

# Hoja del Lunes

EDITADA POR LA  
ASOCIACIÓN DE LA PRENSA **de MADRID**  
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 7 pesetas • Lunes 19 de noviembre de 1973

## LOS SEIS SACERDOTES DE ZAMORA, EN MADRID

- Parece que han ingresado en el hospital penitenciario de Carabanchel
- Simultáneamente, finalizaron las reclusiones de Bilbao

BILBAO, 19. (Cifra.)—Los sacerdotes que estaban reclusos en las oficinas del Obispado de Bilbao desde el pasado viernes, día 9, han finalizado esta tarde su encierro al conocer que los sacerdotes que estaban en la cárcel de Zamora habían sido trasladados al hospital penitenciario de Carabanchel, en Madrid.

Los sacerdotes que permanecían reclusos eran unos cincuenta, de los que seis llevaban a cabo una huelga de hambre.

También ha finalizado su encierro el grupo de personas que des-

de ayer, a las nueve de la noche, permanecía en la parroquia bilbaína de San Antón. A las siete de la tarde todos han abandonado la iglesia y ésta ha vuelto a su normalidad.

N. de la R.—La noticia de la agencia Cifra sobre el traslado de los seis sacerdotes de Zamora al centro penitenciario de la calle de Juan de Vera, de Madrid, no se nos confirmó oficialmente, si bien se consideraba cierta en diferentes medios de la abogacía, religiosos y políticos de Madrid a la hora de cerrar nuestra edición.

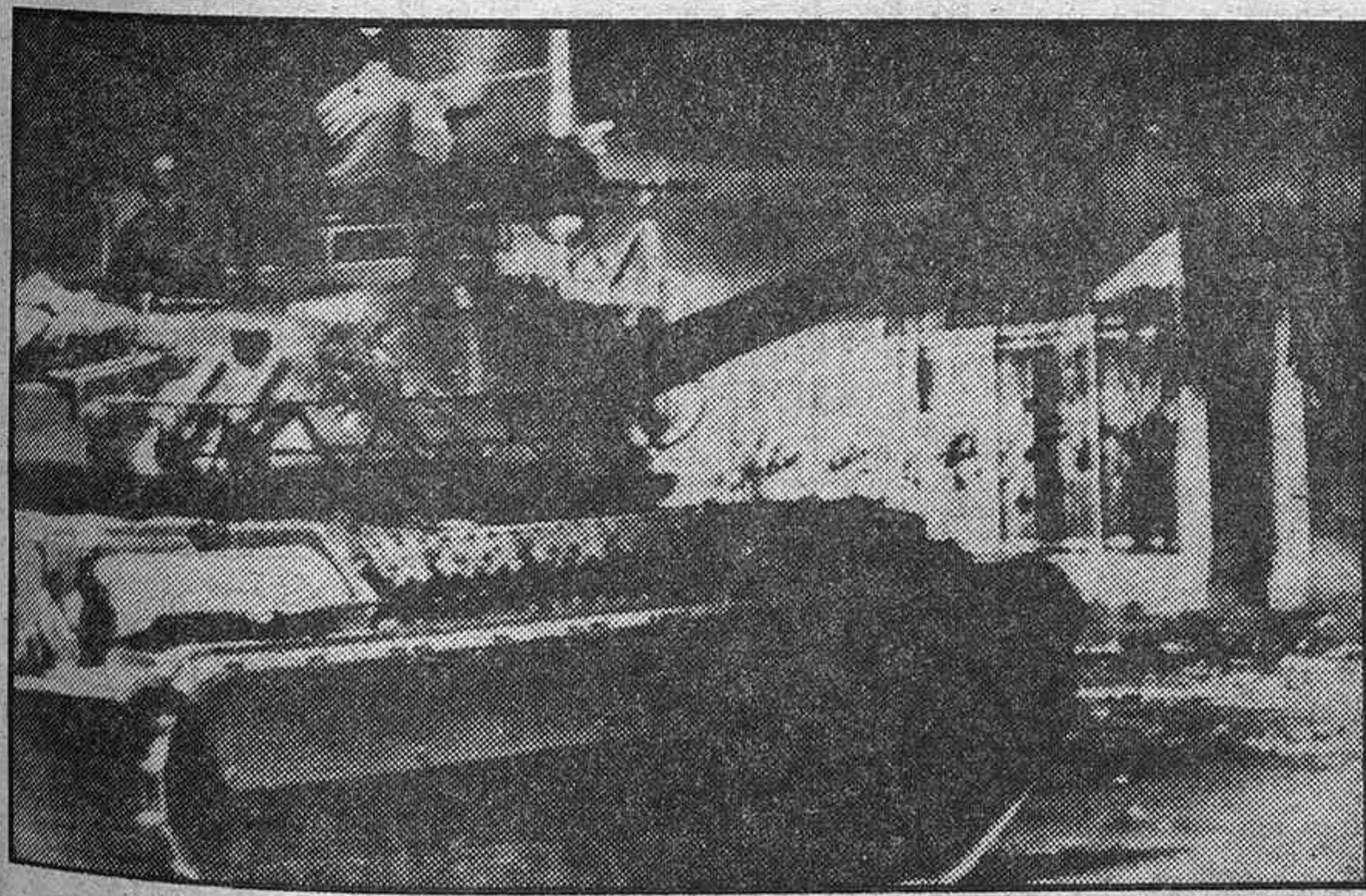
# AMINORA EL BOICOT

- Los árabes deciden aumentar el actual suministro de petróleo a Europa
- Continúan las restricciones a Holanda

VIENA. (Efe.)—Un ligera reducción del boicot del petróleo a Europa, con excepción de Holanda, han decidido ayer en Viena los diez países árabes productores miembros de la O.P.A.E.P. (Organización de Países Árabes). En diciembre no se elevará la cuota progresiva de reducción de la producción en un cinco por ciento, acordada el pasado 17 de octubre en Kuwait, para cada mes, sino que se mantendrá la producción y suministro de noviembre. Con esta medida, los países árabes dan una muestra de reconocimiento al reciente giro de la actitud política del Mercado Común ante el conflicto del Oriente Medio. (Comentario en la página 4.)



Una tras otra, van cayendo las capitales europeas en la guerra del petróleo. Primero fue Amsterdam. Después, otras más. Como Bruselas. En la foto, la Gran Plaza de la capital belga en la mañana de ayer, domingo, cuando la circulación fue prohibida para reducir el consumo nacional de gasolina. Los árabes siguen ganando la batalla política del petróleo. Aunque, afortunadamente, y según las últimas noticias, parece que el peligro de las restricciones se aleja, pues los países árabes han decidido aminorar el boicot. (Telefoto Cifra Gráfica-Upl.)



Obreros y estudiantes, desafiando la ley marcial, se han manifestado el domingo en las calles de Atenas. Los carros de combate del Ejército se vieron obligados a disparar para dispersar a la multitud. En la foto vemos a uno de los tanques, el sábado, atacando la Escuela Politécnica, en la que se habían atrincherado unos cuatro mil estudiantes. El balance fue de unas doscientas víctimas, de ellas seis muertos. Otra de las fotos corresponde al charco de sangre dejado por uno de los fallecidos. En la tercera vemos a los estudiantes reunidos para protestar de la situación en su país.

(Información en la pág. 4)  
(Telefotos AP-Europa Press.)



## 6 MUERTOS Y 197 HERIDOS EN ATENAS

También ayer dispersaron  
a la multitud  
los carros de combate

A las siete de la tarde se restableció  
el toque de queda





# LA "PRISION CONCORDATARIA" DE ZAMORA HA-BLAN-DO...

● FUERON IMPORTANTES LOS DAÑOS OCASIONADOS POR LOS SACERDOTES RECLUSOS  
 ● SEGUN LA AGENCIA CIFRA HAN SIDO TRASLADADOS A MADRID

Con el traslado al Hospital Penitenciario de Carabanchel, en Madrid, de los seis sacerdotes que permanecían—según la Agencia Cifra—en huelga de hambre en la llamada "prisión concordataria" de Zamora, culminan una serie de acontecimientos que comenzaron el pasado día 6 en el centro penitenciario de la ciudad del Duero. Aquel día los seis sacerdotes realizaron una serie de importantes destrozos en la prisión. Al ser

confinados para que depusieran su actitud, se sometieron y, posteriormente, comenzaron una huelga de hambre. Los sacerdotes pedían que se les trasladase a una cárcel común o a una casa religiosa.

## LA "PRISION CONCORDATARIA"

La cárcel de Zamora está dividida en dos secciones, sin comunicación entre sí, una destinada a condenados por delitos comunes y otra a los sacerdotes condenados por el tribunal de Orden Público y la jurisdicción militar. Los seis sacerdotes reclusos en Zamora solicitaron en diversas ocasiones la supresión de esta cárcel especial para clérigos y el traslado a otros centros donde cumplen condena los procesados por el T. O. P.

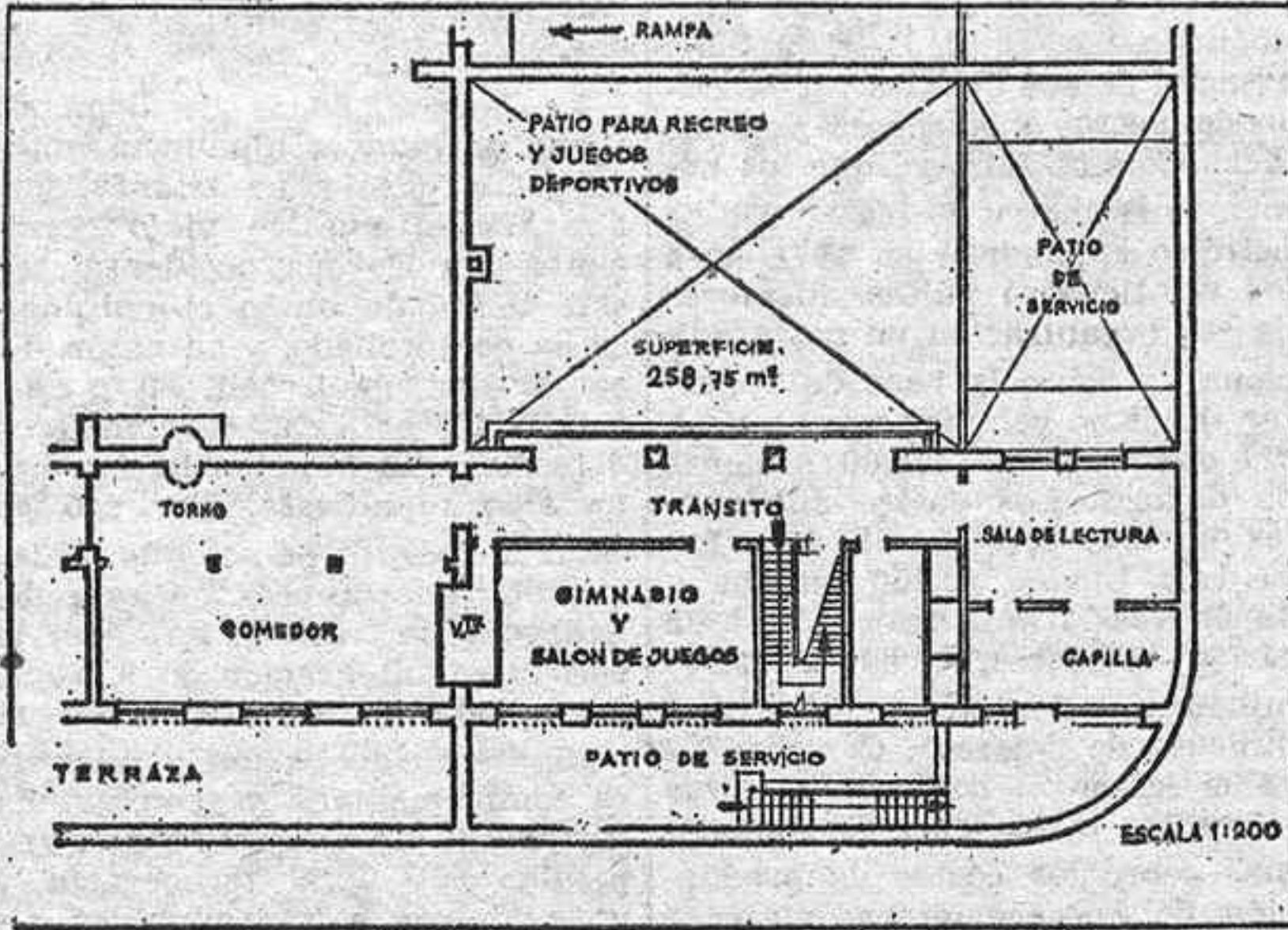
Dos días después de los incidentes en la cárcel, con fecha del 8 del presente mes, los obispos de Bilbao y Segovia y el obispo auxiliar de San Sebastián dirigieron una carta a los sacerdotes de sus diócesis en la que, tras analizar los hechos ocurridos en Zamora, así como las gestiones que antes y después del conflicto se habían realizado en torno al tema planteado por los sacerdotes, termina diciendo: "Deseamos, ante todo, que las penas de privación de libertad de los sacerdotes se cumplan en una casa eclesiástica o religiosa, designada de común acuerdo por la autoridad eclesiástica y la autoridad judicial."

## BALANCE DE LOS INCIDENTES

La versión de los hechos iniciales del conflicto, según la nota hecha pública por la Dirección General de Instituciones Penitenciarias, arroja un balance total de 200 cristales rotos, destrozos de un televisor, de tres radiadores, de quince aparatos sanitarios, dos sillas, tres mesas, dos colchonetas y toda clase de ornamentos de capilla, incluyendo el estuche para el cáliz y el mueble que servía de altar, al que los reclusos prendieron fuego.

"El fin principal de los reclusos—dice la citada nota—fue hacer inhabitable el departamento que utilizaban, provocar su traslado fuera de Zamora, atraer la atención exterior y mover a la opinión pública en su favor con engaño."

"El mencionado día 6 de noviembre—explica la nota de la Dirección General—y al efectuarse el relevo de los funcionarios a las nueve de la mañana, fue inspeccionado el dormitorio general, ocupado exclusivamente por aquéllos



Plano de la prisión de Zamora

(los religiosos), que aparentaban todos, a excepción de uno, que se hallaban durmiendo. Media hora más tarde el jefe de servicios fue avisado de que dichos internos, armados de banquetas de madera y palos, estaban destrozando cristales, puertas, ventanas y otros efectos que había en los locales, provocando también varios incendios."

## LAS INSTALACIONES DE ZAMORA

Los sacerdotes internos en el Centro Penitenciario de Cumplimiento de Zamora estaban alojados en la parte del edificio designada Centro de Diligencias o Provincial, y que consta de sótano, planta baja y primera planta. En la planta baja están situadas las duchas. En otra habitación adjunta existe un depósito de viveres pedido por los reclusos, con instalación de cocinas, menaje, etc. En la planta baja se halla la sala de día y comedor de verano. Anexo a él aparecen el comedor de invierno, sala de lectura y televisión, así como dos salas destinadas a capilla y biblioteca, respectivamente. En la planta primera existen las siguientes dependencias: dormitorio general y servicios anexos, enfermería y despacho para el médico.

## LOS SACERDOTES

Los seis sacerdotes en huelga de

hambre desde el día 13 son:

Don Alberto Gabcigogeoasca Mechaca, condenado por el tribunal militar de Burgos en junio de 1969 a doce años y un día por delito de rebelión militar.

Don Javier Cruz Amurizar Zarronaindía, condenado por el mismo tribunal a diez años por delito de rebelión militar.

Don Jesús Naverán Naverán, condenado a doce años y un día por el mismo delito que el anterior.

Don Julián Calzada Ugalde, que cumple condena de diez años y de doce años y un día refundidas. Esta última, por sentencia del Consejo de guerra de Burgos en 1970 por delito de rebelión militar.

Don Juan Echave Garitacelaya cumple condena de cincuenta años de reclusión mayor, reducida a treinta, por delito de subversión social armada y terrorismo, y don Francisco García-Salve Prieto cumple sentencias de dos años y de quince días por delitos de atentado y lesiones según sentencia impuesta por el Tribunal de Orden Público. Tiene una reducción de la mitad de la condena por indulto y se encuentra pendiente de una causa por delito de asociación ilícita, como supuesto miembro de la Comisión Coordinadora Nacional de Comisiones Obreras, pendiente de juicio en el proceso 1.001.

## Anti-Zamora

Se dice que un grupo de sacerdotes vinculados a la Hermandad Sacerdotal Española del padre Oltra está proyectando la organización de un acto para protestar por la actitud de los sacerdotes reclusos en la "prisión concordataria" de Zamora, acto que podría celebrarse en la propia ciudad leonesa.

## "Jesucristo Superstar"

En los medios cinematográficos se dice que ya ha sido autorizada por la "censura" la distribución en España de la película "Jesucristo Superstar", transcripción cinematográfica de la famosa obra teatral. Precisamente en estos días se hace su lanzamiento publicitario en Francia con la frase: "Judas pierde su última posibilidad de subir al cielo. No es necesario creer para creer en esta película."

## ¿Oscar para televisión?

Hoy lunes se fallan en Nueva York los E. M. I., premios equivalentes al Oscar cinematográfico en el campo de la televisión. Coincidiendo con el acontecimiento, se encuentran en la ciudad de los rascacielos el director de Televisión Española y otros altos ejecutivos de la entidad, que, al parecer, han sido convocados por el organismo que los adjudica.

## E. G. B. en los institutos

En los medios educacionales se dice que está en estudio avanzado la incorporación a la jurisdicción de los institutos de enseñanza media de las enseñanzas de séptimo y octavo de Enseñanza General Básica.

## Colegio de Abogados

Poco después de la Junta general del Colegio de Abogados, en la que se acordó la convocatoria de elecciones, se iniciaron las gestiones destinadas a preparar las primeras candidaturas. Parece que las más avanzadas son las de la lista que encabezaría don Marcial Fernández Montes. También se habla de la posibilidad de otra, encabezada por don José María Gil Robles.

## Ha muerto Larraz



Don José Larraz López era una de las mentes más claras que ha tenido España. Sociólogo y economista, ejerció un alto y continuado magisterio a lo largo de toda su vida. Durante dos años explicó Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, ante una auténtica multitud de muchachos que descubrieron horizontes generosos y claros gracias a él. Preocupado por la problemática europea, fomentó después los estudios económicos de la unidad continental.

Desde su famoso libro "La meta de dos revoluciones" a sus últimas obras sobre el humanismo y la estupenda biografía de "Don Quijano", Larraz ha ofrecido a los hombres de nuestro tiempo una obra profunda, seria, sugestiva, enriquecedora.

Larraz fue uno de los hombres a quien José Antonio Primo de Rivera—según dijo el fundador de la Falange—habría nombrado ministro de un Gobierno presidido por él. Franco le encargó el Ministerio de Hacienda en el primer Gobierno constituido al término de la guerra civil.

Su fallecimiento el pasado sábado constituye una pérdida irreparable para nuestro pueblo. Pero sus ideas quedan ahí, vivas, haciendo revivir a quien fue un hombre de verdad.

C. L. M.

# ENTIERRO DEL OBISPO DE PLASENCIA



El entierro del obispo de Plasencia, don Pedro Zarranz y Pueyo, ha reunido en Extremadura al cardenal primado de Toledo y a los obispos de Soria, Huesca, Salamanca, Palencia, Badajoz, Avila, Cartagena y Madrid-Alcalá, congregados junto al féretro, entre el pueblo, para encomendar a Dios al hombre que ha traspasado el misterio de una vida a la otra. Con las manos llenas o con las manos vacías, como todo cristiano, el obispo de Plasencia y su Señor. (Foto Europa Press.)

**EVITE INUNDACIONES**  
 Ponga su bañera o ducha a nivel europeo con las cabinas **DUSCHOLUX**

Si busca calidad y distinción, vea nuestra exposición de lavabos de mármol **CETNASA**  
 Comandante Zorita, 35 (entrando por Jaén) Teléfono 254 34 40

Enviando este anuncio recibirá sin compromiso folletos a todo color.  
**DECORACION Y REFORMAS EN GENERAL**

# BUENA NOTICIA DESDE VIENA

## Los países árabes suspenden la prevista reducción de su producción de petróleo

Ayer hacia las siete de la tarde se conoció la noticia de que los países árabes productores de petróleo, reunidos en Viena, habían tomado la decisión de suspender la prevista reducción de su producción petrolera de un 5 por 100 el próximo mes de diciembre. El embargo de crudo con destino a Holanda se mantiene.

La noticia tiene una importancia excepcional y confirma la declaración de Nixon del pasado viernes del posible levantamiento del embargo del petróleo, y cuya consecuencia inmediata fue un alza en la Bolsa de Nueva York.

La decisión de Viena supone abrir el camino a la esperanza de poder conjurar una penuria energética en Europa. Si tal penuria se produjese, las consecuencias serían gravísimas para las economías del viejo continente, con repercusiones sociales y políticas.

Ayer domingo los belgas se unieron a los holandeses en una acción obligada por su Gobierno de no utilizar en el día de descanso semanal sus automóviles. El Gobierno alemán ha acordado aplicar igual medida a partir del próximo domingo, con el fin de ahorrar gasolina, limitando, además, la velocidad en autopistas y carreteras a 100 y 80 kilómetros por hora, respectivamente.

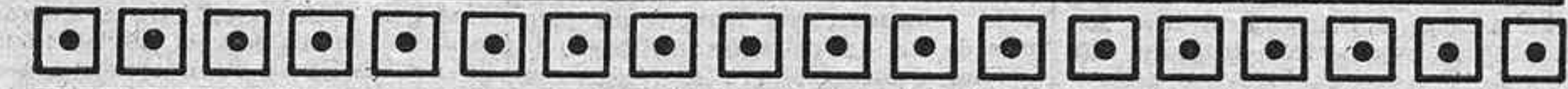
La pasada semana se reunió en

París el Comité de Política Económica de la O. C. D. E. y tema esencial de sus debates fue la crisis del petróleo. El secretariado de dicho Comité subrayó que los aumentos recientes de los crudos de petróleo supondrán en 1974 para los veinticuatro países miembros de esa organización un coste adicional, y sobre la base de importar el mismo volumen que en 1973, del orden de los 15.000 millones de dólares. Los costes adicionales mayores corresponderán a Estados Unidos (2.750 millones), Japón (2.000 millones), Alemania (1.750 millones), Francia (1.500 millones) e Inglaterra (con 1.250 millones de dólares). Comprenderá el lector al contemplar estas cifras las incidencias de las mismas sobre los costes de producción de las economías europeas especialmente, y que hoy presentan una tasa media de inflación de un 10 por 100.

Parece, pues, obligado que la Europa occidental, a la vista de esas cifras, por una parte, deberá conformar en seguida una verdadera política energética, y por otra, adoptar medidas tendientes a evitar un despilfarro de los crudos de petróleo y de sus productos derivados. Quizá la acción más inmediata y eficaz en sentido de ahorro sería articular una racional política de transportes

colectivos en las grandes ciudades.

La buena nueva que llega de Viena en manera alguna creemos debe dar paso a un triunfalismo absurdo en nuestro viejo continente. La Europa occidental, en este templado otoño climatológico ha comprobado, y en razón del conflicto árabe-israelí, su gran fragilidad política, económica y defensiva. La impotencia europea ha sido manifiesta. Por eso en estos momentos parece que en las cancillerías europeas se sale del letargo y se trata de impulsar la verdadera integración de Europa. Hasta ahora tal integración se ha limitado a una unión aduanera complementada y acompañada por una burocracia asfixiante, una petulante y cursi tecnocracia y unas lógicas e interminables reuniones bizantinas y ridículas, propias más bien de tenderos pueblerinos. La verdadera conformación de esa necesaria integración pasa esencialmente por la unión política y la unión económica y monetaria, y es en esos temas donde ahora hay que esforzarse y en los que—ahí están los resultados—burócratas y tecnócratas se han revelado plenos de impotencia y de ineffectividad. Quiera Dios que Europa haya aprendido la lección. Es la hora de las ideologías.—José Luis MORA.



## MADRID Y SU RED AUTOMÁTICA PROVINCIAL SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON CUENCA

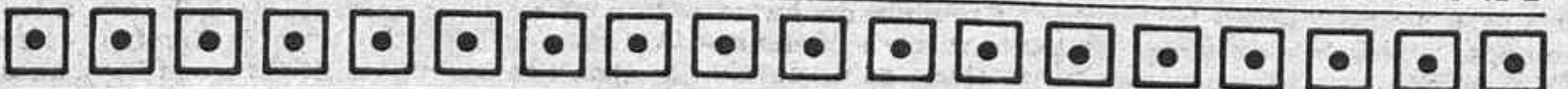
A partir de las 12 de la noche del sábado, día 17 de noviembre, los abonados al servicio telefónico de Madrid y su Red Automática Provincial, pueden hablar directamente con los de Cuenca, marcando el Código Territorial "966" y, a continuación, el número del abonado correspondiente.

La Red Automática Provincial de Madrid, está constituida en la actualidad por:

Alcalá de Henares	Collado Villalba	Manzanares el Real
Alcorcón-S. José de Valderas	Colmenar Viejo	Matalpino
Alpedrete	Coslada	Miraflores de la Sierra
Aranjuez	El Escorial	Montejo de la Sierra
Becerril	Galapagar	Moralzarzal
Boalo	Getafe	Móstoles
Buitrago	Guadalix de la Sierra	Navacerrada
Bustarviejo	Hoyo de Manzanares	Las Rozas
La Cabrera	Leganes	Robregordo
Cerceda	Lozoya	San Fernando de Henares
Cercedilla	Lozoyuela	Soto del Real
Collado Mediano	Majadahonda	Torrejón de Ardoz
		Torrelodones

De esta forma, se intensificaran las relaciones personales, sociales y económicas, entre estas provincias.

## COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



## Seis muertos y 197 heridos en Atenas

ATENAS. (Exclusivo para HOJA DEL LUNES).—Seis muertos y 197 heridos es el balance de víctimas del asalto a la Escuela Politécnica de Atenas por los carros de combate del Ejército. El sábado, unidades acorazadas embistieron contra las verjas de hierro del famoso centro universitario, en el que cuatro mil estudiantes se habían antrichado, con medios suficientes para resistir durante diez días.

El trágico saldo de víctimas, de las que veinticuatro son policías, terminó con el intento de repetir, en noviembre de 1973, la experiencia revolucionaria de mayo-junio de 1968 en París.

Desde una emisora de radio, los estudiantes del Politécnico incitaban a la población ateniense a sublevarse en contra del régimen republicano de los coroneles, lo que aumentaba el clima tenso que vive, desde hace días, la capital griega.

Las manifestaciones del 4 de noviembre.—El precedente inmediato de la actual situación fueron las manifestaciones populares del 4 de noviembre en Atenas. El juicio de los diecisiete detenidos y procesados por estos graves sucesos se celebró el martes pasado, día 13, en un clima emocionalmente propicio a cualquier estallido. En efecto, los periódicos venían dedicándole al tema de la represión política grandes espacios, especialmente a una serie de fotografías tomadas de una película realizada por el abogado Georges Mangakis, cuya proyección no fue aceptada por el tribunal.

Toque de queda en la capital.—A las cuatro de la tarde del sábado fue decretado el toque de queda, de acuerdo con la ley marcial impuesta por el Gobierno. A las siete de la mañana del domingo fue levantada la prohibición de circular, y fueron muchas las personas que salieron de la ciudad, a pesar de las restricciones vigentes al consumo de gasolina por los automovilistas.

Pero la calma de las veinticuatro horas anteriores se vio nuevamente turbada por los disparos de los carros de combate en contra de una multitud de obreros y de estudiantes que se habían concentrado en la plaza de Omonia, de la capital.

Tanques del Ejército. están atrullando las calles de Atenas y a veces, para dispersar a las personas que intentaban manifestarse, mingo fue restablecido el toque de queda en las zonas de Atenas, Salónica y Patras, hasta las cinco de la madrugada de hoy lunes.

**UN INTENTO FRUSTRADO**

Spyros Markezinis, veterano político derechista, de sesenta y cuatro años de edad y pequeña estatura (1,60 metros), constituyó el pasado mes de octubre el primer Gobierno civil de Grecia desde que, en 1967, se inició la experiencia política de los coroneles. Monárquico entusiasta, aceptó, sin embargo, el hecho de la proclamación de la República, decretada por Papadopoulos el pasado mes de junio. "La política no es un dogma, sino el arte de lo posible", dijo.

En esa línea, su Gobierno tenía la misión de organizar "elecciones libres". Trató de convencer el posibilismo constitucional a sus amigos de los demás sectores políticos. "Todas las formaciones—dijo al diario parisense "Le Monde"—, con excepción de los fascistas y de los comunistas, tendrán el derecho de presentar sus candidatos". Pero no ha podido arrastrar a nadie. "Si no logro organizar las elecciones rápidamente, dimitiré", añadió al periódico francés.

**¿QUE PASARA?**

"Si la experiencia que pretendo fracasa—institúo—, el Poder caerá de las manos de un Gaddafi griego."

¿Dimitirá ante la situación el hombre que se había propuesto el restablecimiento de la democracia en Grecia? En unas recientes declaraciones periodísticas añadió: —No tengo carros de combate a mi disposición, pero dispongo del arma de mi dimisión.

Grecia aguarda con expectación los acontecimientos del día de hoy.

**EL REY CONSTANTINO, EN EN COPENHAGUE**

LONDRES. (Efe).—Ayer domingo salió de Londres hacia Copenhague el rey Constantino de Grecia en un viaje calificado de privado.

**TEATRO DE LA ZARZUELA**

**II Festival Internacional de Ballet**

**GRAN GALA INTERNACIONAL**  
*de ESTRELLAS de la DANZA*

*Patrocinado por S.A.R. la Princesa de España*

A BENEFICIO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES PROTECTORAS DE SUBNORMALES (F. E. D. A. P. S.)

MADRID, 22 Y 23 DE NOVIEMBRE DE 1973, A LAS 22 HORAS

Con la participación de las estrellas de los teatros de:  
OPERA REAL DE ESTOCOLMO - OPERA DE PARIS  
OPERA DE COPENHAGUE - OPERA DE MUNICH  
OPERA DE STUTTGART - OPERA DE BUCAREST

Intervienen las siguientes figuras (por orden alfabético):

PATRICE BART	Teatro de la Opera de Paris
WALTER BOURKE	Opera Real de Estocolmo
RICHARD CRAGUN	Teatro de la Opera de Stuttgart
HIDEO FUKAGAWA	Teatro de la Opera de Munich
MARCYA HAYDE	Teatro de la Opera de Stuttgart
NIELS KEHLET	Teatro de la Opera de Copenhague
ATTILIO LABIS	Teatro de la Opera de Paris
MARIA LANG	Opera Real de Estocolmo
DUDDLEY	
SOLVEJ OESTERGAARD	Teatro de la Opera de Copenhague
WEND RODATZ	Teatro de la Opera de Munich
RODICA SIMION	Teatro de la Opera de Bucarest
GISLINDE SKROBLIN	Teatro de la Opera de Munich
ION TUGEARU	Teatro de la Opera de Bucarest
CHRISTIANE VLASSI	Teatro de la Opera de Paris
FRANCESCA ZUMBO	Teatro de la Opera de Paris

ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO Y TV ESPAÑOLA  
Director ANDRE PRESSER Ballet Nacional de Holanda

Realización artística Boris Trailline

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO



# LA UNIDAD PROGRESA EN EUROPA Nixon dimitirá en primavera

"La unidad política tiene su precio y exige la renuncia a muchas cosas, pero hay que reconocer que un coro de voces europeas que se contradicen no beneficia a nadie." Esta fue la declaración terminante del primer ministro de Alemania Federal, el pasado martes, ante el Parlamento europeo reunido en Estrasburgo.

"Hay que llegar a un gobierno organizado—prosiguió Brandt—, razonablemente capaz de tomar las decisiones necesarias en el campo de la política común y cuyos actos sean controlados por el Parlamento. Los estados europeos transferirían a este gobierno los derechos de soberanía, que en el futuro no podrían ya ser ejercidos eficazmente más que en común."

Estas declaraciones, sumadas a las de Heath y Pompidou en Londres, sirven para definir el carácter y la trascendencia que tendrá, sin duda alguna, la reunión en la cumbre del próximo mes en Copenhague.

Parece como si los acontecimientos de Oriente Medio hubieran servido de revulsivo para sacar de sus casillas a los hombres de la C. E. E. Da la impresión de que se ha llegado a un punto en el que podría acordarse el caminar decididamente hacia la unidad.

