Edicion de Madrid.

MADRID.-16 rs. al mes en la Administración del periódico establecida en la calle del Prado, número 7, cuarto principal.-Tambien se suscribe en la libreria de Bailly-Bailière, plazuela del Principe Alfonso, 16, y en todas las demás principales librerías de la corte.

Miércoles 14 de Diciembre de 1864.

PROVINCIAS .- 19 rs. al mes, 50 trimestre poniendo el importe en la Administración, ó remitiéndolo en libranzas á la orden del Administrador, o mandándolo en sellos del franqueo .- Extranjero 70 rs. trimestre: Filipinas, Antillas y América del Sur, 90 rs. franco de porte. No se sieve suscricion que no se pague préviamente.

Núm. 336.

SECCION POLÍTICA

In Landon English Salioyane.

Da Wasnir Una facuta, un figo 2.

The Hammer Bernarden Line badden on the Line

TEMORES.

El tiempo avanza; se acerca el dia solemne de la apertura de las Cortes; pronto sonará la hora en que á la faz del país y ante el tribunal inapelable de la opinion pública, habrá de juzgarse la conducta de los partidos y de los hombres que los representan.

Natural parecia que en estos críticos instantes se revelara en unos el júbilo y la satisfaccion, y en otros el temor y la desconfianza; pero, léjos de ser así, lo que con más propiedad espresan todos los semblantes, es una completisima y glacial indiferencia. ¿Qué significa esto? Que nadie espera obtener un triunfo; que todos aguardan respectivamente una derrota mútua, no habiendo, por esta razon, quien pueda inspirar celos á los demás, travendo todos á su memoria aquello de que mal de muchos... Y casi, casi moveria á risa esta especie de fenómeno, hasta hoy desconocido en nuestros anales parlamentarios, si no fuese por la dolorosa consideracion de que la suma de todos esos males parciales significa un mal general y gravisimo para el país. de en actional de action k al

Si el Congreso anterior representaba el caos, porque no se dibujaba en él un pensamiento dominante, mucho tememos que en el que próximamente habrá de reunirse, se refleje la confusion moral que reina en todas las esferas del mundo político.

Cuando, en dias no lejanos, renació en la generalidad de los combres públicos la esperanza de ver reorganizados los partidos, anhelaba todo el mundo la disolucion del Congreso, suponiendo que en el nuevo que se convocase brillaria como un hecho consumado aquella reorganizacion tan apetecida como necesaria. Se reunirá el Congreso; y que obtendremos? Un desengaño. Si en el anterior habia muchas fracciones, tambien las habrá en este; si en aquel ondeaban sus pendones parcialidades y grupos más ó ménos numerosos, grupos semejantes ondearán en el nuevo Congreso, la enseña de sus particulares aspiraciones, haciendo sumamente difícil, cuando no imposible, el triunfo de bandera ninguna que represente un gran partido.

Al hacer estos pronósticos, no se crea que presumimos de profetas ni augures, tenemos la intima conviccion de que nuestras palabras son el éco fiel de lo que piensan los hombres juiciosos, sin distinción de opiniones políticas, al reflexionar sobre este asunto. Lo que nosotros decimos, es lo mismo que á una voz confiesa todo el mundo, lamentándose, como nosotros, de las desventuras de esta

Guardaríamos silencio, no obstante, sobre tan grave materia, si fuese el país, si fuesen los colegios electorales los únicos responsables de la anar quía que ha de reinar en el nuevo Congreso, y que ha de bosquejarse con bastante claridad desde sus primeras sesiones. Pero cuando en la eleccion del mayor número de diputados ha ejercido el gobierno una influencia más ó ménos decisiva, haciéndose por consiguiente responsable de los obstáculos que para la buena marcha de la política puedan surgir de la futura Cámara popular, si no resulta en ella una mayoría tan compacta y numerosa como firme y constante en prestar su apoyo al ministerio, á fin de que no sea imposible la resolucion de ciertos asuntos trascendentales; cuando en el Congreso seria de presumir que se reflejara la diversidad de tendencias que en sorda lucha dicen algunos que han venido batallando en el seno de esta situacion, hasta hoy sin nombre é indefinida, nos es imposible dejar de hacer estas breves y amargas indicaciones, siquiera como una débil protesta contra sucesos de que somos absolutamente irresponsables, su puesto que, en cuanto á doctrinas, hemos defendido la necesidad de ser intransigentes y de realizar una política tan patriótica, tan expansiva y prudente, que dejase de ofrecer pretestos al partido progresista para continuar en la actitud pacificamente revolucionaria en que se encuentra, y, con respec-

FOLLETIN.

EL SECRETO DE UNA MADRE

SEGUNDA PARTE.

VIII.

-Creo que me conoceis lo bastante, querida mia, para no dudar que he olvidado completamente todas las tonterías de ayer noche. Ese hombre es un loco; todos esos aventureros, especialmente si tienen una regular figura, ejercen una especie de atraccion que fascina la imaginacion, pero que no interesa vivamente el alma: cuando han concluido su charla, se les dá un puntapié y no se acuerda una más de ellos. Vos, sobre todo, que nunca habeis amado más que á vuestro esposo, ignorais esta clase de intrigas.

La condesa se sonrió, y entrando en el camarote hizo sentar á su derecha á la marquesa, y en seguida se encontraron ya en medio de la funcion, rodeadas de otras innumerables góndolas, á cual más ricas, en las cuales se veia á todas las mujeres más hermosas y más distinguidas de Venecia. Durante el paseo no se volvió á hablar de los acontecimientos de la noche anterior, hasta el momento en que una góndola de las que corrian para disputar el premio de la regata, y que pertenecia al partido de los azules, pasó muy cerca de la de

to á personas, hemos repetido que el núcleo de esta situacion, el alma de esta situacion, la fuerza de esta situacion, debian constituirla los hombres consecuentes y leales de nuestro partido, aquellos que jamás apostataron, aquellos que en la adversidad permanecieron fieles à sus juramentos y firmes en sus creencias, con la misma fé, con el mismo ardor, con el mismo entusiasmo con que habian luchado por sacarlas triunfantes en sus dias más gloriosos. nan sor sont sont sente entit sull'antitati

Ahora bien: si, como consecuencia de haberse practicado una política distinta, llegásemos á ver en el futuro Congreso la imagen del caos, de la confusion y de la anarquía, resultado de la lucha que, segun lo anuncian ya varios periódicos, sostendrán unos contra otros los grupos en que es de temer se divida al cabo, ¿cómo no hemos de lamentarnos, cómo no protestar siquiera, por si tal llegára á suceder, aunque sin reconvenir á nadie todavía, aunque sin formular contra nadie los cargos terribles que se formularian por sí sólos en los sucesos mismos que hubieran de sobrevenir? -

Desgraciada España, que, en vez de alcanzar la realizacion de una legitima esperanza de prosperidad y ventura, es posible que reciba un nuevo des-

LA CRÍSIS FINANCIERA MONTO

Apartemos por un momento nuestros ojos de la política palpitante, para fijarla en una cuestion que está por cima de los partidos, y que exige que, deponiendo todos ellos sus particulares diferencias, se aunen á fin de que tenga un pronto y feliz término el estado angustioso que presentan los asuntos económicos, ante los cuales no debe haber otra cosa que buenos españoles, animados del más puro patriotismo.

Las cuestiones de Hacienda; intimamente ligadas con el presente, el porvenir y el progreso de un país, no deben nunca explotarse por nadie como armas de combate, porque tienen dos filos y pueden herir á los mismos que las esgriman. Es más. Creemos que tales armas no son armas corteses, y que ningun juez del campo las admitiria en el palenque político, si fuera dable colocar, sobre las parcialidades, un tribunal que decidiera el punto.

Es una verdad reconocida que negar á un gobierno los recursos para gobernar, equivale á obtener una ejecutoria de faccioso; y es un hecho que los partidos han otorgado una tregua cuando circunstancias extraordinarias han exigido que los gobiernos acudan á los Parlamentos pidiendo un voto de confianza para plantear ciertas medidas salvadoras y suficientes á dominar esas mismas circunstancias.

Estas son hoy gravisimas, y su influjo se extiende por toda la haz de la Península, asomando por todas partes la crísis financiera y metálica, y amenazando hoy á Barcelona, mañana á Madrid, otro dia á Valladolid; y en una palabra, á todas nuestras plazas mercantiles.

Así vemos sucederse las quiebras; así vemos anuncios de suspension de pagos; así oimos rumores siniestros acerca de no pocas sociedades y establecimientos; así vemos que el crédito se hunde, que el metáfico desaparece, que la desconfianza se apodera de los hombres de negocios; así vemos conflictos y complicaciones que han estallado ó están próximos á estallar, y á través de tan prolongada ansiedad, se alza la cuestion social y se presenta la cuestion de órden público, á lo cual contribuyen por un tristísimo conjunto de sucesos, catástrofes y calamidades de esas que la Divina Providencia envia de cuando en cuando para probar á los míseros mortales.

La situacion económica de España es alarmante; pero, ¿no lo es tambien la de una gran parte de Europa, no lo es la del pueblo coloso de América? ¿No están intimamente relacionados esos países con el nuestro, de modo que el sacudimiento de cualquiera de ellos, su paralizacion en las transac ciones mercantiles, no vengan á herirnos y á producir su maléfica influencia?

No tratamos de remontarnos al origen que pueda haber habido dentro de España para que se haya

las tres amigas, y las tres á un tiempo reconocieron en ella á Armando vestido de gondolero, que de pié sobre la popa, y ostentando su noble y esbelta figura, impulsaba el remo con brazo vigoroso y llevaba la delantera á todos sus rivales; todo el mundo la aplaudia al pasar: cuando pasó por el costado de la góndola de Eugenia, con la velocidad de una flecha, se quitó la gorra, adornada con una cinta azul, y saludó graciosamente á las tres

-|Ah! |mirad, mirad! exclamó Aurora al verle, es él, ¡sí, el mismo! ¡Oh! ¡bien me lo decia el corazon que no tardaria en volverle á ver!

En seguida, tanto los ojos de Aurora, como los de su hermana y de Fiorina, se fijaron en el bizarro jóven, que en medio de los vivas y aplausos de la multitud, hacia volar al impulso de su vigoroso brazo, su góndola sobre la tranquila superficie del canal, dejando muy atrás á todas las demás que disputaban el premio, y que en vano pugnaban por alcanzarle. Pocos minutos le bastaron para llegar á la meta señalada, cuando las demás embarcaciones quedaban aun a considerable distancia.

Un grito general de entusiasmo y las más atronadoras palmadas de todo el pueblo veneciano resonaron en el espacio, cuando Armando, inclinándose respetuosamente ante el venerable Manini, dux de la república de Venecia, recibió de sus manos la preciosa copa de oro cincelado que era el premio destinado al vencedor. Tomando asiento en seguida en la magnífica góndola, guiada por los remeros del gobierno, en la cual era costumbre pasear por todo el canal al que vencia en la regata para que todo el pueblo pudiese conocerle y aplaudirle, fué conducido Armando, muellemente recli-

creado el aflictivo órden de cosas que lamentamos; no queremos exigir responsabilidades a persona alguna; nos basta saber que por desgracia existe el mal; conocido, prescindamos de sus causas, fijémonos en sus efectos y procuremos, inspirándonos todos en un levantado patriotismo, contribuir á aminorarlo, á que cese, á evitar su reproduccion para lo futuro.

El gobierno debe ser el primero á dar el ejemplo estudiando y proponiendo las reformas, las medidas conducentes al objeto, pero de modo que los Cuerpos Colegisladores no hallen inconvenientes en facilitar los medios, y en rodear de prestigio con su apoyo esas mismas reformas para que sean benéficas.

Tratemos todos de mejorar el Estado; tratemos de levantar el crédito, que es al propio tiempo la riqueza de las naciones y cuya muerte sólo produce ruinas y lágrimas y luto para la sociedad y para las familias.

Alzamos la voz, no en demanda de favor para este ó el otro partido; alzamos la voz porque nos asusta la crisis que estamos atravesando y cuyas consecuencias, si continúa, pueden ocasionar terribles catástrofes en que todo perezca; que aquellos á cuyo oido lleguen nuestros acentos los escuchen, escuchando á la par la voz del patriotismo que impone, llegados que son ciertos trances supremos, inmensos deberes, una gran abnegacion en todos y una completa calma, de modo que la pasion política enmudezca, para no tener que soportar el día de mañana las acusaciones de los pueblos, justamente indignados por el olvido en que se tienen sus verdaderos intereses.

El activo cuanto ilustrado director de Correos ha dirigido á los directores de periódico una comunicacion, en que manifiesta su vivo deseo de que cesen los motivos de queja que algunos tienen contra el servicio del ramo.

No dudamos que el Sr. Valderrama conseguirá cumplan exactamente sus deberes todos los enpleados en el departamento puesto à su inteligente

Anoche continúan hablando de crísis algunos pe riódicos. Otros niegan que la haya, y nosotros cree mos que es inverosímil para ántes de la apertura de las Córtes.

La Politica confirma las noticias de El Eco del Pais en estos términos :

«Anoche estuvo reunido el Consejo de ministros custro ó cinco horas, segun su costumbre, para deliberar sobre el asunto rejutivo a las presidencias de las Camaras: parece que el general Armero hizo cuestion de gabinete la admision de las candidaturas de los Sres. Mayans y marqués del Duero: estos dos hombres son igualmente rechazados por la parte más numerosa del partido moderado, que no quiere afinidades de ningun género con la union liberal: segun se dice, quedo acordada, despues de larguisimos debates, y con mucha dificul-tad, la candidatura del Sr. Mayans, compañero en el ministerio anterior de los Sres. D. Antonio Cánovas del Castillo, D. Pedro Salaverría y D. Augusto Ulloa: pero al propio tiempo que esto ocur-ria, un considerable número de diputados electos acudian á la casa del Sr. Moyano á ofrecerle expontáneamente sus votos, de lo cual resulta que el candidato del ministerio no es el del partido moderado ni el de la mayoría del Congreso.

Respecto á la presidencia del Senado, nos consta de la manera más positiva y más auténtica. que el señor marqués del Duero no está dispuesto á acep-tarla de manos del cabinete actual, el que sin duda debe tener las mismas noticias que nosotros, cuando dejó sin resolver anoche esta parte de la cuestion. El marques de Novaliches es un excelente sugeto, pero por lo visto no ha gustado á los senores.»

Si hemos de creer lo que dicen varios colegas, tanto de oposicion declarada como conocidamente ministeriales, los candidatos para las presidencias son al fin los señores marqués del Duero y Mayans, combatidos por la prensa moderada, en nombre y con acuerdo de muchos diputados que militan en las filas de este partido.

Se insiste en que el señor marqués de Duero no quiere aceptar la presidencia del Senado.

Véase lo que sobre esto dice El Eco del País: «Salimos ahora con que el señor marqués del Duero, ha manifestado á sus amigos que no aceptará la presidencia del Senado, y por consiguiente han sido inútiles los esfuerzos del general Armero y la condescendencia de los ministros para evitar una crisis total. Otro tanto le sucede al Sr. Rios Rosas con la presidencia del Congreso; la candida-

nado en los cojines de seda que adornaban la embarcacion por entre la multitud de góndolas que llenaban todo el canal y las lagunas.

Cuando se acercó á la góndola en que se hallaban las tres damas, que con tanto interés observaban todos los movimientos del intrépido gondolero, todas se aprestaron para felicitarle á su paso con una expresiva mirada; pero al acerearse más, observaron con extrañeza y disgusto, que sentado al lado de Armando, y en animada conversacion con él iba otro jóven, cuya funesta celebridad era ya entónces conocida en toda Venecia, y cuyo apellido era Casanova.

