

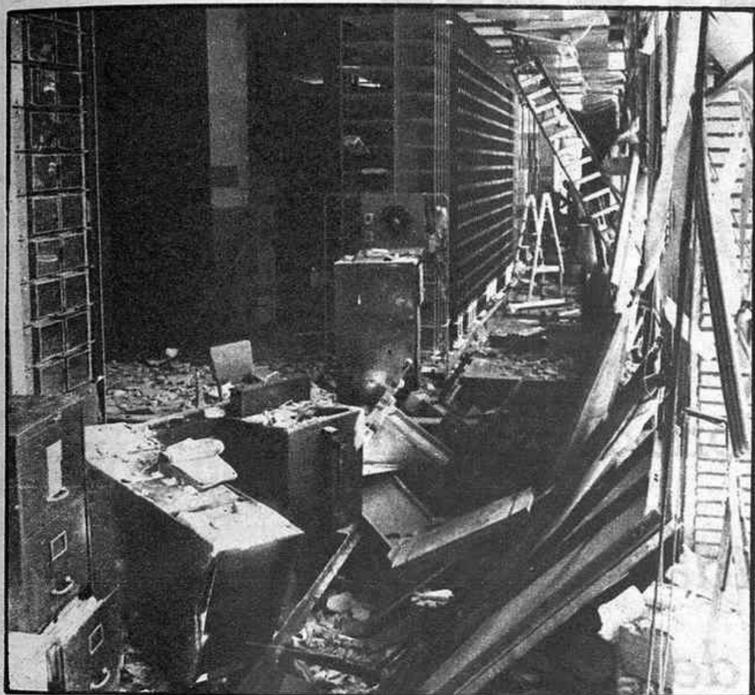
HOJA del LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de Madrid. N.º 2.209. 17 agosto 1981. Director: Alvaro López Alonso

30 ptas.

A causa de un escape de gas ciudad

Violenta explosión en la Telefónica de Fuencarral



MAS de siete mil teléfonos de la zona norte de la capital están in-comunicados como consecuencia de la fuerte explosión ocurrida en la mañana de ayer en la central Telefónica de Madrid-Fuencarral. Como consecuencia de este suceso, no hay que lamentar ninguna víctima, si bien el edificio que alberga la central ha quedado parcialmente destruido.

La explosión se produjo a causa de un escape de gas ciudad que los técnicos localizaron a última hora de anoche en el barrio de Mirasierra.

Los esfuerzos de la Compañía Telefónica se centraron a lo largo del domingo en restablecer el servicio telefónico en la zona, ya que entre los centros in-comunicados se encontraba la ciudad sanitaria La Paz, el hospital Ramón y Cajal y varios acuartelamientos de El Goloso. Mientras se realizaban los trabajos, las comunicaciones en estos centros médicos corrieron a cargo de emisoras de la Dirección General de Protección Civil.

(Pág. 3)

El jueves, primer Consejo de Ministros tras las vacaciones

Importantes nombramientos militares

El primer Consejo de Ministros tras las vacaciones, en su reunión del próximo jueves, aprobará importantes nombramientos militares propiciados por la entrada en vigor de la ley de Reserva Activa. Fuentes militares solventes han

asegurado que el Gobierno procederá al nombramiento de los nuevos titulares de las capitanías generales de la segunda y séptima regiones militares, con cabeza en Sevilla y Valladolid, y serán introducidos importantes cambios

en las jerarquías del Ejército. Mañana, el Consejo Superior del Ejército estudiará los relevos en destinos que supone la entrada en vigor de la ley de Reserva Activa.

(Págs. 3 y 9)

Entre bostezos ganó el Madrid en Vigo (1-0)

El Celta, por su entusiasmo, mereció mejor suerte

Pese a Pirri, triunfo del Sevilla en Marbella (2-1)

Motociclismo

Tormo, tras los pasos de Nieto

Se impuso ayer en Suecia en 125 c. c.

Automovilismo

Lafitte, que venció con holgura, más cerca de Reutemann

Madrid se divierte con la verbena de la Paloma



Con la celebración, a lo largo del domingo, del Día de la Tercera Edad, han finalizado las fiestas de San Cayetano, San Lorenzo y la Paloma, que han convertido al distrito Centro en una auténtica fiesta durante los últimos días.

La popular y castiza verbena de la Paloma, concentró en la plaza de las Vistillas a un buen número de madrileños ataviados a la vieja usanza, entre los que se encontraba el alcalde de la capital, Enrique Tierno Galván.

Chulos y chulapas, al son de mil y una canciones madrileñísimas —Madrid, Madrid, Madrid...—, han devuelto a la zona Centro, durante estas fiestas, el sabor popular que nunca debió perder.

TV color Philips

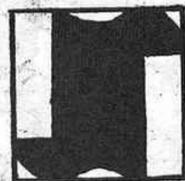
El triunfo de la técnica

EXPERIENCIA

*La Economía ha evolucionado mucho
en nuestros 80 años
al servicio de la comunidad.*

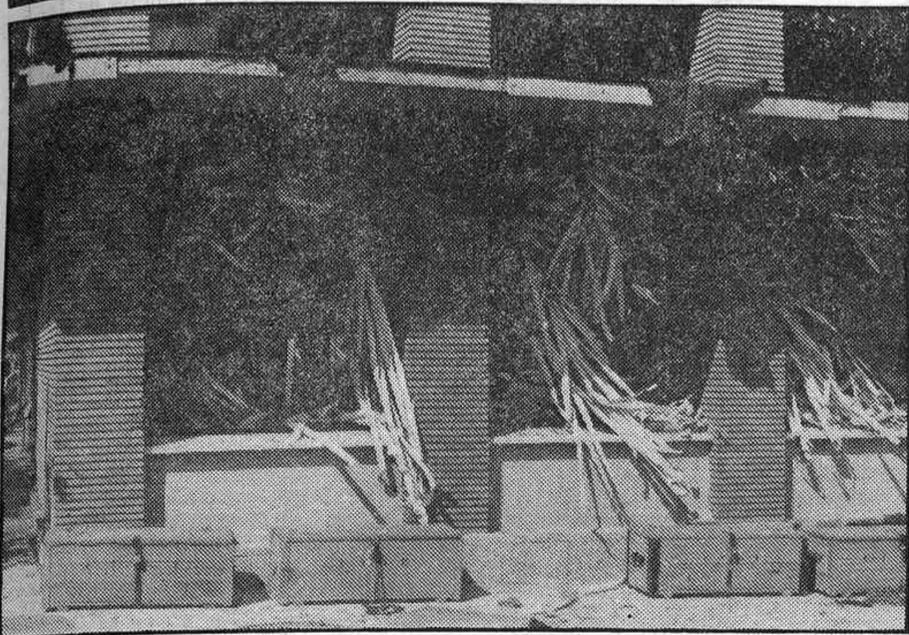
*Hemos vivido todo tipo de ciclos
y acontecimientos y ello nos
ha proporcionado la experiencia
necesaria para contribuir al futuro.*

***BANESTO** tiene hoy una gran
organización bancaria —nacional
e internacional— con experiencia.*



BANESTO

**LA GRAN ORGANIZACION BANCARIA
A SU SERVICIO**



La onda expansiva destruyó el interior y parte del exterior del edificio. Las rejas de las ventanas fueron arrancadas y lanzadas a varios metros de distancia

No hay que lamentar ninguna víctima

Violentas explosiones de gas destruyen la central telefónica de Fuencarral

Siete mil teléfonos incomunicados y numerosos equipos técnicos averiados es el balance final de las violentas explosiones ocurridas en la mañana de ayer en la central telefónica automática de Madrid-Fuencarral, cuyo edificio además ha quedado parcialmente destruido.

El suceso, que no ha ocasionado ninguna víctima, se produjo como consecuencia de un escape de gas ciudad, que los técnicos localizaron a última hora de la noche de ayer, a la altura del barrio de Mirasierra. Esta teoría echa por tierra las estimaciones iniciales de los técnicos, que atribuían el suceso a una acumulación de gases ocasionados por el derrame de ácido sulfúrico de las baterías del grupo electrógeno de la central telefónica.

La onda expansiva se produjo de dentro hacia afuera, y del suelo al techo, en forma de cono. Debido a su violencia desprendió las rejas de hierro de las ventanas, rompiendo las cristalerías del edificio —situado en la avenida del Cardenal Herrera Oria, a la altura del número 136— y ocasionando numerosos desperfectos en los aparatos de su interior. Una de las verjas fue lanzada con tanta fuerza que llegó hasta las inmediaciones de un chalé cercano.

No había nadie en el edificio

Afortunadamente, y al tratarse de un día festivo, no se encontraba en la central ninguno de los ocho empleados que habitualmente prestan allí sus servicios. El guarda jurado que vigila el recinto tuvo la suerte de encontrarse haciendo la ronda en el momento de las explosiones, que tuvieron dos focos, uno en la fachada que da a la avenida del Cardenal Herrera Oria, y otro en la parte posterior.

Nada más producirse el suceso, a las once horas y cuarenta minutos de la mañana, se trasladaron a la zona numerosos efectivos de los bomberos, Policía Municipal, Policía Nacional con artificieros —que descartaron de inmediato la posibilidad de un atentado—, así como personal de la Compañía Telefónica, Gas Madrid y empresas de electricidad.

Cuarteles y hospitales, sin teléfono

La labor de los empleados de la Compañía Telefónica se centró desde un principio en restablecer el servicio a la zona, ya que todos los teléfonos que comienzan por 734

—más de 7.000— quedaron incomunicados nada más producirse la explosión.

Entre estos teléfonos se consideró como prioritarios los de la Ciudad Sanitaria La Paz, el Hospital Ramón y Cajal y los acuartelamientos militares de la zona. A primera hora de la noche se restableció el servicio con el Piramidón y se habilitaron diez enlaces para La Paz, correspondientes al número 4504155, a fin de que se pudieran atender las llamadas de urgencia. El resto del servicio podría quedar restablecido en su mayor parte, según fuentes de la Compañía, a lo largo del día de hoy. No obstante, y con el fin de no obstaculizar los trabajos, la Telefónica solicita a los ciudadanos, en su nota oficial, que se abstengan de marcar los números que comienzan por 734, hasta nuevo aviso.

Protección Civil se moviliza

La Dirección General de Protección Civil siguió desde un primer momento la marcha de los acontecimientos. Así, con el fin de que las urgencias que pudieran producirse durante el tiempo en que La Paz permaneció incomunicada fueran debidamente atendidas, hizo público un comunicado en el que señalaba que por estar afectados los teléfonos del servicio especial de la Seguridad Social en el citado hospital, las personas que requieran asistencia médica debían dirigirse a una serie de centros periféricos, de los que se proporcionaban los respectivos teléfonos.

Paralelamente, la Dirección General de Protección Civil puso en funcionamiento otro mecanismo, a fin de restablecer, aunque fuera mínimamente, las comunicaciones de La Paz y otros puntos considerados vitales. Con este objetivo se desplazaron a distintas zonas varios vehículos de radioaficionados que transmitían a una «central» los mensajes y necesidades existentes, a fin de que desde allí se pusieran en contacto telefónico con los organismos o personas indicadas.

Fuentes de la Compañía Telefónica manifestaron a este periódico a última hora de la noche de ayer que los trabajos continuarán de forma ininterrumpida, hasta conseguir el restablecimiento total de las comunicaciones en la amplia zona que se ha visto afectada por las violentas explosiones de gas en la central de Fuencarral.

El jueves, importantes nombramientos militares

El Gobierno designará a los capitanes generales de Sevilla y Valladolid

El próximo jueves, el Consejo de Ministros, en su primera reunión tras las vacaciones, aprobará importantes nombramientos militares, propiciados por la entrada en vigor de la nueva ley sobre la Reserva Activa. Fuentes militares solventes han asegurado que el Gobierno procederá al nombramiento de los nuevos titulares de las capitanías generales de la segunda y séptima regiones militares, con cabeza en Sevilla y Valladolid, y serán introducidos importantes cambios en las jerarquías del Ejército. Mañana, martes, el Consejo Superior del Ejército estudiará los relevos en destinos que supone la entrada en vigor de la nueva ley de Reserva Activa.

El Gobierno, en su reunión del próximo jueves, va a proceder al nombramiento de los nuevos titulares de las capitanías generales de la segunda y séptima regiones militares, con cabeza en Sevilla y Valladolid, que quedaron vacantes al pasar a la reserva activa los tenientes generales Pedro Merry Gordon y Angel Campano López, respectivamente, según han asegurado fuentes militares solventes a las agencias Efe y Europa Press.

Los nombres que se barajan para sustituir a los capitanes generales que han pasado a la situación B son los generales Caruana, gobernador militar de Valencia, y Saavedra Palmeiro, jefe de la División Mecanizada Guzmán el Bueno y actual capitán general accidental de la segunda región (Sevilla).

El Consejo de Ministros es probable que disponga también determinados ascensos, con el objeto de cubrir aquellos destinos y otros que van a quedar vacantes en un futuro inmediato, por la aplicación de la

nueva ley de Reserva Activa. Precisamente como consecuencia de esta ley, antes de fin de año cesarán en sus cargos el jefe del Mando Superior de Personal del Ejército y los capitanes generales de Zaragoza, La Coruña y Baleares.

Sáenz de Santamaría, candidato al ascenso

Entre los posibles candidatos al ascenso está el general de división José Sáenz de Santamaría, general inspector de la Policía Nacional, hombre que goza de gran prestigio dentro del Ejército y de la propia Administración. José Sáenz de Santamaría es uno de los diez generales más antiguos del escalafón y, aunque esto no condiciona el ascenso al generalato, su promoción se da casi por segura.

En el caso de que Sáenz de Santamaría sea ascendido tendría que ser relevado del actual destino y podría sustituirle el coronel Félix Alcalá-Galiano, que actualmente ocupa el cargo de jefe de la circunscripción de

Madrid de la Policía Nacional.

Alcalá-Galiano es un gran colaborador de Sáenz de Santamaría y su ascenso a general no produciría ninguna violencia en el escalafón.

Por otro lado, el capitán de navío José María Ruiz de Azcárate, actual ayudante militar de Marina de Avilés, va a ser nombrado, en breve, comandante de la provincia marítima de Bilbao-Vizcaya. El señor Ruiz de Azcárate lleva once años como ayudante militar de Marina de Avilés, y, anteriormente, había prestado servicios en varios buques de la Armada y ha sido profesor de la Escuela Naval Militar.

Informe del Ejército

Por otra parte, el Consejo Superior del Ejército estudiará el martes los relevos en destinos que supone la entrada en vigor de la nueva ley de Reserva Activa.

En la misma reunión será elaborado un informe no vinculante, que preceptivamente tiene que conocer el Gobierno antes de proceder a la designación de nuevos capitanes generales y el ascenso de los militares que se encuentran dentro del generalato.

También es probable que el Consejo Superior del Ejército sienta las bases de la reestructuración de la jerarquía militar, que luego dispondría el Gobierno.



Euro Norte

Viviendas ★★★★★

- Pisos de 1, 3, 4 y 5 dormitorios, con puerta de seguridad en acceso a vivienda.
- Zonas ajardinadas privadas
- Plaza de garaje, etc.
- Locales
- Estudios
- Edificio social
- Piscinas
- Juegos infantiles

Amplias facilidades de pago

Piso piloto y oficina de información y venta en el propio conjunto:
Alfredo Marquerie, 1 al 11. De 10 a 2 y de 5 a 8, excepto domingos tarde.

SERVICIO DE AUTOBUSES

EMT-67, EMT-83,
EMT-135 y EMT-124.

Tel. 739 58 22.



CONSTRUCCIONES Y
CONTRATAS, S.A.
CALLE FEDERICO SALMON, 13
TELEFONO 259 54 00 - MADRID-16

CONJUNTO RESIDENCIAL DIAMANTE 2

- Pisos de 3, 4 y 5 dormitorios totalmente exteriores
- Pisos de garaje
- Zonas ajardinadas privadas
- Piscinas
- Parque infantil
- Ascensores de subida y bajada
- Portero eléctrico individual
- Carpintería exterior de aluminio
- Parquet en toda la vivienda
- Agua caliente y calefacción centrales
- Gas ciudad
- Cocina amueblada
- Puertas en madera noble barnizadas.

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

Piso piloto y oficina de venta | calle los Yébenes | esq. a Camarena | de 10 a 2 y de 5 a 8
exceptos domingos por la tarde | Servicios de autobuses EMT 25 | Tel 718 02 77

Horóscopo

ARIES.—Amor: Tienes suerte en la vida amorosa. Puede surgir una de esas relaciones que parecen imposibles por demasiado fantásticas. Es fácil que caigas en un estado de romanticismo agudo. **Dinero:** Trata de formar un buen equipo si quieres realizar lo que llevas un tiempo planeando; no te compliques la vida buscando; a tu alrededor se encuentran los elementos más idóneos. **Salud:** Tendrás una molesta urticaria.

TAURO.—Amor: Si has decidido ampliar el círculo de tus amistades es un buen momento para hacerlo: te rodean personas interesantes y agradables; establecer el contacto —y mantenerlo— es tu labor actual. **Dinero:** Una de tus principales oportunidades de realización personal es tu participación activa en una obra social, que no te reportará beneficios económicos, pero sí contento íntimo. **Salud:** Sin problemas.

GEMINIS.—Amor: Estos días tienen una gran importancia los hermanos o parientes colaterales: intensifica tus relaciones con ellos. Estrecha los lazos de amistad que te unen con las personas que te rodean. **Dinero:** Tus asuntos progresarán favorablemente si los haces con entusiasmo, es decir, si tus actividades te gustan; si no es así, suple con imaginación la falta de alicientes o te sentirás fracasado. **Salud:** No cometas imprudencias.

CANCER.—Amor: Te conviene salir un poco del ambiente familiar, relacionarte con otra gente. No dejes que los lazos afectivos dominen de tal forma tu vida que modifiquen tu personalidad. **Dinero:** Los problemas económicos sólo se solucionan mirándolos de cara y actuando en consecuencia; sobrevolar por encima de ellos, sin profundizar, hace que te alejes de lo real y no actúes con sentido práctico. **Salud:** Regular.

LEO.—Amor: Tienes las mayores posibilidades de alcanzar lo que desees en materia sentimental; te pronostico grandes éxitos personales y afectivos. **Dinero:** Si te quieren echar de tu casa opon una resistencia pasiva. No te dejes avasallar, pero no seas tú quien inicie un proceso y trata de postergarlo si te ves envuelto en él. **Salud:** No te expongas mucho al sol.

VIRGO.—Amor: Aprovecha el momento propicio, la segunda parte de la semana, para reconciliarte con un familiar o amigo del que estás distanciado hace algún tiempo por un motivo baladí y ya superado. **Dinero:** Hay cosas que no se solucionan con dinero, y la tendencia a comprar tranquilidad con regalos puede llevarte a un déficit serio. Modera tus gastos superfluos. **Salud:** Sólo regular, aunque tus molestias no serán nada concreto.

LIBRA.—Amor: Te aferras demasiado a los afectos que tienes cerca y pareces olvidar a quienes están lejos en el tiempo o el espacio; luego lamentas haber perdido amores sinceros, que una simple llamada y un contacto fugaz te puede hacer recuperar. **Dinero:** Parece como si el trabajo te agobiara en exceso; te falta ánimo para enfrentarte con ciertos problemas: tómalo con calma. **Salud:** Muy buena.

ESCORPIO.—Amor: Intensifica la convivencia familiar, ya que su afecto te ayudará a elevar tu ánimo decaído, sin motivo aparente, y a combatir el sentido de soledad y desamparo que puede invadirte. **Dinero:** Una mayor actividad, venciendo tu fuerte desgana, puede darte energía para salir de un momento de crisis espiritual. **Salud:** No te dejes arrastrar al pesimismo y desánimo, ya que te arriesgas a caer en un estado depresivo.

SAGITARIO.—Amor: Tienes la oportunidad de demostrar tu amor con regalo; regalar bien supone mirar al otro y saber sus gustos e inclinaciones. No te preocupes de tu gusto si quieres acertar. **Dinero:** Modera tu arrogancia y domina tu franqueza; usa la diplomacia, que bien la dominas cuando quieres. Es posible que tengas algún superior inepto, razón de más para que puedas manejarle. **Salud:** Óptima.

CAPRICORNIO.—Amor: No actúes en este terreno impulsado por el miedo a perder un afecto, a quedarte solo, a romper una relación... Procura afianzar la seguridad en tu atractivo sentimental. **Dinero:** A ti casi habría que aconsejarte una pizza menos de sensatez en el terreno económico. Algunas veces, un gasto prácticamente inútil es muy beneficioso a nivel emocional. **Salud:** Excelente.

ACUARIO.—Amor: Tienes oportunidad de desplegar todo el encanto de tu espíritu sociable y de hacer múltiples y fructíferos contactos. Procura que tu pareja comprenda tu estilo y abandone su tendencia absorbente, haciéndole compartir realmente tu vida. **Dinero:** Utiliza tu habilidad para imponer tus opiniones, sin herir susceptibilidades, o hacerlo como si no fueran tuyas. **Salud:** Ligeras molestias estomacales.

PISCIS.—Amor: No dejes que un exceso de respeto por tu parte impida una explicación franca de un ser querido. Es mejor aclarar situaciones, aunque eso provoque una situación tensa. **Dinero:** Parece que estás pasando por un momento de vaguería profunda, pero no tiene demasiada trascendencia; puede que estés de vacaciones o que el trabajo no sea excesivo. **Salud:** Magnífica.

Casas regionales

El principal objetivo de la Casa de Salamanca es «levantar» esta institución y ampliar el actual pequeño número de socios para erigirse en portavoz y representante del quehacer salmantino en la Villa y Corte.

Las actividades que con motivo de su cincuenta aniversario celebrará el próximo año la Casa de Salamanca van encaminadas a llamar la atención de los 30.000 salmantinos que hoy viven en Madrid, para que participen de una manera activa en la labor de desarrollo y lanzamiento que se ha propuesto. Los poco más de cien socios que en la actualidad proyectan relanzar la actividad de esta casa regional cuentan con la suficiente ilusión y optimismo para pensar que agrupar a los salmantinos que viven en la capital de España será una realidad en un corto espacio de tiempo.

La Junta directiva de la Casa de Salamanca tiene, entre otros proyectos, celebrar en este cincuenta aniversario «el día madrileño» en Salamanca, y durante esta efemérides hacer público el programa de actos conmemorativos a celebrar durante el año. El principal objetivo de este acto sería el de presentar en Salamanca la nueva etapa que inicia la casa salmantina en Madrid.

«Se trata —dice un portavoz de la directiva— de celebrar un acto de hermandad en el que puedan convivir los charros de Madrid y Salamanca, para fortalecer los vínculos que justifican y son la causa y razón de la casa madrileña.»

Convocatorias

LUNES

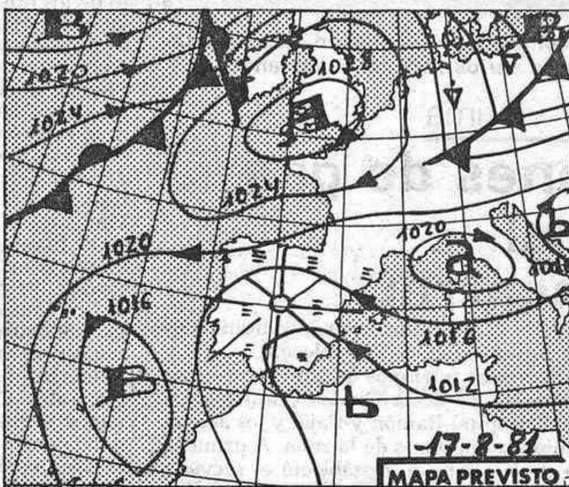
Fiestas populares en Leganés.— Nueve de la mañana: diana floreada, desfile de gigantes y cabezudos y actuación de la banda de cornetas y tambores de la Escuela Municipal de Música Pablo Casals. A continuación, competición ciclista. A las once y media, espectáculo taurino. A las ocho de la tarde, cuchaña para niños (en la plaza de la Fuente Honda) organizada por la Peña El Calostro. En la plaza de la Inmaculada, Los Titeres de Horacio; en la de España, actuación de Elenita y sus Muñecos; en la del Campeador, presentación de Angelo, con un programa para niños, y en la de La Sagra, espectáculo, asimismo infantil, por Richard. A las once de la noche, espectáculo de Radio Topolino Orquesta, y seguidamente, baile popular, que también se celebrará a la misma hora, en la plaza de La Sagra y en la de la Inmaculada. A las doce, fuegos artificiales y traca final en el Centro Miguel de Unamuno y en la plaza de España, respectivamente.

MARTES

Centro Cultural de la Villa de Madrid.— (Plaza del Descubrimiento-Colón.) A las 22 horas, la zarzuela «La del manojero de rosas», por la Compañía Española de Opera y Zarzuela, presentada por Evelio Esteve.

Muy caluroso por la tarde

La semana meteorológica ha transcurrido plácidamente no sólo en nuestra región central, sino también por la mayor parte de la Península, Baleares y Canarias. Hay que destacar algunos chubascos tormentosos en puntos de Cataluña y Baleares, con algunos intervalos nubosos en las costas, intercalados por fases brumosas o de nieblas. Las temperaturas extremas han ido poco a poco ascendiendo en todo el país, con máximas que prácticamente superan los 25 grados en todas las regiones y los 30 en buen número de ellas. Las temperaturas mínimas o nocturnas se mantienen algo altas en las zonas interiores de la mitad Sur peninsular, con ambiente agobiante en las ciudades hasta que refresca en las madrugadas. Así, por ejemplo, Madrid tiene mínimas del orden de los 20 grados y máximas en torno a los 35 grados, con aire seco y recalentado. En los mapas del tiempo previstos para los días inmediatos aparece el anticiclón en las capas altas de la atmósfera, intentando su retirada de nuestro país y propiciando la aparición de nublados tormentosos en las regiones montañosas del interior peninsular, pero con ambiente veraniego y soleado durante la mayor parte de las horas, al menos en los días más inmediatos.



HOY.— Amanece a las 7,28 horas. Anochece a las 21,10 horas. Duración del día 13,7 horas. Duración de los crepúsculos, 29 minutos. Luna llena. Suave, soleado y con calimas o neblinas mañaneras. Predominio del ambiente caluroso el resto del día, con aire recalentado del Sureste y cielos poco nubosos o despejados.

Temperaturas extremas previstas en la ciudad, entre 20 de mínima y 34 o 36 de máxima. Buen tiempo en la sierra, con temperaturas diurnas superiores a los 30 grados.

MAÑANA.— Amanece a las 7,29 horas. Anochece a las 21,09 horas. Duración del día, 13,7 horas. Luna llena. Seguirá el tiempo seco y caluroso, con nubosidad en aumento durante la tarde, principalmente en la zona montañosa. Temperaturas estacionales.

ESPAÑA.— Nieblas, brumas e intervalos nubosos pasajeros en las costas españolas. Calimas o neblinas en el interior. Ambiente soleado y veraniego en todas las regiones, con vientos de Levante en el Mediterráneo y flojos del Sureste en el resto. Temperaturas altas.

A. RODRIGUEZ PICAZO

Onomástica

Hoy es la fiesta onomástica de quienes llevan los nombres de Jacinto, Liberato, Bonifacio, Siervo, Místico, Rogato, Séptimo, Máximo, Mámés, Mirón, Estratón, Filipe, Eustiquio, Anastasio y Pablo y Santa Juliana.

Farmacias

TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE y BARRIO DEL PILAR.— Capitán Haya, 18. Melchor Fernández Almagro, 144 (barrio Pilar). Franco Rodríguez, 80. Poblado Dirigido Fuencarral (centro comercial 2, central).

UNIVERSIDAD - MONCLOA.— Cea Bermúdez, 15. B. de Bobadilla, 11 (antiguo estadio Metropolitano).

CHAMBERÍ.— Maudes, 38 (esquina a Ponzano).

CENTRO - LATINA.— Apodaca, 8. **CARABANCHEL - EXTREMADURA.**— Paseo Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6). Chimbo, 27 (entrada Camino Viejo de Leganés, 157). Pericles, 11 (Cerro Bermejo). Templeque, 72 (por Illescas, 75).

ARGANZUELA - VILLAVERDE.— Embajadores, 27. Tacconera, 16 (colonia Andalucía).

CHAMARTÍN - HORTALEZA - CANILLAS.— Paseo de la Castellana, 292 (frente residencia La Paz). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista). Plaza Cruz Latina, 19 (Manoteras). Barrio San Lorenzo, bloque 60 (final calle Chiquiquira).

VENTAS - SAN BLAS - CANNILLEJAS.— Longares, 4 (Metro Musas). Virgen de Lourdes, 14 (ampliación Concepción). **SALAMANCA.**— Ardemans, 64 (semiesquina a Coslada). Goya, 12.

RETIRO - MEDIODÍA.— Paseo Santa María de la Cabeza, 47. Ibiza, 44.

VALLECAS (PUENTE DE).— Martínez de la Riva, 87.

Teléfonos

Equipos quirúrgicos: Número 1: Montesa, 22, teléfono 4018150. Número 2: General Ricardos, 14, 4710350. Número 3: Concordia, 17, 4771212.

Casas de socorro: Centro: Navas de Toledo, 10, teléfono 2210025. Gran San Blas: Amposta, 93, 2063306. Latina: Carrera de San Francisco, 10, 2650827. Aravaca: Avenida de la Osa Mayor, 72. 2070026.

LOTERIA NACIONAL. SORTEO 32-81 DEL 14 DE AGOSTO DE 1981. COBROS HASTA 16 NOVIEMBRE

Próximo sorteo

Volvemos a los ordinarios

De nuevo se celebrará el sábado día 22. Al ser un sorteo ordinario comprende dieciséis series de ochenta mil billetes, al precio de 250 pesetas el décimo. La distribución, como en ocasiones anteriores, supera los dos mil millones de pesetas en casi los trescientos mil premios. Por tanto, los tres premios gordos son de veinte, diez y cinco millones de pesetas por serie.

En este sorteo el dibujo estará dedicado a Quevedo, con su obra picaresca «Historia de la vida del Buscón llamado don Pablos», impresa en Zaragoza en 1626.

Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: lunes 10, 405; 11, 226; 12, 420; 13, 097, y 14, 813. El sábado y el domingo, por ser festivos, no hubo sorteos.

SORTEO DEL DIA 14 DE AGOSTO DE 1981										SORTEO 32 81		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final	
Diez series de 80.000 billetes cada una										Estos premios podrán cobrarse hasta el día 14 de noviembre de 1981. INCLUSIVE			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0				
Numeros		Numeros		Numeros		Numeros		Numeros		Numeros		Numeros	
Pesetas		Pesetas		Pesetas		Pesetas		Pesetas		Pesetas		Pesetas	
71.401	50.000	71.402	50.000	71.403	55.000	71.404	50.000	71.405	50.000	71.406	55.000	71.407	50.000
71.411	50.000	71.412	50.000	71.413	55.000	71.414	50.000	71.415	50.000	71.416	55.000	71.417	50.000
71.421	50.000	71.422	50.000	71.423	55.000	71.424	50.000	71.425	50.000	71.426	55.000	71.427	50.000
71.431	50.000	71.432	50.000	71.433	55.000	71.434	50.000	71.435	2.050.000	71.436	40.000.000	71.437	2.050.000
71.441	50.000	71.442	50.000	71.443	55.000	71.444	50.000	71.445	50.000	71.446	55.000	71.447	50.000
71.451	50.000	71.452	50.000	71.453	55.000	71.454	50.000	71.455	50.000	71.456	55.000	71.457	50.000
71.461	50.000	71.462	50.000	71.463	55.000	71.464	50.000	71.465	50.000	71.466	55.000	71.467	50.000
71.471	50.000	71.472	50.000	71.473	55.000	71.474	50.000	71.475	50.000	71.476	55.000	71.477	50.000
71.481	50.000	71.482	50.000	71.483	55.000	71.484	50.000	71.485	50.000	71.486	55.000	71.487	100.000
71.491	50.000	71.492	50.000	71.493	55.000	71.494	50.000	71.495	50.000	71.496	55.000	71.497	50.000
76.901	50.000	76.902	50.000	76.903	55.000	76.904	50.000	76.905	50.000	76.906	55.000	76.907	50.000
76.911	50.000	76.912	50.000	76.913	55.000	76.914	50.000	76.915	50.000	76.916	55.000	76.917	50.000
76.921	50.000	76.922	50.000	76.923	55.000	76.924	50.000	76.925	50.000	76.926	55.000	76.927	50.000
76.931	50.000	76.932	50.000	76.933	55.000	76.934	50.000	76.935	50.000	76.936	105.000	76.937	50.000
76.941	50.000	76.942	50.000	76.943	55.000	76.944	50.000	76.945	50.000	76.946	55.000	76.947	50.000
76.951	50.000	76.952	50.000	76.953	55.000	76.954	50.000	76.955	50.000	76.956	55.000	76.957	50.000
76.961	50.000	76.962	50.000	76.963	55.000	76.964	50.000	76.965	50.000	76.966	55.000	76.967	50.000
76.971	50.000	76.972	50.000	76.973	55.000	76.974	50.000	76.975	50.000	76.976	55.000	76.977	50.000
76.981	10.000.000	76.982	652.500	76.983	55.000	76.984	50.000	76.985	50.000	76.986	105.000	76.987	50.000
76.991	50.000	76.992	50.000	76.993	55.000	76.994	50.000	76.995	50.000	76.996	55.000	76.997	50.000
79.301	50.000	79.302	50.000	79.303	55.000	79.304	50.000	79.305	50.000	79.306	55.000	79.307	50.000
79.311	50.000	79.312	50.000	79.313	55.000	79.314	50.000	79.315	50.000	79.316	55.000	79.317	50.000
79.321	50.000	79.322	50.000	79.323	55.000	79.324	50.000	79.325	50.000	79.326	55.000	79.327	50.000
79.331	50.000	79.332	1.050.000	79.333	20.005.000	79.334	1.050.000	79.335	50.000	79.336	105.000	79.337	50.000
79.341	50.000	79.342	50.000	79.343	55.000	79.344	50.000	79.345	50.000	79.346	55.000	79.347	50.000
79.351	50.000	79.352	50.000	79.353	55.000	79.354	50.000	79.355	50.000	79.356	55.000	79.357	50.000
79.361	50.000	79.362	50.000	79.363	55.000	79.364	50.000	79.365	50.000	79.366	55.000	79.367	50.000
79.371	50.000	79.372	50.000	79.373	55.000	79.374	50.000	79.375	50.000	79.376	55.000	79.377	50.000
79.381	50.000	79.382	50.000	79.383	55.000	79.384	50.000	79.385	50.000	79.386	55.000	79.387	50.000
79.391	50.000	79.392	50.000	79.393	55.000	79.394	50.000	79.395	50.000	79.396	55.000	79.397	50.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
161	50.000			3	5.000	284	50.000	085	50.000	986	55.000	487	50.000
571	50.000			664	50.000	664	50.000	735	50.000	36	55.000	767	50.000
631	50.000			694	50.000					6	5.000		
811	50.000												

El eterno femenino

Profesor Dr. Alfonso María Ruiz-Mateos y Jiménez de Tejada
Instituto Superior de Ciencias Morales

EN la polifonía clamorosa de las reivindicaciones feministas nos da la impresión de que suenan acordes un tanto disonantes que merecen ser analizados con mayor rigor científico. El tema «mujer» es, sin duda, el más importante para todos los que asumen la delicada tarea del estudio de los condicionamientos de cultura. Pero, señores, qué difícil resulta abordarlo sin despertar sospechas, resistencias e incluso hostilidades agresivas. El grito «misógino» se ha convertido en un grueso pedrusco montado sobre innumerables catapultas dispuestas a ser disparadas desde los rincones más inesperados e insólitos. Tengo que confesar que he sido blanco de una de estas pedradas lanzadas no por colegas antropólogos, sino desde el rincón —que imagino apacible— de una comunidad de religiosas semicontemplativas.

La trascendencia del tema «mujer» deviene fundamentalmente de la teleología biológica. Agrado o desagrado, la hembra representa en el concierto de la especie humana el gestor más importante para el equilibrio de la misma. La causalidad biológica trata siempre de defender con jerarquía impositiva órganos, sistemas de seres. La dialéctica se plantea cuando el bios, al fluctuar en la dinámica compleja de las culturas, sufre los avatares de los vientos con la grave amenaza de la pérdida de orientación y, por ende, del rumbo. Los vientos que soplan son de tal celeridad que entran de lleno en el fenómeno de los tornados o de los huracanes. La mujer es el sismógrafo más sensible para detectar los cambios de cultura. Su trascendencia para el equilibrio y su finura detectadora en los dintintos momentos de la historia nos obligan a pensar que la revolución feminista es, sin duda, la de mayor interés y riesgo.

La principal acusación del feminismo incide sobre la marginación secular padecida por la mujer en el coto de la cultura vallado groseramente por y para el macho. No vamos a mitigar en un ápice los pecados cometidos; pero no reduzcamos el concepto de cultura a la política ni a los claustros universi-

farios. La maduración del hombre no depende tanto del enriquecimiento noético o ideológico-libresco cuanto de sus sentimientos profundos. La hegemonía en la modelación del genuino humanismo la tienen siempre los sentimientos; ellos son los paridores de las ideas. Y nadie puede negar que desde esta perspectiva la mujer ha sido la gran gestora de las culturas. Esta realidad es sobradamente conocida por muchos militantes políticos. Estos son conscientes de que ninguna revolución podrá ser llevada a cabo sin la revolución previa de la gestora de los cimientos más importantes de la historia. De aquí el peligro de que la revolución feminista sufra el asalto de las manipulaciones más groseras y bastardas.

