

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 991

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, a
diiez de la mañana en adelante

Numero suelto, 10 céntimos

EL MUNDO EUROPEO

Ser o no ser

El encuentro de Herriot con Mac Donald
en los Chequers, el interesantísimo diálogo
allí entablado, mereció de nuestra parte
los oportunos comentarios...

No llegó aún el instante adecuado para
estudiar esos supuestos acuerdos, entre
otras razones porque no los hubo. Lo único
intentado y conseguido fué señalar procedimientos
adecuados para plantear, con
total anhelo de resolverlos, los grandes
problemas derivados del Tratado de Versalles...

En los Estados Unidos de Norteamérica,
tanto el Gobierno como el pueblo entero
están deseosos de que el informe de Dawes
sea puesto en práctica lo antes posible.
Este será el paso más firme que puede dar
Europa hacia su reconstrucción económica...

Además, el coronel Logan, nuestro representante
en la Comisión de Reparaciones,
irá a Londres para ayudar en su labor
a Mr. Kellogg...

En fin, la Prensa alemana, sin exceptuar
la más intransigente, los órganos de los ultranacionalistas,
confiesan la rectitud de los propósitos
de Herriot, llegando el canceller Max
a decir "que ahora entran los problemas
de la paz por sendas rectas y seguras..."

En una parte de la Prensa inglesa, después
en las Cámaras, al propio tiempo que
en los diarios pangermanistas de Berlín
y Munich, surge fulminante una maniobra
ofensiva y envolvente contra el plan
Mac Donald-Herriot...

Pero quien lleva por guía la verdad no
teme a las encrucijadas, y Herriot y Mac
Donald se apresuraron a decir en Londres
y en París lo que habían hablado y acordado...

Se habló primero del "pacto militar", suponiendo
que en principio quedaba concertada
una alianza defensiva entre Inglaterra
y Francia, de la que participarían
Italia y Bélgica...

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriza, Helodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Luis de Sirval, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Cantos "rodaos", Pamplonaitas

En la plaza improvisada de un pueblo de Andalucía, durante una novatada celebrada el otro día, tiró al maludor de bruceo, el toro, en dos ocasiones, y quedó el traje de luces del espada hecho firones. Y excitado su coraje, un chusco, desde una grada, le dijo: "Pero ese traje no es de luces ni de nada..."

Una pobre mujer, que vende helados y es española, viéndose en un tris —porque son estos trances apurados— dio a luz cuatro chiquillos bien formados, el domingo, en París. Y como ahora la venta ha suspendido, no tiene mas helado que el marido, el cual, hurao y fiero, ante aquellos gemelos exclamó: "Yo me he casado con una hembra, pero con una bolsa de conitos, no..."

Una misión argentina, a bordo de un monoplano, va a intentar la vuelta al mundo... (si no la da el aparato).

Esperando los geniales rasgos de mi inspiración, tengo dentro de un cajón varias tarjetas postales. ¡Qué costumbres más odiosas! ¡Ay, por qué, sin más rodeos, no impedirán en Correos que circulen estas cosas!

JOSE RODAO

POR LA PAZ DE MARRUECOS

Lo que pide la opinión

Las declaraciones terminantes que el presidente del Directorio militar ha hecho en uno de sus discursos de Málaga han causado en la opinión el mejor efecto, por que son prenda de una próxima paz que el país anhela y que en balde se le ofreció desde que le fué exigido el enorme y estéril esfuerzo que siguió al desastre de 1921.

El programa es idealmente atractivo y colma las aspiraciones de la opinión, teniendo además en su abono la garantía que le presta la autoridad militar del gobernante que anhela llevarlo a vías de hecho. No se trata ya, sin duda alguna, del descabellado proyecto, que ha un año se acariciara, de establecer una línea fuerte que, a partir de la playa, se extendiera hasta el límite de la zona española en su unión con la francesa...

Han sido aplicadas ya varias medidas para el más equitativo reparto de las contribuciones, que han de producir un alivio que actuará favorablemente sobre la carestía de la vida. Ya se han puesto de manifiesto indicios de importancia en lo que se refiere al resurgimiento de la economía nacional, como, por ejemplo, el continuo mejoramiento del balance comercial internacional, la disminución constante del peso forzoso, el sensible aumento experimentado en el ahorro nacional y la acentuada estabilización en el curso de los cambios.

También son dignos de especial mención los aumentos que se han registrado en los tráfico marítimo y terrestre. «Mercadé el saneamiento financiero—continúa diciendo el Sr. De Stefani—, que ha repercutido favorablemente en el presupuesto del Estado, se ha dejado a las imposiciones particulares todo el ahorro nacional.

La reorganización del crédito se va realizando de modo satisfactorio y con la absoluta confianza de los particulares.

El crédito del Estado se afirma también de manera inequívoca, con una disminución del 0,50 por 100 sobre los bonos ordinarios, y del 0,25 sobre el resto de la emisión próxima, la cual anuncia el ministro al Senado como un medio de reducir la deuda flotante.

«Italia—añade el orador—, a pesar del aumento anual considerable de nuevos habitantes, un aumento aproximadamente del 12 por 100, presenta un paro forzoso que disminuye progresivamente, un consumo que es en proporción superior al de los pasados años y un resurgimiento muy de notar en todo el comercio.

El Gobierno nacional—sigue diciendo el ministro de Hacienda—continuará la política practicada hasta ahora, favoreciendo el aumento del ahorro, el restablecimiento total del orden público, el trabajo productivo y las obras públicas más necesarias para favorecer el desarrollo de la economía nacional.

El Sr. De Stefani terminó su exposición diciendo que también serán aligerados los tributos más onerosos que pesan actualmente sobre el contribuyente italiano.

Crisis ministerial en Portugal

En pleno Parlamento

Lisboa, 28.—Hace ya tiempo que el Gobierno vivía artificialmente, hasta que ayer, después de un largo debate político en el Parlamento, cayó en la Cámara de los Diputados.

El Gobierno del Sr. Alvaro de Castro había sufrido fuertemente ataques de varios diputados con motivo de varias cuestiones relacionadas con diferentes carteras.

Ayer, durante la sesión parlamentaria, el jefe nacionalista, Sr. Cunha Leal, intentó un rudo ataque contra el Gobierno y especialmente contra su presidente.

Intervinieron en el debate otros diputados, suspendiendo la sesión a las nueve de la noche, manifestando el presidente del Ministerio que iba a comunicar al presidente de la República los resultados de la sesión parlamentaria.

Nota oficiosa del presidente de la República

El presidente de la República envió esta mañana a la Prensa la siguiente nota oficiosa: «Terminada la sesión de la Cámara de los Diputados, el presidente del Ministerio confirió con el de la República, presentándole la dimisión colectiva del Gobierno, que fué aceptada.

El presidente de la República rogó al señor Alvaro de Castro que el Gobierno continuase al frente de los negocios públicos hasta que la crisis fuera solucionada. Hoy, a las tres de la tarde, el jefe del Estado empezará las consultas de rúbrica.

Durante la noche, la secretaria general de la Presidencia ha estado preparando las invitaciones que se dirigirán a los jefes y subjes de los partidos políticos para las consultas reglamentarias.

DE ZARAGOZA

Un cadáver sobre el Ebro

Zaragoza, 28.—Ha aparecido flotando sobre el Ebro el cadáver de la niña María Asó, que hace unos días se cayó desde el pretil del puente.

