

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 6 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas.

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante

Numero suelto, 10 céntimos

AL PASAR

UN GRAN REY

Se habla de armamentos, de futuras guerras, del poderío y el orgullo de naciones fuertes y Repúblicas millonarias, reyes milites e imperialistas monarcas, de listas civiles y de regios oropeles, de fastuosidades reales y medievales ceremonias anacrónicas... Y recuerdo, en estos días, aquella feliz Suiza, tan calumniada por paisistas económicos y por músicos de tres al cuarto (salvo Rossini y Bellini), país del cromo vil, del idilio cursi y de la Agencia Cook, con sus bandas de inglesas feas y turistas bobos... Ahora leo en un periódico de Las Palmas: «El presidente suizo fué el pasado domingo a Chamounix con unos amigos, jugaron al billar en el «Café de los Dos Granaderos», comieron en el campo y volvieron a pie de su excursión, cantando como en sus buenos días de juventud...»

Hará unos años, hallándome veraneando en Lucerna (la estación elegante de entonces), seguía en el billar de una larga partida en la que varios jugadores tercos horas y horas se disputaban el triunfo. Llevaban muchos «cincuentas». Habían consumido ya varias docenas de gigantescos «bocks» de aquella clara, perfumada y espumosa cerveza que, siendo fuerte, tiene un delicioso sabor de «sandwich». Y las pipas meaban sin cesar, envolviéndoles en jirones de niebla. La partida de nuevo se empuñó. Rodaban las bolas, crecían los gritos, y palabras duras, resonantes y agresivas, en el alemán-suizo (el lenguaje más arriscado que en mi vida oyerá), sustituían con ventaja, por su sonoridad, a las que nuestros jugadores de billar emplean para decir si una carambola es legítima o si la «cortaba» es de ley. Era un correr de bolas, chocar de tacos, charlar, beber, fumar, que se hacía imposible para los espectadores del combate el leer, hablar, respirar, vivir, en aquella escandalosa sala del café suizo.

En medio del estrépito, hubo de fijar mi atención un jugador de corpachón enorme, adiposo, retinto en su color, que con creciente interés seguía la partida. Vestía él de... rigurosa etiqueta, chaleco desabrochado, blancas mangas de camisa. En un momento de la discusión quiso explicar a sus compañeros cierta carambola. Tumbóse sobre la mesa de billar, como el pez se sumerge en las quietas aguas; esgrimió su tazo y, con fatigosa respiración, intentó reproducir la dificultosa jugada.

Era un tipo tan perfecto de satisfechd burgués que, la verdad, no pude yo creer a un amigo, persona seria, cuando me dijo, en baja voz, que apagaba el estrépito de aquel billar de pueblo en día festivo:

—Es el vicepresidente.
—El vicepresidente ¿de qué?
—El de la Confederación Helvética.

—¿Cómo! ¿Es posible?
El vicepresidente seguía, cada vez más rojo y exaltado, discutiendo si el mingo (fiel espejo del encendido rostro de su excelencia) había llegado o no a tocar las otras dos bolas.

Y entre risotadas y palabras recias de sus amigos, bromas, palmaditas y burlas, de nuevo el vicepresidente se tendía sobre la mesa... Era, sí, el propio, auténtico vicepresidente de la Confederación Helvética; es decir, el presidente del Consejo de ministros, el Cánovas, el Silvela, el Sagasta, el Maura, el Hohenlohe, el Bismarck, el Poincaré, el Mussolini de un país, sí, no muy grande por su extensión territorial, poderoso e inaccesible al extranjero por la natural defensa de sus montañas, por la bravura de sus habitantes y, sobre todo, por su invencible poder moral, que le hace invulnerable. Ante sus riesgos y su idílico paisaje, espejo de su alma, cayeron, sugestivos, aquellos bárbaros que en Germania y en las Galias resucitaron, ha pocos años, con «la gran guerra» el período medieval. Envuelta en llamas por todas sus fronteras, codicia de todos, al alejarse del Paraíso lo maldijeron sus Caimanes; pero se alejaron. Y Suiza, en tanto Europa ardia, escuchaba en sus montañas el «Ranz des vaches», la suave esquila de los dulces idilios, se miraba en sus lagos como en claro espejo. El buen Guillermo, flecha en mano, avizoraba el horizonte. Y su dardo aguardaba, seguro de la batalla, al Gesler traidor que profanara las fronteras.

El vicepresidente jugaba. Reían los amigos. La política descansaba... ¿Pero acaso en Suiza existe la política? ¿Acaso saben los en ella conocidos darse ante su pueblo, como nuestros políticos, la importancia de grandes hombres, por la Providencia señalados para salvar la patria, regir sus altos destinos? ¿Existe en Suiza, existió nunca el «Deus ex machina» de la patria mantenedor, curandero y médico, cirujano y sangrador? ¿Se preocupa nadie allí de arengas y de sofismas, combates de Caraculambro y guerreras danzas de «Batracomomachias» clásicas, o sease bélicas luchas entre ranas y ratones? ¿Habla nadie en la Suiza fraternal, en la federal Suiza, más hermana cuanto más dividida, de fratricidas empuños y «cainescas» o canibalescas gestas?

La política es palabra desconocida en Suiza, salvo los contados días de elecciones

POR LA ENSEÑANZA NACIONAL EL DEBER DEL ESTADO

«Aunque parezca, a primera vista, que se ocupa el papel de la familia... La enseñanza forma parte de las funciones normales del Estado.»

Presidente Wilson.

Si los piadosos promotores de la campaña que el proselitismo estrecho y la interesada competencia económica están des- envolviendo con el fin de suprimir o debilitar la intervención del Estado en la enseñanza, manifestasen con absoluta sinceridad sus propósitos, levantarían, probablemente, como bandera el ejemplo denodado de ese Ayuntamiento, cuyo nombre preferimos callar, que ha acordado, a propuesta de su alcalde, pedir al ministro de Instrucción pública que suprima las dos únicas escuelas nacionales allí existentes, y que haga, en cambio, donación y entrega de sus correspondientes dotaciones a una Congregación de religiosos, que enseña y catequiza en aquella villa.

El programa, cual se ve, tiene el doble atractivo de la sencillez y de la claridad. El Estado podría cerrar las escuelas públicas y licenciar a los maestros, ofreciendo sus modestos sueldos a otros tantos frailes pedagogos. ¿La segunda enseñanza?... Mucho más corto y eficaz que suprimir exámenes oficiales o dar entrada en los Tribunales y en los Claustros de los Institutos a los representantes de las Congregaciones, sería clausurar también esos Centros secundarios de la nación y transferir el correspondiente capítulo del presupuesto a las Ordenes religiosas, a fin de completar la clientela de sus colegios y llegar al suspirado monopolio de los estudios del Bachillerato. Y en cuanto a la enseñanza superior, Deusto y El Escorial harían milagros si la Hacienda pública les entregase los fondos que hoy se malbaratan en sostener nuestras superfluas Universidades. Por algo el partido católico belga, patrón y dechado europeo de esto que llaman libertad de enseñanza, sostuvo un día, por boca de uno de sus más caracterizados ministros, que en materia de Instrucción pública la misión del Estado consiste en preparar su propia desaparición.

Ahora que tanto se habla de viejo y nuevo liberalismo, no parecerá inútil recordar que uno de los puntos en que más profundamente ha evolucionado el espíritu liberal es el que se refiere al deber del Estado frente a los problemas de la enseñanza. Al liberalismo clásico, abstencionista, para el cual la enseñanza no era función del Estado, sino sólo función social, ha sucedido un liberalismo intervencionista—intervencionista en el terreno pedagógico, lo mismo que, por ejemplo, en el terreno económico—, que, viendo en el Estado un nuevo poder espiritual, un órgano del ideal de la comunidad humana, considera que la actividad educadora es, no ya una función, sino la primera, la más esencial y sagrada de las funciones del Estado.

Estado y educación son una misma realidad, considerada, ya por dentro, ya por fuera, llega a decir Natorp. La escuela es cosa del Estado—opina también el eminente pedagogo—y debe seguir siéndolo, aunque sueñen algunos con una situación en que otra potestad sea la que mande en la escuela, mientras el Estado se limite a servir y a pagar. «Pueblo que entrega sus escuelas, se entrega a sí mismo...»

Nosotros pensamos que esa misión del Estado en Instrucción pública debe ejercerse con suma discreción, tolerancia y amplitud de espíritu. Nada de monopolio docente, de ortodoxia oficial, de texto único... Nada de coacción sobre las escuelas libres, sobre las iniciativas privadas, sobre los ensayos pedagógicos de minorías originales, que censuradas, quizás, y escarnecidas por la opinión del vulgo docto, están abriendo, no obstante, los ásperos caminos de la nueva ciencia y de la nueva sociedad. Nada tampoco que suponga incompreensión para la religiosidad, cuyo valor es imponderable, ni menosprecio hacia la Iglesia en su obra de elevación moral, de consuelo y de esperanza...

Pero, al mismo tiempo, el Estado, que— como afirmaba Renouvier—también tiene cura de almas, se halla en el deber social, ineludible, de mantener los establecimientos públicos de enseñanza, los institutos nacionales de cultura, dotándolos externamente de todos los medios necesarios y asegurando internamente su independencia y su dignidad ante los asaltos, más o menos encubiertos, de bandos o cofradías que pretenden mediatizarlos. No pocos Centros oficiales viven asediados en un cerco de intrusiones tendenciosas y proselitismos dominadores, y no fué raro que la cátedra nacional o que la inspección de la enseñanza, en vez de encontrar defensa y salvaguardia en el Poder público, se vieran acosadas, a la par, por los enemigos de los establecimientos del Estado y por los representantes de ese Estado, que, en ocasiones, parece conspirar contra sus propios establecimientos.

Universidades, Institutos, Escuelas nacionales están llenos de defectos. Pero

aparte de que otros colegios, sus poderosos y opulentos rivales, suelen ser, científica y pedagógicamente, harto peores, a pesar de las imponentes fachadas, el deber del Estado consiste en mejorar y perfeccionar esos Centros de la cultura y de la vida del espíritu; los suyos, los de España, porque se sostienen con los tributos de todos los españoles y están abiertos, sin prejuicios ni exclusivismos, para los españoles todos, y porque, sujetos a la fiscalización general y a la crítica pública, son la garantía de la tolerancia, de la paz moral y del progreso científico.

LUIS DE ZULUETA

El banquero Simón, detenido en Bucarest

Bucarest, 29.—La Policía ha detenido al banquero parisién Simón, director del Crédit de France, que huyó de París hace días, dejando un pasivo fraudulento de más de veinte millones, provocando una infinidad de reclamaciones.

Las Repúblicas americanas

Perú quiere reducir el Ejército

Lima, 29.—El ministro de la Guerra ha celebrado una entrevista con varios periodistas, a quienes expuso los planes que tiene para reducir las fuerzas del Ejército y mejorar la situación de las actuales.

Agregó que no es cierto que el Gobierno hubiese pensado en rescindir el contrato que tiene con la Misión militar francesa, de cuyos trabajos está cada día más satisfecho. Por el contrario, el personal de dicha Misión será aumentado próximamente con otros miembros que han sido ya contratados en Francia por el Gobierno peruano.

Pan mixto

Rio Janeiro, 29.—La Dirección de Agricultura ha montado en la Escuela Superior de Agricultura una panadería destinada a la fabricación de pan mixto de trigo y harina de mediana. Esta clase de pan se hace como via de ensayo. Los primeros resultados han sido muy satisfactorios, y se cree que podrá fabricarse esta clase de pan en grande escala. Su calidad es excelente.

Queja de los rebeldes mejicanos

Nueva York, 29.—En un manifiesto publicado por los revolucionarios mejicanos y enviado con profusión a los Estados Unidos se protesta de las facilidades dadas por el Gobierno norteamericano al del general Obregón, tanto por lo que se refiere a la venta de armamentos como al permiso para el tránsito de tropas mejicanas por el territorio norteamericano.

Brasil quiere conservar sus efectivos militares

Rio Janeiro, 29.—En su último número el periódico «El País» se refiere a la cuestión de los armamentos, y dice que las resoluciones que adopte la Comisión respectiva de la Sociedad de Naciones no han de alcanzar al Brasil, por no poseer este armamentos en cantidad susceptible de limitación.

Añade que no se concibe que haya en el Brasil diarios brasileños que deseen el desarme cuando no es posible descubrir dónde se hallan nuestros armamentos.

«En 1921—dice—tuvimos que reducir los efectivos del Ejército, llegando las reducciones a un extremo que en el actual presupuesto se necesitó aumentar las partidas de Ejército y Marina.»

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Meliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Luis Salado, Luis de Sirval, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

HABLADURIAS A una protestante

Tienes dos mil razones, niña hechicera. Suben los comestibles de una manera que al ayuno forzoso se nos obliga y hay que hacerse tres cruces en la barriga. Contra lo que sucede lanzan sus quejas hombres, mujeres, niños y viejas, y el Directorio trata desde un principio (como los varios miembros del Municipio) de ver si se abaratan los subsistencias, y salimos de ayunos y de abstinencias, pues hay niña que al pollo que la pretende teme que su familia se lo merienda; pero Juntas de Abastos y Ayuntamientos de tal modo fracasan en sus intentos, que en reuniones, discursos, cuentas y planes pierden el tiempo y cesan en sus planes, mientras la carne sube (con o sin hueso), y en las nubes se plantan el pan y el queso, y a mí no me es posible beberme un chato ni comprarme siquiera bicarbonato. El mortal que estos días sienta deseos de tal libra de azúcar o de fécula, tiene (aunque tal recurso no le conviene) que vender una finca... si es que la tiene. ¿Te quejas porque sabes que están hoy día caras las habichuelas, amiga mía? Pues, ¿qué harías si fueses a las plaruelas a pagar de tu bolsa las habichuelas? ¿Dices que no te avienes, gentil amiga, con lo de hacerle cruces en la barriga? Pues sí al tal sacrificio no te refuses, yo mismo, si tú quieres, te haré las cruces.

JUAN PEREZ ZUÑIGA

OTRO «AUTOINTELLECTUAL»

Gabriel D'Annunzio es una birra

En su número de ayer publica «A B C», nuestro ilustrado colega, las siguientes líneas: «Gabriel d'Annunzio, flamante príncipe de Monte Nevoso (menos conocido por su verdadero nombre de Cayetano Raspagneta), está al lado de Mussolini y podría ejercitar su ingenio en la empresa gallarda y patriótica de criticar lo que estimase desacertado en los actos del jefe del fascismo. Pero como esto supone algún riesgo personal, ha preferido dedicarse, cómoda y no valerosamente, a deshonrar a España, fomentando una criminal campaña periodística análoga a la que se realizó tomando como pretexto el fusilamiento de Ferrer. Lo mismo que entonces, y con la misma avie-

SERVICIOS MUNICIPALES



EL ALCALDE Y EL GOBERNADOR DE MADRID REVISTANDO EL GANADO DE LOS CARROS DURANTE LA INSPECCION QUE AYER TARDE HAN PASADO AL NUEVO MATERIAL DEL SERVICIO DE LIMPIEZAS (Fotografía de Alfonso.)

LA FOTOGRAFIA MISTERIOSA

¿ES DE USTED ESTE RETRATO?



Hortelano, D. Alberto Rodríguez Arenata, don Ramón Rodríguez Fernández, D. Luis Rodríguez Villamil, D. Lucas Sáenz Redondo, D. Ecequiel Selgas y señor marqués de la Torre...

EN GRECIA

Un ministerio más

Atenas, 29.—Ha sido creado por decreto el ministerio de Orden público, y designado para ocuparlo el general Pangalos.

LA POLITICA

La reforma de la enseñanza técnica

En la Presidencia facilitaron ayer una nota diciendo que el día 1 de Abril se constituirá en el ministerio del Trabajo, Comercio e Industria, la Comisión organizadora de la enseñanza técnica...

Puerto abierto de nuevo

Según participa al ministerio de Estado la Legación de Méjico en esta corte, ha sido abierto nuevamente Puerto Méjico al tráfico internacional.

La reunión del Directorio

A las seis y media de la tarde llegó a la Presidencia el general Primo de Rivera, reuniéndose con sus compañeros de Directorio.

El Consejo terminó a las ocho y media de la noche. Asistió a la reunión el subsecretario de Instrucción pública, quien dió cuenta de varios expedientes de trámite.

El general Vallespinosa manifestó que a pesar de haberse aprobado el día anterior todos los presupuestos provisionales, el Consejo de ayer había acordado dictar algunas exposiciones encaminadas a la aplicación de los referidos presupuestos.

La jura de la bandera

El general Primo de Rivera confirmó anoche que hoy domingo se celebrará la jura de la bandera en la Castellana.

Después del Consejo, el general Vallespinosa aludió a la jura y se mostró extrañado de que alrededor del acto de hoy hayan circulado determinados rumores.

Los arabasalleres

El ex diputado republicano Sr. Company, con una Comisión de arabasalleres, visitó anoche al presidente del Directorio, para pedirle que se acometa de una vez el problema de la tierra.

La feria de muestras de Madrid

Por el ministerio de Trabajo se ha firmado una real orden declarando oficial la feria de muestras de Madrid, solicitada por sus iniciadores don Evaristo Segur y D. Felipe Pons.

Los coroneles del curso de Gimnasia

Se encuentran en Madrid los coroneles de las distintas Armas que han asistido en Toledo al curso de Información celebrado en la Academia Central Militar de Gimnasia.

La Haifa (1.070 metros)

La Haifa (1.070 metros).—De ocho y cuarenta a diez y cuarenta; Labor Heussen (1.030 metros).—De siete y cuarenta y cinco a diez, concierto.

Almuerzo y cena

Ayer tarde almorzó en el palacio de Buenavista con el presidente del Directorio el gobernador de Tripolitania, barón de Volpi.

La Comisión de Codificación

Ayer tarde se reunió en el domicilio de don Antonio Maura, y bajo su presidencia, la Comisión permanente de Codificación.

presidenciales. Ejercerse como se practicaba antaño, en los Estados Unidos, en felices días de libertad, muy lejanos de los modernos «trusts»...

La política en Suiza! Allí, en Berna, en el palacio destinado a las sesiones de la Confederación, es donde mejor se comprende el sistema parlamentario que rige hoy a los descendientes de Guillermo Tell.

Presidente feliz, presidente en mangas de camisa, que desde una bicicleta gobierna el Estado más dichoso de los del Mundo, porque es el más feliz! ¡Cuántos reyes se cambiarían por ti, por tu paz y el amor de tu pueblo!

RODRIGO SORIANO

Puerto de Cabras (Fuerteventura), Marzo 1924.

Mentidero taurino

LAS CORRIDAS DE HOY En Madrid

Los valientes novilleros Faustino Vigola (Torquito II), Esteban Salazar y Luis Mera lidiarán seis novillos de la acreditada ganadería de Palha.

Hoy, a las tres y media de la tarde, se celebrará en la «alegre chata» una corrida de novillos que ha despertado gran interés entre los aficionados.

José Iglesias, el valiente madrileño; Rafael Paradas, rehiletero consumado y torero hábil, y Julián Sacristán, el «sabroso» torero de la verónica, harán las delicias del público, entendidosos con seis ejemplares de D. Gumersindo Llorente, buenos mozos y bravos, como demostraron suficientemente al fugarse el domingo pasado dos de ellos.

LOS TEATROS

PRINCESA

«El pobrecito carpintero», cuento de pueblo, en cuatro actos, por Eduardo Marquina

Las eternas pasiones humanas, encarnadas en los tipos populares, o, mejor dicho, en personajes de cuento popular, verdaderas abstracciones de la gente y de la vida del pueblo: un carpintero, un herrero, etc., han servido esta vez al gran poeta, que es Eduardo Marquina, ganoso de novedad y perfección artísticas, para hacer un bello poema dramático, cuyo éxito clamoroso, entusiasta y unánime demostró la eficacia de la nueva orientación de su espíritu fecundo e inquieto.

Nada, en efecto, tan rico en sugerencias artísticas y en inspiraciones sanas y fuertes como «venero inextinguible» de la poesía popular, y es el ahonda sus raíces todo lo que aún se tiene en pie, vivo y fragante, de la literatura universal, y muy especialmente de nuestro mejor teatro nacional. Lope fundó en el pueblo: en la copia, en la tradición, en la leyenda, en la superstición, en el refrán, en el cuento popular, la base inmovible de su prodigiosa obra dramática.

Es, pues—aun tradicionalmente—admirable la moderna orientación artística de Marquina en su busca de un nuevo y rico contenido para el teatro poético.

Insistimos en que el éxito de su intento fué extraordinario, verdaderamente excepcional. La nobleza del propósito, las muchas bellezas acumuladas en la realización poética y debían acarrearlo así.

Pero ¿está lograda completamente la obra? ¿No la estorba un tanto el lirismo de una versificación que la desvía de la realidad y no la acerca a la expresión ideal? Buscando amplitud y naturalidad al lenguaje, ¿no se ha dado, por el contrario, en una monotonía estrecha y dura? El viejo romance español, ¿no estaba ahí—fúido, claro, jugoso—para decirlo todo, en verso, sin necesidad de meriñaciones extraordinarias que, queriendo facilitar, dificultan y enturbian la expresión? Y en cuanto al fondo de la obra—perfecta y nobilísimamente moral, eso, sí—, ¿no viene a dejar en algo meramente inactual y extraño lo que se ha querido señalar como eterno y fundamental?

A esta y otras muchas preguntas que se agolpan ahora, sin darse espacio ni tiempo, en nuestra imaginación, habremos de respondernos otro día, después de una revisión de la última obra de Marquina, tan merecedora de largo y meditado estudio.

Una parte grandísima de los aplausos—atroradores—que conmovieron anoche el teatro de la Princesa se debe a María Guerrero, cuya plenitud artística alcanzó quizás su máxima eficacia, su fuerza más avasalladora. En la gama admirable de sus acentos líricos, dramáticos, patéticos, trágicos, alcanzó de continuo la suprema expresión artística.

Muy bien, muy entonados y justos los hermanos Mendoza Guerrero. Un aplauso excepcional a la niña Conchita Fernández, que será una gran actriz—ya está en buena escuela—si sigue por el camino emprendido anoche.

