

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas  
 Provincias, trimestre... 8 "

**25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS**

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes  
 que es el periódico de mas grandes tiradas:

# La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director  
 Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.  
 Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, a diez de la mañana en adelante.

**Número suelto, 10 céntimos**

ORIENTE-OCCIDENTE

## La política exterior de Rusia

Fué, primero, la curiosidad que despertaba lo lejano y vagamente conocido; después, las exigencias de vida de relación; últimamente, la insostenible tiranía del «dabe» y el «haber», lo que explican esa serie de contactos establecidos entre el Occidente europeo y la Rusia de los Soviets. Mas, hasta el presente, tratábase más bien de enviados técnicos, cuya misión se reducía al cumplimiento de una actividad circunscrita, faltos de ese sentido universal aplicable a toda política exterior de una gran nación, inevitablemente diversificada. Pero actualmente las cosas han cambiado; un hombre, cuya sola proximidad despertaba la curiosidad en los más, la preocupación en los dirigentes de la diplomacia, ha llegado a París; aludimos a Chicherin, comisario del pueblo de relaciones exteriores, que ha tenido a bien expansionarse con los periodistas, llegando en su amabilidad hasta el extremo de contestar categóricamente a cuantas preguntas le fueron formuladas; habida cuenta de la insaciable curiosidad de los reporteros, podía esperarse el que éstos planteasen al diplomático ruso las más diversas cuestiones. No fué así; en ese diálogo libre, sólo de problemas fundamentales se habló; las respuestas de Chicherin, no tan claras ni tan categóricas como el agudo diplomático prometiera, seguramente serán conocidas del lector; por eso la reproducción de las mismas tal vez implique la comisión de un delito de redundancia; pero no será tan inadecuado el apostillar esas afirmaciones; así como así, sean cuales fueran nuestras particulares opiniones sobre el problema ruso, lo que nadie podrá negar es que la armonía y el equilibrio de Europa no se restablecerán totalmente hasta el día en que se reanuden plenamente las relaciones comerciales con la inmensa Moscú, sea cual fuere el régimen político que en el dilatado Imperio de los Romanoff impera. Esta verdad tiene más valor que el de una mera afirmación; sistemas políticos antagónicos del sovietaísmo han anudado relaciones con Moscú, dándose la paradoja de que esas relaciones son tanto más fáciles cuanto mayor es la distancia ideal que media entre Moscú y el país con quien contrae. Detengámonos un poco ante las afirmaciones de Chicherin, seguros de que ese reposo reflexivo no será del todo inadecuado.

Ante todo, a nosotros, en nuestra calidad de profesor de Derecho Internacional, nos interesa destacar una afirmación del comisario ruso, por lo que su aceptación como tesis implicaría en la mecánica internacional. Chicherin ha dicho lo que vertemos del francés: «Todo lo que se haya concertado entre el nuevo régimen ruso y quien quiera que sea, tiene plena fuerza y vigor. Nadie lo ha puesto en duda. Hemos declarado siempre, con la mayor insistencia, que todas las obligaciones por nosotros contraídas son y permanecerán plenamente en vigor. Todos los pactos que surjan después del temblor de tierra, de la conmoción sísmica, conservarán su plena fuerza. En Rusia ha existido el Viejo Mundo y existe el Mundo Nuevo; todo lo que el Nuevo Mundo ha prometido conservará siempre su plena fuerza y vigor; pero el Nuevo Mundo no puede aceptar las responsabilidades del antiguo.»

Ante todo, a nosotros, en nuestra calidad de profesor de Derecho Internacional, nos interesa destacar una afirmación del comisario ruso, por lo que su aceptación como tesis implicaría en la mecánica internacional. Chicherin ha dicho lo que vertemos del francés: «Todo lo que se haya concertado entre el nuevo régimen ruso y quien quiera que sea, tiene plena fuerza y vigor. Nadie lo ha puesto en duda. Hemos declarado siempre, con la mayor insistencia, que todas las obligaciones por nosotros contraídas son y permanecerán plenamente en vigor. Todos los pactos que surjan después del temblor de tierra, de la conmoción sísmica, conservarán su plena fuerza. En Rusia ha existido el Viejo Mundo y existe el Mundo Nuevo; todo lo que el Nuevo Mundo ha prometido conservará siempre su plena fuerza y vigor; pero el Nuevo Mundo no puede aceptar las responsabilidades del antiguo.»

Ante todo, a nosotros, en nuestra calidad de profesor de Derecho Internacional, nos interesa destacar una afirmación del comisario ruso, por lo que su aceptación como tesis implicaría en la mecánica internacional. Chicherin ha dicho lo que vertemos del francés: «Todo lo que se haya concertado entre el nuevo régimen ruso y quien quiera que sea, tiene plena fuerza y vigor. Nadie lo ha puesto en duda. Hemos declarado siempre, con la mayor insistencia, que todas las obligaciones por nosotros contraídas son y permanecerán plenamente en vigor. Todos los pactos que surjan después del temblor de tierra, de la conmoción sísmica, conservarán su plena fuerza. En Rusia ha existido el Viejo Mundo y existe el Mundo Nuevo; todo lo que el Nuevo Mundo ha prometido conservará siempre su plena fuerza y vigor; pero el Nuevo Mundo no puede aceptar las responsabilidades del antiguo.»

Ante todo, a nosotros, en nuestra calidad de profesor de Derecho Internacional, nos interesa destacar una afirmación del comisario ruso, por lo que su aceptación como tesis implicaría en la mecánica internacional. Chicherin ha dicho lo que vertemos del francés: «Todo lo que se haya concertado entre el nuevo régimen ruso y quien quiera que sea, tiene plena fuerza y vigor. Nadie lo ha puesto en duda. Hemos declarado siempre, con la mayor insistencia, que todas las obligaciones por nosotros contraídas son y permanecerán plenamente en vigor. Todos los pactos que surjan después del temblor de tierra, de la conmoción sísmica, conservarán su plena fuerza. En Rusia ha existido el Viejo Mundo y existe el Mundo Nuevo; todo lo que el Nuevo Mundo ha prometido conservará siempre su plena fuerza y vigor; pero el Nuevo Mundo no puede aceptar las responsabilidades del antiguo.»

Ante todo, a nosotros, en nuestra calidad de profesor de Derecho Internacional, nos interesa destacar una afirmación del comisario ruso, por lo que su aceptación como tesis implicaría en la mecánica internacional. Chicherin ha dicho lo que vertemos del francés: «Todo lo que se haya concertado entre el nuevo régimen ruso y quien quiera que sea, tiene plena fuerza y vigor. Nadie lo ha puesto en duda. Hemos declarado siempre, con la mayor insistencia, que todas las obligaciones por nosotros contraídas son y permanecerán plenamente en vigor. Todos los pactos que surjan después del temblor de tierra, de la conmoción sísmica, conservarán su plena fuerza. En Rusia ha existido el Viejo Mundo y existe el Mundo Nuevo; todo lo que el Nuevo Mundo ha prometido conservará siempre su plena fuerza y vigor; pero el Nuevo Mundo no puede aceptar las responsabilidades del antiguo.»

tratándose de regímenes claramente desemejantes, aceptan la responsabilidad contraída por Gobiernos precedentes. Es que en la historia de un pueblo hay algo de nacional, que, por su atracción, está por encima de los cambios políticos. Basta para percatarse de ello seguir de cerca la política exterior de un país; Rusia, con Marx o con el absolutismo, tiene que buscar una salida al mar, sea al Báltico, al Negro o al mar del Japón. Por eso no es dable aplicar la teoría catastrófica de Chicherin; un terremoto, por cruel que sea, nunca pasa de ser una remoción de tierras y de rocas. Puede alterarse la superposición de capas; pero lo fundamental perdura. Lo propio acontece en la política internacional. Puede un Gobierno ser más pacifista que el precedente; pero la influencia de un cambio político no puede llegar hasta el extremo de suprimir exigencias internacionales, sin cuya consecución una nación no puede vivir. Así sería absurdo que un Gobierno boliviano suscribiese un compromiso, según el cual Bolivia renuncia definitivamente a una salida al Pacífico, o que Rusia permitiese que los Dardanelos y Constantinopla fuesen ocupados por una gran potencia europea. Para darse idea de que Rusia persigue la realización de una política internacional continua, basta pensar que Chicherin ocupa la Comisaría de Relaciones Exteriores desde hace ocho años. El que esa permanencia constituya una realidad, indica, por lo menos, dos cosas: una, que los gobernantes de Moscú tienen trazado un plan de política exterior; otra (deducción de la que precede), que las transcritas afirmaciones de Chicherin no pueden tomarse como irreformables, ya que, aplicada su tajante teoría sísmica a la política exterior rusa, todo intento de realización internacional sería paralizado. De aclarar el pensamiento de Chicherin, de penetrar en los propósitos de los hombres de Moscú, nos ocuparemos en un próximo trabajo, al cual da innegable actualidad la última crisis operada en el seno del partido comunista ruso.

CAMILO BARGIA TRELLES

### Descubrimiento de un crimen

Málaga, 29.—En virtud de un anónimo recibido por la Policía, parece ser que ha sido descubierto un crimen, del que fué víctima José Bueno Díaz.

En la madrugada del 2 al 3 de Noviembre último, en las inmediaciones de Parisiana, apareció el cadáver de dicho individuo colgado de una viga, presentando diferentes heridas en la cabeza. Hasta ahora se ignoraba quienes fueran los agresores.

El anónimo indica como autor a un individuo, que ha sido detenido, y al que se le acusa, además, de haber robado al desgraciado José Bueno la cantidad de 20.000 duros.

Se esperan con interés las declaraciones del detenido, así como otras pesquisas que la Policía realiza, para aclarar este suceso, que tiene muy intrigada a la opinión pública.

### RUSIA Y CHINA

Rakowski, a París.—Una orden de Tchang Tso Lin

Moscú, 29.—Rakowski saldrá el lunes con dirección a París.

La Delegación rusa saldrá el día 5 del próximo Febrero.

La Agencia Tass dice saber que el mariscal Tchang Tso Lin ha dado órdenes para que se restablezca el antiguo estatuto de los obreros del ferrocarril del Este de China.

Situación de las fuerzas beligerantes en China Pekín, 29.—La línea de Kinhan ha sido cortada en Sukiao, con el fin de impedir a las tropas del segundo ejército de Kwe Ming Tang el acceso al Sur para detener el avance de las tropas de Wu Pei Fu, llegadas a Singuang.

En la provincia de Honan, los partidarios de Wu Pei Fu, en su mayoría aldeanos sumados a los Lanzas Rojas, dan caza a los bolcheviques rusos y chinos que huyen.

### Un avión con averías

Jaén, 29.—Cerca de la estación de Vilches aterizó, por averías en el motor, un avión pilotado por el capitán de Ingenieros, D. Cipriano Rodríguez.

El aparato procedía de Cuatro Vientos.

