





TEATROS

CIRCO DE PARISH.—La excesiva aglomeración de original nos impide dar cuenta del estreno...

PRINCESA.—Durante las próximas fiestas de Pascua, se pondrán en escena en este elegante y favorecido teatro...

Mañana jueves 24, se verificará en el favorecido teatro Lara, dos funciones, en extremo variadas...

LA TARDE DE HOY

ULTIMOS TELEGRAMAS

EXTERIOR.

Disturbios en Ainsefra.

Han estallado disturbios cerca de Ainsefra entre las tribus que pueblan aquella comarca...

Cristianos sacrificados en China.

Noticias recibidas por las misiones católicas, confirman plenamente que más de mil cristianos chinos fueron inhumanamente sacrificados por haber recibido las aguas del bautismo.

Incendio en Chile.

El Heraldo de Nueva-York, publica hoy un despacho de Santiago de Chile, diciendo que estalló en aquella ciudad un incendio formidable de resultados del cual quedaron destruidas varias casas...

Los derechos de los azúcares.

La Cámara de diputados antes de suspender sus sesiones, ha acordado recargar los derechos sobre los azúcares.

Los vinos en Francia.

Se advierte mucha actividad en las transacciones sobre los vinos en la Girona, particularmente en los de calidad superior. En vinos españoles no se ha notado análogo movimiento...

chos puntos del Mediodía de Francia con la esperanza de que los vinos tendrán mayor valor después de la adopción de la política económica en sentido enérgicamente protectionista.

AYUNTAMIENTO

Bajo la presidencia del Sr. Bosch dió principio la sesión de hoy a las cuatro de la tarde. Se aprobó el acta de la anterior.

Se da cuenta del despacho ordinario. El Sr. Chies se asombró de que por el arrastre y transporte de tierra se saque a subasta, al tipo de seis reales el metro cúbico...

Al darse cuenta de otro expediente para la construcción de aceras desde la Castellana al Palacio de Bellas Artes, el Sr. Espinosa pide que quede sobre la mesa.

A petición de varios concejales, entre ellos el Sr. Alderete, se declara urgente sin discusión. Con tal sentido, pronuncian discursos más ó menos técnicos y eruditos sobre si es bueno ó malo el porlant ó si conviene más la piedra granítica, los Sres. Salvador, Espinosa, Figueroa Torres, Aguilera é Incajo, que dió lectura del informe del ingeniero director, declarando la piedra artificial de malos resultados.

A pesar de todo se aprobó el gasto de 60,000 pesetas en la construcción de dicha obra. Se aprobaron otros dictámenes y terminó la sesión con el ruego del Sr. Gayo, pidiendo al alcalde evite las desgracias que ocurren con los coches.

El cardenal Payá.

A la hora en que escribimos estas líneas y según noticias telegráficas recibidas en los centros oficiales, el eminensísimo cardenal arzobispo de la Sede primada de las Españas, es víctima de un fuerte ataque de disnea que pone en peligro su vida.

En los templos de Toledo se hacen los rezos de rúbrica para implorar del Altísimo devuelva la salud al ilustre prelado.

EL PREMIO MAYOR

Hemos oído decir esta tarde, que la persona agraciada con el premio mayor del sorteo verificado en el día de hoy, es la señora de Cunill, duesa de una fábrica de chocolates del barrio de Argüelles.

El premio, será, pues, muy repartido. El segundo premio ha caído también en Madrid, pues aunque las noticias que damos a nuestros lectores no hemos podido confirmarlas por falta de tiempo para ello, hemos oído asegurar que el billete había sido pedido por telégrafo á Barcelona por medio de una casa de banca muy conocida por una persona de la buena sociedad madrileña.

TRIBUNALES

Hoy ha tenido efecto en la sección segunda de esta Audiencia, la vista en juicio oral seguida contra D. Francisco Javier Martínez,

director de La Tronca, por injurias inferidas á la casa banca Fabra, Pérez y compañía. El acusador privado interpuso de la Sala, caso de que se concepitue al Sr. Martínez por injurias graves, se le imponga al procesado la pena de tres años de destierro con arreglo al artículo 475 del Código penal...

