

**SUSCRIPCIONES**  
 Madrid, un mes..... 2 ptas  
 Provincias, trimestre.. 9 „  
**25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS**

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más tiradas tiradas:

# La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director  
 Apazado de Correos 981  
**Casa de LA LIBERTAD** Redacción: MADRID, 8.  
 Administración: SAN ROQUE, 7  
 Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.  
**Numero suelto, 10 céntimos**

ESPEJO DE LAS HORAS

## SALUTACION A GALICIA

Como un peregrino ilusionado, trémulo de emoción, he recorrido España, y más que España; pero no habiendo visitado Galicia hasta ahora, yo pudiera decir a los gallegos que vengo a que me perdonen el pecado, el enorme pecado que para un artista, para quien sienta estremecer su alma ante la soberana belleza, supone el haber permanecido muchos años sin conocer esta tierra de ensueño y maravilla que se llama Galicia.

Pero si esto pudiera decir, lo que debo afirmar es que en el camino emocional de mi vida he seguido un orden armónico: el que hace que la grandiosidad de la cúpula corone el templo y el que dispone que en la construcción del soneto sea el terceto postrero el que lleve en sí la cifra de toda la composición poética. Y el mandato ultrahumano, que premia todas las existencias y mejor cuanto más dolorosas han sido, con la visión y el deleite supremo de la gloria.

Desde que penetré en Galicia vengo con el espíritu en éxtasis y pudiera decir que con el alma de rodillas ante el paisaje milagroso. Este país de encanto y de misterio, que ha puesto en el folk-lore hispánico las páginas más bellas con la gracia, la intención y la aceda dulzura de sus cantos populares, y con el fondo inquietante de sus consejos, de sus leyendas y de sus tradiciones; este país de gente de inteligencia aguda y de donosura sutil; aquí donde en las remotas Geografías terminaba la tierra del planeta, tiene todo el prestigio que da a los linajes la ranciedad del abolengo, y que hace perderse el suyo en las brumas de la antigüedad, lo mismo que un tenue ceñal de niebla suele velar vagamente las bellezas de su cielo y de sus paisajes para que no hieran demasiado con su hermosura desnuda los ojos que los contemplan, si bien en Galicia de tan gentilísima cortesía, que estos días, en que recibe una visita de forasteros a quienes invitó, ha obligado a los nuberos a que se retraigan en los ignorados escondrijos de las montañas para que no turben con su conjuro la diafanidad del firmamento y se muestren en todo su esplendor la varia esmeralda de las campiñas y el claro zafiro de las aguas.

España es una nación donde la clasificación del carácter regional necesita una justa rectificación. No es sensato creer que la hidalguía o que la franqueza son patrimonio exclusivo de algún viejo reino español, o que tal o cual comarca ha registrado la exclusividad de la laboriosidad. Así, puede afirmarse también que Andalucía, tan bella, no es privativamente la tierra de la alegría, antes bien, tiene una honda tristeza, un sentimiento patético que trascendió de Oriente, y, en cambio, Galicia, donde permanecen los bosques sagrados que fueron templos para el rito de los druidas, sabe poseer, sobre la sonrisa zumbona de una filosófica sabiduría, la franca risa feliz de los espíritus luminosos, los que haciendo un itinerario de Oriente a Poniente, como el curso del Sol, empezaron en Atenas y acababan en este pedazo occidental del Continente.

El Congreso antituberculoso que actualmente se celebra en La Toja, ha dado ocasión a que este admirable lugar atraiga una peregrinación científica, en la que, bajo la presidencia de un hombre insigne, una gloria de la cátedra y la Medicina gallegas, D. Miguel Gil Casares, se reúne por primera vez en España un ejército en cruzada contra esa enfermedad asoladora, que ha sido llamada la peste blanca. No es de este momento señalar su labor, aunque su importancia queda ya manifiesta. Pero, como madrileño, me cumple la satisfacción de recordar que ha sido en el Centro de Galicia, en Madrid, en esa villa, que es la patria común, tierra de amigos, donde nació la idea de este Congreso, de éxito tan poderoso.

Y se debe a ese Centro y al brioso talento de su presidente, Basilio Alvarez, que tiene siempre abierta la tribuna de aquella casa para todo el que tenga alguna idea generosa que exponer. Este poderoso caudillo de muchedumbres que es Basilio Alvarez, que posee la inflamada elocuencia de Pedro el Ermitaño, y es el formidable tribuno a quien oyen y siguen como a un apóstol los campesinos de Galicia.

Una de las emociones más intensas de mi vida es la de aquel crepúsculo en la playa de la Lanzada, donde se alzó la voz de Basilio Alvarez, junto a la ermita secular y entre la majestad de los campos, y la seriedad de un mar que tiene fama de implacable; pero que en ese instante aparecía sumiso como las revueltas aguas domadas en un milagro bíblico. Millares de labriegos y de pescadores, mujeres de bellos rostros atezados y ojos febriles, viejas sarmantas como San Jerónimo de retablo, todos con galas de disantos, acudieron a oír la palabra encendida y tribunicia de aquel hombre que se destacaba en la cumbre de una duna con la solemnidad de su vestidura talar, y cuyo verbo se fundía con el al-

ma de sus oyentes en una comunión sublime, allí donde estaban, por altar la montaña y por hostia el Sol.

Galicia! Amable refugio para un castellano. Cuando Castilla necesitó el dominio del mar tuvo la mano de Galicia. Gelmírez y Jofre Tenorio son los nombres iniciales de las glorias de la Marina castellana. Y en la tierra gallega hallaron su alivio algunas desdichas e injusticias históricas de Castilla. Dos angustias sombras de mujer, dos melancólicas y trágicas figuras, tienen en esta tierra su cobijo. Doña Juana de Castro, la triste y enamorada castellana de Cuéllar, la reina de una noche de verano, la que fue sólo durante unas breves horas la esposa de D. Pedro I de Castilla, vino a finar en esta tierra, consumida en su congoja de amores y de despecho, añorando siempre al que reinó en su amor unos momentos y en su recuerdo su vida toda, vino a acabar en Galicia, y en la catedral de Santiago duerme en egregio enterramiento.

Otra es doña Juana, la excelente señora aquella a quien una maldad familiar y cortesana llamó la Beltraneja para arrebatársela con lazos de calumnia la corona que legítimamente la correspondía. Y gracias a la nobleza de Galicia y al brioso brazo de D. Alfonso de Portugal, no quedó sin la caballeresca protesta que era menester, el audaz despejo que se hizo sufrir a la infeliz princesa, víctima de uno de los más intensos dramas de los días del Renacimiento.

Pero natural es la comprensión para los altos espíritus femeninos en un país donde siempre se ha manifestado excelsamente la valía de la mujer, y al llegar el siglo XIX ha sido Galicia la que ha dado, no ya a España, sino al Mundo, esos tres portentos de inteligencia femenina, cuyos nombres no sólo están grabados en mármoles, sino, lo que es mejor, escritos en los corazones: Rosalía de Castro, Concepción Arenal, Emilia Pardo Bazán.

Y lo que más puede enorgullecer a los gallegos es que no se hable únicamente del entendimiento de sus mujeres, sino de su grandeza cordial. Pues para hablar de su corazón, vivo está el testimonio y cerca de nosotros el hermoso y terrible escenario de la tragedia. Basta con recordar la tenebrosa noche invernal en que, junto a la isla de Sálvora, el mar insaciable y sus sirtes cruces obediencias del mandato de la fatalidad. Y entonces, las mujeres costeñas lanzáronse a arrebatar víctimas a la catástrofe, y con denuevo, sin desmayo, más fuertes que los elementos y que el Destino, triunfaron de la muerte.

Quiero callar. Volver al recogimiento espiritual a que obligan la contemplación y el estudio de este país extraordinario. Y así lo haré en un arrobamiento para el que toda unión me parece poca y escasos todos los fervores.

**PEDRO DE REPIDE**

La Toja, Octubre 1925.

## Francia contra los drusos

Beyruth, 8.—La columna móvil que opera en el Yebel-Druse ha librado combate con los rebeldes entre Asmeah y Ressas. Los drusos, derrotados, se batieron en retirada con pérdidas muy importantes. Sultán Atrahe y sus tenientes han resuelto continuar la lucha.

**En Siria siguen los combates**  
 Beyruth, 8.—La columna móvil que opera en el Yebel-Druse ha sostenido combate entre Agleah y Ressas. La lucha ha sido violenta. Los drusos se han batido en retirada, dejando bajas considerables en el terreno.

A pesar de ello, los jefes drusos han celebrado una reunión y han acordado la continuación de la guerra.

## La Conferencia de Locarno

**Una entrevista entre Briand y Luther**  
 París, 8.—En opinión de los diarios, la conferencia celebrada ayer por Briand y Luther constituye la nota más importante de la jornada de ayer en Locarno.

Es evidente que Briand ha hecho saber claramente al canciller alemán que Francia no faltará jamás, en modo alguno, a su fidelidad con Checoslovaquia y Polonia.

Insistiendo en esta opinión, el enviado especial del «Matin» dice que Alemania debe conocer ya, en forma que no deje lugar a dudas, el verdadero espíritu de Francia.

**Stressemann conferencia con Chamberlain**  
 París, 8.—Telegrafían de Locarno que el señor Stressemann conferenció esta mañana con el Sr. Chamberlain. Esta tarde se espera la llegada del ministro de Negocios Extranjeros polaco, Sr. Skrzynski.

**La plenaria de ayer**  
 Locarno, 8.—Esta tarde se ha celebrado sesión plenaria, en el curso de la cual se ha abordado la cuestión de la entrada de Alemania en la Sociedad de Naciones y de la del artículo dieciséis.  
 Mañana no habrá sesión plenaria; en cambio, el sábado habrá dos.  
 La cuestión de la garantía de Francia y de los conventos orientales no ha progresado nada. Sin embargo, el canciller Luther ha manifestado a este propósito a Mr. Chamberlain: «Queremos llegar a un acuerdo, por qué no partimos nuestras diferencias? En realidad, sólo se trata de encontrar una fórmula.»

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

## Coplas del día

### La fiesta que falta

Una fiesta y otra fiesta...  
 ¡Cuántas fiestas, patria mía!  
 Pero una falta, y es ésta:  
 «Amnistía!»

Yo creo que, en ocasiones,  
 los que se divierten tanto  
 han de pensar con espanto  
 en los que están en prisiones...  
 ¿Verdad, egregios varones,  
 que eso amarga la alegría?..  
 «Amnistía!»

A la celda de esos seres  
 no llegarán los olores  
 que en la «batalla de flores»  
 lanzan rosas y mujeres...  
 ¡Dime tú, fueres quien fueres,  
 si eso no es una agonía!..  
 «Amnistía!»

¡Qué pena será tan fiera  
 oír desde el calabozo  
 el bullicio y alborozo  
 con que gritan los de fuera!..  
 ¡Y desde la celda austera  
 ver morir el sol del día!..  
 «Amnistía!»

Yo jamás pedí, gazmóo,  
 mercedes; pero ahora pido  
 este «festejo de Otoño»  
 que ser puede el más lucido...  
 ¡Que en la guerra hemos vencido?...  
 Pues ya sabes, alma mía,  
 que en lid de amor, o bravía,  
 no existe victoria honrosa  
 si, a la par, no es generosa...  
 Conque... ¡a dictar la «Amnistía!»

**LUIS DE TAPIA**

## ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

### HACIA OTRA ESPAÑA

## SUBIDAS

Las corbatas llenan el escaparate en número imponente. Cada día las arreglan de un modo, combinando el color, el tejido, la forma.

Francis de Miomandre: (Viajes de un sedentario.)

—¿Cuánto es?  
 —Diez pesetas.  
 —Pero, hombre... Si es idéntica a la que llevo puesta, y la que llevo puesta me costó, no hace una semana, ocho. ¿Por qué es esto?

—Porque han subido.  
 —¿Que han subido las corbatas? Pero si acabo de leer que en Londres, en París, en Lyon, en Milán, en todos los centros de fabricación, hay un «stock» terrible.  
 —Pues ya lo ve usted. ¿Han subido?  
 —Pero, bueno. ¿Es que no sale usted de ahí? ¿Han subido? ¿Y por qué han subido?

—¡Ah!  
 —¿Y cree usted cumplir con enojerse de hombres y decir: «¡Ah!»?

—¿Y qué quiere usted que le diga?  
 —Vamos despacio, a ver si nos entendemos.  
 —A usted quién le autoriza para cobrar diez pesetas, en lugar de ocho, como el otro día?

—¿Que quién me autoriza? ¡Ay, qué gracia! Pues el que me cobran más caro. ¿O quiere usted que ponga dinero encima? Los comerciantes también somos hijos de Dios. Tenemos familia, gastos, necesidades... Usted comprenderá... ¿Qué más quisiera que que poder dar las cosas casi regaladas? Pero, claro, si a uno le suben los artículos, uno ¿qué va a hacer? Pues subirlos. Me parece que es un derecho.  
 —No nos entendemos.  
 —Naturalmente... ¿Cómo nos hemos de entender si usted quiere que le dé las corbatas, que han subido, al mismo precio de cuando no habían subido? ¡Imposible!

—Bien; pero ¿por qué han subido aquí, siendo así que han bajado en todo el planeta?  
 —Comprenderá usted que eso no es cuenta mía.

—¿Y mía? ¡No pueden haber subido por capricho, por arbitrariedad, por codicia, por una confabulación que está penada en el Código? El otro día me costó la que llevo

puesta ocho pesetas. Hoy, sin más explicaciones, me pide usted diez por una igual, igual. Mañana puede usted pedirme doce, quince pesetas.

—Y si ha subido mañana, tendrá usted que pagar doce o quince pesetas. ¡Qué remedio!

—O no.  
 —O sí.  
 —Acudiré a la Junta de Abastos.

—Por mí... Pero ya sabe usted que la Junta de Abastos no se mete en el precio de las corbatas. El pan, la carne, las verduras... Pero, ¡las corbatas! Las corbatas no son artículos de primera necesidad. Pasa lo que con el café, el vino, los licores, el queso, los dulces... Lo que con los vestidos, el calzado, la ropa blanca, los sombreros... ¿Le parece a usted si es posible que limitem el precio de los sombreros, de los zapatos, de los calcetines? ¡Qué más quisiera uno! Pero, claro, los compradores son ustedes así. Suben las corbatas y ponen el grito en el cielo. Pero suben los trajes, el vino, los dulces, y nadie despliega los labios. ¿Es esto justo? ¿Tiene sentido común?

—Se equivoca usted. Los compradores protestamos de la subida de las corbatas y de la subida de los trajes. Protestamos de la subida de todo. Especialmente cuando no nos explican la subida de nada. Pero ahora no se trata de eso. Se trata simplemente de averiguar por qué han subido las corbatas. ¿Usted lo sabe? ¿Tiene la bondad de explicármelo?

—Ya le he dicho que porque nos cuestan más que antes. Será el productor, será el intermediario, será el infierno... El caso es que nos cuestan más. Y si nos cuestan más, ¿hemos de recargar el precio o no? Comprenderá usted que cada vez que nos vemos en el trance de aumentar los precios, temblamos. Porque llegará día en que los clientes se nos planten. ¿Usted no ve que a mí me ocurre lo mismo en otras cosas? ¿Por qué subo las corbatas? Pues porque a mí me suben el pan, la carne, las verduras, las frutas, los sombreros de mi mujer, el colegio de mi hijo. ¿Qué más deseáramos sino poder abaratar las cosas? Pero, amigo, si a mí me aprietan, ¿qué he de hacer? Aprietar yo, aunque revienta el «sursum corda».

—Es una teoría.  
 —La misma que se emplea conmigo. Usted me pregunta: «¿Y por qué han subido las corbatas?» Yo me encojo de hombros y tengo que decirle: «¡Ah! Pues porque han subido! Usted no se da por satisfecho, insiste. Yo, entonces, tiro de factura. ¿Ve usted? ¿Me las cobran más caras que antes, o no? Y eso, yo, porque quiero complacer a mis clientes. Que otro, con decir: «¡Han subido!»

—Bien; pero usted, ¿por qué se limita a recargar la subida al cliente?

—¿Y a quién quiere usted que se la recargue? ¿Quién paga las subidas sino el cliente? ¿Voy a pagarlas yo? Sería el acabóse.

—¿Y no es el acabóse que las pague yo? ¿Por qué razón?

