

CINCUENTA Y UN paradores funcionan en España

El señor Fraga Iribarne inauguró ayer los de Gibraltar y Nerja
El ministro de Marina asistirá hoy en Cádiz a la inhumación de los restos del capitán de corbeta Janer

MALAGA, 13.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, acompañado de su esposa y del director de Promoción de Turismo, señor Arespachaga, oyó misa en la capilla del Santísimo Cristo de la Sangre, de la que aquél es hermano mayor honorario. Terminada la misa, el ministro conversó con el hermano mayor, quien invitó a los señores de Fraga Iribarne a asistir a los actos conmemorativos de las bodas de plata de la bendición de la imagen.
Desde la parroquia de San Felipe, el ministro se trasladó a los núcleos locales de la Delegación de Información, en la calle de Trinidad.

(Continúa en la pág. 9)

MADRID, GRAN TURISMO



Un grupo de millonarias tejanas que visitan estos días nuestra capital posa alrededor de la estatua de don Francisco de Goya antes de visitar el Museo del Prado. Las ciudades visitantes forman parte de Arte League y se proponen ver todas las colecciones que guardan obras de El Greco. (Foto Europa Press.)



SOMOS AGENTES OFICIALES DE VIAJES PARA ESPAÑA DE ESTE IMPORTANTE TORNEO

CRUCERO SEMANA SANTA
"Cabo San Vicente". Salida de Barcelona, 28 de marzo.
A ESTADOS UNIDOS (en barco y avión)
Salida de Barcelona, 30 de mayo. "Cabo San Vicente". Regreso a Madrid en avión, 17 de junio. Pesetas desde 34.000
CRUCERO MEDITERRANEO
Del 4 al 17 de mayo.
SUS VACACIONES EN SEMANA SANTA?
CIRCUITO A LOURDES de cinco días. Salida de Madrid, el 6 de abril. Pesetas 3.000
1.º CRUCERO A VENECIA Y YUGOSLAVIA
En la m. n. "Cabo San Roque". Salida de Barcelona, el 17 de julio. Llegada a Barcelona, el 1 de agosto. Recorrido: TUNEZ, MALTA, VENECIA, SPLIT, DUBROVNIK, CORFU, KATAKOLO y CATANIA.
ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE VIAJES
WAGONS-LITS//COOK
Alcalá, 23 (Ag. principal). Calvo Sotelo, 14. Palace Hotel. General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.). Galerías Preciados. Castellana, 169 (próxima inauguración)

Con millares de árboles, infinidad de rosas, suaves colinas y valles diminutos...

Madrid tendrá un nuevo parque

SE LLAMARA DE PALOMERAS, Y OCUPARA MAS DE 50.000 METROS CUADRADOS DE SUPERFICIE

Dentro del recinto va a instalarse un gran parque infantil, lleno de sorpresas para los pequeños

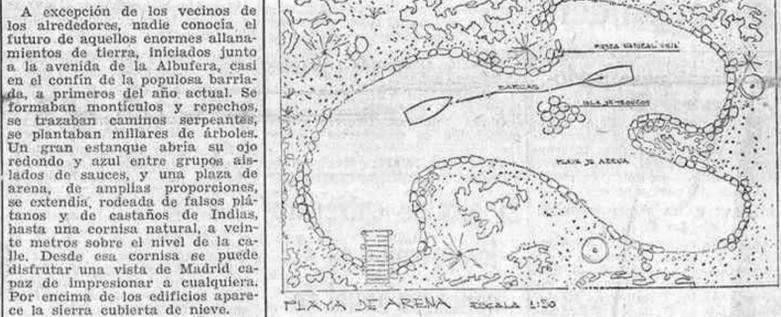
Playas e islas para jugar a los piratas, un fuerte de indios rodeado de tiendas, un coche de bomberos y un tranvía de verdad, una verbena, quioscos, aguaduchos

El alcalde inaugurará Palomeras el día de San Isidro



Un gran estanque abre su ojo redondo y azul entre grupos aislados de sauces, y una plaza de arena se extiende, rodeada de falsos plátanos y castaños de Indias, hasta una cornisa natural desde la que se puede disfrutar una de las vistas más impresionantes de Madrid. (Foto Torremocha.)

El alcalde inaugurará en Vallecas, el día de San Isidro, uno de los parques más bellos de Madrid. Se trata de una obra municipal realmente extraordinaria, de las que merecen todos los elogios, que se venía preparando con mucha prisa y en medio de cierto secreto.
A excepción de los vecinos de los alrededores, nadie conocía el futuro de aquellos enormes allanamientos de tierra, iniciados junto a la avenida de la Albufera, casi en el confin de la populosa barriada, a primeros del año actual. Se formaban montículos y repechos, se trazaban caminos serpenteantes, se plantaban millares de árboles. Un gran estanque abría su ojo redondo y azul entre grupos aislados de sauces, y una plaza de arena, de amplias proporciones, se extendía, rodeada de falsos plátanos y de castaños de Indias, hasta una cornisa natural, a veinte metros sobre el nivel de la calle. Desde esa cornisa se puede disfrutar una vista de Madrid casi de impresionar a cualquiera. Por encima de los edificios aparece la sierra cubierta de nieve.
El Ayuntamiento quería brindar la sorpresa a la capital el día de San Isidro. Vamos a descubrir un poco, aunque sea con el mayor entusiasmo, la grata sorpresa que se nos tenía reservada.



Una playa de arena con barcos abandonados e islas para jugar a Robinson Crusoe y a los piratas. El grabado presenta el diseño de la misma

MAS DE 50.000 METROS CUADRADOS
El parque en cuestión se llama de Palomeras y medirá más de 50.000 metros cuadrados de superficie. Será, por tanto, uno de los parques importantes de Madrid.
El último de ellos, reconstruido después de la guerra, ha sido el del Oeste. El de Palomeras, mucho más amplio que los otros, va a ser un tranvía y un coche de bomberos. Ambos vehículos, sin cristales ni aristas ni nada que pueda dañar al arbitrio de la chiquillada. Cuando los estropeen por completo serán sustituidos por otros.
El parque infantil poseerá asimismo numerosos aguaduchos y puestos de caramelo simulados, así como puestos de castañas y quioscos.

En el centro del mismo habrá un fuerte de indios rodeado de tiendas. El fuerte será construido a base de troncos y llevará su alto mástil con una bandera que se podrá izar o arriar, según los niños venganz o sean vencidos en la batalla. En el interior de las tiendas de los indios habrá mesas y asientos fabricados con troncos de árbol.
En una esquina del parque infantil se habilitará una playa de arena. La arena será traída del Mediterráneo. Dos barcos viejos aparecerán varados a la orilla. Varias islas de piedra servirán para jugar a Robinson Crusoe y a los piratas.
El alcalde inaugurará el día de San Isidro, uno de los parques más bellos de Madrid. Se trata de una obra municipal realmente extraordinaria, de las que merecen todos los elogios, que se venía preparando con mucha prisa y en medio de cierto secreto.

El parque ofrece numerosos detalles de buen gusto. Los senderos se arrastran graciosamente por las faldas de pequeñas colinas o en el fondo de suaves honduras. Se han plantado ya verdaderas selvas de pinos, castaños de Indias, secuoyas, chopos, cedros, acacias, sauces... Se han plantado también varios millares de árboles de flor, y en centenares de barcos desmenuados por toda la zona, brotarán las más diversas especies de rosas.

En lo alto de una colina se ha en medio de esta meseta hay un estanque. Delante del estanque se abre la plaza. Una plaza grande, escotada por largas filas de árboles de sombra. Junto a los troncos, bancos de madera en profusión y papeleras de colores.
La plaza termina en una cornisa natural, ya citada, con una vista maravillosa. Madrid entero se presenta, de golpe, ante los ojos, ruidoso y humeante.

EL PARQUE INFANTIL
Lo más interesante de Palomeras será, sin duda alguna, el parque infantil. Por primera vez, los niños madrileños podrán jugar a su gusto en un auténtico parque, concebido y realizado únicamente para ellos.
En el centro del mismo habrá un fuerte de indios rodeado de tiendas. El fuerte será construido a base de troncos y llevará su alto mástil con una bandera que se podrá izar o arriar, según los niños venganz o sean vencidos en la batalla. En el interior de las tiendas de los indios habrá mesas y asientos fabricados con troncos de árbol.
En una esquina del parque infantil se habilitará una playa de arena. La arena será traída del Mediterráneo. Dos barcos viejos aparecerán varados a la orilla. Varias islas de piedra servirán para jugar a Robinson Crusoe y a los piratas.
El alcalde inaugurará el día de San Isidro, uno de los parques más bellos de Madrid. Se trata de una obra municipal realmente extraordinaria, de las que merecen todos los elogios, que se venía preparando con mucha prisa y en medio de cierto secreto.

El alcalde inaugurará el día de San Isidro, uno de los parques más bellos de Madrid. Se trata de una obra municipal realmente extraordinaria, de las que merecen todos los elogios, que se venía preparando con mucha prisa y en medio de cierto secreto.