### Agresión a un médico

Almendralejo, 29.—A la puerta del domicilio de doña Carlota Montes, viuda del capitán de Estado Mayor señor Salcedo, el médico don Arturo Sánchez Pérez, que iba a asistir a un niño, hijo de la citada señora, fué detenido por Juan Gallardo Olier, que le preguntó a qué iba a dicha casa.

El Sr. Sánchez Pérez le contestó que él no era quien para preguntarle sobre el motivo de la visita, y entonces Gallardo, esgrimiendo una navajita que tenía escondida en una mano, se lanzó contra el médico y le produjo una herida grave, de ocho centímetros de extensión, en el cuello y otra en la cara.

Varias personas que transitaban por allí detuvieron al agresor y condujeron al herido a una farmacia, donde fué asistido.

Juan Gallardo quedó a disposición del juez.

### Está prohibida la reproducción de los trabajos firmados que se publican en LA LIBERTAD

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Nos es imposible publicar hoy las "Copias del día", de Luis de Tapia

## EL MEDIO SOCIAL EDUCACION Y CRIMEN

Aterra la crónica criminal de estos días. Padres que matan a sus hijos, hijos que agreden a sus madres, mujeres que se ensañan con el fruto de sus entrañas para que no quede rastro del «cuerpo del delito», hembras sacrificadas por rufianes amantes, mujeres degolladas en la propia morada, robos en cuadrilla, abortos, suicidios, vicios, crueldad, ferocidad, cocaína, morfina, punciones, abortivos, el laboratorio aventajando a la armería en el suministro de instrumentos delictivos, y la sociedad sin comoverse.

Desaparecidos los crímenes sindicalistas, para el buen burgués la sociedad ha recobrado su equilibrio. Esa delincuencia especial ha preocupado al Gobierno y a la Magistratura, a la opinión y a la Prensa. Para atajarla, se han derogado normas jurídicas, se han implantado procedimientos sumarísimos, se ha levantado el cuerpo social en un poderoso gesto de defensa. La otra delincuencia, la que pone todos los días sombras en la noble frente del hombre, la que va minando en las entrañas morales de la sociedad, esa no preocupa. Contra ella no hay más que el viejo armazón del Estado policial y verdugo y la burocrática retórica de Memorias de Fiscalía y anuarios de Estadística.

Toda la terapéutica contra esa criminalidad gira en estos dos polos: el polo de los fiscales, con la fuerte represión, crueles penas, eterna reclusión en lóbregas cárceles, plena responsabilidad de la escuela clásica; el polo de las defensas, irresponsabilidad total, locura, imbecilidad, anormalidad, clínica, peritaje. Nada de «preventivos» penales, ni para fiscales ni para defensas, ni para Gobiernos ni educadores, y la resultante es el aumento de la delincuencia alentada por absolutizaciones disparatadas y no corregida por sentencias excesivamente crueles.

Hemos de preocuparnos seriamente de este problema si queremos que España no camine por la pendiente del crimen; todas las modalidades de la delincuencia toman bien pronto carta de naturaleza en nuestro país, y es que su suelo espiritual recibe y fecunda las semillas del mal, porque la educación moral es frágil y el padre y el maestro no pulieron sus manos para modelar las blancas almas de los niños.

Casi todo el problema del delito es un problema de educación, de elevación del ambiente, de profilaxis del medio, de calor inteligente en el hogar, de segura guía en la escuela; tras las rejas de las cárceles asoman sus caras, sombreadas por el delito, hombres que tuvieron una infancia dolorida, que la evocan con lágrimas, infancia desolada, sin amor, sin ternura y sin pureza. Todo, o casi todo, el problema de la delincuencia es un problema pedagógico, educacional, y los brotes delincuentes son el castigo a las generaciones que no saben cobijar sus hijos en la virtud y en el bien.

Se dirá que el punto de vista que examinamos no ofrece novedad. No es así, porque en estos últimos tiempos se ha exagerado tanto la influencia de la herencia y de las taras congénitas en la génesis del tipo criminal, que quedó relegado a muy segundo término el influjo del medio social. Pero en estos instantes, en que se trata de precisar con el resultado de investigaciones de toda especie y con el espíritu abierto a todas las escuelas, la psicopatología criminal, adquiere extraordinaria importancia la consideración del medio social, que juega un papel principal en la génesis de las taras morbosas que conducen al delito; el niño mal educado, que no ve más que malos ejemplos, por un determinismo irresistible marcha por la pen-

diente del crimen y toma el medio mucha más parte en la formación del delincuente que la herencia y las taras congénitas. He aquí cómo el primer deber es apartar a los niños de los medios sociales impuros, procurar la reforma moral, educar, en una palabra. Y he aquí cómo los padres y los maestros son los directos responsables de la criminalidad de los hijos. En este sentido se inspira la moderna legislación de China, que castiga no sólo al culpable y sus cómplices, sino también al maestro de escuela del joven delincuente, encargado de su educación, y a sus vecinos, por no haberle desviado a tiempo con sus consejos y advertencias.

Esta civilización mecanicista, industrial y guerrera ha relajado sus principios morales. El Mundo necesita de una reforma moral. Hay que purificar el medio familiar y el medio social si queremos detener la marcha vertiginosa a la abyección. En este problema concreto de la criminalidad, recabaré su imperio, sobre todos los postulados positivistas y psiquiátricos, la reforma moral. Pensemos en la reforma de las prisiones, en la humanización de la justicia penal, en hacer del laboratorio la antesala del Tribunal, en derogar el viejo Código. Pero por encima de todos los aspectos represivos de la criminalidad, pongamos el aspecto preventivo, que es educación moral, y pensemos que el delincuente es la obra de nuestra deserción, y que lo suprimiremos si persistimos en una labor de purificación del medio social.

ANTONIO DUBOIS

### Numerosas familias desahuciadas

Ciudad Real, 29.—Se ha celebrado la vista del juicio de desahucio interpuesto por los actuales dueños de los terrenos llamados Estado Medinaceli contra varios vecinos de Malagón.

La vista despertó enorme interés, pues en esos terrenos, que comprenden los pueblos de Malagón, Fuente el Fresno y Porcuna, viven numerosas familias pobres que desde tiempo inmemorial, reconocidos sus derechos por escritura de comortada en el año 1551, ejercitan derechos de ceba, pastoreo, siembra y corma.

La Hacienda se incoó de esas fincas por débitos de contribución de los anteriores dueños, que sólo ejercían el dominio nominal, pues los pueblos tenían el efectivo, como lo han venido ejercitando hasta que los actuales propietarios, en virtud de esta venta, han pretendido ejercer pleno derecho a ellos, que es tanto como condenar a la miseria a aquellos vecindarios.

Los terrenos comprenden en su totalidad diez y nueve mil hectáreas.

Para asistir al juicio de desahucio vinieron más de cinco mil personas de los pueblos nombrados.

Defendiendo los derechos de éstos el abogado señor Martínez, y a los propietarios D. José María Motos. El acto se desarrolló sin incidentes. La Guardia civil y la Policía cuidaban de mantener el orden.

### La injusticia distributiva

Alicante, 29.—Rafaela Ramos, esposa de un trabajador del muelle, ha dado a luz en el mismo parto tres robustos niños.

Tanto la madre como los tres hijos están en perfecto estado.

El padre no sabe qué hacer: si enorgullecerse o emigrar.

### UNA ENTREVISTA CORDIAL

#### Entre Briand y Chamberlain

París, 29.—Los diarios comentan la entrevista celebrada ayer entre los Sres. Briand y Chamberlain, y anotan con satisfacción el espíritu de cordialidad que reinó en la misma, espíritu—añaden—que ya se manifestó en Lorcarno y que no ha variado desde entonces.

La mayoría cree que en esa entrevista se decidió el aplazamiento de las reuniones preparatorias de la Conferencia del desarme, cuya fecha—según el «Petit Parisien»—dependerá de la petición de ingreso de Alemania en la Sociedad de Naciones, o—según el «Figaro» y el «Matin»—del desarme de Alemania.

Los dos últimos diarios concretan también que la conversación de ambos ministros de Negocios Extranjeros versó sobre cuestiones referentes a los problemas del Mediterráneo, con el mismo espíritu de real colaboración, aunque sin olvidar los intereses particulares de cada nación.

El «Petit Journal» dice que se trató también de las noticias tendenciosas que sigue publicando la Prensa inglesa sobre los acontecimientos de Siria y de la posibilidad de emprender una política común frente a determinadas reivindicaciones italianas sobre territorios lindantes con Abisinia.

### EN PLENA NOVELA

#### El tesoro del pirata

Pontevedra, 29.—La Policía, con el consentimiento espontáneo del contratista Sr. Fontao, ha registrado las dos casas del citado señor, sin hallar rastro del supuesto tesoro.

Como estos días se ha dejado de trabajar en los terrenos de Fontao, aún piensan algunos que hay más tesoros y que se espera para desenterrarlos a que pase el actual revuelo, y son muchos los vecinos de Moreira que se dedican a hacer excavaciones.

La impresión general es que se trata de una fantasía, acogida credulesamente por los antecedentes que todos conocen en Pontevedra de los tesoros del pirata Benito Soto.

AL PASAR

## VIEJA PRENSA

En estos días de persecuciones periodísticas y gubernamentales desafueros, que colocan un rojo lápiz en la cima de los Alpes, otro en el pico de Midi, señor altivo de los Pirineos españoles, iba yo a visitar a un antiguo amigo, que, si no en vida, al menos en estatua, parecía contemplar con desabrido gesto el caminar de los tiempos... Pluma en mano, alivia la frente, profunado su mirar, frunció el ceño, desde su pedestal parece preguntarnos, interrogarnos, iracundo, por los frutos de su obra. Y ¿qué le costaremos?

Este hombre, que inmortaliza el bronce refulgente y festeja a diario cien mil hojas periodísticas, hijas suyas, es el padre Renaudot, fundador de la primera «Gaceta de Francia». Aquel periódico toscó, fruto de la independencia humana, que vestido de amarillo pañal, de grosero papel agarbanzado, lanzaba en una prisión su primer vagido para desesperación de los tiranos.

Aquella débil criatura, que, fuerte luego, vestida de todas armas, fué terror de la ignorancia, del abuso freno, de la imbecilidad y el crimen delatora, de la opresión castigo vergonzante.

En el pedestal de la estatua recuerda una leyenda la grandeza de la obra: «La Prensa—dice—es de la naturaleza de los torrentes. Inútil detenerlos. Cuanto más se los contiene, con mayor caudal de agua se embravecen y lo arrollan, por fin, todo.»

¡Magnífica sentencia, que fuera escudo de bronce para Renaudot, el grande, frente a la tiranía de Richelieu y de Mazarinot!

Era, sí, su Prensa torrente asolador y su pluma espada; su máquina de imprimir indomable catapulta. La risa y el insulto, la fiera audacia, el juicio razonador trepaban por peñaños de coraje, hasta el capelo del cardenal; corrían, insolentes, por el purpurado alero que cubría a Su Eminencia en su eminente frente; reían de Mazarino y se le subían por sus reverendas medias, de encarnada seda gala... de las damas. Cierto día, cuando se le pensaba menos Richelieu, traronle, con irreverente íron, de la sagrada perilla y aun se le montaron en la nariz con diabólica gracia de inquieto simio.