—¡Ah! ¿De manera que usted cree razonable repartir las cargas? ¡Definitivo! Yo expongo un capital; me paso detrás del mostrador toda mi existencia; salgo, como suele decirse, lo comido por lo servido. Y encima, cuando suban los géneros, en vez de recargarlos al cliente, debo recargarlos a mí mismo, para que el cliente esté contento. ¡Señores!..

—No digo eso. Sostengo los derechos del cliente a no pagar subidas así, porque si. Si las corbatas han bajado en todo el planeta, ¿por qué han de subir en España? ¿Está esto claro? Y si usted, que vende corbatas, no protesta de la subida ante el fabricante es porque encuentra más sencillo recargar la subida al cliente, que jamás recarga. Con lavarse las manos, como Pilatos...

—¿Y qué quiere usted? ¿La vida es así?  
**CRISTOBAL DE CASTRO**

## Congreso Internacional de Navegación aérea

Bruselas, 8.—Al tercer Congreso Internacional de Navegación aérea que se inauguró, como se sabe, el día 6, concurren 22 naciones; pasando de cuatrocientos los delegados.

Entre los congresistas figuran un representante del ministro de la Aeronáutica británica, el general Fortan, en representación del subsecretario de Aeronáutica francesa; el conde Henri de la Vaulx, presidente de la Federación aeronáutica inglesa; el capitán Cheorghiu, director de la Aeronáutica rumana; Sr. Zdenko Janak, director de la Aeronáutica checoslovaca; el señor Verducson, director de la Aeronáutica italiana, etc., etc.

A raíz de la sesión inaugural, el Congreso se constituyó en seis Comisiones: jurídica, médica, de navegación aérea, científica, técnica y de turismo y propaganda.

El programa está muy cargado, pues son muchísimos los trabajos, memorias e informes que se han remitido al Congreso, todos ellos de gran importancia o mucho interés.

A la Comisión de turismo le han sido sometidos dos películas: cinematográficas, una de ellas elaborada bajo la dirección del comandante Verhert, de la Aviación militar belga, y la otra por el ingeniero francés Pitols, delegado de la subsecretaría de Aeronáutica francesa para las exposiciones aéreas francesas. Esta última película se titula: «Las dos maneras». Esos dos «films» serán proyectados hoy.

## TEMAS CULTURALES

## El sentido de la Historia

«La Historia, dice Louis Blanc, el gran historiador de la Revolución francesa, no comienza ni acaba en ninguna parte. Los hechos de que se compone la marcha del Mundo presentan tanta confusión y tienen entre sí afinidades tan oscuras, que no hay suceso del cual pueda señalarse con certeza ya sea la causa primera, ya sea la conclusión suprema.» Es costumbre corriente, casi generalizada, confundir la Historia con la historiografía. La mayor parte de los historiadores, aun los que mayor consideración merecen, no se han suscitado al error de confundir el objeto de sus narraciones con la narración misma. Toda la historiografía, cuyos trabajos atestan las bibliotecas con cientos de miles de volúmenes, entretiene a veces al lector cuando cuenta vidas interesantes o aventuras pintorescas; pero no encierra la menor suma de conocimiento científico. La jerarquización de los sucesos resulta de una ilusión subjetiva de los historiadores, que toman por esencial lo que saltó a la vista, y no advierten que los procesos poco aparentes, pero uniformes, duraderos y generales, son los únicos que tienen importancia. El cuadro que la historiografía fija muestra las formas exteriores de la Humanidad, no sus órganos internos; se entretiene en las magnitudes variables, que pueden todas ser cambiadas, reemplazadas, aumentadas, disminuidas, suprimidas, sin que la sensación total de la Historia sea por ello influenciada.

En el sentido más amplio de la palabra, la Historia es evidentemente el conjunto de los episodios de la lucha humana por la existencia. De entre la suma entera de los sucesos que constituyen la Historia universal, habría que limitarse a recoger aquellos que han ejercido una influencia esencial y fácilmente penetrable sobre la forma presente del Mundo y la condición de las generaciones que viven en un período determinado. Según este concepto de la Historia, que han expuesto Schiller y Kant, la Historia debería ser un proceso objetivo que se va desarrollando con sujeción a leyes determinadas, y éste es precisamente el concepto más estricto y el más exacto de la ciencia, que no es otra cosa sino el conocimiento de las relaciones de causa o efecto que enlazan a los fenómenos entre sí y el de las leyes generales de la Naturaleza, de las cuales aquellas son la expresión.

Hay algo que en la multitud de hechos concretos que registra la historiografía pueda proporcionar leyes generales, un plan, una dirección y un fin y llevarnos a una comprensión de la materia histórica y revelarnos el sentido de la Historia? Esto es lo que ha tratado de hacer la Filosofía de la Historia, que se eleva a un punto de vista superior, abarca de una ojeada el conjunto de la evolución de la Humanidad, inquiriere su punto de partida, sus caminos y sus objetivos. Pero la Filosofía de la Historia trata en vano de determinar el nexo causal de los sucesos y de establecer las leyes que rigen la marcha de los hechos históricos. El móvil al cual debe su origen es el deseo de comprender el enigma del Universo; el hombre quiere saber lo que significa el Universo y él mismo en el Universo, por qué ha nacido, por qué sufre, por qué muere, por qué ha recibido el soberbio y terrible privilegio de la razón, cuál es el objeto hacia el cual tiende en su corto espacio de vida sobre la tierra; quiere creer que el sentido del Universo tiene que revelarse con evidencia, si no en el hombre individual, por lo menos en la Humanidad, y que la especie, en su conjunto, posee una conciencia de su destino que el hombre individual es incapaz de penetrar a causa de su limitación.

Pero toda Filosofía de la Historia que implica una teología trascendental no es más que una forma de la religión y hace un rodeo superfluo por la Historia para llegar al punto de vista del catecismo. El que cree en Dios y en su gobierno del Mundo no necesita de la Historia para confirmar su fe, y el que no cree en Dios no encontrará nada en la marcha de la Historia que pueda convertirle a la fe. La filosofía deductiva está desprovista de sentido si no es teología, y es superflua si no es teología. Es vano esperar que la Historia pudiera acaso descubrir una punta del velo que recubre la eternidad, ni siquiera buscar una finalidad de la Humanidad y de la existencia; por mucho que nos quedemos en contemplación ante los anales de la Humanidad, por mucho que queramos evocar a los hombres y a los sucesos desde las profundidades milenarias del pasado, no podemos encontrar el secreto de lo desconocido.

La Filosofía de la Historia que se aparta de la teología es la tentativa de una explicación racional de los acontecimientos históricos; se esfuerza por descubrir la ley que los rige y por encontrar en su desarrollo un sentido que lleve al pasado un orden

EL DIRECTORIO Y MARRUECOS

Los destacamentos de caballería franceses y españoles se encuentran en el zoco del Sebt de Metalza

Informes de Madrid

Un raid de la caballería española y su contacto con la francesa

A las nueve de la noche se reunieron en la Presidencia los generales del Directorio, permaneciendo reunidos un cuarto de hora.

Al salir el marqués de Magaz dijo: —No hay nada; nos vamos sin que se haya recibido la conferencia de Africa.

Después salió el general Vallespina, manifestando: —Acabamos de recibir noticias de que se ha realizado en la zona de Melilla un raid de nuestra caballería, estableciendo contacto con la francesa.

Ha sido un raid admirable, y que se ha desarrollado con escasa resistencia.

Añadió que la reunión de generales no había tenido carácter de Consejo, limitándose a esperar las noticias de Marruecos.

El general Jordana dijo, por su parte, a los periodistas que Primo de Rivera se encontraba en Ceuta, donde se proponía embarcar anoche mismo para llegar a Alhucemas de madrugada.

Dijo también que D. Alfonso había felicitado a Primo de Rivera y al coronel Dolla por el raid de caballería de ayer.

Las fuerzas francesas y españolas que tomaron parte en ese raid, se encontraron y unieron en el zoco del Sebt de Ain Namor de Metalza.

Una alocución de Vallespina

Hoy se fijará en las esquinas un bando, del cual son los siguientes párrafos: «Madriños:

El sábado próximo llegarán a esta capital el batallón del Infante, heroico defensor de Ben-Karrich, y representaciones de todas las armas de nuestro valiente Ejército de Marruecos.

Llegan nuestros soldados vencedores, ofreciendo la gloria recogida en lucha incansable por los nobles ideales de la Patria y de la civilización.

Allí quedan muchos que sellaron con sangre generosa su amor por la gloria de nuestra España.

Todos tejieron los laureles de esas páginas brillantes que en cien combates forman otro ciclo de la española historia.

Por eso, al llegar a nuestra villa los soldados heroicos, la Alcaldía invita al vecindario a adornar sus balcones con colgaduras y banderas y a concurrir a la estación del Mediodía, a las diez de la mañana, en que llegarán, para desfilar por la calle de Alcalá y calle Mayor al palacio de nuestros reyes.

Vuestro alcalde.—El conde de Vallellano.

El tiempo en Africa

La nota del Observatorio relativa al estado del tiempo en Africa, dice así: «A 21 h. del día 7 se empieza a formar en España una perturbación atmosférica, cuyo influjo puede modificar el régimen de tiempo en Marruecos, acentuándose las lluvias y haciéndose persistentes. Hay que esperar aún algo para formar juicio de la importancia de esta naciente borrasca.

A 9 h 30 m del día 8 la pequeña perturbación atmosférica de España no progresa y se desvanece, así, pues, el tiempo en Marruecos, de cielo nuboso y vientos del Este, no presenta caracteres de mal tiempo, aunque se registren algunos aguaceros. El mar no debe pasar de marejadilla.»

La reunión de las tropas francesas y españolas en Metalza

Esta madrugada, en la Presidencia, facilitaron el siguiente, dirigido desde Melilla al general Primo de Rivera

«Esta mañana salió columna coronel Dolla, de acuerdo con general francés Durant, para marchar sobre zoco Sebt, donde ha llegado dicha columna sin resistencia alguna, ocupando sin novedad citado zoco. Todas las kabilas han recibido a nuestras tropas con bandera blanca, y el avance se ha hecho sin disparar un tiro, estableciéndose perfecto contacto con las tropas francesas.

En el resto de la zona, sin novedad.»

Informes particulares

Melilla, 8.—Esta mañana fué ocupado en el frente de la kabila de Metalza, de esta zona oriental, el zoco de Sebt de Ain Amar, en cuya operación tomaron parte una brigada de caballería francesa, correspondiente al XIX Cuerpo de Ejército, y la columna de caballería del coronel Dolla, que llevaba a vanguardia al teniente coronel de Intervenciones Sr. Delgado.

Las tropas francesas y españolas coincidieron en la hora de avanzar para caer al mismo tiempo sobre el zoco.

Las tropas francesas y españolas fraternizaron en el zoco.

El general francés Durant saludó al coronel Dolla y le encargó que saludase en su nombre al Ejército español, agradeciéndole la labor realizada con la ocupación conseguida del zoco Sebt de Ain Amar y de Telajza de Bu-Becker, con lo cual quedó descongestionado el frente del ala derecha francesa, que es a la que había que proteger.

Otras notas de Melilla

El puesto de Cala Quemada y otras noticias Melilla, 8.—Hoy marchó a Alhucemas, a bordo del cañonero «Laya», el general Sanjurjo, acompañado del coronel de Estado Mayor Sr. Ocaña.

Esta madrugada se hicieron a la mar los torpederos 16 y 22, con rumbo a Morro Nuevo.

La columna francesa que manda el general Boichut se reúne en una llanura próxima a Guerran para lanzarse sobre el frente rifio, sector derecho.

Sabese que en la región de Ain-Medallán aterrizaron violentamente unos aviaadores franceses, resultando lesos.

En Cala Quemada se está instalando un gran depósito de víveres para el ejército de Alhucemas, habiéndose nombrado jefe militar de dicho punto al comandante de Estado Mayor señor Sáinz Gutiérrez, y jefe de Marina al capitán de corbeta Sr. Moreno Guerra, los cuales se han instalado ya en tiendas de campaña.

Los jefes y oficiales fueron obsequiados con habanos.

La expedición que va a Madrid

Las fuerzas que componen la expedición que va a Madrid son las siguientes: 400 individuos del batallón del Infante; una representación de fuerzas de Regulares, de la jarka y de la mehalia; cinco soldados de Sanidad, 11 de Ingenieros, dos de Aviación, nueve de Artillería, cuatro de Intendencia y cuatro de Caballería.

Manda la expedición el comandante Sr. González Salón y figuran en ella los tenientes don Manuel de Diego, D. José Enrech y D. José Morán.

Las fuerzas saldrán de Ceuta al amanecer del viernes y en Algeiras desayunarán, continuando el viaje a Madrid y luego a Zaragoza, donde asistirá al homenaje que en esta población se organiza a la memoria del teniente coronel Valenzuela, que fué jefe del Tercio.

También marcharán a Zaragoza un cabo y 12 legionarios.

Primo de Rivera sigue elogiando la censura

Tetuán, 8.—El general Primo de Rivera, habiendo con los corresponsales y periodistas de la Península, hizo las siguientes manifestaciones: «Leo que ciertos periódicos alegan la asistencia a la censura de la Prensa para justificar su silencio alrededor de las últimas y gloriosas jornadas del Ejército y la Marina, que han emocionado a España entera, y que es de esperar sean para el bien nacional. Por fortuna, hay bastantes que se sobreponen a tales pasiones y laboran decididamente por España y el prestigio de sus armas.

Bendita mil veces la censura, que sin privar al pueblo español de la enorme cultura que la Prensa difunde ni del conocimiento de lo que por el Mundo pasa, ha atajado las habilladas, murmuraciones, fantasías, personalismos y noticias, en general, de origen indocumentado e irresponsable, que al acrecentar y difundir la Prensa provocan amargos e inquietos estados de opinión que hacen imposible toda labor de conveniencia patria.»

Desde Larache Larache, 8.—Se han llevado convoyes a Maida y a Kudia Habid, sin novedad.

La posición de Tabegada ha vuelto a hacer fuego de cañón sobre varios grupos enemigos. Hoy se llevó también convoy a dicha posición, protegiéndole la columna de Alcazar, del coronel Boleux.

Nuestras tropas sostuvieron fuego con los rebeldes. Desde la posición de Hayera Tulle presenció el desarrollo de la operación el coronel López Gómez encargado del despacho de esa Comandancia general. Le acompañaban el primero y segundo jefes de Estado Mayor.

El convoy se llevó precisamente por lugares en los que por confidencias se sabía que existían peligrosas concentraciones, pues el enemigo estaba dispuesto a impedir que la aviación siga bombardeando los aduanes que hay frente a la posición.

La artillería y los fuegos de la columna castigaron duramente al enemigo.

De la zona francesa

Se ocupa el último sosten rifeño de Ain-Zohra. El contacto de las caballerías francesa y española

Fez, 8.—Nuestros partidarios, acompañados de una partida de Hassi Media, han ocupado ayer Ain-Zohra, ultimo apoyo rifeño en el sector Este.

Un escuadrón de caballería española y una brigada francesa se han reunido en Zag, sector del extremo Este.

La situación militar

Fez, 8.—La mahakma de Ain Zohra, que acaba de ser ocupada, es una aguada importantísima. Una patrulla, salida el 6 de Uenzaga para Zag, donde tuvo su contacto con la caballería española, continuó su avance.

Una segunda brigada ha llegado en reconocimiento hasta Hassassa.

El enemigo se ha ido retirando a medida que las tropas francesas progresaban.

El teniente Gauduichon, del 12 de tiradores, herido en la defensa del puesto de Bu-Ganus, ha sostenido el sitio durante setenta días contra el asedio rifeño.

Aumentan las sumisiones

Fez, 8.—Según informes de fuente particular, el movimiento de sumisión provocado por los éxitos de nuestras operaciones en el sector del Este del frente, aumenta cada día en intensidad.

Toda la Gheshala, lo mismo de la zona francesa que española, lo que representa unas 1.500 familias, está sometida o en negociaciones para obtener el aman.

La pacificación del territorio de Ghezai da a nuestras tropas una gran libertad de movimientos.

Entre los Branes el movimiento de sumisión continúa, a razón de varias familias por día. Hasta ahora van registradas 2.000 sumisiones, o sea la mitad de la kabilia. Las fracciones que han pedido el aman son Beni-Pegguz, Etaiya, Trayba y Uled-Attu.

