

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas:

POLITICA DE DOCTRINAS

EL IDEAL REPUBLICANO

Cuando en la Asamblea reunida en Ver-
sailles los votos de los elementos reaccionarios decidieron el nombramiento de monseñor Doumergue para la presidencia de la República, el candidato derrotado del blo-
que de las izquierdas, que acababa de triunfar en las elecciones generales, el be-
nemérito ciudadano M. Painlevé, interro-
gado por los periodistas, que pretendían inquirir su opinión acerca del resultado de la elección presidencial, contestó sencilla-
mente: «La República continúa».

Con estas palabras quería significar M. Painlevé que la tercera República, naci-
da en el desastre imperial de Sedan, el régimen imperante en Francia desde hace más de medio siglo, que ha resistido a todas las crisis interiores y exteriores que han agitado al país vecino; que a través de todas las vicisitudes y de todos los con-
flictos ha asegurado en Francia las libertades elementales, ha implantado el laicismo en el Estado, ha procurado realizar los pri-
meros progresos democráticos infiltrando en el pueblo un vigoroso espíritu de civi-
lismo y ha sabido salir triunfante de la es-
pantosa conflagración de la guerra; que la República que, en suma, ha proporcionado a Francia un largo período ininterrumpido de libertad, de paz y de prosperidad material, es, prácticamente, indestructible.

Mas, ¿quiere esto decir que el régimen republicano existente en Francia puede ser considerado como un Gobierno limpio y exento de las faltas y de las miserias que, como residuos del antiguo régimen, subsisten y perduran en las democracias mo-
dernas? Seguramente, no, y aunque bas-
tante atenuados, y sobre todo sometidos a cierta sanción justicia, en las Repú-
blicas burguesas han subsistido los vicios y en ocasiones las vergüenzas de las anti-
guas Monarquías de derecho divino y de las modernas constitucionales. El espíritu reaccionario y de conservación social, siempre vivaz y poderoso en la sociedad burguesa, trató en los primeros tiempos de la tercera República francesa, cuando sus enemigos se hubieron convencido de la im-
posibilidad de una restauración monárqui-
ca, de hacer que prevaleciera su fórmula de «la República sin los republicanos», y luego ha encontrado más sencillo y más cómodo ser de hecho «los republicanos sin la República», y se han esforzado por ha-
cer de ella el régimen que garanticase a la clase de los poseedores de los bienes ma-
teriales todas las ventajas que procura la posesión de la riqueza y del poder; que les proteja contra las reivindicaciones de la clase proletaria, y les permita no hacerla más que las concesiones absolutamente in-
evitables y a reserva de anularlas siempre que las circunstancias lo permitan.

En su impotencia absoluta para contra-
restar la preponderancia indestructible de los principios democráticos en la concien-
cia de los pueblos, los defensores del orden social establecido, lo mismo los que militan en los partidos de sus derechas que en los de la izquierda timidamente refor-
mista, han encaminado todos sus esfuerzos a conseguir la mixtificación sistemática de los principios fundamentales de la demo-
cracia y han hecho del parlamentarismo, del sufragio popular, de la Constitución del Estado, de las instituciones democráticas, una mera ficción y un disfraz de la in-
iquidad social. Han proclamado las exce-
lencias del pragmatismo, de lo que llaman la política realista, la política de los inter-
eses materiales, de los resultados prácti-
cos, afectando considerar como ridículos y románticas utopías los idealismos y las doctrinas fundamentales.

Con Monarquía y con República en los Estados modernos, antes y después de la guerra, el Poder político está así vinculado de hecho en la representación de los intereses económicos de la clase capitalista, y con la organización social y política que de este hecho se deriva forzosamente, es de todo punto incompatible el verdadero ideal republicano. Los pueblos de la Europa occidental van lentamente libertándose de la pesadilla en que les ha tenido sumidos la guerra mundial y sus consecuencias políticas y económicas, que, a pesar de haber producido el derrumbamiento de dinastías señoriales y el estallido de revoluciones populares, han tenido por efecto halleazur a Europa y desorganizar la economía de los Estados burgueses. Por encima de todas las manifestaciones de la vida política que han parecido comprometer seriamente la democracia y señalar una orientación reaccionaria, que ha venido predominando en muchos Estados europeos, se advierte ya desde ahora una tendencia muy marcada al resurgimiento de los ideales, tan desdichados y empequeñecidos por los partidarios de la política realista, que han pretendido considerar como siendo la expresión adecuada del espíritu moderno.

El advenimiento al Poder del laborismo inglés es, en realidad, un hecho muy com-
plejo, que en uno de sus aspectos pudiera representar una tentativa desesperada pa-

La libertad

POLITICA DE DOCTRINAS

EL IDEAL REPUBLICANO

ra mantener la organización social y polí-
tica que está condenada a sucumbar; pero la significación honda y esencial del triunfo del bloque de las izquierdas en Francia, es claramente el indicio del resurgimiento del ideal republicano en toda su amplitud. El nuevo Parlamento francés es, seguramente, la última y definitiva experiencia que quiere hacer el pueblo de la delegación de su soberanía en una Asamblea política burguesa. Si esta experiencia fracasara, si no se restableciese en toda su pureza el régimen republicano, el pueblo irá derecho a la constitución de una dictadura del proletariado y a la instauración de un Gobierno análogo a la República de los Soviets; pero no perderá más el tiempo en nombrar di-
putados.

Jaurés, con la profunda clarividencia de su espíritu, decía que la República era ya la forma definitiva de la democracia en funciones y que la única solución estaba en los idealismos realizadores. Quizás va siendo ya tarde para que pueda ser una solución eficaz para la gobernanza de los pueblos una etapa transitoria dentro del marco del Estado burgués, sin destruir por completo su mecanismo. La época de los oportunistas y de las reformas a medias no podría significar más que un compás de espera, efímero y pasajero, que sólo constituiría un equilibrio inestable mientras dejara subsistente la injusticia y la arbitrariedad desigualdad de condiciones entre los hombres.

Si hubiera que expresar en una sola pa-
labra la esencia del ideal republicano, habría que repetir con los grandes republi-
canos de la Revolución francesa: «La Repú-
blica es la justicia». Porque la República no es sólo el régimen que proclama la li-
bertad política, la igualdad de los ciudadanos ante la ley y las instituciones que ga-
rantizan los derechos del hombre. Todos los principios democráticos presuponen co-
mo exigencia primordial para la realiza-
ción de los derechos del ciudadano, para el ejercicio de la verdadera libertad, la con-
sagración de la justicia social. Todas las formas, todas las instituciones de la orga-
nización actual de las sociedades y de los Estados burgueses, tendrían que desaparecer porque son la negación misma de este principio fundamental de la justicia social.

Todo el sistema de la producción y del consumo tendría que establecerse sobre una base racional; un hombre no pue-
de tener la libertad de producir sin diser-
cionamiento lo que se le antoje, ni de consu-
mir a tontas y a locas lo que buenamente le plazca. La sociedad futura ha de estar basada en un sistema que asegure la apro-
piación colectiva de todos los medios de producción, y en un régimen que garantice la completa satisfacción de las necesidades del individuo y el empleo adecuado de su actividad. Eso es lo que representa el ver-
dadero ideal republicano, cuya realización implica necesariamente la emancipación completa, la libertad definitiva y la anexión de todos los ciudadanos a un nivel de vida superior, capaz de satisfacer los anhe-
los legítimos de los hombres.

NICOLAS SALMERON Y GARCIA

EN LONDRES

Asamblea de Asociaciones de Prensa de Europa

Londres, 12.—La Asamblea de Asociaciones de Prensa de Europa celebró sesión ayer, bajo la presidencia de Magalhaes Lima, y asistiendo en representación de la Prensa española los señores Gómez Carrillo, Blanco y Melgar.

Como secretario actuó el Sr. Taunay, periodista francés y secretario del Comité ejecutivo.

Los asambleístas se reunieron anoche en el Ceci Hotel, donde se daba un banquete en su honor. El príncipe de Gales se dignó presidir este banquete, brindándose en él por la prosperidad de Europa y de la Prensa mundial.

Por la tarde habían visitado la Exposición de Wembley, donde fueron obsequiadísimos.

El nuevo Gobierno portugués

La actitud de los partidos

Lisboa, 12.—Conforme ya anunciamos, el nuevo Gobierno hizo su presentación en el Parlamento, hallándose en sus escasos todos los diputados y las tribunas repletas de público.

En medio de la mayor expectación, el presidente del Consejo, Sr. Rodrigues Gaspar, comenzó la lectura de la declaración ministerial.

Pide la palabra el líder demócrata señor Victorino Guimaraes, y declara que su partido prestará al Gobierno sincero y leal apoyo, por haberse constituido siguiendo rigurosamente los preceptos constitucionales.

Había después el diputado Sr. Cardoso Olavo, de la acción republicana. Saluda a sus correligionarios que figuran en el Gobierno, y dice que su partido desea que el actual Gabinete mantenga el orden y realice el equilibrio financiero.

Seguidamente, el Sr. Cunha Leal, jefe de los nacionalistas, declaró entre grandes rumores que su partido se declaró en franca oposición al Gobierno. El Sr. Leal presenta acto seguido la moción de desconfianza que derribó al Gabinete Alvaro de Castro. Termina diciendo que los grupos que forman el bloque gubernamental no se ponen entre sí.

Monárquicos y católicos declaran que no harán obstrucción y desean que el nuevo Gobierno baje una política serena y honrada.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteya, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliódoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Martín, Edurne Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Rábido, Luis de Sival, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

en el siglo pasado, con el bolsillo repleto de centenes, es un error que justifica el espejismo de la lejanía del tiempo y el enamoramiento de las nuevas costumbres. Presumo que tampoco el tedio era excesivo para los poseedores de muchos millones de sestercios en los tiempos de Séneca o de Trymación. No era preciso, ciertamente, en Atenas trasladarse a Corinto para apurar el contenido oloroso de cinceladas ánforas y sentir las caricias de las hetairas y pasar días y semanas en deslumbradoras orgías. Todavía es posible que si algunos camaradas de Sardanápolis vieran a nuestros trastocadores bostezar ante las copas de whisky o de ajenjo y entregar sus billetes grastos a las hijas de porteras o ex Marifones de labios carminados, cabelllo cortado a lo rapaz saboyano y ojeras embadurnadas con tizne, los compadecieran con todas sus almas de crátera. La oración es de todos los tiempos, y, con dinero en la escarcela y la familia en Paños, un desordenado ha podido pasar el estío, en todas las latitudes y en todos los siglos, bastante bien.

Don Francisco Silvela me aventajaba en años un cuarto de siglo y debió encontrarse en la plenitud de la vida por los años del 68 al 69, época en que yo era un tiernísimo y rabiéudo infant. Pues bien: por entonces, contra lo que supone el maestro Castroviado, se comía ya al aire libre en algunos lugares de recreo, entre otros, en los famosos y nunca bien ponderados Campos Elíseos; y qué mucho que ello sucediera si ya Larra nos habla de las mesas al aire libre de los jardines de las Delicias y de Apolo en 1853, es decir, treinta y cinco años antes? Los balcones bajos de los cafés los he conocido desde que tuve edad para asomarme a ellos, y nacieron con la nueva Puerta del Sol. En cuanto a los merenderos, a que concurrián muchas gentes acomodadas, son tan viejos como la puerta de Guadalajara y la de Bilbao, y aun tuvieron sus guisos peculiares ni más ni menos que la puerta Maillot o las alturas de Montmartre.

Silvela no era, seguramente, parroquia de merenderos; pero, a más de los memorables jardines de los Campos Elíseos, en donde se cenaba bien y con delicado y pulquérrimo servicio, y en donde había muchas más diversiones que en ningún moderno centro de expansión (incluso conversación con ciclistas, nadadoras, bailarinas, coristas de ópera y señoritas emperejiladas de todas procedencias), tenía a su disposición los entresuelos de Lhardy y los gabinetes ornados con suntuosas tancierías de Fornos, del café Inglés (en donde Ibarra servía, antes de los fiambreras, el «ponche a la romana») y su original y estupendo helado de cangrejos, que tanto maravilló a los diplomáticos de todo el orbe en la Exposición del 78). Contaba el prócer, además, con los comedores y estancias de muchos lujosos Círculos, como el Casino de Madrid y el Veloz, situado en la calle de Alcalá. Se abrían entonces también, para competir con los Campos Elíseos, los Jardines del Buen Retiro, con teatro, conciertos y restaurante «al aire libre». En el Príncipe Alfonso deslumbraba el no superado espectáculo de los bailes de gran aparato escénico, como «Brahma» y «El espíritu del mar», con la Pinchiora, como antes los fastuosos de Rivas, con la Fuoco y la Guy Stephan. Todo el verano permanecía abierto el circo de Price, en Recoletos, fresco y risueño, y no tardó mucho en abrirse otro en los solares del Tívoli, en donde se halla el Hotel Ritz. Además, algunos teatros no cerraban sus puertas, y las bandas militares daban conciertos públicos. Por si era poco, al año siguiente, los bufos se hallaban en todo su apogeo, y, como antes la «Polka», en Capellanes, se bailaba en La Infantil en cueros el «Can-Can».

En suma: yo me divertía con juguetes y haciendo rabiar a la familia, de la cual no podía desprenderme con la facilidad que los filocálistas, contando, como contaba, apenas ocho años; pero quien gozaba de semejantes rentas se daba una vida como la del príncipe de Gales, y no digo como la de Emilio Juny, porque eso sería llegar al colmo de la hipérbole.