NOTAS FINALES

La tarde de hoy no ha ofrecido interés político alguno. En los círculos políticos siguen los comentarios sobre la cuestión de los tratados, la actitud de la Cámara francesa y demás particulares que con ella se relacionan.

En la sección tercera, también se ha verificado hoy la revisión por jurados de la cual ya dimos cuenta á nuestros lectores, el mes pasado, contra Fermín Simón Mañoso por el delito de robo de una cubeta tasada en 50 céntimos de peseta...

La defensa rebate los hechos expuestos por la acusación privada, demostrando con razones convincentes que su defendido no ha tenido idea alguna de inferir agravios á dicha Casa y, por tanto, solicita de la Sala la libre absolución de su patrocinado, con todos los pronunciamientos favorables.

La fiscal pretendió se le impusiera al procesado la pena de dos meses y quince días de arresto mayor, las costas y accesorias.

La Sala dió sentencia conforme con la petición fiscal. El veredicto del Jurado ha sido objeto de muchos comentarios.

NOTICIAS DE CANARIAS

Las Palmas (Gran Canaria), 23. (Por el cable de la Compañía Nacional Española).—El vapor mercante inglés Kousdal ha llegado á este puerto remolcando el de la misma nación Albania, que encontró en alta mar en difícil situación.

La mayor parte de los trabajadores en el transporte de carbón se han declarado en huelga, pero no han turbado el orden.

Los representantes de la factoría inglesa de Cabo Juby no han recibido noticia alguna que confirme el sangriento conflicto entre aquella y los moros, noticia telegrafiada á diversos periódicos de Europa, con referencia á noticias de origen francés.

Creer que dicha noticia es hija de un error. —Fabra.

Nuevos desórdenes en el Brasil.

Buenos Aires (Via cable de Bilbao).—Según noticias que se acaban de recibir aquí, han estallado nuevos desórdenes en la provincia brasilense de Río Grande del Sur. El Gobierno del Uruguay, como medida de

precaución, ha enviado tropas á la frontera de Río Grande. Reina en el Brasil grande agitación á causa del antagonismo existente entre el poder central y algunas provincias. Aunque existía en el Brasil, en tiempo del imperio una gran descentralización administrativa, el establecimiento brusco del régimen federal produce las naturales consecuencias.—Fabra.

CULTOS

Santo de mañana.—San Gregorio, presbítero y mártir. La misa y oficio divino son de la vigilia de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de las Mercedes, en Don Juan de Alarcón ó en San Millán.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS, 23.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67'53, 67'50, 67'40 67'50. LONDRES, 23.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67'62, 67'37.

BOLSA

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS.— ÚLTIMA HORA, Del 22, Del 23. Rows include: Deuda per. al 4 por 100 interior, Idem en títulos pequeños, Idem fin de mes, Exterior, Títulos pequeños, Amortizable, Títulos pequeños, Billetes hipotecarios de Cuba, Obligaciones de 500 pesetas al 5 por 100, C. Arrendataria de Tabacos, Cédulas del Banco Hipotecario al 5 por 100, Idem al 4 por 100, Banco de España, Banco de Castilla, CAMBIOS, Paris, 8 días vista, Londres a la vista, Londres, a 60 días vista.

Madrid: Contado, 72'50.—Fin de mes 72'60. Próximo, 72'95.—Exterior, 75'20.—Amortizable, 81'50.—Cubas, 104'80.—Banco, 861'00.—Tabacos, 60'00.—Barcelona: Interior, 72'56 —Exterior, 75'20.—Paris, 67'62.

