AÑO VI MADRID NUM. 1.442

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de mas grandes tiradas: :

La Libertad

VIERNES 7 DE NOVIEMBRE DE 1924

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, 10 *céntimos*

LOS ERRORES DE ALEMANIA

Víctima de sus culpas

El Reichstag alemán se disuelve porque las últimas elecciones, donde tuvo origen, se realizaron una semana antes de la fecha en que debieron llevarse a cabo. No queremos decir que por un adelanto en el plazo electoral, variando el día de la elección, se haya anticipado aquella contienda. No.

Para el día 4 de Mayo de este año fué fijada la fecha de las elecciones y en ese día tuvieron lugar. Mas ocurrió que siete días después, es decir, el 11 de Mayo, los electores franceses llevaban a las urnas los nombres de sus nuevos diputados y elegían la actual mayoría.

Cuando en Alemania se conoció el resultado de la contienda electoral francesa, los grandes maniobradores de la política, los directores de la vida pública nacional de Alemania, seguramente pensaron: «Hemos dado un paso en falso y hemos hecho un trabajo innecesario». ¿Por qué?

La política francesa, intransigente y autoritaria, de Millerand y de Poincaré había provocado en Alemania una agudización del nacionalismo. La ocupación del Ruhr, las condenas militares, las expatriaciones, el rigor de la ocupación en las zonas sometidas a Francia y Bélgica, las reales o supuestas maniobras alentadoras del separatismo, todo lo que era fruto de aquella dureza en los procedimientos y en las maneras de los Gobiernos franceses, suscitaron en el pueblo alemán una sobreexcitación patriotera o una desesperación fanática.

De allí vino el triunfo de las fuerzas extremas, nacionalismo y comunismo, preparadas para luchar con la política francesa. Los demócratas y los socialistas, las izquierdas gubernamentales, habíanse gastado hasta el descrédito; sólo quedaba ensayar la política de las intransigencias extremas. La voz de Alemania de las derechas era ésta: la lucha, la guerra, la ruina, todo menos el oprobio. Y los ultranacionalistas lograban un gran triunfo electoral.

Los gritos desesperados de la izquierda eran otros: la burguesía francesa, llámese liberal o radical, es como toda burguesía: intransigente, explotadora, inicua, inhumana. Pretender secundarla o siquiera confiar en ella es entregarse a todas las explotaciones y a todas las servidumbres, que no otra es la faena en que se entretienen los socialistas. Este pesimismo radical, este dolor terrible, engendraba el descrédito popular de la gran falange socialista para dar vigor al comunismo.

De las fuerzas y núcleos del centro se insinuaron corrientes, que tomaron progresivo incremento, hacia las zonas extremas, polarizándose estos desprendimientos en los campos «ultras» de la reacción y de la demagogia.

Era, pues, el Reichstag elegido el día 4 de Mayo un instrumento forjado contra la política de Millerand y coincidiendo los núcleos victoriosos en orientarse hacia Moscou. Los comunistas, por afinidades ideológicas, de principios y de táctica; las derechas, porque sólo con la fuerza de Rusia, con la gran masa numérica de la Europa oriental, se podría intentar la guerra.

Y fué el caso que Francia, sacudiéndose con violencia, hizo caer en un solo acto la política intransigente en el exterior y la despótica o autoritaria, la dictatorial, en el interior, para dar paso a Doumergue y a Herriot, símbolos de la Francia democrática y pacífica, que ansiaba restaurar la vida normal, humana, en el viejo Continente.

El Reichstag, que se había forjado para luchar con Poincaré y con Millerand, en pugna de violencias y de intransigencias, se encontró con Herriot y Doumergue, que eran la dulcedumbre y la cordialidad. Por esto, los fracasos constantes y las dificultades crecientes del Gobierno Marx.

Los hombres de la derecha, los intransigentes, los militaristas y guerreros, que pesaban con su gran fuerza numérica en el Reichstag, iban imponiendo al canciller aquellas medidas de política exterior que causaron asombro, como el de la depuración previa de las responsabilidades de la guerra y la negativa a entrar en la Sociedad de Naciones, a menos de hacerlo en condiciones de privilegio.

Luego, para llegar a obtener la aprobación de lo tratado en la Conferencia de Londres, el plan Dawes, promesa de dar participación a los nacionalistas en el Gobierno, una vez proclamada y probada ante Europa la inocencia del pueblo alemán en el hecho de la guerra. En otros términos: revisión del Tratado de Versalles y planteamiento de nuevo de todas las cuestiones que surgieron el día del armisticio; pero con otro espíritu y para otros fines. Alemania inocente, Alemania absuelta; nada de anexiones, nada de cercenamientos del imperio colonial.

Pero el Gabinete Marx, a medida que transigía con las imposiciones de los nacionalistas, se alejaba de sus propios sostenedores. Parte del centro, muchos demócratas y todos los socialistas, se negaban a colaborar con las extremas derechas. Y Marx hubo de inutilizar, por inadecuado, el Reichstag, nacido para una lucha sin cuartel. En las horas de paz y en el ambiente de concordia que en Europa creaba y difundía Herriot, las intransigencias de las derechas alemanas se interpretaban como actos de vesania, como gestos de monstruos feroces en su intransigencia y en su incomprensión.

Todo porque en Alemania, con un error táctico tan frecuente en ella, se quiso adelantar la jornada electoral a la fecha de la contienda política en Francia, para que el triunfo de los nacionalistas e intransigentes repercutiese en los comicios galos, reforzando las huestes del nacionalismo y de la intransigencia francesa, plantease la ruptura e hiciese surgir la guerra «a outrance».

Pero no calcularon los políticos alemanes que podían correr el riesgo de no dañar las fuerzas de izquierda en Francia, y, en cambio, ellos encontrarse en situación de desaprovechar las ventajas de una política democrática inspirando a los hombres de París. Así acaece hoy, y los más perspicaces, Stressemann principalmente, comprenden que los grandes beneficios que alcanzarían con una política de cordialidad y de reconciliación no los obtendrán en tanto en el Reichstag pesen, con el poder que hoy tienen, los nacionalistas, los patrioteros, los «revanchistas» y los que personifican la restauración del militarismo prusiano.

AUGUSTO BARCIA

¿Está loca Germana Berton?

París, 6.—Varios redactores de «Le Libertaire» han declarado: «No queremos en manera alguna que se nos haga responsables de las palabras y de los actos de Germana Berton. Con sus excentricidades no ayuda en nada a nuestra acción ni a nuestra propaganda. Se trata de una loca, y nosotros no queremos ni oír hablar de ella.»

La Embajada rusa en París

París, 6.—El Sr. Rakowsky ha visitado minuciosamente esta tarde el local de la Embajada rusa, en la calle de Grenelle.

Se han encontrado por valor de cinco millones de francos en objetos de plata, que estaban guardados en una cueva. Los muebles se valoran en 650.000 francos.

Rakowsky sale de París mañana, y regresará dentro de breves semanas.

La crisis inglesa

Las últimas gestiones

Londres, 6.—Mr. Baldwin ha continuado sus conversaciones durante todo el día. La negativa de Sir Robert Horne a participar en el Gobierno se debe a que no desea abandonar la gran situación que tiene en la finanzas por el simple cargo de ministro del Trabajo. Probablemente esta noche quedará fijada la composición del nuevo Gabinete, y Mr. Baldwin presentará sus colaboradores al rey. Mañana por la mañana el primer Consejo de la Corona hará entrega de los sellos y de las insignias a los nuevos ministros.

El nuevo Gobierno inglés

Londres, 6.—He aquí la composición del nuevo Gabinete, según información oficial: Primer ministro, Mr. Baldwin; lord presidente del Consejo y jefe de debates en la Cámara de los Lores, lord Curzon; lord canciller, lord Cavee; ministro de Negocios Extranjeros, Mr. Austen Chamberlain; Interior, Mr. Jonston; Agricultura, Mr. Wood; Marina, lord Brikman; Sello privado, marqués de Salisbury; Colonias, Mr. Hamery; Guerra, Mr. Washington Evans; Indias, Mr. Birkenhead; Aeronáutica, sir Samuel; Comercio, lord Philipp Crewe; Higiene, Mr. Neuville Chamberlain; Escocia, lord Gilmocre; Instrucción, lord Eustake Perky; Trabajo, Mr. Arthur Peel Maitleand; canciller del Echiquer, Mr. Churchill; Attorney general, sir Douglas Hogg.

Comentarios

Londres, 6.—La constitución del nuevo Gobierno ha sido objeto de bastantes comentarios.

El hecho de que no forme parte de él lord Derby y tampoco sir Robert Horne, ha producido descontento en algunos Círculos conservadores.

Se esperaba que la cartera de Hacienda fuera adjudicada al Sr. Horne; pero, según se dice, sólo se le ha ofrecido la cartera del Trabajo, ofrecimiento que se vió obligado a declinar dicho señor.

DEL CRIMEN DE SAN VICENTE

Ha muerto la mujer del paralítico

Alicante, 6.—Esta tarde ha fallecido en la Prisión provincial Francisca Jover, que, como dijimos ayer, se hallaba agonizando.

Francisca ha muerto sin querer recibir a nadie, incluso al confesor.

El paralítico se halla también en grave estado.

La Conferencia del Alcaloide

Ginebra, 6.—Ha sido convocada para la próxima semana la Conferencia Internacional del Alcaloide, en la cual tomarán parte todos los Estados miembros de la Sociedad de Naciones.

Tiene por principal objeto esta reunión regular todo lo referente a la producción y consumo de morfina, cocaína y sales derivadas y tomar medidas de carácter internacional que eviten los daños que hoy produce el comercio ilegal de estos alcaloides.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Luis de Sirval, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Ripios del momento

METODO DE AHN

—¿Se dice concejal o concejala?
—Se dice que la carne es cara y mala.
—¿Se dice concejala o concejal?
—Se dice que es un asco el pan candeal.
—¿Edil o edila pronunciarse debe?
—El caso es que no hay agua si no llueve.
—¿Concejala llamamos a esa dama?
—Es la circulación una camama.
—¿Edil o edila digo en mis endechas?
—¡Me abruman más que un callo las derechas!
—Concejala diremos, ¿no os parece?
—Escasea el metal y el hambre crece.
—Si concejal decimos, ¿habrá riñas?
—Aún no se sabe nada de las niñas.
—Creo que concejala está mejor.
—¿Qué fué del asesino del pastor?
—¿Concejal? ¿Concejala? Hay opiniones.
—En todas partes «tocan» a elecciones.
—¿Dice usted concejala o concejal?
—Un huevo está costando un dineral.
—Concejala diré; vocablo nuevo.
—Un filete nos cuesta más que un huevo.
—Yo diré concejal; es más sonoro.
—¡Todo dios hace mutis por el foro!
—Concejala, ¿es castizo castellano?
—¡Ande y que le vacunen, ciudadano!

PROTECCION DE ANIMALES

Se nos manda en la Gaceta
que no cuidemos los gatos,
y menos que los guisemos
y menos que los comamos.
La sentimental medida
con todo respeto aplaudo;
pero ¿por qué reducir
a las aves ese trato?
Es un crimen, ciertamente,
que al gorrioncillo incauto
se le prepare el aleve
cepo o el odioso lazo·
pero no es menos cruento
que a Nicéforo Medrano,
comerciante sin parroquia,
la tenga frito el estado...
el estado deplorable
de su comercio; y que a Paco,
el peluquero, le frían
su mujer y sus cuñados,
y que a otros muchos sujetos
que yo conozco, aunque callo
sus nombres, los carbonicen
por completo a disgustazos,
sin que se ocupe el Gobierno
de prestarles pronto amparo.
Bien está, señores míos,
que se proteja a los pájaros;
pero ¿por qué no extender
esa protección a tanto
animal, cuya existencia
está en vilo todo el año?

FRANCISCO RAMOS DE CASTRO

Las elecciones presidenciales en Norteamérica

Entusiasmo del Cuerpo electoral

Nueva York, 6.—La característica de las elecciones presidenciales ha sido, a juicio de la Prensa, la de que el Cuerpo electoral ha acudido con gran entusiasmo a las urnas.

La Prensa conservadora compara la victoria del partido republicano con la de los conservadores ingleses.

Como quiera que la Prensa había señalado el peligro de que la lucha triangular pudiera comprometer la elección del Sr. Coolidge, el Cuerpo electoral ha acudido en masa a depositar su voto, dando la victoria «al candidato de la austeridad, al que, en los Estados Unidos, es comparado con los puritanos de la vieja Inglaterra; al hombre, en fin, que, sin dejarse arrastrar por la popularidad del Ku-Kux-Klan en ciertos Estados del Sur, respeta por igual a católicos y protestantes, y a blancos y negros».

Los resultados de las elecciones eran esperados, y son comentados con gran interés en todas las ciudades, lo mismo que en Washington.

El Tribunal de Justicia Internacional

Londres, 6.—Telegrafían de Nueva York al «Times» que puede considerarse como seguro que el presidente Coolidge hará todo cuanto esté en su mano para conseguir que los Estados Unidos entren a participar en el Tribunal de Justicia Internacional.

Los electores de Coolidge

En el barrio neoyorquino de Wall Street, barrio de los Bancos y de los periódicos, la muchedumbre permanecía estacionada ante las pizarras de los rotativos y de los Centros financieros.

Los partidarios de Coolidge, que el día 3 apostaban siete contra uno a favor del ocupante de la Casa Blanca, llegaron a apostar hasta once contra uno, y los datos que iban recibiéndose confirmaban que los amigos del jefe del partido republicano no fundaban sus esperanzas sino en una realidad.

Los Estados del Norte y los del Este, regiones de la gran industria, que reclamaban leyes proteccionistas, han dado una mayoría considerable al Sr. Coolidge. La candidatura republicana ganó terreno incluso en los Estados del Sur, en los cuales los negros, adheridos al partido demócrata, disponen de una fuerza importante.

La candidatura de La Follette.-Los demócratas

En los Estados del Noroeste la candidatura de La Follette no ha obtenido el esperado éxito; pero ha triunfado casi exclusivamente en los Estados de Minesota e Illinois, en donde los alemanes tienen gran influencia. Ha obtenido también muchos votos en California y en las regiones agrícolas del Oeste.

Los republicanos fundaban su campaña electoral en el argumento de que la candidatura de Coolidge representaba la tradición política de los Estados Unidos, mientras que la del Sr. Davis podía arrastrar al país a una aventura, a causa del prurito del partido demócrata de continuar la política de Wilson y de intervenir en los asuntos de Europa. Los republicanos decían en su Prensa que la política del Sr. Coolidge ha sabido aprovechar todo lo bueno de la Sociedad de Naciones y ponerse en guardia ante las utopías de ésta.

Sin embargo, el partido republicano continuará cooperando en la obra humanitaria de la Sociedad de Naciones e incluso tomará parte en la Conferencia del Desarme que la Sociedad piensa convocar, en el caso de que los Estados aprueben el Protocolo de Ginebra, y de que al reunirse la Conferencia del Desarme no se tengan en cuenta las conclusiones de Ginebra. No obstante, por lo que se refiere a este asunto, algunos diarios creen que es posible que la Conferencia no llegue a reunirse, porque probablemente la nueva Cámara inglesa no ratificará el Protocolo de Ginebra. Aseguran también los diarios conservadores que el partido republicano optará por la colaboración de los Estados Unidos en el Tribunal de Justicia Internacional de La Haya.

En unas declaraciones hechas recientemente, el Sr. Coolidge se ha mostrado partidario de proseguir contribuyendo a la reconstrucción de Europa mediante una colaboración indirecta de los Estados Unidos.

El general Dawes

Nueva York, 6.—Al conocer el resultado de la elección presidencial, el general Dawes, elegido vicepresidente de los Estados Unidos, ha declarado: «Esto es sencillamente el derrumbamiento de los demócratas».

El hijo de Roosevelt, derrotado

Nueva York, 6.—Smith, gobernador saliente del Estado de Nueva York, ha sido elegido, derrotando a Theodoro Roosevelt, hijo del ex presidente de los Estados Unidos.

Política francesa

Varias noticias

París, 6.—La Cámara de Diputados se ha reunido esta mañana, comenzando la discusión general del departamento de Agricultura.

La Comisión De Monzie, que entiende en los asuntos rusos, se ha reunido a primera hora de la tarde.

La Conferencia de Embajadores se ha reunido también esta mañana en el Quai d'Orsay, ocupándose del despacho de los asuntos corrientes.

Herriot ha recibido esta mañana a los delegados de la Federación Protestante y al señor Jean Herbette, futuro embajador de Francia en Moscou.

Millerand contra las izquierdas

París, 6.—En un llamamiento dirigido a la nación, M. Millerand, presidente de la Liga republicana nacional, examina las consecuencias del cartel de izquierdas:

«En la Conferencia de Londres se ha abandonado el Ruhr. Hemos soltado todas las presas que teníamos. Se acabaron las prendas productivas y no hay nada del arreglo de las deudas interaliadas. En Ginebra hemos aceptado una Conferencia del desarme sin obtener previamente las garantías necesarias.

En el interior, el bloque de izquierdas no ha estabilizado el franco. El equilibrio económico se ha roto.

La Liga republicana nacional quiere la paz, pero una paz justa que no descanse sólo en ilusiones. Quiere que la autoridad del Estado sea el árbitro supremo de los intereses particulares; quiere, en fin, la justicia fiscal.»

El temporal en Bélgica

Grandes inundaciones

Bruselas, 6.—Continúan los temporales de lluvias en todo el territorio belga, especialmente en la región montañesa.

El Sena se ha desbordado por varios puntos en esta capital, anegando los muelles e inundando las barriadas cercanas al río.

Comunican de Lieja que el Mosa ha experimentado una crecida de un metro ochenta centímetros sobre su nivel ordinario, estando inundados los muelles y las cuevas y bodegas ribereñas. El agua se ha llevado numerosas mercancías, y tanto este río como el Sambre arrastran también maderas, objetos de labranza y diversos enseres.

En la región industrial de Charleroi hay varios pueblos aislados por las aguas, habiéndose organizado el salvamento con barcas.

Las comunicaciones con el Norte de Francia están parcialmente interrumpidas y los daños materiales causados por el temporal ascienden a varios millones de francos.

Desbordamiento del Rhin

Berlín, 6.—Telegrafían de Duisburgo que a consecuencia del desbordamiento de las aguas del Rhin, se halla inundada la parte antigua de la ciudad.

IDEOGRAMA

PREVISORES Y SABIOS

«La mayor libertad del individuo ha de conciliarse con la más activa cooperación de cada uno para el bien de todos.»

Félix Adler.

Después de leer las conferencias que, en diferentes capitales y sobre temas referentes a la Previsión, ha pronunciado el insigne sociólogo D. Alvaro López Núñez, y que han sido recopiladas en un volumen por la Comisión Nacional de Mutualidad Escolar, lo primero que se advierte es el avance enorme de la Previsión en los últimos tiempos y el contraste en España entre la actividad de los hombres ilustres que a esta materia de investigación se dedican y la indiferencia de la masa general de las gentes, aun de aquellas que se creen bien documentadas acerca del particular, y que no han penetrado en la entraña de tan fundamental problema sociológico. En la última década, la Previsión ha quedado constituída como una verdadera ciencia, fenómeno natural en el proceso de diferenciación de los conocimientos humanos. Así, la ciencia denominada «actuarial» es enseñada de un modo metódico en la Universidad de Gotinga. En Suiza y en la Universidad de Lausana se profesa la ciencia del Seguro completamente especializada, con estudios de matemáticas actuariales, de Estadística, de Legislación, de Economía social, etc., en forma análoga a la adoptada en la Universidad de Gotinga. En los colegios de Altos Estudios Comerciales de las Universidades belgas se dan también las enseñanzas del Seguro, y en la Universidad de Roma funciona una Facultad financiera actuarial. Austria y Francia poseen también, en sus Universidades, clases relacionadas con estas materias.

En cuanto a los países de raza sajona, clásicos del Seguro, suplen la enseñanza oficial con sus Corporaciones e Institutos de Actuarios, lo mismo en Inglaterra que en los Estados Unidos.

¿Qué se ha hecho en España? Oficialmente, en cuanto a enseñanza, muy poco; pero la rutina, por un lado (práctica sin teoría), y, de otro, la utopía (teoría sin práctica) amenazan con desvirtuar la eficacia de la labor de los hombres de estudio y de experiencia. Es preciso hacer mucho más, sin dejar de reconocer que el Instituto Nacional de Previsión viene realizando una labor por todo extremo meritoria y que merece ser completada con un acertado plan de enseñanza en Universidades, Institutos y Escuelas.

Los particulares, por su parte, han dotado a la nueva ciencia actuarial de una copiosa y notabilísima bibliografía. Más de cien hombres de talento y cultura han consagrado sus actividades a estos conocimientos, cuya aplicación ha de renovar la vida nacional. Entre ellos sobresale el insigne Marvá, alejado de todas las luchas políticas y consagrado por entero a la ciencia y al desenvolvimiento de las energías de su patria. Luego están para adoctrinarnos con sus libros, entre otros muchos varones merecedores de ensalzamiento, los Sres. Araujo Selas, Severino Aznar, vizconde de Eza, Jordana de Pozas, Ramos Leal, López Valencia, Madrigal Villada, Maluquer, Moragas y Barret, Puyol Lalaguna, Vigil y Zancada.

Pero, entre todos, sobresale por su incansable actividad, su enorme cultura, su fino espíritu de observación y hasta por su maestría literaria para la exposición razonada y amena, D. Alvaro López Núñez. Aparte sus otras obras científicas y literarias, que le han consagrado como pensador y escritor de fuste, son, con ésta, ya diecisiete las obras que ha dado a la imprenta referentes a la ciencia actuarial y a la Previsión, siempre con un carácter desinteresado y sin relación directa con nada que pueda redundar en provecho particular de Empresas. Desde la «Sinopsis para el estudio de la institución del Seguro», publicada en 1906, y el «Ensayo de un vocabulario social», trabajo interesantísimo que llamó justamente la atención de los doctos, hasta el «Ideario de Previsión social», «El subsidio de enfermedad en las mutualidades escolares» y «Los cotos sociales de Previsión», la labor de este maestro de ciencias sociales ha sido tan constante y fructífera, que si ciertamente no le ha producido riquezas ni encumbramientos, le ha valido el respeto y la admiración de todos los entendimientos serenos y nobles. Realmente, es hoy imposible hablar en España de Previsión ni de ciencia actuarial sin hacer mención de algún trabajo de D. Alvaro López Núñez y de los datos por él aportados al estudio de la materia.

No se crea por los profanos que el señor López Núñez cae en la vulgaridad rutinaria de predicar el ahorro y la Previsión a quienes no pueden atender sus consejos por falta de medios. Como todos los modernos sociólogos, considera la Previsión como un deber del Estado y de las clases pudientes en provecho de las necesitadas.

2009 Ministerio de Cultura

«En el estado actual de la sociedad—escribe—no es posible que el hombre que vive de su trabajo pueda, con sus solas fuerzas individuales, adquirir un costoso Seguro. Las solas fuerzas económicas, brutales e inconscientes, cuando sobre ellas no actúa, regulándolas, la noble voluntad de los hombres, no salen de los estrechos límites con que una ley de bronce acota el salario de los trabajadores...» «El hecho es que, por regla general, los salarios son insuficientes para que el obrero manual y el intelectual puedan retirar de ellos, pensando en las necesidades futuras, lo que han menester para las necesidades presentes.»

Son once las conferencias recopiladas en este volumen y todas a cual más interesantes. Las ideas de Previsión y de Mutualidad, sus relaciones con la juventud, con la enseñanza y con la higiene, los cotos sociales, las mutualidades escolares y obreras, en el paro y la enfermedad, y un precioso estudio sobre el patriotismo previsor, son temas tratados de manera tan magistral que bien merecerían un comentario extenso. A falta de otro, bien puede hacerse éste de consignar que, cuando tantos malos españoles se ocupan en despedazar o vilipendiar a su patria, hay hombres que emplean todas sus energías en engrandecerla y enaltecerla; tales Costa, Ganivet, Marvá y Alvaro López Núñez.

Allá, en su modestísima vivienda de un quinto piso de la calle de Toledo, este maestro insigne, este hombre ejemplar, trabaja, no por alcanzar la propia riqueza, sino el bienestar de los humildes. Verdadero cristiano, su ejemplo, seguido por todos los que profesan la creencia, acabaría por atraernos a una comunión efectiva de ideas a cuantos no nos inclinamos ante todos los trípodes ni nos descubrimos ante todos los templos; a los que anteponemos las esencias a los ritos y a las fórmulas exclusivas las excelsas idealidades magnas; a todos, en suma, los que, más o menos distanciados por aversión a los fariseísmos o a las reverencias groseras, llevamos en la frente el albor de las verdades imperecederas y en el corazón, con el sentimiento del deber, la entrañable y desinteresada devoción al Ser Absoluto.

ANTONIO ZOZAYA

ARTE DE IMPRIMIR

Función en el teatro Español

La Comisión nombrada para organizar actos que conmemoren los aniversarios LIII de la Asociación del Arte de Imprimir y XLII de la Federación Gráfica Española, está organizando una gran función, que se celebrará el día 24 de Noviembre, a las nueve de la noche.

Hasta ahora cuenta con el valiosísimo concurso de los eximios artistas, gloria de la escena española, doña María Guerrero y D. Fernando Díaz de Mendoza, que, al frente de su notabilísima compañía, representarán la hermosa obra de D. Benito Pérez Galdós, «Doña Perfecta».

También cuenta con la colaboración de los popularísimos artistas Loreto Prado y Enrique Chicote, estando en gestiones con otras entidades para completar dignamente el programa.