Si admitimos la vieja expresión «dame los cinco primeros años de una vida que los restantes te los entrego» tendremos que reconocer que la cultura ha sido más matriarcal de lo que parece. En este sentido sería válida la afirmación de que en lo más profundo somos lo que nuestras madres han hecho que fuéramos... Todos los ensayos revolucionarios que han intentado hasta hoy romper esta hegemonía de la influencia materna han caído en el fracaso. La ciencia antropológica no cuenta aún con un sustituto idóneo de la madre.

Entre las instituciones paradigmáticas de la «liberación» femenina se nos ha presentado el «kibutz». Pero ya ven ustedes cómo sus pioneros vociferan en la actualidad que la relación madre-hijo no sólo está salvada en el «kibutz», sino que comparativamente supera en tiempo y calidad a cualquier otra forma de estructura familiar.

¿Misoginia? Si esto es misoginia lleemos misógina a la antropología en cualquiera de sus vertientes: biológica, psicológica o social, al no haber encontrado nadie ni nada que pueda sustituir a la madre. Que la mujer deba tener abiertas todas las puertas gestoras de la historia no es solamente un capítulo que dimane de los derechos fundamentales de la persona. Hay motivaciones mucho más profundas. La

expresión veterotestamentaria de la «mujer fuerte» suena para el antropólogo con toda la contundencia del verbo **fortaleza**. La mujer debe intervenir en todos los ámbitos de la cultura no ya por derecho (incuestionable), sino también por necesidad. En los momentos de peligro —por adultos e, incluso, por machistas que hayamos sido— el exabrupto más primario que nos brota es el de «madre!»

Considero que los flancos más vulnerables de nuestra cultura devienen de la ausencia femenina. Cualquier civilización que limite o entorpezca la intervención de la mujer camina, a la postre, hacia su autodestrucción. Si esto es cierto, imaginemos la gravedad de unos condicionamientos que arruinen a la mujer o la llevan a su propia destrucción.

Permitáseme la anécdota. Daba en Roma unas conferencias a un grupo numeroso de religiosas. En aquellos días tuve una entrevista con Pablo VI. Desde sus ojos vivos —verdes contagiadores de esperanza— anclados en un marco facial entre cetrino y cansado, me miró con fijeza y me preguntó qué hacía. Le hablé al padre de mis andaduras pastorales por el mundo tortuoso de la medicina psiquiátrica, de la sociología, etc. Le comenté mis convivencias con las religiosas en Roma afirmándole, con cierta osadía que estaba convencido que «ellas» sacarían a la Iglesia de cualquier situación crítica. Las dos manos del gigante —perdón, del padre— cogieron las del pigmeo —perdón, del hijo— mientras que en voz tan susurrada como enfática gritó (a mí me sonó a grito): «Hijo, lo que me acabas de decir díselo a nuestras hermanas también en mi nombre. Ellas fueron las únicas que no claudicaron ante el Señor en el momento crítico de la muerte. Nuestra esperanza se apoya en gran medida en el bastión, sin duda el más fuerte, de la mujer.»

¿Misoginia? Sí, con lágrimas en los ojos me despedí del padre mientras pensaba en la Madre..., en mi madre..., en la mujer... «¡...mas, si la sal se desvirtúa, con qué se la salará...!» (Mat. 5,13).

¡El eterno femenino!

OTAN-CEE-Gibraltar

Luis YAÑEZ BARNUEVO

El 15 de junio de 1980, en declaraciones a «El País», el entonces ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, abandonaba la ambigüedad que había caracterizado al Gobierno en política exterior y expresaba la firme voluntad de ingresar en breve plazo en la OTAN.

Para cubrir dicho objetivo, el Gobierno condicionaba tan trascendental paso a «dos garantías: el avance en el proceso de integración de España en la CEE y que esté en marcha la negociación hispano-británica y en vías de solución el traspaso de la soberanía de Gibraltar a España».

Al margen de la grosera presentación del caso como un toma y daca y de la relación de temas tan distintos como la integración en la CEE, cuyas dificultades son de origen técnico-económico, en particular con Francia, o la recuperación de Gibraltar, que es un asunto de integridad territorial, lo cierto es que los gobiernos sucesivos de UCD han confirmado esta política de vincular a la OTAN con la CEE y Gibraltar.

Y justamente cuando parece más decidido el propósito de ingreso de España en la OTAN (antes de final de año, para el otoño, se afirma) es cuando las negociaciones de ingreso en la CEE, que están bloqueadas, no existen negociaciones con el Reino Unido para la recuperación de Gibraltar.

Desde hace un año, cuando Giscard habló de la famosa «pausa», las negociaciones con la CEE no han avanzado un milímetro. Las visitas e idas y venidas de ministros españoles y responsables comunitarios a Madrid, Bruselas y las capitales de los «diez» han sido tan fluidas como escualidos o nulos sus resultados.

Las dificultades, como todo el mundo sabe, son la crisis institucional comunitaria que aún no ha digerido las anteriores ampliaciones y la actitud de los agricultores del sudoeste francés, que ven gravemente comprometido su futuro con nuestra entrada por nuestra competitividad en frutas, verduras y vinos.

Surge, pues, una pregunta simple y lógica: ¿Los campesinos franceses se convertirán en fervientes partidarios de la entrada de España en la CEE porque nos hayamos convertido en un nuevo miembro de la OTAN?

En cuanto a Gibraltar, la declaración de Lisboa de abril de 1980 no ha tenido la más mínima continuación, porque ni el Gobierno del Reino Unido se ha sentado a negociar con el español ni éste ha procedido a la apertura de la verja.

Como para corroborar la ausencia de voluntad británica de afrontar la descolonización de Gibraltar, con España en la OTAN o fuera de ella, el Gobierno conservador de Londres sugiere en Gibraltar, precisamente en el momento que Pérez-Llorca se disponía a pasar factura a lord Carrington del acelerón atlantista.

En resumen, que ni hay CEE ni hay Gibraltar en perspectiva de futuro razonable. Y aun así, el Gobierno, fiel al sostenella o enmendalla, ¿sigue tercamente decidido a meternos en la OTAN?

el nombre de la semana

Antonio García Pablos

EL abogado Antonio García Pablos se va a encargar de las actuaciones pertinentes de los más de mil trescientos afectados por el síndrome tóxico del aceite de colza adulterado, que acaban de presentar querrela ante la Audiencia Nacional. Se prepara, además, la creación de una asociación para llevar a cabo una actuación en cuatro frentes bien definidos: el sanitario, el organizativo, el económico y el laboral y profesional.

En el mes de septiembre, esta asociación, todavía no legalizada, proyecta celebrar una asamblea constitutiva, con la participación de los afectados o familiares por el aceite de colza adulterado, que se estima que alcance la cifra de unos cinco mil asociados.

García Pablos piensa llegar hasta las últimas consecuencias en sus actuaciones. En principio tratará de conocer la cifra de afectados y, sobre todo, la lista de muertos y los resultados de las autopsias, que en ningún momento ha facilitado en una correcta información el Ministerio de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social.

Se trata, como es sabido, de uno de los escándalos más graves que se han producido en las últimas décadas, con unos resultados auténticamente catastróficos, en que han perdido la vida gente humilde en su mayor parte. García Pablos se propone investigar el asunto en todos sus aspectos. Se piensa acudir a las Cortes el día en que se trate el tema y exigir responsabilidades no sólo a quienes han comercializado el aceite, sino también a funcionarios de la Administración.

García Pablos ha sido un auténtico adalid en estos temas que han afectado a los consumidores. No hay más que recordar, entre otros éxitos, el que obtuvo frente a la Telefónica en el tema del «paso» de contador.



Mis frases célebres

Por PGARCIA

SITUACION ESPAÑOLA

Los partidos ahora mismo están disgregados por luchas internas. Y el pueblo soberano no dice nada porque está intoxicado por el aceite de colza.

EI PASO DEL TIEMPO

Ni UCD ni el PCE quieren «tendencias» en su seno. O sea, lo que pasaba en tiempos de Franco con el Movimiento.

CURIOSIDAD

Son más los curas que se meten a políticos que los políticos que se meten a curas.

DEFINICION

Transportes colectivos:

medio de transporte en grupo que cuesta lo mismo hoy que el transporte individual en coche particular cinco años atrás.

DIETA ESPAÑOLA

Al precio que se ha puesto el pescado, un trabajador, para comprar un kilo de merluza, necesita tener muchas agallas.

BRAZOS Y POLITICA

En España se han hecho tres clases de política: la de brazos en alto, la de brazos caídos y la de brazos cruzados.

HABILIDAD POLITICA

Triunfó porque después

de dedicarse a la caza de rojos en la dictadura se dedicó a la caza de fascistas en la democracia.

GREGUERIA

Antes de llegar al matrimonio el Gobierno de concentración, el partido en el poder y la oposición decidieron tener experiencias prematrimoniales.

AXIOMA

La política es una de las pocas profesiones que se puede ejercer en España sin que exijan el bachiller completo.

PECADOS

Uno de los pecados de las dictaduras es hacer mártires a muchos imbéciles.



De acuerdo con un estudio de comarcalización a nivel provincial

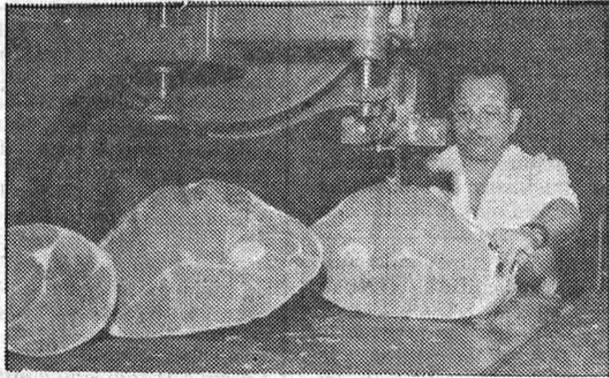
La mitad de los mataderos municipales dejarán de funcionar

La reciente ampliación, hasta el próximo mes de octubre, del plazo fijado para que los mataderos, tanto municipales como privados, presenten sus proyectos de adecuación al vigente reglamento Técnico-Sanitario sobre esta materia, ha significado un auténtico «respiro» para los ayuntamientos afectados. No obstante, y en el caso concreto de la región madrileña, los 64 mataderos municipales actualmente existentes podrían quedar reducidos a la mitad, si bien éstos contarán con las adecuadas condiciones sanitarias y una distribución geográfica que responderá a las necesidades de los distintos pueblos.

La batalla de los mataderos —que así se la podría denominar, dado los duros enfrentamientos entre las empresas privadas y las municipales— se inició con la publicación, el 4 de febrero de 1977, del real decreto sobre Reglamentación Técnico-Sanitaria de este tipo de establecimientos.

El decreto concedía un plazo de cuatro años para la adecuación de las instalaciones existentes —tanto municipales como privadas—, que finalizó el pasado mes de febrero. No habiéndose realizado esta adecuación, se abrió un nuevo plazo, hasta el pasado 5 de agosto.

Los mataderos municipales, sin embargo, no pudieron presentar los solicitados proyectos de adecuación de sus instalaciones al reglamento Técnico-Sanitario debido a la situación económica de los ayuntamientos respectivos y a las espe-



Alrededor de 30 de los 64 mataderos municipales existentes, adaptados al nuevo reglamento y bien distribuidos, pueden satisfacer las necesidades de la provincia

ciales características de los mataderos municipales.

Entre estas características cabe destacar que el matadero municipal es un servicio público, y que, a diferencia de los mataderos privados —industriales y frigoríficos—, no tiene como finalidad conseguir beneficios económicos.

Si a las pérdidas que ocasiona el prestar este servicio —del que actualmente se benefician, sobre todo, los pequeños núcleos de población— se suma el fuerte desembolso que una aplicación rigurosa del nuevo reglamento sanitario conllevaría, ello podría ocasionar una «transferencia» de estos establecimientos en favor de la empresa privada, con la formación del consiguiente monopolio.

«Necesitamos ayuda de la Administración»

«Nosotros —señala Andrés Martínez Carrillo, diputado responsable de Agricultura y Ganadería de

la Diputación de Madrid— somos conscientes de que los mataderos municipales deben adecuarse al reglamento, cosa absolutamente necesaria, y que muchas de estas instalaciones tienen incluso que dejar de funcionar en base a distintos aspectos sanitarios.»

«Todo ello, no obstante, debe realizarse con unas condiciones previas, como son la existencia de un plan que distribuya racionalmente los distintos mataderos, contemplando la posibilidad de comarcalizar o mancomunar las instalaciones, la necesaria ayuda económica a los ayuntamientos que no cuenten con recursos para la reforma y arbitrar fórmulas de participación de ganaderos y consumidores en el proceso de industrialización de la carne.»

Los esfuerzos del diputado Martínez Carrillo —que consiguió que el Parlamento se ocupara del tema— y los alcaldes afectados han hecho posible que el pasado día 5 de agosto el

«Boletín Oficial del Estado» no sólo ampliara hasta octubre el plazo para presentar los proyectos de adecuación, sino que se dicten una serie de normas específicas para los mataderos municipales, en atención a sus especiales características.

Comarcalización necesaria

El señor Martínez Carrillo califica el reglamento de «bueno, necesario y conveniente. Pero no estamos de acuerdo en cómo se quería poner en funcionamiento, ya que se debería desarrollar el Plan General de Mataderos elaborado en 1978 por el Ministerio y que por presiones de la industria privada no se pone en ejecución».

«Este plan es necesario —prosigue el señor Martínez Carrillo— para realizar las inversiones allí donde realmente se precisen. Inversiones, por otra parte, sumamente elevadas. Como ejemplo puede servir el hecho de que el matadero de Colmenar, uno de los más modernos de la provincia, inaugurado hace cinco años, requiere una inversión de 15 millones de pesetas para adecuarse al reglamento.»

«Así, por factores tanto económicos como sanitarios, y de acuerdo con una comarcalización sería, puede decirse que bastarían alrededor de 30 mataderos municipales adecuados a la normativa vigente para satisfacer las necesidades de la región madrileña.»

Jesús GARCIA

Tierno viaja hoy a Iberoamérica

Visitará Nicaragua, Colombia, Panamá y Venezuela

El alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, inicia esta noche un viaje oficial a cuatro capitales iberoamericanas, respondiendo así a las invitaciones cursadas por los alcaldes respectivos.

En Nicaragua —primer destino— se entrevistará con el comodoro Santos, miembro de la Junta de Reconstrucción de Managua, así como con autoridades y líderes sandinistas.

El viernes 21, el alcalde de Madrid será recibido en Panamá por el doctor

Roberto Velasques, alcalde de la ciudad, y el Presidente de la República, Aristides Royo.

Del día 22 al 25, Tierno Galván se reunirá con el alcalde de Bogotá, entrevistándose también con el ministro de Asuntos Exteriores y el Presidente de Colombia.

Finalmente, el alcalde de Madrid visitará Caracas, donde será recibido por el presidente del Consejo Municipal, el gobernador del distrito federal y el Presidente de Venezuela.

Dramática «cuenta» de agosto

Setecientas personas morirán en accidente de tráfico

Entre los días 31 de julio y 1, 2 y 3 de agosto han muerto cien personas víctimas de accidentes de tráfico, lo que constituye el balance más dramático desde el «famoso» accidente de Los Alfaques.

Con estos datos, la Dirección General de Tráfico pone de manifiesto el fuerte incremento que se está registrando en el número de accidentes y que desborda las previsiones iniciales.

Así, la cifra de muertos prevista para el pasado mes de julio era de 500 y el objetivo llegar a 450. Sin embar-

go, se han contabilizado 477 víctimas mortales, cifra sumamente elevada, que supera en un 12 por 100 el número de muertos de julio de 1980. Por otra parte, ha aumentado la lesividad, ya que el coeficiente de número de muertos por accidente se acerca al 1,5.

Por todo ello, la Dirección General de Tráfico estima que la cifra inicial de 600 muertos, para el mes de agosto, se elevará al menos hasta 700, aconsejando, consiguientemente, que se extremen las medidas de seguridad.

Kilómetro cero

Enrique DE AGUINAGA

□ Cesáreo Pacheco ha muerto. Era un hombre bueno. Era mi amigo. Era, según la fórmula, un modesto funcionario municipal (yo digo que era un funcionario municipal excelente). Había comprado el aceite en el mercadillo de los sábados. Su vecina, Benita Elvira, vive porque, debido al trabajo de asistenta doméstica, no pudo ir al mercadillo.

□ Cesáreo y Benita, hermosa gente de los márgenes de Madrid, están en mi viejo corazón ciudadano. Digo con pocas y corrientes palabras lo más terrible, lo que nunca hubiera querido decir. En medio del gran concierto de soplagaitas, digo que los muertos del aceite son muertos de tercera. Digo que también lo son los supervivientes.

□ ¿Ha pasado algo más terrible? ¿Qué va a pasar aquí? La próxima temporada se presenta interesante, sobre todo para los loros. No obstante, Augusto Assia está escribiendo palabras de sabiduría sobre la Constitución y Martín Descalzo ha publicado el artículo del año, dedicado a hipócritas. ¿Qué más da? No podemos interrumpir la fiesta.

Acuerdo de Efe con todos sus morosos

«El Alcázar», «Diario 16», «Mundo Obrero», el Grupo Mundo y otras publicaciones deben o han debido cantidades de cierta consideración a Efe, según relación de morosos hecha pública por la agencia en su rendición habitual de cuentas y que ha sido publicada fragmentariamente por un semanario.

Salvo con el Grupo Mundo, al que hubo que cortar

en diversas ocasiones el servicio, la agencia llegó a acuerdos formales de pago con todos los morosos, algunos de los cuales han cancelado ya sus deudas y otros lo están haciendo en pagos mensuales.

La agencia Efe se ha sometido en 1981, como todos los años, a auditorías de Hacienda e INI y ha entregado al Tribunal de Cuentas en los plazos legales su contabilidad.

El «Filadelfia Bulletin», otro periódico agonizante

Si la votación en la reunión del Consejo de administración, celebrado en Filadelfia hace unas pocas horas, no es favorable a otorgar varias concesiones al «Filadelfia Bulletin», este periódico

habrá cesado de aparecer con su número del domingo, según información de la agencia Efe. Este verano ha sido particularmente nefasto para más de un diario en Estados Unidos.

Punto cardinal

Manuel ALCANTARA

La caravana

ESTAR dentro de un coche, a cuarenta y cinco grados, en unión de la encantadora familia, y avanzar un par de metros cada cinco o seis minutos, quizá no sea una mala manera de divertirse en agosto, aunque haya quien opine que existen otras mejores. La carretera bordea el mar y supongo que vista desde un navío parecerá un horizonte metálico y coloreado, como un escaparate de insignias. A todos se les ha ocurrido pasar el día en una playa solitaria, por eso, cuando lleguen, dentro de tres o cuatro horas, la playa estará llenísima. Llevan a bordo hijos, cremas bronceadoras y merienda. Muchos hijos, muchas cremas, mucha merienda. Quiere decirse que los integrantes de la infinita caravana se han reproducido con profusión, desean adquirir una morenez atestiguadora y disfrutan de gran apetito. De momento están pasando la parte más dura de la excursión, pero cuando lleguen al lugar previsto, se tumben encima de los guijarros, pongan los transistores a todo volumen y sus niños jueguen a echarse arena a los ojos, darán por bien empleadas todas las fatigas y se sentirán compensados.

Hay una materia indestructible en este pueblo al que ahora le están contando la viva historia del 23 de febrero, cantándole su melodía ratonera. Las cosas van mal: el dólar vale más de veinte duros, la neumonía ha asesinado a su víctima número noventa y uno y el señor Bayón ha vuelto de Nairobi. Pero esta gente de la caravana no es abatible. Cuando a las doce del mediodía de agosto se es capaz de atravesar media Costa del Sol, con niños pequeños y botellas de gaseosa grandísimas, no hay nada que temer.

Era opinión de Montesquieu que los pueblos defienden mejor sus costumbres que sus leyes. Este pueblo se ha acostumbrado a ir en coche, aunque tarde en llegar, y por eso resulta bastante más peligrosa una reforma en el precio de la gasolina que una reforma en la Constitución. Desde mi observatorio les veo avanzar imperceptiblemente. Tengo a mi lado a un perro dálmatá apócrifo, que merodea por el pueblo buscando amo. El perro no ladra, la caravana no termina de pasar.

4a ...Y A PARTIR DE HOY TAMBIEN EN EL CINE
POSTAS SEMANA!!

JORGE JUAN

JUEGO SEXUAL
MAS EROTICAS Y OSADAS

CON LAS ESCENAS
AL DESNUDO

LA CHICA
DE LAS BRAGAS
TRANSPARENTES

ROSA VALENTY · LINA ROMAY · ROBERT FOSTER
DORIS REGINA
Director JESS FRANCO

Se advierte al público que esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador.

EXCLUSIVAMENTE
MAYORES DE 18 AÑOS

CLASIFICADA S

Se han pasado con los quioscos

■ Dos millones de pesetas en impuestos municipales

Unas sesenta y cinco pesetas es lo que cuesta, por término medio, tomarse un refresco en cualquier terraza de un quisco, y entre las 150 y las 200 pesetas en los más sofisticados de los pubs, como en la calle Orense y otras zonas. Si usted hace cálculos de lo que esto vale en origen, se sentirá justamente estafado, y si, además, va con la familia y calcula el importe total de la consumición, incluida la «espontánea» propina, se le partirá el corazón. Sin embargo, este «abuso» no deja tanto beneficio, como ocurre en el caso de los quioscos.



Muchos sitios vacíos, pues los precios del servicio «asustan» a la posible clientela

Como si se trataran de agricultores, estos hombres viven con los ojos clavados en el cielo. Día de lluvia o despacible: ¡Mal negocio! Las mejores horas para la venta, a última hora de la mañana y de la tarde; por la noche, sin embargo, cierran pronto, porque no hay clientes, antes se quedaban hasta las dos y las tres de la mañana. La ORA, el gamberismo que destroza sus «chiringuitos» y otras complicaciones son las que más afectan al negocio.

Lucas Martín, propietario de El Mirador en Rosales, concededor de casi todos los quioscos y sus propietarios, comenta el caso de

cada uno: «El de la viuda, que al morir el marido se hizo cargo de este medio de vida; el de los empleados, algunos mayores, que se encuentran también complicados en estas situaciones, y muchos más.»

Sin embargo, una de las principales medidas que tenía que haber tomado el Ayuntamiento es la de legalizar la situación de la mayoría de estos quioscos, sin perder de vista el problema social. En Francia, y con otras características de higiene y de armonía, el mismo Ayuntamiento los protege para atracción de turistas.

María Teresa San Andrés

El presidente del grupo de quioscos de la Federación de Café, Bares y Tabernas, Lucas Martín, con setenta metros cuadrados de caseta y unos trescientos de veladores, pagará cerca de dos millones este año únicamente de impuestos municipales. «Con setenta y tres años y después de llevar treinta y cuatro en esto, me echan, porque yo no puedo pagar tanto. El negocio no da para mucho; esto no es una mina. Además, con las indemnizaciones a los empleados y sin derecho a traspaso me arruino.» La justificación por parte del Ayuntamiento es que hay que resarcirse de una vez de lo poco que se pagaba hasta ahora. La solución es menos clara: aumentar el precio de las consumiciones.

Unos cien quioscos sobreviven en nuestra capital desde que, a principios de los años cuarenta, se inauguraron los primeros, de madera, por concesión del Ayuntamiento. Actualmente hay cuatro zonas perfec-

tamente delimitadas, donde se concentran: la Castellana, Rosales, Casa de Campo y el Retiro. De impuestos

municipales las dos primeras pagan veinte mil pesetas al año por metro cuadrado y no llega a mil por el espacio que ocupan las mesas y sillas, todo por un impuesto que se llama ocupación de la vía pública y que, como tal, es mayor que para los situados en el Retiro o Casa de Campo, que tarifican unas cien mil pesetas anuales, incluyendo, además, una serie de privilegios. La subida sorpresa que preparó el Ayuntamiento para este año fue de un 307 por 100 por el terreno del quisco y algo menos, un 130 por 100 por los llamados veladores, en las mencionadas zonas clasificadas de primera. Ante esto, el gremio estableció un recurso contencioso-administrativo que, sin embargo, es inapelable al haberse aprobado en un pleno municipal. La única vía posible fue la de llegar a un acuerdo y rebajar en algunas cosas

Según el Instituto de Estudios de la Policía

El 83 por 100 de los vecinos de Móstoles se sienten inseguros

«Móstoles, ciudad migratoria, activa y honrada», es el título de un reciente trabajo elaborado por el Instituto de Estudios de la Policía con la colaboración del Ayuntamiento de esta localidad, en respuesta al alarmante dato, difundido meses atrás, que señalaba a esta ciudad como la de mayor índice de criminalidad entre 80 con más de 50.000 habitantes. Los resultados de este estudio —a los que HOJA DEL LUNES ha tenido acceso— ponen de manifiesto la firme voluntad de los vecinos de Móstoles de vivir en un clima de tranquilidad y colaboración ciudadana.

Para la elaboración del trabajo, dirigido por Julio de Antón, psicólogo y secretario general del Instituto de Estudios de la Policía, se ha recabado la opinión de diversos sectores de la población a los cuales se entregó un cuestionario compuesto por 61 preguntas.

Del análisis del colectivo, realizado por el equipo de investigadores, se desprende que un 57 por 100 de la población procede de la zona centro, un 14 por 100 de Castilla y León, un 13 por 100 de Extremadura, un 10 por 100 de Andalucía, un 3 por 100 del extranjero y el 1 por 100 de Aragón. Se da, asimismo, la circunstancia de que después de su primera salida rural los actuales habitantes de Móstoles, la mayoría de los cuales piensan fijar su residencia en esta ciudad, han vivido anteriormente en Madrid, Alemania, Suiza, Francia, Cataluña y Valladolid.

Con respecto a la clase social a la que creen pertenecer, el 64 por 100 respondieron ser de clase trabajadora, un 15 por 100 dijeron ser de clase media y un 19

por 100 manifestaron no creer en las clases sociales. No obstante, según los datos obtenidos, el nivel económico es relativamente alto, siendo el salario medio de 60.438 pesetas, y manteniendo el 80 por 100 de los encuestados una situación laboral estable en los últimos cinco años.

Pese al caos urbanístico que se ha producido, tanto en Móstoles como en otras ciudades dormitorio, los vecinos de esta localidad sitúan este hecho en el sexto lugar dentro de las carencias que tiene su lugar de residencia. Por encima del urbanismo, señalan la falta de zonas verdes, la seguridad, los centros culturales, la sanidad y las escuelas.

Medidas de seguridad en las viviendas

Otra de las preguntas relativas a carencias estaba referida a todos los españoles. La respuesta casi unánime fue la falta de valores, seguido de los ideales, dignidad y solidaridad. La honradez es una de las constantes en el sentir de los habitantes de Móstoles, situándola por encima de la propia felicidad personal.

Sobre la vivienda, cuyo término medio se encuentra en los 90,8 metros cuadrados, no existiendo apenas el problema del chabolismo, un 90 por 100 tienen la sensación de encontrarse habitualmente a gusto en su casa rodeados de cosas de su propiedad. Por lo general no habitan en ellas más de cinco personas, manteniéndose la unidad familiar en casi un 80 por 100 de los encuestados.

Sin embargo, frente a esta armonía en el hogar los vecinos de Móstoles declara-

raron sentir una profunda inseguridad ciudadana. Tanto es así que un 44 por 100 dijeron contar con medidas de seguridad en sus hogares, y los que no disponían de ellas se debía a la situación de su vivienda en pisos altos o de difícil acceso. En los colegios, según los datos obtenidos, el presupuesto destinado a reparar daños o instalar medidas de seguridad se elevaba a unos ocho millones, siendo la media de doscientas a trescientas mil pesetas por centro.

Las actitudes personales del pueblo de Móstoles frente a determinadas cir-

cunstancias de la vida diaria señalan a esta urbe como un lugar en el que las ganas de divertirse están por encima del dinero, las propiedades, el poder y la fama. Sobre sus creencias religiosas, la mayoría indicaron tener conciencia de lo que es el pecado, pero para muchos el culto religioso se ha convertido en un rito o costumbre social. Casi un 100 por 100 afirmó también estar de acuerdo con la opinión de que existen demasiadas leyes que no se conocen, normas que no se cumplen o demasiados reglamentos que no sirven.

Pilar GIMENO

¡¡¡¡¡¡¡¡ ATENCION!!!
 PRECIO REAL DE PROMOCIÓN
 CASA CHALET
 (a estrenar)
 con GRAN PARCELA
 A 45 minutos de Madrid
 890.000 pesetas
 SIN NINGUN OTRO PAGO
 ¡¡¡¡¡¡¡ GRANDES FACILIDADES!!
 URBANIZACIÓN LEGALIZADA
 teléfono 2797894

PISOS Y GARAJE OPCIONAL

Llave en mano o en construcción

Grandes facilidades

VALLECAS

INFORMACION EN OBRA:
 Peña Ribera, 25,
 y teléfono 227 00 39

En su visita a Madrid, no deje de ver en

«Las noches del cuplé»

a

OLGA RAMOS
 y sus
VETERANAS

ESPECTACULO UNICO EN SU GENERO

Cenas o copas a las 22 horas

Pases:
 23,30 y 1,30 madrugada

AMBIENTE CLIMATIZADO

Selecta cocina española

—★—

C/ PALMA, 51

Reservas:
 245 60 94
 y 232 71 15/16

Crónicas desde el otro mundo
José Luis MARTIN DESCALZO

La sagrada vida de Alejandra

SIN duda lo habrán leído ustedes estos días pasados en los periódicos: Alejandra es la niña que nació mongólica hace tres semanas y por cuya vida han temblado y discutido tantos ingleses. Es una historia terrible, como todas aquellas en las que entra el dolor. Una historia a la que tendríamos que acercarnos descalzos, como a la zarza ardiente. Porque todo dolor es sagrado.

Es sagrado el dolor de sus padres al dar a luz a una pequeña condenada a la tragedia del mongolismo que la amordazará probablemente mientras viva y la permitirá vivir, cuando más, veinte, treinta años. Pero es sagrada también la vida de la pequeña, que podrá, sin embargo, y a pesar de su enfermedad, conocer muchas alegrías y vivir una vida recortada, pero verdaderamente humana.

Esta mezcla de dolores y derechos hace que sólo a medias pueda entenderse la postura de sus padres al oponerse a que la pequeña fuera operada de una afección intestinal que «venía a resolver el problema». Para los genitores de la niña «Dios y la naturaleza habían dado a la pequeña un medio digno de escapar a su destino». Y aún añadían que «la naturaleza había hecho lo que hacía falta para terminar con una vida que nunca podía dar su fruto».

No lo entendían así los médicos del hospital inglés donde la niña nació. Pensaban que no daría un fruto normal y pleno, pero sí un fruto verdaderamente humano y digno de ser salvado. Y así lo ha confirmado el tribunal que estudió el caso. Con una aterradora consecuencia: los padres no quieren hacerse cargo de la niña y han preferido dejarla en manos de los servicios sociales, que habrán de «cargar» con ella.

No sé yo quien juzgue a personas que no conozco en absoluto, pero creo que algo vertiginoso está ocurriéndole a un mundo en el que se producen éstos y tantos casos parecidos. Sé muy bien que un hijo mongólico puede condicionar y encadenar las vidas de sus padres (aunque también sé que puede multiplicarlas y llenarlas de una alegría que tantos matrimonios no conocerán jamás), pero uno tiene derecho a esperar que la condición de padre sea siempre superior al egoísmo de abandonar los propios hijos y conducirlos a la única escapatoria de la muerte.

Crece en el mundo actual el desprecio al enfermo. Me aterra saber que los ancianos son abandonados en los hospitales durante los meses de verano para que no «estorben» a sus hijos. Me desconcierta ver cómo al mismo tiempo que nos oponemos a la pena de muerte vamos hundiéndonos a pasos agigantados en el aborto (50 millones de muertos anuales ya, el doble que la guerra mundial produjo en seis años) y acercándonos a la eutanasia.

La enfermedad es terrible, pero más lo es resignarse a «curarla matando». En el siglo XVIII los médicos se consideraban impotentes ante la enfermedad de la rabia, y consta que aún a principios del siglo XIX los afectados por ella eran brutalmente asfixiados entre dos colchones. En 1810 trató alguien en Francia de prohibir estas muertes, pero el Congreso francés rechazó la petición «resignándose» a ese crimen. Afortunadamente, por aquellos años nació un niño que no se «resignaba» a la muerte como única solución, trabajaba, luchaba, investigaba. Aquel niño se llamaba Pasteur. Hoy la rabia es ya poco más que un recuerdo.

Pienso que ni la medicina ni la humanidad pueden «resignarse a matar». ¿Quién nos asegura de que en los años que la vida conceda a Alejandra algo no ocurrirá y la ciencia podrá ofrecerle una vida completa o, cuando menos, suficiente?

En todo caso es rigurosamente cierta aquella conclusión del profesor Lejeune: «La calidad de una civilización se mide por el respeto que tiene hacia los más débiles de sus miembros. No hay otro criterio para juzgarlo. Todo el amor, toda la entrega, todo el dinero que sean utilizados para proteger a los lisiados de la vida es el precio, y precio justo que una sociedad debe pagar para seguir siendo humana.»

Esa es la razón por la que me quito mi sombrero ante ese médico y ese juez que han luchado porque Alejandra siga viva. Al hacerlo han salvado el honor de la especie humana.

Ministerio de Industria Delegación Provincial de Madrid Sección 3.ª

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11 del vigente Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, se somete a información pública a efectos de concepción administrativa la instalación que se detalla:

Referencia: G. L. P. 367/81.
Peticionario: FINANGAS, S. A., c/ Villalar, número 1. Madrid-1.

Objeto: Se solicita concesión administrativa para el suministro en régimen de servicio público de gas propano, con las instalaciones que se indican a 344 viviendas distribuidas en 16 bloques numerados del 9 al 24, situados en la urbanización denominada Tabla Pintora, en el término municipal de Alcalá de Henares (Madrid).

Red de distribución: Tubería enterrada, de acero estirado en frío sin soldadura, de 4", 3", 2 1/2", 2", 1 1/2", 1 1/4" Ø, y que empalma con la tubería de 6" Ø existente en la urbanización Nueva Alcalá, que dispone de concesión administrativa.

Tubería aérea, de acero estirado en frío sin soldadura, de 1 1/4", 1", 3/4" Ø.

Presupuesto: Asciende a 4.141.104 millones de pesetas. Todas aquellas personas naturales o jurídicas que se consideren perjudicadas en sus derechos podrán presentar sus alegaciones o reclamaciones en el plazo de veinte días a partir de la fecha de publicación de este anuncio, en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria y Energía de Madrid, c/ General Díaz Porlier, número 35, en donde pueden examinar el proyecto existente, así como presentar proyectos en competencia.
Madrid, a 31 de julio de 1981. — El delegado provincial.

Crónica política

Lorenzo CONTRERAS

Tras la «concertación», el desconcierto

LA situación se ha complicado. La «luna de miel» UCD-PSOE (o Moncloa-Santa Engracia) era una aventura con término fijo. Se tenía por seguro que después de los pactos autonómicos y sindicales, tan propicios para alimentar teorías sobre un avance hacia el Gobierno de coalición centrista-socialista, vendría en otoño la gran discusión parlamentaria sobre la adhesión de España a la OTAN y, con ese debate, la nueva toma de distancias políticas. Los acontecimientos se han precipitado. La revelación del sumario por los hechos del 23 y 24 de febrero ha crispado el gesto de los socialistas y, en general, el de cuantas personas y grupos políticos se habían congratulado a la vista de las conclusiones provisionales del fiscal de la causa. Las declaraciones de los procesados van mucho más allá del aséptico relato que el fiscal suministró. Nada menos que implican al PSOE y en grado menor a los comunistas en los planes supuestos del general Armada. Implicación, desde luego, indirecta, pero incordiante en grado sumo, porque obliga de alguna manera a intensificar la lucha política, a marcar las diferencias ideológicas y programáticas, a efectuar el retorno hacia las actitudes de oposición auténtica. El desconcierto ha venido antes de que se cubran los objetivos últimos de la llamada «concertación».

Cada cual con su papel

A esta necesidad de mostrarse cada cual con su identidad específica, se ha sumado un incidente coadyuvante: la difusión centrista de un presunto pacto entre el PSOE y el Partido Comunista de la Unión Soviética, pacto que entrañaría unas firmes posturas socialistas contra el ingreso de España en la Alianza Atlántica. El origen de la filtración compromete la vida del actual «concertación». Es difícil mantener la relación con el «socio» que formula imputación tan grave. Pero, sobre todo, al igual que en el caso del «gobierno Armada», lo ocurrido propulsa el distanciamiento, para satisfacción de los «críticos» de centro-derecha, que ven más tangible su ilusión de captar a Calvo-Sotelo y hacer del ideal «otánico» y de su materialización la pieza clave de sus futuros movimientos en el tablero político.