Aparatoso incendio EN EL ESCORIAL

Las llamas, que se divisaban desde Madrid, destruyeron la techumbre del colegio Alfonso XII, pero no afectaron al monasterio

El palacio real estuvo amenazado, en principio, por el fuego

LAS PERDIDAS SON DE POCA CONSIDERACION

Un aparatoso incendio, que en principio amenazó con tener graves consecuencias, se declaró a las nueve y media de anoche en la techumbre del colegio Alfonso XII, de los padres agustinos de El Escorial. Afortunadamente, las llamas fueron dominadas sin que se

extendieron al palacio real, que es la edificación colindante. El monasterio no estuvo amenazado en ningún momento. Uno, 30 metros del entramado del colegio quedaron totalmente destruidos, pero el fuego no afectó al resto de la edificación. Tampoco ha habido peligro para los alumnos del colegio, que son unos 300.
El padre director del colegio, don Víctor Escaciano, relató anoche a un redactor de HOJA DEL LUNES las proporciones del siniestro, que no ha afectado a parte artística alguna.
El fuego se localizó en una lucerna interior que separa el colegio del palacio y afectó únicamente a una buhardilla de unos 30 metros, cuyo techo se ha hundido. Desde el principio las llamas se hicieron visibles a gran distancia y sembraron la alarma, pero poco después de las doce de la noche el incendio se había extinguido totalmente y sólo quedó un retén de bomberos, que se ocuparon de retirar los escombros.
Se originó el incendio, al parecer, por el calentamiento de un tiro de la chimenea, y el fuego se propagó a unas vigas de madera.
ACUDEN LOS BOMBEROS DE MADRID
No ha habido desgracias personales, salvo un herido leve, un obrero de los que trabajaron en la extinción del siniestro. Las llamas fueron advertidas por los guardas municipales de San Lorenzo de El Escorial, que fueron los primeros en avisar a los servicios de incendios. Avisados los bomberos de Madrid, acudieron rápidamente tres coches del segundo parque y un tanque del primero, al mando del jefe de guardia, don Dionisio Martínez. Con ellos cooperó todo el personal del Patrimonio Nacional, la Guardia Municipal, ya citada, la Guardia Civil y los alumnos de la Academia de El Escorial del benemérito Cuerpo, al mando del teniente coronel director, don José Luis Rodríguez Medel. Asimismo mandaron las fuerzas del escorial, don Sergio Gallego Ronquillo, y el capitán de la primera compañía, don Anastasio Corpas.
UN CORTAFUEGOS DE PIEDRA
El siniestro no alcanzó las proporciones que se temieron en los primeros momentos porque las llamas quedaron detenidas en un cortafuegos de piedra construido hace muchos años y porque la torre que da al patio de los Reyes, totalmente de piedra, cortó asimismo el avance de las llamas. Por otra parte, el viento estaba completamente en calma y no favoreció la propagación del siniestro.
Pocos minutos después de conocerse la noticia llegaron al lugar del siniestro el delegado gerente del Patrimonio Nacional, don Fernando Puertes de Villavicencio; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid, señor Pardo de Santayana; el director general de Arquitectura, señor García Lomas; el administrador del Patrimonio Nacional, don Pedro Fraile Manteón, y don Alberto Campos Lengua, jefe del personal obrero del Patrimonio, quienes dirigieron desde los primeros momentos los trabajos de extinción, siguiendo las instrucciones del arquitecto del Patrimonio Nacional

Seis millones y medio de alcohólicos en los Estados Unidos

La plaga perjudica a más de treinta millones de personas

NUEVA YORK, 13.—En los Estados Unidos hay seis millones y medio de alcohólicos. Se calcula que su cifra aumenta cada año en unos doscientos cincuenta mil. Este grave problema social afecta directamente a la vida de otros treinta millones de personas—maridos, esposas, hijos, amigos, etc.—y representa para el país una pérdida anual de dos mil millones de dólares, que viene a recaer sobre el comercio, la industria y la vida nacional toda por faltas de responsabilidad, incompetencia al trabajo, etc.—EFE.

El hombre más alto del mundo

LORENZO MARQUES (Mozambique), 13.—Se afirma que el hombre más alto del mundo es un mozambiqueño, Gabriel Mondjane, que mide 2,385 metros de altura y que sigue creciendo, ya que el gigante europeo Erhard Weller, de nacionalidad alemana, mide "solo" 2,38 metros, es decir, medio centímetro menos que el primero.

Don Ramón Menéndez Pidal cumplió noventa y siete años

Recibió cartas y telegramas de felicitación de toda España y del extranjero
El Centro Gallego le nombró miembro honorario



Don Ramón Menéndez Pidal

Una comisión del Centro Gallego, integrada por los vicesecretarios, don Luis Mariñas y don José Cimadevila, y el director don Manuel Fraga de Lis, de la Academia Gallega—de la que también es don Ramón miembro de honor—, acudió a desearle los mejores votos para el futuro y a comunicarle que había sido nombrado miembro de honor del Centro, decisión adoptada en la última junta por unanimidad.
Don Ramón Menéndez Pidal, a quien acompañaba en aquel momento su hija doña Jimena, recibió la noticia con mucha satisfacción. Habló durante unos minutos con sus visitantes y recordó la lejana fecha del 13 de marzo de 1869, en que había nacido, en La Coruña, en una casa con grandes miradores que daba a la plaza de las Barras.
Aunque el padecimiento sufrido no le permite realizar la vida

que tanto le gusta, en la que abundaban los paseos y el continuo ir y venir de un lado para otro a través de las habitaciones y librerías de su casa, el ilustre filólogo e historiador cumple con rigor los mismos horarios de trabajo. Lee, estudia y escribe sin descanso.
Como todos los años por esta fecha, HOJA DEL LUNES se suma a los placeres y felicitaciones de tantos millares de personas, de España y de fuera de ella, que desean muchos más años de vida para una de las mayores glorias de nuestras letras.

Los gobernadores aprueban la política de Johnson en Vietnam

LOS DE CUARENTA Y UN ESTADOS ADOPTARON UNA RESOLUCION PRESENTADA POR DOS REPUBLICANOS

Humphrey afirma que los Estados Unidos no quieren el aislamiento de la China roja



El secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Orville Freeman (a la izquierda), bebe de una curiosa manera del gran cántaro de vino durante una ceremonia religiosa realizada en la ciudad de Kontum, capital de la provincia montañosa de Vietnam del Sur. Le acompañan en el rito el primer ministro de Vietnam, Nguyen Cao Ly, y el ministro de Agricultura, Lam Van Tri. El señor Freeman se halla de visita en Saigón para estudiar los medios de fomento de la agricultura vietnamita. (Foto Fiel.)

WASHINGTON, 12.—El Presidente Johnson ha obtenido un clamoroso voto de confianza de los gobernadores de los Estados del país para su política en el Vietnam.
El apoyo, formulado en una declaración adoptada unánimemente por cuarenta y un gobernadores después de todo un día de reuniones en la Casa Blanca, fue hecho público hoy después de que Johnson declarara que la guerra del Vietnam podría, quizá, llevar los gastos generales a un nivel incluso más alto del estimado para el año próximo.
La resolución fue presentada por el gobernador James A. Rhodes, de Ohio, y anunciada por el de Maine, John H. Reed; ambos son republicanos.—EFE.

LA AGRESION CHINA SERIA RECHAZADA
WASHINGTON, 13.—El vicepresidente norteamericano, Hubert H. Humphrey, ha declarado esta noche que los Estados Unidos desean rechazar la agresión de la China comunista, pero no quieren "aislar a este país del resto de la humanidad".
Humphrey, en una entrevista televisada a toda la nación, amplió

la política de contención de China, frecuentemente expuesta y sometida ahora a examen por la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado.
Su punto de vista apoya en cierta forma el presentado por la Comisión urgiendo a los Estados Unidos para que sigan oponiéndose a la agresión, pero dejando abiertas las puertas a China política y económica.

ELOGIOS A GRANADA EN EL "NEW YORK TIMES"
NUEVA YORK, 13.—De nuevo la prensa neoyorquina dedica su atención a España para ensalzar sus excelencias. El "New York Times" se ocupa del Sun Valley, el Valle del Sol, en Sierra Nevada. Describe sus bellezas y pone de relieve que se encuentran a una hora de distancia de las playas de la Costa del Sol. Dice que esta conjunción de sol y nieve es una feliz circunstancia para los amantes del deporte del esquí, y destaca la oportunidad que se pone al alcance de los turistas deseados de conocer Granada y su Alhambra, de realizar el viaje con todo género de comodidades y a precios muy interesantes.—EFE.

22 bases de alquiler de turismos en España

DESDE 2.085 pesetas tiene su excursión de PRIMAVERA

SEMANA SANTA
En SEVILLA. Excursión Rápida, del 6 al 9 abril, 3.990 pts. Típica, del 7 al 10 abril, 6.420 pts. Clásica, del 4 al 12 de abril, 7.110 pts. Normal, del 1 al 13 de abril, 7.560 pts.
Y también Semana Santa en Mallorca, Torremolinos, Castiella, Cuenca, Alicante y Canarias.

FERIA DE SEVILLA
Excursión TÍPICA. Del 16 al 23 de abril. CHIRRE COMUNITARIA, del 20 al 28 abril, 6.990 pts. NORMAL, del 15 al 27 abril, 8.640 pts.

