

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, 10 céntimos

AL PASAR

¡ANIMALITOS!

(El centenario de la ostra)

Un sabio ilustre, de la época de Napoleón, M. Cazenave, había recogido, en sus excursiones por la costa bretona, una extraña concha, hermética y rocosa, que, abierta luego, se apareció como el más sabroso de los alimentos, algo superior, por lo exquisito de sus carnes perfumadas por marinas sales, a los famosos «nidios de golondrina», en China tan apreciados y en París tan caros... Costosas porquerías, que son, al fin, como el retrele de aquellas «obscuras» aves, cantadas por Bécquer; raros nidios donde las traviesas viajeras de bellas plumas, para el poeta tan románticas, depositaban los prosaicos menesteres que son de vulgar y sucio uso en implumes y plumas... Aquellas golondrinas, las que hacían nido de idem para que lo gustáramos, disuelto en polvo en las sopas chinas, no eran como las del poeta, su progenitor. «Esas no volverán!», exclamó Bécquer. ¡Y eran de las que volvían!... Volvían siempre a los acantilados de la costa china, donde depositaban sus sabrosas deyecciones, tan exquisitas cual aquellas de la becada, por Watfel cantadas y que se sirven en dorados tostones, a modo de almohadón de terciopelo... Tan gustadas por los golosos como las tripas del cangrejo o de la «crava», en España llamada «centolla», que siendo tan repugnantes (probablemente alimentadas de carnes de náufrago, de porquerías y basuras de los pueblos), se gustan como delicioso manjar de finas, suaves y picantes carnes, cuanto delectable por su sabor marino.

La ostra aquella que Cazenave hallara en las costas de Bretaña no era cosa nueva para los meridionales. Ya en Roma era gustada por los patricios. Menos, en verdad, que en Grecia, donde su recuerdo iba unido al destierro de Aristides el justo. Cansados de él los volubles helenos, hartos de su honestidad, escribieron en las ostras la petición de exilio del cantante ciudadano. Y por eso llamémos «ostracismo» al destierro de los indeseables compatriotas... Si en Francia servirían las ostras para tales usos, ¿habría ya disputadas en París y quedarían ostras? Cuenta Petronio en su «Banquete de Trimalción» el honor que hacía a las ostras el señor romano, que las servía en gigantes paseliones o con raras salsas, ya fritas y aun asadas. Moda ésta que en París renace ahora con insospechadas exquisiteces. ¡Las ostras asadas de casa de Prunier!... Los señores romanos, luego de comer ostras, arrojaban a sus esclavos a las murenas, a las feroces lampreas de voraces fauces, para castigar a los pobres siervos porque no las servían bien con el limón o el adobo necesario al plato. ¡Infelices parias, patricios infames, deshonra de Roma! Así, ahora, en Inglaterra, porque los hombres negros no sirven el carbón, los arrojan también a las murenas del hambro!

La ostra, que nunca pudo «abrirse por persuasión», por ser un animal hermético tan rebelde como la virgen vestal o la Walkyria en llamas adornada, pudo un día dominar hasta la majestad de Carlos V, el emperador de Yuste. Quien había vencido a Francisco I, a los luteranos y a Lutero en Worms, a los Países Bajos y las Américas lejanas o la cerreña África, el señor del mundo, en fin, irritábase, en su soledad extremeña, porque no le mandaban ostras a menudo... Mignet y Guelhardt, en sus «Vidas de Carlos V», nos cuentan las rabietas que tomaba en Yuste el gran señor cuando las mulas que desde Laredo venían, mandadas expresamente para él y cargadas de mariscos, no llegaban a tiempo al convento de jerónimos. ¡Quien con guerra voz mandaba en Pavia, en Bolonia, en Milberg, nada podía contra la rebelde ostra, emperadora exquisita de los mares!

Pero la ostra, que fué gala de aristócratas y aun de joyeros ambiciosos, era joya patricia que nunca pudo gustar el humilde pueblo... Hablábase por poetas y orfebres de «perlas escondidas» en las ostras... Pero eran más difíciles de hallar que las de los collares que se pierden en París y que nunca encuentra la Policía. La ostra, como animal superaristócrata, se sirve en el nacarado plato de su propia concha, en «casa propia», nadando en su salsa natural que aderezó el mar bravo en su borrasca, impregnándole de salitre y de fortificante yodo... Tan espiritual y refinado es el gusto de la ostra, que cuenta Brillat-Savarin cómo habiéndola servido en cierto pueblo bretón en una jarra que contenía sinnúmero de ostras desprendidas previamente de su concha, su repugnancia fué tal que la repelió indignado, tomándola, y con razón, por una nauseabunda escupidera... Quitada a la ostra su nácar, el misterio de su concha, su sabor marino, y será... eso...
M. Cazenave, el sabio francés, conser-

vando la ostra en los viveros, fué perfeccionándola, abaratando su producción, hasta llegarla al modesto pueblo, que la gusta hoy por bajo precio.

¡Oh, qué placeres, inesperados goces del paladar, los que proporcionó el sabio a la humilde plebe! Se celebra en estos días el centenario de la ostra. Francia honra a los que aprovecharon sus riquezas naturales para engrandecer industrias y comercio y dar satisfacción al cuerpo. Desde los días de Luis XI, el hipócrita rey, que servía erizo en salsa en sus solemnes banquetes, a los de Brillat-Savarin, exquisito artista del fogón, media distancia igual a la del hombre de las selvas primitivas comparado con las damas parisienses que visten «smoking» y «pyjama», cabellos a lo Ninon, cuando no la hoja de parra a lo Noé, en sus noches, como paramento simplicísimo de su desnudo bello. Por más que el erizo en salsa dicen ser delicioso plato, por ser las carnes del acorazado carnívoro puntiagudo más suaves y sabrosas que las del faisán o el pollo. Cuando se casó Pierre Loti fueron sus bodas reproducción de los días del siglo XV. Uno de los platos del banquete que cataron los invitados, vestidos al estilo de la época, fué precisamente el erizo en salsa... Afirmaron hallarlo delicioso. Pierre Loti lo gustó y aun lo cantó conmovido...

RODRIGO SORIANO

La huelga minera inglesa

Londres, 10.—La prolongación de la huelga minera preocupa por igual a todos los partidos, y se critica vivamente al Gobierno por su actitud de pasividad. Se lo censura, sobre todo, por no convocar a una reunión de patronos y mineros, y este punto de vista es compartido tanto por la oposición como por numerosos conservadores.

Se cree saber, sin embargo, que el Gobierno sostiene la opinión de que es inútil convocar tal conferencia, puesto que ni los patronos ni los obreros en huelga han demostrado interés alguno en tal sentido.

Mientras tanto, la situación general del país, y muy en particular la de la Gran Bretaña, entra en enormes perjuicios a consecuencia de la huelga.

Baldwin no irá a Ginebra

Londres, 10.—El redactor político del «Morning Post» dice que oficialmente se afirma que la noticia de que Mr. Baldwin se proponga asistir en Septiembre a la Asamblea de la Sociedad de Naciones en Ginebra está desprovista de fundamento.

Son un tanto quebradizas las relaciones entre Italia y Suiza

Berna, 10.—Desde hace ya tiempo, la Prensa italiana comenta la situación en los territorios de Suiza donde se habla italiano en forma desagradable para el pueblo suizo. Este malestar se ha visto aumentado por la creación de ciertas organizaciones italianas, así como por la publicación de mapas en los cuales—cosa realmente curiosa—las fronteras de Italia parecen cortar el territorio suizo.

Hasta aquí, la Prensa suiza ha reaccionado poco contra estos fenómenos, y se contentó con refutar con brevedad y calma unas alegaciones que a su juicio emanaban de personas mal informadas.

Pero ahora, la Prensa italiana mantiene con cierta insistencia la tesis de que el cantón del Tesino, donde se habla italiano, se ve amenazado de una «germanización» que constituye un peligro para el Estado italiano, y exige, por consecuencia, la atención de Italia. Contra ello, los diarios suizos elevan su protesta en forma que no deja lugar a dudas.

La «Gazette de Lausanne» dice que habrá que preguntarse si estas campañas de Prensa no ocultan determinados designios, y que en todo caso ciertos diarios italianos procedan como si quisieran a todo trance dar al traste con las relaciones italo-suizas.

El «Bund» recuerda que Suiza es un Estado soberano e independiente, en cuyos asuntos de orden interior nadie está autorizado a inmiscuirse.

La «Basler Nachrichten» protesta también contra la manera, a medias disimulada, como se predica el derecho de Italia a mezclarse en los asuntos de Suiza.

En fin, en las esferas gubernamentales suizas la supuesta germanización del Tesino ha sido refutada de manera inequívoca, demostrándose que el establecimiento de súbditos suizos de lengua alemana en el cantón mencionado es simplemente una consecuencia natural de las fluctuaciones de la población en el interior del país helvético.

Caillaux va a Londres

París, 10.—El ministro francés de Hacienda, Sr. Caillaux, saldrá para Londres mañana por la noche o el lunes por la mañana para tratar de la cuestión de las deudas.

El día 13 se presentará al Parlamento la proposición del Gobierno sobre los problemas de la Hacienda. El debate en sesión pública comenzará el día 20.

Está prohibida la reproducción de los trabajos firmados que se publican en «La Libertad»

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

EL PEREGRINO DE LA ILUSION

Doña Violante

La Plaza Mayor, en Nochebuena, presentaba a los ojos de los extranjeros, como halago de la vista, nuncio de las delicias del gusto, la variedad de un mapa gastronómico de España. Después del encanto ingenuo de la plaza de Santa Cruz con sus tenderetes de nacimiento de cartón, figurillas de barro y portales de Belén con una estrella de estaño, anhelo de todos los entusiasmos infantiles en la conmemoración de la Natividad de Cristo, la visita al tradicional caso de la villa, convertido en pantagruélica feria.

Cual un gran campamento en que una ciudad sitiada hiciese acopio de viveres para resistir un largo asedio, el vasto mercado cubría el dilatado ámbito de la plaza. Sólo faltaba el pescado para la colación, que en contados puntos de la capital expendían los maragatos portadores del fresco, y en esa fecha tan señalada no daba abasto a los pedidos Ceferino, el pastelero de la calle del León, que tenía fama de recibir los mejores besugos, manjar indispensable, como la sopa de almendras, en la cena de la noche del Santo Natal.

Para después de la limitación de la vigilia pendían de largos palos, y como aspidos, los corderos, desollados unos, cubiertos aún los otros por la hirsuta piel, como los brazos de Jacob en el fraude de la bendición. Lugareños de Extremadura y de tierras de Salamanca hacían tráfico ambulante de los permies y embutidos con que llenaban sus anchurosas alforjas, mandadas de pavos con la cola en abanico y balanceando su moco de coral, se extendían ante la vara del zagal que les guardaba, los cebados capones ofrecían singular incentivo a la gula, y ornando suntuosos el plumado concurso ostentaban los elegantes faisanes la pompa de sus túnicas doradas y el iris de sus colas.

En los puestos de cascajo rebotaban los costales de castañas, almendras, nueces y avellanas; la dulcería de abolengo secular presentaba los mazapanes toledanos, los turrónes allicantinos, el guirlache de Aragón y el piñonate y el alfajor de Andalucía; las batatas malagueñas, que, entre las brasas del rescoldo, habrían de cambiar en dulzor la crudeza de su pulpa, y los dátiles de Elche aumentaban el acervo de las golosinas, y bajo los doseses de racimos de uvas de cuelega, las manzanas de las sombrías pomaradas de Cantabria y de Asturias, pulidas y relucientes como de esmalte, juntábanse con los plátanos de las Islas Afortunadas, entre los montones encendidos de las rojas naranjas del jardín de las Hespérides.

Después de la Misa del Gallo, Irving y Everett estaban invitados a cenar en casa de su vecino, el conde de la Puebla del Maestre, mayordomo mayor de Palacio a la sazón, y a quien ambos conocieron en París, cuando era embajador de España. Vivía el jefe palatino próximo a la Legación de los Estados Unidos, en su propio palacio de la calle de San Mateo, un edificio de noble y sobria traza, fachada neoclásica, amplio zaguán, a los lados de cuya puerta estaban los matacandelas de latón, donde apagaban los lacayos las hachas de viento con que acompañaban a los señores, jardín recoleto y patios de vieja mansión castellana. La casa extendía sus aposentos hasta la calle de San Benito, donde daba sobre la plaza de armas del cuartel de Guardias Españolas, planicie que se extendía detrás del Hospicio de San Fernando.

Los comensales del conde de la Puebla del Maestre eran contados, como de anfitrión que no convidaba por lucimiento vanidoso, sino para procurarse el deleite de una agradable compañía. El número de ellos, conforme a la sabia máxima de Brillat-Savarin, era mayor que el de las gracias y menor que el de las musas. No faltaba su grande amigo el privado del rey, duque de Alagón, a quien se le llamaba familiarmente Paco Córdoba. Estaban el em-

bajador de Rusia, Pedro Ouvril; el de Francia, marqués de Reyneval, cuyas reuniones de los martes y de los miércoles eran tan famosas como los domingos de la duquesa de Osuna, condesa de Benavente, en su palacio de la Cuesta de la Vega, que era llamado entre la sociedad de Madrid la Puerta Otomana. Y sólo asistían dos damas: la marquesa de Reyneval y una arragante española, que fué presentada como la condesa de Talamanca, doña Violante de Guzmán.

Irving creyó reconocerla como la dama fantasma cuyo recuerdo vivía constantemente en él, y cuya sombra fugitiva, siempre ante sus pasos, era como guía de su camino. Habló con ella de su viaje por España y de las jornadas que hizo hasta llegar a Madrid. Pero doña Violante le hizo conocer su nombre y saber que aquella a quien él hacía referencia era su hermana doña Mencía, que si no había partido ya, estaba, sin duda, para marchar de un día a otro hacia su hacienda andaluza.

Pocas noches después volvieron a encontrarse en el teatro del Príncipe. Había acudido a ese coliseo Irving acompañado del príncipe Demetrio Dolgoruki, secretario de la Embajada rusa, y deseosos ambos de oír a Montrasor y a la Cortessi, que hacían furor en la corte como figuras principales de la compañía de ópera italiana. Estaba anunciada la representación de «La gazza ladra», y el rey ocupaba su palco. Pero la concurrencia no disfrutó del arte de los cantantes porque aconteció un curioso episodio. El monarca, a quien no divertía la música, manifestó su deseo de que la función anunciada se cambiase por otra de declamación, pues quería recogerse con las gracias de Guzmán.

Pero aquí fué el apuro del empresario, Grimaldi. El gran cómico Antonio Guzmán, a quien salieron a buscar precipitadamente, no era habido por parte alguna. Era el caso que estando el día anterior el famoso comediante con su amigo Cabeza de Vaca en el billar de la plaza del Angel, habían estos amigos convenido en jugarse su libertad personal, y fué Guzmán el perdedor. Dueño de su persona el ganador, le metió en un carruaje en compañía de otros amigos partícipes de la broma, y le hizo ir hasta Alcañal. Gran fortuna hubo de ser para todos que un empleado del teatro, de los que salieron a la busca del histrion, le hallasen cuando regresaba de su forzado viaje y le comunicase lo que ocurría. En poco estuvo que el gracioso inimitable se hubiese jugado, más largamente de lo que él quiso, su libertad; pero llegó al Príncipe a tiempo de poder representar con Fabiani «Los dos viejos» y divertirla al augustó espectador.

No dió tampoco Irving por perdida la noche, distraído con la gracia castiza de los actores, y menos cuando en el palco de la condesa de Talamanca, oyendo al príncipe Dolgoruki su propósito de un viaje por Andalucía cuando llegase el buen tiempo, hizo saber que era el mismo su intento. David Wilkie había emprendido ya esa expedición, y si él no lo había hecho era porque el encanto de Madrid le retenía poderosamente. Sin embargo, ya estaba dispuesto a salir de la villa cuanto antes.

—La misma prisa demostraba mi hermana Mencía—dijo doña Violante—; pero hoy he sabido que ha demorado su marcha.

—Y yo también aplazo la mía. Así estuvo por decir Irving. Pero hizo un esfuerzo para que su cortesanía de hombre de mundo no le traicionase, revelando ligeramente su espontaneidad.

PEDRO DE REPIDE

Aeroplano destrozado

Budapest, 10.—El capitán aviador Arrachard salió esta mañana, a las seis, de este Aeródromo para proseguir su viaje de regreso a Francia; pero, a consecuencia de una avería en la magneto, tuvo que aterrizar a unos cien kilómetros al Sur de esta capital, haciéndolo en tan malas condiciones, que el aeroplano quedó destrozado. Por fortuna, ninguno de los dos hermanos Arrachard sufrió herida alguna.

UN ANSIOSO

Se casa dos veces

Salamanca, 10.—Conducido por la Guardia civil ha llegado hoy, procedente de Sevilla, ingresando en la cárcel, el viajante de comercio Francisco Asensi, acusado del delito de bigamia.

Según parece, Asensi estaba casado en Barcelona, donde reside su mujer, de la cual ha tenido tres hijos, que en la actualidad cuentan veinte, dieciocho y dieciséis años, respectivamente. Pero hace tres años se volvió a casar en esta capital con la hija de la dueña de la casa de huéspedes donde acostumbraba a hospedarse, y el matrimonio fijó su residencia en Santander, con la madre y hermanos de la nueva esposa. Y ahora, ésta, enterada de que era ya casado su marido, presentó la denuncia ante el Juzgado de Salamanca, que ha comenzado las diligencias, desfilando ante él los padrinos, testigos e invitados a la segunda boda de Asensi.

Se hacen sabrosos comentarios sobre este asunto, que ha interesado vivamente a toda la población.

LA LUCHA SOCIAL

Opiniones ajenas

Siquiera a título de una información, ¿no sería útil dar a conocer cuál es la opinión rusa sobre la fracasada huelga general inglesa? Respecto a estas opiniones nada he visto publicado en la Prensa diaria. No sobraría conocer lo que de aquel hecho social opinan hombres que se han impuesto la tarea de transformar el medio de relaciones económicas. Por nuestra parte, lo consideramos conveniente, sea cualquiera la situación en que nos coloquen nuestros modos de pensar.

Hemos leído y tenemos a la vista un trabajo—extenso artículo de periódico—que Zinoviev ha publicado, anotando hechos y conductas, comentando la huelga y sembrando calificativos, que ya no sorprenden en fuerza de ser repetidos.

Observada en conjunto la huelga y su resultado, se califica de este modo: «El 4 de Agosto del Consejo general de las Trade Unions.» ¿Por qué? Porque la conducta de los representantes del proletariado de Inglaterra durante la huelga general recuerda la que adoptaron los jefes de la II Internacional en la fecha de conmemoración trágica del 4 de Agosto de 1914. Para los hombres que observan los hechos sociales, conforme a la idealidad bolchevique, aquella fecha—significó la alianza del Estado mayor de la clase obrera contra las masas enormes de los trabajadores. Por razones de equidad y justicia me incluyo en aquella alianza excedida por los bolcheviques.

La guerra europea sirvió para que se convirtiese en hecho público lo que antes fué conducta privada de los jefes de la II Internacional. Estalló la guerra, y los líderes de los partidos socialistas y de los Sindicatos reformistas actuaron—actuamos, debemos decir, haciéndonos justicia a nosotros mismos—en calidad de suministradores de hombres del trabajo al servicio del imperialismo de los dos campos. Esta actitud era una consecuencia lógica del pensamiento y la acción anteriores a la guerra. Pero ha transcurrido tiempo más que suficiente para que se produjesen modificaciones de pensamiento y conducta. ¿Se han producido? Zinoviev afirma que no. Observa los hechos de la huelga general, anota y reproduce las opiniones de los jefes obreros, pone atención en las conductas y concluye fundamentando su negativa en el conjunto de todos aquellos factores.

La huelga general no era una guerra exterior. Era una lucha de clase a clase. Los trabajadores en lucha tenían todas las probabilidades de vencer. La situación objetiva les era del todo favorable. Y añade textualmente: «El ejército obrero se lanzó a la lucha. Pero el Estado mayor esperó algunos días, eligió el momento favorable... para la burguesía y traicionó ignominiosamente.»

