

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

SEGUNDO DIA ACCIDENTADO DEL

40 páginas • 7 ptas.

Depósito legal: M. 245-1958

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
Teléfono 222 64 50

3.ª época • Núm. 1.763

Por avión:

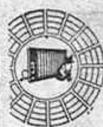
España. 8 ptas.
Extranjero. . . 8 »
(Más franqueo)

Lunes 29 de enero de 1973

feymar

RADIO T.V.

vendedor oficial de:



sol-Thermic^{sa}

Gita. de Bilbao, 5 Tel. 2240067 - Av. José Antonio, 6 Tel. 2310604
Narvaéz, 3 Tel. 2251772 - Pl. S. Juan de la Cruz, 1 Tel. 2346794

Sancho Dávila, 6. Tel. 2464657 - Jazmín, 34. Tel. 2025685

ALTO EL FUEGO EN VIETNAM

LOS REBELDES HAN ATACADO YA POR 136 VECES LAS POSICIONES GUBERNAMENTALES

Los combates más violentos se centran cerca de Saigón, donde los comunistas han invadido 66 caseríos

Dos helicópteros alcanzados y cuatro norteamericanos heridos



La luna de miel tuvo un comienzo agitado en la localidad survietnamita de Cal Lay para el soldado norteamericano Richard Gregory y su esposa. Hubieron de buscar refugio rápidamente, cuando iban acompañados de un soldado del Vietnam del Sur y un civil herido, ante los bombardeos comunistas. (Foto Cifra.)

SAIGON, 28. (Efe-Reuter.) — Las fuerzas comunistas han lanzado hoy 136 ataques contra posiciones gubernamentales después de haber comenzado oficialmente el alto el fuego.

Los combates más violentos se han registrado en las carreteras principales que conducen a Saigón, en cuyos alrededores los comunistas han invadido más de veinte caseríos, así como en la importante capital provincial de Tay Ninh, cerca de la frontera de Camboya, según informa el Alto Mando de Saigón.

La aviación survietnamita ha bombardeado, por su parte, concentraciones de tropas y carros armados comunistas que trataban de apoderarse de un sector de Tay Ninh para establecer en él la sede temporal del Gobierno revolucionario provisional (Vietcong).

En la provincia septentrional de Quang Tri, los comunistas han lanzado seis ataques de cohetes, la mayor parte de ellos contra posiciones militares gubernamentales, durante las primeras horas posteriores al comienzo del alto el fuego.

A PESAR DE LAS DECLARACIONES
Vietnam del Norte había declarado con anterioridad que la guerra había terminado totalmente y que se cumplirían sería y escrupulosamente todos los puntos del acuerdo de paz. Declaración casi idéntica había hecho también el Vietcong, el cual había exhortado al Go-

bierno de Saigón a que colaborara en el mantenimiento de la paz.

En el momento del comienzo del alto el fuego, es decir, a las ocho de la mañana de hoy (una de la madrugada hora española), el Presidente survietnamita, Nguyen Van Thieu, declaró: "Ignoro si durará esta paz o si será quebrantada por los comunistas. Si éstos tratan de provocar alteraciones entre la población, nosotros tomaremos medidas contra ellos, y las medidas serán muy graves."

Mientras se libraban estos combates iban llegando a Saigón los miembros de la comisión militar conjunta designada para cumplir y supervisar el acuerdo del alto el fuego.

También han llegado, provistos de pistolas y de cámaras fotográficas, los primeros miembros indonesios de la comisión cuatripartita de control del alto el fuego, a los que posteriormente se les unirán los que deben llegar de Canadá, Polonia y Hungría.

AVANCES COMUNISTAS
Las fuerzas comunistas se han apoderado hoy, entre el comienzo oficial del alto el fuego (ocho de la mañana hora local) y el mediodía, de 66 caseríos en 11 provincias próximas a Saigón, informan fuentes militares survietnamitas.

También han atacado otros 29 caseríos, pero han sido rechazados por las fuerzas gubernamentales.

A primeras horas de la tarde se continuaba luchando, en algunos casos con artillería.

DOS HELICOPTEROS, ALCANZADOS

Dos horas después del comienzo oficial del alto el fuego, los comunistas alcanzaron con disparos de rifle a un helicóptero militar Huey, de transporte de pasajeros, en las proximidades de Can Tho, en el delta del Mekong. Resultaron heridos dos viajeros norteamericanos, según informa el mando de Saigón.

Media hora después de este incidente ocurrió otro idéntico en la provincia costera central de Binh Dinh, en el que resultaron heridos dos norteamericanos y un sureño. Este helicóptero aterrizó más tarde en Saigón.

SEGUIA LA LUCHA MEDIA HORA DESPUES

La lucha continuaba en los alrededores de Tay Ninh veinticinco minutos después de haber entrado en vigor el alto el fuego en Vietnam del Sur, se ha informado desde dicha ciudad, de la zona fronteriza con Camboya.

De la misma fuente, con la que se estableció contacto por teléfono

(Continúa en página 8)

El judío asesinado en la Gran Vía conocía a su agresor

Max Mazin, el jefe de la comunidad judía de Madrid, no ha sido secuestrado

(Información, en la página 10)

Hoy, firma del protocolo adicional España-C. E. E.



El ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, se dirige hacia el avión de la Subsecretaría de Aviación Civil que le condujo a Bruselas en la tarde de ayer. (Foto Cifra Gráfica.)

PARECE QUE HAY OTRA AMENAZA DE SECUESTRO POR PARTE DE LA E. T. A.

Se supone que el señor Huarte estuvo detenido en la zona montañosa de Irún



Una imagen que ha de permanecer durante mucho tiempo en la mente de los españoles: la emocionada libertad de don Felipe Huarte, tras una semana de secuestro por miembros de la E. T. A. La telefoto de Cifra Gráfica recoge el abrazo del industrial a su esposa horas después de la liberación.

PAMPLONA, 28. (Crónica del Presidente de la Asociación de la Prensa de Pamplona, José Luis Olló). — Por primera vez en el transcurso de casi dos semanas, varios de cuyos días estuvieron condicionados por la sensación de angustia, hoy hubo algo así como fiesta grande en

"Villa Adriana". Porque sólo hoy domingo amaneció allí con absoluta tranquilidad, en paz, sin preocupación alguna acerca de las horas que en adelante han de transcurrir en el seno familiar del industrial navarro don Felipe Huarte. Ni entrevistas, ni fotografías, ni ruedas de prensa. En cambio, vida íntima, dichosa, con ritmo recobrado, después de una ausencia que a ratos condujo a la desesperación por el camino de la duda.

Las huellas del sufrimiento habían quedado marcadas en el rostro de doña María Teresa Aizpún, según pudimos apreciar el sábado de madrugada, cuando el liberado por los terroristas de la E.T.A. regresaba al hogar en Beloso Alto, casi al final del término pamplonés y al lado de la carretera que por el puerto de Velate conduce a Irún...

No parece haber dudas acerca de la consecución por parte de las facciones ejecutora y política de la E.T.A. de los objetivos que fundamentalmente se habían propuesto: el cobro del rescate, según se dijo y nadie de entre los interesados ha desmentido, en la cuantía de 50 millones de pesetas, y el mon-

(Información en la página 6)

(Continúa en la pág. 6)

"¡AL FIN, SOLOS!..."



Lo digan los chinos o los servicios de propaganda de la TV, el "slogan" acierta: "a veces una imagen vale por mil palabras". El afortunado dibujo de nuestro Dávila es el resumen mejor de una incierta paz y de un futuro inquietante. Ya están solos los vietnamitas. ¿Para hacerse el amor y vivir en paz? ¿Para acabar de matarse en silencio?...

LOS CATALANES EN MADRID, UN EJEMPLO DE INTEGRACION REGIONAL

● El nuevo edificio de la plaza de España, cuarta sede en los veinte años del Círculo Catalán

Setenta mil catalanes—dieciocho mil familias—acaban de estrenar nueva sede en Madrid. En la inauguración, presidida por el Príncipe don Juan Carlos, estuvieron dos de los cuatro ministros catalanes que forman parte del Gobierno, y hay otras muchas personas de Cataluña en altos cargos y puestos directivos de la Administración. Es, sin embargo, en otras actividades donde se configura el proceso de integración regional de los catalanes en Madrid. La industria, el comercio, la banca y los servicios absorben fundamentalmente el trabajo de esos miles de catalanes que residen en nuestra ciudad.

Cada día, en un auténtico "puente aéreo", centenares de hombres de negocios, industriales, comerciantes, abogados y otros profesionales intercambian durante unas horas su marco de trabajo. Las salidas y regresos en el día, en los clásicos vuelos entre las siete y las diez de la mañana, con retornos a partir de media tarde, constituyen algo perfectamente habitual en la actividad de empresas y particulares. Unas veinte mil personas integran esas poblaciones flotantes de Madrid y Barcelona. Los trenes y la carretera absorben otra parte importante de ese trasiego que, en la mayoría de los casos, supone la gestión de muy importantes operaciones económicas y comerciales.

CUARTA SEDE MADRILEÑA
Ha tenido en cuenta el nuevo

Círculo Catalán en Madrid esta actividad, y para ello, en sus flamantes locales de la plaza de España, ha destinado un espacio importante al Club del Hombre de Negocios, donde se cuenta con despachos, salas de convenciones, equipo administrativo y secretarías para ofrecer un valioso centro de operaciones a tantos hombres de empresa sin sede permanente en nuestra capital.

La Puerta del Sol, hace veinte años; las calles de Carretas y del Marqués del Riscal, después, y, por último, este edificio que ha costado cien millones de pesetas en su conjunto, han materializado la progresión de una pujante y efectiva integración de la población catalana en la capital de España. En estos días, el trasiego de personas por el "Cercle Català" es constante, y no son sólo catalanes los que visitan su casa común, son también muchos madrileños, mallorquines, gentes de todas partes, vinculadas de algún modo a Cataluña, quienes rellenan sus solicitudes de ingreso y desean participar en las actividades del Círculo.

"NO HAY FORASTEROS EN MADRID"

El Círculo, que ha sido ofrecido a la población madrileña por su presidente y director del Banco de Crédito Local, don Santiago Udina Martorell, es la respuesta a un deseo de integración de los cata-

lanes en la vida madrileña. "No se trata de agrupar a los catalanes—nos ha dicho un directivo, el señor Regordosa—, porque nadie se siente forastero en Madrid. Se trata de abrir el conocimiento y la comprensión, de intercambiar opiniones, cultura y forma de ser, para que todos nos conozcamos mejor."

Por eso, la primera iniciativa que va a tener lugar en la nueva sede será una exposición del libro catalán, donde habrá cerca de seis mil títulos, exponentes de la actividad editorial y cultural de Cataluña.

El Círculo, que cuenta con una notable biblioteca, que ahora podrá ser más amplia, tiene entre sus actividades clases de lengua catalana, dos agrupaciones de teatro, ciclos de conferencias, grupo infantil de esquí, sección filatélica, sala de juegos de salón, grupo de danza catalana, "ballet" infantil y, en formación, una agrupación coral, club de economía y grupo de escultismo.

"El Círculo—ha dicho el señor Udina Martorell—es como la introducción en Madrid de algo tan entrañable para nosotros como es la casa "pairal", la que tiene la impronta generacional de nuestros mayores y que se extiende a nuestros amigos."

D. J.

La paz para el sargento O'Neal



El sargento O'Neal estaba consumiendo su última hora de trinchera en las tierras extrañas del Vietnam. Veía ya los árboles de su granja de Tejas y el abrazo de sus padres y la paz. Y entonces—precisamente entonces—una pelota de metralla se le adentró en el pecho. El sargento O'Neal no veía el alto el fuego; el sargento O'Neal era ya solamente un cadáver para la gran tumba de los caminos de Saigón. Antes que él, a lo largo de años y años, dos millones de gentes—hombres y mujeres, blancos y pardos—han muerto sobre la corteza sangrante de Indochina. ¿Saben los muertos, sabemos los vivos, para qué han muerto, por qué han tenido que morir? El cuadro del sargento O'Neal con el recuerdo ingenuo del primer "smoking" entre las manos crispadas de la madre, bajo la dura mirada del padre granjero, es de un patetismo reseco y agrio. El sargento O'Neal no se vestirá ya de etiqueta para la fiesta del regreso. Está en un cementerio bajo la luna, en la extraña paz del Vietnam.

ENERO Y SU REFRANERO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

El sentido y experiencia del pueblo en cuestiones meteorológicas ha venido quedando grabado en el refranero, que fue transmitiendo de padres a hijos y de generación en generación. Pro eso vamos a intentar hacer referencia de algunos refranes alusivos a tiempo y clima, encajados en cada uno de los meses del año.

Aunque en realidad el año agrícola y el hidrológico comienzan en otoño, vamos a empezar este examen de los meses por el primero del año:

"Enero es claro y heladero" es el refrán que nos resume el carácter del mes para las tierras del interior de España. El aire frío y denso asociado a los anticiclones invernales origina cielos despejados y viento encalmado; como las noches son muy largas, los suelos se enfrían mucho por irradiación y se registran intensas heladas de madrugada, con varios grados bajo cero (Burgos, León, Soria, Segovia, Avila, Madrid, Albacete, Teruel, Cuenca, Salamanca, Lugo...). En cambio, por la zona cantábrica abundan las brumas; lluvias y nubosidad de estancamiento; mientras que por Levante y sureste es la época ideal, con las célebres "calmas de enero", de ambiente soleado y temperaturas máximas de alrededor de veinte grados.

Estas heladas de invierno vienen muy bien para que enraícen y amacollen las siembras de cereales; por eso no es bueno agrícolamente que el mes de enero sea templado, y en este sentido se expresan estos dos refranes: "Enero caliente, el diablo trae en el vientre" y "En enero flores, en mayo dolores".

Son muy apreciadas las nevadas de enero en las tierras altas, pues suponen después una estupefanda aportación para los embalses al llegar los deshielos de primavera. Alusivo a ello es: "Con nieve en enero, no hay año fulero". También en la meseta alta de Castilla la Vieja es muy bien recibida la nevada en las tierras de labor: "Cuando nieva en enero, todo el año hay tempero".

En general, no son bien recibidas las lluvias en este primer mes del año: "Enero mojado, malo para el campo y peor para el ganado", pues los persistentes temporales encharcan los suelos, creando trampales y lagunas; además de que el tiempo húmedo y las lluvias son malos para las reses y los rebaños.

La recogida de aceituna para almazara es una de las faenas típicas del mes que nos ocupa: "Quien coge la aceituna antes de enero, se deja aceite en el madero"; si bien, por tierras de Andalucía la recolección suele hacerse en la segunda quincena de diciembre. Otra buena recomenda-

ción alude a la siembra de ajo: "Todos los días que pasan de enero, pierde de ajos el ajero".

El aire frío y denso crea una estupenda visibilidad, y por las noches, la luna y estrellas aparecen refulgentes en los cielos despejados; por ello sentencia el refranero: "La luna de enero me tiene compañero", o bien: "A luna blanca, cobertor y manta".

En este mes se generaliza la recogida de la naranja: "Enero es naranjero"; también se trabaja en las bodegas para hacer los trasiegos de vino en días claros, fríos y serenos: "Por Año Nuevo, el vino es viejo".

Para final, indicaremos que este

Viento del Norte

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo se intensifica una borrasca sobre Italia y se mantiene un núcleo anticiclónico entre Azores y las costas portuguesas. La situación es propicia para que vientos fríos de componente Norte entren en nuestro país, especialmente por Vascongadas, Aragón, Cataluña y Baleares, amontonando nubes de estancamiento en las cabezeras del Duero y Ebro, en las cordilleras Ibérica y Central y en la ladera francesa de los Pirineos. Por Extremadura, la Mancha y Andalucía el tiempo será mejor, con intervalos de sol y algo de viento.

En Madrid, los vientos desapacibles de componente Norte serán apreciables a principio de semana, calmando posteriormente.

Hay todavía poca nieve en nuestras cordilleras—aunque el temporal de la tercera semana de enero supuso un sensible acopio del blanco meteorológico—. Las reservas de agua embalsada son del orden de los 25.000 millones de metros cúbicos, dato muy optimista en plena temporada de consumo invernal de energía eléctrica para calefacción, luz y usos industriales.

costumbre muy antigua el hacer las cortas de encinas para carbon y los árboles para vigas y pías derechos en contrucción durante el mes de enero, y precisamente en la época del menguante de luna: "En el menguante de enero, corta tu madero".

Este ha sido un breve muestrario del refranero agrometeorológico dedicado al primer mes del año, que terminaremos con una bucólica recomendación: "En enero, bebe buen vino y cuida el berrero".

TRANQUILINO

PARRILLADA ARGENTINA

Churrasque tranquilo mientras sus hijos disfrutan JUEGOS INFANTILES
No arriesgue su vida en la carretera, estamos en la entrada de Madrid

PAELLA AL MEDIODIA

PUERTA DE HIERRO. Teléf. 2162327
Sin problemas de aparcamiento

EN BENIDORM

Su apartamento en el centro de la ciudad, en las inmediaciones de la Playa de Levante

Y ALEJADO DEL RUIDO

En lujoso edificio con piscinas y por solamente un DIEZ POR CIENTO INICIAL y el resto en CUARENTA MESES, SIN INTERESES

EDIFICIO ZEUS

Información y venta:
EN MADRID:
General Perón, 4,
2.º B. Teléf. 2543764
EN ALICANTE:
San Fernando, 51, 2.º
Teléfono 226702

LA SEMANA INTERNACIONAL

Escepticismo sobre la paz en Vietnam

Al enfrentamiento militar va a suceder ahora el enfrentamiento político

Consecuencia del conflicto vietnamita: un importante cambio en la orientación diplomática de Washington

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El cabo de cerca de cinco años de negociación —la iniciaron en París, en Mayo de 1968, Aver Harriman y Xuan Thuy—, cuatro Ministros de Asuntos Exteriores—el norteamericano William Rogers, el norvietnamita Nguyen Duy Trinh, el survietnamita Tran Van Lam y el del "Gobierno Revolucionario Provisional", señora Nguyen Thi Binh— escribieron el sábado en la capital francesa los elementos múltiples que abren la posibilidad—durante un acuerdo de paz para el Vietnam. Como inmediata consecuencia, y según lo convenido, a la de la madrugada (hora española) de ayer cesaron todas las actividades militares, terrestres, aéreas y navales; parece, sin embargo, que, diversos sectores, se ha seguido combatiendo con el mayor tenacidad.

Los acuerdos logrados pueden ser resumidos en los siete puntos: "Alto el fuego" de duración indefinida, con fijación de las fuerzas combatientes en las posiciones que ocupaban al entrar en vigor el armisticio.—Retirada de las tropas norteamericanas—unos 30.000 hombres—y de las aliadas, así como desmantelamiento de sus bases, en un plazo de sesenta días.—Devolución recíproca de los prisioneros y de los presos políticos, extremo éste que a crear un problema de solución no fácil.—Reconocimiento oficial del Gobierno Revolucionario Provisional, siendo así que las autoridades de Saigón se avienen al del Frente Nacional de Liberación, que no es lo mismo.—Constitución por los tres partes vietnamitas, sobre la base de la unidad en sus resoluciones, lo que supone el derecho de veto, de un Consejo Nacional de Reconciliación y Concordia, que organizará en el Vietnam del Sur unas elecciones generales "democráticas y libres" bajo supervisión internacional.—Entrega del control del "alto el fuego" a una Comisión formada por representantes y efectivos militares de Canadá, Hungría, Indonesia y Polonia.—Convocatoria, antes del 27 de Febrero, de una Conferencia de Paz en la que, con las cuatro partes en disputa los cuatro países de la Comisión de Control, participarán seguramente—aún no está decidido—Gran Bretaña, Francia, la China comunista, la Unión Soviética y el Secretario general de la ONU; esa Conferencia se celebrará probablemente en Viena.

Se trata de poner fin a un conflicto que, prácticamente iniciado hace treinta años con la invasión japonesa, ha tenido un coste fabuloso en vidas humanas, en destrucciones, en material y en dinero. Según estimaciones procedentes de diversos conductos, y sólo desde la intervención de Norteamérica a raíz del incidente del Golfo de Tonkín, en los comienzos de Agosto de 1964, el número de muertos acaso sobrepase los dos millones y medio. La cifra de los militares muertos se descompone así: Estados Unidos y aliados (tailandeses, surcoreanos, australianos y neozelandeses), 55.000; survietnamitas, 180.000; norvietnamitas y Vietcong, 900.000. Por lo que se refiere a los civiles, murieron 350.000 survietnamitas, y es posible que los norvietnamitas se acerquen al millón. El número de heridos es muy difícilmente calculable.

Pasan, por otra parte, de tres millones los refugiados en Vietnam del Sur, en su gran proporción procedentes del Norte; de ellos, más de 650.000 reciben asistencia en campos de concentración, mientras que los demás han sido alojados en aldeas o ciudades. Los nueve años de guerra han costado a los Estados Unidos unos 140.000 millones de dólares, que, traducidos a pesetas, equivalen a ocho billones, cuatrocientos mil millones, o sea, más de veinte veces el Presupuesto del Estado español. Las pérdidas de material son igualmente ingentes: por circunscribirnos a la Aviación, y sin tener en cuenta para nada las estimaciones norvietnamitas, que duplican la cifra, parece que los Estados Unidos han perdido alrededor de 3.500 aviones y cerca de 5.000 helicópteros. En cuanto a los daños materiales de otro tipo, especialmente ocasionados por los bombardeos, no pueden calcularse: grandes extensiones de terreno—del orden de decenas de miles de kilómetros cuadrados—han sido totalmente devastadas. Ello origina un tremendo problema de reconstrucción, al que los Estados Unidos se disponen a acudir: en Washington se anuncia que a esa reconstrucción se dedicarán en los cinco años próximos un total de 7.500 millones de dólares, de los que la tercera parte—2.500—serán destinados a Vietnam del Norte.

con que el pasado miércoles anunció el acuerdo pronunció estas significativas frases: "Poner fin a la guerra es sólo el primer paso para edificar la paz"; "será menester observar escrupulosamente los términos del convenio: nosotros haremos todo lo que el convenio nos exige, y esperamos que las otras partes hagan cuanto a ellas les exige". Para añadir esta amarga confesión: "Lo importante no es hablar de paz, sino lograrla."

Quizá sea necesaria una pregunta: si la eficacia del acuerdo logrado suscita anticipadamente dudas, confirmadas por la prosecución de los combates, ¿por qué la obstinación en ultimarlo sin dar treguas al tiempo para hallar otro menos precipitado y más viable? Es posible que la respuesta mejor a esa pregunta la haya dado el ex Primer Ministro francés Georges Bidault: "La movilización no es la guerra, decía Poincaré. El problema radica hoy en saber si el "alto el fuego" (de Vietnam) es la paz. Desde luego, es la paz para los Estados Unidos." Y Bidault ha dado también pruebas de su escepticismo: "Nada sabemos de lo que va a ocurrir. A pesar de treinta años de guerra, de matanzas y de destrucciones, no podemos garantizar que no vaya a comenzar todo de nuevo."

Cambio en la diplomacia de Washington

Es ampliamente lógico que el Presidente Nixon intente liberar a su país, por cualesquiera medios, del flagelo de un conflicto interminable y agotador como éste. Por la primera vez en sus dos siglos de Historia, Norteamérica sale de una guerra sin haberla ganado; Nixon había ofrecido hace cuatro años que no terminaría su primer Mandato sin haber instaurado una paz cuya prometedora esperanza ha sido el principal factor de su reciente victoria electoral; la opinión norteamericana está escindida peligrosamente, y Washington ha contemplado el clamor de repulsa del mundo contra la continuación de ese conflicto, que tan considerables daños ha ocasionado al prestigio militar y político de la gran República. De añadidura, con sus resonantes viajes a Pekín y a Moscú, el Presidente Nixon ha emprendido el camino de una coexistencia de paz en todo lo posible duradera y estable. No cabe duda que todos esos datos, y aún más especialmente la trágica aventura del Vietnam, han podido ser causa del cambio que se viene

operando a ojos vistas en la estrategia diplomática norteamericana.

Sobre la base de estas dos premisas: "Respetaremos los compromisos derivados de nuestros Tratados" y "apoyaremos vigorosamente el principio de que ningún país tiene el derecho de imponer a otro por la fuerza su voluntad o su dominación", Nixon, en el discurso de inauguración de su segundo Mandato, ha proclamado una especie de neoaislacionismo. No es, como el que en los períodos de Coolidge y Hoover siguió a la liquidación de la Primera Guerra Mundial, un desentendimiento de los problemas exteriores; si es la ratificación de la denominada "doctrina Nixon", sintetizable en este breve axioma: "Ayúdate, y te ayudaré"; o, si mejor se quiere, en estas concluyentes afirmaciones: "Ha llegado el momento de alejarnos de la política del paternalismo"; "al considerar lo que haremos por otros, tengamos en cuenta lo que ellos hacen para sí mismos"; "así como la participación de los Estados Unidos es indispensable para la preservación de la paz mundial, también es indispensable la participación de cada nación para la preservación de su propia paz"

Es probable que, en esa dirección, los acuerdos firmados en París sobre el Vietnam tengan pronto consecuencias positivas: de una parte, la acentuación de la política de coexistencia—y, por lo tanto, de la distensión—entre los Estados Unidos, la URSS y China; de otro lado, la realización del viaje, aplazado por las derivaciones psicológicas del conflicto vietnamita, del Presidente Nixon a la Europa occidental; incluso algunos creen que podrían influir en el futuro de otro litigio, también, hasta el momento, irresoluble: el del Oriente Medio. Lo que, en cambio, tememos, es que, a pesar de todos los acuerdos, la terrible y prolongada guerra del Vietnam sea enteramente estéril y acabe por imponer al régimen de Saigón el pago de las costas...

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Papeles pintados PERDOMO

Rollos rebajadísimo desde 40 pesetas. Pintamos, empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio. Joaquín García Morato, 44, 1.ª Izquierda
Teléfono 223 20 78

Una paz «belicosa»

Los acuerdos firmados el sábado en París ¿son la paz? ¿O consisten en pura y sencillamente un armisticio? Esos acuerdos, minuciosamente elaborados hasta dejar nada a la improvisación ni a la improvisación, son lo demudamente minuciosos para que aseguren una eficacia real. Por eso, en lo que respecta al cumplimiento, dan por supuesta una buena fe cuya existencia es más que dudosa. A la situación a que los acuerdos han llevado se la calificamos de "paz belicosa" calificativo le cuadra exactamente: hasta el último instante ambos después—ambos bandos sostenido una lucha implacable para obtener las máximas ventajas posibles en la futura Conferencia de Paz. Ello quiere decir que las negociaciones no han sido efectivas entre ambos bandos y uno y otro se han dejado mucho más por la preocupación de ser más fuertes, para imponer sus criterios, que por llegar a una fórmula consistente y armónica.

El caso Hanoi como Saigón cuando el acuerdo, considera-

do por uno y otro como victoria propia, no ha hecho más que afirmar sus respectivas posiciones. Mientras los dirigentes del Vietcong han anunciado que no desistirán hasta haber aplastado a sus adversarios, la Radio de Saigón ha proclamado que, "en tanto quede un solo comunista en nuestro territorio, continuaremos la lucha". En su discurso del miércoles declaró el Presidente Van Thieu: "Los comunistas han sido obligados a reconocer que el Vietnam del Sur y el Vietnam del Norte son dos países distintos entre los cuatro de Indochina y Vietnam del Norte tendrá que reconocer también la soberanía de nuestro país"; el Ministro norvietnamita de Asuntos Exteriores, Nguyen Duy Trinh, afirmó a su llegada a París: "Ahora se trata de apoyar en el acuerdo para proseguir la obra revolucionaria emprendida por el pueblo vietnamita." Al paso que Van Thieu sostiene: "No habrá (en Vietnam del Sur) más que un Gobierno legal y constitucional, el de la República del Vietnam", el Primer Ministro de Vietnam del Norte, Fam Van Dong, le replica en estos términos: "Vamos a proseguir nuestra marcha y va-

mos a alcanzar nuestro objetivo, es decir, la victoria."

Escepticismo sobre los resultados

Salta a la vista que, aun cuando el "alto el fuego" sea fielmente cumplido, la guerra del Vietnam cambiará de signo solamente: al enfrentamiento militar va a suceder inexorablemente el enfrentamiento político, ahora agravado por la especial circunstancia de que los dialogantes enfrentados—y oficialmente reconocidos—no serán dos, sino tres: el Gobierno de Saigón, el Gobierno de Hanoi y el autotitulado "Gobierno Revolucionario Provisional".

Grandes han sido el respiro y la satisfacción con que el mundo ha acogido las perspectivas de una solución; no más grandes, sin embargo, que el escepticismo respecto de que esa solución llegue finalmente a serlo. Ese escepticismo es compartido, e incluso proclamado, por los mismos negociadores del acuerdo. En su Conferencia de Prensa del miércoles en Washington declaró Henry Kissinger: "Que el acuerdo concluido conduzca o no a una paz duradera no depende solamente de sus cláusulas, sino también del espíritu con que se las aplique." Tal vez sea, ello no obstante, el Presidente Nixon, quien ha manifestado las mayores dudas. En el discurso

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

CON TODA GARANTIA

Especialistas en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central: Carmen, 12, 14 y 15	Acalá, 147
v. Albufera, 12 (P. Valdecas)	Argumosa, 1
v. Bravo Murillo, 153 y 256	Duque de A. Hortaleza, 56
v. de las Delicias, 16	Luchana, 36
v. Donostiarra, 19	Princesa, 58
v. Extremadura, 55 y 135	Serrano, 21
v. José Antonio, 16	v. provincias
v. de León, 67	

CONTABLE

- Experiencia en contabilidad oficial.
- Preferible titulado.
- Promocionará rápidamente a quien posea cualidades para gestión.

Enviar historial detallado manuscrito y pretensiones económicas iniciales al

Apartado 6.142 MADRID

(3.196)

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

MARIA ALBAICIN

Nuevo espectáculo

TOMAS DE MADRID

DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS

SERRANITO

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija, 7

Reserva { 248 51 35
de mesas: 247 50 11



ES POSIBLE

Un chalet con un mínimo de 600 m² de terreno por 300.000 pts.

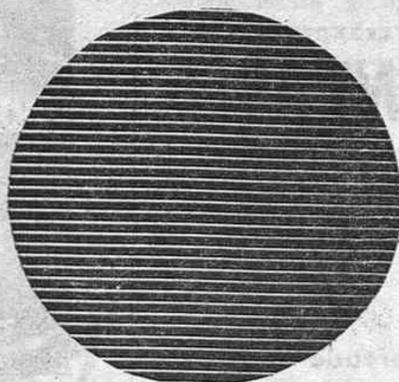
En el futuro mejor complejo de Europa

Sí, es posible

- * Chalet para un matrimonio y dos hijos, 300.000 pts.
- * Chalet con capacidad para seis personas, 400.000 pts.
- * Chalet con capacidad para ocho personas, 500.000 pts.
- * Chalet con capacidad para diez personas, 600.000 pts.

Todos con un mínimo de 600 m² de terreno, es la mejor inversión... por lo que le diremos

Aprobado definitivamente por la Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara. 15 - 11 - 71



y... si no tiene el dinero no tiene el dinero...
nosotros se lo financiamos
llame al teléfono

2-700-5000



JUMCO, S.A.

(Justo Maestro y Cía)
Avda. Generalísimo, 85-Madrid
a 10 minutos de Guadalajara
y a menos de 1 hora de Madrid



A UNA HORA DE MADRID

¡URBANIZACION!

B
F. I.
pech
El
Ext
cicli
la 4
Asu
de l
Xavi
el p
toco
Esp
a d
mis
U
vor
Bra
po
ten
el n
Eur
mis
men
C.
ph
bra
de.
de
tran
te
fut
Mer
Pe
plen
que
es o
la C
gun
dria
del
en l
y a
rope
bros
cir
exti
juri
de s
En
toco
Espa
ener
ción
do l
ga
mien
mát
ción
rég
men
ción
prop
tro
bien
men
Ira
hub
nita
met
Din
apli
ción
dec
tir
ara
ger
má
A
ra
per
cas
era
que
nue
trat
los
riod
par
mas
plen
gac
L
hac
toco
pon
1973
C. I
de
cau
llan
de
si s
abs
hech
allá
prá
de t
mu
luge
el p
mie
ción
por
nan
el p
vigo
cio
F
qué
las
cipi
nin
ven
pre
da,
jar
ven
vid
neo

**Hoy, en Bruselas,
firma
del protocolo
complementario
España - C. E. E.**

BRUSELAS, 28. (Por Carlos F. Liébana, de la agencia Efe, especial para HOJA DEL LUNES.)— El ministro español de Asuntos Exteriores, el presidente en ejercicio del Consejo de ministros de la C. E. E. y ministro belga de Asuntos Exteriores y el presidente de la Comisión Europea, François Xavier Ortoli, firmarán mañana en el palacio de Val Duchesse el protocolo complementario al acuerdo España-C. E. E., que formará en adelante parte integrante del mismo.

Una serie de circunstancias favorables hace que el señor López Bravo, en el corto espacio de tiempo que permanecerá en Bruselas, tenga la ocasión de conversar con el nuevo presidente de la Comisión Europea, Ortoli; con el nuevo comisario encargado más directamente de las relaciones España-C. E. E., el británico sir Christopher Soames, y con el recién nombrado homólogo belga, Van Elstland. El ministro español será, pues, de las primeras personalidades extranjeras que anuden personalmente lazos con quienes en los años futuros van a llevar el rumbo del Mercado Común.

Pero, volviendo al protocolo complementario, la primera pregunta que sin duda se planteará el lector es qué necesidad tienen España y la C. E. E. de firmarlo. Esta pregunta se responde con lo que podría haber sucedido en ausencia del protocolo. El acuerdo firmado en 1970 liga a España, por un lado, y a la Comunidad Económica Europea, sin mención de países miembros, por otro, lo cual quiere decir que en principio el acuerdo se extiende a la C. E. E., como ente jurídico, sea cual fuere el número de sus miembros.

En la hipótesis de que el protocolo no hubiera existido, pues, España debería, a partir del 1 de enero de 1973, fecha de la ampliación de la C. E. E., haber extendido las rebajas tarifarias que otorga a los "seis" a los tres nuevos miembros, y esto de golpe y automáticamente. Las demás disposiciones del acuerdo, las relativas al régimen de los intercambios comerciales, a la apertura y ampliación anual de contingentes, a la progresiva liberalización de nuestro comercio con la C. E. E., hubieran sido asimismo automáticamente aplicables a Gran Bretaña, Irlanda y Dinamarca. Otro tanto hubiera sucedido por parte comunitaria: de golpe y automáticamente, Gran Bretaña, Irlanda y Dinamarca hubieran tenido que aplicar íntegramente las disposiciones previstas en el acuerdo, es decir, hubieran tenido que consentir sin pérdida de tiempo rebajas arancelarias preferenciales, contingentes tarifarios y todas las demás medidas.

Aparte que esta solución hubiera representado, sin más, grandes perjuicios por las dos partes, el caso es que por parte comunitaria era jurídicamente imposible, porque los "seis" han firmado con los nuevos miembros de la C. E. E. un tratado de adhesión, según el cual los tres nuevos miembros de un período de transición de cinco años para aplicar plenamente las normas comunitarias y para hacerse plenamente cargo de todas las obligaciones contraídas por los "seis".

La segunda pregunta que puede hacerse es la de por qué el protocolo se firma y, por lo tanto, se pone en vigor empezado el año 1973, cuando la ampliación de la C. E. E. tuvo lugar el 1 de enero de 1973. Dificultades técnicas han causado este "retraso", si puede llamarse así; pero lo importante de retener es que este "retraso", si se acepta el vocablo, no surtió absolutamente ningún efecto por el hecho de que no se prolongó más allá del mes de enero. En efecto, prácticamente, aunque la adhesión de tres nuevos miembros a la Comunidad Económica Europea tuvo lugar en la fecha antes indicada, el primer acto que en concreto comenzará a ejecutarse no se producirá hasta el 1 de febrero (la asunción de la política agrícola común por Gran Bretaña, Irlanda y Dinamarca). Como para esa fecha el protocolo entrará igualmente en vigor, no se producirá ningún "vacío jurídico".

Finalmente, cabe preguntarse qué sucedería si, a pesar de todas las buenas intenciones, para principios de 1974 no hay dispuesto ningún nuevo acuerdo global que venga a sustituir al actual. Sin prejuzgar ahora absolutamente nada, las dos partes han deseado dejar abierto el futuro a nuevos convenios entre ellas para prologar la vida del actual acuerdo si fuera necesario.

Restos de nuestra Venta Posbalance ¡Aún mayores rebajas! Para Caballeros

Pullover

manga larga, menguado,
calidad shetland,
importación inglesa

395

Trenka

de paño, en todo el
colorido

1.295

Pantalones

de Tergal y cheviot. Gran
variedad de colores

295

Trajes

de última novedad. Extenso
surtido

1.295

**También
RETALES
rebajadísimos**

**Galerías
Preciados**

ACUERDO ESPAÑA - C. E. E.

Hoy se firma en Bruselas el protocolo adicional

López Bravo representará al Gobierno español

BRUSELAS, 28. (Efe.)—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, ha llegado esta tarde a Bruselas, en avión especial, procedente de Madrid. El ministro firmará mañana, en nombre del Gobierno español, el protocolo adicional recientemente negociado entre España y la Comunidad Económica Europea, por el que se regulan las relaciones entre nuestro país y la Comunidad ampliada, mientras se negocia entre ambas partes el nuevo acuerdo previsto en el citado protocolo.

Por parte de la Comunidad Económica Europea firmarán el acuerdo los presidentes de la Comunidad Económica y Comisión Ejecutiva, que han sido recientemente autorizados para ello en la última sesión del Consejo Comunitario de Ministros.

El ministro, que venía acompañado por don José Luis Cerón, director general de Relaciones Económicas Exteriores de su departamento, y por don Santiago Martínez Caro, jefe de su Gabinete Técnico, fue saludado en el aeropuerto de Bruselas por el embajador de España ante la C. E. E., don Alberto Ullastres; embajador de España en Bélgica, don Angel

Sanz Briz; representante del Ministerio belga de Asuntos Exteriores y miembros de las representaciones diplomáticas españolas en Bruselas.

El señor López Bravo, que durante su estancia en Bruselas se alojará en la residencia del embajador Ullastres, celebrará entrevistas mañana con el ministro belga de Asuntos Europeos, François Xavier Ortoli, y comisario europeo encargado de las relaciones exteriores, sir Christopher Soames, y será recibido en audiencia privada por Su Majestad el Rey Balduino de Bélgica.

El ministro español regresará a Madrid en las primeras horas del martes.

TERMINA LA VISITA A ESPAÑA DEL MINISTRO DE ESTADO DE ARABIA SAUDI

MADRID, 28. (Cifra.)—El ministro de Estado y presidente del Comité Central del Plan de Desarrollo de Arabia Saudí, Misham Nazer, ha emprendido esta mañana viaje a Londres, por vía aérea, acompañado de su esposa, dando por finalizada su visita oficial a España de cuatro días de duración, invitado por su colega español, señor López Rodó.

PARECE QUE HAY OTRA AMENAZA SECUESTRO POR PARTE DE LA E. T.

(Viene de la primera pág.)
taje de una campaña de propaganda del terrorismo separatista.

Bien es verdad que la vida de un hombre está a salvo, no a merced de los pistoleros que piden libertad y atan con cadenas y amordazan. Pero aletea por aquí desde que comenzaron a volar monumentos, y sobre todo desde la noche del 16 de enero, en que se llevó a cabo el secuestro en "Villa Adriana", el temor de que el éxito del terrorismo haga cundir la preocupación.

¿NUEVAS AMENAZAS?

Quien pueda hacerlo ha de confirmar o negar la noticia referente a si determinado empresario de importancia nacional radicado en Navarra, concretamente en el noroeste de la provincia, patria chica de conocidos "aiskolaris", ha recibido algo así como un "usted será el siguiente". Lo que nosotros podemos decir sin temor a ser desmentidos es que acerca de tal

amenaza se tiene ya conocimiento oficial en los organismos competentes, lo cual viene a corroborar la opinión generalmente extendida de que la rama militar o ejecutora de la E.T.A. se encuentra en plena explotación del éxito, siquiera sea a título de psicosis, lo cual ya es bastante a las cuarenta y ocho horas de la liberación de un secuestrado.

Menos tiene de psicosis y más de realidad la explosión a las cuatro de la madrugada de hoy domingo del potente artefacto que había sido colocado en los bajos del conocido bar-restaurante denominado Iruñazarra, sito en la antigua calle de Mercaderes, hoy Blanca de Navarra, junto al Ayuntamiento, en plena ruta de los toros sanfermineros del encierro. En este caso, sin embargo, la mano ejecutora no parece tener relación con la E.T.A. ...

CONTROL Y VIGILANCIA

Es realidad, en este caso comprobable, que la provincia de Navarra, en particular por lo que afecta a la zona norte, y de la zona norte, la lindante con los pasos fronterizos y las simples mugas internacionales, muchas de ellas cubiertas por la nieve, que la vigilancia y el control ejercidos por la Guardia Civil y la Policía son intensos, pudiendo afirmarse que nada está quedando por escudriñar con minuciosidad. Al autor de estas líneas, que sólo a título de evasión quiso encaramarse por la mañana en el alto de Ibañeta, dejando a la espalda la Colegiata de Roncesvalles, le detuvo por tres veces la Guardia Civil, dos a la ida y otra al regreso. Lo mismo debió suceder a los que en lugar de dirigirse hacia Valcarlos, lo hicieron hacia Quinto Real, hacia Irún o hacia San Sebastián, por las noticias que tenemos. Nunca puede asegurarse—hubo tanta vigilancia en nuestras carreteras. Y tan estrecho control sobre automovilistas y automóviles, sin distinción de tipos ni de matrículas.

Como consecuencia de indagaciones y presuntamente implicadas en el secuestro de manera directa o indirecta, ocho personas esperan en la prisión de esta ciudad la decisión judicial. Y, por supuesto, no están descartados nuevos ingresos en la cárcel.

TODO MENOS LA CERTEZA

A causa de las declaraciones del señor Huarte a los periodistas, y teniendo en cuenta la manifiesta imposibilidad de que el secuestrado, cuando iba a ser puesto en libertad, cruzase la frontera en automóvil, son ya muy pocos los que ponen en duda que los lugares en donde el industrial pamplonés fue rehén de la E.T.A. estuviesen situados en Guipúzcoa. El hecho de que don Felipe Huarte pudiese escuchar desde su cautiverio en los primeros días, el ruido, en cierto modo lejano, del paso de trenes hace pensar en la zona alta o montañosa de Irún. Luego, según el liberado expuso, dejó de oír el paso de trenes, pero escuchó, en cambio, el propio de una carretera con tráfico discreto. Ello, unido a que el día en que fue liberado se redujera el viaje a poco más de una hora por carreteras al parecer estrechas y en deficiente estado abona la creencia de que el sector bien pudo ser el contenido entre Lesaca y Oyarzun, con descenso a la general de Irún

por cualquiera de las proximidades a la ciudad riza.

En fin, todo menos la teza absoluta en torno a los escondrijos en que Felipe Huarte fue retenido por la E.T.A. a lo largo diez días. Sitios adonde dieron llegar con cierta hidad, dadas las dos largas que mediaron entre secuestro y el aviso a la licia por parte de los lieres, que, como se verá, habían sido mantenidos en la bodega de "Villa Ana".

LA BUSQUEDA CONTINUA

Es lo único que por puede afirmarse: la búsqueda continúa. Tal vez por de optimista quien pensó que el "vasco" Tomás Revilla y sus compañeros secuestro corren el riesgo minime de caer en manos la justicia española. En sus compañeros de la fuerza militar de la E.T.A. regresaron a Francia probablemente—en algún caso fue mostrado con evidencia—tencurso de coartada—che del secuestro. Por ellos hacen su trabajo, la factura, cobran y se

Pudo ser la E. T. A.

Carga de plástico contra el Banco Popular Español en París

La explosión produjo desperfectos considerables

PARIS, 28. (Efe.)—Una lenta explosión ocurrió esta madrugada en la sede de la cursal en París del Banco Popular Español, emplazada en la calle Saint Didier, del número XVI.

Técnicos del laboratorio de Policía acudieron al lugar de la explosión provocada, a recoger, por una carga de plástico, cuya potencia exacta no ha sido determinada aún.

La explosión produjo importantes daños en las instalaciones de la entidad bancaria, entre otros, la rotura de la fachada y desperfectos considerables en el mobiliario. Todos los cristales de las viviendas situadas en un área de 500 metros resultaron rotos, causa de la onda expansiva de un automóvil estacionado en la puerta del inmueble seriamente dañado.

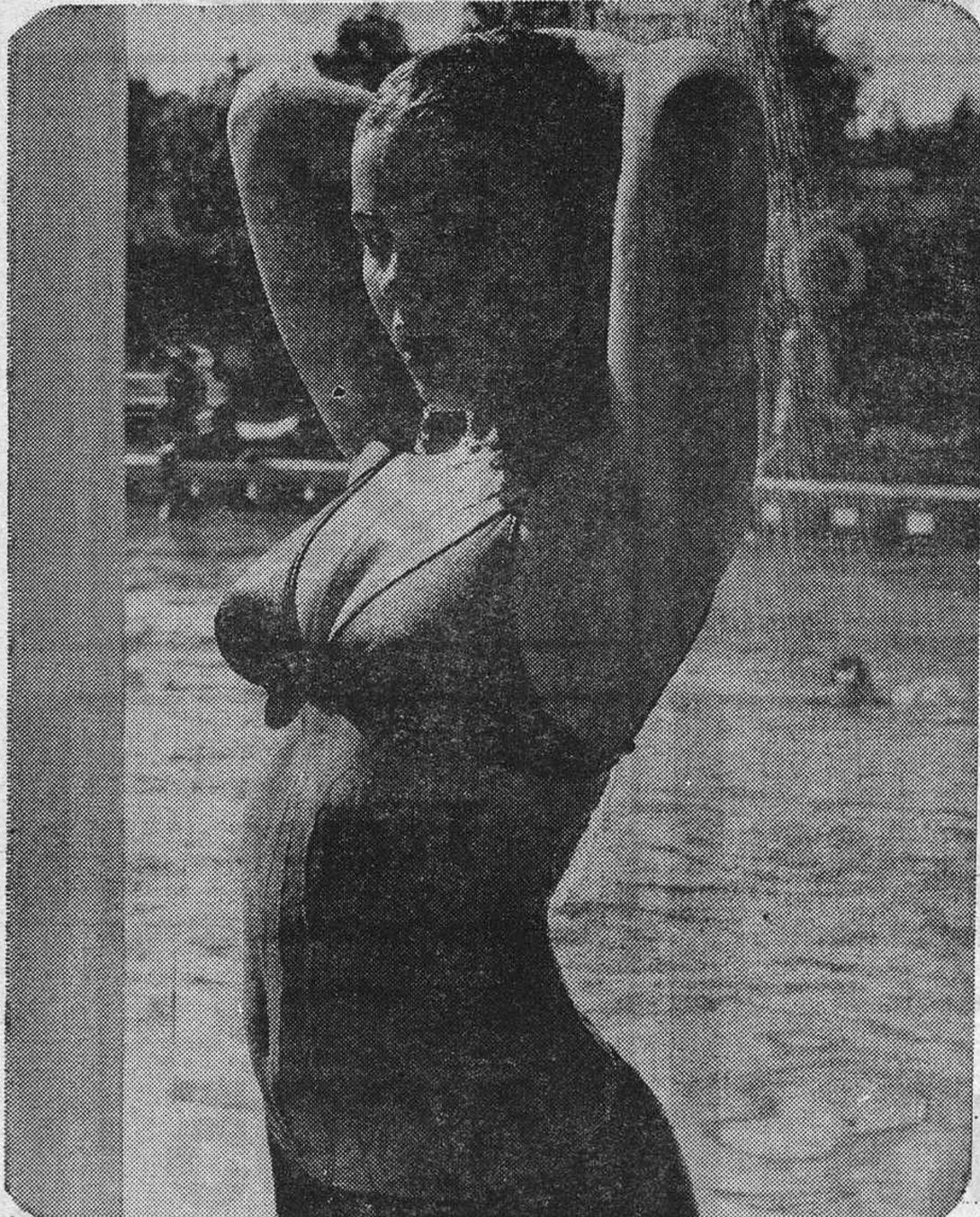
En el Banco Popular se constata que ninguna carta amenaza fue recibida recientemente. La Policía piensa que se trata de un atentado de un grupo extremista (que pudo ser la E. T. A.) pues las acciones de esta organización han recido pintadas en la fachada del edificio junto a la pasadizo.

A CONSECUENCIA DE LA NIEBLA

BARAJAS, DOCE HORAS CERRADO

El aeropuerto internacional Madrid-Barajas ha permanecido cerrado al tráfico desde las doce y cincuenta y cinco de las once treinta de ayer, a consecuencia de la niebla.

Los aviones con destino a Barajas tuvieron que ser desviados a otros aeropuertos nacionales. Sólo aterrizó la pasada mañana un carguero procedente de Ginebra. A partir de las once de ayer comenzó a normalizarse el tráfico.



ORNELLA MUTTI

ha llegado expresamente a Madrid para ver hoy lunes, tarde y noche,

EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL

Un film de **PEDRO MASO** que se proyecta en el cine **Callao** en su **8ª SEMANA**

Recuerde una marca

LICORES SOREL

ARMA POLITICA DE EE. UU.

LA AYUDA A LA RECONSTRUCCION DE INDOCHINA

WASHINGTON, 28. (Por Miguel Higuera, de Efe, especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.)— En la guerra del Vietnam, Estados Unidos gastaron siete billones de pesetas en los últimos doce años. En los próximos cinco, el Gobierno de Washington contribuirá con 7.500 millones de dólares—poco más de 500.000 millones de pesetas—a mitigar los sufrimientos de la guerra en Vietnam, Laos y Camboya. Pero incluso esa cifra de desembolsos para la reconstrucción relativamente insignificante, se las verá y desechará el Gobierno del Presidente Nixon para obtenerla del Congreso, particularmente los fondos destinados a reparar los daños en Vietnam del Norte, enemigo hasta ayer.

Sin embargo, el programa de ayuda a la reconstrucción de Indochina ofrecido el año pasado por Nixon, en el que se incluían 2.500 millones de dólares para Vietnam del Norte en los próximos cinco años, puede que haya sido argumento tan convincente para el Gobierno de Hanoi para aceptar el acuerdo de paz como los bombardeos de los últimos días del pasado año. En Washington se dice ahora que la promesa de dólares norteamericanos jugó parte principalísima en la decisión norvietnamita de aceptar un acuerdo negociado a la guerra. Según esa teoría, desde octubre se hizo particularmente virulenta entre la jerarquía de Hanoi la controversia entre los que abogaban por la rápida "construcción del socialismo" en Vietnam del Norte, como asunto de máxima prioridad del país, y los que ante todo pedían la continuación de la guerra de "liberación" del Sur.

Esta división entre el liderazgo de Hanoi y la alineación de Moscú y Pekín con los partidarios de acelerar la "construcción del socialismo" en Vietnam del Norte se dice que fue trascendental para el giro de las conversaciones de paz de París.

Si Estados Unidos llevan a cabo el programa ofrecido el año pasado por Nixon, Vietnam del Norte recibirá en los próximos cinco años préstamos y créditos norteamericanos de unos quinientos millones de dólares anuales, más o menos lo que ha venido recibiendo de la Unión Soviética en la guerra. Pero la oferta norteamericana no parece que serán los únicos fondos en ayuda de Indochina. De hecho, según círculos de Washington, los 7.500 millones de dólares norteamericanos no serán más que la contribución más importante de un esfuerzo conjunto que capitanearán los Estados Unidos entre los países más industrializados del mundo para cooperar en la reconstrucción del sureste asiático. Parece que Japón está dispuesto a contribuir con alrededor de dos mil quinientos millones de dólares. De Europa occidental y Canadá se esperan otros tantos. Los cálculos que se hacían hoy en Washington son de entre diez y quince mil millones de dólares como contribución total de los Estados Unidos y sus aliados a las tareas de reconstrucción de Indochina. Pero si parece segura la contribución de los Estados Unidos a la reconstrucción de Indochina, no se sabe todavía oficialmente la cuantía de esa contribución ni la forma en que se hará.

Kissinger y otros portavoces de Washington aseguran que no ha habido acuerdo secreto con los norvietnamitas respecto a la modalidad de esa ayuda a la reconstrucción. Observadores de Washington afirman que esa ambigüedad no es fortuita, sino intencionada; para esos observadores, la promesa de ayuda norteamericana es una de las pocas armas que se han reservado los Estados Unidos para hacer cumplir los acuerdos de paz, cuyas cláusulas parecen excesivamente flexibles.



