

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 10 pesetas • Lunes 23 de septiembre de 1974

EXTREMAS MEDIDAS DE VIGILANCIA EN TODA NUESTRA FRONTERA CON FRANCIA

Al parecer han sido detenidas algunas personas relacionadas con el atentado de la calle del Correo

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—A partir de hoy, todos los franceses, sin excepción, y no solamente los turistas, como ha ocurrido estos días, deberán ir provistos de sus respectivos pasaportes para cruzar nuestras fronteras, incluso los camioneros franceses que cruzan a diario los diferentes puntos fronterizos y a quienes hasta ayer no les afectaba esta medida.

Tal decisión ha sido tomada por el Gobierno español tras el atentado terrorista de la calle del Correo, donde, como se recordará, murieron once personas y más de ochenta resultaron heridas de consideración, y como consecuencia de la impasibilidad de las autoridades francesas con los refugiados políticos españoles y sobre todo con los miembros de la organización terrorista E. T. A.

Sin lugar a dudas, esta medida adoptada por nuestro Gobierno ha sorprendido a nuestros vecinos, ya que con anterioridad podían pasar a nuestro país con sólo presentar su carnet de identidad. En medios oficiales de París se espera una nota diplomática en la que España informaría al país galo sobre el porqué de esta medida.

Según los corresponsales españoles residentes en París, todos los diarios franceses se han hecho amplio eco y destacan en sus primeras páginas la exigencia de pasaportes a transportistas y turistas franceses. Así, el diario francés "Sud-Ouest" publica en primera página la noticia y comenta que en las comisarías de Policía de San Juan de Luz y de Hendaya no hay desde ayer ni un solo impreso para solicitar el pasaporte francés.

AL PARECER, HAN SIDO DETENIDAS ALGUNAS PERSONAS RELACIONADAS CON EL ATENTADO

Por otro lado, y aunque la Policía no ha confirmado oficialmente a los medios informativos la detención de los responsables del brutal atentado de la calle del Correo, se nos ha informado de una forma totalmente oficiosa que la Policía española ha realizado un excelente servicio al detener a un número no determinado de personas que de alguna forma se encuentran relacionadas con el magnicidio de la Puerta del Sol. Al parecer, varios de los detenidos pertenecen al grupo terrorista E. T. A.; pero todo hace indicar que otros grupos políticos han intervenido en el atentado. Asimismo, la misma fuente nos ha comentado la posibilidad de que en un plazo relativamente corto la Dirección General de Seguridad hará pública una nota oficial informativa sobre este lamentable suceso.

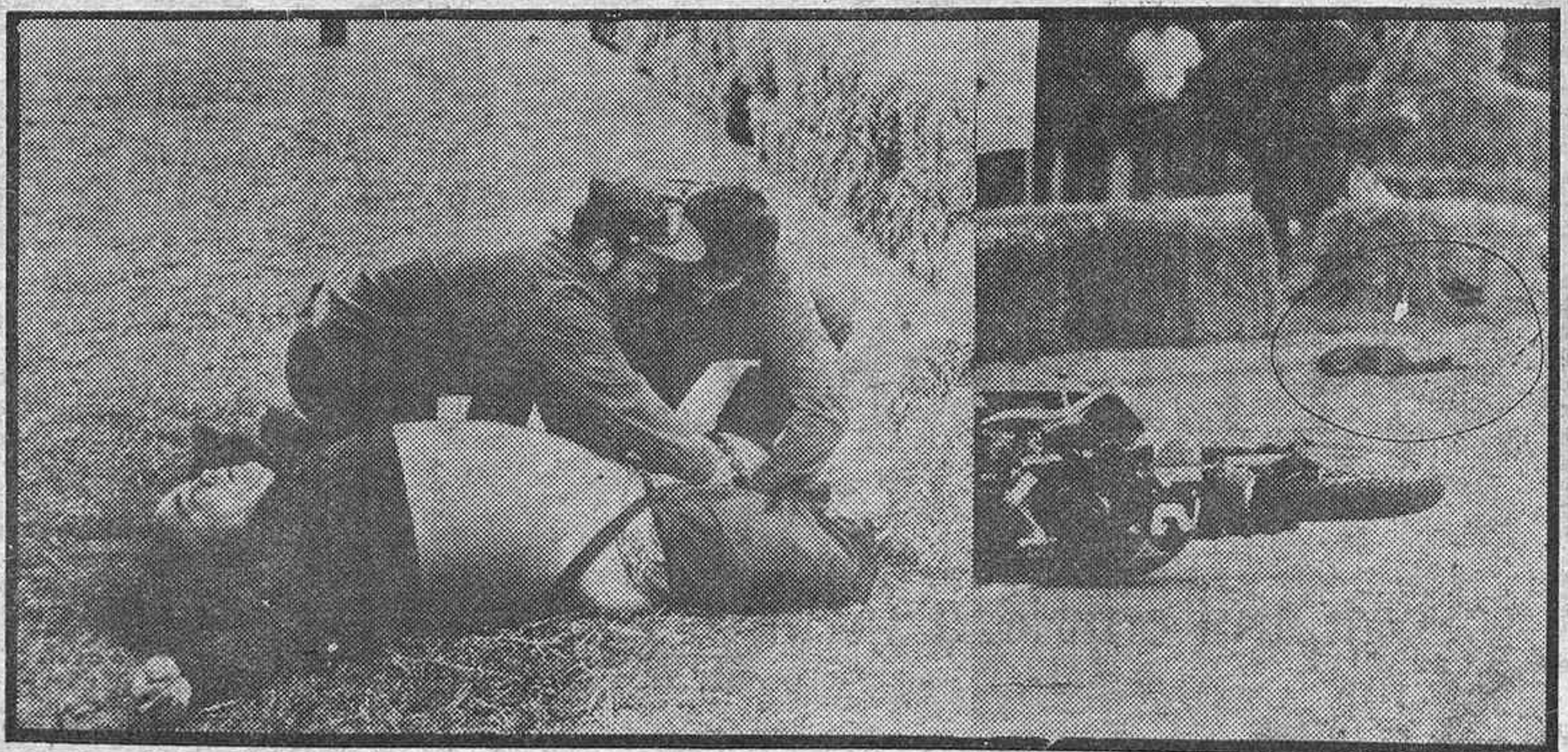
Hasta el momento, en medios oficiales continúa el más absoluto silencio sobre estas detenciones, ya que la Policía continúa sus investigaciones.

EXIJA EL SUPLEMENTO EN COLOR

SANGRE EN EL CIRCUITO

Montjuich es un circuito tremendo. No ya por razones de seguridad, que las tiene, ni por previsiones de organización en cualquier competición, que son totales. Es tremendo en su trazado, y tremendo, sobre todo, porque el público, en un circuito así, es difícilmente controlable, como sucede en cualquiera no permanente. Y Montjuich no lo es.

Ayer, durante la disputa del Gran Premio de España de motociclismo hubo varios accidentes entre los corredores; todos, afortunadamente, leves. Y uno mortal en un servidor del circuito: el bombero don Salvador Font Andrés, conocido deportista en lucha libre. En cumplimiento de su deber salió a retirar una máquina que podría ser objeto de accidente y le arrolló, literalmente, la de Katayama, que seccionó una pierna al nivel de la cintura al señor Font Andrés. Trasladado a la clínica de Peracamps, el infortunado bombero falleció diez minutos después de ingresar por paro cardíaco.



Honduras fue...

Sobre el país arrasado y los montones de cadáveres, el Presidente Oswaldo López pide auxilio al mundo

Unas siete mil personas han perdido la vida en Honduras tras azotar al país el huracán "Fifi". El reconocimiento aéreo efectuado por aviones militares da cuenta de unas cinco mil personas aisladas en techos de viviendas y árboles que no fueron arrancados por la furia del "Fifi". Según testigos presenciales de la tragedia, la velocidad del viento ha oscilado entre los 150 y los 250 kilómetros por hora. En Cholona, la rotura de una presa cogió por sorpresa a la población—unos diez mil habitantes—, y casi la mitad fueron víctimas de la inundación. Ayer, el Presidente de la nación se dirigió por televisión a todos los hondureños solicitando de la población la total unidad en estos momentos verdaderamente trágicos.

"Las pérdidas que ha sufrido Honduras son incalculables", dijo ayer en su mensaje el Jefe del Estado, general Oswaldo López Arellano.

El Presidente de Honduras se dirigió al país por radio y televisión, y con voz entrecortada

señaló que "el fruto del afanoso trabajo del pueblo laborioso ha sido destruido por una adversidad cruel e inmerecida".

"Honduras ha sufrido pérdidas incalculables, y el huracán "Fifi" ha socavado brutalmente la economía nacional cuando estábamos a las puertas de la recuperación", agregó el Presidente.

Añadió que las pérdidas son cuantiosísimas, y que, según los cálculos de los técnicos del Consejo Superior de Planificación, las pérdidas económicas alcanzan la cifra de 300 millones de dólares (18.000 millones de pesetas).

Los servicios portuarios, de carreteras, aeropuertos y otros han quedado destruidos en la costa atlántica de Honduras por la furia del huracán "Fifi", que azotó a este país centroamericano durante tres días consecutivos.

El dirigente hondureño señaló que los trabajos de la reconstrucción nacional deben iniciarse con la mayor celeridad posible.

"El cuadro que vivimos es trágico y la empresa de la reconstrucción nacional no se puede ponderar, lo que exigirá el concurso de todos los hondureños", comentó.

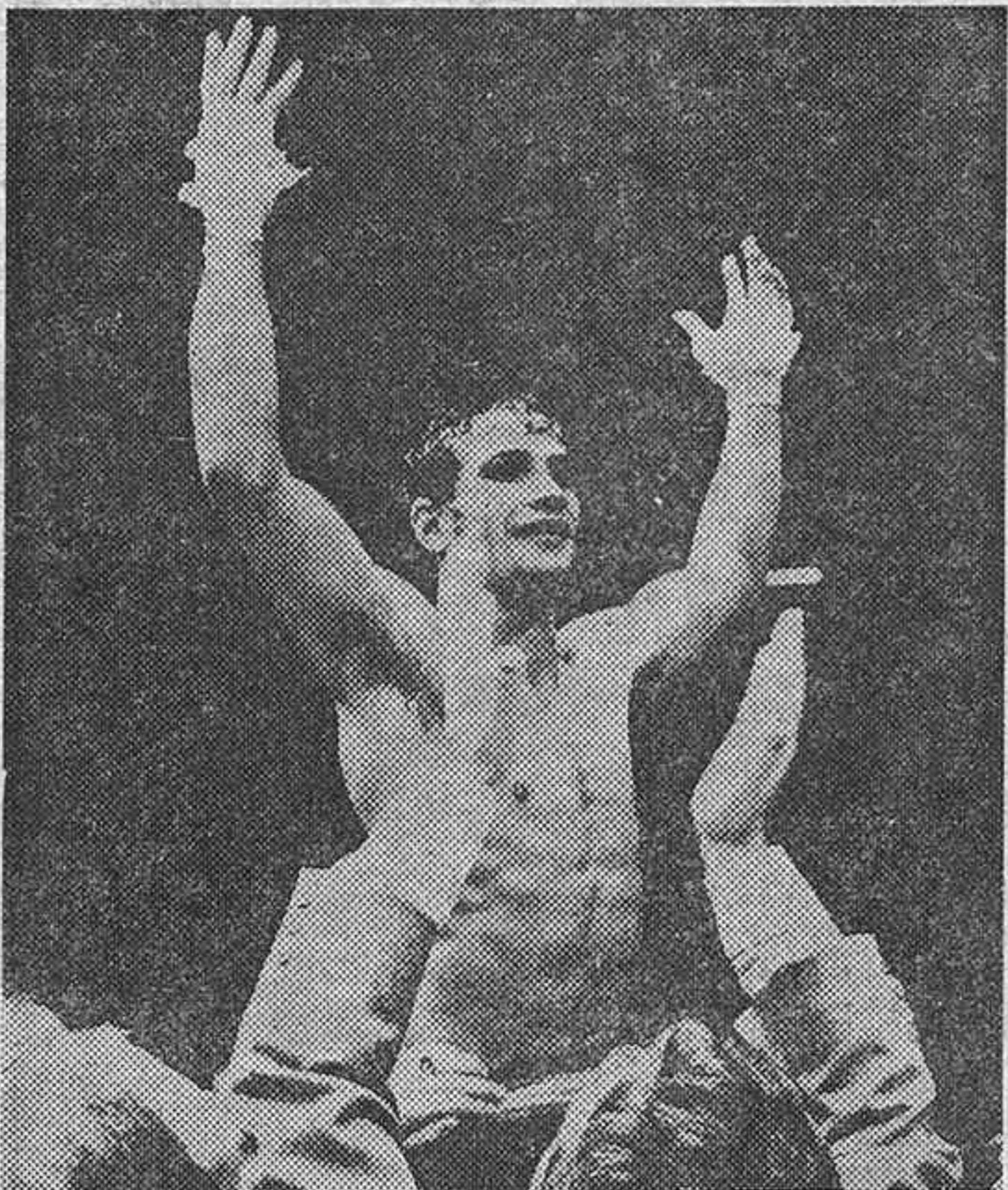
Luego informó que se ha creado un organismo asesor del Gobierno integrado por los sectores económicos de la sociedad hondureña.

Destacó, como medida de primera emergencia, la realización de inversiones públicas y privadas, lo que afectará el plan nacional de desarrollo.

López Arellano solicitó ayuda de todas las naciones del mundo para auxiliar a Honduras, que vive la peor crisis de su historia.

"En medio de la tristeza que nos abate—dijo López Arellano en tono emotivo—surge la esperanza en la construcción de una patria nueva." Y añadió: "Cuando la nación está en peligro, los hondureños, como lo han demostrado en otras ocasiones, tenemos una clarividencia que nos hace olvidar los antagonismos que nos dividen para trabajar unidos."

¡CAMPEON...!



Esta es la viva imagen de la victoria. Perico Fernández conquistó el sábado por la noche en Roma el título mundial de los superligeros al vencer por puntos al japonés Furuyama. Tras el éxito, el "mañico" es alzado a hombros por los entusiastas, sin importarle demasiado que el público italiano protestara el veredicto. Lo curioso es que en Italia protesten el fallo de los jueces, cuando tantas veces Bruno ganara sus combates de forma poco ortodoxa, y apoyado también en muchas ocasiones en veredictos injustos, en decisiones rayanas en lo indignante... Pero en fin, es el boxeo. Lo cierto es que España tiene en Perico Fernández un nuevo campeón del mundo. ¡Enhorabuena!...

Cortina Mauri, en la O. N. U.

Hablará del Sahara con los ministros de Mauritania, Argelia y Marruecos

NUEVA YORK. (Efe).—El ministro de Asuntos Exteriores español, don Pedro Cortina Mauri, ha llegado hoy a Nueva York para asistir al debate general de la XXIX Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas.

Cortina Mauri, que hablará el 2 de octubre en la tribuna de la Organización Internacional, aprovechará los diez días hasta aquella fecha para entrevistarse con distintos colegas suyos.

El señor Cortina Mauri será recibido por el secretario general de la O. N. U., Kurt Waldheim, y por el presidente de la Asamblea general, Abdelaziz Bouteflika, también ministro de Asuntos Exteriores argelino, y mantendrá contactos asimismo con los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, Mauritania y Argelia para tratar del tema del Sahara, plasmando de este modo la voluntad española de tener informados a los países limítrofes del Sahara y llevar a cabo consultas con ellos relativas al porvenir del mismo.

En su discurso del 2 de octubre, don Pedro Cortina Mauri abordará en particular el tema del terrorismo, desarrollará el de Gibraltar y volverá ampliamente sobre el del Sahara.

Acompaña al ministro español en este viaje el director general de Organismo y Conferencias Internacionales, don Fernando de Benito.

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

PRORROGA DE LA LEGISLATURA

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

La semana próxima inician las Cortes Españolas el último período de sesiones de la legislatura actual. El 18 de noviembre del año venidero termina la legislatura presente. Creemos oportuno plantear, desde ahora, la conveniencia de prorrogar la legislatura.

Las Cortes en estos momentos tienen para su estudio un cúmulo de proyectos de ley importantes que difícilmente podrán ser dictaminados y aprobados antes que la legislatura termine en noviembre del año próximo. Citemos solamente dos proyectos de ley que se van a llevar la mayor parte del tiempo legislativo disponible: el estatuto de bases para la ley de Régimen Local y el de incompatibilidades parlamentarias. En lo que resta del presente año las Cortes proseguirán, desde el día 2 de octubre, con la discusión del proyecto de ley de bases para la ley Orgánica de la Justicia.

Es probable que hasta primeros de año no se pueda entrar en la discusión de los preceptos sobre el Régimen Local y los de incompatibilidades parlamentarias. Llevarán meses estas discusiones, que habrán de compartirse con las de otros proyectos de ley que también aguardan su turno. Para finales de julio no habrán podido despachar las Cortes la mayoría de los proyectos que hoy tienen para estudio, sin contar otros que les irán llegando. Terminado julio muy poco quedará por hacer legislativamente. Agosto y septiembre son meses de vacaciones oficiales para las Cortes. Podría quedar, como un estrambote del período de sesiones, el mes de octubre hasta mediados de noviembre, para sacar algún proyecto de ley. Pero, director, de renovarse la legislatura en noviembre de 1975, en septiembre y octubre habrán de celebrarse las elecciones para procuradores en Cortes y se pensará más en el futuro de la próxima legislatura que en la agonía parlamentaria de la legislatura que concluye.

Hasta 1967, en que hubo que prorrogar la legislatura—primera vez que ocurría—, hasta noviembre, debido, precisamente, a que no se pudieron dictaminar con tiempo suficiente cuatro proyectos que desarrollaban la Ley Orgánica del Estado, las legislaturas acababan antes del verano. La primera comenzó el 17 de marzo de 1943; la segunda, el 14 de mayo de 1946; la tercera, el 19 de mayo de 1949; la cuarta, el 16 de mayo de 1952; la quinta, el 16 de mayo de 1955; la sexta, el 17 de mayo de 1958; la séptima, el 3 de junio de 1961; la octava, el 8 de julio de 1964; la novena, el 17 de noviembre de 1967; la actual, con una duración ya de cuatro años, el 18 de noviembre de 1971. Es decir, una falta de tiempo para dictaminar y aprobar unas leyes originó una prórroga de la legislatura que ha ser-

vido para paralizar la labor de las Cortes a finales de año, con la consiguiente prórroga de los Presupuestos, debido a que, desde la constitución e inauguración de las nuevas Cortes hasta su puesta en marcha, se necesitan un mínimo de dos meses. Lógico parece que una abundancia de proyectos de ley y la falta de tiempo manifiesta lleven la inauguración de la nueva legislatura a un tiempo más propicio que el de fin de año.

Hay también otra cuestión, y es que el presidente de las Cortes Españolas, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda termina su mandato el 28 de noviembre de 1975, diez días después de inaugurarse la próxima legislatura. Para designar el Jefe del Estado presidente de las Cortes Españolas es necesaria la presentación de una terna por el Consejo del Reino. Este alto organismo está constituido por consejeros elegidos entre los procuradores y consejeros nacionales. ¿Cómo podrá estar constituido el Consejo del Reino diez días después de que lo estén las Cortes, cuando hay que elegir a sus miembros precisamente entre los procuradores de los diversos estamentos que componen la Cámara?

Director, creo que noviembre no es el mes propicio para renovar una legislatura. Habrá que hacer las elecciones a finales del verano y las campañas electorales en el verano; se paralizará la Cámara cuando se necesitan aprobar los presupuestos de la nación; cesará el presidente de las Cortes casi al mismo tiempo que la Cámara se inaugura; no estará elegido el Consejo del Reino, pieza clave, como se ha visto, de nuestro sistema institucional. En fin, director, este cúmulo de razones y otras de orden de trabajo legislativo que pudieran esgrimirse, parecen aconsejar, a mi entender, la prórroga de la actual legislatura de las Cortes Españolas.

Redacción y Administración:

Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958

3.ª época

Número 1.849

Por avión:

España, 11 pesetas
Extranjero, 11 pesetas
(Más franqueo)
Solicitado el control de la



UN DIA TU HIJO TE PREGUNTARA POR QUE HAY PAISES DONDE SE DESTITUYE A UN PRESIDENTE.

Lea cuanto antes

El Escándalo WATERGATE

el libro que lo explica todo, minuto a minuto, escrito por los mismos dos periodistas que provocaron la caída de Nixon.

CARL BERNSTEIN y BOB WOODWARD.



Un libro
EUROS
La historia que hay detrás de las noticias.

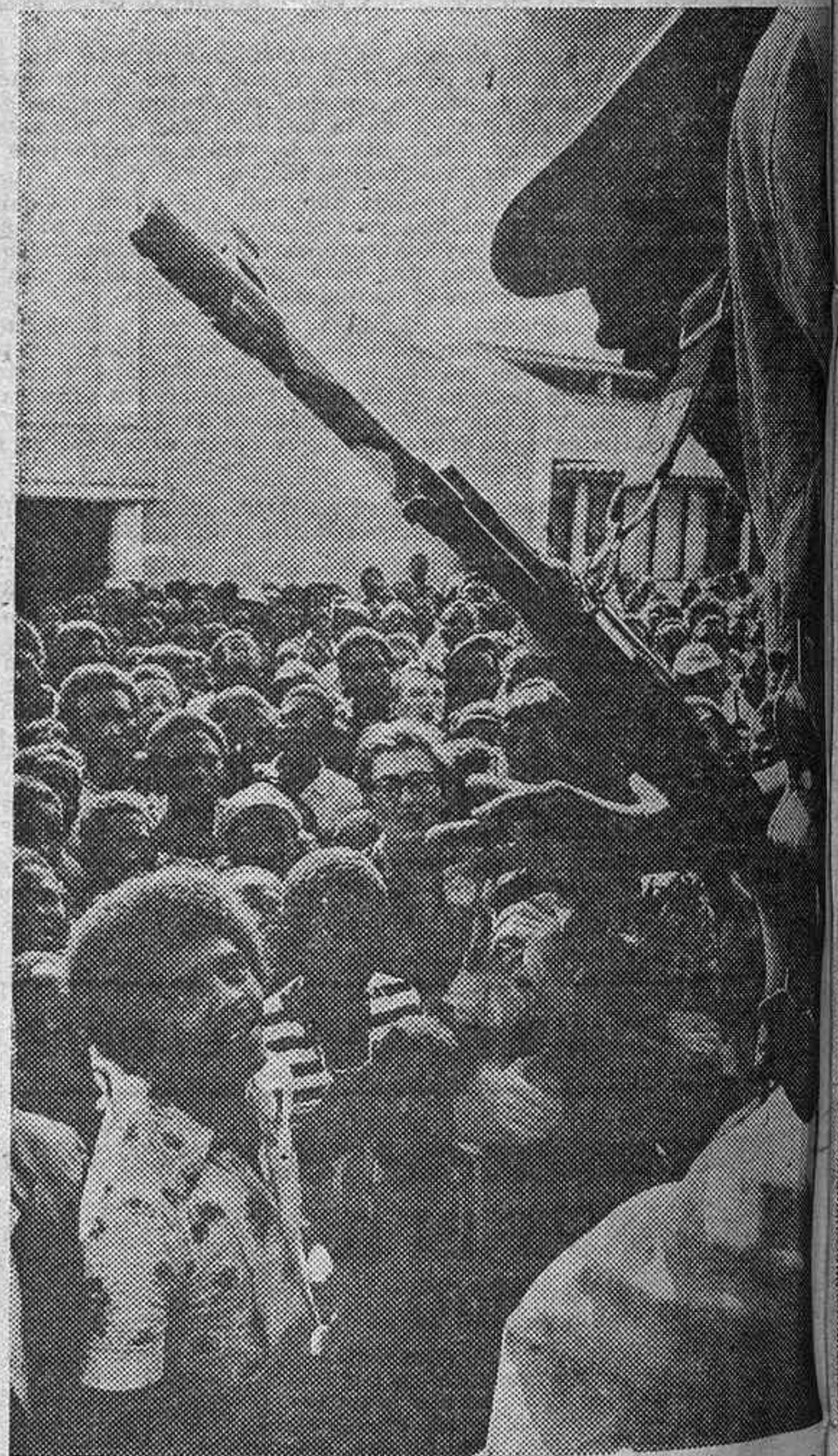
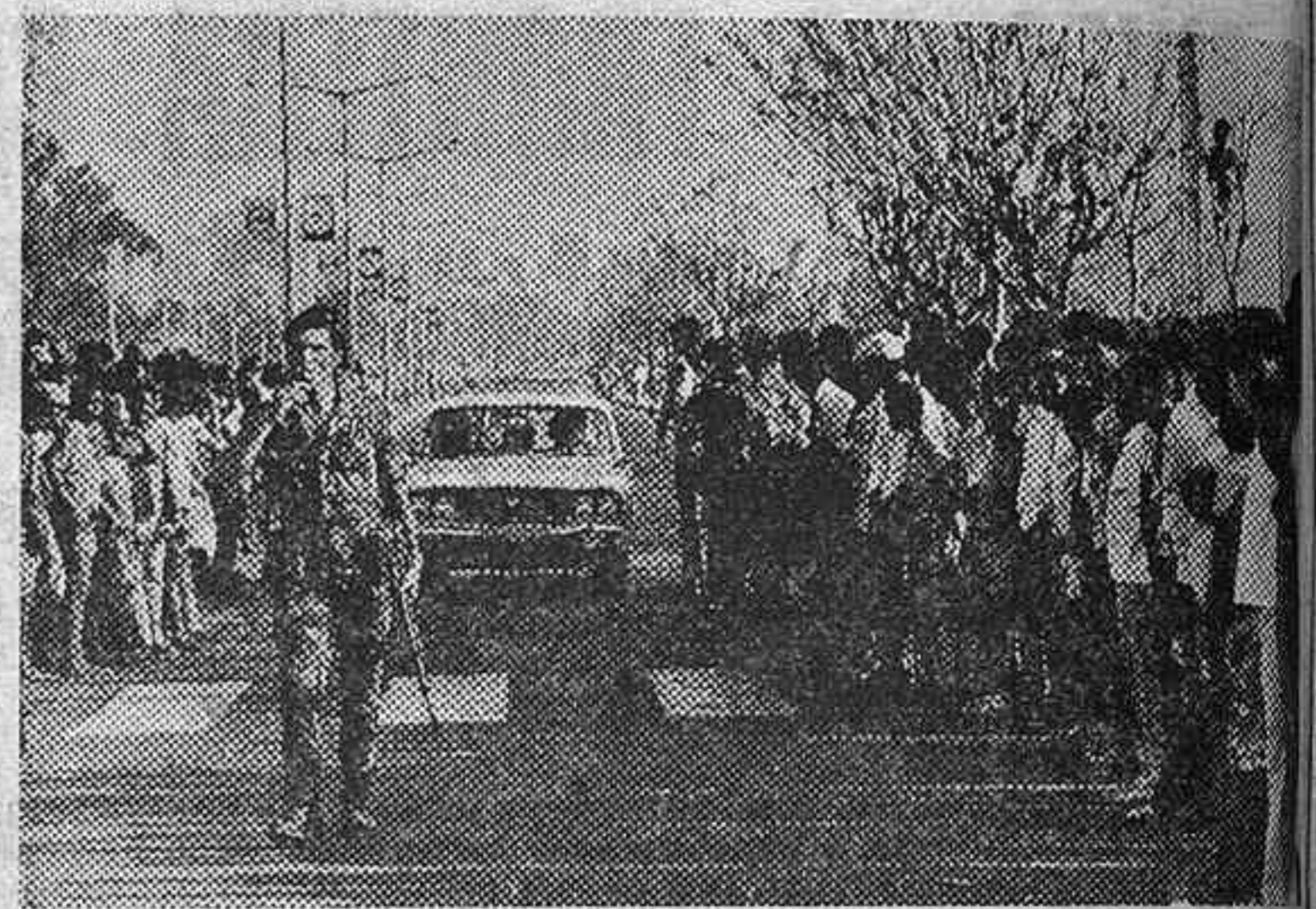
Pelayo, 28, 3.º C Tel. 317 90 54
Barcelona-1

es tiempo de

TELEFONICAS

mañana empieza la ampliación

EL FRELIMO



Mozambique vive momentos históricos. La constitución del Gobierno de transición hacia la plena independencia nacional ha sido acompañada de lágrimas, por una parte, y de alegrías populares.

Las calles de Lourenço Marques se han llenado de gentes para aclamar a los guerrilleros del Frelimo, que llegaron con los altos dirigentes que se ocupan ya de la gobernación del país.

"¡Frelimo!", "¡Frelimo!",

gritaban los negros en los rrios populares al paso de vehículos en los que los combatientes por la independencia desfilaban triunfadores en busca del centro de la capital. Los jóvenes, sobre todo, se reunían junto a los dados, les preguntaban, querían saber la respuesta a la esperanza de quienes venían de tierras lejanas, del Norte de Tanzania.

Sin embargo, cuando la ravana llegó al centro de la ciudad se encontró con la

difer
las
con
vehí
pasó
-P
jos
La
ex
prov
de m
bita
perit
ques

las
de m
bita
perit
ques

las
de m
bita
perit
ques

las
de m
bita
perit
ques

las
de m
bita
perit
ques

las
de m
bita
perit
ques

EN LOURENÇO MARQUES

diferencia de los blancos, con las dificultades del tráfico, con los embotellamientos de vehículos que entorpecían su paso de triunfadores.

Peró no todo fueron agasajos, sonrisas y aclamaciones. La efímera sublevación de los extremistas blancos había provocado un crecido número de muertos en los barrios habitados por los negros, en la periferia de Lourenço Marques.

Los cortejos funerarios de las víctimas, con el signo de la cruz, las oraciones y las lágrimas. Las fosas comunes para quienes no pudieron ser identificados. La otra estampa de la victoria política que los hombres del Frelimo proclamaban entusiásticamente donde les era posible y más allá.

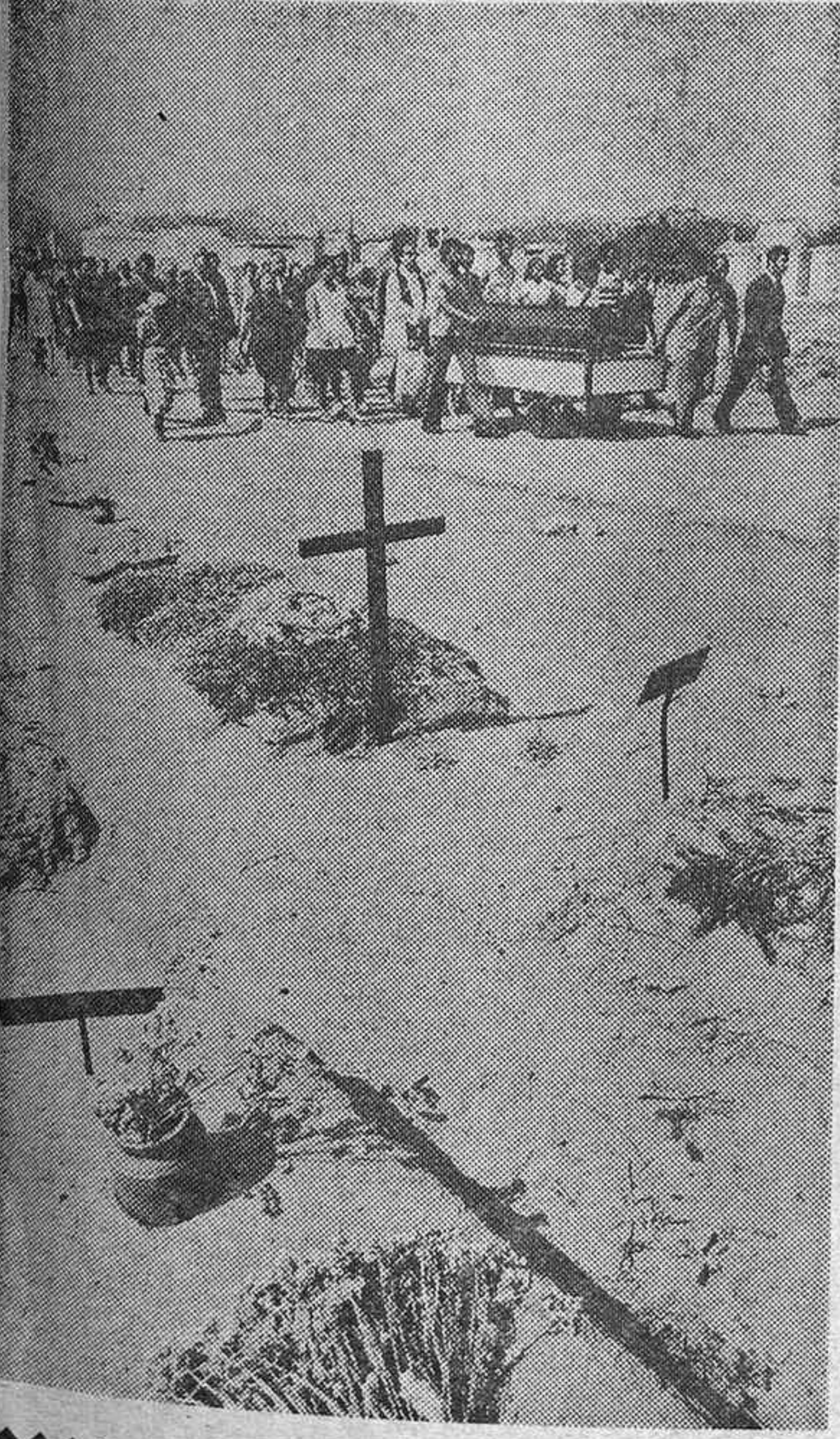
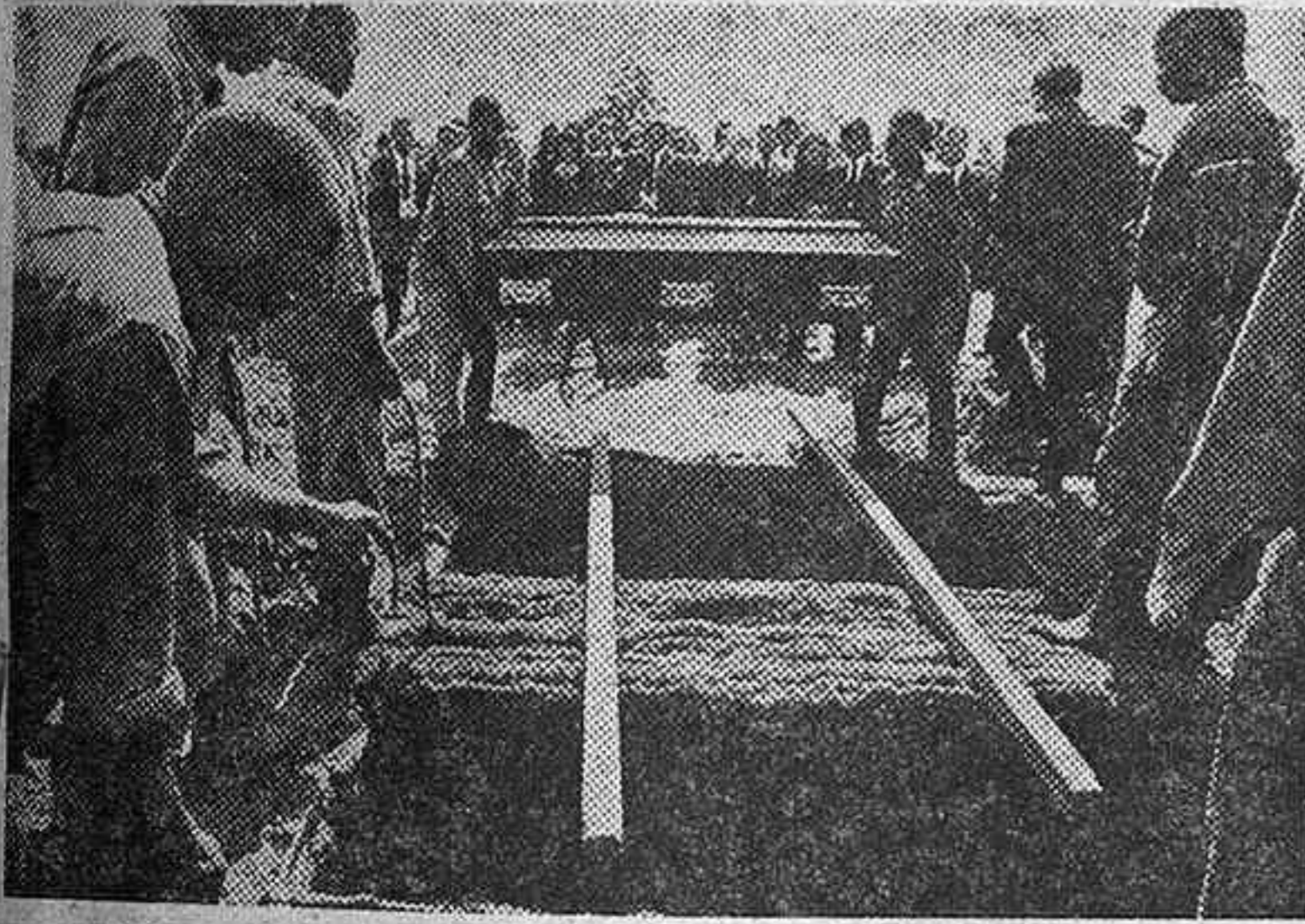
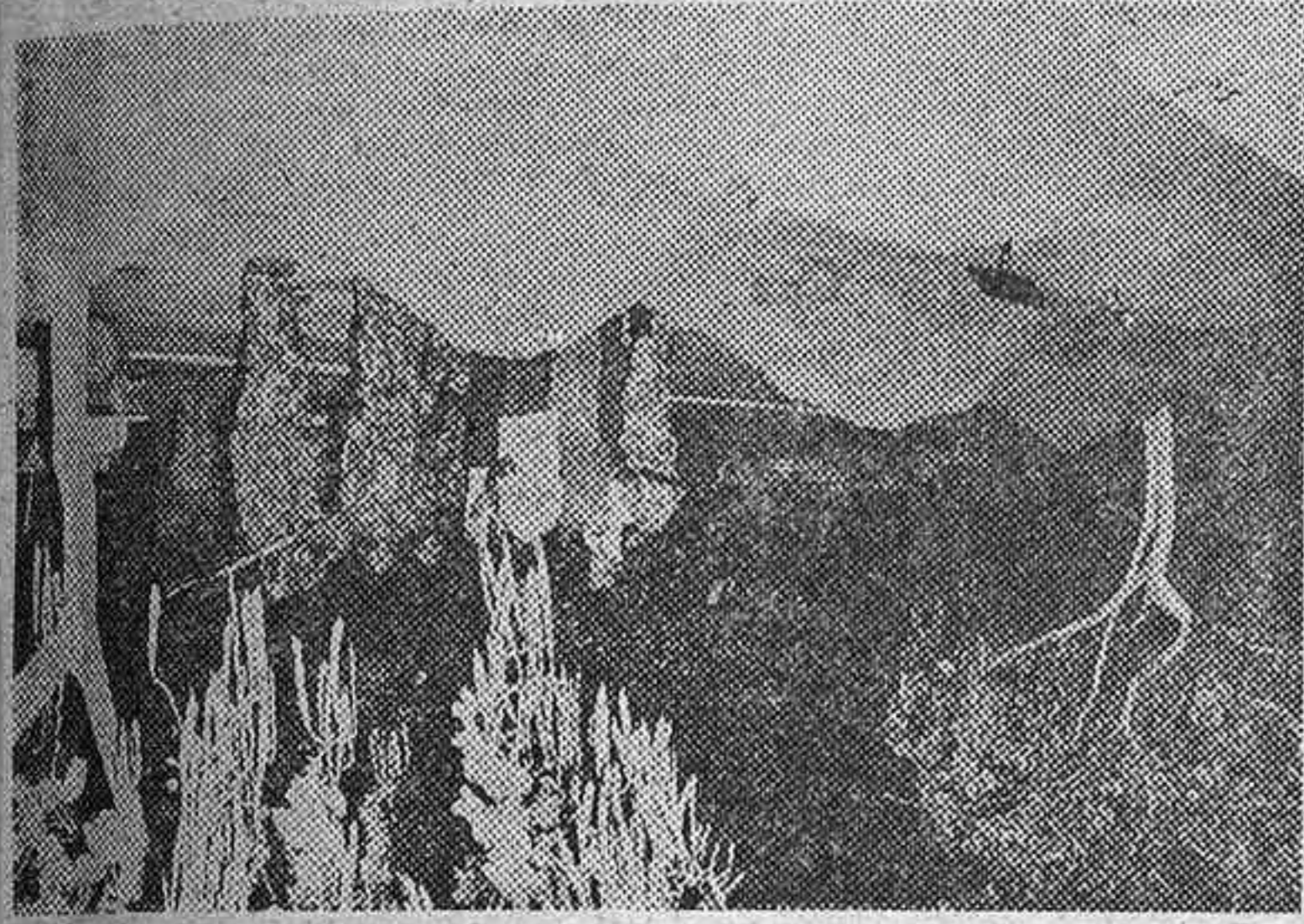
El Frelimo ha manifestado su voluntad de procurar una construcción socioeconómica

socialista a Mozambique. No desean asustar a los blancos, y la inserción de uno de sus militantes, de raza europea, en el Gobierno de transición, al cargo del Ministerio de Justicia, pretende, evidentemente, la creación de un clima de confianza interracial que garantice la normalidad de las actividades del país.

Sin embargo, habrá que es-

perar. Porque el Frelimo no representa, al parecer, a la mayoría de los habitantes de Mozambique y sólo podrá gobernar desde el aparato de poder que le dejan los portugueses como herencia. En Lourenço Marques dicen que si se atrevieran a convocar unas elecciones libres podrían ser derrotados por otras fuerzas políticas, algunas de

ellas consecuencia de escisiones de sus propias filas. De ahí que, lógicamente, y de acuerdo con su filosofía marxista-leninista, se autoproclamarán los únicos representantes del pueblo mozambiqueño y procurarán, por todos los medios, la anulación de todos los que no se sometan a su dictadura de partido único.



