diez y tres cuartos, Una comedia para casadas y El amor a obscuras.

**ESLAVA.**—A las siete, ¡Cásate... y verás!—A las diez y tres cuartos, En Aragón hi nacido.

**ALKAZAR.**—A las seis y tres cuartos, María Fernández.—A las diez y tres cuartos, reestreno de Margarita la Tanagra.

**LATINA.**—Compañía Morano.— Alas seis y media, El coronel Bridau.—A las die zy media, Señora ama.

**COMICO.**—Loreto-Chicote.—A las diez y tres cuartos, Charleston (tres actos, éxito).

**FUENCARRAL.**—A las seis y media, La casa de la Troya.—A las diez y media, Oro de ley. Precios populares.

**ZARZUELA.**—A las diez y tres cuartos, Maruxa (segunda representación).

**NOVEDADES.**—Compañía Casals.—A las siete y media, El tambor de granaderos.—A las diez y tres cuartos, La venta de Don Quijote y Los cadetes de la reina, por Sagi-Barba.

**MARTIN.**—A las seis y media (corriente), El apuro de Pura y El príncipe sin par.—A las diez y tres cuartos (especial), ¡Quietos un momento! y Las mujeres de Lacuesta.

**EL CISNE.**—A las siete, El trébol y El monaguillo.—A las diez y tres cuartos, El postillón de la Rioja.

**ROMEA.**—A las siete y a las diez y tres cuartos, Odette Wanda, Rosita de Francia, The Tres Walfer, Teresita Andrés, Nieves Campos, Tito y Gallo, Gedeón, Rosario la Cordobesa, Rosita Torregrosa (gran éxito).

**PAVON.**—A las diez y media, certamen oficial. Copa Pavón 1926, tomando parte los más famosos «ases» y Manuel Centeno, Manuel Vallejo y el pontífice del género Manolo Torres (el auténtico).

**CIRCO DE PRICE.**—A las diez y media, variada función por la gran compañía de circo y M. Leinert, con el número de gran emoción el salto mortal en bicicleta.

**REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO** (salón y terraza).—A las seis y cuarto, a las diez y cuarto y a las diez y media, Actualidades Gaumont, Ratas de hotel, El vencedor del gran premio, El ruiseñor del pueblo.

**MONUMENTAL CINEMA.**—A las seis y a las diez, estrenos: Actualidades Gaumont, Los huérfanos de la aldea, El signo del zorro.

**CINE PARDIÑAS.**—Lunes popular.—A las seis y media y a las diez y media, Revista Pathé, Tomasín por los aires (cómica) y El Niño de las Monjas, con notables cantadores y banda de la Escolta Real, últimas representaciones (butaca, señoras y caballeros, 0,50; preferencia, 0,75; general, 20 céntimos).

**CINEMA GOYA.**—Lunes, cambio completo de programa.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

*FOLLETON DE «LA LIBERTAD»* 135

# Su majestad el dinero

POR

## JAVIER DE MONTEPIN

con Lazarine cuando ésta consentía en ir con él, iba a buscarle todos los días al restaurante.

Estaba parado enfrente de la puerta

—Al Bois, por la avenida de la Grand-Armée y la puerta Maillot. Dad la vuelta por la pradera de Longchamps y volveos por el camino del Hipódromo al de Auteuil, los lagos, avenida de la Emperatriz, y conducidme a la calle de Helder.

La carrera era larga, y Marcelo seguramente quería entregarse a soñar sin ningún estorbo, porque las tres cuartas partes del paseo era por los sitios menos concurridos del bosque de Bolonia.

Las últimas palabras que dijo Marcelo le ahorraron continuar en su seguimiento y le proporcionaron alguna alegría, porque era muy difícil seguirle por aquellos sitios sin ser visto.

Serían las cuatro y media cuando Héctor fué a sentarse en un ángulo del café situado en el bulevar de los Italianos, frente a la calle de Helder, de la cual toma su nombre, mandando que le sirvieran algo de beber y ocultándose detrás de un periódico, que comenzó a leer.