Espectáculos para mañana

Teatro Real.—No se ha recibido al anuncio. Español.—A las 8 y 1/2. —55.º de abono.—Turno 1.º impar.—Don Alvaro ó la fuerza del Sino. A las 4 y 1/2.—El dinero de la lucha.—El sueño dorado. Comedia.—A las 8 1/2.—Turno 3.º.—Pepe Santiago.—Comedia sin desenlace. A las 4.—Roger Laroque ó Martir del honor (estreno). Princesa.—A las 8 y 1/2.—17.º de abono.—Turno 2.º.—Paris fin de siglo. Zarzuela.—A las 8 y 1/2.—El rey que rubió. Circo de Parish.—No se ha recibido el anuncio. Lara.—A las 8 y 1/2.—Turno 1.º impar.—Quién al cielo escupe...—Los cohetes (estreno).—El oso muerto.—Segundo acto de la misma. A las 4 y 1/2.—Turno 1.º impar.—Pelillos á la mar.—El oso muerto.—La salsa de Aniceta. Apolo.—A las 8 y 1/2.—La tragedia en el mesón ó los dos contrabandistas.—A casarse tocan ó la misa á grande orquesta.—El mismo demonio.—Segundo acto de la misma. A las 4 y 1/2.—El mismo demonio.—El murciélago alevoso (estreno)—El monaguillo. Madrid: IMPRENTA CENTRAL Barquillo, 45, y Regueros, 11.—Teléfono 4.19.

BIBLIOTECA DE «LA LIBERTAD» 164

de altura. Los dos mil quinientos valientes pesarán un millón quinientas mil libras si les haceis bailar, dad después un baile después de la ópera. —Gracias, señor.—dijo el arquitecto. —¿Ante todo, pensadlo bien, ved que la prueba no es un grano de ansí! —Estoy seguro de mi obra, señor, y yo en persona ire al baile. —Y yo,—repuso el rey,—os prometo asistir á la segunda representación. Siguió el arquitecto el consejo del monarca, y dióse la Adela de Ponthieu, ante tres mil plebeyos que aplaudieron más que grandes señores. Además, como los plebeyos quisieran di-

vertirse mucho y bailar después de la ópera; en vez de quintuplicar el peso lo decuplicaron. El edificio no dió la menor señal de poca solidez. A deberse recelar algún peligro, hubiera existido este en las representaciones siguientes, pues los nob'es medrosos no dejaron el menor sitio desocupado en el mismo salón, al cual tres años después de inaugurarse iban para entrar en el baile, el cardenal de Rohan y madama de La Motte. Una vez que hemos cumplido con lo que debíamos al lector, volvamos á nuestros personajes.

61

EL COLLAR DE LA REINA

—Gracias, monseñor; el hombre que acaba de hac este sacrificio por mí, es u amigo verdadero, y os dispenso de la molestia, ya que lo aceptasteis. —No, eso no; únicamente después de hecho el trabajo puede uno reclamar el pago. Os sigo condesa; pero de dominó. —Vamos á pasar por la calle de San Dionisio que está cerca de la ópera, yo entraré, cubierto el rostro; en un almacén, tomaré para vos antifaz y dominó, y os pondreis uno en el coche. —¿Sabeis condesa, que es una partida encantadora la nuestra? —¡Oh! monseñor, usais conmigo de una amabilidad que me confunde... Pero se me

ocurre que tal vez tiene vuestra excelencia en el palacio de Rohan algun dominó más de su gusto que el que yo pueda tomar. —Esta es una pulla imperdonable, condesa. Si voy al baile de la ópera, estad convencida... —¿De qué, monseñor? —De que me sorprenderá tanto verme en él, como os sorprendisteis vos de cenar á solas con un hombre que no era vuestro marido. Conoció Juana que nada podía contestar y dió al cardenal las gracias. Un coche sin pintados blasones, recibió en la puerta de la casa á nuestros dos fugitivos, y al trote largo tomó la dirección de los baluartes.

(RAPIDAS PROPAGANDAS EN TODOS LOS SISTEMAS)

LOS TIROLESES. EMPRESA ANUNCIADORA BARRIO NUEVO 7 Y 9.— Pídanse catálogos.