Mandaba el cardenal que fundieran en carne viva a los insolentes foliolarios, convirtiendo en concéase cardenalicio su maldita piel; mas los esbirros peleaban con las sombras; sus verdes farolillos, guisanos de luz en las negras noches de París, se desvanecían en la penumbra, morían en encrucijadas, apagábanse, por fin, con el resopido de la «Gaceta de Francia».

¡Pobre, pobre Richelieu, desventurado Mazarinot!

Cuando ya creían a sus enemigos en el fondo del Sena, convertido su fondo tenebroso en Redacción de peces y de foliolarios, o veían pender desde la picota, ante la plebe de la plaza de la Grève, cabezas de los malvados periodistas, caían éstos de nuevo, con mayor ardor, en el palacio del odiado tirano, entraban por suntuosas chimeneas, descubrían techos, escondíanse bajo la colcha de damasco que cubría al cardenal en su lecho, metíanse en armarios y bufetes y hasta se aparecían en la sopa de Su Eminencia...

¡Oh, rabia! Eran los mosquitos luchando con el león. Zarpazos en el aire, rugidos de la impotencia, dentelladas y saltos de la fiera, nada, nada podían contra el burlón insecto retador, que reía, reía siempre íronico con implacable trompetilla, en las narices mismas del tirano...

«La Prensa, sí, era de la naturaleza de los torrentes; al cabo todo lo arrollaba.»

¡Bien lo dijo Renaudot!

Todo lo arrolló.

¡Mas qué luchas, cuán enconados combates para llegar al fin!

Releyendo en estos días las famosas canciones de Beranger; el «Figaro», de Beaumarchais; la «Historia de un crimen», del insigne Hugo, baluartes y pedestales de la gran revolución, de la pasada y la presente, veía las pobres hojas del artista, las aladas estrofas del poeta, las cartillas y la humilde pluma del periodista audaz, destacándose, indefensas, en la lejanía de un siglo. Nada, nada valían, al parecer, aquellos pedazos de papel, escritos a veces en las cárceles, bajo la vacilante luz de la buhardilla del bohemio, en el fondo del antro conspirante, en el rincón mugriento del café, sobre la «mesa de pintado pino», de Espronceda.

¡Pobres versos, pobres prosas!—exclamaba el censor—. ¿Qué podían hacer, cómo destruir la invencible fortaleza del pasado?

Pero los versos del poeta tuvieron voz, las prosas del periodista rugidor acento, la escena del teatro se convirtió unas veces en barricada de la risa; otras, en trágica tribuna del dolor y del llanto. Aquellas fugaces hojas, que no parecían resistir el viento, pronto fueron convertidas en incommovible piedra, muros y torres almenadas para la defensa del derecho, ciclópeas murallas, inexpugnables torreones, firmes, de libertades y de justicias. Inútil







EN MEMORIA DE UN GRAN PERIODISTA

HOMENAJE A JOSE NOGALES

LA LIBERTAD y José Nogales

Hoy, a mediodía, se rendirá un homenaje a José Nogales, el glorioso escritor cuyo cuento «Las tres cosas del Tío Juan» ha quedado, no ya como una joya literaria, sino como todo un símbolo, que encierra enseñanzas todavía actuales.

A este homenaje, organizado por el periódico que con un concurso le sacó de un injusto anonimato, no podía faltar LA LIBERTAD, porque así lo exigen no sólo su amor a los ideales democráticos, sino la circunstancia de que en esta Casa se encuentran los tres únicos compañeros supervivientes de José Nogales: el maestro Zozaya, el gran cronista Pedro de Répide y nuestro redactor-jefe, Antonio de Lezama, que con él compartieron las tareas periodísticas en «El Liberal».

José Nogales, espíritu selecto, escribió artículos que se escapan a la acción del tiempo, porque la belleza de sus ideas y de su forma es perenne.

José Nogales, como Alfredo Calderón— a quien la misma desgracia de perder la vista amargó los últimos años de su vida—, es prototipo del escritor de estas horas de vida efímera, en las que, para perdurar la obra de un literato, se precisa que ella sea excelsa.

Poco favorecido por la suerte, el gran periodista luchó tenazmente contra la indiferencia de las gentes, siendo necesario que rompiera ésta con la fuerte sacudida del cuento premiado en el concurso de 1900, «Las tres cosas del Tío Juan».

Fue un salto a la gloria, y roto el hielo, la prosa y los versos, que también Nogales fué inspirado vate, conmoveron al pueblo, que vio en él un espíritu generoso servido por la magia de su pluma de oro.

Ocho años nada más duró la vida literaria de Nogales, porque ella comenzó realmente el año de su triunfo en «El Liberal»; pero de esos ocho años la producción del gran escritor andaluz fué prodigiosa, por su intensidad y su exquisitez.

Los artículos de Nogales tienen el encanto del habla cervantina, la solidez de razonamiento del hombre que ha cruzado la vida recogiendo las más variadas y amargas enseñanzas, la ligereza alada, la sencillez, la claridad de las obras inmóviles de Grecia.

Ocho años fueron suficientes a Nogales para que su nombre y su labor sean eternos, inolvidables.

Como en esta Casa de periodistas, donde aún trabajan antiguos compañeros de José Nogales, hemos de dejar de rendirle un fervoroso homenaje?

LA LIBERTAD acudirá a la ceremonia de descubrir la bellísima lápida que ha esculpido el gran Benlliure y que perpetuará en la calle que habitó Nogales, calle de Santa Engracia, 40, el recuerdo del admirable periodista, porque ello es de justicia, y entre nosotros perdura la amable memoria del genial escritor y buen caballero.

El autor de «Las tres cosas», y de otras cosas más

Conoció a José Nogales a los pocos días de ser proclamado vencedor en el inolvidable certamen celebrado por «El Liberal» al comenzar el primer año de nuestro siglo. Era un hombre en la plenitud del vigor, de estatura mediana, algo entrado en años para ser neófito, grueso de carnes, facciones perfectas, aunque algo abultadas; cabellera abundosa y revuelta, mirada vaga e inquisitiva, cual la de los mioses; sonrisa un sí es no socarrona, vestir descuidado y perezooso andar. Pese a todas estas condiciones de su aspecto exterior, muy pocos hombres han llevado, ni llevan, impreso en su fisonomía, en su lenguaje ni en su porte, un sello tan marcado de aristocratismo, de finura espiritual, de rancia y netamente castellana hidalguía. Fijándose detenidamente en lo que a primera vista hubiera parecido, a un mal observador, vulgar y plebeyo, se veía que no era sino manifestación de alta distinción y nobleza. Su perfil era correcto y agradable; su grosura era reciedumbre; su aparente pesadez, fortaleza; el descuido de su tocado, elegancia innata; su sonrisa, amargo y justificado desdén.

Al lado de Vicente, caballero por antonomasia, figura arrancada a un cuadro del Greco, no desmerecía ni en gentil hidalguía ni en ajurnia moral y mental. Su acento, de ligera y graciosa inflexión meridional, recordaba el sugestionador atractivo de otros andaluces que fueron soberanos de la palabra y del pensamiento, como Giner, el alado maestro de todos, educador y formador de la nueva patria. La sonrisa permanente en los labios de Nogales era como expresión de una dulce renuncia a la felicidad, por la forzosa inadaptación de su espíritu, incapaz de pactar con el egoísmo, con la rutina, con la grosería ni con la ordinareza.

Llegó el cuento famoso del, más que nuevo, desconocido escritor, en un momento decisivo para la patria, después de la catástrofe inaudita, fruto de muchas de-

cadras de errores y de concupiscencias. En tal instante, «Las tres cosas del Tío Juan» fueron un poderoso grito de resurrección y de aliento. Había que rehacer la vida, y ello no habría de conseguirse sino poniendo la inteligencia en las más altas miradas de la idealidad pura, y la voluntad en la acción, en el trabajo y en la afirmación de las energías nacionales. Al lema de Costa: «Escuela y despensa», enfrentaba Nogales este otro: «Trabajo y amor». Fué, en verdad, el primero de los «novecentistas»; odiaba el párrafo y amaba y esculpía la palabra y la frase; pero, lejos de buscar en la imitación de lo exótico la fuente de Juvencio, la halló en lo netamente castizo, en el sereno clasicismo castellano, en la

en el amanecer o en la difuminación ópalo y granate del crepúsculo vespertino. Dejaban suspenso el ánimo sus evocaciones con la impresión de su grandeza, como cuando aquel atribulado padre, cuya hija se obstina en hacer voto de castidad, troncha todas las flores del jardín y destruye todos los nidos, ante las miradas atónitas de la futura monja, para que todo sea estéril, pues que es erigida en ley del mundo la esterilidad. Hasta en las burlas, donaires y chascarrillos de Nogales se ve el contenido dolor de un alma lacerada; pero perdurablemente piadosa.

Presumo que nunca llegó Nogales a ser devoto mío, como yo lo fui suyo. Hay espíritus acostumbrados a los esplendores



JOSE NOGALES

firmes raigambre de nuestras costumbres. Coincidió con los modernistas (que no lo cuentan entre sus precursores, caudillos ni epigonos) en la absoluta y urgente necesidad de dar de lado a la retórica altisonante, a los vagos y pretenciosos sonsonetes huecos, a la emoción brusca, a los cuadros de historia, con monigotes colocados en posturas hieráticas, a los símbolos y vocinglerías de la política impulsiva, de la ética tartufeña y de la lírica pedante y sujeta a escuadra y a compás. Fué el enemigo más irreconciliable del énfasis y de los moldes consagrados rituales. En su proclama a la juventud, la recomendó serenidad y sinceridad, emoción verdadera y no fingida, subordinada siempre a la inteligencia como a un guía, que debe dirigir todos los pasos del artista y todos los tanteos del reformador.