Brinda Madrid, en la actualidad, diversiones y atracciones que antes no era posible encontrar sino en París o en Viena; pero no creemos por eso que nuestros venerables antepasados no sabían también pasar sabrosamente el rato, con dinero y sin la familia, y también sin un cuarto y con ella. Quién quiere divertirse lo consigue, si no le faltan el buen humor y la juventud, que según «Fernanflor», es la salsa de los cárboles. El amor suele ser gratuito y es el resort de la embriaguez espiritual. No compadecíamos, pues, a la generación de Silvela. Si él resucitara y nos refiriera alguna de las aventuras de sus amigos en aquellos estíos! También nuestros nietos dirán de nosotros que hemos sido unos pánfilos y que nos aburrimos viajando y sin viajar, con oro y con deudas, con mujeres y sin mujeres. Dirán de nuestro adorado Madrid que era un panteón de soñolientos y de bostezantes, y que en él todos los hombres eran unos bobalicones; pero que se creerán ellos eso!

ANTONIO ZOZAYA

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 881

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8
Administración: SAN ROQUE, 7
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.
Número suelto, 10 céntimos

ESCOLIOS

LOS NUEVOS POETAS

La poesía va dándose cuenta de que se vuela lo mismo, aún mejor, con unas procácas alas de lona de aeroplano que con las bellas alas imaginativas de plumas con que hasta ahora se ha venido adornando, un poco convencionalmente, la imaginación. Está surgiendo una generación de poetas nuevos, que, un poco desgarrados del fardo de la educación clásica, siguen a sí mismos y no a los viejos guías enterrados —dónde puede guiar lo errado sino a lo fondo de la tierra—, cantan las cosas nuevas, las cosas que ven... Y sus versos tienen fuego, seducción, emoción verdadera, no obstante. El realismo no había traspasado aún las puertas del templo del Parnaso donde rezan los poetas. Estaban obstinadamente cerradas a él. Ciertamente que ya no aparecía el Olimpo apenadas en la poesía, y habíamos entrado en un subjetivismo enfermizo, que parecía haber formado época; que, efectivamente, la ha formado. Pero eso no era el realismo aún. Ahora ya sí; ahora entreabre esas puertas de oro con mano todavía tímida; pero robusta, vigorosa. Hace algún tiempo hablaba yo en LA LIBERTAD de un poeta negro que había dedicado una ingenua y bella poesía a un frasco de betún vacío... Grotesco! Nada de eso. Y no menos elevado y poético que la tirada de octavas reales con que Céspedes nos hace la anatomía del caballo. Alejandro Blok, el gran poeta ruso de estos tiempos, muerto en la flor de su inspiración y cuando de él se esperaban obras eternas, describe en su poema «Los doce» cuatro civilizaciones que los clasicistas dejarían desdeseñadas para la pluma de un reportero. Y, sin embargo, «Los doce» se han traducido a varios idiomas, y son considerados como una de las mejores obras de nuestro siglo. Besimensky, otro poeta ruso de la nueva pléyade, escribe estrofas como ésta, que traducido todo lo más ajustadamente que me es posible:

Lenta, severamente y con autoridad
alguno rompió el silencio...
En el crimen del día del Congreso.
Ah, camaradas... un valet!
La palabra vacila, titubea.
Parece que los pensamientos
se han echado a temblar.
Entra en el agua de los ojos
la tristeza...
—El informe político
no fué hecho... no fué hecho
por Lenin...

Sencillamente, un Congreso político. Esto sirve de inspiración al poeta. Esta nueva escuela rusa, donde existe una revista dedicada exclusivamente a publicar poemas de los obreros jóvenes que en las fábricas demuestren vocación literaria y reciben una educación conveniente para el desarrollo de ella, ha hecho ya notables adeptos en Alemania, y más aún en los Estados Unidos. Michael Gold ha compuesto una hermosa balada —The strange funeral in Braddock— cuyo asunto es simplemente la muerte de un obrero, envuelto en la oleada de hierro candente, en una fundición, por descuidarse soñando en los campos de su país natal...

«Y se olvida de ser rudo como el acero, y sólo recuerda los sonidos de su mujer, las sonrisas de su perquínuelo y cómo cantan los hombres cuando están borrachos y son felices.

Recuerda los bueyes, los carneros, y los gestos de los campesinos, y las aldeas, y los campos de la soledad Bohemia.»

En la revista rusa de los nuevos poetas apareció una composición de un mozalbete, que se intentó imitar—traducirla era imposible—en varios idiomas. ¡Qué belleza y qué fuerza nueva y terrible había en aquellos versos! Era el ruido infernal de las máquinas, la confusión, el estrépito, la fiebre del trabajo en la fábrica, todo ello hecha rima y ritmo. Vajllant-Couturier, ese recio poeta francés de los nuevos tiempos, ha cantado en estrofas llenas de encanto los trenes en marcha, los aeroplanos, las factorías...

Por qué oponerse a esto? Con qué derecho unos nuevos «parnasianos» quieren negarla belleza? Es verdaderamente poesía en tan alto grado como lo sea cualquier otra forma de expresar los sentimientos y las emociones. Se ha prestado, metafóricamente, unas gigantescas alas a la poesía. ¡No es una contradicción insigne pretender que esas alas sólo sirvan para volar en el espacio reducido, en la jaula, de los viejos temas poéticos! Tanto más cuando los poetas de otros tiempos, los eternos modelos, han sido realistas en su tiempo. ¡Qué se diría por los «parnasianos»—no acertamos a llamarlos de otra manera, y perdonen Moreas y sus adeptos y sucesores—si un nuevo poeta nos describiera un banquete oficial poniendo en verso el menú y cantando las excelencias de los platos y el apetito de los comensales? Sin embargo, no otra cosa hace Homero al describir cómo, después de la batalla, Aquiles, Ayax y los otros famosos caudillos que sitiaron a Troya atravesan un ternero en una lanza,

DIVAGACIONES AMENAS

El

DE MARRUECOS

Ayer estuvo Primo de Rivera en Xauen

le van dando vueltas al fuego y cortan grandes trozos de carne con sus espadas y se los engullen con un apetito tan heroico como sus epicosimós temperamentos...

...Cuando ya estuve abrazada la leña y menos fuerte era la llama, la encendida lumbre extendió en el hogar, y colocando los largos pasadores, sostenidos por altas piedras, con la sal molida las carnes cocío. Cuando estuvieron asadas ya, etc., etc.

(Ibida. Libro IX.)

La industria, las máquinas, las pasiones de las luchas civicas; las ideas políticas vertidas en el editorial de un periódico; unas elecciones a diputados o a concejales; el motor, el automóvil, la telefonía sin hilos; la construcción de un rascacielos, etc., etc., pueden ser temas tan dignos de que el poeta los emplee como las nubes, la batalla, la Naturaleza o lo que sienta en el fondo de su corazón o de su hijado. La poesía, realmente, no está sino en el propio espíritu del poeta. Cuando se las mira con ojos de poeta, hay poesía en todas las cosas. Y la hay, por tanto, en todas las actividades febris de la vida en este grandioso siglo nuestro, en que, sin darnos apenas cuenta de ello, nos van empezando a sonar ya como salvajes las melodías de antaño.

Bienvenida sea esa generación de nuevos poetas. Y los anquilosados a quienes mueve a risa lo que ella produce, consideren atentamente si no es en algo esa risa la mueca de una senil boca desdentada...

E. TORRALVA BECI

LA POLITICA

Despacho con D. Alfonso y conferencias con Magaz

Ayer le tocó despachar con D. Alfonso al miembro del Directorio general Jordana.

Con el presidente interino, marqués de Magaz, despacharon los subsecretarios de Estado, Gracia y Justicia, Gobernación (que regresó de Barcelona) y Trabajo.

La dura reunión del Directorio

A las seis y media se reunieron ayer tarde los generales presididos por Magaz. Terminó la reunión a las nueve y cuarto de la noche.

Según manifestó el general Vallespinosa, al Consejo asistieron los subsecretarios de Hacienda y Guerra, éste con el nuevo jefe de la sección de Artillería del ministerio, que fué informarse del modo como han de ser aplicados los nuevos Presupuestos en la parte que afecta al material de Artillería.

El subsecretario del Trabajo, que también acudió luego al Consejo, dio cuenta del estado de la huelga de cigarreras, que según manifestó el general Vallespinosa, presentaba un buen aspecto, en términos que hacen comprender la esperanza de que el lunes se reanudará el trabajo en la Fábrica de Tabacos.

Juntamente con el referido subsecretario asistió al Consejo un ingeniero, el cual aportó interesantes detalles sobre los anuncios de huelga en Mieres y algunas otras cuencas mineras asturianas, donde parece que existe algún disgusto entre el elemento obrero, pero que a juicio del aludido general se llegará a un punto de transigencia.

Al terminar el Consejo llegó a la Presidencia el subsecretario de Estado, el cual celebró una extensa conferencia con el general Jordana.

Posesión del fiscal del Supremo de Guerra

En el ministerio de la Guerra se celebró con la solemnidad acostumbrada, ante todo el personal del Supremo de Guerra y Marina, la toma de posesión del nuevo fiscal del alto organismo militar general Los Arcos.

Le tomó juramento, ante los Evangelios, el presidente, capitán general duque de Rubí.

Después se pronunciaron frases laudatorias para la actuación del Tribunal Supremo de Guerra y Marina.

El general Los Arcos obsequió luego a los asistentes al solemne acto con un «tchuk».

DE BILBAO

El ferrocarril de Haro

Bilbao, 12.—Mañana por la noche saldrán el alcalde, varios concejales y el presidente de la Cámara de Comercio con otras personas para Madrid, a fin de tratar en la corte cerca del Gobierno del proyecto de ferrocarril a Haro, Ezcaray y Borja.

Los marinos alemanes

Mañana, a las once de la mañana, la tripulación del barco alemán anclado en el puerto asistirá a una misa de campaña en el santuario de Begona. Por la tarde, a las tres y media, vendrá a Bilbao unos 300 marineros para asistir a una chariotada. Por la noche el buque se hará a la mar.

DESVALIJADOR INGENIOSO

Las maletas de argelino

Con cierta amargura damos cuenta del caso. Y decimos con cierta amargura no porque se trate de un delito que somos los primeros en condenar, sino porque revela que el ingenio de que siempre han dado gala nuestros raudos y desdichados está pasando a poder de los extranjeros.

Antes derrotados en la Olimpiada y ahora vencidos en un terreno que parecía reservado exclusivamente a nuestros pícaros. Verádamente, estamos en decadencia.

El hecho, o mejor los hechos, a que aludimos lo han sido realizados por un subido argelino que se dedicaba a robar equipajes en los trenes del Mediodía.

Este avisado africano utilizaba para ello un procedimiento original.

Se «apropiaba» de una maleta que no le pertenecía, y al llegar a la estación de Atocha ordenaba imperiosamente a uno de los mozos:

—¡Lléveme esta maleta al hotel X...!

Y, magnánimo, pagaba anticipadamente el transporte.

Nuestro argelino llegaba al hotel con su equipaje, y una vez instalado en su habitación abría la maleta, sacaba de ella lo que de algún valor tenía y abandonaba el hotel elegido, dejando a su dueño la maleta vacía.

Nuestro héroe ha repetido la operación bastantes veces con lisonjero éxito, hasta que ayer matina le faltó el negocio por primera vez y pasó a la Cárcel, donde, en cambio, no es la primera vez que ha estado.

LAS ATRIBUCIONES DEL ALTO COMISARIO

Hoy publica la «Gaceta» el decreto firmado ayer por el rey, con el reglamento referente a las atribuciones del alto comisario y organización de los servicios de la Alta Comisaría, así como a las relaciones de la misma con el Gobierno.

Los extremos más interesantes de ese reglamento, que consta de 60 artículos, son los siguientes:

La acción de España en Marruecos será ejercida, como hasta ahora, por un residente general, alto comisario, dentro de los límites y condiciones establecidos por el Convenio hispano-frances de 27 de Noviembre de 1912 y demás compromisos internacionales que determinan la situación jurídica de aquel territorio. El residente general, alto comisario, dependerá, en sus relaciones con el Gobierno, de la presidencia de este.

A las órdenes del alto comisario y como jefe inmediato de todos los servicios civiles afectos a la Alta Comisaría, figurara un delegado general que le asistiera directamente en la tramitación y despacho de todos aquellos asuntos que por su carácter e importancia lo exigían y que desempeñara sus funciones con arreglo a lo establecido en el curso del presente real decreto.

El delegado general del alto comisario pertenece a la carrera diplomática o a la consular, y tendrá en la categoría de jefe de Misión o de consejero general.

Tendrá el comisario tres directores: uno de asuntos civiles, otro de Fomento y otro de Hacienda para resolver los respectivos problemas.

No podrán ser objeto de resolución por el alto comisario, en cuanto a su fondo, sin previa consulta al Gobierno, los asuntos siguientes:

a) Aquellos que afecten a las relaciones oficiales con los Gobiernos de los demás países.

b) El presupuesto general de gastos e ingresos de la zona de protectorado.

c) Aquellos asuntos que tiendan a modificar el régimen general de gastos e ingresos, tal como resulte del presupuesto aprobado por el Gobierno.

d) La ejecución de obras cuya coste exceda de 100.000 pesetas, con las excepciones de carácter extraordinario que más adelante se expresan.

e) La contratación de servicios públicos, fuera de aquellos cuya gestión corresponda a las Juntas de servicios municipales, y siempre que la cuantía anual del arriendo exceda de 50.000 pesetas.

f) Aquellos asuntos cuya resolución pueda implicar modificación de las orientaciones marcadas al alto comisario por el Gobierno, en relación con la política general a seguir en la zona de protectorado.

g) Aquellos que supongan modificación de las disposiciones legislativas fundamentales vigentes en la zona o proyectos de legislación de carácter sustitutivo.