Nosotros no vendemos restos. Mantenemos surtidos, calidad y moda.

100.000 PANTALONES EN PANA Y POLIESTER.

PARA CABALLERO: **499** Ptas.

PARA JOVENES: **399** Ptas.

Hemos rebajado el precio, no la calidad.



MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo. BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

SUBASTAS DE ARTE EL ANTICUARIO

Hoy, a las veinte horas, subasta de una importante colección particular de pinturas de maestros españoles

Obras de SOLANA, MEIFREN, RUSINOL, MADRAZO, MIR, PINAZO, BENLLIURE y otros artistas

FERRAZ, 75 - Teléfono 243 32 13

ALTO EL FUEGO EN VIETNAM

(Viene de primera página)

no desde Saigón, se ha precisado que se libraban duros combates en el mercado de Long Hoa, que está situado en las afueras de la ciudad y cerca de la sede de la secta religiosa Cao Dai, que fue atacada ayer por las fuerzas comunistas.

LEGA LA COMISION DE CONTROL

Han llegado a Saigón los primeros miembros de la nueva Comisión Internacional de Control de Indonesia, Polonia y Hungría.

Los primeros en llegar fueron 86 indonesios, que lo hicieron en aviones de las fuerzas aéreas de

su país. Posteriormente llegaron los primeros miembros de Polonia y Hungría, que realizaron el viaje en un avión de la Aeroflot soviética.

REPRESENTANTES COMUNISTAS EN SAIGON

Dieciocho representantes norvietnamitas y uno del Vietcong han llegado hoy a Saigón para unirse a los representantes norteamericanos y survietnamitas en la comisión militar conjunta designada para el cumplimiento del acuerdo del alto el fuego.

El grupo aterrizó en la base aérea de Tan Son Nhut, a la que

llegó en un avión fletado por la Comisión Internacional de Control.

Posteriormente llegarán los restantes representantes comunistas en la comisión militar conjunta.

CASI DOS MIL PRISIONEROS Y DESAPARECIDOS NORTEAMERICANOS

Funcionarios del Departamento de Estado de los Estados Unidos telefonaron a 1.925 familiares de prisioneros de guerra o desaparecidos en acción para informarles sobre la suerte que corrieron en la guerra de Vietnam.

Las delegaciones comunistas en las conversaciones de París entregaron a la delegación norteamericana varias listas con los nombres y la suerte corrida por esos prisioneros o desaparecidos.

Las listas fueron telegrafadas con la máxima urgencia desde París a la sala de comunicaciones del Departamento de Defensa, en Washington.

Después de entregadas las listas comenzaron los funcionarios del Departamento de Estado a telefonar las buenas o malas noticias a los familiares más allegados de los prisioneros o desaparecidos en acción.

Según los últimos datos del Departamento de Defensa de los Estados Unidos, el total de prisioneros y desaparecidos en acción norteamericanos es de 1.925.

PRIMERAS REPATRIACIONES

Un avión ocupado por comunistas vietnamitas prisioneros de guerra ha llegado a la base aérea de Tan Son Nhut, próxima a Saigón, para iniciar la repatriación de prisioneros, informan fuentes militares.

Estos prisioneros permanecerán en dicha base hasta que la comisión militar conjunta establezca el modo de proceder a la repatriación.

MINUTOS DE SILENCIO EN VIETNAM DEL SUR

El alto el fuego en Vietnam entró en vigor ayer domingo, oficialmente, en todo el país.

El final de la lucha fue marcado por un solemne repique de campanas y un largo toque de sirena, durante el cual el tráfico se detuvo y los soldados adoptaron posición de firmes y saludaron en las calles de Saigón.

Los vietnamitas, en todo el país, guardaron unos momentos de silencio, en recuerdo de los muertos en la guerra, y oraron por la paz.

Un portavoz militar ha informado que todas las unidades del Ejército survietnamita habían recibido orden de cesar en todas las operaciones ofensivas a partir de la hora del alto el fuego: ocho de la mañana (hora de Saigón).

El Presidente Nguyen Van Thieu se dirigió al país, por radio y televisión, al empezar el alto el fuego, y dijo:

"No sé si esta paz durará o será rota por los comunistas. Pero, por lo menos, es un final de la destrucción y la muerte para nuestro pueblo. Quisiera que todos expresáramos nuestra gratitud a nuestros soldados y a nuestros aliados, tales como Estados Unidos, Australia, Nueva Zelanda, Corea, Filipinas y Tailandia. Les estamos agradecidos porque ayudaron a contener la agresión comunista."

El Presidente Nixon, su esposa, hijas y algunos amigos íntimos recibieron el comienzo del alto el fuego en Vietnam en la iglesia presbiteriana de Cayo Vizcaíno (Florida) el sábado, a las siete de la tarde, hora local.

Al mismo tiempo, la mayoría de las emisoras nacionales de radio y televisión lanzaron al aire himnos nacionales y campanas para destacar la paz esperada después de doce años y veintiséis días de intervención militar en Vietnam.

El pastor protestante John Hauffman dirigió los servicios religiosos en la iglesia presbiteriana de Florida, adonde acudió el Presidente, que ha proclamado oficialmente el domingo "día de oración y acción de gracias" por la paz de Vietnam.

El negociador de dicha paz por parte norteamericana, Henry Kissinger, se encontraba a la hora del cese del fuego en su oficina de la Casa Blanca, en Washing-

ton, esperando la publicación de las listas de prisioneros de guerra y desaparecidos en acción norteamericanos en poder del Departamento de Defensa, desde después de la firma de los acuerdos en París el sábado por la mañana. La primera familia norteameri-

milidades norteamericano y vietnamita y será también el alto de alojamiento de los estadounidenses y del Vietcong. Los acuerdos a últimas horas del día ayer para formar parte de la misión cuatripartita encargada de vigilar el cumplimiento del alto el fuego.

CHINA PIDE QUE SE CUMPLA EL ACUERDO

China ha formulado un llamado a todos los firmantes del acuerdo de paz en Vietnam que "seriamente" cumplan con las disposiciones contenidas en el acuerdo firmado en París.

En la primera declaración emitida sobre el referido acuerdo por un dirigente chino, el ministro de Asuntos Exteriores, Peng Fei, ha dicho que "el cumplimiento con las disposiciones del acuerdo satisfará el deseo del pueblo del Vietnam, de los Estados Unidos y de todo el mundo".

El ministro chino ha hecho esta declaración en un banquete celebrado en honor del ministro plenipotenciario de Vietnam en el Ministerio de Asuntos Exteriores, Camilo Almeida Medina, que se encuentra de visita en China.

REGRESA ROGERS DE PARÍS

Al regresar a Washington, París, el secretario de Estado norteamericano, William Rogers, expresó su esperanza de que los acuerdos que firmó en la capital francesa "aportaran una paz duradera a Vietnam".

Rogers, en una conferencia de prensa improvisada en el aeropuerto, dijo que regresaba "satisfecho" por la actitud de los norvietnamitas en París durante la ceremonia de la firma de los acuerdos.

"Regreso con la convicción de que la guerra de Vietnam ha terminado", dijo el secretario de Estado.

Rogers reveló que, mientras el avión que lo traía de París volaba todavía el Atlántico, regresó a los Estados Unidos, donde corchó una botella de champán y brindó por la paz con sus compañeros de viaje.

Con el secretario de Estado regresó en el mismo avión el ministro de Asuntos Exteriores de Vietnam del Sur, Tran Van Lam.

TITO FELICITA A NIXON

El Presidente Tito ha felicitado al Presidente Nixon por la firma del acuerdo de paz de Vietnam, ha dicho que los yugoslavos confían en que llevará a una paz justa y duradera para toda la zona.

En su cablegrama, publicado por la agencia de noticias Tanjug, dice también que el acuerdo "servirá para crear un clima favorable para la resolución de otros problemas pendientes y contribuirá a la cooperación internacional y reforzará la paz mundial".

El Presidente yugoslavo ha enviado también mensajes al Presidente norvietnamita, Tong, y al Presidente del Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur, Nguyen Hi Tho, prometiéndoles continuar la ayuda yugoslava a los vietnamitas.

REPIQUE DE CAMPANAS EN QUITO

Las campanas de más de treinta templos de Quito saludaron el cumplimiento de la paz en el sudeste asiático al caer la tarde.

Los viejos bronces de los templos de esta capital se echaban a vuelo, por disposición del obispo de Quito, Pablo Muñoz Vega, atendiendo a una solicitud de los periodistas locales y como un símbolo de concordia con el sentimiento de júbilo expresado por el Papa Pablo VI por la finalización de la guerra en Vietnam.

AVIONES B-52 BOMBARDEAN OBJETIVOS DE LAOS Y CAMBOYA

WASHINGTON, 28. (Efe). Aviones B-52 norteamericanos bombardearon hoy domingo objetivos militares en Camboya y en Laos de reaprovisionamiento norvietnamita en Laos, poco después de entrar en vigor el alto el fuego en Vietnam.

Fuentes militares norteamericanas señalaron en Washington que los superbombarderos B-52 habían realizado misiones de combate en Laos y Camboya, a pesar de los rumores existentes de que un cese de hostilidades similar al de Vietnam podría entrar en vigor en los próximos días.

Las mismas fuentes añadieron que la ofensiva aérea norteamericana tenía por objeto impedir una acción norvietnamita en dichos países, tal como informes de inteligencia la venían presagando.

Un portavoz del Pentágono negó a comentar el informe de los bombardeos, refiriéndose exclusivamente a las palabras del portavoz del Departamento de Estado viernes, quien aseguró que no tenía conocimiento de un plan en tal sentido.

Las fuentes militares señalaron asimismo que las acciones aéreas norteamericanas podrían tener por objeto paralizar el flujo de aprovisionamiento de las fuerzas norvietnamitas en el Sur de Vietnam antes de que la comisión internacional de alto el fuego pudiera supervisar las violaciones del mismo.

Más de doce años y un día EE. UU. acabó su guerra más larga

A la una (hora española) de ayer acabó la guerra más larga de Estados Unidos, que ha durado doce años y veintiséis días. La guerra de independencia del país, la segunda más larga de su historia, duró ocho años.

En cuanto a número de muertos, la de Vietnam fue la cuarta más costosa. El Departamento de Defensa informó que probablemente el sargento John O'Neal Rucker haya sido el último norteamericano caído en Vietnam. Murió horas antes de la entrada en vigor del alto el fuego, al estallar en Da Nang un cohete comunista. Una vez verificada la lista de prisioneros y desaparecidos, el número de norteamericanos muertos en Vietnam se acercará a los 46.000.

Guerras norteamericanas, con el número de muertos entre paréntesis:

- Guerra de Independencia: 1775-1783 (4.436).
- Guerra con Inglaterra: 1812 (2.260).
- Guerra con Méjico: 1846-48 (1.733).
- Guerra civil: 1861-65 (214.938).
- Guerra con España: 1898 (385).
- Primera mundial: 1917-18 (53.513).
- Segunda mundial: 1941-46 (292.131).
- Guerra de Corea: 1950-53 (33.629).
- Guerra Vietnam: 1961-73 (45.940, cifra incompleta).

cana se retiró a su residencia, donde permanecerá durante el resto del fin de semana. Las cadenas de televisión nacional dieron en directo la ceremonia religiosa de Cayo Vizcaíno.

VAN THIEU PREDICE LA VIOLACION DEL ALTO EL FUEGO

El Presidente Nguyen Van Thieu ha predicho hoy que el alto el fuego será violado por los comunistas, y ha dicho que Vietnam del Sur responderá.

"Yo predigo—dijo Thieu—que los comunistas violarán el alto el fuego. No hay forma de que no lo hagan; donde quiera que haya una violación del alto el fuego, no seremos nosotros sus autores; lo serán los comunistas", afirmó Van Thieu en una alocución radiada al comenzar el alto el fuego.

BOMBARDEOS ANTES DEL ALTO EL FUEGO

Los Estados Unidos han dado fin a su participación en la guerra de Vietnam con la realización de casi quinientos bombardeos durante las veinticuatro horas anteriores al momento del comienzo oficial del alto el fuego (ocho de hoy, hora local), lo que ha supuesto el mayor número de ataques desde el mes de mayo del año pasado.

El mando norteamericano informó, en su comunicado final, que durante estas acciones fueron derribados dos aviones estadounidenses, de cuyos tripulantes uno resultó muerto y los cuatro restantes han desaparecido.

Otro soldado norteamericano perdió la vida anoche durante un bombardeo lanzado por los comunistas.

El número exacto de bombardeos realizados por la aviación norteamericana a lo largo del día de ayer y de anoche fue de 494, de los que 228 se realizaron en las cinco provincias más septentrionales, 100 en las altiplánicas centrales, 86 en el delta del Mekong y 80 en la tercera región militar, en la que está enclavada Saigón.

Durante ese mismo período de tiempo, los bombarderos B-52 efectuaron 29 misiones, la mayor parte de ellas contra Vietnam del Norte.

COHETES CONTRA SAIGON

Los comunistas han lanzado cohetes contra la base aérea de Tan Son Nhut, en Saigón, hora y media antes de la hora fijada para empezar el alto el fuego, se ha informado de fuente militar.

Un sargento de servicio en las oficinas del alto mando norteamericano ha declarado haber oído diez fuertes explosiones.

En Tan Son Nhut están situados los centros de los altos mandos

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Anuncio

Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos por la Vía Pública

Conforme a lo establecido por las normas legales que regulan la exacción del IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS, y en particular por la Orden Ministerial de 31 de julio de 1967, el plazo para el pago de dicho impuesto correspondiente al año 1973 termina, con carácter prorrogable, el día 31 del próximo mes de marzo. Están obligados al pago y simultánea adquisición del distintivo que lo justifica y debe exhibirse en lugar visible de los vehículos (cualquiera que sea el lugar donde éstos se hallen matriculados), los titulares o propietarios de tales vehículos que tienen su domicilio tributario en Madrid.

Se considera que tienen domicilio tributario en Madrid las personas naturales con residencia habitual (bastando para determinarla que figuren empadronadas con ese carácter) y las personas jurídicas que aquí tengan su domicilio social, según los datos de la tarjeta de identidad fiscal de entidades jurídicas.

Con objeto de actualizar y de documentar el Padrón, así como realizar eficazmente el registro de los distintivos, también están obligadas dichas personas a exhibir ante las oficinas municipales, en el mismo plazo indicado, los respectivos permisos o cartones de circulación de los vehículos y las fichas técnicas de la Delegación de Industria correspondientes a ellos en el momento de presentar el impreso de "Actualización y registro de datos" que les será facilitado.

El cobro y simultánea expedición de distintivos, así como la recepción de los impresos con los datos del hecho imponible, señalados en el apartado anterior, se verificará en las oficinas habilitadas al efecto en cada Junta Municipal de distrito y en la Oficina Gestora del Impuesto (plaza General Vara de Rey, número 8, inmediata a la plaza de Cascorro o cabecera del Rastro), desde el 8 DE ENERO HASTA EL 31 DE MARZO PROXIMOS, ambos inclusive, de 9 a 1 por la mañana y de 5 a 8 por la tarde, todos los días hábiles. En la citada Oficina Gestora del Impuesto (teléfonos números 2652033 y 266270) se atenderá, además, al despacho de aquellas peticiones múltiples de distintivos que puedan dirigir las agencias, empresas y demás propietarios o gestores de pluralidad de vehículos.

Las cuotas anuales que corresponde abonar, según la tarifa fijada por la referida Orden Ministerial, son las siguientes:

	Clase	Ptas.
Motocicletas sin sidecar y remolques de turismo.	1 reverso	150
Motocicletas con sidecar y motocarros hasta 3.999 HP.	2 reverso	200
Turismos y furgonetas hasta 3.999 HP. (1)	2 anverso	200
Motocarros desde 4 hasta 8.999 HP.	3 reverso	350
Turismos y furgonetas desde 4 hasta 8.999 HP. (1).	3 anverso	350
Remolques industriales hasta 1 Tm. carga útil	4 reverso	600
Motocarros desde 9 hasta 13.999 HP.	5 reverso	700
Turismos y furgonetas desde 9 hasta 13.999 HP. (1)	5 anverso	700
Remolques industriales de más de 1 hasta 4 Tm.	6 reverso	800
Turismos y furgonetas desde 14 hasta 17 HP. (1).	7 anverso	1.000
Remolques industriales de más de 4 hasta 10 Tm.	8 reverso	1.200
Camiones y vehículos de arrastre de hasta 1 Tm. de carga útil	8 anverso	1.200
Turismos y furgonetas de más de 17 HP. (1)	9 anverso	1.500
Remolques industriales de más de 10 Tm. de carga útil	10 reverso	1.600
Auto-ómnibus hasta 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 1 hasta 4 Tm.	10 anverso	1.600
Auto-ómnibus de más de 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 4 hasta 10 Tm.	11 anverso	2.400
Camiones y vehículos de arrastre de más de 10 Tm. de carga útil	12 anverso	3.200

(1) FURGONETAS: Las autorizadas para transportar más de 525 kilos de carga útil tributarán como camiones; las habilitadas para transportar más de nueve personas, incluido el conductor, tributarán como auto-ómnibus.

El incumplimiento o cumplimiento defectuoso de las obligaciones anteriormente señaladas constituirá un acto de infracción tributaria simple, que será sancionada con multa de MIL PESETAS, si se trata de vehículos que estén matriculados con anterioridad al 1 de enero de 1973, o de QUINIENTAS PESETAS cuando los vehículos se hayan matriculado con posterioridad a dicha fecha.

Madrid, 2 de enero de 1973.—El secretario general, en comisión de servicio.

TEATRO ESLOVA

COMPANIA PACO MARTINEZ SORIA

2.º AÑO CONSECUTIVO

Autorizada para mayores de 14 años

¡Carcajadas continuas!



MIERCOLES, 11 noche

EL GRAN TACAÑO

de Antonio Paso y Joaquín Abat

NUEVA VERSION

SOCIEDAD DE ENDOCRINOLOGIA

La Sociedad de Endocrinología de Madrid celebró su sesión científica reglamentaria con la comunicación de los doctores J. Pérez Bedmar y J. Pérez Peláez "La biopsia de las adenopatías cervicales en las afecciones tiroideas". Intervinieron en la discusión los doctores H. de Madariaga, Zúmel, Peralta, Pozuelo y Tamarit. Rectificó el doctor Pérez Bedmar.

El secretario de la Sociedad leyó el acta de concesión de las ayudas de las Actas de la Sociedad de Endocrinología de Madrid, de 10.000 pesetas, a los doctores E. Castro Clemente, R. Goberna y J. Tamarit Rodríguez, haciendo entrega de las mismas.

Dos periodistas a la puerta de la Academia



José García Nieto



Miguel Delibes

El próximo jueves, 1 de febrero, quedará decidido quién será el nuevo miembro de número de la Real Academia de la Lengua, que pasará a ocupar el sillón de don Julio Guillén. La opción se decidirá esta vez entre dos candidatos. Son ellos Miguel Delibes y José García Nieto, un novelista y un poeta, ambos, además, periodistas de profesión y de ejercicio. Miguel Delibes, que fue director de "El Norte de Castilla", de Valladolid, sigue estrechamente vinculado a aquel diario, y su colaboración en la prensa, por otra parte, se extiende a distintas publicaciones. José García Nieto, fundador de "Garcilaso", actualmente director de "Mundo Hispánico", se ha definido a sí mismo en alguna ocasión como periodista y poeta.

El tema admite más extenso comentario. Cuenta hoy el pe-

riodismo en el recinto de la Academia con una buena nómina de ilustres representantes, ya se trate, como en el caso de los candidatos, de periodistas de profesión y ejercicio o bien de escritores que tienen habitualmente en el periódico su medio natural de expresión. Empezaremos por dedicar un recuerdo al recientemente fallecido don Julio Guillén. A continuación, ateniéndonos a la sencillez que autoriza el nombre de autor, cabe hacer la siguiente reseña: Juan Ignacio Luca de Tena y Torcuato Luca de Tena, Camilo José Cela, Gerardo Diego, Zamora Vicente, Carlos Martínez Campos, duque de la Torre, nuestro colaborador de HOJA DEL LUNES Joaquín Calvo Sotelo, José María Pemán, Manuel Halcón... Quizás algún nombre se pierda en el momento de querer recordarlos, pero la lista es cumplida y halagadora para la profesión. Cualquiera que sea el fallo del próximo jueves, otro periodista ingresará en la Academia Española, sea de la mano de la novela, sea de la mano de la poesía, los dos géneros literarios en que, respectivamente, han dado a conocer su nombre los candidatos, afirmando un prestigio, cada día creciente, que les conduce hacia ese supremo refrendo y reconocimiento que es la entrada en la Real Academia.

El personal del diario "Madrid" cobrará sus indemnizaciones en marzo

Con el producto de la venta del solar

Unos sesenta trabajadores de redacción, administración y talleres se reunieron en los locales del diario "Madrid" para tratar de los diversos problemas que en la actualidad tienen planteados, especialmente en cuanto al cobro de las indemnizaciones que en su día fueron fijadas por la Magistratura del Trabajo y tienen pendientes. Los miembros del jurado de empresa, que habían solicitado autorización gubernativa para celebrar la asamblea, tras informar acerca de la reciente presentación por el apoderado de la empresa, señor García-Trevijano, de recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Supremo contra la cancelación de "Madrid"—hace ahora catorce meses—, informaron a los asistentes de las gestiones que se están llevando a cabo para la venta del solar del "Madrid", con cargo a la cual se harán efectivas las indemnizaciones. Se señaló que las gestiones están avanzadas y se tratará de ultimarlas antes de primeros de marzo, dado que para entonces está anunciada la convocatoria de la subasta en función del embargo de oficio dispuesto por la Magistratura del Trabajo para garantizar los cobros.

abonados por la empresa, se señaló que van a realizarse gestiones de acuerdo con ésta para que no se aplique descuento por impuesto de utilidades, así como para el pago de dos días festivos que no fueron incluidos en la liquidación, y que la empresa está de acuerdo en abonar juntamente con la indemnización.

Se informó en la asamblea acerca del propósito de la actual empresa propietaria de no vender la marca "Madrid", lo que permitiría en el futuro, caso de que estos propietarios volvieran a editar en una nueva empresa, y con la mayoría de las acciones, el diario "Madrid", que todos los trabajadores que no han planteado reclamaciones judiciales—unos ciento sesenta de los doscientos veinticinco de la plantilla—tengan la opción preferente de retorno ofrecida por la empresa actual, conservando el mismo puesto de trabajo que en el momento del cierre.

En las próximas semanas se efectuará la disolución de la sociedad Gedima (Gestora del Diario "Madrid"), constituida por los trabajadores en febrero de 1972 con el fin de editar el periódico mientras durara la cancelación, y cuyo intento no prosperó. Cada trabajador podrá retirar las mil pesetas que en concepto de accionista entregó entonces.

Los miembros del jurado de empresa insistieron en la necesidad de que hoy lunes todos los trabajadores que se encuentran en situación de desempleo entreguen en las oficinas de "Madrid" su carnet de paro, a efectos de justificación de la petición de prórroga de tres meses que se ha solicitado en el 25 por 100 complementario al Seguro de Desempleo, que completa el cien por cien del sueldo base, con cargo al Fondo Nacional de Protección al Trabajo.

Fue elegida la nueva Directiva de la Asociación de Periodistas Deportivos

En la XI Asamblea Nacional de la Agrupación Española de Periodistas Deportivos, celebrada la semana última en La Coruña, se procedió a la renovación reglamentaria de la Junta directiva, que queda formada así: presidente, José María Lorente Toribio; vicepresidentes primero y segundo, respectivamente, Enrique Gil de la Vega y José Luis Lasplazas; secretario general, Paulino Martín García; secretario general adjunto, Rafael Barbosa Clemente, y vocales, Manuel Gil García, Santiago García Martínez, Ramón Mendiola, Pedro María Gabilondo, Mariano Martín Benito y José Vélez Abascal.

Por aclamación fueron elegidos los señores Lorente, Gil de la Vega y Barbosa, cuyos puestos titulares han de ser ostentados por residentes en Madrid.

Misa, almuerzo de hermandad y entrega de premios el Día del Periodista

El ministro de Información y Turismo entregó a don Manuel Aznar el Rodríguez Santamaría



Don Manuel Aznar, periodista de honor y embajador de España, es uno de los admirables veteranos de la Asociación de la Prensa de Madrid; de los que llevan más de cincuenta años en su censo social. Menos, sin embargo, de los cerca de setenta de antigüedad que ostenta el actual decano del Colegio de Abogados de Madrid, don Basilio Edo, otro ilustre periodista veterano. El ministro Sánchez Bella entregó, por partida doble, premios al maestro Aznar: el recuerdo por el primer medio siglo de actividad periodística y el premio Rodríguez Santamaría, otorgado este año por aclamación. Por la mañana, a la puerta de la iglesia de San Martín, dos personalidades relevantes de la política española—periodistas los dos—fueron inmobilizados por el objetivo fotográfico: son el profesor Muñoz Alonso, consejero del Reino, rector de la Universidad Complutense, y don Alberto Martín Artajo, secretario general del Consejo de Estado, el ministro español de Asuntos Exteriores de la firma del Concordato y de la vuelta de España a la O. N. U. y a las normales relaciones con el mundo. Al fondo de las fotos de cuatro consagrados, el perfil de la nueva generación política: detrás de Aznar, Castro Villacañas, presidente del Sindicato de Prensa, uno de "los 39"; detrás del profesor Muñoz Alonso, Salvador Morales, el procurador en Cortes de los empresarios de periódicos. (Fotos Torremocha.)

Se celebró el pasado miércoles la festividad de San Francisco de Sales, Patrón de la profesión periodística, con diversos actos organizados por la Asociación de la Prensa de Madrid. Por la mañana, en el templo parroquial de San Martín, ofició la santa misa el párroco, reverendo don Paulino Benito Puliado, concurriendo numerosos periodistas y ocupando durante el acto lugares preferentes, con la Directiva de la Asociación, el consejero del Reino y rector magnífico de la Universidad Complutense de Madrid, don Adolfo Muñoz Alonso; el ex ministro don Alberto Martín Artajo; el señor subdirector de los Servicios Informativos de la Dirección General de Prensa, Rodríguez del Castillo, y don Juan Beneyto. Terminado el acto religioso, un grupo de periodistas se trasladó al cementerio de la Almudena para orar y depositar flores ante la tumba de los compañeros caídos por Dios y por España, y donde el deán de la catedral de Cádiz, y asimismo periodista, reverendo don Bernardino Antón Ortiz, rezó un responso.

ALMUERZO DE HERMANDAD

A mediodía, cerca de cuatrocientos periodistas se reunieron en el tradicional almuerzo de hermandad, que este año se celebró en el hotel Mindanao. Ocupó la presidencia de la mesa el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, a quien acompañaban en ella el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Lucio del Alamo Urrutia; don Gonzalo Rodríguez del

LA DIRECCION DE "MARCA"

Nemesio Fernández Cuesta, el querido compañero que fue vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha dejado la dirección del diario deportivo "Marca" por haber solicitado voluntariamente la jubilación. Nemesio Fernández Cuesta, que tiene actualmente setenta y dos años, ha dirigido el popular diario deportivo a lo largo de los últimos diecinueve años con ejemplar dedicación y continuados y fecundos logros.

"Marca" lleva treinta años publicándose como diario. Lo fundó Manuel Fernández Cuesta, un creador excepcional de publicaciones que cayó prematuramente en plena labor profesional. Manuel Casanova—otro ilustre periodista, muerto en un accidente de automóvil juntamente con su esposa—siguió la tarea truncada del fundador de "Marca". Ellos dos y Lucio del Alamo fueron los rectores de "Marca" hasta el nombramiento de Nemesio, que ahora inicia un descanso bien ganado.

Carmelo Martínez, director de periódicos, autor de espacios de televisión, comentarista agudo de la actualidad con el seudónimo de Francisco de Borja, es el nuevo director del gran diario deportivo, que, con el renacido y ágil "As", cubren las áreas del deporte desde la capital del reino.

Castillo, que representaba al director general de Prensa, ausente de Madrid; el presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, don Antonio Castro Villacañas; los vicepresidentes y secretario general de la Asociación, don Manuel Blanco Tobío y don Alejandro Armento y don Juan Clemente de Diego, respectivamente; los ex presidentes de la misma entidad don Manuel Aznar, don José María Alfaro y don Pedro Gómez Aparicio; don Ernesto Jiménez Caballero, embajador de España; presidente del Consejo Nacional de Prensa, don Juan Beneyto; ex director general de Prensa don Juan Aparicio y directivos de la Asociación de la Prensa madrileña. Asistían representaciones del profesorado y alumnos de las Escuelas Oficial de Periodismo y de Periodismo de la Iglesia.

ENTREGA DEL PREMIO RODRIGUEZ SANTAMARIA

A los postres, el secretario general de la Asociación señaló los nombres de los veinticinco periodistas con más de cincuenta años de antigüedad en la entidad, a los que se entregó un obsequio, y, por su parte, el ministro de Información y Turismo hizo entrega del premio Rodríguez Santamaría al periodista y embajador de España don Manuel Aznar.

Seguidamente, don Lucio del Alamo glosó la entrañable significación del acto.

El señor Aznar agradeció el premio que se le otorgaba, y en una disertación magistral sugirió un proyecto de definición del periodista, "relacionado con la esencial autenticidad de una vocación irrevocable de servicio al interés público mediante la búsqueda y defensa de la verdad".

DISCURSO DEL MINISTRO

Por último, el ministro señor Sánchez Bella aludió, en brillantes palabras, a la solemnidad que congregaba a la gran familia periodística madrileña, refiriéndose especialmente al premio concedido al señor Aznar como reconocimiento y recompensa a su dilatada y profunda labor periodística. Aludió a la necesaria devoción del periodista, a la verdad profunda y absoluta, de modo que un detalle no pueda desvirtuar su auténtico significado, y a cómo el periodista ha de tener el sentido de la responsabilidad para distinguir entre las pequeñas verdades relativas y la verdad absoluta, para así colaborar eficazmente en la gran tarea que convoca a todos los profesionales de la información del fortalecimiento de la sociedad y, en definitiva, de la grandeza de España.

El periodista—dijo—ha de tener una serie de condiciones éticas y morales; prudencia, exigencia y espíritu de servicio que los delicados momentos que vivimos necesitan para que constituyan la idónea plataforma para un diálogo sereno.

Todos los que en este cordial y entrañable acto hicieron uso de la palabra fueron muy aplaudidos.

Se otorgaron los premios del V Centenario de la Imprenta en España

Nuestro colaborador Gómez Santos, galardonado

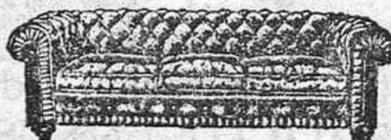
En el concurso de artículos periodísticos, conmemorativos del quinto centenario, publicados en 1972, convocado por el Centro de Estudios de Bibliografía, se han otorgado los siguientes premios:

De 40.000 pesetas, dotado por la Caja de Ahorros de Segovia, al profesor don Agustín Millares Carlo, académico de la Historia; de 20.000 (Diputación Provincial de Segovia), a don Antonio Ordóñez, bibliotecario de la M. B. de Galicia; de 20.000 (Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España), a don José Luis Vázquez Doder, director de Prensa Española; de 10.000 pesetas dotado por el Ayuntamiento de Segovia, a don Antonio Gómez Santos, colaborador de HOJA DEL LUNES, de Madrid, por sus artículos "La primera imprenta española se estableció en Segovia en 1472" y "El famoso Discórdes del doctor Laguna", publicados en nuestro periódico los días 16 de octubre y 27 de noviembre de 1972, respectivamente, y otros tres premios de pesetas 5.000 cada uno, dotados por Joyas Bibliográficas, a doña María José Redondo Piédrola, don Juan Rico Martín y don Serafín Jiménez.

PRECISO SOLARES

para construcción viviendas
Teléfono 233 50 70

SU "CHESTER LEGITIMO"



En piel, terciopelo, seda (estilos inglés y francés) ... y siempre con "OTROS PRECIOS"

ESPIN

Guzmán el Bueno, 52, 2.ª Izquierda. Tel. 243 53 72

TREINTA MODELOS DIFERENTES DE TRESILLOS

Muere un muchacho aprisionado por un ascensor

PERECE CARBONIZADA UNA ANCIANA AL INCENDIARSE LAS ROPAS DE UNA MESA CAMILLA

Delincuente herido por un disparo al luchar con un sereno que lo descubrió robando

Un muchacho de quince años resultó muerto ayer a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al quedar aprisionado por un ascensor, entre los pisos noveno y décimo de la finca número 17 de la calle de Vulcano, en Carabanchel. Al parecer, el accidente se produjo cuando Víctor Prieto Beltrán, de quince años, que habitaba en la plaza de las Hilanderas, número 5, intentaba salir del ascensor. La víctima iba a visitar a unos familiares. Fue trasladado al equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos, donde ingresó ya cadáver.

MUERTA AL PRENDERSE LAS FALDAS DE UNA MESA CAMILLA

Adonina Conde Martínez, de setenta y tres años de edad, falleció carbonizada en su domicilio a consecuencia de un incendio que se produjo al prender las faldas de la mesa camilla junto a la que se encontraba.

GRAVEMENTE HERIDO POR UN DISPARO

Jesús Vázquez Fernández, de veintidós años, al parecer, delincuente habitual y sin domicilio conocido, resultó gravemente herido al ser alcanzado por el disparo que efectuó un sereno de la calle de Bravo Murillo, cuando forcejeaba para intentar detenerlo, pues

EXPLOSION EN UN RESTAURANTE DE PAMPLONA

No se produjeron víctimas y continuó el servicio

PAMPLONA, 28. (Cifra).—Un artefacto ha hecho explosión esta madrugada en el restaurante Iruñazarra, en la calle Blanca de Navarra de esta ciudad.

La explosión se produjo en los lavabos, que han quedado completamente destrozados, sin alcanzar a los locales del bar y el comedor, por lo que el restaurante no ha interrumpido su servicio.

lo había sorprendido intentando robar en un bar de la citada calle. El herido quedó internado en la clínica de La Paz con heridas de pronóstico muy grave.

GRAVEMENTE HERIDA EN UNA EXPLOSION DE GAS BUTANO

Una mujer de sesenta y tres años, Teresa Gutiérrez Alvarez, resultó ayer gravemente herida a consecuencia de una explosión de

gas butano, que destruyó prácticamente su vivienda, una chabola, y afectó seriamente a otras dos colindantes. El accidente ocurrió en la calle de Tomateros, en el Pozo del Tío Raimundo. La mujer, que vivía sola, fue asistida en el equipo quirúrgico de Vallecas, de donde pasó a la clínica de La Paz.

MUERTO EN ATROPELLO

Don Nicolás Martínez Villasante, a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser atropellado por el turismo M-4.440-B que conducía don Antonio Acevedo Vecino, en la calle de Francos Rodríguez, a la altura del número 85.

Polémica en torno al accidente aéreo del Trident

La investigación provoca el malestar de cinco mil pilotos ingleses

LONDRES, 28. (Efe-Reuters).—La investigación realizada durante dos meses sobre el peor accidente aéreo ocurrido hasta ahora en Gran Bretaña ha dejado a la mayoría de los cinco mil pilotos del país con un profundo sentimiento de disgusto.

Tan pronto como la investigación terminó, el pasado jueves, los pilotos denunciaron sus deliberaciones y declararon que las audiencias de la misma habían sido un desastre mucho mayor que el accidente.

Su queja principal ha sido dirigida contra la intensa publicidad realizada durante las declaraciones de los testigos sobre el accidente sufrido por un avión "trident" de la British European Airways en el aeropuerto de Londres el 18 de junio del año pasado, cuando se disponía a despegar. En el accidente perecieron las ciento dieciocho personas que iban en el aparato.

La posición de los pilotos ha sido resumida por el capitán G. E. Gillam, director de la Unión de Pilotos y Navegantes Aéreos, que ha dicho:

"Ha sido ofensivo el diario espectáculo de ver cómo reputaciones de personas y entidades eran

denigradas durante los interrogatorios, realizados por abogados que tenían como fin principal el establecer las bases para subsiguientes litigios".

APARECE MUERTO EL GANADERO SEQUESTRADO EN MEJICO

CULIACAN (Sinaloa, México), 28. (Efe).—En el fondo de una noria fue encontrado el cadáver del ganadero y comerciante Jesús Pérez León, que había sido secuestrado de su propio domicilio en días pasados, informó hoy la Policía.

Antes del secuestro Pérez León había recibido una carta en la que se le exigían cien mil pesos, que debería depositar en una tumba del cementerio del barrio. De no entregar esa cantidad se le amenazaba de muerte. El cuerpo fue descubierto en el poblado de Tabala, en las cercanías de la ciudad de Culiacán. Llevaba varios días muerto y el cadáver se encontraba en descomposición. Según determinó la autopsia, la muerte se debió a una fractura de cráneo causada por un golpe.

Por otra parte, la Policía indicó que tenía la certeza de que Pérez de León estaba "estrechamente relacionado con el tráfico de drogas". Se dijo también que no era ganadero, como se hacía llamar, y que en poco tiempo se había hecho de muchas enemistades en la región.

Balace de accidentes en carretera

Muere el conductor de un ciclomotor en Pinto

Un muerto en las carreteras provinciales de Madrid registra el balance de accidentes ocurridos durante este fin de semana. El accidente ocurrió en Pinto al chocar el ciclomotor que conducía la víctima, Francisco Palleras Cano, con un autocar.

Otras diez personas fallecieron ayer en las carreteras españolas, según los datos provisionales de la Jefatura de Tráfico.

EL JUDIO ASESINADO EN LA GRAN VIA CONOCIA A SU AGRESOR

Continúan las intensas gestiones que la Policía española lleva a cabo para localizar y detener al hombre que atentó contra la vida de un israelí en plena Gran Vía madrileña el pasado viernes. Según nuestras noticias, parece que la Policía cuenta con un hecho evidente y definitivo: la víctima conocía al hombre que lo mató e incluso es posible que estuviese al tanto de sus movimientos, dado que ambos llegaron a Madrid en la misma fecha, el pasado día 22. Gracias a esto, Moisés Hanan Yshai, aunque mortalmente herido, pudo facilitar a la Policía el nombre del autor del atentado y probablemente su lugar de residencia.

De ser esto así, se trataría de un joven palestino jordano, de unos veinticinco años, estudiante de Medicina, que llegó a Madrid al mismo tiempo que su víctima.

Varias personas han sido interrogadas en estos días y todo hace suponer que tanto la víctima como el autor del atentado eran miembros de organizaciones de acción contraterrorista. La víctima, que residía en un hotel madrileño, tenía reservado un billete de avión para un país centro-europeo.

Entre tanto se han reforzado los servicios de vigilancia en aeropuertos y fronteras para evitar la salida de España del autor del atentado.

Mientras tanto, desde Tel-Aviv aclaran que el señor Max Mazim, importante hombre de empresas residente en España,

considerado como la más relevante figura de la comunidad judía de Madrid, no ha sido secuestrado.

SILENCIO OFICIAL EN ISRAEL

TEL-AVIV, 28. (Efe).—Israel ha mantenido hoy un silencio oficial sobre la muerte de uno de sus ciudadanos, presunto agente secreto, en Madrid. No obstante, la radio nacional ha anunciado que otro hombre se informó había sido secuestrado por guerrilleros árabes se encuentra vivo en Haifa.

Un portavoz oficial se ha negado a responder a las preguntas sobre la muerte de Moisés Hanan Yshai, que el viernes pasado fue asesinado en una de las principales calles de Madrid. El movimiento guerrillero Septiembre Negro se declaró responsable de la muerte de Hanan Yshai, identificándose como agente. El comunicado de dicho movimiento señalaba además, que otro israelí, presunto funcionario del Servicio de Inteligencia, Max Mazim, había sido secuestrado. Mazim es el director de un centro de comercio internacional abierto recientemente en Madrid.

La radio nacional, en una formación escueta, señaló que Mazim se encontraba en un hotel de Haifa. Familiares de Mazim que se hallan en Madrid han declarado que éste salió de la capital hace más de una semana con destino a Israel.



subastas de arte

Nueva Sala: Serrano, 12 - Madrid-1. Tel. 401 34 00

30, 31 de Enero y 1 de Febrero a las 8 de la tarde,



Lote 172 - Ricardo Opisso - "Toulouse Lautrec, Oscar Wilde y Oller de Tarragona"



Lote 25 - Julio Romero de Torres - "La vendedora de naranjas"

subasta de 342 lotes de diversos propietarios.

PINTURAS de Darío de Regoyos, Zabaleta, Ricardo Baroja, Navarro, Melfren, Valentín de Zubiaurre, Anglada Camarasa, Cusachs, Romero de Torres, Zuloaga, Mongrell, Pradilla, Cossío, Más y Fondévilla, Fortuny, Mariano Barbasan, Loir Luigi, Martínez Cubells, Grau Sala, Dionisio Fierros, Lucas Villamil, Ramón Casas, Gimeno, Zamacois, Sánchez Barbudo, Eugéne Carrière, Barjola, Monserrat Gudiol, Togores, Benllure, Bores, Beltrán Massés, Baldomero Galofre, Roberto Domingo, Pedro Flores, Casto Plasencia, Ulpiano Checa, Souto, Pierre Creixams, Serra, Picasso, Mundó, Utrillo, Lupiáñez, Ramos Artael, Solana, Alcalá Galiano, Viola, Tapiés, Arteta, Eduardo Vicente, Opisso, Orrente, etc., etc.

ESPLENDIDA COLECCION DE PLATA COLONIAL (vasijas, mates, espuelas, estribos, etc., etc.)

PORCELANAS (Sajonia, magnífica pareja de jarrones isabelinos, etc.)

ORFEBRERIA (Extraordinaria colección de bandejas ornamentales, pareja de atriles, etc.) **RELOJES** (Chimenea) **ESCULTURA** (de Pablo Emilio Ruiz. Talla del s. XVII-XVIII). **BRONCES** (grupo escultórico de Mens, portentoso busto de Vincenzo Gemito). **MARFILES**. **VARIOS** (caja de Música, cerámica de Zuloaga).



Lote 223. Pareja de "mates" chilenos (colonial)



Lote 98 - Vincenzo Gemito "filósofo griego"

Visite la Exposición-Admitimos objetos de arte para próximas subastas
SOLICITE LA SUSCRIPCION A NUESTROS CATALOGOS

LAS CORTES DIA A DIA

Las Cortes conocerán previamente las directrices del IV Plan de Desarrollo

Para dar eficacia a las sesiones informativas de la Cámara hay que hacerlas sobre temas monográficos y conceder el derecho de réplica

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

el ministro acudía a una sesión curador tiene que quedarse con las ganas de contestar a lo escuchado. Mientras no haya derecho de réplica, las sesiones informativas no centrarán sobre sí todo el interés que debieran.

ANUNCIO DE NUEVAS LEYES

No obstante, el ministro señor López Rodó dio noticias de interés. Una de ellas, en respuesta al señor Adán García. El Consejo de ministros acordó en su reunión del 9 de junio del año pasado constituir una comisión interministerial para estudiar el complejo tema de la reforma de la empresa. Parece que se trabaja intensamente sobre este tema, que ya fue objeto de discusión en una sesión informativa que el Consejo Nacional del Movimiento celebró con el ministro de Trabajo a principios de verano del año 1970. Otra noticia, en respuesta a una pregunta del señor Díaz-Llanos, es que hay constituida una ponencia interministerial que está elaborando un anteproyecto para modificar y mejorar la actual legislación sobre las inversiones extranjeras en España.

El ministro señor López Rodó, en el coloquio informativo con los

procuradores, tuvo el acierto de seleccionar y responder sólo a las preguntas de interés nacional, dejando a un lado las preguntas de carácter doméstico. Con ello se ganó en información. El ministro estuvo lucido y no eludió el tema político, que también se le planteó. A este respecto recordó una vez más que es necesario que el desarrollo político permita el despliegue de todas las potencialidades que encierra la ley Orgánica del Estado y las demás Leyes Fundamentales. Porque, volvió a insistir, pues el argumento lo ha repetido en otras ocasiones, ya que el señor López Rodó es eso que dimos en llamar un "ministro aperturista", "que el desarrollo económico, social y político son interdependientes.

DOS COMISIONES CON INTERMINABLES DEBATES

¿Qué más ha pasado en las Cortes en la semana última? Después de interminables debates, concluyó el estudio del proyecto de ley, ya dictamen para pasar a la aprobación del Pleno de la Cámara, sobre regulación del ingreso en el Cuerpo de Ingenieros de Minas al servicio del Ministerio de Industria. Era éste un proyecto de

ley con sólo cinco artículos, pero ocasionó innumerables debates y se alargaron las discusiones más allá de lo calculado. Ocorre siempre igual cuando hay un proyecto de modificación de un cuerpo profesional. Tan extensos se hicieron los debates, que ahuyentaron a los procuradores miembros de la Comisión. En la penúltima sesión se pidió "quorum", y de cincuenta y nueve miembros de la Comisión de Industria sólo había en la sala diecinueve. Cuando un procurador pide "quorum"—petición que no agrada a los presidentes de las comisiones—es que desea denunciar el absentismo.

En esta semana continuarán los debates sobre la modificación de determinados artículos de la ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa. Tampoco avanza mucho la tarea legislativa de la Comisión de Justicia. Parece, por lo visto hasta ahora, que el proyecto de ley que envió el Gobierno tenía bastantes puntos vulnerables. Prueba de ello es que la ponencia lo modificó. Pero el informe de la ponencia tampoco es muy convincente, a juicio de los procuradores, y se han reformado ya ampliamente varios de los apartados del artículo 10, único aprobado hasta el momento. No hay que decir, a la vista de este escaso resultado legislativo, que los debates, como corresponde a procuradores en Cortes con profesión de abogados, son de alta técnica jurídica y de lucimientos de conocimientos forenses.

Todo el interés de las Cortes está puesto en tiempo de futuro: en la sesión informativa del día 5 de enero, en la que intervendrá, por vez primera, el ministro de Relaciones Sindicales. Y en la discusión—algunos dicen que no llegará a discutirse—del proyecto de ley de bases de régimen local.

Querido director: Usted, que es procurador en Cortes, reconocerá conmigo que pocos varones legislativos hay en la Cámara tan teatral como el señor Serrats Urquiza (don Salvador). Usted lo ha visto y oído defender enmiendas y proyectos de ley de manera inoponible, rebatiendo toda oposición a su tesis que se le ponga por delante; usted lo ha oído y visto defender, como ponente, el informe de la ponencia contra argumentos de enmendantes como si en ello le fuese la vida (al menos, la vida legislativa). Pues bien, don Salvador, el señor Serrats querido director; el señor Serrats Urquiza (don Salvador) tuvo una gran satisfacción personal y legislativa el pasado lunes durante la sesión informativa que la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de las Cortes Españolas celebró con el ministro de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó.

Esta satisfacción legislativa y personal le llega al señor Serrats Urquiza (don Salvador) con diez meses de retraso. Pero nunca es tarde. Y, la verdad, él no se lo esperaba. Verá, director; han pasado diez meses, pero hay que recordarlo. Cuando se discutió en las Cortes, en marzo del año pasado, el proyecto de ley aprobatoria del III Plan de Desarrollo Económico y Social, el señor Serrats presentó una enmienda que se dio en llamarse de constitucionalidad, y que con otras más de distinta índole originaron veintiocho horas y medias de debates legislativos. ¿Qué pidió el señor Serrats Urquiza en su enmienda? Que las Cortes Españolas debatiesen y aprobasen las directrices del Plan de Desarrollo, directrices que, a juicio del enmendante, son las grandes ideas que el pueblo desea imprimir a la actividad nacional. Sin esta aprobación, el Plan se convierte, al ser sometido a las Cortes, en un voto de confianza o de censura al Gobierno, lo cual es una desviación hacia un régimen liberal parlamentario, reñido con nuestras Leyes Fundamentales y con nuestro sistema de democracia orgánica.

DIEZ MESES DESPUES

La enmienda del señor Serrats Urquiza no prosperó. Tuvo enfrente, desde el primer momento, a la ponencia, por medio de los señores Lamo de Espinosa y Fuego Alvarez. Este último, al referirse a la enmienda del señor Serrats, enmienda que calificó de "doctrina Serrats", señaló que estaba suspendida del cielo de los principios. Todo pertenece al pasado. Pero en la sesión informativa de las Cortes del lunes pasado, el señor Serrats, que no abandona causas que cree importantes, planteó el mismo tema de su enmienda, pero con otra variación, como un primer paso hacia metas mayores, al propio ministro y comisario del Plan de Desarrollo. ¿Por qué no participan las Cortes en la elaboración del Plan de Desarrollo antes de que el Gobierno acuerde las directrices del Plan? El señor Serrats Urquiza oyó, acaso con sorpresa, si recordaba el pasado, de labios del señor López Rodó que no había ningún inconveniente. Es más, anunció el ministro que en cuanto esté redactado en su primera fase el IV Plan de Desarrollo se traerá en sesión informativa a las Cortes para que los procuradores expongan individualizadamente sus opciones u opiniones sobre el futuro Plan.

Las Cortes, gracias al tesón legislativo del señor Serrats Urquiza, van a ser oídas, aunque, naturalmente, las opiniones de los procuradores no serán vinculantes para el Gobierno. Pero puede haber en esa opinión individualizada algo aprovechable que conviniere recoger. De todas formas, el nuevo sistema que se va a seguir con el futuro Plan de Desarrollo va a hacer que las Cortes sean oídas en la determinación de un programa de política nacional.

MODIFICAR LAS SESIONES INFORMATIVAS

Fue éste un aspecto importante de la sesión informativa que las Cortes celebraron con el señor López Rodó. Es la primera vez que

DELEGADO COMERCIAL

con sede en Madrid

precisa importante empresa internacional fabricante de maquinaria para acondicionamiento de aire y calefacción

EXIGIMOS:

- Aptitudes y vocación para la venta.
- Formación técnica a nivel medio.
- Dedicación exclusiva.

OFRECEMOS:

- Importante retribución fija.
- Incentivos sobre ventas.
- Amplia autonomía de trabajo.
- Formación técnica.

Escribir detallando "currículum vitae" al número 34.615 de Narthe, Vergara, 16, Barcelona-2. (O. c. 87.346.)

NARVAEZ
MARZO 7-12

CINE Canciller
FINAL APERTURA DOMESTICA

INFANTE

MONUMENTAL

ALVI
garcía morato (segunda rós rosas)

JUAN de AUSTRIA
Generación M. 10.31

LOS ANGELES
GENERAL RICARDOS 184

LIDO
SENO MARZO 10-12

HOY LUNES, ESTRENO

Terry Thomas, José L. López Vázquez, Juanjo Menéndez, tres cerebros del robo acometen su golpe maestro

TERRY THOMAS
JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ
JUANJO MENENDEZ
LUCIANA PALUZZI

Ella Ellos y La Ley

con **NINO CASTELNUOVO**
UMBERTO D'ORSI

COLOR

DIRECTOR **TOMMO RICCI**

UNA PRODUCCION ITALO-ESPAÑOLA
ARVO FILM S.P.A. (ROMA) - ORFEO P.C.S.A. (MADRID)

MAYORES 18 AÑOS

ALCALA PALACE

3ª SEMANA DE EXITO

BERYL FLORA REID · ROBSON

LAS PERVERSAS SOLTERONAS

DIRECTOR: JAMES KELLY
COLOR

Mayores 18 años

IMPERIAL

2.ª SEMANA

WALT DISNEY productions

UN EJECUTIVO MUY MONO

TECHNICOLOR®

AUTOPRIXADA
Autorizada para todos los públicos

UNIVERSAL CINEMA

¡La Policía detiene!
¡La justicia absuelve!
¡La corrupción ejecuta!

FRANCO NERO
MARTIN BALSAM

Confesiones de un Comisario

Mayores 18 años

Hoy lunes se inician en el Gran Hospital del Estado unas sesiones sobre enfermos mentales y hospitales psiquiátricos. El tema ha adquirido una enorme importancia en los últimos años y está provocando un debate profundo y generalizado. Dos publicaciones españolas lo han abordado recientemente: "Tribuna Médica" y "Teorema". En el último número de "Tribuna Médica" Felipe Mellizo subraya que, después de que los sistemas de tratamiento de enfermos mentales han permanecido inmutables durante muchos años, sin que la sociedad se molestase en someterlos a crítica, de repente esa crítica se ha tornado implacable, dentro y fuera de España.

Parece ser—añade Mellizo—que, fundamentalmente, la institución del "manicomio" ha sido rechazada por la ciencia y por la sociedad, ya que separaba al enfermo de la comunidad y resultaba una solución atroz (en muchos casos lo sigue resultando), ya que la mayor parte de los hospitales psiquiátricos carecían y carecen de los medios necesarios y de los sistemas terapéuticos idóneos.