El café de Helder tiene una reputación y una especialidad.

Esta consiste en que todos los oficiales del Ejército que están de paso en París se congregan allí antes y después de comer.

Allí se dan cita desde las más lejanas guarniciones, y acuden también antiguos militares, que ya están fuera de servicio, para saludar a los que aún están bajo banderas.

En el café Helder llama mucho la atención no ver una cinta roja cuando no se trata de un joven.

Las palabras más usuales entre los militares son las que se oyen allí con más frecuencia.

Oculto detrás de un periódico que le servía de pantalla vió Héctor detenerse el coche de Marcelo Laugier y bajar a éste, penetrando en el café y saludar a media docena de oficiales amigos suyos y tomar asiento en un grupo, cuya conversación se hizo animada muy pronto.

Héctor tenía delante un problema, para cuya solución torturaba su mente.

—¿Cómo voy a provocar a ese joven que no conozco?—se decía—, o mejor dicho, ¿cómo haría yo para que él me provocase, lo cual sería mucho más agradable a la marquesa?

No obtenía ningún resultado y seguía diciendo siempre para sí:

—Hay un medio muy fácil, que está al alcance de la inteligencia más torpe... No hace falta más que levantarme e irme derecho a él, diciéndole al saludarle: «Caballero, vuestra figura me disgusta», y arrojarle un guante a la cara; esto sería infalible, pero también resultaría muy grosero, porque eso no se hace hoy. Me tomarían por un loco o por un bruto, y no me agradaría mucho que me calificaran de estas cosas; pase cuando era Héctor Begourde artista pintor, como decía Sta-Pí; pero el príncipe de Castel-Vivant no puede hacer eso; además, es muy probable que antes de aceptar el duelo quisieran los testigos tener una reunión de médicos alienistas que estudiasen mi estado mental. Decididamente, es preciso buscar una solución más práctica.

Por más que Héctor buscase, no encontraba la solución.

Los habituales comensales de Helder comenzaron a desfilar a las seis y media, excepto el ex teniente, que se quedó con sus camaradas.

Dos de éstos le convidaron a comer.

Marcelo resistió por algún tiempo, cediendo por último a las instancias reiteradas que le hicieron; atravesaron los tres el bulevar, y se fueron a casa de «Vignon», donde pidieron un gabinete, con gran sentimiento de Héctor, que veía retrasarse la tan anhelada ocasión.

Pero queriendo cumplir en conciencia el encargo hecho por Lazarine, el príncipe tomó a su vez otro gabinete situado enfrente del de los tres oficiales.

—¿Cuántos cubiertos, caballero?—le preguntó el mozo.

—Uno—repuso Héctor distraídamente.

El criado se quedó asombrado al ver que aquel joven se disponía a comer solo en una habitación reservada.

Héctor lo notó, y comprendiendo la falta, se apresuró a decir:

—Poned dos cubiertos, porque espero a una persona; pero como es muy fácil que esa persona me falte a su palabra, quiero que me sirváis en seguida.

—Muy bien; ¿queréis escribir la lista?

—Servidme lo que gustéis.

—Muy bien; ¿qué vino deseáis?

—El que queráis.

—Muy bien; quedaréis contento de mí, caballero... Si llega la persona que aguardáis, ¿por quién ha de preguntar?

—Preguntará por el señor Héctor—respondió el príncipe, que no quiso dar su nombre a causa de la vecindad de los oficiales.

—Muy bien... Voy a mandar abrir las ostras.

—Dejaréis esa puerta abierta—dijo Héctor—, porque si viene esa persona, quiero oírla subir.

—Muy bien.

El mozo obedeció religiosamente la última indicación de Héctor, y éste, por medio de la abertura, podía ver perfectamente la puerta que estaba al frente.

No era posible salir de aquel gabinete sin que él lo viese.