Pero se distinguió y distanció del famoso grupo, llamado jactanciosamente de los «Intelectuales», en cuanto volvió los ojos, no a las decadencias de los pueblos extraños para sustituir una escuela con otra escuela y unos preceptos con otros preceptos, sino a las excelencias de nuestra raza, fuente perenne de inspiración y originalidad. De este modo, fué un clásico; pero un clásico del siglo XX, el primero y acaso el único, durante mucho tiempo, del lenguaje y de la vida actuales. Cuando cincelaba sus inmóviles páginas, las grababa el sello de la belleza eterna. Recordando los siglos áureos, sus joyas no eran imitaciones ni «pastiches», sino maravillas auténticas, que no podían ser confundidas con las burdas parodias de otros escritores, que se esfuerzan vanamente en pasar por hablantes del siglo XVII, y así se parecen sus corrupciones manoseadas del habla a las joyas de nuestra gloriosa falange, como por los cerros de Ubeda. Nogales mismo hubo de aludirlos en cierta ocasión, haciéndoles ver la imposibilidad de que un anticuario experto confundiera un arcón del Renacimiento, tallado por un soberano artífice, con una imitación grosera. Las untuosas doblas de las escarcelas de Nogales eran de oro de ley y auténtico cuño; las hojas de sus espadas respaldaban al sol con el temple de las aguas de los ríos heroicos. Todo en él era próspero, de regia y soberana estirpe. Sus paisajes parecían de ensueño; resonaba la voz de sus barqueros y de sus pastores, como un timbrado eco de plata, bajo las emperladas y traslucientes cúpulas del cielo

más fulgurantes, que miran al sol cara a cara y que cierran los ojos, deslumbrados, ante los gusanos de luz, sin poder disimular su enojo. Comprender y amar no es patrimonio de todos los genios. De un lado, la natural desconfianza que debían inspirar a Nogales todos los hombres, de quienes había recibido tantos daños y tantos y tan disimulados ultrajes; recelo y dolor que le habían obligado a escribir en su escudo: «Frutos doy para mi mal», y de otro, la obligada rivalidad del oficio, cotidiana y ruda competencia que ahuyentó y escandalizó al gran Eusebio Blasco, enfurruñado a Dicenta y sembró para siempre rencor en los nuevos, le previnieron contra mí, prevención avivada por el inevitable «coro de vírgenes». Por otra parte, forzoso es confesar que discrepáramos algunas veces en ideas. Nogales era profundamente ortodoxo, aunque enemigo ardoroso del fariseísmo, y burgués en sus orientaciones sociales y económicas, como lo demuestra su mismo cuento magno. Tampoco podía sustraerse al prestigio de la tradición. En mí veía, alguna vez, apasionamientos, que le recordaban demasiado el candor optimista y la vocinglería revolucionaria de la anterior centuria, llamada estúpida por Daudet, el malo. En lo más hondo, nuestras almas coincidían en el amor a lo Absoluto, en el ansia de depuración, de enaltecimiento, de belleza, de cultura y de fraternidad.

Vivió poco tiempo Nogales, para orgullo de nuestras letras. Estaba su organismo minado por graves heridas e intensos pesares, que cuidaba de mantener ocultos. Poco a poco, su vigor decayó hasta ser presa de la horrible ceguera y de la implacable enfermedad. La última vez que nos encontramos, me tendió tiernamente los brazos, como si sus ojos, rasgados y hermosamente varoniles, se hubieran tornado clarividentes. A los míos se asomó el llanto. Lo vi dispuesto a abandonar este mundo, de glorias lacerantes y de grandezas fugaces y amargas, para entrar en la región del Eterno Misterio.

Pero no se fué sin dejar ese grito de triunfo, de resurrección, de confianza en los humanos destinos, de fe en el porvenir, que vibra en su cuento imperecedero, y sin escribir otras sublimes páginas, que algún día recopilarán sus compañeros y discípulos, que tanto le amaron y que también, fatigados y tristes, «frutos dan para su mal». ANTONIO ZOZAYA

EL SENDERO DE LA MUERTE

Para que nuestros lectores rindan también en el día de hoy el homenaje de su admiración a José Nogales, publicamos a continuación uno de los hermosos trabajos del insigne literato.

Por el camino enriscado, bordeando castañares, marcha la caravana campesina. No lleva alegrías ni canciones: miseria lleva y quejumbres que espantan a los pájaros.

Medio atasajado en su asno va el viejo Francisco; su cara, aguzada y doliente, tiene el bello trémulo y caído, los ojos cuajados, la frente sudando agonías. Sobre la frente blanquea el cerquillo cortado en redondo hundido por la dureza del sombrero.

Tirando del asno brinca el nietecillo, alegre rapaz, destocado y descalzo. Tiora, la hija mayor, rechoncha y hombruna, lleva recogidas las haldas, en la cintura, y el zagalejo colorado por media pierna. Sobre el pañuelo cabezal ostenta muy doctoralmente un recio sombrero de campesino.

Su hermana Tudía es fina y delgada: tiene los labios blancos, los ojos azules, el pelo de un tostado. Lleva echada por la cabeza su saya obscura, como el manto de una Dolorosa; el refajo es amarillo, de pliegues largos y duros, como hábito monacal.

A veces, el camino se hunde en estrecha zanja, abierta por el correr de las lluvias y el continuo pisar. Entonces, el vejete va desapareciendo como cortado a pedazos, hasta quedar en la apariencia de una cabeza que anda. De un lado de las alforjas cuelgan dos pollos modestos con la cresta congestionada: al pasar por las bardales de zarzamoras, algunas plumas vuelan: dos agrios gritos de las aves pacientes rompen el silencio; después, y hasta otra, tornan a su modorra congestiva.

Llegan al bosque abierto, cruzado de sendas y veredas; las hojas caídas hacen un áspero y doliente son; a lo lejos ronca una sierra con ritmo bronco y mordiente: un hacha invisible hace temblar y gemir a un árbol. A la salida del castañar verdeguean las márgenes de una liebrana: allí están las huertas.

Sobre el césped claro se asienta una choza: junto a la choza se alza un ciprés. Otro ciprés de humo se eleva en la serena calma del ambiente, como un golpe de incensario. Aromas escape de maderas y gomas de frutales recién talados.

Un pintoresco grupo de gente reposada detiene a los caminantes. Allí están, entre otras nobles figuras de la comarca, Sidorio el de Navas, el mayor pillastre con cara de santo que hubo en la serranía; Juan, el pezero, que acabó con las nutrias de aquella zona fluvial; Matías, el santero de la Peña, largo en pedir, largo en beber, largo en ofrecer, aunque muy corto de persona y dádiva; el molinero de Tremesal, cuerdo al moler, loco al maullar, y el Sr. Climaco, hortelano viejo y decidido, sentencioso de habla y fruncido de boca, como el que más, con no tenerla fiaca ni mohosa.

Fácilmente se supone que la charla de aquel cenado, reunido en tal lugar y en tal ocasión, tendría toda la belleza serena y el giro majestuoso de estilo noble, sin que faltasen los troyes y figuras que vienen a ser como piedras preciosas engastadas en el discurso. Por eso no está de más que alguien recogiese los principales puntos de aquel escogido trozo de literatura hablada.

Sidorio.—¡Ah, Tiorilla de Bermejales! ¡A do lleváis de moliendo a mi tío Francisco, que lo veo echar el ánima blanca por la boca?

Tiora.—Sidorillo, ¿eres tú?

Sidorio.—El mismo; que me escapé de las cárceles para ser bueno.

Tudía.—¡Buena que serás por dentro, y por de fuera! ¡Por Nuestra Señora de Tudía, que tu signo es condenarte!

Juan.—Este siempre se escapa, porque tiene la hierba del hierro que rompe las rejas y hace de cara los grillos.

Matías, el Santero.—¡Que yo se lo echara! Molinero.—¡Anday! No hay pilló sin suerte.

Climaco.—Ni molinero sin maquila que viene a ser lo uno y lo otro. ¡Pero qué tiene el tío Francisco que se tambalea haciendo arcadas y hecha de su boca la hilangana de los bueyes?

Tiora.—Es agüita de los arroyos; que otra cosa no entró en sus jiares por mor del dolor.

El Santero.—¡Agüita de los arroyos! Perras, así que lo matáis. Dadle trasañejo y bodoque de permil que sea como el puño.

Sidorio.—¡Pollitos traidis! A ver, que los tiente, Turia.—¡Aténtate las narices, que sabemos tus mañas.

Francisco.—¡Ay cuánto aprieta el malinol... ¡Ahora me siega por los riñones!

Climaco.—¡Es dolor de andanza, que se va y que se viene por las arcas del cuerpo? Echarlo de las mías me costó dineral.

Tiora.—¡A nosotros, no? Quince vestidas médicas a medio duro, y una a duro cabal, porque hubo registro; y en la botica setenta reales, que todavía se deben.

El nieto.—¡Y el guarrino que se vendió?

Tudía.—Y apunta de huevos y manteca sin sal para las uniones.

Molinero.—Eso es pegar fuego a la casa.

Climaco.—Monta, que médico y botica lo que quieren es alargar.

Sidorio.—Y ahora, ¿váis de promesa?

Tiora.—Vamos en cá de la melliza manca, a la vera del carrascal. Estos pollos llevamos y una buena voluntad si acertare.

Juan.—¡No ha de acertar, ti tiene unas manos!... A mí me curó de un carbunco en salva sea la parte; me lo abrió de un tijeretazo... y hasta ahora, en buena lo diga.

Molinero.—¡Se cuentan cosas de la melliza!... Ahora está curando al señor cura del Carrascal; dice que si le quita aquel bulto gordo que le salló como un risco en el cogote, le dará el fruto de la capellania por un año cabal.

Climaco.—¡Y se lo quita!

Molinero.—Días pasados estubo el sacristán en el molino, y dijo que lo tenía más gordo, y que era buena señal.

Climaco.—Porque todas las cosas aprietan más cuando se han de ir.

Tudía.—La Virgen los oiga, y a nosotros nos mire.

Tiora.—¡Quien vido a mi padre hecho una oveja cansina, echando los hofes y sin poner el labio en la hierba!

Francisco.—¡Agua!... Ahora en molino se en-

rosca en la tripa, que no puede resollar.

El nieto.—Con tanta agua, el apuelo parece un manantial. Si la toma que no la suelte.

Sidorio.—¡Qué genial de muchacho! Lo que tú quisieras es tirar piedras a la ave fría; ¡jarrea con ellas, que el burro del abuelo no se inoverá!

El Santero.—Que lo cure también la melliza, que no he visto bestia tan ventosa.

Sidorio.—¡Querrias tú que comiese cogollitos de clavetes! Una noche se comió los apargates del tío Francisco...

Tiora.—Vámonos, que hay que hacer noche en la ermita caída.

Climaco.—¡Ya hay que subir cuesta! ¡Sabéis el camino?

Tudía.—Yo vine a la romería teniendo seis años.

Molinero.—¡Mira por dónde, aquí mismamente viene el sacristán de Carrascal que no dará recaudo. ¡Eh, buen amigo!

Sacristán.—A la paz de Dios, que guarde a la compañía.

Santero.—¿Cómo está el señor cura?

Sacristán.—Aquello del cogote le va creciendo como un pan a la boca del horno.

Sidorio.—¿Y la melliza manca?

Tiora.—En casa de ella vamos.

Sacristán.—Pues a la melliza la enterramos antiyer. La reptió el aire corruto, y se la llevó en volanda.

Tiora (alzando gran clamor).—¡Ah, desgraciados que somos, que todos los pasos se nos vuelven atrás! ¡Ah, padre, que ya no tendrás consuelo, sino morir desolado y sin gota de sangre, y nosotros a pedir por Dios!

Tudía.—¡Qué te hicimos, Virgen de la Peña, nostrama, que te llevas a la santa tierra la melecina de mió padre? ¡En mala hora salimos en cata de lo que dormía y no se despertará!