Uno de los temas que, en este orden de cosas, han llamado la atención en los últimos años es el de la antipsiquiatría. En el último número de la revista "Teorema", que edita el Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Valencia, J. L. Tizón publica un interesante trabajo sobre esta cuestión.

ACABAR CON LA REPRESION SOCIAL

Según Tizón, la tesis de las corrientes antipsiquiátricas podían

HOY, REUNION EN MADRID

Antipsiquiatría: un intento de ayuda a los enfermos mentales

El 90 por 100 de los esquizofrénicos pueden volver a la normalidad

Relación significativa entre los virus y el malestar psíquico • Las neurosis tienen hoy gran relación con el sistema de vida en las ciudades

Por Manuel CALVO HERNANDO

tener el siguiente enunciado periodístico: el niño nace con múltiples riquezas y potencialidades. La sociedad y la familia le convierten en un ser "normal", es decir, empobrecido y adocenado. Pero si la presión familiar y social ha sido especialmente fuerte, algunos tienen una "sana" reacción de defensa, y es a éstos a los que llamamos locos o enfermos mentales. La sociedad los aísla de modo que lo que no era sino un "viaje para reconstruirse a sí mismos" se convierte para estos desgraciados en una condena irreversible.

Por eso, para los partidarios de la antipsiquiatría, lo que hay que hacer es exactamente lo contrario: acabar con la represión social y, previamente, ayudar a los "locos" a completar su "viaje".

En esta perspectiva, el esquizofrénico se convierte en chivo emisario del mal que sufre toda la sociedad. La necesitamos para poder definir nosotros como sanos. Los que son ingresados en

los hospitales psiquiátricos—se afirma—lo son no tanto por ser enfermos, sino porque protestan de forma más o menos adecuada contra el orden social.

EL AISLAMIENTO, NEGATIVO

El movimiento ha nacido—como tantas otras renovaciones de nuestro tiempo—en Londres, hacia 1960. Psiquiatras y psicoanalistas deciden confrontar sus experiencias en el tratamiento de los esquizofrénicos con unas bases no solamente psiquiátricas, sino políticas y filosóficas. Las primeras polémicas las originó la publicación de un informe sobre los experimentos en una clínica londinense, donde los enfermos tienen una libertad absoluta y no se les administra ningún tranquilizante. El tema continúa hoy abierto.

Por otra parte, psiquiatras alemanes afirman que más del 90 por 100 de las personas que han padecido alguna vez de esquizofrenia pueden volver totalmente, y en corto tiempo, a la normalidad, si se les trata desde un principio en el sentido de la llamada rehabilitación precoz. Añaden que el aislamiento en una casa de salud más o menos agradable conduce a que los síntomas de la enfermedad se acentúan y la personalidad se desdibuja. Psiquiatras británicos, holandeses y suecos fueron los primeros en percatarse de que una gran parte del curso de una esquizofrenia es consecuencia del aislamiento y de la enfermedad.

En esta situación es la sociedad la que ha sido llevada al banquillo de los acusados. Si este movimiento tiene razón, no hay enfermedad mental, sino una opresión social alienante y, según el psiquiatra francés Cyrille Koupernik, los enfermos mentales deben ser "protegidos" contra el celo recuperador.

EL MARIDO DEBE DESAHOGARSE

Otras novedades se registran actualmente en este campo. En el I Congreso Nacional de Psiquiatría Biológica, en Méjico, se dieron a conocer investigaciones que establecen una relación muy significativa entre la presencia de virus y malestares psíquicos. La afirmación sostiene que por lo menos existe una correlación entre las enfermedades virales de reuma y hepatitis y la depresión psíquica. El doctor José Carranza Acevedo, jefe del Departamento de Investigación Científica del Centro Médico Nacional Méjicano, ha hallado el virus de herpes simple en el 100 por 100 de pacientes que sufrían estados depresivos, en el 85 por 100 de esquizofrénicos y otros

enfermos afectados psíquicamente, contra el 75 por 100 registrado en pacientes con enfermedad no depresiva o pacientes testigos.

Estos hechos permitirían fundamentar una teoría: los virus de herpes simple se encuentran en el cerebro en estado latente; al ser estimulados por factores no conocidos, provocan una inhibición de las síntesis de las aminas cerebrales, las que causarían, al momento de su reversión, un estado depresivo. El doctor Carranza, cuyas conclusiones han sido reforzadas por investigadores noruegos, supone que una tensión emocional podría estimular una infección viral latente. Por experiencia propia se sabe que la gripe, por ejemplo provoca estados depresivos. Esta teoría abriría nuevas perspectivas al tratamiento de algunas enfermedades mentales.

Y algo anecdótico. Un marido puede ser "desensibilizado" por una mujer dominante de la misma forma como puede insensibilizarse a una alergia. El doctor Joseph Woipe, profesor de psiquiatría de la Universidad de Temple, Filadelfia, explica cómo un hombre puede llegar al alcoholismo como consecuencia de soportar una esposa parlanchina y dominante. In-

capaz de hacerse respetar, es incapaz de hacerlo y se refugia en el alcohol.

La ansiedad de un hombre en tales circunstancias puede disminuir si éste expresa su disgusto, según explica el doctor Woipe, quien recomienda al paciente que sea firme con su esposa y muestre su ira y desagrado. Gradualmente su actitud será menos inhibida y su ansiedad se reducirá. Eventualmente, abandonará por completo el alcohol. "Hay una competencia entre la ansiedad y la ira", dice el doctor Woipe. "Cuando se expresa rabia, se inhibe la ansiedad. Cada vez que esto sucede, la intensidad del hábito de ansiedad disminuye".

ENFERMEDADES DE LA CIVILIZACION

En otro orden de problemas, afirma que las enfermedades mentales constituyen una respuesta del hombre al agobio de la sociedad y de la civilización del consumo.

Las neurosis tienen hoy gran relación con el sistema de vida en las ciudades. Pero teniendo en cuenta que las aglomeraciones urbanas representan un hecho inevitable y con muchos aspectos positivos, lo único viable es mejorar las condiciones de la vida humana en las ciudades para evitar las formas patológicas del comportamiento. En su libro "La inhomogeneidad de nuestras ciudades" Alexander Mitscherlich afirma que lo único que en este sentido puede ayudar es una comprensión más honda tanto de las condiciones materiales de tecnología de nuestra vida como de las motivaciones del comportamiento de la estructura de nuestra biología humana.

La terapia de las enfermedades de la civilización—un concepto más amplio que el de neurosis—ha entrado en una nueva fase de búsqueda de los factores patológicos no sólo en nuestro medio ambiente sino en nosotros mismos.

¿SE LE CAE EL CABELLO?



EL CABELLO?

¡¡USTED PUEDE EVITARLO!!

En el mundo, hay miles y miles de mujeres y hombres que sufren la gran preocupación por la caída de su cabello, o que tienen caspa o grasa... Esos problemas sin dolor pero que tanto daño causan, debido a las molestias y complejos que producen. Hechos que afean y envejecen a la persona misma y ante la vista de los demás.

Si sobre su cabeza existe alguna de estas cuestiones es porque no conoce el METODO Sánchez-Lafuente "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO".



Defiéndase y triunfe de estos enemigos. No dé lugar a que su pelo no peine y le ocurra esto.

Si está afectado por alguno de dichos problemas, adopte este METODO y será una más que añadir a las miles de personas que nos escriben con frases bien elocuentes en las que nos expresan su gratitud.

Es un METODO sorprendente, eficaz y muy económico.

No lo piense más y escriba hoy mismo a:

METODO SANCHEZ - LAFUENTE

"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

c/. PINTOR VILLACIS, 4 - MURCIA (frente a Correos)

Y a la vista de los informes que Vd. recibirá, si los solicita -y que son completamente gratis-, si le interesa adquiere el Método, o no, ya que nada le obliga a Vd.

Este METODO, está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, MU-159-1960. También con Dirección Facultativa.

Las peticiones que continuamente recibimos de varios países demuestran que, el éxito obtenido por este METODO no es solamente en España, sino más allá de nuestras fronteras. (C. S. 231-C)

Visite en BARCELONA



LA EXPOSICION TECNICA DE INSTALACIONES, MAQUINARIA Y APARATOS PARA HOSPITALES, CLINICAS, LAVANDERIAS, AUTOSERVICIOS DE LAVANDERIA Y LIMPIEZA EN SECO:

HOSPITALEX/73

LIMPEX/73

en el marco del

II CONGRESO NACIONAL DE HOSPITALES

(Del 29 de enero al 3 de febrero de 1973)

Solicite de la Secretaría del Congreso las correspondientes tarjetas de comprador que le permitirán conocer la oferta más importante que la industria de esta especialidad presenta en las instalaciones del Palacio de Congresos de Barcelona

Secretaría: Avenida María Cristina, s/n. BARCELONA-4

ESTA TARJETA

"es el arma secreta"



que le defiende a Vd. en sus compras

TARJETA-DESCUENTO COMPUTATA

¡SU ALIADO DEFENSOR!

CRONICA DE ARTE

EXPOSICION DE ESCULTURA VASCA

Por J. R. ALFARO

En el marco de la galería Skira se ha reunido un conjunto de lo que pudiéramos considerar como una representación muy completa de la escultura vasca: Oteiza, Basabe, Chillida, Mendiburu y terrachea. Algunos de estos artistas se dan a conocer por primera vez en Madrid, lo que acentúa el interés de este panorama. Hay que agregar que la mayoría de las obras proceden de su origen, lo que proporciona a la exposición un carácter de mayor autenticidad.

En este conjunto se destacan una serie de constantes. En principio, una comunidad de búsquedas y aspiraciones, aunque cada uno se presenta con una plena personalidad. Lo mismo que en pintura, parece que las características personales, es decir, los orígenes regionales, se disimulan cada vez más ante la mirada del aficionado por una unidad inter-

nacional de concepción y de investigación plástica.

Ello no quiere decir que ante varias obras de un mismo artista uno no pueda adquirir una conciencia más neta de sus procedencias geográficas o etnográficas. Aquí, todas las obras están vinculadas por unos cuidados dominantes y generosos.

En esta exposición, por su carácter colectivo, no se presenta, como es muy común, la dualidad figuración-abstracción, que durante tanto tiempo ha paralizado la evolución de la escritura, como ha ocurrido también con la pintura. Desde hace tiempo, los artistas han renunciado a estas inútiles divisiones de tendencias para ir hacia un arte de mayor significación, en que la obra trate de expresar con más o menos rigor o exuberancia una fuerza exterior, es decir, perteneciente al mundo o interior consustancial al hombre.

Ante el carácter de esta exposición, uno se convence que el arte no se halla en período de regresión. Queremos subrayar que los artistas no pretenden renunciar a las formas de pura plástica para expresar una armonía en tres dimensiones. Esta expresión viniera del caos, la desorganización del mundo o, al contrario, de la serenidad y del silencio, constituyen un problema personal, una cuestión de temperamento o de visión individual.

Estas son las consideraciones de conjunto que se desprenden de la exposición. No nos hemos propuesto hacer el comentario de cada uno de los expositores porque todos ellos tienen un talento y un estilo muy reconocidos.

En la obra de cada uno de estos artistas existen unas vibraciones tan intelectuales como populares perfectamente armonizadas. Nos ponen en relación con un alma y un espíritu, aunque estos conceptos los rechazamos con frecuencia, por considerarlos como inútiles. El corazón no es más que una pequeña ventana íntima y estrecha, aparentemente sin importancia, que da sobre el infinito. Por ella nos acercamos a lo que uno cree, a lo que comprende y a lo que ama instintivamente. Aquí, gracias a nuestras realidades interiores, el arte intelectual se encuentra con el arte popular, sus cantos y su poesía, y percibe la nostalgia en lo que tiene de angustia y de melancolía.

Como comentario final, nos falta decir que se trata de una exposición singular por la personalidad de sus artistas y por la coherencia del conjunto.

OSCAR ESTRUGA

Oscar Estruga, expositor en estos momentos en la galería Foro, es sin duda alguna, como ya lo hemos apuntado en más de una ocasión, el dibujante de talento más vigoroso de nuestro panorama artístico. En esta ocasión, nos ofrece además pinturas.

En su obra ha puesto Oscar Estruga todo el fuego y toda la generosidad de su juventud. La exposición es como una gran comedia, feliz de profanar todas las mitologías. Un humor insólito y una forma de esterilizar la emoción nos brinda un mundo que constituye un espectáculo lleno de ironías y sarcasmos.

Hay algo de brutal en la obra de Oscar Estruga y lírico, a un mismo tiempo, que al espectador superficial puede desconcertar en algunos momentos.

Cada exposición de Oscar Estruga es el enriquecimiento de una experiencia anterior por una maestría más consciente, más pura y más táctil en la expresión del drama.

Oscar Estruga parece percibir los dictados de un mundo brutal y fuerte, profundamente humano y prodigiosamente seductor. En él habita el vértigo y se ve obligado a caminar por un paraíso mental, anárquico y lleno de significaciones paradójicas.

La obra de Oscar Estruga adquiere una extraordinaria lucidez, al tiempo que se determina una cualidad formal y una intención premonitrice.



TEATRO
ALCAZAR
Empresa FRAGA
Viernes 2 febrero,
10,45 noche,
presentación de la
COMPANIA DE REVISTAS
Zorí-Santos
y
Lina Morgan
Estreno de la revista de M. BAZ
y maestro F. G. MORCILLO
"UN, DOS, TRES...,
CASATE OTRA VEZ"
La «supervedette» inglesa
Diana Darvey
Fabuloso «ballet»
MISS BARON

ARTE EXPOSICIONES

galería kreisler
madrid - ma. bella

CEFERINO MORENO

Hasta el 14 de febrero
SERRANO, 19
Tel. 226 05 43

Galería THEO
General Castaños, 15

Impresionistas
y contemporáneos
franceses

Oleos de Bonnard, Degas,
Derain, Dufy, Gauguin,
Pissarro, Renoir, Roualt,
Sisley, Van Gogh, Vlamink,
Vuillard

Galería Juana Mordó
Villanueva, 7
Tel. 225 11 72

MANUEL MOMPO

Mañana, martes,
INAUGURACION

GALERIA OSMA

Criner y Dintel
DIBUJOS
Hoy, 8 tarde,
INAUGURACION
Reyes, 19
Tel. 248 24 69

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

¡¡Qué bonito es salvar una vida!!

Tú puedes salvarla con tu sangre

¡¡TE ESPERAMOS!!

en

Francisco Silvela, 91

Laborables, de 9 a 13 y de 18 a 20 horas.
Domingos y festivos, de 10 a 13 horas.

LOPE DE VEGA

¡¡HOY,
SENSACIONAL
ESTRENO!!

UNA PELICULA IMPRESIONANTE CON PERSONAJES QUE DEFIENDEN HASTA LA MUERTE SUS CONVICCIONES Y SENTIMIENTOS

Chato, el apache



Charles Bronson

Jack Palance

en el film de MICHAEL WINNER

Chato, el apache

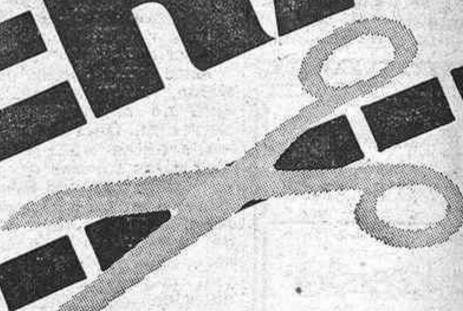
Coprotegónizada por Richard Basehart James Whitmore
Simón Oakland Producida y dirigida por Michael Winner Escrita por Gerald Wilson
Música compuesta por Jerry Fielding Una Producción Scimitar Films

COLOR
United Artists
Theatrical Division
Distributors Corporation

¡UN MORTAL DESAFIO ENTRE UN GRUPO DE HOMBRES ARMADOS Y UN APACHE ACUSADO DE ASESINATO!

Exclusivamente para mayores de 18 años

¡ULTIMA NOTICIA FINANCIERA!



Ha aparecido un nuevo fondo de inversión mobiliaria

PLUSFONDO

Listo para que Vd. invierta a su valor de salida

Promoción lanzamiento: 100 ptas. por participación libres de todo gasto

Sociedad Gestora **GESFONDO, S.A.** Depositario **BANCO URQUIJO**

DESEO RECIBIR INFORMACION ADICIONAL

MADRID - 4 Fernando el Santo, 24 - Tels. 4101912-4101916



D. _____
 Calle _____ Ciudad _____
 Tel. _____ Prov. _____

Aprobado por la Dirección General de Política Financiera con el n.º 11

SLOGAN

LUNES
C
el
d

I
ta
pid
cos
no.
cor
no
sie
que

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13

I
an
cor
3:
raz
ati
loc
ra
Pe
de
do
dis
me
po
for
el
Fig
cer
En
cor
de
cu
At

y
cut
tah
Ar
col
y r
ma
f:
lla
mo
zo
sir
do
me
mú
pue
gac
Am
Ha
nif

ATONIA EN LA ALTA COSTURA

- Los talleres españoles buscan la perfección técnica más que la renovación en el vestir.
- Innovaciones de pequeña envergadura en las mangas, en los anchos y en detalles de estilo aparecen en las recientes colecciones de verano.



Conjunto, vestido y chaqueta, en el que Pedro Rovira da pruebas de sus combinaciones de color: fresa y rosa.



Pertegaz y las faldas plisadas, que complementan chaquetas de corte sahariano.



El vuelo en bias, en muestra de Lino, para un traje estampado de tarde.

Una general atonía puede destacarse en la visión, un poco rápida, de las colecciones de alta costura española primavera-verano. En este avance, que hay que contemplar en jornadas intensivas, no se puede permitir uno el sosiego de la contemplación normal, que podremos disfrutar más adelante.

lante, cuando se pasen los modelos para la clientela habitual. Por tanto, y con la debida cautela, vaya por delante la impresión señalada, que probablemente haya que matizar y señalar las debidas excepciones.

la Administración hacia estas ramas de la industria patria que en la balanza de exportaciones están jugando bazas importantes. A este respecto, el director de la Cámara facilitó las siguientes cifras, obtenidas por el Centro de Datos de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio: en 1968 se vendieron entre calzado, cueros y sus manufacturas, artículos de tocador y perfumería, géneros de punto, tejidos y confección, 139.603.578 dólares; en 1969, 202.799.334; en 1970, 214.593.656; en 1971, 341.593.920, y en octubre del año pasado se habían alcanzado 406.093.336 dólares.

OCHO REPRESENTANTES EN PRIMER PLANO

Los ocho representantes de alta costura española han tenido a bien, en otra víspera de primavera más, mostrar sus nuevas fórmulas de indumentaria femenina. Pedro Rovira, Santa Eulalia, Carmen Mir, por Barcelona; Ello Berhanyer, Lino, Herrera y Ollero, por Madrid, y Pedro Rodríguez y Pertegaz, al 50 por 100 entre las dos ciudades, han reunido a la prensa nacional y extranjera para este acontecimiento. Eran promotores del mismo don Francisco Abellá Martín, presidente de la Cámara de la Moda Española, y don Jaime Comenge Puig, director de la misma, quien invitó a la prensa a una rueda de idem para el intercambio de opiniones. Asistieron a ella igualmente los presidentes de los Sindicatos Textil, señor Chacón, y el de la Piel, señor Cela.

TONOS Y MANGAS

Volviendo a las colecciones, y en una relación de urgencia, hemos de señalar que nos han pa-



Combinación de pantalón negro y chaquetón y chaleco en lana reversible roja. La chaqueta no tiene mangas. Idea de Pedro Rodríguez.

recido, en general, de un tono apaciguado y comedido en el aspecto creativo. Los talleres españoles se concentran más, por lo que se ve, en la obtención de prendas perfectas de acabado que en la búsqueda de caminos de transformación de moda.

Testificamos que han salido a la palestra los colores pastel, entonados, en dos matices (en Pedro Rovira); las rayas finas (en Ello Berhanyer), los cuadros grandes (en Pertegaz), los azules marinos (en Herrera y Ollero), las gamas de amarillos (en Pedro Rodríguez), los camiseros (en Lino y en todos), el acento en mangas anchas (en Santa Eulalia), el tono campesino (en Carmen Mir). Ha predominado en la mayoría un apego al clasicismo, con alguna salida exótica de Pertegaz para los vestidos de fiesta, adaptados del ropaje marroquí; una introducción en la veta ingenua de los algodones estampados sobre fondo blanco, también para fiesta, por parte de Berhanyer, y una liberación de faldas hacia el vuelo del bias y de los plisados en casi todas las firmas.

Nos gustaría que, aun manteniéndose todos y cada uno en sus características, se atrevieran a lanzar especies de comandos de avanzadas a la busca de esa reforma del vestir que es prueba de genio creador. Quizá parezca una exigencia muy grande, pero ellos nos parece que saben y pueden hacerlo. Por eso lo pedimos.

OPINIONES ENCONTRADAS

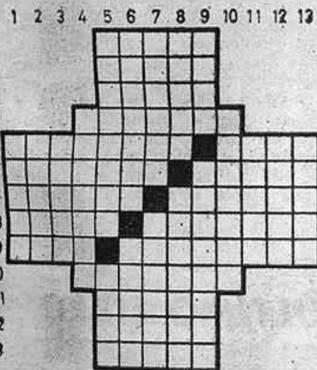
En el intercambio de opiniones se advirtió que había bastantes encontradas. La prensa sugirió, entre otras cosas, que se pusiera en práctica, por la Cámara, una función revisora de las colecciones antes de que fueran mostradas oficialmente. Otra idea propuesta fue la de establecer un descuento a compradores particulares extranjeros en sus adquisiciones de prendas de moda española, descuentos con los que se favorece la expansión de los productos nacionales y que, por otra parte, son comúnmente aplicados en otros países europeos. El coloquio, por brevedad de tiempo, se tuvo que cortar sin haber llegado a más conclusión entre los participantes que las autoridades necesitan y piden la ayuda de los informadores para fomentar un sentimiento de mayor estímulo en



El blusón azul marino acompaña, en Ello Berhanyer, un ancho pantalón blanco, que combina con el cuerpo blanco y con la franja ancha y el bordado sobre la manga.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO



Horizontales.—1: Atrapan a un animal.—2: Bebida que se hace con agua, miel y otras especias.—3: Proposición que se mantiene con razonamientos.—4: Aerolitos que atraviesan la atmósfera a gran velocidad.—5: Fig., presuroso, acelerado. Favorito de Asuero, rey de Persia, que murió ahorcado por orden de la reina Ester.—6: Derribado. Consuma.—7: Urraca. Aparejan, disponen.—8: En física, superficie metálica que se coloca en el polo positivo de una pila eléctrica y que forma un electrodo soluble cuando el baño contiene el mismo metal.—Fig., adorne.—9: Hizo ruido. Agücenos la punta de un lápiz.—10: En geometría, porción de recta comprendida entre el punto medio de un arco de círculo y el de su cuerda (plural).—11: Huecas.—12: Ataque.—13: Cansadas.

Verticales.—1: Juego que se ejecutó con piezas redondas sobre un tablero de 64 ó 100 escaques.—2: Arbol de las Indias, de flores de color verdoso y cuya madera, lisa y negra en el centro, es muy estimada.—3: Pueblo de Santander.—4: Dícese de los caminos muy trillados.—5: Que profesa el catolicismo. Garantía.—6: Pasmada. Cuarzo jaspeado y de colores vivos que sirve para bruñir el oro.—7: Unido con hilo. Purificación de los metales (plural).—8: Campo común de todos los vecinos de un pueblo lindante con él. Pared delgada.—9: Fam., nariz grande. Amontonases.—10: Ladinos.—11: Habitan.—12: Amárralo.—13: Fam., niños pequeñitos.

SOLUCION

Horizontales.—1: Caca.—2: Alondra.—3: Saca.—4: Saca.—5: Saca.—6: Saca.—7: Saca.—8: Saca.—9: Saca.—10: Saca.—11: Saca.—12: Saca.—13: Saca.

Ultimos días de grandes rebajas



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

AMPLIACION DE CAPITAL SOCIAL

METINVER

CON MOTIVO DEL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES SOCIALES AUMENTA SU CAPITAL SOCIAL, ADMITIENDO NUEVOS SOCIOS

APORTACION MINIMA: 500.000 ptas.

Concertar entrevista al 254 43 24 Srta. Pilar HORAS DE OFICINA

¿DINERO?

SIN HIPOTECAR SUS PROPIEDADES

F. A. M. I. S. A. FINANCIACIÓN Y FACILITA DINERO PARA

- La compra de su piso.
- La reforma de su vivienda, mobiliario y decoración.
- La construcción de su chalet.
- La construcción de bloques de viviendas a empresas.
- La compra de maquinaria agrícola e industrial.
- La importación de bienes de equipo.
- La instalación de su industria.
- La adquisición de cualquier mercancía y todo lo que usted necesita.

Teléfono 223 63 37

PLAZA CONDE VALLE SUCHILL, 19

F. A. M. I. S. A.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVICIO

UN TEMA DE HOY

JOSUE DE CASTRO: "GEOPOLITICA DEL HAMBRE". EDICIONES GUADARRAMA. COLECCION PUNTO OMEGA. MADRID. 2 VOL.

El libro de Josué de Castro aborda uno de los problemas de mayor importancia y gravedad en nuestro momento. Max Sorre dice en el prefacio a la edición francesa que el título designa uno de los aspectos más apremiantes y, desde luego, el más trágico de esta geografía de la alimentación que es el capítulo inicial de toda geografía humana. Josué de Castro, brasileño, actualmente residente en Francia, doctor en Medicina y en Filosofía, fundador del Instituto de Nutrición del Brasil, presidente del Consejo Ejecutivo de la F. A. O., personalidad de mundial prestigio—el Consejo Mundial de la Paz le concedió en 1954 su premio internacional—, logró con este libro situar en primer plano de conciencia un problema siempre vivo, nunca ignorado, pero tampoco reconocido en su urgente realidad. El tema es ingrato. Josué de Castro lo hace constar, advirtiendo que por eso se ha procurado esquivarlo, llegando así a convertirse en tema tabú. Tuvo que ser violado el tabú para que el fenómeno del hambre ocupase el lugar que le corresponde en la conciencia del mundo. El hambre está considerada también en relación con la paz como evidente peligro, cosa que es históricamente comprobable.

No se trata en exclusiva del hambre extrema, entendida como azote cuando no hay solución inmediata que enfrentarle, la que han conocido alternativamente muchas épocas y muchos pueblos del mundo. Se trata de lo que una alimentación carencial supone para los grupos humanos que la sufren. De esta plaga en muchas zonas endémicas dice el autor, refiriéndose al caso de Nueva Guinea: "Incluso admitiendo la hipótesis de una terrible epidemia de hambre aguda que aniquilase de un golpe la población de Nueva Guinea, tal hecho se revelaría estadísticamente menos nocivo que el hambre crónica que reina en la región, puesto que dicha epidemia no hubiese podido atacar y matar más que al 20 por 100 de los que hubiesen sobrevivido a los efectos nefastos del hambre oculta, la cual mata normalmente al 80 por 100 de los que nacen en el país." Josué de Castro señala la necesidad de un acuerdo internacional, de una colaboración entre los Gobiernos para el aprovechamiento de los recursos de la tierra y su distribución. El estudio del tema no lo conduce a una conclusión pesimista, sino que le permite una actitud de esperanza fundamentada en datos. Cree que el camino de la supervivencia se encuentra abierto para los hombres, lejos de la solución de las teorías malthusianas, a las que rechaza rotundamente. Por eso, con motivo de la edición americana, Pearl Buck afirma que éste es el libro más alentador, optimista y reconfortante entre todos los que ha leído.

El tabú y los matices, de una parte, y la distribución regional del hambre, de otra, son objeto de estudio en el primer volumen de la obra, acertadamente incluida en una colección de bolsillo que facilita su difusión. De nuevo dentro de la distribución geográfica del hambre, el segundo volumen—el primero había tratado del Nuevo Mundo y de la vieja Asia—centra la cuestión en Asia, el continente negro y Europa. El autor se sitúa en la década de los treinta y cuarenta, deteniéndose en lo que fueron los campos de concentración y la posguerra. La gravedad del caso de Alemania y la comprobación de la torpeza política y los errores administrativos de los aliados—que llegaron a crear en el pueblo alemán la convicción de un hambre de castigo—permitió afirmar al escritor norteamericano William Henry Chamberlain que a la guerra peor del mundo había sucedido la peor paz del mundo.

Las páginas finales del libro, que condensan la idea del autor, están dedicadas a la visión de un mundo sin hambre, a la geografía de la abundancia enfocada en sus posibilidades. Hay que insistir en la importancia del estudio en su totalidad como exposición muy valiosa por la información que contiene sobre el tema y como teoría elaborada en torno a él, así como por su enfrentamiento a las soluciones que como problema plantea. Josué de Castro no entrevé estas soluciones sólo en el terreno de la técnica y de la economía, sino en relación con una transformación de la actitud humana. Cita por ello las palabras de Earl Parker Hanson: "Grande es la ciencia del hombre, pero más grande es el hombre mismo." El libro se publica ahora tras la revisión total que el autor hizo del texto y con el prefacio que dedica a esta edición. La pulcra versión española corresponde a Fabián Prieto-Buendía.

VISOR DE POESIA

MALLARME: "ANTOLOGIA". ALBERTO CORAZON, EDITOR. MADRID.

En el volumen XIV de la excelente colección Visor, que edita Alberto Corazón, se publica una extensa selección de poemas de Mallarmé, prologada por José Lezama Lima. Es el poeta bien calificado para llegar al fondo de este otro poeta, al que se le lanzó el reproche de su preciosismo, de su oscuridad, de su falta de comunicación. Como señala Lezama Lima, casi todo el lenguaje poético desde el renacimiento está teñido de preciosidad. "Lo contrario de lo precioso—dice—no es lo grandioso y humano, sino lo vil y deleznable, pues Shakespeare, Juan Sebastián, Lope y Calderón lo fueron, con lo que calmamos cierta malicia de respuesta rápida y superficial... Lo contrario de lo oscuro no es lo cenital y estelar, sino lo nacido sin placenta envolvente. En cuanto a lo de la comunicación, la tuvo en alto grado por su irradiación, por sus mágicas acumulaciones, que es, con Rimbaud, uno de los grandes centros de polarización poéticos, situado en el inicio de la poesía contemporánea y una de las aptitudes más enigmáticas y poderosas que existen en la historia de las imágenes."

El prólogo de Lezama tiene una exactitud también, cabría decir poética, con una belleza expresiva, algo de ese esplendor que el autor menciona a propósito del hombre "trocado en el esplendor de una cualidad, de una esencia que recobra y actúa como la misma persona"...

Completan la antología unas páginas de Rubén Darío. Finalmente, al lado de cada poema, se especifica el nombre del traductor.

"ANTOLOGIA DE LA POESIA SURREALISTA". PROLOGO, SELECCION Y TRADUCCION DE MAURO ARMIÑO. ALBERTO CORAZON, EDITOR. MADRID.

Me limito a reseñar también brevemente este volumen decimoquinto de Visor, dedicado asimismo a una antología, la de la poesía surrealista, preparada por Mauro Armijo, que se encargó del prólogo y la traducción. Figuran en el libro: Louis Aragon, Hans Arp, Antonin Artaud, André Breton, René Crevel, René Char, Robert Desnos, Paul Eluard, Michel Leiris, Benjamin Péret, Francis Picabia, Raymond Queneau, Philippe Soupault, Tristan Tzara, Pierre Unik. El intento del autor es el de esbozar una panorámica del primer surrealismo, aunque con la inclusión de poemas posteriores de autores que pertenecieron a esa época y siguieron fieles a sus directrices. No pretende, por tanto—así lo hace constar—, presentar una antología del surrealismo desde sus inicios hasta hoy.

Mauro Armijo dedica a esta selección un prólogo muy completo, expositivo y que contiene un breve estudio del movimiento poético surgido de la reacción ante circunstancias bélicas y sociales. El nombre de cada poeta va acompañado de una breve presentación. Aun cuando las exigencias de espacio hayan obligado a algunas eliminaciones, el libro contiene, efectivamente, una buena selección de los poetas de la primera etapa surrealista, que Armijo juzga la más importante y pura por ser la de formación y asentamiento.

CULTURA Y VIDA

"DICCIONARIO DE LA CIVILIZACION GRIEGA". Edición de Destino. Barcelona.

Este diccionario ha sido redactado fundamentalmente—aparte de los colaboradores—por el helenista: Pierre Devambaz, conservador en jefe de las antigüedades griegas y romanas del Museo del Louvre; Robert Flacelière, profesor de la Sorbona y rector de l'Ecole Normale Supérieure; Pierre-Maxime Schramm, profesor también de la Sorbona y Roland Martin, profesor de Filología en la Universidad de Dijon. La forma en que estos cuatro helenistas han entendido el concepto de cultura, abarca aspectos de la vida griega que no pertenecen al apartado de lo que convencionalmente se considera detentador de una representación exclusiva, vulgar y cotidiano tiene su propia y significativa en la existencia de un pueblo que es el que hace posible la creación de una cultura propia, lo tiene en su manera de concebir la vida. Por eso se constata que las modestas ocupaciones de los humanos en el telón de fondo sobre el que destacan grandes personalidades, creaciones, y a este fondo las hizo posibles, que fue la cultura que permitió su fructificación, necesario reservar el lugar que merece.

Se intenta aquí reducir al quema de un diccionario todos los ricos, innumerables aspectos de la civilización a la que debemos una inmensa herencia. Cuando se trata la realidad de que las ideas y creencias en que está cimentada nos la hacen más lejana de que se ha llegado a suponer, conociendo esta suposición se reconociendo, asimismo, una proximidad, una permanencia. De aquí el interés de este diccionario, muy eficazmente organizado, que consta de 400 artículos en los que se intenta proporcionar una clara información sobre la civilización griega que empezó a formarse en el segundo milenio antes de Cristo. La abundante cuidada ilustración está seleccionada de acuerdo con el criterio que se aplica al texto. La traducción del mismo corresponde a Francisco Cuartero.

ULTIMO LIBRO



El tercer libro de Alfonso Urquijo, "La orilla opuesta", está en la línea de los dos anteriores que le dieron a conocer literariamente: "El canto del Hamerkop" y "El Pirineo y los sarrisos"—cacerías de dos especies en África y sinfonía clásica, respectivamente—. La gética, respectivamente, incalza es el telón de fondo, impulso para el viaje y exploración que se narran en estos preciosos libros. Pero la sensibilidad, la curiosidad, la pasión por la naturaleza permiten a Alfonso de Urquijo abrir imprevistas perspectivas al tema. Este nuevo libro está dedicado a un sector muy amplio de lectores, todos los que sientan curiosidad por "la orilla opuesta"—la que se desea o se imagina, la que pensamos mejor y más querida, dice el autor—. Es un relato extenso, ameno, poético, cuyo escenario es África. Un verdadero cazador, capaz de emocionarse y respeto ante la naturaleza, que sabe escuchar sus voces, escribe en un hermoso lenguaje literario. La edición, de Destino, contiene abundantes y buenas ilustraciones de Javier Sánchez-Cuenca. La cartografía es de Carlos Calvo.

SU SEAT POR TELEFONO

468 38 00
468 18 59

(Sr. Soria)

peritaje a domicilio de su coche actual



Ferrocarril, 37*
Gral. Ricardos, 90
Gral. Sanjurjo, 40*
Plza. Cap. Cortés, 5*
Carr. Toledo, Km. 13*
Madrid, 34 (Getafe)
P.º Delicias, 48

*Aparcamiento propio.
Abierto sábados tarde y festivos.



OPOSICIONES CONVOCADAS

BANCO DE VIZCAYA

- Número ilimitado de plazas para Madrid.
- Instancias hasta el 10 de febrero.
- Ambos sexos, con o sin bachillerato.

BANCO DE ESPAÑA

Oficiales, Auxiliares de Caja y Mecanógrafos.

Inminentes convocatorias para cubrir 5.000 PLAZAS en CAJAS de AHORRO y BANCA PRIVADA.

- AUXILIARES ADMINISTRACION CIVIL Y MILITAR • CUERPO AUXILIAR DE CORREOS
- SEGUROS, etc.

OTRAS PREPARACIONES

- SECRETARIADO • TAQUI-MECANOGRAFIA
- ESTENOTIPIA • CONTABILIDAD
- IDIOMAS (con modernos laboratorios)
- PERFORISTAS: Prácticas en perforación y verificación IBM - UNIVAC.

INICIAMOS CURSOS A TODOS LOS NIVELES EN NUEVOS GRUPOS EL 1.º DE FEBRERO

ACADEMIAS RIPOLLES

AVDA. JOSE ANTONIO, 31* - Teléf. 232 02 10
Conde Romanones, 10 - Teléf. 227 25 24
José Ortega y Gasset, 89 - Teléf. 401 05 75
Seseña, 68 (Campamento) - Teléf. 711 93 29

EXERCICIO 1972 DE LA TELEFONICA

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

celebrada el 26 de enero de 1973 en el PALACIO DE DEPORTES DE MADRID

Accionistas asistentes: 15.226
Acciones representadas: 91.817.921
Capital representado: 64,34 por 100

Acuerdos: Autorizando aumentar el capital hasta 107.027.817.000 pesetas.
Emitir obligaciones hasta 14.902.382.500 pesetas.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Capital 71.352 (*)
Empleados 54.158
Total inversión en instalaciones 221.516 (*)
Núcleos de población con teléfono 11.955

(*) Millones de pesetas.

DATOS Y CIFRAS DEL BALANCE

(Millones de pesetas)

	1971	1972
ACTIVO		
Caja y bancos	5.035	4.266
Versiones en planta (neto)	130.981	159.422
Materiales en almacén	6.049	6.167
Valores en cartera	2.104	2.981
Depósitos en garantía	23	19
Cuentas diferidas	986	1.122
Deudores varios	9.561	11.505
Cuentas de orden	1.102	4.443
Total Activo	155.841	189.925
PASIVO		
Capital	59.460	71.352
Reservas	17.339	18.302
Obligaciones	44.950	56.449
— Emitidas	45.100	56.600
— Amortizadas	150	151
Otros préstamos a medio y largo plazo	9.317	13.735
Superávit	2.561	3.150
acreedores diversos	21.112	22.494
Cuentas de orden	1.102	4.443
Total Pasivo	155.841	189.925

DATOS DE 1972

- 631 millones de conferencias, 91 millones más que en 1971.
- Cada segundo se inician 20 llamadas interurbanas.
- Crecimiento de circuitos en 1972: 30,4 por 100; 90 por 100 de ellos corresponden a alta frecuencia.
- Ocho grandes centrales interurbanas inauguradas.
- En 1973 quedarán instaladas centrales automáticas interurbanas en todas las provincias españolas.
- Rutas automáticas entre distintas provincias puestas en servicio: 298.
- Hay en servicio 933, de las 2.450 rutas automáticas posibles entre capitales.
- El 69 por 100 de las conferencias interurbanas fueron en diciembre de 1972 automáticas.
- En 1972 entró en servicio el cable coaxial Cádiz-Madrid-Bilbao-San Sebastián, con 10.800 circuitos. Se han duplicado los medios en el camino directo entre Madrid y Barcelona.
- En 231 localidades se han establecido centrales automáticas que sirven también a poblaciones circundantes.
- 141.000 líneas se han destinado a sustituir servicio manual por automático.
- Conferencias internacionales de salida desde España: 5.308.000. Una conferencia internacional cada seis segundos.
- Los circuitos internacionales han crecido en 1972 en un 33 por 100.
- Este año entrará en servicio el cable submarino entre Brasil y Canarias. Se ampliarán los medios de comunicación entre Francia y España y se inaugurará la tercera antena de la Estación Terrena de Comunicaciones por Satélite de Buitrago.
- En 1973 entrarán en servicio dos nuevas centrales internacionales en Madrid y Barcelona.
- Durante 1973 y 1974 se automatizará el tráfico con Europa.
- En 1972 se han recibido 40.607 peticiones de teléfono mensuales; una cada minuto.
- El número de teléfonos en servicio ha aumentado en 1972 en 583.000.
- Las peticiones pendientes son 608.000, alguna menos que en diciembre de 1972.
- España ha crecido en el número anual de teléfonos en un 11,4 por 100, índice superado por el Japón, con el 13,7, y seguido de Alemania e Italia, con el 10 por 100.
- Hay actualmente en servicio 133.000 teléfonos públicos, número que será ampliado.
- 183 núcleos de población tuvieron este año, por vez primera, servicio telefónico.
- En 1969 se registró un aviso de avería, por teléfono, cada dieciocho meses. En 1972, cada veintidós meses y medio.
- El 31 por 100 del personal de la Compañía es femenino, y el 54 por 100 tiene menos de treinta años.

DATOS SIGNIFICATIVOS

	Ejercicio 1971	Ejercicio 1972
Inversión en instalaciones: Millones de pesetas	30.456	35.379
Inversión por línea instalada: Pesetas	99.000	114.000
Teléfonos instalados: Unidades	560.093	583.048
Líneas instaladas: Unidades	316.944 (*)	449.110
Centrales automáticas: Unidades	591	835
Conferencias interurbanas: Miles	540.488	636.481

(*) Incluye la adquisición de la red de San Sebastián, con 21.380 líneas.

EL INFORME DEL PRESIDENTE, SEÑOR BARRERA DE IRIMO



Las grandes empresas han dejado de ser entidades socialmente indiferentes... y es cada vez más acusada la tendencia a contrastarlas, no sólo con la opinión de sus accionistas, sino con la de la sociedad toda. Las empresas ya no son sólo juzgadas por su balance, sino por esa apreciación intuitiva que resumimos como su imagen.

Perfeccionar la empresa, mediante su reforma, es ya algo mucho más complejo que combinar con más justicia y eficacia el trabajo y el capital. Es situar todo su comportamiento ante la comunidad para hacerla compartir los ideales generales.

No podrá ser reformada la empresa para adaptarse a las exigencias sociales del futuro si al propio tiempo no se fortalece en su contenido intrínseco como organización productiva eficaz.

Tenemos precisa conciencia de nuestra responsabilidad en los muchos frentes que componen esta conducta social de la empresa e intentamos interpretar de la mejor manera posible lo que el país quiere de nosotros.

La superación de las deficiencias del servicio telefónico español, que paulatinamente va lográndose, requerirá necesariamente una selección de prioridades. Primero fue salvar el obstáculo de las demoras entre las conferencias interurbanas, para lo cual fue preciso instalar grandes medios modernos de transmisión. Hoy todas las provincias españolas están conectadas entre sí por medios de transmisión de gran capacidad.

Ha sido preciso, también, abordar el proceso de automatización, sustituyendo la mediación humana de la operadora por las centrales de conmutación.

Ha habido también que atender muy cuidadosamente a la seguridad con que deben manejarse las grandes corrientes de tráfico, y para ello se han utilizado tanto el empleo permanente de rutas alternativas como medios varios e independientes entre las mismas poblaciones.

Para que los abonados de pequeñas centrales puedan disfrutar de las nuevas mejoras, el servicio automático entre ellos y su conexión a la Red Automática Nacional se han agrupado los de toda España en 5.000 centrales y éstas en 747 áreas de población, consideradas como servicio urbano a todos los efectos.

Secundando criterios administrativos o circunstancias históricas ya sobrepasadas, los límites de lo urbano y de lo interurbano seguían caminos poco conformes con la reali-

dad social y urbanística. Desde el punto de vista telefónico ha sido reconocida la participación plena en la comunidad urbana de los núcleos periféricos y de expansión de las ciudades.

- ★ Quince años han bastado para hacer de la conferencia interurbana algo habitual y cotidiano. Serán menos los precios para que ocurra algo semejante con las comunicaciones internacionales.
- ★ Durante 1973 y comienzos de 1974 se llevará a cabo la automatización del tráfico con toda Europa. Con ello se completará la incorporación del servicio telefónico español al sistema automático europeo.
- ★ De mantenerse el ritmo actual de nueva petición, nuestro objetivo se centra de inmediato en el máximo acortamiento posible del periodo medio de espera.
- ★ Estamos obligados a tener presente la proporción que del ahorro nacional podemos en cada momento recabar para impulsar un rápido desarrollo telefónico. Otros muchos sectores de la vida nacional reclaman también, con urgencia, mejoras no menos importantes que imponen un equilibrio entre los distintos crecimientos.
- ★ El hecho de que nuestro crecimiento tienda a ser el doble que el de la renta nacional a lo largo de los últimos años, reafirma la condición de que el servicio telefónico es un ingrediente importante del propio desarrollo económico y social.
- ★ Estamos empeñados, con ilusión, en este afán de demostrar que un servicio público, de grandes masas, puede y debe reunir todas las calidades individuales de atención que el usuario merece.
- ★ No se puede hablar de rentabilidades sin manejar los dos términos de la comparación: las aportaciones desembolsadas por los accionistas y el beneficio de cada año.
- ★ Las acciones de la Telefónica suponen, con mucho, el primer valor por su volumen de contratación en la Bolsa. Ello dice, por sí solo, cuál es el grado de liquidez que lleva consigo.
- ★ Por encima de cualquier previsión coyuntural, la certidumbre del crecimiento telefónico del mundo y más de España desde su actual nivel, es un dato que dispensa a nuestra empresa de la tentación de vacilar.
- ★ No es ésta una empresa acometida por un capitalismo deshumanizado o de ventaja. Es una participación masiva del ahorro nacional al servicio de uno de los instrumentos que el país nos reclama todos los días, porque es él quien interpreta, siente y construye su crecimiento y su futuro.

OBJETIVO 1976

- Inversiones 73-76: 175.000 millones de pesetas.
- Teléfonos: 9.000.000.
- Teléfonos por 100 habitantes: 25.
- Teléfonos automáticos sobre el total: 99 por 100.
- Previsión de conferencias: 1.430 millones.

RESUMEN DE LA INVERSION EN INSTALACIONES TELEFONICAS

Miles de pesetas

Conceptos	SalDOS en 31-12-72	
	SalDOS en 31-12-1971	Parciales Totales
Solares	3.781.281	3.970.427
Edificios	11.235.071	12.773.798
Equipos de conmutación automática	40.757.975	50.011.463
Equipos de conmutación manual	3.683.250	4.141.256
Equipos de transmisión	16.299.111	20.547.524
Equipos de estación	16.383.326	18.283.614
Aparatos telefónicos		8.875.217
Instalación de aparatos		6.013.252
Equipos telefónicos especiales		958.815
Centrales privadas de abonados		2.136.290
Cabinas telefónicas en vía pública		300.040
Líneas de postes	5.089.613	5.707.235
Cables	27.995.843	35.024.459
Urbanos e interurbanos		26.719.804
Submarinos		2.619.263
Coaxiales		5.685.392
Hilos aéreos	4.014.298	4.400.110
Canalizaciones	8.646.805	10.239.179
Mobiliario y equipos de oficina	625.912	682.851
Equipos de mecanización administrativa		196.938
Mobiliario y otros equipos de oficina		485.913
Equipos de trabajo	888.025	985.616
De taller		2.358
De transporte		498.352
De herramientas		484.906
Suma de instalaciones en servicio	139.430.510	166.767.532
Otras instalaciones		320.134
Obras en construcción	14.663.129	19.193.515
TOTAL INSTALACIONES TELEFONICAS	154.093.639	186.281.181



PANORAMA

El hombre de la calle

Por Antonio DE MIGUEL

"El desarrollo económico ha sido posible cuando el hombre de la calle ha tenido conciencia de él."
LOPEZ RODO

El hombre de la calle es la gran incógnita que se intenta despejar, es decir, descubrir con los grandes catalizadores del referéndum del plebiscito o de la elección. Pero nada más difícil, sin embargo, que descubrir su opinión a través de la encuesta o del voto. De ello se deduce que el hombre de la calle, en su singular pluralidad, es, como el coro griego, el gran protagonista de la vida moderna.

Parodiando al célebre artículo de Larra, podemos formularnos la pregunta ¿qué es la opinión pública y dónde se la encuentra? Aunque de entrada debe hacerse una distinción necesaria entre el hombre de la calle como agente pasivo y el hombre de la calle como individuo activo. En el primer caso habrá que preguntarse qué es lo que piensa, y en el segundo, qué es lo que hace. Y los americanos, que tan aficionados son a traducir todo a cuentas más o menos galanas y a números, más o menos expresivos, han inventado los "sondeos" de la opinión pública a través de las indiscreciones colectivas de Gallup.

Gallup, en efecto, trata de reducir a cifras algo tan sutil e inaprehensible como es el pensamiento o el razonamiento humano. Cree, de verdad, que lo mismo da hallar promedios de toneladas que hallar promedio de opiniones. En el primer caso puede ser aceptable el encontrar centros de gravedad físicos; pero en el segundo no está claro se alcancen centros de gravedad metafísicos, en los que los componentes sean criterios u opiniones. Y si los primeros tienen el gravísimo inconveniente que ofrecen todas las medidas promedios—el promedio de consumo de dos personas de medio pollo por cabeza puede resultar porque una se coma el pollo entero y la otra no se coma nada—, en las segundas, en las investigaciones del pensamiento de un "universo" más o menos reducido, más o menos homogéneo de hombre, el peligro de llegar a conclusiones completamente falsas es aún mayor.

La conclusión a que ha llegado el ministro del Plan de Desarrollo respecto a la efectividad de ésta y a las condiciones en que esta efectividad se ha alcanzado es rigurosamente cierta y aceptable. Pero entraña también una distinción perfectamente clara. Porque ya no basta con plantearse el problema de saber lo que el hombre de la calle espera del Plan de Desarrollo, actitud singularmente pasiva y expectante, sino en saber también, y en medirse, si se puede, lo que el Plan de Desarrollo espera del hombre de la calle, en una situación que ya es activa y belligerante. Y según el señor López Rodó, el Plan de Desarrollo se ha alcanzado y está en vías de lograrse plenamente precisamente porque en el hombre de la calle se ha despertado por fin una conciencia nacional de desarrollo, un espíritu colectivo de progreso.

No cabe formularse aisladamente la pregunta de qué es lo que el hombre de la calle espera del Plan de Desarrollo, sin llegar inmediatamente al planteamiento de la segunda cuestión, es decir, qué es lo que el Plan de Desarrollo espera del hombre de la calle. Pero no hace más de medio que la pregunta última hubiera provocado una carcajada, porque en el ánimo de todos estaba la completa inhibición del español por todo lo que atañera a su bienestar y progreso colectivo. El aislamiento español, que no podía ser nunca espléndido como el que en otras épocas practicó la Gran Bretaña, estaba fundado en el feroz individualismo hispano, hijo de la no menos feroz "real gana". El español, según Ganivet, era abúlico por antonomasia, y si no se le podía pedir que pensara por sí mismo, cómo se le iba a obligar a que pensara en los demás y por los demás. Y el resultado era que en nuestro país faltaba eso que se llama conciencia colectiva, cooperación y colaboración en el pensar y en el hacer. Sin esta conciencia y sin esta colaboración no era posible esperar acción ninguna de carácter nacional, y menos que eso la gran tarea de poner en pie un país secularmente atrasado. Por no molestarse en averiguar cuáles eran las constantes nacionales que convenía descubrir y revalorizar, el español vivía secularmente de tópicos reventados, de ideas acuñadas, de acciones vulgares y estampilladas. Aunque ello le condujera—extraordinaria pereza mental—a caer en tremendas contradicciones, como las que a través de la historia fueron presentando sucesivamente a nuestro país como emporio de bienestar y de riqueza—padre Mariana, Isidoro de Sevilla, Alfonso X y hasta Claudio de Alejandría—o como síntesis de todas las miserias y desesperanzas, como Huarte San Juan, Costa y Senador. El hombre de la calle, por fin, ha tomado conciencia del papel como colectividad que piensa y actúa, y el resultado es la expansión maravillosa que se está registrando, gracias a su cooperación multitudinaria, pero ordenada.

Actividad financiera de las empresas

Se espera por los accionistas del Banco Español de Crédito una mejora sustancial en la ampliación de capital de la entidad, que en los últimos ejercicios venía siendo en la proporción de una nueva a la par por cada diez acciones antiguas. Se hablaba en la Bolsa de una proporción en torno a una acción nueva por cada siete, pero nada hay hasta ahora que pueda considerarse seguro, sino el hecho de que la proporción será más conveniente para el accionista. El Banco Español de Crédito cuenta con una cifra de 24.781 millones en cuentas acreedoras, con un crecimiento en el último ejercicio del 24,15 por 100.

El Banco Ibérico proyecta, según todas las impresiones que recibimos, llevar a cabo su ampliación de capital a mediados de año. No están aún determinadas las condiciones, pero serán en torno a una acción nueva por cada cinco acciones antiguas.