Las fracciones de Beni-bu-Kala, que ocupan la línea de nuestras antiguas posiciones, siguen sin someterse.

Actividad enemiga

Fez, 8.—En el sector Oeste, el enemigo, teniendo un avance de las tropas francesas, ha agrupado sus fuerzas en las regiones de Uled Allal Taala y Ahl Chaane.

Se manifiesta alguna actividad en el frente de Bihane, Uled Ghezar, Maddarine y Uled Sameil.

Ha sido efectuado un reconocimiento en el sector del Centro en las pendientes Norte del Brudrar, sin tropezar con resistencia.

Desde París

La proclamación del jalfi de la zona española París, 8.—El «Matin» anuncia que el nuevo jalfi de la zona española en Marruecos, Muley Hassan, será proclamado solemnemente durante la segunda quincena del mes actual, asis-

tiendo al acto de la proclamación el general Primo de Rivera.

Esto regresará poco después a Madrid, confiriéndose definitivamente la alta comisaría de España en Marruecos a un general muy condecorado de los asuntos marroquíes.

De provincias

El teniente Oyarzábal Málaga, 8.—Esta mañana se verificó el entierro del teniente de Regulares D. Hernando Oyarzábal, muerto en el Hospital de la Cruz Roja a consecuencia de las heridas que recibió en Africa. Rindió honores una sección de Infantería, y el duelo fué presidido por las autoridades.

El teniente Sevillano San Fernando, 8.—Procedente de Tetuán, ha llegado el heroico teniente de Ingenieros Sr. Sevillano, defensor de Kudia Tahar, ingresando en el Hospital de San Carlos, donde ha de proseguirle una delicada operación para extraerle los cascos de granada alojados en distintas partes del cuerpo.

GUILIS CAFES SELECTOS CON REGALO

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. 1., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las seis, «Las alegres comadres de Windsor» (fantasía), Nicolau, por la orquesta Radio Ibérica, que dirige el maestro D. Darío Andrés; a las seis y cuarto, «Las hijas de Eva» (romanza), Gaztambide; «Benamor» (canción), Luna, por el Sr. Saletles; a las seis veinticinco, «Leonora» (fantasía), Beethoven (a petición), por la orquesta Radio Ibérica; a las seis cuarenta, «Ven a mí» (canción), Medlavilla; «La copa del olvido» (tango), Delfino, por el señor Saletles; a las seis cincuenta, información de portiva y teatral, por «Delfy»; a las seis cincuenta y cinco, continuación del curso de Francés para teleoyentes, por la señorita Teresa de Escortiza; a las siete y cinco, «El Bohemio» (fantasía), Puccini, por la orquesta Radio Ibérica; a las siete y veinte, «El Juramento» (romanza), Gaztambide, por el Sr. Saletles; a las siete veinticinco, «Suspiros de España» (pasacalle), Alvarez, por la orquesta Radio Ibérica; a las siete y media, cierre de la estación; a las diez y media, «Las princesas de los dólares» (fantasía), Leo Fall, por la orquesta Radio Ibérica, que dirige el maestro D. Darío Andrés; a las diez cuarenta, selección de la zarzuela de Ramos Carrión y Chapí «La tempestad», con el siguiente reparto: «Roberto», señorita Regidor; «Angela», señorita María de Lourdes Ysaou; «Beltrán», Sr. Lara, y «Simón», señor Barrera 1.º «Salida de Roberto», por la señorita Regidor, 2.º «Monólogo de Simón», por el señor Barrera 3.º «Dío de Roberto y Angela», por las señoritas Regidor y M. de Lourdes, 4.º «Romanza de Beltrán», por el Sr. Lara 5.º «Cuarteto», por las señoritas Regidor y Lourdes y Sres. Lara y Barrera, 6.º «Alborada» (coro), 7.º «Terceto del collar», por las señoritas Regidor y Lourdes y el Sr. Lara, 8.º «Canción del Din-Dón», por el Sr. Barrera, 9.º «Romanza de Angela», por la señorita Lourdes, 10.º «Terceto final», por las señoritas Regidor y Lourdes y el Sr. Lara; a las diez y media, «La mujer divorciada» (fantasía), Leo Fall, por la orquesta Radio Ibérica; a las once cuarenta, «Mayer y reina» (serenata), «Din-Dón», por el Sr. Barrera; a las once cincuenta y cinco, «¡Ay!... ¡Ay!...» (canción criolla), Freyre, por el señor Lara; a las once cincuenta, «El perro chico» (fantasía), Serrano y Valverde, por la orquesta Radio Ibérica; a las doce, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y media a tres y media, sobremesa; orquesta Berki «La entrada» (pasodoble), Esquemire; «Noche de verbena» (fox), Palomo; eternos; orquesta Berki «Serenata árabe», Tarrega; «Excelsior» (tango), R. Berki; a las tres y cuarto, noticias de última hora, servicio especial para Unión Radio; orquesta Berki «Suzy» (fox), R. Berki; de cinco a seis, concierto, por el trío Unión Radio y la señorita Peñalver (soprano); el trío: «Minué de la Sinfonía en «mi» bemol», Mozart; a las cinco y diez, lección de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; señora Peñalver «Romeo y Julieta» (vals), Gounod; «Sera d'aprile», Denza; el trío: «Adagio de la Sinfonía en «do» mayor», Schumann; señora Peñalver «Pensé d'automne», Massenet; «Un peu d'amour», Sileux; el trío: «Romanza sin palabras», Mendelssohn; a las cinco cincuenta y cinco, noticias de última hora, servicio especial para Unión Radio; a las siete y media, cierre de la estación. Emisiones del aficionado Sr. Prieto (E. A. R. 7, 85 metros).—De doce de la noche a dos de la madrugada, grandes conciertos, por las singulares orquestas que dirigen los maestros Rollo y Disco; charlas agrícolas, por el propio emisor; curso de Esperanto, por el señor Mojado.

CORONAS

Candelabros y adornos para cementerio RUBIO Concepción Jerónima, 3, entresuelo

El cable submarino entre Italia y la Argentina

Roma, 8.—El cable submarino entre Italia y la República Argentina, vía Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires será inaugurado oficialmente por el rey de Italia y el Sr. Mussolini el día 12 de Octubre, en Anzio Este cable, de 14.000 kilómetros el más largo del Mundo, se bifurca en Málaga con el cable Italia-Nueva York, y pasa por las Islas Canarias y Uruguay.

COMPANIA DE MADERAS Madrid (Argumosa, 14, t.º 896 M.), Santander, Bilbao S. Juan (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva

El mayor submarino japonés

Tokio, 8.—En el astillero de Jokosaka ha sido botado el submarino japonés número 58, el mayor que posee hasta ahora la flota de dicho país.

sometido a las reglas de la lógica humana, ilumine el presente y proyecte alguna claridad sobre el porvenir. Esto implica necesariamente como punto de partida la suposición de que la Historia se rige por una ley. Hay que llegar hasta Comte, el fundador del positivismo, y Carlos Marx para encontrar una tentativa de explicación racional de la Historia. Según Comte, la historia de la sociedad está determinada por la historia del espíritu humano, y su interpretación hay que buscarla en las manifestaciones de la psicología. Marx ve en los hechos históricos el esfuerzo del hombre para satisfacer sus necesidades materiales inmediatas, y fija así el concepto materialista de la Historia. «No es—dice—la conciencia de los hombres la que determina su modo de existencia, sino que es, por lo contrario, su modo de existencia social el que determina su conciencia.» Pero Marx comprende el concepto de necesidad de un modo demasiado restringido, y es evidente que acontecimientos históricos de una grandísima importancia no tenían ciertamente por causa las condiciones de producción y de reparto de bienes materiales. Una Filosofía de la Historia que no tiene en cuenta al hombre completo en todas sus modalidades, es necesariamente falsa al prescindir de elementos que en mayor o menor medida integran el proceso histórico.

Todo lo que podemos afirmar con certeza incontrovertible es que, por lo menos en lo que concierne a la vida del individuo, reconocemos algo así como una finalidad subjetiva. El individuo vive porque le es agradable vivir, porque su vida le procura sentimientos de placer y es ella misma un sentimiento de placer. Ep su sed de duración, en su anhelo ardiente de porvenir, reclama para sus esfuerzos una finalidad que le abra perspectivas remotas, inventa un ideal que vaya más allá de la hora presente y de su vida terrestre, de los límites de su existencia individual. Tenemos también la comprensión que un solo hecho fundamental se desprende de todo el transcurso de la Historia: el hecho que los hombres y la Humanidad tienen la voluntad de vivir y de realizar todos los esfuerzos necesarios para mantenerse en medio de las fuerzas hostiles de la Naturaleza. Así, el proceso de la Historia muestra que el parasitismo de los poderosos es el objetivo visible u oculto, directo o indirecto, de casi todas las instituciones que se han formado en el transcurso de los siglos y que constituyen el marco y en parte hasta el contenido de la civilización.

De las luchas incessantes entre individuos por el Poder Supremo, entre clases por el Poder en el seno de un pueblo, entre pueblos por la posesión de la tierra y de sus productos, surgen y se perfeccionan el Estado, el Ejército, la organización social, la economía política, el derecho, y todas estas instituciones se originan las unas de las otras, se determinan recíprocamente. La mejor comprensión de los fenómenos naturales hace la educación progresiva del espíritu humano, le enseña a pensar lógicamente, a enlazar en sus juicios el efecto a la causa, desarrolla su sentido de la realidad y restringe en su conciencia la preponderancia de la ilusión en provecho de la visión interior positiva y de la representación concreta. La necesidad de una adaptación real al ambiente en que vive ha obligado al hombre a elevar su pensamiento hasta el conocimiento positivo de la realidad. En la interpretación del conjunto de los hechos históricos y detrás de todas las apariencias y todas las ilusiones encontramos como el real sentido de la Historia, la manifestación del instinto vital de la Humanidad que ha revestido sucesivamente la forma del parasitismo, de la ilusión y del saber, que constituyen en una serie ascendente el modo humano de la adaptación recíproca entre el hombre y la Naturaleza.

NICOLAS SALMERON Y GARCIA

Lámpara ORVAZ, la de menor consumo

La situación política

De Palacio Una Comisión del Consejo de Administración del Banco de Crédito Local visitó a D. Alfonso, para hablarle de su funcionamiento. Otra Comisión de fabricantes de aceites de orujo estuvo en Palacio para dar cuenta de los acuerdos tomados en la última Asamblea.

Déspacho y visitas

Despacharon con el presidente interino los subsecretarios de Estado, Marina, Hacienda y Fomento y el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, Sr. Castelo. Después visitaron al marqués de Magaz el general Borbón y el escultor Sr. Benlliure.

La llegada de Primo de Rivera

Por la tarde, a las seis menos cuarto, llegó a la Presidencia el marqués de Magaz. Dijo que había estado en los toros y que no tenía noticia alguna que comunicar.

Un Consejo breve

Ayer mañana se reunieron los generales del Directorio en la Presidencia. Por la tarde el marqués de Magaz fué preguntado acerca de lo tratado en la reunión, y contestó: «Ha tenido por objeto solamente redactar la real orden dando instrucciones para el empréstito ferroviario.»

# LA MUERTE DE NACIONAL II

## El entierro del infortunado lidiador constituye una imponente manifestación de duelo y de protesta

Más detalles de la llegada del cadáver a Madrid.—Ramiro y Ricardo, indispuestos.—Escenas desgarradoras

Desde las dos de la madrugada, el público numeroso que se hallaba estacionado ante la casa del infortunado torero fué enterándose por

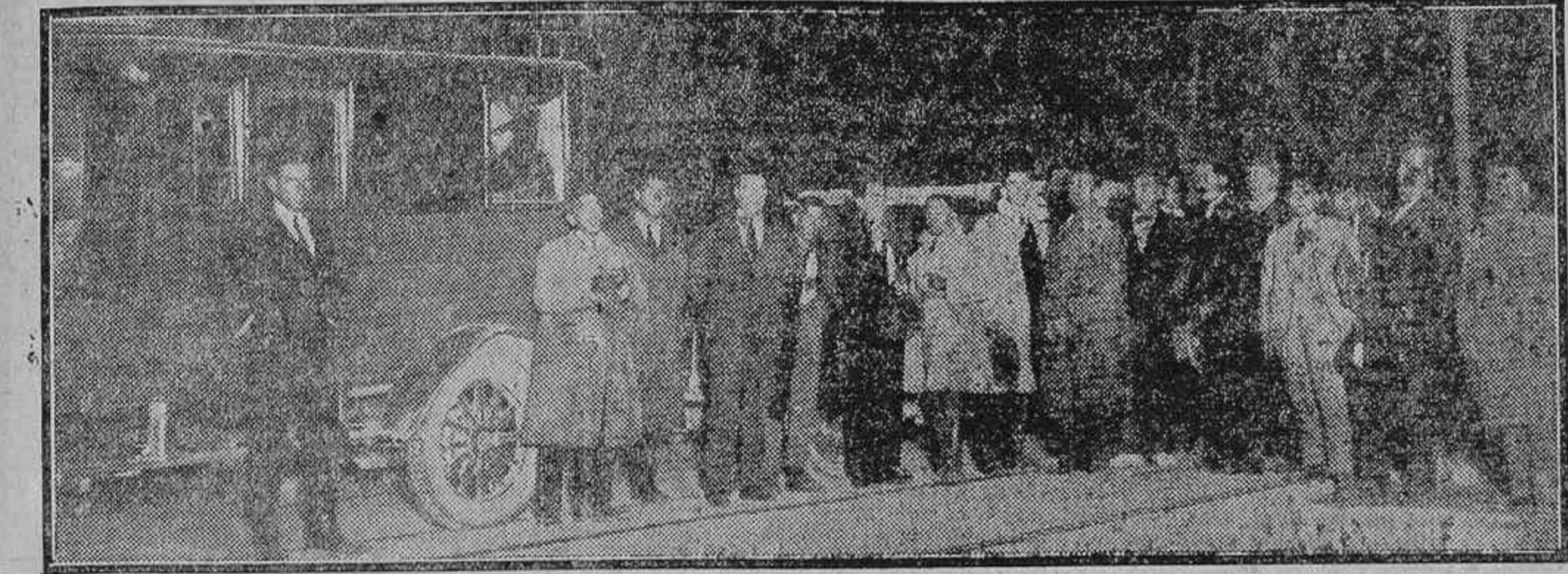
vecindad, entre las que era muy apreciado y popular Juan, lloraban amargamente. A las once en punto de la mañana se puso en marcha la comitiva. Cuatro guardias civiles de Caballería abrían paso, con enorme dificultad, pues la muche-

amigos de Alhama, Ginesillo, la Peña del café Lisboa, José Ayensa, José Romero, Lirri y cuadrilla, Marcial Lalanda, Empresa de Madrid, Luis Freg y familia, Lucas y Cartagena, Domingo, Juan Belmonte y hermanos, los pelotaris de Jal-Alai, Valencia II, Fortuna, Chaves, Martín

ballos. El féretro, cubierto por la bandera de la Sociedad Benéfica de Toreros, y sobre la bandera la corona enviada por José Ayensa, gran amigo de los hermanos Nacional. Del coche mortuorio pendían solamente dos coronas: una del padre y hermanos del torero muerto y otra del Montepío de Toreros.

### La presidencia del duelo y los asistentes

En la presidencia del duelo iban los cuatro hermanos del finado: Ricardo, Emilio, Eduardo y Ramiro, rodeados de sus más íntimos amigos. En la comitiva vimos a Marqués, Valencia II, Chaves, Fuentes Bejarano, Garrido, Antonio Sánchez, Emilio Méndez, Villalta, Merino, Garcicito, Pablo y Marcial Lalanda, Punteret, Joséito Martín, Vicente Pastor, Cadenas, Aguilera, Morato, Palomino, Pintao, Melones, Veneo, Basilio Barajas, Fausto Barajas, Irerer, Perdigon de Madrid, Niño de la Audiencia, Armillita, Moyano, Cantaritas, José Díaz, Esquerdo, Aquiles, Salazar, Pepe Fernández, Guerrero, Farnesio, Eduardo Lalanda, David, Naltallo Ruiz, Juan de Lucas, Lalanda (E.), Pelucho de Pardiñas, Cuairán, Leopiz, Carlos Gómez, Alcaraz, Pepillo, Poli, Gorrón, Luis Freg, Mazzantini (picador), C. Vela, Mariano Montes, Fanto de Valladolid, Castulo Martín, Bule, Cartagena, Marquina (Julio), Hermadorena, Rufato, Zurito, Auzena, Juan Mata, Armillita, Chale, Zapata, Agüero, Madriles, Romero Freg, Aldasoro, los hermanos Torquito, Pino, Chico del Matadero, Chocolate y otros muchísimos que no recordamos en este momento.