PRIMAVERA EN EUROPA
PARIS-TOUR: Salida 28 de marzo, 7 días, 4.720 pts.
MADRID-PARIS: Salida 1 abril, 10 días, 8.700 pts.
ROMA: Salida 1 abril, 14 días, 11.400 pts.
LOURDES: Salida 7 abril, 4 días, 2.940 pts.
FATIMA: Salida 29 abril, 6 días, 6.300 pts.
ITALIA-COSTA AZUL: Salida 23 de abril, 21 días, 18.300 pts.

CRUCEROS DE PRIMAVERA
I. CRUCERO A LAS FALLAS DE VALENCIA. En el "Cabo San Vicente". Del 17 al 24 marzo. Visitando Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Alicante, Ibiza, desde 2.990 pesetas.
II. CRUCERO SEMANA SANTA. En el "Cabo San Vicente". Del 28 marzo al 4 abril. Visitando Barcelona, Estambul, Alejandría, El Cairo, Beirut, Tierra Santa, Haifa, Pireo, Atenas. Desde 11.800 pts.

Meliá
Información e inscripciones en MADRID: PLAZA CALLAO, 3 T. 2311000 GOTA, 23 T. 2764537 PASO DELICIAS, 28 T. 2398100 HALL HOTEL PLAZA T. 2479314 MARIA DE MOLINA, 1 T. 2410577 PASO FLORIDA, 31 T. 2475055
G.A. - T. 8
Meliá 1ª plaza de oro al mérito turístico, Meliá

Gacetillas

ORQUESTA SINFONICA RTV ESPAÑOLA. Wangehen. Victoria Canale. Jueves 17, teatro Español, diecinueve horas. "Sinfonia 87" (Haydn), "Cuatro lieder" (Strauss), "Cuarta" (Schuman). Localidades teatro Español. Sábado 19, Auditorio Ministerio Información y Turismo, diecinueve horas. Repetición programa, día 17.

CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA. Miércoles 16, veinte horas. Auditorio Ministerio Información y Turismo. Trío Orquesta RTV Española (Turina, Beethoven, Mendelssohn).

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES. III Concurso Nacional Mejor Concertista Juvenil del Año 1966. Marisa Montiel Tapia (pianista). Programa: Clementi, Scarlatti, Liszt, E. Halffter, Albéniz y Granados. Miércoles 16 de marzo, a las 17,45. Sala Conciertos Juventud. Ortega y Gasset, 71. Invitaciones: teléfono 2768632.

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zorif Santos en El guardián y el taxista. ¡Fabuloso éxito!

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Tel. 2475131.) Todos los días, 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta un auténtico gran éxito: Lola, su novio... y yo (de Emilio Romero,

con Angel Picazo, Sonia Bruno, Eduardo Martínez, Angeles Puchol y José Navarro. Triunfalmente hacia las 100 representaciones).

ARNICHES.—(Cedacros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Margot Cotens, Carmen Lozano en Una luz en la noche (de Aldo de Benedetti; versión española de A. Lozano Borroy; con Alfonso Gallardo y la presentación teatral de Francisco Morán).

BEATRIZ.—(Teléf. 2253108. Nacional de Cámara.) 7 y 11: Proceso por la sombra de un burro (de Friedrich Dürrenmatt, por el Teatro Estudio de Madrid).

BELLAS ARTES.—(2324437. Director: José Tamayo.) 7 tarde: Milagros Leal en La Celestina (de Rojas; revisión, Alejandro Casona; José Rubio, Ramón Durán, José Sacristán, Esperanza Grases y María José Go y a n e s; dirección escénica: José Osuna). ¡Más de 300 representaciones! Noche no hay función por descanso compañía.

CALDERON.—7, 10, 15: Rafael Farina y Príncipe Gitano presentan Solera 66 (con Lola Carmona, Pepita Ibarz, Angelita Font, Joaquín Romero, "ballet" Los Piconeros y la colaboración especial de Hermanas Alcáide y Los Chimberos. Tolerado).

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607.) 7 y 10, 15: ¡Grandioso éxito! Nuevo programa explosivo: Circo y careajadas (la pista de la risa mundial; René, Celito y Rogelio, Los Riveles, Rubians y Popeye, Kioto and Laura, los chimpancés beates, pauteras y leopardos de Mr. Philips, "ballet" aéreo, trapecios volantes, los mejores cómicos acróbatas del mundo...); ¡Veinte nuevas atracciones!, presentadas por el genial humorista Kiko, en el festival del humor. Localidades a la venta. Apto.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Vicente Parra en El hilo rojo (de Henry Denker, con Lola Cardona, Ramón Corroto y la colaboración de Eugenia Zuffoli; dirección: José María Morera). Localidades a la venta con cinco días. Domingo, 4,30 tarde, función especial; 65 pesetas butaca. Martes y domingo noche no hay función por descanso de la compañía. Próximamente, 100 representaciones.

COMEDIA.—7: Una comedia musical interpretada y dirigida por Alberto Closas, con Conchita Velasco: El cumpleaños de la tortuga. Hay lunes, noche, sin función por descanso compañía.

CÓMICO.—7 y 11: Manolo Codoso con Lucky Soto, Fernando Noguera, en El caso casa quiere (de Alfonso Paso, con Emilia Rubio y toda la gran compañía).

ESLAVA.—(2311964.) 7 tarde: Compañía Paco Martínez Soria presenta Bonaparte quiere vivir tranquilo (versión libre de José María Pemán). Hoy noche no hay función por tener que asistir Paco Martínez Soria al estreno de su película.

ESPAÑOL.—Hoy, a las 7 de la tarde, José M. Rodero, Nuria Torray en Los siete infantes de Lara (de Lope de Vega. Refundición: J. G. Schroeder, con Gabriel Llop, Carlos Ballesteros, Fernando Guillén y la intervención especial de Gemma Cuervo. Dirección: Adolfo Marsillach). Funciones: lunes, 7 tarde; martes y miércoles, 7 y 11; jueves, descanso de la compañía; viernes y sábados, 7 y 11; domingos, a las 4 y a las 7.

GOYA.—6,45 tarde: Mary Carrillo y Enrique Diosdado en ¿Quién teme a Virginia Woolf? (de Edward Albee. Dirección: José Osuna). Noche no hay función por descanso de la compañía.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) Todos los días, a las 7 tarde y 11 noche (domingos a las 4,30 y 7); ¡Acontecimiento cómico! Lo más divertido de Miguel Mihura: Melocotón en almibar; ¡éxito internacional! (toda la gracia desbordante de nuestro primer autor cómico. La versión de sor María, de Isabel Garcés, no se olvidará nunca).

LARA.—(2211631. Compañía Alejandro Casona.) 7 y 11: Ismael Merlo, Josefina Güell, en Las tres perfectas casadas (de

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Navarro). ¡Jueves, 400 representaciones triunfales del auténtico éxito de la temporada!

LATINA.—(Revistas Colosada.) 7 y 11: Lina Morgan, Juanito Navarro, presentación de la "vedette" italiana Angela, en la revista cómica Dos maridos para mí (directamente de Londres el formidable "ballet" inglés The Montmartre Can-Can; Tito Medrano, Manena Algorta y un alarde espectacular de mujeres).

MARAVILLAS.—7 y 10,45: Gran compañía de revistas Iris, bajo la dirección de Manuel Paso, con una mujer desechada (con Finita Ruffet, Venancio Moreno, Pepita Ródenas, Juan Balaguer y la colaboración especial de Paquito de Osea, Mercedes Llofriu y Le Petit Ballet).

MARIA GUERRERO.—(2317694. Dirección: José Luis Alonso.) 7 tarde: El señor Adrián el primo o ¡Qué malo es ser bueno! (de Carlos Arniches, por Manolo Gómez Bur, Antonio Ferrandis, Elisa Ramírez, Miguel Ángel, Manuel Gallardo, Montserrat Carulla, Margarita García Ortega, José Morales, Joaquín Molina, Florida Chico y Rafaela Aparicio). Venta de localidades en taquilla para días sucesivos. Horario de las funciones: Lunes, martes y miércoles, 7 tarde; jueves, viernes, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Compañía Amparo Soler Leal, Guillermo Marín en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). ¡Tercer mes triunfal!

MARTIN.—(Revistas Celia Gámez.) 7 y 11: Mami, llévame al colegio (la formidable versión moderna de Las leandras de Castillo, Muñoz Román y maestro Alonso). ¡Éxito clamoroso de Celia Gámez con Pepe Bárcenas, Diana Davey y Paquito Cano, en colaboración extraordinaria! Últimas semanas.

REINA VICTORIA.—(Compañía Nuria Espert. Director: Armando Moreno.) 7, 11: Nuestrita Natacha (de Alejandro Casona, con Pedro Osinaga, Victoria Rodríguez y toda la gran compañía).

VALLE INCLAN.—(2411389.) 7 y 11: María Asquerino y Pastor Serrador en Juguetes para un matrimonio (de Alfonso Paso, con la colaboración de Carmen Carbonell).

ZARZUELA.—(2214341.) Temporada oficial de "ballet" nacional. 7 tarde y 10,30 noche: Mariemua ("ballet de España). La rosa viva (de Muñoz Molleda) y Ballet Vasco (diez melodías vascas, de Guridi). Orquesta titular del teatro de la Zarzuela; director, Enrique Luzuriaga. Ocho únicos días. Autorizado para todos los públicos.