El Banco Hispano Americano ha llevado a cabo en su última reunión del Consejo de Administración varios nombramientos. Entre ellos, el de consejero a favor de don Juan Antonio Ollero de la Rosa, ex subsecretario de Obras Públicas y abogado del Estado. Para el cargo de consejero director general, vacante por el fallecimiento de don Jesús Rodríguez Salomones, ha sido designado don Alberto Oliart, antiguo director financiero de la Renfe y miembro de varios consejos de administración de diferentes empresas.

El Banco Urquijo abrirá en breve una filial en Londres con la denominación de Banco Urquijo Limited. El capital será de dos millones de libras esterlinas. El objetivo de esta filial es el de asistir a la industria española en su financiación internacional.

Se celebró en Luxemburgo la Junta constitutiva del Consejo de Administración de la Compañía Árabe e Internacional de Inversiones, en la que participa el Banco Central junto a otras importantes entidades de crédito del mundo occidental. Entre las decisiones adoptadas figura la de la creación de un banco árabe que tendrá por objetivo principal la financiación de los proyectos de desarrollo industrial y económico del mundo árabe, así como la participación en las operaciones financieras y comerciales que se realicen entre el mundo occidental y los países árabes. En las elecciones celebradas entre los diferentes accionistas resultó elegido el Banco Central para formar parte por medio de un delegado suyo del Consejo de Administración.

El incremento en la inversión y la expansión de las exportaciones, principales características del pasado ejercicio

Por I. ALONSO-VILLALBA

LA INVERSION INDUSTRIAL (en millones de pesetas)

Sector	1971	1972	% variación
Energía	54.740	59.340	+ 8,4
Minería (1)	7.671	8.370	+ 9,1
Siderurgia	14.500	14.400	- 0,7
Metalurgia	1.730	2.063	+ 19,1
Maquinaria, bienes de equipo y transformados metálicos	14.825	17.805	+ 20,1
Material de transporte	10.970	14.809	+ 35,0
Industria química	10.300	14.160	+ 37,5
Industrias textiles y confección	5.375	6.084	+ 13,2
Industrias alimentarias	6.825	7.262	+ 6,4
Madera, corcho y muebles	2.200	2.920	+ 32,7
Materiales de construcción	7.570	5.910	- 21,9
Industrias de la construcción	11.501	17.482	+ 52,0
Manufacturas diversas	2.810	3.265	+ 16,2
Varios	7.551	8.693	+ 15,1
	158.568	182.563	+ 15,1

(1) Excluido el carbón, que está encuadrado en el sector de energía.

Puestos a elegir los rasgos más capitales de lo que ha supuesto el desarrollo del sector industrial en 1972, optaríamos por el incremento de las inversiones y la expansión de las exportaciones.

Efectivamente, el futuro del desarrollo de la industria española tiene su base y asiento en la inversión realizada durante el ejercicio último, y la expansión de las exportaciones creo que es un gran índice del grado de competencia que ha alcanzado la actividad industrial española.

El sector industrial, según las encuestas del Ministerio de Industria, trabajó a lo largo de 1972 a una media del 87 por 100 de su capacidad. El progreso de la mejor utilización de la capacidad productiva fue en aumento a lo largo del año, y esa media elevada de utilización del 87 para todo el año es resultado principalmente del fuerte nivel que alcanzó a partir del segundo semestre del año. Las últimas estadísticas, correspondientes al tercer trimestre del año, señalaban que el nivel de utilización alcanzado para entonces era el más elevado del último decenio, y que podía afirmarse que en dicho trimestre la industria estaba utilizando al tope máximo la capacidad productiva.

El rápido crecimiento de esta variable de la utilización del potencial productivo existente fue, sin duda, el gran móvil de la inversión.

Lógicamente, la utilización de la capacidad productiva es una consecuencia de la demanda de producción. El crecimiento de ésta impulsa a incrementar con nuevas inversiones la capacidad de la producción para atender el aumento de la demanda. En 1971, la debilidad de la demanda no fue factor impulsivo, pues quedaba sin utilización un margen importante de la capacidad. Su crecimiento fue de solamente el 0,9 por 100 en pesetas corrientes.

LA INVERSION EN 1972

La presión creciente de la demanda en 1972 obligó, en cambio, a los empresarios a buscar mediante nuevas inversiones un aumento de la capacidad productiva que permitiera incrementar las producciones con el fin de situar la oferta en adecuación con la demanda.

Las estimaciones que proporcionó el ministro de Industria en su avance sobre el año industrial facilitado a la prensa sitúan el crecimiento de la inversión en un 15,1 por 100, en contraste fuerte con la práctica inexistencia inversora del año anterior. El cuadro que acompaña esta información resume las aportaciones que cada sector de la industria ha dado a ese satisfactorio resultado.

En valores absolutos, las cifras más importantes se han dado en el sector de la energía, con 59.340 millones de pesetas. Por términos relativos destaca la industria de la construcción, con un 52 por 100 de incremento. Sigue en importancia el aumento del 37 por 100 registrado en la industria química, debido principalmente a la química básica, así como el crecimiento del 35 por 100 registrado en el sector de material de transporte se ha debido primordialmente a las empresas fabricantes de automóviles.

Estas inversiones realizadas tienen su período de madurez, es decir, que su entrada en servicio, como es lógico, se realiza en un plazo de uno a dos años. Son la base del crecimiento de la producción industrial en los años próximos.

EL 80 POR 100 DE LAS EXPORTACIONES

En cuanto respecta al otro rasgo característico del año, el cre-

cimiento de las exportaciones industriales ha venido a mantener la trayectoria iniciada en el año 1971, y ello ha venido a confirmar la opinión del informe del Banco de España de que, en el grado conseguido de la producción industrial, la expansión de las exportaciones españolas había dejado de ser una consecuencia de la mayor o menor demanda interior, como en años anteriores. La capacidad de producción, en efecto, de nuestras industrias tiene en cuenta como dato para establecer su nivel la demanda del exterior no menos que la del interior. Las exportaciones españolas han perdido ya, afortunadamente, su dependencia de la coyuntura inter-

rior. Por ello, en un año de fuerte demanda interior, las exportaciones al exterior han crecido en un 15,1 por 100 y viene a representar el 80 por 100 del total exportado en nuestro país.

En cuanto a los países destino de las exportaciones, el aumento de las enviadas a los países del Mercado Común se reflejó en los primeros once meses de un 14 por 100.

EXPORTACIONES MANUFACTURADAS DINAMICAS

En el período enero-marzo las exportaciones de manufacturas representaron 22.124 millones de pesetas, es decir, un crecimiento del 47,8 por 100 con relación al mismo período de 1971. Las exportaciones concretamente realizadas han proporcionado un aumento que son unos cinco mil millones más que en el año anterior.

Se consiguieron también importantes ventas al exterior de productos de materiales para la construcción, debido primordialmente a las ventas de cemento hidráulico. El crecimiento de las exportaciones de productos siderúrgicos alcanzó una tasa del 100 por 100; el de transformados metálicos, el 30,8 por 100; los bienes de equipo proporcionaron en los once meses 22.609 millones de pesetas.

Entre los productos de la química, las exportaciones de productos básicos fueron la química orgánica de base (el 52,8 por 100) y fibras artificiales (el 22 por 100) y los productos farmacéuticos (el 9,4 por 100).

BANCA LOPEZ QUESADA

Capital 518.196.300
Reservas 816.645.000

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO EJERCICIO 1972

El Consejo de Administración ha acordado repartir a las acciones números 1 al 3.454.642 un dividendo complementario de los beneficios del ejercicio de 1972, cuyo importe bruto asciende a 12.708 pesetas que al deducir los impuestos, que serán a cargo de los accionistas, representa un líquido de 10,80 pesetas por acción de 150 pesetas nominales.

El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 1 de febrero de 1973, en las oficinas de esta entidad.

AMPLIACION DE CAPITAL 1 POR 6 A LA PAR

Previo autorización ministerial, el Consejo de Administración acordó emitir y poner en circulación 575.773 acciones, números 3.454.643 al 4.030.415, ambos inclusive, de 150 pesetas nominales cada una, en la proporción de una acción nueva por cada seis acciones antiguas mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado, a partir del día 1 de febrero de 1973, cerrándose la suscripción el día 3 de marzo de 1973.

A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de inscripción se les facilitarán los correspondientes documentos, que podrán negociarse en Bolsa, pudiendo solicitarlos en la Central de este Banco, con la presentación del extracto de inscripción.

Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.

AMPLIACION DE CAPITAL 1 POR 32, LIBERADAS, CUANDO INCORPORACION PARCIAL DE LA CUENTA DE REGULACION AL CAPITAL SOCIAL

El Consejo de Administración, previamente autorizado por el Banco de España, al amparo de las disposiciones legales vigentes, ha acordado proceder a la incorporación al capital social del 20 por 100 del saldo de la cuenta de regularización, como operación independiente y separada mediante la emisión de 110.754 acciones nominativas de 150 pesetas nominales cada una, números 4.030.416 al 4.141.169, ambos inclusive.

Esta incorporación parcial se realizará sin desembolso ni gravamen para el accionista, pudiendo negociarse en Bolsa la totalidad de los derechos correspondientes.

Las nuevas acciones que se emiten serán adjudicadas a quienes el día 31 de enero de 1973 sean titulares de las acciones que forman parte de la circulación, números 1 al 3.454.642, ambos inclusive, a razón de una acción nueva por cada treinta y dos antiguas que posean, mediante presentación del extracto de inscripción para su estampillado, a partir del día 1 de febrero de 1973, cerrándose la suscripción el día 3 de marzo de 1973.

A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de inscripción se les facilitarán los correspondientes documentos, que podrán negociarse en Bolsa, pudiendo solicitarlos en la Central de este Banco, con la presentación del extracto de inscripción.

Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.

PARTICIPACION EN BENEFICIOS

Las acciones que se emiten por estas dos ampliaciones de capital participarán en los beneficios sociales a partir del 1 de julio de 1973.

En Madrid, a 26 de enero de 1973.—El consejero-secretario, López-Quesada y Morano.

CORTESE Ud. mismo el PELO con el maravilloso CORTA CABELLO ALB De venta en perfumerías, droguerías y grandes almacenes. Eficacia garantizada. Duración eterna. P.V.P. 49 pesetas.

NOTAS ECONOMICAS

2.600 millones de dólares por ingresos turísticos en 1972

Recientemente, el ministro de Información y Turismo convocó a unos cuantos compañeros periodistas para informarles sobre cuántos, afectando a su departamento, había representado en realidades el desarrollo del año pre-cedente. Debo servirme de los datos que aquellos facilitaron posteo-riamente para recoger el crecimiento asombroso que esa marea turística viene produciendo en nuestro país.

Parecía necesaria la anterior reflexión para los datos que tras ella puedan añadirse. Por ejemplo, que fueran treinta y dos millones y fueron treinta y dos millones y medio los visitantes llegados a este país durante 1972; que producto de estas visitas fueron los dos mil seiscientos millones de dólares que ellos nos dejaron, superando con

esta realidad tangible las previsiones que por este concepto se contienen en el III Plan de Desarrollo; que, por otra parte, y superando asimismo lo previsto incluso para 1975, los españoles también hicieron turismo en el extranjero, en cuyos viajes gastaron 190 millones de dólares; que en 1972 el número de plazas hoteleras disponibles en nuestro país subieron hasta 792.000 en las distintas categorías. Más se habló sobre estas realidades, incluyendo la industria turística auxiliar, mas se nos acaba el espacio disponible. Todo eso se dijo mientras el señor Sánchez Bella presentaba la guía de hoteles, "campings" y apartamentos en 1973, aunque no hayamos tenido ocasión de conocerla.

TECNOLOGIA ESPAÑOLA PARA EL EXTERIOR

La técnica española, con signo evidentemente positivo de cara al mundo, es un hecho tan concreto que no hay por qué ocultar, sino glosarlo sin mucho alboroto, mas con decantada sencillez. Con la misma que corresponde a un pueblo dueño de su destino, olvidado de glorias pretéritas, para estructurar futuros propios y aun contribuir al de otros pueblos. Así puede interpretarse esta presencia de la técnica española en el exterior.

Sirva como justificación de todo lo anterior una noticia sobre Panamá, y corresponde a una entidad española denominada Tecniberia. A ella ha encargado la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (O. N. U. D. I.) la confección de un proyecto, estimado en 6.580 dólares, para el estudio de las necesidades de mantenimiento y reparación de orden industrial solici-

tado por el Gobierno panameño. Tecniberia se propone asegurar los programas de mantenimiento y reparación de todos los equipos industriales existentes en aquel país y las instalaciones actuales, mejorando las bases de gestión y organización en la forma conveniente.

Otros dos ejemplos de nuestra importancia tecnológica: el primero es que, en concurso internacional competitivo, la empresa Standard Eléctrica Española, que durante el año ha exportado sus productos a 51 países, ha logrado la adjudicación de un contrato, valorado en 2.000 millones de pesetas, para acometer la ampliación de la red telefónica venezolana.

El segundo caso es el de la empresa Dragados y Construcciones: actualmente construye un complejo petroquímico en Venezuela también, valorado en 160 millones de dólares, obra extraordinaria, sobre una superficie de 80.000 metros cuadrados, todo ello con trabajos de obra civil, montaje de equipos, estructura, tuberías, electricidad, instrumentación, aislamiento y cuantas operaciones son necesarias para la terminación mecánica de las citadas instalaciones.

ESPAÑA SE ASOMA AL EXTERIOR

Recientemente el diario neoyorquino "The New York Times", al hablar de nuestro país, decía que España estaba descubriendo este mundo complejo de la exportación, dada la fuerza expansiva que demostraba en los últimos años, logrando situar zapatos y calcetines en Nueva York, automóviles en Gran Bretaña, abrigos en París, ingeniería en Colombia y barcos en todo el mundo, como muestra de la diversificación del esfuerzo exportador de nuestra nación.

Ronda de ferias comerciales

BUEN BALANCE EN IBERPIEL

El presidente del Comité Ejecutivo del IV Salón de Iberpiel declaró que el volumen de las operaciones realizadas superó en un 40 por 100 respecto al Salón de 1972. También subrayó una mayor presencia de compradores extranjeros, destacando en número a los alemanes, holandeses y canadienses. Señaló finalmente el señor Escudero Arias que, en 1972, el comprador de mayor volumen había sido Norteamérica, y al recordar que si en 1971 los productos exportados a países del Mercado Común habían representado el 21 por 100 de las ventas globales, este porcentaje llegó al 29 por 100 del total de las ventas, efectuadas por el Salón en 1972.

68.353 kWh. fue la producción de energía eléctrica en 1972

Evolución de la producción y consumo de energía eléctrica en nuestro país durante el año recién terminado. Según datos de Unesa, la producción, que fue de 68.353 kWh. producidos por las centrales eléctricas, representaba un aumento respecto del ejercicio anterior del 9,34 por 100, mientras el consumo de energía había sido del 10,94 por 100, subrayando que las inversiones de esta industria hasta 1972 habían superado la cifra de 52.000 millones de pesetas —5.000 millones en 1953 y 52.000 hasta 1971—, "esfuerzo que subraya la revista "Luz y Fuerza"—puede considerarse como excepcional"

Por Obdulio GOMEZ

PRODUCTOS SIDERURGICOS

Espectacular desarrollo y consolidación de nuestras exportaciones

Según informa Unesid (Unión de Empresas Siderúrgicas), y en base a los datos finales de la Dirección General de Aduanas, las exportaciones de productos siderúrgicos en 1972 han ascendido a 1.852.000 toneladas en acero equivalente. Ello supone que las empresas siderúrgicas españolas han colocado en los mercados exteriores el 19,5 por 100 de su producción.

Paralelamente, la corriente importadora de productos siderúrgicos ha experimentado un aumento respecto a 1971, alcanzando la cifra de 1.528.000 toneladas en acero equivalente, lo que supone el 16 por 100, aproximadamente, del consumo aparente de acero del país.

El saldo en toneladas ha sido en 1972 favorable a la exportación en 324.000 toneladas, tras haber logrado un práctico equilibrio en 1971.

La información facilitada por Unesid pone de manifiesto la magnitud del logro exportador del sector siderúrgico, como se deduce de la evolución experimentada por sus exportaciones en acero equivalente en los últimos cinco años:

Año	Toneladas
1968	139.000
1969	200.000
1970	330.000
1971	1.186.000
1972	1.852.000

UNION ELECTRICA, S. A.,

SOCIEDADES ABSORBIDAS

Pago de intereses a obligaciones

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan a continuación:

UNION ELECTRICA, S. A.

6 de febrero de 1973.—Emisión de 6 de febrero de 1964, cupón número 18, importe neto de 34,60 pesetas.

SOCIEDADES ABSORBIDAS

Eléctrica Segoviana, S. A.; Eléctrica Industrial, S. A.; Electra Feba, S. A.; Eléctrica Centro España, S. A.; Eléctrica Castellana, S. A., y Electra Abulense, S. A.

14 de febrero de 1973.—Emisiones realizadas por cada una de las Sociedades citadas en 14 de agosto de 1963, cupón número 19, importe neto de 31,25 pesetas.

Dicho pago se realizará en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 25 de enero de 1973.—El Consejo de Administración.

Banco Comercial Transatlántico

ANUNCIO DE CONVOCATORIA

El Consejo de Administración ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social (avenida Generalísimo Franco, número 446, Barcelona) el día 17 de febrero próximo, a las dieciocho horas, en primera convocatoria, o, en su caso, el día 19 del propio mes, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, bajo el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del balance, memoria, cuenta de pérdidas y ganancias y propuesta de reparto de beneficios del ejercicio de 1972. Examen de la gestión social.

2.º Nombramiento de presidente honorario.

3.º Elección de consejeros.

4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas.

5.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en una o varias veces en la cuantía y plazos fijados en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas.

Se recuerda a los señores accionistas el cumplimiento de los preceptos estatutarios sobre la asistencia a las juntas generales.

Barcelona, 27 de enero de 1973.—El secretario general, Federico Marimón Grifell.

HISPANO-FRANCESA DE ENERGIA NUCLEAR, S. A.

Domicilio social: calle Tuset, 20-24, planta 4.ª - Barcelona (6)

Capital social, totalmente desembolsado: 1.000.000.000 de ptas.



HIFRENSA
CENTRAL NUCLEAR DE VANDELLÓS

SUSCRIPCION PUBLICA

de 3.000 millones de pesetas nominales en obligaciones hipotecarias, en dos series; serie A de 2.000.000 títulos de nominal 10.000 ptas.; y serie B de 1.000.000 de títulos de nominal 1.000 ptas., o el equivalente de ellos.

GARANTIA: La emisión está garantizada por 1.ª hipoteca sobre las instalaciones y el terreno sobre el que se asienta.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERESES: 8,647% anual, mediante cupones semestrales, pagaderos el 23 de julio y 23 de enero de cada año. El primer cupón se abonará el 23 de julio de 1973.

PRIMA: A partir del quinto año, se abonará una prima del 0,447% que aumentará anualmente hasta alcanzar el 0,894% en el año decimoquinto. Esta prima se abonará con el segundo cupón anual.

RENTA LIQUIDA TOTAL del 7,25% anual los cuatro primeros años; del 7,625% en el quinto año, y creciente hasta alcanzar el 8% en el año decimoquinto.

AMORTIZACION: La amortización consistirá a la par, libre de todo gasto para el tenedor, por sorteo, en trece anualidades, a celebrar el tercer año de la emisión y sucesivos, es decir, empezando en el año 1976 y terminando en 1988, con arreglo al cuadro de amortización impreso en el prospecto de los títulos.

PRIVILEGIO FISCAL: El Ministerio de Hacienda ha concedido a esta emisión la reducción del 32,68% en el Impuesto sobre las Rentas del Capital.

CALIFICACION: La Junta de Inversiones del Ministerio de Hacienda ha declarado aptos dichos títulos para la materialización de reservas de las Cajas de Ahorro, Instituto Nacional de Previsión y Mutualidades Laborales, y para las inversiones de los fondos de pensiones depositados en Las Cajas de Ahorro.

COTIZACION EN BOLSA: Se solicitará la admisión de estas obligaciones a la cotización oficial en las Bolsas de Barcelona, Bilbao y Madrid.

ENTIDADES EN LAS QUE PUEDE EFECTUARSE LA SUSCRIPCION:

Banco Urquijo
Banco Hispano-Americano
Banco Condal
Banco Español de Crédito
Banca March

Banco Ibérico
Banco Exterior de España
Banco de Santander
Induban
Société Générale de Banque

Crédit Lyonnais
Banco Atlántico
Confederación Española de Cajas de Ahorro, y en las oficinas de todas las Cajas de Ahorro de España.

LA SUSCRIPCION QUEDARA ABIERTA EL DIA 23 DE ENERO DE 1973

Se podrá declarar cerrada la suscripción en cuanto quede cubierta.

Barcelona, 20 de enero de 1973

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION
Pedro Durán Farell

GUIA PARA EXPORTAR A NORTEAMERICA

La Cámara de Comercio Americana en España ha publicado la tercera edición de su "Guía práctica para el estudio y desarrollo de sus exportaciones". Las dos anteriores se publicaron en diciembre de 1969 y en noviembre de 1972, respectivamente.

En las líneas prologales de la "Guía" se dice que ésta se edita para "provocar en las empresas españolas la inquietud y el deseo de investigar qué posibilidades ofrece a cada una de ellas la exportación de sus productos a los Estados Unidos". No debe olvidarse que el mercado estadounidense absorbe el 51 por 100 de las transacciones mundiales en bienes de consumo, el 26 de maquinaria y bienes de equipo y el 35 por 100 de materias primas para instalaciones industriales mundiales.

En el folleto, interesante por lo alocador, se habla de los canales de distribución, introducción en el mercado, fijación y política de precios, directrices básicas para la promoción del producto, formalización de las operaciones y forma de pago, transporte y embalaje, los estímulos a la exportación en España, documentación de más frecuente uso para la exportación, despacho de las mercancías en los Estados Unidos, evolución del comercio entre España y los Estados Unidos y otros aspectos igualmente de divulgación y notable interés para quienes en nuestro país están dedicados a estas tareas de comercio exterior.

Una advertencia final: la Cámara de Comercio Americana en España facilitará gustosamente a cuantos exportadores españoles lo soliciten ejemplares de esta "Guía".

NUEVO PRESIDENTE REGIONAL DE BILBAO DE LA CAMARA DE COMERCIO AMERICANA

Al finalizar su mandato como vicepresidente nacional y presidente regional de Bilbao de la Cámara de Comercio Americana don Ramón Zubiaga Aldecoa, cargo desempeñado, conforme los estatutos de la entidad durante cuatro años, ha sido designado para sucederle don José Manuel Bernar, personalidad bien conocida en los medios industriales de la región.



Instituto de Estudios Profesionales Superiores del Colegio Universitario San Pablo C. E. U.

(Adscrito oficialmente a la Universidad Complutense de Madrid)

CURSOS DE PROXIMA INICIACION:

CURSO SUPERIOR DE MARKETING

Director: Don Armando Ramos Reina, licenciado en Derecho, en Gestión Comercial y Marketing.

Duración: 14 de febrero a 4 de junio de 1973, los lunes, martes y miércoles, de 7 a 10 de la tarde.

CURSO ESPECIAL DE SEGURIDAD SOCIAL

Director: Don Luis Enrique de la Villa, catedrático-director del Departamento de Derecho del Trabajo en el Colegio Universitario de San Pablo (C. E. U.).

Duración: 15 de febrero a 15 de junio de 1973, los jueves y viernes, de 7 a 10 de la tarde.

CURSO ESPECIAL DE CONTABILIDAD

Director: Don Manuel Rozas Zornoza, licenciado en Derecho e intendente al servicio de la Hacienda Pública excidente. Subdirector general de Organización y Administración de C. A. M. P. S. A.

Duración: 20 de febrero a 1 de junio de 1973, los miércoles y viernes, de 7,30 a 9,30 de la tarde.

CURSO ESPECIAL DE ESTRATEGIA PUBLICITARIA

Director: Don Abillo Bernaldo de Quirós, director económico-administrativo de Prensa y Radio del Movimiento. Ex gerente de Publicidad de TVE.

Duración: 2 de marzo a 15 de mayo de 1973, los lunes, miércoles y viernes, de 7 a 10 de la tarde.

CURSO ESPECIAL DE REGIMEN DE LA VIVIENDA Y LA PROPIEDAD URBANA EN ESPAÑA

Director: Don David Herrero Lozano, abogado del Estado en el Ministerio de la Vivienda.

Duración: 18 de marzo a 17 de mayo de 1973, los martes y jueves, de 7,30 a 9,30 de la tarde.

Información y matrícula en la Secretaría del Instituto durante las horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8, Calle Julián Romea, 3. Teléfono 254 29 26. MADRID-3

sólo MINI es MINI

el más grande el más rápido el más seguro.



Trema Osnur, como siempre, lo entrega en el acto.



Trema Osnur SOCIEDAD ANONIMA

Villanueva, 36 López de Hoyos, 171

Abrimos los sábados por la tarde

su MINI en Trema Osnur.

Desaparecen los animales españoles

- Un abrigo de pantera de Somalia cuesta un millón de pesetas. El 90 por 100 de las pieles que se venden en el mercado proceden de animales criados en granja. La española de El Espinar produce ocho millones al año.



También las nutrias pueden crecer en cautividad, como demuestran estas de una granja en una vaquia. (Foto Torreñocho.)

Pariente del gato, de mayores dimensiones que él, altanero de porte, con patas largas, cola corta, orejas anchas, elevadas y puntiagudas, cuyos extremos rematan mechones de pelo, el lince es el más grande de los ejemplares de su familia conocidos en Europa. Pero ha desaparecido prácticamente de nuestro suelo. Su número se ha ido reduciendo hasta tal extremo—sólo debe de existir una decena de parejas en el coto de Doñana—que nadie podría hacerse ya una prenda de lince hispano.

Pariente del gato, de mayores dimensiones que él, altanero de porte, con patas largas, cola corta, orejas anchas, elevadas y puntiagudas, cuyos extremos rematan mechones de pelo, el lince es el más grande de los ejemplares de su familia conocidos en Europa. Pero ha desaparecido prácticamente de nuestro suelo. Su número se ha ido reduciendo hasta tal extremo—sólo debe de existir una decena de parejas en el coto de Doñana—que nadie podría hacerse ya una prenda de lince hispano.

Pariente del gato, de mayores dimensiones que él, altanero de porte, con patas largas, cola corta, orejas anchas, elevadas y puntiagudas, cuyos extremos rematan mechones de pelo, el lince es el más grande de los ejemplares de su familia conocidos en Europa. Pero ha desaparecido prácticamente de nuestro suelo. Su número se ha ido reduciendo hasta tal extremo—sólo debe de existir una decena de parejas en el coto de Doñana—que nadie podría hacerse ya una prenda de lince hispano.

Los animales por la zona; desde la primavera hasta el otoño tendían a ser recogidos y acarreados sus pieles hasta la estación, acarreadas sus pieles hasta un lugar prefijado, desde donde eran trasladadas a los Estados Unidos, que ha tenido la suerte de disponer de la ayuda económica para rescatar su historia. Se aprecian por suavidad, blandura, brillo, ligereza, raro colorido. Desde los mamíferos carnívoros, como el tigre, la marta o la nutria, hasta los pinnípedos, como la foca; los roedores, como la ardilla rusa o "petit-gris"; los rumiantes, como el caracul; los marsupiales, como la zaragüeya australiana, amplias ramas de la zoología nos proveen de abrigo. Esto desde la noche de los tiempos. Ahora bien, únicamente en la actualidad se han dado acontecimientos nuevos, como la aparición de las pieles artificiales—hace unos veinte años—y el movimiento de protesta contra el uso de pieles naturales. A causa de esta campaña, la misma Gina Lolobrigida sufrió las iras de los "contestatarios". En 1970, una publicación británica la acusó de llevar sobre sí un sexto de la población mundial de tigres, pues su maxi-abrigo debía haber necesitado al menos 10, y no quedan más que 600 viviendo ahora.

Las subastas pueden definirse como un espacio en el que se fijan las tarifas oficiales. Las primeras de cada temporada se celebran en Amsterdam, a final de otoño o comienzo de invierno; siguen las de Londres y la rusa, las de Suecia y Canadá. Con los precios marcados en las subastas las pieles pasan inmediatamente a los mercados. Los más reputados son los de Frankfurt, París, Roma o Pisa y Londres, en los cuales pueden presentarse ya confeccionadas. En nuestros días, las pieles con mayor impacto se llaman visón y astracán. Existen muchos ejemplares de cada una, como de otras especies, según el color, en primer lugar; según el pelo, el territorio del que proceden—el clima les afecta mucho—y la parte del cuerpo.

El comercio de las pieles características muy antiguas sostienen varias compañías. Saga y Hudson Bay Company son las más poderosas. Desde hace unos años, pero no las únicas, otras que tuvieron origen en la colonización de América, concretamente de América del Norte, contribuyeron, en sus comienzos, a la explotación de los recursos de las montañas. También la industria de la piel fue famosa en el siglo XVII, cuando fueron famosas en el mundo las American Fur Company, la Rocky Mountain Fur Company y la Mississippi Fur Company, que llevaron su comercio a los territorios del Mississippi, entre otros. Los desfiladeros de las montañas se organizaron siguiendo el curso de los ríos, construyendo fuertes fortificados en los puntos donde acudían los cazadores de pieles que llevaban armas, pólvora, alcohol y otros productos de la civilización más avanzada de la época. En la actualidad, por el contrario, los cazadores blancos

Una granja de armiños, en Bohemia. Esta piel exquisita ha pasado a segundo plano a causa de la rareza y carestía de las panteras, que les han robado el puesto. (Foto Torreñocho.)

de donde se sacan—la mayor belleza y duración se encuentra en el lomo, a excepción del linco, que tiene mayor pureza en el vientre—. Se calculan 70 variedades de zorro, 20 ó 25 de conejos, unas 15 de visón, etc. Las valiosas se venden una a una, y las inferiores, en lotes. Para mejorar su presentación, muchas se depilan, se trasquilan, se entresacan o se puntúan. Se aprecian por suavidad, blandura, brillo, ligereza, raro colorido. Desde los mamíferos carnívoros, como el tigre, la marta o la nutria, hasta los pinnípedos, como la foca; los roedores, como la ardilla rusa o "petit-gris"; los rumiantes, como el caracul; los marsupiales, como la zaragüeya australiana, amplias ramas de la zoología nos proveen de abrigo. Esto desde la noche de los tiempos. Ahora bien, únicamente en la actualidad se han dado acontecimientos nuevos, como la aparición de las pieles artificiales—hace unos veinte años—y el movimiento de protesta contra el uso de pieles naturales. A causa de esta campaña, la misma Gina Lolobrigida sufrió las iras de los "contestatarios". En 1970, una publicación británica la acusó de llevar sobre sí un sexto de la población mundial de tigres, pues su maxi-abrigo debía haber necesitado al menos 10, y no quedan más que 600 viviendo ahora.

Al igual que las demás naciones, España contempla el auge de su pelotería. Su fuerte es la labor manual artesana, frente a la mecanización ambiente. Sus corderos merinos están clasificados como los mejores del mundo, por finura y color. Pero no disponemos de bastantes especies ni abundancia de las que existen incluso para la demanda interior. Poseemos ginetas, martas, "pitosis" y zorros. Sólo andamos sobrados de conejos, que no de los de pelaje más apreciado. En 1934 se introdujo la crianza de animales en granja, pero hasta el 1955 no se desarrolló con pujanza. Han adquirido importancia las de visones, en El Espinar (Segovia)—que produce unas 8.000 pieles al año, el 12 por 100 del consumo nacional—, y en Vigo y Bilbao. También se han hecho instalaciones para el cultivo de astracán por todo el territorio, con éxito en la adaptación de los animales a nuestro clima.

El comercio de las pieles características muy antiguas sostienen varias compañías. Saga y Hudson Bay Company son las más poderosas. Desde hace unos años, pero no las únicas, otras que tuvieron origen en la colonización de América, concretamente de América del Norte, contribuyeron, en sus comienzos, a la explotación de los recursos de las montañas. También la industria de la piel fue famosa en el siglo XVII, cuando fueron famosas en el mundo las American Fur Company, la Rocky Mountain Fur Company y la Mississippi Fur Company, que llevaron su comercio a los territorios del Mississippi, entre otros. Los desfiladeros de las montañas se organizaron siguiendo el curso de los ríos, construyendo fuertes fortificados en los puntos donde acudían los cazadores de pieles que llevaban armas, pólvora, alcohol y otros productos de la civilización más avanzada de la época. En la actualidad, por el contrario, los cazadores blancos

Una granja de armiños, en Bohemia. Esta piel exquisita ha pasado a segundo plano a causa de la rareza y carestía de las panteras, que les han robado el puesto. (Foto Torreñocho.)

HOY, PRIMER CENTENARIO DE UN PRECLARO MADRILEÑO

- El duque de los Abruzzos, infante de España, hijo de Amadeo I, nació en el palacio real de Madrid. Luis de Saboya fue notable geógrafo, marino, alpinista, colonizador, escritor y conferenciante. Invitado por Alfonso XIII, vino a Madrid en 1928 para conocer la ciudad y el palacio donde nació. Madrid debiera dedicar una calle a tan ilustre hijo suyo.

A últimas horas del día 29 de enero de 1873, hoy hace justamente de un siglo, nació en el palacio real de Madrid un infante de España, tercero y último hijo del matrimonio formado por el rey Amadeo I de Saboya y por la reina María Victoria del Póvo, princesa de la Clistera. Los otros dos hijos habían nacido en Italia. El mayor, Manuel Filiberto, fue príncipe de Asturias, como heredero de la corona de España, durante el efímero reinado de su padre; luego recibió los títulos de duque de la Apulia y de Anstia. El segundo vástago, Víctor Manuel, fue conde de Turin. Y el tercero, al que ahora nos referimos, se llamó Luis Amadeo y fue titular del ducado de los Abruzzos. De su segundo matrimonio (con su sobrina Letizia Bonaparte), Amadeo de Saboya, ex rey de España, sólo tuvo un hijo, Humberto, conde de Salami.

Cuando vino al mundo en Madrid el infante Luis Amadeo, la incómoda situación en que siempre se había encontrado su padre en España, llegaba a extremos ya prácticamente insostenibles. Ya es sabido que Amadeo de Saboya aceptó su elección como rey de España tan sólo por obediencia a su propio padre y por servicio a Italia, pues reconocía sinceramente su falta de preparación para tan alto menester y su temor a que le impusieran su voluntad quienes le habían elegido. Para colmo de males, el hombre fuerte que le apoyaba, Erlin, caía asexinado cuando Amadeo venía hacia España para subir al trono.

En tal estado de cosas, el nuevo monarca se encontró solo, sostenido únicamente por parte de los triunfadores de la revolución de 1868, quienes habían estado unidos en la oposición, pero eran encarnados adversarios mutuos en el poder. Se hallaba Amadeo en un país que no conocía, cuyo pueblo hacía burla constante de él, cuyos aristócratas le hacían el vacío, cuya lengua no logró aprender nunca, y con una clara hostilidad de los cortesanos de la depuesta Isabel II, de los republicanos, defraudados por la solución monárquica en que desembocó su victoria, y de los católicos, a quienes molestaba que un Saboya ocupase el trono de San Fernando.

El 1 de noviembre de 1872, al entrar la reina María Victoria en el sexto mes de su embarazo, se hizo oficial este estado de buena esperanza. El presidente del Congreso de los Diputados comunicó verbalmente la noticia a la Cámara, que permaneció en el más absoluto silencio. En vista de ello, el presidente, Rivero, preguntó a los parlamentarios si los había producido satisfacción tan fausta novedad. De nuevo, silencio sepulcral, por lo que el presidente preguntó, sencillamente, si la Cámara se daba por enterada, a lo que algunos diputados respondieron: "Enterados, sí; sólo enterados".

COMISIONES DESAIRADAS A mediados de enero de 1873, cuando ya faltaban pocos días para el nacimiento del nuevo infante, el jefe del Gobierno, Ruiz Zorrilla, trató con el monarca acerca del ceremonial relativo a la presentación oficial y al bautizo del tercer vástago de Amadeo. El Rey es desentendido de este asunto y dejó manos libres a los ministros. En su fuero interno estimaba el nacimiento de su tercer hijo como cuestión más bien familiar y privada, sin apenas aspectos oficiales, y esperaba que el parto de la reina se produjese de improviso y que no habría presentación solemne y protocolaria del infante recién nacido.

haberles comunicado la noticia de su nacimiento. UNA PILA HISTORICA Amadeo de Saboya comprendió el gran error que había cometido y convocó para efectuar la presentación de su tercer hijo al día siguiente. Hubo también fuerte tensión acerca de quién debía portar al niño hasta el salón del trono, entre la duquesa de la Torre y la duquesa de Prim, siendo al fin ésta la encargada de tan ceremoniosa misión. El bautismo se fijó para el 2 de febrero, fiesta de la Purificación de Nuestra Señora, y para tal fin se llevó a la capilla de palacio la histórica pila en que recibió las aguas bautismales Santo Domingo de Guzmán, en Caleruega (Burgos), de donde fue conducida a Valladolid para el bateo de quien luego reinaría como Felipe IV. A partir de entonces se guarda en Madrid, en el convento de Santo Domingo el Real, y sobre ella recibieron el primer sacramento (en los palacios reales de Madrid, La Granja, Aranjuez, El Pardo y Sevilla) numerosos infantes y el rey Alfonso XIII. La tres últimas veces en que se usó esa famosa pila fue en el palacio de la Zarzuela, para los bautizos de los tres hijos del Príncipe de España. A propósito de aquel bateo de hace un siglo, es curioso recordar que ningún obispo español se ofreció a administrar las aguas regeneradoras al infante Luis Amadeo de Saboya, por lo que hubo de officiar en la ceremonia el canónigo monseñor Isbert, confesor de la reina. Muy pocos días vivió en su Madrid natal el repetido infante, pues el día 11 de febrero de a que el mismo año, o sea, trece días después de su nacimiento, abdicaba Amadeo I y salía hacia Portugal la real familia. Luis Amadeo ingresó muy joven en la Marina italiana, en la que llegó a ser almirante. Fue entusiasta alpinista, consumado geógrafo, escritor, colonizador, sobre todo, hombre de ciencia riguroso e incansable. Realizó arriesgadas, pero bien planeadas exploraciones en el Cáucaso, Artico, Himalaya, Alaska y África ecuatorial. Murió en Somalia, el año 1933 y quiso ser allí enterrado. A España volvió dos veces: en 1888, cuando era guardiamarina y tenía quince años de edad, a Barcelona, con motivo de la Exposición Universal; y en 1928, invitado por Alfonso XIII, vino a Madrid para conocer su ciudad natal y el palacio en que había venido al mundo, y asistió emocionado al acto religioso que, por iniciativa de Alfonso XIII y en memoria de Amadeo I y de su esposa, se ofició en la capilla del palacio real madrileño. Madrid debiera dedicar una calle a su ilustre hijo el duque de los Abruzzos.—F. M.

quincena blanca

de almacenes RODRIGUEZ gran oportunidad por cada 500 pts. de compra, regalamos una toalla. ROPA DE CAMA Y MESA. VISILLOS Y TOALLAS. MANTELERIAS. JUEGOS DE CAMA. SABANAS • COLCHAS • MANTAS. FUERTES REBAJAS!! EN MUEBLES - ALFOMBRAS - TAPICERIAS. aR almacenes RODRIGUEZ PRIMERA CASA EN ESPAÑA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL HOGAR.

HAGASE GRADUADO ESCOLAR EQUIVALENTE A BACHILLERATO Empezamos nuevos grupos en cursos intensivos ACADEMIA CENTRAL Calle Preciados, 29 - Teléfono 232 62 96

RETABLILLO URBANO

LA locura de febrero, el febrerillo famoso del dicho popular, parece haberse adelantado una quincena con sus veleidades climatológicas, yendo desde las nieblas de Barajas y la lluvia que charoló el asfalto en días pasados a los amagos de tierna primavera de ayer mismo, tarde de bonanza, en la que circunstancialmente se llenaron los armarios de abrigos, bufandas y chubasqueros. Ahora sí que parece superada la tónica cuesta de enero, tónico de verdad, puesto que si seguimos así en cuanto a escalada de precios en todos los sectores, las amenazas—razonadas y legales, eso sí, pero siempre amenazas—de subida de tarifas en los más primordiales servicios del hogar, cuesta, y muy empinada y pedregosa, por cierto, viene a ser todo el año.

Madrid, por fortuna, sigue, en cambio, bien de salud. A su salubridad e higiene habrán de contribuir, sin duda, los planes de construcción de las cuatro estaciones depuradoras que en la primera fase del plan de acción especial sobre la estructura sanitaria de la provincia de Madrid van a construirse en ella, según ha informado López Canicio, nuestro gobernador civil. Porque decididamente la provincia es siempre mucho—más que un poco—la capital, y de ella nos llegan, en parte importante, los medios para conservar esa buena salud de la que disfrutamos.

EN el Ayuntamiento, incesante labor de lo ya emprendido. Sentimentalmente, un nuevo alumno más—simbólico—en el Colegio de San Ildefonso que aquél patrocina: el Tambor del Bruch, el niño héroe, lleno de patriotismo y de imaginación, que asustó con el redoble de su tamborcillo a todo un cuerpo de ejército napoleónico. En la Diputación, nueva esperanza y realidad siempre de la obra iniciada en tierras de Colmenar para construir la cuarta Ciudad de los Ancianos, y posesión del nuevo decano de su Beneficencia, Muñoz Calero, que, a su vez, posestionó a quienes con él van a colaborar en los distintos servicios.

CAPITULO de homenajes. Con Garbanzo de Plata, en Torres Bermejas, para Matías Prats y David Cubedo, los veteranos de la radio y la televisión, y palabras en su honor de García Viñolas, el ex ministro Fraga Iribarne, León Herrera, director general de Correos y Telecomunicación, y de otros ilustres testigos del agasajo. Y en la Campsa, otro homenaje, que en su aparente sencillez fue, sin embargo, hondo y entrañable: la imposición por don Carlos Pinilla de la medalla al Mérito en el Trabajo a un productor ejemplar, Rafael Manzanares. Estrenos y reposiciones teatrales, por último, en coliseos y cafés-teatro y, en fin, diversidad y color en la vida madrileña.

Y hoy, lunes, día del comienzo oficial del año chino, iniciación en Madrid de una Semana China, que va a constituir un homenaje a España y al pueblo español. Música, cine, desfile de modelos, etc., por escenario principal el Colegio Mayor Siao Sin, de nuestra Universidad. Y, por fin, el viernes, insólita—para nosotros—celebración de la Noche Vieja. La de los chinos, claro, fielmente ceñidos al calendario lunar.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Madrid, una provincia que no tenía parques

A FINALES DE AÑO SE HABRAN CREADO 80

En menos de dos años se han creado en los pueblos de la provincia de Madrid 40 parques, pero cuando finalice 1973, la cifra de zonas verdes en el ámbito provincial se habrá duplicado. Esta labor se ha realizado en un plazo de tiempo sorprendente por el Servicio Forestal de la Diputación Provincial de Madrid.

Resultaba un hecho inexplicable que en ninguna localidad de la provincia, con excepción de algunos lugares, como Aranjuez, no existiera un solo parque. Sus habitantes no tenían dónde reunirse, sobre todo los niños. Habían de suplir esta falta con los descampados, a veces sitios inhóspitos, tanto en verano como en invierno.

DE GRAN BELLEZA

Ahora existen parques con una belleza extraordinaria, como los de Arganda, Collado Mediano o Torres de la Alameda. Y algunos con una concepción muy singular, según sucede con el de Aldea del Fresno, que es un gran anillo ajardinado, que rodea el pueblo, con una superficie de más de 20.000 metros cuadrados. Una gran parte de los madrileños acuden aquí en los días festivos.

El Servicio Forestal venía realizando los diversos parques y jardines que era necesario crear en los distintos establecimientos de la Diputación Provincial, como las Ciudades Sanitaria, Escolar, de Ancianos, Hospital Psiquiátrico, colegio de San Fernando y otros. Pero ante la contemplación de estas obras de jardinería, los alcaldes de los pueblos comenzaron a solicitar ayuda para la creación de zonas ajardinadas y parques en sus localidades. Y hace dos años, como consecuencia de estas peticiones, se constituyó la Sección de Jardinería.

LOS VIVEROS

Para llevar a cabo estas realizaciones se creó una brigada volante, que iba trabajando por todos los pueblos de la provincia. Pero, además, la Diputación Provincial, ante la falta de obreros con los conocimientos suficientes que hoy se requieren para la creación, conservación y mantenimiento de parques y jardines, ha establecido un curso de jardinería y paisajismo en su escuela de Villaviciosa de Odón y en los viveros del Servicio Forestal, con objeto de formar especialistas para los distintos pueblos.

Al mismo tiempo, la Diputación Provincial cuenta con nueve viveros, donde se producen plantas tanto para la repoblación forestal como las que se van a utilizar en los parques y jardines. Todos estos viveros se han modernizado con la mecanización de todas las labores y la construcción de nuevos invernaderos, con sus sistemas automáticos de calefacción. Se están utilizando también técnicas nuevas de reproducción, con muy buenos resultados, como son el tratamiento hormonal de estaquillas coníferas.

Con el aumento de la demanda de plantas con fines ornamentales producidas en viveros, se ha iniciado para su cultivo y reproducción la introducción de aquellas plantas silvestres de nuestros montes que ofrecen un carácter esté-

tico. Y, sobre todo, se ha incrementado la producción de plantas de interior, muy utilizadas actualmente en nuestros jardines. En estos últimos años se han producido en los viveros provinciales más de tres millones de plantas.

CIENTO CINCUENTA PARQUES

Otro aspecto que merece destacarse es la creación del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios, que cuenta con una serie de parques distribuidos geográficamente por toda la provincia. En 1968, por ejemplo, se produjeron 85 incendios, que destruyeron 2.340 hectáreas, mientras que en 1972 el número de incendios se elevó a 153, pero las devastaciones no alcanzaron más que a una superficie de 19 hectáreas.

La iniciativa de crear una gran parte de estos servicios se debe al diputado señor Rodríguez Tarduchy, que dispone para su ejecución de la persona idónea, como es el ingeniero señor López Lillo. El presidente de la Diputación, don Carlos González Bueno, ha depositado en ellos fe para que cada pueblo madrileño disponga, por lo menos, de un parque. Según los planes previstos, en un plazo muy breve la provincia de Madrid contará con 150 parques. La trascendencia de esta obra es tan asombrosa como ejemplar.

Continúa el Curso Internacional de Endocrinología Clínica de la Seguridad Social

Ha comenzado el VI Curso Internacional de Endocrinología Clínica de la Seguridad Social. En la primera semana han pronunciado conferencias los profesores Pozuelo y Escribano y Reforzo Membrives, de la Argentina. Se ha celebrado, asimismo, la primera mesa redonda internacional sobre "Diagnóstico bioquímico de las corticopatías", con la participación de los profesores Fernández Cruz, Charro, Escribano, Reforzo, Pozuelo, Tamarit y Villalón Palasí.

Esta semana actuará, a la una de la tarde de mañana martes, el profesor Von Euler (Suecia), con el tema "Prostaglandinas"; el profesor J. Tamarit interviendrá el jueves, 1 de febrero, con "Conceptos de la endocrinología", y el viernes 2, el profesor Aznar Reig, con "Diagnóstico de una endocrinopatía primaria, secundaria, terciaria y de órgano efector". El sábado, día 3, se celebrará la mesa redonda de la Escuela de Endocrinología de Sevilla con el tema de "Osteoporosis", interviniendo los profesores Aznar, Rico, Herrera, Palma y Zamora.

Todas las conferencias tienen lugar en el aula del ambulatorio de Hermanos García Noblejas, de la Seguridad Social, paseo del Doctor Esquerdo, 45, a la una de la tarde.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. ENRIQUE JUARESTI ACEVEDO

Ex inspector nacional y ex delegado provincial de la Vivienda de Madrid; miembro de las Ordenes del Mérito Civil, Legión de Honor, Cardenal Cisneros, Turismo, etc.

FALLECIO EN MADRID EL DIA 28 DE ENERO DE 1973

Habiendo recibido los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su esposa, María Josefa Martínez y López de Golcochea; hijos, Enrique y María Josefa; hijos políticos, María del Carmen Tello y Fernando Tellechea; madre, Adriana Acevedo; hermanos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar en Madrid el día 31 de enero, a las doce horas, en la basílica hispanoamericana de la Merced (General Moscardó, 19).



EL SEÑOR

D. LEONARDO BLANCO BERMEJO

Falleció en Madrid el día 28 de enero de 1973

a los sesenta y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su esposa, doña Prudencia Arce Delgado; hijos, Leonardo y Prudencia; hija política, nietos, hermano, hermano político y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 29, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco (calle del Doctor Castelo), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



LA SEÑORA

D.ª Catalina Fernández Fernández

Falleció en Madrid el día 28 de enero de 1973

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, Dionisio Navares; hija, hijo político, hermana, hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 29, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Almagro, 16.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON CIRILO CANOVAS GARCIA

Ex ministro de Agricultura

Falleció en Madrid el día 22 de enero de 1973

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

El ministro de Agricultura, subsecretario, directores generales y funcionarios del Departamento

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 30, a las trece horas, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real (Moreto, número 4), será aplicado por su eterno descanso.

NOTICIERO BREVE

LA MEDALLA AL MERITO TURISTICO, A MARTINEZ SERRANO.—Con motivo de haberle sido concedida la medalla al Mérito Turístico a don Fernando Martínez Serrano, la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Colegio de San Antón, juntamente con el Skal-Club y el Centro de Iniciativas y Turismo y Prensa Turística de Madrid, han ofrecido a aquél un cordial homenaje. Con el homenajeado ocuparon la presidencia del acto don Carlos López Hecia, presidente de la Asociación rística; el vicepresidente del Skal-Club y del Centro de Iniciativas y Turismo, don Benjamín Martín Pe-

layo; don Lorenzo Herranz, director de la revista "Spic", que representaba a la prensa turística; el rector del colegio de San Antón y otras personalidades.

CARTELES DE SAN ISIDRO.—El Ayuntamiento convoca concurso entre artistas españoles de carteles anunciadores de las próximas fiestas de San Isidro, Patrón de Madrid. El plazo de admisión de estos carteles finalizará el 28 del próximo febrero. Bases en la sección de deportes, fiestas y turismo del Ayuntamiento, plaza de la Villa, 5. Se establecen dos premios, dotados, respectivamente, con treinta y veinte mil pesetas.

¡FUEGO!

LA ACTUACION DE LOS BOMBEROS EN MADRID ES GRATUITA

- Las normas municipales son ajenas a las pretensiones de algunas compañías aseguradoras
- Lo que el Ayuntamiento quiere, es garantizar la tranquilidad al vecindario

Un agudo comentarista, humorista fuera de serie, Máximo, acaba de expresar en "Pueblo" su perplejidad por que al suscribir una póliza de seguro contra incendio se le ha agregado una prima para cobertura del pago del posible servicio de bomberos. El tema ha sido muy comentado. Pero ¿es que el Ayuntamiento de Madrid pasa factura a los damnificados por un incendio? Hemos pedido a nuestro especialista municipal, Rafael López Izquierdo, una respuesta autorizada de los servicios municipales, a esta extraña cuestión. He aquí la satisfactoria aclaración:

LA FALSA ALARMA

El Ayuntamiento está tan impetuoso de lo que debe ser su acción tutelar del vecindario, que en ese punto de los supuestos incendios prefiere la falsa alarma, es decir, la llamada o aviso que al fin resulta inútil por no existir dicho peligro propiamente, que el retraimiento del vecindario para dar a tiempo ese aviso que él cree necesario y que puede, por desgracia, culminar en males mayores. —Se da a veces el caso—nos dicen—de que la simple fuga de humo o de gases por la salida de humos de cualquier servicio doméstico (la de una cocina, la de una chimenea de leños encendida en el salón, por ejemplo—puede dar lugar a una falsa alarma. Entonces el inquilino llama apresuradamente a los bomberos, y cuando éstos acuden aprecian que se trataba de una verdadera falsa alarma: que el humo sale encauzado normalmente y que cualquier circunstancia accidental lo ha hecho escandalosamente visible. Nunca nuestros bomberos, cuyo accion, como usted sabe—siguen—siéndonos—, se ha caracterizado siempre por el esfuerzo y la abnegación y en muchas ocasiones hasta por el heroísmo, han torcido el gesto ante llamadas que luego resultan innecesarias. Ante ellas se movilizan con la misma rapidez y eficacia que si se tratase de un siniestro de mayor dimensión, visible en plena calle y no únicamente por

el inquilino radicado en su cocina o en su cuarto de estar. Al menos, nunca en este sentido hemos recibido la menor queja.