La designación del gran visir, de los ministros del Mahzen y del bajá de Tetuán sera aconsejada al Mahzen por el alto comisario, previa consulta al Gobierno.

Corresponde al alto comisario, sin necesidad de previa consulta al Gobierno, la designación y nombramiento de todo el personal de plantilla no perteneciente a carreras o Cuerpos especiales de la Península, y cuyos haberes figuren en el presupuesto de Protectorado.

La designación del personal marroquí, con excepción del especificado en el art. 24, será propuesta al Mahzen por el alto comisario, sin previa consulta al Gobierno. Del nombramiento de los funcionarios indígenas dará conocimiento el alto comisario al Gobierno de su majestad.

El alto comisario, a propuesta de los directores de los servicios correspondientes, procederá a la designación y nombramiento de los funcionarios, cuyos haberes totales sean inferiores a 2.500 pesetas al año, sin necesidad de oposición ni concurso.

El jefe del Gobierno tendrá plena facultad para separar de su destino a cualquier empleado del Protectorado. En el caso de que el funcionario objeto de esta sanción pertenezca a alguna carrera o Cuerpo facultativo del Estado, la presidencia del Gobierno comunicará su separación al departamento ministerial de quien la carrera en cuestión dependa. La separación no implicará nota desfavorable para el interesado; pero si fuese decretada a consecuencia de actos o faltas punibles, se pondrá en conocimiento del departamento competente para los efectos que en él deba producir.

La facultad para separar de su destino a cualquier funcionario del Protectorado en las condiciones a que se refiere el artículo precedente, podrá ser ejercitada asimismo por el alto comisario, sin previa consulta y en virtud de delegación especial que se le confiere por el presente real decreto. Del uso que de esta facultad haga el alto comisario dará conocimiento al Gobierno, con expresión de las razones que en cada caso hayan motivado la separación del funcionario de que se trate.

Trata luego el decreto de las relaciones entre las distintas autoridades del protectorado y de éstas con el Gobierno y restantes de España.

Se considerarán autorizadas:

a) Las relaciones directas que las autoridades militares y navales españolas mantengan con los ministerios de la Guerra y de Marina en asuntos de carácter exclusivamente militar.

b) Las comisiones y exhortos que las autoridades judiciales dirijan a las de España o del Extranjero con arreglo a las disposiciones legales españolas y los pactos internacionales.

c) Las relaciones directas entre las autoridades competentes de la zona y las españolas de Tánger en asuntos de urgencia o de mero trámite.

d) Las relaciones directas con las autoridades de las zonas limítrofes de Marruecos, y muy especialmente del protectorado que sean exigidas no sólo por la buena vecindad y mutua amistad y cortesía, sino por el buen servicio de ambas zonas.

El delegado general asistirá directamente al alto comisario en la tramitación y despacho de todos aquellos asuntos que por su carácter e importancia lo exijan, y, en general, de todos aquellos que tengan aspecto resolutivo. Unificará de este modo el despacho con el alto comisario de todos los asuntos dependientes de los distintos

servicios, sin perjuicio de lo cual el alto comisario podrá asesorarse personalmente de cualquier director o funcionario en todos aquellos casos en que lo considere conveniente.

Los directores de los servicios despacharán directamente con el delegado general, dándole cuenta, con sus correspondientes dictámenes, de los asuntos cuya resolución recabará el referido delegado general, sin omitir su informe en cada caso.

La redacción del anteproyecto de presupuesto de la zona, que deberá ser enviado a la Presidencia del Gobierno en la primera quincena del mes de Mayo de cada año, será objeto de una o varias reuniones convocadas por el alto comisario, y a las que conjuntamente con el delegado general y con el carácter de asesores, en los asuntos de su respectiva incumbencia, concurren el gran visir y los directores de los servicios de intervención civil y Asuntos generales, de Fomento y de Hacienda.

A fin de cambiar impresiones sobre la marcha general de los servicios se convocará, periódica y frecuentemente por el alto comisario, reuniones, a las que, además del gran visir y del delegado general, asistirán los directores de los servicios.

El delegado general adoptará por si todas aquellas resoluciones de trámite que, por el hecho de serlo, no lleven aparejado acuerdo alguno fundamental o definitivo.

El delegado general, además de las funciones inherentes a su cargo, desempeñará todas aquellas que se sirva encomendarle el alto comisario, quien queda facultado para delegar en él el estudio y resolución de cualquier asunto o grupo de asuntos.

De conformidad con lo prescrito en el artículo 51, los directores de los servicios despacharán con el delegado general en cuantas ocasiones sea necesario, pudiendo éste convocarles con tal objeto siempre que lo considere oportuno.

La Delegación general cuidará también de que a toda comunicación oficial que se dirija a la presidencia del Gobierno (Oficina de Marruecos) se acompañe copia autorizada de los informes que sobre cada caso hayan podido emitir los diferentes servicios de la alta Comisaría.

El delegado general podrá reclamar de los distintos servicios y organismos burocráticos de la alta Comisaría cuantos antecedentes y documentos considere precisos para el estudio de cada asunto, pudiendo entenderse directamente con todos los organismos de la Administración del Protectorado, sea cualquiera el servicio de que en primer término dependan.

Toda la correspondencia oficial dirigida al alto comisario o expedida por él tendrá entrada y salida exclusivamente por la Oficina de Intervención civil y Asuntos generales; la entrada, después de decretada por el delegado, será registrada y cursada a donde proceda; la de salida será objeto del correspondiente acuse de recibo, para garantía de los organismos respectivos que así lo reclamen.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE DEL DIRECTORIO

Detalles de la llegada a Tetuán

Tetuán, 12.—Cuando llegó anoche el general Primo de Rivera se hallaban en la estación, donde formó una comitiva con bandera y música, encargada de rendir honores, todas las altas personalidades, tanto españolas como musulmanas, funcionarios del Protectorado, Comisiones de los Cuerpos de la guardia y muchos elementos particulares.

La presencia del marqués de Estella fué agradida con grandes aclamaciones y vitores.

Hechas las presentaciones de rigor, el presidente revisó las tropas que habían rendido honores.

A continuación se formó la comitiva, que en automóvil subió por la carretera de circunvalación a la población, haciendo la entrada por la calle de Alfonso XIII, la más espaciosa de Tetuán, que se hallaba engalanada con gallardetes que pendían de tendidos hechos de balcón.

Las casas del trayecto lucían colgaduras en sus balcones.

Al desembocar a la plaza de España, pasaron el presidente y su comitiva bajo un monumento al arco de triunfo, en el que se leía la siguiente inscripción: «Tetuán saluda al presidente del Directorio militar».

Muchas moras, situadas sobre el malecón de Aduana que existe en la plaza, presenciaron también la llegada de la comitiva, proyectándose en típicos gritos de estridentes ecos.

En una tribuna levantada en la plaza, dando frente a la residencia del alto comisario, se situaron el presidente y el general Alzpirú, con sus correspondientes acompañamientos, para presenciar el desfile de las tropas que habían cubierto la carrera.

Terminado el desfile, el presidente del Directorio y el alto comisario, con sus seguidos, se dirigieron por la calle de Mexuar al palacio del jefe interno, cubriendo la carrera hasta esta residencia la guardia personal del representante del sultán, que a la llegada del marqués de Estella rindió los honores correspondientes, tocando la Marcha real.

En el salón principal del palacio del jefe interno recibieron por éste el marqués de Estella y el alto comisario, con sus respectivos acompañamientos, para presenciar el desfile de las tropas que habían cubierto la carrera.

En los discursos cruzados, el jefe interno se congratuló de recibir en su palacio al presidente del Directorio militar, de cuya política esperaba el elemento indígena grandes acuerdos y prosperidades para la zona del Protectorado.

El marqués de Estella le contestó agradeciéndole el recibimiento que se le ha tributado por parte de la población indígena, y prometiendo desarrollar una política con relación a nuestra zona de Protectorado que se encamine a la consecución de las aspiraciones marcadas por el jefe interno.

Hizo numerosos ofrecimientos de obras públicas, riegos, protección y anuncio severísimos castigos para los que no acepten la intervención de España en la zona del Protectorado.

Los facultativos de servicios en la Casa de soporte del distrito de Chamberí, donde se trasladó al herido, le apreciaron heridas de carácter grave.

El conductor del tránsito causante del atropello, que era el empleado 599, Mariano Frutos Caballillas, y el cobrador 822, Angel Redondo Almagro, fueron detenidos y puestos a disposición del juez de guardia.

También anoche ocurrió otro atropello de carácter grave, del cual fue causante el automóvil 13.571-M, y víctima el niño Enrique García Espino, de once años, que vive en la calle de Auñón Figueras.

Radiotelefonía

La Radio y los conciertos de Rosales

De nuevo hemos de tratar el tema de la radiodifusión de los conciertos de la Banda Municipal.

Hace unos meses, los radioaficionados expresaron su deseo de que los conciertos públicos de la Banda que sostiene el pueblo de Madrid fuesen radiados para que disfrutaran de ellos el mayor número posible de personas.

La Radio-Iberia, Sociedad a quien tanto debe el simbolismo español, y a la que ahora esun de moda encontraría defectos, por aquello de que es más fácil criticar que crear, ofreció al Ayuntamiento instalar totalmente gratis un micrófono en el quiosco de Rossiles para radiofondar también gratis los conciertos que se ejecutase este verano.

El Ayuntamiento no aceptó el ofrecimiento y convocó un concurso. Esta decisión, virtualmente no es discutible; mas si se considera que el objeto era que se transmitiesen los conciertos, es indudable que el acuerdo no ha sido acertado.

Los conciertos no han sido radiados, pudiendo haberlo sido totalmente gratis; esto es lo evidente.

Un grupo de entusiastas radioaficionados nos avierte que el próximo jueves, dia 17, se celebrará en Rossiles un concierto extraordinario, organizado por el Ayuntamiento, en el que intervendrán la Banda Municipal y la Masa Coral de Madrid, y que sería un gran éxito radiotélegráfico el transmisor.

Para ello proponen que la Radio-Iberia instale, aunque sea provisionalmente, el micrófono; Radio-Madrid ayude a costear el tenedor del cable y LA LIBERTAD haga la campaña necesaria para obtener el permiso municipal.

A nosotros nos parece admirable el proyecto, y sirvan estas líneas de ruego al Ayuntamiento y a las entidades citadas.

Pero sospechamos que los radioescuchas se quedarán sin oír este concierto como los anteriores, porque oficialmente se admira el simbolismo como prodigioso medio de cultura, mas se procura disimularlo con los hechos.

El teatro por Radio

El martes próximo será una fecha memorable para el simbolismo nacional.

Músicos eminentes, conferenciantes ilustres y famosos cantantes han acudido ya ante el micrófono para ofrecer su inteligencia y su arte al servicio del más maravilloso de los inventos contemporáneos.

Faltaba el teatro. Era necesario que la intervención de los actores, limitada hasta ahora a recitados de monólogos, fuese complementada con la radiodifusión de obras teatrales completas, adaptadas en forma conveniente para ser lanzadas.

Y el martes, en la emisión organizada por LA LIBERTAD, se inaugurarán las radiodifusiones teatrales.

Dos excelentes y aplaudidos artistas, la bellísima Lidón de Guevara y el notable Rafael Vilches, son los actores que honrarán el simbolismo y se honrarán a sí mismos siendo los primeros que representen ante el auditorio múltiple y disperso los radioescuchas.

La obra que recitarán es el preciosísimo diálogo de los hermanos Alvarez Quintero titulado «El chiquillo».

La elección de esta obra supone un acierto más: ¿Quién mejor que los ilustres y geniales sibinetos, autores del género teatral más genuinamente español, podrían inaugurar las radiodifusiones teatrales?

La emisión del martes será el comienzo de una nueva fase de la radiotelefonía, que ha de contribuir eficazmente al progreso de este nuevo aspecto de la actividad humana en España.

MICROFONO

En su número de hoy publica:

Lucrecia Arana, radioaficiente, portada; La sorpresa de Baby, crónica de Lázaro Somoza Silva; Misterio descubierto, cuento radiotelefónico en verso, por F. Ramos de Castro; Durante el concierto de los ruiselares, caricatura, por Arsenio Brivio; Un circuito francés, método de construir un detector de galena, según fórmula del Radio Magazine; La Radio en el mundo, curiosas noticias sobre la radiodifusión en diversos países; Nuestro consultor, respuestas a las preguntas de los lectores; La Radio en España, noticias interesantes sobre la radiodifusión en nuestro país; Conferencias y artículos ante el microfono, semblanzas y retratos; Figuras de la radiotelefonía, artículo sobre Luis de Oteyza, por Microfon, ilustrado con un retrato del gran periodista; El jazz band del Hotel Savoy, fotografía inglesa; Alivio de desterrados, artículo, por Darío Velasco, señalando la importancia de la Radio para los habitantes de las aldeas; Un original aparato receptor, fotografía americana; Estatutos y reglamento de la Asociación Radio Española, y los programas completos de cuentas emisiones harán durante toda la semana las estaciones radiotelefónicas de Madrid, París, Londres, Birmingham, Bournemouth, Cardiff, Newcastle, Aberdeen y Glasgow.

