

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
Director. PEDRO GOMEZ APARICIO

EL ZORRO LADRON Y EL FOTOGRAFO TESTIGO



Buena oportunidad la del fotógrafo que ha recogido esa instantánea del zorro que corre con una gallina entre sus fauces hacia su madriguera. El ladrón acababa de capturar su presa en una granja alemana, y el fotógrafo, que estaba allí, logró disparar su cámara en el momento preciso. (Foto Fiel.)

HOMENAJE AL PRINCIPE DE ESPAÑA EN JACA

Su Alteza visitó la ciudadela, restaurada

JACA (Huesca), 19. (Cifra).—A bordo de un helicóptero, que él mismo pilotaba, llegó esta mañana a Jaca el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, con el fin de inaugurar las obras de restauración de la ciudadela construida por Felipe II.

Fue escoltado durante el viaje por otro aparato del Ejército de Tierra, a cuyo bordo llegaron el jefe del Estado Mayor Central, teniente general don Fernando González Camino; el director general de Organización y Campaña, general don Emilio Villaescusa, y ayudantes de servicio.

El aparato tomó tierra en las pistas de la Escuela Militar de Montaña, siendo recibido el Príncipe por el capitán general de la región, don Carlos Ruiz García; el director de la Escuela, general Sánchez Meseguer, y el general de Estado Mayor don Gerardo Mayoral.

A la entrada de la fortaleza, la guardia rindió honores, y ya en el interior, el Príncipe cortó una cinta con los colores nacionales en el paso a la gran plaza central. Aquí, el Príncipe saludó a las autoridades que le esperaban, y a continuación fue celebrada una misa. Más tarde, el Príncipe inspeccionó la obra de fábrica de la ciudadela restaurada.

Por último, en el Gran Hotel se celebró un almuerzo en homenaje al egregio visitante, a quien acompañaban el ministro del Ejército, teniente general Castañón de Mena, y demás autoridades.

Pronunció unas palabras el comandante militar de Jaca, general don Benito Gómez Oliveros, para agradecer la presencia del Príncipe, a quien ofreció un álbum y otro al ministro del Ejército con fotografías de las obras realizadas.

En breves palabras, el Príncipe don Juan Carlos de Borbón agradeció el homenaje que se le rendía y elogió las obras de restauración.

Posteriormente, en los jardines del Gran Hotel, hubo un festival de jota a cargo de los chicos y chicas del Club de Juventudes de Jaca.

De nuevo en la Escuela Militar de Montaña, el Príncipe emprendió a las cinco de la tarde el viaje de regreso a Madrid, pilotando también un helicóptero.

MAÑANA, NEGOCIACION de «los cuatro» sobre Berlín

Papel decisivo en las conversaciones Bonn - Moscú

BERLIN, 19. (Efe).—Los embajadores de Estados Unidos (Rush), Gran Bretaña (Jackling) y Francia (Sauvagnargues) acreditados en Bonn, y el embajador soviético en Berlín oriental, Abrasimof, se reunirán el martes 21 de julio en "sexta vuelta" para deliberar sobre la situación de la ciudad y su posible mejoramiento. Las potencias occidentales preconizan una mejora del tránsito intermural y del tráfico entre Berlín occidental y la República Federal Alemana, en tanto que la Unión Soviética propugna el establecimiento de una unidad política independiente en Berlín occidental, desvinculada de Bonn, en la que la U. R. S. S. se arroga el derecho de intervención.

Fuentes oficiales norteamericanas han confirmado que hasta el momento, los cuatro embajadores apenas han logrado algún progreso en sus conversaciones precedentes. Se supone en centros competentes que las discusiones serán aplazadas el martes hasta finales de septiembre.

La reunión de los cuatro embajadores, que tendrá lugar en el edificio del antiguo Comité de Control, atrae la atención de los observadores políticos por efecto de la conexión que se dice tienen estos diálogos sobre Berlín con la firma del Tratado de no agresión entre Bonn y Moscú. El embajador Abrasimof participará en la se-

sión del martes 21 al frente de una delegación soviética. La presidencia le corresponderá, por turno y por primera vez, al embajador de Francia, Jean Sauvagnargues.

UNANIMIDAD ENTRE LOS ALIADOS

BONN, 19. (Efe).—A su regreso

Otras informaciones:

- "España, estación invernal de Europa", según "Daily Express". (Página 7)

- Fallece el ministro griego de Asuntos Exteriores. (Página 10)

- Fuego a bordo del "Fulvia", con 450 turistas, frente a Tenerife. (Página 10)

de Washington, donde mantuvo consultas con el Gobierno de Estados Unidos, el ministro de Relaciones Exteriores de Alemania federal, Walter Scheel, ha declarado que, en las conversaciones sostenidas en Washington, había existido completo acuerdo, y señaló también la importancia de la unanimidad del Gobierno de Bonn con sus aliados antes del comienzo de las negociaciones germano-soviéticas sobre el Tratado bilateral de renuncia al empleo de la fuerza.

Afirmó asimismo Walter Scheel que el problema de Berlín había desempeñado en esas conversaciones un papel decisivo.

ADVERTENCIA DE LA OPOSICION

BONN, 19. (Efe).—A juicio de la oposición parlamentaria cristiano-democrática, el ministro del Exterior, Walter Scheel, no deberá firmar el Tratado de no agresión Bonn-Moscú cuyas negociaciones darán comienzo el próximo día 27 en la capital soviética, sin haber informado antes a los diputados en Bonn.

Pocas horas después del regreso de Scheel de su visita consultiva a Washington, el secretario de la minoría de la Unión Cristiano-demócrata y de la Unión Cristiano-social bávara del Bundestag, o Dieta federal de Bonn, Will Rasner, afirmó que una firma del Tratado de referencia sin previo cambio de impresiones detallado entre Scheel y los diputados, para explicarles el planteamiento de sus reuniones de Moscú con los dirigentes del Kremlin, sería lo mismo que "crear hechos consumados a espaldas del Parlamento y de la opinión pública". Los cristiano-demócratas, como precisó Rasner, esperan que Scheel no cree situaciones irreversibles en Moscú antes de que mejoren los problemas berlineses, objeto de la continuada negociación entre los cuatro embajadores.

XXXV aniversario del Alzamiento Nacional



Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, ofrecieron la tradicional recepción del 18 de julio en los jardines del palacio de La Granja. A la recepción de este año, con la que se conmemoraba el treinta y cinco aniversario del Alzamiento Nacional, asistieron los Príncipes de España, ministros del Gobierno, miembros del Cuerpo Diplomático, consejeros del Reino y altas autoridades de la nación, algunas de cuyas personalidades aparecen en la fotografía. (Foto Cifra.)

El muro interzonal de Jerusalén, derribado

JERUSALEN, 19. (Efe-Reuter.) Lo que quedaba en pie del muro que separaba la parte oriental de la occidental, en Jerusalén, ha sido derribado, según han revelado las autoridades municipales, hoy domingo.

La demolición del muro, de un kilómetro de longitud, que dividía los sectores israelí y jordano de la ciudad santa, desde hacía veinte años, comenzó inmediatamente después de la llamada "guerra de los seis días". El último sector acaba de ser derruido hoy.

Oliveira Salazar, situación estacionaria

LISEBOA, 19. (Efe).—"La situación clínica es estacionaria", dice el boletín médico facilitado a última hora de esta tarde a los órganos de información sobre el estado del profesor Oliveira Salazar, ex jefe del Gobierno portugués, que la semana pasada sufrió un ataque renal extremadamente grave.

A pesar de la ligera mejoría registrada, el estado del ilustre enfermo todavía inspira preocupaciones.

36 págs. ● 5 ptas.

Depósito legal: M. 245-1958

Tercera época - Núm. 1.633

Lunes 20 de julio de 1970

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4.
Teléfono 222 64 50.

Por avión:

Península 5,50

Fuera de la Península 6,—

Control:



Opinión propia

Bajo el imperio de la violencia

Lo que era de temer, se ha confirmado desgraciadamente: al cabo de cincuenta días de haber sido secuestrado, ha aparecido el cadáver —con las manos atadas y con dos balazos en el pecho— del ex-Presidente de la República Argentina teniente general Pedro Eugenio Aramburu. Aún no han sido aclaradas las cir-

constancias de ese bárbaro, estúpido e incomprensible asesinato, como tampoco se conoce con exactitud quiénes pudieron haberlo realizado. No es eso lo que importa, aunque todas las personas de bien deseamos y esperamos que tan inculcable acción no quede impune. Lo que a nuestro propósito interesa es extraer de ese hecho las apropiadas deducciones sobre la generalización de una violencia que está ya subvirtiendo, más que un orden jurídico, las raíces mismas de un orden moral sin cuya base toda civilizada convivencia es imposible.

Se aduce como impulso, en este caso y en otros muchos que le son semejantes, una actitud política. Todas las actitudes políticas son respetables con tal de que supongan un mínimo respeto para las convicciones de los demás. Y ya se entiende que toda idea que pretenda imponerse por el crimen deja de serlo para trocarse en signo de barbarie. "Justificaciones"—si la palabra vale—parecidas a ésta vienen diariamente degradando como especie humana a quienes las sustentan. Tan pronto es el secuestro para reclamar un rescate o la liberación de un grupo de posibles o convictos delincuentes, como la colocación, en un avión, de un explosivo que puede ocasionar decenas de inocentes víctimas, o como la eliminación a sangre fría de hombres que, como en el reciente caso del embajador alemán en Guatemala, nada tienen que ver con los asuntos específicamente internos del país de que se trate. La criminalidad, sea política o no, de

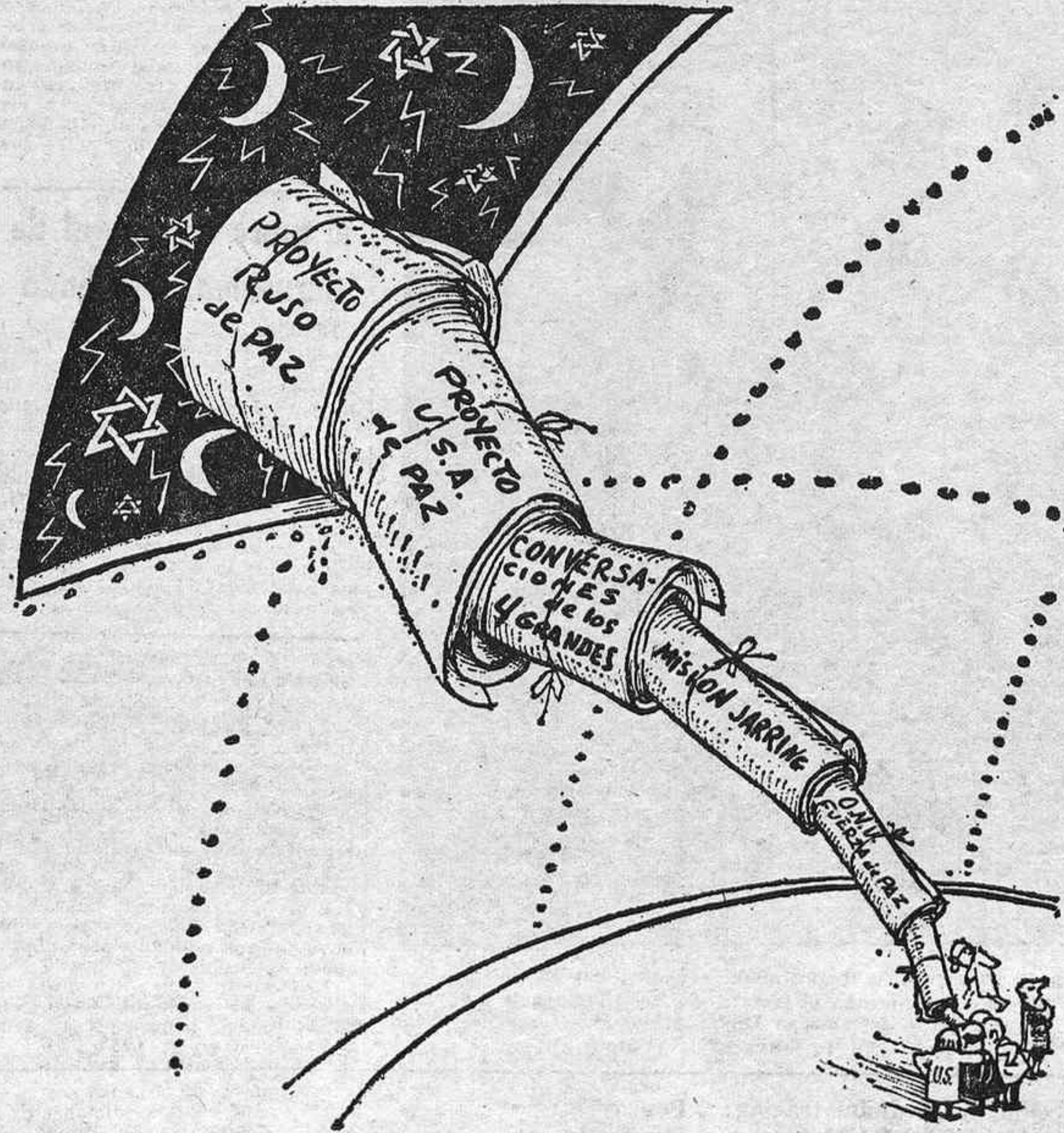
ciertas gentes y de ciertas doctrinas está llegando a extremos inauditos de peligrosidad que reclaman un remedio urgente. Pero claro es que un remedio colectivo, porque desarraigar esa creciente oleada de violencias no es empresa exclusivamente policiaca, sino tarea de toda sociedad que mantenga un espíritu de conservación.

Reconozcamos, sin embargo —y ahí está el campo en que se impone la colaboración de todos—, que esa violencia imperante es fruto de un ambiente en el que a cada uno de nosotros nos corresponde una responsabilidad. La violencia nos asedia y nos asfixia; en la morbosa descripción de ciertos hechos sensacionalistas; en la exhibición de publicaciones cuya circulación debiera estar cohibida; en el abuso de determinadas películas tan pródigamente sometidas a la atención de todas las edades y de todos los públicos a través de la televisión; en la actitud de desentendimiento con que tan frecuentemente presenciamos actos mercedores de una represiva colaboración ciudadana; en la tolerancia, a veces complaciente, con que estimulamos una innoble disposición "protestaria" en la que siempre late un fondo de indisciplina y de inadaptación. Fomentados todos estos morbos en una sociedad poco preparada para autocorregirse, no es extraño que la violencia—una violencia infame, de matar por matar—llegue a extremos tan inauditos como los que se agravan de día en día y de los que es, por ahora, la última expresión ese cobarde asesinato de que se ha hecho víctima al general Aramburu.

ULTIMO LIBRO



La segunda edición del manual de "Derecho administrativo" y "Ciencia de la Administración", de Benito Castejón Paz y Emilio Rodríguez Román—dos volúmenes—, ofrece una exposición completa del contenido del Derecho administrativo y de los aspectos más importantes y, sobre todo, jurídicos de la ciencia de la Administración. Agotada la edición originaria en breve plazo, la obra ha sido notoriamente renovada y ampliada, perfeccionando su anterior utilidad



Todavía fuera de foco

Opinión ajena

La situación en el Ulster

En una crónica fechada en Belfast, Henri Pierre, enviado especial de "Le Monde", de París, durante los sucesos registrados en los últimos días en Irlanda del Norte, da los siguientes datos sobre la manifestación que los "orangistas" celebraron el pasado lunes: "Nunca había conocido el Ulster un semejante despliegue militar y policiaco. Un verdadero muro de acero aislaba las barriadas católicas de Belfast, donde la población, negándose a participar en la alegría general e ignorando todas las provocaciones, se había replegado deliberadamente en sí misma. Pero conviene no equivocarse... Sin la presencia masiva del Ejército británico, la sangre habría corrido, sobre todo allí, donde, en contacto directo con los católicos, los "orangistas" multiplicaron los gritos y los gestos hostiles. Encerrados en sus barrios, amurallados en sus domicilios, los católicos no respondieron. Y, sin embargo, durante horas sus nervios fueron sacudidos por el estruendo de los tambores y de las gaitas, por los clamores y la agitación de una fiesta que conmemoraba la derrota de sus antepasados hace doscientos ochenta años y que consagra su sojuzgamiento de hoy.

Pero nadie se hace aquí ilusiones. El silencio de los católicos no supone que se hayan resignado, y dentro de un mes, de seis meses o de un año la minoría reaccionará vigorosamente e incluso con mayor violencia en la medida en que haya perdido la confianza en el arbitraje del Gobierno de Londres y en los soldados británicos, saludados hace un año como protectores y que, para ellos, se encuentran ahora en el campo de sus adversarios."

La ampliación del Mercado Común

Coincidiendo con la firma, en Luxemburgo, del Tratado preferencial con España, han dado comienzo las negociaciones para la incorporación de nuevos miembros a la Comunidad Económica Europea. A este hecho, el importante periódico alemán "Die Zeit" dedica el siguiente comentario: "Con más agudeza que los europeos occidentales, los rusos atisban las consecuencias que puede tener, en el panorama del poder político, este acontecimiento por el cambio que supone. Cualquiera progreso que se apunta el Occidente europeo en el camino de su reagrupación, provoca en los rusos una áspera reacción. Comprenden que es un proceso que les es adverso. Como contraste, los europeos occidentales

renquean en pos de la lógica del desafío histórico. Una vez que el general De Gaulle desapareció de la escena política, el impulso de la Europa occidental ha sido suficiente para desarrollar y dar cima al Mercado Común, cruzando el umbral de la unión aduanera para pasar a la unión económica. Digna de encomio es la resolución con la que la Asamblea Nacional francesa puso término a la polémica constitucional sobre los derechos soberanos del Estado nacional, dando su consentimiento para transferir a la Comisión Europea de Bruselas la soberanía fiscal, pero sigue siendo aún pálida la voluntad de ir desarrollando una cooperación paralela, en el terreno de la política exterior y de defensa, hasta la creación de una autoridad comunitaria.

El perfeccionamiento interno de la Comunidad Económica Europea topa, sin embargo, con las fronteras, donde, para seguir adelante, hay que superar el Estado nacional. En una C. E. E. integrada por diez naciones no se pueden producir transformaciones trascendentales y perentorias si cada miembro ostenta el derecho de veto. Si la C. E. E. quiere no estancarse necesita mantener ininterrumpidamente su dinamismo político. De otro modo, la ampliación engendraría un lánguido coloso en vez de una fascinante integración llena de vitalidad."

El problema racial en Estados Unidos

Sobre el clima de disturbios estivales en Estados Unidos publicaba "International Herald Tribune" del 13 de los corrientes: "Pero es posible que se esté gestando un cambio. No necesariamente del problema, sino de su distribución geográfica. Recientes estudios muestran que los negros se están trasladando hacia los suburbios en proporción creciente de forma no distinta al movimiento de anteriores grupos "nuevos" de la comunidad nacional. Esto reduciría la polarización, temida por muchos, entre el núcleo urbano y los suburbios. Ello va acompañado de muestras de elevación de niveles económicos y de educación entre los negros. En este aspecto es un signo esperanzador.

Pero es esperanzador solamente si la disminución de las tensiones no significa únicamente que éstas han sido trasladadas a otras zonas, si unos "ghettos" no son sustituidos por otros, si las áreas en torno al núcleo urbano no quedan abrumadas por necesidades de servicios, los cuales están ahora mal equipados para proveer. En otras palabras, el problema no ha cambiado aún fundamentalmente, en tér-

minos de alojamiento, educación, sanidad, bienestar, aunque posible que esté mejorando."

Empresa colectiva

"La conmemoración del 18 de julio va a ser un momento de recuerdo o una mirada atrás sobre todo, un llamado a la continuidad, una afirmación del futuro."

"No tiene por qué el 18 de julio ser un día de luto, sino un día para resolver múltiples problemas de la vida nacional. Tarea es ésta de la prensa colectiva, responsable de la obligación cívica a ninguno extremo. "Ningún pueblo libra de ser, a la el modelador y el tagonista, de su propio destino. No somos excepción a la regla. A todos nosotros nos corresponde, desde el espíritu del 18 de julio, hacer posible la continuación de la Historia de España por caminos de justicia, de trabajo y progreso."

(A B C, 14 julio.)

Formación

"Parece claro que el apolitismo de las masas se debe a una gran medida de ignorancia absoluta de lo que es la política. La inmensa mayoría de los ciudadanos de cualquier país no contiene con mayor intuición que la que lo que es un régimen, un partido, un sindicato, etc. En las circunstancias salud de la opinión pública deja mucho que desear. En el bio—y por lo mismo la propaganda responsable se encarga como el pez en agua." "En esta chosa época de la "formación", la educación y la comunicación política alcanzan niveles más o menos altos. Pero es que el mal no está en la información, sino en la formación. La participación de las apolíticas requiere una ingente labor educativa. Una labor seria, que no hay que confundir en ningún caso con la propaganda."

(De Araceli "Madrid", 14 julio.)

18 de Julio

"El Fuero del Trabajo constituye el desarrollo programático del espíritu del 18 de julio en su aspecto social. Los resultados obtenidos hasta ahora son importantes y satisfactorios, y han logrado en años todas las reivindicaciones obreras mantenidas sin fracaso en los años anteriores. Pero lo más esperanzador es que por medio del Movimiento Nacional, se consigamos que hayamos llegado a la meta en lo que a la justicia social refiere. Franco pre-

(Continúa en página 3)

feymar

TV - RADIO - FOTO

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67 Av. José Antonio, 6. Narváez, 3. 225 17 72 Pza. S. Juan de la Cruz, 1. 234 67 34

Aparcamientos frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes. 231 06 44

EL HOG

C A

LA SEMANA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El Ulster y la huelga portuaria, graves problemas para el Gobierno conservador inglés

La insensata acción del "orangismo" ha vuelto a actualizar las luchas religiosas y civiles del siglo XVII

ANTES de transcurrir un mes del triunfo electoral de los conservadores en la Gran Bretaña, el Gabinete presidido por Edward Heath ha tenido que enfrentarse con dos problemas nacionales gravísimos. Uno, recibido en herencia de los laboristas, aunque, por los compromisos políticos del partido actualmente en el Poder, pudiera compli-

carse aún más en el futuro: el de Irlanda del Norte; otro, no heredado de manera directa, aunque sus planteamientos nada tengan de nuevos: el de la huelga general de los trabajadores portuarios. Ambos problemas van a poner a prueba la capacidad de iniciativa y de acción de un Gobierno que no ha tenido tiempo para consolidarse internamente.

Una huelga gravemente dañosa

Un conflicto laboral que, al afectar a la totalidad de los cuarenta y siete mil trabajadores portuarios, viene a paralizar de hecho los más importantes puertos de la nación, carece de precedentes en Inglaterra desde hace más de cuarenta años. No puede sorprender que, apenas regresada a Londres de su reciente visita al Canadá, le haya recitado a la Reina Isabel II la declaración del estado de emergencia, lo que permitirá el empleo—seguramente a partir de hoy—de fuerzas militares para la descarga de unos productos alimenticios de importación de los que pudiera carecer el país en un plazo más o menos corto. Con un error político indudable, algunos diputados laboristas han reprochado a los conservadores la adopción de esa medida: olvidan, por lo visto, que, hace sólo cuatro años, ellos mismos emplearon al Ejército en una huelga similar de la Marina mercante.

La causa declarada del conflicto es una exorbitante exigencia de aumento de salarios, en una proporción no distante del 50 por 100; de accederse a tales exigencias, la media del salario semanal, que es ahora de 35 libras, pasaría a ser de 50, es decir, de unas 8.500 pesetas en moneda española. Pero las consecuencias de este paro están ya siendo de especial magnitud. De una parte, porque se corre el riesgo de desencadenar una nueva carrera de reivindicaciones salariales que propicia a una inflación que, lo mismo que los laboristas hasta hace un mes escaso, tratan de detener los conservadores; de otra parte, porque se causan daños irreparables a un comercio de exportación del que vitalmente necesita el país: se calcula que, con el paro, ese comercio de exportación experimenta una pérdida diaria no inferior a los veinte millones de libras, siendo así que el déficit comercial rebasó los cincuenta millones en el pasado junio.

¿Hay un fondo político en el paro?

¿Cabe afirmar que en esta huelga hay otros móviles que los exclusivamente societarios y en los que pudiera intervenir la reciente ascensión al Poder de los conservadores? Preciso es subrayar que la huelga ha sido declarada contra el criterio de varios dirigentes destacados: el propio Secretario del Sindicato del Transporte, Jack Jones, había pedido que se suspendiese. Ello tal vez acusa una predisposición de indisciplina, dentro de ciertas organizaciones sindicales británicas, a la que el propio Ministerio laborista trató de poner freno cuando, a comienzos del pasado año, la entonces Ministra de Empleo, Bárbara Castle, redactó un proyecto de Ley que llegaba a someter a los Tri-

bunales de Justicia las huelgas ilegales.

Aquella proposición de Ley, en cuya adopción puso el Gobierno Wilson los máximos empeños, no llegó a prosperar por la oposición del Consejo de las Trade Unions, que recabó para sí, como compensación de la retirada del proyecto, la responsabilidad y la garantía del mantenimiento de la disciplina. Ya vemos en lo que ha quedado la autoridad de los que aspiraban a imponerla. Fue muy posiblemente ese hecho uno de los factores que más contribuyeron al triunfo electoral conservador. Porque, sin duda alguna, la verdadera opinión del país está contra estos extemporáneos e injustificados paros, que tanto daño causan a los más vitales intereses del país.

Retorno a la lucha religiosa en Irlanda

NO menos de dieciocho mil hombres, y, entre ellos, once mil soldados del Ejército regular británico, fueron necesarios el pasado lunes para mantener el orden en Belfast, la capital del Ulster, durante la manifestación con que los protestantes "orangistas" celebraban el 280 aniversario de la victoria de las orillas del Boyne contra los católicos. Pero para que el orden fuese mantenido, se hizo preciso residenciar a la población católica en unas barridas, cercadas, mucho más que protegidas, por barreras de alambre espinoso.

Lo que en esa intempestiva manifestación, exornada de banderas y atributos y matizada de estruendos

BANCO NACIONAL

EN EXPANSION, PARA SU OFICINA DE MADRID

BUSCA JEFE DE INTERVENCION

- SE REQUIERE:**
- A) Conocimientos amplios de contabilidad y experiencia en organización bancaria.
 - B) Dedicación completa.
 - C) Dotes de mando.
 - D) Preferible con estudios nivel similar a profesor mercantil o instituto bancario.
- SE OFRECE:**
- a) Categoría jefe cuarta en A (Peticiónes fundadas superiores se considerarán.)
 - b) Ingresos líquidos anuales mayores de 300.000 pesetas.
 - c) Gran posibilidad de promoción.
- Los interesados deberán dirigir historial al Apartado 50.748 de Madrid para, previa selección ofertas, convenir entrevista. Absoluta reserva y devolución expedientes no considerados. (13.568.)

do de tambores y gritos ofensivos, prima evidentemente no es la conmemoración, sino el agravio, y resulta chocante que a estas alturas, sean las que sean sus limitaciones constitucionales, el Gobierno de Londres no haya puesto un razonable freno a una provocación que sólo puede contribuir a enconar un conflicto y un antagonismo de muy antiguas raíces religiosas. Porque, después de todo y cuando menos, esa carnalada "orangista" actualiza todas estas cuestiones, que reclaman un prudente olvido: las bárbaras matanzas de ulsterianos católicos decretadas por Oliverio Cromwell y en las que sucumbieron sin piedad millares de mujeres, de ancianos y de niños; el establecimiento, por el propio Cromwell, de colonias militares con mercenarios de Inglaterra y de Escocia, de los que procede la población protestante actual; las implacables persecuciones de Guillermo de Orange contra el "papismo" irlandés; el alzamiento, a favor de sus creencias religiosas y de sus derechos civiles, de los ulsterianos, que abrazaron la causa de Jacobo II frente a los esbirros del de Orange; el sometimiento de ese pueblo tras su derrota del 14 de julio de 1690, en lucha, a orillas del Boyne, con las tropas del sanguinario Schomberg... Con referencia a esos tristes sucesos, escribió un historiador contemporáneo: "En Irlanda, la religión, las instituciones, las leyes, la propiedad, las costumbres y el sentimiento nacional quedaron aplastados bajo los pies de los conquistadores". Y lo que la manifestación "orangista" viene ahora a exacerbar es la dominación de los católicos por los protestantes, la consolidación de una odiosa colonización extraña y la vejatoria discriminación que limita, si es que no cercena, todos los derechos políticos y aun meramente civiles de una casta de ciudadanos de categoría menos que secundaria.

Una discriminación que se mantiene

Lo peor del caso es que sea mantenida situación tan inicua, que subleva a toda conciencia honrada. Según el "Statesman's Year Book" correspondiente a 1970, y de acuerdo con el censo de 1961, los grupos religiosos ulsterianos eran, en dicho año, los siguientes: Católicos, 497.547 individuos; Presbiterianos, 413.113; Iglesia de Irlanda, incluyendo la Iglesia de Inglaterra y la Iglesia Episcopal de Escocia, 344.800; Metodistas, 71.865, y otros y no clasificados, 97.717, lo que quiere decir que la población católica, para un total de 1.425.042 habitantes, supone—suponía hace dos lustros—cerca del 35 por 100. Pero, según esa citada fuente, la adscripción de los cincuenta diputados del Parlamento regional del Ulster era, en marzo de 1969, la siguiente: Unionistas, 36; Unionistas independientes, 2; Unionistas progresistas, 1; Nacionalistas, 6; Laboristas del Norte de Irlanda, 2; Republicanos laboristas, 2; independientes, 1. Mientras el Unionismo protestante detenta el 78 por 100 de los puestos, el Nacionalismo católico sólo dispone del 12.

Tan doloroso para los que lo sufren como vejatorio para los que lo amparan es que la única esperanza de la población católica, condenada en no pequeña parte a la emigración, reside en que algún día, merced a su más elevado índice demográfico, pueda ser mayoría, con lo que podría cambiar el rumbo de las cosas. No es mucho, ciertamente, lo que todo eso dice a favor de la tan presuntuosa democracia británica.

Dos contradicciones democráticas

Con la anulación de actas, Gobierno y oposición quedan en Austria igualados en fuerza parlamentaria

Los dos Partidos vencedores en las elecciones finlandesas, eliminados del nuevo Gobierno

NO pocas veces la democracia parlamentaria está en contradicción consigo misma, incluso en los países más caracterizadamente parlamentarios y democráticos. Teóricamente, aquella democracia descansa sobre la continuidad de dos principios: un riguroso respeto al voto popular y el acceso al Poder de la fuerza política absoluta o relativamente mayoritaria. Son dos principios que, sometidos a todas las interpretaciones que se quieran, acaban de quedar respectivamente defraudados en Austria y en Finlandia a través de sendas situaciones políticas, que resultan tan ejemplares como aleccionadoras.

Austria, sin Partido mayoritario

EN las elecciones generales celebradas en Austria el 1 de Marzo último, ninguno de los dos grandes Partidos tradicionales—el Populista, en el Poder entonces, y el Socialista, situado en la oposición—consiguieron la mayoría absoluta: de los 165 puestos de la Asamblea Nacional disputados, el Socialista obtuvo 81 y el Populista 79; los otros cinco fueron ganados por el tercer Partido, el Liberal. Con ello, se hizo cargo del Gobierno el Partido más numeroso, aunque también minoritario, es decir, el Socialista. Reciente entonces la formación, en la Alemania federal, de un Gobierno de coalición socialista-liberal, esta fórmula fue ensayada en Austria; pero, a diferencia de Alemania, los liberales no participarían de manera directa en el nuevo Ministerio, sino que se limitarían, para que aquél pudiera gobernar, a otorgarle sus votos o a abstenerse.

El sistema cayó, sin embargo, por su base cuando el 25 de Junio, en razón de ciertas falsedades electorales cometidas por el Partido—de extrema derecha—Nacional-demócrata, el Tribunal Supremo Constitucional anuló dieciséis actas: nueve de los socialistas y siete de los populistas. Entre los diputados que se han visto privados de su escaño figuran nada menos que el Presidente de la Asamblea Nacional, Waldbrunner; el ex-Canciller populista Joseph Klaus, el actual Vicecanciller socialista, Hauser, y dos de los Ministros. Pero lo más relevante del caso es que, con la citada anulación, el Partido hoy gubernamental—el Socialista—y el de la oposición—el Populista—han quedado con fuerzas parlamentarias niveladas: setenta y dos diputados cada uno de los dos. Consecuencia inmediata e inevitable: días atrás, al votarse en la Asamblea unos proyectos de Ley, y no obstante la abstención liberal, el Gobierno fue puesto en minoría, y hubo de suspenderse la sesión.

¿Qué Partido debe gobernar?

En tales circunstancias, ¿a cuál de ambos Partidos corresponde legalmente el Poder? Curándose en salud, y aprovechando la vacación veraniega, el Canciller socialista, Kreisky, ha cerrado el Parlamento, para gobernar sin él hasta comienzos de Octubre. Y ya se entiende que antes de que el Parlamento reanude sus sesiones—probablemente, para el 4 del mencionado mes—habrán de celebrarse nuevas elecciones al objeto de cubrir, cuando menos, las dieciséis vacantes. En esas elecciones parciales deberá tomar parte un tercio de la totalidad del cuerpo electoral. Teniendo en cuenta una tan elevada proporción, son muchos los que opinan que deben ser sacados a elección los ciento sesenta y cinco escaños de la Asamblea. En cualquier caso, de esas elecciones, tan inesperadamente convocadas, puede salir una mayoría parlamentaria totalmente distinta a la del 1 de Marzo y, como consecuencia, otro Gobierno. Pero, entre tanto, es lícito dudar si el ejercicio del Poder corresponde al Partido—el Po-

pulista—que gobernaba cuando se celebraron aquellas elecciones o al adversario—el Socialista—, que asumió aquel Poder en virtud de un triunfo electoral inexistente.

Fraude al electorado en Finlandia

POR lo que se refiere a Finlandia, la contradicción es aún más concluyente y deriva de otras elecciones generales: las igualmente celebradas en el pasado Marzo.

El más importante de los numerosos Partidos finlandeses era el Agrario, que hace algún tiempo se fraccionó, a causa de una escisión, en dos: el del Centro y el Rural. Pues bien; en las citadas elecciones de Marzo hubo un gran derrotado: el Partido del Centro, y dos grandes vencedores: el Rural y el Conservador. Por las dificultades para constituir un nuevo Ministerio, fue entregado el Poder a un "Gobierno de gestión", que lo ha venido ejerciendo hasta ahora y que, según todas las probabilidades, debería continuar hasta pasado el verano. Pero una circunstancia ha modificado el rumbo de las cosas: el viaje—ya emprendido el jueves último—del Presidente de la República, Kekkonen, a Moscú. Necesitado Kekkonen de realizar tal viaje con un Gobierno estable a sus espaldas, ha presionado todo lo imaginable sobre los Partidos para lograrlo. Y la solución hallada no puede ser ni más desconcertante ni más en desacuerdo con la significación del resultado electoral de Marzo: el principal derrotado en esas elecciones, es decir, el Partido del Centro, en cuyo jefe, Karjalainen, ha recaído el nombramiento de Primer Ministro, se ha convertido prácticamente en eje de la situación política, a la vez que han sido eliminados de la nueva formación ministerial las dos fuerzas más beneficiadas por el voto popular: el Partido Conservador y el Rural.

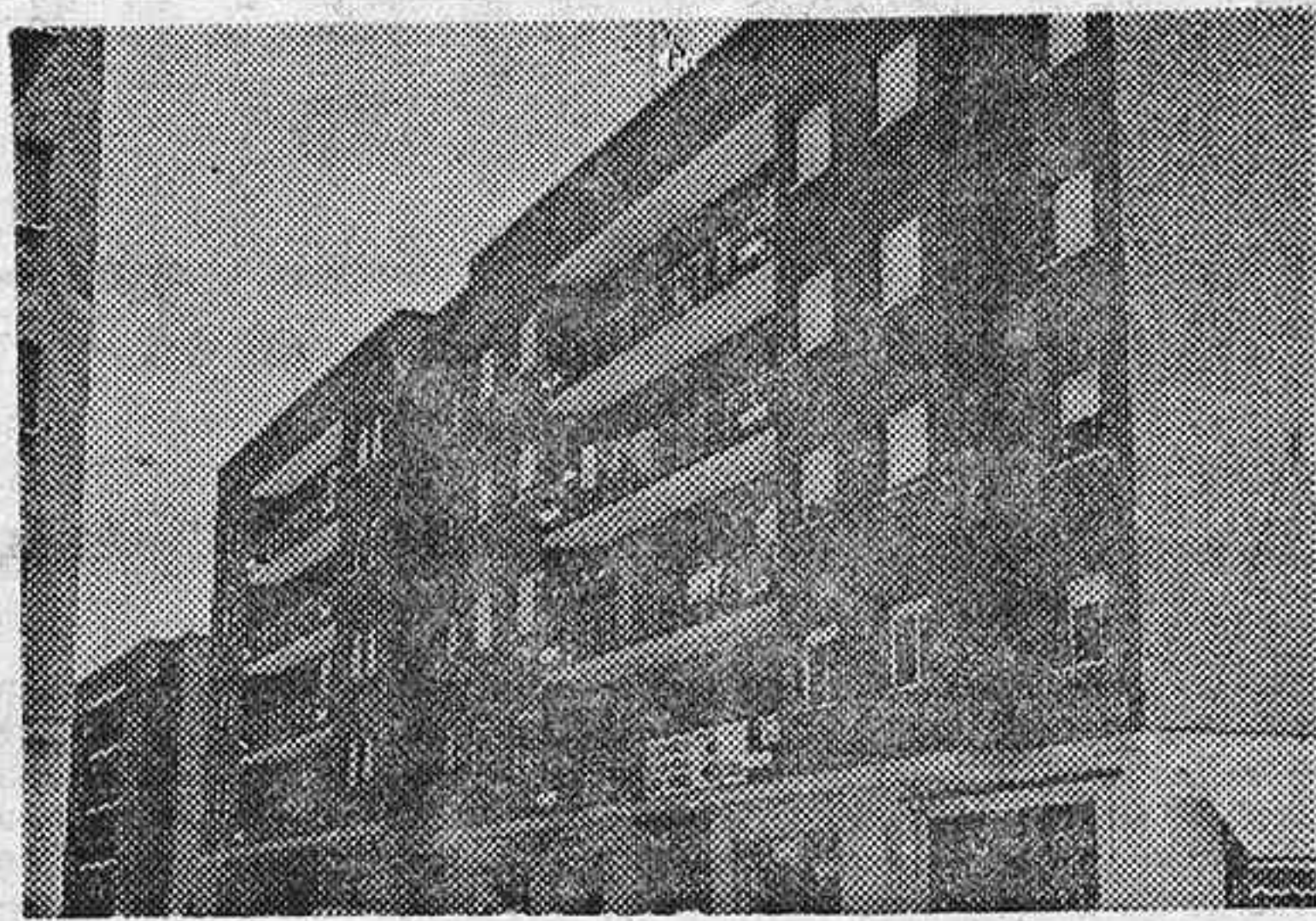
Puestos en acción todos los cubiletes, para lograr una mayoría parlamentaria estable—144 escaños de un total de 200—se ha hecho preciso comprometer a todos los Partidos disponibles: del Ministerio presidido por Karjalainen han entrado a formar parte, junto con los centristas, los socialdemócratas, los liberales fineses, los liberales suecos y los comunistas, a los que hay que añadir todavía dos Ministros técnicos o políticamente neutrales. Está claro que en la incorporación de los comunistas al Poder no ha dejado de tener influencia el viaje de Kekkonen a Moscú, como está también claro que, tras la entrega de tres carteras ministeriales a los comunistas, ese viaje puede encontrar en la URSS un ambiente más favorable de lo que se esperaba. Pero no cabe duda que, con la eliminación de rurales y de conservadores, el voto popular ha sido defraudado.

¡Atención PISOS!

Financio pisos terminados por descuento de efectos, condiciones mínimas hasta 36 meses. Estaré en Madrid, en Hotel Suecia, hoy y mañana, de 5,30 a 8,30; preguntar por Sr. Infiesta

RESTAURANTE
CASA FELIX
SAN ROQUE, 4
EL HOGAR DE CONFIANZA DE LOS "RODRIGUEZ"
● COMIDA CASERA
● COMIDA INTERNACIONAL
LOCAL TOTALMENTE REFRIGERADO

PISOS LLAVE EN MANO



COLONIA DEL SARDINERO

Situación: AVENIDA DE LA ALBUFERA, 279
(Junto Colonia Los Alamos)

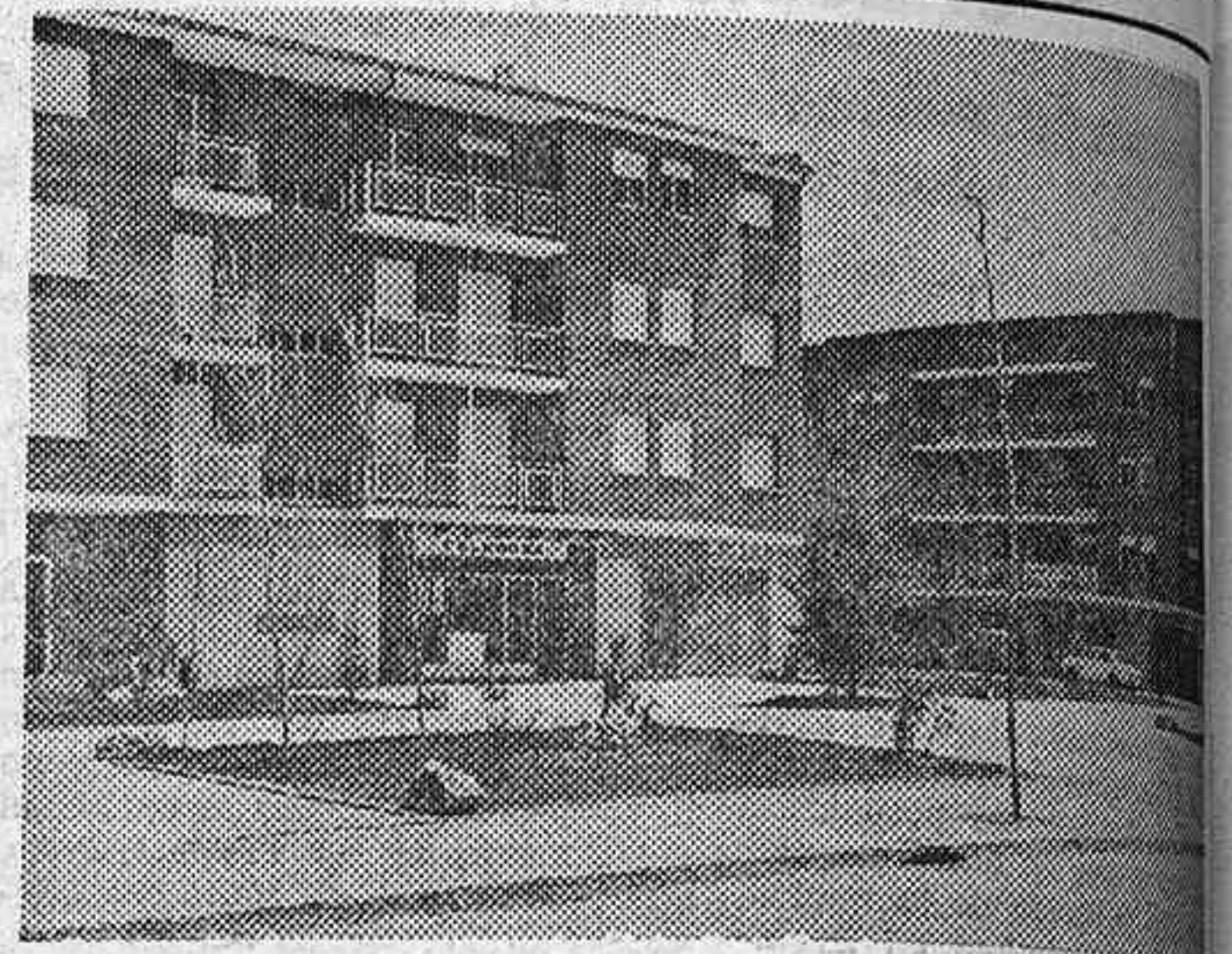
Pisos y locales comerciales. Todos exteriores. Entradas desde 100.000 pesetas. Entrega inmediata. Facilidades hasta 72 y 120 MESES. Constan estos pisos de 2 y 3 dormitorios, más salón-comedor, cocina, cuarto de baño completo, magníficas terrazas, persianas empotradas, calefacción calor negro, muebles metálicos en cocina. Cantidades entregadas a cuenta, garantizadas por el Banco de Santander
Autobuses desde Atocha, 54, y Puente de Vallecas, 58

PASEO
MARIA CRISTINA, 15
(junto Parque Retiro)

CALLE
VALENCIA,
núms. 19, 21 y 23

CALLE DE
ALCALA, 163

Pisos de lujo. Llave en mano. Entradas únicas desde 195.000 pesetas. Facilidades hasta 120 MESES. Exenciones tributarias. Construcciones esmeradas. Calefacción y agua caliente, teléfonos interiores, ascensores de subida y bajada, suelos parquet, gas ciudad, cocinas amuebladas, portales de lujo, etc.

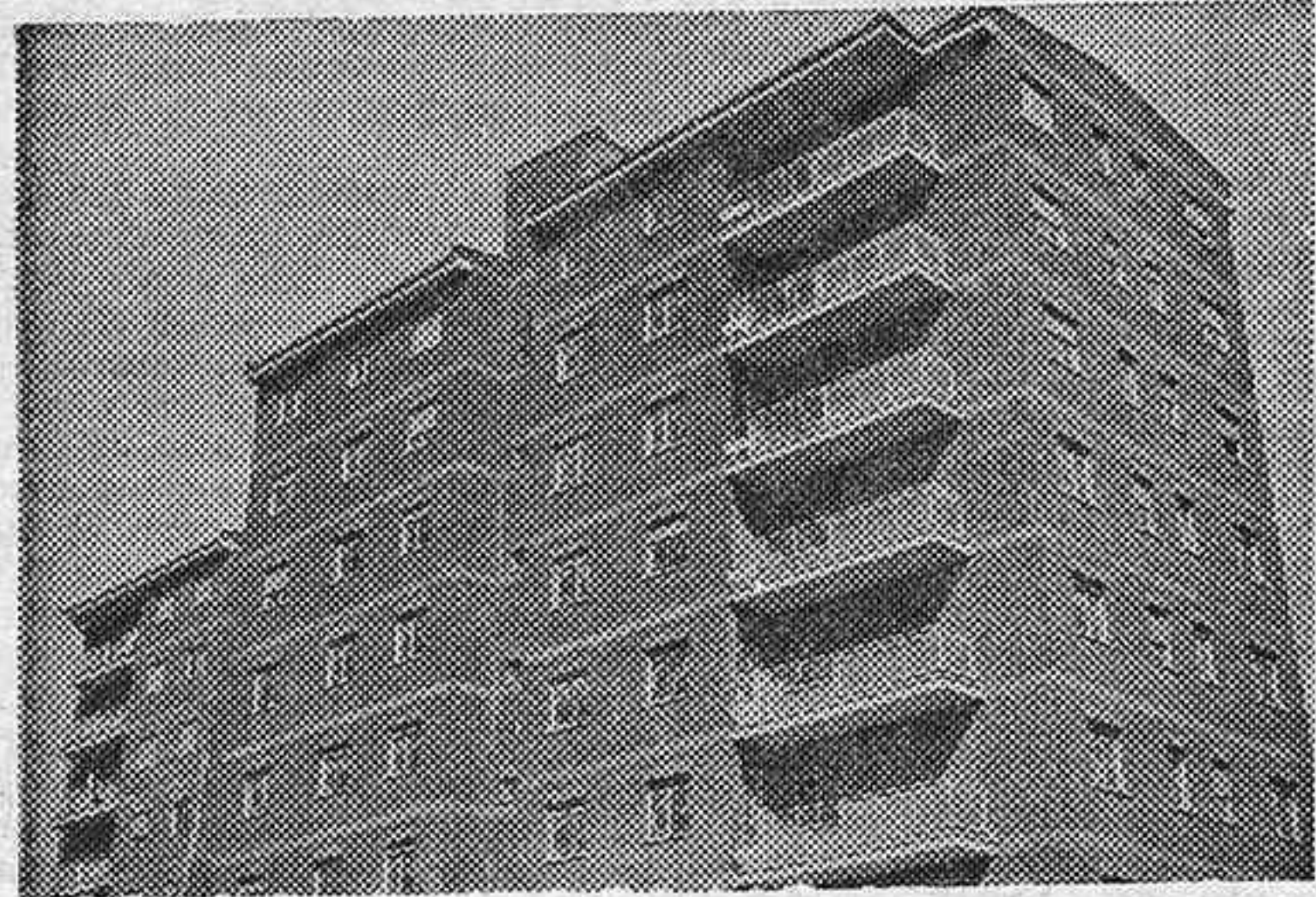


Urbanización "EL CONGOSTO"

CAMINO DEL CONGOSTO. PROLONGACION
AVENIDA DE LOS CAIDOS (Villa de Vallecas)

RENTA LIMITADA. EXENTOS DERECHOS REALES
Y 90 POR 100 CONTRIBUCION

Pisos y locales comerciales. Todos exteriores. Entradas desde 100.000 pesetas. Facilidades hasta 120 MESES. Cantidades entregadas a cuenta, garantizadas por el Banco Español de Crédito. Constan estos pisos de 2 y 3 dormitorios, salón-comedor, terraza, calefacción calor negro, persianas empotradas, etc.



EDIFICIOS "MAR CANTABRICO"

VIRGEN DEL VAL, 9 (oficina del mercado)
Situación: CESAR GONZALEZ RUANO, 7

Pisos, apartamentos, despachos para oficinas, locales comerciales, magníficas naves para almacenes y garajes. Desde una entrada única de 100.000 pesetas. Llave en mano. Grandes facilidades hasta 100 MESES. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, más salón-comedor, calefacción central, ascensor subida y bajada, muebles metálicos en cocina, gas ciudad, etc.

MAGNIFICOS DESPACHOS
PARA OFICINAS EN

Ríos Rosas, 44; San-
tísima Trinidad, 30,

y
Avenida Manzanares,
número 144

LLAVE EN MANO
Entradas desde
75.000 pesetas
Facilidades hasta
180 meses

PISOS EN ALQUILER

PISOS EN
ALQUILER
AMUEBLADOS

Antonio López, 45
Precio: 4.500 pts.



AVENIDA MEDITERRANEO, 48

SITUACION: JUNTO AL PARQUE
DEL RETIRO

Entrega inmediata. Entrada única, 100.000 pesetas. Llave en mano. Grandes facilidades hasta 120 MESES. Construcción esmerada, calefacción y agua caliente central, teléfono interior, extractor humos, cocina amueblada, suelos parquet, gas ciudad, etc.
Locales comerciales y amplios garajes



EDIFICIOS SANTANDER (Parque de la Arganzuela)

Situación: Frente al nuevo Parque de la Arganzuela - Información y venta: Antonio López, 65. Edificio Hotel - Residencia Praga

Pisos, despachos para oficinas y locales comerciales. Todos exteriores. Entrega única, llave en mano, 100.000 pesetas. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, calefacción central, ascensor subida y bajada, portal de lujo, muebles metálicos en cocina, gas ciudad, etc. Renta limitada. Exenciones tributarias. También renta libre

CALLES
RIOS ROSAS, 46
ALONSO CANO, 42
y ESPRONCEDA, 17

MAGNIFICAS
VIVIENDAS
DE LUJO

(Junto avenida del Generalísimo)
LLAVE EN MANO

Exenciones tributarias. Entrada única 450.000 pesetas. Facilidades hasta 84 y 144 MESES. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, más salón-comedor, cuarto de baño completo, aseo, cocina y espléndidas terrazas, persianas enrollables, gas ciudad, teléfono interior con conserjería, parquet, portales de lujo
VISITE PISO PILOTO. Locales comerciales y amplios garajes

INFORMACION DIARIA EN TODOS LOS EDIFICIOS: Mañanas, de 10 a 2. Tardes, de 5 a 8,30. Domingos y festivos, de 10,30 a 14,30
OFICINA CENTRAL: Fuenterrabía, 9. Teléfonos 2-51-12-01 y 2-51-96-04

HOMBRES
COSAS
PAISES

Nixon, protector de los piel rojas

Son los primeros
americanos, y hoy los
más desamparados

APLAUDIDO por los elementos más liberales del país, el Presidente Nixon ha solicitado al Congreso norteamericano un cambio radical en el trato que se da a los indios en Estados Unidos. Ha llegado a pelear para ellos algo que se aproxima a la autonomía, pero sin



Walter Hickel, secretario norteamericano del Interior, cubierto con las plumas de los indios crow, en Montana, antes de la ceremonia en que se le concedió el título honorífico de "portavoz del calumet" (pipa de la paz)

que esto implique la pérdida de la ayuda federal.

No hay estadísticas seguras, según un alto funcionario de la Administración, del número de indios que hay actualmente en Estados Unidos. Según unos cálculos, serían entre 600.000 y 900.000. El número de los que viven en las reservas se eleva a 462.000. De las precarias circunstancias en que discurre su vida dan buena idea unas cuantas cifras expuestas por el propio Presidente en su mensaje al Congreso: el nivel de paro es entre los indios diez veces mayor que el término medio nacional. El 80 por 100 de los indios que viven en las reservas tienen unos ingresos oficialmente declarados inferiores a la llamada "línea de pobreza". El término medio de vida entre los indios no pasa de los cuarenta y cuatro años, y la mortalidad infantil es el 50 por 100 más alta que la media nacional. La cifra de tuberculosos entre ellos es ocho veces la nacional y doble el número de los suicidios. Sin embargo, aunque parece increíble, sólo podemos identificar en este país 40 médicos y 400 enfermeras de origen indio.

En su mensaje, Nixon decía con tono patético y verdaderamente conmovedor: "Los primeros americanos constituyen el grupo minoritario más despojado y más aislado de nuestra nación. Prácticamente, en todas las escalas de medida—económica, renta, educación, sanidad—, la condición del pueblo indio figura en el punto más bajo.

Esta condición es la herencia de siglos de injusticia. Desde el momento de su primer contacto con los colonos europeos, los indios fueron oprimidos, tratados con brutalidad, privados de sus tierras ancestrales y, finalmente, se les negó la oportunidad de controlar su propio destino."

Al proponer las medidas para hacer frente a esta situación y remediarla, el Presidente rechaza dos actitudes que se han solido emplear como base de estudio del problema indio, el paternalismo y la "política de conclusión", según la cual se deberían liquidar las reservas indias y el Gobierno lavarse las manos en cuanto a responsabilidades especiales con respecto a sus pobladores.

En lugar de esto, Nixon pide al Congreso que apruebe una ley que dé a los indios el derecho a hacerse cargo de todos los programas actualmente financiados y administrados por el Gobierno federal, y que remitan unos cuatrocientos millones de dólares al año. Es decir, que, según este plan, ellos se encargarían de la gerencia y servicios médicos y, asimismo, de las obras públicas y programas de vivienda dentro de las reservas.