LOS ASEGURADORES

Nos referimos a determinados casos por los que algún vecino, al suscribir una póliza de seguros en domicilio, ha sido preguntado por el agente al respecto de si incluía o no en ella el capítulo bomberos.

—Esto, es cierto, ocurre con alguna frecuencia. Ya son varias las quejas, o al menos la petición de orientación al respecto, recibidas en nuestros servicios contra incendios. Pero eso, en realidad, nada tiene que ver con ellos. Forma parte de una mecánica al margen y por parte de algunas compañías aseguradoras, que incluyen en sus garantías lo que indebidamente relacionan con el carácter gratuito de nuestros servicios. Quisiera que esto quedase bien claro y perfectamente discriminadas dos actitudes, la municipal y la de ciertas empresas privadas. Todo Madrid debe saber de una vez para siempre que remediar el peligro de un siniestro, de un fuego, es misión que se impone el Ayuntamiento aun a costa de su propio sacrificio, ya que verdaderamente el sostenimiento de nuestros parques contra incendios, tanto en mano de obra como en material (hoy, por cierto, bastante al día), resulta verdaderamente costoso. En este sentido, claro que cuando el incendio es de grandes proporciones, hasta requerir muchas horas y hasta días para sofocar en su totalidad, y que exige, además, medios excepcionales, cabe la redacción de condiciones especiales para paliar los gastos que el siniestro acarrea. Pero esto ocurre raras veces. También puede darse en el caso de un incendio en el que aparece manifiesto, por desidia o por falta de vigilancia, un índice de culpabilidad. Pero éstos son casos excepcionales, que nada tienen que ver con lo que pudiéramos llamar pequeño incendio doméstico, por desgracia muy frecuente, especialmente en los viejos inmuebles madrileños, no preparados para contener hogares modernos, con excesivas calorías, o de salidas de

humos anticuadas, resquebrajadas o sucias.

En los casos a que aquí hacemos referencia, las juntas municipales de distrito, es decir, las antiguas tenencias de Alcaldía, tienen una específica misión de vigilancia, precisamente encaminada a que la esporádica limpieza de chimeneas y salidas de humos se practique con la frecuencia establecida, evitando hollines y suciedades que puedan dar lugar inopinadamente a combustión.

SIN RETRAIMIENTO

Después de estas aclaraciones, que se nos aportan directamente de las autoridades técnicas del Servicio, llegamos a la conclusión de que el Ayuntamiento prefiere prevenir antes que remediar. Es decir, prefiere la inútil salida de sus hombres ante una falsa alarma a un retraimiento de quien para evitarlo se acobarda y deja de avisar al parque, circunstancia que alguna vez ha dado lugar a fatales e irremediables consecuencias. Por nuestra parte añadimos que la gratitud del servicio es tan evidente, que en alguna ocasión quienes lo han realizado ni siquiera aceptaron de nosotros algo tan normal, sencillo y generoso como es la invitación entre amigos una vez concluida su siempre difícil tarea.

Por último, y como colofón de estas líneas, queda únicamente recordar al vecindario un teléfono que en todo caso, y en momentos de emergencia o simplemente de alarma más o menos justificada, llevará a nuestro ánimo la calma: el 232 32 32, tras del que un equipo de hombres conscientes de su deber y de su responsabilidad se hallan dispuestos a una ayuda eficaz y, por supuesto, absolutamente gratuita.

L. I.

CUPON DE CIEGOS

En los sorteos celebrados en la última semana por la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el día 22, el número 135; el 23, el 643; el 24, el 368; el 25, el 180; el 26, el 156, y el sábado día 27, el número 352. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

SOCIEDAD

OPERADA

Por el eminente cirujano don Manuel Hidalgo Huerta, director de la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, le ha sido practicada con toda felicidad una delicada intervención quirúrgica a doña María del Carmen Delgado, esposa de nuestro compañero en la prensa don José María Sánchez-Silva. La paciente se encuentra en vías de franca recuperación.

DOBLE BAUTIZO

Dos bebés han sido bautizados en la misma ceremonia y en el iglesia de El Pardo. Patricia Belén, hija de don José Manuel Pardo de Unceta y Pilar Calco, y Miguel Angel, hijo del doctor don Miguel Pedregal y Rosa María Pardo de Unceta. Posteriormente, el acto se rubricó con una concurrida fiesta en la residencia de sus abuelos, señores de Pardo Sopenarte, en Puerta de Hierro.

La feliz coincidencia permitió a familiares celebrar el doble y grato acontecimiento.

† DON VEREMUNDO TEJEDOR MARTIN

Falleció en Madrid el día 27 de enero de 1973 a los 86 años de edad

Confortado con los auxilios espirituales

R. I. P.

Su esposa, doña Purificación Almeida Macías; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará hoy lunes, día 29, a las doce y media de la mañana, en la parroquia de San Ildefonso (plaza de San Ildefonso), será aplicado a su eterno descanso.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. VICTOR MONTES ZURRUNERO

Médico

Falleció en Madrid el día 28 de enero de 1973

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su hijo, Víctor Guillermo; sus hermanos, María (viuda de Barba), Andrés y Francisco; hermanas políticas, doña Amparo Vila y doña María de la Cruz Burgos; primos, sobrinos y demás familia y sus fieles Brígida Miguel y Marcelina Aparicio, al participar a sus amistades tan sensible pérdida,

LES RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 29, a las trece cuarenta y cinco horas, desde su domicilio, calle Conde Peñalver, número 5, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el día 2, a las doce de la mañana, en la iglesia del Rosario (conde de Peñalver, 40).



DOÑA AURELIA GARCIA COBO

VIUDA DE DON MANUEL PUENTE

FALLECIO EN MADRID EL DIA 28 DE ENERO DE 1973

a los setenta y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Aurelia, Rosario y Manuel; hijos políticos, Antonio del Cura y Teresa Carriedo; hermanas, nietas y sobrinos

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 29, a las 16,45, desde la calle de Alberto Alcocer, número 7, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EXCELENTISIMO SEÑOR

D. LUIS GARCIA ARIAS

Catedrático de Derecho Internacional, Vicerrector de la Universidad Complutense de Madrid, Vocal del Consejo de Patronato del Colegio Universitario Domingo de Soto, de Segovia, y Primer Delegado de la Universidad en dicho Centro

FALLECIO EN MADRID EL DIA 18 DE ENERO DE 1973

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

El Consejo de Patronato, la Dirección, Profesorado y Alumnado del Colegio Universitario Domingo de Soto, de Segovia (Obra Social de la Caja de Ahorros y M. de Piedad de Segovia)

PARTICIPAN que mañana martes, día 30 de enero, a las doce de la mañana, y en la parroquia de la Santísima Trinidad, de Segovia, se celebrará un solemne funeral en sufragio de su alma, seguido de una sesión académica en su memoria, en el salón de actos de la Caja de Ahorros de Segovia.

EL ATLETICO, ARRIBA, PERO...

DEMASIADOS fallos rojiblancos

GARATE, SENSACIONAL

El Oviedo abortó la goleada en contra y luego dio el susto con el 2-1 de Marianín

EL GOL DE MARIANIN

La goleada a favor la tuvo al alcance el Atlético con excelente segunda mitad del primer tiempo. Pero allí estaba Lombardía para cortar el primer intento y no encajó más que dos soberanos goles, los de los sendos zambombazos de Luis, empalando un centro de Capón, y de Ovejero, al enganchar la cesión corta y templada de Alberto en un golpe franco. Eran los minutos veintidós y veintinueve. Parecía que iba a haber cifras altas en los tableros. Luego del descanso, el Atlético hizo agua y mostró grietas, como en el comienzo de la primera parte. Y cuando a los ocho minutos Carrete centró largo y, con la defensa rojiblanca en huelga, Marianín se acordó de que ningún visitante en Primera División había marcado por la tarde, se miró el escandallo y volvió a refrescar la memoria. El es el máximo goleador por ahora. De modo que metió un testarazo soberbio, tras su soberbio salto, y batió a Rodri.

Allí se acabó el buen Atlético de antes y empezaron los nervios y los sustos. Pero surgió el formidable Gárate...

TAMPOCO HUBO SUERTE

Roto el equipo de casa en la zona central por la noche aciaga de Irureta y de Adelardo, se vieron arrastrados también Luis y Alberto. El Oviedo mandaba y co-

Uno ante la "tele"

MELO ESTUVO UN POCO NERVIOSO

«Mantenemos nuestra guerra» con el Barcelona, pero no olvido al Madrid

No se le pasaron los nervios a Melo aunque en el descanso del partido Atlético de Madrid-Oviedo ya iban dos a cero. Y Francisco Delgado Melo, en su casa, repitiéndose de la hepatitis que sufre, estaba encerrado en su habitación, frente al televisor.

—Los niños están dando guerra por ahí. Mi mujer, Conchita, viene de vez en cuando a mi cuarto. Pero le digo que no moleste. Y... ¡qué dos golazos! del Atlético en el primer tiempo. ¡Fenomenales! Y pudieron marcar más.

Hoy hace un mes, justo un mes, que Melo está "prisionero" en su casa. Y la Liga sigue.

—Y muy bien para nosotros. El empate del Valencia en Barcelona nos ha venido jamón. Yo, sinceramente, no echo las campanas al vuelo. Sostenemos nuestra "guerra" particular con el Barcelona. Y no hay que olvidarse del Real Madrid, que tiene que reaccionar. Eran las ocho y media de la noche y ya había cenado Melo. Un régimen de enfermito: jamón de York, chuleta a la plancha y mermelada.

—Esta semana me harán unos análisis. Creo que estaré bien. Yo me encuentro estupendamente. Fenómeno, en líneas generales.

Y con la victoria del Atlético, su equipo, muy mejorado, suponen. La "angustia", hasta el final, estuvo en alza. Ese dos a uno se quedó tembloroso.

—Pero el Atlético, reconozcámoslo, debió de obtener más abultado tanteo a su favor.

—Reconocido, claro.

J. M. R.

ría, y aún acariciaba la idea de redondear el susto. Los del antiguo cuadrado mágico que ahora son los centrocampistas de la moda última partían por el eje a un Atlético que quería ser "colider" con el Barcelona del tropiezo de la tarde. Y el cuarteto azul de Iriarte, Jacquet, Galán y Uria tenía usia con mayúscula, y mandaba en la amplísima zona. Fue entonces cuando emergió la gigantesca figura de Gárate, renovado, plétórico, ardoroso incluso, inventando balones de gol que normalmente deberían haber entrado en la meta asturiana. Sólo lo evitaron Lombardía, parándole casi todo, y los desacertados rematadores de casa, desperdiciando el resto, por cantadísimas que fueran—y lo fueron—las ocasiones. Gárate bajaba y subía como un rayo y ponía balones pintiparados para el último impulso hacia la red, el marcador y la tranquilidad que hubiera devuelto a los madrileños un nuevo tanto. Que no llegó. Fallos clarísimos de Alberto, de Irureta, de Adelardo—¡qué doble fallo en remates a bocajarro aquellos suyos de la mitad de este segundo período!—y aún del propio Gárate, porque no había suerte. O porque la tenía el Oviedo.

Pero en el naufragio final rojiblando, el único superviviente heroico, cuando el mismísimo Becerra, brillante antes, se hundía también, era don José Eulogio Gárate, de la lista de Kubala. Si en la Rosaleda repite ante los griegos su partido de anoche, adiós helenos.

POCO TIEMPO EL BUEN ATLETICO

El Atlético logró dos magníficos tantos. Luego falló diez. O doce. Pero realmente, a su mejor fase de juego, aquella de los últimos veinte minutos antes del reposo intermedio, la justicia quiso serle equitativa y le dio la ventaja que después el equipo no supo ni conservar ni aumentar. Los tiros de Luis y de Ovejero entraron por el mismo supuesto agujero, pegados a la escuadra izquierda de la única portería que ayer tuvo goles. En esa racha, excelente, Becerra hizo diabluras y Luis empuñaba la batuta sabia desde el centro. En la defensa, Ovejero mismo imponía mando y contundencia. Funcionaba el bloque y las artimañas técnicas del planteamiento

ovetense parecían no dar fruto. En el segundo tiempo, ¿qué le pasó al Atlético? Se había lesionado Quique, y Merkel le sustituyó con Capón a la izquierda, sacando a Jayo de defensa derecha, a los siete minutos. Con Iglesias por Benegas desde el descanso, podía parecer el mismo equipo, pero ya no lo fue. Y pasó apuros. Mereció—Gárate sobre todo—no rozar aquellos largos minutos de seminfarto, pero incluso pudo producirse la catástrofe.

No hubiera sido justo, por el peso específico del juego y del dominio, pero no siempre dominar es estar en "campo" contrario. La serenidad, la velocidad y el peligro también eran de color azul, el azul de la camiseta ovetense.

UN OVIEDO NOTABLE

No sé si Barinaga está haciendo el milagro o si Eduardo Toba tuvo menos suerte en las relaciones públicas que suelen costar el cargo de entrenador de fútbol. Lo que creo saber ahora es que este Oviedo gustó en Madrid mucho más de lo que había gustado en su

viaje anterior, el de Chamartín. Era el mismo Lombardía, con idéntica suerte, pero con el mérito de saber buscarla. Los trallazos que encajó no los para ni don José Angel Iribar cuando está bien de salud. Delante había una ágil muralla comandada por Tensi—excelente—, y de la que nacía la guerrilla del contragolpe, inventada casi siempre por un Carrete sensacional. Adelante—aunque poco más—, la trama: ese cuarteto de Iriarte, Jacquet, Galán y Usía, y por fin, incordiantes, escurridizos, con disparo, Juan Manuel, Javier y, sobre todo, Marianín, el máximo goleador, que ayer lo fue por cociente infinito de delanteros visitantes en la jornada. Un gran gol el suyo. Vio lo que no vieron los defensas de aquí y fue a buscarlo. Cuando Rodri quiso arreglar el estropicio, ya era tarde. Y aún, con los cambios de Bravo por Uria y de Vicente por Tensi, el conjunto no se rindió. Fue un gran Oviedo esta vez.

ACEPTABLE ARBITRAJE

Y buen arbitraje esta vez, pienso. Cuando el marcador se hizo

"peligroso" para los espectadores caseros, se le protestaron cosas a Saiz Elizondo. Creo que no había para tanto. Estimó la ley de la ventaja, se equivocó sólo dos o tres veces—no graves errores—y no tuvo gestos molestos o inconvenientes. De un dos para arriba para el vizcaíno. Sin embargo, el que por el frío y las telecámaras hubiese menos de media entrada, no le evitó a Saiz Elizondo que la "hinchada" mejor del mundo no se pusiese nerviosa a veces. Y oyó gritos.

Raúl SANTIDRIAN

Alineaciones:

ATLETICO: Rodri; Capón, Ovejero, Quique (Jayo); Adelardo, Benegas (Iglesias); Becerra, Luis, Gárate, Irureta, Alberto.

OVIEDO: Lombardía; Carrete, Tensi (Vicente), Juan Manuel; Iriarte, Chiuso; Javier, Jacquet, Mariano, Galán, Uria.

ASI LO EXPLICAN ELLOS

Barinaga y Merkel, contentos con sus equipos

MARIANIN HIZO EL GOL NUMERO 1.000 DEL OVIEDO EN PRIMERA

Barinaga acudió rápidamente a la sala de prensa con gemo resignado "Me ha gustado mi equipo, porque no ha perdido los papeles. Creo que a mis jugadores les ha faltado experiencia para aprovechar su superioridad en el centro del campo. Ellos han metido un gol fabuloso y, aunque nosotros

hemos fallado dos claras oportunidades en la primera parte, el resultado ha sido justo. El Atlético es un equipo muy trabajador y hay que correr mucho para sujetarlo." Con respecto a los dos delanteros centro del partido, dijo: "Gárate no ha cogido la plenitud de forma, pero es un hombre muy positivo. Mariano tiene más impetu, remata bien de cabeza y es valiente, pero le falta la técnica de Gárate." Los resultados de la jornada tenían bastante disgusto al entrenador ovetense. "No nos han favorecido en nada. De todas formas, si los chicos rinden como en estos dos últimos partidos, creo que podemos ganar al Barcelona."

Merkel entró bromeando: "Yo no puedo tirar a puerta." Tras el chiste, comentó en serio "El Oviedo jugó bien, pero no ha sido peligroso. Estoy contento con la actuación de mi equipo, porque ha tirado muchísimo y ha tenido muchas oportunidades de marcar. Sólo ha faltado que el balón entrara. Irureta ha tenido un día malo, como cualquier jugador puede tener." Sobre la aproximación al Barcelona, el entrenador atlético

acudió al tópico: "Todavía queda mucha Liga. Muchas veces, los causantes de la caída de los grandes son esos equipos teóricamente débiles, que buscan desesperadamente los puntos para salvarse. Ya veremos."

MARIANIN

"Me alegra haber marcado el gol número 1.000, pero a mí lo que me importaba era la victoria del equipo. En la jugada del tanto fui yo a por el balón, pero no lo vi cuando rematé, porque me cegaron los focos. Me imagino que a Rodri le ocurrió algo parecido. El Atlético tiene un gran equipo, y Gárate ha estado formidable. No sé nada, absolutamente nada, sobre mi traspaso. Yo estoy muy a gusto en Oviedo."

BECERRA

"Tuve dos buenas oportunidades de gol, pero el portero y la mala suerte evitaron que marcara. Todavía acuso el cambio de la izquierda a la derecha. Cuando Ufarte se mejore jugará con toda seguridad en este puesto."

J.

Vicente Calderón Suárez, nuevo presidente del tenis castellano



El joven directivo del fútbol nacional Vicente Calderón Suárez, hijo del presidente del Atlético de Madrid, se ha pasado al tenis. Su nombramiento como presidente de la Federación Centro de Tenis ha venido a premiar su labor en pro del deporte de la raqueta.

Estadio Vicente Calderón

Domingo día 4 de febrero de 1973, a las DOCE de la mañana
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
TERCERA DIVISION (GRUPO II)

C. D. Colonia Moscardó - Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 4, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.
MESONERO ROMANOS, 2

ESTADIO DE FUTBOL DE LA CIUDAD DEPORTIVA

DEL REAL MADRID C. DE F.

El domingo 4 de febrero, a las once treinta de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA TERCERA DIVISION (Grupo segundo)

C. DE F. CALVO SOTELO - CASTILLA C. DE F.

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas de la Ciudad Deportiva, el DOMINGO, desde las nueve treinta de la mañana.

ATLETICOS, a SEVILLA y VUELTA a ANDALUCIA con la PEÑA SANTOS

EL DOMINGO 4 DE FEBRERO DE 1973
a presenciar el interesante partido de Liga
BETIS - ATLETICO DE MADRID

PRIMERA SALIDA: Viernes día 2, a las veintidós. Coche especial vuelta a Andalucía, con visita a Córdoba, Sevilla, Jerez de la Frontera y sus bodegas, Cádiz, Algeciras, Málaga y Granada. Regreso a Madrid el martes día 6.

SEGUNDA SALIDA: El sábado día 3, a las tres de la tarde. Regreso a Madrid después de finalizar el partido.

BUTACAS: DESDE 400 PESETAS (IDA Y VUELTA)

INFORMES E INSCRIPCIONES: En el domicilio social de la Peña (bar Casa Santos, plaza de Cascorro, 21, teléfono 265 31 12) y en el bar El Club (calle de la Victoria, 4, junto a la Puerta del Sol; teléfono 232 90 16).

EL MADRID PERDIO MUCHAS DE SUS ASPIRACIONES

- El Gijón tuvo la suerte de cara.
- Pesado terreno, en el que Amancio hizo diabluras.
- Churruca, en colaboración con dos defensas madrileños, consiguió el gol de la victoria.

GIJÓN, 28. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)

RESULTADO: Real Gijón, 1 (Churruca); Real Madrid, 0.
El Madrid vino a El Molinón con las máximas aspiraciones. No se conformaba con el empate. Pero aquí le esperaba un Gijón dispuesto a presentarle batalla en todos los terrenos, y sobre todo en el suyo, que era un resbaladizo césped. Y la victoria se quedó junto al que tuvo más suerte, aunque sólo fuera por un gol en doble carambola con dos defensas blancos. Sin embargo, hay que reconocer que los rojiblancos hicieron méritos para conseguir el triunfo, y entre ellos cabría apuntar uno muy importante, que fue el no achicarse ante su impresionante rival. Peleó bien desde su línea de retaguardia al ataque, con un marcaje muy severo de José Manuel sobre Santillana, que apenas si tocó un par de balones. La baza, que pudo descomponer el planteamiento madrileño, fue la de retrasar a Quini, aunque este interior y Valdés procuraran lanzarse en busca del gol, perseguidos por Grande y Grosso. Además, Pirri fue bien vigilado por Pascual, con lo que el Madrid careció de hombres que apoyaran debidamente a sus dos extremos, pues donde se produjeron más alarmantes fallos fue en las entregas defectuosas de los tres centrocampistas blancos.

EL FACTOR SUERTE

Tuvo el Gijón la suerte de cara. No sólo en los rebotes, que siempre le salieron a su favor, sino en esas jugadas primordiales en las que un equipo como el Madrid pudo asegurarse el marcador con dos y hasta tres goles de ventaja. Además, no se desconcertó ante el buen fútbol de los blancos, que parecían capaces de cubrir todo el terreno en dos zancadas, con pases al primer toque, en los que Amancio demostró siempre su excepcional clase, y Aguilár, el buen ánimo de los que saben correr y adentrarse con estilo en campo contrario. Para los que tanto preconizan el imprescindible juego por los extremos, añadiremos que el Madrid tuvo en su sitio siempre a dos buenos exteriores, pero le faltó gente en el centro para apoyar al bien marcado Santillana. Sin interiores también se pierden partidos, y éste fue uno de ellos, pues ni Grosso, ni mucho menos Grande, poseen soltura suficiente sobre un césped tan pesado como para estar en misión defensiva y ofensiva a la vez. Sólo Pirri, en su corajuda lucha, imprimió algo de lo que carecía el Madrid durante unos minutos de la segunda parte, aunque enfrente estuvieran muy atentos a sus movimientos y Pascual se encargara por todos los procedimientos—algunos censurables, como el coger repetidas veces la pelota con la mano—para neutralizar sus acciones positivas. La verdad es que la fortuna no quiso saber nada con el Madrid y favoreció bastante al equipo asturiano, y ello fue suficiente como para desequilibrar la balanza.

OCASIONES NO LE FALTARON AL MADRID

Desde el minuto diez, en el que García Remón tuvo que acudir a cubrir la internada de Valdés y resultó lastimado en el hombro izquierdo, las cosas se pudieron poner complicadas para el Madrid, que ya había conseguido acercarse a la puerta de Castro en una in-

ternada de Aguilár. A los once minutos se le presentó al conjunto visitante una clara oportunidad de marcar. Fue una cesión de cabeza de Santillana, a pase de Aguilár, que empalmó sin parar con la derecha Pirri, pero el balón se estrelló en el cuerpo de Castro, con gran sorpresa para el propio portero. Durante veinte minutos madridistas y gijoneses bregaron sin descanso, en una pelea casi siempre limpia, suelta y animosa, y aquel fútbol rápido fue la delicia de los miles de espectadores que casi llenaban el recinto de El Molinón. Filigranas de todo tipo por parte de Amancio, velocidad en Aguilár, templanza en el centro, aunque con el empeño de retrasar siempre la pelota en las entregas al compañero, hasta que a los veintinueve minutos se le presentó la segunda gran oportunidad: un buen servicio de Aguilár dejó a Grande solo ante la puerta vacía, y interior cruzó de izquierda tanto el remate que el balón salió muy lejos del palo contrario. La desilusión debió quemar más energías y aumentar los nervios en los madridistas que la casi media hora de ir de acá para allá. Tanto, que hasta los defensas se entretuvieron excesivamente en jugadas simples, mientras los hombres del centro del campo acusaron un desfallecimiento casi palpable. Fueron unos minutos de sosería, hasta que reaccionó con mejor ímpetu el Gijón. Benito entró con mucho genio a Quini, casi en el centro del campo y junto a la banda, lo que provocó la airada actitud de protesta de los espectadores, pues el interior salió aparatosamente volteado, aunque sin daño.

UN GOL DE CARAMBOLA, Y BASTA

A los treinta y siete minutos, en esos titubeos defensivos madridistas que nadie sería capaz de explicarse, se sucedieron varios rebotes, en los que casi siempre fue la pelota a parar a los pies de un



Ni García-Remón, en el suelo, ni Pirri, que llega corriendo, pudieron impedir el gol del Sporting de Gijón, obra de Churruca en colaboración—involuntaria, desde luego—con el central madridista, Benito. Tras el gol, Megido vuelve jubiloso hacia el centro del campo. (Telefoto Cifra.)

rojiblanco, y Churruca, desde lejos, empalmó sin parar, para que, la suerte o la desgracia—según se quiera mirar—, apareciera en forma de dos defensores blancos que desviaron la trayectoria de tal modo y manera que García Remón se encontró burlado por la parábola que tomó el balón hasta quedar detenido en la red. Un gol de doble carambola, repetimos, pues el guardameta había salido lo necesario para cubrir su puerta y seguramente hubiera interceptado el remate e incluso el primer desvío, pero ya el segundo...

Respondió el Madrid con un contraataque conjuntado y furioso, y a los cuarenta minutos Amancio pasó a Pirri, que cabeceó al larguero, con Castro completamente batido. Después Churruca lastimó a Amancio en su "caracoleo" por dominar una jugada en el centro, y momentos más tarde, Grosso metió la cabeza a un servicio muy bueno de Aguilár, privando a Santillana de poder intervenir a dos pasos del marco contrario. Lo peor fue ver cómo García Remón, descorazonado, flojeó en sus despejes, en uno de los cuales Pascual estuvo en un tris de elevar la cuenta del marcador.

NO HUBO RELEVOS EN EL MADRID

Quedaba todavía toda la segunda parte para enderezar el entuerto producido por un golpe de fortuna para los gijoneses, pero el Madrid prefirió mantener en el campo a los once hombres iniciales, aunque algunos de ellos no tuvieran su tarde... Claro que el equipo blanco impulsó su juego, pero el Gijón no dejó huecos por los que pudieran molestar a Castro. Salvo los primeros minutos, en los que se registró un tiro de Echevarría, que no pudo sujetar García Remón, y un par de buenos cortes de Zoco, el último a magnífica internada de Megido, que se empeñó en regatear a su sombra, el resto del

tiempo transcurrió al ritmo cadencioso que el Gijón quiso, para perder minutos por cualquier motivo, aunque el Madrid apresuró más a su gentes, en especial a Pirri y a Amancio, pero sin abrir brecha en el área asturiana. Ciriaco substituyó a Fanjul a los quince minutos; relevo oportuno, pues el jugador, de refresco, acudió más de una vez a la defensa para apoyarla en su acción. En cambio, Miguel Muñoz se mantuvo firme y confiado en las posibilidades de los que jugaban. Nadie mejor que él para saber si sobre aquel nada fácil terreno otros podían hacer un fútbol más práctico.

UN ARBITRO DE LA "NO INTERVENCION"

A los dieciocho minutos, José Manuel se arriesgó a que le sancionaran el "plantillazo" que dejó a Santillana dentro del área cuando iba a rematar y el colegiado señor Franco Martínez no quiso saber nada. Como tampoco quiso enterarse de la pérdida deliberada de tiempo de todos y cada uno de los gijoneses o de las reincidentes faltas de agarrar el balón con ambas manos, cuando no sujetar del cuello a Amancio. Nos dio la impresión de que el colegiado se había olvidado en la caseta de las famosas tarjetitas y, claro, no pudo echar mano de ellas... Pero él no tuvo la culpa de que el Madrid fuera derrotado en El Molinón. Más bien la falta de puntería de los delanteros visitantes o un par de buenas paradas de Castro a remate de cabeza de Santillana—die-

cinque minutos—o al empalme de Pirri—veintinueve minutos—fueron los que decidieron la contienda. El Gijón prefirió jugar en la segunda parte en un coordinado contrataque, en el que se lució Megido y Valdés. Casi al final, con cinco minutos todavía pendientes, Santillana hizo un buen pase a Amancio, que se metió rápido en el área, aunque se precipitó en su remate y la pelota se le fue muy lejos de la puerta de Castro. En el minuto cuarenta y cinco, Grande empalmó cerca de un poste, para que inmediatamente el señor Franco Martínez señalara el final, sin que añadiera ni un solo segundo más, a pesar de sus "exhibiciones" de reloj a los asturianos. El no estuvo en el encuentro o no quiso estar ni ver lo que allí ocurría. Concedió unas veces la ley de la ventaja, y otras, no, con la mala suerte de equivocarse. Pero el partido lo ganó el Gijón y lo perdió el Madrid, y con él, no pocas de sus aspiraciones.

Víctor RUIZ

GOL: Treinta y siete minutos: Churruca tiró a puerta, la pelota pegó en dos defensores y burió la salida de García Remón al entrar alta junto a un poste.

Alneaciones:
REAL GIJÓN: Castro; Paredes, Alonso, Echevarría; Pascual, José Manuel; Megido, Quini, Fajul (Ciriaco), Valdez, Churruca.

REAL MADRID: García Remón; José Luis, Benito, Verdugo; Pirri, Zoco; Amancio, Grosso, Santillana, Grande, Aguilár.

Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO DIA 4 DE FEBRERO, A LAS 4,30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

U. D. LAS PALMAS - REAL MADRID C. DE F.

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monte Igueldo, 6 (Bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 233 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), el JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del Estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante.
EL BILLETE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA "K".



Una de las muchas ocasiones madridistas, sin suerte: cabecea Pirri, pero el balón acabará estrellándose en el larguero, con Castro batido. (Telefoto Europa Press.)

NUEVA

ROMANA

CARRETERA DE LA OORUNA, KILOMETRO 9,200
Teléfonos 207 00 61 - 207 03 33

En su "boite" completamente reformada, con gran decoración de vistas naturales

EXITO ARROLLADOR
de la fabulosa supervedette

BEBE PALMER

IBON LAOS • EMY
TINO BERNAL

¡¡2 MAGNIFICAS ORQUESTAS!!

TODAS LAS TARDES, TE-BAILE
Domingos noche, cerrado por descanso del personal



Barcelona y Atlético, solos

Pese al susto del estadio Calderón, el Atlético se acerca al Barcelona por el tropiezo azulgrana frente al Valencia. Líder todavía el equipo catalán, pero con panorama real acaso ventajoso para los rojiblancos, parece entablarse un codo a codo que será definitivo. Español y Real Madrid pierden posibilidades por sus derrotas de ayer, y al campeón se le acerca un Málaga que sigue fuerte. En la "cola", el turno señala al Celta, Burgos y Coruña como los más amenazados; pero realmente el pelotón se estira hasta muchos puestos más arriba.

RESULTADOS

Burgos, 3; Zaragoza, 0.
Granada, 2; Coruña, 0.
Barcelona, 0; Valencia, 0.
Atlético Madrid, 2; Oviedo, 1.
Las Palmas, 2; Betis, 0.
Sporting Gijón, 1; Real Madrid, 0.
Castellón, 2; Español, 0.
Celta, 1; Athletic Bilbao, 0.
Málaga, 3; Real Sociedad, 0.

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

Pagamos hasta 10.000 ptas. por su TV.

6.000 pesetas por su LAVADORA y 4.000 pesetas por su FRIGORIFICO usados adquiriendo otro nuevo, a elegir modelo y marca. Resto, facilidades de pago

Teléfonos 246 00 70 y 255 19 41

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Barcelona	19	11	6	2	25	10	28+10
Atl. Madrid	19	11	5	3	26	14	27+9
Español	19	8	8	3	27	17	24+4
Real Madrid	19	10	3	6	25	13	23+3
Málaga	19	8	6	5	23	14	22+4
Real Sociedad	19	9	3	7	27	26	21+3
Zaragoza	19	7	6	6	21	20	20
Ath. Bilbao	19	7	5	7	24	23	19+1
Valencia	19	5	8	6	23	20	18-2
Granada	19	6	6	7	13	18	18-2
Las Palmas	19	6	5	8	22	28	17-1
Castellón	19	7	3	9	19	24	17-1
Gijón	19	6	4	9	18	18	16-2
Betis	19	4	7	8	16	19	15-5
Oviedo	19	4	7	8	19	26	15-5
Celta	19	4	6	9	14	22	14-4
Burgos	19	5	4	10	21	33	14-6
Coruña	19	4	6	9	12	29	14-6

SEGUNDA DIVISION

Resultados

Baracaldo, 3; Gimnástico Tarragona, 0.
Osasuna, 4; Rayo Vallecano, 2.
Mallorca, 0; Pontevedra, 1.
San Andrés, 1; Cultural Leonesa, 0.
Elche, 1; Tenerife, 0.
Sevilla, 1; Hércules, 0.
Real Valladolid, 2; Real Murcia, 0.
Mestalla, 2; Sabadell, 1.
Cádiz, 3; Logroñés, 2.
Córdoba, 1; Racing Santander, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Murcia	21	14	3	4	43	16	31+9
Santander	21	13	4	4	23	15	30+10
Elche	21	12	5	4	28	15	29+9
Sevilla	21	9	7	5	26	15	25+5
Valladolid	21	9	7	5	23	17	25+5
Baracaldo	21	9	6	6	21	20	24+4
Tarragona	21	11	2	8	25	25	24+2
San Andrés	21	8	7	6	22	23	23+3
Cádiz	21	9	4	8	31	26	22+2
Mallorca	21	9	4	8	22	20	22
Hércules	21	9	3	9	18	20	21-1
Córdoba	21	8	3	10	22	28	19-1
Tenerife	21	7	4	10	17	22	18-4
Osasuna	21	7	4	10	16	26	18-4
Logroñés	21	4	9	8	25	24	17-3
Leonesa	21	5	5	11	20	30	15-7
Pontevedra	21	5	5	11	18	27	15-7
Sabadell	21	5	5	11	23	33	15-7
Mestalla	21	4	6	11	16	30	14-6
Rayo Vallecano	21	5	3	13	27	34	13-9

Otra vez el Rayo Vallecano es colista, a un punto del Mestalla y a dos de Sabadell, Pontevedra (gran hazaña la de los gallegos en Mallorca) y de la Cultural Leonesa. Posición difícil para los rayistas, que no acaban de "coger onda" fuera de casa. El Murcia, batido en Valladolid, conserva el primer puesto, pero ya tiene un solo punto de ventaja sobre el Santander, que además supera a los murcianos en puntuación positiva. El Elche está a dos puntos, pero Sevilla y Valladolid están todavía a seis. Se avecina una lucha sin cuartel, que puede iniciarse el próximo domingo en la propia Condomina, que será visitada por el Sevilla. Mal el Mallorca, totalmente descolgado ya. Y ojo al Baracaldo, que reacciona muy bien.

LOS GOLEADORES

Y MARIANIN, UN GOL MAS

Marianin	11
Araquistain	9
Germán y Luis	8
Barrios, Boronat, Porta, Rexach, Roldán, Santillana y Valdez	7
Ansola, Amiano, Bustillo, G. Castany, Quini, R. Martínez y Uriarte	6
Angelín, José María, Ocampos, Ortuño, Pirri, Pocholo y Rogelio	5
Aguilar, Cayuela, Churrua, Dobias, Fernández, Irueta, Galán, Lasa, Rojo I y Solsona	4
Adorno, Arieta, Becerra, Ciriaco, Clares, Claramunt, Del Pozo, Gárate, González (Betis), Landa, Poli, Pellicer, Trona y Viteri	3
Amancio, Amas, Asensi, Benitez, Carlos, Del Bosque, F. Amado, González (Valencia), Guisasola, Juan, Juanito, Loureda, Miguel Angel, Nebot, Olalde, Oliveros, Ovejero, Páez, Pérez, Plaza, Quino, Rubial, Salcedo, Tonín, Totó, Valdés, Velázquez, Viberti y Vilanova	2
Alcorta, Alvarez, Anzarda, Arraiz, Astrain, Benegas, Carbonell, Corcuera, Costa, Cortés, Chirri, De la Cruz, De Diego, Dolfi, Domínguez, Duenas, Ederria, Esteve, Forment, Frigols, Fanjul, Galindo, Galdós, Gallego, Genaro, Grande, Grosso, Hernández, Herrero II, Jacquet, Javier, Jiménez, Leal, Lezcano, Leandro, Lico, Macanás, Migueli, Martí Fillosa, Marcial, Navas, Oyarzábal, Pepin, Planas, Prieto, Pujol, Quiles, Raúl, Rivas, Secades, Sol, Soto, Tejedor, Ufarte, Vicente, Violeta y Zabalza	1
En propia meta:	1
Ederria, Ciriaco, Corrales, Mellado, Martínez, Toni y Zubiaga	1

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"

Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

ARBITROS PARA EL DOMINGO

PRIMERA DIVISION
Coruña-Zaragoza, Sánchez Ríos.
Valencia-Granada, Camacho.
Oviedo-Barcelona, Canera.
Betis-Atlético M., Martín Alvarez.
Real Madrid-Las Palmas, Forés.
Español-Sporting, Navarrete.
Athletic B.-Castellón, Orellana.
Real Sociedad-Celta, Carreño.
Málaga-Burgos, Ortiz de Mendivil.
Suplentes: Medina Iglesias y Sánchez Ibáñez.

SEGUNDA DIVISION
Pontevedra-Rayo, Fernández Lecue.
Tarragona-Mallorca, Melero.
Leonesa-Baracaldo, Crespo.
Tenerife-San Andrés, Lamo Castillo.
Hércules-Elche, Balsa.
Murcia-Sevilla, Lorente.
Sabadell-Valladolid, Sanz Marrón.
Logroñés-Mestalla, Acebal.
Racing Cádiz, López Cuadrado.
Córdoba-Osasuna, Alonso-Pérez.
Suplentes: Carreira y Pérez Quintas.

LA CAÑADA
Restaurantes WAMBA
Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza
Teléfonos 28 - 127 - 146
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200

FUTBOL "AMATEUR"

Holanda ganó a Italia a domicilio

SAVONA (Italia). (Aifil).—En un partido amistoso internacional disputado hoy en el estadio municipal de Savona, ante unos tres mil espectadores, la selección holandesa de fútbol aficionado derrotó a la italiana por dos goles a uno, tras haber llegado al descanso con empate a uno. Dirigió el partido el francés Froschel, quien expulsó al italiano Fratangeli y al holandés Van Den Broek, a los setenta y un minutos de juego, por incorrecciones recíprocas.

TERCERA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMER GRUPO

(Resultados)
Ensidesa, 2; Laredo, 1.
Torrelavega, 5; Gran Peña, 0.
Bilbao At., 5; Caudal, 0.
Sestao, 4; Lemos, 1.
Basconia, 2; Compostela, 1.
Zamora, 2; Siero, 0.
Langreo, 2; Llodio, 0.
Ponferradina, 0; Palencia, 2.
Ferrol, 0; Avilés, 0.
Orense, 1; Guecho, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Orense	21	13	6	2	38	8	32+12
Palencia	21	14	4	3	33	8	32+10
Ensidesa	21	10	8	3	20	12	28+6
Langreo	21	9	7	5	25	12	25+5
Ferrol	21	8	7	6	29	20	23+3
Bilbao At.	21	8	7	6	39	32	23+3
Sestao	21	9	5	7	30	27	23+3
Zamora	21	9	4	8	22	21	22+2
Guecho	21	9	3	9	27	21	21+1
Caudal	21	8	5	8	20	22	21-1
Avilés	21	7	5	9	24	22	19-1
Compostela	21	7	4	10	18	26	18-4
Torrelav.	21	8	2	11	24	30	18-4
Basconia	21	6	6	9	21	30	18-2
Ponferrad.	20	5	7	8	16	28	17-3
Laredo	21	7	3	11	19	33	17-3
Lemos	21	6	5	10	21	34	17-5
Siero	21	5	6	10	16	30	16-6
G. Peña	21	5	6	10	16	42	16-6

SEGUNDO GRUPO

(Resultados)
Elbar, 1; Torrejón, 0.
San Sebastián, 6; Ejea, 1.
C. Sotelo (P.), 2; Arechavaleta, 1.
Salamanca, 0; Castilla, 0.
Moscardó, 5; Mirandés, 0.
Alavés, 1; At. Madrileño, 0.
Pegaso, 1; Béjar, 1.
C. Sotelo (A.), 1; Osasuna P., 0.
Huesca, 2; Chantrea, 1.
Tudelano, 3; Getafe, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Salamanca	21	14	6	1	43	13	34+14
Alavés	21	11	6	4	33	15	28+8
Castilla	21	10	7	4	35	14	27+5
At. Madrid	21	11	5	5	25	15	27+5
Pegaso	21	9	8	4	35	22	26+6
Tudelano	21	9	8	4	35	22	26+6
S. Sebast.	21	12	0	9	44	30	24+2
Elbar	21	9	6	6	27	23	24+2
C. Sotelo P.	21	7	8	6	22	21	22+2
C. Sotelo A.	21	10	2	9	20	23	22+2
Moscardó	21	3	3	9	21	22	21+1
Huesca	21	8	3	10	29	29	19-1
Osasuna P.	21	6	7	8	22	26	19-3
Arechav.	21	5	8	8	18	25	18-4
Mirandés	21	7	4	10	19	33	18-4
Getafe	21	7	3	11	18	26	17-3
Béjar	21	5	5	11	16	38	15-7
Torrejón	21	3	6	12	10	19	12-10
Chantrea	21	2	7	12	14	35	11-9
Ejea	21	3	5	13	20	51	11-11

TERCER GRUPO

(Resultados)
Caella, 2; Ibiza, 1.
Lérida, 1; Júpiter, 0.
Tarrasa, 1; Villarreal, 0.
Vinaroz, 2; Menorca, 0.
Europa, 2; Alcoyano, 0.
Onteniente, 2; Olímpico, 0.
Acero, 0; Masnou, 1.
Levante, 0; Ciudadela, 0.
Tortosa, 2; Girona, 0.
Poblense, 0; At. Baleares, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Levante	21	14	5	2	28	15	33+13
Lérida	21	10	7	4	28	15	27+5
Caella	21	11	3	7	23	17	25+1
Tarrasa	21	7	10	4	24	21	24+4
Menorca	21	10	4	7	25	22	24+4
Europa	21	10	4	7	28	23	24+4
Alcoyano	21	11	2	8	26	23	24+2
Girona	21	8	6	7	21	20	22+2
Tortosa	21	9	4	8	27	25	22+2
Vinaroz	21	9	3	9	23	22	21-1
Ciudadela	21	7	7	7	21	21	21-1
Onteniente	21	7	7	7	29	24	21+1
At. Balear.	21	7	5	9	17	22	19-1
Olímpico	21	6	6	9	23	25	18-4
Villarreal	21	6	6	9	26	29	18-4
Poblense	21	6	4	11	30	16	-4
Ibiza	21	6	4	11	29	16	-6
Júpiter	21	6	4	10	23	33	16-4
Masnou	21	5	5	11	24	39	15-7
Acero	21	5	4	12	21	47	14-6

CUARTO GRUPO

(Resultados)
O'Donnell, 2; At. Malagueño, 0.
Jaén, 1; San Fernando, 0.
Badajoz, 1; Jerez, 0.
Cartagena, 2; Portuense, 1.
Mellilla, 1; Sevilla At., 1.
Algemest, 1; Eldense, 1.
Huelva, 4; Hellín, 0.
Lhense, 1; Extremadura, 0.
Valdepeñas, 2; Ceuta, 1.
Almería, 1; Linares, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Linares	21	11	6	4	35	17	29+8
Cartagena	21	11	5	5	33	15	27+7
Portuense	21	10	5	6	28	20	25+3
Badajoz	21	11	3	7	30	22	25+5
Jerez	21	6	11	4	26	26	23+1
S. Fernand.	21	8	7	6	28	23	23+1
Jaén	21	9	4	8	20	17	22
Valdepeñas	21	8	7	21	18	22	+2
Extremad.	21	10	2	9	26	24	22+2
Hollín	21	9	2	10	27	31	21-2
Huelva	21	8	4	9	20	15	20
Ceuta	21	7	6	8	23	21	20
Mellilla	21	7	6	8	25	20	20
Eldense	21	5	9	7	20	19	-3
Sevilla At.	21	7	5	9	18	25	-3
Almería	21	8	1	12	27	19	-1
O'Donnell	21	7	4	10	24	35	18-4
Lhense	21	7	3	11	14	27	17-11
Algemest	21	5	6	10	22	35	16-4
At. Malag.	21	4	7	10	16	23	15-7

Tropezó el líder

- La delantera azulgrana se estrelló ante el "muro blanco" valencianista.
- Idénticos resultados en La Rosaleda, Castalia y El Plantío.

BARCELONA, 28.—Lleno en el Nou Camp, porque el choque Barcelona-Valencia había despertado gran expectación. Dominó territorialmente el conjunto azulgrana, pero el Valencia realizó una excelente labor defensiva y consiguió conservar el 0-0 inicial. A poco de comenzar, Rexach, que iba a ser el más destacado artillero del Barcelona, ya había estrellado un balón en la madera.

Durante el primer tiempo el acoso del Barcelona fue constante, con algún esporádico contraataque del Valencia. Los delanteros azulgranas ensayaron una y otra vez el remate, pero la gran labor de Abelardo, aliado con la suerte —otro tiro de Asensi pegó también en un poste—, impidieron que el Barcelona se adelantara en el marcador.

En la segunda parte el Barcelona mantuvo su dominio, pero con menos convicción. Hubo un remate de Gallego en el que Abelardo perdió la pelota, que salió a córner, y una ocasión clarísima a cargo de Barrios, que el delantero falló de forma incomprensible. Los últimos minutos fueron de constante presión del Barcelona, totalmente infructuosa. Destacaron en el Barcelona Rexach, Rifé, Gallego, Asensi y Pujol. En el Valencia, Abelardo, Barrachina, Sol, Antón, Lico y Pellicer.

Arbitró Serrano Sancristóbal, y las alineaciones fueron:

BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Laredo; Torres, Juan Carlos; Rexach, Marcial (Martí-Flores), Barrios (Pérez), Asensi, Pujol.

VALENCIA: Abelardo; Barrachina, Anibal, Antón Sol, Claramunt I, Sergio, Lico, Uriarte II, Pellicer, Valdez.

GRAN PARTIDO DEL MALAGA

MALAGA, 28.—En La Rosaleda, con tarde espléndida, excepcional juego del Málaga, que realizó su mejor partido de la temporada, y un claro 3-0 sobre la Real. A los siete minutos, centro de Búa y gol de Bustillo. A los dos del segundo tiempo, centro de Galindo y remate a la red de Vilanova. A los treinta y siete, Migueli aprovecha el único fallo defensivo de la Real y consigue el tercero. En el primer período se anuló un gol de Búa, que había rematado de "chilena".

La Real—que no jugó a la defensiva a pesar del aluvión malacitano—fue superada en todos los terrenos. El Málaga mereció el claro tanteo, que aún pudo haber sido mayor, a juzgar por las ocasiones creadas por la delantera andaluza. Arbitró, con ligeros errores, Martínez Banegas.

MALAGA: Deusto; Iries (Montero), Macías, Monreal; Martínez, Migueli; Alvarez, Galindo (Parra), Bustillo, Vilanova, Búa.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea (Uranga); Corcuera, Cortabarría; Amas, Arzac (Mendiluce), Ansola, Urreisti, Boronat.

EL ATHLETIC BILBAO, SUPERADO EN BALAIOS

VIGO, 28.—Un gol de Doglas proporcionó al Celta la victoria sobre el Athletic de Bilbao, equipo en el que faltaba el meta internacional

SIN GOLES EN EL NOU CAMP



No pudo el Barcelona romper la sólida defensiva del Valencia en el Nou Camp. Todo quedó en el 0-0 inicial, aunque la madera en dos ocasiones y Abelardo en muchas—como en ésta, en que rechaza un balón que pretendía rematar Barrios—tuvieron mucho que ver en ese descorazonador resultado para los azulgranas, que, no obstante, conservan la cabeza, a un punto del Atlético Madrid. (Telefoto Citra).

Iribar, afectado de gripe. Tarde espléndida, terreno en muy buenas condiciones y tres cuartos de entrada. El Athletic inició el partido dominando a un Celta "encogido", con respeto a su rival. Pero los viganeses supieron reaccionar a tiempo, y en el minuto treinta y siete, un centro de Castro permitió a Doblas rematar a la red, aun cuando casi no tenía ángulo de tiro.

En la segunda mitad, el Athletic atacó con decisión, pero el Celta volvió a tomar las riendas del juego para terminar el encuentro en plan dominador. Jiménez tuvo dos claras ocasiones para haber aumentado el tanteo. Igartua, Rojo II y Uriarte fueron los hombres más destacados del Athletic. En el Celta, Castro, Fernández-Amado, Juan y Doblas. Arbitró bien Molina Segovia.

CELTA: Alarcía; Pedrito, Rivas, Manolo; Navarro, Castro; Fernández-Amado, Juan, Doblas, Dolfi, Jiménez.

ATHLETIC: Mairo; Sáez, Larrauri, Guisasola; Zubiaga, Igartua; Rojo II, Uriarte, Lasa, Arieta, Rojo I.

TRIUNFO GRANADINO SOBRE EL CORUNA

GRANADA, 28.—El encuentro Granada-Coruña tuvo poca calidad, pero mucha emoción, porque los granadinos, en el primer tiempo, pelearon la efectiva defensa que de suzar la efectiva defensa que de su marco hizo el Deportivo. El cuadro gallego tuvo, además, algunas oportunidades frente al marco de Izcoa.

A los nueve minutos de la segunda parte, Quiles remata de cabeza a la salida de una falta sacada por Vicente e inaugura el marcador. A los treinta y cinco minutos, Porta, en una espléndida jugada individual, logra el segundo tanto, burlando incluso la desesperada salida del meta Aguilar. En general, un partido muy disputado, en el que el conjunto coruñés resultó un adversario realmente difícil.

Arbitró Olavarría, y los equipos formaron así:

GRANADA: Izcoa; Toni, Aguirre-Suárez, Falto; Jaén, Fernández (Aguilera); Quiles, Castellanos, Porta, Dueñas (Oliveros), Vicente.

CORUNA: Aguilar; Bellod, Zuzaga; Cholo; Luis, Bordoy; Cortés (Rabareda), Vales, Becl, Plaza, Rubiñán (Prieto).

Porta, al lograr el segundo tanto granadino, alcanzó también el gol número 500 del conjunto granadino en Primera División.

SE DESTAPO EL BURGOS

BURGOS, 28.—Gran partido del Burgos frente al Real Zaragoza, al que dominó con claridad de principio a fin, si bien los aragoneses actuaron con sólo diez hombres durante casi todo el segundo tiempo, por expulsión de Ocampos, que había agredido a Raúl.

Desde el comienzo, el Burgos salió lanzado. A los trece minutos llegaba el primer gol en una jugada entre Gonzalo y Requejo, rematada de cabeza por Angelín.

Ya en la segunda mitad, en el minuto veintiuno, y en pleno dominio burgalés, Pocholo remató el segundo tanto. Diez minutos después, de nuevo Pocholo, a pase de Gonzalo, lograba el tercero.

El Real Zaragoza, que empleó un marcaje de hombre a hombre, no pudo contener la avalancha de juego burgalés, y acabó desmoronándose sin poder reaccionar, aunque tuvo un par de ocasiones claras para haber reducido distancias. Arbitraje acertado de Rigo.

BURGOS: Marcos; Osorio, Raúl, Gómez; Alcorta II, Ederra; Ange-

lin, Pocholo, Quirós, Gonzalo, Requejo.

ZARAGOZA: Nieves; Rico, González, Royo; Igartua, Violeta; Rubial, Molinos, Ocampos, Luis Costa (Duñabeltia) y Letros.

OLARA VICTORIA DEL CASTELLÓN

CASTELLÓN DE LA PLANA, 28.—Justa y clara victoria del Castellón sobre el Español en Castellón, que se llenó a rebosar. El conjunto de la Plana realizó uno de sus mejores partidos y desbordó al Español, pese a la solidez de sus líneas zagueras. El primer gol lo marcó Cayuela a los ocho minutos al rematar una falta sacada por Clares. El propio Cayuela, con un tiro desde más de veinticinco metros, logró el segundo tan-

to, sin que Borja, pese a su estirada, pudiera impedirlo.

El Español no estuvo inspirado y nada pudo hacer para frenar al Castellón, que, en tarde insuperada, hizo méritos para un triunfo aún más holgado. La nota colorista la dieron unos tres mil seguidores del conjunto catalán que se desplazaron desde Barcelona acompañando a su equipo.

Excelente arbitraje de Guroca y estas alineaciones:

CASTELLÓN: Corral; Figueiredo, Cela, Babiloni; Ferrer, Cayuela; Tonín, Del Bosque, Clares, Cayuela, Planelles (Félix).