APOLO.—4: El mundo de la risa (Charlot) y La familia y uno más (Alberto Closas). Toleradas.

ASTUR.—3,30: Perlas negras e Invitación a un pistolero. Mayores 14 años.

AZUL.—3,30: El desierto de Pigalle (Annie Girardot) y Siete días de mayo (Kirk Douglas).

BAHIA.—4: La mujer de tu prójimo. Teléfono rojo.

BEQUER.—4: El mundo de la risa (Charlot) y La familia y uno más (Alberto Closas) Toleradas.

BENAVENTE.—10: Objetivo. Banco de Inglaterra, Maracaibo (Cornel Wilde; color).

BRISTOL.—(2782343.) 5: Estambul 65 (cinemascope-color); acción, aventuras, suspense.

CALIFORNIA.—(2440058.) 5,15: Ronda de crímenes y Rica, guapa y casadera.

CANDLEMAS.—4: Lawrence de Arabia. Tolerado.

CAPRI.—(2521069.) 4,30: Ella y los veteranos y Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Tolerado.

CARLEON.—(Ayala, 95.) 4,45: Primera victoria.

CARTAGO.—(2577023.) Continua desde las 5,30: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Tolerado.

CARRETAS.—10 mañana: **INFANTA ISABEL**

¡Acontecimiento cómico!

MELOCOTON EN ALMIBAR

LO MAS DIVERTIDO DE Miguel Mihura

¡ÉXITO INTERNACIONAL! El interés de una obra policiaica y la gracia desbordante de nuestro primer autor cómico La versión de "SOR MARIA" de

ISABEL GARCES no podrá olvidarse nunca

Todos los días, a las 7 y 11 DOMINGOS, 4,30 y 7

BRANDY y El terror de los bárbaros. Jueves: Mi mujer me gusta más y Puento al sol.

CERVANTES.—5: Contigo para siempre y La trampa del dinero (cinemascope).

CIUDAD LINEAL.—(2590704.) 5: Cita en Las Vegas y La trampa del dinero (cinemascope).

COLON.—4: A volar joven (Cantinflas). El apartamento (Shelly Mae Lane). ¡Gran programa!

CONDE DUQUE.—4,15 (infantil): El rayo desintegrador, Aventuras Rique, Arturo y el robot. Recomendada menores.

COPACABANA.—Continúa 4: El recluta y Dinero en llamas. Tolerado.

CHUECA.—4,30: Riffifi en Tokio y Cumbres borrascosas.

DOS DE MAYO.—4,30: La fugitiva del Rhin, Invitación a un pistolero. Mayores de catorce años.

EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: Donde tú estés (Maurice Ronet) y Gallardo y calavera (Frank Sinatra; ambas color).

ESPRONCEDA.—5: Atraco a las tres. La trampa del dinero (cinemascope).

FANTASIO.—4: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson)

FELIPE II.—5: Soraya en tres perfiles de mujer y 100.000 dólares al sol.

FIGARO.—4: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson).

GALLEO.—4: Los hermanos Marx en el Oeste y El tren de la muerte (Roger Hamil). Toleradas.

GAYARRE.—4: Oeste salvaje (James Philbrook; technicolor).

GRANADA.—4: El mundo de la risa (Charlot) y La familia y uno más (Alberto Closas). Toleradas.

IBIZA.—5: La letra y El verdugo.

IDEAL.—4,30: Cincuenta (Jerry Lewis). Tolerada. Pasas: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y El fabuloso mundo del circo (technicolor, supertecnirama, 70 mm). Mayores 14 años.

INFANTAS.—10: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterlyn Hayden).

IRIS.—Continúa 4,30: Historias de la televisión y El pistolero. Tolerado.

JORGE JUAN.—4: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterlyn Hayden).

KURSAL.—(Carabanchel,

avenida Animas, 145. 2301239.) 5: El gran combate (superpanuvisión, 70 mm.). Tolerada.

LENX.—(Paseo Florida, 13. 2410087.) 5: Lawrence de Arabia. Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 3,30: Los dinamiteros. El valle de la violencia (James Stewart; technicolor).

LUX.—4: La escalada de la muerte y Operación whisky. Tolerado.

MAGALLANES.—4: Dinero en llamas y Operación whisky. Tolerado.

METROPOLITANO.—3,30: La hija de Solimán. El hombre de Cocody. Toleradas.

MONACO.—Tel. 2157499. 4,30: Lawrence de Arabia. Tolerada.

MONTECARLO.—4,30: Del rosa a la mariposa (Guillermo Galbo, P. del Coral) e Invitación a un pistolero (Yull Brynner, J. Rule). Mayores 14 años.

MONTERA.—10: La trampa del dinero (Glend Ford, Elke Sommer; cinemascope).

MONUMENTAL.—4,30: ¡Sorcorro! Los Beatles. Tolerada.

MORASOL.—5: La hija de Solimán. El hombre de Cocody. Toleradas.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10: El gran MacLinghton y Dinero en llamas. Tolerado.

MURILLO.—4: Coplan, agente secreto y Un soltero en apuros. Catorce años.

NARVAEZ.—5: Contigo para siempre y La trampa del dinero (cinemascope).

NIZA.—4: La máscara roja y El hombre de Cocody. Toleradas.

OPORTO.—(2606886.) 5: El hombre de Río y La trampa del dinero (cinemascope).

ORAA.—5: Tres sargentos bengales y Los desbravadores. Toleradas.

PALACE.—4: El robo al Banco de Inglaterra (Aldo Ray, Peter O'Toole).

PAVON.—4: La hija de Solimán y El hombre de Cocody. Toleradas.

PENALVER.—4: El hombre de Cocody (Jean Marais). Tolerada.

PEZ.—4: El mundo de la risa (Charlot) y La familia y uno más (Alberto Closas). Toleradas.

PLEYEL.—10: El salvaje (Charlton Heston). Tres sargentos bengales. Toleradas.

POSTAS.—10: El mundo de la risa (Charlot) y La familia y uno más (Alberto Closas). Toleradas.

PRINCIPE PIO.—4: La hija de Solimán. El hombre de Cocody. Toleradas.

RIVIERA.—(2650755.) 5: El extra y La tumba del pistolero. Tolerado.

ROMA.—(2593863.) 4,30: La noche y F. B. I. contra Espiand Yard.

ROSALES.—4: Oeste salvaje (James Philbrook; technicolor).

SAINZ DE BARANDA.—4: La hija de Solimán. El hombre de Cocody. Tolerado.

SALAMANCA.—4,30: ¡Sorcorro! Los Beatles). Apta.

SAN CARLOS.—4,30: El mundo de la risa y La familia y uno más. Tolerado.

SAN CAYETANO.—4,30: Natalia, agente secreto (María Carol, Félix Martell) y María Side Story (George Chakiris, Natalia Wood), segunda semana. Mayores 16 años.

SAN REMO.—4,30: Los vencibles y Los desbravadores. Tolerado.

SORRENTO.—4: La millonaria. Teléfono rojo.

TEXAS.—4,30: El libro de la selva y El cinderfella.

TIVOLI.—4,30: Oeste salvaje (James Philbrook; technicolor).

UNIVERSAL CINEMA.—(Totalmente reformado.) Continua 5,45: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole; color). Tolerada.

URQUIJO.—4: Lawrence de Arabia. Tolerado.

VALLEHERMOSO.—5: El gran juego y La trampa del dinero (cinemascope).

VERSALYES.—(Bravo Miro 309. 2791077.) 5: Una pistola para Ringo y James Bond contra Goldfinger (technicolor).

VOZ.—(Alcalá, 131. 2458299.) Continua desde las 5: El cinderfella (Jerry Lewis; technicolor). Tolerada.

CINEMA X.—De 4 a 12: El mundo perdido y un Día en las cavernas. Toleradas.

FRONTONES

FONTON MADRID.—4,30: Cuatro partidos a raqueta y dos a cesta-punta, con cuatro quinielas y quiniela trio, 10:15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas.

De Madrid al cielo

Primero el cine con sus colores y gigantescos pantallas, desde la supervisión, hasta el cineasta y ahora el teatro con su escena y diverso campo visual, estamos sin duda, ante una renovación total del espectáculo. Price Devira a cabo en la gran superproducción musical "De Madrid al cielo" se prepara para el Domingo de Soberreción, una fantástica experiencia al tratar de conseguir la unión sincronizada del cine, la escena, la pista y los escenarios volantes.

El "teatrorama", nombre que se ha dado a esta original realización por la variedad de sus ángulos visuales y la amplia libertad de expresión, sólo puede ser utilizado en espectáculos de grandes dimensiones.

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada (technicolor, cinerama). Apto todos los públicos. Dado el largo metraje del programa, se ruega puntualidad. Domingos y festivos, 10,45 mañana, función especial.

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. Tel. 2254608.) 7 y 10,30: Moll Flanders (Kim Novak, Richard Johnson, Angela Lansbury; technicolor).

AMAYA.—6, 9,45: Sonrisas y lágrimas (en Todd-Ao; 70 mm.). (Julie Andrews; color).