¿En qué estado de ánimo ve Zinoviev a las masas trabajadoras en el transcurso de la huelga general? Las observa llenas de espíritu de organización, que califica de verdaderamente maravilloso. Durante los siete primeros días de la huelga las ve acrecentarse. Hasta el reformista Brailsford reconoce que «durante nueve días las masas obreras manifestaron un espíritu de tal solidaridad, que la historia industrial de aquel país no conoció jamás nada semejante. La dificultad del movimiento no consistía en movilizar a los trabajadores, sino en evitarlo.» Percibe que los obreros comienzan a constituir Comités de acción. Que los Sindicatos, influenciados por las masas proletarias, inician el control de la Prensa, crean Subcomisiones de electricidad, encargadas de distribuir la energía eléctrica en todas las villas y órganos de avituallamiento. Es decir, se manifestaba un gran poder, creador de una nueva organización de vida social.

Pero a este ejército proletario le faltaba un Estado mayor. Y aclara, con su rudeza de expresión, bien conocida: «Tenía un Estado mayor, en cuyo seno se había introducido la traición.» Sin Estado mayor, un ejército puede vencer; pero es difícil la victoria contra el Estado mayor, y éste era el caso de los trabajadores ingleses.

El Consejo general de las Trade Unions sabía que el Gobierno conservador, desde el principio, se esforzó para lanzar solos a los mineros a la huelga, cosa que ya está bien conseguida; que quería aislarlos para vencerlos. Y sabiendo esto el Consejo general, actuó paralelamente con el Gobierno para que éste realizase su propósito. Para documentar esta opinión reproduce Zinoviev estas declaraciones del reformista inglés Brailsford: «El Consejo no quería la huelga general. La falta de toda preparación lo prueba. Espera y cree hasta el último minuto que el Gobierno llegará a un acuerdo. El Consejo general es lanzado automáticamente a la huelga.» Y el propósito de evitarla tuvo manifestaciones externas tan claras y fuertes como éstas: «Hicks declaró en un discurso público que «era desleal por parte de los mineros luchar por sostener sus sala-

rios, cuando existían en otros Sindicatos categorías obreras que estaban mucho peor pagadas que los mineros. Y al reproducir esta opinión, Zinoviev se indigna y expresa su estado de ánimo con esta frase: «No es éste el lenguaje de un esquirol?»

Pero aún hay más aportaciones informativas. El Consejo general, según un corresponsal obrero del «Manchester Guardian», «se esforzó desde el principio, pero en vano, en persuadir a los obreros de aceptar una disminución proporcional en los salarios de los trabajadores cualificados», y desde el comienzo de la huelga no perdió tiempo para terminar el conflicto lo más rápidamente posible, porque «la extensión de la lucha hubiera tenido consecuencias extremadamente graves», y decidió poner fin a la situación creada «en las mejores condiciones posibles».

Las mejores condiciones posibles fueron aceptar los servicios de Samuel, cuando se sabía que anteriormente se ofrecieron al Gobierno y éste los rechazó. Y no obstante, la huelga fué terminada porque se había asegurado que Samuel podía cumplir sus compromisos. Pero al cabo del tiempo se ha confirmado que la promesa de Samuel había sido rechazada por el Gobierno. Y de esta negativa del Poder a aceptar la fórmula de arreglo hace responsable a los mineros un «leader» de la izquierda proletaria, Swales, «porque ellos también rehusaron aceptarla». Por esto, y cuando consigna que Purcell, otro «leader» de izquierda, dijo que «la huelga fué detenida en el momento en que había cumplido su objeto, a saber: «Asegurar las negociaciones en la industria hullera, a condición de que los propietarios de las minas que habían dictado a los obreros sus condiciones de trabajo con disminuciones de jornales, retirasen sus exigencias», Zinoviev pone este comentario a esas afirmaciones: «Esa es la declaración de un traidor.»

A Zinoviev no le producen extrañeza estos hechos, estas conductas, estos resultados. El tiene su experiencia de las luchas proletarias.

El mal está donde siempre lo ven los hombres del comunismo ruso: en el antagonismo entre lo que es aspiración y deseo de las grandes masas proletarias, y el de los hombres que las dominan y dirigen. En pura teoría comunista, las masas tienen todas las virtudes y merecen los más ponderativos elogios; los jefes poseen todos los defectos, de ellos es la responsabilidad de que las masas no realicen sus aspiraciones y se hacen acreedores a los más fuertes vituperios. Sin la dirección de los líderes reformistas, que es freno para el avance, el proletariado alcanzaría la realización de sus fines en plazo próximo. Acaso hubiesen comenzado ya a construir la nueva vida de relaciones económicas en el Mundo. Así habla el comunismo político a las masas que quiere conquistar para dominar y dirigir. Está en su derecho, y como procedimiento político para la conquista no está mal. Porque el problema así planteado tiene una única ingenua y simple solución política: cambiar de jefes.

Pero no nos engañemos. Cuando esas masas, tan intencionadamente alabadas, tienen como directores a hombres reformistas que no ocultan su pensamiento, es porque el convencimiento medio de las colectividades proletarias concuerda exactamente con la dirección que tienen.

La razón nos dice, una vez observados y acumulados los hechos de la vida social, que las cualidades que el comunismo político atribuye a las masas proletarias no son del todo verdad. Atribuirles todas las virtudes no crea ningún estado de convencimiento, que es lo que se necesita, si no se desea que sean fuerzas ciegas, dóciles a todas las experiencias: pero negativas para una obra de colaboración social en la nueva vida a realizar.

A nosotros lo que nos interesa es ver que se procura formar el convencimiento. Es decir, la acción para que las masas se conquisten a sí mismas. No la acción para que cambien de jefes. Que cambien de convencimiento. Lo otro es la añadidura.

DANIEL ANGUIANO.

Notas municipales

El resultado de una inspección.—Convenio ratificado.—Hijo predilecto

Bilbao, 10.—Como resultado de la inspección practicada por funcionarios del Ayuntamiento de Bilbao en las cuentas del de Bermeo, se ha descubierto un desfalte de 30.000 pesetas, que fué cometido por el Municipio anterior, cuyos concejales fueron destituidos.

El Juzgado interviene en el asunto. El Ayuntamiento bilbaíno ha ratificado el convenio para la construcción inmediata del Instituto de segunda enseñanza, que fué aprobado ya por la Diputación provincial.

También ha acordado nombrar hijo predilecto a D. Luis Briñas, que dió un millón de pesetas para la Casa de Misericordia.

Fiestas en el Puente de Vallecas

Con motivo de la festividad de la Virgen del Carmen, se celebrarán durante los días 15, 16 y 17 del actual en esta barriada grandes fiestas, organizadas por la Junta de festejos, compuesta por los Sres. D. Venencio Martín, presidente; D. Alfonso Ruiz, secretario; D. José Ruiz Ortiz, tesorero; D. Emiliano García, D. Francisco Pedrero y D. José Santos, vocales.

El programa de los festejos es el siguiente: Día 15.—Recorrerán las calles del distrito los bandos de los regimientos del Rey y Wad-Ras, las que ejecutarán escogidas piezas de su repertorio. Por la noche, a las diez, gran función de fuegos de artificio en la carretera y a los doce, por las bandas mencionadas.

Día 16.—Gran diada a las siete de la mañana. A las diez, solemne misa mayor en la iglesia parroquial. A las cinco y media de la tarde, gran corrida de novillos en la antigua plaza

de este barrio, que se anunciará oportunamente. A las ocho, se celebrará la acostumbrada procesión, para presidir la cual están invitadas las autoridades civiles y militares de Madrid y la localidad. A las diez, fuegos de artificio en la carretera, y después gran «hermesse» en la plaza de toros y concurso de belleza, con valiosos premios donados por la Junta de festejos. Bailes públicos y de sociedad.

Día 17.—Gran partido de fútbol entre los equipos Sporting Vallecano y Racing de Nueva Numancia, disputándose una copa de plata, donación de la Comisión de festejos; a continuación divertidas cucasas. A las diez de la noche, en la plaza de toros, segundo día de «hermesse» y concurso de patinados, en los que se regalará un bonito objeto a la señorita que resulte favorecida.

Día 18.—A las nueve de la mañana, partido de fútbol, entre los equipos federados Perseverancia y Rayo; como premio otra copa de plata de la misma donación. A las seis de la tarde, gran corrida de novillos, cuyo cartel se dará a conocer oportunamente. Por la noche, a la hora de costumbre, gran «hermesse» en la plaza de toros y concurso de manjones de Manila con bonitos regalos.

Durante los días de los festejos, la carretera y calles principales de la barriada estarán profusamente iluminadas, y las Compañías de «Metro» y Tranvías pondrán servicio especial hasta las dos de la mañana.

Reedificación de una antigua plaza

Una Empresa particular, de acuerdo con la Junta de festejos del Puente de Vallecas, ha reconstruido la antigua plaza de toros de esta barriada, para dar en ella una serie de corridas de novillos; se inaugurará el día 16, siendo dicha corrida uno de los números del programa de festejos.

Al reedificarla ha procurado dar al público las mayores comodidades posibles, y tanto la enfermería como las demás dependencias están dotadas del más moderno instrumental y en perfectas condiciones de funcionamiento.

En cuanto a seguridad en su edificación y condiciones generales, son excelentes, según los técnicos, pues en la dicha Empresa figuran prestigiosos industriales y comerciantes de la barriada, buenos aficionados y prácticos en la materia, estando la dirección y edificación de dicha plaza a cargo del conocido industrial D. Eugenio Manso Pascual, lo que ya constituye una garantía.

Se asegura que en la corrida de inauguración figurarán, como componentes del programa, dos afamados diestros de la localidad.

INTENDENCIA MILITAR

NUEVOS ALFÉRECES

Avila, 10.—Con toda solemnidad se ha verificado el acto de entregar los reales despachos a los nuevos alféreses de Intendencia.

Estos son los siguientes:

Don Manuel Sarriá, D. Manuel Martín, don Esteban Soler, D. Arturo Muñoz, D. Francisco García, D. Antonio López Conte, D. Manuel Núñez, D. Alejandro Cuervo, D. Alberto Abriaque, D. José Villarrasa, D. Alejandro Lucini, don Julián Besarós, D. Antonio Rivas, D. Manuel Espejo, D. Antonio Herrero, D. José Alcon, don Francisco Saavedra, D. Vicente Riquero, D. José Montes, D. Francisco Nogué, D. Luis Molta, D. Antonio Roda, D. Alfonso Abrisa, D. Benito Alonso, D. Carlos Macías, D. Augusto Valera y D. Rafael Beneyto.

Al acto han asistido las autoridades y numeroso público, que llenaba el patio de la Academia.

VIAJE DE PRACTICAS

Ingenieros de la Armada

Bilbao, 10.—Han llegado ocho oficiales y dieciséis alumnos de la Escuela de Ingenieros de la Armada, en viaje de prácticas.

Visitarán las principales factorías de esta ría y harán algunas excursiones a los puntos más interesantes de la provincia.

ASOCIACION DE LA PRENSA

LA OREJA DE ORO

Ya llegó el acontecimiento taurino de la temporada, que por afecto a la Empresa de la plaza de toros, que tenía organizada para ayer una corrida extraordinaria, no hemos querido anunciar antes. La fiesta taurina cumple, esa en la que los espectadores votan libre e individualmente al diestro que ha estado mejor, se verificará el próximo jueves, día 15, a las cinco y media de la tarde.

Para confeccionar el cartel se ha estudiado el gusto del público, puesto que de complacencia se trata principalmente. Los ocho toros pertenecen a las mismas prestigiosas divisas de los lidiados en la corrida del pasado año y que tan grato recuerdo dejaron de su bravura en todos los tercios: Cuatro reses de los herederos de D. Vicente Martínez, hoy de don Julián Fernández y Martínez, y cuatro de don Esteban Hernández.

Los diestros encargados de despacharlos son lo mejor de lo mejor, la flor y nata de la torería en la actualidad, y cuyos éxitos se cuentan por actuaciones. Chicuelo, Valencia II, Villalba y Martín Agüero. Es decir, que alternarán Sevilla y Bilbao y Madrid y Aragón. ¿Cabe más?

Cada billete llevará en el respaldo un boletín de votación para la Oreja de Oro, supremo y magnífico galardón taurino, que adjudicará mediante escritura hecha por el prestigioso notario del Colegio de Madrid D. José Valiente, domiciliado en la calle del Barquillo, 21.

Los votos se depositarán en las oficinas de la Asociación de la Prensa, Carretas, 10, en urnas lacradas y precintadas por el síndico del notario, desde el día 16 hasta el 24 del actual, y de diez de la mañana a diez de la noche.

La plaza estará vistosamente engalanada con tapices, artísticamente colocados por el director de la Real Fábrica, D. Livinio Stuyk.

Los abonados podrán recoger sus billetes en los despachos de la Empresa de la Plaza de Toros mañana lunes, de diez a una de la misma, y de tres a nueve de la tarde.

Con las localidades sobrantes del abono se servirán el día del martes en la Asociación de la Prensa, Carretas, 20, segundo, los encargos que se hagan, y, si quedase alguna, se despacharán el miércoles en el mismo local y a iguales horas, de diez de la mañana a ocho de la tarde.

Una tormenta en Port-Berton

Chicago, 10.—Una fuerte tormenta que se ha desencadenado sobre Port Berton (7) ha causado enormes daños materiales.

Han resultado muertas dos personas y otras muchas heridas.

La situación política

Los efectos timbrados

Se ha facilitado la siguiente nota oficial: «Con motivo de la implantación de la nueva ley del Timbre, en algunas poblaciones, pocas, se han suscitado ligeras dificultades a causa del acaparamiento de determinados efectos timbrados por personas o entidades excesivamente previsoras. Ello ha podido producir una pasajera inexistencia de efectos, a los pocos días de vigencia de la reforma, a pesar de haberse remanido a cada provincia sellos y libretos en cantidad suficiente a servir el consumo normal de dos meses.»

Aunque la elaboración de efectos timbrados no se ha interrumpido en sólo momento, y los nuevos pedidos que de ellos se hacen desde provincias son atendidos con regularidad, a fin de dar máximas facilidades a los contribuyentes y de evitarles en todo caso el más leve perjuicio, se han circularo órdenes urgentes a todos los delegados de Hacienda para que las representaciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos en las capitales de provincia y las Administraciones subalternas en los demás pueblos, faciliten en caso necesario efectos timbrados antiguos, que serán válidos mediante el reintegro de la diferencia con timbres móviles, sean nuevos o no.»

La Junta Consultiva de la contribución Industrial

Se ha dispuesto que se constituya a la mayor brevedad la Junta Superior Consultiva de la contribución Industrial, a cuyo efecto se acordará por el ministerio de Hacienda los nombramientos que le corresponden hacer y se invitará a las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, a los Colegios de Abogados y de Médicos y a los demás Colegios profesionales para que designen, respectivamente, sus representantes en dicha Junta.

Indispuerto

Se encuentra enfermo el vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, Sr. Castedo.

Veintidós millones para Fernando Poo y Guinea

El presupuesto extraordinario para obras públicas en Fernando Poo y Guinea española es de veintidós millones de pesetas, y comenzará a regir en 1.º de Enero del próximo año.

Se construirán, según el plan, una carretera de Santa Isabel a San Carlos, otra de San Carlos a la Concepción y otra de la Concepción a Santa Isabel, pasando por Basacoat; es decir, una carretera de circunvalación.

Se incluyen además varios créditos para faros.

En la Guinea española se construirá una carretera de Rio Benito a Bata y otras secundarias, cuyo objeto es unir los centros de población de la costa al Camerón y al Gabón francés.

Los mataderos rurales

Ayer se firmó la escritura de préstamo de un millón de pesetas que adelanta la Junta del Crédito Agrícola a la Federación de Sociedades Agrarias de Galicia para la construcción de un matadero rural en Porrillo (Pontevedra).

Firmaron la escritura el director general de Agricultura, en representación del ministro de Fomento, y los presidentes de las Federaciones de la Coruña y Pontevedra.

Las obras comenzarán en el próximo mes de Agosto, y a la inauguración asistirá el presidente y el ministro de Fomento.

Los viajeros de hoy

Esta noche, a las diez y treinta y cinco, los ministros de la Guerra y Marina emprenderán su anunciado viaje a Cartagena y Baleares.

Con ellos irán tan sólo el general Cantón y los ayudantes respectivos.

El ex ministro D. Julio Wais, con su familia, ha marchado a su casa de El Burgo, en Galicia, donde pasará el verano.

El presidente del Consejo este noche para París.

Le acompañan su hijo José Antonio y el ayudante duque de Hornachuelos.

Decretos de Marina

En Londres firmó D. Alfonso los siguientes decretos:

Autorizando al ministro para contratar con la Sociedad Española de Construcción naval las obras de estabilización del talud que existe en la cabeza del dique Reina Victoria Eugenia (El Ferrol).

Concediendo la gran cruz del Mérito naval al contraalmirante francés M. Mercé Joseph Adolphe Vedell.

FUE UN ASESINATO

Suceso acaorado

Ronda, 10.—Se ha aclarado el suceso que ayer se comulcó sobre la muerte de Antonio Palméro Jiménez.

Este no fué hallado muerto en el lecho, sino que murió en un camino, por el que se dirige hacia Villa Zobera de Membrillos, donde residía.

Un sujeto de malos antecedentes, apodado «Gilito», se apostó en un lugar oculto del camino, y al pasar Palméro Jiménez le descerrajó con la escopeta un tiro, matándolo.

Cometido el delito se internó en la sierra perseguido por la Guardia civil.

La feria de Pamplona

El encierro.—Banquete a los aviadores.—Los diestros, mejorados.—La feria de ganado.—Concierto.—Recepción.—Animación

Pamplona, 10.—El encierro de los toros no sólo hoy emocionante, pues las reses del conde de la Corte venían sueltas y aceban a los muchachos y mozos que corrían delante de ellas, con grave riesgo de ser cogidos.

Algunos muchachos rodaron por el suelo, pasando los toros sobre ellos, y fué milagroso que no se registraran graves incidentes.

Los jefes y oficiales del regimiento de Caballería de Almansa obsequiaron anoche con una comida a los aviadores Ruiz de Alda y Durán. Al acto asistieron representaciones de los Cuerpos de la guarnición, resultando cordialísimo.

Los diestros Villalta y Lalanda están muy mejorados. Seguramente torerán en la corrida de mañana. Para la de hoy se han agotado las localidades.

La feria de ganados está concurridísima, abundando los caballos de la montaña, que se cotizan a altos precios. Los compradores están retirados porque los tratantes valencianos han acaparado esa clase de ganado y hacen que suba su cotización.

En el teatro Gayarre se ha celebrado con

gran brillantez el concierto organizado por la Academia de Profesores de Música de Pamplona, con la cooperación del quinteto de metal y madera, la banda de música de Alabarderos y la cantante soprano Honorina Goicoa.

Todos los números fueron ovacionados y hubo que repetir algunos de ellos.

Se prepara un entusiasta recibimiento a los socios del Solar Navarro, de San Sebastián, que vienen esta tarde a Pamplona en vista oficial.

La animación aumenta cada día. Es enorme la afluencia de automóviles, especialmente extranjeros.

LOS QUE MUEREN

VICENTE BARRIO

Ayer por la mañana falleció en Madrid una de las figuras más salientes del Socialismo español: Vicente Barrio Minguilo, el veterano luchador que consagró su vida entera a la defensa de los ideales socialistas y de los intereses societaarios.

Vicente Barrio fué un temperamento que jamás se doblegó ante la adversidad, y sus palabras y sus actos infundieron a toda hora alientos a los proletarios que necesitaron sacrificarse para mejorar la condición moral y material de la clase.

Fuó secretario de la Unión General de Trabajadores, diputado provincial y concejal del Municipio madrileño; presidente de la Unión Ferroviaria, y ahora desempeñaba el cargo de tesorero de la Unión General de Trabajadores.

En todos estos cargos su actuación llevó el sello personalísimo de su perspicacia, de su cautela y de su energía. Pertenecía a la generación de los que crearon en España el socialismo obrero, colocando los cimientos, con Pablo Iglesias, Francisco Mora y otros hombres beneméritos, del gran edificio social, en el que se albergan las reivindicaciones de todos los que trabajan.

Muchos miles de españoles llorarán la muerte de Vicente Barrio, porque pierden al correligionario, al consejero y al amigo.

Nosotros, que nos honramos con su amistad, sentimos la pérdida del amigo y del colaborador, y acompañamos en su justo dolor al proletariado español.

La inhumación de los restos de Vicente Barrio se hará esta tarde, a las cinco, desde el domicilio del finado, calle de Pirineos (Dehesa de la Villa), hasta el Cementerio Civil del Este.

Seguramente constituirá el entierro una gran manifestación, a la que concurrirán los trabajadores madrileños y muy especialmente los de la edificación.