Al mismo tiempo, el fondo establecido para la financiación del desarrollo económico de los indios sería elevado a 75 millones de dólares. El Gobierno fe-

deral establecería una garantía de 200 millones de dólares para estimular los préstamos privados a los planes de desarrollo económico de los indios. También se mejorarían los servicios sanitarios y se harían nuevos esfuerzos para la formación de médicos indios. A fin de ayudar a los indios que se han trasladado a centros urbanos en busca de trabajo, el Gobierno propone la creación de siete grandes centros de seguridad y asistencia social. Un punto interesante entre los contenidos en el amplio plan de reformas es el Consejo Indio (Indian Trust Authority), destinado a dar a los indios una asesoría jurídica independiente para defender sus tierras y sus derechos. Ahora, tal misión corresponde al Departamento de Justicia, aunque tengan que pelear los indios con el propio Gobierno federal.

La reacción de los indios a las propuestas de Nixon ha sido, por supuesto, favorable, pero al mismo tiempo escéptica.

"LA PRISION, RIESGO PEQUEÑO"

EL obispo católico norteamericano James Walsh, de setenta y nueve años de edad, llegó hace diez días a Hong-Kong y pudo celebrar su primera misa en doce años. Los doce años que ha estado encarcelado en Shanghai, acusado de hacer espionaje a favor del "Imperialismo".

Monseñor Walsh permaneció en su puesto cuando comenzó la persecución religiosa. Con acerada frase dijo entonces: "Mi religión es perfecta y no me siento inclinado a dejar la tierra sólo porque haya gente que no le guste." Antes de detenerlo, las autoridades chinas le ofrecieron un pasaporte para que se marchase, pero él se negó, pensando en su grey. "El riesgo de la prisión es un precio demasiado pequeño por cumplir con nuestro deber", escribió entonces en una carta.

Al anunciar la liberación del obispo Walsh, la prensa de Pekín aludió a la edad avanzada y mala salud del prelado, quien, además—decía aquella prensa—"ha confesado sus crímenes". La explicación más probable es que las autoridades chino-comunistas han querido evitar con esta puesta en libertad la mala prensa que les esperaba por la muerte de otro preso norteamericano, un hombre de negocios neoyorkino que ha fallecido en la cárcel de Shanghai, donde yacía acusado de ser el "principal espía norteamericano en China roja".

PUERTOS INGLESSES, PARADOS

CUARENTA y siete mil obreros portuarios, pertenecientes a cuatro sindicatos, han declarado una huelga nacional, so pretexto de la necesidad de reforzar el anticuado sistema de trabajo en los puertos de las Islas Británicas. El paro pone al país frente a un siniestro panorama, semejante al del año 1926, en que se registró la primera huelga nacional portuaria.

Por tratarse de un país insular, todo cuanto se refiera a la actividad en los puertos adquiere una importancia vital. Unas pocas cifras pueden dar al lector idea clara de la situación. Las exportaciones y reexportaciones que hizo Gran Bretaña por vía marítima el año pasado representaron un valor de 6.360 millones de libras esterlinas, y las importaciones, 7.240 millones de libras. Las mercancías entradas y salidas por vía aérea fueron, respectivamente, del orden de 1.000 millones y 930 millones de libras.

En 1966 se registró un paro de cuarenta y seis días en el sindicato de marineros. Costó 15 millones de libras, pero fue, sobre todo, el punto crucial en la lucha del Gobierno laborista para salvar la paridad de la esterlina. Al año siguiente, en 1967, los dos grandes puertos de Londres y Liverpool sufrieron una gran huelga de portuarios, "dockers", que duró dos meses. Se hallaba en su auge el día en que el Gobierno de Wilson decretó la devaluación de la libra. A juicio de los expertos, el efecto que la aceptación de las peticiones de los "dockers" (que, dicho sea de paso, cobran bastante más que lo registrado en las bases) pueda tener en la subida nacional de los salarios no tiene demasiada importancia.

En nuestra fabulosa VENTA de JULIO

rebajas que usted no puede imaginar

Para Señora

Nikis
lisos y estampados .. **145**

Camisetas
varios modelos, surtido
de colores **95**

Para Niñas

Pantalones
cortos y bermudas, de
loneta estampada y
colores lisos. De 3 a 7
años **79**

Camisas
de algodón, manga
corta, colores lisos.
De 4 a 13 años **55**

Para Caballero

Camisas
de "sport", manga
corta, lisas y de fantasía. Colores muy actuales **175**

Camisas
polo, manga corta,
gran surtido de distintas
calidades, lisas y
estampadas **195**

Para Niños

Blusas
de poliéster, colores
lisos. De 3 a 7 años. . **145**

Camisas
de punto, con dibujos,
en fibra. De 3 a 7
años **165**

Ahora puede comprar tres veces más por el mismo dinero

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Sederías Carretas

BIAFRA, SEIS MESES DESPUES

ENUGU (Nigeria), 19. (Crónica del corresponsal de Efe, especial para la HOJA DEL LUNES.)—En el antiguo estado secesionista de Biafra casi todos los vencidos se dedican al estraperlo para conseguir algo de dinero para vivir. Hasta los funcionarios gubernamentales lo hacen.

La capital biafresa, Enugu, intenta salir del marasmo de la destrucción y el hambre en que quedó sumida durante la guerra civil que terminó el pasado mes de enero.

Las dificultades con que se enfrenta la ciudad son inmensas. Durante la noche las calles sólo reciben la pálida y temblorosa luz de 100.000 lámparas de petróleo.

Enugu, que había sido una ciudad próspera y de mucho movimiento, fue capturada por las fuerzas federales nigerianas al principio de la guerra civil, en el mes de octubre de 1967. Desde entonces no hay electricidad ni se ha reorganizado la industria.

Aunque el nivel de paro es asombroso, todavía es posible ver ciertos signos de progreso.

Tanto las autoridades federales y locales como el pueblo ibo mismo están consiguiendo ciertos éxitos en sus esfuerzos por devolver a la vida a la destrozada Biafra.

Un director de banco huido durante la guerra afirma: "Volví en enero, poco después de que hubiera acabado la guerra. Atravesé la

ciudad varias veces y no conseguí ver más de seis personas. Ahora es fácil ver 60.000 personas en las calles."

"Las puertas de las casas y de los comercios habían sido echadas abajo para llevarse todo lo que había dentro. Aquí no parecía haber nada con lo que uno pudiera crearse un futuro."

Aun así el dinero está volviendo a Biafra y los negocios han empezado a ponerse en marcha. Los pequeños hoteles de Enugu afirman tener todas las habitaciones ocupadas o reservadas. Los establecimientos grandes tienen generadores de electricidad para proveerse de luz artificial. Uno de los mayores cines de Enugu acaba de abrir de nuevo sus puertas.

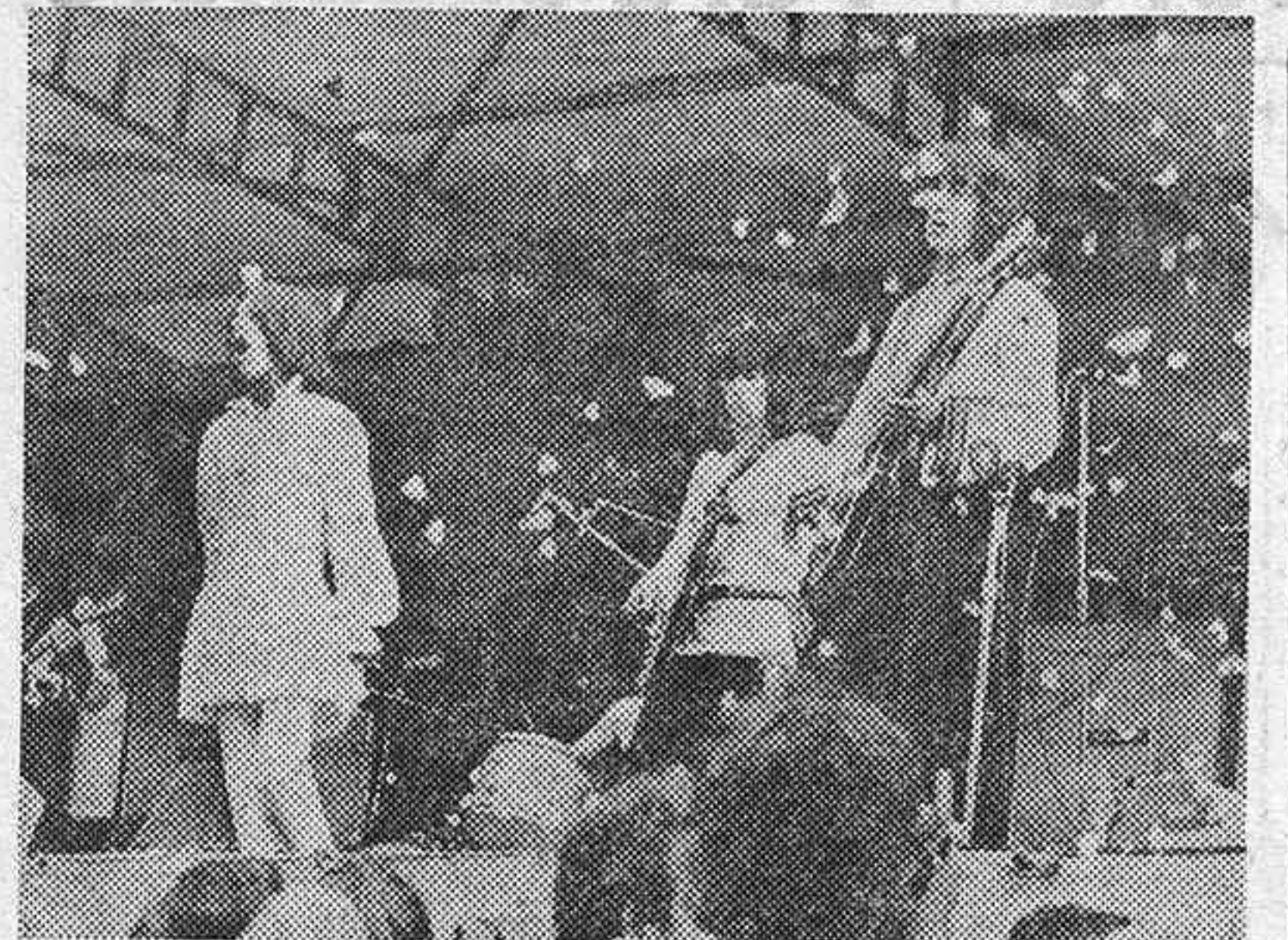
Enugu, a pesar de su pobreza básica, cambia de aspecto día tras día. Su población no parece haberse desesperado y busca por todos los medios salir de la miseria. Numerosas personas trabajan de sol a sol en una incontable serie de pequeños negocios con el fin de vestir y alimentar a sus familias.

Casi todo el mundo aquí se ha visto obligado a convertirse en comerciante para poder subsistir. Las buenas oportunidades están presentes en Biafra esperando al ibo con recursos para dedicarse a la compraventa.

Un universitario muy emprendedor, llamado Bonniface, consi-



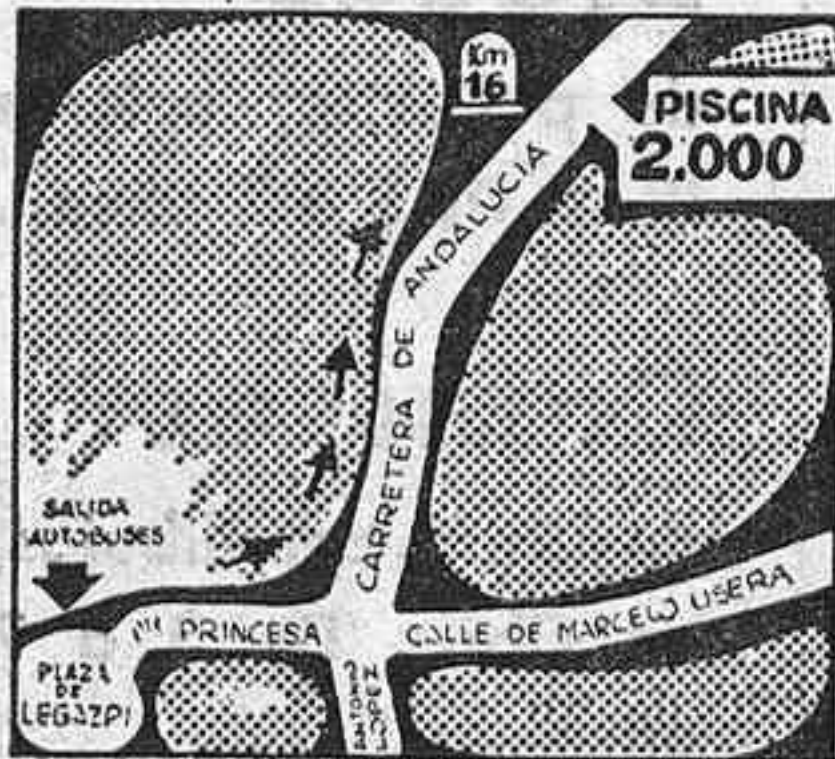
De un cuarto a medio millón de "hippies"—nadie está seguro de la cifra exacta—acudieron para echar un vistazo al famoso conjunto de los Rolling Stones. (Foto Efe.)



Los Rolling Stones durante su actuación en el Hyde Park.

PISCINA 2.000

Km. 16 de la carretera de Andalucía junto a Euroconfort - 1



La más moderna instalación realizada para que Vds. pasen un maravilloso día.

Aparcamiento cubierto para 600 coches. Servicio de bar, restaurante y self-service seleccionado y único en atenciones y precios.

40.000 metros de zona verde pistas de tenis y recinto deportivo, además, piscina playera de niños y amplio parque infantil con servicio de guardería.

Teléfono 2950443

Salida de autocares: Plaza de Legazpi, esquina a P.º de la Chopera. (gratuito)

guió hacerse con un poco de espacio en uno de los mercadillos locales situado en las afueras, donde vende cerillas, velas, jabón y otros diversos artículos de primera necesidad.

Para conseguir las siete libras necesarias para comprar su puesto tuvo que vender un par de pantalones propios, una manta y una plancha eléctrica. Buen negocio, porque para estas fechas ha triplicado su volumen de negocios.

Al final de la escala de los comerciantes se sitúan los ricos mercaderes hausa, del norte del país, al lado de una serie de ganaderos también prósperos. El famoso autor ibo Cyprian Ekwensi, que jugó un importante papel en relación con las emisiones de radio lanzadas a los cinco continentes para defender la causa del Estado secesionista, también ha tenido que convertirse en estraperlista.

Su sala de estar está abarrotada de muñecos de plástico, jarras, vasos y otros objetos, que distribuye como agente de una firma de Hong-Kong.

Mr. Sam Ikoku, comisario del Gobierno para el Desarrollo Económico, afirma: "Casi todas las familias biafresas se dedican a algún tipo de comercio. Hasta los funcionarios públicos lo hacen con el fin de conseguir unos ingresos extras. Tenemos que hacer un poco 'la vista gorda'."

La totalidad de la población, que se calcula en unos ocho o nueve millones, vuelven sus ojos al Gobierno estatal y federal, así como a la ayuda extranjera, esperando que les echen una mano para poder salir de su difícil situación. La ayuda de emergencia de la Cruz Roja nigeriana finalizó el mes pasado, aunque diversas organizaciones privadas internacionales todavía están enviando su ayuda a Biafra.

Mi OPTICA San Gabino DIPLOMADO



ADAPTACION DE LENTILLAS

GABINOLENTES

Aparatos para sordos

Venta, reparación y adaptación PRUEBAS SIN COMPROMISO

FOTO - CINE

CAMARAS - PELICULAS REVELADO

PUERTA CERRADA, 12, 13 Teléfonos 266 62 57 - 266 58 73

PROXIMA APERTURA:

SAGASTA, 8

(Junto Instituto Nacional de Previsión)

Gran liquidación de Verano

Bikini niña, en Helanca, colores y tallas surtidas 20.-

Toallas playa, individuales, medidas surtidas 99.-

Bikinis y maillots Sra., estampados tallas y colores surtidos 189.-

Sombrero ala ancha, calidad charmes. Extenso colorido 115.-

Gorro baño Sra., surtido modelos y colores 19.-

Chal bufanda en seda acetada, colores muy modernos. Tamaño 190 x 40 59.-

Pamela Sra., en paja, modelos y colores surtidos 35.-

Chinela perforada, piso cuña porolite, colores modernos 119.-

Polisenes cortos en Nylon, varios modelos, estampados y lisos, surtido tallas y color 35.-

Chinela tiras cruzadas, piso cuña, colores surtidos 79.-

Faja braga en Lycra, peto de blonda, surtido en tallas y colores 60.-

Pantalón corto en Helanca, colores surtidos. Tallas de 2 a 10 años 69.-

Camisones en Nylon, sin mangas, rodilleras, colores surtidos 69.-

Faldás a cuadros en fibra acrílica. Colores surtidos. Talla 2 109.-

Monopiñama estampado surtido en tallas y colores 199.-

Camisas m/c, en Trilobal. Colores surtidos. Todas tallas 219.-

Albornoz estampado para niños. Talla 1 89.-

Traje en rizo, fibra acrílica. Colores surtidos 109.-

Gran Via - Quintana

sepu

ADEMAS DE SOL, NIEVE ESPAÑA, ESTACION INVERNAL DE EUROPA

LONDRES, 19. (Efe.) — "Los británicos, que conocen España en proporción de nueve de cada diez, han descubierto hace unos años que en España hay nieve", escribe la periodista Anne Sinclair en el "Daily Express" este fin de semana.

El artículo, dedicado a las posibilidades de España como estación de deportes de invierno, dice seguidamente: "España es de siempre el país del sol. Pero lo es también de la nieve. Las instalaciones que he visto en los Pirineos españoles y en Andorra pueden hacer quebrar el turismo de invierno en Austria y otros puntos europeos."

Relata la tremenda mejora de las instalaciones, realizada por el Gobierno y capital privado español, que han invertido más de cincuenta millones de libras esterlinas en ellos desde 1968, y dice: "Por menos de 39 libras a la semana están organizando vacaciones blancas en España las cinco mayores agencias de viaje británicas, porque las condiciones de las pistas, la belleza del paisaje, las comodidades modernas y el costo de vida es mucho mejor que lo que puedan ofrecer los sitios de deporte invernal de Austria, Suiza o Francia; el tiempo es mucho mejor y están garantizadas mayor número de horas de sol en invierno que en cualquier otra parte."

Añade que en muchos centros de esquí españoles se está buscando el concurso de instructores británicos.

"Esto —finaliza—, como obsequio a los británicos, porque los esquiadores españoles han mejorado sensiblemente en los últimos años y figuran a la cabeza de los europeos."

Andreotti ha preparado su programa

ROMA, 19. (Efe.)—Giulio Andreotti, encargado de la formación del nuevo Gobierno, permaneció todo el día preparando las líneas fundamentales de un documento político-programático que será sometido, según parece, a partir de mañana, lunes, a la consideración de los partidos del centro-izquierda.

Una vez conocido por los partidos, Andreotti iniciará la segunda serie de entrevistas para ver de llegar al acuerdo definitivo. Andreotti quiere lograr una conclusión dentro de la semana entrante.

Misión militar española, en Washington

WASHINGTON, 19. (Efe.)—Una misión militar española, presidida por el general Juan Matero Marcos, ha llegado hoy a Washington para reanudar con funcionarios del Pentágono las negociaciones sobre el estado final en que quedarán los aspectos jurídicos, así como la entrega de material propiamente militar de los Estados Unidos a España en relación con los acuerdos sobre bases de utilización conjunta.

Continúa la tensión en Reggio Calabria

REGGIO CALABRIA, 19. (Efe.)—Esta mañana, la situación en Reggio Calabria continúa tensa. Helicópteros de la Policía sobrevuelan continuamente la ciudad. Algunos manifestantes han incendiado las barricadas que quedaban en las calles tras los incidentes de ayer. Una multitud se ha dirigido a la prefectura de Policía para pedir la libertad inmediata de los detenidos durante los incidentes. La Policía no ha intervenido y la manifestación se ha disuelto por sí misma. Las calles de Reggio Calabria siguen presentando el aspecto de devastación de jornadas anteriores. Esta mañana, la prensa censura severamente el asalto a la jefatura de Policía consumado ayer.

EL MAS ESPECTACULAR ESFUERZO COMERCIAL REALIZADO HASTA LA FECHA EN NUESTRAS

REBAJAS DE VERANO

SENSACIONAL ALARDE DE PRECIOS BAJOS EN LOS FAMOSOS TRAJES CONFECCIONADOS DE EL CORTE INGLES

TRAJES DE VERANO

En Polyester 799 Ptas.

En Terlenka y en Alpaca 1.299 y 1.599 Ptas.

Estas ofertas de excepción en nuestros amplísimos surtidos, son posibles gracias a la importante producción de nuestra propia industria de confecciones.

¡VISTA EN EL ACTO EL MEJOR TRAJE DE HOY!



Preciados, 3 Goya, 76 Generalísimo



Un año más, siguiendo la tradición de sus antecesores, que se remonta a la primera mitad del siglo XVII, Pablo VI pasa la temporada estival en la villa pontificia de Castelgandolfo, sita en el mismo lugar donde tuvo su residencia suntuosa el emperador Domiciano, del cual se conserva una hermosa estatua en los actuales jardines del palacio papal. También hay restos considerables, en los mismos jardines, de unas termas que estuvieron lujosamente instaladas, de un anfiteatro y del cuartel de la guardia imperial, que rodeaban el palacio de Domiciano.

El nombre de Castelgandolfo, que hoy reciben la villa pontificia y el pueblo de tres mil habitantes a ella unido, data del siglo XII, cuando tal territorio era propiedad de los Gandolfi, familia nobiliaria. En el año 1604, por donación del príncipe Savelli, la finca pasó a la Santa Sede y fue Urbano VIII quien, años más tarde, mandó construir el actual palacio pontificio, obra del gran arquitecto Carlo Maderna. La fachada principal da a la plaza del pueblo, en la que también se alza la magnífica iglesia parroquial, dedicada a un español, Santo Tomás de Villanueva, canonizado por Alejandro VII, que es quien erigió ese templo.

COMO UNA TERRAZA

Desde la época de Urbano VIII, es decir, desde la primera mitad del siglo XVIII, fue costumbre de los papas, para librarse de los fuertes calores de Roma, trasladarse en el estío a Castelgandolfo, que se halla a 426 metros sobre el nivel del mar y en una especie de terraza, al borde del lago Albano. La costumbre se cumplió hasta 1869, en el pontificado de Pío IX. La llamada "cuestión romana" fue causa de que los pontífices, al considerarse prisioneros en el Vaticano, no salieran de su habitual residencia ni siquiera durante el agobiante verano de Roma.

Después del tratado de Letrán, Pío XI, que encontró en muy mal estado el histórico palacio de Castelgandolfo, ordenó restaurarlo, labor en la que se invirtieron tres años y en la que se ocuparon numerosos operarios. Sólo en realizar el parque y los caminos se gastaron treinta toneladas de explosivos para desmontar terrenos. Y el nivel del lago se elevó un metro, a fin de utilizar el agua para riego de los jardines, que

La villa de Castelgandolfo, residencia estival del Papa

SE ALZA JUNTO AL LAGO ALBANO, ENORME CRATER DE UN VOLCAN EXTINTO POSEE UN OBSERVATORIO ASTRONOMICO Y UNA GRANJA AGROPECUARIA MODELO

La muerte de Pío XII en esa villa papal, su mayor acontecimiento

plla huerta. También entonces quedaron bellísimos, y de la ames cuando se decidió instalar en Castelgandolfo la Specola Vaticana, es decir, el Observatorio astronómico de la Santa Sede, que de tanto renombre goza en el mundo científico.

ESPARRAGOS CON FAMA

Igualmente se restauraron las villas Barberini y Cybo, anejas a Castelgandolfo y cuyos parques están unidos entre sí, formando el conjunto una espléndida finca que supera en extensión territorial a la Ciudad del Vaticano y en la que hay diez kilómetros de caminos. Dentro de ese conjunto está la granja modelo, con huerta, gallineros, establos para ganado vacuno, molino de aceite y otras instalaciones que, por su perfección y buen funcionamiento y rentabilidad, no dejan de visitar los agrónomos y veterinarios de diversas nacionalidades que llegan a Roma.

En varios años consecutivos, esa granja pontificia ha obtenido premios por la calidad de leche que producen sus cincuenta vacas. Casi todas estas descendientes de dos magníficos toros sementales donados por un norteamericano y por un canadiense, con destino a dicha granja, a Juan XXIII y a Pablo VI, respectivamente. También hay allí bastantes conejos y unas tres mil gallinas. Igualmente produce abundantes cereales, legumbres y frutas. Tienen especial fama los espárragos que se crían en esa granja; cuando la cosecha es excesiva, los manojos de espárragos van a parar al mercado público,

donde son muy buscados por los "gourmets" y por los cocineros de buenos restaurantes.

SALON DE AUDIENCIAS

El acontecimiento más notable ocurrido en la villa papal de Castelgandolfo fue la muerte de Pío XII, ocurrida el 9 de octubre de 1958. A aquel pontífice le costaba salir de Roma; pero, ya establecido en Castelgandolfo, solía prolongar allí su estancia hasta ya entrado el otoño, pues trabajaba con más tranquilidad que en el Vaticano, aunque no con menos intensidad. Y en un otoño le sorprendió la muerte hallándose aún en Castelgandolfo.

A Pío XII debe Castelgandolfo una importante mejora. Como a veces acuden muchedumbres a las audiencias generales pontificias, y como el patio del palacio pontificio resultaba insuficiente para acoger a tantos peregrinos, ordenó Pío XII construir una edificación, en la parte de la villa Cybo, que contiene un gran salón para esas audiencias multitudinarias y que fue inaugurado por Juan XXIII en el verano de 1959. Su capacidad es para más de ocho mil personas y dispone de aire acondicionado. Así, por mucho calor que haga en julio o agosto, los peregrinos participantes en las audiencias no sufren el fuerte sol que habrían de soportar antes en el patio del palacio. Además, para que la iluminación natural sea buena y para que los rayos solares no penetren en ese salón, uno de los largos lados del rectángulo, el que da a mediodía, no tiene

ventana ni hueco alguno, mientras que el lado opuesto, el que mira al Norte, es totalmente diáfano, de vidriera corrida.

ASPECTO MELANCOLICO

Hemos dicho anteriormente que la villa de Castelgandolfo se asoma sobre el lago Albano. Agreguemos ahora que este lago, cuya forma es aproximadamente elíptica, mide 3,7 kilómetros de largo y dos kilómetros de ancho. Se halla a cerca de

300 metros sobre el nivel del mar, y su profundidad máxima es de 170 metros. Su perímetro es de unos 10 kilómetros y su superficie de 602 hectáreas, su extensión que equivale a cinco veces la del Retiro, de Madrid, o a algo más de la tercera parte de nuestra Casa de Campo.

Hay abundante pesca en sus aguas cristalinas, pero el aspecto general del lago Albano, pese a la belleza de sus alrededores, es un tanto trístico o melancólico; seguramente porque en buena parte de sus orillas se alzan montículos que le restan bastantes horas de sol. Es el cráter de un antiguo volcán extinto, es uno más entre los viejos cráteres hoy convertidos en lagos o en exuberantes bosques; ejemplo de estos últimos es la bellísima Caldera de Taburiente (declarada oficialmente parque nacional), en nuestra isla de La Palma, del archipiélago canario. El lago Albano desagua en el río Tiber por un largo canal que aún se conserva en buen estado, pese a haber sido construido casi cuatro siglos antes de Cristo. Cuando los Juegos Olímpicos de Roma, en 1960, en las aguas del Albano se efectuaron las competiciones olímpicas de remo, que tuvieron por excepcional espectador al papa Juan XXIII.

Preciosos ¡¡PISOS!! y LOCALES

terminados, a precios de ocasión; dos, tres alcobas, comedor y servicios, desde 385.000 a 490.000 total y muchas facilidades. Vicente Carballal, 17-19 (Villaverde Bajo). Autobuses: Atocha y Beña María Ana. 222 57 77.

Concursos literario y periodístico SANTA CLARA, S. A.

Informa a sus numerosos concursantes que antes del día 8 del próximo mes de septiembre se comunicará, a través de la prensa, el fallo del jurado que otorgará los premios de Juventud, dotado con 50.000 pesetas, y Periodístico, con 125.000 pesetas.

La entrega de premios tendrá lugar en el transcurso de una fiesta a la que serán invitados los galardonados y a la que asistirán numerosas personalidades y representantes de la prensa.

Bicicletas



las bicicletas diseñadas para el mundo de hoy

LA BICICLETA PLEGABLE
Diseñada para que disfrute toda la familia en sus excursiones. Es adaptable también a cualquier estatura y cabe perfectamente en su coche, en el ascensor y en cualquier lugar de su casa.

LA BICICLETA DE EJERCICIO
Diseñada para mantener «en forma» a toda la familia, sin necesidad de salir de casa. Unos pocos minutos diarios de ejercicio le ayudan a conservar ese cuerpo joven, sano y esbelto que usted desea.



BEISTEGUI HERMANOS, S.A.

LOS FABRICANTES DE BICICLETAS DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.



Sólo hubo heridos al estrellarse un avión en el aeropuerto de Gerona

GERONA, 19. (Cifra.)—Alrededor de las ocho de la tarde se produjo el primer accidente que registra el aeropuerto Gerona-Costa Brava. Un avión en vuelo "charter" de las líneas alemanas "Bater" se precipitó contra el final de la pista y se partió en dos cuando efectuaba las maniobras de despegue.

A pesar de la espectacularidad del accidente, no hubo que lamentar desgracias personales, si bien veinte personas sufrieron heridas, algunas de ellas de gravedad.

El pasaje, totalmente alemán, lo componían ochenta personas más la tripulación.

Noticias de carácter oficial indican que el comandante del avión y el copiloto son los dos heridos y el estado reviste mayor gravedad. Hasta el momento se ignora la identidad de los heridos. El avión siniestrado se dirigía a Múnich.

Cuarenta españoles se han preparado en Alemania para la factoría de la BASF en Tarragona

La mayor parte procedían de profesiones ajenas a la química

En este mes de julio han comenzado a trabajar en la factoría de B. A. S. F. Española, en Tarragona, cuarenta obreros españoles, que han estado especializándose en periodos de tres y seis meses en la B. A. S. F. A. G., de Ludwigshafen, en Alemania Federal.

El adiestramiento se ha llevado a cabo en las plantas industriales de alcoholes-oxo, anhídrido ftálico y plastificantes, es decir, en aquellas plantas alemanas que producen lo que se va a fabricar en la planta de Tarragona. Los conocimientos adquiridos son sobre métodos de mantenimiento de planta, tanto mecánicos como eléctricos y de instrumentación.

En su mayor parte, los 40 trabajadores procedían de profesiones ajenas a la química. Varios de ellos desempeñan en B. A. S. F. Española cargos de jefes de turno. Para su selección previa fueron sometidos además a entrevistas personales y numerosos "tests" psicotécnicos, para los cuales se desplazaron desde Alemania psicólogos diplomados.

Los obreros han respondido a las enseñanzas recibidas por encima de lo que se esperaba de ellos, y su capacitación estuvo a cargo de ingenieros y químicos de la B. A. S. F.

En la actualidad, el número de empleados de B. A. S. F. Española, incluido el personal de laboratorio y el de las delegaciones de venta en España y el de la fábrica de Tarragona es de 577 personas, de las que 80 cuentan con títulos superiores. Del total de la plantilla, solamente 35 son de nacionalidad alemana.

†
EL SEÑOR
**Don Emilio
Gómez Pazos**
Industrial
Falleció en Madrid el día
19 de julio de 1970
Habiendo recibido los
Santos Sacramentos
R. I. P.

Su esposa, doña Dolores Rojas García; hijos, Emilio, Juan Antonio, Rafael, María Dolores, José Carlos y Miguel Ángel; hijo político, Manuel Esteve; hermanos, nietos, sobrinos, madre política, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 20, a las tres menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Lope de Haro, 12) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena

REBAJAS DE VERANO

EN

El Corte Inglés

LAS MAS IMPORTANTES DE ESPAÑA

Por sus inmensos surtidos y porque ofrece la acostumbrada calidad de EL CORTE INGLES...

Con precios de máxima atracción

La constante renovación de mercancías y el creciente interés de todas las ofertas le permitirán realizar ahora las mejores compras del año.

VENGA DONDE ESTA LA MODA Y... ¡AHORRE MUCHO MAS!

GARANTIZAMOS NUESTROS
HABITUALES SERVICIOS
AL CLIENTE.

Temperatura
ideal

El Corte Inglés

Preciados, 3 ● Goya, 76 ● Generalísimo

En una piscina y en una poza del río Jarama

Dos jóvenes, de 15 y 20 años, perecen ahogados

DIECIOCHO HERIDOS EN CUATRO ACCIDENTES DE TRAFICO

Misteriosa sustracción de alhajas en un domicilio de la calle de Orense

Dos jóvenes han perecido ahogados en el fin de semana. Uno, de quince años, en una piscina de Vallecas, y el segundo, de veinte, en una poza del río Jarama.

José Luis López Mota, de quince años, que habitaba en la calle de Hermanos Santos, número 139, pereció ahogado cuando se bañaba en la piscina de un complejo polideportivo de Vallecas.

OCHO HERIDOS EN CHOQUE DE TRES TURISMOS

En un triple choque de vehículos ocurrido en la carretera que une los barrios de Moratalaz y de la Elipa resultaron ocho personas heridas.

Resultaron lesionados el conductor del primer turismo y sus acompañantes, don Jesús Valcárcel Medrano, don Valentín Díez Ayuso y don Félix Salamanca Sáenz.

OTROS DIEZ HERIDOS EN TRES ACCIDENTES

En otros tres accidentes de circulación resultaron heridas diez personas.

Don Julián Fernández Villaverde, herido grave al caerse de la motocicleta en que viajaba como paquete y que conducía don José Antonio Valdivia Cárdenas.

En otro accidente de moto resultaron lesionados un matrimonio y su hijo. Se trata de don Manuel Domínguez Fernández, domiciliado en la calle del Espejo, número 13.

En el cruce de la calle de Mirasierra con la pista de Santa María de la Cabeza resultaron heridas cinco personas al chocar los coches matrícula de Portugal BF-36-77.

Falleció el ministro griego de Asuntos Exteriores

ATENAS, 19. (Efe-Reuter.) — El ministro griego de Asuntos Exteriores, Panayotis Pipinellis, de setenta y un años de edad, murió esta madrugada de un ataque al corazón, ha sido anunciado oficialmente.

Pipinellis, diplomático de carrera, entró a formar parte del actual Gobierno griego en 1967, en un momento de crisis entre Grecia y Turquía motivado por la situación política por la que atravesaba en aquellos momentos Chipre.

Fue miembro destacado de partido de la Unión Radical Nacional y ocupó diferentes puestos ministeriales.

Entró a prestar servicio en la carrera diplomática en 1922; en 1958 comenzó su carrera política y fue nombrado ministro de Comercio.

Asociación de la Prensa PLAZA DEL CALLAO, 4

pronóstico reservado, así como un ocupante del primer vehículo llamado Robert Fischer.

SUSTRACCION DE ALHAJAS

La Policía investiga en torno a una misteriosa sustracción de alhajas cometida en el domicilio de doña María Dolores Villa Coro, en la calle de Orense, número 33. Cuando fue descubierta la desaparición de las joyas, que su propietaria ha valorado en 225.000 pesetas, nada anormal se advertía en el domicilio.

HERIDA GRAVE AL CAERSE POR LAS ESCALERAS DEL METRO

Doña Joaquina Marín Sicilia, de sesenta y ocho años de edad, que vive en el pasaje de Sudamérica, número 4, resultó con una herida contusa en la región parietal derecha, conmoción cerebral y otras lesiones de pronóstico grave al caerse por las escaleras del Metro en la estación de General Mola.

FRACTURA DE CRANEO AL CAERSE EN SU DOMICILIO

La señora de cincuenta y un años doña María de los Angeles Llama Ruiz, que vive en la calle de Alfredo Aleix, 42, sufrió fractura de la base del cráneo al caerse casualmente en su domicilio. Fue trasladada a la clínica de La Paz, donde quedó internada en grave estado.

GRAVE INTOXICACION POR GAS

Aurelio Moyano Hurtado, de dieciocho años, que vive en la calle de Angela González, 6, sufrió una intoxicación grave producida por los gases acumulados en la cocina de su domicilio. Fue asistido

Robos de coches

Con diez años de edad sustrajo un 600 UN ACCIDENTE EVITO UN ROBO

Dos casos curiosos en los continuos robos de vehículos que se producen en Madrid tuvieron lugar durante el pasado fin de semana. En uno de ellos, un sereno que sospechó de tres menores que ocupaban un 600 los retuvo en la calle de Sierra Gorda.

En el segundo caso, los ladrones de un coche marca Fiat 125, propiedad de doña Ursula Viener, se estrellaron contra una columna del alumbrado público, a la altura del número 50 de la calle del General Aranas.

Provocó los incendios "para divertirse"

PARIS, 19. (Efe.) — Los incendios que devastaban los bosques de la Costa Azul van siendo, poco a poco, extinguidos. Sin embargo, dos focos importantes quedan aún en la región de Niza: el de Ferres y el de Bozón.

En la gendarmería de Plan du Var, 30 kilómetros al norte de Niza, se comunica la detención de un joven de veintitrés años, Jean Pierre Pinto, responsable de dos incendios en la región. Ha confesado ser autor de dichos incendios, que provocó "para divertirse".

en la casa de socorro de Vallecas, de donde pasó a la sala de reanimación de la Residencia Francisco Franco.

FUEGO A BORDO

El "Fulvia", con 450 turistas, se incendia frente a Tenerife

PARIS, 19. (Efe.) — Un incendio se ha declarado a bordo del buque noruego "Fulvia", según mensaje captado a primeras horas de la madrugada de hoy por el centro marítimo de Saint-Lys (Haute Garonne), en el suroeste de Francia.

El buque mixto "Fulvia" se hallaba en aguas próximas a las islas Canarias. Acude a socorrerlo el mercante francés "Ancerville".

El "Fulvia" dejó Génova para un crucero el pasado día 14. La compañía propietaria tiene su central en Oslo. Su capacidad es de 690 pasajeros, pero de momento se ignora cuántos, en realidad, embarcaron para este crucero.

El "Fulvia" fue construido en 1949; dispone de dos turbinas alimentadas a base de aceites pesados. Tiene una velocidad de veinte nudos.

LOS PASAJEROS, DESEMBARCADOS

BRUSELAS, 19. (Efe.) — Según señalan los medios informativos belgas, los 450 pasajeros que se encontraban a bordo del "Fulvia", si- niestrado frente a las costas de Canarias, están ya fuera de todo peligro, aunque el incendio declarado en la sala de máquinas del buque continúa, pese a los esfuerzos de setenta y cinco hombres, que luchan contra él en el barco.

BALANCE DE ACCIDENTES EN LAS

CARRETERAS PROVINCIALES DE MADRID

Normalidad en la Operación Retorno

Pese a que el largo fin de semana hacía prever un intenso tráfico de retorno en la tarde del domingo, la intensidad de tráfico no superó ayer a la de los últimos días festivos. Los accesos a Madrid se efectuaron con normalidad y es de destacar que no se produjo un solo accidente de importancia.

fragio, añaden los mismos medios, y el tiempo en el lugar del accidente es bueno con mar calmada. Los pasajeros poco después de declarado el incendio, han sido evacuados en las chalupas de salvamento, que han permanecido cerca del "Fulvia" hasta la llegada del barco francés "Ancerville".

Las diez y media de la mañana, que ha procedido al rescate de los viajeros.

EL PARO EN LOS PUERTOS BRITANICOS

CAUTELA DE HEATH

LONDRES, 19. (Efe.) — Oficiales del Ejército prosiguen hoy las inspecciones iniciadas ayer en los buques que se encuentran paralizados en los puertos británicos desde principios de semana, cuando fue a la huelga la totalidad de su fuerza laboral, cerca de cincuenta mil hombres.

La Reina Isabel II firmó la proclamación del estado de emergencia el pasado jueves. Desde entonces, el Gobierno puede utilizar a los soldados de las tres armas siempre que sea necesario para la buena marcha de los servicios esenciales.

Anoche fue celebrada una reunión entre los mandos superiores del Ejército y los representantes

de la dirección del puerto de Londres. El contenido de las conversaciones se ha mantenido secreto, pero todo parece indicar que está prácticamente ultimados los planes que permitirán la efectiva intervención de la tropa en las faenas de los muelles.

De momento, los soldados no intervendrán para impedir que se pudran las frutas y verduras en las bodegas de los barcos y en las almacenes de los muelles. A continuación serán descargados otros productos perecederos, como carne y harina. Sin embargo, el Gobierno parece decidido a retrasar la intervención activa de los soldados hasta que el Parlamento le ya tenido tiempo de sancionar una nueva legislación.

A Lima con APSA

Jueves y domingos a las 14 horas desde Madrid

A bordo de nuestros Jets DC-8 puede disfrutar del Superservicio Inca Imperial La Paz, con conexiones a Norte, Centro y resto de Sudamérica.

Una vez en Lima, usted puede efectuar cualquiera de las fascinantes Excursiones Imperiales por Perú y Bolivia que APSA le ofrece.



APSA AEROLINEAS PERUANAS

Y recuerde, su carga urgente via APSA JET-CARGO

Infórmese en su Agencia de Viajes, en las oficinas de APSA en Madrid: Avenida de José Antonio, 56. Teléfonos: 247 27 03, 247 35 04 y 247 44 01, o en las de nuestros Agentes Generales, Iberia, Líneas Aéreas Internacionales de España.

Form with fields for Name, Address, City, Province, and APSA - Avda. de José Antonio, 56 - Madrid.

LA SEMANA SIN LUNES

UN GENERAL DEL PUEBLO.-EJERCICIO DE HUMILDAD.-FIEL A SUS RAICES

Por Lucio DEL ALAMO

Martes:

DON AGUSTIN

Hace muchos años—caso veinteaño—estaba en La Habana Valentín González, "El Campesino". Había escapado de Rusia después de una aventura inverosímil y lanzaba tremendas acusaciones, rebobadas en insultos calientes, contra Stalin, su antiguo señor. Le escribían entonces sus "Memorias"—adaptando el relato torrencial de Valentín González a un castellano morigerado, anterior al "San Camilo", de Cela—, y fui a comprarlas para la última página de varios meses de "7 Fechas", un semanario que acabábamos de lanzar en Madrid. Estaba en un salón del hotel Nacional rodeado de

un séquito casi oriental. Vestía guayabera de seda y comía y bebía sin pausa, desquitándose de la implacable cuaresma de confinamiento en Siberia. Habló de España con ruda ternura, y gritó de pronto, puesto en pie, como para un combate o para una arenga: "¡Soy un general español; un general del pueblo!"... Y se golpeaba reciamente el pecho como un tambor.

¿Por qué he recordado, sin buscarlo, este grito de noble orgullo de Valentín González, mientras pasaba esta mañana el cortejo de muerte de don Agustín? Acaso porque el capitán general Muñoz Grandes no dijo nunca que era general del pueblo. Ni siquiera decía que era general y se cubría,

a veces, las insignias con un capote de soldado raso.

Ha muerto, casi sin palabras, después de un año de agonía. Sabía él—lo sabíamos todos—que se moría. Pero cuando ha llegado la hora, ha habido en las gentes de la calle como un pasmo silencioso, reseco de lágrimas. Seguramente porque al morir Muñoz Grandes a los de arriba y a los de abajo—más a los de abajo—algo nuestro se nos moría. Don Agustín, cuando era vicepresidente del Gobierno de Franco, empezó así un discurso protocolario: "Señores ministros; señores obreros"... No, no había retórica demagógica; había un hondo respeto insobornable a la profunda dignidad del hombre.

Ya ha vuelto don Agustín a su tierra nutricia al costado de Madrid; ya su heroica peripetia vital es nostalgia y bronce. Pero es también futuro: los periódicos de esta mañana publican una fotografía de pésame. Está la esposa de Franco y está la esposa de Muñoz Grandes; lloran las dos. Y está un muchacho alto con uniforme de capitán. Tiene los ojos hundidos y la mirada ardiente. Es el hijo de don Agustín; el hijo del capitán general que acaba de morir. La España rozagante y joven que va creciendo se está aupando ya sobre los hombros de los hijos de los muertos.

te o ancho ejercicio de humildad del hombre que no identifica el paraíso con el descanso? Don Alfonso Paso tiene más de cuarenta años y pesa más de ochenta kilos. No sé si canta bien o mal; sé que tiene cosas que decir. Y las dice, esta vez con música a la espalda. "Yo sólo le he pedido al mundo un cigarro y un poco de sol"... Don Alfonso Paso vive sus canciones, las dramatiza, las suda con sal y sangre. Le aplauden, le piden más. Algún—caso con un ribete irónico—solicita una canción-protesta. Y don Alfonso Paso con una voz ronca, entre pólvora y luto, canta "La Marsellesa". Sucede que no hay protesta más respetable que la que ha empujado a los hombres a marchar cantando hacia la muerte. Algún día nos daremos cuenta de que la canción-protesta de España en el siglo XX se llama "Cara al sol"... ¿Don Alfonso Paso, "chansonnier"? Algo más: un mozo inquieto y corajudo; un humilde gran señor.

sidente de la República le enviaba un tarjetón con cantos dorados invitándole al Eliseo con el grupo señero del arte y de la intelectualidad de Francia. Pero Luis Mariano, leal a la tierra que le alzó, guardaba fidelidad insobornable a sus raíces. En cuanto pudo vino a España. Había triunfado ya; le pagaban en oro su chorro de voz; le llamaban "el rey de la opereta". Luis Mariano, víctima inocente de nuestra guerra, no cayó nunca en el rencor. Era un hombre bueno, de mirada y brazos abiertos. Cuando cantaba en francés—Luis Mariano era un hombre cultivado y estudioso—subrayaba deliberadamente su entrañable acento español, alzándolo como una bandera. Cantó para enterrar odios; trabajó por la paz de mañana; fue fiel a sus raíces.

Yo pediría a don Manuel Aznar, también español del Pirineo, que rescite para la tumba de Luis Mariano alguno de aquellos epitafios que el abate de Urreña fue grabando hace medio siglo entre los robles del bosque de Ustariz. Manuel Aznar descubrió el de Juan Josepe, el pelotari, y el de Peru Martín, el curandero. Para Luis Mariano vale el epitafio de aquella tumba en el camposanto de Sara que empieza así en vascuence: "Emen dago mendí alaieitan"... Y que podría ser en castellano: "Aquí reposa aquel que corrió alegre por los bosques y cantó como ninguno. Tenía el pecho amplio para el abrazo y para la paz. Descanse el hombre bueno en la gloria de Dios".

Jueves:

LUIS MARIANO

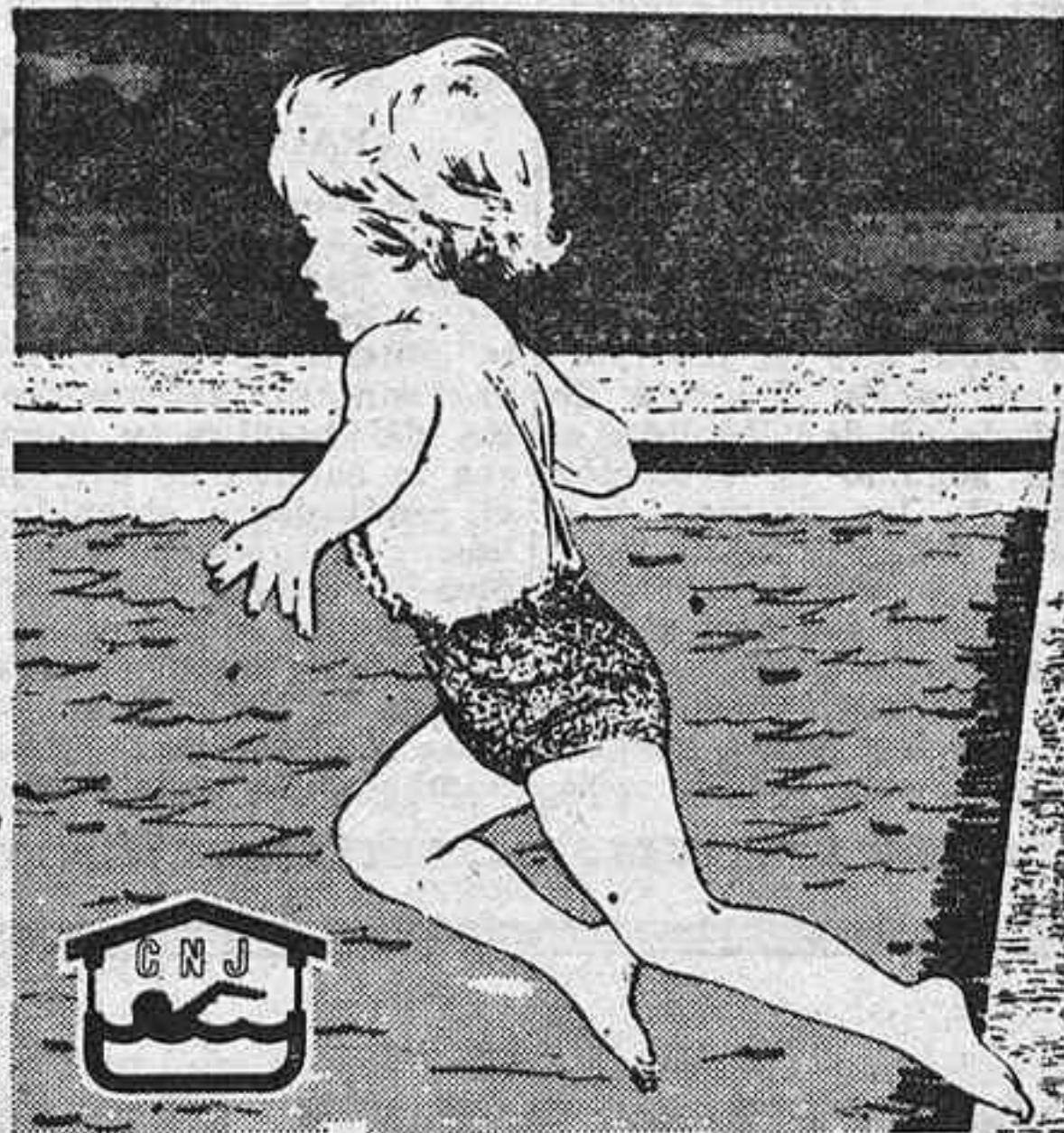
Cuando Luis Mariano atravesó corriendo el puente internacional sobre el Bidasoa, delante de sus padres, era un mozo de catorce años. Era en septiembre del 36 y detrás, Irún, se retorció entre las llamas. Ahora ha vuelto a descansar para siempre en el cementerio de Arcangues, un recuadro blanco sobre una tierra verde. Luis Mariano era ciudadano francés. En los fastos solemnes el pre-

Miércoles

PASO, CANTANTE

Don Alfonso Paso ha estrenado centenar y medio de comedias. Su nombre está en las carteleras de España, y en las de Europa, y en las de América. Don Alfonso Paso escribe todos los días en el periódico, y todos los días tiene cosas que decir. De don Alfonso Paso dicen que gana millones y que es un mimado de la suerte. Al talento, al trabajo y al coraje hace bastantes años que aquí se les llama suerte. Un día cualquiera don Alfonso Paso—el del humor ligero de "Las que tienen que servir"—se va volando hasta las orillas del Nilo, y envía desde allí unas crónicas asombrosas que descubren, súbitamente, la pulpa de sangre del drama del Oriente Medio. Don Alfonso Paso—combatido y calumniado, admirado y exaltado—no está con aquél ni con éste: está con su conciencia; con lo que él cree su verdad.

De pronto, una noche de este verano de Madrid—un verano con pasos elevados y plenos del Tribunal Supremo—, don Alfonso Paso se presenta en una pista de baile y de canciones entre los árboles del Retiro. Unos días antes, allí mismo, bajo los mismos focos estaba Pedrito Rico; unos días después, Sandro, Mari Carmen y sus muñecos. ¿Arranque de vanidad del autor dramático triunfan-



SALTA CON CONFIANZA AL AGUA...

Sabe nadar.

Aprendió en 12 días en el

COLEGIO NATACION JIMENEZ

Métodos suaves adecuados a la psicología del niño

* tricampeón nacional e internacional

● CARDENAL SILICEO, 31
Teléfs. 415 30 35 - 415 44 31

● Niños desde veinte meses.
Adultos hasta sesenta años.

● Enseñanza INDIVIDUAL con resultados garantizados
CLUB SOCIAL

BUENOS DIAS, MADRID

LA FARSA Y EL ESPEJO

Por J. ROMERO-MARCHENT

Otro cine de Madrid va a convertirse en teatro: vuelve el tinglado de la antigua farsa a ocupar el sitio del espejo.

Dicen que hay crisis en el cine nacional. Por lo visto, al espejo le falta azogue. Es turbio todo lo que refleja. En el cine, cuando se enriquecían sus explotadores se decía también que había crisis. De esto han transcurrido veintidós años. Hace más de treinta, al establecerse formalmente la política del espectáculo, yo era un hombre joven que vivía todos sus problemas. Y ahí están; son los mismos. El tiempo ha pasado para todo menos para eso. La industria cinematográfica unida habla distintos idiomas, porque la política ha creado una burocracia que estimó como un mal gesto la razón de una fuerza poco razonable. Dos hombres pretendieron hacer posible la convivencia: García Espina y García Escudero. Los dos sonreían: el uno, para arriba, y el otro, para abajo; pero los dos sabían escuchar porque, además de estar atentos, eran atentos. En el sindicato de entonces, Jato fue la acometividad.

El teatro rebelde, exaltado y dulce, como el arte de la recitación, también fue canalizado. No se dieron cuenta, pero le pusieron la camisa de fuerza para hacerle creer que "habían comido muchas locuras". Se crearon dos compañías nacionales. Una, para que hiciera teatro extranjero de altura, mientras la otra desempolvaba muchas de nuestras grandes comedias del Siglo de Oro, al tiempo en que se desenterraban otras para don Zutano—hombre de pro en los medios intelectuales, que jamás había podido estrenar una comedia en el teatro sin tutela—pudiera cobrar en la Sociedad de Autores colaborando con los clásicos.

Mientras tanto, el cine logra destrozar el idioma por medio de algunos doblajes realizados por traductores inexpertos, que prueban desconocer todos los idiomas, incluso el español. Aclaración: sé bien que el doblaje ha constituido un viejo perjuicio a la industria cinematográfica nacional, pero sé también que España es el país del mundo donde mejor se dobla, porque gracias al estudio y a la voluntad existente, un plantel auténticamente profesional de dobladores extraordinarios ha conseguido valorizar las voces originales. Ellos deben ser los primeros en velar por el idioma, por el buen gusto de los que manejan las moviolas y la barrera de esos "paracaidistas" que llegan al doblaje sin más virtud que la de hijos de familia que no quieren estudiar.

Un pensamiento anónimo afirma que "el público es el autor en tres cuartas partes, por lo menos, de las peores obras". Esas que se apoyan en la razón de que "dan dinero". Ya sabemos que no es necesario para que una obra sea buena que no vaya nadie; lo importante es que acuda el público a las obras buenas, caso que en algunas ocasiones suele ocurrir.