Manifestaciones del gobernador

El gobernador civil manifestó a los periodistas, refiriéndose a la campaña contra la adulteración de las substancias, manifestando que son muchas las muestras de leche analizadas con el mismo resultado, comprobándose su escandalosa adulteración. Agregó que había impuesto el máximo de multa y que han continuado a los dueños de lecherías con el cierre de establecimientos en caso de reincidencia.

Respecto al conflicto del agua, dijo que el jefe de la División Hidrológica, al que encomendando una inspección para depurar responsabilidades, le había enviado un misucioso informe del que se desprende la certeza de que no cabe la menor responsabilidad para la Junta del Canal ni para la Dirección. El accidente ha sido fortuito e inevitable en toda clase de canales, y agregó que es cosa decidida la realización del segundo proyecto de abastecimiento de agua.

Mañana por la tarde comenzarán a correr las aguas, y por la noche quedará completamente restablecido el suministro.

En los trabajos de reparación de la avería se ha registrado un acto simpático que merece los honores de la publicidad. Cuando se reunieron los tres brigadas de obreros se les preguntó el jornal que querían ganar; los obreros deliberaron unos momentos y contestaron que estaban dispuestos a trabajar en beneficio de la ciudad y que, por tanto, aceptarían el jornal que se les pagase.

Inauguración de las obras del Huerva

Mañana se celebrará la inauguración de las obras para cubrir el río Huerva, sobre el que se edificará la Gran Vía de Zaragoza. El acto revestirá gran brillantez.

MIRANDO A ITALIA EL APRENDIZ DE BRUJO

«Se trataba de reabsorber la ilegalidad en la Constitución; se trataba de reintegrar poco a poco, pero incesantemente, a los cauces de la legalidad la inmensa avenida de las aguas desbordadas. Mas vosotros sabéis, honorables señadores, que, como dice el Poeta, es harto fácil evocar los espíritus; pero mucho más difícil es dominarlos.»

Así, con estas textuales palabras, ha recordado Mussolini ante el Senado la profunda «Balada» de Goethe. Por lo visto, el «Duces», o, como le llaman también los fascios, «il nostro Capo»—nuestra Cabeza—, queriendo parecerse hasta en esto a Napoleón Bonaparte, quien, poco amigo de poetas, admiraba a Goethe porque Goethe no era un trovero, sino «todo un hombre», siente también una especial predilección por el autor del «Fausto» y del «Wilhelm Meister».

El gran escritor alemán que, a fuer de hombre completo, fué también un hombre de Estado, nos dejó entre sus poesías una de muy hondo sentido. «El aprendiz de brujo»—«Der Zauberlehrling»—, a la que Mussolini ha aludido en su último discurso de la Alta Cámara de Roma, acaso porque, en lo íntimo, se siente en trance análogo al del imprudente aprendiz de hechicero.

«Conocéis la «Balada» goethiana? En la ausencia del viejo maestro de la magia, el aprendiz quiere evocar osadamente a los espíritus. ¿Por qué no? Allí están los libros misteriosos; el mozo ha retenido palabras, fórmulas, ademanes secretos. El será capaz de realizar los milagros. «Hágase mi voluntad!»... «¡Surgid, surgid a mi conjuro, espíritus de las aguas!»

Y los espíritus de las aguas, obedientes a la mágica imprecación, irrumpen en el retiro del hechicero. A oleadas, a ríos, invade el recinto el líquido elemento. El agua, con dócil impetuosidad, responde al arte de la brujería. Ya el joven, sin embargo, empieza a considerar excesiva la inundación que a torbellinos amenaza tragar la casa entera... «¡Basta! ¡Basta!» «¡Deteneos, espíritus! ¡Retornad a vuestras regiones, hijos del Averno!» Mas el atolondrado nigromante, que supe desatar las fuerzas ocultas, no sabe encontrar ahora la fórmula poderosa que las vuelva a encerrar en sus obscuras cavernas... «¡Ay, ay! He olvidado la palabra!»

Tampoco Mussolini parece encontrar la palabra. Es más difícil, enseña Goethe, disciplinar los espíritus que desencadenarlos. Rápidamente halló el fascismo los viejos conjuros, las antiguas interjecciones romanas que hiciesen desbordar de sus álveos legales las aguas contenidas... «¡Ejal! ¡Ejal!» Aparecieron, presto, los espíritus de la violencia. Sesenta mil camisas negras realizaron la marcha sobre Roma.

Ahora, como el aprendiz de brujo, quisiera retrotraer a sus lindes la negra avalancha. «¡Basta! ¡Basta!» Es preciso que el organismo del Estado reabsorba la ilegalidad. Pide que los fascios, que se han sostenido veinte meses por la amenaza y el terror, evolucionen ahora trocando el ricino por el Código y los asaltos domiciliarios por las discusiones del Parlamento. El «Duces» se convertiría, de esta suerte, en un primer ministro constitucional.

Pero las aguas de la violencia continúan fluyendo, subiendo, y arrastran entre sus turbias oleadas el cadáver de Matteotti. «¡Oh! ¡Atrás! ¡Atrás!» El aprendiz de brujo no puede contener las aguas que su propia evocación hizo brotar, ni reprimir los espíritus que su mismo llamamiento hizo aparecer entre las sombras. En vano busca la palabra que domine las aguas desbordadas.

LUIS DE ZULUETA

DE ITALIA

Un discurso del ministro de Hacienda

Roma, 27.—El ministro de Hacienda, señor De Stefani, ha hecho hoy en el Senado una exposición de la situación financiera de Italia. Manifestó que esta, como todas las naciones que tomaron parte en la guerra, se encuentra todavía en la convalecencia en el orden financiero, económico y social y va recorriendo lentamente sus fuerzas en el ejercicio económico 1923-1924.

Añadió que, como se prevía, se cerrará satisfactoriamente el déficit que se suponía había de haber para el ejercicio 1924-1925, y esto es debido principalmente a la liquidación de las cargas de guerra.

El presupuesto previsto para el ejercicio 1925-1926 se presentará ya equilibrado al Parlamento el mes de Enero próximo, comprendiendo incluso un primer crédito destinado a la reducción de la deuda flotante. Estos resultados—agregó—han sido obtenidos sin aumentar la presión tributaria y sin perjudicar a la economía nacional.

En efecto; el sistema tributario italiano descansa sobre una amplia y clásica base y es moderado en las cotizaciones, de manera que pueda resistir eventuales sacudidas en los precios y ser puesto rápidamente en relación con las necesidades del Estado

DESDE GIBRALTAR

Nuestras calles

En la edición de la interesantísima «Guía de Gibraltar» («Gibraltar Directory»), que anualmente publica...

inglés su nombre equivalente, es una línea roja, siguiendo siempre la cual recorreremos de extremo a extremo...

HECTOR LICUDI

La firma de ayer

Presidencia.—Disponiendo el cese como ministros del Tribunal de Cuentas del Reino de don Julio Urbina, D. Ramón Baeza, D. Andrés Alendalaz...

Hacienda.—Nombrando el personal que ha de componer el Tribunal Supremo de la Hacienda pública.

Nombrando director general de Rentas públicas a D. Antonio Becerra, que cesa de director de Contribuciones.

Idem de Tesorería y Contabilidad a D. Arturo Forcat, que cesa de director de la Deuda y Clases pasivas.

Idem de esta Dirección a D. José Corral Larre, que cesa de interventor general de la Administración del Estado...