ESLAVA

Beneficio de Catalina Bárcena.—«Babys», comedia en tres actos por D. Honorio Maura. «La carta y la rosa», monólogo en verso de D. Luis F. Ardavin

El talento de comediógrafo de D. Honorio Maura, ha conseguido hacer de lo que apenas daría margen a un divertido entremés, una larga comedia en tres actos que no fatiga del todo al auditorio merced a un diálogo vivo y chispeante, y al hábil manejo de los personajes y las situaciones.

Las vicisitudes vagamente sentimentales y amorosas de la encantadora Baby, la graciosa duquesita española educada en Londres, entretienen al público y se prestan, sobre todo—esa era su misión principal—, a que Catalina Bárcena esté deliciosa en todo momento y archibonita en toda ocasión. Gracia, picardía, sensibilidad exquisita; todo lo expresó la admirable actriz, como rebosando de su personalidad propia en combinación con su profundo talento artístico.

Fué aplaudidísima y colmada de flores y regalos. En cuanto al monólogo de Ardavin, «La carta y la rosa», aun no siendo más que un pastiche puramente externo y a la ligera de algunos tópicos de nuestro teatro clásico, sirvió para que Catalina estuviera digna de los pinceles de Velázquez en su atavío de damita del siglo XVII, para que dijese admirablemente los medianos versos de la obra y para que los aplausos resonaran de nuevo en su honor, unánimes y entusiastas.

MANUEL MACHADO

Si lo es, preséntese mañana lunes, de nueve de la mañana a tres de la tarde, en nuestras oficinas administrativas, San Roque, 7, y será usted obsequiado con una moneda de cuatro duros, a más de una ampliación de la fotografía hecha por Alfonso.

Caso de que la fotografía no fuera suya, pero conociese usted a la persona retratada, haga el favor de avisarla para que no la vaya a ocurrir que por no haberse enterado a tiempo pierda el obsequio.

Y aunque no sea suyo el retrato ni conociese a la persona fotografiada no deje de mirar nunca esta columna del periódico, porque algún día encontrará aquí la imagen de cualquiera de sus amigos y acaso la suya propia.

No siempre al café se va a perder el tiempo, y si no que lo diga D. Antonio Márquez, cuyo retrato publicó ayer LA LIBERTAD.

El Sr. Márquez, que es empleado en el ministerio de Trabajo, en la sección provincial de estadística, fué a tomar café al bar Zaragoza, y cuando salió, después de saborear la taza de la confortante bebida, le sorprendió el Misterioso, que por aquellos alrededores andaba de caza con la máquina preparada.

Ayer, el Sr. Márquez leyó nuestro periódico, según buena costumbre que debe conservar; pero su atención fué reclamada por las inundaciones, y llegó la hora de irse a la oficina sin poder repasar todo el periódico.

Cuando entró en la dependencia del ministerio donde presta sus servicios, los compañeros le dieron la grata noticia de estar su retrato en LA LIBERTAD, cosa que él no había visto.

Después de contemplar su efigie en nuestras columnas y previo permiso de su jefe, vino a nuestra casa, donde recogió la fotografía y la moneda de oro, reintegrándose inmediatamente a su oficina para reanudar el trabajo.

Don Antonio Márquez habita en la calle de la Magdalena, número 34.

UNA REUNION

Los trabajadores y el Estatuto municipal

Mañana lunes, a las diez de la misma, en la Casa del Pueblo, se reunirán los Comités Nacionales de la Unión General de Trabajadores y del partido socialista obrero español, para tratar del Estatuto municipal en el aspecto del voto corporativo.

A esto se reduce el alcance de esta reunión, importante, desde luego, pero sin el carácter que en algunas informaciones se la ha concedido.

Ayuntamiento

EL PROXIMO CONCEJO

Anoche facilitaron, por fin, la lista de la primera tanda de concejales del próximo Concejo, o sea los titulados electivos.

Hay que quedar ultimada la segunda tanda, que corresponde a los corporativos.

El Gobierno municipal

Le formarán, como alcalde, el Sr. Alcocer, y como tenientes de alcalde los Sres. García Rodríguez, Selgas, Martínez Peiró, López Roberts, Arteaga, López Dóriga, Carnicer, García Rodríguez, Rodríguez (D. Manuel) y Sáenz.

Concejales

Quedan del Ayuntamiento que venía funcionando los señores siguientes:

D. Alberto Alcocer, D. Andrés Arteaga, señor marqués de Bermejillo del Rey, D. Ramón Carnicer, D. Paulino Domingo Pérez, D. José García Hernández, D. Javier García Rodríguez (de «El Universo»), D. Juan López Dóriga, D. Miguel López Roberts, D. Benito Martínez Peiró, D. Pascual Méndez Brocardo, D. Juan Muñoz

Fue objeto de la reunión el de informar sobre las materias de Derecho civil, Mercantil y de Procedimientos que habrán de tratarse en la Conferencia de Derecho Internacional privada, que se celebrará en La Haya en el próximo otoño.

Radiotelefonía

Lo esperábamos

La afición a la Radiotelefonía, que en los londinenses constituye una devoción, alcanza el grado máximo de entusiasmo. LA LIBERTAD se dió cuenta de ello y se apresuró a satisfacer un legítimo deseo de los españoles aficionados a la radiotelefonía, ofreciéndoles informaciones diarias, en las que, con las noticias de interés acerca de la ciencia admirable hoy tan en boga, encontrasen el programa detallado de las audiciones. Nuestra nueva sección fué acogida con verdadera complacencia, y del acierto que nos guió al establecimiento en estas columnas, en las que se publica desde hace una semana, es buena prueba el que nuestro querido colega «El Sol» siga nuestros pasos, dando también publicidad a los programas de radiodifusión de las estaciones inglesas.

Estamos seguros de que otros periódicos no tardarán en seguir el ejemplo de «El Sol», concediendo a la Radiotelefonía la importancia que tiene y recogiendo un deseo, que fuimos los primeros en percibir y satisfacer.

Una vez más hemos de celebrar el habernos anticipado, porque esto nos proporciona la satisfacción de ver cómo se acogen con gusto nuestras iniciativas.

La política y la Radiotelefonía

La Prensa extranjera publica la noticia de que el rey de Grecia se propone lanzar por telegrafía sin hilos un manifiesto a su pueblo protestando de la notificación oficial de la abolición de la dinastía decretada por la Asamblea nacional.

Antes de ahora se sabía el proyecto del Gobierno de los Soviets, según el cual, Rusia lanzará desde Moscú en varios idiomas radioconferencias de propaganda del régimen bolchevique.

La conferencia del Radio Club

Anoche explicó su segunda conferencia en el local del Radio Club de España el ilustre propagandista D. Mariano Potó.

Como la anterior, fué dedicada a preparar al público para el estudio de la radioactividad. El Sr. Potó fué muy aplaudido y felicitado.

Las audiciones madrileñas

Prosiguen los ensayos para las emisiones de ópera en la estación del Real, y aún se han hecho gestiones para que la audición de la función de gala del lunes fuese retransmitida por la estación de la Radio Ibérica y recogida por un aparato dotado de élavoz en el Retiro, con objeto de que fuese pública su audición.

Más parece ser que esto no ha sido posible, y que, cuando más, la estación del Sr. Castilla transmitirá en la forma acostumbrada.

Únicamente podemos adelantarnos como seguro que la Radio Ibérica, para dar las gracias a los aficionados, obsequiará a éstos con alguna audición esta noche, después de las diez.

Horas de radiodifusión de las estaciones inglesas para hoy Por haber de insertar las horas de transmisión de hoy y mañana, no detallamos los programas.

Londres (2. L. O., 365 metros).—Tres, de cinco a cinco y treinta, de ocho y treinta a nueve y treinta, de diez a diez y cuarenta.

Birmingham (5. I. T., 475 metros).—De tres a cinco, de cinco a cinco y treinta, ocho y treinta, nueve y cinco, de diez a diez y treinta.

Bournemouth (6. B. M., 385 metros).—De tres a cinco, de cinco a cinco y treinta, ocho y treinta hasta diez y quince.

Cardiff (5. W. A., 353 metros).—De cinco a cinco y treinta, de ocho y diez a diez y veinte.

Manchester (2. Z. Y., 375 metros).—De tres a cinco, de cinco a cinco y treinta, ocho, de diez a diez y treinta.

Newcastle (5. N. O., 400 metros).—De tres y diez a cinco y treinta, de ocho y treinta a diez y veinticinco.

Aberdeen (2. B. D., 495 metros).—De tres a cinco y treinta, de ocho y treinta a diez y treinta.

Glasgow (5. G. C., 420 metros).—De tres a cinco y treinta, de ocho y treinta a diez y quince.

Horas de radiodifusión de las estaciones inglesas para mañana lunes

Londres.—De tres y treinta a cuatro y treinta, de cinco a seis y veinticinco, de siete a diez y treinta.

Birmingham.—De tres y treinta a cuatro y treinta, de cinco a ocho y quince, de ocho y cuarenta y cinco a diez y treinta.

Cardiff.—Cinco, cinco y cuarenta y cinco, de siete a siete y treinta, de ocho a diez y quince.

Manchester.—De tres y treinta a cuatro y treinta, cinco, seis y cuarenta, siete, de ocho a diez y treinta.

Newcastle.—Tres y cuarenta y cinco, cuatro y cuarenta y cinco, cinco y quince, de siete a diez y treinta.

Aberdeen.—De tres y treinta a cuatro y treinta, cinco, de siete a diez y treinta.

Glasgow.—De tres y treinta a cuatro y treinta, cuatro y cuarenta y cinco, cinco y quince, siete, de siete y treinta a diez y cuarenta y cinco.

Horas de transmisión de otras estaciones extranjeras para esta semana

Paris (Torre Eiffel, 2.600 metros).—De seis y cuatro a siete, de once a once y treinta, de tres y cuarenta a cuatro, de cinco y treinta a siete y veinte, de diez a diez y treinta; Compañía francesa de Radiodifusión (1.750 metros): De doce y treinta a dos, de cuatro y treinta a seis, de ocho y treinta a diez, a las diez, radio dancing; Escuela Superior de Correos y Telégrafos (450 metros): A las ocho y treinta.

Ginebra (Radio Estación Marconi, 1.100 metros).—De una y quince a una y treinta.

Lausanna (1.100 metros).—A las cuatro.

Bruselas (Radioeléctrica, 410 metros).—A las cinco, música; ocho y treinta, concierto de orquesta y canto; Estación de Haerem (1.100 metros): Con intervalos, desde la una hasta las cinco y treinta, noticias y datos meteorológicos.

La Haifa (1.070 metros).—De ocho y cuarenta a diez y cuarenta; Labor Heussen (1.030 metros): De siete y cuarenta y cinco a diez, concierto.

Las horas citadas en los programas anteriores son referidas al meridiano de Greenwich.

MICROFONO



Revista mensual de RADIOTELEFONIA PIDA NUMERO MUESTRA GRATUITO Apartado 7.038 y Madrid

DE MARRUECOS

NOTAS DE MADRID

La bonificación de residencia en Africa
El «Diario Oficial» publica una circular que dice:
«Se resuelve, en vista de la consulta hecha por el capitán general de la primera región sobre si el aumento de las veinticinco pesetas mensuales concedidas a las clases de tropa de segunda categoría por real decreto de 8 de Octubre último es acumulable para el percibo de bonificación de residencia en Africa, que la cantidad de referencia es un aumento de haber, según claramente se expresa en exposición de motivos del real decreto de concesión, y debe ser acumulable para el percibo de la bonificación de residencia en Africa».

Destinos

Se han firmado los siguientes:
Capitanes médicos: D. José Gamir, a la compañía de los servicios de Higiene de Ceuta; D. José Barros Sanromán, al regimiento de Infantería de Isabel II, en Melilla.
Teniente médico: D. Salvador Salinas, a la sección de ambulancia de montaña de Melilla.

DESDE MELILLA

La hostilidad en las avanzadas

Melilla, 29.—Ayer se presentaron grupos rebeldes en el sector de Beni-Said.
Hostilizaron la posición de Tifarutín, y frente a ésta construyeron fortificaciones.
Las baterías emplazadas en Tifarutín y otras posiciones del sector de Farha hicieron disparos que destruyeron los trabajos defensivos del enemigo, le causaron bajas y acallaron el fuego de su artillería con que hostilizaron a la guarnición de Tifarutín.
Varios grupos rebeldes hostilizaron Afray y su avanzadilla, siendo dispersados con fuego de fusil y de ametralladoras.
Las baterías de Tizzi-Azza Norte dispersaron a un grupo de kabileños que se hallaba en el poblado de Axlul.
Una sección de morteros de la posición Benítez hizo fuego contra las trincheras en que se hallaba parapetado el enemigo. Los rebeldes que había en ellas huyeron.
Desde la posición de Sid-Mesaud dispararon las baterías contra grupos rebeldes que caminaban por terreno insomitado conduciendo ganado. Los grupos fueron disueltos.

Convoy a Tizzi-Azza.—Comandante lesionado
De Tafersit partió una columna con objeto de proteger el convoy a Tizzi-Azza.
Formaba parte de ella un grupo de Regulares de Alhucemas.
Al llegar a las proximidades de la posición de Valenzuela se produjo una lujación en el hombro izquierdo, al caerse del caballo, el comandante del grupo, D. Antonio Sastre.
Se le trasladó a Tafersit, y más tarde se le evacuó a la plaza, ingresando en el Hospital de la Cruz Roja.

Incomunicación

Se ha interrumpido de nuevo la comunicación telefónica con las posiciones de Farka y Sid-Mesaud.

Teniente y soldado con quemaduras

En la enfermería de Tafersit fué curado el teniente D. Tomás Pérez Lozano, que sufrió diversas quemaduras.
También fué curado el soldado de Artillería de montaña Isaac Pérez González, que sufrió quemaduras graves.

También hoy Juran

Mañana, a las diez de la mañana, se celebrará la jura de la bandera en la plaza de España.
Mandarán las fuerzas el general Aldave y tomará el juramento de los nuevos reclutas el comandante Fernández Alarcón.

El director de un equipo

Ha llegado a la plaza el comandante médico Sánchez Vega, director del equipo quirúrgico.

DESDE LARACHE

Ladrón muerto

Larache, 29.—Un moro perpetró de noche en los almacenes que los Ingenieros poseen en el muelle de la Marina, con propósito de robar; pero un guarda vió al indígena y pretendió ahuyentarlo.
El moro se abalanzó contra el guarda, y éste lo hubiera pasado mal si no hubiese hecho fuego.
La bala atravesó la masa encefálica del mercedario, dejándolo muerto.
Fué avisado el Juzgado, que practicó diligencias.

EN LA ZONA FRANCESA

Se desmiente el viaje del sultán a París
Casablanca, 29.—En los círculos autorizados se declara que es inexacto que el sultán de Marruecos embarque el día 15 del próximo Abril, acompañado del mariscal Lyautey, con dirección a Francia.
La fecha de la marcha del mariscal no ha sido fijada todavía.

Un etenido muere en el Juzgado

En el calabozo del Juzgado de guardia falleció anoche Gabino Rodríguez, de cincuenta y ocho años, mozo de cuerda, que habitaba en el número 5 de la calle de Tudescos y el que había sido detenido la anterior madrugada por supuesto delito de escándalo.

Notas de Sevilla

Clausura de un Sindicato

Sevilla, 29.—Por orden del general gobernador ha sido clausurado el Sindicato obrero del ramo de transportes, por diferencias de algunos de sus elementos con las autoridades y por decirse que el Sindicato hacia labor de carácter político. La plausura no tiene relación alguna con el incumplimiento de contratos de trabajo.

Velada literaria

Anoche, en el Ateneo, ante selecta concurrencia, el literato Sr. Majo leyó el libro de versos del periodista Sr. Rodríguez de León, titulado «Inquietudes».
También se dió lectura a un folleto de Eduardo Zamacois, estudiando la personalidad literaria del Sr. Rodríguez de León.

TERRIBLES TEMPORALES

En La Algaba se hunde un puente y perecen más de treinta personas

El Guadalquivir, el Miño, el Segura, el Genil y otros ríos se desbordan. Mejora la situación en Aranjuez.—Decrece el Inio.—Enormes destrozos en as huertas de Murcia.—Más de cien familias abandonan sus hogares en Sevilla

EN LA ALGABA

Pavorosa catástrofe.—Seis ojos del puente de Borbolla se hundieron, arrastrando a innumerables personas.—Solo cuatro logran ser salvadas por los barqueros.—Se desconocen los nombres de las víctimas

Sevilla, 29.—A consecuencia de los temporales de estos pasados días, ha ocurrido en el vecino pueblo de La Algaba una verdadera catástrofe.

Los informes que acerca del triste suceso se han podido obtener son escasos, por la hora avanzada en que la noticia ha llegado a Sevilla y por las dificultades que la información ofrece, a pesar de habernos trasladado en seguida a aquel punto.

La versión recogida de labios de vecinos del pueblo es la siguiente:

Pocos minutos después de las seis de la tarde innumerables personas presenciaban desde el puente llamado de Borbolla, construido hace año y medio, la enorme crecida experimentada por el río. De improviso, sintióse un estrépito formidable, y se hundió la parte de entrada al puente en dirección a Sevilla, en la extensión que ocupaban seis ojos del mismo. Todas las personas que desde esta parte admiraban el espectáculo desaparecieron, confundidas con los escombros, entre los gritos de terror de los vecinos que al otro lado del puente se encontraban.

Venciendo la impresión que lo sucedido había causado, dos barqueros que estaban con sus lanchas muy cerca del puente, acudieron inmediatamente en auxilio de las víctimas y consiguieron salvar a Manuel Desau, que había caído con su hija y otra muchacha, llamada Manuela González Cernuda, y a Juan Antonio Agüera, de cincuenta y cinco años. Los barqueros tuvieron que hacer grandes esfuerzos para recoger a estas cuatro personas.

Todas las restantes que cayeron al agua desaparecieron arrastradas por la corriente, sin poderse evitar, y hasta ahora no se tiene noticia de que haya sido salvada ninguna.

El número de los desaparecidos pasa de treinta, y entre ellos figuran D. Joaquín Herrera, de cuarenta años, farmacéutico de La Algaba; Manuel Amores, de sesenta años; Pedro Carranza, de diecinueve, y Francisco Calvo Herrera, vecinos del mismo, y el peón caminero apellidado Romero, encargado de la vigilancia del puente.

El ingeniero constructor del puente, D. Antonio Ibarra, estuvo a primeras horas de la tarde en el lugar del suceso, antes de que ocurriera el derrumbamiento, en compañía del sobrestante Sr. Ayala, para ver la altura del río y adoptar algunas disposiciones si era llegado el caso. Al observar el Sr. Ibarra una pequeña grieta en la entrada del puente, ordenó al peón caminero desaparecido, en previsión de que aquella pudiera agrandarse, que no permitiera el paso de vehículos, especialmente carros, y avisase a las personas que transitaran por el mismo del peligro que existía, para que el tránsito lo hicieran con las debidas precauciones.

Tales órdenes parece que fueron cumplidas; pero nadie creyó que el peligro fuese tan inminente como hacían sospechar las advertencias del ingeniero.

La impresión que el accidente ha causado en el vecindario de La Algaba es enorme. Muchas familias buscan a parientes suyos queabajan de jornaleros en Sevilla y que a esta hora no han llegado a su domicilio, suponiéndose que han perecido.

EN SEVILLA

El Guadalquivir continúa creciendo.—Sobresalto y alarma.—Una familia ocreada por las aguas.—Las chozas de Triana, inundadas. Cien familias abandonan sus casas.—El rápido de Madrid detenido en Andújar

Sevilla, 29.—Esta madrugada la crecida del Guadalquivir fué enorme. Las aguas rebasan completamente los muelles, quedando cerca de la Torre del Oro y del muelle del paso de Colón e inundando algunos tinglados del puerto.

La madrugada ha sido de continuos sobresaltos por las noticias alarmantes que circulaban de casas inundadas y de familias en peligro.

A las tres y media, en el sitio conocido por la Charca de la Pava, en el camino de Tomares, una familia se vió en peligro, rodeada su casa por las aguas. Fué salvada por una barca que envió la Comandancia de Marina, cargada en un camión.

Las chozas de Triana están inundadas, y han tenido que abandonarlas más de cien familias con sus aljares. Muchas de estas familias acamparon al aire libre en la calle de Castilla, alrededor de hogueras.

Los vecinos de Villatas, Burón, El Juncal y otros lugares, viven entre aguas, siendo espantosa la situación en que se ven. El camino de San Juan de Aznalfarache está inundado, no pudiendo circularse por él. En dicho pueblo se hundió ayer una casa, y milagrosamente no ocurrieron desgracias por hallarse los vecinos en el patio.

La circulación de los nuevos tranvías de San Juan de Aznalfarache está interrumpida. Hoy la crecida del río está estacionada sin disminuir el caudal de agua. Anoche no llegó el rápido de Madrid, que quedó detenido en Andújar.

La línea ferrea está cortada en diferentes puntos.

EN GRANADA

Se desborda el Genil.—Continúa lloviendo torrencialmente.—Un muchacho de dieciocho años arrastrado por la corriente.—Numerosos hundimientos

Granada, 29.—El temporal continúa con gran furia en la ciudad y en los pueblos de la provincia. La lluvia es incesante y copiosa, y ha hecho aumentar muchísimo el caudal de los ríos Darro y Genil, que vienen imponentes.

Han arrastrado muchas presas de los olivos, y llevan en la superficie troncos enormes de árboles y ganados muertos. En Fuente Vagueros y Santafé se han inundado las vegas, estimándose perdida la cosecha de este año.

Muchos vecinos corrieron peligro de perecer ahogados.

En Capiteira fué arrastrado por la corriente Nicolás Montero, de dieciocho años, siendo imposible salvarle.

Los hundimientos en la capital son numerosos, habiéndose caído una casa en la calle del Barichelo, núm. 8. Esta pertenecía al mismo propietario de la que se derrumbó hace pocos días y causó varias víctimas. Por fortuna, en ésta no había nadie dentro al ocurrir el suceso.