Desde luego, concurrirá en pleno la Directiva de la Sociedad de Fontaneros y Vidrieros, de la que era fundador, con su bandera, y los Comités de la Federación nacional y local de la Edificación.

Las distintas organizaciones y Comités del partido socialista obrero tendrán también representación numerosa en el entierro.

Desgracias en Córdoba

Por huir del tren.—Carrero muerto

Córdoba, 10.—Al transitar por el puente de hierro de la línea férrea de Madrid el anciano Benito Olmedo Moral, intentó saltarse para dejar paso a un tren; pero lo hizo con tanta precipitación que se dió un fuerte golpe en la cabeza, resultando gravemente lesionado.

En la carretera de Castro del Río a Montilla un carrero, cuyo nombre se desconoce, iba dormido en una de las varas y cayó el suelo, pasando una rueda por encima del cuerpo.

Quedó muerto en el acto.

DE BILBAO

Viaje del ministro de Trabajo.—Sesión de clausura

Bilbao, 10.—A las diez de la mañana ha llegado, procedente de Madrid, el ministro de Trabajo, Sr. Aunós, a quien acompañan varios jefes del ministerio.

También ha llegado, procedente de Pamplona, el inspector general del Trabajo.

El ministro fué recibido por las autoridades y se trasladó al hotel Carlton para presidir la sesión de clausura de las Cámaras de Comercio.

En esta se tomaron los acuerdos siguientes: Se denegó la petición formulada por los comerciantes de Iguatala sobre la creación en aquella población de una Cámara de Comercio, y quedó aprobada la reforma del reglamento del día de Barcelona. Por último, se acordó la creación de una Sección de Navegación en la Cámara de Motril.

Después habló el Sr. Aunós, a quien contestó el presidente de la Cámara de Comercio de Bilbao, Sr. Jausoro, pidiendo al ministro, en nombre de los asistentes al Consejo, la medalla del Trabajo para D. Basilio Paraiso.

Luego visitaron las factorías del Abra, y después, en el Club Marítimo, se celebró un banquete.

Sobre el nombramiento de secretario de la Cámara Oficial del Libro

Madrid, 10 Julio 1935.

Sr. Director de LA LIBERTAD.

Muy señor mío: Un concursante despedido, según averiguaciones practicadas, ha enviado como nota de esta entidad una referencia con una serie de hechos inexactos, que nos es preciso rectificar. Lo sucedido es lo siguiente:

Primero. El concurso de la Secretaría de la Cámara Oficial del Libro, prevista de esta forma, sin obligación legal alguna de ello, terminó en su presentación de instancias, el día 15 de Junio, admitiéndose las Memorias retransadas hasta el día 30. El Pleno de la Cámara examinó, el día 3, la propuesta de la Ponencia hecha por unanimidad. En vez de ser una y personal, como disponían las bases, para la mas libre resolución del Pleno, fué hecha a favor de los Sres. D. Calvo Sotelo y de D. Pedro Sáinz Rodríguez, concurriendo los dos mejores de los cuarenta y nueve presentados, premios extraordinarios en sus grados universitarios de Derecho y de Letras, respectivamente, y ambos triunfantes con el número uno en las oposiciones de oficiales del Consejo de Estado y en la Cátedra de Bibliología de la Universidad Central. Surgida otra vacante en la Cámara durante la transacción del concurso, pudo aceptarse también con una nominada las dos designaciones.

Segundo. Que antes de la resolución solicitó la retirada de su instancia el Sr. Calvo Sotelo, y ello alegando motivos especiales, a la que, como lo realizado con otras peticiones análogas, no accedió la presidencia. El Pleno lo estimó también así al designarle para el

cargo, conculda su pretensión y comunicado que le fué el nombramiento, éste fué renuciado.

Tercero. Que los dos cargos de secretario general de la Cámara y director de «Bibliografía Española» y «Acción Cultural de la Cámara» funcionen con la debida independencia y sean diversos por su naturaleza. Por ello, D. Pedro Sáinz, intelectual de sólido prestigio, nombrado para uno de ellos, solamente tiene que ser asesor del Consejo y de la Cámara.

Cuarto. Que aceptada la renuncia del señor Calvo Sotelo por esta presidencia, al Pleno correspondiera declarar oficialmente la vacante y proveyerla como juzgo oportuno; pues la designación fué hecha única y exclusivamente atendiendo a los méritos del designado conculda de muchos, y al examinar la Memoria del Sr. Calvo Sotelo, que, dicho sea de paso, cuantitativamente en folios y cualitativamente en ideas es la mas completa y por ello se acordó su publicación para que sea conocida de todos.

No precisa la Ponencia ni el Pleno garantía alguna de su justa decisión; pero por el alguna más fallara, lo que no sucede, se remite a la posición ideológica que particularmente tiene el que suscribe, y que es bien conocida e invariable, siendo lamentable que personas de mérito indiscutibles tengan que sufrir indebidamente apreciaciones por circunstancias del momento.

Gracias mil, Sr. Director, y es de usted servidor y amigo, Julián Martínez Reus, Presidente de la Cámara Oficial del Libro.

EL 14 DE JULIO

Con motivo de la fiesta nacional de Francia, el Embajador de esta nación recibirá a la colonia francesa de Madrid el miércoles 14 de Julio, a las seis de la tarde.

FIESTA MILITAR

Ayer, en Toledo

Otro discurso de Primo de Rivera

Toledo, 10.—Esta mañana se ha celebrado en la Academia de Infantería el homenaje a los aviadores Gallarza y Estévez. Tuvo lugar el acto en el patio de Carlos V.

Se hizo también entrega a los nuevos alféreses de los reales despachos.

Asistieron los generales Villalba, Riquelme, Franco, Las Heras, Nouven y otros. También concurren Comisarios de las ocho regiones militares. Las galerías que rodean el patio estaban ocupadas por numeroso público.

Terminada la ceremonia, el presidente del Consejo entregó a Franco, Gallarza y Estévez tres pergaminos con los armas de la Infantería. Después un capitán dió lectura a una oda dedicada a los aviadores.

El acto terminó desfilando los alumnos ante la bandera.

Seguidamente se procedió a la inauguración de la Sala del Comandante Franco, instalada en el antiguo Museo de la Academia de Infantería.

El busto del comandante Franco hallase situado frente a la lápida conmemorativa de las víctimas de la aviación pertenecientes al Arma de Infantería.

Luego se celebró un banquete de 1.100 cubiertos.

Después de breves palabras del coronel-director de la Academia, habló Primo de Rivera, quien después de celebrar a fraternidad entre las Armas del Ejército, dice que esta unión es necesaria para la vida de los pueblos, y agregó:

Siempre ha sido una de las más altas virtudes de nuestro Ejército el honor y el espíritu de disciplina. Honor que se puso de manifiesto cuando sentimos toda la necesidad de cambiar el rumbo de la política española en fecha cuyo tercer aniversario se aproxima. En aquellos días la discreción os hizo obrar sin quebrantos de la adhesión que todos debemos al rey y a la Patria. Si en los momentos actuales, por circunstancias que no he de enumerar, parece que esa disciplina ha estado a punto de quebrantarse, la discreción con que hemos obrado todos ha dado lugar a que el efecto queo fatidico, y el espíritu se robustezca una vez más, y la adhesión de todos se muestre palpable. Gracias a esta adhesión España figura hoy como un modelo político en el mundo.

Depositasteis en mi la confianza del Ejército, y yo, desde el Gobierno, la deposito en vosotros.

Y así—añade—ha de ser por fuerza. De otro modo saldrían a relucir miles de peligros que amenazarían a la nación.

En las recientes visitas con que nos honraron oficiales portugueses se congratulaban de que en su país parecía que estaba a punto de brotar un movimiento que significaría el amanecer de un día en que el rumbo de la patria se abriera en término glorioso. Sin embargo, desgraciadamente, por causas que no tenemos motivos suficientes para juzgar, esta esperanza se ha visto frustrada. El general en que se había fundado esta esperanza, figura gloriosa que mandó la división aliada en la gran guerra, se ha visto desahuciado y hasta ha dado lugar a que se abra un portillo en la muralla. Pues bien; ese portillo es el que yo defendiendo desde este puesto, no desde el punto de vista personal, sino en cumplimiento del deber, impliendo que se abra y que por él pasen al otro lado las ambiciones y los egoísmos. Entiendo que nadie puede aspirar a sustituir a los que trabajan por el bien de la patria si no hay un peligro inminente de deshonra.

Terminó diciendo que, cuando los Gobiernos no sirven al interés nacional, la protesta del país es ensordecedora, y si esto sucediera tiempo habría de tocar a esmaltar para echarnos de nuestros puestos por honra o codicia.

Después de varias palabras del almirante Ballester y del comandante Franco agradeciendo el homenaje, los expedicionarios regresaron a Madrid.

Unión de Municipios Españoles

El Comité ejecutivo de la Unión de Municipios Españoles ha acordado convocar a los Ayuntamientos afectados por el reciente decreto de desgravación de vinos, a una Asamblea especial que se celebrará en Madrid el 26 del corriente mes.

En esta Asamblea se tratará de obtener del Gobierno compensaciones adecuadas para neutralizar los perjuicios que a las Haciendas municipales produce dicha disposición ministerial, y a la vez estudiará el modo de ofrecer al Gobierno soluciones para que atienda los legítimos deseos de los Ayuntamientos sin renunciar a su programa de defensa de la riqueza vitivinícola.

La idea de celebrar esta Asamblea ha sido ya aceptada por varios Ayuntamientos, entre ellos los de Avila, Almería, Murcia, Barcelona, Valencia, Santander, Huesca, Huelva, Burgos y San Sebastián.

Se constituye el nuevo Gobierno

Gomes da Costa, preso en un castillo Lisboa, 10.—La detención por el nuevo Gobierno del general Gomes da Costa...

Instrucción pública, Teixeira Botelho. Marina, comandante Jaime Afexiro. Comercio, teniente coronel Passos e Sousa...

UN BANQUETE

El Colegio de Doctores de Madrid

Anoche, en el Hotel Ritz, se celebró el anunciado banquete para celebrar el éxito de las conferencias organizadas por el Colegio de Doctores...

LA BENEFICENCIA MUNICIPAL

Los aspirantes a practicantes

Firmada por varios aspirantes postergados, recibimos una carta, en la que se dice: "Se trata de poner de relieve ante la opinión pública la lamentable lentitud con que el Ayuntamiento de Madrid procede a colocar a los cuarenta y cinco aspirantes a practicantes de la Beneficencia municipal..."

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Paco Arias ha tenido el buen acierto de reponer en el escenario de Pavón la chipriote zarzuela de Viégol, "Las bribonas", cuya protagonista estuvo a cargo de Jacinta de la Vega...

El error judicial de Tresjuncos

La sentencia del Supremo

La Sala segunda del Tribunal Supremo ha dictado sentencia en el recurso de revisión interpuesto por D. Diego María Crehuet, fiscal del alto Tribunal, contra la sentencia de la Audiencia de Cuenca, que condenó a León Sánchez y Gregorio Valero...

AYUNTAMIENTO

Continúa la discusión del Convenio tranviario, y no se puede calcular cuándo se llegará al final del trayecto

Concurso de oradores

El Pleno de ayer le absorbió totalmente la discusión del Convenio tranviario. Apechugando fieramente con los rigores del estilo, el concejal que lleva la voz cantante en nombre de la ponencia municipal habló largamente y con exaltación vigorosa.

Escasa la concurrencia edilicia, eran de admirar los heroicos suplentes, que, demostrando una vocación de concejal a prueba de paciencia "jobiana", permanecían quietecitos y mudos en los asientos que les han sido destinados al pie de los escaños de los que tienen la suerte de ofrecerse a la admiración de sus sustitutos.

Los concejales con voz y voto no tienen prisa en asistir a las sesiones, y, en cambio, los suplentes acuden con puntualidad, cual si en el retraso les fuera una sanción equivalente a la supresión del postre.

Tal vez si algún día logran su sueño dorado de ocupar un puesto efectivo se dejen influir por Nirvana y seesten así en verano como en el invierno.

¿Cuándo va a terminar la discusión del Convenio tranviario? No puede predecirse. Aún tienen que hacer uso de la palabra los señores Rodríguez, Carricer, Arteaga, Villamil, Crespo, Romero y de nuevo el Sr. Martín Alvarez. Un verdadero concurso de oradores. Y para no convencerse, ¡oh, la oratoria!

UN VECINO

La reunión del Pleno

Sigue la defensa del Convenio

Continúa el Sr. Martín Alvarez su rectificación, y dice que en la reversión de las líneas, en el orden jurídico, no todo es revertible, demostrando esta tesis con varios argumentos, entre ellos lo establecido en la ley de Ferrocarriles y reglamento para su aplicación, que establece la condición de reversión de los elementos explotables en cantidad mínima.

Se opone al argumento de que la Comisión esté en contraposición con los informes de los letrados, y a este objeto lee uno de los señores Campuzano y Romero (D. Gonzalo), en el que se afirma que revertir todo, sí, pero siempre que sea de propiedad absoluta de la Empresa, porque se da constantemente el caso de que vagones y talleres son alquilados por unas a otras compañías.

Consigna que la Comisión ha conseguido revertir el cochero del Pacífico, que nadie había visto podía revertir, y ha logrado, además, una ventaja de ocho millones de pesetas, cuatro en el aumento de valor que se ha dado al revertible y otros cuatro en la disminución de lo que no revertiera.

Detalla otras ventajas obtenidas en el Convenio, y entra a estudiar las condiciones de lo no revertible y que había que adquirir; se ha conseguido que el pago sea no al contado, sino aplazado e igualados los plazos.

Niega que sean sólo dos los participantes de la utilidad del negocio de los tranvías, pues además del Ayuntamiento de Madrid y de las Compañías hay que acordarse de que existen dos o tres Ayuntamientos más y el propio Estado, sobre cuyos derechos no ha emitido opinión la Comisión, porque nada tenía que decir de esos derechos, por no ser suyos.

Se extiende en otros varios razonamientos y dice que no se trata de un Convenio de pérdidas y ganancias; que el Ayuntamiento no está

obligado a participar de las pérdidas; que éstas, si existen, serán para la Compañía, porque lo establecido en el Convenio es que el Ayuntamiento no entrará en participación más que en las utilidades, ya que así, en el peor de los casos, lo peor que puede ocurrir es que no gane la Corporación municipal, pero nunca que pierda.

Rectificación en contra

El Sr. Resines rectifica, y dice que no conviene que un buen día se haya reunido un grupo de capitalistas para formar una Sociedad en Madrid que construya los magníficos talleres de Magallanes, una Central Eléctrica, unas oficinas, cocheras, etc., y compre unos coches para arrendar todo ello a la única Sociedad existente de Tranvías y a cuya merced estaría siempre.

—En su consecuencia—dice—, no es posible admitir que anualmente se mermen de los beneficios 1.660.772 pesetas, con pretexto de amortizar 24 millones de pesetas.

Encuentra reducidísima la recaudación de pesetas 300.000, que corresponde a la parte de línea perteneciente al Estado y que cito el Sr. Martín Alvarez, si se la compara con los 22 millones de pesetas de la recaudación total.

Cree que si puede aplicarse a tranvías el Estatuto ferroviario, y que el convenio que se haga con la Compañía de Tranvías de Madrid debe tener una característica especial, más exigente, si cabe, que la del Estatuto ferroviario, pues el caso es especialísimo, ya que se basa sobre lo que ocurrirá, no con líneas que van a revertir, sino con líneas que ya han revertido.

Insiste en sus conclusiones, ya conocidas, y que dice no han sido rectificadas por la Comisión. Y se levantó la sesión.

Las casas baratas

La distribución de las subvenciones

A la aprobación del Pleno ha sido puesto el dictamen sobre la aplicación y distribución de los ocho millones que el Ayuntamiento tiene consignados en sus presupuestos para Casas baratas.

El Ayuntamiento va a distribuir ahora tres millones sobre la propiedad del suelo.

Aprecará el valor del pie de terreno en 1,50, como precio más caro. Y de este precio prestará el 50 por 100 al interés del 3 por 100 y por tres años. Si dentro del primer año comenzasen las construcciones, el dinero prestado por el Municipio no producirá a éste interés alguno.

Han sido excluidos de obtener préstamo el Banco Hispano de la Edificación y la Propiedad Cooperativa, por ser entidades utilitarias; el Hogar Telefónico, por no presentar la documentación completa, y la Ciudad Jardín de Prensa y Bellas Artes, por ser de vivienda económica.

Pero en cuanto a esta Sociedad, se hace la siguiente excepción: cuando emita sus acciones, el Ayuntamiento tomará acciones.

Se concede el préstamo a las siguientes Sociedades: Hogar Ferroviario, Casa del Pueblo Radical, Cooperativa de Empleados e Informadores municipales, Cooperativas del Ministerio de la Guerra y Primo de Rivera, de Funcionarios Civiles, de Bellas Artes, Alfonso XIII, Ciudad Jardín del Norte, Los Pinares, Cooperativa de Funcionarios del Estado, provinciales y municipales, de la Fuente del Berro y Sociedad de Carreiros.

En cuanto el Pleno apruebe el dictamen, éste pasará al ministerio de Trabajo para la resolución de este Centro oficial, después de lo cual se dará cumplimiento al acuerdo.

La Exposición de Bellas Artes

Reparto de premios

Ayer mañana, bajo la presidencia del conde de las Infantas, se ha verificado el reparto de las medallas y diplomas a los artistas que merecieron tal recompensa en la Exposición de Bellas Artes.

Con esta sentencia queda terminada la primera fase de las actuaciones judiciales a que ha dado lugar el famoso error judicial de la supuesta muerte del pastor José María Grimaldos.

La sentencia va firmada por los magistrados Sres. Goyena, presidente; Lonzué, Ortega Morjón, Qubillo, Sánchez del Olmo, Pérez y Vega, que componían la Sala.

La sentencia es en un todo conforme con las opiniones sustentadas por el fiscal del Tribunal Supremo D. Diego María Crehuet, en el informe que pronunció el día de la vista.

Con esta sentencia queda terminada la primera fase de las actuaciones judiciales a que ha dado lugar el famoso error judicial de la supuesta muerte del pastor José María Grimaldos.

Entre marineros

Bronca en un café

Sevilla, 10.—En la madrugada última surgió una disputa entre ocho marineros que estaban en el café de La Marina.

Resultó gravemente herido de tres puñaladas el tripulante del vapor "Fantástico", Manuel Benavides García.

Se ignora quién fué el agresor.

La novela de LA LIBERTAD

En nuestro suplemento literario de hoy, que los suscriptores de LA LIBERTAD recibirán en su domicilio, continuamos la publicación de la famosa novela de Víctor Hugo

Noventa y tres

Las páginas del suplemento de hoy, como las anteriormente publicadas, contienen preciosas ilustraciones del notable artista Carlos Sáenz de Tejada.

Nota importante

Recomendamos a los lectores de nuestros extraordinarios que conserven cuidadosamente las novelas que se vayan publicando, a contar desde la del domingo día 2 de Mayo, pues las encuadraciones de los folletines de nuestros suplementos para los coleccionistas que lo reesen se harán tomo a tomo por cuatrimestres.

LOS TEATROS

ALKAZAR

Beneficio de Juan Bonafé: «El loco de Extremadura», drama en un acto, en verso; de Joaquín Montaner. «Pero... ¡si yo soy mi hermano!», farsa en dos actos, o en cuatro, si así os parece, original, no sabemos si de Manuel Abril o del ilustre Pirandello

Fué el beneficio del insigne Juan Bonafé cosa varia, pintoresca y extraordinaria. Comenzó con un drama de época, en verso, y terminó con una farsa seudopirandelliana, último grito de lo moderno.

El boceto dramático de Joaquín Montaner, titulado «El loco de Extremadura», es, aunque muy ligero, muy bello de estilo a intenso de emoción. Carlos V, enfermo, viejo y olvidado en sus postimerías de Yuste, recibe la visita del viejo «conquistador» Pedro de Orellana y oye por primera vez las quejas que el anciano y heroico soldado eleva inútilmente a su augusta majestad en los tiempos de mayor poderío del César. Pero el ex emperador no opuede ya premiar los altos servicios del pobre Orellana, y cuando éste, al saberlo, le ofrece todavía su espada, César lo invita a conquistar juntos el reino más grande y más puro, aquel en que se oye a todos y en que no cabe la injusticia; el reino de Dios. Es tarde; el glorioso capitán cae muerto en brazos de Carlos, que manda rendirle honores y trasladar su cuerpo al pueblo natal, mientras él se encierra definitivamente en el monasterio.