Idem de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre a D. José Rodríguez Sedano, actual administrador de dicha Fábrica.

Idem vocales del Tribunal económico administrativo central a D. Juan Ródenas, D. José de Lara y D. Enrique Vidal.

Idem declarando cesante por supresión de organismos a D. Ulpiano Díaz Sánchez, representante del Estado en el arrendamiento de Tabacos...

Gobernación.—Jubilando a D. Augusto Gómez Porta, jefe de Administración civil de primera clase, director médico de la Estación sanitaria del puerto de Valencia.

Consejo Superior de Camaras de Comercio, Industria y Navegacion

En las reuniones celebradas estos días por la Junta Consultiva y el Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegacion, se acordó por la primera la disolución definitiva de la Cámara de Morón de la Frontera...

En el Consejo Superior, por unanimidad, fue reelegido presidente D. Basilio Paraiso, siendo designados vicepresidente, el Sr. Armenteros, presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona...

Se tomaron acuerdos sobre los asuntos siguientes. Información que debe prestar el Consejo ante el ministerio de Trabajo sobre diversos puntos relacionados con la vida mercantil...

Después de tratar varios asuntos de régimen interior, se nombró al Sr. Mátquez representante del Consejo en el Comité permanente de Ferias y Exposiciones, y a los Sres. Armenteros, Baselga, Bergé y Ruiz, para la Comisión permanente de Comercio en el ministerio de Trabajo.

Nadie llamará al denominado Turnbull's Lane—callejón de Turnbull—más que por el expreso si que desconcertante Detrás de los Cuartos. ¿A qué viene el antiquísimo título? Detrás de los Cuartos es un callejón trasero, largo y estrecho, a espaldas del primer trozo de la calle Real, conforme se entra en la ciudad. En este lugar, a excepción de los almacenes de Lipton, nada es inglés. Es una calle por la que deambula un elemento heterogéneo. Hay casas comerciales, almacenes—muchos—, bodegas, un restaurante barato y popular, casas particulares, patios de vecindad, alguna tienda de ultramarinos, puerta trasera de un café de la vía principal. Carros, borriquillos cargados de frutas y de hortalizas, aguadores y un sinnúmero de gitanos, una feria de gitanos, que ya muy de mañana despertará con sus gritos al vecindario. Compuesta de hembras y chiquillos, en su mayoría, la tribu nómada sienta sus reales en el reducido escalón de la calle, y allí dispone sus castas de encajes y de telas, la poltrona de sus pañuelos y todo el baratero menaje con que, meditada la mañana, se echará a la calle. Y allí, también sobre algún húmedo portal, ante el fondo negro de un pasadizo, la gitana hundirá sus manos, cargadas estrafaladamente de pulseras de pasta sobre la endrina pelambrada de un pequeño desbaratado. Antes de lanzarse a vender, las gitanas pasearán, plénetico de hipérbole la boca coralina, el precioso estribo, romántico y lacarero de sus barañillas, por su cuartel general, y el sol que se desmenua sobre los altos tejados prende en aquel mercado de trapos un perfil oriental. Poco después rotarán sobre los cristales de las casas las notas metálicas de los orgánicos, el anuncio del pescadero, el brinido persuasivo del vendedor de lotería... Decididamente de todas las calles de las colonias de la Gran Bretaña, Detrás de los Cuartos es la menos inglesa.

Ya por la tarde, la calle, desprovista de sol, se torna más húmeda, más gris y mustia, y una paz fría desciende sobre ella. Por la noche nadie que no resida por allí transitará. Solo el gato campea en este gran imperio de las sombras. Veinte, cincuenta, cien gatos tal vez, husmean entre la basura o acuden presurosos al ruido blando de un papel de despojos que invariablemente la anciana, que se ha tomado la misión de velar por ellos y fomentar la especie, les arroja desde su ventana. De noche, Detrás de los Cuartos no pertenece más que a los gatos. Ellos son los que perforan el fondo tenebroso del callejón con las encendidas margaritas de sus ojos; ellos, Tartufos de cuatro patas, se lizarán a nuestros pies, restregando sobre nuestros pantalones el terciopelo embustoso de sus lomos Detrás de los Cuartos—ya se hizo el chiste, el colino de un usurero, vivía allí—, la calle de los gatos, con sus antiguas casas de comercio, viejas y frías, su bodegón barato, con sus marinos mercaderes y sus mistes y sus gitanos, tiene un alma bohemia que pide una cronica a lo Repide.

Otros nombres culpeuses de calles y callejas de siglos? Hay medio centenar, lo menos, entre ellos, callejón de la Pasiega, calle Vicario el Viejo, callejón del Tío Pepe, Escalera de Cardona, callejón de Bobadilla, callejón de Dolores Corbe... Lugares en que campea una palpitación evocadora de romance.

Calle de Comedias es una ancha vía escalonada, con una fuente pública en lo alto, y que ha visto rodar a toda la marinería borracha de todos los países, que dieron desde allí arriba el primer traspás; situada a una de las salidas de la calle de Peligros, exclusivamente dedicada hasta hace poco a casas de lenocinio, fué antaño lugar de riñas la castiza calle. Todas las patrullas navales y la Policía han tenido que luchar en aquellos escalones. Su nombre oficial es Castle Street, o calle del Castillo, por conducir esta vía al antiguo castillo moruno habilitado para presidio desde tiempo inmemorial, y a fe que camino de la cárcel ha sido para muchos el resultado de sus pendencias en el lugar.

Al pie de la calle de Comedias se abre la plaza de la Verdura, un poco reducida, alegre y tranquila, con sus arbolitos, su tienda de ultramarinos, su café y su farmacia, y los pabellones militares. En las noches lunadas, su ambiente, verde y plata, es a la par señorial y barriobajero, y una gracia muy española cae sobre él. Calle arriba, la plaza conduce a la de Cordoneros. Esta es una vía empinadilla, que deja a un lado los célebres Espinillos, escalones abiertos en abanico a la espalda de la cuesta del Hospital, y en la mitad de cuyo trayecto asoma el pasadizo de la que fué célebre calle de Peligros. Por ellos también han descendido rodando—¿cómo no?—los mejores bebedores de cerveza y de ron que conocen los marcos. Cordoneros ha sido siempre la calle tradicional para la celebración de las fiestas carnavalescas. Es su especialidad; todo el estruendo, todas las travessuras y desahogos de Momo en Calpe, los conoce ella. Desde hace muchos años, el público de Carnaval no sabe ni puede divertirse más que en la calle de Cordoneros, y reducida la aglomeración a este punto, el martes de Carnaval esta calle es la única por la que será difícil transitar.

Quedan muchos otros nombres españoles de plazas y calles: la plazuela del Marfillo—especie de Rastro calpeño, del que he de hablar—, calle de Ingenieros, plaza de Artilleros, las Murallas, el callejón de la Fuente, la castiza calle de Cuarteles, Buena Vista, callejón del Hospital... El llamado del Perejil es un lugar apartado, limpio y soleado, que hace las delicias de cualquier inglés amigo de esdrújula fuera del mundanal ruido, así como el callejón de la Paloma, solitario, lleno de paz, que todas las tardes recibe el último beso del sol... Calle Real, la vía principal, que conserva en



Paseo de la Reina Cristina

Del paseo de Atocha a la Avenida de Madrid, del Paseo de Perayo, Barrios del Retiro y de Gutenberg, distrito del Congreso, parroquia de las Angustias.