¡A MI NO ME «TOMAN EL PELO»!

● UNA ENCUESTA SOBRE PROBLEMAS DE LA CALVICIE.

● ENTREVISTA CON LA DIRECTORA DEL INSTITUTO DE APLICACIONES CAPILARES.

EL leer tanto anuncio y propaganda sobre los distintos procedimientos que hay para "devolverle" a uno su pérdida cabellera, hacerle "crecer" el cabello perdido o "restaurarle" lo que tuvo o quisiera tener ha picado mi curiosidad y me ha hecho hacer averiguaciones entre calvos, semicalvos y profesionales de la medicina y de la peluquería para enterarme de qué es lo que de verdad ofrece el mercado; qué o quiénes son los que genuinamente pueden dar pelo en vez de "tomar el pelo", parafraseando la popular expresión.

De todo ello saqué como conclusión que de lo poco realmente eficaz y serio había un procedimiento que me interesaba investigar. Así fue como solicité una entrevista con el Instituto de Aplicaciones Capilares, como si fuera un cliente más. Llegué a las dependencias del mismo, por cierto muy agradables, modernas, funcionales, sin ser lujosas, pero de evidente buen gusto, y fui atendido allí por una señorita, quien después de hacer una somera ficha me pasó al despacho de Ketty de Grünberg, direc-

tora del Instituto. La señora De Grünberg, elegante, afable, que se sentiría cómoda tanto en una página de modas como en un quirófano, me sorprendió adivinando a medias mi secreto: que al no ser calvo, ¿para qué quiero entonces los servicios del Instituto? No puedo menos, entonces, que explicarle mis móviles reales: el de hacer un estudio con miras a un reportaje periodístico para HOJA DEL LUNES.

Debo admitir que, sin inmutarse, se ofreció a informarme de todo lo que quisiera saber. La charla fue larga, instructiva, interesante. Pude ver casos actuales y no dudosas fotografías, y salí sabiendo más de pelos que la mayoría de los mortales. O así creo. Para comodidad concretaré mis conclusiones en una serie de preguntas que hice a la señora De Grünberg y que resumen, en línea generales, lo esencial.

—¿Qué alternativas tienen los calvos?

—Pues, por lo pronto, la más simple y económica: continuar siéndolo. Si, por el contrario, la calvicie es molesta por motivos

psicológicos o por razones de trabajo, hay peluquines bastante aceptables (algunos buenisimas), prótesis semipermanentes, trasplantes de cabello o el método de aplicación permanente que aplicamos en el Instituto.

—¿Qué tiene de mejor este método con respecto a los demás?

—Claro está, por razones obvias, todos le dirán que su método es el mejor. Nosotros sabemos que brindamos "la solución definitiva", pero no por ello creemos que las demás no sean buenas. Eso no se puede decir, pues todo dependerá de las circunstancias y las necesidades capilares del usuario. Por ejemplo, hay peluquines de "quita y pon", que se pondrán por la mañana y se quitarán por la noche. Para una persona de mucha edad, no muy activa, que no quiere mucho trastorno y sólo quiere "cubrir" su cabeza, este método es idóneo y válido. No es más que una boina de pelo, pero sirve su propósito: cubrir. Los entretreídos también son buenos, teniendo en cuenta que necesitará un reajuste por mes, poco más o menos, y no dejan de ser pelu-

quines, sólo que fijos en forma más segura, dado que se entreteje al pelo del usuario. Los trasplantes son generalmente válidos para aquellas personas que necesitan muy poco cabello, pues no se le agrega pelo, sino que se redistribuye el que ya tiene; claro está que si se le cae, muy probablemente el nuevamente desplazado de la nuca a la parte frontal o central de la cabeza podrá caerse también eventualmente, dependiendo de las características específicas de la persona. De pomadas y ungüentos... en fin. El método que ofrecemos en el Instituto de Aplicaciones Capilares, probado ya en miles de casos, consiste en una finísima red capilar que permite, por su naturaleza, el mezclarse el nuevo cabello con el ya existente. Se aplica por medio de una sutura quirúrgica, de carácter subcapilar, totalmente libre de peligros de rechazo o infección si se siguen las instrucciones necesarias y que le da carácter definitivo a la aplicación. El cabello aplicado es siempre de igual naturaleza al propio del usuario en textura, color, densidad y calidad para que

mezcle bien. La intervención es casi indolora, pues se hace bajo anestesia local, luego de realizar un chequeo completo del paciente. Como el proceso lleva la garantía del Instituto, aquellos casos que sean difíciles o dudosos no se aceptan para evitar cualquier problema. Es decir, sólo aceptamos los casos que meritan garantía absoluta de éxito. Por todo ello resulta superfluo el decir cuál es mejor. Corresponde al paciente el averiguar todo lo que ofrece el mercado y luego elegir aquel procedimiento que obedezca a su idea de calidad y seguridad. Todo es bueno si está bien hecho.

—¿Qué resultados y qué tipo de gente se somete a la aplicación?

—Por lo dicho anteriormente puedo asegurarle, y nuestros testimonios así lo validan, que nuestros resultados son siempre exitosos. Hay ciertos casos que, por su naturaleza, permiten más que otros el lucimiento de los médicos y técnicos, pero siempre cumplimos con nuestro cometido: dar pelo a quien le falte en forma definitiva y permanente. Nuestros clientes vienen de todas las clases sociales, incluyendo financieros, directores de banco, obreros de la construcción, guardas municipales, actores, cantantes, etcétera. Y en cada caso nuestra responsabilidad profesional nos impide dar nombres de nadie.

—¿Sólo para hombres?

—¡Ni mucho menos! Le aseguro que los casos más interesantes, por ser más difíciles, han sido con señoras. En un caso, una de nuestras clientes me dijo semanas después de su aplicación algo realmente gracioso: "¿Sabe, señora Ketty, lo que más me alegra de la aplicación, además de tener pelo? Pues el poder ir a la peluquería todas las semanas como todas mis amigas." ¿Qué me dice? El no poder ir de peluquería, a esta señora le había causado un pequeño trauma. También hemos tenido casos muy interesantes de quemaduras en varios grados. Nuestro cliente más joven tiene catorce años, y el, mejor dicho, la mayor, pues es una señora: setenta y cinco años.

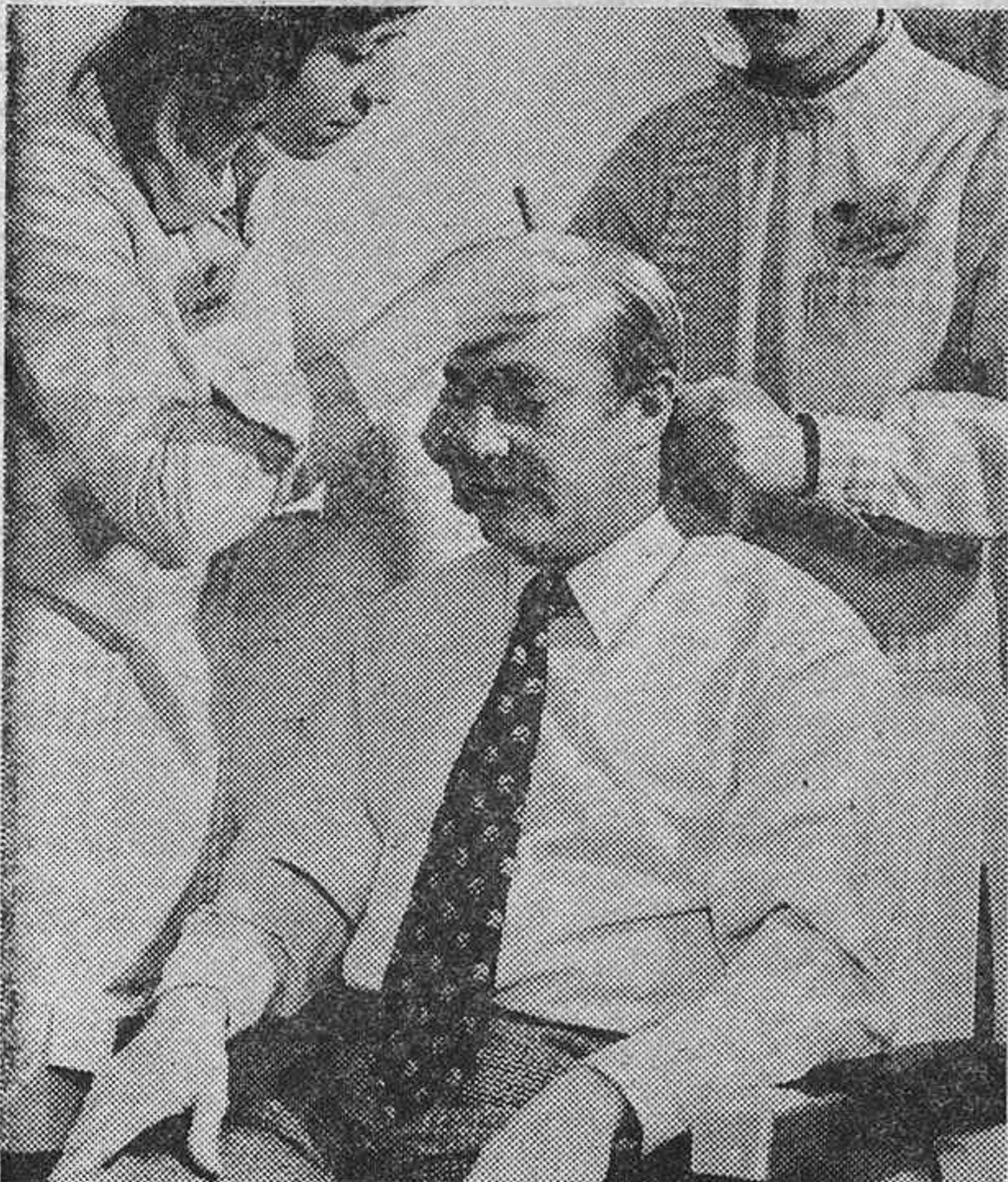
—¿Qué costo aproximado y qué garantía tiene el procedimiento?

—La garantía del procedimiento es para toda la vida, siguiendo las normas de limpieza que se dan y que son de simples lavados periódicos. El pelo en sí, al ser algo perecedero, tiene garantía limitada, pero el procedimiento incluye una prótesis de repuesto que le da continuidad al proceso por tiempo indeterminado. El costo puede variar de acuerdo al tipo de aplicación, pero incluyendo ambas prótesis será desde cincuenta mil a noventa mil pesetas, de acuerdo al tipo de extensión de la calvicie. Lógicamente, excuso decirle que, dado el condicionamiento de la vida actual, brindamos ciertas facilidades a quienes lo soliciten.

—¿Cuánto tiempo dura la intervención? ¿Qué duración y qué cuidado necesita?

—La intervención de la aplicación propiamente dicha se realiza en unas cuatro horas. No necesita internación y se realiza, como se puede comprobar por las fotografías, con el paciente sentado, leyendo una revista o conversando. Antes se habrán realizado los análisis que prescribe el médico y la toma de medidas y especimen del pelo. En total, el proceso completo necesita de tres visitas espaciadas en unas dos semanas. Una vez aplicada la prótesis, el usuario volverá un par de veces, hasta que se le dé definitivamente de alta, y eso es todo. Como le expliqué antes, el cuidado es el mismo que se da al pelo de uno: lavarlo periódicamente. La duración de las prótesis se calcula en unos diez años antes de tener que cambiarlas. Cuando se cambie, ya no se interviene médicamente otra vez. La intervención es sólo una vez, y este cambio de prótesis es mucho menos oneroso. Con las dos prótesis originales, que se irán intercambiando cada dos años y restaurando, se calcula que diez años es válida como estimación. Dado que el proceso tiene sólo ocho años de aplicación en el mercado, es difícil dar mayor detalle.

Esta ha sido, en líneas generales, mi entrevista con la señora De Grünberg. Salí del Instituto convencido. Si yo necesitara pelo, sería éste el procedimiento que seguiría, independientemente de que los demás sean buenos, como dijo mi entrevistada. Para mí éste es el método. Lo considero eficaz; he visto resultados que, si no me lo decían, jamás hubiera creído que eran "calvos". En fin, que a mí no me "toman el pelo", pues sé que en Claudio Coello, 66, me lo pueden dar en vez de quitar. Evidentemente, es calvo quien quiere serlo. B.S.



Un futuro usuario mientras se le toman medidas para la próxima aplicación



El doctor López del Campo y su asistente, la señora Ketty, realizando la intervención, que, como podemos observar, es totalmente indolora



Un primer plano del cabello aplicado, mostrando la gran naturalidad del resultado



El usuario, a las cuatro horas, con su nueva cabellera

AL PUEBLO SAHARAUI CORRESPONDE CON EXCLUSIVIDAD DECIDIR SU FUTURO

TEMA

INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO



La Asamblea general de las Naciones Unidas inició el martes 17 su vigésimo noveno periodo de sesiones, cuyo primer acuerdo—aparte la elección de Presidente, que recayó en el Ministro de Asuntos Exteriores argelino, Abd-el-Aziz Buteflika—fue la admisión de tres nuevos Estados: Bangla Desh, Guinea-Bissau y el archipiélago centroamericano de Granada; con ello, el total de los Miembros de la Organización pasa a ser de ciento treinta y seis. Nada menos que ciento doce asuntos figuran en su agenda, de entre los que es preciso destacar, por su especialísimo interés para España, los de Gibraltar y el Sahara. Respecto de este último, y haciéndolo coincidir con la inauguración de la Asamblea, ha celebrado una Conferencia de Prensa el Rey Hassan II de Marruecos. Hay que congratularse del tono moderado y prudente que empleó en sus declaraciones: en fin de cuentas, nada debe perturbar la antigua y sólida amistad entre nuestros dos pueblos, de la que el propio Rey afirmó en ocasión anterior que "está ilustrada, muy particularmente durante el exilio de Mohamed V, por la noble actitud que el Gobierno español adoptó a favor del Trono y de la soberanía de Marruecos".

Digamos, ante todo, que España dista mucho de sentirse y de ser un país "colonialista", tomada esta palabra en el sentido de apetencia de tierras e intereses que no sean enteramente suyos. Porque tal es su inalterable posición, se adhirió sin reservas, antes y después de plantearse la cuestión sahariana, a la Resolución 1.541 que la Asamblea general de la O.N.U. aprobó el 14 de Diciembre de 1960. De acuerdo con esta Resolución, para decidir sobre el futuro de un territorio

no autónomo, y, por lo tanto, para proceder a su descolonización, es suficiente el ejercicio libre del principio de la autodeterminación por parte de la población correspondiente, la cual puede elegir una de estas tres fórmulas: la independencia, la asociación con otro Estado o la integración en un Estado que ya sea independiente. Por lo que toca a España, no sólo se ha mantenido fiel a ese principio, sino que lo ha puesto en práctica: tal es el caso de la Guinea Ecuatorial (Río Muni y Fernando Poo), que recibió la plena independencia tras el referéndum, favorable a la primera fórmula, del 11 de Agosto de 1968.

En otro orden de ideas del "no colonialismo" español tiene Marruecos dos irrefutables testimonios: primero, con la retrocesión, en Abril de 1958, del territorio de Tarfaya, es decir, del comprendido entre el curso inferior del río Dráa y la frontera marroquí con el Sahara; después, con la cesión, en Enero de 1969, del territorio de Ifni, pese a que los derechos españoles habían sido reconocidos por el Imperio de Marruecos en el Tratado de 1860 y reafirmados en 1956 por el Gobierno de Rabat, una vez recobrada su independencia.

Con tales precedentes, y en lo que atañe concretamente al Sahara, la Asamblea general aprobó, el 14 de Diciembre de 1973, la Resolución 3.162, por la que se invita al Gobierno español a celebrar, en consulta con los de Marruecos, Mauritania "y cualquier otra parte interesada", un referéndum bajo los auspicios de la Organización. El referéndum, como ya es sabido, lo efectuará la población autóctona, que podrá optar entre las tres fórmulas mencionadas más arriba, dentro de los seis primeros meses de 1975.

bunal Internacional de Justicia de La Haya, y el del ofrecimiento de unas negociaciones directas hispano-marroquíes.

Sea quien sea a quien se le atribuya la inadmisibile tesis, no cabe sostener que el Sahara, con los 266.000 kilómetros cuadrados que lo integran, no pertenece a nadie, porque sus propietarios—y los dueños de su destino—son los cincuenta mil saharauis que constituyen su población autóctona. No sabemos en qué puede fundamentar Marruecos unos "títulos de propiedad" que, caso de existir—y no existieron nunca—, nada tendrían que ver con el concepto de la soberanía: es verdad que el Sahara, tierra de paso hacia el Africa negra, fue objeto de incursiones marroquíes, en las que, por cierto, participaron contingentes importantes de moriscos procedentes de Granada y de renegados y muladíes españoles; pero ni Marruecos ejerció nunca allí algo que se parezca a una autoridad, ni étnicamente existe confusión, ni la penetración—circunstancial y esporádica—crea derechos, porque, en el caso de que los creara, serían mayores los de los establecimientos españoles en las costas saharianas, iniciados ya en los comienzos del siglo XIV.

No menos discutibles son los fundamentos de la pretendida apelación al Tribunal de La Haya. Sólo dos competencias le corresponden a ese Tribunal: la consultiva, que podría ser ejercida si el Consejo de Seguridad o la Asamblea de la O. N. U. se dirigieran en consulta a él, y la contenciosa, para resolver las cuestiones litigiosas de carácter jurídico que le sean sometidas con la conformidad de ambas partes afectadas. Pero, en el caso actual, y en lo que se refiere a España y a Marruecos, ni hay litigio, ni menos litigantes, ni, como consecuencia, posibilidad de un arbitraje. Con lo que se sobreentiende que es ociosa toda propuesta de negociación hispano-marroquí sobre una prenda que no les pertenece y que está sometida al prin-

cipio de auto-determinación—el que, con sus tres fórmulas, estableció la resolución del 14 de diciembre de 1960—que Madrid y Rabat han aceptado.

En cuanto a la posición de España, tal como fue expresada por el Jefe del Estado español en su comunicación del 21 de septiembre de 1973 a la Asamblea General del Sahara (Yemáa), es terminante y clara: la representación legítima del territorio corresponde a esa Asamblea General desde 1967, en que fue instituida; el pueblo saharauí "es el único dueño de su destino y nadie tiene derecho a violentar su voluntad"; "el Estado español garantiza la integridad territorial del Sahara"; a la vez que reconoce "al pueblo saharauí la propiedad de sus recursos naturales y los beneficios de su explotación"; "el Estado español reitera y garantiza que la población del Sahara determinará libremente su futuro". Es, por lo tanto, al pueblo saharauí autóctono a quien, sin interferencias ni presiones extrañas, corresponde exclusivamente decidir.

La autode-terminación

No caben subterfugios: el principio de la autodeterminación del Sahara, tan celosamente proclamado y defendido por España, ha venido recibiendo la reiterada y explícita adhesión de cuantas partes puedan alegar un más mayor o menor interés en el asunto. Dejando a un lado a las Naciones Unidas, a cuyas Resoluciones de 1960 y de 1973 va a dar una completa satisfacción España, la necesidad de la consulta en referéndum al pueblo saharauí ha sido sostenida por la Organización de la Unidad Africana, por la Conferencia de las naciones del "tercer mundo" celebrada en Argel e incluso por la de los países islámicos.

Cuatro reuniones al menos—tres de ellas del "más alto nivel" y otra de los Ministros de Asuntos Exteriores—han dedicado al tema los Gobiernos de Marruecos, Mauritania y Argelia: la de Nuadible (antiguo Port Etienne), en Septiembre de 1970; la de Argel, en Enero de 1972; la de Nuakchott, capital de Mauritania, en Mayo de 1973, y la de la ciudad marroquí de Agadir, en Julio de ese mismo 1973. Muy hondas fueron las discrepancias que se manifestaron, en las que, claro está, no hemos de entrar; pero en dos puntos estuvieron conformes: en la rápida descolonización del territorio y en la celebración de un referéndum para llevarla a cabo, puntos los dos que coinciden totalmente con lo sustentado por España.

El recién elegido Presidente de la Asamblea general de la O.N.U. y ministro argelino de Asuntos Exteriores, Buteflika, afirmaba ya en marzo de 1972, es decir, después de celebradas dos de aquellas reuniones: "Nosotros pensamos que la cuestión de Río de Oro, por complicada que pueda ser, hallará naturalmente una solución justa y definitiva en el marco del principio de la autodeterminación." Y a ese mismo principio le ha prestado Marruecos su pleno asentimiento, dado que, sin ninguna reserva, el 14 de Diciembre de 1973 votó a favor de la Resolución 3.162.

Un cambio de actitud

Ha habido, indiscutiblemente, un cambio de postura por parte de Marruecos, que ahora aspira

a la anexión pura y simple del territorio, sin autodeterminaciones ni referendums. Tres objetivos han podido intervenir en esa evolución. De una parte, el de la explotación de las riquezas mineras saharianas. Hasta el descubrimiento en 1963, por el ingeniero español Aliá Medina, de los primeros yacimientos de fosfatos, nadie, fuera de España, había fijado su atención en aquellos inhóspitos desiertos. Marruecos, con una producción anual de doce millones de toneladas, es hoy seguramente el mayor proveedor en el mercado internacional de aquel fertilizante; el Sahara, cuyas reservas se calculan en diez o doce mil millones de toneladas, pondría en manos marroquíes el efectivo monopolio mundial de tan indispensable materia prima.

En segundo lugar, toda acción exterior suele ser eficaz derivativo para olvidar, o al menos suavizar, los conflictos internos, y los de la política marroquí son profundos y graves. La casi totalidad de los Partidos se alinean en una oposición republicanzante, y el Soberano ha tenido que emplearse en varias ocasiones para conjurar los complots que intentaban derribar el Trono y aun para preservar su propia vida. Por la primera vez desde la independencia, la Prensa marroquí ha conjuntado ahora sus ataques contra la posición adoptada por Mauritania y Argelia. Más significativo es, sin embargo, que, también por la primera vez, los dirigentes de los grandes Partidos han dado al olvido sus querellas para apoyar al régimen. Dispuesta, cerca de las Cancillerías extranjeras, una campaña de propaganda de las reivindicaciones marroquíes, el secretario general del Istiqlal, Buzetta, ha recorrido los países del Oriente Medio; el jefe de la hasta ahora irreductible e internamente dividida Unión Nacional de las Fuerzas Populares, Adberahim Buabid, los de Asia, incluida China, y el comunista Ali Yata, fundador del reciente Partido del Progreso y del Socialismo, los del Este de Europa. Según acaba de declarar Buabid, "la unanimidad de hoy sobre una cuestión precisa y sin equívocos va a crear, dentro del país, una dinámica para resolver los problemas de orden institucional, político y económico que tenemos planteados".

En tercer término, er Marruecos se ha venido elaborando una

especie de mística expansiva propiciatoria de un inmenso imperio. El tema no es reciente: de 1957 data la ideación del "gran Marruecos", que llegó a fraguar en un famoso mapa, ampliamente difundido por aquellas fechas, encomendando a Abd-el-Quevir El Fassil, hermano del ministro de Educación de entonces, Mohamed Fassil, y primo de Allal-el-Fassil, jefe supremo durante muchos años—hasta su muerte—del Istiqlal. Ese mapa consideraba como territorios marroquíes todos los comprendidos entre el estrecho de Gibraltar y el Senegal, con inclusión de Mauritania, el Sahara y el entrante argelino, que desde Colom Bechar deja dentro las ricas minas de hierro de Tinduf. El mencionado mapa no era sólo expresión de unas determinadas apetencias: la independencia de Mauritania, proclamada en 1960, no fue oficialmente reconocida por Marruecos hasta 1969, es decir, hasta pasados nueve años de complicadas negociaciones, y en octubre de 1963 se produjeron unos sangrientos choques fronterizos con Argelia, que estuvieron a punto de desencadenar una efectiva guerra, evitada tan sólo por la eficaz mediación, en Bamako, del emperador etíope Haile Selassie y del presidente de la República del Mali, Modibo Keita.

Acumulación de errores

En su conferencia de prensa del martes 17, el Rey Hassan II planteó la cuestión sahariana en los siguientes términos: "Yo digo a los españoles: pretendéis que el Sahara es "res nullius", es decir, una cosa no heredada que no pertenece a nadie, cuando Marruecos pretende lo contrario. Pidamos el arbitraje del Tribunal de La Haya, que depende de la O. N. U.: él precisará el derecho y el camino que seguir. Si el Tribunal dice que Marruecos tiene títulos de propiedad sobre ese territorio, y yo estoy persuadido de que lo hará, será más sencillo para España negociar con Marruecos, y la O. N. U. se desembarazará de este problema." Es evidente que, al expresarse así, el monarca marroquí parte de cuatro errores, cuando menos: el de la atribución a España, respecto de Río de Oro, de un absurdo concepto de "res nullius"; el de los "títulos de propiedad" de Marruecos sobre esos territorios; el del recurso al Tri-

YOGA

YOGAS, físico, mental y psicológico
Director: RAMIRO A. CALLE
 especialista en orientalismo y autor de numerosos libros
 Shadak. Ayala, 10, 1.º Tel. 225 24 82

Aviso a los perceptores de Clases Pasivas

Por ser fiesta oficial el día 1.º de octubre próximo, no se podrá efectuar el cobro de los devesgos del mes actual hasta el día 2. El Colegio Oficial de Habilitados de Clases Pasivas de Madrid.

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES

PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS

Central: Carmen, 13, 14 y 15.
 Av. Albufera, 12 (P. Vallecas).
 Bravo Murillo, 153 y 256.
 Paseo de las Delicias, 16.
 Av. Donostiarra, 19.
 Paseo Extremadura, 55 y 185.
 Av. José Antonio, 18.
 Diego de León, 67.

Mecid, 147 y 360.
 Argumosa, 1.
 Duque de Alba, 10.
 Hortaleza, 56.
 Luchana, 36.
 Princesa, 53.
 Serrano, 21.
 Y provincias.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ

SORTIJAS Y PULSERAS, PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD

ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) - HORTALEZA, 3.

GUINEA-BISSAU CELEBRA MAÑANA EL ANIVERSARIO DE SU INDEPENDENCIA

LISBOA. (Información especial para HOJA DEL LUNES.)—El 24 de septiembre de 1973, los guerrilleros del PAICG proclamaban la independencia de su nación, que rápidamente fue reconocida por un elevado número de países, sobre todo del llamado Tercer Mundo. Los portugueses rechazaron la validez de esta proclamación y aseguraron al mundo entero que mantenían el control soberano de la totalidad del territorio, que en aquel momento era una de las provincias ultramarinas lusitanas. Sin embargo, el golpe militar del 25 de abril en Lisboa cambió radicalmente la situación, ya que la voluntad firme de conservar la unidad del imperio centenario, manifestada por Oliveira Salazar primero y por Marcelo Caetano más tarde (ambos profesores universitarios), fue sustituida por el abandono del anticolonialista del general Spínola. Los guerrilleros no ganaron la guerra, pero los soldados recibieron de sus jefes la orden de arriar la bandera y de abandonar las posiciones que habían defendido con tanto patriotismo.

El próximo día 31 deberá salir del territorio guineano el último soldado portugués. Eran 27.000 en los primeros meses de 1973 y la cifra no habrá variado mucho en las últimas semanas, a pesar de que se ha establecido un puente aéreo para su repatriación. Sin embargo, no todos van a volver. En efecto, unos 17.000 de ellos, la gran mayoría, tendrán que quedarse en Guinea a merced de sus antiguos enemigos. ¿Cuántos de

ellos se negarán o se estarán negando a entregar sus armas a los sucesores del poder portugués? Son muchos los que temen en Lisboa que puedan estallar violentos enfrentamientos tribales que provoquen el caos en el país y que podrían agravar la difícil situación económica de esta comunidad en el momento en que salga hacia la Metrópolis el último soldado regular del Ejército portugués. En efecto, el PAICG no cuenta más que con 6.000 soldados y 4.000 milicianos, fuerza inferior a la de los 17.000 hombres que han estado encuadrados hasta ahora en las filas de Portugal.

Mañana, 24 de septiembre de 1974, celebra el nuevo Estado el primer aniversario de la proclamación de su independencia. Delegaciones de numerosos países llegarán para proclamar su solemne adhesión amistosa al presidente del Consejo de Estado, Luis Cabral. Guinea-Bissau estará oficialmente en fiestas. Dios quiera que también en paz.

Etiopía: Los militares crean un organismo asesor civil

ADDIS ABEBA. (Efe-Upi.)—La Junta Militar que provisionalmente gobierna Etiopía ha creado ayer un organismo asesor compuesto por cuarenta y seis miembros civiles. Según fuentes diplomáticas, con tal medida se pretende aminorar la intranquilidad estudiantil y obrera que existe en la nación.

El comunicado oficial señala que se pedirá al nuevo organismo la redacción de otra Constitución y una propuesta de reformas sociales, económicas y políticas.

Los miembros serán representantes de las catorce provincias etíopes, de los ministerios gubernamentales, de la Asociación de Maestros, de la Iglesia ortodoxa etíope, de los sindicatos, de la Unión de Estudiantes y de grupos de agricultores, comerciantes y de oficinas públicas.

“Es un intento para hacer desaparecer la creciente agitación organizada por estudiantes y obreros, quienes piden participar más en las decisiones del Gobierno”, ha manifestado uno de los diplomáticos de Europa occidental, refiriéndose a la decisión de la Junta.

Los militares habían prometido la vuelta a un Gobierno civil después del derrocamiento del Emperador Haile Selassie.

Hoy sabremos si Edward Kennedy aspirará a la presidencia

BOSTON. (Efe-Upi.)—El senador demócrata Edward Kennedy dará hoy una conferencia de prensa, en la que, según especulaciones, hablará sobre su futuro en la política. Kennedy dijo la semana pasada que pronto iba a anunciar si se presentaría como candidato a la Presidencia en las elecciones del año 1976.

El senador por Massachusetts señaló que daría a conocer las razones que tiene para la decisión que iba a tomar.

Coleccionista español compra cuadros en París

PARIS. (Información para HOJA DEL LUNES.) — La prensa de la capital francesa está reproduciendo desde hace días un anuncio en el que se dice: “Coleccionista español compra cuadros españoles de los siglos XIX y XX, pagando al más alto precio.” A continuación se da una lista de ochenta y seis famosos pintores por cuyas obras se interesa el citado coleccionista, que no da su nombre y que utiliza como intermediaria a madame Oliver en el hotel Castiglione, de París.

CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS Y ECONOMICOS (C. E. T. E.)

Patrocinado por la CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID y la ASOCIACION ESPAÑOLA DE DERECHO FINANCIERO

Durante todo el mes de septiembre estará abierta la matrícula para el curso académico 1974-1975 en sus dos especialidades:

1.º DIPLOMADOS EN ESTUDIOS TRIBUTARIOS

Cuya formación se imparte en dos cursos académicos, tras los cuales se obtiene el correspondiente diploma.

2.º ABOGADOS DE EMPRESA

Con dos años de amplia especialización en las materias requeridas para estos profesionales, tras los cuales se obtiene el correspondiente diploma.

Las correspondientes materias se encuentran mencionadas y debidamente desarrolladas en el programa C. E. T. E. para el próximo curso 1974-1975. Dicho programa puede solicitarse personalmente o por escrito en la Secretaría del Centro de Estudios Tributarios y Económicos, General Mola, 15, Madrid-1, donde podrán igualmente presentarse o enviarse las solicitudes de admisión para cursar dichas especialidades del 1 al 30 de septiembre.

Es requisito indispensable para la matrícula en los cursos del Centro el estar en posesión del título de licenciado en Derecho o Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, Ingeniero Intendente, Profesor o Actuario mercantil.

Para acceder a la especialidad de abogados de empresa se requiere, en todo caso, el título de licenciado en Derecho.

GRADUADO ESCOLAR

GRUPOS: MAÑANA, TARDE, NOCHE (Solicite media beca)

BACHILLER SUPERIOR - INGLES C. O. U. y MAGISTERIO (libre)

OPOSICIONES E. G. B.

El éxito alcanzado en la convocatoria anterior nos obliga a imprimir nuestros apuntes con toda clase de ejercicios

Academia DELPHOS (antes Carho) Benito Gutiérrez, 37 (Argüelles) Teléfono 344 34 47

SECRETARIADO ADMINISTRATIVO Y DE DIRECCIÓN Y TAQUIMECANOGRAFOS DE OFICINAS, con garantía de colocación. LABORATORIO DE IDIOMAS (profesores nativos, todos niveles). INGRESO EN BANCOS — CULTURA GENERAL GRADUADO ESCOLAR (equivalente a bachiller elemental)

Asignaturas pendientes de: BACHILLERATO ELEMENTAL Y SUPERIOR (Letras y Ciencias)

GRUPOS DURANTE TODO EL DIA DISPONEMOS DE ELEMENTOS AUDIOVISUALES C. O. U. — Legalmente reconocido

ACADEMIA MANJON Alcalá, 98 - Teléfono 225 67 37

C. O. U. GOAR en

CENTRO SUPERIOR, MIXTO Y LEGALMENTE RECONOCIDO TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE GRUPOS REDUCIDOS DE 25 ALUMNOS

HUERTAS, 14 INFORMACION: Tels. 239 85 36 - 238 74 05. SECRETARIA: Mañanas, 10 a 1,30. Tardes, 5,30 a 9.

Colegio CUMBRE RECONOCIDO LEGALMENTE - MIXTO AVDA. PIO XII, 15 - Tel. 259 02 60 4.º, 5.º, 6.º y C. O. U.

Exámenes en el propio colegio Inscripciones, de 10 a 1 y 5 a 8. Autobuses números 14 - 16 - 29 - 40 - 49 - 51 - 52

COMIENZA EL CURSO 1974-1975

Academia LOPEZ ROMAN

BENEFICENCIA, 2 (Metro Tribunal)

C. O. U. GRUPOS MAÑANA TARDE NOCHE

Alumnos de C. O. U. repetidores con grupos independientes y horario especial de SELECTIVIDAD

INSCRIPCION: MES DE SEPTIEMBRE

UNIVERSIDAD (Acceso mayores de 25 años)

Preparación para el acceso a todas las facultades y escuelas técnicas. ORAL y CORRESPONDENCIA GRAN PORCENTAJE DE APROBADOS

GRADUADO ESCOLAR Grupos de mañana, tarde y noche Apuntes propios. Métodos de evaluación continua. CORRESPONDENCIA

BACHILLERATO Grupos de mañana y noche. Elemental y superior • Ciencias y Letras • Todo nuestro profesorado está compuesto por licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias

ACADEMIA ROSALES

O/ Quintana, 20 (Argüelles). Teléfs. 247 39 34 - 241 27 11

Colegio NUEVAS LUCES

C. O. U. RECONOCIDO SUPERIOR (Masculino y femenino)

Bachillerato • E. G. B. • Preescolar

GRADUADO ESCOLAR por evaluación

Preparación para ARQUITECTOS TECNICOS INFORMÁTICA PROGRAMADORES I. B. M.

(varios sistemas) Trabajos diarios en ordenador Bachillerato nocturno (legalmente reconocido)

ADELA DE BALBOA, 16 (Cuatro Caminos) Teléfonos 234 70 84 - 234 70 61

SAN ALBERTO MAGNO

Manuel Silvela, 9-14 - Tel. 4475395 (Entre Sagasta y Luchana)

ENSEÑANZA GENERAL BASICA BACHILLERATO

C. O. U. MIXTO

GRUPOS REDUCIDOS

C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO

TURNOS: MAÑANA - TARDE - NOCTURNO BACHILLERATO INTENSIVO GRADUADO ESCOLAR

Precios especiales a los nocturnos, trabajadoras y familias numerosas

Se imparten todas las asignaturas aptas para todas las carreras

ACADEMIA CENTRAL

Hermosilla, 18 (Metro Serrano). Teléf. 275 95 44 Ayala, 99 (Goya-Becerra). Teléfs. 401 30 23 - 401 39 76

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD sin BACHILLERATO

(Para mayores de 25 años)

CONVOCATORIAS EN DICIEMBRE Y MARZO Comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por profesores de la UNIVERSIDAD

Pruebas similares a las que han de superar en el examen PRIMER CENTRO DE ESPAÑA QUE INICIO ESTA CLASE DE PREPARACION

*GRADUADO ESCOLAR (Equivalente a Bachillerato Elemental) con 5.º - 6.º y Reválida en un solo curso. Solamente para adultos. Preparación con apuntes propios

CONVOCATORIAS EN MAYO Y SEPTIEMBRE

*BACHILLERATO INTENSIVO (SOLO PARA ADULTOS)

Sistema abreviado con arreglo a los Planes Ministeriales 5.º - 6.º y Reválida en un curso

TURNOS: MAÑANA - TARDE Y NOCHE

Horarios adaptados a las jornadas laborales de los adultos que trabajan Turnos hasta las 12 de la noche

CURSOS ESPECIALES POR CORRESPONDENCIA

Reserve plazas, grupos limitados

ACADEMIA ANCHIETA

Encamienda, 12 Telfs. Dirección: 227 97 74 MADRID-12 Secretaria: 239 81 31

EL 27, IV SINODO DE OBISPOS DE LA IGLESIA CATOLICA

Tema: "La evangelización en el mundo de hoy"

"Este año—agregó el Santo Padre—el tema general abarca todas las cuestiones relativas a la presencia operante de la Iglesia en medio de la humanidad, en orden a su finalidad primaria, que es la de anunciar el Evangelio, de infundir la fe en los hombres, de guiarlos por el camino de la salvación cristiana." Así, pues, se perfila la confrontación de la Iglesia en el mundo, "o más bien—precisó—la presencia de la Iglesia en el mundo, presencia que bien sabemos cuán inmensa problemática, difícil pero estimulante, suscita hoy en la misma Iglesia. Iglesia que es madre y maestra, animada por espíritu misionero y pastoral, pacífico y religioso; espíritu amoroso de la misma caridad por la que Cristo es salvador".

El Pontífice, que hacía su primera aparición pública en el Vaticano después de los dos meses transcurridos en Castelgandolfo, recordó que el Sinodo se desarrollará a lo largo de todo el mes de octubre, junto a la tumba de San Pedro, para orar y para tratar el gran tema de la evangelización del mundo contemporáneo. ¿Qué es el Sinodo Episcopal? "Es una institución eclesiástica —dijo el Papa—que Nos, interrogando los signos de los tiempos, y más aún tratando de interpretar

en profundidad los designios divinos y la constitución de la Iglesia católica, hemos establecido después del Concilio Ecueménico Vaticano II para favorecer la unión y la colaboración de todos los obispos del mundo con la Sede Apostólica mediante el estudio común de las condiciones de la Iglesia y la solución concorde de las cuestiones relativas a su misión. No es un concilio, no es un congreso, no es un parlamento—afirmó Pablo VI—; es un sínodo de naturaleza particular, compuesto

por representantes elegidos por las varias conferencias episcopales, por los jefes de dicasterio de la Curia Romana, por algunos superiores de órdenes religiosos y por otros pocos miembros integrantes de la Sede pontificia. En total, unos doscientos miembros."

Es, dijo el Pontífice, una asamblea de gran importancia para la Iglesia de Dios, "por número, por competencia, por el método de trabajo y, tanto más, porque el tema atañe a problemas vitales, tanto doctrinales como prácticos".

El Papa concluyó subrayando la necesidad de que todos los fieles "vivan con la Iglesia" en este período en profunda unión espiritual. "Esta—afirma Pablo VI—es una hora histórica de su vida."

CIUDAD DEL VATICANO. (Especial para HOJA DEL LUNES.) El próximo viernes, día 27, se reunirá en la ciudad del Vaticano el IV Sinodo Episcopal de la Iglesia Católica, integrado por 207 personalidades. Más concretamente, por 14 representantes de las iglesias orientales, 143 delegados de las conferencias episcopales de rito latino, 17 cardenales de la curia romana, 10 superiores de órdenes religiosos, 22 prelados elegidos por el Papa y el secretario general, que es el obispo polaco monseñor Rubín.

Desde junio del pasado año, el Vaticano ha ido recogiendo las opiniones de tres mil obispos de todo el mundo respecto del tema "La evangelización en el mundo de hoy", que será objeto de las debates del Sinodo durante las próximas cuatro semanas.

Los cuatro prelados que han sido encargados de las exposiciones básicas son monseñor Sangu, obispo siciliano (Tanzania), por el continente africano; monseñor Pirtonne, obispo de Mar del Plata (Argentina), presidente de la Conferencia Episcopal Latinoamericana (CELAM), por América del Sur; monseñor Bernardín, arzobispo de Cincinnati (Estados Unidos), en nombre de América del Norte, Australia y Oceanía; el cardenal Cordeiro, arzobispo de Karachi (Pakistán), por Asia; y monseñor Etchegaray, arzobispo de Marsella (Francia), por Europa.

La segunda parte, dedicada al debate de problemas teológicos que se han deducido de las experiencias pastorales, será objeto de una intervención del cardenal Wojtyla, arzobispo de Cracovia (Polonia).

Paralelamente a los debates del Sinodo están previstas dos conferencias, una del brasileño Carlos Chagas, presidente de la Academia Pontificia de Ciencias, y otra del profesor de genética de la Universidad de París, doctor Jerónimo Lejeune, que hablarán de las relaciones entre la ciencia y la evangelización. También se cuenta con una intervención del pastor Potter, secretario general del Consejo Ecueménico de las Iglesias.

EL PAPA DEFINE AL SINODO EPISCOPAL

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Una invitación a unirse a sus plegarias por el feliz éxito del próximo Sinodo Episcopal ha sido hecha ayer por Pablo VI en su breve alocución ante los millares de fieles y peregrinos reunidos en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical.

70.000 millones de pesetas, presupuesto militar alemán

REGENSBURG (Ratisbona). (Efe.)—"El equilibrio militar europeo y nuestra seguridad occidental—dijo ayer Georg Leber, socialdemócrata, ministro de Defensa—depende de la eficacia de nuestras fuerzas armadas y de la presencia de las tropas norteamericanas en Europa." Leber defendió en una reunión de los diputados socialdemócratas especializados en estrategia nacional el presupuesto militar para 1975, que representa un gasto de unos 30.000 millones de marcos (unos 70.000 millones de pesetas), porque garantiza el desarrollo de la eficacia, en tropas y armas, hasta la década de los años ochenta.