La venta de localidades, como en años anteriores, se hará en la Secretaría 52 de la Casa del Pueblo, dando principio la semana próxima, todos los días, de nueve a once de la noche.

PRIMITIVA MANUFACTURA EN
ESPAÑA
DE IMPERMEABLES INGLESES GARANTIZADOS, DE TODAS CLASES
GOLD, FELIPE III, 8 PRAL. :: MADRID

HA MUERTO STOLZ

Valencia, 7.—Esta tarde se ha verificado el acto de conducir al cementerio el cadáver del pintor valenciano D. Ramón Stolz. El féretro fué llevado a hombros por varios artistas. Presidieron el duelo D. José Benlliure y el hijo del finado, a quienes acompañaban representaciones de la Prensa, Círculos artísticos, pintores, etc. En la carroza fúnebre fueron colocadas muchas coronas. La comitiva se detuvo frente al Círculo de Bellas Artes, donde se dijo un responso.

Muchos pintores y escultores siguieron hasta el cementerio, a pesar de la lluvia torrencial que caía.

La situación política

La mañana en Palacio

Despachó con D. Alfonso el vocal del Directorio general Jordana.

Visitaron al rey, entre otras personas, el ministro del Japón y el encargado de Negocios del Salvador, que entregó a D. Alfonso una medalla de oro conmemorativa de la fiesta de la Raza en la capital de aquella República.

Visitas en la Presidencia

Durante la mañana despacharon con el presidente interino del Directorio los subsecretarios de Estado, Marina y Fomento.

Conferenciaron también con el marqués de Magaz el general Martínez Anido y el capitán general de Madrid.

El nuevo jefe de la Casa militar de D. Alfonso, general Zabalza, visitó a varios vocales del Directorio.

Por la tarde visitaron al marqués de Magaz el embajador de Bélgica y el gobernador de Madrid.

Se reune el Directorio

A la hora de costumbre se reunieron ayer tarde los vocales del Directorio en la Presidencia.

Duró la reunión hasta las nueve y media de la noche.

Al salir manifestó el general Vallespinosa que, según comunicó el comisario-presidente, en Marruecos un verdadero diluvio había paralizado toda clase de movimientos de tropas.

Al Consejo concurrieron los subsecretarios de Guerra, Estado, Trabajo, Fomento y Marina.

Este último sometió a la aprobación del Consejo la convocatoria de oposiciones para médicos de la Armada.

Los restantes asuntos tratados fueron de puro trámite.

Delegados españoles a Ginebra

Se ha dispuesto que asistan en representación de España a la reunión que celebrará en Ginebra el día 12 del actual la Comisión permanente consultiva para asuntos militares, navales y de aviación de la Sociedad de Naciones los generales de brigada D. Juan García Benítez y D. Jorge Soriano, y como adjuntos, los tenientes coroneles D. Manuel Lon Laga y D. Salvador García de Pruneda, el capitán de fragata D. Francisco Javier de Salas y el de corbeta D. Daniel de Araoz y Aréjula, barón del Sacro Lirio, asignando a los primeros dietas y viáticos conforme a la segunda categoría, y a los adjuntos conforme a la tercera, según real decreto de 6 de Mayo último.

Delegados gubernativos

Por resolución de la Presidencia del Directorio militar se designa para el cargo de delegados gubernativos en el partido judicial de La Carolina (Jaén) al comandante de Infantería D. Hilario Berzosa López, y en el de Caravaca (Murcia) al comandante de infantería (E. R.) D. Darío Amandi Corrales, y cesa en el cargo de delegado gubernativo en el partido judicial de Ocaña (Toledo) el comandante de Infantería D. Juan Jiménez Ruiz.

Visita de establecimientos de enseñanza

El subsecretario de Instrucción pública, continuando las visitas de inspección a los diversos centros culturales dependientes de su departamento, estuvo en el Museo Pedagógico Nacional, los Jardines de la Infancia y la Escuela Normal Central de Maestros.

El Sr. García Leániz visitó la Escuela Normal Central de Maestros, donde piensa instalar una Escuela Práctica aneja a la Central de Maestros.

El subsecretario ha dispuesto que se amplíe el número de grados de la Escuela Práctica, a fin de que puedan ser admitidos cuantos niños soliciten su ingreso, y que éstos sean repartidos sin necesidad de aglomerarlos en pocos locales, y muy en breve se instalarán cursos complementarios, destinados en parte a los normalistas en prácticas.

Las plantillas de servicios y de funcionarios

En la «Gaceta» se publica la siguiente real orden de la Presidencia:

«Excelentísimos señores: Es labor fundamental, a la que el Directorio concede suma importancia, la preparación del Presupuesto que ha de regir durante el próximo año económico (1925-26), y base de éste fijar las plantillas a que ha de ajustarse; que así como el hoy en vigor ha resultado irremediablemente defectuoso por la premura del tiempo disponible para confeccionarlo, y por no haber podido desarrollar aún los planes del actual Gobierno respecto al problema marroquí, debemos aspirar a que el que se prepare para el próximo ejercicio sea objeto de concienzudo estudio, que garantice el acierto y que corresponda al anhelo del Directorio de que el país disfrute de una ley económica lo más perfecta posible.

En vista de lo que precede,

Su majestad el rey (q. D. g.), de acuerdo con el Directorio militar, se ha servido disponer lo siguiente:

Antes de 15 de Febrero próximo se dará cumplimiento en todos los ministerios a los preceptos del real decreto de 1 de Octubre de 1923 («Gaceta» del 2) respecto al plan orgánico de la Administración Central Regional y Provincial, de los servicios y Cuerpos dependientes de los respectivos departamentos, inspirándose al hacerlo en la mayor simplificación, eficacia y economía para el Estado.

Las plantillas que, como consecuencia de dichas reformas de carácter orgánico, apruebe el Gobierno, serán base fundamental para la confección del Presupuesto que ha de regir durante el próximo año económico 1925-26, al que por ningún concepto se llevarán otras dotaciones de personal que las concedidas en las referidas reformas orgánicas.

A los planes de reorganización antes expuestos acompañarán estados numéricos comparativos, por clases y categorías, de las plantillas de los presupuestos 1923-24, 1924-25 y de las que se propongan, cifrándose el gasto que representen.»

UN HERIDO

Se incendia el motor de un autobús

Los viajeros se arrojan por las ventanillas

Zaragoza, 6.—En el kilómetro 14 de la carretera de Francia se incendió el motor de un autobús de viajeros que realiza el servicio entre Zaragoza y Zuera. Los viajeros se arrojaron por las portezuelas y ventanillas sin sufrir daño alguno.

El conductor y propietario del autobús, Luis Tos, resultó con quemaduras de carácter grave.

El vehículo quedó totalmente destruído.

LA REVOLUCION DEL BRASIL

Los españoles que murieron

El ministro plenipotenciario en Río Janeiro participa el fallecimiento de los súbditos españoles que a continuación se citan, ocurridos en ocasión de la revolución de Julio del actual año:

Juan Flo Bauen, veintiún años, soltero, de Barcelona; Ramona Jiménez Gázquez, treinta y ocho años, casada, de Granada; Jesús Núñez González, diecinueve años, soltero, de Galdames (Vizcaya); Blas Rubio Sesma, cincuenta y seis años, casado, de Corella (Navarra); José Acedo, cuarenta y cuatro años, viudo, de Zaragoza; Domingo Fernández Gómez, cuarenta y cuatro años, casado, de Friera (León); José Acedo Montañés, veintidós años, casado, de Barcelona.

Manuel García Rodríguez, cuarenta y nueve años, casado, de Almería; José Yáñez Martín, treinta y dos años, casado, de Granada; Magdalena Yáñez Ferrer, doce años, soltera, de San Pablo; Honoria Manzano Castillo, dieciocho años, casada, de La Línea; Manuel Rodríguez Rangel, catorce años, soltero, de Huelva; Joaquín Sánchez Díaz, seis años, de Huelva; Juan Ruiz Sánchez, cincuenta y cinco años, casado, de Murcia; Pedro Sánchez Pérez, cuarenta años, casado, de Murcia; Antonio Iglesias Molina, diecisiete años, soltero, de Granada; Eleuterio Iglesias Zapata, treinta y ocho años, casado; Evaristo Medina Gámez, treinta y siete años, casado; Pedro González, cuarenta años, casado, de Málaga; José Ferrón García, dieciocho meses, de San Pablo; Miguel Lara Rosales, sesenta y tres años, casado, de Granada; Eduardo Vaz Paniguel, once años, de Granada.

Juan Abarca Soto, veinte años, soltero, de Murcia; Rosa Aule García, treinta y ocho años; Higinio Martínez, cincuenta y siete años, casado; Francisco Rodríguez, sesenta años, casado; María Clara Gómez, cuarenta y dos años, viuda, de Almería; Joaquín Sánchez Díaz, seis años, de Huelva; José Fernández Granados, cuarenta y seis años, soltero, de Murcia; Leocadia Mínguez, ochenta años, viuda; José Jiménez Fiol, veintiséis años, de Almería; Antonio Iglesias Molina, doce años, de Granada; Francisco Godoy, cuarenta y cinco años, casado, de Barcelona; Casimiro Fernández, de dieciocho años, soltero, de Almería; Laura Carrillo, cuarenta años, casada; Carmen Fernández Acosta, setenta y dos años, viuda, de Murcia, y Manuel García Arcas, treinta y dos años, casado, de Málaga.

El Directorio y Marruecos

INFORMES DE MADRID

La revisión de la causa contra el teniente Calomarde

Ante la Sala del Supremo de Guerra y Marina se vió ayer la causa contra el teniente de Infantería D. Luis Calomarde Ibáñez por su actuación en los sucesos de Marruecos en Julio del año 1921.

La Sala estaba formada de la siguiente manera:

Presidente, general Arraiz de la Conderena; vocales: generales de división Sres. Picaseo y Gómez Barber; vicealmirantes Sres. Buhigas y Aznar, y consejeros togados Sres. Alcocer y Trapaga.

Secretario relator, el auditor de brigada don Antonio Menéndez Casal.

Fiscal, coronel de Caballería Sr. Painat.

Defensor, teniente coronel del regimiento del Rey D. Rafael Duyos.

Asistieron a la vista, con objeto de observar el funcionamiento del Alto Tribunal militar español, el coronel del Cuerpo Jurídico argentino D. Guillermo Teobaldi y el agregado militar de la Embajada de dicho país en Madrid coronel Fernández Valdés.

Los hechos son los siguientes:

El teniente D. Luis Calomarde se hallaba en Julio de 1921 en la posición de Azib el Midar mandando una sección del regimiento de San Fernando. En la misma posición se hallaban también un capitán y un teniente, más antiguo que el procesado, con una «mía».

El día 23 de Julio comunicó la guarnición de Azib el Midar con el general Navarro, el cual les dió orden de evacuar la posición.

Al realizarse la evacuación, las fuerzas dejaron solos al teniente Calomarde y su sección. Contra ellos, y desde distintas direcciones, hizo fuego el enemigo. Lo mismo hicieron las fuerzas de la «mía», que se sumaron en el momento de la evacuación al enemigo. Ante la intensidad y la diversidad del fuego se produjo la desbandada entre los soldados de la sección de San Fernando, escapando cada cual por donde le fué posible. El sargento Funa, de la Policía indígena, cogió al teniente Calomarde, y en la grupa de su caballo le llevó a Drius.

Al llegar a Drius, y por efecto de la emoción sufrida, el teniente Calomarde se encontraba enfermo, y los médicos, después de reconocerle, le mandaron en un camión automóvil a Melilla. Iba ya a salir, cuando, por un exceso de pundonor, se puso al frente de unas fuerzas que se retiraban, y con ellas siguió la retirada. Pero al llegar cerca de Monte Arruit, por efecto de la fiebre, quedó tendido en plena carretera. En la grupa del caballo de un teniente de Infantería primero, y sobre el mulo del sargento Jurado después, fué trasladado a Nador, donde, en un carro, siguió su viaje hasta Melilla, donde no pudo ingresar en el hospital por no haber plaza vacante.

El día 6 de Diciembre de 1923 se reunió el Consejo de guerra de oficiales generales en Melilla, e impuso al teniente Calomarde la pena de prisión de seis años. El auditor se conformó con la sentencia; pero no así el comandante general, quien estimó en los hechos de autos dos delitos de negligencia, por los cuales debía imponérsele al procesado las penas de un año y seis meses respectivamente.

El fiscal del Supremo de Guerra y Marina ha estimado también en su informe de ayer que existían dos delitos de negligencia, y pidió ocho años de prisión por el primero (el de evacuación) y seis años por el segundo, o sea por haber perdido el contacto con las fuerzas al mandar la retirada.

El defensor, Sr. Duyos, hizo un informe brillantísimo, por el cual ha sido calurosamente felicitado.

La sentencia no se hará pública hasta después de cumplidos los trámites reglamentarios.

Dos recompensas

Por resolución fecha 31 del mes de Octubre anterior se concede la Medalla de Sufrimientos por la Patria, sin pensión, por haber estado prisionero del enemigo en campaña, al teniente de Artillería D. Antonio Enrile y López de Morla.

*

El «Diario de Guerra» publicó ayer la siguiente real orden circular:

«En vista del escrito que el general en jefe del Ejército de España en Africa dirigió a este ministerio en 29 de Octubre próximo pasado, dando cuenta de haber concedido el empleo de sargento, con la antigüedad de la indicada fecha, al cabo del batallón de Cazadores de Madrid núm. 2, Manuel Blanco Pardal, que en la defensa del blocao Abada Alto, y durante los cuarenta días que duró su asedio por el enemigo, se distinguió de modo notable y prestó eficaz ayuda al oficial jefe del mismo, contribuyendo con él a escribir una de las páginas más brillantes de la campaña de Marruecos; considerando que en los actuales momentos es conveniente premiar en forma ejemplar e inmediata los grandes méritos y virtudes militares de la tropa para sostener la moral del soldado, y que en casos como el de que se trata debe hacerse excepción de ciertos preceptos reglamentarios en favor de aquellos que sobresalen por su gallardía y elevado espíritu militar, se confirma la concesión hecha por el general en jefe, del empleo de sargento a favor del cabo Manuel Blanco Pardal.»

Destinos de Ingenieros

Se destinan al cuadro eventual de la Comandancia de Ingenieros de Ceuta a los tenientes de Ingenieros D. Manuel Arias Paz (E. A.) y D. Virgilio Arellano Calvo (E. R.), de la Academia de dicho Cuerpo, y D. José García Díaz (E. A.), del sexto regimiento de Zapadores Minadores, y alférez D. Enrique Pérez Abad (E. R.), del primer regimiento de Telégrafos.

EL PARTE DE ESTA MADRUGADA

Temporal y quietud

Sin novedad en ambas zonas, y, a causa del temporal reinante, no se ha efectuado movimiento alguno de columnas en la occidental.

EN LA ZONA ORIENTAL

Abd-el-Krim en funciones.—Servicios de Ingenieros y aviación.—Un convoy

Melilla, 6.—Informes que se reciben del campo rebelde dicen que Abd-el-Krim ha marchado nuevamente a la zona occidental.

Procedente de Larache ha llegado en un avión el capitán Castro Garnica y el teniente Martín Luna.

Diversas compañías de Zapadores de la Comandancia de Ingenieros están realizando en las avanzadas trabajos de fortificación.

Mañana marchará a Larache la escuadrilla Bristol, cuyos pilotos son los capitanes Fuente y Pando y los tenientes Negrón y Gallego. También marchará a dicha plaza un hidroavión conduciendo al general Soriano, jefe de los servicios de Aviación.

Los aviadores bombardearon en Beni-Buyahi las guardias de Dar-Mizzian e Isen-Lassen.

Anoche se ha enviado a Alhucemas un convoy marítimo.

Sanjurjo llega

Anoche regresó a Melilla en aeroplano el general Sanjurjo, procedente de Tetuán.

Fuego en las avanzadas

La batería emplazada en la posición Avanzadilla de Afrau volvió esta mañana a hacer fuego contra un grupo enemigo que trataba de atrincherarse en el lugar denominado «El Cafetín».

Al cuarto disparo no quedaba en los alrededores de «El Cafetín» moro alguno.

Las baterías de Sidi Messaud cañonearon a una concentración que fué observada en las faldas de los montes inmediatos.

La artillería de la posición de Izen Lassen impidió con sus disparos que el enemigo se atrincherase frente a la posición.

También las baterías de Farha lieron fuego de cañón contra las concentraciones enemigas que se advirtieron en los poblados de Isumaten y barrancos inmediatos, cooperando a dispersarlas la guarnición del blocao del Collado.

Reconocimientos felices

Del campamento de Dar Drius salió una columna que efectuó una marcha de reconocimiento por la cuenca del Huardana.

Regresó al punto de partida sin haber sido objeto de la menor agresión.

El batallón de la Princesa con algunas fuerzas indígenas realizó otro paseo de reconocimiento. Esta columna recorrió gran trecho por la zona de Abadda y de Tafersit, sin contratiempos.

Vienen las cuotas de Wad-Rás

Esta tarde marchan en el correo a la Península los soldados de cuota del reemplazo del 22, pertenecientes al regimiento de Wad-Rás.

EN LA ZONA OCCIDENTAL

Sanjurjo y los duques de la Victoria.—Millán Astray mejora.—El centenario de Camoens.—Juez especial.—Militares de viaje

Ceuta, 6.—Procedentes de Tetuán llegaron aquí el general Sanjurjo y los duques de la Victoria. Poco después, a las cuatro de la tarde, marcharon en hidroavión a Melilla. Va también en el mismo aparato el capitán Martín Alonso, a las órdenes del general Sanjurjo.

El coronel Millán Astray mejora visiblemente. Se siguen recibiendo centenares de cartas y telegramas preguntando por su estado.

Ayer le visitaron los duques de la Victoria.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 60

Las cortesanas de París

POR

E. Richebourg

tición, pensó que Cista se mostraba tan amable porque tenía necesidad de sus servicios para algún asunto delicado, que no podía ser otro que el referente a León D'Orca.

Mientras esto pensaba, se preparó una taza de té, en la cual vertió, como para su señora, un poco de leche.

En el momento en que Cista iba a llevarse la taza a sus labios, se detuvo de pronto y prestó atención.

—¿Qué es eso?—murmuró—. ¿No oye usted?

—¿Qué pasa, señora?

—Una ventana o una puerta que está golpeando; vaya usted a ver lo que es, se lo ruego. Tengo miedo.

Isabel salió apresuradamente y volvió en seguida, dejando abiertas todas las puertas, menos la del dormitorio.

Inmediatamente después de volver su señora, había tenido la precaución de descorrer el cerrojo de la puerta de la calle.

Cista bebía su té a pequeños sorbos y lo saboreaba con deleite.

Isabel apuró el suyo en un instante.

Después ayudó a acostar a su señora.

—Antes de retirarse, arregle usted un poco eso—dijo la joven—y...

Un bostezo singular cortó su frase.

Y después repuso:

—No se marche hasta que yo esté completamente dormida... ¡Buenas noches!...

Al cabo de pocos minutos la respiración regular de Cista indicó a Isabel que su señora dormía.

Media hora después abandonaba el conde su carruaje y penetraba en la casa.

—Decididamente—se dijo, al encontrar todas las puertas abiertas—, esa Isabel es la mujer más preciosa que he conocido.

Caminando despacio y reteniendo el aliento entró en el dormitorio de Cista. Allí se detuvo un segundo y prestó atención. Ningún ruido se sentía en el exterior. Sólo se oía la respiración regular de la que dormía.

La habitación estaba a obscuras. Gastón se dirigió hacia el lecho, con los brazos extendidos. Apartó suavemente las cortinas y se quedó inmóvil. Su emoción parecía una especie de delirio; el corazón le latía con violencia, la sangre se agolpaba a sus sienes y su cuerpo temblaba como frágil hoja.

Un estremecimiento recorrió todos sus miembros.

Como oyera que la durmiente hacía un movimiento, retrocedió asustado.

—¡Si abre los ojos—pensó—estoy perdido!... Pero no—repuso—. ¿Cómo podría reconocerme estando a obscuras?

Y se quitó el gabán, el cual arrojó a un rincón junto con su sombrero.

De repente la habitación se inundó de luz. Al mismo tiempo vió Gastón salir del gabinete contiguo a Cista y Jenny.

Quedóse clavado en el suelo con los ojos fijos y la boca abierta...

—¡Cómo! ¿Es usted, mi querido conde?—le dijo irónicamente Cista.

Gastón balbució algunas palabras ininteligibles.

—¿Qué le ha hecho a usted esa pobre Isabel para que pretenda turbar su sueño?—repuso la joven riendo.

—¡Isabel!—murmuró Gastón titubeando.

—¡Que duerme el sueño de la inocencia!—replicó la voz burlona de Cista—. Jenny, descorre las cortinas—añadió en inglés.

La camarera obedeció.

El rostro de Isabel, pálido y contraído, apareció ante la vista de Gastón.

El joven estaba estupefacto.

Un grito ronco salió de su garganta y fué presa de una rabia brutal.

Hizo un movimiento como para arrojarse sobre su dormida cómplice. Cista le detuvo colocándose delante de él.

—¡La miserable me ha traicionado!—gritó el conde levantando los puños.

—No—le dijo Cista sujetándole—. Ha sido una torpe, he ahí todo. Mas parece que la dosis era demasiado fuerte.

ECONOMIA ELEGANCIA
CALZADOS AMERICA
CONCEPCION JERONIMA, 4
VERDADERA ECONOMIA POR PRECIO Y POR DURACION
Especialidad en calzado de señora.
SOLIDEZ DURACION

—¿Qué quiere usted decir?

—Ha sido ella quien se ha bebido el líquido que falta en este frasco—respondió Cista riendo—; supongo que lo conocerá usted.

El conde estaba anonadado; inclinada la cabeza y bajos los ojos permanecía inmóvil como un niño cogido en falta.

El desgraciado advertía cuán ridícula era su situación.

—¡La amo a usted tanto!—murmuró, tratando de excusarse.

La joven tuvo una sonrisa de piedad.

—Está bien—respondió—; le perdono.

Gastón levantó la cabeza.

—Pero—repuso—acabemos de una vez. Con la ayuda de Jenny va usted a llevar a esa mujer a su cama. Cuando se despierte no se acordará de nada. Jenny será muda como una tumba.

—¡Que yo cargue con ese cuerpo!—exclamó el conde haciendo un gesto de disgusto.

—Es necesario, a menos que despertemos a los sirvientes.

Gastón comprendió que debía obedecer.

Isabel fué llevada a su cama. Inmediatamente, siguiendo siempre las órdenes de Cista, se retiró el conde. Jenny le acompañó hasta la calle.

El lector ha adivinado, sin duda, lo sucedido.

Cista, al sorprender, por medio de un espejo, el movimiento de Isabel cuando vertió el narcótico, comprendió lo que habían tramado y quiso, a su vez, engañar al conde.

Hizo salir del dormitorio a Isabel, cambió inmediatamente su taza por la de la doméstica y luego fingió dormirse. Al cabo de un instante fué Isabel la que se durmió de veras. Entonces se levantó Cista y llamó a Jenny, quien por orden suya esperaba en vela.

Entre las dos acostaron a Isabel y se quedaron en el gabinete de aseo para esperar la llegada del conde...

Cuando Isabel se despertó sonaban las diez de la mañana.

La doméstica no se acordaba que se hubiese dormido encima de un sillón del dormitorio de su señora; tampoco se acordaba de la hora que se había acostado.

—Anoche me veló usted hasta muy tarde, sin duda—le dijo Cista con acento amable—. Se lo agradezco.

Al día siguiente Isabel se encontró un instante sola con Gastón.

—¿Y bien, señor conde?—interrogó.

El joven la miró de un modo extraño.

Isabel no podía comprender.

—¿Y mis dos mil francos?—repuso ella.

—¿El qué?—respondió el conde bruscamente.

—Creo que me los he ganado bien...

El joven lanzó una mirada furiosa.

—¿Acaso no vino usted?

—No—respondió Gastón con voz opaca.

—¿Por qué razón?

—¡Me quedé dormido en el coche!

—¡Qué curioso! Bueno, lo dejaremos para otro día; todavía hay líquido en el frasco...

Gastón la rechazó rudamente y se fué.

Isabel le vió alejarse llena de estupor.

—¡Vaya con el mequetrefe!—gruñó entre dientes—. ¿Se habrá vuelto loco tal vez?...

XI

¡Pobre madre!

Como todos los seres débiles y perversos (alianza bastante común), el conde de Rostang retrocedía ante los que le oponían enérgica resistencia y se tornaba déspota y brutal con aquellos que parecían temerle y amarle.

Es de observar que las naturalezas pusilánimes tratan de vengar en los pequeños las humillaciones que les imponen los fuertes.

Y así fué que Gastón, cuanto más humilde, sumiso y obediente era con Cista, la cual le dominaba por completo, tanto más altivo y rudo se había hecho con su madre, la digna condesa de Rostang.

Su conducta resultaba más extraña debido a que Gastón se había esforzado siempre en aparentar el mayor respeto ante su madre. Aquella vergonzosa transformación se había ido operando en él a medida que su fatal amor por Cista había ido invadiendo su corazón.

Siempre ciega acerca del carácter y los sentimientos de su hijo, la buena condesa había atribuído las primeras asperezas de Gastón a alguna viva contrariedad, de la cual no creyó deber inquietarse, y se conformó con aumentar su ternura para calmar aquella irritación que ella creía pasajera.

Pero Gastón iba de mal en peor; la influencia de Cista obraba en él rápidos progresos.