LAS PERSONAS QUE ACOMPAÑABAN AL CADAVER DE NACIONAL, EN UN ALTO EN EL CAMINO DE SORIA A MADRID (Fotografía obtenida por nuestro compañero Alfonso durante la madrugada, poco antes de llegar la comitiva a Madrid.)

noticias particulares que se recibían, que el cadáver llegaría a Madrid muy avanzada la madrugada.

Sin embargo, durante las tres horas que tardó en llegar el cadáver, no dejaron de destilar aficionados que interrogaban a los periodistas y a los guardias por las últimas noticias que se tenían de la marcha por carretera de la triste caravana.

A las cuatro de la madrugada llegó un automóvil a la casa mortuoria para tranquilizar a la familia y avisarla de que se había adelantado en Alcalá. También dieron como fija la hora de las cinco de llegada a Madrid.

En efecto; a las cinco de la mañana llegó a la calle de la Concepción Jerónima, 35, la camioneta-furgón que traía el cadáver del popular torero.

En cuatro automóviles, inmediatamente detrás, y acompañados de amigos y familiares, llegaron los hermanos del finado, Emilio, Ricardo y Ramiro, y luego, en muchos otros automóviles, infinidad de amigos que habían salido de Madrid al encuentro del cortejo, entre ellos Marcial Lalanda, Valencia II y la Comisión de la Asociación de Toreros.

En la operación de sacar las coronas traídas de Soria y el féretro del interior del furgón, se invirtió cerca de una hora. La gente, descubierta y en respetuoso silencio, presenciaba la extracción de la fúnebre carga, ayudando muchos a los banderilleros y picadores de los Nacionales en la tarea de llevar a hombros el cadáver de Juan.

Emilio Méndez salió muy temprano de Madrid, y ya cerca de Soria se agregó a la comitiva.

En Guadalajara se unieron más de diez automóviles.

La entrada del féretro en la casa de Juan fué en extremo emocionante. La escalera y las habitaciones particulares de la familia se hallaban completamente llenas de aficionados, toreros y personas íntimas de los hermanos Nacional.

En hombros de individuos de su cuadrilla subió la caja, que era de caoba e incrustaciones de plata.

Precediéndole entraron en la casa sus hermanos Ramiro, Ricardo y Emilio. Ramiro lloraba como un niño pequeño, y Ricardo se sintió repentinamente indisuelto por efecto de las emociones recibidas.

Cándida Anlló, refugiada en una lejana habitación de la casa y atendida por varias amigas, exteriorizaba su dolor de una manera expresiva y desgarradora.

El capellán mayor de la Beneficencia, don Dionisio Moreno, íntimo amigo de Juan, visiblemente emocionado, rezó un responso ante el cadáver y con lágrimas en los ojos decía: —¡Está desconocido el pobrecito Juan!

Una vez colocada la caja en el túmulo y encendidos los banderones comenzó el desfile de aficionados, que no se interrumpió hasta la hora del entierro.

Desde las seis a las ocho de la mañana se difundieron misas en la capilla ardiente por el descanso eterno del infortunado torero aragonés. También se recibieron infinidad de telegramas y telefonemas dando el pésame a la familia y mostrando su indignación por lo ocurrido.

### El entierro

Momentos tristísimos.—Se organiza la comitiva.—ImpONENTE manifestación de duelo

En el momento de dar la hora señalada para el entierro, fueron desgarradoras las manifestaciones de dolor y de despedida de los familiares.

Los hermanos del finado, a pesar de hacerse fuertes, no pudieron contener el llanto. La hermana, casi llevada junto al féretro en brazos de algunos amigos, lloró sin gritos, sin exclamaciones; pero con un dolor infinito. La pobre mujer no tenía ya fuerzas, estaba materialmente extenuada. Sin alientos, desfallecida, poniendo en la expresión el alma entera, sólo pronunció estas palabras: —¡Adios, pobre hermano mío!

La organización de la comitiva se hizo con enormes dificultades. Las calles de la Concepción Jerónima y del Salvador se hallaban ocupadas por un gentío inmenso. Apenas los caballos de los guardias podían moverse, y costó gran trabajo abrir un hueco para que la comitiva pudiera ponerse en marcha.

Los balcones y ventanas de la calle de la Concepción Jerónima se hallaban totalmente ocupados.

Al ser sacado el féretro que contenía los restos del infortunado torero, las mujeres de la

vecindad se agolpaba en las aceras a lo largo de todas las calles del tránsito, que fueron las del Conde de Romanones, Carretas, Cruz, Carrera de San Jerónimo, Sevilla y Alcalá.

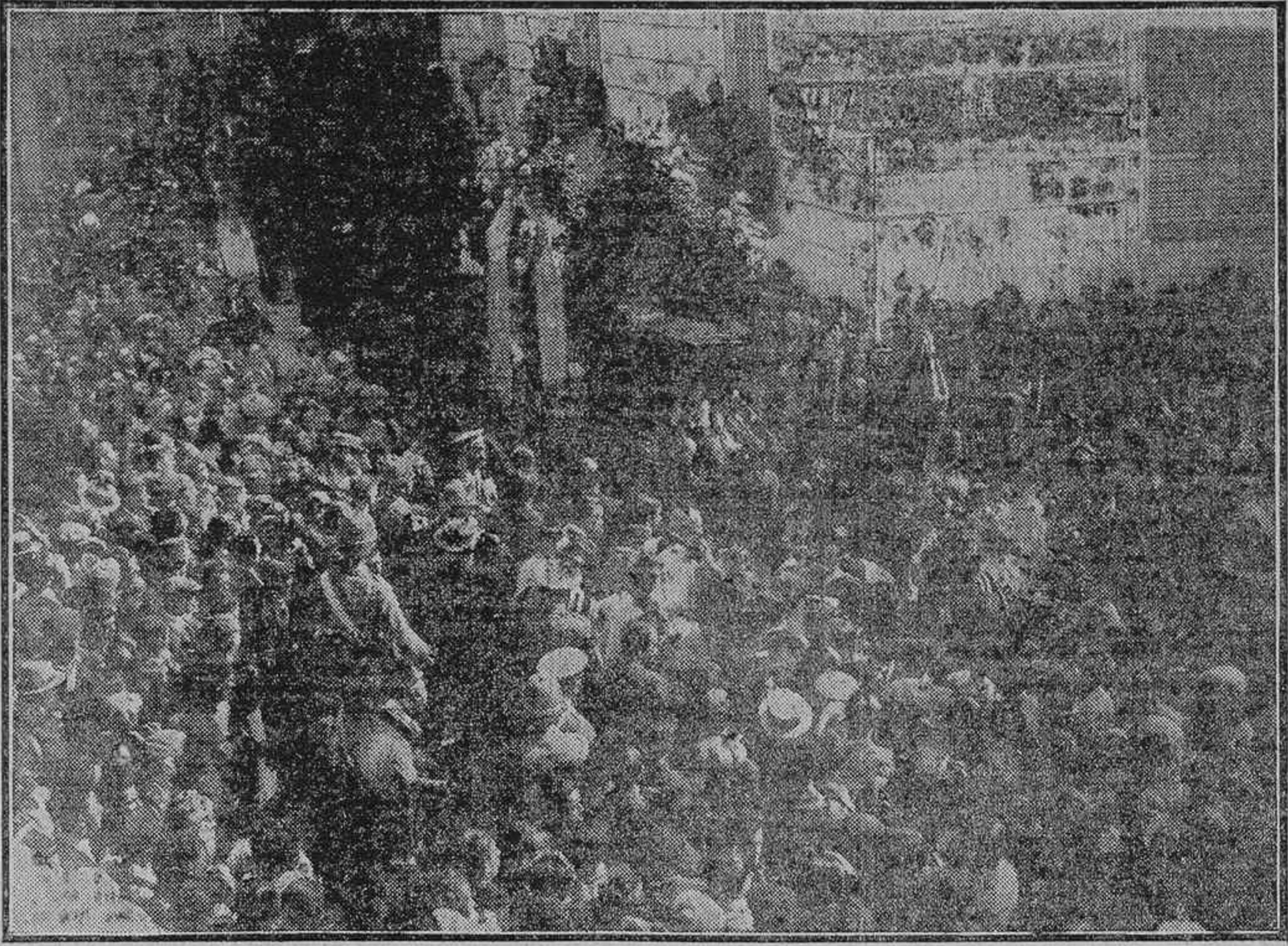
Todos los balcones y ventanas del trayecto se hallaban llenos de personas, principalmente mujeres.

El tránsito rodado quedó interrumpido en diferentes lugares. En la calle de Alcalá había detenidos numerosos tranvías.

Agüero, Antonio Márquez, Gregorio Garrido, Lalanda, amigos de Novedades, gobernador de Soria, Emilio Méndez, Pocalo, Felipe Escribano y la del redactor-jefe de LA LIBERTAD, Antonio de Lezama.

En el coche portacoronas fueron colocadas tres de ellas: la de la Empresa de Madrid, la de la Empresa Gómez, Casillas y Compañía y la de Melones.

Las que últimamente se recibieron, con senti-



IMPONENTE MANIFESTACION DE DUELO EN EL ENTIERRO DEL FAMOSO TORERO NACIONAL II

No era el público que habitualmente pulula por las calles céntricas de Madrid, sino gentes que esperaban el paso del entierro como un homenaje silencioso y sentido al torero popular, pundonoroso y valiente. Abundaban las mujeres de todas las clases sociales, que mientras pasaba el triste cortejo hacían apasionados comentarios sobre la trágica muerte de Juan.

En los balcones, abarrotados de curiosos, también abundaba el sexo bello, que se resguardaba del sol con sombrillas de colores.

Durante todo el trayecto no cesaron de hacerse comentarios sobre la tragedia de Soria, matizándose algunas veces con la frase certera y justa del sentir del pueblo. Inmediatamente después de los cuatro guardias municipales de Caballería que abrían marcha, seguían los toreros y amigos de la familia, conduciendo las coronas. He aquí una relación completa de todas.

Amigos de Emilio Méndez, padre y hermanos de Emilio Méndez, el pueblo de Calanda, Emilio Regues, Enrique Crousellas, Peña Nacional de Alicante, Empresa Alvaro Guixot, Evelio Fernández y familia, Cadenas, Rubito de Zaragoza, cuadrilla de Nacional II, Angula, Artillero, Gitanillo y Argomaniz, Armillita y Liaverillo, sus paisanos toreros de Zaragoza, Lagartito, Sociedad de Banderilleros, José Uriarte, dependencia del café Lisboa, Julián Delgado, Fausto Barajas, cuadrilla de Marcial, Rafael Gallo, Sociedad de Matajores de Toros y Novillos, Antonio Sánchez, Montepío de Toreros, José y Eduardo Pagés, el Club de José Salas, los hermanos Montes, los amigos Ferrer, Ariza y Canela, Oleaga y Aguilimpia, sus

dísimas dedicatorias, fueron las de Sánchez Mejías, La Unión de Picadores, Torero de Málaga, «El Clarín», Grupo Ojén y Melones.

La carroza fúnebre.—El féretro es cubierto con la bandera de la Sociedad Benéfica de Toreros

Ante la carroza fúnebre se situó el clero parroquial, con cruz alzada. La carroza iba tirada por ocho magníficos ca-

ballos. El féretro, cubierto por la bandera de la Sociedad Benéfica de Toreros, y sobre la bandera la corona enviada por José Ayensa, gran amigo de los hermanos Nacional.

Del coche mortuorio pendían solamente dos coronas: una del padre y hermanos del torero muerto y otra del Montepío de Toreros.

En llegar a ella tardó la comitiva lo indecible. El tránsito por las calles y las rondas ofreció serias dificultades, que no pudieron vencer los guardias de a caballo y a pie.

Cuando la comitiva llegó a la anchurosa plaza, en ella había centenares de personas ocupando todas las avenidas en apretadas e interminables filas.



LA CAMIONETA QUE CONDUCA EL CADAVER DE NACIONAL II Y EL CORTEJO FUNEBRE (Fotografía obtenida por nuestro compañero Alfonso durante la noche, en el trayecto de Soria a Madrid.)

A las doce y media aparecieron los primeros conductores de coronas, que iban colocándose a ambos lados de la amplia avenida. Después, y casi arrollado por la avalancha de curiosos, se destacó el piquete de guardias municipales a caballo. A continuación marchaban nuevos portadores de coronas, y al fin apareció la carroza, en la que en aquel momento descansaba el féretro, hasta poco antes conducido a hombros de compañeros y amigos del finado.

En tal momento era la una menos cuarto.

En medio de una confusión enorme, motivada por la imposible contención del numerosísimo público desparramado por la plaza y sus alrededores, se procuró señalar sitio a la presidencia del duelo. Los trabajos para conseguirlo fueron impropios.

Cerca de las dos de la tarde aún estaba sin dilucidar lo que había de hacerse. En tal momento, y convencidos de que la resolución que se tomase había de ser objeto de alguna tardanza, la mayoría optó por trasladarse al cementerio y esperar allí la llegada de los restos mortales del desdichado Juan Anlló.

En el cementerio de la Almudena.—Un gentío inmenso quiere ver el cadáver de Nacional II. Se despiden del duelo

Además de las dos mil personas, aproximadamente, que emprendieron el camino del cementerio desde la plaza de Manuel Becerra, había en el sagrado recinto gran número de curiosos, procedentes de las barridas de las Ventas y Madrid Moderno.

Por efecto de la aglomeración se produjo un enorme barullo, teniendo que intervenir varias parejas de la Guardia civil para poner orden.

Se abrió la caja y desfiló el duelo ante los hermanos Nacional.

El cadáver del infortunado torero fué recibido en el cementerio por los capellanes don Juan Hernández y D. Roberto García, y el administrador, D. Francisco Serrano.

El cadáver de Nacional II recibió sepultura en el panteón familiar, situado en la manzana 142, letra A.

En el panteón reposan los restos de la madre y de un tío del torero.

Se rezó un responso, y luego los hermanos Nacional, muy afectados, regresaron a Madrid.

Eran las tres de la tarde. El pueblo se disponía a presenciar la fiesta nacional, en la que fué tan gran figura el que ayer se enterró, víctima de los sentimientos nobles y de compañerismo que siempre le adornaron.

### Informes de Soria

Según las actuaciones judiciales.—El informe de autopsia.—Se anuncian importantes soluciones

Soria, 8.—Durante toda la mañana de hoy el Juzgado ha permanecido constituido, extendiendo las diligencias practicadas durante el día de ayer.

Para mañana están citadas a declarar varias personas de las que presenciaron la corrida en el tendido donde se desarrolló el suceso. También se han enviado citaciones para que declaren en el sumario a varias personas de Madrid y de Alhama.

Las declaraciones se van formulando lentamente, pues la mayoría de los testigos son vecinos de los pueblos de la provincia.

Por la tarde estuvo el Juzgado reunido algunas horas estudiando todo lo actuado.

Los doctores Guisando y Javierre han entregado al fiscal el informe de autopsia. En la redacción del informe invirtieron los médicos más de tres horas y se sigue guardando gran reserva acerca de los términos en que está concebido.

Es casi seguro, a juzgar por el semblante que puso el juez cuando le interrogaron los periodistas, que a estas horas se sabe ya quién es el autor de la agresión que causó la muerte de Nacional II.

Se anuncia que mañana se dictarán algunos autos de procesamiento y prisión contra determinadas personas, cuyos nombres ya han sonado en este sumario.

Las diligencias judiciales se llevan con relativa rapidez y se cree que, aun cuando falta que tomar muchas declaraciones, el sumario estará concluido a fines de este mes. Ya van escritos 30 papeos, y se cree que esto es sólo la sexta o séptima parte.

El juez instructor ha dirigido una comunicación al padre de Nacional II dándole cuenta de los plazos legales en que puede nombrar abogado y procurador para mostrarse parte en la causa y ejercer la acusación privada.

La nota del Directorio.—Una sesión secreta del Ayuntamiento.—Los acuerdos.—Una conferencia interesante

Ayer se recibió un telegrama dando cuenta de la nota oficiosa publicada por el Directorio acerca del rápido esclarecimiento del suceso.