Flota de guerra soviética en Cuba

MOSCU. (Efe.)—Cinco barcos de guerra soviéticos llegarán mañana martes a La Habana en visita de amistad, según informa la agencia de prensa Tass.

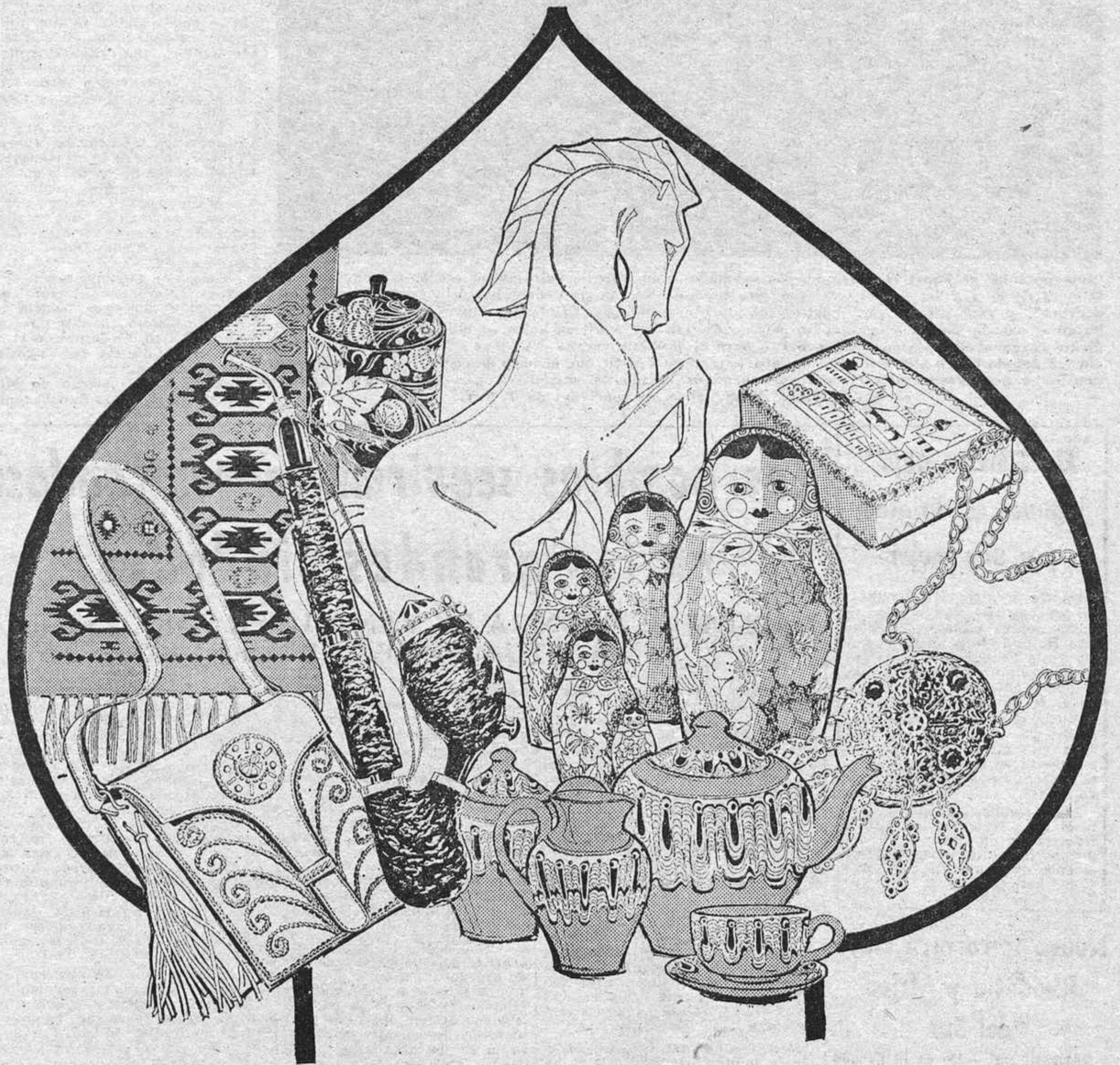
Los buques—dos destructores, dos submarinos y un petrolero—permanecerán en la capital cubana hasta el 29 de septiembre. Posteriormente visitarán otros puertos cubanos.

Los buques de la Armada soviética se encuentran actualmente en misión de prácticas en el Atlántico, añade Tass.

Mauritania reitera su apoyo al referéndum en el Sahara español

PEKIN. —El Presidente de Mauritania, señor Moktar Ould Dadah, quien se encuentra en visita oficial en la República Popular China, ha declarado públicamente en un banquete oficial, en presencia del vicepresidente del Gobierno de Pekin, Teng Hsiao-Ping, que su país aceptaba de antemano el resultado del referéndum anunciado para el próximo año en el Sahara español. Y añadió que confiaba en que, en el futuro, se mantendrían "los lazos seculares que siempre han existido entre nuestros hermanos del Sahara y el conjunto del pueblo mauritano".

Países del Este de Europa

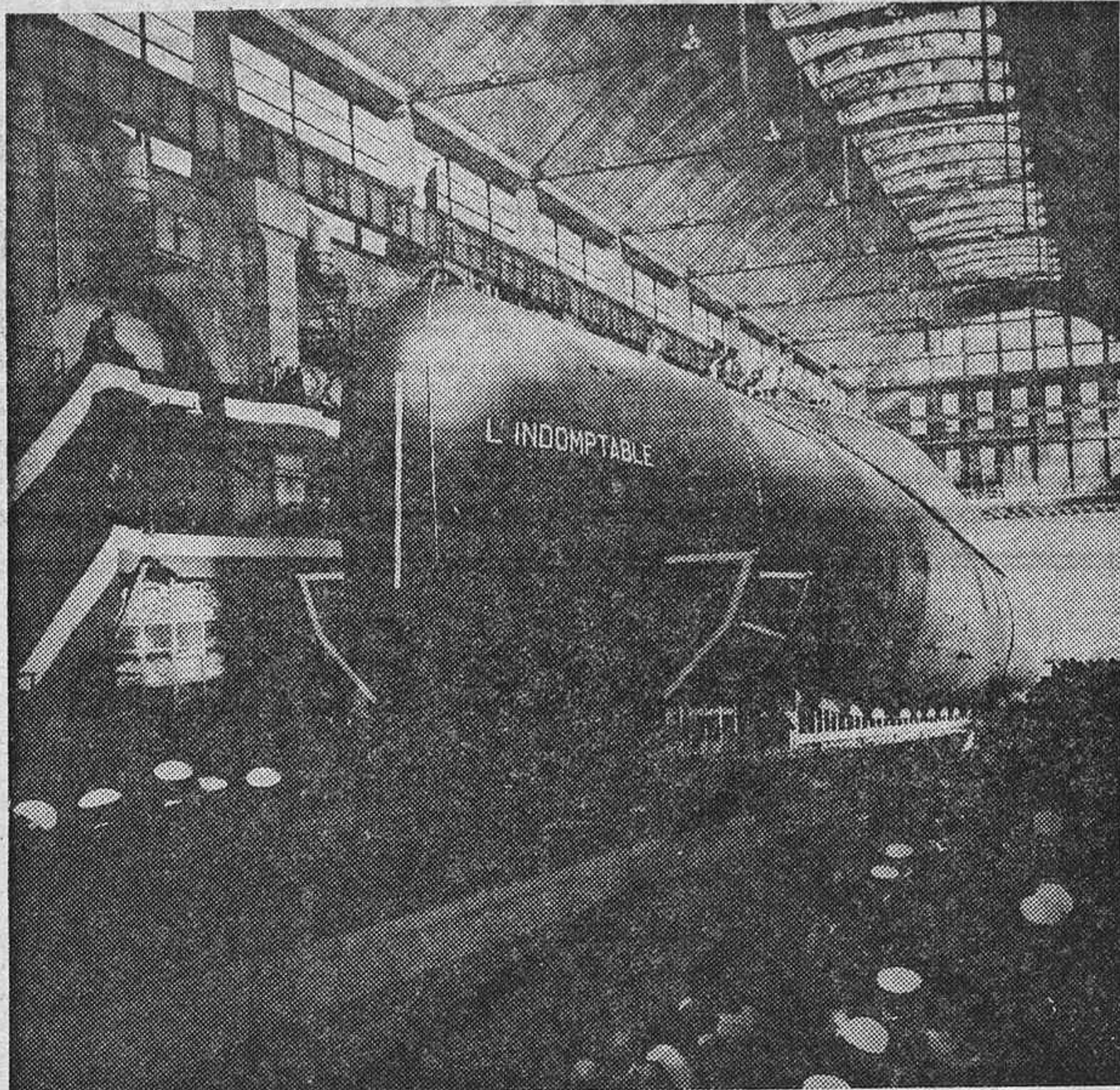


Artículos importados de Rusia, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Hungría y Bulgaria

Galerías Preciados

Callao
Arapiles
Goya

El cuarto submarino nuclear francés



"Indomptable" se llama el cuarto de los submarinos nucleares construidos en astilleros franceses para la flota de guerra del vecino país. Los tres precedentes son el "Redoptable", el "Terrible" y el "Foudroyant", y está prevista la construcción de otros dos más. El "Indomptable" fue botado en Cherburgo el pasado día 17, e iniciará un período de pruebas náuticas antes de que reciba su correspondiente carga nuclear, lo que está previsto para el próximo verano. El nuevo submarino nuclear francés irá dotado de un nuevo modelo de misil estratégico M-20, que dispone de equipos electrónicos para una mejor protección contra los sistemas enemigos de misiles antimisiles, y de una carga termonuclear equivalente a un millón de toneladas de T. N. T.

ALARMA EN BELGRADO

La U. R. S. S. concentra 130.000 soldados en la frontera yugoslava

VIENA. (Especial para HOJA DEL LUNES).—La inesperada visita a Belgrado del general Viktor Kullkow, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas de la U. R. S. S., y la concentración de modernas unidades militares soviéticas en la frontera húngaro-yugoslava, ha despertado una nueva oleada de rumores, similar a la del pasado marzo, sobre un peligro de invasión contra Tito por las fuerzas coaligadas del Pacto de Varsovia.

El periódico vienés "Die Presse" ha publicado una serie de informaciones sobre el movimiento de tropas en Hungría, con grandes titulares de primera página.

"El contingente soviético de setenta mil hombres—dice el periódico—, perteneciente al grupo sur del distrito militar de los Cárpatos, ha sido sensiblemente reforzado con otros sesenta mil hombres, subdivididos en dos divisiones acorazadas, dos divisiones motorizadas y una división aerotransportable. Estas unidades—proseguía la información—proceden de la Alemania oriental y de Checoslovaquia."

"Die Presse" comenta que "Yugoslavia está alarmada, sobre todo por el traslado a Hungría de dos brigadas de paracaidistas". En efecto, se teme que pueda producirse un ataque nocturno, por sorpresa, similar al desencadenado para acabar con el régimen liberalizador de Alexander Dubcek en Checoslovaquia.

Toda esta tensión, según se oye en los círculos diplomáticos de la capital austriaca, podría estar relacionada con la durísima reacción de Tito, al descubrir el complot neo-stalinista en Yugoslavia, hace unos días, y su protesta enérgica ante el Gobierno de Moscú, acompañada por la movilización de

unidades del Ejército yugoslavo y de la defensa territorial, que fueron concentradas en las fronteras de Hungría.

Huelga de circulación lenta de los camioneros en Francia

PARIS. (Efe).—Se prevén colosales atascos de circulación en todo el día de hoy en las afueras de París y en otras numerosas ciudades de Francia. La Unión Nacional de las Organizaciones Sindicales de Transportistas por Carretera ha organizado una serie de manifestaciones de protesta, englobadas en la Operación Caracol, que consistirá en que los conductores de camiones pesados circulen muy lentamente, a determinadas horas, por ciertos itinerarios del extrarradio urbano.

Tales manifestaciones tienen por objeto poner de relieve las reivindicaciones de los transportistas, encaminadas principalmente a lograr del Gobierno que se les autorice a subir sus tarifas actuales.

Posible nueva política de aumentos de la O. P. E. P.

CARACAS. (Efe).—"Para bajar los precios petroleros, los países consumidores pueden limitar los elevados impuestos internos a los combustibles", declaró ayer el ministro de Minas e Hidrocarburos de Venezuela, Valentín Hernández, a su llegada a esta ciudad, luego de haber participado en Viena en la reunión de la O. P. E. P., que determinó un aumento en las cargas impositivas a las empresas petroleras "para no afectar a los consumidores con nuevos incrementos de precios".

Tras revelar que "está surgiendo una nueva conciencia mundial" sobre la situación petrolera, el ministro Hernández reveló que "pretendemos llevar un progreso más acelerado a los países en vías de desarrollo, y particularmente a Iberoamérica".

En lo referente a la reducción de la producción del crudo propugnada por Kuwait, Libia, Nigeria y Venezuela, el ministro de Minas e Hidrocarburos informó que "hemos determinado en la O. P. E. P. el carácter voluntario de tal determinación", aunque "no se permitirá un excedente de producción en ningún caso".

Por último, Hernández reveló que en la próxima reunión de la O. P. E. P.—el 12 de diciembre—"es muy posible que se adopte una nueva política de aumentos, de acuerdo con las tendencias inflacionarias mundiales, y que podría llegar, de mantenerse los actuales esquemas, al orden del 12 por 100".

Willy Brandt aspira a la reelección

WOLFENBUETTEL. (Efe.) El ex canciller Brandt no se retirará de la política activa y se presentará candidato a la reelección en 1975 como presidente del partido socialdemócrata alemán (S. P. D.), cargo que continúa ocupando después de su dimisión de la jefatura del Gobierno.

El "Ejército Rojo" japonés es dirigido por una mujer

CANNES. (Efe).—El Gobierno japonés va a intensificar la lucha contra el llamado Ejército Rojo, declaró un funcionario de la Embajada nipona ante la Asamblea general de Interpol, reunida en Cannes desde el 19 de septiembre.

Según el aludido diplomático, el Ejército Rojo tiene como jefe a una mujer, cuyo nombre de guerra es Shigenobo, y que, al parecer, reside habitualmente en Beirut.

Dijo también que la extrema izquierda japonesa se halla fraccionada en una veintena de grupos que, en conjunto, se calcula que cuentan con unos 40.000 militantes.

Nuevo ferrocarril entre Rhodesia y Africa del Sur

SALISBURY.—Desde el pasado miércoles la República de Rhodesia se comunica por ferrocarril con Africa del Sur.

En la ceremonia inaugural, el jefe del Gobierno, Ian Smith, comentó la importancia del acontecimiento, que había tardado noventa años en producirse y que resuelve el problema vital del transporte masivo de mercancías desde el exterior. En efecto, los rhodesianos temen que la proclamación de la independencia de Mozambique, cuyos puertos eran utilizados por Rhodesia para su comercio de importación y de exportación, pudiera representar, en el futuro, una fuente de dificultades que podrán ser paliadas con la nueva vía férrea, que atraviesa el río Limpopo.

Japón tiene 110 millones de habitantes

TOKIO. (Efe-Reuter).—La población del Japón llegará a 110 millones de habitantes el próximo sábado, con lo que el país se convertirá en el sexto más populoso del mundo, según declaración hecha por la oficina estadística del primer ministro.

Los hombres seguirán concentrándose en las grandes ciudades

HABITAT SE REUNIRA EN VANCOUVER PARA ESTUDIAR LA SITUACION EN EL AÑO 2000

ROMA. (Crónica para HOJA DEL LUNES por José L. Martínez Mar, de Efe).—"En los próximos veinticinco años tendremos que construir tantas ciudades como se han hecho desde el principio de nuestra Era, porque, al ritmo actual, en este período pasaremos de 3.500 a 7.000 millones de habitantes. Justo el doble."

Son palabras de Enrique Peñalosa, subsecretario de las Naciones Unidas y secretario general de la conferencia exposición que la O. N. U. ha convocado en Vancouver (Canadá), del 31 de mayo al 11 de junio de 1976, para estudiar uno de los más graves problemas del momento: urbanizar, dar casa y un medio ambiente, con el máximo respeto posible a la calidad de la vida y de los principios ecológicos, a la población humana.

Mientras que la reciente conferencia mundial de Bucarest se ha ocupado de los problemas del crecimiento demográfico en sí mismo, la de Vancouver abordará una faceta no menos ardua y difícil. Enrique Peñalosa—colombiano, ex ministro de Agricultura de su país y experto de organismos internacionales—lo cree así. Nos lo ha dicho durante su estancia en Roma, en el marco de una gira mundial en busca de solidaridad internacional para la conferencia de 1976. "Es algo francamente importante, porque las decisiones para establecer las estructuras necesarias de un mundo que en 1850 era prevalentemente rural, y que para el 2000 será casi totalmente urbano, no son solamente técnicas, sino políticas, a nivel de Estados."

Las estadísticas son elocuentes. Por ejemplo, América latina, poblada ahora por algo más de 250 millones de habitantes, tendrá 600 millones el término del siglo. "Y será el continente más urbanizado del mundo, con más megalópolis y mayores concentraciones urbanas que incluso Europa", precisa el secretario general de Habitat (nombre de la conferencia de Vancouver).

América latina ofrece peculiares características. Cuenta con asentamientos humanos estables y or-

denados desde hace varios siglos, pero con la perspectiva de tener que buscar nuevas áreas de expansión, porque dentro de cinco lustros, nueve de cada diez latinoamericanos vivirán en un centro urbano. Se llegará a las ciudades monstruos como Sao Paulo o Río de Janeiro, que a pesar de Brasilia podrán alcanzar de 40 a 50 millones de habitantes. Veinticinco millones serán los pobladores de Ciudad de México, y Bogotá, que tenía 300.000 en 1938 y ahora reúne tres millones, podrá llegar a los 10 ó 12 millones al término del centenario.

¿Cómo va a vivir esta gente? ¿Cuáles son las metas adecuadas de ordenación urbana para lograr que se satisfagan las necesidades humanas y mejore la calidad de la vida? ¿Cómo se puede integrar planificación social y planificación física en los asentamientos urbanos? ¿Qué consecuencias adversas podrán tener estas inmensas áreas sobre el medio ambiente natural? ¿Cómo planificar el uso de la tierra con las infraestructuras humanas? O bien, ¿qué medidas tomarán los poderes públicos, en materia de control de la propiedad de la tierra y de la propiedad urbana y suburbana—hasta ahora el mejor instrumento para la concentración de riqueza—, en función de especulaciones?

Son preguntas que por ahora no hallan fáciles respuestas, aunque sean sujeto de numerosas teorías. Como sucede, asimismo, con el problema de la adecuación de las viviendas y del transporte. Porque probablemente llegará el momento en que tengamos que renunciar al transporte individual—al automóvil, cuya era se anuncia ya en decadencia—, para dar paso al transporte masivo, colectivo.

Temas que exigirán grandes esfuerzos técnicos y abundante inventiva, pero "también una voluntad real de signo político, para acometer el problema antes de que su solución no se alcance por inercia y en la anarquía", dice el subsecretario de la O. N. U.

No se trata sólo de construir o urbanizar, sino, lo que es más grave de tomar conciencia de cuáles serán los índices mínimos de respuesta a las necesidades—y no

a los deseos—de los habitantes del planeta. Ahora, la situación es la de una minoría creciente con muchos más elementos de aquellos necesarios, frente a una mayoría que no dispone de opciones de respuesta a sus exigencias. "Es una imagen del desarrollo la que se debe cambiar, porque el nivel de vida físico y material de los países industrializados es temporal y circunscrito a estas naciones, sin que se pueda hacer extensivo a toda la humanidad", señala Enrique Peñalosa, para quien la "Tierra no tendría capacidad de recursos para dar ese nuevo nivel de vida a toda la población del mundo en el año 2000".

Así, la cuestión que se plantea es la de un mejor reparto de los beneficios materiales que el planeta ofrece, para no ir más allá de los límites de las reservas existentes.

—¿Entraremos entonces en una época de austeridad o de renuncia del confort que hemos conocido? —preguntamos al subsecretario de las Naciones Unidas.

A lo que responde con seguridad:

—Podría ser si los Estados no logran establecer unas bases, unos principios sobre los asentamientos humanos, que son elemento y complemento de todo concepto de desarrollo.

ELECTRONICA
CURSOS ACELERADOS EN 5 MESES

- TV -NORMAL y COLOR
- ELECTRONICA INDUSTRIAL
- TRANSISTORES

Clases TEORICO-PRACTICAS a partir 1 octubre
CENTRO ESTUDIOS TELEVISION BARQUILLO, 44
Teléfono 419 05 13

Cerca de 13.000 reclutas de la primera región juraron ayer bandera

Actos análogos se celebraron con brillantez en distintas provincias españolas

Cerca de trece mil reclutas pertenecientes a los Centros de Instrucción de Reclutas números 1, 2 y 3, de la primera región militar, juraron bandera ayer domingo en el curso de solemnes y brillantes actos.

En el C. I. R. 1, de Colmenar Viejo, presidió el acto el general jefe de la división acorazada "Brujete 1", don Jaime Millans del Bosch y Ussia. Ante más de treinta mil personas, el coronel de la mil persona, el coronel de la mil persona, el coronel de la mil persona...

En el C. I. R. número 2, de Alcala de Henares, juraron ayer bandera 4.500 reclutas del actual replazo, en acto presidido por el gobernador militar de Madrid, general de división don Alfredo Espinosa Bordagorry, que estaba acompañado por el coronel del campamento y otras autoridades civiles y militares.

El gobernador militar revistó las fuerzas y seguidamente fue oficiada una misa. Tomaron juramento a los reclutas el teniente coronel mayor y el capellán. Los nuevos soldados besaron la bandera del regimiento de Infantería Wad-Ras, número 55.

Finalmente tuvo lugar un desfile, aplaudido por numeroso público.

En Cáceres juraron bandera los reclutas bajo la presidencia del capitán general de la primera región militar, don Angel Campano López. El acto tuvo lugar en el C. I. R. número 3 tras de una misa de campaña. Posteriormente, los nuevos soldados se integraron en un brillante desfile que fue presenciado por sus familiares y por numeroso público procedente de la capital y de diversos pueblos extremeños.

En otras provincias españolas

En Marines (Valencia), 3.043 reclutas del tercer llamamiento de 1973 prestaron juramento a la bandera.

Presidió el gobernador militar de la plaza, general don Guillermo Stuyck.

Tras la misa de campaña se prestó el juramento.

El coronel don Fernando Ortíz pronunció una alocución, en la que expuso a los nuevos soldados el compromiso que habían contraído con la Patria para defender su bandera y lo que ella representa, tanto en la paz como en la guerra.

En Zaragoza, 3.600 reclutas del Ejército de Tierra, entre ellos 306 alumnos aspirantes de la tercera zona del I. M. E. C. (Instrucción Militar de la Escala de Complemento), pertenecientes a los distritos universitarios de Barcelona y Zaragoza, prestaron juramento de fidelidad a la bandera en el C.I.R. número 10.

Presidió el acto el capitán general de la V región, teniente general don Joaquin Bosch de la Barrera.

En Córdoba, 6.846 reclutas del tercer llamamiento de 1973 han jurado fidelidad a la bandera en sendos actos celebrados en el C. I. R. número 4, de Obejo, y número 5 de Cerro Muriano.

En el primero juraron 2.728 reclutas, y en el segundo, 4.118.

Los actos fueron presididos, respectivamente, por el general jefe de Artillería de la II región, don Ricardo Cortés de la Escalera, y el general jefe de Ingenieros de la II región, don Ricardo Samaniego Bonilla.

Se oficiaron misas de campaña, y tras la jura, se celebró un desfile.

En Vitoria, bajo la presidencia del capitán general de la VI región militar, don Mateo Prada Canillas, tuvo lugar en el C. I. R. de Gamarrara-Araca la jura de bandera correspondiente al tercer llamamiento del replazo de 1973, en el que se integran tres mil reclutas.

En León, 4.500 reclutas del tercer llamamiento del replazo de 1973, y pertenecientes a la VII región militar, juraron bandera en el Campamento de Instrucción de Reclutas 12, en Ferral de Beruesga.

Presidió el capitán general de la

Ayudas para la vivienda rural en Córdoba

CORDOBA. (Cifra.) — Bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Mariano Nicolás García, se ha reunido la Junta rectora del Patronato Pilar Primo de Rivera para la distribución de ayudas para la mejora de la vivienda rural.

Se concedieron once millones de pesetas entre más de seiscientas familias de 42 localidades de la provincia.

Estas ayudas se distribuyen de acuerdo con los módulos siguientes: 5.000 pesetas de subvención a fondo perdido y 25.000 de préstamo con interés del 4 por 100 amortizable en quince años.

región, teniente general don Pedro Merry Gordon, con su Estado Mayor, generales y jefes de los regimientos de Valladolid, Palencia, Logroño, Salamanca, Oviedo, Zamora y León. Fue oficiada una misa y después arengó a los reclutas el coronel jefe del campamento. Aquellos juraron bandera y a continuación tuvo lugar un brillante desfile.

Los actos fueron presenciados por miles de familiares de los nue-

vos soldados, procedentes de las provincias citadas.

Previamente al acto de la jura se descubrió un monumento al soldado español, obra del soldado salmantino Moreta. En el pedestal lleva la inscripción "A la victoria por la paz".

En Almería, el capitán general de la novena región, don Carlos García Riveras, presidió, en el campamento Alvarez de Sotomayor, la jura de bandera de 3.200

reclutas del tercer llamamiento del replazo de 1973 y de 300 de la Milicia Universitaria.

Después de la ceremonia el capitán general impuso sendas cruces al Mérito Militar con distintivo blanco al capitán auxiliar de Ingenieros don Melecín Coloma Calvo y al ingeniero técnico de Minas don Francisco Cuevas López.

En Santa Cruz de Parga (Lugo), ochocientos veintiocho reclutas y un religioso del tercer llamamiento del último replazo de 1973 juraron bandera ante el general jefe de la Brigada Aerotransportable de la octava región militar, don Fernando Sanjurjo de Carricarte, a quien acompañaban el obispo de Mondoñedo-El Ferrol, monseñor. Miguel Angel Araújo Iglesias, y las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de la provincia.

(Resumen de noticias de Cifra.)

En octubre, en Córdoba, dos importantes certámenes juveniles

CORDOBA. (Cifra.)—Del 2 al 5 de octubre se celebrará la III Feria Nacional Juvenil de Ciencia y II Expo-Ingenio nacional, organizadas por la O. J. E.

Asistirán representaciones de Almería, Madrid, Alicante, Cádiz, Cáceres, Castellón de la Plana, Córdoba, Huesca, Jaén, Gran Canaria, León, Logroño, Málaga, Murcia, Salamanca, Teruel, Toledo y Zaragoza.

En la feria participarán 24 jóvenes con 27 trabajos, y en la Expo-Ingenio Infantil, 43 muchachos con 52 trabajos.

Importante cargamento procedente de Hong-Kong

CAMISAS, GRAN NOVEDAD

- Realizadas en algodón y poliéster.
- Manga larga. 1 Bolsillo. Botón en el puño.
- Seis colores lisos, intensos y audaces.

OFERTA ESPECIAL

Una camisa: **425,- Ptas.**

Dos camisas: **800,- Ptas.**

Una cuidada elegancia, actual, diferente.



El Corte Inglés

Ministro danés, en España



Esta noche llegará a Madrid, acompañado de su esposa, el ministro de Agricultura de Dinamarca, don Niels Anker Kofoed, que permanecerá tres días en nuestra capital, invitado por su colega español, don Tomás Allende y García-Báxter. Nuestro ilustre huésped es el primer ministro danés que visita España con carácter oficial en los últimos treinta y cinco años

Organizado por la O. N. U., se celebra en Estepona un seminario sobre acción y seguridad social

ESTEPONA (Málaga). (Cifra.) Del 6 al 16 de octubre se celebrará aquí un seminario europeo sobre "El papel de la Acción Social y de la Seguridad Social en el desarrollo de las zonas marginadas", organizado por la División de Asuntos Sociales de las Naciones Unidas, con la cooperación del Ministerio español de Trabajo a través de la Dirección General de la Seguridad Social. Dirigirá el seminario el profesor Lasuén, catedrático de teoría económica de la Universidad de Madrid, y se desarrollará sobre los temas "Políticas que tienden a asegurar un nivel de vida mínimo en las zonas marginadas", "Políticas que se centran en el desarrollo de las zonas marginadas", "Políticas de distribución de las rentas y otros medios de ayudas económicas a las zonas marginadas" e "Incidencias de diversas políticas en la planificación y la administración de los programas sociales de las zonas marginadas", temas que serán presentados respectivamente por el profesor Reviglio, de la Universidad de Turín; señora Radu, socióloga, del Instituto de Estudios de la Construcción, Arquitectura y Urbanismo de Bucarest; profesor Cazorla, catedrático de Derecho Político de la Universidad de Granada, y doctor Salde, jefe del

Departamento del Consejo Nacional de la Salud y de la Acción Social de Suecia. Actuará como ponente general el profesor Costa, del Instituto de Estudios Internacionales y de los Países en Vías de Desarrollo de la Universidad de Ciencias Sociales de Toulouse. La representación española estará formada por expertos de las Direcciones Generales de la Seguridad Social, Promoción Social, Asistencia Social, Planificación Social y de Sanidad, así como del I. R. Y D. A. y de la Organización Sindical. Asistirá una representación del Comité español de Bienestar Social.

Regreso del ministro de Información y Turismo

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.)—El ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas Gallas, llegó a última hora de ayer domingo procedente de Pontevedra. Desde Compostela se trasladará a Madrid por vía aérea.

VENTA ESPECIAL en Luchana, 17, sótano

Muchas camas, modernas y clásicas. Tamaños grandes. Algunas librerías, sillones, tresillos y muebles auxiliares fuera de fabricación a precios excepcionalmente bajos.

En Luchana, 17, planta calle

Muebles cama, por elementos, en colores clásicos y actuales, azul, rojo, blanco. Alcobas juveniles. Tresillos con cama, camastido, literas, etc.

En Luchana, 19 y 21

La mejor colección de tresillos y rinconeras, librerías, salones completos, alcobas modernas y clásicas, muebles castellanos

Muebles de cocina, en Luchana, 21, sótano

SECCION ECONOMICA

en Luchana, 31

Gran variedad, en poco espacio, de muebles y tresillos muy seleccionados. Formas de pago: Contado, Mitad, al contado; resto, 12 meses sin recargo

HASTA 40 MESES DE CREDITO

MUEBLES LOPEZ

CASA FUNDADA EN 1917



APARCAMIENTO GLORIETA DE BILBAO

Cine PALAFOX

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA. CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HOY LUNES, ESTRENO

ENTRO EN AQUEL HOGAR HUYENDO DE UN PASADO QUE DEBIA BORRAR PARA SIEMPRE



Diselo con Flores

8ASYMANCOLOR

ROCIO DURGAL · FERNANDO REY
DELPHINE SEYRIG · JOHN MOULDER BROWN

DIRIGIDA POR PIERRE GRIMBLAT PRODUCTOR: SERAFIN GARCIA TRUEBA UNA PRODUCCION AVENIR FILMS
DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation

HORARIOS.—Laborables: 7 y 10,45. Festivos: 4,30, 7 y 10,45

MAYORES 18 AÑOS

¡¡CINE DENUNCIA!!

Usted recuerda a Al Pacino en "El Padrino". Ahora es "Serpico" y no podrá olvidarlo.



AL PACINO en "SERPICO"

Director: SIDNEY LUMET

Basado en la novela de PETER MAAS Technicolor

- Nominada para el Oscar 1974.
 - Premio de la Asociación Nacional de Críticos de Nueva York.
 - Premio del Festival Internacional de Valladolid.
- (SI SOLO VE UNA O DOS PELICULAS AL AÑO, PIENSE QUE «SERPICO» HA DE SER UNA DE ELLAS)

Arde un taxi en la plaza de Emilio Castelar

Sobre las once de la noche de ayer, un taxi que se encontraba aparcado en la Castellana, a la altura de la plaza de Emilio Castelar, comenzó a arder, sin que por el momento se conozcan las causas del siniestro. Los bomberos hicieron acto de presencia y en pocos momentos sofocaron el incendio. Al parecer, el vehículo no ha sufrido graves daños.

Hambre en la India, potencia nuclear



Los caracoles, cogidos al sol, van a servir de modesto sustento a esta niña de la región de Siuli Bari, en la India, afectada por la grave escasez de alimentos. (Foto Europa Press.)

El I. R. A. anuncia otra serie de asesinatos

BELFAST. (Efe.)—La organización terrorista norirlandesa I. R. A. declaró ayer en Belfast que ha ampliado la lista de personas que serán asesinadas dentro de su declarada "guerra contra los funcionarios civiles".

El I. R. A. manifiesta que, de ahora en adelante, esa lista incluirá también a miembros de los tribunales de justicia.

"El I. R. A. está en guerra con Gran Bretaña, y todos aquellos que trabajen para el Gobierno en Irlanda del Norte son objetivos del "ejército de la República de Irlanda", añade el comunicado de la organización terrorista.

BANCO LATINO

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta entidad, haciendo uso de la delegación conferida por la Junta universal de accionistas celebrada el 2 de julio de 1974, y con la preceptiva autorización del Ministerio de Hacienda, ha tomado el acuerdo de emitir 600.000 acciones nominativas, números 300.001 a 900.000, ambos inclusive, representativas de un capital nominal de 300.000.000 (trescientos millones de pesetas), con arreglo a las siguientes condiciones:

- Derecho preferente de suscripción a favor de los titulares de acciones inscritas no más tarde del día 21 de septiembre de 1974.
- Plazo para la suscripción: desde el 22 de septiembre al 22 de octubre de 1974.
- Proporción: DOS ACCIONES nuevas por cada UNA de las que se posean el 21 de septiembre de 1974.
- Tipo de emisión: a la par, o sea, a razón de 500 pesetas por acción, a satisfacer en el acto de suscribir.

Las acciones que se emiten tendrán los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación y entrarán a participar en los beneficios a partir del 1.º de noviembre de 1974.

La suscripción de las acciones que corresponda podrá realizarse en todas las agencias de la entidad, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 17 de septiembre de 1974. El Consejo de Administración.

Sin noticias del niño secuestrado en Italia

COSENZA (Italia), 22. (Efe.)—Continúan en Calabria las investigaciones policiales sobre el secuestro de Francesco Cribari, el niño de diez años hijo del presidente de la Asociación de Industriales Madereros de Cosenza. Fue secuestrado la noche del pasado viernes en su casa, mientras miraba la televisión con sus padres y hermanos.

Los cuatro individuos, armados y enmascarados, que irrumpieron en la villa, maniataron a toda la familia y después de registrar la vivienda en busca de joyas y dinero, decidieron secuestrar al pequeño Francesco. Hasta el momento no han dado ninguna señal

de vida y no se tienen noticias de que hayan intentado ponerse en contacto con los familiares para pedir ningún rescate.

Varias patrullas de policías y carabinieri rastrollaron hoy los alrededores de la vecina localidad de Germano, donde, según una llamada telefónica anónima, había sido abandonado el niño secuestrado. Sin embargo, las batidas no han dado ningún resultado positivo, así como tampoco han tenido éxito las búsquedas realizadas en las zonas montañosas del Monte Negro, próximas al lugar donde se halla la villa veraniega de la familia Cribari.

Encuentran a un niño semidesnudo y con numerosos golpes en el cuerpo

MADRID. (HOJA DEL LUNES.)—Sobre las seis de la tarde de ayer fue hallado en el interior de unos almacenes de carbones situados en la calle de Naves, 16, el menor Ricardo Cadenas Flores, de once años de edad. El niño fue encontrado semidesnudo y con numerosos golpes en distintas partes del cuerpo. Trasladado al equipo quirúrgico de General Ricardos, los médicos comprobaron que el niño se encontraba en estado de suma inconsciencia, calificando de pronóstico reservado las heridas que presentaba por todo el cuerpo. Se supone que el niño fue atacado por una banda de jóvenes delincuentes. La Policía realiza gestiones para esclarecer este extraño suceso.

Hoy,
Inauguración de la
nueva temporada de moda
en
El Corte Inglés

- Toda la semana, Desfiles de modelos en nuestros Centros Comerciales:
 Por las mañanas, de 12 a 1.
 Por las tardes, de 5 a 7.
- Hoy, en TVE, a las 4,10:
 Imágenes de un Otoño elegante.

El más completo panorama de la moda, se ha abierto para todos.

Venga al Nuevo Otoño de

Los primeros en alta confección.



Emilio Vitar viene dándonos las gracias desde hace 5 años

Hace exactamente 5 años Emilio Vitar tenía el aspecto de la fotografía de la izquierda. Calvo y mostrando claramente su edad. Tanto en la vida social como en los negocios, empezaron a considerarle una persona mayor. Emilio Vitar se sentía un hombre desplazado y nos visitó para resolver su problema. Inmediatamente cambiamos su aspecto como se puede apreciar en la fotografía de la derecha. Transformando su aspecto estético para siempre. Durante estos últimos 5 años ha estado disfrutando plenamente de las ventajas conseguidas por su apariencia joven. Nuestro sistema Svenson, único en el mundo, ha conseguido esta transformación dándole una abundante y fuerte cabellera que se adaptó perfectamente al crecimiento de sus propios cabellos, añadiéndolos adecuadamente con estos. Emilio Vitar trata su nuevo cabello como el fuera natural. Lo peina, se ducha, nada, lo trata con champú, etc., etc. Esta total despreocupación no sería posible con un postizo o bisoné. Es un bonito y buen récord conseguido en cinco años -y podemos hacer lo mismo con Ud.- Nuestros conocimientos, nuestra técnica y el personal especializado de Svenson pueden hacerle sentir la misma satisfacción que en el caso del señor Vitar.

Pida cita o venga personalmente a:

SVENSON Hair Center
 MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo - Tels. 225 59 36 y 276 57 93
 Centros también en: BARCELONA, BILBAO, SEVILLA VALENCIA y MALAGA
 De 9'30 a 19'30 horas
 NO CAUSA DOLOR O MOLESTIAS, NI REQUIERE INTERVENCION QUIRURGICA ALGUNA

LAS VENTAJAS DEL SEAT 133

Motor para "85 NO" P.F.F. 102.400 pts.
 motor para "96 NO" P.F.F. 102.400 pts.



- Consumo: 6,5 litros/100 Kms.
- Velocidad crucero hasta 125 Km/h.
- Carrocería reforzada.



Marque el 468 38 00
 pregunte por el Sr. Soria
 y pídale su Seat 133

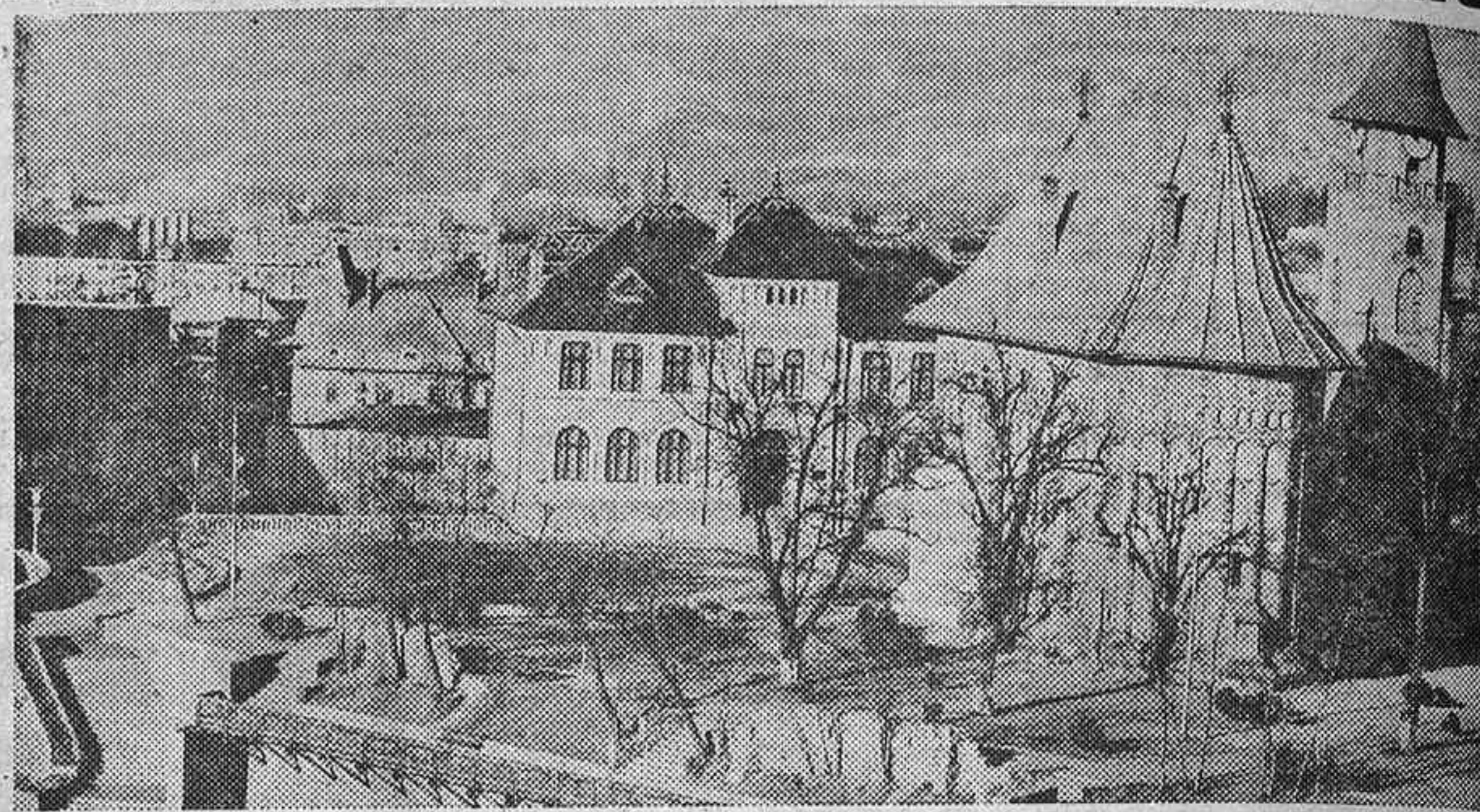
SEAT
DYTA

Ferrocarril, 37*
 Bravo Murillo, 308*
 General Sanjurjo, 40*
 General Ricardos, 90
 P.º de las Delicias, 48
 Plaza Capitán Cortés, 5*
 C/ Madrid, 34 (Getafe)
 Ctra. de Toledo Km. 18
 (Getafe)*

APARCAMIENTO PROPIO

Abierto sábados tarde y festivos

RUMANIA: INVITACION AL TURISMO



Por lo pintoresco de la depresión de los Cárpatos orientales, en que está situada, y también por su belleza arquitectónica, la ciudad de Piatra Neamt, que es apodada "la perla de Moldavia". En la foto, el centro histórico de la ciudad, con la iglesia y el campanario, verdaderos monumentos de arte erigidos por el valiente vaivoda Esteban el Grande (1457-1504)

El turismo rumano ha registrado de un año a otro balances que han situado a Rumania entre los países con alto ritmo de crecimiento de la circulación turística.