A los accesos de mal humor sucedieron iracundos enfados sin motivo, escenas coléricas sin fin.

Solamente entonces comprendió la condesa

2009 Ministerio de Cultura

El Ayuntamiento ha acordado cooperar, moral y materialmente, a la brillantez de las fiestas que la Prensa local organiza en honor de Camoens con motivo de la celebración del cuarto centenario de su nacimiento.

Ha llegado el juez especial nombrado por la Audiencia de Sevilla para intervenir en el complicado asunto que afecta a un abogado que ejerce en este Colegio.

Procedente de Larache ha llegado el coronel de Infantería D. Angel Prats, restablecido ya de las heridas que recibió el 5 de Octubre.

El teniente coronel Sr. Alvarez Arenas ha tomado posesión del mando del grupo de Regulares, marchando al sector de Xauen.

Llegó el general Serrano, con su ayudante el comandante Sr. Peña. Mañana marcharán al campamento de Dar-Acoba, donde está su columna.

Establecimiento de puestos

Tetuán, 6.—Las dos columnas de los coroneles Valdés y Góngora, al mando ambas del general Saro, que continúan en las inmediaciones de la posición de Regala, operaron esta mañana, para establecer unos puestos que aseguren las comunicaciones con Tetuán.

Las fuerzas libraron una pequeña escaramuza con los núcleos enemigos, restableciendo las comunicaciones y apoderándose de tres cadáveres rebeldes. Esta operación permite que circulen con normalidad los coches correos y particulares entre Tetuán y Tor

Convoy y relevo

La columna de Xauen llevó un convoy al blocao de Borox, sin ser hostilizada, relevando al mismo tiempo a la guarnición del Alto Kalaa.

El enemigo tiroteó ligeramente durante la noche última los puestos del recinto de Xauen.

La aviación cooperó con gran dificultad a la acción de la columna, por efecto del fuerte temporal Poniente que reinaba, y que impidió salieran las escuadrillas del Aerodromo de Sama-Ramel.

El general Berenguer

Ha vuelto al campo avanzado, después de descansar dos días en Tetuán, el general Federico Berenguer, que manda la línea de Xauen, comprendida entre el puente de Fomento y Ben Karrich.

Tiene su residencia en el zoco del Arbáa de Beni-Hassan.

González Carrasco

En un aeroplano, procedente del Aerodromo de Bu-Hamara, llegó el coronel de Caballería González Carrasco, informando al alto comisario del estado en que se encuentra el territorio del sector de Alcazarquivir.

Hoy cenó con Primo de Rivera.

Recaudación

En la función celebrada anoche en el teatro Reina Victoria, a beneficio de los soldados heridos y enfermos, se recaudaron 1.300 pesetas, que serán entregadas a la duquesa de la Victoria para el objeto indicado.

Una mensualidad de regalo

Primo de Rivera ha dispuesto que el día 15 de este mes se entregue uno de sueldo a todos los soldados indígenas que, estando en filas desde el mes de Julio, hayan permanecido leales hasta la fecha.

Llegada de aviones

Procedente de Melilla llegó ayer tarde a esta base aérea una escuadrilla de Bristol y de Breguet, al mando del capitán Fuentes.

Este saldrá en breve para Larache, a fin de cooperar a la actuación de las escuadrillas de aquella zona en las operaciones próximas.

Caída con suerte

Debido al mal estado del terreno a causa de las copiosas lluvias actuales, esta tarde, al aterrizar, capotó el aparato de la escuadrilla a que antes aludo.

Los tripulantes resultaron ilesos, y el aparato sufrió pequeños desperfectos.

Millán Astray

Se encuentra muy mejorado de sus heridas el coronel Millán Astray.

Maniobra fracasada

Tetuán, 6.—A mediodía de ayer varios moros del Valle de Quitzan disfrazados con el uniforme de soldados de la mehalla, vadearon el río Martín por el Valle del mismo nombre. Los mandaba otro indígena con uniforme y galones de sargento.

Dichos merodeadores intentaron llevarse el ganado que pastaba en la orilla derecha del mencionado río, pero la intervención de los auténticos soldados de la mehalla frustró el plan, teniendo que huir apresuradamente los jarqueños.

Estos fueron tiroteados por los leales, y la escaramuza fué presenciada por el vecindario de Tetuán desde las murallas y azoteas.

EN LARACHE

Temporal de lluvias

Larache, 6.—Continúa el temporal de lluvias.

Ayer miércoles descargó sobre Larache una imponente tormenta.

Mientras se espera que pase el mal tiempo, continúan haciéndose activos preparativos para el próximo período de operaciones.

Reorganización de columnas

En Alcazarquivir han quedado reunidas las fuerzas de la columna que manda el coronel González Carrasco, quien, después de conferenciar ampliamente con el general Riquelme y de ponerse de acuerdo sobre las operaciones próximas, marchó a Alcázar para tomar el mando de la columna.

De ésta forman parte los Regulares que manda el teniente coronel Mola, al que se ha dispensado en Alcázar un cariñoso recibimiento.

Todas las fuerzas están preparadas para cuando el mando disponga que salgan a operar.

La acción política

Se concede gran importancia política a la labor realizada estos días, singularmente al restablecimiento de la antigua posición de Sidi Ahomar Gaiton, en la que se presentaron numerosos yemmaas de los aduares próximos con los jefes de kábila, que expresaron su satisfacción por hallarse bajo el amparo del puesto de Gaiton, librándose así de la intemperancia de los elementos levantiscos, que han llegado a amenazarles con arrasar todos los aduares y llevarse sus ganados si no se sumaban a los contingentes rebeldes.

La posición de Sidi Ahomar Gaiton ha sido artillada.

Esta posición fué ocupada por primera vez en Noviembre de 1913; pero se la abandonó cuando se adelantó considerablemente la línea avanzada.

Desde ella se domina ahora gran parte de la zona menos montañosa. Se está organizando en Gaiton una oficina indígena para actuar en la próxima labor política

García Figueras

Hoy llegó a Larache el capitán de Intervención Sr. García Figueras, que mañana seguirá para Alcazarquivir

DE PROVINCIAS

Un monumento a los soldados conquenses muertos en Marruecos

Cuenca, 6.—La Junta patriótica celebró sesión para tratar de la erección de un proyecto de monumento a los soldados de la provincia muertos en Marruecos. Se aceptó el proyecto del laureado escultor conquense, pensionado por la Diputación, Luis Marco Peréz. El monumento es sencillo. La Junta provincial de socorro a los heridos inició una suscripción con diez mil pesetas.

El campamento de una brigada de reserva

Almería, 6.—Se están impulsando las obras del campamento de Viator, donde se alojará la brigada de reserva para Africa. Ya ha llegado el personal de Ingenieros para este objeto.

En el taller de montajes de la Escuela de Artes y Oficios se ha construído un artístico cuadro de distribución con destino al abastecimiento del fluído eléctrico en el campamento del general Sotomayor, debiéndose ello a iniciativa del Ayuntamiento de esta capital, a cuyas expensas se sostienen dichas clases.

Entrega de terrenos al ramo de Guerra

Málaga, 6.—Los tenientes de alcalde señores Masó y Arjona, en representación del Ayuntamiento, hicieron ayer entrega al ramo de Guerra de los terrenos adquiridos en Torremolino para instalar el campamento de la brigada de reserva de nuestro ejército en Africa.

Movimiento de barcos y material

Cartagena, 6.—Zarpó para Tres Forcas el remolcador «Ciclope», para auxiliar los trabajos de salvamento del acorazado «España».

El «España 3», llevando material de guerra, ha marchado a El Ferrol, donde lo transbordará a los cruceros rápidos «Victoria Eugenia» y «Méndez Núñez».

DEPORTES

BALOMPIE

Las eliminatorias regionales

Los partidos de campeonato de primera categoría (grupo A), que se celebrarán el domingo, serán los siguientes:

Centro.—Unión contra Gimnástica.

Cataluña.—Gracia-Barcelona, Tarrasa-U. Sporportiva, de Sans, C. D. Europa-R. C. D. Español, Sabadell-Martinenc.

Guipúzcoa.—C. D. Esperanza-Real Sociedad, Osasuna-Real Unión.

Vizcaya.—Sestao-Erandio, Athlétic-Arenas.

Andalucía.—Balompié-Nacional, Español, Cádi-Recreativo, Huelva.

Asturias.—Real Sporting-Avilés, Deportivo-Stádium, Sama-Unión.

Galicia.—Unión Sporting-Athlétic, Eiriña-Racing, Deportivo-Celta.

Cantabria.—Racing Club-Unión Club, Gimnástica-Unión Montañesa, Muriedas-Eclipse.

Valencia. — Valencia-Athlétic, Gimnástico-Stádium, Levante-España.

Aragón.—Universitaria-Iberia.

Castilla-León.—Español-R. Unión Deportiva, C. D. Leonesa-U. D. Española.

Los partidos del domingo

Los encuentros de campeonato que se celebrarán el domingo, serán los siguientes:

Primera categoría (A).—Primeros equipos: Unión-Gimnástica, campo del Unión, a las tres de la tarde; segundos equipos: Unión-Gimnástica, campo del Real Madrid (Ciudad Lineal), once de la mañana; terceros equipos: Unión-Gimnástica, campo del Real Madrid (Ciudad Lineal), nueve de la mañana; infantiles: Unión-Gimnástica, campo del Racing Club, a las once de la mañana.

Primera categoría (B).—Primeros equipos: Club Norte-Primitiva, campo del Real Madrid (O'Donnell), a las once de la mañana; Ferroviaria-Nacional, campo de la Ferroviaria, a las once de la mañana.

Segunda categoría (A).—Primeros equipos: Fomento-Ariñ, campo antiguo de la R. S. G. E. (Hilarión Eslava), a las once de la mañana; Patria-Centro, campo del Nacional, a las once de la mañana; Residencia-Patronato, campo de la Residencia (Pinar, 17), a las once.

Segunda categoría (B).—Primeros equipos: Grupo 1.º, Tetuán-Español de Madrid, campo Tetuán (carretera de Chamartín), a las diez y media; grupo 2.º, Municipal-Pardiñas, campo Colegio de la Paloma, a las once; grupo 3.º, Crédito-Internacional, campo del Crédit Lyonnais (Fuente de la Teja), a las diez de la mañana; grupo 4.º, Banco Hispano-Aranjuez, campo del Racing, a las nueve.

El árbitro del domingo

De acuerdo la Unión Sporting y la Gimnástica Española, han designado para juzgar el encuentro que el domingo han de jugar al colegiado madrileño Eulogio Aranguren.

El Betis Balompié, castigado

La Federación Regional de Andalucía, en la última reunión celebrada con objeto de juzgar al Real Betis Balompié por no presentarse en Cádiz en partido de campeonato a causa del accidente que le ocurrió al automóvil, acordó, con arreglo al reglamento allí vigente, pasar al Betis Balompié al último lugar, perdiendo todo derecho al campeonato y obligándole a pagar 750 pesetas de indemnización al Español de Cádiz.

LUCHA

Anoche, en el Circo Americano

Los resultados de ayer fueron:

Favre vence a Kohler en el primer tiempo por presa de cuello a los tres minutos, y en el segundo por presa de pierna a los cuatro minutos.

Bellingrath vence a Band en el primer tiempo por volteo en tierra a los cinco minutos; el segundo tiempo, nulo, y el tercero gana el primero por presa sencilla hombros a los tres minutos.

Mamut vence a Sonda. En el primer tiempo, nulo; segundo, volteo cadera, tres minutos, y tercero, presa de tijera, a los nueve minutos.

Luchas para hoy: Favre-Band, Koth-Sonda y Mamut-Bellingrath.

El suceso de la calle de la Madera

El presunto agresor en la cárcel

Ayer mañana fué puesto a disposición del Juzgado del distrito del Centro José Díaz, que hacía vida marital con María Martínez. Esta mujer, como es sabido, se halló muerta en su domicilio de la calle de la Madera, número 15, mero 15.

Ante el juez de instrucción que entiende en el suceso, José Díaz declaró que él no maltrató nunca a María. No obstante, las declaraciones de los vecinos son afirmativas de los malos tratos de obra que José daba a María Martínez.

El detenido ingresó en la Cárcel Modelo.

Radiotelefonía

La Exposición general de T. S. H.

Casi totalmente alquilados los «stands» de la Exposición general de T. S. H., que se celebrará en Diciembre en el Palacio de Hielo, en estos días comenzará la última fase de los trabajos de organización.

Rápidamente se procederá al nombramiento de Comités para el orden interior de cada una de las secciones y del Comité de Prensa.

Está acordado en principio que en la Exposición se reserve un emplazamiento especial para las Sociedades similistas, habiéndose encargado a los presidentes de la Asociación Radio Española, de Radio Madrid y del Radio Club la organización de este aspecto parcial de la Exposición y de cuanto se refiera a la parte instructiva (conferencias, visitas escolares, etcétera).

Es de esperar que el éxito sin precedentes obtenido en la organización de este acontecimiento corresponda otro aún mayor del resultado conseguido.

Progresos de la radiotelevisión

Mr. H. R. Green, hijo del famoso millonario del mismo nombre, ha manifestado que en las experiencias llevadas a cabo en su laboratorio de transmisión radiocinematográfica ha obtenido avance de gran importancia.

El afortunado técnico ha conseguido transmitir a una distancia de varios metros proyecciones fotográficas animadas, con gran claridad.

Míster Stratton, presidente del Instituto de Tecnología de Boston, ha designado a dos técnicos de radio para que ayuden en sus interesantes trabajos al sabio H. R. Green, y de esta colaboración se esperan felices conquistas.

El aparato radio transmisor del «cine» es en lo esencial muy parecido al de transmisión fotográfica.

Green no tiene el propósito de industrializar su invento, porque este ya famoso técnico es un gran filántropo y ha invertido gran parte de su enorme fortuna en las experiencias de radiotelefonía y radiotelevisión.

MICROFONO

*

Revista semanal, órgano de Radio-Madrid y portavoz de la Asociación Radio-Española

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos
Suscripción 3 pesetas trimestre

Redacción y Administración:
Madera, 6 :: Madrid

*

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio-Ibérica).—A las siete, cotizaciones de Bolsa y mercados, datos meteorológicos, previsión del tiempo y transmisión de señales horarias. Cuarteto de la Radio-Ibérica: «Larghetto de la segunda sinfonía», Beethoven. Variaciones del septimino, ídem. María Regidor (tiple): «Maruxa» (romanza), Vives; «Los madgyares» (romanza); «La Dolores» (romanza), Bretón. Cuarteto de la Radio-Ibérica: Minueto de la sonata op. 31, número 3.

Emisiones de LA LIBERTAD.

De diez a doce de la noche: D. Ricardo Cereceda, «El trovador mejicano», radiará el siguiente programa de canciones netamente mejicanas: «La borrachita», Fernández Esperón; «Voy de pasada», arreglo de A. Esparza; «La enredadera» (canción michoacana), arreglo de M. Rivera, y «Agua le pido a mi Dios», arreglo de A. Esparza.

Charla festiva, a cargo del notable escritor cómico Antonio Soler.

Emilio Zúñiga, el prestigioso barítono, interpretará los siguientes números: «Caminar» (de la zarzuela «Las golondrinas»), Usandizaga; raconto de «La canción del olvido», M. Serrano; «Una mujer nos enamora» (de «La Dogaresa»), Millán, y monólogo de «La tempestad», Chapí.

«Los grandes poetas españoles: Adolfo Gustavo Bécquer», reseña biográfico-crítica y recitación de sus mejores poesías, por el notable literato José Montero Alonso.

D'Anselmi, el notable maquietista, que en breve marchará a América, quiere despedirse del público de Madrid por la Radio, interpretando el siguiente programa: «Del alma mía», Bolaños, Cucú y Ledesma; «Trinos», ídem; «La sin gracia», escena a nueve voces distintas, imitando un disco de gramófono, Bolaños, Cucú y Yuts; «Imitaciones varias», el niño que llora, gatos, pájaros, etc., etc.

La aplaudida cancionista Emilia Práxedes interpretará los siguientes números: «El sí de las mujeres», Elita del Val; «El novio de la muerte», F. Prado y J. Costa; «¡Loca!» (tango argentino, y «Los mosquitos», Espert Morera.

*

Radio Ibérica S. A.

APARATOS, ACCESORIOS Y PIEZAS SUELTAS
VENTA AL CONTADO Y A CREDITO
Sala de audiciones y oficina de venta: Alcalá, 69

*

Sevilla (E. A. J. 5., 350 metros).—A las seis y treinta, lecturas para niños; a las seis y cuarenta, quinta conferencia de vulgarización de la teoría de radioelectricidad, por el ilustrado jefe de la Marina de guerra D. Baldomero García Junco; a las seis y cincuenta y cinco, boletín meteorológico; a las siete y cinco, concierto de guitarra, por un notable aficionado; a las siete y veinticinco, boletín de noticias; a las siete y treinta, concierto de clarinete y piano, por los señores Higueras y Martín López.

Barcelona (E. A. J. 1., 325 metros).—De cinco a siete de la tarde y de nueve a once de la noche, pruebas de las emisiones Radio-Barcelona.

París (Radiola, 1.780 metros).—A las doce y media, concierto por la orquesta de zingaros Radio-París, con el concurso de solistas de violín y violoncelo. A las cuatro y media, boletín de noticias y bursátil. A las diez, concierto orquestal, con el concurso de la cantante Agnes Matioti y de los solistas Jean Stiennon (piano), Lucienne Radisse (violoncelo) y Lucy Dragon (flauta).

*

Sociedad Española de Papelería

APARATOS DE RADIOTELEFONIA
DE LAS MEJORES MARCAS EXTRANJERAS
Y DE LA RADIO IBERICA
Antes de comprar visiten esta Casa y tendrán ventajas en calidad y precio.
CARRERA DE SAN JERONIMO, 31

*

Bruselas (T. S. F., 265 metros).—A las cinco, concierto instrumental y vocal por la orquesta de la estación, con el concurso de solistas de violín, violoncelo y piano y la mezzosoprano mademoiselle Dianel. A las seis, boletín de noticias. A las ocho y cuarto, velada musical y literaria, con el concurso de solistas de flauta, violín y violoncelo y del literato Theo Fleischmam.

Londres (2 L. O., 365 metros).—A la una, hora de Greenwich; concierto por el trío 2 L. O. y J. Bateman (bajo); a las cuatro, hora de Greenwich; recital de violín, por M. Raiztrich; a las siete y media, gran concierto, por la orquesta sinfónica Wireless, G. Parker (barítono) y M. Cole (pianista); a las diez, «La voz de las campanas», Luignini; «Rapsodia húngara número 1 en «la», Listz, por la orquesta; intermedio, por Quips (excéntrico).

Birmingham (5 I. T., 475 metros).—A las tres y media, concierto, por la orquesta Lozells, F. Cluton (soprano) y E. D. Godfrey (contralto); a las siete y media, concierto popular, por la orquesta de la estación, el coro de señoras de Birmingham, W. Hezeltine (tenor), A. Couchman (pianista) y Albert Daniels (recitador).

Bournemouth (6 B. M., 385 metros).—A las tres, excentricidades, por M. Bourn y L. Copping; concierto, por la orquesta del Royal Bath Hotel; a las siete y media, concierto, por la orquesta Wireless, aumentada, H. Thorpi (tenor), B. Eveline (violoncelista) y G. Johnston (soprano).

Cardiff (5 W. A., 351 metros).—A las tres y media, concierto, por el trío de la estación; a las cuatro, concierto, por la orquesta Carlton; a las cinco, los 5 W'as; a las siete y media, concierto, por la orquesta de la estación, D. Clark (contralto) y A. Williams (barítono).

Manchester (2 Z. Y., 375 metros).—A las tres y media, concierto, por el cuarteto 2 Z. Y.; a las siete y media, concierto, por la orquesta 2 Z. Y. y E. Mitchell (soprano); a las diez y cinco, concierto, por la banda de Piccadilly Picture Theatre.

Newcastle (5 N. O., 400 metros).—A las tres y cuarenta y cinco, concierto, por J. Patton (tenor), E. Bell (flautista) y W. Boyce (solista de cuerno); a las siete y media, concierto, por la orquesta de la estación, aumentada, S. Goossens (arpista), J. Coalts (tenor) y R. Wall (solista de viola); a las diez, música de baile, por la orquesta.

Aberdeen (2 B. D., 495 metros).—A las siete y media, retransmisión del programa de Londres.

Glasgow (5 S. C., 420 metros).—A las cuatro, concierto, por el cuarteto Wireless; a las siete y cuarto, velada de inauguración del nuevo estadio de Glasgow. Concierto, por la Orquesta Sinfónica y coro de la estación, con el concurso de los artistas N. Allin (bajo), F. Firguson (soprano), Janes Newell (tenor), F. E. Dobie (barítono) y la banda del batallón Higland de Infantería ligera.

YA HA ROTO A HABLAR

La alcaldesa de Cuatretondeta

Alcoy, 6.—Con motivo de haber tomado hoy posesión de la alcaldía de Cuatretondeta doña Matilde Pérez, pronunció un brillante discurso, el primero de su flamante actuación política.

Los tonos del discurso de la señora Pérez fueron—¿cómo no?—altamente patrióticos.

La señora Pérez fué muy felicitada.

Ayuntamiento

El Canal y Santillana

La Comisión nombrada por el Directorio para estudiar el problema de la conciliación de los intereses de Santillana y el Canal de Isabel II ha pedido al Ayuntamiento que informe sobre cuál solución sería mejor para los intereses de Madrid.

El alcalde ha encomendado al jefe de Fontanería y Alcantarillas, Sr. Lorite, que redacte ese informe.

Y es la segunda vez que este jefe tiene que informar.

Esperemos. Conoce bien el Sr. Lorite el asunto. ¿Informará con la resolución que lo hiciera en 1917?

El proyecto de casas baratas

El alcalde entregó ayer a los periodistas un folleto que contiene la moción de la Alcaldía acerca del proyecto general sobre la vivienda.

Se divide en tres capítulos: «Banco municipal de construcción», «Municipalización de las fianzas de alquiler» y «Movilización de solares».

Como antecedentes del problema da los siguientes:

Según datos oficiales, el número de viviendas del Municipio de Madrid es de 172.777, calculándose en 30.000 el número de las insalubres, lo que da un porcentaje de éstas respecto del total de un 17 por 100.

En el quinquenio de 1915-1920 la población madrileña se aumentó en la cifra de 119.823 habitantes, y el de viviendas, en 14.964, insuficiente para responder al crecimiento de la población, lo que produce el fenómeno de hacinamiento, como se ve en las cifras siguientes:

En el año de 1900 había 39 habitantes por edificio y 194 metros cuadrados por habitante. En el 1910, 43 habitantes por edificio y 111 metros cuadrados por habitante. Y en el 1920, 47 habitantes por edificio y 89 metros cuadrados por habitante.

Cuarenta y un mil setecientas setenta y siete familias se encuentran desplazadas, por carencia de viviendas de precios equilibrados con su respectiva capacidad económica, a viviendas de precio superior, con detrimento de otras partidas de sus presupuestos familiares.

Para que se vea la crisis que existe en la construcción de viviendas, bastará dar estas cifras:

En el año de 1914 se concedieron en todo el término de Madrid 1.153 licencias de construcción, y en el año 1921, 330, y en el 1922, 6.

Pasa después el alcalde a tratar de la creación del Banco Municipal de Construcción. El proyecto descansa en dos principios:

Primero. El Ayuntamiento aporta de presente 7,9 millones de pesetas, procedentes del empréstito de 1923, y la Caja de Crédito Inmobiliario emite 40 millones de pesetas en obligaciones. La diferencia entre el capital inicial y las obligaciones se garantiza en último término con la garantía solidaria de la corporación, según el artículo 3.º

Segundo. Limitación de las funciones de la Caja a operaciones exclusivamente crediticias, salvo la compraventa de terrenos al contado o a plazos, para la edificación.

Teniendo en cuenta que otros Bancos más fuertes en crédito no han podido resolver el problema, el órgano que se cree no debe limitarse a realizar funciones de crédito, sino que debe producir y verificar la gestión de los inmuebles producidos:

a) Vendiéndolos por pisos y en combinación a largo plazo.

b) Arrendándolos a tipos bajos que no puede ofrecer al mercado la empresa privada por no hallar margen diferencial entre esos tipos bajos y el interés de las obligaciones; y

c) Regulando así los tipos de los alquileres de la economía local.

En el proyecto se anula el acuerdo de creación de la Caja Municipal de Crédito, y en su lugar se funda el Banco Municipal de Construcción en el plazo de quince días de aprobadas las bases.

A continuación figuran las bases.

El segundo apartado refiérese a la municipalización de las fianzas de alquiler. Calcula la renta bruta anual de alquileres de Madrid en el año 1920 en 158.555.727 pesetas, cantidad que dividida por doce da una masa de fianzas en poder de los arrendadores propietarios de pesetas 13.212.977,25

La renta anual de la masa de fianzas de inquilinato para el Municipio de Madrid, calculada al 5 por 100, es de 660.648,86 pesetas. Esta renta de la masa de fianzas, al ser en último término intereses de numerario dado en prenda, debería estar regida por el artículo 1.868 del Código civil, que dice:

«Si la prenda produce intereses, compensará el acreedor los que reciba con los que se le deben, y si no se le deben, o en cuanto excedan de los legítimamente debidos, los imputará capital.»