La noticia circuló prontamente, suscitando muchos comentarios. Las autoridades y el pue-

EL PROBLEMA DE LA CARNE

Sepamos a qué atenernos

Siempre dispuestos a servir el interés público, es de nuestro agrado recoger opiniones...

¿Quién tiene la culpa de la carestía? A la vista de la carta de D. Antonio López...

Yo creo— a D. Antonio López me dirijo— que el tablero pierde dinero. No obstante, tiene razón ese señor...

La carne cuesta hoy en canal, puesta en el Matadero, a 3,68 y a 4 pesetas el kilo...

Con esto sólo, sin detallar otros gravámenes, que también hacen una suma de encarecimiento...

Este año, en posesión ya de todas sus facultades y cada vez más valiente, y más seguro...

En resumen: Mientras no venga ganado argentino, lejos de abaratare, se encarecerá el precio de la carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

Esto es, ¿cuanto yo, conocedor del negocio, puedo decir para orientar a la opinión pública?

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

¿Qué contesta la Alcaldía a estas manifestaciones? Es justo pedir que se pueda comer carne...

rán dadas fondo dos embarcaciones de guerra perfectamente construidas y armadas...

den en la Sociedad de Autores, en el Circulo de Bellas Artes, en la Unión Musical Española...

Ha formado la siguiente compañía Fernando Vallejo: Primer actor y director, Fernando Vallejo...

EL CRIMEN DE ESTA MADRUGADA Una vendedora de décimos recibe tres puñaladas

En las primeras horas de la madrugada de hoy ocurrió un sangriento suceso frente al Bar Sol...

Conducida rápidamente a la Casa de socorro del distrito del Centro, los médicos de guardia le apreciaron las siguientes heridas...

Los festejos de otoño La batalla de flores Cada día es mayor el número de pedidos de paltos...

Programa para mañana Mañana sábado comenzarán los festejos organizados por el Ayuntamiento...

Teatros Cisne y Pavón HOY, TARDE Y NOCHE, ESTRENO DE LA EMOCIONANTE PELICULA

España y Francia en Marruecos Desembarco en Cebadilla Toma de Alhucemas por las tropas españolas

DETRAS DEL TELON Cómicos y autores Un almuerzo Para celebrar el clamoroso éxito obtenido...

En el miércoles 14 del corriente, a las diez y cuarto de la noche, presentación de la compañía de Martínez Sierra...

blo de Soria están también interesados en que se depuren las responsabilidades...

Se cree seguro que uno de los acuerdos adoptados es el de protestar de la forma agresiva para Soria...

LA PRESIDENCIA EN EL ENTIERRO DEL INFORTUNADO NACIONAL II DESPIDIENDO EL DUELO

pedio de las orientaciones que marca el sumatear seis novillos, de cuyo difícil trance saltó victoriosos...

Datos biográficos Juan Anillo nació en Alhama de Aragón en Enero de 1898...

DETENCION DE UNOS LADRONES Son robados varios fardos de telas

Logroño, 8.—Con frecuencia se venían cometiendo robos de fardos de tejidos entre las estaciones férreas...

Los detenidos declararon a la Guardia civil que los fardos se los proporcionaba el mozo de tren Gregorio San Saturnino Elvira...

GUILIS CAFES: Magdalena, 17 Preciosos regalos Se fuga el soldado Obradors

Barcelona, 8.—El soldado de Infantería del regimiento de Alcántara, de guarnición en esta ciudad...

VISTA DE UNA CAUSA Robo con fractura y nocturnidad

FABRICA INCENDIADA Vitoria, 8.—Esta noche se declaró un violento incendio en la fábrica de hebillas...

En esta plaza toreo varias corridas de Palha, y sus triunfos le llevaron a la plaza de Madrid...

En Madrid la confirmó el 25 del mismo mes, matando de primeras el toro «Conejero»...

Terminada la temporada embarcó para Méjico, donde fué con un contrato fabuloso. Allí tuvo un éxito resonante.

DE ARTE Exposición Ochoa en Barcelona El notabilísimo pintor y popular ilustrador Enrique Ochoa celebra actualmente...

El público barcelonés llena constantemente el salón, admirando los trabajos presentados...

Un precioso desnudo, titulado «La maja sin brazos», es un verdadero alarde de ejecución...

LOS TEATROS «La rubia del expreso», tres actos, de Fernández Lepina y Escobar

Un vodevil con todas las de la ley. El que quiera estar en constante carcajada...

A. DE LA V. El Congreso de Pediatría en Zaragoza

Zaragoza, 8.—Continúan con gran animación las interesantes tareas del Congreso de Medicina infantil.

En la sección de Cirugía, los doctores de Pou Gabet y Belencid disertaron sobre el nuevo tratamiento de la luxación congénita...

En la sección de Cirugía, los doctores de Pou Gabet y Belencid disertaron sobre el nuevo tratamiento de la luxación congénita...

LA FIESTA NACIONAL

Reaparición de Juan Belmonte en Madrid

EXTRAORDINARIO TRIUNFO DEL TRIANERO

Ha llegado el maestro

Dichoso tú, aficionado madrileño, que ayer fuiste al circo taurino de la carretera de Aragón a saborear el arte exquisito de Juan Belmonte; dichoso tú, que te emborrachaste de entusiasmo ante aquella maravillosa manera

remoto, era negro zaino y llevaba en los costillares el número 61.

Después de los capotazos de los peones, pocos, como debe ser, se adelantó al toro Juan Belmonte, cito, dejó llegar al toro, y cuando llegó a su terreno, le ofreció el capote, se afir-

Luego, la faena de muleta, iniciada con un ayudado por alto, emocionante. Cada pase es un rugido de entusiasmo del público. Pasees por alto, naturales, de pecho y ayudados, con tan absoluta naturalidad, con tanto mando y tanta quietud, que ahí queda esa fama en la plaza madrileña como un monumento al arte de torear. Y luego, la estocada una estocada corta en todo lo alto, atacando por derecho y saliendo limpio de la suerte. Después del toro, el matador.

Y en la plaza se hace un silencio solemne. Quince mil pañuelos se agitan en honor de Juan, que, pálido y jadeante, aun sonríe al público que así sabe apreciarle. Una oreja, la otra, el rabo también, y estalla imponente la ovación, que no acaba nunca, porque va siguiendo los pasos del trianero, cuando ya transcurre el tercio de varas del otro toro.

Aún fué más digna de encomio la labor de Juan en su segundo toro, que salió reservon y casi huyendo de los capotes. Y con él hizo Belmonte una de esas cosas de tan gran torero que difícilmente pueden olvidarse; y fué que obligando mucho, matándole el capote en los mismos hocicos a un toro recién salido del toril, le hizo arrancarse, se lo pasó cinco veces por delante de la faja, tirando de él con el capote, aguantándole sin darle excesiva salida, para que no se le fuera, y dibujó así aquellos cinco lances a la verónica que volvieron a elevar el entusiasmo del público hasta el delirio.

La faena fué de maestro. No se puede suetar ni castigar mejor a un toro que como lo hizo Belmonte con aquellos seis pases ayudados por bajo, sin quitarle la muleta de la cara y llevándole empapado y consentido con la pierna contraria. Y cuando dominó al toro volvió a torear por alto y de pecho, con los pies clavados en el suelo, jugando sólo los brazos, corriendo la mano y barriendo con la muleta los lomos del animal. Dió media estocada, un pinchazo quedándosele el toro y una estocada buena, entrando las tres veces con deseos de matar.

La ovación fué tan grande como la que recibió en su primer toro. Mas de cuatro veces

respondido otro lote, el triunfo hubiera sido del diminuto torero, que tuvo que aprovechar el tercio de quietes de los toros segundo y sexto para dar al público una prueba de lo que es capaz de hacer. Los tres lances y el remate con que hizo un quite en el toro que cerro,

celebrada ayer en esta plaza que los pesos de los toros lidiados han sido los siguientes: primero, 302 kilogramos; segundo, 354, tercero, 327; cuarto, 300; quinto, 289, y sexto, 328 kilogramos, que hacen un total de 1.900 kilogramos y una media de 316 kilogramos, equivalentes



UNA VERONICA DE BELMONTTE

de torear; dichoso tú, que has podido luego, en el café, en la tertulia, en tu casa, decir, envanecido y orgulloso ¡He visto a Belmonte! Y decirlo con unción, con respeto y con amor, porque es posible que nunca se pueda ver ya otra tarde taurina tan gloriosa como esta, en la que ha vuelto el maestro a presentarse ante sus fieles para robustecerles en sus creencias y en su fe, para borrar y confundir a cuantos habían olvidado aquella sentencia de Pedro Romero, que es el fundamento de todo el arte: «El torero no debe contar con las piernas, sino con los brazos.»

Por eso, porque Belmonte no cuenta con las piernas, sino con los brazos, es por lo que ha sido el torero; no un torero más, mejor que otros, sino el torero, el único, el maestro. Y lo fué antes, lo es ahora y lo seguirá siendo a través de la historia taurina, que habrá de dividirse en antes de Belmonte y después de Belmonte, porque para eso ha sido el Mesías del toreo, el que ha venido a predicar los tres mandamientos taurinos de parar, templar y mandar.

¿Y quién es capaz, sin haber recibido la inspiración del Espíritu taurino, de comentar las admirables parábolas que, valiéndose de la capa y la muleta, explica el trianero? ¿Quién será el que pueda escribir este Nuevo Testamento?

Yo—¡miserio de mí!—confieso que es tarea superior a mis fuerzas; que todo cuanto se escriba, tratando del arte con que Juan Belmonte toreó ayer en Madrid, será sólo un pálido reflejo de la realidad. Y pues las circunstancias me obligan a relatar y comentar todos los lances, trances y percances de la corrida de ayer, a tu benevolencia me encomiendo, aficionado dichoso que presenciaste la corrida, para que me libres de las iras de los que no asistirón, que, más quemados que pisto manchego, dirán que no puede hacerse lo que hizo Belmonte, que en mi relato hay exageración. En el confío, para que si aún te queda algo de voz, si no la perdiste toda aclamando al trianero, les digas a los que no vieron la corrida: —Todo eso, y aún más, fué lo que hizo Juan Belmonte.

Y lo hizo con toros, porque, a despecho de cuanto se decía sobre el tamaño de las reses de Coquilla que habían de lidiarse, fueron grandes, gordos y bien puestas de defensas. El primero que mató Juan Belmonte habrá pesado alrededor de las veintiocho arrobas. ¿Es chico un toro así?

El público, que saludó su presencia en el ruedo con una salva de aplausos, puede contestar a la pregunta. No; a despecho de lo que se diga porque Belmonte haya toreado en otras plazas toros de poco tamaño, hay que reconocer que ayer toreó en Madrid una corrida de toros, fina de tipo, gorda y digna del ganadero salmantino, que bien mereca por ella un aplauso.

Las dos faenas de Belmonte

Salió al primer toro de Belmonte, el segundo de la corrida, y ya hemos dicho que levantó aplausos por su presentación. Se llamaba «Te-

mó sobre los pies, como si se hubiera clavado en la arena, y lentamente dió la primera verónica, y luego, sin emmendarse, llevando al toro como pegado al vuelillo del capote, dió la segunda, y entre las aclamaciones del público siguió toreando cada vez más quieto, cada vez más firme la planta del pie sobre la arena, cada vez con más temple, hasta rematar con su clásica media verónica, con aquella me-



UN PASE DE PECHO EN EL QUE TERREMOTO VUELVE A SER CATACLISMO (Apuntes del natural por Martínez Bande.)

dia verónica que hizo célebre la frase de Herse al toro a la cintura.

El que no haya oído la ovación que el público, embriagado de arte, tributó al trianero, no tiene idea de lo que fué. Aclamaciones de entusiasmo, el tabieteo de treinta mil manos que se juntaban con una explosión de delirio, y en seguida el primer quite, con tres lances enormes de justeza, de temple y de valor, y otra vez la ovación ensordecedora y entusiasta.

Pepe Belmonte confirma su alternativa

El menor de los hermanos Belmonte confirmó ayer en la plaza de Madrid su alternativa de matador de toros. El muchacho salió al ruedo dispuesto a demostrar que es algo más que el hermano de Juan, y si, en lugar de los dos toros más difíciles de la tarde, le hubiera co-

arrancaron una ovación clamorosa. Tuvo todo el sello del torero de Juan, la quietud, el temple y el valor. Fué lo mejor de aquel tercio de quietes, que terminó con una ovación a los tres espadas.

Fué digna de aplauso la labor de Pepe Belmonte, porque estuvo decidido y voluntarioso y toreó cerca y con eficacia a los dos toros que le correspondieron, manso el primero, que era de D. Fabian Mangas (antes Chaves), y que salió en sustitución de uno de Coquilla, que quedó en los corrales por estar resenado de una pata, y bronco y difícil el segundo, que tenía mucho nervio y mucho poder, tanto que en cinco varas que tomó mató cinco caballos.

Con el estoque no le acompañó la fortuna. En su primero dió media estocada atravesada, un pinchazo y otra media tendenciosa, por lo cual hubo de descabellar, y en el quinto dió media estocada, intentó el descabello, dobló el toro, lo levantó dos veces el puntillero, y, por fin, dobló para siempre. El muchacho escuchó algunas palmas de simpatía y premio a su buena voluntad.

De no haber estado Juan Belmonte en la plaza se le hubiera aplaudido más, pues con el capote y en algunos pases de muleta estuvo muy bien y muy artista.

El Niño de la Palma

Inútil es decir que después del éxito grande que tuvo Cayetano Ordóñez en nuestra corrida de la Prensa, había verdadera expectación por volverle a ver en Madrid, y que se esperaba con interés, con mucho interés, su actuación.

¿Respondió el Niño de la Palma a ese interés? A mi juicio, sí. Porque si no tuvo un éxito brillantísimo fué debido a la presencia de Belmonte en el ruedo, que borró todo y a todos con su arte extraordinario. Ayer, después de lo que hizo Belmonte, era difícilísimo hacerse aplaudir, y, sin embargo, el Niño de la Palma lo logró en el sexto toro, con un lance suave y elegantísimo, con tres naturales, dos de ellos admirables, que ligó con el de pecho en el sexto toro, y con varios pases por alto, bien ejecutados, ceñido y mandando bien que dió a ese mismo toro.

Matando estuvo mal en el primer toro y afortunado en el último, y también estuvo bien en un par al cuarto que clavó a este toro sexto, que fué bravo y noble.

Así como ningún pintor de los actuales puede poner sus obras al lado de las de Velázquez sin que piarda en la comparación, el arte del Niño de la Palma tenía que perder necesariamente al lado del de Belmonte, que fué ayer toda la corrida.

Para terminar

Iba a firmar ya cuando llega a mí poder la carta siguiente, que prueba mis afirmaciones anteriores respecto al peso de los toros, y que dice así:

«Muy distinguido señor mío y amigo: Como especial favor, esta Sociedad se permite rogar a usted, por mi mediación, tenga la amabilidad de consignar en la reseña de la corrida

tes a más de veintiseis y media arrobas cada res.

Así quedara desvanecido el infundado e intencional rumor de la pequeñez del ganado, con que, a sabiendas, se trató de perjudicar el crédito de un torero y el nuestro.

Gracias anticipadas, su muy afectuoso amigo y atento s. s. q. e. s. m. El consejero delegado, José Espetius.»

Confieso que para hartarme de razón había dicho que el primer toro de Juan Belmonte habría pesado alrededor de veintiocho arrobas, y ven ustedes que aun le ponía de menos. Peso 354 kilos; es decir, más de treinta arrobas; con dos kilos y medio más, las treinta y una arrobas.

Por algo le aplaudió el público, cuando, arrogante y fiero, pisó la arena estrechados de bravura y de ansia de pelea sus fuertes jarretes y musculoso pecho.

¿Que los toros eran pequeños? ¿De quién pararía la versión?...

RAFAEL

Otras noticias

Un rasgo de Villalta

Con motivo de las fiestas del Pilar había contratado la Empresa de Zaragoza al diestro Nicancor Villalta para que estoqueara el solo una corrida de seis toros, en la que, naturalmente, había de cobrar el triple de sus honorarios.

Pero enterado de que había dificultades para incluir en el cartel de ferias a Morenito de Zaragoza, se ha dirigido Villalta a la Empresa, diciéndola que, por su parte, no hay inconveniente en que, igual Morenito que otro cualquiera, toreé con él en esa corrida, repartiéndose los honorarios con los que sean, antes de que queden fuera del cartel.