-¡Dios mio! dijo la condesa entre si, al reconocer á ese siniestro personaje; Armando conoce á ese hombre de tan mala fama y no tiene reparo en presentarse con él en público! ¡quiera Dios no le suceda alguna desgracia!

Aurora, al ver pasar á su idolatrado amante, se puso encarnada como la grana; pero no dijo ni una palabra. La marquesa le dirigió una ligera sonrisa siguiéndole con la vista, miéntras que de todas las góndolas por cuyo lado pasaba la del vencedor en la lucha, llovian sobre Armando ramilletes de preciosas flores, algunos de los cuales contenian escondida entre el ramaje una perfumada esquela de alguna mujer prendada de la belleza y bizarría del afortunado gondolero. Pero Armando, apenas hacia caso de todos esos obsequios, atento sólo á conseguir una mirada de aprobacion de la mujer que idolatraba; pero ésta al pasar por junto á ella la góndola de Armando, evitó su mirada con estudio, á fin de no dar á su hermana y à la marquesa ningun motivo de sospecha.

Concluida la regata y despues de dejar en el pa-

tura del Sr. Moyano es combatida por el Sr. Gonzalez Brabo, y la del Sr. Mayans por los amigos más recalcitrantes del ministerio, de modo que á estas horas el gabinete se encuentra como hace un mes, sin presidentes para las Cámaras, y se-gun todas las apariencias, lo mismo se encontrará el 21 por la tarde, hasta que á última hora y para salir del apuro haya que char mano del primero que se encuen tre.»

Ha sido nombrado sub-gobernador de Antequera nuestro amigo el Sr. D. Antonio Baena, jóven de brillantes prendas y dotado de grandes conoci-mientos administrativos, por lo que su nombramiento será recibido con mucha satisfaccion por los habitantes de aquella poblacion.

REVISTA DE LA PRENSA.

La Nacion, dirigida ya por nuestro amigo particular el Sr. Santin de Quevedo, comenta la última real orden sobre el infante D. Sebastian. Véause algunos párrafos:

«La Gaceta de ayer publica cierta real órden dic-tada en virtud de consulta del Consejo de Estado; real orden por la que se reconocen al Sr. D. Se-bastian Gabriel de Borbon y Braganza el capital de 2.400,000 rs., los intereses correspondientes á este capital, á razon de 4 por 100, desde 1836, y por último, la renta anual de 96,000 rs. vn. en efectivo, todo por supuesto con cargo al Tesoro español y al sudor de los contribuyentes. Preciso es que examinemos disposicion tan anómala, firmada por el Sr. Barzanallana; pero preciso tambien que aboguemos nuestros sentimientos para escribir con calma y evitar que la indignacion nos

Expongamos algunos antecedentes del negocio. En 1791 se hallaba pendiente la testamentaría del infante D. Gabriel: testamentaria que contaba con importantes sumas en metálico, capaces de des-pertar los deseos de los más honrados y beatos concusionarios de aquellos buenos tiempos. Creyose sin duda que tratándose de herencia vacente podia licitamente disponerse de ella; porque en esto de moralidad se ha permitido siempre cierta elasticidad de que los hombres que tienen relaciones con los bienaventurados supieron y saben aprovecharse. Se concibió el plan y llevóse á cabo en todas sus partes.

Cierto sugeto, llamado D. Gerónimo Mendinueta, que debió ser algo en el mundo oficial, ofició en 14 de Febrero de 1791 á D. José Narciso Comenge, tesorero de la susodicha testamentaria, para que de las existencias que esta tuviese, entregara inmediatamente al que lo era del Canal imperial de Aragon, D. Juan Bautista Condon, un millon de reales; oficio que volvió á repetirse segunda y ter-cera vez, resultando de ellos que el tesorero Comenge facilitó al tesorero Condon hasta dos millones cuatrocientos mil reales.

Suponíase que estas cantidades se destinaban á las obras del canal; pero en el canal no se empleó un maravedí. Condon tuvo á bien alzarse con todos los fondos de la tesorería, que no á él sólo, sino á otros varios aprovecharian: formose la correspondiente causa, que duró diez años sin resultado, hasta que en 1801 se mandó de órden superior cancelar, es decir, echar tierra al procedimiento.

Vean, pues, nuestros lectores, el origen del negocio: un robo, siquiera insignificante y digno de gracia, cometido por D. Juan Bautista Condon, á la testamentaria de un infante de España. No siempre por lo visto el robar, ha sido en este mundo accion ilícita y punible.

Ahora va la segunda parte. La justicia, recta-mente administrada, podia perdonar á Condon y cómplices; pero la justicia no había de dejar sin dinero al robado. Recordamos haber leido en algun libro de filosofía que la sociedad debe indemnizar á aquel que es victima de una tal expropiacion; porque el robo, segun el libro, no se hace al individuo sino á la sociedad misma.

No habria inconveniente en que se aplicase semejante principio, siempre empero, que se añadie se: «cuando el robo se verifica contra un infante de España.» Empeñarse en hallar la igualdad de la ley y de la justicia humana es empeñarse en ha-

llar el fin de un círculo. Vean nuestros lectores el medio ingenioso que ideó la justicia para dejar á salvo los intereses de la testamentaria. Obligóse al Canal de Aragon á responder del capital robado, y sobre sus productos se impuso una renta á favor del infante de España por valor de 96,000 rs. anuales. El Canal ino cente de todo, vino á sufrir la pena. Cosa averi-guada es que el hilo quiebra por lo más delgado.»

La Iberia se hace cargo de la cuestion relativa á D. José María Diaz:

«Ni D. José María Diaz, ni nadie, puede ser perseguido más que de oficio ó á instancia de parte. De oficio, en los delitos llamados públicos.

A instancia de parte, en aquellos que afectan sólo á la honra de los particulares, y que por eso se lla-man privados; en los delitos de injuria y calumnia, punibles de oficio tambien en el solo caso de excepcion de que las imputaciones que merezcan el nombre de injuriosas ó calumniosas, se dirijan contra la AUTORIDAD PUBLICA, CORPORACIONES 6 CLASES DETERMINADAS DEL ESTADO.

¿Qué personajes de los que están en el mundo de los vivos, cita el Sr. D. José Maria Diaz en su car-

lacio Dandolo á la condesa y su hermana, la marquesa Bresca se apresuró á volver á su casa. Mil pensamientos distintos cruzaban por su mente, todos encaminados á descubrir el secreto que ligaba tan misteriosamente á la condesa Dandolo con el hombre á quien ella amaba todavía con frenética pasion. A fin de poner en órden sus ideas, y preparar el plan que la había de conducir al logro de su objeto, se encerró en su cuarto y dió órden de que no llamasen por nadie.

Aquella noche se reunian las máscaras como los demás dias en la gran plaza de San Márcos; pero ántes de ir allá, se habia formado una comparsa de varias personas de la nobleza que habian convenido en ir á embromar á sus amigos en los principales cafés y casinos de Venecia. La marquesa debia formar parte de aquella comparsa; pero envió un recado, escusándose bajo pretesto de una indisposicion repentina.

Al mismo tiempo hizo salir con otro encargo reservado á una criada vieja que tenia y que era su principal confidenta. El negocio de que esta estaba encargada, debia ser de alguna importancia y de gran reserva porque la sirvienta salió por la puerta falsa que daba á una callejuela y fué a tomar una góndola muy léjos de la casa despues de haberse asegurado bien de que nadie la había seguido.

La marquesa estuvo esperando á su confidenta con una impaciencia febril, paseandose incesantemente por los espaciosos salones de su palacio y contando los minutos. Por último llegó la vieja.

- Ahl exclamó Fiorina al verla entrar, ihéte aqui por fin! ¿y bien? ¿le has visto?

-Si señora, contestó la confidenta. -¿Y bien? ¿qué ha dicho?

ta, que, sin razon por supuesto, porque en su car-ta a nadie injuria ni calumnia, pudieran darse por ofendidos?

CITA A LA MUY REVERENDA MADRE SO-ROR MARIA DOLORES Y PATROCINIO. CITA AL MUY REVERENDO PADRE ANTO-NIO CLARET.

CITA A FRAY CIRILO DE LA ALAMEDA. ¿Los injuria ó los calumnia? Nosotros terminanteniente lo negamos; pero no tenemos inconveniente, ni obsta á nuestro propósito el conceder lo contrario.

SOROR MARIA DOLORES Y PATROCINIO, el PADRE CLARET y FRAY CIRILO DE LA ALAMEDA, ejercen autoridad pública ó constituyen por sí solos UNA corporacion o clase determinada del

¿Nó? Pues sólo á su instancia, sólo en virtud de su gestion privada puede ser perseguido D. José Maria Diaz.

¿Sí? Pues aunque no podemos estar conformes con semejante apreciacion, el procedimiento de oficio ni agrava ni atenúa la responsabilidad criminal que para los delitos de injuria y calumnia tiene de antemano señalada el Código; y la pena más grave que el Código señala al más grave de esos delitos, es la prision correccional, que dura de siele à treinta y seis meses.»

Las Novedades, refiriéndose à la salida de Espana de sor Patrocinio, dice:

«Ninguna de las personas que son objeto de esas noticias, y que nuestros lectores conocen perfec-tamente, es política; ninguno de sus nombres ha sonado nunca francamente, ni se ha presentado en la vida polí ica; y sin embargo, la cuestion en que están envueltos es exclusiva y esencialmente política; los comentarios, las apreciaciones, las interpretaciones que todo el mundo hace sin excepcion, son exclusiva y esencialmente políticas.

¿Qué significa esto? ¿Cómo podemos interpretar logicamente el que person s que no tienen cargos oficiales, que no han tomado nunca parte en la vida pública política, promuevan y ocasionen cuestiones de carácter político? ¿Cómo interpretarémos el que, segun la fama, el ministerio haya tenido que intervenir y tomar una decision de que tanto se habla con personas que no son, y algunas de las cuales por su carácter, su vocacion y su sexo, no puede ser política?

Esto no tiene más que una interpretacion lógica: que realmente han tenido fundado motivo nuestras quejas continuas acerca de este punto; que hay algunas personas en quienes las leyes y las costumbres no reconocen autoridad é influencia políticas, y han querido tener una y otra cosa. Desde hoy podemos decir autorizadamente, que nuestras sospechas eran ciertas; y si esto se nos niega para lo pasado, diremos que nuestras sospechas son ciertas, porque estamos viendo ahora mismo una cuestion politica promovida por personas que no son políticas, y precisamente por las personas que el público señalaba con el dedo y los tribunales con una sentencia.

Ahora dejamos al buen juicio del lector el considerar hasta qué punto serian graves nuestras sospechas; hasta qué punto habra llegado la necesidad de poner remedio, cuando los hombres que han contemporizado con ese gran defecto del régimen constitucional, cuando los que tal vez deben muchos favores á misteriosas influencias, cuando el gobierno defendido por los neo-católicos se ha visto obligado á suscitar, que todavía no podemos decir a resolver, tan grave y tan profunda cues-

La Discusion lamenta la enorme deuda de los Estados, y hace estas reflexiones:

«Los 13 ó 14,000 millones anuales de interés que las clases productoras pag in por esta deuda, re-presentan el 25 por 100 de las rentas nacionales.

Cuando la mitad de los hombres andan descalzos, careciendo no sólo de las comodidades de la vida, sino hasta de lo necesario, arrastrando una vida miserable, ¿dan como prima, como pasto al parasitismo del agiotaje, más de 13,000 millones

¿Cómo los capitales se han de consagrar á la produccion, única fuente de la riqueza, cuando las naciones los ofrecen, sin trabajar, sin correr los riesgos que la produccion lleva consigo, una renta tan pingüe?

No en balde los gobiernos más impopulares, los más desacreditados y corrompidos, se dirigen á los usureros y agiotistas de las naciones. Como los pueblos pagan, los que los mandan encuentran siempre quien les preste, y gracias á este abuso del crédito, los malos gobiernos se perpetúan gastando doble de lo que podrian gastar si hubieran

de sacarlo directamente á los contribuyentes. No sólo gastan la renta, sino el capital. En se-senta y cuatro años los presupuestos de todas las naciones han más que triplicado, y las sumas que han gastado, procedentes de presupuestos ordinarios y extraordinarios y de empréstitos y otras derramas, son verdaderamente fabulosas. ¿Y cuál es el fin de todo esto?

Es la bancarota; sí, la bancarota universal, y con ella la ruina del sistema que la produce. Un dia vendrá, y no está lejano, en que será imposible pagar y en que los pueblos dirán con muchisima razon: ¿por que hemos de pagar lo que se ha pres-tado á nuestros opresores? ¿Lo que ha servido, no para nuestro beneficio, sino para nuestro daño? ¿Lo que se ha prestado y gastado sin nuestro consentimiento?

Si tan prodigiosas sumas se hubiesen empleado

-A las ocho en punto os espera Márcos Santi. -XY estoy segura de no encontrar allí ningun mportuno?

-No encontrareis sino la persona que habeis citado y que no faltará: así me lo ha asegurado Santi.

-¿Y por donde he de entrar? -Por la puerta falsa de la callejuela que sale á la plazuela que hay detrás de la Aduana; es el camino mas solitario y reservado.

-¿Y tú me acompañarás? -Si Eccellenza, hasta la puerta falsa y en seguida me llevarán á esperaros á la otra puerta que dá al canal, pues no habeis de salir por donde habreis entrado.

-Está bien; ahora vé á prepararme mi disfraz de jardinera y procura que me siente bien; pues hoy tengo mucho empeño en presentarme más hermosa que nunca.

-Quedareis complacida, Eccellenza, contestó la vieja fámula y se retiró á ejecutar el mandato de

A las ocho de la noche del dia cuyos sucesos acabamos de describir, Márcos Santi, personaje á quien hemos nombrado ya alguna vez en el curso de esta historia, estaba en una pequeña habitacion lindamente amueblada, acabando de preparar una mesa cubierta con unos finísimos manteles y ostentando sobre ellos varias botellas de cristal de Bohemia, que contenian esquisitos vinos de Chipre y de Siracusa, como complemento de los escogidos y suculentos manjares que habia en el cenen bien de los pueblos, ¿dónde estarian hoy la mi-seria y la ignorancia, ¿dónde los campos baldíos por falta de riego, donde los pueblos sin escuelas, donde el atraso general que, aun en las naciones más adelantadas, es el carácterde la mayoría de las clases productoras? Trescientos mil millones empleados útilmente bastan para trasformar el mundo, para redimir á los pueblos de los males que les abruman, pero la mayor parte de estas sumas se ha gastado en cadenas para oprimirlos, en fortalezas para ametrallarlos, en esbirros y verdugos. Sin embargo, los pueblos podrian protestar contra el abuso del credito que los gobiernos hacen tan desvergonzadamente.»

El Diario Español dá cuenta en los siguientes términos de una nueva crísis:

«El ministerio ha estado á punto de morir anoche mismo, si bien no por haber escapado por el momento, ha logrado prolongar su existencia sino por muy pocos dias. En el Consejo de ministros que se celebró ayer, el general Armero hizo cuestion de gabinete la aceptacion de los Sres. Mayans y marqués del Duero para presidentes del Congreso y del Senado, y por fin tras de obstruidos debates y porfiadas resistencias, todos los ministros han convenido en apoyar dichas candidaturas. Es decir, que el elemente conservador-liberal, vencido y anonadado con la dimision del Sr. Llorente y el nombramiento del señor Benevides, ha logrado un pequeño triunfo, obtenido ante el temor de provocar una nueva desmembracion del gabinete á los dos dias de la que acaba de tener lugar. El Sr. Gonzalez Brabo, como siempre, ha añadido un nuevo borron á su historia política; humillado, sometido, reducido á la impotencia por los ultra-moderados, ha renunciado por completo á defender las doctrinas que hasta hace poco le contaban co-mo su principal sostenedor; dejó abandonado al Sr. Llorente, se prestó à someterse de una manera vergonzosa à los que consideran su permanencia en el poder como un obstáculo, y ahora en la cuestion de las presidencias no se ha atrevido ni aún á desplegar los lábios para apoyar al Sr. Mayans y al marqués del Duero, cuyas candidaturas fué el primero en iniciar. El neo-moderantismo ha tenido que buscar un nuevo patrono, y este ha sido el general Armero.