LII

En el restaurante se condujeron bien, sirviendo a Héctor una comida que habría sido abundante para seis personas, en lo cual no reparó éste, preocupado como se hallaba por otras ideas y por lo muy poco que también podía suponerle el que ascendiera el gasto más o menos.

Sus reflexiones le quitaron el apetito.

Casi intactas fueron devueltas las codornices en lata, los faisanes trufados y los cangrejos a la Nantes, bebiendo distraídamente tres o cuatro copas de Chateau-Latour, Corton y Mosela espumoso, y fumando un buen habano al mismo tiempo que tomaba el café para matar el tiempo.

¡Qué pronto habían pasado aquellos días en que este abundante y delicado festín, ayudado con buenos vinos, hubiera despertado la alegría en el antiguo Begourde!

El tiempo que estuvo aguardando le pareció interminable.

Marcelo Laugier y sus antiguos compañeros prolongaban su conversación como buenos amigos que no se han visto en mucho tiempo.

Las doce aproximadamente serían cuando salieron del gabinete.

Héctor había pagado hacía ya bastante tiempo, con objeto de poderse levantar en el momento que le pareciera más oportuno.

Salió inmediatamente después de los tres amigos, y bajó en pos de ellos la escalera que conduce a la calle de la Chaussée-d'Antin.

En la puerta de la calle emprendieron una conversación muy animada, y esto, como era consiguiente, causó una nueva espera.

El príncipe estaba lleno de impaciencia.

Por último, después de una cariñosa y última despedida, se alejó Marcelo de sus amigos, que se fueron por la parte del bulevar, enderezando sus pasos por la calle de la Chaussée-d'Antin.

Héctor emprendió su caza nuevamente, marchando muy cerca de aquel hombre a quien perseguía desde por la mañana buscando inútilmente un pretexto.

De pronto creyó que lo había encontrado.

Marcelo fumaba.

El príncipe sacó del bolsillo un veguero.

—Voy a pedirle fuego—dijo para sí—; esto no se rehusa nunca; y cuando haya encendido mi cigarro, le dejo caer el suyo. A esto, como es natural, hará un gesto de mal humor, y en lugar de disculparme de mi torpeza, le ofreceré el importe de su cigarro... Me dirá que soy un grosero, y tendrá razón; pero yo tomaré a mal la cosa, y en dos o tres palabras que sean un poco insolentes consigo mi objeto. La cosa no es de muy buen gusto, pero no puedo elegir los medios.

Héctor apresuró el paso.

Medio segundo más, y se hallaba al lado del ex oficial.

La casualidad vino a deshacer su combinación.

Marcelo había tirado bruscamente su cigarro, que arrojó bastantes chispas al chocar en el suelo.

—¡Rayos de Bougival!—murmuró el príncipe en una reminiscencia del tiempo pasado—. Me he decidido muy tarde; no es posible pedir fuego al que no fuma.

El ex teniente pasó por delante de la iglesia de la Trinidad y se internó en la calle de Londres, que estaba en absoluto desierta.