Como se recordará, en la "cumbre" de 1972 se estableció un calendario de realizaciones que debería culminar en 1980 con la "unión europea irreversible". Pero, aunque se han conseguido avances importantes, la verdad es que, al ritmo que llevaban las cosas, difícilmente se podría cumplir.

Ahora, sin embargo, la Comisión europea ha entregado a los nueve países miembros de la C. E. E. una serie de textos que deberán ser estudiados por los ministros de Finanzas entre el 3 y el 4 de diciembre, para hacer posible el paso,

a final de año, a la segunda etapa de la unión económica y monetaria.

Hay, a pesar de todo, una nueva esperanza para quienes contemplan la progresiva construcción de la nueva supranacionalidad que pueda terciar como árbitro de progreso y de paz en los acontecimientos del mundo, agobiado ya por el peso de las dos superpotencias que amenazan con el establecimiento de un orden internacional que podría llegar a parecerse al que predijo Orwell y que a nadie podría agradar.

C. L. M.

## Piden la repatriación de los restos del "Che" y de Eva Perón

**BUENOS AIRES.** (Información exclusiva para HOJA DEL LUNES.)—Carlos H. Perette, titular del bloque de senadores de la Unión Cívica Radical (el segundo partido político argentino, después del justicialismo), ha declarado ante la Cámara Alta en Buenos Aires, por encima de consideraciones ideológicas, proclamaba que "deben estar en el país los restos de alguien que ha sido adversario, pero a quien respeto: María Eva Duarte de Perón".

"Y deben estar también—añadió el senador Perette—los restos del "Che" Guevara, que reclama la juventud, y los restos de los argentinos fusilados por el régimen chileno en los últimos tiempos. Nuestra posición en esto—añadió el representante de la Unión Cívica Radical—no tiene cortapisas."

Estas peticiones son reflejo de la política de conciliación nacional que viene promoviendo el Presidente Perón y podrían concretarse en la repatriación de los restos de ambas figuras políticas, al igual que los de Juan Manuel de Rosas, una de las figuras más discutidas de la historia de la República Argentina, exaltada por unos y denostada por otros.

Como es sabido, los restos del "Che" Guevara se encuentran enterrados en Bolivia, mientras que los de Eva Perón estarían aún en Madrid en lugar no revelado.

**WASHINGTON.**—El desarrollo de los acontecimientos hace prever que Nixon podrá sobrevivir todo el invierno, pero que, al llegar la primavera, se le acumularán todos los problemas, de tal manera irresistible, que el Partido Republicano haría saber, con diplomacia, al Presidente que podría ser acordado fácilmente su proceso constitucional por el Congreso de la Unión. "En este momento—dice la prestigiosa revista "Newsweek"—el Presidente que ganó una elección arrolladoramente hace un año tendría que renunciar a lo que le quede de su mandato y presentaría su dimisión."

En efecto, según los cálculos de "Newsweek", al llegar la primavera de 1974 Richard M. Nixon se vería agobiado por las salpicaduras de alguno de los procesos judiciales del caso Watergate, al tiempo que por el proceso parlamentario de "Impeachment" y, sobre todo, por la presión de su partido, que tendrá que participar en las elecciones de 1974 para designar a 435 representantes de la Cámara y a un tercio de los miembros del Senado.

Pierre Salinger, quien fue uno de los consejeros del asesinado presidente Kennedy, en una carta abierta propone a Nixon que pida al Tribunal Supremo de Justicia la convocatoria de nuevas elecciones presidenciales para el primer martes de abril de 1974.

Pero Nixon dice que no dimitirá. "No tengo intención alguna de abandonar la tarea para la que se me eligió", dijo por la televisión el pasado día 7. Claro que lo mismo decía Spiro Agnew y se vio obligado, al fin, a renunciar a su defensa ante el peso abrumador de las acusaciones legales.

Richard M. Nixon parece dispuesto a intentarlo todo antes de abandonar la pelea. Salinger decía en su "carta abierta": "No creo que usted se retire ante un ataque. Estos veinticinco años me han convencido de que cuanto más dura es la lucha más lucha usted, con todas sus fuerzas. No pido, por tanto, su dimisión. Simplemente quiero sugerirle una solución, quizás la más honorable, al problema que preocupa a nuestro país."

Desde hace días, Nixon está intentando la recuperación de su estampa periodística de la sonrisa y la seguridad optimista. Se reúne con los parlamentarios, recorre el país y conecta con la base. El sábado habló por televisión desde

la Disneylandia de Florida, ante cuatrocientos periodistas de todo el país, y ayer, domingo, fue a Macon, en Georgia, para celebrar el noventa aniversario de un antiguo congresista, y a Memphis (Tennessee) para reunirse con un grupo de gobernadores republicanos. Está en marcha la "Operación sinceridad", ha dicho "Newsweek".

Pero la Comisión de Justicia sigue también su trabajo, y el Congreso ha votado por una aplastante mayoría los créditos necesarios para el proceso de "Impeachment" o de descalificación constitucional del Presidente. Si tenemos en cuenta la abrumadora votación del día 7, que confirmó la ley para limitar los poderes bélicos del Presidente, contra el veto de Nixon, podría preverse que, una vez superados los trámites de la Comisión de Justicia, no habría muchas dificultades para el "Impeachment" ni en la Cámara de Representantes ni en el Senado, que habría de confirmar el fallo.

Habría de contar Nixon con mucha suerte para reconstruir, antes de la primavera, su prestigio de Presidente. De no ser así, tras un invierno duro, tendrá que afrontar, como predice el "Newsweek", el proceso parlamentario o la vergonzante dimisión.

## BEN GURION, GRAVEMENTE ENFERMO

**TEL-AVIV.** (Efe-Reuters.)—El ex primer ministro israelí Ben Gurion, de ochenta y siete años, está gravemente enfermo a consecuencia de una hemorragia cerebral, ha informado anoche la agencia de noticias israelí Itim.

El estadista israelí, y primer ministro al fundarse el Estado, ha sido internado en el hospital Tel Hashomer, cerca de Tel-Aviv, donde está siendo atendido por el doctor Goldman y su equipo médico.

El doctor Goldman ha declarado que el estado de Ben Gurion es "sumamente grave".

## Se alquilan LOCALES COMERCIALES

Situados en las calles de CAMARENA e ILLESCAS (CIUDAD PARQUE ALUCHE), ubicados en un grupo de 308 viviendas

La información sobre precios, condiciones y modelo de proposiciones se facilitará en las oficinas de la Constructora Benéfica de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, plaza de Celenque, núm. 2, 1.ª planta, de 9 a 14 horas

El plazo de admisión de proposiciones quedará cerrado a las TRECE HORAS del próximo día 1 de diciembre de 1973



## PISOS ANTONIO ACUÑA, 11

- Portal, escalera y pasillos de mármol
- Uno, dos y tres dormitorios
- Calefacción y agua caliente central por fuel-oil
- Dos ascensores de subida y bajada
- Toldos en terrazas
- Armarios empotrados totalmente instalados
- Puertas y armarios de ebanistería barnizados
- Entarimado barnizado
- Gas ciudad
- Totalmente empapelado
- Aparatos sanitarios de primera calidad
- Alicatado, serigrafiado en cocina y baños
- Fregadero de acero inoxidable
- Campana extractora y depuradora de humos
- Antena colectiva empotrada TV-UHF-VHF-FM

PRECIO TOTAL DESDE 950.000 PTS.  
PLAZAS DE GARAJE EN ABTAO N.º 3

Para contratar:

**CONSTRUCCIONES E INMUEBLES VIMAR, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



## PISOS LLAVE EN MANO

ALCALA, 213 con fachada a RUIZ PERELLO, 12

Pisos de 1 a 4 dormitorios

¡¡CONOZCA

UNA CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA!!

CARACTERISTICAS:

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| Portal lujosamente decorado                  | Saneamientos de primera calidad |
| Calefacción y agua caliente centrales        | Alicatados en serigrafía        |
| Toldos en terrazas                           | Totalmente empapelados          |
| Parquet barnizado                            | Cocinas amuebladas              |
| Puertas interiores y armarios en ebanistería | Ascensores de subida y bajada   |

LOCALES COMERCIALES EN:

- CACERES, 4 (Semiesquina P.º Delicias)
- ANDRES MELLADO, 63
- RUIZ PERELLO, 12, 14
- ALCALA, 213

Para contratar:

**RONCESVALLES, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



**A LOS DOCE AÑOS DE TEDDY KENNEDY**

- Por qué le han cortado la pierna
- Vivirá diez años más

WASHINGTON. (Efe.)—Millares de llamadas telefónicas continúan manteniendo permanentemente ocupada a la centralita del hospital universitario de Georgetown, en el centro de Washington, donde el sábado le fue amputada la pierna derecha, por encima de la rodilla, al hijo mayor del senador demócrata norteamericano Edward M. Kennedy.

Una de las primeras personas en telefonar fue el Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon.

Teddy fue operado por un equipo de cirujanos, dirigido por el doctor George W. Hyatt, director del departamento ortopédico de la Universidad, cinco días después de que diversos análisis y radiografías revelaran que sufría cáncer óseo.

El muchacho, que goza de una complexión robusta, cuenta doce años, ha jugado al fútbol americano en el equipo de su colegio, St. Alban's School, Columbia (Washington); comenzó a quejarse de dolores el pasado día 8 de noviembre.

El doctor Philip Capper, un amigo de la familia Kennedy y colaborador político del senador de Minnesota, sugirió que el muchacho fuera examinado por un especialista.

Aunque el cáncer óseo es una enfermedad relativamente rara, que afecta sólo a una de cada 100.000 personas, aproximadamente el 40 por 100 de sus víctimas son menos de veinticinco años de edad.

El cáncer que ha sufrido Teddy Kennedy es conocido en términos médicos como condrosarcoma y afecta a los cartilagos.

El Instituto del Cáncer de los Estados Unidos dice que una vez operado el paciente que sufre condrosarcoma sus posibilidades de sobrevivir durante diez años son de un 69 por 100.

La operación duró una hora y fue calificada por el senador Kennedy como "coronada por el éxito". El doctor Hyatt dijo que el paciente se estaba "recuperando normalmente".

Aunque todavía es temprano para adelantar planes para el futuro, es muy posible que Edward Kennedy junior sea entrenado a caminar con una pierna artificial, pero son prácticamente nulas las posibilidades de que pueda practicar alguna vez su deporte favorito: la navegación a vela.

**La hija de Robert se ha casado**



Kathleen Kennedy, de veintidós años, hija del malogrado senador Robert Kennedy y de su esposa, Ethel. En la foto, la joven saluda con su esposo, David L. Townsend, desde el antiguo coche en que acudieron a la iglesia de la Santísima Trinidad, en Washington. (Foto Cifra Gráfica.)

**A los diez años de la muerte de Kennedy**

WASHINGTON. (Información exclusiva para HOJA DEL LUNES.)—El próximo jueves se cumplen diez años de aquel 22 de noviembre en el que John F. Kennedy, trigésimo quinto presidente de los Estados Unidos de América, nacido en 1917, era asesinado en una calle de la tejana Dallas. A estas horas aún coleean los misterios y las insuficiencias de la investigación oficial sobre el magnicidio que conmovió al mundo entero, magnetizado por el atractivo personal de un hombre que era el símbolo de la juventud, del liberalismo nuevo y del optimismo norteamericano. Las jovencitas llegaron hasta al suicidio por "su" Kennedy perdido, y las flores y las oraciones se volcaron sobre su tumba sencilla en el cementerio nacional de Arlington, donde reposan los restos de los héroes.

Al cumplirse el décimo aniversario de la muerte del presidente que barrió electoralmente al aspirante Richard M. Nixon, alcanza actualidad la polémica nacional sobre John F. Kennedy. Por una parte le acusan de ser el responsable de todos los problemas que ahora tienen que afrontar los Estados Unidos. Se le critica por el incidente de los misiles del Caribe, por la aventura cubana de Bahía Cochinos, por el envío de los 15.000 consejeros que abrieron el camino a la guerra norteamericana del Vietnam y hasta por la constitución del equipo de consejeros de la Casa Blanca (gobierno palaciego por encima del gobierno de la Federación), que con Nixon han aparecido responsables del caso Watergate. Por otra parte, dicen también que no se ocupó de los problemas nacionales

**MEDIDAS PARA LA SEGUNDA ETAPA DE LA C. E. E.**

BRUSELAS. (Información exclusiva para HOJA DEL LUNES.)—La Comisión europea ha entregado a los Gobiernos miembros de la C. E. E. una serie de documentos con las propuestas que los ministros de Finanzas deberán estudiar los días 3 y 4 de diciembre próximo para garantizar la segunda etapa de la unión económica y monetaria, a partir del 1 de enero de 1974.

Entre los anteproyectos que se formulan están los referentes a:

1. Cooperación monetaria. Para ello, los "nueve" deberían de colocar en común el 10 por 100 de sus reservas monetarias, proporcionalmente a la composición actual de estas reservas, centralizadas en el Fondo Europeo de Cooperación Monetaria. Como contrapartida, los bancos centrales de cada país dispondrían de una capacidad de crédito en los libros del Fondo, en unidades de cuenta (la unidad de cuenta es igual a 9,88867088 gramos de oro fino). Para hacer posible las intervenciones en moneda comunitaria, en los mercados de cambio, el Fondo concederá automáticamente créditos a muy corto plazo (tres meses, renovables por una sola vez). Para un período más largo, los créditos serían condicionados a un control de la política económica del Estado miembro peticionario.

2. Movimiento de capitales.—Antes del 31 de diciembre de 1974, la Comunidad debería contar con un dispositivo de control de los movimientos de capitales exteriores, a utilizar cuando fuera necesario.

3. Convergencia de las políticas económicas.—Para ello será necesario que los ministros de Economía y de Hacienda se reúnan mensualmente, con la obligación, para todos los países miembros, de consultar a los demás gobiernos antes de adoptar alguna decisión importante en los campos económico y monetario. Asimismo, se prevé el establecimiento de provisiones comunitarias para períodos de cinco años, con el estudio por los organismos de la C. E. E. de los presupuestos nacionales de cada país.



En colaboración con la CAMARA FEDERAL DE ECONOMIA, DE AUSTRIA

**Gran exposición - venta de artículos importados**

- Porcelanas de Augarten.
- Esmaltes.
- Cristal.
- Madera.
- Cerámica.
- Textiles hogar.
- Trabajos de "petit-point".
- Bisutería de Swarovski y Gabilonc.
- Alimentación y bebidas.
- Material y prendas para caza, nieve y montaña. Marcas famosas en el mundo: MANLICHER, VOERE, FISCHER, KASTLE, BLIZZARD...



CALLAO • ARAPILES • GOYA

**JOYERIA PEREZ FERNANDEZ**  
 SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD  
 ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)  
 HORTALEZA, 3

# La española, candidata a Miss Mundo



Con una flecha se señala a Mariona Rosell, participante española en el concurso Miss Mundo, que se celebrará en Londres el próximo día 23. La representante de nuestro país, con sus bellas compañeras, actúa en un ensayo general en el Empire Theatre, de Leicester Square, antes de la gran ceremonia de la elección, que tendrá por marco el Royal Albert Hall, con aspirantes de todo el mundo. (Foto Cifra Gráfica.)

**Para ver y oír BIEN**  
  
**ULLOA OPTICO**  
 CON TODA GARANTIA  
 Especialistas en MICROLENTILLAS  
 SECURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

**ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO**

Central: Carmen, 12, 14 y 15	Alcalá, 147 y 359
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas)	Argumosa, 1
Bravo Murillo, 153 y 256	Duque de Alba, 10
Paseo de las Delicias, 16	Hortaleza, 56
Av. Donostiarra, 19	Luchana, 36
Paseo Extremadura, 55 y 135	Princesa, 58
Av. José Antonio, 16	Serrano, 21
Diego de León, 67	y provincias



**Smítina**  
BARQUILLO, 39 - MADRID-4

## CONTINUA SU GRAN LIQUIDACION de ALFOMBRAS PERSAS POR EXCESO de STOCK! en BARQUILLO, 39

IMPORTACION DIRECTA

	Antes Pts.	Ahora Pts.
Afchari - 1,93 x 1,41	65.000	39.000
Kashan - 2,- x 1,35	75.000	38.000
Goum con seda - 2,27 x 1,37	125.000	75.000
Hamedan - 1,98 x 1,30	58.000	29.000
Meshet - 2,22 x 1,33	65.000	33.000
Caucas - 2,12 x 1,47	68.000	40.000
Hispahan - 2,50 x 1,50	125.000	64.000
Ardevil - 2,- x 1,32	65.000	39.000
Sarouhg antiguo - 2,- x 1,30	95.000	60.000
" " - 1,86 x 1,34	80.000	40.000
Hene-Goum - 2,94 x 1,77	80.000	40.000
Kirrmann - 2,56 x 1,56	115.000	50.000
Bachtari - 2,27 x 1,50	68.000	34.000
Kirrmann con seda - 3,10 x 1,80	165.000	80.000
Dajah - 2,56 x 1,93	92.000	48.000
Tebrls - 2,55 x 1,78	90.000	45.000
Boukarra Cachemire - 3,- x 2,-	165.000	95.000
Tebrls - 2,96 x 3,82	265.000	165.000
Meskin - 3,12 x 2,27	135.000	75.000
Boukarra Cachemire - 3,- x 4,-	285.000	170.000
Keschän - 3,20 x 4,-	350.000	220.000
Boukarra Cachemire - 2,- x 1,25	50.000	30.000

**ALFOMBRAS LEGITIMAS  
CON  
CERTIFICADO de ORIGEN**

Descuentos  
del 30 al 50 %

## A BENEFICIO DE LOS SUBNORMALES

**María Callas y el tenor Di Stefano actuarán mañana en Madrid**

"No pienso publicar aún mis memorias, ni siquiera las he escrito", declaró ayer a los periodistas la soprano italiana María Callas a su llegada a Madrid procedente de París, acompañada del tenor Giuseppe Di Stefano.

Las dos primeras figuras mundiales de la ópera participarán en Madrid en el recital que, patrocinado por Su Alteza Real la Princesa de España, tendrá lugar mañana martes en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones a beneficio de Aañas, asociación protectora de subnormales de Madrid. Ambos han actuado diversas veces en España, pero el tenor no lo ha hecho aún en Madrid.

La Callas añadió que ha vuelto a cantar después de un prolongado paréntesis debido a la fuerza de su vocación. Los dos cantantes llevan veinticinco años juntos. Ella cumplirá cincuenta años el 14 de diciembre, y él, cincuenta y dos también en ese mes, y aunque reconocen haber tenido muchos y encontrados puntos de vista, hoy mantienen su estrecha unión artística.

Di Stefano declaró que la ópera está hoy en crisis y necesitada de nuevas obras, compositores y directores y considera que el género puede ser moderno siempre que sea tratado con discreción y altura de miras.

En su recital de Madrid interpretarán arias, dúos y canciones populares de su repertorio común.

En Barajas fueron recibidos por don Enrique Esteban, en representación de la princesa Max Egon de Hohenlohe, presidenta de la Junta de damas de Aañas; por el señor Gorlinsky, representante de ambos cantantes, y por el director artístico del recital, don Antonio Gallego.

## Créditos especiales a los damnificados por las inundaciones del sureste de España

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy lunes publica, entre otras, una orden del Ministerio de Hacienda por la que se autoriza a las Cajas de Ahorros de las zonas afectadas por las recientes inundaciones del sureste de España para conceder créditos en condiciones especiales a los damnificados.



Parques y jardines para todos los pueblos de la provincia

## Se han creado casi medio centenar, y otros ochenta se hallan en proyecto

Casi medio centenar de jardines se han creado en los pueblos de la provincia de Madrid y unos ochenta se hallan en proyecto para su ejecución. Esta labor ha sido llevada a cabo por el Servicio Forestal de la Diputación Provincial, restal de la Diputación Provincial, en su deseo de hacer frente no sólo a las necesidades más elementales, como el abastecimiento de agua, luz o alcantarillado, sino en todo aquello que se refiere al bienestar y comodidad de los habitantes de las localidades de nuestra provincia.

Al mismo tiempo, supone una gran aportación en la creación de zonas verdes, problema tan vital de nuestro tiempo. Hasta el momento se han puesto a disposición de los pueblos de la provincia de 230.000 metros cuadrados de jardines. Esta gran labor desarrollada se debe al impulso del diputado señor Rodríguez Tarduchy y al ingeniero jefe del Servicio Forestal, señor López Lillo.

Para dedicarse con toda eficacia a esta tarea se creó una sección de jardinería, que se encarga de redactar los proyectos de parques y jardines. Y mediante una brigada volante de jardinería, constituida por personal especializado, se van realizando las zonas verdes en los pueblos de la provincia. Al mismo tiempo, el Servicio Forestal cuenta con una superficie de sesenta hectáreas de viveros, dedicada a la producción de plantas ornamentales con destino a los nuevos parques y jardines.

Se pensó, además, que, paralelamente a la creación de las nuevas zonas verdes, había que disponer para su conservación de un personal especializado. Entonces se iniciaron los cursos de capacitación de jardinería y paisajismo. Para el desarrollo de estos cursos se iba a contar con los viveros del Servicio Forestal, donde se cultivan una gran variedad de plantas, con profesorado especializado y una residencia en la Escuela de Villaviciosa de Odón.

Ante el éxito de estos cursos y la necesidad de contar con este tipo de enseñanzas, el Ministerio de Agricultura, mediante una orden, estableció la oficialidad de tales enseñanzas en la misma ESCUELA DE Villaviciosa de Odón. Y se firmó un concierto para una colaboración entre la Dirección General de Capacitación y Extensión Agraria y la Diputación Provincial de Madrid.

Lo cierto es que muchos lugares de nuestra geografía provincial han cambiado totalmente de fisonomía con la creación de parques

y jardines, realizados con la más moderna concepción del paisajismo. El presidente de la Diputación, don Carlos González Bueno, se ha propuesto que todos los pueblos madrileños dispongan de zonas verdes para distracción del vecindario. En algunos pueblos, el tradicional punto de reunión, que era la plaza Mayor, ha sido reemplazado por el nuevo parque. Hay algunos que constituyen verdaderos ejemplos en el arte de la jardinería.

## HA FALLECIDO EL FINANCIERO DON JUAN MARCH SERVERA

BARCELONA. (Cifra.)—Victima de cruel enfermedad falleció ayer el financiero don Juan March Serverá. Era el primogénito de don Juan March Ordinas, con quien colaboró eficazmente en la creación de numerosas empresas de naturaleza diversa, cuyo ámbito de acción no se limitó a España, sino que tuvo una amplia proyección internacional. El ilustre fallecido dio en su activa vida renovado impulso al máximo legado de su padre, que es la Fundación

de su nombre y que figura entre las más importantes del mundo, tanto por su volumen de recursos como por su trascendental apoyo a numerosas iniciativas culturales, docentes, científicas y artísticas. De entre las distintas empresas que presidió don Juan March Serverá destaca la mayor productora y distribuidora de energía eléctrica de la zona catalana, que ha levantado en toda la región una tupida red de aprovechamientos hidráulicos, térmicos, y que tiene en marcha un vasto programa de construcción de centrales nucleares.

**Solerry**  
PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS  
DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

**DELTA**  
PROMOCION DE SUBASTAS  
Vía Layetana, 106, entlo.  
Teléfono 239 64 58  
BARCELONA - 9

Celebrará su  
**20.ª GRAN SUBASTA INTERNACIONAL DE SELLOS**  
El día 29 de Noviembre de 1973  
En los salones del Hotel Diplomatic de BARCELONA

El catálogo será remitido gratuitamente a quienes lo soliciten.  
En atención a sus clientes residentes en Madrid y a los coleccionistas interesados, los lotes de dicha Subasta podrán ser examinados en:  
**FILATELIA EUGENIO LLACH, S. L.**  
C/ Cid, 4 y 6, 2.º piso, despacho 11  
(entre Recoletos y Villanueva)  
mañana martes de 10 a 1 y de 4 a 8



Abrigos para todos.

MODA SURTIDO PRECIO

# Defendemos su derecho a la elegancia

Las mejores creaciones para un invierno más cálido. Tejidos ligeros y resistentes: tweeds, cheviots, estambres, cachemires, y un gran despliegue de nuevas ideas en espigas, gales, lisos...

Moda libre, para sentirse cómodamente abrigado.



## LLUVIA DE NUECES Y VINO EN UN PUEBLO NAVARRO

FUSTINANA (Navarra). (Cifra.) Trescientos kilos de nueces fueron arrojados desde los balcones del Ayuntamiento, con motivo de la celebración de la festividad de la Virgen de la Peña, Patrona excelsa de la villa. Este acto tiene lugar todos los años en el tercer domingo de noviembre.

Simultáneamente al lanzamiento de "las nueces de la Virgen", como se le llama popularmente, se distribuye vino a discreción entre los vecinos para beber con las nueces.

Mientras, una hoguera con más de diez toneladas de leña se va consumiendo en el centro de la plaza, en medio de la alegría de los niños que juegan en su alrededor, mientras la banda municipal ameniza la fiesta ante la insólita lluvia de nueces que caen durante veinte minutos.

Es costumbre que las autoridades y los invitados de los pueblos comarcanos participen en la fiesta, en la que grandes y chicos se disputan las nueces en alegre competición deportiva, aunque luego se las reparten entre los de peor suerte en la recogida.

Cuando la hoguera es ya un enorme brasero, se reparten rebanadas de pan emplazadas de antemano, que son tostadas y aderezadas con aceite y ajo. La popular remonta a tiempos tan antiguos que no se ha podido dar con el origen, pese a buscarlo en los archivos de historia.

Durante septiembre, la Hermandad de la Virgen, cuya imagen se liza una colecta para sufragar los gastos de estas fiestas, a la que el vecindario responde generosamente.

# La familia de Paul Getty pagará el rescate

TAMBIEN HAY CONTACTO CON LOS SECUESTRADORES DE LUIGI ROSSI

LONDRES, 18. (Efe-Upi).—Paul Getty II dio a conocer anoche que había accedido a pagar un rescate a los secuestradores de su hijo de diecisiete años, nieto del multimillonario rey del petróleo, cuya fortuna personal se estima en mil millones de dólares.

El padre de Paul Getty III se negó a dar a conocer la suma del rescate, pero sus consejeros legales dijeron que era lo máximo que él podía dar.

Los secuestradores, en un mensaje enviado a un periódico italia-

no que iba acompañado de una oreja humana, exigieron 2.000 millones de liras (unos 200 millones de pesetas).

El viernes volvieron a enviar otro mensaje al periódico amenazando que si dentro de cinco días no se pagaba el rescate, mandarían un pie del joven Getty.

**CONFIRMADO EL CONTACTO CON LOS SECUESTRADORES DE ROSSI**

TURIN (Italia), 18. (Efe).—Los secuestradores de Luigi Rossi de Montelera, el hijo del "rey del ver-

mouth", desaparecido en Turin el pasado miércoles mientras se dirigía a su despacho en las afueras de la ciudad, se pusieron en contacto con la familia, pero no fijaron ningún rescate para su liberación.

La noticia fue confirmada ayer por el abogado Vittorio Chiusano, representante legal de la familia Rossi, quien precisó que la llamada telefónica "atribuible con cierta seguridad a los autores del secuestro" tuvo lugar el pasado jueves hacia las ocho de la noche, es decir, cuando la noticia de la desaparición del joven industrial aún no había sido hecha pública. La recibió Lorenzo, hermano de Luigi Rossi di Montelera, y en el breve contacto una voz masculina se limitó a anunciar que Luigi no había sido secuestrado y que más tarde recibirían nuevas noticias.

Mientras tanto, policía y carabinieri prosiguen con extrema dificultad las investigaciones, tanto por la falta casi absoluta de indicios como por el silencio de los secuestradores. El único elemento de que se dispone por el momento es el coche de Luigi Rossi con el que se dirigía a su despacho cuando debió de ser secuestrado, y que fue hallado abandonado y sin ninguna huella de violencia en un punto del trayecto entre el club de tenis donde había jugado la mañana del miércoles y la fábrica Martini e Rossi de la periferia de Turin, hacia donde se dirigía el hijo desaparecido del rey del vermuth.

# TRES PERSONAS MUERTAS en atropellos en Madrid

Tres personas han resultado muertas en otros tantos accidentes de circulación ocurridos en nuestra capital. En los tres casos, las víctimas fueron peatones arrollados por turismos.

Se trata de don Hermenegildo Sacristán Frías, de ochenta y un años, que habitaba en el poblado dirigido de Fuencarral. Fue atropellado en el cruce de la carretera de Burgos con la de Fuencarral por el coche que conducía don Julio Arranz García.

Don Valentín Velasco Alonso, de sesenta y seis años, que habitaba en la calle de Pamplona, 12, fue atropellado en la calle del Doctor Federico Rubio y Gall por el coche que conducía don Francisco Benito Mansilla Cañada. El accidente ocurrió en el cruce de la citada calle con la de San Rogelio.

Por último, doña Josefa Lifatearra González, de cuarenta y cuatro años, sufrió heridas gravísimas, a consecuencia de las cuales falleció, al ser atropellada por el coche que

conducía don Manuel Gómez Ramos cuando acababa de bajar de un autobús cerca de la plaza de Castilla.

## HIZO FRENTE A CINCO LADRONES

Un joven de veinticuatro años luchó y consiguió hacer huir a cinco jóvenes que intentaron robarle en el barrio de Tetuán. El valiente joven Francisco Pérez Sánchez, asustado por los cinco asaltantes que le abordaron el dinero que llevaba; luchó con ellos y reclamó una puñalada de cuatro centímetros de profundidad en una pierna.

No obstante, consiguió desarmar a uno de los delincuentes, y ante esta decidida defensa, los atracadores, que representaban tener entre dieciocho y veinte años de edad, optaron por huir. El joven Francisco Pérez, pintor de profesión, fue asistido en la casa de socorro de una herida incisa en la pierna de pronóstico reservado.

# Asaltan un vehículo blindado en Marsella

Murió un empleado de la sociedad atracada

PARIS, 18. (Efe).—Un muerto, un herido y 700.000 francos de botín es el balance de un atraco a mano armada perpetrado contra

un vehículo blindado utilizado para transportar fondos, la noche del sábado, en Marsella.

El furgón se hallaba parado ante la Sociedad Marsellesa de Crédito. El empleado Abderraman Hakin había entregado ya un saco con billetes al vigilante de la entidad bancaria y se disponía a recoger otro del vehículo, en compañía del conductor, Jean Gani, cuando aparecieron tres bandidos enmascarados y armados. Al intentar detener a uno de ellos se produjo un tiroteo, recibiendo Hakin un disparo en la frente que le produjo la muerte casi instantáneamente y resultando herido en el pecho Gani. Los atracadores dispararon también sobre otro empleado que se encontraba en el interior del furgón, Yves Bucaille, pero la bala no pudo atravesar el vidrio blindado.

Después de apoderarse de algunos sacos y dejar otros en el interior, los tres malhechores huyeron en un coche de color claro y fueron seguidos por otro automóvil que se encontraba aparcado en la misma calle. Sus cuatro ocupantes parecían, según afirman los testigos, cómplices que esperaban intervenir en caso de necesidad.

El furgón, perteneciente a la sociedad La Baraka, contenía los ingresos del día de 21 comercios—entre ellos algunos supermercados—de la ciudad. El botín hubiera sido más importante de haberse apoderado de todos los sacos los bandidos y de no contener el primero, ya entregado al vigilante, gran parte de los fondos transportados. La Policía estima, dada la precisión con que fue realizado el atraco, que sus autores son expertos y pertenecen a una banda peligrosa.

## VEINTITRES MUERTOS EN UN INCENDIO EN LOS ANGELES (CHILE)

LOS ANGELES (Chile), 18. (Efe).—Veintitrés personas murieron y por lo menos otras treinta se encuentran heridas, algunas de gravedad, en un incendio que ayer de madrugada arrasó un edificio del sector residencial de esta ciudad, situada a setecientos kilómetros al sur de Santiago.

La mayoría de los afectados por el fuego estaban durmiendo cuando se declaró el incendio. Los bomberos, ayudados por carabineros y grupos de voluntarios, sofocaron las llamas, aunque no lograron extinguir el incendio hasta llegada la mañana.

Algunos perecieron al saltar por las ventanas presas del pánico. Entre los muertos se encuentran ocho niños.