No podemos inclinarnos a aceptar la tremenda aseveración de Chateaubriand cuando dijo que "la censura ha perdido a todos aquellos a quienes quiso servir"; pero, de todos modos, sin compartir esta opinión, en cinematografía se ha abusado mucho del servicio, y nos hemos excedido al juzgarlo, porque, en el fondo, se han tergiversado sus fines, ya que tampoco podemos olvidar aquellas palabras de Oscar Wilde en su comedia "La importancia de llamarse Ernesto", que dicen: "Más de la mitad de la cultura moderna procede de lo que no debería leerse."

El espectáculo culto se encierra en el paréntesis que abre el teatro y cierra el cine. Por eso es difícil hacer leyes que apliquen al cine y al teatro, que son tan libres como el espectáculo de la naturaleza, del que dijo Montaigne que era "la poesía de lo enigmático".

En lo social, el artista tiene todos los derechos; pero en lo artístico sus obligaciones no deben ser jamás encasilladas por ningún criterio que sólo entienda de lo social, y en todos los casos debe tenerse en cuenta que, para dirigir un teatro o una película, es precisa la misma profesionalidad que para dirigir una orquesta.

El cine en estos momentos nos repite que está en crisis: como hace treinta años. Los locales cinematográficos se camisugan diciéndose las mismas cosas de hace seis lustros; comen donde estaban. Nadie se ha movido.

El teatro sólo cuenta con media docena de autores estrenadores libres" pueden decir cosas que no les son permitidas en las obras originales.

En la música, España es un "país de sol, de mujeres hermosas, de amor y honor". Y en la poética, cuando el chambergopaña y yo somos así, señora.

"Vuelve el tinglado de la antigua farsa", el espejo de cede sitio, el azogue refleja turbio, y eso que, de acuerdo con la farsa moderna, el teatro y el cine han hecho un gran descubrimiento: la cama.

Pagamos por su viejo

T V hasta 11.000 ptas.

adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo. Resto. facilidades pago

Tel. 246-00-70

Fotografado LA PRENSA

Plaza del Callao, 4

Juntas generales de accionistas de Occidente, Compañía Española de Seguros, S. A.; Intercontinental de Seguros, S. A.; Cantabria, S. A. de Seguros, y Compañía Occidental de Capitalización, S. A.

EJERCICIO 1969

Primas de negocio directo..... 539.258.216 pesetas
Capital y reservas..... 748.728.140 "

Las primas del grupo—incluidas La Catalana y La Previsión Nacional—rebasaron los mil doscientos setenta millones de pesetas de negocio directo, y el capital y reservas de las compañías agrupadas, los mil novecientos millones de pesetas

Recientemente se han celebrado las juntas generales de dichas sociedades, presididas por don Remigio Thiebaut Chardenal las de Occidente y Occidental, don Joaquín de Cárdenas Llavanera la de Intercontinental y don Jesús Serra Santamán la de Cantabria, acompañados por los consejeros de las sociedades.

De sus intervenciones y de las del consejero delegado-director general, don Jesús Serra Santamán, cabe destacar los siguientes puntos:

"El porcentaje medio de incremento de las primas de las compañías, con respecto al ejercicio anterior, ha sido solamente del 13,86 por 100 a causa de la política prudente que nos vemos obligados a mantener en el Ramo de Automóviles mientras no sean reestructuradas las tarifas actualmente en vigor. En el Ramo de Vida hemos tenido un incremento del 87 por 100, lo que demuestra la atención especial que dedicamos a este Ramo y la eficacia de los Cursos de Formación que venimos celebrando para el personal productor del mismo. El crecimiento en el Ramo de Accidentes Individuales ha supuesto el 42 por 100 de incremento sobre el año anterior. En este Ramo, nuestro Grupo ocupa el primer puesto dentro del mercado nacional."

"En el Ramo de Automóviles hemos contenido la siniestralidad a costa de tomar medidas que no siempre son bien vistas por nuestros asegurados. Resulta incomprensible que las negociaciones que desde hace años se vienen celebrando entre la Administración y las Entidades Aseguradoras no hayan cristalizado en una tarifa más adecuada a las necesidades del momento. El desequilibrio técnico que se produce en los resultados de Automóviles nace de la confusión existente entre precio y costo del seguro. Mientras el primero sigue igual que en 1957 porque su modificación depende de la voluntad del Poder Público, el segundo ha seguido la evolución inflacionista de los últimos doce años. Es una lástima que no reconozcamos de una vez la imposibilidad de mantener esa ficción que, aparte de ocasionar pérdidas a las Entidades Aseguradoras—con la peligrosa descapitalización que llevan aparejadas—les impide ofre-

cer a sus asegurados un servicio todo lo amplio que ellas desean."

"Continuamos dedicando una atención extraordinaria a todo lo que nosotros llamamos gastos de progreso, o sea, todos aquellos que destinamos a preparar el futuro. Nuestras Escuelas de Formación—tanto comercial como administrativa—trabajan a un ritmo acelerado. Nuestro equipo de estudios de Informática viene preparando, desde hace dos años, la puesta en marcha del nuevo Ordenador IBM 360/40. Nuestros Servicios de Estudios Técnicos preparan incansablemente nuevas formas de seguro para satisfacer los deseos o las necesidades del público. Los Servicios de Análisis de Inversiones tratan de optimizar la gestión financiera. Y no hablémos de la labor que vienen desarrollando nuestros servicios de Organización Administrativa para mejorar la productividad. Todos esos gastos de progreso hacen que el porcentaje de este capítulo sea relativamente elevado, pero entendemos que se equivoca la empresa que no gasta más ahora para gastar menos después."

FACTOR HUMANO

"La evolución de las técnicas comerciales y administrativas no sólo no reduce la importancia del factor humano, sino que la aumenta considerablemente. Las máquinas son un instrumento al servicio del hombre, y cuanto mayor sea la calidad de éste, mejor será el rendimiento obtenido de aquéllas. Eso supone que nuestros empleados deben perfeccionar constantemente su formación con el fin de que no queden desfasados. El futuro de las empresas dependerá cada día más de la calidad de los hombres que las integran."

"En materia de control presupuestario hemos ido perfeccionando nuestros sistemas de planificación y de análisis de gestión iniciados en 1964. El resultado es plenamente satisfactorio y pensamos seguir perfeccionándolo en el futuro gracias a nuestros contactos con las compañías extranjeras más avanzadas en este terreno. La era de la improvisación ha tocado a su fin y sólo aquellas empresas que sean capaces de prever el futuro tendrán posibilidades de subsistir y progresar en un mercado que será cada día más competitivo."

NECESIDAD DE AGRUPARSE

Si tomamos siempre como punto de referencia de nuestro comentario el momento de la creación del grupo CATALANA-OCCIDENTE—en el que se hallan integradas LA CATALANA; OCCIDENTE; Compañía Española de Seguros, Sociedad Anónima; LA PREVISIÓN NACIONAL; INTERCONTINENTAL DE SEGUROS, S. A.; OCCIDENTAL DE CAPITALIZACIÓN, S. A., y CANTABRIA, S. A. de Seguros—es porque estamos convencidos de la influencia que la política de agrupación que venimos siguiendo ha tenido sobre nuestro pasado reciente y tendrá sobre nuestro futuro.

En estos momentos estamos celebrando negociaciones con otras entidades extranjeras para crear una agrupación europea con volumen suficiente para resistir la competencia de los colosos del seguro internacional. En esta agrupación no se prevé la participación en acciones, pero sí el intercambio de experiencias, la representación recíproca en cada uno de los países, una política común de reaseguro y la creación de una compañía filial para investigación de todas aquellas nuevas técnicas—informática, "marketing", fondos de inversión y demás—que pueden influir en la evolución futura de las entidades aseguradoras.

Con esta política de agrupación internacional evitaremos la necesidad de estar presentes directamente en otros mercados. Las experiencias que hemos hecho para contar con sucursales propias en el extranjero nos han demostrado que aquello es lo más conveniente. A esta misma conclusión llegaron otras compañías extranjeras, y de ahí ese plan de agrupación que he comentado.

GESTION FINANCIERA

Continuamos dando una gran importancia a este aspecto fundamental de nuestra actividad. Como ustedes saben, las compañías de nuestro grupo promovieron hace años una sociedad de inversión mobiliaria llamada O. D. I. C., Sociedad Anónima, que cuenta con un capital de CIENTO MILLONES de pesetas y un activo superior a los DOSCIENTOS MILLONES de pesetas. En el mes de febrero último hemos tomado una fuerte participación en una nueva sociedad de inversión mobiliaria, denominada C. O. P. I. C., S. A., con un capital de DOSCIENTOS MILLONES de pesetas. Las actuales circunstancias por las que atraviesa la Bolsa podrían justificar cierto pesimismo sobre el futuro de dichas sociedades si hubiésemos participado en ellas con finalidad especulativa, pero nosotros no debemos olvidar que somos, sobre todo, inversores, y más que las fluctuaciones coyunturales de la Bolsa nos debe interesar la creación de un patrimonio con una base lo suficientemente sólida para que el tiempo se encargue de revalorizarlo.

NUEVAS OFICINAS CENTRALES

"Se hallan muy adelantadas las obras del nuevo edificio que se está construyendo en San Cugat. La originalidad de sus líneas y la funcionalidad de su concepción nos pondrán en la vanguardia de este tipo de edificios no sólo en España, sino en Europa. Estamos se-

guros de que las condiciones óptimas en que trabajará nuestro personal, aparte de hacerle más agradable su permanencia en las oficinas, facilitarán el aumento de su productividad. La inauguración está prevista para primeros de 1971."

"El traslado de nuestras oficinas centrales al nuevo edificio dará lugar a una mejor utilización del que ocupamos en uno de los sitios más céntricos de Barcelona."

VOLUMEN DE PRIMAS

"Las primas netas y accesorias de seguro directo han pasado de Pesetas 143.621.782 en 1958, a Pesetas 539.258.216 en 1969, lo que significa un aumento de Pesetas 395.636.434, o sea un incremento de un 275,47 por 100 en el intervalo de once años."

"Hay que tener en cuenta la pérdida de cartera de Accidentes de Trabajo—que llegó a representar pesetas 112.000.000 de primas—y la política prudente de selección de riesgos en el Ramo de Automóviles que nos hemos impuesto en estos últimos tiempos, lo que ha motivado prácticamente la congelación de la cartera de este Ramo."

INCREMENTO DE PATRIMONIO

"Las cuentas de efectivo (caja, bancos y anticipos sobre pólizas de vida) han pasado de Pesetas 23.307.050 en 1958, a Pesetas 141.059.765 en 1969, con un incremento de Pesetas 117.752.715. Los inmuebles han pasado de Pesetas 19.706.827 en 1958, a Pesetas 122.625.106 en 1969, con una diferencia en más de Pesetas 102.918.279. Nuestra Cartera de Valores Mobiliarios, que representaba Pesetas 50.585.211 en 1958, ascendía a Pesetas 377.954.758 en 31 de diciembre último. El aumento ha sido, pues, de Pesetas 327.369.542, equivalente a un 647 por 100 sobre la cifra anterior. En el importe que figura en el activo no se han recogido las plusvalías al cierre del ejercicio."

"Por consiguiente, el incremento experimentado en los últimos once años por las citadas partidas de efectivo, inmuebles y valores mobiliarios ha sido de Pesetas 548.040.536, lo que representa un 585 por 100 sobre las cifras de 1958."

RESERVAS

"El aumento de las partidas de activo comentado anteriormente es consecuencia del incremento de reservas de la sociedad en el mismo período."

"Las reservas técnicas de negocio directo, incluida la correspondiente a comisiones pendientes, se han elevado de

Pesetas 95.140.087 en 1958, a Pesetas 577.073.306 en 1969. El capital y las reservas libres han pasado de

Pesetas 30.322.457 en 1958, a Pesetas 153.277.401 en 1969.

Si se tiene en cuenta el carácter patrimonial de la reserva de estabilización—aunque obligatoria—, el total del capital y reservas libres ascendía en 31 de diciembre último a pesetas 171.654.834, con un aumento de pesetas 141.332.377 sobre igual fecha de 1958."

GRUPO ASEGURADOR

"Para tener una idea de la importancia de nuestro Grupo, recordamos las cifras que se comentan en la Memoria:

MIL DOSCIENTOS SETENTA MILLONES DE PESETAS de primas anuales.

MIL NOVECIENTOS NUEVE MILLONES DE PESETAS de capital y reservas, de los cuales corresponden

CUATROCIENTOS SETENTA MILLONES DE PESETAS a capital y reservas libres.

Estas cifras tienen mayor importancia si tenemos en cuenta que en el anteproyecto de nueva ley de seguros se exigen fuertes aumentos en los capitales y márgenes de solvencia de las compañías aseguradoras."

AMBIENTE CALUROSO

BOLETIN METEOROLOGICO. Durante el día de ayer el tiempo fue bueno en toda España, con temperaturas estacionarias, aunque ligeramente superiores en diversos puntos del sistema central y sur de la Península.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 33, en Córdoba. Mínima, de 9, en Teruel. Madrid: máxima, de 32, grados, a las 13,30 horas, y mínima, de 16 grados, a las 7 horas.

A mitad de la semana pasada tuvimos un sensible alivio térmico, proporcionado por los vientos frescos de componente norte, que entraron en el país por el Cantábrico y Pirineos. Las temperaturas mínimas acusaron este refrescamiento, registrándose valores del orden de los seis grados por tierras de León, Burgos y Soria. Pero como el aire día muy bien los rayos solares, en los últimos días volvieron a subir en forma notable las temperaturas máximas.

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo correspondientes a los altos niveles de la atmósfera aparece sobre nuestra Península una cuña de altas presiones, flanqueada a ambos lados por sendas vaguadas barométricas: una sobre Italia—hacia donde afluente viento fresco del Norte—y otra entre Azores y costas portuguesas—con viento de marcado componente Sur. Así las cosas, se abre un nuevo ciclo de calor en todo el país, con predominio de cielos despejados. Por elitoral mediterráneo habrá viento de Levante, con algunos intervalos nubosos. El tiempo de carácter más estable responderá ahora a Galicia, bajo Duero y Asturias.

A mediados de semana son posibles algunos brotes tormentosos aislados en las cordilleras del interior, con chubascos locales y tolvaneras de viento.

Llegaremos así a la festividad de Santiago Apóstol, la época de mayores calores del verano climatológico—el verdadero "cogollo del estío"—en numerosas comarcas de nuestra geografía. Empiezan a ir a madurar las uvas tempranas y van cambiando de color las tardías. Ello lo marca bien el refranero: "Por Santiago y Santa Ana, pintan las uvas, y para la Virgen de agosto, ya van maduras."

En fin, que vamos cuesta arriba en la curva de las temperaturas y no hay que hacerse muchas ilusiones de que ceda el calor. Con un refrescamiento pasajero a cargo de los vientos del Norte o de los chaparrones tormentosos, no daríamos por muy satisfactorio.

GARCÍA DE PEDRAZA

Más servicios ferroviarios Madrid-Santander durante el verano

Durante el verano, y como ya hace en otras líneas. Renfe mejorará y ampliará los servicios ferroviarios con Madrid-Santander-Madrid.

Como novedad figura la creación de un rápido (911), que desde el 1 de julio al 11 de septiembre circula en dirección Madrid-Santander los lunes, miércoles y viernes, y (912) los martes, jueves y sábados de cada semana en dirección Santander-Madrid.

Un expreso (937) circula desde Madrid en los días 17, 24 y 31 de julio y 14 y 29 de agosto, y en dirección Santander-Madrid el 18, 25, 26 de julio y los días 2, 16 y 23 de agosto.

Este expreso especial de verano parte de Madrid a las 23,20 y llega a Santander a las 9,37. En la misma dirección, el viaje contrario, el viaje de Santander a Madrid se inicia a las 21,40 y llega a Santander a las 8,27. Para Santander-Madrid, los horarios respectivos son las 22,40 y 7,50.

El rápido sale de Madrid-Príncipe Pío a las 10,50 y llega a Santander a las 19,35. El viaje de Santander-Madrid se inicia a las 21,40 y llega a Santander a las 8,27. Para Santander-Madrid, los horarios respectivos son las 22,40 y 7,50.

Los servicios ferroviarios Madrid-Santander disponen también de otro expreso (el 923), con salida de Madrid a las 23,10 y llegada a Santander a las 8,27. Para Santander-Madrid, los horarios respectivos son las 22,40 y 7,50.

Circula asimismo el TER, que sale de Madrid a las 14,10 y llega a Santander a las 21,20 y que en la dirección inversa, sale a las 14,10 y entra en Príncipe Pío a las 21,20.

BUTANO, S.A.

SE COMPLACE EN COMUNICAR QUE SUS

OFICINAS CENTRALES HAN QUEDADO

INSTALADAS EN LA CALLE

Arcipreste de Hita, 10

Madrid - 15

TELEFONO 4 49 26 00 (16 LINEAS)

APARTADO DE CORREOS 8.318

Comentario

Problemas y perspectivas de la minería de carbón

Por Francisco CASARES

DURANTE su reciente visita a Asturias, el ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, en un apretado programa, tan interesante como fecundo, de actos, inauguraciones y, sobre todo, diálogo con las representaciones de la producción y el trabajo, pronunció varios discursos en los que abordó los temas sociales más importantes de la hora actual. Fue, sin duda, la de más interés, entre sus disertaciones, la pronunciada en Moreda, ante un numeroso y cualificado auditorio, integrado, principalmente, por trabajadores mineros de aquella cuenca. Se refirió el señor De la Fuente a los problemas sociales y económicos allí planteados, de los que dijo que se derivan de la crisis mundial que afecta a la minería de carbón, y que tienen su origen, de modo esencial, en las condiciones de explotación, que, aparte la técnica, hacen precisa la utilización elevada de la mano de obra, lo que significa notoria desventaja frente a otras fuentes de energía más competitivas.

Señaló el ministro que el empleo, irremplazable, de la energía humana determina un ritmo superior al de los demás sectores laborales en el salario de los trabajadores de la minería. Es perfectamente lógico que la mayor dureza y el mayor riesgo se retribuyan con más alta remuneración. La singularidad de ese trabajo genera, explicable lógicamente, una gran responsabilidad para

quienes dirigen las empresas, y es la principal razón de que en este sector industrial se aceleren los factores de integración, de diálogo y de participación. Estas circunstancias dan al trabajo de las minas un carácter que, en lo social, lo económico y lo laboral, es específico y requiere una atención preferente por parte del Estado. Por eso, justamente, el ministro de Trabajo ha querido conocer de cerca los problemas y exponer los planes y los propósitos del Gobierno para su solución.

Tuvo señalada importancia la alusión del señor De la Fuente —primero, en su reunión, en Oviedo, con los Consejos de Empresarios y Trabajadores, y, después, en su discurso de Moreda— al Plan Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo, actualmente en elaboración, y cuya aplicación, con toda la intensidad necesaria, se espera pueda iniciarse el año 1971. Este Plan permitirá una reducción considerable en las estadísticas de accidentes y de enfermedades profesionales. Se puede estimar como puesta en marcha anticipada, del programa en gestación, el centro inaugurado por el ministro en Oviedo para la prevención y el tratamiento de la silicosis. Igualmente merece destacarse, en las nuevas iniciativas de próxima realización, un servicio complementario de mutualismo laboral, el Montepío de la minería asturiana de carbón, que mejorará las prestaciones de la Caja de jubilaciones y subsidios y que, po-

siblemente, transforme las indemnizaciones en pensión o subsidio permanentes.

Anunció, también, el ministro de Trabajo que el Gobierno ha aprobado el Plan de ordenación de la minería de hulla, que implica un perfeccionamiento de la acción asistencial, lo que llevará consigo un aumento de los ingresos para el orfanato minero, que se duplicarán con el nuevo canon. En suma, con frase de positivo interés y oportunidad, declaró el señor De la Fuente que "el Plan se ha hecho para los hombres y no los hombres para el Plan". En el estudio y tratamiento de los diferentes problemas de la minería se han tenido en cuenta no sólo los aspectos de orden técnico, sino los que afectan a la vida y la integridad física de los trabajadores, y en este sentido es de subrayar que se han ampliado las medidas de seguridad y de prevención de accidentes y enfermedades profesionales, con el firme propósito de que los márgenes de siniestralidad se reduzcan a lo que, por verdaderamente imprevisible, se puede considerar inevitable.

Completó el ministro sus comentarios y sus noticias con la afirmación de que no faltarán las ayudas que hagan falta. Los recursos del Ministerio y los del Estado se emplearán, en la proporción que sea necesaria, tanto para la formación como para la readaptación. A este respecto, el señor De la Fuente dio noticia de haber sido suscrito un convenio entre Hunosa y el P.P.O.—Programa de Promoción Profesional Obrera—, y dijo que, con ocasión de su presencia en Asturias, habían sido firmados otros, iguales, con las entidades Ensidesa y Unisa. La promoción social y la formación profesional son actividades que se atienden con preferencia en el Ministerio de Trabajo, que igualmente se preocupa de cuanto pueda mejorar el servicio de los trabajadores de las minas. Por otra parte, y en esa misma línea de ayuda y protección, en el plan minero se ha incluido la creación de una comisión interministerial para asegurar la coordinación entre los planes de Desarrollo y de la Vivienda, en todo lo relacionado con el "habitat" minero.

Lo mismo el plan minero que las disposiciones complementarias —afirmó el ministro— se llevarán a cabo de acuerdo con los trabajadores de la minería, pero es preciso que las empresas colaboren en el perfeccionamiento técnico, con la finalidad de lograr un clima social y unas relaciones que conviertan a cada una de esas empresas en verdaderamente comunitarias. Asimismo, es imprescindible que los productores se responsabilicen en los objetivos del plan, teniendo en cuenta que se hallan en juego su vida y sus condiciones de trabajo. La crisis del sector minero es superable. El Estado ha dado, para conseguirlo, unos primeros pasos decisivos. Hace falta, ahora, la cooperación de los trabajadores y los empresarios.

El sentido de la justicia y de la solidaridad social, por parte de unos y otros, perfeccionará los esfuerzos comunes. Quedó atrás el tiempo de los buenos propósitos y las bellas palabras, y hay que aceptar el inevitable desafío de los hechos. Es necesario actuar con presteza y decisión. "Esta es mi petición y mi esperanza", terminó diciendo el ministro de Trabajo.

Ha sido, la suya, una oportuna y magnífica lección de política social y de realidades, al mismo tiempo que un aleccionador ejemplo de entendimiento de los deberes que a todos competen, en provecho de los trabajadores y, fundamentalmente, de la armonía y la unidad instauradas por Franco, en exacto y leal cumplimiento del compromiso que con la Patria contrajera hace ahora treinta y cuatro años.

AL FILO DE LA HOJA

EN UN TREN DE ALELUYA

Por Carlos RIVERO

FUE el gran pasajero—siempre con billete de tercera—de los veranos de Castilla. Tomaba en las viejas estaciones destartadas—la de Goya, la de Cuatro Caminos, la de Delicias—los trenes casi paráliticos que él mismo llamó con extraña ternura, infantil y pictórica, "trenes de aleluya". Se sentaba en un rincón, con su aire entre erizado y melancólico, social y a ratos insociable, deseoso de comunicarse en silencio con aquella humanidad de ajo y bota, de blusa y tagarrina, de tacco y cayado, de picadura y aguardiente que viajaba en dirección a las corridas de toros, los funerales, las primeras comuniones o las cosechas. Algunos le recordaban de haberle visto otras veces en el tren, y después junto a las tapias de un cementerio donde había caballos muertos, o en la plaza de toros, o en la posada, o al pie de las ruinas del castillo revoladas de cuervos. Le saludaban campechanamente, pero don José respondía con un medio bufido, perezoso de palabras, perezoso de ademanes, perezoso de sonrisas.

El tren iba como una mula enferma, cansino y desconfiado, desalentándose en los repechos y jadeando herrumbrosamente en los llanos con trigos, con yerbajos abrasados, con inmóviles lagartos de un verde atizonado. Las mujeres les gritaban a los lagartos desde las ventanillas del tren. Los hombres bebían del piezgo, pasándose después parsimoniosamente el dorso de la mano por los labios. Iban curas, maletillas, leñadores, músicos ciegos, carteristas, labriegos y una pareja de la Guardia Civil. Don José era, a pluma y pincel, uno de los más cabales notarios de la sustantividad de Castilla, y no perdía un rasgo de los hombres, ni un giro de su conversación, ni una variante cromática de la luz sobre los campos de estío, ni un vuelo, ni un graznido.

Escribía como si tallase en madera a navaja. Todo le salía hondo y seco, astillado y áridamente vuelto hacia la entraña, sin tolerar una sola presencia adjetiva o grasa. No sabía emplear palabras que expresasen abstracciones. De su otro oficio—el de pintor—le venía la profundidad de esa especie de medía mirada que sólo le permitía contemplar lo plástico y corpóreo, lo que admitía el roce de la yema de los dedos y estaba instalado en el espacio con una evidencia neta e indesmentible. Pero era así, precisamente, como los seres, los paisajes y las cosas acaban jugándole una mala pasada. De su dramática fantización por la realidad surgía una superrealidad que, al final de todo su complicado recorrido, nos introducía en la sublimada verdad de las esencias. Ortega nos explicó cómo por extremar el realismo se le supera. Cuando llegamos al límite de los más fieles testimonios nos encontramos—parece que en el arte y fuera de él—con su misterio.

Se apeaba de su tren de calcomanía e iba a comer chorizo a una taberna, mezclado con jornaleros y trajinantes. Contaba los huesos del esqueleto de una caballería hallada junto a un río. Acudía a la puerta de las iglesias—a veces también entraba—a espiar el gesto de las viejas. Retenía en la memoria—"cuerdas de esparto, manojos de tiras de látigos, cayadas de pastor, cabezadas y sillas de mula y pellejos de vino recostados"—el animado techo negociable de una tienda. Le gustaba el presentimiento de la enfermería en aquellas corridas pueblerinas donde el toro era todavía una furia totémica que repartía muerte con una esplendidez de vendimia inacabable. Contaba los baldes en torno a la fuente de una plazuela. Después, por la noche, en su habitación de la posada, cuando aún las criadas de la casa bailaban con los comisionistas postineros llegados de Madrid, escribía cosas como estas:

"En algunos trozos de la carretera desierta, iluminada por el sol, hace una mancha el vuelo de un pájaro."

"Las casas del pueblo, como grilleras de adobe, tenían un color livido."

"Estas casas llenas de escudos, donde antes vivían los infantes, hoy son cuadras y las viven los cabreros, para más honrarlos."

"Los labradores madrugadores destacan como manchas negras del paisaje."

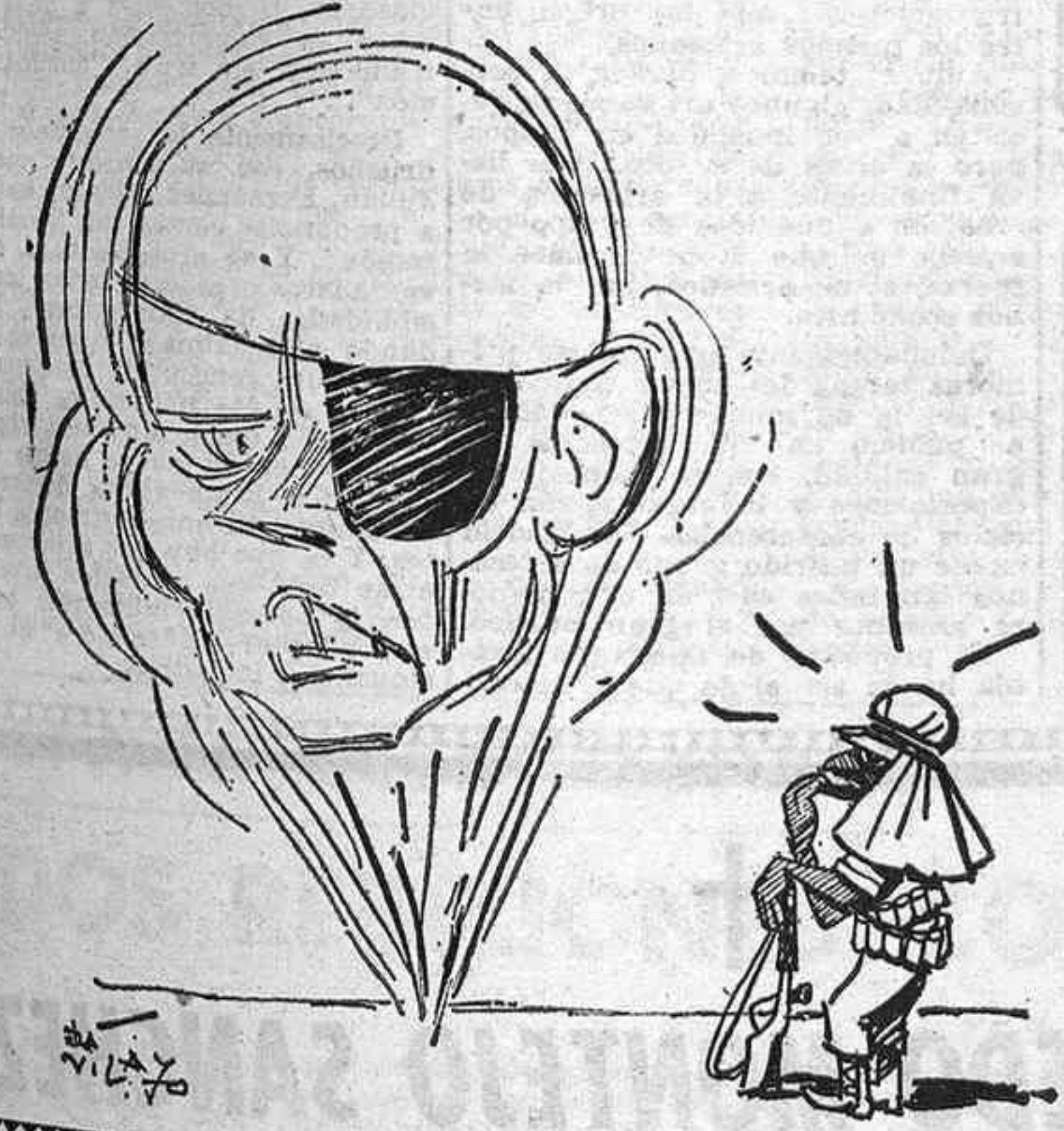
"La imponente masa del castillo se yergue sobre el cielo y por los huecos de las ventanas se ven correr veloces las nubes."

"En sus harapos y tumbado en el suelo está este pobre como espectador, tiene la barba y el pelo muy largos y se lava en el río."

Así sólo era capaz de pintar José Gutiérrez Solana. Digo que así sólo José Gutiérrez Solana era capaz de escribir.

Hace ahora veinticinco años justos que tomó su último tren. Pero nos dejó tan ricos, que podemos viajar constantemente por la Castilla que de él hemos heredado.

LA AUTENTICA BOMBA ATOMICA, por DAVILA



afeltese con PHILISHAVE-3. * SIN BROCHA * SIN JABON * SIN TOALLA * SIN AGUA. Mejores no hay.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados" Cottet MADRID. Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

EL SEÑOR D. MIGUEL GARRIGUES COTANDA Doctor en Medicina Falleció en Madrid el día 18 de julio de 1970 A los setenta y un años de edad HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P. Sus hijas, Angeles y Concepción; primos y demás familia RUEGAN una oración por su alma. El entierro tendrá lugar hoy lunes, día 20, a las diez y cuarto de la mañana, desde la Ciudad Sanitaria Francisco Franco (Máiquez, 7) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El funeral que se celebrará el viernes día 24 de julio, a las diez de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Roma, Manuel Becerra), y las misas que se celebrarán los días 31 de julio, 3, 4, 5, 6, 7 y 11 de agosto, a las ocho treinta de la mañana, y 2, 8 y 9, a las siete de la tarde, en esta misma parroquia, serán aplicadas por su eterno descanso.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Varia fortuna de una idea...

FRANCISCO RICO: "El pequeño mundo del hombre". Editorial Castalia, Madrid.

"El pequeño mundo del hombre" es un excelente estudio monográfico de tanto interés por su tema como por la forma en que el tema está conducido y tratado. Francisco Rico dedica el libro a don Antonio Rodríguez Moñino. La reciente desaparición del profesor Moñino obliga ahora a dedicar un recuerdo a su labor de investigador, de bibliófilo y de crítico, que tan alto prestigio le ha valido dentro y fuera de nuestro país. Aquí particularmente será justo mencionar por lo menos otro de los aspectos del esfuerzo de Moñino, puesto tan eficazmente al servicio de nuestras letras, el de sus iniciativas editoriales, de feliz realización al frente de algunas colecciones de Castalia. A la titulada España y Españoles pertenece este estudio, en el que se desarrolla el tema de la relación, referida a un motivo, entre el hombre y el mundo. Lleva el libro un sugestivo subtítulo: "Varia fortuna de una idea en las letras españolas". La idea del hombre considerado como microcosmos va a investigarse apoyándose en nuestros textos literarios. Aunque el autor confesará no sentirse muy a gusto con las corrientes críticas, ansiosas de identificar, de una vez por todas, lo literario y lo individual—en unas oportunas consideraciones sobre el valor clave de la retórica—, piensa que un libro de la índole del suyo puede servir de contribución a una "gramática histórica" de la literatura, del lenguaje tradicional de la literatura. El tema del libro, aislado, tiene en el estudio el valor de su singularidad. Pero también sucede que el trabajo realizado sobre él abre una amplia perspectiva, muestra aspectos enlazados, puntos de reflexión que en el campo de la cultura son significativos e importantes.

Francisco Rico aborda en la introducción la idea del hombre considerado como cosmos, tomando el punto de partida en los filósofos griegos, y llegando en rápido repaso hasta San Isidoro, para detenerse en el ámbito geográfico de la Península. El cuerpo principal del estudio, "De la Edad Media al Siglo de Oro", tiene como límite este ámbito geográfico. La fecha de arranque es el 1218, con el "Planeta" de don Diego García de Campos, canciller de Castilla; sigue con el "Libro de Alexandre", y nos enfrenta, con certeras calas, a tres figuras, que dan varia y estimulante materia de exposición al autor: Alfonso X el Sabio, Ramón Lull y el infante don Juan Manuel. Mal conocidas son las de Anselm Turmeda y Raimundo Sibiuda, a las que como al bachiller Alfonso de la Torre, encontramos bien cercados en relación con el tema, en unas cuantas páginas. Extensamente están tratados Luis Vives y fray Luis de León. Lope de Vega proporciona al estudio motivos que serán sutilmente aprovechados, lo que igualmente cabría reseñar en el caso de Quevedo, de Calderón y de Gracián. Finalmente, en Miguel Barrios, el querido escritor de Montilla, desde Francisco Rico el período más brillante de la historia del tema, que da por cerrado al iniciarse el 1700, Miguel Barrios, en España—Daniel Levi, en Amsterdam—, será "testigo de la agonía de la casa de Austria y cambista del oro de un siglo por la calderilla de un "fin de siècle".

En las páginas finales del libro alude el autor al siglo XVIII, que dio el empuje definitivo a la ortodoxia microcósmica; parte de él reseñando una doble corriente, hasta desembocar en los nuevos conceptos del hombre y del mundo. En el total del estudio nos ofrece, sobre el amplio trabajo de investigación, una aportación personal enriquecedora en la consideración de un tema acertadamente elegido. La edición contiene varias interesantes ilustraciones.

PETER BROWN: "Biografía de Agustín de Hipona". Selecta de Revista de Occidente, Madrid.

Peter Brown alude acertadamente en el prefacio de este libro a la posibilidad y a la dificultad de vislumbrar una figura que, como la de Agustín de Hipona, pertenece a un pasado tan distante del nuestro. San Agustín vivió una época de cambios dramáticos a los que emparejaba su propio cambio interior; vivió fiel a su idea, luminosamente expresada, buscándose a sí mismo. Esto nos lo hace próximo y entrañable cuando su talla mental podría, principalmente, abrumarnos, y un puente de quince siglos alejarlo de nuestra comprensión. Peter Brown señala la perspectiva con que lo ha considerado, las limitaciones inherentes a su intento de centrarse con preferencia en determinados aspectos de una vida. Pero de esto, y sencillamente se expresa, se trata aquí, de comunicar algo sobre el transcurso y la forma de una vida, y el intento bien logrado tiene mayor alcance. El pensamiento de San Agustín está también presente, estudiado, seguido en su obra. El recelo del autor supondrá, más que fallo por su parte, reconocimiento a la magnitud de la tarea, bien ardua si se considera la envergadura de un tema no agotado, pese a la copiosa y excelente bibliografía que ha merecido.

El tema agustiniano va a ser abordado en este libro en su multitud de implicaciones con toda la riqueza que presenta para el hombre de hoy. San Agustín fue un hombre plenamente de su tiempo, vivió y sintió su instante, el drama de una época, que tuvo en él su figura cumbre y representativa. Es la razón de su universalidad, de que su voz siga tan llena de resonancias y significados, y de que en tal forma, por ejemplo, nos asombren hoy y nos prendan, como un descubrimiento, las páginas de sus "Confesiones". A las "Confesiones", que juzga "una obra maestra de autobiografía estrictamente intelectual", dedica el autor un hermoso capítulo. Agudamente señala la influencia que en nuestra apreciación tiene el hecho de que la obra se ha convertido en un clásico y que tendamos a entenderla, a interpretarla, de acuerdo con un patrón de hoy, como si Agustín fuese nuestro contemporáneo. Es la más completa forma de homenaje que cabe rendirle. Toda la obra agustiniana está aquí amorosamente recorrida, vista con penetración crítica en relación con cada etapa vital. El libro de Peter Brown, que está dividido en cinco partes y treinta y seis capítulos, se apoya en una seria base documental, bibliográfica, y ofrece la ayuda de sus tablas cronológicas. Nos atraerá su orden, su organización. Pero, sobre todo, la forma en que está tratado el tema, la manera de abordar una vida acercándonos a la humanidad del biografiado, a su entera persona, con una gracia literaria no usual en obras de esta índole. Excelente es la traducción que hacen de la edición inglesa Santiago Tovar y María Rosa Tovar.

LIBROS RECIBIDOS

OLOF GIGON: "La cultura antigua y el cristianismo". Editorial Gredos, Madrid.

El autor pretende en este estudio ofrecer una visión de conjunto del proceso histórico en que, dentro de la civilización antigua, se desarrolló el cristianismo. Objeto de su interés será también la cuestión de cuál es el puesto que corresponde al cristianismo dentro de dicha cultura. En relación con su tema de estudio, dedica Olof Gigon lugar preferente a la consideración de cuatro obras que juzga singulares de la literatura: los escritos polémicos de Celso, Porfirio y Juliano contra el cristianismo y la réplica de San Agustín en los veintidós libros de "La ciudad de Dios". En estas obras juzga que se decide la configuración histórica del cristianismo en el mundo antiguo. De este mundo contiene una interesante exposición el libro, así como del enfrentamiento de dos mundos y del

choque de dos conceptos de la vida que significó el advenimiento de la nueva doctrina. Es un serio e importante trabajo el que ofrece en este libro Olof Gigon.

WILLIAM WEBER JOHNSON: "México heroico". Plaza-Janés, Editores.

Este libro contiene treinta años de la vida de un país, los que van de 1910 a 1940, que tanta importancia tuvieron en la historia de México. Tras la revolución que encabeza Madero y su breve mandato, aparecen las figuras de Carranza, Zapata, Alvaro Obregón, Pancho Villa, presidentes o jefes de tropas que usufructaban la autoridad en extensas zonas del país. Una de las características de la historia mexicana moderna, como dice el autor, es que, tarde o temprano, los hombres que hicieron la revolución se convirtieron en enemigos. Los héroes reconocidos distaron a veces de ser heroicos; el verdadero heroísmo, es-

ta es la tesis del libro, corresponde al pueblo mexicano, a los miles y miles de seres que sufrieron la terrible etapa de paso de la que hace detallada y escrupulosa historia William Weber Johnson.

"Atlas histórico mundial". Ediciones Istmo.

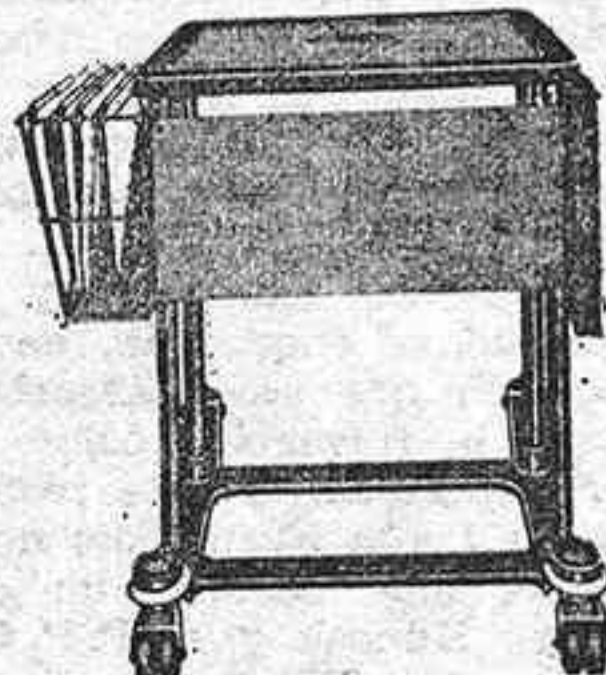
En formato de libro de bolsillo y con abundancia de ilustraciones, publica Istmo un bien organizado y condensado atlas que abarca de los orígenes a la revolución francesa. Es decir, prehistoria, primeras civilizaciones, antigüedad (Grecia, helenismo, Península Ibérica, Roma), Edad Media, Edad Moderna, con especial atención al período de conflictos religiosos y auge del absolutismo. Incluye la edición 475 mapas a todo color, planos y esquemas que ilustran tanto las cuestiones de historia como las de economía, cultura, religión, etc., reseñadas en el texto. El manual, de fácil manejo, tiene un interés informativo como libro de consulta.

PERDIDO PERRO PASTOR ALEMAN

ATIENDE POR "DIK" SE GRATIFICARA

Hileras, 4 (garaje). Teléf. 248 29 11

por qué INVOLCA?



porque INVOLCA es INVOLCABLE

ALQUILER TELEVISORES

Teléf. 224 00 67

CRONICA DE ARTE

Los artesanos madrileños se reagrupan

Pretenden iniciar al público en una artesanía de gran calidad

Por J. R. ALFARO

Los artesanos madrileños han comenzado a agremiarse bajo la tutela de la Obra Provincial de Artesanía, con el fin de que no permanezcan solos. Únicamente las especialidades más desarrolladas, como la cerámica o el mueble, se hallan dentro de una organización profesional o han abocado a la industrialización.

Posiblemente, una de las causas de esta soledad sea la dispersión geográfica y la falta de locales adecuados donde montar sus talleres. Este aislamiento tiene consecuencias muy notorias sobre la creación y la producción artesanas, ya que muchos artesanos han abandonado su verdadera vocación creadora para consagrarse a una producción folclórica y turística.

Otro aspecto que es necesario señalar al comentar estos problemas es el carácter individualista del artesano, que se manifiesta en una falta de sociabilidad. Es muy necesaria la reagrupación para hacer frente a muchos problemas que a lo largo del tiempo han sido la causa de desaparición de muchas profesiones artesanas, por una falta de adecuación o de orientación, hacia lo que constituyen las necesidades contemporáneas.

Una de las soluciones podría ser la creación de un centro de promoción que fuera una especie de laboratorio de estudio de técnicas, ya que cada profesión tiene sus problemas específicos, y la organización de coloquios en el que interviniere arquitectos, artistas, decoradores y diseñadores. Hay que convencer al artesano de la necesidad de una información que les haga estar al día sobre la creación de sus colegas no sólo españoles, sino extranjeros, y también sobre la evolución del arte y de nuestra sociedad.

La organización más frecuente de exposiciones tiene igualmente un gran interés tanto con respecto al público como para las confrontaciones a que dan origen entre los mismos artesanos.

Ante el temor a perder su personalidad, algunos artesanos se resisten a ser incluidos en grupos, pero la crisis de su economía lleva finalmente a la artesanía de creación a una idea de grupo por aquello de que la unión hace la fuerza, si no artística, por lo menos económica.

Indudablemente una de las primeras tareas del nuevo gremio ha de ser la de iniciar y sensibilizar al público en una artesanía de gran calidad, con el montaje de exposiciones y la organización de ciclos de conferencias. En Madrid existe un nutrido grupo de artesanos ignorados casi de una manera absoluta por el gran público.

El propósito de nuestra artesanía ha de ser el de que el artesano

no pueda trabajar libremente en sus talleres para crear nuevas formas, y para ello hay que proporcionar una confianza entre los auténticos creadores.

El artesano, como el artista, de tener la convicción de que los materiales, gracias a la selección industrial que proporciona un verdadero laboratorio de investigación, que luego la industria sabrá traducir en unos precios financieros.

Hay que tener en cuenta que las nuevas técnicas imponen nuevos conceptos. Sin embargo, en el dominio de las formas, concretamente en el de la artesanía, existe un gran inmovilismo cuando no existe este inmovilismo se produce frecuentemente gran desorden.

El carácter de nuestra época de ser, por una serie de condiciones y exigencias, el de la armonía de la estética artesanal, actualmente nuestros mejores artesanos trabajan de manera aislada, como los grandes diseñadores, sin que su trabajo halla la proyección debida.

Tanto los artesanos como los artistas se encuentran excluidos del diseño industrial. Ninguno forma parte de los equipos de la industria. No se les confía el papel de consejeros o de especialistas a la hora de preparar los programas.

El progreso de la industria estado señalado por la evolución de unas formas y una estética de perfección que han ido creando poco a poco, el estilo de una época. Es necesario llegar a una perfección original y significativo, que de satisfacer la sensibilidad estética del hombre de nuestro tiempo.

Nuestra época dispone de un lenguaje plástico, perfectamente coherente y coherente, para que las obras tan bien concebidas en las de cualquier momento histórico. Pero su lenguaje no es tan fácilmente en todas las situaciones, cuando llega a generalizarse su vulgarización, traduciéndose en una "mediocridad".

Precisamente los artesanos madrileños, con su maestro Julián Fernández Picazo, se proponen pronunciar contra tal "mediocridad". Y se proponen crear verdaderos creadores todas las posibilidades de manifestarse, dando las máximas libertades de la pura concepción artesanal, empleo de los materiales diversos. Se trata, sin duda alguna, de imponer un nuevo acento a la artesanía, hasta ahora desahogada dentro de unos estrechos límites. Y es que hay que saber valorizar toda una tradición artesanal, la potencia industrial, es decir, adaptar el folklore al racionalismo industrial.



DON ALFREDO MONTEJO SANCHEZ

ORFEBRE

FALLECIO EN TORRELODONES (MADRID) EL DIA 16 DE JULIO DE 1970

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su desconsolada esposa, Francisca Martínez; hijos, Alfredo, Francisca y Julián hijos políticos, Rosario Pérez, Joaquín Osorio y Ana María Gómez; madre política Soledad Salazar; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy lunes, 20 de julio a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa María del Pilar, calle Reyes Magos, número 3, Colegio del Pilar (barrio del Niño Jesús).

Fragmentos de text from the right edge of the page, including words like "En ju", "cas,", "una,", "cú:", "tiva,", "sitiva", "dispu", "biado", "alzan", "ra el", "despe", "de ju", "anti", "no c", "cion", "viene", "Salva", "revol", "pañor", "autor", "rebel", "ximo", "Larg", "bló p", "En", "de l", "trium", "Caba", "fia e", "ciam", "form", "otra", "perci", "el tr", "plena", "situs", "las", "rodd", "de m", "clmo", "do

CENTENARIO

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

Ahora se cumple el siglo de una guerra que pudiera llamarse "doctrinaria", y esto digo porque la lucha iniciada entre Prusia y Francia, en pleno estío del año 1870, ha servido de base durante largo tiempo para organizar grandes ejércitos y poner en claro el modo de emplearlos.

En la mencionada fecha, los ferrocarriles, casi recién aparecidos, originaron mucha competencia en la concentración y en el despliegue de las fuerzas adversarias. Iniciada la campaña, el bando que primero se encontrara en tienda, el bando que primero se encontrara en condiciones de batirse podía copar a su enemigo en pleno desembarco de los convoyes recién llegados a sus respectivas metas; mas como las horas (o los quehaceres comprendidos en cada hora) —los minutos inclusive— se densificaban una —los minutos inclusive— se densificaban una —los minutos inclusive— se densificaban una...

La guerra fue declarada el 19 del mes de julio por razones largas de explicar y poco menos que inconcretas; y en el curso de agosto las opuestas fuerzas se batieron en Wissemburgo, en Woerth, en Spicheren o Forbach, en Gravelotte y en Saint Privat, llegando, finalmente, los franceses a ser vencidos en Sedán y acorralados junto a Metz. La lucha se prolongó cerca de un año en las cercanías del río Loire y alrededor del propio París; pero la campaña decisiva —la de las batallas mencionadas— duró un mes sólo, cuyo centenario corresponde, según lo dicho, a la publicación de los presentes comentarios.

Se trata de un siglo en que la evolución de las comunicaciones y de los transportes ha tenido una importancia extraordinaria. En 1870, una vez en tierra, fuera de los trenes, las marchas se hacían a paso de hombre o de caballo. Veinte kilómetros al día para los infantes y jornadas de cuarenta para los jinetes. Con fusil y cartucheras los primeros (amén de una mochila muy pesada) y con casco y lanza mucha parte de los otros (cuando no exentos de una espléndida coraza que los rayos solares calentaban a su gusto). Pero, a los cien años de la citada fecha, el motor de explosión domina y las tropas se desplazan a través del campo y por el aire a velocidades siempre crecientes. Un cambio intenso; pero tan tarde comenzó, que la llamada "guerra franco-prusiana" sirvió de guía durante casi medio siglo para confección de planes y redacción de reglamentos de casi todos los ejércitos modernos. De Boeuf en Francia y Von Moltke en Alemania, limitándose a seguir normas vigentes, no sabían que su campaña habría de analizarse a fondo por tantos lectores y estrategas. No podían imaginarse la celebridad futura de los famosos cuadros de sus grandes batallas, ni la de las cargas —continuas y cruentas— de sus hulanos y dragones. Y menos aún podían saber ni concebir que, más tarde aún, tras conflictos gigantescos en Europa, se había de producir un cambio radical y rapidísimo.

En efecto, la guerra franco-prusiana estalló como una bomba y se desarrolló igual que se quema un simple reguero de pólvora violenta.

Pero, entrado el siglo XX, todo varía en muy poco tiempo. Infantes y jinetes se instalan semicomfortablemente en grandes camiones y en aeroplanos y helicópteros se trasladan hombres y material ligero. Los antiguos nombres se conservan por respeto a quienes les guardan un recuerdo muy emotivo. "Infantería", "caballería" y "artillería" son ya como voces que requieren explicación histórica. Fuerzas acorazadas, tropas aerotransportadas, unidades contra aeronaves y cohetas ligeras o pesadas son expresiones más a propósito para clasificar los núcleos combatientes de la época presente. La evolución lo abarca todo. Pero, a medida que los medios de transporte son más veloces y que el tiempo adquiere una importancia inusitada, ocurre que las fases de conjunto —la amenaza, la preparación y la ruptura— tienen lugar más lentamente. La momentánea unión de Egipto y Siria, el intento parecido entre los reinos hachemitas (Jordania e Irak), las amenazas contra el incansable y bravo Hussein, la situación casi inestable de Israel, la relativa incompatibilidad entre los comandos palestinos y los países árabes, las intervenciones de Arafat, etc., son sólo partes de la preparación intensa de algo que se percibe torpemente. Nadie sabe, en efecto, qué es lo que se proyecta ni quiénes amenazan. Tanto en Oriente Medio como en el sureste asiático, las grandes efiges de Lenin y de Mao son como avisos de una tormenta que se avecina. Vietnam del Norte fue ayudada largo tiempo por los rusos, sin que nadie se explicara la extraña tolerancia de los chinos. Amigos parecían cuando empezó la evolución presente. Mas luego se ha llegado a comprender que sus intervenciones eran incompatibles. Hoy, sus presencias respectivas se confunden y se oponen, simultáneamente. El libro rojo, incomprensible para tantos, se ha convertido en el fetiche de quienes siguen, inconscientes, un camino limitado por cañizos francamente densos. Lo es también de aquellos que pelean con denuedo, y lo es de quienes, por el contrario, se sienten resignados a entregar la vida por quien sea con tal de conseguir la paz de los restantes.

América, ante ese caos, tiende a retirarse, y todo induce a creer que un cataclismo se aproxima a paso de tortuga, justo cuando los aviones se desplazan a casi doble "march". En 1870, los secretos se cubrían pomposamente con algo opaco, siquiera convincente. Napoleón III se dirigió a su pueblo concluyendo de este modo: "Dios bendecirá nuestros esfuerzos porque todo país que defiende una causa justa es invencible", y el rey Guillermo cerró su gran proclama con otra afirmación muy semejante: "Habiendo sido provocados, estamos decididos a emprender la lucha para salvar la patria, confiados en el Dios de las batallas." Pero ahora todo transcurre con palabras que son ajenas a una posible guerra. De resultas, nadie puede asegurar que el enfrentamiento entre China y Rusia esté adquiriendo un carácter decisivo. La gente puede suponerlo únicamente.

No discuto sobre este asunto ni aun consigo mismo. Desespero de encontrar factores de hace un siglo y otros de ahora que se enlacen claramente, y esto me sucede porque tales factores —políticos o bélicos— han sufrido una evolución que es sólo comparable a la científica moderna. Pero, así como ésta se dirige francamente hacia la altura, alcanzando cotas impresionantes, así la política prebélica de hogaño se limita a originar embrollos fabulosos que nadie sabe cómo desentrañar. La democracia es cosa ficticia, tanto en la forma como en el fondo; pero el secreto se diluye como azúcar en el agua hasta el extremo de causar vacilaciones ultra o supranacionales, que nos llevan, más que a creer en el desastre, a una desorientación nefasta.

En resumen: el mundo a la deriva, por exceso de política y de gente... y un centenario paradójico.

La Luna, para los americanos, y para los rusos, la Tierra

Por Emilio NOVOA

Esta es la consigna soviética, acomodada a la indiscutible consagración del predominio norteamericano en las conquistas espaciales, después del acceso del hombre a la Luna mediante los vuelos habitados del programa "Apolo".

La nueva orientación soviética en esta materia acentúa la exploración continuada e intensiva del espacio exterior inmediato a la Tierra; así, la vigilancia de la superficie terrestre se realiza de manera más perfecta. Los ingenios soviéticos "Cosmos", a relativa escasa altura, en número de más de tres centenares, han acometido ya la inspección territorial de nuestro Globo mediante sistemático registro fotográfico de todos los detalles. Tales ingenios, además, parecen útiles en misiones bélicas de prevención de lanzamientos de cohetes enemigos de largo alcance, de tipo balístico e intercontinental.

Mientras estas técnicas de prevención defensiva, y también agresora, se mantienen y perfeccionan, los rusos han aminorado el ritmo de anteriores proyectos al espacio profundo y a los cuerpos celestes: ofrecen, para ellos, un interés político secundario.