Blanco está el triste, como la cal de las paredes, y todo temblando, como el que ajusticia la Audiencia.

Climaco.—Bueno está ya de espavientos, que las mujeres no tenéis más gusto que alborotar; y echalde una manta al viejo, que el frío se lo come. Y no hay que meterle dentro tanta agua, que la mitad de las muertes viene del agua, y la otra mitad del ayuno.

Sidorio.—Tío Francisco, no hay que arrugarse asina, ni hacer pucheros, que lo que está de Dios...

Santero.—Vuelvance por donde han venido, que el sino de la persona no hay que buscarlo; él sólo viene.

Molinero.—Y si llegase la hora de boquear, acordese de que las piedras son, y se gastan a fuerza de mucho moler, ¡cuánti más las personas que están siempre moliendo!

Tiora.—¡Estáis echando el responso? Pues con el mismo vos entieren, que a todos llegará la guadaña, y en buena hora que nos coja.

Todos.—¡Amén!

\* Vuelve sobre sus pasos la caravana triste: la luz de la tarde cae cenicienta por un celaje gris y por un pallo de ramas desnudas. Las hojas caídas parecen sollozar: la neblina deja su llanto en los troncos; las aves sin nido dejan su grito en el aire... Hay en todo el paisaje una pena mansa, semejante al quejido de aquel viejo que va sobre el asno como un siervo condenado que llevan a ajusticiar.

JOSE NOGALES

A José Nogales, muerto

En 1908, con motivo de la muerte de Nogales, escribió nuestro ilustre compañero Manuel Machado esta poesía, que reproducimos hoy como homenaje a la memoria del autor de «Las tres cosas del tío Juan»:

Silba en el aire ya la dala que nos ha de matar, y en tanto ciega nuestros ojos un llanto de despedida. En la hora mala de tu partida, compañero, nos preguntamos unos a otros cuando nos tocará a nosotros... Psicología de torero. Es bien cruel, bien española; pero divierte a la canalla, y hay que seguir en la batalla mientras tu huesa queda sola. ¡Valiente soldado del Arte, adiós, que luego nos veremos! También nosotros pronto iremos con nuestra música a otra parte.

MANUEL MACHADO Diciembre, 1908.

Las novelas de LA LIBERTAD

El misterio de las damas verdes

es una de las más bellas obras de la famosísima escritora que inmortalizó el pseudónimo de «Jorge Sand».

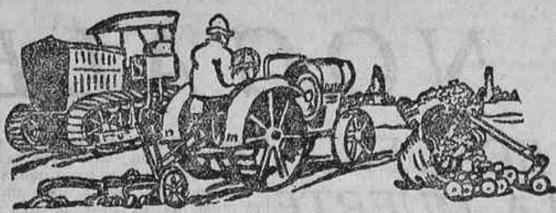
Esta novela será la que publiquemos en nuestro suplemento de mañana domingo.

El misterio de las damas verdes

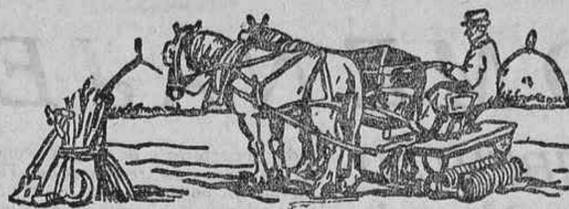
impresionará profundamente a nuestros lectores, porque «Jorge Sand» poseyó el secreto de emocionar y conmover, pues a las bellezas del estilo unía una poderosa imaginación.

El misterio de las damas verdes

lleva unas encantadoras ilustraciones de Carlos S. de Tejada.



# LA VIDA AGRICOLA



COSAS AGRICOLAS

## LA LECHE

En el inventario de nuestra riqueza ganadera no contaba, hasta ahora, uno de sus principales factores: nos referimos a la leche. Ignorábamos la leche producida. Sólo había un dato, confirmado por varias muertes: su calidad. Bebíamos muy mala leche. Es decir, «a bebián». Ya saben ustedes que yo...

Era necesario llenar el hueco. Nuestro país ante estadísticas de jugo lácteo de carácter mundial, tenía que encogerse de hombros. Hacía un espantoso ridículo.

Desconocía, no sólo la cantidad, sino las condiciones económicas y sociales en que se produce esta bebida para enfermos. Por no tener exacta ni aproximada idea de lo que la leche representa en España, hizo el primer, no una, mil veces, en los Tratados de comercio. Por desconocer asimismo la cantidad de los quesos, mantecas y otros productos derivados que se elaboran y las posibilidades de aumentarlos, nunca prestó a los mismos la debida atención. Descuidó, lamentablemente, la técnica, el estudio de las modalidades características de esta producción en nuestro país. Y no puso ni sus entusiasmos ni su esfuerzo en adaptar a aquella cuantos métodos e instrucciones se dirigen a intensificar y perfeccionar la industria de la leche.

No es lo mismo conseguir excelentes vacas lecheras en un clima suave, nuboso, tibio, que en el seco y de saltos bruscos de muchas regiones españolas.

Ea, pero eso ya pasó. Ya hay estadística lechera. Nos la ofrece, en un tan completo como bien presentado trabajo, la Asociación General de Ganaderos. Esa Asociación, que, queridas que no, hay que citar aquí con frecuencia, por ser casi la única que hace cosas y que las hace bien.

Gracias a la «Estadística de la producción de leche, manteca y queso»—tal es el título de la obra—sabemos hoy la leche que se produce, que se consume y que se industrializa en España. Sabemos—sus páginas lo cuentan—el número total de reses de ordeño, el valor de su leche, la cantidad de manteca y de queso que se elabora... Conocemos el número de fábricas existentes, el desarrollo cooperativo, las dificultades más notorias que impiden el progreso de esta industria, tanto en el orden arancelario como en el agrícola-ganadero...

El espejo—naturalmente con defectos—se trata de una primera estadística—, nos ofrece la realidad... «Eso hay!». Ante ella, el técnico, el ganadero, luego de recrearse en todas las bellezas copiadas, sentirá el lógico deseo de borrar los defectos.

La estadística de que hablamos se hizo siguiendo el procedimiento, lento y costoso, adoptado para esta clase de trabajos por el Canadá y los Estados Unidos. Se remitieron cuestionarios de pocas y concretas preguntas a todos los Ayuntamientos de España. Las autoridades gubernativas recomendaron, reiteradamente, el mayor celo en el cumplimiento del servicio; las Juntas y Asociaciones provinciales de ganaderos colaboraron en la obra con tanta eficacia como entusiasmo... Numerosas e importantes ganaderías comprobaron y rectificaron personalmente, en multitud de pueblos, los datos y cifras enviados. Existe al presente una estadística de suficiente garantía. La «perfección» la dará el tiempo.

—Bien, y qué dice esta estadística?—  
—¡Oh! Demasiadas cosas para soltarlas de una vez.

Pídañla, léanla... Empezar por hablarnos del incremento que el consumo de leche y productos de ella derivados tiene en el mundo; de la importancia, cada día mayor, en las exportaciones agropecuarias del ganado lechero; de cómo la empresa agrícola, lógicamente, atiende a esta finalidad...

Encomia luego las ventajas de esta citada orientación. «La transformación del pienso en leche—son sus palabras—, no sólo resulta hoy más lucrativa que la transformación en carne, sino mucho más conveniente desde el punto de

vista bromatológico—¿qué es eso?—, bromatológico y social. Ella permite conseguir de la misma cantidad de productos vegetales consumidos por el ganado mayor número de unidades nutritivas utilizables para el hombre. De aquí un hecho económico: la unidad nutritiva de este alimento, leche, es más barata que en cualquier otro de origen animal, y sobre todo que en la carne.»

Siguen a éste varios párrafos elocuentes tendiendo a convencernos de que debemos beber leche—ya escampa—y exponiendo comparaciones y razonamientos curiosísimos imposibles de reseñar. Van después cuadros y más cuadros llenos de columnas y de números, gráficos, fotogramas valiosísimos de nuestras principales razas lecheras...

Hay que leer este trabajo para formarse idea. Nosotros, en días sucesivos, como botón de muestra, entresacaremos algunas cifras.

Vaya hoy, «como principio», el número de reses—de las tres especies productoras: vacas, cabras y ovejas—que, de mejor o peor grado, se dejan ordeñar en España:

Vacas.....	715.117
Ovejas.....	3.381.415
Cabras.....	1.609.885

Y como observación, como final, en contadísimos países hay más cabras que aquí.

A. DE CASTILLA

## AGRICULTORES

Estamos en la época de adquirir Nitrato de Chile para abonar los cereales. Ciento cincuenta kilogramos aplicados a una hectárea de trigo producen un aumento de cosecha de cuatrocientos cincuenta (como promedio) de grano.

## Lo que vale nuestra ganadería

Según datos estadísticos recogidos por la Asociación General de Ganaderos, el producto anual que suministra la ganadería española es el siguiente:

Valor de la carne.....	1.721.000.000
Idem de las pieles.....	128.000.000
Idem de la lana.....	200.000.000
Idem de la leche.....	552.000.000
Idem de potros, mulas y asnos.....	325.000.000
Idem del estiércol.....	400.000.000
Total.....	3.326.000.000

En dicho resumen no se fija, por la enorme dificultad de precisarlo, el valor del rendimiento anual de la ganadería en el trabajo agrícola. La cifra relativa al estiércol está tomada de una valoración realizada por el Consejo Agronómico en fecha ya lejana y peca, seguramente, por defecto.

O sea, que los 3.326 millones anuales deben acercarse a los cuatro mil.

## COLEGIO PERICIAL

En Sevilla ha quedado constituido el Colegio Pericial Agronómico de Andalucía occidental, siendo su Junta Directiva: Presidente, D. Manuel Peña; secretario-contador, Sr. López Egea; tesorero, Sr. Moledano; vocales: Sres. Moreno Díaz y Baldoval.

## «La Industria Pecuaria»

Al entrar «La Industria Pecuaria», el importante órgano de la Asociación General de Ganaderos, en el veintisiete año de su publicación, «se ha crecido» notablemente, aumentando el número de páginas, mejorando la calidad del papel que permite fotografías perfectas, creando nuevas e importantes secciones y haciéndose, en fin, no sólo la primera revista ganadera de España, que esto ya lo era, sino una de las mejores publicaciones agropecuarias que existen en la actualidad.

Nuestra enhorabuena al colega. Porque alguien, no recordamos quién, lo ha dicho: renovarse... o morir.

## Figuras de la Agricultura española

Pocos ingenieros españoles tan modestos y al mismo tiempo tan ilustres, tan eminentes, como D. Mariano Fernández Cortés, gran matemático, sabio profesor de la Escuela de Ingenieros Agrónomos y director competentísimo de la Estación Central de ensayo de máquinas de la Moncloa.

Un caso en el que no preocupa el uso y



abuso de adjetivos. Cuantos le conocen, que son muchos, opinarán seguramente que todos son pocos.