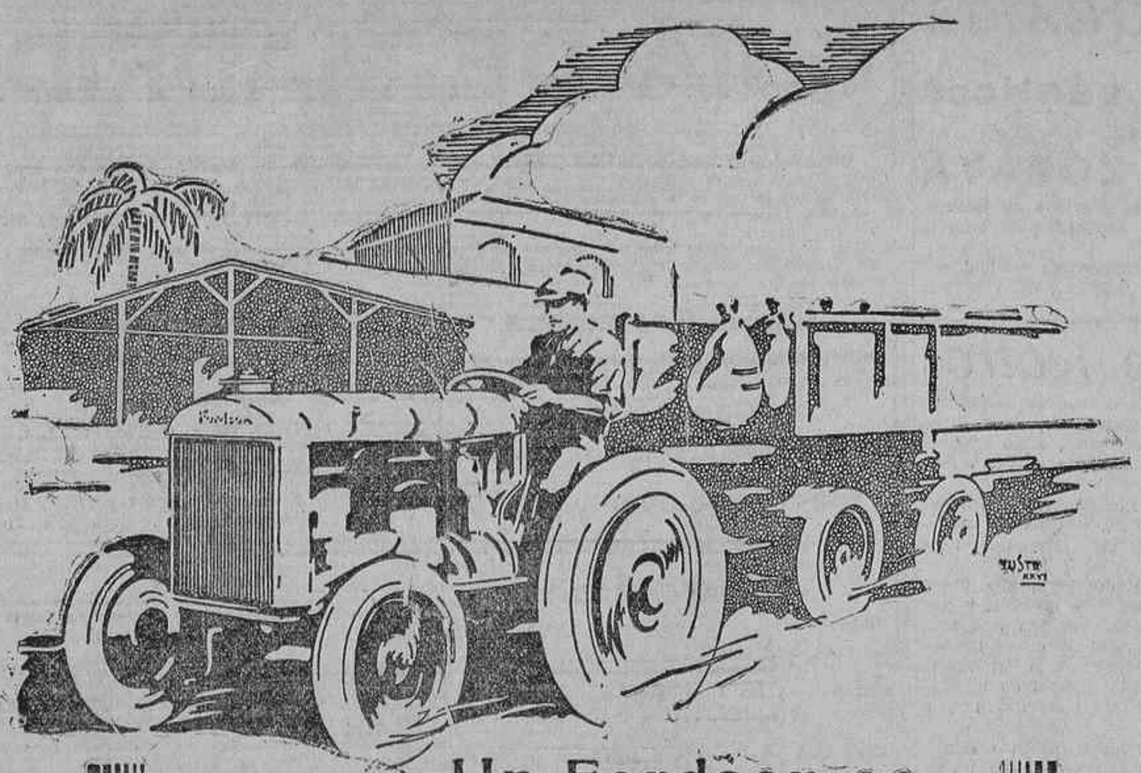
—Es preciso terminar—pensaba Héctor—; dentro de dos minutos estará en su casa, y no me hace mucha gracia volver a empezar mañana la misma operación de hoy. Voy a echar a correr y a empujarle cuando pase a su lado. Me llamará avestruz, y tendrá razón; pero yo también tendré derecho a encontrar la contestación desvergonzada y decirle: «Podré ser bárbaro y grosero, en lo cual convengo.» Vuelvo a repetir que no puedo escoger los medios.

Héctor apresuró el paso.

Para una reflexión le dejó inmóvil.

—¡Caramba! Así obran con mucha frecuencia los timadores para coger una cartera o un por-

2009 Ministerio de Cultura



# Un Fordson se amortiza en dos temporadas

*«... para todas estas operaciones, sólo he necesitado un mecánico y dos obreros, obteniendo el mismo rendimiento de caldo que obtenía el año pasado con 26 obreros, representándome una economía que amortizará el costo del Fordson en un par de vendimias...»*

El anterior párrafo que transcribimos de una carta del Excmo. Sr. Marqués del Mérito, de Jerez de la Frontera, renombrado cosechero de vino, es de una elocuencia formidable para el agricultor y el industrial modernos.

El Fordson es de tal utilidad, que su costo se amortiza en dos vendimias; su construcción le garantiza una duración de muchos años. Adquirirlo es, pues, un **verdadero negocio.**

(Pida una demostración gratis y sin compromiso al Agente Ford de su localidad.

Ptas. 5.200
FABRICA BARCELONA

# Fordson

FORD MOTOR COMPANY, S. A. E. - BARCELONA

---

**HERNIAS**
Bragueros científicamente. J. Campos, único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID. Augusto Figueroa 8

**GOMAS "BIEN"**
**La Mascota**
Catálogo gratis.
4, GATO, 4, MADRID

**PRESERVATIVOS**
LA DISCRETA. Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

LO MEJOR PARA LAVAR
**MABOE**
(BOTES VERDES)
EXIGIDLO AL COMPRAR

---

# PARA COMPRAR BIEN Y BARATO

hay que visitar los

## ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

## Unicos en Madrid por sus gustos finos y la baratura de sus precios

**Los inmensos negocios que a diario realizan estos ALMACENES con las fábricas más importantes del Mundo les permiten vender siempre muy barato**

Precios fijos. Entrada libre. **15, Puerta del Sol, 15** Ventas al por mayor y detall.