El rasgo de Villalta ha sido muy elogiado al conocerse en Zaragoza.

Una fiesta en Lozoya

Organizada por el inteligente y excelentísimo aficionado D. Juan Martín se celebró en Lozoya, con motivo de la fiesta de la Patrona, una corrida de un solo toro, que fué de don José Aleas (de los de la nueva cruz), y se encargó de matarlo a Marcial Landa, a quien ayudaron en la lidia su primo Pablo y los banderilleros Juan de Lucas y David.

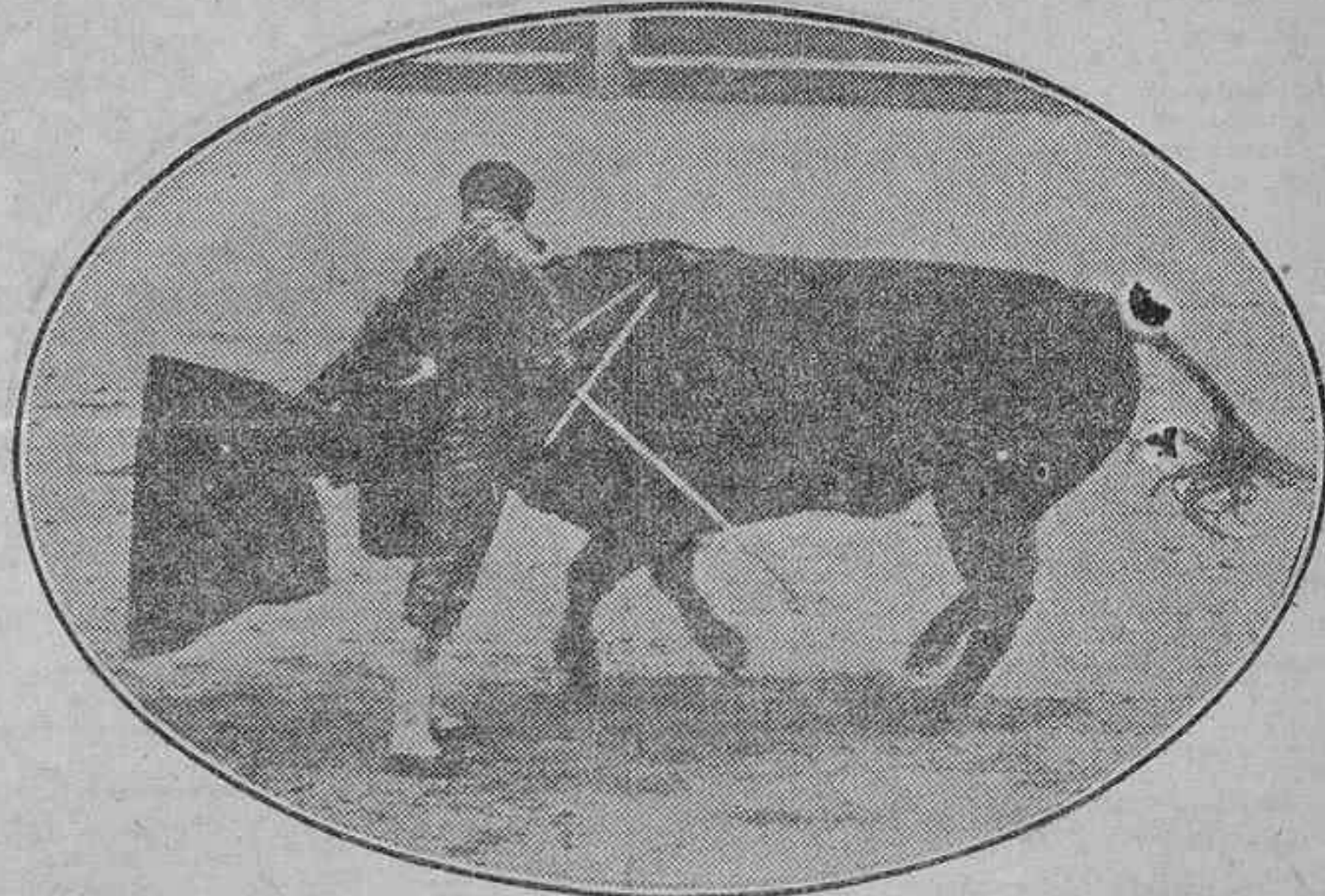
El toro fué muy bravo, y después de torearlo Marcial admirablemente, alternó en quietes con Pablo, siendo ambos ovacionados.

Los dos matadores banderillaron con un gran par cada uno, y Lucas y David cerraron el tercio entre una gran ovación.

Brindó Marcial a un niño, nieto de D. José Martín, y después de una faena admirable de arte y de dominio, que fué coreada por el público, dió una gran estocada, que le valió una ovación delirante, las orejas, el rabo y un pase en hombros de los entusiastas por casi todas las calles del pueblo.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—Juan Belmonte en un pase de pecho al toro del que se concedieron las orejas y el rabo.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—Belmonte toreando por naturales. (Fotografías Alfonso.)

Carmen Viance  
Elisa Ruiz Romero  
José García (Algabeño)

INTERVIENEN EN LA CINTA

La hija del corregidor

PRODUCCION ESPAÑOLA  
ESTRENO, LUNES 19 OCTUBRE EN

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO

Segunda sesión del "Cinturón de Madrid,"

Se desarrolló brillantemente. Ayer tarde continuaron en el campo de la Ferrovial los encuentros de la segunda reunión eliminatoria de este torneo. Acudió bastante cantidad de público...

BALOMPIE. El campeonato de segunda categoría. Se ha celebrado una reunión de delegados de las Sociedades de segunda categoría...

Notas de Sevilla. Sevilla, 8.—Los vecinos de Alcalá del Río Valentín Padros y Angel Patot sostuvieron un altercado...

Una pena de muerte. Se ha vuelto a suspender hoy la vista de la causa por asesinato del médico de San Nicolás del Puerto, D. Joaquín Márquez...

Campeonato de Cataluña. El domingo comenzará el campeonato de Cataluña. Por la suspensión que pesa sobre el Barcelona...

Llegan los vencedores. En el expreso de Francia han llegado esta noche a Barcelona los «equippers» del equipo nacional Zamora, Piers, Cubells y Pedret.

Regreso de Cuba. Valencia, 8.—Mañana es esperado el jugador del Valencia F. C. Eduardo Cubells...

En evitación de incidentes. San Sebastián, 8.—El gobernador civil ha reunido hoy a las directivas de las Sociedades para encargarse que eviten por todos los medios...

MOTOCICLISMO. La prueba de Campo Real. La carrera circuito de Campo Real que Peña Motorista organiza, con la cooperación del Ayuntamiento de Madrid...

El día de mañana en el Comercio y en la Industria. La Cámara de Comercio de Madrid pone en conocimiento de sus electores que mañana sábado se ha declarado festivo...

El arte cinematográfico. Se están realizando importantes ensayos para la ejecución de películas en color...

Movimiento obrero. Señalamientos para hoy. A las diez.—Simon Losada Falseca reclama salarios a Severino Mijangos...

Bolsa y finanzas. LA SESIÓN DE AYER. Oficialmente se han negociado 975.000 francos franceses, a 32,20-25...

Artistas españoles en Inglaterra. Londres, 8.—La Orquesta Sinfónica de Londres ha contratado para dos conciertos al violoncelista español Pablo Casals...

Arte chino y japonés. En el Palacio de Exposiciones del Retiro se inauguró ayer, a las once de la mañana, una interesantísima Exposición de arte chino y japonés...

El submarino fantasma. Reval, 8.—El submarino ruso «Byss-Claff», al que se creía hundido, ha salido hoy a la superficie en aguas estonianas...

Los Bancos en quiebra. El cajero de la Unión Minera, a la cárcel. Bilbao, 8.—Esta mañana, cuando llegó, procedente del pueblo de Miralles...

El director del Banco Vasco. El procurador Sr. Díaz Sarabia presentó un escrito al juez especial, Sr. Navarro...

Cancelación de deudas. Bilbao, 8.—Hoy cancelaron las deudas contraídas con el Crédito de la Unión Minera los exconsejeros D. Luis Núñez Areteche...

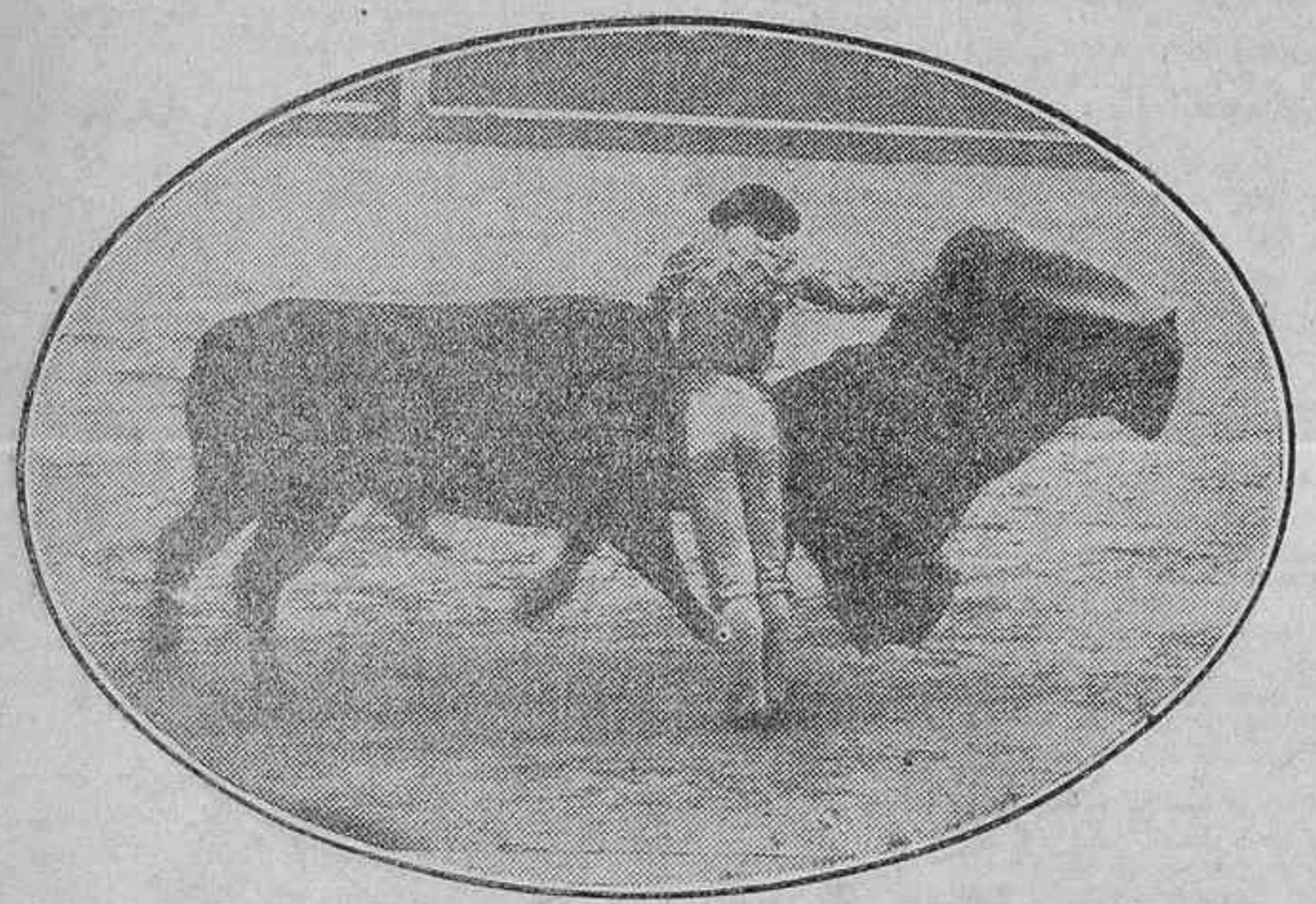
El Salón del Automóvil. Londres, 8.—Mañana 9 se abrirá en Londres el Salón del Automóvil. La Exposición será clausurada el día 17.

SUCESOS. Grave atropello.—Al cruzar la calle de Diego de León, la mujer Brigida del Val Martín...

Riñen por cosas del oficio.—En la plaza de la Cebada promovieron un fuerte escándalo los vendedores Manuel Sanz y Joaquín Díaz...

Cuidado con los cuchillos.—La joven María Pérez Mesa, de dieciséis años, entregó al afilador Pablo Vázquez un cuchillo para que lo afilara...

El afilador declaró en la Comisaría, y quedó luego en libertad.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—Belmontillo en el último toro

El arte cinematográfico

MOSAICO. La película en color. Se están realizando importantes ensayos para la ejecución de películas en color...

Un estreno. Intercalada en la nueva obra de Martín «Las nerviosas», se proyecta una cinta que ha sido dirigida por Micon con acierto grande de ejecución...

«La hija del corregidor». Un torero, jinete en potrillo audaz, que atraviesa el campo llevando a la grupa del caballo a una gentil muchacha...

«El abuelo». La exclusiva de estreno la ha adquirido en Madrid Campúa, para proyectarla en Diciembre en Royalty.

Bolsa y finanzas. LA SESIÓN DE AYER. Oficialmente se han negociado 975.000 francos franceses, a 32,20-25...

A última hora, en el correo libre, se cotizaban: Azucareras preferentes, a 110,75; dinero, ídem ordinarias, a 44,75...

Se han cotizado a más de un cambio: Exterior no canjeado, a 85, en los títulos pequeños; Tesoros de Enero, B, a 100,90-85...

COTIZACIONES DEL 6 DE OCTUBRE. 4 por 100 Interior.—Serie F, 70,00; E, 70,00; D, 70,05...

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 101,50; B, 100,85; Febrero, serie A, 101,90; B, 101,50...

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 91,60; 5 por 100, 98,85; 6 por 100, 108,00; Marruecos, 78,75...

Acciones.—Banco de España, 580,00; ídem Hispano Americano, 153,00; ídem E. Crédito, 174,00; Comp. Telefónica, 97,10...

Obligaciones.—Azucareras, 5 1/2 por 100, 59,00; U. Eléctrica, 6 por 100, 102,00; Alicante, primera, 307,00...

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Intern. de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 69,80; Exterior 4 por 100, 85,00...

Bolsa de Bilbao.—Banco de Bilbao, 1.635,00; ídem de Vizcaya, 1.000,00; ídem Urquijo Vascongado, 205,00...

Bolsa de París.—Pesetas, 310,00; Mbras, 104,55; dólares, 21,59; francos belgas, 97,25...

Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,66; francos, 104,50; dólares, 4,8431; francos belgas, 107,30...

Bolsa de Nueva York.—Libras, 4,8418; pesetas, 14,33; francos, 4,63; ídem belgas, 4,505; ídem suizos, 19,28...

INFORMACION FINANCIERA. Liquidación provisional. Se ha dispuesto la nivelación de las operaciones realizadas a fin del corriente en acciones de la Azucarera...

LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—Una verónica del Niño de la Palma (Fotografía Alfonso.)

Pensiones para obreros españoles

La «Gaceta» del 6 del corriente mes publica la convocatoria para pensionar a obreros españoles de artes industriales para visitar la Exposición de Artes Decorativas de París.

Industrias de la tierra (cerámica, vidrio, esmalte, mosaicos, etc.). Metalurgia (trabajo de metales, cerrajería artística, bronce, metalistería en general, metales finos y orfebrería).

Industria del mueble y sus derivados (ebanistería, cueros artísticos). Industrias textiles. Arte decorativo (composición de interiores, anuncios y carteles).

Artistas españoles en Inglaterra

Londres, 8.—La Orquesta Sinfónica de Londres ha contratado para dos conciertos al violoncelista español Pablo Casals.

Arte chino y japonés. En el Palacio de Exposiciones del Retiro se inauguró ayer, a las once de la mañana, una interesantísima Exposición de arte chino y japonés...

El submarino fantasma. Reval, 8.—El submarino ruso «Byss-Claff», al que se creía hundido, ha salido hoy a la superficie en aguas estonianas...

Los Bancos en quiebra. El cajero de la Unión Minera, a la cárcel. Bilbao, 8.—Esta mañana, cuando llegó, procedente del pueblo de Miralles...

El director del Banco Vasco. El procurador Sr. Díaz Sarabia presentó un escrito al juez especial, Sr. Navarro...