A él se debe, entre otros importantes servicios, el rápido y certero avance del motocultivo en España. Los grandes concursos de Sevilla, de Zaragoza, de Toledo, de Valladolid, hicieron que destacara «en el campo» quien en todas partes sobresale.

Generalizando en lo concerniente a la Mecánica, cabe decir que resultaría instructivo hacer la historia económica y social de las fuerzas motrices en las industrias de fábrica, para exponer luego, y por comparación, la de las fuerzas motrices en Agricultura. Aquella historia mostraría que existen entre la naturaleza de la fuerza motriz y la organización de la producción relaciones muy estrechas; esta otra historia manifestaría que se desconocen las condiciones verdaderas de la adopción de la fuerza mecánica en las industrias de fábrica, cuando se pretende asimilar los procedimientos de trabajo agrícola a los del trabajo fabril. Porque la condición esencial que permite el empleo de las fuerzas mecánicas es la existencia de salidas o de ventas suficientemente grandes y constantes para absorber una producción intensa y regular, y si las salidas de la producción agrícola son muy extensibles, y si se ve bien que la maquinaria, con los abonos, las semillas seleccionadas, etc., etc., acrecen los productos del suelo, no se ve, ni puede verse, que los eleven y, sobre todo, que los melindren en el grado en que el material mecánico aumenta y regulariza el trabajo de fábrica; éste, apenas si depende de las afecciones atmosféricas y, en cambio, la producción agrícola supeditada está a ellas, sin que se disponga de ningún procedimiento que pueda corregir eficazmente las irregularidades de las mismas.

Ambas historias descubrirían también que las clasificaciones, y como consecuencia las graduaciones, establecidas para las fuerzas motrices son, a veces, arbitrarias en lo fabril y erróneas en muchos casos de lo agrícola. Las industrias de fábrica, y más que éstas la agrícola, no pueden admitir como absolutos los grados o jerarquías instituidos para las fuerzas basándose en la facilidad de utilizar a distancia del punto de producción la energía o su trabajo, en la prontitud de transporte del origen de energía, en la diferencia de la potencia relativa, etc., etc. En las industrias fabriles y en Agricultura no se puede admitir como cierta por completo otra aseveración que la siguiente: «el empleo de determinada fuerza motriz y su correspondiente material mecánico, se hace siempre en el momento preciso en que una y otro resultan económicamente ventajosos.»

Ateniéndonos al presente, ¿qué es lo que ahora estimula los perfeccionamientos agrícolas? La respuesta es terminante: En lo mundial, el apremio en conseguir que aumenten los rendimientos del suelo, para asegurar la subsistencia de los territorios todos, cuya población acrece en la actualidad con mayor rapidez que los recursos alimenticios, y concretándonos a una nación determinada, la conveniencia suprema de hacer que baste la producción de sus tierras para el sostenimiento de sus habitantes, modo éste de alcanzar que la nación sea fuerte y no hay para qué decir que independiente. Es, pues, por completo indispensable poner en juego cuanto pueda mejorar la producción agrícola, porque, como se dice con insistencia en muchas partes, se va derecho a la ruina si no se hace que entren en acción todas las fuerzas impulsoras de la Agricultura. Y ésta, hoy más que nunca progresiva, acude con inquietud a lo que puede aumentar o hacer más económica su producción; quiere progresar y no desfallece, porque no puede aba-

tirarse, ante los muchos estorbos que entorpecen su marcha; lucha con todas las armas de que puede disponer y acoge cuantas innovaciones se le presentan, cualquiera que sea en las mecánicas la naturaleza de la fuerza motriz a que la novedad corresponda.

Mariano Fernández Cortés

## Banco Hipotecario de España

Préstamos de cinco a cincuenta años, según la amortización que se estipule con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el 50 por 100 de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte de su valor.

Abre créditos reembolsables a corto plazo para la construcción de edificios.

Descuentos y préstamos sobre fondos públicos y Cédulas hipotecarias y depósitos de efectos y alhajas. Oficinas en Madrid, paseo de Recoletos, 12.

## A propósito del castaño y de las castañas

Una simpática revista, «El Templario», que se publica en Pontferrada, nos hace el honor de reproducir, precedido de muy elogiosos comentarios, un artículo que con el título de «El castaño publicó nuestro «queridísimo» «A. de Castilla» en el mes de Noviembre.

Y al glosar, con excesivo cariño, el modesto trabajo, se queja de que hayamos excitado a León con su «eminentemente castaño Bierz» de la reacción de las provincias más productoras.

Alto ahí, amable Sr. Carrizales—Carrizales es quien se queja—. Nosotros pusimos, al correr de nuestra pecadora pluma el nombre de las doce provincias que destacan en las estadísticas oficiales «como de mayor producción global». Si en vez de doce hubiéramos citado cuatro o quinco, seguramente figuraría en ellas León; pero nos quedamos en la docena. Eso es todo. Por lo demás, aunque sin haber tenido el gusto de leer el trabajo de nuestro buen amigo Sr. Danlín Cereceda, que usted menciona, sabemos—por un ama bastante guapa que nos crió a sus pechos—que la región del Bierzo, con nombres tan expresivos en el valle de Boeza como San Pedro Castañero, Castañeros, Castañero, etc., es única para castaños, y que sus castañas—sin necesidad de refrescar nuestra memoria con esos «cuartillos» que usted nos muestra desde lejos para hacernos la boca agua—son las más dulces y sabrosas del mundo. Lo que ocurre, señor, es que en un artículo de conjunto, que hay que meter en ocho cuartillos—ganúsidos incluidos—, no se puede correr España región por región y pueblo por pueblo. ¿Dónde íbamos a parar?

Se han quedado ustedes tranquilos, ilustres defensores de los intereses del Bierzo y de los partidos de Murias de Paredes y de Barco de Valdeorras?

Porque... pretender más lisonjas, ¡es pasar de castaño obscuro!

## CONSEJOS UTILES

### Para los árboles frutales

Aunque el frío es un admirable antiséptico y parasitida; aunque las bajas temperaturas del invierno destruyen gran número de hongos, bacterias, larvas, insectos, etc., etc., no debe confiarse al frío, a la acción del frío exclusivamente, todo el tratamiento invernal. ¡Sería demasiado sencillo!

Los enemigos de las plantas cultivadas saben esquivar, con varias artes, los efectos de su enemigo. Refugios o abrigos entre las grietas y bajo las viejas cortezas, envueltas de materias algodonosas que las preserven de las más duras inclemencias atmosféricas...

No; no hay que farlo todo a los hielos. Es necesario prevenir futuras plagas. Prevenir es siempre más sencillo, más económico y más eficaz, en la mayoría de los casos, que curar.

En los frutales—como en la viña, el olivo y otros diversos e importantes árboles y arbustos—, es la que entra época no solo de podas y aclarados, sino de limpieza general. Se rasparán con guantes de mallas, con hoces viejas, con lo que sea, los viejos troncos, aquellas partes de las ramas en que la corteza se ahueca y levanta; todos aquellos trozos muertos que de nada sirven y «estorban» al constituir una guardia. Se quitarán musgos y líquenes, caerá todo lo inútil que debe recogerse y quemarse para destruir cuantos gérmenes allí existan, y ya limpio el árbol de lo viejo, puestos al descubierto «nidios» y «cuevas», se embadurnará con brocha gorda mojada en el siguiente líquido:  
Agua, 100 litros.  
Cal viva, 3 kilogramos.  
Sulfato de hierro, 10 kilogramos.  
Es operación que cunde, que cuesta poco y que sirve de mucho.

## La próxima cosecha de trigo en la Argentina

El Gobierno argentino ha comunicado recientemente el último avance estadístico de la cosecha de trigo en pie. Se calcula ésta en 58.405.000 quintales métricos. El total previsto excede en más de seis millones de quintales a la producción del pasado año.

LO QUE CUESTA LA VIDA

## MERCADOS

Cereales y harinas

**Trigos.**—La firmeza de semanas anteriores decae un tanto por el exceso de vagones puestas a la carga. Los mercados consumidores se hallan abarrotados, tropezando con la doble dificultad de tener que hacer frente a muchos pagos y de no poder dar salida metódica a tal exceso de mercancía.

Valladolid opera al detail a 87 reales fanega de 94 libras, o sea 50,29 pesetas los 100 kilos. Por partidas, cierra tratos a 87,50 y 88 reales fanega, equivalentes a 50,59 y 50,87 pesetas los 100 kilos.

Salamanca vende a 49,74 los 100 kilos. Valencia y Sevilla no varían los precios anteriores.

En Barcelona, la paralización es casi absoluta. Muchos comerciantes cuentan con exceso de existencias. Los precios no ofrecen variación, siendo el promedio del tipo de Castilla de 51 pesetas los 100 kilos.

**Harinas.**—El negocio sigue flojo, pues los comerciantes dan salida a gran número de partidas vendidas con anterioridad. Los precios bajan sensiblemente. Málaga: harina recta corriente, de 67 a 68 pesetas los 100 kilos; reola extra, de 68 a 69; blanca de fuerza, de 70 a 71 pesetas.

Sevilla: A, Andalucía, a 68 pesetas 100 kilos; B, primera semolada, a 67 pesetas; primera selecta, a 66; Anita, a 65; primera extrafina, a 64; P, a 59; blanca, de fuerza, a 70 pesetas.

**Cebada y otros cereales.**—Continúa la tendencia floja, con impreciable variación en los precios.

Málaga: del Plata, a 37 pesetas los 100 kilos; untarado, a 38 pesetas.

Málaga: a 38 y 39 pesetas; clase recta, de 39 a 40.

Sevilla: de 37 a 37,50 pesetas los 100 kilos. Barcelona: hay abundancia de existencias, que se venden alrededor de 35 pesetas los 100 kilos.

**Arroz.**—Valencia: con cáscara, 46 pesetas los 100 kilos; elaborado, 63,50.

Barcelona: Benloch, 0, de 66 a 68 pesetas los 100 kilos; florete, de 69 a 71; selecto flor, de 70 a 72; maitizado corriente, de 68 a 70; bomba puro corriente, de 111 a 115; idem id. superior, de 124 a 130 pesetas.

Legumbres

**Habas.**—Valencia. Del país, a 43,50 pesetas los 100 kilos; extranjeras, a 48 pesetas.

Málaga: habas medianas, de 43 a 49 pesetas los 100 kilos.

Sevilla: chicas o cochinas, de 50 a 50,50 pesetas los 100 kilos; mazaganas moradas, de 50 a 51; blancas, de 49 a 49,50 pesetas.

Barcelona: italianas, de 48,50 a 49 pesetas los 100 kilos; mallorquinas, 48,50; valencianas, 55; mahomesas, a 60 pesetas.