ARGUELLES CINEMA.—(El más "chic".) 7, 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores de 14 años.

AVENIDA.—(2217571.) 7 y

10,30: Los railes del crimen (Simone Signoret, Yves Montand; francoespe).

BARCELÓ.—7, 10,30: Secuestro en la ciudad (Alberto de Mendoza, Mónica). Tolerada.

BENLURE.—7, 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores catorce años.

BULEVAR.—7, 10,30: Teléfono rojo (Peter Sellers, Sterlyn Hayden).

CALLAO.—7, 10,30: El coleccionista (color; Terence Stamp, Samantha Eggar). 13.ª semana.

CAPITOL.—7 y 10,30: El que debe morir (Melina Mercouri, Jean Servais; cinemascope).

COLISEUM.—7, 10,30: Las tribulaciones de un chino en China (Jean Paul Belmondo, Ursula Andress; technicolor). ¡Divertidísima y espectacular!

CONDE DUQUE.—6,30 y 10,30: El tormento y el éxtasis (en Todd-Ao, 70 mm; Charlton Heston, Rex Harrison; color). Mayores 14 años.

EL ESPAÑOLETO.—(Fernández de los Ríos, 67.) 7 y 10,30: Moll Flanders (Kim Novak, Richard Johnson, Angela Lansbury; technicolor).

FUENCARRAL.—7, 10,30: El soñador rebelde (Rod Taylor, Julie Christie; technicolor).

GRAN VIA.—7 y 10,30: Moll Flanders (Kim Novak, Richard Johnson, Angela Lansbury; technicolor).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: El soñador rebelde (Rod Taylor, Julie Christie; technicolor).

LUCHANA.—7 y 10,30: Cinderfella (Jerry Lewis; technicolor). Tolerada.

MADRID.—4, 7, 10,15: El padrecito (Cantinflas; technicolor). Autorizada menores.

MOLA.—(General Mola, 86. Teléfono 2257441.) 4, 7 y 10: Lord Jim (Peter O'Toole; technicolor).

PALACIO DE LA MUSICA. 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dik). Tolerada.

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10,45: Boeing Boeing (Jerry Lewis, Tony Curtis; cinemascope y technicolor).

PAZ.—7 y 10,45: Aquellos chalados en sus locos cacharros (Stuart Whitman, Sarah Miles; el milagro del Todd-Ao; color). Tolerada para todos los públicos.

POMPEYA.—7 y 10,30: El robo al Banco de Inglaterra (Peter O'Toole, Aldo Ray).

PROYECCIONES.—(Cinerama.) 6,30, 10: La batalla de las colinas del whisky (technicolor). Apto para todos los públicos.

REAL CINEMA.—7, 10,30: 4 gangsters de Chicago.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Dr. Terror. No tolerada.

RIALTO.—7 y 10,30: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson).

RICHMOND.—7, 10,30: El juego de la oca.

SAN MIGUEL.—6,30, 10: El mundo está loco, loco, loco. Tolerada.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 7, 10,30: Cuatro gangsters de Chicago (Frank Sinatra, Dean Martin, Bing Crosby; Todd-Ao).

ALCANTARA.—5,30: El tigre de Scotland Yard, Los invencibles.

AMAYA.—(Infantil.) 4: El tesoro del castillo. Recomendada menores.

AMAYA.—(Infantil.) 4: El



¡Una mujer decidida a todo!

Esta es Eileen, la espía rusa que en colaboración con Yuri e Iván, del contraespionaje ruso, persigue un secreto atómico que ha arrebatado para Occidente el científico Fiodor Poliusky, trabajador en Rusia como especialista de la N.A.S.A.

Eileen no tendrá inconveniente alguno, para conseguir sus objetivos, en utilizar las redes del amor, a pesar de su temperamento y sangre fría, poco corrientes en una mujer. Hasta el agente norteamericano Bob Fleming sentirá sobre su propia carne la tentación y la crueldad de la agente rusa.

Pero todo ello podrá usted vivirlo en la emocionante película de intriga y espionaje "ESPIAS EN BEIRUT", que próximamente será presentada en nuestras pantallas por AS FILMS.

¡Tenebroso espionaje internacional!

Richard Harrison

Martin Donan
CineScope

ESPIAS EN BEIRUT

Eastmancolor
Dominique Borchero-Wandisa Guira

EXPERIENCIA IMPORTANTE

Por primera vez en la historia de Televisión Española un actor asumió el mando en la realización de programas dramáticos. De la dirección ya había precedido con Tota Alba en "Suspense en amor". Pero faltaba comprobar la otra responsabilidad, encomendada ahora a Pilar Miró, joven veterana en otros espacios de menor responsabilidad, ha llevado a buen fin "Lili", en adaptación televisiva de Fernando García de la Vega sobre el original, basado, como el filme que interpretaron Leslie Caron y Mel Ferrer, en un cuento de Paul Gallico. Nuria Torray y Francisco Piquer habían asumido ya, como se recordará, idénticos papeles en TVE, dirigidos y realizados el programa por Fernando García de la Vega.

Pero faltaba la gran experiencia de ahora: la visión femenina de "Lili". Y ello ha supuesto para la jovenísima "regista" un triunfo, y para TVE, un gran paso. Ciertamente que Pilar Miró "le va" muy bien esta obra tan femenina, y es verdad también que el recuerdo de la película "pesa" inevitablemente. Aun así debemos reconocer que esta nueva versión de TVE ha tenido aciertos importantes y planificación muy televisiva por el ritmo y la consecuencia de los encuadres, que se apartaron de precedentes trillados, sabidos y consabidos debido a la sensibilidad de la realizadora. Pilar Miró tiene cerebro, esto es indudable; mucho cerebro. Pero tiene también corazón, mucho corazón. Del equilibrio de ambos surgió esta puesta en escena de "Lili", donde cerebro y corazón estaban expuestos en la justa medida necesaria para que la obra de Gallico impartiera a la audiencia de televisión todo aquello que él puso con amor y con devoción.

Es importante—institucional—, muy importante, esta experiencia de TVE confiando programas de creación dramática a las mujeres. Ellas, y sólo ellas, pueden darnos visión "nueva", inédita, sugestiva de muchas obras. Y puede que a la vez aparezca inevitablemente el contraste entre dos modos de hacer televisión: el tradicional, por pulso masculino, y el más reciente, lleno de sensibilidad y entusiasmo femenino, del que Pilar Miró ha sido pionera en TVE. Uno no sabría decir dónde y por qué se dividía en "Lili" que aquello estaba "hecho" por una mujer. Había mil datos, cien detalles de visuales y previsiones femeninas, pero no "biandadas" y simbaradas, sino temperamental, de una inclusión sugestiva y llena de encanto. La dirección fue asimismo responsable y consecuente; autoritaria. Llena de matices... Y la planificación—toda ella—, prevista con arreglo a normas seguras de expresión, sin atenciones melódicas, indolentes, a prejuicios perjudiciales, sino "suecitas", sugerente, apasionada. Un aire, un vaho de exquisita femineidad se desprende de "Lili" vista por Pilar Miró, quien acaba de triunfar plena, rotundamente.

El precedente ha sido bien sentido. Y asentado muy bien.

RENOVARSE O MORIR

Teleclub se ha renovado un tanto en la forma de expresión, no en el fondo, porque su fondo, humanísimo y humanitario, no debe cambiar nunca. El señor Barreiro, que no quiere dormirse en laureles ni en plumas de comodidad, ha impreso aire nuevo a su programa, felizmente realizado por Pilar Miró y presentado con eficacia por Pilar Cañada y Antón García. Sin perder en intención, ha ganado en intensidad y en ritmo televisivo, lo cual es prueba de que Teleclub quiere estar en hora con la nueva hora de Prado del Rey.

TEATRO ALBENIZ

PRESENTAN Y TRIUNFAN DOS GRANDES ESPECTACULOS EN CINE

PROYECCIONES

CINERAMA !! ULTIMOS DIAS!!

la gran producción de **GEORGE STEVENS**

LA HISTORIA MAS GRANDE JAMAS CONTADA

SOLO UNA VEZ EN LA VIDA... Una película tan rica en belleza y espiritualidad

Horario: 5,30 tarde y 9,30 noche. Domingo y festivos: matinal a las 10,45 de la mañana

Y... COMO SIEMPRE **CINERAMA**



GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—Carlos Lemos, que encarna a don Francisco de Quevedo; Duke Ellington y Ella Fitzgerald, que intervinieron en Noche del Sábado; Marisol, gentil presentadora de TVE, y Fernando Goyo, entrevistador de varios programas, entre ellos Encuesta

UNA LECCION MADRID, EN FORMA

Madrid—Prado del Rey—está poniéndose en hora. Parece peribirse un afán renovador e intrasigente para situar cada programa en su órbita mejor, en su expresión más gozosa. Lo que fue desmenuado "esquema" ha ido nutriéndose con "cosas" eficaces; tales las precedentes de Víctor Ruiz Iriarte, Alvaro de Laiglesia e Ibañez Serrador, que han ido a reforzar los espacios vivos de Jaime Armillán. (Noel Clarasó y Luis de Sosa andan ahora en trances de filmación para que TVE haga presencia en los mercados de habla hispana. "Noche del sábado" parece haber encontrado su vía mejor; una prueba de ello la de antayer, donde Ricardo Arias y Ramón Díez dieron expresión vivaz y muy televisiva al programa, presentado escueta, sobria, elegantemente por Raúl Matas.