Fue abierto este paseo a través del olivar de Atocha, y por cierto que al ser desmontado el terreno quedó cortada la corriente del agua medicinal de Santa Teodora, que iba a la fuente así llamada en el patio de aquel convento, y que recibía el nombre de la abogada contra el dolor de muelas por hacer en una ermita dedicada a ella. No era esa fuente la única de las aguas medicadas de tal virtud, pues hubo otra en la huerta de monasterio, junto al molino acenero de los padres dominicos. A esta le dio nombre el general Zapatero, llamándola de la Princesa, y como luego fuese adornada con unas columnas, con este denominación comenzó a ser conocida vulgarmente.

Esta corriente era la que pasaba por el Retiro, alimentando las tres fuentes llamadas de la Salud, y todavía durante algún tiempo, en el solar primero a la izquierda del paseo de la Reina Cristina, era utilizada, recogida desde el corte del desmonte y servida al público en un modesto aguaduco. La vena de agua se despareció, tal vez torpemente cogida, con ese descuido que castiga usualmente en Madrid a tantas cosas importantes de atención y estima.

Al paseo de la Reina Cristina debe abrir su entrada principal la nueva basílica de Atocha, según el proyecto del arquitecto D. Fernando Arbós. Actualmente, solo hay en esa parte el ala septentrional del Panteón de Hombres Ilustres, reservado exclusivamente a la política.

Pasados los desmontes de la línea izquierda de este paseo, hallase el hotelito, convertido en sanatorio, donde falleció en la madrugada del miércoles 14 de Julio de 1930 el inolvidable escritor D. Mariano de Cavia, ingenio feracísimo, literato de honda raigambre española, poseedor de asombrosa cultura y maestro soberano del buen decir.

Al final hallase el extenso cuartel de María Cristina, que sirve de alojamiento a tropas de Infantería. Mas de una vez hemos señalado el error de haber dedicado a la edificación toda esta línea del cerro de San Blas y del olivar de Atocha, desde la calle de Alfonso XII hasta la antigua ronda de Valdeos, que debía haber sido destinada a extender el Retiro.

Diose a este paseo el nombre de la reina María Cristina de Hapsburgo Lorena, archiduquesa de Austria, que nació en Gross Seelowitz el 21 de Julio de 1858. El 10 de Octubre de 1876 fué investida con la dignidad de abadesa del imperial y real noble convento Teresiano de damas del Alcázar, institución creada por la emperatriz María Teresa en su palacio de Hradshchin, de la ciudad de Praga, para las señoras de la nobleza que careciesen de medios de fortuna y cuya dignidad abacial habla de recaer en una archiduquesa de la familia imperial. Tenía esa abadesa la prerrogativa de coronar las reinas de Bohemia y ocupar en todas las solemnidades el primer lugar.

Habiendo entrado de su primera esposa, doña María de las Mercedes, el rey de España don Alfonso XII, quedó dispuesto su matrimonio con doña María Cristina, quien llegó a España el 23 de Noviembre de 1879. Permaneció en el Palacio de El Pardo hasta el día 29, en que salió para Madrid y su basílica de Atocha, donde bendijo su enlace con el monarca el cardenal Benavides, patriarca de las Indias. Al siguiente día hubo un solemne «Te Deum» en el convento de las monjas del Sacramento, y entre los festejos que se sucedieron hubo una función de gala en

el teatro Real, en la que fue cantada la ópera de Meyerbeer «Los Hugonotes», y corridas regias de toros los días 1 y 2 de Diciembre, figurando en el cartel los espadas Regatero, Gonzalo Mora, Currito, Lara ancha y Angel Pastor.

Entre los regalos que con motivo de su boda recibió la nueva reina figuraba uno de alto valor histórico, que por haber sido traído a Madrid en esa ocasión merece ser consignado en este sitio. Fue el Crucifijo que llevó en sus manos María Estuardo al ir al suplicio. Esta reliquia vino con la reina Isabel de Borbón, hija del rey de Francia Enrique IV y esposa de Felipe IV de España. Esta señora lo regaló a su dama la condesa de Escalante, quien lo cedió al real monasterio de Santa Cruz de comendadoras de Santiago, en Valladolid. Extinguido éste en 1864, pasó al Consejo de las Ordenes Militares el histórico Crucifijo, y el Consejo se lo ofreció como presente a doña María Cristina.

Del matrimonio de D. Alfonso XII y doña María Cristina nacieron tres hijos: doña María de las Mercedes, que murió ostentando el título de Princesa de Asturias; doña María Teresa, y el rey D. Alfonso XIII. Muerto aquel monarca el 25 de Noviembre de 1885, quedó su viuda como regente del reino hasta la mayoría de edad del nuevo soberano, el 17 de Mayo de 1902. Ese período de la regencia, comenzado felizmente con unos años de paz y la actuación del Parlamento largo, en que parecía haberse coronado la obra política del siglo, vióse luego amargado por las guerras de Cuba y Filipinas, la breve y desastrosa con los Estados Unidos y el Tratado de París, que dio fin a la grandeza de nuestro antiguo imperio colonial.

En la época de la regencia hay un gran desenvolvimiento y embellecimiento de Madrid. A la iniciativa particular de doña María Cristina se deben, entre otras obras, la terminación de las del real palacio, quedando cerrada la plaza de la Armería. La restitución del Campo del Moro a su antiguo carácter de parque del alcázar, convertido en frondoso jardín y rodeado de una verja. La construcción de la Iglesia de Santa Cristina, en el paseo de Extremadura, buen edificio de estilo mudéjar, que sirve de parroquia como filial de la de Santa María. La escuela del camino de Antillón y la restauración del asilo de Lavanderas, fundado por la reina doña Victoria, esposa de D. Amadeo de Saboya.

Celebráronse en tiempo de la regente la Exposición de Filipinas, en el Retiro, el año 1887, y la Histórica Europea, en el palacio de Bibliotecas y Museos, el 1892. Hicieronse la verja y puertas del Retiro donde se puso en la plaza de la Independencia la que fué del Camino de la Reina. Se terminaron edificios públicos como el de la Biblioteca Nacional, empezado tanto tiempo atrás, y el del Banco de España, y se levantaron otros como el de la Industria y las Artes, en los altos del Hipódromo (dedicados posteriormente a tan diversos destinos como servir simultáneamente para Museo de Historia Natural, Escuela de Ingenieros Industriales, cuartel de la Guardia civil, laboratorio de Investigaciones Científicas del doctor D. Blas Cabrera y laboratorio de Automática e Instituto y talleres de material científico de D. Leonardo Torres Quevedo), la estación de Atocha, el ministerio de Fomento, las Escuelas de Ingenieros de Caminos y la de Minas, Museo y laboratorio de Ingenieros, los Institutos Oftálmico (fundación del rey D. Amadeo) Rubio y Nacional de sordomudos ciegos y anormales, los Hospitales de San Juan de Dios y Militar de Carabanchel, el asilo de Santa Cristina y el puente de la Princesa.

Abriéronse nuevas vías, creáronse paseos y jardines y recibió un enorme impulso el progreso de la villa. A ese tiempo han correspondido tres alcaldes a quienes debe mucho la capital de España, D. José Abascal, D. Alberto Bosch y don Alberto Aguilera.