---

## LA HIGIENICA

Agua vegetal de **ARROYO**, premiada en varias Exposiciones científicas con medallas de oro y plata. La mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente a los cabellos blancos su primitivo color. No mancha la piel ni la ropa. Es inofensiva, tónica y refrescante en sumo grado, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable brillantina. Se expende en todas las perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias. Depósito general: **56, Preciados, 56, principal.**

**A plazos** TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES
Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 52-88 M.

---

¡Compárese el trabajo!

La máquina para escribir de calidad suprema

Concesionario exclusivo:
**TRUST MECANOGRAFICO**
AVENIDA CONDE PEÑALVER, 16, ENTRESUELO, MADRID
SUCURSALES:
Barcelona, Valencia, Bilbao y Sevilla

---

**VIENTRES VOLUMINOSOS**
Ó CAÍDOS, ENFERMEDADES DE LA MATRIZ, HIGADO, RIÑON, ESTOMAGO, ETC. MODELOS DE CINTURAS Y FAJAS PATENTADAS
**PRIM**
ORTOPÉDICOS - PRECIADOS, 33, MADRID.
MEDIO SIGLO DE EXITO

---

Conservas Caballero
**LA PILARICA**
—Son las mejores—

---

**La bebida se aborrece**
en cuatro días con un frasco "ALCOHOFOBIOL". Farmacias y Droguerías, 15 pesetas. Madrid, J. Martín, Alcalá, 9. Depósito gral. DR. HARO.-CARAVACA (MURCIA)

---

TODA CLASE DE PUBLICIDAD
LA PRENSA, CARMEN, NUMERO 18.

---

VÍAS URINARIAS
IMPUREZAS DE LA SANGRE
DEBILIDAD NERVIOSA

¡ Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los

## MEDICAMENTOS DEL Dr. SOIVRÉ

**Vías urinarias:** Blenorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Dr. Soivré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta,** 5,50 ptas. caja.

**Impurezas de la sangre:** Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios, o infecciones de la sangre por crónicas i rebeldes que sean, se curan pronto i radicalmente con las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta,** 5,50 ptas. frasco

**Debilidad nerviosa:** Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las Grageas potenciales del Dr. Soivré. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta,** 5,50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.-Moncada, 11-Barcelona
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y Américas.

NOTA. Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a Juan G. Sókatarg, farmacéutico, Montaña, 19, y Fomento, 15, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades

---

# Gastrovanadina

**Doctor COQUILLAT**

Es el mejor remedio para la curación de todas las enfermedades del ESTOMAGO E INTESTINOS. Con una sola caja de **GASTROVANADINA** se han curado millares de enfermos que desconfiaban del éxito por haber ensayado inútilmente todos los preparados similares. Caja pequeña, **2 pesetas,** y grande, **3,50 pesetas.** Frasco, **4 pesetas. DESCONFIAD DE IMITACIONES.**

---

# Anuncios clasificados por secciones; cada palabra, 20 CENTIMOS

## ALMONEDAS

Cama, colchón y almohada, 50 pesetas; cama matrimonio, 60; colchón, 12,50; matrimonio, 32,50; armario luna, 120; ropero, 95; aparadores, 120, lavabos completos, 19; percheros, 16; mesas comedor, 19; camas doradas, 175; matrimonio, 250. Plaza Santa Bárbara, 4; Estrella, 8 y 10, doce pasos Ancha. Matesanz.