En 1973, más de 3.200.000 turistas extranjeros veranearon en Rumania o la incluyeron en sus viajes por Europa. Esta cifra indica un aumento en más del 10 por 100 del número de los huéspedes extranjeros en comparación al año precedente y una duplicación frente al lustro anterior, mientras en el plano mundial se registró un promedio anual de incremento turístico del 7-8 por 100.

Un desarrollo similar se registró, además, en el dominio de la circulación turística interna (siete millones de turistas en 1973).

PARA LOS HUESPEDES DEL AÑO 1974

En 1974 continúan los esfuerzos por poder recibir a un número acrecentado de huéspedes, dado que Rumania dispone de una amplia gama de posibilidades turísticas durante todo el año. Rumania espera en 1974 a aproximadamente 3,5 millones de turistas extranjeros, a éstos agregándose 7,5 millones de turistas del interior.

A este objeto fueron concluidos más contratos con agencias "partners" del extranjero, sobre todo de Europa y América. Al propio tiempo, la oferta turística rumana fue lanzada también a zonas más lejanas, tales como Australia, Nueva Zelanda, Japón, América del Sur y África.

Rumania se adhirió a los sistemas de tarifas ferroviarias Rail Inclusive-Tour, Interrail y Europa Bus, lo que crea nuevas facilidades para la circulación turística internacional. Recientes decisiones del Estado aseguran a los turistas automovilistas circulación libre todos los días de la semana y posibilidades de abastecerse de carburantes según sus necesidades.

En vistas de enriquecer la actual base material turística, que anualmente totaliza unas 230.000 plazas, de las cuales 114.000 en la costa, en 1974 se darán al uso nuevos hoteles, con más de 8.800 plazas en los balnearios (Sovata, Herculane, Felix), en las zonas montañosas (Cimpulung Muscel, Fagaras, Brasov, Muntele Mic, Semenle y Rarau), en la costa (Mangalia) y en la zona de las Puertas de Hierro (Orsova). Al propio tiempo, cuatro nuevos hoteles, con 1.900 plazas, completarán la capacidad de alojamiento de Bucarest.

PREOCUPACION POR TODAS LAS FORMAS DE TURISMO

Rumania puede hacer una oferta turística diversificada durante todo el año y a veces prioritaria en el plano internacional. Una atracción más del turismo en Rumania la representa la naturaleza generosa, no contaminada, conservada con cariño y respeto, elemento que no se puede descuidar en la trepidante vida contemporánea. Las vacaciones pasadas en Rumania ayudan a los turistas a descubrir la naturaleza milagrosa, limpia, tan necesaria para regenerar el organismo y la mente al cabo de un año de trabajo.

La costa es solicitada para vacaciones individuales y, particularmente familiares, siendo un lugar ideal para los niños, debido a su playa inmensa, soleada doce horas por día y que desciende en pendiente dulce en un mar claro y sin peces peligrosos. Además, la costa es solicitada para curas balnearias, debido a las cualidades terapéuticas del limo sapropélico del lago Tekingiol o de las aguas mesotermales de Mangalia. Las montañas de los Cárpatos, espectaculares, ricas en bosques, ofrecen vacaciones estivales o invernales para todas las edades.

Para prevenir el envejecimiento, para prolongar la vida y la vitalidad, para regenerar el organismo, igual que para una amplia gama de enfermedades crónicas, los tu-

ristas se curan en Rumania con el famoso Gerovital, y, más recientemente, con el nuevo producto Aslavital, bajo el control de la conocida científica rumana profesora doctora Ana Asland.

También posee Rumania un rico y original patrimonio cultural—ciudades, monumentos, museos, folklore y arte popular, etc.—, y ofrece las mejores condiciones para practicar formas modernas de turismo.

Los turistas que pasan sus vacaciones en Rumania, sea en la costa, sea en las montañas, o bien en los balnearios, se benefician de amplia gama de posibilidades de recreo. Las empresas de turismo se preocupan por asegurarles a los huéspedes condiciones para pasar de modo agradable sus vacaciones; se abren nuevos bares, restaurantes típicos, "bowlings", piscinas, parques de distracciones, campos deportivos y para juegos, etcétera. Además de esto, las posibilidades de practicar el automovilismo, otras formas de turismo, tales como caza, turismo náutico, equitación, turismo para la juventud y para los participantes en los congresos, etc., completan la imagen de la rica y variada oferta con que Rumania se inscribe en el circuito turístico internacional.

En 1974, Rumania albergará reuniones internacionales de gran envergadura. Será anfitrión de una de las mayores conferencias internacionales del año, la Conferencia Mundial de la Población (en el mes de agosto, en Bucarest), en la cual participarán unas 6.500 personas, delegaciones oficiales de todos los Estados miembros de la O. N. U., igual que delegaciones de los organismos internacionales.

En la lista de las manifestaciones internacionales también figuran el Congreso Internacional del Instituto de Finanzas Públicas (en la estación marítima de Neptun, septiembre), la XXIV Reunión del Comité Regional de la O. M. S. para Europa (Bucarest, septiembre), el Congreso Internacional de Historia del Derecho (en la costa, septiembre), el Simposio Internacional de Ergonomía (septiembre, Bucarest), la XXXIX Reunión General de la Comisión Electrotécnica Internacional (participarán más de mil personas, en Bucarest, en el mes de septiembre), la Feria Internacional de Bucarest, tercera edición (octubre), etc.

Este año, Rumania albergará congresos, ferias, simposios y otras reuniones internacionales, en las cuales participarán, en total, más de 15.000 personas. Esta importante concentración de reuniones internacionales viene a demostrar, una vez más, el prestigio de que goza Rumania en el plano internacional y, al mismo tiempo, la fama de anfitrión hospitalario que le valió a lo largo de los años ante los organizadores de congresos internacionales y particularmente ante los organismos de la O. N. U.

TURISMO Y SALUD

La existencia de numerosos balnearios situados en regiones pintorescas, con naturaleza no contaminada y que ofrecen aguas naturales minerales, termales y limos sapropélicos, con valores curativos unánimemente reconocidos para las más diversas afecciones, abre amplias perspectivas al turismo para tratamiento. Es por eso que, durante este quinquenio, las inversiones fueron encauzadas con prioridad hacia el turismo balneario, en vistas de crear una base material moderna, con las instalaciones más nuevas. Se entregaron al uso—y la acción seguirá los años que vienen—hoteles para tratamiento, en los cuales los turistas siguen tratamientos en las condiciones más propicias y en un verdadero ambiente de vacaciones, la cura proliamente dicha, estando conjugada con una serie de excursiones y diversión, lo que les quita la obsesión de su enfermedad. Con las nuevas construcciones hoteleras de Singeorz Bal, Covasna,

Slanic Moldova, Tunsad, Felix y Calimanesti-Casintata, la capacidad de alojamiento en los balnearios aumentó con más de 1.800 plazas.

En 1974 se darán al uso nuevos hoteles para tratamiento en Sovata, Felix y Herculane, con casi mil plazas, y en 1975 se les agregarán otras más en Covasna, Turnad, Sovata y Calimanesti, con 1.700 plazas. En la costa, además de la nueva base para tratamiento de Eforie Nord (el Centro de Recuperación Médica y Fisioterapia, entregado al uso a fines de 1972), en 1974 se inaugurará en Mangalia un hotel con base propia de tratamiento (unas 500 plazas), donde los turistas se beneficiarán de las aguas mesotermales sulfurosas y del limo sapropélico, tan apreciado en las enfermedades del aparato locomotor.

PERMANENTE PREOCUPACION POR LA CALIDAD Y LA DIVERSIDAD DE LOS SERVICIOS

Igual que en 1973, este año el Ministerio del Turismo sigue preocupándose, en base a un programa especial, por asegurar la calidad y diversidad de los servicios, de modo que los huéspedes de Rumania tengan asegurada una amplia gama de servicios de buena calidad, desde el transporte y hasta la compra de regalos, recuerdos y tarjetas postales ilustradas. En estos esfuerzos participan tanto el Ministerio del Turismo y sus empresas especializadas, como también otros factores que contribuyen a la actividad de turismo: los transportes, el comercio, la cooperación, el deporte, el arte, la cultura, etc.

De este modo, en 1974 continúan la selección competente y la estabilización de los cuadros en los puestos de trabajo; en escuelas profesionales, cursos postliciales y aprendizaje en el lugar de trabajo se están calificando unos 1.600 especialistas en industria hotelera, alimentación pública y turismo. Más de 20.000 cuadros se perfeccionarán en su especialidad a través de cursos de reciclaje organizados en Sinaia, Posada y Bucarest. Estos cursos se benefician de la colaboración de los especialistas rumanos y de los peritos del P. N. U. D., organización que está colaborando en este programa de enseñanza. Con el mismo objeto, en 1974 se entregará al uso en Bucarest un hotel-escuela, con mil plazas, base moderna de instrucción creada para esta forma de enseñanza turística. Al propio tiempo serán enviadas al extranjero, para especializarse, aproximadamente 400 personas que trabajan en este sector para conocer las preferencias de los turistas extranjeros.

OTRAS NOVEDADES PARA LOS HUESPEDES EXTRANJEROS

En 1974 serán incorporadas al turismo interno e internacional nuevas zonas de gran interés turístico por su belleza y autenticidad, tales como la región de Maramures, los Cárpatos Occidentales y las Puertas de Hierro, y, paralelamente, serán más explotados o inaugurados nuevos itinerarios turísticos de gran atracción: "Dracul", la: verdad y leyenda", "Brancusi", "George Enescu". También se preconizan acciones, como equitación, viajes para los recién casados, programas especiales para la juventud, etc.

En cuanto al turismo automovilístico, en esta época de crisis de combustible, Rumania concede facilidades a los turistas automovilistas: circulación libre todos los días de la semana y posibilidad de comprar carburantes en cantidades limitadas.

Las empresas de turismo están preparadas ya a recibir en Rumania a sus huéspedes para las vacaciones de 1974.

(Remitido por Servicios Informativos de Turismo de la Delegación de Rumania en España.)

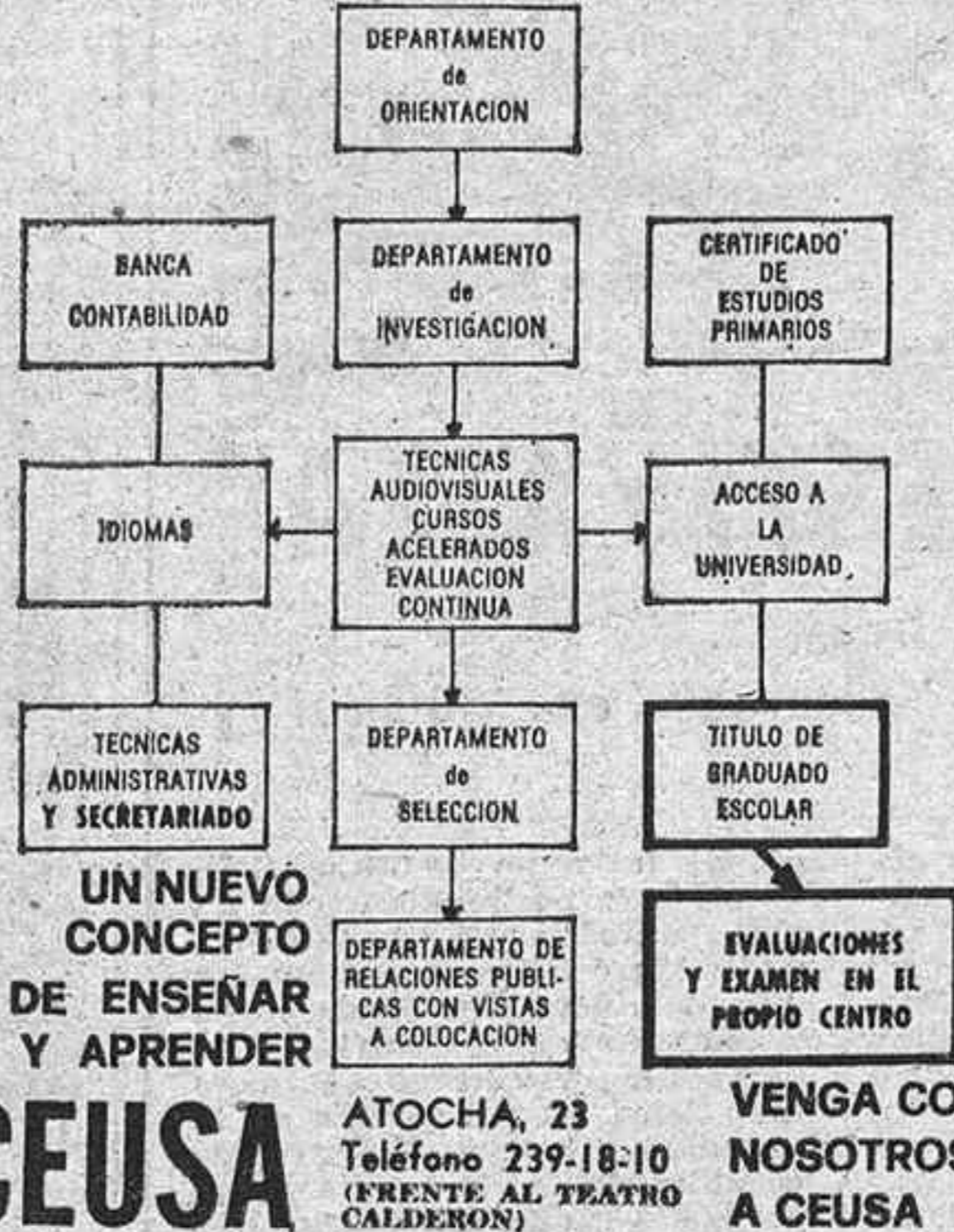
C.O.U. TORVAL
Masculino y femenino
ACADEMIA TORVAL
SAN MATEO, 15 - Teléf. 448 10 46
MADRID-4
Directores: DON ANTONIO VASAL'LO PARIAS
Subdirectores: DON JOSE LUIS TORRENT FRANZ



ACADEMIA CEUSA

Centro de Estudios Universales, S. A.

ORGANIGRAMA



SECRETARIADO

BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO
Preparación permanente para Ingreso en tiempo récord
AUXILIAR MINISTERIOS
TAQUIMECANOGRAFIA - ESTENO TIPIA
CALCULO - CONTABILIDAD
PERFORISTA (con prácticas en IBM - UNIVAO)
GRADUADO ESCOLAR
FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA
Y CURSO DE ACCESO DE 1.º A 2.º GRADO
Centro legalmente autorizado
Horario permanente de 8 mañana a 10 noche

ACADEMIAS RIPOLLES

Av. José Antonio, 31 - 2820210 - C. Romanones, 10 - 2272524 - Ortega y Gasset, 89 - 4010575 - Seseña, 78 - 7119329 - Moraña, 9 (Zarzaquemada)

C.O.U. curso de orientación universitaria
ambos sexos el fin de curso se tiene en cuenta desde el primer día



Academia SUDEC

LEGALMENTE RECONOCIDA

Abierta la matrícula - Grupos limitados

MEJIA LEQUERICA, 3 - TEL. 448 09 91

Consúltenos. Informamos con todo detalle

SOYSA

Empresa auxiliar al servicio de los centros de enseñanza

- Moderno y completo equipo de reprografía.
- Apuntes (en 24-48 horas).
- Campañas de publicidad directa.
- Listados de alumnos.
- Material impreso.
- Standardización de fichas.

CONTACTE CON NOSOTROS. BENEFICIESE DE NUESTRA UTILIDAD

SOYSA Sistemas de organización y servicios administrativos.

Galileo, 96. Madrid. Tel. 254 29 52

Academia DE LA RIVA

GRADUADO ESCOLAR

Libre y por evaluaciones, con paso directo a 5.º sin acceso. Recuperación de asignaturas pendientes de los niveles 1.º y 2.º 3.º, 4.º, 5.º, 6.º y REVALIDA SUPERIOR

Libre y por evaluaciones - Ciencias y Letras
GRUPOS REDUCIDOS, MAXIMO 20 ALUMNOS
MAÑANA, TARDE Y NOCHE
Cuatro plantas distribuidas para las distintas especialidades

PROFESORADO ESPECIALIZADO A TODO NIVEL

- 1.º y 2.º de Escuelas Técnicas Superiores y Facultades.
- 1.º y 2.º de Caminos.

OPOSICIONES AL CUERPO DE PROFESORES DE E. G. B.

Apuntes y profesores especializados en cada asignatura

DE LA RIVA - Calle de la Cruz, 1

Plaza Canalejas (junto a Sol). Secretaría, planta 3.º De 9 a 1 y de 4 a 10. Teléfono 231 45 11 y 222 56 75

GUIA de la ENSEÑANZA

¿EL C. O. U.?

Donde se formaron y triunfaron miles de alumnos

ACADEMIA

GONZALEZ-CAÑADAS

LEGALMENTE RECONOCIDA

- Optativas para todas las carreras.
- Profesores de Universidad.
- Grupos homogéneos de alumnos, según carreras elegidas.
- Excelente situación (glorieta de Bilbao).

C. O. U. NOCTURNO

Estudiante adulto de C. O. U. nocturno, antes de matricularte, visítanos. Queremos serte útiles
FUENCARRAL, 105 (glorieta Bilbao) - Teléf. 232 88 97

Ingreso en la Universidad para mayores de 25 años sin bachillerato

Preparación para las próximas convocatorias por profesores de la Universidad especializados en enseñanza intensiva acelerada

Orientación adecuada para la carrera elegida, Ciencias o Letras

CLASES NOCTURNAS,

COMPATIBLES CON

HABITUALES OCUPACIONES

BACHILLERATO PARA ADULTOS

Quinto y sexto en un solo curso

GRADUADO ESCOLAR

Dos exámenes anuales, con paso directo a quinto, sin examen de acceso

MATRICULA DIARIA

Estas preparaciones pueden realizarse también desde su domicilio utilizando nuestro sistema de ENSEÑANZA SIN ASISTIR A CLASE, con capacitación personal de cada uno de los alumnos y corrección de ejercicios. Infórmese de este nuevo y eficaz procedimiento educativo

C. E. M.

Montera, 20, 2.º D. Tel. 232 56 95

aca de mia C.O.U.

CENTRO AUTORIZADO
f.e.m.
ESTUDIOS DIURNOS Y NOCTURNOS



● Ante las pruebas de acceso a la Universidad, la necesaria orientación debe apoyarse sobre una base de conocimientos sólidos. El alumno del año próximo deberá prestar más atención a esta idea que a la de conseguir simplemente el pase del curso.

● La Academia F.E.M., con la experiencia y prestigio alcanzados en las pruebas del antiguo Preuniversitario, desarrolla la función orientadora del C.O.U. junto a la preparación adecuada para superar las pruebas de acceso.

● Por eso, la completa actualización de la enseñanza es una realidad en nuestra Academia, porque hemos armonizado la adquisición profunda de conocimientos con la labor orientadora del C.O.U.

PIZARRO, 19 (Metro Noviciado) Tel. 231 76 44

C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO

(Antiguo Centro especializado en PREUNIVERSITARIO MASCULINO-FEMENINO. MIXTO)

TODAS LAS MATERIAS OPTATIVAS
GRUPOS REDUCIDOS

MAÑANA - TARDE - NOCTURNO

Nocturno: honorarios reducidos

PREPARACION PARA LA UNIVERSIDAD

INGENIEROS, ARQUITECTURA, PRIMEROS CURSOS DE FACULTADES DE CIENCIAS

NUEVOS GRUPOS EN OCTUBRE

QUICK

ZURBANO, 4 (Esquina a Génova)
Teléfs. 419 24 38 - 419 59 05

CEUM

AVENIDA JOSE ANTONIO, 76
Teléfono 247 41 96

y... los idiomas en

BRIAM

TEJUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Teléfono 231 60 04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (a dos pasos de la Plaza de Toros). Teléfono 255 88 04

APROBADA, POR FIN, LA FALDA LARGA

- Aunque había intentado introducirse por dos veces, sin éxito.
- El público de los grandes almacenes la acepta un poco suavizada.
- En los comercios de confección de lujo y en las casas de alta costura hay clientas que la buscan en su amplitud original.

La longitud de falda por media pierna, la amplitud envolvente que por dos veces—una de ellas, años atrás, cuando la mini-

falda se hallaba en su apogeo—se intentó poner de moda, está otra vez a nuestra puerta. Este otoño, en cuyos umbrales nos encontramos hoy, estilistas, modistas e industriales vuelven a sacar a la palestra esta tendencia. ¿Qué actitud hay en la calle? ¿Cómo va a ser acogida en 1974?

Hemos sondeado las opiniones de personas en contacto con el público a distintos niveles, en la rama del vestir. Estas son sus impresiones:

—¿Cuál es la respuesta de la cliente de alta costura?

—La capa y los abrigos, en cuanto a mayor anchura, no ofrece ninguna dificultad. Tampoco la longitud máxima encuentra oposición cuando se trata de estas prendas. Sin embargo, para la gente, en general, la longitud demasiado acentuada en los vestidos, si lo es. Muchas mujeres piden que se les acorten y se resisten al alargamiento, excepto cuando van a calzar botas o cuando piensan en vestidos de fiesta, tarde o noche. En cambio, una minoría muy consciente de lo que marca la moda, no pone trabas a los nuevos largos de falda.

—¿Qué se observa en las masas de un gran almacén?

—Las reacciones se pueden considerar muy favorables. Se presentan las líneas nuevas con dos variantes: la actual, en todas sus dimensiones, y una clásica modernizada. A la primera acude la juventud, sin dudarlo. A la segunda, el grueso del público, que huye de las estridencias, pero que desea una solución de compromiso: adoptar lo característico de la temporada para no parecer anticuado. Esto ocurre cada año. En el presente tenemos mucha fe en que todo se repita, pues ya se ha lanzado parte del muestrario (aunque no ha ayudado mucho el buen tiempo que hemos disfrutado) y se ha vendido muy bien.

Esta información se nos ha confirmado en otro comercio semejante:

—La rodilla, sin discusión, se

oculta por completo. Se aceptan los vuelos. Los compradores reciben adelantados de la moda por medio de la prensa, de la televisión y la van conociendo. Cuando van a comprar ya no se asustan. Saben lo que pueden encontrar y lo buscan.

Lo que encontrarán, no sólo ha tenido sus portavoces en colecciones vistas este verano, sino en las que apresuradamente se están sucediendo estos días: son las faldas, como protagonistas, con sus cortes en capa, con godets y con forma o totalmente rectas; son, asimismo, las chaquetas muy prolongadas, cadera abajo o recortadas a muy pequeña distancia de la cintura, ajustadas a ella y despegadas inmediatamente después; son unas blusas de hombros salientes, con plieguecillos, con puntillas, con volantes al bies; son los abrigos de gran capacidad de cobertura y lana gruesa, a veces de pelo

El "tweed" encabeza la moda de El Corte Inglés



Cortes, capa, amplitudes, cuadros, cuellos de pajarita, botas, bufandas y tejidos "tweed"

Cuadros, panas estampadas, listas y rayadas, telas jaspadas, aparecen en la cesta de la moda que El Corte Inglés acaba de destapar ante la prensa y hoy ante su propio público. Pero el gran triunfador de esta temporada, el que está llamado a tener un papel principal en los vestidos femeninos y en los trajes masculinos, indistintamente, es el "tweed". Se acomoda a pantalones, faldas, abrigos, gabanes, chaquetones, bufandas, chalecos, etc. Da a la colección que el gran almacén presenta para este otoño y su inmediato invierno un tono deportivo que es el rasgo más destacado de la misma.

Las mujeres, según la estampa que sus diseñadores proponen, se cobijarán en anchos abrigos, en capas de vuelos cumplidos. Con ellos sortearán las corrientes de aire frío procedentes del Norte. Los caballeros, con el toque un poco frívolo de las corbatas de "pajarita", se guardarán de las inclemencias del tiempo dentro de gabanes de estilo 1940, con solapas cruzadas y doble botonadura. Se cubrirán la cabeza con gorra de visera, y tanto ellos como las damas podrán usar bufandas amplias y largas, a juego con el resto de su indumentaria.

Dos prendas importantes tienen rasgos propios esta temporada: Una es la falda, en la que se advierte una tendencia muy destacada al vuelo, y el pantalón, que en la sección de caballeros tiene estas características: pegado en las caderas, ensanchamiento desde allí hasta el bajo, donde alcanza una anchura de 28 a 30 centímetros.

Otro aspecto que se impone en la colección es el del coordinado de unos elementos con otros; coordinación que es, a la vez, contraste o de color, o de dibujo, o de tejido.

Las botas, insustituibles protectoras de pie y pierna, estarán a la orden del día en la avanzada del calzado invernal.

Y para terminar, acompañan a esta colección tres tipos de maquillaje presentados con ella: uno, de tonos beige y cobre, de Revlon, y otro, pálido, claro ambarino, de Helena Rubinstein; más un tercero, que resalta los valores del claroscuro, de Orlane.



Coordinado en tonos, diferente en dibujos, este conjunto de tres piezas, presentado por Loewe

largo, como las que ofrece Niki Bosch, de Barcelona; Loewe, de Madrid; Bernard Perris, de París, entre los últimos que han hecho sus desfiles en España. En concreto, lo que más estruendosamente llama la atención es la bajada de 8 a 10 centímetros en las faldas y de 12 a 14, por lo menos, en los abrigos.

En las casas de alta confección, las mujeres que se distinguen por su elegancia no hacen variar en nada los modelos que se les ofrecen. La mayoría, que aún se asombra de llevar falda hasta media pierna, solicita una reducción de material en ese lugar. Más por razón de estética que de economía, al contrario que Françoise Giroud, secretaria de Estado para la Condición Femenina, en Francia, que ha protestado por lo que consi-

dera "un desfilfarro" de tela en la moda de este invierno.

OPCIONES PARA LA MUJER BAJITA

A la mujer española, que tiene una talla moderada y también se puede considerar bajita, en algún caso, se le plantea un problema de armonía de conjunto. El diseñador japonés Armando Sakuray nos brinda unas ideas para que saque partido de su estatura:

—Que tenga la precaución de ponerse una chaqueta corta con la falda larga o una falda corta con la chaqueta larga. Las capas son el elemento más complicado para usar una mujer baja, pero si se le quita vuelo, también puede llevarla. Todo es cuestión de estudio y buen gusto.

Mary G. SANTA EULALIA

LAS ULTIMAS CREACIONES EN



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

Piel de cerdo aplicada al calzado

A la necesidad del hombre de nuestro tiempo de moverse con rapidez y comodidad han respondido los investigadores del vestir y del calzado con prendas y elementos que le facilitan la vida. Hace unos ochenta años se empezaron a fabricar en Estados Unidos unos tipos de zapatos que se conocieron pronto por el nombre de "hus puppies" y que están contruidos en piel cruda de cerdo joven. Esta piel posee una característica muy especial: se asemeja a una fibra a modo de red y es de larga duración. Tiene grandes ventajas, en cuanto que es fácil de limpiar y de cuidar, a la vez que se caracteriza por su suavidad y por su ligereza. A través de los poros de la piel, el zapato opera como si respirase, y con ello obtiene una ventilación que no se puede conseguir con otros tipos de piel. De otra parte, se ha obtenido, merced a un proceso de curtición especial, que convierte al zapato en impermeable prácticamente. Ese mismo curtido permite que su limpieza sea muy sencilla y rápida y que no necesite ni cremas ni aceites, sino un cepillo de púas de acero. Desde 1963 se han introducido en Europa y ahora se lanzan al mercado español, que entra a formar parte de los 27 países donde los han experimentado y donde se venden, por su utilidad y su adaptación a las exigencias de la vida actual, 27 millones de pares al año.

APARTAMENTOS

PARQUE DE LAS AVENIDAS
CALLE BRESCIA, 15



- 1, 2 y 3 dormitorios, salón-comedor, dos baños
- Ascensores de subida y bajada
- Entarimado de roble en todas las habitaciones
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados y vestidos
- Cocina totalmente amueblada
- Cocina y baños con azulejos serigráficos
- Zona ajardinada
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial

"CONSTRUCCIONES BRASILIA, S. A."

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3



En los trajes de chaqueta se marca la tendencia del corte masculino. La moda del otoño nos recuerda el estilo de las grandes estrellas de las pasadas décadas. Los grandes cuadros triunfan en la moda masculina de sport. Las faldas amplias serán las "vedettes" de la próxima temporada. (Fotos Manuel Junior.)

EL OTOÑO LLAMA A LA PUERTA

"FIESTA DE BLANCO MARFIL" PRESENTADA POR EL CORTE INGLÉS

- Para la mujer, el "estilo lánguido".
- "Línea moto" para los jóvenes.
- Una nueva imagen del hombre elegante.
- La más fabulosa colección en la moda otoño-74.

"Fiesta de blanco y marfil". Bajo este sugestivo nombre lanza El Corte Inglés su moda femenina otoño-74, en unas tendencias que nos recuerdan, con nostálgica mirada hacia atrás, el estilo de las grandes estrellas de las pasadas décadas. Los felices años treinta, cuarenta e incluso cincuenta—lejanos ya en la historia—vuelven a estar presentes, por obra y gracia de la imaginación creativa, de unos diseños llenos de originalidad y encanto, no exento de esa funcionalidad que la mujer de hoy reclama.

Las nuevas colecciones de El Corte Inglés nos ofrecen la imagen de una nueva mujer, en la que destaca, por encima de todo, la elegancia, añadiendo a su personalidad un estilo a tono con el gusto y las exigencias del momento.

Y para el hombre moderno, preocupado más cada día con su forma de vestir, el otoño de El Corte Inglés presenta una línea definida fundamentalmente por la sobriedad y la elegancia. Frente a la inestabilidad de temporadas anteriores, a los caprichosos vaivenes de una moda que no acababa de encontrar su justo equilibrio, la colección presentada por El Corte Inglés nos ofrece el triunfo de una silueta más estilizada y más suave, con una naturalidad que sin duda proporcionará al hombre mayor desenvoltura y esa comodidad imprescindible para la actividad de hoy.

Sigue triunfando el "sport" entre los jóvenes, y para los más pequeños, la constante preocupación de un inquieto grupo de especialistas que han concebido y realizado prendas auténticamente infantiles, cómodas, alegres y divertidas, sin que falten en los modelos de las niñas los detalles de estilo romántico, que entusiasmarán por igual a las madres y a las "peques".

HOMBROS MARCADOS Y CUERPOS CENIDOS

La presentación de esta moda otoño-74 de El Corte Inglés reunió a un elevado número de expertos en la materia. Una vez más se rompieron los moldes de los tradicionales y monótonos desfiles,

que quedó reducido a una pequeña colección sobre la pasarela, para completar la panorámica general con diapositivas y una película en la que el movimiento de los maniqués permite admirar las prendas desde varios ángulos, lo que facilita el juicio sobre la moda presentada. Y ahora iniciemos a grandes rasgos la descripción de los principales detalles que en cada uno de sus frentes nos ofrece.

En confección de señora pueden distinguirse cinco grandes grupos de prendas: abrigos y prendas de lluvia, vestidos, trajes de chaqueta y conjuntos, faldas y, finalmente, blusas.

Los abrigos serán los que marcarán en gran medida la silueta de la mujer en la nueva temporada. Tanto en ellos como en las prendas de lluvia podemos destacar los hombros cuadrados, muy marcados, y el cuerpo ajustado en contraste con la amplitud en la falda, cuya longitud se sitúa en unos diez o doce centímetros por debajo de la rodilla. Profusión de canesús y frunces nos llevan a esos románticos años a los que antes nos referíamos, y también las capas—gran novedad de la temporada—, con cierto regusto nostálgico.

Los vestidos confirman también este estilo entre romántico y lánguido, dando más importancia al vuelo y destacando preciosas faldas al bies. En la línea de esta moda distinguimos, por un lado, el estilo "funda", de escotes a caja o con solapas, mangas pegadas o ranglan, con canesús y frunces que permiten darle todo su vuelo, y por otro lado, los vestidos con "godets", de busto marcado y muy ajustado, cintura marcada y los "godets" dando vuelo a la falda.

De cara a la nueva temporada se marca como tendencia el traje de chaqueta de corte masculino, aunque la chaqueta sea ligeramente más corta que la de ellos y armonizada con falda a media pierna, incluyendo el chaleco en algunos modelos.

Sin duda serán las faldas las "vedettes" de la temporada, predominando en todas ellas la amplitud, conseguida a través de múltiples recursos—"godets", quillas, capas al bies o cintura frun-

cida—, oscilando el largo de ocho a diez centímetros por debajo de la rodilla.

Finalmente, en las blusas hemos de resaltar dos aspectos: son elegantes y sofisticadas, y se adornan de corbatas y lazos, canesús, mangas fruncidas, escotes cuello bebé y botones con presillas.

TRIUNFO DEL COLOR TERRACOTA

Colores y tejidos son aspectos también muy importantes dentro de la moda. En cuanto a los primeros, señalaremos, para abrigos, pantalones y faldas, el triunfo de la gama de los terracotas, herrumbres o tejas, verde botella, marrón, beige, rojo laca o grana. Para blusas y vestidos, estos mismos colores, pero más agrisados y, además, el gris ratón, el azul pizarra, el verde cedón y el rosa "madre de vino".

En cuanto a los tejidos, la colección presentada por El Corte Inglés nos ofrece, para abrigos, los lisos de doble faz, los "tweeds", los cuadros rústicos, los "shetland" y, especialmente, las panas lisas y "cotelet"; para las gabardinas, una amplia colección de popelines, lonetas y cires o telas lacadas. En vestidos, las telas empleadas van desde los creps de China a los puntos de seda o de angora, pasando por las nostálgicas telas caídas. También las panas, tanto lisas como estampadas, constituyen uno de los tejidos preferidos para los trajes de chaqueta y conjuntos, en los que lucen también pafletes doble faz, "tweed" y puntos, tejidos todos ellos que vemos igualmente en las faldas, mientras que en las blusas se puede admirar una magnífica colección de creps, puntos acrílicos y telas de aspecto mate y brillante.

Mucho podríamos escribir también sobre la lencería, de estilo ingenuo, con bordados de punto inglés; la corsetería, que busca sobre todo libertad de movimiento y, en definitiva, comodidad; las prendas de punto, de extraordinaria fantasía, y, en fin, los complementos—zapatería, pañuelos, paraguas, bisutería, bolsos, gorros y cosmética—; pero la importancia de cada uno de estos aspectos merece más espacio que estas limitadas líneas, y creemos, en suma, que solamente la detenida visita por

cada una de las secciones de los diversos centros comerciales de El Corte Inglés pueden ofrecer la imagen real de esta moda femenina. Ir de compras a El Corte Inglés constituye en estas vísperas del otoño una agradable jornada, que recomendamos a la mujer.

UNA NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE ELEGANTE

Veamos ahora lo que El Corte Inglés nos ofrece para caballeros en esta moda del otoño-74. Los trajes pueden definirse como de silueta suave, con línea formal y elegante; la americana presenta una fila con dos botones, suelta pero cerca del cuerpo, en tanto que los pantalones se ajustan a la cadera, con ligero ensanche a partir de la rodilla, llegando en el bajo a una anchura sobre 30 centímetros; los tejidos van adecuados a los dibujos, destacando los diseños menudos en los clásicos, influenciados en tendencia inglesa los más deportivos, constituyendo, por otra parte, la nota más sobresaliente de la temporada.

En el estilo sport-ciudad, las americanas serán en su mayoría de dibujos muy deportivos y los pantalones, en tonalidades lisas, entonando con los perfiles de las americanas, y en la gama de los grises, marrones, azulados y verdes.

En el estilo tiempo libre predominan los artículos de carda, orientados a los cheviot, jugando con una variante de colorido, donde destacan los marrones y verdes, siempre con mezcla. Y en este mismo renglón siguen destacando las panas, por ser un artículo despreocupado en su uso.

La prenda de lluvia quiere ser deportiva, y por ello El Corte Inglés destaca el modelo comando o Trech-coats, con botones a dura doble, bolsillos inclinados, canesús amplios y pliegue en la espalda. En gabanes se mantiene la línea clásica en los de más vestir, mientras que los más deportivos presentan líneas más sueltas.

El sport tiene un lugar importante en el ropero masculino, y en esta tendencia destacan chaquetones de pana con forros interiores de peluche, cazadoras en un gran variante de tejidos, en los que destacan los colores lisos y los cuadros leñador.

Y para concluir con esta rápida visión de la moda masculina, hagamos una breve reseña a la camisería, prendas de punto—con el triunfo del "pullover" sin mangas—, zapatería—tanto de vestir como sport—y esos mil complementos que precisa el hombre moderno.

"LINEA MOTO" PARA LOS JOVENES

Para nadie es un secreto la extraordinaria especialización de El Corte Inglés en el fabuloso mundo de la juventud; por eso los jóve-

nes tienen puesto destacado en esta presentación de la moda otoñal. Para ellos destacan los tejidos muy deportivos y los colores grises, marrón, verdes y azulados; en el estilo sport destacan los conjuntos de cazadora y pantalón y, especialmente la "línea moto", realizada en tejidos, brillantes con escudos, muy ajustadas y coordinadas con pantalones de pana o cheviot. Y, naturalmente, una amplia colección de prendas para el frío, gabanes, camisería, prendas de punto, que, en general, vienen más sueltas y amplias y con cuellos de pico más pronunciado.

Para ellas hay tres líneas muy definidas para los distintos tipos de prenda: levita, camisa y suelta; la línea levita es ajustada hasta el tallo, marcando la silueta; hombros cuadrados, mangas pegadas, faldas amplias en quillas y "godets". En la línea camisa todo está en función del sport, amplia, cuellos camiseros, con mangas ranglan o pegadas, puños camiseros y cinturón de atar marcando el tallo y dando fluidez a la prenda. Finalmente, la línea suelta resulta muy amplia y cómoda, en algunos casos recogiendo el vuelo a la cintura con un cinturón, provocando grandes frunces.

En colores destacan el teja, azul inglés, verde pino y loden, además de los clásicos beige, canel, marrón-rojizo y negro.

Prendas importantes serán los conjuntos y trajes de chaqueta: mientras que las chaquetas se acortan y llevan cinturas y hombros marcados, con faldón de vuelo en algunos casos, las faldas se alargan a media pierna, entre 65 y 75 centímetros, siempre con vuelo.

ESTILO ROMANTICO PARA LAS NIÑAS

En los vestidos infantiles destacan los detalles estilo romántico, tales como puntillas, jaretas, frunces, mangas abullonadas, y en conjuntos, las prendas largas, ceñidas al tallo por medio de cinturones anudados; las faldas tienen grandes vuelos, con "godets" y largo chanel. Y los abrigos, de tipo entallado, con cinturones encrustados o de atar, cuellos cerrados, canesús, parches y capuchas de puntos en los de tipo más sport.

En los modelos de niños destacan los conjuntos a base de cazadoras y pantalones, y para más vestir, cazadoras sencillas y de buen gusto, con puños abotonados, costuras cargadas y cuello estilo camisero.

Un mundo fabuloso, en fin, en el que la moda ofrece la mayor fantasía, aunando el buen gusto con la sencillez y la comodidad. En estos momentos en que el otoño deja sentir ya sus pasos, una visita a El Corte Inglés es un recorrido apasionante, donde todo se hace posible.

CON DATOS TODAVIA NO DEFINITIVOS—facilitados por el Instituto Nacional de Estadística—sabemos que en agosto pasado el alza del coste de la vida fue del 1,66 por 100 para el conjunto nacional y los componentes del índice general se mostraron con los siguientes aumentos: alimentación, 2,70 por 100; vestido y calzado, 0,45; vivienda, 0,20; gastos de casa, 0,50; y gastos diversos, 1,18 por 100. Los primeros puestos de análoga escalada en Europa en los meses de enero a julio correspondieron a Italia (13,9 por 100), Portugal (12,6) y Gran Bretaña (11,7). España estuvo situada en la zona intermedia (8,4 por 100). La tasa más baja correspondió a Holanda (5,9 por 100), Suecia (4,5 por 100) y Suiza (2,6 por 100). Al aludir a los salarios por hora, el Instituto dice que los porcentajes de aumento durante el segundo trimestre respecto de iguales meses en 1973 fueron del 22, 24,2 y 28,1 por 100 en los meses de abril, mayo y junio, respectivamente.

DICE LA CONFEDERACION DE CAJAS DE AHORROS que al terminar agosto de este año el saldo total de los recursos ajenos en dichas instituciones era de un billón ciento cuarenta y cinco mil ochocientos setenta y seis millones de pesetas, con aumento de 102.947 millones de pesetas en el período enero-agosto de 1974 y una tasa de crecimiento del 9,87 por 100, mientras en igual período del año anterior el incremento fue de 114.217 millones, con un porcentaje del 13,42 por 100. Las inversiones de las Cajas Confederadas en igual período de este año registraron un incremento de 107.123 millones de pesetas, que, en términos relativos, equivalen a un 11,20 por 100.