PEDRO DE REPIDE

FIBSTA LIBERAL

EL 7 DE JULIO

La Sociedad Filantrópica y el batallón de Milicianos Nacionales celebrará el día 7 de Julio, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Francisco el Grande, solemnes honras fúnebres en sufragio de los que sucumbieron en defensa de la libertad en la gloriosa jornada de aquel día, el año 1822, y por los socios fallecidos durante el año.

La oración fúnebre estará a cargo del presbítero D. José Suárez Faura.

A este acto, que será presidido por el general D. Agustín Luque, como presidente de la Sociedad, asistirá una compañía del Ejército, con bandera y música, y el batallón de Milicianos

ARTICULOS DE CONSUMO



—Dicen que algunos artículos se van... —Pero, en cambio, parece que vuelven los Consumos...

DESDE NUEVA YORK

Paradas

Esta palabra, en este país significa lo contrario que en el nuestro; no es cuestión de la gente este «parada», sino andando. Las «paradas» son los desfiles. Estos desfiles son la suprema manifestación de los actos públicos del pueblo americano. Con todo motivo de cierta importancia, celebraciones de fechas memorables, festejos por alegrías municipales, y especialmente por actos de «civismo ciudadano», se celebran las paradas.

Estas son siempre a lo largo de la Quinta Avenida. Todos aquellos que participan de la idea «demonstrativa», es decir, de la idea o del ideal que hace marchar en formación y manifestación pública, se unen al desfile. La mayoría de las «paradas» tienen lugar con motivo de las manifestaciones de las semanas que se dedican a algún fin de mejoramiento urbano. Hay la «semana de los niños», la «semana de la Impresión», la «semana de la seguridad pública», la «semana de prevención de incendios», etc.

En estos días se han celebrado las «Clean up week» (semana de la limpieza) y la «Safety Week» (semana de la seguridad pública). Sus desfiles por la Quinta Avenida fueron el acto más importante de la campaña que apoyaban. La «Safety Week» estuvo representada por todos los elementos que pueden afectar a la seguridad pública. Iban los autobuses con carteles, prometiendo cooperar a la seguridad de los peatones, los taxis, prometiendo cooperar a lo mismo (no dectan si prometían cooperar a la seguridad del bolsillo del pasajero), los carros de la basura, los «autos» del correo, los camiones automotrices (que en la ciudad son como los tanques de guerra que apisonaron las colinas de Flandes); iban las mujeres, los viejos, los niños; todos prometiendo cooperar en la obra propuesta. El desfile duró cuatro horas, y marchando con ese paso gimnástico y preciso de los americanos, que no da lugar a retrasos. Todos van con letreros y banderitas y distintivos. De trecho en trecho, una banda toca bullangueramente una música arbitraria, y la multitud marcha a lo largo de famosa Quinta Avenida, en masa, uniforme en el paso y en la idea, con un admirable espíritu de cooperación que une al ciudadano americano en grandes grupos o rebaños.

El ciudadano americano no sabe hacer nada, realizar nada solo. El individuo no tiene significación ninguna. Se necesita de la agrupación, si se trata de cuestiones sociales; de la corporación, si se trata de una empresa; del trust, cuando se quieren llevar a cabo grandes negocios. Pero siempre el grupo, la masa, el rebaño manso y estúpido como piezas de una máquina científica, que funciona por el engranaje y enlace de sus múltiples piezas. El número y la cifra son las grandes fuerzas del país. Cuando surge un individuo es solo para servir de guía o pastor de un rebaño, pero no es guía en realidad, es solamente como la bocina del fonógrafo por donde se oye la voz de la agrupación de los muchos seres unidos que piensan en conjunto y expresan su idea, por el que está al frente de una compañía o el que predica desde la «caja de jabón».

En los grandes momentos, en los instantes de la manifestación de una idea o de un movimiento, el «leader» desaparece y la gran masa, la agrupación o el rebaño, marcha en «parada» a lo largo de la Quinta Avenida. Es una multitud a la que no se le conocen jefes, que empieza a marchar desde luego, sin que la preceda más que un grupo de policías a caballo. Durante estas «paradas» no ocurre jamás un disturbio ni una interrupción, no se oyen voces, ni gritos, ni vivas a la idea que sustentan y todos marchan de acuerdo, y quieren manifestar una cosa a la cual nadie se opone; son convencidos que no tienen que convencer a nadie; sin embargo, la manifestación se lleva a cabo como algo necesario y transcendental; es la manifestación del número y de la filiación, como se ven en España pasar por los campos esos rebaños de ovejas que llevan una mancha de almagra en los vellones para ser distinguidos por su amo. En estas «paradas» jamás figuran los iniciadores de los promovedores; parece que todos van de común acuerdo y que echaron a andar «porque sí». No se sabe quien los citó, quien los reunió, quien los clasificó. No se sabe cómo han entrado en la agrupación y en la masa. Parece que todos vienen del mismo sitio, que son electivamente un solo rebaño que sale del mismo redil.

Una banderita y unos letreros les ponen las manchas de almagra sobre los vellones. Lo que asombra es que mientras la «parada» se lleva a cabo, un desfile de miles y miles, la ciudad conserva en todos sus barrios su mismo aspecto, las calles están igualmente concurridas, en todos los edificios trabajan los mismos empleados, en todas las fábricas los mismos obreros. Las mujeres que no trabajan llenan igual que siempre las tiendas, las escuelas están igualmente concurridas. Por eso nos preguntamos maravillados quienes son estas gentes que forman la «parada». Pensamos si serán unos seres especiales dedicados a ese oficio, a marchar en las manifestaciones semanales, si existe alguna corporación o trust que se dedica a la exteriorización pública de los ideales ciudadanos, del civismo y de la municipalidad, y que contrata a ciertos individuos a los cuales, indudablemente, les pagara porque marchen a lo largo de la Quinta Avenida. un trust, cuya ganancia está en lo que paga la anónima parte iniciadora de la «semana».

Porque aquí nadie hace nada si no le pagan por ello, y eso de andar miles y miles, bajo el sol del medio día, no es para hacerse gratuitamente, por mucho idealismo que haya. La marcha, cansada, con el pesado ritmo y gimnástico, el compás de la música bullanguera, bajo el flamear de las banderitas y de los letreros, es la gran manifestación de las aspiraciones del pueblo; así lo dicen al día siguiente los artículos de fondo de los grandes rotativos, maestros en el comentario anodino. El pueblo ha manifestado vigorosamente su opinión y su «buen espíritu».

Cada uno cree, al verlo, que ha sido así. Que todo el pueblo se ha unido para exteriorizar una idea que él no conoce y de la que no puede participar. Pero esto lo piensan a la misma hora todos los millones de lectores de los artículos de fondo.

¿Qué piensan los que marcharon en el desfile? ¿Dónde están? ¿Dónde se han escondido hasta la semana siguiente? Pero ¿cómo piensan las ovejas, cuando vuelven al redil, al caer el sol, con una mancha de almagra sobre los vellones, que les dieron libertad, que les dieron buen pasto?

JUAN DE ARTEAGA

Preparación para automovilistas

ACADEMIA «GRAN VIA»: Clases generales y especiales. Gran internado. CONDE DE PEÑALVER, 17

La Banda municipal.—Programa del concierto que dará en el Retiro esta tarde, a las siete: «La bandera de la victoria», marcha militar, Ven. Hon.

«Danzas españolas»: A. Oriental, B. Andaluza. C. Roncilla aragonesa, Granados. Obertura de Tannhauser, Wagner. Serenata de «Mujer y reina», Chapi. «Carmen» (selección), Bizet.