**Aubias.**—Málaga: habichuelas gallegas, de 75 a 80 pesetas los 100 kilos; asturianas, de 82 a 86; valencianas, de 95 a 98 pesetas. Barcelona: valencianas Pimet, de 80 a 81 pesetas los 100 kilos; monquillas, de 78 a 80; sranquillon, de 80 a 82; castellanas, de 114 a 116; comarcanas, de 84 a 87; mallorquinas, de 81 a 82; cocorosas extrajeras, de 76 a 78; extrajeras, de 76 a 78; extrajeras, viejas, de 82 a 100 pesetas.

Azúcares

Barcelona. Desordenan varias clases de precio, cotizándose los 100 kilos: miel, de 147 a 143 pesetas; terciado, de 152 a 154; centrífugo remolacha, de 155 a 157; quebrado claro, de 157 a 159; blanquillos, de 158 a 160; granitos superiores, de 180 a 182; blancos primera, refinados, de 175 a 177; idem terrón P. G. Aragón, de 164 a 166; idem id. P. G. Andaluz, de 174 a 176; pilón panés, de 183 a 185; cortadillo, de 195 a 197.

El mercado de Nueva York se encuentra encalmado. Los últimos precios conocidos son: azúcar en bruto, a Mayo, Enero, 2,34 centavos libra; Marzo, 2,33; Mayo, 2,50; Julio, 2,61; Septiembre, 2,71. Disponible centrífugo Cuba, 4,11 centavos.

Cafés

La firmeza que manifiestan los mercados de origen se refleja en el de Barcelona, que cotiza en alza distintas procedencias.

Precios por cien kilos: molca legítimo, de 765 a 770 pesetas; semimolca Harraz y Africano, de 730 a 740; Puerto Rico canaollillo, de 815 a 825; ídem Yanco especial, de 805 a 815; ídem ídem superior, de 790 a 800; ídem Hacienda, de 720 a 730; Caracas desoreceado y similares, de 745 a 755; molidos extra, de 680 a 690; Puerto Cabello y corrientes, de 670 a 680; Java Robusta, de 625 a 635; Pasillas, de 575 a 585 pesetas.

Aceites

En los últimos días se ha notado mucha oferta en el mercado de Sevilla, y como la demanda es pequeña, hay franca tendencia a la baja. Precios: aceites de tres grados, de 21 a 21,50 pesetas los 11,50 kilos; más endebles, de 20 a 21 pesetas.

Tortosa. El mercado se encuentra asimismo desanimado, con los precios en baja, cotizándose: aceites de Aragón, a 36 pesetas los 15 kilos; del país, de 1,5 a 2 grados, de 33,50 a 34,50; ídem de 4 grados, a 32,50 pesetas. Los rendimientos de la aceituna en aceite son menores que los que se esperaban, porque el fruto es de tamaño pequeño.

Recientemente se ha tratado por el Gobierno el problema de los aceites, asegurando los olivares que los industriales de aceites de semillas ponen en circulación más de las 40.000 toneladas autorizadas. Es de esperar que, confirmada la denuncia, se ponga coto a dicho abuso.

Vinos

Sigue el Pleno del Consejo de la Economía Nacional el estudio de la Ponencia para proponer soluciones ante el problema vitivinícola.



FAENAS DEL MOMENTO.—PREPARANDO LA NARANJA PARA SU EMBARQUE

El mercado continúa encalmado, con precios que varían en poco de los dados otras semanas.

Frutas. Mercado de la Cebada.—Madrid. Batatas, de 0,90 a 1,10 pesetas kilo; camuesas, de 0,30 a 0,60...

Verduras. Madrid. Acelgas, de 0,40 a 0,50 pesetas manojo; ajos, de 0,70 a 0,80; alcachofas, de 0,70 a 2,50 docena...

Pescados. Los Mostenses.—Madrid. Almejas, de 1,50 a 2,25 pesetas kilo; anguilas, de 2ª a 2,25; anguilas, de 1ª a 7; atún, de 2 a 2,25...

Aves y caza. Mercado de los Mostenses.—Madrid. Gallinas, de 6 a 9 pesetas una; pollos, de 6 a 8; pavos, de 18 a 23...

Huevos. Los Mostenses.—Madrid. De Bulgaria, de 13 a 16 pesetas el ciento; de Castilla, 25 pesetas; de Egipto, de 14 a 16...

Radiotelefonía

La Asociación Radio Española. Mañana domingo, a las once de la mañana, celebrará junta general ordinaria la Asociación Radio Española...

Auriculares y cascos "BRUNET" se venden actualmente a pesetas 7,75 y 19,50, respectivamente, en 500 ohmios.

PABLO ZENKER Mariana Pineda, 5 MADRID

Programa de radiodifusión para hoy Madrid (R. L., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica)...

LAMPARAS CASTILLA. Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las cuatro, «La revueltas» (dúo), Chapi, por la orquesta...

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y media a tres y media, sobremesa; orquesta Artys: «El profeta» (marcha), Meyerbeer...

Paris (Radiola, 1.750 metros).—A las doce y media, concierto; a las una y cinco, boletín de noticias y meteorológico...

Londres (2, L. O., 365 metros).—A las cuatro y cuarto, sesión para niños; a las cinco, concierto; a las siete, hora del Big Ben...

NOTICIAS

Hogar Vasco.—Mañana domingo, a las siete de la tarde, dará un interesante concierto de piano la señorita María Teresa García Moreno...

ARENAL, 4. TELEFONO 44 M. NUEVA CENTRAL DE POMPAS FUNEBRES. La campaña sanitaria.—Mañana domingo se celebrará un nuevo acto de la campaña sanitaria de higiene social...

Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, continuará en la Sección cuarta de Derecho Internacional la discusión de la Memoria de la señorita Clara Campoamor...

Una conferencia.—Hoy sábado, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en el Centro del Ejército y de la Armada el capitán de Carabineros D. José Rodríguez Alonso...

Sociedad Teosófica Española.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, conferencia por el señor Barroso.

Centro de Galicia.—Hoy sábado, a las diez y media de la noche, se celebrará un gran baile en los salones de este Centro...

Academia Médico Quirúrgica Española.—Esta Academia celebrará sesión pública el lunes 1, a las siete de la tarde, en su local, Esparteros, 9.

Colegio Oficial de Médicos de la Provincia.—Hoy sábado, a las siete de la tarde, los señores D. Pedro Zapino y Zapino y D. Francisco Layna darán una conferencia en este Colegio Médico...

Hogar Soriano.—En la Junta general ordinaria celebrada por el Hogar Soriano, ha sido elegida esta nueva Junta directiva: Presidente, D. Fulgencio de Miguel...

INDRA PERLA. MONTADAS CON PIEDRAS FINAS PUERTA DEL SOL, NUM. 11 Y 12, SEGUNDO. Hay ascensor. Se compran alhajas.

OTRO «RECORD». En Córdoba bailan veinticinco horas seguidas. Córdoba, 29.—En el Gran Teatro comenzó anoche, a las once, el concurso de baile en el que cinco parejas se disputan el campeonato de resistencia...

Córdoba, 29.—En el Gran Teatro comenzó anoche, a las once, el concurso de baile en el que cinco parejas se disputan el campeonato de resistencia. El baile durará veinticinco horas.

Los señores jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo y los pensionistas de las fuerzas de San Fernando y San Hermenegildo, los días 1 y 2, y horas de once a trece de la tarde, ante el comisario de Guerra D. Angel Elizondo...

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS. Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS.

GRAN CONCURSO DE GALOP HOY SABADO, EN EL Balle de la Zarzuela DOS IMPORTANTES PREMIOS

LES LOTIONS POUR LA TOILETTE L.T. PIVER PARIS. SONT LES PLUS PARFUMÉES

El estreñimiento es un síntoma. que indica el mal funcionamiento del organismo debido a la presencia de residuos tóxicos de todas clases, que lo entorpecen y debilitan.

SEIS SALES hay en la Naturaleza que tonifican la sangre y estimulan los órganos excretores suave pero energicamente. Su empleo regular da vigor y salud y la peligrosa molestia desaparece.

Sales Kruschen. En cualquier Farmacia o Droguería. Frasco para cuatro meses: 4 pesetas.

Crème Simon. Tendrás siempre un color puro y diáfano, una piel suave y fina empleando la CRÈME SIMON PARIS.

INDRA PERLA. MONTADAS CON PIEDRAS FINAS PUERTA DEL SOL, NUM. 11 Y 12, SEGUNDO. Hay ascensor. Se compran alhajas.

Revista de comisario. La revista de comisario del próximo mes de Febrero la pasarán las clases militares que no forman Cuerpo, residentes en esta corte...

D. Angel Elizondo, y en el mismo local que los anteriores. Los regimientos de Infantería de reserva números 1 y 2 y el primer regimiento de reserva de Caballería la pasarán el día 1, a las diez y once y treinta de la mañana, respectivamente.

Colegio de Abogados de Madrid Premio Cortina

Se anunciaron oportunamente cuatro concursos para optar a otros tantos premios de los instituidos por los herederos del insigne jurista D. Manuel Cortina. Los temas fueron: 1.º Reglamentación internacional del régimen de seguros obreros de invalidez, retiro, enfermedad y defunción.

También ha acordado la Junta de Gobierno anunciar en breve tres concursos más sobre temas que oportunamente publicará, otorgándose en cada uno 5.000 pesetas a la obra que resulte premiada y 800 ejemplares de los mil que editará el Colegio por su cuenta.

Entretenimientos UN FILOSOFO

Entre amigos. —¿No crees en la amistad? —No. —¿Por qué? —Porque la amistad es uno de esos paraguas que se vuelven al revés en cuanto hace mal tiempo.

RECETA DE COCINA Sesos de ternera en salsa.—Se escaldan los sesos en agua hirviendo, se pasan por otra muy fría y se cuecen en un poco de caldo del cocido.

JEROLIGIDOS COMPRIMIDOS. En el teatro. MERCEDES GORDERO Teatro

NOTA NOTA RECIPIENTE

Solución a los entretenimientos del número anterior: A Trabajo, Servicio. A De toros, Recortes. A Nombre, Dolores.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Félix, Matías, Hipólito, Feliciano y Alejandro, mártires, y Santos Martina, Aldegunda, Jacinta y Sabina, vírgenes.

Correo de teatros

HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO Tarde y noche, «CORAZON, MODISTA MADRILEÑA» en CINEMA GRAVINA. El cine selecto y familiar.

TEATRO MARTIN

Exitos insuperables de Cleopatra. Música del MAESTRO ALONSO Hoy, a las diez y media.

Correos de teatros

HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO Tarde y noche, «CORAZON, MODISTA MADRILEÑA» en CINEMA GRAVINA. El cine selecto y familiar.

Reina Victoria.—El gran éxito de La boda de Quintina Flores, hace que el público agote diariamente las localidades de este teatro. Desde el lunes se está despachando en cantaduría para sábado y domingo.

de Quintina Flores, hace que el público agote diariamente las localidades de este teatro. Desde el lunes se está despachando en cantaduría para sábado y domingo.

Teatro Cervantes LOS HIJOS DE NADIE

COMPLETA. A LAS 5,30 Y A LAS 10. HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO Tarde y noche, «CORAZON, MODISTA MADRILEÑA» en CINEMA GRAVINA. El cine selecto y familiar.