Los americanos, por su parte, en mejores condiciones de apreciar la táctica rusa, han puesto también cierta pausa a los grandes proyectos espaciales, que, sin abandono, quedan sometidos a más cuidadoso estudio; ello les es permitido al amparo de la superioridad técnica alcanzada, y también por el clima de seguridad que deriva de la disidencia y agresividad de la política china hacia Moscú, lo que permite igualmente a los americanos considerar con mayor atención los problemas internos de su país y generales de la Tierra.

Este juego de criterios oportunistas ha permitido a la Administración Nixon revisar los créditos del año fiscal dedicados al espacio en reducción que satisface a gran parte del país, demostrando, en primer término, proyectos de cápsulas habitadas para la exploración de algún planeta próximo.

El desembarco en el planeta Marte, que se dio para fecha relativamente próxima, ha quedado aplazado indefinidamente. En su lugar, con enorme economía, y siguiendo la tendencia de los rusos, se lanzarán sondas automáticas (verdaderos laboratorios espaciales) en 1975, hacia el planeta rojo.

En los años inmediatos, no obstante, se completará con lo que se halla pendiente el proyecto "Apolo", si bien con operaciones algo más demoradas. Se mantendrán los estudios de plataformas espaciales como elementos intermedios y de aplicaciones en réplica a los "Cosmos" soviéticos, en uso militar directo, aunque enmascarados bajo supuesta finalidad científica y meteorológica.

Las variaciones en los planes americanos causarán economías sustanciales, con baja de unos 300 millones de dólares en trabajos abandonados y reducción de personal innecesario.

Como se ve, los americanos no caen, en esta ocasión, en la trampa soviética de abandono de las cuestiones terrestres y dedicación casi íntegra a las cuestiones del espacio profundo; los grandes proyectos no se abandonan, y en su lugar se da entrada a la estimación importante de planes más ligados con la seguridad política en nuestro planeta.

Al mayor equilibrio y ponderación de los diversos proyectos ha contribuido notablemente el desencanto de los análisis de las primeras piedras lunares, que nada han aclarado, desmerecidas en su aprecio científico y que son ya regaladas a cualquier curioso investigador peticionario.

ESPAÑA DESDE DENTRO

DOS REBELIONES CONTRARIAS

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

En julio de 1936 había preparadas en España dos rebeliones simétricas, inversas, casi simultáneas: una, marxista, inspirada por Moscú; otra, de raíz nacional. Negativa, la primera; la segunda, positiva. Dos fracciones de la nación disputándose a España. Se ha hablado muy poco del programa del alzamiento marxista preparado para el mes de mayo y trasladado, después, para "un día entre el 29 de julio y el 1 de agosto". Como se anticipó el otro Alzamiento de sigla, el contrario, la condena internacional vino contra éste. Pero conviene recordar esta frase de don Salvador de Madariaga: "Con la revolución de 1934, la izquierda española perdió hasta la sombra de autoridad moral para condenar la rebelión de 1936." El pontífice máximo del alzamiento marxista era Largo Caballero. Sobre esto se ha hablado poco y conviene hablar mucho. En enero de 1936, un mes antes del triunfo al Frente Popular, Largo Caballero anunciaba en su campaña electoral: "Nosotros no renunciamos jamás a la idea de transformar la República burguesa en otra socialista. La clase obrera percibirá el momento preciso tras el triunfo electoral e impondrá la situación da la vuelta, huelga que las derechas imploren gracia de rodillas. No respetaremos la vida de nuestros enemigos como lo hicimos el 14 de abril de 1931, cuando nació la República. Y si las

derechas no son derrotadas en las elecciones, emplearemos otros medios para aniquilarlas. Soy un socialista marxista. Y por ello digo: el comunismo es la evolución natural del socialismo, su fase última."

● **FORMACION DEL EJERCITO ROJO.**—Durante la etapa del Frente Popular, el interés máximo del partido socialista, y de sus aliados los comunistas, fue la preparación de milicias instruidas por jefes y oficiales del Ejército adictos al marxismo. La eficacia de esta labor se hizo patente en los actos públicos de propaganda, en los cuales nunca faltó la representación del futuro Ejército rojo.

● **EL PLAN DEL ALZAMIENTO MARXISTA.**—El 27 de febrero de 1936 el marxismo había confeccionado, con el visto bueno de Moscú, un plan revolucionario que tenía por objetivos: la expulsión del presidente de la República, señor Alcalá Zamora; la eliminación de todos los jefes y oficiales del Ejército no adictos al marxismo; la expropiación sin indemnización de los latifundios; la socialización de todas las fábricas y bancos; la destrucción de las iglesias; la proclamación de la República soviética española; la eliminación de la burguesía; la implantación del terror; la creación de milicias y de un Ejército rojo.

● **EL ALZAMIENTO NACIONAL.**—La fecha de mayo acordada

por Moscú para la rebelión marxista en España hubo de quedar sin efecto porque para la batalla decisiva pareció escasa la preparación desarrollada hasta entonces. Resolvió el comunismo trasladar la fecha al día 29 de julio del mismo año o, todo más, al 1 de agosto.

Copias de estas órdenes fueron a parar a manos de los agentes que preparaban el Alzamiento Nacional. Conocidas por el general Mola y los que con él íntimamente colaboraban, les decidieron a no esperar más. Dos rebeliones de signo contrario se iban a producir en España, y estaban ya las dos en marcha. Había que anticiparse a la marxista. La situación anárquica de España no permitía aguardar más tiempo. El Frente Popular obligaba a ir al Alzamiento Nacional. No quedaba otra salida, si no era la de contemplar impasibles cómo se estaba hundiendo la Patria bajo las consignas del comunismo internacional.

El 14 de julio, en Pamplona, decía el general Mola al teniente coronel Urrutia: "Si retrasamos el Alzamiento corremos el riesgo de que de aquí al mes de agosto se lo demos todo arreglado o de que se produzca defecación. Tal como se precipitan los acontecimientos, vamos a actuar inmediatamente y no se hará tarde. Un régimen comunista, una vez establecido, costaría mucho derribarlo. Les ganaremos por la mano. Es cosa resuelta."

LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUSARRETA

ALCALA PALACE

EL ESPAÑOLETO

JUAN de AUSTRIA
General Mola 291

REFRIGERADOS
HOY LUNES, ESTRENO
UN PASAPORTE A LA ALEGRIA CON VISADO PARA LA FELICIDAD

DAVID L. WOLPER presenta **SI HOY ES MARTES, ESTO ES BELGICA**

PROTAGONIZADA POR **SUZANNE PLESHETTE - IAN MC SHANE**

ESCRITA POR: MEL STUART / STAN MARGULIES / DAVID L. WOLPER / WALTER SCHARF
ACTUACIONES ESPECIALES: SENTA BERGER - JOHN CASSAVETES - JOAN COLLINS - VITTORIO DE SICA - DONOVAN - ANITA ERBERG - BEN GAZZARA - VIRNA LISI - ELSA MARTINELLI - CATHERINE SPAAK - ROBERT VAUGHN

TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Objetivo de Ensidesa: Colocar todas sus instalaciones en condiciones de máxima rentabilidad

ES DE EXTRAORDINARIA IMPORTANCIA MANTENER EL EQUILIBRIO INTERNO EN LA PRODUCCION DE LAMINADOS EN FRIO DE ENSIDESA

En el Instituto Nacional de Industria se ha celebrado, bajo la presidencia de don Manuel Salís Martínez, la Junta general de accionistas de la Empresa Nacional Siderúrgica. El salón de actos del I. N. I. registraba una gran concurrencia. Entre los asistentes figuraban importantes personalidades políticas y financieras; una representación del Consejo de Administración del Instituto, presidida por el vicepresidente de su Consejo, señor Amusatégui; numerosos accionistas privados y empleados de ENSIDESA, encabezados por los jurados de empresa de los centros de trabajo.

INFORME DEL GERENTE DE ENSIDESA

Como ampliación de los datos contenidos en la Memoria del ejercicio económico, el gerente de la empresa, señor Targhetta, leyó un detallado informe, en el que, además de matizar los diferentes aspectos del ejercicio, realizó un análisis de los datos y cifras más representativas en relación con las consignadas en el plan de actuaciones que la empresa había establecido para 1969, y en el que se definieron y cuantificaron los objetivos básicos a alcanzar. El señor Targhetta fue analizando los resultados alcanzados, puntualizando asimismo la importancia relativa de los mismos respecto al año anterior.

INCREMENTO DE LAS INVERSIONES

El activo fijo experimentó un incremento de 6.337 millones de pesetas, correspondientes prácticamente a inversiones tangibles, de los cuales 6.200 aproximadamente se refieren a nuevas inversiones en explotaciones y 140 al aumento

de las obras en curso. Las cifras totales en ambos conceptos alcanzaron a finales del año importes de 45.594 y 13.374 millones de pesetas, respectivamente. Se ve, pues, que el valor de las obras en curso todavía sigue siendo de gran importancia.

CUMPLIMIENTOS DE OBJETIVOS ECONOMICOS

La situación de tesorería, con signo de marcada fluidez a lo largo del año, confirmó las previsiones que en este aspecto se habían establecido en el presupuesto general financiero del plan de actuaciones. En cuanto a los aspectos económicos, y refiriendo la comparación a las previsiones del plan anual elaborado, podemos concluir que los objetivos fijados fueron incluso superados, puesto que la pretensión de obtener un rendimiento de explotación de 3.482 millones de pesetas, antes de amortización y aplicación de cargas financieras, ha resultado ser de 3.938 millones. Teniendo en cuenta amortizaciones, el beneficio bruto de explotación se cifró en 1.790 millones de pesetas, y en realidad el superávit alcanzado ha sido de 1.858 millones, con una dotación de amortizaciones que se elevó a 2.108 millones de pesetas. La justificación a esta mejora del beneficio de explotación, con relación al presupuesto, estriba en el aumento de las facturaciones realizadas, que compensó la mayor cuota de amortización e incluso el mayor coste de las ventas.

NOTABLE AUMENTO DE LA PRODUCCION

Respecto a la producción, las cifras conseguidas, en comparación con el plan de explotación preestablecido, han sido satisfac-

torias, pues, aunque algo inferiores en arrabio y acero, presentan una coincidencia casi absoluta en cuanto a las producciones de los trenes acabadores en caliente y resultados superiores a los objetivos señalados por lo que respecta a los hornos de coque y a las diferentes instalaciones de laminación en frío. También debe destacarse que los volúmenes de producción logrados superaron notablemente las cifras correspondientes al año 1968. Con carácter general—destacó el gerente—, ha de subrayarse que el motivo fundamental de los aumentos obtenidos ha sido la mejora de productividad conseguida en la casi totalidad de las instalaciones. Después manifestó que la producción de coque ha sido la mayor alcanzada hasta la fecha, tanto en valor absoluto como en términos relativos, superándose en un 4 por 100 la previsión hecha para esta producción, y en un 6 por 100 la que se había alcanzado en 1968. En el sinterizado se consiguió un significativo récord, pues, aunque la capacidad de producción disponible aumentó en un 22 por 100 con relación al año anterior, el incremento de producción representó un 40 por 100. En cuanto al arrabio, se superó la producción 1968 en un 19 por 100 con igual número de hornos en operación. La producción de acero representó un aumento del 32 por 100 con relación a 1968. Los trenes acabadores de la laminación en caliente cumplieron todos, y en algunos casos superaron los objetivos preestablecidos.

En todos los trenes de laminación en frío y sus instalaciones complementarias se consiguieron producciones superiores a los objetivos fijados, lo cual representa haber logrado los más altos niveles de producción hasta la fecha y, por supuesto, haber superado—en algún caso sustancialmente—las conseguidas en el año anterior, que de por sí ya se encontraban en excelente régimen de marcha e incluso por encima de su capacidad nominal.

ACTIVIDAD COMERCIAL

El presupuesto de ventas, que fue evaluado en 13.144 millones de pesetas, se rebasó ampliamente, alcanzando un volumen real de facturaciones de 14.454 millones. Naturalmente, en este resultado también ha influido, en relativa medida, la modificación de tarifas aprobada por la Administración durante el año, motivada por la apreciable diferencia en menos entre los precios interiores y los de otros países, y cuya entrada en vigor comenzó con el segundo semestre del año.

AVANCE DE DATOS SOBRE 1970

El gerente de ENSIDESA se refirió en último término a algunos datos sobre el desarrollo de los programas del año en curso.

Las cifras correspondientes a la producción de arrabio y acero en lo que va de 1970 al día 20 del mes de junio, inclusive, han sido de 829.000 toneladas y de 1.003.000 toneladas, respectivamente, lo cual representa aumentos de más del 35 por 100 en relación a la producción e igual período del año 1969.

La proyección de las producciones mensuales durante este período es especialmente destacable, porque significa un importante aumento de productividad que ha conducido a lograr producciones de arrabio y de acero en los últimos tres meses, y de manera sostenida, del orden de 167.000 toneladas y 200.000 toneladas, respectivamente, con sólo tres hornos altos en servicio.

Estas cifras, comparadas con las medias mensuales obtenidas en el pasado año 1969, de 119.000 toneladas de arrabio y 134.000 toneladas de acero, suponen incrementos del 40 por 100. Es, pues, evidente—finalizó el señor Targhetta—que la atención que se viene prestando a las producciones primarias, acentuando especialmente el control de las primeras materias, tecnificando la programación y reforzando el mantenimiento de las instalaciones, permite esperar prometedores rendimientos en el año presente y, desde luego, expresar la satisfacción que sentimos por estos avances, que sitúan a ENSIDESA ya relativamente próxima al nivel internacional, aun a pesar de las limitaciones funcionales en que todavía estamos obligados a desenvolvernos.

INFORME DEL PRESIDENTE DE ENSIDESA

A continuación hizo uso de la palabra el presidente de ENSIDESA, don Manuel Salís, quien, después de resumir las características principales del ejercicio, destacó, entre otras cosas, lo siguiente:

Durante el último quinquenio, la producción de acero de ENSIDESA ha experimentado un incremento del 165 por 100 y su cifra de fac-

turación casi se ha doblado. La falta de correspondencia entre estos dos incrementos se debe fundamentalmente a las compras de acero realizadas para su ulterior transformación en la factoría de Avilés. Estas compras supusieron en 1965 el 96,3 por 100 de la producción propia de acero, proporción que, en 1969, se redujo al 5,6 por 100.

Aunque la política de la empresa debiera dirigirse hacia la máxima reducción de las ventas de semiproductos terminados, de mayor valor añadido y rentabilidad, la creciente producción de desbastes de colada continua dificultará la aplicación de esta política. Sin embargo, no debe olvidarse que estos desbastes cumplirán una función de alto interés nacional para el abastecimiento de la siderurgia no integral.

Los productos fríos, que en 1969 supusieron casi el 40 por 100 de la facturación correspondiente a los productos siderúrgicos siguen y seguirán constituyendo una base esencial de la empresa. Por esta razón, y por su carácter esencial para la economía nacional, es de extraordinaria importancia que no regate esfuerzo alguno para mantener el adecuado equilibrio interno de la laminación en frío de Avilés con el fin de que sus distintas instalaciones se sitúen en condiciones de máxima productividad, eficacia y rentabilidad.

Al comentar el beneficio neto, de 278 millones de pesetas, se refirió el presidente a la política de aceleración de los ritmos de amortización de buena parte de las instalaciones, iniciada ya en el año anterior e intensificada aún más en 1969. Dada la rápida evolución de la tecnología siderúrgica, se va acentuando cada vez más la necesidad de que las empresas de este ramo sigan criterios de amortización más rígidos, sobre todo con aquellas instalaciones que más desfavorablemente puedan verse afectadas por dicha evolución. Como consecuencia de estos criterios, las dotaciones destinadas durante 1969 a los fondos de amortización han experimentado un considerable incremento respecto al año precedente, lo que, unido al también considerable crecimiento de las cargas financieras, ha supuesto un aumento global de 983 millones de pesetas por ambos conceptos de coste. Esta ha sido la razón fundamental por la que, a pesar de haber logrado un incremento de 1.348 millones de pesetas en el beneficio bruto de explotación—sin computar amortizaciones ni gastos financieros—, el aumento del beneficio neto haya sido de sólo 336 millones.

Finalmente, el presidente se refirió a las posibilidades futuras de la factoría de Avilés, pero destacando que sus ideas a este respecto no afectan en modo alguno al proyecto de construcción de la IV Siderúrgica Integral, de cuya necesidad y urgencia está plenamente convencido. Toda planta integral existente tiene un volumen potencial de máxima rentabilidad y economía. Este volumen no debe sobrepasarse; pero siempre que las circunstancias lo permitan debe tenderse a alcanzarlo, ya que las inversiones necesarias por cada tonelada de capacidad adicional de producción suelen ser muy reducidas. Estima, por tanto, que las posibilidades adicionales de la factoría de Avilés deben ser sometidas a un estudio muy objetivo, cuidadoso y profundo que, por su parte, la empresa está ya realizando.

PALABRAS DEL VICEPRESIDENTE DEL I. N. I.

Por último, y cerrando el acto, intervino el vicepresidente del I. N. I., don José María de Amusatégui. Aludió a los resultados económicos del ejercicio del pasado año de ENSIDESA, a los que calificó de satisfactorios. Manifestó después que se ha realizado en 1969 la autofinanciación más importante de la historia de la empresa, lo que, evidentemente, contribuye en gran medida a vigorizar su estructura financiera.

Refiriéndose al futuro, el señor Amusatégui dijo que es necesario terminar las instalaciones y poner a la empresa en la capacidad que corresponde a su infraestructura, para lo cual es necesario que continúe el esfuerzo para aumentar al máximo la producción. Aludió después a la colaboración de ENSIDESA y UNINSA, que deben establecer una coordinación coherente no sólo en programas de compras y ventas, sino en su política de inversiones, fletes, etc.

El vicepresidente del I. N. I. agradeció finalmente la colaboración de todos y pidió que se felicitase al personal de ENSIDESA, a todos sus niveles, por el magnífico esfuerzo realizado en pro de esos objetivos satisfactorios conseguidos durante el ejercicio.

Apuntes sobre Madrid

LOS PARQUES MADRILEÑOS NECESITAN MAS BARES - QUIOSCOS

Madrid se ha convertido ya a velocidad de vértigo, en una ciudad ahogada en el caos de la circulación de vehículos y peatonar. Hoy en día, tan penoso es transitar en coche como caminar por nuestras calles y plazas. En consecuencia, nuestra Villa dispone de amplios parques por donde los visitantes pueden expandirse y sus anchas sin verse sometidos a empujones y codazos o a soporíferas iras de quienes van siempre con prisa por la calle.

Sin embargo, aunque pasear un ejercicio sano, siempre que se efectúe respirando los gases de coches y autobuses, de vez en cuando apetece también sentarse en una terraza de cualesquiera de nuestros parques a tomar un refrigerio.

ESCASEZ DE ADECUADAS INSTALACIONES

Y aquí es donde nuestros grandes parques adolecen, en contraste con la extensión y la máxima afluencia de público, de escasos bares-quioscos donde tomar un té templé; pues, además, los pocos establecimientos ya instalados son raquíticos, antiestéticos, mal acondicionados e incómodos y carecen de los más elementales servicios higiénicos para el público, en consonancia con los tiempos modernos en que vivimos. En una palabra, poco y malo es lo que hay ahí.

EL RETIRO

En el parque de la calle de Alcalá se está efectuando una maravillosa transformación, sustituyendo los macizos de arbustos que antes eran cobijo de ratas y muerdijas, por verdes praderas limpias y agradables a la vista con callejas asfaltadas, ausencia de polvo y barro e iluminadas con decorativos faroles, que convierten el recinto en un asua de luz alegre y brillante que ahuyenta a los pillos y maleantes que antes debulaban por los semicultos pasadizos.

Todo esto nos parece magnífico, qué duda cabe. Pero, sin embargo, se hace notar la falta de cafeterías, tipo quiosco, de tipo moderno y funcional, construidas sobre base de aluminio y vidrio, con amplias cristaleras y extensas terrazas donde disfrutar cómodamente del aperitivo o la merienda, o, incluso en las plácidas noches veraniegas, muchísimas personas se desplazarían a tomar una copa ligera al frescor de la noche, sin duda también en días apacibles del invierno, creemos que mucha gente iría también al Retiro a disfrutar de tranquilidad y de un ambiente menos contaminado o a tomar el sol a través de las cristaleras, resguardo del frío.

Pensamos sería un estímulo para los industriales actuales, que durante casi medio año tienen cerrados sus quioscos por falta de agua e cuando acondicionamiento, también, y sobre todo, una satisfacción para los amantes de la vida al aire libre.

LA CASA DE CAMPO

Por lo que respecta a la Casa de Campo, en el extensísimo e imparable parque, pulmón de Madrid, aún se hace más notorio el déficit en esta clase de instalaciones, a pesar de que el problema de espacio no existe y de que el aparcamiento de los vehículos de visitantes no sería ninguna ocupación.

Que ahora haya instalados ya más de una docena de quioscos ridículo para la gran extensión de la Casa de Campo. No dudamos que la instalación de otros veinte o treinta quioscos de las características ya descritas no sería ninguna desproporción. Incluso algunos, de mayores dimensiones, podrían desarrollar su función de restaurantes. La mayoría de los miles de visitantes habituales que van a ir provistos ahora de bolsitas de meriendas o comen amén de sus correspondientes sillas y mesas portátiles. En fin, muchas incomodidades que serían sueltas con los establecimientos que venimos hablando.

Por otro lado hemos de decir que grandes zonas de la Casa de Campo son prácticamente desiertas para el público. Zonas pedregosas de toda clase de árboles, enorme extensión y prácticamente deshabitadas de visitantes por atravesarse a transitar demudados por dichos parajes solitarios, todo después de algunos hechos de lotivos caecidos meses atrás. Muchos lugares, debidamente acondicionados con carreteras bien cuidadas y bares o restaurantes, serían, que ahora limitan su actividad al grado de expansión de las rreterías casi exclusivamente a las inmediaciones del lago o del que de Atracciones, con las que guientes y molestas aglomeraciones.

Joaquín IGLESIAS OTTE

JUNTA DE LA CAZA DE CAZALEGAS (Toledo)

Por dicha Junta se subasta el coto de caza del término. El acto se celebrará el día 26 de julio en curso. El pliego de condiciones se halla expuesto en la secretaría del Ayuntamiento y en la de la Hermandad Sindical. 6 de julio de 1970.—Firmado (ilegible).

PISOS A PAGAR EN 10 AÑOS!



**Puerto de Alazores esquina a Puerto de las Pilas
Pueblo de Vallecas - Madrid**

AVENIDA DE LA ALBUFERA

PUERTO DE ALAZORES

PUERTO DE LAS PILAS

PLAZA DE VALLECAS

BIEN

CINTO

SIERRA VIEJA

MANUEL VELEZ

DE LA TORRE

VILLACAMPA

NTRA. SRA.

Comunicaciones: Autobús 58 - Puente Vallecas a Vallecas Pueblo
" 54 - Desde Atocha a Vallecas

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

3 DORMITORIOS - COMEDOR - SALON - 2 TERRAZAS

- Cuartos trasteros.
- Calor negro. (Radiadores instalados.)
- Armarios empotrados.
- Cocina amueblada.
- Cuarto de baño completo.
- Antena colectiva.
- Persianas enrollables.
- Azulejos color en baño.
- Agua caliente a gas butano.
- Terraza y tendedero.

INFORMACION Y VENTA:

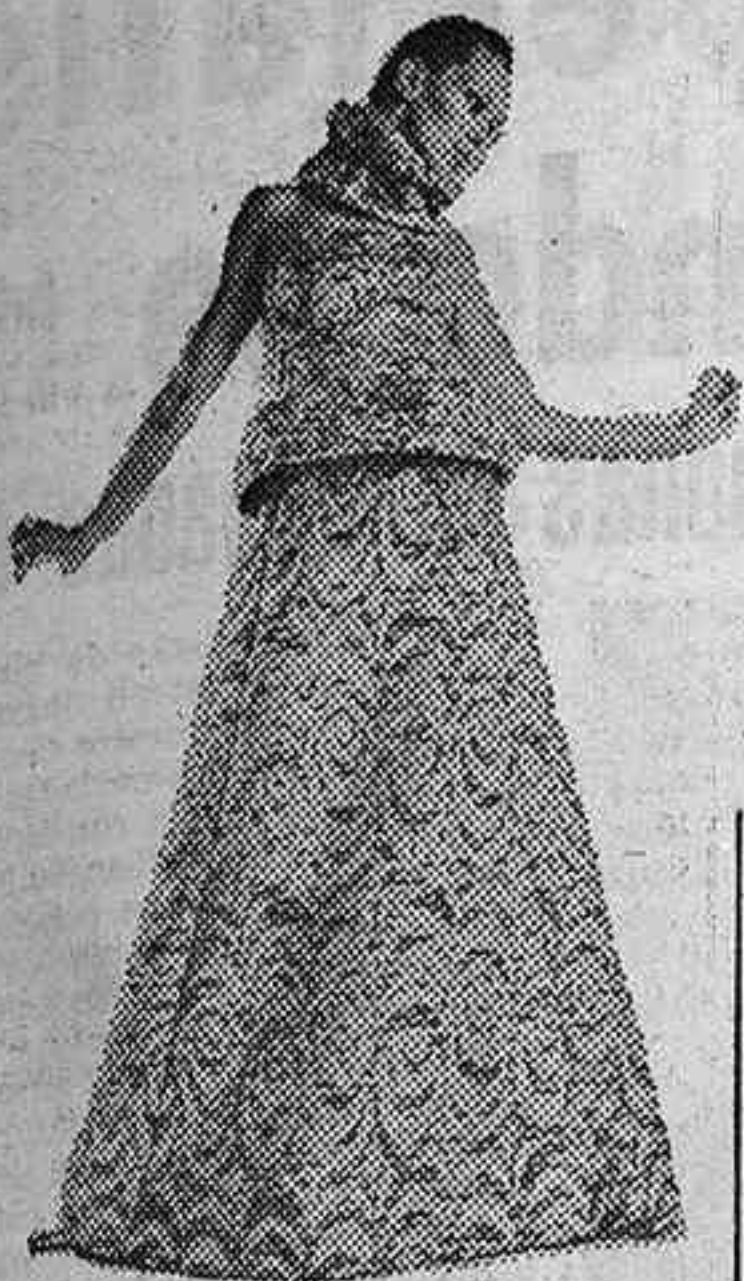
TOBRASA, S.A.

CARRETAS, 14 - 8º F.

Teléfonos: 232 48 72 - 232 48 36

Definitivo: la falda por debajo de la rodilla

- La alta costura española aprueba unánimemente los largos máximos.
- Nueva exhibición conjunta para prensa y compradores extranjeros.
- Entre otras cosas, persisten, de temporadas anteriores, las botas altas, los pantalones, los cuerpos pequeños y las líneas sin vuelo.



Traje de lamé en oro y lana, pensado para la noche, por Marbel Jr.

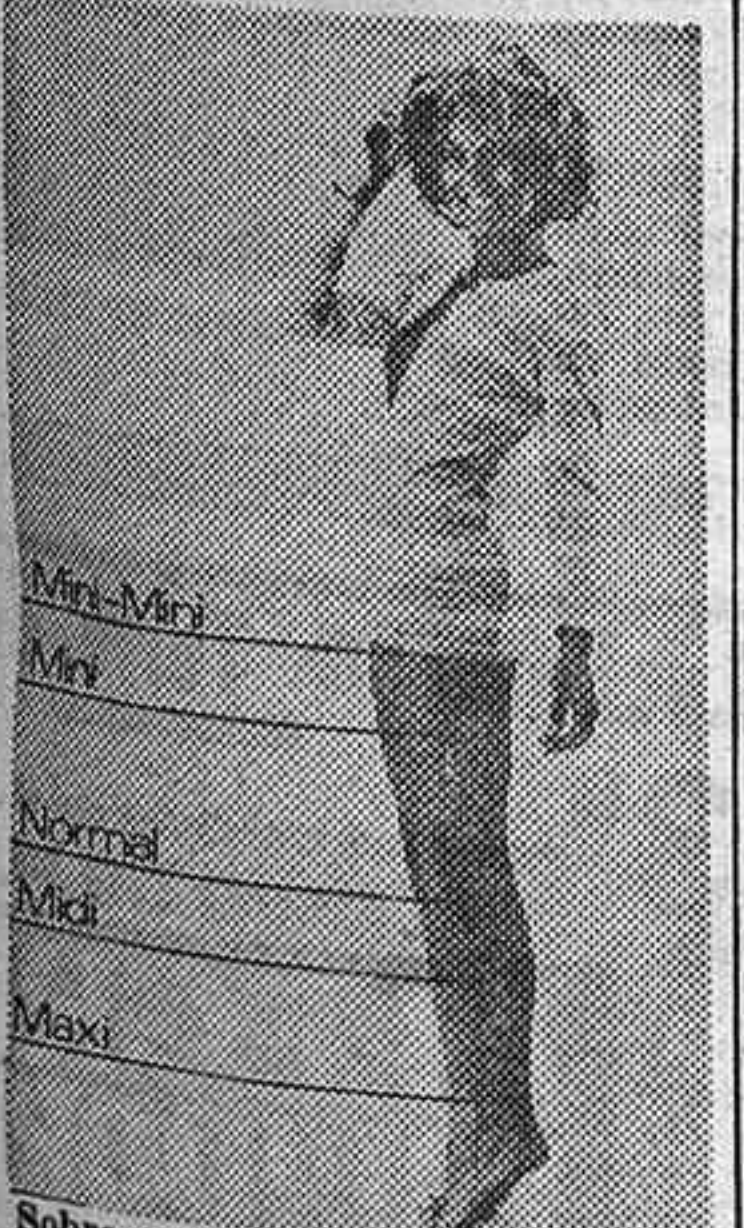
El jueves 16 se inauguró, con un desfile de ante y napa, de las firmas Antelux, Ibañez y Peleteria Belga, el desfile de colecciones de alta costura española, para el invierno 1970-71, exclusivo para prensa especializada y compradores extranjeros.

La primera jornada de alta costura, el viernes 17, se reparó entre tres representantes barceloneses: Carmen Mir Santa Eulalia y Pedro Rovira y dos madrileños: Villahierro y Elio Berhanyer. El sábado 18, Herrera y Ollero, Lino y Marbel Jr., hicieron las exhibiciones matutinas, y Pedro Rodríguez y Pertegaz cerraron el ciclo por la tarde.

La selección iniciadora (ante, napa y piel) se compuso de prendas para todas las horas del día, con más programa de ante y napa que de piel, y ésta, centrada, un poco en jabalí, potro, foquina, y lo más llamativo, serpiente natural. Las corrientes peleteras toman obedientemente la medida de alargamiento de faldas, pero continúan, respecto a la Rosa de los Vientos, mirando hacia el Oeste; los indios y los vaqueros siguen influyendo en el mercado.

ANTECEDENTE HISTORICO
Antes de informar sobre la moda de la costura recién vista, vamos a permitirnos un preámbulo. Al encaminarse hacia la temporada invernal de 1967-68, la alta costura europea estaba hastiada de ver las faldas cortas que estaban imperando prácticamente en la completa decena de los años "seenta". Se pensó que era hora de retornar a la pierna cubierta (un golpe de Estado a lo "new look" de Christian Dior, en 1947). Lo cierto era que algunas casas seguían alimentando aquellas medidas, más o menos sordamente (Asunción Bastida, Coco Chanel). El intento tropezó con un displicente rechazo de la población femenina, que desconcertó a la industria. Esto dio a entender que no había disposición a aceptar una

Los cinco largos de la moda



Mira-Mira
Mira
Normal
Mica
Maxi

Sobre este maniquí vivo, que es la joven alemana Helga Klene, intérprete de una película que se filma en su país con el título de "Primavera oscura", se han señalado las diferentes longitudes de ropa femenina, válidas hoy por hoy. Las líneas horizontales indican hasta dónde pueden desplazarse los bajos, según se trate de una falda "micro-mini", "mini", normal, "midi" o "maxi". (Fotofiel.)

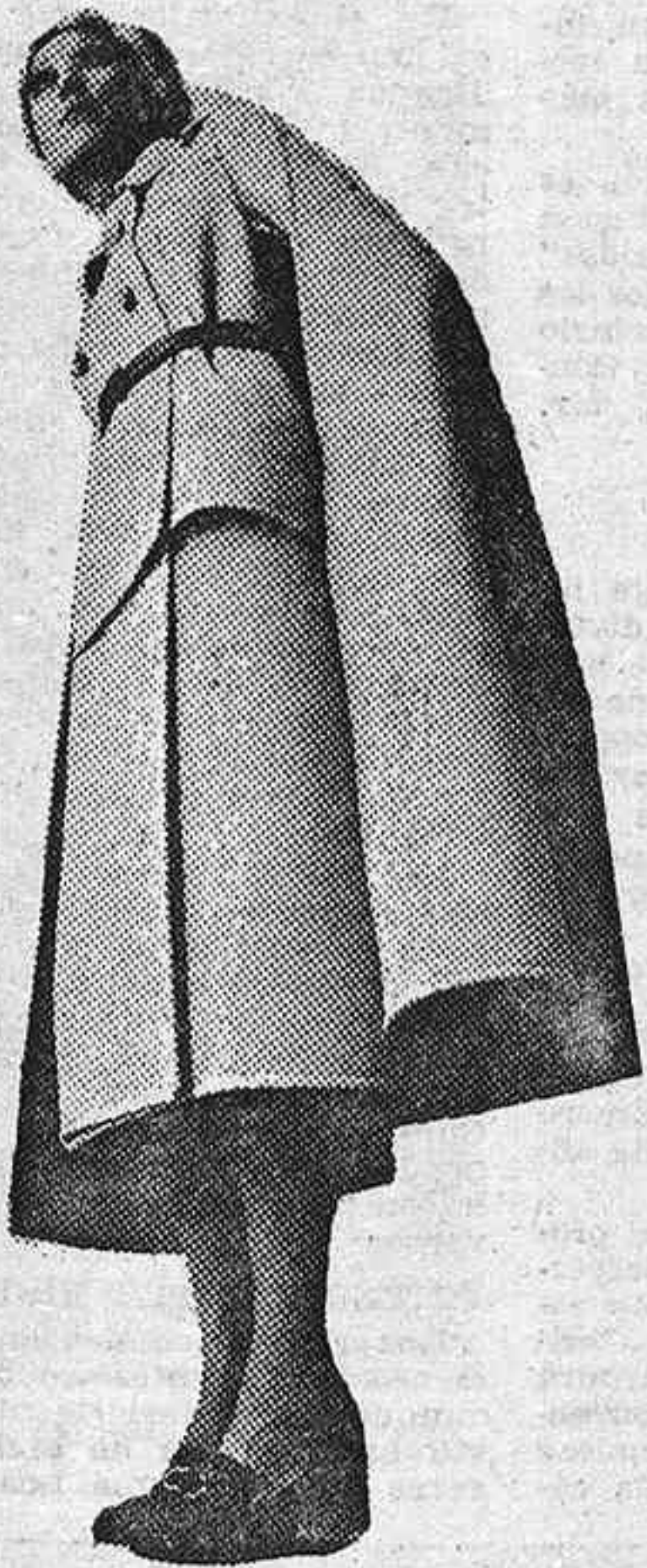
moda por decreto, y muchos notables del ramo (Elio Berhanyer, Courrèges) se afirmaron más en su apoyo de la "mini" falda, disminuyéndola cada vez más de tamaño. La permanencia de esta tendencia hizo tambalear hasta a espíritus recios, como Pedro Rodríguez, que acabó concediendo libertad de desnudez a las rodillas, en dos de sus últimas colecciones.

Haciendo repaso de los centímetros de falda empleados en el 1940 y nuestros días, vemos que el zig-zag de las variantes arranca de 40 centímetros desde el suelo al bajo, vigente entre 1943 y 1947; 24 centímetros, a partir de 1947, y una subida progresiva, posterior a esa fecha, que llegó a su culminación en la década recién despedida. En 1968 y 1969, del pavimento al borde de algunas faldas había poco menos que la medida de la pierna entera; eran frecuentes los 50 y los 60 centímetros entre uno y otro.

ENTUSIASMO DE PEDRO RODRIGUEZ

La juventud "hippi" y sus simpatizantes, de acuerdo consigo mismas, optó por vestirse de largo, y los modistas, que esperaban anhelantes esta circunstancia, acudieron prontamente a mostrar los trajes que tenían preparados. Las colecciones de Roma están de acuerdo en construir sus modelos con más tela, y las de Madrid también. Desde Pertegaz a Lino, desde Pedro Rovira a Santa Eulalia, con Carmen Mir, Marbel Jr., Herrera y Ollero y Villahierro. Hasta con Elio Berhanyer y el más reconocidamente satisfecho: Pedro Rodríguez.

Esto es lo que para 1970-71 se



Sastre en lana beige, con esclavina del mismo tejido, abotonada en los hombros, idea de Herrera y Ollero con destino al guardarropa invernal. (Foto Arnaiz.)



Los cuellos de piel de pelo largo son un distintivo de la próxima estación, como demuestra Pedro Rodríguez en este caso. Zorro negro cierra este modelo "midi", en lana reversible. (Foto Isaac.)

nos ofrece como primicia: un convenio tácito de cubrir la rodilla (Pertegaz), cubrir media pantorrilla (Marbel Jr., Carmen Mir, Santa Eulalia, Villahierro, Pedro Rodríguez, Elio Berhanyer, Herrera y Ollero), de llegar lo más cerca posible del pie con "maxis" (Pedro Rovira y Lino).

Esta lista no indica que cada casa se limite a una longitud, sino que esas son sus más destacadas diferencias.

Por fin se ha hallado solución al dilema que inquietaba a muchas mujeres sobre si tendrían que descoser los bajos de las faldas o no para la estación entrante. La alta costura les aconseja que lo hagan.

LA CONTINUIDAD NO ESTA ROTA

Pero aunque esto parezca un salto o rompimiento con el pasado, se guardan muchas cosas de las que hemos llevado estos tiempos y permanecen en lugar preeminente: pantalones (Carmen Mir los hace gauchos y de montar; Pedro Rodríguez, Villahierro, Lino, Rovira, Herrera y Ollero, Santa Eulalia, "midi" y anchos; Pertegaz, estrechos y acompañados de chalecos largos; Berhanyer, Santa Eulalia y Pertegaz, principalmente, cultivan la especialidad del mono). Se conservan las mangas pegadas, los cuerpos de reducida contextura, las líneas generales limpias, sin vuelos (algún leve fruncido de E. Berhanyer, y más pronunciado en Pertegaz o en Lino, rompen esta regla); se han salvado las botas altas y los zapatos bajos y de ancho tacón; los flecos, las medias

gruesas y los sombreros de forma de bellota, de Elio Berhanyer, uno de los creadores que más reclama su peculiar estilo en estos momentos.

CORBATAS, TERCIOPELOS Y OTRAS NOVEDADES

Elio añade corbatas a sus clásicos vestidos combinados con chaqueta. Herrero y Ollero lanza moda masculina combinada con su ropa femenina. Pertegaz propone el punto grueso para vestidos. Lino, una selección de gruesas lanas labradas de fantasía y bordados escogidos, en lo que coincide con Pedro Rodríguez.

La temporada brinda muchos elementos que, por estar presentes en todos los salones, nos libra de citarlos uno a uno. Son las lanas secas, los "tweeds" y "cheviots", los dibujos de espiguilla, gales, cuadros, pata de gallo; las lanas estampadas con motivos surrealistas o florales para abrigos; los terciopelos de seda estampados; las organzas de terciopelo "chiffon" para trajes de noche. El invierno será combatido con capas sobrias y cuellos "cochero"; con capuchas, pañuelos, con pieles de linco, de zorro y, en general, de cualquier clase que tenga pelo largo, con ponchos, chales, manteletas y toquillas.

Los colores que se nos aproximan se dividen en dos grandes equipos: los de la familia del morado, malva, lila, burdeos, asociados con los granates y los del verde, en sus especies mortecinas (musgo, romero, hoja seca) con los beige y agrisados. El blanco y el negro, solos o en compañía, forman un bloque que desea prevalecer sobre el resto de sus compañeros.

NOTICIAS MARGINALES

Hay alguna ligera noticia marginal que incluir en la crónica: la presentación de don Juan Serra, nuevo encargado de la sección de diseño de Santa Eulalia, heredero del desaparecido don Pedro Formosa, del que fue durante años discípulo y ayudante. Un relevo normal de una persona experta, asimilada a las ideas de la casa que ahora lo eleva a más respon-



Abriego Elio Berhanyer, en la nueva longitud adoptada por la alta costura española para 1970-71



Conjunto de noche formado por falda y mantón en lana gruesa, bordado en tonos verdes y coral, con motivos regionales españoles. El jersey es negro y el corselete coral. Modelo de Lino. (Foto Arnaiz.)

sable cometido. Esta es su primera salida sofo a la palestra.

Otra noticia es la incorporación "honoris causa" de Marbel Jr., a estos desfiles organizados bajo los auspicios de las Comisión Interministerial de Promoción de la Moda. Marbel ha aparecido con una serie breve, en su tradicional modo de hacer, arrebatado de imaginación. Aunque la Comisión Interministerial redujo a nueve el número de nombres de alta costura a los que concedería subvención, siempre ha dado fruto la competencia y nos parece estimulante que no se restrinjan, sino que se sumen gentes con ánimo de trabajo y empuje a este quehacer.

Y aquí concluimos contando la decisión de los magnates de la moda. Las señoras tienen la palabra.

Mary G. SANTA EULALIA

RESTAURANTES VALENTIN, S.A.
FUNDADO EN 1899

LE OFRECE

RESTAURANTE VALENTIN
SAN ALBERTO, 3 TEL. 231 00 35
APARCAMIENTO EN LA PUERTA PARA 500 COCHES

RESTAURANTE NUEVO VALENTIN
CONCHA ESPINA, 8 TEL. 259 10 24
(FRENTE AL BERNABEU)
ALTO NIVEL EUROPEO

RESTAURANTE LOS PORCHES
ACONDICIONADO Y AL AIRE LIBRE
P.º DE ROSALES, 1 TEL. 248 51 97
(PARQUE DEL OESTE) 248 51 98
SUS BODAS, BANQUETES, COMUNIONES
COMEDORES RESERVADOS

RESTAURANTE VALENTIN CLUB
AV. GENERALISIMO, 87 TELS. 279 31 82
(PLAZA DE CASTILLA) 279 31 83
SU BAR • SU BOITE
SU TERRAZA COLONIAL
SOLICITE LA TARJETA DE MIEMBRO DEL CLUB

RESTAURANTE "EL CASTILLO"
ARANJUEZ TEL. 294 10 47
EN LA RUTA DE LOS CAZADORES

RESTAURANTE VALENTIN
CONCHA ESPINA, 63 TELEF 259 46 00
SU CAFETERIA RESTAURANTE

TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS "VALENTIN" SIRVEN A DOMICILIO

SERVICIO CALIDAD
PRECIOS SIN COMPETENCIA
70 AÑOS DE EXPERIENCIA
A SUS ORDENES

Grandes rebajas en todos sus modelos



GOYA, 28
Tel. 226 31 46
MADRID-1

LA MODA CON GUSTO

Modelos franceses y "pret a porter"

Efemérides: Un 20 de julio...

Primera piedra de la catedral de Burgos

FERNANDO III EL SANTO LA COLOCO EN 1221 TRES SIGLOS TARDO EN CONSTRUIRSE ESE MAGNIFICO TEMPLO

La colocación solemne de la primera piedra de un edificio es ceremonia que data de mucho tiempo atrás, y que se hallaba muy extendida. Incluso Jesucristo, al fundar su Iglesia, cumplió metafóricamente esa costumbre llamando Cephas (piedra) a su primer vicario en la Tierra y cabeza visible de la propia Iglesia, instituyendo así el papado como base fundamental de ésta. También es antiguo rito el de enterrar bajo la primera piedra, o introducir en oquedad practicada en la misma, un documento que relate las circunstancias del caso y de testimonio, a la posteridad, de la fecha y personas notables que asistieron al acto. Y en previsión de que este documento quedase destruido o borrado por el paso del tiempo, suele, asimismo, depositarse diversas monedas metálicas de curso legal, que al menos duren, si no la fecha exacta, la época en que se inició la erección del edificio de que se trata. Más modernamente se agregaron, a esos depósitos subterráneos conmemorativos, ejemplares de periódicos de la fecha.

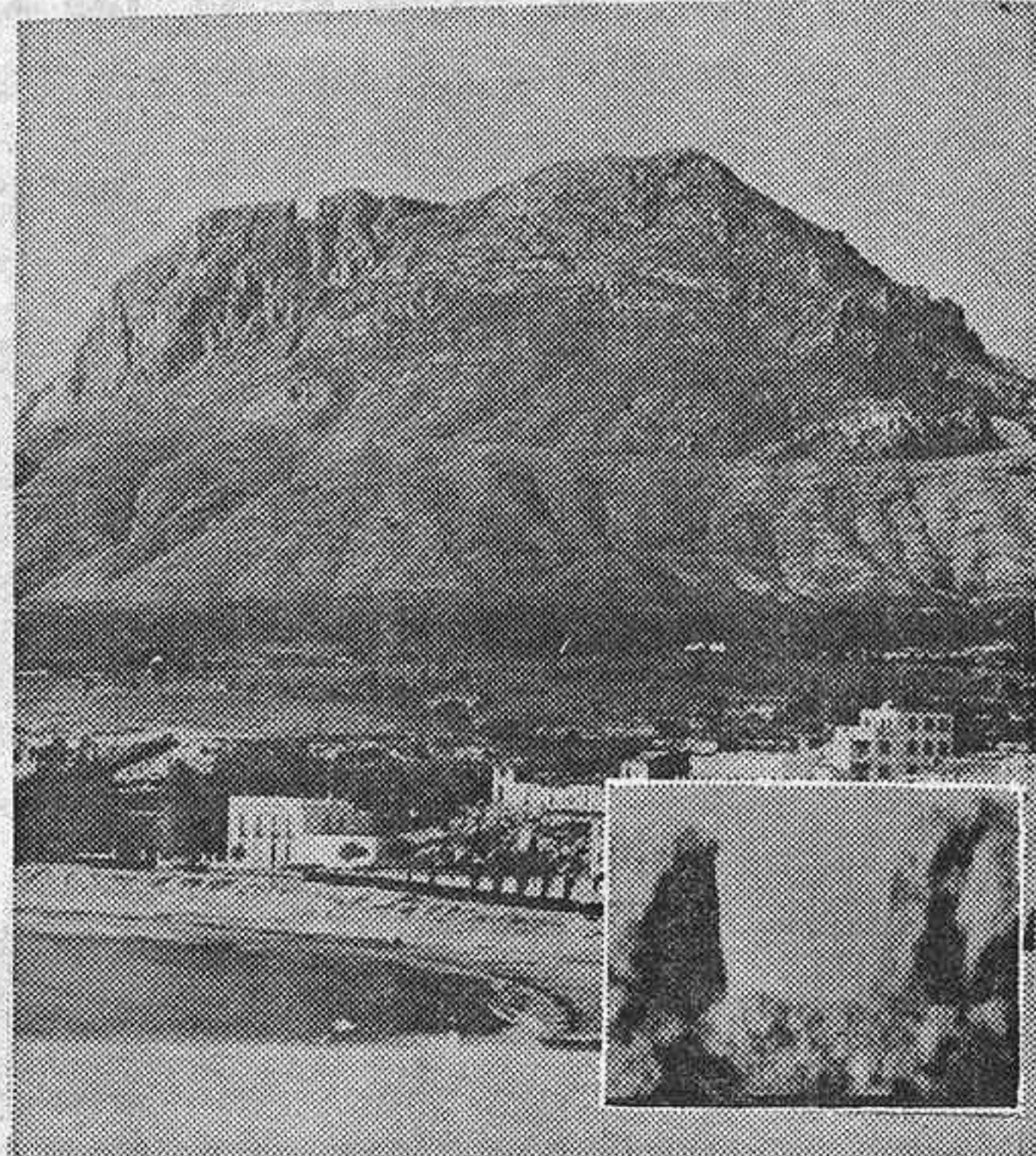
En un 20 de julio, como hoy, pero de hace siete siglos y medio, se efectuó una de esas ceremonias: la bendición y colocación de la primera piedra de la catedral de Burgos. Anteriormente, con motivo de una reforma de las diócesis castellanas y de ser trasladada a Burgos la sede episcopal de Oca, el rey Alfonso VI donó su palacio burgalés para que allí fuese levantada una catedral, lo que efectivamente se hizo, en estilo románico, durante los años 1076 al 1096. Y allí fue donde se casó Fernando III el Santo con Beatriz de Suabia.

Más aquel templo fue resultando pequeño para las necesidades religiosas de Burgos. Y como el obispo don Mauricio, titular de aquella sede, había contemplado magníficas iglesias de estilo ojival, en el viaje que hizo por otras tierras para ir a buscar a la ciudad futura esposa de Fernando III, propuso a éste la construcción de una catedral ajustada en su trazado al nuevo arte europeo. Aceptada la sugerencia por el monarca castellano, el 20 de julio de 1221 se bendijo por el obispo don Mauricio la primera piedra, la cual fue colocada personalmente por el rey Fernando III y por el infante don Antonio de Molina.

La obra se debió de llevar con bastante celeridad—al menos en principio—, pues nueve años más tarde, en 1230, se celebraba ya la primera misa, lo cual demuestra que, por lo menos, estaba terminada entonces la capilla mayor. El Papa Honorio III concedió indulgencia a quienes contribuyesen con limosnas a la construcción. Al menos durante el obispado de don Mauricio, quien murió en 1238, se trabajó con bastante intensidad en la erección de la catedral nueva. Pero no se concluyó del todo hasta bien entrado el siglo XVII. Se conocen los nombres de ocho maestros que dirigieron las obras a lo largo de tres siglos, pero se ignora quién trazó los planos originales. Y no hay esperanzas de que su nombre aparezca algún día consignado en la primera piedra, pues entonces quedaban bastante ignorados, con poco relieve, los nombres de los arquitectos o alarifes, no obstante su extraordinario mérito.

SERAN REVELADOS LOS ULTIMOS DESCUBRIMIENTOS

Tres mil especialistas de «ovnis» de todo el mundo se mirarán en Madrid Diecisiete asociaciones de personas interesadas en platillos volantes hay en España



Para después del Congreso hay proyectado un viaje a Benidorm, con el fin de que algunos arqueólogos puedan visitar este lugar, donde se dice que pudo existir en una época muy remota un campo de aterrizaje de platillos volantes. (Foto Torremocha.)

bre observaciones de los últimos años, del que se publicaron una serie de fotografías.

Se discutirá también sobre la posibilidad de que en la montaña que se yergue sobre Benidorm hubiera podido existir, en una época muy remota, un campo de aterrizaje de platillos volantes, según ha hecho sospechar a ciertos arqueólogos por una especie de portillo practicado en la roca.

Precisamente para después del Congreso hay proyectado un viaje a Benidorm, con el fin de que algunos especialistas puedan visitar este lugar.

Temas que acostumbramos a no medir los acontecimientos con nuestra rudimentaria sabiduría escolar. Con los estudios realizados por Pontecorvo, ahora refugiado en Rusia, y otros investigadores que trabajan con él, el problema de la antigüedad será resuelto y nos dará la base científica para construir platillos volantes capaces de imitar a los extraterrestres. Lo que resultaba increíble hace todavía muy pocos años, ha sido superado ya.

ALGUNOS CASOS EN ESPAÑA

Este congreso es el primero que celebra después del levantamiento del secreto militar sobre los ovnis por parte de Estados Unidos, y sobre los distintos aspectos de esta materia tan sugestiva hasta ahora de los investigadores o especialistas, sino pilotos militares o civiles, técnicos de radar y encargados de los aparatos de radar y de control de aeropuertos.

El astrónomo australiano William Moser presentará un interesante trabajo como resumen de sus conocimientos. Otro astrónomo español, que no ha querido dar su nombre por el momento, también presentará un estudio muy documentado.

ROMPER EL SILENCIO

El Gobierno británico, que se ha mostrado tímido y hace la vista gorda ante las pericias en la "Review", la más famosa publicación sobre "ovnis", muestra tolerancia—apunta el organizador del mundialista— a conocer los casos más interesantes referidos a nuestro país, servitorio de Jordán como son el del "plato volador" de estación experimental "Muskin", el del "relojista", el de "Lorell", el del "Montseny", el se han recogido sobre "Coma de Vaca" y otros muchos, entre ellos el de "San José Valderas", acaecido hace cuarenta años.

Más de tres mil investigadores procedentes de una treintena de países se reunirán en Madrid para tratar sobre los "ovnis". Durante dos semanas habrá un intercambio de información en torno a este tema, uno de los más sugestivos de nuestro tiempo.

La finalidad de esta reunión es el "libre intercambio y la difusión de los conocimientos adquiridos" por los investigadores en todos los países. Nos explica el secretario del Comité organizador del Congreso Mundial de Ufología, Mr. Herbert S. Williamson.

ASOCIACIONES DE AFICIONADOS

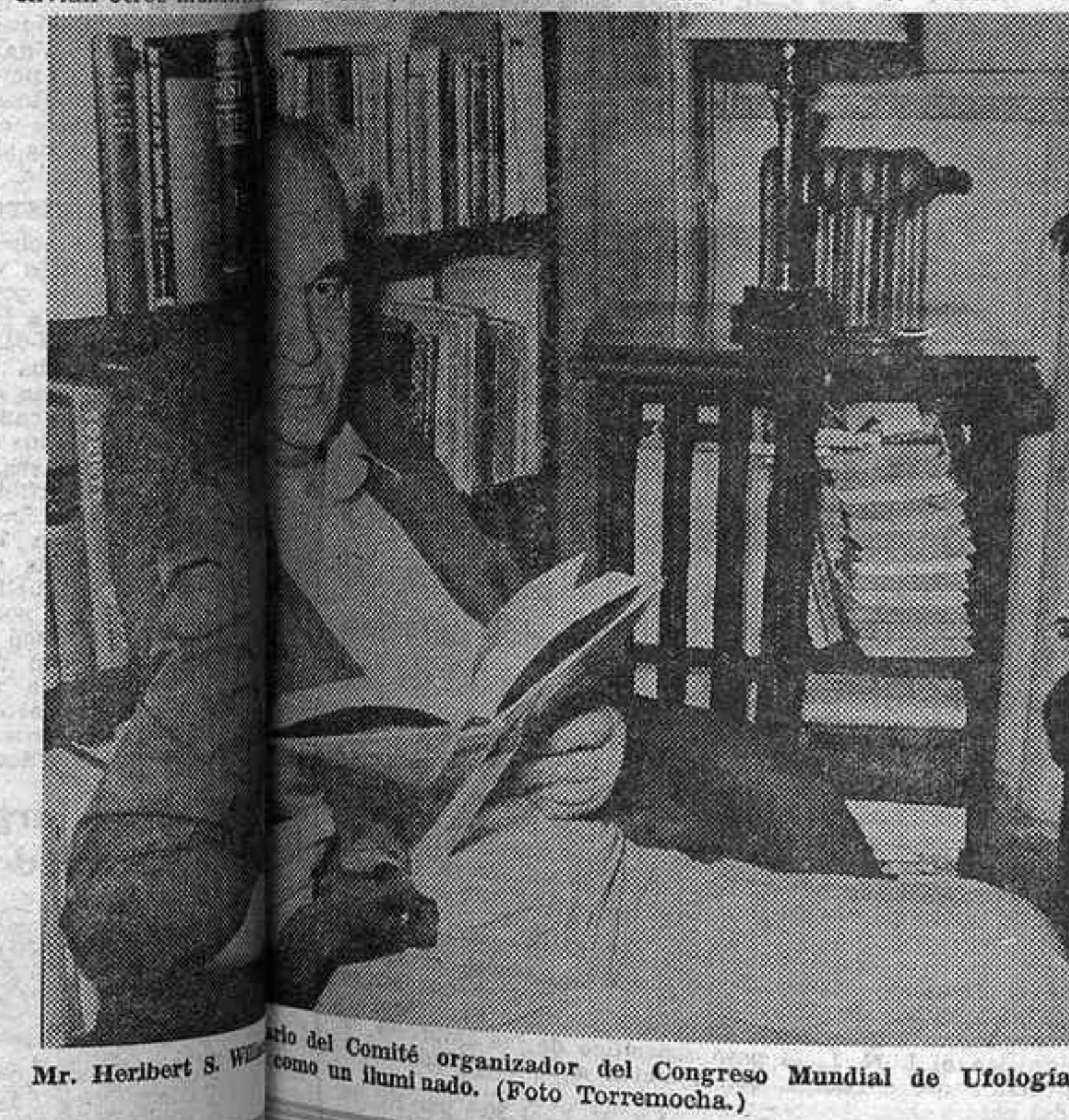
Las razones para que tenga lugar aquí este congreso son diversas, pero entre ellas hay que destacar la existencia en España de diecisiete asociaciones que congregan a gentes interesadas por los "ovnis, además de publicarse tres revistas y cuatro boletines especializados que se redactan en inglés, español, francés y alemán. Solamente hay un país en Europa con más adictos, Inglaterra, que cuenta con cuarenta y una organizaciones de "ufólogos" ("ovniólogos"), diecisiete revistas y gran número de boletines profesionales y de aficionados.