En el camino del Sacro-Monte se hundió una nueva habitación por Miguel Barragán, al que se creyó muerto en ella; pero al entrar los bomberos le hallaron vivo en una habitación interior que, afortunadamente, quedó intacta. Le sacaron por un boquete que hubo que hacer en el techo.

El Genil ha vuelto a desbordarse en Purchill y en Santafé, quedando cortado el servicio de tranvías.

El alumbrado de la capital fué anoche muy deficiente.

La crisis obrera se ha agravado mucho.

EN ECÍJA

El vecindario evacua los barrios bajos en masa.—El Genil inunda las huertas

Ecija, 29.—A causa de las lluvias se ha desbordado el río Genil, inundando los jardines de San Pablo, las huertas y parte de la población.

El vecindario en masa evacua los barrios bajos.

Las autoridades trabajan en el salvamento de las familias que en la parte rural corren peligro.

La población quedó sin luz, y falta pan a causa de la paralización de las tahonas.

En las huertas se ha perdido la cosecha.

EN ARANJUEZ

El Tajo decrece con rapidez.—En Algodor mejora la situación.—Enormes destrozos en el campo.—Continúan sin llegar trenes

Aranjuez, 29.—La situación angustiosa producida por el desbordamiento del Tajo ha cambiado favorablemente en el día de hoy con el descenso que ha experimentado el nivel del río, que alcanza a dos metros.

Inmediatamente se ha producido una corriente de agua de los terrenos inundados al río. La carretera de Madrid, que ayer estaba inundada en forma que impedía totalmente el paso, se halla hoy en condiciones que, aunque con dificultad, permite el tránsito por ella.

La situación de Algodor ha mejorado también notablemente al iniciarse el descenso de las aguas.

Los auxilios enviados desde Madrid, Aranjuez y Toledo han podido ser repartidos entre los vecinos más necesitados de ellos.

Continúan sin llegar trenes, porque las aguas ocupan aún gran parte de la vía férrea. De continuar el descenso de aguas, o de mantenerse siquiera el actual nivel del río, puede considerarse desaparecido el gran peligro que amenazó a los vecinos de Algodor.

Todas las casas de Algodor que lo necesitan están suficientemente abastecidas de víveres, y entre unas y otras se comunican.

Al retirarse las aguas del campo se ven los enormes destrozos causados por la riada. El espectáculo es verdaderamente desolador.

Muchas casas del pueblo están resentidas en sus cimientos a causa de la inundación, y para prevenir hundimientos será necesario proceder al inmediato apuntalamiento.

EN MURCIA

El Segura desborda.—La riada es la más importante que se ha registrado en mucho tiempo.—Persiste la angustia en los pueblos inundados

Murcia, 29.—Anoche continuó el descenso de las aguas del Segura, pero en proporción insignificante. Después flenden las aguas al estacionamiento.

Esta madrugada se ha recibido un telegrama de Ulea diciendo que propende a crecer la riada. Esta ha sido la más intensa que ha ocurrido hace tiempo, y no ha llegado a revestir caracteres de catástrofe por haber pasado las aguas paulatinamente en los sitios donde pudo haber mayor peligro.

Los huertanos, luego de poner a salvo los animales que poseían, fueron situándose en los lugares estratégicos del río donde amenazaba éste romper las márgenes, y lo reforzaban con piedras, cañas y tierra.

La noche de anteaer fué de verdadera angustia, pues de haberse roto los llamados trenes, el río habría arrasado todo.

Continúan inundados el Haal, Alquerías y Baniel, así como parte del llano de Brujas.

Los habitantes de Haal y Ciriles, a quienes se fué a socorrer, siguen aislados. La lancha llegada de Cartagena les suministra los socorros que envían las autoridades.

El parque Ruiz Hidaigo y el mercado de animales en la capital, siguen inundados.

Los molinos que amenazaban inundarse continúan con el mismo peligro.

Se teme que si ocurre una nueva subida de alguna intensidad, como las orillas del río están reblandecidas, puedan romperse.

Los pantanos Alfonso XIII y Talabé están llenos, y se desbordarían si recogieran mayor caudal de agua.

Los pueblos inundados, donde no se ha apreciado descenso de las aguas, preguntan constantemente con inquietud noticias de la marcha de la crecida.

Más de un centenar de familias sin aljergos en Beniel.—Derrumbamiento de numerosos edificios

Murcia, 29.—Se ha iniciado el descenso del Segura, aunque sosténese la riada. Según noticias recibidas de Beniel, a causa del reblandecimiento de los cimientos, se han hundido más de treinta casas. Muchas más amenazan ruina, habiéndose ordenado el desalojo en previsión de que ocurran desgracias.

A consecuencia de estos hundimientos han quedado sin aljergo más de cien familias.

El alcalde ha ordenado se repartiera entre estas familias víveres, telegrafando, además, al Directorio en demanda de socorros.

EN CIUDAD REAL

El Javalón inunda los viñedos.—Numerosos pueblos inundados, sin que hasta ahora se hayan registrado desgracias personales

Valdepeñas, 29.—Hace tres semanas que reina en esta comarca un fuerte temporal; pero desde anoche ha aumentado la lluvia en proporciones como no se recuerda desde hace muchos años.

El río Javalón, que en este término fué siempre de escaso caudal, trae una crecida imponente, y a última hora se desbordó, inundando multitud de viñedos nuevos y arrastrando la totalidad de las plantaciones. La parte inundada tiene una extensión considerable, pues atraviesa todo el término, dando la impresión de una grandísima laguna.

De los pueblos por los cuales pasa dicho río nos dicen que están inundados, sin que por el momento se tenga noticia de desgracias personales.

EN ANDUJAR

Se hunden cuatro casas.—Amenaza ruina un puente romano.—Trenes detenidos

Andújar, 29.—El Guadalquivir continúa arrastrando las huertas y los cerros. Se han hundido cuatro casas, sin que haya habido que registrar desgracias personales.

El puente romano que separa a la ciudad de la vía férrea y la carretera general amenaza hundirse.

Las carreteras de los pueblos limítrofes parecen intranmitables.

Los trenes descendentes tienen que parar varias horas por el estado de la estación de Arjonilla. Los ascendentes llegan con enorme retraso.

EN TOLEDO

Los agricultores de la ribera, arruinados.—El descenso del Tajo

Toledo, 29.—En las primeras horas de la madrugada se inició el descenso en el Tajo. La Comandancia de la Cruz Roja que intentó llegar a Algodor por la carretera se vió obligada a regresar por su mal estado.

No se tienen noticias de la provincia relacionadas con la crecida del Tajo.

Las fábricas de electricidad trabajaron hoy casi normalmente. En la de Armas pararon la mitad de los obreros por falta de energía en los motores.

Sigue recibiendo la correspondencia y la Prensa por la línea de Madrid-Cáceres-Portugal, yendo los viajeros a la estación de Bargas para marchar a Madrid.

Los agricultores ribereños están arruinados.

EN VALLADOLID

Los vecinos del barrio de las Angustias tienen que ser aprovisionados por barcos

Valladolid, 29.—Todo Valladolid acude a presenciar la riada, espectáculo nunca conocido aquí. Las autoridades y el arzobispo recorren los barrios sinietrados. Por las calles del barrio de las Angustias circulan barcos encargados de suministrar a los vecinos víveres, que éstos piden desde los balcones con estillitos.

El Pluserga, que había decrecido un poco, vuelve a aumentar su caudal, aunque esta vez la crecida no presenta el carácter alarmante de la anterior.

Los paseos bajos próximos al río aparecen inundados.

El canal del Duero trae también mucha agua. El periódico «El Norte de Castilla» ha abierto una suscripción para socorrer a los damnificados, encabezándola con 500 pesetas. El rasgo ha sido elogiadísimo.

EN ALICANTE

Un rayo carboniza a un campesino.—La corriente del Segura arrastra muebles, animales muertos, ensares, etc.

Alicante, 29.—Comunican de Monovar que durante la furiosa tormenta que descargó allí, cayó una chispa eléctrica que carbonizó a un campesino que regresaba del campo, hiriendo a otros dos gravemente.

Uno de éstos quedó de la impresión sin habla.

En la Isla Tabarca se ven pasar arrastrados por la corriente del Segura cadáveres de animales, muebles, ensares, maderos, etc.

EN MALAGA

El temporal produce daños en las líneas férreas

Málaga, 29.—A consecuencia del temporal reinante, las líneas de los ferrocarriles Andaluces han sufrido grandes desperfectos que ocasionan la llegada de trenes con gran retraso.

*

Trenes suspendidos

Según nos manifestaron en la estación del Mediodía a última hora de la tarde de ayer, los trenes de la línea de Toledo no pueden pasar de la estación de Vilaseca por impedirlo los daños que han causado en la vía las inundaciones.

El servicio de trenes con Badajoz se efectúa por la línea de Manzanares.

LA NOTA DEL OBSERVATORIO

El tiempo tiende a mejorar

Persiste sobre la Península Ibérica el régimen de lluvias, las cuales son muy copiosas en Andalucía.

La temperatura máxima de anteaer fué de 22 grados, en Málaga, y la mínima de 2 grados, en Soria.

En Madrid, la máxima de ayer fué de 14,8 grados, y la mínima de 6,4.

Tiempo probable para hoy: Poca variación del tiempo. Ligera tendencia a mejorar.

Nueva creación de Perfumería

León, 29.—De paso para Asturias encontráronse el agente comercial de la Perfumería Gal, D. Abelardo Rodríguez, presentando la serie de productos de nueva creación «Jardines de España», que está siendo aceptadísima por este comercio.

DE BARCELONA

El caññon de Juzgados

Barcelona, 29.—Un periódico publica la noticia de que han sido presentadas nuevas denuncias contra el secretario judicial Sr. Grases, que está preso y procesado por delito de estafa.

Según informes, no es cierto que hayan sido presentadas nuevas denuncias, existiendo tan sólo la que ha motivado el procesamiento del Sr. Grases y del oficial Sr. Roca, no estando este detenido por ignorarse su paradero.

El entierro de las víctimas del Palacio

Esta mañana se verificó el entierro de las dos víctimas del incendio del Principal Palace. La comitiva se organizó en el patio del Hospital Clínico, de donde se puso en marcha a las once de la mañana. Abrieron la marcha dos batidores y una sección de la Guardia municipal a caballo.

La presidencia oficial la constituyen el gobernador militar, un ayudante del capitán general, en representación del mismo; el jefe de Policía, que ostenta la representación del gobernador civil; el teniente de alcalde Sr. García, en representación del alcalde; el cónsul de Francia y el propietario del Principal Palace.

La presidencia de la familia fué formada por cuatro hermanos del tramoyista José Durán y por los empresarios del Principal Palace.

Según después la comitiva, compuesta por personal de todos los teatros de Barcelona y un gran gentío.

A continuación marchaban dos magníficas carrozas, seguidas de dos «landaux», en los que habían sido colocadas numerosas coronas.

Al pasar el cortejo fúnebre frente al Principal Palace, la orquesta del teatro ejecutó una marcha fúnebre.

El Europa y el Gimnástico empatan

En el campo del Europa jugaron esta tarde un partido el Gimnástico, de Valencia, y el equipo propietario del campo.

Empataron a cero. Se distinguió por su brillante labor el medio centro del Gimnástico, Molina.

Consejo de guerra

En el cuartel de Roger de Lauria se celebró esta mañana un Consejo de guerra contra el paisano Mariano Villagrana de Aida, por su puesto delito de atentado e insulto a agente de autoridad.

El fiscal pidió se impusiera al procesado la pena de un mes y un día de arresto, y la defensa abogó por la absolución.

Detención de un sospechoso

Comunican de Sabadell que la Guardia civil ha detenido a Juan Font, por si pudiera estar complicado en el atraco cometido en aquella población el día 14 del actual.

FLÉRIDA Flores y coronas. CRUZ, 14

Los automóviles

Un niño gravemente herido

En la calle de Bravo Murillo, frente a la de Palencia, fué ayer tarde atropellado por el automóvil núm. 5.833 M. un niño de ocho años, llamado Francisco Burgos García, y con domicilio en la calle de Palencia.

El informado niño sufrió intensa conmoción cerebral y visceral, hundimiento del hueso frontal y varias contusiones en distintas partes del cuerpo, calificadas todas ellas de graves.

Fuó auxiliado en la Casa de socorro de los Cuatro Caminos, siendo luego trasladado al Hospital de la Princesa.

Como el tránsito en el lugar del suceso es siempre muy numeroso, en pocos instantes se congregaron centenares de personas en torno del automóvil, adoptando todos una actitud muy poco tranquilizadora contra el conductor del automóvil, que era el propio propietario, D. Enrique Jamin Andy, domiciliado en la calle de Fernando VI, 12.

La oportuna intervención de la fuerza pública evitó que la protesta tomara mayores proporciones y que se llevara a efecto la agresión.

El Sr. Jamin quedó detenido en la Casa de socorro, donde se estacionó el público hasta la llegada del Juzgado de guardia, que tomó declaración al detenido y a algunos testigos, ordenando que el primero pasara en calidad de detenido al Juzgado.

El traslado se hizo horas después, cuando el público abandonó aquellos lugares, pues se temía una agresión.

Tres heridos

Otro accidente de automóvil ocurrió en la calle Ancha de San Bernardo, esquina a la de la Palma, donde se hallaba aguardando el tranvía el camarero Isidoro Ballesteros Segura, de veintinueve años.

Al pasar el automóvil 10.833 M. del servicio público, que iba guiado por el «chauffeur» Prudencio Ruiz Zabala, de veintiseis años, y Jesús Pajarín, no pudo Isidoro ponerse a tiempo fuera del alcance del «auto», y a pesar del viraje que hizo Jesús para evitar el accidente, fué atropellado el camarero. El automóvil fué a chocar contra una columna del tranvía, cayendo despedido a gran distancia el «chauffeur».

El accidente causó gran alarma entre los transeúntes que lo presenciaron; pero una vez repuestos de la primera impresión, acudieron en auxilio de los heridos, siendo ayudados por un par de guardias de Seguridad que estaba de servicio en el lugar de la ocurrencia.

Los heridos fueron trasladados a la Casa de socorro de la Universidad, sito pocos metros más allá de donde ocurrió el suceso, y los médicos de guardia asistieron a los accidentados, apreciando a Isidoro Ballesteros Segura conmoción cerebral y visceral, varias lésiones y contusiones de pronóstico grave.

Al «chauffeur», Prudencio Ruiz Zabala, varias heridas contusas en la cabeza, conmoción cerebral y otras lésiones también graves, y a Jesús Pajarín lésiones leves.

El Juzgado de guardia se personó en la Casa de socorro, tomando declaración a los heridos, los cuales fueron después trasladados a sus respectivos domicilios.

Otro atropello

El automóvil del servicio público 306, de la matrícula de Jaén, conducido por el «chauffeur» Camilo Riesgo Cortina, atropelló en la plaza de Callao a

El "affaire" del Banco de Castilla

Emoción pública.—Historia íntima del asunto. El Banco apela a artificios para impedir la acción penal de los defraudados.—Génesis de las querrelas.—La insolvencia definitiva.—Déficit de 15.000.000 de pesetas.—Sensacionales noticias

La emoción que despierta en la opinión pública el "affaire" del Banco de Castilla aumenta por momentos. A medida que se ahonda en el enturbado fondo del asunto, se percibe que se trata de un suceso sensacional por la calidad social de los personajes directores de la entidad financiera y por las ruidosas derivaciones que forzosamente ha de tener.

Estamos a las puertas de un proceso dramático de creciente interés. Constituido el Consejo de Administración por personas de la aristocracia afecta al maurismo y a otros partidos de la derecha, de los folios de los marcos incoados han de surgir revelaciones psicológicas muy singulares. A través de las actuaciones judiciales en estos grandes sucesos, palpita muchas veces el fondo íntimo de ciertos medios sociales, llenos de autoridad y de influjo, que se derrumban con estrépito ante los ojos estupefactos de crédulos e incautos. Procuraremos "penetrar" en esos folios secretos y en el complicado mecanismo generador de la actual situación de la entidad bancaria que ha llevado a la perturbación a otros institutos financieros y el pánico a infinidad de personas.

Algo de historia

Hagamos un poco de historia. El día 15 de Diciembre próximo pasado se declaró el Banco en suspensión de pagos. Mucho tiempo antes se venía hablando en los círculos financieros de la difícil situación de dicha entidad, llegándose a insinuar que había dispuesto, como de cosa propia, de valores que le habían sido confiados por sus clientes. Pero el prestigio social de los consejeros hizo que esas imputaciones se rechazaran por inverosímiles, y que tanto sus clientes como otros Bancos continuaran otorgándole la confianza que se concedió a las instituciones de crédito honradas.

Sin embargo, pocos días después de la declaración de la suspensión de pagos, varios Bancos de los más importantes de Madrid comenzaron a recibir, devueltos y protestados por sus corresponsales en el Extranjero, cheques que, en total, exceden de dos millones de pesetas, librados por el Banco de Castilla en los días inmediatos a la declaración de suspensión, y alguno de ellos después que ésta había sido acordada en principio por sus propios consejeros.

Naturalmente, como los Bancos extranjeros a cuyo cargo se habían girado esos cheques funcionan normalmente y no habían suspendido pagos, el hecho de negarse a hacerlos efectivos no podía obedecer a otra razón que a la de carecer de fondos del Banco de Castilla; es decir, que éste giró cheques en descubiertos sobre plazas extranjeras; los vendió a diversos Bancos de esta plaza, y de este modo les defraudó por la expresada considerable suma.

Eran estos hechos de tal gravedad, que los perjudicados—Banco de Roma, Banca Arnús, Hispano Americano, Urquijo, Español de Crédito—creyeron que cuando el Consejo de Administración del de Castilla se diera cuenta de ellos se apresuraría a arbitrar recursos con que retirar esos cheques, eludiendo de tal manera, única posible, las sanciones penales en que había incurrido.

El Banco de Castilla procura alejar el ejercicio de la acción penal por las entidades defraudadas

Mientras los Bancos perjudicados deliberaban, se procuró por los allegados del Consejo de Administración del Banco de Castilla hacerles demorar el ejercicio de sus acciones penales, con el pretexto de que se estaban buscando fondos para retirar los cheques, instrumento de esos delitos.

Era distinta, sin embargo, la realidad. La emisión de esos cheques en descubiertos, constitutiva de un grave delito, se hizo para tratar de borrar las huellas de otros actos más graves realizados por el Banco. Según informes verídicos, eran éstos haber dispuesto de valores confiados a su custodia, afectándolos como propios a una operación pignoratícia realizada en el Banco de España, y este quebrantamiento de depósito es a estas horas objeto de una de las querrelas suscrita por el letrado Sr. Guimón a nombre de la Compañía Iberia del Azoe.

El hijo del conde de Moral de Calatrava solicita aplazamiento para arbitrar recursos

En tal situación las cosas, un hijo del presi-

dente del Consejo de administración del Banco de Castilla solicitó el día 16 de Febrero del letrado del Banco de Roma, Sr. Pujol, un aplazamiento de ocho días para arbitrar recursos con que hacer frente a la reclamación que esta entidad le había anunciado, manifestándole que su padre, el conde de Moral de Calatrava, se hallaba enfermo y no podía ocuparse de nada. Le fué concedido el plazo de ocho días solicitado, que expiraba el 24 de Febrero, y en esta fecha, según certificación del Banco Hipotecario, que tenemos entendido obra en un sumario, la familia de Moral de Calatrava hipotecó todas sus fincas de Madrid, percibiendo 1.125.000 pesetas y ausentándose de la corte. Tal actitud contrasta con la carta que dicho señor, con fecha 13 de Diciembre próximo pasado, dirigió a los demás consejeros del Banco de Castilla, manifestándoles que garantizaba con todos sus bienes cualquier perjuicio que pudiera sobrevenirles como consecuencia de la situación del Banco.

La génesis de las querrelas

Como consecuencia de estos hechos se presentó la primera querrela contra el Banco de Castilla, suscrita por el letrado Sr. Pujol, de la que dimos cuenta antes que ningún otro diario en nuestra sección de Tribunales; ha seguido a ésta la querrela colectiva de los Bancos Hispano Americano, Banca Arnús, Español de Crédito, presentada por el procurador D. Antonio Guisasa y el letrado D. Melquíades Alvarez, y la de la Compañía Iberia del Azoe, de que hacemos mención antes, y luego, en el día de ayer, por el letrado Sr. Díaz Merry, otra a nombre de la Casa Singer por creerse perjudicada en 2.068.000 pesetas, importe de varios cheques librados por el Banco de Castilla sobre Nueva York para situarlos por Singer y no haberlos hecho efectivos por falta de fondos. Dase la circunstancia singularísima de que antes de presentarse al cobro esos cheques el Banco de Castilla cablegráfico a los de Nueva York a cuyo cargo había girado anunciando su suspensión de pagos.

Un auto del Juzgado del Hospital

La "Gaceta" publica un auto del Juzgado del Hospital, que entiende en la suspensión de pagos, declarando la insolvencia definitiva del Banco de Castilla por tener un déficit de quince millones de pesetas. (Entiéndase bien, un déficit, no un pasivo.)

Sensacionales noticias de última hora

Nos consta que el letrado del Banco de Roma, Sr. Pujol, presentó a última hora del día de ayer un extensísimo escrito pidiendo el procesamiento y prisión de todos los individuos del Consejo de Administración del Banco suspendido. Como se ve, el asunto toma proporciones ruidosas y se complica gravemente.

También se aseguraba que uno de los consejeros había otorgado ante un notario de esta corte una escritura de manifestación de bienes para hacer constar que cuantos posee son de su conyuge.

En los centros judiciales se afirmaba que sus puestas las complicaciones y la importancia de los sumarios se nombraría un juez especial.

Terminamos por hoy esta información, y el martes la continuaremos encabezándola con las declaraciones prestadas en los sumarios por los consejeros, que aun sin descubrir el secreto de éstos poseemos datos para dar una referencia fidedigna.

Entra este gran "affaire" en una fase emocional intensa. La mirada de las gentes está puesta en las resoluciones de la justicia al enfrentarse con personajes de relieve y con influjos que hasta ahora venían siendo todopoderosos.