Nota.—El próximo jueves, día 3 de Julio, se celebrará el concierto en Rosales, a las diez y media de la noche.

Correo de teatros

APOLO.—Hoy domingo, a las siete de la tarde, se pondrá en escena la obra de gran éxito

LA BEJARANA

y el aplaudido sainete *La boda de Antón*. Por la noche, a las once, se repetirá *La Bejarana*, que cada vez gusta más.

Butaca, cinco pesetas.
CENTRO.—Temporada cinematográfica.—No pudo comenzar bajo mejores auspicios. Asistió a las dos funciones un público numerosísimo, que salió verdaderamente encantado de la bondad del programa de películas exhibido y de las insuperables comodidades que se disfrutaron en este favorecido teatro.

El vuelo de la aguilucha imperial es una producción de arte exquisito, digna por todos conceptos de la admiración que produjo en el día de su estreno. Seguirá exhibiéndose en días sucesivos, detalle que nos autoriza a suponer que el teatro del Centro no sentirá en sus taquillas los efectos de la temperatura reinante.

LA SIN VENTURA puede verla completa hoy y mañana, por últimos días, en el teatro Cervantes.

CINEMA ARGUELLES.—La sin ventura, toda completa. En vista del enorme éxito de esta preciosa película, se proyectará mañana lunes y martes.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Pedro y Pablo, Marcelo, Anastasio, Siro y Casio, confesores y mártires, y Santos María y Benita, vírgenes.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Pedro el Real.

Santos de mañana.—Santos Marcial, Cipriano, Cayo y Leon, confesores, y Santos Emiliana y Lucina, mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Salesas del primer monasterio.

ESPECTACULOS PARA HOY

REINA VICTORIA.—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, Te tengo comparata... y El engaño.

ESLAVA.—A las seis y tres cuartos, La maquerida.—A las diez y tres cuartos, Un buen mozo.

LATINA.—A las seis y tres cuartos, La de San Quintín.—A las diez y tres cuartos, Calla, corazón.

APOLO.—A las siete, La boda de Antón y La Bejarana.—A las once, La Bejarana.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Ino Maduero, Carmen Maravilla, Conchita Utrera, Manolo Vico, Laly y Dinorah, Rosita Thader, Conchita Dorado, Mercedes Sarós.
NOVEDADES.—A las seis y media y diez y media, María Montemar, Machusa, Leonor López, Ramper, Berta Adriani, Frackson, Carmen Aredas, Amalia Isaura, Sombras en relieve.

MARAVILLAS.—A las seis y media y diez y media, Troupe Sec Hee, Esteso, Frackson, La Reme, Sombras en relieve, La Checanita, Nita Jo, Ramper, Elena Richard.
CINCO WILLIAM PARISH.—A las seis de la tarde, gran matinee infantil, programa de circo especial para los niños, ocho variados números. A las diez y media de la noche, función completa de circo. A las doce y media, luchas grecorromanas. Masetti contra Leskinovitch.

CENTRO.—A las siete tarde y diez y tres cuartos noche.—Cobardo a la fuerza (dos partes), La porra vida (dos partes) por el imitador Charlot Billy West. Exito de la magnífica superproducción en dos jornadas, compuestas de diez partes, titulada El vuelo de la aguilucha imperial (completa).

REAL CINEMA.—(Empresa Sagarra).—A las seis de la tarde y diez y media de la noche

GRAN SIDRA CHAMPAGNE Vereterra y Cangas-Gijón PRIMERA CALIDAD GARANTIZADA

¡FUMADORES!

REGALA a todos sus consumidores en el acto de la compra, porque sus estuches contienen más hojas que sus similares, siendo su calidad extrordinaria e insuperable.

Elegante estuche inglés con 100 HOJAS y una artística Fototipia al final

10 CENTIMOS

El Gaitero SIDRA CHAMPAGNE DE VILLAVICIOSA (ASTURIAS)

Sólo contiene el ácido carbónico de su propia fermentación

Casa Minué 40, FUENCARRAL, 40

A partir de 1.º de Julio, rebajas verdaderas en los modelos de verano. Vestidos de playa, desde 60 pesetas.

Se venden una araña de bronce y cristal y un espejo grande, de marco dorado.

Informes, en esta Administración.

Estreno de Actualidades Gaumont, estreno de Sofía, estreno de Ladrón de almas, estreno de El triunfo de Colasín.

TERRAZA DEL REAL CINEMA.—(Empresa Sagarra).—A las diez y tres cuartos de la noche El mismo programa del salón.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las seis y a las diez Estreno de Actualidades Gaumont, estreno de El cazador, estreno de Bajo el disfraz del amor, estreno de El apestado, estreno de Blanchette.

CINE PARK, paseo de Rosales, 28, y Ferraz, 29. —(Empresa Sagarra).—A las diez y media noche. Concierto por la banda militar, Pescador de caña, La maestra rural, Odisea de un monedero, Dolerosa comedia.

CINE FUENCARRAL (recreo de verano), Fuencarral, 141.—(Empresa Sagarra).—A las diez y media de la noche. Concierto por banda militar, Actualidades Gaumont, Los vivos, Las perlas de Oriente, Quien vivió su obra.

CERVANTES.—A las seis y a las diez y media. La sin ventura (completa, adaptación de la novela de El Caballero Audaz, grandioso éxito) y otras.

ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las seis de la tarde y diez y media de la noche. Estreno de El ratón de la corte (muy cómica), gran éxito de El diamante azul (por Mac Donald), Leocadio y los matuteros (éxito de risa), estreno de Destilación (Enid Bennet).

JARDIN DEL CINEMA GOYA.—A las diez y media. Exito de Opera barata (graciosísima), Juventud triunfante (comedia), Policía honorable, éxito grande de Petit café (por el gran Max Linder) y otras.—Temperatura deliciosa.

CINE IDEAL.—A las cinco y media y diez y media.—Festividad de San Pedro.—El premio gordo. El corazón de una niña, Sandalio entre canchales, Opera barata.

CINEMA ARGUELLES.—A las seis y media y diez y media. La calle de los susos (cómica), grandioso éxito de la preciosa película La sin ventura.—No deje de verla en este cine, toda completa.—Jueves próximo, grandioso programa infantil.

FRONTON JAI ALAI.—Primero, a remonte, Paseguito y Berolegu contra Irigoien y Salaverria; segundo, a pala, Quintana I y Jauriqui contra Araquistain y Cantabria, y tercero, a pala, Izaguirre y Zaramona contra Iraurgi y Amorebieta I.

Para mañana

REINA VICTORIA.—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, Te tengo comparata... y El engaño.

LATINA.—A las seis y tres cuartos, La de San Quintín.—A las diez y tres cuartos, La entretenida.

APOLO.—A las diez y media, La boda de Antón y La Bejarana.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media. El mismo programa del domingo.

NOVEDADES.—A las seis y media y diez y media. El mismo programa del domingo.

MARAVILLAS.—A las seis y media y diez y media. El mismo programa del domingo.

CINCO WILLIAM PARISH.—A las diez y media de la noche, grandioso programa de circo. A las doce y media, último día de luchas, Constante Le Marín contra Javier Ochoa.

REAL CINEMA.—(Empresa Sagarra).—A las seis de la tarde y diez y media de la noche. Actualidades Gaumont, Sofía, Ladrón de almas, El triunfo de Colasín.