Cancelación de deudas. Bilbao, 8.—Hoy cancelaron las deudas contraídas con el Crédito de la Unión Minera los exconsejeros D. Luis Núñez Areteche...

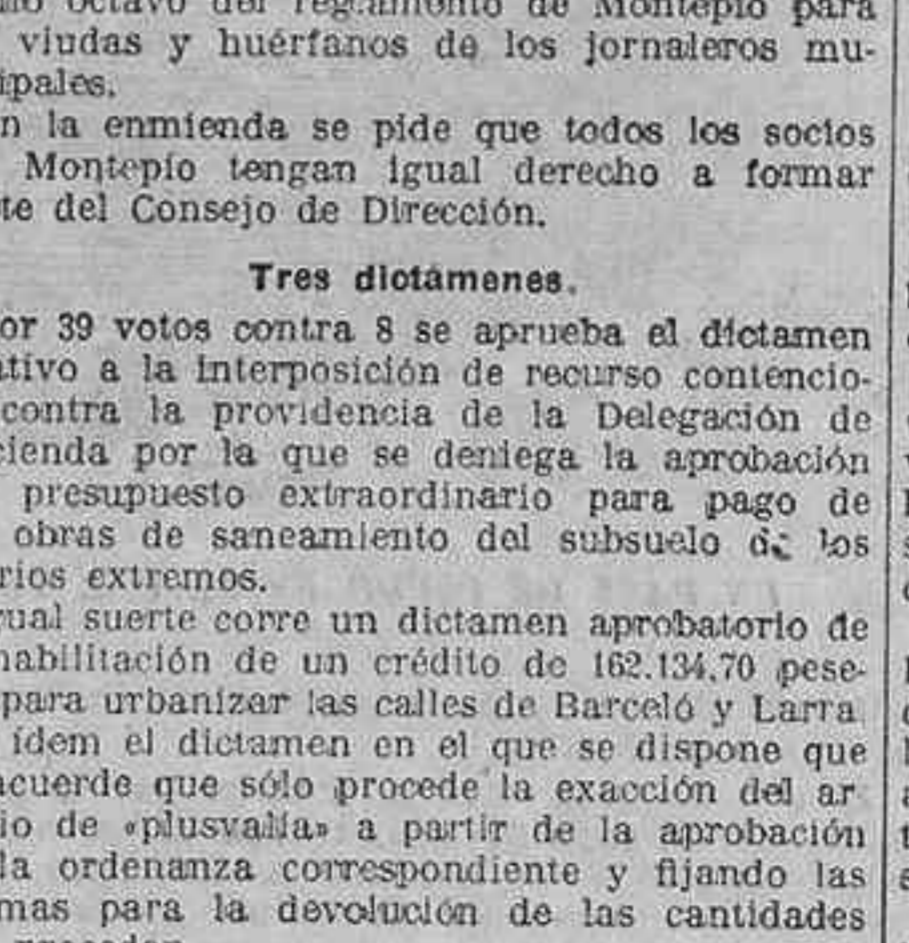
El Salón del Automóvil. Londres, 8.—Mañana 9 se abrirá en Londres el Salón del Automóvil. La Exposición será clausurada el día 17.

SUCESOS. Grave atropello.—Al cruzar la calle de Diego de León, la mujer Brigida del Val Martín...

Riñen por cosas del oficio.—En la plaza de la Cebada promovieron un fuerte escándalo los vendedores Manuel Sanz y Joaquín Díaz...

Cuidado con los cuchillos.—La joven María Pérez Mesa, de dieciséis años, entregó al afilador Pablo Vázquez un cuchillo para que lo afilara...

El afilador declaró en la Comisaría, y quedó luego en libertad.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—Una verónica del Niño de la Palma (Fotografía Alfonso.)

LA PROTECCION A LA INFANCIA

Se reúne el Consejo Superior

En el ministerio de la Gobernación se ha celebrado la última sesión plenaria, bajo la presidencia del Sr. Puñedo, del Consejo Superior de Protección a la Infancia.

El secretario general expuso al Pleno el estado oficial que tiene y la importancia que entraña la reforma hecha recientemente por el Directorio de la ley y reglamento de los Tribunales para niños.

Se dió cuenta de haberse recibido 173 instancias optando a las bases del XIII Concurso de premios, que asciende a 15.000 pesetas, siendo designados los consejeros penales que han de estudiar y proponer las recompensas que señala la real orden de convocatoria.

Se acordó nombrar al catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid D. Enrique Sñer para que ostente la representación del Consejo Superior en el Congreso nacional de Pediatría de Zaragoza.

Se trató de la necesidad de adoptar más severas medidas contra la publicación de libros obscenos y de moralizar las exhibiciones que matográficas, proponiéndose que se impida la entrada de los niños en los cinematógrafos hasta una edad que fijará la superioridad, y evitando que vayan solos a estos espectáculos.

Se acordó introducir las modificaciones convenientes en el proyecto que tiene aprobado el Consejo Superior reglamentando la censura en los espectáculos cinematográficos, proyecto que se entregará al presidente para la resolución que tenga a bien decretar el Directorio.

Se adoptaron, entre otras, los acuerdos siguientes: que tanto el Consejo Superior como las Juntas, se adhieran a la información abierta en el ministerio de Trabajo respecto al subsidio de maternidad; solicitar de la superioridad, a propuesta del Sr. García Molinas, que se indique el lugar que deben ocupar en los actos oficiales el presidente, los vocales y los secretarios de los Tribunales para niños; trasladar a las Juntas la real orden de Hacienda respecto a la exención de la contribución de las instituciones benéficas dependientes de aquella; enviar a la Comisión mixta de la Traje de Blancas, para que a su vez las remita a la Sociedad de Naciones, las disposiciones de gobierno adoptadas en España sobre el control de los «films» exhibidos a la infancia; conceder un diploma de honor a la Diputación provincial de Bilbao por su labor pedagógica; adherirse a la Exposición internacional del Niño, en Amberes; autorizar a las Juntas las transferencias y peticiones que solicitan; elevar las propuestas de nombramientos de vocales de Tribunales para niños y de diversas Juntas protectoras, y trasladar al fiscal de la Audiencia de Madrid una denuncia del señor Cossío sobre daños ocasionados a un menor.

Finalmente, se aprobaron las cuentas de la Tesorería del Consejo.

Cirugía general.—Martes, jueves y sábados, a las cinco de la tarde, por el doctor Herrero. Cirugía infantil.—Lunes, miércoles y viernes, a las nueve de la mañana, por el doctor Blanc. Vías urinarias.—Martes, jueves y sábados, a las diez y media de la mañana, por el doctor Miraved.

Tuberculosis quirúrgicas.—Martes y sábados, a las doce de la mañana, por el doctor Palacios.

Partos.—Lunes, miércoles y viernes, a las once de la mañana, por el doctor Díaz Carmona. Ginecología.—Lunes, miércoles y viernes, a las nueve de la mañana, por el doctor Botín.

Medicina interna.—Miércoles y viernes, a las cinco y media de la tarde, por el doctor Lopez Durán.

Otorinolaringología.—Martes, jueves y sábados, a las diez de la mañana, por el doctor Jiménez Encina.—Lunes, miércoles y viernes, a las nueve de la mañana, por el doctor Casadesús.

Pulmón y corazón.—Jueves, a las cinco de la tarde, por el doctor Sousa.

Piel y sífilis.—Martes, jueves y sábados, a las nueve y media de la mañana, por el doctor Nonell.

Neurología.—Martes y sábados, a las nueve y media de la mañana, por el doctor Villaverde.

Enfermedades de la infancia.—Martes y sábados, a las cinco de la tarde, por el doctor Tena Sicilia.

Odontología.—Martes, jueves y sábados, a las nueve de la mañana por el doctor Rodrigo.

Oftalmología.—Martes, jueves y sábados, a las once de la mañana, por el doctor Castillo Ruiz.

UNA PROPOSICION Los empleados y obreros municipales y de las Diputaciones provinciales

Recibimos la siguiente carta dirigida a los empleados y obreros municipales y de las Diputaciones provinciales, con ruego, al que accedemos gustosos, de darla a la publicidad:

«Va a cumplirse mes y medio desde que se publicó la real orden que confirma en sus cargos a todos los empleados municipales y de las Diputaciones de España, aunque sus credenciales no estuvieran con arreglo a las leyes del 76 y del 85, ni llevasen desempeñando los cargos cinco años, si fueron nombrados en propiedad por los Ayuntamientos.

Desde entonces leemos con cuidado la Prensa diaria para ver si los compañeros de provincias, y aun los de Madrid o los de las Diputaciones, tomaban la iniciativa para demostrar su gratitud a la Federación de Empleados y Obreros del Ayuntamiento de Madrid, y al Sr. Cerezo, su inflexible presidente; pero con sorpresa vemos que pasan los días y sólo hemos leído un acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de Madrid de gracias al Directorio militar, por la real orden del 17 de Agosto, y al Sr. Cerezo, en términos que desconocemos.

¡No creen nuestros compañeros de provincias, los de Madrid y los de las Diputaciones, a quienes tanto beneficia la real orden, que debemos demostrar nuestro agradecimiento a la Federación de Empleados y Obreros madrileña, y a su presidente, D. Manuel Cerezo Garrido, de algún modo que demuestre nuestros sentimientos y a la vez pueda servir de estímulo a cuantos se interesan por la clase municipal de España?

«Ahí va lanzada la iniciativa que nosotros hemos venido echando de menos; ahora los compañeros de provincias, los de Madrid y los de las Diputaciones tienen la palabra. Ayuntamiento de Vallecas.—José M. Múgica, Enrique Useras, Alfredo Duarte, oficiales de Administración. Negociado central.»

La T. S. H. en Italia Una nueva estación en Roma y otra en Nápoles

Londres, 8.—La casa Marconi publica una nota diciendo que por un error se comunicó el próximo establecimiento de una estación de T. S. H. en Milán. En realidad, es en Roma donde se va a instalar, un puesto más potente que el actual, de una fuerza de 12 kv. La vieja estación de 6 kv. será trasladada a Nápoles, pudiendo así dicha ciudad transmitir a largas distancias.



El mejor chocolate ISIDRO LOPEZ COBOS, GENOVA, 4, MOLINO

UN FESTEJO MAS lo habrá tomado el rico café Express en el COLONIAL, ALCALA, 3

¿QUERERIS BEBER BUEN VINO? España Vinícola sirve a domicilio los mejores de mesa Tinto corriente, 6.50 ptas Tinto Valdepenas y blanco añejo, primera, 9, 16 litros. En almacén, 0,50 menos. San Mateo, 8. T. 18-54 M.

BIBLIOGRAFIA NOVEDAD LITERARIA

ESCRITORAS EXTRANJERAS

Notable antología de novelas de las más ilustres escritoras europeas y americanas: Rousseau, Preisova, Lagerlöf, Ada Negri, Neel Doff, Carmen Sylva, etc., etc.

Un volumen de 203 páginas, 5 pesetas. En su librería o en CALPE, CASA DEL LIBRO, Avenida de Pi y Margall, 7. Apartado 547, Madrid. Envíos a reembolso.

LA NOVELA DE HOY publica esta semana una interesantísima narración de gran novelista

Emiliano Ramírez Angel Esta producción del ilustre escritor lleva por título

ELLA ES ASI y es una bella historia de amor, toda ternura y humorismo delicado.

Soneto semblanza del autor, por Mariano Tomás. Ilustraciones de Quintanilla.—30 ct. ejemplar

Los aficionados Collado de Lavapiés

Organizada por el conocido aficionado Pedro Menchén, dedicado al aplaudido autor D. Antonio Domínguez, y a beneficio de la niña Carmencita Carbonell Muñoz, se celebrará el día 12, a las ocho y media de la noche, una velada teatral, con el siguiente programa:

1.º El sainete en un acto y en prosa de los señores S. Alonso Gómez y P. Muñoz Seca, titulado «El contrabando», interpretado por las señoritas L. Suz, F. Cortés, T. Prieto, y los Sres. P. Menchen, C. Doño, J. Ordóñez, E. Moreno, E. Larumba, B. Arostegui y A. Alvarado.

El organizador dedica su trabajo a D. Alfonso de Esteves y a su distinguida familia. 2.º El drama en un acto y en prosa, de E. Torralva Becl, «Justicia», por las señoritas Luisa Suz, Felisa Cortés y Trinidad Prieto, y los señores Jesús Méndez, Juan Barrús, Manuel González, Adolfo Fernández y Emiliano Pastor.

3.º El juguete cómico en un acto y en prosa, de D. Gonzalo Cantó, «El asistente del coronel», por la señorita Castilla y los Sres. Rodríguez, Aguilarr, Candelas y Gomez.

Esta obra está puesta en escena por el cuadro artístico El Artista Novel. 4.º El sainete en un acto y en prosa, de D. A. Ramos Martín, «En cepillas», puesto en escena por el cuadro artístico Los Faranduleros.

Agrupación Artística Española Esta escuela teórico-práctica de música y de...

clamación, que, dirigida por Fernando M. Morala, ha quedado constituida con el cuadro que a continuación se expresa, organizará funciones todos los domingos y días festivos en los pueblos cercanos a Madrid. Para estímulo de los alumnos, todos tienen asignados sueldos.

El cuadro está formado por los siguientes aficionados: Señora Corzo, dama de carácter; señorita Corrao, primera actriz; señoritas Dolores Hernández y Narcisca Azaña, actrices; Victoriano López, primer actor cómico; Emilio Prados, primer galán joven; Emilio Torres, genérico; José Chamoso, Rafael Olmo y José Jiménez, actores. Apuntador Justo Antón; jefe de dependencia, Ciraco López.

Congreso Universitario Hispanoamericano

El presidente de la República de Cuba, en carta oficial dirigida al presidente de la Federación de Colegios Doctores, general doctor D. Francisco de Francisco, le participa que en la audiencia otorgada al consejero de la Federación doctor Gutiérrez Solana le expresó sus propósitos de que la República de Cuba esté representada y preste su cooperación al éxito del Congreso Universitario Hispanoamericano y Exposiciones de Sevilla y Barcelona, ratificando dichos propósitos al Consejo Superior de la Federación en el escrito presidencial, y enviando al general doctor De Francisco la expresión de sus votos cordiales por la dicha y ventura de la nación española.

El Consejo de la Federación se complace en hacer público el loable apoyo y protección de la Comisión del Gobierno de la República de Cuba en esta notoria aproximación que establece España con las naciones de su misma raza e idioma.

El Colegio de Doctores de Madrid está representado en el Consejo Superior de la Federación por el doctor D. Ignacio Bauer, y el de Doctores matriculados de Cataluña por el doctor conde de Lavern, en unión de catedráticos y doctores de las Universidades de Madrid, Zaragoza, Sevilla, Valencia, Barcelona y Valladolid.

Correo de teatros

APOLO.—Esta noche, a las diez y media, abre sus puertas este popular teatro, poniéndose en escena el sainete Encarna, la Misterio, que constituye un gran éxito de interpretación para los excelentes artistas Eugenia Galdino, Carmen Andrés, Amelia Robert, Galleguito, Navarro, Rodríguez, Ramallo, Iglesias y demás artistas de la insuperable compañía que dirige Mario Victoria.

EL SUCESO DEL AÑO.—Al mismo tiempo y en los mismos días va a darse en el Cisne y en Pavón los teatros de mayor capacidad y más cómodos de Madrid—la película que para Madrid, Londres, París y Lisboa acaba de editarse en Africa con autorización, especial del alto comisario.

Es un alarde cinematográfico, que explica mejor que nada la actuación de Francia y España en los últimos acontecimientos.

El desembarco en la playa de Cebadilla y la ocupación de Alhucemas por nuestros heroicos soldados, con otros episodios emocionantes, que constituyen una verdadera página de nuestra historia guerrera, se proyectan en esta película, que ofrece a los padres, hermanos y amigos de los protagonistas el consuelo de verlos desfilar ante sus ojos.

Hoy, tarde y noche, y en los días sucesivos se dará en Pavón y en el Cisne esta película, la más sorprendente por su fidelidad y alto espíritu patriótico.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Dionisio, Ivis, Rústico, Eleuterio, Andrés y Abraham, mártires, y Santa Anastasia, virgen.

La misa y oficio divino son de San Dionisio Areopagita, con rito semidoble y color encarnado.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las diez y cuarto, función popular, ¡Qué hombre tan simpático!