JOYAS MADRILEÑAS

La fachada del Hospicio

Convocada por la Sociedad Económica Madrileña se celebró el jueves, en su domicilio, una reunión de representantes de Sociedades y Corporaciones de Madrid para tratar de buscar la fórmula que evite se destruya la portada del Hospicio.

Estuvieron representadas unas treinta Corporaciones, y, por unanimidad, se tomó el siguiente acuerdo:

«Las Corporaciones reunidas en la Sociedad Económica Madrileña acuerdan, por aclamación, hacer constar su deseo vehemente de que el pueblo de Madrid no pierda la joya histórico-artística que representa la parte de construcción que queda en pie del Hospicio. Para ilustrar a la opinión se celebrará una asamblea en el teatro del Centro, generosamente cedido por el Centro de Hijos de Madrid, en la que tomarán parte los representantes de todas las Sociedades y fuerzas activas de esta corte. Esta asamblea se reunirá en breve.»



Paseo del Prado VII

En un bando de 1757 se definió la demarcación del Prado Viejo, diciendo que se extendía desde la esquina de la casa del duque de Medinaceli hasta la puerta de Recoletos; se prohibía entrar en él con capa; se mandó que fueran expulsadas las limeras o ramilletteras y otras mujeres perjudiciales; se dispuso que los coches dieran la vuelta en las cercanías de la puerta de Recoletos y en la Torrecilla, sin permitir que la tomasen antes, «pues cortadas las carreras con las vueltas cortas, se embarazaban y enredaban los coches, viéndose, a veces, el desacato de ser desacomodadas las personas reales con la detención que han sufrido». Para hacer cumplir el bando se mandó que asistiesen al paseo treinta y dos soldados, cuya distribución se marcaba, y un notario eclesiástico, para evitar tropiezos con los sacerdotes, que, por lo visto, eran poco pacíficos. Y añade Fernández de los Ríos que, a fines del siglo XVIII, se prohibieron, al mismo tiempo que los altares y petitorios, al pretexto de la Cruz de Mayo, los instrumentos desapacibles y los bailes y músicas en el Prado, en las verbenas de San Juan y de San Pedro, después de las doce de la noche.

El Salón del Prado, tal como aparece en una de sus épocas de mayor prestigio, la del romanticismo, es un paralelogramo rectangular, de mil trescientos setenta y siete pies de largo, desde la esquina de la Carrera de San Jerónimo a la de la calle de Alcalá, y doscientos once de ancho. Se halla separado el salón del paseo de los coches por un antepecho de hierro bronceado. Este antepecho, predecesor de la barandilla que fué allí puesta a mediados del siglo XIX, pasó a rodear el jardín de la plaza de Bilbao, que se hallaba a bastante nivel sobre la calle de las Infantas. El Salón tenía tres paseos, que venían a ser privativos de las tres clases sociales. La gente distinguida paseaba por sitio amplio y despejado, cerca de los coches, y el pueblo bajo por la arboleda próxima a San Fermín. Aún hubo durante algún tiempo otra acotación para la crema de la elegancia. Era un estrecho espacio, limitado por una serie de bancos y el antepecho que daba al paseo de carruajes. A este lugar se le llamaba París, y era donde la más selecta concurrencia del paseo se reunía, a fines del reinado de Fernando VII y principios del de Isabel II. El Prado de Larra, el que inspiró a Mesonero Romanos su artículo de «Las villas» y el que describen las Memorias del general Córdova. El que había sido dibujado por Gustavo Doré y lo era también por Alenza.

Viene luego el Prado de Ortega y se llega hasta el de Comba y de Pícolo, dibujante de no superior calidad artística, pero de estilo personalísimo y bastante representativo de la época en que se producía. Muy Madrid de la regencia y de Sagasta. Siempre he lamentado que Rosales, en vez de gastar su formidable arte en pintar maniques, no nos haya dejado un cuadro del Prado, lleno de figuras de su tiempo. En el Prado fué puesta, el año 1860, la tienda de campaña de Muley Abbas, que figura en el Museo de Artillería, y ese pabellón, de un verde maravilloso, hecho para brillar al sol de Africa y al de Madrid, rodeado aquí de una abigarrada muchedumbre con uniformes, atavíos señoriales y trajes populares, es lo que también hubiéramos querido que quedara pintado por Fortuny. Pero aparte Goya y Alenza, nuestros pintores del pasado siglo han dejado perder la maravillosa vena de arte que era Madrid con sus fondos y sus figuras.

A Espalter, a Tejero, a Esquivel, a Gutiérrez de la Vega, a Madrazo, a Benjumea, a Rivera, les salva haber dejado un mundo de retratos. Otros se perdieron en el ridículo abismo de los grandes lienzos históricos. Bejarano dejó algún interior popular, con escenas de majos que pueden ser de Madrid o ser de Sevilla. A Castellano hay que agradecerle su «Patio de caballos de la Plaza de toros», con figuras conocidas. Otro madrileño, Eduardo Cano, que supo pintar el primoroso e íntimo cuadro de «La vuelta de la guerra de Africa», sería más vivamente recordado si en vez de pintar friamente el tétrico cuadro de «La muerte de don Alvaro de Luna», hubiera hecho un baile de Capellanes, o un domingo en la Virgen del Puerto. Villamil hizo algunos dibujos primorosos, entre ellos una arbitraria y deliciosa pradera de San Isidro, y Valeriano Bécquer, Pradilla, Casto Plasencia, Pellicer, Urabiega, Pradilla, Casto Plasencia, Pellicer, Urabiega, Vierge, A. Perea y Martín Rico, sin pasar tampoco del lápiz, cosa imperdonable en tres coloristas como los primeros, son los que han legado apuntes admirables del Madrid por ellos conocido y vivido. Casado del Alisal dibujó algún que otro tipo popular, y Rosales hizo el diseño de algo que fué muy madrileño: la portada y la cabecera de «La Ilustración Española y Americana».

Después del Prado de Pícolo, todavía existe el visto por un buen dibujante, Huertas, que alcanza las postimerías del Salón, aquel magnífico Salón de las tertulias en las noches de verano, alrededor de las farolas de gas, que tenían sus luces resguardadas por blancos globos de cristal, tan simbólicamente veraniegos, que parecían ostentar una semejanza con las copas de los sorbetes. Era también el lugar tradicional de los juegos de niños y, sobre todo, de niñas, para las que se hizo aquella cenación que empleza:

En el Salón del Prado no se puede jugar, porque hay niños que gozan en venir a estorbar.

Un gran entretenimiento infantil había en la arboleda popular. A mediados del siglo XIX era un coche tirado por dos cabritas, y en el que sólo había asiento para un par de niños. Después vino el carruaje de las campanillas, ya con más plazas, y arrastrado por un borriquito. Este es el que, al conocer el abandono del Prado como paseo, hubo de trasladarse a la plaza de Oriente para dar vueltas en torno a la verja del jardín de la estatua. También creemos recordar que hubo, a lo largo de esa parte del

Prado, un ferrocarril, como de juguete, que podía parecer a manera de avance o anuncio de la estación del Mediodía.

Todavía algún dibujante del novecientosmo logró alcanzar el viejo y amable espectáculo del Prado. Sancha llegó a dibujar el aguadocho. Aquellos puestos de agua tan característicos y complementos tan necesarios de la salida de los Jardines, o del Circo Hipódromo, o del teatro Felipe, y hasta de Eldorado, que si no consiguió el máximo prestigio de hallarse en este paseo, estuvo, puede decirse, que en su jurisdicción, y tenía como especie de antesala la fonda y el café al aire libre en la Bolsa.

Una necesidad, disfrazada de pudibundez municipal, prohibió los puestos de agua, donde una garrida moza o un par de ellas servían el agua famosa de la Cibeles o de Jesús, serenada en el rezumante botijo, y con el aditamento de los volados o la copa de anís, más un rato de amable conversación. El aguadocho tenía la ventaja de que ante su alacena, pintada de blanco, no había más que dos o tres mesas, parvedad digna de ser recordada al pensar en la intolerable cantidad de veladores con que cervecerías y quioscos de refrescos invaden ahora, durante el verano, las aceras y los jardinitillos de plazuelas y paseos.

Las aguadoras ambulantes de la vasera, antes de refugiarse en Recoletos, alegraron el Prado con su pregón, al mismo tiempo que el de los barquilleros. Y durante los tiempos de las tertulias tradicionales en el Salón, había vendedores de agua, que los concurrentes a aquellas pagaban, no para beber el transparente líquido, sino para verterlo, regando, aunque tenuemente, la arena en torno a sus asientos.

PEDRO DE REPIDE

El Gobierno francés

Millerand recibe a los nuevos ministros

París, 29.—El presidente del Consejo, monsieur Poincaré, estuvo a mediodía en la Presidencia de la República, en unión de los nuevos ministros, con objeto de presentar a éstos al jefe del Estado.

M. Millerand, al recibir a los nuevos colaboradores de M. Poincaré, pronunció un discurso, en el que felicitó a éste por haber agrupado en torno suyo a personalidades tan relevantes, añadiendo:

«Puede el jefe del Gobierno contar en cualquier circunstancia y momento con mi entera colaboración para resolver en el sentido que esté más conforme con los intereses nacionales los graves y delicados problemas actuales.»

El nuevo Gobierno es continuación del anterior

París, 29.—El Consejo de ministros celebrado esta mañana acordó, por unanimidad, proseguir la política exterior del anterior Gobierno. No se ha facilitado a la Prensa ninguna nota oficiosa de dicho Consejo; pero al salir de la reunión, Loucheur, ministro de Comercio, ha declarado a los periodistas que está firmemente resuelto a tomar cuantas medidas fueren precisas para conseguir el abaratamiento de todos los artículos necesarios a la vida.

Los ministros del Interior y de la Guerra, respectivamente, De Seives y Maginot, han declarado, por su parte, que el nuevo Gobierno seguirá la misma política que el anterior, tanto en el interior como en el exterior.

Programa del nuevo Gobierno

París, 29.—En el Consejo de ministros celebrado esta tarde en el ministerio de Negocios Extranjeros, bajo la presidencia de M. Poincaré, los ministros han procedido a un nuevo cambio de impresiones sobre la situación política y parlamentaria, poniéndose de acuerdo sobre la actitud que adoptará el Gobierno en el transcurso del próximo debate ante la Cámara de los Diputados.

El presidente del Consejo redactará la declaración ministerial, que someterá a sus colegas mañana, a las cuatro. Dicho documento quedará definitivamente aprobado en un Consejo de ministros, que presidirá mañana, a las cinco, en el Eliseo, el presidente de la República.

Los ministros han confirmado hoy la decisión adoptada anteriormente de suprimir todas las subsecretarías, sin excepción. Sin embargo, por la importancia que tienen desde el punto de vista nacional los servicios de la aeronáutica, se estudia una reorganización de los mismos, teniendo en cuenta todos los intereses de que dependen. Laurent Eynac seguirá al frente de los servicios aeronáuticos, que dirige actualmente; pero con el título de encargado de Misión.

Como se ha dicho ya esta mañana, el Consejo acordó pedir el lunes a la Cámara de Diputados que adopte con urgencia una decisión sobre las tres dozas provisionales aplicables a los gastos reconocibles, pues tienen que ser aprobados por el Parlamento, forzosamente, antes del 1 de Abril.

La discusión de las Interpelaciones sobre política general empezará a continuación en la Cámara.

En vista de todo ello, el Gobierno no aceptará la moción que ha de presentar Ingheles, y planteará, si hubiere caso con motivo de la misma, la cuestión de confianza.

En esa moción propone el diputado socialista por el Norte que se vote sin discusión una sola doza provisional, y además que inmediatamente después de la discusión de las Interpelaciones sobre política general, se proceda, con motivo de las otras dos dozas provisionales, a la discusión sobre la política general del Gobierno.

La Cámara apoyará, seguramente, al presidente del Consejo.

En estas condiciones, no se entrará hasta el domingo a discutir las Interpelaciones sobre política general, pues la sesión del lunes se dedicará toda ella a las dozas provisionales; pero, en las sesiones posteriores influirá el Gobierno a fin de que la Cámara reanude la discusión relativa a la ley sobre pensiones.

Se esforzará también, hasta entonces, en ponerse de acuerdo con las Comisiones competentes sobre un proyecto transaccional, cuyo estudio van a activarlo los ministros interesados.

LOS ISRAELITAS RUSOS

Una República hebraica

Milán, 29.—Comunican al «Popolo d'Italia» que el Gobierno y los Círculos israelitas rusos están estudiando en la actualidad la creación en Crimea y en los distritos que lindan con Ucrania de una República hebraica de Soviets. Al nuevo Estado se le concedería toda la Crimea, con las ciudades de Odessa, de Cherson y de Nicolaeff y algunos distritos del Mar de Azoff. Dicha zona sería poblada por los judíos de todas partes de Rusia.

El nuevo Estado podría reunirse con la Unión de las Repúblicas soviéticas a fines de 1924.

Trotsky, Bukharin, Rikoff, Kameneff y Chicherin se muestran favorables a dicho plan, al cual falta solamente la aprobación definitiva del Comité Ejecutivo de los Soviets.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vio usted ayer?

Geografía postal

Eusebio del Olmo es un buen observador. Ya en otra ocasión lo ha demostrado aquí mismo. Lean ustedes hoy sus últimas observaciones, que son sabrosas.

Dice así:

«Vi ayer una bonita muchacha que estaba apuradísima, en el pórtico de Nuestra Señora de las Comunicaciones (junto a las gradas), porque sus amos le habían mandado echar tres cartas que en la mano tenía, con recomendación de que las pusiera en los buzones correspondientes y cuidase de no equivocarlos. Ella y un muchacho que por allí había se lamentaban de no conocer bien la Geografía para poder acertar en el destino que debía darse a la correspondencia; pero distintas personas, a quienes fueron preguntando, no supieron más que la muchacha y el chico. Las referidas cartas eran sencillamente para Valdecaas, Chinchón y San Rafael (Segovia).»

Yo, que estaba de observante, quise ayudarlos, y aunque me di aires de conocedor, estoy casi cierto de que los engañé. Procedí por deducción, y no podía ser de otro modo, a saber: hay buzones para Norte, Castilla y Vascongadas; Aragón y Cataluña; Galicia; Asturias y Santander; Andalucía; Extremadura; Valencia, Alicante y Cartagena; Interior y Extranjero. ¡No es cierto que cualquiera que no se halle versado en la Geografía postal duda por qué conductores salen las cartas dirigidas a Chinchón, a Valdecaas, a San Rafael y otros puntos por el estilo!

Chinchón, por ejemplo, tiene una línea especial que no está comprendida en esos rousos. ¡Ha de mandarse por Aragón, por Andalucía o por Extremadura? Y omito la Ciudad Lineal, que se considera en tarifa de provincias, etc.

Se lo cuento a usted, señor director, por si quiere usted llamar la atención de los señores del Correo central, a fin de que repasen y retoquen un poco esos letreros, a semejanza de lo que han hecho en la Central del Mediodía (estación), evitando múltiples confusiones. Y si, de paso, rectifican las horas de recogida, será mejor aún, porque me he estado fijando que saliendo el tren correo para Cartagena, por ejemplo, a las diez y media de la noche, en el buzón correspondiente se señala las 19'10 (tres horas veinte minutos antes) para recoger en él la correspondencia.

Me parece que vale la pena decir algo de estas cosas para que se entere quien debe.»

Un Jirón de los Girones

«Añoche vi en el palacio de la señora marquesa de Cartago, alcazar triste que se alza en calle no céntrica (en la calle de Andrés Mellado, número 51, en pleno «cerro del Placer»), una alambrada que sirve de valla a la mansión tétrica, y que, rota en mil pedazos, pone en riesgo toda prenda personal, y es un «reclamo» de sastres y costureras. El que, de día o de noche, roce la alambrada aquella, ha de «posición segura» a empreñar con la excelsa familia de los Girones, y... «ajironado» se queda. Además, y esto es lo grave, el palacio está en tinieblas, y no hay más que dos bombillas de luz, tan tenue, que apenas si permite al transeúnte avizorar por la senda que le conduzca a su casa, si el «gachó» tiene vivienda. Al amparo de la oscura mansión suele haber «parejas» que «conjugan» «cierto» verbo, de muy diversas maneras, dejando a «Doña Moral» en situación nada buena. ¡Oh, marquesa de Cartago, dama de virtudes plenas, de la estirpe de Narváez, católica hasta la médula! Yo os ruego, en nombre de muchos que habitan la calle vuestra, que coloquéis una valla, como el Municipio ordena, en lugar de la alambrada odiada, odiosa y siniestra, y que alumbréis la mansión en que habitáis, tan siquiera, con seis o siete bombillas, que eso, al cabo, poco cuesta. Porque, vamos, no hay derecho a que otra vez me acontezca dejar entre los alambres de la maldadada cerca un ala entera del «fréggol», que me costó «10 pesetas».—Antonio María Giner.»

Todo está muy malo

Compungida, nos dice una suscriptora:

«¿Qué vi ayer? Desgraciadamente, lo que veo todos los días hace algún tiempo sobre la mesa de mi cocina. Esto es: unas pocas patatas, que me cuestan 0,90 y que son casi incombibles (¿de dónde saldrán tan malas?). Una «raja» de repollo, que vale tanto como antes uno entero, y unas habas, que después de desgranarlas caben en una taza y son un kilo, amén de unas cuantas manzanas podridas, etc., etc.; todo ello costó un dineral y en calidad no vale «nada». Y a esto hay que añadir la carne, ataradísima y mal pesada... De garbanzos, arroz y demás, no hablemos: cada día cuestan más; acabo de pagar 0,90 por medio kilo de judías, y así «todo». ¡No sería más humano acabar de una vez, dándonos un fin rápido y dulce, que esta lenta agonía! ¿Se fijan ustedes, lectoras, amas de casa, en los «milés» de kilos de verduras y demás cosas que nos dicen «se inutilizan» en los mercados? ¡No es un crimen «tirar» tanto cuando tanta gente se queda sin comer? ¡Y no habrá remedio para esto! ¿Será verdad entonces aquello de que «los dioses clegan a quien quieren perder»?»

LA HORA DE VERANO

Acuerdo de cuatro naciones

París, 29.—De acuerdo con lo previsto en el párrafo primero del artículo 1.º de la ley francesa de 24 de Mayo de 1923, desde esta noche empezará a regir la hora de verano en Francia, Bélgica y Holanda.

Se ha comunicado al Gobierno británico la conveniencia de ajustar a dicha hora los itinerarios de los trenes ingleses que enlazan normalmente con los servicios continentales.

Y el Gobierno británico ha acordado que, en el porvenir, se fije en Inglaterra la misma hora de verano que en Francia, Bélgica y Holanda. Por excepción, este año la fecha fijada para que empiece a regir dicha hora comenzará el día 15 de Abril, como estaba anteriormente acordado.

LA CRISIS SERVIA

Un ministro que no acepta

Belgrado, 29.—El Sr. Panak se ha negado a aceptar la cartera de la Justicia, que le había sido ofrecida reiteradamente por el Sr. Pachitch, alegando razones de salud.

Particularmente indicó que una laringitis aguda que padece le impedirá participar en los debates.

LAS ENSEÑANZAS DEL CONSERVATORIO



ANITA MARTOS, CON LOS ALUMNOS DE SU CLASE QUI INTERPRETAN EL PROVERBIO DE PEDRO DE REPIDE «AGUA EN CESTILLO» Y NUESTRO QUERIDO COMPANERO (Fotografía de Alfonso)

Cuentistas extranjeros

El perro de Terranova

Jorge y su amigo Melville están en la sala de fumar, después de haber almorzado opíparamente.

Jorge.—Sí, mi amigo; tú eres el único que puedes hablar a mi mujer de ese asunto. Ahora iremos en su busca, y con un pretexto cualquiera te dejaré solo con ella.

Melville.—Según eso, ¿por qué necesitaria mi intervención?

Jorge.—Sí, la cosa urge. Lucinda es víctima de una crisis incomprensible y es preciso que alguien que no sea yo le dé un buen consejo y la advierta del peligro que corre. Tú eres mi mejor amigo y gozas de gran crédito por la austeridad de tu carácter y de tus costumbres. Supongo que no me negarás el servicio que te pido.

Melville.—Haré lo que quieras. Los dos amigos entran en la sala, donde está Lucinda sentada en una butaca, teniendo en la falda un libro que no lee.

Jorge (a su mujer).—Tengo que salir en seguida para asistir a una junta. Melville te acompañará durante mi ausencia.

Melville (a Lucinda).—Si usted me lo permite.

Jorge.—Pues hasta luego. Jorge se retira y Melville coge una butaca y se sienta al lado de Lucinda.

Lucinda.—¿Qué significa esta comedia?

Melville.—No se trata de una comedia, pues voy a ser muy franco con usted. Estoy encargado de desempeñar una comisión muy delicada.

Lucinda.—¿Y qué le ha dicho a usted mi marido? Porque supongo que es él quien le ha nombrado embajador extraordinario cerca de mi persona.

Melville.—Sí, señora. Me ha dicho que está muy alarmado con motivo de la frialdad que de algún tiempo a esta parte nota en usted.

Lucinda.—¿De veras?

Melville.—Sí. Según parece, ha observado un cambio muy acentuado en la actitud de usted con respecto al afecto que le profesa.

Lucinda.—¿Y con tal motivo viene usted a hablarme?

Melville.—Vengo en busca del remedio que conviene aplicar en estas circunstancias.

Lucinda.—El caso no puede ser más interesante. ¿Y le ha indicado a usted lo que ha notado en mí?

Melville.—Sí, señora. Jorge sospecha...

Lucinda.—¿De quién?

Melville.—No hay necesidad de citar nombres.

Lucinda.—Pues me gustaría saber de quién se trata.

Melville.—Jorge tiene celos de M. Englade, el cual no deja de galantearla a usted siempre que se le presenta una ocasión favorable. Yo no sé si tendrán fundamento los temores de mi amigo.

Lucinda.—Pues confieso que todo es cierto.

Melville.—¿Lo confiesa usted?

Lucinda.—Sí, señor. Pero advierto a usted que Englade no es más que un candidato, lo cual no significa que sea el elegido. Hágame usted ahora las observaciones que tenga por conveniente.

Melville.—Me apena de un modo horrible todo cuanto usted me dice.