"Al margen de sus objetivos propios, este congreso ha de despertar un gran interés entre los españoles—nos dice el señor Williamson— y sobre todo constituirá un buen argumento para convencer a las autoridades académicas de la necesidad de crear una cátedra de Ufología, ya que se trata de una verdadera ciencia."

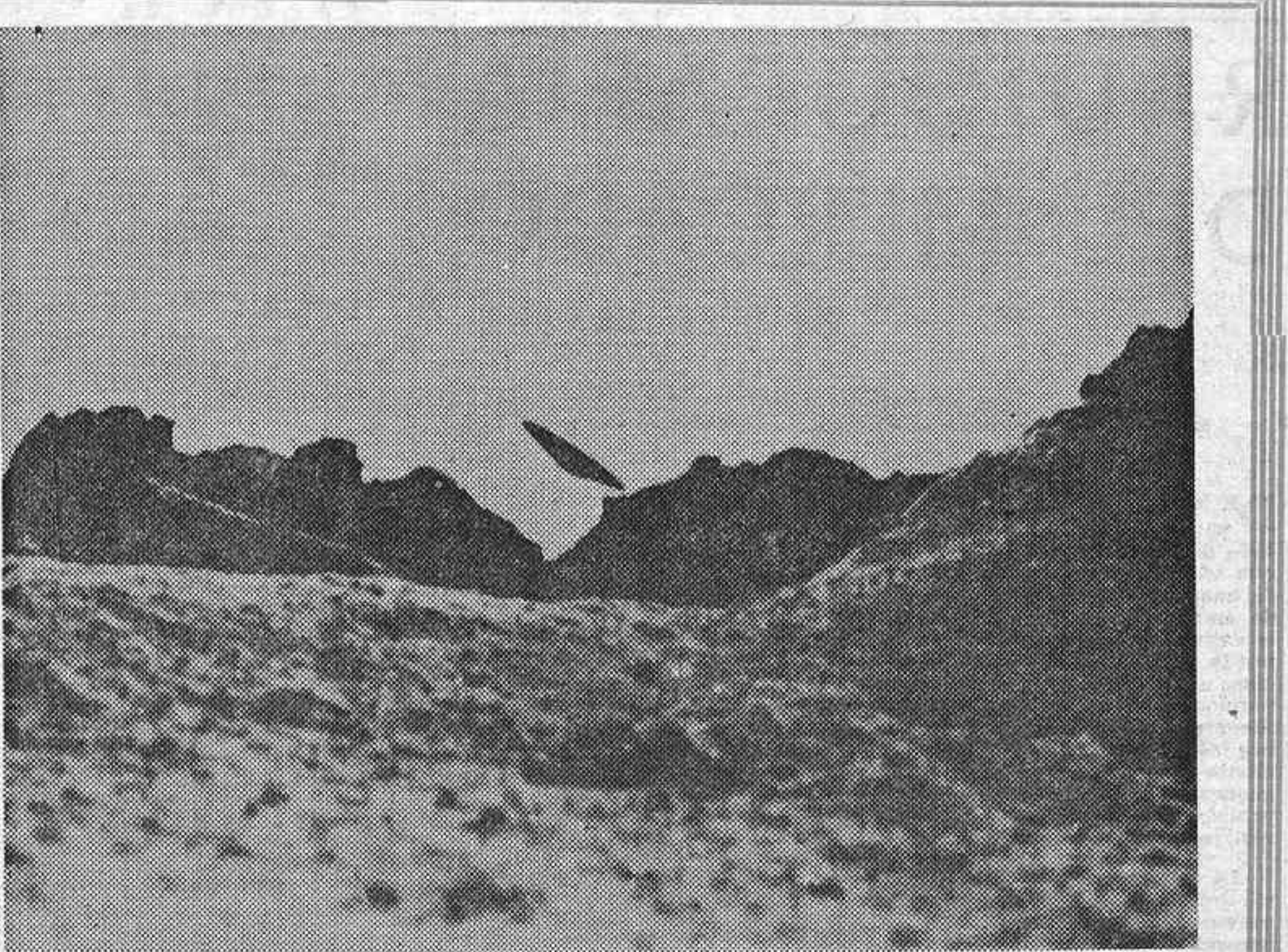
CATEDRAS UNIVERSITARIAS

En el extranjero, por lo visto, existen cátedras universitarias dedicadas a esta materia. Precisamente la Universidad norteamericana de Wesleyan, considerada entre las más conservadoras, fue la primera en fundar una cátedra de Ufología en combinación con un observatorio astronómico. Y allí imparte sus enseñanzas el famoso ufólogo profesor Thorton Page, en sus famosos cursos "Ciencia 101-Platillos volantes". Cuenta además con una biblioteca integrada por medio millón de volúmenes, entre los que hay más de un millar de obras dedicadas a los platillos volantes. Anualmente se dedican en este centro universitario más de ciento cincuenta millones de pesetas a la investigación y la enseñanza de la Ufología.

La Ufología cada vez despierta una mayor atención. Desde la más remota antigüedad—nos explica el señor Williamson—existen pruebas innegables de visitas extraterrestres. La Biblia, por ejemplo, hace veintitrés menciones al tema; el Corán, siete, y en otros libros sagrados, de distintas religiones, se hacen igualmente descripciones de seres extraterrestres. Los datos sobre



Mr. Herbert S. Williamson, secretario del Comité organizador del Congreso Mundial de Ufología, como un iluminado. (Foto Torremocha.)



En nuestro tiempo abundan las noticias sobre platillos volantes, avaladas por fotografías. (Foto Torremocha.)

MISA EN ESPERANTO SE OFICIO AYER EN MIERES

Celebran allí su XXX Congreso los esperantistas españoles • Más de cien revistas se publican en ese idioma, en el cual se han editado 40.000 libros • Unica lengua internacional en que se admiten telegramas • Hay cátedra oficial de esperanto en la Universidad de La Laguna, y allí radica la editorial Stafeto

Por vez primera en Asturias se ofició ayer una misa en esperanto, en una iglesia de Mieres, con motivo del XXX Congreso Nacional de Esperantistas, que se desarrolla en esa industrial villa. Anteriormente en el Pilar de Zaragoza y en algún otro templo español, ya hubo misas en dicho idioma artificial, y una boda se celebró también en esperanto, en el templo parroquial de San Juan y San Vicente, de Valencia, pues con autorización eclesiástica puede utilizarse tal lengua en la administración de sacramentos.

A este propósito es curioso señalar que los más duros críticos del esperanto no lo han combatido por razones filológicas, sino de tipo religioso; es decir, por considerarlo como un intento de oposición al precepto divino de confusión de lenguajes, cuya tradicional interpretación ya no es actualmente aceptada, entre otras razones, porque cuando lo de la torre de Babel ya había varios idiomas en el mundo, como está históricamente probado.

LICENCIA PAPAL

Para el esperanto no es un intento de orgullo, sino de caridad o, por lo menos, de hermandad, de acercamiento entre los hombres. Ya nadie puede tener ese escrúpulo de una rebeldía contra Dios o como una manifestación de tipo maoísta, según creen algunas personas; sobre todo desde que San Pío X, patrono de los esperantistas católicos, al bendecir la revista "Esperanto Katolika", destacó el gran porvenir que espera a ese idioma para conseguir la unidad entre los cristianos.

Por si esto no fuera bastante, he aquí el pensamiento de Pío XII: "Auguro al esperanto, en el futuro de la civilización, un papel semejante al que desempeñó el latín en la Edad Media. Hago votos para que el idioma universal sea, como lo fue por muchos siglos la lengua del Latín, instrumento pacífico y de unión entre los pueblos." Por su parte, Pablo VI, dando un valioso paso práctico en el reconocimiento de la importancia del esperanto, lo ha autorizado en el rito de la misa, con ocasión de congresos o asambleas esperantistas.

CLARO Y SENCILLO

La reciente difusión del esperanto se debe, sobre todo, a su facilidad. Cada letra posee un solo sonido y se han suprimido totalmente las letras q, w, x, y. En las palabras de más de una sílaba, el acento recae siempre en la penúltima. No existen géneros en esperanto, idioma que cuenta con una serie de prefijos y sufijos que, añadidos a las palabras, dan enorme capacidad expresiva a esa lengua. Como la fonética es también muy sencilla, los esperantistas, todos, cualquiera que sea su origen, se entienden entre sí perfectamente.

El artículo determinado sólo tiene una forma: "la". Todos los nombres terminan, en singular, en "o", en plural, en "oj". (La jota suena como y griega). Todos los adjetivos acaban en "a", y en plural, en "aj". Todos los adverbios terminan en "e". En cuanto a los verbos, no hay sino aprender unas cuantas terminaciones fáciles, siempre las mismas, y asunto concluido: "oni parolas esperanton" (se habla esperanto). Aclaremos que "sustantivos terminan en "i" cuando van en acusativo, como el citado "esperanton". En definitiva, la gramática del esperanto puede resumirse en una sola página y no ofrece la menor irregularidad; en el esperanto falla totalmente ese proverbio de que no hay regla sin excepción.

UN PASO MAS

Los intentos de crear una lengua artificial internacional datan de comienzos del siglo XVII. Se atribuye a Francis Bacon haber sugerido una escritura semejante al sistema ideográfico chino, que por entonces empezaba a ser conocido en Europa. Y el filósofo Descartes trazó un proyecto de idioma artificial, basado en los números. Desde aquella época hasta nuestros días se han inventado más de quinientas lenguas convencionales. Pero sólo dos—el volapük y el esperanto—han logrado difusión, sobre todo esta última, ideada por el oftalmólogo polaco doctor Luis Lázaro Zamenhof, quien la dio a conocer el 2 de junio de 1887.

Se preguntan muchas personas cómo siendo el esperanto tan práctico y fácil, no ha logrado extenderse aún más. Pero piénsese que el hombre a veces parece resistirse mucho a aceptar inventos, mejoras o sistemas que le serían muy ventajosos. El esperanto tiene poco más de tres cuartos de siglo de existencia, mientras que el sistema métrico decimal, con vida más larga y con ventajas que nadie puede negar sobre cualquier otro sistema de medición, se ha extendido aceptando con bastante lentitud y aún le queda por recorrer buen camino para considerarse universal. En el camino de la difusión y progreso del esperanto se ha dado un nuevo paso con el congreso trigésimo de esperantistas españoles, que actualmente se desarrolla en Mieres.

Excursiones con Viajes Romea

GRUPO A. TITULO 51

Julio: día 24, a Santander. Regreso, día 26. Viaje y alojamiento. Día 24, a Alicante y Benidorm. Regreso, día 26, con alojamiento. Día 24, al Mar Menor. Regreso, día 26, con alojamiento. Viajes de 8, 15, 22 y 29 días de duración en el Mar Menor, Alicante y Benidorm. Salidas todos los sábados por la noche. Al tráfico Costa del Sol (Málaga). Salida, día 9 de agosto. Regreso, día 17. Nueve días en Málaga. Viaje, alojamiento y desayuno, precio 2.050 pesetas. Sólo viaje madrildés, desde 750. Al tráfico Ramon de Carranza en Cádiz y vuelta Andalucía. Salidas, días 23 y 27 de agosto. Regreso, día 1 de septiembre. Reservas en sus peñas y en Viajes Romea, San Bernardino, 5 (Gran Galería). Teléfs. 241 83 62 y 247 11 34. Día 22 de julio, a Galicia y Rías Bajas. Nueve días de viaje.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

HORIZONTALES

—1: Conveniente, oportuno. Tambor de un solo parche.—2: Radical monodámico del alcohol ordinario. Bebida compuesta de agua, miel y especias.—3: Nota musical. En artillería, conjunto de caballerías que tiran de un carruaje. Conjunción latina.—4: Temporada. Río de Italia. Sufijo usado en química como terminación propia de nombres de hidrocarburos saturados, o parafinas.—5: Ignorante. Nozdriz. Villa de Méjico, en el Estado de Hidalgo.—6: Especie de alga. Juguete.—7: Imitación del sonido de una cosa en el vocablo que la expresa.—8: Marchar. Adverbio.—9: Ramito o pila de una hierba. Labra. Ciudad italiana.—10: Moda. Envoltura. de ciertas semillas sobrepuesta a sus tegumentos. Lugar cerca de las minas donde se limpian los metales.—11: Neutro. Comprende o incluye a una persona entre otras de menos clase. Terminación verbal.—12: Letra del alfabeto griego. Traidor.—13: Viento que sopla de donde nace el sol. Limpian con la escoba.

VERTICALES

—1: En Cuba, cáscara del grano de café. Rivalde.—2: Cerro aislado en una llanura. Indio musical. Estupéfico. Artículo.—4: Onda. Distrito de Portugal. Militar turco.—5: Excelencia, prenda. Quiera. Figuratadamente, hombre desaliado.—6: Demostrativo (femenino). Cerco de madera o hierro.—7: Diócesis del tiempo peligroso por alguna circunstancia.—8: Nombre de mujer. Cerveza inglesa.—9: Escarpa alta y cortada casi a plomo. Río de la América meridional. Mamífero carnívoro de Asia, parecido al leopardo.—10: Intercambio. Palma originaria de Oriente. Río suizo.—11: Repetido, tonto. Favoreciere. Caminar.—12: Propiedad de otra persona (repetido). Nombre de mujer.—13: Madre de Apolo y de Artemisa, que fue rival de Juno. Utilizaron.

SOLUCION

11: Bo. Apoyare. Ir.—12: Ajsena. Ir.—13: Latona. Uleoron. 12: Qumantaco. Ir.—14: Ir.—15: Ir.—16: Ir.—17: Ir.—18: Ir.—19: Ir.—20: Ir.—21: Ir.—22: Ir.—23: Ir.—24: Ir.—25: Ir.—26: Ir.—27: Ir.—28: Ir.—29: Ir.—30: Ir.—31: Ir.—32: Ir.—33: Ir.—34: Ir.—35: Ir.—36: Ir.—37: Ir.—38: Ir.—39: Ir.—40: Ir.—41: Ir.—42: Ir.—43: Ir.—44: Ir.—45: Ir.—46: Ir.—47: Ir.—48: Ir.—49: Ir.—50: Ir.—51: Ir.—52: Ir.—53: Ir.—54: Ir.—55: Ir.—56: Ir.—57: Ir.—58: Ir.—59: Ir.—60: Ir.—61: Ir.—62: Ir.—63: Ir.—64: Ir.—65: Ir.—66: Ir.—67: Ir.—68: Ir.—69: Ir.—70: Ir.—71: Ir.—72: Ir.—73: Ir.—74: Ir.—75: Ir.—76: Ir.—77: Ir.—78: Ir.—79: Ir.—80: Ir.—81: Ir.—82: Ir.—83: Ir.—84: Ir.—85: Ir.—86: Ir.—87: Ir.—88: Ir.—89: Ir.—90: Ir.—91: Ir.—92: Ir.—93: Ir.—94: Ir.—95: Ir.—96: Ir.—97: Ir.—98: Ir.—99: Ir.—100: Ir.—101: Ir.—102: Ir.—103: Ir.—104: Ir.—105: Ir.—106: Ir.—107: Ir.—108: Ir.—109: Ir.—110: Ir.—111: Ir.—112: Ir.—113: Ir.—114: Ir.—115: Ir.—116: Ir.—117: Ir.—118: Ir.—119: Ir.—120: Ir.—121: Ir.—122: Ir.—123: Ir.—124: Ir.—125: Ir.—126: Ir.—127: Ir.—128: Ir.—129: Ir.—130: Ir.—131: Ir.—132: Ir.—133: Ir.—134: Ir.—135: Ir.—136: Ir.—137: Ir.—138: Ir.—139: Ir.—140: Ir.—141: Ir.—142: Ir.—143: Ir.—144: Ir.—145: Ir.—146: Ir.—147: Ir.—148: Ir.—149: Ir.—150: Ir.—151: Ir.—152: Ir.—153: Ir.—154: Ir.—155: Ir.—156: Ir.—157: Ir.—158: Ir.—159: Ir.—160: Ir.—161: Ir.—162: Ir.—163: Ir.—164: Ir.—165: Ir.—166: Ir.—167: Ir.—168: Ir.—169: Ir.—170: Ir.—171: Ir.—172: Ir.—173: Ir.—174: Ir.—175: Ir.—176: Ir.—177: Ir.—178: Ir.—179: Ir.—180: Ir.—181: Ir.—182: Ir.—183: Ir.—184: Ir.—185: Ir.—186: Ir.—187: Ir.—188: Ir.—189: Ir.—190: Ir.—191: Ir.—192: Ir.—193: Ir.—194: Ir.—195: Ir.—196: Ir.—197: Ir.—198: Ir.—199: Ir.—200: Ir.—201: Ir.—202: Ir.—203: Ir.—204: Ir.—205: Ir.—206: Ir.—207: Ir.—208: Ir.—209: Ir.—210: Ir.—211: Ir.—212: Ir.—213: Ir.—214: Ir.—215: Ir.—216: Ir.—217: Ir.—218: Ir.—219: Ir.—220: Ir.—221: Ir.—222: Ir.—223: Ir.—224: Ir.—225: Ir.—226: Ir.—227: Ir.—228: Ir.—229: Ir.—230: Ir.—231: Ir.—232: Ir.—233: Ir.—234: Ir.—235: Ir.—236: Ir.—237: Ir.—238: Ir.—239: Ir.—240: Ir.—241: Ir.—242: Ir.—243: Ir.—244: Ir.—245: Ir.—246: Ir.—247: Ir.—248: Ir.—249: Ir.—250: Ir.—251: Ir.—252: Ir.—253: Ir.—254: Ir.—255: Ir.—256: Ir.—257: Ir.—258: Ir.—259: Ir.—260: Ir.—261: Ir.—262: Ir.—263: Ir.—264: Ir.—265: Ir.—266: Ir.—267: Ir.—268: Ir.—269: Ir.—270: Ir.—271: Ir.—272: Ir.—273: Ir.—274: Ir.—275: Ir.—276: Ir.—277: Ir.—278: Ir.—279: Ir.—280: Ir.—281: Ir.—282: Ir.—283: Ir.—284: Ir.—285: Ir.—286: Ir.—287: Ir.—288: Ir.—289: Ir.—290: Ir.—291: Ir.—292: Ir.—293: Ir.—294: Ir.—295: Ir.—296: Ir.—297: Ir.—298: Ir.—299: Ir.—300: Ir.—301: Ir.—302: Ir.—303: Ir.—304: Ir.—305: Ir.—306: Ir.—307: Ir.—308: Ir.—309: Ir.—310: Ir.—311: Ir.—312: Ir.—313: Ir.—314: Ir.—315: Ir.—316: Ir.—317: Ir.—318: Ir.—319: Ir.—320: Ir.—321: Ir.—322: Ir.—323: Ir.—324: Ir.—325: Ir.—326: Ir.—327: Ir.—328: Ir.—329: Ir.—330: Ir.—331: Ir.—332: Ir.—333: Ir.—334: Ir.—335: Ir.—336: Ir.—337: Ir.—338: Ir.—339: Ir.—340: Ir.—341: Ir.—342: Ir.—343: Ir.—344: Ir.—345: Ir.—346: Ir.—347: Ir.—348: Ir.—349: Ir.—350: Ir.—351: Ir.—352: Ir.—353: Ir.—354: Ir.—355: Ir.—356: Ir.—357: Ir.—358: Ir.—359: Ir.—360: Ir.—361: Ir.—362: Ir.—363: Ir.—364: Ir.—365: Ir.—366: Ir.—367: Ir.—368: Ir.—369: Ir.—370: Ir.—371: Ir.—372: Ir.—373: Ir.—374: Ir.—375: Ir.—376: Ir.—377: Ir.—378: Ir.—379: Ir.—380: Ir.—381: Ir.—382: Ir.—383: Ir.—384: Ir.—385: Ir.—386: Ir.—387: Ir.—388: Ir.—389: Ir.—390: Ir.—391: Ir.—392: Ir.—393: Ir.—394: Ir.—395: Ir.—396: Ir.—397: Ir.—398: Ir.—399: Ir.—400: Ir.—401: Ir.—402: Ir.—403: Ir.—404: Ir.—405: Ir.—406: Ir.—407: Ir.—408: Ir.—409: Ir.—410: Ir.—411: Ir.—412: Ir.—413: Ir.—414: Ir.—415: Ir.—416: Ir.—417: Ir.—418: Ir.—419: Ir.—420: Ir.—421: Ir.—422: Ir.—423: Ir.—424: Ir.—425: Ir.—426: Ir.—427: Ir.—428: Ir.—429: Ir.—430: Ir.—431: Ir.—432: Ir.—433: Ir.—434: Ir.—435: Ir.—436: Ir.—437: Ir.—438: Ir.—439: Ir.—440: Ir.—441: Ir.—442: Ir.—443: Ir.—444: Ir.—445: Ir.—446: Ir.—447: Ir.—448: Ir.—449: Ir.—450: Ir.—451: Ir.—452: Ir.—453: Ir.—454: Ir.—455: Ir.—456: Ir.—457: Ir.—458: Ir.—459: Ir.—460: Ir.—461: Ir.—462: Ir.—463: Ir.—464: Ir.—465: Ir.—466: Ir.—467: Ir.—468: Ir.—469: Ir.—470: Ir.—471: Ir.—472: Ir.—473: Ir.—474: Ir.—475: Ir.—476: Ir.—477: Ir.—478: Ir.—479: Ir.—480: Ir.—481: Ir.—482: Ir.—483: Ir.—484: Ir.—485: Ir.—486: Ir.—487: Ir.—488: Ir.—489: Ir.—490: Ir.—491: Ir.—492: Ir.—493: Ir.—494: Ir.—495: Ir.—496: Ir.—497: Ir.—498: Ir.—499: Ir.—500: Ir.—501: Ir.—502: Ir.—503: Ir.—504: Ir.—505: Ir.—506: Ir.—507: Ir.—508: Ir.—509: Ir.—510: Ir.—511: Ir.—512: Ir.—513: Ir.—514: Ir.—515: Ir.—516: Ir.—517: Ir.—518: Ir.—519: Ir.—520: Ir.—521: Ir.—522: Ir.—523: Ir.—524: Ir.—525: Ir.—526: Ir.—527: Ir.—528: Ir.—529: Ir.—530: Ir.—531: Ir.—532: Ir.—533: Ir.—534: Ir.—535: Ir.—536: Ir.—537: Ir.—538: Ir.—539: Ir.—540: Ir.—541: Ir.—542: Ir.—543: Ir.—544: Ir.—545: Ir.—546: Ir.—547: Ir.—548: Ir.—549: Ir.—550: Ir.—551: Ir.—552: Ir.—553: Ir.—554: Ir.—555: Ir.—556: Ir.—557: Ir.—558: Ir.—559: Ir.—560: Ir.—561: Ir.—562: Ir.—563: Ir.—564: Ir.—565: Ir.—566: Ir.—567: Ir.—568: Ir.—569: Ir.—570: Ir.—571: Ir.—572: Ir.—573: Ir.—574: Ir.—575: Ir.—576: Ir.—577: Ir.—578: Ir.—579: Ir.—580: Ir.—581: Ir.—582: Ir.—583: Ir.—584: Ir.—585: Ir.—586: Ir.—587: Ir.—588: Ir.—589: Ir.—590: Ir.—591: Ir.—592: Ir.—593: Ir.—594: Ir.—595: Ir.—596: Ir.—597: Ir.—598: Ir.—599: Ir.—600: Ir.—601: Ir.—602: Ir.—603: Ir.—604: Ir.—605: Ir.—606: Ir.—607: Ir.—608: Ir.—609: Ir.—610: Ir.—611: Ir.—612: Ir.—613: Ir.—614: Ir.—615: Ir.—616: Ir.—617: Ir.—618: Ir.—619: Ir.—620: Ir.—621: Ir.—622: Ir.—623: Ir.—624: Ir.—625: Ir.—626: Ir.—627: Ir.—628: Ir.—629: Ir.—630: Ir.—631: Ir.—632: Ir.—633: Ir.—634: Ir.—635: Ir.—636: Ir.—637: Ir.—638: Ir.—639: Ir.—640: Ir.—641: Ir.—642: Ir.—643: Ir.—644: Ir.—645: Ir.—646: Ir.—647: Ir.—648: Ir.—649: Ir.—650: Ir.—651: Ir.—652: Ir.—653: Ir.—654: Ir.—655: Ir.—656: Ir.—657: Ir.—658: Ir.—659: Ir.—660: Ir.—661: Ir.—662: Ir.—663: Ir.—664: Ir.—665: Ir.—666: Ir.—667: Ir.—668: Ir.—669: Ir.—670: Ir.—671: Ir.—672: Ir.—673: Ir.—674: Ir.—675: Ir.—676: Ir.—677: Ir.—678: Ir.—679: Ir.—680: Ir.—681: Ir.—682: Ir.—683: Ir.—684: Ir.—685: Ir.—686: Ir.—687: Ir.—688: Ir.—689: Ir.—690: Ir.—691: Ir.—692: Ir.—693: Ir.—694: Ir.—695: Ir.—696: Ir.—697: Ir.—698: Ir.—699: Ir.—700: Ir.—701: Ir.—702: Ir.—703: Ir.—704: Ir.—705: Ir.—706: Ir.—707: Ir.—708: Ir.—709: Ir.—710: Ir.—711: Ir.—712: Ir.—713: Ir.—714: Ir.—715: Ir.—716: Ir.—717: Ir.—718: Ir.—719: Ir.—720: Ir.—721: Ir.—722: Ir.—723: Ir.—724: Ir.—725: Ir.—726: Ir.—727: Ir.—728: Ir.—729: Ir.—730: Ir.—731: Ir.—732: Ir.—733: Ir.—734: Ir.—735: Ir.—736: Ir.—737: Ir.—738: Ir.—739: Ir.—740: Ir.—741: Ir.—742: Ir.—743: Ir.—744: Ir.—745: Ir.—746: Ir.—747: Ir.—748: Ir.—749: Ir.—750: Ir.—751: Ir.—752: Ir.—753: Ir.—754: Ir.—755: Ir.—756: Ir.—757: Ir.—758: Ir.—759: Ir.—760: Ir.—761: Ir.—762: Ir.—763: Ir.—764: Ir.—765: Ir.—766: Ir.—767: Ir.—768: Ir.—769: Ir.—770: Ir.—771: Ir.—772: Ir.—773: Ir.—774: Ir.—775: Ir.—776: Ir.—777: Ir.—778: Ir.—779: Ir.—780: Ir.—781: Ir.—782: Ir.—783: Ir.—784: Ir.—785: Ir.—786: Ir.—787: Ir.—788: Ir.—789: Ir.—790: Ir.—791: Ir.—792: Ir.—793: Ir.—794: Ir.—795: Ir.—796: Ir.—797: Ir.—798: Ir.—799: Ir.—800: Ir.—801: Ir.—802: Ir.—803: Ir.—804: Ir.—805: Ir.—806: Ir.—807: Ir.—808: Ir.—809: Ir.—810: Ir.—811: Ir.—812: Ir.—813: Ir.—814: Ir.—815: Ir.—816: Ir.—817: Ir.—818: Ir.—819: Ir.—820: Ir.—821: Ir.—822: Ir.—823: Ir.—824: Ir.—825: Ir.—826: Ir.—827: Ir.—828: Ir.—829: Ir.—830: Ir.—831: Ir.—832: Ir.—833: Ir.—834: Ir.—835: Ir.—836: Ir.—837: Ir.—838: Ir.—839: Ir.—840: Ir.—841: Ir.—842: Ir.—843: Ir.—844: Ir.—845: Ir.—846: Ir.—847: Ir.—848: Ir.—849: Ir.—850: Ir.—851: Ir.—852: Ir.—853: Ir.—854: Ir.—855: Ir.—856: Ir.—857: Ir.—858: Ir.—859: Ir.—860: Ir.—861: Ir.—862: Ir.—863: Ir.—864: Ir.—865: Ir.—866: Ir.—867: Ir.—868: Ir.—869: Ir.—870: Ir.—871: Ir.—872: Ir.—873: Ir.—874: Ir.—875: Ir.—876: Ir.—877: Ir.—878: Ir.—879: Ir.—880: Ir.—881: Ir.—882: Ir.—883: Ir.—884: Ir.—885: Ir.—886: Ir.—887: Ir.—888: Ir.—889: Ir.—890: Ir.—891: Ir.—892: Ir.—893: Ir.—894: Ir.—895: Ir.—896: Ir.—897: Ir.—898: Ir.—899: Ir.—900: Ir.—901: Ir.—902: Ir.—903: Ir.—904: Ir.—905: Ir.—906: Ir.—907: Ir.—908: Ir.—909: Ir.—910: Ir.—911: Ir.—912: Ir.—913: Ir.—914: Ir.—915: Ir.—916: Ir.—917: Ir.—918: Ir.—919: Ir.—920: Ir.—921: Ir.—922: Ir.—923: Ir.—924: Ir.—925: Ir.—926: Ir.—927: Ir.—928: Ir.—929: Ir.—930: Ir.—931: Ir.—932: Ir.—933: Ir.—934: Ir.—935: Ir.—936: Ir.—937: Ir.—938: Ir.—939: Ir.—940: Ir.—941: Ir.—942: Ir.—943: Ir.—944: Ir.—945: Ir.—946: Ir.—947: Ir.—948: Ir.—949: Ir.—950: Ir.—951: Ir.—952: Ir.—953: Ir.—954: Ir.—955: Ir.—956: Ir.—957: Ir.—958: Ir.—959: Ir.—960: Ir.—961: Ir.—962: Ir.—963: Ir.—964: Ir.—965: Ir.—966: Ir.—967: Ir.—968: Ir.—969: Ir.—970: Ir.—971: Ir.—972: Ir.—973: Ir.—974: Ir.—975: Ir.—976: Ir.—977: Ir.—978: Ir.—979: Ir.—980: Ir.—981: Ir.—982: Ir.—983: Ir.—984: Ir.—985: Ir.—986: Ir.—987: Ir.—988: Ir.—989: Ir.—990: Ir.—991: Ir.—992: Ir.—993: Ir.—994: Ir.—995: Ir.—996: Ir.—997: Ir.—998: Ir.—999: Ir.—1000: Ir.—1001: Ir.—1002: Ir.—1003: Ir.—1004: Ir.—1005: Ir.—1006: Ir.—1007: Ir.—1008: Ir.—1009: Ir.—1010: Ir.—1011: Ir.—1012: Ir.—1013: Ir.—1014: Ir.—1015: Ir.—1016: Ir.—1017: Ir.—1018: Ir.—1019: Ir.—1020: Ir.—1021: Ir.—1022: Ir.—1023: Ir.—1024: Ir.—1025: Ir.—1026: Ir.—1027: Ir.—1028: Ir.—1029: Ir.—1030: Ir.—1031: Ir.—1032: Ir.—1033: Ir.—1034: Ir.—1035: Ir.—1036: Ir.—1037: Ir.—1038: Ir.—1039: Ir.—1040: Ir.—1041: Ir.—1042: Ir.—1043: Ir.—1044: Ir.—1045: Ir.—1046: Ir.—1047:

PANORAMA

RADIOGRAFIA DEL MERCADO

Por Antonio DE MIGUEL

"El conocimiento exacto de los distritos y de las clientelas comerciales es indispensable para una política comercial eficaz y dinámica."—M. G. Clini.

De la mano de los señores Aguirre Gonzalo y García Mansi—buenos padrinos para un bautismo o una confirmación—ha sido presentada la nueva edición del "Anuario del mercado español 1970".

La tremenda labor de paciencia del equipo elaborador del "Anuario del mercado español 1970"—Ayuso, Fernández-Cuesta, García Lahiguera, Grado y Plaza Ibeas, a las órdenes de Fontana Tarrats—en la investigación de los datos, con rigor científico, que garantiza el valor inestimable del trabajo, está fuera de toda duda y excede a cualquier ponderación.

El equipo realizador del mencionado Anuario no ha sido un "curioso impertinente", sino el más pertinente de los curiosos por alcanzar a ver claro al lanzarse al sondeo estadístico del fenómeno comercial.

Las preguntas contenidas en los bien estudiados cuestionarios han venido a ser un poco al estilo de las de los viejos y experimentados galenos que auscultan la fisiología del cuerpo humano: "¿Dónde le duele a usted?" "¿Tiene fiebre?" "¿Cómo va la tensión?" "¿Qué alimentos le apetece más?" "¿Qué necesidades siente con mayor apremio?"

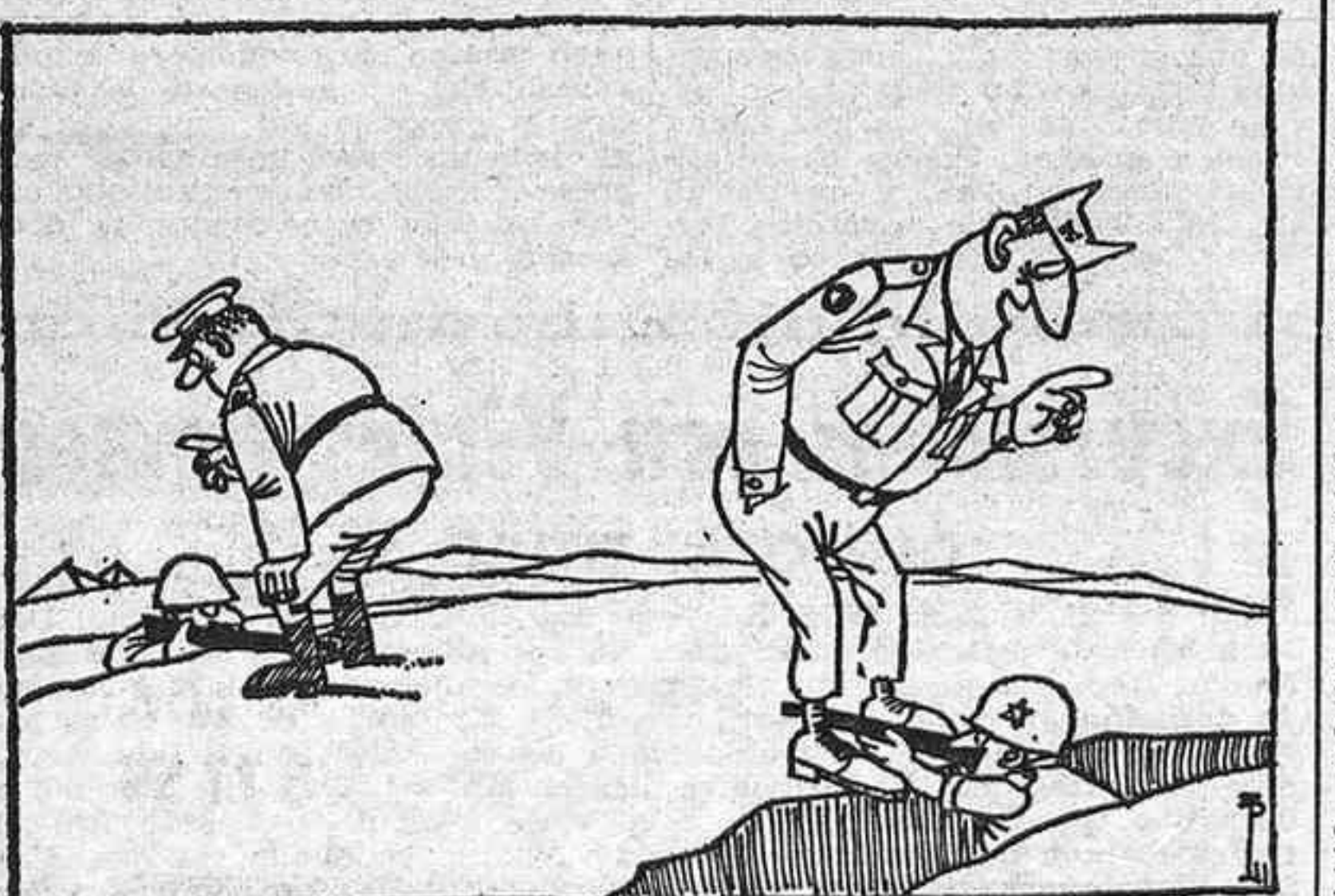
Naturalmente que todo sirve para que luego se pueda formular con la mayor exactitud y conocimiento de causa el más correcto diagnóstico. El cual bien pudiera contenerse en una serie de recomendaciones magistrales: "A usted, interesado en los tratos y contratos de la alimentación, le conviene no perder de vista a Segovia, donde el 59 por 100 del total comercio de la provincia se dedica al buen comer y al mejor beber, seguido de Cuenca, donde el porcentaje es del 58 por 100, y de Orense, con el 57."

Si el interés mercantil de usted se cifra en lo textil, sepa que Coruña alcanza el 15 por 100 de su comercio total en la dedicación a la venta de tejidos, seguido a pocos pasos por Badajoz, con el 14, y de Jaén, con el 13. Pero si le llama la atención el mayoreo o menudeo de la piel y el calzado, no puede ignorar que hay tres provincias españolas que destacan por la concentración provincial en estos menesteres, como son Jaén, cuyo comercio de calzado representa el 5,6 por 100 de su tal comercio al por mayor y al detall; Cáceres, con 5,5, y Baleares, con el 5,4.

Hay provincias con singular disposición para el comercio de los productos químicos, y entre ellas ninguna tan destacada como Valladolid, ya que su comercio de esta clase representa nada menos que el 18 por 100 de su total comercio, seguida a muy corta distancia por Santander, cuyo porcentaje es del 17 por 100, y de Badajoz, con el 15. Finalmente, si su atención se fija en ese comercio indefinido en el que se incluyen todos los maravillosos artilugios eléctricos y electrónicos, espuma de la más civilizada comodidad, no busque en el mapa de la Península, sino que ha de dirigirse a la geografía insular, porque en tal actividad y en tales menesteres destacan Las Palmas, con el 12 por 100 de todo su comercio dedicado a esta especialidad; Tenerife, con el 11 por 100, y Baleares, con el 7.

Pienso que tampoco será ocioso conocer otros índices más o menos relacionados con la capacidad de compra de cada región o localidad, y esta materia también ha sido minuciosamente investigada, porque si de índice turístico se trata—y el turismo viene a ser como el arcángel de los comerciantes avisados—, de las 100.000 unidades que representan a toda la nación, casi la quinta parte, 18.000, corresponden a Baleares, viniendo luego Madrid, con 14.000; Málaga, con 9.400; Barcelona, con 9.300; Gerona, con 5.800; Tenerife, con 5.500, y Las Palmas, con 5.200. ¡Ah! Y no echemos en saco roto que si atendemos a los niveles de desarrollo, se da el caso sorprendente que inmediatamente después de Madrid y Barcelona viene la provincia de Alava que es la que más ha sacado el pecho al desarrollo general. ¿No es útil y bonito conocer todo esto a través de la lectura, curiosa e interesante, del "Anuario comercial español 1970"?

EN EL ORIENTE MEDIO



"Si sois buenos, os daremos armas" ("Süddeutsche Zeitung").

Bienes de consumo duradero en las familias Su posesión por las categorías socioeconómicas de menores rentas ha sido la de mayor evolución en el último año

NO HAN ALCANZADO, SIN EMBARGO, AUN UN NIVEL SATISFACTORIO

En Madrid y su provincia viven 877.794 hogares que registran los más elevados niveles en cuanto a equipamiento de bienes de consumo duradero.

En efecto, el 66 por 100 de dichos hogares poseen lavadora; el 72,8 por 100 tienen frigorífico, el 81 por 100 poseen radio o transistor, el 72,4 aparato de televisión; poco más o menos la cuarta parte disponen de tocadiscos, y algunos más, el 26,4 por 100, tienen automóvil. Tienen teléfono el 57,1 por 100 de los hogares. Índices de equipamiento, todos ellos superiores a los de la media nacional.

LA ENCUESTA DEL I. N. E. La "encuesta sobre bienes de consumo duradero en las familias" se ha realizado por el Instituto Nacional de Estadística mediante una consulta por correo dirigida alrededor de 60.000 familias. Las respuestas recibidas se han elevado a 49.785.

Este elevado nivel de respuestas—un 81,8 por 100 del total—pone de manifiesto una buena disposición de las familias españolas para responder a cuestionarios por correo conjuntamente con una adecuada presentación de los cuestionarios que revelan la elevada profesionalidad de los funcionarios del I. N. E.

Proporciona la encuesta interesante información sobre la posesión por las familias de diez bienes duraderos, y permite apreciar la evolución registrada en esta materia entre marzo de 1968, que fue la fecha del anterior estudio, y marzo de 1969, que es la fecha a que está referido el actual. Encierra, pues, un indicador de la evolución en los niveles reales de vida y grado de bienestar de la población.

El haber introducido en los cuestionarios atención a los propósitos de compra futura por parte de los interrogados, sobre cada uno de los bienes objeto de la encuesta, permite relacionar, en un primer intento de encuesta permanente de consumo, las intenciones de compra de las familias, con las compras efectivamente realizadas, y aun el grado de tendencia a reponer el bien duradero por otro nuevo.

EN LOS AGRICULTORES, LA EVOLUCION MAS INTENSA

Entre marzo de 1968 y marzo de 1969, el bien duradero más apetecido, a juzgar por la evolución que en las familias ha alcanzado su adquisición, ha sido el automóvil, con un 17,8 por 100 de aumento; los de menores porcentajes de crecimiento fueron en las adquisiciones de radios o transistores, que figuran con un 3,4 por 100.

Más de tres millones y medio de toneladas de acero en el primer semestre

En el primer semestre del año, la producción de acero ha ascendido a 3.553.000 toneladas, cifra que supone 807.000 toneladas más que en el mismo período del año pasado.

La producción de arrabio ha sido de 2.050.000 toneladas, también con aumento de 893.000 toneladas. La producción de laminados en caliente ha supuesto 3.594.000 toneladas, y en esta producción el aumento ha supuesto 494.000 toneladas más que de enero a junio de 1969.

En valores relativos, los incrementos obtenidos, pues, han sido del 29,4 por 100 en acero, del 35,1 por 100 en arrabio y del 16 por 100 en laminados.

Por lo que respecta a las producciones aportadas por las empresas integrales, Ensidesa va en cabeza de la producción de acero, con 1.068.457, así como en obtención de arrabio, con 883.264 toneladas.

Altos Hornos figura, en cambio, en cabeza en la producción de laminados en caliente, con un total de 1.001.685 toneladas en acero equivalente.

En porcentajes de aumento va en cabeza Uninsa, cuya producción ha aumentado el 49 por 100 en acero, el 45 por 100 en arrabio y el 40 por 100 en laminados en caliente, si bien en ninguna de ellas ha llegado todavía a las 400.000 toneladas.

Bien es cierto que mientras poseen automóvil al 31 de marzo de 1969 el 15 por 100 de los hogares españoles, la proporción era del 71 por 100 en cuanto a la posesión de radio. Lógicamente, el grado de saturación de este último bien influye en el menor porcentaje de crecimiento.

Pero parece más interesante la comprobación que permite realizar la encuesta del Instituto Nacional de Estadística de la evolución por categorías socioeconómicas que ha alcanzado la adquisición de los bienes duraderos, atendiendo a las categorías socioeconómicas. Los mayores incrementos se han dado en el período citado, en las categorías de menores niveles de renta y que, por lo tanto, parte de cifras de posesión bastante bajas.

Así se comprueba que las familias pertenecientes al sector agrario supera en su evolución la alcanzada en las familias no agrarias. Esto ocurre en todos los bienes analizados en la encuesta, con una sola excepción: la del tocadiscos, que es, posiblemente, un bien más ligado a características de tipo cultural.

Los hogares agrícolas han tenido, principalmente, a procurarse un televisor. El aumento experimentado en el número de familias agrícolas que lo poseen ha sido del 23 por 100, frente a un 10 por 100 en las no agrícolas, y el 11,5 por 100 que fue el aumento nacional. Cuentan en la actualidad con televisor el 17 por 100 del total de las familias agrícolas y el 61,3 por 100 de las no agrícolas.

Han sido asimismo elevados los índices de aumento en el sector agrícola de la posesión de frigorífico, aspirador y automóvil, todos ellos por encima del 18 por 100.

Detallando dentro de la categoría agrícola se puede apreciar que los incrementos principales se han dado en las familias de "obreros agrícolas", salvo en teléfono y en bicicleta, y que el menor grado de aumento se ha dado en las familias de los "empleados agrícolas", las que, salvo en la adquisición de frigorífico y de motocicleta, han experimentado aumentos inferiores a los de la media nacional.

Han sido, pues, las categorías peor dotadas las que ofrecen aumentos relativos mayores. Son precisamente las que mayor peso tienen en la variación media del sector agrario.

En cuanto a las familias no

agrarias, las de menor índice de aumento son asimismo las de "empleados" de la materia y de "viviendas", las de empresarios individuales y las categorías superiores.

En las restantes categorías destaca la evolución experimental en la adquisición de automóviles por los hogares de "obreros cualificados", que ha supuesto un 39,6 por 100. Ha sido también superior a la nacional la media de los hogares de obreros cualificados que ha sido de un 28,2 por 100.

El Instituto Nacional de Estadística ha ordenado, por su parte "per capita", en doce regiones los hogares españoles. A través de esta ordenación se pone de manifiesto un fenómeno similar al anterior. Es decir, que son las regiones que más aumentan relativamente aquellas que tienen los más bajos niveles de renta por habitante.

Por ejemplo, la región doce, que comprende Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, ha experimentado un aumento en adquisición de lavadoras que es del 24,4 por 100; la región once, que comprende las provincias gallegas, registra el 12 por 100; para el frigorífico registra Galicia el aumento máximo, que es del 17,2 por 100, seguida por la región primera (Cádiz, Huelva, Málaga y Sevilla). Uno de los mayores porcentajes de aumento se da en cuanto a posesión de televisor, en la región segunda (Almería, Badajoz, Cáceres, Córdoba, Granada y Jaén), con el 18,3 por 100.

En resumen, cabe deducir de la interesante información que proporciona la encuesta del I. N. E. que se está realizando una intensa incorporación al consumo en las categorías, peor dotadas, aunque con diferencias, según las regiones a que pertenezcan.

Ahora bien, si esto parece que queda bien demostrado por la encuesta, sería inoportuno y poco aconsejable llevar demasiado lejos la consecuencia sin tener en cuenta que el factor primordial de los elevados porcentajes registrados debe a las escasas cifras de posesión de que parten dichas categorías, que, pese a la indubitable evolución satisfactoria registrada desde marzo de 1968 a marzo de 1969, puede decirse que hayan alcanzado un nivel de posesión todavía satisfactorio.

LOS FONDOS FINANCIEROS DEL I. N. I. EN 1968 ASCENDIERON A 271.383 MILLONES DE PESETAS

Sus empresas aportan el 39 por 100 del acero, cerca del 33 por 100 del petróleo crudo refinado y más del 58 por 100 de los turismos producidos en España

El I. N. I., según reiteradas manifestaciones del ministro de Industria, señor López de Letona, está llamado a ser uno de los principales instrumentos del Gobierno en el campo industrial, y desempeñará activo papel promotor de desarrollo industrial para lo que se ha de conseguir una organización en sus empresas que pueda servir de modelo y una estructura financiera sana y transparente.

Basándose en el cuadro resumen que recientemente ha publicado el Instituto Nacional de Industria, recoge el último boletín informativo de "Sercobe" datos y aspectos que sirven para, de manera esquemática, comprender lo que en la actualidad significa el I. N. I., el peso específico de las empresas que directamente participa, con relación a la actividad económica del país.

Potencial eléctrico: Representa el I. N. I. el 30,6 por 100 de la energía eléctrica instalada, con 4.792 MW. Se dividen en 2.632 MW. de energía térmica, que supone el 41,8 por 100 de la potencia térmica instalada y 2.160 MW. de potencia hidráulica, es decir, el 23,1 del total nacional.

Minería: Atendiéndonos a los datos de 1969, ha significado el 50,4 por 100 del total de la producción de hulla.

Siderurgia: Siempre con datos del año 1969, la producción de arrabio ha sido el 58,3 por 100 con 1.947.000 toneladas; la de acero, el 39,1 por 100, con 2.302.000 toneladas; la de laminados, con 1.660.000 toneladas obtenidas, el 25,6 por 100.

Astilleros: La construcción naval de factorías del I. N. I. ha supuesto el 63,6 por 100, con 588 buques botados, y el 78,7 por 100, con 749 buques terminados.

Automóviles: Ha supuesto—siempre en cifras del pasado año—el 58,8 por 100 de los turismos producidos y matriculados en España. En camiones, el porcentaje que significa la producción del I. N. I. es del 27,7 por 100, y en autobuses, del 76,2 por 100, con 1.814 autobuses matriculados.

Transporte aéreo: El 30,2 por 100 del total de pasajeros que emplearon la vía aérea en España.

Industria química: El I. N. I., a través de sus empresas, produce el 32,8 por 100 del petróleo crudo refinado español; el 31,8 por 100 de los fertilizantes nitrogenados fabricados en España; el 37,3 por 100 de las pastas químicas de madera nacionales y el 52,7 por 100 de la fibra celulósica cortada.

Datos financieros: En 1968, el capital de las empresas en las que el I. N. I. participa ascendía a 76.535 millones de pesetas (frente a 55.599 millones en 1965); la autofinanciación (reservas y amortizaciones) se cifraba en 85.655 millones, y los créditos en 109.181 millones de pesetas.

En total alcanzaban los fondos de financiación en el citado año 271.383 millones de pesetas frente a la cifra de 154.982 millones en el año 1965.

Lunes, 20 de julio de 1970

Temas de ahora mismo

Por Obdulio COMEZ

Ya salió el "Anuario del Mercado Español 1970"

Nada sabíamos de la nueva versión del "Anuario" de Banesto para este año de gracia de 1970. Para disolver ese silencio que soportamos él se hacia hemos preguntado cuál era la suerte de la edición de este año. Y nos dijeron que estaba para salir. Efectivamente, aquí está ya. En otras ocasiones, los señores Fontana Tarrats, Ayuso Orejana, Fernández-Cuesta (J. A.), García Lahiguera, Grado Pérez y Plaza Ibañez y Banesto, que ha sido su editor, como es habitual.

Vamos a señalar muy brevemente el contenido del "Anuario". Son cinco las partes de que se compone, más un anexo. Aquellas hablan, por el orden que se indica, de geografía del mercado, con las zonas de aprovisionamiento y otros aspectos estructurales del sector comercio; presentación de resultados; resultados de la investigación para cada artículo, y los índices territoriales del coste de la vida. Las cuatro partes siguientes se refieren a fuentes de riqueza e instrumentos del mercado; índices de riqueza activa provinciales y datos estadísticos municipales; el comprador español y, finalmente, análisis de la coyuntura. Luego, los anexos, como un recordatorio vivo del contenido de las anteriores ediciones del "Anuario".

Eso es todo, y ya no se puede decir en menos palabras. Bueno, si subrayar—como lo dice el Banco—que se trata de un instrumento de trabajo—nosotros lo tenemos por muy eficaz—que permite conocer en su amplitud la situación española del sector. Y estima—nosotros también—que el esfuerzo significa una añadidura utilísima, por supuesto, dentro de la ancha realidad comercial de España.

Manuel Ortíz, representante en España de la Unión de Bancos Suizos

La Unión de Bancos Suizos, la institución bancaria más importante de Suiza, con 140 sucursales y agencias en aquel país y cuyas actividades se extienden por el mundo entero, ha designado consejero económico y jurídico para España a don Manuel Ortíz Murt.

El señor Ortíz es persona bien conocida en el mundo de los negocios y de la Banca por haber desempeñado relevantes tareas ejecutivas en diversas empresas industriales y asociaciones profesionales, así como cargos de alta dirección en la Banca nacional, antes de ocupar la Dirección General del Instituto Español de Moneda Extranjera, en cuyas funciones cesó hace unos meses. El nombramiento del señor Ortíz como consejero de la Unión de Bancos Suizos viene a confirmar el interés que esta importante entidad bancaria internacional tiene en estar presente en nuestro país y en participar de la forma más eficaz posible en el desarrollo económico español.

Curso sobre técnicas modernas de análisis

La Asociación Nacional de Químicos, con el patrocinio de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona y la colaboración del Centro de Investigación y Desarrollo del Patronato Juan de la Cierva, ha organizado un curso de carácter intensivo, que tendrá lugar entre los días 14 y 28 de septiembre del presente año en los locales del Centro de Investigación y Desarrollo.

Para mayor información dirigirse a la Asociación Nacional de Químicos de España, Mallorca, 279, primero, teléfonos 2154684 y 2155591. Barcelona-9.

"Noes" y "síes" para el Mercado Común

Ya han oído ustedes cómo falla la unanimidad al contemplar la dura batalla sostenida que nos llevará a pasos más o menos largos hasta integrarnos en el Mercado Común. Hay personas y entidades que lo consideran conveniente, en tanto también hay de aquéllas y de éstas que no lo estiman oportuno. Todo ello, con independencia de los aldabonazos que, durante años seguidos, nos han obligado a dar en las puertas del organismo internacional, hasta ser escuchados por sus celosos guardadores. Muchos tópicos han circulado como justificación de la victoria que se pretendía, aunque el más sobado fue la necesidad imperiosa de nuestra "incorporación a Europa". Tal vez no seamos lo suficientemente europeos a estas alturas. Pero esto es lo menos importante. Ya lo seremos, ya.