Ocasión. — Aparadores, 110; mesas comedor, 19; sillas, 5; camas, 35; armarios, 90; colchones, 12; lavabos, 19; mesillas, 18; alcobas completas, 360; comedor completo, 400; camas bronce doradas, matrimonio, 250. — Luna, 13.

## ALQUILERES

Exterior, 17 duros; tienda, 18. Vallehermoso, 26, última casa.

Alquilo garaje céntrico, cinco coches. Razón: Vizcaya, 6.

General Pardiñas, 20, cuartos de 60 a 100 pesetas, ascensor.

Preciosos cuartos, desde 75 pesetas. — Canarias, 31.

Dieciséis, veinticinco duros, entarimado, sol, gas. Cartagena, 5. Metro Becerra, 0,10.

En Escorial alquílase o véndese hotel amueblado nuevo, única ocasión, excelentes condiciones. Razón: Barceló, 5, tercero izquierda.

Exteriores, exposición Mediodía, seis piezas, de 15 a 18 duros. Hernani, 39 y 41, junto al «Metro».

Alquilo gabinete con, sin. Palma, 22, principal, Vicente.

En Chamberí dos hermanas hospedan dos o tres amigos, gabinete y alcoba. Alonso Cano, 3 provisional.

Alquílanse cuartos, agua, luz, 42 y 50 pesetas. — Concepción, 6 (Tetuán).

Tomaríase subarriendo café camareras en Madrid. Razón: Sr. Fuentes. Oso, 17.

Cedo gabinetes matrimonio, dos amigos. Jacometrezo, 63, tercero.

Hermoso exterior, ocho piezas, 80 pesetas. — Gerona, 15 (Ventas), entrada calle Málaga.

Exteriores, 80, 95 pesetas. María Guzmán, 27.

Cuartos exteriores, casa nueva, agua, 50 pesetas, tranvía directo Puerta Sol. Rosa Silva, 2 (Tetuán), frente estación.

## AUTOMOVILES

Chevrolet. Turismo, camionetas, ómnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Berliet, siete caballos, torpedo, sedan, cabriolet, landaulet, sedan, 12 caballos, seis plazas; camionetas, ómnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Bugatti, cuatro y ocho cilindros, carrozados, dos, tres, cuatro asientos. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Bugatti ocasión. Lagasca, 103.

Parachoques Buckeye. Junta culata. Engranes diferencial, cambio todos coches americanos. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Escuela chófers Zacarías. Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.

Ocasión se venden Chryslers, faetón, nuevos.— Agencia Badals. Madrazo, 7.

Automóviles ocasión, Citroens y Fiats, 801, plazos y contado. Agencia Badals. Madrazo, 7.

Neumáticos todas marcas, accesorios!! — Asombroso en precios. Codes, Carranza, 20.

## COLOCACIONES

Señorita veinte años desea colocación, sin pretensiones. Escribid: Andrés Borrego, 1, derecha.

### OFERTAS

Falta oficiala. Luna, 25, obrador de plancha.

Mecánico con extensa experiencia en tornos modernos automáticos y semiautomáticos Brown-Sharpe se precisan en la Standard Eléctrica (S. A.). Ramírez del Prado, 5.

Becerrada. Preciso liadores. Príncipe, 22, bar. Nueve noche.

Necesito oficiala sombreros señora. Hileras, 3.

Licenciados Ejército. Muchos destinos plantilla. Rodríguez. Veneras, 7, primero derecha.

Faltan dependientes ultramarinos o tiendas de cafés, externos, vivan con sus padres; edad veintitrés a veinticinco años. Inútil presentarse sin buenos informes. — Huertas, 8, segundo. De nueve a nueve y media noche.

Tanguistas y camareras necesito urgente muchísimas para importantes establecimientos provincias. Magníficos contratos. Grandes sueldos. Agencia Artística legalizada Pepe Rubio. Juanelo, 17, principal.

Camareras urgen lujosos cafés provincias. Oso, 17, principal.