ULTRAMARINOS Y CONFITERIA
CARLOS PRATS, ARENAL, 8.
Comestibles, vinos, licorosos, chocolates, té, cafés y toda clase en conserva del país y del extranjero.

LAS COLONIAS.— Arenal, 8.
IMPORTANTE
En la redacción de LA LIBERTAD se admiten anuncios de primera plana á peseta línea.

BODEGA
Vinos de Huelva, Caballero de Gracia, núm. 37. Especialidad «San Cristobal Extra». Blanco para ostras, mejor que Sautener y Rhin, á 2 pesetas 50 céntimos con casco.

TELÉFONO NÚMERO 215
10—Desengaño—10
LA SOLEDAD
ANTIGUA EMPRESA FUNERARIA
UNICA DE
JUAN ANTONIO NUBEDA
Grandes carrozas propiedad, féretros de acero constrictos en Viena, de zinc, madera y toda clase de efectos funerarios de lujo y modestos.

POR 3 PESETAS 50 CÉNTIMOS
PEQUEÑA IMPRENTA, MARAVILLOSA, UNIVERSAL
PODO EL MUNDO ES ARTISTA, DIBUJANTE, IMPRESOR, LITÓGRAFO

Impresiones económicas (en su casa) en papel y tela al alcance de todos, aunque sea un niño.
El ingenioso y nuevo sistema combinado, llamado La Pequeña Imprenta Universal, es destinado para imprimir por sí mismo, muy fácil y rápidamente y con gran economía, Circulares, Planos, Música, Recibos de alquiler y otros Prospectos, dibujos sobre el papel, dibujos sobre tela para bordadoras, tapicerías y otros trabajos de señoras.

SERVICIOS DE LA
COMPAÑIA TRASATLANTICA
DE BARCELONA

Línea de los Antillas, New York y Vera Cruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Línea de Colón.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio á Cuba y Méjico, con trasbordo en Puerto Rico.
Línea de Filipinas.—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa oriental de África, India, China, Cochinchina y Japón.
Línea de Buenos Aires.—Un viajante cada mes para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz, á partir del 1.º de Enero de 1890.
Línea de Fernando Poo.—Con escalas en las Palmas, Río de Oro, Dakar y Monrovia.
Servicio de África.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.
Servicio de Tánger.—Tras salidas á la semana: de Cádiz para Tánger, los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

LA FAVORITA

Admirable agua higiénica para teñir el cabello y la barba Única en Europa; sin competencia por su especialidad de no llevar nitrato de plata ni contener substancia alguna perjudicial, como puede comprobarse en su análisis por los mejores químicos, y por consiguiente, no mancha la piel ni la ropa y es progresiva. Usase con la mano, esponjita ó cepillo, siendo una brillanteza.
Compuesta por M. Macián, quien la sirve gratis en su peluquería, Caballero de Gracia, 30 y 32.
Precio del frasco: 3,50 pesetas.
Único depósito en Madrid, Caballero de Gracia, 30 y 32, entresuelo.
De venta en las principales perfumerías y peluquerías.
Exportación á provincias.

CHOCOLATES Y CAFÉS
DE LA
COMPAÑIA COLONIAL
TAPIOCA, TES
37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES
Depósito general:
CALLE MAYOR, 18 Y 20
MADRID

SE PUEDE COMPRAR MUY BIEN
EN LA ANTIGUA Y ACREDITADA
LAMPISTERIA DE MARIN
por la economía de sus precios y el gran surtido que se presenta en lámparas y batería de cocina.
Latas de excelente petróleo, sin olor, á domicilio.
Taller de composturas.
12, Plaza de Herradores, 12.