¿Pero ha dado tales proporciones á esta cuestion el ministro de Marina sólo por consecuencia y por cariño á sus principios? de ningun modo: lo que ha querido el general Armero ha sido provocar una crisis total: sabia à ciencia cierta que ni el señor Mayans ni el marqués del Duero eran aceptados por los demás ministros, y contaba con su resistencia para tener al ménos pretesto para retirarse del ministerio, cuyo próximo y desastroso fin no puede ménos de preveer. Pero el gabinete ha retro-cedido ante la posibilidad de una nueva modificacion, que le dejaria completamente desconcertado, y ha cedido, aún á costa de verse abandonado por el partido moderado en masa. Semejan es candidaturas no puede jamás apoyarlas la fraccion puramente moderada de la mayoria: no ha de consentir, cuando en el giro general de la política ha conseguido un señalado triunfo, colocarse bajo la direccion de hombres que representan genuinamente la fraccion que acaba de derrotar. El ministerio se encuentra por tanto en la peor de las situaciones: por una parte tiene en contra á los conservadores liberales, á los que ha espulsado en la persona del Sr. Llorente, y por otra se pone en abierta hostilidad con los históricos, cuyas simpatías lastima y ofende apoyando para los puestos de más importancia política á dos personas que siempre han estado en abierta hostilidad con ellos. La crisis es formidable: si el ministerio no se retira untes de la apertura de las Cortes, irremisiblemente morirá de una manera deshonrosa, á manos de sus propios parciales, de los que unos le mirarán con rencor y los otros con desprecio.»

El Criterio define en un bien escrito artículo al partido moderado. Hé aquí algunas reflexiones:

«Examinese el orden de las sucesiones históricas, el encadenamiento inexorable de las épocas, el enlace de las diversas instituciones que se suceden y perfeccionan bajo la accion civilizadora de los tiempos, y en cada enlace, en cada progreso, en cada trasformacion encontrareis el sello de nuestras dectrinas, el espíritu moderador de las pasiones humanas, porque la sociedad, como el in-dividuo, nunca está satisfecha con el bien presente, ni le conoce hasta que no le pierde, y por eso en su insaciable desco de bienestar prefiere el momento pasado ó se entrega á las locas quimeras del porvenir. Nadie reflexiona que el mal es necesario. y pertenece á todos los tiempos; el futuro es para todos una esperanza, y pues sólo es real el dolor presente, de aquí la predisposicion á sacrificar la suma de todos los bienes por salvarse de un solo mal inevitable. El hombre pasa toda su vida en Henar el tonel sin fondo de sus deseos, y así es como la sociedad continúa en la série eternal de sus evoluciones cou el buitre de Prometeo en las en-Encarnar estas verdades en el corazon de los

pueblos para que el procedimiento reflexivo sirva de freno á los espíritus exaltados y nos aparte de los peligros á que suelen conducirnos los partidos radicales, tal es la mision del partido moderado. Mision suprema, pero difícil y ocasionada, porque la realidad que encierra no va acompañada del séquito maravilloso que tanto deslumbra á las muchedumbres

Pero la obra del partido moderado no es solamente resistir á los delirios de los sistemas. Es necesario que haga comprender toda la realidad de la idea que representa y su intimo enlace con el pensamiento de todas las civilizaciones. Es preciso que conozca las necesidades actuales para remediarlas con los numerosos elementos de prosperidad que la sociedad encierra, y que purifique la administracion de antiguos y arraigados errores.

La grave dificultad no está sólo en armonizar los intereses encontrados, sino en comprender los grados de desarrollo que esos intereses experimentan y en encontrar la fórmula que debe aplicarse para que el orden constituido alcance mayor suma de perfeccion á la par que los pueblos adelantan y

Así al advenimiento de las ideas liberales que cambian el órden de las instituciones, la fórmula aplicada es la obra de nuestro partido. La institucion de la monarquía parlamentaria es esencialmente moderada, porque es la monarquía de todos los tiempos purificada de todos sus errores y cimentadi sobre las bases fundamentales de las liberlades públicas, porque es la tradicion perfec-

tro y de los cuales debian venir á disfrutar única mente dos personas, segun lo indicaba igual nú-

mero de sillas y de cubiertos. Márcos Santi era un hombre que frisaba en los sesenta años, robusto, muy bien conservado, y dotado de una fuerza muscular poco comun. Sus ojos de un color pardusco, brillaban como dos carbunclos debajo de sus cejas entrecanas; su nariz aguileña y sus lábios delgados anunciaban una naturaleza y un carácter duro á la par que sagaz y atrevido. Su modo de vivir se fundaba en el ejercicio de varias profesiones problemáticas aunque algo peligrosas, con las cuales vivian muchos por aquel tiempo en Venecia. Haciendo á veces de esbirro ó alguacil de la policía; otras sirviendo de agente al consejo de los Diez , y siempre dispuesto á ser el Mercurio complaciente de las nobles damas venecianas, era además, cuando llegaba la ocasion el bravo (así se llamaban en Italia los asesinos asalariados) más diestro y más expeditivo que se conocia en la ciudad.-Despachaba á la víctima que se le señalaba, sin escándalo, con el mayor sigilo, de suerte que segun él mismo decia, ninguna de sus ví timas habia proferido la más mínima queja contra su modo de obrar.

Con estas lucrativas y distinguidas profesiones habia llegado a reunir un capital decente, con el cual contaba retirarse muy pronto de los negocios á vivir descansado en una linda quinta que habia comprado á orillas del río Brenta y en la cual hacia ánimo de olvidar sus pasadas aventuras y darse aires de gran señor.

Marcos Santi tenia en Venecia, segun lo exigian los múltiples y distintos oficios que ejercia, cinco ó seis casas, en diferentes y apartados barrios, y

cionada y la manera de ser del progreso de nuestros dias. Desde el Estatuto hasta el Código que nos rige ha cambiado, y continuará modificandose nuestra legislacion política, pero la fórmula fundamental, la monarquia representativa, permanecera incolume como símbolo permanente de nuestras doctrinas.

Ayer quedó definitivamente acordada la fusiou de los caminos de hierro de Barcelona y de Pamplona, en una junta que ha tenido lugar en casa del Sr. Salamanca, y en la cual tambien se ha hecho la conversion de las obligaciones de ambos ferro-carriles por la sociedad de Crédito mercantil.

La sociedad concesionaria de los ferro-carriles de Almansa á Valencia y Tarragona, ha pedido 10 millones de reales como aumento á la subvencion de estos caminos; y el gobierno, de acuerdo con el Consejo de Estado en pleno, y á reserva de dar cuenta á las Córtes, no ha accedido á esta peticion, sino que en vista de los destrozos cansados por las avenidas del Júcar y sus afluentes, le ha concedido á cuenta de la capitalizacion de la garantía de 6 por 100 de interés y 1 por 100 de amor-tizacion que d'afruta el ferro-carril de Játiva al Grao de Valencia, y que debe efectuarse según la ley de presupuestos vigentes, un anticipo de 10 millones de reales, valor nominal, en obligaciones del Estado por ferro-carriles, á condicion de reintegrar la sociedad al Erario el interés de 6 por 100 anual que devengan estos títulos de la Deuda pública por el tiempo que dure el anticipo, y hasta que este quede satisfecho por resultado de la capitalizacion referida.

Ha sido admitida la dimision que, fundado en el mal estado de su salud, ha hecho el general don Rafael Primo de Rivera del cargo de segundo eabo de la capitanía general de Galicia.

Han llegado á la estacion del ferro-carril de Badajoz, dos locomotoras, con los nombres de Montijo y Villanueva de la Serena; la que lleva el nombre de Badajoz se encuentra en la estacion de Ciudad-Real, haciendo el servicio hasta Puerto

Los Sres. Moreno, Retortillo y Concha Castañeda, diputados electos por la provincia de Cáceres. se han presentado en el ministerio de Fomento para gestionar acerca de la concesion del ferrocarril de Madrid á Malpartida de Plasencia.

DESCRIPCION DE LAS REDES PARCIALES QUE FOR-MAN LA GENERAL DE LOS FERRO-GARRILES DE LA PENÍNSULA.

Red del Norte.

Las lineas que constituyen esta red, segun expo nela Revista de obras públicas, tienen por objeto proporcionar fáciles salidas del centro de la Península al mar Cantábrico, y contribuir eficazmente al fomento de los intereses de casi todas las provincias de Castilla la Vieja y las Vascongadas, uniendolas entre si con la corte y con el vecino imperio. La principal de cllas es el ferro-caril llamado del Norte, que partiendo de Madrid, sigue por Avila, Valladolid, Búrgos, Vitoria, San Sebastian hasta Irún. De él se deriva un ramal desde Medina del Campo a Zamora, y otro desde Venta de Baños á Santander; los cuales, así como la línea general, están casi totalmente en explotacion. Tambien se considera como parte de esta red de ferro-carril, el trozo ya terminado de Tudela á Bilbao, comprendido entre Miranda y este punto, y el ramal que se ha concedido recientemente desde Medina del Campo á Salamanca; así como otros dos de poca importancia, uno en la línea de Palencia á Santander, y otro de las minas de Triano á la ria de Bilbao.

Con estos ferro-carriles que, como se deja indicado, tocan ya á su terminacion, están servidos á juicio de la junta, los intereses de las diez provincias cuyas capitales enlazan, y atendidas prudon-temente por ahora las necesidades comerciales de las comarcas que recorren, y las que provienen de sus relaciones con el resto del país, así como los intereses generales de este en lo que se refiere á sus comunicaciones con las mismas provincias y con los puertos del Oceano Cantábrico.

Pero bajo este último aspecto, la línea princi-pal, ó sea el ferro-carril del Norte, no llena cumplidamente su primordial objeto; tanto porque su trazado ofrece un trayecto más largo del que debiera desde Madrid a Valladolid, con notable perjuicio de todas las comarcas cuyos ferro-carriles concurren en aquel punto, y de las procedencias de Madrid para el mismo, cuanto porque deja des-atendida la provincia de Segovia, cuya riqueza exige una via principal de comunicación que le dé vida y movimiento; lo cual no se conseguirá ciertamente con un ramal de Segovia á Sanchidrian, al Escorial, o á otro unto intermedio, porque sus fuerzas productivas y sus elementos de tráfico no se reconcentran seguramente en la capital de la provincia; ni tampoco se la serviria cual conviene con otros ramales hácia Aranda y Búrgos, por ser muy escasa la importancia de su territorio en tales direcciones.

Además, el Real Sitio de San Ildefonso, que en las épocas de jornada en el verano llama á si gran concurrencia de la corte, hasta el punto que seria lícito decir, sin incurrir en exageracion, que podrá ser el Versalles español, motiva bien un ferro-carril directo de Madrid á Segovia, cuya cercanía á dicho sitio le presenta con aventajada disposicion para atraer tambien mucha gente de la corte durante el estío; porque con el ramal de Sanchidrian, ú otro derivado desde Navalperal, quedarian tan mal servidos aquellos puntos, como ahora mismo puede conocerse por los entorpecimientos, inco-modidades y dilaciones que son inherentes á la ex-

plotacion de otros ramales semejantes. Estas consideraciones hubieran bastado para incluir en el plan la línea directa de Madrid á Valladolid por Segovia; pero hay una razon más para hacerlo, y es, que su concesion está autorizada por la ley de 11 de Julio de 1856, con subvencion de la provincia de Segovia; y no hay raz n alguna para dejar de cumplir esta ley, que además se halla may de acuerdo con los intereses generales del

El proyecto de este ferro-carril se ha presentado y está pendiente del examen de la junta; su

cinco ó seis nombres diversos, que solo eran conocidos de sus más intimos confidentes.

En la noche á que nos referimos en este capítulo vivia en una casa situada cerca de la Aduana detrás de la parroquia de Santa María della Salute. En el momento en que acabamos de ocuparnos de él, no se hallaba sólo en el comedor que estaba preparando con tanto esmero. Un hombre de elevada estatura y dotado al parecer de fuerzas hercúleas, á juzgar por la anchura de su pecho y la musculatura de sus nervudos brazos, á pesar de su barba larga y ya casi blanca y su calva frente, procuraba cerrar con Marcos un contrato de sangre. El bravo contestaba á las instancias del viejo con su cachaza habitual, miéntras que el noble veneciano que al parecer se hallaba poseido de una violenta pasion, temblaba de coraje y apenas podia pronunciar

-¿Con que no tendriais inconveniente en matar

á una mujer? dijo el viejo. -Ninguno: contestó Márcos, con la mayor sangre fria y encogiéndose ligeramente de hombros. -¿Aunque fuese una señora de la nobleza? repu-

so el anciano. -¡Ah! dijo Márcos con marcada intencion, eso varia de especie; en ese caso el precio es mucho

-Y al matarla, prosiguió diciendo el viejo, ¿le diriais de quien viene el golpe que la asesina y os comprometeriais á revelarlo al mismo tiempo á todo el mundo?

-¿Qué diablo estais diciendo? exclamó Márcos Santi, ¿con que quereis hacer saber al universo un secreto de aquellos que todos procuran envolver en las más espesas tinieblas? En mi vida he oido

te 360.313,142 rs. Si el ramal de Santander á Santoña no ofrece bastante interés para considerarlo aisladamente, por mucha que sea la importancia que se suponga á la plaza de Sautoña, y si su ejecucion dependiese sólo de ella, debería indicarla el ministerio de la Guerra, como camino puramente estratégico, bajo cuyo aspecto no piensa la junta que es de su competencia oficial el clasificarlo. Sin embargo, la misma cree que existen intereses generales de otro orden diferente, que reclaman el establecimiento de una línea que enlace entre si las pobla-ciones importantes del litoral cantábrico; y por este concepto puede tener lugar dicho trozo o sec-cion, como parte de la linea acabada de indicar. Así, la porcion de ella correspondiente à la red del Norte será la comprendida entre Santander y Gui-

longitud es de 221 kilómetros 741 métros, y su cos-

púzcoa, dirigiéndose por Bilbao á Zumarraga ó á otro punto inmediato del ferro-carril del Norte. Su longitud será de 180 kilómetros, y su presupuesto probable de 270 millones de reales. El ramal de Estepar a Alar del Rey, en que tam-bien se ha pensado con más ó ménos empeño, no sería acertado incluirlo en el plan; porque el acortamiento que proporciona entre Santander y la parte Nordeste de España, ni es de importancia, ni de grande interés.

Las lineas existentes que se dejan mencionadas, con la adicion de las dos que se han indicado, completan, en concepto de la junta, y por ahora, la red del Norte, sin que ninguna de las dos ofrezca, á juicio de la misma, un interes de inmediata ejecucion.

En el cuadro núm. 1.º, que se acompaña, están reunidos los principales datos relativos á esta red y se ve que las líneas concedidas hasta el dia com-ponen una longitud de 1,165 kilómetros 742 metros á los que se aumentan 401 kilómetros 741 metros en el ante-proyecto, que costarán probablemente en junto la suma de 630.313,142 rs. vn.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION. DE BELLAS ARTES.