Todo esto está bellamente hablado y escenificado.

El éxito, aunque bueno, no fué todo lo entusiasta que mereciera la obra, por la falta de ambiente, lo insolito del caso en el Alkazar y un poco también porque ver a Carlos V disfrazado de Juan Bonafé es algo poco propicio a la necesaria compunción con que se ha de asistir a la representación de un drama. Y cuenta, sin embargo, que el beneficiado representó su papel a maravilla.

Es lástima que las obras más finas, más superiores por su nivel mental y artístico, y en el fondo las más teatrales y considerables en todos sentidos, se estrenen casi siempre como de medio ganchete, al final de las temporadas y como para poco y para pocos.

La farsa seudopirandelliana, o mejor caricatura graciosísima del sistema filosófico teatral de Pirandello, hecha por el excelentísimo escritor y fino poeta y dramaturgo que es Manuel Abril, llenará el teatro Alkazar durante los pocos días que quedan allí de actuación a la compañía Alca-Bonafé, y será reída y celebrada por el escaso público que aún tiene en Madrid ánimo de acudir al teatro. Estrenada en mejor ocasión, hubiera sido un verdadero

y largo triunfo para el autor y los intérpretes.

Abril, perfectamente penetrado del sistema pirandelliano, con finísima gracia lo satiriza y expone en broma, sacándole un gran partido cómico que no sólo no atenta contra el crédito del insigne autor italiano, sino que viene a comprobar la enorme popularidad que su obra ha adquirido entre nosotros.

Todos los tópicos pirandellianos, la relatividad de la realidad, la personalidad doble, la vaguedad del yo, la existencia real de las creaciones fantásticas, etc., etc., dan a la farsa de Manolo Abril el sabor de una exquisita parodia altamente comprensiva y lograda. Y el fondo socorrido de verdad normal y humana, más o menos confesable, que va por debajo de la farsa hace de la obra una comedia más sólida y sustanciosa de lo que parece.

Bonafé, que es un gran actor, sin relatividad de ninguna clase, hace de este Juan, que es Pedro, y de este Pedro, que es Juan, una verdadera creación, de la más fina y noble y graciosa comedia.

Muy bien Irene Alba en la primera de las Carolinas, y Carmela Sanz en una doncellita de primera.

El público aprovechó la ocasión del beneficio de Bonafé para tributarle un verdadero homenaje de admiración y de afecto.

Manuel Abril compartió con ellos en escena los honores del triunfo varias veces al final de cada uno de los dos actos... Digo, a mi me parece que son dos actos.

MANUEL MACHADO

Venta de una edición del "Quijote"

Londres, 10.—Una edición del "Quijote" del año 1768, en seis volúmenes, ha sido vendida en 165 libras esterlinas.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Los suscriptores que se ausenten de esta capital durante el verano a cualquier población de España se les enviará el periódico sin aumento de precio, para lo cual será indispensable que dejen abonado por anticipado UN TRIMESTRE.

Para facilitar la labor administrativa y evitar en lo posible los extravíos de ejemplares, se ruega encarecidamente nos expresen con toda claridad la nueva dirección.

Los que se trasladen al Extranjero, abonarán además el importe del franco correspondiente.

LA POLITICA FRANCESA

Voto de confianza al Gobierno

París, 9.—La Cámara de Diputados ha otorgado un voto de confianza al Gobierno por 269 votos contra 27.

Antes de votar la confianza en el Gobierno, la Cámara había rechazado, por 324 votos contra 203, la petición de prioridad de su orden del día presentada por los socialistas.

El Sr. Leon Blum, en nombre de éstos, se había esforzado en hacer resaltar las ventajas del proyecto socialista, que permitiría una leva importantísima sobre el capital, sin inflación.

Después habló el Sr. Tardieu, quien se pronunció contra todo intento de empréstito en los Estados Unidos y contra los plenos poderes reclamados por el Gobierno.

El Sr. Louis Marin declaró a su vez que sólo consentiría en votar a favor de la concesión de plenos poderes en el caso de que éstos tuvieran un fin exclusivamente financiero.

El Sr. Malvy declaró que votaría en favor del Gobierno, siempre que recibiera determinadas aclaraciones satisfactorias sobre la ley de ocho horas y la delegación de poderes.

El Sr. Caillaux respondió a todas las interpeleaciones, declarando que el Gobierno respetará la independencia del Banco de Francia y practicará una rigurosa política de economías, añadiendo que la estabilización es imposible sin resolver la cuestión de las deudas interaladas. Añadió que acerca de esta cuestión pedirá que se abra debate en la Cámara tan pronto como regrese de Londres.

El ministro de Hacienda insistió en considerar indispensable en absoluto el empréstito en el Extranjero.

El Sr. Caillaux terminó diciendo que adoptará todas las medidas necesarias con relación a la ley sobre la jornada de trabajo de ocho horas y la evasión de capitales; que pedirá plenos

poderes, y que en ningún caso presentará impuestos a espaldas del Parlamento.

El escrutinio del voto de confianza arroja los siguientes resultados: Votaron contra el Gobierno unos sesenta o setenta miembros de la Unión republicana democrática (grupo Marin), así como todos los socialistas y comunistas, unos veinte radicales socialistas y republicanos socialistas y otros tantos conservadores.

La mayoría obtenida por el Gobierno está formada por gran parte de los radicales socialistas y republicanos socialistas; con un total de ciento veinticinco votos; el grupo del centro, casi completo, así como los demócratas y unos veinte diputados del grupo Marin.

Consejo de ministros

París, 10.—Los ministros se han reunido en Consejo de gabinete en el ministerio de Negocios Extranjeros. M. Briand ha felicitado a M. Caillaux por su esfuerzo en la Cámara y por el éxito obtenido. M. Caillaux ha hablado a sus compañeros de Gobierno del programa financiero. Ha expuesto también el ministro de Hacienda el estado de sus primeras conversaciones con Londres para la celebración de una próxima entrevista.

M. Briand habló del arreglo francoespañol sobre los asuntos de Marruecos.

Interrogado a la salida del Consejo, M. Briand ha declarado: «Ahora que parece renunciar a hostilizarnos y se nos va a dejar trabajar en paz, condescendamos los medios que para ello hemos pedido, el Gobierno puede afirmar que el país saldrá de la situación difícil en que se encuentra; pero para ello, aquéllo era condición sine qua non».

Las mujeres en la Historia

Doña Juana la Loca

En Arquitectura, todos los estilos son admirables si se realizan con propiedad, con buen gusto, con belleza. Si se recuerda el Partenon, de puro estilo dórico, se recibe la impresión de la obra de arte perfectamente realizada. Sin embargo, en otros monumentos griegos y romanos, de singular belleza, están mezclados los tres estilos, dórico, jónico y corintio, sin dejar por ello de verificarse el milagro artístico.

La catedral de Toledo tiene un estilo verdaderamente depurado. Está construida con arreglo a los más severos cánones del arte ojival, con las características del siglo XIV. Lo mismo la parte de ornamento que la técnica o de construcción, guardan las severas reglas inspiradas en los monumentos que sirvieron de patrón. Es, pues, un templo gótico de estilo puro, que se penetra con el llamado Partenon cristiano por su acabada belleza: el templo de Amiens.

Pero vamos ahora otra iglesia toledana que no es de puro estilo, sino mezclado. Nos referimos a Santa María la Blanca. El visitante, que termina cohibido frente a la sublime grandeza de la catedral, recibe una dulce serenidad de arte, un beso suave de belleza, al ver los graciosos arcos mudéjares de Santa María. ¿Qué milagro es éste, se pregunta? ¿Cómo han logrado llegar hasta el centro mismo del corazón de la España férrea, indomable, inflexible, austera y cristiana estos arcos esbeltos de sensual mollece del pensamiento árabe? ¿Qué bien sientan dentro del Toledo medieval estas alegrías de la risueña Córdoba musulmana!

Así, pues, si recibimos grata emoción frente a los llamados estilos puros, éstos de mezcla, mitad románicos, mitad árabes, como algunas iglesias castellanas, o éstos llamados mudéjares, como Santa María, también tienen su encanto, su atractivo especial y gracioso. Confesamos que una de nuestras más profundas emociones artísticas de Arquitectura la hemos gozado al visitar Santa María la Blanca de Toledo.

Pues bien, en la villa de Tordesillas, famosa en los fastos nacionales, hay un convento, el de Santa Clara, que encierra un muestrario interesante de los estilos gótico, mudéjar y bizantino. Es del siglo XIV también. Se halla situado cerca del río Duero, que desgrana su perenne murmullo junto a la villa indicada. Vamos a penetrar en el convento esta risueña tarde de Abril del año de gracia de 1555. Todo está sombrío; parece que vuelan azoreras aves por el recinto del templo. Salmadrian las hermanas clarisas con voz gutural y lígubre; lucen chisperoteantes los blancos cirios; las campanas tañen melancólicas, de allá fuera, de la verde campiña, de los redondos oteros, llega el rumor del río, que también suena quejumbroso y triste. ¿Qué pasa en Tordesillas en estas horas de la tarde abrilista?

Nada; no pasa nada extraordinario; muere una mujer. agoniza en su palacio, cercano al convento, la infeliz reina loca Doña Juana de Castilla. Un hombre hay junto a ella; un hombre vestido de negro, que reza despacio, con acento de gran nobleza, las oraciones de difuntos. Este hombre es Francisco de Borja. Y la mujer extenuada, llena de sombra tristesca, abre por última vez los ojos y pronuncia unas palabras: —Felipe, Felipe. Después, muere.

Tordesillas está consternada. El alma en pena que prestaba a la villa todo el interés de la realeza, todo el enorme interés histórico del período de los dos primeros reyes austriacos, ha volado al cielo. La villa tiembla de pavor, está cohibida frente a la pesadumbre de la Historia de España. Así como Tordesillas, cien pueblos castellanos, que nadie conoce a la hora presente, guardan en sus recintos humildes un episodio, un hecho de gloriosa grandeza. Cada otero, cada ermita, cada riachuelo, cada piedra en que tropieza el viandante por los campos castellanos es un verso épico, una lección de historia, una sublime y descomunal hazaña. En verdad, ¡ancha es Castilla!

La tarde del 12 de Abril de 1555, como la reina Doña Juana, muere también. Y reconstruyendo la época, suena la voz del Duero misteriosa y solemne. He aquí lo que dice: «Nació la princesa Juana en Toledo el 8 de Noviembre de 1479. Comienza la Edad Moderna. Isabel la Católica, madre de Juana, impone a la nobleza, al clero, a todos, su indomable voluntad. Vasto pensamiento bulle en el cerebro de Isabel: quiere realizar la unidad política, la religiosa, la jurídica. Se dan un abrazo Castilla y Aragón. Se promulgan las leyes de Toro. España va a realizar el pensamiento de Isabel.

Juana ha de casarse con un hijo del emperador. Parte la joven princesa para Lila, formando su esplendoroso cortejo infinitas naves. El oro rebosa en el patio tesoro. Colón ha descubierta ya un Nuevo Mundo; se ha rendido Granada. Son expulsados los judíos por que estorban para la unidad religiosa, o quemados los que se resisten en las hogueras de la Santa Inquisición. Isabel respira feliz y victoriosa al besar en la frente a su hija Juana, que parte hacia la corte flamenca. Tiene apenas diecisiete años.

Bodas en 21 de Octubre de 1496, en Bruselas. Pero qué educación había recibido la princesa para ser trasplantada como flor exótica a la corte de Flandes? Es extraño que no arraigase allí esta sencilla margarita española? Tenía el carácter simbólico castellano; ante nada se podía doblegar. Sintió amor arrebatado—también amor simbólico de Castilla—por su gentil Felipe el Hermoso, y no había de permitir que nadie pusiese su pensamiento donde ella lo tenía. Y vino la catástrofe: el monstruo de los celos, dragón infernal, se adueñó de su corazón.

Desde tan fatal momento, todo el universo se desplomaba sobre la enamorada. Ve fantasmas, sufre alucinaciones, devora envidias al contemplar a otras mujeres sonreír a su regio consorte. Eso sí; pero su carácter había de persistir indomable. Recordad aquella noche trágica de Medina del Campo, erguida la princesa en medio del patio de armas del castillo, soportando el crudo tiempo, para que clarease el día y realizar el viaje a Gante en busca del esposo!

Muerto Felipe tan prematuramente, los celos se transforman en dolor sin igual. Mutismo, melancolía, indiferencia frente a todo. Delirio, locura de llevar en su camino los restos idolatrados. Terror y miedo de la luz, murmurando siempre: «Una mujer que ha perdido el sol de su alma, no debe exponerse a la luz del día».

Todo muy siglo XVI, muy nuestro, muy castellano; muy de Avila, de Burgos, de Segovia, de Toledo. Muy de nuestras mujeres también: Teresa, Isabel, Juana.

Así terminó de hablar el Duero. Nosotros le oímos. En nuestro corazón suena todavía su voz orgullosa.

A. MONTORO

Firma del acuerdo francoespañol

La noticia oficial

A las dos y media de la madrugada facilitada en el Gabinete de Censura la siguiente nota: «Los delegados españoles y franceses, asistidos de sus colaboradores, han firmado hoy a mediodía en París, en el ministerio de Negocios Extranjeros, el acuerdo relativo a Marruecos. El documento ha sido suscripto, en nombre de España, por los Sres. Quiñones de León y general conde de Jordana, y en el de Francia, por los señores mariscal Pétain y M. Berthelot.»

Detalles de la firma y del Convenio

París, 10.—Los delegados franceses y españoles que han tomado parte en las conversaciones relativas a Marruecos se han reunido hoy al mediodía, por última vez, en el ministerio de Negocios Extranjeros.

En la reunión se procedió a la firma del acuerdo referente a la pacificación de Marruecos y al establecimiento de un régimen de confines entre las zonas española y francesa.

Firmaron dicho acuerdo, por parte de Francia: el mariscal Pétain y el Sr. Berthelot, director de Asuntos políticos en el ministerio de Negocios Extranjeros, y por parte de España: su embajador en París, Sr. Quiñones de León, y el general conde de Jordana.

Participaron también en la conclusión del acuerdo, por parte de Francia, el Sr. Ponsot y los generales Simon y Georges y coronel Nogues; y representación de España, el coronel Orgez y los Sres. López Oliván y Sangroniz.

El acuerdo comenzará a regir en cuanto sea aprobado por los dos Gobiernos. En ese momento será facilitado a la Prensa un comunicado.

El acuerdo tiene siete u ocho páginas escritas a máquina. En él se define, como se ha dicho, el régimen de confines entre las diversas zonas de influencia.

Queda determinado el régimen de fronteras marítimas y terrestres.

No se alude en el acuerdo a la sustracción reservada a Abd-el-Krim; pero, como quiera que las conversaciones celebradas han permitido llegar a unidad de criterio, el Gobierno francés podrá adoptar una providencia sin separarse de sus aliados los españoles.

Abd-el-Krim parece que será confinado en una isla francesa del Océano Índico, probablemente Madagascar.

Informes complementarios

La semana próxima, los jefes de los Gobiernos, Sres. Briand y Primo de Rivera, procederán en el Quai d'Orsay a rubricar el acuerdo. Se espera que la publicación del mismo se hará el martes próximo, fecha en que estará ya llena la formalidad de la firma.

Desde ahora se puede indicar que el nuevo contrato quede dentro del cuadro del convenio de Julio de 1925, por el que Francia y España sentaron las bases de su colaboración militar y política. Se concreta que la vigilancia de fronteras continuará siendo ejercida por las dos naciones, con la cooperación mutua de sus ser-

vicios de informe. El derecho de entrada en la zona española que había sido reconocido a Francia en el acuerdo de Madrid, permanece en tanto que no sea absoluta la pacificación del Norte de Marruecos; pero no lesiona en nada la división de Marruecos en dos zonas, que siguen estando delimitadas por las fronteras de 1912. El trazado de esta frontera va a ser posible, al fin, sobre el terreno.

El acuerdo reglamentará también el desarme de las tribus y el estatuto de éstas, sin modificar en nada el mapa internacional de Marruecos establecido por los Tratados de 1904 y 1912.

De la campaña

El parte oficial de esta madrugada

«El comandante Capaz, con fuerzas de la jarka, salió esta mañana de Tiguissas en dirección al zoco el Had de Tiguissas, informando aviación que acompañó con su vuelo esta mañana dicha columna, que no tenía novedad; observando en el campo, más arriba de las fuerzas y en dirección al zoco el Had, tranquilidad en los indígenas, que labran sus tierras.»

«Sin más novedad en el resto de la zona del Protectorado.»

DESDE TETUAN

Ha quedado ocupada la posición de Tiguissas—Sanjurjo y Godeb toman disposiciones sobre el terreno.—Entrega de armamento. Una comida íntima.—La guarnición de Tiguissas

Tetuán, 10.—En Gomara, la columna del comandante Capaz salió a media noche para alcanzar los objetivos antes del amanecer, ocupando la antigua posición de Lestija, y continuando la marcha a Tiguissas se posesionó del valle del río Had y de la costa.

Al mismo tiempo que el anterior núcleo avanzaba sobre Tiguissas se puso en marcha desde Meter una «mia» montada que recorrió el norte de Buzara y Bu Hamd, llegando también a Tiguissas y efectuando allí la conjunción con los jarquenos del comandante Capaz.

Al medio día, a bordo del cañonero «Canalejas», llegaron a Tiguissas los generales Sanjurjo y Godeb, quienes conferenciaron con Capaz respecto a los puestos que quedarán guarnecidos, haciéndose cargo sobre el campo de la favorable situación y regresando a Tetuán a la caída de la tarde.

En Tiguissas los indígenas entregaron dos cañones, uno de siete y otro de montaña, que tenían emplazados en dicho punto y desde donde en anteriores ocasiones hicieron fuego a los buques que cruzaban dichas aguas.

En Laucaín, al norte, produjo un incendio en uno de los frentes que ocupa una batería allí emplazada, estallando algunos proyectiles de fusil y cañón allí depositados, sin ocurrir desgracias.

Las tropas a las órdenes del jefe de la posición principal realizaron los trabajos de extinc-

ción del siniestro, trasladándose muchas municiones a otro depósito.

En la posición de Bu Zeitung, por una lamentable confusión de un centinela, fué muerto el soldado de la compañía expedicionaria del regimiento de Jaén Luis Castelló Olivera.

Se han instruido diligencias. Ayer se presentaron dos indígenas huídos de las kábilas colindantes de Tetuán, entregando dos fusiles Mauser.

En los jardines de la Sociedad Hípica los jefes del Cuartel general obsequiaron con una comida íntima al coronel Jurado, jefe del «Depósito de la Guerra, que acompañado del general Godeb, marchará esta noche a Axdir para inspeccionar los servicios de la Comisión geográfica. En Río Martín embarcaron a medio día dos «mias» de la mehalia, que en un buque de guerra se trasladaron a Tiguissas para guarnecer las posiciones elegidas ayer por el general Sanjurjo. Las acompaña una compañía del regimiento de Borbón, que se hallaba destacada en Río Martín.

DE LA ZONA FRANCESA

La situación de ayer

Rabat, 10.—En la región de la llamada mancha de Tazza no se observa presión importante por parte del enemigo. Las tropas continúan avanzando a los disidentes y han ocupado varias avanzadillas.

Ayer, los partidarios franceses, apoyados por elementos de la tercera división marroquí y por fuerzas de la Legión, se instalaron, sin incidentes, en Monthiz, mientras otros destacamentos ocupaban Tamest y establecían avanzadillas en Agrar y Gionl.

En el frente Norte continúan las sumisiones. La Cruz Roja Marroquí ha entregado al general Boichut 30.000 francos, para que sea mejorado el rancho de las tropas con motivo de la festividad del 14 de Julio.

DESDE PARIS

Llegada de la Guardia negra

París, 10.—Ha llegado la Guardia negra del sultán de Marruecos, cuya presencia ha sido acogida con grandísima curiosidad.

Deliberan sobre el problema

París, 10.—Durante el Consejo de Gabinete que se ha celebrado esta mañana, el señor Briand puso a sus colegas de ministerio al corriente de las conversaciones francoespañolas.

DESDE LONDRES

Italia y el Estatuto de Tanger

Londres, 10.—El «Times» dice que el Gobierno italiano ha comunicado al Foreign Office las condiciones en las cuales estaría dispuesto a adherirse al Estatuto de Tanger.

Parece que el Gobierno italiano pide tener una participación correspondiente a la de España, Francia y Gran Bretaña en la Administración local, y que no se establezca cambio alguno sin el consentimiento de Italia.