MAS DE CUARENTA MILLONES DE toneladas, con notable riqueza de cobre, cinc y estaño, parecen ser las existencias comprobadas en el yacimiento onubense de sulfuros complejos de Sotiel, propiedad del Instituto Nacional de Industria, del que se ha hecho recientemente un detenido estudio técnico, anunciándose que la explotación seleccionada de dichos productos minerales será iniciada muy pronto.

NO CESA EL IR Y VENIR de nuestras gentes por el mundo. Sabemos por datos oficiales que en el primer trimestre de este año se fueron a Europa 23.828 españoles, mientras otros 1.079 prefirieron la ruta de las Américas. Las provincias con mayor número de emigrantes se encabezan con La Coruña, seguida en volumen de viajeros por las de Pontevedra, Orense, León, Cáceres, Salamanca, Badajoz y Málaga. Suiza fue el país de mayor atracción para españoles, pues nada menos que a él se dirigieron 21.291 de nuestros emigrantes.

Hoy comienza la Conferencia Mundial de la Energía

"El desafío que a la economía y al medio ambiente provoca la demanda futura de energía" será el tema general de la IX Conferencia Mundial de la Energía, que hoy comienza en Detroit (Estados Unidos), para clausurarse el próximo día 27.

El tema general de la Conferencia ha sido subdividido en seis grupos: la población y los recursos energéticos, el medio ambiente y el aprovisionamiento de energía, recuperación de los recursos energéticos, transformación de la energía, transporte de la energía y valorización de la energía, que han sido abordados en 240 informes técnicos elaborados por expertos de 69 países, entre ellos España, que ha presentado cuatro trabajos, realizados por 17 especialistas.

El director general de Energía del Ministerio de Industria español, don José Luis Díaz Fernández, asistirá a la Conferencia, en la que se espera la intervención del Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford.

Próxima ampliación del Banco de Bilbao

El Consejo de Administración del Banco de Bilbao ha acordado efectuar una segunda ampliación de capital en el próximo mes de diciembre, según carta del presidente, don José Ángel Sánchez Asain, a los accionistas.

La ampliación, a la par, en la proporción de una acción nueva por cada siete antiguas, situará el capital del banco en 9.413 millones de pesetas.

El conjunto de las dos ampliaciones realizadas dentro del ejercicio equivale a una distribución, a la par, de una acción nueva por cada 3,28 antiguas, lo que significa que el accionista que haya acudido a ambas operaciones habrá transformado en 130,6 acciones cada 100 poseídas.

Síntesis económica de siete días

riodo de 1973, pudo ser valorado aproximadamente en 10.262 millones de pesetas.

DE ENERO A MAYO del actual año las inversiones realizadas por españoles en el extranjero totalizaron 33,1 millones de dólares, que en los mismos meses de 1973, y por igual concepto, fueron estableci-

das en 18,7 millones de dólares.

AL HACER RECUENTO DE LA producción siderúrgica de numerosos países, el Instituto Internacional del Hierro y del Acero señala que la totalizada producción española, estimada en 6,6 millones de toneladas, lograda entre los meses de enero y julio de este año, re-

presenta un incremento del 2,9 por 100 en relación con lo obtenido en el mismo período de 1973.

CON UNA INVERSION CONJUNTA ESTIMADA en cinco mil millones de pesetas, aproximadamente, y para una producción anual de 1,8 millones de toneladas, van a ser instaladas en la provincia de Almería dos factorías destinadas a la fabricación de cemento.

Obdulio GOMEZ

PROCEDENCIA PARTICULAR

Gran surtido cuadros siglos XVII-XX, diversos temas. Precios asequibles. También marfiles, bronce, muebles, etc. 447 51 95 y 247 60 59

FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

CONSTRUCCION DE OBRAS PUBLICAS Y PARTICULARES Y PRESTACION DE SERVICIOS PUBLICOS

CAPITAL Y RESERVAS: 2.187.471.668,72 PESETAS

4.ª Emisión de Bonos Convertibles en Acciones

IMPORTE: 500.000.000 de Pesetas en 500.000 bonos al portador de 1.000 Pesetas nominales cada uno, convertibles en su totalidad en acciones de la propia Sociedad.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

FECHA DE LA EMISION: La suscripción de la Emisión se abrirá el día 1º de Octubre de 1974, cerrándose en el momento en que quede cubierta.

TIPO DE INTERES: 9,539% con impuestos a cargo del receptor.

RENTABILIDAD LIQUIDA PARA EL TENEDOR: 7,25% anual.

PAGO DE CUPONES: Semestralmente el 1º de Octubre y 1º de Abril siendo el primer cupón a pagar el 1º de Abril de 1975.

AMORTIZACION: En 10 años, mediante sorteos anuales de igual cuantía a partir del 1º de Octubre de 1980, quedando totalmente amortizados el 1º de Octubre de 1984.

AMORTIZACION ANTICIPADA: La Sociedad se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente las amortizaciones. Los títulos amortizados de forma anticipada tendrán los mismos derechos de conversión que los que resulten amortizados por sorteo.

CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES: Durante todo el mes de Septiembre de 1975 y el mes de Marzo de los años 1976 y 1977 los tenedores de los bonos podrán ejercer el derecho a que sus títulos sean convertidos en acciones de la Sociedad el día 1º de Octubre de 1975 y el 1º de Abril de 1976 y 1977, respectivamente. Las acciones emitidas tendrán derechos económicos a partir del día de su emisión.

Si no se ejercita este derecho en dichas ocasiones, los bonistas podrán optar por la conversión, cuando sus títulos resulten amortizados, en el plazo de treinta días siguientes a la fecha de la amortización.

TIPO DE CONVERSION: A efectos del canje los bonos se estimarán siempre a la par y las acciones de la Sociedad a aquel de los tipos que a continuación se detallan.

- 1.ª Conversión — Octubre 1975**
Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período Junio 1975 — Agosto 1975 con una baja del 14%.
- 2.ª Conversión — Abril 1976**
Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período Diciembre 1975 — Febrero 1976, con una baja del 10%.
- 3.ª Conversión — Abril 1977**
Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período Diciembre 1976 — Febrero 1977, con una baja del 8%.
- Al resultar los títulos amortizados**
Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período Julio-Septiembre del año en que hayan resultado amortizados los títulos con una baja del 6%.

CLAUSULA DE ANTIDILUCION: Si durante el período de cómputo para determinar el cambio de conversión, la Sociedad hubiere efectuado una ampliación de capital que diera origen al nacimiento de derechos de suscripción preferente para el accionista de la misma, al cambio promedio se le deducirá la cantidad resultante de multiplicar la cotización media del cupón del derecho por el resultado de dividir por 90 el número de días transcurridos desde el inicio del período de cómputo hasta el de la ampliación de capital.

COTIZACION DE LOS TITULOS: Se solicitará la admisión de los títulos a cotización en Bolsa, así como la declaración de cotización calificada, a fin de que puedan gozar de los beneficios fiscales que le sean de aplicación.

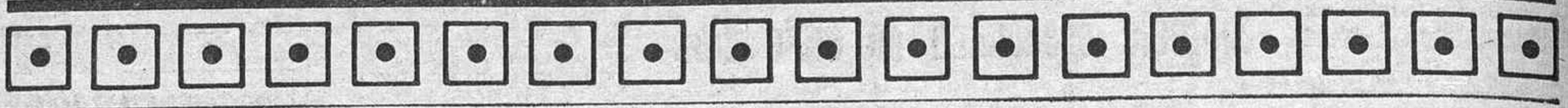
DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION A FAVOR DE LOS ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD: Tendrán derecho preferente a la suscripción de estos bonos, los accionistas de la Sociedad, en la proporción de un bono por cada 2,73 acciones que posean, debiendo ejercitar dicho derecho, del 15 al 30 de Septiembre de 1974, mediante la presentación del correspondiente resguardo o título, siendo este derecho intransferible.

SUSCRIPCION DE LOS TITULOS: Se podrá efectuar en el domicilio de la Sociedad, calle Balmes nº 36, Barcelona, para los accionistas que tengan sus títulos depositados en la misma o bien en las siguientes Entidades:

BANCO DE SANTANDER
BANCO POPULAR ESPAÑOL

BANCA MAS SARDA
BANCO HISPANO AMERICANO

Autorizado por la D.G.P.F.



siempre seguro

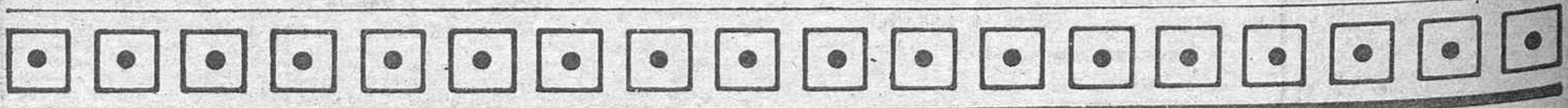


«telefónicas»

ENTREVISTA

Autorizado D.G.P.F. n.º 250. Madrid, 23 de Julio de 1973.

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



TEATRO DE LUNES A LUNES

LA MUSICA EN EL MUNDO MONTREUX: EL PREMIO INTERNACIONAL DEL DISCO

Por Federico SOPEÑA IBÁÑEZ

El ya célebre Jurado Internacional de Montreux, presidido por Nicole Hitsch, ha concedido sus premios anuales a las siguientes grabaciones: "El martillo sin dueño", de Boulez, dirigido por el autor; "Der Freischütz", de Weber, en la versión de Carlos Kleiber, y el "Fausto", de Schumann, dirigido



Pierre Boulez

do por Britten y con Fischer-Dieskau como solista. Hecho público el fallo, veremos los escarapates engalanados con esas grabaciones y los aficionados regodeándose. Lo veremos... menos en España, en cuyo mercado no está ninguna de esas grabaciones. El hecho será increíble para muchos, pero tristemente explicable para el observador atento. ¿Qué esfuerzo serio, inteligente, preocupado se ha hecho, por ejemplo, a través de la Orquesta Nacional para que nombres y obras universalmente reconocidos salgan del ámbito minoritario de los "concertos para amigos"? Son los directores titulares los llamados personalmente a montar y a cubrir con su autoridad el estreno de la que ya no es vanguardia, sin más, sino auténtica "música de nuestro tiempo". En el caso del "Der Freischütz" no es la primera vez que se pide la inclusión de esa ópera en las temporadas oficiales: no hubiese sido difícil tener el sucedáneo, en algunos casos útil, de la versión

de concierto, sucedáneo desatinado en otras obras, como en esa "Carmen" cuyo anuncio no ha sido rectificado a pesar de la casi unanimidad del grito en el cielo. En cuanto al "Fausto", tenemos esperanzas, pues si bien Fischer-Dieskau, la máxima figura del "lied", no ha cantado en Madrid, sus grabaciones son tesoro para muchísimos. Tampoco en el mercado del disco intentamos la comunidad: así, los que viajan tienen el consuelo de traer el disco como soñado regalo. Debo destacar que en ese jurado internacional España estaba representada por nuestro primer técnico en discografía: José Luis Pérez de Arteaga, quien en textos de grabaciones y en la revista "Ritmo", a la que representaba, realiza una labor con iguales dosis de entusiasmo y de rigor. Ahora mismo, en la segunda edición de la serie completa de las sinfonías de Mahler por Kubelik ha corregido y ampliado su gran estudio anterior.

Traigamos como consuelo una noticia española: el álbum que contiene casi todo el Wagner que se da en concierto dirigido por el nunca bastante llorado Klemperer. Es como un testamento del más grande director de la música romántica. Por casi una sola vez, y para que sirva de precedente, las notas contienen un exacto juicio de estilo escrito por el malogrado nieto de Wagner, Wieland: "Clasicismo griego, tradición judía, cristianismo medieval, romanticismo germánico y realismo contemporáneo se reencuentran en este hombre, y esta síntesis es la que hace de Klemperer director de orquesta, un fenómeno artístico verdaderamente único." Dos muy bellas antologías de la guitarra española, con Brems e Irma Constanzo, debemos señalar en el panorama. Por fin, una muy significativa reunión de nombres y de obras de la vanguardia española —Marco, Hidalgo, Barce y Prieto— aparecen interpretados por el famoso clarinetista e interesantísimo compositor Jesús Villa-Rojo: esperamos la versión española de su cuarteto, premio Bartók de nuestro premio Roma.

"Anillos para una dama", en el nuevo teatro Cómico

Después de su larga temporada en el teatro de la Comedia, "Anillos para una dama" ha realizado una arrolladora temporada por provincias y vuelve a Madrid, donde su éxito no solamente no está agotado, sino que parece tan terso y nuevo como el del primer día, a juzgar por los aplausos con que fue recibido en el teatro Cómico del paseo de las Delicias, repleto en esta ocasión. Fueron las ovaciones no sólo para Antonio Gaité, creador de la obra, sino para sus intérpretes, a partir de María Asquerino, que hace una auténtica creación; de Javier Loyola, Francisco Piquer, Jaime Redondo, María Teresa del Olmo y Olga Peiró, y también para José Luis Alonso, cuya sensibilidad y sus conocimientos de director tanto han servido para la creación de esta obra excepcional.

ACTORES ESPAÑOLES Y ACTORES ARGENTINOS

Por Andrés MONCAYO

La corriente teatral entre España y Argentina (más aún que con otros países de Hispanoamérica) es algo más que una costumbre: es una tradición entrañable. Las grandes compañías de otros tiempos viajaban continuamente, "cruzaban el charco", como se decía, con su repertorio y sus decorados, incluso a veces con los autores, para representar en Buenos Aires los éxitos de Madrid. No es aventurado decir que el teatro argentino se ha formado en torno a estos envíos españoles; y se ha formado con verdadera fuerza, hasta crear un teatro nacional muy importante en todos los aspectos, desde el empresarial hasta el de la creación de autores y actores

de verdadera calidad. La corriente fue pronto de ida y vuelta. Podría centrarse en una gran figura desaparecida y siempre añorada como la de doña Lola Membrives, en la que nunca se pudo saber, porque no lo sabía ella misma, si predominaba lo argentino o lo español, y que se encontraba en su casa tanto en Madrid como en Buenos Aires; podríamos citar, en otros géneros, a figuras excepcionales como Imperio Argentina y Celia Gámez. Y en la actualidad, con Alberto Closas, actor y director insigne en los dos países, admirado en todas partes y, además de admirado, muy querido.

Consciente de todo ello, España ha abierto sus puertas sin límites a los actores argentinos, fueren las que fuesen las circunstancias que les trajeron a España. El teatro, el cine, la televisión han albergado y albergan aún un número importantísimo de actores de esta nacionalidad, algunos de primera calidad, pero otros simplemente actores de reparto sin méritos excepcionales que hubiesen forzado a contratarlos y, sin duda, muy fácilmente sustituibles por actores españoles. A pesar de ello, nada ha protestado por ello: la cuestión se ha considerado como natural precisamente porque está inscrita en una tradición y en una corriente que identifican el teatro de los dos países.

Por eso parece extraño que ahora algunos actores en Buenos Aires hayan protestado de alguna manera de la presencia de actores españoles en compañías argentinas. Se trata, sin duda, de un brote de nacionalismo sindical que no tiene nada que ver con la realidad y que podría desencadenar un mecanismo de reciprocidades en el cual no saldrían ganando los actores argentinos. Una nota del Sindicato del Espectáculo, presidido por el señor Campmany, que tan perfectamente conoce la situación, puntualiza muy oportunamente la cuestión. En esta cuestión del teatro español y argentino hemos estado siempre por encima de las nacionalidades, como lo justamente nos decía hace poco Alberto Closas, y no tiene por qué ser de otra manera. Es un lazo fraternal que se ha tendido espontáneamente sobre el Atlántico desde hace muchos, muchos años, y España ha sido siempre fiel cuidadora de que se mantuviese.

EL TEATRO DE DANZA DE ALWIN NIKOLAIS, EN LA ZARZUELA (17 y 20-IX-74)

Tiene Alwin Nikolais un sentido total, integrador, del teatro: su grupo de danza, presentado con enorme y justo éxito en el III Festival Internacional de Ballet, que, patrocinado y organizado por el Ministerio de Información y Turismo, se desarrolla en el teatro de la Zarzuela, va bastante más allá de lo que la sola palabra danza indica, aunque ésta sea la base del espectáculo. Formas, luces, colores, sonidos, ayudados por toda clase de medios técnicos empleados con verdadera sensibilidad y cuidado, crean un teatro abstracto, del que a veces se escapa el cuerpo humano de una manera sustancial, pero que en realidad está siempre presente porque su humanidad, su humanismo podríamos decir, está continuamente referida a los sentidos. Es una fiesta de los sentidos, alcanzados por vías enteramente nuevas, de investigación propia. Visto ya en otras ocasiones en Madrid, ha atraído por ello enorme cantidad de público, que conoce el enorme valor de esta compañía de los Estados Unidos, que es una de las más apreciadas gemas de este Festival.

La "Suite de Sanctum", con sus ocho movimientos, que corona el espectáculo, puede ser considerada como fundamental en el teatro moderno de "ballet"; es una nueva exaltación del cuerpo humano y de su capacidad para crear formas y movimientos. Viene su presentación preparada por la serie de lo que Alwin Nikolais llama "Divertissement", que es una serie de hallazgos y creaciones que meten rápidamente al público en el ambiente.

El éxito del Dance Theatre de Alwin Nikolais en la Zarzuela ha sido muy grande. Si los aficionados al "ballet" clásico en sus antiguas maneras se sintieron en un principio desconcertados, pronto se dejaron llevar por la belleza de lo creado y se unieron en sus aplausos, convertidos en ovaciones, a los partidarios de la innovación, de la investigación, del ensayo, de maneras nuevas de expresarse, en las cuales Alwin Nikolais es un verdadero genio.

EL RECUERDO DE JACINTO GUERRERO

A raíz de la publicación de nuestro recuerdo al maestro Guerrero hemos podido comprobar que, en efecto, la memoria de aquel hombre insigne y querido no se ha perdido, a juzgar por las comunicaciones que hemos recibido. Destaquemos la de Fernando Fuertes de Villavicencio, porque éste fue fundador, con Jacinto, de la Peña Los Veinte Iguales, que

se mantiene en plena vigencia y a la que asiste ahora Inocencio Guerrero. "Tu artículo evocando su querida personalidad es tan entrañable y emotivo que te felicito por él y por cuanto dedicas en su recuerdo, y que siento y comparto igualmente que tú", nos dice Fernando Fuertes, que evoca al maestro así: "Su comunicación era tan directa y extraordinaria que vive en la memoria no sólo de cuantos tuvimos la suerte de que nos contara entre sus amigos, sino en la de todos los españoles de su generación y muchas posteriores conocedoras de su extraordinaria invención musical".

La gira de Antoñita Moreno

"Voces y aires de España" ha sido el espectáculo de la gran Antoñita Moreno, que entusiasma a Madrid; ahora está en provincias. De Castilla ha pasado a Bilbao, y de allí va a Sevilla para actuar en el recinto de Festivales de España los días 24 y 25; el 1 de octubre inaugurará la temporada del Principal de Valencia. La gira se extiende todo el mes de octubre y noviembre, descansará en diciembre y continuará después.

Homenaje a Juanita Reina

Juanita Reina fue la más admirada y querida de la canción española; siendo un ídolo desaparecido de los escenarios madrileños después de muchos años de triunfo. Ahora se le va a rendir un homenaje con motivo de haber sido condecorada por el Gobierno. Sin duda será un homenaje excepcional, grandioso, por la cantidad de afectos entrañables de que goza Juanita Reina, y porque su popularidad no se ha extinguido nunca.

Orlando Hernández estrenará en Madrid

El autor canario Orlando Hernández, tan admirado por quienes conocen su obra, va a estrenar ahora en Madrid. Una importante compañía va a representar su comedia recién terminada, "Cigüeñas en los balcones"; ha sido ya leída a la compañía con gran éxito, y los ensayos son inminentes. Orlando Hernández es el autor de "La ventana", que con tanto éxito se estrenó en Madrid.

La ópera de Torcuato Luna de Tena y Oscar Esplá

Según nuestras noticias, la ópera que ha escrito Torcuato Luna de Tena, a la que nos referimos en el número pasado, y a la que ha puesto música el maestro Oscar Esplá—máxima categoría, por lo tanto, en libretista y compositor—, va a ser estrenada en Italia antes que en España. Pero no desesperemos de verla pronto aquí: ha despertado tal interés y tal curiosidad, que aunque el género de la ópera esté enteramente desatendido en nuestro país, hay muchas personas interesadas en presentarla de una manera excepcional.

La apertura del Barceló

Convertido en teatro, y con la dirección y programación de Alonso Millán, y en este caso concreto de Julio Kaufman, el Barceló va a ser pronto un local de moda. Su inauguración se hará con la comedia musical americana "Aplauso", en condiciones realmente excepcionales: viene a dirigirla Otto Pirchler, que fue el director de su coreografía en el estreno en Broadway; hace la escenografía Mario Varnare, que fue a estudiarla a Nueva York, y el excepcionalísimo reparto está encabezado por Conchita Montes, Conchita Márquez Piquer, que vuelve al género lírico; Carlos Ballesteros, Ramiro Oliveros, Pastor Serrador, Margot Cottens, Emiliano Redondo y unos magníficos coros y "ballet".

SE NECESITAN

CONDUCTORES DE 1.ª ESPECIAL

Sueldo, entre 20.000 y 28.000 pesetas. Interesados llamar al Tel. 477 82 07. Se facilitará alojamiento a solteros (Referencia 7.171/01)

TEATRO BEATRIZ

Empresa FRAGA

MIÉRCOLES, 25, once noche

MANUEL COLLADO presenta

ANGEL PICAZO • AMPARO BARO

en

9 brindis por un Rey

de JAIME SALOM

con

JOSE M.ª GUILLEN

CARLOS CASARAVILLA

M.ª JESUS SIRVENT

y

TERELE PAVEZ

Y UN EXTENSO REPARTO

Decorados y figurines: MANUEL MAMPASO

Dirección: ALBERTO GONZALEZ VERGEL

LA SATIRA DIVERTIDA Y AUDAZ DE UN GRAN ESCANDALO POLITICO



EL CINE

LAS PELICULAS DEL FESTIVAL

FALTAN HALLAZGOS

Veintidós filmes participan en la competición. Al cumplirse la primera mitad, los diez presentados no aportan la novedad temática, el hallazgo técnico o la invención en el lenguaje que se busca en un festival. El cine, lo veíamos en Cannes, no ha producido una buena cosecha en 1974. Por otra parte, estos "años setenta" se ocupan en consolidar la experimenta-

La sensibilidad ha bastado a Yannick Bellon para ofrecer la mejor película de esta primera mitad, a la que marco como fronteras "El viaje", de Vittorio de Sica, y "Mi hermano Anastasia", de Stefano Vanzina. Que las dos sean italianas es mera coincidencia cronológica. Ya Vittorio de Sica la ponía en clave sentimental. "El

mite entregarse al que siempre amó y la amó en silencio, la cerrada sociedad lo impide. Ese hombre era hermano de su marido. Es una historia sentimental sin sorpresas, bien contada por De Sica en tiempo lento y con refinada recreación ambiental. El drama sostiene el interés por la espléndida interpretación de una Sofía Loren que ha estilizado su belleza y madurazo su arte de actriz. Richard Burton debe recurrir a su seguridad de actor para defenderse en el duelo con su singular compañera. Vittorio de Sica dispone de experiencia para lograr una película atractiva, pero no para quedar como un maestro del neo-sentimentalismo.

Hay películas que el espectador no desea ver en la pantalla del festival, aunque luego haga "cola" para verla en el cine de la esquina. Sin la presencia de Sofía Loren y Richard Burton en la sala, ese sería el caso de "El viaje". Ese es el caso de la británica "La casa número 11", una historia de robo perfecto de diamantes, en la que no falta la persecución en coches, hecha con más oficio que inspiración por Aram Avakian y un reparto notable. También el de "Mi



France Lambiote, una agregada de prensa revelada gran actriz en "La femme de Jean"



Trevor Howard en "La casa número 11"

ción de la década anterior, iniciada con la revolución de los "nouvelle vague" franceses. El cine produce obras buenas, malas o regulares, pero rara vez aparece la vocación de innovar. La novedad en estos tiempos, dominados por la violencia y el sexo, reside en el retorno a lo sencillo.

"viaje" es la crónica de dos seres destinados a ser felices, pero con su destino contrariado por los absurdos de la vida y de las represiones de la sociedad siciliana en los comienzos del siglo. Una mujer se casa con el hombre que no ama para cumplir un mandato testamentario. Cuando la viudez le per-

do. Una buena historia, propicia "hermano Anastasia", basada en una historia verídica. El "gangster" Alberto Anastasia tenía un hermano, Salvador, joven sacerdote, al que llamó a Nueva York. El joven sacerdote ignoraba el "oficio" de su hermano y tomaba por bondad de los feligreses los favores que le prodigaban por miedo. Una buena historia, propicia

pero la historia tiene fuerza, que acelerará la mesurada interpretación de Alberto Sordi.

El filme español "La loba y la paloma" ya se halla en plena carrera comercial. No es preciso insistir. Gonzalo Suárez ha conseguido algo difícil en nuestro cine: vendérsela a Rank para que la distribuya en Inglaterra, donde llevará el título de "La casa de los condenados".

Leopoldo Torre Nilsson va a lograr también otra hazaña difícil en este aspecto: que se estrene en España una película argentina. Torre Nilsson no ha perdido su forma de gran realizador, de maestro de las nuevas generaciones argentinas. El año pasado conquistaba en Berlín un Oso de Plata con "Los siete locos". Trae a

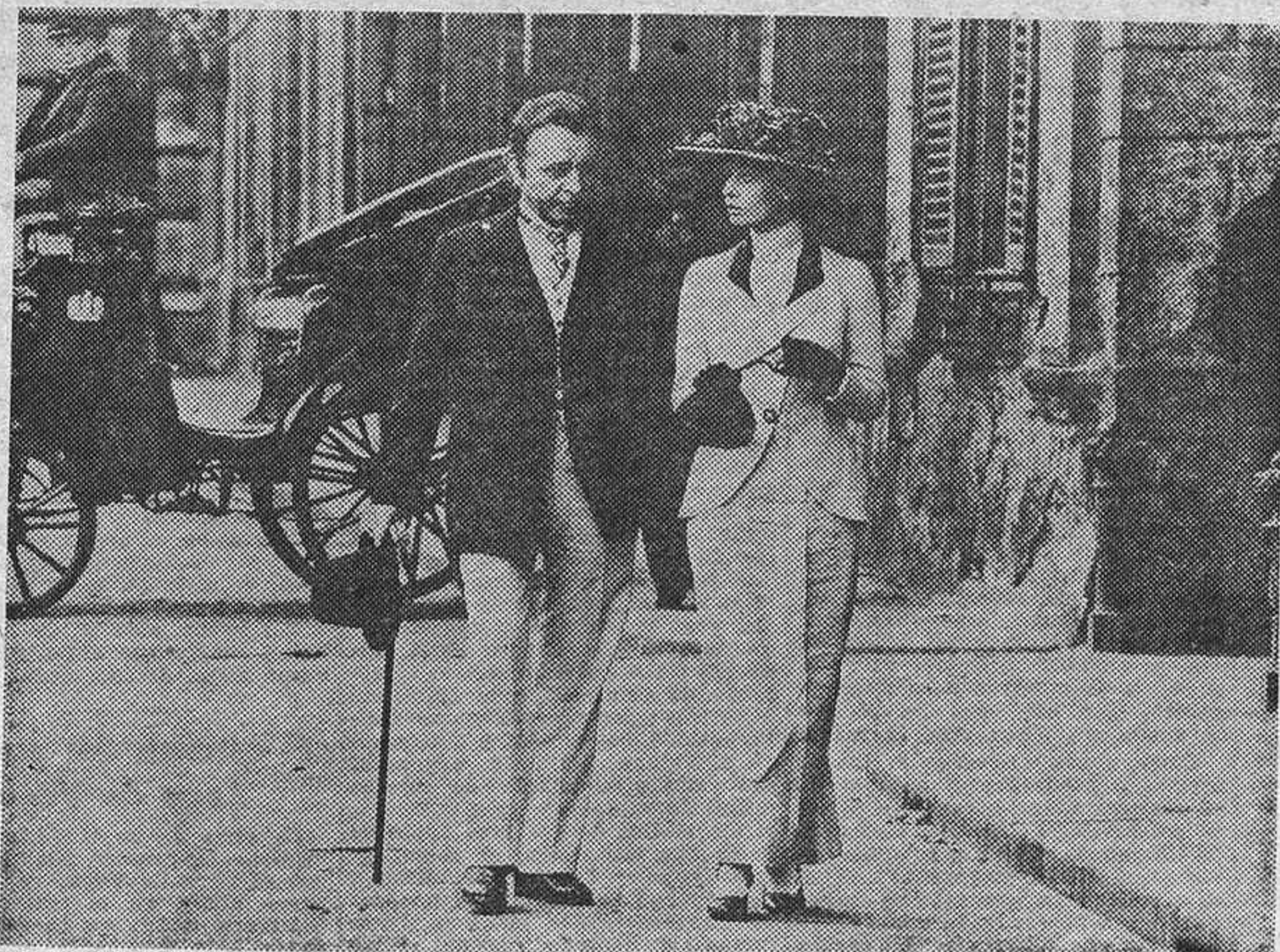
San Sebastián su última película "Boquitas pintadas". Se trata de la novela de Manuel Puig, un "best seller" en Argentina y también muy leída en España. Torre Nilsson no ignora los riesgos del "best seller": defraudar a los lectores, o defraudar a los críticos. "Boquitas pintadas" puede dar satisfacción a ambos sectores. La película media hora responde al mejor traducción de Nilsson. Luego, la acción abarca toda la vida de una mujer. Al fin se dilata y pierde concreción dramática en la longitud. Torre Nilsson no intenta traicionar el texto con su interpretación personal, por lo que ni siquiera dignifica los elementos folletinescos que bertan pulsan el éxito popular. Sabemos si vecharlos para dar sus sensuales nes críticas sobre un espectáculo la sociedad de los años setenta. Los gente de clase media que pasaba los días...



Una escena del filme polaco "La puerta en el muro"



Nicholas Ray conversa con los espectadores de su retrospectiva con Sofía Loren y Richard Burton. Ceder a la burguesía es lo que le reprochan. Cabe reprocharle a Torre Nilsson su complacencia en el erotismo, pues tiene dem...



"El viaje", de Vittorio de Sica



Marta González en "Boquitas pintadas"

se sa... cable... onzá... ntes... ula... o ex... Torre... me a... por... os la... de... aliza... la... med... spon... la... cin... n u... arta... luce... sson... an... re... ctis... liza... Com... ger... ratu... eta ta... nda... ". E... nfrir... hec... La c... la n... de Manuel Puig, un "best seller" en Argentina y también muy leída en España. Torre Nilsson no ignora los riesgos del "best seller": defraudar a los lectores, o defraudar a los críticos. "Boquitas pintadas" puede dar satisfacción a ambos sectores. La película media hora responde al mejor traducción de Nilsson. Luego, la acción abarca toda la vida de una mujer. Al fin se dilata y pierde concreción dramática en la longitud. Torre Nilsson no intenta traicionar el texto con su interpretación personal, por lo que ni siquiera dignifica los elementos folletinescos que bertan pulsan el éxito popular. Sabemos si vecharlos para dar sus sensuales nes críticas sobre un espectáculo la sociedad de los años setenta. Los gente de clase media que pasaba los días...

guida... ulas... anes... ento... stían... arlo... orgia... era V... por... felici... os, rot... mena... ", lo... na que... El ch... enunci... crítica... no hay... lata c... istoria... erviene... letro d... tra, so... e sacri... es teng... ra ha... dimid... ial, n... de g... Tamb...

EL CINE

ESTRENOS EN MADRID

"ZARDOZ"

Cine: El Españolito.

Protagonistas: Sean Connery, Charlotte Rampling.

John Boorman, director nacido en Irlanda, que se ha movido en el terreno cinematográfico con gran muestra de aptitudes y amplio escarapate de variedad temática ("Leo, el último", "Infierno en el Pacífico", "Defensa"), se aventura, por su cuenta y riesgo, en el futuro. Es aquí guionista, director y productor. No alcanza los niveles de sus anteriores obras. Su imaginación es rica, pero no siempre nueva ni madura. Se puede anotar en su favor que apunta a muchos blancos: la prolongación del clasismo a través de los siglos, la desgracia del hombre por la pérdida de la muerte, el autoritarismo de la inteligencia sobre el resto de la Humanidad, el vano intento de imponerse a la Naturaleza, etc. Se recrea en efectos de cámara y de color. La música es sugestiva. En el argumento se encuentran incongruencias y, lo mismo en la propia exhibición de objetos, vestuarios, escenografía del "Vortex" del siglo XXIII, del que nos habla.

Un individuo de la clase de los "brutales", encargado por una misteriosa autoridad, con otros compañeros, de matar hombres, mujeres y niños para evitar la superpoblación, se interna en una cabeza gigante, de la que salen las órdenes que él obedece. En ella emprende un viaje a un lugar ignorado. Este es el refugio donde habita una población que ha conquistado la cúspide de la sabiduría y el dominio de los instintos y disfruta de todos los bienes, incluso de la inmortalidad, manejando a distancia a los demás humanos. Al irrumpir en este espacio el hombre de la tierra común,

se quiebra el orden existente y salen a la superficie las fallas del sistema y sus errores.

"LES ZOZOS"

Cines: Alexandra, Galileo. Protagonistas: Frederic Duru, Edmond Raillard, Virginie Thevenet.

Filme francés de Pascal Thomas en donde se recoge un ambiente estudiantil y provinciano mirado con óptica complacida, rasgos de humor y un realismo costumbrista moderado en el que se envuelven los devaneos sentimentales de dos parejas de jóvenes. No pretende originalidad ni en la historia ni en la forma de contarla. Se presenta en versión original con defectuosos y escasos subtítulos en español.

Frederic, François, Elizabeth y Martine salen juntos, emparejados, el primero con la segunda y el segundo con la cuarta. Son estudiantes, y al llegar las vacaciones, los chicos marchan, haciendo "auto-stop", a Suecia con la secreta ilusión de vivir grandes aventuras amorosas. El proyecto sobre el papel difiere mucho de la realidad.

"VIRILIDAD A LA ITALIANA"

Cines: Rialto, Fantasio. Protagonistas: Turi Ferro, Agostina Belli, Marc Porel.

Tragicomedia italiana de Paolo Cavara, de muy común argumento en la cinematografía de hoy: exaltación de la virilidad. El tono es de farsa; los caracteres, muy exagerados, y la materia de los chistes, picante y vulgar.

Un italiano—de Sicilia, por más señas—prepotente, que alardea de la virilidad de su estirpe, envía a su único hijo a estudiar en Inglaterra. Cuando el chico vuelve, en el pueblo le acusan de ser afeminado. El padre sabe que no, pero no basta su palabra.

ESPECTADOR A

TODAVIA Por Alfonso SANCHEZ



"La ciudad soñada", brillante recital de imágenes del alemán Schaaf

mental el polaco Stanislaw Rozewicz, que por tercera vez participa en este certamen. "La puerta del muro" es título simbólico. La puerta que abre paso a una nueva realidad, en la que los personajes vivirán hasta que se cierre para devolverles de nuevo a su antigua realidad cotidiana. Historia intimista, sin demasiada altura dramática, bien contada, pero que resuena en la indiferencia. Los grandes cinemas del Este son casi un recuerdo. Hagamos mención de la calidad de sus intérpretes, todos irreprochables.

El cine se sitúa en clave íntima, sentimental. En este tono, Yannick Bellon hace un primoroso ejercicio de delicadeza, penetración y sensible tacto en "La femme de

Jean", crónica de una mujer en un momento de crisis. Su esposo la abandona por cansancio del vivir en común, sin tragedia. No es joven, pero todavía es bella. Hasta el instante de su separación sólo ha sido la mujer de Jean. A partir de ese momento debe ser ella misma. El contacto con otros seres, los consejos descarados de su hijo, la obligación de vivir, la sacarán del estado resignado. Al final será una mujer distinta. Yannick Bellon expresa esta evolución interior en un lenguaje vanguardista, hecho de silencios y miradas, de gestos captados al azar. Película conmovedora por su sinceridad y su sencillez. Una historia banal, convertida por el talento de la realizadora en un estímulo

para toda mujer prostrada. La matizada interpretación de France Lambert, una agregada de prensa repentinamente en actriz, redondea el apasionante retrato de esta mujer en crisis.

Hasta ahora, el nuevo descubrimiento de la sensibilidad. No es mucho, pero sí importante en estos tiempos. Aguardemos lo que nos ofrezca la segunda mitad del festival.

Crónica fuera de la pantalla: "EL AÑO DE LA LOREN"

Mientras crecía el tumulto por la llegada de Sofia Loren, en una ceremonia sencilla el ministro de Información y Turismo, don Pio Cabanillas, inauguraba oficialmente el certamen. La noticia para el cine español estaba en sus palabras. El ministro adelantó las líneas por las que discurriría la organización de nuestro cine: libertad de expresión, estructura empresarial y derechos del espectador. Iba a exponerla en su discurso, pero en razón de la luctuosa circunstancia que pone su duelo en la nación, la ceremonia fue sobria, reducida al estricto acto protocolario. Don Pio Cabanillas la expondrá en la próxima constitución del Consejo Superior de la Cinematografía, organismo que pronto comenzará sus trabajos.

En la calle, el recibimiento a Sofia Loren fue delirante. Miles de gentes haciéndole pasillo, flores, vivas entusiastas. Carlo Ponti, su esposo y mentor, comentó:

—Recibimientos así ya no se hacen en el mundo.

Richard Burton, reducido al papel de acompañante, comentaría al sossegarse en el hotel:

—¡Tanto follón para nada!

¡Pues si hubiera visto el que organizó Elizabeth Taylor! El caso, amigo Burton, es que de follones así está hecha la gloria del cine.

Sofia Loren ha ganado belleza en el rostro, elegancia en la silueta y ha madurado su arte de actriz. Sólo su calidad de presencia y su talento pueden resolver sin rozar siquiera el ridículo la escena de su muerte, una escena que nos parecía reclusa en los tiempos de Francesca Bertini. Sofia Loren redondea tanta esplendor en visperas de cumplir los cuarenta años. Después de este ejemplo tan elocuente, el afán de saber la edad de las artistas es una forma de estupidez progresiva.

Richard Burton avanzó hasta el micro para pronunciar una frase de salud y un pipop a Sofia Loren. Bastó para admirar la calidad de su voz y la perfección de

su dicción. Es por lo que le pagan un millón de dólares, pero aquí se prefiere oírle "doblado".

La presencia de Sofia Loren ha sido el acontecimiento. Un colega rotula su sección "El año de la Loren". ¡Oh viejos tiempos en que los festivales se databan como "el año de "La aventura", el año de "Ocho y medio"!...

De lo vivo a la pantalla

Para saber que está Sofia Loren no hace falta verla: la multitud lo anuncia. Asisten a los festivales varios artistas. Nos enteramos por su forma de engallarse apenas divisan la cámara de un fotógrafo. Después no recordamos si hemos visto alguna vez su rostro en la pantalla, aunque no se descarta. Asisten otras que pasan inadvertidas por el vestíbulo del hotel. Quizás sean clientela suministrada por el turismo. Pronto comprobamos nuestro error. En cuanto vemos su película, exclamamos: "¡Anda, pero si era una gran actriz!". Y ya nunca olvidamos ni su rostro ni su nombre. El nombre, a veces, es difícil de retener. No importa. Ya sabemos que la que cruza es Jita Molavcova, Wanda Newman, Sofiko Chiaurelli o Ryszarda Hanin. Entonces, después de ver sus películas, los del "flash" y el magnetofón corren tras ellas. Y así nos enteramos, además, que la checa Jita Molavcova es una excelente cantante de melodías "folk", que Sofiko Chiaurelli es la esposa del realizador Giorgi Shenguelia y que Ryszarda Hanin es una importante actriz en el teatro polaco.

—¿Quiénes son esas dos lindas muchachas? Al salir de ver "Bokitas pintadas" lo sabemos: dos magníficas actrices llamadas Marta González y Luisina Brando.

A veces se comprende la llegada en la indiferencia de los solicitantes de autógrafa. Era difícil

identificar a France Lambert, esa mujer que llegó en compañía de Claude Rich. France Lambert no era más que la secretaria de prensa de las emisiones musicales de la televisión francesa. Y amiga de Yannick Bellon. Como amiga le ayudó a buscar la intérprete ideal para "La femme de Jean". Y de pronto, Yannick cayó: "Esa intérprete eres tú." Anótenlo en la famosa intuición femenina. France Lambert es la intérprete ideal de "La femme de Jean". Está lanzada a la fama. Lo sorprendente es que esto ocurra entre amigas. Nunca acabaremos de comprender a las mujeres.

Hacerse conocida es muy fácil: basta con destacar en una película. La dificultad está en destacar.

Gente de güisqui y gloria

Este hombre que pasea por el festival con un parche en un ojo y andares vacilantes se llama Nicholas Ray, tiene sesenta y tres años y es un maestro del cine. Aparenta diez años más y lleva once apartado del cine. Los combates de la vida, su guerra con los productores, le han envejecido. Se refugió en una isla y en el güisqui. A su regreso dio clases de cine en la Universidad de Berkeley. Sus alumnos le preguntaron cruelmente: "¿Qué cine nos va a enseñar un hombre de su edad?" Pero los alumnos vieron sus películas. Corrigieron el juicio: "¡Ah, usted ha realizado "Johnny Guitar", "Rebelde sin causa" y esas otras películas que vemos en la televisión!" El drama y la grandeza de Nicholas Ray es que se adelantó en diez años al cine de su tiempo. Aún puede dar lecciones cuando "Johnny Guitar" le hace olvidar a otro "Johnny". Aquí lo saben cuantos acuden a su retrospectiva. ¡Un gran maestro que a los sesenta y tres años ya es un capítulo de historia!