Ayer tarde se ha verificado por fin con extraordinaria solemnidad la apertura de la exposicion.

Desde las dos y media esperaban algunos de los señores ministros, el infante D. Sebastian, el nuncio de Su Santidad, el cardenal arzobispo de Búrgos y el patriarca de las Indias y todos los altos funcionarios invitados. A las tres y media llegaron SS. MM. y el presi-

dente del Consejo, penetrando en la sala de arquitectura precedidos del Sr. Ochoa y el Sr. Ponte. A la entrada el señor ministro de Fomento ofreció á las reales personas ejemplares del catálogo, elegantemente encuadernados en moaré encarnado y S. M. la Reina vestia un elegante traje de seda

verde, con anchas listas negras; un abrigo de terciopelo orlado de encajes chantilly y llevaba á la cabeza un precioso sombrero blanco. El rey vestia el uniforme de capitan general.

El Sr. Ochoa, director de Instruccion pública y los individuos del jurado llevaban en el ojal del frac una cinta blanca pendiente de un bulloncito y en el extremo de la cinta iba impresa la palabra «Jurado.»

Vamos á hacer, no una descripcion, sino á publicar una lista de los cuadros presentados. Pero como este trabajo no puede ser completo, y como por otra parte la publicacion de un índice detallado y completo pudiera perjudicar la venta del catálogo, nuestros lectores habrán de dispensarnos el que no hagamos lo que otras veces. El producto de la venta del catálogo ha de aumentar los fondos destinados á la adquisición de cuadros, y debemos guardar esta deferencia al jurado y los exposi-

SALA PRIMERA, Ó SEA SECCION DE ARQUITECTURA. En esta sala hay expuestos, entre otros trabajos

notables, algunos dibujos de máquinas: El plano moderno de Barcelona, por Garriga.

Plano topográfico del Canal de Isabel II, por don Juan Rivera, dedicado á D. Jaime el Conquistador. Proyecto de una fuente monumental en Valencia, y otro de un palacio para biblioteca y museo de Madrid por D. Francisco Enriquez.

Planos para una iglesia, por Villajos. Proyecto de una cárcel provincial, por Sanchez Osorio.

Proyecto de un palacio del Senado, por Cior-

Proyecto de reforma de la Basílica de Avila, por Hernandez Callejo.

Hay además algunos cuadros al pastel, que creemos pertenecen al Sr. Parera, siendo uno de ellos el retrato de Cerdá.

De Vallmitjana. Un Crucifijo de bronce.

De D. Miguel Marin, Grupo de una andaluza bailando y un inglés, un francés, un portugués y un americano mirando, y una Concepcion, estilo an-

De A. Pons, Vidrios pintados.

Las dos salas de escultura encierran las siguien-

De José Vilches, director de los pensionados en Roma: Isabel la Católica, S. M. la Reina Isabel, su majestad el Rey D. Francisco, Amor y Pudor, Pasaje de la historia de Alejandro el Magno, Estátua de Bruto, idem del cardenal Cisneros.

De Suñol: El Dante y La última tentacion de Jesús. on envertainment men abattenta

De Elías Martin: San Juan de Dios.

De Figueras: La Independencia española.

De Miranda: Grupo de las tres bellas artes.

De Basilio Marcial: Un cazador, estilo griego.

un capricho más extravagantel Si os proponeis esa publicidad, ¿por qué no dais el golpe vos mismo? Además, esto seria mucho más agradable; yo os lo aseguro; pues sentirais el inefable placer de saborear la venganza!

-¡Yo no quiero derramar la sangre de un sér que no puede defenderse! exclamó el viejo: esto es una cobardía en todo hombre que tiene la conciencia de su valor.... Concluyamos de una vez: cuánto pides por hacer lo que te he dicho?

-Os diré, contestó Márcos; el precio depende del nombre y de la categoría de la persona que hay que matar: si hay riesgos que correr, se aumenta

-Está bien: ¿se puede contar con tu absoluta reserva y discrecion?

-Si dudais de ella, ¿por qué habeis venido à buscarme á mí?

-Pues bien : la mujer que quiero que desaparezca del número de los vivientes, la que desprecio y aborrezco con toda la fuerza de mi alma, es la marquesa Bresca.

-¿Qué decis?.... exclamó con aire de sorpresa Márcos Santi, ¡ la marquesa Bresca!.... ¡qué extrana coincidencia !.... jo siento en el alma, Escellenza; pero me es imposible complaceros.

-¡Imposible! dijo el anciano con furor concen-

-Imposible, de toda imposibilidad, replicó Márcos, no solamente para mi, sino tambien para todos los bracos que hay en Italia : os lo aseguro. -No faltará entónces otro que.....

-Os apuesto lo que querais, doble contra sencillo, á que no encontrais en toda Venecia quien se

De Mr. Bellver: San Cárlos Borromeo, Un fauno,

bajo relieve. De Torres: Estátua de la industria.

De Duque: D. Juan de Austria dando gracias á Dios despues de la batalla de Lepanto. De Eduardo Rodriguez: Retrato de Muñoz Torrero, retrato de la Patti.

De Vallmitjana (D. Venancio): Un leon, Una tigre con dos cachorros, Estátua de la Comedia, El Principe de Asturias, El furor de Esaú, Retrato de una hija del general Dulce.

De Vallmitjana (D. A.): Retrato del director de la Academia de Barcelona, Estátua de Adan, Una

mujer que sale del baño. Tres retratos, une de ellos del pintor Sr. Plá.

De José Esteban: Tirso de Molina. De José Ambrosio: Educacion de la Virgen, bajo

SALA CUARTA. - PRIMERA DE LA SECCION DE PIN-TURAS. Aparecen en primer términe por sus grandes di-

mensiones: De Casado: La batalla de Bailén y Un retrato. De Valdivieso: El descendimiento.

De Vera Calvo: La Verónica presentando á la Virgen la efigie del Salvador y retrato del general Calonge y otro

De Diaz Valera: Unos lacayos enamorando á una fregonal de company of the contract of

De García (Hispaleto): Un niño italiano. De Martin Galvo: Una escena de familia alum-

brada por la luz artificial. De Martí: Farinelli en la camara de Felipe V y

El motin contra Esquilache. De Domenech: Muerte de Colon.

De Jover: Muerte de Felipe II.

De Herrer: Cárlos V. en Yuste. De : Alonso el Sábio redactando las

Partidas. De Serra: Tienda antigua de un zapatero. De Sigüenza: Glorias nacionales y Dos cuadros de S. M. Total see por anni infinitely plantate of

: Psiquis.

De Brocheton: Retrato del general Mackroon.

De A. Ferrant: Tres cuadritos de género. De Agrasot: Una aldeana y Escuela al aire

libre. De Puebla: Un retrato.

De Contreras: Otro. De M. Rico: Tres paisajes.

De Antkerman: Cain y Abel.

De Vicente Rodriguez: Tres paisajes, y otros de SALA QUINTA.

De Gisbert: Desembarco de los puritanos en la América del Norte. De German Hernandez Amores: El entierro de

De Martinez: Un ciego con una niña, y una niña

con unos perros. De Gonzalvo: La puerta de Serranos en Valencia, Las salas consistoriales y La sala capitular de la misma ciudad.

Católica. De Ortego: Muerte de Colon.

De Lozano: Educacion de los hijos de Isabel la

De Valle: La conversion de San Francisco de

De Balaca: Retrato del Gordito. De Eusebio Rubí: Santa Perpétua en la prision.

De Tomé: Una catedral. De Herrer: Una aldeana italiana.

De R. B. y otro: Resurreccion de la hija de Jairo. De Esquivel: Una señora en traje de Charra. De Pizarro: Ayer y hoy ó sea la vista de un trozo de muro en dos distintas épocas.

De Puebla: Una bacaute, de tamaño pequeño. De Domenech: Un escolapio.

Entre los cuadros de menor tamaño hay La cabeza de un niño, de Fierros. Un cuadro de género : De A. Ferrant.

Otro de Leacona, dos paisajes de Criado y algunos otros cuadros.

Los bustos de la entrada de la hornacina son los retratos de la Patti: Por Duque y del pintor Val

En esta hornacina hay una porcion de cuadros pequeños de mucho mérito. Son entre otros: De Manzano: El Confesonario.

De Ferrandiz: El juicio ante la autoridad de un pueblo y la visita a la nodriza.

De Rubio: Un valenciano y una valenciana. De Zamacois: Unos frailes limosneros: Un enamorado grabando en un árbol su nombre; Mozos que han caido quintos; Muerte de Cervantes, perteneciente al duque de Frias; Un brindis á la pátria; y El fisgon.

De Ruiperez: Una escena de Gil Blas ; Unos jugadores; Un bibliofilo. De Mercadet, D. B.: La locanda de la leyenda de

Pelegrini, en Cervara. De Casado: Un soldado, cuadro imitacion de la

escuela holandesa. De Ferran: Varios cuadritos de género.

De Laguna: Id. De Bonnat: Retrato de Casado.

De Velez: Una entrevista.

De Merino: La cita.

De Puebla: La hora de la cita ó sea una jóven veneciana.

encargue de vuestro cometido, dijo Márcos con tono resuelto.

-¿Y por qué? preguntó el anciano.

-Porque esa persona se halla bajo la proteccion del Leon de San Márcos, contestó Santi, pronun-

-Y esa proteccion impide... -Esa proteccion, prosiguió diciendo Santi, s 1va á toda persona que ella cobija de todo peligro, y la libra de todos los puñales... asalariados y pa-

gades á toca teja, se entiende; ahora si se trata de los que ejercen la profesion gratis, es otra cosa: esos no corren más riesgo que el de morir ahoreados en la Piazetta. -De modo, dijo el viejo, que segun veo, no hay

forma de despachar à esa mujer. -¿Pues no ha de haberla? dijo Márcos. Nunca

faltan medios para deshacerse de un enemigo; pero en el caso presente tendreis que hacerlo vos mismo; ya os lo he dicho. Y eso no deja de tener su atractivo; lo sé por esperiencia. Yo estuve hace algunos años casado con una mujer muy hermosa y!!!... no siempre he trabajado por cuenta agena. Con que ya veis si habiais dado con la horma de vuestro zapato! Pero ¡qué lástima! ya os he dicho el obstáculo insuperable que me ata las manos. Si quereis probar si la vista de esa mujer estimula un poco vuestra venganza, puedo enseñárosla aquí mismo, dentro de una hora, en medio de una conversacion amorosa y de sus consecuencias.

-Y tú te comprometerías á hacer eso? -¡Pardiez! dijo Santi, ¿no es este acaso mi oficio? Yo lo vendo todo, y acepto toda clase de pagos en De La Roca: Un Saboyano.

na de Africa.

De Rosales: Una niña italiana. De Worin: Una fuente, un figon.

De Jimenez y Fernandez: Un bodegoncito, de

De Sanchez Blanco: Despues de la batalla. De Balaca: Episodio de los húsares en la campa-

De Serra: Un niño italia no.

Además hay un paisaje de Torresana, dos de Beraud, una algarada y algunos otros cuadros.

SALA SESTA.

De Puebla: Vuelta de las Hadas al lago, Sueños de color de rosa y Un estudio al natural de una De Mercadet: Interior de la iglesia de Cervara.

sus poderes á los grandes, y Psiquis. De Diaz Valera: Un cuadro de genero, época de Luis XV.

De Manzano; El cardenal Cisneros mostrando

De Ferrant: Antonio Perez sacado de la prision por el pueblo.

De Garcia Martinez: Muerte de Macías. De Llanos: Retratos de los marqueses de Isasi y

otros dos retratos. Redencion de Cer-De

vantes. De Benjumen: Boceto del bautismo del principe de Astúrias, y otro boceto.

De Avendaño y de Nouvion y otros, paisajes, retratos y fruteros.

HORNACINA CENTRAL.

Las estátuas colocadas en la entrada de esta, son: Una Eva, de D. Elías Martin, y El primer desengaño, de D. Manuel Fernandez.

En el frente de la hornacina, se halla un retrato de S. M., de Vulldeperas. El retrato de doña Antonia de Portugal y una niña, de Fierros. Retratos de D. Mariano Perez de Cástro y su esposa; la batalla de los Castillejos y de Bailén, por Balaca. El Principe de Astúrias, Nuestra Señora de la Concepcion, Alonso Cano y un retrato, de doña Delfina Fortun de Cool, en porcelana los cuatro. Una Virgen, estilo bizantino, de German Hernandez. El baile á orillas del Manzanares, de Rodriguez. Guzman y otro cuadro representando á una señora que reparte limosna, de Bejarano.

De Avecilla: Espada árabe imitando el gusto de

De I

bres n

les, nle

De !

réscop

De C

en el h

De M

De V

la cres

cia de

Otro d

San Pe

rita F.

por los

De C

De L

De G

De F

De I

De L

De M

De C

De C

De L

De L

De T

De R

de la C

Dod

De 1

Una daga, un machete de monte y un puñal con incrustaciones de oro y plata, de D. Mariano Alno Cusher , 20 AB(9) Co . CU ing . Consec Una consola con espejo, de los ebanistas Forza-

Unos trabajos de esmalte. SALA SÉTIMA.

De Torres: Los mártires de San Servando y San

Una lampara, especial lette probable al remain

German. De Castellanos: Muerte de Velarde. De Gisbert: Un retrato.

La heroina de Pera-De Valles: La muerte de la Cenci.

De Fierros: La fuente; Costumbres de las cercanías de Santiago; Una cabeza de estudio que parece un retrato de Iradier.

De Herrer: La carta de recomendacion. De Diaz: Ofrenda de una hija. De Jimenez: La hija del preso.

De Valldeperas: Las tentaciones de San Antonio De Vanhalen: La batalla de las Navas.

De Gironi: La mujer de Putifar. De Patiño: Una criada manchega planchando. De Manzano; Un Quijote. De Brocholor: Retrato del difunto señor Villa-

mil, ordenador que fuá de pagos del ministerio de Fomento.

De Parcerisa (D. Francisco): Claustro de la Universidad de Barcelona.

De Parcerisa y Boada: Capilla del Condestable en la catedral de Búrgos. De Carrillo: Un paisaje y otros de Jimenez y

HORNACINA DE LA SALA SÉTIMA.

De Soler: La mision de los apóstoles. De Navarrete: Tres grabados que representan

un San Antonio, un San Diego y Velazquez. De B. Rico: Dos grabados. De Domingo Martinez: Batalla de la Sagra, ori-

gen de los Girones. De Franch: Sueño de la vida, copia de Pereda y Un fraile, copia de Zurbarán:

De Loredo: Libro de la biblioteca de S. M. y retrato á lápiz de S. M. el rey. Hay además gran número de grabados, cromos,

litografias, aguadas, dibujos á pluma, etc., entre

ellos algunos de indisputable mérito. SALA OCTAVA.

De Rosales: Testamento de Doña Isabel la Católica y Un niño con un perro. De Iraldez de Acosta: La jura de Santa Gadea.

De Marcelo Contreras: La duda de San Pedro. De Diaz: Presentacion de D. Fernando de Aragon á Doña Isabel la Católica.

cambio del fiel y exacto cumplimiento de mis promesas. La señora de quien me habeis hablado ha dado precisamente una cita para esta noche en este mismo aposento á su amante, el cual no tardará en llegar.

ciando las últimas palabras con ademán del más -Por desgracia me está prohibido esconder á profundo respeto y quitándose la gorça al mismo nadie que pueda verla ni observarla, pues para eso me ha alquilado toda la casa. Yo soy hombre de conciencia, y una vez cerrado el trato, cumplo religiosamente; auuque me diéseis el doble de lo que ella me ha ofrecido, no faltaria á mi palabra.