La batalla que viene

Los socialistas han hecho frente a la marejada con todo el arsenal de gestos políticos propios del caso. Felipe González regresó rápidamente a Madrid, convocó una rueda de prensa, despreció las declaraciones de Tejero sobre los planes gubernamentales de Armada, desmintió con energía el entendimiento con Moscú y anunció una postura de intransigencia programática frente al proyecto atlántico del partido centrista y del gabinete Calvo-Sotelo. Las actitudes hacen pensar que será en el terreno de las grandes cuestiones exteriores donde se libere la batalla del prestigio partidario, precisamente en el momento en que Reagan favorece, con el «sí» a la bomba de neutrones, que destruye la vida y respeta las cosas, la dialéctica de la izquierda. Y será también en el temario exterior donde la derecha presione sobre socialistas y comunistas, entendiendo por derecha la que tiene hoy día entidad parlamentaria dentro de UCD y de Alianza Popular. La intensidad con que sea aprovechado el supuesto contubernio Santa

Engracia-Kremlin es ahora una incógnita, pero contra su excesiva explotación milita la lógica de que el PSE es anti-OTAN, sin necesidad de intercambiar guiños con los soviéticos y, por otra parte, el Gobierno tiene demasiados problemas internos como para no sentirse vulnerable ante una izquierda con la agresividad estimulada por la eventual extralimitación de la crítica centrista.

La duración como arma política

Ahora bien, es el consejo de guerra contra los procesados por los hechos del 23 de febrero, el que dará, en el plano de las valoraciones globales, la medida de la situación. Se sospecha que las peticiones del fiscal (treinta años para Miláns, Armada y Tejero, además de penas muy altas para los restantes implicados) son de alguna manera el fruto de la severidad con la que el PSOE ha enfocado el tema en sus diálogos de la «concertación». La respuesta de los concernidos se ha producido en el sumario. A la vista de las declaraciones de unos y otros, con sus contradicciones resultantes, los futuros meses prometen muy delicadas coyunturas. La extrema derecha ha tenido muy claro, desde el principio, que la duración del proceso es, políticamente hablando, un arma de primera categoría. Esta duración, consecuencia de la desaparición de los sumarísimos por obra de una presión parlamentaria de la izquierda, permitirá, si se logra, mantener en estado de anomalía la vida de las instituciones. La búsqueda de más altas cabezas y responsabilidades, con su influjo erosivo en la fe pública, representará un «stress» político y en la práctica una transmutación de las finalidades del proceso. De la democracia que procesa a la democracia procesada va un trecho que las habilidades de unos y las torpezas de otros pueden cubrir lamentablemente.

Nada de sorpresas

Lo que más impresiona de esta secuencia política, iniciada con las primeras filtraciones de lo ocurrido en los pliegues más recónditos de nuestra última convulsión, es la inexorabilidad con que se ha convertido en novedad noticiosa formal, lo que venía siendo un secreto (o una intoxicación) a voces y una versión sólidamente instalada. La teoría de que el general Armada había confeccionado una lista de Gobierno en la que estarían varios socialistas y un comunista circuló en su día por los ambientes informados. La creencia de que Tejero impidió la presencia de Armada en el hemisiclio porque ese Gobierno no le gustó formaba parte también del paquete de especulaciones reinantes a partir del 23 de febrero. Lo que sorprende es que Felipe González o Solé Tura se sorprendan por algo que ya debían esperar, y más todavía que se indignen por la presunta invitación que iban a recibir. Una cosa son los planes ajenos —si es que existieron en los términos que se relatan— y otra muy distinta su aceptación.

Si el general Armada pensó en respetar las instituciones democráticas, pese a la violencia que existía en una coacción de origen para modificar el rumbo de la política, es que había dos intenciones paralelas: una destinada fundamentalmente a derribar a Suárez y sustituirle y otra dirigida a derribar a la democracia y cambiarla por un régimen de fuerza.

Lorenzo CONTRERAS

Las relaciones con el Gobierno central se agravan

Garaicoechea, preocupado

Carlos Garaicoechea se muestra preocupado por un posible agravamiento de las relaciones con el Gobierno central, como consecuencia de los pactos autonómicos, y no duda en calificar que actualmente «las relaciones entre ambos Gobiernos atraviesa el peor momento» desde que accedió a la presidencia de la comunidad autónoma vasca.

Estas declaraciones realizadas por el presidente del Gobierno vasco, Carlos Garaicoechea, reafirman el malestar y la inquietud de las comunidades ya establecidas desde que se firmaron los pactos autonómicos por el Gobierno, UCD y PSOE. En la entrevista, publicada ayer en el «Diario Vasco», Garaicoechea apunta que los partidos firmantes de los pactos autonómicos han utilizado la comisión de expertos como «simple coartada para rebajar una auténtica autonomía en una pura descentralización», y no duda en asegurar que si la situación creada con los pactos no se endereza rápidamente, «temo un agravamiento de las relaciones con el Gobierno central».

El presidente del Gobierno vasco considera que el aceptar una interpretación unilateral del PSOE y UCD en Madrid «sería aceptar un fraude a nuestro pueblo, que refrendó un estatuto negociado que hoy se pretende desnaturalizar». Más adelante, y tras afirmar que no se siente frustrado como presidente, el lendakari declara que «el frenazo autonómico intentaremos arreglarlo tan pronto como se inicie el curso político en septiembre, a través del diálogo racional. Si éste no vale, tenemos detrás a un pueblo que sabe hacer valer sus derechos».

Senadores españoles a América

Una delegación de senadores españoles inició ayer una visita a Perú, Ecuador y Venezuela para entrevistarse con miembros de los Gobiernos y Parlamentos de estos países. La delegación está integrada por miembros de las Comisiones de Asuntos Exteriores y de Asuntos Iberoamericanos del Senado y la encabezarán los presidentes de estas Comisiones, señores Enciso y Azcárate, respectivamente.

La visita, de catorce días de duración, tiene por objeto «poner en práctica un plan de diplomacia parlamentaria, que ahora se inicia, complementario de la actividad normal de la diplomacia profesional», dijo a Efe el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores, Luis Miguel Enciso.

También forman parte de esta delegación los senadores Fernando Morán, Manuel Delgado Sánchez-Arjona, Alfonso Cuco, Carlos Clemente Torrijos, Tirso Pons y José Ignacio Bajo Fano.

Para asistir al II Curso de Verano en San Roque

Hoy se abre la verja a los gibraltareños

El ministro de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, ha autorizado la apertura de la verja de Gibraltar con carácter excepcional. Esta iniciativa del ministro de Asuntos Exteriores responde al deseo del Gobierno español de dar oportunidad a los gibraltareños que lo deseen a participar en el II Curso de Verano que hoy comienza en la Universidad Bilingüe de San Roque, Cádiz, y que se prolongará hasta el próximo día 22.

Así, el alcalde de la localidad de San Roque recibió días atrás un telegrama del ministro de Asuntos Exteriores en el que se lee textualmente: «Como gesto de buena voluntad del Gobierno español se autoriza, excepcionalmente, la apertura de la verja para los alumnos gibraltareños que se inscriban en el segundo curso de verano de la Universidad Bilingüe de San Roque.»

El alcalde de San Roque, Eduardo López, tras conocer la decisión del Gobierno de apertura excepcional de la verja para dar entrada a los gibraltareños que de-

sean asistir al curso, dijo a Efe que hasta el momento no ha recibido ninguna llamada de estudiantes gibraltareños interesados en acudir a la Universidad.

«La inscripción —dice el alcalde— debía de haberse hecho con anticipación, ya que los gibraltareños están perfectamente informados de lo que sucede a este lado de la verja.»

Amenazas para los que cruzan

Para tratar de explicar el porqué hasta el momento no se ha efectuado reserva alguna por parte de los gibraltareños, Eduardo López Gil se remonta en las declaraciones concedidas a Efe, a los acontecimientos sucedidos el pasado año. «Hubo interesados que no pudieron asistir al curso porque los amedrentaron. Nosotros sentiríamos muy satisfechos con su asistencia, y que se integrasen y participasen en un tema tan próximo a ellos, ya que el curso está dedicado al Campo de Gibraltar.»

Elogio de la locura

Diego MORENO

Incompatibilidades

«NO puede haber una ley electoral seria, en un modelo democrático, que no regule con rigor el tema de las incompatibilidades», ha dicho el profesor Diego Mateo, en una conferencia dictada dentro del curso sobre «La reforma del sistema electoral», que se ha celebrado en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Acerca de las incompatibilidades, el profesor Mateo añadió que «la historia de la legislación electoral española ha sido muy sensible en esta cuestión, y ahora, sorprendentemente, es demasiado tolerante, quizá porque protege los intereses del partido en el poder».

Ciertamente, todo el mundo está de acuerdo que con el actual sistema electoral es imposible la obtención de mayorías suficientes, ni siquiera cómodas. Lo que acaso fue bueno para conseguir unas Cortes constituyentes, en las que estuviera representada la mayor parte posible del espectro político, e hiciera posible la aportación de todos a la redacción de la ley Fundamental, no vale para conseguir un legislativo que pueda legislar sin acudir al pacto, la concertación o el pasilleo. Y es que, en España, como en toda Europa, los electores se dividen, casi al cincuenta por ciento, en derechas e izquierdas, y, entre nosotros, ambas fracciones se subdividen demasiado. Parece indispensable una norma electoral que prive de representación parlamentaria a las opciones escasamente asistidas, y que primen a las más votadas hasta conseguir mayorías que posibiliten gobernar sin hipotecar la libertad o desvirtuar las ofertas hechas al electorado.

Y aquí lo de las incompatibilidades. Recordarán ustedes que, al debatirse la ley de Presupuestos para este año, fue descabalgado de su proyecto el artículo 15, que de alguna manera pretendía regularlas, con lo que, entre otras cosas, fue incumplida una promesa formal del Gobierno, formulada cuando la moción de confianza. A cambio, fue enviado a las Cortes un proyecto de ley regulador de las tan repetidas incompatibilidades, que debe andar por ahí muerto de risa y que, por otra parte, consagraba la posibilidad de cobrar más de un sueldo del Estado, siempre que el trabajo que retribuiera no fuera regular y continuo, por ejemplo, el de miembro de un consejo de administración...

Pero en fin... Esto de las incompatibilidades es ya cosa vieja entre nosotros. He podido encontrar, en los «Cuadernos de Cortes», la petición 48 que, en las celebradas en Madrid en 1573 —hace más de cuatro siglos—, hicieron los procuradores al rey: «Otro sí —dijeron—, porque de venir por procuradores de Cortes algunos criados de V. M. y ministros de Justicia y otras personas que llevan sus gages, se sigue que les parezca que tienen poca libertad para proponer y votar lo que conviene al bien del reino, y aun otro gran inconveniente, que es que siempre son tenidos, entre los demás procuradores por sospechosos, y causan entre ellos disformidad: a V. M. pedimos (...) que los susodichos no puedan ser ni sean elegidos para el dicho oficio.»

El rey —Felipe II— tuvo una respuesta a esta petición de las Cortes de 1573, que «mutatis mutandi» podría suscribir más de uno: «A ésto vos respondemos —dijo— que no conviene hacer en ello novedad.» Y uno piensa: No conviene, ¿a quién...?»

P. S.—Quiero dar las gracias a don Ricardo de la Cierva por confesar que me lee.

VIAJE ESPECIAL
PIRINEO ARAGONES
Del 24 al 30 de agosto
PENSION COMPLETA. Hotel 3 estrellas
11.500 VIAJES MONTESOL
Pesetas
HORTALEZA, 33. Madrid-4
TELEF. 231 26 13 - 231 94 94

¿Conoce Finca Casalonga?

Es una finca de 400 Hectáreas de tierra fértil. Pleno campo. Con mucha agua. Junto al río Zancara. Con embalses.

Está todo ordenado para venderlo legalmente en parcelas de 2.500 m². con agua de riego, agua potable y luz. Con todos los servicios ya instalados.

Tenemos también casas rústicas baratas. Casa de campo y huerta de 2.500 m². por 1.500.000 pts. Total.

Todo sencillo. Con pocos gastos. Llámenos al 221 28 11 de 9 a 20 horas.



El Consejo de Ministros abordará el tema de la televisión privada

El Consejo de Ministros, en su reunión del próximo jueves, en la que será la primera después de las vacaciones, estudiará, además de lo relativo a temas militares (véase página 3), los siguientes: un proyecto de real decreto ley que modifica determinados aspectos de la ley del Suelo, un informe y libro blanco sobre el desarrollo de las investigaciones que se llevan a cabo para el descubrimiento de los canales de distribución del aceite tóxico y otras medidas sobre control alimentario.

Igualmente, el Gobierno será informado de las conversaciones mantenidas con las autoridades francesas sobre las agresiones a los productos españoles camino de los países de la CEE, y sobre la situación del orden público y de la seguridad ciudadana.

El Consejo abordará, también, el estudio de la autorización de cadenas privadas de televisión. Para ello, el ministro de la Presidencia, Pío Cabanillas, y el titular de Justicia, Francisco Fernández Ordóñez, se reunirán el día 18 en Madrid. En la reunión se tratará de llegar a una postura unánime que pueda presentarse en la reunión que el día 19 celebre la ejecutiva del partido centrista. Tras lo que acuerde la ejecutiva de UCD, el tema pasará al Consejo de Ministros.

Ayer, cincuenta incendios en Galicia

Cáceres y Valencia también sufrieron grandes pérdidas forestales

Unas mil hectáreas de pino repoblado se verán afectadas por el incendio que se declaró en la tarde del sábado en la sierra de los Angeles, al norte de la provincia de Cáceres. Se estima que las pérdidas importarán más de seis millones de pesetas. A pesar de que en los trabajos de extinción colaboran personal de Iona, vecinos de las localidades próximas y fuerzas de la Guardia Civil, hasta el momento no ha podido ser detenido el avance del fuego.

• De menor extensión, unas trescientas hectáreas de pino lleva destruido el incendio que, también, se declaró el sábado en Pedralba (Valencia) y que aún no ha podido ser controlado. En la mañana de ayer y muy cerca del anterior, en el término de Gestalgar, se produjo uno nuevo, que fue sofocado rápidamente. Fuentes de Iona estiman que ambos fueron provocados intencionadamente.

• Por otro lado, un total de 47 incendios forestales se localizaron en el día de ayer en Galicia, según informaron a Efe fuentes de Iona de las cuatro provincias. En Orense fueron rápidamente sofocados dos de ellos, los más peligrosos, que amenazaban con propagarse en las cercanías de un depósito de gas butano, en la Barrandela-San Ciprián de Viñas, y en las proximidades del polvorín militar de El Cumial. La provincia más afectada fue la de Pontevedra, con 21 incendios, mientras que en La Coruña sólo se registraron nueve. La mayoría de los siniestros fueron controlados en la noche de ayer.

El miércoles, reunión de Subsecretarios

El miércoles, día 19, se encontrarán ya en Madrid todos los miembros del Gobierno y otros altos cargos de la Administración. Ese día, la Comisión General de Subsecretarios se reunirá bajo la presidencia de Pío Cabanillas, ministro de la Presidencia, para estudiar los temas del Consejo de Ministros.

La comisión estudiará, aparte del real decreto que modifica determinados aspectos de la ley general del

Suelo, diversos expedientes de inversiones y un anteproyecto de ley de antenas, elaborado en el Ministerio de Transportes y Comunicaciones. Este proyecto intenta solucionar los problemas que se plantean a los radioaficionados españoles para la colocación de antenas.

Otros temas que examinará la comisión general de subsecretarios son: un expediente para construir una estación de mercancías en Oviedo y otro de inversiones para el ferrocarril Palma-Inca.

El jueves día 20

Visita oficial de los Reyes a Andratx

Haciendo un paréntesis en sus vacaciones estivales, los Reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, realizarán el próximo jueves, día 20, una visita oficial a la localidad mallorquina de Andratx, según ha informado a Europa Press el alcalde de dicha localidad, señor Alemany. Los Reyes serán recibidos en el castillo de Son Mas, donde las autoridades de la localidad les entregarán el escudo de oro de la ciudad.

Por su parte, el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo, continúa disfrutando las vacaciones de verano en su residencia de Guimarán, en la villa lucense de Ribadeo. El presidente del ejecutivo, visitó ayer por la mañana la playa de las Catedrales, acompañado de su esposa, y posteriormente se desplazaron al centro de la villa, por donde dieron un paseo.

Kirkpatrick exige la liberación del jesuita español desaparecido

El secretario general de Alianza Popular (AP), Guillermo Kirkpatrick, pide a las autoridades oficiales del país que las gestiones para liberar al jesuita español desaparecido en Guatemala, Carlos Pérez Alonso, «deben llevarse a cabo con la misma firmeza e intensidad que las que se realizaron, en su día, para liberar a los pescadores capturados por el Frente Polisario».

APROVECHESE DE LAS MEJORES OFERTAS DEL VERANO

Bañadores Rockys y slips caballero

395

Bikini señoras

395

Toallas playeras

595

Juego de toallas, 3 piezas,

995

Mantelería estampada, 6 cubiertos:

795

Juegos de cama

LIQUIDACION TOTAL DE REBAJAS

El Corte Inglés

795

Camisa poliester, algodón, manga corta. Para vestir y sport:

Una **750**

Una

Dos **1.400**

Dos

595

Juegos de cama estampados, en poliester-algodón:

Tamaño camero

1.395

Tamaño matrimonio

1.595

Gafa de bucear

145

Aletas, desde

295

Barbacoa de importación

1.495

La OPEP se reúne en Ginebra

Nuevos precios del petróleo, el miércoles

Hoy lunes se reunirán los ministros de Petróleo de Arabia Saudita, Irán, Irak, Venezuela, Argelia y Kuwait, presididos por el jeque Yamani, para estudiar la situación del mercado petrolero mundial con vistas a la conferencia general extraordinaria de la OPEP, prevista para el próximo miércoles, día 19, en la ciudad suiza de Ginebra.

Tarifa unificada

Actualmente, Nigeria, Argelia y Libia venden sus crudos a 40 dólares el barril, el precio más alto del mercado. La Arabia Saudita se sitúa en el otro extremo y vende su producción a sólo 32 dólares. Entre unos y otros países de la OPEP se encuentran los demás, con precios entre los 34 y los 40 dólares.

Según declaró ayer el ministro de Petróleo de los Emiratos Arabes Unidos, Mana Said Al Oteib, es probable que en la reunión del próximo

Arabia Saudita, principal suministrador de España, podría aumentar dos dólares por barril

miércoles se establezca una tarifa unificada de la OPEP de 34 dólares el barril, al que se llegaría mediante la reducción de precios por parte de los tres países africanos y la subida por parte de Arabia Saudita. «Sería una buena base para un compromiso, que posibilitaría el ajuste automático del mercado de petróleo a la oferta y la demanda, restableciendo así su estabilidad», añadió el ministro de los Emiratos.

Riad reducirá su producción

En algunas fuentes de la industria petrolera —según Efe— se sugería últimamente que Riad podría estar dispuesta a reducir su acrecentada producción de diez millones y cuarto

de barriles diarios para situarla nuevamente en su nivel normal de ocho millones y medio de barriles, a cambio de que se restableciera la unidad de tarifas y se limitaran las sobretasas por calidad o situación geográfica de los crudos a un máximo de tres dólares.

Según parece, la nueva tarifa base de la OPEP, tal como decíamos, sería establecida en 34 dólares barril, con un tope máximo de 37 dólares. Esto representará que la Arabia Saudita, principal país suministrador de crudos de las refineras españolas, tendrá que subir el precio del petróleo de 32 a no menos de 34 dólares barril. Con estas medidas se pretende terminar con las luchas de precios entre los países de la Organización de Países Productores de Petróleo (OPEP).



Terminó la luna de miel

Desde Gibraltar a Egipto ha navegado el yate real «Britannia» con los príncipes de Gales. El sábado terminó la luna de miel de Carlos y Di. El Presidente egipcio les despidió en el aeropuerto de Hurghanda, desde donde regresaron a las Islas Británicas

La crisis portuguesa

Balsemao no aceptó aún

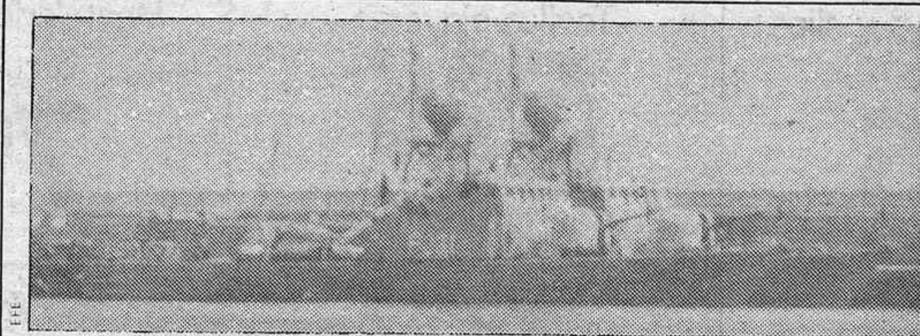
Los democristianos podrían impedir su reelección

El primer ministro dimitido de Portugal, Francisco Pinto Balsemao, ha aplazado hasta el próximo miércoles su respuesta a la petición que en la madrugada del domingo le hizo su Partido Socialdemócrata para que presida el próximo gabinete ministerial, sucediéndose a sí mismo en la gobernación del país.

Fuentes cercanas al primer ministro aseguran que exige que formen parte de su gabinete las más destacadas personalidades de los tres partidos que forman la coalición gubernamental, Alianza Democrática: socialdemócratas, demócrata-cristianos y monárquicos.

Si el entendimiento con los monárquicos no parece ser difícil, el acuerdo con el democristiano CDS, particularmente con su líder Diego Freitas do Amaral, podrá retardar la solución de la crisis. Freitas fue considerado como uno de los principales causantes de la caída de Balsemao y su anterior Gobierno, no ocultando su pesimismo sobre el futuro de Alianza Democrática, según la estrategia delineada por el líder socialdemócrata, siendo públicos sus contactos con los dirigentes de la minoría que lo atacaba.

Hoy lunes, cuando se inician los contactos del Presidente Ramalho Eanes con los partidos representados en el Parlamento, con vistas a la formación del nuevo Gobierno, Freitas do Amaral acudiría al Palacio de Belem con una formación «de combate», excluyendo a los vicepresidentes menos hostiles a Eanes y partidarios del Gobierno de Balsemao, Basilio Horta y Francisco Lucas Pires. En el caso de que Balsemao acepte la decisión del Consejo Socialdemócrata, y que obtenga el apoyo de los máximos dirigentes de la Alianza, tendrá por delante la todavía difícil misión de formar el nuevo gabinete, que deberá tener como base el anterior, con algunas modificaciones en sectores que podrán abarcar la agricultura y pesca, negocios extranjeros, educación y asuntos sociales.



El almirante iraní exiliado Kamal Habibollahi, identificado como el jefe del comando que en aguas de Cádiz asaltó la patrullera «Tabarzin». Las otras dos unidades de la flotilla tuvieron que entrar de arribada en el puerto de Almería

La lucha contra Jomeini

Otros dos líderes religiosos asesinados

En la mañana del domingo salieron del puerto de Almería las dos patrulleras lanzacohetes, de bandera iraní, P-230 («Khanjar») y P-231 («Nayzeh»), que se vieron obligadas a fondear en el antepuerto, por el temporal reinante, al mediodía del sábado.

Según la agencia Efe, aunque sin confirmación, en las veinticuatro horas de permanencia en el puerto almeriense fueron suministrados víveres a los tripulantes de las embarcaciones militares iraníes.

Esta ha sido la cuarta escala que han realizado en España, desde que iniciaron viaje desde puertos franceses. La primera fue en El Ferrol, la segunda

Las patrulleras salieron ayer del puerto de Almería protegidas por la Marina española

en Cádiz, la tercera en Algeciras y la cuarta en Almería. Como se recordará, cuando abandonaban el puerto gaditano se produjo el asalto, por un comando anti Jomeini, de una tercera patrullera, la «Tabarzin», que se cree que ha sido llevada a puerto marroquí, aunque las declaraciones de los exiliados iraníes afirman que navegaba «por aguas internacionales».

La arribada al puerto almeriense de las lanchas «Khanjar» y «Nayzeh», así

como la salida para continuar viaje hacia Irán se produjo con la protección de la fragata F-33, de la Marina de Guerra española.

Mientras tanto, continúa la ofensiva del Gobierno contra los grupos subversivos en Irán. Ayer fueron detenidos en todo el país unos 150 miembros de las organizaciones clandestinas de izquierda Muyahidin Jalk, Peykar y Fedayin, según Radio Teherán. Por otra parte, el sábado, 60 perso-



Si lo hace la URSS

Francia también construirá la bomba de neutrones

Si la Unión Soviética decide construir, en serie, la bomba de neutrones, como respuesta a la determinación estadounidense de construir ese tipo de arma, Francia contará con la suya, informa el diario mexicano «Excelsior».

Citando como fuente a «portavoces autorizados de la misión diplomática francesa» en México, comentó que la determinación del Gobierno francés de construir la bomba «N», sería también resultado de un posible desequilibrio entre los dos bloques (EE. UU. y Unión Soviética), que podría poner en peligro su seguridad nacional.

Sostuvieron, asimismo, que la bomba «N» de Francia no estará incluida en los arsenales de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), sino que estará bajo el mando único del Gobierno de París.

Hundido en aguas del Artico

Van a rescatar el «tesoro de Stalin»

Cuando el comandante de un submarino alemán decidió, en 1942, atacar a un crucero de la Marina británica, ignoraba la valiosa carga que transportaba el barco enemigo. Ahora, treinta y nueve años después del episodio bélico, especialistas británicos creen estar a punto de rescatar el «tesoro de Stalin» del buque hundido en las heladas profundidades del mar de Barentz.

El crucero «Edimburgo», seriamente dañado por los torpedos del U 456 germano, había zarpado el 25 de abril del puerto soviético de Murmansk, en la península de Kola, con la insólita carga de una tonelada de oro en sus bodegas. La misión del «Edimburgo» consistía en entregar al Tesoro norteamericano las 93 cajas conteniendo 372 lingotes de 14 kilos del precioso metal como pago de un suministro de armas a la URSS. Cinco días después de abandonar su puerto de origen, el «Edimburgo» fue avistado por el submarino alemán, que acertó a estrellar tres de sus torpedos en el casco de la unidad de la Marina inglesa.

A 270 metros de profundidad

Sumergido a 270 metros en aguas del

Artico, con 60 cadáveres y más de mil kilos de oro en sus bodegas, el barco fue declarado por Londres «cementerio de guerra», calificación formal que impedía su rescate. Pero las protestas de los familiares de las víctimas y de los supervivientes del crucero una vez terminada la última guerra mundial hicieron que el Gobierno británico levantara hace unos años la restricción sobre el «Edimburgo». Inmediatamente después de anunciarse tal decisión, expertos británicos, noruegos y soviéticos se lanzaron a la localización del buque, en tanto que Estados Unidos se desinteresó de la operación, ya que habían asegurado —y cobrado— el envío.

Valor: 8.000 millones de pesetas

Y ha sido precisamente una compañía británica —la Jessop Marine Recoveries— la que encontró en aguas hasta ahora sin explotar los restos del «Edimburgo» y, naturalmente, la que se dispone a llevar el cargamento de oro a la superficie, valorado en 80 millones de dólares (más de ocho mil millones de pesetas).



Detenido el magnate

Silvano Bonetti, magnate petrolero italiano, ha sido entregado por las autoridades brasileñas en el aeropuerto de Roma. Se le acusa de evadir cuantiosos impuestos

Un rayo asesino

Siete personas han muerto electrocutadas cuando huían de sus residencias poco después de que un rayo incendiase una casa, ayer, en la localidad de Montes, barrio de Capea, en el municipio portugués de Vila Real.

El rayo cayó sobre la casa, incendió la instalación eléctrica y estableció con-

tacto con un poste de alta tensión. Al huir de la casa, presas del pánico, las víctimas, de edades entre los dieciocho y los setenta años, al entrar en contacto con el terreno mojado, como consecuencia de las lluvias que cayeron durante la madrugada, murieron electrocutadas.

MARCAADOR

Suplemento deportivo de HOJA DEL LUNES de Madrid

Núm. 45 • 17 de agosto de 1981

Obligado a vencer, ganó el Madrid en Vigo

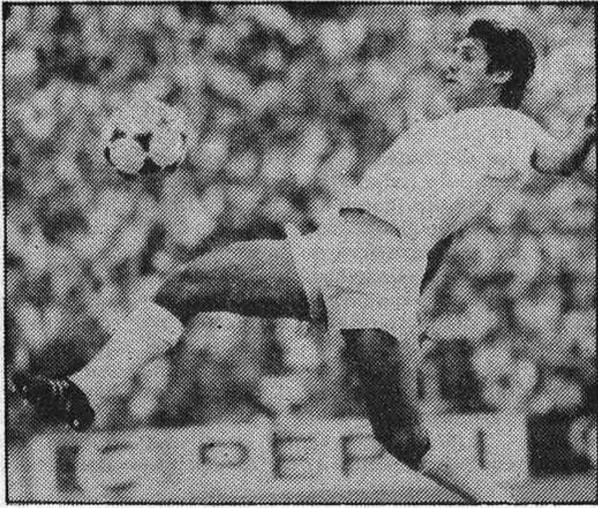
VIGO, 16. (Crónica telefónica, especial para HOJA DEL LUNES.)

Disputado y emocionante encuentro el celebrado anoche en Balaidos.

Si la calidad de los jugadores blancos siempre fue superior, los «celtianos» vendieron cara su derrota, a base de garra y apoyados constantemente por un deportivo público que no cesó de animar a los suyos y aplaudir a los merengues cuando lo merecieron.

Desde el comienzo se vio claramente que el Madrid iba a ganar, único recurso para llevarse a sus vitrinas este XI Trofeo Ciudad de Vigo, y sus avisos eran constantes, con algunas réplicas de los vigueses, aunque éstas más esporádicas.

El gol se veía venir, y Stielike, a los veintidós minutos, después de tocar Santillana para Juanito y éste también de cabeza dejó el



Santillana, siempre en la brecha, ayer se quedó sin marcar

balón muerto a los pies del alemán, quien disparó duro y cruzado, sin que Capó pudiera hacer nada por evitar el gol, pese a rozar la pelota.

Siguió la lucha: los vigueses en busca del empate y el

Madrid tratando de solucionar definitivamente el encuentro. Pero ni en los minutos que quedaban para el descanso ni en el siguiente período consiguieron mover el marcador, a pesar de

las ocasiones de que gozaron unos y otros.

Y así, con emoción hasta el último segundo.

Alineaciones:

REAL CLUB CELTA: Capó, Lemos, Suso, Santomé, Gelo, Gómez, Ademir, Mercader, Carlos, Lucas, Suárez y Del Cura. Las sustituciones fueron Emilio por Mercader, y Quecho por Carlos.

REAL MADRID: Agustín, San José, Cortés, Stielike, Benito, Del Bosque, Juanito, Camacho, Santillana, García Navajas y Cunningham. García Hernández, Angel y Pineda sustituyeron a Stielike, San José y Cunningham, respectivamente.

ARBITRO: Señor García Carrión. Mejor en la primera mitad que en la continuación, donde dejó sin sancionar algunas faltas claras.

Ricardo MARTINEZ

Tercero en el Ciudad de Marbella 2-1: Buen partido del Atlético

MARBELLA.— El Atlético respondió a sus últimos y malos partidos con un excelente encuentro ante el Málaga en la disputa de los puestos tercero y cuarto del Torneo Ciudad de Marbella. Venció al cuadro andaluz por 2-1, con un fútbol de calidad, con garra, con ganas... Parecía que se jugaban los puntos clásicos de un enfrentamiento liguero y no un puesto de consolación. Realizaron los rojiblancos fútbol del bueno, con Rubio en gran figura y goleador. El pequeño extremo adelantó a su equipo en el minuto quince, al cabecear un centro de Ruiz. Igualó la contienda Cantarutti, de penalty, y la señalización de esa máxima falta enfadó mucho al anti-convenional Alfonso Cabeza, que afirmó que el penalty no existió y que el colegiado Díaz Fernández lo pitó porque es malagueño y es lógico que tire para casa. A los 180 segundos de la segunda parte fue de nuevo Rubio quien marcó para el Atlético el segundo tanto que encarriló el definitivo triunfo colchonero. En los postres diez minutos fueron los sueños quienes presionaron en busca del empate, pero Mejías —que suplió a Aguinaga— lo paró todo.

Otros resultados

Murcia, 3; Cartagena, 0.
Rayo Vallecano, 1; Aranjuez, 0.
Leganes, 0; At. Madrieno, 5.
Granada, 3; Atarfe, 2.
Benavente, 1; Pegaso, 2.
Arenas, 1; Alavés, 1.
Benicarló, 0; Alcalá de Henares, 2.
Torrelavega, 0; Selección de Honduras, 2.
Amposta, 2; Español, 8.
Tenerife, 2; Bilbao Ath., 1.

Pobre partido y triunfo del Sevilla en Marbella (2-1)

En el Puebla, sólo voluntad, volvió a destacar Pirri

MARBELLA. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)— El tercer trofeo Ciudad de Marbella no dio la final que los aficionados apetecían. Porque no cabe duda de que el plato fuerte del torneo lo constituirían, indudablemente, la presencia en la final de los dos equipos más representativos: Atlético de Madrid y Sevilla.

Lo cierto es que el equipo andaluz —que también hizo rondar la sorpresa— y el Puebla disputaron esta final ante un reducido número de espectadores, ya que la hora del comienzo del encuentro y el ser televisado el partido lógicamente tenía que notarse.

Los dos equipos iniciaron los primeros compases en plan de estudio, por lo que los hombres de la cobertura ganaban la partida a los delanteros, y el juego, sin peligrosidad alguna, se hacía alterno, aunque, en honor a la verdad, los ataques mexicanos llevaban más intención de querer cobrar ventaja en el marcador, aunque muy ingenuos en sus remates. Y como el Sevilla no daba la impresión de querer mandar en el terreno, se movieron ambos equipos a un ritmo lento, excesivamente parsimonioso, dando el Puebla la impresión de ser más rápido que los andaluces.

Por ello, sin temor a equivocarnos, este encuentro final ha sido el de menor calidad, y más que un encuentro decisivo parecía por su juego un partido de consuelo, porque ni a consola-

ción se aproximó, quizá porque los equipos acusaron el esfuerzo relizado en la jornada anterior. No obstante, en el minuto veintinueve, a la salida de una falta de San José a Magañas, Asensi remató al larguero y posteriormente el propio Asensi no llegó al rechace, lo que hubiera dado en justicia una ventaja al cuadro mexicano.

El Puebla jugó con el hándicap de que Pirri, lesionado, no podía, como frente al Atlético, subirse al ataque, que es lo suyo, y esto se dejó sentir, porque Asensi no podía apoyar en sus correrías al ceuti. Pese a todo, Pirri hizo alguna que otra incursión, pero resentido a todas luces.

El segundo tiempo se inició con las mismas características que la primera parte, imponiéndose el Puebla en el contraataque con más abundancia también en los remates. Hasta que Pintinho, en el minuto trece, centró sobre el marco de Camacho y Santi, de cabeza, en plancha, a un metro del suelo, hizo el 1-0 para el Sevilla.

Si en los primeros cuarenta y cinco minutos las oportunidades se repartieron entre ambos contendientes, en la continuación y pese al gol logrado por el Sevilla, el Puebla no se amilanó, se acercó al área una y otra vez, hasta que en el minuto veintitrés, una pelota colgada desde el córner la cabeceó Pirri, siempre el omnipotente Pirri, para que Picolé, también de cabeza, la im-

pulsara a la red, logrando el empate.

El Sevilla empezó a pujar más por la victoria y trabó un fútbol si no vistoso, sí práctico, merced a la buena labor de sus centrocampistas, con la inclusión de Juan José, Santi y Yiyi. Y así fue como estos cambios animaron al equipo, teniendo correspondencia nuevamente en el marcador, con un gol de cabeza de Magdaleno al saque de una falta en el minuto veintinueve, y que hizo mella en el cuadro azteca, que bajó lógicamente en su rendimiento, aunque no en su empeño de tratar de hacerlo bien, como lo acreditan dos remates espectaculares y peligrosos de Picolé y Burgoya que salieron lamiendo el larguero.

SEVILLA: Bujo, Blanco, San José, Rivas, Nimo, Choya (Juan José), Magdaleno, Pintinho, César (López), Juan Carlos (Yiyi) y Montero (Santi).

PUEBLA: Camacho (Miranda), Arturo, Vivero, Pirri, Rico, Rangel, Magañas (Burgoya), Romualdo (Hugo Cabeza), Picolé, Asensi y Beltrán (Alvarado).

Hemos de decir que hubo tarjeta para San José, Pintinho y una doble amonestación para Hugo Cabeza, por lo que vio la cartulina roja, teniendo que abandonar el campo.

El árbitro señor Urizar Azpitarte, vizcaíno, no tuvo complicaciones.