Pero esto no se aplica, constituyendo un caso de patología en la vida jurídica, lo que se llama un abuso de derecho tolerado. Afirma el alcalde que esa renta debe aprovechar al Ayuntamiento, al Municipio en último término. Y propone:

Primero. Que las fianzas constituídas y las que se constituyan en lo sucesivo se hagan con signos de crédito nominales, emitidos por entidad solvente.

Segundo. Que el numerario conseguido por este medio se afecte a la prestación de una función social.

Tercero. Que haya garantías absolutas de que estos signos de crédito serán realizables en el momento de la extinción de los respectivos contratos de alquiler.

Y propone a continuación las bases para la municipalización de las fianzas.

El tercero y último apartado se refiere a la movilización de solares, y declara el alcalde seguir en él las orientaciones de la ponencia del Sr. Amezúa, y entre las bases que propone para conseguir la movilización figuran las siguientes:

Primera. Toda persona jurídica que aspire a la edificación de una vivienda en término municipal de Madrid podrá dirigirse a cualquier propietario de solares del mismo, requiriéndolo notarialmente para su venta.

En el acta notarial se hará constar el compromiso de hacer el pago al contado en el acto de la escritura y el de proceder a la edificación de casa en el mismo solar en el plazo de seis meses.

Segundo. No podrá hacerse requerimiento alguno ni utilizar este derecho para la adquisición de solares con destino a teatros, cines, espectáculos, garajes, fábricas, talleres y, en suma, a edificios de uso industrial.

Tercero. En el caso de que el propietario requerido aceptase la proposición de venta, el comprador vendrá obligado a otorgar la correspondiente escritura dentro del término de un mes; y

Cuarto. Cuando el propietario que hubiera sido requerido no aceptara la enajenación de solares o el compromiso de edificación por su cuenta, vendrá obligado a satisfacer en lo sucesivo, y desde la fecha del requerimiento, la contribución urbana y sus recargos correspondientes al importe del valor asignado en el acta de requerimiento, como si realmente estuviera construído.

LOS TEATROS

ZARZUELA

«El gato con botas»

Entristece verdaderamente lo que puede ser falta de perceptibilidad artística teatral o de sano y verdadero sentido de la diversión, que hace que no sea todo lo necesariamente copioso el público que acude a deleitar su vista y su oído en el retablo del Piccoli. Cierto que el concepto de lo divertido en el teatro ha sufrido en Madrid una subversión lamentable, y lo demuestra este apartamiento del coliseo de la Zarzuela, contrastando con su afición a otros escenarios.

La renovación del programa ofrecida anoche dió a conocer la adaptación del delicioso cuento de Perrault «El gato con botas», con música de César Cui. Este famoso compositor ruso, del grupo de los cinco, hombre singular en quien las disciplinas científicas no han estorbado al temperamento y a la labor de un gran músico, es con esta partitura tan fundamentalmente cómica un ejemplo que hay que poner delante de algunos compositores, para que vean cómo un avanzado del arte y dominador poderoso de la técnica, cuando llega el momento de hacer música graciosa y leve, con un exacto sentimiento de lo bufo, sabe escribir burlesca y claramente, en pura y sencilla melodía.

La parte visual y pantomímica fué, como siempre, encantadora, y aplaudida, también como de costumbre, la habilidad de los cantantes.

ARIEL

UNOS LADRONES «DIGNOS»

Abandonan una caja de caudales porque sólo contiene tres mil pesetas

Valencia, 6.—En los alrededores del asilo de Santa Ana ha sido encontrada esta mañana la caja de caudales del comerciante D. José Caballer, que tiene su establecimiento en la plaza de Murcia.

Al parecer, los ladrones entraron de madrugada en la tienda y cargaron la caja en un carrito de mano; pero al advertir que ésta sólo contenía la insignificante cantidad de tres mil pesetas, que sin duda, a juicio de ellos, no compensaba el esfuerzo realizado, la abandonaron en mitad de la calle

2009 Ministerio de Cultura

DESDE ALICANTE

Los Alpes levantinos

Quedó atrás Altea, destacando su blanca silueta sobre el fondo azul rabioso del mar, que, despidiéndonos, rompe sus olas en pinceladas de espuma y parece sonreír con su adiós. Apenas recorrido un kilómetro, encontramos los primeros montes. Y se entabla un verdadero pugilato entre la carretera y las sierras, fiero rebaño de bestias apocalípticas, sisonas, de entrañas de granito y faz fosca, que ensombrece el vello áspero y puntiagudo de su vegetación ruda, que se encamina en loco tropel hacia el mar, ansiando la caricia fresca del agua que amortigüe un poco la quemazón de su sangre volcánica, rabiosa porque no pudo romper por acá las cumbres y salir al espacio en densas columnas de humo y vómitos de lava ardiente.

Acrece el furor de las monstruosas bestias la visión de la punta de Ifach, perennemente emergiendo del Mediterráneo, y por eso su cólera contra el osado que interrumpe su galopar fantástico es horrorosa. También defienden, sin duda, la bárbara hermosura de la sierra Aitana, que tiene el capricho de envejecer todos los inviernos, por la pueril coquetería de adornarse con la cabellera blanca de la nieve amontonada en su cumbre. Tanto es su deseo de agradar, que, como una hetaira que añorase sus buenas horas de vida galante, no satisfecha con las asiduas visitas de sus enamorados, en los claros amaneceres invernales se emperifolla, a uso de diadema, sobre la nieve de sus canas con el oro espléndido de producción ortiva; siente diariamente que su sangre tiene insospechados arrebatos y en una falsa eclosión de su juventud, seudestesia de vigor, encarmina su testa, allí donde puso antes el oro de la aurora, con la púrpura desvaída de la luz crepuscular.

El viento, al pasar por entre las breñas, silba estridente y semeja los aullidos de las bestias de piedra en plena lucha. La carretera, larga tralla del viajero, las hostiga sin cesar, y sus latigazos se agarran a las laderas, pegándose a ellas, escala cumbres y a veces, cuando flojea el vigor del empuje y desfallece cansada, casi abatida, desciende a los valles y se hunde en las barrancadas pavorosas. Es bravío el espectáculo, bárbaramente hermoso, de los Alpes levantinos. A guisa de plato fuerte, muestra escalofriante de lo que aguarda más allá, el paso del Mascarat predispone al turista a visiones de emoción. La manada de las montañas, en línea ininterrumpida de combate a que les obliga la cordillera, no ceja en su empeño de impedir el paso. Brava y audaz, la carretera se pega a la falda depilada de un monte, de fosca faz y grandes verrugas pétreas y negras y, penosamente, sube en zigzagueos angustiosos y pinos, castigando con sus trallazos certeros los obstáculos. Hay un respiro en el combate y la satisfacción de una recta en descenso; pero en seguida otro montecillo, cachorro de los monstruos, intenta, con avilantez infantil, cortar el paso. La carretera, caprichosa y humorística, le acomete decidida y dibuja un número ocho en su falda enredor de sus dos cabezas, y así parece que un gigante entretuvo sus ocios trazando con tiza impoluta este guarismo sobre el pizarroso encerado.

Sierras inmensas peladas, montañas enormes ennegrecidas, montecillos ufanos con su vello de zarzales y pinos, todo lo salva el pequeño coche, guiado por la carretera.

En lo alto de una sierra, un enorme peñasco negruzco amenaza precipitarse, con estrépito de terremoto, al fondo del barranco, por donde se arrastra el reptil argentado de un riachuelo. Un titán, en ensayos hercúleos, desgajó la peña y olvidada la dejó allí, a la misma arista de la cresta. Y los pinos, rudos y centenarios, huyen amedrentados cuesta abajo, rotas las filas que les alineaban. Alguno de ellos, más bravo porque fía en su corpulencia, queda desafiando el peligro. Hay también otros árboles al margen de la trayectoria probable del peñasco; son los inválidos, los convalecientes, la impedimenta sanitaria del glauco ejército en dispersión. La cirugía de la poda desgajóles miembros, amputó ramas y muestran los muñones, por donde se hundió el acero, el tramazón de mallas, sistema arterial de la savia. Mustios y maltrechos, deshecha su silueta, tienen aun el orgullo de enseñar los serpollos frescos, ufana muestra de su lozanía, surgidos de sus raíces al pie mismo del tronco. Uno de ellos, del que solo quedó el tronco desnudo, robusto exhibe en lo alto una ramita muy glauca y delgada, débil reverdecer de su savia, y semeja un torso acéfalo desnudo, en cuyo hombro persiste enhiesto el vello de un lunar.

Más allá, entre montañas vestidas perfectamente de vegetación mayor, triunfa con la gaya policromía de un valle espléndido el paisaje de maravilla. Palmeras y limoneros, almendros y granados, olivares y algarrobos, colijan con su fronda obscura a un «maset» de pardo tejado moruno, arrastrado hasta allí por una ráfaga huracanada que le arrancó de un «Nacimiento»...

Lejos, montes y montes; la silueta altiva de Aitana, a la izquierda, parece el jefe de todos ellos.

En estos Alpes levantinos hay paisajes bravíos, duros y escalofriantes, adustez inhóspita, umbrosos valles y frondas susurrantes, bramidos de huracán y resonancias de eco...

La cordillera que, apoyándose en la enhiesta punta de Ifach, sigue su ruta de crestas elevadas y barrancos alucinantes hasta más allá de Jijona—después de haber pasado, trazando un arco, por los blancos y peculiares pueblos de Calpe, Callosa de Ensarriá, Benifatot, Benimantell, Castell de Guadalts y Alcoy, resbala en la propia Carrasqueta y, como si se resistiera a desvanecerse, tiene arrogancias bruscas en la riente ciudad del turrón—, bien pudiera llamarse los Alpes levantinos, porque nada desmerecen de los montes y paisajes de la Suiza española y porque son más que suficientes para atraer al turismo, si supiéramos los hijos de esta tierra hacer algo más que bellos proyectos

J. FERRANDIZ TORREMOCHA

DESPUES DEL CRIMEN

El asesinato del sereno

Es puesto en libertad el detenido Custodio Huelva

Barcelona, 6.—Hoy continuó el Juzgado de la Barceloneta durante todo el día su labor por el asesinato del sereno de la fábrica Lebón, Domingo Martí Castellano.

Ante el juez prestó declaración la hermana de la víctima, llamada Adela, la cual manifestó la extrañaba mucho lo ocurrido, pues su hermano era persona de carácter apacible y a quien no se le conocían enemigos.

También declaró el hijo del detenido, quien manifestó que nada sabía de lo ocurrido y que de ninguna manera creía que su padre hubiera tenido intervención alguna en el crimen.

El director de la fábrica, D. Pedro Martí, compareció también ante el juez, dando grandes informes tanto de la víctima como del detenido Custodio Huelva.

Juan Cases, empleado encargado del regulador para el consumo del gas, manifestó que sobre las once de la noche de anteayer abandonó su puesto sin notar ninguna anormalidad.

En la inspección realizada por el Juzgado se ha comprobado que el guarda fué asesinado a 200 metros del lugar donde se encontró el cadáver, pues desde dicho sitio a la habitación del regulador había un gran charco de sangre.

Nuevamente ha prestado ante el juez declaración el portero de la fábrica, Custodio Huelva, que ayer ingresó en la cárcel. El detenido ha insistido en negar su culpabilidad en el crimen, extrañándose mucho de que nadie haya podido creerle capaz de haber tenido intervención alguna, ya que fué quien al descubrir el cadáver se apresuró a ponerlo en conocimiento de la Policía y del Juzgado de guardia.

Al terminar su declaración Custodio, el juez ordenó fuese puesto en libertad.

Se confirma que el móvil del crimen fué el robo y se cree que el autor o autores del delito suponían que la víctima guardaba el dinero en el traje de calle, pues la americana y los pantalones sustraídos no son los que llevaba puestos la víctima, sino los que guardaba en el armario.

¡AHORA VA DE VERAS!

Todo se sabe ya... menos el sitio en que se encuentran las niñas

Como nos lo figurábamos ha sucedido. Varias damas respetabilísimas, religiosas, creyentes y temerosas de Dios, juran, como requiere la ley, y dicen todo cuanto hizo la señorita Morales de sol a sol el día 24 de Mayo. Estas manifestaciones espontáneas, hechas a los ciento setenta días de ocurrido el suceso, desembarazan la situación de la dama catequista que figura encartada en este asunto.

La espontaneidad de tan buenas amigas es de elogiar, tanto como es de censurar la conducta de aquéllas otras personas que sabiendo—porque alguien lo sabrá—dónde se encuentran las niñas desaparecidas, no lo manifiestan al Juzgado, aunque fuese por medio de un anónimo. No debemos olvidar, aunque sea repetición consignarlo, que las damas declarantes lo han hecho espontáneamente y no por requerimientos del Juzgado ni por averiguaciones de la Policía.

Pese a todos los indicios, está demostrada «oficialmente» la irresponsabilidad de la señorita Morales, hasta el extremo de que su abogado defensor tiene el propósito de intervenir poco en el sumario, y aspira a que la inocencia de su defendida quede probada sin necesidad de su intervención jurídica.

Además, en el escrito que el defensor de la señorita Morales ha elevado al Juzgado oponiéndose a la reforma del auto de procesamiento de ésta, solicitado con fecha 30 de Octubre por el acusador privado, se lamenta de que éste, conocedor al detalle del sumario, facilite noticias incompletas sobre la marcha del mismo.

No estamos de acuerdo con la opinión de la defensa; entendemos que la inocencia de la señorita Morales debe propagarse y lanzarse a los cuatro vientos. Ahora bien, si lo de la inocencia no está muy claro...

Menos mal que el cabo Cosín ha sido ya autorizado para trabajar por el esclarecimiento del asunto; mas salvando los respetos debidos, y reconociendo en el guardia civil condiciones y capacidad envidiables, desconfiamos muchísimo del buen resultado de su labor.

Es de suponer que el cabo Cosín no pueda alcanzar con su solo esfuerzo lo que no han conseguido los Cuerpos de Vigilancia y Seguridad, con su director a la cabeza, incluso recabando, como recabó para sí esta elevada autoridad, toda la responsabilidad que por el resultado de las investigaciones le cupiere.

A pesar de todo, celebraremos que los trabajos del cabo de la Guardia civil sean fructíferos y de positivo resultado. El camino que va a emprender es escabroso, y mucho sospechamos que resulte «intransitable» para él.

EN VITORIA

Accidente del trabajo

Vitoria, 6.—En la fábrica azucarera, Benigno Martínez, de veintinueve años, soltero y vecino de la capital, fué alcanzado por la correa de transmisión de una máquina y quedó horriblemente destrozado.

TORMENTAS E INUNDACIONES

Violentos temporales

En El Ferrol entran de arribada forzosa numerosos barcos

El Ferrol, 6.—Esta tarde fondeó en este puerto el buque escuela «Galatea» de arribada forzosa.

También han entrado numerosas embarcaciones.

Los vapores pesqueros que se dedican al tráfico entre los puertos gallegos tuvieron que regresar de arribada forzosa por el fortísimo temporal existente en estas costas. Muchos de los tripulantes de las pequeñas embarcaciones han estado a punto de perecer. A uno de los tripulantes de un pesquero una ola le arrojó al mar; pero milagrosamente cayó sobre la red, por la que fué arrastrado hasta que el barco entró en el puerto.

La Comandancia de Marina ha ordenado el cierre del puerto, hasta que amaine el temporal, para la navegación interior.

En Huesca se desbordan dos ríos y llueve torrencialmente

Huesca, 6.—Anoche se desencadenó una horrorosa tormenta. Descargó un fuerte pedrisco y cayeron numerosas exhalaciones, sufriendo los campos graves daños.

Se reciben noticias de los pueblos de la provincia dando cuenta de la pérdida de la cosecha olivarera.

Los ríos Isuela y Flumen han crecido considerablemente, desbordándose por algunos sitios, inundando algunas huertas y varias calles.

Las líneas de energía eléctrica han experimentado averías.

En Priego se derrumba una casa

Priego, 6.—A consecuencia del furioso temporal reinante se derrumbó la casa número 33 de la calle de Cañamero. Se ignora si ha habido víctimas, aunque se supone que no.

La alarma de la población es grande.

TITIRIMUNDI

«La mano que aprieta»

El doctor Gabriel Bidou ha presentado a la Academia de Ciencias de París una mano para mutilados, merecedora cumplidamente del título con que señalamos esta noticia.

El aparato de Bidou, que se aplica al muñón del antebrazo, se caracteriza por la gran desigualdad de esfuerzos necesarios para cerrar o abrir los dedos.

Para cerrar, basta una fuerza equivalente a 40 gramos; para abrir la mano, hacen falta tres kilos. El primer esfuerzo se logra por una pequeña contracción muscular; el segundo, por el movimiento de extensión del brazo.

Con una rápida reeducación, el inválido puede coger y retener cualquier objeto casi tan fuertemente como con una mano de verdad.

La mano del doctor Bidou «es la mano que aprieta»...

*

NIÑOS «BIEN»

—Si te abrazara, ¿qué dirías?
—Hombre, ya lo sabrás después...
(«Sans Gene».)

*

Modas

—He visto ayer—dice una de esas señoras que en Francia, como en España y en todas partes, nos hablan de los encajes «chantilly», del «coton perlé», «le crepé imprimé» y la «culotte plissé»—a una encantadora muchacha que del bolsillo de su levita, hechura sastre, asomaba un lindo pañuelo... A primera vista no se distinguía claramente el bordado multicolor, algo confuso, que parecía constituir la cenefa. Más de cerca, pude apreciar que no se trataba de un bordado ni de un dibujo de ramitos; era, simplemente, un friso, una bella cenefa de sellos de muy diferentes países, primorosamente estampados en la fina batista.

Y dice el árbitro de «manteaux» y de «robes»:

—¡Todo cambia!... Antes las muchachas llevaban sobre su corazón, precipitando sus latidos, las rosadas cartas de amor... Hoy, les bastan los sellos...

¡Ay!

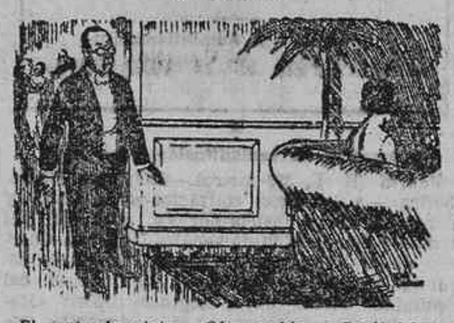
Este ¡ay! se nos escapa a nosotros, sinceramente conmovidos.

Lamentando no poseer un pañuelo de sellos para estar a tono y enjugarnos «una furtiva lágrima»...

¿Por qué serán tan cursis casi todas estas señoras que se ocupan de los «costumes»?

*

MIOPIA



El corto de vista.—¡Oh, perdón, señorita! Ignoraba que era éste el cuarto de baño...
(«London Mail».)

*

«La Divorciada»

No es el título de una opereta vienesa, con música de Leo Fall; es como se llama un nuevo periódico de Praga, venido al Mundo para defender los derechos de las mujeres divorciadas.

Las revueltas sociales, económicas y políticas han contribuído a aumentar considerablemente la cifra de hogares deshechos. La revista, que es quincenal y está dirigida por una divorciada, Mme. Aupicova, promete publicar una estadística de los divorcios y sus causas; dará a conocer las leyes y su aplicación práctica para que sean respetados los derechos del débil...

Cosa paradójica y chocante. Esta publicación, que parece por su título peligrosa, es un canto al hogar, a la familia y a la santidad del matrimonio. La revista está fundada y sostenida por una Sociedad de divorciadas. Un médico, no sabemos si alienista o no, es el único hombre de esta Redacción de mujeres. Que dice con admirable candor en uno de sus primeros editoriales: «Esperamos que el número de miembros de nuestra importante Sociedad «aumentará» rápidamente...»

¡A pesar de sus «piropos» a la familia!...

*

ENTRE CANIBALES

El misionero.—Amaos los unos a los otros...
Un oyente, para su taparrabos.—Sí, pero asados..
(«Le Journal Amusant».)

*

¿Será español?

Al reanudarse en París las tareas parlamentarias, ha ocurrido un divertido incidente.

Los ujieres vieron llegar a la puerta del salón de sesiones a un caballero decentemente vestido, que se disponía a pasar adentro.

Pero ninguno le conocía.

Uno, cortésmente, le interpeló.

—Soy el nuevo diputado de la Guadalupe...

Y marchó a sentarse, tan tranquilo, en el escaño inmediato a M. Ossola, el conocido parlamentario.

Los «vecinos», en el primer momento, se miraron extrañados unos a otros...

—¿Quién es este «punto»?—se interrogaban.

¡Ninguno lo sabía!

Más tarde, la sesión les distrajo y no volvieron a ocuparse del «compañero».

Hasta que éste se hizo notar...

—¡Pido la palabra!—gritó.

—Es el diputado de la Guadalupe—murmura un ujier de los de la puerta a los diputados más próximos.

La noticia se extiende...

—¿Quién es su señoría?—pregunta, al cabo, el presidente.

—Soy diputado por El Havre; vengo elegido por los belgas—dice, imperturbable, el orador.

Se trataba de un loco.

Este es el comentario francés.

Pero bien, decimos nosotros, ¿cómo se llamaba ese loco?

¿No será algún ex diputado español, enfermo de nostalgia?...

DON GARCIA

LA VIDA CARA

El pleito de los abastecedores de carnes

Un ofrecimiento

En el Ayuntamiento se inició ayer la información sobre el pleito de la carne con la noticia de que, a propuesta de los concejales señores Latorre, González Serrano, Romeu Grande y Crespo, los concejales que no pertenecen a la Permanente, habían firmado una felicitación al alcalde por la actitud de éste en la sesión del día anterior frente a la maniobra de los abastecedores.

Los firmantes agregaban el ofrecimiento de una leal y decidida colaboración.

Es decir, que, sobre todas las diferencias ya conocidas, ese ofrecimiento robustecía la autoridad del conde de Vallellano, que desde ese momento contaba con todo el Ayuntamiento para poder sostener sus anunciadas energías.

Los abastecedores, ¿rectifican?

Cuando el alcalde conversó con los periodistas, intentó no hablar de este problema tan importante para Madrid; pero fué preguntado.

Entonces, el conde de Vallellano dijo:

—De eso puedo y debo decir muy poco. Estuve anoche hasta la una reunido, no con los vocales de la Junta de Abastos, sino con las autoridades de Madrid, para tratar del problema. Y he de confesar que han surgido algunas divergencias en la apreciación de aquél, aunque yo continúo en mis trece.

Estas declaraciones nos dejaron un poco absortos. ¿Divergencias?

Agregó el conde que ayer habían matado 350 vacas.

Pero la matanza había sido en el Matadero viejo.

¿Divergencias en la reunión de autoridades? ¿Y los abastecedores reanudando la matanza en el Matadero viejo?

Con estos datos a la vista mucho tememos que las energías primeras del alcalde vayan perdiendo en fortaleza.

Conferencias

El gobernador civil estuvo ayer, al medio día, en el despacho del alcalde.

En esta entrevista coincidió el director del Matadero.

Después de hablar con los periodistas, el conde de Vallellano marchó a Gobernación.

Servicio municipalizado

El transporte de carnes quedó ayer municipalizado.

En el Matadero viejo solamente entraron los autocamiones del Municipio.

CAUSA DE SANGRE

El fratricidio de Vigo

Vigo, 6.—A las diez y media de la mañana se constituyó el Tribunal, quedando frente al Palacio de Justicia varios millares de personas.

Prestó declaración el procesado Ramón Alvarez diciendo que fué él el único autor del asesinato de su hermano, y desmintió que tuviera intervención alguna su cuñado Máximo Alonso. Agregó que si en las primeras declaraciones había hecho manifestaciones en sentido contrario fué a causa de malos consejos que recibió y por creer que de esta manera salvaría algo su situación.

Después declaró Máximo Alonso y negó su intervención en el crimen. Este obedeció a que el muerto maltrataba frecuentemente a su madre, por lo que el procesado Ramón decidió hacerle desaparecer.

Soledad García Alvarez también negó su participación en el asesinato, y parece que será retirada la acusación que pesa sobre ella.

La novia del muerto, Luisa Guillén, declaró que, encontrándose ella con una amiga, vieron pasar por el camino, cerca de su casa, dos bultos, suponiendo que fuesen Máximo y Ramón. Agregó que el único culpable de su oposición al matrimonio con el muerto fué el procesado Ramón.

En idéntico sentido ha prestado declaración la señorita Avelina Fernández, amiga de Luisa.

La prueba pericial ha sido completamente desfavorable para los procesados, pues según el informe médico el crimen debió cometerse por más de una persona.

Las "Exhibiciones Velázquez"

El ilustre pintor Moya del Pino nos remite para su publicación la siguiente carta, que gustosamente damos a la imprenta:

«Madrid, 6 de Noviembre de 1924.

Sr. Director de LA LIBERTAD.