-¿Con que es decir que cuando uno te alquila toda la casa, nadie más puede entrar en ella? dijo el viejo.

-Nadie, aunque fuese mi mismo padre, replicó -¿Cuánto pides por romper el contrato con la

marquesa y cederme á mí tu casa por esta noche? -Ya os he dicho que es imposible; aunque la señora no me da más que cuarenta zequies de oro. -¡Yo te doy ciento! exclamó el viejo.

-Imposible, señor, os lo repito, os lo juro por mi patron San Márcos. -¿Tanta honradez por cuarenta zequies? dijo el

-¿Qué quereis? hay à veces que contentarse con poco para no esponerse á perderlo todo. Y ahora perdonad; pero permitid que os acompañe hasta la puerta. Y al decir esto Márcos con ademan resuelto, cogió un candelero de los que había sobre la mesa, y

á la luz de la bulia condujo al anciano hasta el

umbral de la puerta principal, y le dijo al des-

pedirle: The view bear and a set of others (Se continuará.)

2009 Ministerio de Cultura

Pari. Londre de los Segu man ha fendido gio al 1 Se as cito de dores d manda Sherma August cientes su mar al gene atacar Pari.

100 inte la difer er 3 bo Land daban c Paris exequi rador l Se co del Sur Lisbo rina, h El n

tambie que sal San Vi tugal. mar el provoca Nuce Alaban muy co se con: tentati

fué inn en el m

San Ro corpora

La pe

De Domingo: El arzobispo de Valencia hablando De Boniscos espulsados de España, que ofrecian sus hijos para que fuesen bautizados.

pe Garcia Villamanta: Luis XI en Pasy. pe Jimenez y Fernandez: Un ciego y una niña,

otro ciego y un niño, y tres corrales. De Leon y Escosura: Perdices. De Eduardo Jimeno: El Sábado de las brujas y la

Noche de Ánimas, Resignacion. De Leon y Escosura: Pasco de Aranjuez en tiempo de Felipe IV, y La Mantilla.

pe R. Fernandez: La Resignacion. ne Maureta: Tasso à la puerta de un convento. De M. Pierot: Retrato de la señora de Meer. De Vega: San German y San Servando, mártires

del Japon. pe Valldeperas: Nuñez Balboa, tomando posesion del mar del Sur, un hombre del pueblo de los sirededores de Madrid, llevando el ataud de su hijo, ataud que ha comprado en la capital, y El retrato de la esposa del autor.

De Tony de Bergue: Catedral de Barcelona. De Patiño: Chicos jugando á la taba, y otro cuadro parecido.

De Domenech: Una pobre vergonzante y La vigita del doctor.

De Jimenez: Colon y su hijo.

De La Roca: Paisaje al amanecer y una vacada. De Muñoz: Paisajes de Rivas, de Toresana y de

SALA NOVENA.

De Fernandez: Las grupas, costumbres valen-

De Francés Llamazares: Batalla de las Navas de De Rodriguez: Una leccion de escultura, estudio

da luz artificial. De Martin Calvo, profesor de la academia de Granada: El acto de despojar de sus vestiduras

Isús en el Calvario. De Roldan: Coro del convento de Santa Gadea.

De Vicens: Cuadro histórico del Cid. pe Huerta: Entierro de Santa Leocadia.

De Peralta: Una jóven. De Patiño: La moza de cántaro.

De La Roca: Parador de Barajas, ó sea constumbresnacionales.

De : Retrato del capellan de honor Sr. Pulido.

De Gastaldi: el Viático. De Otaola: Una estudiantina.

De D. Bartolomé Ribó: Los siete pecados capitales, alegoría del infierno del Dante.

De Sanchez: Cocina valenciana. De Ludeña: Un viejo borracho.

De Unceta: Tienda de un árabe. De Mensagne: Pesca.

De Muñoz: Un paisaje.

De Sandrin: Un paisaje. De distintos autores: Varios paisajes, De Gonzalez: D. Pedro de Castilla, consultando su horóscopo.

SALA DÉCIMA.

De Garcia Guerra: La desesperacion de Judas. De Roldan: S. M. besando la mano de un pobre en el hospital de Sevilla.

De Mestre: Una Santa Catalina Tomás. De Vivas: Los animales en los primeros dias de la creacion.

De Llorens: Una procesion y Judit. De Cortina: El mendigo de la reliquia.

De Carbonell: Episodio en las afueras de Valen cia del alboroto de 15 de Julio último.

De doña Josefa García: Un retrato de una niña. Otro de una señora y Záfira muerta á los piés de San Pedro.

De doña Carolina Garcia: Un retrato de la señorita F. G. y Santa Guiseria en la prision, visitada

por los ángeles.

De Camps: El abogado de pobres. De Latorre: Escena del Fausto.

De Quesada: Una Virgen. De Font: Expedicion à Marruecos.

De Ibañez: La basilica de Atocha.

De Izquierdo: Murillo pintando la Concepcion. De Lopez Requena: La muerte del Justo.

De Mestre: Caridad domiciliaria y Las hermanas

de la Caridad. De Orozco: Catedral.

De Otaola: Un moisonier.

De Ludeña: Interior de una posada en Polas.

De Leonona: La limosna. De Torres: La huida á Egipto.

De Rica: Doña María de Molina sacada de la prision por el pueblo.

CORREO EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

Paris 12 (por la mañana, recibido por la noche.)— Londres 11.—Las noticias del teatro de la guerra de los Estados-Unidos llegan al 28 de Noviembre. Segun los partes del ejército confederado, Sherman ha encontrado á Macon muy fortificado y defendido, y no se atrevió á atacar, sino que se diri-

gió al Este, hácia el río Omulguer. Se asegura que treinta mil veteranos del ejér-cito de Lee han llegado á Augusta. Los gobernaderes de la Georgia y de la Carolina del Sur han mandado á las milicias que impidan el paso á

Sherman Beauregard y Johnston estaban en Macon y en Augusta; pero consideraban sus fuerzas insuficientes para resistir á Sherman. Hood continuaba su marcha sobre Nashville, proyectando reunirse al general Breckenridge en el Tenessée, á fin de

atacar juntos la retaguardia de Sherman. Paris 12.—En la Bolsa de noy quedaban: el 3 por 100 interior español, a 00 0 0; el 3 exterior, a 00 0 0; la diferida, á 41 00 010; la amortizable, á 31 00 010; el 3 por 100 francés, á 66 010 y el 4 112 á 93,80.

Londres 12 .- Los consolidados ingleses han quedaban de 89 318 á 112.

Paris 12.—El mariscal Vaillant ha asistido á las exequias de Mr. Mocquard, en nombre del emperador Napoleon. Se confirma que varios gobiernos de la América

del Sur aconsejan al Perú que transija con España. Lisboa 12 .- El Sr. Mendez Leal, ministro de Marina, ha presentado su dimision.

El ministro de Obras públicas ha presentado tambien la suya. Estos dos ministros insistian n que salieran de Macao las hermanas francesas de San Vicente de Paul, como habian salido de Por-

Este incidente, y la negativa del Papa á confirmar el obispo electo de Macao, se cree que han provocado la presente crísis ministerial.

Nuova-York 2 .- Las noticias precisas y auténti-Cas sobre las operaciones de la guerra en Georgia, Alabama y Tennessée, faltan por completo ó son muy confusas.

En Richmond reina una gran calma aparente, y se considera la invasion de la Georgia como una La perdida de la Florida ha sido casual: abordado el ha perdida de la Florida ha sido casual: abordado el huque por un trasporte federal, la sumersion fué inmediata. El acontecimiento ha tenido lugar en el mismo puerto de Nueva-York.

San Roque el entierro del senador Mocquard. Han asistido los ministros y diputaciones de las altas corporaciones del Estado.

El abate Mikoszewski, presidente del comité eclesiástico polaco, ha protestado por medio de los periódicos contra la violación de los conventos de Varsovia, relatando los hechos que han tenido lugar con el pretesto de hacer cumplir el último decreto relativo á los conventos. En la noche del 27, en Varsovia y en los demás

puntos del reino, numerosas bandas de soldados han invadido los conventos de monjas; estas últimas han sido llevadas en la misma noche, saliendo para los puntos donde han sido deportadas. Paris 13.-Las noticias financieras de Turin siguen siendo muy poco satisfactorias; se teme mu-

cho que venga a ser por fin indispensable la emision del papel-moneda. La cuestion de alianzas, que desde que el empe-

rador Napoleon propuso su idea de Congreso europeo, no ha cesado de agitarse un momento como una consecuencia natural de haber fracasado dicho proyecto, vuelve á estar á la órden del dia, tal vez quizá porque, á pesar de algunas esperanzas enganosas, la reunion del citado Congreso va siendo cada dia más difícil, por no decir imposible. Ahora que aparece como un hecho indudable que las dos grandes potencias alemanas se hallan verdaderamente unidas, y que á ello ha contribuido no poco la influencia rusa, se habla con nueva insistencia de proyectos de Santa Alianza. Pero al propio tiempo se echan a volar otros proyectos de alianzas, que dan pábulo á las apreciaciones de los noticieros.

En un folleto que acaba de publicarse con el título Las alianzas, y al cual se atribuye un origen semi-oficial, se trata ya de demostrar que la Prusia v la Francia son en la actualidad las dos úni cas potencias que se encuentran en disposicion de obrar con desembarazo y energía, y se vaticina que la complicacion que decidira definitivamente del porvenir de Europa, será la que nazca de la cuestion de Oriente, para cuya solucion habran de concertarse necesariamente la Prusia, la Francia y la Rusia

Añádese en aquel escrito, que la Prusia no tendrá inconveniente en que la Rusia y la Francia se repartan la Turquía, con tal que á ella se le permita ensanchar sus límites en Alemania; y que en cuanto al Austria, no hay que contar con ella para nada, porque el estado de su Hacienda, y la necesidad de atender á las encontradas aspiraciones de sus diferentes nacionalidades, la obligan a contentarse con desempeñar un papel puramente pasivo. Por lo que toca á Inglaterra, se la trata en el folleto como á un inválido, y lo más curioso es que los mismos ingleses son precisamente los que niuestran más empeño en que no represente su país otro papel, dejando á los demás que obren en las cuestiones exteriores como mejor les plazca, y sin que nuestro gobierno tome cartas en lo que no le interese directamente.

Todas las ciudades importantes de la Península italiana están firmando peticiones al Senado de Turin, reclamando contra los dos proyectos de desvinculacion de los bienes eclesiásticos y supresion de las órdenes religiosas, pues afortunadamente en Italia no hay excision entre los católicos: alli no hay más que una sola voluntad, y los des graciados como Pasaglia y Pantaleon, que procuran inventar un liberalismo religioso, son rechazados por la generalidad y no saben va dónde esconderse.

El catolicismo entero, sin mezcla de falsas doctrinas ó de culpables complacencias, aparece en pié enfrente del mónstruo revolucionario, armado sólo del corazon del pueblo. Preciso les será á los agitadores de Turin atravesar este corazon; pero retroceden con espanto, pues, dígase lo que se quiera, a pesar de que en el Parlamento y eu el Senado sólo puedan contarse algunos católicos verdaderos, la masa popular les aterra, y por ello les ha sido imposible hasta ahora entenderse sobre ninguna medida radical contra la Iglesia.

Al cabo de ciuco años todavía no han conseguido los hombres de Turin llegar à fundar en principio un orden de cosas tan fuertemente hostil à la Iglesia como el órden de cosas existente en otros países. Sólo han podido cometerse violencias, encar celamientos, robos, asesinatos, destierros, sacrilegios parciales. En una palabra, la Italia tiene periódicos impíos para ayudar á esa obra; más por una gracia especial no tiene periódicos hipócritas.

La carta de Roma que á continuacion insertamos contiene curiosos pormenores sobre la cons-piracion que acaba de descubrirse en aquella capital, dirigida contra la vida del Sumo Pontifice y de su primer ministro, y que ha llenado de dolor á á todos los buenos católicos.

Roma 6 de Diciembre.-La polícia acaba de descubrir una terrible conjuración que tenía por obje-to asesinar al Papa, al Rey Francisco II y al cardenal Antonelli, conjuracion que parece haberse fraguado en casa de un alto personaje en Bolonia, habrá unos seis meses, ciudad de donde partieron en Setiembre último los sicarios encargados de este fatal proyecto que debia ejecutarse el 8 de Di-ciembre, es decir, pasado mañana, fiesta de la Inmaculada Concepcion. Felizmente la Providencia ha permitido que se descubriese oportunamente

esta conjuracion. Asegúrase que el cardenal Antonelli habia recibido de Nápoles una carta anónima en la que se le hablaba de esta conspiración; pero no habia hecho caso alguno de ello ni habia dado parte á la

policia. El aire sospechoso de tres individuos que se titulaban hermanos, y que vinieron á esta ciudad á últimos de Setiembre, hizo concebir algunos recelos al capitan Gallanti, jefe actual de policía, recelos que se convirtieron en breve en fundados te-mores, habiéndose procedido ya á la prision de los afiliados á la conjuracion. En la casa de dichos individuos se han encontrado muchas é importantes cartas, bastante dinero, revolvers y puñales escondidos en los almohadones de los sofás.

En poder de cada uno de los supuestos hermanos se han encontrado cuatro pasaportes con nombres distintos, uno de ellos refrendado en Marsella. Dicen que son oriundos de Ferrara, y han declarado llamarse Bassi; pero el jefe de policía está siguiendo activamente las huellas del asunto.

Estas noticias, emanadas de altas regiones, no han circulado aún entre nuestra poblacion que ignora en gran parte el peligro que ha amenazado al jefe supremo del catolicismo, así como al infortunado Francisco II y al secretario de Estado el car-

denal Antonelli. M. Mangui, prefecto de la policia francesa en Roma, se halla enfermo de tanta gravedad que se le han administrado hoy los últimos sacramentos, y tal vez habrá espirado en el momento en que escribo a V. Todo el mundo sentiria la muerte de este funcionario, pues ha sabido granjearse el aprecio general, y nada lo demuestra tanto como el número considerable de personas que van á informarse todos los dias de los progresos de su enfer-

El Padre Santo irá mañana con gran pompa, como es costumbre, a asistir en la iglesia de los Doce Apóstoles á las visperas solemnes por la fiesta de la Inmaculada Concepcion, y la poblacion romana prepara una manifestación mónstrua al Papa Rey y Pontifice, como protesta contra las pretensiones de Italia sobre la ciudad eterna.

La nieve ha caido con tal abundancia en el interior de Suiza, que el servicio de correos está interrumpido en los caminos que atraviesan la montaña de San Gottardo.

El Padre Santo acaba de aceptar el regalo que le ha hecho el Sr. Righetti de una estátua descubierta en las escavaciones hechas en su palacio. Esta estátua se encuentra admirablemente conservada, y se asegura que es la más bella de cuantas se han encontrado en Roma,

A un periódico de Viena, la Nueva Prensa Libre, escriben desde Berlin que aun cuando se guarda gran secreto, es cosa ci-rta que se devolverá á Dinamarca la parte Norte del Schleswig, y que se entregará á Prusia el Holstein, Lauemburgo y el Schleswig meridional, en lo cual están acordes Inglaterra, Francia y Rusia.