El pulso medio de la programación acusa más dinamismo, menos laxitud. Ahora bien: esta "puesta en fase" de Prado del Rey evidencia quizá más el desfase de Barcelona, donde puede que la escasez de medios, o que sea, trasluce rutina. Y la rutina es la gran enemiga de ello la de antayer, donde Ricardo Arias y Ramón Díez dieron expresión vivaz y muy televisiva al programa, presentado escueta, sobria, elegantemente por Raúl Matas.

Madrid ha sacudido su modorra. Barcelona debe hacer otro tanto. Y conste que en Miramar hay hombres y nombres capaces de producir buena televisión; todo lo que hay que hacer es colocarlos en posición de avance, en situación de nerviosismo creador, de renovación de espíritu. Esta "valentía" que en la realización de no pocos programas se observa en Madrid, rara vez surge en Miramar ahora; antes solía ser al contrario en algunos proyectos, sobre todo en programas de raíz periodística. Ahora, ni eso. Incluso en la realización en sí como expresión televisiva se observa comodidad, conformismo, "laissez faire". Y eso es malo. Hace falta el revulsivo, la renovación de inquietudes, la puesta al día en todo y en todos, para que Miramar encuentre el paralelo con Prado del Rey, ese paralelo que hace años se esforzaba en encontrar Madrid con Barcelona en muchas cosas, y ahora es al revés, quizá porque el estirón técnico y técnico de Prado del Rey ha dejado muy pequeño a Miramar, o quizá porque Miramar necesita del revulsivo de la crítica para que ponga sus relojes en hora.

TOLE-TOLE DE LA TELE

Alvaro de Laiglesia acertó en su "El tercer rombo" con "Exceso de imaginación". Resulta que el ilustre humorista, que se nos ha puesto bastante serio, lo cual no es malo, claro, ha encajado un aire a lo don Alfredo H. que nos encanta, porque hay "suspense". Un "pensé" que mece sobresalientemente, don Alvaro.

El directo Madrid-Anderlecht fue directísimo. Lo vimos todo, lo que se dice todo. La transmisión fue muy limpia y el juego, a veces, sucio. La cosa venía ya desde Bélgica, claro. ¿Se acuerdan?

"Como el pez en el agua" duró lo mismo que un pez fuera del agua y con gata cerca. A nuestro juicio cobró una cosa: el rótulo de "Estudio 1". Debemos hacer que los títulos mantengan su tono, y "Como el pez en el agua" no tuvo tono de "Estudio 1". Calidad aparte, claro. Uno se refiere al tiempo y al tono de la comedieta de López Rubio.

En "Quevedo" se advierte el magisterio de Muñoz y se percibe el entusiasmo de Marcos Reyes, pero "Quevedo" se ahoga en su propio caldo oral y en sus excesivos formalismos. ¡Vamos, eso cree uno!

La música es un gran recurso para llenar el tiempo y amarantarse fievas. Suponemos que "Hombres que dejan huellas" con el maestro Vives no dejará tras de sí ninguna estela de amargura ni de polémica. Si acaso, la añoranza de pensar en la zarzuela, tan española, y de la que TVE hace tan poco caso siendo española...

En "Objetivo indiscreto" hubo buenas cosas; divertidas cosas, ya ve usted, pero poco explotadas. Fuera del "cateto" saludador, lo demás se dejó ir sin apenas sacarle partido. ¡Y eso que lo del futbolista tenía lo suyo...! Nuestro aplauso más sincero es para quien dio las 500 pesetas a la pareja de recién casados con padrino "fugado". Preguntado por Federico Gallo, el dadioso señor dijo cosas preciosas y referente a la bondad de las gentes, el ejemplo y la pedagogía.

Más centrado en la presentación y más centrado en todo, el señor Ibañez Serrador nos sirvió una buena historia para no dormir. El guión era, además, propiedad de la casa y estaba espléndidamente "visto". La interpretación de Carlos Larrañaga nos pareció inmejorable de gesto, de tono, de tiempo y de todo eso. Y la de los demás, también. Conchita Cuetos "dijo" muy bien su papel, al que imprimió ternura y emoción. Que era lo que quería. La realización de "La oferta", insuperable. También era del señor Ibañez Serrador; el movimiento de cámaras era absolutamente antológico. Como la iluminación...

¡Yaya "Noche del sábado", amigos, esta noche del sábado dirigida por Ricardo Arias y realizada, según leímos, por Ramón Díez Claro que las "vedettes" de esta "Noche" eran de órdago a la grande... Pero ya hemos dicho más de una vez que eso no es todo. El todo lo da el tono, el ritmo, la realización "angelizada" que puede ser con ángel, aunque sea de Ramón que también tiene ángel... Para colmo de satisfacciones, el decorado de Juan León era de lujo, y la luz de Romay, "iluminada". Y es que con iluminadores como Romay y Romay se pueden hacer milagros. Lo mismo que decorando... Bernardo Ballester tiene mucho gusto; León, lo mismo, y TVE no mira el gasto. Se hace, y en paz. Adelante.

¡Gracias, don Raúl Matas, muchas gracias por aquello de parisiense, hombre! ¡Ay si miráramos todos más el diccionario, cuántas milas palabras nos evitaríamos! La presentación de esta "Noche" con el señor Matas quedará viva en el recuerdo. Recuerdos, don Raúl, y enhorabuena.

El XVIII Concurso Provincial de Cuadros Teatrales

Estará dedicado íntegramente a la obra dramática de Benavente

El XVIII Concurso Provincial de Cuadros Teatrales, que anualmente organiza la Obra Sindical Provincial de Educación y Descanso, se inició ayer mismo, en el Marquinal, con la actuación—notable de veras—del grupo de empresa Moneda y Timbre y la representación de "Afillerazos", original de Benavente. El 1.º Concurso cuenta con la participación escénica de once grupos, cuya labor—a cuadro por domingo—durará hasta el día 5 de junio. Tan interesantes certámenes, que avanza y adquiere importancia, estará dedicado el presente año a honrar la memoria de don Jacinto en el primer centenario de su nacimiento, representándose únicamente obras del maestro, como se nos anuncia en el programa general, éste muy bien impreso y comentado muy bellamente por Francisco Azorín.

El plan es el siguiente: día 13 (ayer), el cuadro central del grupo perteneciente a la empresa Moneda y Timbre: "Afillerazos"; día 20, grupo del Centro Sindical San Cristóbal: "Y amargaba"; día 27, grupo de Sepu: "El bufón de Hendaia"; día 17 de abril, grupo de Standard: "La noche del sábado"; día 24, grupo del Metro: "Señora ama"; día 1 de mayo, grupo de la Telefónica: "De muy buena familia"; día 8, grupo de Galerías Preciados: "Los cachorros"; día 15, grupo de Occidente: "Rosas de otoño"; día 22, grupo de la Sociedad de Autores: "Su amante esposa"; día 29, grupo del I. N. P.: "Campo de armijo"; y día 5 de junio, grupo de Iberia: "La culpa es tuya".

Todo un señor programa y una idea espléndida, que honra también a sus iniciadores.

CIRCO PRICE

FEIJOO • CASTILLA

¡SIGUEN LOS LLENOS!

PARA ADMIRAR Y APLAUDIR EL FABULOSO PROGRAMA

CIRCO... Y CARCAJADAS

LA PISTA DEL HUMOR MUNDIAL CON RENE, CELITO y ROGELIO RIVELS



Los mejores payasos de Europa!

RUBIANS y POPPEY

Los famosos payasos españoles!

El grupo de panteras y leopardos!

LOS CHIMPANCES YE-YE!

LAS BELLEZAS DEL AIRE!

DOBLES TRAPECIOS VOLANTE!

... Y OTRAS MUCHAS ATRACCIONES

PRESENTADAS POR EL GENIAL HUMORISTA **KIKO**

FUNCIONES: 7 TARDE Y 10,45 NOCHE

ESTIVOS: ESPECIAL 4 TARDE, JUEVES Y SABADOS, 4 TARDE, GRAN GALA INFANTIL, CON PRECIOS REDUCIDOS

RESERVAS: TELEFONO 231 46 07

TEATRO ESPAÑOL

JOSE M. RODERO y NURIA TORRAY en

LOS SIETE INFANTES DE LARA

DE LOPE DE VEGA Refundición: JUAN GERMAN SCHROEDER

con el primer actor GABRIEL LLOPART CARLOS BALLESTROS FERNANDO GUILLEN JOSE VIVO

y la intervención especial de GEMMA CUERVO

LUIS MORRIS FELIX NAVARRO • FERNANDO MARIN

Bocetos y figurines: M. MAMPASO Música: CARMELO A. BERNAOLA

Dirección: ADOLFO MARSILLACH

FUNCIONES Y HORARIOS

Lunes: 7 tarde

Martes y miércoles: 7 tarde y 11 noche.

Jueves: Descanso compañía.

Viernes y sábados: 7 tarde y 11 noche.

Domingo: 4 y 7 tarde.