TEATRO EL CISNE

Genoveva de Brabante

HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO Tarde y noche, «CORAZON, MODISTA MADRILEÑA» en CINEMA GRAVINA. El cine selecto y familiar.

ESPECTACULOS PARA HOY

APOLLO.—Opera.—A las nueve y media, Aida. (Fleta-Nieto). —Compañía de Lara.—A las seis, El chanchullo (gran éxito). Butaca, 3 pesetas.

PRINCESA.—Compañía Guerrero-Díaz de Mendoza.—A las seis y media, Primero, vivir...—A las diez y media (octavo sábado de abono, precios ordinarios), La jaula de la leona.

COMEDIA.—A las seis, audición poética de Berta Singerman.—A las diez y cuarto, función popular, El somámbulo.

LARA.—Compañía de Lola Membrives.—A las seis, duodécima matinée de moda y abono, Las canas de Don Juan (reposición).—A las diez y media, La otra honra (popular, butaca, 2,50 pesetas).

FONATALBA.—A las seis (popular, 3 pesetas butaca), Qué encanto de mujer.—A las diez y media (popular, 3 pesetas butaca), Poderoso caballero...

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis, Mary-la insoportable y debut como fin de fiesta de La Yanqui.—A las diez y media, Mary, la insoportable y fin de fiesta por La Yanqui.

REINA VICTORIA.—A las seis y media, especial, La boda de Quintina Flores.—A las diez y cuarto, corriente, La boda de Quintina Flores.

ALKAZAR.—A las seis y media, corriente, El infierno.—A las diez y media, corriente, La locura de Ernestina.

FUENCARRAL.—A las seis y cuarto, Currito de la Cruz.—A las diez y cuarto, El Niño de Oro (butaca, una peseta).

MARAVILLAS.—Beneficio de Concha Torres.—A las seis y a las diez y cuarto, La española que fue más que reina.

ZARZUELA.—A las cinco y media en punto, La calesera. Dirigirá la orquesta el maestro Alonso. Honrará la función con su asistencia su majestad la reina doña María Cristina.—A las diez en punto, La calesera.

NOVEDADES.—A las seis, La sombra del Pilar.—A las diez y cuarto, Los gavilanes.

MARTIN.—A las diez y media, El paraíso perdido.—A las doce y media, El paraíso perdido y Cleopatra.

INFANTA BEATRIZ.—A las diez y media, debut del grandioso espectáculo Chocolat Kidies, por negros norteamericanos.

PALACIO DE HIELO.—De diez y media a una y de cuatro y media a ocho y media, sesiones de patinaje. A las siete, 16 baile. Martes y viernes, a las ocho, partido de hockey. Gran orquesta.

ALKAZAR CABARET, Alcalá, 20.—Todos los días, seis tarde y once noche, atracciones. Grandioso éxito de la orquesta americana Kennedy's Collegiate Six, única en Europa, y de las Three Midnight Frolics, danzuses americanas.

BARBERI.—A las diez y media, variedades y supper tango hasta la madrugada.

PELLIKAN KURSAAL, Atocha, 68.—Cabaret de moda. Colosal programa de variedades. De una a la madrugada, formidable supper tango. Consumición infinita, 2 pesetas.

CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Noticiario Fox, La musaraña (Lucas), La cacería (cómica), Dick Turpin (Tom Mix), estreno de La senda de las estrellas (por Shirley Mason).—El lunes, estreno de El caballo de hierro.

No falla nunca JARABE DEL

Dr. Villegas (Córdoba)

Tos rebelde: Asma Bronquitis: Tosterina Disnea: Tuberculosis

Arboles, plantas y semillas de todas clases

Grandes establecimientos hortícolas LA QUINTA

Los viveros más importantes de España

Exportación a todas partes Construcción de parques y jardines

Precios sin competencia

Pidanse catálogos ilustrados

JUAN LEVON, sucesor de P. Giraud, GRANADA

INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA

y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general. Con un capital de 200 pesetas, manejadas por el mismo, y solo tres días de trabajo a la semana, se consiguen 10 pesetas diarias. Pedit detalles, enviando sello de 25 céntimos, a Paulino Landaburu (Aiaa) VITORIA

A PLAZOS

Tejidos, muebles y sastrería. LA TORRE, ARRIETA, 15

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES

Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3, Tel. 52-88 M.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD

EMILIO CORTES. - VALVERDE, 8.

DENTISTA PLAZA PROGRESO, 9, 2.

Extracciones sin dolor, 3 pesetas. Obturaciones, 5 pesetas. Aparatos caucho, desde 5 pesetas diente. Idem idem completos, desde 106 pesetas. Coronas oro, desde 25 pesetas. Consultas gratis.

Horas: de nueve a doce y de tres a seis. Para los obreros, horas convencionales.

MAQUINAS AGRICOLAS

M<sup>c</sup> CORMICK

en las provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Segovia, Avila, Cuenca y Albacete las máquinas de tan antigua y acreditada marca, bien conocida y apreciada por los agricultores, serán en lo sucesivo servidas por la

COMPANIA INTERNACIONAL DE MAQUINARIA AGRICOLA

Que acaba de establecer en Madrid su Exposición y oficinas, que deben visitar.

Solicitamos AGENTES VENDEDORES bien relacionados en la provincia

Escribid o visitad:

COMPANIA INTERNACIONAL DE MAQUINARIA AGRICOLA

Avenida de Pi y Margall 16 :: Madrid

Para anuncios, LA PRENSA, Carmen, 18

TOS CURACION PRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU De venta en todas las Farmacias

DEBILIDAD, NEURASTENIA CONSUNCIÓN, CLOROSIS CONVALESCENCIA ANEMIA VINO y JARABE Deschiens a la Hemoglobina

PERNITO AMERICANO conserva forma calzado POR UNA PESETA José Osuna, curtidos, Cádiz, 20. Tel. 28-89 M.

PRESERVATIVOS Cat. gratis, envío provs. El Neverrip, Tetuán, 42.

GOMAS "BIEN" La Mascota Catálogo gratis, 4, GATO, 4. MADRID

AGENCIAS REYES Puerta del Sol, 6, 1.º, Fuencarral, 12, tienda. Admite anuncios para todos los periódicos de España. Presupuestos para campañas de publicidad gratis.

PRESTAMOS por ALHAJAS y Papeletas del Monte de Piedad Peligros 1 dupdo., entr.º

Muebles de lujo y económicos. Gran surtido alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. La Confianza, 5, Valverde, 5.

LOTERIA 37 ATOCHA, 68 MADRID Remite a provincias.

HOY SABADO, A LAS 10,30, PRESENTACION EN EL Teatro INFANTA BEATRIZ DE LA TROUPE DE NEGROS NORTEAMERICANOS CON "CHOCOLAT - KIDDIES" Espectáculo de moda: Jazz-Band del Club «Alabama», de New York, Charleston, Danzas, cantos, excentricidades de la raza negra.

OTNAS RECONSTITUYENTE IDEAL PEDIDO EN TODAS PARTES

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS. GRANDES DESCUENTOS. RÁPIDAS PROPAGANDAS. ANUNCIOS ARTÍSTICOS. CONDE de ROMANONES, 7 y 9. TELEFONO, M. 331. APARTADO, 40. MADRID

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Almoneda. Camas, 35; cámaras, 45; matrimonio, 60; colchones, 12,50; camerones, 22,50; matrimonio, 35; armarios luna, 125; aparadores, 110; roperos, 95; lavabos, 100; comedores, 19; percheros, 18; camas doradas, 175; matrimonio, 250; Estrella, 8 y 10 (doce pasos Ancha). Matesanz.

ALQUILERES

Cocinera necesita habitación económica con señora. Abascal, 6, primer derecho.

ALQUILERES

Cocinera necesita habitación económica con señora. Abascal, 6, primer derecho. Alquiler un local para almacén o industria. Andrés Mellado, 4. Exteriores mucho sol. Valdeacedosa, 12, Tetuán de las Victorias. Donitos cuartos, cuatro piezas, 13 duros, tranvía a la puerta. Paseo Delicias, 155.

DEMANDAS

Joven sabiendo contabilidad y mecanografía se ofrece para oficina o casa analista. Sin pretensiones. Razon: Pozas, 15, cuarto izquierda. Cocinera formal ofrece casa tranquila. Abascal, 6, primer derecho. Se ofrece joven, licencia de Ejército, para ordenanza o ayuda de cámara o cargo análogo. Inmejorables referencias. Escribid: Continental Express, Carreteras, 3. Señor Vicente Olaya. Practicante cuidaría enfermo. Paseo Extremadura, 111. Félix García.

DEMANDAS y Ofertas Diez cts. palabra

Para anunciarse dirijan siempre a Fuencarral, 77, Agencia Corona. Urgen aprendizas planchadora. Princesa, 59, principal 1. Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Garaje y talleres. Ayala, 25. Enseñanza de conducción y mecánica de automóviles. Elementos aptos en propaganda de libros y publicaciones solicito para organizar Agencias de suscripciones en toda España. (Escribid a «Editorial Guerrin»). Apartado 225. Valencia.

OFERTAS

60 pesetas mensuales trabajando horas libres, ganarán personas laboriosas, ambos sexos, sin conocimientos especiales, cualquier pueblo. Escribid: Apartado 551, Madrid. Hace falta pulidor. Apo. doca, 16. Bobinador se necesita. Plaza Conde Miranda, 1, taller.

DEMANDAS

Criada taberna. García Paredes, 23. Deséase muchacha para todo, con informes. Juan Pradillo, 12, tercer (Cuatro Caminos). Josefa Díaz. Tanguistas y camareras urgen muchachas establecimientos provinciales. Grandes sueldos. Seriedad. Garantías. Oso, 17, principal.

DEMANDAS y Ofertas Diez cts. palabra

Para anunciarse dirijan siempre a Fuencarral, 77, Agencia Corona. Urgen aprendizas planchadora. Princesa, 59, principal 1. Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Garaje y talleres. Ayala, 25. Enseñanza de conducción y mecánica de automóviles. Elementos aptos en propaganda de libros y publicaciones solicito para organizar Agencias de suscripciones en toda España. (Escribid a «Editorial Guerrin»). Apartado 225. Valencia.

DEMANDAS

Partos. Celastig López. Consulta embarazadas, Ferrocarril, 138. Acreditada profesora. Partos reservados, últimos adelantados. General Pardiñas, 16. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

DEMANDAS y Ofertas Diez cts. palabra

Partos. Vicenta Santa Clara. Consulta embarazadas. Colmenares, 9. Paz Ycar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123. Partos. Rogelia Santos. Consulta embarazadas. Norte, 15. Ex. profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53. Partos. Estefanía Raso. Asistencias cemerades, económicas. Atocha, 94.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Ross Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

COMPRAS

Libros antiguos, moder. nos, restos de edición, compranse. Desengaño, 29, librería.