Mecánico electricista para motor a gas necesítase, buenas referencias. Dirigirse: Enrique Gutiérrez. Mayor, 27, Palencia.

Faltan oficialas, ayudantas gorras cristianar, sombreros bebés. Plaza Cebada, 6, segundo derecha.

Empastador muy competente para fábrica de fideos necesito. Avenida Reina Victoria, 10. Presentarse de diez a doce.

Sastre. Faltan ayudantas y aprendizas adelantadas. Doña Berenguela, 23, principal.

Destinos oficiales para licenciados Ejército, convocadas plazas, 2.500 pesetas. Mínguez. Infantas, 25.

Faltan bordadoras máquina. Doctor Fourquet, 4, segundo, letra D.

Muchacha para todo necesítase. Lagasca, 11, tercero.

Chofer para camión falta. Ferrer del Río, 4.

Para cobradores necesitamos personas que, teniendo otra ocupación, dispongan de horas libres, que habiten barriadas de Carabanchel, Puente de Toledo y Puente de la Princesa. Escribid con detalles de ocupación actual, horas disponible y domicilio al Apartado 363.

## COMADRONAS MANICURAS

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas embarazadas. Asistencias. Carranza, 19, primero.

Paz Yscar, consultas reservadas, asistencia partos. Fuencarral, 123.

Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio).

Acreditadísima profesora partos. Consultas reservadas, hospedaje económico. General Pardiñas, 16.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos. Vicenta Santaclara. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8.

Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. — Norte, 15.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

## CONSULTAS MEDICAS

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. — Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. — Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos. — Curación sin operar. Corredera Baja, 5

Partos, profesora. Consultas reservadas. Andrés Mellado, 4 (Argüelles).

Partos. Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. — León, 10, primero.

## COMPRAS

Compro dentaduras. — Main. León, 38.

Urinarias, secretas, piel, consulta particular. — Hortaleza, 44. Cuatro-seis.

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. — De diez-una y cinco-nueve.

## CORRESPONDENCIA

Nos veremos pronto; besitos boca. Prados.

Adela, recoja carta.

Paula, te envía un abrazo, tu 60.

Bilbao diez, lunes, Indiana, Ceuta.

## DENTISTAS

Dentista. Trabajo todas clases. Plaza Progreso, 16.

## ENSEÑANZAS

Clases especiales para empleados y obreros, ocho a diez noche. Precios módicos. Colegio Castellano, Magdalena, 30.

Academia Anglada. Preparaciones prácticas, Bancos, escritorios, cálculos, contabilidad, caligrafía, idiomas, taquigrafía. Señoritas, varones. Leganitos, 8.

Escuela Comercial Roly. Carranza, 8.

Para ingresar Bancos, oficinas, clases de caligrafía, taquigrafía, ortografía, contabilidad, cálculos mercantiles, correspondencia, idiomas. Tarde, noche, alumnos, alumnas, Escuela Preparaciones. Pez, número 15.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Enseñanza diaria mecanografía, siete pesetas mes; taquigrafía, diez. Puerta del Sol, 6.

Bailes charleston, tango. Príncipe, 16.

Decídase aprender taquigrafía, 80 palabras minuto, tres meses, clase individual, profesor especializado. Razón: Puebla, 10, comestibles.

Academia taquigrafía, 10 pesetas. Cava Alta, 3 duplicado, colegio señoritas, párvulos, mecanografía.

Bailes charleston, tango. Plaza Carmen, 1.

Inglés rapidísimo. Clase particular. Profesor diplomado extranjero. Nueva del Este, 12, primero izquierda. (Metro Becerra).

## HUESPEDES

Huésped, solo dormir, barata. Chinchilla, 6, tercero.

## NODRIZAS

Falta nodriza, 100 pesetas sueldo, urge. Palma, 7.

## PRESTAMOS

Hipoteca, interés legal, Hidalgo. Reina, 13.

## TINTES DOMESTICOS

Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad durante el verano, acaba de crearse el tinte Wiki, que teñirá en frío quince colores. Pídanlo en droguerías.