TERRAZA DEL REAL CINEMA.—(Empresa Sagarra).—A las diez y tres cuartos de la noche. El mismo programa del salón.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las seis y a las diez. Actualidades Gaumont. El cazador, Bajo el disfraz del amor, El apestado, Blanchette.

CINE PARK, paseo de Rosales, 28, y Ferraz, 29. —(Empresa Sagarra).—A las diez y media noche. Concierto por la banda militar, Pescador de caña, La maestra rural, Odisea de un monedero, Dolerosa comedia.

CINE FUENCARRAL (recreo de verano), Fuencarral, 141.—(Empresa Sagarra).—A las diez y media de la noche. Concierto por banda militar, Actualidades Gaumont, Los vivos, Las perlas de Oriente, Quien vivió su obra.

CERVANTES.—A las seis y a las diez y media. La sin ventura (completa, adaptación de la novela de El Caballero Audaz, grandioso éxito) y otras.—Butaca, 0,75.

ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las seis de la tarde y diez y media de la noche. El ratón de la corte (muy cómica), éxito de Destilación (Enid Bennet), Leocadio y los matuteros (éxito de risa), estreno de Rico de pronto (alta comedia).

JARDIN DEL CINEMA GOYA.—A las diez y media. Exito del esquivo programa, con variedad de películas y repertorio musical.

CINEMA ARGUELLES.—A las seis y media y diez y media. La sin ventura (enorme éxito), La herencia del tío (cómica).—Agradable temperatura. Música selecta.

FRONTON JAI ALAI.—Primero, a pala, Begóns II y Ermda contra Azurmendi y Ochoa, y segundo, a pala, Izaguirre y Amorebieta I contra Iraurgi y Zaramona.

Imprenta de LA LIBERTAD.—Madera, 8.



Ford
Un automóvil acorazado

Capas de revistir las más duras pruebas. Los materiales que se emplean en su fabricación son seleccionados entre los mejores. Pregunte a sus proveedores y le dirán que Ford es el automóvil universal.

UN AUTOMÓVIL DE CALIDAD A UN PRECIO ECONÓMICO

Ford Motor Company
S.A.E.

PEDID INFORMES A LOS AGENTES FORD

LOS JUEVES DE **Madrid-Paris**
GRANDES ALMACENES MODERNOS
Rv. Pl. y Margall, 6, Madrid

RECLAMO DEL LUNES 30 de JUNIO
En cada sección se pondrán a la venta varios artículos a precios excepcionales de reclamo. PRECIOS VALEDEROS SOLAMENTE EL LUNES 30 DE JUNIO. Los encargos de provincias recibidos por correo antes del sábado 5 de Julio se servirán con estos precios excepcionales.

SEDERIA CRESPON DE CHINA fantástica, última novedad, ancho 100... 19.- CRESPON MAROCAIN, bonitos colores, calidad recomendada, ancho 100 centímetros, ptas... 17.- LANERIA ESCOCESAS, última novedad, ancho 90 centímetros, El metro, pesetas... 4,25 REPS, todo lana, extenso colorido, ancho 90 centímetros, El metro, pesetas... 5.- GRAN SURTIDO EN VELOS, MANTOS Y TODA CLASE DE GENEROS PARA LUTOS NEGROS GARANTIZADOS ALGODONES OPAL, bonitos colores, ancho 100 centímetros, ptas... 3,90 CACHEMIR FRANCÉS, fondos marino y negro, colores sólidos, ancho 100 cm., ptas... 3,25 TOIL de hilo, para trajes de playa y campo, extenso colorido, ancho 120 centímetros, ptas... 15.- LENERIA ETC. MANTELERIAS crepé, jaretón con vainica. Un mantel 150 por 150 centímetros, seis servilletas 62 por 62 centímetros, pesetas... 22.- JUEGOS DE CAMA de algodón, bordados. Dos almohadas y un cuadrante, pesetas... 40.-	GENEROS DE PUNTO GALCETINES hilo, todos colores, para caballero, ptas. 2,10 JERSEYS para niños, cuello corbata, rayados colores sólidos. Tallas: 12 14 16 18 20 22 Ptas. 4,25 4,50 4,75 5,00 5,25 5,50 CAMISERIA CAMISAS para caballero, kaki, modelo «boy scout», especiales para campo, pesetas... 9.- CALZONCILLOS para caballero, color color, gran surtido, pesetas... 5,50 TIRANTES para caballero, punto mercerizado, tirantillos goma, gran surtido en colores pesetas... 4.- TAPICERIA, ETC. ESTERAS de junco japonés, 70 por 90 centímetros, pesetas... 1,60 ESTERAS de junco japonés, 180 por 230 centímetros, pesetas... 11,25 TAPETES Madrás, estampados, dibujos novedad, 90 por 90 centímetros. Pesetas 8,50 y 5.- TAPETES estampados, lavables, dibujos personajes, 130 por 130 centímetros, ptas... 14,50 TAPETES estampados, lavables, dibujos personajes, 160 por 160 centímetros, ptas... 20,50	DIVERSOS BOLSOS de señora, piel de foca, cierre dorado, forro lino, con pequeño monedero piel, modelo novedad, pesetas... 19,50 ELEGANTES BOLSILLOS de señora, tejido de seda brochada, dibujos y colores surtidos, preciosos espejo biselado en la tapa, broche de esmalte grabado, pesetas... 19,75 SOMBRILLAS color crema, adornos bordados, última novedad, 11.- PAÑUELOS para señora, batista labrada, con vainica, la doce-na, pesetas... 3,50 GORDON de seda, colores lisos, pieza de 10 metros, pesetas... 3.- GORDON de seda «Tutankamen», pieza de 10 metros, pesetas... 3,50 SOMBREROS para niños, pi-qué blanco, pesetas... 3.- SOMBREROS para caballero, paja rústica, pesetas... 3.- CAJA DE PAPEL «Vergé de Chine», con 50 cartas papel fantasía y 50 sobres forrados de seda, colores surtidos, pesetas... 2,95 CAJAS TARJETONES «Vergé de Chine», con 50 tarjetones y 50 sobres forrados seda, colores surtidos, pesetas... 2,95 CUPONITOS para señora, papel tela, con filate oro, colores surtidos, sobres forrados papel fantasía, pesetas... 6,90 CEPILLOS para cabeza, sin mango, cerda pura, nueve filas, pesetas... 5,25 GOBIERNO de mesa Luis XV, metal plateado, ptas... 3,75 LAVA-FRUTAS ochavadas, metal plateado, interior dorado, pesetas... 6,75
---	--	--

Anuncios: Los Tiroleses, Conde de Romanones, 7 y 9

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONJUNCION, CLOROSIS, CONVALESCENCIA

ANEMIA

VINO y JARABE Deschiens a la Hemoglobina

Los médicos prescriben que este ilustre vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc.—PARIS.

Precios regalo mes de Junio

LIQUIDAMOS GRANDES EXISTENCIAS BATERIA COCINA ALUMINIO.—CASA LA MAS ANTIGUA.—SERIEDAD RECONOCIDA

EL REY DEL ALUMINIO

POSTAS, 11 Y 13

Para el cabello LA LOCIÓN **ROM**

Agencia NAVAS Preciosos, recibe anuncios para La Libertad

COMAS "BIEN" La Mascota 4, GATO, 4, MADRID

LA CONTINENTAL

LA MAQUINA DE ESCRIBIR PREDILECTA

Compárese el trabajo de La Continental con cualquier otra marca y pídale a prueba a ORBIS, S. A. MADRID, Hortaleza, 17.—Teléfono 44-53; BARCELONA, Diagonal 5; VALENCIA, Mar, 8; BILBAO, Ledesma, 18; SEVILLA, Rivero, 7; PALMA DE MALLORCA, Quint, 7; OBTURA, G. mez Pultido, 8

Piden presupuestos para muestras de escritorio.