LA CASA
MATIAS LOPEZ
Madrid—Escorial.
Fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolate que tanta predilección gozan entre las personas de buen gusto.
Pídanse siempre estos chocolates, que se encuentran en todos los comercios de ultramarinos de España.
ESTÁN PREMIADOS CON 36 MEDALLAS
CAFÉS, TES, DULCES
Oficinas: Palma Alta, 8
DEPÓSITO CENTRAL: MONTERA, 25

ANUNCIANTES
La empresa anunciadora «Los Tirolese», el día 20 de Diciembre actual pondrá á la venta un considerable número de álbums, elegantemente encuadernados de Los Mártires de la Libertad, al precio de diez céntimos ejemplar.
Las dimensiones del citado álbum serán de 4.º mayor y contendrá treinta y dos fotografías, y en cada uno de éstos se fijarán anuncios al precio de 15 y 20 pesetas espacio.
Este nuevo sistema de publicidad ha de llamar justamente la atención, y esperamos obtenga un éxito lisonjero por haber costado grandes sacrificios pecuniarios á la citada casa el adquirir los clichés de Los Mártires de la Libertad y por el precio sumamente económico que se daran á la venta. El anunciante que le interese que figure su anuncio, puede dirigirse á las oficinas de dicha Empresa hasta el día 14.
Barriónuevo, 7 y 9, entresuelo.—Madrid.

IMPRENTA CENTRAL
BARQUILLO, 45 Y REGUEROS, 11—TELÉFONO 4.193.
Se hace toda clase de impresos, como periódicos, prospectos, membretes, circulares, menús, B. L. M., trabajos de fantasía, etc., etc., y todo aquello que se relacione con el arte tipográfico.
Barquillo, 45 y Regueros 11.

VINO DE T. G. PERALTA, DE
Barritis-El mejor tónico reconstituyente, muy agradable al paladar, preparado con excelente vino de Málaga, quina, coca, cáscara de naranjas amargas y lacto fosfato de cal. Poderoso reparador.
Dosis: un pequeño vaso en cada comida. La botella, 5 francos.
Depósito: M. Cirette farmacéutico
—63, calle Mayarino, París.
Y en todas las buenas farmacias de España.

OBRA NUEVA
Caricias de un lego al P. Coloma, á su novela Pequeños y á la Compañía de Jesús. De venta en las librerías, principales al precio de una peseta.

CORRESPONDENCIA PARTICU-
LAR.—En esta sección se admiten anuncios, dirigiéndose á la Administración por el correo ó personalmente, á 50 céntimos de peseta línea.
Van en la tercera plana antes de la cotización de Bolsa.

Cuadros disolventes.—Compra y venta.—Enseña prestidigitación. Huerta Bayos, 13, 3.º

TEATRO REAL
Se cede un sexto turno, plaza. Razón Contaduría.