LOPEÑA

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

III TORNEO INTERNACIONAL DE FUTBOL TROFEO "SANTIAGO BERNABEU"

SENIOR	PRIMERA JORNADA
Martes 1 septiembre 1981 a las 20,15 horas a las 22,00 horas	F. C. BAYERN-AZ'67 DYNAMO TBILISI-REAL MADRID C. de F.
Jueves 3 septiembre 1981 a las 20,15 horas a las 22,00 horas	SEGUNDA JORNADA CLASIFICACION 3.º y 4.º PUESTOS FINAL TORNEO INTERNACIONAL
JUVENILES	PRIMERA JORNADA
Lunes 31 agosto 1981 a las 20,15 horas a las 22,00 horas	C. F. BAYERN-AZ'67 DYNAMO TBILISI-REAL MADRID C. de F.
Miércoles 2 septiembre 1981 a las 20,15 horas a las 22,00 horas	SEGUNDA JORNADA CLASIFICACION 3.º y 4.º PUESTOS FINAL TORNEO INTERNACIONAL

VENTA DE ABONOS PARA LAS DOS JORNADAS:
SEÑORES ABONADOS.— Taquillas interiores del estadio, puerta 42: 17 y 18 de agosto, de 6 a 9 noche.
SEÑORES SOCIOS Y PUBLICO (numeradas).— En las taquillas anteriormente citadas, 19, 20 y 21 de agosto, de 6 a 9 noche.
SEÑORES SOCIOS (sin numerar).— Exteriores del estadio, taquilla 1: 17, 18, 19, 20, 21, 25, 26, 27 y 28 de agosto, de 6 a 9 noche. El 29, 30 y 31 agosto y 1 de septiembre, de 11 a 1,30 tarde.
PUBLICO (sin numerar).— Exteriores del estadio, taquilla 2: 17, 18, 19, 20 y 21 agosto, de 6 a 9 noche. VENTA DE LOCALIDADES POR JORNADAS (señores socios y público)
Numeradas.— Taquillas interiores del estadio, puerta 42: 25, 26, 27, 28, 31 agosto y 2 septiembre, de 6 a 9 noche; 29, 30, 31 agosto y 1, 2 y 3 septiembre, de 11 a 1,30 tarde.
SIN NUMERAR.— Exteriores del estadio, taquilla 1: los mismos días y horas anteriormente mencionados.
NUMERADAS Y SIN NUMERAR.— Exteriores del estadio, 1 y 3 de septiembre, días de los partidos, desde las 6 de la tarde.
En los cuatro centros de El Corte Inglés, el 25, 26, 27, 28 y 29, de 5 a 8 de la tarde.
LAS LOCALIDADES PARA EL TORNEO DE JUVENILES SE PUEDEN ADQUIRIR, EN LAS TAQUILLAS EXTERIORES DEL ESTADIO, EL 31 DE AGOSTO Y 2 DE SEPTIEMBRE, DIAS DE LOS PARTIDOS, DESDE LAS 6 DE LA TARDE EN ADELANTE.
Los señores socios del Real Madrid podrán adquirir tanto su localidad habitual de pie para cada una de las jornadas o bien el abono a precio reducido, siendo indispensable en cualquier caso la presentación en taquilla de su carnet con el recibo del mes de junio o la tarjeta anual en curso.

PHILIPS
PHILISHAVE
pone a todos buena cara.



ACONDICIONADORES DE AIRE

primeras marcas
INSTALACIONES GRATIS
FACILIDADES

VENEX

C Albasanz 79
Telf. 754 32 27*

Solenny BALANZA ELECTRONICA
Paso - Precio - Importo



Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID

METALES PRECIOSOS DEL NORTE. COMPRA:

ORO JOYAS PLATA MONEDAS

Pagamos hasta 1.200 pesetas gramo

MADRID: CARRETAS, 7. 1.º Tel. 222 66 86
SAN BERNARDO, 35. 1.º Oficina 30. Tel. 222 43 34
MONTERA, 14. 1.º Tel. 222 89 84

LECHE PASCUAL

UPERISADA

LA CALIDAD COMO COMPROMISO

Estadio Vicente Calderón
Miércoles día 19 de agosto de 1981, a las 7,30 de la tarde

ARANJUEZ C. de F. contra
AT. MADRILEÑO C. de F.
y a las 9,30 de la noche

PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

LIVERPOOL F. C.
(CAMPEON DE EUROPA) contra
CLUB AT. DE MADRID

1.º VENTA EXCLUSIVA A SRES. SOCIOS DE GRADAS DE FONDO Y PRIMER ANFITEATRO (previa presentación del carnet). Taquillas del Fondo Norte del Estadio, hoy LUNES 17 y mañana MARTES 18, de SEIS a NUEVE de la tarde.
2.º VENTA AL PUBLICO: En las taquillas del fondo norte del estadio, hoy LUNES 17 y mañana MARTES 18, de ONCE a DOS de la mañana y el MIÉRCOLES 19, día del partido, desde las ONCE de la mañana, sin interrupción.
En todos los centros de EL CORTE INGLES (planta Caballeros): hoy LUNES 17 y mañana MARTES 18, de ONCE a DOS de la mañana y de CINCO a OCHO de la tarde y el MIÉRCOLES 19, día del partido, de ONCE a DOS de la mañana.

Epistemología del fútbol

Vicente VERDU

El delantero, hierba salvaje

A la gran seducción que siempre ha despertado el jugador de la delantera se acompaña en estos tiempos un extraño trato, entre el mito y el temor, por el delantero. Obsérvese a este respecto el proceso que rige la formación de los equipos en la pretemporada y las actitudes que inspiran los fichajes, línea a línea.

Si se trata del guardameta, las diferencias de opinión apenas existen. El portero es bueno o malo, con la rotundidad casi incuestionable que sentencia la cata de una sandía. Sobre su calidad, el guardameta despierta contadas polémicas y la directiva suele acertar con él en proporción casi directa al grado de sus posibilidades económicas.

La defensa es, sin duda, una línea más cuestionable; pero como si de construir los cimientos se tratara, pocos equipos emprenden la competición sin haber completado con un estimable coeficiente de garantía la nómina de titulares y reservas. En cuanto a los centrocampistas, de construcción y de contención, desde el entrenador al presidente, desde el secretario técnico al aficionado, para todos parece evidente que se

dispone, a estas alturas, de la calidad y la cantidad suficientes. Nada más fácil o desahogado que el cumplimiento de esta exigencia.

Lo atípico, lo ingrato y lo incontrolable también es acertar con los delanteros. De alguna manera podría decirse que así como defensas y centrocampistas han sido integrados en el sistema de juego y tienen —digamos— acomodadas su alma al espíritu racionalista del entrenador, el delantero permanece en estado salvaje. Los medios son los *mediums* que en el campo transportan las órdenes del entrenador. Encarnan su palabra en estado beatífico, pero los delanteros (los puntas, hoy) son entes sin redimir, transitan y crecen por zonas marginales y se les ficha no como globalidad, sino uno a uno, en espera menos de su conjunción que de su imaginación. Son en este aspecto como un residuo sin colonizar del juego originario, insombrable todavía a la ciencia producida en el subsuelo y de la que parecen infundidos los conjuntos al salir de los vestuarios.

A mediados de agosto, cuando los equipos empiezan a cumplir sus lan-

La Cañada

Horno de asados/Mariscos del día
Platos regionales/Caza

BODAS Y BANQUETES

Teléfonos 633 10 69
633 10 57 - 633 12 83

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

LOPEZARIAS
LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Juan Alvarez Mendizábal, 31 MADRID-8 Tel. 247 83 70
(Antes Victor Pradera)

ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS EN METALICO Y MADERA

Especialidad en farmacias, comercios, archivos, almacenes, etc.
Llamando al 247 83 70, un perrito le visitará y daremos presupuesto sin compromiso



Esta vez, en 125 c.c. y sin Angel Nieto

Tormo venció en Suecia

El piloto español Ricardo Tormo se adjudicó la prueba de 125 centímetros cúbicos del Gran Premio de Suecia, valedera para el Campeonato del Mundo de la cilindrada y con la que finaliza esta competición en el año en curso. Tormo consiguió más de veinticinco segundos de ventaja a su inmediato perseguidor, el francés Guy Bertin, y en esta carrera no tomó parte Angel Nieto, ya con el título mundial en su bolsillo.

En el balance final, Nieto acumuló 140 puntos, mientras que Sergio Reggiani sumó 95 y Pier Paolo Bianchi 84. Tormo fue noveno en la general absoluta con 36 puntos.

A falta de esta última prueba, valedera para el Mundial, restaba por conocer el campeón de 500 c.c. Barry Sheene, cuarto a la postre, ganó en Suecia, pero no puntuó Randy Mamola, con lo que el italiano Marco Lucchinelli conservó su ventaja y se adjudicó el título.

El piloto holandés Kees Van Der Ven, con KTM, ganó la primera manga del Gran Premio Motosiclistico de Holanda de 250 cc., entrando por delante de su compatriota Henk Van Mierlo.

El líder del Campeonato Mundial, el belga Georges Jobe, se vio obligado a abandonar la carrera por avería mecánica, mientras que su rival más directo, el británico Neil Hudson, se clasificó en cuarta posición.

Automovilismo: G. P. de Austria

Lafitte puja fuerte por el título

Se encuentra a 11 puntos de Reutemann

ZELTWEG (Austria). (Efe.)—El francés Jacques Lafitte, con un Talbot-Ligier, venció en el Gran Premio de Austria valedero para el Campeonato del Mundo de conductores de Fórmula 1 disputado en el circuito de Zeltweg.

Lafitte cubrió los 314,951 kilómetros de recorrido —5,942 vueltas al circuito de 5,294 metros— en una hora veintisiete minutos, treinta y seis segundos y cuarenta y siete décimas, a la velocidad media de 215,698 kilómetros por hora.

En la primera línea de la parrilla estaban los dos Turbo-Renault pilotados por Arnoux y Prost, delante del canadiense Villeneuve (Turbo-Ferrari) y el francés Lafitte (Talbot-Ligier).

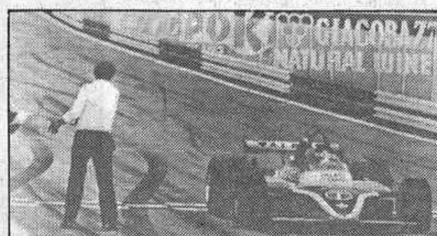
Una salida fulgurante de Villeneuve le permitió ponerse en primera posición, pero poco le duró, ya que un error de frenado le hizo perder cuatro puestos.

Este fallo del canadiense lo aprovecharon los dos pilotos del equipo Turbo-Renault para mandar en la carrera. A continuación, a siete segundos, le seguía Lafitte, y más atrás Pironi (Ferrari), Piquet (Brabham), Jones (Williams) y Reutemann (Williams).

El dominio de los Turbo-Renault fue total en esos momentos, y en la décima vuelta su ventaja era de quince segundos sobre sus más inmediatos seguidores.

A partir de la décima vuelta, Lafitte, que iba retrasado en unos diecinueve segundos con relación a los Turbo-Renault, comenzó a reducir la desventaja hasta 11,4 segundos. A dieciséis segundos seguían Piquet y Jones, mientras Reutemann estaba más disanciado.

A mitad de la carrera las posiciones fueron las siguientes: Prost, Arnoux, Lafitte, a 5,09 seg.; Piquet, a 12-5; Jones, a 19-5, y Reutemann, a



Brazo en alto, Lafitte denota su alegría por el triunfo en el Gran Premio Automovilístico de Austria. Ahora el francés también puja duro por el título. (Efe.)

24. Pero pronto se produjo un inesperado cambio en cabeza; Prost, líder desde la segunda vuelta, se vio obligado a detenerse por avería. Así, Arnoux tomó el mando de la carrera, pero con sólo 3,3 segundos de ventaja sobre Lafitte.

Lafitte se acerca y coge el liderazgo

Unas vueltas más tarde y Jacques Lafitte se sitúa a la rueda de Arnoux. Sin embargo, la potencia del motor Turbo-Renault pudo mantener su pequeña ventaja en las rectas ante los ataques del Talbot.

Pero el constante acoso de Lafitte dio su fruto, y en la vuelta 39 consiguió adelantarse a Arnoux. La buena conducción de Jacques, piloto muy experimentado, le permitió adelantarse y tomar una ventaja de 2-8/10 en la ronda 41, sobre Arnoux. Detrás marchaban Piquet, a 8-7/10; Jones, a 16-6/10, y Reutemann, a 24.

En las últimas diez vueltas, Lafitte aumentó su ventaja sobre su compatriota Arnoux, mientras que Piquet se situó en tercera posición, delante de Jones y de Reutemann. Las últimas rondas no re-

gistraron ningún cambio en los primeros lugares, que pasaron por línea de meta por el siguiente orden: Lafitte, Arnoux, Piquet, Jones y Reutemann.

Esta es la quinta victoria de Lafitte desde que comenzó a competir en los grandes premios. Su último triunfo fue en el circuito germano de Hockenheim, en 1980.

Clasificación:
1. Jacques Lafitte (Francia, Talbot) cubrió el recorrido de 314,951 kilómetros en 1-27-36-47/100, a un promedio de 215,698 kilómetros/hora; 2. René Arnoux (Francia, Renault Turbo), a 5-17/100; 3. Nelson Piquet (Brasil, Brabham), a 7-34/4; Alan Jones (Australia, Williams), a 12-4; 5. Carlos Reutemann (Argentina, Williams), a 31-85; 6. John Watson (Gran Bretaña, McLaren), a 1-31-14.

El Mundial
1. Reutemann (Argentina), 45 puntos; 2. Piquet (Brasil), 39; 3. Lafitte (Francia), 34; 4. Jones (Australia), 27; 5. Villeneuve (Canadá), 21; 6. Watson (Gran Bretaña), 21; 7. Prost (Francia), 19; 8. Arnoux (Francia), 11.

Vuelta Ciclista a Castilla

Alberto Fernández ganó la etapa prólogo

En la localidad madrileña de Colmenar Viejo dio comienzo ayer la quinta edición de la Vuelta a Castilla, con la primera contra-reloj individual, que se disputó sobre un trazado de 6.850 metros.

Pese a que el calor fue muy intenso, no perjudicó apenas el esfuerzo de los corredores, ya que el recorrido no era excesivo, y por otra parte, el viento no hizo aparición en toda la prueba.

Aunque el primero que diera la sorpresa fuera Juan Carlos Alonso, del Teka, ya casi al final su compañero de equipo Alberto Fernández lograría rebajar el tiempo en tres segundos. Por lo que hemos visto hasta ahora, parece que el equipo más fuerte pueda ser el Teka, pero hay que tener en cuenta que una contra-reloj difiere en mucho de una etapa como las que se van a ver en esta vuelta.

Tras esta etapa prólogo, la clasificación individual por tiempo ha quedado así:

- 1.º Alberto Fernández (Teka), 9 minutos 15 segundos.
 - 2.º Juan C. Alonso (Teka), 9-18.
 - 3.º Bernardo Alfonsel (Teka), 9-23.
 - 4.º Angel Arroyo (Zor), 9-26.
 - 5.º Faustino Rupérez (Zor), 9-26.
 - 6.º Eduardo Chozas (Zor), 9-26.
- Hoy se corre la primera etapa en carretera, Madrid-Ciudad Real, con una longitud de 190 kilómetros.

Félix MUÑOZ LAZARO

Los galos, al copo en la Vuelta a Toledo

Como estaba previsto, el ciclista francés Jaquet Gerard fue quien se anotó el triunfo en la XVI edición de la Vuelta a Toledo con un tiempo de 15 horas 53 minutos y 16 segundos. La última etapa, disputada ayer entre Aranjuez y Arganda, con un recorrido de 130 kilómetros, dio como vencedor al también francés Claude Cecini.

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS

ESTAMOS CON LA GENTE.



Tenis

Hoy, reparto de trofeos Doña Endrina

En el pueblo de Navacerrada, donde se ha venido disputando el VII Torneo de Tenis Doña Endrina, se entregarán hoy los trofeos y premios, entre los que hay que destacar la raqueta de oro al primer clasificado, que efectuará el director de Fischer Tenis-Esquí, Antonio Entero. Posteriormente se subastarán, como en años anteriores, dos raquetas Fischer, y el importe que se obtenga se entregará a UNICEF-España.

Ayer, en la final individual, venció Marcelo Muñoz a Oscar Herrero, por 8-6, 10-8, 6-3, en partido muy competido. En dobles, los hermanos Domínguez derrotaron a Javier Fernández y Rafael Martín Peña, por 6-3, 6-2, 6-0. En la final individual de consolación, Alfonso Mata venció a Enrique Domínguez, por 5-7, 6-2, 6-1, 6-1.

El tenista Ricardo Sánchez, operado

En el sanatorio Ruber ha sido intervenido quirúrgicamente de una hernia discal el jugador de tenis Ricardo Sánchez Rueda, del Club Chamartín, por el doctor don Pedro Mata. Este jugador, que venía arrastrando molestias durante su viaje a Estados Unidos, resolvió operarse la semana pasada. Se trata de un primera en línea ascendente, en el que la Federación Centro de Tenis tiene grandes esperanzas (su presidente, Jesús Govantes, fue a visitarlo al sanatorio) y del que es de esperar se recupere rápidamente.

Siguen las eliminatorias del IV Trofeo Muñoz Gotor

Continúan disputándose los partidos eliminatorios del IV Trofeo Muñoz Gotor de tenis en el pueblo de Colmenar del Arroyo, con una puntualidad y organización admirables. La animación despertada en los pueblos cercanos hacen que todos los días numerosos aficionados sigan a «sus» representantes en esta competición. Esta competición finalizará el día 5 de septiembre.

Hockey sobre patines

Victoria española en Basilea

La selección senior española se proclamó vencedora del torneo de Basilea (Suiza).

En la última jornada, la selección española derrotó a la de la República Federal Alemana por cuatro goles a uno y, posteriormente, venció también a la selección italiana por seis goles a uno.

Atletismo

Gran triunfo de Alemania oriental

Los británicos, que confirmaron su progreso, terceros

El Campeonato Europeo, que finalizó ayer en Zagreb, sirvió, tal y como estaba previsto, para ratificar la hegemonía de los atletas de Alemania Democrática en el Continente. En la jornada de clausura, que se cerró sin que cayera ninguna marca, se confirmó el progreso espectacular del equipo de Gran Bretaña, que quedó clasificado en tercer lugar, por delante de Alemania Federal. Los distintos resultados fueron los siguientes:

110 metros vallas (hombres): 1, Holton (Gran Bretaña), 13-79/100.

800 metros lisos (hombres): 1, Coe (Gran Bretaña), 1-47-3/100.

Salto de longitud (mujeres): 1, Ulbricht (Alemania oriental), 6,86 metros.

Triple salto (hombres): 1, Uudmae (Unión Soviética), 16,97 metros.

Salto de altura (mujeres): 1, Meyfarth (Alemania Federal), 1,94 metros.

3.000 metros obstáculos (hombres): 1, Scartezzini (Italia), 8-13-32/100.

5.000 metros lisos (hombres): 1, Moorcroft (Gran Bretaña), 13-43-18/100.

3.000 metros lisos (mujeres): 1, Zauber (Alemania Oriental), 8-49-61/100.

Relevos 4 x 400 metros (hombres): 1, Italia, 3-01-42/100.

Relevos 4 x 400 metros (mujeres): 1, Alemania Oriental, 3-19-83/100.

1.500 metros lisos (mujeres): 1, Sorokina (Unión Soviética), 4-01-37.

100 metros vallas (mujeres): 1, Anicimova (Unión soviética), 12-91/100.

200 metros lisos (mujeres): 1, Woeckel (Alemania Oriental), 22-19/100.

Lanzamiento de peso (Mujeres): 1, Stupianek (Alemania Oriental), 21,12 metros.

Lanzamiento de martillo (hombres): 1, Sedykh (Unión Soviética), 77,68 metros.

Disco (hombres): 1, Lemme (Alemania Oriental), 64,06 metros.



El británico Sebastian Coe alza su brazo al pasar la cinta de llegada. Ha ganado los 800 metros lisos en la final de la Copa de Europa, que se celebró este fin de semana. A la izquierda el alemán federal Willy Wuehlbeck, que llegó segundo, y a la derecha, tercero, el soviético Nicolai Kirov

200 metros lisos (hombres): 1, Emmelmann (Alemania Oriental), 20-33/100.

Pértiga (hombres): Bellot (Francia) y Volkov (Unión Soviética), 5,40 metros.

1.000 metros lisos (hombres): 1, Alemania Oriental, 128 puntos; 2, Unión Soviética, 124,5; 3, Gran Bretaña, 106,5; 4, Alemania Federal, 97; 5, Italia, 75; 6, Polonia, 74; 7, Francia, 71; 8, Yugoslavia, 41.

Mujeres: 1, Alemania Oriental, 108,5 puntos; 2, Unión Soviética, 97; 3, Alemania Federal, 74; 4, Gran Bretaña, 74; 5, Bulgaria, 72; 6, Polonia, 53,5; 7, Hungría, 41; 8, Yugoslavia, 20.

Caballos

«Reddy Tom» ganó el Criterium

Primera carrera.— Premio Alférez Martín (amazonas y gentlemen; hándicap). 125.000 pesetas. 1.800 metros. 1, «Over My Boy»; 2, «Románico»; 3, «Baru». Ganador, 19 pesetas; gemela, 74 pesetas.

Segunda carrera.— Premio Bidasoa. 125.000 pesetas. 2.200 metros. 1, «Toronto»; 2, «Sicamur»; 3, «Realejo». Ganador, 32 pesetas; gemela, 79 pesetas; doble, 58 pesetas.

Tercera carrera.— Premio José María Cavanillas (vallas). 400.000 pesetas. 3.600 metros. 1, «Tiburón»; 2, «Torvisco»; 3, «Macareno». Ganador, 30 pesetas; gemela, 510 pesetas; doble, 87 pesetas.

Cuarta carrera.— Premio Peña Hípica Donostiarra (hándicap compensado). 200.000 pesetas. 2.000 metros. 1, «Liberty»; 2, «Top Secret»; 3, «Dada». Ganador, 54 pesetas; colocados, 16 y 11 pesetas; gemela, 104 pesetas; doble, 282 pesetas.

Quinta carrera.— Premio Alejandro Padilla (Criterium Internacional). 1.000.000 de pesetas. 1.500 metros. 1, «Reddy Tom»; 2, «Grisú»; 3, «Glamour». Ganador cuadra, 28 pesetas; colocados, 13 y 19 pesetas; gemela, 60 pesetas; doble, 286 pesetas.

Sexta carrera.— Premio Irún (hándicap). 125.000 pesetas. 1.400 metros. 1, «Dama»; 2, «Sospechoso»; 3, «Rona». Ganador, 25 pesetas; gemela, 59 pesetas; doble, 102 pesetas.

De la apuesta quintuple, números 4-2-8-5-2, han aparecido 177 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 11.472 pesetas cada uno.

PROYECCIONES

REX

PENÁLVER

METROPOLITANO

¡¡HOY, LUNES, ESTRENO!!

ALFREDO MATAS presenta

EL CRIMEN DE CUENCA

AMPARO SOLER LEAL

HECTOR ALTERIO

DANIEL DICENTA

JOSE MANUEL CERVINO

FERNANDO REY

Y LA COLABORACION ESPECIAL DE

SOBRE UNA IDEA DE: JUAN ANTONIO PORTO

GUION: SALVADOR MALDONADO Y PILAR MIRO

MUSICA DE ANTON GARCIA ABRIL

DIRIGIDA POR PILAR MIRO



Libro editado por ARGOS VERGARA.



ESTA PELICULA, DE FONDO HISTORICO, RELATA UNOS HECHOS ACAECIDOS HACE MAS DE 65 AÑOS, QUE FUERON OBJETO DE JUICIO Y SOBRE LOS QUE RECAYO UNA SENTENCIA.

ESTA SENTENCIA FUE REVISADA Y ANULADA EN SU DIA POR EL TRIBUNAL SUPREMO.

NO HAY EN ELLA LA MENOR INTENCION OFENSIVA PARA NINGUNA PERSONA, PROVINCIA E INSTITUCION O CUERPO DEL ESTADO, PUES TODOS ELLOS MERECEEN EL MAYOR RESPETO DE LOS CIUDADANOS.

CINE

MAYORES DE 18 AÑOS

El miércoles, como homenaje a las peñas rojiblancas

Atlético-Liverpool, un partido de lujo

- En él hará su presentación Hugo Sánchez
- Los campeones de Europa, con todos sus internacionales

Pasado mañana, miércoles, a las nueve y media de la noche y como homenaje a las peñas atléticas, va a tener lugar, en el estadio Vicente Calderón, el primer gran acontecimiento futbolístico de la temporada. Y es que nada menos que el Liverpool, flamante campeón de Europa en la última campaña, ha sido el equipo elegido para dar la réplica a un Atlético de Madrid en el que hará su presentación el mexicano Hugo Sánchez, última y sonora adquisición del club del Manzanarés y hombre sobre el que se apoyan muchas de las expectativas del conjunto rojiblanco en esta temporada, que viene dando sus primeros pasos y que a la postre puede resultar maratoniaca.

El mexicano

Nacido en México el 11 de julio de 1958, es Hugo Sánchez un jugador que al decir de los técnicos reúne unas condiciones excepcio-

nales. Zurdo, goleador, hombre de ataque y que gusta de dar espectáculo, es,

además, persona modesta, de vida tranquila que acaba de terminar su carrera de cirujano dentista. Como profesional del balón siempre defendió los colores del Club Universidad, tiene plaza asegurada en la selección azteca y, sin duda, condicionará el juego de este Atlético que tras sus participaciones en el Teresa Herrera y en el Ciudad de Marbella se presenta en Madrid frente a un rival de la máxima potencia como lo es el conjunto de Liverpool.

Los ingleses

El Liverpool no necesita demasiadas presentaciones. En el recuerdo de los aficio-

nados aún debe estar la última final europea en la que se impuso al Real Madrid, en París, por un gol a cero. Fundado en 1892, el conjunto inglés está en posesión de doce títulos de Liga y dos de Copa. A nivel continental conquistó la Copa de Europa en tres ocasiones (1977-1978-1981), fue finalista de la Recopa en una oportunidad (1966) y ganó la Copa de la UEFA en las ediciones de 1973 y 1976. Su entrenador actual es Bob Paisley, y en sus filas un buen número de in-



Liverpool F. C., un señor equipo



La presentación de Hugo Sánchez es esperada con verdadero interés



El capitán, Thompson, un zaguero de categoría



Alan Kennedy, defensa izquierdo, también puede operar en el centro del campo



Kenny Dalglish, el fichaje más caro en la historia del Liverpool

ternacionales: Clemence, Neal, Thompson, Ray Kennedy, McDermott y Johnson, por Inglaterra; Hansen, Souness y Dalglish, por Escocia, y Cohen, por Israel. El Liverpool, durante casi medio siglo a la cabeza del fútbol inglés y uno de los equipos de mayor solera en Europa, posee un conjunto bien construido en el que la veteranía y juventud se entremezclan con magníficos resultados.

225 peñas

Con este partido el Atlético de Madrid quiere rendir homenaje a sus peñas por su labor de apoyo constante al club. En la actualidad existen 225 peñas atléticas, de las cuales 150 tienen su sede en Madrid. Las restantes, repartidas por toda la geografía española; también existen representaciones de este tipo

en Alemania, Suiza y Bélgica. Como prólogo del partido que disputarán Liverpool y Atlético, a las siete y media de la tarde, el Atlético Madrileño, filial y vivero del que en los últimos años se está nutriendo la primera plantilla, se enfrentará al Aranjuez, equipo que, en su categoría, se reveló la pasada temporada.

¿Conoce la ALTA CALIDAD de Leche Pascual?

¡ Pruébela!

es INDISCUTIBLE.

Nuestro pasado lo demuestra, nuestro presente lo confirma y el futuro nos lo exige.

EUROFAMA 2.000



TROFEO TANIT



OSCAR DE ORO

LECHE
PASCUAL
UPERISADA



TROFEO INTERNACIONAL A LA CALIDAD.

TROFEO ALIMENTACION EUROPA.



LA CALIDAD COMO COMPROMISO

Más salud, mayor espacio, mejor tráfico...

Madrid, en agosto, dispone de todo; hasta de tranquilidad

- Destaca una mejor atención en los servicios médico-asistenciales
- La vida oficial y administrativa, semiparalizada

CUALQUIERA de los dos millones largos de personas que nos quedamos en Madrid en agosto verá un cartel que se repite constantemente: «Cerrado por vacaciones.» Todo tipo de comercio puede encontrarse cerrado, desde la zapatería a la farmacia, pasando por la panadería o el quiosco de periódicos. Pero los servicios deben mantenerse porque la población sigue siendo importante. El Ayuntamiento de Madrid se ha planteado en cualquier caso garantizar los servicios mínimos al ciudadano; desde la casa de socorro a los bomberos, y lo cumple a trancas y barrancas, pero el servicio peor dotado, con mucho, es el dedicado a apagar incendios, aunque parezca un poco absurdo en esta época del año. Los bomberos están en cuadro; sólo 94 hombres de guardia, de los que 25 son de servicios auxiliares y cinco de talleres. Difícil lo tienen en caso de que surjan dos siniestros importantes a la vez.

En agosto trabajan muchas personas en Madrid para alimentarnos, cuidarnos, recoger los 1.100 millones de kilos de basura que producimos, etc. El problema se reduce, en la mayoría de los casos, a tener que patearnos medio barrio antes de poder comprar el periódico, las aspirinas o encontrar un sitio para comer. Pero todos tenemos derecho a disfrutar de unas vacaciones merecidas...

El asfalto, patas arriba

El tráfico rodado ha disminuido de forma que ahora podemos circular sin problemas, si exceptuamos los tramos en que surgen las máquinas y los hombres sudorosos entre alquitrán, que preparan los firmes de nuestras calles y avenidas para el duro invierno, en el que no habrá sitio donde aparcar y se preferirá coger el Metro a introducir nuestro utilitario en atascos interminables. Los taxis se eternizan en las paradas esperando a un cliente que no llega, y cuando se cansan se estacionan en fila interminable en el aeropuerto de Barajas o de cuatro en fondo en la estación de Chamartín, esperando el tren o el avión salvador de la jornada. En contrapartida, la fluidez del tránsito elimina tensiones y no gasta tanto el coche.

Estamos casi sin bomberos

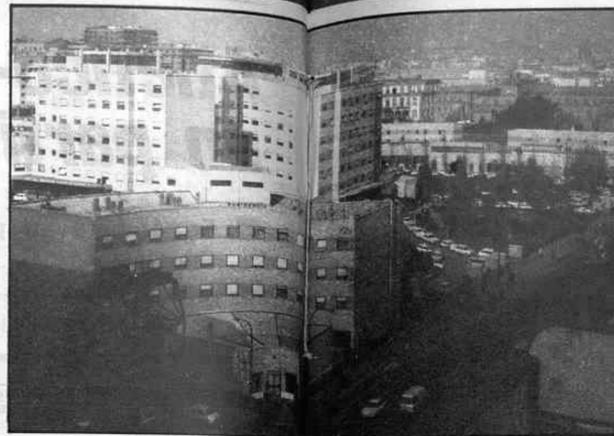
Sólo quedan en Madrid de 65 a 75 bomberos por turno para atender cualquier tipo de siniestro en los siete par-



Entre sol y sombra, el madrileño se pasea por las calles peatonales



Lo difícil: encontrar una farmacia abierta



Por una vez, camas de sobra en la Ciudad Sanitaria Provincial

lancias, el centro de protección animal, albergue de mendigos, residencia ancianos y laboratorios permanecen funcionando a bajo ritmo. Aunque los últimos este año es diferente, debido a la neumonía tóxica, que hace necesario un ritmo elevado para atender la demanda.

Camas hospitalarias para todos

Durante el verano la tasa de ocupación de los centros hospitalarios madrileños está por debajo del 70 por 100, comenzó las vacaciones son muchas familias que ingresan a sus miembros de mayor edad, para deshacerse temporalmente de ellos y lanzarse a carretera. Todos los años sucede lo mismo y la picareta ha inventado mil trucos para conseguir el ingreso.

En la Ciudad Sanitaria Provincial, turnos de vacaciones se distribuyen forma que siempre quede un 60 por 100 del personal; para cubrir las necesidades se han contratado 1.103 suplentes. Y el servicio de urgencia ha sido reforzado, así como la cobertura de las guardias, con lo que la oferta se mantiene en todos los servicios y en el caso de urgencias aumenta.

La aventura de buscar farmacia

Encontrar una farmacia abierta puede convertirse en una auténtica aventura que se sabe cuándo empieza pero no su final. Un taxista se quejaba que en Cuatro Caminos no se podía encontrar una aspirina y de que él había derecho a que se dejara a un barrio desatendido. En el Colegio Oficial de Farmacéuticos (que es el encargado de mantener los servicios) nos informaron que de las 1.700 farmacias de Madrid, 850 quedan abiertas del 1 al 15 de agosto y las restantes del 15 al 30, y los servicios de guardia se mantienen igual que el resto del año. Según la misma fuente, la planificación se hizo de forma que ningún barrio quedara desatendido. En cuanto al abastecimiento de

La muerte, también de vacaciones

Las defunciones van en relación con el número de habitantes, por lo que en los 11 cementerios de Madrid el trabajo disminuye; de sus 345 operarios, cerca de la mitad están de vacaciones. También influye la prohibición de exhumaciones y traslados durante el verano. Los servicios de desinfección, ambu-

medicamentos, está garantizado por la red de distribución. La única molestia reside en tener que andar más o menos.

La administración municipal, a «ralentí»

El personal administrativo del Ayuntamiento de Madrid queda reducido en un 70 por 100 durante el mes de agosto, pero la demanda disminuye aún más, según José María Corella, vicesecretario general. Los servicios se mantienen abiertos y sólo puede darse el caso de que aumente el retraso en conseguir un documento. Cada sección presenta un plan de trabajo para el verano por el que se programan las actividades, quedando un pequeño servicio de mantenimiento general. Los plazos perentorios se cumplen sin ningún problema. Y, en caso de grave inconveniente, se pueden interrumpir las vacaciones de cualquier funcionario. Pero el ritmo del municipio disminuye hasta el 30 por 100.

Madrid, bien abastecido

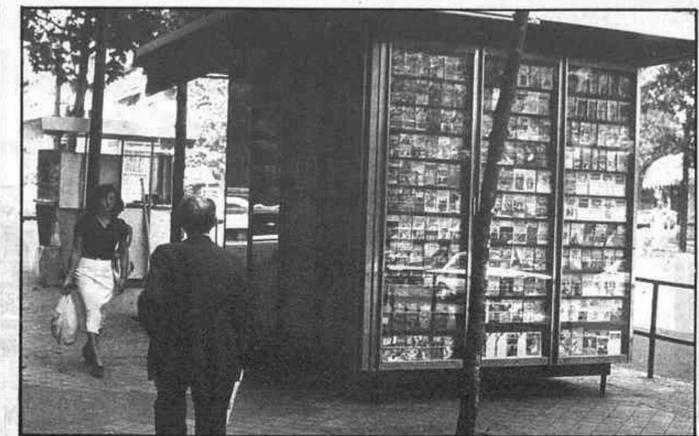
Es fácil ver tiendas de comestibles cerradas por todo Madrid, pero en los mercados podemos encontrar de todo. Los mayoristas no cierran nunca, aunque la demanda disminuye; en agosto del año pasado se consumieron 34,5 millones de kilos de hortalizas y verduras, 14,5 de leche, 6,3 de pescados, 1,6 de carnes y 500.000 kilos de patatas. Los puestos de mercados y galerías de alimentación se ponen de acuerdo entre sí para atender a los clientes de comercio cerrado.

Las pequeñas tiendas cierran de forma heterogénea y no existe ningún control. Sólo cuando se detecta un desabastecimiento interviene la Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento. Pero en Madrid hay más de 22.000 tiendas de alimentación, y a pesar del cierre generalizado, la densidad comercial alimentaria es muy superior

a la media europea. Como en las farmacias, la única molestia es andar más o menos, sobre todo en la zona centro, porque en los barrios periféricos el cierre es menor.

Escapar a los parques

Más de 300.000 madrileños se lanzan al atardecer hacia los parques, jardines



Los quioscos también cierran en verano. Hay que andar un poco más para encontrar el periódico

Transporte lento, pero cómodo

Aunque el volumen de tráfico disminuye de manera importante, los transportes colectivos tardan lo suyo en llegar y la espera en la parada o andén se alarga hasta la desesperación. En el Metro, la oferta disminuye sólo en un 10 por 100, mientras que la utilización baja a menos de la mitad; en enero utilizaron este medio de transporte 38 millones de madrileños y en agosto del año pasado sólo 16,8. Las líneas nuevas (peor dotadas) no sufren variaciones y el resto sufren un descenso de una a tres unidades móviles. Eso sí, las aglomeraciones desaparecen y hay sitio para todos.

En los transportes de superficie las frecuencias se alargan, los servicios disminuyen de un 25 a un 30 por 100 y el número de viajeros queda reducido a la mitad. La Empresa Municipal de Transportes ha planificado línea por línea el funcionamiento de verano, que empezó de forma escalonada a principios de julio a disminuir y comenzará a aumentar a principios de septiembre. En agosto quedan 1.700 hombres de los 3.800 que componen la plantilla de la EMT, pero son los suficientes para cumplir los servicios establecidos. Las líneas más reducidas son las del centro, mientras en la periferia casi se mantienen sin variaciones y los servicios especiales no cambian. Las máquinas sufren más en verano; la imagen del autobús echando vapor se puede encontrar en cualquier calle de Madrid, pero la falta de atascos y la fluidez de tráfico ayudan lo suyo.