LA VIDA DEPORTIVA

El calendario del campeonato de fútbol

En la segunda reunión celebrada por los representantes de las Sociedades de primera categoría se acordó establecer la organización del campeonato de la presente temporada, a base de cuatro vueltas, empleando algunos sábados y los festivos entre semana, y se formó así el calendario de los encuentros:

Primera vuelta

- Septiembre, 26, Racing-Unión.
Octubre, 2, Madrid-Gimnástica.
3, Unión-Athletic.
9, Gimnástica-Racing.
10, Madrid-Unión.
12, Athletic-Racing.
17, Madrid-Athletic.
23, Unión-Gimnástica.
24, Madrid-Racing.
31, Athletic-Gimnástica.

Segunda vuelta

- Noviembre, 1, Unión-Racing.
6, Gimnástica-Madrid.
7, Athletic-Unión.
13, Racing-Gimnástica.
14, Unión-Madrid.
21, Racing-Athletic.
23, Athletic-Madrid.
Diciembre, 5, Gimnástica-Unión.
8, Racing-Madrid.
12, Gimnástica-Athletic.

Tercera vuelta

- Diciembre, 19, Unión-Racing.
25, Madrid-Gimnástica.
26, Unión-Athletic.
Enero, 1, Gimnástica-Racing.
2, Madrid-Unión.
6, Racing-Athletic.
9, Madrid-Athletic.
16, Unión-Gimnástica.
22, Madrid-Racing.
23, Athletic-Gimnástica.

Cuarta vuelta

- Enero, 29, Racing-Unión.
30, Gimnástica-Madrid.
Febrero, 5, Athletic-Unión.
6, Racing-Gimnástica.
12, Unión-Madrid.
13, Athletic-Racing.
19, Athletic-Madrid.
20, Gimnástica-Unión.
27, Racing-Madrid.
Marzo, 1, Gimnástica-Athletic.

Asimismo se revisaron las bases que rigen este campeonato y se introdujeron algunas modificaciones y aclaraciones para poner aquellas en armonía con la innovación apuntada y para evitar dudas en la interpretación de determinados preceptos.

Evidenciada la considerable dificultad de que con los 10 céntimos de participación en las entradas se pueda proporcionar un campo con destino a las Sociedades que carecen de él, se acordó proponer al Real Madrid que subarriende a la Federación el campo que tiene en la Ciudad Lineal para que las Sociedades modestas celebren en él sus encuentros oficiales, habilitando, además, todos los demás terrenos de que dispongan las que participen en los campeonatos de las categorías correspondientes.

Detalles del tercer partido del Español

Buenos Aires, 10.—Ayer jugó el Deportivo Es-

pañol de Buenos Aires su tercero y último partido en esta capital, alineándose en la misma forma que el partido anterior.

El partido se celebró en el Stadium del Club Sportivo de Barracas, y el contrincante del Español fué el equipo de la Asociación Argentina de Fútbol, integrado por Tesorieri; Bidoglio, Mutis; Médici, Fortunato, Moreira; Tarasconi, Cherro, Bissio, Parduca, Onzari.

Arbitro Jerónimo Repposi. La lucha estuvo equilibrada los veinte primeros minutos de juego, hasta que se decidió el dominio franco de los argentinos, que atacaron repetidas veces la puerta española, salvando siempre con gran acierto Zamora y la defensa, pero seis minutos antes de terminar el primer tiempo, Parduca logra el primer tanto para su equipo al rematar de cabeza un centro de Tarasconi. La jugada es acogida con una formidable ovación.

Persiste la presión de los argentinos en la segunda parte, que a los cinco minutos volvían a marcar. Cherro, adelantado, recogió un rechace flojo de Zamora y fustió el tanto, que fué acogido con una clamorosa ovación.

Pero los españoles reaccionan y juegan con extraordinario entusiasmo, realizando combinaciones que desconciertan a los medios contrarios. De esta forma, a los veintinueve minutos de juego se produce el primer tanto español, logrado por Trabal, que tira a gran distancia, sorprendiendo a Tesorieri, descolocado.

Cinco minutos después, Oramas, codiciosísimo, acorrala al portero argentino cuando iba a rechazar un balón, y consigue arrebatarlo y marcar el tanto de empate.

La lucha se equilibra a partir de esta jugada, y el encuentro termina con el empate a dos tantos.

El resultado ha desilusionado a la afición, pues hasta ahora el equipo español no ha sido derrotado. Aun lamentándolo, el público no deja de reconocer la valía de los jugadores españoles.

Partidos internacionales

Nuremberg, 10.—Se jugó el anunciado partido internacional entre los «conces» representativos de Alemania y Suecia, empatando los equipos a tres tantos, después de una durísima lucha.

Copenhague, 10.—El equipo nacional de Dinamarca ha sido vencido por tres tantos a dos por el de Finlandia.

LA VUELTA A FRANCIA

Undécima etapa

París, 10.—Undécima etapa.—Primeros, Frantz; segundo, Salliet; tercero, Cuvelier, etc. Lucien Buysse sigue en cabeza de la clasificación general.

TENNIS

España, eliminada en la Copa Davis

Barcelona, 10.—Se ha jugado «match» de dobles entre los jugadores ingleses y españoles que se disputaban la semifinal europea de la Copa Davis.

La pareja Kingsly-Chole-bef, ha vencido a la española Flaque-Morales por 11-9, 6-4 y 6-2.

Con este resultado, España queda eliminada de la Copa, pues aunque mañana se juegan los últimos partidos, como los ingleses cuentan ya

con tres victorias, los «matches» de mañana no pueden alterar el final. Los jugadores ingleses serán obsequiados con diversos actos.

DIARIO DEL AFICIONADO

El programa de hoy

- Excursión a Boca del Asno y Balsain (Deportiva Excursionista).
—A las siete de la mañana, en el kilómetro 5 de la carretera de Valencia, carrera ciclista del Club Globo.
—A las ocho, en el paseo de Ronda, carrera ciclista del Pedal.
—A las nueve, en la Gimnástica, entrenamientos de lanzamientos.
—A las nueve, partido amistoso Esperanza-Sol, en el Athletic.
—A las cuatro y media, de la tarde, en Jai-Alai, partidos de pelota.
—A las cinco y media, en el Hipódromo, carreras de caballos.

DE BARCELONA

La fiesta de San Cristóbal

Barcelona, 10.—Los choferes barceloneses han celebrado hoy, con la animación acostumbrada, la fiesta de San Cristóbal. En la iglesia de la calle de Regomir y en la de Pompeya, de la Gran Vía Diagonal, se han bendecido centenares de autos.

Vista de una causa

En la Sección tercera de esta Audiencia se ha visto hoy en juicio oral la causa contra Félix Arboreque por agresión a los agentes de la autoridad cuando estaba detenido en la Delegación de Policía del distrito de la Lonja.

El fiscal ha pedido para el procesado la pena de tres años, cuatro meses y ocho días de prisión.

Se hundió el pavimento

En calle de Parlamento, frente al número 42, se hundió esta mañana un trozo de pavimento en ocasión de pasar por aquel sitio un carro cargado de hortalizas, que cayó con la caballería a una profundidad de metro y medio.

Afortunadamente, no hubo que lamentar ninguna desgracia personal.

Regreso de Martínez Anido

Esta noche, en el expreso, marchó a Madrid el ministro de la Gobernación Sr. Martínez Anido. En el apoderado de Gracía fué despedido por los aficionados.

Colonias Infantil

Cincuenta niños de las escuelas municipales han salido para el Sanatorio de Pedrosa.

LOS CELOS

DOS HERIDOS GRAVES

Guadix, 10.—Gabriel Requena y Francisca Casas sostuvieron una disputa motivada por los celos.

Gabriel disparó contra la mujer dos tiros, heriéndola gravemente en una mano y en la cabeza. Luego se dió un tiro en la sien. Su estado es gravísimo.

Cuentistas extranjeros El sitio vacío

Por espacio de tres meses produjo gran sensación en el Bosque de Bolonia el magnífico carruaje de Juana Després, tirado por dos soberbios caballos negros, lijosamente enjaezados. En algunos sitios el cocho moderaba el paso, y Juana, arrellanada en los cojines del cocho, ostentaba su mágica belleza y se exhibía a las miradas de los transeúntes, algunos de los cuales saludaban en ella a la gran artista dramática que había creado varios papeles de verdadera importancia.

Entre los amigos de Juana se hablaba de un acaudalado caballero ruso, que amaba con loca pasión a la inspirada actriz y era cumplidamente correspondido por la señora de sus pensamientos.

II

Un día dejó de verse en el Bosque de Bolonia la victoria de Juana Després. ¿Se había retirado la actriz a vivir en algún sitio ignorado de cuantos la conocían en París?

Nada de eso. A los pocos días de la artista que ésta había vuelto a encargarse del papel de Brigida en «Los reflejos», de Juan Renoux.

¿Qué significaba aquel cambio inesperado? La sorpresa, que fué extraordinaria, se acentuó aún más cuando un día se presentó nuevamente Juana Després en el Bosque de Bolonia. Pero los famosos caballos habían desaparecido y la victoria de gran lujo había sido sustituida por un cocho vulgarísimo.

Las más crueles versiones corrieron de boca en boca, atribuyendo a mil causas distintas la ruptura de Juana con su amante. Sin embargo, Juana Després no hacía caso de tales murmuraciones y se reía de todo cuanto los maldicientes pudieran pensar acerca de ella. La gran artista, por el contrario, no se había considerado nunca tan digna de ser amada, ni podía estar más segura de serlo.

Nadie la había visto nunca tan alegre y satisfecha como el día en que por primera vez salió de paseo en un carruaje de punto.

III

Una noche, durante un intermedio, entré en el cuarto de Juana Després, la cual me otorgó la distinción de hablarle como solo se hablan los antiguos amigos.

Le pregunté si era dichosa como cuando la había yo felicitado tiempo atrás, y me contestó: —¡Ah, sí! ¡Ya comprendí! ¡Desea usted conocer la historia de mi carruaje! ¡Cuántas tonterías se han dicho acerca de un asunto que nada importa a las gentes que murmuran de mí! Pues bien, amigo mío, voy a confesarle a usted la verdad; pero a usted solo, que tal vez podrá comprenderme. El caso es muy personal y muy femenino; pero como usted no tiene nada de escéptico, supongo que sabrá apreciar los móviles de mi conducta.

Juana despidió a su doncella y sentándose a mi lado me dijo: —En dos palabras, he aquí lo ocurrido. Convento en que la tarde en que ocurrió el famoso carruaje a la puerta de mi casa, experimenté una alegría extraordinaria y un sentimiento de gratitud hacia el amigo que había tenido conmigo semejante delicadeza.

Pero al cabo de pocos días sentí un no sé qué indefinible, un malestar, un sentimiento de dignidad ofendida, que me torturaba de un modo extraordinario.

Me consideraba feliz en mi cocho; pero a mi lado había un sitio desocupado, un sitio vacío, siempre vacío. ¿Cuánto me hacía sufrir la presencia de aquel puesto vacante que a nadie pertenecía, que nadie podía desear y que a nadie podía yo ofrecer!

En un principio traté de resignarme con mi suerte; pero al fin comprendí que no podía soportar la situación anómala en que me hallaba. Mi condición natural no es la de esas mujeres condenadas a disfrutar solas del lujo de que se encuentran rodeadas. Mientras más pensaba yo en esto, más profundo era el dolor de que me sentía cruelmente poseída. ¡Es lo más horrible que puede imaginarse el tener siempre a su lado un puesto vacío, que no puede ocupar ni una madre, ni un hijo, ni un individuo cualquiera de la familia, ni un amigo verdadero!

Este puesto vacío, perpetuamente vacío, es la proclamación pública de lo que a algunas mujeres les llega más profundamente al alma. No hay más que hablar acerca de este punto. Estoy segura de que no se reirá usted de mí cuando le diga que adopté una gran resolución: vendí el carruaje que tanto me hacía sufrir con su maldito sitio y tomé otro muy modesto y nada aparatoso, un carruaje que no es mío, que no me denuncia ni me atormenta; un carruaje que pertenece a todo el mundo.

Desde entonces me parece que he despertado de una horrible pesadilla y que respiro con más libertad. Le aseguro a usted, amigo mío, que se va muy bien en un carruaje de punto.

El ruido de un timbre anunció que iba a empezar el tercer acto de la obra que se representaba.

Di la mano a Juana para despedirme, y cuando me retiré noté en los ojos de la artista el reflejo de la gratitud que sentía por haber aprobado yo sus palabras y comprendido la verdad de su confesión nada menos que en un teatro.

ALEJANDRO HEPP

Calendario teatral

(11 Julio 1802)

Incendio del teatro del Príncipe

Acercas de este siniestro, que debió tener gran importancia, la historia no ha guardado noticia de ninguna clase. Ignorase, por tanto, si hubo víctimas y a cuanto ascendieron las pérdidas materiales. Defectos de información, imputables a nuestros queridos compañeros de antaño, que no tenían de sus deberes profesionales el alto concepto que los reporteros del día, tan expertos en el relato del más mínimo suceso. El Mercurio, El Memorial, La Gaceta y El Diario no cedieron a este desgraciado accidente, no ya las columnas de apretada prosa a que tenía perfecto derecho, sino ni siquiera una brevisima gaceta.

El hecho es que el teatro ardido y que su reedificación siguió los siguientes trámites. El 24 de Noviembre de 1803, el marqués de Hermsvilla, procurador síndico general, dirigió al Ayuntamiento una solicitud haciendo ver la necesidad de edificar de nueva planta el coliseo del Príncipe. En sesión celebrada el día 28, el Ayuntamiento acordó que una Comisión se avisase con la Junta de gobierno de los hospitales de Madrid, por tener estos cierto censo por el terreno que ocupaba el edificio del teatro y para que se llegara a una transacción con la referida Junta. Se le encargaron los planos al

LA FIESTA NACIONAL

Agüero corta una oreja en Madrid

Por fin ven los "pamplonicas" una buena corrida

La extraordinaria de ayer

El ambiente taurino está demasiado caldeado, y de aquí que entendamos no es éste el momento más oportuno para decir sinceridades; que la verdad es siempre amarga, y cuando se dice en público, más todavía.

Pero si hemos de cumplir con nuestro deber y con nuestra conciencia de aficionados, no podemos desaprovechar lo sucedido en la corrida de ayer, que la ocasión nos brinda como argumento tangible.

Afortunadamente para nuestra amada fiesta nacional, ahora tanto como cuando más y tal vez más que en ninguna otra ocasión, los aficionados van a la plaza hechizados de gozo para defender, contra viento y marea, a su torero, y en los tendidos, tanto como en los cafés y demás establecimientos, se discute con calor el mérito de cada uno de nuestros toreros y se analiza minuciosamente cuanto hicieron, cuanto hacen y cuanto pueden hacer.

Aquella memorable corrida del Montepío de toreros y la no menos memorable del triunfo de Villalta en Madrid pusieron mucho de su parte; pero quien indudablemente, de los toreros que pudieramos llamar de lucha, ha aportado mayores elementos a este estado de enardecimiento ha sido el Niño de la Palma.

Y éste es para nosotros el mérito más importante de Ordoñez. Ahora bien; como decimos antes, en cumplimiento de nuestro deber y de nuestra conciencia de aficionados, con permiso de esa legión de tiranuelos que pretenden monopolizar la técnica taurina, y con gritos, pero sin razones, traian de imponer un criterio, y más que una modalidad, más que una escuela taurina, buscan el endiosamiento de una persona, vamos a dar nuestra opinión.

Tenemos derecho a opinar como cualquier otro aficionado, con arreglo a un criterio, a un gusto artístico, con absoluta sinceridad, tomando como base la corrida celebrada ayer, que es la que tenemos la obligación de enjuiciar hoy. Para los partidarios de Ordoñez, la corrida de ayer fué un triunfo que sumar a los conseguidos. Para nosotros no triunfó.

En la categoría que el Niño de la Palma se ha colocado a sí mismo, y en el puesto que quieren mantenerse sus partidarios, se precisa hacer muchísimo más y mejor que lo que ayer hizo el de Ronda.

¿Quieres esto decir que Cayetano hizo el ridículo? No; esto sólo quiere decir que un torero de primera fila, pero no del montón de los de la clase A, porque con esto no transige el Niño, sino el primero de los primeros, precisa para ocupar ese puesto ser mejor que todos, y Ordoñez es peor que varios.

Si se conformase con ser uno de los primeros, nosotros nos satisficiríamos con tardes como la de ayer; pero bien entendido que, aun así, diríamos que tuvo una tarde gris.

Reconocemos y saboreamos con fruición el estilo finísimo del Niño de la Palma cuando tropieza con un toro bravo, noble y pastueño. Saboreamos y reconocemos su arte, su línea, la magnífica belleza del conjunto, y hasta nos hacen gracia sus travessuras de niño mimado. Pero lo que no podemos hacer es reconocer como el primero de los primeros a un torero que no domina, que no tiene todavía sitio, tal vez porque el valor anda escaso.

Saturados de la máxima benevolencia que hemos perdonarle que lidase como un charrebas a su primer toro, descaído de pitones, pero destrozado de los cuartos traseros, sin fuerza, que tuvo la osadía de ponerle dos o tres veces el pitón izquierdo en el vientre, aunque por el lado derecho pasase como sobre un carril. Pero sin olvidar que no era menester muletearle distanciado y yéndose descaidamente a la cola, imitando el toro de otro que también se creyó primera figura, y que ya parece haberse desengañado de su error.

Si un Marcial Lalandia hubiese torreado por la cara, pero dominándole, a un toro como el tercero de ayer, hubiera habido un conflicto en la plaza.

Mas lo ocurrido, en el toro que cerró plaza no podemos perdonárselo, en calidad de aficionados, a un torero de su clase.

El toro era pequeño. No es así? De bravo tendría poco; pero de manso y peligroso, tenía menos. Cayetano lo saludó con unos lances por la cara, sin conseguir sujetarle, queriendo dar la sensación de que el toro no pasaba.

Agüero, en su quite, descubrió al Niño, dejándole en fea situación, dando cinco apretadas verónicas y media superiores, porque el de Bilbao tuvo valor para aguantar la embestida.

Las protestas del público indujeron a Ordoñez a torrear, y dió un lance excelente; pero al segundo salió tropicado. Rabioso, volvió a la pelea, y entonces, sí, entonces nos gustó.

La ovación clamorosa que el público hizo a Agüero tratan de contrarrestarla los partidarios del Niño aplaudiendo a éste, siendo entonces uno de los momentos que más claro se patentizó como la atención despierta y las pasiones se desatan.

En un quite, allá por los terrenos del 5, en la puerta de cuadrillas, Ordoñez demostró lo

que es su toro en dos verónicas admirables de elegancia y quietud. Ahora que quien quiso pudo ver que en la primera el diestro buscó al enemigo en el tercio, a favor de los toriles, teniendo el cuidado de rectificar su terreno saltándose por fuera para dar la segunda por el lado derecho, también a favor de aquella que rencia.

Y así fué también la faena de muleta, compuesta de pases aislados, ayudados la mayoría de ellos; bonitos, preciosos algunos, sobre todo aquellos de costadillo que tanto entusiasman a algunos, pero dados éstos ya en el terreno de los chiqueros y hacia adentro. Así, mis queridos amigos, la cosa es fácil, y así pueden darse desahogadamente pases de pecho rodilla en tierra, como aquel magnífico que dió el Niño con la ventajita señalada.

Ordoñez, que comenzó en el 2 su faena, a causa de no mancar nunca en el enemigo, cruzó la plaza para terminarla en los toriles. Haciendo esto, un torero de la clase que él reclama, no debe volverse al público pidiendo el aplauso.

Porque yo considero a Niño de la Palma con el saber suficiente para no engañarse a sí mismo.

Matando estuvo francamente mal en sus dos. Al primero lo despachó de una corta, yéndose a travésada y otra corta, con el mismo defecto y con idéntica elección a la del tercero. Después intentó el decabelelo varias veces, pero no acertó hasta después que el presidente le mandó el primer aviso.

Este es, dicho con absoluta sinceridad, el juicio que nos mereció Ordoñez.

¿Que en el hay un torero? ¿Quién lo dudará y así tuvimos el placer de decirlo el día de su presentación en Madrid. Pero para llegar al puesto que él ambiciona, todavía le queda algo muy importante que aprender.

Agüero tuvo una tarde completa. Desde el primer quite que hizo en el toro que rompió plaza demostró que traía ganas de arrimarse y que no venía dispuesto a dejarse ganar la pelea por nadie.