Se venden coches de todas clases. Salvase X, núm. 5

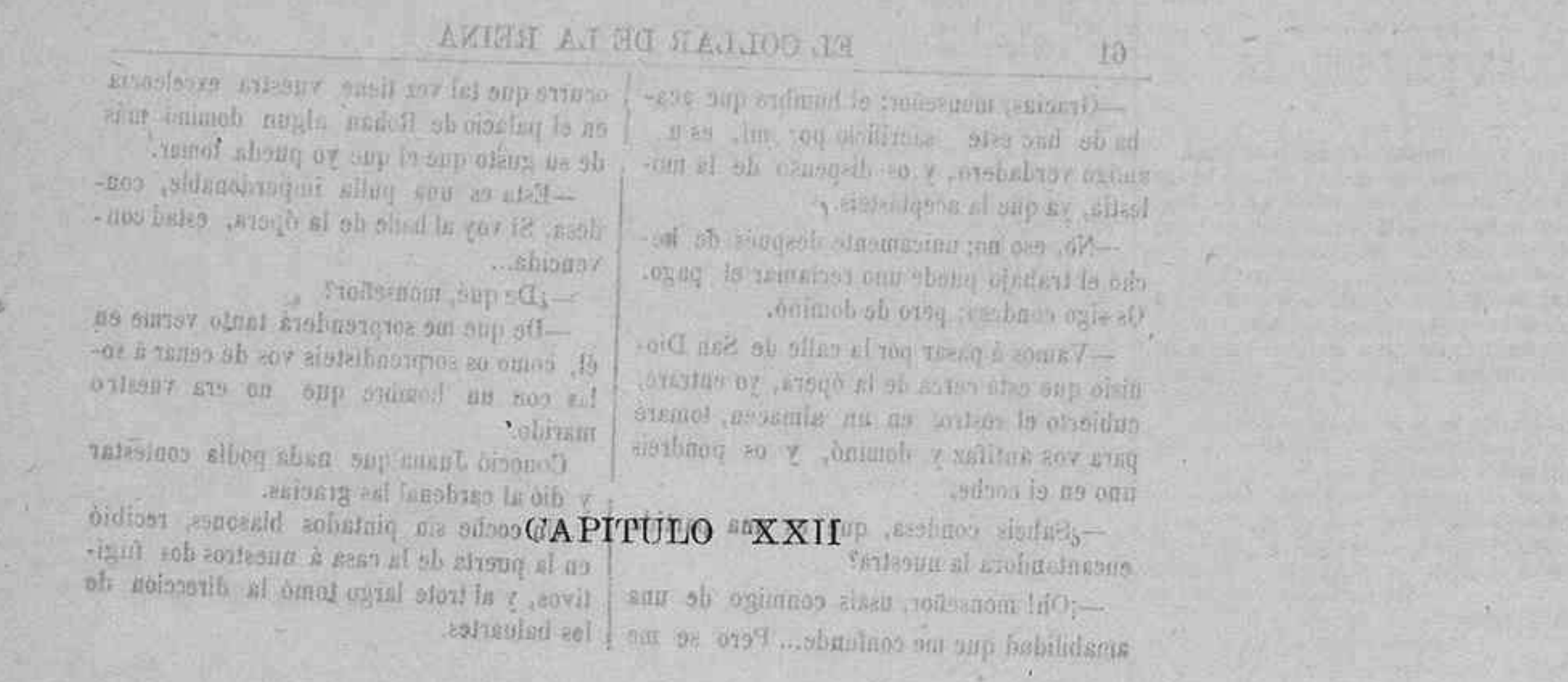
Se traspasa una tienda de vinos.—Obeatis, 4, darán razón.

EL PRIMER
Diccionario general ortográfico
del idioma castellano
POR
Polisarpo Goñi
COMPRENDE todas las palabras homófonas y homógrafas, equívocas y variadas, de difícil y vistosa pronunciación, y los términos cultos y escolásticos para expresarse en un lenguaje selecto, florido y elegante.
Abarca también y hace distinguir la sofisticación ó adulteración de importantes productos comerciales y de uso frecuente más el conocimiento de todos, metales etc., pudiéndolos apreciar hasta las personas que desconocen las industrias químicas y artes.
Además trata de Geografía, Historia, particularmente de España y América, así como biografías y todo cuanto precisa saber el hombre culto.

163 EL COLLAR DE LA REINA

tanto á la reina, no faltó quien presentó á sus majestades un arquitecto llamado monsieur Lenoir, que prometía oros y moros.
Este buen hombre tenía planes nuevos, y un sistema de circulación tan perfecto, que aun en caso de incendio, nadie corría peligro de ahogarse en los pasillos. El teatro tenía, según el plano, ocho puertas para dar paso á los fugitivos, sin contar en el cuarto principal cinco ventanas tan anchas y bajas, que los menos osados hubieran podido saltar al baluarte, sin más peligro que el de alguna contusión.
Mr. Lenoir para reemplazar el hermoso circo de Moreau y las pinturas de Durameaux daba un edificio de noventa y seis pies de fachada en el baluarte, adornada con ocho cariátides pegadas á las ocho columnas que formar debían tres puertas de entrada, y además un bajo relieve encima de los chapiteles, y un balcón corrido con tres ventanas en ojiva.
La abertura del escenario debía tener treinta y seis pies, y su longitud setenta y dos, así como el foro ochenta y cuatro en la parte más ancha.
Según el plano, no faltaban salones de descanso adornados con espejos y coigaduras sencillas, si bien elegantes.
Comprometiése también Mr. Lenoir, á poner debajo de la orquesta un algibe de doce pies y dos bombas, cuyos conductos dieran la vuelta á todo el edificio, bombas para cuyo servicio pedía veinte guardias franceses.
En fin, para que todo marchara á pedir de boca, el arquitecto pedía solo setenta y cinco días y setenta y cinco noches para entregar el teatro al público, añadiendo que no necesitaba ni una hora más, ni una hora menos.
Este último artículo se tomó á fanfarronada, mucho dió que reír en un principio, pero el rey entró en cálculos con Mr. Lenoir, y lo concedió todo.
Puso Mr. Lenoir manos á la obra, cumplió su promesa y el teatro quedó terminado en el plazo convenido.