**Pelotería Villar**  
**PIELES FINAS**  
 VEA NUESTROS MODELOS 73-74  
**FACILIDADES**  
 MARQUES DE URQUIJO, 26  
 GUZMAN EL BUENO, 2  
 Tels. 2463733 - 2475419 - Madrid

**RELOJERIA INDUSTRIAL PHUC**

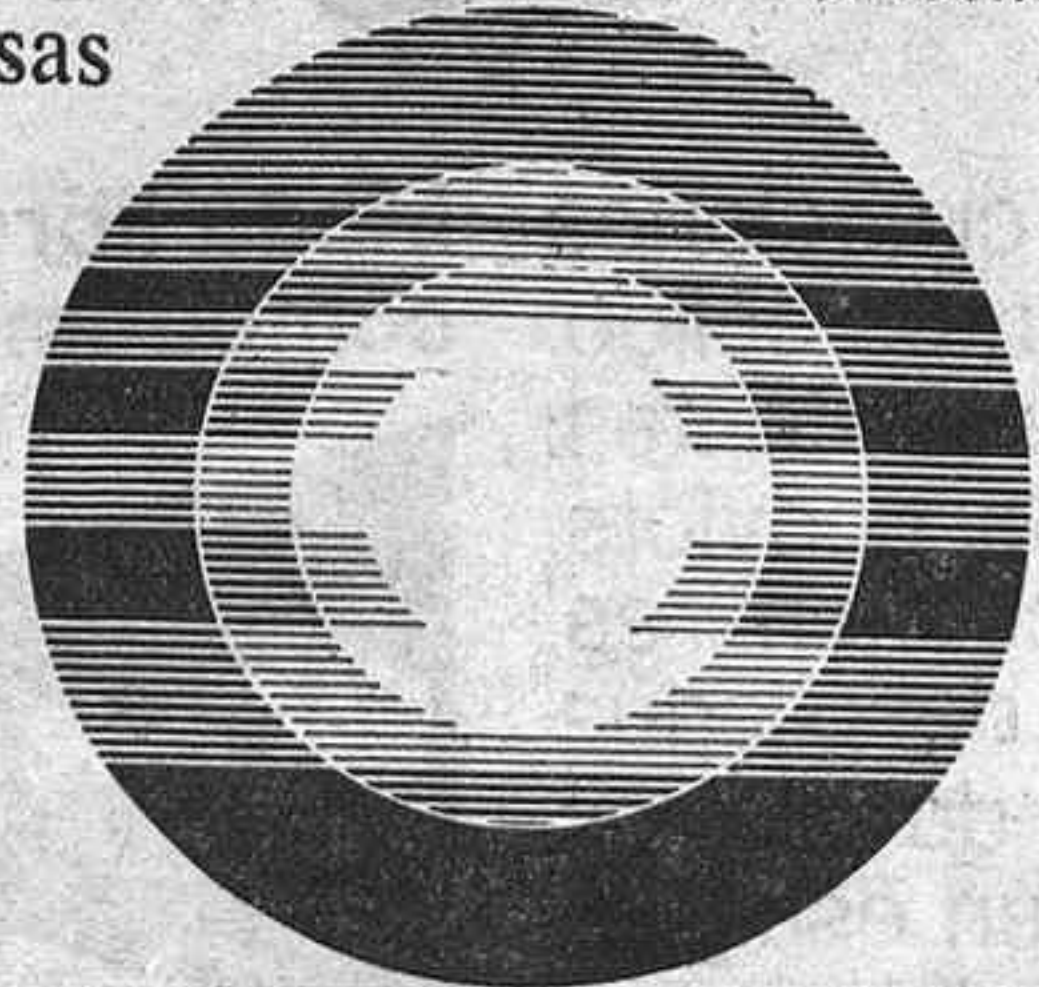
comunica a sus clientes y colaboradores sus nuevos números de TELEFONO:

OFICINA DIRECCION VENTAS: 448 13 98  
 SERVICIO TALLERES: 445 03 92

# MUNDICOLOR BUSCA GENTE SONADORA.

Mundicolor busca a los que son capaces de llenar de fantasía sus mentes.  
 Gente con ganas de dar rienda suelta a la imaginación.  
 Que sueña con las cosas

más hermosas del mundo y quiere ver cumplidos esos sueños.  
 Estas son las personas que busca Mundicolor.  
 ¿Está usted entre ellas?



**MUNDI COLOR**  
**IBERIA**  
 LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

# Hacia una reserva mundial de alimentos

Por Manuel CALVO HERNANDO

Tres hechos de estos días ponen, una vez más, de actualidad el tema de la alimentación: la celebración en Roma de la Conferencia General de la F. A. O. (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), la constitución en España del Instituto Internacional para la Defensa del Consumidor y la aparición de la "Cartilla Escolar de Alimentación", editada por la Dirección Técnica de Consumo de la Comisión General de Abastecimientos y Transportes.

Las tres noticias están relacionadas, aunque el Instituto para la Defensa del Consumidor no limitará sus actividades a productos alimenticios, sino a toda clase de bienes y objetos de consumo.

## PROTEINAS NO CONVENCIONALES

La ciencia y la tecnología permiten hoy a la humanidad la esperanza de que los gravísimos problemas mundiales de alimentos puedan resolverse. En este sentido, se trabaja en varias direcciones. Una de ellas es la necesidad de utilizar cuanto antes proteínas no convencionales en la alimentación, puesto que las proteínas animales ya no son suficientes para satisfacer las exigencias nutritivas de la humanidad. A esta conclusión acaba de llegar la Convención Internacional celebrada recientemente en Mantua (Italia) sobre el tema "Proteínas vegetales para la alimentación humana".

Se piensa en la utilización de las algas y otros microorganismos con fines alimenticios.

La agricultura y la ganadería se benefician también de los descubrimientos actuales. Así existen ya cultivos experimentales bajo instalaciones de plástico que permiten un control del ambiente, y bajo la iniciativa de Eucarpia (Asociación Europea para el Cultivo de Plantas), varios países de Europa occidental han coordinado sus trabajos para establecer un serie de bancos genéticos de cereales que permitan la conservación en condiciones adecuadas de las diferentes clases de cereales que se cultivan en el mundo, de modo que mantengan sus características genéticas y pueda evitarse así su desaparición.

## EL SELENIO Y LA VISION

En ganadería, las aplicaciones de las nuevas técnicas son también muy numerosas. Una de ellas es la supermecanización de los establos. En experiencias realizadas en Alemania se utiliza un ordenador electrónico para determinar si el rendimiento de las vacas lecheras puede aumentar con raciones exactas de piensos. Al mismo tiempo, se estudia la posibilidad de prolongar el período de aprovechamiento de los animales.

La ubre de la vaca es un maravilloso laboratorio que está siendo también investigado, incluso con la ayuda del carbono-14, ya que hasta ahora no se ha podido revelar todo el misterioso proceso de la formación de la leche.

En otro sentido se realizan cada

**Alarma en la F. A. O.: los cereales descienden al nivel más bajo de los veinte últimos años** ● Posibles soluciones: proteínas vegetales y sintéticas, mecanización, cultivos bajo plástico, bancos genéticos de cereales, etc.

día descubrimientos que permiten una mayor exigencia y racionalidad en la preparación de los elementos. Así, físicos soviéticos han llegado a la conclusión de que un elemento raro, el selenio, puede ayudar al ser humano a conservar su aptitud para ver bien, ya que participa en la transformación de la energía luminosa en potencial eléctrico de la retina, que es donde comienza propiamente el fenómeno de la visión.

También se realizan estudios cada vez más profundos y refinados sobre los productos, como la miel, que el hombre ha utilizado desde tiempo inmemorial, pero que son todavía biológicamente mal conocidos.

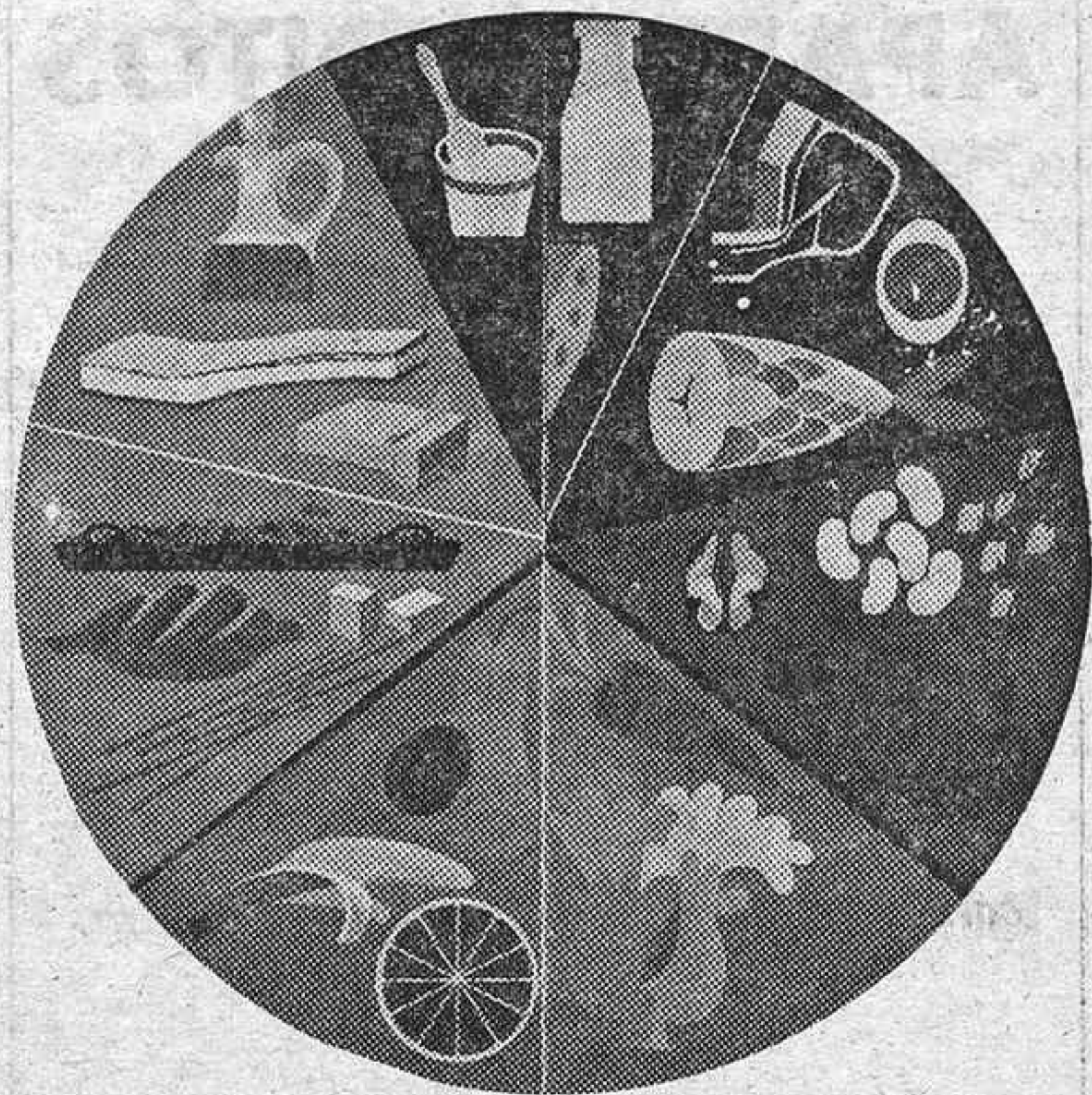
Otra línea muy prometedora de investigación está constituida por proteínas sintéticas. Varios países europeos autorizan ya añadir proteínas artificiales a los piensos para la alimentación animal.

## DIFÍCIL SITUACION ALIMENTARIA

A pesar de todo ello, la F. A. O. ha expresado su alarma en diversas ocasiones y especialmente este año, en que la situación alimentaria mundial es la más difícil que se ha conocido desde los años que siguieron inmediatamente a la segunda guerra mundial. Las reservas de cereales han descendido, al nivel más bajo de los veinte años últimos.

El problema se afronta en un doble aspecto. Por una parte, ha de aprovecharse todo el desarrollo científico y tecnológico que permita incrementar la cantidad y la calidad de los alimentos. Por otro lado, existe la convicción de que es imprescindible la cooperación internacional.

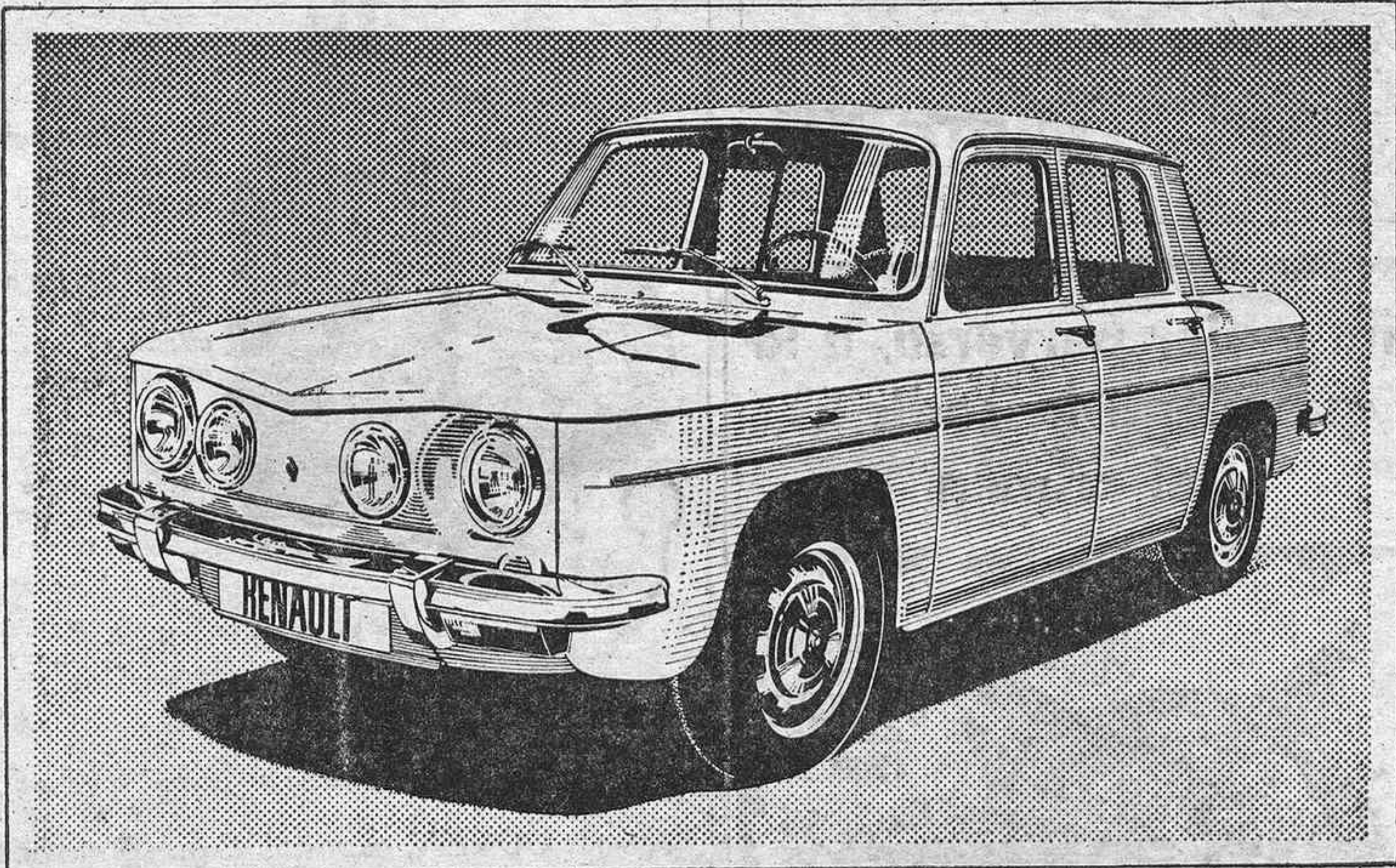
Ya el pasado mes de septiembre, un informe de la F. A. O. lanzaba una propuesta en este sentido, y el ministro español de Agricultura, señor Allende, en su discurso ante la Asamblea General de dicha Organización, se ha referido a una visión excesivamente estrecha de



los problemas nacionales. El Papa Pablo VI acaba de pedir solidaridad mundial contra el hambre. Tanto el ministro español como el ex secretario norteamericano de Agricultura Orville L. Freeman y otras personalidades han insistido

en la necesidad de crear una reserva internacional de alimentos que permita afrontar los problemas de los años desfavorables. Es posible que con este objetivo se celebre en 1974 una conferencia alimenticia mundial.

# Revalorizado



Revalorizado. Como las buenas inversiones. Como algunas acciones de bolsa. Como las monedas fuertes. Así es el nuevo Renault-8. El Renault-8 ha sido siempre valor seguro, pero ahora hay, además, unos cuantos elementos que lo han revalorizado. Que le han añadido interés. Que lo hacen aún más atractivo. Por ejemplo sus nuevos asientos. Más mullidos, más envolventes. Forrados de tela. Anatómicos. Los delanteros deslizables en sentido longitudinal

y de respaldo opcionalmente reclinable para una mayor comodidad. Y sus nuevos paragolpes, más protectores. Sus nuevos pilotos traseros, más visibles. Sus nuevas ruedas más anchas. Y el piso totalmente recubierto de moqueta... Pero en el nuevo Renault-8 hay todavía otra cosa muy importante. Fundamental. Su mecánica Renault. Con todas sus ventajas tradicionales, esas ventajas que usted ya conoce...

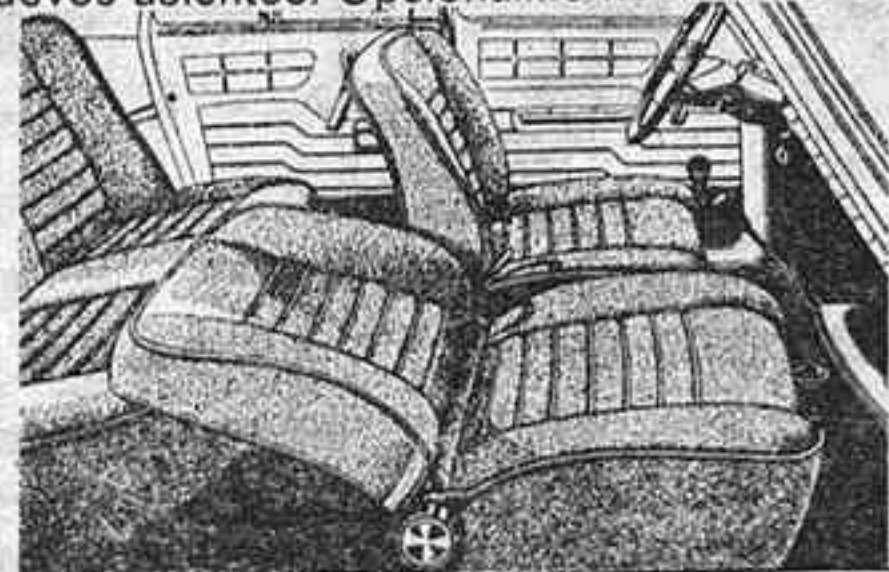
## CARACTERISTICAS TECNICAS:

- Motor Renault de 956 cm<sup>3</sup>.
- Potencia máxima DIN 40 C.V. a 5.000 r.p.m.
- Frenos de disco, en las ruedas delanteras.
- Suspensión independiente a las cuatro ruedas.
- Carrocería monocasco. 4/5 plazas.
- Velocidad máxima 130 Km/h.

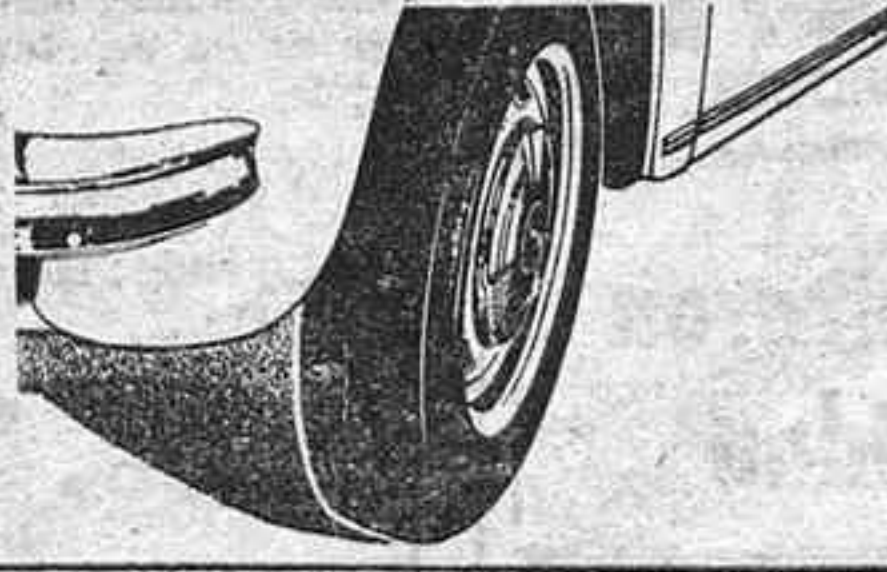
# RENAULT 8

## Valor seguro

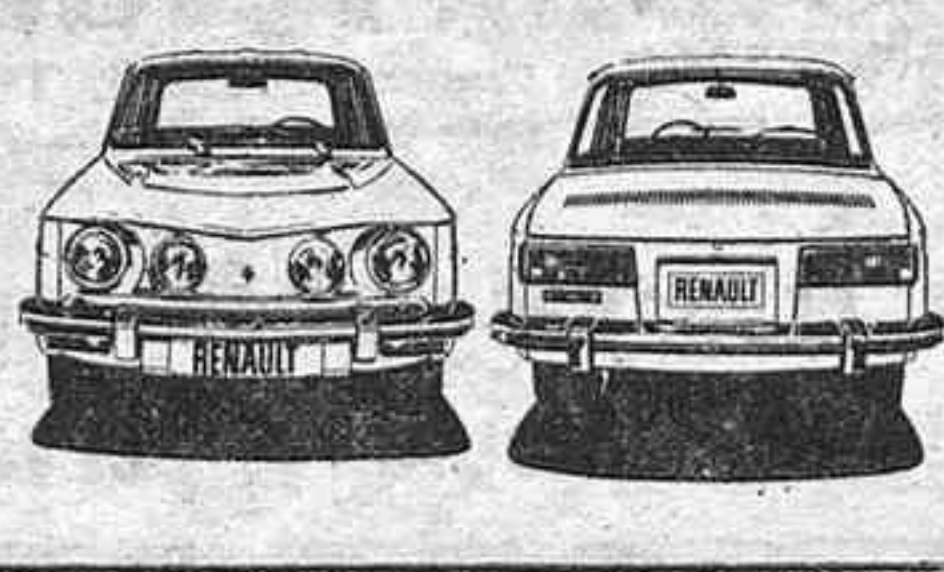
Nuevos asientos. Opcionalmente reclinables.



Nuevas ruedas, más anchas.



Nuevos paragolpes y pilotos.



## TELEVISORES

Liquidación total por renovación de existencias

17" con UHF,

● 4.000 pesetas

19" con UHF,

● 6.000 pesetas

23" con UHF,

● 7.000 pesetas

## PRECIOS TOTALES

Incluido impuesto Iujó Inter, Philips, Telefunken, Vanguard, Iberia, Marconi.

## TV-MONTERA

Montera, 24. Galerías

## ¡¡DINERO!!

Preclsamos para colocación inmediata en hipotecas muy garantizadas. También con otras firmes garantías. Sin límite cantidad

Informamos personalmente en: FINCAS BERMELL (A. P. I.). Treinta años experiencia. Pelagos, 12, 3. Teléfono 221 24 27. (Por favor, concertar cita.)

# APARTAMENTOS

super lujo  
Llave en mano  
**FRENTE AL PARQUE DEL OESTE**

**Paseo Pintor Rosales, 76**  
Edificio CIRSAN

*Adquiera su propio apartamento con aire acondicionado, lavandería, garage, etc.*

*Más las eternas vistas al Parque del Oeste, Casa de Campo y Sierra.*

Información en el propio edificio  
**Paseo Pintor Rosales, 76**  
Laborables de 10 a 2 y de 4 a 8  
Festivos de 10 a 2

O en

**hardi**  
San Bernardo, 38 - 2ª planta

**Una mujer perversa, a la que ciega la codicia y el crimen**



**Sus crímenes jamás encontraron tanto cálculo y perversidad**

## MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

SJ/E-mr/55EL-717

**AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA**

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de transformación a 220 KV. y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea aérea existente a 132 KV, denominada Majadahonda-Ventas de Alcorcón".

a) Peticionario: IBERDUERO, S. A., con domicilio en Madrid, avenida de América, número 132

b) Lugar donde se va a establecer la instalación: Tiene su comienzo en la subestación Saltos del Sil, de Majadahonda, situada en la carretera local M-512, a la altura del kilómetro 3, que cruza nada más salir de la subestación; más adelante cruza la carretera local de Majadahonda a Pozuelo de Alarcón, haciendo un giro a la izquierda, cruzando el ferrocarril de Madrid a Palencia en el kilómetro 9,1, enlazando a continuación con la línea Valladolid-Madrid. Finalizará en la subestación Ventas de Alcorcón. La línea tiene los siguientes cruzamientos: cruza la carretera comarcal de Aravaca a Pozuelo de Alarcón, ferrocarril de Madrid a Palencia en el kilómetro 7, la carretera local de Aravaca a Húmera, pasando a continuación por la Casa de Campo de Madrid, hasta cruzar la carretera nacional N-V. El trazado de la línea discurre dentro de la provincia de Madrid, afectando a los términos municipales de Majadahonda, Pozuelo de Alarcón y Madrid.

c) Finalidad de la instalación: Tiene por objeto aumentar su capacidad de transporte y atender la creciente demanda de energía eléctrica en la zona de distribución de Madrid.

d) Características principales: Línea de doble circuito, actualmente en servicio a la tensión de 132 KV., entre las subestaciones de Majadahonda y Ventas de Alcorcón, de la cual se solicita la transformación a 220 KV., conductor cable aluminio-acero de 49,5 mm<sup>2</sup> de sección; los aisladores serán en cadena de suspensión y amarre.

e) Procedencia de los materiales: Nacional.

f) Presupuesto: 9.726.000 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 7 de noviembre de 1973.—El delegado provincial, L. Coloma Dávalos (firmado).

## COVEN

un producto único



*Se habla mucho de vejez, de soleras.*

*Se callan los años o se citan cifras asombrosas.*

*COVEN es rabiosamente sincero.*

*Su vejez pasa de tres años. ¡Pero tres años de verdad! ¡Y todo él!*

Hasta Navidad, pida un llavero con cada botella

Con absoluta garantía demostrable

Brandy COVEN, español al gusto europeo

## OPOSICIONES

350 PLAZAS ADMINISTRATIVAS MINISTERIOS, bachiller superior o equivalente, ambos sexos, 18 años sin límite.

1.700 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS, bachiller elemental o equivalente, ambos sexos, 18 años sin límite.

1.000 PLAZAS CARTEROS URBANOS, sin título, sólo varones, 18 a 35 años.

OFICIALES BANCO DE ESPAÑA, inminente convocatoria (30 plazas) para bachilleres superiores, ambos sexos, 18 años sin límite.

REGALAMOS PROGRAMA SI NOS VISITA.—POR CORREO ENVÍE 10 PESETAS EN SELLOS.

Regalamos instancia y se la presentamos si lo desea.

DISPONEMOS DE CONTESTACIONES AJUSTADAS A ESTOS PROGRAMAS.

Continúan nuestras preparaciones de OFICIALES Y AUXILIARES DE CAMPSA, CAJA DE AHORROS, TRAFICO, I. N. de P., CURSOS PROGRAMADOS DE BANCA, GRADUADO ESCOLAR, SECRETARIADO y nuestros cursos acelerados de MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, CULTURA GENERAL, CONTABILIDAD Y CALCULO, ETC.

Alquiler de máquinas de escribir para examen y a domicilio.

## LONDRES

Excursiones semanales en avión reactor

4 días desde . . . . . 4.500 ptas.  
5 días desde . . . . . 4.500 ptas.  
7 días desde . . . . . 5.900 ptas.

Incluyendo: Hotel con baño y traslados

INSCRIPCIONES: VIAJES CALATRAVA G. A. T. 210

Rodríguez San Pedro, 8. Madrid-15. Teléfonos 4475148-4475135  
Cea Bermúdez, 72. Madrid-3 Teléfonos 449 46 20-449 32 74  
Ramón y Cajal, 5. Alcalá de Henares (Madrid) Teléfonos 239 20 32-239 32 43

## NUEVA-YORK

8 días desde 12.900 pts.

Incluyendo: Avión y hotel

Reserve con tiempo su excursión fin de año



SU CAFE mucho más sabroso con

**Rhum Negrita BARDINET**

## VI EXPOSICION DE TRENES EN MINIATURA

DEL 17 AL 27 DE NOVIEMBRE

Horarios: 17 a 21 h.  
Sábados y Domingos de 10 a 14 y de 17 a 21 h.

VESTIBULO CENTRAL DE LA ESTACION DE RECOLETOS

Entrada libre  
Cada día un valioso regalo

**PURI VILLA**

Efectuará el sorteo de hoy a las 20,30 horas



Firma que ofrece el regalo

**FLEISCHMANN**

Doctor Castelo, 43

Sorteo a beneficio del Colegio de Huérfanos Ferroviarios  
Donativo 5 pts.



academia Carranza

Génova, 12, 2.ª MADRID-4. Teléfo- nos 419 07 09 y 419 78 43

# Panorámica artística de Madrid

Por J. R. ALFARO

La obra de Oscar Domínguez, el gran pintor surrealista de Canarias que permaneció una gran parte de su vida en París, se nos ofrece ahora en la galería Blosca. En el "Diccionario abreviado del surrealismo" se le denomina "Le dragonnier des Canaries" como se le conocía en los medios artísticos parisenses.

Trató durante toda su vida—nos cuenta el crítico Eduardo Westerlund—de abrir grietas en las esferas racionales para cargarlas de fuerza irracional. Un objeto, una fuerza irracional, como puede ser un teléfono, lo convertía en una vulgar carretilla la fotografía. Una raso para sentar a una modelo con un traje del costurero Lelong. A los pajarillos los pintó con ruedas y a los toros con un cornamenta de manillar de bicicleta.

En la obra de Oscar Domínguez nada es verdadero ni nada es falso. Pero nada es más mental que esta pintura, que rebasa los límites de lo real, aunque sea tan extremadamente realista que su obra parece como temer el misterio más que la peste. El principio emocional de Oscar Domínguez es tratar de aproximarse a todos los problemas metafísicos del hombre. Con un lenguaje simple y asequible a cualquiera, consiguió llegar a lo más profundo de los problemas humanos.

## J. M. IGLESIAS

José María Iglesias es uno de los pintores que con más apasionamiento han militado siempre en

## Adquirir la habilidad de hablar en público es fácil

Todo director de empresa y alto ejecutivo tiene hoy la necesidad de dirigirse a grupos. Algunos lo evitan porque desconocen la facilidad con que se puede adquirir la habilidad de hablar en público.

La oratoria efectiva no es un don especial que tienen unos pocos, sino una adquisición fácil de conseguir con un programa práctico adecuado.

El próximo martes día 20, a las ocho en punto de la tarde, tendrán lugar en los salones del Hotel Eurobuilding unas sesiones de presentación del Internacional Curso Dale Carnegie, de probada efectividad en todo el mundo en las áreas de Oratoria Efectiva y Relaciones Humanas.

La entrada a esta sesión es pública y abierta. Información de los Cursos Dale Carnegie: Hotel Eurobuilding. Teléfono 457 78 00 (extensión 881). MADRID.

## El cuadro de más alta cotización



En el ciclo de subastas que se inician hoy en la Sala Durán, la pieza que alcanza más alta cotización de salida es un óleo de Martínez Cubells, con el título "El regreso de la pesca". Sale a las pujas en 1.650.000 pesetas.