Lucinda.—¿Como moralista o como amigo de Jorge? ¿Cree usted que un amigo del marido, por íntimo que sea, puede hablar con provecho de semejantes cosas a una mujer?

Melville.—Sí, señora. La amistad puede ser muy útil y eficaz en casos como el presente.

Lucinda (con risa irónica).—Es posible que tenga usted razón. Un afecto tan sincero como el de usted, tiene derecho a ciertas prerrogativas.

Melville.—¿Si supiera usted cuán desgraciado es Jorge y cuánto la ama a usted!

Lucinda.—Como no le he oído usted más que a él, no puede usted ser juez imparcial en esta cuestión. ¿No sabe usted lo que ese hombre me ha hecho sufrir!

Melville.—¿De veras?

Lucinda.—Sí, señor. ¿No lo ha notado usted nunca?

Melville.—No.

Lucinda.—Destruído mi ideal, amé a otro hombre.

Melville.—¿Pero no me ha dicho usted que Englade?

Lucinda.—No es él.

Melville.—¿No es él?

Lucinda.—Había jurado no revelar jamás mi secreto a nadie, y menos a usted. Pero ya que las circunstancias me obligan a ello, le haré a usted mi confesión completa. (Mirando a Melville.) Sí, he amado y amo a un hombre a quien veo diariamente, y que no se ha dignado notar la vehemencia de mi pasión.

Melville.—¿Y quién es?

Lucinda.—¿Usted?

Melville (aterrado).—¿Yo...! Eso no es posible...

Lucinda.—¿Acaso tengo yo la culpa de que Jorge le haya impuesto a usted mi intimidad y me haya proporcionado la ocasión de conocer a fondo las admirables condiciones de carácter que a usted le adornan?

Melville.—¿Lucinda!... ¿Quién hubiera podido sospecharlo!

Lucinda.—¿Pardóneme usted la horrible indiscreción que he cometido!

Melville (cogiendo una mano a Lucinda).—¿Pobre mujer!

Lucinda.—He tratado de hacer todo lo imaginable para que usted comprendiese mi afecto, porque Englade...

Melville.—¿No ama usted a ese hombre?

Lucinda.—Ni por pienso. Unicamente quería utilizarle para que tuviese usted celos de él. Ya ve usted que le muestro a usted el fondo eterno de mi alma. Ahora, rechácame usted, si quiere.

Melville.—¿Nada de eso, amor mío!

Lucinda.—¿Me ama usted de veras?

Melville (con delirio).—¿Qué tiene eso de particular, tratándose de una mujer tan encantadora como usted? Soy tímido por naturaleza, y por mi propia iniciativa no me hubiera azevido jamás a confesarle mi pasión.

Lucinda.—No, no, no concibamos esperanzas irreales. Soy casada y estoy unida para siempre a un hombre, del cual no puedo separarme.

Melville.—Emprenderemos la fuga; nos iremos a un país remoto.

Lucinda.—¿Y Jorge?

Melville.—¿Jorge!... ¿Jorge!...

Lucinda.—¿No me ha dicho usted que es muy desgraciado y que me ama con entusiasmo?

Melville.—Tal vez ha habido exageración en mis palabras.

Lucinda.—De todos modos, no quiero que saque usted por mí sus principios y sus ideas

acerca del deber... Sé que es usted muy intransigente.

Melville.—Nada significan los principios cuando pasa por ellos una ráfaga de pasión.

Lucinda.—Pues en ese caso, si admite usted que un amor irresistible puede justificarlo todo, estará usted dispuesto...

Melville.—A todo lo que usted quiera.

Lucinda (levantándose).—¡Vaya una manera que tiene usted de salvar a la gente!

Melville.—No comprendo...

Lucinda (soltando una carcajada).—¿No le ha mantenido a usted mi marido en clase de perro de Terranova para que acudiera en mi auxilio? Según veo, en lugar de salvarme del naufragio, quería usted que naufragáramos juntos.

Melville (muy incomodado).—¿Se ha burlado usted de mí?

Lucinda.—Sí, señor, y he querido demostrar a usted cuán inútil es la moral de los amigos íntimos. (Tendándole la mano.) Dispénsame usted, amigo mío, y aprenda a ser indulgente con los otros. Por lo demás, esté usted seguro de que no he de decir a mi marido ni una palabra de lo que ha ocurrido entre nosotros.

MIGUEL PROVINS

La base nava de Singapoore

Consurnas a los laboristas

Bucarest, 29.—La Policía ha detenido al banquero Liga Nacional para protestar contra el abandono del proyecto relativo a la base naval de Singapoore, el ex ministro de Negocios Extranjeros lord Curzon presentó unas conclusiones que fueron aprobadas por unanimidad—deplorando que el Gobierno laborista haya adoptado una resolución de tanta importancia desoyendo el interés nacional y sin consultar la opinión de los Dominios.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

No es lo mismo

Se ha hecho circular la noticia de que las «varietés» iban a tener un nuevo teatro en Madrid, el del Rey Alfonso; que la temporada comenzaría el próximo 3 de Mayo; que estaba firmado el contrato de Dora la Cordobesa; que se harían importantes reformas en el escenario y en el local, etc.

Y resulta que, salvo que nada de la precedente noticia es cierto, todo lo demás es exacto.

Y vamos a referir lo que pasó en el Rey Alfonso, sin que seamos rectificadas por la Empresa:

El próximo martes se estrenará la nueva comedia de Arniches y de Estremera, «El camino de todos», con la consiguiente alegría de actores y de Empresa, que esperan un éxito de importancia.

La temporada continuará hasta el domingo 18 de Mayo, salvo que tengan que debutar forzosamente el día 13 en el Goya, de Barcelona, en cuyo caso terminarán en Madrid el día 11 de Mayo.

Y para entonces, si hay «estrellas» de consideración, podría ser que, a base de ellas, se hiciera una temporada de «varietés», sin reformas en el local.

Para entonces, y probablemente nada más, sin que haya contratos firmados ahora, habrá «varietés» en el Rey Alfonso.

Lo que no es lo mismo que lo que se decía.

A elegir

Parece ser que Martínez Sierra ha puesto una especie de gran barato de obras extranjeras.

Es un caso típico de cómo se dirige por algunos elementos la vida teatral.

Martínez Sierra es empresario de Esclava y dispone de una primera actriz catalana Barcelona. Parece lo natural que teniendo D. Gregorio obras de primera actriz, originales o traducidas, para la Barcelona fuesen esas obras.

Pues, nada de eso.

Reserva esa actriz para las creaciones de Honorio Maura, y lleva las comedias a la Palou y a la Díaz de Artigas. Así ha ocurrido con «Aquellos días» y con «Mary-Luz».

Y así va a seguir ocurriendo, porque Martínez Sierra ha entregado a la Díaz de Artigas tres comedias más, extranjeras, para que elija.

Recordamos que también obsequió D. Gregorio con un drama o dos a Rambal.

De modo que, un teatro que cierra Martínez Sierra a los autores de modesta firma, modesta porque no les dejan estrenar, el teatro de Esclava; puestos que quita a esos mismos autores en los carteles de otros teatros con obras verdaderas, y una actriz, como la Barcelona, dedicada a decir monólogos y cantar operetas.

Y luego dicen que el público no va al teatro. Y en la Sociedad de Autores, buenos, gracias.

Los millones de Monty

Luis Pascual Frutos y Oliva, ante el éxito que han tenido en el Español con «Los millones de Monty», han realizado el heroico acto de imprimir la obra para servir los pedidos de las compañías de provincias.

Lo del heroico acto es por lo que cuesta imprimir una obra; muchos más millones que los de Monty.

Rafael Ramírez

Unos días de «sopitas y buen vino» en Madrid, y el día 17 de Abril movilización de Rafael Ramírez con su compañía, para debutar el Sábado de Gloria en el Victoria Eugenia de San Sebastián, desde donde pasará a Pamplona y luego a las provincias gallegas.

López Alarcón

Ha presentado su compañía en el teatro Mora, de Huelva, y el Sábado de Gloria la presentará en Madrid, en el Español.

Anuncia los siguientes estrenos:

«La voluntad de Dios», en tres actos, de Manuel Bueno; «La Giralda eres tú», en tres actos, de Francisco y Antonio Graell; «Ráfaga de pasión», en tres actos, de Francisco Acebal.

Ensayo de arte

Así se anuncia una temporada que en Martín va a inaugurar el jueves próximo Miguel Muñoz. Estrenarán «Fedra», «La voz de las sombras» y «La tumba del guerrero».

La primera de dichas obras es de Unamuno, y la tercera de Ibsen.

La madre de la reina Victoria

Ha llegado a Perpiñán

Perpiñán, 29.—Procedente de Barcelona ha llegado esta tarde a esta ciudad la princesa doña Beatriz de Mountbatten, siendo recibida en la estación y cumplimentada por el prefecto de este departamento y el cónsul de España en Perpiñán.

La egregia señora salió momentos después para Vernet Les Bains, en donde se propone pasar varias semanas.

TITIRIMUNDI

Para que hablen hasta los mudos

El Instituto de Ingenieros Electricistas de Londres ha celebrado una interesante reunión en la que ha dado a conocer interesantes experiencias.

Lucinda (levantándose).—¡Vaya una manera que tiene usted de salvar a la gente!

Melville.—No comprendo...

Lucinda (soltando una carcajada).—¿No le ha mantenido a usted mi marido en clase de perro de Terranova para que acudiera en mi auxilio? Según veo, en lugar de salvarme del naufragio, quería usted que naufragáramos juntos.

Melville (muy incomodado).—¿Se ha burlado usted de mí?

Lucinda.—Sí, señor, y he querido demostrar a usted cuán inútil es la moral de los amigos íntimos. (Tendándole la mano.) Dispénsame usted, amigo mío, y aprenda a ser indulgente con los otros. Por lo demás, esté usted seguro de que no he de decir a mi marido ni una palabra de lo que ha ocurrido entre nosotros.

Esto, en el extranjero, puede ser que tenga importancia...

Aquí, a los mudos, les da lo mismo. No les preocupa hablar.

¡Como no han de dejarles!

RELATIVIDAD



—¡Animal! ¡Seis veces le he llamado a usted... —Certo, señor. Pero todavía contesto más pronto que el teléfono y no estoy tan perfeccionado.

(«Le Rire.»)

Surge un buen médico y se muere

Dicen de Budapest...

Un doctor, M. Vinez, auscultaba a un enfermo, cuando repentinamente se sintió malo.

«Voy a morir», pensó el hombre, dejando de auscultar. Pero no se alteró por eso. «Perdona usted, dijo amablemente el paciente, el mal rato que voy a darle; pero no tengo más remedio. Siento que se acaba mi vida. No me da tiempo de ir a casa. Mis excusas, querido amigo.»

Y el cumplido doctor, ante la estupefacción del enfermo—que se puso bueno de repente—exhaló el último suspiro.

¡Vaya ojo clínico! Pero también es mala pata... Este extraño doctor que veía llegar la muerte se muere de repente.

¡La perfección no es de este mundo!

PERPLEJIDAD



—Ve usted, ya está el coche parado. Pero es lo que yo digo: cuando no hay árboles, ¿qué hace uno para pararse?

(«Excelstor.»)

¡Gran cosa es el alcohol!

Telegrafista de Yarmouth (Nueva Escocia) que un vapor de una Compañía americana que transportaba un importante cargamento de alcoholes de la Havana a Saint Pierre, ha llegado al punto de destino con retraso de veinticuatro fechas.

¡Una puntualidad de mujer!

El barco, sorprendido y castigado por una tempestad en pleno Atlántico, se halló de pronto sin combustible.

Tuvo que quemar, una tras otra, las 700 cajas de alcohol, cuyo valor se estima en 269.000 dólares.

Gracias a este recurso, heroico, pero nada económico, se ha capeado el temporal. El vapor, al fin, llegó al puerto y ha desembarcado un pasaje que se moría de hambre.

¡Digo, si no es por el alcohol!...

¡Y hay quien defiende la ley seca!

¡NO PODRÁ SER!



—¿Has despedido al ama? —Sí. —¿Por qué? —¡Porque me he enterado que tenía un niño en Galicia!

(«Le Rire.»)

Pérdida

En Washington, en la tarde del 24 del actual,

en el momento en que diez millones de oyentes escuchaban complacidos y boquiabiertos una sinfonia de Beethoven, cursada por radiotelefonía, la orquesta emudeció bruscamente. Y una voz clara y perceptible pronunció estas frases históricas: «El presidente de los Estados Unidos, M. Coolidge, ha perdido a su gato. El gato es rubio, se llama «Tigre» y tiene siete años. Se ha extraviado el sábado. El presidente quedará muy reconocido a la persona que le presente a «Tigre». Mil gracias.»

Y continuó la sinfonia.

Esto, con permiso del colega «Microfono», loco por la radiofonía, es un atropello al buen gusto y al sentido común. ¡Vamos, que «callar» Beethoven para vocear la pérdida de un minino! Muy americano, pero absurdo.

No hay que decir «¡pa» chasco!—que «Tigre» ha perdido.

A veces, la fortuna de un individuo depende del hulkazo de un «gato».

¡Pero de los que arrañan!

DON GARCIA

SOCORRO A LOS ALEMANES

Los Estados Unidos

dan diez millones de dólares

Nueva York, 29.—La Cámara de representantes ha adoptado una resolución concediendo un crédito de 10 millones de dólares para la compra de viveres destinados a las mujeres y a los niños de Alemania.

PARA INFORMAR AL PUBLICO

Las sesiones del Consejo Superior de Ferrocarriles

Anteayer celebró sesión este alto organismo. Celebrará otra el martes. En estas sesiones, como es sabido, viene tratando acerca del proyecto del Directorio, que no es susceptible de substancial modificación.

Se lleva discutida una buena parte del proyecto. Damos que el público se dé cuenta exacta de lo que se discute, ni que se dé cuenta tampoco de lo que haya todavía de discutir si se continúa encerrando la discusión en la reserva.

Decimos mal. Si la reserva rocase las discusiones del Consejo Superior de Ferrocarriles, sería menos lamentable que lo que ocurre.

De las reuniones del Directorio, por ejemplo, se da noticia a la Prensa, y, por tanto, al público, mediante la correspondiente «nota oficial».

Es de creer que ella refleja la síntesis exacta de lo en las reuniones acaecido. De todas suertes queda proclamada una verdad oficial; una sola.

De las sesiones del Consejo Superior de Ferrocarriles no se da «nota oficial». Si al menos se las sujetase, silenciándolas, al régimen imperante, la opinión ignoraría lo tratado; pero no tendría ocasión de extraviarse ni de formar equivocados juicios.

Predomina un sistema mixto. No hay nota oficial; pero los consejeros pueden darlas, y las dan subrepticamente, con lo cual suelen adolecer de prejuicios o de aquella parcialidad en que el informante inspiró su actuación.

No se permite la asistencia de representantes de la Prensa, y, en cambio, concurren taquígrafos. El procedimiento es inadmisiblemente, si se quiere que no forme la opinión apasionados o erróneos juicios alrededor de esos debates.

Conviene advertir, aunque sea innecesario, que ese Consejo está llamado a resolver uno de los problemas más trascendentales de carácter nacional, según LA LIBERTAD tiene demostrado, y que precisamente la gravedad del problema y la calidad de los que lo discuten en el seno de ese organismo, da a los debates grandes vuelos y notoria vehemencia, siendo las frecuentes votaciones muy rentadas.

Cuanto queda dicho nos mueve a llamar la atención sobre particular tan interesante para que se adopte un acuerdo, más en armonía con la lógica y otras conveniencias, que puede ser el de que se facilite a la Prensa una «nota oficial», después de cada sesión, que sea la verdadera, o, al menos, la versión oficial; o que se comprometan los consejeros, o se les prohíba, a no facilitar particulares informes.

Nosotros entendemos, sin embargo, que por la importancia del problema discutido y por los que lo discuten, las deliberaciones del Consejo deberían ser públicas, y, cuando menos, se debería permitir a los periodistas el libre acceso al salón en que se celebran esas sesiones.

Esperamos que los mismos consejeros se apresuren a reconocer la razón en que se inspiran estas observaciones y las apadrinarán con la urgencia que el caso requiere.

Un huevo fenomenal

Lo puso una gallina belga

Bruselas, 29.—Un labrador de los alrededores de Mons ha encontrado en su gallinero un huevo fenomenal, que pesa 188 gramos y mide ocho centímetros de alto por seis de ancho.

Como se sabe, el peso medio de un huevo es 60 gramos.

Carnet para hoy

BANQUETE.—A las nueve y media, en el Hotel Ritz, organizado por los oficiales de complemento.

CASA DEL PUEBLO RADICAL.—A las cuatro y media, baile familiar.

CONSERVATORIO.—A las cuatro, velada teatral de los alumnos de la clase de Declamación.

FABADA.—A la una, en el Centro Asturiano.

HOGAR SORIANO, Cruz, 24 y 26.—A las diez, baile familiar.

JURA DE LA BANDERA.—A las once, en la Castellana.

MITIN ABOLICIONISTA.—A las once, en el teatro Reina Victoria.

MUSEO DE ARTE MODERNO.—A las doce, conferencia de doña Margarita Nelken sobre El impresionismo francés y su influencia en la moderna pintura española.

ORQUESTA SINFONICA.—A las once y media, concierto en el Monumental Cinema.

PLAZA DE TOROS.—A las tres y media, seis de Palha para Torquato II, Salazar y Mera.

SOCIEDAD DE VIAJANTES DE COMERCIO.—A las diez y media de la mañana, junta general.

PARA MAÑANA

ACADEMIA MEDICO QUIRURGICA.—A las seis y media, sesión pública.

CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL.—A las diez de la noche, el Sr. Camarasa disertará sobre Valor social del trabajo.

SOCIEDAD GEOGRAFICA.—A las seis y media, conferencia de D. Leopoldo Alonso sobre su viaje aéreo a Cabo Juby y Canarias.

CORREO LITERARIO

El difunto Matias Pascal

Conocemos las vidas y muertes de Matias Pascal, gracias al propio Pascal, que minuciosamente las narra en un manuscrito, legado a la Biblioteca de Miragno con esta condición: que nadie pudiera abrirlo hasta pasados cincuenta años de su tercera, última y definitiva muerte.

«Ya que, por ahora—dice—he muerto dos veces; dos, así como suena: la primera, por error, y la segunda... ¡Prepárese a escuchar!»

Matias Pascal era bibliotecario en un caserón destituido, sin lectores y con ratones. La mesa grande tenía una capa de polvo de un dedo de alta; para reparar la ingratitude de sus pasados, urzó Pascal sobre ella esta inscripción: «A monseñor Boccacazza, munificente donante, en señera señal de gratitud, sus pasados dedicaron esta lápida.» Su hogar era un infierno, atizado por las querellas Maestra en antipatías, la suegra, Mariana Bondi, viuda de Pescatore. Torpe para la dicha, Romilda, la esposa. Romilda da a luz gemelos dos niñas. Mueren una tras otra. Muere también, por entonces, la madre de Pascal. Tras una disputa con la suegra y la esposa, el pobre bibliotecario, agobiado por aquella existencia, la deja plantada; huye del pueblo a pie, con cincuenta liras en el bolsillo.

Montecarlo. Gana, pierde; pierde, y—cosa única—gana, al fin. Sabe dar cima a sus jugadas, y haye también del juego con ochenta y dos mil liras. Toma el tren del retorno. Va a reparar su hacienda en minas. ¿Será feliz? Compra un periódico. Apenas lo lee, desechando sueños—esos prematuros sueños ferroviarios—«Zares de Rusia... Misión tibetana... Regalos que les enviaba el Gran Lama...»

«¿Los regalos del Gran Lama?—preguntó, cerrando los ojos.—¿Qué regalos serán esos? Mira al reloj: las ocho y cuarto. Una hora más, y en el pueblo. Vuelve al periódico; tropieza el sueño con unas titulares: «Suicidio: Nos telegrafan de Miragno...»

«¡Miragno!—exclama casi en voz alta Pascal.—¿Quién diablos se habrá suicidado en mi pueblo? Identifíquese el cadáver... Resultó ser el de nuestro bibliotecario...»

«¡Yo!... Desaparecido... Identificado... Matias Pascal... En la presa del molino, en su finca «La Calaña»...»

¡¡¡A VESTIRSE GRATIS!!!

EL LUNES 31 DE MARZO Y 1 Y 2 DE ABRIL REGALAREMOS A TODA NUESTRA CLIENTELA UN PRECIOSO CORTE DE VESTIDO O BATA DE EXCELENTE CALIDAD, PARA SEÑORA.

PARA CABALLERO

Sección especial de lanería y sedería. Grandes variedades. Desde 8 pesetas corte de vestido de lana.

PARA SEÑORA

Inmenso surtido en géneros, preciosos dibujos, para la temporada de primavera y verano, a precios increíbles.

GRANDES PAÑERIAS. COOPERATIVA DE FABRICANTES DE SABADELL, TARRASA Y BARCELONA

Hortaleza, 29, e Infantas, 8. (Todo el edificio)

mosa aquella libertad ilimitada; pero también un poco tirano, ya que no le consentía siquiera comprarse un can.

Así, distraído, y ya un poco cansado, pasó el primer invierno. Y llegó el segundo, más cansado aún, de tanto vagabundeo, decidido a poner coto a tanta libertad. En cuantos sitios no se dijo:

—¿Cómo me gustaría vivir aquí! Y envidiaba a los vecinos, que, tranquilamente, con sus costumbres y sus cotidianas ocupaciones, vivían allí, sin padecer ese estado de angustiosa incertidumbre que tenía suspenso el ánimo del que vivía. Bien se conformaría con una habitación amueblada, con una casa de huéspedes, trababa incipientes relaciones con algún señor del «restaurant». Pero, condenado sin remedio a morir por su situación económica, estaba prohibido todo amigo. Amistad significaba confianza. ¿Cómo confiar a nadie el secreto de su vida, su nombre ni pasado, nacida como un hongo, del suicidio de Matías Pascal? Aunque, bien mirado... Si todo aquello que él había imaginado de Adriano Meis no había de servir para los demás, ¿para quién iba a servir? ¿Para él? ¡Si él solo podía creerse a condición de que los demás se lo creyesen! No, no era lógica su conducta. Era preciso que veniese toda cordura y adoptase una resolución. Tenía que vivir.