También el pequeño artesano tiene derecho al descanso estival

Rafael ORTEGA
Fotos: PRAXEDS

ver un espectáculo con motos nada común. De cuatro o cinco mil visitantes diarios se llega a los 25.000 los fines de semana. El precio de la entrada es de cuarenta pesetas adulto y quince pesetas niño, por las que se puede ver una película o la atracción de turno. Destaca el esfuerzo realizado por el Ayuntamiento, que previsiblemente a montado espectáculos por las plazas y parques de Madrid; especialmente la situada alrededor del Palacio de Cristal, en el Retiro, y la fiesta de los Austrias, en la plaza Mayor. En resumen, este verano podemos encontrar donde pasar el rato sin grandes problemas.

El gran problema de las zonas verdes en verano radica en el riego, que debe ser más abundante para evitar el deterioro de plantas y árboles. La Delegación de Parques y Jardines del Ayuntamiento se encuentra pobremente dotada de personal y las vacaciones vienen a empeorar la situación, mitigada por un mayor esfuerzo por parte del trabajador. En la Casa de Campo, la Dehesa de la Villa y la Alameda de Osuna existe grave peligro de incendios, por lo que la vigilancia es constante. No hay problemas de agua excepto en las zonas recientemente plantadas en la M-30 (durante la Semana del Arbol), por lo que se ha contratado el riego con una empresa. Lo mismo se hace con algunos parques y zonas ajardinadas de difícil mantenimiento. Los árboles de la calle son regados por los mismos operarios del servicio de limpieza. Dada la situación puede haber un replantamiento, quedándose el servicio de parques y jardines con los siete distritos centrales de la ciudad y contratando la periferia a empresas especializadas. De todas formas nuestras zonas verdes quedan atendidas en su totalidad, mientras el servicio de planificación y construcción de nuevas zonas continúa con normalidad.

Y no se pueden olvidar las diversiones; a la gente le apetece salir a dar una vuelta (el calor de la casa no ayuda a soportar la televisión). Todavía hay cines abiertos, discotecas y zonas donde pasear (Malasaña, por ejemplo). Y si se prefiere algo que entretenga tanto a los niños como a los mayores se puede ir al Parque de Atracciones; donde se puede

El cartel de «cerrado por vacaciones!» es frecuente en pequeños establecimientos

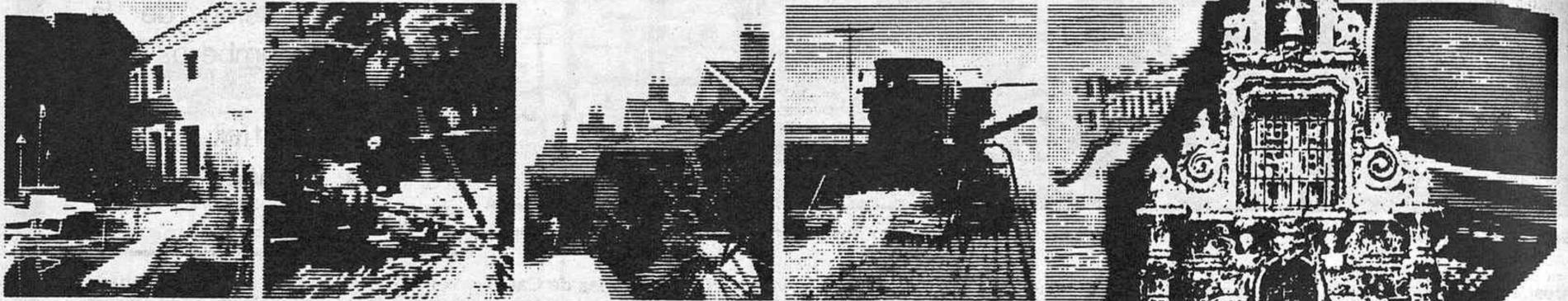
La Policía Municipal guarda silencio

Cuatro mil quinientos policías continúan en servicio durante el verano, pero pocos datos podemos dar a ese respecto, porque este informador no estaba «autorizado» para que en el cuartel de Conde Duque se le diera ninguna información. Será secreto de Estado o pura disciplina. Pero en los demás servicios no hubo ningún problema. De todas formas, podemos observar que la grúa sigue funcionando y que la Policía Municipal cumple con su deber entre temperaturas africanas y contaminación condensada.



También el pequeño artesano tiene derecho al descanso estival

Lombros, siempre de servicio; buenos, pero pocos



A su servicio

Cuando usted confía su dinero a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, toda una organización con más de 275 años de experiencia se pone a su servicio.

La Caja cuida de sus ahorros, mira por sus intereses, le ayuda en sus proyectos, canaliza su actividad económica con humanismo y profesionalidad.

Y ahora:

La Caja garantiza la compra de su vivienda mediante el **Título de Calificación Personal**. Un documento que le da acceso a un Préstamo para Vivienda en condiciones muy especiales. Pídale en su sucursal.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Aprobado B E 11-4-79

Novillada en la Monumental

La moruchada lidiada aburrió al público... y a los toreros

En la Escuela Nacional de Tauromaquia enseñan muy bien todas las suertes del toreo; bueno, casi todas, pues según se pudo comprobar ayer nadie se preocupó de enseñar a los muchachos eso que los taurinos llaman técnicamente «atronar». Así, dos antiguos alumnos de ese centro modelo —Fernando Galindo y Lucio Sandín— se eternizaron con el estoque de cruceta. En el próximo curso se debe contratar a un maestro del descabello, algún discípulo y seguidor de aquel catedrático que fue en eso el olvidado Vicente Barrera.

Por esas y otras razones, el festejo de ayer en las Ventas fue algo insostenible, aburrido, intolerable. Hay que consignar que buena parte del desastre hay que achacarlo al capítulo ganadero. La moruchada que procedente de Plasencia, con el hierro y la divisa de El Almendral, llegó hasta la Monumental madrileña era bronca, difícil, poco apta para la «promoción» —como ahora se dice— de figuras. Si a eso se añade que excepto el cuarto ejemplar, largo, con cuajo, los almendrales restantes eran terciaditos, con pocas y contaminadas carnes, se llega al triste balance registrado: mal humor del gentío, desesperación de toreros y espectadores, aburrimiento «a gogó».

Fernando Galindo.— Salió el ma-



Un gran par de El Miura

drileño vestido de torero: un terno azabache y negro como los que luce frecuentemente Rafael de Paula, como el que inmortalizó Zuloaga en su retrato de Juan Belmonte... Ninguno de sus dos enemigos merecían tal alarde sartorial. Con nervio, la cara alta, derrotón y mansote, su primero; intentó Fernandito lucirse, cuando lo que se imponía era la lidia a la clásica, eterna usanza. El chico, que se había lucido al capotear, acabó con el almendralejo de pinchazo y una buena estocada. Se le aplaudió. En el cuarto, manso y huido, pero que se dejaba torear, Galindo estuvo valentón y, a ratos, torero con la muleta, pero desgraciado con el acero, hasta el punto de oír dos avisos.

Lucio, no se lució.— No podía, claro, con semejante material. Había resucitado Sandín el quite por fa-

roles; banderilleado sin suerte, y toreado con voluntad con la franela. Pero a la hora de descabellar se eternizó. En el quinto, terciado, mal picado, pudo ejecutar Lucio algunos derechazos buenos, pero no pudo centrarse ante las dificultades que ofrecía el placentino. De una estocada y descabello a la tercera acabó con el obsequio.

Y Nicasio.— Nicasio Pérez (Cesterito) demostró buen oficio al capotear y muletear al tercero de la tarde bochornosa —hablo ahora del calor ¿eh?—. Se dobló bien en los comienzos de su trasteo y ejecutó varias series con la derecha que merecieron el consenso público; se adornó con sobriedad salmantina y mató de una buena estocada y descabello a la segunda. En el último de la tarde, con poca fuerza de remos y mucha en la cabeza —derribó con estrépito a piquero y cabalgadura—, estuvo valiente en sus intenciones de torear a un enemigo con la cara alta, nervio y mal genio. Lo despachó de media delantera y un descabello certero —el trigésimo de una jornada descabellada, pródiga en descabellos—. Se aplaudió al de Salamanca.

El Miura pareó muy bien y Mardiles y Briceño bregaron con acierto. Buena entrada en lo sombrío y muchos turistas.

Pepe Luis

Corridas y novilladas

Tarde floja en Barcelona

BARCELONA.— Cinco toros de Bernardino Jiménez, bien presentados y de juego desigual, uno de Martín Berrocal, lidiado en cuarto lugar, y uno para rejones, del marqués de Domecq.

José Rivera (Riverita), que hacía su presentación, pitos en uno y división de opiniones en otro.

Curro Cruz, aplausos y pitos en el primero y una oreja en el segundo.

Patrick Varin, francés, que hacía, igualmente, su presentación en Barcelona como matador de toros, pitos en uno y saludos en el último.

Gran tarde de Antoñete en Toledo

TOLEDO.— Primera de feria. Cinco toros de Buendía, de excelente juego, y uno de Cortijoliva, corrido en cuarto lugar, que fue devuelto a los corrales por cojo y sustituido por el sobrero, también de Cortijoliva, bueno.

Manolo Vázquez, silencio en uno y pitos en el otro.

Antonio Chenel (Antoñete), dos orejas a su primero, en el segundo hizo una portentosa faena de muleta con las dos manos. Mato mal, pese a ello, el público, puesto en pie, le obligó a dar la vuelta al ruedo.

Luis Miguel Ruiz, vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el último.

Ultima de feria en Gijón

GIJÓN.— Última de la feria de Begoña. Un toro para rejones de Sánchez Cobaleda, cinco de Alonso

Moreno y uno de Riógrande y para lidia ordinaria.

El rejoneador Joao Moura, una oreja.

Julio Robles, ovación en uno y aplausos en otro.

Emilio Muñoz, ovación en el primero y pitos en el segundo.

Tomás Campuzano, una oreja en cada uno de su lote.

Decepcionante reaparición de Antonio Ordóñez en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.— Tres toros de Eusebia Galache de Cobaleda, lidiados en primero, segundo y sexto lugares, y tres de Sepúlveda de Yeltes, terciados y flojos.

Antonio Ordóñez, que reaparecía, se mostró falto de sitio. Mató a su primero de cuatro pinchazos. En el otro estuvo a la deriva, entrando cuatro veces, visiblemente descompuesto, a matar. Se le abroncó con fuerza.

Joaquín Bernadó, vuelta al ruedo con petición de oreja en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Manolo Cortés, una oreja en el primero y ovación en el último.

Ruiz Miguel salió a hombros en Pontevedra

PONTEVEDRA.— Segunda de la feria de la Peregrina. Toros de Antonio Pérez de San Fernando.

Palomo Linares, silencio en uno y pitos en otro.

Francisco Ruiz Miguel, dos orejas y rabo en el primero y una oreja en el segundo.

José Mari Manzanares, pitos en uno y una oreja en el último.

Ruiz Miguel salió a hombros de la plaza.

Dos orejas a José Antonio Campuzano en Tarragona

TARRAGONA.— Toros de Arcadio Albarrán, y uno para rejones de Hermanos Bernardino Jiménez.

El Puno, vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro.

Pepe Luis Vargas, silencio en el primero y un aviso en el segundo.

José Antonio Campuzano, una oreja en cada uno de su lote.

El rejoneador Luis Miguel Arranz, una oreja.

Toros muy flojos en Alfaro

ALFARO (La Rioja).— Segunda de la feria de San Roque. Toros de Mercedes Pérez Tabernero, con muchos kilos y muy flojos.

Niño de la Copea, silencio en uno y ovación y saludos en el otro.

Roberto Domínguez, vuelta al ruedo en el primero y bronca en el segundo.

José Cubero (Yiyo), una oreja en uno y saludos en el último.

Buen mano a mano en Marbella

MARBELLA (Málaga).— Toros de Manolo González, que dieron poco juego.

Curro Romero, una oreja con algunas protestas en uno, división de opiniones en otro y dos orejas en el tercero.

Paco Camino, ovación en el primero, palmas en el segundo y dos orejas en el último.

Cogida de Morenito de Maracay en Tafalla

TAFALLA.— Segunda de feria. Toros de Joaquín Moreno Silva.

Lázaro Carmona, una oreja en uno. En el otro se lesionó con una banderilla, y tras matar pasó a la enfermería. Sus subalternos dieron la vuelta al ruedo.

Morenito de Maracay, una oreja en el primero. En el otro resultó cogido al poner un par de banderillas. Pasó a la enfermería. Luis Reina mató al toro.

Luis Reina, dos orejas en uno y dos orejas y rabo, dos vueltas al ruedo y salida a hombros en el último.

Tres orejas a Dámaso González en Játiva

JATIVA.— Corrida de feria. Toros de Salvador Domecq, bien presentados y nobles.

Dámaso González, una (Continúa en la pág. siguiente)



PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES GRAN SEMANA TAURINA

Día 25:

Gran NOVILLADA para
**EL BAYAS - JUAN MORA -
PEPIN JIMENEZ**

Novillos de Peñajara (Cáceres)

Día 26:

Gran NOVILLADA para
**FERNANDO GALINDO -
JUAN MORA - PEPIN JIMENEZ**

Novillos de Antonio Arribas (Los Guateles)

Día 27:

Gran CORRIDA DE TOROS para
**ANTOÑETE - ORTEGA CANO -
EL YIYO**

Toros de Salvador Gavira, de Cádiz

Día 28:

Gran CORRIDA DE TOROS para
**PALOMO LINARES
JOSE MARI MANZANARES
ORTEGA CANO**

Toros de Antonio Arribas (Los Guateles)

Día 29:

Gran CORRIDA DE REJONES para
**LUIS M. ARRANZ - JOAO MOURA -
JAVIER BUENDIA - RIBEIRO TELLES**

Novillos-toros de Antonio Palacios, de Salamanca

Todas las corridas anunciadas darán comienzo a las 6,30 de la tarde.

VENTA DE LOCALIDADES

La Central, Victoria, 3, y en San Sebastián de los Reyes, en los sitios de costumbre.

TOROS EN TOLEDO

Miércoles 19 de agosto

6 toros de doña MERCEDES PEREZ TABERNERO para los tres mejores banderilleros

LUIS FRANCISCO ESPLA NIMEÑO II MORENITO DE MARACAY

La corrida empezará a las 6,30 tarde
Venta de localidades en Madrid:
En la calle del Pozo, esquina a Victoria.

¡NO DEJE DE PRESENCIAR LA CORRIDA PREFERIDA POR TODOS LOS PUBLICOS EN LA ACTUAL TEMPORADA!

CAFETERA EXPRES

Solerry

EL NUEVO MODELO DE ELECTRO-VALVULA

Solerry

Doctor Santero, 8. Tel. 253 70 27, MADRID

Otras corridas y novilladas

(Viene de la pág. anterior)

oreja en uno y dos orejas en el otro.

Antonio Rojas, silencio en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Pepe Luis Vázquez, pitos en uno y ovación en el último.

Los dos espadas, a hombros en Piedralaves

PIEDRALAVES (Avila).—Toros de Amelia Pérez Tabernero.

Gabriel de la Casa, ovación en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Juan Antonio Esplá, dos orejas en el primero y dos orejas y rabo en el último.

Los dos espadas salieron a hombros.

Orejas a los tres en Quintanar de la Orden

QUINTANAR DE LA ORDEN.—Corrida de feria. Toros de Manuel Martín Peñato, bravos. El mayoral fue requerido por el público y dio la vuelta al ruedo.

Calatraveño, ovación en uno y dos orejas y petición de rabo en el otro.

Raúl Sánchez, dos orejas en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Niño de Aranjuez, un oreja en uno y vuelta al ruedo en el último.

Buenos toros en Sanlúcar de Barrameda

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz).—Toros de Sayalero y Bandrés, bien presentados y de buen

juego. al cuarto se le dio la vuelta al ruedo.

José Luis Galloso, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Manuel Ruiz (Manili), palmas en los dos.

Paco Ojeda, una oreja en el primero y ovación en el último.

José Luis Galloso salió a hombros.

Triunfo de Manuel Vidrié

FIGUERAS (Gerona).—Toros de María del Carmen García Cobeleda, que dieron buen juego.

El francés Lucien Orleski (El Chinito), vuelta al ruedo en uno y un aviso y pitos en el otro.

Eduardo Liceaga, de México, vuelta al ruedo en su primero y bronca en su segundo.

El rejoneador Manuel Vidrié, dos orejas y rabo en uno y una oreja en el último.

Nimeño II, triunfador en Baeza

BAEZA (Jaén).—Corrida de feria. Toros de la Viuda de Antonio Flores Tassarra, que dieron buen juego.

Ángel Teruel, silencio en uno y una oreja en otro.

Miguel Márquez, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Nimeño II, dos orejas y rabo en uno y ovación y saludos en el último. Salio a hombros.

Empezó la feria de Bilbao

BILBAO.—Primera de feria. Novillos de Infante da Cámara, algo difíciles.

Pepín Jimenéz, ovación en uno y saludos en el otro.

Vicente Yesteras, silencio en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Arturo Blau Espadas, saludos en los dos.

Dos orejas a Fernando Rivera

CENICIENTOS (Madrid).—Novillada de feria. Reses de Alfredo Quintas, mansas y con peligro.

Fernando Rivera, vuelta al ruedo en uno, y dos orejas en el otro.

Ángel Miguel Villalpaño, silencio en su lote.

Carlos Avila, una oreja en el primero, y vuelta al ruedo en el último.

Bravos novillos

CIUDAD REAL.—Primera de feria. Novillos de Víctor y Marín, bravos.

Manolo Montes, ovación y saludos en uno y pitos en otro.

Pedro Castillo, dos orejas en el primero y una oreja en el segundo.

Morenito de Jaén, cogido en el primero; no obstante mató al novillo. En el otro fue ovacionado. En la enfermería fue asistido de un varetazo en el muslo izquierdo.

Pedro Castillo salió a hombros.

Exito de Rodríguez Vázquez

CANTALEJO (Segovia).—Novillos de Alfredo Quintas, mansurrones.

El rejoneador gregorio Muñoz (El Rubio), vuelta al ruedo.

Rodríguez Vázquez, de Venezuela, palmas en uno, y dos orejas y rabo en el otro.

Juan Buguerin, silencio en el primero, y vuelta al ruedo en el último.

Gran tarde de El Soro

VILLARROBLEDO.—Novillos de Carmen Villadiego, que dieron buen juego.

Vicente Ruiz (El Soro), dos orejas en uno y silencio en el otro.

Juan Mora, silencio en los dos.

José Manuel Maldonado, vuelta al ruedo en los dos de su lote.

El último novillo se coló en el callejón de salida y golpeó al encargado de toriles, causándole fractura de fémur.

Festejo entretenido

ROA DE DUERO (Burgos).—Novillos de Viento Verde, aceptables.

Ángel González, vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro.

Gerardo Roa, vuelta al ruedo en los dos.

Rafael Perea (El Boni), ovación en el primero y una oreja en el último.

Tendido del 1

Los pequeños «sanfermines»

■ Con la llegada de agosto —el mes loco taurino— y septiembre, la temporada entra en su pleno apogeo, ya en su último tercio, y con ellos las pequeñas ferias y sus pequeños «sanfermines» serán la nota destacada de muchos pueblos y villas, de modo muy especial en las localidades de San Sebastián de los Reyes y la segoviana Cuéllar, con unos encierros en esta villa que se dicen más antiguos que en Pamplona.

■ El primer pequeño «sanfermin» será en la vecina San Sebastián de los Reyes, primera feria importante de la provincia por su número de festejos. Desde el martes 25 hasta el sábado 29 «la tercera» será escenario de dos novilladas, dos corridas y un festejo de rejoneo.

■ Unos días antes romperá el fuego de las ferias de la provincia Alcalá de Henares, una feria ahora menguada y que sólo tendrá dos festejos: una corrida de rejoneo, el domingo 23, con reses de Laurentino Carrascosa y Alvaro Domecq, Manuel Vidrié, Antonio Ignacio Vargas y Curro Bedoya, y una corrida de toros, lunes 24, con Julio Robles, Roberto Domínguez y Espartaco, ante toros de Ignacio Pérez Tabernero.

■ La tercera de las ferias provincianas estará en Colmenar Viejo, con cuatro festejos, desde el sábado 29 hasta el 1 de septiembre. Antes, el día 27, será el desencajamiento de las reses. Los carteles son: día 29, toros de Pilar Población para El Inclusero, José Luis Galloso y Roberto Domínguez; domingo 30, novillos de Ramos Matías; para el rejoneador Joao Moura y Luis Cancela, Carlos Aragón Cancela y Pepín Jimenéz; lunes 31, toros de Luis Albarrán para Julio Robles, José Luis Palomar y Tomás Campuzano, y día 1 de septiembre, toros de Tomás Prieto de la Cal para los rejoneadores Alvaro Domecq, Manuel Vidrié, Rafael Peralta y Antonio Ignacio Vargas.

■ El lunes pasado, festividad de San Lorenzo, me fui a El Escorial a ver la corrida del arte, con Manolo Vázquez, Antoñete y Rafael de Paula, con toros de José Luis Osborne. Hubo mucho público en la plaza. Pero la corrida fue «roma» en todo. ¿Ustedes me entienden?

■ El viaje sí mereció la pena por el encuentro con tantos amigos. Allí estaba —no podía faltar— Julio Aparicio, propietario del coso escurialense, con su esposa, Maleni, y sus hijos; Miguel Flores, satisfecho por el triunfo de su pupilo Paco Alcalde en Palma de Mallorca (cortó cuatro orejas, no dos); los diputados provinciales Avelino González García, Eduardo González Velazco y Arsenio Lope Huerta; Joaquín Mora y la guapa Carmina; Pepe Dominguín, Rafael Muñoz Lorente, Antonio Bargas, Mauri Álvarez de Bohórquez y muchos más, grandes amigos todos. Si la corrida no nos gustó, al menos pasamos un buen rato con los amigos. Victoriano Sayalero, con su apabullante Cadillac, y su socio Bandrés, empresarios escurialenses, sí se sentían satisfechos. No perder era ganar. ¿O quizá se ganó?

EME-CONDE



5.ª SEMANA

LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO

en film de RONALD NEAME

WALTER MATTHAU • GLENDA JACKSON



1 y 2
- HOPSCOTCH -

WALTER MATTHAU • GLENDA JACKSON en 1 y 2 en film de RONALD NEAME • con SAM WATERSTON • HERBERT LOM
y con TED BEATTY en el papel de "Horus" • productores asociados JONATHAN DENBESTEN y BRIAN GARFIELD • guión de BRIAN GARFIELD y BRIAN FORBES
basado en una novela de BRIAN GARFIELD • director de producción ROBERT ARRAHAM • productor ejecutivo OTTO PLADCHKE
producción por EME y CRYLAMON en asociación con la INTERNATIONAL FILM INVESTORS and SIMAN PRODUCTIONS • dirigido por RONALD NEAME • COLOR STAGO FILM

AL REGRESO DE SUS VACACIONES, ESTA DIVERTIDISIMA PELICULA LE AGUARDA
Mayores de 14 años

DESMADRE DE ORGIA Y SEXO

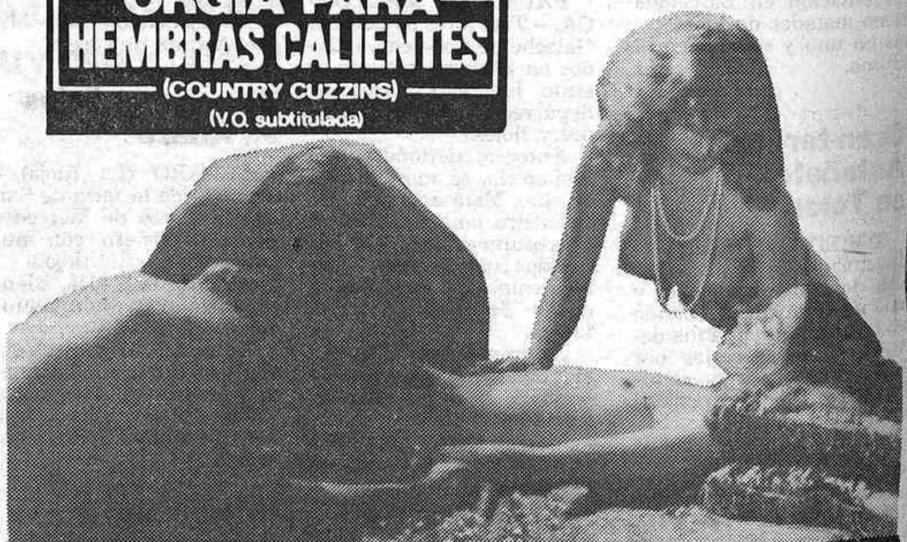
En una granja alejada de la gran ciudad, un grupo de adolescentes despiertan sexualmente, realizando continuas prácticas de amor salvajemente... las que llegan a compartir hasta con su propio tio.



Una hermosa y cándida campesina decide despedir a su novio, que con su familia marcha a la gran ciudad, entregándose intensamente en un acto de amor que supera todo lo imaginable.

En la gran ciudad les esperan un grupo de invitados, quienes preparan una cachonda fiesta para reirse y burlarse de ellas... pero con gran asombro ellos serán los burlados, ya que las experimentadas campesinas los veján y los violan hasta llegar a aniquilarlos.

ORGIA PARA HEMBRAS CALIENTES
(COUNTRY CUZZINS)
(V.O. subtitulada)



ESTRENO EXCLUSIVO EN LOS CINES

CINE ARNICHE
CEDACEROS, 7 • Metro Sevilla
Tel. 429 80 42

CONTINUA DESDE LAS 10 MAÑANA
Pasos: 10 - 11,45 - 13,35 - 15,20 - 17,10
18,55 - 20,45 - 22,30

COMPLEJO CINEMATOGRAFICO **SALA ABC PARK 2**
FRANCISCO DE ROJAS, 10
(del antiguo Liceo de Sevilla)
PARKING Plaza de Olevé (de 100 mts.)

CONTINUA DESDE LAS 11 DE LA MAÑANA

Autorizada exclusivamente para mayores 18 años

La fiesta de los Austrias, en la plaza Mayor

Corral de comedias, mercado y mesón

VIVA la aventura del siglo XVII!, un espectáculo inolvidable de diez de la noche a una y media de la madrugada. Este es el cartel anunciador de la gran fiesta. Para representarla, más de sesenta actores participan en este teatro: espadachines, músicos, bailarinas, cingaras, poetas y galanes se dan cita en la plaza Mayor, marco incomparable del Madrid de los Austrias.

Todo el espectáculo constituye un homenaje popular a Calderón en su tricentenario. «Pensé en la necesidad de montar un tipo de teatro que explicara quién era Calderón, su obra y la época en que vivió. Para ello hice un estudio bastante completo de cómo vivía, amaba y lo pasaba bien la gente de entonces, y el resultado lo hemos trasladado aquí, a la plaza Mayor», cuenta el director de la obra, Antonio Guirau.

Se representa «La hidalga del valle», «La dama duende»

Al llegar, un grupo de caballeros y damas reciben y explican al público el desarrollo de la fiesta. Hay un corral de comedias donde se representa «La dama duende». Se ha construido un laberinto que la gente debe cruzar para llegar a ver a Segismundo en su monólogo de «La vida es sueño». Paseando por allí

encontramos a un ciego que cuenta romances fabulosos; vemos poetas, escuderos, alguaciles, acróbatas, «donjuanes» estudiantiles. Javier Navarro, catedrático de la Facultad de Bellas Artes, ha reproducido una perspectiva urbana de la época, con la antigua puerta de Guadalupe, las dos torretas del palacio de Santa Cruz, antes cárcel de corte, y la fachada del pabellón de la Casa de Campo. Bajo este decorado se representa «La hidalga del valle», uno de los autos sacramentales que caracteriza más la obra de Calderón. También se puede ir al mesón a tomar los platos

típicos, no sólo del siglo XVII, sino de todos los tiempos: jamón, gazpacho, tortilla y pestiños, todo acompañado de buen vino y servido por «fermosas» doncellas y criados de calzón corto. Y al mercado, donde podemos adquirir durante toda la noche, sedas, brocados, libros, tintes, cintas, máscaras y espadas entre un montón de cosas más.

Hablamos con Antonio Guirau, director de teatro y creador de este espectáculo.

—¿Por qué se le ocurrió montar esta fiesta?

—Creo que en el verano a la gente le gusta ver teatro al aire libre. Esto ya lo

había experimentado en Madrid en otras ocasiones: en el 79, en la plaza de Santa Ana, y en 1980, con «El lindo don Diego», en la plaza de Vázquez de Mella. Este año, como se celebraba el tercer centenario de la muerte de Calderón, pensé en el deber que tenía de darle a conocer un poco más al público.

Sólo durante este mes

—La obra ha tenido un gran éxito de crítica y de gente que acude a verla; todos los días más de mil personas pasan por allí. Si ha tenido tanta aceptación, ¿por qué sólo estará hasta finales de agosto?

—En todos estos espectáculos al aire libre existe la servidumbre del tiempo. Quizá podríamos haberlo alargado otro mes, pero en septiembre se va a montar, en esta misma plaza, la Feria de Otoño del Libro.

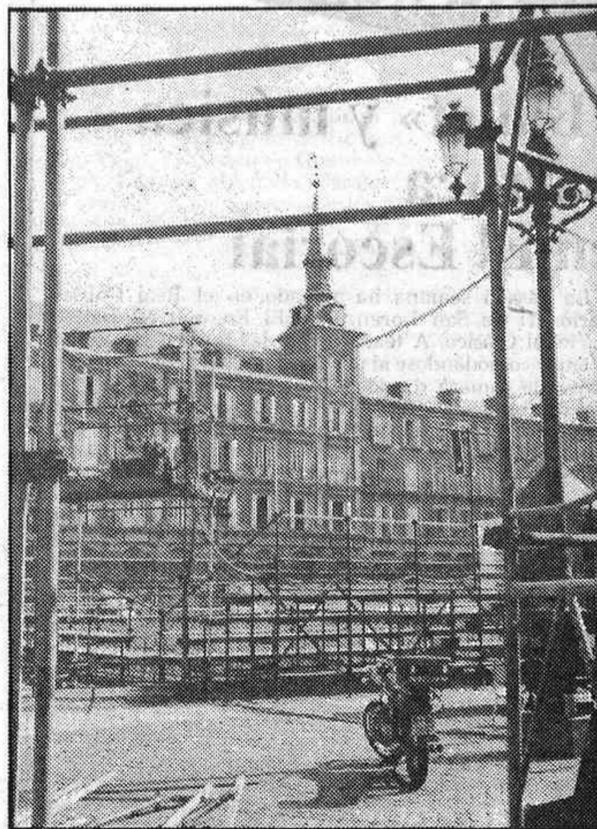
—¿Adónde irá esta fiesta después?

—Quise llevarlo a otras provincias españolas, pero al final no ha podido ser. El verano próximo, seguramente, lo montaré en el Central Park de Nueva York —conforme adelantó HOJA DEL LUNES de la pasada semana—, donde todos los años se realiza un certamen de compañías de teatro, y tengo interés en dar a conocer este tipo de teatro español.

—¿Qué le parece lo más



En «La dama duende», don Manuel y su criado don Cosme traman cómo engañar a su anfitrión



La plaza Mayor, construida bajo el reinado de Felipe III, es el marco por excelencia para representar a Calderón

curioso de toda la representación?

—Que el público, en un momento, llega a creer que está en el siglo XVII. Aquí la gente participa de todo el espectáculo, y pienso que al español todavía le queda fantasía para trasladarse, en pocos minutos, a otra época.

—¿Cómo han colaborado el Ayuntamiento y la Diputación?

—El Ayuntamiento ha cubierto el treinta por ciento del coste total, y la Diputación Provincial ha comprado un determinado número de entradas que reparte, a un precio simbólico, por pueblos de Madrid.

A lo largo de una valla se exponen una serie de documentos del siglo XVII, re-

producciones de planos, escritos, retratos y grabados, que son muy interesantes de oír y leer.

Exposición de planos y grabados del siglo XVII

El espectáculo termina con la lectura de un pregón que se divulgó al morir Felipe IV, gran protector de las artes, en el que se prohibía durante un tiempo el teatro en España; entonces, los cómicos protestan y se rebelan contra esta orden. Y finalmente se baila una danza: «La danza del hacha», como solían acabar las representaciones de la época.

Olga NUÑEZ

Vivir y cavilar

José María ALFARO

Turismo y gastronomía

EL verano nos empuja a todos a corretear. Ese vaivén deambulatorio que nos hace ir a los del Norte al Sur y a los del Sur al Norte, aparentemente sin causa justificada, obediendo a caprichos trashumantes, forma parte de un apretado complejo de incentivos y razones de las sociedades contemporáneas. Turismo significa bastante más que un rápido desplazamiento al amparo de las vacaciones necesarias de cualquier afanoso trabajador. El turismo, como fenómeno social, está siendo estudiado desde hace algunos años, pero me temo que la mayoría de las investigaciones sean disparadas hacia objetivos de excesiva e inmediatamente utilitarios. Aunque en muchas de esas monografías y elucubraciones se comience por señalar los viejos peregrinajes a Roma o Santiago de Compostela entre los antecedentes ilustres de los actuales turistas, mucho me temo que a la postre resulte sumamente complicado establecer unos nexos razonables entre los apresurados turistas de nuestra presente problemática y aquellos iluminados romeros —o santiagueros— conducidos por los fervores de la fe.

Lo de la famosa «muerte de Dios», decretado con pompa increíble en el pasado siglo, tendría su reconocida repercusión en la mentalidad de los promotores turísticos. Roma, nuestro Santiago y no pocos lugares depositarios de un esencial contenido histórico y religioso inaugurarían el campaneado de otras llamadas para la atracción de visitantes. La denominada sociedad de consumo —con sus conminaciones perentorias— jugaría sus potentes bazas sobre la voluntad de turistas y viajeros vagabundantes. A estas alturas casi se puede asegurar que una concepción heronista preside las ideas de una parte importante de los empresarios del gran negocio turístico.

En los carteles concebidos para «la invitación al viaje» hasta los libros y folletos destinados al mismo fin, en todos ellos campea un idéntico propósito. Con mayores o menores aciertos, «la alegría de vivir» constituye una tónica obsesiva para quienes buscan ofrecer una evasión —aunque sólo sea por unos días— de la existencia cotidiana. Lo malo de estas ofertas suele consistir en su superficialidad rutinaria, en la fatigosa reiteración de unos clichés convencionales; tan convencionales que a no pocas gentes concluyen por hacerlas añorar sus pautados hábitos de cada día.

En el caso de España, con sus notorios matices y diversidades, los planteamientos acostumbran caer en

las misiones y prácticas más comunes. Claro que lo que se visita —o se incita a visitar— es España; una España llena de belleza y casticismo, con nuestras bien determinadas características compitiendo ante los ojos. Pero quedan muchas cosas, y bien atrayentes por cierto, sobre las cuales se pasa sin otorgarles apenas una discreta atención. Tal el de las ricas y variadas comidas españolas.

Bien sabido es que a nuestra cocina —o por mejor decir a la vasta heterogeneidad de los guisos regionales— también nos tocó padecer las descargas abusivas e insidiosas de «la leyenda negra». Los tópicos más negativos ametrallaron, con las más oscuras intenciones y desconocimientos, nuestros platos y fogones. Viejas diatribas, a cuenta de pícaros mesoneros de antiguas fábulas, fueron repetidas con machacona ignorancia por los cronistas viajeros que nos visitaban, especialmente los de la era romántica, empeñados en «descubrir», sin paliativos, lo típico y lo pintoresco.

Pero el tesoro, así como suena, el succulento tesoro de las cocinas españolas, habiase dejado a trasmano. Las palabras peyorativas de un Dumas, por ejemplo, no dejaron de hacer su camino. Al viajero que cruzaba el macizo pirenaico todo le comenzaba a oler a mal aceite, a ajos y a fritanga. Era la idea recibida que actuaba en la imaginación antes de haber rozado la pituitaria. Por supuesto que las cosas están cambiando y hace un tiempo que cocineros y comentaristas han principiado a idear las gracias y delicias de la gastronomía española. Ciertamente, que nunca se habían producido, entre nosotros, tantos libros de tema culinario: recetarios, guías, reimpresiones de obras tradicionales, tratados sobre manjares y vinos, etc. Pero también es verdad que pocos de ellos fueron concebidos para su eficaz manejo por parte de los turistas, aunque su comercialización se amparaba en esos objetivos.

Con el fin de cubrir, en parte, esas lagunas, el Banco Exterior de España acaba de lanzar «La guía del viajero. 1981». El esfuerzo bien vale la pena de ser estimulado, tanto con vistas a su ejemplaridad como a su difusión. Ya iba siendo hora de que las cocinas de España recibieran el reconocimiento y valoración que se merecen, más allá de trampas insidiosas y equívocos intencional-

MONUMENTAL



EVITA

«EL MUSICAL MAS PREMIADO DEL MUNDO»

**JUEVES 20 AGOSTO
NOCHE, 10,45**

REANUDACION DE LAS TRIUNFALES REPRESENTACIONES

HORARIO DE FUNCIONES

MARTES, 7,30 tarde, 10,45 noche

MIÉRCOLES, 10,45 noche

JUEVES, 10,45 noche

VIERNES, 7,30 tarde, 10,45 noche

SABADO, 7,30 tarde, 10,45 noche

DOMINGO, 7,30 tarde, 10,45 noche

VENTA ININTERRUMPIDA DE LOCALIDADES

Taquillas, de 11 a 2 y 5 a 9

RESERVAS TELEFONICAS

Para Madrid: Teléfono 227 12 14

Para provincias, agencias y hoteles:

Teléfono 2286547

MUSICA

«Ballet» y música barroca en El Escorial

La pasada semana ha actuado en el Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial el «Ballet» Nacional Clásico. A teatro lleno, las huestes de Víctor Ullate, acomodándose al pequeño escenario del hermoso teatro de cámara dieciochesco, ofrecieron dos programas diferentes. Junto a éxitos ya conocidos por quienes acudieron a sus anteriores representaciones madrileñas, el público escorialense ha podido ver algunas novedades que entrarán en el repertorio de la compañía durante sus actuaciones otoñales en el teatro de la Zarzuela.