Muy señor mío: En respuesta a una nota de la Real Academia de San Fernando, publicada ayer en LA LIBERTAD a petición del presidente, señor conde de Romanones, ruégole haga constar que en ningún momento hemos solicitado para las «Exhibiciones Velázquez» el apoyo oficial de la Academia. Mucho me hubiera complacido contar con ese valiosísimo concurso; pero yo, que me he limitado a pintar las copias lo mejor que he podido, y que tengo una gran fe en la idea, así como una sincera gratitud hacia los apoyos y auxilios ya logrados, espero la compensación de esa reserva en la acogida afectuosa y en el éxito moral que aguarda a las «Exhibiciones Velázquez» en América.—De usted atento s. s., *J. Moya del Pino.*»

DESDE PARIS

El Salón de Otoño

Ayer abrió sus puertas de honor el Grand Palais de los Campos Elíseos para los invitados a la fiesta tradicional del «vernissage» que precede a la oficial inauguración de las Exposiciones de Pintura. Una muchedumbre, más compacta de lo que la cómoda contemplación de las obras de arte exigiría, sube por la amplia escalera e invade las salas, en las que algunos artistas revolotean atraídos por el amor de su obra, generalmente con el ceño un tanto hostil y altanero peculiar a los innovadores. Porque se trata, según es sabido, de una Exposición cuya característica consiste en abrir caminos de realización y de éxito a las concepciones originales, a los jóvenes, rebeldes a las normas un tanto apretadas y esclavizadoras de la enseñanza oficial. Desde hace veinte años, esta Exposición viene dando medio de exhibir sus producciones a la falange anarquista del arte y los estudios y talleres que tantean en las regiones inexploradas de la estética, sin verse expuestos a que un Jurado mantenedor de los cánones clásicos deseche sus trabajos. Las primeras Exposiciones del Salón de Otoño fueron recibidas con extraordinaria hostilidad por el público y por la crítica consagrada. Es cierto que los artistas, no siempre, claro es, impulsados por una verdadera genialidad creadora, sino más bien por un inmoderado prurito de romper moldes, según entonces se decía, no lograban presentar a las miradas, entre atónitas y burlonas del público, más que los cacharros de esos moldes rotos.

El proceso ha sido singularmente curioso. Primero, los artistas rebeldes, como espíritus largo tiempo encerrados en una celda harto estrecha y oprimidos por una disciplina recia, produjeron sólo una algarabía de colores y de formas, cuyo estrépito era el tumultuoso clamor de independencia de los liberados. Sus almas audaces se lanzaban a nadar por el libre océano, alejándose de las orillas clásicas y seguras.

Poco a poco los exploradores de comarcas ignotas de la belleza fueron arribando a las nuevas islas. Y cada otoño, el salón de los adelantados del arte sorprendía a los espíritus de sensibilidad asequible y despierta con un método distinto, con un fino estilete de temple exquisito, capaz de herir nuestra emoción. El cubismo surgió como una aspiración hacia el orden en el seno de la masa anárquica de tan discorde sentimentalidad dispersa.

Ciertamente, el Salón de Otoño debía ser el Salón de Primavera. Sus manifestaciones constituyen un retoñar juvenil del arte. En sus balbuceos, en los brotes impulsados por una vida que vuelve, están, aun en su forma primitiva e imperfecta, pero con toda la suave delicadeza de la aurora, las que serán luego hojas acabadas. El cubismo fué eso, una primera modalidad, un escalón que ha habido que pisar antes de lanzarse a ejecuciones que constituyeron su desarrollo ulterior. Así como en los palotes del infante se encuentra el germen de una admirable caligrafía de ligeros y enlazados rasgos, los innovadores han tenido que empezar creándose lo que, con perdón de la aparente oposición de las palabras, llamaríamos un primitivismo moderno. Por eso las risas ante un papel infantilmente cruzado de palotes serían tan extemporáneas como ante los policromos cubos de un pintor de «avant-garde». El arte cúbico fué una regla inicial de experimentación, un gendarme que empieza a poner orden en una selva vibrante de alaridos.

En la Exposición actual no parecen poderse consignar grandes avances estéticos en un sentido de originalidad. Se cimentan o se atenúan éxitos ya logrados, sin que se perciba ninguna joven personalidad artística caracterizada. Esta es la impresión general que puede darse sobre la Exposición. Un juicio más detallado, aun siendo hecho a la carrera, ni incumbe a mis especializaciones ni tendría interés para el gran público madrileño. El crítico de «Le Temps», M. Thiebault-Sisson, ha atravesado para intentar el formularla la estepa árida de unas dieciocho columnas mazorrales, apretadas, y su lectura nos dejaría en el mismo grado de confusión. Más que una labor de justificado discernimiento de méritos, se me antoja este género de pseudocrítica la amable distribución al voleo de los dulzones confites, de unas palabras que apuntan a la vanidad de los autores más que al arte de sus obras. Y no es que el distinguido escritor a quien hemos nombrado no sea capaz de formular una crítica esclarecida. En ocasiones, y a lo largo del interminable alegato, se encuentra la prueba de su sensibilidad y de su conocimiento de la formación de cada uno de los artistas que enumera; pero ocurre que la obligada superficialidad y ligereza que impone el periodismo, hace en general sus medios poco adecuados para una verdadera crítica. Se sustituye por una técnica genuina de palabras vagas y resbaladizas, que necesariamente tienen que alejarse de toda precisión expresiva. Algo análogo ocurre con la crítica musical.

Pretendo hoy sólo dar la impresión de un paseo a través de las salas de esta inquietante Exposición y no hacer labor crítica, ni del género que he flagelado ni de otro alguno más serio, y para el que sería menester tiempo y espacio. Pero sí quiero, a título informativo, destacar la obra de un escultor español, en derredor de cuyas obras se formaba ayer ese corro de público que marca en el dédalo de la Exposición lo que pudiéramos llamar las coronas del éxito. Se trata de Mateo Hernández. Algún día hemos de dedicar un artículo divulgando la labor y el triunfo de este gran artista español. Hoy diremos sólo que ha presentado en el Salón dos exquisitos bustos de mujer, y en su especialidad de animalista una foca en granito negro, que es un prodigio de ejecución sencilla. Hernández trabaja directamente sobre materiales duros, el granito o la diorita, y su procedimiento de Titán, asistido de un alma delicada, copia el natural con una original espontaneidad, de la que surge una idealidad que sorprende y subyuga.

El éxito, ásperamente logrado, de Mateo Hernández merece el aliento, no regateado, de sus compatriotas, aunque vaya después del que le han prodigado los extraños. El crítico de «Le Matin» destaca su obra con palabras del más caluroso elogio, que, por otra parte, no hace sino confirmar los que de largo tiempo viene recibiendo, como premio de un trabajo tan rudo y austero, en casi todas las revistas de arte del Mundo.

EDUARDO ORTEGA Y GASSET

Ya está Tso Lin en Tien Tsin

Pekín, 6.—Han llegado a Tien Tsin las fuerzas que componen la vanguardia del mariscal Chang Tso Lin.

La lista civil del emperador ha sido disminuída en cuatro millones y medio de dólares.

2009 Ministerio de Cultura

FIGURAS DE OTRO TIEMPO

La Prensa revolucionaria

La Revolución francesa tuvo a Camilo Desmoulins; España, a Carlos Rubio. Poetas ambos del periodismo, la convirtieron en tribuna de su apostolado. Fueron creyentes de un ideal y tuvieron la grandeza y el romanticismo de sacrificarse por él. ¡Desmoulins, Carlos Rubio, Rochefort, Manuel del Palacio!... Conviene recordarles, no para establecer entre ellos enojosas comparaciones, sino para hablar de nuestro gran periodismo, del turbulento periodismo español en el siglo pasado, siglo de luchas, de inquietudes y exaltaciones, digno de ser llamado de oro por nuestra Prensa.

¡Qué distantes, pese a su proximidad, aquellos tiempos de sano romanticismo de estos días de desilusión, en los que asistimos indiferentes a las transformaciones que en otros países impone la época!

Eran periodistas entonces Calvo Asensio, Nicolás María Rivero, González Brabo, Sagasta, Castelar, Salmerón, Figuerola, Pi y Margall, Romero Girón, Roberto Robert, Manuel del Palacio, Olózaga... ¡Brillante pléyade de escritores que hacían del periodismo gloriosa tribuna, no de información, sino de doctrinas! Aquellos periódicos eran los de los grandes artículos en que se definían los dogmas de la libertad política y se hacía bandera de la palabra democracia, que a muchos asustaba y a no pocos enardecía.

Así se preparaba la revolución, y, en plena dictadura, aparecían «La Iberia», «La Discusión», «La Democracia», «El Pueblo», «El Padre Cobos» y «Gil Blas».

«El Contemporáneo», de José Luis Albareda, de tendencias más templadas, merece capítulo aparte, por ir asociado su nombre al de Gustavo Adolfo Bécquer, que fué redactor de aquel periódico moderado donde se publicaron sus famosísimas «Cartas desde mi celda».

«La Iberia» era el órgano de Sagasta, entonces demagogo; «La Discusión», de D. Nicolás María Rivero, que había hecho de la Redacción de su periódico una especie de Ateneo, donde acudían cuantos brillaban por su inteligencia; «La Democracia», inspirada por Castelar, era el término medio entre aquellos dos, que se distinguían por la violencia de sus campañas; «El Padre Cobos», destinado a matar a los Gobiernos liberales del bienio, y «Gil Blas»...

¡Oh! El «Gil Blas» produjo a su aparición un verdadero escándalo, vendiéndose treinta mil ejemplares del primer número, que costaba dos reales. Fundado por Luis Rivera, escritor modesto, traductor de obras teatrales, más mediocres todavía, fué el semanario encargado de matar a los Gobiernos reaccionarios del último período del reinado de Isabel II. ¡Con cuánta razón ha dicho alguien que los periódicos satíricos han sido los iniciadores de todas las revoluciones! Con su célebre «Lanterne», el francés Rochefort se dedicó a derribar el segundo Imperio; con el «Gil Blas» comenzó en España la Era de los atrevimientos y también de las persecuciones terribles, de las represalias...

Antes de la aparición de «Gil Blas», era «El Cascabel», de Carlos Frontaura, el periódico festivo que gozaba del favor de la clase media; pero vino «Gil Blas» y el entusiasmo popular llegó al delirio. Rivera buscó para hacer su semanario a Manuel del Palacio, Roberto Robert y el dibujante Ortego, ya muy conocido por sus obras en «El Museo Universal». Ortego se encargó de instaurar en España el reinado de la caricatura y popularizó la figura de Narváez vestido de gitano, con un sombrero de catite, y la de O'Donnell, con unas piernas sin fin y un cirio en la mano. Estas ocurrencias de los caricaturistas han sido siempre eficaces. Para demostrarlo, basta citar en nuestro tiempo lo sucedido con un político ultraconservador, al cual un dibujante ha hecho famoso por unos arbitrarios pantalones a cuadros...

Hasta entonces, O'Donnell y Narváez inspiraban respeto y miedo. Ortego consiguió que el pueblo los tomara a broma. El ridículo es el arma más temible y poderosa. Llovieron sobre el periódico las denuncias, los secuestros y los destierros, y aquellos escritores y aquel artista, lejos de desmayar proseguían con entusiasmo su obra. Los «Cabos sueltos», de Manuel del Palacio, modelos de gracia, picardía e ingenio, eran acogidos con alborozo. ¡Con cuánta razón comparábamos al principio de este artículo a Manuel del Palacio con Rochefort! Alentados por el ejemplo de «Gil Blas», los periódicos «serios» disparaban con bala rasa, perdido todo el miedo. Rivero, en su periódico; Castelar, en «La Democracia»; Sagasta, en «La Iberia», y Fernández de los Ríos, en «Las Novedades», se atrevían a todo, produciéndose entonces uno de esos fenómenos tan propios en los períodos revolucionarios: un hombre obscuro y casi desconocido, con un solo artículo publicado en un periódico, también insignificante, produjo una verdadera conmoción.

Ese hombre era D. Juan Alvarez Lorenzana; el periódico, «El Diario Español», que ha vivido hasta hará un par de años, si es que todavía no se publica. El artículo en cuestión se titulaba «Meditemos», título vulgar de todos los tiempos, de todos los momentos y de todas las horas; título que lo mismo puede ser de hoy que de entonces, que, como el de «Un rasgo», de Castelar, puede servir para muchos artículos.

Con aquel artículo ganó Lorenzana la cartera de ministro de Estado, que le dió el Gobierno provisional el 29 de Septiembre del 68, y a él, a Lorenzana, y a Federico Balart—otro periodista de entonces—, se debió la redacción de la circular en que se daba cuenta a los Gobiernos europeos de las causas y los propósitos de la revolución española: revolución que triunfó por las ideas y el espíritu, por el amor y el sacrificio, por el romanticismo, entendiendo por tal los entusiasmos generosos, los esfuerzos desinteresados y la lucha noble por los nobles ideales...

Poetas, grandes poetas de la Libertad, fueron sus apóstoles. Por eso triunfó aquella revolución.

JUAN LOPEZ NUÑEZ

DE SOCIEDAD

Día de días

El día 10, festividad de San Andrés Avelino, celebrarán sus días el marqués de la Torrecilla y el Sr. Fernández de la Poza.

—El día 11, San Martín, serán los días de la marquesa de Vessolla, duque de Almodóvar del Valle y marqués de la Vega de Anzo.

—El día 12, festividad de San Diego y San Millán, será el santo de los marqueses de Peñafuente, señorita María del Villar y Villaguerrero y condes de la Real Piedad y Villamediana.

Les deseamos felicidades

Notas varias

El nuevo marqués de Las Palmas, título que acaba de ser rehabilitado, es D. Joaquín Crespo de Valldaura y Cavero, segundo de los hijos nacidos del matrimonio del anterior conde del Castrillo de Orgaz, D. Esteban Crespi de Valldaura y Fortuny, y de doña Pilar de Cavero y Alcibar Jauregui, de la casa condal de Sobradiel. Su hermano mayor, D. Agustín, es el actual conde de Castrillo, con grandeza de España, y conde de Orgaz y de Sumacárcel.

—A su regreso de Italia, los reyes D. Alfonso y doña Victoria estuvieron alojados, como se recordará, en el Ritz de Barcelona, a cuyo frente se hallaba en aquellos momentos el Sr. Azviaga.

Tan satisfecho quedó el rey de los servicios que entonces le prestó el hotel, que quiso honrarle, como ahora lo ha hecho, concediéndole la cruz de Isabel la Católica.

Esta merced es recompensa a la inteligencia y a la actividad de quien, en unión del señor Montillor, ha sabido organizar hoteles del fuste de los Ritz de Barcelona y Madrid, dignos de competir, en honor de España, con los mejores del extranjero.

—Ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña la señora doña María García Rojo, esposa del distinguido industrial de Madrid don Juan Ponce de León y hermana de nuestro querido compañero en la Prensa D. Emilio.

La madre y la hija se encuentran perfectamente.

Enviamos nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

—Los príncipes herederos de Suecia, que han pasado una temporada en Southsen (Inglaterra), siendo huéspedes de los marqueses de Milford Haven, han regresado a Londres.

—El príncipe heredero de Dinamarca se encuentra en Palermo después de haber visitado Nápoles, Pompeya y el Vesubio.

—El duque de Connaught ha llegado a Cap Ferral.

—El duque de los Abruzzos se encuentra en Turín.

—Se ha inaugurado un nuevo tren de lujo trisemanal entre París y Viena por Suiza y el Tirol, el Suisse Alberg-Vienne-Express.

—En Bilbao y en esta corte ha sido muy sentida la muerte del malogrado joven D. José Luis de Zubiría, hijo de los condes de Zubiría, tan estimados en aquella capital como en Madrid. El entierro constituyó una verdadera manifestación de sentimiento.

De viaje

En los últimos días han regresado a esta corte:

De Bilbao, los condes de Heredia Spínola y sus hijos; de Asturias, la condesa de Casares; de Murcia, los condes de la Real Piedad; de Calzada de Calatrava, los marqueses de Villarrubia de Langre; de Barcelona, el marqués de Alonso Martínez y el de Santa Cruz de Rivadulla; de Vigo, los señores de Boguerín (D. Ricardo).

—La duquesa de Bivona ha marchado a Alhama de Murcia.

—Se ha trasladado de Londres a Copenhague D. M. Gutiérrez de Agüera.

BRUMMEL

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Arniches, en Apolo

Para que Apolo fuese totalmente el Apolo de la popularidad madrileña faltaba el sainete de Arniches. Esta era la salsa.

Pues ya hay sainete de Arniches en Apolo. Ayer leyó el popularísimo sainetero, que esta vez lleva a Antonio Estremera de colaborador, y que se acompaña también de un músico, del cual todo queda dicho al decir que es Jacinto Guerrero.

La compañía de Apolo estaba encantada. El empresario, Mario Victoria, mucho más.

¿Exito de lectura? «Don Quintín el agraviado» ha caído en el escenario de la calle de Alcalá triunfalmente.

Los del Rey Alfonso

La compañía formada por Pepe Garrido, y de la que ya hemos dado referencias, que en el Poliorama de Barcelona ha obtenido un éxito completo, terminará su actuación en la ciudad condal el próximo día 11.

Vendrá seguidamente a Madrid, y en el Rey Alfonso se presentará el día 21.

Obra nueva

Se ensaya para ser estrenado en el popular teatro de la Latina, donde con gran éxito actúa la compañía de Loreto y Chicote, el apunte para sainete en medio acto, original de Eduardo M. del Portillo y Rafael Lafora, titulado «Las «10» de últimas».

El estreno se verificará en la semana próxima.

Y también autor

Nicolás Navarro, primer actor, director y jefe de compañía con la gentil Bassó, su esposa, ha querido lucirse también como autor, y al público de Alicante le ha dado a conocer una piececita en un acto, titulada «La última aventura», que es la primera de Navarro, con vistas a la taquilla de la Sociedad de Autores.

La cosa no tiene importancia.

Un éxito

La compañía de Morano ha estrenado en el teatro Circo de Zaragoza el drama «El solar», original del periodista aragonés Juan José Lorente.

La obra obtuvo un gran éxito, viéndose obligado el autor a salir numerosas veces a escena, llamado insistentemente por el público, al final de todos los actos.

Morano obtuvo un éxito personal en la interpretación del personaje principal de la obra.

Norka Rouskaya

Hoy se despedirá del público madrileño esta notabilísima artista rusa, que en su breve actuación en el teatro de la Comedia ha merecido entusiastas aplausos del público y sinceros elogios de la crítica.

Norka Rouskaya ha sido constantemente ovacionada, y de manera muy especial en la danza «Salomé», que ejecuta de manera admirable, con un buen gusto y un arte exquisitos.

La bella artista hubiera querido prolongar su actuación en Madrid; pero contratos importantes, firmados con anterioridad, se lo impiden.

En la función de hoy, Norka Rouskaya interpretará lo mejor de su repertorio en obsequio del público madrileño, que hará una cariñosa despedida a tan excelente artista y bellísima mujer.

Una actriz

Con la actuación de la compañía de Adamuz-González en el Reina Victoria, hemos tenido el hallazgo de una actriz de carácter, de importante calidad artística, que así en «Los chatos» como en «¡Yo pecador!...», ha tenido un éxito personal tan grande, que ya a estas horas hay autor que para ella escribe con la esperanza de lograr un éxito.

Esta actriz es Matilde Galiana.

LAS ARTISTAS

Maruja Lopetegui

—Diga usted que sí, señor... Era sábado de Gloria, y a gloria estaban tocando las campanas de la parroquia.

—Me parece que te equivocas, viejita.

—¡Con la memoria que yo tengo!...

—Acuérdese usted bien, señora; porque hay quien asegura que el «suseso» ocurrió en dominguito de «Resurressión», el más madrileño de todos los domingos, con repique de campanitas, fueguecito solar, mantillas de encaje y de madroños, sirviendo de «selosías» a millares de ojos pícaros; en dominguito de «Resurressión», dominguito gitano, místico y profano, de rezo y de majeza, de rumbo y de amores...

—¡A ver!... ¡Un polvorón o un merengue para Paco Torres!—grita Chiappi.

Maruja suelta una carcajada. Paco Torres insiste:

—¡En domingo de «Resurressión»!

La viejecita, que a Maruja llama «su Marujita», ya no se atreve a contradecir. Ella tiene por muy seguro que «su Marujita» vino a este mundo de tormentos en sábado de Gloria. Pero como Paco Torres es capaz de convencer al convidado de piedra de que no es de piedra, sino de chantilly, a la viejecita la deja, si no convencida, cuando menos sin deseos de rectificar, ya que el domingo de Resurrección también es un día muy grande.

—¿Que si es un día muy grande?—argumenta Chiappi—. ¡Más que yo!

Esto es ya lo definitivo.

La sobremesa va pasando en la más amena charla. Es una charla de camaradas. Los piropos caen sobre Maruja Lopetegui como lluvia de hojas de rosa...

Una aclaración: Maruja, eminentemente femenina, es eminentemente delicada.

—Mirad—nos dice la gatita madrileña—. ¿Por qué los hombres no habéis de saber ser amigos de la mujer? Sois unos seres inferiores...

—¡Muy graciosa!—dice Chiappi a igual tiempo que desmonta de sus narices los lentes, finge que los remira y se los vuelve a colocar para lanzar dos o tres miradas al techo—. ¡Muy graciosa!

—Es la verdad. Vais tan ciegos tras de la mujer, que difícilmente la veis cuando pasa por vuestro lado.

—¿Te has cruzado con muchos ciegos, Maruja?—pregunta Paco Torres, echándose para atrás los pelos largos, que audaces le cubrían la frente y picaban en sus pómulos.

—Con muchos, Paco. En la comunicación entre hombres y mujeres hay más ciegos que videntes. Abundan los materialistas. Y por eso se pierden lo de más valor en la mujer, su espiritualidad. Desengañaos, sois inferiores a nosotras. Nos hacéis el amor muy fácilmente; pero... ¡qué difícilmente llegáis a enamorarnos! Y es que empezáis por no saber ser amigos de una mujer. Esta escena de ahora; esta sobremesa de tres hombres con una mujer, ¿creéis que es frecuente se deslice en el tono de camaradas que nosotros la sostenemos? ¿Por qué suponer siempre que un hombre y una mujer no pueden hablar sin... sin nervios, sin exigencias del hombre? ¡Es insufrible esto! ¡Es de una monotonía brutal!...

Una llamada de teléfono interrumpe la conversación.

—¿Eh?... ¿Quién llama?... Paco, llaman de la contaduría de Martín.

Paco Torres intenta ponerse en la comunicación. Pero, sí, sí; Chiappi le gana la partida.

—¡Al habla! ¿Qué «paza»?... ¡Bien!... ¡Bien!... ¡Zeñor Ferro, ust'es el amo!... ¡Zuperió!... Yo ze lo diré a este batata... ¡Que zí, mantequi pura!

Y ya en tono lánguido:

—Bueno. ¡Hasta luego!

Chiappi, el hombre vehemente, el de las grandes brusquedades, siempre dice muy plano la última frase de un párrafo-himno.

Ahora, cuando ha colgado el auricular del teléfono, dice, como no dando importancia ni a Sevilla ni al Guadalquivir:

—Las cuatro de la tarde. Ya no queda un palco para el «Levántate y anda».

—¡Como que es mucha Maruja Lopetegui esta filosófica criatura que tenemos delante de nosotros! A la orden de esta maja no hay Lázaro que se resista. A ésta la ven ¡hasta los «siegos»!...

—¡Qué idiota eres, Paco! Vais a lograr que me ponga tonta, y como me ponga tonta voy a pedir más sueldo.

Chiappi se quita otra vez los lentes, y como si hablase con la luna, dice socarrón:

—Usted no hará eso, Maruja, porque ya hemos quedado en que usted no es materialista.

—¡Te ganó por la mano!

—Muy bonito; con mis propias armas se defiende usted, mal hombre.

—¡Digo!...

Hay un poco de broma en torno del valor del dinero. Convenimos en despreciar el dinero, aunque con una salvedad: declarar exento de ese desprecio el que ingrese en la taquilla. Ese es el producto de un milagro, y no hay que ser irreverentes. Es el milagro por la intervención de Maruja Lopetegui, y ya que no podamos hacer el de la transformación de los hombres como la estrella del género frívolo desea, respetemos las plateresca admiraciones de los varones, de las más varias edades, que con prisa acuden a la taquilla preguntando:

—¿Hay butacas de buena fila? Sabe... es que yo... de un aire me quedé un poco sordo, y como además soy un poco corto de vista, ya que me levanto y ando, quiero mirar y ver, y escuchar y oír...

Cuando la Lopetegui se entera de estas escenas de la taquilla, se aniña ingenuamente. Porque esta mujer externamente frívola, que no da importancia a las miradas de los hombres y que ni intenta preocuparse por los comentarios femeninos, es en la intimidad de ella misma, en su «yo» interno, de una ternura singular. Y ella se ve muñeca, y en los ojos que la descubren, directamente o con el auxilio de los gemelos, ve zarpas de fierecillas que cruelmente harían presa en la muñeca. Que eso es la Lopetegui en la escena: una muñeca animada, muñeca diablesa... Por eso ella no se envanece y ríe. La halaga el triunfo por lo que tiene antes de lucha. Y es generosa, que no conoce la envidia. Desde su altura de estrella, desde su pedestal de mujer mimada por la fortuna, mira en torno suyo y completa su placer artístico cuando el éxito no es de ella sola, cuando le comparten con ella sus compañeros.

Así, por ejemplo, antes del estreno de «Levántate y anda» se la veía preocupada por todo, cual si sobre ella hubiera de caer una responsabilidad total, y sus nervios, esos nervios embrujadores, se desataban más y más para luego del estreno dejarla rendida en su camerino.

—Es natural—nos dice comentando aquella jornada—; el entusiasmo de la Empresa, el legítimo amor propio de Chiappi, que ponía en nuevo contraste sus condiciones de director artístico efectivo; la generosidad de Paco Torres y de Varela al confiar en mi triunfo; la timidez de Lecuona, inexplicable cuando el éxito tantas veces le ha favorecido; el negocio todo, en sus múltiples aspectos... ¡Ahí era nada!...

—Eres buena.

—No lo sé. Este piropo me le dicen pocas veces. Son más corrientes esos otros..., esos que se recuerdan por lo que ofenden.