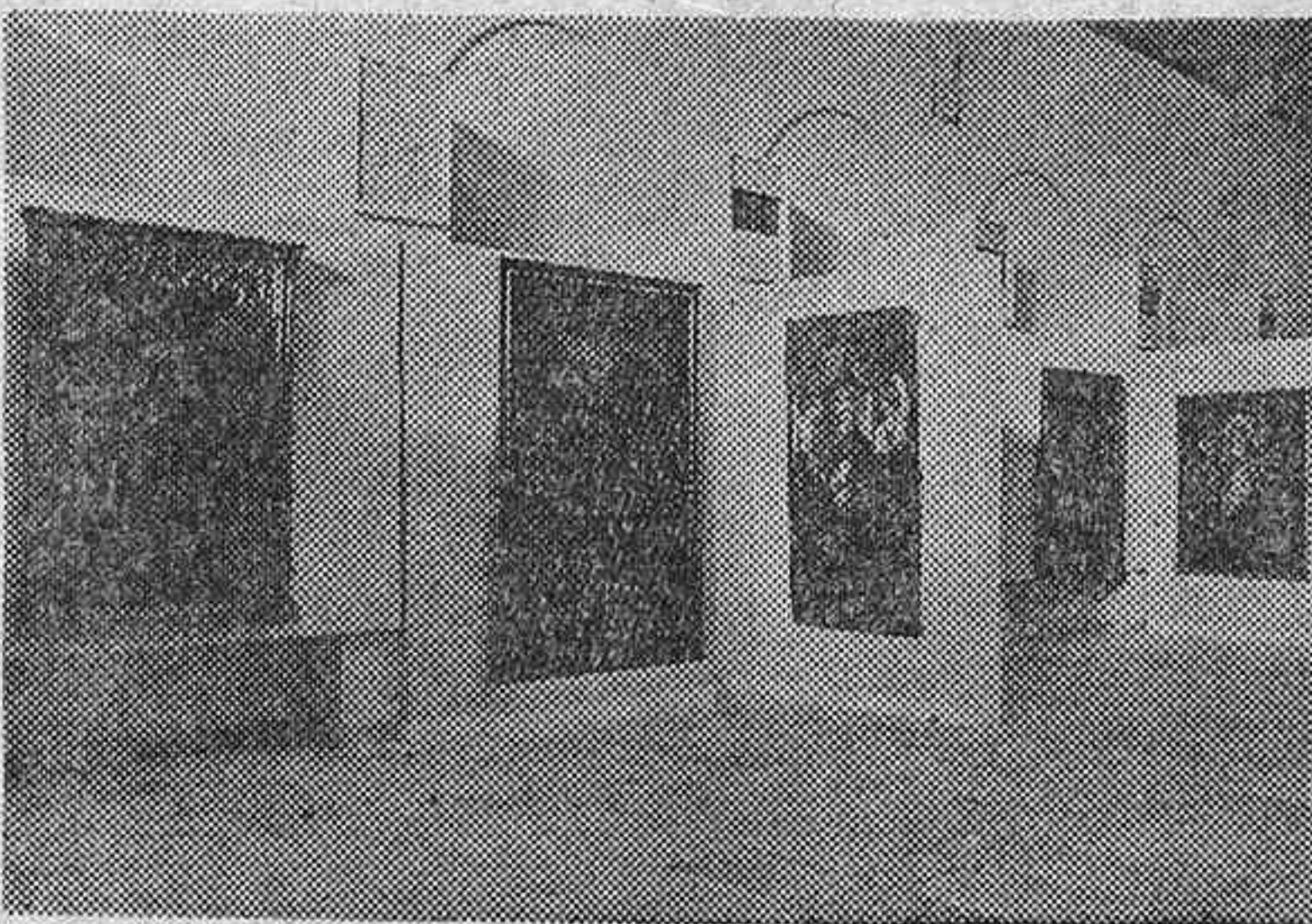
## ¡¡¡ATENCIÓN!!!

Importante empresa de distribución necesita para repartir en plaza VEHICULOS DE HASTA SEIS TONELADAS a jornada completa

Interesados: llamen al TELEF. 2307724, para concertar entrevista, de 9 a 2

## MAÑANA, INAUGURACION DE DOS GRANDES EXPOSICIONES

# Santo Domingo de Silos y su época y El siglo XV valenciano



El grabado nos ofrece una perspectiva de la exposición El Siglo XV Valenciano, que mañana se inaugura en el Palacio de Exposiciones del Retiro. (Foto Torremocha.)

Mañana, en el Palacio de Exposiciones del Retiro, se inauguran dos muestras artísticas de excepcional interés: "Santo Domingo de Silos y su época" y "El siglo XV valenciano". Han sido organizadas por la Dirección General de Bellas Artes.

Para la exposición dedicada a Silos se ha reunido el arte más directamente vinculado al monasterio, ya que apenas puede hablarse de un arte estrictamente silense, porque en la misma época existieron dentro de la zona otros centros artísticos de gran importancia. El gran impulso del monasterio de Silos corresponde con el período ro-

mánico, pero el Camino de Santiago discurre alejado de este centro, por lo que conserva una gran autonomía cultural y artística.

Las piezas que se muestran en la exposición están fechadas en los siglos X, XI y XII, aunque, por excepción, figuran obras de los siglos XIII, XIV, y XV por hallarse en Silos o proceder del monasterio. Y también porque contienen iconografía del Santo que se juzga importante.

En cuanto a la extensión geográfica, se limita a Castilla la Vieja y León, pero más estrictamente a una zona histórica que abarca Burgos y la Rioja. Hay que tener en cuenta que resulta muy difícil poner límites donde no los hubo.

La exposición tiene un carácter fundamentalmente suntuario, con piezas de pequeño formato, pero de un extraordinario valor. Destacan, sobre todo, los esmaltes, marfiles, miniaturas, tejidos, tallas y pinturas.

Por medio de paneles se ofrece una gran documentación con fechas o hechos esenciales de Silos, frases de Santo Domingo tomadas de Berceo y relación de templos españoles dedicados a Santo Domingo de Silos o monasterios dependientes de él.

## EL SIGLO VALENCIANO

En cuanto a "El siglo XV valenciano", constituye otra gran muestra artística, también de valor ex-

traordinario, que resume una de las manifestaciones más completas de la época.

La elección del siglo XV valenciano—nos dice el catedrático de Historia del Arte de Valencia, don Felipe Vicente Garín Llombart—, con motivo de una exposición monográfica, no es casual. Si toda la historia, por el mismo hecho de serlo y además por sus consecuencias y enseñanzas, tiene siempre algo digno de ser estudiado, sin embargo hay momentos en la vida de un país, de una región, de una corona que alcanzan especial y sobresaliente relieve. Esto sucede con el siglo XV en Valencia. Es su siglo. Nunca antes, ni tampoco después, Valencia ha pesado tanto en la vida peninsular, ni siquiera en toda la vida mediterránea.

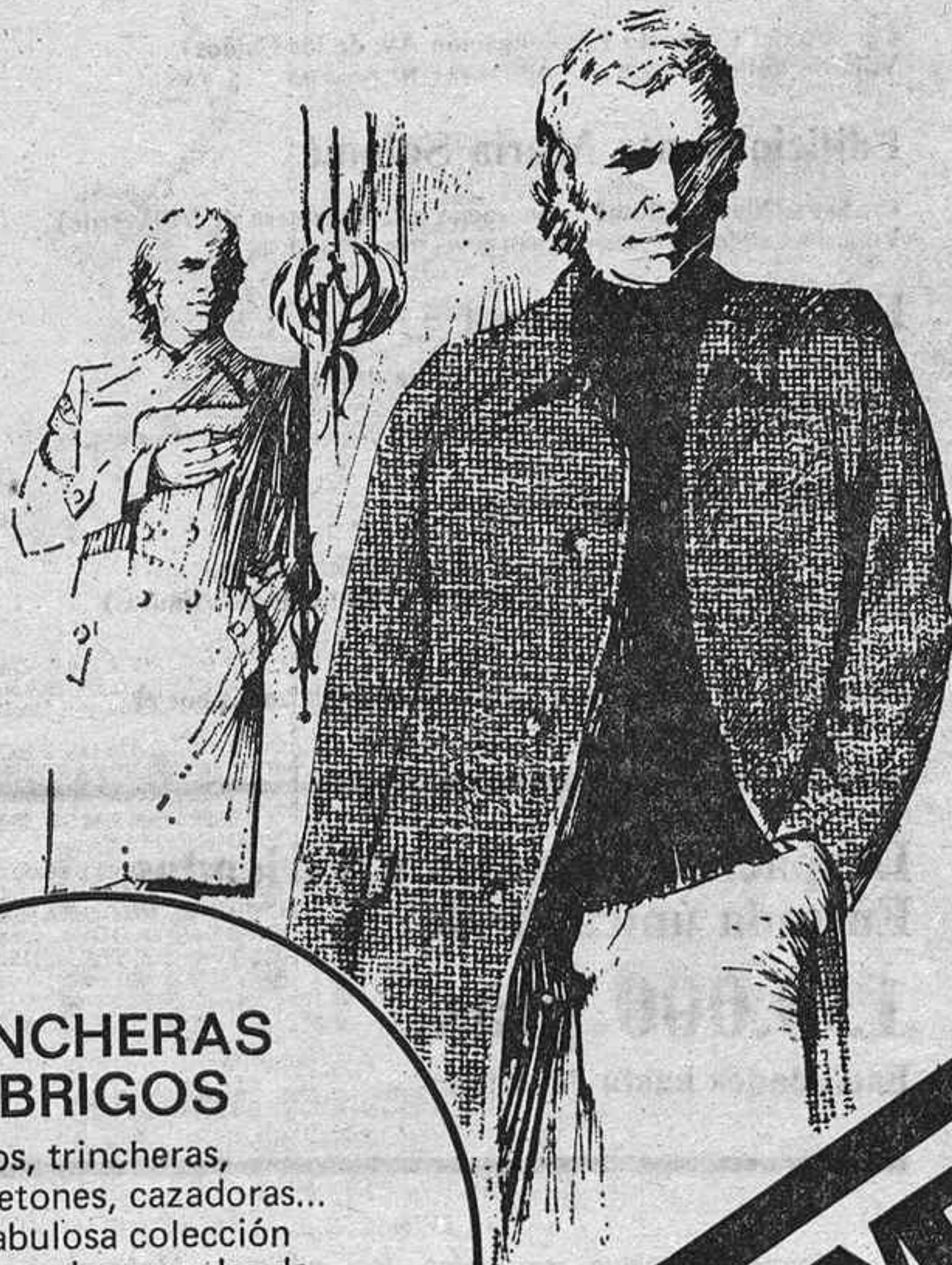
En esta centuria—comenta también el profesor Garín Llombart—, la urbe más importante de la corona de Aragón y sus más de cincuenta mil habitantes la sitúan entre las ciudades más pobladas de Europa. Causas y efectos de esa coyuntura—industria, agricultura o tráfico mercantil, arquitectura, cerámica o pintura—van a ser presentados en la exposición "El siglo XV valenciano". Reunirá centenares de piezas de las más diversas, entre las que hay que destacar grandes trípticos y tallas de calidad excepcional. El montaje además respalda a las técnicas museísticas más actuales.



Una de las piezas más valiosas que se ofrecen en la exposición Santo Domingo de Silos y su época. (Foto Torremocha.)

## EXPOSICION DE CUADRILLERO

En los salones Berkowisch inaugura mañana una exposición de óleos T. Cuadrillero. En sus lienzos, dice uno de sus comentaristas, refleja la realidad, una realidad íntima y sencilla, bien tamizada y enardecida por sus sentimientos. Se trata de una realidad sin retorcimientos, perfectamente natural, agradable y bella.

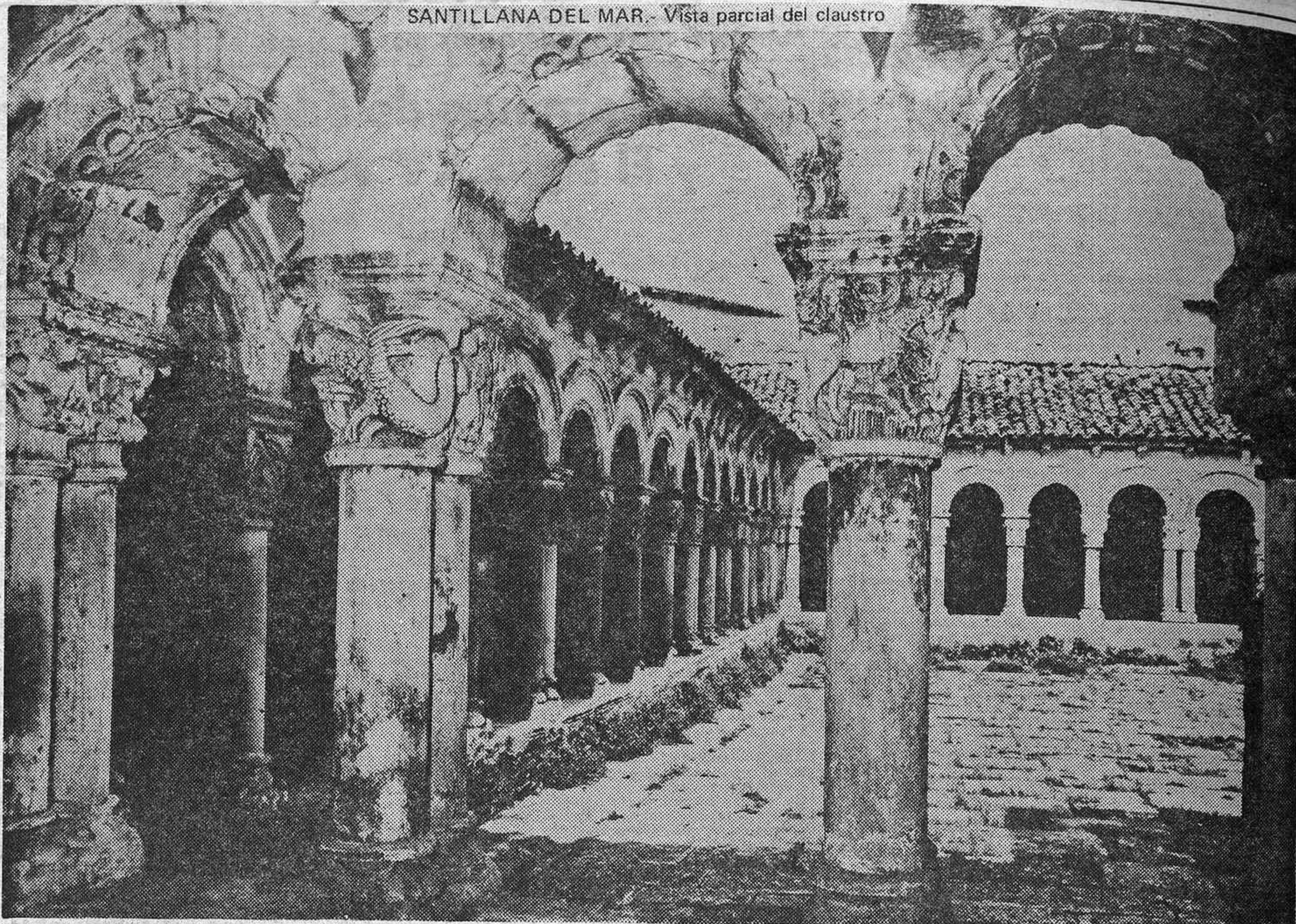


## TRINCHERAS Y ABRIGOS

Abrigos, trincheras, chaquetones, cazadoras... Una fabulosa colección de avanzadas prendas de abrigo le están esperando en Flomar. Encontrará calidad en tejidos, moda en colores y... todo, en su talla.

**FLOMAR**  
Visítanos en José Antonio, 52; Preciados, 20; Carmen, 21; Postas, 2; Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57; y en Aluche, calle Illescas

SANTILLANA DEL MAR. - Vista parcial del claustro



# Nuestros pisos también causan admiración

**Entrada única**

**75.000 ptas.**

**Facilidades hasta 10 años**

Renta limitada, Exentos de Derechos Reales y el 90 % de Contribución

**Urbanización "El Congosto"**

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos)  
Villa de Vallecas, Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

**Edificio Santa María Salomé**

C/. Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde)  
Villa de Vallecas, Expte.: MGI 85/69 N.º Publicidad: 260

**Edificios Santa Gema**

Carretera Real de Arganda N.º 40 Villa de Vallecas  
Comunicaciones: Autobús E. M. T. n.º 54 y 58.  
Expte.: MGI 272/69. N.º Publi.: 264. Las viviendas se dedicarán a domicilio permanente.

**Colonia El Sardinero**

Magníficos Locales Comerciales de Varias Superficies.  
Avda. de la Albufera, 279 (Junto a la Colonia de los Alamos)  
Expte. MGI 3.016/68 N.º Publi.: 259

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander

**Despachos-Estudios y Viviendas**  
**Entrada única desde**

**130.000 ptas.**

**Facilidades hasta 10 años**

**Edificios Santander**

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela Información y Venta: Antonio López, n.º 65, Edificio Hotel Residencia Praga, Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas ciudad. Ascensores subida y bajada. Parquet. Portal de lujo.

Renta limitada-exenciones tributarias  
Expte.: 5.624/ABC'64. N.º Publi.: 262  
También renta y venta libres. "Metro"; "Marqués de Vadillo".  
Autobús E. M. T. N.º 23 y N.º 55.

**Edificios Mar Cantábrico**

**Entrada única desde**

**80.000 ptas.**

Información y venta: César González Ruano, n.º 11 y Esteban Mora, 55 (Semiesquina a Virgen del Val, N.º 25) Venta y renta libres. Pisos de primera calidad. 2 y 3 dormitorios. Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

**Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas Naves y Garajes desde 22 m<sup>2</sup> a 4.000 m<sup>2</sup>**

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.  
Exentos de derechos reales y el 90 % de contribución.



**Si busca piso, lya nos encontró!**

Información diaria en todos los edificios: Mañanas de 10 a 2; tardes de 4 a 7,30, Domingos y festivos sólo mañanas. Oficina central: Fuenterrabía, 9 - Tels. 251 12 01 y 251 96 04

Deseo que me manden mayor información sin ningún compromiso por mi parte del EDIFICIO \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_

Enviar este cupón a Fuenterrabía, 9 - Madrid-9

Para paliar la nostalgia que sentía por la lejanía de su tierra natal la emperatriz Eugenia, un cortés perfumista de París le creó un perfume de colonia especial. Se basaba en esencias de limonero y naranjo, con dosis menores de bergamota y de azahar. En honor a la primera dama de Francia de la primera Imperia y, posteriormente, se ha regalado a señoras de alcurnia en frascos adecuadamente marcados con sus iniciales y para festejar ocasiones importantes, como las bodas de la Reina Fabiola y la de la infanta Pilar.

Ese aroma campestre, fresco, de los agríos es el que está hoy más en boga entre la teoría de olores que la industria ofrece. De las flores que actualmente disminuyen en el aprecio público a favor de las hierbas, es la lavanda la preferida.

**VINCULACION CON CELEBRIDADES**

De siempre han mantenido los perfumes vinculación estrecha, a veces hasta sentimental y romántica, con personas célebres. No sólo de alta categoría social, sino también artística. Comúnmente las más selectas marcas, cada vez que crean uno nuevo, lo celebran dándole un egregio padrino. No menos merecedora la ardua investigación de cinco, seis o siete años, con pruebas de miles de elementos, entre la flora mundial y sus infinitas combinaciones. Cuando la criatura está ya formada se le da un nombre en ceremonia de pompa y solemnidad singulares. "Vol de Nuit", que lleva el de una muy popular novela de Saint Exupery, tuvo a éste exquisito autor por invitado de honor en su lanzamiento. "Cada perfume que se consigue viene a ser como un hijo nuevo en la familia de los creadores", dice Magda Jiménez, con diecisiete años en una empresa de perfumistas que data de comienzos de siglo y es probablemente la única que se conserva en manos de los descendientes del fundador.

**LAS RIQUEZAS AROMATICAS DEL UNIVERSO**

Cualquiera que se asome un poco a esta ventana de la perfumería, por escasos minutos que se detenga, comprenderá que sus posibilidades son inmensas. Todo el mundo contiene productos de los que ella se puede servir. Son, por ejemplo, el jazmín, la flor de lis, el lotus, el sándalo y la rosa de la India; el incienso y la mirra, de Oriente Medio; el benjuí, de Laos; la canela, de China y Ceylán; el lang-lang, de Filipinas; las flores y frutos del naranjo, del limonero y del rosál, de África; el bálsamo del Perú y los cedros de Florida y Virginia, en América; la menta, la manzanilla, el estragón, la bergamota, la mimosa, el jazmín, la rosa, de Europa, principalmente de Bélgica, Hungría, Rumanía y Francia, etc., etc.

**¿QUIEN HACE LOS PERFUMES?**

Decíamos antes que los perfumes tardan mucho tiempo en realizarse. Pero, para compensarlo, su vida suele alargarse bastante. Alguno existe hoy con más de cien años sobre su primera fórmula. Si una mujer lo encuentra satisfactorio suele serle más fiel que a un cosmético o a una crema de tratamiento. A veces lo lleva consigo hasta el final de sus días. Le pide únicamente que refleje o acentúe su personalidad.

De ahí que los tengan en sus manos y los inventen aquellas personas que acostumbran a ocuparse más de las mujeres: los fabricantes de cosméticos y los modistas. En estos casos, no obstante, el estilista de moda no suele administrar directamente la venta; sencillamente cede su nombre a un fabricante por un importe que varía según los acuerdos económicos que fijan entre ellos.

Cualquiera que haga memoria tendrá en seguida en la mente asociados a este producto los egregios nombres de la costura de Patou, Chanel, Givenchy, Ricci o Courrèges. Precisamente este sector, junto a los más prestigiosos perfumistas extranjeros, nos informan expertos en la materia, acaparan de un ochenta a un ochenta y cinco por ciento del mercado español, de modo que la producción nacional sólo alcanza el veinte o el quince por ciento, con la peculiaridad de que se lo reparten, casi por completo, unas tres firmas muy prestigias que, por otra

**López Rodó, doctor por Coimbra**

COIMBRA. (Efe). — El Senado Universitario acordó, por unanimidad, conferir el doctorado "honoris causa" por la Universidad de Coimbra al profesor señor López Rodó.

La ceremonia de la investidura del nuevo doctor "honoris causa" ha sido fijada para el próximo miércoles, día 21, a las doce horas de la mañana.

**GANA LA COLONIA, PIERDE EL PERFUME**

- En otros tiempos, una esencia llegaba a producir impacto mundial.
- El mercado español está cubierto, en un 80 por 100, por marcas extranjeras.

parte, han alcanzado un alto índice de exportación, incluso algunas de ellas, como Mirurgia y Pulg, han establecido fábricas en el exterior. Al mismo tiempo hemos de señalar las construcciones de fábricas de marcas extranjeras en España, bastantes de ellas francesas, pero también estadounidenses y alemanas.

**LA MATERIA PRIMA VIENE DE FUERA**

Cuando una de estas empresas abre casa en nuestro territorio garantiza que sus productos han sido elaborados con las mismas materias y en igual proceso que los laboratorios centrales. En primer lugar, aquéllas son importadas y, en ocasiones, los químicos de la marca vienen aquí a componer la base del perfume que, como se sabe, es uno de los secretos mejor guardados de la tierra. Sólo lo conocen unos contados iniciados que se los traspasan, de generación en generación, para protegerse de imitaciones. También este procedimiento vale para un control de tipo financiero.

**UNA AFICION BASTANTE ANTIGUA**

El uso del perfume se puede rastrear por el tiempo pretérito hasta perderse en el comienzo de la historia. En la antigua Grecia se llegaron a perfumar las alas de palomas blancas que, revoloteando sobre los invitados a un banquete,

cubrían la sala de suaves efluvios, apagando los menos gratos de los guisos. Nerón perfumaba hasta la suela de sus sandalias y otros célebres personajes de la antigüedad hicieron gala de excentricidades que fueron muy comentadas. El empleo del perfume ha tenido relación con el auge y decadencia de los pueblos, de tal forma que, considerándolo causa o indicio de molición y, por ende, de desfallecimiento moral, fue atacado por filósofos, como Sócrates, y prohibido por hombres de Estado, como Solón y Licurgo.

**MARCA EPOCAS COMO EL VESTIDO**

Para los sociólogos, sin embargo, resulta útil, y los historiadores pueden valerse de él, como del vestir, en orden a conocer la fisonomía de una época. Los novelistas no han desafiado recoger su presencia sutil y testificar sus efectos. "L'Origan", de Coty, alcanzó un gran predicamento por los años 20 en la literatura novelesca; de la misma época es "Mitsouko" de Guerlain, como el famoso "Número 5", de Chanel, del cual circula una anécdota que protagonizaba la rubia "sexy" del cine americano, Marilyn Monroe. Según se dice, aseguró una vez que se lo ponía para dormir, sugiriendo que lo usaba en sustitución del camisón o del pijama.

También de los años 20 fue el

"Fleurs de Rocalle" y "Tabac Blonde", de Carón. Por los 30 tuvo gran impacto "Ma Griffe", de Carven. Más recientes, de hace unos veinte años, más o menos, se pueden recordar los éxitos de "Carnet de Bal", de Revillon, y "Joy", de Jean Patou, que gozaron de una aceptación mundial. Y, aun más aproximado a nuestros días, "Calleche", de Hermes. Las pasiones, así generales, por un ejemplar determinado, como hubo en tiempos, han pasado. Ahora no se puede afirmar que predominen uno o dos en tal sentido.

En España están destacando el de Paco Rabanne y "Miss Dior", y "Diorella", entre la juventud, y siguen muy bien situados Chant d'Aromes, de Guerlain, "Madame Rochas" y "Chanel 9", entre otros. Si pasamos revista, aunque sea somera, a lo que algunas celebridades consideran "su" perfume, nos confirmaremos en la diversidad de pareceres que son signo de nuestro tiempo.

**USUARIAS FAMOSAS CONTEMPORANEAS**

A la marquesa de Villaverde le gusta "Miss Dior". La familia Aznar se inclina por "Je reviens", de Worth; la señora de Mendoza, por "Joy"; la señora de Ferrer Vidal, por "Madame Rochas"; la condesa de Villapadierna, la marquesa de Castro Torres y Charo Aznar, por "Empreinte", de Courrèges. Enri-

queta Aza, una experta que permaneció catorce años en una empresa importante del ramo, se ha aficionado a "Norell". "Climat" de Lancome, y, más pintoresco, a "Men's Club" de Helena Rubinstein, y "Aramis", de Estée Lauder, que son productos pensados para caballero. Adolfo Arlés, el número uno de los caballeros presentadores españoles, usa precisamente "Men's Club".

En el extranjero, la princesa Margarita aprecia "Fidji", de Guy Laroche; la actriz María Laforet, "Chant d'Aromes"; Catherine Deneuve, "Vent Vert", de Balmain, y "L'Air bleu", de Guerlain.

La muestra presenta la característica de diversidad ya anunciada y a la que se presta el cerca de medio millar de variantes que brinda la industria, desde el multifloral "Blue grass", de Elizabeth Arden, al "Intimate", con aroma de gardenia, de Revlon, pasando por el de nombre griego, "Kalispera", de Jean Dessès.

Pero se nota una creciente apreciación por las aguas de colonia, más que por los perfumes, entre la gente joven. Desde hace tres o cuatro años este público compra agua de colonia para la mañana y de "toilette" (un poco más intensa de esencia) para la tarde. El perfume se reduce a la noche y al objeto de regalo. Por esto se estudia mucho su presentación, sus frascos y adornos. La duquesa de Cádiz misma, que elige como su perfume favorito "Madame Rochas", declara que no lo usa con mucha frecuencia.

Las leves esencias de hierba, de no mucha persistencia, son las preferidas en el mundo presente. Por eso se extienden los productos de caballeros, inspirados en esos dos principios, y hay creciente número de mujeres que se hacen clientes de ellos.

**TEATRO DE LA ZARZUELA**

Hoy, 19, y mañana, día 20, 8,15 tarde

**¡DOS ULTIMOS DIAS!**

**Orquesta de Instrumentos Populares de la R.T.V. de la U.R.S.S.**

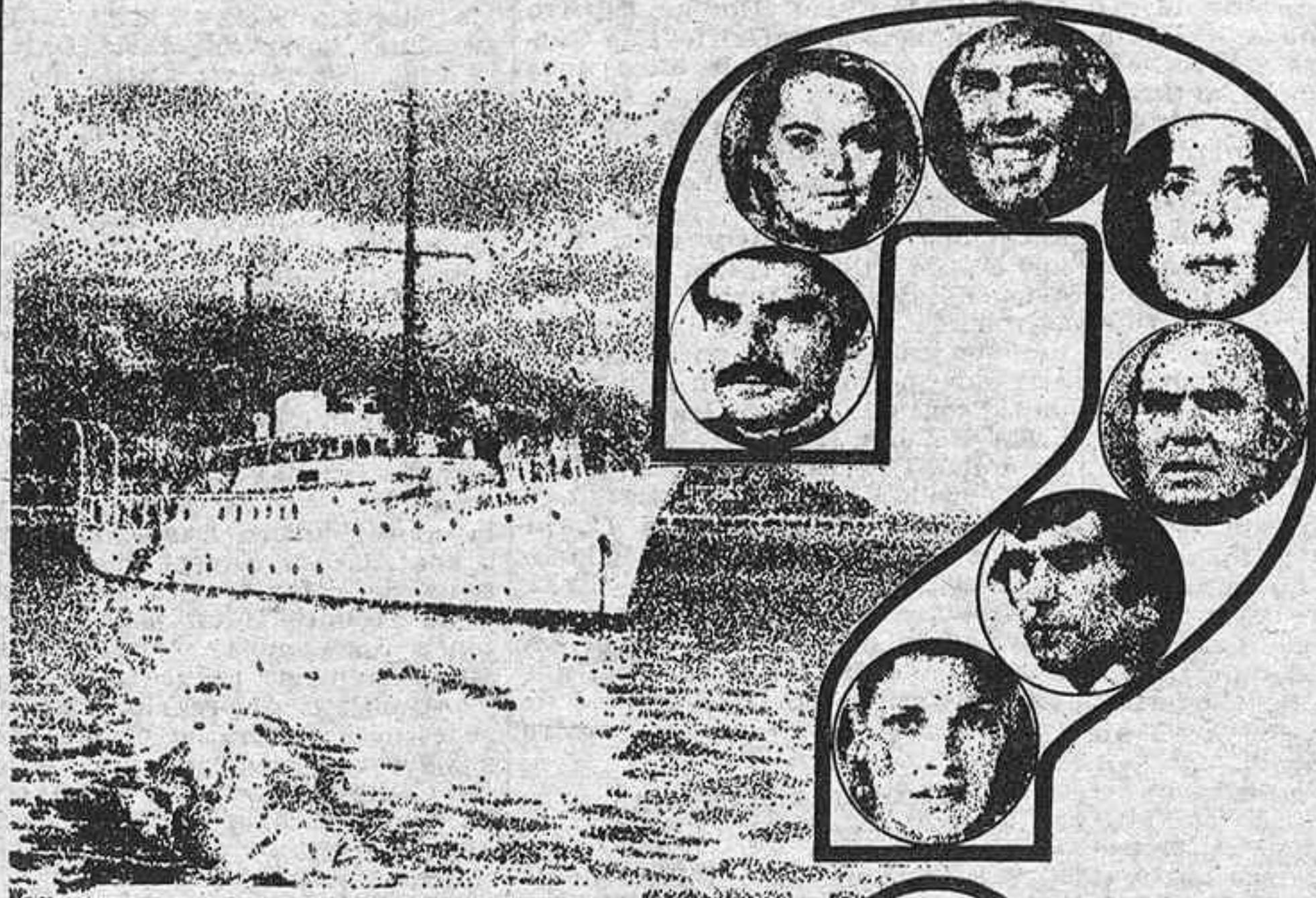
Director: **VLADIMIR FEDOSEYEV**  
Con la colaboración de **KONSTANTIN LISOVSKI**  
Tenor del teatro Bolshoi

**NIKOLAI DJOTNIKOV**  
Bajo del teatro de ópera Kirov

**RAISA BOBRINEVA**  
Soprano de la Filarmónica de Moscú

**Ministerio de Información y Turismo**

**Carlos III** **Roxy "A"** **Princesa**  
**Consulado** **Victoria**  
**2ª SEMANA DE SENSACIONAL EXITO**



**EL FIN DE SHEILA**

¿Quién la mató?  
 ¿Por qué?

por orden alfabético  
**"EL FIN DE SHEILA"** un film de HERBERT ROSS protagonizado por **RICHARD BENJAMIN**  
**DYAN CANNON** **JAMES COBURN** **JOAN HACKETT** **JAMES MASON**  
**IAN McSHANE** **RAQUEL WELCH** música de Billy Goldenberg  
 productor ejecutivo **STANLEY OTOOLE** escrita por **STEPHEN SONDHEIM** y **ANTHONY PERKINS**  
 producida y dirigida por **HERBERT ROSS** Technicolor®  
 Celebrando el 50 Aniversario de Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

Cada escena posee la clave del misterio... Cada secuencia tiene una pista para resolver el enigma... ¿Podrá usted descubrir la verdad antes del sorprendente final?