Preferimos únicamente en esa contienda verbal de "síes" y "noes" destacar las recientes afirmaciones que al semanario "Desarrollo" hizo recientemente don José María Alonso Samaniego, personalidad de relieve en el mundo farmacéutico. Concretamente, el doctor Alonso Samaniego dijo que nuestra industria farmacéutica no tenía la asociación al Mercado Común; que la participación del capital extranjero en aquélla va del 30 al 40 por 100, y que son 614 los laboratorios existentes en nuestro país, aunque sólo 103 de ellos consiguen el 90 por 100 de las ventas.

EL RUN-RUN DE LOS PRECIOS

Ustedes también lo han oído. Es el rumor como una marea negra de aceite que va extendiéndose y, de pronto, todos conocemos la ingrata noticia. Entonces se produce la negativa, es decir, se desmiente el rumor. Y poco después, quizá por la inercia misma de avance del rumor, éste se convierte finalmente en realidad.

Recientemente se dijo que era inminente la subida de precios en el bacalao y en el azúcar. Más tarde, por sendas circulares de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, se ordena la prórroga en la vigencia señalada para los márgenes comer-

ciales correspondientes a dichos artículos.

—¿No subirán entonces...?
—¡Ah! Nadie lo sabe. Déjenos que pase algún tiempo y le contestaremos.

Lo que sí podemos contestarle ahora mismo es sobre el precio de los billetes del Metro. ¿Lo sabía ya? Entonces parece innecesario decirle cómo han perdido velocidad en su marcha. Es muy posible que el material se sienta fatigado.

Por último, se rumorea que el chocolate va a subir de precio. Usted no lo crea, así de pronto. Espere, espere; ya veremos qué pasa.

OPINION AJENA

(Viene de la pág. 2.)
nia en Barcelona contra el peigo de cegarse con el crecimiento de la renta, sin tener en cuenta su desigual distribución. Esta insatisfacción, esta "España que no nos gusta", según el pensamiento joseantoniano, que tanto ha influido en la política social del país, es la garantía de que el desarrollo del espíritu del 18 de julio nos garantiza nuevos avances en el terreno de la justicia social y, por ello, en la prosperidad, paz y convivencia del pueblo español.

("El Alcázar", 16 de julio.)

Economía

"El subsecretario de Comercio, siempre sin abandonar el marco de realismo al que se sujeta, ha podido afirmar que ya la situación económica general ha evolucionado favorablemente porque se va suavizando el choque de la inflación latente con la deflación de la contención financiera y por que la política económica es consciente de que no se pueden sacrificar las inversiones. Cualquiera que sea la dimensión de los problemas económicos en el futuro, para resolverlos será preciso siempre afrontarlos. Y la base más segura para ello es partir de esa doble actitud de modestia y seriedad, de realismo y eficacia que necesita nuestra economía, y que no son, no significan, apocamiento de ningún género, sino conciencia de las posibilidades e incertidumbres del trabajo y tesón necesarios para hacerlas realidad.

("A B C", 17 de julio.)

Agricultura

"Es preciso prestar urgentemente al sector agrario toda la

ayuda técnica y financiera que necesita y, para ello, no bastan las medidas a corto plazo o coyunturales, sino que hacen falta profundas reformas estructurales en todos los sectores, que exigen, sin duda, sacrificios ponderados a todos los españoles, especialmente a hora que estamos enfrentados al compromiso de nuestra futura participación en la Comunidad Económica Europea. No se olvide que todos los grandes países industriales del mundo empezaron su desarrollo económico transformando su estructura agraria antes de convertirse en potencias industriales. Sin disponer previamente de una buena despensa, resulta absurdo comprarse un lavaplatos.

(De Sibelius, en "Ya" del 16 de julio.)

Las Cortes

"Merece aplauso el que los proyectos de ley que tengan trascendencia sean examinados en el pleno antes de pasar a la comisión correspondiente. Esta medida, además de vitalizar al pleno, permitirá que los proyectos, antes de ser analizados artículo por artículo, sean apreciados en conjunto y por toda la Cámara. Es algo que se echaba de menos. Lo que no nos explicamos es que, según el proyecto, una vez terminada la discusión en el pleno el proyecto pase automáticamente a la comisión. Lo que se ha pedido en votos particulares es lo único lógico y coherente: que antes se vote en el pleno si el proyecto debe pasar o no a la comisión. Sin esta votación, ¿qué sentido tendría y qué utilidad conservaría la innovación de someterlo al pleno?"

"También hay que aplaudir en lo que corresponde a la tercera de las funciones de las Cortes, la fiscalizadora, que se regulen las comisiones especiales (con lo que se ha contado con la experiencia de la constituida para el caso Matesa), que se introduzca la posibilidad de que los procuradores eleven mociones al Gobierno y que las interpelaciones sean reguladas con alguna mayor generosidad."

("Ya", 14 de julio.)

Sorpresivo

"Sorpresa, sorprender, sorprendente... Son palabras habituales y legítimas en el lenguaje castellano. Pueden ser leídas en muchos libros, están en todos los autores y saltan con frecuencia en el habla cotidiana. Labra trata de unirse a éstas, sin aportar ningún sentido nuevo. Pero de algún tiempo a esta parte otra palabra, sorprende, sorprende... Es un vocablo pirata, polizón y bastardo. Ese vocablo es "sorpresivo". Ahí está haciendo acto de presencia impura, como tantas otras que desde la televisión, la radio y el cine quebrantan la armonía de la lengua española. Resulta curioso que a veces desde ese excepcional instrumento de difusión que es la televisión se nos aconseje y rzone sobre el castellano que debemos hablar y después, en emisiones distintas, el pobre castellano resulta atropellado a conciencia desde el mismo marco en el que se nos daban los buenos consejos.

"Es una lenta agresión al habla castellana que debería verse libre de ese constante asalto irresponsable y pirata."

(De Montero Alonso, en "Madrid", 15 de julio.)

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

HA FINALIZADO LA CAMPAÑA CITRUCOLA 1969 70, con las remesas exportadas en la semana del 29 de junio al 5 de julio, totalizando con este último envío de 5.546 toneladas la suma de 1.503.259 toneladas a lo largo de toda la campaña. Alemania federal ha sido el primer cliente, con 537.217 toneladas, seguida por Francia, Holanda, Inglaterra, Bélgica, Luxemburgo, Suiza y Checoslovaquia.

DURANTE EL PASADO MES DE marzo, la Empresa Nacional Calvo Sotelo obtuvo en su refinería petrolera de Puertollano (Ciudad Real) 61.93 toneladas de fuel-oil, 43.236 toneladas de gas-oil, 17.572 toneladas de gasolina premium, 16.485 toneladas de gasolina regular y variables cantidades de otros diversos productos, habitualmente producidos en aquellas instalaciones.

UNA TERMINAL PESQUERA EN URUGUAY, con capacidad para producir treinta mil toneladas, concedida tras concurso internacional, va a ser construída por la firma española Camer Internacional, S. A.

DEL BOLETIN DEL BANCO de España correspondiente al mes de junio pasado recogemos datos sobre la circulación fiduciaria, que totalizaba en 30 de mayo anterior la cifra de 251.721 millones de pesetas, de las cuales 239.861 correspondían a billetes, y el resto, a moneda metálica.

ESPAÑA PRODUJO EN EL MES de junio pasado 4.385 GWh. de energía eléctrica en las distintas cuencas del país, y supone 470 GWh. más que en igual mes del año precedente. De la producción obtenida, 2.943 GWh. eran de origen hidroeléctrico, y el resto—1.442 GWh.—de procedencia termoelectrica.

LEON ES LA PROVINCIA QUE produce ella sola más lúpulo—con 1.019.746 kilogramos—que el resto del país, cuya cifra conjunta totaliza—incluida León—1.185.746 kilogramos.

Se estudia la construcción de un nuevo autogiro español

Desde 1923 en que fue fundada Aeronáutica Industrial, S. A. (A. I. S. A.), viene laborando en trabajos relacionados con las aeronaves de ala giratoria. Ahora quiere construir un autogiro moderno, con capacidad para tres o cuatro plazas, cuyo proyecto y programa de trabajo ha sometido a la Comisión de Investigación Científica y Técnica afecta a la Presidencia del Gobierno.

Ahora se nos dice que, tras los informes técnicos correspondientes, dicha entidad gozará de un préstamo con cargo al Fondo Nacional para el Desarrollo, que le permita acometer el del proyecto y la realización de los prototipos durante los cuatro años previstos para llevar a efecto el plan propuesto.

Si bueno parece este afán de sumar ciencia y técnica española a los avances que se producen en la conquista del espacio, también lo es en cuanto representa la aportación nacional de novísima tecnología a la obra ideada y creada por nuestro Juan de la Cierva, inventor del autogiro.

Pavillón

MAÑANA NOCHE, presentación

Victor Manuel



UNA EXCLUSIVA DE Discos PHILIPS

Sus últimos éxitos en single y L. P.

CARMINA

TENGO CANSADA EL ALMA

(Ediciones musicales FONTANA, S. A.)

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE

Reserve su mesa para la cena

Teléfonos 274 14 31 - 273 11 59

RETABLILLO URBANO

TODA la significación y contenido de la conmemoración del 18 de julio, con sus jubilosas derivaciones traducidas en actos de adhesión y respeto al primer Capitán de España; a inauguraciones de Obras—índice del auge nacional—y a mil distintas celebraciones de diversa índole, claro que es tema dilatado imposible de contener en el reducido espacio de esta sección. Bástenos con decir que desde las aclamaciones a Franco de los veinte mil trabajadores que acudieron a El Pardo a ofrecerle la presidencia de honor del Sindicato de Actividades Diversas a la inauguración por ministros y alcalde del paso Joaquín Costa-Fernández Villaverde y de nuevas instalaciones deportivas en Aluche y otros barrios, pasando por el esperanzador contenido del Pleno de la Diputación Provincial aprobando el presupuesto definitivo para el hospital de Enfermos Crónicos, una de sus grandes consecuciones, e inaugurando su gran Centro Zootécnico, todo ha sido constructivo y laudatorio en la semana que acaba de concluir. Calor, mucho calor. Piscinas llenas hasta el trampolín, si la broma se nos permite—sesenta mil acudieron el sábado al Parque Sindical—, y, en fin, viva alegría en la calle y en el campo, únicamente, si se quiere, ensombrecida por el inconcebible ritmo lento de esos operarios que con desaprensión e incompreensión hacen partícipes de sus problemas a quienes de ellos—trabajadores también—no tienen la menor culpa, olvidándose además de los múltiples beneficios y de la lealtad que a su empresa deben

Por cierto que el Metro reajustó sus tarifas pero a cambio, entre otras ventajas, de hacer efectiva la tan anhelada prolongación de horario del Suburbano, que permitirá mayor facilidad de enlace de el centro de Madrid a más de sesenta mil vecinos. Por su parte, el Ayuntamiento se gastará varios millones en obras y servicios urbanos haciendo efectivos además los gastos de traslado del millenario templo de Dehod, eso sí, a precio de Partenón, y dando un resquicio de aparcamiento gratuito a los particulares bajo el paso de Francisco Silveira.

La Armada celebró la fiesta del Carmen con función religiosa solemne y en El Pardo la festividad tuvo carácter íntimo, de hogar, y ofrendas de respeto a la esposa del Jefe del Estado por quienes integran sus Casas civil y militar. Y Alforjas para la Poesía, de Conrado Blanco, dedicó al mar su contenido. Nuevas capillas museales en las Descalzas Reales—índice de la gran labor del Patrimonio Nacional y final de la Asamblea Episcopal resolviendo problemas sobre la pobreza cultural y material, buscando en ella lo que tiene de virtud y luchando contra ella en lo que tiene de injusticia para los demás. Y en El Pardo, reconocimiento por Franco de empresas y productores ejemplares, y nuevos embajadores de Birmania, Nigeria y Corea en el Palacio de Oriente. En el de Santa Cruz, nuevo encargado de Negocios de Cuba.

Luto y recuerdo en el pequeño cementerio mudéjar de Carabanchel Bajo, villa antigua donde nació, en el sepelio del capitán general Muñoz Grandes; para Calvo Sotelo, en misas de aniversario, y para el eminente arquitecto Zuazo Ugalde, que siendo de Bilbao se enterañó, sin embargo, con alma y vida en un Madrid a cuyo engrandecimiento, europeizándolo, contribuyó decisivamente.

S O C I E D A D

FIESTA FAMILIAR

En la residencia de la señora viuda de Cortés se ha celebrado una fiesta familiar, cuya protagonista ha sido su hija María del Carmen, guapísima, con un bonito traje largo color rosa con banda de encaje y collar de perlas naturales. La señorita María del Carmen Cortés fue muy felicitada por los asistentes, a quienes agasajó personalmente con un cóctel y una cena fría, seguida de animado baile en el patio-jardín de la casa, artísticamente adornada.

ENLACE DE CASTRO Y CALVO CAUSIN Y REDRUELLO

En la capilla del Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, de la Ciudad Universitaria, han contraído matrimonio la señorita María del Pilar Causin y Redruello con don Luis de Castro y Calvo, abogado.

Fueron apadrinados por la señorita Carmen Causin Redruello, hermana de la novia, y por el subdirector de Inmuebles del Ministerio de Información y Turismo, don Francisco Torre-Marín y Ponce de León, quien ostentaba la representación del hermano del novio, don José Francisco de Castro y Calvo, consejero de Información de la Embajada de España en Lima.

Como testigos, por parte de la novia, firmaron su padre y hermano, don José María Causin Frauca y don José María Causin Redruello; don Pedro del Rosal y Granda; don Gabriel Bascones Grijalba, delegado de Información y Turismo en Salamanca; don Ricardo Barrio Moreno, técnico de Información del Estado; el doctor don José Ramón Suárez Pintado y don Luis Groizard y Carvajal.

Por parte del novio firmaron los diplomáticos don Pedro Rodríguez-Ponga y Ruiz de Salazar y don José Luis de la Guardia Maestro; el secretario general técnico del Ministerio de Educación y Ciencia, don Pedro Segú y Martí; don Antonio Hernández Gil, catedrático de la Universidad de Madrid; el subdirector de Emisoras no Explotadas por el Estado, don Francisco Sanabria Martín; don Luis de Andrés y Frutos, técnico de Información del Estado; don Manuel Zavala Díaz, jefe de la Mutualidad del Ministerio de Información y Turismo; don César

Díaz Crespo, jefe de Control, Comprobación y Fomento de Programas de la Dirección General de Radio y TV.

Bendijo la unión don Jesús Martínez, capellán del colegio de Nuestra Señora de Guadalupe.

La representación judicial estuvo a cargo de don José Antonio Torrente Secorum, notario de Madrid.

ENLACE MARTIN ARROYO-DE LA MATA Y POBES

En el templo parroquial de San Fermín de los Navarros se ha celebrado el matrimonio de don Nicolás Martín Arroyo y la señorita María Teresa de la Mata y Pobes.

Actuó de padrino don Hilario de la Mata, marqués de Vargas, y doña Teresa Arroyo de Martín. Bendijo la unión el reverendo padre Pío Sagüés, y en representación del juez asistió el magistrado del Supremo, don Ignacio Sáenz de Tejada.

Fueron testigos por el novio don Eduardo Martín Albertos, don José Zubeldía Amador, don José Luis Barrionuevo, don Antonio Caffarena, don Pedro Mapelli, don Ramiro Suárez de Figueroa, don Rafael Barrionuevo, don José Víctor Mata, don Eduardo Martín Arroyo y don Gustavo Queipo de Llano. Y por la contrayente, don Tirso Eulate y de la Mata, don José María de Pobes, conde de Ripalda en su nombre y en el del marqués de Montesa, conde de Almaraz, conde de Velarde, don Juan Salazar, don Valentín Salazar, don José María Millicua, don Pedro Fernández de Lascoiti y sus hermanos, don Ricardo de Zulueta, don Pelayo y don Hilario de la Mata y Pobes.

ENLACE GARCIA-RAMOS SANCHEZ-LABATA LARRAZ

En la iglesia parroquial de Vistabella (Tarragona) se ha celebrado la boda de la señorita María Teresa Labata Larraz con don Fernando García-Ramos Sánchez.

Bendijo la unión el beneficiado de la catedral tarraconense, reverendo don Ramón Salvador. Fueron padrinos el padre de la novia, don Francisco Labata Larraz, y la madre del novio, doña Petra Sánchez García.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de ella, su hermano don Javier, su tío don Mariano Larraz

NUEVOS PERIODISTAS DE HONOR

DON FRANCISCO CASARES, DON MANUEL JIMENEZ QUILEZ, DON IBRAHIM DE MALCERVELLI, DON SABINO ALONSO FUEYO Y DON XAVIER DE ECHARRI (ESTE A TITULO POSTUMO)



Los periodistas de honor don Manuel Jiménez Quilez, don Xavier de Echarrí Gamundi (a título póstumo), don Sabino Alonso Fueyo y don Ibrahim de Malcervelli

Con motivo del 18 de julio, el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, ha designado periodistas de honor a los siguientes señores:

Don Francisco Casares Sánchez, don Manuel Jiménez Quilez, don Ibrahim de Malcervelli, don Sabino Alonso Fueyo y don Xavier de Echarrí Gamundi (a título póstumo).

Todos ellos han sido propuestos por la Federación Nacional de las Asociaciones de la Prensa, según acuerdo adoptado por la Asamblea General celebrada en Alicante entre el 24 y el 27 de mayo pasado.

Desde 1951 ha sido designados 62 periodistas de honor, de los cuales en la actualidad viven 33. De acuerdo con el estatuto de la profesión periodística, el número de periodistas de honor no puede exceder de 50.

PERSONALIDAD DE LOS NUEVOS PERIODISTAS DE HONOR

Don Francisco Casares Sánchez está vinculado a la profesión desde hace más de cincuenta años. En 1918 pertenecía a la redacción de "El Globo", y poco después a la de "La Epoca". Hace treinta y tres años que es secretario general de la Asociación de la Prensa de Madrid. En la actualidad colabora en numerosos periódicos nacionales.

Comentarista político, ha visto y enjuiciado con inteligente objetividad la vida española de medio siglo. Sus ideas políticas, bien definidas, lo llevaron a la creación, en 1935, del Sindicato Autónomo de Periodistas, empeño peligrosísimo en tiempos de prevalencia marxista. Como secretario de la Asociación de la Prensa, su permanencia, insustituible durante el tiempo antes dicho, es el mejor testimonio de la eficacia de su labor, siempre

marcada por el signo de la cordialidad.

Don Manuel Jiménez Quilez: El último cargo desempeñado por este nuevo periodista de honor ha sido el de director general de Prensa, en el que dejó insuperables pruebas de talento, tacto y eficacia. Es mucho, en otro orden de ideas, lo que la profesión periodística le debe durante los seis años que desempeñó aquel difícil cargo. El señor Jiménez Quilez, notable como organizador de periódicos, ha sido director de "Mundo Hispánico" y "Gaceta Ilustrada"—dos revistas ilustradas de gran circulación—y actualmente está al frente, como director, de la agencia Logos, cargo que ya desempeñó con anterioridad.

Don Ibrahim de Malcervelli Billecho: No sólo la simpatía personal de este argentino, nacionalizado en España por amor a nuestra Patria, le hace acreedor a título que se le ha otorgado, sino también su eficacia y preparación periodística. Cuando las nuevas formas de impresión tipográfica eran todavía impracticadas entre nosotros, allá por los años treinta, Ibrahim de Malcervelli implantó en España su técnica entusiasta de los periódicos americanos y dio a los españoles modernas formas en "Ya", en "Pueblo" y más tarde en otros periódicos. Este hispano-argentino, de enorme corazón, ha sido uno de los renovadores de la prensa española.

Don Sabino Alonso Fueyo: Es un periodista filósofo nacido en Asturias y profesor en la Universidad de Valencia, donde dirigió por espacio de muchos años el gran diario "Levante". Ha alternado la cátedra con el periodismo, y su vocación informadora le ha inducido al abandono de aquélla por esta última. Pero el filósofo aparece siempre como contextura de este gran periodista, que dejó la dirección de "Levante" para ejercer las mismas funciones en "Arriba", hasta que, en fecha todavía reciente, fue nombrado consejero de Información en nuestra Embajada de Lisboa.

Don Xavier de Echarrí Gamundi: A título póstumo se ha otorgado el nombramiento de periodista de honor a este querido compañero, arrebatado por la muerte casi en plena juventud. Xavier de Echarrí es otro universitario, cuyo entusiasmo lo condujo al periodismo. Abogado, todavía muy joven, ingresó en "La Epoca", y de este periódico hizo un aprendizaje inteligente y eficaz. Poco después de acabada nuestra guerra fue encargado de la dirección de "Arriba". Bastantes años más tarde, Xavier de Echarrí es, en Lisboa, consejero de información y después pasa a la dirección de "La Vanguardia", que, lo mismo que "Arriba", es conducida por él con mano diestra hasta el día de su inesperado fallecimiento. El recuerdo de este gran periodista y compañero inolvidable queda subrayado con el

Gratitud de los Hermanos de San Juan de Dios de Sevilla

Con motivo de los actos de inauguración de la Ciudad de San Juan de Dios, celebrados en días pasados, los Hermanos de San Juan de Dios nos piden que expresemos su cordial agradecimiento por los innumerables testimonios de adhesión y solidaridad para con la obra que vienen desarrollando en favor de los niños con anomalías.

Son más de 10.000 los telegramas y cartas recibidos en Sevilla, con este motivo, procedentes de hombres de buena voluntad de todos los estamentos sociales. Desde el Sumo Pontífice, ministros, directores generales, personalidades, jerarquías y gentes de toda condición, así como un millón de pesetas en donativos.

A todos ellos, los Hermanos de San Juan de Dios dan las gracias, lo mismo que a los medios informativos—prensa, radio y televisión—que han difundido y propagado las informaciones sobre esta muestra de la caridad nacional.

COMPAÑERO Y MAESTRO



Francisco Casares, remero desde hace más de treinta años en este barco de papel de la HOJA DEL LUNES, es ya, desde anteayer, por nombramiento oficial, periodista de honor. Lo era, por magisterio y por obra bien hecha, desde hace mucho tiempo. Casares, ahora en la gozosa madurez de los setenta años, es una vida ejemplar volcada sobre el periódico para servir al país y para servir a sus compañeros de oficio y de esperanza. Sus camaradas de la "Hoja" lo sabemos bien. Lo saben los periodistas de toda España. Por eso la redacción de HOJA DEL LUNES—con el director, Gómez Arricío, también periodista de honor, a la cabeza—se alegró en la alegría de Francisco Casares, compañero y maestro.

homenaje póstumo que se le acaba de rendir.

PERIODISTAS CONDECORADOS

Con ocasión de la fiesta nacional del 18 de Julio, Su Excelencia el Jefe del Estado ha otorgado condecoraciones a los siguientes periodistas:

Gran cruz de Isabel la Católica a don Juan José Pradera Ortega y a don Emilio Romero Gómez; gran cruz de Alfonso X el Sabio, a don Jaime Campmany y Díaz de Revenga; gran cruz del Mérito Civil, a don Nemesio Fernández Cuesta y Merelo.

Asimismo, ha sido otorgada la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata, a don Manuel Marañón Grande, subdirector de la agencia Efe.

El doctor Garrido Lestache, a América

Ostentando la representación del Instituto de Cultura Hispánica, el próximo jueves partirá para América el doctor don Juan Garrido Lestache Díaz, con el fin de asistir al II Congreso Panamericano de Cirugía I y Congreso Peruano de Cirugía Pediátrica, al que ha sido especialmente invitado, siendo ponente oficial del Citado Congreso, que se celebrará en Lima y Cuzco el día 25 próximo.

A dicha reunión acudirán los más renombrados especialistas de todos los países americanos, abordando los temas oficiales "Tratamiento quirúrgico de las malformaciones congénitas incompatibles con la vida", "Anestesiología en cirugía pediátrica", "Quemaduras pre y postoperatorio" y "Estado actual del tratamiento de las hernias en la infancia" (diafragmáticas, umbilicales, epigástricas, etc.).

Además se celebrarán conferencias, de las que el doctor Garrido Lestache tiene asignadas una en Cuzco, y dos en la ciudad de Lima.

Después se trasladará a Puerto Rico, donde también ha sido invitado a pronunciar otras dos conferencias.

Tel. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

PROVISION DE NOTARIAS POR CONCURSO PUBLICO

Otras disposiciones del "Boletín Oficial"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

TRABAJOS CARTOGRAFICOS
Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se dan normas para la autorización de formar y publicar trabajos cartográficos.

MEDICOS TITULARES
Gobernación.—Orden por la que se aprueba y publica la relación de funcionarios del Cuerpo de Médicos Titulares. (Escala B.)
Cuerpo de Médicos Titulares. (Escala B.) Relación de fun-

cionarios referida al 31 de diciembre de 1969.

NOMBRAMIENTO DE NOTARIOS

Justicia.—Resolución por la que se resuelve el concurso ordinario de traslado anunciado para la provisión de Secretarías de Juzgados Comarcales.

Resolución por la que se nombra en virtud de concurso ordinario, a los señores notarios que se expresan para servir diversas notarias.

AYUDANTE ARTISTICO

Educación y Ciencia.—Resolución por la que se publica la lista provisional de aspirantes admitidos y excluidos a la oposición para cubrir la plaza de ayudante artístico del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.

Orden por la que se convocan a concurso-oposición en turno libre las plazas de profesor agregado que se indican, vacantes en la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.

DELEGADO PROVINCIAL

Industria.—Orden por la que se nombra delegado provincial del Ministerio de Industria en Vizcaya a don Pablo Díez Mota.

REGISTRO DE COOPERATIVAS
Trabajo.—Orden por la que se inscriben en el Registro Oficial de Cooperativas que se mencionan.

SUBJEFE DE POLICIA MUNICIPAL

Administración Local.—Resolución relativa al concurso-oposición para proveer la plaza de oficial segundo jefe de la Policía Municipal de Oviedo.

ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO DE VERANO

El Dr. don Miguel Romero de Tejada, especialista en pediatría y puericultura, estará ausente por vacaciones desde el día 25 de julio al 31 de agosto.

Durante su ausencia se hace cargo de su consulta y visita domiciliaria el doctor don Juan Luis Martínez, con domicilio en la calle de Magallanes, 3, 5.º B, previa petición de hora al teléfono 269 43 65.

El doctor don Carlos Dauden Sala, especialista dermatólogo, se ausentará de Madrid desde el día 15 de julio. Su consulta será pasada por el doctor don Carlos Mora Escolar, con domicilio y consulta en la calle de Preciados, 46, teléfono 222 37 54, en horas de siete a ocho.

El doctor don Eduardo Fernández Nadalmay, de asistencia domiciliaria del distrito de Tetuán, iniciará sus vacaciones de verano el día 20 de julio hasta el día 31 de agosto. Le sustituirá el doctor don Emilio Marcos Domínguez, con domicilio y consulta en la calle de Génova, número 19, teléfono 419 24 85, y en horas de consulta de once de la mañana a dos de la tarde.

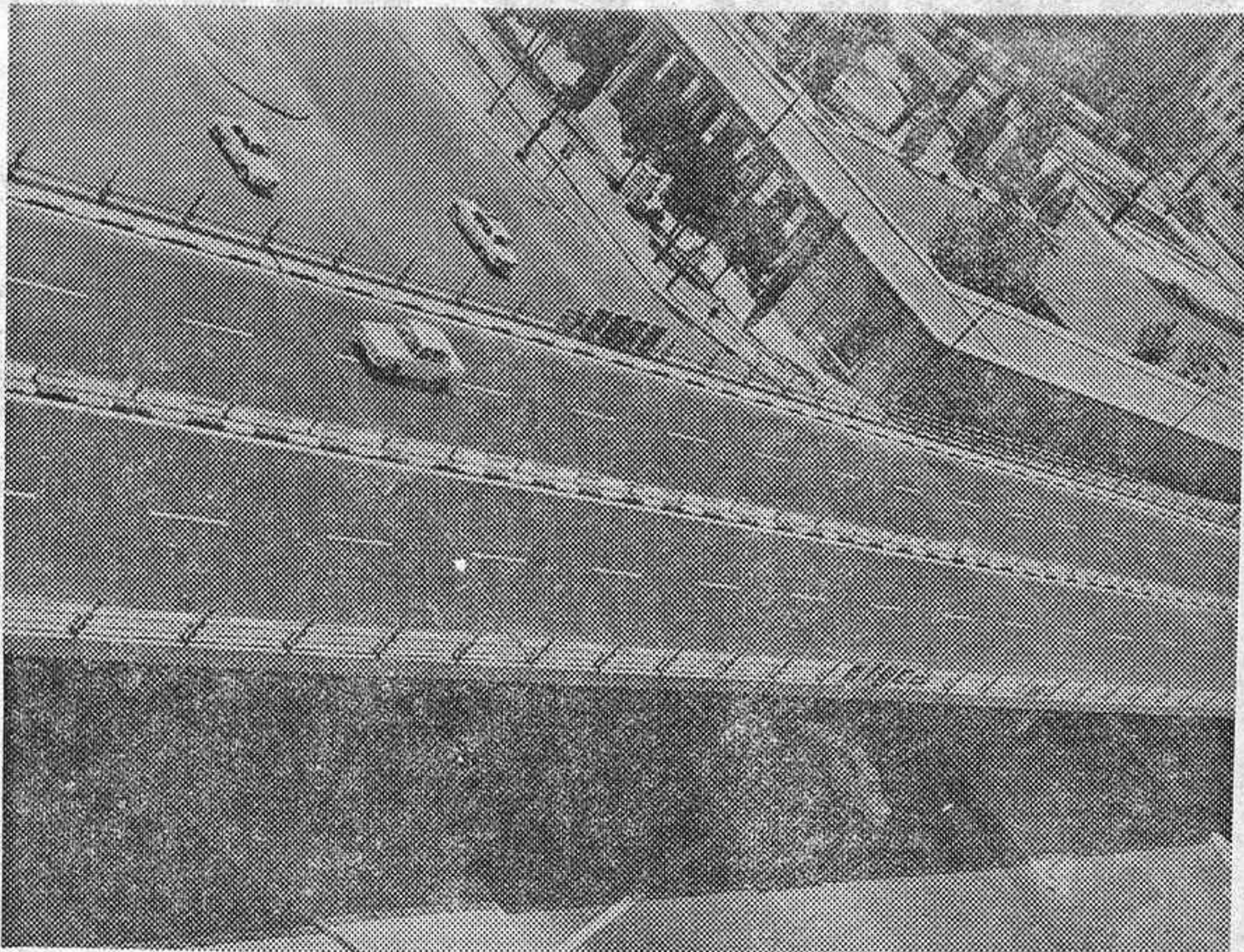
El doctor don Avelino González, director de la clínica dental de urgencia Nuestra Señora de Covadonga, calle de San Bernardo, 5, continúa atendiendo y prestando sus servicios de nueve de la noche a nueve de la mañana, en días festivos, y en laborables previa petición de hora a los teléfs. 247 23 62 y 241 04 21.

El doctor don Manuel Rubio Conde, odontólogo, pasará consulta desde el día 20 de julio al 20 de septiembre, los lunes, miércoles y viernes, de seis a nueve de la tarde, en su consulta de avenida de José Antonio, 70.

CLINICA FRANCO RODRIGUEZ

Como en años anteriores, quedan suspendidas desde el día 20 de julio hasta el 31 de agosto las consultas en la clínica de Franco Rodríguez, exceptuando el servicio de practicantes y enfermeras, que será de once a una por la mañana y de siete a nueve por la tarde, todos los días laborables.

SOLO UN VEHICULO DE VEZ EN CUANDO



Los pocos madrileños que hemos quedado en la capital durante el sábado y el domingo pasados, sin vehículos, sin aglomeraciones, con sitio para todo en todas partes, hemos tenido la sensación de vivir en otro planeta. Se calcula que aproximadamente la mitad de los madrileños—más de un millón y medio—han pasado estos dos últimos días fuera de la capital, bien porque se encontraban de vacaciones, bien porque aprovecharon el "puente" del 18 de julio. Para darse una idea del escaso tráfico que ha circulado por la capital no hay más que ver esta fotografía de Cifra, que recoge una panorámica del paso elevado de Raimundo Fernández Villaverde, sobre la Castellana. Durante el sábado y el domingo han transitado menos automóviles por el paso recién inaugurado—una obra magnífica que viene a resolver una de las zonas más congestionadas de tráfico—que en sólo dos horas de la noche de ayer, cuando retornaron a la capital muchos de los vehículos que la habían abandonado. En la foto, un solitario automóvil circula por el paso a media mañana de ayer.

EL CONVENIO PETROLIFERO HISPANO-BOLIVIANO

La Paz pide aclaración a Madrid

LA PAZ, 19. (Efe.)—"El Gobierno boliviano solicitó de las autoridades españolas aclaración de un concepto del convenio petrolero en el capítulo referente a la entidad que se encargará de la comercialización de los excedentes de hidrocarburos", declaró en La Paz el jefe del Estado, Alfredo Ovando.

"Para nosotros—añadió el Presidente—es importante saber de forma concluyente que Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos será la entidad encargada de comercializar el crudo nacional."

Ovando dijo en una rueda de prensa que el convenio, firmado a nivel de técnicos, suscrito en marzo último, el documento dice: "Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos será el comercializador."

El general Ovando declaró que éste fue el único concepto que se enmendó con respecto al original

de marzo. Adelantó que dentro de poco se firmarán las correspondientes notas a nivel de Gobiernos, dando por concluidas las negociaciones hispano-bolivianas relativas a la comercialización de los excedentes nacionales.

Por otro lado, declaró que la conclusión de las negociaciones con España permitirán a Bolivia suscribir el contrato definitivo con el Banco Mundial para el financiamiento del tendido del gasoducto hacia Argentina—Santa Cruz Yacuiba—, actualmente paralizado. Según el convenio suscrito a nivel de técnicos hispano-bolivianos, en marzo, en La Paz, España, por medio de una empresa estatal mixta, se encargará de la comercialización de 20 barriles diarios de petróleo crudo, que sería exportado aprovechando el puerto chileno de Arica.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Noticiero breve

LA CASA DE VALLADOLID EN MADRID.

Varios miembros de la Comisión organizadora para la constitución de la Casa de Valladolid en Madrid se han trasladado a la ciudad hermana con objeto de visitar a las autoridades locales y los directores de los diarios y emisoras con el fin de recabar su ayuda, obteniendo de las mismas las más formales promesas de eficaz colaboración. Las gestiones, en las que tantos vallisoletanos están interesados, prosiguen con todo entusiasmo y es de esperar plasmen en una realidad inmediata.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ONCOLOGIA.

La Sociedad Española de Oncología, reunida recientemente en Asamblea general, acordó establecer un plazo de dos meses, a partir del 4 de julio, para que todas aquellas personas—médicos y otros profesionales universitarios vinculados al problema del cáncer—interesadas en pertenecer a dicha sociedad se dirijan a la Secretaría de la misma, en Amador de los Ríos, 5, Madrid 4, solicitándolo así.

Plazas en el Colegio Mayor Francisco Franco.—El Colegio Mayor Francisco Franco, de Madrid, convoca concurso de méritos para cu-

brir las 140 plazas de que consta durante el próximo curso académico 1970-71.

Podrán optar los alumnos superiores del distrito universitario de Madrid, solicitándolo hasta el 31 de julio actual en impreso especial que facilitará la secretaría del Colegio, avenida de Séneca, s/n, Ciudad Universitaria, Madrid-3.

Sellos Turismo 70.—El próximo día 23 se pondrá en circulación la serie de sellos de correos denominada Turismo 70, que es la decimoquinta de las series emitidas en el año actual.

Consta de seis sellos, con tirada de diez millones de efectos para cada uno, estampación calcográfica bicolor y por el valor y motivos siguientes:

De 0,50 céntimos, Alcazaba, de Almería; 1 peseta, catedral de Málaga; 1,50 pesetas, Santa María de la Asunción (Lequeitio); 2 pesetas, claustro de San Francisco (Orreaga); 3,50 pesetas, Lonja de Zaragoza, y 5 pesetas, Portalón de Victoria.

Cupón de ciegos.—Números premiados en los sorteos verificados durante los días 13 al 17 de julio: día 13, número 183; día 14, número 992; día 15, número 685; día 16, número 947, y día 17, número 835.



EL SEÑOR

DON ANTONIO RUEDA MOYANO

Natural de Arenas de San Pedro (Avila)

Adorador nocturno del Santísimo Sacramento. Terciario franciscano. Miembro de la Asociación de Propagandistas de A. C. E. y de las Conferencias de San Vicente de Paúl. Graduado social y diplomado en estudios sindicales. Jefe superior de administración del Cuerpo Técnico-Administrativo del Movimiento. Medalla al Mérito Sindical

Durmió en la paz del Señor en Madrid el día 19 de julio de 1970

A los cincuenta y cinco años de edad

Confortado con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.


Su afligida esposa, Margarita de Andrés y Gómez; hijos, Antonio, José María, Margarita y María Jesús; madre, María Moyano Rubio, viuda de Rueda; hermanas, María de la Concepción, Mercedes y Margarita; hermanos políticos, Rafael y José de Andrés y Gómez, María Luisa Asensio Orejuela e Isabel Rodríguez Pomatta; María Ruiz, tíos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amigos eleven al cielo una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción de su cuerpo al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena tendrá lugar hoy lunes, día 20, a las tres menos cuarto de la tarde, desde el sanatorio José Antonio Primo de Rivera, calle de Eloy Gonzalo, 24.

Se celebrarán funerales y misas por el eterno descanso de su alma en Madrid, Arenas de San Pedro y en otras localidades de España que se anunciarán oportunamente. Varios prelados conceden indulgencias en la forma acostumbrada.

No se reparten esquelas.



D.ª RAQUEL GARCIA-POLAVIEJA Y SUAREZ-INFANZON

Falleció en Madrid el día 19 de julio de 1970

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, doña Raquel, don Fernando, doña Cecilia, doña Clotilde, don Rafael, doña Pilar, doña María de la Luz y don José Luis; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 20, a las catorce cuarenta y cinco horas, desde la Clínica de Puerta de Hierro (San Martín de Porres, 4) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

TAMBIEN EN PARIS GANO MERCKX

Ocaña, segundo en la "contra reloj"

POR EQUIPOS, EL KAS PERDIO LA BATALLA FINAL

PARIS, 19. (Afil.)—Eddy Merckx, que ha ganado en el Tour 70 casi todo lo que se había propuesto ganar, se anotó el triunfo individual también en la etapa final, contra reloj, disputada hoy entre Versalles y París—meta en el velódromo de Vincennes—, sobre 54 kilómetros.

En esta etapa final, el español Luis Ocaña se clasificó en segundo lugar, a un minuto y cuarenta y siete segundos de diferencia. Cumplió así su promesa de hacer lo imposible por lograr un buen puesto, e incluso, inquietar a Eddy Merckx, el "intocable", y superó claramente el tiempo del tercer clasificado, Gosta Peterson, que invirtió veintiocho segundos más en el recorrido.

Justamente en el momento en que—orden inverso con respecto a la clasificación general—tomaba la salida el superhéroe Merckx, el español González Linares había entrado ya en la meta, y se anotaba el hasta entonces mejor tiempo de la carrera, 1-12-44, que luego le valdría sólo un sexto lugar en la etapa.

El promedio horario de Eddy Merckx en esta etapa final ha sido de 46,520 kilómetros. Su victoria completa el número de ocho en un solo Tour, con lo que iguala el récord de Guy Lapébie, de 1937. Asimismo, es el tercer ciclista que ha ganado en el mismo año el Giro y el Tour; antes, Coppi, en 1940 y en 1952, y Anquetil, en 1964, habían realizado idéntica proeza.

Por equipos, en esta jornada final, el Faemino—al que pertenece Merckx—venció por dos minutos y medio al Salvarani, y el Kas español sólo obtuvo un sexto lugar, que le impide ganar la clasificación final.

CLASIFICACIONES

ETAPA FINAL

1, Merckx, 1-9-39; 2, Ocaña, 1-11-26; 3, Gosta Peterson (Suecia), 1-11-54; 4, Zoetemelk (Holanda), 1-12-16; 5, Tomas Pettersson (Suecia), 1-12-17; 6, González-Linares (España), 1-12-44; 7, Poulidor (Francia), 1-12-47; 8, Frey (Dinamarca), 1-12-52; 9, Houbrechts (Bélgica), 1-12-54; 10, ex aequo: Steevens (Holanda), Agostinho (Portugal), 1-13-5; 22, Galdos, 1-14-24; 27, Gabica, 1-14-50; 32, Gandarias, 1-15-9; 37, Aurelio González, 1-15-24; 44, Nemesio Jiménez, 1-16-20; 49, López Carril, 1-16-32; 60, Mascaró, 1-17-2; 69, Zubero, 1-17-39; 94, Perurena, 1-20-30.

GENERAL ABSOLUTA

1, Merckx (Bélgica), 119-31-49; 2, Zoetemelk (Holanda), a 12-51; 3, Pettersson (Suecia), a 15-54; 4, Van den Bossche (Bélgica), a 18-53; 5, Wagtmans (Holanda), a 19-54; 6, Van Impe (Bélgica), a 20-34; 7, Poulidor (Francia), a 20-35; 8, Houbrechts (Bélgica), a 21-34; 9, Galdos (España), a 21-45; 10, Pintens (Bélgica), a 23-23; 11, Delisle (Francia), a 23-59; 12, Baimamion (Italia), a 25-10; 13, Zilioli (Italia), a 26-17; 14, Agostinho (Portugal), a 26-53; 15, Zubero (España), a 28-11; 20, Gandarias, a 35-22; 23, Gabica, a 50-18; 25, A. González, a 55-57; 31, Ocaña, a 1-6-59; 34, López Carril, a 1-12-51; 56, González Linares, a 1-39-51; 66, Mascaró, a 1-55-18; 74, Jiménez, a 2-12-26; 90, Perurena, a 2-41-57.

POR EQUIPOS

Ayer, la llegada por equipos dio el primer puesto a Faemino, en 3 horas, 38 minutos y 20 segundos; 2, Salvarani, 3-40-50; 3, Frimatic; 4, Ferretti; 5, Bic; 6, Kas, 3-41-58, etc.

En la general: 1, Salvarani, 354 horas, 22 minutos, 56 segundos; 2, Kas, 354-24-10; 3, Faemino, 354-32-41; 4, Sonolor, 354-52-17; 5, Mann Grundig; 6, Peugeot; 7, Molteni; 8, Bic; 9, Fagor-Mercier; 10, Frimatic; 11, Willem II; 12, Ferretti; 13, Mars-Flandria; 14, Caballero; 15, Scic.

POR PUNTOS

1, Godefrout, 212 puntos; 2, Merckx, 207; 3, Basso, 161; 9, Ocaña, 71.

Bellone no tomó la salida y Schiavon abandonó por caída, con lo que terminaron la prueba exactamente cien corredores, de los que el holandés Hoegergeide conservó su puesto de farolillo rojo.

EL "SEGUNDO REY"

BRUSELAS, 19. (Afil.)—Flamencos, walones y bruselenses se regocijan estrepitosamente esta tarde sin ningún tipo de diferencias del sensacional triunfo, otro más, del muchacho de Forest, el "segundo rey de los belgas", y la figura más popular del país: Eddy Merckx.

No olvidan, además, que había sido preciso al ciclismo belga la llegada de Merckx para, tras la espera de treinta años, ver entrar en el país un "maillot jaune" de la vuelta a Francia el pasado año, acompañado desde hoy por un segundo, conseguido por el mismo campeón.

Los varios millares de belgas que han aplaudido esta tarde en Vincennes al ganador del Tour serán solamente un grano de arena

frente a la masa compacta de sus compatriotas que saldrán al retorno de Merckx, probablemente mañana, a las calles de Bruselas para vitorearle a su paso triunfal en el tradicional coche descubierto.

Eddy Merckx, como impone desde el pasado año la tradición, será recibido junto a los de su equipo por los Reyes Balduino y Fabiola, quienes le ofrecerán un almuerzo de honor a quienes hará entrega, si no se rompe la tradición, del jersey amarillo tan justamente ganado.

Las fiestas y pruebas de exhibición se sucederán en los próximos días para ese ídolo indiscutido y aclamado. En lo que respecta a las carreras ya contratadas, Merckx correrá durante los primeros días de la próxima semana con los demás ases del país una de las tantas pruebas de exhibición citadas.

Tras cumplir sus obligaciones profesionales y abandonar otras tantas a causa de los esfuerzos realizados (entre las que quizás se encontrará la "Volta" a Cataluña, para desgracia de los aficionados españoles), Merckx partirá con su esposa y algunos de los miembros de su equipo a Oceanía, donde pasará un mes de vacaciones.

La admiración por el ídolo, a quien los belgas le agradecen en el fondo con un poco de lógico "chauvinismo" que les haya abierto una brecha en el campo de los comentaristas internacionales, hará aparecer con impetu renovado su efigie junto a los colores nacionales en la sventauillas de los pocos coches que aún no la llevaban, en los lugares públicos, en buen número de hogares y en los sitios más inverosímiles, siempre y cuando no se encontrara ya en ellos desde el pasado año.

Hay mujeres belgas que recuerdan hoy de nuevo el pequeño Eddy en la bicicleta de niño de recados. La leyenda afirma que fue así como aprendió a usar el artefacto que le ha hecho ídolo y millonario y que poseía cuando repartía los paquetes de la tienda de comestibles paterna, en el barrio de Forest.

El hombre de la calle y el comentarista deportivo se las verá y deseará en adelante para encontrar un superlativo que convenga a su incalificable super-super-ídolo.



Eddy Merckx, el "ganador de casi todo", en el transcurso de la contra reloj, que volvió a darle un triunfo personal. (Telefoto Citra)

si es usted pescador...

...Delétese con la obra más sensacional de nuestros tiempos, dedicada a su deporte favorito

enciclopedia de la pesca

Todas las técnicas y secretos de la pesca en un apasionante documento, indispensable para usted. La obra completa constará de 50 fascículos encuadernables en dos soberbios y elegantes volúmenes.



Precio de cada fascículo: 25 ptas. Adquiera todos los martes su fascículo semanal en su quiosco o librería y participe en el

GRAN SORTEO "Viaje al paraíso de la pesca"

enciclopedia de la PESCA

Otra producción de ORBERAMAS VERGARA

Información semanal administrativa y automovilista

AUTO ESCUELA.—Se recuerda que desde los veintinueve años puede conseguirse el carnet de conducir de la clase C, que autoriza la conducción de camiones. Enseñamos y damos clase de mecánica para este carnet disponiendo de camiones.

MATRICULACION SEAT.—Podemos finalizar y completar la matriculación por usted realizada, tramitando el pago del impuesto de lujo, alta de CIF, distintivo y placas de matriculación en el acto.

PASAPORTES.—Las certificaciones que precise para ello podemos tramitarlas.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, M-855.359, y en placa turística, 3-M-2.494.

Oficinas Toledo, Ltda.
Central: Sagasta, 17. MADRID
Sucursales:
Avenida de la Albufera, 44
Avenida del Generalísimo, 78
Avenida de Reina Victoria, 13
Embajadores, 114
General Ricardos, 196
Glorieta Ruiz de Alda, 5
Paseo de Extremadura, 72

afeitese con **PHILISHAVE** 3
* SIN BROCHA
* SIN JABON
* SIN TOALLA
* SIN AGUA
Mejores no hay

Lunes, 20 de julio de 1970

Hasta ahora, nueve torneos veraniegos de fútbol en España

Además, el Atlético de Madrid jugará el Mohamed V

En plenas vacaciones, el fútbol prepara un intensivo calendario para que no "haya" vacaciones. El programa, a última hora, para esto que parece veraneo futbolístico, es el siguiente:

IV Trofeo Ibérico (Badajoz).—Días 24, 25, 26 y 27 de junio. Participantes: Real Zaragoza C. F. (España), Real Club Deportivo Español (España), Sporting Club (Portugal), G. D. da Cuf (Portugal).

II Trofeo Ciudad Palma de Mallorca (Palma de Mallorca).—Días 6, 7, 8 y 9 de agosto. Club Atlético de Madrid (España), Slovan Bratislava (Checoslovaquia), Tottenham Hotspurs (Inglaterra), Colonia (Alemania occidental).

I Trofeo Ciudad de La Línea (La Línea, Cádiz).—Días 8 y 9 de agosto. Sevilla C. F. (España), Valencia C. F. (España), San Lorenzo de Almagro (Argentina), Bandera Roja, de Sofía (Bulgaria).

Trofeo Costa del Sol (Málaga).—Días 14, 15 y 16 de agosto. Real Madrid C. F. (España), C. D. Málaga (España), Vasas Budapest (Hungría), Dynamo Zagreb (Yugoslavia).

Trofeo Colombino (Huelva).—Días 22 y 23 de agosto. Real Madrid C. F. (España), Sevilla C. F. (España), Spartak Moscú (U.R.S.S.), Standard Lieja (Bélgica).

V Trofeo Juan Gamper (Barcelona).—Días 25 y 26 de agosto. C. F. Barcelona (España), Dynamo Moscú (U. R. S. S.), Schalke 04 (Alemania occidental), Ujpest Dozsa (Hungría).

XVI Trofeo Ramón de Carranza (Cádiz).—Días 29 y 30 de agosto. Real Madrid C. F. (España), Atlético de Bilbao (España), A. C. Milán (Italia) y otro (sin designar).

IV Trofeo Ciudad de Murcia (Murcia).—Días 2 y 3 de septiembre. C. R. Murcia (España), Dukla Praga (Checoslovaquia), Lanerossi (Italia).

V Trofeo Ciudad de San Sebastián (San Sebastián).—Días 1, 3 y 5 de septiembre. Real Sociedad C. F. (España) y dos más (sin designar).

Aparte este calendario "español", otro equipo nacional, nada menos que el campeón de Liga 1970, el Club Atlético de Madrid, disputará en los días 29 y 30 de agosto el Torneo Mohamed V, para el que ya se ha celebrado el sorteo de eliminatorias, con el resultado siguiente:

Standard de Lieja-F. A. R. de Marruecos.
C. Atlético de Madrid-Saint Etienne, de Francia.

Hoy, a las doce, se alza el telón en el Manzanares

Calleja, que dejará el fútbol al final de temporada, afirma:

● "Este es el año de mayor responsabilidad para el Atlético."

Hoy, a las doce de la mañana en el estadio del Manzanares, se hará la presentación del Atlético de Madrid, del campeón de Liga. En la madrugada del sábado pasado—a las tres y media en punto—llegó a Madrid el capitán del equipo, Isacio Calleja. Terminaron sus vacaciones en Punta Umbria.

—La temporada 1970-71—me confesaba Calleja—tiene para nosotros una enorme responsabilidad. Somos los campeones. Los demás clubs cuentan ya con nosotros y nos querrán, lógicamente, desbancar.

—¿Lo difícil es mantenerse?—le indico.

—Lo difícil también ha sido llegar.

"MI ULTIMA TEMPORADA"

Isacio Calleja cuenta ya treinta y tres años. Es un jugador veterano y casi podría decirse, para el fútbol, algo viejo.

—Esta será mi última temporada. Lo afirmo rotundamente. Ya la temporada pasada dejé entrever que iba a retirarme. Ahora lo afirmo.

—El Atlético de Madrid, como sabes, no ha hecho ningún fichaje este año, ¿cuál es tu opinión al respecto?

—Supongo que si el club no ha hecho ningún fichaje sensacional ha sido, simplemente, porque no podría hacerlo. Es indudable que hoy día los jugadores de calidad se cotizan a precios prohibitivos. La economía del club también cuenta.

SU NUMERO: EL 13

El ilustre abogado Isacio Calleja me hizo saber un dato curioso que va unido a ese número que, para muchos, es de mala suerte: el trece.

—Llevo, con ésta, trece temporadas en el Atlético de Madrid. He sido trece veces internacional, la última contra Rusia, en el Bernabéu. Me casé el día trece de julio de mil novecientos sesenta y ocho. El número de mi armario y de mi ropa de entrenamiento es el trece. Yo, anticipo, no creo en "gafes" ni en paparruchadas.

El capitán del Atlético de Madrid ve la temporada que se aproxima con cierta convicción de triunfo, aunque dura y apretada.

—La Copa de Europa nos obligará a esforzarnos al máximo, sin

FUTBOL UNIVERSITARIO

España-Rusia, 1-1

BITOLJ (Yugoslavia), 19. (Amíl.) España y Rusia han empatado a un tanto en partido de fútbol correspondiente al grupo A del campeonato europeo universitario. El primer tiempo finalizó con uno a cero a favor de Rusia.

Otros resultados: En Skopje: Inglaterra y Francia empataron a cero en partido del grupo B.

En Tetovo, grupo C, Checoslovaquia y Holanda igualaron a cero.

A la ronda final de la competición que se disputará en Skopje, pasan pues, España, U. R. S. S., Inglaterra, Francia, Bélgica, Rumania y Checoslovaquia.

En Madrid, una Peña sevillista

Desde hace muy poco en Madrid existe una Peña sevillista. Es la primera que se constituye en la capital de España. La preside don Manuel Morales Vuela, y el primer "gol" lo marcó ayer mismo por partida cuádruple: sendos telegramas de salutación al delegado nacional, señor Samaranch; al presidente de la Real Federación Española, señor Costa, y a los clubs madrileños Real Madrid y Atlético. Entre los proyectos inmediatos, la Peña Sevillista de Madrid pone en marcha la concesión de un trofeo al jugador del Sevilla que muestre más regularidad en la temporada próxima; votarán el casi completo centenar de socios que abren marcha en la Peña.

olvidar que en la Liga seremos "piedra de éxito" para nuestros rivales.

Hicimos balance de jugadores: el Atlético de Madrid cuenta con veinticinco en su plantilla actualmente: Rodri, Zubizarain y Pacheco, porteros; Benegas, Melo, Capón, Calleja, Quique, Jayo y Pifel, defensas; Ovejero, Iglesias, Eusebio y Adelardo, medios; Luis, Irureta, Alberto, Ufarte, Gárate, Orozco, Salcedo, Juan Antonio, Lamata, Leirós y Pataco, delanteros.

—Si nos respetan las lesiones —me indica Calleja—se puede abordar los dos torneos con ciertas garantías. Hay, en verdad, dos equipos. El "mister", claro, es quien tiene que ajustar los cuadros.

SU HOMENAJE, AL FINAL

Isacio Calleja, hoy, al mediodía, tendrá que dirigir la palabra a sus compañeros en el acto de presentación. Calleja se ha adelantado, y por medio de "HOJA DEL LUNES" les dice a todos:

—A los antiguos compañeros, sólo una cosa: realizar todas las ilusiones que tenemos pensadas. A los nuevos, a los jóvenes que sepan hacer realidad aquellas esperanzas con que sueñan para ellos y para el Club.

—¿Y qué hay de tu homenaje?

—Nada. Hasta que no deje el fútbol totalmente, nada. Me ha prometido el club darme un homenaje. Pero ahora no es el momento de hablar de ello; soy un jugador en activo.

—¿Y con ilusiones?

—Aunque te suene a tópico: con tantas ilusiones como el primer día. No he dejado, por otro lado, de entrenarme, de hacer ejercicio. He cumplido al pie de la letra lo que me ordenó Marcel Domingo. Vuelvo al equipo con el mismo peso que tenía el mes pasado: 75 kilos.

—Si; el capitán ha predicado con ejemplo.—JOSE MARIA RUIZ.