## TRASPASOS

Traspaso económico tienda, hermosa vivienda. Pacífico, 48.

Urge traspaso bar por ausencia del dueño, gran porvenir. Avenida General Ampudia, 21 (Puente Vallecas).

Portalito céntrico, reducidísimo alquiler. Razón: Carretas, 41, grabador.

Traspaso tienda con vivienda. Razón: Calle Santa Ana, 29, hormero.

Cacharrería baratísima, buena vivienda, poca renta. Razón: Artistas, 7 (Cuatro Caminos).

Traspaso tienda, dos huecos, vivienda, propia para cualquier industria. Plaza Moncloa, 2.

Traspaso tahona, buen porvenir. Sagasta, 2.

Traspaso por ausencia taller zapatero, con vivienda. — Noviciado, 4, curtidos.

## VARIOS

Calzados baratísimos. La Horma Ideal, León, 17.

Ondulación, una peseta; corte pelo, una peseta. San Bartolomé, 2.

Hago camisas, calzoncillos y reformas. Arroyo, Barquillo, 9.

## VENTAS

Sillería tapizada ocasión, 150 pesetas; cochecito niño. Desengaño, 20.

Gramófonos, gramolas, 40 pesetas; discos compro, cambio. Desengaño, 20.

Camas doradas, plateadas, garantizadas. Grande, 180 pesetas. Desengaño, 20.

Cama, colchón, almohada, mesilla noche, 60 pesetas. Desengaño, 20.

Dormitorio propaganda, lunas biseladas, completo, 330 pesetas. Desengaño, 20.

Relojes, juego comedores, 50 pesetas; percheros, 15. Desengaño, 20.

Colchones lana borra, 12 pesetas, 18, 25. Desengaño, 20.

Persianas, linoleum, mitad precio, limpiabarros para portal, coches. Fuentes, 5; San Bernardo, 2.

Vendo enseres café bar, últimos días de liquidación. Magdalena, 30.

Vendo saturadoras, cafeteras, columnas, serpentín, baño maría, baratísimos. Magdalena, 30.

Vendo fincas, 8 por 100 libre. Hermosilla, 116.

Vendo solares, contado, plazos. El mejor sitio de Madrid. Magdalena, 30, café.

Vendo dos mesas billar, baratísimas. Magdalena, 30.

Vendo buena guitarra con estuche, construída. Ramírez. Pelayo, 58, bajo, Jiménez.

Piano baratísimo. Rodas, 14, bajo, letra D. Urge venta.

Gramófonos, discos de ocasión. Compra, venta, cambio. Corredera Alta, 30.

Calzados baratísimos, Barquillo, 39. Botas boxcalf, cosidas, caballero, 14,85.

Terrenos y casas a plazos. Nadie puede ofrecer las facilidades y ventajas de la Ciudad Lineal Madrileña. Folletos gratis. Apartado 411.

Vendo solar 6.500 pies. Colegiata, 17, cajón.

Nuevos quedan los pisos y muebles con brillo El Rayo; botes, a 1,50, 3 y 6 pesetas. Droguerías, Hortaleza, 24, y Fuencarral, 39.

Bicicleta Thomann vendo. Cava Baja, 10.

Comedor roble, lunas biseladas, 450 pesetas. Desengaño, 20.

Pescados frescos diarios, anchoas, mariscos, higos, pasas, envío a provincias por cuenta ajena. Agudo Murada. Balmes, 30 (Málaga).

Véndense dos cachorros perdigueros. Altamirano, 19.

La Verdadera Ocasión. Magdalena 5. Alfonso. Piano magnífico, 750 pesetas; idem de manubrio, 500 pesetas; gramófonos desde 140 pesetas, con 12 piezas; alhajas, ropas, infinidad de objetos. Todo mitad de su valor.

Vendo carros enganchados, tejar Carbonero (Huerta Obispo).

Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD.

2009 Ministerio de Cultura