Para mayores de 18 años exclusivamente

**Palacio DE LA Prensa** **Velazquez**  
**Bilbao** **2ª SEMANA DE TRIUNFO CLAMOROSO**

... Y desde **HOY LUNES** también en los cines

**Regio** **Versalles**  
**Liceo** **Garden**

ATLANTIC PALACE, S.A.  
 DISTRIBUCION

UN FILM PRODUCIDO POR **JOSE FRADE**

**JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ** en



**PATTY ESPERANZA**  
**SHEPARD ROY**  
**TERESA MIRTA**  
**RABAL MILLER**

DIRECTOR **JAIME de ARMINAN**  
**Eastmancolor**  
**Panoramica**

EL FINAL MAS SINCERO HASTA AHORA PERMITIDO EN EL CINE ESPAÑOL. ¡CUATRO LECCIONES DE AMOR PARA UN PARVULO DE 45 AÑOS!

Exclusivamente para mayores de 18 años

**FUENCARRAL**

**HOY LUNES, ESTRENO**

UN ALUCINANTE EJERCICIO PARA LOS AMANTES DE LA EMOCION SIN FRENO

**MATAR O NO MATAR, ESTE ES EL PROBLEMA**



HAY UNA BUTACA RESERVADA PARA USTED (a su propio riesgo)

**VINCENT PRICE** **DIANA RIGG** **IAN HENDRY**  
 Con Víctimas en Actuación Especial **HARRY ANDREWS** + **CORAL BROWNE** + **ROBERT COOTE**  
**JACK HAWKINS** + **MICHAEL HORDERN** + **ARTHUR LOWE** + **ROBERT MORLEY** + **DENNIS PRICE**  
 Producida por **JOHN KOHN** y **STANLEY MANN**  
 Productores Ejecutivos **GUSTAVE BERNE** y **SAM JAFFE** Guión de **ANTHONY GREVILLE BELL**  
 Dirigida por **DOUGLAS HICKOX** Música compuesta y dirigida por **MICHAEL J. LEWIS**

MAYORES 18 AÑOS

**Palacio PROGRESO**  
 Plaza Tirso de Molina, 1

**10 MESES DE EXITO**



LA UNICA PELICULA QUE HA LOGRADO REUNIR ENTRE ACTORES Y TECNICOS UN TOTAL DE 15 OSCARS

**LA AVENTURA DEL POSIDON**

Una producción **IRWIN ALLEN**  
 presenta **LA AVENTURA DEL POSIDON** con **GENE HACKMAN**  
**ERNEST BORGNINE** **RED BUTTONS** **CAROL LYNN**  
**RODDY McDOWALL** **STELLA STEVENS** **SHELLEY WINTERS**  
**JACK ALBERTSON** **PAMELA SUE MARTIN** **ARTHUR O'CONNELL**  
**ERIC SHEA** y **LESLIE NIELSEN** como el Capitán... con **EDDIE ROBERTS** narrador. Productor **IRWIN ALLEN** - Dirigida por **RONALD NEAME** - Basada en **STUBBING SULLIVANT** y **MEREDITH MANN** - De la historia de **PAUL GALICO** - Escenas de **JOHN VILETANI** - PANAVISION - COLOR POR DE LUXE

MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

**ALCALA PALACE**

**HOY LUNES**

UNA PELICULA ESPAÑOLA A NIVEL INTERNACIONAL



**GINA LOLLOBRIGIDA**, **DANIELLE DARRIEUX**, **CONCHITA VELASCO**, **SUSAN HAMPSHIRE** y **RENAUD VERLEY**, en «JACI»

**NO ENCONTRE ROSAS PARA MI MADRE**

**MARIBEL MARTIN**, **JAVIER LOYOLA**, **EDUARDO FAJARDO**, **GIACOMO ROSSI STUART** y **JOSE ANTONIO BARRAL** EASTMANCOLOR

Director: **ROVIRA BELETA** Productor Ejecutivo: **ANDRES VELASCO**

Mayores 18 años



MUCHOS PREMIOS PARA LA MODA

YA ESTA A LA VENTA LA COPIA DEL MODELO DE LA PRINCESA ANA

"Aunque no pretendo ser un experto ni un mediano novicio en relación con la prensa de modas, dijo el director general de Prensa, don Manuel Blanco Tobío, en la presentación del trofeo Loewe a los informadores madrileños, en el Cub Internacional de Prensa, se lo suficiente para congratularse por el empuje de esta casi nueva especialidad y por el hecho de que España se esté convirtiendo en una potencia en la industria de la moda. Hasta hace poco—añadió el señor Blanco Tobío—se creía que el primer puesto lo ostentaba solamente Francia. Luego se pensó en Italia; pero ya es evidente que España está avanzando arrolladoramente en este campo a nivel mundial."

"Creo—declaró a sí mismo—que los premios que se concedan a esta parcela del periodismo, de creciente importancia, contribuirán a atraer la curiosidad y la atención de la gente y el interés de los periodistas jóvenes, y es una satisfacción que las casas comerciales y las industrias empleen a sentir las inquietudes de un mecenazgo cultural."

Los premios convocados en esta semana por la citada firma son tres, respectivamente: de 150.000, 75.000 y 50.000 pesetas, y un trofeo escultura, de modernas líneas, que se otorgará anualmente. En sucesivas ediciones se añadirán un premio más para periodistas iberoamericanos y otro para los de lengua no castellana que se hayan distinguido en sus crónicas de moda española.

El ministro de Información y Turismo presidirá el jurado de estos premios (el primero de los cuales se dará a conocer el 18 de diciembre próximo) y estará constituido por la condesa de Romanones, el presidente de la Cámara de Comercio, el presidente de la Cámara de la Moda, el presidente del Sindicato de la Piel, el presidente del Sindicato Nacional Textil, la señorita María del Pilar Comín, secretaria general del Círculo de Escritores de la Moda; don Alberto Schommer y el señor Mare

Bohan, más el secretario, sin voto, don Patricio Pascau Rooney, delegado de la casa patrocinadora.

Fomentar el tema de la moda, sostener la española e impulsarla hacia el exterior son otros tantos fines de estos galardones y de los futuros que, en rueda de prensa menor, anunció en esa misma jornada el director de la Cámara de la Moda, don Pedro León y García de la Varga. Es propósito de este organismo convocar para el año próximo un premio bajo el título honorífico de Balenciaga y en su recuerdo. Se otorgará a españoles y a extranjeros. Detrás de la moda hay unos sectores de industria que merecen la mayor consideración. En ellos y en los posibles artistas que quieran incorporarse a este trabajo piensan autoridades y comerciantes, como se observa.

Otras noticias de la moda

LA ALTA COSTURA, DE LUTO

Pasan muchas cosas dignas de mención, de las que esta semana recogemos una luctuosa: la desaparición de otra figura de la alta costura europea. La italiana Elsa Schiaparelli, que fue también perfumista famosa, ha fallecido en París a una edad imprecisa, entre los setenta y seis y los ochenta y cuatro años. Esta dama, que nunca descubrió la fecha de su nacimiento, puso en circulación un tono rojo explosivo y fue la primera representante de su rango modisteril que abrió una "boutique", en 1955, en la plaza Vendôme.

EL MODELO NUPCIAL DE ANA, EN VENTA

Signo de su tiempo, Ana de

Windsor escogió una casa de confección y no una de alta costura para que le hicieran su vestido de novia. Su modelo, cuidadosamente conservado en secreto por la diseñadora Maureen Baker, a pesar de la generosa oferta de 20.000 libras (unos tres millones de pesetas) que le había ofrecido una fábrica de confección americana, ha sido ya copiado por la industria inglesa. A las pocas horas de verse se había reproducido, y antes de pasados dos días de la boda estaba en los escaparates de una tienda en Oxford Street, en Londres, al alcance de las imitadoras. Ana, por otro lado, ha manifestado un gusto tradicional e histórico al llevar su traje las mangas de estilo isabelino. En el cortejo es de advertir que no hubo más traje largo que el de la desposada en Westminster Abbey.

V EXPOSICION ARTE-JOYA

Con motivo de la V Exposición Arte-Joya, obra de diseñadores madrileños empeñados en un remozamiento de las labores de joyería, se han entregado sendos premios a los alumnos de la Escuela Sindical de Joyería José Luis Rodríguez, Julio Muñoz, Angel Espinosa y Enrique Baza, que ha sido campeón nacional de orfebrería. La exposición ha sido montada con la colaboración de grupos jóvenes representativos del diseño moderno, como el Jade, en el que militan sesenta especialistas en este arte, y una participación de la colección Diamantes 74, con piezas exclusivas de maestros en construcción de joyas en España. Tanto la muestra como los premios son patrocinados por don Angel del Moral.

Mary G. SANTA EULALIA

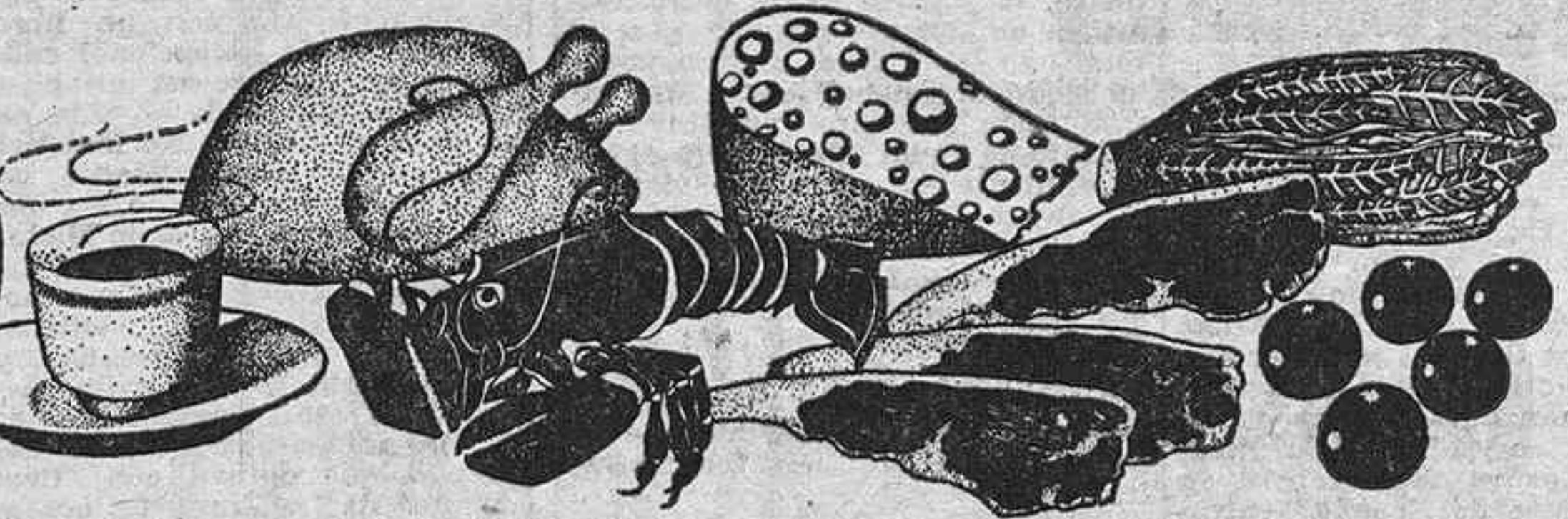


NUEVAS COLECCIONES



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

NUEVA LEY PARA ADELGAZAR  
LA LEY DEL MINIMO ESFUERZO



mínimo esfuerzo de voluntad  
puede usted comer opíparamente tres veces al día

mínimo esfuerzo físico  
no es necesario realizar ejercicios, ni llevar prendas especiales

mínimo esfuerzo económico  
sólo le cuesta 500 ptas.

mínimo esfuerzo de credulidad

devolvemos el dinero al que no rebaje 3 kilos en los 7 primeros días y, después, 1/4 de kilo cada 2 días, habiendo observado exactamente nuestro régimen.

Estas son las grandes ventajas del APOLO DIET PLAN, el sensacional régimen basado en Pomelos que ha conseguido un tan rotundo éxito mundial. No pierda la ocasión de adelgazar espectacularmente, sin esfuerzo y sin riesgo alguno para la salud, con este sistema eliminador de las grasas y líquidos acumulados en exceso por el cuerpo. Además, el modo de obtener este revolucionario sistema, patentado mundialmente, tampoco supone esfuerzo alguno: basta con enviar 500 ptas. a APOLO DIET PLAN, Balmes 125, 4.º 2.º, Barcelona-8, tel. 254 03 39, y recibirá el régimen, detallado de modo práctico y científico, a vuelta de correo

ÁPOLO DIET PLAN

● Solicito me remitan por correo urgente el régimen de Pomelo, APOLO DIET PLAN.

● Nombre y apellidos.....

● Domicilio.....

● Población.....

● Provincia.....

● Señale el método de pago que prefiera utilizar.

Carta Certificada Valor Declarado

Adjunto talón nominativo

Mando giro

CIBA

División Farmacéutica

DELEGACION CENTRO

comunica su nuevo número de teléfono:

448 54 00

Desde 19 noviembre 1973

EVITE INUNDACIONES

Ponga su bañera o ducha a nivel europeo con las cabinas

DUSCHOLUX



Si busca calidad y distinción, vea nuestra exposición de lavabos de mármol

CETNESA Comandante Zorita, 35 (entrando por Jaén) Teléfono 254 34 40

Enviando este anuncio recibirá sin compromiso folletos a todo color.

DECORACION Y REFORMAS EN GENERAL





# AQUI RADIOTELEVISION ESPAÑOLA

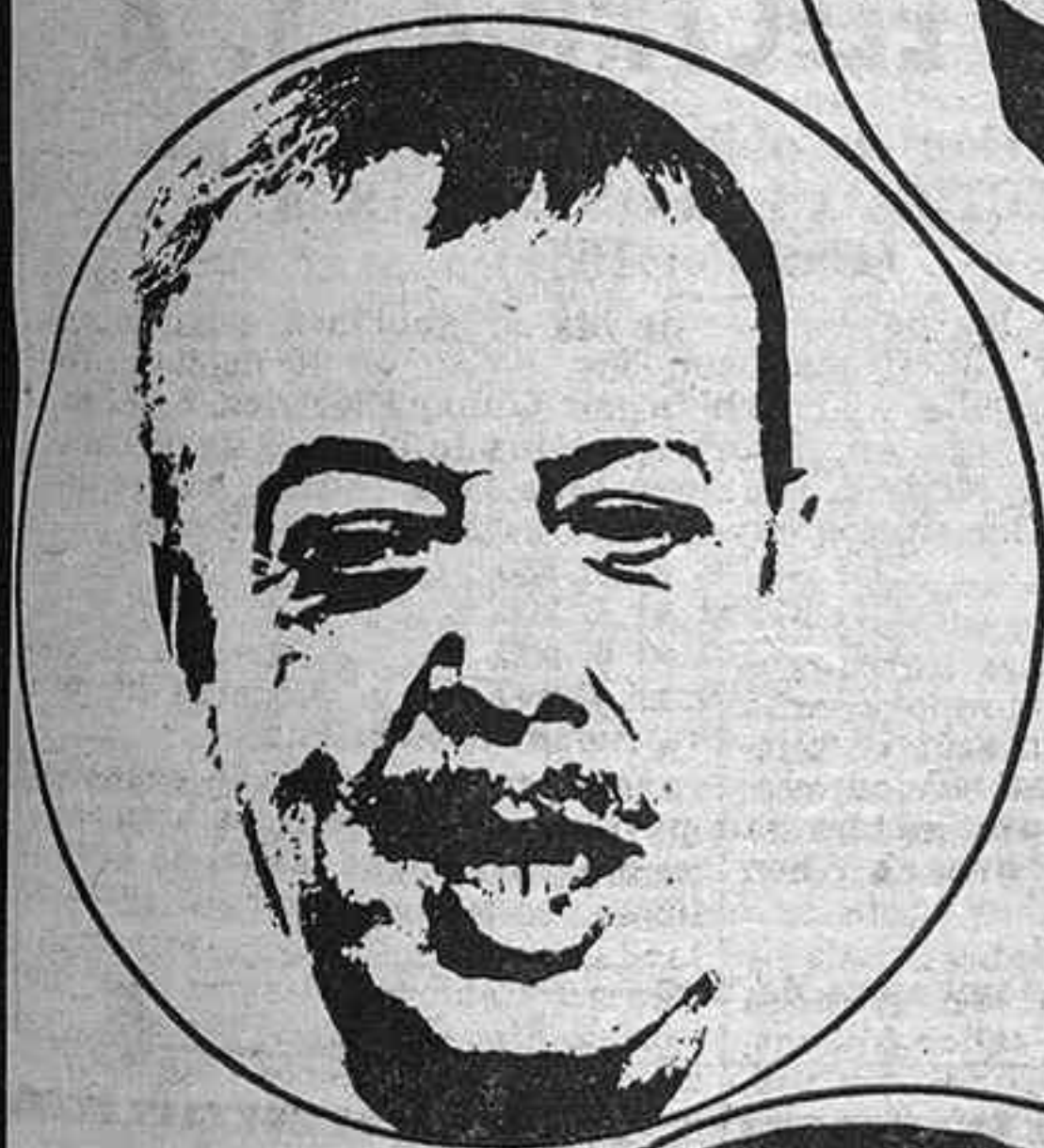


## «SI YO FUERA RICO»

media hora de humor a la española con

## Antonio Gálvez

todos los miércoles, a partir de las 10 de la noche,  
en la Primera Cadena de TVE.







**AYER, SORTEO DE RECLUTAS**



Con las características de alegría y buen humor que en estos casos son habituales, se celebró ayer domingo el sorteo de reclutas. En la Caja número 111, del Regimiento de Artillería número 71, en Campamento, zona de Carabanchel, en Madrid, el sorteo estuvo presidido por el teniente coronel Felices. Un grupo de nuevos soldados aparecen aquí en alegre y simpática reunión.



ILUSTRISIMO SEÑOR

**DON RICARDO RECIO RUIZ-BEATO**

Aparejador. Vicepresidente fundador de la Federación de Colegios Oficiales de Aparejadores. Ex procurador en Cortes

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE NOVIEMBRE DE 1973**

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

**R. I. P.**

Sus hijas, Juanita, Pepita y Julita; hijos políticos, Ricardo Sánchez-Torres, Luis González Arruabarrena y Ricardo Díez Serrano; hermanos, nietos y demás familiares

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 19, a las diez y cuarto, desde su domicilio, O'Donnell, 38, al cementerio de la Almudena. El funeral que se celebrará el martes, día 20, a las once horas, en la parroquia de San Antonio y San Pedro de Alcántara (Antonianos), Duque de Sesto, 7, Madrid, será aplicado por su eterno descanso.



EL SEÑOR

**DON FERNANDO URGOITI GUTIERREZ**

Doctor ingeniero industrial

**FALLECIO EN FILADELFIA (ESTADOS UNIDOS)**

**EL DIA 17 DE NOVIEMBRE DE 1973**

a los treinta y nueve años de edad

**R. I. P.**

Sus padres, Aurora y Ricardo; hermanos, tíos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral será anunciado oportunamente.

**EL TIEMPO**

**Nubes en aumento**

Esta pasada semana el tiempo fue estable en el interior del país, con días soleados y heladas nocturnas. Hubo aguaceros por el Mediterráneo andaluz y las Canarias. Nuevamente volvieron a descargar las tormentas por comarcas de las Alpujarras, mientras el barro y la riada de la Rambla de Albuñol volvían a inquietar a aquellos sufridos y tenaces andaluces, que tienen una muy justificada psicosis de pánico frente a tan duras y frecuentes calamidades atmosféricas.

**EN MADRID**

El tiempo se mantuvo estable, despejado y encalmado. Hubo sol y agradable temperatura en el centro del día y acusados descensos térmicos por la noche, que se tradujeron en brumas, escarchas o heladas de madrugada. Ello explica que frente a máximas temperaturas de 16 grados se registrasen mínimas de dos grados bajo cero.

**PRONOSTICO**

Hay bajas presiones entre Azores y las costas portuguesas, y el anticiclón que estuvo sobre España se desplaza lentamente hacia el Mediterráneo. El meteoro más característico de esta próxima semana suponemos que será la niebla para los días inmediatos; después son posibles lluvias asociadas a vientos templados y húmedos del Oeste, que suavizarán un tanto las temperaturas.

El otoño, en general, continúa siendo francamente seco en la mayor parte del país, pues los últimos temporales no pudieron equilibrar aún el déficit de agua que supuso la larga sequía, que abarcó parte de la primavera y todo el verano pasado; de ello se resienten nuestros manantiales, ríos y embalses.

GARCIA DE PEDRAZA

**Conferencia del doctor López-Bravo**

Mañana martes, a las ocho de la noche, pronunciará una conferencia, en la Asociación de Especialidades Médicas (Rodríguez de San Pedro, 10) el doctor J. López-Bravo sobre el tema "Solidaridad y rivalidad entre hermanos en la infancia".

**Cupón Pro Ciegos**

En los sorteos celebrados en la última semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes, día 12, el número 008; el martes, 13, el número 445; el miércoles, 14, el 017; el jueves, 15, el 057; el 16, el 890, y el sábado, día 17, el número 702.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

**GUIA DEL LECTOR**

**ACTOS PARA HOY**

Hospital Central de la Cruz Roja.—A las ocho y media de la tarde. Doctor Castillo Olivares: "Insulinoterapia". (Ciclo de Información para Diabéticos.)

Instituto de Ciencias del Hombre (General Gallegos, 3).—A las seis y media. Discusión sobre "Aspectos de la estructura empírica de la vida humana."

Santa Lucía (plaza de España, 15).—A las siete. Entrega de premios del II Concurso de Carreteras del Seguro.

Entidad Don Hilarión (López de Hoyos, 25).—Revisión crítica del cine español. "El capitán Veneno", de Luis Marquina.

Centro Gallego.—A las siete y media. Don Braulio Díaz Sal, periodista: "Gibraltar visto desde la emigración".



**INGLES**  
como en Cambridge  
Método directo

**ALBERT INSTITUTE**

Filial de The New School of English (Cambridge)

Felipe IV, 8 - tl.2309308-4684905

**Centro Oficial Pitman**



EL SEÑOR

**DON JOSE ANTONIO HAZAS GARCIA LAGO**

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE NOVIEMBRE DE 1973**

HABIENDÓ RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

**R. I. P.**

Su esposa, doña Luisa Fossoul Macho; hijos, José Antonio y Fernando; hermanos, Luis Alberto y María Teresa (viuda de Jusue); hermanos políticos, doña María del Carmen Fossoul (viuda de Hazas), doña María Victoria Guerra Huguet (viuda de Hazas), y doña María Eugenia Ríos Septien, doña María Fossoul, don Joaquín García, don Manuel Fossoul, doña Carmen Sierra, don Fernando Fossoul Macho y doña Marisa Palacio; primos, sobrinos y demás familia

AL PARTICIPAR a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar el martes, día 20, a las ocho treinta de la mañana, desde su domicilio, calle de O'Donnell, número 19, al panteón de familia en Campuzano (Santander).



**José Larraz López**

Descansó en el Señor el día 17 de noviembre de 1973

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, María del Pilar Santiago y Castiella; hijas, María del Pilar y Paloma; hijos políticos, Manuel María de Araluce y Juan Gómez Arjona; nietos, José Manuel, Juan, José Enrique y Paloma; hermanos, César, María del Carmen y Consuelo; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy lunes, día 19, a las diez menos cuarto de la mañana, desde su domicilio (Espalter, 3) al cementerio de El Pardo.

El funeral se celebrará, D. m., mañana martes, a la una de la tarde, en la iglesia de San Jerónimo el Real.









# TEATRO DE LUNES A LUNES

## ¡HAY QUE DECIR LA VERDAD!

Por Alfredo MARQUERIE

### "Quédate a desayunar" o Marisol y Rodero

Antiguamente las obras ostentaban títulos optativos. Por ejemplo, "La verbena de la Paloma" se llamó "O el boticario y las chulapas" o "Celos mal reprimidos". Otro tanto ha acaecido con el estreno de "Quédate a desayunar", de Cooney y Stone, en versión de Arttime y Azpilicueta, con admirable dirección de este último, magnífico decorado—verista y funcional—de Burgos y una actuación compuesta especialmente por Camilo Sesto. Consignemos previamente que el público aplaudió con fervor al término de la primera parte de la obra y que al final de la misma obligó, entre grandes ovaciones y mientras se alzaba reiteradamente el telón, a que saludaran los adaptadores con los intérpretes.

Pero después de cumplir nuestra misión informativa vayamos a la razón y al motivo por los cuales hemos aludido a lo optativo con motivo de este reciente acontecimiento teatral. En efecto: si Marisol, encantadora niña prodigio primero y después artista adolescente y estrella sexy en el cine, se hubiera presentado en el teatro al frente de una compañía de la que ella fuese con justificada razón, por sus muchos e innegables méritos, primera figura, no hubiera ocurrido lo que ha pasado con el estreno de "Quédate a desayunar"... ¿Ustedes recuerdan la consigna publicitaria "O moriles o montilla"? Estaba muy bien aplicada para unos vinos que gozan de parecida solera. Pero entre un primer actor de tanto prestigio y veterania como Rodero y una actriz admirable, pero bisoña, como Marisol, la opción estaba muy mal planteada. Una pieza de dos personajes esenciales—con dos leves e impecables intervenciones de Eduardo Bea—ponía inevitablemente en contraste y parangón a la debutante y al maestro. "Quédate a desayunar" o Marisol y Rodero... No hacía falta ir al teatro para prever el resultado. Marisol se entregó con todo su garbo, su gracia y su alma al papel. Actuó maravillosamente, sin un fallo ni un desliz, y—dicho sea con toda sinceridad—nos dio muestras sobradas para concederle un amplio margen de confianza y de esperanza. No solamente podemos decir que "está actriz", sino que ya lo es.

¿Y qué pasó con José María? Pues que, a pesar de sus reiterados y gentiles ademanes para que Marisol se adelantara sola a la "corbata" del escenario en la apoteosis y las "glorias"—que es como se llaman en la jerga de bastidores los alzamientos del telón—, no pudo evitar que el público "se fuera con él" y que, sin menoscabo del estupendo trabajo de su colaboradora escénica, antagonista o como quiera decirse, se llevara lo que con castellanismo termino podríamos llamar "la mejor tajada" del triunfo.



Marisol y José María Rodero

¡Hay que decir la verdad!... La comedia de Cooney y Stone, con sus trucos de la muchacha "hippy" embarazada que dice palabrotas y más o menos da a luz en escena, y se amanceba con el señor maduro y tímido, cargado de complejos de represión y de angustia, no descubre nada nuevo. Su neorealismo lo hemos visto ya muchas veces en los escenarios. En el programa se nos dice que en la obra "se produce el choque inevitable entre dos posturas, dos generaciones y dos mundos totalmente opuestos, y que probablemente en ese enfrentamiento esté el mayor atractivo de "Quédate a desayunar". Y por si fuera poco se añade: "No hay final. Del choque ideológico, dialéctico o simplemente vital no surgen consecuencias. Sólo un cambio de estructuras"... ¿Cómo que no hay final? ¡Claro que lo hay! La chica contestataria se queda a vivir con el provector funcionario de Hacienda, suscriptor de fotos "porno", y, segundos antes de caer el telón por última vez, hace todo lo posible para que, en lugar de ser padre adoptivo, lo sea de verdad. Desenlace feliz y dichoso. Desgraciadamente la vida no es como nos la pintan en "Quédate a desayunar".

## CAFES-TEATRO "NO HAY MESAS LIBRES", EN MICHELETA

Por Rafael LOPEZ-IZQUIERDO

¿Puede darse el caso de una pieza menor, en el sentido de su amplitud y duración, se entiende, adecuada a las posibilidades del café-teatro, en la que el espectador viva a lo largo de toda ella una situación de suspense? Pues exactamente sí; sólo que estas disposiciones anímicas que el autor provoca en el espectador, y no únicamente privativas, por cierto, del teatro intelectual, se presentan en los casos como el que nos ocupa, con una denominación mucho más simple y castellana: teatro sorpresa. Y de sorprendente puede calificarse la graciosa pieza estrenada esta semana en el Micheleta Club: "No hay mesas libres", de la que es autor José Antonio López-Urrutia, que hace con ella su primer ensayo de entrada en el mundo teatral. Divertimento sorpresa llama el autor aceptando esta rócoco denominación tan en boga a doscientos años de la aparición del dieciochesco estilo, y, en realidad, lo es sobre una sencilla estructura de teatro de variedades, en el que

la intención reflejada en el título—algo así como la fórmula en la que se envuelve la rigidez del derecho de admisión en nuestra sociedad de consumo—viene a ser como débil hilo de enlace o conexión entre la titulación y el espectáculo en sí.

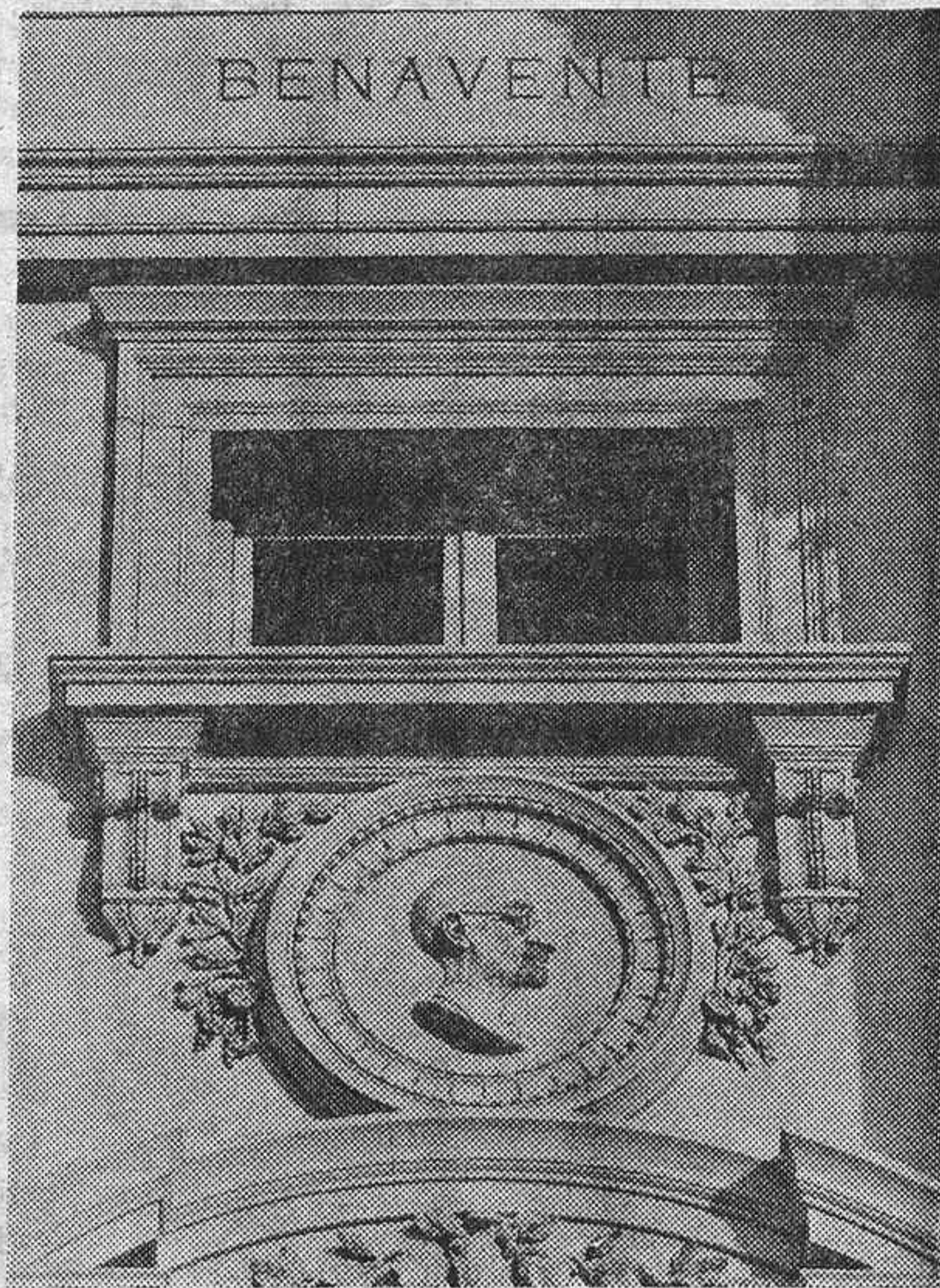
Se ilustra la obrita, además de con un primer cuadro bufo de calidad estimable en el género, con la actuación de la pareja de ilusionistas Kent y Tossi y de los actores y actrices cantantes Marta Mar, eubana, que por vez primera actúa en España, y Jesús Pena, que acaba de cosechar también en América notables éxitos. Con ellos, Paco Racionero y Jesús Palacios.