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

AHORA MAS REBAJAS

Hemos renovado nuestras existencias de tal forma que cada día ponemos a su disposición nuevos artículos a precios verdaderamente insospechados.

VENGA A COMPROBARLO.

FLONTAR

VISITENOS EN:

Av. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, y, en ALUCHE, calle de Illescas

Semana del traje y del pantalón de verano de caballero

TRAJES DESDE 1.190 pts.

PANTALONES DESDE 390 pts.

- * Precios aun más bajos
- * Enorme surtido de tallas
- * Gran variedad de modelos
- * Con la calidad que normalmente ofrecemos

Celso García

SERRANO, 52

Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala, Puerta del Sol. II Avd. José Antonio, 59 Serrano, 62 Concha Espina, 6 Fuencarral, 107 Conde de Peñalver, 2 Peligros, 1 H. Hilton (G. BILBAO)



Mañana, reunión del Comité directivo de la Española de Fútbol

TEMAS CANDENTES: GURUCETA, MONTAL Y RAMIREZ

Mañana martes, el Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol celebrará su última reunión de la temporada 1969-70. Sabroso cuestionario en el orden del día. Entre otros temas, al margen los de trámite administrativo, parece que se tratará del establecimiento de fórmulas de aplicación del acuerdo del pleno sobre la ampliación de la Primera División de Liga, que entrará en vigor a partir de 1971, pero que, como se sabe, implica modificaciones en el torneo que comenzará en septiembre. Se habla de que habrá, en efecto, sólo dos descensos en la división de honor y nada menos que cuatro ascensos en la Segunda, como punto de partida. Que también influirá en el número de descendidos de esta división inferior—sólo dos—, la que completará su número definitivo de la veintena con cuatro ascensos, los de los cuatro campeones de grupos de Tercera, amén de las cuatro promociones, entre subcampeones de los cuatro nuevos grupos "terceros" y los calificados en los puestos decimoquinto a decimotercero de Segunda División.

RECURSO

Se espera, asimismo, que el Comité directivo estudie el recurso del árbitro Guruceta. ¿Soluciones que se apuntan? Que sea anulada la suspensión de seis meses que le impuso el Comité de Competición o, en otro caso, que ésta sea reducida justamente a la mitad, con lo que el buen colegiado guipuzcoano estaría en disposición de volver a actuar en septiembre. En este último caso, no se sabe si el Comité Nacional de Arbitros se daría por satisfecho y no insistiría en su dimisión, cuyo anuncio ya aparejó el de idéntica decisión en varios colegios regionales.

CARTA

Es posible, igualmente, que el Comité directivo de la Española examine la carta de que se habla que ha dirigido al señor Ruiz de Velasco, presidente del Comité de Competición, el presidente del Club de Fútbol Barcelona, señor Montal, pidiendo disculpas—según referencias de varios colegas en la

claraciones del directivo azulgrana a raíz del partido Barcelona-Información deportiva—por las de Real Madrid. Al parecer, los términos del escrito aludido son perfectamente congruentes, pese a que continúe el nerviosismo del firmante cuando alude a "... un partido que se perdió injustamente..." cuando todo el mundo sabe que el resultado fue de empate a uno.

AMNISTIA

Tampoco ignorará el Comité directivo de la Federación la punto menos que unánime aclamación del pleno último a la propuesta del presidente del Valencia para que se aplique la "amnistía" (?) al extrañamente expedientado secretario general de la Española,

señor Ramírez, moción que será oficialmente trasladada al delegado nacional de Educación Física y Deportes tras la reunión de mañana.

Habrà, pues, expectación mañana ante la reunión federativa. Es fácil adivinar que los teléfonos y los teletipos de las agencias y los periódicos funcionarán a tope alrededor de Alberto Bosch a partir de las nueve de la noche, hora probable de terminación de la junta del Comité, que se hará eco asimismo del telegrama enviado por el nuevo presidente del Real Club Deportivo Español, señor Melero, proclamando la incondicional adhesión del club blanquiazul al máximo organismo federativo nacional.

TENIS

Santana, campeón imbatido en La Coruña

LA CORUÑA, 19. (Aifil).—Santana se ha proclamado vencedor del Criterium Internacional, organizado por el Club de Tenis de La Coruña, y ha conquistado el Trofeo Andrés Villarín.

En esta tercera jornada Santana venció a Hoad por 2-6, 6-4 y 7-5.

El otro partido de la jornada fue disputado por Orantes y Gilbert. Venció Orantes por 5-7, 6-3 y 1-0, con lo que ha conseguido el segundo puesto en la clasificación final. Partido muy interesante, aunque de claro dominio de Orantes.

La clasificación final del Criterium es la siguiente: Manuel Santana, Manuel Orantes, Juan Gisber y Lewis Hoad.

ALEMANIA, CALIFICADA PARA LA SEMIFINAL

Según informaciones de la agencia Aifil, respectivamente, desde Dusseldorf y Sao Paulo, Alemania

está calificada para la fase siguiente de la Copa Davis, y Brasil es favorito ante Canadá, con marcador favorable hasta ahora.

En Dusseldorf, Kuhnke venció al soviético Korotkov por 6-1, 6-1, 5-7, 6-2. En el último individual del "match", el juez del mismo concedió la victoria a Metreveli sobre Bungert tras la ventaja del soviético de un "set" a cero—por seis juegos a cuatro— y empate a cinco "sets" en el segundo "set"; la falta de luz obligó a la suspensión, de acuerdo juez y capitanes

VENTAJA BRASILEÑA ANTE CANADA

Por su parte, Brasil aventaja por dos a uno en la final de zona americana al equipo de Canadá. Ayer mismo, Koch y Mandarino vencieron a los canadienses Belkin y Sharpe en el "doble", por 6-3, 3-6, 0-6, 6-4 y 6-3. Hoy lunes, Koch jugará ante Belkin y Mandarino frente a Sharpe, en los últimos individuales.

SIES Y NOES

SI estrenó algo el Pleno del fútbol español celebrado hace dos semanas: por vez primera, dos jornadas de trabajo, y por primera vez, dieciocho clubs en primera.

NO fracasó la prueba de la doble jornada—que dio sus frutos—, pero hay que temer que fracase uno de los "frutos", el de la ampliación de la Liga en la División de honor.

NO hubo discusión en muchos puntos, aprobados por unanimidad, o por aclamación, o por clara mayoría de votos. La hubo, en cambio, en la dichosa ampliación. Y la balanza se desniveló por escaso margen que acaso nació en la torpez de algún votante que "jugaba" a algo que no tiene que ver con el fútbol.

SI fue aclamatoria la asamblea cuando felicitó al presidente, José Luis Costa, al que se le pueden poner pequeños reproches, pero a quien nadie discute su romántica y decidida vocación futbolística. La aclamación hubiera sido unánimidad si no es porque cuando estalló la fuerte salva de aplausos sólo dos asambleístas—¿qué pensarían en silencio?—permanecieron al margen de la ovación.

NO escapa a nadie, aunque se le escapara a alguno de los votantes de la ampliación, que la próxima Liga en Primera puede llevarnos al bostezo si pronto, o relativamente pronto, la lucha por el título se queda reducida a un par de equipos y otro par de equipos cae pronto en la sima de la amenaza clarísima del descenso. Entonces nos va a sobrar "zona templada" a todos. Y especialmente a más de un tesorero de club...

SI está claro que el Sabadell se ha salido con la suya de alcanzar dos ocasiones más de ingresar en taquilla ochocientas mil pesetas, que—dicen—era la aspiración del presidente, señor Rossón. Lo que no está claro es que a Barcelona, Valencia, Madrid, los dos Atlético y algún etcétera les salga rentable esa cifra para sus dos partidos más en el Camp Nou, en el Casanova, en el Bernabéu, en el Manzanares, en San Mamés y en etcétera.

NO cabe duda de que con la larga Liga que se avecina, el propio Sabadell tendrá que renunciar, y lo hará a gusto, a jugar los torneos veraniegos de Málaga, Cádiz, Huelva y otra vez etcétera, cuyas invitaciones de ahora en adelante rechazará por falta de fechas. Dos partidos en la Nova Creu Alta son dos partidos en la Nova Creu Alta.

BOXEO

LOS TITULOS EUROPEOS CUESTAN DINERO

En el breve plazo de cuatro días—del 22 al 26 del pasado mes de junio—, el pugilismo hispano se ha repartido la hegemonía del europeo con el italiano en lo que a títulos continentales se refiere, pues mientras Urtain y Velázquez retenían sus entorchados frente al alemán Biln y el italiano Coscia, respectivamente, Legrá recuperaba el de los plumas ante el trasalpino Tomasso Galli.

EXPONER PARA... PERDER

El "pero" implica inmediata explicación en cuanto a la citada satisfacción, generalizada en lo concerniente a la consecución de nuestro citado trío campeón. Sin embargo, no debe olvidarse que quienes han empujado en las respectivas subastas, canalizado y llevado a la práctica el montaje de las correspondientes veladas, orientadas favorablemente para ello, como consecuencia del factor ambiente, han experimentado evidente y amplio perjuicio monetario.

Así, en la celebrada en el Monumental de Barcelona, los empresarios, según nuestros informes, registraron revés económico, siendo bastante más acentuado el sufrido en la última velada efectuada en el madrileño Palacio de Deportes. En ambos quedaron en las taquillas gran número de localidades por vender, especialmente en las del Palacio, y si esto ocurrió cuando, a través de sus bien montados programas, se ventilaban nada menos que tres títulos europeos, las

SI fue bonito en el gesto del presidente del Valencia pidiendo amnistía para el secretario de la Española señor Ramírez, y fue no menos loable el entusiasmo con que los asambleístas—menos dos—subyugaron el Pleno nacional de Educación Física y Deportes. Pero, ¿y la amnistía y el señor Ramírez dice que nones?

NO escapó a nadie la intención deportiva y humana, de las bras con que el señor Navarro, secretario nacional de Deportes, acordó que la pasión es necesaria al fútbol, pero "controlada" entenderían todos los congresistas. Incluso "los dos".

SI tiene digamos gracia la ciencia de algún reportero que dejó enterver en su resaca el Pleno que el delegado nacional acudió a clausurar la asamblea "porque estaba de viaje", con millas. Si ahora la Delegación intenta, ¿podrá sancionar al reportero, como si se aplica Ramírez?

NO estaremos tranquilos, en dos modos, hasta ver si la Delegación Nacional sanciona "a la ruceta", con seis meses, a don Miguel de Miguel, presidente de la Liga, por pedir la amnistía al secretario federativo, señor Ramírez Pardiñas, Esperanza, asambleístas, a lo que es un nene más fuerza que uno. Y el Pleno en pleno.

SI quedó claro algo al respecto de la ampliación de Primera, si sólo bajan dos "primeros" y bien cuatro "segundas", ¿podrán dos "segundas" nuevos por descomponer la veintena de la división. Se "sacan" de terreno está. Pero ¿cómo? El señor Rossón se dejó en el viento la solución. Y la solución, malísima.

NO cabe duda de que, participó el delegado del Sevilla los dieciocho clubs de Sevilla y los demás pueden desfilan a sus "reservas" a lo go torneo. Lo que no sabemos lo que dirán algunos demás de do el Sevilla se permita el ese desfile, que puede suponer regalo de puntos, con perjuicio terceros.

SI está claro—menos para asambleístas—lo que el diccionario de la Real Academia establece diferencia entre "expediente" "información". Así se rozó el ligro del ridículo cara al ret...!

CARRERAS DE CABALLOS

EL DOMINGO, INAUGURACION EN LASARTE LA COPA DE ORO, PRUEBA CUMBRE DE LA TEMPORADA

La temporada de verano en el hipódromo de Lasarte comienza a partir del próximo domingo. La máxima novedad es la instalación de un nuevo hipódromo enclavado en el mismo lugar que el anterior, que ofrecerá mayores comodidades al público veraneante. La prueba más importante de la temporada, que consta de ocho reuniones, será la Copa de Oro de San Sebastián, que junto al Gran Premio Aga Khan, "Shannpour", que estuvo inscrito en el Gran Premio de Madrid del pasado día 29. Un total de 23 matriculas recibidas en París y 28 en Madrid. Los días de celebración de la temporada serán

los siguientes: 26 de julio, 2, 9, 16, 23 y 30 de agosto y 6 de septiembre. El total de premios a distribuir alcanza la cifra de 5.980.000 pesetas. Los cinco primeros días habrá seis carreras por reunión, y los tres restantes, cinco. A lo largo de la temporada se correrán tres pruebas en la especialidad de vallas, novedad también ésta, pues desde hace años no se corría en esta modalidad en Lasarte.

El primer día de la temporada se disputa el Premio Juan Pagola como prueba destacada; la distancia es de 2.200 metros, y la dotación, de 180.000 pesetas. Además, la copa de la Real Sociedad Club de Fútbol en la condición de hándicap es otra de las pruebas sobresalientes de este día. La primera carrera de vallas se disputa el 2 de agosto, Premio Fil d'Ecosse, sobre 3.200 metros de distancia. Este segundo día, como carrera más importante figura el Premio de la Diputación.

El tercer día, 9 de agosto, figuran en el programa los Premios Jefatura de Cria Caballar, José María Orbe, Las Fraguas, Charles Forest, Rochebrune y Peña Hípica Donostiarra. La Gran Carrera de Vallas de San Sebastián está fijada para el sábado día 15, carrera que, sobre la distancia de 3.600 metros, tiene una dotación de 300.000 pesetas. Un día después se disputará el quinto día de la temporada, con seis carreras, destacando el Gran Hándicap de los Tres Años y el José Iradier.

El Gran Premio de San Sebastián está enclavado en el sexto día de la temporada con cuatro pruebas más, que son los Premios Penagos, Trucial, Oria y Recaide. El tradicional Premio de la Costa Vasca se correrá el penúltimo día de la temporada, disputándose además otra prueba ya tradicional, el Alejandro Padilla. El 6 de septiembre, cerrojado a la temporada con la Copa de Oro de San Sebastián.

Dámaso Torres, campeón de aficionados

VALLADOLID, 19. (Aifil).—Se ha disputado el campeonato de fondo en carretera de ciclismo para aficionados, de primera y segunda categoría, sobre un recorrido de 180 kilómetros. Los corredores, pese al fuerte calor, supieron luchar con entusiasmo y coraje, alcanzando una media horaria de 43.700, superior a la calculada.

La clasificación es la siguiente: 1, Dámaso Torres, 4 horas 14 minutos 5 segundos. 2, Moreno Torres, 4-14-56. 3, Manuel Trencó, mismo tiempo. 4, Jesús López Carril, mismo tiempo el segundo clasificado.

DANIEL VARELA, CAMPEON DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

SEGOVIA, 19. (Aifil).—Daniel Varela, del equipo Bahamontes-La Casera, se ha proclamado campeón de España de ciclismo en la categoría de aficionados de primera especial. La prueba se disputó sobre un recorrido de 158,200 ki-

lómetros (catorce vueltas al circuito de la Piedad de esta capital).

La clasificación final fue la siguiente: 1, Daniel Varela, con un tiempo de 4-1-25; 2, Menéndez, en el mismo tiempo; 3, Roda, ídem; 4, Santisteban, ídem; 5, Galdámez, ídem; 6, Sanchidrián, 4-1-29.

ALBISU, CAMPEON DE JUVENILES "A"

ALCALA DE HENARES, 19. (Aifil).—El corredor Jaime Albisu se ha proclamado campeón de España de juveniles "A", al ganar esta mañana la prueba en línea de 81 kilómetros disputada hoy en Alcalá de Henares, en un tiempo de dos horas doce minutos y cincuenta y cinco segundos, a un promedio de 36,540 kilómetros-hora. En el mismo tiempo se clasificaron: Ignacio Juaricorena, Valeriano Zabala; 4, "ex aequo": Juan Gelabert, Serran Pericás, Carlos Valencia. Hasta 74 clasificados.

CLUB ATLETICO DE MADRID

Temporada 1970-71
ADQUISICION DE NUEVOS ABONOS, en las taquillas del estadio (Fondo Sur), todos los días, de 6 a 9 de la tarde, excepto domingos y festivos.
ABONOS ESPECIALES TRIBUNA CUBIERTA DE 400 pesetas. También puede adquirirse en el domicilio social, Barquillo, número 22.
ADMISSION DE NUEVOS SOCIOS, SIN CUOTA DE ENTRADA, en Barquillo, 22, de 10 a 2 y de 6 a 10. En nuestro domicilio social, a disposición del público, servicio de fotografía de carnet instantánea.
Los carnets definitivos de socio se entregan en el mismo acto de la inscripción.

MERLIN

Lunes, EL DE SANC "EXIS" El pasa mer presi te creada Deporte bredo do y Garcia del nove en la loca hace trce como pro Obras P gablemen dor, al m de hace en apasí tiempo P Así, en sido secr la Nacio secretario vinciál de portes de vinciál d —¿Com dros dire —es nue señor Sá —Al m la Feder un presi universi rá facul gado en teniend redica lg —¿Cua yectos? —Com creación la organ regional ximo cu ta y ha de educ petición —¿Se indepen —En las di concun teniend mín, lo tición. —Con XXXX

EL DEPORTE UNIVERSITARIO

Sánchez-Mayoral: "Esperamos conseguir que el estudio y la práctica del deporte sean compatibles"

"EXISTE PERFECTA COORDINACION CON LAS DEMAS FEDERACIONES. NO HABRA PROBLEMAS"

El pasado 5 de junio, y como primer presidente de la recientemente creada Federación Española de Deporte Universitario, fue nombrado don Claro Sánchez-Mayoral y García-Ajofrín. El joven rector y García-Ajofrín, pues nació en la localidad toledana de Orgaz hace treinta y cuatro años—tiene como profesión la de ayudante de Obras Públicas. De espíritu infatigablemente dinámico y emprendedor, al margen de su trabajo, desde hace buen número de años, y en apasionada entrega, encuentra tiempo para dedicarlo al deporte. Así, en sus diversas facetas ha sido secretario técnico de la Junta Nacional de Educación Física, secretario general de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes de Madrid y delegado provincial de dicho organismo.



Don Claro Sánchez-Mayoral

—¿Cómo va a formar sus cuadros directivos y provinciales? —es nuestra primera pregunta al señor Sánchez-Mayoral.

—Al margen de los mandos de la Federación Española, existirá un presidente por cada distrito universitario, quien a la vez estará facultado para nombrar delegado en aquellas localidades que, teniendo centros universitarios, no radica la cabecera del distrito.

—¿Cuáles son sus iniciales proyectos?

—Como Federación de nueva creación, lo primero a realizar es la organización de ella y de sus regionales, sin olvidar que el próximo curso está a tres meses vista y hay que preparar los planes de educación física y de las competiciones deportivas.

—¿Se organizarán por deportes, independientes unos de otros?

—En efecto, en razón directa a las diferentes circunstancias que concurren en cada uno de ellos, teniendo como denominador común, lógicamente, el de la competición.

—Con arreglo al número de ac-

tuales practicantes, ¿habrá preferencia por algún deporte?

—La Federación no se decantará por ningún deporte en especial, aunque creo que los deportes que pudiéramos llamar puramente universitarios están en el ánimo de todos. Estimo que, al igual que lo ha venido haciendo a lo largo de tantos años, el universitario debe ser quien elija el deporte que desea y nosotros le prestaremos el máximo apoyo.

COMPENETRACION

—¿Dependerá esta Federación, en algún aspecto, de las respectivas nacionales integradas en la Delegación Nacional de Deportes?

—En absoluto—es su terminante respuesta—. La nuestra se halla también integrada en la Delegación Nacional de Deportes.

—Entonces ¿no surgirán incompatibilidades cuando, en caso de competiciones, nacionales o internacionales, hayan de participar las otras federaciones y esta universi-

taria en épocas o fechas cercanas?

—Existe una perfecta coordinación con las otras federaciones y procuraremos programar las actividades de forma que ello no suceda. Por otra parte—agrega—, la Federación Internacional del Deporte Universitario efectúa dicha trayectoria con el resto de las federaciones internacionales.

CLUB DEPORTIVO

—¿Dónde cree encontrarán sus primeros y más importantes problemas?

—Como problema, sé que en algunos distritos universitarios, y para determinados deportes, hay falta de instalaciones. Otro importante aspecto estriba en que la misión fundamental del universitario es estudiar. Bajo esta base hay que canalizar el general esfuerzo para conseguir que el estudio y la práctica deportiva sean compatibles. Y pueden serlo—afirma netamente convencido nuestro amable informante.

—¿Y sus metas primordiales?

—Una importantísima es conseguir que cada centro docente tenga su club deportivo perfectamente constituido.

—En resumen, ¿cómo define a esta bisfosa Federación?

—Entiendo que ha sido un gran acierto su creación y que a través de ella puede conseguirse, con la inestimable ayuda del Ministerio de Educación y Ciencia, elevar el nivel deportivo de la universidad y, como consecuencia, el deporte nacional. Una de mis máximas ilusiones—acaba con su habitual sinceridad el señor Sánchez-Mayoral—radica en la ya firme realidad de que el universitario tomará parte activa no sólo en las competiciones, sino también en la programación y ejecución de las mismas. Toda la labor de la Federación marchará al unísono con los intereses del universitario y no se hará nada sin contar con ellos.

Manuel OLIAS

MOTOCICLISMO

Mala suerte de Angel Nieto en Brno

BRNO (Checoslovaquia), 19.—Se han celebrado las pruebas correspondientes al Gran Premio Motociclismo de Checoslovaquia, disputado en el circuito de esta ciudad, de 13.941 metros, con 22 curvas a la derecha y 18 a la izquierda. Doscientos corredores de veintidós países participaron en las competiciones, valederas para el campeonato mundial.

(Suecia), Yamaha, 22; 5, Martti pesonen (Finlandia), Yamaha, 17.—Alfil.

COLOR ESPAÑOL EN MONSANTO

LISBOA, 19.—Los españoles coparon los dos primeros puestos en la prueba motociclista disputada en el circuito de Monsanto.

Resultó vencedor José Medrano, de España (Bultaco), con 20 vueltas en 31 m. 34 s. 93/100, a una media de 103,728 kilómetros/hora; en segunda posición se clasificó Martín Martínez, de España, también con Bultaco, con 20 vueltas, en 31-48-96/100, a la media de 102,966 kilómetros/hora.

Bragation, vencedor en Lisboa

LISBOA, 19.—Jorge de Bragation, de la escudería CS, ha sido el vencedor de la prueba automovilística IX Circuito de Montesa, disputada hoy en Lisboa con nutrida participación de pilotos portugueses y extranjeros.

Bragation fue el vencedor absoluto y ganador de la carrera más importante, la reservada a coches "sport" y prototipos, con un Porsche 908, con 30 vueltas al circuito y un promedio de velocidad de 131,559 kilómetros por hora.

En segundo lugar, a dos vueltas, se clasificó el portugués Carlos Santos, con Porsche carrera, seguido del también portugués Ernesto Neves, a dos vueltas de Bragation, con Lotus Europa.

Bragation dio la vuelta más rápida, a 134,630 kilómetros por hora, en el tiempo de 1-13, lo que supone un nuevo récord del circuito.

En la carrera reservada a coches del grupo segundo resultó vencedor Ernesto Neves, con Ford Escort, seguido del portugués Honorato Filipe, con Morris-Cooper, y del también portugués Sa Nogueira, también con Morris-Cooper.

Más de treinta mil personas asistieron a las pruebas.—ALFIL.

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

6.º MES DE EXITO
Palacio de la Música
EL SECRETO DE SANTA VITTORIA
Laborables: 4,30, 7, 10,45
Festivos: 4,15, 7, 10,45
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

5ª SEMANA
CANTINFLAS
LOS TRES MOSQUETEROS
Laborables: 7, 10,30
Festivos: 4,15, 7, 10,30
Cine MONUMENTAL
Autorizada para todos los públicos

SEGUNDA SEMANA DE EXITO
La más divertida película del recontra-espionaje mundial
Cine BARCELO BENLLIURE
ARGÜELLES
Laborables: 7, 10,45
Festivos: 4,30, 7, 10,45
Cine ARGÜELLES
Laborables: continua 6
Festivos: 4,30, 7, 10,45
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

ART FILMS
LAS CHICAS DE LA ESTRELLA ROJA
EASTMANCOLOR
LILI PALMER JURGENS GURD PASCALE PETIT DANIEL GELIN
DIRECTOR Sammy Drechsel

HOY LUNES, el gran éxito cómico
SALAMANCA
MAS VELOZ QUE EL VIENTO
Laborables: 5
Festivos: 3 sesiones numeradas y 1
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

2ª SEMANA
IMPERIAL
LOS GUARDIA MARINAS
Laborables: 5
Festivos: 3 sesiones numeradas y 1
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

MANSADA EN LAS VENTAS

Pese a ello, el rejoneador Vidrié y Benjumea cortaron oreja

Triunfos de El Inclusero, Palomo Linares y Juan José en Torrevieja EN SEVILLA RESULTO HERIDO DE PRONOSTICO RESERVADO EL NOVILLERO PASCUAL MEZQUITA

Brillante corrida en Barcelona

BARCELONA, 19.—Lleno total. Toros de Baltasar Ibán, de buena presencia. El primero, aplaudido en el arrastre, y el resto cumplieron.

Antonio Ordóñez, en su primero, faena inteligente, luciendo en pases rodilla en tierra y otros con la derecha y al natural. Mató de una estocada. (Ovación.) A su segundo lo muleteó con la derecha y por naturales, entre ovaciones. Mata de una estocada. (Una oreja.)

Diego Puerta, a su primero, faena de castigo. Igual a pincha en hueso. A continuación, una estocada y despenó al toro al tercer descabello. (División de opiniones.) A su segundo, con series con la derecha en redondo y otros al natural. Mató de un pinchazo, estocada y descabello. (Una oreja.)

Paco Camino, a su primero, lo toreó de muleta con serenidad y arte. Mató de un pinchazo y estocada. (Dos orejas.) En el último repitió su faena anterior, en la que sobresallaron unos naturales. Terminó con un volapié y descabello al tercer intento. (Una oreja.)

Toros flojos en Torremolinos

TORREMOLINOS (Málaga), 19. Toros de El Encinar, faltos de fuerza.

Andrés Hernando, en su primero, faena a base de naturales, derechazos y molinetes. Un pinchazo y descabello. (Vuelta.) En el otro, faena voluntariosa. Media estocada. (Ovación.)

Florencio Casado (El Hencho) realizó dos faenas valientes. La primera, por derechazos y naturales, para una estocada. (Vuelta.) En la segunda, estocada casi entera y descabello. (Ovación y saludos.)

Juan Asenjo (Calero), en su primero, faena artística, con derechazos, naturales y circulares. Una estocada y descabello. (Una oreja.) En el último estuvo valiente.

Dos pinchazos; al dar el primero, sufrió un fuerte pisotón. (Vuelta.)

Orejas a Tinín y Paquirri en Tarragona

TARRAGONA, 19.—Segunda corrida valerosa para el trofeo César de Oro. Toros de Carlos Urquijo, bien presentados, dándose la vuelta al ruedo al lidiado en quinto lugar.

José Manuel (Tinín), faena a base de redondos, molinetes y tandas de naturales. Mató de estocada. (Aplausos.) En su segundo, faena al son de la música, a base de naturales, molinetes y pases de rodillas. Mató de una estocada. (Una oreja.)

Francisco Rivera (Paquirri), dos pares y uno al quiebro. Faena valiente, desplantes y pases de rodillas. Mató de un metisaca y una entera. (Una oreja.) En su segundo clava dos pares muy buenos. Faena valiente. Resulta trompocado, pero sigue muy artista. Mata de una entera. (Dos orejas y rabo.) Al toro se le da la vuelta.

Miguel Márquez, faena variada al son de la música. Mata de media y un descabello. (Petición de oreja.) En su segundo, buena faena al son de la música, matando de media y un descabello. (Ovación.)

Angel Peralta colocó tres rejones de castigo, dos pares de banderillas y dos a dos manos excelentes. Mató de un rejón. (Dos orejas y rabo.)

El Inclusero, Palomo Linares y Juan José salieron a hombros en Torrevieja

TORREVIEJA (Alicante), 19.—Toros de Escudero de Cortos, que cumplieron. Buena entrada.

LOS "CONTESTARIOS" DE LA ANDANADA 9

Un buen ingreso para la Mutualidad de Funcionarios de la Diputación de Madrid: casi se llenó la plaza de las Ventas; el cartel resultó atractivo para el público que, generosamente, quiso contribuir a este fin benéfico.

"Reapareció" en el palco presidencial el comisario señor Panguas. Rigió el festejo con su proverbial benevolencia: atendió las protestas del público para cambiar reses cojas o mansas, accedió a los deseos de los diestros cuando éstos, desmonterados, pedían el cambio de tercio. ¡Welcome, Mr. Panguas! Un se contagia de esa especie de O. N. U. que son hoy los tendidos...

LOS ARELLANOS DEFRAUDARON

Si no se hubiese prologado la corrida con un verdadero toro, el que rejoneó el caballero Vidrié, el primero de lidia ordinaria no se hubiera devuelto a los corrales: el público "hizo" su retina al volumen, trapío y defensas pavorosas—¿cómo serían las originales antes del "desmoche"?—del moreno yagüe, se sintió defraudado por las escasas del arellano que salió en primer lugar. Salvo el quinto y sexto, y eso "con reservas", como dicen en la radio, ninguno de los arellano y gamero-cívico tuvieron casta y condiciones para el lucimiento de los diestros. La tónica general fue la de su mansedumbre, media arrancada y falta de alegría para montados y peatonos. El único que de verdad se dejó torear fue el "colorao" que desorejó Benjumea. Tampoco de remos estuvieron muy firmes, y así, además del devuelto a los corrales, el primero, tercero y sexto acusaron el mismo defecto. De cabeza—defensas—sólo los dos últimos eran de recibío... Pero ¿a qué seguir y ensañarse?

En sustitución del cuarto, se nos "obsequió" con un aleas que huía de su sombra y que fue a su vez sustituido por otro de la misma "firma", menos mansurrón, pero sin que pueda pasar a los anales de la ganadería; eso de "alea jacta est..." parece referirse a otra cosa: debe aludir al porvenir de la ganadería colmenareña.

TODO UN MATADOR DE TOROS

Había expectación por ver, tras sus éxitos americanos, al chichlanero Adolfo Avila (Paquirri). Luchó con el peor lote de la tarde; a su primero, un mansurrón que tardó en varas, utilizó el recurso de meterle la muleta en el pitón contrario, legítimo cuando se hace para que el toro no se vaya; pese a las protestas y denuncias de los "de siempre", Adolfo logró buenos pases con ambas manos y un gran valor. Con magnífico estilo dejó una gran estocada, una de esas estocadas que antes merecían los más preciados trofeos, que refrendó con un certero descabello. El torero, ovacionado con fervor, desistió de la vuelta al ruedo, por la minoritaria protesta de los "de siempre". Con el manso de Aleas expuso aún más el de Chichlana. El toro se vencía por el lado izquierdo, y sin preocuparse del peligro, el torero se lo pasó por la faja una y otra

vez, y con una y otra mano. Inútil su esfuerzo, ello decidió abreviar y demostrar de nuevo su suficiente, reforzó con un descabello al segundo intento.

LA SUERTE DE BENJUMEA

La suerte de Benjumea, el guapo la desata, el primero, manso, pero que embistió al final, leído a su característica manera: encimista y aplaudido. Con el "colorao" tuvo el acierto de plantar la pelea donde el toro la planteó: en el centro del ruedo; allí se fue Pedro para realizar una faena de eco multitudinario y mucha proximidad al peligro. Destacaron sus pases por alto, que Pedro liga muy bien, y sólo le faltó el mismo acierto de derechazos y naturales; sólo al final, cuando el toro se fue a los terrenos del 3, se dio cuenta el público de cómo tomaba la izquierda, el gamero-cívico. Acabó de otra estocada caída, pero que mató puntilla, y le fue otorgada una oreja (ante la protesta de un sector del público, Pedro Benjumea le dio el apéndice al estribo, y sólo entonces pudo dar la vuelta al ruedo entre ovaciones).

EL BRINDIS DEL PORTUGUES

Coincidió en el cartel de ayer José Falcón Benjumea, heridos ambos en la misma corrida de feria isidril. El portugués sigue, como su compatriota español, con igual valor que antes del accidente con idéntico sentido del temple y el mando. Al mismo tiempo, débil de remos además, que le correspondió el primer lugar, intentó alegrarlo y sujetarlo, pero el resultado positivo, pese a que expuso y quiso rear. Como el estoque no es su fuerte, dos más pinchazos y tres cuartos de espada necesitó; su manso no acabó de entusiasmar. Pero en el sexto, el toro demostró su casta y su valor: molesto por "constestarios" de la andanada del 9—"de siempre"—, José Falcón les brindó la faena, y como el toro no se prestaba a nada, él lo hizo. Como aquél se defendía en el remate de los pases por su invalidez precisamente, los naturales que le digó el lusitano no podían resultarle limpios acabados; pero no así los molinetes, de pies y rodillas, y los adornos que intercaló, que obligaron por su perfección, a que la faena se aclamase. Mejor que otras veces y dio la vuelta al ruedo entre el entusiasmo general. También había brindado el tercer par de banderillas a "los de siempre" molesto por su guasa y palmas de tango; el resultado emocionante por la manera de provocar arrancada, levantar los brazos y salir de la plaza. Un gran par. Mejor que los otros cinco que siempre arriba, fácil siempre, pero sin la emoción del brindado. A veces hay que estimular a los tistas...

OTRO BUEN REJONEADOR

Don Manuel Vidrié, con un moreno yagüe, tuvo un gran éxito. Sin importarle las perlas de toro, pisó difíciles terrenos y clavó con puntilla valentía toda clase de hierros—rejones, banderillas, una rosa...—. Acabó con el bicho desde el estribo como su labor fue breve y perfecta, el público que interviene como tal en cuantas pelotas de Oeste se ruedan en Madrid—cortó una oreja— aclamado en la vuelta al ruedo y al abandonar plaza.

Peso de los toros: 539, 523, 530, 535 (el de Aleas) y 555 y 545 kilos, respectivamente. PEPE LARREA

Gregorio Tebar (El Inclusero), buena faena a su primero, para una estocada y descabello. (Dos orejas.)

En su segundo, faena voluntaria, para una entera. (Dos orejas.)

Palomo Linares, en su primero, faena valiente, para una estocada y tres descabellos. (Una oreja.)

En el otro, faena con pases de todas las marcas. Un pinchazo y una estocada. (Dos orejas.)

Juan José, faena variada a su primero, que remata de una estocada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

En el último, pases de todas marcas. Una estocada y dos descabellos. (Dos orejas.)

Ganado con casta en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 19.—Toros de Juan Pedro Domecq con mucha casta y poder.

El Viti, faena breve. Un pinchazo y una entera. (División de opiniones con predominio de las protestas.)

En su segundo, faena larga, para una estocada y descabello. (Una oreja.)

Manuel Rodríguez, faena valiente y adornada, para una estocada y descabello al tercer golpe. (Petición de oreja y vuelta.)

En el otro, faena valiente con redondos, naturales y el de pecho. Un pinchazo, una entera y descabello al tercer golpe. (Vuelta al ruedo.)

El Queretano, de Méjico, en el primero, faena temeraria. Una estocada. (Una oreja.)

En el último, pases sentado en el estribo y con otros de castigo, para una estocada y descabello. (Ovación.)

Buena corrida en el Puerto de Santa María

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz), 19.—Toros de Jiménez Prieto, que dieron fácil lidia, y uno de rejones de Fermín Bohórquez. Fermín Bohórquez puso rejones, banderillas y un par de poder a poder, terminando con la res de un rejón de muerte. (Dos orejas.)

Emilio Oliva, a su primero, valiente. Estocada atravesada. (Ovación.) Al cuarto, más voluntad que aciertos. Medio estocada y descabello a la tercera. (Vuelta al ruedo.)

Francisco Ruiz Miguel, en primero, faena en los molinetes, estocada. (Una oreja.) En el otro, toro, faena artística y valiente. Mató de media. (Dos orejas y rabo.)

Muchos trofeos en Figueras

FIGUERAS (Gerona), 19.—Toros de José Matías Bernardos, que cumplieron. Al segundo se le dio la vuelta al ruedo.

El rejoneador Rafael Peña, ovacionado en rejoncillos y banderillas en los de su lote, a los dos clavó la rosa. Mató de un pinchazo en ambos, cortando una oreja en su primero y las dos en su segundo.

Agapito Sánchez Bejarano, na con temple y mando en su primero para una estocada. (Dos orejas.) En su segundo, otra faena. Mató de estocada. (Ovación.)

Juan Antonio Alcoba (Manolo), faena torera en su primero para un pinchazo y una oreja. (Oreja.) En el último, faena variada, que remata con estocada. (Dos orejas.)

Los tres espadas cortaron orejas en Melilla

MELILLA, 19.—Toros de Juan Pablo.

Fernando Tortosa cortó una oreja en su primero y dio la vuelta al ruedo en el otro.

Antonio García (Utrilla) fue premiado con una oreja en su primero y el rabo de su segundo. Hernán Alonso fue ovacionado en uno y cortó una oreja en el último.

EXITOS DE EL CORDOBES Y LOMELIN

SAN FELIU DE GUIXOLS (Barcelona), 19.—Toros de Rafaela, bien presentados.

Joaquín Bernadó, en el primero, pinchazo y descabello. (Una oreja.) En su segundo, toro templado, mandón y artístico. (Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

La Riviera

INSOLITO, UNICO, DEFINITIVO: POR PRIMERA VEZ

LOS NUM. 1 DE LA CANCION MUNDIAL

OLGA GUILLOT y JOHN ROWLES

EN UN MISMO ESPECTACULO

MAÑANA NOCHE, 3 UNICAS GALAS

RESERVA DE MESAS:

Tels. 2652415 - 2651012

Manuel Miguel, Diego Santiago, Sebastián Francisco, José Falcón, Paco Camino, Dámaso Ángel, Antonio Julián, José Falcón, Miguel José Falcón, Florencio Casado, Menolo, Andrés, Antonio Juan, Adolfo, Gabriel, Julio, Rafael, Francisco, José Falcón, Rieard, Pedro, Joaquín, Curro, Antonio, Juan, Curro, Gregorio, Gregorio, Andrés, Antonio, Juan, Curro, Santos, José, Fernando, Pepe, Pepe, Manuel, Juan, Dámaso, Víctor, Manolo, Hernán, Miguel, Gilbe, Agapito, Manuel, Efraim, Manuel, Antonio, Seba, José, Paco, Antonio, Pepe, A. Mili, José, Rafael, Pablo, Jesús, Manuel, Vicente, Gabriel, El Chic, Emilic, Pedro, El An, Vicente, José, Vicente, Paco, Aurelio, César, Oscar, Héctor, Luis, Vicente, Bienve, José, Pablo, Ángel, Manuel, Gregorio, (Viene ro, artista ja.) En a de natur ta de do ra. (Peti Manuel en el p por natu y espal cabello, do realia la músic marca, cabello, rabo.) Antoni su lote, muleta, e el entera el segun ta. Una e Buer Mor MONT 19.—Corr latino (Angel sereno e dio la vu hizo un fue prenta de rudo. Dámaso do en s oreja a José

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

Table with columns: Matadores de toros, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Lists names like Manuel Benítez, Miguel Márquez, etc.



Primera casa en el ramo de la alimentación, cafés, bares y cafeterías

Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27

NOVILLEROS

Table of novilleros with columns: Name, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Includes names like José Luis Gallo, Antonio José Galán, etc.

REJONEADOR ES

Table of rejoneadores with columns: Name, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Includes names like Ángel Peralta, Rafael Peralta, etc.

Las corridas de toros y los extranjeros

UNA PUBLICACION TURISTICA TAURINA

Un interesante folleto en cuatro idiomas, titulado "Calendario de ferias taurinas en 1970", ha sido editado por el Ministerio de Información y Turismo...

HORROR POR LA SANGRE EN EL RUEDO

A los escritores de todo el mundo que presenciaron aquí fiestas de toros debemos muchas páginas entusiastas para el espectáculo más nacional. Se pueden adecuar al respecto bastantes opiniones...

ESPECTACULO FABULOSO

Con motivo de las bodas de Isabel II y de su hermana Luisa Fernanda vino a Madrid, en 1846, Alejandro Dumas, que reseñó la corrida que hubo en la plaza Mayor...

LA CIVILIZACION Y LAS CORRIDAS

En 1840, en su "Viaje a España", el célebre poeta y novelista Teófilo Gautier escribió este hermoso concepto: "Se ha dicho y repetido en todas partes que el gusto por las corridas de toros se va perdiendo en España..."

PROMOCION DE NUESTRA FIESTA NACIONAL

Los espectáculos tauromáquicos están sometidos a leyes policíacas y tributarias, pero ajenos de protección estatal, la cual si la hay generosa para los deportes extranjeros...

Antonio GARCIA-RAMOS

FUERA DEL REDONDEL

EL PROXIMO DIA 26, SEGUNDA CORRIDA EN LA PLAZA DE TANGER

Tras la brillante reinauguración de la plaza de toros de Tanger, la nueva y joven empresa continúa sus gestiones...

EL 2 DE AGOSTO, SEGUNDA CORRIDA - CONCURSO EN ARANJUEZ

Para el próximo día 2 de agosto se quiere organizar en la plaza de toros de Aranjuez, la más bonita y de mayor solera...

RESTAURANTE

SIETE PICOS

Donde mejor se come

INFANTAS, 30

PLAZA DE TOROS DE AVILA

DOMINGO DIA 26

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

Seis toros de D. MANUEL SANTOS

PACO CAMINO EL VITI JOSE LUIS PARADA

La corrida empezará a las seis de la tarde

Venta de localidades en Madrid:

Bar LAS PANDERETAS. Jardines, 25 SERVICIO DE AUTOCARES

(Viene de la pág. anterior)

ro, artista y valiente. (Una oreja.) En su segundo, faena a base de naturales y manoletinas. Mata de dos pinchazos y una entera. (Petición y dos vueltas.)

Buena corrida en Mont de Marsan

MONT DE MARSAN (Francia), 19.—Corrida de feria. Toros de Celesino Cuadri, de diverso juego. Ángel Teruel estuvo valiente y dio la vuelta al ruedo. En el otro fue premiada con una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo.

buena ovación en uno y oyó palmas en el último.

NOVILLADAS

TRIUNFOS DE EL SALINERO Y PILES

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS, 19.—Novillos de los Herederos del Conde de Ruiseñada, bravos.

Efraín Salamanca, una oreja en uno y silencio en el otro. Juan Zazo (El Salinero), dos orejas y petición de rabo en el primero, y una oreja en el segundo.

Roberto Piles, dos orejas en uno y silencio en el último.

COGIDA DE PASCUAL MEZQUITA

SEVILLA, 19.—Novillos de Fernández Palacios, manejables.

Alonso Morillo, por cogida de Mezquita, mató tres novillos. Vuelta al ruedo con petición de oreja en uno, palmas en el otro suyo y una oreja, que llevó a Mezquita a la enfermería, en el otro.

Pascual Mezquita resultó cogido en su primer novillo. Mató a la res Morillo.

Manuel Campo, palmas en el primero y silencio en los otros dos.

Pascual Mezquita fue asistido en la enfermería de una herida en la región submaxilar derecha, de pronóstico reservado.

GANADO BRAVO

AVILA, 19.—Novillos del mar-

qués de Vayamos, nobles y bravos. El Puno, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro.

Antonio Porras, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.

Julio Robles, una oreja en uno y dos orejas en el último.

TROFEOS PARA LOS TRES

ALICANTE, 19.—Novillos de Escudero de Cortos, buenos.

Pepe Luis Ortuño, una oreja en uno y dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo en el otro.

José Mari Manzanares, una oreja en cada uno de su lote.

El Lince, una oreja en el primero y dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo en el último.

EXITO DE RAUL SANCHEZ

BELMONTE DE CUENCA, 19.—Novillos de Enrique Garde, desiguales.

Raúl Sánchez, dos orejas en cada uno de los suyos.

Antonio Rojas, silencio en uno y una oreja en el otro.

Juan Luis Rodríguez, una oreja en el primero y dos orejas en el último.

BUENA NOVILLADA

BOLANOS DE CALATRAVA, 19.—Novillos de Frías Hermanos, buenos.

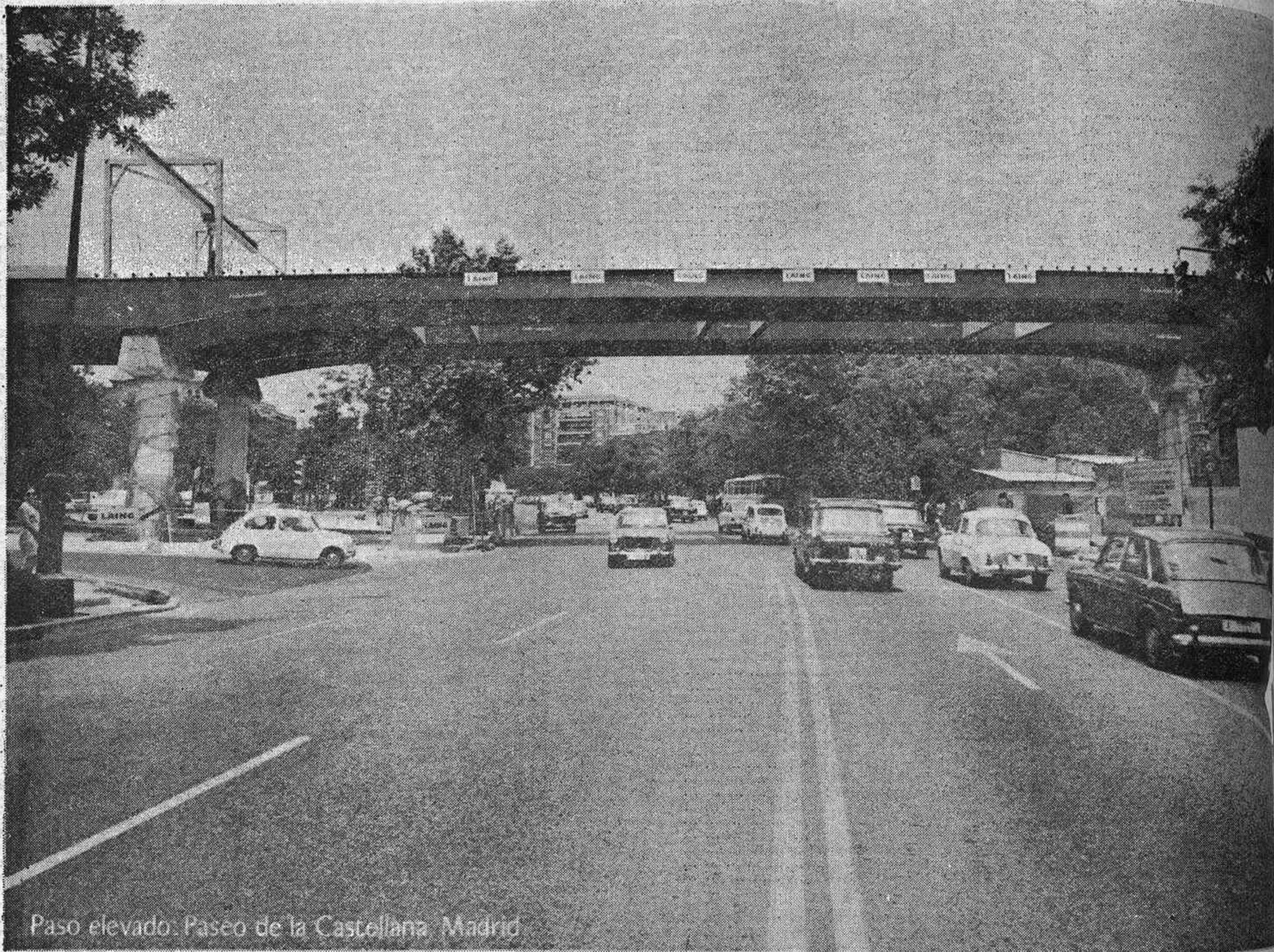
El rejoneador Cándido López-Chaves, dos orejas.

La rejoneadora Antoñita Linares, dos orejas.

José Ramírez, una oreja en cada uno de los suyos.

Joselito Castro, de Colombia, aplausos en uno y dos orejas y rabo en el último.

¿conoce las posibilidades de las nuevas calidades de acero ...



Paso elevado. Paseo de la Castellana, Madrid

... de alto límite elástico y baja aleación?

ACERO EX-TEN 50. De acuerdo con nuestro objetivo de ofrecerle nuevas y más altas calidades, nos complacemos en anunciar el lanzamiento de dos nuevos aceros de alto límite elástico y baja aleación.

El acero Ex-Ten 50 es un acero de alta resistencia y perfecta soldabilidad. Su alto límite elástico —36 kg/mm²— permite obtener importantes reducciones en el peso y espesor de los materiales, dando lugar a una notable economía de los costos.

Laminado en chapa media y gruesa, estructurales, etc., ofrece inmejorables condiciones para la construcción de puentes, chasis de vehículos, maquinaria, etc.

ACERO RESISTENTE A LA CORROSION. A las características fundamentales del acero Ex-Ten 50, este acero aporta la importantísima cualidad de ser resistente a la corrosión evitando con ello todo gasto de mantenimiento. Expuesto a la intemperie adquiere una pátina de óxido sumamente densa y adherente que le protege eficazmente de corrosiones posteriores. Dicha capa de óxido toma un color ocre oscuro que adquiere una gran belleza con el transcurso del tiempo. Sus principales aplicaciones son: la edificación, obras públicas y transportes.

Para una mayor información sobre estos aceros diríjense a nuestras delegaciones comerciales.

“la siderúrgica integral plenamente dedicada a la fabricación de calidades”



Altos Hornos de Vizcaya S.A.

DELEGACION MADRID: Villanueva, 16, 6.º - Madrid (1) - Teléfono 225 16 88

Clas...
Se...
cia de...
en Pol...
en las...
escena...
su me...
vino...
taoas...
Santia...
táculos...
tor pol...
Gro...
hilecro...
lla. Gr...
sus te...
una le...
meand...
sutil...
propia...
labora...
cluye...
una p...
intima...
trasen...
palabr...
para...
y mus...
Ha...
rón, d...
ky, de...
peque...
cidisin...
pero...
tre in...
la dis...
desme...
de est...
sistem...
etern...
direct...
la de...
tan p...

O...
Depo...
recl...
ras...
ción...
de la...
euro...
com...
y co...
ehim...
no...
vim...
"pas...
com...
mae...
tenci...
dient...

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

Clausura de Los Lunes del Español

Se terminó el curso de "Los Lunes del Español" con una conferencia de Jerzy Grotowski, director del teatro-laboratorio de Wrocław, en Polonia. En esta oportunidad, la lección abandonó la sala habitual en las semanales disertaciones, para ocupar el patio de butacas y el escenario. Grotowski era así "teatro" él mismo al sentarse detrás de su mesa, en la escena, con una intérprete al lado, que apenas interviniera, aunque Grotowski hablaba en francés. En primera fila de butacas estaban de oyentes Enrique Thomas de Carranza y Antolín de Santiago, director general y subdirector de Cultura Popular y Espectáculos, para darle solemnidad al cierre y a la personalidad del director polaco.

Grotowski montó su lección sobre una serie de preguntas que le hicieron algunos de los concurrentes, y que él anotaba en una cuartilla. Grotowski es un solitario, con la carga del personal intimismo de sus teorías. La diversidad de las preguntas le valió para enjaretar una larguísima plática, sin vacilaciones, de palabra segura por los meandros de su pensamiento, hilvanando las interrogantes previas con meandros de su respuesta a su manera a la certidumbre de sus sutiles arte para dar respuesta a su manera a la certidumbre de sus propias convicciones. Director de un teatro minoritario, el teatro-laboratorio, Grotowski vino a dar en el análisis del actor como punto clave para una teoría moderna del teatro. El actor y el director en una permeabilización mutua y total; el actor libre en sus tensiones y en su juego externo, aunque sujeto siempre, en arduo continuo, a la norma superior que le manda. Se desprendía de las palabras de Grotowski como una cierta indiferencia para el texto, y musical en la danza conjunta del intérprete y de su conductor.

Habló Grotowski un poco de paso de Artaud, de Brecht, de Calderón, de Valle Inclán, de Stanislavsky, su maestro, aunque él, Grotowski, derive ya por otros caminos menos transitados. Grotowski ama su pequeño laboratorio teatral, en el que analiza para una minoría reducida estos procesos anímicos de las graves reacciones menudas. En cambio, en el gran juego del teatro masivo, de arrastre innumerable. El ingenio, la penetración inteligente, se esconden en la discreta apariencia de este director joven y feroz por su química desmenuzadora del teatro. Uno, discrepante en parte, aunque curioso de esta lección agudísima, navega siempre como puede, con cualquier sistema de propulsión viejo o novísimo, los profundos océanos de la eterna dramática universal, y cuanto más multitudinarios, mejor. Al director polaco, sabedor de todas las distancias de la escena, le falla de la medida. Su conferencia en un idioma ajeno, aunque fuere tan próximo y familiar como el francés, se hacía interminable.

BALLET DE LA OPERA DE NORUEGA

Ocupó la tercera jornada en los Festivales de España del Palacio de Deportes el Ballet de la Opera de Noruega. Es un equipo numeroso y reciente, puesto que nace en 1958, y una docena de años en estas ásperezas disciplinas de la danza es edad breve para la perfecta cristalización de las aladas maravillas. No obstante, y con la dirección actual de la bailarina Sonia Arova, el "ballet" de Oslo sale a los escenarios europeos en busca del aplauso que merece. El primer programa se compuso de dos partes, "La sifide", con música de Herman Severin y coreografía de Erik Bruhn, y "Sinfonía en do", de George Balanchine, con música de Bizet. Aquél es un "ballet" romántico, con liviano apunte argumental. La música de Georges Bizet en sus cuatro movimientos sirve de soporte ilustre para la ejercitación clásica de los "pasos" tradicionales. Sin divisiones fuera de serie, tanto los solistas como el cuerpo de baile danzaron unánimes con indudable encanto y maestría. Dirigió la orquesta el maestro Zdenko Peharda. Si la asistencia del público no fue muy numerosa, los aplausos sonaron con caliente efusión.

Finalizó el Festival de Benidorm

Por Andrés MONCAYO

Ya terminó el XII Festival de la Canción Española de Benidorm. Como dato más característico, podemos afirmar el de la gran afluencia de público. Jamás se ha conocido mayor número de asistentes. Y concretamente, el día de la finalísima tomaron asiento en la plaza de toros más de 12.000 personas. El clima ha sido de la mayor expectación. Como es sabido, se seleccionaron veinte canciones entre las 211 presentadas. De las veinte seleccionadas fueron cantadas diez el día 15 y las otras diez el 16. Y la noche del 17 fueron cantadas las que habrían de optar a los diversos premios. Estas diez seleccionadas entre las veinte semifinalistas fueron: "Te llegará el amor", de Del Río y Arregui, interpretada por Elena y Eduardo Rodrigo; "Acuérdate", de Gefinal y Sanantonio, por Larry Wald y Antonio; "Tus manos", de García Gutiérrez, por Joe Louis y Donna Hightover; "Cómo puedo olvidarte", de Marisa Medina y Santisteban, por Javier Medina y Los Continuados; "Diez días", de Prada y Guillén, por Antonio; "Sonia", de Pagan y Santamaría, por Yon Libarona y Nuevos Horizontes; "Mi destino", de Martín Mediato y Mengod, por Rosy Armenn y Yon Libarona; "La hora de nuestro amor", de Lahuerta y Navarro, por Ana y Dany Rivera; "He jugado a ser poeta", de Lahuerta y Navarro, por Los Magos de Oz y Dany Rivera, y "Busca siempre la amistad", de Angel Añor, por Los Brios y Los Cinco Musicales.