Roma. Busca de un cuartito en una familia discreta. Ya está: cuarto piso, dos sótanos: «Palomar» y «Papirón», y una tarjeta de visita: «Silvia Coronado». Allí se instala. Palomar es el dueño de la casa, el abuelo. Teosofía, espiritismo, chifladura. Papirón será el tradidor. Verano del otro, torvo, torcido. Está viudo y aspira a la mano de su cuñada por motivos prácticos. Está en la víctima: Adriana. Silvia Coronado es el otro huésped: solterona, pianista, dada a la bebida y al deseo de amor, fea. Y la vida empieza a tender sus lazos al que hasta entonces se consideraba en ella mero extranjero.

El teósofo le dirige discursos sobre el más allá. La solterona se ramorea de Meis. Meis se enamora de Adriana, mientras el cuñado prepara no se sabe qué análogas. Sesiones de espiritismo. Obsesión y trampas, en tanto se acelera, recíprocamente, el amor de Adriano y Adriana. Antes había aguantado Adriano cuarenta días en su aposento, del todo a oscuras. Se le había operado en su ojo izquierdo. Ahora mira con otros ojos, con los ojos del verdadero Adriano Meis, aquella vida en la que tenía papel de actor. La madre se enreda. Más personajes, más uniones de acciones. Un beso a Adriana. Pero ¿podría hacerla suya? No le había besado con los labios de un muerto, de un muerto que no podía resucitar por su amor? Si le confesaba que él no era Adriano Meis, volvía a ser Matías Pascal, muerto y todavía casado.

—¿Cómo es posible decir tales cosas? Suceso que un día, al ir a abrir su armario—estaba allí Adriana—, advierte Meis que la vida no daba vuelta a la cerradura. El armario abierto le han robado como los revueltos—no podía guardarnos en un baul—.

—La faltaban doce mil líras. Papirón era el ladrón. Tenía que ser el Adriano, emocionalista, conciliador.

—¿Hay que denunciarle? —Imposible! Meis permanecía aterrado, como si fuese culpable. Debía procurar que el robo no llegara a saberse, que Adriana no se lo dijese a nadie, por caridad. ¿Qué derecho tenía a la protección de la ley? ¿No estaba al margen de toda ley? Si se hacía el muerto, y lo era, los muertos no tienen ya que morir, y él, sí. El viva aún para la muerte y era ya un cadáver para la vida. Porque, ¿cómo podía ser su vida? ¿El tedio, la soledad de antes? Y salió de casa como un loco. Andaba sin saber por dónde. Hubo de fijarse en su sombra. Aquella sombra era el símbolo, el espectro de su vida. Allí estaba el tirado por los suelos, a merced de los pies de los transeúntes. Aquella sombra tenía un corazón y no podía amar, odiar, y encolerizarse podía robárselos. Y salió como si aquella sombra hubiera sido una cosa viva, y le dio pena; como si aquel caballo y las ruedas del carro y los pies de los transeúntes le hubiesen hecho de veras daño. No quiso que signiera tirada por los suelos; cruzó un tranvía y montó en él.

La vida continúa apoderándose de Adriano Meis. Hombre de carne y hueso, a pesar de todo. Más flo, más fuertes las emociones. Y lágrimas. En resolución, tras una visita a un marqués, es compañía de todo aquel mundo—hostilidades, susceptibilidades, nerviosismo, atmósfera tormentosa y al cabo explosiones—. Adriano Meis, en el colmo de la exasperación, tiene que bairse con un tal Bernabé. Corre en busca de padrinos. No los encuentra; es su hijo. Perseguido por unas risas, vuelve a su caminata, desesperado, para esconderse en cualquier parte... ¿En dónde? Y sigue andando, al buen tuntún, en medio de la noche, por entre casaca-

silenciosas y oscuras, con todas sus puertas y balcones cerrados, cerrados para él, cerrados por siempre jamás. Y he aquí que, sin querer, se encuentra en el puente Margherita, apoyado en el pretil, contemplando el río negro. ¡Ahí! Se sobrecogió de espanto. El suicidio, y no de mentirijillas... Ellas, la esposa y su madre, le ponían en aquel trance, terminando por martirio de veras. Ellas eran quienes se habían libertado de él.

—¿Y si en vez de matarse se vengaba? ¿Vengarse! Tendría que volver a Miragno, y salir de aquel ambiente de mentira que le ahogaba, y volver allí vivo, con su verdadero nombre y su propia infelicidad. Pero, ¿y su condición presente? ¡Ahí! Una idea.

—Aquí—se ajeó—, en este pretil, el sombrero, el bastón... Como aquel que se alojó en el molino, se va a suicidar ahora Adriano Meis. Yo no debo matarme a mí, que sería tanto como matar a un muerto, sino matar a aquella absurda ficción que durante dos años ha sido mi tortura; matar a aquel Adriano Meis, condenado a ser un bellaco, un embustero. ¡Al río con él!

Y así fué. Se quitó el sombrero, le prendió en la cinta un papillito con el nombre y la dirección de su dueño, y lo dejó en el pretil, con el bastón al lado.

—¿Había sido un sueño todo aquello? Por esto Matías Pascal en su natal Miragno. Sabe por su hermano, a quien ha visitado primero, que su mujer se ha casado con el amigo Pomino. Se presenta en la casa del nuevo matrimonio. Extraordinarias conexiones. Su mujer tiene un hijo.

—¿Vuestra suegra... dice Pascal a su compañero, aterrado. No, no volverá a interrumpir su dicha. Prometo no volver a verlos. Y se queda a vivir en su pueblo, ante la estupefacción de sus contemporáneos. Cuando le preguntaban de dónde había venido, contestaba.

—¿Pues el muerto? —¿Y qué había estado haciendo? —¿Pues el muerto. De vez en vez visitaba el cementerio para verse allí enterrado y leer su lápida. «Víctima de diversos hados, Matías Pascal, bibliotecario, colaborador generoso, alma franca, aquí, voluntariamente, reposa. La piedad de sus paisanos colocó esta lápida.» Y si algún curioso, sonriendo, le preguntaba:

—¿Pero, hombre! ¿Se puede saber, en resumidas cuentas, quién es usted? El se encoge de hombros, entorna los ojos, y contesta.

—¿Hombre! ¿Quién quiere usted que sea? ¡Pues el difunto Matías Pascal!

—Esto es la divertidísima novela, admirablemente compuesta, de Pirandello, el inevitable El Sr. Cansinos Assens la ha puesto en castellano con toda fortuna

PEDRO VILLA

SIDRA CHAMPAGNE DE VILLAVICIOSA (ASTURIAS)

El Gaitero

DE MUSICA

RECITALES RUBINSTEIN

Los dos únicos recitales que el portentoso pianista dará en la Comedia los días 4 y 9 de Abril, habrán de constituir un acontecimiento artístico a juzgar por las listas del abonado abierto en «Daniél». Los Madrazo, 14, encabezada por lo más brillante de nuestro mundo musical.

EL MAYOR DE LOS ACONTECIMIENTOS

Acudid esta tarde a la Plaza de Toros de Vista Alegre donde veréis al excelente torero madrileño Pepito Iglesias, al gran artista sevillano Rafael Posada, hermano de los célebres matadores de toros, y a J. Sacristán Fuentes, el trágico toledano, los que se las entenderán con seis imponentes ejemplares de LLORENTE

Escuela Berlitz

ACADEMIA DE LENGUAS VIVAS

Profesoras de los países respectivos

Cada mes empiezan clases para principiantes

NO SE CIERRA EN EL VERANO

Traducciones

ARENAL, 24.-Teléf. 14-28 N.

ENORME LIQUIDACION

Aparatos eléctricos, Vajillas, Filtros, Objetos de regalo, Comilatas, garantizadas, 1 peseta. ídem ídem 2

UCENDO

infantas, 7, y Plaza de Bilbao, 1

SON RQUISIMOS

los chocolates de Isidro López Cobos, Génova, número 4, molino, teléfono 4-1.

Uniformes de verano, 50 y 75 ptas.; de estambre superior, 100 y 125; de gabardina, 150; todos con gorras y a medida. VICTOR MANUEL, Carmen, número 39. Teléfono 61-06 M.

NO TITUBEE

Si quiere buen chocolate tiene que tomar el de Isidro López Cobos, Génova, 4, molino.

NOTICIAS

Necrológica.—Ha fallecido en esta corte la virtuosa señora doña Manuela Tamayo, viuda de Borrego y madre del consejero de Estadística D. Pelayo Borrego.

El acto de la conducción del cadáver al cementerio constituyó una verdadera manifestación de pesar, asistiendo a él numerosos amigos y los jefes y oficiales de la Dirección de Estadística.

Nos asociamos al dolor de la familia, y especialmente expresamos nuestro pésame al hijo de la difunta.

Cultos evangélicos.—Hoy, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, cultos públicos con predicación en la iglesia de la calle de Beneficencia.

EL MEJOR PAPEL DE FUMAR

IMPERIAL

Remstar y comisario

La revista de comisario del próximo mes de Abril la pasarán las clases militares que no forman Cuerpo residentes en esta corte en el orden que se expresa a continuación:

Los señores jefes y oficiales de plantilla no pertenecientes a Cuerpo y los pensionistas de las cruces de San Fernando y San Hermenegildo, los días 1 y 2, y horas de once a una, ante el comisario de guerra D. Angel Elizondo, en la calle de San Nicolás, número 2 (Comisaría de transportes).

Los jefes y oficiales de reemplazo, transeúntes y con licencia de todos los Cuerpos del Ejército, los días 1 y 2, de once a una, ante el comisario de guerra D. Angel Elizondo y en el mismo local que los anteriores.

Los regimientos de reserva de ingenieros y de Artillería, el día 1, a las once y once tres cuartos, respectivamente.

Como sábado, la sesión de ayer en la Bolsa resultó muy desanimada, siendo la nota saliente la baja de las monedas extranjeras, sobre todo las libras y dólares, que perdieron 30 y 14 céntimos, respectivamente.

Los fondos públicos se negociaban con pesadez

Bolsa de Madrid

Como sábado, la sesión de ayer en la Bolsa resultó muy desanimada, siendo la nota saliente la baja de las monedas extranjeras, sobre todo las libras y dólares, que perdieron 30 y 14 céntimos, respectivamente.

Los fondos públicos se negociaban con pesadez

Acaba de publicarse

MANUAL DEL ABOGADO. Novísima compilación de Leyes Civiles y Penales. Un elegante y manuable tomo encuadernado, 16 pesetas; provincias, 16,75. Librería Rubinos, Prelosado, 23, Madrid.

Preparación para automovilistas

ACADEMIA «GRAN VIA»: Clases generales y especiales. Gran Internado : CONDE DE PEÑALVER, 17

LA PELICULA DE ESTA NOVELA

SE PROYECTA TODOS LOS DIAS CON ENORME EXITO EN EL SALON DE MODA

Cinema Argüelles

Marqués de Urquijo, 11 y 13

compunción.—¿qué resignación tan piadosa! La salud de mi amigo no se mejora, y solo encuentra algún alivio en el bien y en las caridades que hace.

—Dispensas de darme alabanzas que no merezco—dijo con sequedad el notario, procurando disimular un movimiento de cólera y de odio mal reprimido.—A Dios sólo es a quien toca juzgar del bien y del mal; yo no soy más que un miserable pecador.

—Todos somos pecadores—repuso con mansedumbre el sacerdote—; pero no todos tenemos vuestra caridad, mi respetable amigo. Bienaventurados los que, como vos, se desprenden de

los bienes mundanales y los emplean mientras viven de un modo tan cristiano. ¿Persistís en desahoceros del empleo para entregáros a una vida religiosa?

—Mi oficio está vendido desde anteaayer, señor abad, y algunas concesiones de mi parte me han permitido, cosa rara, realizar la venta a dinero contante. Esta suma, unida con otras, me servirá para fundar la institución de que os he hablado, y cuyo plan he organizado definitivamente en la forma que voy a manifestaros.

—¿Oh, digno amigo mío!—exclamó el sacerdote con profunda y santa admiración.—¿Hacer tanto bien y tan sencilla y naturalmente! Lo repito: las personas como vos son tan raras como dignas de bendición.

—Pocas personas hay que reúnan, como Jaime, la riqueza y la piedad, la inteligencia y la caridad—dijo Polidori con una sonrisa irónica que no observó el abad.

Al oír este encomio sardónico cerró involuntariamente los puños el notario, y por encima de los anteojos lanzó a Polidori una mirada de rabia infernal.

—Ya veis, señor cura, que las convulsiones nerviosas lo han puesto en un estado fatal—dijo el «amigo íntimo» de Jaime Ferrand—. Está empeñado en matarse a sí mismo. Si, no recuerdo decirlo delante del señor cura; eres tu propio verdugo, amigo mío.

Al oír estas palabras de Polidori hizo el notario un gesto de sobresalto; pero en seguida se calmó.

Cualquier hombre menos sencillo que el abad hubiera observado el acento irritado y reprimido de Jaime Ferrand durante este coloquio, y especialmente durante el que va a seguir, pues sería inútil decir que una voluntad superior a la suya, cual era la voluntad de Rodolfo, imponía a este hombre palabras y acciones diametralmente opuestas a su verdadero carácter. Pero hostigado a veces hasta el extremo, dudaba si obedecería a aquella autoridad invisible y omnipotente, indecisión a la que ponía término una sola mirada de Polidori, y entonces Jaime Ferrand, concentrando en un suspiro de furor su violento resentimiento, se sometía a un rugido que le era imposible sacudir.

—¡Ahí Señor abad—añadió Polidori, que parecía complacerse en atormentar a su cómplice—, mi pobre amigo descuida demasiado su salud... Aconsejádle conmigo que se cuida, ya que no sea por él mismo, a lo menos por sus amigos y por los desgraciados a quienes consuela y sustenta.

—¡Basta!... ¡Basta!—murmuró el notario con voz sorda y reprimida.

—No, no basta—dijo el sacerdote conmovido—. Nadie debe cansarse de repetirnos que os debéis a los demás y que hacéis mal en abandonar de ese modo vuestra salud. Jamás os he visto enfermo en los diez años que hace que os conozco; pero de un mes a esta parte estáis descomulgado, y me asombra tanto más la alteración de vuestro semblante porque haceo algún tiempo que no os he visto. Por eso no he podido disimular mi sorpresa la primera vez que nos hablamos. Sin embargo, el cambio que observo de algunos días a esta parte es mucho más grave, pues os consumís a ojos vistos, y vuestra existencia me causa serios temores... Os ruego que miréis por vuestra salud.

—Os agradezco, señor cura, el interés que me mostráis; mas poded asegurarnos que mi situación no es tan alarmante como creéis.

—Puesto que te obstinas de ese modo—repuso Polidori—, voy a decir lo que pasa al señor cura, que te quiere, te estima y te honra mucho... ¿Y qué será cuando sepa tus nuevos méritos y la causa verdadera de tu mal?

—Señor cura—dijo el notario con impacencia—, os he rogado que vinieseis para comunicarnos algunos proyectos de la mayor importancia, y no para oír los ridículos elogios que de mí quiere hacer este amigo.

—Ya sabes, Jaime, que tienes que resignarte a oír cuanto te diga—dijo Polidori clavando la vista en el notario.

—Bajo éste los ojos, y Polidori continuó: —Acaso habréis notado, señor abad, que los primeros síntomas de la enfermedad nerviosa

y pierden algún valor, equivalente a cinco céntimos en las series de la Deuda reguladora. El departamento que denota mayor firmeza es el bancario, en el que sobresalen el Hispano, que sube tres enteros, y el Español de Crédito, que mejora 50 céntimos. Felgueras y Explosivos se tratan en baja, y los ferrocarriles, irregulares, ganando los Alicante y el medio entero que pierden los Nortés.

Cotización del día 29 de Marzo Deuda perpetua interior 4 por 100 (1919)—Serie F, 71,40; E, 71,35; D, 71,45; C, 71,45; B, 71,45; A, 71,45; A. fl. de mes, 00,00. Deuda perpetua 4 por 100 exterior.—Serie F, 00,00; E, 87,20; D, 87,20; C, 00,00; B, 88,00; A, 88,00. Deuda Amortizable 5 por 100.—Serie F, 95,25; E, 00,00; D, 95,25; C, 95,35; B, 95,35; A, 95,50. Deuda Amortizable 5 por 100 (nuevo)—Serie F, 00,00; E, 00,00; D, 00,00; C, 95,35; B, 95,35; A, 95,35. Deuda Amortizable 4 por 100.—Serie E, 88,25. Obligaciones del Tesoro.—Serie A, 102,35; B, 102,40. Bancos y Entidades diversas.—Acciones Banco de España, 369,00; Bonos de ídem, 000,00; Acciones del Banco Hipotecario, 300,00; Ídem Español de Crédito, 148,50; Ídem Río de la Plata, 50,00; Ídem Hispano Americano, 150,00; Compañía Arrendataria de Tabacos, 247,00; Acciones U. E. Explosivos, 265,00; Metalúrgica Duro Felguera, 58,00; Altos Hornos, 135,00; Compañía Peninsular de Teléfonos, 000,00. Cédulas Hipotecarias.—4 por 100, 91,50; 5 por 100, 00,00; 6 por 100, 102,00. Ayuntamiento de Madrid.—Erlanger, 84,23; Emprestito de la Villa de Madrid, 60,00; Ídem títulos 1918, 00,00. Azucareras.—Preferentes, 78,50; Ordinarias, 31,25. Ferrocarriles.—Nortés, 317,00; Alicante, 318,00; Andaluces, 000,00. Cambios.—Francos, 41,45; Libras, 32,35; Dólares, 7,54; Marcos, 00,00; Liras, 00,00; Escudos portugueses, 0,00.

BIBLIOGRAFIA

«Ninguna vida de Jesús, aunque la escribiese el mayor genio literario de cuantos han existido, podría ser más bella y perfecta que los Evangelios.»

Giovanni Papini (autor de la «Storia di Cristo»)



Envíe usted en sellos de correo 65 céntimos a la Sociedad Bíblica, Flor Alta, 2 y 4, Madrid, y recibirá estos cinco preciosos volúmenes (los cuatro Evangelios y Los Hechos de los Apóstoles), con su correspondiente estuche, sin más desembolso. Añadiendo 15 céntimos se envía también EL LIBRO DE JOB, una joya de la literatura hebrea.

Acaba de publicarse

MANUAL DEL ABOGADO. Novísima compilación de Leyes Civiles y Penales. Un elegante y manuable tomo encuadernado, 16 pesetas; provincias, 16,75. Librería Rubinos, Prelosado, 23, Madrid.

LOS MISTERIOS DE PARS

POR EUGENIO SUE

se a la ventana.—¿Caramba! No es carruaje flamante, como el del famoso vizconde de Saint-Hemy, con aquel lacayo cubierto de relucientes broches de plata, y aquel cochero gordo de la peluca blanca. Es un pobre simón sin más arañabotes.

—¿Quién se apea de él? —¡Calla!... ¡Ahí! ¡Faldas negras! —¿Una mujer...? ¡Una mujer!... ¡Hola! ¡Vamos a ver!

—¿Capitán! ¿Qué mito encarnizado es el tal? Escritillas para su edad! No piensa más que en las mujeres. Será preciso ponerle una cadena, porque si no sería capaz de robar las Sabinas a las doce del día, pues como dice el cónsul de Cambray en su «Tratado de educación» para el delirio: «Desconfiad de todo. Escritillas que al bello sexo hacen muequillas.»

—¿Dices, Caramelo, que son faldas negras... Pero yo creo...

—Es el señor cura, majaderol! Y sírvate de escarmiento... —¿El cura de la parroquia? ¡El buen pastor?... —Vaya un hombre excelente! Ese sí que no es jesuita. Si todos los sacerdotes fuesen como él, no habría más que devotos en el mundo.

—¡Silencio, que ya abren el pestillo! —¡El est! ¡Es él!

Y todos los oficiales se inclinaron sobre las mesas y empezaron a escribir con ardor, haciendo ruido con las plumas en el papel.

El semblante pálido del sacerdote era benigno, grave, inteligente y venerable, y su mirar lleno de mansedumbre y serenidad.

Un pequeño soldado negro cubría su tonsura, y su cabello canoso, bastante largo, le caía sobre el cuello de una levita color de castaña.

Debemos añadir que este buen sacerdote, por efecto de su carácter confiado y candoroso, no se había desengañado de la habilidad y profunda hipocresía de Jaime Ferrand.

—¿Está en su gabinete vuestro digno patrón, hijos míos?—preguntó el cura.

—Sí, señor abad—repuso Caramelo levantándose respetuosamente. Y abrió al sacerdote la puerta de un cuarto contiguo al despacho.

Oyó el sacerdote hablar con vehemencia en el cuarto del notario, y no queriendo escuchar mareado con rapidez hacia la puerta y llamó.

—¡Adentró!—dijo una voz con acento italiano. El sacerdote se halló cara a cara con Polidori y Jaime Ferrand.

Los oficiales no se habían engañado al pronosticar el próximo fin de su patrón, que casi estaba ya desconocido.

Un encarnado febril cubría su rostro flaco, consumido y livido como el de un cadáver, y un temblor nervioso, interrumpido de cuando en cuando por sobresaltos convulsivos, lo agitaba sin cesar. Tenía las manos sucias, descarnadas y ardientes, y los ojos, inyectados de sangre, brillaban al través de los anteojos verdes con el fuego de una fiebre devoradora: en una palabra, la máscara siniestra del notario revelaba los estragos de una consumción voraz e incesante.

La expresión amarga, fría e irónica de la fisonomía del malvado Polidori hacía un raro contraste con el semblante del notario; una selva de cabellos rojos como el fuego, mezclados con algunos mechones blancos, coronaban su frente descolorida y arrugada; sus ojos, penetrantes, transparentes y verdes como el agua marina, estaban medio escondidos tras su na-

riz de gancho, y en su boca, de labios finos y hundidos, se veían pintados el sarcasmo y la malicia. Polidori, vestido enteramente de negro, estaba sentado al lado de la mesa de Jaime Ferrand, y al entrar el sacerdote se levantaron los dos.