La Lopetegui ríe; disculpa esos «prontos»... Se vuelve a hablar de la noche del estreno de «Levántate y anda». Esta conversación está justificada, Maruja, artista y bellamente mundana, que hiciera estremecer los pinceles de un maestro de la pintura al trasladarla al lienzo que luego fuera admiración de la forma; ella, que sorprendió a los más varios públicos de América como estrella de la canción y como figurín viviente de la elegancia y del esplendor femenino, vino a España con propósito de hacer su incursión en la escena como tiple, y con el repertorio triunfó. Muy importantes ofrecimientos de contratos para las «varietés» la arrebataron hacia ese género otra vez.

—Pero ese diablo de Elías Herrero y este tozudo Chiappi me sorprendieron un día y, que quieras que no, ¡a Martín! ¡Otra vez al teatro!

Chiappi sonríe ampliamente, satisfecho de haber tenido un golpazo de vista, que es más que un golpe, ¿no?

Paco Torres se frota las manos y pronuncia una frase madrigalesca.

Y Maruja dice:

—Y he aquí cómo la otra noche era mayor mi preocupación. Era la primera obra que estrenaba yo. Y ante un público, ¡madrecita mía! Ante un público que afina..., ¡caray, que afina mucho el público de Madrid, amigos míos! Y que en este género, como en todos, ha visto artistas muy grandes. Después de mi vida artística, esa noche me encontraba al principio de mi carrera. Por eso después del estreno yo era un guiñapito. Estaba con fiebre, que aún me dura. Decíais antes que soy buena. Vosotros, vosotros todos..., empezando por el público.

Un angelito redondo como rollo de manteca, guapote, de una cara simpática en extremo, tiende sus bracitos hacia Maruja, y ella le estrecha fuertemente, muy fuertemente. Le besa en la boquita y el angelito ríe, ríe y manotea, juguetoncillo, en la cara de su madre. Ella le eleva al aire y le zarandea para que siga riendo.

—Esta es la única verdad. ¡Mi hijito!... ¿Verdad que sí, mi nene? ¿Verdad que sí?

El angelito patea en el aire, gozoso, irradiando en él la alegría que los ojos de su madre le transmiten.

La diva del género frívolo, la mujer de suprema elegancia, la que tiene por ojos lucecitas misteriosas, juguetea con su pequeñuelo, con su idolillo.

—¿Qué hora es?—pregunta—. He de vestirme para ir al teatro.

Tiene un momento de tristeza.

Horas después es alzado el telón. Centenares de gemelos sitúan la figura de la otra Lopetegui, de la única, por hoy, en el género frívolo, de la que ya admira todo Madrid, de la muñeca diablesa.

AMADIS

Gaceta de Tribunales

Asesinato frustrado

D. Ricardo Montoya de la Hoz, oficial de Prisiones, fué agredido en la calle de los Reyes en el mes de Abril de 1922, y como presunto autor fué detenido Antonio Rodríguez Sanz, que ayer compareció ante la Sección tercera, acusado por el Ministerio fiscal de un delito de asesinato en grado de frustración, cualificado por la alevosía, sin concurrir en la ejecución del hecho circunstancias modificativas de la responsabilidad.

Los hechos, relatados por el fiscal en su escrito base de esta calificación, señalan al procesado siguiendo en la mañana del 2 de Abril a don Ricardo Montoya a corta distancia, y sin darse cuenta de ello el agredido, disparándole dos tiros con una pistola automática, con el propósito de causarle la muerte sin riesgo alguno para el agresor, y produciéndole lesiones que tardaron en curar ciento cincuenta y cinco días, sin quedar deformidad, y habiendo estado ausente de sus ocupaciones habituales doscientos cincuenta y cinco días.

Ha defendido al procesado el Sr. Cabrera, que sostiene no ser autor del hecho el procesado. Ha llevado el defensor la prueba hábilmente, que ha consistido en la declaración de cuatro peritos armeros, dos médicos y 33 testigos, y ha refutado los cargos del agredido, que giran en torno a supuesta venganza de su agresor, nacida de disgustos habidos en la Cárcel Modelo cuando éste estuvo detenido y él desempeñaba en el establecimiento penitenciario funciones de oficial.

Delito de atentado

El letrado Sr. Serrano Batanero patrocina a Lorenzo Pierres Quesada, que cierta noche de copiosas libaciones desconoció la autoridad del sereno de la calle de Toledo, que piadosamente pretendía amonestarle.

No reconoció, en su estado de excitación cerebral, el procesado la autoridad del agente nocturno ni percibió la cordura de sus frases y contestó a ellas en forma contundente.

Para el Ministerio fiscal el procesado es autor de un delito de atentado a la autoridad, encarnada en el vigilante, con la atenuante de haber desacatado en estado de embriaguez, no habitual, castigado con la pena de tres años, cuatro meses y ocho días.

La defensa solicitó la absolución de su patrocinado, por no serle imputables los hechos de que se le acusa.

A. D.

Cuentistas extranjeros

El viaje de tres moscas

Leía yo hace poco tiempo en la «Gaceta de los Tribunales» la lista de los comerciantes condenados por adulterar los géneros, y eso me recordó una historia que oí contar durante un almuerzo en una partida de caza.

Una mosca tenía tres hijos. No era viuda; pero su marido, arrastrado por un espíritu vagabundo, había volado hacia el país de las aventuras y no había vuelto.

Ella soportaba su abandono con dignidad y no por eso dejó de dar una educación seria a Muscarello, que era su hijo; a Muscabella y a Muscadina, que eran sus hijas.

Cuando los tres llegaron a la edad de la razón y hubieron aprendido cuanto ella podía enseñarles, los llamó, y contemplándolos con emoción, les dijo:

—Ha llegado la hora de completar vuestra instrucción y de que vayáis a recoger por el Mundo las grandes lecciones que la Naturaleza ha dado a aquellos que saben comprenderla; los viajes son indispensables a la juventud, desarrollan su inteligencia y le demuestran la diversidad de las cosas; forman su corazón y le hacen conocer las miserias de que la raza de las moscas está abrumada aquí abajo.

Partid, pues, hijos míos; id a adquirir la experiencia, sin la cual no puede haber ciudadanos útiles ni jefes de familia respetables. Antes de separarme de vosotros y de que bajéis la frente para recibir mi bendición, escuchad la voz de una madre que no ha retrocedido ante ningún sacrificio para haceros perfectos y que quisiera preveniros contra el más grande de los peligros que os amenazan.

El universo entero es para las moscas; a ellas pertenece y para ellas fué creado. Por todas partes encuentra alimento abundante que la Naturaleza se ha apresurado a producir para ellas; los cereales, los animales, son suyos; no vaciléis en hartaros de esos bienes que el Creador ha prodigado para vosotros; pero so pena de peligro mortal, guardaos de tocar a lo que provenga del hombre, que es un animal feroz, sin probidad, ni piedad ni virtud.

El dice que es el rey de la creación y lo prueba destruyéndolo todo. Lo que pasa por sus manos sale contaminado; en él todo es mentira: sus palabras, sus acciones, sus obras.

Nos odia, y desde que sus hijos, que crecen tan despacio y son tan tardíos en hacerse limpios, están en edad de aprender un antiguo idioma que llaman el latín, les ponen un libro en las manos en que se lee este comienzo detestable: «¡Puer abige muscas!» ¡Oh, hijos míos, huid del hombre, alejaos de sus obras, jurad a vuestra madre que respetaréis siempre su voluntad!

Las tres moscas, reteniendo sus sollozos, levantaron sus patas y con voz vibrante dijeron:

—¡Lo juramos!

—Adiós, hijos míos—replicó la madre—, no esperaba menos de vosotros; Muscarello, te confío a tus hermanas; tú naciste unos segundos antes que ellas y eres el mayor, por lo cual debes ser su protector. Si el curso de vuestros viajes os lleva hacia Mylapolis y allí encontráis a vuestro padre, decidle que siempre fiel, siempre adicta, le espero en su hogar y seré dichosa si le vuelvo a ver.

Al otro día la madre bendijo a sus hijos, los apretó estrechamente contra su corazón y les vió alejarse.

¡Qué grande les parecía el Mundo! ¡Qué hermoso!

Por la noche, rendidos de cansancio, ebrios de admiración, se posaron sobre un sicomoro, en que una hoja les protegía de la frescura de la noche.

Antes de marchar por la mañana tomaron un baño sobre una espiga de avena loca cubierta de rocío, se secaron al sol, hicieron la limpieza de sus alas y volaron hacia las regiones desconocidas. Algunas gotas de lluvia les sorprendieron en el camino en el momento que pasaban por delante de un castillo; entraron y se refugiaron en el comedor; la mesa estaba puesta, cubierta de vajilla de plata y cristalería resplandeciente.

Un criado que arreglaba la mesa se bebió una copa de vino, y dijo:

—¡Qué felices son los amos que beben este vino, que parece néctar!

Llenó de nuevo el vaso; pero lo escondió precipitadamente porque el mayordomo acababa de entrar.

Muscadina, que era golosa, dijo, mirando al vaso:

—¡Qué hermoso color; yo quisiera probarlo!

Muscarello la reprendió con tono severo, y le decía:

—¿Has olvidado ya las recomendaciones de nuestra madre, que nos dijo: «Guardaos de tocar a lo que provenga de la mano de los hombres»?

Muscadina hizo un gesto, y levantando las alas replicó:

—El vino lo hace la Naturaleza de las uvas y yo lo voy a probar.

Voló hasta el borde del vaso y metió la trompa en el licor rojo, bebió con delicia y volvió al lado de su hermana, que la dijo:

—¡Qué feo es ser desobediente!

Muscarello, furioso, se acercó con la pata levantada para darle un bofetón; pero se quedó petrificado viendo a la pobrecilla que se ponía muy pálida, sus ojos indicaban un sufrimiento agudo y un gran temblor agitaba su cuerpo; con voz apagada pronunció el nombre de su madre; una convulsión la hizo caer; sus patas se estiraron, un último suspiro levantó su pecho y quedó inmóvil.

Muscadina se había muerto porque el vino estaba adulterado.

Desesperados sus hermanos llevaron el cadáver de la imprudente a un parque y la enterraron para librarla de los animales feroces, que son los gorriones y las lagartijas; después se alejaron de aquellos lugares y volaron toda la noche sin hablar palabra.

Iban muy cansados de aquella noche de insomnio, cuando encontraron una granja y entraron con ánimo de descansar. En el patio, dos hombres se ocupaban en vaciar la leche que acababan de ordeñar en grandes cubos de hojalata; estaba la leche tan apetitosa, con su espuma de blancura inmaculada, que Muscabella, que tenía mucha sed, dijo a su hermano:

—Yo voy a beber, porque eso no es vino y el hombre perverso y asesino no ha tocado a la vaca.

Sin esperar la respuesta de Muscarello fué a beber y volvió al lado de su hermano; pero no había hecho más que llegar y gritó:

—¡Oh, qué frío tengo! Mi corazón se hiela, mi vista se turba. Dile a mi madre...

No pudo terminar la frase. Acababa de morir porque la leche estaba adulterada.

Muscarello, aterrado, se preguntaba por qué tantas desgracias pesaban sobre él; luego enterró a su hermana bajo la corteza de un árbol

2009 Ministerio de Cultura

y se volvió a la granja y se metió en el cuarto donde el granjero acababa de entrar y decía a su mujer:

—Esto no puede seguir así; las ratas lo comen todo y traigo este pedazo de tocino que ha preparado el boticario con arsénico, estricnina, ácido prúsico y otra porción de venenos, y me ha dicho que si un elefante lo comiera caería como herido del rayo.

Muscarello pensaba:

—Por fin voy yo a poder morir; lo que pueda matar las ratas y los elefantes, bien podrá matar un insecto como yo.

El recuerdo de su madre no le abandonaba; pero no tenía valor para presentarse a ella y que le preguntara:

—¡Muscarello!... ¿Qué has hecho de tus hermanas?

También se acordó de una mosca azulada, joven, fresca y encantadora, con la cual había pasado momentos deliciosos detrás de una cortina de percal; al lado de ella habría encontrado la dicha y el reposo del hogar y los hijos, que serían el consuelo de su vejez; pero trató de sustraerse a aquella visión de felicidad y se precipitó sobre la mesa en que el veneno mortal estaba extendido. Introdujo su trompa y aspiró los jugos venenosos; después volvió a su sitio, junto a un agujero, para que al caer su cuerpo desapareciera y no fuera pasto de la voracidad de las arañas que había en el techo.

No teniendo, pues, ninguna esperanza en este mundo, esperó con resignación, después con impaciencia, luego con rabia; pero no murió, porque el veneno para las ratas estaba adulterado.

MAXIMO DU CAMP

EL TIEMPO

Llueve en toda España.

La temperatura máxima de anteayer fué de 23 grados en Alicante, y la mínima de ayer ha sido de 3 grados en León y Teruel.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 12,2 grados, y la mínima, de 8,4.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID

El aspecto del mercado es sensiblemente igual al de estos últimos días. Quiere esto decir que siguen débiles y ofrecidos los grupos que vienen acusando debilidad de algún tiempo a esta parte, entre los que se cuentan los fondos públicos. De éstos, solamente el Exterior y el Amortizable 4 por 100 se mantienen en una relativa firmeza, pues los de 5 por 100 retroceden fracciones de alguna importancia. Los Tesoros están sostenidos y con dinero los de Febrero.

El grupo hipotecario y el municipal, sin quebranto sensible; el empréstito austriaco pierde 40 céntimos. En cuanto a los valores bancarios, carecen de negocio, retrocediendo el de España y el Río de la Plata medio entero cada uno. Entre los industriales se destacan las Azucareras, confirmando el buen aspecto que vienen ofreciendo de algún tiempo a esta parte; suben un entero las preferentes, al contado. El resto del grupo no ofrece novedad, a no ser la ligera depresión de Tabacos. Las Obligaciones, en conjunto, regularmente tratadas.

De moneda extranjera hay que registrar alza nueva de libras que marcan una posición firmísima y debilidad de los francos. La Bolsa, como de costumbre, descuenta los factores psicológicos que pueden influir en los cambios.

Oficialmente se han negociado 350.000 francos, a 38,614 (cambio medio); 25.000 belgas y 8.000 libras, a 33,802 (cambio medio).

*

Fuera de la hora oficial y del «parquet», quedaban: Azucareras preferentes, 107,00; Ordinarias, 45,75; Felgueras, 53,25; Alicantes, 327,50; Nortes, 335,50.

COTIZACION DEL DIA 6 DE NOVIEMBRE

4 por 100 Interior.—Serie F, 69,60; E, 69,80; D, 69,85; C, 69,85; B, 69,85; A, 70,00; G y H, 70,00.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 83,60; E, 83,60; D, 84,70; C, 84,80; B, 85,00; A, 85,00; G y H, 87,00.

4 por 100 Amortizable.—Serie C, 89,50; A, 89,50.

5 por 100 Amortizable antiguo.—Serie F, 95,00; E, 95,10; D, 95,10; C, 95,10; B, 95,10; A, 95,10.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 95,00; B, 95,00; A, 95,00.

Tesoros.—Enero, serie A, 100,95; B, 100,90; Febrero, serie A, 101,00; B, 100,35; Abril, serie A, 101,00; B, 100,80; Noviembre, serie A, 101,00; B, 100,45.

Marruecos, 76,85.

Cédulas Hipotecarias. — Banco Hipotecario 4 por 100, 89,75; 5 por 100, 98,95; 6 por 100, 108,95; Argentin, 6 por 100, 2,75; Caja emisiones, 83,00.

Valores municipales.—Empréstito 1868, 3 por 100, 91,00; V. M. 1914, 5 por 100, 87,00; ídem 1918, 5 por 100, 87,00; ídem 1923, 92,50; Empréstito austriaco, 97,00.

Acciones.—Banco de España, 565,00; ídem Español de Crédito, 160,00; ídem Central, 111,00; ídem Español Río de la Plata, C, 68; Guindos, 115,50; Tabacos, 232,00; Explosivos, 375,00; Azucareras preferentes: C, 106,25; F. C., 107; ídem ordinarias, F. C., 45,75; Altos Hornos Vizcaya, 130,50; Duro Felguera, F. C., 53,50; Norte de España: C, 333,50; F. C., 335,25; Fénix,, 280,00; Electra, B, 97,00; Metro, 170,00; Tranvías, 85,00; Mengimor, 190,00.

Obligaciones.—Compañía A. F. C., 98,00; Metro, 5 por 100, 92,50; Ariza 5 por 100, 91,20; Alicante, F, 86,50; ídem E, 76,75; ídem G, 101,50; ídem H, 94,00; Nortes, primera, 64,50; ídem Valencianas, 95,25; Tánger, 95,50; Gas, 101,00; U. Eléctrica, 6 por 100, 101,00; R. C. Asturiana, 101,50; Riotinto, 102,50; Transatlántica, 1920, 92,25; bonos Azucarera, 101,00.

Moneda extranjera.—Francos, 38,65; libras esterlinas, 33,80; francos suizos, 143,00; liras, 32,10; dólares, 7,405; belgas, 35,60; escudos portugueses, 0,32; pesos argentinos, 2,73; florines, 2,75; coronas checas, 22,40.

Bolsa de Barcelona.—Interior, 69,60; Exterior, 83,35; Amortizable, 5 por 100, 95,25; Nortes, 334,50; Alicantes, 326,75; Andaluces, 56,00; Hispano Colonial, 332,50; francos, 38,75; libras, 33,83; dólares, 7,405.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 130,50, dinero; Explosivos, 374,00; Resinera, 269,00; Papelera, 78,00; Banco del Río de la Plata, 70,00; C. U. Minera, 515,00; H. Ibérica, 430,00; E. Viesgo, 410,00.

Bolsa de París.—Riotinto, 3.680,00; Río de la Plata, 155,00; pesetas, 258,50; libras, 87,37; dólares, 19,17; francos suizos, 369,00; ídem belgas, 91,70; liras, 82,85; coronas suecas, 512,00; ídem noruegas, 277,50; ídem checas, 57,10; ídem austriacas, 27,00; florines, 762,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,805; francos, 87,325; dólares, 4,5656; francos suizos, 23,70; ídem belgas, 95,25; liras, 104,20; florines, 11,473; escudos portugueses, 2,21; coronas suecas, 17,075; ídem noruegas, 31,575; marcos, 19,20 billones; pesos argentinos, 44,43; ídem chilenos, 40,40.

EL CINE

Curiosidades del cinema

En el film norteamericano «Esclavo del deseo», que es una adaptación de «Piel de zapa», de Balzac, llevada a cabo por la Goldwyn Cosmopolitan, hay una escena que representa una recepción mundana, durante la cual un grupo de muchachas organiza una carrera de tres pies. Las competidoras, en grupos de dos, atadas mutuamente por la pierna, tienen que atravesar la sala en que se desarrolla la escena lo más a prisa posible, para ganar una joya.

Richard Berthelmess, que se hizo célebre con el «Lirio roto» y se ha hecho «metteur en scene». Su primera película se titula «News Toys» («Juguetes nuevos»). El papel principal de esta película lo desempeña Mary Hay, la cual fué precisamente la compañera de Berthelmess en el «Lirio Roto» y en «Way Down East», de Griffith. Berthelmess y Mary Hay se han unido en matrimonio hace poco, con lo que ha pasado ésta a ser compañera para toda la vida

La verdad es que, en efecto, Balzac había imaginado esta diversión; pero no tenía lugar en una reunión mundana, sino durante una orgía.

*

«En la vida de toda mujer», película que actualmente se está impresionando, será la primera cinta que trate de carreras de caballos; pero sin carreras. Opina el productor de dicha película que su asunto es lo suficientemente interesante para que no se introduzca en su desarrollo la materialidad de las carreras de caballos.

Sin embargo, éstas desempeñan un papel importante en la película, que ofrece la novedad de un gran grupo de personas montadas a caballo, vistiendo trajes de etiqueta, y las caballaduras llevan al cuello, atados con cintas de seda, los cestitos con la comida, agrupándose los caballos alrededor de una herradura de flores.

FILM

*

Por esos cines

Pina Manichelli y Levesque.—La notable artista italiana Pina Manichelli y el graciosísimo actor Levesque se presentarán hoy en Real Cinema y Príncipe Alfonso interpretando la creación cinematográfica «La dama de casa Maxim's», película que en París y Londres ha constituído un verdadero acontecimiento.

Los viernes kilométricos.—Continúan animadísimos los viernes kilométricos del Cinema España.

Hoy se proyectará un extensísimo programa cinematográfico, en el que figuran películas de verdadera importancia e interés.

Funciones populares.—Se celebrarán hoy viernes y el sábado en el teatro Cervantes para la exhibición, por últimos días, de la película de actualidad «Don Juan Tenorio».

El botones número 13, por Douglas Mac Lean. Esta superproducción extraordinaria se estrenará mañana, sábado de moda, en Cinemas Goya y Argüelles, que la tienen en exclusiva.

Programa del día

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media de la tarde y diez de la noche. Miscelánea Pathé, Cleo la Francesita, Pamplinas lobo de mar, estreno de La dama de casa Maxim's.

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y a las diez. Actualidades Gaumont, Mónica (segunda jornada, final), Uzcudun-Goddart, La vecinita de Pamplinas, El pescador de perlas.

CINEMA ESPAÑA. — Viernes kilométrico. — A las cuatro y media y a las diez. Actualidades Gaumont, La vecinita de Pamplinas, Mónica (final), El crimen del Botines, Uzcudun-Goddart, El pescador de perlas.

CERVANTES.—A las cinco y media y a las diez y cuarto. Gran suceso cinematográfico. Don Juan Tenorio (ocho partes, grandioso éxito) y otras.

ROYALTY.—Doble victoria. Los gatos en el Juzgado (dibujos animados, estreno), Granja de monos (muy cómica). En cuerpo y alma, estreno de la extraordinaria producción Yates el egoísta (por Williams S. Hart).—Lunes, Sherlock Holmes.

CINEMA GOYA.—A las seis tarde y diez noche. Incomparable éxito del cinedrama, original de Jacinto Benavente, titulado Para toda la vida, y lectura de la conferencia por el notable actor Manuel Montenegro.

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media y a las diez. El aventurero (por Willian Farnum, preciosa comedia), estreno de El adorable seductor (comedia), Misión salvadora (cómica).—Mañana sábado, estreno de la gran película El botones número 13.

Los incendios de ayer

En el ministerio de la Guerra

En el edificio del ministerio de la Guerra, y en la medianería que da a la calle de Prim, frente a la del Conde de Xiquena, se declaró anteanoche un incendio.

Parece que la causa que motivó el fuego fué que se prendieron unos papeles que existían almacenados cerca de la caldera de la calefacción.

Para impedir que el siniestro adquiriera gran incremento hubo que realizar grandes trabajos, que duraron más de dos horas.

Los bomberos, ayudados por el personal de la Brigada Obrera Topográfica y de la Sección de Ordenanzas del ministerio, lograron dominar el siniestro.

En dicho lugar estuvieron desde los primeros momentos algunos jefes del ministerio con los oficiales de servicio.

Los daños producidos por el fuego fueron de bastante consideración.

En la Dirección de Seguridad

A primera hora de la mañana se produjo en la Dirección de Seguridad un incendio, que, por fortuna, no revistió gran importancia.

Se inició el fuego en la caldera de la calefacción, haciendo presa las llamas en algunos papeles allí almacenados para encender aquélla.

Los bomberos, que se personaron rápidamente en el departamento policíaco, hubieron de luchar con dificultades en los trabajos de extinción, viéndose precisados a cubrirse con mascarillas para penetrar en la habitación siniestrada, invadida por el humo.

El fuego quedó sofocado, sin que se produjese desgracia alguna, sin más pérdida que la de gran cantidad de libros y papeles, víctimas del lápiz rojo de la censura, que se encontraban amontonados en el susodicho cuartito de la calefacción.

Movimiento obrero

La Ejecutiva de la Unión

En la reunión de la Comisión Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores se han tratado los siguientes asuntos:

Por conducto de la Federación Nacional de la Industria de la Edificación se ha dado ingreso a la Sociedad de Peones, de Montijo.

Causan baja la Sociedad de Agricultores, de Corte de Peleas, y la de Albañiles, de Andújar.

De Valencia informan de que han sido clausuradas varias entidades obreras, entre ellas «La Constructora Valenciana», y de que han elevado un escrito al ministerio de Trabajo reclamando contra dicha determinación. Se acuerda hacer la oportuna gestión en apoyo del deseo de aquellas entidades.

De Valladolid dan cuenta de la marcha del conflicto de canteros y marmolistas y de las cantidades recibidas en concepto de solidaridad con dicho movimiento.

De Manzanares notifican la actitud en que se hallan los patronos bodegueros, cuyos propósitos son prolongar la jornada de trabajo legal. Se les pide información exacta de lo que ocurre para hacer lo que proceda.

De Béjar anuncian que va a venir a Madrid una Comisión obrera para tratar de la crisis industrial en la industria textil, que está ocasionando una grave paralización de trabajo.

De Amsterdam comunican que la reunión del Comité director de la Internacional Sindical ha sido aplazada para los días 14 y 15 de Enero próximo.

El Sindicato de Tejedores, de Colombia, solicita relaciones con la organización obrera de España y pide datos acerca de la creación y funcionamiento de escuelas laicas y que se le envíen libros.

Se da lectura a las contestaciones recibidas de las entidades agrarias de Galicia a los efectos de celebrar la Conferencia que se está preparando en dicha región. Se acuerda estudiar dichas contestaciones y publicar una circular por esta Ejecutiva organizando dicha Asamblea, señalando la fecha del 15 de Diciembre próximo como plazo máximo para que las Sociedades agrarias adheridas puedan enviar las propuestas que deben figurar en el orden del día de los debates de dicha Conferencia regional.