ESPAÑOL: Borja; Granero, De Felipe, Ochoa; Poli, Glaris; Roberto, Martínez, Solsona, Amador Carbonell, De Diego (Pepín). (Resumen de Aiffa).

Así jugaron ayer los "kubala's boys"

En la jornada de ayer, los hombres preseleccionados por Kubala con vistas al España-Grecia del

Hoy, sorteo arbitral para la Copa

Esta tarde, a las siete, en el salón de actos del Comité Nacional, calle de San Agustín, 3, se celebrará el sorteo de Copa para la próxima eliminatoria, en la que, como se sabe, juegan ya equipos de la Primera División. En este sorteo serán designados los colegiados que habrán de dirigir los partidos de ambas vueltas en la misma ronda, es decir, los que se disputarán, sucesivamente, los miércoles 7 y 28 de febrero. En la primera de dichas fechas el Rayo recibirá al Valencia, y el Atlético, al Español. Está exento el Real Madrid en esta quinta eliminatoria porque aún continúa jugando la Copa de Europa.

21 de febrero en Málaga jugaron así:

Ath. Bilbao: Iribar (no actuó); Rojo I, discreto; Uriarte, uno de los mejores hombres del Athletic.

At. Madrid: Gárate, formidable. El mejor frente al Real Oviedo.

Barcelona: Reina, cumplió; Gallego y Asensi, de los más destacados de su equipo frente al Valencia.

Betis: Del Pozo, notable como delantero centro.

Granada: Jaén, discreto; cumplió.

Málaga: Macías, bien, dentro de una gran actuación de todo el bloque malacitano.

Real Madrid: Benito, fuerte; Pirri, muy vigilado, no pudo brillar; Amancio, no recibió apoyo.

Sporting de Gijón: Quini.

Valencia: Sol, de los mejores de su equipo en el Nou Camp; Claramunt I, bien; Valdez, más discreto.

Zaragoza: Violeta, pasó desapercibido, en una tarde "negra" para su equipo.

Yo... ya comparé y... Castellana elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 21 de enero, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA GARANTIZADOS han sido

36.235, 56.235 y 76.235 y todos los terminados en dichas cinco cifras,

VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

BULEVAR - MOLA

¡HOY, ESTRENO de una comedia pícara...! ¡Y tan atractiva como sus mujeres!

filmax PRESENTA

ARTURO FERNANDEZ



LAS JUERGAS DE EL SEÑORITO

EASTMANCOLOR TECHNISCOPÉ

RAFAEL ALONSO · DIANA LORYS · FERNANDO SANCHO · TERESA GIMPERA · MONICA RANDALL · ALICIA TOMAS · SILVIA SOLAR

director: ALFONSO BALCAZAR

una película PRODUCCIONES BALCAZAR S.A.

¡Las divertidas andanzas de un "play-boy" español en una comedia tan brillante como picaresca!

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Lunes 26 de enero de 1978

El Rayo no tuvo suerte en Pamplona

Empezó con gol y acabó derrotado

EN ZORRILLA, EL VALLADOLID VENCIO AL LIDER

Triunfos visitantes de Racing y Pontevedra

PAMPLONA, 28. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES).—El Rayo Vallecano perdió en Pamplona por 4-2, tras un emocionante encuentro, iniciado por el conjunto madrileño con precauciones defensivas, aunque sin renunciar en ningún momento a los contraataques sobre el área osasunista. Buena prueba de ello es que a los seis minutos de iniciado el juego el Rayo había marcado ya su primer tanto; fue una espléndida acción personal de Illán que, sorteando rivales, desbordó a Indio teando de fuerte tiro el marco de Illumbe.

Pero este 0-1 inicial iba a durar poquísimo, porque en la jugada siguiente el conjunto pamplonés conseguía el empate, en una jugada similar a la anterior, pero ésta a cargo de Laguna, que llegó muy bien ante Parreño, al que batió de fuerte disparo. Este 1-1 iba a ser ya inamovible en los primeros cuarenta y cinco minutos, a pesar de que hubo ocasiones para los dos equipos, a cargo de Tirapú, Otiñano y Ostivar por parte navarra, y Bordóns por la madrileña.

CUATRO GOLES EN LA SEGUNDA PARTE

A los dos minutos de la continuación, penetración de Ostivar en

el área madrileña, donde fue espectacularmente derribado. El penalty lo transformó Laguna en el 2-1 para el Osasuna. A los dieciséis, gran jugada del ataque navarro; salva un defensa madrileño bajo los palos, pero Ostivar, de cabeza, reexpide la pelota al fondo del marco de Parreño. A los veintidós minutos, de nuevo Illán se presenta ante el marco de Illumbe y consigue el 3-2, que desaharía Mata, a pase de Ostivar, cuando se jugaba el minuto veinticinco. Aún hubo otra oportunidad para el Osasuna, en un nuevo remate de Ostivar que devolvió la madera. Tirapú, Sánchez-Rubio, Mata y Mafú fueron los mejores jugadores osasunistas. Por el Rayo, Hernández, Illán y Bordóns. El terreno de El Sadar estaba poco apto para el juego, muy pesado por las lluvias. Arbitró Ollasagasti, regular. Mostró tarjeta blanca a Hernández e Indio, por juego peligroso.

Alineaciones:
RAYO: Parreño; Aráez, Alfonso, Nieto; Antero, Hernández; Emilio (Anero), Curta, Illán, Bordóns y Potele.
OSASUNA: Illumbe; Santamaría, Sánchez-Rubio, Mafú; Tirapú, Indio; Salazar, Mata, Ostivar, Otiñano y Laguna.

OLMEDO: «NO MERECEMOS ESTE RESULTADO»

Al término del encuentro, Ollmedo, entrenador del Rayo Vallecano, manifestó que, sinceramente, tal y como se habían desarrollado las cosas, su equipo no había merecido el 4-2. "Nuestro juego fue mejor, pero tuvimos algunos fallos defensivos que fueron decisivos para el marcador. El Osasuna ha jugado con mucho coraje y, desde luego, no es tarea fácil batirle en su feudo."

Gran partido del Real Valladolid

VALLADOLID, 28. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). Valladolid, 2; Murcia, 0. Encuentro de tú a tú, en medio de gran expectación. Llano en Zorrilla y al principio gran fútbol, que fue decayendo a medida que avanzaba el tiempo, por la dureza desarrollada contra los jugadores clave del Real Valladolid, hasta el punto de que la pasividad del arbitro fue sancionada por el público con escándalo y protesta unánimes. La salida de Alvarez, a los cinco minutos del segundo tiempo, "cosido" a golpes, debió ser correspondida con alguna expulsión, lo que no sucedió. El señor Sanz Marrón no hizo uso ni de la tarjeta blanca.

El primer tiempo ha sido escandalosamente bueno, jugándose en terreno murciano. El equipo valladoleño acorraló a su enemigo, a pesar del riguroso marcaje impuesto por los forasteros. Las mejores jugadas se llevaron a cabo entonces, y las peores, también. Alvarez, uno de los importantes goleadores de Segunda División, cayó repetidas veces al suelo, y una de ellas, ocho minutos antes de llegar al descanso, cuando se encontraba dentro del área y sin balón. Era el castigo al golazo que marcó a los cinco minutos de comenzado el encuentro, de un disparo con el pie izquierdo, rematando un pase de Lizarralde.

El hándicap de la falta de Alvarez, en la segunda mitad, y la retirada de Savi, resentido de otra lesión, disminuyeron la fortaleza local, echándose entonces encima la delantera del Murcia con alguna frecuencia, pero con escasa puntería. Tales reacciones no fueron continuadas, y en este aspecto cabe decir que el Valladolid impuso a veces una superioridad clara también, alternando el dominio en el centro del campo. A los veintidós minutos, un centro-tiro magnífico de Bosmediano, por alto, acabó en el segundo y último tanto de la tarde. La fuerza que llevaba el balón fue tal que al portero Ojeda se le escapó de las manos.

El público ha estado muy satisfecho del encuentro y lo hubiera estado mucho más con otro arbitraje. El de esta tarde ha resultado francamente extraño y malo. El segundo tiempo duró cincuenta y un minutos exactamente, sin justificación notoria. La salida del campo del juez y sus compañeros de equipo fue coreada con una fuerte pita. Destacaron por su buen juego, por parte del Murcia; Ojeda, Camito, Afil, López, Murciano y algo Suárez. Por el Valladolid, Alvarez, Pérez-García, Astrain, Lo-

renzo, Berriozábal y Cardenosa, aunque todos estuvieron bien.

Alineaciones:
Valladolid: Liacer; Salví (Delio), Melián, Pérez-García; Segura, Berriozábal; Astrain, Lorenzo, Alvarez (Bosmediano), Lizarralde, Cardenosa.

Murcia: Ojeda; Ponce, José, Canito (Casco); Ruiz Abellán, Moreno; Afil (Chinchurreta), Murciano, Vera Palmes, Juárez, López.

CALABIA

EL RACING TRIUNFO EN CORDOBA

CORDOBA, 28.—No ha podido el Córdoba con la solidez del Racing santanderino, que impuso su hegemonía por 1-2. Casi se llenó el estadio de El Arcángel. A los diecisiete minutos, penalty en el área cordobesa por agarrón de Pifí a Barba. Gento tiró la falta y marcó el 0-1. A los cuatro minutos de lo segunda mitad centra Docal, y Martín cabecea el segundo tanto. En la reacción cordobesa, gol de Cruz-Carrascosa a los trece minutos. El Córdoba atacó a partir de este momento, pero el conjunto montañés se defendió muy bien. En esta fase, el conjunto andaluz pudo haber alcanzado la igualdad, pero hubo exceso de nerviosismo en los delanteros verdiblanco.

Arbitraje protestado de López Cuadrado.

Córdoba: Molina; López, Rodri, Alarcón; Tejada, Pifíel; Cuesta, Escafante, Cruz-Carrascosa, Urbano (Garrido), Jiménez (Rojas).
Racing de Santander: Santamaría; Espildora, Chinchón, Portu; Sistiaga, Santi; Martín, Barba, Aitor-Aguirre (Docal), Gento (Pedro Amado), Arrieta.

EXITO DEL PONTEVEDRA

MALLORCA, 28.—Justo y aun corto—triunfo del Pontevedra en el Luis Sitjar, pues la superioridad de juego del conjunto pontevedrés ha sido manifiesta a lo largo de todo el encuentro. Demostró el Pontevedra "conocer el oficio"; unido ello a la escasa efectividad del Mallorca y, sobre todo, a la falta de ilusión de sus jugadores, se tradujo en 0-1, que es, como decimos, corto premio para los méritos del bando pontevedrés.

El único gol del encuentro se produjo en el minuto cuarenta y cuatro, al sacar Jorge una falta, que Neme remató a la red, ante la pasiva actitud de la defensa isleña.

En la segunda parte, el Pontevedra supo escalar a sus hombres perfectamente para controlar

las ineficaces acciones de la delantera mallorquina.

Buen arbitraje de López Montenegro.

Mallorca: Heredia; Garáu (Isidoro), Mariano, Taberner; Marañón (Martínez), Sabaté; Doal, Eloy, Chango Díaz, Paco, Teixidó.
Pontevedra: Pereira; Hachero, García-Temprano, Amavisca; Genui, Albino; Neme, Jorge, Carballeda, Norat, Vavá (Huerta).

APUROS PARA EL ELCHE

ELCHE, 28.—Un Tenerife sin excesivas precauciones defensivas puso en apuros al Elche, que sólo pudo imponerse por 1-0, gol marcado por Melenchón al rematar de cabeza un centro de Sitjá. El Tenerife jugó abierto, con peligrosas penetraciones sobre el marco de Mora, que tuvo bastante más trabajo del que se esperaba. La reacción ilicitana le llevó a dominar a su adversario, aunque ese dominio nunca fue completo ni, por supuesto, efectivo, dada la firmeza de la zaga canaria.

En la segunda parte, el Tenerife pudo haber logrado el empate; pero, con Mora batido, un remate de Bergara se estrelló en la madera, y todo quedó en susto. Hacia el final, nueva reacción del Elche, que, pese a sus esfuerzos, no pudo incrementar su ventaja. Arb. je discreto de Congregado.

Elche: Mora; Poyoyo, González, Canós; Montero, Llompard; Chiva, Cano (Almagro), Sitjá, Romea, Melenchón.

Tenerife: Del Castillo; Lesmes, Molina, Pepito; Esteban, Roberto; Jorge (Felipe), Bergara, Cantudo, Cabrero, Medina.

SUPERIORIDAD BARACALDESA

BARACALDO, 28.—Por 3-0 venció el Baracaldo al Gimnástico de Tarragona. El miércoles, el conjunto local había vencido por 6-0 a los tarraconenses en partido de Copa, con lo que en menos de una semana el conjunto vasco marcó nueve goles al catalán. A los veintinueve, Urruchurtu abrió el marcador; a los cuarenta y uno, Larreian hizo el segundo, y a los catorce de la segunda mitad, Uriona marcó el tercero. Partido de completo dominio local, con tarde inspirada de sus delanteros. Arbitró Pérez Quintas, y a sus órdenes los equipos formaron así:

Baracaldo: Bilbao; Carlos, Ramírez-Escudero, Arechalde; Nando, Gorostiaga; Dani (Carmelo), Uriona, Larreina, Urruchurtu, Lalo.

Gimnástico: Roca (José Luis); Angel, Robles, Lolín; Nebot, Laguna; Saavedra, Reina, Gallástegui, Diego, Nájera.

CORTA VICTORIA SEVILLISTA

SEVILLA, 28.—En el Sánchez Pizjuán, con buena entrada y tarde primaveral, el Sevilla venció por 1-0 al Hércules, de Alicante, en un encuentro "engañoso", pues si bien cada equipo dominó en un tiempo, los alicantinos sólo impulsior su hegemonía en el centro del campo, con pases horizontales y poco peligro para el marco de Paco, mientras que los andaluces presionaron mucho más y pusieron en peligro en más ocasiones la meta de Zamora. El único tanto del encuentro lo marcó Juan Antonio a los veintiocho minutos del primer tiempo, después de una espléndida jugada personal.

El Sevilla, por su mayor profundidad, mereció un tanteo más claro. Destacaron en el cuadro andaluz, Catalán, Pazos, Juan Antonio y Lora. En el Hércules, Zamora, Varela y Fusté. Arbitró Rabadán, que mostró tarjeta blanca a Varela.

Alineaciones:
SEVILLA: Paco; Isabelo (Chacón), Toñánez, Blanco; Pazos, Catalán; Juan Antonio, Lora, Acosta, Garzón y Sanjosé (Lebrón).
HERCULES: Zamora; Pachón, Santamaría, Eladio; Varela, Rivera; Parés, Sarrachini (Albaladejo), Baena, Fusté y Carcelén.

EN CADIZ, CINCO GOLES

CADIZ, 28.—Se impuso el Cádiz al Logroñés por 3-2 en un emocionante choque, de mayor dominio local, con espléndidos contraataques riojanos. A los siete minutos, Machicha marcó el primer gol gaditano. Empató Simarro a los cuarenta y tres minutos. En la segunda parte, Simarro aprovecha un fallo de Bonilla y marca el segundo tanto del Logroñés. A los quince minutos, nuevo empate, logrado por Machicha, y a la media hora, Miguell establece el definitivo 3-2. El buen juego gaditano mereció un resultado más abultado. Arbitró bien Lorente.

Alineaciones:
CADIZ: Bonilla; Puig, Madariaga, Soriano; Miguell, Isaurro; Arro-



Illán subió el primer gol de la tarde al casillero de El Sadar, y con él abrió las esperanzas de los rayistas. Luego, fallos defensivos hicieron posible la derrota matritense.

TRIUNFO EL MESTALLA

VALENCIA, 28.—Victoria del Mestalla por 2-1 sobre un Sabadell que marcó primero, merced a un penalty con que se castigó una jugada confusa en el área local a los doce minutos. Fernández tiró el máximo castigo y marcó. Empató el equipo valenciano a los diecisiete minutos del segundo período, en un remate de Ramírez, a pase de Carbonell. A siete minutos del final del encuentro el propio Ramírez hizo el gol del triunfo a la salida de un saque de esquina. Partido de más emoción que calidad, y arbitraje discreto de Juango, al que se le protestó el penalty concedido a los vallesanos.

MESTALLA: Jiménez; Martín, Andrés, Cerveró; Cristóbal, Aquilino; Sancayetano (Agustín), Carbonell, Víctor, Figuerola (Paquito) y Ramírez.

SABADELL: López II; González, Pini, Herrera; Montesinos, Vilar; Soriano, Zaldúa, Palau (Abete) y después Flores, Fernández y Cristo. (Resumen de Alf.)

MAL PARTIDO SAN ANDRES-CULTURAL

BARCELONA, 28.—Por un gol a cero venció el San Andrés a la Cultural Leonesa en partido matinal jugado en el estadio de Santa Coloma. Partido de muy poca calidad, por el desinterés del equipo de casa y la falta de remate de los delanteros leoneses. El único gol del encuentro fue obra de Vidal, a pase de Felú, a los veinticinco minutos de juego.

Arbitró sin complicaciones Valle, y las alineaciones fueron:

SAN ANDRES: Comas; Mur, Moya, Borrás; Leguizamón, Puigviñeta; Serena (Botella), Felú, Moles, Vidal y Lavín.

CULTURAL LEONESA: Bernardo; Hernández, Herminio, Piñán; Roldán, Iglesias; Mortera (Tini), Villafañe, Casi, Crispi y Zuazaga.

EL BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 21 - Fecha: 28-1-73	
1 Burgos-Zaragoza.....	A
2 Granada-Coruña.....	A
3 Barcelona-Valencia...	X
4 At. Madrid-Oviedo....	A
5 Gijón-R. Madrid.....	A
6 Castellón-Español....	A
7 Celta-At. Bilbao.....	A
8 Málaga-R. Sociedad...	A
9 Osasuna-Rayó.....	A
10 San Andrés-Leonesa...	A
11 Valladolid-Murcia....	A
12 Cádiz-Logroñés.....	A
13 Córdoba-Santander...	2
14 Baracaldo-Tarragona..	A

Volvió a haber un torrente de boletos acertados, aunque menos que la semana anterior, lo que, a la vista de los resultados, parecía poco probable. Pero fueron hasta anoche 1.253 los "catorces", 37.072 los "treces" y 416.122 los escrutados. Puede esperarse que en el reparto provisional, hoy, se den estas cifras:

Tres mil plenos, que cobrarán a unas 2.000 pesetas cada uno; no más de 80.000 más aproximados, pagaderos a 825, y cerca de un millón de "doces", con premios de consollación de trece o catorce duros.

PARA EL DOMINGO

A ver si vuelve las vacas gordas, aconsejando el triple 1-X-2 en los partidos Oviedo-Barcelona, Betis Atlético y Hércules-Elche. Doble 1-2 en Athletic de Bilbao-Castellón y Sabadell-Valladolid, y el "uno" casero para todos los demás.

OPOSICIONES

- GRADUADO ESCOLAR: Nuevos exámenes en mayo. Es el bachiller elemental ien un solo examen sencillo! Aprovechese de esta oportunidad que le brinda la nueva ley de Educación. Completo éxito en anteriores exámenes. ¡Venga urgente!
- CINCO MIL PLAZAS EN BANCA: No se exige título. 14.000 pesetas al mes. Jornada sólo por la mañana. Examen sencillo.
- BANCO DE VIZCAYA acaba de convocar centenares de plazas para Madrid. Instancias hasta el 10 de febrero.
- 600 PLAZAS AUXILIARES Instituto de Previsión. Preparación por técnicos del organismo. Tenemos las contestaciones a los temas.
- También preparamos oficiales del Banco de España, disponiendo de todos los temas, incluidos los nueve de Banca.

Para informes por escrito envíen 20 pesetas en sellos
Academia MAEZTU
Alcalá, 236. T. 2551367 (al lado Metro Carmen). Madrid-27

INFORMACION SEMANAL

Automovillista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

DISTINTIVOS.—En las gestorias establecidas tanto en la central como en las sucursales de nuestra oficina se puede adquirir en el acto el impuesto municipal de circulación de cualquier vehículo, ya que disponemos de todas las clases de los mismos.

TENENCIA Y DISFRUTE.—Igualmente podemos encargarnos de la autoliquidación del vehículo de turismo que tenga una potencia igual o superior a 8 HP. Podemos tomar nota telefónicamente para esta gestión y realizarla en su día.

IMPORTACIONES.—Nuestro departamento de importación se ofrece para presupuestarle con exactitud los gastos correspondientes a la importación de un vehículo automóvil de cualquier clase.

TARJETA DE TRANSPORTE.—Antes de finalizar el presente mes de enero hay que haber efectuado el visado de las tarjetas correspondientes a camiones y furgonetas dedicados a un servicio propio.

CERTIFICACIONES.—Si precisa una inscripción fuera de plazo, uniones de apellidos, rectificación de errores o reconstrucción de inscripciones destruidas, podemos resolverlo.

RANK XEROX.—Disponemos tanto en la central como en las sucursales de las últimas máquinas Rank Xerox, que pueden reducir el tamaño de su original al Dim que ustedes deseen. El precio es igual, 10 pesetas.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-3.449-M, y en placa turística, 4-M-5.674.

OFICINAS TOLEDO

- Central: Sagasta, 17. Madrid.
- Avenida de la Albufera, 44.
- Avenida del Generalísimo, 78.
- Avenida Reina Victoria, 13.
- Castelló, 99
- Embajadores, 114.
- General Ricardos, 196.
- Glorieta Ruiz de Alda, 5.
- Paseo Extremadura, 72.

IGUALES EN JUEGO Y TANTEO MEJORADA DEL CAMPO, 28. No se esperaba que el Béjar, que en su andadura por la Liga ocupa una de las plazas destinadas a pasar apuros, dejara tan buen sabor de boca ante el Pegaso, equipo al que se le puede calificar de auténtica revelación.

El empate que se llevó el equipo de la industriosa ciudad de los paños no solamente ha sido justo, sino también merecido, porque ha jugado un excelente partido frente al Pegaso, que tampoco le anduvo a la zaga, lo que valora aún más el valioso punto alcanzado por los chicos de Béjar.

Hubo codicia, deportividad y buenas maneras, por lo que el respetable salió satisfecho y la hinchada, pese al punto perdido, también, puesto que el equipo "camionero" no se durmió en ningún momento y planteó la batalla sin darse respiro.

El Béjar logró su gol en el minuto catorce, por mediación de Jiménez, a la salida de una falta ejecutada desde el borde del área. El Pegaso logró su gol de penalty, obra de Máximo, a los cinco minutos de la segunda mitad.

Cabe destacar, dentro del buen tono general, la labor del visitante Bautista, auténtico motor de su equipo.

La labor del colegiado señor Jaramillo, del Colegio norteafricano, fue excelente, por lo que contribuyó con su acierto a la gran matinal futbolística.

A. L. P.

Alineaciones:

Pegaso: Regalado; Cocero, Tejada, Alonso I; Ricard (Cháferi), Ruiz; Ramos, González (Cholo), Romero, Zambrano, Alonso.

Béjar: Manolo; Vaquero, Aguado, Casado; Luna, Soto; Sebas, Bautista, Espinosa, Jiménez, Varela.

CAPACIDAD REALIZADORA EN USERA

El Moscardó, en una mañana plena de aciertos, aunque no de gran calidad en su juego, venció rotunda y merecidamente al Mirandés por cinco-cero.

El abultado tanteo demuestra que el dominio fue insistente de los madrileños, sin que el cuadro visitante diera sensación de peligrosidad en ningún momento.

Los goles fueron obra de Seminario, el primero, y los cuatro restantes se los repartieron por igual Mariano y Ramón.

Arbitró el colegiado señor Santos Rubio, discretamente.

AUN DERROTADO, GUSTO EL ATLETICO

VITORIA, 28.—El único gol del encuentro, que daría la victoria al

APUROS DEL PEGASO FRENTE AL BEJAR

GOLEO EL MOSCARDÓ, EMPATO EL CASTILLA ANTE EL LIDER, Y GETAFE, TORREJON Y ATLETICO PERDIERON EN SUS DESPLAZAMIENTOS

Alavés sobre el Atlético Madrileño, llegó a los seis minutos, obra de Cláuriz, que aprovechó un buen servicio de Frechilla. El encuentro, bonito y disputado, era de suma importancia, pues tanto vitorianos como matritenses aspiran al segundo puesto de la tabla y, por tanto, a disputar la Miguilla de ascenso.

Deportivo Alavés: Espejo; Español, Luisi, Tella; Bernal, Cristóbal; Pana, Quintana, Frechilla, Cláuriz y Hernández.

At. Madrileño: Tirapu; Galán, Gil, Raya; Orgaz, Gallego; Juan Luis, Gordillo, Peter (Abarca), Zazo (Juanjo) y Muñoz.

VALIOSO POSITIVO DEL CASTILLA

SALAMANCA, 28.—El líder, que jugó mejor que su oponente, el Castilla, terminó empatado sin goles. El interés del partido no estuvo precisamente en el marcador, sino más bien en la labor del colegiado señor Méndez Torres, que con su desastrosa actuación pudo haber provocado un grave altercado. Al final tuvo que abandonar el campo protegido por la fuerza pública.

Castilla: Leal (Gorospé); Lanchas, Heredia (Palmer), Garrido; Salmerón, López; Santos, Ortega, Rial, Lolo, Martín.

Salamanca: Aguinaga; Néstor, Huerta, Enrique (Carmelo); Robi, Pita; Cadarso (Curro), Lacasa, Chaves, Muñoz, Sánchez-Barrios.

MINIMA DERROTA DEL TORREJON

EIBAR, 28.—Un solitario gol, obra de Diego, de cabeza, derrotó al Torrejón frente al equipo titular. Dominio intenso del equipo azulgrana frente a un cuadro que, como el madrileño, se defendió con serenidad y mucho acierto, si bien en los últimos quince minutos del Torrejón, en bríos contragolpes, pudo igualar el encuentro.

Eibar: Murguiondo; Múgica, Bereciartúa, Ontoria; Diego, Esnola; Beitegui, Lústres (Eguren), Barreiro, Amuchástegui, Urbión.

Torrejón: Valbuena I; Navarro, Puig, Perdiguero; Gómez, Soto; Manolín, Burgos, Sanjurjo, Ruiz, Emilio. Al comenzar la segunda parte, Burgos fue sustituido por Salcedo.

DERROTA DEL GETAFE

TUDELA, 28.—Pese a sus ilusio-

nes, el Getafe salió derrotado de Navarra frente al Tudelano por tres-uno. Victoria merecida de los propietarios, que fueron siempre superiores a los madrileños en juego y oportunidades. Cordón, Marañón y Santos marcaron para los tudelanos, y Pintado, en tiro desde lejos, consiguió el tanto madrileño.

Tudelano: Alonso; Chuchó, Gelo, Irusquieta; Fausti, Lecumberri; Hidalgo, Santos, Cordón, Marañón, Amunárriz (Novella).

Getafe: Arévalo; Mozún, Aparicio, Luismi; Díaz (Pintado), Pascual; Alfonso, Ungria, Santi, Rufo, Alcalá.

BUEN FUTBOL EN HUESCA

HUESCA, 28.—El equipo local venció al Chantrea, de Pamplona, por dos-cero. El encuentro resultó muy bonito y bien llevado, y tanto

oscenses como navarros demostraron una excelente preparación física. El triunfo esta vez fue para el equipo que más suerte tuvo en el remate. Los goles fueron obra de Encontra y Mediara.

Huesca: Fustrigó; Mariano, Julián, Salvatierra; Ausaberrí, Ortega; Borbón, Compostizo, Mendiara, Palacino y Encontra.

Chantrea: Luquín; Hernández, Pascual, Eusebio; Amézqueta, Otaegui; Los Arcos, Arana, Velasco, Bepere y Garro.

MEDIA DOCENA LOGRO EL "SANSE"

SAN SEBASTIAN, 28.—En un encuentro sin historia, con terreno embarrado y persistente lluvia, el San Sebastián goleó al Ejea por seis-uno. Los goles fueron obra de Gómez, Satrustegui, Astarbe, Murrúbal y Satrustegui (dos), para

los vencedores, y el del honor lo consiguió Abadía.

San Sebastián: Arconada; Astarbe, Murrúbal, Baral e Iriarte. Iriarte y Echeve, lesionados en jugadas de tuitas, fueron sustituidos por Satrustegui y Choperena.

Ejea: Castellano; Juan Ramón Blesa, Gaiz; Vila, Clemente; Rodríguez, Rojo, Abadía, Asín y Oros. Rojo fue sustituido por Lasa.

VICTORIA MINIMA MANCHEGA EN PUERTOLLANO, 28.—Por dos a uno venció el Calvo Sotelo al Archavaleta navarro. Encuentro disputado en líneas generales y jugado por parte de los propietarios, sobre todo tras conseguir el segundo gol, en propia meta, consiguió el segundo. Mediara la segunda parte, Sorondo hizo el tanto visitante.

Calvo Sotelo de Puertollano: Alonso; Cruza, Pedrito, Mendonza, De la Rosa, Rivero; Velasco, Chaves, Sarmiento, Serrano y Portales.

Archavaleta: Viteri; Paco, Miguel, Urriola; Tello (Riano), Sorondo; José (Guereño), Pachi, Urbión, Calvo e Iturricha.

BALONCESTO

EL ESTUDIANTES TAMPOCO PUDO

LOS BLANCOS DOMINARON CON MUCHA FACILIDAD (65-88)

ESTUDIANTES, 65 (25 canastas; 15 tiros libres marcados de 24 lanzados; 29 personales. M. Arroyo y Cienfuegos, expulsados por cinco faltas). M. Arroyo (4), Olalzoa (4), Cienfuegos (21), M. García (11), G. Sagi-Vela (17), Bertrán (4), Sanz (4).

REAL MADRID, 88 (32 canastas; 24 tiros libres marcados de 32 lanzados; 25 personales. Rullán, Brabender y Paniagua, expulsados por cinco faltas). Brabender (24), V. Ramos (9), Cristóbal (12), Paniagua (5), Rullán (7), Cabrera (8), Emiliano (23), Corbalán (9).

ARBITROS: Pardo y Gárate. Muy bien.

¿Qué le ha pasado al Estudiantes? ¿Será que el accidente de Cambroneo pesó demasiado en el ánimo de sus compañeros? ¿Será simplemente que el hecho de tener al Madrid más a su alcance que nunca ha descontrolado a los estudiantes? Son preguntas difíciles de contestar, pero la realidad es que el Estudiantes ha jugado uno de los peores encuentros que le recuerdo y que el Madrid ha ganado más fácilmente que nunca.

Los colegiales han naufragado totalmente. En ningún momento han sido capaces de presentar batalla y han perdido merecidamente ante un Madrid conservador.

El Estudiantes salió defendiendo en zonas hasta el minuto cuatro (2-7) cuando decidió pasar a un marcaje al hombre tan ineficaz como las zonas iniciales. El Madrid no varió nunca su defensa individual, y aprovechando el desconcierto de los estudiantes, faltos de dirección, dominó sin muchas dificultades. Tan sólo un empate registró el marcador: 17-17 a los once minutos de juego, tras haber superado el Estudiantes, gracias a una racha de Cienfuegos, un 11-17. Salió entonces Emiliano a sustituir a Cristóbal, y el veterano capitán madridista animó a su equipo, haciendo toda clase de jugadas acertadas para llegar al descanso con un 31-44, harto significativo.

En la segunda parte reaccionó un poco el Estudiantes, y apoyó-

do en la expulsión de Rullán, acortó distancias hasta un 41-49 en el minuto cuatro. Parecía ser ésta la reacción de los apagados Sagi-Vela, Martínez Arroyo y compañía, pero todo quedó en aguas de borrajas porque el Madrid se hizo más agresivo en defensa y abortó de raíz la esperada escalada estudiantil. A partir de entonces se entregó el Estudiantes, y el Madrid se limitó a ganar sin más, sin buscar un tanteo de escándalo.

Unánime la prensa griega: "La selección española, magnífica en Atenas"

De la importancia, que balla entre la pura técnica y la psicología, sobre el escenario del España-Grecia del día 21 de febrero no cabe dudar. La Real Federación Española y el propio seleccionador nacional han dado en la diana atando cabos y posibilidades antes de decidir que el escenario vaya a ser La Rosaleda. Luego entrará o no el balón, pero merecía la pena la reflexión y era explicable la vacilación previa. Porque de entre cuanto la propia prensa helena publicó a raíz del encuentro de Atenas cabe ahora espigar, si quiera telegráficamente, este puñado de juicios y hasta confesiones.

EL ARBITRO DURMIENTE
Del diario "Acropolis", por ejemplo: "A España la esperábamos de una manera y de otra la vimos. Jugó noventa minutos al ataque, logró tres goles válidos, otro le fue anulado porque el árbitro se estaba durmiendo al sacar del centro y aún otro no fue aceptado, aunque los fotógrafos demuestran que cuando Dimitriou alejó el balón éste había pasado la línea de meta. Todavía los españoles estrellaron un disparo en el larguero y cuatro tantos seguros los evitó Constantinou. Impecable el arbitraje de Gloeckner, mientras un juez de línea nos ayudó considerablemente al principio, y después, al ver que no conseguía nada, cambió de táctica y fue más objetivo."

LA TRAMPA Y LA TUMBA
De "Fos Ton Spor" ("Luz Deportiva"): "Humillante derrota producida por la magnífica España, que hizo con nosotros lo que quería, batiéndonos por 3-2 y salvándose nuestro equipo por suerte de una goleada. Lo que se preparó como trampa para los españoles se convirtió en tumba para los griegos."

De "Azliticos Ijos" ("Eco Deportivo"): "Nos han puesto en ridículo. Derrota trágica. El resultado todavía nos ha sido favorable. Las águilas de Kubala nos hubiesen destrozado si no fuese por nuestro portero, que detuvo cuatro goles seguros. ¿Llorar o reír?"

De "Elecceros Kosmos" ("Mundo Libre"): "Sin aliento, el equipo griego fue derrotado con toda naturalidad por los españoles." Parece bien claro que la selección española fue justa, pero corta ganadora. Pero queda diáfano también lo de "trampa para los españoles", por otro ejemplo. Aquí, sin necesidad de jugar a trampas,

lo, al que hubieran llegado los grandes problemas.

En resumen, pésimo partido de Estudiantes, con naufragio general de todos sus jugadores, a excepción de Cienfuegos, magnífico siempre, y de Bertrán, al que el equipo utilizó demasiado poco. G. Sagi-Vela, por su parte, encargó de marcarse a sí mismo y pese a sus diecisiete puntos, no fue ni tan siquiera una sombra de sí mismo. En cuanto a los rectores de juego, muy mal, ideas y sin lograr serenar el juego adecuadamente.

El Madrid, discreto en general, tuvo sus mejores hombres en Emiliano, Cabrera y Brabender. Los demás cumplieron y ganaron, que era, al fin y al cabo, lo que se caban.

es más que explicable que hemos querido—la Federación y la bala—lo que parece más lógico para que los "boys" españoles intenten jugar a gusto el día 21 de mes que viene.

Ellas, a mordiscos

LAS JUGADORAS DE BALONCESTO AGREDIERON A UN FOTOGRAFO

A Pablito, reportero gráfico, le tuvieron que aplicar veinte puntos de sutura

GERONA, 28. (Aflil.)—Más de veinte puntos de sutura en la mano y brazo izquierdos, así como consecuencia de mordiscos, así como numerosos cardenales en todo el cuerpo, ha sufrido el corresponsal gráfico de la agencia Aflil en esta ciudad, Pablo García Cortes, conocido por Pablito, como consecuencia de la agresión de que fue objeto por parte de las jugadoras de baloncesto del equipo Standard, de Madrid, en el transcurso del encuentro que dicho equipo jugaba contra el Gerona, correspondiente a la Primera División de baloncesto.

El lamentable hecho se produjo en el último minuto del partido, cuando una de las jugadoras madrileñas atacó al reportero con la mano y la boca, y la cámara fotográfica, a la vez que le propinaban arañazos, golpes y mordiscos, lesiones de las que tuvo que ser asistido en un centro sanitario de la ciudad.

El encuentro terminó con victoria mínima del Gerona.

Ferrándiz: "Tengo esperanzas de ganar la Liga"

Hacia mucho tiempo que el Real Madrid no perdía ningún partido de la Copa de Europa en el Pabellón. Si mal no recuerdo, hay que remontarse a la última visita del todopoderoso T. S. K. A. hace tres temporadas. ¿Qué pasó el miércoles? Nadie mejor para contestar a esta pregunta que el propio entrenador madridista, Pedro Ferrándiz:

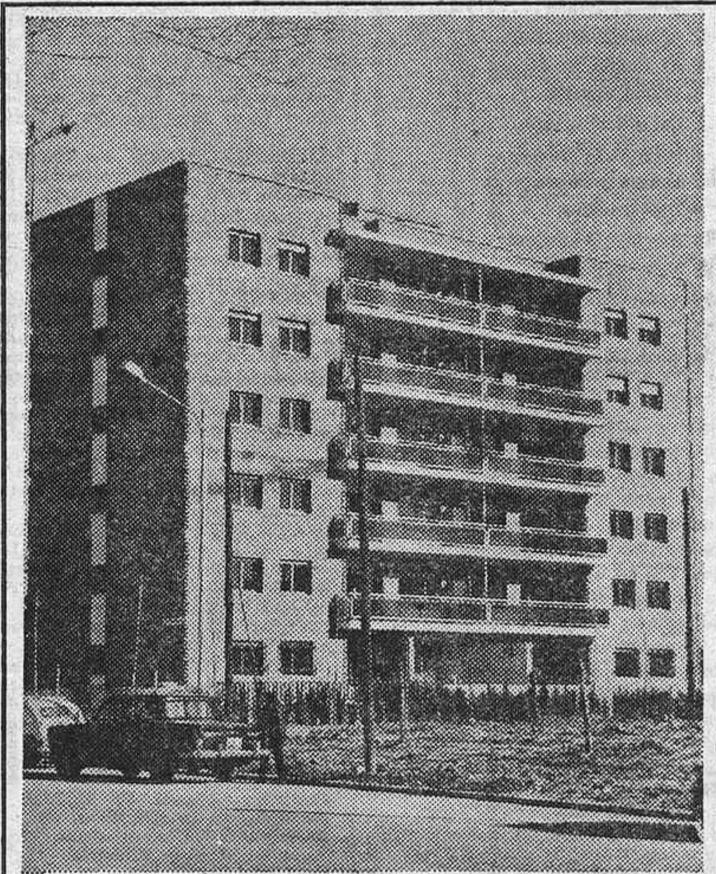
—Pues que perdimos ante los yugoslavos debido a una serie de factores adversos que se combinaron. Fue una actuación anormal del equipo.

—¿Qué pasará el miércoles? —Eso no lo sé. Cuando se pierde en casa es muy difícil ganar fuera. De todas formas, siempre queda la esperanza.

—¿Cuándo va a ganar el Madrid otra Copa de Europa? —No tengo ni la menor idea. Estamos intentándolo, pero no sé cuándo lo conseguiremos.

—¿La Liga está ya ganada? —Matemáticamente no somos aún campeones y, por tanto, no se puede decir que vayamos a ganarla seguro. Nos quedan partidos difíciles, como las visitas del Juventud y Barcelona, amén de las salidas a Bilbao (Kas) y a Manresa. Yo estoy esperanzado, pero nada más.

Ferrándiz, como siempre, cauto, "llorón" e irónico. Como él mismo ha dicho en muchas ocasiones: "No soy un pitoniso; sólo un entrenador de baloncesto."



- Orientaciones ideales.
- Rodeado de futuros parques.
- Zona abierta y residencial.
- Muebles Forlady tipo "Sevilla" en cocinas.
- Parquet en maderas tropicales de abebay.
- Enchufes en todas las dependencias.
- Espléndido garaje para los doce propietarios.
- Carpintería de primerísima calidad.
- Facilidades dos y cuatro años.
- Entregas inmediatas.

Visitar cualquier día:
MARIA MAGDALENA, 40 (entrando por la Avda. de Alfonso XIII, 150), en la zona de prolongación General Mola
Información y venta: Tardes, en **CRISTOBAL BORDIU, 35, 6.ª planta, 622**
TELEFONO 254 0110

En el hipódromo de Pineda, la mejor entrada del año

Primera victoria de la cuadra Rosales

EL DOMINGO, AMAZONAS Y EL DON ZOILO

QUINTUPLE			Para el APOSTANTE		
GANADORES			SEGUNDO	GANADOR	
2.ª	3.ª	4.ª	4.ª	5.ª	5.ª
X	X	1 16	1 16	X	16
X	X	17	17	X	17
3	3	18	18	X	18
4	4	19	19	X	19
5	5	20	20	X	20
6	6	21	21	X	21
7	7	22	22	X	22

Otro boleto popular, nada menos que 132 acertantes, a 2.283 pesetas.

Mañana espléndida ayer en Sevilla, lo que se tradujo en la mejor entrada de la temporada de carreras que allí se celebra.

Programa interesante en vísperas de una jornada que será memorable e histórica, ya que el día 4 se celebrará la primera carrera de

amazonas que se disputa en España. Un handicap sobre 1.500 metros, para lo que son muchas las señoritas que se están entrenando desde hace meses, por lo que habrá emoción, belleza natural y simpatía en su primera confrontación. También se disputará el Gran Premio Don Zoilo, la carrera más importante de "steeple-chase" de España, y en la que nuestros mejores caballos se disputarán las 250.000 pesetas y el catavinos de oro que dona, como todos los años, la Casa Ruiz Mateos, de Jerez, que además tiene la gentileza de invitar a los informadores de hípica madrileños. Gracias en nombre de todos, en especial a su directora de relaciones públicas, señorita Fátima Ruiz Lasaleta, que tanto nos agasaja.

Ayer, en la primera carrera, sobre 1.700 metros, el favorito, "Penitán", montado por Carudel, fue batido después de una extraordinaria monta de Florentino González conduciendo a "Kupher". El ganador, a 75 pesetas; colocados, a 28 y 28, y la gemela, a 130.

Una carrera de venta sobre 2.200 metros era la segunda. "Cappy", después de una sencilla monta de Román Martín, se imponía a "Poncho" (A. Fernández) y "Diabolito" (C. Carrasco). Ganador, 40 pesetas; colocados, 28 y 28; gemela, 60,

y doble con "Kupher", a 145. El Premio de la Diputación de Sevilla era la carrera más importante y se disputó en el lugar de honor, con 125.000 pesetas y una copa, sobre 2.200 metros. Ganó con facilidad "Permor", bien montado por Carudel, delante de "Shylock", con Medina, y de "Lina Swing", con Borrego. Ganador (cuadra), 50 pesetas; colocados, 30, 30 y 113; gemela, 78, y doble con "Cappy", a 135.

Por último, carrera de "steeple" sobre 4.000 metros. Se impuso el mejor montado, "Pirate Song", al que Luis Urbano colocó en cabeza a los pocos metros para, poco a poco, irse distanciando de sus enemigos, de los que "Norther Stranger", fue segundo, con M. Alonso, y "Respha", con J. V. Chavarrías, tercera. El otro participante, "Zagala", cayó con Campos, sin consecuencias, afortunadamente, cuando iba bien colocado en segunda posición. Ganador, 55 pesetas; colocados, 28 y 28; gemela, 140, y doble con "Permor", a 170.

De la apuesta quintuple, números 1-2-3-6-2, hay 132 boletos acertados, que cobrarán dividendos de 2.283 pesetas cada uno.

De la triple gemela, 2-1, 3-6, 2-1, aparecieron nada menos que 564 boletos exactos, récord, que cobrarán a 285 pesetas.

Y hasta el próximo lunes, que les daremos cuenta del gran acontecimiento, la primera carrera de bellas amazonas.

O. GRIÑAN

JUDO

Ojeda, eliminado en las semifinales del torneo de París

PARIS, 28. (Afil.)—El judoka español Santiago Ojeda fue derrotado por el inglés Parisi en las semifinales del torneo internacional de judo que se disputó anoche en el Palacio de los Deportes de París.

VOLEIBOL

El Hispano Francés, virtual campeón de Liga

Los dos equipos madrileños, en pos del segundo puesto, para el que son favoritos los rojiblancos

Aún cuando quedan partidos —aplazados— por disputar en el torneo de Liga masculina en Primera División, el rotundo triunfo alcanzado en la jornada de ayer por el Hispano Francés en su feudo ante el Pilar de Vigo sitúa al equipo catalán como virtual campeón de este certamen, ya que aun perdiendo el encuentro que le resta por jugar, sólo una sanción federativa o su retirada de la competición podría privarle del título entorchado, que ha conquistado en forma brillante, pues además de ser el único invicto, ahí están esos veinticuatro juegos a favor y uno en contra que evidencian clara superioridad sobre los restantes contendientes en la actual campaña.

En cuanto al subcampeonato, tiene como aspirantes a los dos equipos de nuestra capital, quie-

nes aún han de jugar los partidos que citaremos, si bien, sobre el papel, el Atlético es favorito, aunque en todo caso lo cierto es que tanto los rojiblancos como el Madrid —campeones de Copa y Liga, respectivamente, en la temporada anterior— han debido inclinarse en esta Liga frente al Hispano Francés.

El puesto de colista también está —virtualmente— decidido, pues de él no ha podido evadirse el Pilar de Vigo, debutante en esta División.

Los resultados de ayer, así como los parciales, fueron:

G. C. Covadonga-Barcelona 3-2 (11-15, 15-12, 10-15, 15-12 y 15-8).

Hispano Francés-Pilar de Vigo, 3-0 (15-2, 15-2 y 15-9).

Los partidos pendientes son: el día 4 de febrero, Atlético-H. Francés en el Antonio Magariños, y Barcelona-R. Madrid, en el Blau Grana; día 11 del mismo mes, R. Madrid-Pilar de Vigo, en el Pabellón madrildista, y el 10 ó el 11, Barcelona-Atlético, en la ciudad condal.

CLASIFICACION

	J.	G.	F.	C.	F.	C.	P.
H. Francés	9	9	0	27	1	419	242 18
Atlético	8	8	2	20	7	368	242 14
R. Madrid	8	5	3	16	11	342	288 13
Covadonga	10	2	8	8	26	326	472 12
Barcelona	8	3	5	11	19	336	382 11
P. de Vigo	9	1	8	6	24	380	433 10

EL MEDINA DE MADRID CONTINUA DE LIDER

En la tercera jornada de Liga femenina en Primera División se sucedieron claros triunfos de los visitados, por lo que el Medina de Madrid continúa líder e imbatido, afirmando su condición de favorito para el título.

Descansó Medina de Gijón, siendo los resultados:

M. Madrid-M. Barcelona, 3-0, y M. Vigo-M. Granada, 3-0.

Clasificación.—M. de Madrid, 6 puntos; M. de Barcelona, 4; M. de Vigo y M. de Gijón, 3, y Medina de Granada, 2 puntos.

S.

RUGBY

EL CANOE GANO EN BARCELONA

BARCELONA, 28. (Afil.)—Resultados de los partidos de rugby celebrados hoy, correspondientes a la catorce jornada de Liga nacional, División de Honor: Samboyana, 7; C. F. Barcelona, 3; Cornellá, 9; Arquitectura Madrid, 32; C. A. U., 17; Universitario, 0; Atlético S. Sebastián, 0; Salvador de Valladolid, 0; C. N. Barcelona, 6; Canoe, de Madrid, 15.

Clasificación: Canoe, 39 puntos; Arquitectura, 38; Samboyana y C. N. Barcelona, 31; Cornellá, 18; C. N. Barcelona, 31; Salvador y C. A. U., 29; C. F. Barcelona, 28; At. S. Sebastián, 23; Cornellá, 18; Universitario, 16.

Carlos III Roxy "A"

Princesa Consulado

Victoria

Hoy lunes, impresionante estreno
ANALIA GADE • EVELYN STEWARD



LA MANSION DE LA NIEBLA

EASTMANCOLOR



UNA MUJER SIN AMOR

UNA MUJER SIN AMOR

TRISH VAN DEVERE • MONTE MARKHAM • JANET LEIGH • MELVYN DOUGLAS

La soledad de una mujer defraudada...

TRISH VAN DEVERE, propuesta al galardón GLOBO DE ORO, que se concede en Hollywood, por su creación en esta película
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

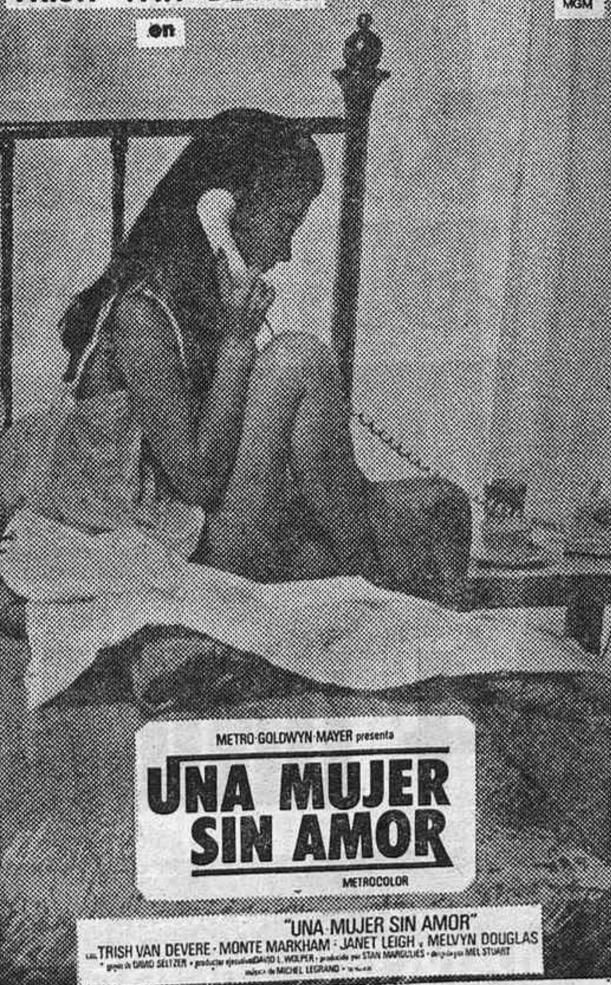
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Montera - Vergara

Hoy lunes, sensacional estreno

"Tres cosas cabe hacer cuando el marido nos abandona: procurarse un abogado, conseguir un empleo... o buscarse un sustituto"

TRISH VAN DEVERE



UNA MUJER SIN AMOR

UNA MUJER SIN AMOR

TRISH VAN DEVERE • MONTE MARKHAM • JANET LEIGH • MELVYN DOUGLAS

La soledad de una mujer defraudada...

TRISH VAN DEVERE, propuesta al galardón GLOBO DE ORO, que se concede en Hollywood, por su creación en esta película
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Palacio de la Prensa

Velazquez Bilbao

2ª Progreso

SEMANA de magnífico éxito?
y desde HOY LUNES, también en

Regio Liceo

Gardén

PONIA SU MANO SOBRE TODO AQUELLO QUE NO TENIA DUEÑO... ¡Y SOBRE ALGUNAS MUJERES QUE LO TENIAN!

YUL BRYNNER
RICHARD CRENNA

EL ORO DE NADIE



EL ORO DE NADIE

YUL BRYNNER-RICHARD CRENNA-LEONARD NIMOY

DALIAN LAY-JO ANN PELLU... JIM FACK... E. CAPRIN... L. L. L...

Exclusivamente para mayores de 18 años

Exclusivamente para mayores de 18 años

BALONMANO

El Bofarull empató con el Marcol en el último minuto

VICTORIAS DEL VALLEHERMOSO EN MADRID Y DEL ATLETICO EN BILBAO

Normalidad en los resultados registrados en la decimoséptima jornada de Liga (Trofeo Carlos Albert) en la División de Honor, pues, como se esperaba, Granollers y Atlético se han impuesto en sus desplazamientos, mientras Bofarull Puntolink conseguía un reparto de puntos ante el potente Marcol Lanas Aragón, siendo caeros los restantes encuentros.

En cuanto a la clasificación —que tiene ya como líder destacado al Barcelona—, salvo en el centro de la tabla, en la que Calpisa asciende dos lugares a costa de Bidasoa y Anaitasuna, se mantiene como en la anterior jornada, persistiendo el La Salle como farolillo rojo.

EL BOFARULL SALVO UN PUNTO

En el I. N. E. F. se enfrentaron Bofarull y Marcol, que en su anterior cotejo tuvo como vencedor al ahora visitante por el tanteo de 19-12, por lo que el cuadro madrileño salió ayer, al parecer, dispuesto a tomarse el desquite.

Sin embargo, los minutos iniciales parecían perfilar nueva victoria de los valencianos, pues el marcador señalaba 0-2 y 1-3 a los siete y doce minutos, respectivamente, y aunque a los veintisiete se registrará—a cinco—el primero de los numerosos empates, al terminar esta primera mitad campeaba 5-6 en el tanteador.