—¿Qué tal, mi digno amigo? ¿Cómo estás?—dijo con afabilidad el cura—. ¿Os encontráis más aliviado?

—Sin ninguna mejora, señor abad; la calentura me devora—repuso el notario—; el insomnio me mata... ¡Cumplase la voluntad del Señor!

—¿Ya lo veis, señor abad—dijo Polidori con

LA PELICULA DE ESTA NOVELA

SE PROYECTA TODOS LOS DIAS CON ENORME EXITO EN EL SALON DE MODA

Cinema Argüelles

Marqués de Urquijo, 11 y 13

compunción.—¿qué resignación tan piadosa! La salud de mi amigo no se mejora, y solo encuentra algún alivio en el bien y en las caridades que hace.

—Dispensas de darme alabanzas que no merezco—dijo con sequedad el notario, procurando disimular un movimiento de cólera y de odio mal reprimido.—A Dios sólo es a quien toca juzgar del bien y del mal; yo no soy más que un miserable pecador.

—Todos somos pecadores—repuso con mansedumbre el sacerdote—; pero no todos tenemos vuestra caridad, mi respetable amigo. Bienaventurados los que, como vos, se desprenden de

los bienes mundanales y los emplean mientras viven de un modo tan cristiano. ¿Persistís en desahoceros del empleo para entregáros a una vida religiosa?

—Mi oficio está vendido desde anteaayer, señor abad, y algunas concesiones de mi parte me han permitido, cosa rara, realizar la venta a dinero contante. Esta suma, unida con otras, me servirá para fundar la institución de que os he hablado, y cuyo plan he organizado definitivamente en la forma que voy a manifestaros.

—¿Oh, digno amigo mío!—exclamó el sacerdote con profunda y santa admiración.—¿Hacer tanto bien y tan sencilla y naturalmente! Lo repito: las personas como vos son tan raras como dignas de bendición.

—Pocas personas hay que reúnan, como Jaime, la riqueza y la piedad, la inteligencia y la caridad—dijo Polidori con una sonrisa irónica que no observó el abad.

Al oír este encomio sardónico cerró involuntariamente los puños el notario, y por encima de los anteojos lanzó a Polidori una mirada de rabia infernal.

—Ya veis, señor cura, que las convulsiones nerviosas lo han puesto en un estado fatal—dijo el «amigo íntimo» de Jaime Ferrand—. Está empeñado en matarse a sí mismo. Si, no recuerdo decirlo delante del señor cura; eres tu propio verdugo, amigo mío.

Al oír estas palabras de Polidori hizo el notario un gesto de sobresalto; pero en seguida se calmó.

Cualquier hombre menos sencillo que el abad hubiera observado el acento irritado y reprimido de Jaime Ferrand durante este coloquio, y especialmente durante el que va a seguir, pues sería inútil decir que una voluntad superior a la suya, cual era la voluntad de Rodolfo, imponía a este hombre palabras y acciones diametralmente opuestas a su verdadero carácter. Pero hostigado a veces hasta el extremo, dudaba si obedecería a aquella autoridad invisible y omnipotente, indecisión a la que ponía término una sola mirada de Polidori, y entonces Jaime Ferrand, concentrando en un suspiro de furor su violento resentimiento, se sometía a un rugido que le era imposible sacudir.

—¡Ahí Señor abad—añadió Polidori, que parecía complacerse en atormentar a su cómplice—, mi pobre amigo descuida demasiado su salud... Aconsejádle conmigo que se cuida, ya que no sea por él mismo, a lo menos por sus amigos y por los desgraciados a quienes consuela y sustenta.

—¡Basta!... ¡Basta!—murmuró el notario con voz sorda y reprimida.

—No, no basta—dijo el sacerdote conmovido—. Nadie debe cansarse de repetirnos que os debéis a los demás y que hacéis mal en abandonar de ese modo vuestra salud. Jamás os he visto enfermo en los diez años que hace que os conozco; pero de un mes a esta parte estáis descomulgado, y me asombra tanto más la alteración de vuestro semblante porque haceo algún tiempo que no os he visto. Por eso no he podido disimular mi sorpresa la primera vez que nos hablamos. Sin embargo, el cambio que observo de algunos días a esta parte es mucho más grave, pues os consumís a ojos vistos, y vuestra existencia me causa serios temores... Os ruego que miréis por vuestra salud.

—Os agradezco, señor cura, el interés que me mostráis; mas poded asegurarnos que mi situación no es tan alarmante como creéis.

Correo de teatros

COMEDIA.—A precios de diario esta tarde, a las seis, y a precios populares todas las noches, Los pollos bien, uno de los mayores éxitos contemporáneos.

CENTRO.—Los chatos, la comedia de más éxito de Muñoz Seca y Pérez Fernández, continuará representándose todas las noches, a excepción del miércoles, día 2 de Abril, que se pondrá en escena por la tarde, a las cinco y tres cuartos.

ZARZUELA.—Hoy domingo, a las seis de la tarde y diez y media de la noche, el drama nuevo de extraordinario gran éxito No matarás y la reposición de la divertidísima obra de Muñoz Seca Las cosas de Gómez, para debut del notable actor Paco Fuentes (hijo).

COMICO.—Hoy domingo, tres grandes funciones. A las cuatro, popular, Calla, corazón, éxito inmenso, y a las seis y media y diez y media, la hermosa comedia de Pirandello La razón de los demás.

APOLO.—Una representación de la apaludada zarzuela Rosa de fuego constituye un atractivo espectáculo, donde hay bella música española, escenas de gran comedia, lujosos trajes, espléndido decorado, lindísimas mujeres.

El próximo martes, popular de Arco iris reformada, a cinco pesetas butaca.

PEDRUCHO.—Los amantes de las emociones fuertes, los que van a las plazas de toros pensando en el «hules», los que gustan de ver al torero en los cuernos del toro, deben acudir al estreno de Pedrucho.

Los que admiran las regiones andaluzas, esos bellos rincones sevillanos llenos de luz, de sol, de calor, deben acudir al estreno de Pedrucho. Los que gustan de ver películas realmente españolas, deben acudir al estreno de Pedrucho.

EDMOND DE BRIES.—Hoy domingo actuará el notable artista Edmond de Bries en las dos secciones de tarde y en la sección de noche del Cine Financarral.

Edmond de Bries ha estrenado varias canciones nuevas, entre ellas dos interesantísimas, Rosa de Abril y Paroán. Para cada una de ellas ha lucido una toaleta novísima, original y de mucho gusto.

Edmond, en la próxima semana, estrenará otras varias canciones, y dentro de muy pocos días un lujosísimo decorado.

CERVANTES.—Hoy, último día de Las dos huérfanas. Aproveche la ocasión y vaya a verla. Mañana, estreno de Alma de Dios, por Irene Alba y Juan Bonafé Gran éxito de isa.

EL CISNE, plaza de Chamberí, junto al Metro.—Hoy domingo, se celebrarán tres secciones, a las cuatro y seis y media y diez y media. En la primera se proyectará un interesante programa dedicado a los niños.

En las secciones de las seis y media y diez y media de la noche, atractivos programas, con la película de carácter extraordinario, y que está obteniendo a diario mayor éxito, María del Carmen, y la muy cómica Charlot y el conde, por el auténtico Charles Chaplin.

El lunes, estreno de Sueño de amor. EL REY DE LA GRACIA, CHARLOT.—Mañana lunes, y días sucesivos, en Cinema Argüelles, en la parodia de la ópera Carmen, será un éxito de risa continua.

Mañana lunes, tercera jornada de la novela Los misterios de París. MARIA DEL CARMEN Y LA DOLORES.—Mañana lunes, martes y miércoles, últimos días definitivamente en Cinema X de la grandiosa película María del Carmen, éxito formidable.

El jueves, La Dolores, presentada de manera original, de la que daremos cuenta en gacetas sucesivas.

CONTRA LA TOS PASTILLAS PECTORALES DE G. F. MERINO E HIJO EN USO DESDE 1827 LEÓN

PILAR RODRIGUEZ ofrece gran surtido en joyas y pañuelos de Manila a precios muy reducidos Principio, 15. Teléfono 4.987 M.

CONSULTA DE FISIOTERAPIA Tratamientos especiales. Reconocimiento por Rayos X

ENFERMEDADES CRONICAS

Si desea usted saber si su enfermedad puede ser curada, avísenos o pase de seis a ocho de la noche por SAN BERNARDO, 90, donde gratuitamente se le visitará.

GRAN SIDRA CHAMPAGNE Vereterra y Cangas-Gijón PRIMERA CALIDAD GARANTIZADA

Balneario de Marmolejo

Agua minero-medicinal. Eficacísimas en el tratamiento de enfermos del estómago, hígado, bazo, riñones, vejiga, intestinos, diabetes, sacarina, cloro-anemia, etc.

Temporada de primavera: 1.º de Abril a 30 de Junio. Estación de ferrocarril a siete horas de Madrid y cuatro de Sevilla. Gran Hotel del Balneario. El más confortable.

Los objetos que se regalarán a los consumidores de los papeles de fumar NIKOLA y CLASICO serán expuestos, a partir de presente mes, en varios establecimientos de Madrid y provincias.

Cada objeto será canjeado por un lote de tapas de libritos y estuches NIKOLA, o por un lote de tapas de estuches de CLASICO. Se podrán obtener tantos regalos como lotes se presenten al canje.

El número de tapas que constituye cada lote, así como época y domicilios donde tendrá lugar el canje, se anunciará oportunamente.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Quirino, Domingo, Víctor, Régulo, Pastor, Zósimo y Juan, mártires y confesores, y Santa Margarita, virgen. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Lorenzo. Santos de mañana.—Santos Amós, Félix, Ben-

Jamín y Amadeo, mártires, y Santas Balbina y Juana, vírgenes y mártires. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la Iglesia de las Calatravas

ESPECTACULOS PARA HOY

REAL.—A las seis, La Traviata. ESPAÑOL.—A las seis, El genio alegre.—A las diez y cuarto, Mari Luz. PRINCESA.—A las cinco y media y a las diez, El pobrecito carpintero. COMEDIA.—Compañía cómica dramática.—A las seis y a las diez y media, Los pollos bien. CENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—A las cinco y tres cuartos, Los chatos.—A las diez y cuarto, Los chatos.

LARA.—A las seis, El puesto de antiquités y Yo soy un chisgarabís.—A las diez y cuarto, Mi hermano y yo.

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis, Baby y La carta y la rosa.—A las diez y media, Baby y La carta y la rosa.

INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y cuarto, El dinero del duque. REY ALFONSO.—A las seis y a las diez y cuarto, El talento de mi mujer y Pilar.

ZARZUELA.—A las seis y media y diez y media, Las cosas de Gómez y ¡No matarás!

COMICO.—A las cuatro, Calla, corazón.—A las seis y media y diez y media, La razón de los demás.

APOLO.—A las seis y a las diez, Rosa de fuego. REINA VICTORIA.—A las tres y tres cuartos, Teodoro y Compañía.—A las seis y cuarto y diez y media, El príncipe se casa.

LA LATINA.—Compañía Loreto-Chicote.—A las cuatro, Las flechas de oro.—A las seis y cuarto, Con toda felicidad y Las flechas de oro.

NOVEDADES.—A las cuatro, Las pecadoras.—A las seis y a las diez y cuarto, Magdalena, la mujer adúltera, y La Niña de los Peñes.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media tarde y diez y media noche Blancaquita Mocer, Carmen Vargas, Teresa Avila, Los Lerin, Cochita Dorado, Dora la Cordobesita.

MARAVILLAS.—A las cinco y media y diez y cuarto, Rosa Leda, Los Carpi, Masud and Harry Russian Skrecht, Lolita Mendez, Consuelito Moreno, Solini Ortega, Henriette.

PRICE.—A las seis y media y diez y media atracciones y Onofroff. CIRCO AMERICANO.—A las cuatro, seis y diez y media, grandioso éxito de todas las atracciones.

PALACIO DE HIELO.—De diez y media a una y de cuatro a ocho y media, sesiones de patinaje con orquesta. Entrada, 5 pesetas, con derecho a consumación. A las siete, té ballé.

CINEMA PALACE HOTEL.—Todas las tardes (domingos inclusive). Moda. Selección programa. Concierto clásico y exquisita merienda. Ptas. 1,50, todo comprendido.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—A las cuatro y media de la tarde, Miscelánea Pathé, El moderno empapelador, El hijo del pirata (tercera y cuarta jornadas).—A las seis y media, Actualidades Gaumont, gran éxito de El viejo mío, Reina por el pueblo.—A las diez de la noche Actualidades Gaumont, El hijo del pirata (tercera y cuarta jornadas), Reina por el pueblo.

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—A las cuatro y a las tres y media de la tarde, respectivamente, Actualidades Gaumont, La sugrá de Canuto, La torre de Nesle (quinta y sexta jornadas).—A las seis y media, Amor y buñuelos. El domador de leones, Cri Cri.—A las nueve y media de la noche, La sugrá de Canuto, La torre de Nesle (quinta y sexta jornadas), El domador de leones.

CINE FUENCARRAL.—(Empresa Sagarra).—A las cuatro de la tarde, El inventor, La torre de Nesle (primera y segunda jornadas), Edmond de Bries.—A las seis y media Mutis sosegado, Nathan el sabio, Edmond de Bries.—A las nueve y media de la noche, El inventor, La torre de

GRANDES REGALOS

Las Pañerías Centrales inauguran la temporada de primavera el 2 de Abril, con grandes regalos al público, obsequiando a las señoras con vestidos muy bonitos y de novedad y batas preciosas, y a los caballeros, con pantalones de corte, fantasía y de tennis.

Gran surtido para señoras en lanería, sedería y algodónes de las más altas novedades. Inmenso surtido en trajes para caballero a precios inverosímiles. En géneros buanos de nuestra fabricación, hacemos los mejores dibujos y coloridos, copiados de los muestrarios ingleses.

Somos proveedores del Banco Peninsular Hipotecario, de Los Previsores del Porvenir y de otras varias entidades, porque vendemos con el 20 por 100 más barato que nadie. Hemos montado el despacho al por mayor y los almacenes, en los sótanos. Vean escaparates.

GRAN VIA, 3 (esquina a Hortaleza) PALACIO DEL CIRCULO MERCANTIL

Nesle (primera y segunda jornadas), Edmond de Bries.

CERVANTES.—A las cuatro, seis y cuarto y diez y cuarto, último día de Las dos huérfanas (completa, anorme éxito).

ROYALTY.—Dos grandes secciones.—A las cuatro y media Gran éxito de Madame Morland (completa, por Mia May).—A las seis y media Carreras sobre hielos en Suiza (del natural), éxito de La pequeña bailarina (por Mary Mile), estreno de La señorita nadie (interesantísima comedia).

CINEMA GOYA.—A las cuatro y media, El fresco, La casa en la selva.—A las seis y media, ¿Dónde está la parafá?, María del Carmen, Las escaleras del altar.—A las diez y cuarto, gran programa.

CINE IDEAL.—A las cuatro y media y a las seis y media de la tarde y a las diez de la noche, por secciones, entre las que se proyectarán Los misterios de París (octava y novena jornadas, fin de esta hermosa novela de Eugenio Sue), La casa en la selva (por Sylvia Gray), La pequeña bailarina (por Mary Miles).—Mañana, programa de estranos, entre ellos La hija del nuevo rigo (superproducción moderna, por la bella actriz Lee Parry).

EL CISNE, teatro cinema, plaza de Chamberí, junto al Metro.—A las cuatro, seis y media y diez y media, Lisboa (natural), Ojo con el trolley (muy cómica), el gran éxito del día: María del Carmen, La maravillosa idea del tío Enrique (comedia), Charlot y el conde (por el auténtico Charlot).

CINEMA ARGUELLES.—Por secciones.—A las cuatro, seis y cuarto y a las diez, Revista universal, éxito enorme de la segunda jornada de Los misterios de París, acontecimiento de Un millón por una cena (por Ossí Osvalda), Las mariposas de don Plácido (muy cómica).

SALON DORE.—Tarde, por secciones.—Noche, a las nueve y media. Éxito enorme de Nobody (octavo tomo), éxito inmenso de Nomadas del Norte y otras.

THE FORTIEN CLUB, Barco, 34.—Cabaret de moda.—De cuatro a ocho y media, baile popular. A las diez, gran souper tango, con asistencia de numerosas señoritas Orquesta con el negro Holman, con su jazz band. Entrada, por consumación.

PALACIO DE TERPSICORE, Costanilla de San Pedro, 6.—Lujoso cabaret de moda.—De cuatro a nueve, té Stilo Bal Tabarin De diez a cuatro de la madrugada, souper montmartróis. Gran sexteto con jazz band Jamalajá. Cincuenta hermosas mademoiselles Quince autos propiedad del Palacio.—Aviso Domingos y días festivos, gran banda militar. Entrada, por consumación.

FRONTON JAI ALAI.—Extraordinario.—Primer, a remonte, Mina y Berolguet contra Irigoyen y Echániz (J.); segundo, a pala, Amorebleta II y Begofés III contra Arquistain y Jauregui, y tercero, a pala, Solozabal y Zerradona contra Izaguirre y Amorebleta I.

Para mañana

ESPAÑOL.—A las seis y las diez y media, El genio alegre.

PRINCESA.—A las diez, El pobrecito carpintero.

COMEDIA.—Compañía cómica dramática.—A las diez y media, Los pollos bien.

GENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—A las diez y cuarto, Los chatos.

LARA.—A las cinco y tres cuartos, Mi hermano y yo.—A las diez y cuarto, Carrito de la Cruz.

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis (popular), Angela María, Los milagros del jornal y

tangos argentinos por Spaventa. Butaca con entrada, 3,75 pesetas.—A las diez y media, Baby y La carta y la rosa.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto y diez y media, El dinero del duque.

REY ALFONSO.—A las diez y media, El talento de mi mujer.

ZARZUELA.—A las diez y media, Las cosas de Gómez y ¡No matarás!

COMICO.—A las seis y media y diez y media, La razón de los demás.

APOLO.—A las seis y a las diez, Rosa de fuego.

REINA VICTORIA.—A las seis y media, La bayadera.—A las diez y media, El príncipe se casa.

LA LATINA.—Compañía Loreto-Chicote.—A las seis y diez y cuarto, Daoiz y Velarde y Las flechas de oro.

NOVEDADES.—A las seis, Las pecadoras y Tío Lara.—A las diez y cuarto, Magdalena, la mujer adúltera y La Niña de los Peñes.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media tarde y diez y media noche. El mismo programa del domingo.

MARAVILLAS.—A las cinco y media y diez y cuarto, El mismo programa del domingo.

PRICE.—A las diez y media, atracciones y Onofroff.

CIRCO AMERICANO.—A las diez y cuarto, extraordinario éxito de todas las atracciones.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—A las cinco tarde y diez y media noche, Actualidades Gaumont, estreno de la quinta jornada de El hijo del pirata, estreno de Serapio, papeletas, estreno de Pedrucho.

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las cinco y cuarto y media tarde, respectivamente, y nueve y media, Miscelánea Pathé, estreno de El moderno empapelador, estreno de El auto de Canuto, estreno de la séptima jornada de La torre de Nesle, estreno de El viejo mío.

CINE FUENCARRAL.—(Empresa Sagarra).—A las cinco tarde y nueve y media noche, Mutis sosegado, estreno de la tercera jornada de La torre de Nesle, estreno de Cri Cri, Edmond de Bries.

CERVANTES.—A las cinco y cuarto y a las diez, Señorito lampista (comedia), un millón por una cena (por Ossí Osvalda, estreno), Alma de Dios (por Irene Alba y Juan Bonafé, éxito de risa, estreno) y otras.

ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las cinco de la tarde y a las diez y cuarto noche, Éxito de Flor del arrabal (por Gesser Orla), estreno de La hija del nuevo rigo (colosal creación de la bella artista Lee Parry).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Tres estrenos, entre ellos una de las últimas creaciones de la gran actriz americana Gladys Walton.

EL CISNE, teatro cinema, plaza de Chamberí, junto al Metro.—A las cinco y cuarto y a las diez, Charlot y el conde, María del Carmen, estreno de Sueño de amor.

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media y a las diez, Revista universal, estreno de la tercera jornada de Los misterios de París, Carmen (parodia, por Charlot, cuatro partes de risa continua), El pañuelo amarillo (americana).

FRONTON JAI ALAI.—Primer, a pala, Amorebleta II y Cantabria contra Arquistain y Ermita, y segundo, a remonte, Echániz (A.) y Echániz (J.) contra Ochotorena y Salaverria.

Imprenta de LA LIBERTAD—Madera, 8.

ECONOMIA

ELEGANCIA

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, 20 céntimos.

CALZADOS AMERICA

CONCEPCION JERONIMA, 4

CUESTA TAN POCO TRABAJO VISITAR ESTA CASA

ANTES DE COMPRAR CALZADO, QUE DEMUESTRA

CUIDAR MAL DE SUS INTERESES EL NO HACERLO

SOLIDEZ

DURACION

Muebles

de todas clases y calidades extra, muy baratos en la liquidación de la

Casa Cabiedes, Caracas, 9 y 9 dup.

CORONAS Y FLORES RUBIO CONCEPCION JERONIMA, NUMERO 3.

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS. GRANDES DESCUENTOS, RÁPIDAS PROPAGANDAS, ANUNCIOS ARTÍSTICOS. CONDE de ROMANONES, 7 y 9. MADRID. TELEFONO, M 331. APARTADO, 40.



E. S. A.

Agua de colonia perfecta

Alcohol puro

Esencias naturales

5 ptas. litro en toda España

Al por mayor: PEREZ MARTIN Y COMPAÑIA ALCALA, 9

ALMONEDAS

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes. Fuencarral, 12.

Almoneda. Marcha Extranjero, gran alcaoba, armarios luna, trinchero, camas, mesas, lavabos, sillas, otros. Barquillo, 14, primero.

Magníficos cuadros antiguos, llegados de Alemania de la famosa colección Chillingworth, se venden, baratísimos. Barquillo, 1, primero.—Omnium F. Y.

Particular por ausencia. Líquido varios muebles. Martín los Heros, 57.