TEATRO BEATRIZ NACIONAL DE CAMARA

(CLAUDIO COELLO, ESQUINA A HERMOSILLA) GRAN EXITO

PROCESO POR LA SOMBRA DE UN BURRO

de DÜRENMATT por el TEATRO ESTUDIO DE MADRID

HORARIO SEMANAL: LUNES: 7 tarde y 11 noche. MIERCOLES: 7 tarde. JUEVES: 7 tarde y 11 noche. SABADO: 7 tarde y 11 noche. DOMINGO: 7 tarde y 11 noche.

CRONICA DE MUSICA

LA SINFONICA DE LA RTV ESPAÑOLA

El jueves, en el Español, y después, el sábado, en el auditorio del ministerio, la Sinfónica de la RTV Española dio el esperado concierto de la semana, esperado y deseado ya por muchos, concierto que, a base de Beethoven—"Construcción del hogar"—, Stravinsky—"Concierto de violín"—y "Sinfonía del Nuevo Mundo", de Dvorak, entusiasma a todos. Dicha gran orquesta, bien dirigida e interpretando amorosamente, "escribió" una página musical espléndida. Fue aplaudidísima.

ENRICA CABALLO, EN EL INSTITUTO ITALIANO

Esta eminente pianista, Enrica Caballo, milanese de nacimiento y artista fundamental, ha ofrecido durante los pasados días 7, 9 y 11, en el Instituto Italiano de Cultura, tres audiciones de piano sencillamente magníficas. Ejecutó íntegramente "El clavicordio bien temperado", de J. S. Bach, que, dominado perfectamente por la musicalísima pianista, entusiasmo al auditorio. Enrica se hizo aplaudir con fervor.

EN EL MUSEO ROMANTICO

Los tres conciertos organizados para interpretar ayer domingo en un programa de selección, exitoso de suyo, triunfó en toda la línea. Su ejecución es limpia, bellamente musical. Y Mozart, Beethoven, Lita Spena, Scriabin, Albéniz y Juan José Castro fueron interpretados por Raúl priorosamente. Se le aplaudió mucho.

EL MEJOR CONCERTISTA JUVENIL 1966

Continúan las sesiones musicales del tercer concurso nacional para elegir el mejor concertista

Festival de los artistas y payasos de circo

Los payasos y artistas de circo participaron ayer domingo en un festival que se celebró en la plaza de toros de Vista Alegre, organizado por el Club de los Payasos y Artistas, creado para ayudar a los profesionales retirados.

Estuvo presidido el festival por Marujita Díaz, madrina del Club, porque fue "payaso" en su película "Pelusa". En el festival, taurino-artístico-circense, intervinieron muchos artistas de circo, que hicieron de todo y proporcionaron a los espectadores unas horas de alegría.

BIENVENIDA

Jesús María de Arozamena ha debutado como crítico de televisión en "Fueh". El nuevo medio expresivo se enriquece así con un veterano de las letras. Sucedía a Francisco Delafuente, cuya dedicación a los libros y música moderna es una constante. Sobre el bueno y bonito surco que en el querido colega abrió Delafuente caerá la semilla de Arozamena para bendición de quienes admiramos a ambos compañeros.

Hacemos nuestra la afirmación inicial del nuevo crítico: "La televisión no es un fin, sino un medio; no es un arte ni una industria, sino, simplemente, un medio de expresión." (Terrible y arduo medio, en el que Jesús María de Arozamena pondrá con sus comentarios juvo y gozo para sus lectores, entre los que, modestamente, me cuento para aprender, como lo hice con los de Paco Delafuente, a quien saludamos.—VIRIATO.

Doña Amparo Martí agasajada por la Peña Chicote

El sábado, en el restaurante de don José Sicilia, se reunió la Peña Chicote, esta vez para agasajar a una actriz ilustre, a doña Amparo Martí de Pierrá, cuyos indiscutibles méritos personales y artísticos atraen a los lectores y artistas. Ofreció el homenaje de bienvenida don Rafael López de Haro, habiendo seguido el honor de la agasajada, que presidió y narró la reunión, varios de los pianistas más distinguidos, como Paco Cossío, el señor Romero Marchent, el doctor Sans Benedit, una composición poética de Seneca—esta, a través de Soler Martí—, el "dijo" brevemente—. Músicamente, breve y graciosa y elegante en representación de las doncellas—, Evaristo Acevedo—que, como más o menos decir, estuvo "sombreado" y el joven ingeniero de don Francisco Pierrá, que, en la tarde, movió a la concurrencia con la naturaleza de sus palabras. Todos, que hablaron como los que saben, dieron y aplaudieron, pusiéronlo vivo la simpática más entrañable, todo—por lo magnífico de sus virtudes—como requiero de Amparo, que, hondamente, expresó su gratitud.

El agasajo, mercedísimo, no pudo resultar ni más cordial ni más simpático.

DESPUES DE **4** MESES en cartel en el local de estreno, retirada por compromisos de programación, **VUELVE**



ESTAMBUL 65

PREMIO al director más popular del año ("Diario Pueblo").
PREMIO de dirección (Círculo de Escritores Cinematográficos).
PREMIO al mejor director (Sindicato Nacional del Espectáculo).
PREMIO al mejor equipo técnico (Sindicato Nacional del Espectáculo).

A PARTIR DE HOY, LUNES

UN FILM DE **ANTONIO ISASI**

La Junta de Energía e Industrias Aragonesas, S. A.

Amplio plan de expansión y de las actividades hidroeléctricas y electroquímicas

Bajo la presidencia de don Antonio S. Peralba, por enfermedad del presidente, don José María Urquijo, se ha celebrado la Junta de esta sociedad.

La Memoria comienza refiriéndose a la producción propia de energía eléctrica, que ha sido de 334,2 millones de kilovatios-hora, con aumento de 34 millones sobre el año anterior, igual al 11 por 100, siendo ésta la cifra más alta XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

Celulosa Almeriense, Sociedad Anónima

Juntas generales ordinaria y extraordinaria

De conformidad con lo dispuesto en los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el próximo día 30 de marzo, a las once y media de la mañana, en el salón de actos de la Cámara de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, número 1, y en su caso en segunda convocatoria el siguiente día 31, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.º Examen y aprobación de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio 1965.
 2.º Examen y aprobación de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración durante el mismo ejercicio.

3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio 1966. Asimismo, el citado día 30, en primera convocatoria, o el siguiente día 31, en segunda, se celebrará también, a continuación y en el local antes citado, junta general extraordinaria con el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.º Emisión de obligaciones.
 2.º Anulación de las acciones en cartera.

Tendrán derecho de asistencia a las juntas los señores accionistas poseedores de cinco acciones, como mínimo, que con cinco días hábiles de antelación a la fecha de celebración depositen en la caja social sus acciones o el documento justificativo del depósito de las mismas en un establecimiento bancario. Caja General de Ahorros que garantice su inmovilidad, produciendo de la correspondiente tarjeta de asistencia, que le será expedida en el domicilio social, avenida de José Antonio, 27, 5.º, de diez a catorce treinta horas, los días laborables. Madrid, a 10 de marzo de 1966.—El Consejo de Administración.

obtenida hasta ahora por la sociedad.

En las producciones electroquímicas se ha logrado un aumento del 13,5 por 100 sobre el ejercicio anterior, a la vez que se destaca el nuevo aumento en los mercados de clorato sódico y potásico.

Después de aumentar el fondo de amortización en 16 millones de pesetas, situándolo en 50 millones para este ejercicio, la cifra de beneficios distribuíbles alcanza 79,1 millones de pesetas, de los que 70,2 millones se destinan al pago de un dividendo del 10 por 100, 6,3 millones de pesetas para reservas y 0,6 para remanente. Como el dividendo repartido a cuenta fue del 4 por 100 bruto, ahora se repartirá el 6 por 100.

A continuación hizo uso de la palabra el consejero delegado, don José Luis Colás, quien comenzó diciendo que el ejercicio de 1965 había sido uno de los más satisfactorios desde la constitución de la entidad.

Se refiere más tarde a la regularización del activo de la sociedad, diciendo que este año se llevan al pasivo 50 millones de pesetas como fondo de regularización. Estudia el resultado de las cuentas de pérdidas y ganancias y dice que, a pesar del sensible aumento de los gastos generales del fondo de amortización y de los impuestos, se mantiene la retribución de dividendo del 10 por 100 bruto de las acciones. Las reservas alcanzarán 232,8 millones de pesetas una vez aprobada la distribución de beneficios, así como 324 millones de pesetas al fondo de amortización y con un total de 556,3 millones, que representa el 38,54 por 100 del inmovilizado.

En cuanto a los programas de financiación explica supone una inversión de 1.550 millones de pesetas en los próximos cinco años, de los que 400 serán de autofinanciación y el resto de operaciones financieras. Por tanto, la financiación precisará de unos 200 millones de pesetas anuales, como término medio. Pero en conjunto, la cifra de inversión no varía mucho de los años anteriores, y por ello se mantendrán las mismas normas: una emisión de obligaciones y una ampliación de capital suave, que permita mantener el dividendo a las acciones, en tiempo y características análogas a las de la últimamente celebrada. Para ello, el Consejo solicita autorización para aumentar el capital a un 50 por 100 en el plazo de cinco años y también para poder emitir obligaciones hasta 500 millones de pesetas en el plazo de tres años.