En el segundo quite en este mismo toro la ovación se acrecentó, rayando en lo sublime, porque Martín toró muy bien, muy parado, echando las manos abajo, aguantando de verdad y mandando con más suavidad que la que tiene por costumbre, para terminar lidiándose el toro a la cintura en una superiorísima media verónica.

Su primer toro salió queriendo coger por el lado derecho. Armillita le tomó a una mano para correrle; pero el animal se le quedó debajo, dando al subalterno y a nosotros un sueto morrocotudo.

Martín salió al tercio y desató a la fiera. ¿Quieres coger?—pareció decirle—. Pues aquí me tienes a mí, que tengo más valor que tú.

Apenas el bicho le vió se arrancó fuerte, y torero y toro lucharon unos segundos, poniendo nuestros nervios en tensión. La fiera se arrancaba con ímpetu; el torero la esperaba, y sereno la tendía la seda parandola, para después burlarla guapamente, haciéndola pasar de pitón a rabo, planchándole la faja con los lomos; sin recurrir al diestro a venajitas ni trucos, sino poniendo en la contienda su valor y su arte, repitiendo estos lances en dos quites.

Las palmas echan humo y el público se entrega decididamente al bilbaino.

A la hora final, una faena repleta de quietud, compuesta de pases altos, de la firma y de pecho, enormes estos últimos y todos coreados con olés.

Cuando Agüero se perfiló para matar, la plaza enmudece, los corazones saltan de los pechos y todos contemos la respiración, como reuniendo fuerza para después exclamar, al tiempo que el matador avanza, como queriendo ayudarle a hundir el acero en lo alto del morrillo. El pincho clava en lo duro y no queda prendido.

Otra vez se perfiló el bilbaino, pero ahora más cerca. Muy despacio, con magnífica gallardía, como muy seguro de su arte, Agüero lía la muleta; con la punta del estoque la pone bajo el hocico del asado; mona el acero, apoyando el puño sobre el lado del corazón; encoje ligeramente la pierna izquierda, hasta apoyar el talón en el tobillo de la derecha; avanza despacio, dejándose ver, y al tiempo que vacía, el acero se hunde por milímetros en la yema del morrillo, y en el mismo instante que el pitón derecho de la fiera empunta la taleguilla que viste el espada por el muslo derecho, cuya pierna aguantará allí hasta que el hombre se cerciora de que el acero se hunde por el sitio de la muerte, pero sin encarnar ni romper la ropa, como si la fiera no quisiera herir a quien le ha procurado una muerte tan dulce y breve.

Al salir de la suerte, Agüero sonríe y mira a las gentes, como preguntando: ¿Es así como se mata? Al contrario que otros, que dicen: «Váncos a ver si es así», para demostrar en seguida que no.

La contestación la recibe inmediatamente el espada. Cuando aún no ha caído el toro, miles

y miles de pañuelos flamean, y el del presidente responde otorgando la oreja al buen torero y formidable estoqueador.

¿Para qué más? Si la ovación y la vuelta al ruedo y la salida a los medios no bastan, sumen ustedes cincuenta o sesenta más, todas de tirantes, en pago de cuanto hizo después, tanto en su segundo toro, cuya muerte brindó a su paisano el ex matador de toros Cocherito de Bilbao, como en los quites de los demás.

Así es como se conquistan los puestos: con voluntad, con amor propio, con arte y, sobre todo, con valor.

Poco tenemos que decir del Gallo; pero si nos interesa hacer constar que, salvo la opinión de algunos, los menos, Rafael tora ahora, a pesar de sus años, algo mejor que antes.

No han sido muchas las veces que he visto torrear a Rafael; pero han sido menos las que le vi torrear como ayer toró a su primer toro, que era muy noble, veroniqueando suave y derecho. Pocas veces también le vi empapar y sujetar a un toro como sujetó a éste en el segundo quite.

Le vi, sí, tirar esas largas afaroladas de que tanto gusta, como también le vi hacer faenas preciosas con la muleta, como la que hizo en este primero de la tarde. Comenzó con el pase de la muerte, ejecutado muy bien, y luego siguió por naturales, ligados con otros de pecho.

La faena que hizo a su segundo fué como muchas suyas. Contra lo que esperábamos, porque el toro, además de manso parecía estar reparado del ojo izquierdo, Rafael, en el primer tiempo, trató por la cara sin espantas ni sustos. En la segunda parte, unas y otros mñudearon.

Matando fué el de siempre.

Yo creía que nadie esperaba que Rafael, a su edad, iba a borrar las faenas de los toreros hoy en boga, por miles de razones que a todos se les alcanzarán, y más que nada porque hoy se tora más y mejor que antes; pero a juzgar por lo que le exigen noto que me he equivocado.

¡Señores, meditemos!

Los toros, de la ganadería de D. Argimiro Pérez Tabernero, terciados de peso, cejaron bastante que desear. Sólo uno, el primero, respondió al prestigio del campo de Salamanca. Los demás mansurronearon; uno más y otros menos, siendo en su mayoría poco francos en la embestida.

REGORTE

LA FERIA DE PAMPLONA

Los toros y los toreros

(Crónica telegráfica de nuestro enviado.)

Pamplona, 10.—Las corridas de toros se van incorporando poco a poco a las diversiones clasificadas entre los juegos de azar. Cierta que empiezan con un sorteo, el de las reses que ha de torrear cada matador; y esto ya es concederle al azar una gran parte en el éxito o el fracaso, que pese a cuanto se diga, depende sólo de las condiciones de los toros. Nada importa el nombre de un torero en los carteles si no sale luego al ruedo un toro bravo. El toro es el que manda. Los aficionados que llevan las plazas no se dan cuenta muchas veces de que al adquirir la localidad para presenciar la corrida, lo que adquieren es un billete para la lotería taurina, en la que hay premios gordos, medianos, pequeños, centenas y aproximaciones. No hay reintegros, y la piedra tiene en el léxico taurino la misma significación que le atribuye el Diccionario. Los premios gordos en la lotería taurina son una de esas corridas como la de Villalta con los aleas en Madrid o como la corrida del Montepío de toreros, y los premios medianos, corridas como la que acabamos de presenciar en Pamplona con reses del conde de la Corte y Juan Belmonte, Sánchez Mejías y Zurito. Se han cortado cuatro orejas, Zurito ha salido en hombros de la plaza y, sin embargo, el nivel artístico de la corrida no permite incluirla entre los premios grandes.

Ha sido una corrida del agrado del público, que ya estaba harto de ver malas faenas, y cuyo entusiasmo se ha desbordado en cuanto ha visto toros algo terciados de tipo, desiguales de presentación y bravos en general todos ellos. Pelearon bien con los caballos, a excepción del segundo y cuarto, que se saltan sueltos de la suerte de varas.

Juan Belmonte fué el menos favorecido en el lote. Su primer toro estaba peligroso por el lado izquierdo, y el cuarto, en cuanto tomó los tres puyazos se declaró en franca y mansa huida. Claro es que Belmonte logró obtener lucimiento con esos dos toros, a fuerza de voluntad; pero, naturalmente, no pudimos ver salvo en algún quite y algún pase de muleta aislado, el arte del trianero, que indudablemente es lo que más interesa a la acción. Le vimos en su primer toro una faena de dominio,

en la que saboreamos dos pases ayudados por bajo, admiramos el valor con que sujetó al bicho y lo bien que le hizo doblar el cuello. Lo demás, bien para otro torero, superior para algunos; pero vulgares para Belmonte. Entró a matar bien, y dió una estocada atravesada y otra en lo alto, que hizo doblar, y fué ovacionado.

En el cuarto lo sujetó también con varios pases ayudados buenos, lo dominó, se estiro luego en algunos pases altos y lo mató de una estocada corta, entrando con habilidad. Ovación. Se le concedió la oreja, dió la vuelta al ruedo y salió a los medios a saludar. Hizo todo cuanto se podía hacer con aquellos dos toros, y en este aspecto sólo elogios merece. Pero nosotros hubiéramos querido que le hubiese correspondido en el sorteo otro lote, el de Sánchez Mejías, y entonces la corrida hubiera sido un premio gordo. Y no porque Sánchez Mejías estuviera mal, eso no, que el diestro sevillano tuvo una de sus mejores tardes taurinas, sino que de Belmonte a Sánchez Mejías hay la distancia del brillante al diamante.

Mejías cortó la oreja de sus dos toros con justicia la del quinto e injustamente la del segundo, un toro pastueño, uno de esos ideales para un torero, y al cual se limitó Sánchez Mejías a darle seis muletazos con la derecha, después de dos sentados en el estribo, y matarlo de media estocada entrando con el brazo suelto y sin pasar el pitón. El toro merecía mucho más.

En cambio, en el quinto muleteó con arte y supo sacar todo el partido posible del toro, que no era, ni mucho menos, tan bueno como su primero, y le mató de un pinchazo y una estocada. Con el capote y con las banderillas, muy voluntarioso y con ganas de arrancar aplausos, ganas que satisfizo plenamente.

También Zurito cortó oreja, concedida por aclamación popular y ganada en justicia. Su primer toro, bravo con los caballos, llegó al último tercio nervioso y revolviéndose rápido. El cordobés se paró con él y le hizo una faena seca, valerosa, una faena en la que hubo tres pases por alto con la izquierda y los consiguientes de pecho, magníficos, por el valor y el mando que puso el muchacho. El resto de la faena, que fué coreada por el público, fué con ayudados y molinetes, cerca y erguido. Entrando muy bien, logró una gran estocada. En el último brindó a los tendidos de sol. Hizo una faena también muy valiente, con pases de todas mareas, de pie y de rodillas, y después de tres pinchazos superiores, dió media estocada en lo alto. Saltó de la plaza en hombros de los brindados y entre una gran ovación.

Ahora nos queda la última de la feria. ¿Nos favorecerá la suerte? ¿Saldrá la lista grande con el gordo en Pamplona?

RAFAEL

Las corridas de hoy

En Madrid

Novillada. Seis de Buenabarba para los diestros Sacristán Fuentes, Pedro Montes y Lorenzo Franco.

A las cinco y media.

En Vista Alegre

Nacional, Antonio Sánchez y Gavira. Seis toros del marqués de Villagodio.

A las seis de la tarde.

En Tetuán

Miguel Castellés, Antonio Díez y Felipe Carro. Novillos de Puento, procedentes de D. Vicente Martínez.

A las seis.

Los reyes en Londres

Banquete en una Sociedad de Beneficencia

Londres, 10.—El rey de España presidió anoche el banquete dado en su honor por la Sociedad de Beneficencia Iberoamericana, organización instituida para prestar ayuda a los súbditos españoles, portugueses y suramericanos necesitados residentes en el Reino Unido.

El embajador del Brasil pronunció un brindis y le contestó D. Alfonso.

Almuerzo democrático

Londres, 10.—Invitado por el coronel D. Fernando Rich, agregado militar a la Embajada de España en Londres, almorzó D. Alfonso XIII en el restaurant español «Martinez», sentándose también a su mesa el duque de Miranda, el marqués del Riscal, el coronel Brooke y el teniente coronel Graham.

Llegó el monarca al establecimiento cuando éste se hallaba lleno por sus habituales clientes: españoles, ingleses y suramericanos.

Los comensales pidieron se les sirviera el típico cocido madrileño, y vinos tintos españoles y Jerez, pues deseaban comer a la española.

Don Alfonso llamó al propietario del establecimiento, Antonio Martínez, felicitándole por el buen gusto con que está instalado el comedor, que representa fielmente un patio andaluz, viéndose a través de unas ventanas, por efecto de luz, la vega del Guadalquivir con la Giraldá al fondo. La hija del propietario, de doce años de edad, presentó al rey un Mensoje de bienvenida.

En el campo de polo

Londres, 10.—Los reyes han ido esta tarde al campo de polo de Hurlingham, donde D. Alfonso ha jugado con los jefes y oficiales del regimiento de lanceros, del cual es coronel honorario.

Desde Hurlingham, la reina Victoria ha salido para el campo, donde pasará unos días, y el rey ha regresado al Hotel Claridge.

maestro mayor D. Juan de Villanueva, y éste aconsejó la conveniencia de que se adquiriese la casa contigua del café para el ensanche del muro y la casa de la calle del Lobo, que correspondía al escenario, para dar a ésta la mayor amplitud posible. Pedía, además, para gastos de jornales de la primera semana, de 12 a 15.000 reales.

El Municipio aprobó lo propuesto por Villanueva en sesión del día 11 de Junio de 1805; pero en atención al estado precario de la Hacienda municipal, acordó, a propuesta del presidente del Concejo, que formase nuevos planos el arquitecto, aprovechando las paredes que formaban el teatro antiguo y arreglase las gradas y asientos en la forma más decorosa.

Fueron justipreciadas entonces las obras en millón y medio de reales, y tras el expediente de rigor, empezaron las obras, que debían estar terminadas para el 4 de Noviembre de 1807, día del rey Carlos IV; pero por una rara casualidad se anticipó el plazo de conclusión y el teatro pudo inaugurarse el día 25 de Agosto del año mencionado de 1807, fiesta onomástica de la reina María Luisa.

Otras varias veces, arquitectos, albañiles y pintores se han ocupado en la reedificación y ornato del viejo corral del Príncipe, actualmente en obras de seguridad y embellecimiento.

V. TAMAYO

La unión de la Argentina y el Brasil

Buenos Aires, 10.—En el Teatro Coliseo se ha celebrado un banquete en honor del jefe del Ejército y la Marina argentinos.

Asistieron el presidente de la República y numerosos diplomáticos, entre ellos, el embajador del Brasil, Sr. Rodríguez Alves.

El Sr. Alvear, en un elocuente discurso, interrumpido por constantes ovaciones, declaró que el Brasil era uno de los amigos más amados de la Argentina, continuando en términos encomiásticos para el Brasil, que hizo redoblar los aplausos, impidiendo oír sus últimas palabras.

El Sr. Rodríguez Alves, visiblemente emocionado, agradeció el Sr. Alvear su discurso, añadiendo que la Argentina podía contar siempre con la amistad sincera del Brasil.

Los periódicos bonaerenses, al comentar los discursos, declaran que la Argentina y el Brasil permanecerán siempre unidos en América.—Agencia Americana.

La muerte del marqués de Villalobar

Los últimos momentos

Bruselas, 10.—El marqués de Villalobar, al sentir que se aproximaba su última hora, formuló el deseo de recibir los Santos Sacramentos de manos de monseñor Mikara, Nuncio de Su Santidad; pero éste no pudo llegar a tiempo, siendo un padre jesuita quien le administró el Viático.

Durante todo el tiempo de la ceremonia, el enfermo sufría de modo visible.

Las hermanas de la Caridad no cesaron un instante de velar el cadáver durante su permanencia en la Clínica, donde era muy conocido.

El rey Alberto estuvo en dicha Clínica tan pronto como tuvo noticia del fallecimiento, y poco después de la visita regia el cadáver fué trasladado al palacio de la Embajada.

Pésame del Municipio

Bruselas, 10.—Tan pronto como tuvo noticia del fallecimiento del embajador de España el Sr. Le Monier, burgomaestre adjunto en funciones de alcalde, dió orden de que se izara a media asta la bandera en el Ayuntamiento.

Como es sabido, el marqués de Villalobar fué proclamado hace tiempo ciudadano de Bruselas.

El duelo en la Embajada

Bruselas, 10.—El palacio de la Embajada española permanece con todas las ventanas cerradas y la bandera izada a media asta. En el interior el movimiento es grande, viéndose a todo el personal de la Embajada consernado por el término de la enfermedad del embajador, que nada hacía prever.

Una corona del Gobierno francés

Bruselas, 10.—El Gobierno francés ha encargado a su representante diplomático en esta capital que deposite una corona en su nombre en la Embajada de España y dé el pésame a la marquesa de Villalobar por el fallecimiento de su esposo.

Las exequias fúnebres

Bruselas, 10.—Numerosas personalidades han desfilado por la Embajada de España a contemplar los restos mortales del marqués de Villalobar y a firmar en las listas colocadas en el vestíbulo.

Las exequias fúnebres se celebrarán el martes, a las diez de la mañana, en la iglesia de Saint Jacques, de Caudenberg, de donde el cuerpo será trasladado directamente a la estación para su transporte a España.

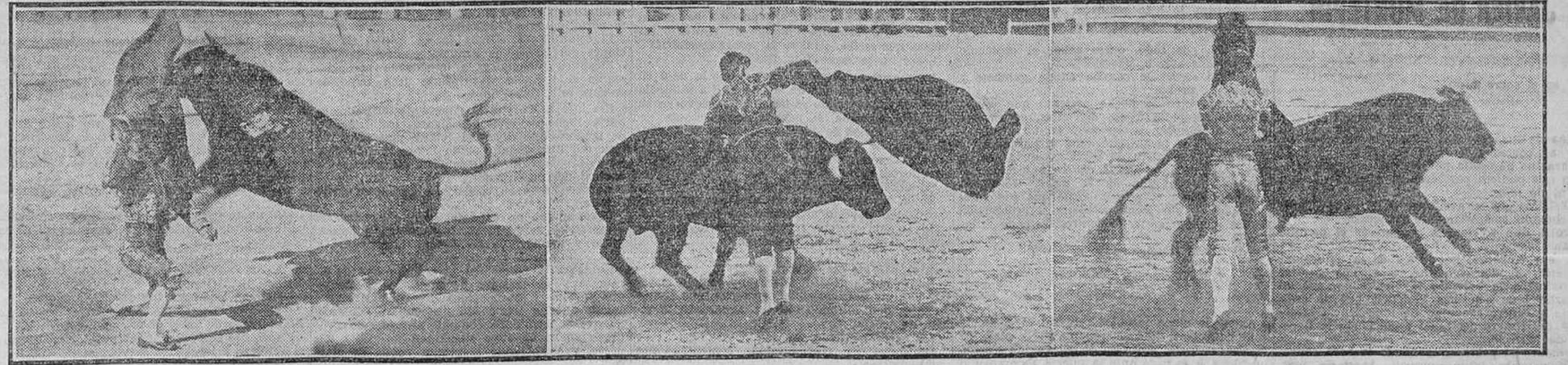
ACCIDENTE

Un contratista muerto

Valencia, 10.—Hoy le cayó sobre la cabeza al contratista de las obras de la Feria Muestrario, una regla que sujetaba una plomada a gran altura, produciéndole una extensa herida.

Al principio se creyó que el golpe era leve, pero dos horas después falleció por derrame sanguíneo.

En el asunto interviene el Juzgado.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—EL GALLO AL INICIAR UNA LARGA AFAROLADA, QUE TERMINO DE RODILLAS.—MARIN AGÜERO PASANDO DE MULETA AL TORO DEL QUE SE LE CONCEDIO LA OREJA.—EL NIÑO DE LA PALMA EN UN PASE (Fotografías Alfonso.)

Escuelas y maestros

Congreso Pedagógico Regional
La Junta de Primera enseñanza de la provincia de La Coruña ha acordado celebrar un Congreso y Certamen Pedagógico y un curso de perfeccionamiento para el Magisterio de la región...

oficial), en el restaurante Stambul (Alcalá, número 165).
Las tarjetas para el banquete, al precio de 20 pesetas, pueden recogerse, hasta el martes por la noche...

AGRESION UN HERIDO GRAVE

Valencia, 10.—José García Gaudell fué agredido por un desconocido frente al Cine Doré, situado en la calle de Carnicerías.
En grave estado fué conducido al Hospital y reconocido por los facultativos se le apreció una herida penetrante al nivel de la duodécima costilla, producida por instrumento cortopunzante.

El asunto de la Carrocería Parisièn

Otra carta del Sr. García-Rodrigo
Señor Director de LA LIBERTAD.
Muy señor mío: He de rogarle, y de su bondad espero, publique en el periódico que tan dignamente dirige lo que he de manifestar en esta carta en virtud de nota a mi dirigida por la Sociedad de Constructores de Carruajes publicada en el número de hoy de LA LIBERTAD.

LAS CÉDULAS

Una nota de la Diputación Provincial
«Como aclaración al sueldo sobre «Las cédulas personales» se publica en los dos precedentes números del ilustrado diario «A B C», la Diputación debió manifestar que es la primera en lamentar las quejas que se formulan y a atenderlas y corregirlas acudió ampliando, con notorio exceso el legal plazo de reclamación, tramitando cuantas se presentan por escrito o de palabra, aun sin reintegrarlas...