La música de Angel Luis Ramirez, que ilustra esta página diversa, muy grata al oído, se completa con letras de Miguel de la Hoz.

Posiblemente este espectáculo del Micheleta Club sea por todos conceptos de lo más completo en el género, en esta actualidad de Madrid.

## El Español abrirá en verano

EN SU FACHADA, DESDE AHORA, LA EFIGIE DE BENAVENTE



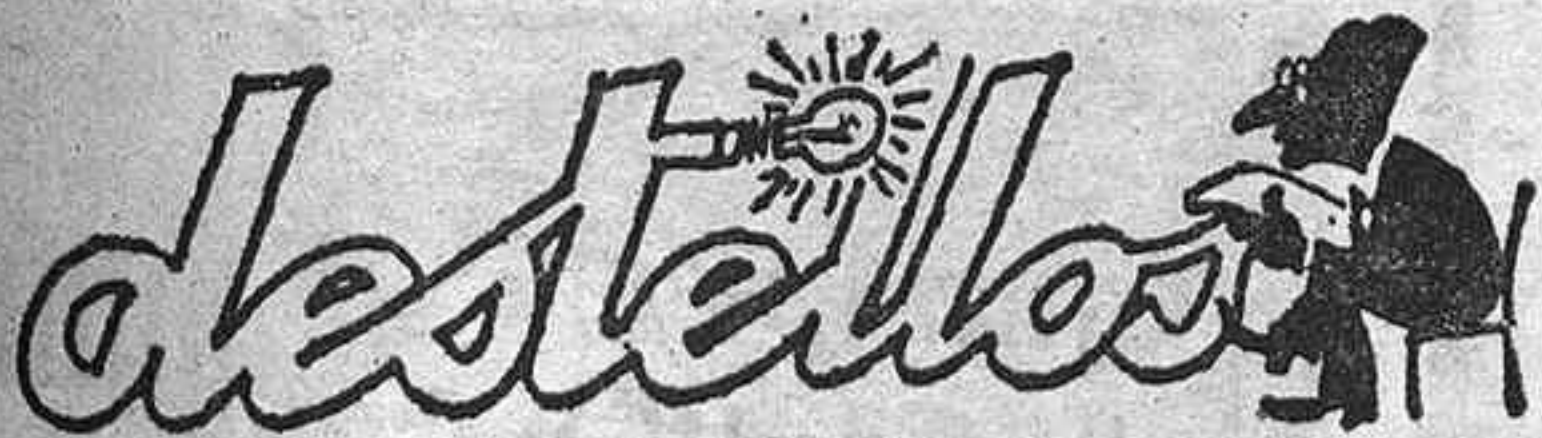
En la fachada del teatro de la plaza de Santa Ana, y tras de las obras en él realizadas actualmente, figura desde ahora este busto del primer dramaturgo español de nuestros tiempos, Benavente. Al lado de los de Tirso, Calderón, Lope, Alarcón y Lope de Rueda. (Foto Torremoncha.)

## "Las aventuras de Don Quijote", en el María Guerrero

Los Titeres, el teatro nacional de Juventudes de la Sección Femenina que tanta y tan admirable labor ha realizado en pro de ese cometido, presentó en el María Guerrero "Las aventuras de Don Quijote", versión de Ricardo López Aranda de la inmortel novela, con inspirada y deliciosa música de Bernaola y lujosos figurines y decorados de Richard. Dirigió con su habitual maestría Angel Fernández Hontesinos, y a Manuel Merodio se debieron las marionetas, que son un atractivo más del espectáculo, recibido con grandes y merecidas ovaciones. Más de veinte comediantes avezados y ex-

perptos, entre los cuales descuellan los nombres de María Rus, Selica Torcal, Ana María Simón, Beatriz Carvajal, Salvador Vives, Francisco Cecillo, Raúl Sender, y Francisco Casares y Pepe Franco en las figuras centrales, dieron a la pieza interpretación impecable.

López Aranda, con influencias de Gastón Baty y de Barrie, ha logrado componer un bello mosaico escénico y literario, que—único reparo—tal vez sea más apto para las personas mayores que para los pequeños, pero que está ideado, concebido y resuelto con gran belleza, imaginación y fantasía.



El comentarista teatral del semanario "Destino", de Barcelona, manifiesta su curiosidad por saber quiénes fueron los críticos que premiaron la obra de Jaime Salom

## HA MUERTO MARI CARMEN BURGUERA

A primera hora de la noche de ayer, y tras penosa y larga enfermedad, soportada con ejemplar resignación cristiana, dejó de existir, a los treinta y cinco años de edad, la artista María del Carmen Burguera, esposa del popular humorista Antonio Pajares, quien está recibiendo numerosos testimonios de condolencia, a los cuales unimos el nuestro muy sinceramente. El entierro tendrá lugar a las tres de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, paseo de Santa María de la Cabeza, 27, al cementerio de Nuestra Señora de la Al-

"Tiempo de espadas". Pero, ¡hombre!, si con la correspondiente acta notarial lo publicó toda la prensa de España... Fuimos, pobres de nosotros, los humildes críticos de los diarios y de las revistas de Madrid.

A la salida del estreno de "Quédate a desayunar", una espectadora, con jerga de la calle de Serrano, decía que Marisol había estado "como muy natural".

Abordamos al director del María Guerrero, José Luis Alonso: "¿Cuándo empezáis la temporada?" Contesta: "En enero." Repreguntamos: "¿Por qué?" Contrarreplicamos: "Que os lo explique Mario Antón." (Textual. Hay testigos.)

Como el año que viene se cumple el centenario del nacimiento de Manuel Machado, y en 1975, el de Antonio, el director general de Espectáculos ha dicho que ya hay algo previsto para tal conmemoración.

¡Menos mal! Porque en el fastuoso volumen "Panorámica del teatro en España", lanzado hace unos días por la Editora Nacional, se omite el nombre de ambos autores "hasta en el índice onomástico. Y eso que "El hombre que murió en la guerra" se estrenó en el Español en 1941 y que "La Lola se va a los puertos", con música del maestro Barrios, fue Premio Nacional.

Fernando Monegal escribe en "Jano" acerca del estreno en el festival de Sitges de "El hombre que durmió y soñó que dormía y soñaba" y dice que "el ronquido" no fue general, pero casi, casi".

"Mi amiga la gorda" pasa de la Comedia al Arniches, pero su protagonista, Emilio Laguna, se ha negado a actuar por solidaridad con el director Montesinos, del que había prescindido la empresa de compañía. Un rasgo de generosidad muy poco frecuente.

El teatro Español acaba de ser renovado, restaurado y acondicionado en parte de su distribución destinada al espectador. Es decir, aun cuando en breve se iniciarán otras obras de mayor ámbito que afectarán a los dispositivos generales de escenario y foro, las concluidas han sido visitadas e inauguradas por el alcalde y otras personalidades.

El equipo de técnicos municipales encabezado por el arquitecto don Lucio Oñoro y por el arquitecto técnico don Pedro Hurtado ha llevado a cabo una escrupulosa labor de renovación de las butacas de patio, tarea en la que ha jugado un importante papel de asesoría la Fundación del Generalísimo.

En cuanto a los palcos, se les ha dado estructura de mayor intimidad, dotándoles de reposabrazos y disponiéndolos de modo en sus separaciones que ofrecen mayor comodidad, y sus asientos, en

Los concurrentes a la inauguración, entre los que se encontraban concejales, cronistas de la villa, críticos e informadores de la vida y actividades municipales, cambiaron impresiones sobre la historia del teatro Español, las obras realizadas y las que van a realizarse próximamente. Hubo vino de honor dirigido por Pedro Chicote e intercambio de sugerencias en el curso de la reunión, en el que fueron parte los técnicos a cargo de los que las futuras obras van a realizarse. Consistirán éstas en la instalación de aire acondicionado, lo que hará posible que el tradicional coliseo continúe funcionando en la época estival.

Finalmente, y con referencia a las obras que acaban de realizarse, es plausible un justo homenaje pasmado en la fachada: el busto en medallón de Jacinto Benavente, el primer dramaturgo español de nuestros tiempos.

# EL CINE

## ESTO ES LO QUE PASA

### «LUCKY LUCIANO», PROHIBIDA EN ITALIA

La prensa diaria ha publicado la noticia de la prohibición en Italia, por orden de la magistratura, de la película "Lucky Luciano", de Francesco Rosi. La decisión obedece a la querrela presentada por el supuesto "mafioso" Francesco Scimone, conocido por "Chico", propietario de un local nocturno de Taormina, que en la película aparece asistiendo a una reunión de jefes mafiosos italianos y norteamericanos celebrada en octubre de 1972 en un hotel de Palermo. La película acaba de ser estrenada en París, donde la crítica le ha dedicado elogios. Rosi hace un retrato del famoso personaje al estilo de "Salvatore Giuliano" y de "El caso Mattei", con la que ganó el gran premio del festival de Cannes del año pasado. Una vez más Rosi puede comentar: "¿Mi película? Un discurso sobre el cadáver de Julio César." Rosi declara que no ha querido hacer solamente el retrato

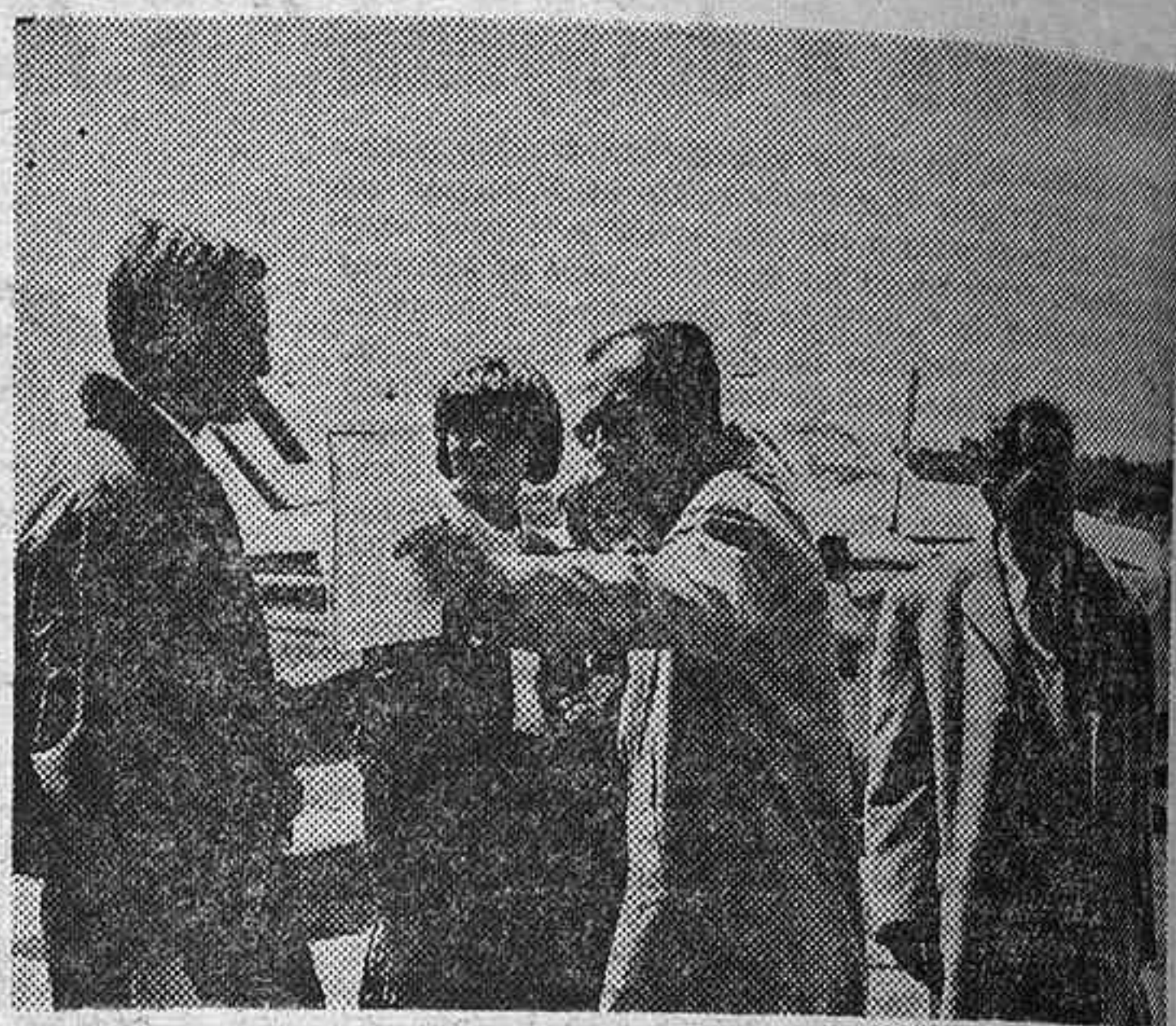
de Lucky Luciano, sino también explicar el contexto social, político e histórico en que vivía. "He querido hacer comprender lo que es la Mafia más allá de la visión pintoresca que se tiene de ella." La Mafia, según Rosi, ha evolucionado al mismo tiempo que la sociedad norteamericana. Explica cómo durante la guerra se alió con el orden y el poder. Gracias a la colaboración de los mafiosos sicilianos, las fuerzas de Patton pudieron recorrer en cuatro días, sin disparar un tiro, los 160 kilómetros que le faltaban para tomar Palermo.

El personaje de Luciano es interpretado por Gian Maria Volonté, que también encarnó el de Mattei. Rosi ha investigado con rigor los hechos antes de presentarlos en la película, para lo que en ocasiones ha contado con la colaboración de algunos que tuvieron íntima relación con Luciano. En el filme interviene el policía Charles Siragusa, que durante diez años estuvo encargado de la vigilancia de Luciano. Rosi no toma partido. Acepta la versión oficial de que Lucky Luciano murió de un infarto y no envenenado, como algunos sospechan. Como resumen, confiesa: "¿Un filme político? No comprendo lo que eso quiere decir. Yo abro mi pantalla como un debate."

La realizó Heinz von Kramer en 1970. Ya se ha proyectado tres veces en la televisión alemana y hace unos días se estrenó en un cine de París. El protagonista es víctima de todas las angustias de la soledad y de la muerte, papel que va bien a Ionesco. Su trabajo en cine ha sido duro. Para rodar alguna escena tuvo que meterse hasta veinte veces en las aguas pantanosas y comer mucho. Ionesco se muestra encantado con esta experiencia, que no le ha impedido su labor teatral. El pasado día 15 estrenó "El formidable burdel", título que él mismo estima demasiado publicitario. Es la adaptación teatral de su novela "El solitario", publicada en julio. Probablemente también será llevada al cine.

A Ionesco no le cansa escribir. Su lamento es por otra causa:

—Elegí ser escritor porque no quería ser hombre de negocios como mi padre, y ahora me he convertido, por la fuerza de las cosas, en un pequeño industrial que debe ocuparse en lanzar sus productos como si fueran detergentes. Me paso más tiempo tratando de negocios que escribiendo. Es horrible y absurdo. Sin duda es mi castigo.



Jean-Luc Godard en un momento del rodaje de "Une femme mariée".

### VENDO INTERESANTE TERRENO INDUSTRIAL

a 22 Km. de Madrid

LINDANDO CARRETERA  
Información: Teléfono 231 48 93

### EUGENIO IONESCO

Eugenio Ionesco ha hecho su debut como actor de cine a los sesenta y un años. Es en la película "La Vase", que en su origen fue una novela de Ionesco titulada "La historia de un hombre que se destruye moral y físicamente y se disuelve en un

### SESIONES DE LA FILMOTECA NACIONAL

La Filмотeca Nacional ha comenzado las sesiones de la temporada 1978-74. Durante la primera semana se han proyectado películas de Godard, Renoir, Hitchcock, Mankiewicz, Welles y Melville. Dos días han estado dedicados a John Ford, del que se

han exhibido ocho títulos. Ha iniciado también un ciclo de homenaje a Adolphe Zukor. Florentino Soria ha tenido el acierto de organizar unos programas en los que alternan películas antiguas y modernas, algunas de las cuales están inéditas en nuestras pantallas. Con el repaso a un cine clásico que no conocen la mayoría de los jóvenes aficionados, la Filмотeca permite ver títulos ya insertos en el cine moderno todavía no presentados en las pantallas comerciales. En estas primeras sesiones,

obras interesantes del germano Jean Marie Straub. El resultado es que las proyecciones suelen llenar la sala del Infantas. Existe un público joven, deseoso de conocer un cine que no les llega por los canales corrientes. Lo mismo sucede con los buenos programas que organiza la sala Bellas Artes. Todo esto contribuye a promocionar un público, que cada temporada aumenta y que las salas comerciales no deberían desatender.

ITO

## Callao

### HORARIOS:

LABORABLES: 7 y 10,30  
SABADOS Y FESTIVOS: 4, 15, 7 y 10,30  
(POR LARGO METRAJE)

¡TRIUNFO MUNDIAL APOTEOSICO!

MORIR DE AMOR  
... POR  
LORD BYRON

ESCRITA Y DIRIGIDA POR  
ROBERT BOLT



SARAH MILLES · JON FINCH  
RICHARD CHAMBERLAIN como Lord Byron  
JOHN MILLS · MARGARET LEIGHTON  
PAMELA BROWN · SILVIA MONTE  
RALPH RICHARDSON  
LAURENCE OLIVIER

70 mm. COLOR

LA MAS APASIONANTE HISTORIA DE AMOR DE LA MAS BELLA AMANTE DE INGLATERRA

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## Montera

## Vergara

HOY LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO

### CEREMONIA SANGRIENTA

Lucia Bose · Espartaco Santoni · Ewa Aulin

Una película de Jorge Grau EASTMANCOLOR

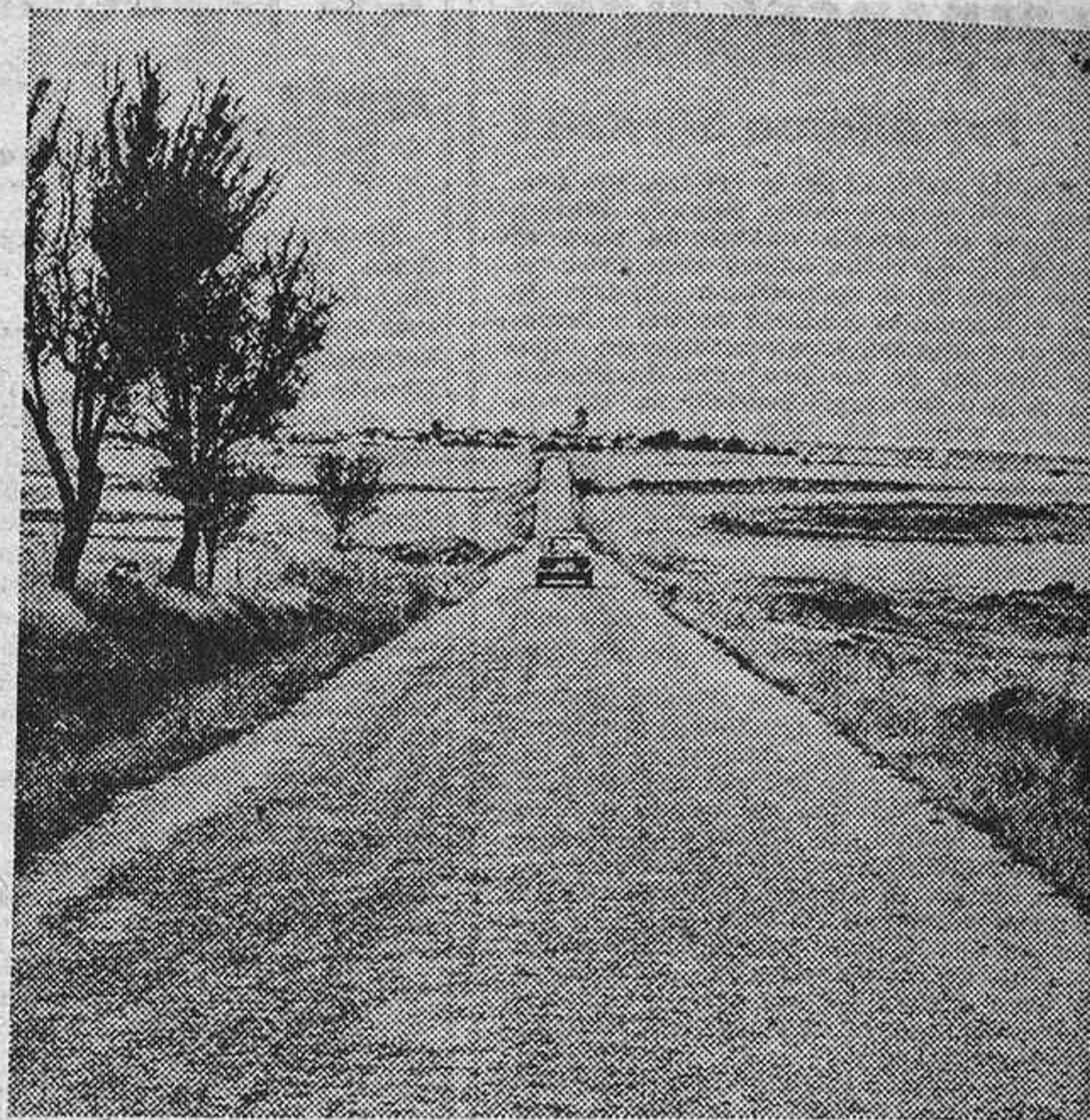
Una coproducción hispano-italiana. X films (Madrid) Luis films (Roma)  
Productor ejecutivo: J.M. Gonzalez Sinde. Distribuida por Procinor S.A.



LA MEJOR OBRA FANTASTICA PRESENTADA EN CANNES 73 (L'ECRAN FANTASTICA)

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS





# Estamos cerca

Muy cerca de su vida diaria. Porque muchas cosas, grandes o pequeñas, más o menos importantes, dependen directamente de nuestra técnica.

Estamos cerca de usted y de la naturaleza: Cuando el trigo crece, cuando el alimento fresco está sobre su mesa, cuando disfruta contemplando, en plena soledad, un paisaje todavía libre.

Estamos presentes en muchas cosas buenas de la vida. Y estamos orgullosos de ello. De estar cerca de las personas y de colaborar en su progreso.

Fabricamos una línea muy amplia de automóviles, desde el más lujoso del mercado al modelo más práctico (Dodge, Simca 1200, Simca 1000, Simca 900). Camiones Barreiros de hasta 38 toneladas, Tractores. Autobuses. Y Motores. Sin duda, una manera de estar cerca, que nos obliga a superarnos. Por eso seguimos adelante. Y exportamos además nuestros productos españoles, desde Villaverde, a más de 14 países.

Dodge, Simca, Barreiros. Nombres que le resultan familiares. Todos son productos de Chrysler España. Pensados, diseñados y producidos para cubrir las necesidades más próximas a su vida. Por eso dedicamos muchas horas a investigar, a perfeccionarnos. Cada vez más. Porque usted y nosotros pasamos mucho tiempo juntos. Codo con codo. Muy cerca. Y porque pretendemos que Chrysler sea para usted, una forma de hacer bien las cosas.



**CHRYSLER**  
ESPAÑA S.A.

**compañeros en el progreso**



¡Prepare con tiempo estas Navidades!

# COMEDORES

con la máxima comodidad a "PRECIOS DE FABRICA"

modelo

## Elisabeth

POR SOLO

### 850.-

PTAS. AL MES



modelo **Manacor**

POR SOLO

### 2.200.-

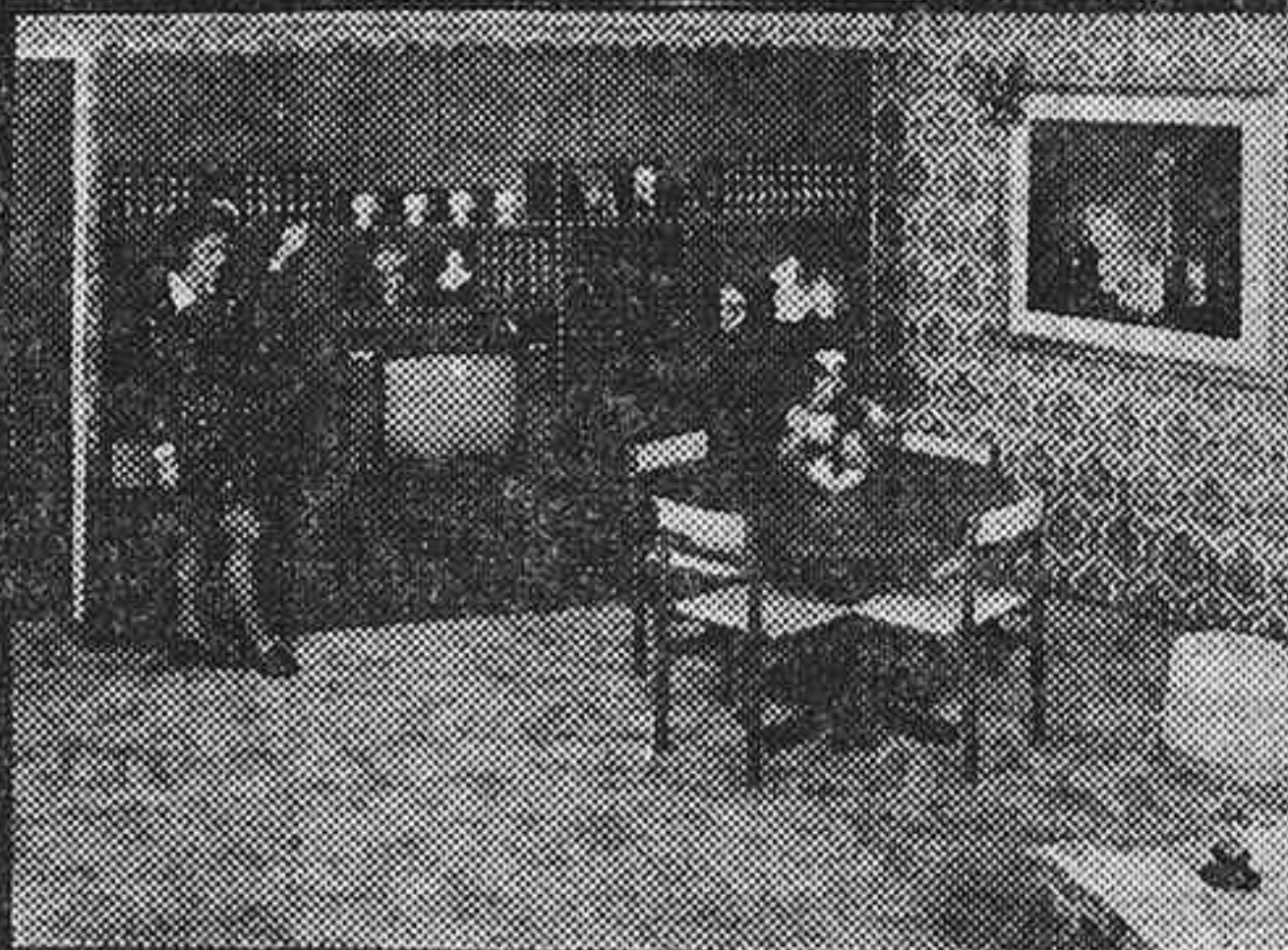
PTAS. AL MES

modelo **Nápoles**

POR SOLO

### 2.100.-

PTAS. AL MES



modelo **Montecarlo**

POR SOLO

### 2.550.-

PTAS. AL MES

FACILIDADES DE PAGO  
A COMODIDAD  
DEL SR. CLIENTE

## MUEBLES LA FABRICA



TRASLADO Y MONTAJE  
GRATIS A  
TODA LA PROVINCIA

**MADRID:**  
C/. Alcalá, 380  
P.º de las Delicias, 73  
P.º de Extremadura, 103

Avda. de los Toreros, 3 y 5  
C/. General Ricardos, 176

C/. Atocha, 80  
C/. López de Hoyos, 145

y una gran cadena de establecimientos en: CATALUÑA, LEVANTE, BALEARES, ARAGON, ANDALUCIA y NORTE DE ESPAÑA.

# COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

# Una oreja a Cinco Villas en Vista Alegre

## UN QUITE Y CINCO TOROS

"Cortita la crónica de Vista Alegre", se me ordena. Uno, que regresaba de la plaza con el proyecto de extenderse en cantar y contar por lo extenso las glorias de toros y toreros, tiene que, muy toralmente, derivar hacia lo corto y ceñido.

Se lidiaron toros del conde de Ruiseñada, finos, bonitos y bien armados. Cinco de ellos, por su nobleza y buena casta, permitieron el lucimiento de los diestros anunciados. Sólo el sexto, que hubiese necesitado un picotazo más, llegó incómodo al último tercio. Al ser arrastrado el quinto toro, los tres matadores y el mayoral de la ganadería dieron la vuelta al ruedo.

Tomó la alternativa el colmenareño Miguel Canela. El director de lidia le cedió la muerte de "Martilluco", un toro negro, bien armado, astillado del pitón derecho y 483 kilos a los lomos. Picado magníficamente por García Monsalve—Alejandro el Grande—, el toro llegó al último tercio con muy buen son; el nuevo doctor se lució en los trineos iniciales y en varias tandas con la zurda. Tras unos adornos sobrios y ceñidos y un desplante de rodillas, entró a matar por derecho, para dejar un pinchazo hondo; repitió con el mismo estilo y logró la estocada. Petición de oreja y primera vuelta al ruedo de la tarde. En el sexto, carita arriba, poco recorrido, Miguel trasteó con valor y eficacia. Acabó de media estocada y acertó al segundo intento de descabello. Se aplaudió su voluntad.

El padrino de la alternativa de ayer, Gregorio Tebar (El Inclusero), demostró a todo lo largo de su actuación—excepto con el estoque—que se puede permitir el lujo de conferir doctorados. Tuvo dos buenos toros, sí, pero supo aprovecharlos cumplidamente. Con el segundo de la tarde, abanto de salida, despachado con un solo puyazo por su poca fuerza, y cuya muerte brindó a sus fieles seguidores Balbuena y Biosca, estuvo muy valeroso y torero. Aguantó la corta embestida y hasta los frenazos de la res, logrando pasárselo en derechos y naturales, en los que obligó muy bien. Eso tan sencillamente difícil que es torear. Tras una tanda de molinetes al "ralenti" y otra de gi-

raíllas, dejó una estocada suficiente. Se pidió la oreja, y en compensación a la negativa del presidente se le ovacionó con fuerza en la vuelta al ruedo. Lo mejor de su labor y de la tarde, y de muchas tardes, las chicuelinas que Gregorio "interpretó" en el quite del toro cuarto. La plaza en pie le dedicó una ovación de gala—y eso que no asistió Dali—. ¡Qué maravilla de lances! En la faena volvió a demostrar su clase y a revalidar los triunfos que en otras plazas logró esta temporada. Canorea, que presenciaba la corrida, habrá tomado buena nota. El trasteo fue variado y tuvo temple, garbo, clase... Inteligente el torero al ver que el público no respondía en la medida de sus merecimientos, muchos, tiró por los derroteros del tremendismo y aguantó como un león en un aforrado y unos ayudados de rodillas realmente espeluznantes. Emborrónó con el acero su labor: una estocada con travesía, pinchazo y otra estocada defectuosa. Así y todo, como premio a sus proezas de torero y de valiente, Gregorio Tebar tuvo que dar dos vueltas al ruedo. Además del quite citado, demostró su buen arte de capoteador en verónicas impecables, impecable y valerosamente rematadas.

Repetía el triunfador del pasado domingo, Cinco Villas. El chaval estuvo toda la tarde muy valiente, y como además conoce el oficio y tiene cierto garbo para ponerse y hasta para irse de los toros, la tarde le salió redonda. En su primer toro toreó muy bien por redondos, rematada cada serie con el pase de pecho de larga, honda y templada trayectoria. Unas manoletinas como adorno y un abaniqueo a los Mejías Jiménez (don Antonio) precedieron a una casi entera, ligeramente desprendida. El matador dio la vuelta al ruedo y no se le otorgó la oreja que pedía insistentemente el público. El éxito grande lo logró en el quinto, un precioso, bien armado, cuajado y noble ejemplar, con el que se supo acoplar y torearle muy bien; lo mejor, dos naturales ligados, en los que supo prender al toro, y que, en virtud de su aguante y concepto del temple, le resultaron uno solo, largo, interminable pase en redondo. Media estocada y una entera fueron su "acerado" balance. Con la oreja del toro en la diestra, Peropadre dio una triunfal vuelta al ruedo. También el aragonés se lució con el capote en varias intervenciones. En premio a sus dos éxitos anteriores, el próximo domingo, con Juan José y El Inclusero, torearán Cinco Villas—seis, porque ha conquistado la de Madrid—una corrida de Sánchez Fabrés.