Cada uno de los programas de El Escorial presentaba un solo de Víctor Ullate. En el del primer día, una versión del poema de Paul Dukas «El aprendiz de brujo», en coreografía de Micha van Hoëcke. En el segundo, un trabajo de la coreógrafa Claudine Alegria, la breve pieza «Petite a petite», con música de Bohuslan Martinu, buen ejemplo del influjo que la música norteamericana ejerció sobre el célebre compositor bohemio, a quien los avatares históricos de su patria convirtieron en ciudadano norteamericano.

Tanto el «scherzo» sinfónico de Dukas como la pieza de Martinu, tan hábilmente formulada, tuvieron en Víctor Ullate excepcional intérprete. Si el primer bailarín español sigue siendo un prodigio de técnica, no es menor el asombro que produce su capacidad expresiva. Cuando Ullate evoluciona sobre el escenario, el espectador queda electrizado por la perfección de su danza, pero más aún por su expresividad gestual y mimica.

Sin duda, el magisterio artístico de Ullate ha ejercido ya una beneficiosa influencia en la formación de nuestra primera compañía de «ballet» clásico. El público lo entiende y se entrega a ese entusiasmo.

Curso de música barroca y rococó

«Horas grandes del teatro barroco» es el título de la conferencia de Enrique Llovet en el Paraninfo de la Universidad de María Cristina, con la que se inicia hoy el III Curso de Música Barroca y Rococó de San Lorenzo de El Escorial. El curso se prolongará hasta el 29 de agosto y se presenta bajo el lema «en torno a Calderón y a la memoria de Telemann», al conmemorarse este año los respectivos tricentenarios del nacimiento y muerte de tan representativas figuras del teatro y la música barrocos.

De acuerdo con el citado lema, los conciertos inauguran esta noche en el Real Coliseo de Carlos III con la actuación del grupo «Hesperion XX», bajo la dirección de Jordi Savall, con un programa-homenaje a Calderón de la Barca. Asimismo, la orquesta Melante, dirigida por Bob van Asperen, hará un programa Telemann el día 26.

Andrés RUIZ TARAZONA

Lina Morgan: «La Vanguardia» la dio su Signo de famosa

Una vida dedicada al arte

Hace treinta años Lina Morgan debutó con la famosa compañía juvenil de Los chavillos de España. Tenía catorce. Pueden ustedes sumar.

—Y salen cuarenta y cuatro —nos dice Lina Morgan—, no tengo ninguna necesidad de ocultarlo.

Desacostumbrada a los premios

«La Vanguardia», de Barcelona, acaba de darle el Signo de famoso. Nuestra madrileña Lina lleva siete meses en Barcelona con «Vaya par de gemelas»; va a seguir hasta el 27 de septiembre, y después se presentará otra vez en Madrid en diciembre.

—Estoy satisfechísima con esta distinción. La verdad es que no estoy acostumbrada a muchos premios. Los premios se suelen dar a la gente dramática. Los cómicos tenemos que conformarnos con las risas del público. ¿Conformarnos? Te aseguro que cuando se oye reír al público se siente algo muy fuerte por dentro... El caso es que los premios se los dan a los actores dramáticos; y me parece muy bien, porque hay muchos buenísimos. Y no a los cómicos. Y me parece muy mal, porque también hay muchos buenísimos.

Es difícil hacer reír

Ella es un ejemplo de estos buenísimos. Es, en sí misma, una excepción. Mujeres cómicas hay muy pocas ahora; las hubo en otros tiempos, pero ahora es más difícil.

—Ahora es más difícil hacer reír que antes —explica Lina Morgan—. No sólo porque hay muchos más problemas en la vida diaria, sino que se ha ido perdiendo el estímulo de la risa.

—¿Tú sientes también los problemas, las dificultades de la época?

—Evidentemente, ser actriz cómica no es una vacuna para no tener problemas personales; mucho menos para ser insensible a los problemas colectivos. Tengo, como todo el mundo, mis problemas. Y siento los de todos. Eso sí, tengo un carácter que me hace superarlo todo.

Duro, pero divertido

—¿Te diviertes tú misma con tu trabajo?

—Sí, no podría llevarlo adelante. El teatro es muy duro; la revista lo es aún más, y mucho más todavía para una primera figura.

—Y por lo que se gana...

—No creas que es tanto, y menos en la revista, donde llevar compañía propia es costosísimo. Creo que no sólo mi trabajo, sino el de mis compañeros, aplicado a otras profesiones, sería mucho más remunerativo. El teatro retribuye mucho, pero nada más... Bueno, no creas que me estoy quejando. Tengo mi vida resuelta, y he podido, gracias a Dios, recompensar a mis padres por lo que ellos han hecho por mí; puedo permitirme elegir las obras que quiero.

Lina Morgan ha sabido siempre mandar en el teatro en el que ha trabajado: lo que no le ha parecido lleno de respeto hacia ella misma, pero sobre todo hacia el público, no lo ha aceptado. Así se ha ganado al público de Barcelona, como al de toda España. Y así volverá a Madrid, donde su fama de actriz es equiparable a su buena fama como persona.

Angel Ramón MURILLO

Asfalto: «Este doble es fresco»

En medio de una gran crisis, cuando más cuesta comprar un disco, Asfalto publican un álbum doble. ¿Por qué?

—Bueno, en principio, en marzo del año pasado comenzamos a grabar con idea de disco simple en un local que hemos montado como estudio propio de grabación. Nos dispusimos a hacer muchos temas, para luego poder elegir los mejores. Al final, había diecinueve y como se coge mucho cariño a todos los temas, desde la composición a su interpretación, veíamos que iba a haber lío para la selección. Surgió la idea del doble con el inconveniente que tú me indicas, y entonces se pensó sacarlo con un precio especial, en total unas trescientas pesetas más barato que un doble normal.

—Pero podías haber dejado canciones para otro disco posterior.

—No, mira, ahí está el trabajo de todo un año, y de un año a otro, en estos tiempos, cambia mucho la



música y las canciones podrían quedar desfasadas.

Jorge García Banegas es el conversador, representante de sus tres compañeros. ¿En qué ha cambiado Asfalto?

—Hay una virtud del grupo que, por otro lado, puede ser un defecto: nunca se ha autoimpuesto una línea total y definitiva en cuanto a la composición porque siempre hemos intentado reflejar la problemática de suburbios. De un «rok» muy fuerte evolucionamos a un sonido más sinfónico. En el tercer disco se ve un desconcerto debido a la etapa de cambio con Poli-

ce y toda la nueva ola. Las influencias fueron positivas y negativas, pero el elepé salió demasiado híbrido. Este doble, «Déjalo así», es, sin embargo, fresco por completo.

—¿Cuál es la imagen social que tratáis de dar?

—Ser sincero, hacer lo posible la música que te gusta. Aunque no se puede ser un total purista porque hay que comer. Puedes seguir tus propios pasos de aprendizaje y evolución, pero corres el peligro de que llegue un momento en que sólo te comprendan cuatro. Hay que tener en

cuenta a la gente. Me gustaría ponerme en el oído de la mayoría. El público sólo atiende al ritmo de la batería y a la melodía de la voz. Otras armonías o solos de instrumento no le interesan. Es algo de educación. Jorge, uno de los compositores de Asfalto, parece deprimido...

—Hicimos un esfuerzo enorme para grabar el álbum a tiempo para que apareciera antes de verano. Nos ha perjudicado que se durmiese la cinta por ahí, por la Compañía.

Santiago ALCANDA

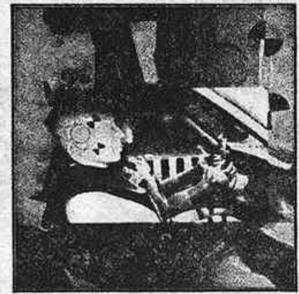
Lo mejor en el mercado



JOHN MAYALL sigue grabando en su refugio californiano. Este «Road show Blues», y como el título indica, refleja los intentos de Mayall por manifestar que el «blues» nunca morirá. Está grabado en estudio y en directo con mal sonido. Un disco nada comercial ni novedoso; sólo para los seguidores del «rey del blues blanco».



THE MANHATTAN TRANSFER es un cuarteto vocalista que siempre tiene una buena acogida en Estados Unidos. Mantienen el mismo estilo de cantar de las voces mejores americanas de los cincuenta y a la vez ofrecen estructuras actuales, como en el sencillo «Boy from New York City». Jay Graydon produce con los mejores músicos de estudio.



PETER HAMMILL ha producido, arreglado, tocado y grabado este «Sitting targets», lo último de su desconocida evolución. Está claro que el «tecpop» influye en muchos artistas actuales, y que en tal sonido son óptimos los acordes de guitarra acústica. El británico ha hecho un disco quizá demasiado personal. Claire es más directa.



STANLEY CLARKE Y GEORGE DUKE son dos grandes figuras del «jazz-rock». El primero toca instrumentos con cuerdas y el otro con teclas. Ambos cantan, producen y arreglan. Es un conjunto de temas alegres —claro «funkies»—, con un sonido y calidad asombrosos. «Louie, Louie», aquella vieja canción, es ahora su éxito de ventas.

RADIO Radio Exterior: servicio de programas para la emigración

Radio Exterior de España, esa tremenda desconocida de los que habitamos la piel de toro —amiga íntima del español emigrante— es importante. Muy importante. Quizá el medio con el que mejor se pulse allende nuestras fronteras qué somos, quiénes somos o lo que queremos ser.

Esta REE, nombre con el que se ha simplificado al aire de los tiempos la antigua Radio Nacional de España, Servicios Exteriores, etc., se podría clasificar en dos grandes apartados: radio para emigrantes, que consiste en una emisora de asistencia y entretenimiento para trabajadores que están «fuera de casa», y una segunda radio para hispanohablantes, en la que juegan un papel más importante las relaciones exteriores de España (culturales, comerciales, etc.).

Dentro del primer apartado, Radio Exterior tiene las siguientes emisiones: para españoles en Australia, en Europa y en la mar.

Australia tiene una emisión diaria con España de dos horas y media en el que se les incluye un «Diario hablado» que resume la actualidad de las últimas veinticuatro horas. Aunque la población de españoles en Australia (unos treinta mil) no justifica, por can-

tividad, el esfuerzo de trabajo y presupuesto que esta emisión supone, Radio Nacional ha considerado que cualquier número de españoles que estén fuera merecen un contacto diario —el único— con el país. Además, se da la circunstancia de que esta emisión, cuyas ondas atraviesan África, es captada por muchos de los misioneros que habitan aislados en esta parte del mundo.

La programación de Europa viene a ser la de una emisora normal —tirando a provinciana de provincia pequeña—, aunque, justo es decirlo, los informativos han mejorado sensiblemente en esta última etapa, hasta el punto de que ha recibido elogios de la BBC, que en diversas ocasiones los ha citado como fuentes de información.

Consisten estos informativos en varios boletines que se emiten a lo largo del día (el primero a las trece treinta y el último a las nueve de la noche), resúmenes de prensa de mañana y tarde, información deportiva y un documental sobre temas de actualidad.

En la sección de entretenimientos, la programación recuerda a la de la antigua radio española: una radionovela, peticiones del oyente y musicales a base de música exclusivamente espa-

nola. Además se incluye una reelaboración del «Costa a costa», que queda reducido a una hora de duración y se emite con su antiguo nombre de «Protagonistas».

A la vista de las consultas y peticiones de los oyentes emigrantes, que se contestan y comentan diariamente, de las que muchas necesitan soluciones y no palmaditas en la espalda, Radio Exterior ha decidido profundizar en los temas y dar a sus oyentes un servicio real, para lo cual se ha creado un correo especial que se retransmite los viernes, en el que se trata de dar información y solución con la colaboración de especialistas a temas concretos. En esta sección se tratan desde problemas de herencias o propiedades mal vendidas hasta la búsqueda de parientes perdidos, etc.

La programación para los hombres de la mar es la misma que la del español residente en Europa, con un servicio meteorológico cuidado y una larga tertulia en la que se comentan asuntos de interés para esta audiencia específica.

La emisión de Radio Exterior para América creemos que merece capítulo aparte y así lo trataremos en próximos días.

En el aire...

Radio España no falla cuando de deportes se trata. Y ahí está, donde se la requiere, dando información a sus oyentes.

¿Que los torneos son en San Sebastián y están fresquitos sus hombres? Mejor que mejor.

Y encima son los únicos que se han acordado de los aficionados a la hipica; por eso Enrique Martín no para de retransmitir las carreras de caballos de los torneos de

verano.

Claro que a Enrique no le importa, porque desde muy pequeño ya iba a la Zarzuela con Daniel Vindel y le observaba como un alumno aplicado.

A pesar de todo, no hace mucho tiempo nos confesaba que cuando terminó de retransmitir su primera carrera tuvieron que golpearle violentamente la espalda para que le entrara aire. ¡Se

le había olvidado respirar!

* * *

Radiocadena Madrid ha conseguido para sus mañanas un simpático tema que tiene a sus oyentes colgados al teléfono. Se trata de que cada uno dé una idea de lo que se puede hacer en Madrid durante el mes de agosto, para pasar el mínimo calor posible y divertirse. ¡Pues resulta que se pueden hacer un montón de cosas! Hasta se ha creado un club de la amistad, a través del cual la gente contacta y se hacen amigos. ¿Sabían ustedes la cantidad de bailes populares, carreras de sacos, concursos, etc., que hay en este Madrid verbenero y veraniego? Pues ponga Radiocadena ex Voz de Madrid, a eso de las once y media, y verá, verá...

LIBROS

Gustav Klimt o el apetito vital

GUSTAV Klimt ha sido uno de los grandes pintores modernos que se han consagrado de una manera particular al tema de la mujer. En Klimt encontramos al intérprete brillante de la dulzura de vivir, que precedería a las violentas sacudidas de la primera guerra mundial. Los paisajes, las fiestas galantes, los retratos de mujeres están representados con una presta elegancia sobre la tela. Nos ayudan a encontrar el espectáculo y la atmósfera de una generación, su poesía ligera, su fantasía y como una especie de gran apetito vital.

Klimt nació un 14 de julio de 1862 en Baumgarten, por entonces un suburbio de Viena. A los catorce años ingresa como alumno regular en la Escuela de Artes y Oficios del Museo Austriaco de Arte e Industria, frecuentando durante dos años el curso propedéutico y luego la escuela de pintura del profesor Laufberger. Con su hermano Ernst y otro compañero de clase, forma un grupo para trabajar con los grafiti de Laufberger en el Museo de Viena. El grupo formado por los tres consigue los primeros encargos en la sala de reuniones del palacio Sturany, de

Viena, y el del techo del Kurhaus, de Karlsbad. Poco después recibe del editor Martin Gerlach el encargo de ilustrar la publicación «Alegorías y Emblemas». Con este motivo, J. Meder escribe en 1896: «Inspirado en los grandes estilos y ya cargado del significado que le otorga la decoración artística, bosqueja en esta obra un tesoro de arte en el que se encuentran contenidos los elementos predominantes de los artistas de todos los tiempos. Todos los conceptos de la vida cultural hallan aquí su expresión figurativa. Para el trono y el altar, para la ciencia y el arte, para el anticuario y los oficios surgen en esta obra figuraciones alegóricas llenas de vida.»

El grupo trabaja en el teatro de Reichenberg. Más tarde los tres abren un estudio en Viena. Por esta época Klimt pinta «Idilio». En la decoración del teatro estatal de Karlsbad, Klimt pinta paneles en el techo y, junto a sus dos colegas, el telón. Termina también «Safó», una obra importante en su producción artística, y recibe del emperador Francisco José la cruz de oro al mérito por su actividad artística.

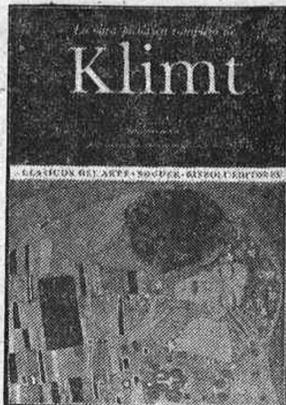
Al tiempo que trabaja inicia una serie de periplos por distintos países euro-

peos. Gana, además, el premio del emperador y comienza los trabajos de decoración del Museo de Viena, que causa gran admiración y sirve para que el encarguen la realización de los frescos de la Universidad de Viena.

En 1895 recibe en Amberes el gran premio de la exposición y ese mismo año pinta «Amor» y «La música», obras que inician la etapa simbolista de su actividad. En 1897 se funda la Secesión o Unión de los Artistas Figurativos de Viena, y poco después la revista «Ver Sacrum». A partir de este momento intensifica las exposiciones de su obra. Y en 1918, al regresar de Rumania, sufre un ataque de apoplejía y muere pocos días más tarde.

Sobre la obra y la vida de Gustav Klimt acaba de publicar una exhaustiva monografía Noguer-Rizzoli en sus «Clásicos del arte», con una introducción de Johannes Dobai y biografía y estudios críticos de Sergio Corradeschi. Se trata de un libro fundamental sobre la obra de este pintor vienés, poco conocido en nuestro país, pero que tuvo una gran importancia en el movimiento simbolista europeo.

Para los de mi genera-



ción —decía recientemente G. Baldini—, Klimt ha estado siempre presente. Auténticos cuadros suyos o de imitadores de su estilo se asocian a los primeros recuerdos de infancia relacionados con las artes pictóricas y decorativas, deslumbrantes pinturas de mosaicos que envuelven a damas de cuerpo ondulante y ondulantes galgos en las recepciones de los hoteles o los «foyers» de los teatros: signos al mismo tiempo lánguidos y tranquilizadores, emblemas de un mundo perezoso y quizá hasta corrupto, obliterado después por canalladas mucho más tendenciosas.

Por todas partes, en los museos, en las grandes decoraciones o en las colecciones particulares, las obras de arte cantan la gloria de este artista vienés, cuya historia es para siempre inseparable de la historia misma de la pintura.

J. R. ALFARO

La gloria del soneto

Para conmemorar la publicación de los cien primeros volúmenes de su colección de Clásicos, Castalia hace una primorosa edición de sonetos de amor, «Doce sonetos de amor» es el título, doce sonetos entre los mejores de la lengua castellana, de Garcilaso de la Vega a Carlos Bousoño, pasando por Fernando de Herrera, Luis de Góngora, Lope de Vega, Francisco de Quevedo, José Somoza, Gerardo Diego, Antonio Machado, Dámaso Alonso. Todo en su lugar, bien escogido, y dentro de los límites sin ampliación posible. De no ser así, ¿echaríamos de menos algún soneto excelso y entrañable; pero el conjunto basta para suplir cualquier ausencia.

Como se informa en la nota editorial, los primeros volúmenes de Clásicos Castalia aparecieron bajo el cuidado de don Antonio Rodríguez Moñino, fundador y primer director de la colección en 1969. Desde entonces, dentro de las normas dadas, las ediciones no han perdido su ritmo en el intento de dar a conocer nuestros mejores escritores en textos impecables basados en primeras ediciones o en manuscritos autógrafos; textos anotados con acierto, precedidos de una introducción biográfica y crítica. Por todas sus características, tanto como una labor de divulgación selecta cumple la colección un papel de verdadero valor ante el estudio de nuestra literatura en cuanto le ofrece un insustituible instrumento de trabajo. Bien está esta conmemoración tan acertadamente expresada por la editorial Castalia. Como complemento del primoroso volumen poético, se reseñan en páginas finales todos los títulos publicados en la Colección Clásicos, ya rebasado el número 100, objeto de este recuerdo; con la «Lírica», de Lope de Vega, se llega al número 104.

Retrato y radiografía

Las grandes revoluciones, pese a la voz de sus panegiristas, parecen destinadas a tener expresión en los testimonios desencantados de sus grandes adictos. Carlos Franqui, bien conocido en relación con la actual

historia de Cuba, es, tras su «Diario de la revolución cubana: 1952-1958», autor de un libro de reciente aparición en Seis Barral, «Retrato de familia con Fidel». De las llamas de la revolución en marcha, de la lucha de la ilusión encendida, a la triste comprobación de todo lo que en heroísmo y esperanzas se lleva el viento de las realidades. Carlos Franqui, que nació en 1921 en el latifundio azucarero en que trabaja su familia, entró pronto en la lucha política: combatió a Bautista en la universidad y en los medios de comunicación; en Sierra Maestra, adonde llega después de haber estado detenido, dirige Radio Rebelde; sigue en la brecha tras el triunfo y poco a poco va alejándose y van alejándolo del primer plano político. La primavera de Praga es

definitiva en su actitud; desde entonces reside en Italia. El libro no llega a reseñar estos hechos; abarca los primeros años de la Revolución.

Franqui es un testigo vivo de los hechos, un testigo presencial, cuando no un protagonista. Su lenguaje es también un lenguaje vivo dentro de su orden, en su ritmo, en la gracia de la palabra, que nos lleva de la alegría y la esperanza inicial a los más difíciles entresijos de las claudicaciones y las decepciones. Todo lo que Franqui nos cuenta es historia, grande y pequeña historia, todo con su valor propio. En las desencantadas páginas finales dirá, hablando de cómo pudo ver con sus ojos la destrucción del proyecto socialista, que si la inteligencia decía que se había vivido uno de aquellos momentos en que el trópico cambia un siglo, después llegaba la inercia histórica que lo devora todo. Pensaba él en el Quijote, en la batalla contra los molinos. «Era esa, para uno como yo, la única batalla.»

Bodegoncillo del puntapié

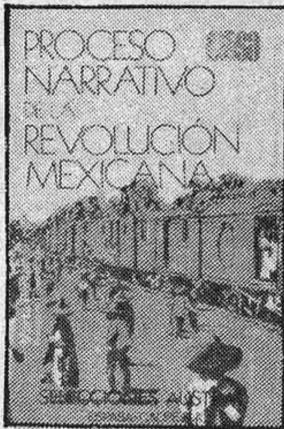
Concha CASTROVIEJO

Historia y ficción

Marta Portal: «Proceso narrativo de la Revolución Mexicana». Espasa Calpe

Con prólogo de Leopoldo Zea, y en edición preparada para selecciones Austral —la obra había tenido otra edición anterior—, nos llega el estudio que Marta Portal dedicó, tras detenida labor de investigación documental en México, en el año 1971, y a ello alude el prologoista, a la literatura de la Revolución. Recordaremos de la autora la reciente edición de «Los de abajo», de Mariano Azuela, una de las novelas clave del tema en la que está fielmente reflejado su carácter de revuelta invertida, múltiple y diversa, desconectada y anárquica, que quedará definido con el expresivo nombre de «la Bola».

Si es verdad que la Revolución mexicana no fue antecedida por un programa de ideas como la francesa o la rusa, que no se basó en ninguna filosofía, sino que la filosofía lo que hizo fue encargarse, intentarlo por lo menos, de comprenderla e interpretarla, también es verdad que a ello debe su peculiar carácter y esa seducción que ejerce aún sobre el narrador o el historiador. Con una rigurosa filosofía detrás el impulso que rige una revolución podría hallar siempre otra forma de realidad. Aquí la revolución múltiple, diversa, individualista, como lo fueron sus protagonistas, y todos sus adictos son o pueden ser protagonistas, pese al inmenso peso del caudillaje, que precisamente acentúa su carácter anárquico en la división del poder, es un valor en sí, un hecho representativo en sí mismo, dueño de su propio poder. De poco valdrá el recurso al espano, diremos, una orgía de sangre suelen serlo todas las revoluciones, y si nos basamos en la todavía fundamental, la francesa, tenemos que aceptar con Roland Barthes, que el gesto enfático de la escritura revolucionaria era el único capaz de poder continuar el cadalso cotidiano. Sin ese extravagante drapeado, sígo siempre a Roland Barthes, propio de los grandes revolucionarios, la revolución —la francesa— no hubiera podido ser ese acontecimiento mítico que fecundó la historia y toda idea futura de revolución. Pero la originalidad de la revolución mexicana, de «la Bola», es que por mucho que tal idea pudiera estar presente en algunas mentes, los caudillos y el pueblo la rebasaron, tra-



zaron sus caminos con tal independencia de intenciones que hay que admitir la existencia de una verdadera noción de unidad nacional, de sentido de patria, para entender que dentro de tan extenso territorio como es el de México, y ello pese a la rapiña norteamericana, no hayan surgido tentaciones de segregación.

Marta Portal empieza declarando que la literatura es la conciencia de un pueblo. Y añade: «Pero así como no hay comunidad sin literatura, tampoco se puede dar la literatura si no existe una convivencia sobre un suelo común.» Habría que seguir esta introducción al estudio en el que la autora empieza por afirmarse en Vasconcelos para señalar los rasgos más destacados de la cultura derivada del movimiento revolucionario. No será esto posible. El libro está lleno de sugerencias que inducen a dispersarse, y es difícil encerrar su contenido en una crónica. Pero en lo que respecta a la introducción, sí habrá que destacar la afirmación de que en México la revolución dio el ser a la novela del presente siglo, sea esta novela revolucionaria o no. El tema va a ser desarrollado en tres partes: la primera, como aproximación a la novela de la revolución, con capítulos dedicados a la metodología, síntesis del proceso histórico, análisis del proceso político...; la segunda, dedicada a autores y sistemas narrativos, y la tercera, a la síntesis significativa de la novela de la revolución. Cabe aquí sólo una breve exposición del contenido del bien organizado estudio que le dedica Marta Portal.

Ignacio Puche novelista

Acaba de terminar una obra sobre si el golpe hubiera triunfado

El periodista Ignacio Puche acaba de terminar una novela que trata de lo que hubiera podido ocurrir en España si el golpe del 23 de febrero hubiera triunfado. Es un libro apasionante, trepidante, lleno de emoción desde el principio hasta el final, lleno de sorpresas en la situación que crea en todo el país el triunfo de los golpistas.

Sólo queda fiel al Rey Cataluña, que se hace fuerte a los ataques de la Junta Militar que gobierna España, que tiene detenido al Rey y que intenta implantar con mano dura su sistema.

Lo que empieza con un asalto por guardias civiles al Congreso de los Diputados termina también con un asalto de guardias civiles al palacio de El Pardo, donde está reunida la Junta Militar, que está a punto ya de dar la orden de iniciar la gran ofensiva contra Cataluña por tierra, mar y aire. Al final, las fuerzas leales al Rey se imponen y el país, sumido en la ruina, el desorden y al borde de la guerra civil, se recupera y vuelve, después de esta pesadilla, a la democracia.

Las editoriales se disputan la publicación de esta obra, que ya ha sido propuesta para llevarla al cine.

Doscientas cincuenta páginas llenas de emoción y de imaginación, que llevan al lector a vivir algo terrible que afortunadamente no llegó a ser realidad.

El hombre que mató dos veces al diablo

Carlos de Santiago publica en Plaza-Janés su tercera novela con este sugestivo título. Recordaremos su obra anterior: «La encrucijada antigua» y «El huerto de Pisadieb», esta última finalista del Nadal. «La encrucijada antigua», por su parte, fue reeditada en el tomo XI de la colección de Planeta, «Las mejores novelas contemporáneas». El caso es que dentro de una renovación narrativa aquí tenemos una nueva historia, una nueva ficción de fondo indudablemente intencionado y significativo, en el que el autor se complace en conducirnos, siempre a través de su personaje Javier, a quien cede el hilo del relato, por muy diversas vías que parecen perderse en sus propios laberintos, y que sin embargo aciertan a mostrarnos la razón y sinrazón de la vida del hombre, con el afán de dilucidar, si ello es posible, el predominio de una fuerza sobre la otra.

Carlos de Santiago introduce a su personaje, loco o no —el epílogo del libro más bien nos induce a creer que no es la intención del autor, que lo pone en pie, darle por loco—, en un mundo que no es el de los cuerdos, si es que estrictamente hay cuerdos, lo que también nos obliga a plantear la cuestión de cuál es la línea divisionaria entre el equilibrio y el desequilibrio, entre el encaje en la realidad y la evasión de la realidad y hasta qué punto Javier es víctima de sus propias alucinaciones o busca en ellas refugio, como salvación ante sí mismo y ante los demás. El caso es que con ello el autor coloca a su personaje en una situación de exámen interior en que va recreando su vida, su pasado, mientras se enfrenta a la sucesión de reflexiones que reflejan el drama visto por quien lo vive sobre una base de humor, en una actitud de burla defensiva en que se busca propiciar la ansiada salvación. Apuntábamos que la novela es intencionada, pero el repaso de una vida, el examen de una conducta y una responsabilidad no pierden por ello sabor narrativo, ni vida, ni jugo, y es esta condición del relato el mayor atractivo para el lector que ha de enfrentarse e interesarse por toda la problemática de su fondo.

TELEVISION

TVE se promociona en el mundo

Los intentos de TVE por traspasar nuestras fronteras son, afortunadamente, cada vez más numerosos. El mes pasado presentaba, en el festival de Bucarest, un número especial sobre Andrés Segovia que, al parecer, por haber sido rodado en su mayoría en Estados Unidos, no alcanzó demasiado éxito. Aquel programa, que será el primero de una serie titulada «La guitarra», aún no hemos podido verlo en nuestro país.

Ahora, José María Morales, que presentará al pre-

mio Italia un espacio titulado «Homenaje a la pintura», ha recorrido el camino inverso. Esta semana (lunes, primera cadena) podremos ver la presentación de la serie que se emitirá a partir de octubre y el premio, si llega, lo hará después. El detalle es de agradecer.

«Homenaje a la pintura» es un intento de combinar, mediante el «ballet», composiciones musicales y obras pictóricas de maestros como el Greco y Mahler, Goya y Lalo, Renoir y Debussy, Canavari y Mozart.

En esta apertura hacia el exterior se multiplican también las coproducciones que están dando una serie de oportunidades a nuestros actores nada desdeñables. Un ejemplo podría ser el de Claudia Gravi, que últimamente viajó a Australia para participar en una serie infantil titulada «El valle secreto», que realizan juntas las televisiones de Australia, Francia, Canadá y España

Y estando allí surge la oportunidad de participar



en otra serie australiana, para la que se buscará también la colaboración de Televisión Española. Su título, aún en inglés, puede traducirse por «Escapando por la isla». Está centrada en Sydney, en los primeros años del siglo pasado.

Cristina MAZA

Siete días en TV

Lunes

Table with TV schedule for Monday, including programs like 'Informativo 1', 'Crónica 3', 'La cometa blanca', etc.

Martes

Table with TV schedule for Tuesday, including programs like 'Informativo 1', 'Crónica 3', 'La batalla de las planetas', etc.

Miércoles

Table with TV schedule for Wednesday, including programs like 'Informativo 1', 'Crónica 3', 'Premios internacionales de teatro', etc.

Jueves

Table with TV schedule for Thursday, including programs like 'Informativo 1', 'Crónica 3', 'El bosque de Brendon', etc.

Viernes

Table with TV schedule for Friday, including programs like 'Informativo 1', 'Crónica 3', 'Popeye', etc.

Sábado

Table with TV schedule for Saturday, including programs like 'Sabadabada', 'Concierto: Brahms', etc.

Domingo

Table with TV schedule for Sunday, including programs like 'Hablamos', 'El Día del Señor', etc.

Cine en el sofá

LUNES 21,30 horas Segunda cadena

«LIRIOS ROTOS» (D. W. Griffith). Intérpretes: Lillian Gish, Richard Barthelmess y Donald Crisp.

Basada en un cuento de Thomas Burke sobre el amor surgido entre un joven chino, propietario de una pequeña tienda de los bajos fondos de la ciudad de Londres, y la hija de un boxeador fracasado que la trata cruelmente.

MIÉRCOLES 21,35 horas Primera cadena

«ESTERINA» (Carlo Lizzani). Intérpretes: Carla Gravina, Geoffrey Horne, Domenico Modugno.

Comedia de coproducción italo-francesa, en la que Domenico Modugno interpreta el papel de un camionero que trabaja por sacar adelante a su familia, un tipo meridional y abierto que, naturalmente, canta su conocida «Esterina, dirección prohibida».

VIERNES 19,30 horas Segunda cadena

«LA CIUDADELA» (King Vidor). Intérpretes: Roberto Donat, Rosalind Russell, Ralph Richardson, Rex Harrison.

A través de un joven médico, Vidor muestra las dos caras más llamativas

del mundo de la medicina: la del médico de pueblo, rodeado de la incompreensión de sus vecinos, y la del mundo elegante y sofisticado de la gran ciudad.

SABADO 16 horas Primera cadena

«LA ISLA ENCANTADA» (Allan Dwan). Intérpretes: Dana Andrews, Jane Powell, Don Dubbins, Arthur Shields y Ted de Corsia.

Es la historia de dos marineros que, huyendo de su capitán, se internan en una isla de los mares del Sur por una selva habitada por una tribu de caníbales.

22,5 horas Primera cadena

«GYPSY» (Mervyn le Roy). Intérpretes: Rosalind Russell, Natalie Wood, Karl Malden, Paul Wallace. Versión cinematográfica de la obra teatral de igual nombre, inspirada en las memorias de «Gypsy Rose Lee». Rose, interpretada por Natalie Wood, es una artista fracasada que intenta alcanzar en sus hijas la fama que ella no pudo conseguir.

DOMINGO 22,25 horas Segunda cadena

«KUNG-FU Y LOS SIETE VAMPIROS DE ORO» (Roy Ward Baker). Intérpretes: Peter Cushing, Julie Egen, Shih Szu, David Chiang.

VIDEO-CLUB Ponga una cámara en sus vacaciones

Los nuevos modelos, más pequeños y compactos

En las playas y ciudades españolas hemos podido comprobar cómo este verano están haciendo furor los equipos portátiles de video, sustituyendo en gran medida a los tradicionales equipos de Super-8. Sobre todo los extranjeros, que en esto del video nos llevan mucho por delante, filman incansantes escenas que más tarde reproducirán cómodamente en su televisor.

En estas páginas hemos hablado frecuentemente de las ventajas que este nuevo medio supone para el aficionado y mencionamos también algunos modelos que se pueden encontrar en el mercado. En esta ocasión señalaremos varias cámaras aptas para todo tipo de usuarios. Si se desea un aparato sencillo que no revista demasiadas complicaciones para el aficionado, se puede

adquirir el modelo VCC350P de Sanyo. Dispone, entre otras características, de un objetivo de luminosidad F2, ajuste de balance de blancos, micrófono incorporado con opción de incluir otro independiente a él y «zoom» del objetivo manual. Otra cámara de fácil manejo y amplias posibilidades es la VC-60E de Akai. Presenta un «zoom» de seis au-



mentos, ocular óptico con ajuste de dioptrías a través del objetivo, interruptor de puesta en marcha con posibilidad de bloqueo, control compensador de color y ajuste de balance de blancos. Tiene un peso aproximado de 1,5 kilogramos y sus dimensiones son de 80 x 232 x 290 mm.

En cuanto a novedades, podemos señalar como una de las más notables el sistema Video Film presentado por la firma Sony. Se trata de una unidad de cámara y cassette registradora de dos kilogramos de peso. El cassette es de tamaño mínimo y posee una autonomía de unos veinte minutos. Dispone de un indicador para la correcta luminosidad y el equilibrio de colores está garantizado gracias a su perfecto diseño. Por sus características estéticas resulta muy cómoda de manejar.

Otra importante innovación, en lo que a cámaras se refiere, lo constituye la creada por las compañías Matsushita en colaboración con la RCA. Consiste en una videocámara que integra un videocasete del formato VHS. Por sus características está recomendada para uso profesional. Tiene un peso de unos diez kilogramos.

De una cámara grande y compacta pasamos a la que quizá sea la más pequeña en el mundo. Es de la marca Hitachi y su peso poco más de un kilogramo. Sus dimensiones son de 58 x 100 x 155.

Pilar GIMENO

Películas de la semana

■ AMANECER EN PUERTA OSCURA. «Western» premiado con el Oso de Plata en el Festival de Cine de Berlín. En ella se narra la historia de un peón de una mina que ante los abusos del capataz acaba matándolo y huyendo a la sierra. Es capturado pocos días más tarde junto a dos de sus compañeros y condenado a muerte. Sólo uno de ellos será indultado.

■ REBELDIA. Protagonizada por Fernando Rey, Victoria Vera y Francisco Marsó. Dirigida por Andrés Velasco. La rebeldía de una de sus sirvientas hizo sucumbir al más inteligente y poderoso señor del contorno.

■ TRAFICO DE MENORES. Con Fabio Testi, Christine Kaufmann, Ivan Desney y Jack Taylor. Dirigida por Alberto Negri. «El vicio y la corrupción dominaban en aquel elegante internado de señoritas.»

■ ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA. Célebre comedia de Alfonso Paso, protagonizada por Carmen Sevilla y José Rubio. Una profesora de aspecto serio y recatado llega a la casa de un incorregible solterón. Las relaciones, distantes en un principio, van poco a poco dulcificándose, mientras ocurren toda una serie de anécdotas divertidas.