Escriben de París que la muerte de M. Mocquard es una gran perdida para el emperador por muchos conceptos; M. Mocquard tenia setenta y tres años. Esta pérdida, despues de la de M. Billault, crea alrededor de Napoleon un vacio muy sensible, tanto para sus antiguas afecciones, como para sus intereses políticos. M. Rouher no ha reemplazado en ningun modo a M. Billault, ni por el talento, ni por la influencia en las Camaras, y aún hasta en la misma oposicion. Segun se dice, otra desgracia amaga al emperador, y es la de su primer médico, el Dr. Conneau, el cual esta enfermo de gravedad.

Las malas noticias que han circulado acerca de la salud de la emperatriz parece que se confirman, pues no le han producido buen efecto hasta ahora las aguas de Schwalbach.

Una correspondencia que publica la Crónica de Nueva- York describe así la destrucción de Atlanta por los federales, hecho que acaba de consumarse de un modo asolador :

«Acabo de llegar, dice, de Atlanta, o mejor dicho de lo que fue Atlanta. La hemos abandonado y destruido. La red de ferro-carriles que la ponia en comunicacion con los cuatro puntos cardinales. sólo es un monton informe de vigas calcinadas, rieles torcidos y escombros humeantes. La gran fundicion de cañones, los talleres del gobierno, los arsenales, todo ha quedado completamente destruido. Todas las fábricas, molinos y fundiciones que habia desde Chattanooga a Atlanta y en muchas millas á la redonda, han sufrido la misma suerte. Las vias férreas situadas entre las dos ciudades han quedado inutilizadas, y el material que no ha sido incendiado, roto ó destruido, fué envia-do á otra parte. Centenares de millas de terreno han quedado arrasadas, á fin de impedir que el

enemigo vuelva á ocuparlas. Los habitantes que no habian abandonado la ciudad cuando tuvo lugar la primera emigracion, huyeron ahora desordenadamente abandonando sus hogares para salvar sus vidas. Atlanta, la Babilonia del Sur, ha dejado de existir; la voz del hombre no resuena en ella; á la actividad de la industria ha sucedido un silencio sepulcral. Los espléndidos edificios, las espaciosas calles están desiertas. Los unos son montones de ruinas, las otras pronto se convertirán en campos de abrojos. Atlanta, la ciudad más hermosa del Sur, la Tiro del comercio meridional, es una masa informe de ruinas. Su grandeza y su prosperidad solo son ya un

Cartas de Belgrado anuncian que han estallado desórdenes en algunos puntos de Albania. La causa ha sido, como siempre, las rapiñas de los agentes turcos y las excesivas contribuciones que se imponen á los cristianos.

Aprobado por el Senado italiano el tratado de 15 de Setiembre entre Francia é Italia, será sancionado inmediatamente por Victor Manuel, y es de esperer que del 12 al 15 de Diciembre empiece á correr el plazo fijado para la evacuación de Roma por las tropas francesas.

SECCION OFICIAL.

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.

S. M. la Reina nuestra Señora (Q. D. G.) y su augusta Real familia continúan en esta córte sin novedad en su importante salud.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.

Beneficencia y Sanidad.—Negociado 3.º — Circular.

Encomendándose á este ministerio por el artículo 5.º del real decreto de 21 de Noviembre anterior la adopcion de las medidas más conducentes á que la suscricion nacional, abierta con destino á reparar en lo posible las pérdidas ocasionadas por las inundaciones de Valencia, se extienda y llegue á la importancia que se propone alcanzar á fin de que se realice tan plausible propósito, regularizando la cuestacion á la vez que se garantice la custodia de los fondos recaudados, la Reina (Q. D. G.) se ha servido disponer que V. S. excite el celo y generosos sentimientos de las corporaciones y habitantes de esa provincia para que concurran cada cual dentro de sus facultades á tan caritativo pensamiento, que ha de llevar el consuelo á millares de infelices, ateniéndose á las siguientes reglas que determinan la manera de proceder á su recau-

dacion: 1.ª Las entregas de las cantidades ingresadas en las depositarias de los gobiernos civiles y demás oficinas recaudadoras, tanto en Madrid como en las capitales de provincia, se entregarán semanalmente, las de Madrid en la Caja general de Depósitos y las de las capitales de p ovincia en la sucursal de aquella. Las que se recauden en las depositarías municipales ingresarán mensualmente en las mismas sucursales.

2.ª El Banco de España y los demás establecimientos en las provincias podrán recibir suscriciones para dicho objeto, si lo tienen por conveniente, teniendo su importe á disposicion del go-

bierno. 3.ª Se autoriza á los curas párrocos para recibir cantidades en sus respectivas feligresías, que entregarán á los alcaldes, ó bien á los reverendos prelados diocesanos, que á su vez las tendrán á

disposicion del gobierno. 4.ª Los gobernadores de provincia y los alcaldes de los pueblos formarán listas de los suscritores, remitiéndolas á los Boletines oficiales respectivos para su publicacion. Los gobernadores enviarán estas listas semanalmente para su insercion

en la Gaceta de Madrid. Lo que de real orden comunico á V. S. para que tengan cumplido efecto los deseos de S. M., esperando del celo de V. S. y de los nobles sentimientos de sus administradores darán en esta ocasion, como en otras análogas, pruebas evidentes de su reconocida caridad. Dios guarde á V.S. muchos años. Madrid 2 de Diciembre de 1864 .- Gonzalez Brabo.

Señor gobernador de la provincia de.....

MISCELANEA UNIVERSAL.

MI CHIMENEA.

La luz de la chimenea Hoy vale un mundo, un tesoro; Es un fantasma de oro, Que el gabinete recrea.

De alfombras encantadoras Es un adorno brillante; Es un juego chispeante De llamas deslumbradoras.

Es un capricho, un enredo De la lumbre que se pasa: Es un volcan de la casa A quien nadie tiene miedo.

Todos buscan sus fulgores Y todos, hoy la ambicionan, Y todos, hoy la coronan En circulos ballidores.

De esas liamas purpurinas Solo yo desprecio el juego, Por que yo busco otro fuego De luces más peregrinas.

Y busco con dulce calma La luz que el alma desea; Yo busco una chimenea Que se enciende con el alma.

Yo busco ardientes destellos Del pudor en meses rojos; Yo busco, niña, tus ojos Para abrasarme con ellos.

¿Qué luces más delicadas Que las que tu rostro envia? Qué más calor, niña mia, Que el calor de tus miradas?

Entre los colores bellos De ese semblante que adoro Ondulan llamas de oro, Las llamas de tus cabellos.

De otra hoguera al resplandor Que que se caliente el que quiera Pero yo busco la hoguera De tus ojos y tu amor.

-Ya que de fuego hablamos en nuestra primera miscelánea no podemos resistir á la tentacion de comunicar à nuestros lectores, algunos ingeniosos párrafos, en los cuales describe el incendio de la fábrica de cigarros un escritor tan conocido como brillante, el fácil é inimitable Selgas.

ciendo que el tabaco no ardia, se expresa de este «Aquí estaba la cuestion entre los fumadores y

Despues de manifestar que el público andaba di-

los estancos, mientras el tabaco irritado meditaba un golpe decisivo.

Al fin sintió dentre de sí mismo la chispa precursora del rayo de luz que habia de iluminar el asunto; y seguramente debió decir para sí: «Veneno ó no veneno, veremos á ver si ardo;» y á la manana siguiente apareció la fábrica de tabacos fumándose á sí misma.

Las bocanadas de humo se levantaban hasta las nubes diciendo: «aquí está la luz,» y las campanas, y las autoridades, y la multitud, convencidos de que verdaderamente ardia el tabaco, gritaban por todas partes: «fuego, fuego.»

Las llamas rasgaban de vez en cuando sus cortinas de humo, y asomando sus semblantes encendidos y balanceándose en el aire, los movian como diciendo: «¿qué tal?» Convertida en escombros la fábrica, en ceniza el

tabaco, y en furias las cigarreras, la cuestion quedó resuelta: el tabaco arde. Permitaseme que no pase de los umbrales de este incendio, porque es un asunto que quema. Respetemos los ocultos secretos del fuego y vea

cada uno lo que quiera á la claridad de este incen-dio, y vamos al otro. El Casino de la Carrera de San Gerónimo comenzó antes de anoche á la una poco-más ó ménos á decir, este humo es mio; y poco despues aparecieron todas sus buhardillas ardiendo como otras

tantas antorchas. Habia algo de pirotécnica en esta iluminacion, como si tratándose del Casino las llamas hubieran

tomado la cosa á juego. Una cinta de luces mucho más claras que las que el gas proporciona al alumbrado de Madrid circuló, digamoslo así, la frente del edificio como si quisiera coronarlo; el humo se empinaba revoltoso sobre las llamas como si quisiera ver mejor el incendio, y la multitud apiñada en la calle, contemplaba el espectáculo como si se tratara de una iluminacion inesperada. Parecia que este incendio tenía algo de popular,

ó más bien que se quemaba una casa que no era Hasta las campanas estuvieron dudando mucho tiempo si desplegarian sus lábios de bronce para extender la noticia, ó se darian un punto en la

boca, dejando á las bombas el cuidado de averiguar que el Casino se quemaba. Al fin se decidieron por decir algo, y corrió por Madrid de torre en torre la noticia de que habia

Entre tanto el Casino ardia majestuosamente delante de un respetable público. Llegaron al fin las bombas, y el agua hizo lo demás.

El incendio de la fábrica de tabacos es un desastre, pero el incendio del Casino ha dado la gente en considerarlo con cruel indiferencia. Parece que se quemaba una casa en que nadie perdia nada. Vaya V. á hacerle entender á la multitud que en esa casa se suele perder.

Y EN MADRID, ¿CUÁNDO?-En Córdoba acaba de nombrarse una comision para que visite los rótulos antiguos y modernos, y se corrijan las faltas de ortografía que suelen cometerse. Si aqui se hiciera lo mismo, quizá dejaríamos de leer por esas calles muchos disparates de marca

mayor, Policía urbana.-Más de una vez nos hemos ocupado del estado deplorable en que se ponen algunas calles de la corte cuando las lluvias nos fa-

vorecen con insistencia, como ha sucedido en estos últimos dias. Esperamos que la autoridad, como siempre, escuchará nuestra justa queja, y que se trate de dejar transitables algunos sitios, que como la calle de San Juan, son un verdadero pantano, donde es fácil que ocurra una desgracia al menor des-

Creemos tambien que en aquellos lugares donde existen obras, debe procederse con más esmero á la limpieza del piso y á dejar libres los puentes de madera que facilitan el paso de una acera á otra, y por los cuales no se puede transitar sin peligro. Esperamos ser atendidos, y que los diligentes mozos, encargados de estas faenas, impedirán que el barro se suba á las barbas de los transeuntes.

Muermo. - Segun manifiesta le Courrier de Marseille, M. Agustin Fabre, veterano del ejército francés y caballero de la Legion de Honor, ha descubierto un procedimiento eficaz para combatir la enfermedad que padecen los caballos, conocida por el muermo.

ATENEO AGRÍCOLA.—Hay gran probabilidad de que muy en breve se establezca en Lérida un Ateneo agricola, para dilucidar las dificultades que ofrecen algunos puntos interesantes para el mayor desarrollo de la agricultura, ramo tan digno de llamar la atencion por la inmensa riqueza que proporciona á los pueblos.

BIEN HECHO.-La diputacion provincial de Sevilla, constante en su propósito de fijarse con parti-cular empeño en cuanto directa ó indirectamente contribuya al fomento de la agricultura, ha resuelto destinar ciertas sumas á la adquisicion de máquinas, y gestionar para la realizacion de un concurso agricola en aquella capital.

YA EBA TIEMPO .- Hemos visto que se ha empezado á levantar el empedrado de la calle de Alca-lá y que va á ser sustituido por mac adam. Toda esta calle necesitaba una gran reparacion; la más hermosa y frecuentada de Madrid, es sin duda alna la que está más desnuda, particularmente en frente del ministerio de Hacienda. En calles de tan gran tránsito no hay más pavimento posible que

el mac-adam. Pelicitamos al señor conde de Puñonrostro, digno alcalde corregidor que ha dispuesto esta importante mejora, tanto tiempo há solicitada, y siempre desatendida.

Personas de esta actividad é iniciativa son las que necesita Madrid para que deje de parecer á un gran lugaron con título y honores de córte.

Modas.-Empezarémos por un vestido de lana chiné blanco y negro, guarnecida la falda con un volante de tafetan negro con listas de tafetan blanco; encima seis terciopelos negros con ribetes blancos, subiendo por cada paño à la altura de 20 centimetros. Cuerpo redondo y mangas ajustadas con la misma guarnicion.

Un vestido de tafetan verde esmeralda con doble falda. La guarnicion de la primera la forman tres gruesos cordones formando feston, recogidos por broches de bellotas de pasamanería. El cuerpo con faldetas bastante largas; las mangas ajustadas de codo; el mismo cordon y los mismos broches adornan el cuerpo y las mangas.

Ahora que estamos en la estacion de las grandes reuniones y bailes, citaremos modelos. El primero es de tul blanco con viso de raso del mismo color; el vestido de tul está bullonado hasta la mitad de la falda, y encima un volante de 25

centimetros, compuestos de dos encajes uno negro y otro blanco, puestos en feston con cabecilla de terciopelo punzó. Este volante está recogido por ramos de granada y lazos de terciopelo; cuerpo escotado rizado; un encaje forma la berta, guar-

necida lo mismo que el vestido. Otro vestido de tul rosa sobre tafetan blanco con tres ruches adorna el bajo de la falda; túnica de tul abierta por delante, rodeada de blonda y de lazo de cinta. Cuerpo con punta por detrás y por delante, guarnecido con blonda blanca y los mismos lazos de cinta. El adorno, los ramos del cuerpo y de la falda, son de camelias blancas y rosas. Citaremos tres faldas de baile elegantísimas. La primera se hace de cachemira blanca, bordada de seda azul con cuentas de acero; fleco de felpilla azul con borlas de acero. Otra, que lo mismo sirve para baile que para teatro. Es de paño inglés punzó; tres grandes pliegues parten de la espalda; la guarnicion se compone de galones de seda negra con filetes blancos terminados por bellotas de thibet negra con pasadas de seda punzó y fleco de lo mismo. El último es de cachemira blanco, bordado con cuentas de oro y felpilla negra, capuchon á la buena mujer sujeto por un cordon negro y oro.

Un vaporoso adorno digno de una hada del imperio de Flora, que consiste en un puff de dalias de crespon rosa y hojas nacaradas de tembleque con follaje de yerbas marinas, sostiene en un lado un pequeño ramo de rosas.

TEATROS.

Ya se encuentra en Madrid el nunca bien ponderado Mr. Bagier.

Ha llegado á la córte en compañía de dos notabilidades musicales: Mario y el maestro Alary. Indudablemente ya habra comprendido que vale más tener contento al público madrileño, que le

enriquece, que al público parisiense que le arruina. Anoche se cantó la Ceneréntola, ópera que, á pesar de sus bellezas musicales, no llama mucho la atencion, pero es de presumir que la Sra. Grossi sostenga con su talento y su privilegiada voz el interés de esta partitura.

Se confirma la noticia de la próxima llegada de la Patti, y se dice que no sólo nos dejará Mr. Bagier á la Penco, sino que viene decidido á contratar á la Gruz Gassier, Nicolini, Mario y Fraschini; más tarde completarán la trinidad de tenores que se propone regalarnos Mr. Bagier. Entre las nuevas óperas que va á ofrecer á sus abonados, se cuentan el Fausto y la Marta. Es muy posible que oigamos tambien el Simon Bocanegra. La Patti cantará la Sonnámbula, el Rigoletto y la Traviata. No

seria estraño que tambien cantase la Linda. Añádese que cuando venga la diva no se aumentará el precio de las localidades, y por último se dice que Mr. Bagier viene decidido a concluir con los revendedores, porque se ha convencido de que hace muy poco favor à su teatro el enjambre de zánganos que rodea la ventanilla del despacho de

billetes. Despues de todo esto, no nos estrañará que una de estas noches le den una serenata para celebrar su conversion, los mismos que en la célebre representacion de Lucrecia silbaron su recuerdo.