PEPE LUIS

## FESTEJOS SIN CABALLOS

# Seis novilladas invernales en las Ventas

- SE CELEBRARÁN EN FEBRERO Y MARZO
- TAMBIÉN SE PROYECTAN FESTEJOS PARA LOS SABADOS DEL MES DE JUNIO

La empresa madrileña quiere encontrar nuevos valores novilleros. Ha considerado que el mejor sistema es celebrar festejos sin picadores en la plaza de toros de las Ventas, antes de la inauguración oficial de la temporada 1974 (que este año comenzará el 17 de marzo). Las novilladas, a base de reses de las más acreditadas del Grupo de Ganaderos de segunda, tendrán lugar los domingos 3, 10, 17 y 24 de febrero y 3 y 10 de marzo, domingos también.

Se pretende que, a pesar de ser festejos "menores", tengan la máxima seriedad. No serán corridas "de la oportunidad" ni tendrán carácter de concurso de noveles. Así, por ejemplo, cada tarde habrá una terna—no seis aspirantes—y cada torero matará un par de novillos. La selección se realizará entre los torerillos que "suenan"—y sueñan—o que hayan destacado en tientas y festivales. La empresa madrileña baraja ya varios nombres, unos por serles bien conocidos y haberles visto torear en sus propias dehesas y fiestas camperas y otros por referencias de ganaderos o apoderados y de esos "cazatalentos" que, como en el mundo del cine, pululan también en el taurino.

### LAS PEÑAS, INVITADAS

Otro síntoma de la seriedad que se pretende revestir a estas novilladas es que se quiere que los clubs, peñas y tertulias taurinas asistan, y con su autoridad res-

por bajo y por alto, redondos, naturales, de pecho y espaldas. Pinchazo y descabello a la tercera. (Vuelta al ruedo.)

palden la organización. La empresa invitará a todas estas asociaciones, entre las que distribuirá semanalmente un determinado número de localidades gratuitas.

Como el Grupo de Ganaderos de segunda ha anunciado la institución de un trofeo para el triunfador de esta media docena de festejos—seguramente el premio será un traje de luces—, los representantes de las peñas formarán parte del jurado calificador.

Se sabe que la Diputación Provincial de Madrid colaborará también muy especialmente, y ha dado toda clase de facilidades para la organización de este ciclo novilleril (lo que quiere decir, "hablando en plata", que como tales festejos se celebran fuera del plazo reglamentario a que obliga el pliego de condiciones, hará la "vista gorda" en lo que se refiere al pago del canon o, al menos, lo suavizará notablemente).

### MAS FESTEJOS EN JUNIO

Como se ve, la empresa madrileña tiene grandes proyectos para 1974. Entre ellos, además de lo ya señalado, piensa llevar a cabo un interesante experimento: celebrar novilladas, también sin picar, todos los sábados por la tarde del mes de junio. ¿Acudirá el público? ¿Se interesará por esta promoción novilleril? ¿Querrá ser testigo de la aparición de nuevos valores? Esas son las incógnitas. Por de pronto, se puede anunciar que tanto los festejos invernales como los de junio se podrán presenciar por muy poco dinero, ya que los organizadores señalarán un precio muy económico para las localidades.

## EL VITI, OPERADO

La pasada semana Santiago Martín (El Viti) fue intervenido quirúrgicamente de una vieja lesión, afortunadamente de poca importancia. Aunque el proceso posoperatorio sigue su curso normal, hasta mediada la semana que hoy comienza no abandonará el sanatorio.

## Bien, rejoneador y toreros en Torremolinos

TORREMOLINOS (Málaga), 18. Reses de la Cova Benjumea. Torres Bombita se lució como jinete y torero a caballo. (Oreja y dos vueltas al ruedo.)

Antonio García (Utrerita), en su primero, redondos, de pecho, molinetes y adornos. Pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo.)

En su segundo, al que banderilleó lucidamente, comenzó la fae-

na con un pase sentado en el estribo. Siguió por redondos, naturales, giraldillas y otros adornos rodilla en tierra. Media estocada y dos descabellos. (Vuelta al ruedo.)

Juanito Muñoz, en su primero, faena con ayudados por alto, derechos, redondos, naturales y manoletinas. Una estocada. (Oreja y vuelta al ruedo.)

En el último de la tarde, pases

# SANTIAGO LOPEZ

## TORERO MODERNO DE CORTE CLASICO



**TRIUNFADOR  
DE LA  
TEMPORADA  
1973:  
40 CORRIDAS  
50 OREJAS  
6 RABOS**

*cauo*

Cerró su triunfal temporada con un importante galardón:  
**el II TROFEO DE LA CORRIDA DEL SIGLO DE LA FERIA DE JAEN**



# Están mirando sus cabellos constantemente

## cuídelos con **KERZO** su puesta a punto diaria

Tratamiento completo por su contenido en complejos proteínicos extraídos de la seda natural. \*

- EVITA LA GRASA.
- ELIMINA LA CASPA.
- PREVIENE LA CAIDA DEL CABELLO.
- CONSERVA SU PEINADO TODO EL DIA.

Siéntase seguro ante los demás.  
Ellos están mirando sus cabellos.

\* Patente internacional n.º 1203888

## KERZO

lo de cada  
mañana

eugène  
PARIS



VILA

# Ahora, el DEPORTE en Hoja del Lunes



## ¡CUIDADO...!

Tonono, el gran reaparecido de la Unión Deportiva, parece señalar el peligro ante la colada del gran reencontrado de ayer: Netzer. (Foto Cifra.)



## EN GRANADA FUE IMPOSIBLE

Luchó el Atlético—pero menos—en el estadio granadino de Los Cármenes. Perdió. Otro frenazo. Aunque Reina evitó algún que otro posible gol andaluz en salidas como la que muestra el grabado, con Porta en posición de remate peligroso. (Telefoto Cifra.)

## Hoy, los «kubalasy», en Madrid

Ninguna novedad—apenas—en la lista de Kubala para el viaje a Stuttgart, donde el sábado se jugará el Alemania-España. Capón, sancionado, no jugó ayer con el Atlético, y de los dos valencianistas a la expectativa, Claramunt y Valdez, sólo el primero actuó el domingo. Hoy habrá noticia definitiva con respecto a la expedición que el seleccionador nacional decidirá a partir de la concentración, de este mediodía, en el hotel Barajas.



## Santillana volvió a marcar

Se abrió el camino de la goleada madridista cuando Santillana acertó a meter ese disparo que valdría el 2-0 de los blancos.

(Foto Cifra.)



**para**  
**su tranquilidad...**

**ZX**  **MICHELIN**  
**inventor**  
**y 1<sup>er</sup> fabricante mundial**  
**de neumáticos radiales**

---

43 fábricas en 11 países, producen los neumáticos Michelin X, los radiales más vendidos en el mundo  
...para su tranquilidad





ASI LO VIO...

# JUAN PEÑAFIEL, «FIELPEÑA»

(Cronista de fútbol de "Ya")



A Juan Peñafiel, o Fielpeña, como se firma—y quiera Dios que siga firmándose por muchos lustros—en las páginas futbolísticas del entrañable colega "Ya, casi no le caben frases de presentación, que para sus méritos se quedan enanas. Basta decir a veces, como esta vez, que Fielpeña firma un comentario. Y aquí está, en su fácil, inteligible y—permitásenos—futbolístico castellano envidiable, su opinión sobre el Madrid-Las Palmas de ayer tarde.

## AL MADRID NO PUEDE LLAMARSELE COJO

A la Unión Deportiva Las Palmas se le podría llamar hoy, bajo la batuta de Sinibaldi, el "Offside C. F.". Se regodea en esta faceta, pródiga en falla y en algunos países centroeuropeos, y consiguió que al Madrid le pitasen docena y media de fuera de juego, aunque en un par de ellos, por lo menos, hubo más rutina de gimnasia del juez de línea en el levantamiento de bandera que posición ilegal. Pero esta táctica tiene también muchos riesgos y, desde luego, los delanteros contrarios la preferirán siempre al amontonamiento de hombres en el área defensiva. Para realizarla hay que adelantar la defensa... y tener rapidez para correr hacia atrás por si falla o el balón les desborda. De todo hubo en esto, y el Madrid logró su mayor tanteo: cinco a cero.

Naturalmente que sucedió algo más para esta hecatombe, y fue el gran juego madridista. Al equipo se le podrán encontrar ciertos defectos, pero, desde luego, no el de ser cojo. Con el balón han dado un auténtico recital, dirigidos por Netzer, que contagiado a los espectadores al desmeñarse—en España esto agrada siempre—con pases inspirados en todas las posiciones y un galope en vertical con regate que tenía inédito en el estadio Bernabéu y que produjo que se coreara su nombre a gritos. El "¡Netzer!, ¡Netzer!" tronó el estadio y debió emocionar al alemán. Netzer, por supuesto, no defiende—¿y cuándo lo hizo en Alemania?—, pero es un cerebro organizador y una máquina de lanzamiento de balones, que al entendedor de fútbol tiene que deleitar siempre.

Lo curioso es que el equipo canario jugó bastante al ataque, a su aire lento y preciso, con remates frecuentes de lejos de Germán y hasta un tiro de desgracia de Verde que devolvió el larguero y otro que cuando entraba sacó Touriño. Pero la defensa isleña, que en general cumple y que nunca había concedido más de dos goles,

esta vez fue arrollada, sobre todo en el centro, en el flojo partido del desentrenado Tonono, culpable de dos goles, y medianillo de Castellanos, no bastando las brusquedades de los laterales, cortadas con dos oportunos tarjetazos blancos de Balsa Ron, el hombre que el sorteo ha mandado a este campo tres veces en siete partidos. Puede que Carnevalli no haya encajado nunca cinco tantos, de los que en ninguno tuvo culpa, y evitó dos o tres. Esto da idea de lo que dispararon los madridistas, como también Junquera se lució y quedó imbatido frente a cuatro o cinco balones con dinamita.

Buen fútbol, en general, porque los canarios no se rindieron y contraatacaron. Exhibición del Madrid en su partido más redondo de la temporada y en indudable alza, sin que ya se rompa ni deje huecos por el mejor reparto de funciones. Con Netzer de capitán de acción, brilló Mas con dos tantos, aprovechó uno Aguilera de los cuatro o cinco balones en bandeja que le pusieron y Santillana hizo el suyo arrollando, como Velázquez, ide derecha!, dibujando. Un Madrid que galopa hacia la cabecera y que tuvo lo que otras veces le hemos reprochado, afán continuo de gol, que es sinónimo de fuerza y confianza en sí, aunque el marcador mostrase ya liquidada la lucha. Y como Las Palmas no dio más de sí, porque su fútbol se ha quedado anticuado hasta en esto del fuera de juego y es alérgico al gol en campo contrario, aunque sirve de equipo entrenador, el partido fue bueno y satisfizo sobradamente a los espectadores madridistas, que han dejado de sufrir. Ya no se grita, en consecuencia, a Muñoz, sino que se vitorea a Netzer, al que hace unas semanas se censuraba hasta en los entrenamientos, y el equipo, en este mes típico, se ha puesto de nuevo en pie para desconcierto de agoreros. También en fútbol "los muertos que vos matáis gozan de buena salud".

## Los «kubalas», ayer

Los hombres convocados por Kubala para el encuentro del próximo sábado en Stuttgart jugaron así:

- Deusto, excelente.
- Reina, "tardío".
- Sol, firme.
- Tonono, fuera de forma.
- Capón no jugó
- Benito, inexpugnable.
- Pirri, multipresente.
- Roberto Martínez, flojo.
- Costas, discreto.
- Asensi, luchador (fue sustituido).
- Juan Carlos, cumplió.
- Marcial, goleador.
- Gárate, sin fortuna.
- Quini, acertado.
- Rojo I, bien.
- Uría, no brilló.
- Claramunt, no se resintió.
- Valdez, no jugó.

## LOS DIECISEIS DE SCHON

FRANCFORT. 18. (Afil.)—El seleccionador nacional de fútbol de la República Federal Alemana ha preseleccionado hoy domingo a los siguientes jugadores para el encuentro internacional amistoso del próximo sábado en Stuttgart frente a la selección española:

- Porteros, Maier y Kleff.
- Defensas, Vogts, Hoettges, Beckenbauer, Weber, Schwarzenbeck y Bonhoff.
- Centrocampistas y delanteros, Grabowski, Hoennes, Hoelzenbien, Cullman, Müller, Overath, Flohe y Heynckes.

## DINERO al QUINIELISTA

### EL BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.		
Jornada 12.- Fecha: 18-11-73		
1	Zaragoza-Barcelona ..	X
2	At. Bilbao-Málaga .....	1
3	Murcia-Oviedo .....	1
4	Granada-At. Madrid ..	1
5	Castellón-Valencia .....	X
6	R. Sociedad-Eliche .....	1
7	Español-Santander .....	2
8	Gijón-Celta .....	1
9	D. Coruña-Orense .....	1
10	Hércules-Salamanca ..	4
11	Levante-Betis .....	2
12	Sevilla-San Andrés .....	X
13	Valladolid-Rayo .....	1
14	Linares .....	1

### Información semanal

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributaria Gestiones administrativas de actualidad

**CANJE DE PERMISOS DE CIRCULACION.**— Durante este mes corresponde efectuar el canje de los permisos de circulación y sustitución de placas de matrícula a los vehículos comprendidos entre la M-934.481 y M-947.801.

**LICENCIA FISCAL.**—Hasta final de mes, día 30 de noviembre, pueden abonarse con el único recargo del 10 por 100 los recibos que no hayan sido satisfechos en período voluntario. A partir del día 1 su recargo será del 20 por 100.

**REFORMA DE VEHICULOS.**— La variación de un motor, carrocería, disminución o ampliación de tara y carga precisa previamente un informe técnico, realizado por un ingeniero. Disponemos de titulados a nuestro servicio. Consultenos esta importante gestión.

**TALLERES MECANICOS.**— Recordamos la obligación que tienen todos los talleres de reparación de automóviles de legalizar su situación ante la Delegación de Industria, solicitando la clasificación ante dicho organismo. Se esperan sanciones por esta omisión.

**ESTADISTICA.**—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-4.130-X, y en placa turística, 5-M-1.117.

## Allá ellos

Sigue la expectación en torno al mutismo de los jugadores madridistas. Por primera vez en el Bernabéu no se iban a hacer declaraciones a los medios informativos. Con la alegría lógica del 5-0 se pensó que quizá se ablandaría la ley del silencio, pero... nada: los blancos no hablaron, manteniendo, pese a algún optimista pronóstico, su postura radical. Allá ellos. En los vestuarios, los informadores, que conocían tal situación, abandonaron el asedio normal a los vencedores y se dedicaron a los jugadores visitantes y a los entrenadores.

### MUNDIAL-74

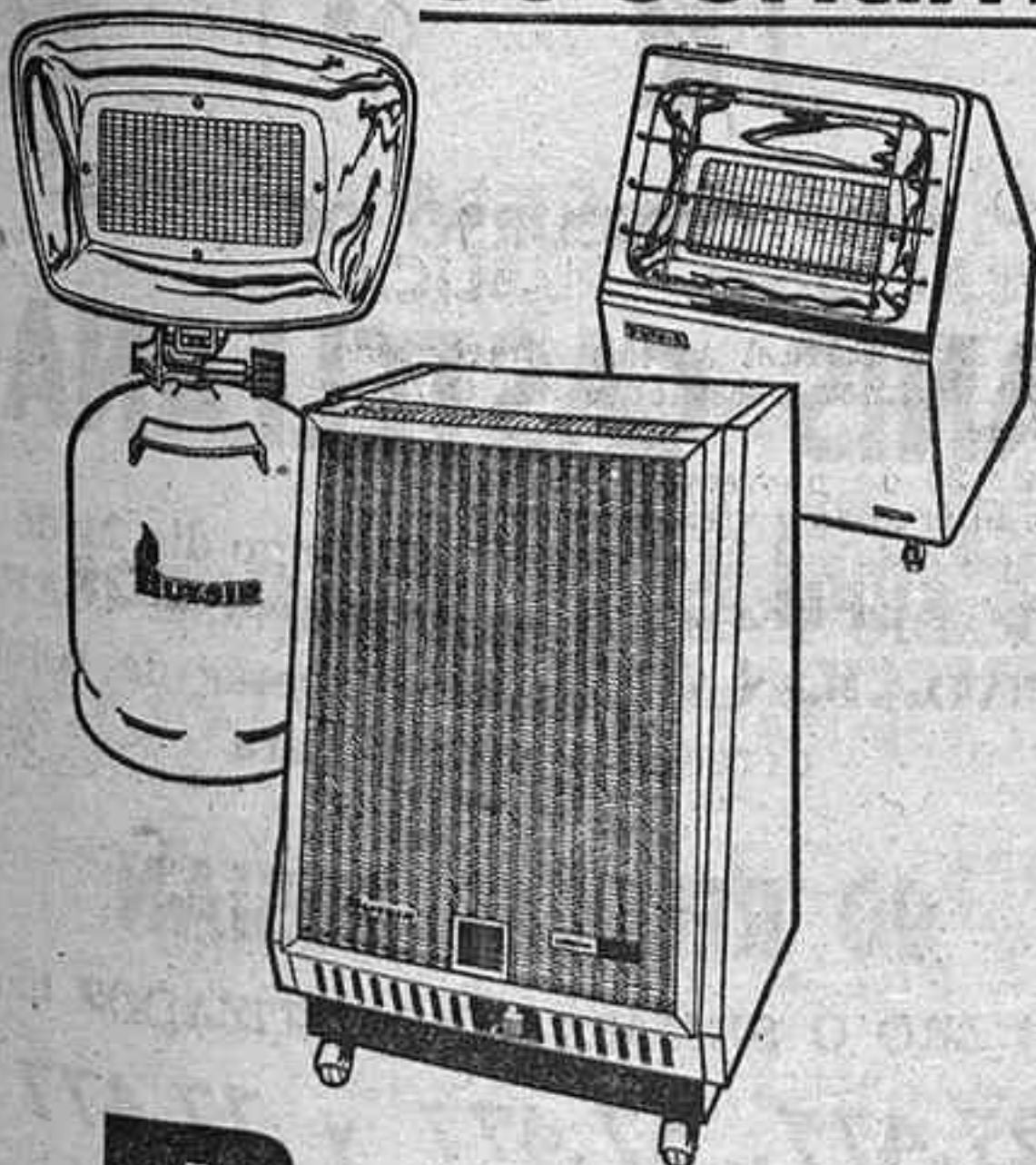
## Holanda, con plaza para Alemania

AMSTERDAM. 18. (Afil.)—Holanda se ha calificado para la fase final del Campeonato Mundial de Fútbol de Alemania por su empate a cero frente a Bélgica en partido disputado hoy con Cruiffj en la alineación local. Sin embargo, a un minuto del final el belga Van Himst lanzó una falta que remató a la red Verheyen; el árbitro soviético Kasakov anuló el tanto por fuera de juego. Por diferencia de goles en el grupo, Holanda, con 2-2, se califica, con los mismos puntos—diez—, contra Bélgica, que tenía sólo un 12-0 total.

En Esmirna, Turquía, derrotó a Suiza por dos a cero, en partido —ya sin influencia en la clasificación del grupo segundo para el Mundial— que cerraba la eliminatoria, en la que Italia ya tenía plaza para Alemania.

# BUTSIR

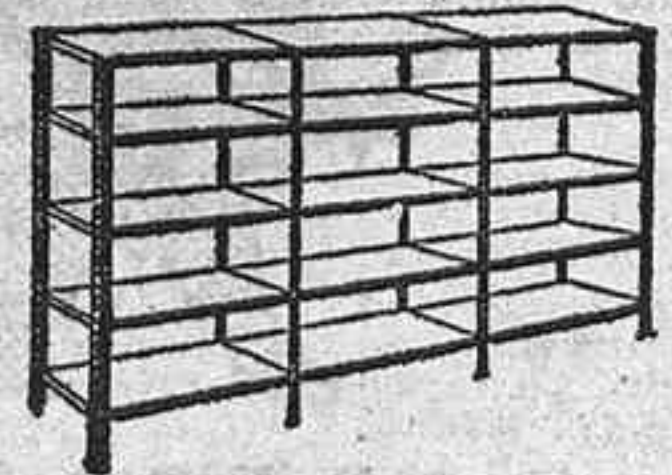
una estufa a butano que solo consume 80 centimos



# BUTSIR

De la "Mini a la Maxi" calor en todo el piso: Sin instalación. Sin trámites. Promedio de consumo: de 0,60 a 1,90 ptas. hora. Sobran las cuentas.

## LOPEZARIAS, LA CASA DE LAS ESTANTERIAS



VICTOR PRADERA, 31. Teléfono 247 83 70. Madrid-8  
Preci. de orientación: Estantería metálica de 1,80 largo, 2 metros alto y 0,20 fondo, con cinco pisos, 1.600 pesetas

SOLO VENDEMOS E INSTALAMOS ESTANTERIAS, MOSTRADORES, VITRINAS

Por eso estamos superespecializados para farmacias, droguerías, supermercados, fruterías, mercados, almacenes, archivos, accesorios autos. Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

# HACE 3 HORAS



ESTE HOMBRE

## ERA CALVO\*

Desde el momento de tomar la fotografía.

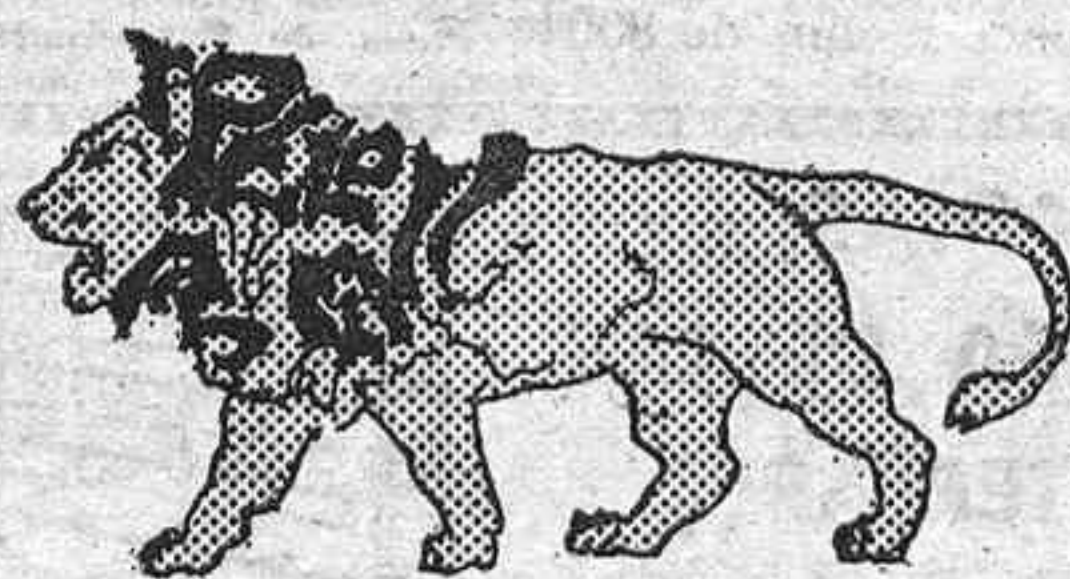
Solo tres horas; el tiempo que tarda en cambiar su aspecto el CENTRO MEDICO APLICACIONES CAPILARES.

Este centro, recién inaugurado en Madrid pone a su servicio el mas moderno sistema, ya utilizado en los Estados Unidos, países de Europa, Sud America y ahora en España.

Este sistema permite ponerle una cabellera especialmente concebida para Usted contando con su estructura capilar, forma, densidad, cantidad, color, etc. Este sistema no se parece a NADA existente actualmente en España.

Llamos para concertar una cita y se convencerá.

(Departamento especial para Señoras)



### CENTRO MEDICO APLICACIONES CAPILARES

DR. A. T. GOMEZ, DR. J. I. DEL CAMPO

Ayala 20 Madrid-1 Tel.: 226 65 03

# DECEPCIONANTE

- El Atlético se conformó con defenderse
- Ayala, inédito en Los Cármenes

GRANADA, 18. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)

Perder por un tanto a cero en Los Cármenes parece un resultado aceptable para el Atlético de Madrid. Sin embargo, a la vista de lo ocurrido, se ha de anticipar que los atléticos no dieron una ni a derechas ni a izquierdas. Parecían estar gafados. Imposible que pudieran quedar reducidos a tan baja calidad futbolística ante un rival como el Granada, que tampoco se mostró muy virtuoso en su cometido, con lo que la tarde se fue para los miles de espectadores que llenaron las localidades en un bostezo largo de aburrimiento y decepción. Ni el Granada, ni mucho menos el Atlético, hicieron un par de buenas jugadas. Los de casa, temerosos de la fama de sus adversarios, y los visitantes, complacidos en un resultado insulso y dedicados exclusivamente a con-

#### De mal en peor

Sabido es que las bajas rompen la armonía de los equipos. Sólo esta circunstancia lastimosa puede aducirse a un encuentro casi calamitoso. Este reorganizado Atlético de Madrid parecía daría algún resultado positivo. Dos interiores como Salcedo e Irureta, junto a un joven, Bermejo—el mejor, en su marcaje a Echecopar—, podrían encargarse de preparar hábiles contragolpes que aprovechara cualquiera de los tres delanteros en punta. Pero ni Ayala quiso enterarse de que jugaba, ni a Gárate le rodaron bien las cosas, mientras que Becerra apenas si acertó a controlar algunos balones. La iniciativa pudo estar muy bien en poder de los visitantes, pero ni se apercibieron de ello. Tanto fue así que los más comprometidos remates salieron de los pies del defensa Rubén Díaz, quien, en cambio, en los despejes anduvo flojo y descontrolado; a lo que saliera. Además, si Porta pudo en la primera parte ser uno de los que más bulleron se debió a que su "par", Benegas, le soltó demasiada cuerda, que no pudo recuperar. En suma, un Atlético flojo, desangelado y hasta si se nos apura desinteresado. Ayala muchas veces se desentendió de lo que pasaba o pudiera ocurrir en el campo, y prefirió en la segunda parte, cuando fue cambiado al lateral izquierdo, quedar como un medio defensivo, pero sin nadie a quien marcar o inquietar. Como es hombre que no pasa desaperebido, llegamos al convencimiento de que no debía estar en buenas condiciones físicas o se había señalado un fin concreto que ni lo justificó ni podríamos comprenderlo. Por eso, con Gárate en solitario, perseguido por Fernández; el deambular sin ton ni son de Becerra—mejor en sus repliegues defensivos—, y la repulsa a aproximarse nadie a Aguirre Suárez, la famosa delantera visitante resultó de una inoperancia asombrosa.

#### Hizo más el Granada

También es cierto que el Granada se empeñó en darlas torcidas, pero presionó a su modo, con deseos de superarse. Hubo nivelación en desaciertos debido a que Montero Castillo no es precisamente un jugador afiligranado y rápido, mientras que Echecopar anduvo bien sujeto por Bermejo, que le siguió como si fuera su sombra. Falló el equipo granadino en el enlace Jaén-Montero, ambos desafortunadísimos, y al tener Hernández que dedicarse a vigilar a Gárate. Pero cuando éste se echó hacia adelante, al igual que Falito, por ausencia física de sus enemigos en el maremagnum originado en el centro del campo, el Granada llegó a adueñarse de la situación, no con total autoridad pero sí con absoluta intención, en la que tanto Porta como Quiles demostraron que la voluntad puede hacer pequeños milagros...

Olvidémonos de la calidad del juego, pues no lo hubo en ningún momento, para desgracia de todos. Podríamos ahorrarnos lo ocurrido en un primer tiempo soso si no fuera porque es conveniente dejar constancia de las múltiples interrupciones del colegiado Forés—aunque no viera el agarrón de Castellanos a Gárate, que por poco le arranca la manga de la camiseta—y por la magnífica jugada de Chirri, que centró a la misma boca del gol, donde Porta,

al lanzarse en su remate de cabeza, falló a menos de un metro. Poco antes Bermejo optó por propinar un soberbio empujón a Echecopar cuando saltaba al encuentro de la pelota, sin que el árbitro se enterara. Pero de fútbol, de eso que se llama fútbol, casi nada. Ayala se fue alejando cada vez más del área enemiga, y Gárate quedó como un náufrago solitario, sin nadie en quien apoyarse y con dos "rocallas" impresionantes, como Fernández y Aguirre Suárez. El Atlético había planteado el encuentro a defender simplemente el empate, y en su conformismo lo basó todo, pues ni Irureta, preocupado por Montero Castillo, ni Salcedo, falto de intuición y acierto, se aproximaron lo bastante, y cuando lo hicieron—aquella internada de Salcedo que Gárate desperdició al querer entregar la pelota a Becerra!—, siempre falló algo para aburrimiento del guardameta Izcoa.

#### Acertar en los relevos

La segunda parte se inició—y así quedó hasta el final—con Becerra de extremo derecha y Ayala en la izquierda, si bien este último tan sumamente replegado que se confundió en la zona de nadie con su propio defensa. El Granada presionó sin mucha fe. A nuestro entender los atléticos estaban en su obligación, pero sin gran ilusión, como pasando un mal trago. Esperábase una reacción atlética, pero sólo hubo un atisbo ligerísimo.

A los treinta y siete minutos, Alberto ocupó el sitio de Salcedo, mientras Montero dejó el suyo a Santi. No tardó mucho este último en entrar en acción, pues a los treinta segundos empalmó sin parar con la izquierda el tanto del triunfo granadino. Echecopar, agotado, dejó su puesto a Cabral, jus-

## Ficha del 1-0

Granada: Izcoa; Castellanos, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Fernández; Chirri, Montero Castillo (Santi), Porta, Echecopar (Cabral), Quiles.

Atlético: Reina; Melo, Ovejero, Rubén Díaz; Bermejo, Benegas; Ayala, Salcedo (Alberto), Gárate, Irureta, Becerra.

Gol: A los treinta y siete minutos y medio del segundo tiempo, Falito se internó sin que sus rivales Irureta y Melo hicieran intención de cortarle el paso, por lo que pudo hacer un centro hacia atrás al que Porta no llegó, pero sí el recién incorporado Santi, que empalmó con la izquierda sin parar.

Árbitro: No quiso desentonar, pero Forés ni concedió la ley de la ventaja ni apreció bien la realidad de los empujones de unos y otros. Falto de autoridad casi siempre, quiso apuntarse un tanto ante los granadinos cuando mostró la tarjeta blanca a Ayala—por revolvase en una acción defensiva contra Quiles sin que mediara más que el gesto—y a Becerra casi al final por propinar una patada a Falito cuando el lateral se escapaba. En cambio, de otras muchas faltas ni se enteró.

to cuando el Atlético parecía dispuesto a recuperar el terreno perdido, ya en un esfuerzo maratónico y contra reloj. A punto estuvo de conseguirlo en el minuto cuarenta y seis, cuando Becerra recibió un balón dentro del área y sin portero bajo los palos lo lanzó con la pierna derecha por encima del larguero. Se puede decir que el partido sólo tuvo estos minutos emocionantes. Bien pocos para lo que se esperaba de él. El Granada, que había hecho un poquito más que el Atlético, se alaba con un triunfo muy valioso. Nosotros todavía no comprendemos el porqué de la permanencia en el terreno de juego de Ayala. Algo le pasaba, pues él nada práctico hacía. Lo consideramos por sus condiciones físicas, repetimos una vez más, hombre capaz y resolutivo. Sin embargo, en esta ocasión quedó auténticamente inédito, sin que se buscara solución de un relevo desde la banda.