En los cuatro puntos cardinales.



Aspirina Bayer advertisement with product image and text: 'Únicamente el embalaje original con la faja encarnada y la inscripción: Fabricación especial para España garantiza la calidad y legitimidad.'

CARBONES LA LLAMA advertisement: 'Servicio a domicilio, desde un saco precintado de 40 kilos. Antracitas, desde 4,50; hullaadrenal, 3,75; cok, 6,00, y encina, primera, 25 céntimos kilo. Aviles: Altolía, 71. Teléfono 31-45 M.'

LA PAZ COCINAS advertisement: 'RODRIGUEZ-ARJAS PIDA DETALLS' with an image of a kitchen stove.

LA HIGIENICA advertisement: 'Agua vegetal de ARROYO, premiada en varias Exposiciones científicas con medallas de oro y plata. La mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente a los cabellos blancos su primitivo color. No mancha la piel ni la ropa. Es inofensiva, tónica y refrescante en su grado, lo que hace que pueda usarse en la mano, como si fuese la más recomendable británica. Se expone en todas las perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias. Depósito central: 66, Preciados, 53, principal.'

CERDO FRESCO TODO EL AÑO advertisement: 'Salchicha, a 5 pesetas kilo. Longaniza de primera, 4,50 pesetas. (Frente al Círculo Americano). CALLE DE TETUAN, NUM. 34.'

Calzados Prudencio advertisement: 'Por un real extirpará usted radicalmente sus callos, verrugas, durazcos, oídos de gallo, usando el patentado ungüento Morrill. Farmacia central: Puebla, 11, Madrid. Extirpa Morrill. A plazos muebles, sastreía, zapatería. Hasta veinte meses de crédito. Calvario, 13, dos plazas Plaza Progreso. Sarna-Roña y piores de la piel. Anisármico Martí. Único que la cura sin baño. Venta en farmacias y droguerías. Linoalum. Gran saldo mitad precio. T. J. 2020. Salina. Carranza, 5.'

LICOR DEL POLO advertisement: 'Viena Repostería Capellanes' CHOCOLATE REINA VICTORIA. Pan de Viena y Glacé. DOCE SUDORSALES EN MADRID.

PANUELOS DE MANILA advertisement: 'JOYAS. Gran surtido ofrece a precios muy económicos. PILAR RODRIGUEZ PRINCIPAL, R. Teléfono 49-37 M.'

Radiotelefonía advertisement: 'LA RADIO INDUSTRIE BELGE, 25, rue Montagne de la Cour, BRUSÉLAS. Bélgica. Ofrece aparato de 5 lamparas que permite oír todos los conciertos europeos con lámparas, dos baterías de acumuladores, 4 voltios, cuatro baterías de pilas, 90 voltios, casco, material de antena y potente sintonizador. Todo en orden de funcionar, 800 pesetas. Se desean agentes serios.'

HERNIAS advertisement: 'Bragueros científicos. J. Campes. MÉDICO ORTOPÉDICO de MADRID. Argandoña Figueras 8.'

Segovia alquila advertisement: 'locales. Península, 10, cerbenes.'

Almoneda advertisement: 'de los muebles de tres familias, por traslado al extranjero. - Palafax, 13 y 15.'

PILDORAS ZEHCNAS advertisement: 'ESTREÑIMIENTO (HABITUAL)'. 'ESTOMACALES, ANTIBILIOSAS, DEPURATIVAS'. 'Grabe el nombre ZEHCNAS por la hora de cenar, a la que debe usted tomar una píldora. Caja, 0,40 y 1,50 pesetas. Venta farmacia. Depósito general: Gran Farmacia y Centro de Específicos D. Rey Sánchez, Infantes, 7, Madrid. Pedid catálogo específicos ZEHCNAS gratuito.'

Psicología para maestros advertisement: 'por el doctor O. LIPMAN. Director del Instituto de Psicología aplicada de Berlín. Traducida del alemán por el doctor E. MIRA. La obra de Psicología infantil y pedagógica más moderna y completa que se ha publicado en Alemania. Interesa por igual a padres y educadores. En estilo claro y sencillo expone el funcionamiento de la vida psíquica del niño y del adolescente y la manera de dirigirla educativamente. Un magnífico volumen en 4.º mayor, 7 pesetas. Encuadernado en media holandesa, piel, 9 pesetas. De venta en la CASA DEL LIBRO AVENIDA PI Y MARGALL, 7 :: MADRID'

GRATIS advertisement: 'Una petaca de piel extra le será entregada mediante el canje de cien tapas de libros o estudios de ENIKOLAS o de ciento cincuenta tapas de estudios de GLASICO. El canje se efectuará durante los meses de Junio y Julio, en los domicilios de los concesionarios provinciales de ENIKOLAS y GLASICO, y en Madrid, en las oficinas de la Compañía Arrendataria de Fósforos, S. A. Alcala, 55 (entrada por Barquillo), de nueve y media a once de la mañana. Quien no quiera petaca podrá guardar las tapas, y oportunamente se anunciará el canje de otros regalos (relojes, plumas estilográficas, lapiceros automáticos, etc., etc.), con especificación del número de tapas que para el canje de cada objeto sean necesarias.'

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES: Santa Teresa (Avila). Aguas radioactivas. Clima seco, 1.235 metros. Hotel confortable. Solos gratis.

ALMONEDAS: Almoneda urgente, ar. Alcazar Luna, arañas, alfombra, etc. Carretas, 15, de tres a seis.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Cuarto desahogado. Información, Colón, 14.

ALQUILERES: Cinco balcones, gas, 25 duros. Carretera, 17. Metro, Bocerra, tranvía, Tranvía o Guindalera.

ALQUILERES: Cuatro exteriores, a 12 duros. Marques de Zaira, 19 (entre Ventas y Puente del Hierro).

ALQUILERES: Caballero desea gabinete, con o sin, casa formal. Escribid: R. Continental, Radio, Fuenzalda, 12.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Cuarto desahogado. Información, Colón, 14.

ALQUILERES: Cinco balcones, gas, 25 duros. Carretera, 17. Metro, Bocerra, tranvía, Tranvía o Guindalera.

ALQUILERES: Cuatro exteriores, a 12 duros. Marques de Zaira, 19 (entre Ventas y Puente del Hierro).

ALQUILERES: Caballero desea gabinete, con o sin, casa formal. Escribid: R. Continental, Radio, Fuenzalda, 12.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.

ALQUILERES: Se alquila piso para oficina. Bolca, 3, Raza, Puente.

ALQUILERES: Casas fuertes de alqui. por sin impuestos. La casa redonda. Seguridad absoluta. Compañía de seguros desde 20 pesetas al año. Banco España. Calle de Ordoña, Alcala, 14, Madrid.

ALQUILERES: Para poner anuncios en LIBERTAD y demás periódicos, diríjase a Fuenzalda, 77, Agencia Corona.

ALQUILERES: Planos alquilados ad. queriendo propiedad, barequitos. Plaza Progreso, 7.