Movimiento obrero

Mutualidad Obrera
Reunido el Consejo Central de La Mutualidad Obrera en sesión ordinaria semanal, toma posesión de su nuevo cargo de consejero asesor Antonio Caminero, y se toman acuerdos relacionados con la celebración de las juntas generales.
Se concede a la solicitud de licencia y excedencia que solicita el profesor Sr. Sierra Miranda.

Un maestro para 300 niños
Copiamos de «El Magisterio Español»:
«Nos dicen lo que sigue: «En Serón (Almería), pueblo de los más importantes de aquella provincia, donde funciona una graduada de niñas con tres secciones, solamente hay una escuela unitaria de niños, y éstos dentro de la edad escolar son unos trescientos.»

Banquete a Matilla
Con objeto de dar al comandante D. Aurelio Matilla una nueva prueba de afecto y compañerismo, un grupo de sus amigos organiza en su honor un homenaje, al cual da ocasión el haberse licenciado ahora en Derecho.
El homenaje consistirá en un banquete, que se celebrará el próximo miércoles, día 14 del actual, a las nueve y media de la noche (hora oficial).

Los que mueren en Madrid

Estadística de la semana
Leemos en «La Voz Médica»:
«Durante la semana del 28 de Junio al 4 del actual han ocurrido en Madrid 328 defunciones, cuya clasificación por edades es la siguiente: Menores de un año, 94; de uno a cuatro años, 49; de cinco a diecinueve, 18; de veinte a treinta y nueve, 42; de cuarenta a cincuenta y nueve, 51; de sesenta en adelante, 74.

SUCESOS

Trabajando le quitan la americana.—Ante el comisario del distrito correspondiente ha presentado una denuncia Angel López Valle, de veintinueve años de edad, domiciliado en la calle de Topete, número 33, según el cual, en ocasión de hallarse trabajando en la calle de la Independencia, en su oficio de empedrador, le fué sustraída la americana, que contenía una cartera y una sortija de oro, valorado todo en 300 pesetas.
Gaidas desgraciadas.—Cándida Quintanilla Muñoz, de cincuenta y nueve años, habitante en la calle de S. Basilio Herrera, número 7, fué asistida en la Casa de socorro del distrito del Hospital de diversas lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al caerle casualmente en la calle de la Torrecilla del Leal.

Los que mueren en Madrid

Estadística de la semana
Leemos en «La Voz Médica»:
«Durante la semana del 28 de Junio al 4 del actual han ocurrido en Madrid 328 defunciones, cuya clasificación por edades es la siguiente: Menores de un año, 94; de uno a cuatro años, 49; de cinco a diecinueve, 18; de veinte a treinta y nueve, 42; de cuarenta a cincuenta y nueve, 51; de sesenta en adelante, 74.

Un chófer y un guardia, apaleados

Malaga, 10.—Por el sitio conocido por Torre de San Teimo pasaba esta madrugada el automóvil número 2.003.
El chófer sonó la bocina para que se apartaran del centro de la carretera varios individuos, y éstos insultaron al conductor.
Este se apeó y fué apaleado por dichos individuos, que también agredieron a un guardia municipal que acudió en auxilio del chófer.
El guardia fué asistido en la Casa de socorro de lesiones y de fuerte inflamación en el vientre por los puntapiés que recibió. Su estado fué calificado de pronóstico reservado.

BANCO CENTRAL

El Consejo de Administración de este Banco, conocido y aprobado el cierre semestral de operaciones, y haciendo uso de las facultades que le concede el artículo 40 de los Estatutos, ha acordado repartir a los señores accionistas, a cuenta de los beneficios del ejercicio corriente, un dividendo activo de pesetas 15 por acción, equivalente al 3 por 100 del capital.
Deducidas de dicha suma pesetas 1, correspondientes a los impuestos, el líquido a repartir será de pesetas CATORCE por acción.
El pago de este dividendo se efectuará contra cupón número 9, desde el día 15 del corriente, en las oficinas centrales de este Banco, en las de sus sucursales de Albacete, Alicante, Almansa, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Campo de Criptana, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Lorca, Lucena, Málaga, Maribor, Mora de Toledo, Murcia, Ocaña, Peñaranda de Braconote, Piedrahíta, Priego de Córdoba, Quintanar de la Orden, Sigüenza, Talavera de la Reina, Toledo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Villacañas, Villanueva de la Yebra, y en las del Banco de Vizcaya, Bilbao; Banco Gulpuzcoano, San Sebastián y Bilbao; Crédito Navarro, Pamplona; Banco Castellano, Valladolid; Banco de Crédito de Zaragoza, Zaragoza; Banco de Santander, Santander, y Sres. Hijos de Manuel Rodríguez Acosta, Granada.
Madrid, 7 de Julio de 1926.
El presidente del Consejo de Administración, EMILIO ORTUÑO.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 101

Su majestad el dinero

POR
JAVIER DE MONTEPIN
Y en el sobre puso:
«Señor Marcelo Laugier,
En el Grand-Hôtel.
Una de sus doncellas recibió la orden de llevar al correo esta lacónica epístola.
Lazarine no sentía por Marcelo ninguna afectación que pudiera parecerse al amor, ni de cerca ni de lejos.
El héroe de la aventura de Orleans dejara su corazón completamente tranquilo.
Sintió que volviera a reaparecer el perdido galán.
Y, sin embargo, misterios de la naturaleza mujeril, al día siguiente, a medida que se aproximaba la hora de la cita, sintió que su corazón latía con más violencia que de ordinario y esperó con algo de impaciencia el sonido del timbre del hotel anunciando la llegada de Marcelo.

un magnífico reloj que ante sus ojos tenía en el gabinete.
Sonaron las tres.
El timbre del hotel permaneció mudo.
La impaciencia de la marquesa convirtióse en asombro y el asombro en irritación nerviosa conforme iban pasando las horas.
Así estuvo toda la tarde.
Marcelo no apareció.
Lazarine entonces sintió cierta inquietud.
Sólo una causa grave podía impedir al enamorado Marcelo acudir a la cita que tanto deseaba.
¿Qué causa sería ésta?
—Se halla enfermo de peligro—pensó—. Acaso muerto.
Esta idea le hizo palidecer, y durante una hora se puede decir que casi amó al tentado de húsares.
A riesgo de todo, quiso saber el obstáculo que impediría ir a Marcelo.
Se hizo servir la comida en su gabinete y apenas la probó.
Cuando entró la noche pretextó que estaba cansada, despidió a sus doncellas, se encerró en su dormitorio, se envolvió en un gran pañuelo, bajó al jardín que daba al parque Monceau por la escalera de servicio, abrió con su llave reservada la puerta de comunicación, tomó por la avenida de la Reina Hortensia, mandó detener el primer coche que pasó desahogado, y sin preocuparse de la prohibición de los médicos se metió dentro, diciendo el cochero:
—Al Grand Hôtel.
XXV
Antes de cinco minutos recorrió el coche la calle de Aubert, dobló la esquina de la plaza de la Nueva Opera, entró en el bulevar de los Capuchinos y se paró ante la puerta monumental del Grand Hôtel.
—Entramos?—preguntó el cochero, asomando la cabeza por la portezuela.
—No—repuso Lazarine.

La marquesa de la Tour du Roy se apeó, atravesó la masa de gente que pululaba sobre el asfalto de los bulevares elegantes, y acercándose a la oficina del hotel preguntó:
—¿Está en su cuarto el señor Marcelo Laugier?
—Allí debían conocer perfectamente al oficial de Húsares, porque sus consultos los libros le dijeron:
—El señor Marcelo Laugier se halla ausente de París.
—¿No es posible!—dijo sorprendida la marquesa.
—Perdonad, señora; pero el señor Laugier recibió hace ocho días un telegrama que le obligó a partir en seguida. No obstante, tiene reservado el cuarto número 220, y puede llegar de un día a otro. Tenemos encargo de remitirle las cartas que reciba. ¿Quiere la señora escribirle?
—No, no es necesario... Gracias.
La marquesa volvió al coche, que la dejó en la entrada del parque de Monceau, y a la media hora de haber salido se hallaba de nuevo en su gabinete, cansada, sí, pero tranquila.
La presunción de que Marcelo hubiera descuidado asistir a la cita hería su orgullo.
La ausencia del oficial de Húsares explicaba y justificaba todo a la par.
Su amor propio estaba satisfecho.
No le restaba a Lazarine más que una vaga curiosidad respecto al motivo que había producido aquella marcha repentina; curiosidad que quedó disipada al poco tiempo.
A los dos días le entregaron una carta de luto con el sello de Cherbourg.
Reconoció la letra de Marcelo y rompió el sobre con un resto de aquella emoción que sentía la tarde que, mirando el reloj, aguardaba la visita del oficial.
La carta no tenía fin.
Omitimos su reproducción, contentándonos con analizarla.
Parece ser que Marcelo recibió en una quinta cerca de Cherbourg, allá lejos, en Normandía, el aviso de Lazarine.
Manifestaba en la carta el profundo pesar

que le causaba no poder acudir a la cita de la mujer que adoraba con todo su corazón, pintando a este propósito con vivos colores la pasión que por Lazarine sentía.
Su ausencia rápida de París obedecía a lo siguiente:
Un hermano de su madre, solterón, enemigo del casamiento, que vivía solo en una quinta a la orilla del mar, a tres kilómetros de Cherbourg, estando próximo a morir a causa de una congestión cerebral, quiso tener cerca de sí en los últimos momentos a su sobrino Marcelo, a quien quería mucho.
La muerte del tío, sobrevinida al día siguiente de la llegada del oficial, varió por completo la situación de este último, pues quedaba instituido heredero universal en un testamento perfectamente redactado.
El difunto poseía más de un millón en acciones del Banco de Francia y otros valores.
Entre su fortuna y la impensada herencia, reunía el teniente de Húsares una renta de sesenta mil libras.
Era hijo único y a la muerte de su padre se haría dueño de unos ochocientos mil francos; de manera que esperaba reunir una renta de cien mil libras, que podían hacer la felicidad, no de un teniente de Caballería, sino hasta del coronel del regimiento.
Marcelo envió su dimisión al ministro de la Guerra.
Razones que no exponía, pero que Lazarine comprendió desde luego, le inducían a buscar modo y manera de no depender de nadie y hacerse dueño de sus acciones.
En la carta se notaba el aplomo que da la riqueza y el carácter de iniciativa y fuerza que imprime a sus elegidos el soberano rey del mundo que se llama «su majestad el dinero».
La carta terminaba con mil protestas de acendrado amor, de cuya sinceridad no podía dudarse, y anunciando la pronta vuelta de Marcelo.
La letra del joven era clara, bien hecha, aristocrática.
Lazarine leyó las ocho páginas que constituían la carta sin saltar una línea.

Durante la lectura dejó escapar a veces una sonrisa, otras se le vio fruncir el entrecejo y muchas, en fin, se encogía de hombros imperceptiblemente.
Cuando hubo terminado arrojó la carta sobre un velador que tenía cerca y se puso a reflexionar.
—¿A qué viene esta dimisión?—pensaba—. Con una licencia de seis meses tenía suficiente. Ya veríamos más tarde lo que convenía hacer... Marcelo completamente libre llegará a ser importante... ¿se le ocurrirá cada desahogado...? Quizá se le haya ocurrido ya...
Luego decía:
—¿Cien mil libras de renta...! ¿Es una suma respetable...! Este muchacho es casi rico... Ya es «alguien»... René se daría por muy contento... Veintiséis años... elegante... buena figura... ¡Lástima que se llame Laugier!... Laugier es tan vulgar como Leroux... Acaso más... ¡Laugier!... ¡Peiti!... ¡La Tour du Roy!... ¡Ah!... Eso chico es imposible desde un punto de vista formal... De ningún modo. En fin, que venga y ya veremos.
Al otro día, a eso de las tres, «el mejor de los padres» entró un rato en casa de Lazarine, y la estaba proponiendo salir a dar una vuelta por el Bosque cuando se oyó el timbre del hotel.
—¿Esperabas a alguien?—preguntó Julio Leroux.
—A nadie—repuso la interpelada, afectando un acento de convicción que ciertamente no tenía.
Al propio tiempo entró un criado, presentando a Lazarine una tarjeta en una bandeja de plata.
—¿Recibe la señora marquesa?—preguntó.
—Sí—dijo ella, arrojando la tarjeta en el velador, luego de haber leído como sin interés.
En cuanto salió el criado se aproximó Leroux al velador y leyó en alta voz:
—Marcelo Laugier... No le conozco... ¿Quién es?
—Un muchacho... oficial de Húsares... muy rico...
—¿Dónde le conociste?
—En Venecia...—dijo la marquesa sin vacilar.

NOTICIAS

Cultos o... Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, en la iglesia de la calle de Beneficencia. Predicará en ambos cultos el pastor Cabrera.

DESENGAÑO, 10. FUNERARIA «LA SOLEDAD» NO PERTENECE A NINGUN TRUST

Después de brillantísimas oposiciones acaba de obtener la secretaría judicial de Noya (La Coruña), categoría de ascenso, el joven doctor en Derecho, hijo de Orense, D. Cesáreo Eiro Samalá.

Sus amigos y paisanos trataban de celebrar su triunfo, agrasajándole con un banquete, cuyo homenaje hubo de declinar el Sr. Eiro Samalá, siempre modestísimo, alegando que no podía aceptar por tener que regresar a Galicia.

LOS VIOLENTOS DOLORES ESTOMACALES

son los síntomas casi seguros de un exceso de acidez. El disminuir este exceso de acidez con el tiempo puede ser la causa de inflamaciones de las paredes del estomago y finalmente la afección puede degenerar en enfermedades excesivamente graves, tales como la dispepsia, gastralgia, y aun en úlceras en el estomago. El mejor síntoma de mala digestión no debe ser descuidado y muy pronto desaparecerá la afección si se toma media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de cada comida. La Magnesia Bisurada neutraliza el exceso de acidez y evita la fermentación de los alimentos, permitiendo así que tenga lugar una digestión sana y regular sin molestias ni dolores. La Magnesia Bisurada que durante tantos años ha venido demostrando sus méritos, se halla de venta en todas las farmacias. Se garantizan resultados satisfactorios o se devuelve el importe del coste. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Sociedad de Estudios Psicológicos (Centro Platón).—Hoy domingo, a las 10 de la tarde, en Barco, 82, disertará el doctor Sánchez Herrero sobre el tema «Análisis del Sermón de la Montaña».

Arenal, 4. Teléfono 44 M. POMPAS FUNEBRES

El estado sanitario.—Según «El Siglo Médico», siguen presentándose catarrros de las vías digestivas con trastornos de cólicos pasajeros y diarreas fácilmente curables. Los fiebres colibacilares se presentan en igual proporción, siendo escasas las de infección tifoidea. En los niños, los trastornos del estere y los abusos del régimen producen algunas molestias intestinales.

Camis doradas desde 35 pesetas. Montera, 10

Curso para extranjeros.—La velada de inauguración del curso de vacaciones para extranjeros, organizado por el Centro de Estudios Históricos, tendrá lugar mañana lunes, a las diez de la noche, en la Residencia de Estudiantes, Pinar, 17.

Campeonato de Morse.—Con gran concurrencia se celebraron en la Escuela Oficial de Telegrafía las pruebas del «Primer campeonato nacional de recepción y transmisión Morse, para aficionados», organizado por la revista «Radio Sport».

Los resultados son altamente halagüeños para la afición española, a la que se reveló como campeón de España el joven madrileño Saturnino Moreno Pedraza, de diecisiete años de edad, que transmitió correctamente a cuarenta palabras por minuto, recibiendo, en varios idiomas, con absoluta perfección.

Le siguieron en orden D. Jesús Nérida, D. José Buforn, D. Antonio Parafinos, D. José García Aybar, D. Juan Fernández Cob, D. Rafael Herrera, D. Luis Cubillas, D. Gastón Lotus, D. Francisco Roldán y numerosos aprobados de Madrid y provincias.

El éxito de este campeonato, primero que se celebra en España, ha sido rotundo.

Casal Catalá.—Esta Sociedad, continuando su obra de reorganización y engrandecimiento, ha decidido crear un Orfeón, a imagen de los tan populares de Cataluña. A tal objeto ha sido ya constituida una Comisión, que está llevando a cabo los trabajos preliminares, habiendo confiado la Junta directiva la dirección artística de aquél al eminente maestro D. Antonio Ribera, fundador de la Filarmónica de Barcelona y ex director de la orquesta del teatro Liceo de aquella ciudad.

EL TIEMPO

Servicio meteorológico oficial

Buen tiempo en Europa. En España, la temperatura de anteaer fue de 39 grados en Sevilla, y la mínima de ayer ha sido de 8 grados en Burgos.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 30,3 grados, y la mínima de 15,8.

Tiempo probable en veinticuatro horas

Toda España: Buen tiempo. calor.

Servicio especial para Marruecos.—A las 20 horas del día 9. No es de esperar cambio importante del tiempo. A las 10 horas del día 10. Buen tiempo.

kadiotelefonía BIBLIOGRAFIA

Programa de radiodifusión para hoy. Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Iberica).—A las cuatro, «El husar de la guardia», Jiménez y Vives, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés; a las cuatro y quince, «El grumete», Arrieta, por la señorita Carmona; a las cuatro veinte, «Los cadetes de la reina», Luna, por la señorita Carmona y el Sr. Salellés; a las cuatro veinticinco, «María Sol», Guerrero, por el Sr. Salellés; a las cuatro y media, «Noche de Reyes», Serrano, por la orquesta; a las cuatro cuarenta y cinco, «La alegre trompetería», Leo, por la señorita Carmona; a las cuatro cincuenta, «El reloj de arena», Calleja, por la señorita Carmona y el Sr. Salellés; a las cuatro cincuenta y cinco, «Las hijas de Eva», Gaztambide, por el Sr. Salellés; a las cinco, «Música, luz y alegría», Alonso, por la orquesta; a las cinco y cuarto, «Benamor», Luna, por el Sr. Salellés; a las cinco veinte, «Los ojos negros», Calleja, por la señorita Carmona; a las cinco veinticinco, «Gua-dalquivir», Dotras Vila; «Amour et orges», Dotras Vila, por la orquesta; a las cinco treinta y cinco, «El motete», Serrano, por la señorita Carmona; a las cinco cuarenta, «El guitarrico», Soriano, por el Sr. Salellés; a las cinco cuarenta y cinco, «Fleur de the», Lacome, por la orquesta; a las seis, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las seis, literatura y música; orquesta Majerik; «Zaza», Leoncavallo; lectura de páginas literarias; intermedio; la orquesta «Werners, Massenet»; lectura de páginas literarias; intermedio; la orquesta «Trossador», Adam; a las ocho, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—Emisión de medio día: a las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; calendario astronómico; santoral; informaciones prácticas; a las doce, campañas de Gobernación; cotización de mercados; intermedio; noticias de Prensa; primeras noticias meteorológicas; a las doce y cuarto, señales horarias; cierre de la estación; de dos y media a tres y media, sobremesa; orquesta Arays; «Tierra andaluza», P. Badía; «Nocturnas», Luis G. Jordá; «Válgame Dios de los ciegos», Mariápi; «La asociación», Guerrero; intermedio, por Luis Medina; la orquesta «Los fantoches», Alvarez-Alonso; «Rapsodia eslava», Volpatti; a las diez, campañas de Gobernación; señales horarias; sobremesa nocturna por el sexteto de la estación; «El Guarany», Gomes; «Polonesa en la», Chopin; a las diez y media, transmisión del concierto que dará en el paseo de Rosales la Banda municipal, dirigida por el maestro D. Ricardo Villa; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana. Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Iberica).—A las seis, «Balada de Carnaval», Vives, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés; a las seis y cuarto, «Obra infernal», Sama; «Buenos Aires», Jové, por la señorita Ferbenza; a las seis veinticinco, «Un rayón de sus yemas», Siguelli, por la señorita Gilson; a las seis y media, «La Dolores», Bretón, por la orquesta; a las seis cuarenta y cinco, «Loca», Jové; «Las flores que traigo yo», Gravina y Prado, por la señorita Ferbenza; a las seis cincuenta y cinco, «El flauto mágico», Mozart, por la señorita Gilson; a las siete, «Una noche a Lilliput», Nolety, por la orquesta; a las siete y cuarto, «El barbero de Sevilla», Rossini; «Variaciones», Proch, por la señorita Gilson; a las siete y media, «Paseo por la», Gullier; «Rosa», Ganne, por la orquesta; a las siete cuarenta, «Es mucho Madrid», Martínez; «Simonette», Cepeda, por la señorita Ferbenza; a las siete cincuenta, «Sous le ciel marocain», y «Pureza andaluza», Dotras Vila, por la orquesta; a las ocho, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las cuatro, literatura y música; orquesta Majerik; «María de los Angeles», Chapin; lectura de páginas literarias; intermedio; la orquesta «Las niñas de Castilla», Serrano; lectura de páginas literarias; intermedio; la orquesta «El gastero», Nieto; a las cinco cincuenta y cinco, cotizaciones de Bolsa; a las seis, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—Emisión de medio día: a las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; calendario astronómico; santoral; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa y mercados; intermedio; noticias de Prensa; primeras noticias meteorológicas; a las doce y cuarto, señales horarias; cierre de la estación; de dos y media a tres y media, sobremesa; orquesta Arays; «Nerón», Luis Palifino; «Piel roja», P. Badía; minuetto Godard de «Norma», Bellini; bolero meteorológico; intermedio, por Luis Medina; la orquesta «En la Alhambra», Bretón; noticias de última hora; la orquesta «La bien amada», Padilla; a las diez, campañas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; literatura y música; Blanca Asorey (soprano), sexteto de la estación y cuadro artístico de Unión Radio; el sexteto: «Alceste», Gluck; «Phaeton», Saint-Saens; Blanca Asorey; «Canto indio», Rimsky Korsakoff; «Lincantines», Arditi; estreno de la adaptación radiofónica de la comedia de Aristóteles «Las nubes», hecha expresamente para Unión Radio, por A. Martín Becerra, interpretada por el cuadro artístico y con ilustraciones musicales del maestro D. Conrado del Campo; el sexteto: «Petrís y Helena», Gluck; Blanca Asorey; «Amor y olvido», Marquina; «La perla del Brasil», David; «Polonesa», Nieto y Jiménez; el sexteto: «Philemon y Baucis», Gounod; a las doce y media, música de baile; transmisión del «jazz-band» internacional Six The Keniall y orquesta Dyvoel, del Ideal Retiro; a las doce cincuenta y cinco, noticias de última hora; a la una, cierre de la estación.