-Como ya digimos en esta seccion en nuestro número de ayer, anteanoche assistieron SS. MM. y la infanta doña Isabel al teatro del Circo, donde tuvo lugar la última representacion, por ahora, de la zarzuela El Toque de áuimas. El teatro estaba iluminado y con una lucidísima concurrencia. Al presentarse la familia real en su palco recibió cariñosas muestras del aprecio general. La ejecucion fué esmeradisima, y en ella se distinguió el señor Obregon, que fué llamado con los demás actores á

S. M. la Reina lucía un riquisimo trage azul con preciosas blondas y encajes, y S. A. la infanta llevaba un magnifico traje claro con escote y un elegante fichú blanco; sencillas y elegantes rosas adornaban sus cabezas.

-Durante la representacion se dignaron SS. MM. enviar su real felicitacion al Sr. Obregon y los actores que tomaron parte en la representacion de la aplaudida zarzuela El toque de ánimas.

-Anteanoche se puso en escena en el teatro de la Zarzuela el drama titulado El tio Martin o la honradet, que fué escuchado con gusto por el público, si bien la ejecucion dejó mucho que desear. No dudamos que en las sucesivas noches tendrá esta obra mejor acogida, porque en su desempeño se corregirán algunos defectos que anoche se no-

VARIEDADES.

Nuestro colega La Epoca ha publicado anoche el siguiente artículo bibliográfico.

Reproducimos en La Libertad sus principales párrafos, por que se refieren á las poesías de nuestro compañero el Sr. Fernandez Grilo.

REVISTA BIBLIOGRÁFICA.

POESÍAS DE GRILO.

El género literario más desacreditado hoy dia, siendo el género más brillante y difícil, son las poesías: ¡tantas y tan insulsas son las obras con que nos han cansado en estos últimos tiempos muchos que hoy alcanzan un buen nombre en la república de Apolo! ¿Sabeis por qué? Pensamientos triviales vestidos con galas harto antiguas; pensamientos robados vueltos por pasiva; versos y versos sin ton ni son, de asuntos de familia, de asuntos de oportunidad ; extravagantes engendros y vanas quejas de corazones que no sufren, pobre y frio sentimentalismo de almas que no lloran; en otros prurito reconocido de hacer reir sin tener gracia, á fuerza del ridiculo, que entre las personas sensatas sólo refluye sobre ellos mismos; prescindiendo de los que buscan novedad delinquen en una oscuridad y pedantismo rematadamente malos. No obstante, no todos los escritores de líneas cortas son rechazados por el criterio público; distingase Arolas por sus Orientales, Zorrilla por sus Loyendas, Campoamor por sus Doloras, Selgas por sus Estaciones, Trueba por sus Cantares, y las ediciones se multiplicarán y su lectura llevará el placer, el entusiasmo á la familia, y sus nombres, á pesar de su modestia, serán de todos elogiados y conocidos con aureola de gloria.

A esto tambien están llamados los Primeros cantos de Antonio Fernandez Grilo que se hallan en publicacion, porque las poesías de Antonio Fernandez Grilo son hijas de los arrebatos de un alma expléndida y entusiasta, fecundizada por una inspiracion volcánica y ardiente, manifestada y descubierta por medio de un decir vigoroso hasta el atrevimiento, robusto hasta la grandeza y armonioso y lleno con toda la preñez de sus profundos

pensamientos. ¡Y qué asuntos ha elegido! El huracan,

> el éco desgarrado que aterra nuestros plácidos hogares; el aliento de Dios que vuela osado rompiendo nubes y agitando mares.....

El Mar, el mar que el poeta aun no ha visto, el mar que con tan sublime estro ha exaltado Quintana, el filósofo cantor del viejo mundo, y Heredia que se inspiraba entre el humo y fragor del ronco Niágara; El Siglo XIX, con las grandes empresas que ha abordado y los gigantescos inventos que ha sorprendido; el siglo XIX, tocado ya con mano maestra por D. Javier de Burgos, con el cual sin embargo ha emulado dignamente el jóven Fernandez Grilo; El Aguila, en fin,

2009 Ministerio de Cultura

que sube al ciclo y alli en las nubes las estrellas cuenta.

Estas y otras no ménos brillantes, como El Dos de Mayo, bella imitacion de la magnifica al mismo asunto de Juan Nicasio Gallegos; El Isaac y El Cementerio, forman la coleccion de sus odas, es decir, de aquellas de sus composiciones de inspiracion y vuelo más levantados. De algunas de ellas pudiéramos hacer comparación con otras de otros poetas, y establecer un paraielo entre ellos con el autor de la última; pero en la de Al Mar, por ejemplo, no cabe, comprendiendo la indole distinta de su poesía, no ménos inspirada, pero de carácter diverso. ¿Quién no conoce la obra inmortal del gran Quintana? Su fondo es altamente filosofico, y como tal su ejecucion templada, majestuosa como su inmensidad; Heredia, de imaginacion más ardiente, pudo dar á la suya más vivacidad, más brillante colorido, y el movimiento de su oleaje tumultuoso; pero Heredia se hallaba conmovido al escribirla de especiales emociones, volvia de la proscripción á la pátria y era asunto que por respeto a su gran modelo español habia temido tocar siempre; así comienza:

|Quél |De las ondas el hervir insano Mece por fin mi pecho estremecido! Otra vez en el marl... Dulce á mi oido Es tu solemne música, Océano. - de Oht jouantas veces en ardiente sueño Gozoso contemplaba Tu ondulacion, y de tu fresca brisa El aliento salubre respirabal Elemento vital de mi existencia De la vasta creacion mística parte,

Pero Heredia era tambien un profundo pensador: įmirad que estrofal nada se ha escrito más brillante en lengua castellana:

Tras once años de mortal ausencia.

¡Salve! vuelvo feliz, joh mar! á saludarte

Cuando el fin de los tiempos se aproxime Y al orbe desolado Consuma la vejez, tú, mar sagrado, Conservarás tu juventud sublime Fuertes cual hoy, sonoras y brillantes Llenas de vida, férvidas tus ondas Abrazarán las playas resonantes Ya sordas á tu voz tu brisa pura Gemirá triste sobre el mundo muerto Y entonará con lúgubre concierto El himno funeral de la natura. Nada de esto es la oda de Fernandez Grilo;

Nunca, nunca en la arena Ni en los rotos peñascos altaneros Que á tus olas le sirven de cadena Puse mi planta...

dice al empezar: él no lo ha visto, él tiene que sonarlo, lo ve en su fantasía, y arrebatado en su éxtasis divino, no puede ménos de exclamar al son armonioso de su lira juvenil, pero entusiasta:

> Lo vi con el hermoso poderio Que ronca la tormenta le prestaba:

. Yo contemplé su eterno movimiento; Las palpitantes ondas sacudidas Por el empuje rápido del viento Y en su manto de sombras confundidas: Yo contemplé su bárbara fiereza Al magnifico son de sus cantares: ¡Y canté su grandeza!

¿Quien no sabe cantar ante los mares? ¡Cómo cantarás, poeta amigo, si esparcieras tu alma en sus orillas! Pero tal le enamora, que mirad cómo termina:

Plegue á Dios que en el polve de la tumba No se sepulte mi cadáver frio Sin que al éco del trueno que retumba Contemple tu gigante poderio!

Estos trozos, no rebuscados porque sean los mejores, sino porque mejor han hecho á mi propósito, pueden, sin embargo, hablar muy alto del autor de los Primeros cantos. Sin embargo, algo más hemos de decir del libro que pronto el público apreciará.

Otro género de composiciones ha cultivado Fernandez Grilo con no ménos feliz éxito: tales son las poesías de sentimiento. De estas le conocemos dos clases: unas que podremos decir verdaderas baladas, y otras que más que á las de sentimiento pertenecen á las de las galas de la imaginacion y de la fantasía; de las primeras podremos citar las que llevan por epigrafe Maria, La cruz y el sepulcro, El sueño de oro, etc.; de las otras son bellas muestras Las lágrimas y La noche, aunque no sean acaso las mejores. De estas nada vamos á decir porque no tenemos espacio; de aquellas euatro palabras no más.

En el prólogo de las Baladas, de Vicente Barrantes, dice Luis Eguilaz, que son composicion exótica en España, á donde la hemos traido de Alemania é Inglaterra. Sin duda alguna Goethe, y Schiller son los poetas que más se han distinguido en la balada, y La campana del último no tiene rival en lengua alguna; pero si rebuscamos con cuidado un poco en nuestro rico Romancero, La esposa stel, de Juan de Rivera, los anónimos El traidor Marquillos y Blancaflor, El infante vengador, los romances cuyos nombres no recordamos, pero que em-

piezan Bodas hacian en Francia, En los tiempos que no vi, Blanca sois, señora mia, Compañero compañero, A tan alta vi la luna, Esta noche, caballeros, marcados en la coleccion de Aribau con los números 290, 292, 298, 301, 305, 329 y mil otros de los cuales nos es infiel la memoria, son verdaderas baladas, tan bellas como las más preciadas, y para muestra me permito copiar una de las más cortas, admirable por su sencillez y belleza, y tan popular, que yo mil veces la he oido cantar en mis queridas sierras de Ronda.

ROMANCE DEL MARINERO. Mañanita de San Juan Cayó un marinero al agua: -¿Que me das, marinerito, Porque te saque del agua? -Doyte todos mis navíos Cargados de oro y de plata. -Yo no quiero tus navios, Ni tu oro ni tu plata, Quiero que cuando te mueras A mi me entregues el alma. -El alma la entrego á Dios

Y el cuerpo á la mar salada. Escuso decir que las baladas del Sr. Fernandez Grilo imitan más á las extranjeras, pero no por eso dejan de ser muy bellas: sin embargo, una de las más lindas de Goethe, que ha traducido Barrantes, Ventura y desventura, tiene el corte, la sencillez y delicadeza de los romances castellanos arriba citados; y en el libro Himnos y quejas, de Arnao, hay una balada, La vuelta del cruzado, única poesía verdadera que conocemos de él, que siempre nos enternece: tambien tiene el espíritu nacional.

Voy á hacer, para concluir, una ligera observacion necesaria: Antonio Fernandez Grilo es mi amigo, mi hermano en el corazon: si su libro no tuviera tan alto precio, hubiera sido siempre grato al amigo que le quiere; pero como crítico no me habria ocupado de los Primeros cantos con la extension que lo he hecho. El crítico prescinde siempre del amigo; el libro está juzgado con la frialdad del juicio más imparcial, sin temor de equivocarse, y el público, que pronto lo estudiará, no podrá ménos de acogerlo con el entusiasmo con que yo le he acogido. Los Primeros cantos lo vale todo por sí, como vale El libro de los cantares, de Trueba, como vale La Primavera, de Selgas.

JUAN P. DE GUZMAN.

SANTO DE HOY.

San Nicasio, obispo. - Tempora.

Cultos .- Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de las Salesas Nuevas, calle Ancha de

San Bernardo, donde por la mañana habrá misa mayor y por la tarde letanía, salve y reserva. Continúa la novena de la Virgen de Loreto en su

iglesia titular, y predicará en la misa mayor don José Fernandez Losada, y en los ejercicios de la tarde D. Mariano Puyol y Anglada.

Continúan tambien las novenas de Nuestra Senora de la Concepcion, y predicarán: en San Pedro-D. Valentin Casas en la misa mayor, y D. Basilio Sanchez Grande en los ejercicios de la tarde; en Italianos, D. Pio Hernandez Fraile, y D. Vicente Pastor; en el oratorio del Espíritu Santo, por la tarde, D. Ambrosio de los Infantes, y en el oratorio del Olivar, por la noche, D. José María An-

Continúa en San Juan de Dios por la noche la novena de Santa Lucía, y dirá el sermon D. Patricio Páramo.

En la capilla del Santísimo Cristo de San Ginés continúan por la noche los ejercicios de adviento y predicará sobre no diferir la conversion, D. Juan Francisco Guerra.

En la iglesia de San Pedro de los Naturales, se cantarán á las tres y media solemnes vísperas de Nuestra Señora de la Concepcion.

Visita de la corte de María.-Nuestra Señora del Destierro en San Martin, ó en San Sebastian.

Mercado de Madrid.—Entrado por las puertas de esta capital en el dia de ayer:

12,385 fanegas de trigo. 2,951 arrobas de harina de id. libras de pan cocido.

arrobas de carbon. vacas, que componen 44,897 libras de

595 carneros, que hacen 12,909 libras de peso. 231 cerdos degollados anteaayer, que hacen 39,407 libras de peso.

Precios de artículos at por mayor y por menor en el dia de aver.

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH	nee tec ce	yor	LITTLE FOR	and the
student also are a m	Rs. va. arroba.		Cuartos libra.	
Carne de vaca	- 53	á 59	18	á 24
Id. de carnero	80	á 84m	111 S. T. T. SAV. P. C. II.	á 24
Id. de ternera	90	á 96	40	á 46
Despojos de cerdo.	Choose in	á	18	á 20
Tocino añejo	83	á 86	30	á 32
Id. fresco		á Deuni	- 28	á 30
Id. en canal	77 3			
Lomo	ni Deni	á	46	á 51
Jamon	130	á 146	51	á 60
Aceite	66	á 68	18	á 20
Vino	40	á 48	12	á 14
Pan de dos libras.	*	á »	12	á 14
Garbanzos	42	á 64	16	á 24
Judías	26	á 34	8	á 12
Arroz	30	á 38	10	á 14
Lentejas	19	á 23	. 8	á 10
Carbon	7	á 8	A Stanta	
		NO CONTRACTOR OF THE PARTY OF T		

SECCION COMERCIAL.

BOLSA. COTIZACION OFICIAL DE AYER 13 Efectos públicos. Consolidado al contado, 47-50. Id. fin de mes, 46-90. Diferida al contado, 41-45. Id. fin de mes, 41-40. Id. de segunda, 24,50. Personal, 21-00.

Carreteras y Sociedades. De Abril de á 4,000 rs., 92-00. De Junio de á 2,000 id., 92-60. De Agosto de á 2,000 id., 91-00. De Julio de á 2,000 id. 91-00. Obras públicas, 91-00. Canal de Isabel II, 107-00. Obligaciones del Estado, 86-50. Banco de España, 000,00. Crédito de España, 1,900. Id. Mobiliario español, 1,900. Canal de Castilla, 4,000.

CAMBIOS.

Londres á 90 dias fecha 48-40. París á 8 dias vista, 4-98.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO REAL .- Funcion 22 de abono .- Cene-

TEATRO DEL PRINCIPE .- A las ocho de la noche .- Un marido como hay muchos .- Baile .- Trapisondas por bondad.

TEATRO DE LA ZARZUELA.-A las ocho de la noche. - Sistema homeopático. - Como el pez en el agua .- Las cuatro esquinas.

TEATRO DEL CIRCO .- A las ocho de la noche. -Dos Coronas.

TEATRO DE NOVEDADES .- A las ocho de la noche .- Urganda la desconocida.

TEATRO DE VARIEDADES. - A las ocho y media de la noche. - Las memorias del diablo. - Baile. Los dos inseparables.

Editor responsable: D. JUAN MARINA Y RODRIGUEZ

MADRID, 1864. IMPRENTA de C. Moliner y C.*, Cervantes, 17.