Reanudado el juego, hubo empates a seis y siete, adelantándose por primera vez el Bofarull con 8-7, para, tras un nuevo empate, sucederse 8-8, que intensificó la emoción e incertidumbre, redoblada con nuevos empates a nueve y diez, aventajando otra vez los visitantes en 10-11, que parecía perfilar su victoria.

A falta de un minuto se produjo un penalty a favor del equipo local, que puso al rojo vivo la general atención, logrando transformarlo San Román, por lo que el Bofarull conseguía el reparto de puntos, en resultado que puede ca-

lificar de justo, pues si el Marcol realizó su habitual y buen rendimiento, la base de ese meritorio empate se debió a la labor de su portero Aupi, que, además de realizar magníficas paradas, detuvo tres penalties.

En cuanto al Bofarull, evidenció indudable mejora, destacando Manrique—lesionado a diez minutos del final—, seguido de San Román, Velilla y Trucharte I, aunque todos se comportaron con denodado esfuerzo y entusiasmo, no acompañándoles la fortuna al estrellar buen número de disparos en los postes y fallando cuatro de los ocho penalties que lanzaron, aun cuando, insistimos, el resultado puede aceptarse como justo, siendo acertada la labor de los colegiados guipuzcoanos señores Rubio y Sola, con las alineaciones siguientes:

Bofarull: Velilla e Ibero; Sevilla (1), Inda, Nacho (1, de penalty), Manrique (3), J. M. Moreno, Barrero, Trucharte I, Segarra, Zubarrain (1). **Marcol:** Aupi y Jimeno; Lluca, Soler, Tamargo (3), Villar (1, de penalty), Bronchal, Esteve, Anacleto (1, de penalty), Lluch (5, uno de penalty), Lliso, Beltran (1).

SALMO

APRETADA VICTORIA DEL VALLEHERMOSO

Flojo partido el celebrado ayer en el Buen Consejo entre Vallehermoso y Anaitasuna, que tuvo 8-5 al llegar el descanso, para finalizar con 12-10 en victoria merecida del joven cuadro madrileño, pero en el que empate tampoco hubiera sido injusto.

Los discípulos de José Luis Vázquez rindieron por bajo de sus anteriores encuentros. No obstante, fueron más rápidos y evidenciaron mayor conjunción que sus adversarios, que tuvieron su mejor virtud en el constante empeño que pusieron en la contienda, que a los diez minutos de comenzar señalaba 5-1, aminorando entonces distancias los navarros, como lo hicieron en la

segunda mitad, llegando incluso a un amenazador 11-10 a falta de dos minutos, siendo García Cantos quien situara el 12-10, que implicaba la merecida victoria.

Discreta la tarea de los catalanos señores Font y Herrera, con las siguientes formaciones.

Vallehermoso O. J. E.: Almandoz, y Navarro, García Real (2), Pernia (1), Bernabé, García Cantos (2), Llerena I (4, tres de penalty), Soriano, García Bouza, Cobos, Madrigal (3), Borisa.

Anaitasuna: López y Hualde, Portillo (2), Coteló (2), Leache, Plagaro (1), Recoder (3), Ayerra, Maquiriain, Alonso (1), Aizcorbe, Franca (1).

OTROS RESULTADOS

Barcelona-Picadero, 13-9 (jugado el sábado); Caplisa-Bidasoa, 22-15; Gava-Granollers, 18-25; S. Antonio-Sabadell, 20-15; La Salle-Atlético, 12-16.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	G.	P.
Barcelona	17	16	1	0	361	209	33
Picadero	17	15	1	1	279	144	31
Granollers	17	14	0	3	322	237	28
Atlético	17	14	0	3	275	190	28
Marcol	17	8	2	7	225	239	18
San Antonio	17	8	0	9	260	270	16
Calpisa	17	6	2	9	252	275	14
Bidasoa	17	6	2	9	260	286	14
Anaitasuna	17	5	3	9	205	224	13
Bofarull	17	4	4	9	201	253	12
Valleherm.	17	5	1	11	216	271	11
Gava	17	3	2	12	204	296	8
Sabadell	17	2	3	12	270	326	7
La Salle	17	1	3	13	205	315	5

RESULTADOS EN PRIMERA DIVISION

Grupo primero: Beti Onak-La Salle, 15-5; Teucro-Dom Bosco, 12-11; Salleko-Paloma, 17-1; Vizcaya-S. Valle, 16-12; Donibane-Eguía, 8-9; A. Octavio-J. Arrate, 13-11.

Grupo segundo: Córdoba-Crevillente, 8-7; Helios-Barcelona, 12-18; Valencia-Palautordera, 15-16; P. Sagunto-Boscos Zarg, 10-7; Sarriá Dalt-Dominicos Valencia, 16-13; S. Salesianos-Dominicos Zaragoza, 22-17.

Bedford ganó el Cross de Lasarte

Un año más Lasarte ha sido escenario del Cross Internacional de San Sebastián, el XVIII, que reunió a atletas representantes de diez naciones. Mal tiempo; a la lluvia de días anteriores, que había puesto el terreno en malas condiciones, se unió la caída durante toda la mañana del domingo, así como el fuerte viento que dificultaba la marcha de los corredores, sobre todo en la recta de llegada; pero ni el tiempo ni la televisión en directo pudieron con los varios miles de espectadores que, como siempre, acudieron para situarse a lo largo del recorrido, en las tribunas o en los montes cercanos al hipódromo de Lasarte, y que durante más de dos horas y media soportaron todas las inclemencias.

Cuatro fueron las pruebas disputadas, que comenzaron con las reservadas a los atletas juveniles, que en número de 150 tomaron la salida, imponiéndose el asturiano Fernández, que empleó en los 4.200 metros 11' 23" 4. El primer puesto por equipos fue para Educación y Descanso de Palencia, de 24 clasificados. Terminada esta prueba, los "juniores" disputaron la suya (recorrido, 6.500 metros) y destacada actuación de José Haro, que luchó mucho y bravamente, pero que tuvo que ceder al final ante la clase del escocés Brown y el italiano Faba. El tiempo empleado por Brown fue de 21' 17" 4. Por equipos, copo de los madrileños, con Tajamar y Ministerio empatados a 40 puntos, seguidos del Madrid. Las damas también tenían su prueba, con representantes de Holanda, Alemania y Escocia; tampoco las asustó el tiempo, y 35 se dieron cita en la salida para cubrir los 2.200 metros. Superioridad de la holandesa Annie van de Kerkorr, que desde el primer momento tomó el mando y no lo abandonó hasta cruzar la cinta de llegada, empleando 8' 2" 4. En esta prueba, lo mejor la lucha entre Belén Azpeltia y Carmen Valero para el segundo puesto. Se clasificaron 24, y por equipos ganó la S. D. Anoeta.

LA GRAN PRUEBA

A la una y tres minutos se dio la salida a los 160 "seniors" que debían cubrir 10.000 metros, notándose las ausencias de Haro y Agullar. Los primeros metros se cubren fuertes, formándose una tar-

ga fila, mandada por los que van a disputar los primeros metros. El segundo kilómetro lo cubren en cabeza Hidalgo en 6 m. 2/10; después se van sucediendo los relevos hasta llegar al segundo kilómetro, en primer lugar Bedford, en los metros finales, un gran esfuerzo, pues había sido tirado y pisado por el atleta, se impone al etíope, el primer español clasificado en la clasificación de los diez primeros fue como sigue: 1.º, Bedford (Inglaterra), en 33 m. 15 s. 8/10; go, Morrison (Escocia), Jourdain Liardet (Francia), Hidalgo (España A), Yifter (Etiopía), S. D. (Bélgica), Bouguerra (Túnez), desalam (Marruecos), y Gude (España A). Debemos destacar la carrera del palentino Santiago la Parte, clasificado en undécima posición. Por naciones, victoria España A, con 30 puntos, seguida de Bélgica, con 36; Francia, mismos puntos; Escocia, 40; Holanda, 50; Marruecos, 51; Túnez, 60; España B, 62; Inglaterra, y Alemania, 83. Etiopía no clasificó equipo por retirada del famoso Mamo Wolde. Y por clubs, destacado triunfo del Madrid, de los tres atletas que hicieron posible el triunfo español, Hidalgo de y Gaytán, lograron para el Madrid la victoria por equipos club.

ACTUACION DE LOS MADRILEÑOS

En juveniles, discreta actuación disculpable por el estado del terreno; un cuarto puesto por equipos para el Real Madrid; un tercer individual del tajamarista Martínez, 7.º, y Guerri, 9.º; otros, más retrasados. En juveniles, Cerrada más flojo que en otras ocasiones; bien Miramontes, con igualmente Morera, y defendió a Gilabert, Díaz, Barona, driguez y Renedo, como igualmente Matos y Alvarez. En esta categoría, repetimos, copo madrileño por equipos. Las damas, muy cretinas, con el grave error Consuelo Alonso en la primera parte de carrera, y los señores para nuestro modo de ver, fuercamente bien: Hidalgo, 6.º, de, 10; Gaytán, a quien no le el barrizal, 15; Morera, 25, y cones, 26, sin olvidar a Barona, también luchó lo suyo.

Fernando ROU

TEATRO de la ZARZUELA

COMPANIA LIRICA NACIONAL

La mejor música popular de España en un espectáculo de nuestro tiempo

EL BARBERILLO DE LAVAPIES

DE LUIS MARIANO DE LARRA
MUSICA DE FRANCISCO ASENJO BARBIERI

¡Excepcional cuadro de interpretes!
Coro. Ballet. Ballet Español Antología Rondalla y Orquesta titular

4 UNICAS SEMANAS

Dirección musical:

MANUEL MORENO BUENDIA

Dirección:

JOSE TAMAYO



XLII RALLYE DE MONTECARLO

Triunfo de Alpine y fracaso de organización
EXITO DE FABREGAS Y SEAT

LA 42 edición del Rally de Montecarlo, ganada por los franceses Andruet-Biche (Alpine-Renault A-00, 1.800), ha sido dejando a un lado las adversidades clásicas de la nieve o el hielo en carreteras que obliga a pilotos y técnicos al difícil cálculo de los neumáticos adecuados una de las más accidentadas por las drásticas decisiones de los comisarios, que provocadas por las comisarías, que provocaron, por primera vez y no última, por primera vez y no última si continúa como hasta ahora el reglamento, la "contestación" de 144 participantes inicuamente excluidos en Burzet.

Los eliminados, con proceder lógico por lo que consideraron anormal, boicotearon la competición y obligaron a los organizadores a suspender las dos últimas pruebas especiales del recorrido común (Charges-Savine, 16 kilómetros, y Lantosque-La Cabanette, 35 kilómetros), en las que sólo quedaban 59 vehículos de los 270 que tomaron la salida en Almería, Montecarlo, Roma, Oslo, Reims, Frankfurt, Glasgow, Atenas y Varsovia. Tras el sabotaje, nunca justificable, amenazan con llevar el caso a la Comisión Deportiva de Automovilismo, reclamando la anulación del Rally por dos años, el reembolso de la gasolina, la devolución de los gastos de inscripción (solucionado ya por el presidente del Automóvil Club de Mónaco, que les permite inscribirse gratis en la edición de 1974), etc.

Los perjudicados fueron, como suele suceder siempre, los "pequeños", los que habían sacrificado casi cuatro mil dólares para preparar su automóvil

y afrontar los cuantiosos gastos (neumáticos, inscripción, gasolina, albergue, asistencia, etcétera)... Los pilotos de marcas, los profesionales, estaban casi todos entre los 61 supervivientes. Algunos, prudentes, se callaron; otros, solidarios con los eliminados, como el francés Jean François Piot, afirmó: "Hay que terminar con esta prueba, porque empeñarse en hacer pasar 250 automóviles por un lugar impracticable, donde las condiciones cambian de una hora a otra, es de locos. Los aficionados merecen que se les tenga en cuenta, y no de esta forma..."

Las reivindicaciones de los 144 "sacrificados" eran: anulación de la prueba especial de Burzet y volver a empezar de nuevo. Pero los muchos intereses en liza obligaron a los organizadores a no rectificar su posición, precisando que los reglamentos de la Federación Internacional de Automovilismo les daban la razón. Desde el momento que un equipo puede franquear una prueba, ésta debe considerarse como buena y ser homologada.

El triunfo de Andruet, con su Alpine-Renault de fábrica, es una victoria deportiva, no hay que negarlo; pero con ayuda de fabulosos medios puestos a su disposición que ningún modesto puede soñar. La imagen señorial de antaño, simpática y cómica a veces, ingeniosa y caballerosa, es simplemente eso: historia. Alpine-Renault se había propuesto ganar este año Montecarlo. Para ello cada uno de los cinco vehículos oficiales contaba con un presupuesto de dos millones y medio de pesetas (diez veces superior al de

un aficionado) y una asistencia de trece equipos de dos mecánicos, siete camiones, seis automóviles-taller de reparación y doscientos neumáticos de todo tipo. Montecarlo ya no es Montecarlo; es, como casi todo, la lucha feroz y sin cuartel; la lucha implacable de unos constructores más que de la deportiva y leal de unos pilotos.

Francia, su industria, había ganado en 1971, cuando también logró colocar a tres Alpine (los 1.600) en los puestos de honor; pero la última victoria de un piloto francés se remonta a 1961, con la del equipo Martin-Bateau, sobre un Panhard. En 1972, el italiano Sandro Munari (Lancia HF-1.600) ganó Montecarlo después de ofrecer, como ahora lo ha hecho Andruet, espoleado por su copiloto de veinticuatro años, Michel Petit, "Biche" (gacela), estudiante de Derecho, un recital de pericia y arrojo.

El presidente del Real Automóvil Club de Cataluña, Salvador Fábregas, obtuvo con todo merecimiento la victoria del Rally de Montecarlo en la categoría de los "chevrons" (veteranos), para concursantes de más de cincuenta años. Fábregas, con su Seat 124 Sport Coupé 1.800, supo imponerse a los ocho restantes participantes después de realizar en el itinerario de concentración (único para esta categoría) un cerebral recorrido que le hizo llegar a Mónaco sin penalización. Su éxito, perseguido a lo largo de muchos años, es premio importante y recompensa justa para un hombre que todavía no ha perdido su juventud.

Jorge DIEZ

PEGASO, EN EL CORAZON DEL TRANSPORTE EUROPEO

BRUSELAS, enero. (De nuestro enviado especial.)—Un autobús color crema hispano-suiza, de la "cochea" de 1918, fabricado en Barcelona, ocupa el centro del "stand" Pegaso en el Salón del Automóvil de Bruselas. Es algo así como el engarce familiar de la técnica española de la automoción, que hace más de medio siglo construyó el célebre Hispano y ahora el Pegaso, cuya calidad queda reflejada por el aumento constante de sus exportaciones.

La importancia del Salón de Bruselas deriva del papel preponderante que representa en el mundo de hoy el transporte por carretera. Es además el escaparate de la evolución y progresos realizados en estos vehículos, que se refieren a tres puntos esenciales: el volumen útil concedido a las mercancías transportadas en las condiciones más racionales de carga; la seguridad activa y pasiva de los medios de transporte, sobre todo en el sector del frenado, y, por último, el confort cada vez mayor concedido a los conductores de estos vehículos.

En el Salón participan 175 fabricantes de 17 países, prácticamente todos los importantes del mundo. Pegaso expone dos autocares y cuatro camiones de diversa aplicación y el famoso motor turbo de 352 caballos que ha empezado ya a producirse en serie. La otra firma española presente es Ebro.

No es extraño que siendo la mayor exposición de la especialidad, el público de los países vecinos se haya volcado estas dos semanas sobre Bruselas procedente de Holanda, Alemania, Luxemburgo, Suiza, Francia. Irónicamente y por causa de la huelga de distribuidores de gasolina, los belgas tenían que ir primero a cualquier estación de servicio en la frontera para cargar sus depósitos. Pese a la huelga, la afluencia de visitantes ha sido enorme.

La participación de Pegaso en este Salón presenta un interés especial, pues es en realidad el acto previo a la inauguración de su establecimiento en Bélgica, que tendrá lugar el próximo mes. La empresa española se ha asociado con la firma belga Moorkens, acreditada ya aquí desde hace muchos años, en cuyas instalaciones de Kontich, suburbios de Amberes, se efectuará el montaje de los camiones exportados de España en régimen de C. K. D. Las instalaciones de Kontich, dedicadas hasta ahora exclusivamente a automóviles, han sido reconvertidas en parte para el montaje de vehículos industriales.

"Son unos principios limitados —nos ha dicho don Jorge Valle Quintana, director gerente de E. N. A. S. A. para el ensamble de unos 160 camiones anuales, pero de gran interés. Después de haber hecho numerosos estudios técnicos y económicos sobre el Mercado Común y su impacto en la vida española, presente y futura, hemos creído necesario efectuar la instalación "in situ" para adquirir la experiencia práctica necesaria junto a las principales firmas establecidas ya en el país".

Bélgica es, desde el punto de vista del transporte por carretera, la estratégica "plataforma giratoria" y posee la red de autopistas más densa de Europa, con una circulación de vehículos pesados realmente impresionante. No hay en el país camión de construcción nacional y por esto los hay de toda procedencia, hasta el punto que puede afirmarse que en este aspecto es el país más representativo de la producción mundial.

"Estamos persuadidos que Pegaso tiene su puesto en Europa y puede rivalizar con la producción de cualquier otro constructor—nos dice uno de los directores de Moorkens. Su calidad técnica y su robustez son la mejor garantía de aquella afirmación".

Emerson Fittipaldi gana en Argentina

François Cervert se clasificó segundo

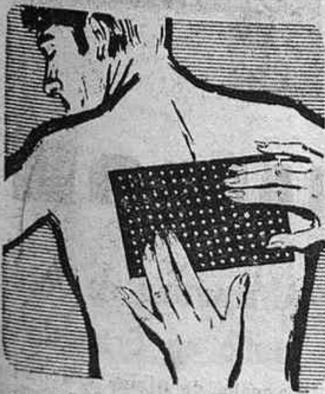
BUENOS AIRES, 28. (Afil.)—Emerson Fittipaldi (Lotus) se ha proclamado vencedor del Gran Premio de Argentina de fórmula 1, primera prueba de la temporada valedera para el campeonato mundial de conductores.

Su victoria, aparte de la superioridad de su Lotus sobre los Tyrrell Ford, ha sido conseguida de forma fantástica, demostrando el brasileño su enorme clase y las grandes condiciones que posee. Ha luchado solo, y en todo momento, contra dos adversarios que, de antemano, se habían estudiado muy bien la lección. Pero ni los esfuerzos de Cervert ni las incorrecciones de Stewart—que a veces ha llegado a rozar una merecida descalificación—han podido en este Gran Premio de la República Argentina con la seguridad, estrategia y valor de Fittipaldi.

François Cervert se clasificó segundo; Jackie Stewart, tercero, y Jackie Ickx, cuarto.

RESFRIADO

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra dolor de riñones, lumbago, esguinces, torceduras...

PARCHES SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE

venta en farmacias

Campaña contra el hambre en el mundo

En el mismo día, en el mismo año, en el mismo planeta.



¿No estamos hartos de pensar sólo en nosotros mismos? 

Nosotros estamos aquí: Comité Ejecutivo, Alfonso XI, 4 Delegación Diocesana: Silva, 20.

Y puede ingresar también sus donativos en: Banco Hispano Americano, Español de Crédito, Vizcaya, Popular Español, Central, Santander, Bilbao.

MEJICO TAURINO

PALOMO LINARES, OREJEADO EN ACAPULCO

Especial para HOJA DEL LUNES, por Curro FETEN

ACAPULCO, 21.—Esta corrida hace historia en la plaza de la "Calletilla". Por primera vez desde su inauguración, la plaza se llena de bote en bote, cosa natural si se tiene en cuenta que la corrida está montada sobre la base de un mano a mano entre Manolo Martínez y Sebastián Palomo Linares, que se ha convertido en el diestro más apasionante y polémico. Pero en este paraíso del turismo que es Acapulco las cosas no van a resultar fáciles, porque el encierro

de San Antonio de Triana, grande, mansurrón y con mucho genio y sentido, no es material adecuado para el lucimiento de los artistas. Es una corrida dura, con peligro, a la que hay que poderla, y después, si se tiene arrestos y torería, hacerle el toro que el aficionado siempre espera de una figura.

Manolo Martínez está bien. Centrado y torero, lidia a sus dos enemigos y hasta, en ocasiones, se estira con ellos en tal o cual lance o en este o aquel muletazo. Sobrio y aseado, se muestra certero con el acero y es ovacionado en ambos.

Palomo Linares se sabe pararrayos de todas las miradas y pasiones, blanco de las exigencias máximas, y al mal estilo de sus dos toros, a la bronca, embestida, al genio y peligrosidad de sus enemigos, opone su casta y sentido torero. Ese saberlos torear lidiando, para poderlos someter, y ya enganchados en su muleta y poderosa, hacer dos faenas plenas de arrogancia, de emoción y de arte, ha sido un milagro, un bello espectáculo el verle poder con dos toros broncos, inciertos, peligrosísimos, a los que ha vencido por imperio de su poderío y arte. La perfecta lidia que les dio, desde que se abrió de capa, hasta que los fulminó con la espada, una cosa admirable. Dos lecciones toreras en las que el poderío hecho arte y el arte entrega, ha hecho que hasta los más exigentes se le entregasen, hasta el punto de que fuese orejeado en su primero, al que mató de pinchazo y estocada, y le hicieron dar la vuelta en su segundo, al que mató de estocada, pero en el que el puntillero se encargó de levantarlo cuatro veces para que se enfriase el público y perdiese el trofeo. Otro éxito más de Palomo Linares, que sigue contra viento y marea, dejando constancia de su categoría, de su condición de figura impar.

GRAN TARDE DE RUIZ MIGUEL

MEJICO, 21.—Con una excelente entrada en la plaza México se ha celebrado esta corrida, en la que se lidiaron ocho toros de Tequisquiapan, grandes y poderosos, para Jesús Solórzano Ruiz, Ruiz Miguel, el Puno y José Antonio Gaona. Los dos últimos confirmaron su alternativa. Fuerte viento.

Jaime González, con dos toros difíciles y en medio de un vendaval, tuvo una entonada actuación; haciéndose aplaudir en varios momentos de la lidia y al término de su labor. Con un lote imposible el colombiano ha dejado entrever su estilo y ha dejado abierta una puerta de amplio crédito.

José Antonio Gaona hizo cosas estimables con capa y muleta, pero no pudo redondear, pese a que le tocó un segundo toro que fue de lo mejor del encierro.

Chucho Solórzano tampoco rayó a gran altura, aunque su lote fue bueno. Fue ovacionado en ambos.

El héroe de la tarde fue el español Francisco Ruiz Miguel. Puso a los aficionados en pie al torear con el capote. Sus verónicas de manos bajas, las medias belmontinas y sus quites por chicolinas

plenas de garbo y armonía, hicieron que la monumental plaza se viniese abajo de olés y clamorosas ovaciones, teniendo que saludar en dos ocasiones montera en mano. Con la franela llevó a cabo dos trasteos en los que dejó patente su valor y arte. Ante dos toros de asustantes defensas, que llegaron a la defensiva a la muleta, realizó dos emotivos y vibrantes trasteos en los que se jugó la barriga en cada pase, en medio de la hostilidad de un sector de público que tarde tras tarde acude a la plaza para hostigar a los diestros españoles. Mató con brevedad y fue aplaudido menos de lo que merecía, pues por cualquiera de ambas faenas en Madrid hubiera cortado oreja. Aquí el triunfo es muy difícil para un español.

TRIUNFO DE MANZANARES (DOS OREJAS Y RABO) Y DEL REJONEADOR BOHORQUEZ (DOS OREJAS)

GUADALAJARA.—Toros de la Alianza, deslizados. Alfredo Leal fue ovacionado en ambos. Curro Rivera realizó dos faenas plenas de poderío y entrega, entre ovaciones del respetable, perdiendo por la espada los trofeos. José Mari Manzanares, ovacionado en los suyos, cortó las dos orejas y el rabo del que regaló. Saló en hombros en unión de Fermín Bohórquez, que cortó dos orejas en el de rejones.

ESTAS RESEÑAS DE AMERICA SE LAS OFRECE A LOS AFICIONADOS ESPAÑOLES



Doctor Santero, 8
Teléfono 253 70 27

Curro Rivera, oreja y lesión

MEDELLIN (Colombia), 28. (Efe).—Primera de feria de la Candelaria. Toros de Dosgutiérrez, bravos.

Santiago Martín (El Viti), vuelta al ruedo en uno y un aviso en el otro.

Alfonso Vázquez II, un aviso en el primero y división de opiniones en el segundo.

Curro Rivera, una oreja en uno y vuelta al ruedo en el último.

CURRO RIVERA ESTARA UN MES SIN TOREAR

Debido a una luxación y desparamiento sufridos en la primera de feria, el mejicano Curro Rivera estará un mes sin torear. En el reconocimiento realizado por el médico de la plaza en una clínica particular permitió apreciar debidamente la lesión, que en un principio pareció no tener importancia. El mejicano perderá dos corridas contratadas.

Tres orejas a Cavazos y una al Niño de la Capea en San Cristóbal

SAN CRISTOBAL (Venezuela), 28. (Efe).—Segunda de la IX Feria Internacional de San Sebastián. Cinco toros de Chucho Cabrera y uno de Garfias; aquéllos, mansurróns, y éste, aceptable.

Eloy Cavazos, una oreja en uno y dos orejas en el otro.

Niño de la Capea, ovación en el primero y una oreja en el segundo.

Carlos Rodríguez, bronca en sus dos toros.

Gran triunfo de Antonio José Galán en San Cristóbal

SAN CRISTOBAL (Venezuela), 28.—Toros de Piedra Negras, desiguales.

César Faraco, silencio en los dos. Dámaso González, aplaudido en su lote.

Antonio José Galán, dos orejas y petición de rabo en uno y una oreja en el último. Saló a hombros.

LOS MEDICOS MEJICANOS Y LA CIRUGIA TAURINA

Se acaba de clausurar en la capital azteca el primer coloquio organizado por la Asociación Nacional de Servicios Médicos Taurinos de Méjico, presidida por el doctor Javier Ibarra García, y al que han concurrido cirujanos de las ciudades de Tijuana, Aguascalientes, Morelia, Querétaro, Acapulco, Monterrey, Guadalajara, Uruapan y Ciudad Juárez. El coloquio duró dos días, durante los cuales se hizo un exhaustivo estudio de los servicios médicos no sólo en las plazas de toros, y en el que aportaron los asistentes su valiosa experiencia personal en taurotraumatología. Estuvieron presentes en las deliberaciones el representante del Departamento del Distrito Federal, licenciado Manuel Jiménez Sampedro, y por la Asociación de Matadores de Toros, el espada Jaime Rangel.

Las conclusiones del coloquio fueron: que en los casos de segunda y tercera categoría, en los que no existen quirófanos de primera clase, haya dispuesto un vehículo especial para trasladar a los heridos; asimismo habrá una ambulancia preparada en las plazas de toros cuando se realicen faenas de tiento de reses bravas, atendiendo oportunamente al jefe médico taurino de la zona; de forma periódica se organizarán cursillos de especialización a nivel postgrado; por una comisión de expertos en la rama singular de cirugía tauromáquica se elaborará un manual de procedimientos para la curación de cornadas; el segundo coloquio se efectuará el próximo día 31 de marzo, y será convocado en la capital mejicana el primer Congreso Médico Taurino en los días 11, 12 y 13 de octubre del presente año.

Es de subrayar que en la reglamentación taurina para toda la geografía española, en los artículos del 27 al 31, ambos inclusive, legisla admirablemente sobre las enfermerías de las plazas de toros. Pero hay que tener presente que en Méjico hay un reglamento taurino para cada coso. Y en el más importante, en el de la capital azteca, en sus artículos 3 y 38, no se estatuye con detalle sobre el tema.

En cambio, como queda antedicho, subrayo, funciona lo que tenemos aún en nuestra Patria, una Asociación Nacional de Servicios Médicos Taurinos, que celebra coloquios científicos y propone un congreso a nivel nacional de la especialidad. Asimismo es muy interesante el publicar una taurotraumatología y los cursillos programados para estudiantes y licenciados.

Todo ello supone un loable afán de superación en los médicos taurinos de Méjico, que nos gustaría tuviera pronto eco en España, en que la cirugía taurina es magnífica individualmente, y donde ha un importante problema a debate: la posible inclusión de las enfermerías de los cosos en la Seguridad Social.

Antonio GARCIA-RAMON

Gabriel de la Casa marcha el día 5 a América

Convaleciente y en plena y activa recuperación de la lesión que le tuvo en total reposo y que le impidió cumplir sus contratos por tierras americanas, el matador de toros Gabriel de la Casa prepara en estos días su viaje al nuevo continente. El próximo día 5 de febrero emprenderá vuelo a Bogotá, acompañado de su hermano José Luis de la Casa y de su apoderado, Manolo Lozano. El rubio de los Morenito de Talavera tiene firmados contratos para actuar los días 11 y 17 de febrero en la feria de Medellín; 25 en Barranquilla; 4 de marzo, en Mérida, y dos tardes en Bogotá, pendientes aún de la fecha.

Tras cumplir estos compromisos —de los muchos que tenía—, regresará a España para iniciar su temporada, para la que ya tiene un buen número de corridas.

El día 8 de marzo, el festival benéfico en las Ventas

El 8 de marzo, y no el 8 de febrero, es la fecha fijada para la celebración del festival taurino que a beneficio del Patronato Nuestra Señora del Carmen, y con el patrocinio de doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, organiza todos los años en la plaza de toros de las Ventas el gobernador civil, don Jesús López-Cancio. En el de este año, con reses de Juan Mari Pérez-Taberner —todas con el 9 grabado en el brazuelo—, actuarán Antonio Bienvenida, Curro Romero, Manolo Cortés, posiblemente Dámaso González, José Mari Manzanares y un novillero puntero, todavía sin designar. En un principio se pensó que podía interesar Currillo, apoderado por los Camarás; pero si confirma que este novillero torea la corrida inaugural de la plaza madrileña, el día 18 de marzo, habrá que designar otro, ya que lógicamente Currillo querrá reservarse para su debut en un festejo formal y no arriesgarse a intervenir en otro televisado.

Notable mejoría de Gallito

Ayer hemos hablado con Rafael Ortega (Gallito). Quería comunicarnos, gozoso y satisfecho, su casi total recuperación tras el grave ataque cardíaco que obligó a internarlo en la unidad coronaria de la Cruz Roja. Se muestra el que fue genial torero—y hoy persona genial—muy agradecido al doctor Casamayor y a sus ayudantes, como asimismo a cuantos por teléfono, carta o telegrama se han interesado por él. Traslado a una habitación de la clínica particular de la benéfica institución, espera que en esta misma semana será dado de alta y llevado a su domicilio. Nos complacemos en comunicar desde aquí a todos sus amigos tan grata noticia.

Los matadores exigen este año la más baja clasificación sindical

Cunde el desaliento en el grupo de los matadores de toros madrileños. Otros años, a la hora de la clasificación, exigían ser incluidos en las más altas; en este de 1973 desean ser incluidos en las más bajas. Bien es sabido que esta valoración (autovaloración) nada tiene que ver con la categoría artística y real de los profesionales, sino que sólo surte efectos para el pago honorarios a los subalternos. Ante la notable elevación de los sueldos (categoría especial, 8.250 pesetas cada uno de los cinco subalternos; primera, 8.250; segunda, 6.500; y 5.500 la tercera), los diestros que no pueden enfrentarse con tales gastos solicitan una más baja clasificación posible.

Esto ha provocado la reacción de la casi totalidad de los vocales sindicales representantes de los subalternos—Peñalver, Agustín Orejón, Niño de la Plaza, Mariano Gallardo, Mariano de la Morena, Juan Atienza y José Samper—. El grupo que no admitió fue José Casco. Consideran estos subalternos semejante clasificación lesiona gravemente sus intereses.

El problema es complejo. Los matadores y banderilleros verán disminuidos sus ingresos ante la catalogación de su maestro; éste irá a la ruina si se ve obligado a abonar ocho mil o setenta y cinco mil pesetas a los cinco hombres de la cuadrilla.

Luis Segura, vuelve

Luis Segura, el gran matador de toros madrileño, quiere volver a los ruedos. Para demostrar su total recuperación de la grave lesión cervical que sufrió la temporada pasada, Luis mató en la plaza de toros de Navacerrada tres toros —Galache, Urcola y Garde— en las respectivas divisas—. Embustas en un bonito terno morado y salió más que airoso de la prueba. Además, Luis Segura estuvo hecho todo un señor estoqueador; se hizo de sus tres enemigos de volapiés perfectos.

Tras la "corrida", Luis informó de que está en tratos con la empresa Canorea y que es más que probable que toree dos corridas de la feria sevillana: la de Urquijo y otra menos mollar, la de Miraflores, que este año es un encierro pavoroso. También declaró el matador que ha establecido contacto con la empresa madrileña con el propósito de reaparecer ante sus paisanos.

Alternativa de José Julio en Granada

Se acaba de firmar una de las alternativas más interesantes para esta temporada de 1973. Se trata de la del joven novillero José Julio Granada, quien se doctorará en la plaza de toros el día 22 de abril en Domingo de Pascua de Resurrección, en su ciudad natal de Granada. Actuará de padrón de la corrida. Actuará el sevillano Diego Pueras y tendrá como testigo a Santiago López. Los toros serán de la vacada de Antonio Méndez. Después de su doctorado toreará en Barcelona, Palma de Mallorca, Málaga y en la feria de San Isidro.

SAN ISIDRO 1973

Diecisiete corridas de toros y un festejo de rejoneadores

Todo el mundo sabe los nombres de los novilleros que constituirán los carteles de inauguración de la plaza de toros de las Ventas... Todo el mundo, menos la propia empresa de la plaza, Luis Algara (El Estudiante), José Julio Granada y Currillo son los nombres que más se manejan para las combinaciones de los días 18 de marzo, domingo, y 19, festividad de San José; pero es que, por ejemplo, Manuel del Olmo, protegido de la casa Manuel Benítez, y cuyo apoderamiento oficial se ha "formalizado" en Nicolás Varón, asegura que también ha sido contratado por la empresa madrileña.

Se sabe, ya más oficialmente, que, además de las novilladas de marzo, durante el mes de abril se celebrarán varias corridas de toros; con ellas quiere la empresa cumplir con algunos toreros no contratados en la feria de San Isidro, pero que gozan de buen cartel, e incluso con los triunfadores de

estos festejos podrían cubrirse las bajas que por ausencia o percance pudieran originarse antes de esa feria.

También se especula mucho con los proyectos ganaderos de la empresa madrileña para San Isidro. Se sabe, por ejemplo, que también este año serán dieciocho los festejos a celebrar y que, además de los miras y los pablorromeros, veremos toros de don Atanasio Fernández, Pérez Taberner (Juan Mari y Antonio), portugueses (de ganadería aún no decidida) y otros de famosas vacadas salmantinas y andaluzas. No habrá corrida-concurso de ganaderías y si, en cambio, tendremos otra vez festejo de rejoneadores con los cuatro apoteósicos.

Como curiosidad podemos informar que la empresa sólo está obligada a celebrar por San Isidro doce corridas y que si organiza seis más es por exceso de celo, afición y deseos de complacer.

UN JARDIEL SIN FORTUNA

En televisión se nota más la falta de dirección que la de realización. El fallo en aquella llega a la masa; en la otra, sólo a un sector mínimo. En "Eloísa está debajo de un almendro" falló la dirección en general y la de actores en particular. Cosa rara en Alfredo Castañón, quien tiene en ambas autoridad.

El teatro de Enrique Jardiel Poncela es una cosa muy seria. Una cosa muy difícil. Sus creaciones son obras perfectas que funcionan como piezas de relojería. Son obras, además, que es preciso "hacer" dentro a fuera, porque dentro tienden a fuera. Fuera, claro, también; pero mucho, ritmo. Mucho ritmo, sobre todo, escénico. "Eloísa", clave del juego escénico. "Eloísa", más que ninguna, porque "Eloísa", quizá, una de las comedias de Jardiel Poncela con más cosas dentro y más ritmo fuera. Alfredo Castañón parece como si no lo hubiera entendido o se le hubiera ido de las manos, como agua, dirigiendo de las manos, como agua, dirigiendo. Y aunque cualificó el reparto, el reparto no funcionó, pese a nombres estelares acumulados en la producción: Amelia de la To-

rré, Guillermo Marín, Antonio Garisa, Manuel Alexandre, Carlos Ballesteros, Alberto Bové y un larguísimo etcétera encabezado por Joaquín Pamplona y Paloma Paso Alonso, que debutaba en TVE, y Margarita García Ortega estuvieron "dentro" de los personajes de Enrique Jardiel Poncela.

Creo, modestamente, que "Eloísa está debajo de un almendro" se fue por camino muy distinto que el previsto para el éxito, sin que el auténtico Jardiel apareciera con su rotunda autoridad innovadora de un teatro—el del absurdo, pero menos—que ahora está de moda por ahí y al que aquí apenas hicimos caso...

OPORTUNO

A las diez y ocho fue interrumpida la acción de "Eloísa está debajo de un almendro" para dar, en "avance urgente", cuenta de la liberación de don Felipe Huarte. Aplaudimos esta medida. Denota primacía informativa y sensibilidad en los servicios correspondientes. Gracias.

CRITICA DE TV por Viriato

DIRECTORES Y FALLO

"Veinticuatro Horas" conmemoró la festividad de San Francisco de Sales de una manera entrañable y cualificada. La manera fue llevando a varios directores que espusieron sendas opiniones acerca de las distintas especialidades del Periodismo, con mayúscula. Don Torcuato Luca de Tena, el señor Barrena Ballarín (no Barreda como apareció en la rotulación sobrepresionada), don José Tarín Iglesias; los señores González Barandiarán y Ansoátegui, don Emilio Romero, el señor Sáenz Guerrero y don Aquilino Morcillo, hablaron, por este orden citado, de distintos cometidos de responsabilidad y gloria en los diarios; desde el del editorialista al del corresponsal en el extranjero. Hubo un fallo; hubo una exclusión. Nadie, o, al menos a nadie se le pidió (de haberse solicitado cada "colaboración" en ese espacio) de la importancia del redactor-jefe, clave de arco de una redacción, base laboral de un conjunto de profesionales al servicio de un diario. El redactor-jefe merecía, desde luego, una opinión cualificada de algún director, como la tuvieron aquellas de las que hablaron, expuestas muy bien, no la tuvo. El fallo es evidente, a nuestro juicio. Perdón por señalarlo...



Ganen dinero

Hasta un joven de quince años puede ganar 1.000 pesetas diarias cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Información: Ref. 507 - Productos Vegetales

MONTBLANC
CALLE CALVET, 5.
BARCELONA (6)

ASI ES MEJOR

Valeriano Lazarov parece haber dado con la fórmula anti-monotonía. Una medida que no está en la forma—zoom y montaje incluidos—, sino en el fondo. Y el fondo es la variedad. Su último "especial" (Nati Mistral, Los Pop-tops y Mari Carmen y sus muñecos) permitió añadir a la fantasía lazaroviana contenido enjundioso que dio variedad al asunto, además de "gangs" de gracia fina y humor espléndido, apoyando algunas canciones.

Rodado en color, y visto, además, en color Pal, este "Gran especial" nos gustó mucho más por la "serenidad" de la realización y el montaje, junto con la exaltación feliz de los escenarios naturales: playas de Aro, San Feliu de Guixols, Cadaqués, Palamós, pueblos costeros, y Gerona. Lo "camp" y lo "in", felizmente unidos por Lazarov, dieron como fruto un "720 grados" de buena temperatura, en el que triunfaron, además, José Luis Berlanga como montador; Pepe Aguayo, en la fotografía admirable, y el "ballet de Ricardo Ferrante".

Bajo la espuma brillante de estos "especiales" lazarovianos, hay, además, una clara exaltación turística por el acerto en las "localizaciones" y en el buen gusto en la composición de cada plano, limpio siempre de foco, espléndido de tiro y oportuno de luz. Es otra maravilla más que conviene tener en cuenta a la hora de juzgar las producciones.

TOLE-TOLE DE LA TELE

- Hay seres predestinados, cuyo destino parecen llevarlo en la frente. Jesús Hermida es uno de ellos; su onda en la frente es un claro indicio de su obsesión por la radio y la televisión.
- Ahora que la paz llegó a Vietnam, puede que la guerra se haya declarado en la redacción de informativos. La guerra para ver la forma de llenar el tiempo que antes dedicaban a la guerra.
- Si algo y alguien hay contradictorio en Televisión Española creo que nada lo es más que Juan Antonio Fernández Abajo, porque es un Fernández que ha ido hacia arriba como un cohete. Y con razón.
- Cuando digo que a Televisión Española le tiene manía la gente no lo digo por decir, sino porque es verdad. Hasta las Federaciones deportivas la olvidan... La de Ciclismo, sin ir más lejos, no le ha dado ningún premio. Y hay que ver los buenos "ciclos" que hace Televisión Española. Ahora, el de Montgomery Clift.
- Otra revelación, pero menos, porque se le veía venir hace tiempo, es la de Ramón Sánchez Ocaña. Desde un rincón de "Veinticuatro Horas" ha ido pasando hasta situarse en el podio sin otras razones que sus méritos. Y su sonrisa a tiempo, que es una gran virtud que pocos tienen. Incluso los hay que cuando quieren reír hacen llorar.
- "Datos para un informe" ha cantado ya "los cuarenta". Cuarenta programas para cuarenta y dos minutos de televisión. Toda una marca. Puede que por esto—y por lo que sabe de Periodismo, con mayúscula—, Carmelo Martínez, director de "Datos", se haya ido a "Marca" de director.

Breve, que lo quiero breve

LOS TITULOS PREVISTOS para "Novela" son "Grandes esperanzas", de Dickens; "El gallo rojo", de Bulitovic; "La prima Philis", de Gaskell; "La dama vestida de blanco", de Castello Branco; de perdición, de Castello Branco; "La feria de las vanidades", de Thackeray; "El prisionero de Zenda", de Hope; "Las oscuras raíces", de Carmen Conde; "Golondrina de invierno", de V. D. Sandrina; "De la piel del diablo", de Cherbuliez; "El caballero de la casa roja", de Dumas; "Juan de la Roca", de Jorge Sand; "El dragón"; "Los europeos", de Henry James; "Aventuras del marqués de Letorière", de Eugenio Sué; "Una rosa para Emily", de Faulkner; "Humo", de Turgeniev; "La esfinge maragata", de Concha Es-

pina, y "La felicidad de los Rotherburg", de Paul Heyse.

CUANDO ACABE la serie de Montgomery Clift empezará el dedicado a Bette Davis, con "Jezebel", "Amarga victoria", "La solterona", "La carta", "La estrella" y "Banquetes de bodas", con fechas que van desde 1938 a 1955.

LA SEGUNDA CADENA dedicará en "Sombras recobradas" una breve serie a las adaptaciones, con "El justiciero", "Las nieves del Kilimanjaro", "Ensayo de un crimen" (de Buñuel), "El buscavidas" y "¿Qué fue de Baby Jane?".

VUELVE TEATRO LIBRICO. Televisión Española reanudará próximamente la producción de la serie dedicada al teatro lírico español, en el que ya produjo siete zarzuelas. Los cuatro nuevos títulos que se incorporan a la serie son "El joven piloto", de Miquelarena-Urquijo Landecho, música de Juan Tellería; "Los sobrinos del capitán Grant", de Ramos Carrión, música de Fernández Caballero; "Luisa Fernanda", de Romero-Fernández Shaw, música de Moreno Torroba, y "Gigantes y cabezudos", de Miguel Echegaray, música de Fernández Caballero. Serán grabadas en color, con dirección de Juan de Orduña y realización de Gustavo Pérez Puig.

JOAQUIN CALVO SOTELO

La vuelta de don Joaquín Calvo Sotelo a Televisión Española ha puesto un acento de autoridad al quehacer de Televisión Española. No es el acento hijo de un gesto adusto, propio de "domine" autoritario sobre el "qué" y el "cómo" de las palabras y su recto uso, su significado cabal; no. Es—perdón por esto—un acento "frívolo" en la forma que sugiere desde la primera frase, porque el señor Calvo Sotelo, además del don de la palabra bien dicha—que no es cosa fácil—, tiene el don de la televisión; de la autoridad ante las cámaras de televisión. Ya lo dijimos cuando "La última palabra" y lo repetimos ahora en "La bolsa de las palabras", título del miniespacio—perdón otra vez si no es correcto—, que ha sugestionado ya a legión de espectadores. Porque el señor Calvo Sotelo sabe rodear de tanta amabilidad, sencillez, elegancia, corrección y talento su presencia, que sugiere en seguida.

"La bolsa de las palabras" va a tener en seguida una cotización alta. Y si no, al tiempo.

MARIA ALBAICIN

El arte, y la belleza y personalidad arrebatadoras de María Albaicín llenó ayer "Tarde para todos", presentando el programa con Juan Antonio Fernández Abajo. Casi fue un "repente", que denota la calidad artística y el temperamento de María Albaicín, pues estaba prevista la actuación de Karina, que falló casi al final de la semana. María Albaicín aceptó el compromiso; un compromiso difícil, serio, porque era extraño a su "cuerda". Pero el polifacismo de María Albaicín, su arte completo, superó con holgura la prueba, el compromiso. Habló muy bien, estuvo oportuna siempre, compartiendo con Fernández Abajo la responsabilidad total del espectáculo; cantó, bailó y demostró a toda España que cuando se es estrella, se es en la gama completa. Como María Albaicín...

Ganadora del Festival de Alcobendas



El II Festival de la Canción de Alcobendas ha terminado con la entrega de premios correspondiente. El primero se ha concedido a la canción "Don't you feel alone some times", interpretada por Diana María y de la que es autora Donna Hightower. El segundo premio correspondió a la canción de Camilo Sesto, "Dejarse querer no sirve de nada", interpretada por Daniel Velázquez. El tercero fue otorgado a la canción "Ayer en mi recuerdo", de la que es autor e intérprete Alberto José. El premio de la simpatía fue adjudicado a Rogui Pontoni, que interpretó una canción de Jairo. La crítica concedió su premio especial a la canción ganadora del festival. La foto recoge el momento en que Antonio de Olano hace entrega del trofeo ganado a Diana María ante los dos animadores del festival, Marisol González y José María Iñigo.

DISCOTECA

CASSETTE

¡RITMO SIN FRONTERAS PARA LA JUVENTUD!

SABADOS
(de 6 a 9,45 tarde)

DOMINGOS
(de 5,30 a 9,45 tarde)

HILARION ESLAVA, 38
(Moncloa)
TELEFONO 2433046

120 PLAZAS (ambos sexos) SIN TITULO

MINIMO 21 AÑOS - SOBRE 150.000 PESETAS ANUALES

Convocatoria LIBRE del Ministerio de Justicia, para AGENTES JUDICIALES (destinos en Juzgados de Primera Instancia e Instrucción). Retribuciones INTERESANTISIMAS, con posibilidades de ascenso. Una magnífica oportunidad para los que no tengan ningún título. e incluso para los que lo tengan. No se precisa ningún título ni mecanografía, ni taquigrafía, ni idiomas. Pruebas elementales sobre cultura general y 25 sencillos temas (puede prepararse en su casa) Disponemos de textos completos de preparación de señas (y 10 ptas. en sellos de Correos); le enviaremos "Guía Informativa" con modelo de instancia Último día, 12 de febrero.

ACADEMIA FUENCARRAL - C/ FUENCARRAL, 46. MADRID-4. Tel. 221 95 88. (Metro José An...

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

"La profesión de la señora Warren", el gran drama inmoral de Bernard Shaw

Posiblemente sea "La profesión de la señora Warren", estrenada en el Reina Victoria por la compañía de Julia Gutiérrez Caba, el drama más decididamente inmoral de George Bernard Shaw. Más bien amoroso. Y que refleje más a las claras todo el temperamento y la idea incontentada del rebelde estudiante en Londres, que luego cuajaría en uno de los primeros dramaturgos de Inglaterra. Su idea, en todas las vertientes; su apreciación de la sociedad de su tiempo—los inciertos días de finales del XIX—, su profundo entender del alma humana, o al menos, lo que él creyó que estaba al alcance de su infalible análisis del carácter; la costumbre y hasta del trasfondo de los hombres. En esta obra diríamos que trasciende lo que en Shaw hay de amargura, de escepticismo, casi de resentimiento—a pesar de su reconocido humorismo—, cuajado quizá en sus días de estudiante pobre en la capital británica, en los que entre virulentas diatribas contra el Gobierno sobre el césped de Hyde Park y la diaria observación de los seres apuntaba ya el genio positivo del crítico y del dramaturgo. Y esa causticidad, empleada entonces en una vertiente al margen de lo teatral, encuentra en seguida, en el ciclo de sus obras desagradables, lugar propicio para manifestarse. "La profesión de la señora Warren" es quizá la más acerba crítica de todo un mundo al que Shaw estima ofuscado, ciego, y trata de abrir los ojos para llegar a la escandalosa conclusión de que todo lo aparentemente normal en el ser humano es un velo que encubre la mentira, la hipocresía y hasta el pecado que todos llevamos dentro, y así, la baja condición de la Celestina puede ser defendida por quien la lleva dentro, poco menos que como un honesto negocio, y la razón de la vida la da a través de este drama escalofriante, la posesión del bien material, del dinero que la madre que quiere convencer a la hija, verdaderamente decente, gana incluso para hacer de él un anzuelo capaz de captar cualquier voluntad... menos la de esa joven, en la que el sentimiento de lo anormal puede más que la llamada de la sangre. Y este punto sí que es, en verdad, la única cara moral de esta obra perfectamente inmoral.

Claro que para dar vida y acento a asunto tan tremendo se requería un elenco muy habituado a la alta dramática, y Julia Gutiérrez Caba capitanea aquí en una superación de su propia personalidad. Nunca vimos a esta actriz eminente tan entregada a la situación que exige el drama, en actitud, en gesto, en el modo de decir; en su presencia, simplemente. Su labor aquí, como en tantas interpretaciones anteriores, es indiscutible. La clave del diálogo está representada en el drama por ella y por María José Alfonso, "la pequeña" Vivie, que se rebela ante la sucia inmoralidad, que descubre a tiempo de evitar encanagarse en ella. Y María José está perfectamente en su papel.

Ante estos dos personajes, claro que los demás resultarían simplemente complementarios, salvo sir George Crofts, encarnado a la perfección, en su frío cinismo, por Manuel Collado. Pero éste y todos vienen, en fin, a reforzar la acción y la intención del drama, con matices llenos de calidad que incitan al espontáneo aplauso.

Raúl Sender, Emilio Gutiérrez Caba, Manuel Díaz González, el uno en su madurez, el otro en su juventud, el tercero en su veteranía, dan la adecuada réplica al eje interpretativo Julia-María José. Se discute ahora si de la libre versión de Goldbaum—traquidica y adaptada por Manuel Collado—pudo evitarse la ilustración musical. Quizá sí, quizá no. Lo evidente es que las letrillas responden exactamente al tono y al signo que George Bernard Shaw quiso dar a su obra, en la que tan duramente fustiga a la moral burguesa, sistema, según él, que con apariencia virtuosa es disfraz de los vicios más atroces. Significamos, por último, del éxito del drama, lo que parece únicamente accesorio y es de su presencia fundamental: el modernista decorado que da fondo a una acción encajada en aquella definida época finisecular.

TRANQUILINO



PARRILLADA ARGENTINA

JARDINES, 3

El restaurante de las familias
las mejores carnes de Asturias

BABY-BEEF
SOLOMILLOS
CHURRASCOS



Pescados y mariscos a la parrilla
Los mismos precios desde 1960
Teléfono 221 22 17

¡¡10 AÑOS!!

Extraordinario local a estrenar, solado, calefacción central, nueve huecos, dos enormes fachadas, sector el Rastro, 250 metros cuadrados y otros inferiores superficies. Deseándolo, también planta primera con 237 metros cuadrados absolutamente exteriores a estrenar. Precios de auténtica oportunidad. Además, reducida entrada y el resto hasta en DIEZ AÑOS. Es realmente como un alquiler para pagar los aplazamientos con los propios beneficios ¡¡Compruébenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Cuadro de la semana

Hoy lunes, la compañía Tirso de Molina, que ha realizado una campaña en el extranjero representando teatro ante los trabajadores españoles, y que la reanuda mañana, visitará al subsecretario de Trabajo. A las ocho, Juan Gyenes celebrará en sus estudios del vigésimo quinto aniversario de su fundación, exhibiendo una serie de fotografías especialmente teatrales. Mañana martes a las ocho, Jaime Salom pronunciará una conferencia sobre "La responsabilidad sociodramática de la publicidad" en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 117).