El público que nunca está enteramente satisfecho ó tranquilo, empezó entonces á reflexionar que el edificio se había construido casi todo con maderas, que éste era el único medio de edificar velozmente; que si bien la celeridad es buena, es por otra parte una condición aneja á muchos defectos, y sacó en consecuencia que el nuevo teatro no era sólido; de manera, que aquel monumento tan deseado, que los curiosos habían visto levantar paso á paso, aquel monumento cuyo desarrollo acudió á ver todo París durante setenta y cinco noches consecutivas y en el cual ya cada uno de por sí había indicado el sitio que ocuparía, aquel monumento fué rechazado y nadie quiso entrar en él cuando estuvo concluido. Los más atrevidos, los troneras, se hicieron reservar billetes para la primera representación de Adèle de Ponthieu, música del maestro Piccini, pero hicieron al propio tiempo su testamento.
Viendo este resultado el arquitecto, acudió pesaroso al rey y el rey le dió una muy buena idea.
—Los pocos miedosos que hay en Francia, —dijo su majestad,—son las personas de dinero; estos consenten en daros diez mil francos de renta y en ser ahogados por los estrujones del gentío, pero no se avienen á morir ahogados por paredes que se desploman.
No os ocupéis de esa gente para nada, y convidad á los valientes, á los que no tienen dinero.
La reina acaba de darme un Delfín; el pueblo nada en la alegría; mandad anunciar que en regocijo del nacimiento de mi heredero, el teatro de la ópera se inaugura dando una función gratis; y si dos mil quinientos espectadores reunidos, ó lo que es lo mismo, trescientas mil libras de peso, en término medio, no os bastan para atestiguar la solidez, rogad á todos los concurrentes que se den buen aire, pues ya sabéis que el peso de un objeto cualquiera, se hace cinco veces mayor cuando cae de cuatro pulgadas



Breve reseña histórica del teatro de la ópera.

El teatro de la ópera, ese templo del placer, fué presa del voraz incendio en el mes de Junio de 1781.
Veinte personas perecieron debajo de los escombros, y como en diez y ocho años igual desgracia había sucedido dos veces, el local acostumbrado para el teatro de la ópera, pareció fatal á los goees parisienses; un real decreto trasladó aquella mansión á un barrio menos céntrico.
Aquella población de lienzo y madera, cartones y pinturas, fué siempre una pesadilla cruel para los vecinos de ella. El teatro de la ópera, sano y nuevo, inflamaba los corazones de los financieros, de las personas de categoría, y hacía gran desmoroche en todas las fortunas. El teatro de la ópera en combustión, podía reducir á pavesas todo un

barrio, quizás también la población entera. Una ráfaga en un momento dado, bastaba para ello.
El local escogido, fué el de la puerta de San Martín. Pesaroso el rey de ver que su buen pueblo de París iba á carecer de ópera durante mucho tiempo, sufría mucho, como sufría todas las veces que no llegaban los cereales, ó que el pan se vendía más caro de siete sueldos las cuatro libras.
Era cosa de ver la antigua nobleza, á todos los militares y á todos los comerciantes, desorientados con aquel vacío que les obligaba á no saber qué hacerse en las veladas; era cosa de ver á todas las divinidades de viso, así artísticas como aristocráticas, vagar, por los paseos.
Para consolar al monarca y también algún