Almoneda. Muebles, objetos de ocasión, gran surtido, baratísimo. Valverde, 8.

Almoneda toda la casa, militar, por traslado, comedor, gabinete, despacho Renacimiento, arca tallada, araña, armario luna, cama dorada, colchones y varios. Calle Los Santos, 6, principal, frente iglesia San Francisco.

Almoneda, armarios, lavabos, mesitas, varios muebles. Nueva Trinidad, 10, tercero derecha.

Alquileres

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes. Fuencarral, 12.

Pianos alquilados, adquiera propiedad, baratísimos. Plaza Progreso, 7.

Alquilar cuarto amueblado, todo confort.—Goya, 77.

A matrimonio con poca familia cedería habitaciones. Razon: Quintana, 25, lechería.

Gabinete, alcaoba amueblados, Fernández de los Ríos, 26, primero derecha.

Cas, cinco balcones, 25 duros, Cartagena, 17, entre Alcalá, Torrijos y Diego León.

Alquilo habitación, de noche cocina.—Abascal, 9.

Gabinete. Reyes, 21, cuarto derecha.

Alquilo principal exterior, agua, luz. Marqués Zafra, 8, hotel.

Ceddo gabinete exterior, casa particular. Doctor Fourquet, 32, tercero, E.

Ceddo dos habitaciones para caballeros estable. Callejón del Hospital, 10.

Se alquila cuarto, 35 pesetas, en Pueblo Nuevo. Razon: Lope de Vega, 32, Manuel García.

Cuarto, siete habitaciones, tres balcones, 115 pesetas. Doña Blanca, 31.

Se desea a señora gabinete soleado, derecho cocina. Ríos Rosas, 10, tercero, E, cerca Metro.

Madre, hija ceden habitaciones económicas.—Jacometrezo, 61, tercero.

Alquilo habitación ma trimonio, derecho cocina. Lagasca, 116.

Ceddo gabinete exterior.—Plaza Lavapiés, 4, cuarto derecha.

Se alquila espacioo gabinete matrimonio, dos amigos. Santa Engracia, 103, primero izquierda.

Automoviles

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes. Fuencarral, 12.

Coché americano, toda prueba, cinco asientos, 3.500 pesetas. San Lorenzo, 11.

Colocaciones

Precio exclusivo para Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

Demandas

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes. Fuencarral, 12.

Se ofrece escritorio, sabiendo mecanografía, contabilidad. Minas, 26, tercero izquierda.

Se ofrece cocinera. Razon: Monteros, 19, anuncios.

Ofrecemos modista casa. Omiticillo, Claudio Coello, 24.

Matrimonio joven desea portería o cosa análoga, buenas referencias.—Razon: San José, número 4, portería.

Faltan maquinistas calificados. Costanilla San Pedro, 8, segundo derecha.

Camareras y tanguistas. Ofren cabaret fuera.—Oso, 17.

Camareras y tanguistas. Necesitamos muchísimas. Ofrecemos magníficos contratos. Agencia Artística Paporro, Juanelo, 17, principal.

Necesito garaje para coche, línea próxima calle Colón. Razon: Santa Brigida, 4, vinos.

Camisera. Faltan ayudantes bordadores bastidor. Castelló, 5.

Falta horndora maquina. Doctor Fourquet, número 29.

Medias. Faltan maquinistas. Jesús Valle, 7.

Necesitase muchacho al macon maquinaria, acompañando quien garantice. Mima, Almagro, 14, principal.

Consejería falta «Hotel Modista», Glorieta Atocha.

Faltan buenas preparadoras sombreros. Colomela, 6, portería.

Solicitamos en provincia personas relacionadas entre particulares para representación fácil, agradable. Escudib: Paris-Artistique. Romanones, 3, Madrid.

Faltan maquinistas calificados. Costanilla San Pedro, 8, segundo derecha.

Camareras y tanguistas. Ofren cabaret fuera.—Oso, 17.

Camareras y tanguistas. Necesitamos muchísimas. Ofrecemos magníficos contratos. Agencia Artística Paporro, Juanelo, 17, principal.

Necesito garaje para coche, línea próxima calle Colón. Razon: Santa Brigida, 4, vinos.

Camisera. Faltan ayudantes bordadores bastidor. Castelló, 5.

Falta horndora maquina. Doctor Fourquet, número 29.

Medias. Faltan maquinistas. Jesús Valle, 7.

Necesitase muchacho al macon maquinaria, acompañando quien garantice. Mima, Almagro, 14, principal.

Consejería falta «Hotel Modista», Glorieta Atocha.

Faltan buenas preparadoras sombreros. Colomela, 6, portería.

Solicitamos en provincia personas relacionadas entre particulares para representación fácil, agradable. Escudib: Paris-Artistique. Romanones, 3, Madrid.

Faltan maquinistas calificados. Costanilla San Pedro, 8, segundo derecha.

Camareras y tanguistas. Ofren cabaret fuera.—Oso, 17.

Camareras y tanguistas. Necesitamos muchísimas. Ofrecemos magníficos contratos. Agencia Artística Paporro, Juanelo, 17, principal.

Necesito garaje para coche, línea próxima calle Colón. Razon: Santa Brigida, 4, vinos.

Camisera. Faltan ayudantes bordadores bastidor. Castelló, 5.

Falta horndora maquina. Doctor Fourquet, número 29.

Medias. Faltan maquinistas. Jesús Valle, 7.

Necesitase muchacho al macon maquinaria, acompañando quien garantice. Mima, Almagro, 14, principal.

Consejería falta «Hotel Modista», Glorieta Atocha.

Faltan buenas preparadoras sombreros. Colomela, 6, portería.

Solicitamos en provincia personas relacionadas entre particulares para representación fácil, agradable

MOSA Recambio para automóviles
Válvulas - Pistones - Bulones
Segmentos - Tornillería fina
Bárbara de Braganza, 7. Precios sin competencia

EVILIA, MODISTA. PRECIOS ECONOMICOS.
POSTAS, 36

CALLICIDA PEREZ AGUIRRE

El mejor y eficaz para extirpar callos y durezas
de los pies. Frasco, 1 peseta. Gayoso, Arenal, 2.

Teatros - Cines - Salones

Para evitar catástrofes como la del Principal de
Barcelona, instalad aparatos de alarma contra in-
cendios. Funcionan automáticamente desde los 40
grados de temperatura. Pedid detalles a DARGALLO
Y C. (S. en C.), AYALA 63, FABRICA

Concurso para la provisión de una
plaza de cajero

EL CASINO DE MADRID abre un concurso pa-
ra la provisión del
cargo de cajero, con arreglo a las condiciones que
estará de manifiesto en la Secretaría de dicha So-
ciedad todos los días laborables, de siete a nueve
de la noche.

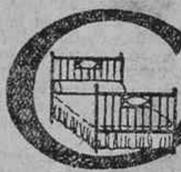
El plazo para la presentación de solicitudes ex-
pirará el día 15 del próximo mes de Abril, a las
12 horas.
Madrid, 23 de Marzo de 1924.—El secretario, Ig-
nacio E. de la Portilla.

Palace Automóvil

GARAJE Y TALLER DE REPARACIONES
MARIA CRISTINA, 25 TELEFONO 53-33 M
Estando ya completamente llenas de coches las
plantas baja y sótano de este garaje, se admiten
automóviles y camionetas en la planta principal
de este edificio, que mide 1.700 metros cuadrados.
Precios económicos. Solicite usted nuestros pre-
cios para toda clase de reparaciones

Por 60 pesetas vajilla fina
cristal para seis cubiertos. Ser-
vicio café seis tazas. Cristale-
ría grabada con inicial o flo-
res y precioso jarro, tapa niquelada. Vini-
era pie niquelado y precioso cenicero. 771 pie
zas!! ¡¡¡Todo por 60 pesetas!! No equi-
vocarse. CARLOS VELLILA, Concepción Jeró-
nima, 13. Provinciales, pedid catálogo. Telé-
fono 3.740 M.

FINCAS URBANAS
RUSTICAS Y SOLARES
Compraventa e hipoteca.
E. OTERO, MAYOR 33, PRINCIPAL
TELEFONO 1.342 M. TRES A CINCO



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES
AMAS DORADAS
dirigirse a la FABRICA
34, CALLE DE LA CABEZA, 34

SASTRERIA
Facilidades pago a toda
garantía. CASA MATA-
MOROS, Hortaleza, 55.

PRESERVATIVOS
SERVO PROVINCIAS
El Neverrip. Tetuán, 42.

Para
ANUNCIOS
EN ESTE
PERIODICO
Agencia
MORAIS
MAYOR, 93
TELEFONO 22-26 M
MADRID

A plazos
muebles, sastrería, zapa-
tería. Hasta 20 meses de
crédito. Calvario, 19, dos
pasos plaza Progreso.

Modista. elegancia y
prontitud.
PRECIOS ECONOMICOS
Cava Alta, 6, primero, C.

Por un real
extirpará usted radical-
mente sus callos, verru-
gas, durezas, ojos de ga-
llo, usando el patentado
ungüento Morrith. Far-
macia Central: Puebla, 11,
Madrid. Exhíbase Morrith.

HIPOTECAS
Razón: Compra-ventas de
finca. Arenal, 15, Nuñez.

HERNIAS
Bragueros cientí-
ficamente.
J. Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueras 8

DEPURATIVO RADICAL
DE CISTRO
sin mercurio. Curas sor-
prendentes de impurezas
de sangre de todas cla-
ses, 4 pesetas frasco. De-
pósito exclusivo: FAR-
MACIA CENTRAL, Pue-
bla, 11, Madrid.

HIPNOTISMO

Desearia usted poder ser rico, mis-
trioso, poderoso, que encanta y fascina.
hombreros y mujeres, influencia sus pensamientos, domina sus deseos y hace de usted
el dueño supremo de todas las situaciones? La vida está llena de halagüeñas posibilida-
des para aquellos que dominan los secretos de la influencia hipnótica, para aquellos que
desarrollan su poder magnético. Usted puede aprender en su casa curar enfermedades
malos hábitos sin medicinas, ganarse la amistad y el amor, aumentar sus ren-
tas, cratificar sus deseos, ahuyentar las preocupaciones y las penas, aumentar la me-
moría, vencer las dificultades domésticas, divertir de la manera más agradable que jamás se ha visto y deseado, una maravillo-
samente magnética fuerza de voluntad, por medio de la cual podrá usted vencer todos los obstáculos que se interpongan a su éxito
Usted puede hipnotizar a las personas instantáneamente, rápido como un relámpago; dormirse usted
o dormir a cualquier persona en cualquier hora del día o de la noche, desenterrar el dolor y los sufrimientos. Nuestro libro,
gratis, le dice a usted los secretos de esta ciencia maravillosa. Explica exactamente la manera de usar este poder para mejorar
las condiciones de la vida. Los ministros del Evangelio, los abogados, los médicos, los hombres de negocios y las damas de la buena
sociedad lo han adoptado entusiastamente. Beneficia a todo el mundo y no cuesta nada. Lo regalamos a fin de anunciar
nuestro Instituto. Pidalo hoy, enviándonos si lo desea, algunos sellos de correo de su país para ayudar en los gastos de porte
de expedición.—El franqueo de un correo para Francia es de 40 céntimos.

En los cuatro
puntos cardinales.



licor proclamado como único remedio
rápido y eficaz para curar todos los
dolores de muelas y dientes, como para
conservar la dentadura el famoso

LICOR DEL POLO

FABRICA DE CAMAS

BRONCE, DORADAS, NIQUEL Y HIERRO
Precios sin competencia. VALVERDE, 1, edpda.

AUTOMOVILES



P. DEL ARCO Y C.

SERRANO, NUM. 8. MADRID

USE SIEMPRE
LA LAMPARA
PHILIPS
LA MEJOR
FABRICACIÓN HOLANDESA
ESTA LAMPARA TIENE
LA MAYOR DURACIÓN DE VIDA.
EL MENOR CONSUMO DE FLUIDO.
LA LUZ MÁS HERMOSA.
De venta en todas las buenas casas de electricidad.
Al por mayor. GUILLERMO STOON
Goya, 49 MADRID

LA TISIS PUEDE
SER CURADA



Doctor Derk P. Yonkerman, quien ha des-
cubierto una cura maravillosa para la tisis.

Aunque parezca maravilloso, después de si-
glos de tentativas infructuosas, una curación
para la tisis ha sido por fin encontrada. Después
de veinte años de investigaciones sin límites y
ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado
especialista doctor Derk P. Yonkerman ha des-
cubierto un específico, el cual ha curado la mor-
tal tisis aun en los períodos más avanzados.
En muchos casos, aunque todos los otros reme-
dios experimentados habían fallado y cambios de
clima no podían impedir el progreso de la
enfermedad, este maravilloso específico ha pro-
bado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la
vida, si usted tiene tisis, o sufre de catarro,
asma, bronquitis o cualquiera otra enfermedad
de la garganta y los pulmones, esta curación
está a su alcance, pues es un tratamiento do-
méstico que no necesita interrumpir de ninguna
manera sus ocupaciones diarias. Investigue por
sí mismo su poder curativo.

Absolutamente gratis

Mande solamente su nombre y dirección a
la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamen-
to A. 173, 118/120, Fleet Street, Londres, E. C. 4,
Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro
instructivo, describiendo detalladamente la tisis,
bronquitis, asma, catarro y otras enfermedades
aladas de la garganta y de los pulmones.

No vacie ni se demore si usted tiene alguno
de los síntomas de la tisis. Si usted tiene catarro
crónico, bronquitis, asma, dolores en el pecho,
restricción en los pulmones, o alguna enfermedad
de la garganta o de los pulmones, escribanos
hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que
sea demasiado tarde.

Maniquí para modista,
necesitase señorita es-
celta que posea referen-
cias. Fernández, Zurba-
no, 22.

Se desea cuarto de se-
ñoritas para teatro,
contrato un año. Escri-
bid condiciones y refe-
rencias a Ramón, Fra-
do Tello, Cruz, 10.

Faltan aprendizas ade-
lantadas pantalones.
Buda, 5.

Falta muchacha; bue-
nos informes. Santa
Lucía, 10, tercero de
recha.

Sastre. Faltan aprendi-
zas.—Fray Luis de
León, 6.

Faltan chicos recados.
Plaza Santa Ana, 5.
Lunes, de diez a doce.

Zapateros. Falta oficial
de sandalias goma. Me-
són Paredes, 54.

Necesitase con buenas
referencias inspectores
y agentes a sueldo y
comisión para Madrid
y toda España. Banco de
Ahorro y Construcción.
Prim, 5. Apartado 827.

COMADRONAS
MANICURAS

Partos. Profesora Rosa
Mora. Consulta. hos-
pedaje embarazadas. San
Agustín, 9.

Anuncios por palabras
A se admiten en el Con-
tinental Reyes. Fuencar-
ral, 12.

Partos. Consultas emba-
razadas. Celsolina La-
pez, Pozas, 13.

Comadronas, nueva ley
de Sanidad, ofrece me-
dico autorizado regentar
hospedaje embarazadas.
Alcalá, 175; doce a dos.

Partos. Rogelia Santos.
Hospedaje, consultas
reservadas. Norte, 15.

Partos. Vicenta Santala-
ra, especialista. Pen-
sión consulta. Colmena-
res, 9.

Partos. Luisa Veira, pro-
fesora acreditadísima.
Especialista. Hospedaje
embarzadas. Consultas
diarias. Plaza Progreso,
10, segundo.

Ex profesora Materni-
dad. Consultas reser-
vadas. Plaza Lavapiés, 4.

COMPRAS

Anuncios por palabras
A se admiten en el Con-
tinental Reyes. Fuencar-
ral, 12.

Unión Joyera, compra al
por mayor, perlas, brillan-
tes, papeletas Monte.—
Cruz, 1, entresuelo.

Compró toda clase mo-
biliar completa, colcho-
nes, máquinas coser, es-
cribir, cajas caudales,
gramófonos, bicicletas,
sillas, objetos. Mate-
sanz, Luna, 23, Estrella,
10. Teléfono 5119.

Compró casa 500.000 pe-
setas. Por escrito. Pla-
za Comandante More-
nas, 2.

Compró toda clase de
muebles, trapo. Altos
precios. Santa Polonia, 3,
tienda.

Alhajas, papeletas del
A Monte, muebles, pae-
ros su valor. Espirita
Santo, 24. Compra-venta.

CONSULTAS
MEDICAS

Purgaciones, flujos, hom-
bre o mujer, curadas
dos días capsulas Koch,
3 pesetas boticas. Liagas,
venéreo, sífilis, males ori-
na. Informes gratis mié-
rcoles, tres tarde Clínica
Mateos.

Curación purgaciones, ve-
néreo, sífilis, piel, im-
potencia, matriz, enfer-
medades crónicas, etc.,
médico ex interno Hospi-
tal San Juan de Dios.
Once días, cuatro siebs,
dos pesetas; especial,
cinco; obreros, siete-nue-
ve, una. Fuencarral, 73
(entrada Santa Bárbara).

Rayos X. Reconocimien-
tos, cinco pesetas. Cu-
ración enfermedades es-
tómagos, radiografía. Co-
rredora Baja, 5.

Cabinets exteriores, in-
teriores, uno o dos
amigos, pensión com-
pleta, buen baño. Caballe-
ro Gracia, 48 segundo.

Huésped en familia con
Embajadores, 25.

Pensión acreditada, lle-
na huéspedes, traspas-
o, buenas condiciones
pago. Razón: Agencia
Bayas. Fuencarral, 12.

CORRES-
PONDENCIA
Continental rápido por
U personal seleccionado.
Buenos reservados, Con-
tinental Reyes. Fuencar-
ral, 12.

sin carta, preciso cita,
contenitismo, enamora-
dísimo. G. M. A.

Vida: Atocha, diez
media. Muchos bes-
os, 24.

ENSEÑANZAS

Anuncios por palabras
A se admiten en el Con-
tinental Reyes. Fuencar-
ral, 12.

Radiotelegrafista, prepa-
ración completa, 30 pe-
setas mes. Luna, 22.

Radiotelegrafía. Prepara-
ción completa, pro-
gramas, apuntes. Pasa-
das oposiciones obtu-
vimos los números 2, 3, 3,
12, 24, 30, 39, 41, y otros.
Escuela Preparaciones.
Pez, 15.

Golfos, piano. Lecciones
domicilio profesora.—
Almansa, 11, principal.

Contabilidad-idiomas.—
C. Ventura Rodríguez, 16,
tiendas.

Prisiones. Inmediata con-
vocatoria. Docientas
plazas. Textos. «Acade-
mia Maldonado».—Lu-
na 5.

Para ingresar Bancos,
oficinas, clases de ca-
ligrafía, taquígrafia, or-
tografía, contabilidad,
cálculos mercantiles, co-
rrespondencia, idiomas,
tarde, noche, alumnos,
alumnas. Escuela Prepa-
raciones. Pez, 15.

Baños modernos, ense-
ñanza rápida, clases
generales, particulares,
económicas. Principe, 16.

QUESPEDES

Admito huésped en fa-
milia. San Mateo, 2,
tercero derecha.

Anuncios por palabras
A se admiten en el Con-
tinental Reyes. Fuencar-
ral, 12.

Cabinets exteriores, in-
teriores, uno o dos
amigos, pensión com-
pleta, buen baño. Caballe-
ro Gracia, 48 segundo.

Huésped en familia con
Embajadores, 25.

Pensión acreditada, lle-
na huéspedes, traspas-
o, buenas condiciones
pago. Razón: Agencia
Bayas. Fuencarral, 12.

PRESTAMOS

Préstamos hipotecarios
personales. Botoneras,
5, Agencia.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Deséanse huéspedes.—
Santiago, 11, segundo
izquierda.

PRESTAMOS

Queréis traspasar rápida-
mente vuestros esta-
blecimientos? Universal.
Hortaleza, 77.

Dos huecos, lo mejor de
Fuencarral, buena vi-
sienda, poca renta, in-
stalada en 25.000 pesetas.
Lista Correos, cédula
12.113.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

PRESTAMOS

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos a comercian-
tes, industriales y pro-
pietarios. Facilidades de
pago. La Defensa Econó-
mica. Postigo San
Martín, 6 y 8; de cuatro
a ocho.

Préstamos comerciantes,
industriales, militares,
empleados. Apartado 323.

TIENDA COLONIALES Y BAR.
Barco, 16, Registrado-
ras.

Se traspasan casas pen-
sion importantes. To-
marfense traspasos casas
huéspedes, preciosos eco-
nómicos. Cédense locales
sitios céntricos. Traspá-
sase bar importante. Di-
rigirse: dos, siete tarde.
Agencia «La Estrella»,
Plaza Mayor, Botone-
ras, 5.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

TIENDA COLONIALES Y BAR.
Barco, 16, Registrado-
ras.

Se traspasan casas pen-
sion importantes. To-
marfense traspasos casas
huéspedes, preciosos eco-
nómicos. Cédense locales
sitios céntricos. Traspá-
sase bar importante. Di-
rigirse: dos, siete tarde.
Agencia «La Estrella»,
Plaza Mayor, Botone-
ras, 5.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

TIENDA COLONIALES Y BAR.
Barco, 16, Registrado-
ras.

Se traspasan casas pen-
sion importantes. To-
marfense traspasos casas
huéspedes, preciosos eco-
nómicos. Cédense locales
sitios céntricos. Traspá-
sase bar importante. Di-
rigirse: dos, siete tarde.
Agencia «La Estrella»,
Plaza Mayor, Botone-
ras, 5.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

TIENDA COLONIALES Y BAR.
Barco, 16, Registrado-
ras.

Se traspasan casas pen-
sion importantes. To-
marfense traspasos casas
huéspedes, preciosos eco-
nómicos. Cédense locales
sitios céntricos. Traspá-
sase bar importante. Di-
rigirse: dos, siete tarde.
Agencia «La Estrella»,
Plaza Mayor, Botone-
ras, 5.

Traspaso cuarto barato.
General Lacy, 16, bajo.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten correde-
ros.

Permuta casa céntrica
por finca de campo o
solares Madrid. Informa-
ción: Sr. Alonso, Mayor,
23; cinco a siete tarde.—
No se admiten