Trevor Howard, gran actor, es



simpático, algo borrachín y alardea de sentido del humor. La marca del "cock-tail" le acercó a Richard Burton. Se abrazaron con estrépito de palmadas y exclamaciones. De pronto, Richard Burton se puso serio: había visto una copa en manos de Howard. Burton es abstemio por orden del médico. Trevor Howard tuvo rasgo. Al preguntarle cuál considera su mejor película, respondió: "El tercer hombre". Nadie supone que ha olvidado "Breve encuentro". Es que Richard Burton es el intérprete de la nueva versión y quizás no quiso ponérselo difícil al colega. Dispara frases incisivas cuando su humor se hace sarcástico: "Me da igual trabajar en películas inglesas o norteamericanas. No miro la nacionalidad del dinero." "Hay que vender para vivir." No le gusta que los actores se metan a realizadores: "Prostituyen su arte." Y lo puntúa con sonoras carcajadas.

Gente de güisqui y gloria, grandes hombres de cine. ITO



La actriz soviética Sofiko Chiaurelli

guida le recortan las alas. Películas de evasión. En el últimoannes nos sirvieron un dulzónento de Mark Twain. A San Sebastián han enviado "Melodías del arrio de Veri", un "musical" del orgiano Shenguelia. La lavanara Vardó—gentilmente encarnapora Sofiko Chiaurelli—reparte felicidad en su barrio entre comenanzas y bailes. Si es unomenaje a nuestro "género chil", lo aceptamos por la galantea que supone.

El checo Jeromil Jires ha debido anunciar, como sus colegas, a la crítica de su nueva sociedad. Ya hay primavera en Praga. Nos historias entre personajes que intervienen en la construcción del teatro de Praga: una, sentimental; otra, sobre el obrero bueno que se sacrifica para que sus compañerose tengan vacaciones, y en la tercera, el retrato de un haragán dividido por amor. Todo es superlativo, mero arte narrativo que no tiene gloria a Jeromil Jires. También se refugia en lo senti-

¡HOY, SOLEMNE ESTRENO
EN EL CINE

ROXY SALA "B"

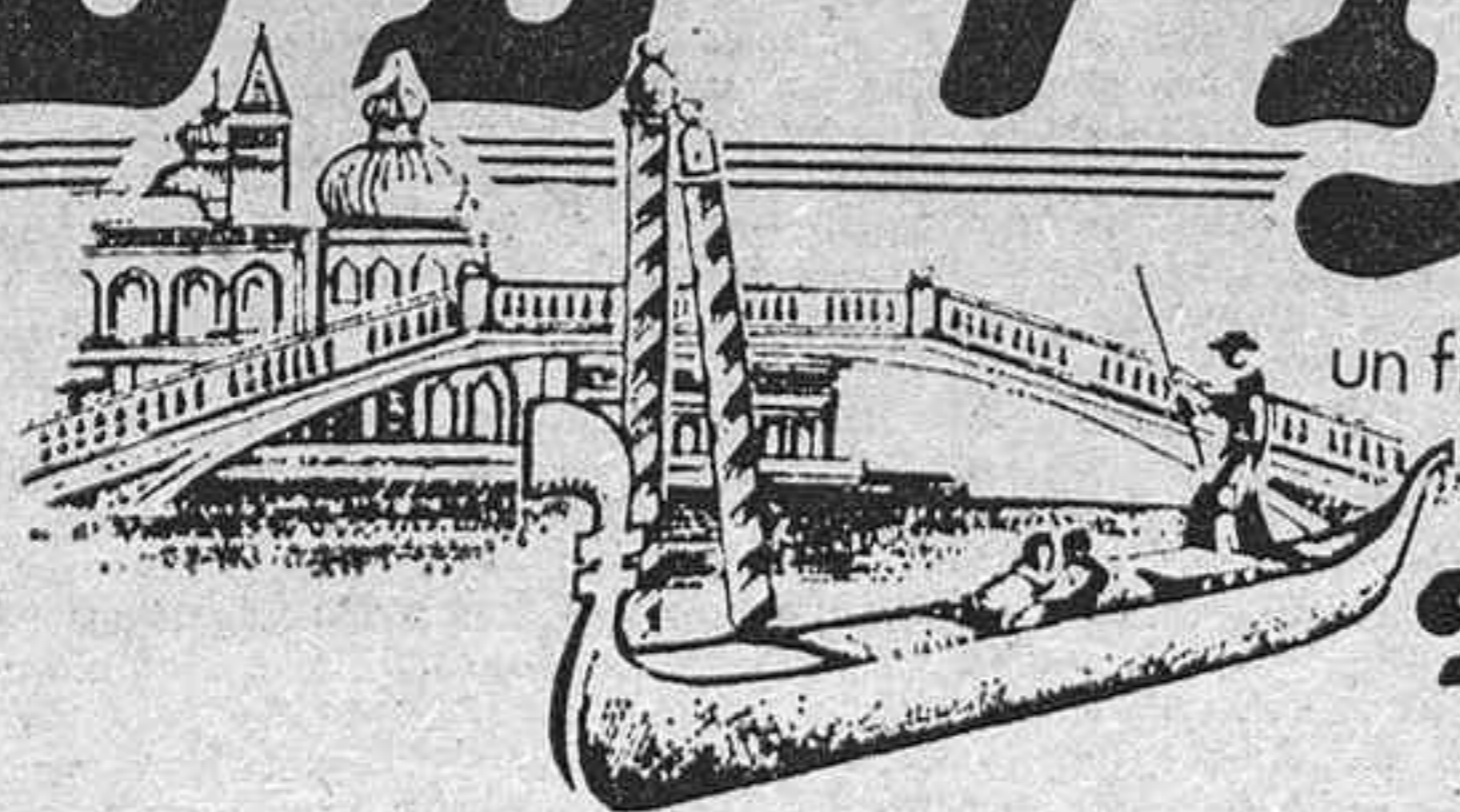
¡LA PELICULA QUE HA INAUGURADO APOTEOSICAMENTE EL XXII FESTIVAL
INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIAN!

Carlo Ponti presenta

sofia LOREN richard BURTON



EL VIAGE



un film de *Vittorio de Sica*

*Ian Bannen
Annabella Incontrera*

una producción C.C. CHAMPON

COLOR

¡CARLO PONTI, PIRANDELLO, VITTORIO DE SICA, SOFIA LOREN, RICHARD
BURTON unidos en un título que honra al cine europeo y lo sitúa en la cumbre
de la expresión artística!

LA NUEVA PROGRAMACION DE TVE

El Gabinete de Prensa de TVE ha facilitado la siguiente nota sobre la nueva programación:

Se trata, al modificar horarios y programas, de adecuarlos a la mentalidad, hábitos y cultura del ciudadano español, cuya evolución, en los últimos años, obligaba a un medio con las posibilidades de difusión y penetración como TVE a una adecuación y replanteamiento acordes con esta evolución. En lo que respecta al horario, los modos de vida del español se han acercado a los de cualquier

bloque en el que el programador opera con mayor libertad y sin miedo a los espacios largos (películas, encuestas que pueden precisar cierta amplitud, etc., etc.).

LA SOBREMESA

La programación de sobremesa, sin que su contenido sea exclusivamente femenino, va en parte dirigida a la mujer. Es hora en la que la mujer suele estar en casa y el marido fuera; por tanto, la mujer necesita espacios que le hablen de lo que le interesa. A las 3.30, hora en que termina el telediario, y hasta las cuatro, sigue el espacio "Tele-revista". Modificación importante es que la hora de cierre de los espacios de sobremesa se prolongará una hora; de cuatro a cinco se incluye un argumento, generalmente del género de aventura romántica. Estos telefilmes son europeos, ya que razones de afinidad, cultura común y contactos, hacían conveniente evitar la dependencia, acaso excesiva, de telefilmes americanos. Estos últimos, que en un principio ofrecían tratamientos generales, abordan ahora en gran parte problemas exclusivos de la sociedad americana (racismo, etc.) que, en muchos casos, son de escaso interés, por su localismo, para otros países. Los cinco telefilmes programados de lunes a viernes para esta hora proceden de cinco naciones europeas diferentes, que contribuirán a dar otro tono y estilo a nuestra televisión. Por ejemplo, la serie de Sherlock Holmes, de la "BBC", que se va a emitir.

Los viernes por la noche es un telefilme cuidado, culto y de respeto a la obra de Arthur Conan Doyle. Estas series, como ya se viene haciendo en los últimos meses, serán dobladas en España para evitar lo que sucedía con las que venían dobladas de América y ofrecían un castellano adulterado, no siempre ortodoxo.

LOS INFANTILES

Los espacios infantiles, de 6,45 a 8, como su mismo título indica, "Un globo, dos globos, tres globos", se acomodan a las diferentes edades, y para buscar equivalencias podrían corresponder estos globos a los clásicos "rombos", de modo que un globo es para niños muy pequeños, dos para niños medianos y tres para niños en edades juveniles y, en ocasiones, incluso de interés para adultos. El programador intenta aquí que el niño, en función de los contenidos, se responsabilice y seleccione, y que esta programación contribuya al divertimento y formación infantiles y a desterrar de la infancia los "demonios familiares": soberbia, envidia, falta de solidaridad, etc. En esta programación infantil algunos espacios comienzan ya en octubre, otros están en vía de estudio e ideación. En todos se pretende fomentar en el niño la participación, el amor a la cultura y a la naturaleza. Los jueves, y en vías de ensayo con vistas a sucesivos perfeccionamientos, pues no se ignoran las dificultades de acertar en este intento, se va a

ofrecer un informativo, a modo de telediario infantil, que explique al niño, en la terminología que él comprende, las noticias importantes.

LA INFORMACION

Dentro del bloque de información, de 8,15 a 11 de la noche, se ofrecerán espacios informativos distintos del "Telediario", que salpicarán la programación sin ser densos: el lunes, "Estudio estadio"; el martes, "Los reporteros"; el miércoles, "Treinta y tres millones de consumidores" (se hablará de temas que afectan al consumo, calidad, precios, etc.); el jueves, "Cara al país"; el viernes, "Las instituciones" (información de actividades de las Cortes, reportajes y noticias curiosas de las mismas, del Consejo Nacional, diputaciones, etc.); el sábado, "Más allá de la noticia", y en este espacio, la noticia descolante, nacional o internacional, se tratará en extenso y profundamente. El domingo, dado que el caudal informativo desciende de dos a tres de la tarde, se resume la semana en "Crónica de siete días", e inmediatamente se ofrecerá un apéndice de diez minutos con las noticias del día. Un espacio informativo de estas mismas características se emitirá a las diez de la noche.

LOS DOMINGOS

La tarde del domingo se cubrirá con espacios independientes, diversos en temática; musicales, deportivos, infantiles, de humor...; es decir, una programación variada para las horas de descanso de los espectadores, y con el fin de que éstos, que conocen previamente los espacios que les van a ser ofrecidos, puedan seleccionar lo que les interese o gusten. En lo que se refiere al fútbol la evidencia de que hay muchas personas a las que no les gusta o que acostumbra a ver sólo determinados partidos, a la misma hora, y en la segunda cadena, se ofrece un telefilme protagonizado por Karl Malden ("Las calles de San Francisco"). Así, el que no quiere presenciar el partido dispone de una opción que puede resultar más agradable.

TVE 2

La segunda cadena se ha concebido a base de una serie de alternativas monográficas, en las que se tratarán determinados temas—cine, teatro, arte, música, deportes—ampliamente y desde diversos ángulos. De modo general podemos adelantar que su programación se cubrirá de 7 de la tarde a 11,30 de la noche.

El lunes tratará del cine (pequeño mundo del cortometraje, el cine y los hombres que lo hacen, entrevista, cine-club); el martes, temas deportivos; el miércoles, dramáticos; el jueves, "La otra música" ("pop", flamenco, variedades, "jazz" vivo, etc.); el vier-

TVE HORA CERO



A partir de octubre todo es nuevo. Horarios y programas, modificados, tratarán de adecuarse a "la mentalidad, hábitos y cultura del ciudadano español, cuya evolución en los últimos años obligaba a Televisión Española a una adecuación y replanteamiento acordes con un medio dotado de tantas posibilidades de difusión y penetración".

Todo hace presumir que por vez primera en dieciocho años la alta dirección de Televisión Española es consciente con la finalidad específica de la televisión, no ya como "servicio público", sino como servicio "al" público. La teoría del nuevo esquema, expuesta en una amplia nota oficiosa, es admirable. Queda ahora la difícil tarea del acoplamiento, aunque ya en aquélla se estructuraron las líneas maestras de la programación y su cadencia horaria, mucho más acorde y concorde con las costumbres, gustos y horarios del español medio. Todo hace presumir que va a concluir el período caótico de la diversidad, que sólo conducía a la defecación, para dar paso a la "serenidad armónica", a la "programación homogénea", que equivale, por de pronto, a una selección de espectadores.

Suponemos las agotadoras jornadas consumidas en busca del ideal alumbrado ahora. Las suponemos y felicitamos a cuantos sacrificaron su tiempo hasta encontrar el añorado equilibrio que dará—debe de dar—sustancia y énfasis a Televisión Española hasta el punto de concluir, por fin, con la caótica competencia entre cadenas en vez de estar en complemento, como ocurrirá desde ahora, pues TVE 2 "se ha concebido—dice la nota—a base de una serie de alternativas monográficas en las que se tratarán determinados temas". Estos temas son cine, teatro, arte, música, deportes...

Esperamos ahora con impaciencia la mecánica de esta normativa. De momento, y hasta entonces, nuestro optimismo como comentaristas es rotundo porque los dos graves escollos de Televisión Española han sido superados.

... cuenta que es un esquema distinto a los que se han producido en los últimos dieciocho años, por lo que supone de modificaciones sustanciales en horario y temática, con un deseo de acomodación a la realidad presente. El hecho de esta puesta en marcha, día a día, se debe a los naturales problemas técnicos y de reajuste."

PARA HOY

Primera cadena.—14,24: Panorama; 15: Telediario; 15,35: Tele-revista y cierre; 19,16: Avance informativo; 19,20: La cometa naranja; 20: Novela; 20,30: Revista de toros; 21: Telediario; 21,30: Noche de cine; 23,15: Tercera edición; 23,25: Un momento, por favor. Cierre.

Segunda cadena.—19,46: Dibujos animados; 20: Centinelas del bosque; 20,30: Documental; 21: Atril; 21,30: Telediario 2; 22: Galería; 23,30: Ficciones y cierre.

Dos "N. T." y un reportaje

Aplazamos, por exigencias de espacio, nuestro comentario acerca de dos "Noche de teatro" admirables: "El abogado del diablo", en versión de Pemán, dirigida y realizada por Cayetano Luca de Tena, y "El puente de Waterloo", en versión de Alfredo Castellón. Ambas marcan la tónica ascendente de este programa, dominante en Televisión Española.

Asimismo queremos referirnos al éxito de TVE 2 con su reportaje extraordinario "Después de la dinamita", ejemplo de teleperiodismo directo, lineal y, en este caso, sobrecogedor. Por delicadeza ocultamos el nombre del autor del guión y de la realización. Quienes vieron el reportaje comprenderán la sinceridad de nuestro elogio e incluso no extrañarían que citáramos a su autor; quienes no lo hayan visto, y publicáramos el nombre, creerían que lo hacíamos por razones contingentes. Nuestra honestidad crítica rechaza cualquier halago que no responda a la íntima convicción de la bondad del producto. En este caso lo fue en todo el proceso. La acertada dirección del señor Ruiz de Elvira está dando consistencia a TVE en esta faceta tan importante. La noche del sábado en UHF se completó con un "Crónica 2" acerca de la delincuencia juvenil, que fue otro éxito para el programa, para don Carlos Sentis y para el realizador, Eugenio Pena.

país europeo. Influyó en ello la rápida industrialización, el desarrollo económico, el intercambio, los viajes, y otros supuestos de orden sociológico, cultural y económico. Por lo tanto, el armonizar los horarios de los programas de TVE con lo que es normal en otros países europeos conecta con los modos de vida nacionales. El español se levanta y se acuesta antes, y en grandes proporciones, al salir del trabajo descansa en casa. De acuerdo con esto, los espacios informativos de tarde y noche se emitirán a horas diferentes de como se venía haciendo hasta ahora.

LOS TELEDIARIOS

En Francia el Telediario de la Primera Cadena es un gran espacio informativo que se emite de 7,45 a 8,15, y el de la Segunda, de 8 a 8,30; hay después, de 11 a 11,15, otro informativo. En Inglaterra e Italia los horarios de estos espacios son similares a los nuevos de Televisión Española; Alemania Oriental y otros países del Este y el Oeste europeo tienen también horarios similares.

El telediario, primera edición, se mantiene a las tres de la tarde; el de la segunda edición se emitirá de 8 a 8,15, hora en que la mayoría de los españoles están en casa (en el medio rural y en capitales de provincia, en masivas proporciones, y, aunque menor número, pero también en proporciones muy considerables, en los grandes núcleos urbanos). Este segundo telediario, de quince minutos de duración, ofrecerá básicamente la noticia, lo que sucede, lo que informa al espectador de lo que pasa en el mundo. El Telediario tercera edición, de 11 a 11,30, profundizará en la noticia, y sus características son distintas del de la segunda edición, ya que en él privarán el reportaje, la entrevista, el comentario, la encuesta de urgencia, con la intervención de especialistas que den esa dimensión de profundidad a que aludimos.

Si analizamos la descripción detallada de los nuevos horarios y contenidos veremos que al ofrecer un telediario de 8 a 8,15 quedan hasta las 11 de la noche casi tres horas que permiten una programación homogénea no interrumpida por el telediario y en la que es posible programar un amplio

El C.O.U. es **ACTUALIDAD**

DE INTERES PARA LOS ALUMNOS DE C. O. U.
Temas y charlas sobre el C. O. U. Podrás escucharlas en RADIO CENTRO a partir de la 1,30 de la tarde en el programa "Ancha es Castilla" los días 23, 24, 25 y 26 de septiembre

C.O.U.P.I. Legalmente reconocido en **C. O. U.**
Av. José Antonio, 51
TELEFONO 247 91 63

ABIERTA MATRICULA hasta 30-9 de GRADUADO ESCOLAR PARA ADULTOS POR EVALUACIONES en nuestro Centro. 5.º y 6.º BACHILLERATO; también por evaluaciones: Apruebe los dos en junio. ACADEMIA MAEZTU, Alcalá, 236 (Metro Carmen). Tels. 2551367-2561807. Y Estudios SAINZ SOLANA, Carnero 1 (Metro Latina y Puerta de Toledo). Tel. 2278350. Informes por escrito si envía 25 pesetas seos para franqueo

SI ES VD. PROFESOR DE E.G.B. YA TIENE UN PROBLEMA MENOS: EL DE LOS LIBROS.

Anaya piensa que un profesor de E. G. B. se preocupa ya de demasiadas cosas. Nuestra organización comercial, con 30 delegaciones en toda España, está a su disposición. No importa cuantos libros necesite. Todo la E. G. B. está detrás de un teléfono. Pregúntenos. Le informaremos sobre nuestros libros y la forma más rápida y cómoda para usted de adquirirlos a través de los establecimientos de su provincia.

MADRID-28/ Iriarte, 4 - Tel. 246 86 05

Ediciones **anaya** el auxiliar de clase.

ADIOS DE ANDRÉS VAZQUEZ AL TOREO

Puso broche de oro a su brillante carrera profesional en Madrid • Con buenos toros terminó la feria de Valladolid • Alternativa de Celestino Correa en Barcelona • Cogidas de Julián García, menos grave, y de Rafaelillo y Raúl Aranda—que reaparecía—, ambos de pronóstico reservado • En Valencia, herido muy grave el banderillero Pérez Martín

El zamorano debió cortar cuatro orejas

• Orteguita, banderillero excepcional.

Con "Tortolito", un toro negro, "bragao", marcado con el número 46 y 435 kilos de peso, se despidió Andrés Vázquez del toreo. "Tortolito" se fue al desolladero sin orejas y Andrés Mazariegos Vázquez, natural de Villalpando, de cuarenta y dos años de edad, entre las aclamaciones y ovaciones del público que había coreado su faena con los gritos de "torero, torero...!", salió una vez más, la última de su vida, en hombros por la puerta grande.

con veinte mil espectadores en la plaza, cortó cuatro orejas y mató seis toros con el estoque de verdad...

EL DIA DE LA RETIRADA
Diez de la mañana del domingo, en casa de Andrés Vázquez, Serrano, 254, poca gente aún. Sólo sus fieles. Tito, el mozo de espadas; su fiel amigo Luis, Blan; un

impacto de la popularidad. Le rodean, le estrujan, le piden autógrafos, le acercan micrófonos y le disparan flash y más flash... Al aparecer Andrés en el ruedo tiene que desmontarse para responder al tableteo de la ovación. Está emocionado. Al desahucarse la formación tiene que saltar al tercio a recoger la nueva, cansable ovación del público... Y comienza la corrida.

RESEÑA

Primer toro, como todos los anunciados, de don Pío Tabernero de Vilvis. Tras su encuentro con el picador, el de Salamanca se cae. El animal, sin fuerza, pero con genecillo, hace inútiles los estocazos del zamorano por lucirse. Tras un pinchazo arriba, una estocada caída. En el embroque, el toro con tendencia a derrotar alto, le propina un varetazo al señor Mazariegos. El diestro se duele, y el toro más, hasta el punto de morir. Aplausos tibios.

Segundo: lucido Andrés con la capa: verónicas, chicuelinas, voleras, navarras... El toro toma dos varas. El ministro de la Vivienda recibe el brindis del diestro, cuya faena encomiable se inicia con ayudados por alto y seguidos de redondos de buena traza y perfecto remate; una tanda de naturales superior por su hondura y templanza, y abaniqueo final. Buen pinchazo y tendida estocada corta y suficiente. Primera oreja magada y vuelta al ruedo.

Tercero: "Cornalón" se arranca de lejos al caballo y José Alonso pica muy bien. Andrés brega con arte y eficacia. Brinda al ministro Utrera Molina, y aprovecha el buen toro; pases sentados en el estribo, trincherozco borrojeño, naturales espléndidos, molinetes y adornos de la mejor ley. Estocada corta, que mata. Petición de apéndice, denegación presidencial y vuelta al ruedo, y deseo público que se diese otra.

El cuarto, de don Pío, se cae varias veces; en su lugar sale el sobrero, hierro de Pinobermoso (hoy Camaligera). Bravo, bien presentado, con cabeza, se presta al lucimiento de Andrés a todo lo largo del primer tercio, en el que hay que destacar dos medias verónicas, que Belmonte hubiera firmado sin pestañear. El toro, en el último tercio se viene abajo y anda más que embiste, por lo que Andrés Vázquez no fuerza la cosa, sólo en dos naturales. Mala mal; estocada caída con vomita. Palmas al toro. A falta de más ministros, Andrés brindó esta faena a Bernabéu.

Quinto. Manseña en varas el corniveleto y astifino "tabernero", se quita el palo y no se emplea. Sale el villalpandense a cumplir: machaqueo por la cara y otra estocada caída. Silencio respetuoso.

Sexto. Cornalín, bien hecho, al que recibe Andrés de rodillas con una larga cambiada. Brinda al diestro al público y compone la calificada por su compañero Antonio Mejías y, modestamente, por mí como la mejor faena de su vida. Completa, clásica, m a c i z a. Ayudados por alto iniciales, naturales soberanos por su longitud, temple y belleza; derechazos lentos, toreros; remates de todas las series con los de pecho de cuño Belmontino también, y pases a dos manos, por alto y por bajo, en lo que al arte se unió la eficacia, y molinetes y afarollado trianero igualmente... El público aclama al lidiador, que se va en plena posesión de sus condiciones físicas y toreras. Pinchazo arriba y media lagarajera, y el delirio. Dos orejas salida triunfal a hombros. Buen ejercicio de "fin de carrera".

EL ORTEGUITA Y GASSET DE LAS BANDERILLAS

Todos los toros fueron banderillados por Antonio Ortega (Orteguita). Un auténtico maestro del segundo tercio. A sus enormes facultades unió el gran rehiletero su arte auténtico, su bravura para ganar la cara, cuadrar, clavar, y marcharse del toro. Puso muchos y muy buenos pares, pero hay que destacar dos de poder y otro de destacar fuera realmente portentoso dentro afuera realmente portentoso. Se le aclamó toda la tarde y al final de la corrida fue paseado a hombros por el ruedo. Singuilar espectáculo el que nos brindó el Orteguita y Gasset de los rehiletes.

PEPE LUIS



Tito, el fiel mozo de espadas de Andrés Vázquez, prepara la falsa coleta de su maestro para que el doctor García de la Torre, a la izquierda, proceda al corte simbólico. (Foto Cifra.)

sobrino suyo que también quiere ser torero, el "ayuda", varios subalternos... Y el periodista.

—He dormido como un lirón y estoy muy tranquilo...

—Toda la semana—sigue el torero adelantándose—me he entrenado con método... Toreo de salón en la plaza de Vista Alegre, actuación en los festivales de Burghondo—allí mató dos novillos con cerca de 250 kilos—, caminatas hasta Fuencarral para ver a mis perros...

En Fuencarral posee Andrés unos terrenos en los que cuida galgos y perdigueros. Más de treinta canes que valen una fortuna.

—¿A que no sabes lo que me preocupa?

—Los toros, claro...

—La gente que me va a saludar hasta que comience la corrida. Ahora empezarán a venir amigos y conocidos; después, en la puerta de cuadrillas, más y más gente. ¡Y venga a estrechar manos! Luego, cuando tenga que coger el estoque y la muleta, no voy a poder con el peso.

Tras atender al teléfono y a las visitas que ya comienzan a llegar, Andrés propone ir a desayunar a la cafetería Mojácar, próxima a su casa. Allí le esperan ya amigos y vecinos de su patria chica—se "fletó" un autocar desde Villalpando—, miembros de su cuadrilla, mi gran compañero José Antonio Donaire; "El Poto", viejo torero zamorano, que apenas con yaje de una pulmonía se puso de camino para aplaudir a su paisano. El desayuno de Andrés Vázquez es sustancioso: merluza a la romana, carne en salsa, café. El miedo, si lo tiene, no le quita el apetito.

—¿Qué harás a partir de mañana? Negocios, deporte, boda...

—De momento—rie—sólo negocios. He fundado una inmobiliaria, Zavisa (Zamora, Villalpando, Sociedad Anónima), para construir un bloque de viviendas en Benavente.

Da fin a su desayuno y anuncia: —Voy a ir a rezar a Santa Gema Galgani y a oír misa allí.

Sufro al ver a Andrés estrechar manos y más manos... Yo, al tanto del problema, le dejo con la diestra extendida y le doy un abrazo.

Tito viene a anunciarle que han llamado los boxeadores Urtain y Carrasco, gente del Real Madrid—don Santiago Bernabéu verá la corrida en una barrera del 9—, de Torrejón de Ardoz—otro autocar con aficionados se ha "fletado" en ese pueblo, en el que Andrés hizo el servicio y donde invirtió sus ahorros en unas parcelas, luego supervaloradas—, del propio Villalpando...

EN LA PLAZA

Buen taquillazo: más de veinte mil personas en la plaza. Andrés en el "foso" de cuadrillas, aguantó tranquilo y sonriente ese tremendo

Alternativa de Celestino Correa en Barcelona

BARCELONA, 22.—Toros de Ortega Cano, de Jaén, bravos y nobles, excepto el primero, manso. Celestino Correa, que tomó la alternativa, una oreja en uno y vuelta al ruedo.

Dámaso González, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el segundo. Enrique Calvo (El Call), vuelta al ruedo en uno y ovación en el último.

Bravos toros en la última de feria

VALLADOLID, 22.—Última corrida de feria. Toros de Hoyo de la Gitana, cinco bravos y uno, el tercero, reparado de la vista, protestado por el público.

José Manuel (Tinín), ovación y saludos en uno y silencio en el otro.

Santiago López, aplausos en el primero, que tuvo que ser descabellado en el suelo por no poder levantarse, y palmas en el segundo.

Raúl Sánchez, aplausos en el tercero y ovación y saludos en el último.

Gran tarde de Paco Camino en Logroño

LOGROÑO, 22.—Segunda corrida de feria. Cuatro toros de Herederos de Felipe Bartolomé, con mucha casta, y dos de Jarales, muy peligrosos y difíciles. Paco Camino, una oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Santiago Martín (El Viti), aplausos en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

(Continúa en pág. siguiente)

ACTUALMENTE EN LOS CINES

Bilbao

Montera

Vergara

Y DESDE HOY LUNES, TAMBIEN EN

Consulado

Regio

Versalles

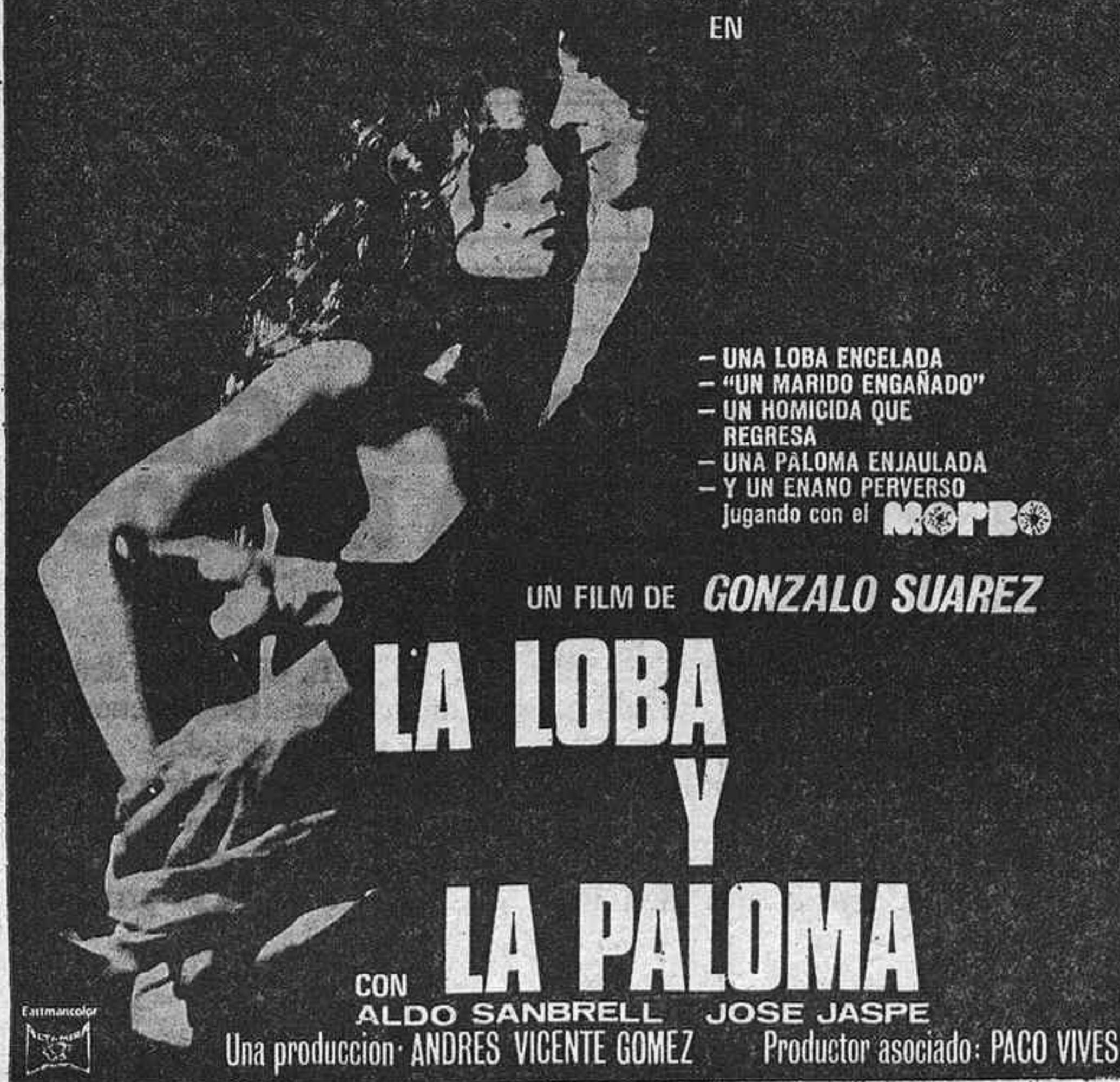
Liceo

Garden

EN SU 3.ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO CINE MARTI, de Valencia, en 2.ª semana

Y próximamente estreno en Barcelona, Sevilla y Málaga

CARMEN SEVILLA
DONALD PLEASENCE
MURIEL CATALA
MICHAEL DUNN
EN



- UNA LOBA ENCELADA
 - "UN MARIDO ENGAÑADO"
 - UN HOMICIDA QUE REGRESA
 - UNA PALOMA ENJAULADA
 - Y UN ENANO PERVERSO
- Jugando con el **MORBO**

UN FILM DE GONZALO SUAREZ

LA LOBA Y LA PALOMA

CON ALDO SANBRELL JOSE JASPE
Una producción ANDRES VICENTE GOMEZ Productor asociado: PACO VIVES

Gran éxito en el XXII Festival Internacional de Cine de San Sebastián
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

(Viene de la pág. anterior)

Raúl Aranda, a quien le correspondieron los dos sobrereros, aplausos en uno; en el otro resultó cogido en el brazo izquierdo al entrar a matar, retirándose a la enfermería. Acabó con el toro Paco Camino.
Raúl Aranda fue asistido de fractura de cabeza de radio del brazo izquierdo, de pronóstico reservado.

Primera de feria

GUADALAJARA, 22.—Primera corrida de feria. Toros de Arellano y Gamero-Cívico, regulares.
Damaso Gómez, silencio en uno y vuelta al ruedo en el otro.
Ángel Teruel, una oreja en el primero y ovación en el segundo.
José Luis Parada, pitos en uno y silencio en el último.

Tres orejas a José Fuentes en Teruel

TERUEL, 22.—Corrida de las fiestas del jamón. Toros de Abdón Alonso, de juego irregular.
José Fuente, una oreja en uno,

OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

aplausos en el que mató por cogida de Julián García y dos orejas en el cuarto.

Antonio Rojas, ovación en el primero, una oreja en el segundo y ovación en el que mató por Julián García.

Julián García resultó cogido al lancear a su primer toro. Fue asistido en la enfermería de dos heridas en la mano derecha, subluxación de la muñeca y hematomas, de pronóstico menos grave.

Tres orejas a Manolo Arruza en Talavera

TALAVERA DE LA REINA, 22.—Un toro de Martín Berrocal para rejones, malo; cinco de los Herederos de Sánchez Fabrés, manejables, y uno de los Hermanos Fraile, lidiado, corrido en primer lugar.

El rejoneador Alvaro Domecq, vuelta al ruedo.

Gabriel de la Casa, a quien tocó el lote malo, palmas en uno y división de opiniones en el otro, el

sobrero de García Lorenzo, que salió al ser retirado a los corrales su segundo.

Antonio José Galán, división de opiniones en el primero y una oreja protestada en el quinto.

Manolo Arruza, dos orejas y petición de rabo en uno y una oreja en el último.

Corrida de feria

CONSUEGRA (Toledo), 22.—Corrida de feria. Cinco toros de Germán Gervás y uno, corrido en quinto lugar, de Guardiola, con más genio que casta.

Francisco Ruiz Miguel, ovación y saludos en uno y una oreja en el otro.

José Mari Manzanares, ovación y saludos en el primero y silencio en el segundo.

Mariano Ramos, aplausos en uno y dos orejas y rabo en el último.

Curro Vázquez, orejeado en Benidorm

BENIDORM (Alicante), 22.—Cinco toros de El Campillo, de María Teresa Oliveira, bien presentados, y uno, lidiado en quinto lugar, de Juan Mari Pérez Tabernero y Montalvo, manso y difícil.
Andrés Hernando, silencio en los dos.

Curro Vázquez, una oreja y petición de otra en el primero y palmas en el segundo.

Arturo Ruiz Loreda, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y ovación y saludos en el último.

Rafaelillo, herido en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 22.—Toros de Bernardino Jiménez, desiguales. Paco Bautista, bronca en uno, silencio en otro y una oreja en el que mató por la cogida de Rafaelillo.

Rafael Gil (Rafaelillo) resultó cogido al muletear a su primer toro. No obstante, acabó con su enemigo y fue premiado con una oreja.

Carlos Escolar (Frasuelo), silencio en su lote.

Rafaelillo fue asistido de una herida en la región antero-externa del muslo izquierdo, de pronóstico reservado.

Orejas a los tres

LORCA (Murcia), 22.—Toros del marqués de Albayda, que dieron mal juego, a excepción del primero y el sexto.

Sebastián Palomo Linares, una oreja y petición de otra en uno, y silencio en el otro.

Francisco Rivera (Paquirri), ovación en el primero y dos orejas en el segundo.

Julio Robles, que sustituía a Niño de la Capea, ovación en uno y dos orejas en el último.

Diego Puerta, agasajado en Arlés

ARLES (Francia), 22.—Toros de Manuel Camacho.
Diego Puerta, ovación en los dos de su lote.

José Ruiz (Calatraveño), una oreja en uno y dos orejas en el otro.

Paco Alcalde, una oreja en el primero y dos orejas en el último. Al final de la corrida, los clubs taurinos de Francia entregaron a Diego Puerta una medalla conmemorativa de la retirada del sevillano.

NOVILLADAS

Ganado desigual

SEVILLA, 22.—Novillos de Sancha, antes Pablo Rincón Cañizares, desiguales.

Gabriel Puerta, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y un aviso en otro.

Sebastián Cortés, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y ovación en el segundo.

Silverio Sierra, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y palmas en el último.

Cogida muy grave de un banderillero

VALENCIA, 22.—Novillos de Herederos de Salvador Guardiola.

Juan de Dios Lozano, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y silencio en otro.

Marcos Ortega, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y aplausos en el segundo.

Juan Antonio Cobos (Garbanchito), palmas en uno y ovación en el último.

En la enfermería fue asistido el banderillero Francisco Pérez Martín, de la cuadrilla de Juan de Dios Lozano, de una herida situada a nivel del arco crural derecho, con innumerables destrozos, de pronóstico muy grave.

Gran triunfo de Jorge Herrera

SALAMANCA, 22.—Novillada de feria. Reses de Pérez Angoso, buenas.

Curro Benito, una oreja en uno y silencio en el otro.

Jorge Herrera, una oreja en el primero y dos orejas con petición de rabo en el segundo.

José Martín (El Salamanca), una oreja en uno y palmas en el último.

Jorge Herrera y El Salamanca fueron paseados a hombros al final del festejo.

Los dos espadas, a hombros

MUNERA (Albacete), 22.—Cuatro novillos de Amparo Mora, que dieron buen juego.

Victoriano Martínez (El Victor), vuelta al ruedo en uno y dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo en el otro.

Ángel Rafael, dos orejas en el

primero y dos orejas y rabo en el último.
Los dos espadas salieron a hombros.

Lluvia de orejas

LAUJAR (Almería), 22.—Novillada de feria. Reses de Vázquez de Troya, desiguales.

Curro Valencia, una oreja en uno y pitos en otro.

El Calabrés, una oreja en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

El Melenas, dos orejas en cada uno de su lote.

Seis orejas y dos rabos a Antonio Chacón

FREGENAL DE LA SIERRA (Badajoz), 22.—Siete novillos del marqués de Villamarta, bien presentados y con casta. El novillero Soto Vargas no se presentó.

El rejoneador Antonio Ignacio Vargas, silencio.

Fernando Heredia Romero, aplausos en uno, una oreja en otro y aplausos en el tercero.