Número cuatro. 25 céntimos

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros. Emisiones Radio-Iberia).—De diez y media a doce y media de la noche. Primera parte: «Escenas españolas», Diez por la notable agrupación «Enterpe»; «Las corsarias, fantasía; «Largo, Haendel, paraarpa y violín; «Micaela» (de «Carmen»), Bizet (por la triple señorita Esperanza Hidalgo); «Ulflor» («Carmen»), Bizet (por el tenor Sr. Vara de Rueda); «Stormá a Sorrento», por el barítono Sr. Urbáriz. Segunda parte: «Mariamel» (de «La canción del olvido»), Serrano (por la señorita Hidalgo); «Adiós a la vida» (de «Tosca»), por el Sr. Vara de Rueda; «El toro» (de «Carmen»), por el Sr. Urbáriz. Transmisión de la hora oficial, noticias meteorológicas y previsión del tiempo; «La pintura de Velázquez y su época», conferencia por el culto y laureado pintor Sr. Moya del Pino. Tercera parte: «Fantasía de «La Dolorosa», por la agrupación «Enterpe»; romanza de «Dora Franciscita», de Vives (por la señorita Hidalgo); «El carro del sol», Serrano (por el Sr. Vara de Rueda); «Granadinas», de Calleja (por el Sr. Urbáriz); «Marcha de Gounod, paraarpa y piano; «El final de «Bohemios», por la señorita Hidalgo y el señor Vara de Rueda.

Londres (2 L. D., 465 metros).—A las ocho y cinco, concierto de música inglesa del compositor contemporáneo Benjamin J. Dale, interpretado por el barítono Norman Nolley, el violinista Enid Bailey, la pianista Hilda Dederich y el sexteto de violas de Raymond Jeremy; a las nueve y cuarto, «El porvenir de la radiotelefonía», conferencia por el profesor E. Thompson; a las nueve y media, la hora de Greenwich y el boletín meteorológico; a las diez, continúa el concierto.

Birmingham (3 L. T., 475 metros).—A las ocho, programa misceláneo, con el concurso de los artistas Alice Conchuan (pianista), Kathleen Norris (recitados humorísticos) y Helena Millais (excentrica).

Bournemouth (6 B. M., 385 metros).—A las siete y cuarenta y cinco, concierto por la Orquesta Municipal de Bournemouth, la soprano Elsie Sudbury y el pianista Schönberger.

Cardiff (5 W. A., 350 metros).—A las ocho y cuarto, concierto por la banda del regimiento de Avisadores de S. M. Británica y la cantante Anne Thurstfield.

Manchester (2 Z. Y., 375 metros).—A las ocho y cuarenta y cinco, concierto misceláneo, con el concurso de los artistas The Melody Four, el tenor Percy Hall y el bajo Ditchburn.

Newcastle (3 N. O., 360 metros).—A las ocho, concierto por la orquesta de la estación y la soprano Tina Mac Intyre.

Aberdeen (2 B. D., 495 metros).—A las ocho, concierto por la orquesta T. S. H., la soprano Elsie Cochrane y el bajo G. Parker.

Glasgow (3 S. C., 420 metros).—A las ocho, concierto por la orquesta de la estación y los artistas John Collinson (tenor), Beatrice Harrison (violoncellista) y Nan Scott (recitador).

Más que triunfos, retriños!

Al mismo tiempo que avanza hacia las Islas Británicas una borrasca, se intensifica en España un área de presiones débiles; débiles, pero nos están haciendo temblar.

Según los datos oficiales, el buen tiempo es general y la temperatura elevada. Y tan elevada! ¡Cómo que es el sol el que manda, y más alto que el sol...! Y como que la temperatura alcanzó en Madrid los 46 grados al sol ¡La liquidación!

DE BARCELONA

Los niños de las colonias

Barcelona, 12.—Ha visitado al alcalde el presidente de la Comisión de Cultura para hacer cuenta de su viaje al sanatorio de Peñosa (Santander), acompañando a los niños de la colonia escolar que organiza el Ayuntamiento y que fueron en dicho punto.

Manifestó el alcaldé que en Bilbao fue recibido por el Ayuntamiento con el alcalde, el Maestro bilbaíno y numeroso público que aplaudía a la colonia, haciendo muchos elogios por lo bien equipados que iban los niños.

El viaje ha sido realizado por los niños en coches de segunda clase cedidos por la Compañía del Norte.

En Peñosa los niños estuvieron muy atendidos y en todas partes los representantes del Ayuntamiento de Barcelona fueron muy felicitados.

Aparatos extranjeros, accesorios, primeras matrículas. Ochandarena Hermanos, Esparteros, 12

*

Londres (2. L. B., 365 metros).—A las nueve, concierto por el doble cuarteto de J. H. Squire Celeste, bajo la dirección de Mayer Gordon, y los artistas Frank Reade (pianista), Sophie Howland (soprano) y Spencer Thomas (tenor); a las diez, la hora de Greenwich, boletín general de noticias y meteorológico; a las diez y cuarto, continuación del concierto.

*

Radio Ibérica S. A.

*

APARATOS, ACCESORIOS Y PIEZAS SUELTAS

SALÓN DE EXPOSICIONES, ALCALA, 60

Estación emisora y telégrafo: Paseo del Rey, 18

*

Birmingham (3 L. T., 475 metros).—A las ocho y media, servicio religioso, sermones e himnos; a las nueve, concierto por la Orquesta Sinfónica de la estación, dirigida por J. Lewis, con el concurso de la soprano Gladys Whitehall y la contralto Beatrice Dickson.

*

Visita a CASA MONTES, Carranza, 24. T. S. M

*

Bournemouth (6 B. M., 385 metros).—A las ocho y media, concierto por la banda del regimiento de Avisadores de S. M. Británica, el coro «6 B. M.» y los artistas Sibyl Maiden (contralto), Albert Sammons (violinista) y Anne Farren-Watson (pianista).

*

APARATOS F. S.

*

P. mayor: J. Schwab, Asar, 12.223-Madrid

*

Cardiff (5 W. A., 330 metros).—A las ocho y cuarenta, concierto: La historia del Rhin en música, por la Orquesta Sinfónica de la estación y el bajo Norman Allin.

*

Sociedad Española de Papelería

*

Carrera de San Jerónimo, 31

*

NO COMPRAR SIN VER ANTES LOS APARATOS

DE RADIOTELEFONÍA

*

Tipo Ibérica, 129,20 pesetas completa.

*

Tipo Reinar, 233 pesetas completa

*

Altavoces de 150 a 300 pesetas

*

INSTALACIONES EN MADRID Y PROVINCIA

*

CONSTRUCTORES: DARGALLO Y COMPAÑÍA

*

Manchester (2 Z. Y., 375 metros).—A las ocho y cuarenta y cinco, concierto misceláneo, en el que tomarán parte los artistas Helena Taylor (mezzosoprano), Keem M. Endoo (violín), Ebert Rudock (bajo) y Constance Morris (recladora).

*

Newcastle (5 N. O., 400 metros).—A las nueve, concierto por la Sociedad musical L. y N. E. R. y la orquesta de la estación.

*

Aberdeen (2 B. D., 495 metros).—A las ocho y media, concierto por el cuarteto T. S. H., con el concurso de la soprano Mary Ferrier y el barítono Robert Watson; a las nueve, servicio religioso.

*

Glasgow (5 S. C., 420 metros).—A las ocho y media, concierto por los artistas Isaac Losowski (violinista) y Dorothy Pugh (soprano).

*

Programa de radiodifusión para mañana

*

Madrid (R. I., 392 metros. Emisiones Radio-Iberia).—De diez y media a doce y media de la noche. Primera parte: «Escenas españolas», Diez por la notable agrupación «Enterpe»; «Las corsarias, fantasía; «Largo, Haendel, paraarpa y violín; «Micaela» (de «Carmen»), Bizet (por la triple señorita Esperanza Hidalgo); «Ulflor» («Carmen»), Bizet (por el tenor Sr. Vara de Rueda); «Stormá a Sorrento», por el barítono Sr. Urbáriz. Segunda parte: «Mariamel» (de «La canción del olvido»), Serrano (por la señorita Hidalgo); «Adiós a la vida» (de «Tosca»), por el Sr. Vara de Rueda; «El toro» (de «Carmen»), por el Sr. Urbáriz. Transmisión de la hora oficial, noticias meteorológicas y previsión del tiempo; «La pintura de Velázquez y su época», conferencia por el culto y laureado pintor Sr. Moya del Pino. Tercera parte: «Fantasía de «La Dolorosa», por la agrupación «Enterpe»; romanza de «Dora Franciscita», de Vives (por la señorita Hidalgo); «El carro del sol», Serrano (por el Sr. Vara de Rueda); «Granadinas», de Calleja (por el Sr. Urbáriz); «Marcha de Gounod, paraarpa y piano; «El final de «Bohemios», por la señorita Hidalgo y el señor Vara de Rueda.

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

DESDE GIBRALTAIR

Gustavo Bacarisas

Ha estado unos días entre nosotros el mayor prestigio calpeño de hoy: Gustavo Bacarisas. Hace tiempo que el artista voló del pequeño sueño histórico que resguarda el Peñón. Se ausentó, y Sevilla, la rubia y blanca, cobró sus entusiasmos, le honró, y nos lo devuelve maestro de glorioso arte, después de nombrarlo con amor hijo predilecto suyo. Y es ahora cuando, hacen do un alto en su carrera triunfante, Gustavo Bacarisas nos visita, casi «de paso». Así deben volver los artistas a su patria chica: precedidos del sacerdote de rosas de su propia fama.

Serenamente, sin más «pose», que la de su tipo de tenor famoso, atildado, correcto, distinguido, un tanto grueso—sin la obesidad del mercader de arte—, Bacarisas ha llegado aquí sin estrenencias. Un artista que viene a su pueblo, que no se exhibe ni se intuye. Carácter templado, sereno y contemplativo, como la pausada polí-cromía de su pincel. Bacarisas, del brazo de la Fama, no piensa en «buscarse», no le inquieta el «qué dirán» de los sorprendidos... Artífice de la paleta, hondo buceador del misterio inacabable de la luz, diríase que el maestro, siempre sereno, sueña «despacio»...

El lunes último, el Gibraltar Club ha obsequiado a nuestro artista con un banquete que, sobre tener por motivo el ofrecerle a Bacarisas el salud cordial de su pueblo por su visita, sirvió también para testimoniar al maestro el reconocimiento de los socios por el regalo del magnífico tapiz que el artista ha pintado para el Club, «a fin de tapar un hueco» de una de las estancias del nuevo local de la institución y a fe que ha sido «tirar un hueco» con un paño de lino, que perpetúa ante la mirada admirativa de cuantos han desfilado por allí la serena gracia mediterránea del pintor.

Nuestro artista ha aprovechado también el fausto motivo excepcionalmente cordial, de tan amable reunión, para, al hacer uso de la palabra, expresarse a manifestar que contra lo que aquéllos que no lo conocen afirman, él no ha olvidado ni podido olvidar a su Peñón. Nada autorizaba a nadie para hablar de desvelos y desafectos a su patria chica, para la que tenta las mayores emociones de su alma. Pero no podía tampoco dejar pasar la ocasión de proclamar orgulloosamente un efecto por el otro pueblo de su amores, en donde se hizo artista y famoso, y que, sobre todo esto, le ha honrado proclamándole hijo predilecto. Sevilla.

Habla de Sevilla Bacarisas con entusiasmo, con fe y amor profundo, que no debía empañar la esencia de sucesión que pueden lanzar ciertos descontentos o incomprendimientos. Jamás podrá olvidar el artista el pueblo en que nació y en que viven sus grandes amores familiares; pero si esto es innegable y al mismo tiempo comparable con sus largos años de residencia en un país, si bien ajeno por nacionalidad, hermano mayor por lazos de sangre y de espíritu, con partidarios de Bacarisas el concepto de este dualismo de amores: Sevilla y Gibraltar. Hispanos y Calpe los dos grandes temas de su arte y de su vida, pueden marchar divinamente unidos. Si el uno le vió nacer, dile la otra el soplo lleno de gracia del Arte. Si nos ponemos «artistas»—y no podemos por menos, pues de artista y muy grande se trata—, en el alma y en la vida de Bacarisas la luz, azul y blanca, de Sevilla ha de filtrar más alta que la del Peñón.

Su pueblo recaba para sí el honor de haber visto nacer la inventiva y excusabilísima pregrullida de que proveyo la materia prima para la gran personalidad artística que Sevilla reclama... Pero si no hubiese abandonado el suelo que nació le viera, Bacarisas no sería Bacarisas, porque en Gibraltar como en todos los pueblos de reducido censo, apenas hay ambiente, y si no lo hay, équivalentes son los encargos de consagrarse a los anónimos clérigos del Arte... Claro que el artista lo es donde quiere que se halle; pero la fama, la gloria, el universal reconocimiento de su valor por otro punto que sea, no se logran con quedarse en castros que rebosa a andar. Y andando andando vigoroso peregrino de arte, consciente de su valer, Bacarisas llevó un día a las puertas, cantantes de sol, de la tierra de María Santísima, y allí se quedó para, con hasta ansia de inmortaliidad, grabar su nombre sobre la inmensa cuartilla de aquel azul formándose con los nuevos tonos de luz que robó sinverga al ritmo palpitante del alma encantadora de Sevilla. Calpe le había visto partir en silencio, llevando dentro muy dentro—y no tanto, muy descondido para el mundo—a un gran artista. Rato le acogió, le inundó con su luz, le formó, ésta es la palabra. Y desde entonces para el artista que el hombre desconocido llevaba en sí, repicaron jubilantes todas las campanas de Nuestra Señora la Inspiración...

En sus palabras del Gibraltar Club comprobóse, pues, lo que para Bacarisas constituye la dicha—casi única—de un dilema de amores: la ciudad en que vió la luz primera, la ciudad que le hizo: la de sus viejos amores y esperanzas y la de la realización—junto a olvidar esto, la más—de sus ensueños, con cuya base parte de su tierra Calpe arguye. «Yo le vi nacer, y como era artista, le hice soñar y querer ser. A lo que Sevilla, alegra y confiante, contra pone: «Y yo hice cesada de luz de todos sus impreciosos ensueños de Calpe». El tema, por lo tanto, no puede resultar más armoniosamente patético: por Bacarisas, el cual ha prometido una obra suya para el próximo año, se dice, firmará en el edificio de la Bolsa: quiere con ello dar un incentivo a los que le tildan de olvidadiza y desprendida de enamorado tan sólo de su gente y de su Sevilla.