SECCION ANUNCIOS.

Gran medalla de oro concedida por 8.M. of Roy de los Belgas. Gran medalla de plata concedida por S.M. el Rey de los Paises-Bajos.

ACEITE MORENO-CLARO . DE HICADO DE BACALAO

Recomendado por los Médicos mas distinguidos como el remedio el mas simple, el mas seguro y el mas eficaz contra la Tisis y enfermedades del pecha. Bronquitis y Tos crónicas, Reumatismo y Gola crónicas, Debilidad general, Enfermedades de la piel, Raquitismo, Desfallecimiento de los mnos y todas las afecciones escrófulosas. La inmensa superioridad terapeutica de este Aceite sobre todos los demas, está incontestablemente probada por

las opiniones unanimes de los mas eminentes médicos Contiene Iodina, Fosfato de cal, Acidos grases volatiles, en una palabra, poses todos los principlos mas activos y esenciales en mucha mayor proporcion que los Aceites pálidos ó amarillos, que se hallan privados de ellos princi-Su invariable pureza y excelencia están garantidas por el Da. De Jongu, el cual es unanimemente reconocido

por la Facultad de Medicina como la mas alta autoridad con respecto al Accite de Higado de Bacalao. Su sabor y su olor no son ni desagradables ni empalagesos como los de las otras especies de Accite de Higado de Bacalao : se puede tomar sin repugnancia, no ocasiona nauseas, y los estómagos mas delicados pueden sebrellevarlo Es impesible que ningun etro Accite pueda producir tan predigioses efectos.

Cada frasco lleva el sello y la firma del DR. DE JONGH, y sin este requisito se tendrán por ilegítimos. PRECIOS EN ESPAÑA: el medio frasco, 18 rs.; el frasco entero, 34 rs. UNICOS CONSIGNATARIOS Y AGENTES-Sres. ANSAR, HARFORD Y COMPS., 77, STRAND LONDRES. Se vende en todas las principales formacias

Lboratorios Je Calderon, Príncipe 13 y de Escolar, Plazuela del Angel 7. En provincias, los de ositarios de /a Esposicion Estrapera.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO FERRUGINOSO DE LS. VEZU.

farmacéutico, Cours Moran, núm. 5, en Lyon.

Esta preparacion ha obtenido un informe favorable de la Academia de medicina de Paris, en su se-

Este aceite es muy conveniente para el tratamiento de las entermedades crónicas eriginadas por un mis vicio de la sangre, ya here litario, ya accidental: tamb en para la pobreza de a lmisma, la clorósi an l'ua y la debilidad; fortifica à las personas naturalmente débiles ó acometidas de bronquitis crónicas flujo blanco y pérdidas semigales.

Preciest frasco grande 21 reales; medio frasco 14. Depositarios en Madrid, Príncipe, 13. Escolar, caja de ahorros para la imposicion de economias y capita (A. 2148)

de fotogrefie.

A Briois, rue de la Doume, 4, ris. la Fábricas ecial de toda clase de productos y ros tpaespecial de toda clase de productos y ra la fotografia. Depósito en Madrid, Esposicion Estrangera,

147.ª EMISION DE FRANCFORT S. MEIN. PREMIOS: FLORINES 200,000-109,000-50,000 -30,000-25,000.

Seis sorteos, del 25 noviembre 1864 al 22 marzo 1865. Un billete entero 200 frs. Medio bliete 100 frs. Dirigirse al Sr. Enrique Langgaisen ée Mayence, Saint-Rhin

Prospectos: Esposicion Estranjera, calle 10, en Madrid. (A. 2201

corclio. Su forma es, de las mas boultas, simple su mecanismo y su precio muy modico. A PETIT inventor de los clisto-Bombas y del ardo bomba para jardines, calle de la Cité, núm. 19, Paris. Madrid' Mayor, 10

Para prospectos, dirigirse á todas las afecciones de los ojos de las pupilas; un trarjer, calle Mayor, núm 10, Madrid. siglo de esperiencias favorables : ueba su eficacia

en las oftálmicas crónicas puru entas (materiosos) sobre todo en la oftalmia diche militar. (Informe d. a Escuela

1807.—Decreto imperial. Caractères esteriores que deben exigirse: El bote cubierto con un papel blanco, lleva la firma puesta mas arriba y sobre el lado las letras V F., con prospectus detallades. Depósitos: Francia: para las ventss por mayor: Philipe Theulier, farmacéutico á Thivier Dordogue) Es- S. D. Angel Barrocta, propietario y ex-dijutado à

Depósitos en Madrid: Cald ron , Príncipe , 13, Sr. y Escebar, plazuela del Angel, 7, y en provincias, los depositarios de la Esposicion Estranjera.

INSTITUCION HOULLIER.

Boulevart Couvion, San t-Cyr, num. 40, Paris, (Les Ternes). El d'rector de este establecumiento tiene el honor de preven r à las familias españolas, que recibe en agension particulars jóvenes que deseau caprender la lengua francesan y prepararse para penetrar en las «e-cuelas industriales del gobier-

Para prospectos, dirigirse à la Espesicion Es

MEDALLAS DE ORO

PARA LOS NOTARIOS.

Las hechas de oro de ley con arreglo al modelo oficial esmaltadas por las dos caras, con su cinta correspondiente, á 110 reales.

Las mismas, esmaltadas solo por una, á 90 rs. Otras tambien de oro mas sencillas á 76 reales.

Se harán los pedidos á la calle de las Huertas núm. 22, cuarto principal administracion de la Gaceta de Registradores y Notarios incluyendo libranza de su importe é indicando el conducto seguro de remision.

MANUAL DE RECAUDADORES.

1). Agustin Aguirre y D. Santiago Salgado. Oficiales de la direccion general de contribuciones. Tercera edicion. -- Reco nendamos de real ór- de cuestiones de derecho.

den la adquisición de este libro (cuyo coste es de abono en las cuentas municipales) como útil y annecesario para cuantos tienen interveneion en las cebranzes de contribuciones, y agotadas las dos primeras ediciones en tres meses, acaba de hacerse una nueva reimpresion de dicho MANUAL, qu es indispensable para los que quieran optar a las recaudaciones vacantes por medio de las relaciones ó despues de celebradas estas. Se vende à 12 rs, le misme en Madrid que en provincias, en las oficinas de «La Epoca», e decall

las Torres; n la Comision Central de Anuncies, Misericordia, 2, y en todas las administracis deone Hacienda publica.

LA CONSTRUCTORA CATALANA.

38 CASAS CONSTRUIDAS Y EN CONSTRUCCION

1.642,370 palmos superpitales, terrenos adquiridos por la sociedad.

Las escrituras de compras y ventas de casas y terrenos, etorgados por esta Sociedad, obran en lo procedos de les Notaries de número del Colegio de Barcelona, D. Ramon de Miquelerena, D. Jo Aedreu, D. Magin Soler y Gelada, y D. Mariano Thomas.

CONSEJO DE VIGILANCIA

rada, Mayordomo de semana de S. M. M. I. Sr. Manuel. Moxo y Aromi, hacendado. Sr. D. Juan de Toda, propietario y comerciante. Sr.D. Nicolás Guzman, propietario. Sr.D. F ancisco Alconada, comerci nte

Sr. D. Manuel Rimont, secretario

Sr. D. Jacinto Camprecies, abogado aseser or D. Ramon de Miquelanoren et, ario.

xemo. Sr. D. Luis Maria de la Terre y Navacer- Exemo. Sr. Conde de Fabraquer, Gentil-hombr de camara de S. M. con ejercicio. M. I. Sr. D. Antonio Jimenez Flores, Gentil-houbre de S. M.

Sr. D. Francisco de Paula Madrazo, catedrátic Sr. D. Félix Sarquillas, comerciante. Sr. D. Joaquin Valentin, abogado asesor. Sr. D. Miguel Petrus, procurador causid co.

à interes fijo. Se reslizan toda class de operaciones mercantiles.

UN MILLON DE REALES

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION. Presid te. -- Exemo. Sr. D. Joaquin Francisco Pacheco, ex-presidente del Conseje de ministros y sa

Sr. D. C : los Balleras, diputado á Córter y co-ase- | Sr. D. José Maria Mendicuti, ceronel de infanter sor ge ; al de Hacienda. Sr. D. Martin Belda, propietario y ex-di, utado s

uis Guijarro y Arribas, propietario.

Sr. D. Luis Torres de Mendoza, abogado y roj te tario, secretario. Fundador y director general. - D Joaquin Blanco Gonzalez DIRECCION GENERAL: CALLE DEL DESENGANO, 12, PRIN CIPAL

Gaceta de Registradores Y NOTARIOS,

semanario jurídico-administrativo dedicado á los funcionarios del órden judicial, y especialmente á los Registradores de la propiedad y á los Notarios. fund da y dirigida por

DON JULIAN MARIA PARDO.

Creado este periódico para cooperar al mas fácil planteamiento de la ley hipo ecaria en nuestro pais y servir de guia al Registrador de la propiedad, al Notario y al propietario, en medio de las difi-cultades que había de producir el cambio de un antiguo sistema a otro que introduce notables y trascendentales modificaciones en la manera de ser de la propiedad, ofrece ademos interés, no solo á las personas indicadas, sino á los jueces de primera instancia, á los promotores fiscales, a los abogados, y à cuantos funcionarios y personas interesa el conocimiento de nuestras leyes y actos ofi-

Dividido el periódico en dos grandes secciones con paginacion diferente, una «Coleccion legislativa», y otra «Parte doctrinal», comprende la primera cuantas disposic ones oficiales ven la luz en la Gaceta de Madrid, ordenadas segun los ramos de que proceden, y otras muchas que por su carácter y objeto no se publican en sus columnas, sin descuidar el mevimiento del personal de todos los ramos, especialmente los nombramientos, separaciones, permutas y vacantes que correspondan à las clases à

La segunda está dest nada al exámen de las crestiones del derecho en general y de mas interés y aplicación práctica; á la publicación de los proyectos de ley y discusiones de les Guerpos Celegistadores en materia de legislacion; reseña de los debates f renses y de procesos notables, y á la resolucion de las consultas que tienen derecho de hacer gratis los suscritores.

Ademas publica, gratis para los mismos, formando una aBiblioteca Ripotecaria notarial», y obras de mas reconocida utilidad y aplicacion práctica, como lo es la de «Concordancias de las leyes Hipotecarias estranjeras», de «M. Saint-Joseph», que se adicionará con la «española» y su «Reglamento», de cuya obra van publicadas mas de 400 páginas. Minuciosos y ordenados Indices facilitarán al final de cada tomo la consulta de las diferentes materias comprendidas en sus secciones.

Se publica todos los jueves en 32 páginas en 4.º, de marca española, tamaño que está reconocido como el mas conveniente y manuable para una coleccion completa de disposiciones oficiales y un libro PRECIOS DE SUSCRICION.

Por un trimestre, asi en Madrid como en provincias, 20 rs. Por medio año 38 rs. Por un sño, 70 rs.

Valiendose de comisiona lo, será respectivamente 24 rs. por trimestre, 46 medio año y 8 Si se g ra contra los interesados se hará al respecto de 22 rs. por trimestre, 42 por medio año

Se previencá los comisionados que no serán servidas las suscriciones que avisen si no acompañan su importe al respecto de los primeros precios.

La colección completa de este periódico hasta primero del año 1864, que se compone de 850 páginas en fólio y 416 en 4 ° de la «Biblioteca Hipotecaria», y forma el tomo primero, se vende al precio de 80 rs., asi en Madrid como en provincias, para los que sean suscritores en el presente año, y 90 para los no suscritores. Este primer temo contiene todas las resoluciones de la dir ccion general del Regis ro que se han publicado, relativas al plantesmiento de la f ey H potecaria, cuya con ulta se ha facilitado en estremo por medio de un índice ordenado y minucioso. PUNTOS DE SUSCRICION.

Sa suscribe en la administracion, calle de las Huertas, núm. 28, cuarto principal, Madrid, y en las principales librerías

De provincias puede hacerse la suscr cion enviando al director libranza de ficil cobro, ó sellos de correo, siempre que se remitan estos en carta certificada, y por conducto de los comisiona los con el aumente correspondienta.

Compañia de seguros á prima fija, contra incendios, sobre

la vi u y marítimos, encargada de la gerencia de las dos socie lades : útuas de seguros denominadas LA UNION ESPANOLA (contra incendios), y EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS (sobre la vida). CONSEJO DE ADMINISTRACION

Exemo. Sr. conde de Villanueva de la Barca, pro- Sr. D. J. Singher, ex-director general de la pietario y senador del remo, presidente Exemo. Sr. D. Juan Pedro Muchada, senador y Sr. D. Roma Ite Lope Ballesteros, gefe superior "ropietario, vine presidente. de administracion. cino. Sr. D. Luis Guilhou, banquero y propie- Sr D. Luis Viade propictario.

GARANTIAS. TREINTA Y DOS MILLONES DE REALES de capital social.

Los importantes derechos que anualmente percibe la Compañí i por la gestion de las dos so-

Un fondo de reserva aumentado todos los años con una parte de los beneficios.

4." Las considerables sumas que representan las primas á recibir. RAMO DE INCENDIOS À PRIMA FIJA. LA UNION asegura toda clase de objetos muebles é inmuebles, por una módica cantidad unuat, y

proporcion al riesgo que ofrece cada seguro. Responde, sin aumento alguno de prima, de los incendios causados por al fuego del cielo y por las Garantiza tambien, mediante una prima insignificante, los daños que puedan ocasionar las esplosiones del gas que no produzcan incendio.

Paga los siniestros al contado, ó dentro de los quince dias siguientes á su arregir. Tiene actualmente asegurados 3,825 millones de reales de capitales efectivos. Ha indemnizado por 2.055 incendios ocurridos en los reis años que lieva de existencia, i sumi de nueve millones y medio de reales.

Ninguna otra empresa de su clase, española ó estranjera, ofrece mas ventajas y mas garautías.

La Madrid, la Direccion general, calle de Fuencarral, num. 2, y sus delegados de provincias, facililan prospectos y dan esplicaciones.

MOLLINEDO Y COMPANIA.

ALMACENES GENERALE DE DEPOSITOS Depósito generalde comercio.

Creados y constituidos en virtud y con sujecion á la ley de 9 de julio de 1862 y real órden de 21 de agosto del mismo año y 21 de julio de 1863.

Por la feitz con o una on de estar reunidos y dentro de un mismo recinto la Ad ana, los Doks y depósito general, podemos ofrecer á los que nos honren con su configura las facilidades y ventajas si-

1.ª El dueño de la mercancia puede tenerla en el Depósito durante dos años a satisfacer los dechos da entrada, ni mas gastos que los que senalan 2. A la espiración de los dos años puede reesportarlas fuera de la península, libre de derechos como vinieron y permanecieron hasta aquel dia. 3.º Si prefiere dejarlas en España, habrá de Satisfacer los derechos señalados en el arancel de

aduunas. Estas son les "entajas del Depósito general. .* Hacerse cargo de los hultos en el muelle del puerto de arribo en la Pennsula, de su carga ci ferro-carril, su descarga a la llegada a Madrid y pago . les portes, dando per u pago un plazo de 60

2.ª Asegurar de incendios la mercapcia. ADVERTENCIAS GENERALES. 1.* Las consumaciones al Depósito general serán declaradas y vendrán rotutadas: 3. Agenciar su venta ya en Madrid ya en provincias, meargandose en este último este del envio,

obranca y reembolzo al dueño.

Dopósito general de comercio. Mollinedo y compañía. MADRID,