ENTRE... PICAROS ANDA EL JUEGO

Aventuras de un seductor, un peluquero, un fraile, un judío y un cocinero en París, Londres, Amsterdam, Constantinopla, Atenas, Nápoles, Venecia y Zaragoza. «No hay otra novela tan divertida ni desprecupada como ésta. Esta ha sido la última obra publicada del eminente escritor italiano»

BRUNO CORRA

Cuatro pesetas en librerías y kioscos y en la Editorial B. Bauzá. Apartado 66 Aribau, 177. Barcelona. Envíos a reembolso.

Notas postales y telegráficas

Señoritas auxiliares. Ayer fueron aprobadas las señoritas siguientes: 848, Emilia Ramírez Cubillo, 33,63; 857, María del Carmen Resa Fernández, 27,22; 865, Teresa Riballo Pérez, 22,24; 917, María Cruz Rubio Lucas, 25,91; 956, Rosalía Sánchez Sánchez, 24,93; 1.000 María Tarancón García, 27,40; 1.015, Dolores Torres Gracia, 25,24. Para mañana lunes han sido llamadas desde el número 1.047 al número 76 de la segunda vuelta, ambos inclusive.

DE EL FERROL

El «Giralda».—A San Sebastián.—Mina destruida.—Visita de inspección.—Los buques para la Argentina.—Se dice que no habrá visita.—Una plaza para Franco

El Ferrol, 10.—Mañana llegará a este puerto el buque planero «Giralda». El día 17 marchará a San Sebastián el capitán general de este departamento marítimo para esperar allí la llegada de los reyes de España.

Se ha comunicado a todas las Comandancias de Marina del litoral que la mina submarina encontrada en alta mar por un buque mercante, y que constituyó un serio peligro para la navegación, fue destruida y echada a pique por un cañonero.

Oficialmente se sabe que el mes próximo vendrá a El Ferrol a girar una visita de inspección a los astilleros el ministro de Marina. Para entonces se organizarán en su honor diversos festejos.

Los buques que en los astilleros españoles construirá la República Argentina serán del tipo del «Churrucá», que se está construyendo en Cartagena.

Se sabe que ya no visitará El Ferrol el príncipe de Asturias. Aunque nada se ha dicho oficialmente, se han paralizado los trabajos que se realizaban en la preparación de los festejos con que había de ser obsequiado.

Uno de estos días llegará a esta población una distinguida personalidad de Montevideo, portadora de la valiosa placa que los españoles allí establecidos dedican al valeroso avisor D. Ramón Franco.

El pago de los servicios ferroviarios

El decreto-ley sobre pago de servicios ferroviarios contiene la siguiente parte dispositiva: «Artículo 1.º Se abonarán desde 1.º del actual, con cargo a los fondos de la Caja ferroviaria del Estado, creada por real decreto-ley de 12 de Julio de 1924, los siguientes servicios: a) Los gastos de estudio y repantones, de apropiaciones, de construcción, conservación y reparación de ferrocarriles que se construyan por cuenta del Estado.

b) La anualidad de reintegros a las Diputaciones provinciales de Alava y Navarra por el anticipo hecho para la construcción de la sección de Vitoria a Estella del ferrocarril de Estella a Durango a Zumarraga, con arreglo al real decreto de 20 de Enero de 1922.

c) El anticipo a la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte para la electrificación de la rampa del Pajarés y ampliación de las líneas de León a Gijón y de Venta de Baños a León, con arreglo a la ley de 24 de Julio de 1918, así como los gastos necesarios para sostener la explotación de los ferrocarriles propiedad del Estado.

d) Los haberes y demás devengos del personal facultativo afecto a las Jefaturas de estudio y construcciones de ferrocarriles del NO., NE., y Centro y Sur de España.

Art. 2.º El personal facultativo de las expresadas Jefaturas se declarará en situación de su permnuario en los escalafones respectivos, quedando en las mismas forma y condiciones que establece el artículo 43 y siguientes del real decreto-ley de 23 de Abril último para el destino al Patronato nacional de firmes especiales, sin dejar de continuar dependiendo directamente de la Dirección general de Ferrocarriles y Tranvías.

Art. 3.º Se crea una Jefatura, dependiente también de la Dirección general de Ferrocarriles y Tranvías, que se denominará de Explotación de ferrocarriles por el Estado, con la dotación de personal facultativo y administrativo que se le asigne, y estará encargada de la explotación de las líneas del Estado que se le encomienden. El personal que sea destinado a este servicio percibirá sus haberes y devengos con cargo a los fondos de la Caja ferroviaria, quedando en las mismas condiciones que el de las

GUIA DE MADRID

Creemos servir los intereses del forastero que sin conocimientos en Madrid llega a esta capital, orientándole mediante esta Guía, que le recomienda los hospedajes en que debe pedir habitación; los restaurantes y cafés que ha de serle grato frecuentar; los establecimientos comerciales donde puede hacer sus compras; las salas de espectáculos en que hallará entretenimiento su espíritu, etc., etc.

La importantísima población flotante de Madrid, el forastero que por primera vez se aventura en el ambiente madrileño, tendrá en esta Guía, que a diario publica LA LIBERTAD, buen consejero y excelente colaborador.

- Aparatos de pesar: FIBL, S. A. Caballero de Gracia, 7 y 9. Bares: BAR FLOR, Puerta del Sol, 14. Cafés: COLONIAL, Alcala, 3, donde mejor se come. Camas y somniers: NORTEAMERICANOS, Simmons, Reina, 39-41. Camiserías: DOLLARS, C. GRACIA, 12. Liquidación. Efectos de caza y pesca: GARTUCHERIA, Casa Azurmendi, Mayor, 53. Estudios comerciales: INSTITUTO COMERCIAL, Montera, 4. Fotógrafos: BUCH, Pl y Margall, 5 (Gran Vía).

refejuras de estudios y construcciones de ferro carriles. Art. 4.º Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan al presente decreto-ley, y el ministro de Fomento dictará las necesarias para su cumplimiento.

Correo de teatros

REINA VICTORIA.—Hoy, tarde y noche, «Mimi Valdés». Despedida de la compañía. Se despacha en contaduría.

BUEN RETIRO.—Hoy domingo, último día de actuación de la compañía de zarzuela, «El método Gortitz» y «El pobre Valbuena». A 1,25 y 3 pesetas butaca, con entrada al parque.

PROYECCIONES (Recreo de verano).—Mañana lunes, «El Niño de las Monjas».

TERRAZA DEL CINE DE SAN MIGUEL.—Si tuoda frente al número 58 de la calle Mayor, desde donde se divisa su espléndida iluminación; temperatura fresquisima, grandes programas cinematográficos todas las noches, a las diez. En el salón, a las cinco.

Lunes y jueves, cambio de programa.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Pío, Juan, Abundio, Jenaro, Sidorio, Marcelino, Sabino y Cipriano, mártires. La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito semidoble y color verde.

Santos de mañana.—Santos Juan Gualberto, Paulino, Fortunato, Hilarión y Paterniano, confesores y mártires, y Santos Epifania y Marcella, vírgenes. La misa y oficio divino son de San Juan Gualberto, con rito doble y color blanco.

ESPECTACULOS PARA HOY

ALKAZAR.—A las seis y tres cuartos, El señor cura y los ríos.—A las diez y tres cuartos, El loco de Extremadura y Pero... ¡si yo soy un hermano!

REINA VICTORIA.—Compañía Díaz-Artigas.—Despedida de la compañía.—A las siete y a las diez y tres cuartos, Mimi Valdés.

EL CISNE.—A las siete, La revoltosa y El tambor de granaderos.—A las diez y tres cuartos, Molinos de viento y Doloretas.

PAYON.—Empresa Carcellé.—Compañía de zarzuela de Francisco Arias.—A las seis, La verbena de la Paloma.—A las siete, La Gran Vía y La alegría de la huerta.—A las diez y tres cuartos, La fiesta de San Antonio y Las brindonas.

ZARZUELA.—A las seis y tres cuartos y a las once y tres cuartos, último día de actuación del famoso mago doctor Saa, conde de Walde mar. Dos pesetas butaca.

BUEN RETIRO.—A las once, El método Gortitz y El pobre Valbuena.

ROMEA.—A las siete y a las diez y tres cuartos, despedida de la compañía de «sketches», Conjuntos, La reina de solterakia, Pirandello en casa. Esteso, Conchita Piquer (éxito inmenso).

MARAVILLAS.—A las siete y a las once, hermanas Pinillos, Conchita Dorado, Esteso, Nieves Campos, Carmen Montano, etc. Precios populares.

CIRCO PARISH.—A las seis y media, gran función de Circo por la nueva compañía. Por

- Grandes almacenes: LA CASA DE TODOS Tejidos señora; novedades. Precios económicos. Hoteles: VALENCIA, Tetuán, 16. Habtes. de 4 a 15 pts. La casa propia: BANCO H.º DE EDIFICACION, C. Peñalver, 8. Muebles para oficinas: ARELLANO, Caballero de Gracia, 11. Opticos: ULLOA, Optico especialista, Salud, 1. Sastrerías: CASA SESEÑA, Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11. LA NUEVA CORDOBESA, Cortedera Alta, 21, cuadruplicado. Seguros: LOS ULTRA, Compañía Anónima de Seguros Generales, plaza de las Cortes, 6.

Advertisement for Gastrovanadina Doctor COQUILLAT, CAMAS DORADAS, HERNIA, and other products. Includes text like 'Es el mejor remedio para la curación de todas las enfermedades del ESTOMAGO E INTESTINOS' and 'QUITTE ESA VENDA Y VERA QUE NUESTRO PATENTADO PROCEDIMIENTO LE CONTENDRA Y REDUCIRA COMPLETAMENTE'.

EN PARIS THEATRE SARAH-BERNHARDT La salle la plus fraîche la mieux aérée où l'on joue le plus grand succès comique MON CURE CHEZ LES RICHES avec Vilbert et Cassive

EN MADRID TEATRO ALKAZAR El teatro más fresco, el mejor ventilado, donde se representa el mayor éxito de risa. EL SEÑOR CURA Y LOS RICOS por ALBA-BONAFA

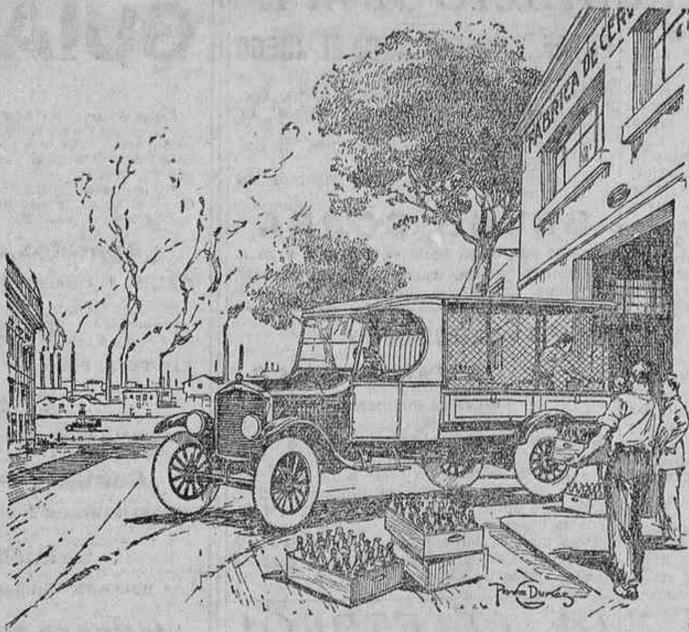
VENDESE HOTEL magnífico, Guindalera, 20 habitaciones, cuarto baño, hermoso jardín, 6.300 pies, 115.000 pesetas. Bailén, 15, Sr. Quintana. De cuatro a seis.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 52-85 M.

CATARROS REBELDES se curan con PECTOBENZOL RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS De venta en todas las farmacias

Sociedad general de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España Esta Asociación saca a concurso, para la Academia de nuestra zona de Aranjuez, una plaza de instrucción primaria de niños, dotada con el sueldo anual de 2.500 pesetas y 500 de gratificación, y dos plazas de profesoras con la dotación anual de 2.500 pesetas cada una.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD LA PRENSA. CARMEN. NUMERO 18.



EL MEJOR SISTEMA

No experimente al adquirir un camión para efectuar la entrega de sus mercancías

Los grandes y pequeños industriales que emplean el Camión FORD, están satisfechos.

Sus clientes reciben los géneros a tiempo, y el costo de entrega de los mismos con el FORD es más económico, por ser más bajo el costo inicial y más reducidos los gastos de sostenimiento y reparaciones.

Pida una demostración al Agente FORD en su localidad.

Ptas. 3.750

Con arranque eléctrico, 4.100

FABRICA BARCELONA



FORD MOTOR COMPANY, S. A. E. BARCELONA

VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA e Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los MEDICAMENTOS del Dr. SOUVRE Vías urinarias: Hemorragia (periclitosis), uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc. del hombre, y vulvitis, vaginitis, leucorrea, etc. de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los Cachets del Dr. Souvère. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligrosos siempre y que ocasionan la presencia del médico, y nada se entera de su enfermedad. Venta, 5,50 ptas. frasco.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES AMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

286 plazas 162 de vigilantes para sargentos y suboficiales, y 120 de Policía para el elemento civil. Contestaciones y preparación en el Instituto Reus, Proclados, 23, Madrid. Regalamos el programa oficial con todos los detalles. Últimas oposiciones obtenidas, 27 plazas de 30 presentados.

HERNIAS Bragueros científicamente. J. Compos único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID Augusto Figueroa 8

EL MAS PODEROSO RECONSTITUYENTE PARA LA INFANCIA Y LA DECREPITUD INDISPENSABLE EN LA EPOCA DEL DESARROLLO Y DENTITION JARABE OSTEOGENO GENOVE

Muebles de lujo y económicas. Gran surtido alcohols, comedores, salones, etc. Plazos y contado. La Confianza, 5, Valverde, 5.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES Santa Teresa (Ávila). Aguas radioactivas. Clima seco, 1.236 metros; hotel confortable. Folletos gratis.

ALMONEDAS Camas, 35; doradas, 130; matrimonio, 160. Trafalgar, 4. Comedor con lunas, sillones tapizados, 450. Trafalgar, 4.

Almueda. Alcobas caoba, comedor, saloncillos, armarios luna, cuadros. Hortaleza, 74.

Alquileres Se alquilan bonitas viviendas en Navacerrada. Razón: B. Rodríguez.

Automoviles Chevrolet. Turismo, camionetas, omnibuses, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Bemera limpia, gabinete. Travesía San Mateo, 1, segundo.

Grandes locales Delicias. Mucha luz, 50 pesetas. Ramón Cruz, 31.

Alquiler gran local con buena vivienda, almacén, industria, taller, 27 dueros mensuales. Mira el Sol, 9.

Alquileres Exteriores, 80 y 90 pesetas. Garellano, 4.

Berliet, siete caballos, torpedo, sedan, cabriolet, landaulet, sedan, 12 caballos seis plazas; camionetas, ómnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Parchoques Buckeye. Juntas ojalas. Engrenajes diferencial, cambio todos coches americanos Automóvil Salón. Alcalá, 81.

Automóvil Fiat, 501, y Citroen, ocasión. Agencia Badals, Madrid 7.

Escuela choferes Zecenas. Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.

Comadrónas MANICURAS Partos, Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. León, 10, primero.

Partos, Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. Norte, 15.

Partos, Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

Mecánico electricista, bobinado muy práctico se necesita. Ponzano, 12.

Guardia civil retirado, casado, sin hijos, empujar, Ramón Cruz, 31.

Falta chocolatero. Huertas, 22, cafés.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Comadrónas MANICURAS Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. León, 10, primero.

Partos, Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. Norte, 15.

Partos, Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

Partos, Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Paz Yscar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

Escritorio. Hacen falta jóvenes de quince a dieciocho en la fábrica de papeles. Fernández de los Ríos, 25.

CONSULTAS MEDICAS Curación venéreo, sífilis, purgaciones. Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez y una y cinco-nueve

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

PERDIDAS Pérdida broche platino, brillantes en taxi Dion, desde Reina Victoria a Montalbán, 19. Gratificación devolución: Montalbán, 19, ático izquierda.

PRESTAMOS Hipotecas rápidas. Hidalgo, Reina, 13.

TINTES DOMESTICOS Señoras! Para teñir en casa con éxito y comodidad durante el verano, acaba de crearse el tinte Wiki, que teñirá en frío quince colores. Pídanlo en droguerías.

TRASPASOS Traspaso tienda tejidos instalada, no poder atender. Béjar, 20 Guindalera.

Traspaso taberna, 1.500. Hernani, 23, Casa Luis

VARIOS Urgente. Vendo hotel 8.500 pesetas. Antonio López, 58 duplicado, junto Puenle Princesa, sin corredores.

Hago camisas, calzoncillos y reformas. Arroyo. Barquillo, 8.

Para campo, automóvil, playa, siempre americana y pantalón «Plus Ultra», desde 10 pesetas. San Bernardo, 56 (frente Universidad).

Jipijapas, últimos modelos, ver precios. Jipijapas, lavado especial, única casa Guinea, Bordadores, 12.

La Marquesina, Tetuán, 16 Puntas y oodillos, 4 pesetas kilo.

Casa dos cuartos, industria, 14.000 pesetas. Marqués Torrecilla, 16, taberna (Puenle Vallecas).

Guillotina en magnífico estado, lucea 61 centímetros. Se vende de ocasión. Loewe. Barquillo, 7.

Cachorro perro lobo, vendo. Olivar, 13.

Vendo casa de dos cuartos con 10.000 pies de terreno en 15.000 pesetas (Tetuán). Alcántara, 4.

Vendo casa con tienda en las Ventas, 12.000 dueros; renta, 7 0/0 libra. Nuñez. Alcalá, 186.

Vendo casa Puenle Vallecas, carretera. Razón: Epifanio Hernández, Imperial, 3. De tres a cinco, Madrid.

Venta hotel 20.000 pesetas, Dehesa Villa, camino Valdeconejos, su cursal Botín.

Solares con alcantarilla desde 500 pies, pagaderos hasta 60 mensualidades. Puenle Amaniell, El Tomillar, los dominios.

Vendo barata casa nueva, buen sitio. Calle Vicente Olmos, 16 (Tetuán de las Victorias).

Gramófonos, discos de ocasión. Compra, venta cambio. Corredora Alta, 30.

Parcela entre pinos, desde tres céntimos pie; pago cinco años. Comunicación fácil. González Espoz y Mina, 9, Esq. Nueva.