Se acuerda que el próximo jueves se celebre la primera reunión de los representantes del partido socialista y de la Unión General de Trabajadores que constituyen la Comisión mixta que ha de entender en lo relativo a la actuación de las entidades obreras en el asunto del voto corporativo, con arreglo al Estatuto Municipal.

Tribunal Industrial

Señalamientos para hoy:

A las diez.—Jesús Sánchez reclama salarios a la Editorial «Los Contemporáneos». Jurados patronos: Alejandro Rodríguez, Auspicio Lou y Francisco Jiménez. Jurados obreros: Juan Jiménez, Pedro Fernández y José García.

A las diez y media.—Eugenio San Juan reclama salarios a Toribio de Antonio. Jurados patronos: Auspicio Lou, Manuel Crespo y Simón García. Jurados obreros: Severo García, Rufino Cortés y Eusebio García.

A las once.—José Pezo reclama salarios a Luis Chimencoy. Jurados patronos: Santiago Blanco, Manuel Crespo y Alejandro Rodríguez. Jurados obreros: Julián Fernández, Timoteo Arroyo y José María Alvarez.

A las once y media.—Isidro Toribio reclama al Estado indemnización por accidente del trabajo. Jurados patronos: Manuel Crespo, Gonzalo Gómez y Alejandro Rodríguez. Jurados obreros: Pablo Sánchez, Timoteo Arroyo y Jorge Unsaín.

A las doce.—José Treviño reclama salarios a Vicente Castillo. Jurados patronos: Manuel Iglesias, Alejandro Rodríguez y Santiago Blanco. Jurados obreros: José García, Eusebio García y Miguel Llácer.

La Federación de Camareros

En reunión semanal ordinaria trató el Comité de esta Federación los siguientes asuntos:

Se leyó la correspondencia recibida de las Secciones de Sevilla, Bilbao, Zaragoza y San Sebastián, así como las contestaciones remitidas, siendo aprobadas.

El Comité tuvo conocimiento de que los compañeros Adolfo Martín, Vicente Ibáñez, Baldomero García, Ramón Linares y Feliciano García, fueron a trabajar a una casa de Guadalajara que tiene un asunto pendiente con aquella Sección, y que en cuanto tuvieron conocimiento de ello abandonaron el trabajo, cumpliendo los deberes de solidaridad. Los citados compañeros, al abandonar el trabajo, se presentaron a las autoridades, exponiendo los motivos que les impulsaban a tomar semejante determinación, y decidieron presentar la demanda de jornales ante el Tribunal industrial.

A nuestros federados fueron a sustituirles unos compañeros albañiles, que ignoraban lo que ocurría, y en cuanto se enteraron, también abandonaron el trabajo. Sirva de lección esto a quienes sistemáticamente se oponen a las justas demandas del proletariado organizado.—*El Comité.*

Reuniones

Zapateros.—Resueltos varios asuntos de régimen interior, se puso a discusión la gestión de los delegados al último Congreso de la Unión General de Trabajadores, y fué aprobada con un solo voto en contra.

También se aprobó una gestión realizada por la anterior Junta directiva.

Aviso a las organizaciones obreras

La Sociedad de Carpinteros, de Ribadavia, comunica a todas las organizaciones obreras que, habiéndosele extraviado el sello oficial que tenía, que era cuadrado, ha hecho uno nuevo, ovalado, que dice: «Sociedad de Carpinteros de Ribadavia», y lleva en el interior del óvalo las figuras de varias herramientas de carpintería.

Hacen esto público por si alguien tratara de utilizar el sello extraviado.

Velada conmemorativa

Esta noche, a las nueve, y en el local del Centro Comunista (Los Madrazo, 14), se celebrará una velada en conmemoración del VII aniversario de la revolución rusa, en la que intervendrán Eduardo Torralva Beci, Isidoro Acevedo y César R. González.

Convocatorias

Peluqueros y Barberos.—Esta noche, a las nueve.

Tallistas.—Esta tarde, a las seis y media.

SUCESOS

Cuidad de los niños.—El niño de siete años Ventura Moreno, que vive con sus padres en la calle de la Princesa, número 71, tuvo la desgracia de caerse por el hueco de la escalera.

Unos vecinos que presenciaron el suceso, recogieron del suelo al chiquillo, el cual arrojaba sangre en gran cantidad.

En la Casa de socorro del distrito le prestaron asistencia facultativa, calificando las heridas de muy graves.

Después de la cura de urgencia, el pequeño fué trasladado al Hospital de la Princesa.

Intento de suicidio.—En su domicilio, Limón, número 28, intentó poner fin a su vida, arrojándose desde la ventana al patio, Manuela Varela, de cuarenta y dos años de edad.

La casualidad hizo—ya que altura existe desde su piso al patio—, que la desesperada mujer cayese en forma para no lastimarse grandemente.

Accidentes del trabajo.—Marcos Pizarroso García, de cuarenta y ocho años de edad, fué asistido en la Casa de socorro, sucursal de la Latina, de lesiones de pronóstico reservado que se produjo trabajando en su domicilio, Melancólicos, número 3.

—Anastasio González Navas, de treinta y seis años, domiciliado en la carretera de Valencia, número 41, Puente de Vallecas, fué asistido en la Casa de socorro de contusiones que le produjo un tablón que le cayó encima cuando trabajaba en las obras del Museo de Reproducciones Artísticas.

Importante extravío.—Don R. C. N., joyero, que en la actualidad reside en un lujoso hotel de la Gran Vía, dió cuenta ayer en la Dirección de Seguridad del extravío de un paquetito, entre su domicilio y la calle de Espoz y Mina, en el cual guardaba unos pendientes con dos brillantes y perlas, valorados en 22.000 pesetas.

El recorrido que dicho joyero hizo el martes último, fecha de la pérdida, fué calle de Alcalá y Puerta del Sol.

No vale distraerse.—Ayer mañana le robaron un reloj de oro con su correspondiente cadena y dije de una libra esterlina a Eleuterio López Fernández.

Este señor cree que el ladronzuelo aprovechó el momento de encontrarse aquél parado frente a la iglesia de Chamberí, presenciando el desfile de una boda.

Atropellos de automóvil.—Angel Lavín Gómez, de diecisiete años, repartidor de leche, que iba montado en una mula en la que llevaba los cántaros, fué atropellado por un automóvil en la calle de Toledo, y resultó con heridas leves.

El conductor del automóvil, Emilio Domínguez, quedó detenido.

—Manuel Vela fué atropellado en la Puerta del Sol por un automóvil conducido por Ignacio Mauriña.

El atropellado sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Mentidero taurino

Banquete en honor de Morato

El día 17 de los corrientes se celebrará un banquete en el Restaurante Rogelio (Cuatro Caminos) en honor del banderillero Alfredo Gallego, Morato, organizado por los muchísimos amigos con que cuenta este simpático peón de brega, aún no dado de alta por el eminente doctor Segovia, aunque se encuentra en la actualidad en período de franca mejoría.

La Comisión organizadora la integran los señores D. Vicente Medina, D. Francisco García, D. Julián Rodríguez y los novilleros Salvador García, Sacristán Fuentes y Luis Mora.

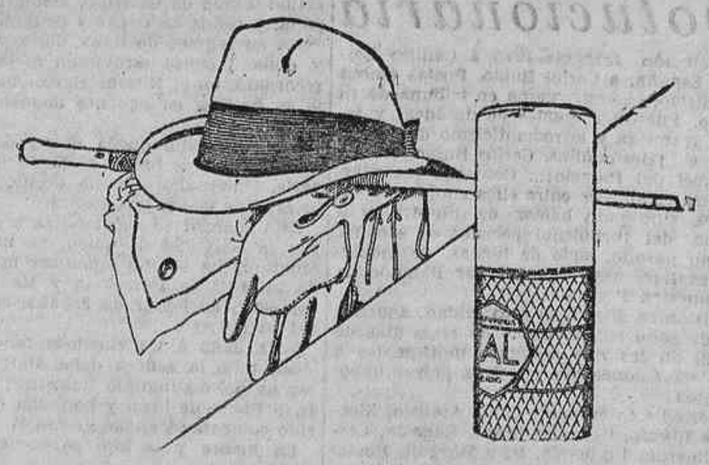
Las tarjetas se expenderán, hasta el día 16, víspera del mismo, en los sitios siguientes: Casa Sergio González (colmado); Hileras, 10, cervecería; Casa Mariano, Corredera Alta, y «Bar» Royalti, Espíritu Santo, 18.

Nuevo apoderado

El novillero madrileño Cándido Maroto, Corchaito II, ha nombrado representante a D. Sabino Martínez, y como apoderado a D. Manuel Soto, que vive Espíritu Santo, núm. 7, donde pueden dirigirse las Empresas.

El festival de Carranque

Para el festival que se celebrará el próximo domingo en Carranque, y en el cual matarán tres novillos de Santos los diestros Villalta y Marcial y Pablo Lalanda, se venden los billetes en Madrid en la calle de Toledo, taberna de Cecilio Olgaz, y en la Plaza Mayor, en los números 11 y 26, librería y gorrería, respectivamente.



Un limpio pañuelo, perfumado con Colonia Añeja. Unos finos guantes. Un elegante sombrero... Cosas son éstas que dan la medida de su distinción. Pero ¿qué significarían si no estuviera usted bien afeitado?

Para estarlo irreprochablemente use JABÓN GAL para la barba. Compre hoy mismo una barrita en la primera perfumería o droguería que encuentre. Forma en el acto una espuma abundantísima, que no se seca. Jabónese bien, dos minutos, por lo menos: barba bien jabonada, barba medio afeitada. El JABÓN GAL para la barba, convierte el roce áspero de la navaja en la caricia suave de una pluma.

JABON GAL
para la barba

PERFUMERIA GAL - MADRID

BARRA, 1,50 EN TODA ESPAÑA

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

2009 Ministerio de Cultura

Sales Busto SUPER-LITINADAS
MARCA LA MEDIA LUNA
PARA PREPARAR LA MEJOR AGUA DE MESA
LA MAS DIGESTIVA - LA MAS DIURÉTICA
SUSTITUYE Á LAS AGUAS MINERALES.
CAJA DE 12 PAQUETES 1'50

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vió usted ayer?

El veneno de los Borgias

D. F. de la Torre, en una carta, a la que acompañaba una cajetilla de 0'50, comprada en el estanco de la Concepción Jerónima, núm. 4, nos dice que ayer vió lo que hace ya muchísimo tiempo venimos viendo los españoles: que el tabaco que nos sirve la Arrendataria es el veneno más activo que se conoce en la antigua y moderna toxicología.

Y como buena prueba de ello nos remite la cajetilla, advirtiéndonos que los cinco cigarrillos que de ella faltan los fumaron otras tantas personas, y la que menos tuvo que ser asistida en la farmacia más próxima.

Al propio paso nos ruega que influyamos para que se fumen la cajetilla los consejeros de la Tabacalera.

¡Vaya unas ideicas!

Un paquete de los desaparecidos en el suceso del expreso de Andalucía

El día 11 de Abril pasado impuse en Correos un objeto asegurado, dirigido a A. Fernández, en Melilla, objeto que robaron o desapareció en el desgraciado suceso del expreso de Sevilla, y a pesar de las reclamaciones que he hecho y de recorrer varios departamentos del Correo Central, incluso la Dirección, esta es la hora que, ya transcurridos seis meses, ni me han devuelto las alhajas ni me han dado el valor en que iban aseguradas, y como, a mi juicio, ya han tenido tiempo de hacer una cosa u otra, es por lo que recurro a LA LIBERTAD a ver si la hacen más caso del que de mí han hecho en Correos.—*Lorenzo Peralés.*

¡Pobre gente!

La otra tarde, dando un paseo con mi familia por la calle de Méndez Alvaro, llegué al sitio donde desemboca un arroyo, frente al parque de limpiezas, y por curiosidad estuve observando lo que hacían unos hombres, y cuál no sería mi asombro cuando vi que se vierten allí las basuras recogidas en Madrid. Aquellos pobres hombres tienen que estar metidos en las aguas hasta la cintura, lo que es más temible, porque lo que arrastra dicho arroyo son las aguas fecales procedentes de los hospitales.

Dichos individuos son operarios del Ayuntamiento pertenecientes a Limpiezas, y a pesar del trabajo tan penoso y tan expuesto a muchas enfermedades contagiosas, tienen mezquinos jornales.

Esto es todo lo que vi, que se lo transmito a LA LIBERTAD para que se tenga en cuenta por el señor alcalde.—*Un antiguo suscriptor.*

Hoy, como ayer

Sigo viendo en la calle del Peñón el urinario del que ya hablé en esta sección, urinario que da ocasión a que se produzcan escándalos y se desarrollen escenas poco edificantes.

También continúa funcionando en aquella calle la gente del hampa.—*Benito Ferrero.* (Siguen las firmas de diecisiete vecinos de la citada calle.)

El descanso dominical

Vi en LA LIBERTAD la siguiente nota:

«Mercados dominicales denegados.—Una real orden de la Presidencia resuelve en sentido negativo una instancia de la Alcaldía de Madrid consultando si podía autorizarse, accediendo a la solicitud de varios productores de frutas y verduras de provincias, abastecedores de esta plaza, el restablecimiento de un mercado dominical de dichos productos.»

Sin embargo, veo que desde que se implantó la ley del Descanso dominical, éste no se cumple en las cacharrerías, en las cuales se vende de todo, incluso, como dicen algunos periódicos, hasta aparatos de radiotelefonía.

La ley debe de ser igual para todos.—*Un suscriptor.*

Una escuela cerrada

Teodoro Malcos ha visto que con motivo del fallecimiento de la maestra de párvulos doña Paulina Cabas León, que estaba al frente del colegio de la calle de Segovia, 8, esta escuela está cerrada desde hace más de seis meses, con gravísimo perjuicio de la enseñanza pública.

NOTICIAS

Una conferencia de Martínez de la Riva.—Ayer tarde dió su anunciada conferencia en el Centro de Galicia el ilustre escritor y poeta gallego don Miguel Martínez de la Riva, sobre el tema «La plaza del Hospital de Santiago de Compostela».

Después de una fervorosa evocación de la ciudad santa, describió con frases de avasalladora elocuencia, ungidas de gran amor al arte y a la tierra gallega, lo que significan la famosa plaza objeto de la conferencia. La grandiosa fachada del «Obradoiro» de la catedral compostelana, el Hospital Real, el Ayuntamiento, el Colegio de San Jerónimo, fueron descritos, con el cálido verbo del portentoso orador, de manera concluyente.

El Sr. Martínez de la Riva terminó su brillante y docto discurso, solicitando sea declarado monumento nacional la plaza del Hospital de Santiago, y fué ovacionado insistentemente por un público numerosísimo, en el que figuraban no sólo prestigiosos elementos de la colonia gallega, sino también cuanto de arte pictórico y arquitectónico existe en Madrid.

En representación del subsecretario de Instrucción pública asistió el director general de Bellas Artes, Sr. Pérez Nieva.

El presidente del Centro de Galicia, D. Basilio Alvarez, hizo la presentación del orador con la elocuencia acostumbrada en el batallador propagandista gallego.

Masa Coral de Madrid.—Esta Sociedad artística celebrará Junta general ordinaria el próximo lunes, a las seis de la tarde, en su domicilio social, calle Imperial, número 10, tercero.

Se ruega a los socios, tanto activos como protectores, que por cualquier circunstancia no hubieran recibido citación, la puntual asistencia.

*

La «Gaceta» de 5 de Noviembre publica un anuncio convocando a Junta general de accionistas de la Sociedad General Azucarera de España, que se celebrará el día 30 de Noviembre, en el domicilio social, Alarcón, 7, Madrid, pudiéndose depositar las acciones hasta el día 20 inclusive.

*

Conferencias republicanas.—La Juventud Republicana Federal, continuando la serie de conferencias organizadas a primeros de Octubre próximo pasado, sobre política internacional en relación con los principios federales y la Sociedad de Naciones, organiza una conferencia a cargo de doña Consuelo Alvarez (Violeta), que se celebrará mañana sábado, a las diez de la noche, en el Círculo Federal (Echegaray, 20), con el tema «Participación de la mujer en la Sociedad de Naciones. Su significación».

La entrada será pública.

Asociación de Patronos Peluqueros.—La Asociación de Patronos Peluqueros-barberos de Madrid se reunirá en Junta general extraordinaria hoy viernes, a las cinco de la tarde, en la calle de San Bernardo, número 65, para acordar el horario que ha de regir con motivo de la implantación de la jornada de ocho horas solicitada por la Sociedad obrera a la Junta Local de Reformas Sociales; a la que se invita a los no asociados.

¡¡EUREKA!!
El mejor calzado y el más barato en su clase
Nicolás María Rivero, 11, y Montera, 35
SECCION ECONOMICA Y SALDOS
CARRERA DE SAN JERONIMO, 46

RELOJES COPPEL
FUENCARRAL 27
MADRID

Los vinos de Rioja más puros, indiscutiblemente, los que no tienen mezcla, y todos tratan de imitarlos, constituyendo esto su mejor elogio. Son los de BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS

¿TIENE USTED LA PIEL GRASA?
¡Cuántas mujeres hay que, a pesar de tener un cutis fco, se ven obligadas a abstenerse de todos los cuidados necesarios para la tez por ser su epidermis grasienta! El uso de las cremas de tocador transforma el rostro cada vez más reluciente y brillante. Sin embargo, un cutis ajado, descolorido y sin esplendor, no puede ser mejorado de otro modo que con asiduos cuidados necesarios aún más para las epidermis grasientas, puesto que los poros se obstruyen más fácilmente con el polvo y todas las impurezas acumuladas durante el día. Si tiene nefed, pues, la piel grasienta, la Cera Aseptine es imprescindible en este caso, ya que «se emplea de preferencia por la noche» y evita el rostro reluciente durante el día. Un ligero masaje antes de acostarse limpia los poros y «durante el sueño» elimina todas las impurezas absorbidas. El empleo de la Cera Aseptine, que se halla de venta en todas partes, es muy eficaz contra las arrugas y las patas de gallo. Para su empleo únicamente hay que invertir algunos minutos cada noche, y esto basta para alcanzar un cambio radical muy apreciable en la apariencia del cutis.

DE MUSICA

Asociación de Cultura Musical

Dos sesiones celebrará este mes de Noviembre la Asociación de Cultura Musical. La primera el día 10, en la que una orquesta de 36 profesores de la Sinfónica, dirigida por el maestro Arbós, interpretará por primera vez «La despedida», de Haydn; la «Introducción y allegro para arpa», con acompañamiento de instrumentos de cuerda, flauta y clarinete, de Ravel, y el «Concierto», de Beethoven, que ejecutará el violinista Telmanyi, con acompañamiento de la orquesta.

En la segunda, que tendrá lugar el día 14, y, como la anterior, en el teatro de la Comedia, se representará por primera vez la ópera de Mozart, «Cossi fan tutte».

Sociedad Filarmónica de Madrid

Por reciente acuerdo de la nueva Junta de gobierno de esta Sociedad, durante los meses de Noviembre y Diciembre del corriente año podrán solicitar su reingreso todos aquellos señores que así lo deseen y que fueron dados de baja en la Sociedad sin dejar recibos pendientes de pago, con sólo abonar la cuota correspondiente al mes en que reingresen.

Por lo que afecta a los señores que dejaron recibos pendientes de pago al ser dados de baja, si desearen recuperar su calidad de socio tendrán que abonarlos previamente, a la vez que la cuota del mes en que se produzca su nueva alta.

Para los socios de nuevo ingreso continuará vigente la cuota de entrada de diez pesetas y la mensual establecida con carácter general.

Desde el 1 de Enero de 1925 quedarán en vigor las disposiciones reglamentarias acordadas al efecto, referentes a la cuantía de las cuotas de reingreso y nueva entrada.

Las personas que deseen ingresar o reingresar en la Sociedad pueden dirigirse al efecto a las oficinas de la misma, Carretas, 27 y 29, entresuelo, cualquier día laborable, de cuatro a ocho de la tarde.

BIBLIOGRAFIA

SOBERANIA Y LIBERTAD

Del profesor DUGUIT. Traducción y prólogo de Acuña: 5 pesetas; 6, encuadernado. Todas librerías. Pedidos a las de **F. Beltrán, Príncipe, 16, y A. Rubiños, Preciados, 23.**

*

ULTIMAS NOVEDADES

Reinach, Apolo (Historia de las Artes Plásticas), 14 pesetas. Blasco Ibáñez, «La vuelta al mundo de un novelista», 10 pesetas. Romanones, «Responsabilidades políticas», 5 pesetas. Librería Rubiños, Preciados, 23, Madrid.

Correo de teatros

COMEDIA.—Clamoroso éxito de Norka Rouskaya.—Esta incomparable estrella de fama mundial, cuya belleza y exquisito arte han subyugado al selecto público de la Comedia y constituído actualmente el más sensacional espectáculo de Madrid, dará su última matinée esta tarde, a las seis y media.

CENTRO.—Esta noche, a las diez y cuarto, estreno de la comedia en tres actos, obra maestra de Luigi Pirandello, *Piénsalo bien*, traducida al español por Enrique López Alarcón.

INFANTA ISABEL.—Por las tardes, *Hay que vivir*, y por la noche, la nueva comedia de Muñoz Seca, *La buena suerte*. Son los dos grandes éxitos del teatro de la calle del Barquillo.

FUENCARRAL.—Hoy debutará la compañía de comedias Concha Torres, de la que forman parte Amalia Sánchez Ariño y José Portes.

Las obras del debut son, a las seis, *Margarita la Tanagra*, y a las diez y cuarto, *La dama de las camelias*. Butaca, 0,75.

ZARZUELA.—Hoy viernes se celebra en este teatro la tercera función selecta de tarde, con rifa de juguetes y grandes regalos a los niños.

Además de un escogido programa de variedades, se representará

"El gato con botas,,

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Herculano, Amaranto, Florencio, Aquiles y Antonio, mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora de la Almudena.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las cinco y media y a las diez, Don Juan Tenorio.

PRINCESA.—A las seis, El orgullo de Albacete.—A las diez y media, El juramento de la Primorosa.

COMEDIA.—A las seis y media, Norka Rouskaya.—A las diez y cuarto, compañía cómico dramática, La pura verdad.

CENTRO.—A las seis, Una yanqui en París.—A las diez y cuarto, Piénsalo bien, estreno.

FONTALBA.—A las diez y cuarto, La virtud sospechosa.

LARA.—A las seis y a las diez y media, Cancionera.

ESLAVA.—A las seis y cuarto, Mujer y nuevos tangos por Spaventa.—A las diez y media, La octava mujer de Barba Azul y nuevos tangos por Spaventa.

INFANTA ISABEL.—A la seis, Hay que vivir.—A las diez y cuarto, La buena suerte

REINA VICTORIA.—A las seis y diez y media, Yo, pecador...

COMICO.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, Don Juan Tenorio.

FUENCARRAL.—A las seis, Margarita la Tanagra.—A las diez y cuarto, La dama de las camelias.

LATINA.—A las seis y a las diez y cuarto, Don Juan Tenorio.

APOLO.—A las seis y media, La linda tapada y Mary Luziny.—A las diez y media, Calixta la prestamista y La vaquerita.

MARTIN.—A las seis y media, El capitán Renato y El gallo de Morón.—A las diez y cuarto, El alegre Jeremías y Levántate y anda.

NOVEDADES.—A las seis, París Madrid.—A las siete y cuarto, El cantinero del Tercio.—A las diez y media, El molino de la viuda.

CISNE.—A las seis y cuarto, Las campanas de Carrión.—A las diez y cuarto, Las bravías y La marcha de Cádiz.

ZARZUELA.—A las seis y a las diez y media, variedades, El gato con botas y fin de fiesta.

PALACIO DE HIELO.—Sesiones de patinaje de diez y media a una y de cuatro a ocho y media. Todas las tardes, té baile.

CIRCO DE PRICE.—A las cinco y media y diez y cuarto, grandioso programa de circo ecuestre.

CIRCO AMERICANO.—A las diez y cuarto, encuentros de lucha libre.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Blanquita Cortés, Lina Valery, Maruja Lafuente, Valtey Waldy, Pilar, La Yanqui, Chelito.

ROMEA.—A las seis y a las diez y media, Los Trianeros, Sarita Secades, Mexican Indian, Musidora, Georgina Violeta, Paquita Garzón, Felito.

MARAVILLAS.—A las seis y diez y cuarto, Carmelita Castilla, Muguet, El cumpleaños de «ño» Jacinto, Esteso, Ramper, Trío Lara, Matilde Lara, Salud Ruiz.

PALACIO DE TERPSICORE. Lujoso cabaret de moda. 6, Costanilla San Pedro, 6. Tarde: 5 a 9, baile familiar. Noche: de 11 a las 3 madrugada, original «Souper Tango». Martes y viernes, días de gala. 50 elegantes señoritas. 20 «autos» permanentes.

KURSAAL BARBIERI.—A las diez y media, varietés, gran éxito de Lolita Gómez, Asunción Granados y de la atracción Julita Oliver. A la una, souper tango. Treinta elegantes señoritas. Jazz band Divool. El Kursaal de moda

FRONTON JAI ALAI.—Primero, a pala, Solozabal y Ermúa (rojos), contra Azurmendi y Pérez (azules), y segundo, a pala, Izaguirre y Amorebieta I (rojos), contra Badiola y Zarandona (azules).

Imprenta de LA LIBERTAD.—Madera, 8.