Por eso Bacarisas ha hecho bien en aprovechar esta oportunidad para proclamar con voz valiente su amor por su pueblo, y ha estado mejor aún—en el estudio del Alhambra como artista debemos ser parecidos—en no olvidar un momento a Sevilla, la novia que realizó sus ilusiones de cuando muchacho. Porque Sevilla devuélve a Gibraltar su Bacarisas; pero no el Bacarisas que salió hace años, sino el de hoy, el prestigio luminoso de cuya paleta es para Calpe como un escudo de oro.

HECTOR LICUDI

CHOQUE DE THÉNES

Tres muertos y quince heridos

París, 12.—Está madrugada, a las tres cuarenta y cinco, y por motivos que no se han podido precisar aún, el tren de viajeros de Es-trasburgo ha chocado en Vitry le Ville, entre Châlons y Vitry le François, con un tren de mercancías.

A consecuencia del choque han resultado muertos dos viajeros y un empleado de la Compañía y heridos de más o menos gravedad quince viajeros.

Atentado contra Zagul Baja

En El Cairo

El Cairo, 12.—En el momento en que Zagul Baja, paseando por el andén de la estación en espes del tren que debía conducirle a Alejandría, donde se propuso asistir a las fiestas del Bairam, que se celebraban en el Palacio real, un individuo, situado tras la primera fila de la multitud, que acudió a despedirle, hizo sobre él un disparo de pistola, hiriéndole levemente en el lado derecho del pecho.

Las aclamaciones se interrumpieron y la multitud intentó luchar al agresor—an «effendi», de unos veinte años—, costando enorme trabajo arrancarle de manos de la muchedumbre turis-ta.

El agresor intentó disparar un nuevo cartucho contra los acompañantes de Zagul Baja—el subgobernador y el comandante interino de la Policía—; pero el arma roto de sus manos.

Zagul Baja fue trasladado a su casa en automóvil.

Su agresor ha sido conducido a la cárcel con las mayores precauciones.

El agresor es un estudiante egipcio

El Cairo, 12.—El agresor de Zagul Baja es un estudiante egipcio, de unos veinte años de edad, que llegó hace poco menos de un mes a esta capital, procedente de Berlín.

Hizo el disparo que alcanzó a Zagul desde muy pocos metros de distancia.

Se desespera de salvarlo

El Cairo, 12.—Las últimas noticias que se tienen sobre el estado del presidente del Consejo, Sr. Zagul Baja, que, como se sabe, ha sido víctima de un atentado cuando se preparaba a tomar el tren que había de conducirle a Alejandría, son alarmantes.

La bala que hirió a Zagul en el pecho le ha atravesado el pulmón derecho, y los médicos se han visto precisados a operar inmediatamente. Se desespera de poder salvar al herido.

Las joyas de los sultanes

Serán vendidas en pública subasta

Constantinopla, 12.—El Gobierno de Angora, que dispone de pocos recursos, tiene el propósito de vender en pública subasta las joyas de la corona y otros objetos de valor que se encuentran en el histórico palacio de Topkapié y que algunos evalúan en dos mil millones de francos, cuando en realidad su valor comercial es de unos doscientos millones. En este sentido va a someterse una mocción a la Gran Asamblea Nacional, cuando reanude sus sesiones, en el mes de Octubre.

Se espanta el caballo y queda mal herido

y queda mal herido

Logroño, 12.—Cenicerero a Torremontalvo se trasladó a caballo el vecino Angel Valmaseda, y, sin duda por el paso de un autocamión, se apartó la cabalgadura, cayendo por un terraplén de donde fué recogido en estado preágonico.

El bananerismo en Méjico

Un sobrino del almirante Jeffco, asesinado

Méjico, 12.—En el Estado de Veracruz los banditos han dado muerte a un joven inglés, sobrino del almirante Jeffco y ocupando actualmente en una Compañía petrolera, que se había negado categoricamente a entregar a aquéllos una fuerte suma de dinero que le exigían.

LAS CIGARRERAS MADRILEÑAS

Mañana, terminado el plazo de la sanción, será abierta la fábrica

Come en los días anteriores

El aspecto en los alrededores de la fábrica era ayer por la mañana igual que en los días anteriores, grupos de obreros comentando la trámite de paro, que llega hasta el cumplimiento de la sanción impuesta por la actividad de las que abandonaron el trabajo el jueves; curiosos interviniendo en los comentarios, y policías y guardias vigilando.

En la Dirección de Seguridad

A las once de la mañana, la Comisión de cigarreras, acompañadas por el comandante Sáenz, como el día anterior, se trasladó desde la calle de Embajadores a la Dirección de Seguridad.

Hasta después de las doce no recibió a las cigarreras el Sr. González Hernández, por encontrarse conferenciando con el administrador de la fábrica y tercera conferencia muy extensa.

El director general dijo a las comisionadas que había recibido del subsecretario de Gobernación el acuerdo de que el lunes volvería a abrir la fábrica de Madrid para que pudieran todas reanudar su trabajo, y que inmediatamente se comunicaría con los líderes y carabineros las peticiones de mejoras presentadas, con objeto de resolverlas en justicia.

En cuanto a los jornales de estos tres días de huelga, dijeron que les serían abonados a todas, pero solo en la parte referente al jornal que cada una disfruta, y que es de dos pesetas.

El aumento de premio de elaboración, que otra de las demandas de las cigarreras, será estudiado—dijo—con todo interés.

En el despacho del director general, las comisionadas celebraron una conferencia con el administrador de la fábrica, que también les expuso los términos del acuerdo adoptado para reanudar el trabajo y volver a la normalidad.

En seguida se encaminaron a la fábrica para dar cuenta de la entrevista a sus compañeros de trabajo.

Una frase

El director general dijo luego a los periodistas.

—La huelga de las cigarreras está espiritualmente solucionada.

Entrarán al trabajo

La Comisión regresó a dar cuenta del resultado de su gestión.

Y, finalizado su cometido, las cigarreras se fueron en retiro.

Mañana se abrirá la fábrica según se anunció en el aviso del cierre, y las cigarreras entrarán a trabajar, continuando la normalidad.



Calle del Rey Francisco

De la calle de la Princesa a la de Rosales, Distrito de Palacio, barrios de la Montaña y de Quintana, parroquia de San Antonio.

Es una de las abiertas a través de la huerta del Príncipe Pío, parte superior de la montaña del mismo nombre, cuya urbanización tiene unido su recuerdo al pie dos épocas progresistas: las dos del gobierno de Espartero. Primero, aquella en que durante la regencia del duque de la Victoria, siendo tutor de la reina, Argüelles; ayo, Quintana, e intendente de la renta casa, D. Martín de los Heros, los tres recordados en la nomenclatura del barrio, pensose en la utilización de aquellos terrenos para el ensanche de la villa. Y segundo, cuando en el bién de 1854 a 1856 fué alcaldé de Madrid D. Valentín Ferraz.

La calle del Rey Francisco, cuya mayor parte de construcciones son viviendas aristocráticas, vio cambiado su nombre, como otras vías de análoga denominación, en el periodo revolucionario, durante el cual fué llamada de Fernández de los Ríos, para honrar al emusista militarista y desinteresado político, que habiendo intervenido tan directamente en la revolución del 54 era el único de los individuos de la famosa Junta que no quiso ostentar cargo alguno en la gobernanza del Estado. Y cuenta que todos sus compañeros de conspiración, unos al ser conseguido el triunfo y otros a más larga fecha, llegaron a asumir la dirección de los asuntos públicos San Miguel, O'Donnell, Cánovas, Vega-Armijo.

En el número 19 de esta calle murrió, el año 1883, el poeta Eusebio Florentino Sanz, autor del famoso drama «Don Francisco de Quevedo, y de poetas líricos muy hermosos, como la elegía a la muerte de Enrique Gil, otro romántico admirable que murió en extraña tierra y vino enterrado en un poético cementerio de Berlín, donde reposan también los restos de Hoffmann Florentino Sanz, hombre de singularísimo ingenio, fué el que, hallándose en París, en una comida donde tenía que sufrir las impenitentes preguntas de quienes suponían que España era un país salvaje, como le interrogaron acerca de la manera que vestían las españolas, contestó donosa y oportunamente, pues entonces partía con Napoleón el trono imperial Eugenia de Montijo:

—Las mujeres de España se visten de empatriates de Francia.

El rey Francisco, que da nombre a la calle, es D. Francisco de Asís María de Borbón, quien ostentó el título de majestad por su enlace con la reina Isabel II. Era D. Francisco de Asís hijo del Infante D. Francisco de Paula, el menor de los de Carlos IV, que aparece con toda su graciosa infantilidad en el cuadro goyesco de la familia de ese monarca. El mismo niño que, al ser arrancado del palacio para conducirle a Bayona, dió motivo al grito inicial del alzamiento del Dos de Mayo. Madre de D. Francisco de Asís fué la Infanta Carlota. Muere por la bofetada a Catamarca, en el palacio de La Granja, cuando llegó a tierra de deshacer la trágica de los apostólicos, en la que se llevó la primera muerte de Fernando VII.

Al tránsito de dar esposo a la reina Isabel, triunfo la candidatura del duque de Cádiz, don Francisco de Asís, sobre la de los otros pretendientes, que eran el Infante D. Enrique, hermano de Alfonso XII, y el duque de Montpensier; el conde de Irapuán, hermano de María Cristina, la reina viuda, y el duque de Alba, mas del candidato de Balbuena, que era el conde de Montemolin. En 1846 celebróse juntamente las bodas de Isabel y de su hermana María Luisa Fernanda, con don Francisco y con el duque de Montpensier, comenzando desde aquel punto la curiosa y repleta historia de los episodios paletinos y fatales de tal reinado.

La camillada del rey, en la que dominaba el padre Fulgencio, tuvo su efímero triunfo en el Ministerio relampago del conde de Cleonard, quien había sido intendente de Ferreyro VII, con el que le aconteció un donoso episodio Hallazado en Aranjuez el monarca, a la sazón viudo, y era fama que se entretendía gravemente en los jardines del palacio, al amparo del grato misterio nocturno. Balboa, por demostrar al soberano que nadie escapaba a su vigilancia y observación, pasó cierto día un parte que decía de este modo: «No ocurre novedad en este real sitio, sino es la natural inquietud de algunos subditos por el daño que puede causar a la preciosa salud de su majestad la humedad de los jardines durante la noche». Y D. Fernando, que era un gran socarrón, devolvió el parte, escribiendo de su puño, al margen, estas líneas: «Ciertas averiguaciones acerca de la temperatura de los jardines de Aranjuez durante la noche pueden concluir con un viaje a Ceuta, sième bastante más templado».

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la cercana torre del cuartel de Guardias o del Conde-Duque, para ser llevado a la mañana siguiente a Ceuta, sième bastante más templado.

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la cercana torre del cuartel de Guardias o del Conde-Duque, para ser llevado a la mañana siguiente a Ceuta, sième bastante más templado.

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la cercana torre del cuartel de Guardias o del Conde-Duque, para ser llevado a la mañana siguiente a Ceuta, sième bastante más templado.

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la cercana torre del cuartel de Guardias o del Conde-Duque, para ser llevado a la mañana siguiente a Ceuta, sième bastante más templado.

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la cercana torre del cuartel de Guardias o del Conde-Duque, para ser llevado a la mañana siguiente a Ceuta, sième bastante más templado.

El viaje ceutí debía ser una predestinación para Balboa, pues años después de aquel suceso, al derrumbar Narváez el frágil Ministerio Cleonard, el ministro D. Trinidad Balboa, por suerte del caribeño, se hallaba de tertulia en casa del duque de San Carlos, en el palacio de la calle de San Bernardo, y conducido a la

PROBLEMAS VIVOS

La crisis
de la vivienda

Nos ha parecido oportuno y harto justificado principiar nuestra encuesta en la parte que trata del problema de la Edificación, acudiendo a la notoria competencia del conde de Lizarraga, que ha desempeñado con acierto la presidencia del Instituto de Reformas Sociales hasta la incorporación de este organismo al ministerio del Trabajo.

El Sr. Sanz Escartín es una reconocida autoridad en las cuestiones sociales, sobre las que versa muchos de sus libros y de los cuales hizo eje fundamental de sus estudios políticos, bien apreciados por la intelectualidad nacional y extranjera. El Sr. Sanz Escartín, como otros hombres distinguidos del partido conservador, demostró siempre un criterio muy amplio y una flexible orientación al discutir acerca de las cuestiones obreras. Y en los cargos públicos y en los académicos que desempeñó, singularmente en la presidencia del Instituto, probó un sentido práctico que le permite diluir los líbros con la realidad de la vida, cosa no muy frecuente.

Hemos merecido del conde de Lizarraga la más atenta acogida.

—Acertadísimo el propósito de LA LIBERTAD—nos ha dicho— Si hay algo urgente, inaplazable, en el orden de las obligaciones que se imponen actualmente al Poder público, es, sin duda alguna, el problema de la vivienda. Después del de Subsistencias, como ustedes han dicho, no hay ninguno que en nuestra vida interior ofrezca mayor gravedad y requiera más diligente atención por parte del Estado.

La falta de toda condición higiénica, el inci-
niente, la sordidez, la promiscuidad inde-
ciosa en que viven nuestras clases inferiores no tiene igual en ningún país civilizado. La indi-
ferencia de los Gobiernos en general y, pudié-
ramos decir, la complicidad de la Administración municipal, ante este estado de cosas, tam-
poco.