■ DELIRIOS DE GRANDEZA. Esta película narra las peripecias de un recaudador de impuestos del siglo XVII. Si de-



cimos que este personaje lo interpreta Louis de Funès, el resto de la historia ya pueden imaginársela.

■ ALCALDE POR ELECCION. Comedia española protagonizada por Alfredo Landa, Florinda Chico, Mariano Ozores y Mirta Miller. Un modesto fotógrafo llega a convertirse en alcalde de su pueblo. Su mujer, ante las continuas aventuras amorosas de su marido, convertido en todo un personaje, tiene que pararle en más de una ocasión.

■ COMO LIBRARSE DE UNA ESPOSA MOLESTA. Filme de humor protagonizado por Jean Louis Trintignant y Mireille Darc. Intervenien también en el reparto Bernadette Lafont y Lea Massari.

EL TERCER CANAL DE TV VIDEO 2000/PHILIPS Más de 300 películas-color para VIDEO 2000/PHILIPS VIDEO CLUB DE ESPAÑA. MADRID-10 C/ FORTUNY, 47. Teléfs. 410 49 03 - 419 30 79

¡¡¡DINERO!!! Para su inmediata colocación en HIPOTECAS INMOBILIARIAS (sólo en Madrid y su provincia) les ofrecemos en estos momentos diversas cantidades de nuestros incondicionales clientes, desde 500.000 hasta varios millones. Rapidísima tramitación. ¡¡¡COMPRUEBENLO!! EXCLUSIVAS RAMIRO Goya, 58, 1.º Teléfono 435 28 00

Terçer canal TV VIDEO CLUB DE ESPAÑA Más de 200 películas en video color. Canje para socios: 400 ptas. Fortuny, 47. Tels. 410 49 03 - 419 30 79

«La balada del mar salado»

18

Hugo PRATT



Una aventura de Corto Maltés

Resumen de lo publicado

Cain y Pandora, los dos hermanos capturados por el pirata Rasputín, y por los que pensaba pedir rescate, consiguen escapar de la nave pirata por separado. Cain va a parar a una isla, donde se encuentra con Tarao, el amigo indígena de Corto Maltés. Su hermana llega a la misma isla, pero por otro lugar. Allí se encuentra con Corto. Discute con él y le pega un tiro.



Rasputín



Slutter



Pandora



Cain

Las aventuras de Corto Maltés (© Hugo Pratt) se publican en España por Editorial Nueva Frontera, S. A., calle Romero Robledo, 28, Madrid, en la revista «Totem». Aparecen igualmente recogidas en tomos completos en la colección Biblioteca de Totem.

«ESTÁN EN LA CUEVA!»

¡SALUD, RÁPIDO! ¡SALUD!

HAY UN HOMBRE EN EL SUELO.

¿QUÉ LE PASA A ESE HOMBRE?»

¿QUÉ ERAS TÚ?»

«... PORQUE EL "MONJE" VENIA A APRESAR A LOS HOMBRES PARA LLEVARSELOS A TRABAJAR A UNA ISLA LEJANA, DE DONDE NUNCA REGRESABAN. PERO YA HAN PASADO MUCHOS AÑOS DESDE AQUELLO...»

DE TODAS FORMAS, NO HABIA MUCHO DONDE ELEGIR: O LOS CANIBALES O EL "MONJE".

¡DIOS MIO, TODO SON DESGRACIAS PRIMERO EL INCENDIO... LUEGO LOS FURATAS... DESPUES LOS ALEMANES Y, LO QUE ES PEOR, LA PERDIDA DE PANDORA...»

NO ME FIÓ DE ELLOS.

CUANDO LOS PAPÍES CAPTURAN A PANDORA, CAIN Y TARAO ESTÁN YA ENCERRADOS EN UNA CABAÑA.

¡LOS OJOS DE TARAO BRILLAN EN LA PENUMBRA DE LA CABAÑA.

¿ASÍ QUE CONOCES AL "MONJE"? MI TATARO... LUCHO CONTRA EL DE JOVEN, Y ANTES LO HIZO MI ABUELO... Y EL ABUELO DE MI ABUELO...

FUE ANTES DE QUE YO NACIERA... SOLO UN MAGO... HABLA DE CUANDO EL "MONJE" ERA NIÑO: LUPA, EL ANTILO BRUJO DE MANGAREVA.

¡BIENDO, ASÍ, ESOS DOS PERSONAJES TENDRAN QUE TENER MUCHO MÁS DE CIENTO AÑOS!

¿COSA PRACTICAMENTE IMPROBABLE... EN, MIRA! VIENE UN NUEVO GRUPO DE CANIBALES.

¡SANTO CIELO! ¡AQUELLA ES PANDORA!

¡PANDORA! ¡PANDORA!

¡CAIN!

¿QUÉ SUCEDE? ¡METED A LA MUJER EN LA CABAÑA!

¡PANDORA!

¡AY!

COMICOTECA

Réquiem por un niño

«... Y fue peor, pues nunca mejora su estado quien muda solamente de lugar y no de vida y costumbres.» Con esta frase de un clásico español se cierra todo un capítulo en la historia de nuestro «comic underground» (contracultural, pasota, subterráneo o meramente costumbrista), autóctono. Es la historia del «Niñato», un personaje creado por el dibujante Gallardo y el guionista Mediavilla, que en las páginas del último número de la revista «El Víbora» cae a manos de su mortal enemigo, el comisario Lopereña.

rio que pasa por la granja de la comuna donde viven sus amigos. Y allá vamos.

Claro que Gustavo no cuenta con que tiene un terrible enemigo: el Sawmi Shivana, que, con su terrible aparato, el Comecometron, logra dominar las voluntades de quien quiere.

Así que ya tenemos al Gustavo metido en harina hasta los codos y herido



El dibujante Gallardo

Pedrin, alias «el Niñato», alias «el Peque», tiene tan solo doce añitos, y es un producto típico del lumpen urbano catalán. Vive en una ciudad del cinturón industrial de Barcelona, San Adrián del Besós, y su padre es camionero, posiblemente andaluz o extremeño, emigrado a Cataluña por una necesidad económica.

en pleno fervor anarquista cuando intentaba volar la fábrica.

El medio en que se mueve le es hostil. Y el «Niñato» se convierte rápidamente en consumidor habitual de todo tipo de sustancias alucinógenas. Y en delincuente habitual. Una historia real, como la vida misma, vamos.

Viene de nuevo Makoki

Y entran en liza Gallardo y Mediavilla, cronistas fieles del mundillo «enrollao» de Barcelona, que, minuciosamente, van desgarrando los capítulos de la vida del «Niñato» y sus colegas, sus «chonis».

Y ya que estamos en vena con «El Víbora», una noticia relativamente fresca: en breve aparecerá una nueva publicación del mismo estilo que se llamará «Makoki».

Son: «el Emo», «el Boca-negra», «el Cuco»... personajes secundarios que, en algunos casos, sobreviven al protagonista. Ahí están «Emo» (apócope de «Emociones») y «el Cuco», que empezaron sus correrías de la mano de Makoki, también con una frasecita famosa (así andaba yo, siego por la vida, Paco Mena Galipienzo, aprendiz de la vida), y que han logrado sobrevivir también al «Niñato».

La gente de «La Cúpula», editores de ambas, pretenden hacer de ésta una especie de «hermana pequeña» en la que tengan cabida los dibujos de gente nueva con buenas ideas. El proyecto, en principio, parece muy interesante; ya veremos qué pasa con los resultados, pues los neófitos tienen un peligro grande: puedes estrellarte por falta de calidad. Esperemos que no sea esto lo que les ocurra a los viborosos muchachos.

En fin, que los padres de la criatura se lo han cargado, y, aunque casi prometen nuevas aventuras del antihéroe, no va a ser lo mismo. «Niñato», descansa en paz (si puedes).

En cualquier caso, lo que parece estar claro es que este tipo de «comic underground» (contracultural, pasota...) tiene un buen futuro. En la actualidad existen dos revistas comerciales («El Víbora» y «Bésame Mucho»), multitud de fanzines, y, a partir de ahora, «Makoki».

El anarquista ecológico

Este último número de «El Víbora» (extra de verano, números 20 y 21, 250 pesetas) está lleno de desgracias. No sólo se cargan al «Niñato», sino que, además, hieren gravemente a Gustavo.

Una última noticia, relativa, como no, a ediciones «La Cúpula». A partir de septiembre salen al mercado con una nueva colección de libros. No se trata, en puridad, de «comics», pero alguna relación tienen.

¿Y quién es Gustavo? Pues es un personaje nacido de la pluma (o del lápiz, o del rotulador, váyase usted a saber) del dibujante Max y el guionista Mir. Gustavo es un «progre» que ha soportado, inasequible al desaliento, mil desengaños políticos. Al final se ha convertido en un anarquista furibundo y convencido.

La idea es sacar novelas con dos páginas de texto y una de dibujos, como los libros que editaba Bruguera hace quince o veinte años. De esta manera es posible seguir la historia por dos cauces: literario y visual.

En este episodio, Max se mete a militante ecologista y decide volar una fábrica que contamina el

Texto: Elías GARCIA MARTINEZ

CINE

Hoy se estrena «El crimen de Cuenca»

Hoy lunes se estrena en Madrid «El crimen de Cuenca», la película que cuenta un error judicial ocurrido en el pueblecito conqense de Osa de la Vega a principios de siglo.



Pilar Miró, la directora, nos contaba en vísperas del estreno barcelonés (la película se estrenó el viernes en la capital catalana) sus nervios ante el estreno, aumentados por esos dos años de problemas civiles y militares que ha vivido la cinta.

Afortunadamente, pese a los muchos problemas, la película se proyectará íntegra, sin retoques, salvo

que pudiera considerarse como tal el texto añadido al comienzo, pidiendo disculpas a quien pudiera sentirse herido. «Nosotros —dice Pilar Miró— no hemos pre-

tendido hacer daño a nadie. Nos hemos limitado a contar una historia que ha ocurrido. Si esto molesta no es culpa nuestra, sino de los hechos.»

Se inicia el rodaje de «Asesinato en el comité central»

Vázquez Montalbán, al cine

Vicente Aranda está dando los últimos toques a su película «Asesinato en el comité central»; basada en la novela del mismo nombre de Manuel Vázquez Montalbán.



«Es una descripción de tres círculos exóticos: el partido (PC), la policía y Madrid. Exóticos, naturalmente, desde mi punto de vista, o si se quiere, ajenos», dice el propio Aranda.

Al igual que hiciera con «La muchacha de las bragas de oro», de Juan Marsé, Vicente Aranda ha pretendido respetar,

en la medida de lo posible, la novela. Naturalmente ha realizado algunos cambios. Entre ellos el más llamativo, aunque no significativo, es el que sufre un personaje, un detective gordo, que en la película será una mujer algo distante, a la que dará vida María Rubio.

personaje era en la novela una especie de cita cinematográfica que al pasar al cine no tiene razón de ser.

Y mientras los responsables de la película apresuran los trabajos para el inicio del rodaje, Vázquez Montalbán, invitado a «Esta noche» en TVE, comentaba en broma la novela tachando a Carvalho de «musa gallega», a Carrillo de Marlon Brando en «El rostro impenetrable» y a los comunistas como «seres excepcionales, sobre todo si son mujeres».

Cristina MAZA

Tívoli

«La conquista de la Tierra»

Director: Sidney Hayers. Guionista: Glen A. Larson. Intérpretes: Kent McCord, Barry van Dyke, Robyn Douglas, Lorne Greene, Patrick Stuart y Robbie Rist.

La ciencia-ficción ha sido aquí perfectamente adaptada al mundo infantil. La película está hecha con decoro en lo que a técnica se refiere y posee suficientes rasgos de humor como para hacer la trama llevadera.

Ambos protagonistas llegan a la Tierra dispuestos a ayudar a nuestra ciencia a avanzar rápidamente en un intento de proteger a nuestro planeta contra los ataques de los Cyclones, humanoides que pretenden destruir todo vestigio de vida humana en la galaxia.



Amaya. Bahía

«Atlantic City»

Director: Louis Malle. Guion: John Guare. Música: Michel Legrand. Fotografía: Richard Ciupka. Intérpretes: Burt Lancaster, Susan Sarandon, Kate Reid, Michel Piccoli, Hillos McLaren y Robert Joy.

Un primer premio en el Festival de Montreal del año pasado, un galardón igual en el Festival de Venecia y el haber sido seleccionada para el Festival de San Sebastián dicen bastante del interés de esta película, en la que Burt Lancaster encuentra todas las oportunidades para mostrar su buen quehacer cinematográfico entre unos decorados típicos del «Art déco».

Burt Lancaster da muy bien el tipo de hombre acabado, que vive del pasado y que sueña con revivir la acción de la que nunca fue capaz. Ligado a una mujer que sólo conserva el fracaso de su vida, tiene oportunidad a través de una joven, involuntariamente relacionada con el mundo de la droga, de protagonizar al delincuente y asesino triunfante que siempre quiso ser.

TEATRO

El humor de posguerra

BAJO la dirección de Modesto Higueras, Ana Mariscal y su compañía han vuelto al tablado de la plaza de Vázquez de Mella —como participantes en esta vasta campaña teatral veraniega que se está realizando al aire libre en Madrid.



Regocijo y aplausos en la parodia «Federica de Bramante», cargada de niños ilegítimos abandonados

Ya habrá captado el lector que se trata de una parodia de aquellas viejas novelas por entregas que se distribuían semanalmente por todos los pueblos y casas de España y que tenían su origen en los folletines franceses del siglo pasado.

comicidad, lo jocosos o lo festivo. Quizá su raíz primera estuviera en las realizaciones de Charlot, pero también aquel humor aparecía como una tendencia de las corrientes vanguardistas del arte de la época.

honor de un brigadier», de Jardiel Poncela. De Jardiel tiene mucho más: el mecanismo de relojería de su arquitectura y desarrollo y la tendencia a hacer estallar el tópico social.

Pablo CORBALAN

NOTICIERO

El caso de Manolo Collado

Manolo Collado ha podido obtener del teatro muy cerca de un centenar de millones limpios de beneficios de «Godspell» o «Equus», por ejemplo.

Sarita en «La señora de la Mancha» La eternamente joven y siempre guapa Sarita —siempre Sarita!—, reaparecerá en Madrid a finales de septiembre.

Bárbara Rey volverá al teatro Durante los descansos circenses, Bárbara Rey aseguró, en Benidorm, su propósito de volver al gran espectáculo teatral.

Mañana, fiesta de bautizo en La Latina El próximo martes, día 18, a las cinco de la tarde, en la catedral de San Isidro, de Madrid, Antoñita Moreno será madrina de una niña.

La obra de Alberti, prorrogada Las representaciones de «El despertar a quien duerme», de Lope de Vega, en refundición de Rafael Alberti, que se celebran todas las noches en la plaza de París, se prorrogarán hasta el 23 de agosto.

Programación del Español

Queremos dedicar este breve comentario al teatro Español, tan magistralmente regido por Enrique Moral y el delegado de Cultura.

Cine PALAFOX
 EL MEJOR CINE DE EUROPA
 CON LOS MÁXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Laborables: 7 y 10,15
 V. festivos: 7 y 10,30
 Sábados: 4,15, 7 y 10,30
 Festivos: 4,15, 7 y 10,15

CINE ARLEQUIN
 San Bernardo, 5 y 7

Laborables: 4,15, 7 y 10,15
 V. festivos: 4,15, 7 y 10,30
 Sábados: 4,15, 7, 10,30
 Festivos: 4,15, 7, 10,15

V. O. SUBTITULADAS

ALPHAVILLE 1.—Sesiones: 4,45, 6,45, 8,45, 10,45: *Aguirre, la cólera de Dios* (de Werner Herzog). Exhibición limitada al 1 de septiembre. ¡Improrrogable!

ALPHAVILLE 2.—Sesiones: 5, 7,30, 10,30: *Arrebato* (de Ivan Zulueta).

ALPHAVILLE 3.—Sesiones: 5, 6,55, 8,50, 10,45: *La mujer que llora (La femme qui pleure)* (de Jacques Doillon). Sólo hasta el día 18. Próximo estreno: *El planeta salvaje* (de René Laloux y Roland Topaz).

ALPHAVILLE 4.—Sesiones: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30: *Out of the blue* (Caído del cielo) (de Dennis Hopper).

ALPHAVILLE 5.—19,45 horas: *El espía* (de Russell Rouse). Sin diálogos. Entrada libre.

BELLAS ARTES.—Continúa 4,30: *Íván el terrible*. La obra maestra de S. M. Eisenstein. Pases: 4,30, 6,30, 8,40, 10,45. V. o. subtitulada.

DRUGSTORE.—(Detrás de Fuencarral, 101; entrada, San Andrés, 36. Metro Bilbao. Parking mismo edificio. Teléfono 4487315.) Continúa 5: *Mujeres alegres*. Veinticuatro horas de amor en el más refinado ambiente, con la selección de las más bellas mujeres eróticas. Clasificada «S». V. o. subtitulada.

FELIPE II.—(Fuente del Berro, 29.) Cerrado por vacaciones y nueva instalación eléctrica. Reapertura, últimos días de agosto.

8.ª SEMANA GRAN ÉXITO

La ira de los demonios contra el poder de los dioses

FURIA DE TITANES

HARRY HAMILIN con JUDI BOWKER... BURRESS MEREDITH MAGGIE SMITH
 LESLA ANDRESS CLAIRE BLOOM SIAN PHILLIPS FLORA ROBSON LAURENCE OLIVIER

Autorizada para todos los públicos



FILMOTECA NACIONAL

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. Cine Príncipe Pío.—(Cuesta de San Vicente, 16. Teléfono 2478427.) 18: *La reina del baile* (de Franz Woodruff; int.: Belita, James Ellison, Kay Francis). USA. V. esp. 20: *Blue skies* (de Stuart Heisler; int.: Bing Crosby, Fred Astaire). USA. V. o. 22: *Kiss me kate* (de George Sidney; int.: Kathryn Grayson, Howard Keel, Ann Miller). USA. V. o.

SARATOGA MUSIC-HALL.—(Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón. Teléfono 4730314.) Presenta todos los días, a la 1,15, a Rosa Valenty y Paloma Paso Jardiel en *Golpes de humor* (original de Evaristo Acededo, J. J. Alonso Millán, Fernando Vizcaino Casas, José Luis Coll, Antonio D. Olano, Antonio Pérez Bayod, Laurent, Manolo Troncoso y Ascensión Rebenaque; con una gran compañía; coreografía, Elva Roy; promotor, Ramón Tejela; dirección, José Francisco Tamarit). Un grandioso espectáculo de «music-hall» en homenaje a Evaristo Acededo.

WINDSOR.—(Raimundo Fernández Villaverde, 65 (esquina a Castellana). Teléfonos 455814, 4558943.) Tardes, discoteca; todas las noches, a la 1, presenta la gran producción americana de Bill Lloyd *Hurra Hollywood*. Lunes, cerrado. Cuarto mes.

XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11. Madrid. Teléfono 2312440.) Dos espectáculos diferentes. 11,45: *Mi sobrino tiene tres...* 1,30: *Las tretas de Bárbara*. Consumición y espectáculo, 400 pesetas; vísperas, 500 pesetas. Bailes tarde y noche.

XENON DISCO MUSIC-HALL.—(Bajos cine Callao.) Tardes, discoteca; noches, 11,30: Pase «show». 1 hora: Presenta la superproducción a gran espectáculo *Raúl Sender en show* (con Wendy Foster; actriz invitada, Julia Montero, y el fabuloso ballet Green-Bell Girls; coreografía, Nacho Arrieta). Reserva mesas con tres días de antelación: 2319794. Lunes, descanso compañía. Undécimo mes.

CANODROMO MARILEÑO.—(Vía Carpetana, 57. Carabanchel. Teléfono 4712100.) Diariamente, 6,30 tarde, carreras de galgos. Sábados y festivos, reuniones dobles: 11,30 mañana y 6,30 tarde. Apuestas con totalizador. Entrada libre.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO.—(Metro Batán. Autobús 33, plaza Isabel II. Teléfono 7119950.) Abierto, 10 a 21,30.

BINGOS

ASOCIACION DE LA PRENSA.—(Plaza del Callao, número 4, tercera planta. Palacio de la Prensa.) Horario de juego: Todos los días, incluso domingos y festivos, de 5 de la tarde a 3 de la madrugada; sábados y vísperas de fiesta, de 5 de la tarde a 3,30 de la madrugada.

PASATIEMPOS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

HORIZONTALES.—1: Gran cantidad de papeles inútiles. Familiarmente, adiciones breves a un escrito. 2: Cañería. Composición poética inventada por Campomamor. 3: Símbolo químico del sodio. Familiarmente, crítico demasiado severo. Lengua provenzal. 4: Provisión de viveres. Hilera de caballerías. 5: Dueño. Dispones para la guerra. Isla del archipiélago de Nuevas Hébridas. 6: Rece. Nombre de letra. 7: Apócope de santo. Yunque de platero. 8: Ave trepadora de Brasil y Méjico. Hija de Cadmo y Armonía. 9: Báculo pastoral de los mahometanos. Evita una responsabilidad. Amarre. 10: Abanico colgado del techo. Camarada. 11: Pronombre posesivo. Acumulaba riquezas. Contracción. 12: Limitar. Materia inflamable para cargar bombas incendiarias. 13: Guarismos. Conjunto de casas en el campo.

VERTICALES.—1: Tejido de algodón parecido al terciopelo. Constelación. Se atreven. 2: Une con cuerdas. Engaño. Pueblo de Méjico. 3: Letra del alfabeto turco. Hace agradable. Río siberiano. 4: De poca estatura. Echa por tierra. 5: Ave trepadora de vistoso plumaje. Amarrar. 6: Pinzas que usan los cirujanos. Mes del año. 7: Afluente del Ulla. Artículo determinado. 8: Abreviatura de atmósfera. Forma de pronombre personal. 9: Altar. Conceder. 10: Familiarmente, borrachos. Procede. 11: Falta de juicio. Acudías. 12: En América Central, mazorca de maíz tierno. Comida de cristiandad entre los primeros cristianos. 13: Medida japonesa de capacidad para líquidos. Ganas de comer. Terminación de verbo. 14: Anillo grande de hierro. Sin importancia. Yerno de Mahoma. 15: Recipiente de tela. Pronombre demostrativo. Arbol de la familia de las ulmáceas abundante en España.

CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

HORIZONTALES.—1: Que tienen los ojos pardos. Artículo determinado. 2: Parte de la física que trata del movimiento y de las fuerzas que pueden producirlo. Cabra montés. 3: Preposición. Que tiene demasia en el adorno (fem.) Utilicen. 4: Se movía alrededor o circularmente. Tambor de un solo parche. 5: Das golpes repetidamente. Que no tiene sal. Forma de pronombre. 6: Manto de los beduinos. Sustancia espesa de algunos licores que sobrenada en ellos. 7: Dios mitológico del amor. Praderia en que sesteaba el ganado vacuno. 8: Preposición. Tablados en que se ejecuta la pena de muerte. 9: Introducción, exordio. Dícese del cordero que tiene un año cumplido. Letra que en la Edad Media equivalía a 400. 10: Símbolo del carbono. Violoncelo siamés. Que habla con cierta monotona. 11: Parte externa del oído. Loco. Interjección. 12: Aplacáralas. Dios egipcio.

VERTICALES.—1: Letra griega. Pertenecientes a la poesía heroica. 2: Soldados de la antigua guardia del emperador de los turcos. Repetido, voz para arrullar a los niños. 3: Número romano. Dices firmeza a una cosa. 4: Gafas, leprosas. Emolumento que corresponde a un empleo. 5: Antigua ciudad que había donde hoy está Huelva. Río italiano. Símbolo de la plata. 6: Pendencias, alborotos. Oficial turco. Preposición. 7: Repetición de un sonido. Recelo de un daño futuro. 8: Artes de pesca. Cifra romana. 9: Prefijo del idioma japonés. Amarró. Trivial. 10: Nota. Antigua moneda romana. Cíncel de boca ancha que usan los canteros. 11: Tumor purulento y voluminoso. Dioses protectores del hogar. 12: Llana. Devasta. 13: Felinos americanos. Entregar. 14: Arbuto cuyas hojas son purgantes. Grajeo. Pintor español.

(Al resolverlo hay que ir colocando también los 19 cuadros negros que contiene)

HOJA del DINERO

El miércoles se reúne la OPEP en Ginebra

Se tratará de la unificación del precio del petróleo

Hasta el momento, Japón ha sido el único país que ha suspendido la compra de crudos petrolíferos con varios países de los denominados caros, en un intento de presionar a la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) para que llegue a un acuerdo de reducción de los precios en la reunión que celebrará el miércoles 19 en Ginebra.

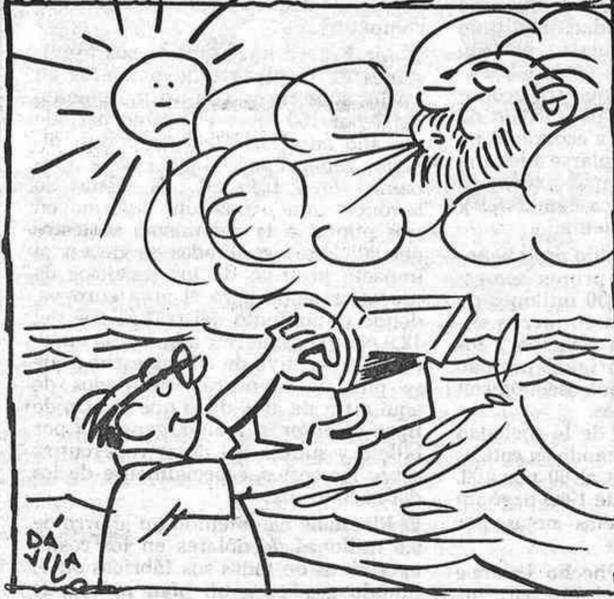
En el seno de la OPEP, como ha venido siendo habitual en cuantas reuniones ha celebrado la Organización, no existe una postura unánime en cuanto a los precios de referencia. Al parecer, se está próximo a un compromiso sobre la unificación de los precios, consistente básicamente en que Arabia Saudita aumentaría el precio de su petróleo en dos dólares, situándolo en 34 dólares por barril, mientras otros 12 productores tendrían que bajar igual cantidad para colocarlo, igualmente, a 34 dólares.

En el caso de los países africanos, que ahora venden el barril a 41, se pretende que lo reduzcan en cuatro, quedando en 37 dólares.

Plan saudita

Los dirigentes sauditas van a insistir en la reunión de Ginebra, según las informaciones recibidas, en el plan que llevan tratando de imponer desde hace tres años: un proyecto de estrategia a largo plazo. Antes, de acuerdo con los argumentos expuestos, se tratará de fijar un precio hasta fin de año.

A priori nadie parece estar convencido de que en Ginebra se llegue a un acuerdo definitivo, dadas



El apunte de Dávila nos indica claramente que tendremos que recurrir a las energías procedentes del Sol, el viento y las mareas como sustituto del petróleo

las diferentes posturas e intereses que defienden cada uno de los países miembros. Los ministros del Petróleo de Libia y Argelia, representantes de lo que pudiéramos llamar la línea dura, han manifestado ya la imposibilidad de rebajar los precios a los baremos señalados.

De momento, hoy lunes, los ministros de Arabia Saudita, Venezuela y Kuwait celebrarán una reunión de trabajo para organizar la sesión del día 19 y también para estudiar una primera postura de acuerdo consistente en un precio único para el arabian ligero de 34 dólares por barril, a los que habría que añadir un máximo de tres dólares más como premio a la calidad.

En esta diversidad de opiniones, el ministro del Petróleo de Venezuela ha manifestado que la reunificación de los precios debería hacerse a 36 dólares y no a 34. Y en tanto Libia y Argelia han resistido, hasta el momento, las presiones recibidas para reducir el precio oficial, Nigeria ha dado a entender que podría bajar sus precios de manera unilateral si la reunión de Ginebra fracasara.

En el fondo, al margen de las diferencias políticas, parece existir un cierto grado de nerviosismo entre los diferentes miembros de la OPEP, fundamentado en las recientes oscilaciones del dólar y también en que la demanda de los crudos sigue en regresión y en el descenso de los precios.

Rincón neutral

Andrés TRAVESI

«Ex abundantia cordis...»

DEL «santo temor al déficit», que durante tanto tiempo constituyó la regla de oro para la confección de los presupuestos estatales, se ha pasado, quizá con exceso, a un «santo amor al progreso», módulo acorde con una acción pública más vigorosa. Quizás ambas posiciones, por maximalistas y celosas de la bondad de sus principios, sean rechazables en principio, aunque ello suponga la necesidad de hallar una fórmula intermedia —difícil— que concilie las exigencias del crecimiento con los prudentes y razonables postulados de la estabilidad económica.

El tema del déficit público no es en modo alguno novedoso, pero sigue siendo actual y controvertido en este verano, por muchas razones atípicas, incluso desde el punto de vista meteorológico, de 1981. La polémica entre Rafael Termes y Jaime García Añoveros no ha arrojado demasiada luz, por la encastillada posición estimativa de los dialogantes. Sería ingenuo, sin embargo, desestimar la importancia que encierra el problema planteado, al margen de comparaciones, no siempre fáciles de establecer por falta de homogeneidad, con situaciones semejantes en apariencia de otras economías.

Un catedrático tan prestigioso como José Jané subrayaba hace unas semanas el «alucinante» crecimiento del déficit público con una financiación que recae en gran medida en el recurso del Tesoro al Banco de España, con el consiguiente estímulo de las tensiones inflacionistas, incapaz, sin embargo, ese mayor gasto de resolver el gravísimo problema del paro, ciertamente en línea de flexión, pero a años-luz todavía de verse erradicado de la sociedad española o al menos de situarse en límites razonables.

Otro catedrático, José Ramón Álvarez Rendueles, investido de la autoridad que le da la gobernación de nuestro instituto emisor, señalaba días atrás que el déficit acumulado del sector público se sitúa en torno al billón doscientos mil millones de pesetas, cifra claramente preocupante. A su juicio, la continuada demanda al Banco de España es «muy peligrosa». Y puede desembocar en una situación, pensamos nosotros, irreversible, de casi imposible marcha atrás.

Pero volvamos a Jané. Decía también el economista catalán que en los tres últimos años la relación paro-inflación ha pasado a ser del 12 por 100 al 16 por 100, es decir, que mientras el segundo factor se ha mantenido prácticamente invariable, el primero —el nivel de desempleo— ha crecido en diez enteros a lo largo del período. Ello parece indicar que a través del sector público no se consigue aumentar de modo significativo el nivel de ocupación, en tanto que el peso de la política antiinflacionista incide con mayor fuerza en el sector privado. Sin embargo, es en este ámbito en el que se concentra, cuantitativa y cualitativamente, el paro. Mientras el crédito al área pública crece al ritmo del 45 por 100, el crédito a los particulares lo hace al 18 por 100, de acuerdo con los datos facilitados por Álvarez Rendueles.

Hay en lo dicho muchos puntos de reflexión para las autoridades competentes. Es precisamente esta preocupación lo que nos da pie al título del comentario y, por ello, «os loquitur».

Tras un descenso pasajero

Vuelve a subir el dólar

Los mercados internacionales de cambio han mantenido durante la semana una postura expectante. A modo de síntesis puede decirse que después de mantener el dólar una postura a la baja durante las primeras sesiones, en la del viernes se produjo un fuerte proceso recuperativo.

Los altibajos del dólar están produciendo nerviosismo y desconcierto en todo el mundo. La orientación a la baja mencionada se ha atribuido, aunque las causas no han estado demasiado claras para los especialistas, a la liberalización de los tipos de interés del dólar a corto plazo y a las lógicas realizaciones de tipo especulativo efectuadas por el fuerte ascenso de semanas precedentes. Y la recuperación más reciente se justifica, obviamente, después de los reajustes producidos; una especie de círculo vicioso que tiene como base de preocupación, sobre todo en los mercados europeos, la fortaleza del dólar.

Las tensiones observadas se reflejan o pueden reflejarse aún más en el sistema monetario europeo y también en los Gobiernos que han de enfrentarse con el doble problema de la energía y de la inflación si el dólar sigue subiendo de cotización. Y todo ello desemboca en la posibilidad de una devaluación que permita compensar de alguna manera los efectos de tal subida, aunque la medida de la devaluación no parezca desearla nadie.

Moscú suministrará materias primas

Alarmante situación económica en Polonia

VARSOVIA. (Efe.)—Nuevos datos alarmantes sobre el desarrollo económico de Polonia se publicaron en Varsovia mientras se encontraban en la URSS el jefe del partido, Stanislaw Kania, y el primer ministro, Wojciech Jaruzelski.

Según el comunicado, la actividad económica retrocedió en todos los sectores en comparación con el año pasado. La producción del carbón disminuyó en un 20,3 por 100; la de automóviles de turismo, en un 26,4 por 100; los aparatos de televisión, en un 14 por 100; la manteca, en un 21,7 por 100, y la leche, en un 13,4 por 100. También descendieron las exportaciones en un 18,3 por 100 y las importaciones en un 9,4 por 100.

El comunicado polaco-soviético sobre la visita de los máximos representantes de Polonia a la URSS destacó que los problemas económicos son resultado de errores anteriores, así como de las actividades de fuerzas antisocialistas que pretenden recrudecer estas dificultades para aprovecharse de ellas en la lucha contra el Partido Comunista y el poder popular.

Añade el documento que los enemigos del socialismo se sirven en Polonia del arma del antisovietismo y esperan conseguir que se abra un abismo entre Polonia y la Unión Soviética, y subraya que las huelgas y manifestaciones, así como la propaganda contra el Estado y la Unión Soviética, amenazan seriamente la seguridad e independencia de Polonia y los intereses vitales del pueblo polaco.

Por la situación económica difícil de Polonia, Moscú prometió conceder una prórroga hasta el próximo quinquenio para el reembolso de la deuda polaca, estimada en unos 4.000 millones de dólares, y suministrar materias primas adicionales para la industria ligera, así como determinados bienes de consumo.

Nuevas instalaciones de Telefónica

Durante los meses de junio y julio, la Compañía Telefónica Nacional de España instaló más de 512.187 kilómetros de cable y más de 118.000 líneas.

De las 118.540 líneas automáticas instaladas, 101.700 son normales y 16.840 rurales. Se destinaron 110.430 a ampliaciones de 69 centrales existentes, perteneciendo las otras 8.110 a 27 centrales de nueva creación. Y de las 101.700 líneas normales, 11.000 corresponden a la central de Madrid-Moratalaz. Por otro lado, se han puesto 1.535 enlaces interurbanos y 2.895 enlaces terminales, que equivalen a 16.630 líneas automáticas.

La cifra de 512.187 kilómetros de cable instalados corresponden a 105 obras.

Mercado monetario

J. M. LICEAGA

Al tiempo que la autoridad monetaria ha proporcionado la liquidez necesaria al sistema, se ha producido en la segunda parte de la semana un ligero aumento de los tipos de interés en los bonos del Tesoro. Los tipos del mercado interbancario, por otro lado, han experimentado un suave descenso de un cierre a otro.

El importe de las subastas de préstamos se ha mantenido en cifras altas durante las diversas sesiones, si bien es preciso señalar que de los 202.000 millones del lunes se ha llegado el viernes a 183.400 millones, señalándose a plazo de tres días una cantidad de 121.500 millones de pesetas con un tipo marginal, a igual plazo, del 6,188 por 100;

porcentaje este último que contrasta con los tipos superiores al 17 por 100 de los días previos al cierre. Los tipos de interés de los bonos del Tesoro han crecido en 0,25 puntos tanto a plazo de 15 días como a uno y dos meses, estableciéndose así cotas del 16 y del 16,25 por 100.

Los activos líquidos del sistema se mantienen por encima de los 650.000 millones de pesetas, y el saldo conjunto de bonos del Tesoro y certificados de depósito han continuado prácticamente en el mismo nivel. Digamos finalmente que en el capítulo de otros factores se ha pasado de los 912.200 millones de pesetas el lunes a los 993.300 millones el viernes.

	7-8-81	14-8-81
BALANCE DEL BANCO DE ESPAÑA		
Activos líquidos del sistema.....	662.300	692.500
Préstamos a corto plazo.....	183.000	183.400
Bonos del Tesoro.....	-155.700	-166.800
Certificados de depósito.....	-325.600	-317.400
Otros factores.....	960.600	993.300
SUBASTA DE PRESTAMOS		
Importe.....	183.000	121.500
Tipo marginal.....	16,750%	6,188%
Tipo medio ponderado.....	17,790	
BONOS DEL TESORO		
Saldos al vencimiento		
Hasta 15 días.....	45.700	83.100
De 16 a 30 días.....	55.800	32.600
De 31 a 60 días.....	38.400	40.200
A más de 60 días.....	15.800	10.900
TIPOS DE INTERES		
Hasta 15 días.....	—	—
De 16 a 30 días.....	15,75%	16,00%
De 31 a 60 días.....	16,00%	16,25%
A más de 60 días.....	16,00%	16,25%
MERCADO INTERBANCARIO		
A un día.....	17,90%	6,73%
A 7 días.....	15,47%	13,75%
A 15 días.....	15,50%	15,14%
A 30 días.....	16,20%	16,03%
A 90 días.....	16,49%	17,00%
BONOS DEL TESORO Y CERTIFICADOS		
De Depósito: Saldo conjunto.....	481.300	484.200

Empresas

Alta rentabilidad de las acciones del Santander

■ **El Banco de Santander**, por medio de sus títulos, presenta para sus accionistas una rentabilidad del 101,85 por 100, si se tiene en cuenta que abonó un dividendo de 22 pesetas a finales de julio y otro en enero pasado por valor de 17,80 pesetas (que totalizan 39,80 pesetas brutas desde agosto de 1980 a julio de 1981), y se considera que en ese período de doce meses ha aumentado el nominal de las acciones en dos ocasiones por importe, respectivamente, de 50 y 30 pesetas, con lo que el nominal es ahora de 330 pesetas. Este aumento del valor nominal, y el avance registrado en el tipo de cotización que en el mercado de Madrid ha pasado del 276 por 100 en 1 de agosto de 1980 a 410 a 31 de julio último, han supuesto una revalorización del efectivo de 663 pesetas por acción.