Antonio Chacón, dos orejas en el primero, dos orejas y rabo en su segundo y dos orejas y rabo en el último. Saltó a hombros.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

DOMINGO 29, cinco y media tarde

Extraordinaria corrida de toros organizada a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros

Seis toros de don Luciano Cobaleda

**LUIS SEGURA
SANCHEZ BEJARANO
JUAN JOSE**

MARTES 1, cinco y media tarde

Extraordinaria corrida de toros, en la que los matadores Florencio Casado (El Hencho) y Raúl Sánchez, en homenaje póstumo a su compañero fallecido en la plaza de toros de Barcelona JOSE FALCON, lidiarán

Seis toros de Camaligera

**FLORENCIO CASADO
(EL HENCHO)
RAUL SANCHEZ
(MANO A MANO)**

6 ULTIMOS DIAS!

"LO MAS ESPECTACULAR QUE SE HA VISTO EN MADRID"



**BALLET SOVIETICO DE SIBERIA
KRASNOIARSK
120 COMPONENTES
CONJUNTO OFICIAL DE DANZAS POPULARES DE LA U.R.S.S.**

PALACIO DE DEPORTES

MARTES, MIERCOLES, JUEVES y VIERNES,

A LAS 8,45

SABADO 28, a las 7,30 y 10,45

DOMINGO 29, ¡¡DESPEDIDA!! 7,30

Venta anticipada de localidades

RESERVAS: Teléfono 401 63 92

NAVES

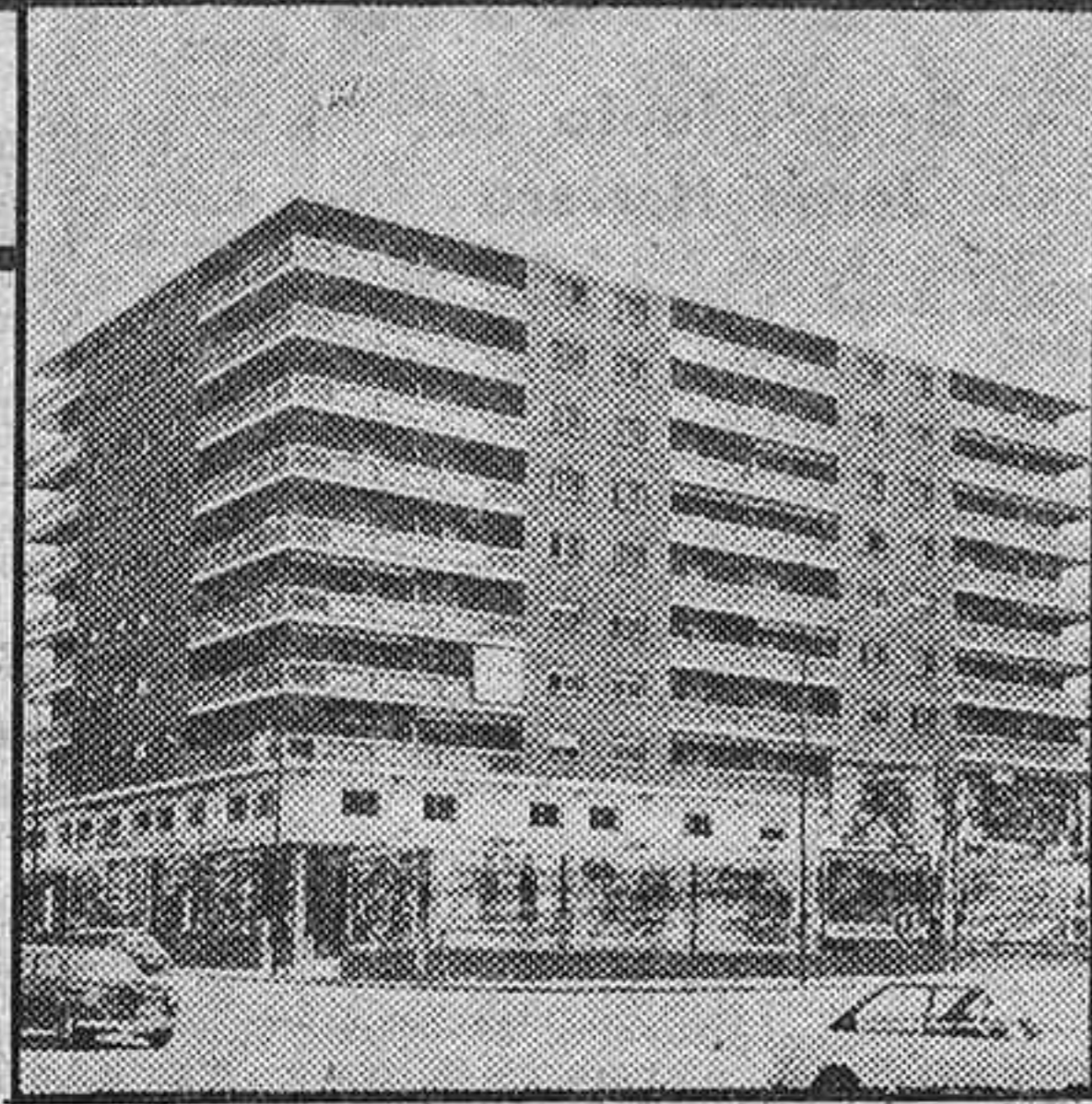
VENTA O ALQUILER

**Zona Industrial
Polígono de
"Los Angeles"**

KM. 12.600 CARRETERA DE ANDALUCIA FRENTE AL CERRO DE LOS ANGELES CALLE DE FUNDIDORES S/N ESQUINA A CARRETERA DE ANDALUCIA DIFERENTES SUPERFICIES

•Para información y contratación:

Edificaciones VALDEON, s.a.
Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) MADRID - 3



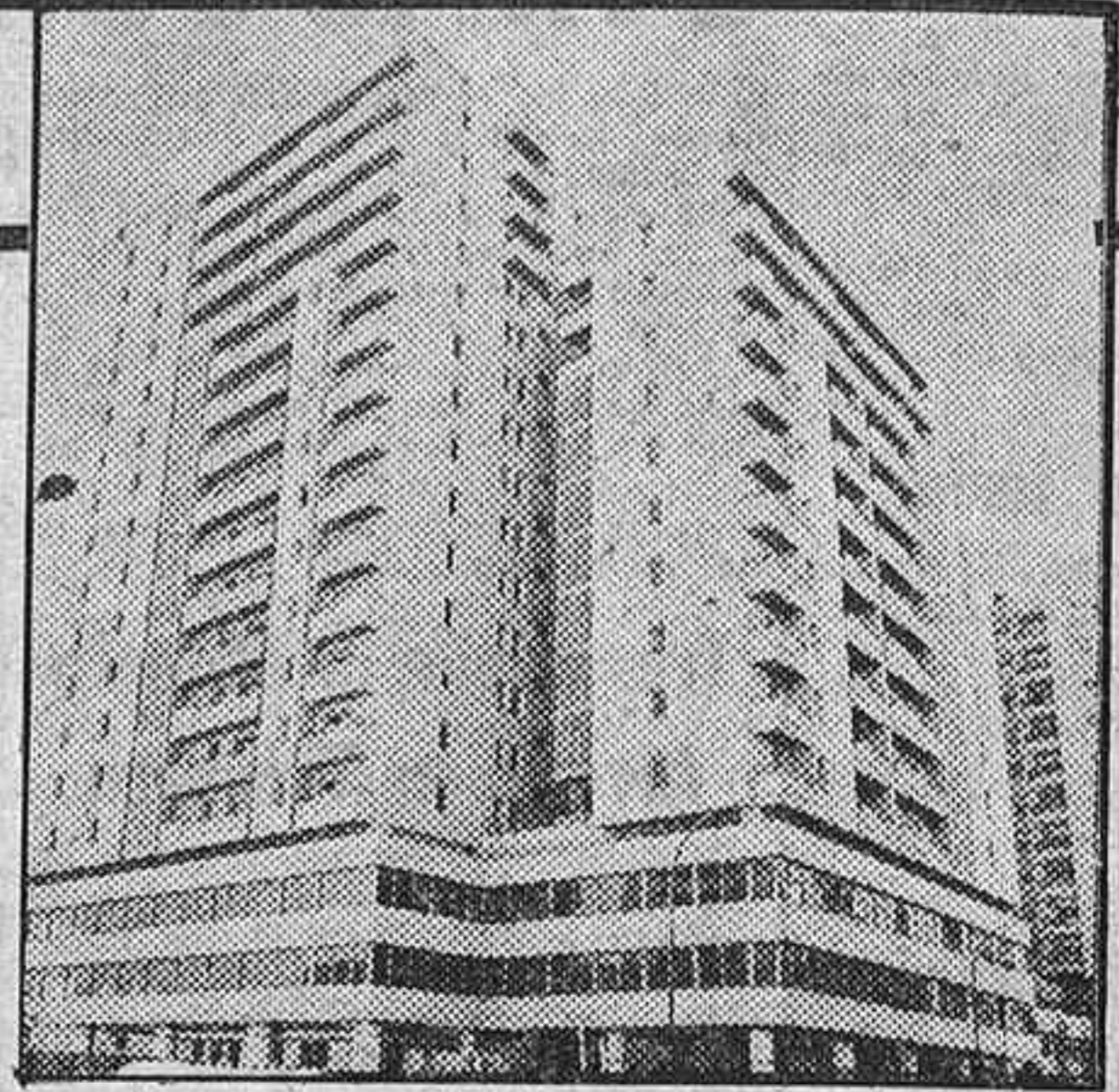
PISOS

(GENERAL MOLA, 126)

- Con todo confort
- Carpintería exterior aluminio
- Carpintería interior en Mansonia
- Parquet roble
- Calefacción y agua caliente central
- Armarios empotrados
- Ascensores subida y bajada
- Baños en mármol
- Cocinas totalmente amuebladas

“LUGANO, S.A.”

C/Ferraz, n.º 64-1.º



PISOS Y APARTAMENTOS

(Todo confort)

EN ZONA RESIDENCIAL

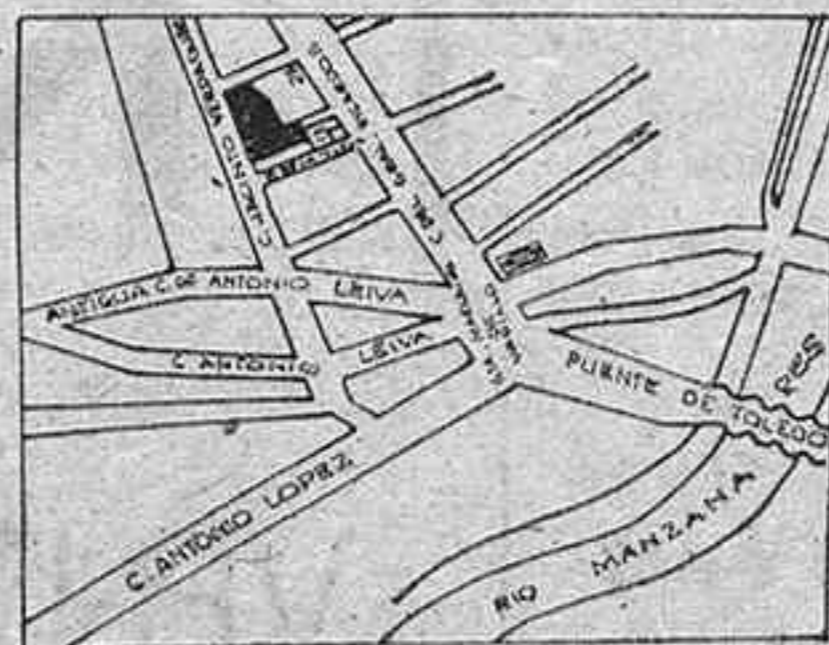
(C/ ORENSE N.º 22)

de 1, 2, 3, 4 y 5 dormitorios

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en embero
- Carpintería exterior de aluminio
- Cocina y baños alicatados en plaqueta
- Cocina a gas ciudad amuebladas
- Ascensores memoria automática

“FRENTES, S. A.”

Avda. del Valle, n.º 15



¡SU PISO AQUÍ!
EN CUALQUIER OTRO PUNTO DE MADRID
PERO CON ESTA GARANTÍA
CONSTRUCCIONES Avda. del Valle, n.º 15



PISOS en Madrid, al precio de los pueblos del cinturón

C/ JACINTO VERDAGUER, N.º 28 Y MARIA SALABERRY N.º 3

- Metro y autobuses inmediatos
- De lujo, pero a precio de los corrientes
- En calle de 30 m. de ancha y sin ruidos
- Con parquet en todas las habitaciones y de gres en servicios
- Con alicatados serigrafiados hasta el techo, en cocina y baños
- Carpintería exterior en aluminio
- Carpintería interior y armarios empotrados de embero barnizado
- Cocinas amuebladas de Duraluminio
- Todas las habitaciones y pasillos empapelados
- Ascensores de subida y bajada
- Calefacción y agua caliente central con fuel-oil
- Portal y escaleras de mármol

Y 99 MESES PARA PAGARLOS, SIN HIPOTECA Y CON ENTRADA DESDE 190.000 Pts.

VIVIENDAS ACOGIDAS Y SUBVENCIONADAS, S. A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3

PISOS LLAVE EN MANO

c/Martin de Vargas, 36

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet barnizado
- Puertas interiores y armarios en ebanistería
- Carpintería exterior en aluminio
- Cocinas y baños alicatados en serigrafía
- Saneamientos de primera calidad
- Totalmente empapelados
- Cocinas a gas ciudad amuebladas
- Ascensores de subida y bajada
- Antena colectiva UHF. FM.

PRECIO TOTAL DESDE 925.000 ptas.

Plazas de Garaje

C/ Zurbano, 49 • C/ Rafael Calvo, 16
con vuelta a Fernández de la Hoz

Para contratar:

EDIFICACIONES VALDEON, S. A.

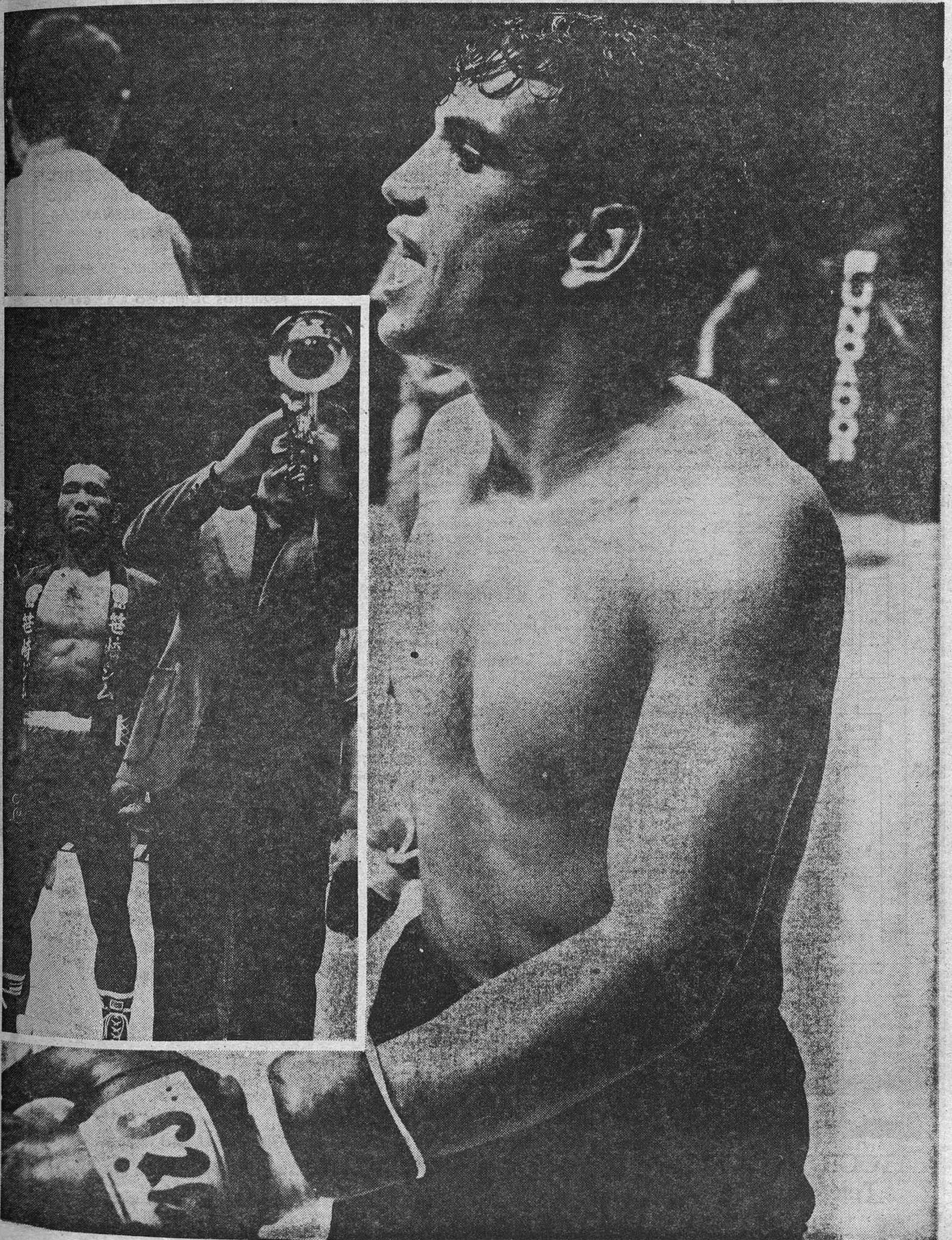
Avda. del Valle, 15

(Parque Metropolitano) Madrid-3

Ahora, dePORTE

«MUNDIALÍSSIMO»

Andaba el mundo—hora española—saliendo del sábado o entrando en el domingo, y Perico Fernández estrenaba título de campeón mundial. Todavía el protector en la boca del púgil aragonés, y está a punto de saltarle la sonrisa y de estallarle el grito jubiloso, cuando aún no había cantado el árbitro la victoria española, que sorprendió a tantísima gente. Cerca de sesenta minutos antes—ahí la foto pequeñita, con Furuyama a la derecha del trompetero—, Nino Rosso enhebra al aire del Pallazzo los himnos nacionales de ambos boxeadores, y luego, el de su Italia natal. En resumen, concierto general con todo; y el título, a España. (Reportaje Contifoto.)



nuevo horizonte...

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

LEY GENERAL DE EDUCACION

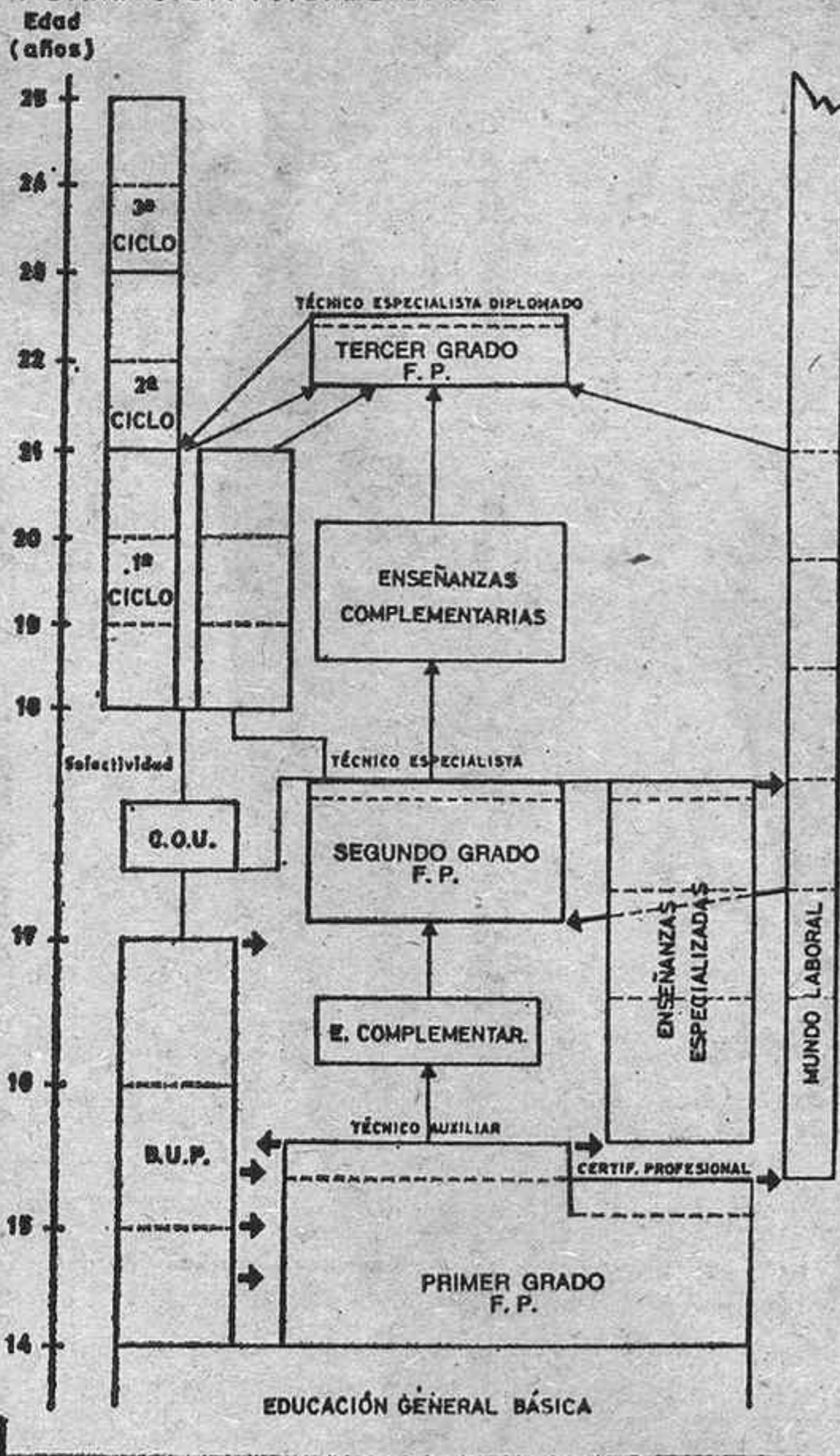
ART. 40.1.

"La Formación Profesional tendrá como finalidad la capacitación para el ejercicio de la profesión elegida, además de continuar en formación integral.

ART. 89.7

Las empresas exigirán a sus trabajadores, la posesión de algunos de los grados de Formación Profesional en las condiciones que reglamentariamente se determinen..."

Este es el esquema orgánico de la FORMACION PROFESIONAL



CENTRO EXPERIMENTAL DE FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA DE 1.º Y 2.º GRADO, DESIGNADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA.

tecniban

ATOCHA, 34 - MADRID
Teléfono: 228 48 01

SIGA LOS NUEVOS CAMINOS QUE LE ABRE LA FORMACION PROFESIONAL EN LOS CIENTOS DE CENTROS AUTORIZADOS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA PARA IMPARTIR ESTAS ENSEÑANZAS, TANTO EN MADRID COMO EN TODA ESPAÑA

FORMACION PROFESIONAL PRIMER GRADO

REQUISITOS DE INGRESO A PRIMER GRADO.

1. Tener 14 años cumplidos.
2. Cumplir alguno de los siguientes requisitos:
 - Ser graduado escolar.
 - Tener certificado de estudios de E. G. B.
 - Ser bachiller elemental.
 - Tener 14 años, sin ninguna certificación académica o título, pero
 - haciendo prueba de acceso o
 - curso adaptación.

Cualquiera de estas situaciones te permite iniciar el camino de la formación profesional de primer grado.

CONSEGUIRAS:

- 1.º Una TITULACION OFICIAL (técnico auxiliar)
- 2.º Una CUALIFICACION PROFESIONAL que permite tu inserción en el mundo del trabajo.
- 3.º Una PROMOCION que te capacita para proseguir tus estudios de formación profesional de segundo grado.
- 4.º Un PUESTO DE TRABAJO como auxiliar administrativo, con unos ingresos superiores a 200.000 pesetas anuales en:

- BANCA
- CAJAS DE AHORRO
- BOLSA
- SEGUROS
- CONSTRUCCION
- PUBLICIDAD
- FINANCIERAS
- HOSTELERIA Y TURISMO
- INDUSTRIA, ETC.

FORMACION PROFESIONAL 2.º GRADO

REQUISITOS DE INGRESO A 2.º GRADO.

- Título de bachiller (B. U. P.).
- Título de técnico auxiliar (primer grado).
 - a) Si ha superado el curso de materias complementarias.
 - b) Si supera la prueba de madurez.
- Bachilleres superiores (general técnico).
- Capataces agrícolas.
- Instructores rurales.
- Oficiales industriales.
- Titulaciones equiparables con la formación profesional de segundo grado.

CONSEGUIRAS:

- 1.º Una TITULACION OFICIAL (técnico especial)
- 2.º Una FORMACION TECNICA que te permite acceder a un puesto ocupacional.
- 3.º Una PROMOCION cultural que asegura la continuidad hasta niveles académicos superiores (Universidad y formación profesional de tercer grado).
- 4.º Un PUESTO DE TRABAJO con unos ingresos superiores a 300.000 pesetas anuales, como:

- TECNICO ESPECIALISTA EN SECRETARIA
- TECNICO ESPC. EN CONTROL DE GESTION
- TECNICO ESPC. EN PROGRAMACION
- TECNICO ESPC. EN SERVICIOS FINANCIEROS
- TECNICO ESPC. EN GESTION DE PERSONAL
- TECNICO ESPC. EN GESTION COMERCIAL
- TECNICO ESPECIALISTA EN ORGANIZACION
- TECNICO ESPC. EN ADMINISTRACION GENERAL

TECNIBAN ES UN CENTRO MAS EN MADRID QUE TRATA DE CONDUCIR A NUESTRA JUVENTUD POR EL CAMINO DEL ESTUDIO TECNICO A LA VIDA LABORAL ESPAÑOLA

DINERO **X** QUINIELISTA

el BOLETO SOÑADO

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

P. A. M. D. B.	
Jornada 3 - Fecha: 22-9-74	
1 Tarragona-Oviedo ...	1
2 San Andrés-Castellón ...	X
3 Baracaldo-Sabadell ...	1
4 Santander-Valladolid ...	1
5 Leonesa-Tenerife ...	1
6 Burgos-Mallorca ...	1
7 Córdoba-Huelva ...	1
8 Cádiz-Alavés ...	1
9 Rayo-Orense ...	2
10 Langreo-Sestao ...	1
11 Huesca-Manresa ...	2
12 Cartagena-Hellín ...	1
13 Ceuta-Linares ...	X
14 Badajoz-Almería ...	1

SEGUROS SOCIALES.—Hasta el próximo lunes inclusive, el día 30, hay que satisfacer el pago correspondiente al mes de agosto. Previo contrato mensual, nos encargaremos de sus nóminas y liquidaciones realizadas por un ordenador electrónico.

CANON DE COINCIDENCIAS. Esta semana hay que satisfacer el pago de este impuesto, correspondiente al tercer trimestre.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—Los vehículos con matrículas correspondientes a los números M.793.421 al M-808.195 deben verificar, sin pretexto ni excusa alguna, el canje de su permiso de circulación y sustitución de las placas de matrícula.

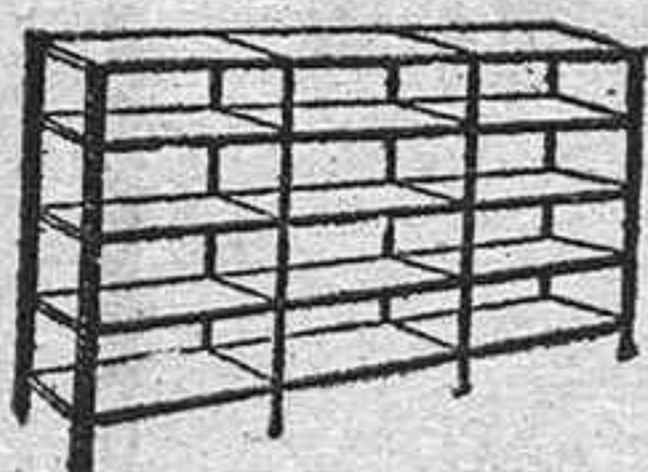
LICENCIA FISCAL.—Ya están puestos al cobro en las recaudaciones correspondientes los recibos de licencia fiscal y contribuciones del segundo semestre.

LICENCIA DE TAXIS.—Si algún asalariado precisa un último documento que no haya podido conseguir, intentaremos ayudarle con nuestros conocimientos y experiencias prestadas en este servicio.

Los segundos han hecho bajar la recaudación hasta los 320 millones de pesetas. En la primera sesión del escrutinio aparecieron 173 boletos con 14 aciertos, 12.780 de 13 y 174.215 de 12. El reparto de los premios será, siempre aproximadamente, éste:

- 14 350, a unas 165.000 pesetas
- 13 25.000, a unas 2.300 pesetas
- 12 350.000, a unas 165 pesetas

LOPEZARIAS, LA CASA DE LAS ESTANTERIAS



VICTOR PRADERA, 31. Tel. 2478370. MADRID-8

ESTANTERIAS METALICAS DE PODAS CLASES Y EN GRAN VARIEDAD DE MEDIDAS

Precio de orientación: 1,80 de largo, 2 metros de alto. 0,20 de fondo cinco pisos. 1.900 pesetas

Especializados en FARMACIAS y todo tipo de comercio y almacén. Avisando al 2478370, un técnico le visitará y daremos presupuesto sin compromiso

OBTENGA EL TITULO DE: GRADUADO ESCOLAR

(Por evaluación continua o libre, con acceso directo a 5.º)

BACHILLER ELEMENTAL O SUPERIOR

(POR EVALUACION CONTINUA O LIBRE)

INGRESO EN UNIVERSIDAD MAYORES 25 AÑOS

(SIN BACHILLER)

PREPARACION INTENSIVA DE:

AUXILIARES MINISTERIOS • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • CONTABILIDAD • CALCULO • IDIOMAS • CULTURA GENERAL • (TODOS HORARIOS)

ACADEMIA "CANTOS-IRIGOYEN"

Silva, 29 (Metro Callao). Teléfono 222 09 29. MADRID-13

C. O. U.

LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO

ABIERTA MATRICULA CURSO 74-75

Turnos: MAÑANA - TARDE - NOCTURNO

Bachillerato intensivo. Graduado escolar (equivalente a bachillerato elemental). Precios especiales a los nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

ACADEMIA CENTRAL

HERMOSILLA, 18 (Metro Serrano). Teléfono 275 95 44
AYALA, 99 (Goya-Becerra). Teléfonos 401 30 23 - 401 39 78

DOMINGO POR LA MAÑANA

PLANTON DEL EQUIPO NACIONAL

En vez del anunciado entrenamiento en Chamartín, ejercicios físicos en el jardín del hotel

A las diez de la mañana estaba prevista la primera sesión de entrenamiento de la selección en el estadio Bernabéu. A las diez de la mañana nos encontramos en el feudo madrildista varios informadores y unas cuantas pocas decenas de aficionados, pero... la selección no apareció. Tras un rato de espera nos pusimos en contacto con el cuartel general de Kubala, en donde nos informaron—una telefonista, porque allí no había nadie de la selección—que los jugadores estaban un poco cansados tras el entrenamiento del sábado y Kubala había decidido no bajar al Bernabéu y si poner a sus muchachos a hacer ejercicios físicos en el jardín del hotel Barajas. Por tanto, la primera sesión se liquidó con eso: un plantón a los informadores y unas carreritas por el césped.

El único Dinamarca-España anterior

El primero—y único—Dinamarca-España de fútbol que se ha jugado hasta ahora coincidió con el debut internacional de la selección española. Era la Olimpiada de 1920, 28 de agosto, en Bruselas, y en la reseña de un enviado especial, publicada el día 31, se podía leer:

“... Venció España por un tanto por ninguno... El gol fue hecho merced a un pase de Pagaza que remató Patricio Grau... Partido durísimo y precioso. Zamora, colosal... Arrata, colosal...”

Del equipo danés escribía, con cierto pintoresquismo: “... Sus individuos combinan bien y son rapidísimos...”

Chocan, de cara al archivo oficial, ese Arrati, que debía ser Arrate, y ese Patricio Grau, que debía ser, naturalmente, Patricio Arabolaza. Extraña, asimismo, lo de los “individuos” de Dinamarca, pero la época era la época y los medios de información cortos, lentos... y sin moviola.

Las alineaciones, de acuerdo con la información oficialísima, fueron, bajo la dirección del árbitro holandés Eymers, las siguientes:

ESPAÑA: Zamora; Otero, Arrate; Samitier, Belauste, Eguilazábal; Pagaza, Sesúmagá, Patricio, Pichichi y Acedo.

DINAMARCA: Hansen; Middelboe, Blicher; Groetham, Lille, Aaby; Danis, Rodhe, Viggo, Olsen y Andersen.

Copa de la U. E. F. A.

El Amsterdam goleó al Hibernians (7-0)

AMSTERDAM, 22. (Afil.)—El F. C. Amsterdam ha derrotado por siete goles a cero al Hibernians, de Malta, en el primer encuentro de su eliminatoria de la Copa de la U. E. F. A.

CICLISMO

Jesús López Carril, de aficionados campeón

SAN FERNANDO DE HENARES (Madrid), 22. (Afil.)—El ciclismo español tiene en 1974 un nombre: López Carril. Si Vicente López Carril se proclamó campeón de España de profesionales, hoy su hermano Jesús, del equipo de La Casera-Bahamontes, logró el Campeonato de España de Aficionados, disputado en un circuito de 120 kilómetros.

El nuevo campeón de España llegó destacado a la meta, tras haber corrido en solitario las dos últimas vueltas de las siete que constaba el recorrido, invirtiendo un crono de 3 horas 26 minutos 55 segundos.

Tras él entró un pelotón de cinco hombres, en el que se impuso al “sprint” Félix Suárez, con un tiempo de 3-29-22. A continuación se clasificaron: 3, Paulino Martínez; 4, Rafael Ladrón de Guevara; 5, José Tinas Rubio, mismo tiempo.

BECAS

ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES FRANCISCO AGUILAR Y PAZ CONVOCA

En nombre del Patronato Nacional de Protección al Trabajo SETENTA Y DOS BECAS para cursar enseñanzas de

1. Mandos intermedios industriales (130 horas).
2. Estudio de métodos y medida del trabajo industrial (130 horas).
3. Valoración de puestos de trabajo y salarios (130 horas).
4. Planificación, control de la producción y pert (130 horas).

Cursos.—Eminentemente prácticos, en grupos de 18 alumnos, como máximo.

Beca.—Comprende exclusivamente derechos de enseñanza, medios didácticos y documentación elaborada por el Centro.

Alumnos.—Oficiales de la industria o la administración.

Fecha de comienzo.—El día 3 de octubre de 1974, a las seis de la tarde.

Días y horas de clase.—Lunes, martes, jueves y viernes de cada semana, de 6,30 a 9,30 de la tarde.

Plazo de presentación de instancias.—Hasta el día 25 de septiembre de 1974.

Pruebas psicotécnicas de selección de aspirantes.—En la Escuela, el día 26 de septiembre, a las 6 de la tarde, a las que quedan convocados.

Presentación de documentación e informes.—En la Secretaría del Centro, calle Azcona, número 53. MADRID-28. Teléfonos 246 18 08, 07 y 06.



ESCUELA SUPERIOR DE MARKETING

DEL

INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES

C. E. U.

- Tres cursos académicos, de octubre a junio.
- Nivel requerido: título de bachiller o equivalente, previa selección.
- Horario: tardes.
- Planes de estudio de acuerdo con los sistemas más modernos de enseñanza.
- Profesorado altamente especializado procedente de la empresa y de la Universidad.
- Comienzo del curso: 7 de octubre.
- El plazo de matrícula acaba el día 5 de octubre.

Dirección: D. César Arroyo - D. Armando Ramos
Información y matrícula en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8

Avenida de José Antonio, 32, 2.º

Teléfonos 232 88 80 y 232 67 55

MADRID-13

ULTIMA SESION PREPARATORIA

FUERTE ENTRENAMIENTO

● Durante una hora y cuarto, los seleccionados evolucionaron satisfactoriamente.



LECCION PRACTICA.—Del cómo y por dónde se ha de lanzar un castigo frente a una barrera lo demuestra Kubala con su acción juvenil en un desplazamiento hacia la banda izquierda. Con ello pretende atraer la atención de los defensas, mientras Marcial (de espaldas) envía suave la pelota hacia su derecha para que Claramunt, desde lejos, la empalme por el espacio libre de obstáculos. (Contifoto.)

La selección nacional de fútbol se entrenó ayer en el estadio Santiago Bernabéu durante hora y cuarto sin descanso. Aunque la hora señalada por Kubala era la más a propósito para una buena siesta—cinco de la tarde—, muchos aficionados quisieron presenciar los ejercicios preparatorios y se situaron en la lateral. Gente joven en su mayor parte.

INTERES TOTAL

A los diecisiete jugadores se les apreciaba un especial interés en seguir las instrucciones de Kubala, que, situado en el centro del campo al principio, animaba a los grupos y mostraba su satisfacción

cuando alguno ejecutaba perfectamente un ejercicio. A cada jugador se le proporcionó un balón para pelotear individualmente. Después hubo emparejamiento y ejercicios con el balón en la mano, movimientos de diversión y elasticidad, para después ordenar Kubala a los jugadores que se situaran en línea y corrieran suavemente de una portería a otra.

Más entretenidos resultaron los minutos dedicados al dominio del balón, sin dejarlo caer al suelo y con ambos pies. Hubo también ligeros y cortísimos ejercicios gimnásticos con el balón entre las manos.

A Kubala le gusta tanto la preparación física, que resultaba uno más, no sólo porque iniciara los movimientos, puesto que él siempre los terminaba y completaba con un sentido armónico e nvi diable. Sus "discípulos" le seguían sin pestañear, entregados con todas sus fuerzas e inteligencia a lo que él indicaba.

Cuando finalizaron los ejercicios en el suelo los aplausos premiaron el esfuerzo de todos. Unas carreras en zig-zag rápido, más dominio de balón y el imprimir velocidad al borde del campo hasta la esquina, para caminar hacia la puerta y volver corriendo al centro del campo con el balón bien controlado. A Kubala le gustó cómo lo hizo Roberto Martínez. Después los "avances" fueron ejecutados por parejas y más tarde por trios.

Unos chalecos rojos fueron repartidos entre Roberto Martínez, Quini, Asensi, Marcial y Claramunt. Tras la distribución, Kubala puso enfrente a Sol, Benito, Jesús Martínez y Capón. El simulacro de ataque de los primeros debía ser desbaratado por el sistema defensivo. Cinco delanteros contra cuatro defensas y nadie en la portería, puesto que los restantes jugadores se reunieron lejos, en un círculo, con dos en el centro para cortar las entregas de sus compañeros. Desde el principio se vio que el cuarteto defensivo sabía imponerse, y por ello Kubala dijo "yo soy también colorado y ataco". Su incorporación sirvió para demostrar cómo había que desmarcarse por la banda izquierda y atraer la atención de Sol, pero Benito, más adelantado, y Jesús Martínez, replegado, se bastaron en el centro, mientras Capón daba "personalidad" a su cometido.

SOL SE LASTIMA LIGERAMENTE

En un balón alto, los defensas Sol y Martínez chocaron. Sol quiso evitar el golpe que pudo darle a su compañero con el pie, y aunque lo consiguió en parte, resultó ligeramente lastimado. Aquel "mini-partido" atrajo la atención de todos durante un buen rato. Después hubo unas explicaciones de Kubala sobre la forma de lanzar una falta con la barrera formada. Unos cuantos tiros a puerta, con Benito bajo los palos, sin moverse, para después Kubala reunirse con García Soriano y Castellanos, a los que incorporó al grupo. Se explicó por Kubala que "todo balón corto será para Benito o Castellanos, mientras que los largos deberá controlarlos Jesús Martínez". Por último, Kubala reunió a los seleccionados en el centro: "Es una armónica—refiriéndose a un acordeón—en la que cuando éstos (los delanteros) atacan, éstos (los defensas) les acompañan. Si ven alguna cosa que no comprenden, es preferible hablarlo aquí." Poco más dio de sí la sesión de entrenamiento, pues había programada sesión de cine para las siete de la tarde.

Al margen de lo simplemente visto, hemos de añadir que los diecisiete seleccionados evolucionaron con fuerza y buen sentido,

Los recelos de Kubala

Por M. Sarmiento Birba

Pasado mañana, miércoles, en el estadio Idroestpark, de Copenhague, España inicia la quinta "Eurocopa" de su historia. Dinamarca será su primer adversario. Con daneses y españoles, integran el grupo—que dará un solo clasificado para los octavos de final—Escocia y Rumania. Esta competición de la Copa de Europa de Naciones es de buen recuerdo para nuestra selección, ya que en la segunda edición (1964) alcanzó el título, al vencer a la U. R. S. S. en Madrid. La Unión Soviética, Italia y Alemania Federal son los vencedores de las otras tres "Eurocopas" disputadas.

Con este partido, a nivel de competición continental, inicia también Ladislao Kubala su segundo ciclo como seleccionador nacional. Una segunda etapa que se espera que sea tan fructífera en resultados óptimos como la anterior, pero con el aditamento de buenos tanteos en partidos que pudiéramos llamar decisivos. Aun cuando en esto de los partidos decisivos o no decisivos hay opiniones para todos los gustos.

Ladislao Kubala ha venido convenciendo a los jugadores seleccionados que la versión que, por parte de muchos, se tiene de Dinamarca es absolutamente falsa. La victoria del K. B. danés sobre el Atlético de Madrid el pasado jueves es un aviso. Máxime si en dicho equipo del K. B. sólo existe un internacional que se va a medir a España. Se trata del ariete Holmstrom.

Dinamarca fue una potencia en fútbol en los últimos años del siglo pasado y principios del actual. Ganador de dos títulos olímpicos, su fama comenzó a decrecer cuando en 1920, mediante un gol de Patricio Arabolaza, en Amberes, España ganaba a los daneses por un tanto a cero. Fue el debut de la selección nacional española y la consagración de Ricardo Zamora como guardameta genial. Desde aquella fecha a hoy, Dinamarca apenas hizo nada en el concierto del fútbol europeo, salvo la clasificación para las finales de la Eurocopa de 1964, perdiendo precisamente en Barcelona ante la U. R. S. S. por un concluyente tres a cero.

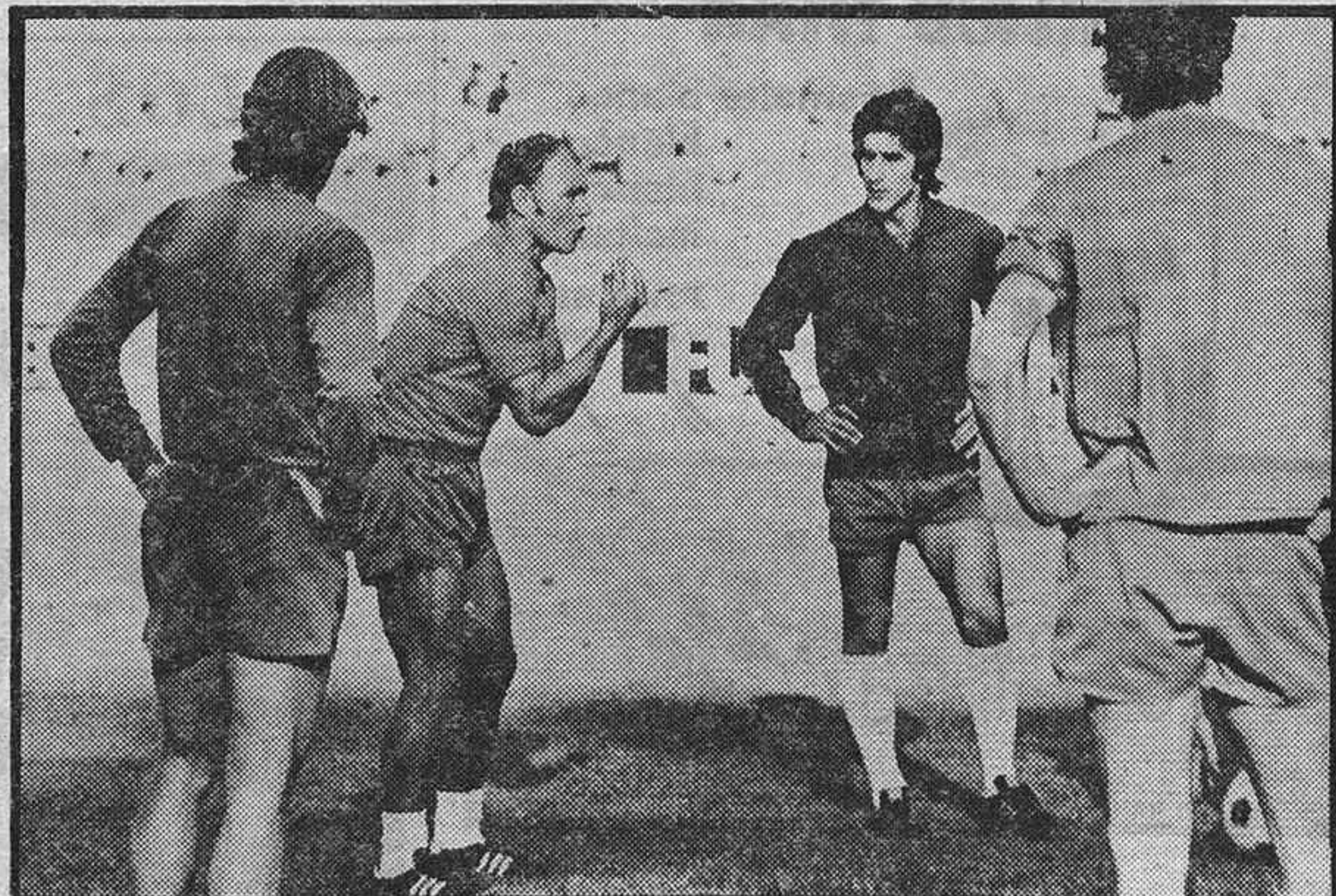
El peligro del partido de pasado mañana para España estriba en el hecho de que el seleccionador nacional danés, Rudi Strittich, ha decidido "repescar" a nueve jugadores dinamarqueses que actúan en el exterior como profesionales. Eso supone un evidente interés por parte del fútbol de Dinamarca respecto al resultado final del partido. De ahí que Kubala, en contra de las opiniones de los "alegres" y confiados de siempre, haya tratado de convencer a sus muchachos de que Dinamarca no será fácil, ni mucho menos, y que un tropiezo ante este equipo, podría ser de consecuencias funestas en lo que concierne al resultado final de la eliminatoria con los propios daneses, escoceses y rumanos, que se llevará a efecto por el sistema de Liga y por puntos.