—A qué repetir—se pregunta—lo que tantas veces se ha dicho sobre la influencia de la vivienda en la familia y en la sociedad, ya que sin higiene y sin decoro en el hogar no es po-
sible que se formen generaciones de hombres fuertes, honrados, que respeten el derecho y el orden social?

Y, entrando en el fondo de la cuestión, de-
cis:

—No se equivocaba la Economía clásica cuando afirmaba que el interés personal es la gran fuerza creadora de la riqueza! El interés personal ha llevado a su máxima tensión to-
des las actividades y ha multiplicado enormemente la riqueza. Pero sin el debido freno sin la regulación necesaria y prudente del Estado, el interés personal se convierte con frecuencia en brutal egoísmo, y la industrialización de las construcciones urbanas, sin otro objetivo que el mayor lucro posible y con absoluto olvido y menosprecio del fin social, que es el de proveer a las familias de un verdadero hogar, por mo-
dito que sea, nos va llevando a una situación inofrible, que produce justa indignación y que constituye un verdadero peligro para la paz pública.

—No cree usted que la responsabilidad es del Estado y del Municipio?

—El Estado y los Municipios no han cum-
plido con sus deberes en esta materia! Ellos debieron imponer y hacer cumplir normas que hicieran compatible el legítimo interés de los dueños de casas con el interés vital de sus moradores. La libertad de que disfrutan, por ejem-
plo, los que construyen en determinadas zonas de esta capital para incumplir las Ordenanzas dictadas por el Ayuntamiento respecto a dimen-
siones de piezas, patios, etc., con objeto de dar
luz y aire suficientes a los alojamientos, ¿puede llamarla libertad y no merecería una exhorta-
ción bien distinta?

—Puede llamarse vida propiamente humana la de esas familias poco acomodadas que habitan en barrios populosos de Madrid cuartos sin luz y espacio suficiente; que no pueden llegar a los grandes parques distantes, no sólo por el gasto que ello supone, sino, además, porque los medios de comunicación no basta en los días festivos, y que pierden todo contacto con esa fuente permanente de vida que es la Naturaleza? En otros pueblos más felices se comprenden por los elementos directivos estas hondas necesida-
des. Aquí, no.

—¿Cuál ha sido nuestra acción en cuanto a la construcción de casas baratas?

—Nuestra acción en cuanto a la construcción de casas baratas para el elemento obrero, o a este asimilado, ha sido, hasta ahora, poco afor-
tunada. Es bien poco lo que se ha conseguido, sobre todo si lo comparamos con lo hecho en otros países.

La ley de 1921 es una ley bien inspirada. Des-
arrrolló los estímulos a la construcción y aumentó considerablemente los auxilios que la ley anterior concedía. Pero sus resultados distan mu-
cho de ser lo que requiere la necesidad que se trata de satisfacer. Es evidente la urgencia de reformar algunas de sus disposiciones, y es de esperar que no se tarde en realizar la reforma.

En su estudio venía ocupándose, a requerimiento del Gobierno, el Instituto de Reformas Sociales.

—En qué consiste la ineficacia de la ley del 21, que ha citado usted?

—Una de las causas que han impedido que la ley de 10 de Diciembre de 1921 tuviera la efec-
tiva debida ha sido el que, aun concediendo impor-
tantes auxilios a los constructores de casas baratas, su carácter aleatorio ha motivado el re-
tráctilento de los constructores.

En efecto, aparte de las excepciones tributa-
rias, se conceden en esta ley dos formas de au-
xilio: una, la subvención directa; otra, la con-
cesión de préstamos del Estado a Interés redu-
cido.

La subvención directa consiste en la entrega de una cantidad, que puede llegar hasta el 25 por 100 del capital invertido en la edificación y en la compra de terrenos; pero como para con-
ceder este beneficio se consigna una cantidad fija de 500.000 pesetas en los presupuestos, y el número de los que pueden acceder a los concursos que anualmente se convocan para el reparto de la subvención es muy variable, resulta que, en proporción al capital que se haya em-
pleado en la construcción durante el año, el concurso podría recibir—como ha ocurrido en muchas ocasiones—el máximo de la subven-
ción; pero también pudiera suceder que percibiera un tanto por ciento reducido.

Este origina una gran inseguridad e impide realizar debidamente los necesarios cálculos económicos antes de empezar la edificación. Además, como la subvención se reparte me-
diante un concurso, y hay que examinar deti-
nidamente las peticiones de todos los concursantes, previa la práctica de las necesarias comprobaciones e inspección, siempre se repara-
re la subvención con un retraso inevitable.

En cuanto a los préstamos, como se conceden también por medio de concursos, no hay seguri-
dad de obtenerlos hasta que los concursos ha-
yan sido resueltos, y como todavía, y no ob-
stante el tiempo que hace que el Instituto de Reformas Sociales formuló la propuesta de convocatoria, ésta no se ha publicado, resulta que la parte fundamental de la ley no ha podido tener aplicación.

—¿Cómo quedarían obviados tantos incon-
venientes?

—Para obviar los inconvenientes antes apun-
tados, entre otras modificaciones importantes, se impone una fundamental en la vigente ley de Casas baratas, que consiste en suprimir la subvención directa y convertirla en una prima fija y en establecer el principio de que, al pu-
blicarse la real orden de calificación de casa barata, se hagan constar en ella, clara y deter-
minadamente, los auxilios que se concederán para su edificación, fijando los plazos y las fe-
chas de entrega de los diferentes auxilios. Por ejemplo.

Y el Sr. Sanz Escartín, dando carácter prá-
tico a sus observaciones, las aclaró con un
ejemplo que, como otras de sus interesantes
respuestas, aparecerán en la segunda parte de
nuestra conversación.

DARIO PEREZ

Una vaca atropellada
a un "side-car"

Sevilla, 12.—En la carretera de Extremadura, cerca del pueblo de Sautiponce, se desmoronaron varias reses, que eran conducidas al Matadero.

Una de las reses atropelló a una motocicleta con "side-car", ocupada por los vecinos de Sevi-
lla Mai. I Cira Benítez, Matías Torrejón y Fran-
cisco Magdalena, los cuales sufrieron contusio-
nes en distintas partes del cuerpo.

Una de las reses quedó inutilizada.

LOS GRANDES ESTAFADORES

A Manzanares
le exige el juez un millón
de pesetas

Para la responsabilidad civil

Continúan con gran reserva las diligencias de este sensacional proceso.

Según parece, terminada la indagatoria de Lorenzo Manzanares, el juzgado instructor co-
menció al entender el auto de procesamiento y prisión sin fianza. Se le exige el depósito de un millón de pesetas para la responsabilidad civil.

La declaración de Manzanares fue de gran
transcendencia, al parecer

La reserva que se guarda respecto de todas las actuaciones judiciales hasta ahora realizadas es tan grande que no permite asegurar nada en firme; pero parece ser que Manzanares ex-
plicó al juez con todo detalle los motivos que tenía para negociar con el dinero de su poderante la condesa de Niebla. El declarante de-
bió exigir la inversión que hizo de las can-
chadas de que dispuso.

Firmó su poderante la autorización, o, por el contrario, sorprendió su buena fe al administrador, falsificando la firma de la condesa.

Importante existe es éste que el juez, sin duda, habrá dilucidado ya.

Se asegura también que declaró haber con-
truido gran cantidad de terrenos en la Cuesta de las Perdices, y supónese que lo realizó con el dinero de la condesa.

Melido en una verdadera locura de negocios, quizás para ver si podía desquitarse, hizo juga-
das de Boisa, compró acciones de muchas clá-
ses, compró y vendió papel, y para que nadie fallara a la catástrofe, adquirió gran cantidad de marcos.

Todo esto que apuntamos, y que es lo su-
iciente para arruinar a un potentado, acabo con el millón y medio de pesetas de que dispuso Manzanares.

El juez le interrogó seguramente sobre otros puntos, para concretar algunos extremos ac-
ceros.

Una gestión para evitar la denuncia

Se sabe que antes de ser presentada la de-
nuncia suscrita por la condesa de Niebla se celebraron varias conferencias, y en una de ellas alguien trató de evitar que el hecho to-
mara carácter judicial, comprometiéndose, en cambio, quien hacía las gestiones a devolver en determinado espacio de tiempo la cantidad desaparecida.

Las diligencias de ayer

El Juzgado del Congreso se constituyó ayer nuevamente en la cárcel, para ampliar la de-
claración de Manzanares.

El juez guardó la más impenetrable reserva sobre las declaraciones prestadas por Man-
zanares.

Empero, por conducto extraoficial, se ha sabido que el administrador de la condessa de Niebla se ha ratificado en sus anteriores manifiestaciones, y ha citado nombres de personas y mostrado también documentos que avalan su declaración.

Las declaraciones de Manzanares serán mon-
vo, según se cree, de nuevas diligencias judi-
ciales.

Manzanares no fue denunciado por el sereno

El sereno Manuel García, que presta sus ser-
vicios en el final de la calle Ancha, desea hacer constar que él no denunció a Manzanares; lo que hizo fue acompañar a los agentes que de-
tuvieron a aquél y registraron su domicilio.

Denuncia contra un marqués

El representante de automóviles D. Gerardo Linares y Nieto, domiciliado en la calle de Campomanor, número 6, denunció en un escrito que anteayer presentó en el Juzgado, al mar-
qués de Campomanor

Este, según el denunciante, días pasados con-
vino comprarle un auto, y en carta que le dirigió el marqués al representante nombrado, el pago de dicho auto, importante 20.000 pesetas, en una letra de cambio por tal cantidad, aceptada por su madre, doña María Guerra López, marquesa de Albaicena.

El Sr. Linares aceptó la forma de pago y
trajo días vista, y entró el coche al mar-
qués. La matrícula del auto tiene el num-
ero 12.419 de Madrid.

Mas a las pocas horas de entregar el coche el denunciante pudo corroborar que el aval de la letra no lo había firmado la marquesa de Albaicena, sino que lo había falsificado. En su hijo, el marqués de Campomanor, por
lo que se apresuró a denunciar el hecho a la

denuncia, diligenciada por el juez de
guardia, ha pasado al Juzgado del distrito de Palacio, a quien corresponde actuar.

TITIRIMUNDI

Una mujer pipípida

Una hermosa señora de la mejor sociedad pa-
risina, encontrando vulgar fumar cigarrillos, ha
lanzado al gran mundo el uso de la pipa unas
pipas monísimas de madera de brezo con dibujos
de oro y el escudo o las iniciales en dia-
mantes.

[Baratitas]

Las señoras son el demonio. No saben qué in-
ventar para gastar dinero y... para parecerse a los
hombríos

—Uf! Qué cochinos! ¡Cómo huele a tabaco!
decían indignadas, con el menor pretexto

Y ahora, en cuanto lo permite la moda, se
lanzan a fumar, y ¡en pipa!

¡Le digo a usted, guardial!

UN BARISTA PRUDENTE



—Pero, desdichado, quieren matarme! ¡Mira que darte un baño no más acabado el almuerzo...!

—Oh, no hay ningún peligro. Como únicamente pescado.

(Exclamación.)

La torre Eiffel se pinta

Por quinta vez se está procediendo actualmen-
te a pintar la gigantesca y maravillosa torre Eiffel. La operación durará seis meses y ocupa-
rá diariamente a una treintena de operarios es-
pecialistas, insensibles al vértigo.

Para la complicada armadura, de altura de 300 metros, se calcula serán precisas 25.000 toneladas de pintura.

Los obreros, que empezan por encaramarse en su extremo y van bajando a medida que la labor avanza, demuestran ser, más que pintores, verdaderos acróbatas. Arañas de miem-
bros muy seguros que caminan por la inmensa tela de hilos metálicos.

UN BUEN AMIGO



—Chico, no te cases en tutto; déjalo para Agosto.

—Es que Agosto trae buena suerte?

—No; es que es un mes después.

(Exclamación.)

Se prohíbe fijar carteles

La ciudad de Viena está emocionada. ¡Tiene motivos!

Se trata de un ilustre barón venido a menos que a fuerza de cavilar se quedó calvo, como tantos otros hombres de talento.

Buen pelo ha echado, decían sus antiguas y criticonas relaciones.

Pero el barón, que no tiene un pelo de vento —y ya hemos dicho que tampoco de los otros— visto que de su fortuna no quedaba rastro y que el horizonte estaba cerrado, salvo por el lado de la calva, decidió sacar a esta última el mayor partido posible.

Estar de bolas, dijo el nombre, que es fatalista, si que filosofo...

Dicho y hecho, en su calva se renuevan consti-
tivamente, y hoy «cola» para entrar en ella, los más importantes anuncios:

Automóviles tal...

•El cepillo del porvenir...

•El mejor betún...

•Insignias para somatenistas...

Allí va todo, sin que la epidermis proteste.

Pero cada aparición del tranquilo aristócrata en teatros o salones de noche provoca tales al-
garadas que la Policía se ha creído en el caso de intervenir. Y ha prohibido al comerciante de-
clarar la procesión.

Jasika así pueden llegar los bromestes, dice, en-
cendido, el aristócrata. Mi calva es mía. Puedo ponerme un peluquín o dar solapas para mis moscas solteras, o hacer lo que me dé la gana en ella.

Tiene la razón de su parte.

No creamos que existan leyes que prohiban adorarse la calva con bonitos reclamos...

Es la esperanza que nos queda a los que ve-
mos que los pelos se nos van...

DEPORTES

BALOMPIÉ

El campeonato bananero

extraordinarias a la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alacant. Jueces: Manuel Crespo y Gonzalo Gómez patrones; Manuel Atienza, suplente. Eusebio Martín y Miguel Llúcar, oficiales; Lucio M. Gil, suplente.