■ **Popularinsa** presenta unos recursos propios al cumplirse el primer semestre del año de 10.740,4 millones de pesetas, de los que corresponden a capital 4.123,9 millones y 6.616,4 millones a reservas y remanente, incluido el Fondo de Fluctuación de Valores. Continúa, por otro lado, estable la composición de su patrimonio, manteniéndose los niveles de participación en los capitales de los cinco bancos que lo constituyen, en su mayor parte Andalucía, Castilla, Crédito Balear, Galicia y Vasconia. El valor bursátil de la cartera, al cambio en Bolsa del 31 de julio es de 15.188,2 millones de pesetas, y el valor liquidativo de las acciones, a igual fecha, es del 361,15 por 100 (1.805,7 pesetas por acción), superando ampliamente a la cotización en Bolsa.

■ **El Banco de Santander** va a aportar 5.000 millones de pesetas al sector agrícola con motivo de la sequía que ha afectado tan gravemente al campo español en la última campaña. Para ello ha suscrito con el Banco de Crédito Agrícola y el IRYDA un convenio por el que se concederán préstamos a cuatro años, siendo los 27 primeros meses de carencia, con un interés del 7 por 100 anual para el agricultor.

Esta operación constituye otro paso importante en las acciones que vienen desarrollando el Banco de Santander desde antiguo al sector agrícola, al que ha dedicado importantes ayudas financieras, así como estudios monográficos y la creación del premio agrícola-ganadero de Investigación.

■ **El Informe Económico del Banco de Bilbao** señala que la desgravación fiscal a la exportación constituye un notable esfuerzo: en 1967 se alcanzaron los 6.636 millones de pesetas; en 1970, el importe devuelto subió a 15.288 millones; en 1979, a 136.000, y en 1980 ha pasado a un montante de 176.000 millones. No obstante, se añade el informe, para que nuestros intercambios no se deterioren a la velocidad del último año es preciso que nuestro aparato productivo sea más ágil porque la exportación depende de nuestra economía en general. Y si la producción no es competitiva y nuestra economía no supiera adaptarse y acomodarse a las circunstancias de los tiempos presentes, todo esfuerzo en política comercial y cambiaria sería insuficiente.

■ **Hispanersa** ha obtenido unos beneficios netos durante el primer semestre del año actual de 330 millones de pesetas, lo que significa un incremento del 375 por 100 con relación a los beneficios logrados en igual período del ejercicio anterior, que ascendieron a 69 millones de pesetas.

El valor liquidativo de la sociedad es de 142,58 por 100, estando su cotización en Bolsa en torno al 60 por 100. Con cargo al ejercicio de 1980 pagó un dividendo de 35 pesetas netas por título.

■ **Unión eléctrica** ha hecho balance del primer semestre del año para informar de la marcha de la sociedad a sus accionistas. En él destacan la inauguración del primer grupo de la central nuclear de Almaraz, que permitirá ahorrar un millón y medio de toneladas de petróleo anuales. También se llevó a cabo la ampliación de las centrales térmicas del Narcea y La Robla, que con un nuevo grupo cada una, impulsarán las cuencas carboníferas de Asturias y León.

La empresa ha tenido un aumento en energía disponible del 7,02 por 100 sobre el período anterior y llama la atención sobre la escasa pluviometría del primer semestre, con caída en la energía producible. Ascendió la producción de energía de origen térmico y nuclear.

■ **General Motors**, matriz de la filial española, ha hecho públicos sus resultados del segundo trimestre del año, que se cifran en 515 millones de dólares. Pese a que estos beneficios son los mejores de los últimos años y

confirman los resultados de la política de control de costes y aumento de rentabilidad llevada a cabo, la GMC afirma que están por debajo del nivel necesario para financiar las inversiones en nuevos productos, plantas y tecnología, por lo que habrá que conseguir nuevas reducciones en costos de personal, materiales y otros gastos fijos, sin los que no será posible mantener la competitividad.

■ **Air France** ha mejorado sus previsiones de transporte de pasajeros en vuelos subsónicos, con un incremento del 7 por 100 sobre el mismo período del año anterior. Georges Joliez, director general para España de la compañía aérea francesa, ha destacado también una ocupación superior en tres puntos a la del mismo semestre del 80. Estos resultados se deben al impacto positivo de los servicios de nueva creación para el área europea, donde el aumento del tráfico fue del 12,9 por 100, superior a la media europea. El directivo de AF no estima que se puedan aventurar resultados de aquí a fin de año, dado que el alza de tipos de interés, menor ganancia por billete y subida del dólar repercutirá sobre los costes, especialmente de los del carburante.

■ **Firestone** ha obtenido un ahorro de 9,6 millones de dólares en los costes operativos de todas sus fábricas en el mundo gracias a un plan propio de conservación de energía y a pesar de los aumentos de precio de ésta. Donald R. Kline, director del programa, ha manifestado que Firestone International llegará a ahorrar 250 millones de dólares en 1985.

■ **Rumasa** ha desplazado a un equipo compuesto por un millar de técnicos para realizar un proyecto de construcción de 3.000 viviendas en Irak. Esta importante obra ha requerido incrementar la contratación laboral del grupo en una cifra de 2.517 nuevos puestos de trabajo. El proyecto de Irak, que llevará a cabo la empresa del grupo Hispano-Alemana de Construcciones, tendrá un valor de 20.000 millones de pesetas, con participación de maquinaria y prefabricados españoles.

■ **3M España** ha nombrado a Joaquín Gamazo, licenciado en Químicas y experto en el área de comunicaciones, para desempeñar la jefatura de relaciones públicas, puesto en el que sustituye a Antonio Caetano.

El pez grande y el chico

TAMBIÉN en otros países europeos las pequeñas y medianas empresas acusan la crisis. Especialmente las del sector industrial, más que las minoristas del comercio y de artesanía. Son muchas las pequeñas empresas que suplican que alguien las compre, nos dicen desde Alemania. Algunos «trusts» no se hacen rogar demasiado y el proceso de concentración de empresas cunde cada día un poco más. La economía de mercado, libre competencia, se tambalea al hilo de estas fusiones, o concentraciones, o absorciones, o simplemente liquidaciones, pero no es menos cierto que en el amplio marco de la libertad se conforman estos movimientos estructurales.

Las razones son muchas. El dinero está caído. La inflación cunde. El consumo se reajusta. Dicen que mientras se gane más como empleado en una empresa que como empresario, y éste es el caso de numerosos pequeños empresarios, va a ser difícil que alguien se decida a probar suerte.

SIN precisar en qué consiste la crisis, porque no sólo el encarecimiento de la energía es culpable, los sabios de los Institutos de economía no descansan. El crecimiento económico —dicen— será menor en Japón, Estados Unidos, Alemania occidental, Francia e Inglaterra en el quinquenio 1981-1985, disminuyendo aproximadamente el 1 por 100. Es decir, será del 5 por 100 en Japón, del 3 en Estados Unidos, del 2,25 en Alemania y Francia y del 0,5 en Inglaterra. Crecerá, en cambio, el paro. Conforme a estos pronósticos, hasta el año 1985 las perspectivas de empleo no son muy halagüeñas. El índice de paro será, lógicamente, más alto entre los jóvenes sin formación profesional que entre los titulados en universidades o escuelas laborales. La encuesta realizada en Alemania afirma en una de sus conclusiones que la juventud es mejor de lo que se dice.

JUVENTUD que tiene sus protagonistas y líderes de oro. Un periodista francés, Julien Giarri, acaba de editar un sensacional reportaje: «El deporte y el dinero». Leemos que Borg, el tenista sueco, ingresó más de 1.000 millones de pesetas en 1980. Y McEnroe, su rival y vencedor en Wimbledon, más de 200 millones de pesetas. Cruyff recibía casi cien millones de pesetas cuando jugaba en el Washington Diplomats. Eddy Merckx ganaba 50 millones al año. Mario Andretti, de la escudería de Alfa Romeo, formula 1 y antiguo campeón de Lotus, contabiliza un contrato de publicidad por 150 millones de pesetas. Y así.

SI el dólar lo permite, otro día hablaremos de la bonanza de la economía en los países iberoamericanos en 1980.

Orestes SERRANO

A un año varía entre el 16 y el 17 por 100

Se mantiene estable el precio del dinero

Desde que se liberalizaron, en el pasado mes de marzo, los tipos de interés para las operaciones de activo, es decir, créditos, el precio del dinero ha experimentado muy pocas variaciones hasta el momento —mediados de la semana anterior—, y tales modificaciones se han movido a la baja en algún banco nacional. Según informaciones recogidas de las principales entidades crediticias, los tipos de interés preferente para créditos a un año oscilan actualmente entre el 16 y el 17 por 100 en los bancos españoles.

TIPO DE INTERÉS PARA CREDITOS Y PRESTAMOS

Banesto: a tres meses, 15 por 100; a un año, 17; a tres años, 17,5; más de tres años, 17,5 a 19,5.

Central: a tres meses, 15,5; a un año, 16; a tres años, 17; más de tres años, 18,5 a 19,5.

Hispano: a tres meses, 15; a un año, 17; a tres años, 18; más de tres años, 17 a 18.

Bilbao: a tres meses, 15; a un año, 16,5; a tres años, 17; más de tres años, 17 a 19,5.

Vizcaya: a tres meses, 15; a un año, 16,5; a tres años, 18; más de tres años, 17,5 a 20.

Santander: a tres meses, 16; a un año, 17; a tres años, 18; más de tres años, 17 a 21.

Popular: a tres meses, 15; a un año, 17; a tres años, 17,5; más de tres años, 17 a 19.

De los siete primeros bancos del país, Español de Crédito, Central, Hispano, Bilbao, Santander, Vizcaya y Popular, el que mantiene el menor tipo de interés para los créditos a un año es el Central, con un 16 por 100, entendiéndose que el tipo preferencial es el que se aplicaría al mejor cliente y que en la realidad ese porcentaje concedido podría subir uno o dos puntos más para otro solicitante de crédito.

Por otro lado, en el descuento de comercial y financiero se dan también ligeras variaciones de un banco a otro, aunque el tipo medio preferente se mantiene en torno al 11 por 100 para el descuento del papel a treinta días.

En cuanto a los tipos de interés para las operaciones de activo, los créditos concedidos por las Cajas de Ahorro a los clientes considerados preferentes tienen unos tipos que se mueven alrededor del 13 por 100 a un año, y menos del 15,5 por 100 para las operaciones a tres años. En las operaciones a largo plazo, finalmente, se encuentran los créditos hipotecarios que las Cajas de Ahorro conceden a un tipo medio del 16 por 100.

Con una muestra de 161 empresas

Mejora el dividendo medio de las sociedades que cotizan en Bolsa

El dividendo medio de las principales sociedades cotizadas en las Bolsas españolas correspondiente al ejercicio 1980, y aprobado, por tanto, en las últimas juntas generales de accionistas, se situó en el 10,54 por 100 del nominal, lo que supone un nuevo avance con relación al año anterior, que fue del 10,31 por 100. De esta manera, se mantiene la tendencia ascendente puesta ya de manifiesto en los dos ejercicios precedentes.

Por sociedades, el 37,9 por 100 de la muestra mejoraron el dividendo frente al 11,8 por 100, que lo redujeron, en tanto el 50,3 por 100 se mantiene invariable en relación al año anterior. Y por sectores, la evolución más favorable durante 1980 corresponde a inversión mobiliaria y bancos comerciales.

La nota negativa la constituyen aquellas empresas que no reparten dividendo y cuyo número también ha crecido en los tres últimos años, habiendo llegado a representar el 30 por 100 del total en 1980.

El porcentaje medio distribuido, según el estu-

dio del Banco Hispano publicado en el último número de «Guía Bursátil», pasa del 10,54 por 100 al 9,02 por 100 líquido después de la preceptiva retención fiscal. Y estas cifras han sido obtenidas de una muestra de 161 empresas cotizadas, que absorben en conjunto más del 85 por 100 de la capitalización de los títulos de renta variable en la Bolsa de Madrid.

La cotización media de dichas sociedades al 31 de diciembre de 1980 era del 93,09 por 100, lo cual supone que la rentabilidad efectiva resultante en Bolsa por la vía dividendos alcanza el 11,33 por 100, contra el 11,44 por 100 en 1979, al ser la cotización media en dicho año del 90,13 por 100.

Y si se tiene en cuenta la devolución fiscal existente por la percepción de dividendos de compañías que, a su vez, hayan tributado sin deducciones o bonificaciones por el impuesto sobre sociedades, la tasa real se sitúa, al igual que en el ejercicio anterior, por encima del 13 por 100.

Libro del grupo centrista de UCD

«La agricultura en el Parlamento»

En la necesidad de establecer canales de comunicación permanente entre las instituciones representativas y los ciudadanos aparece el libro «La agricultura en el Parlamento», el primer volumen de una serie en la que tendrán cabida grandes temas que preocupan e interesan a muchos españoles, según señala Herrero y Rodríguez de Miñón en la presentación del mencionado libro.

Con esta publicación el grupo centrista trata de ofrecer un importante servicio a la sociedad, y ello desde el convencimiento de que la responsabilidad de los parlamentarios no está sólo en legislar, sino también en dar a conocer y difundir las consecuencias que a todos los niveles sociales se derivan de su fundamental tarea.

La publicación supone también una rendición de cuentas al cumplirse un bienio desde que tuvo lugar en la primera legislatura el debate sobre política agraria, en el que se encuentra el origen de las actitudes del grupo de UCD en las cuestiones puntuales de orden agrario que suscitan, y que globalmente constituyen la política de cambio para la agricultura.

El libro, presentado por Miguel Herrero y Ro-

dríguez de Miñón, con una introducción de Alberto Estrella Goytre, consta de ocho capítulos. En el primero se presenta el programa agrario de UCD, y a continuación figuran «La Constitución española de 1978 y la agricultura», escrito por Alberto Ballarín Marcial; «Las agriculturas y el Estado de las autonomías», por José Javier Rodríguez Alcaide; «La ley de Seguros Agrarios Combinados», «Desarrollo legislativo del programa agrario» y «La financiación de la inversión agraria», por José Luis Meilán Gil; «Un ejemplo de eficacia: las ayudas por sequía», por el grupo agrario de UCD, y «La agricultura europea ante la Comunidad Europea», también por el grupo agrario de UCD.

Débil demanda automovilística

Según se desprende del último informe de Fedauto (Federación de Distribuidores de Automoción), las ventas interiores de automóviles a cargo de fabricantes españoles han bajado en un 0,8 por 100, con un total de 224.444 turismos durante todo el primer semestre de este año, cuando en igual período de 1980 se sobrepasó el cuarto de millón y en 1979 los 300.000 vehículos. A nivel de matriculaciones el retroceso es menor, pues habría que añadir las importaciones, que en el primer semestre han supuesto para España unos 13.000 coches, con un

crecimiento confirmado. El impacto de estas importaciones sólo justifica el 40 por 100 de la baja de ventas de coches españoles, estimándose que la causa principal reside en la excesiva fiscalidad, acentuada con la última subida de la gasolina.

Por marcas, y comparado con el primer semestre de 1980, se registraron retrocesos del 27 por 100 en Citroen-Peugeot, 19 por 100 en Renault, 6 por 100 en Ford y 4 por 100 en Seat, en tanto que sube un 19 por 100 Talbot.



Gama Fiat Daily para el transporte ligero, compuesta de distintas versiones, con 49 variantes

Cambio automático para los Solara y Horizon

En la primera quincena de septiembre Talbot presentará oficialmente a la prensa las nuevas variaciones de los modelos Talbot Solara y Horizon, cuya novedad más importante es la automatización de estos modelos, que equiparán caja de cambios automática.

Esta caja de cambios, totalmente automática, será de características iguales a la que montan los 150 SX, es decir, con convertidor de par hidráulico y caja de velocidades de tres relaciones de selección hacia adelante y una de marcha atrás. Palanca de selección en el piso. Ruedas delanteras motrices, etc.

Con esta innovación es posible que alguno de estos modelos se vea también favorecido con un sustancial aumento de potencia en su motor y, por supuesto, con una serie de detalles de lujo en su terminación y más completo equipamiento.

Los dos modelos montarán programador de velocidad y ordenador de viaje. El primero, que ya lo equipa el 150 SX, está destinado a mantener una velocidad constante, elegida por el conductor, sin ninguna intervención sobre el acelerador, cualquiera que sea el perfil de la carretera, con lo que ofrece una comodidad mayor de conducción.

Iveco presentó sus vehículos industriales Fiat

En esta ocasión, el Circuito del Jarama ha sido escenario de la presentación a la prensa de la completa gama de vehículos industriales, pesados y para el transporte ligero y de reparto de la marca Fiat, que a nivel mundial y por supuesto en España están representados por Iveco, sociedad que en la actualidad cuenta con la producción más diversificada disponible hoy día en los mercados internacionales. Es uno de los máximos productores mundiales de vehículos industriales, y ocupa un preferente segundo puesto entre los europeos.

Variada gama de industriales Fiat

En esta presentación, que era la continuación de lo que ya habíamos visto en el Salón de Barcelona, los representantes de los medios informativos tuvimos la oportunidad de probar los modelos más interesantes de la gama y las más destacadas novedades.

En la serie de los grandes camiones que cuentan con la especial adaptación para los trabajos propios de cantera, movimientos de tierras, etc., estaba el Fiat

Dumper 260.26 (6x4), y (6x6), que dispone de una cabina avanzada y abatible, que puede tener a gala su gran confort, y en la que desde el puesto de conducción la visibilidad está garantizada mediante un cristal sin ángulos muertos. El motor de «aspiración natural», de 6 cilindros en línea, cubica 14 litros y le dan una potencia máxima de 260 CV. DIN, con un par máximo de 101 Kgm, que lo alcanza a 900 r.p.m.

Gama 190 con motores turbo y aspirados

En la gama de camiones pesados de carretera y dentro de la serie 190, Iveco cuenta con tres modelos, y para ellos, motores refrigerados por agua, que ofrecen a su vez la elección entre la motorización «aspirada» o la turbo con distintas potencias.

De ellos, a nuestro juicio, el Fiat 190.35 cuenta con muchas bazas a su favor en nuestro mercado interior por sus buenas soluciones técnicas y por tratarse de un modelo de muy buenas condiciones para el transporte TIR, donde goza de fama de gran rutero.

El motor pertenece a la gama de los clásicos motores de aspiración natural con refrigeración por agua. Se trata del famoso diesel de ocho cilindros en V que cuenta con una potencia DIN de 352 CV, que en la actualidad puede decirse se encuentra situado a la vanguardia de la producción motorista mundial por su robustez, eficiencia y duración. Su elevada cilindrada, de 17.174 c.c., permite a los órganos más importantes muy buenas ventajas de fiabilidad. La potencia en pendientes se hace notar, ya que su par máximo de 118 Kgm lo alcanza a sólo 1.200 r.p.m. La caja de cambios es Fuller.

Otra gran novedad de esta serie, que despertó el interés de todos, fue el Fiat 190.38, que corresponde a la versión sobrealimentada del vehículo citado anteriormente, pero con la potencia aumentada, que es de 381 CV DIN. Dentro de los motores turbo, los denominados «potentes ahorradores» hicieron las delicias de los que a diario no están acostumbrados a conducir camiones de esta potencia. En esta gama existen dos potencias, de 260 y

381 CV, cuyos motores cuentan con seis y ocho cilindros. El 8V turbo cuenta con un par máximo de 168 Kgm, a sólo 1.200 r.p.m.

Fiat Daily para transporte ligero

También esta presentación abarcó la gama de los ligeros denominada Fiat Daily, que cuenta con una completa serie de camiones, furgones, combi, cabinas múltiples (6 + 1, 8 + 1), microbuses y autobuses escolares, entre cuyos modelos se pueden elegir hasta 49 variantes. Montan el conocido motor Sofim de 72 CV, silencioso y carente de vibraciones, que da muy buenas prestaciones con bajos consumos.

Como detalles a destacar están la solidez, dureza y robustez de su bastidor, la cómoda y sólida suspensión y su sistema de frenos hidráulicos con servofreno, que actúa sobre circuito independiente.

Toda esta gama de los ligeros puede conducirse con permiso de circulación de segunda, el mismo que se precisa para cualquier turismo.

Precios de turismos nacionales

SEAT		TALBOT		FORD	
Modelo	P. venta público	Modelo	P. venta público	Modelo	P. venta público
Panda 35	403.695	Simca 1200	550.208	Ford Fiesta N.	483.799
Panda 35. Asientos Esp.	414.971	Simca 1200 Confort	563.132	Ford Fiesta L.	541.008
Panda 45	487.552	Talbot Horizon LS.	629.891	Ford Fiesta GL.	573.570
127 2 P.	460.573	Talbot Horizon GL.	661.983	Ford Fiesta S.	597.507
127 3 P.	485.651	Talbot Horizon GLS.	732.968	Ford Fiesta S 1300.	650.053
127 2 P. CL.	493.145	Talbot 160 GL SPL.	818.824	Ford Fiesta Supersport.	699.048
127 3 P. CL.	508.223	Talbot 150 LS.	768.302	Ford Fiesta Ghia.	644.395
127 CLX.	529.888	Talbot 150 GT 5 Vel.	885.672	Ford Fiesta Ghia 1300.	693.558
127 5 P. CL.	502.141	Talbot 150 SX 5 Vel.	970.234		
127 2 P. Serie 52.	467.879	Talbot 150 SX Autm.	1.006.373		
127 3 P. Serie 52.	482.756	Talbot Solara GL.	833.952		
124 D.	545.633	Talbot Solara SX.	937.660		
124 D LS.	611.971	Talbot Diesel.	1.027.010		
124 D 1430.	636.926	Talbot Diesel Lujo.	1.102.004		
131 1430.	719.290				
131 1430 Supermirafiori.	782.259				
131 1430 5 P.	817.428				
131 1600 5 P.	864.648				
131 1600 Supermirafiori.	930.513				
131 CLX 2000.	927.747				
131 Diesel Supermirafiori.	1.008.504				
131 Diesel 1800 5 Vel.	923.752				
131 Diesel 1800 5 P.	949.870				
131 Diesel Supermirafiori 2500.	1.017.494				
132 2000 Berlina.	1.002.741				
132 Diesel 5 Vel.	1.017.998				
132 Lujo Diesel 5 Vel.	1.109.025				
132 2000 Autm.	1.082.131				
132 2000 Clim.	1.085.363				
Ritmo 65 L-81.	802.648				
Ritmo 65 CL-81.	842.558				
Ritmo 75 CLX.	740.003				
Ritmo Diesel CL.	858.516				
Lancia Coupé Clim.	1.163.461				
Lancia HPE.	1.256.189				

Respete el Código de la Circulación

El buen tiempo y el mayor número de horas de luz invitan a salir a carretera y hacerse unos cuantos kilómetros en busca de la naturaleza y de los lugares apacibles. La prisa nunca ha sido buena consejera, y el hacer caso omiso de las indicaciones y señales de tráfico no sólo resulta sancionable, sino que es altamente peligroso, pues en la mayoría de los casos ahí es donde está el accidente.

Para evitar esto y el ser sancionado con toda justicia cuando menos lo esperemos, y ahora con mayores cantidades, según el nuevo cuadro de multas que lleva implícito el nuevo Código de Circulación, lo mejor es conducir respetando siempre todas



las ordenanzas sin saltarse ninguna de ellas. La Guardia Civil de Tráfico cuenta con buenas dotaciones de coches-patrulla, que perfectamente equipados cumplen con su labor de vigilancia.

El equipo de foto-con-

trol, una vez accionado, obtiene la placa del vehículo infractor en el mismo momento. La identificación es fácil por medio de la matrícula, indicando a su vez en la fotografía la fecha y hora en que se produjo la infracción.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no les mata en días. Les mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

SU SALUD BIEN VALE UN "CHEQUEO"

EXPLORACION GENERAL • EXPLORACION CARDIO PULMONAR • EXPLORACION DEL APARATO DIGESTIVO • EXPLORACION GARGANTA, NARIZ Y OIDO • EXPLORACION GINECOLOGICA • METODOS COMPLEMENTARIOS • RAYOS X • ELECTROCARDIOGRAMA • ANALISIS (sangre y orina) • CITOLOGIA • EN UN SOLO DIA, personalmente atendidos por médicos especialistas.

asesores médicos

Alberto Alcocer, 7. MADRID-16
Teléfonos 458 10 00 y 458 10 50 (V-33)

CON PELO SIEMPRE MEJOR



RECUPERE TODO EL CABELLO PERDIDO POR SOLO 25.000 PESETAS

Esta es una excepcional oferta que mantendremos sólo por tiempo limitado. El sistema de entretizado de cabellos es la forma más natural de recuperar el cabello sin dolor y sin ningún tipo de intervención quirúrgica. No importa que su calvicie sea total o parcial; el resultado es siempre positivo, ya que iremos entretrejiendo cientos de cabellos nuevos con los que todavía posee, logrando así una nueva cabellera, tan abundante como usted desee y con el estilo de peinado que prefiera. Después podrá practicar hasta los más violentos deportes. No se pierda esta oportunidad. Decida hoy mismo dejar de ser calvo y reserve su hora para una consulta gratuita y sin compromiso, o venga personalmente a



C/ Modesto Lafuente, 46, semiesquina Ríos Rosas. Tel. 254 62 13 - MADRID-3
C/ Cirilo Amorós, 40. Tel. 321 61 95. VALENCIA

Carmen García Bloise, secretaria de Organización del PSOE

TIENE la piel muy blanca, salpicada de miles de pecas; el pelo, rubio; gruesas gafas enmarcadas en concha, y una sonrisa, a veces, que deja ver unos dientes menudos, separados en el centro, con restos de infancia traviesa. Hija de emigrados políticos, Carmen García Bloise vivió en París durante veintisiete años; en el barrio latino, exactamente. Y en Madrid, en cambio, en Moratalaz, desde que vino... «¡Para que luego digan que los políticos son señores montados en el dólar!» Se casó, no tuvo hijos y se apasionó con la política desde sus primeros años; a los quince se afilia, allá en París, a las Juventudes Socialistas, y en el 57 se inscribe en el Partido Socialista Obrero Español, y a partir de entonces se responsabiliza de todo el aparato burocrático; del 72 al 74 es miembro del comité ejecutivo y miembro del comité nacional elegida por París. En la actualidad es secretaria de Organización del PSOE, sigue perteneciendo a la ejecutiva y además es diputada por Madrid desde el 15-J del 77.

Yo había venido a hablar con Carmen del próximo congreso, de la OTAN, de la política general del PSOE, pero necesariamente hemos de empezar por las tres graves acusaciones que han levantado polvareda durante estos últimos días: pactos secretos con el PCUS, con UCD sobre la televisión privada, y el «informe Armada», que señala a Felipe González y a Enrique Múgica en un gobierno pensado por los golpistas del 23-F. Habíamos quedado a las once y Carmen, que suele ser extremadamente puntual, se retrasa. «Está arriba con Felipe; no tardará en bajar.» Luego ella misma me dirá, antes de enterarse de la rueda de prensa convocada por el secretario general del PSOE, que ese mismo día, el viernes, tendrían una reunión, «no de la ejecutiva», los compañeros que estaban en Madrid y Alfonso Guerra y Felipe, que habían llegado ese mismo día.

Campañas de intoxicación para ensuciar al partido

—A mí me da asco que se lleve a ese nivel las guerras políticas, sobre todo cuando estamos demostrando que estamos haciendo un esfuerzo para sacar a España del atolladero. Ya teníamos noticias de estas campañas y que de aquí al ochenta y tres habrá una intoxicación para ensuciar al partido que puede ganar las elecciones, y digo puede porque las elecciones se ganan el día de la votación, no por sondeos simplemente. Cuando la política se hace con sentido del rigor y de la ética, todas estas maniobras repugnan y se plantea si merece la pena contestar o no, pero, ¡claro!, es necesario hacerlo, porque desde luego no se puede seguir dialogando con gente que tiene esa falta de moralidad para hacer política.

Hoy lunes, 17 de agosto, ya se han publicado y dicho en todos los medios informativos las declaraciones de Felipe González, hechas en posterior rueda de prensa, sobre estos ataques, pero en lo que se refiere al pacto PSOE-UCD-televisión privada, Carmen añadía:

—Lo que sabemos es que ya se ha pensado en la persona que va a sustituir al actual director general de RTVE. El nombre prefiero no decirlo porque corresponde a Felipe, pero es un hombre bastante conservador, de UCD y de un sector de lo más tradicional en RTVE desde hace muchos años, con lo que se nota si puede haber pactos sobre la televisión privada, aparte de que hemos dicho, y está en todas las ponencias que preparamos para el próximo congreso, que estamos por la televisión pública y que el tema de la privada sólo puede hacerse por un decreto-ley. De momento hay un estatuto y, confundir la opinión y a los profesionales pensando que detrás hay acuerdos secretos, es una calumnia para enturbiar y empañar la credibilidad del partido, que puede hacer pupa al que está gobernando hoy.

—Hablamos mucho de estos tres puntos acusatorios, pero como tu jefe, Car-

No rotundo a la OTAN

- «Lo que ha dicho el ministro Oliart demuestra la dependencia de España con Reagan, no con USA»
- El PSOE ha sido el andamio de Calvo-Sotelo
- UCD ya ha pensado en quién va a sustituir a Castejo, y es un hombre de lo más conservador de RTVE
- La corrupción ha llegado a tales niveles que es necesario barrer con autoridad

men, ya lo dijo todo, por no repetir, si te parece, pasamos a las declaraciones de Oliart, ministro de Defensa, sobre el tema de la entrada de España en la OTAN. El ha dicho recientemente que se decidirá sin referéndum y sólo con un debate amplio parlamentario, ¿qué me dices a esto?

—Opinamos ante estas declaraciones que una vez más se va a usurpar la voluntad del pueblo; pensamos lanzar una campaña a primeros de septiembre, reiterando nuestra negativa de entrada de España en la OTAN porque creemos que no es positivo, y los últimos acontecimientos, la actitud del señor Reagan en la forma en que ha lanzado lo de la bomba de neutrones, sin consultar para nada a los países que están en la OTAN, significa desequilibrar los dos bloques, luego el hecho de potenciar ahora nuestra entrada ayudaría al desequilibrio; por otro lado, y en contra de algunos señores de UCD, la actitud del señor Reagan no facilita para nada que los españoles crean en la oportunidad de entrar y más bien creo que se encuentran un poco prisioneros de la actitud de Reagan porque no se trata ya sólo del problema de las bombas, que ya es suficientemente grave, sino el abogó económico en el que quiere poner a toda Europa para tenerla de rodillas ante sí y vemos que todos los países con mayor dependencia de USA son los que están pagando las graves consecuencias de la política económica de Reagan. Por consiguiente, el señor Oliart, irresponsablemente, ya ha hecho una demostración de que no respeta la voluntad del pueblo y de su actitud se desprende la



dependencia que España tiene con el señor Reagan, no con Estados Unidos. Nosotros, desde luego, somos partidarios o de que se someta la decisión a referéndum o de que se espere al 83.

El PSOE ha sido el andamio de Calvo-Sotelo

El PSOE es indudable ayuda a Calvo-Sotelo: Gobierno de concertación, pactos autonómicos. El Gobierno por él presidido no actúa muy afortunadamente: Sanidad, Comercio y Defensa. «Este Gobierno —afirma Carmen— está visto que sólo reacciona cuando hay ocupaciones, violencias, escándalos...»

—Pero ¿vosotros —le pregunto— lo vais a seguir apoyando?, ¿no vais a sugerir a Calvo-Sotelo un cambio de algunos miembros gubernamentales?, si no es así, os meterán a todos en la misma cesta...

—De hecho, sí, nosotros hemos sido el andamio de Calvo-Sotelo; estaba muy abajo y poco a poco lo hemos ido subiendo, pero le puede suceder que se quede en la punta del edificio y sin andamio debajo y, entonces, ¿a ver qué pasa? Lo malo es que se puede estrellar y nosotros estaríamos debajo, pero llegará un momento en que cada cual cargue con su responsabilidad, porque lo que no podemos nosotros es asumir la sinvergonzonería que está pasando con temas como el del aceite, para el que la gente no ve soluciones y no se están buscando medios científicos, y no quiero criticar con esto la investigación, que bastante criticada está. Ahora se sacan de la manga una Secretaría de Estado para la

Alimentación. ¿Pues no habrá que limpiar antes la Seguridad Social y hacer un ministerio de seguridad ciudadana? Mira, lo que pasa es que la corrupción ha llegado a tales niveles que habría que barrer, y para eso hace falta gente con autoridad o se nos descalifica a todos los españoles. Lo que se va viendo es que Calvo-Sotelo está bastante prisionero de todo un reparto de prebendas.

Carmen García Bloise, aparentemente tranquila, se va indignando al hablar de estos temas, sobre todo cuando en el de la seguridad ciudadana, apartado alimentación, me dice: «Nosotros vamos a sensibilizar a la opinión pública, porque debía haber habido ya lo que se llama un clamor popular diciendo: estamos hartos de todo el equipo de Sanidad, de Comercio y de Agricultura.» Se nota su indignación en las manos, que juguetean nerviosamente con un bolígrafo; en el tono de voz, muy madrileño castizo, a pesar de la larga vivencia francesa:

—Esto ya no es, como decía Felipe una vez, ni «república bananera», porque en ella se pueden comer alimentos naturales sanos. Hay una irresponsabilidad colectiva por la falta de autoridad, porque como mientras no le toca a alguien de tu familia no te sientes afectado por el tema, se produce esa deshumanización y ese egoísmo que nos ha metido el franquismo en el cuerpo y que nos puede hacer volver cuarenta años atrás o convertirnos en «robots» de cualquier «ayatollah» que venga y levante la mano. Por eso nosotros pediríamos a la prensa y a los medios informativos no que hablen de socialismo, sino que pidan conciencia ciudadana y que el Gobierno quite de en medio a los incapaces que nos toman el pelo, desde el señor Sancho Rof hasta el secretario de Estado Sánchez Harguindéy.

Un congreso de reafirmación de principios

—La novedad quizá es que por fin tenemos el compromiso con el ministro de Cultura de celebrarlo en el Palacio de Congresos, acoplado un poco las fechas y adelantando un día la clausura.

—¿Y en cuanto a la parte de contenido del congreso?

—Las ponencias se han dividido en cinco títulos: política general, autonómica y municipal, defensa, seguridad ciudadana y justicia. En estos cinco capítulos hay una gran preocupación por la reafirmación de nuestros principios; es decir, que los socialistas quieren llegar al ideal, pero pisando sobre el suelo, y se parte de la realidad para conseguir la meta, previamente fijada, y nos parece importante la coincidencia en el conjunto de las ponencias de tomar medidas que afiancen la democracia y hacer sentirla más hondamente en todos los ciudadanos.

Naturalmente se hablará en el congreso de política internacional: «Hay una ponencia muy seria de Andrés Sevilla que recoge un plano general de la política internacional del partido»; reforma de estatutos: tendencias, corrientes (Izquierda Socialista, por ejemplo); formación: «No hay proposiciones que pongan en tela de juicio lo que hemos hecho hasta ahora»; colectivos municipales; preocupación de entrar en el tejido social; emigración. «Hemos asumido —dice Carmen— que se aproxima el momento de ejecutar lo que decimos; no hay proposiciones imposibles de realizar en un plazo de cinco a siete años...»

Hablaremos más ampliamente del congreso en octubre, cuando se celebre; pero he de terminar con el entusiasmo que la secretaria de Organización del PSOE pone al hablar del tema educación: «Potenciar la educación pública; pensamos que por ahí pasa el cambio de vida. Nos gustaría crear desde el partido la generación que signifique el soplo de oxígeno que necesita este país, porque hay que creer en algo o en alguien. Y te lo digo yo, que soy laica.»

Raquel HEREDIA

DISCOTECAS - PUBS - CAFETERIAS

Necesitamos vendedores a comisión. (seleccionaremos varios para entrar en plantilla) Para vender sonido industrial, sonido doméstico, sonido discoteca, sonido en fiestas, video, TV color, pantallas gigantes de video y supergigantes controladas por ordenador, circuito cerrado TV, Hifi Car, juegos TV, microprocesadores, órganos electrónicos, accesorios etc.

(También nos interesan comisionistas que trabajen ya en estamentos oficiales, grandes empresas, etc.) Su trabajo lo desarrollarán con citas concertadas en empresas, estamentos oficiales, colegios, deportivos, cines, teatros, promotores, bares, piscinas, talleres y particulares.

Se pide carnet de conducir y coche propio, enviar por correo curriculum vitae al Sr. Fernando López.

SONIDO VIDEO



Av. Brasil, 1 - Madrid 20

WAGNER S.A.