El "ser o no ser" de la selección española en este calendario exiguo de 1974-75—sólo jugará cinco partidos en esta temporada—se inicia pasado mañana en tierras danesas. Es coincidencia que así sea, aunque esperamos que Kubala no tenga las dudas que tuvo el príncipe Hamlet a través de la "Historia dinámica", de Sazo Grammaticus, que sirvió de base a Shakespeare para escribir la tragedia del mismo nombre. En esta oportunidad no habrá problemas con Polonio, ni con Laertes ni, mucho menos, con Ofelia. Las dificultades para Kubala y sus hombres en el mismo país e idénticas tierras que sirvieron de escenario al "Hamlet", serán consecuencia del esfuerzo de los Hensen (Borussia Moenchengladbach), Olsen (Brujas), de otro Olsen (Feyenoord, de Rotterdam), Lund (Amberes), Hansen (Bayern Munich), etc., etc., que, llamados por Strittich, potenciarán a la selección danesa al máximo. Y si el Boldklub 1893, de Copenhague, con un solo internacional en sus filas—Holmstrom—dio perfecta cuenta del Atlético de Madrid en partido oficial de la Copa de la U. E. F. A., es de suponer que la selección nacional, sobre el mismo campo y con un público aún más adicto, obligue a los hombres de Kubala a un esfuerzo grande para evitar una derrota. Y todo ello porque actualmente en fútbol ya no hay adversarios fáciles. Y los daneses, crecidos en su moral por el triunfo ante el Atlético, mucho menos.

hasta conseguir empapar de sudor las camisetas verdes. Predomina en todos un alto sentido de compañerismo y total entrega, mientras Kubala parece desvivirse por el más mínimo detalle. El equipo de España finalizó así sus entrenamientos en Madrid, ya que esta

mañana sólo la dedicarán a masaje de jugadores, para, a las 3,45, emprender el vuelo para Copenhague. Lo fundamental ya está hecho.

Víctor RUIZ



LAS DUDAS, AQUI.—A Kubala le interesa aclarar ideas. "Si ven alguna cosa que no comprenden, es preferible hablarlo aquí." Así se expresaba en este momento, ante la mirada atenta de Benito y de sus restantes compañeros, que quedaron formando un círculo junto a su entrenador-seleccionador. (Contifoto.)



INSTITUTO DE ESTUDIOS
PROFESIONALES
SUPERIORES

C. E. U.

ESCUELA SUPERIOR DE
RELACIONES PUBLICAS

CURSO 1974-75

- TRES AÑOS ACADEMICOS.
- NIVEL DE INGRESO: C. O. U. O EQUIVALENTE.
- HORARIO: TARDES.

DIRECTOR:

Víctor Martínez Maestro

ABIERTA MATRICULA

Información y plan de estudios: Avda. de José Antonio, 32. Teléfonos 232 88 80 y 232 67 55.

MADRID-13

Hiconsa.

Respaldo.

Para conocer el respaldo, y todas las ventajas de Hiconsa, recorte y envíe este cupón.



CAPITAN HAYA, 52 - TEL. 459 11 54 - MADRID-16

Quiero conocer sin compromiso, todas las ventajas de Hiconsa.

Nombre _____

Profesión _____

Direc. _____

Loc. _____ Prov. _____

Tel. _____

Hiconsa.

Hispalis de Construcciones, S.A.

se limpian con agua

sus manos, brochas y utensilios después de aplicar el

ACRILICO TITAN

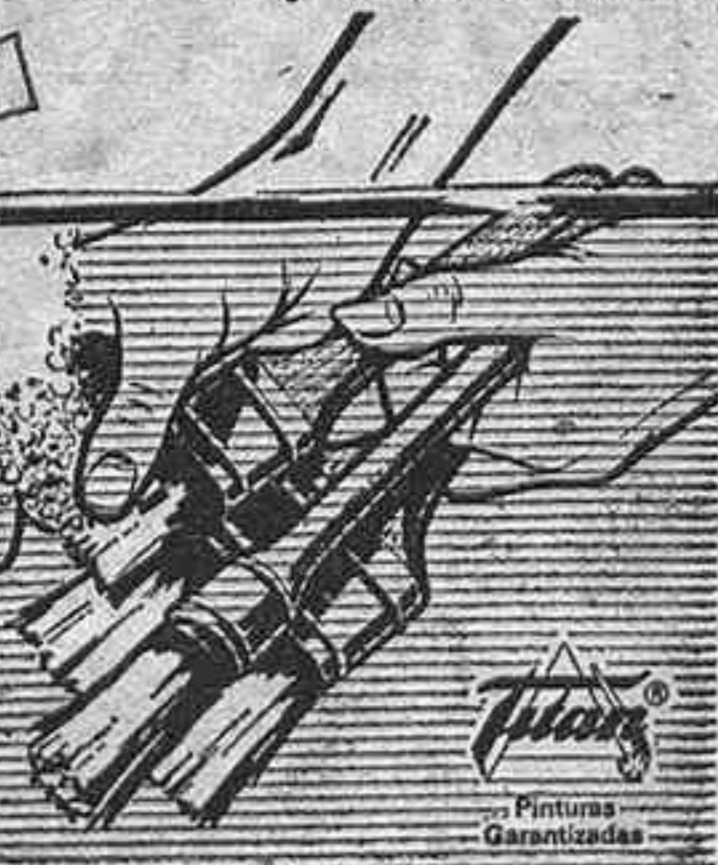


Esmalte blanco
blanco
blanco
inalterable

PRUEBELO
y le sorprenderá

máxima
comodidad

DE VENTA EN DROGUERIAS



LLOVIERON GOLES EN SEVILLA

CADIZ, BURGOS, GIMNASTICO Y CORDOBA SIGUEN VIENTO EN POPA

Sevilla, 7
Barcelona At., 1

Se divirtió el público del Sánchez Pizjuán, pero en el segundo tiempo, porque en el primero sólo hubo un gol, obra de Lora, a los veintiseis minutos. En la segunda parte, concierto de juego sevillista y trabajo en abundancia para el hombre del marcador. A los catorce minutos Plaza hizo el 2-0; a los dieciocho, Biri-Biri, el tercero. A los veinticuatro, Aycart salva el honor catalán. A los veintinueve, Biri-Biri logra el cuarto; el quinto lo materializó Blanco, a los treinta y dos; a los treinta y cinco Plaza hizo el sexto, y cerró la cuenta el propio Plaza a los cuarenta, a centro de Juanito. Arbitraje protestado de Jiménez Sánchez.

Sevilla: Paco; Juanito, Martínez-Jayo, Sanjosé; Jaén, Rivas; Biri-Biri, Lora, Acosta (Blanco), Espárrago, Plaza.

Barcelona At.: Castell; Nicolás, Sánchez (Martínez), Corominas, José, Olmos; Botella, Macizo, Laguna (Aicart), Costa, Mir.

San Andrés, 0
Castellón, 0

Partido matinal en Santa Coloma, con empate sin goles. En el primer tiempo, dominio absoluto del San Andrés, con claras oportunidades que no fructificaron por la gran actuación del guardameta Ració. En la segunda mitad, dominio más equilibrado, para terminar en una prolongada fase de aburrimiento por falta de calidad. Arbitro Olasagasti, que mostró tarjeta blanca a los tres defensas castellonenses.

San Andrés: Echevarría; Rodri, José, Moya; Tovar, Patro; Serena, José Manuel, Flores, Blanquito y Pujol (Díaz).

Castellón: Ració; Figuerido, Oscar, Babiloni; Cayuela, Andrés; Claramunt II, Fabregat (Martín-Santos), Causanilles, Ortega, Escobá.

Cádiz, 4
Alavés, 0

Total y absoluta superioridad del Cádiz sobre el Deportivo Alavés, que bastante hizo con defenderse de la constante ofensiva andaluza. Marcaron los goles Carballo, a los cinco minutos; el mismo jugador, al sacar una falta en el minuto veintidós; Lloret, a los cinco minutos del segundo tiempo, y el propio Lloret, a los trece, a pase de Cenitagoya. El Alavés no inquietó nunca a la cobertura gaditana. Arbitro bien Bobé Frías; mostró tarjeta blanca a Uriarte, Frechilla, Marín y Eloy.

Cádiz: Bonilla; Cenitagoya, Díaz, Fuertes; Marín, Ibáñez; Lloret, Carballo, Faria, Eloy, Baena.

Alavés: Vidaurrezaga; Español, Montejo, Tella; Arana, Claurriz; Cruz (Docal), Uriarte, Uriona, Gómez (Papa), Frechilla.

Burgos, 4
Mallorca, 0

Claro triunfo del Burgos ante un Mallorca que apenas pudo hacer nada ante el buen juego local. El primer gol lo marcó Niz en propia meta, a los ocho minutos. Juanito hizo el segundo, a los ocho del segundo tiempo. Tres minutos después Machicha marcó el tercero, y cerró la cuenta Navarro a los treinta y cuatro. Aún pudieron los burgaleses marcar más goles. Arbitro Cabezas, que cumplió.

Burgos: Gorospe; Chufi, Aguilera, Vallejo; Valdés, Sistiaga; Juanito, Garrido (Navarro), Machicha, Ferrero (Pocholo), Juanjo.

Mallorca: Campos; Mariano, Frigols, Sans; Taberner, Niz; Macario (Marcos); Genaro, Tinín, Urruchurtu (Clavera), Urquía.

Gimnástico, 4
Oviedo, 0

Fuerte e inesperada derrota ovetense en Tarragona. Mucha expectación por la visita de uno de los favoritos para el ascenso. Pero el Oviedo defraudó por completo. A los doce minutos, Company marcó el primer gol; a los nueve del segundo tiempo, Totó logró el segundo; a los veintisiete, Cáceres logró el tercero, y a los cuarenta y dos minutos, Totó cerró la cuenta. El Oviedo intentó desesperadamente acortar distancias, sin conseguirlo. Buen arbitraje de Carreira Abad.

Gimnástico: Zamora; Ángel, Robles, Pani; Company, Guerra; Páres (Cáceres), Proeto, Paquito, Viberti (Cabrera), Totó.

Oviedo: Djukovic; Djoric, Tensi, Lolín (Ortuondo); Jaquet, Maxi; Javier, Iriarte, Marianín, Galán, Cortés.

Córdoba, 3
Huelva, 0

Gran entrada por la rivalidad regional y fácil victoria cordobesa, materializada en el primer tiempo, con goles de Burguete, a los diecisiete minutos; Urbano, a los veinticuatro, y Martínez, a los veintinueve. En la segunda parte, conformismo local por el claro marcador. Buen arbitraje de Borrás.

Córdoba: Molina; Poyoyo, Marín, Salas; Varó, Urbano; Martínez, Onega, Burguete (Carlos), Juárez, Rivero.

Huelva: Romero; Isabelo, Julito, Otero; Toñáñez, Cayuela; Jeromo, Coradino (Pelé), Dorrego (Sivianes), Del Cura.

Cultural, 3
Tenerife, 1

Buen partido de la Cultural Leonesa, que superó en todo instante al Tenerife. A los veinte minutos, Poli logró el primer gol local; dos minutos más tarde, el mismo Poli hizo el segundo, y Martín, a los veinticuatro minutos del segundo tiempo, logró el tercero. El Tenerife redujo distancias a un minuto del final, por medio de Caamaño.

Cultural: Bernardo; Hernández, Santibáñez, Gorostiaga; Sagasta, Gerardo; Ovalle, Poli, Villanueva (Eloy), Montes, Arrieta (Martín).

Tenerife: Báez; Juan Miguel, Molina, Mauro; Esteban (Roberto), Pepito; Toño, Gilberto II, Medina, Jorge (Gilberto I), Caamaño.

Baracaldo, 2
Sabadell, 1

Pleno dominio local, sobre un terreno resbaladizo por la lluvia. A los cuatro minutos marcó Pedrero el primer gol local, y a los nueve del segundo tiempo, Carlos hizo el segundo al sacar una falta, en la que falló el meta vallesano. Lis, a los veintinueve minutos de este segundo periodo, redujo distancias. Buen arbitraje de Santos de la Parra.

Baracaldo: Bilbao; Carlos, Echarri, Arechalde; Abiega, Oñaderra; Regulez, Benito, Larreina, Pedrero, Sainz.

Sabadell: Djorjevich; Paredes, Santamaría, Lacampe; Santi, Rodríguez (Lavín); Fernández (Estéfano), Palau, Lis, Zaldúa, Sergio.

LOS DE COPENHAGUE



SELECCIONADOR Y SELECCIONADOS.—Kubala, como uno más, junto a sus diecisiete internacionales. De pie: Iribar, Asensi, Sol, Benito, Jesús Martínez, Marcial, Deusto, Capón y Castellanos. Agachados: Rojo, Roberto Martínez, Quini, Cuesta, Churrua, García Soriano, Benítez y Claramunt. Todos sonrientes y confiados. (Contifoto.)

TUDO UN TROPEZON

REGALO DEL RAYO Y GOL DEL ORENSE

UN FALLO DEL GUARDAME- TA ANDRES

Correr por correr, en fútbol al menos, no conduce a nada práctico. Por eso perdió ayer el Rayo frente a un equipo como el Orense, plagado de veteranos y sin nada de particular en su juego, pero, eso sí, más sereno, más compacto y, sobre todo, sin nervios. Supo aprovechar los momentos cruciales para lograr el tanto que le dio la victoria, y luego, aunque emboteó sus hombres atrás, en el forcejeo de la fragil y desafortunada delantera franjirroja frente a su áspere defensiva, salió justamente vencedor.

Si decimos así, de buenas a primeras, que el Rayo Vallecano ha jugado nervioso, sin encontrar su sitio y falto de la serenidad necesaria para romper el marcaje y mejor juego que le oponían los chicos de Manolín, estamos en lo cierto. Han corrido, sí, mucho, pero en ningún momento dominaron el centro del campo ni el juego, y no terminaron bien casi ningún avance por exceso de individualis-

mo y precipitación, quizá por querer resolver pronto a su favor el encuentro o temerosos de que se les fuera el partido. Lo cierto es que realizaron jugadas que debieron terminar en goles, pero esas ocasiones—muy claras por cierto—no llegaron a contabilizarse en el marcador.

El Rayo, no cabe duda, es un equipo joven, y por ello, con todas sus virtudes y defectos. Lo mismo defienden sus jugadores que atacan, pero, a nuestro juicio, no saben permutar bien los puestos, con lo que dejan huecos para que se cuele el contrario si éste es avisado, como ayer lo fueron Pataco, Chinchurreta y Somoza.

Los madrileños han contado con muchas ocasiones para marcar, pero Fonseca, unas veces—las más—, y la imprecisión de los rayistas, en otras, han hecho posible que el encargado del marcador pasase una mañana tranquila, demasiado tranquila para sus colores.

El Orense nos pareció casi el mismo que en el final de Liga del pasado año. Seguro atrás y con hombres que dominan el balón en medio campo y en la delantera. Su fútbol se asienta en el desmarque y la entrega, pero carecen de velocidad y no son hombres que por su condición física breguen constantemente. Tan sólo el nuevo fichaje del Benfica, Nelinho, dio rapidez en ocasiones al juego, pero en el fútbol de hoy un hombre es muy poco.

El encuentro no fue de calidad. El equipo madrileño en la primera mitad hizo un fútbol más suelto, pero sin nada de particular. En el segundo tiempo, el equipo gallego, con ventaja en el marcador, se replegó tóntamente, y entonces el Rayo le encerró en su zona y llovieron los remates y las jugadas de gol. Un cabezazo de Guzmán salió fuera incomprensiblemente, y dos más, de Potele y el propio Guzmán, no llegaron al fondo del portal de Fonseca por milímetros. Cuando Potele sacaba un córner, la emoción del graderío llegaba a su punto culminante, porque en cada uno de ellos se cantaba el gol.

Pero si el dominio era continuo, el Orense se defendía bien y con serenidad, teniendo sólo a Chinchurreta para sorprender en los contraataques a la defensa madrileña. Un dominio casi agobiante que no se traducía en goles debido a que todo lo hizo con exceso de nervios, sin asegurar las jugadas y faltándole el hombre que hubiera ordenado todo en ese constante ataque. Bordóns pudo ser ese hombre idóneo, pero siguió en su demarcación, y bastante hizo con apoyar desde atrás el poco juego que realizó su equipo.

Nos gusto, y mucho, la gran labor que hizo en el centro del campo Nelinho, así como la intuición de juego de Pataco, la seguridad de la cobertura y las felices intervenciones de Fonseca. En el Rayo, nadie. Esperemos algunas jornadas más para juzgarle mejor.

LOPEÑA



Parecía que habría empate, pero el remate de Potele salió fuera. (Foto Cifra.)

EL VALLADOLID ROZO EL EMPATE EN EL SARDINERO

Dominio total del Racing, con gol de Aitor Aguirre a cuatro minutos del final

SANTANDER, 22. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—Muy cerca ha estado el Real Valladolid de "amargar la tarde" a los seguidores del Racing, porque hasta cuatro minutos antes del final el resultado era de empate a cero, y pese al dominio montañés, la formidable labor defensiva de los blanquiverdes hacía inexpugnable el marco defendido con gran acierto por Liácer. Pero en el minuto cuarenta y uno de la segunda mitad, un centro sobre el área visitante encontró en Aitor Aguirre el rematador afortunado que resolvería definitivamente el encuentro. El gol tranquilizó los ánimos de jugadores y público montañeses, y ya, hasta el final, no hubo más color que el blanco de las camisetas del Racing.

En realidad, el partido fue de total y absoluto dominio del equipo local, con una serena e inteligente defensiva en los vallisoletanos, algunos de cuyos delanteros cuando recibían el balón en posición de ataque, lo devolvían hacia zonas defensivas, pero con un perfecto control del juego; esta ac-

titud, naturalmente, no gustaba al público, pero hay que reconocer que el Real Valladolid vino a hacer "su partido". Y poco faltó, repetimos, para que se produjera el empate a cero; un empate que, seguramente, no hubiera sido justo, porque casi toda la iniciativa fue de los jugadores montañeses, que carecieron de fortuna, y a veces de puntería, ante el marco del seguro y certero Liácer.

Destacaron en el Racing, Espildora, Aitor Aguirre y, en general, la entrega de todo el equipo. En el Real Valladolid, Liácer y la cobertura, aunque en realidad todo el bloque fue una coraza ante los ataques rivales. Mal arbitraje de De Burgos, que ignoró un claro penalty en el área vallisoletana.

Racing: Santamaría; Espildora, Chinchón, Portu; Alcorta, Camús (Pedro Amado); Ufarte, Sebas, Aitor Aguirre, Díaz, Zuviría.

Valladolid: Liácer; Astrain, Pérez-García, Beato; Docal, Leguzamón; Calandria (Amarillo), Santos, Alvarez, Lizarralde, Pardo (Diez).

FICHA DEL 0-1

Rayo: Andrés; Galán, Uceda; José María; Antonio, Trasante; Felines (Alcalá), Artero (Aguilar), Guzmán, Bordóns, Potele.
Orense: Fonseca; Carriles, José Luis, Casimiro; Quirós, Ordax; Nelinho, García-Blanco (García), Chinchurreta, Pataco, Somoza (Muñoz).

Goles: Sólo uno, el conseguido en el minuto treinta y siete por José Luis, en centro largo, con fallo en la salida del meta Andrés.

Arbitro: Actuación desafortunada del colegiado catalán Lorente Varela. Aplicó distintos criterios a las faltas, no supo aplicar la ley de la ventaja y se olvidó de las nuevas normas.

BALONMANO

EL BOFARULL DERROTO AL ANAITASUNA

En la segunda jornada de Liga en la División de Honor, tanto

Atlético de Madrid como Calpisa se impusieron en los desplazamientos, siendo favorablemente locales los resultados de los restantes partidos.

En Madrid se jugó el Bofarull Puntolink-Anaitasuna, en el Buen Consejo, que constituyó merecido triunfo para el equipo madrileño por 13-9, con el parcial de 8-1, pues los vencedores, especialmente en la primera mitad, superaron en todos los aspectos a los navarros, empleando extraordinaria rapidez en sus ofensivas y genio y efectividad en el ataque, si bien los visitantes, en el segundo tiempo, reaccionaron elogiadamente.

Buena actuación de los árbitros Costas y Lago, siendo las alineaciones:

Bofarull: Almandoz (Hernández II); Segarra (1), Trucharte II, Génova (2), Parra (1), Trucharte I (1), Díaz Espada (3), Igartua (2), Castellví (1), Martínez (1), J. Hernández (1).

Anaitasuna: Hualde y López; Portillo, González, Salasola (2), Maquirrián (2, uno de penalty), Alonso (1), Zarmabide (1), Frauca (1), Aldaz, Plagaro (2), Idoste.

Los restantes resultados fueron: Granollers, 17; Calpisa, 19; Barcelona, 20; Bidasoa, 15; San Antonio, 14; Atlético, 17; Teüero, 20; Gavá, 16; Arrate, 15; Marcol, 13.

Clasificación.—Calpisa y Atlético, 4 puntos; Marcol, Bofarull, Barcelona, San Antonio, Granollers, Gavá y Teüero, 2; Anaitasuna y Bidasoa, 0.

RESULTADOS EN PRIMERA DIVISION

Grupo I.—Eguía, 13; A. Octavio, 12; Donibane, 10; Gaztelueta, 13; Anaitasuna, 14; Zarauz, 11; Sallesko, 8; G. Covadonga, 14; Beti Onak, 9; Dom Bosco, 9; La Salle, 11; Authi, 11.

Grupo II.—P. Sagunto, 16; Canteras, 11; Sarría Dalt, 21; Crevillente, 16; Palautordera, 18; Vallehermoso, 17; y Helios, 9; J. Petrel, 9.

SAILOM

Repoblación de truchas en los ríos navarros

ESTELLA (Navarra). (Cifra.)—Cincuenta y cuatro mil truchas ha lanzado Icona a los ríos Ega y Urederra con el fin de repoblar con las especies común y California las zonas más escasas piscícolamente de sus aguas.

Próximamente se lanzarán 12.000 alevines más, aparte de las que lleva a cabo normalmente la Diputación Foral.

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51

Tel. 2598645

NUEVA ROMANA

CARRETERA DE LA CORUÑA, km. 9,200
TELEFONOS 2070061 y 2070333

Inauguración del
Restaurante-Tablao
Flamenco
temporada
matutina

Cuando termine la NOCHE DEL MIERCOLES 25 comenzará la presentación, en la MAÑANA DEL JUEVES 26, del más fabuloso CUADRO FLAMENCO, con la colaboración especial de los

HERMANOS REYES

Pases del cuadro:

DESDE LAS 5 DE LA MAÑANA

Consumición: 350 ptas.

Una gentileza de NUEVA ROMANA: Por el precio de una consumición, usted tiene derecho a UN WHISKY y UNA CAZUELA DE SOPAS DE AJO CON HUEVO

Restaurante a la carta

MAÑANA, EN CHAMARTIN, REAL MADRID - STANDARD

Otra vez los campeones de Lieja, y otra nueva alineación de Miljanic

Mañana, martes 24, otra vez fútbol internacional en Madrid. Juegan en Chamartín el Real y el Royal Standard de Lieja, en partido amistoso, pero de calendario importante para el aficionado. El Madrid, en racha con sus dos victorias en la Liga y el triunfo europeo de Reykjavik, quiere brindar en este partido el redondeo de esa confirmación de su buen momento actual. El Standard, viejo conocido de Copa de Europa de los madrileños, viene ansioso de mostrar su capacidad ante el nuevo Real Madrid, y trae su equipo al completo, con sus internacionales belgas—Piot, Van Moer, Henrotay, entre otros—, el también internacional de Islandia, Sigurinsson—considerado como el mejor futbolista de Reykjavik—, y dos yugoslavos de la calidad del medio Rora y el delantero Bukal.

Será un difícil adversario para este Madrid, que aparte de querer perder comba en la etapa que comienza ahora con los mejores síntomas, intenta "lavar" la mancha del último partido amistoso en el mismo estadio Bernabéu, el que ganaron los yugoslavos del Dynamo de Zagreb. Pero dificultades aparte, lo que a Miljan Miljanic y a sus jugadores—pese a las ausencias de los internacionales que hoy viajan con Kubala a Copenhague—les interesa sobre todo es mostrar el auténtico nivel de alza y de acoplamiento que el equipo muestra.

OTRO LLENAZO

El partido se juega a las nueve de la noche y cabe esperar otro llenazo casi hasta la más alta bandera. Hay expectación. Hay deseos de aplaudir a los que vencieron al campeón de Copa de Islandia. Y—¿por qué no decirlo?—se respira el deseo de volver a ver a los "liegeois" del Standard, que



Van Moer, la figura del Standard

son exponente cierto de la potencia futbolística de Bélgica. No en vano es el último representante de su país en la mismísima competición oficial del continente que ahora afronta el Real Madrid, la Recopa. El Standard, en este torneo, redondeó en la última temporada un no despreciable balance que totaliza 23 partidos disputados, con nueve victorias, cuatro empates y sólo 10 derrotas, con 36 goles a favor y 31 en contra.

La expedición belga llegará mañana mismo, a las tres y diez de la tarde, y se hospedará en el hotel Don Quijote. Del aterrizaje en Barajas, al alojamiento directamente. Con la alineación decidida desde este mismo momento. Esta: Piot; Gerets; Rombouts, Verheiden, Renquin; Rora, Van Moer; Darnenne, Bukal, Sigurinsson, Henrotay. Como suplentes llegan Garot, Labarbe y Govaert.

Un excelente equipo, con su escandalo de "grande" del fútbol de Bélgica, cuyo Campeonato Nacional de Liga conquistó en seis temporadas: 1958, 1961, 1963, 1969,

1970 y 1971. En las seis ocasiones "saltó" a la Copa de Europa, en la que disputó un total de 32 partidos, de los que ganó 20, empató sólo uno y fue vencido en 11, con 55 goles marcados y 33 encajados en su meta.

NEVAS FORMULAS MADRIDISTAS

El Madrid de Miljanic, con las bajas de los internacionales que viajan a Dinamarca, ensaya nuevas fórmulas, que al preparador le parecen interesantes de cara a la dura temporada que apenas ha comenzado. No hay alineación decidida, pero habrá pruebas de las que el "híncha" juzga interesantes, sobre todo teniendo en cuenta que ni el mismísimo Miljan ha dicho aún "esta boca es mía" con respecto al equipo que podría llamarse insustituible en la plantilla del estadio Bernabéu.

Mañana, a las nueve de la noche, otra vez gran fútbol continental, en Chamartín.—R.



Este es el cuadro de los jugadores—y técnicos—del Standard, que vienen hoy a Madrid

EL MARTES, 1 DE OCTUBRE, PARTIDO DE VUELTA CON EL FRAM ISLANDES

NO SERA TELEVISADO

Aunque el Real Madrid parece tener el camino de los dieciséis avos de la Copa de Campeones de Copa prácticamente libre y fácil, nadie quiere confiarse. Los islandeses del Fram, F. C., sucumbieron la pasada semana en su propio estadio Laugardalsvöllur, de Reykjavik, por 2-0, pero demostraron que saben jugar al ataque y mostrarse peligrosos, aunque se precipiten en los remates a puerta. Los madridistas, a medio gas, y gracias a la habilidad de Roberto Martínez, han dejado bien encarrilada la eliminatoria, para que en la segunda confrontación, el martes, día 1 de octubre, a las nueve de la noche, se juegue sin preocupaciones.

El Fram tiene anunciada su llegada a Madrid para el próximo lunes, día 30. Su vestimenta en Chamartín será camiseta azul, pantalón blanco y medias azules y blancas. Como se puede apreciar, los islandeses vienen con el tiempo justo, pero aun así, en la mañana del mismo día del partido, se entrenarán en la Ciudad Deportiva del Real Madrid.

Como casi siempre ocurre, el equipo modesto contará con las simpatías de los aficionados madrileños, que, por otra parte, esperan verse complacidos con un buen espectáculo del Real Madrid, en cuyo equipo podrán hacerse los convenientes cambios, con probaturas que no hagan temer por



El capitán del equipo islandés, Petursson

el resultado final de la eliminatoria.

Hoy comienza el torneo Intertenis-La Moraleja

Madrid va a pasar a ser la capital del tenis mundial, con la disputa del Trofeo Intertenis-La Moraleja, que comienza a hoy (para equipos nacionales de jugadores menores de veintinueve años), y el III Trofeo Mellá, valedero para el Grand Prix 1974.

Ayer, en el Club de Tenis La Moraleja, se efectuó el sorteo de los dieciséis equipos (catorce naciones), que formaron los siguientes grupos: A) Checoslovaquia (campeón de la Copa Galea 1974), Alemania Federal, Portugal y Nueva Zelanda; B) Suecia B, Canadá, Holanda y España A; C) Gran Bretaña, Yugoslavia, India y Venezuela; D) Suecia A, Finlandia, Austria y España B.

Salvador Cabeza y Félix Morey forman el equipo A español y Miguel Mir y Juan Torralba el B.

Estadio Santiago Bernabéu

Mañana martes, día 24 de septiembre, a las nueve noche PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

Royal Standard Club Liegeois-Real Madrid C. de F.

Este partido no es de abono

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR: avenida Monte Igueldo, 6 (Bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Alcalá, 199 (Bar-Restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel). HOY LUNES, de 6 a 9 noche y MAÑANA MARTES, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, MAÑANA MARTES desde las 7 de la tarde en adelante.

El billete de este encuentro va contrasignado con la letra "R". La entrada del personal de servicio del estadio será a las 7,15 tarde.

Palacio de la Música

5ª SEMANA DE EXITO

REFRIGERADO

Louis de Funès

Bourvil
CLAUDIO BROOK
ANDREA PARISY
COLETTE BROSSET
MIKE MARSHALL

La Gran Juerga

UN FILM DE GERARD OURY

Eastmancolor
Panavisión

director
GERARD OURY
producida por
ROBERT DORF MANN



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

En pleno éxito pasa en su 5.ª SEMANA al

Cine BENLLIURE

REFRIGERADO

Una de las diez mejores películas de todos los tiempos

LA QUIMERA DEL ORO



CHARLES CHAPLIN

Escrita, Dirigida, Producida e Interpretada por Charles Chaplin

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES DEL CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

(C. E. U.)



ESCUELA SUPERIOR DE SECRETARIADO DE DIRECCION

Dirección: MARIA CONCEPCION BORREGUERO SIERRA

Finalidad: La de formar secretarios/as de dirección, a quienes se dotará de las aptitudes culturales, técnicas y humanas indispensables para realizar esta delicada misión.

- Materias objeto de estudio:** Entre otras,
- Mecanografía (prácticas en lengua española y extranjera),
 - Taquigrafía.
 - Lenguas inglesa o francesa.
 - Derecho.
 - Contabilidad y cálculo mercantil.
 - Economía.
 - Relaciones humanas.
 - Sociología.
 - Organización de empresas.
 - Técnicas de oficina (archivo, máquinas).

Información y Secretaría:
JULIAN ROMEA, 23 — MADRID - 3

Matrícula:
Julio y septiembre. Plazas limitadas.
Teléfono 233 07 08. Horas de oficina, de 10 a 1

TARDE "PRIMAVERAL" EN LA ZARZUELA

A. PEREZ, CON "SALVANO", GANO EL GRAN PREMIO DE APRENDICES

LAS APUESTAS MULTIPLES: A 107.629 LA TRIPLE Y A 42.516 LA QUINTUPLE

Un tiempo espléndido hizo, más que por la bondad del programa, que las tribunas se vieran abarrotadas ayer domingo para presenciar en el hipódromo de La Zarzuela la segunda reunión de otoño. Como antes decimos, el programa era un poco de consolación, ya que como carrera de fondo se disputaba el premio Portugalete (Gran Premio de Aprendices), dotado con 212.000 pesetas, sobre la distancia de 2.000 metros.

La tarde dio comienzo con la "tercera" representación de una carrera de "steeple", ya corrida con los mismos participantes el 18 de julio en Madrid y el 25 del mismo mes en Lasarte. Esta vez se repitió la llegada del día 18. Primero, "Crepe Boy", montado por M. Alonso, seguido de "Lady" (J. V. Chavarrías) y, caído, "Pintador", con J. L. Balcones, que incluso para hacerla más igual se cayó en la misma valla (en la curva de El Pardo) que el aludido día. La verdad es que no comprendemos cómo los propietarios o preparadores no ponen algún caballo más en "steeple", pues todos los que han participado (y la mayoría son muy malos) llevan ganado su pienso de sobra.

"TANTILIC" DEMOSTRO SU VETERANIA

La primera carrera de la quintuple era para dos años: no ganadores. Tomaron parte seis, de los cuales tres eran debutantes; pues bien, éstos, a pesar de que los conocidos no habían demostrado mucho, ocuparon los tres últimos puestos. Fue el ganador "Tantilic", un caballito de la cuadra Los Niños que venía colocándose en sus anteriores carreras; detrás, "Amaranta" (C. Carrasco) y "Dancharinea" (Saugar). El ganador fue montado por Mariano Hernández.

DIEGUEZ GANA SU PRIMERA CARRERA EN ESPAÑA

Un hándicap sobre 2.400 metros era la tercera carrera. De los nueve participantes resultó ganador "Bid For Glory", montada por el jockey argentino Diéguez, que ha venido contratado por la cuadra Buenos Aires y que nos parece tiene buenas hechuras. Detrás estuvo "Mafioso", que, montado por J. A. Borrego, corrió francamente bien, ya que cargaba con el severo peso de 62 kilos. Detrás, "Huelquen" (F. González), "Galante" (R. Martín) y "Mafioso", estos dos últimos caballos chilenos que fueron importados en su día por don Ramón Mendoza.

"FAVORITO", EN FOTO, BATE A "MINUE"

Doce "partants" tenía esta carrera sobre 1.600 metros para tres años, nacionales. Se impuso la mejor clase de "Favorito" y "Minué", que lucharon durante toda la recta, para entrar juntos y tener que separarlos la fotografía, que demostró que "Favorito", con F. González, había ganado por corta cabeza. Tercero fue "Auza", con Gelabert en su mejor carrera. Hubo reclamación de "Minué" contra el ganador, que desde luego se reconstó en él poco antes de la meta, pero no fue considerada por los comisarios, creemos que justamente.

EL PORTUGALETE, PARA A. PEREZ

Esta carrera, Gran Premio de Aprendices, y para el jinete ganador de ella dona una copa la marquesa viuda de Portugalete, tuvo nueve participantes, siendo los caballos de una cierta categoría. Después de una carrera muy rápida y dura se impuso por un cuello "Salvano", muy bien montado por A. Pérez, que pertenece a la prepa-

ración de Fulgencio de Diego, delante de "Blue Polly", con F. Jiménez, un muchacho que promete, y "Gacela", a la que creemos que A. Robles trajo un poco tarde.

ROSALES HACE EL DOBLE AL GANAR CON "NATIVE GIRL"

Y para cerrar, otro hándicap con doce participantes. Después de los 1.800 metros de recorrido entraron emparejados "Native Girl", con Carudel, y "Grand Royal", con

D. Martínez, viéndose en la fotografía que Carudel era el ganador; detrás de ambos estuvieron los dos pupilos de Manolo García: "Miss Churchills", con Saugar, y "Gloster", con E. Fernández.

De la apuesta quintuple, números 3, 4, 1, 2 y 2, han aparecido 25 boletos exactos, que cobrarán un dividendo de 42.516 pesetas cada uno. De la triple-gemela reversible, números 4-1, 1-2 y 2-11, sólo hay cinco, a 107.629 pesetas por cabeza.

Estadio VICENTE CALDERON

Domingo día 29 de septiembre de 1974, a las DOCE de la mañana.
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - TERCERA DIVISION
(Grupo II)

C. D. TUDELANO - ATLETICO MADRILEÑO, C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio Vicente Calderón el DOMINGO 29, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

Antes de comprar su piso

VISITE
ondarreta
2
Av. POLVORANCA
(ALGORCÓN)

Construye FERSA con la calidad de siempre

C/ ORENSE, 7 y 9. Tels. 2332900-2340500

III FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA

TEATRO de la ZARZUELA

Del 24 al 29 de septiembre

BALLET NACIONAL DE MEXICO

Días 24, 25 y 26, 10,30 noche

PROGRAMA
COMENTARIOS A LA NATURALEZA
TANGO
MELODRAMA PARA DOS HOMBRES Y UNA MUJER
SERPENTINA
ESTUDIO NUMERO 3 (danza para un bailarín que se transforma en águila)
APUNTES PARA UNA MARCHA FUNEBRE (LOS JOVENES)

Día 27, 10,30 noche
Día 28, 7 tarde y 11 noche
Día 29, 7 tarde

PROGRAMA
JUEGO DE PELOTA COMPLEMENTARIOS
CALEIDOSCOPIO
MONTAJE
ESTUDIO NUMERO 2 (danza para un efebo)
HOMENAJE A CERVANTES

Coreografía
GUILLERMINA BRAVO - JAIME BLANC
FEDERICO CASTRO • LUIS FANDINO

Venta de localidades en las taquillas del teatro
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
Excmo. AYUNTAMIENTO DE MADRID

DIVIDENDOS EN PREFERENCIA, POR APUESTA DE DIEZ PESETAS

- Primera carrera: ganador, 19; gemela, 29.
- Segunda carrera: ganador, 24; colocado, 19 y 48; gemela, 91; doble, 54.
- Tercera carrera: ganador, 31; colocado, 18, 19 y 37; gemela, 84; doble, 79.
- Cuarta carrera: ganador, 51; colocado, 27, 21 y 33; gemela, 224; doble, 471.
- Quinta carrera: ganador, 27; colocado, 18, 18 y 14; gemela, 197; doble, 242.
- Sexta carrera: ganador, 42; colocado, 24, 34 y 45; gemela, 380; doble, 108.

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

CARMEN MORA y TOMAS DE MADRID

NUOVA PAREJA DE BAILE

SERRANITO GABRIEL MORENO ENRIQUE MORENTE

CUADRO CAFE DE CHINITAS IIII
Torija, 7 - Tfnos: 248 51 35 y 247 50 11

Pisos llave en mano

Facilidades hasta 120 meses

Edificios Santander

Entrada única desde **250.000** ptas.

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela Información y Venta:
Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga.
Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas Ciudad,
Ascensores subida y bajada. Parquet. Portal de lujo.

Renta limitada-exenciones tributarias.

Expte. 5.624 ABC 64 N^o Publi.: 262
"Metro": "Marqués de Vadillo"
Autobús E.M.T. N^o 23 y N^o 55

Edificios Mar Cantábrico

Información y Venta: Verdaguer y García, 51
(Semiesquina a Virgen del Val, n^o 25) Venta y renta libre.
Pisos de primera calidad. 2, 3 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración.
"Metro" en los mismos edificios.

Despachos - Estudios

Precio total **609.000** ptas.
Entrada única, llave en mano. **140.000** ptas.
Resto grandes facilidades.
Antonio López, 65

Villa de Vallecas

Entrada única desde **175.000** ptas.

C/. Real de Arganda, n^o 40 y Carta. de Villaverde
n^o 322, c/v. Sta. M^a Salomé.
Facilidades hasta 120 meses.
RENTA Y VENTA LIBRE

LOCALES COMERCIALES - OFICINAS - NAVES - GARAJES

Desde **7.500** ptas. m²

Facilidades Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y del 90 o/o de Contribución
Situación :

Urbanización El Congosto

Camino del Congosto
(Prolongación Av. de los Caídos)
Villa de Vallecas

Edificio Santa María Salomé

C/. Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde)
Villa de Vallecas

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda n^o 40
Villa de Vallecas

Edificios Santa Mónica

Final Pons de Molins

Colonia El Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (Junto Colonia los Alamos)

Edificios Santander

Antonio López, 65

Santísima Trinidad, 30 c/v. García Paredes Alonso Cano, 42, 44, 46 Ríos Rosas, 44, 46



Si busca piso,
¡ya nos encontró!

Oficina Central: Fuenterrabía, n^o 9
Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04
Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4,30 a 8
Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10 1/2 a 2 1/2