Reuniones

Desmontistas.—Han aprobado la reforma del reglamento y elegido contendor a Manuel González.

Constructores de mosaicos.—Aprobada el acta, se acordó aplazar la lectura de las cuentas para otra sesión, con objeto de subsanar varios errores de copia.

Se procedió a la renovación reglamentaria de cargos, resultando elegidos: Bernardo Cuervo y López, presidente; Celestino Asensio, secretario; Alfredo González, contador; Nicolás Brusols, tesorero, y vocales primero y tercero, respectivamente, Nicasio García y Manuel González.

Mesa de discusión: Valentín García, presidente; Alfredo González, secretario primero, y Tomás Dávila, secretario segundo.

Revisora de cuentas: Diego Fernández y Francisco Escudero, y se designará otro compañero.

Se juzgó la conducta de un compañero que no reconoció la autoridad de un delegado de taller, imponiéndole el correctivo de la pérdida de todos los derechos societarios durante un año.

Convocatorias

Grupo Sindical del Transporte.—Hoy, a las diez de la mañana.

Obreros en Cajas de Cartón.—Hoy, a las diez de la mañana.

Sociedad de Ciegos.—Esta noche, a las ocho.

La Artística-Socialista.—Martes y miércoles próximos, desde las nueve de la noche.

Sindicato de la Agua.—Hoy, a las diez de la mañana (Doctor Fourquet, 5 y 7).

Ayuntamiento

Colonias escolares

Ayer regresó la colonia constituida por 150 niños, que había sido enviada al Sanatorio de Oza (Coruña).

Los niños vienen muy satisfechos de su estancia en aquella playa. El jueves pasado fueron invitados por la tripulación de un buque de guerra alemán a una fiesta infantil que se dio en el barco.

En diez gasolineras se transportó a los niños al buque, y allí fueron obsequiados con chocolate, dulces, bebidas refrescantes, etc.

Hoy llegará la colonia escolar de niñas, compuesta por 150.

El próximo martes, día 15, saldrá para Oza otra expedición de 200 colonos.

SUCESES

Gata.—Solida Crespo Ramos, de cinco años, que vive en San Justo, II, sufre lesiones graves que se causó al caerse en la calle de Eloy Gonzalo, a consecuencia de un mareo.

Intoxicación.—Equivocadamente ingirió cuatro pastillas de sulfamido, produciéndose una intoxicación de pronóstico reservado Emilia Amores Sanz.

Fuego en una cerería.—Ayer mañana se declaró un violento incendio en una cerería establecida en la calle de Silva, número 5.

El siniestro ocurrió por haberse prendido la calefacción.

Aunque el servicio de bomberos acudió rápidamente no pudo hacerse otra cosa que localizar el incendio.

Las llamas se habían enseñoreado del establecimiento, y todos los efectos que había en él quedaron destruidos.

Las pérdidas son de alguna importancia.

Otro incendio.—En la calle de Calatrava, número 20, establecimiento de guarderías, se produjo un incendio por haberse prendido la americana al dueño cuando estaba al lado de una bombona de alcohol.

Se produjo gran alarma, pero se consiguió dominar el fuego antes de que el Servicio de incendios llegase.

Marido agresivo.—En la plaza del Progreso, Basilio Perpignani, de sesenta y dos años, que vive separado de su mujer, Agustina Rubio, de veintiséis años, se encontró con ésta.

Basilio, después de increparla, trató de agredirla, esgrimiendo un cuchillo de grandes dimensiones.

Pero Agustina pudo evitar a tiempo el golpe. El furioso marido fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

Cuidado con los ventiladores.—En un establecimiento de vinos de la calle del Conde Duque se desprendió un ventilador eléctrico.

El artefacto cayó sobre la cabeza del dueño del establecimiento, Sotero Boldán Fernández, que sufrió una herida de pronóstico reservado.

A las doce.—Segundo Casado reclama horas

—Ya veo que debe sorprenderlos. Si tenemos una quinta cuyos productos son un recurso precioso para el establecimiento, y la cultivan los mismos locos.

—Y la cultivan los mismos locos en libertad.

—Ciertamente, y el trabajo, la tranquilidad del campo y el aspecto de la Naturaleza son uno de los mejores medios curativos. Un solo guarda los condones a la quinta y casi nunca hay un caso de evasión; van a trabajar con el mayor gusto, y el poco salario que ganan sirve para mejorar su suerte y les proporciona algunas comodidades de las que sin eso carecerían. Ya estamos en la entrada de uno de los pueblos...

Mas observando el doctor un indicio de desconfianza en el semblante de madame Georges, añadió:

—No temáis, señora: dentro de pocos momentos estarás tan libre de opresión como yo.

—Os seguiré, señor doctor. Vamos, hijos míos.

—Pomona—dijo en voz baja M. Pipelet—, cuando pienso que si hubiese durado lo del infierno Gabrión, tu Alfredo se hubiera vuelto loco, y que, como tal, lo hubieran metido entre los desgraciados que vamos a ver, vestidos con trajes tan extraños, atados a la cadena por la cintura y enjaulados como las fieras en el Jardín de Plantas...

—Señor doctor—dijo M. Pipelet, inclinándose con gravedad—, los hombres deben ayudarse sobre la tierra porque se encuentran, y los montes, no..., todos somos hermanos en el Señor. Y además, el tío Morel era la misma flor y nata de la bondad antes de haber perdido el juicio por efecto de su prisión y de la de su muy amada hija Luisa.

—Señor doctor—dijo M. Pipelet, inclinándose con gravedad—, los hombres deben ayudarse sobre la tierra porque se encuentran, y los montes, no..., todos somos hermanos en el Señor. Y además, el tío Morel era la misma flor y nata de la bondad antes de haber perdido el juicio por efecto de su prisión y de la de su muy amada hija Luisa.

—Si no os disgusta la vista de los locos, señora—, dijo el doctor Herbin a madame Georges, cruzaremos algunas palabras para ir al sitio en donde he mandado poner a Morel; esta mañana he dado orden para que no lo llevasen a la quinta, como de costumbre.

—A la quinta, señor doctor—dijo madame Georges—, hay aquí una quinta.

26. Portugal.—União Portuguesa de Football: Raul Nunes, Lisboa, Bas du Retiro, 127.

27. Rumanía.—Federatia Societății de Sport din România, Oficiu (Foră Corabia).

28. Rusia.—Verrossky Fubolny Svinz: Georges Duperron, Petrógrad, National Li rany.

29. África del Sur—South African Football Association (1923), J. B. Wheeler, Cape Town, Box 70 t. a. Soccer Capetown.

30. España.—Real Federación Española de Fútbol (29 Septiembre 1923), Madrid, Avenida de Marqués, 5.

31. Suecia.—Svenska Fotbol Forbundet: Ant. Johnsson, Stockholm, 3 Büngsbalms Hamnplatt.

32. Suiza.—Schweizerischer Fussball und Athletik Verband Office K. Gassmann, Zuric, 44 Blaichwerg.

33. Turquía.—Turk Idman Djemstiller İttif: Süleyman Fazıl Bey Gadalo, Constantinopoli, Abid Han n. 33/34.

34. Uruguay.—Asociación Uruguaya de Fútbol: Montevideo, Aviugua 18 Julio de 1924 t. a. Foot-ball telegrafo la Uruguayana, 217 Cordón.

35. Estados Unidos de América.—United States Football Association (5 de Abril 1913): T. W. Carroll, Nueva York City 126.

cada, logrando una velocidad de 137 kilómetros, 562 metros por hora.

PELOTA VASCA

El campeonato de España

Han salido con dirección a San Sebastián los campeones castellanos de pelota vasca Antonio Fernández y Cotteruelo, con objeto de tomar parte en el campeonato nacional de pelota vasca que se está celebrando.

Como representante de la Federación castellana va el Sr. Gamboa.

El motivo de que nuestros representantes en pelota vasca tomen parte en el campeonato nacional se debe a una protesta que la Federación castellana ha elevado a la Nacional contra el hecho de que sólo tomen parte en el torneo jugadores vizcaínos y guipuzcoanos.

NOTICIERO

Festejos veraniegos

A propuesta del Club Deportivo California ha quedado nombrada la Comisión de festejos con motivo de las próximas fiestas del Carmen, habiéndose dado conocimiento a las inscripciones de corredores para las carreras pedestres, clínicas en bicicleta y otros atractivos, sobresaliendo entre ellos dos grandes partidos que se celebrarán los días 15, 16, 19 y 20 del corriente.

La Comisión está integrada por los señores D. José Requena Martínez, Francisco Pérez y Guillermo Ballesteros, que, en unión de esta Directiva, están efectuando una activa propaganda para el mayor esplendor de estas fiestas.

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

Excursión a Siete Picos (Cultural Deportiva).

—A las ocho y media, en Puerta de Hierro,

—A las diez, reunión de la Federación Regional del Centro.

—A las seis y media de la tarde, partido final del campeonato bananero Campo del Madrid F. C. (carretera de Chamartín).

BOLSA DEL DEPORTISTA

El primero y segundo equipo infantil de La Victoria reta a jugar partido los días festivos a aquellos equipos que lo deseen.

El capitán del primero, Cruz Marugán.—El capitán del segundo, Juan Archilla.

• • •

Los incendios en el campo

Toledo, 12.—La Guardia civil ha detenido a Mariano Montero, de sesenta y nueve años, autor del incendio en los sembrados de una finca de Eugenio Fernández, situada en el término de La Estrella.

—En Sesena se incendió una enorme cantidad de grano y paja que se hallaba en la era de Manuel Correa.

NOTICIAS

Concierto en Rosalies.—Programa del que se celebra en el paseo de Rosalies la Banda municipal, hoy domingo, a las diez y media de la noche:

Primera parte.—1. «Brisa de Oviedo», pasodoble sobre motivos de cantos de Asturias, Mauro G. Nuevo.

2. «Tristan e Isol», suite: A) Duo de amor.

B) Llegada del barco de Isol y encuentro de los dos amantes, Wagner.

3. Fantasia de «El puño de rosas», Chapí.

Segunda parte.—1. «Phedre», obertura, Massenet.

2. Larguero del quinteto de clarinetes (primera vez). Solista, Sr. Menéndez (J.). Mozart.

3. Pantomima de «Las golondrinas», Usanizaga.

Cuatro evangélicos.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, cultos públicos con predicación, en la Iglesia de la calle de Beneficencia.

El VII Congreso Internacional de Ocio cultural.—Ayer mañana fué recibida por el rey una representación de la Comisión organizadora del VII Congreso Internacional de Ocio cultural que se proyecta celebrar en Sevilla en Diciembre próximo. Presidirá la Comisión el comisionado regional del Congreso marqués de Cabra, acompañando los Sres. Claro, Quintanilla, marques de Acapulco, Canovas del Castillo, Aguilar, Benjumea y García Romero.

El rey aceptó el alto patronato del Congreso, ofreciéndose a recibir a los congresistas y a asistir, si sus ocupaciones no se lo impiden, a la inauguración y clausura de aquél.

Los comisionados han quedado muy satisfechos de las atenciones recibidas.

Sociedad de Estudios Psicológicos.—Hoy domingo, 13 del actual, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, Duque de Alba, 3, disertará el doctor Sánchez Herrero sobre el tema «Curación de las pasiones».

—Ya veo que debe sorprenderlos. Si tenemos una quinta cuyos productos son un recurso precioso para el establecimiento, y la cultivan los mismos locos

—Y la cultivan los mismos locos en libertad.

—Ciertamente, y el trabajo, la tranquilidad del campo y el aspecto de la Naturaleza son uno de los mejores medios curativos. Un solo guarda los condones a la quinta y casi nunca hay un caso de evasión; van a trabajar con el mayor gusto, y el poco salario que ganan sirve para mejorar su suerte y les proporciona algunas comodidades de las que sin eso carecerían. Ya estamos en la entrada de uno de los pueblos...

Mas observando el doctor un indicio de desconfianza en el semblante de madame Georges, añadió:

—No temáis, señora: dentro de pocos momentos estarás tan libre de opresión como yo.

—Os seguiré, señor doctor. Vamos, hijos míos.

—Pomona—dijo en voz baja M. Pipelet—, cuando pienso que si hubiese durado lo del infierno Gabrión, tu Alfredo se hubiera vuelto loco, y que, como tal, lo hubieran metido entre los desgraciados que vamos a ver, vestidos con trajes tan extraños, atados a la cadena por la cintura y enjaulados como las fieras en el Jardín de Plantas...

—Señor doctor—dijo M. Pipelet, inclinándose con gravedad—, los hombres deben ayudarse sobre la tierra porque se encuentran, y los montes, no..., todos somos hermanos en el Señor. Y además, el tío Morel era la misma flor y nata de la bondad antes de haber perdido el juicio por efecto de su prisión y de la de su muy amada hija Luisa.

—Si no os disgusta la vista de los locos, señora—, dijo el doctor Herbin a madame Georges, cruzaremos algunas palabras para ir al sitio en donde he mandado poner a Morel; esta mañana he dado orden para que no lo llevasen a la quinta, como de costumbre.

—A la quinta, señor doctor—dijo madame Georges—, hay aquí una quinta.

¡¡EUREKA!!

El mejor calzado y el más barato en su clase

Nicolas María Rivero II, y Montero, 35

SECCIÓN ECONÓMICA Y SALDOS

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 45

frero del alma mía, me estremeció al pensar que si te hubiese relajado la dicha que pretendías de las bellas probablemente ahora loco de amor en una de esas juntas y te agarrarías a las barbas como un niño cuando vieras a una mujer, y te avergonzarías después, esposo de ella, cuando quisieras seducirte.