Victor RUIZ



Yo... ya comparé y... Castellana elegí

CONCURSO DE

## ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo día 11 de noviembre por RADIO MADRID en el programa «CARRUSEL DEPORTIVO», los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

27.477, 57.477 y 77.477

y todos los terminados en dichas cinco cifras VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

Sin Crujiff, pero con Marcial

# EL BARCELONA empató en Zaragoza

ZARAGOZA, 2  
BARCELONA, 2

Se llenó La Romareda para ver a un Barcelona que, sin Crujiff, jugó a empatar. García Castany abrió el marcador a los once minutos. Empató Marcial a los cuarenta y tres al rematar un balón que había pegado en el travesaño a tiro de Rexach. En la segunda parte, a los veintiséis minutos, García Castany marca de nuevo, de penalty. Marcial volvió a empatar a la salida de una falta lanzada por Rexach a los veintiocho minutos. Arbitró Segrelles, muy protestado.  
Zaragoza: Irazusta; Rico, González, Royo; Duñabeitia (Molinos), Violeta; Rubial, García Castany, Ocampos, Arrúa, Soto.  
Barcelona: Sadurní; Rife, Miguell, Torres; Costas, De la Cruz; Rexach, Asensi (Barrios), Juan Carlos, Sotil, Marcial.

ESPAÑOL, 0  
RACING, 2

La gran sorpresa de la jornada saltó en Sarriá, donde un Español bajo de juego dio toda clase de facilidades al Racing, que supo aprovecharlas para llevarse los dos puntos. Zubiría, a los ocho minutos de la segunda parte, abrió el marcador, y Grande lo cerró a los treinta y uno, de penalty, por falta a Zubiría. Mal el Español y mal el árbitro Juango. Al final, lluvia de almohadillas.  
Español: Bertoméu; Granero (Ramos), De Felipe (Ortiz Aquino), Ochoa; Romero, Glaría; Roberto Martínez, Solsona, Amiano, José María, Cino.  
Santander: Santamaría; Isabelo, Chinchón, Espildora; Díaz, Gafupí; Sebas, Portu (Santi), Aitor Aguirre, Grande, Zubiría.

CASTELLON, 0  
VALENCIA, 0

Castalla no registró el lleno esperado. Partido emocionante, pero de no demasiado buen juego por culpa, como siempre en los choques de rivalidad regional, de los nervios. El Valencia se defendió con dureza y acierto y Claramunt no se resistió de su dolencia. Los dos equipos perdieron ocasiones de gol. Arbitraje desafortunado de Orrantía.  
Castellón: Corral; Heredia (Ferrer), Celsa, Babiloni; Oscar, Cayuela; Tonín, Planas, Clares, González y Pujol (Félix).  
Valencia: Meléndez; Sol, Barrachina, Anibal; Antón, Lico; Claramunt, Quino (Sergio), Pepín (Adorno), Keita y Jara.

ATHLETIC, 1  
MALAGA, 0

En San Mamés, como casi siempre, buena entrada y dominio casi total del Athletic, que no consiguió forzar el marco de Deusto hasta el minuto 33 del segundo tiempo. Fue Guisasola el autor del gol, a la salida de una falta lanzada por Rojo I. Hubo bronca al árbitro, Olavarria, cuya labor no agradó. Mostró tarjeta roja al masajista del Málaga por entrar en el terreno sin su permiso.  
Athletic: Marro; Aranguren (Guisasola), Sáez, Zubiaga; Igartua, Zabalza; Lasa, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I.  
Málaga: Deusto; Irlas (Viberti), Macías, Monreal; Martínez, Aráez; Guerini, Miguell, Orozco (Bustillo), Vilanova y Requejo.

MURCIA, 3  
OVIEDO, 1

Buena entrada en La Condomina. Partido áspero y difícil. A los diez y cuarenta y tres minutos marcó Cristo los dos primeros goles murcianos. A los treinta y dos del segundo tiempo, Mariano redujo distancias. A los cuarenta y tres, Taverna cerró la cuenta. Victoria justa del Murcia por su mayor profundidad. Arbitraje regular de Medina Díaz.  
Murcia: Ojeda; Pazos, Abel Pérez, Canito; Ruiz Abellán, Herrero; García Soriano, Murciano, Vera Palmes (Verza), Juárez, Cristo (Taverna).  
Oviedo: César; Carrete, Tensi, Chuso; Javier, Iriarte; Jacquet, Villafañe, Mariano, Galán, Uría.

GIJON, 2  
CELTA, 1

Emoción y victoria justa del Sporting frente a un Celta batallador. Marcó primero Lezcano para los vigueses, a los diez minutos. Igualó Quini seis minutos más tarde, y a los treinta y uno, Doria cerró el marcador. Arbitraje regular nada más Navarrete, que expulsó a Medido por golpear a Manolo sin balón.  
Gijón: Castro; Fabián (Ciriac), Doria, Piñel; Pascual, José Manuel; Megido, Quini, Fanjul, Valdés (Leal), Churruca.  
Celta: Sánchez; Aparicio (Hidalgo), Rivas, Navarro; Villar, Manolo; Lezcano, Fernández-Amado, Juan, Castro, Gestoso (Jiménez).

REAL SOCIEDAD, 2  
ELCHE, 1

En Atocha—partido televisado en directo—juego de fuerza, enormemente disputado, con victoria justa de la Real. Marcó Gaztelu a los veinticinco minutos y empató Heredia a los veinticuatro del segundo tiempo. Dos minutos más tarde el propio Gaztelu hizo el 2-1. Buen arbitraje de Carreño.  
Real: Urruticoechea; Gorriti, Martínez, Murillo; Corcuera, Cortabarría; Araquistáin, Gastelu, Ansola, Urresti (Arzac) y Oyozábal (Uranga).  
Elche: Esteban; Indio, González, Canós; Poyoyo, Llombart; Heredia, Montero, Sitjá, Hiller (Almagro) y Aguilar (Félix).  
(Resumen de Alfil.)



## BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

COMUNICA LA APERTURA DE SU AGENCIA N.º 10  
ESTABLECIDA EN  
**MADRID**

Calle de DOCTOR FLEMING, núm. 30 (local provisional)

DONDE PRESTARA TODA CLASE DE SERVICIOS BANCARIOS DESDE EL DIA 21 DE NOVIEMBRE

Una organización especializada dentro y fuera de España

UN BANCO CON LA HORA DEL MUNDO



Aprobado por el Banco de España con el núm. 9.620

## ¿Qué ALFOMBRAS!!

Un gran avance en comodidad. Y duran más del doble. Y se venden más baratas... (Para todos los gustos y economías)

La gran oferta y novedad 73 - 74 de

ELECCION - LA FABRICA Claudio Coello, 122.

Gran "stock": Sierra de Filabres, 22 (Peña Prieta, 4)

FACILIDADES EN EL ACTO

Teléfonos 261 62 92 - 252 01 66 - 261 42 97 - 252 01 66

MEDIDAS "STANDARD"	
(Por encargo, hasta 6 metros de ancho.)	
60 x 120	200 x 250
70 x 140	200 x 300
90 x 160	250 x 300
120 x 160	250 x 350
140 x 200	300 x 350
170 x 240	300 x 400

Circulares: 140 - 170 - 200

Y 20 MOQUETAS DIVERSAS.

## 1 - X - 2

### ¡¡JUEGUE SIN PREOCUPARSE DEL PRONOSTICO!!

Combinaciones matemáticas en vertical directas al 14 por medio de figuras de los signos 1-X-2, en 5, 6, 7, 8 y 9 variantes, empleando menos columnas que los métodos reducidos.

Un libro eficaz, seguro: "CONDICIONADO: 14 ACIERTOS" Tablas para todos los bolillos. Ejemplos: 12 dobles; columnas, 30. 14 dobles; columnas, 42. 3 triples y 8 dobles; columnas, 62. Más aún: 14 dobles por 8 columnas.

Treinta tablas para sólo copiar. Libro de bolsillo. 152 páginas. Tapas plastificadas, lavables, en color. Hasta el 22 de diciembre sigue el obsequio de otro libro del mayor interés quinielístico.

Pedidos contra reembolso de sólo 177 pesetas a D'ALTE, Pérez Galdós 27. VALLADOLID

## Estadio VICENTE CALDERON

Domingo día 25 de noviembre de 1973, a las DOCE de la mañana  
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
Tercera División (Grupo II)

### Club Deportivo Endesa - Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 25, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana

## Leyland Ibérica S.A.

P.º Marqués de Monistrol, 7  
- Telf. 464 00 00 -  
MADRID

CONCESIONARIO PARA



Pegasso

y SAVA



Le recuerda que hoy tiene Vd. una cita con el episodio

TVE a las 21,30

"RUTA BAJO LA NIEVE DE ENERO"  
de la Serie  
"LOS CAMIONEROS"



JORNADA DE CONSOLACION EN LA ZARZUELA

ROMAN MARTIN, INSUPERABLE

LOGRO AYER OTRAS TRES VICTORIAS

Mucha animación en el hipódromo en la decimoquinta reunión de la temporada de otoño...

La carrera más importante de la reunión era el premio Puerta del Sol, en la que por primera vez en el año los potros de dos años se podían medir...

Se impuso, muy bien montado por Borrego, "Lezo", que dejó galopar a "Lapachito" en cabeza hasta la meta especial...

"GENTLEMEN"

En la carrera de "gentlemen" se imponía "Erlea", muy bien montada por J. L. Salas...

DOS AÑOS

"Tibor" al que Román Martín hizo una monta perfecta, ganaba la carrera de dos años...

EL HANDICAP DESDOBLADO

En la primera parte del handicap desdoblado, que reunió quince participantes, se produjo la segunda victoria de Román Martín...

Por último se corrió la segunda parte del desdoblado, premio Guadalmellato, en la que tomaron parte diez caballos...

DIVIDENDOS EN PREFERENCIA

Primera carrera: ganador, 295; colocados, 80, 38 y 198; gemela, 350. Segunda carrera: ganador, 78; colocados, 38 y 68; gemela, 295; doble, 778.

BALONMANO

EL BOFARULL SUPERO AL BIDASOA

VICTORIA DEL ATLETICO EN SAN SEBASTIAN ANTE EL SALLEKO

La décima jornada de Liga en la División de Honor (trofeo Carlos Albert) ha implicado victorias en los desplazamientos de San Antonio, Calpisa, Atlético de Madrid y Granollers ante Sabadell, Anaitasuna, Salleko y Teucro...

Cuando se batalla con entusiasmo

En el polideportivo Buen Consejo el Bofarull recibió ayer mañana al Bidasoa, en partido que en el pronóstico señalaba como harto difícil para el cuadro local...

Defraudó el Bidasoa con arreglo a lo que de él cabía esperar en razón a su situación en la tabla. Con frecuentes altibajos en su tarea tuvo en Albizu su máxima y eficiente figura, seguido de Hernández y Michelena...

SAILON

Table with columns: QUINTUPLE, GANADORES, SEGUNDO, GANADOR. It lists horse numbers and positions for five races.

Estos cinco números proporcionaron casi 100.000 pesetas ayer en la Zarzuela a los que tuvieron la fortuna de tacharlos en su quintuple

Tercera carrera: ganador, 60; colocados, 38 y 163; gemela, 408; doble, 190. Quinta carrera: ganador, 115; colocados, 43, 40 y 48; gemela, 248; doble, 833.

ATLETICO - CASTILLA: EMPATE

Dos fases distintas en el Vicente Calderón entre el Atlético Madrileño y el Castilla. Una, en la que los rojiblancos no encontraron su sitio, debido en gran parte a que Muñoz, hombre clave...

En la primera mitad, el Castilla pudo haber resuelto el partido. Si no lo consiguió fue debido a la falta de puntería. La clave, que no la vio Cobo—pese a ser un excelente técnico—, residió en la independencia que disfrutó Santos Martín...

Pero no se cumplió el vaticinio de los que pensaron en la primera parte que todo estaba sentenciado. Y puede darse por contento Antonio Ruiz de que su equipo haya conseguido el empate. Porque el segundo tiempo tuvo características totalmente distintas. Puede decirse que el cuadro rojiblanco se encontró a sí mismo...

Total, empate a dos. Así lo quiso

el Castilla de la primera parte y así lo sentenció el Atlético Madrileño de la continuación. En conjunto, por esas dos fases de buen juego señaladas, el partido fue bonito e interesante.

LOPEÑA

Goles: cuatro, dos para cada equipo, en el minuto veintisiete, en centro-tiro de Santos-Martin, el balón lo pierde el meta rojiblanco y Santos-Martin, desde cerca, abre el marcador...

SIN GOLES EN LAS MARGARITAS

Pese al intenso dominio del Getafe, el Barbastro, con una defensa ordenada, se llevó un punto del campo madrileño. La falta de acierto en los delanteros locales y la feliz actuación del meta Barceló hicieron posible ese empate sin goles.

BUEN TRIUNFO DEL PEGASO

Dos goles logrados por los "camioneros" Romero y Loza, ambos en el segundo tiempo, derrotaron al Logroñés. Merecida victoria del Pegaso, que realizó un gran encuentro.

EMPATÓ EL CARABANCHEL

SALAMANCA.—Con empate a uno finalizó el encuentro entre el Salmantino y el Carabanchel, en encuentro competido. El gol madrileño llegó en el minuto cuarenta y tres de la primera parte...

ESCANDALO

GUADALAJARA.—El titular y el Moscardó empataron a uno. Santiago, en la primera parte, y Seminario, en la continuación, hicieron los goles. El colegiado valenciano señor Estrelles Jiménez fue abroncado en repetidas ocasiones...

EL ALAVES VENCIO AL PALENOIA

VITORIA.—El Deportivo Alavés, en un encuentro de poca calidad, derrotó con facilidad al Palencia por dos-cero. Arambarri y Pana, ambos en la segunda parte, lograron los goles.

EL LIDER SE AFIANZA

TOLOSA.—Por uno a cero el Eibar derrotó a domicilio al Tolosa. Guesalaga, a los cinco minutos del segundo período, hizo el tanto que derrotaría al cuadro local...

POSITIVOS PARA EL "SANSE"

MIRANDA DE EBRO.—Por tres-dos el San Sebastián batió a domicilio al Mirandés en un encuentro de dominio alterno, pero de mayor técnica por parte donostiarra. Echave (dos) y Zamora, marcaron para los vencedores, y Zuza lo hizo por los propietarios.

RYAN O'NEAL JACQUELINE BISSET WARREN OATES

RYAN O'NEAL estaba algo distraído en "¿QUE ME PASA, DOCTOR?" pero ahora tiene bien abiertos los ojos!



EL LADRON QUE VINO A CENAR

TECHNICOLOR PANAVISION

una producción Bud Yorkin-Norman Lear música de Henry Mancini guión de Walter Hill producida y dirigida por Bud Yorkin

Celebrando el 30º Aniversario de Warner Bros Una Compañía Warner Communications

CADA GOLPE ERA PRECISO COMO UNA JUGADA DE AJEDREZ...

¡¡Y el jaque mate valía seis millones de dólares!!

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

MARIA ALBAICIN

HOY, LUNES

Reaparición de

TOMAS DE MADRID

SERRANITO

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija, 7



Reserva de mesas:

248 51 35 247 50 11



**AUTOMOVILISMO EN EL JARAMA**

**VILLACIEROS, CAMPEON FORMULA 1.430**

**VILLOTA, VENCEDOR DE LA ULTIMA CARRERA, SUBCAMPEON**

Juan Ignacio Villaceros se proclamó ayer vencedor del III Campeonato de España de fórmula Seat 1.430, al término de la última carrera puntuable celebrada en el circuito del Jarama y ganada por Emilio de Villota.

Color y calor tuvo de principio a fin la octava y última carrera del campeonato español de monoplazas, ganada con merecimiento por Villota después de que Juan Ignacio Villaceros sufriese dos vueltas antes del final la obstrucción de un chicle del segundo cuerpo del carburador. Color y calor porque, a nuestro juicio, fue la mejor del año.

Si el título era de Villaceros desde hace dos carreras, no ocurría así con el subcampeonato, al que aspiraban Villota, Jodar, Babler y Rosich.

Tras los entrenamientos oficiales celebrados el sábado, tan sólo cuarenta y tres décimas de segundo separaban a los cuatro pilotos en parrilla de salida. El litigio prometía, por tanto, una confrontación con "suspense". Y lo tuvo en grado superlativo, porque en ninguna de las 25 vueltas se dieron por vencidos los cuatro conductores.

Si Villaceros fue como siempre destacado a lo largo de casi toda la carrera, hasta sufrir la avería antes citada y sumirse en los puestos de atrás, Villota, Rosich, Babler y Jodar, sobre todo los tres primeros, rodaron metidos en un puño de pocas dimensiones, en el que se permutaron los puestos dos, tres y cuatro, en lucha para un subcampeonato al que aspiraban sin complejos.

Cuando quedaban dos vueltas y el trío continuaba, al parecer, insoluble, Rosich, tercero en esos momentos, rozó a Villota en la rueda delantera izquierda, sufriendo un trompo que le retrasó posiciones.

**FALLOS**

Unos metros después sería Babler el que tocado por un participante realizase otro giro impenso, perdiendo la plaza ganada a Rosich. Al poco tiempo, también en esta vuelta, la carburación de Villaceros comenzó a fallar y el piloto vio cómo Villota, lanzado hacia el triunfo, le rebasaba irremisiblemente junto a Jodar, que había ocupado el puesto de Babler y Rosich. Vuelta y media después, Emilio de Villota cruzaba la meta en primera posición.

Méritos le sobaron porque fue él quien más veces encabezó el trío protagonista de la jornada, el que más apuró en curvas, el que más arriesgó y, en definitiva, el que más derecho creó. Por todo ello obtuvo el subcampeonato y la victoria, aunque esta última fuese con sorpresa, porque pasmo fue el que Villaceros perdiese el primer

puesto a dos vueltas del final con esa avería de auténtica mala suerte, como es la obstrucción de un chicle. En carrera, ya sabemos, ocurren estas cosas y hay que saberlas aceptar, como las aceptó el piloto madrileño y Babler, no así Rosich, que con mal gesto interpuso reclamación por algo en lo que sólo él tenía culpa: un trompo.

Previo a esta final se celebraron las dos mangas reservadas a los pilotos participantes en el VI Trofeo de España por Regiones. En la primera—vehículo de fabricación nacional con cilindrada inferior o igual a 1.000 c. c.—se impuso Pyllys (Authi Mini), y en la segunda—vehículos de fabricación nacional con cilindrada superior a 1.000 c. c.—Aldomo (Barqueta Seat-Madueño).

En el cómputo final, la Región Centro (Aldomo, Puche, Pyllys y Aguila) se alzó con la victoria absoluta, muy por delante de Galicia, Levante, Andalucía, Asturias y Aragón.

**Enrique DIEZ**

**CLASIFICACIONES**

Fórmula 1.430: 1, Villota; 2, Jodar; 3, Rosich; 4, Babler; 5, Anet; 6, Cardo; 7, Rodríguez de Lizana; 8, Soler; 9, Ferrer; 10, Villaceros. Clasificación del campeonato: 1, Villaceros; 2, Villota; 3, Jodar; 4, Babler; 5 Rosich.

**Palacio de la Música**

Canta  
**Maria Dolores Pradera**  
con  
**Los Gemelos**

Recitales  
del 19 al 25 de noviembre



**HOY, 11 noche presentación**

MARTES, 11 noche  
MIÉRCOLES, 11 noche  
JUEVES, 11 noche  
VIERNES, 11 noche  
SABADO, 7 tarde-11 noche  
DOMINGO, 7 tarde (DESPEDIDA)

7 únicos e improporrogables días

Se recomienda adquirir las localidades con ANTICIPACION para todas las funciones, de 11 a 2 y de 5 a 8 en contaduría, sin recargo. Taquilla para cupo diario, de 11 a 2 y de 5 en adelante

**TENIS**

**Australia eliminó a Checoslovaquia en Copa Davis**

MELBOURNE, 18 (Afp).—El último partido de individuales del encuentro Australia-Checoslovaquia enfrentó a John Newcombe y al checoslovaco Jan Kodeš, y terminó con la victoria de Newcombe por 6-2, 6-2 y 6-4.

El tercer partido de individuales fue ganado por Rod Laver sobre Hrebec por 5-7, 6-3, 6-4, 4-6 y 6-4.

Australia elimina a Checoslovaquia por cuatro victorias a una.

**RUGBY**

**OTRA VICTORIA DEL CANOE**

BARCELONA, 18. (Afp).—Resultados de los partidos del campeonato nacional de la Liga de rugby:

Primera División:  
Cornellá, 4; Universitario de Valladolid, 23.  
C. N. Barcelona, 4; Arquitectura, 13.  
Cisneros, 27; Samboyana, 0.  
At. San Sebastián, 23; C. F. Barcelona, 9.  
C. A. U., 3; Canoe, 18.  
Segunda División:  
La Salle, 3; Pueblo Nuevo 10.  
Veterinaria, 0; Olímpico, 14.  
Universitario, 18; Gijón, 12.  
C. A. C., 23; Sevilla, 4.

**30% de descuento**

● Muebles y Lámparas  
● Tapicerías ● Alfombras  
● Ropa de cama y mesa

**NUEVA ESTRUCTURACION**

almacenes  
**RODRIGUEZ**  
JOSE ANTONIO, 19 (con aparcamiento)  
CONDE DE PEÑALVER, 47  
GOYA, 20



BA  
EI  
SO  
ES  
lanza  
faltas  
Ta  
por  
El  
diant  
norm  
almo,  
ga  
Liga  
tos  
ba m  
jado  
apuro  
desto  
giales  
que  
que r  
tupen  
pada  
de ei  
un p  
Bag-  
Cl  
El m  
do y  
to en  
caba  
a dom  
casa d  
rmos  
tudian  
14-15,  
atorce  
y med  
be na

BALONCESTO

# El Madrid no arrolló al Estudiantes

## SORPRENDENTE VICTORIA DEL YMCA SOBRE EL VALLEHERMOSO

**ESTUDIANTES**, 73 (30 canastas; 13 tiros libres marcados de 16 lanzados; 26 personales. López Cid y Taylor, expulsados por cinco faltas).  
**Taylor** (18), Pinedo (0), Olaizola (6), Beltrán (0), Peralta (14), López Cid (4), Cienfuegos (4), M. García (6), G. Sagi-Vela (21).  
**REAL MADRID**, 89 (39 canastas; 11 tiros libres marcados de 16 lanzados; 16 personales. Rullán, expulsado por cinco faltas).  
**Brabender** (20), V. Ramos (4), Cristóbal (3), Cabrera (4), Walter (30), Rullán (18), Luyk (10).  
**ARBITROS:** Pardo y Moraleja, mal. Se equivocaron demasiado.

El Madrid se impuso al Estudiantes. Normal. Lo que ya no es normal es que un equipo jovencísimo, y por tanto inexperto, le tenga durante más de veinte minutos la ventaja. La verdad es que no se esperaba mucho de este Estudiantes, cuajado de lesionados y que tantos apuros había pasado frente al modesto Benfica. Pero con los colegiales no se sabe nunca, y hasta que salgan como víctimas para que revolucionen todo con una estúpida defensa zonal; por cierto, nada usual, y con ese contraataque de siempre, que encuentra ahora un perfecto ejecutor en Gonzalo Sagi-Vela, el héroe de ayer.

**CASI SIEMPRE IGUALES**

El marcador no quiso tomar bando y se mantuvo durante largo rato en casi completa igualdad. Marcaba el Madrid, le devolvía la canasta el Estudiantes y vuelta a empezar. Según transcurría el partido, se registraron algunas rachas que llevaban a uno u otro equipo a dominar el tanteo, pero por escasa diferencia y poco tiempo. Así vimos el 12-10, primera ventaja estudiantil, a los siete minutos; el 14-15, a los nueve; el 26-25, a los catorce, y el 32-35, a los diecisiete y medio. Como el marcador no sabe nada de juego, les diremos que

el Estudiantes estaba haciendo un partido redondo, compensando su inferioridad técnica con una fuerza y un coraje inguálables. Al Madrid le costaba muchísimo trabajo superar la zona estudiantil y sus puntos eran trabajosos y basados casi únicamente en su demoleedor tiro a media distancia.

A falta de un minuto justo (38-39), uno de los marcadores señalaba ya el final del primer tiempo, con lo que se ocasionó el consiguiente barullo y las lógicas protestas. Como por lo visto no se podía arreglar, se jugó ese último minuto bajo el control directo de la mesa. Por fin llegó el descanso con una corta ventaja visitante: 40-42.

**EL DESPEGUE**

El Madrid debió pensar en el vestuario en los peligros de un Estudiantes combativo y acertado. Lo debió pensar muy seriamente, porque salió en tromba, dispuesto a acabar rápidamente con la incertidumbre de una posible sorpresa. Y acabó con todo. En un momento se puso con siete puntos de ventaja, para mantener muy bien la situación y terminar ganando por dieciséis puntos. Para hacer ese "sprint" definitivo se valió de la habilidad de Walter, del acierto en el tiro (casi un ciento por

ciento) de Brabender y de los rebotes de Rullán. Todo ello unido a la buena dirección de Cabrera, primero, y Vicente Ramos, después, y a la combatividad de Luyk, hizo del conjunto blanco una máquina imparable.

JAVIER

**Sorpresa en el Canoe**

En la cancha del Canoe y en presencia de unos cuantos amigos (todo el público del baloncesto había acudido, lógicamente, al Estudiantes-Madrid), el Ymca se impuso sorprendentemente al Vallehermoso.

Los locales (el Ymca jugará este año en el Canoe) iniciaron el partido en defensa individual, pero en vista de que no conseguían frenar el contraataque de los rojos se pusieron en zona, sistema que les dio un perfecto resultado. Los del Vallehermoso empezaron en zona y acabaron al hombre, sin conseguir nada en ninguno de los dos casos.

La segunda parte se presentó con un panorama muy parecido: Héctor y Coughran superaban siempre a Viñas y con su dominio de las alturas impusieron su dominio en el juego y en el tanteo. A falta de siete minutos, el Vallehermoso intentó un "pressing" en toda la cancha, que no les sirvió de mucho, porque al final el marcador señalaba un contundente 93-78. La sorpresa ya está relatada. Ahora nos queda hacer un llamamiento a la directiva del Ymca con el ruego de que eviten la coincidencia horaria—siempre que sea posible—con el Estudiantes.

H. L.

# OTOÑO-INVIerno

EXTRAORDINARIAS PRENDAS PARA CABALLERO, JOVENES Y NIÑOS

## CAZADORAS

EN PANA, TERGAL, ANTEX, FIBRALTY FORROS ACRILICOS. VARIOS MODELOS

## DEPORTIVAS

CAPUCHA Y FORROS DESMONTABLES SENSACIONAL SURTIDO EN MODELOS, COLORIDO Y PRECIOS

## GABARDINAS

BURBERRY. MANGA PEGADA. CRUZADA

## CHAQUETONES

EN ANTEX, CUELLO Y FORRO BORREGUILLO ACRILICO, 1.950 PESETAS EN TERGAL, FORROS DESMONTABLES, INFINIDAD DE MODELOS

## ANORAK - TRENKAS

VISITENOS SIN COMPROMISO...  
... NOS LO AGRADECERA

**ROLDAN** TOLEDO, 54  
(METRO LATINA)

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

# AMAYA

¡¡Hoy, sensacional estreno!!  
Una novela inmortal para un film inolvidable



**SAPHO** LA CRUDA VERDAD

MARINA RENAUD DAWN JOSE LUIS VLADY-VERLEY ADDAMS DE VILALLONGA DIRECTOR: GEORGES FARREL EASTMANCOLOR

Amó más que ninguna, por eso su renuncia fue más heroica  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# MAS TELEFONOS EN MADRID

Para que sea posible, todos los abonados que comienzan por 223, 224, 257 y 357, cambian obligadamente de número.



A partir de las 24 horas del sábado, día 17 de noviembre, se inaugurará la nueva Central Automática de Jordán con 40.000 líneas, que sustituye a la existente, que se puso en servicio el año 1926.

Con este motivo, se hace preciso modificar la numeración de los teléfonos que comienzan por 223, 224, 257, y 357.

Les rogamos que antes de efectuar sus llamadas, consulten el suplemento de la Guía que se ha distribuido.

Aquéllos abonados que aun no lo hayan recibido, pueden solicitarlo en nuestras Oficinas Comerciales.

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA





# SENSACIONAL OFERTA

# CEREZO

## COMPRE AHORA UNA LAVADORA BRU



modelo  
4.004

BRU  
Expertos en lavado



por

**763**

pts al mes



modelo  
5.004

BRU  
Expertos en lavado



por

**766**

pts al mes



modelo  
6.002

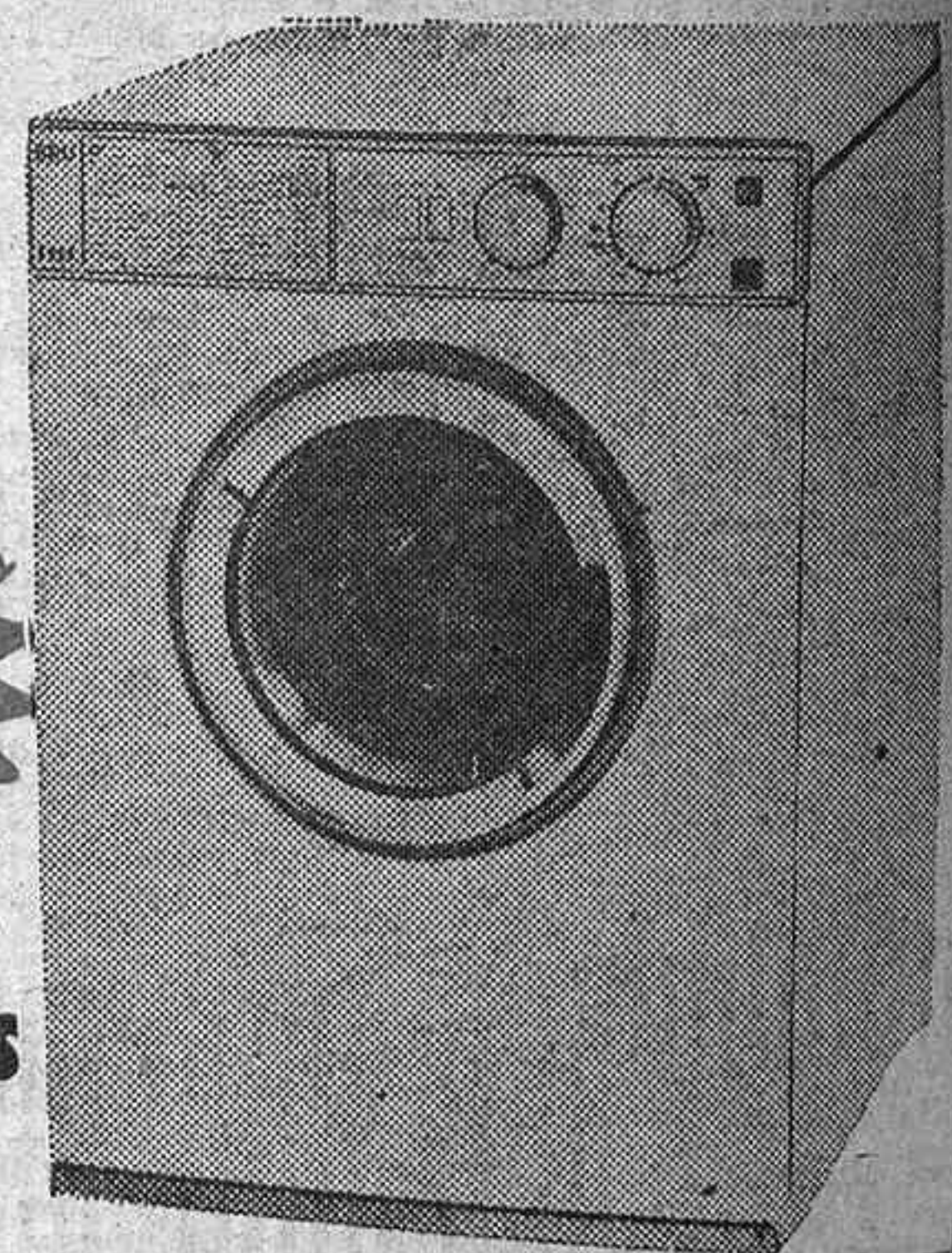
BRU  
Expertos en lavado



por

**963**

pts al mes



modelo  
6.004

BRU  
Expertos en lavado



por

**973**

pts al mes

... si prefiere pagar al **CONTADO**, AHORRARA mucho dinero

*Cerezo*

- Reina Victoria, 56
- Jaén, 15
- Paseo Extremadura, 100
- Eloy Gonzalo, 34
- Ibiza, 12

- Eraso, 21
- Doctor Esquerdo, 29
- Alcalá, 344
- Bravo Murillo, 222
- Concepción Jerónima, 22-1.º

- Alcalá, 203
- Presidente Carmona, 12
- Fernán González, 57
- López de Hoyos, 184
- Avda. de Bruselas, 67
- Avda. Artilleros, 18 (Vicálvaro)

**PROXIMAMENTE 10 NUEVAS SUCURSALES**