El jurado estaba compuesto por trece grupos jóvenes regionales, distribuidos por otras tantas regiones, que fueron transmitiendo sus deliberaciones por teléfono al notario, más el jurado instalado en Benidorm. En tanto se procedía al fallo definitivo hubo un fin de fiesta, en el que actuaron Tlp y Coll, Fórmula V y Conchita Bautista. Las presentaciones y noticias de las deliberaciones fueron hechas con admirable precisión y la más sobria y correcta expresión por Luis del Olmo. Con menos fortuna intervino en las presentaciones, como asimismo en su intervención en el fin de fiesta, Conchita Bautista. Y al fin, ante la máxima expectación, Luis del Olmo dio a conocer el fallo definitivo: primer premio, de 100.000 pesetas y gran trofeo, a la canción titulada "Tus manos", de José Luis García Gutiérrez; premio de la crítica a la canción "Mi destino", de Martín Mediato y Mengod, y premio a la mejor letra, a la de Marisa Medina, en la canción "Cómo puedo olvidarte".

En general, todos los premios fueron acogidos con aplausos, con algunas discrepancias. Como dato curioso diremos que Aretha Franklin, que intervino en el fin de fiesta de la primera noche del Festival, percibió por su actuación cerca del millón de pesetas. Antes de comenzar la finalísima fue inaugurado solemnemente el paseo Marítimo de Levante. Asistieron a la inauguración con el dinámico alcalde, don Jaime Barceló, el gobernador y el presidente de la Diputación de Alicante, el delegado de Prensa y Radio del Movimiento y el secretario general, don Antonio Leiva y don Manuel Morales. Hubo cena oficial en el hotel Les Dunes, y tras esto se trasladaron a la plaza de toros para asistir a la finalísima, que terminó cerca de las tres de la madrugada. Sorprendente fue el rápido desmontaje del escenario y de todos los aditamentos escenográficos y luminotécnicos para que quedase totalmente libre la bella plaza de toros, donde por la tarde habría de celebrarse un gran festejo taurino.

En resumen, un buen festival, no de alta calidad, pero superior al del pasado año. De todas formas, tanto el Ayuntamiento de Benidorm como el equipo de la

"Tartufo", de Llovet, a Méjico.

El próximo mes de agosto se presentará en Méjico la compañía que con tanto éxito ha actuado en el teatro de la Comedia durante toda la temporada.

Va a Méjico contratado por Alvaro Custodio, y después a Buenos Aires. Se habla reiteradamente que son muchas las ofertas para actuar en Colombia, Venezuela y Cuba.

Marsil'ach irá acompañado de Tere del Río, José María Prada y otros dos elementos más.

R. E. M. han trabajado con la mayor pureza y entusiasmo para ir superando por todos los medios este famoso Festival de Benidorm.

CASI TELEGRAFICO

El Alfí será entrenado en España por la compañía de Arturo Fernández en el Bretón de los Herreros, de Logroño, el día 1 de agosto. Joaquín Calvo Sotelo, autor de la comedia, asistirá al estreno.

Aquí está, en Benidorm, Vicente Parra, descansando unos días antes de reanudar con su compañía el día 25 su gira por el Norte, en La Coruña, con "Amores cruzados", versión libre de la obra de Galacrou realizada por Juan Ignacio Luca de Tena.

La compañía de Vicente Parra ha sido reorganizada para la citada excursión artística. A Parra y Lola Herrera se han incorporado Valeriano Andrés, Doris Coll, Carlos del Pino y Miguel Palenzuela, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena.

Catena será quien se anticipe en un mes a la apertura de la temporada con el estreno de "K. o.", de Isaac Chocrón, en el Valle-Inclán, el día 31 del presente mes.

Maruja Asquerino, Ana Mariscal y José Sancho serán los tres únicos intérpretes de "K. o."

Nueva formación para cuando la deliciosa comedia "La pequeña cabaña" sea retirada, en noviembre o diciembre, del cartel del Teatro-Club: Pedro Osinaga, Julio Caba Alba, Manuel Alejandro y Jesús Puente, más tres jó-

Cuadro de la semana

No hay más novedades esta semana que comenzamos hoy que la actuación de Mariem-ma mañanc, martes, en el Palacio de Deportes, dentro de Festivales de España, en Madrid. Y la actuación, también dentro del mismo ciclo, y asimismo en el Palacio de Deportes, el próximo viernes, día 24, del ballet folklórico rumano Ciocirlia.

venas bellísimas actrices, aún sin designar.

Parece que, por fin, José López Rubio se dedicará en El Escorial a terminar la comedia dedicada a Conchita Montes. López Rubio está trabajando al mismo tiempo en varios guiones para televisión.

Ya está aquí Nati Mistral, tras su larga excursión artística por Estados Unidos, Méjico y Argentina. Ahora, parece, descansará unos días, e inmediatamente iniciará en el famoso Alcázar, de Benidorm, una serie de galas vespertinas, después de las cuales, parece, aceptará una tentadora oferta para encabezar cierta compañía dramática.

Con "La idea fija", de Alonso Millán, se presentará la compañía de Juanjo Menéndez y Manuel Gómez Bur, con María Cuadra, en el Infanta Isabel en los primeros días de septiembre.

"El ángel de Madrid", dirigido por Pablo Villamar y protagonizado por Antonio, uno de los cantantes más sobresalientes del Festival de Benidorm, hará su presentación en España en Santiago de Compostela, para seguir ruta por el Norte.

Los ballets de la República Socialista de Yugoslavia actuarán solamente en Barcelona, Zaragoza y Huesca.

21

JULIO
10,45
NOCHE.
DEBUT

TEATRO CALDERON

EMPRESA: E. A. S. A.
DON F. M. LUSARRETA

¡PRIMER RECITAL NACIONAL DE CANTE FLAMENCO!

CON

LA PAQUERA DE JEREZ
NARANJITO DE TRIANA
Antonio Núñez EL CHOCOLATE

EL LEBRIJANO

BERNARDA y FERNANDA
DE UTRERA

GABRIELA

INESITA

ROCIO LORETO

MIGUEL FUNI

PEDRO PEÑA, MANOLO BRENES

y ANTONIO VARGAS

15 UNICOS DIAS, 15

CAFE DE CHINITAS

Restaurante
Tablao

Torija, 7 (Junto a Pl. Sto. Domingo)

Reserva de mesas: 248 51 35 y 247 50 11

El encanto sencillo y único de LA CHUNGA

con sus gitanos

El fuerte temperamento de
MORUCHA

El sensacional guitarrista
SERRANITO

un magnífico Cuadro Flamenco
contribuirán a que Vd. disfrute,
en un ambiente selecto y ante una
buena mesa, de este maravilloso
espectáculo.

¡REFRIGERADO!

CRONICA DE CINE

Películas españolas en San Sebastián

Por Alfonso SANCHEZ

El cine español estaba presente en San Sebastián con "Cabezas cortadas", de Glauber Rocha, y "Aoom", de Gonzalo Suárez. Son dos películas en la línea de la experimentación que buscan formas nuevas de expresión, avanzan el uso funcional de la imagen y el sonido y se lanzan, en suma, a tantear los caminos del cine de mañana. Las dos películas han irritado a unos, han defraudado a otros, mientras que muchos apreciaron sus indudables valores parciales. Pese a esa irritación de algunos, creo que las dos películas tienen su sitio adecuado en la pantalla de un festival cuya misión es justamente descubrir las novedades cinematográficas y ofrecer la ocasión de confrontarlas. Es más interesante, dentro del clima de un certamen internacional, el estudio de nuevos tipos de cinema, aunque su experiencia pudiera ser negativa, que exhibir una buena película de la fórmula Masó o del cine musical que todos verán en seguida en una sala comercial.

Glauber Rocha ha realizado "Cabezas cortadas" en Barcelona, lo que suponía un alliente más en un director que siempre interesa. Rocha crea una representación ideológica cargada de barrocos simbolismos, donde la plástica alcanza un valor expresivo por sí misma y se ajusta a un permanente contrapunto poético. Tiene así a unas formas independientes, ajenas incluso a cualquier tradición cultural o artística. Rocha es impermeable al legado europeo. Si acaso le influye alguno, es el japonés en cuanto a lo que a representación se refiere. El cerebro de Rocha es un volcán, pero quizás esta vez su torrente sale a borbotones. Exhibe unas inútiles complacencias en ciertos hallazgos, como si quisiera bucear más a fondo para extraer algo más que no acaba de surgir. Dentro de su incesante afán por un cine nuevo, un cine de mañana, Rocha no añade a su fabulosa creación "Antonio das Mortes", lo que no resta interés a su experiencia, mucho más si se considera que una película suya es siempre el antecedente de la que seguirá. Ignoro, pues la desconozco, si "Cabezas cortadas" es una consecuencia de su película africana.

"Aoom" es la tercera de las "diez películas de hierro" que se propone Gonzalo Suárez. La primera fue "Ditirambo", y la segunda, "El extraño caso del doctor Fausto", que no llegó a proyectarse en el certamen de Berlín—donde representaba al cine español—por el final traumático del festival. No atribuyo demasiada importancia a las clasificaciones previas, pero lo de "diez películas de hierro" supone algo más que un pomposo enunciado. Gonzalo Suárez intenta suplir la escasa resonancia publicitaria del cine español. Suárez tiene su fórmula: la imaginación en continuo movimiento. La imaginación es lo que le falla: en "Aoom" actúa de modo asmático, por bajo del despliegue exhibido en "Ditirambo". La película cae en los peligros de seguir un guión muy impreciso. Reconozco que es difícil explorar en el cine de mañana, sometiendo a un control previo; pero el caso es que no se puede vis-

lumbrar esa dimensión lejana si la atención es constantemente perturbada, por lo que se ve, en los primeros términos. Gonzalo Suárez, intelectual y buen escritor, es, a mi juicio, un realizador más importante que sus películas. Se halla en una fase de tanteo de direcciones, sin lograr el equilibrio para dirigirse decididamente por una. Alguna de sus próximas películas revelará al gran realizador que lleva dentro; al menos lo espero y deseo.

La experiencia de Suárez no llega a igualar la de Rocha y defraudaba a la mayor parte de los jóvenes asistentes. Los dos han hecho un cine que todavía debe recluirse en las salas de arte y ensayo, por lo que su salida a un festival era oportuna. No olvidemos que el "cine de mañana" siempre es una incógnita y un riesgo. Recordaré como caso extremo el de "La aventura" en Cannes, que valió a Antonioni una noche triste, y luego ha marcado una fecha en el cine moderno. No es improbable que ese cine que formula Glauber Rocha con todo su vigor en "Antonio das Mortes" pueda marcarla dentro de unos años. En cualquier caso, su experimentación en "Cabezas cortadas", aun admitiendo la opinión de los irritados, me parece superior a la opinión y pedante de Henry Chapier en "Sex-power", insólitamente premiada por el jurado.

Si Nelo Risi hace en "Ondata di calore" un difícil ejercicio de realización al progresar en una situación límite, sus aciertos no son tantos como para justificar la "Concha de Oro". Tan difícil, pero plenamente logrado, es el que realiza Claude Chabrol en "Le boucher", donde renuncia a las ventajas de explotar una intriga policiaca para partir siempre de la intimidad de unos seres. Chabrol ha dado un viraje estético de noventa grados y se ha fabricado un clasicismo en el que la sensibilidad es elemento principal. "Le boucher" madura ese nuevo Chabrol que se advierte desde "Les biches", merecedor de una "Concha de Oro" que sólo debió disputarle el también soberbio ejercicio de Losey en "Figures in a landscape". Eso por estar fuera de concurso "La balada de Cable Hogue", el mejor film del certamen, con el que Sam Peckinpah se afianza en su puesto del "John Ford actual".

Quienes vieran en el "Mercado del film" la película de Xavier de Oliveira "Marcelo, zona sur", podrán explicarse la ausencia en el programa de obras hispano-americanas. Las examinadas por el comité de selección estaban en la misma línea, e incluso las había inferiores. En Berlín dedicaron atención al cine hispano-americano, pero a base, en su mayor parte, de películas exhibidas en otros certámenes, entre ellos el de Valladolid. Por fortuna se dispuso de la muy estimable película portuguesa "O cerco", de Antonio da Cunha Telles, cine del día, espontáneo, sincero, abierto, buena promesa de un realizador con el que habrá que contar. Y María Cabral, una intérprete que se llevará premios. En San Sebastián tuvo la considerable rivalidad de Stephan Audran, el premio más justo de todos los concedidos.

DESFILE DE ESTRENOS

"LLAMARADA"
CINES: PALACIO DE LA PRENSA, BILBAO, VELAZQUEZ, PROGRESO, REGIO, LICEO

Comedia sofisticada con sabiduría comercial: una parte de intriga, una parte de amor, una parte de terror. Hay belleza femenina, psicópata, romanticismo, muertos y un desenlace dichoso, que es lo que el espectador medio, de verano, desea ver para pasar el rato. El color y los ambientes de diversión de Los Angeles y Las Vegas cooperan a este limitado objetivo.

Producción: GME. Director: James Neilson. Protagonistas: Raquel Welch, Joe Brodnek, James Stacy.

"LAS CHICAS DE LA ESTRELLA ROJA"
CINES: BARCELÓ, BENLLIURE, ARGUELLES

Se reanudan con esta cinta pasadas farsas sobre fracasados espionajes de rusos y americanos, entre sí o con colaboraciones ajenas. Aquí la ayuda—para ambos—es del mismo agente: un profesor suizo que cobra por sus servicios a las dos potencias. De otra parte, también se usa el ya no original enfrentamiento de mujeres rusas con galantes caballeros occidentales. El desarrollo es sainetesco y conduce a la firma de un convenio bipartito paralelo a la boda de los protagonistas, superiores a sus papeles respectivos. Es una coproducción franco-alemana.

Director: Sammy Dreschel. Protagonistas: Lilli Palmer, Curd Jürgens, Pascale Petil, Daniel Gein.

"VIVOS O PREFERIBLEMENTE MUERTOS"
CINES: FUENCARRAL, CANCELIER, INFANTE, ALVI, JUAN DE AUSTRIA, MOLA

El Oeste contemplado desde un ángulo humorístico, con un reparto de cómicos que sirven a la medida los proyectos de robo, asaltos, raptos, luchas fratricidas y peleas con bandidos, propios de este género, pero sin apartarse nunca de la intención de divertir. Secuencias de la lucha en el charco o de la intromisión de la linda señorita raptada en la vida del rancho cumplen adecuadamente los fines propuestos.

Coproducción: Hesperia Films (Madrid)-Ultra Films (Roma). Director: Duccio Tessari. Protagonistas: Giuliano Gemma, Nino Benvenuti.

"EL MEJOR DEL MUNDO"
CINE: ALBENZ

España y Méjico han colaborado en este film en el que impera el re-

cuerto de los juegos olímpicos de la tierra azteca, en 1968. Se ensalza el espíritu combativo y el entusiasmo del deporte "amateur", sin deseos de lucro. Alguna concesión a dramas en boga, como el supuesto trauma producido en la infancia del corredor aficionado no está cuantificado suficientemente. Complacencia y eficacia del joven técnico de gran visión-deportista Tony S. Isbert, hijo de un actor muy notable en nuestro cine, el desaparecido José Isbert.

Director: Manuel Caño. Protagonista: Julio Coll. Protagonistas: Tony S. Isbert, María José Bódalo.

"LOS DIABLOS DE LA GUERRA"
CINES: CARLOS III, CONSULADO, PRINCESA

1943. La segunda guerra mundial en el frente de África, es póstica un episodio vivido por soldados alemanes y americanos, perdidos en el desierto. Tienen que caminar muertos y ayudarse, lo cual les inclina a un sentimiento de amistad que supera sus diferencias y enemistades. Pero la crueldad de la guerra les prepara un trágico final. Modesta de recursos y de interpretación, propone un problema moral válido, de alto sentido humano.

Producción: Tilm a Film (Barcelona)-Prinx Italiana (Roma). Director: Bito Albertini. Protagonistas: Guy Madison, Venantino Venantini, Pascale Petil.

"EL HUESO"
CINES: FANTASIO, RIALTO

Con una apreciable gracia crítica, con observación de aspectos y con promisos locales, muy hispanos, está montada esta comedia. Giménez Rico, joven director y guionista, se ha dejado arrastrar por la comodidad de los tópicos, frecuente tabla de salvación de muchas comedias españolas. Ha encontrado un tema feliz en el que encaja, con naturalidad, el comportamiento de la sociedad provinciana. La inclusión de la zarzuela, del baile y de las sesiones del pleno del Ayuntamiento son muy acertadas, así como la secuencia última.

Producción: Gocina. Director: Antonio Giménez-Rico. Protagonistas: Cassen, Claudio López, José Franco.

OTROS ESTRENOS
CINES: TIVOLI, PAZ

"Mortadelo y Filemón". Producción: Estudios Vera. Director: Rafael Vera.

- ESPECTADOR A



DOBLE EL VALOR DE SU DINERO

¡APRESURESE!
Pronto se agotarán nuestras existencias

PARA SEÑORA: Vestidos verano y conjuntos dos piezas casi regalados.

PARA CABALLERO: Extraordinarias oportunidades en todos los artículos.

PARA NIÑOS: Oportunidades únicas en ropa de verano a precios increíbles.

¡Hasta un 80% de auténtica rebaja!

cortefiel
satisface plenamente

PARA SEÑORA - AV. DEL GENERALISIMO, 34 y 36 - PRECIADOS, 13
AV. DE JOSE ANTONIO, 76. PARA CABALLERO - AV. DE JOSE ANTONIO, 27 y 76
MONTERA, 7 - PARDIÑAS, 1 - BRAVO MURILLO, 103 - TOLEDO, 52 - ROMANONES, 7

PROPIETARIOS

Para vender sus casas, antiguas o modernas, y sus pisos o propiedades urbanas, industriales o rústicas comodísimamente, ustedes tendrán la pequeña molestia de firmar las exclusivas correspondientes. El resto ya es cosa nuestra. Tomen nota.

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm 58, 1.º



VISITE EL **BARRIO DE SANTA MARIA**
(Frente al número 494 de López de Hoyos)

PISOS magníficos
y **TIENDAS** muy comerciales
a pagar en **10 AÑOS**
Entrada **UNICA: 36.000 PTAS.**
También pisos en alquiler **2.800 pesetas mensuales**

BARRIO DE SANTA MARIA

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A.
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:
López de Hoyos, 11 - 1.º de 10 a 2 y de 5 a 9
ENTIDAD GARANTE. BANCO DE BILBAO. VENTA SEGUN LEY 57 1968. CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO

Lunes, 20 de julio de 1970

¡VARIEDADES..., VARIEDADES!

Las variedades es uno de los tres grandes apartados de la televisión; los otros dos son los programas informativos y los programas de variedades. De los tres, las variedades es el que tiene más problemas. Una autoridad francesa que ha visto espacios de "variedades" en casi todas las emisoras de Europa afirmó que ninguno es mejor que el de su país, "que tampoco son los de su país". El escollo principal es la falta de ritmo, que si en cualquier programa de televisión es preciso cuidar mucho, en los dedicados a las variedades más, "suprimiendo, incluso, las canciones excesivamente largas y el parloteo del presentador, que frena a aquél". También suele ocurrir que la repetición de "números" y la falta de gusto y exceso de rutina del realizador adormezca al espectador. "No basta con tener una buena idea; es preciso saberla expresar, saber darle forma."

Hace tiempo dijimos aquí que para producir un buen programa de variedades no hacen falta figuras extraordinarias; talento, sí. "En resumen—afirma aquella autoridad de la ORTF—, para conseguir en televisión buenos programas de variedades es necesario tener más talento que medios." Talento, sorpresa, ritmo, fantasía en los decorados y la iluminación, agilidad realizando, en la salsa de las variedades, en las que, por desgracia, con frecuencia se repiten estilos, nombres, especialidades. Y ello cansa, aburre...

Se ha discutido mucho si para lograr un buen programa de variedades es necesario contar con una gran estrella o basta con un conjunto de figuras de segundo orden. A nuestro juicio, lo mejor es lo segundo, porque la auténtica estrella del programa debe ser el director-realizador y su fantasía, ya que, en general, esas grandes estrellas exigen mucho, económicamente, y se plegan poco a las exigencias normativas del espacio. Reservan para sí el puesto clave, concentran en su torno todos los recursos, y sus "managers" controlan, incluso desde el puesto

CRITICA DE TV por Viriato

de realización, el número de planos y su atmósfera, importándoles muy poco el contexto del espectáculo televisual que reducen a sí mismas, como si todo lo demás, y la televisión, fueran elementos subalternos para su exclusivo lucimiento...

Hace varios años, el entonces director general de la ORTF, Mr. Ollivier, dijo que "se produce ahora un fenómeno de usura en las "vedettes" al ser llamadas a televisión, y jamás tienen en cuenta la publicidad que se les hace". Porque éste es otro tema... y nada desdeñable. Pero no de nuestra incumbencia. A nosotros lo que nos importa es lamentarnos, como M. Ollivier lo hizo en su día, de la baja calidad general de los programas de variedades, quizá porque es donde la televisión acusa con más fuerza su falta de estilo,

"LA SANTA HERMANDAD"

"La Santa Hermandad" es cifra y resumen de muchas virtudes de don Eduardo Marquina. Su vena poética, su fantasía exuberante, su riqueza de motivos y acciones teatrales están vigentes en este drama que evoca de forma soberana los comienzos de la España imperial. Sabor romántico, vuelo levantado en los parlamentos, grandeza en el ropaje poético; versos sonoros, épicos, rotundos... Calidad humana en las figuras, excelencias en el lenguaje, interés teatral en las escenas...; un interés que no decae nunca. Todo eso hace de "La Santa Hermandad" una obra de muy elevados valores, agudizados, incluso, en las visperas solemnes de la fecha jubilar del 18 de julio... TVE quiso, en hora buena, revisar televisivamente la obra y emitirla oportunamente. La responsabilidad creadora corresponde a Gustavo Pérez Puig y su acierto fue indudable, partiendo de una adaptación correctísima que recortó en tiempo, que no en pulso, ni en palpito, ni en emoción, el original...

Pérez Puig, encarado con la finalidad de una obra tan difícil de comunicar, porque es la antítesis del intimismo, se atuvo siempre a un lenguaje gráfico muy sugestivo por la riqueza de las angulaciones, la valoración de los efectos de apoyo—barridos, "travelling", panorámicas...—para llevar al espectador noticia y sustancia del proceso dramático y de su circunstancia. Dirigidos autorizadamente los actores, el verso fue dicho con sencillez; sincera, naturalmente. Sin colas ni tonillos. Demostraron así los intérpretes su dominio en una de las especialidades teatrales más difíciles. Suponemos el esfuerzo de todos por afinar y pulir sus intervenciones, porque en este tipo de obras dramáticas es preciso medirlo todo mucho para dar empa-

de vocabulario específico. Y el caso es que en TVE hubo en tiempos un programa que era sal y levadura de variedades; y conste que no nos referimos ni a "Gran parada" ni a "Amigos del lunes", los dos de feliz recuerdo... quizá por eso, porque me acuerdo de una época heroica. Nos referimos a "Escala en HI-FI", donde la fantasía de Fernando García de la Vega encontró cauce correcto porque no tenía que dirigir a estrellas exigentes ni conformar "números" específicos con arreglo a tiempos-clave de duración de las canciones. En el laboratorio de su ingenio, primero, y en el del puesto de control, después, manejaba la idea, la desarrollaba, la exponía, la comunicaba... Y siempre plegándose a las exigencias de la televisión como norma y medio de expresión específica, sin asomos de café cantante ni de "music-hall", a menos que lo que quisiera evocar fuera el "music-hall" o el café cantante. Una tropa disciplinada de actores que encajaban maravillosamente las voces, convertían en realidad aquella feria de la fantasía que, sin muy claros motivos, recortó sus vuelos primero y se extinguió después, en vez de desarrollarla, con lo cual puede que, al menos en TVE, hubiéramos llegado, de verdad, a la realidad viva y divertida y fantástica, y alegre de las variedades en televisión.

que sin aspavientos y naturalidad dentro de un tono grandilocuente en el gesto, la postura y el ademán... Ni un fallo advertimos. Gemma Cuervo estuvo eminente; dominó a su personaje con bríos y acentos personalísimos de gran actriz dramática. Luis Prendes estuvo magnífico en su hoscó papel de Simón de Foces, al que dio carácter entrañable de sinceridad, de realismo, igual que José Orjas y Rafael Arcos, en una inolvidable creación del Martín. Fernando Guillén fue fuego, ardor, sinceridad patrióticos; Mercedes Prendes, Silvia Tortosa, Manuel Alexandre, Roberto Llamas, Enrique Cerro, Félix Navarro, Pedro Mari Sánchez y todo el complejo reparto actuó dentro de esa línea de convicción y dominio que empaña calidades y evita desafinaciones.

El éxito de este "Estudio 1", abrumador de responsabilidad, de contenido y de continente, fue de todos, pero de manera especial de Gustavo Pérez Puig, que caló en el espíritu de "La Santa Hermandad" y en su mensaje, exaltándolos televisivamente sin recurrir a espúreos recursos. Las telecámaras y su lenguaje; la televisión y sus virtudes narrativas estuvieron constantemente en acción, apoyándose en un escenario realista. lleno de vigencia.

"La Santa Hermandad" ha sido en TVE un homenaje a don Eduardo Marquina, un homenaje a España y una realidad televisiva de buen cuño y excelente factura por la forma en que Pérez Puig condujo la narrativa grandilocuente de este drama de Marquina, que tiene mucho de barroco florido, de arrebatador lirismo, de grandilocuencia literaria dominada siempre por un verso rotundo, feliz y sonoro como el rumor de una fuente que se hace río y va a la mar...

Don Santiago y Agustín González

"Cinco peldaños" es una novela biográfica magnífica, ejemplar, de Carlos Muñiz acerca de la vida y la obra de don Santiago Ramón y Cajal. Con fidelidad indudable, con emoción constante, con sobriedad estilística, Carlos Muñiz ha escrito un guión idóneo, trascendente y muy televisivo que Gustavo Pérez Puig ha servido en imágenes con una consecuencia espléndida comportando, en las imágenes, porciones de esa emoción original y de esa emoción vital en don Santiago Ramón y Cajal...

Pero si el guión hubiera sido lo que es ni la realización lo que ha sido de no haber contado ambos con el magisterio de Agustín González. Agustín González se enfrentó con el personaje de su vida y ha sido su gran obra, porque sirvió a aquél con interés, capacidad y autoridad indudables dejando que trascendiera a sus ojos y a su rostro aquella serenidad y humildad del sabio, del investigador y español sobre todas las cosas de su vida tan fecunda y admirable. Carlos Muñiz trabó toda la gloria del histólogo en cinco momentos estelares, rondados de énfasis, rotundos de acción y sentimiento; profundos de expresión biográfica que dieron a la audiencia noticia completa acerca de todas las virtudes del maestro: buen estudiante, buen hijo, buen esposo, buen padre... y mal administrador, como si el dinero fuera una cosa molesta, pero necesaria, de la que apenas si quería saber algo... Toda la contagiosa simpatía del sabio, su sencillez arrebatadora; su modestia, que le llevó incluso a querer renunciar a dos premios, entre ellos el Nobel, "porque arman mucho ruido", fueron vividos por el actor, que encontró "carne" en el personaje, porque el guionista supo dársela y el director-realizador comunicarla en una recreación profunda, intimista, vital y perfecta en el ritmo y la consecuencia. Emocionante... Agustín González se olvidó de sí mismo para ser, sencillamente y nada menos, que don Santiago Ramón y Cajal. Será ya imposible separar el actor y el personaje; será muy difícil olvidar esta obra de Carlos Muñiz y la feliz creación gráfica de Gustavo Pérez Puig, que dio vigencia y consistencia televisivas a uno de los hombres más admirables por su ciencia, pero también por su modestia...

Inevitablemente, al cerrar "Cinco peldaños" con la concesión del Nobel uno, mentalmente, recordó "Un premio en el café", de Jaime de Armiñán, que la dirección de Programas debió prever para revisarlo como apéndice de esta ejemplar biografía escrita por Muñiz en la que triunfaron, además, como intérpretes, Nuria Carreres, Jesús Puente, Mercedes Barranco, José Orjas y una nómina extensa y cualificada de actores que sirvieron con puntualidad y eficiencia sus respectivos personajes.

"Pequeño estudio"

"Pequeño estudio" ha dado, en sendas jornadas, dos guiones de Rodolfo Hernández y de Santiago Loren. Ambos tuvieron, plásticamente, signos muy distintos. "La trampa", de Rodolfo Hernández, dirigido y realizado por Sergio Schaaff, nos pareció muy superior en guión que en realización; por el contrario, el de Santiago Loren, dirigido y realizado por Manuel Aguado, tuvo realidad opuesta.

Sergio Schaaff es un magnífico registra de la escuela de Barcelona, a la que TVE debe atender y cuidar mucho, porque cuenta con excelentes profesionales. Lo que sucedió en "La trampa" es, sin duda, que el realizador se dejó conducir excesivamente por el ritmo cinematográfico, y de ahí que el guión quedara como vacío y distante, sin demasiada consecuencia, además, en los personajes y su trama. La repulsa a la ciudad babilónica y el amor al campo, al pueblo que pretendía ser la razón de "La trampa", quedó un tanto vacía y desdibujada, y lo sentimos, porque es cuestión en la que televisión debe abundar para enraizar a las gentes en su medio, desterrando el espejismo de la urbe... Por el contrario, "El misterio de la estafeta", de Santiago Loren, en sus "Cuentos de rebotica", palpito de sinceridad televisiva por el buen uso de las telecámaras y la feliz ambientación con que fue revestida la anécdota; una anécdota mínima, pero soportable por la armónica interpretación y el entusiasmo del señor Aguado. Interpretaron "La trampa", si no recordamos mal, Ana Belén, Enrique Arredondo y Carlos Lucena; fueron los intérpretes del guión de Santiago Loren, José Bódalo, Paco Pierrá, Félix Navarro, Modesto Bianch, Ignacio de Paul y Gabriel Agustí, todos muy "dentro" de sus tipos de tertulia "rebotica" de "fuerzas vivas" de la localidad... Una localidad y unos tipos muy bien vistos por Santiago Loren y cabalmente expresados, televisivamente, por Manuel Aguado.

PARA HOY

Primera cadena.— 2.2: Panorama; 3: Noticias; 3.30: El detective fantasma; 4.30: Nivel de vida; 5: Hablemos de España y Cierre.— 7.32: Agullas del espacio; 8: Ayer, domingo; 9: Novela; 9.30: Telediarío; 10: Esta noche, Frank Pourcel; 10.30: El espectador y el lenguaje; 10.40: Un pueblo para Europa; 12: Veinticuatro horas y Cierre.
Segunda cadena.— 8.32: Dibujos; 9: Recital; 10.15: Noticia 2; 10.32: Teatro de siempre y Cierre.

Fotografado LA PRENSA PLAZA DEL CALLAO, 4

"ESTA ES SU CASA"

Hay que ser muy director para manejar un guirigay de actores y de acción como los de "Esta es su casa", de Alfonso Paso, en su serie, por ahora feliz, de "Remite: Maribel". Alfredo Castellón, tan ducho y autorizado en mover actores y cámaras, llevó la leve anécdota por los caminos del éxito, y el guión divertió y aleccionó, que parece ser el fundamento de Paso en esta serie. Que no es poco...

Tina Sainz, como estrella fija; Manolo Codeso, Lola Losada, María Rus, Alberto Fernández, Maite Tojar, Clara Benayas, Valentín Tornos y Margarita Calahorra, nada menos, vivieron la peripecia de "Esta es su casa" con auténtico dominio, y las cámaras nos trajeron y llevaron por aquel mare magnum de palabras muy a punto, de personajes muy a tono y de lenguaje muy ágil y oportuno... Todo divertido y feliz gracias, sin duda, a una dirección-realización expertísima para mantener flotando este buen guión, de tanta acción y tanto lío...

Carlos III Princesa Regio
Consulado Liceo
2ª SEMANA DE GRAN ÉXITO
METRO-GOLDWYN-MAYER
GUY MADISON VENANTINO VENANTINI
LOS DIABLOS DE LA GUERRA SCOPE - EASTMANCOLOR
PASCALLE PETIT FRANK BRANA ENRIQUE AVILA JULIO PEREZ TABERNERO LUIS INDUNI
JAIME DEU CASAS GEORGE MARTIN BITTO ALBERTINI
DOS ENEMIGOS UNIDOS POR UN DESTINO COMUN, PARA MAYORES DE 14 AÑOS.

Palacio de la Prensa Bilbao
Velazquez Progreso
2ª SEMANA DE SENSACIONAL ÉXITO
RAQUEL WELCH en
LAMARADA METROCOLOR
JAMES STACY LUKE ASKEW
LA MAYORÍA DE LOS HOMBRES DESEAN SU AMOR... UN HOMBRE DESEA MATARLA!
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

VICTORIA - VERGARA - ODEON
VERSALLES - BRISTOL - LISBOA
KURSAL - OPORTO - SAN BLAS
REFRIGERADOS • DESDE HOY LUNES
CLARK GABLE-AVA GARDNER
GRACE KELLY
MOGAMBO
La obra maestra de JOHN FORD
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 11 noche: No despiertes a la mujer de tu prójimo. 7 tarde no hay función, por descanso de la compañía.

CALDERON.—7, 10,45: Lolita Sevilla en el fabuloso espectáculo Un pasodoble español, con Los Chimberos, Luisa Linares y Galindo's, Los Serranos, Geny y Reynet, Trío Hermanos Garcés, Gran Ballet Festival y la colaboración de la guapa del canto Adelfa Soto. Tolerada. Hoy, último día.

CLUB.—(Refrigerado, bajos Palacio de la Música, 2220417.) 7, 11: José María Mompín, Pilar Velázquez, Carlos Ballesteros: La pequeña cabaña (de Roussin; versión: Arozamena; dirección: Angel Fernández Montesinos). ¡Una obra maestra del teatro cómico francés!

FIGARO.—(Refrigerado.) 7, 11: El bebé (de Felicien Marceau). ¡Divertidísima! Dirección: José María Morera.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas Mary Begoña, Carlos Mendy, José Montijano. Colaboración de Mary Delgado: Las que viven de la base (de Alfonso Paso; dirección: García Toledano). "Risas trepidantes subrayaron casi ininterrumpidamente el curso de la representación" ("Ya").

LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 11: Viky Lusson, Quique Camoiras en Las mujeres de la costa. Nueva revista. ¡Un escándalo de risa! ¡Local refrigeradísimo!

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) Jueves 23, estreno: Compañía de comedias cómicas Tony Soler-Eloy Herrera, con Irene Daina, en Están como nunca. Dirección: Juan de Orduña.

MARQUINA.—(Aire acondicionado. Prim, 11. Teléfono 2318467.) ¡Más de mil representaciones consecutivas! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha, en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Premio Nacional de Teatro. Maite Brik en el personaje de "Trini". Dirección: José María Loperena.

PALACIO DE DEPORTES.—Martes 21, 10,45 noche: Festivales de España. Mariemma, Ballet de España. Orquesta Sinfónica de la R. T. V. Española (dos únicos días). Precios populares, desde 20 pesetas.

REINA VICTORIA.—7, 11: Lili Murati en Una doncella francesa (adaptación: Alvaro de Laiglesia; con Manuel Gallardo; colaboración: Carlos Casaravilla, con Salvador Floriach, Mary Leiva; dirección: J. Tamarit).

10,45: Los diablos de la guerra (Guy Madison, Pascale Petit; sccopcolor). 14 años.

COLISEVM.—(Refrigerado.) 7, 10,45: El diablo por la cola (Yves Montand, Maria Schell; eastman-color). ¡Éxito mundial!

CONDE DUQUE.—4, 7, 10,30: Fortunata y Jacinta (Emma Penella, Máximo Valverde; color, 70 mm.). Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los diablos de la guerra (Guy Madison, Pascale Petit; sccopcolor). 14 años.

FUENCARRAL.—7, 10,45: Vivos o preferiblemente muertos (Nino Benvenuti; technicolor). Tolerada.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: Después de los nueve meses (eastman-color, cinemascop). ¡Grandioso reparto!

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Si hoy es martes, esto es Bélgica.

LUCHANA TODD-AO.—7, 10,45: Alegres vividores.

MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,30, 7, 10,30: Rebecca (Ingrid Bergman). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). Una producción Stanley Kramer.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Llamada (Raquel Welch; metrocólor.)

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 11: Serafino (Adriano Celentano; technicolor). Premio Moscú.

PAZ-TODD-AO.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Adiós, Mr. Chips (Peter O'Toole, Petula Clark; technicolor, 70 mm.). Tolerada.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los diablos de la guerra (Guy Madison, Pascale Petit; sccopcolor). 14 años.

PROYECCIONES - CINERAMA. 7, 10,30: Hello, Dolly (Barbra Streisand, Walter Matthau). Cuatro Oscars. Apta. Venta anticipada.

REAL CINEMA - CINERAMA.—7, 10,30: El león en invierno.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: El hueso (Cassen; technicolor). Mayores 18 años.

RICHMOND.—7, 10,45: Para que nunca me olvides (Bamse).

ROXY A.—(Refrigerado.) 6, 9,45: Mi fair lady (Mi bella dama) (Audrey Hepburn, Rex Harrison; 70 mm., technicolor). 14 años.

ROXY B.—(Refrigerado.) 7, 10,45: La residencia (eastman-color, 70 mm.). ¡7.º mes!

TORRE DE MADRID-TODD-AO.—7, 10,45: Alegres vividores.

cines de arte y ensayo

ALEXANDRA.—Continua 5. Último pase 11: Morte de un amico.

GALLEO.—Continua 5. Último pase película, 10: Sedotta e abbandonata.

GAYARRE.—(Refrigerado.) Continua 4 a 9,45; numerada, 10,45: Los desafíos (Gran Concha de Plata en el Festival de San Sebastián).

GOYA.—4,45, 7, 10,45: Casablanca (doblada en español; con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman). Precios: 30 y 40.

INFANTAS.—(Refrigerado.) Continua 4,15 a 10; numerada, 10,45: Roma città aperta (Roma, ciudad abierta) (de Fellini; Anna

Magnani, Aldo Fabrizi). V. o. subt.

PALACE.—(Refrigerado.) Continua de 4,15 a 10; numerada, 10,45: La reina de África (John Huston; con Humphrey Bogart y Katherine Hepburn). V. o. subt.

PENALVER.—(Refrigerado.) Continua 4,15 a 10; numerada, 10,30: La calumnia (The Children Hour) (de William Wyler; Audrey Hepburn, Shirley MacLaine). V. o. subt.

POMPEYA.—(Refrigerado.) Continua 11,15 a 10; numerada, 10,45: Antonio das mortes (de Glauber Rocha; con Maurício Valle, Odete Lara y Othon Bastos). V. o. subt. Mayores 14 años.

ROSALES.—(Refrigerado.) Continua 4,30 a 9,30; numerada, 10,45: Dios y el diablo en la tierra y el sol (de Glauber Rocha).

salas especiales

CINE STUDIO CALIFORNIA. (Andrés Mellado, 47. Tel. 2440601) Continua 5; numerada, 10,30: El Liar (un film de John Schlesinger; con Julie Christie y Tom Courtenay). V. o. subt.

FALLA.—Continua 5. Último pase, 10,45: Jules et Jim.

REX.—(Refrigerado. 24712201) Continua 11 mañana a 8 tarde numeradas, 7 tarde y 10,40 noche: The Sandpiper (Castillos en la arena) (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

sesión continua

ALVI.—(Refrigerado.) 5: Rebecca. ¡La obra cumbre de Hitchcock! ¡Éxito enorme!

APOLO.—4: Los esclavos más fuertes del mundo y La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerado menores.

ARAGON.—(Refrigerado.) 4: Solos los dos y Al este de Java. Tolerado.

BAHIA.—4: Rita en el West y Los esclavos más fuertes del mundo (color). Tolerado.

BECCERRA.—4: La rebelión de los cosacos y Se armó el bello (color). Tolerado menores.

BECCUER.—4: Misión suicida y La venganza del Santo (Roger Moore (color). Tolerada.

BENLLIURE.—(Refrigerado.) 6: Las chicas de la estrella roja (Lilli Palmer, Curd Jürgens). Mayores 14 años.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: La

EN
LA LATINA
MEJOR QUE EN UNA
PISCINA TODOS
LOS DIAS
7 TARDE
11 NOCHE

Totalmente refrigerado

REVISTAS
COLSADA
CON
Viky Lusson
Y
Quique Camoiras
en el clamoroso éxito cómico
LAS MUJERES DE LA COSTA
UNA REVISTA FRESCA
CON RISA NUEVA
UNICA COMPANIA
DE REVISTAS EN
MADRID
Autorizada mayores 18 años

CINES

por sesiones

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10,45: El mejor del mundo. Apta.

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal 22 grados.) 4,30, 7, 10,45: Si hoy es martes, esto es Bélgica (Suzanne Pleshette; technicolor).

AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Tristana (Catherine Deneuve, Fernando Rey; color, 70 mm.). 18 años.

ARGUELLES - CINEMA.—El más "chic". 7, 10,45: Las chicas de la estrella roja (Lilli Palmer, Curd Jürgens). Mayores 14 años.

AVENIDA.—(2217571. Refrige-

rado). 4,30, 7, 10,45: El compromiso (Dirección: Elia Kazan) (Kirk Douglas, Faye Dunaway; technicolor). 4.ª semana.

BARCELO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Las chicas de la estrella roja (Lilli Palmer, Curd Jürgens). Mayores 14 años.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7, 10,30: Recuerda (Gregory Peck, Ingrid Bergman). Mayores 18 años.

CALLA O.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Para que nunca me olvides (Bamse) (color).

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno, Cantinflas). Tolerada.

CARLOS III.—(Refrigerado.) 7,

PALACIO DE DEPORTES

FESTIVALES DE ESPAÑA EN MADRID

DIAS 21 Y 22 DE JULIO, A LAS 10,45 DE LA NOCHE

MARIEMMA

BALLET DE ESPAÑA

PRECIOS POPULARES DESDE 20 PESETAS

¡DOS UNICOS DIAS!

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO Y AYUNTAMIENTO DE MADRID

DIAS 24, 25, 26, 27 Y 28 DE JULIO, A LAS 10,45 NOCHE

BALLET FOLKLORICO NACIONAL DE RUMANIA "CIOCIRLIA"

¡CINCO UNICOS DIAS!

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

**7.ª SEMANA
GRAN EXITO**

**¡UNA EXPLOSION DE
ALEGRIA DE VIVIR!**

Angela presenta una produccion ANGELO RIZZOLI

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE MOSCU

SERAFINO



UN FILM DE **PIETRO GERMI**
ADRIANO CELENTANO
OTTAVIA PICCOLO • SARO URZI • FRANCESCA ROMANO COLLUZZI

TECHNICOLOR

**¡GRAN PREMIO
DEL FESTIVAL
DE MOSCU!**

**¡LAS MUJERES DE
AQUEL
PUEBLO ESTABAN
LOCAS... POR
SERAFINO!**

**PARA MAYORES
18 AÑOS**

madra (Raquel Welch; metrocolor).
BRISTOL.—(Refrigerado.) 5: Cuánto cuesta morir y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
CANCILLER.—(Refrigerado.) 5: Rebeca. La obra cumbre de Hitchcock! ¡Exitos enorme!
CANDLEMAS.—(Refrigerado.) 5: King Kong se escapa. Apto.
CAPRI.—4:30: Mamá, la ballena salvaje y Peter Pan. Tolerado.
CARLTON-TODD-AO.—5: Sissi, emperatriz y el cortometraje en color El globo rojo. Apto.
CARTAGO.—(Refrigerado.) 5: El salvaje kurdistán y San Whiskey. Toleradas.
CARETAS.—10 mañana: Club de solteros y Maro Mato, agente 007. Jueves: Operación Snaatu y Valle de los tigres. Mayores.
CERVANTES.—(Refrigerado.) 5: Anoche cuando se apagó la luz y Alfredo el Grande. ¡Gran programa!
COMBRA.—5: No le busques tres pies y Play Times. Apto.
COLON.—5: Los subdesarrollados (Tony Leblanc) y Un chalado en órbita (J. Lewis). Mayores.
COPACABANA.—5: Dinamita Joe y Play Times. Apto.
CHUECA.—4: Sálvese quien pueda y El mundo bajo el terror. Tolerado.
EL ESPAÑOLETO.—(Refrigerado.) 5: Si hoy es martes, esto es Bélgica (technicolor).
EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: Chinos y minifaldas y Como lobos sedientos (color). 18 años.
ESPRONCEDA.—(Refrigerado.)

5: El último sañari e Hibernatus (Louis de Funés; franscope, color). Tolerado.
FANTASIO.—4:30: El hueso (Cassen; technicolor). Mayores 18 años.
FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Escándalo en la familia y La hora de las pistolas.
GRANADA.—4: Robo en el Metro y Se armó el belén (color). Tolerado menores.
IDEAL.—(Refrigerado.) 5: Sal y pimienta y Dos veces Judas. ¡Fantástico programa!
IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Complementos y Los guardia marinas (eastmancolor). Tolerada.
INFANTE.—(Refrigerado.) 5: Rebeca. ¡La obra cumbre de Hitchcock! ¡Exitos enorme!
JUAN DE AUSTRIA.—(Refrigerado.) 4:30: ¿Quién grita venganza? (Mark Damon; color). Mayores 18 años.
JUAN DE AUSTRIA.—(Refrigerado.) General Mola, 291.) 5: Si hoy es martes, esto es Bélgica (technicolor).
KURSAL.—(Refrigerado.) 5: Joe Navidad y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
LENX.—(2410087.) 5: Texas y La vuelta al mundo bajo el mar. Apto.
LICEO.—(Refrigerado.) 5: Los diablos de la guerra (Guy Madison, Pascale Petit; scope, color). 14 años.
LIDO.—(Refrigerado.) 5: Sal y pimienta y Dos veces Judas. ¡Fantástico programa!
LISBOA.—(Refrigerado.) 5: El secreto del capitán O'Hara y Mo-

gambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
LOPEZ DE HOYOS.—(Refrigerado.) 2613833.) 5: VI Festival Tom y Jerry y La conquista del Oeste. Toleradas.
LUX.—5: Jack de diamantes y El oso Ben. Tolerado.
MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno (aventura por comicidad es igual a muerte 2). El signo de la muerte (Mario Moreno "Cantinflas") y Torneo a muerte (color, cinemascope). Ambas toleradas menores. Tercera semana.
MAGALLANES.—(Refrigerado.) 4: Chiflados del espacio y King Kong se escapa. Tolerado.
MARVI.—5: Nobleza baturra y King Kong se escapa. Apto.
METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: La mujer de cemento y ¿Quién grita venganza? (Mark Damon; color). 18 años.
MONACO.—(Teléfono 4157499.) 4:30: Dos veces Judas y Sal y pimienta.
MONTECARLO.—(Refrigerado.) 4:30: Pirata en el West y El oso Ben (ambas color). Tolerado.
MONUMENTAL.—5: Los tres mosqueteros (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.
MORASOL.—5: Misión suicida y La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerado.
MUÑOZ SECA.—(2315141.) Refrigerado.) 10: Siete contra la muerte y Liego, veo y disparo.
NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: El gendarme se casa y El oso Ben (ambas color). Tolerado.
NIZA.—4: Los esclavos más

fuerzas del mundo y La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerado menores.
ODEON.—(Refrigerado.) 5: Un tren para Durango y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
OPORTO.—(Refrigerado.) 5: Un tren para Durango y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
ORAA.—(Refrigerado.) 5: El hotel de los lios y De la Tierra a la Luna. Tolerado.
PAVON.—(Refrigerado.) 5: La máscara de Kriminal y ¿Quién grita venganza? (Mark Damon; color). 18 años.
PEZ.—(Refrigerado.) 4:30: Segundo Festival de Mortadelo y Filemón (color). Tolerado menores.
PLEYEL.—10: Tres sombreros para Lisa y Se armó el belén (color). Tolerado menores.
POSTAS.—10: Los esclavos más fuertes del mundo y La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerado menores.
PRINCEPIO.—(Refrigerado.) 4: San Whiskey y Golpe de gracia. Tolerado.
PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: Llamada (Raquel Welch; metrocolor).
REGIO.—(Refrigerado.) 5: Los diablos de la guerra (Guy Madison, Pascale Petit; scope, color). 14 años.
RIO.—4: Los esclavos más fuertes del mundo y La venganza del Santo (Roger Moore; color). Tolerado menores.
ROMA.—4:30: El leopardo de Sarawak y Aventura en el Oeste. Toleradas.
SAINZ DE BARANDA.—4: Robo en el Metro y Se armó el belén.
SALAMANCA.—(Refrigerado.) 5: Más veloz que el viento. Apto.
SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Golpe de mano y El destino también juega. 14 años.
SAN REMO.—(Refrigerado.) 5: Panny expres, veloz como el viento y La otra cara del "gangster". Tolerado.
TEXAS.—4:30: Los perros de mi mujer y Valor de ley. Tolerado.
TIVOLI.—(Refrigerado.) 4:30: Segundo Festival de Mortadelo y

Filemón (color). Tolerado menores.
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 5:30: Sal y pimienta.
URQUJO-TODD-AO.—5: Sissi, emperatriz y el cortometraje en color El globo rojo. Apto.
VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 5: El regreso de Fu-Manchú e Hibernatus (Louis de Funés; franscope, color). Toleradas.
VELAZQUEZ.—(Refrigerado.) 5: Llamada (Raquel Welch; metrocolor).
VERGARA.—(Refrigerado.) 5: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly; color). 14 años.
VERSALLES.—(Refrigerado.) 5: Joe Navidad y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Un tren para Durango y Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner; color). 14 años.
SALAS DE FIESTAS
FLORIDA PARK.—Jardines del Retiro. Teléfonos 2735686 y 2731074.) Presenta Luis Aguilé, Mari Carmen y sus muñecos. Tres grandes orquestas. Reserve su mesa para la cena.
LA RIVIERA.—(Puente Segovia. Teléfonos 2652415 y 2651012.) Presenta, tarde y noche, espectáculo dimension 70, con Olga Cortés, Renée Georges Reich y Chantal et Dumunt. Servicio restaurante hasta cuatro madrugadas.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Apuestas en partidos y quinielas. 5: Raqueta femeninos y a cesta-punta. A palas: Uriarte y Sarasola II contra Lasa y Gamilde. 11: Raqueta y a-punta.

tablaos

CAFE DE CHINITAS.—(Torija, 7. Junto a Pl. Sto. Domingo. Refrigerado. Restaurante Cuatro Tenedores. Reserva de mesas: 2485135 y 2475011.) La Chunga, Morucha, Serranito y gran cuadro flamenco. (Próximo debut de María Vargas.)

Otra exclusiva del CINE **AMAYA** ¡Cinco meses triunfales en Madrid y Barcelona!

SI EXISTEN TRISTANAS ES PORQUE AUN EXISTEN DON LOPE...

"Tristana"
(film de Luis Buñuel)

CATHERINE DENEUVE • FERNANDO REY • FRANCO NERO
Color - panorámica — Mayores 18 años — Distribuida por Mercurio Films

Otra selección del CINE **CONDE DUQUE** 16.ª SEMANA DE SENSACIONAL EXITO

"Fortunata y Jacinta"
(Historia de dos casadas) — EMMA PENELLA

LA MEJOR NOVELA DE GALDOS - LA GRAN PELICULA ESPAÑOLA
Mayores 18 años • Color 70 mm. • Distribuida por Brepil Films

RIALTO-FANTASIO 2ª SEMANA DE EXITO

Todos los hechos y personajes de "El Hueso" no son tan imaginarios como usted pueda creer... Cualquier parecido con la realidad es intencionado

Eastmancolor. **"EL HUESO"** techniscope

CASSEN • Florinda Chico • Laly • Rafaela Aparicio
Para mayores 18 años — Distribuye Brepil Films

BULEVAR 5.ª SEMANA del mejor film de ALFRED HITCHCOCK

"RECUERDA"
Film de Alfred Hitchcock
Ingrid Bergman - Gregory Peck
MAYORES DE 18 AÑOS
Distribuida por Brepil Films

Sí, amiguitos, continúa el éxito en los cines

TIVOLI - PEZ
EL II FESTIVAL

"MORTADELO Y FILEMON"

Los popularísimos personajes de PULGARCITO, TIOVIVO, GRAN PULGARCITO y ASES DEL HUMOR

Otra vez en la pantalla, con OCHO focos fluorescentes y superoculos filmes a todo color

Estudios Vara - Distribuye Ibérica Film PARA TODOS LOS PUBLICOS

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTOMOVILES

Escuelas

- ★ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.
- ★ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 15. 2486126. 2411114.

Falleres

- ★ GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios Avenida Mediterráneo, 4
- ★ TALLERES Gomez Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2

CONSULTAS

- ★ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).
- ★ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

VINCAS

Urbanas

- ★ SE vende piso con grandes facilidades. directamente: tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio, calle Moguer número 210 cuarto C. bloque La Pedriza.

RADIO-TELEVISION

- ★ TELEVISORES, frigoríficos, ocho días prueba gratis. Sin entrada, 500

mensuales. Regalo tocadiscos, estufa, estabilizador, antena, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Hermanos Machado, 35 (juntito Metro Quintana); Camino Viejo Leganés, 172 (Metro Oporto).

ARIOS

- ★ GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046
- ★ IMPRENTA moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Blencinto 12. Teléfono 2777446

REVELADO de carretes, fotocopias trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

DISCOS rebajadísimos. Enorme surtido. José Antonio, 43, cuarto A.

★ SE vende, por deshacerse piso, piano marca Pleyel, lámparas y otros objetos. Los Madrazo, 3. Portería.

★ MODERNOS frigoríficos, 390 mensuales, 28 plazos. Regalamos ventilador. Servimos simple llamada. 2562479-4724678.

★ MAQUINAS y material fotográfico de todas clases. en Casa Portillo Silva, 13.



Por tercera vez.

Que uno de sus modelos sea elegido Coche del Año supone mucho para una marca. Es el reconocimiento público de que ha acertado al realizarlo. Pero que tres coches de la misma marca sean elegidos durante tres años consecutivos significa mucho más. Es la garantía de calidad de todo un proceso de fabricación que alcanza los modelos más distintos. Y Seat ha conseguido este claro respaldo popular. En 1968, con el 850 Coupé. En 1969, con el 124. Y, este año, con el 1430. Esto nos estimula. Gracias.

SEAT
El Coche del Año.

J
 C
 J
 E
 AS
 Di

 S
 Par
 c

 LISI
 Oliv
 do de
 último
 e trav
 portug
 de hoy
 Se
 todas
 tor Sa
 oias de
 trió el

 En
 Ho

 Cor
 Un
 de
 gen
 uno
 "Pr

 OTR
 • A
 ri
 • Se
 d

 32