—No boda duda que mi pudor es muy susceptible, y de ello

Mentidero taurino

La gestión de La New York a La Equitativa es confirmada por el Tribunal Supremo

La alternativa de Martín Agüero
Se asegura que en el próximo mes de Agosto tomará la alternativa de matador de toros el novillero bilbaíno Martín Agüero, el cual se despide del público madrileño el próximo día 20 toreando una novillada de Murube, que está hace ya tiempo en los corrales de la Plaza.

También se asegura que el diestro bilbaíno ha firmado ya dos corridas de toros para la feria de Málaga.

En Vista Alegre

Hoy se celebrará en la Plaza de Vista Alegre la corrida a beneficio de la Asociación Ferroviaria Médico Farmacéutica, en la que Antonio Sánchez matará seis toros de D. Gumerindo Llorente.

Empezará la corrida a las seis en punto.

Nuevo apoderado

Se ha encargado de representar en Madrid a valiente y novel matador de novillos Miguel García (Macarena), D. Luis Hernán Cenizo, con domicilio en Claudio Coello, número 29, donde se pueden dirigir las Empresas.

Toros en Cercedilla

Le ha sido adjudicada la Plaza de toros de Cercedilla por el tiempo de dos años, a nuestro particular amigo D. Francisco Herencia, el que se propone celebrar diversos festejos para fomentar la afición en el bonito y pintoresco pueblo de la Sierra. La Empresa tiene adquiridos 32 hermosos novillos de D. Diego Zaballo, y seis bocerros del mismo ganadero, y aplaudidos unos y contratados otros a los siguientes novilleros: Parejito, Clemente Pastor, Jesús Borlido, Límenio, Rubén, Juanito Flores, hermano de Camerá, Martín Martín (Selamanguino), Montero, Manolo, Salas, Redondo y Cordobes.

La inauguración se verificará el día 20 de actual con cuatro novillos de D. Diego Zaballo, para Parejito y Clemente Pastor.

El Gaitero

SIDRA
CHAMPAGNE
E VILLAVICIOSA
(ASTURIAS)

Sólo contiene el aceite carbónico de su propia fermentación
GRAN SIDRA CHAMPAGNE
Vereterra y Cangas-Gijón

PROMESA CALIDAD GARANTIZADA

**FUMADORES
MI PAPEL**

GALA a todos sus consumidores en acto de la compra, porque sus esfuerzos contienen más hoja... insuperable
Elegante estuche de 100 HOJAS
10 CENTIMOS una artística
copia al fin

se venden

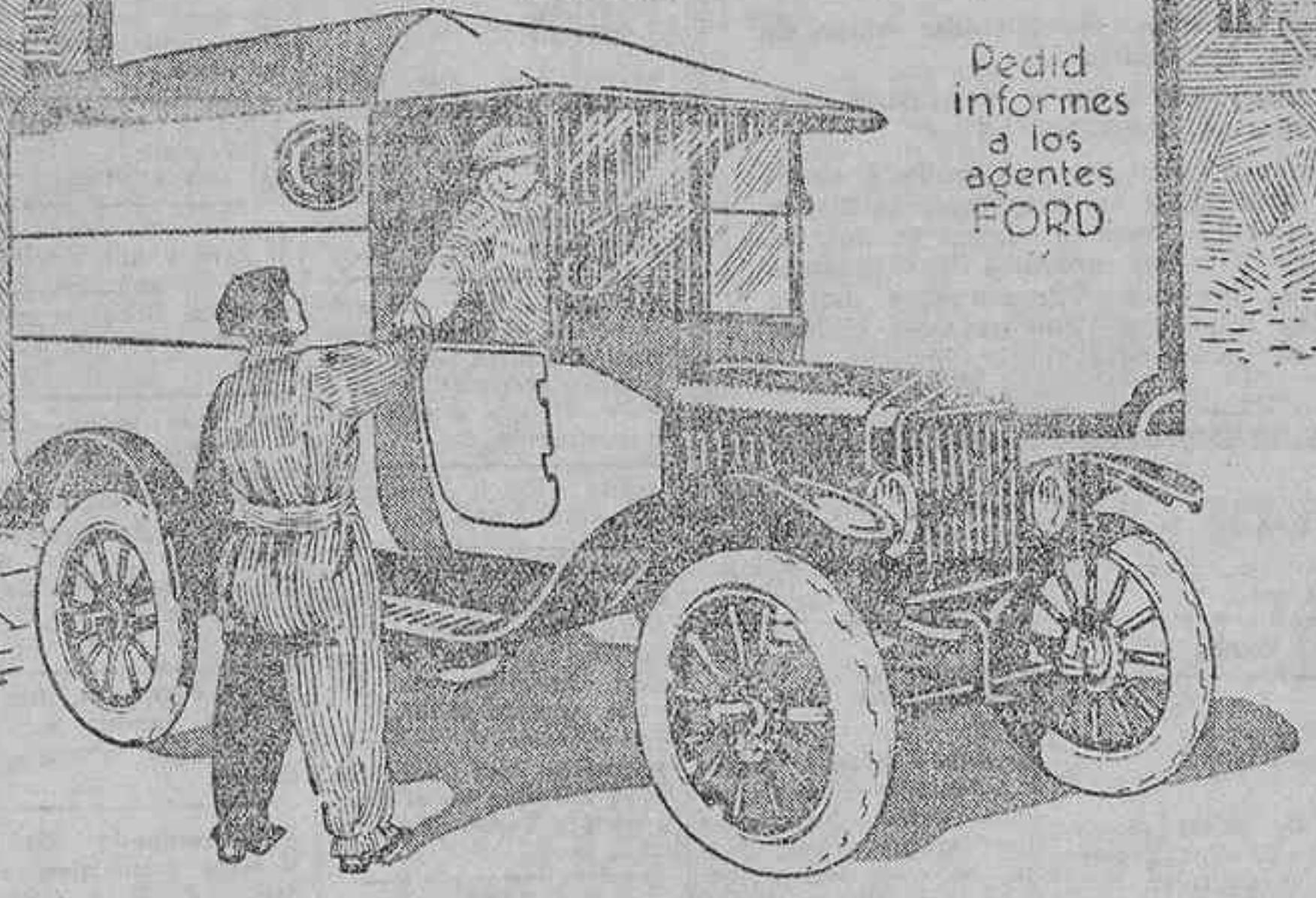
una araña de bronce y cristal y un espejo grande, de marco dorado.
informes en esta Administración.

En el autocamión**Ford**

tiene usted, industrial o comerciante, el auxiliar más valioso de su industria o su comercio.
Gracias a él, puede usted enviar sus mercancías con la rapidez que necesitan sus clientes.
El más seguro; el de mayor resistencia; el más económico.

Ford Motor Company
S.A.E.

Pedid informes
a los agentes
FORD



Rosario Rivas

CERDO FRESCO TODO EL AÑO

Salchicha a 5 pesetas kilo. Longaniza de primera, a 6 pesetas.
CALLE DE TETUÁN, NÚMERO 34
(Frente al Circo Americano)

BOMBAS CENTRÍFUGAS
MARCA STORK GRANDES
ENCIAS
Morano y Compañía, Carrera San Jerónimo, 44, Madrid

Para el cabello

LA LOCION

ROM

NO TIENE RIVAL

Sufre usted de almorranas?

La pomada CE-NARRO es de éxito seguro y rápido en todos los casos, sean internas, externas, sangrantes, etcétera. Tubo con cánula, 3 ptas. Correo, 3,50
ABADA, 4, FARMACIAS, Y PRINCIPALES

Correos de teatros

APOLO—Hoy domingo, y conforme se anuncia oportunamente, se celebrarán las funciones de despedida de la compañía que actúa en este teatro.

Por la tarde, a las siete, se representará la obra de gran éxito

LA BEJARANA

y la graciosísima zarzuela **El cuarteto Pons**.

Por la noche, a las once, **La Bejarana**

Butaca, cinco pesetas.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santos de hoy Santos Anacleto y Eugenio, mártires.

Cultos—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Sebastián.

Santos de mañana—Santos Buenaventura, Caín, Félix, Marcelino y Justo, confesores y mártires, y Santa Ágela, viuda.

Cultos—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Ginés.

ESPECTACULOS PARA HOY

APOLO—A las siete, **La Bejarana** y **El cuarteto Pons**.—A las once, **La Bejarana**.

LATINA—A las seis y media y diez y tres cuartos, La noche en el alma.

JARDINES DEL BUEN RETIRO—A las diez y media, cinematógrafo, varieta, lanza de regimiento, atracciones varias.

NOVEDADES—A las seis y media y diez y media, Pepita Renau, Manolita Hernández, Asunción Medina, Mazarrón, Luisita Esteso, Luis Esteso, La Cibeles, Antonio Chacón, Ramón Montoya.

MARAVILLAS—A las seis y media y diez y media, Isabel Camacho, Luis Esteso, Graciela Díaz, Las 6 Girls, Maruja del Oro, Rosita Gorin, Ramoncita Revira, Sombras en relieve, Pipi y Whisky, Edmund de Bries, Ranper.

REAL CINEMA (Empresa Sagarra).—A las seis de la tarde y diez y media de la noche

Estreno de **Actualidades Gaumont**, estreno de **La tragedia de Génova**.

TERRAZA DEL REAL CINEMA (Empresa Sagarra).—A las diez y tres cuartos de la noche

El mismo programa del salón.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—A las seis y a las diez

Actualidades Gaumont, Torero de invierno, La protesta de una raza, El despertar de un alma.

CINE PARK, paseo de Rosales, 28, y Fe

rrez, 29.—(Empresa Sagarra).—A las diez y me

dia noche. Concierto por la banda de ingenieros Los amores del maestro, Ladron de almas, Phrosos

CINE FUENCARRAL, recreo de verano (Empres

sia Sagarra).—A las diez y media. Concierto Phrosos, El herrero, Ladron de almas

ROYALTY—Gran orquesta jazz band.—A las

sixas de la tarde y diez y media de la noche

Estreno de **Contra pereza** (muy cómica), éxito

de **La voz del destino** (interesante drama), San

dalio entre canibales (graciosa), estreno de Veintitrés horas y media de permiso

JARDIN DEL CINEMA GOYA.—Gran orquesta.—

A las diez y media. Exito de Tomash, Lucas,

Idea maravillosa y otras comedias interesantes

y divertidas.

CINE IDEAL—A las cinco y media y diez y media Rosa de té, No te cases Jamás, Tomás

quiere casarse, Rafaelita es así, El torero (por Lucas, solo por la tarde).

CINE ARGUELLES—A las seis y media y diez y media, Fatty y sus gatos, La verbena de la Paloma, Chiquitín no tiene entendido comedia.

—Mafiana, estreno de La reina de los gitans.

Exclusiva de esta Empresa.

GRATUITO—Todas las noches de nueve a una, exhibición de los diablillos de los polvos de Keating.

LA FABRICA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO de artículos de los Pirineos nos envía varios miles de chalecos y vestidos de punto, de seda y lana, sobrantes de este año, para saldarlos a la cuarta parte de su precio.

DENTRO DE POCOS DIAS EMPEZAREMOS. Solamente esperamos terminar de marcarlos y ordenarlos.

RIMOCENES QUIROS : Romanones, 7 y 9, y Preciados, 13

NOVEDADES—A las seis y media y diez y media. El mismo programa del domingo.

MARAVILLAS—A las seis y media y diez y media. El mismo programa del domingo.

REAL CINEMA—(Empresa Sagarra).—A las

sixas de la tarde y diez y media de la noche.

Actualidades Gaumont, La tragedia de unos pa-

tones, La conjuración de Genova

TERRAZA DEL REAL CINEMA—(Empresa Sa-

garra).—A las diez y tres cuartos de la noche.

El mismo programa del salón.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA—

(Empresa Sagarra).—A las seis y a las diez

Actualidades Gaumont, Torero de invierno, La

protesta de una raza, El despertar de un alma.

CINE PARK, paseo de Rosales, 28, y Fe

rrez, 29.—(Empresa Sagarra).—A las diez y me

dia noche. Concierto por la banda de ingenieros

Estreno de Actualidades Gaumont, estreno de So-

fia, estreno de Nicolín detective, estreno de Grai-

nville.

CINE FUENCARRAL, recreo de verano (Empres

sia Sagarra).—A las diez y media. Concierto.

Estreno de Nicolín detective, estreno de Grai-

nville.

CINE ARGUELLES—A las seis y media y diez y media Elixir transformador (comedia cómica), estreno de La reina de los gigantes pro-

logo y primer y segundo episodios, Tomash entre bastidores (comica).—Buena temperatura

Ventiladores eléctricos.

Imprenta de LA LIBERTAD —Madera, 8

Los JUNES DE Madrid-París

GRANDES ALMACENES MODERNOS
Av. Pi y Margall, 6, Madrid

RECLAMO DEL LUNES

En cada sección se pondrán a la venta artículos a precios excepcionales de reclamo.

PRECIOS VALEDORES SOLAMENTE EL LUNES 14 DE JULIO

Los encargos de provincias recibidos por correo antes del sábado 19 de julio se servirán con estos precios excepcionales.

MUSELINA DE SEDA, color variados, ancho 100 cms... 2'75

PONGE, bonitos colores, ancho 60 centímetros... 4'75

REPS LANA extenso colores... 6'75

ancho 110 cms... 13.-

SABANAS ALGODÓN, especiales para campo, ancho 160 por 300 centímetros... 13.-

MANTELES ESTAMPADOS, colores variados, ancho 130 por 130 cm... 12.-

ESPONJAS INGLESES, colores sólidos, ancho 100 cm... 4'25

TRAJES PARA NIÑOS, Shantung, calidad superior, tallas 5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166