El viernes 2, estreno de "Unos, tres, cádate otra vez", de Mantel Baz y Fernando García Morcillo, en el Alcázar, con la reaparición de Zori y Santos, esta vez con Lina Morgan en la cabecera de cartel.

El sábado, la Peña Chicote se reunió con el alcalde de Valladolid, antiguo subdirector general de Teatro, don Antolín de Santiago y Juárez, para tributarle un homenaje.

También el sábado se estrenará en primera función de tarde en la Zarzuela el espectáculo infantil "Payasín en el planeta desconocido", de Sánchez Torel.

Reaparición en el Cómico de la "Mirandolina" Goldini - Guerrero Zamora

Con ligeras modificaciones en el reparto con respecto a la noche de su estreno en el Reina Victoria—Alfonso del Real, en lugar de Carlos Lemos; José Ruiz, en el de Luis Torner; Pilar Bardem, en el puesto de Terete Pávez—, ha reaparecido en el nuevo teatro Cómico "Mirandolina en su posada" hace lo que le da la gana", versión libre de "La Locandiera", de Goldoni, de Juan Guerrero Zamora, que es también, de la obra, director.

La personalidad de actriz y actores a los que ya conocíamos muy bien, claro que permanece como sin solución de continuidad con respecto a sus antecesores en el estreno. La obra sigue ágil, fragante, y, multiplicado, si eso fuera posible, el esfuerzo y entusiasmo de Nuria Torray, que la centra en palabras, voz y movimiento con una calidad que no ha perdido un ápice de la que le es patrimonial como actriz ni tampoco de la que ella ha aplicado a una obra que parece trazada para destacar su temperamento y mejor estilo.

Quizá se nos tache de cicateros al decir que nos pareció observar ciertos matices de mayor desenvoltura en esta obra repuesta en un teatro radicado en el clima popular del barrio de las Delicias, sobre su primera aparición en su estreno en el teatro de la carrera de San Jerónimo. Algo así como mayores concesiones al ya excesivamente desenvuelto aire de la comedia. Erremos o no en esta apreciación, lo que es evidente es que el triunfo de su primera noche se renovó ante un público complacido que llenaba totalmente la amplia sala.

REBAJAS
ENERO
MAXIMOS
DESCUENTOS

Toda clase de artículos de menaje de cocina y comedor. Cuberterías, Vajillas, Cristalerías, Accesorios, Aparatos electricificados, etc.
EN:

LA COCINA
Paseo de La Habana, 27

C. HIPOLA
Villanueva, 3

KAYMET
Orense, 35

Embajada circense de España

Por Andrés MONCAYO

España ha dado siempre al circo grandes artistas, incluso dinastías famosas; ahí están, como ejemplo insigne, la de Pompo y Theddy, o la trapecista Pinito de Oro. También nuestro país ha tenido siempre un público entendido, que ha hecho que las grandes atracciones internacionales considerasen siempre a España como una etapa de primerísima importancia en sus "tours". Aspecto institucionalizado con la concesión anual de los grandes premios mundiales, los "oscar" del circo, que se entregan en la temporada de Navidad en los festivales del Palacio de Deportes. Esa contribución española al circo en forma de grandes artistas se produjo siempre sobre individualidades geniales, y muy pocas o ninguna como labor de conjunto. Este signo ha cambiado. Los circos españoles pesan ahora en Europa. La organización comienza a ser nuestro terreno.

Hoy, entre las firmas mundiales de circo que cuentan y deciden está la española Feijoo-Castilla, que, tras la desaparición del Price como local permanente, buscó su puesto en los caminos europeos o en las grandes giras españolas. Mantiene ahora continuamente en ruta tres circos completos: el Americano, el de Price y el Madrid, que causan verdadera sensación en el extranjero.

Esta misma fama hace posible que la empresa Feijoo-Castilla pueda luego traer a España espectáculos de gran categoría—como el Circo de Moscú, de próxima

presentación en Madrid—, y pueda celebrar el Festival Mundial. Este comentario nos lo sugiere ahora la noticia del enorme éxito que el circo español acaba de obtener en Lisboa. No es solamente la presencia en él de los condes de Barcelona y del personal de nuestra Embajada lo que debemos reseñar aquí, sino la adhesión total del público portugués, acunado a grandes espectáculos, sobre todo de ese género, y que se ha sorprendido gratamente al ver la calidad del programa de Feijoo-Castilla, la excelencia de la organización, el ritmo con que se ha desarrollado...

Esta embajada del circo español sabemos que no es lo que se llama un negocio; está enfocada con un criterio de amor y un gusto de perfección.

LA 200 REPRESENTACION DE "LOS BUENOS DIAS PERDIDOS"

A teatro lleno, "Los buenos días perdidos" ha celebrado su 200 representación en el Lara. Su autor, Antonio Gala, y sus intérpretes, Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Juan Luis Galiano, y el director, José Luis Alonso, recibieron una vez más las ovaciones del público.

330 DE "SE INFIEL Y NO MIRES CON QUIEN"

En el Maravillas se ha celebrado un número curioso de representaciones: la 330. La obra "Se infiel y no mires con quién", trepidante, alegre, divertida y desenfadada, tuvo esa noche, como en las anteriores, un nuevo éxito.

SALONCILLO

HOMENAJE MERECIDO

Todos los homenajes son, claro está, merecidos; pero el que la Peña Chicote dedicará a don Antolín de Santiago y Juárez el sábado próximo lo es de una manera especial. Ex subdirector general de Teatro, donde desarrolló una espléndida labor; alcalde de Valladolid en la actualidad, no ha olvidado el teatro entre los muchos desvelos de la administración y ordenación de una gran ciudad.

EL VERANO DE "EL REY DE LAS FINANZAS"

Con tiempo por delante, Francisco Salinas programa ya su campaña de verano en provincias; tiempo que ahora tiene cubierto y ganado por la representación de "El rey de las finanzas" en el Valle Inclán. La acogida del público de Madrid a esta obra de Luca de Tena ha hecho que Francisco Salinas no solamente la lleve en su temporada, sino que lleve también otra del mismo autor, "¿Dónde vas, Alfonso XII?", con un sensacional reparto. La gira estival será larga, y al final regresará a Madrid con esa versión de "¿Dónde vas, Alfonso XII?"

"EL HOMBRE PURO", LA PROXIMA TEMPORADA

Joaquín Calvo Sotelo ha comunicado a Tamayo que no le importaría aplazar hasta el principio de la temporada próxima el estreno de su obra "El hombre puro, el milagro de la primavera", con objeto de no interrumpir las triunfales representaciones de "Abelardo y Eloísa". Si hubiese tiempo para ello en la temporada, Tamayo estrenaría una nueva comedia de Buero Vallejo.

"CARNAVAL EN VENECIA", EN LA ZARZUELA

A pesar de su éxito, "El barberillo de Lavapiés" no podrá permanecer más de cuatro semanas en el teatro de la Zarzuela. La temporada de ópera se aproxima, y antes, Tamayo quisiera estrenar "El carnaval de Venecia", opereta prevista en la programación lírica oficial, que continuará luego en los Festivales de España.

LOS "CHICOS" VUELVEN

Tras su larga temporada en el Ruzafa, de Valencia Los "chicos"—esto es, Zori y Santos—vuelven a Madrid para su temporada tradicional en el Alcázar. Esta vez traen, junto a ellos, nada menos que a Lina Morgan, su última adquisición, que en Valencia ha sido enormemente apañada y elogiada. La empresa del Ruzafa pretendió prorrogar el contrato hasta las fallas, pero el compromiso con el Alcázar estaba firmemente adquirido. Zori, Santos y Lina Morgan van a estrenar "Un, dos, tres, cádate otra vez", de Baz y García Morcillo.

OTRA OBRA DE BELLIDO

Cuando "La voz que viene de muy lejos", de Paso y Castresana, agote su éxito en el Arlequín, Arturo Serrano presentará la comedia de José María Bellido titulada "Letras negras en el muro", obra que, facilitada por el Corral de Comedias, ha despertado curiosidad e interés.

LA TERCERA GIRA DE LA TIROS DE MOLINA

La compañía Tirso de Molina, compuesta por Pablo Sanz, Gloria Cámara, Asunción Villamil, Carlos Pereira y Joaquín Embid,

y dirigida por Manuel Manzanaque, ha recibido los elogios de las autoridades por su campaña europea para los trabajadores emigrantes. Hoy visitará al ministro de Trabajo y al director general de Emigración, y mañana martes inicia su tercera campaña, programada para Francia y Alemania. Hermosa labor de acercamiento del teatro español a los que viven lejos de su Patria.

AMPLIACION DEL ESPAÑOL DE BARCELONA

Parte del Café Español, de Barcelona, el que da a la calle del Marqués del Duero, ha sido adquirida por Colsada, para levantar una impresionante fachada al teatro Español. El público podrá entrar por esa parte, y se encontrará con un moderno vestíbulo. Se inaugurará en el mes de marzo, con un acontecimiento: los nuevos recitales de Raphael.

"TRES TESTIGOS", EN BARCELONA

Llevado por Arturo Serrano, director de la compañía del Arlequín, de Madrid, José María Pemán va esta semana a Barcelona para presenciar el estreno de "Tres testigos", la obra que tuvo tan enorme y prolongado éxito en Madrid y que ahora presenta Colsada en Barcelona.

Para familiarizarse con un IDIOMA

bastan los cinco meses antes del verano, siempre que utilice el método

BRIAM

ENSEÑANZA ACELERADA DE IDIOMAS

- Grupos reducidos.
- Libros propios.
- Método completo.

Lleva a la par los ejercicios que enseñan a escribir y los que permiten hablar.
2 centros en Madrid para su mayor comodidad.

TETUAN, 5
(a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59
(junto a la plaza de toros)
Teléfono 255 88 04

NUEVOS GRUPOS A PRIMEROS DE FEBRERO

CRONICA DE CINE

EL "HORROR SAGRADO", DE POLANSKI

Por Alfonso SANCHEZ

DESDE la versión de Griffith en 1916 a la de Polanski en 1972 se han hecho dieciséis películas sobre el "Macbeth", de Shakespeare. Algunas han traspuesto su tema a otras épocas o han cambiado el lugar de acción. Kurosawa lo sitúa en Japón. La película de Roman Polanski era la más esperada en el último Festival de Cannes. Se sabía que estaba financiada por el director de la revista "Playboy". La foto que más alzó la publicidad previa es la de lady Macbeth, desrochada en la escena principal. Está encarnada por la joven actriz Francesca Annis, un rostro que en ciertos ángulos recuerda al de lady Macbeth, desde una versión académica, en la que Polanski explota las sugerencias espectaculares de las situaciones. El aparato externo es brillante y traduce la grandeza del tema. La escenografía, compuesta por castillos y paisajes fantasmagóricos de Gales, tiene magnificencia. La fotografía, los "efectos especiales" y la iluminación dominada por las gamas oscuras estilizan los decorados como en una lección del viejo expresionismo. El clima sugiere la angustia y la amenaza, pero contrasta con el tono realista de la acción. Las escenas de las batallas están bien cuidadas. Se tiene la impresión de que el propósito de Polanski era destacar la modernidad de "Macbeth" y la actualidad de su lección moral de los males que la ambición desata. Polanski desequilibra este propósito al caer en la tentación del "horror sagrado" que marca sus últimas películas.

Polanski parece perseguido por sus propios fantasmas, que le inducen a apretar el texto de Shakespeare hasta exprimirle toda la violencia y la sangre implícita en el recitado. Macbeth, sonámbulo, víctima de su propio horror por el crimen cometido, determina las escenas más bellas de la película, dignas del gran Polanski. Pero el otro horror alcanzado lo grotesco. Las brujas que auguran a Macbeth su destino, flácidas anatomías desnudas, se entregan a un aquelarre lejano a Shakespeare y también al realizador de "El baile de los vampiros". Un brazo humano con un puñal ensangrentado en la playa, la hemoglobina que se derrocha en el asesinato de Duncan, la cabeza izada en una pica... Polanski

convoca un cine de terror en el que naufragan su inteligencia y Shakespeare, sin otra justificación que el gusto por los afectos gratuitos. Polanski respeta el lugar de acción en lo que a su geografía se refiere, pero lo desplaza por lo fantástico.

En el cine de hoy, la brillante "puesta en escena" está al alcance de cualquier realizador que conozca el oficio y disponga de un buen equipo de colaboradores. De Polanski se esperaba algo más, pero nos da algo menos. Aun con ese "horror sagrado" que bordea el ridículo, se puede ver "Macbeth". No le faltan calidades, ni una buena interpretación. Los actores británicos nacen con el sentido de Shakespeare. Lo revela incluso el joven John Finch, un Macbeth menor de treinta años. Lo malo es que Polanski toma a Shakespeare para hacer un "Macbeth" inútil, una versión más de la tragedia que pronto se olvida. Por eso, si la película fue la más esperada en Cannes, fue también la que más defraudó. Como defraudaba "Rey, reina y valet", de su compañero Jerzy Skolimovski.

Todavía en fecha reciente, incluso con la nadería de "Las aventuras de Gerard", Skolimovski y Polanski no defraudaban nunca. Dueños de un cine personal, inteligente y distinto, la obra de los dos es una espléndida lección de originalidad y buen hacer. No cabe atribuir su bache—esperemos que sólo sea un bache—a trabajar fuera de su medio natural, porque los dos han realizado lo mejor de su obra en el extranjero. Además, las gentes de esa latitud europea tienen una fabulosa capacidad de adaptación. Quizás se deba al deseo, o la necesidad, de ajustarse a ese nefasto sistema de la llamada "producción internacional". Milos Forman triunfó con "Takin Off", porque es una película hecha a la medida de un espectador norteamericano. Kawalerowitz y Wajda también han sucumbido al someterse a un sistema que no es el suyo. Polanski y Skolimovski no habían abdicado antes de su mentalidad, la que daba personalidad a su cine. Nadie podrá reconocerlas en "Macbeth" y en "Rey, reina y valet". Polanski lo agrava al mantener sus fórmulas. Cualquier fórmula parece en los riesgos que genera. El cine de Mike Nichols es un cine de fórmula. ¿Ha oído alguien hablar últimamente de Mike Nichols? La fidelidad a la fórmula del "horror sagrado" ha hecho que Polanski malogre su "Macbeth".

DESFILE DE ESTRENOS

"LA CURIOSA" CINE: GRAN VIA

Comedia ligera, en la línea desprecupada del cine actual español, al margen de la veracidad cronológica, de la concordancia de vestuario con época y lugar y de texto con imagen. En un director como el responsable de esta obra, especializado en temas religiosos, asombra que hable de monjas "contemplativas" dedicadas a la enseñanza y que, además, resulten Hermanas de la Caridad. El asunto, la ignorancia de dos jóvenes, señorita y doncella, se desarrolla con carácter de farsa, efectos cómicos y chistes poco nuevos sobre el cerrillismo hispano. Aunque, para conclusión, se cae en el halago a ese pueblo que se fustiga, dándole el final apetecido, en rosa. El ritmo se mantiene con la suficiente jovialidad para entretener, y Patty Shepard, por su bonito rostro, y María José Román, por su grata forma de actuar, sobresalen en el conjunto del reparto.

Director: Vicente Escrivá. Protagonistas: Patty Shepard, María José Román, Mary Francis, Máximo Valverde.

"EL ORO DE NADIE" CINES: PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, BILBAO, PROGRESO

Conflicto que crea situaciones cómicas por la amistad del "sheriff" con el ladrón de caballos y de oro, al que tiene que detener. Cada vez que lo logra, el cuatrero se le escapa. En el fondo de las aventuras está la disputa fronteriza mejicano-estadounidense, tal como la cuenta Louis L'Amour en su novela popular que es base de la cinta. El director dota a la película del dinamismo requerido en este género, controlando los acontecimientos de movimiento con la agilidad justa. Los tipos abundan en artificiosidad, destacando por la serenidad de su actuación Richard Crenna, que encarna al "sheriff". Sam Wanamaker es director de muy variados temas de valores irregulares.

Producción: Euan Lloyd. Director: Sam Wanamaker. Protagonistas: Yul Brynner, Richard Crenna.

"NECROPHAGUS" CINES: FANTASIO, GAYARRE, INFANTAS, APOLO

Llega a las pantallas con el premio medalla de oro de la IV Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror de Sitges, garantía de un empeño no del todo logrado, en su mayor parte por defecto de los actores. Nos hallamos ante un filme de ciencia-ficción, deshilvanadamente expuesto en su arranque, muy entrecortado en la presentación de personajes y con el empleo de ambientes al uso y el concurso de efectos terroríficos también conocidos. Como primera obra, que, al parecer, es su caso, no merece desdenarse.

Producción: Internationa l Films. Director: Michael Skaffe. Protagonistas: Bill Curran, Yocasta Grey, Frank Braña, Catherine Allison.

"UN PARAISO A GOLPES" DE REVOLVER

CINES: DRUGSTORE, URQUIJO CARLTON, CANDILEJAS, FALLA, MONACO, CONCEPCION. Un apunte de originalidad aparece en el contexto sempiterno del tra-

dicional Oeste, con Glenn Ford como lo más interesante de los sucesos. Un forastero llega a un pueblo y, con razón, se le toma por pistolero, aunque sólo usa el arma con fines "espirituales", porque es un predicador. Pretende conciliar a los eternos rivales: ganaderos y pastores de ovejas, pero sus argumentos fallan y está dispuesto a recurrir a la fuerza cuando un alma no cándida, pero sí clarividente, le indica el sistema más apropiado para un hombre de rebelión. Lo sigue y triunfa, con la ayuda de la población pacifista. En esta cinta, que es la número 127 de su vida, Ford repite un tipo que ha encarnado ya sesenta y tres veces. Su sultura y eficiencia son comprensibles.

Director: Lee H. Katzin. Protagonistas: Glenn Ford, Carolyn Jones, Barbara Hershey. ESPECTADOR A

El "duro" Robinson desaparece



Pocas fechas después de haber recibido un Oscar especial, concedido por la Academia de Hollywood para premiar su larga labor profesional de actor, ha fallecido en Los Angeles (California) Edward G. Robinson. Nacido en Bucarest en 1893, se especializó en papeles de hombre "duro", intercalando sus interpretaciones en cine con actuaciones en el teatro. Intervino en más de un centenar de películas, muchas de ellas célebres, como "Pasto de tiburones", "La mujer del cuadro", "Seis destinos", "Cayo Largo", etc. Últimamente había rodado en España algún film, en coproducción, de género policiaco, en donde encarnaba el tipo de ladrón inteligente que planea sus robos sin dejar pistas. Como actor se caracterizaba por un estilo sobrio y correcto, y en su vida particular, por sus aficiones artísticas.

EL CINE, GOTA A GOTA

Jane Fonda abandonó un día el estudio para irse a su revolución. La empezó en Hanoi y la terminó en la cárcel. En todas partes dejó constancia de su ímpetu contestatario. Ni su arte ni su prestigio de actriz sufrieron



Jane Fonda

deterioros. Los "conservadores" dominan la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, de Hollywood, y le concedieron el Oscar por su labor en "Klute". Después, Joseph Losey le entregó ese papel de oro con que sueñan todas las actrices: la protagonista de "Casa de muñecas", de Ibsen. La ha rodado en Oslo y Londres. Sus compañeros de reparto son Trevor Howard, Edward Fox, Del-

phin Seyring y David Warner. Terminado el trabajo, Jane Fonda ha regresado a Estados Unidos, donde se acaba de casar con el joven Tom Hayden, otro contestatario: es uno de los "siete acusados de Chicago". Mientras, su primer marido, Roger Vadim, sigue llevando el anillo de casado. En Francia no le han reconocido aún el divorcio.

Madrid, "plató". Estos días se ruedan en los estudios y en las calles de nuestra ciudad "Una vela para el diablo", realizada por Eugenio Martín, con Julie Geeson, Aurora Bautista, Esperanza Roy y Víctor Alcázar; "El complot", dirigida por Michael Bouquet, con Raymond Perrier de protagonista; "Shaft in Africa", tercera de la serie, que centra John Shaft, bajo la dirección de John Guillermin.

Clint Eastwood ha sentido también la tentación de dirigir. Su primera película como director —también la interpreta— se titula "Play Misty for Me". "Un escalofrío en la noche" es su título español; figura en la lista de las diez que más dinero han dado en 1972. Por esta interpretación y la de "Harry, el Sucio", Clint Eastwood encabeza la relación de los

diez actores más "taquilleros" en Estados Unidos, puesto del que desplaza a John Wayne, relegado al cuarto. Vuelve a esa lista Marlon Brando e ingresan Gene Hackman y Goldie Haw. Desaparecen Walter Mathau, Ali McGraw, Sean Connery y Lee Marvin.

La semana próxima comenzará en Roma el rodaje de "La chica de Via Condotti", coproducción hispano-italo-francesa. La realiza Germán Lorente, sobre guión suyo y de Miguel Echarrí, y la interpretan Patty Shepard, Frédéric Stafford, Claude Jade, Alberto de Mendoza, Simón Andréu, Manuel de Blas, Michel Constantin y Feni Benusi.

Ingrid Bergman presidirá el jurado internacional del próximo festival de Cannes—del 10 al 25 de mayo—. Ingrid Bergman tiene cincuenta y seis años. Como probable jurado de habla castellana suena el nombre del novelista García Márquez.

Se ha inaugurado el II Concurso Nacional Chicos para Gijón. Una feliz iniciativa de Isaac del Rivero, director del Festival Internacional de Cine Infantil de Gijón. El año pasado asistieron los cien chicos ganadores del primer concurso.

Advertisement for CAJA DE AHORROS. Text: 6 MILLONES Y 4 PIVOS... ES EL PREMIO A NUESTRO AHORRO en la CAJA DE AHORROS y monte de piedad de MADRID. Includes a photo of a man and woman, and a coupon for a drawing.

ESPAÑA HA PRODUCIDO 105 PELICULAS EN 1972

MAS DE MEDIO CENTENAR SON COPRODUCCIONES

Avance estadístico del cine en España durante 1972. Se han producido 105 películas, de las cuales 53 son íntegramente españolas y 52 en coproducción—28 con Italia—y 45 cortometrajes. Se han presentado en el mercado nacional 430 películas extranjeras.

La asistencia de espectadores se eleva a 302 millones, frente a 295 millones en 1971 y 330 en 1970. Las recaudaciones en taquilla suman 8.067 millones de pesetas, frente a 7.362 millones en 1971 y 6.500 en 1970.

Han funcionado 6.430 salas, que han exhibido 4.200 películas. En 1971 funcionaron 6.433.

Lo único halagador de este avance estadístico es el aumento en siete millones del número de espectadores. No sólo se ha contenido el descenso iniciado el año pasado sino que muchos vuelven a frecuentar el cine. A esto se puede añadir el que sólo se han cerrado tres salas de las que funcionaron en 1971, cifra prácticamente nula. El cierre de salas siempre es síntoma grave. El aumento en las recaudaciones se debe al alza de los precios, fenómeno que se registra en todos los países.

Pueden estimarse desorbitadas las cifras de 105 películas españolas, aunque la mitad sean en coproducciones, y el estreno de 430 películas extranjeras. En años de plena euforia cinematográfica, los estrenos en España no pasaban de las 350 películas, incluidas las nacionales. Cuando los espectadores seleccionan, se sustituye la calidad por la cantidad. Algo que no parece eficaz. Lo aconsejable es restringir la cantidad en beneficio de la calidad.

El Círculo de Escritores Cinematográficos ha concedido sus premios. "Snoopy, vuelve a casa", "Frenesi" y "Muerte en Venecia" ganan los de la mejor película para niños, extranjera y de salas especiales, respectivamente. Anto-

nio Isasi, el del mejor director por "Un verano para matar". Los reservados a la interpretación han sido para Analia Gadé, Vicente Parra, Lola Gaos y Fernando Sánchez. Fotografía, José Aguayo; música, Carmelo Bernaola; cortometrajes, "Abismos", de José María Carreño; "Revelación", de Francisco Betriu; labor crítica, Orenico Ortega; labor literaria, Luis Gómez Mesa; labor periodística, Juan José Porto; mejor libro, "Iniciación al cine moderno", de Alfonso Sánchez.

Se han declarado desiertos los correspondientes a la mejor película española y al mejor guión. Esta decisión del C. E. C. coincide con la ausencia de películas españolas de varios festivales internacionales, entre ellos los de Cannes y Venecia. Se recordará lo sucedido con las enviadas a San Sebastián. Otra prueba elocuente de que importa poco producir mucho si el porcentaje de calidad es ínfimo. Las películas para andar por casa sólo llevan a la crisis.

Katherine Hepburn prepara su debut como directora. Josefina Molina, primera mujer director titulada por la Escuela de Cinematografía, va a comenzar el rodaje de "Vera", una historia de misterio ambientada en el siglo XIX, de la que será protagonista Fernando Fernán Gómez.

Aumenta el número de mujeres realizadoras. Sobre el tema ha escrito un libro el historiador Charles Ford titulado "Femmes cineastes". Tiene 200 páginas, aunque su relación no es completa. De España sólo anota a Rosario Pi, realizadora de una única película, que recordemos, y olvida a Ana Mariscal, directora de varias y notables películas. No incluye tampoco el nombre de Pilar Miró, lo que resulta más explicable, pues, dedicada a la televisión, todavía no ha realizado ninguna película, a pesar de que ha demostrado su talento.

LUCHANA

Torre de Madrid

Richmond

7ª SEMANA DE EXITO

«FRENESI», una obra maestra de «suspense» de **ALFRED HITCHCOCK**

DIRIGIDA POR **ALFRED HITCHCOCK**

TECHNICOLOR

UNA PELICULA UNIVERSAL



FRENEZI 18 años

REX

3ª SEMANA DE EXITO

UN TIMIDO SONADOR QUE SIENTE ALGO MAS QUE AMISTAD HACIA LA ESPOSA DE SU MEJOR AMIGO

18 años



PARAMOUNT FILMS presenta una producción de **ARTUR P. JACOBS**

SUEÑOS de SEDUCTOR

(PLAY IT AGAIN, SAM)

WOODY ALLEN • DIANE KEATON

TONY ROBERTS • JERRY LACY • SUSAN ANSPACH

JENNIFER SALT y VIVA como Jennifer

TECHNICOLOR

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

DAVID OISTRAKH, FRIDA BAUER (PIANO). Teatro Real. Mañana, a las diecinueve treinta horas. Obras de Beethoven, Prokofiev, Debussy y Tartini. Localidades, taquillas plaza Oriente (horarios habituales). Organiza: Dirección General Bellas Artes (Comisaría Música).

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. «PASSACAGLIA». Webern; «Concierto órgano y orquesta» (estreno mundial y «Cantata derechos humanos», Cristóbal Halffter. Solista: Ramón Amezcua, organista; Jane Manning, soprano; Michael Rippon, barítono, y Orfeón Pamplonés. Directores: Cristóbal Halffter y Carmelo Llorente. Viernes y sábado, 19,30. Domingo, 11,30. Localidades, taquillas calle Carlos III. Jueves, 9 a 13,30 y 17 a 19. Desde viernes, horarios habituales. Organiza: Dirección General Bellas Artes (Comisaría Música).

HOMENAJE A PEDRELL. SESION PUBLICA DEL Instituto de España. Isabel Penagos. Obras de Pedrell y Falla. Academia de San Fernando, Alcalá, 13. Hoy, lunes 29, siete y media tarde.

HOY, 7,30 Y 11. TEATRO MUÑOZ SECA. ORACION de la Tierra. Ritual flamenco de Alfonso Jiménez, con la genial Fernanda Romero y Diego Clavel.

TEATROS

ALCAZAR.—Viernes día 2, 10,45 noche, presentación compañía Zorri-Santos y Lina Morgan en el estreno de Un, dos, tres..., cástate otra vez, de M. Baz y maestro Fernando G. Morcillo, con la supervedette inglesa Diana Darvey.

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés, representado por Los Celtas Cortos). ¡Musical! ¡Crítico! ¡Humorístico! Dirección, Justo Pastor. Espectáculos infantiles: Santy El Mago, sábados y domingos, 5,30 tarde.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida Gran Vía. Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano.) Todos los días 7 y 11: Éxito extraordinario de La voz que viene de muy lejos (de Luis Castresana y Alfonso Paso). ¡Apasionante! ¡Misteriosa! ¡Interesantísima! Formidable interpretación de Ana María Vidal, con Luisa María Payán, Antonio Campos y Ernesto Aura. "Persiste el misterio hasta el último minuto" (Adolfo Prego, "ABC"). Jueves, descanso.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela, Diviértete, pásele maravillosamente bien con la comedia más representada en Europa (catorce años consecutivos en París): Super Boeing. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Ramón Ballesteros. ¡Sensacional éxito!

BEATRIZ.—7 y 11: Tiempo de espadas (de Jaime Salom; dirección, José María Loperena). ¡A petición del público, domingo, funciones 4,30 y 7,15.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega, Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abelardo y Eloisa (de Ronald Millar; con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz). Dirección, José Tamayo. ¡El más sorprendente espectáculo teatral!

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) 7 y 11: José Sacristán, Roberto Camardiel en Balada de los tres inocentes (de Pedro Mario Herrero; con Mary Paz Ponzal, Manuel de Blas, Alfredo Cembreros y Joaquín Roa; colaboración, María Luisa Ponte). Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—7, 10,45: Presentación de la gran compañía de revistas de Andrés Pajares, en ¡MÁS vale pájaro en mano...! (de Ortega, Pajares, Gómez de Segura; música de Aznarreta). ¡Un alarde espectacular y de comicidad! (con Manolito Díaz, la supervedette Vicky Santel, Anita Luna y el Ballet Inglés de Jerry Johnson).

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) 7 y 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur: La soperá (de Robert Lamoureux; versión de Juan José de Arceche; con Clara Suárez y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo). ¡El mayor éxito cómico actual de París y de Madrid!

COMEDIA.—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, Adolfo Marsillach, 7,15 y 11 noche: «Sócrates», de Enrique Llovet. "El primer hombre muerto por decir lo que pensaba."

COMICO.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7-11: ¡Hacia las 500 representaciones! Nuria Torray en Mirandolina... (con Alfonso del Real y Ramón Corrotó; dirección, Guerrero Zamora. (Domingos, 4,30, función a precios populares).

ESLAVA.—(2665440.) Miércoles, 11 noche: Compañía Paco Martínez Soria presenta por segundo año consecutivo la nueva versión de El gran tacaño (de Paso y Abati. (Autorizada para mayores de 14 años.) ¡Carcajadas continuas!

ESPAÑOL.—(2212247.) Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,30: Compañía Nacional, presenta La muerte de Danton (de George Büchner; versión Emilio Romero; con Javier Loyola, Berta Riiza, Germán Cobos; director, González Vergel). Dos horas de apasionante y polémico espectáculo. Jueves y sábados, localidades con 50 por 100 descuento.

FIGARO.—(Teléf. 2391645.) 7 y 11: ¡Cuarta temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, José Cervero y Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa... señora! (con Estela Alvarado; colaboración, Jesús Enguita).

GOYA.—(Telf. 2253217.) Hoy no hay funciones por descanso com-

pañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La mejor risa de Madrid! José María Mompín y Paula Martel en Milagro en Londres (de José María Bellido; con María Isbert, Nemy Gadalla y Carlos Ruiz; colaboración extraordinaria de Pedrín Fernández; actriz invitada, Rosario García Ortega; dirección, Luis Balaguer).

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja ¡Un auténtico éxito mundial! Domingos, función especial a las 4,30 tarde. Jueves, 300 representaciones.

LARA.—(2211631.) Hoy descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galliana, Juan Gallardo en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala; dirección, José Luis Alonso). Premio nacional a la mejor comedia de la temporada.

LATINA.—(Teléfono 2652935. Revistas Colsada.) 7 y 10,45: La nueva pareja cómica Vicky Lussón-Juanito Navarro en la super-revista de gran espectáculo Tu novia es... mi mujer. Un éxito cómico. La revista que Madrid esperaba. Deslumbrante presentación. Montaje espectacular. Ballet Gin-Pak. Coreografía, Alfredo Alarín. Localidades con cinco días.

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES, 1.—Hoy no hay funciones por descanso.

MARAVILLAS.—Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: ¡Sé infiel y no mires con quién! ¡Un espectáculo históricamente divertido, en su séptimo mes de arrollador éxito cómico!

MARIA GUERRERO.—(4194769.) Hoy, 7 y 11: Los caciques (de Carlos Arniches; con María Fernanda d'Ocón, José Bódalo, Gabriel Llopart y compañía titular; director, José Luis Alonso; decorados y figurines, Mingote). La obra más cómica de todos los tiempos. Jue-

ves y sábados, localidades con 50 por 100 descuento. Autorizada. ¡Últimos días!

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467.) 13 de febrero, estreno. Amparo Soler Leal, Julio Núñez y Charo Soriano en La señorita Julia, de Strindberg. Versión libre de Lorenzo López Sancho; dirección, Adolfo Marsillach.

MARTIN.—Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Compañía Cecilio de Valcárcel, con el gran éxito cómico Un sereno debajo de la cama. Cuatro años de éxito ininterrumpido.

MUÑOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 6,30 y 8,30: Mi chica la minifaldera, con Angel de Andrés.

MUÑOZ SECA.—Hoy, 8,30 y 11: Oración de la Tierra (ritual flamenco de Alfonso Jiménez; con la genial Fernanda Romero y Diego Clavel).

REINA VICTORIA.—7 y 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba,

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

JACQUELINE BISSET
TAB HUNTER
JOHN HUSTON
STACY KEACH
RODDY McDOWALL
ANTHONY PERKINS
VICTORIA PRINCIPAL
ANTHONY ZERBE

8ª SEMANA DE EXITO

AVA GARDNER

COMO LILY LANGTRY

DIRIGIDA POR JOHN HUSTON
TECHNICOLOR PANAVISION

PAUL NEWMAN EN



UN FILM DE JOHN HUSTON **EL JUEZ DE LA NOCHE**

MAYORES 18 AÑOS Y TAMBIEN DE 14 ACOMPAÑADOS

HORCA

FANTASIO • GAYARRE • INFANTAS • APOLO

¡A PARTIR DE HOY,

PARAMOUNT FILMS PRESENTA

LOUIS DE FUNES • YVES MONTAND

"DELIRIOS DE GRANDEZA"

ALBERTO DE MENDOZA CON LEOPOLDÓ TRIESTE
D. JAIME DE MORAYARAGON • EDUARDO FAJARDO • SALBORGES EN LA PALETA DE TINTIN
Y GABRIELE TINTIN

DIRECTOR: GERARD OURY EASTMANCOLOR

Para mayores de 14 años



TIVOLI ¡¡HOY, ESTRENO!!

¡¡A TODO COLOR!!

El grito de Tarzán pone en guardia a toda la selva

DENNY MILLER

VUELVE TARZAN DE LOS MONOS

TECHNICOLOR

JOANNA BARNES
CESARE DANQVA
ROBERT DOUGLAS

DIRECTOR: JOSEPH NEWMAN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



con María José Alfonso, Emilio Gutiérrez Caba, en La profesión de la señora Warren (de Bernard Shaw; con Manuel Díaz González y Raúl Sender; dirección, Manuel Collado). Martes, descanso compañía.

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid. Teléfono 2411389.) 7,15 y 11: Compañía Ismael Merlo, Vicky Lagos en El rey de las finanzas (de Juan Ignacio Luca de Tena, de José María Escuer, Luis Laco con José María Escuer, colaboración, Asela y Alberto Bové; colaboración, Encarna Paso; dirección, Cayetano Luca de Tena).

ZARZUELA. — (Teléf. 2214341.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lírica Nacional presenta la nueva versión escénica de El barbero de Lavapiés (de Luis Mañerillo de Larra; música de Barriano de Larra; música de Josefina Bieri). Intérpretes, tarde: Josefina Meneses, María Dolores Travesero, Francisco Ortiz, Luis Villarejo, do, Noche: Mari Carmen Ramírez, Mari Noche, Evelio Esteve, Luis Merino, Ballet, Ballet Esmeralda; Coro, Ballet, Ballet Español Antología, rondalla y orquesta; dirección musical, Mata titular; dirección, dirección, Manuel Moreno Buendía; dirección, José Tamayo).

café-teatro

BIOMBO CHINO. — (Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: a la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo (drama para llorar de risa; original de Pajares, con Barlejo y música de Areta; con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Antigua Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Ángela Ayllón). A las

11,45. Historias en la intimidad (por la compañía vodevil). 3,15. Sexy-show. Y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

ISMAEL. — (Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 2329093.) 11,30 y 1,15 noche: Más de 1.500 representaciones de ¿Quiere ser polígamo? (de Xavier Laffleur y música de Alfonso Santiesteban; protagonizada por Juan José Otegui, Rosa Alvarez, Celia Ballester, Mario Simón y M. Angel Ayones).

LA FONTANA. — (Teatro-boite-restaurant. Calle Orense, 11.) Todos los días a la una y cuarto de la madrugada. Más de un año en cartel del espectáculo musical más discutido de la actual temporada: Bailando se entiende la gente (de G. Segura y A. Millán; con Diana Lorys, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena Luque, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Ciurana, Paloma Cela y Manolo Peiró; dirección, Alonso Millán.) Reserva de mesas, teléfono 2530059. Tardes, discoteca.

KING-BOITE-TEATRO. — (Avenida de José Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos. Teléfono 2321524.) Presenta Mujercita insignificante (de Alvaro de Laiglesia; con Mónica Randall y Luis Morris (en un ministro del Opos). ¡Cuarfto mes de éxito! Funciones: 11,30 y 1,30. Tardes, discoteca.

TEATRO DISCOTECA STEFANIA. — (Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403-2578075.) Angeles Hortelano y Lucio Romero en el "show" cómico-musical psicodélico con humor negro y... todo lo demás. ¡Diviértase y baile hasta la madrugada!

CINES

por sesiones

ALBENZ-CINERAMA. — 7 y 10,45: Cabaret (Berlín, 1931). **ALCALA-PALACE.** — (Alcalá, 90. 2254808.) 4,30, 7 y 10,45: Las perverjas solteronas (color). El terror ya no puede alcanzar más suspense después de esta película. 18 años.

AMAYA. — 4, 7 y 10,15: El juez de la horca (Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, John Huston; 70 milímetros). Para 18 años y mayores de 14 acompañados. 8.ª semana.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7 y 10,45: Klute (Jane Fonda, Donald Sutherland; director: Alan J. Pakula; panavisión, technicolor). ¡El extraordinario y audaz filme por cuya interpretación Jane Fonda obtuvo el Oscar 1971 a la mejor actriz del año! 10.ª semana.

BENLUIRE. — 6,45 y 10,30: Macbeth (un filme de Roman Polanski; 70 mm., color). Por el largo metraje, rogamos puntualidad. **BULEVAR.** — (Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7 y 10,30: Las juergas del señorito (Arturo Fernández, Cassen, Antonio Garisa).

CALLAO. — 7 y 10,45: Experiencia prematrimonial (Ornella Muti, Alessio Orano; color, 70 mm.). Mayores 18 años. **CAPITOL.** — 7 y 10,30: Y después le llamaron el Magnífico (Terence Hill; color). Mayores 14 años y menores acompañados.

CARLOS III. — 7 y 10,45: La mansión de la niebla (Analia Gadé, Evelyn Stewart, Andrés Resino; color, 70 mm.). Mayores 18 años. ¡Escalofriante! **CONDE DUQUE.** — 4,15, 7 y 10,45: Círculo de fuego (Gregory Peck, Pat Quinn; 70 mm.). 3.ª semana.

COLISEUM. — 7 y 10,45: ¿Qué me pasa, doctor? (Barbra Streisand y Ryan O'Neal; technicolor). 21 semanas de diversión de todo Madrid. Mayores 14 años. **CONSULADO.** — 7 y 10,45: La mansión de la niebla (Analia Gadé, Evelyn Stewart, Andrés Resino; color). Mayores 18 años. ¡Escalofriante!

EL ESPAÑOLETE-ESTEREO-RAMA. — 7 y 11: X y Zee (Salvaje y peligrosa) (Elizabeth Taylor; color). ¡Por fin, maravillosa proyección y perfecta sincronización sonido-imagen! **FUENCARRAL.** — 7 tarde y 10,45 noche: Lo seguían llamando Trinidad (Terence Hill, Bud Spencer; eastmancolor, techniscope). Tolerada.

GRAN VIA. — 7 y 11: La curiosa (Patty Shepard, Máximo Valdés; eastmancolor). ¡La sorpresa del cine español 1973! **LOPE DE VEGA.** — 7 y 11: Charlot el apache (Charles Bronson, Jack Palance; technicolor).

LUCHANA. — 7 y 10,45: Frenesí. Mola. — (General Mola, 90. Teléfonos 2623601.) 4,30, 7 y 10,30: Las juergas del señorito (Arturo Fernández, Cassen, Antonio Garisa).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7 y 10: El padrino (Marlon Brando; technicolor). Por el largo metraje, rogamos puntualidad. **PALACIO DE LA PRENSA.** — 7 y 10,45: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

PALAFOX. — (El mejor cine de

Europa.) 6,15 y 10: El padrino (Marlon Brando; technicolor).

PAZ-TODD-AO. — 7 y 10,45: ¡Alarma! Vuelo 502, secuestrado (Charlton Heston, Ivette Mimieux; technicolor). Mayores 14 años.

PRINCESA. — 7 y 10,45: La mansión de la niebla (Analia Gadé, Evelyn Stewart, Andrés Resino; color, 70 mm.). Mayores 18 años. ¡Escalofriante!

PROYECCIONES CINERAMA. 7 y 10,30: Como liebre acosada (Jean Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari). ¡Un filme de René Clement! Mayores 18 años y mayores de 14 años acompañados.

REAL CINEMA-CINERAMA. — 7 y 10,30: María, reina de Escocia.

REX. — Numerada, 7 tarde; continúa, 11 mañana y 9,30 noche: Sueños de seductor.

RIALTO. — 7 y 10,45: Las tentaciones de Benedetto (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Stander). 5.ª semana.

RICHMOND. — 7 y 10,45: Frenesí.

ROXY A. — 7 y 10,45: La mansión de la niebla (Analia Gadé, Evelyn Stewart, Andrés Resino; color, 70 mm.). Mayores 18 años. ¡Escalofriante!

ROXY B. — 7 y 10,45: El hombre de la Mancha (Sofía Loren; 70 milímetros). ¡Un maravilloso espectáculo! Mayores 14 años y menores acompañados.

SALAMANCA. — 4,30, 7 y 10,45: Melody (Jack Wild, Mark Lester, Tracey Hyde; color, 70 mm.). Mayores 18 años y de 14 acompañados padres o tutores. 10.ª semana.

TORRE DE MADRID. — 7 y 10,45: Frenesí.

VERGARA. — 7 y 10,45: Una mujer sin amor (Trish Van Devere, Monte Markham; color). ¡Vibrante, apasionada! Mayores 18 años.

sesión continua

ALVI. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

APOLLO. — 4: Delirios de grandeza (Louis de Funes, Yves Montand). Para 14 años y menores acompañados, y Los encantos de la gran ciudad.

ARAGON. — 4,30: Los indeseables y No firmes más letras, cielo. 14 años.

AZUL. — 3,30: Así no se trata a una dama.

BAHIA. — 4: Guapo heredero busca esposa y Billy el defensor.

BARCELO. — Continúa 4,30: Mastiche contra los monstruos (estreno) y Los aristogatos (Walt Disney). Tolerado para todos los públicos.

BECCERRA. — 4: Tres tesoros y Veinte docenas de hijos. Toleradas.

BILBAO. — 5: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

BRISTOL. — 5: Arizona vuelve. La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

CANCELLER. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

CANDILEJAS. — 4: Marido infiel, Las petroleras.

CAPRI. — 4,30: De repente, la oscuridad y Los forajidos de Río Bravó.

CARLTON. — 5: Un paraíso a golpes de revólver.

CARRETAS. — 10 mañana: El caso de las dos bellezas, Yo soy vuestro verdugo. Jueves: La última aventura del Zorro. La mujer más explosiva del mundo.

CARTAGO. — Continúa 5: Mando perdido, French Connection (Contra el imperio de la droga).

CERVANTES. — 4,30: Accidente sin huella, Trasplante de un cerebro (ambos color).

CONCEPCION. — 4: Más peligrosas todavía, Las petroleras.

EMPERADOR. — (2431151.) Continúa 4: Duffi el único y El secreto de Santa Vittoria (ambas color, cinemascop). 18 años.

DRUGSTORE CINEMA. — Continúa 11 mañana: Un paraíso a golpes de revólver.

FALLA. — 5: Follón en el hospital, Las petroleras.

FANTASIO. — 4,30: Delirios de grandeza (Louis de Funes, Yves Montand). Para 14 años y menores acompañados.

FELIPE II. — 4,30: Una droga llamada Helen y El último valle.

GARDEN. — 5: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

GAYARRE. — 4,30: Delirios de grandeza (Louis de Funes, Yves Montand). Para 14 años y menores acompañados.

GRANADA. — 4: Tres tesoros y Digan lo que digan. Toleradas.

IDEAL. — 5: El hombre del Sur, Contra el imperio de la droga. ¡Impresionante!

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana: Complementos, Un ejecutivo muy mono (Walt Disney; technicolor). Toleradas.

INFANTAS. — 4: Delirios de grandeza (Louis de Funes, Yves Montand), y El hombre que se quiso matar. Para 14 años y menores acompañados.

INFANTE. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

JORGE JUAN. — 4: Triángulo y El amargo sabor del miedo.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

KURSAL. — 5: Arizona vuelve. La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

LICEO. — 5: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

LIDO. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

LISBOA. — 5: Arizona vuelve. La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

LOPEZ DE HOYOS. — (2613833.) 5: Más peligrosa todavía (Richard Johnson, Daliah Lavi), French Connection (Contra el imperio de la droga) (Gene Hackman, Fernando Rey). Mayores 18 años.

LOS ANGELES. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

LUX. — 5: Simón, contamos contigo y French Connection (Contra el imperio de la droga).

MADRID. — Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Simplemente María y Yo las mato y tú cobras la recompensa (ambas color, cinemascop). Mayores 14 años y menores acompañados. Tercera semana.

MAGALLANES. — 4: El candidato y Simplemente María. 14 años.

MARVI. — Sin un adiós, Simplemente María. 14 años y menores acompañados.

METROPOLITANO. — 4: Triángulo y El amargo sabor del miedo.

MONACO. — 5: Las petroleras.

MONTECARLO. — 5: Lluve sobre mi corazón, Contra el imperio de la droga. ¡Impresionante!

MONTERA. — 11 mañana: Una mujer sin amor (Trish Van Devere, Monte Markham; color). ¡Vibrante, apasionada! Mayores 18 años. Pases: 11,20, 1,20, 3,20, 5,20, 7,20, 9,20, 11,20.

MONUMENTAL. — Continúa 5: Ella, ellos y la ley (José Luis López Vázquez, Juanjo Menéndez).

MORASOL. — 5: Guapo heredero busca esposa y A las nueve de cada noche.

MURILLO. — Continúa 4: Un hombre de hoy, Con los dedos cruzados.

NARVAEZ. — 5: Ella, ellos y la ley (López Vázquez, Juanjo Menéndez; eastmancolor).

NIZA. — 4: Triángulo y Corrupción.

ODEON. — 5: Arizona vuelve. La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

OPORTO. — Arizona vuelve. La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

ORAA. — 4,30: El indio Black y Max y los chatarreros.

PAVÓN. — 4: Triángulo y Corrupción.

PLEVEL. — 10: Los colocadas y Perros salvajes.

POSTAS. — 10: Guapo heredero busca esposa y Mercenarios sin gloria.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Los Tarantos y El pequeño gran hombre.

PROGRESO. — 5: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

REGIO. — 5: El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard

Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

RIO. — 4: Guapo heredero busca esposa y Una viuda de oro.

ROMA. — 4: Educando a un idiota, La furia de los siete magníficos. Mayores 18 años.

SAINZ DE BARANDA. — 4: No le busques tres pies... y Combate de gigantes. Tolerado.

SAN CARLOS. — Continúa 4 tarde: La mansión de los crímenes y El secreto de Santa Vittoria (ambas color, cinemascop). 18 años.

SAN REMO. — 4,30: Buscando a Gregory y Joe Kind. Mayores de 14 años.

SOL. — 10 mañana: No-Do (estreno), El acecho y Garringo.

TEXAS. — 4,30: Los pasos del destino y La destrucción de Hercullino. Tolerado.

TIVOLI. — 4,30: Vuelve Tarzán de los Monos (Denny Miller, Joana Barnes). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686.) 5: Confesiones de un comisario (color). 4.ª semana.

URQUIJO. — 5: Un paraíso a golpes de revólver.

VALLEHERMOSO. — 5: Duelo de pillos y La celada (Oliver Reed; color). Mayores 18 años.

VELAZQUEZ. — 5. El oro de nadie (Catlow) (Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi; color). Mayores 18 años.

VERSALLES. — 5: Arizona vuelve y La víctima designada (Pierre Clementi, Tomás Millán; color). Mayores 18 años.

VICTORIA. — 5: La mansión de la niebla (Analia Gadé, Evelyn Stewart, Andrés Resino; color). Mayores 18 años. ¡Escalofriante!

VOZ. — 5: El amargo sabor del miedo y Triángulo.

salas especiales

ALEXANDRA. — Continúa 4; numerada, 10,45: The boy friend (El novio). Apta. V. o. subtitulada.

BELLAS ARTES. — (2225092.) Continúa 5: Juguetes rotos (de Summer). Pases: 6,45 y 9,55. Metamorfosis (de Jacinto Esteve). (Pases: 5,10, 8,10 y 11,25.) Precio especial estudiantes.

FILMOTECA NACIONAL. — (Cinestudio California. Andrés Mellado, 47.) Continúa 4: Prevert: L'Affaire est dans le sac (v. o. subtitulada esp.), Voyage surprise (v. o. subtitulada esp.), Paris la belle (v. o.) Notre-Dame de Paris (de Delanny; Gina Lollobrigida y Anthony Quinn. Francia. V. esp.).

GALILEO. — 5: Frana.

PALACE. — Continúa 4,30: Diario de una schizophrenia (de Nelo

Risi, con Ghinskaine d'Orsay y Margarita Lozano) (pases película: 4,50, 6,55, 9 y 11,5).

PENALVER. — Continúa 4,30: Brotherly love (de J. L. Thompson, con Peter O'Toole y Susannah York).

POMPEYA. — Continúa 11,15; numeradas, 7 y 10,45: Brotherly love (de J. L. Thompson, con Peter O'Toole y Susannah York).

ROSALES. — Continúa 4,30: La salamandre (La salamandra) (de Alain Tanner, con Bulle Ogler) (pases película: 5,5, 8 y 10,45).

salas de fiesta

BIOMBO CHINO. — (Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noche, a la 1,30, éxito arrollador de Venancio Muro en "Yermo". Drama para llorar de risa, original de Pajares, Dariego y música de Areta. Con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Ángela Ayllón. A las 11,45: Historias en la intimidad, por la compañía vodevil. 3,15: Sexy-Show... y baile hasta la madrugada con las más famosas orquestas.

tablaos

CAFE DE CHINITAS. — (Restaurante-tablao flamenco. Torija, número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) **MARIA ALBAICIN** y su espectáculo flamenco. **TOMAS DE MADRID.** Dolores Amaya y Concha Vargas, SERRANITO, Paloma Marín y el cuadro Café de Chinitas. **EL CORRAL DE LA PACHECA.** **TABLAO FLAMENCO.** — (Juan Ramón Ximénez, 26. Tel. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, la genial Solera de Jerez. ¡Única! ¡Diferente!

frontones

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones, 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas.

varios

ZOO DE LA CASA DE CAMPO. (Metro Batán. Autobús 33. Plaza Isabel II.) Entrada, 9,30 a 18; cierre, 18,30.

SI DUDA EL QUE AMA, SI DUDA EL QUE CREE, ¿COMO NO VA A DUDAR EL QUE ODA? LA DUDA Sobre una obra de GALDOS FERNANDO REY ANALIA GADE Dirección: RAFAEL GIL CINERAMA



pisos a su medida

Entradas únicas
de **25.000 pts.**
a **75.000 pts.**

Entrada única desde
75.000 pts.
Facilidades hasta 10 años

Facilidades hasta 10 años

Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos),
Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publ.: 263

Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a Ja Carretera de Villaverde),
Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publ.: 260

Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos),
Expte.: MGI 3016/68 N.º Publ.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.
Expte.: MGI 272/69 - N.º Publ.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas
por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

**Edificios comerciales con amplios despachos
para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².**

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES,
NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS
URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
Información y venta Antonio López, n.º 65.
Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central, Gas ciudad,
Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publ.: 262 También renta y venta libres.

"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.
Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada.
Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



Hotel Residencia Agumar

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones



**Si busca piso,
ya nos encontró!**

Oficina Central:

Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4 a 8. Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.