La Casa Vergelia
adquirida por la razón social ZUMEL Y RUIZ (fabricantes de aparatos para alumbrado eléctrico en estilo Renacimiento español, hierros artísticos y objetos repujados), invita a su distinguida clientela a que visite la gran exposición recientemente instalada en la GRAN VIA, 16, donde también encontrarán un inmenso surtido en objetos de arte para regalos, perfumería, artículos de piel y otros, a precios reducidísimos. Venta por mayor y detall en los artículos de su fabricación.
GRAN VIA, 16

MAQUINAS SINGER PARA COSER
PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.
PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.
ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO
18, MONTERA, 18

ESTUFAS a petróleo. Las mejores marcas. Ideal llama azul, «Gasolit», Félix V, Rodríguez, Hortaleza, 14 al 18.

Debilidad sexual
Curación de la impotencia, debilidad y agotamiento con la acreditada POMADA FORTIFICANTE Rodríguez de los Ríos; evita contagios. — Principales farmacias y Gayoso, Por mayor, E. Durán (S. en C.).

ANUNCIOS
CARMEN, NUM. 18.

LA ALCOHOLERA, CARMEN, 10
16.529
Se dan participaciones comprando JABON ROYALTY
será este año el premio mayor del SORTEO DE NAVIDAD

174 **Reclutas de cuota** ptas., equipo con paño Béjar (fábrica propia). Víctor Manuel, Carmen, 39, pral.

LOS TIROLESES
EMPRESA ANUNCIADORA
PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS.
GRANDES DESCUENTOS.
RÁPIDAS PROPAGANDAS,
ANUNCIOS ARTISTICOS.
CONDE de ROMANONES, 7 y 9.
TELEFONO M 331 APARTADO, 40.
MADRID

Casa de campo
se vende o alquila extrarradio Madrid con 202.000 pies, hotel tres plantas, casas para jardinero, portería y «chauffeur», garaje, instalación luz y agua; precio último, 350.000 pesetas. Informarán: LOS TIROLESES. Conde Romanones, 7 y 9.

Terrenos para casas baratas
vendo desde 75 céntimos pie, dando facilidades pago, todos cerca tranvía, en Prosperidad, 75.000, 45.000, manzana completa, 35.000 y 20.000. En Ciudad Lineal, 100.000, manzana completa. En Vallehermoso, 135.000, o parcelas, y en barrio Salamanca, precioso solar, 25.000 pies, esquina o parcelado, con 30 metros fachada. Ruimonte, Ferraz, 26. Teléfono 17-53 J.; seis a siete.

OPOSICIONES HACIENDA ACADEMIA SIDRO PIAMONTE, 19.
Más de 400 plazas de 2.500 ptas. Son admitidas las señoritas.
Preparación teórico-práctica a cargo personalmente de sus directores, don Carlos Sidro, abogado y jefe de Negociado de primera clase del Cuerpo general de Hacienda, y D. Juan Sidro, comandante de Artillería. En la convocatoria anterior obtuvimos 78 plazas, de ellas 40 por señoritas, y los números 2, 4, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 25, 30. Inmediatamente que sea conocido el programa, esta Academia publicará la Obra de Contestaciones ajustadas al mismo, que facilitará a medida de su publicación.
Preparación por correspondencia. Horas de Secretaría: de 4 a 9.

Para anuncios PRADO-TELLO, vaya a CRUZ, 10, entlo.

Cómo puede hacer un aparato radiotelefónico
El más perfecto y el más económico. Cómo puede perfeccionar el que ya posee. Todo lo que quiera saber sobre radiotelefonía lo encontrará en el libro de
Mata Lloret
Radiotelefonía elemental
Un volumen muy ilustrado, 3,50 pesetas.
En todas las librerías de Sevilla o en
CALPE
Ríos Rosas, 24. Apartado 547. Madrid

Para ANUNCIOS en este PERIODICO Agencia MORAIS MAYOR, 93 TELEFONO 58-26 M MADRID

PARA EL CABELLO LOCION ROM NO TIENE RIVAL

2009 Ministerio de Cultura

En el Desierto

— *Es el sol que hace brillar así el marfil de sus dientes.*
— *No es el* **Dentol** *que un explorador olvidó por aquí.*

El Dentol (agua, pasta, polvo, jabón), es un dentífrico que además de ser un excelente antiséptico está dotado de un perfume muy agradable.

Fabricado según los trabajos de Pasteur, endurece las encías. En pocos días dá a los dientes la blancura de la leche. Purifica el aliento estando especialmente indicado a los fumadores. Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

El Dentol se encuentra en todos los buenos establecimientos que venden perfumería y en las Farmacias.

Depósito general: **Maison L. Frere, 19, rue Jacob, Paris.**

Aviso

Por el presente se notifica a un señor, cuyo nombre y domicilio se ignora, y que entregó la cantidad de 500 pesetas a doña María Trashorras, paseo de los Melancólicos, número 9, de esta corte, como señal para la adquisición de un autocamión marca «Maneseman Merulag», motor número 2.533; que, si transcurridos cinco días, a contar del día 6 de Noviembre actual, no se presenta a retirar el vehículo citado, mediante la entrega de la cantidad resto, se dará por rescindido todo compromiso.

TUBERIAS DE GRES
Ladrillo refractario
ALFONSO VAZQUEZ
Mariana Pineda, 10.
Madrid.

ESTERAS
terciopelos, saldo, mitad precio. Linoleum, gran surtido, 6 ptas. m². T. 20-20 J. Salinas, Carranza, 5.

A plazos
muebles, sastrería, zapatería. Hasta veinte meses de crédito. Calvario, 19, dos pasos plaza Progreso.

Auxiliares Hacienda
Amítense señoritas. Preparación por D. Julián Calleja, abogado y oficial primero del Cuerpo. Matrícula: de 6 a 8, **San Bernardo, 41, tercero derecha**

VENDEMOS
SIEMPRE
GANGAS
JOYERIA
RELOJERIA
Antigüedades
Y TODA CLASE
DE OBJETOS
PROPIOS PARA REGALOS
ANTIGUA CASA
AL TODO
DE OCASION
Fuencarral, 45
TELEFONO 33-43 M.
COMPRAMOS TODA CLASE DE OBJETOS DE PRECIO PAGANDO TODO SU VALOR

¡Los dolores de cabeza quitan la alegría de vivir!
Rápido y seguro alivio lo proporcionan las
Tabletas „Bayer" de Aspirina.
Fíjese Vd. en la faja encarnada.

SE RECIBE TODA CLASE DE ANUNCIOS
EN LA AGENCIA DE
EMILIO CORTES. VALVERDE. 8

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3. Tl. 52-88 M

Pañuelos de Manila
Joyas. Gran surtido ofrece a precios muy económicos. **PILAR RODRIGUEZ.** PRINCIPE, 15. Teléfono 49-87 M.

AGENCIA **HAVAS**
Anuncios Propaganda
PRECIADOS.9 : M. 38-69

Bandera Mercantil
MAGDALENA, 2
Gran surtido en camas doradas, hierro y madera y muebles de todas clases. Hay guardamuebles.

SE CEDE UN SOLAR
en inmejorables condiciones, sitio céntrico, para puesto o pequeña industria. Razón: San Roque, 7.

Se venden barricas
vacías de tinta, a 5 pesetas cada una. Dirigirse, de **once a una**, a esta Administración.

Oposiciones en Hacienda
Próxima la convocatoria de auxiliares, para mayores de 16 años, sin distinción de sexo, D. Baldomero Campos, jefe de Hacienda en el Tribunal Central, y abogado con premio extraordinario, cuyos éxitos en materia de oposiciones son conocidos de todos, abre la preparación auxiliado por personal competente, en la Academia Galvache, San Bernardo, 1, principal izquierda, con excelente internado, empezando las clases el 10 de Noviembre. Horas de matrícula: de 3 a 6 tarde, en la Editorial Campos, Peligros, 3, y de 6 a 8 en la Academia. Honorarios y textos módicos. Correspondencia: al Sr. Campos, Apartado 385.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Almoneda. Camas sommier, 37,50; camera, 50; matrimonio, 65; colchones, 15; cameros, 22,50; matrimonio, 35; mesilla noche, 15; sillas, 6; perchero, armarios luna, 150; ropero, 110; lavabos completos, 25; mesas comedor, 22,50, 20; camas doradas, máquinas escribir, coser Singer, gramófonos, alhajas. Luna, 21. Matesanz.

Almoneda. Muebles, objetos de ocasión, gran surtido, baratísimo. Valverde, 8.

ALQUILERES

Cuartos disponibles en el acto, todos precios. Información: Colón, 14.

Empleado casado, dos hijos, solicita gabinete alcoba, casa seria. Manuel Sánchez. Génova, 19.

Cedo local, planta baja, a sociedades deportivas o análogas. Alcalá, 9, café.

Alquilo alcoba exterior, caballero estable. Andrés Mellado, 11, principal izquierda.

Preciosos cuartos exteriores, con vistas al Boulevard, Andrés Mellado, 4, 6 y 8.

Alquilo interior, 21 duros. Cebada, 7, vinos.

Se alquilan bonitas habitaciones para caballero. Razón: Preciados, 7, Continental.

Alquilo local propio para almacén y oficinas. Santísima Trinidad, 5.

Pianos alquilados adquiriendo propiedad, baratísimos. Compro pianos. Plaza del Progreso, 7.

Alquilo cuarto estucado, agua, jardín, dos pasos tranvía. San Gabriel, 7. Razón: General Ricardos, 29.

Cedo alcoba y gabinete. Darán Razón: Andrés Borrego, 16, bajo derecha.

Alquílase local próximo plaza de la Cebada, para almacenes o industria. San Buenaventura 7.

Gabinete, alcoba a caballero. Caballero de Gracia, 52, tercero.

Bonito gabinete, caballero, dos amigos. Alonso Cano, 33; cuarto baño.

Cedo sala para despacho. Caños, 8, Turista.

Cédese gabinete dos amigos. Calle San Vicente, 28, tercero izquierda.

Alquilo gabinete, derecho cocina. Palma, 7, primera escalera.

Alquilo local amplio para garaje, cochera o almacenes. — Mediodía Grande, 16. Razón: segundo derecha.

Cedo local para almacén. Puebla, 3, vinos.

Entresuelos comerciales, cuatro mil pesetas. — Montera, 10.

Oficinas con ascensor, calefacción, luz, teléfono, desde 80 pesetas. — Montera, 10.

Gran local para café o bar, precio rebajado. Montera, 10.

Alquílase cuarto exterior, 125 pesetas. Santa Casilda, 8, esquina a Toledo, 138.

Hermosa alcoba a caballero, 30 pesetas. Luciente, 4, principal derecha.

Cedo habitación caballero. Santa Casilda, 4.

Cedo habitación caballero. Calle Lavapiés, 12, principal.

Alquilo cuarto exterior, 8 duros. Baleares, 26.

Alquílase cuarto, 18 duros. Gómez Ortega, 12 (Prosperidad), junto tranvía.

80 cuartos, disponibles, desde 20 pesetas. Relación, 0,50. Sal, 2. Tardes.

Gabinete bien amueblado, uno, dos caballeros. Razón: Fuencarral, 12, Reyes.

Gabinetes. Reyes, 21, tercero izquierda.

Arriendo medio cuarto. General Lacy, 16, principal izquierda.

AUTOMOVILES

Automóviles en custodia, 30 pesetas mensuales. Garaje Pi. Claudio Coello, 47. Teléfono 21-34 S.

Camiones, 40 pesetas, agua; automóviles, 90 pesetas, estancia, lavado. Garaje nuevo. Argumosa, 21.

Se vende automóvil Buich, seminuevo, toda prueba, con dos carrocerías y taxímetro; facilidades de pago. Razón: Hortaleza, 7, bar; de doce a una.

Automóviles. Compraventa, cambio, dinero rápido. Admítense autos para venderse por comisión. Bolsa Automovilista. Oficinas: Conde Peñalver, 17, entresuelo.

Vendo coche Marmón 35 HP. Razón: Torrijos, 13, garaje.

Vendo Hupmóvile, siete asientos, arranque, alumbrado eléctrico, toda prueba, incluso desmontaje, 5.500 pesetas. Garcilaso, 11.

Amílcar turismo, ocasión, estado nuevo.— Plaza Moncloa, 3, Urbina.

COLOCACIONES

Precio exclusivo para Demandas y Ofertas
Diez cts palabra

DEMANDAS

Gratuitamente ofrecemos personal competente, poseyendo certificados oficiales, buena conducta, suficiencia personal. Bolsa trabajo. Hortaleza, 79.

Matrimonio sin hijos, ofrécese para portería. Doctor Santero, 10.

Torrefacto. Maestro tostador se ofrece Madrid, provincias. Tomás García, 1. Juan León.

Buena modista se ofrece a domicilio. Razón: Bastero, 20, primero, Asunción.

Viajante, próxima salida provincias Toledo, Ciudad Real, Extremadura y Salamanca, admitiría muestras que interesaran. Escribid: González, La Prensa. Carmen, 18.

Aprendiz algo adelantado sastre, desea trabajar maestro buena obra. Molino Viento, 10 segundo.

Ofrécese cortador sastre. Nueva del Este, 7. Angel Martín.

Ofrécese buena modista a domicilio. Razón: Agencia Reyes. Sol, 6.

Joven camarera hotel, ofrécese. Referencias: Ancha, 72, tienda.

Ofrécese joven para llevar contabilidad comercio o cosa análoga, de nueve a una mañana. Santísima Trinidad, 20.

Ofrécese intérprete, francés-español, para portero casa grande. Escriban: Obdulio de Castro, Buenaventura (Toledo).

OFERTAS

Para colocarse rápidamente inscríbase Bolsa trabajo. Hortaleza, 79

Representantes: Mucho dinero podéis ganar los que en pueblos y aldeas os dediquéis a trabajar las populares novelas por entregas que edita la Editorial Albero. Bravo Murillo. 102. Madrid. Escribid pidiendo muestras y catálogos que enviamos gratis.

Retocador positivista necesito. 7 pesetas diarias. Vallet de Montano, Paseo Santa Clara, Oviedo.

Modista. Falta ayudanta. Santa María Cabeza, 25.

Necesito hombres activos para corresponsales pueblos y capitales, venta novelas terminadas por cuadernos. Fantásticos descuentos a representantes. Sesenta títulos de autores Luis de Val, Pérez Escrich, Fernández y González, etcétera. Pidan catálogos. Mazarredo, 4. editorial Castro. Madrid.

Facilito servidumbre y toda clase personal. Colón, 14. Pedidos servidos en diez años: 12.580.

Colocaciones, única casa. Colón, 14. Fundada 1915. Colocaciones proporcionadas: 12.580.

Se desea empleado Steno Dactilógrafo, perfecto conocimiento español, francés. Inmejorables referencias. Presentarse todos los días nueve a doce. Sr. Alvaro, Alcalá, 62, segundo.

Falta maquinista Cornely y bordadoras mano. Columela, 4.

Sastre. Faltan buenas oficialas. Madera, 38, tienda.

Camareras y tanguistas necesitamos urgente muchísimas para importantes establecimientos, Madrid y provincias. — Agencia Artística Peporro, Juanelo, 17 principal.

Falta taquillero, negocio espectáculo, fianza pesetas 5.000, participación negocio y buen sueldo. Escribid: San Bernardo, 56, Continental.

Sastre. Falta oficial y ayudante. Jacometrezo, 61 entresuelo.

Bordadoras vainiqueras, festoneras, faltan. Alberto Aguilera, 43.

Sastre. Falta oficial jornalero y aprendiza adelantada. Mira el Río Alta, 10.

Taquígrafa mecanógrafa, que conozca bien automóviles y accesorios, necesito. Escriban con referencias a Prado-Tello, Cruz, 10, buzón 62.

Se desea un mecánico que sepa perfectamente la reparación de máquinas escribir. Trust Mecanográfico. Gran Vía, número 16.

Señorita formal, distinguida, necesito; trabajo fácil. Príncipe, 16.

Bobinador ayudante se necesita. Presentarse con informes: Ronda Atocha, 23. Pasaje Industrial, núm. 1.

Faltan ayudantas ropa blanca señora. Escuadra, 5.

Sastre. Faltan jornaleros. Santa Engracia, número 99.

Camareras urgen lujoso café fuera; gran sueldo. Oso, 17.

Sellos, archivos, colecciones. Pagará espléndidamente Vilagama. Carmen, 16, entresuelo.

Compro casa, 30 a 50.000 duros, directo vendedor. Lepanto, 4, señor Urrutia.

El Brillante. Compro, vendo y reformo alhajas. Fuencarral, 51 duplicado.

CONSULTAS MEDICAS

Curación enfermedades secretas, impotencia. Médico ex-interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Consulta especial económica. Enfermedades estómago, hígado, intestinos. Rayos X. Toledo, 93; seis-ocho.

Academia de corte para caballeros. Director: Dútil. Corredera Baja, 21.

Bailes modernos, enseñanza rápida, clases generales, particulares, económicas. Príncipe, 16

Francés, monsieur Guicharnaud. Plaza Angel, 3.

Lecciones taquigrafía para señoritas. Campoamor, 19, colegio.

Oficial de Correos da lecciones a señoritas para ingreso Cuerpo auxiliar. Juanelo, 27, principal.

Oposiciones próximas, auxiliares Hacienda Estadística (también señoritas), y secretarios Ayuntamiento. Enseñanza eficaz, profesorado competente. Para provincias, preparación inmejorable por correspondencia. Instituto León. San Vicente, 25.

HUESPEDES

Facilito toda clase direcciones, hospedajes, gabinetes, con, sin, y derecho cocina. — Colón, 14.

Hospedaje, buenas habitaciones, baño. Costanilla San Andrés, 6.

NODRIZAS

Inmejorables nodrizas recién llegadas de las montañas norteñas, ofrezco Madrid y provincias. Palma, 7, teléfono 27-33 Jordán.

PERDIDAS

Pérdida cartera señora objetos, dinero y reloj caballero, día 1, cementerio San Lorenzo; reclámase el reloj por ser recuerdo. — Gratificarán: Eloy Gonzalo, 32, portería.

Pérdida. Perra de caza, blanca, mosqueada de canela. — Se gratificará: Florida, 2.

PRESTAMOS

Procedente de testamentaría, dispongo 300.000 pesetas colocar primeras, segundas hipotecas; 9 a 11, 2 a 4. Veneras, 1.

SASTRES

Sastrería. Vuelta gabán, 13 pesetas. Mesón Paños, 13.

TRASPASOS

Para traspasar rápidamente. Universal Hortaleza, 79.

Traspaso bar céntrico. Razón: Pasa, 4, segundo; de una a cinco.

Traspaso buen portal, próximo Sol. Razón: Espoz y Mina, 5.

Traspaso local amplio, céntrico, con vivienda, poca renta. Prado, 15, antigüedades.

Traspasamos diversos locales propios cualquiera industria: bar, café, restaurant, bodega, almacén vinos, cacharrería, frutería, huevería, caza, aves, pescadería, carbonería, carnicería, camisería, mercería, comestibles pensión, hotel, farmacia, droguería, herbolario, perfumería, imprenta, papelería, lechería, taberna, tinte, zapatería, panadería, pastelería, peluquería. Universal. Hortaleza, 79.

Traspaso tienda, dos huecos, grande y buena vivienda, poca renta; de diez a una. Dos Hermanas, número 3.

VARIOS

Huchas metálicas se entregan a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros. Interés, 4 por 100 anual. Máximum de imposiciones, 10.000 pesetas. Banco Español de Crédito en su casa Alcalá, 14; antiguo palacio de La Equitativa.

Ondulación Marcel. Aplicación tintes henné, manicura. Desengaño, 12.

Mártir del Gólgota, Cura de aldea, Mujer adúltera, reimpresas. Pídanse editorial Castro, Madrid.

Abogado. Asuntos criminales y militares. Laso. Gravina, 14; de dos a cinco.

VENTAS

Liquidación de calzado; botas piso goma, 14,85. Barquillo, 39.

Se liquidan puertas baratísimas. Marqués de Leganés, 10.

Vendo casa, renta 75 pesetas, calle Dolores, R. Sopeña (Puente Vallecas).

Se vende leña de cajones y barricas. Lámpara Tungsram. Montera, 10.

Mantones Manila, antiguos, modernos. Primera Casa en España.— Mantillas, abanicos. Calatrava, 9: Preciados, 60.

Gramófonos ocasión. — Gran surtido en discos. Preciados, 60; Calatrava, 9.

Aparatos fotográficos, cinematografía, objetos regalos, relojería, gabanes, paraguas. Preciados, 60.

Vendo amasadora. San Bernabé, 6, tahona.

La Marquesina. Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo.

Ocasión. Máquinas escribir mejores marcas, procedentes cambios con nuevo modelo Smith Premier; 60 cedemos mitad precio y plazos 25 pesetas mes. Casa Periquet, Caballero de Gracia, 14, Madrid.

Vendo solares baratos Cuatro Caminos. Manzana, 3. Dos-cinco.

Pieles, abrigos nutria, 275 pesetas; reformas, reparaciones. Pi Margall, 5, entresuelo.

Esteras. Cordelillos, 1,65; pitas, 2,25; tapices coco, 25; moqueta, 22. — Luna, 25.

Abrigos, echarpes, etcétera, venta a plazos, precios contado. Peletería Garrigós. Escalinata, 12.

Coches: Vendo jardinera faetón y gui, llantas goma. Huertas, 39.

Vendo torno y herramienta mecánico. Puebla, 12, zapatería.

Líquido, traspaso gabanes, paraguas, mantas, trajes, camas, impermeables. Desengaño, 20.

Casa céntrica construída 1882, vendo barata, sin corredores. Castelar, 33 (Madrid Moderno). Emilia Martínez.

Vendo solar con casita. Razón: Jesús y María 24, tienda.

Señoritas! Los mejores teñidos de calzados «Ebrox». La mejor para limpiar ante, «Ebrox»; si su zapatería no tiene, cómprelo al fabricante.— Almirante, 22.

Se vende finca en Alberto Aguilera. Informará: Industrias Babel y Nervión. San Agustín, 3, principal.

Porteros, nada como Lucemín, para limpiar dorados. Rodríguez Arias. Fuencarral, 80.

Liquidamos antigüedades, cuadros preciosos. Galerías Ferreres. Carretera del Este, 2 (Ventas).

Líquido armarios, aparadores, trincheros, mesas, sillas, lavabos, camas, colchones, etc. Pez, 38, entrada Pozas.

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes. Fuencarral, 12.

PRUDENCIO
Vende los CALZADOS de su propia fabricación, construídos con los mejores géneros y por los mejores operarios.
:: :: Visitad sus escaparates y compraréis :: ::
Botas para caballero, de excelente resultado, desde 18 pts.
Desengaño, 10 (esquina a Valverde)

Estos anuncios recíbense Fuencarral, 77, Agencia Corona.

Falta maquinista peletería y joven para aprender. Ribera de Curtidores, 19, segundo.

Sastre. Necesito medias oficialas y aprendiza. Paseo Imperial, 5.

Se necesita guarnecedora para composturas. Fuencarral, 154, curtidos.

Operarios en artículos de piel se admiten. Casa Loewe, Barquillo, 7.

Necesito muchacha venida pueblo, bien parecida. Gaztambide, 1.

Falta chico aprendiz. Valverde, 24, cerería.

Necesito perito mecánico competente y absoluta moralidad, ocupación constante. Escribid con referencias completas: Santos Pérez, Diego León, 49.

Sastre. Faltan oficialas, ayudantas y medios oficiales. Toledo, 118 segundo izquierda.

Sastre. Falta oficial ganando siete pesetas. Embajadores, 32, tercero

Camisera. Faltan aprendizas. Ronda Valencia, 16.

Se precisa buena maquinista de ropa blanca. Modesto Lafuente, 18 (esquina a Ríos Rosas).

Faltan ebanistas. Espejo, 9.

Sastre. Oficialas, ayudantas. Lavapiés, 34, entresuelo.

Pintor de figura y ornamentación sobre vidrio, con práctica acreditada, se necesita. Dirigirse: Paseo de la Castellana, 64. La Vidriería Artística, Madrid.

Necesitamos señorita ilustrada, pulcra, secretaria, lectora, interna (semana inglesa). Escribid detalladamente: Luciano, Montera, 19, Anuncios.

Falta taquí-mecanógrafa. Sueldo, 125 pesetas mensuales. Presentarse: de ocho y media a diez, en Calpe, Ríos Rosas, 24

Guardia civil, retirado, menor 55 años, casado, sin hijos, necesito. Montera, 10.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Profesora Rosa Mora. Consulta, hospedaje embarazadas. San Agustín, 9.

Partos. Vicenta Santaclara. — Especialista. Pensión. Consulta. Colmenares, 9.

Partos. Consulta reservada. Celestina López. Pozas, 13.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

COMPRAS

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería, teléfono 772.

Purgaciones, flujos, hombre o mujer, curadas dos días cápsulas Koch, 3 pesetas boticas. Llagas, venéreo, sífilis, males orina. Informes gratis, miércoles, tres tarde.— Clínica Mateos.

CORRESPONDENCIA

Tú: Cariño. Maldito tiempo, llego Canillas, temprano. Asía abrazarte, Yo.

ENSEÑANZAS

Estadística. Preparación especializada para ambos sexos. Internado. Academia Central. Luna, 22.

Bailes salón, enseñanza garantizada. Plaza Angel, 16.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. — Almansa, 11, principal.

Academia Americana automovilismo. La mejor, económica, mecánica-conducción. Oficinas-talleres: General Oráa, 62 (hotel).

2009 Ministerio de Cultura