FONTALBA.—A las diez y media, Los nuevos yernos (butaca 5 pesetas).

LARA.—Funciones populares, dos pesetas butaca.—A las seis y cuarto, El conflicto de Bercedes.—A las diez y cuarto, El infierno de aquí y el que.

CENTRO.—Compañía Borrás.—A las diez y media, Mañana de sol y Alliberzas (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—Melá-Gibrán.—A las seis y media, Muñeta mia (éxito de risa).—A las diez y media, La dama salvaje (gran éxito).

REINA VICTORIA.—Alba-Bonafé.—A las seis y media, corriente, Mi día Javierna.—A las diez y media, corriente, El juramento de la Primorosa.

LATINA.—Compañía dramática Francisco Morano.—A las seis y media, El placer de la honradez.—A las diez y cuarto, El placer de la honradez.

TEATRO LARA.—Pocos días Funciones económicas populares

ZANZUELA.—A las seis y cuarto, reposición de La zarina (por Paquita Morante y Ramón Estarrelles) y Gigantes y cabezudos (por Cora Raga, Marcen, Paiaelos y Romero).—A las diez y media, María Sol.

APOLO.—A las diez y media, inauguración de la temporada, Encarna, la Misterio.

ALCAZAR.—A las seis y media, corriente, Los alegres maridos de Maxim's (reestreno).—A las diez y media, corriente, La danza de las libélulas.

PAYON.—Compañía Luna-Peña.—A las seis y cuarto, La joven Turquia.—A las diez y cuarto, La joven Turquia. En ambas funciones, la película España y Francia en Marruecos. Desembarco en Cebadilla y toma de Alhucemas.

COMICO.—A las seis y media, La rubia del expreso.—A las diez y media, Cada uno en su casa.

MARAVILLAS.—A las seis y media, La duquesa del Taborin (por María Puchol).—A las diez y media, La veneciana (éxito grande de Eugenia Zuffoli).

NOVEDADES.—Compañía Eugenio Casais.—A las seis, Don Quintín el Amargoso.—A las diez y media, Los gaviotines.

CISNE.—A las seis y media, La bejarana y estreno de la película de actualidad titulada Francia y España en Marruecos.—A las diez y media, reposición de La buena sombra, Francia y España en Marruecos y estreno de la obra El cortejo de las matas.

FUENCARRAL.—Compañía Arias-Povedano.—A las seis y cuarto, El barquillero y «Quo vadis».—A las diez y cuarto, Los madgyares (reposición).

MARTIN.—A las seis y media, El gran baja y Los ojos con que me miras.—A las diez y media, Los ojos con que me miras y Las nerviosas (grandes éxitos de risa y de presentación).

REY ALFONSO.—A las seis y media, ¡Oh, la intervención.—A las siete y media, La princesa está triste.—A las diez y media, El adiós a la vida.—A las once y tres cuartos, La princesa está triste.

ROMEO.—A las seis y media y diez y media, grandes reuniones de selecto cante jondo, en las que toman parte el aplaudido Angelillo, el ganador de la copa Pavón 1935, Manuel Vallejo, y el c6blete as de las saetas Cieneno.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y media, variada e interesante función por la gran compañía de circo equestre. Exito de los recientes debuts Suceso grandioso del mago Taft.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las seis y a las diez, Canadá. El hijo de la parroquia. Mirando a la luna y otras.

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Miscelánea Pathé, Torcuato entre otros, La vida de las fiestas, El peor de los chicos.

SALON DORE.—Todos los días, dos grandes secciones, cinco tardes y diez noche Orquesta Marquet, rey del jazz band.

ALCAZAR CABARET, Alcalá, 20, teléfono 26-11 M.—Mañana sábado, 10 de Octubre, inauguración de la temporada. A las diez de la noche, comida y souper de gala. Traje de etiqueta obligatorio. Souper hasta la madrugada. Ocho girls inglesas.

FRONTON JAI ALAI.—A las cuatro tarde, primero, a ramonet, Echániz (A.) y Echániz (J.) contra Ucin y Errezabal, y segundo, a pala, Azurmendi y Ermua contra Gallarta II y Nerru I.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

Una Aplicación de la Ciencia Moderna

Afecciones de la Sangre y del Artritisismo

Un enorme progreso realizado. - Enfermedades de la piel (eczemas, acné, herpes, psoriasis, etc.). Mal de piernas, Reumatismo, Dolores, Mal de costado, Mala circulación (varices, flebitis), etc. Arterio-esclerosis, Accidentes femeninos.

Innumerables son las enfermedades que atormentan a la pobre humanidad. Pero entre las más graves y que más cruelmente la hacen sufrir, hay particularmente tres grupos, tres males desoladores, que tienen por única causa la sangre viciada y que se denominan artritisismo, enfermedades de la piel, trastornos circulatorios y enfermedades de la mujer. Suplico a todos aquellos a quienes de cerca o de lejos interesa esta cuestión, lean con atención estas líneas y mediten luego sobre ellas; se evitarán muchas maniobras inútiles y al mismo tiempo muchos sufrimientos.

A pesar de los considerables progresos realizados en estos últimos veinte años, todos los esfuerzos del arte de curar en la materia que nos ocupa, no han conseguido, preciso es confesarlo, más que a los precarios resultados de todos conocidos.

Estaba reservado al Sr. Richélet de Sedan, tras de pacientes investigaciones admirablemente llevadas a cabo, el proyectar un poco de luz sobre el oscuro asunto de la temperatura de las enfermedades de la piel y el artritisismo. Hace mucho tiempo que el método Richélet ha hecho sus pruebas en la difícil curación de las enfermedades de la piel. Los eczemas secos y húmedos, psoriasis, sicosis de la barba y del bigote, herpes, acné, eritemas, formicosis, sarpullidos; impetigo; liquen; prurigo; roscas, y enfermedades del cuero cabelludo, encuentran en él un remedio el más eficaz, el más heroico.

Basado muy poco tiempo para ver reconstruirse gradualmente las funciones normales de la piel. El punto tan penoso y tenaz que generalmente acompaña a estas enfermedades, desaparece en cuanto se inicia el tratamiento. Es el artritisismo, constituido en el reumatismo, la gota, el reumatismo de las celulas fibrosas (pirosis) el que el Sr. Richélet discierne rápidamente y aliviar, resuando las más graves deformaciones de los dedos de las manos y de los pies, cura las más agudas dolencias y los estados de neuralgias arteriales que habían resistido a todo tratamiento. En todos estos casos, asegura además la completa y rápida eliminación de nuestro implacable enemigo: el ácido úrico.

En fin: esta excelente medicación ha producido resultados insuperables en los más profundos trastornos de la circulación. Se ha comprobado la regularización de los movimientos del co-

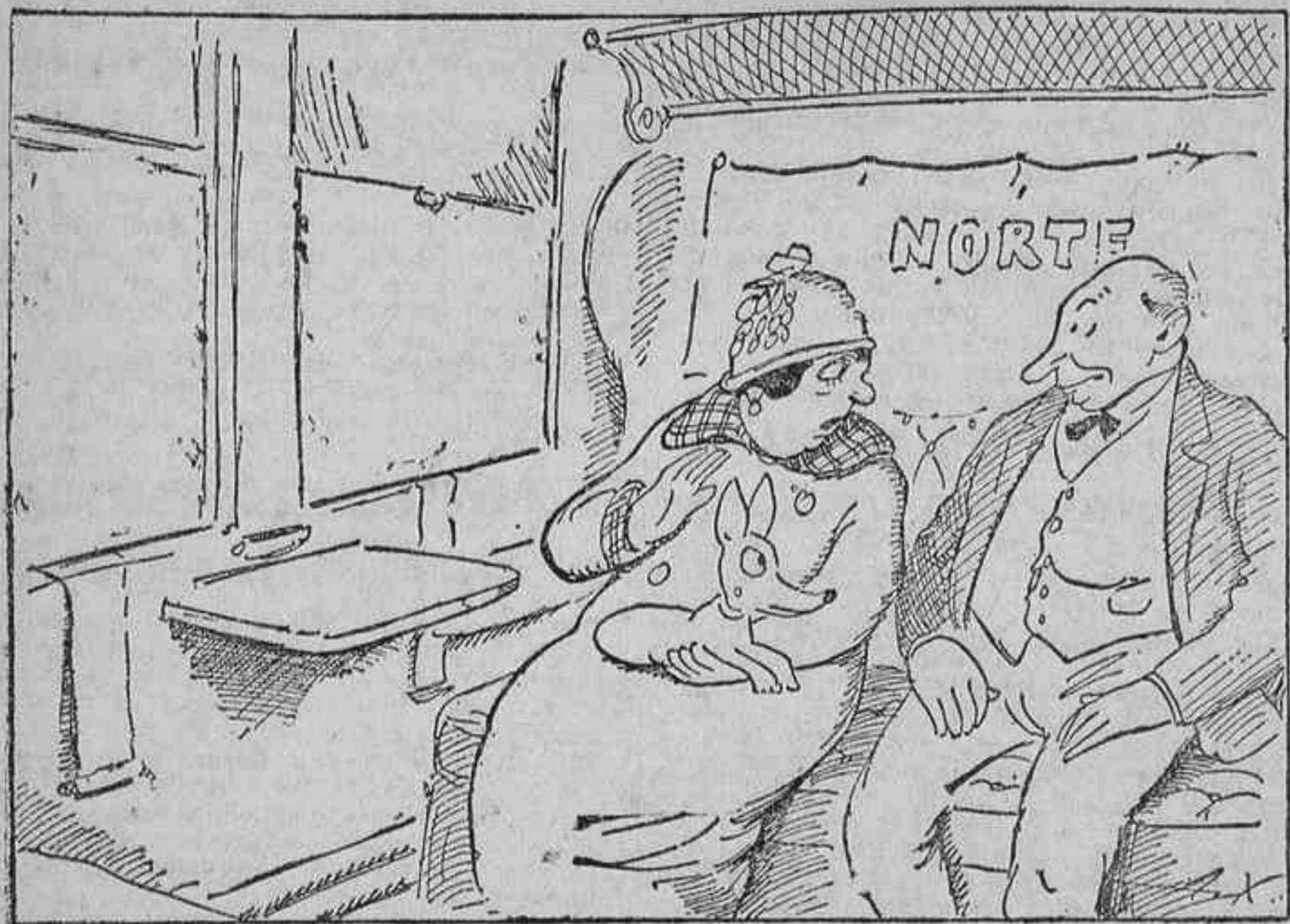
razón, la desaparición de la opresión, los soplos, vértigos y vahídos, de las varices, flebitis, hemorroides, y la rápida mejoría de la arterio-esclerosis; esa terrible hembra de nuestros vasos que entrafía la vejez prematura y tiene a cargo tantas nuevas procreas. Si se trata de la mujer, las épocas irregulares; la leucorrea la metritis; y los tan terribles accidentes de la edad crítica serán radicalmente suprimidos y se verán renacer las fuerzas quebrantadas y la vitalidad comprometida.

Esta enérgica acción sobre el sistema circulatorio explica las curaciones extraordinarias obtenidas en las afecciones de los miembros inferiores, varices, úlceras y eczemas varicosos (mal de piernas), flebitis, etc., etc.

La desoxygenación de los tejidos y de toda la parte enferma se produce rápidamente y la cicatrización completa no tarda en suceder a un real y bienhechor alivio que se aprecia desde el principio de la cura. Con la misma rapidez, la sensación de pesadez desaparece, juntamente con el prurito. Por todas estas razones, yo quisiera ver esta maravillosa medicación empleada más pronto y a título preventivo; no tan solo por los que están al parecer en buen estado de salud, sino más principalmente por los indiferentes y despreocupados que por este medio se evitarán los crueles disgustos y penosos sufrimientos a que su diatésis artrítica les predispone. Entretanto, repito, que todos estos males se curan, sin molestias, sin necesidad de alterar las habituales ocupaciones, mediante este preciso tratamiento, del que millones de testimonios y múltiples experiencias proclaman el éxito resonante.

Aquellas para quienes esta revelación no tenga el suficiente valor persuasivo y quieran datos más seguros, que se informen directamente de quienes constituyen la ya formidable legión de los que han podido apreciar las excelencias del método y están curados. Que se dirijan sin más dilación a su farmacéutico y comprén un frasco de Depurativo Richélet para empezar la cura cuanto antes. Que sigan las instrucciones detalladas en el folleto que a cada frasco acompaña y obtendrán todas las indicaciones útiles a cada caso, para su tratamiento y curación. Laboratorio Richélet de Sedan—San Bartolomé, número 1. San Sebastián.

Advertisement for 'FIAMBRERA TRIUNFO' featuring an illustration of a man in a suit and a large vertical arrow. The text includes: 'Gran Barato de La Latina', 'PLAZA DE LA CEBADA, NUM. 3', 'Esta casa es la que mas barato vende toda clase de tejidos y confecciones...', and a list of goods with prices in pesetas. It also contains an advertisement for 'MANUFACTURAS ALUMINIO-S.A.' and 'Artillería. Grupo de Instrucción'.



Ella - Hay gentes que se meten en el tren sin llevar billete. El - ¡Anda! Pues los hay que ni llevan Aspirina Bayer.

PALACE AUTOMOVIL GARAJE Y TALLER DE REPARACIONES Paseo de María Cristina, 25. Tel. M. 53-39. Madrid Admitimos autos y camionetas desde 35 pesetas mensuales. Antes de reparar su coche solicite usted nuestros precios.

Crema CHARABO Limpia, fija y da esplendor. PRODUCTO NACIONAL Utilidad y baratura.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORABLES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

A PLAZOS MUEBLES Y SASTRERIA E. DE LA TORRE. ARRIETA, 15

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la POMADA de la Vª FARNIER 150 Años de Exito Principales Farmacias

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

PARA LA GARGANTA Y BRONQUIOS Caramelos pectorales CENARRO (al eucalipto y savia de pino). Desinfectantes del aparato respiratorio. CAJA, 35 y 70 CENTIMOS Farmacias y droguerías.

70 PESETAS SEMANALES trabajos des. tajo, fáciles, en familia (cualquier localidad), ofrecen INDUSTRIAS ALEMANAS. Apartado 4.019 Madrid

HERNIA EL VENDAJE NEO-BARRERE ES EL BRAGUERO MUNDIAL Infantas, 7, Madrid. Tienda. Tel. 45-23 M.

¡ALERTA! Guerra comercial en EL BARATO DE MADRID PLAZA DE NICOLAS SALMERON, 3 Enorme liquidación de varios tejidos y confecciones con el 40 y 50 por 100 de rebaja

RELOJES Coppel Fuencarral, 27 MADRID

MAYOR, 46 SALDOS MADRID FIJESE BIEN MADRID Llegaron las célebres e inalterables pulseras-cadena, chapa ORO, de 1 peseta. Preciosas y grandes bufandas de lana interior y seda exterior, a 5 pesetas.

¡Ciclistas! La Casa DOLLAR ha recibido una importante partida de bicicletas, las cuales pone a la venta a precios sin competencia y grandes facilidades en los pagos.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS Almoneda. Muebles, ropas. Tabernillas, 2. Almoneda de magnífico mobiliario por ausencia. Barquillo, 8, triplicado, principal izquierda.

ALQUILERES Alquiler piso, 11 piezas, baño, termosifón, 325 pesetas. Huertas, 12. Se precisan para oficina dos habitaciones en sitio céntrico. Ofertas por escrito a esta Administración.

ALQUILERES Alquiler piso, 11 piezas, baño, termosifón, 325 pesetas. Huertas, 12. Se precisan para oficina dos habitaciones en sitio céntrico. Ofertas por escrito a esta Administración.

ALQUILERES Alquiler piso, 11 piezas, baño, termosifón, 325 pesetas. Huertas, 12. Se precisan para oficina dos habitaciones en sitio céntrico. Ofertas por escrito a esta Administración.

AUTOMOVILES Dinamos - motores arreglan. Carmen 41.

Para comprar o vender automóviles, nuevos o usados y accesorios, acudid a la Feria-Exposición del Automóvil, en el Hipódromo de la Castellana, del 20 de Octubre al 5 de Noviembre. Informes: Comisión Organizadora. Alcalá, 44, Teléfono 35-50 M.

COLOCACIONES Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

OFERTAS Sastre. Aprendizaje adelantado. Nuncio, 10, principal. Necesito muchacha formal, treinta años. Informes: Hermosilla, 118.

Vertical text on the right edge of the page, likely a page number or additional information.