Después del informe del consejero delegado, el presidente puso a votación las propuestas y acuerdos de la Junta general, todas las cuales fueron aprobadas por aclamación.

¡¡¡ PISOS MAGNIFICOS !!!

BRAVO MURILLO, NUMERO 248

Primísima construcción, máximo confort, servicios y terrazas maravillosas. Exentas 90 por 100 y contribución. Informes para su venta, en la finca. INMUEBLES ALCALA, Alcalá, 20. — 232 18 93

Añada a sus brazos seis centímetros de músculos duros como el acero

Anchas espaldas, hombros poderosos, pecho hercúleo, músculos fuertes y macizos, ¡un cuerpo sano, respirando fortaleza por todos sus poros! ¡Así puede ser su cuerpo, dentro de poco sin necesidad de salir de casa!

Todo lo que Usted necesita

son 15 minutos diarios, para conseguir la salud, la fuerza y la dinámica personalidad que Usted siempre ha deseado.

Los secretos de entrenamiento de un gran campeón, maestro de campeones, están a su alcance. El Método Athletic añadirá a sus brazos músculos rebosantes de energía, llenará de fuerza su pecho, desarrollará sus hombros, inyectará fortaleza a cada uno de los músculos de su cuerpo. No importa que Usted sea alto o bajo, grueso o delgado, campesino o estudiante, joven o maduro. ¡El método Athletic hará de Usted un hombre nuevo, seguro de sí mismo, sano y poderoso!

El triunfo en cualquier deporte la fuerza física el desarrollo atlético una salud de hierro agilidad de movimientos resistencia a la fatiga seguridad en sí mismo ¡sin moverse de su casa, en sus horas libres, con control personal!

Curso dirigido por: **Jean-Christian Rodrigo** (entrenador atlético diplomado) el atleta de desarrollo muscular más armónico y espectacular de Europa. **PREMIOS** • Plus Bel Apolon d'Europe 1958. • Monsieur Europe, 1960.



UNICO CURSO QUE INCLUYE DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS DE TODOS LOS EJERCICIOS

INTER tiene además cursos de

Inglés - Francés - Alemán - Italiano - Correspondencia Comercial Inglesa - Correspondencia Comercial Francesa - Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra - Ortografía - Taquigrafía - Cultura general - Marroquinería - Conversación Inglesa

Envíe este boletín hoy mismo.

Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías ¡gratis y sin compromiso!

Instituto INTER

Apartado 1164 - BARCELONA Sec. A-17

AYUDE A UN AMIGO

CURSO Nombre _____ Edad _____
 Dirección _____ n.º _____
 Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____
Instituto INTER - Sec. A-17 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España
PARA USTED
 Sr. Director: **BATIS** y sin compromiso de mi parte, sierva enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación **CURSO** que me interesa _____
 Nombre _____ Edad _____
 Dirección _____ n.º _____
 Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____
 Depend. de Usted que la información llegue a su poder. **ESCRIBA BOM CLARIDAD**
Instituto INTER - Sec. A-17 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España

REAL CINEMA

GALA DE MADRID CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO PANTALLA GIGANTE SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

LA TORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

EN PANTALLA 70 mm., SUPERGIGANTE

EL MAS DISPARATADO "GANG" DE LOS LOCOS AÑOS VEINTE



FRANK SINATRA - DEAN MARTIN - SAMMY DAVIS, JR. BARBARA RUSH - BING CROSBY EDWARD G. ROBINSON

4 gangsters de chicao

TECHNICOLOR DIRECTOR GORDON DOUGLAS SUPER PANAVISION 70mm.

PALACIO de la PRENSA

SESIONES: 7 Y 10,30

BILBAO-PROGRESO-VELAZQUEZ

CONTINUA 5 TARDE

HOY LUNES, ESTRENO

¡PACO MARTINEZ SORIA!... AHORA EN LA PANTALLA CON GRACITA MORALES EN UNA COMEDIA QUE LE HARA REIR COMO NUNCA...



PACO MARTINEZ SORIA en

LA CIUDAD NO ES PARA MI

DORIS COLL - EDUARDO FAJARDO - CRISTINA GALBO - ALFREDO LANDA - GRACITA MORALES

PACO MARTINEZ SORIA ASISTIRA PERSONALMENTE A LA FUNCION DE ESTA NOCHE EN EL PALACIO DE LA PRENSA Y ENTREVISTADO POR JOSE LUIS PECKER

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

PRINCESA (Sesiones numeradas) VERGARA - VICTORIA - BELLAS

ARTES-ODEON-LIDO

HOY LUNES, ¡UN FILM QUE REBASA TODOS LOS LIMITES DEL "SUSPENS"!

HORST BUCHHOLZ - SYLVA KOSCINA



ESTAMBUL 65

UN FILM DE ANTONIO ISASI

TECHNICOLOR ISASI R.G. (BARCELONA) C.C. (MADRID) EASTMANCOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Carlos III - Consulado - Roxy SALA A

SESIONES: 7 Y 10,30

HOY LUNES, ESTRENO

Una gran película de aventuras, de acción trepidante...

HISPAMEX FILMS S.A.

JOHN WAYNE LAUREN BACALL



CALLEJON SANGRIENTO

DIRECTOR: WILLIAM A. WELLMAN PRODUCCION: WARNER BROS. WARNER-COLOR CINEMASCOPE

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CANCILLER

CONTINUA 5 TARDE

Exito asombroso ¡LA MEJOR DE JAMES BOND!



SEAN CONNERY

OPERACION TRUENO

Cinemascope - Technicolor

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ROXY-B

SESIONES: 6 Y 9,45 Pases película: 6,15 y 10

Ahora podrá usted admirar esta portentosa obra maestra en su

versión en español

Venta anticipada de localidades PARA MAYORES DE 14 AÑOS

my Fair Lady
 (MI BELLA DAMA)
 AUDREY HEPBURN · REX HARRISON
 DIRECTOR: GEORGE CUKOR
 TECHNOLOR "SUPER PANAVISION" 70

PUNTOS de VISTA

EL DIA DEL SEMINARIO

Nuestro venerable prelado vuelve a dar otro alabanzoso a la conciencia de los fieles diocesanos con la tradicional carta pastoral sobre el Día del Seminario y de las Vocaciones Sacerdotales. Pero esa llamada no debe hallar en nosotros un eco rutinario. Todos pertenecemos a la misma comunidad de la diócesis; pero dentro de esa comunidad hay unas personas singularmente llamadas, totalmente impredecibles para una persona singularmente llamada, que son los sacerdotes. El la existencia y el servicio de la Iglesia, en la que realiza su sacerdocio es hombre fundamentalmente cristiano, hacemos partícipes la tarea precisa de presidir la asamblea cristiana, hacemos partícipes la tarea precisa de administrar los sacramentos y predicar la palabra de Dios.

En Madrid nuestro arzobispo pone ante nuestra atención la necesidad de la cooperación de todos en la campaña del año actual por el Seminario. Nos hallamos a casi tres millones de almas está necesitando. Voz que una diócesis no faltan; donde salta a la vista el desequilibrio de las cosas, a considerar la insuficiencia de medios económicos para el desarrollo de la formación de los futuros sacerdotes. Los tres edificios destinados a seminarios en Madrid, Alcalá y Rozas de Puerto Real apenas si tienen capacidad para las vocaciones ya estrechamente constituido, al deber de particular inembargada para la masa de los fieles—y éste servicio de fomentar la vocación y la ampliación de los fieles—el deber de contribuir con medios económicos a la ampliación de los edificios necesarios para recibir a muchos posibles alumnos que quedan fuera del ámbito del Seminario por la incapacidad de los actuales edificios.

SOBRE LOS OFICIOS

Cada día vienen a ser menos frecuentes los cartelleros expuestos en el acceso de las tiendas y pequeñas empresas en que se requería la presentación del aspirante a un oficio bajo el reclamo de "Se necesita un aprendiz". Son las nuevas circunstancias que en realidad ha invalidado el arcaico aprendizaje, porque los problemas tecnológicos exigen un aprendizaje más teórico en cuanto las escuelas de capacitación han desarrollado los secretos primeros de los oficios y profesiones, que una innegable picaresca asimilaba con una temporalidad más o menos prolongada de "chico del botijo". Actualmente se actúa con más sinceridad, y tal modo que son las empresas modestas las que ahora pueden recibir esas ayudas.

Luna de miel en Méjico

En Washington se había informado anteriormente que la pareja real había efectuado una breve estancia en el aeropuerto de la capital norteamericana, prosiguiendo viaje hacia el Sur en un avión de las fuerzas aéreas de Estados Unidos.—EFE

En Méjico a MEJICO CAPITAL. Se han difundido persistentes rumores de que la princesa heredera del trono de los Países Bajos, Beatriz, y su esposo, el príncipe Claus von Amsberg, han llegado a Méjico y se encuentran en su capital en un momento de luna de miel, según ha informado hoy los periódicos locales de Méjico.

PAVIMENTOS DE...
PARQUET
GOMA
SINTASOL
SUPERFLEX
 OTROS PAVIMENTOS CON TOTAL GARANTIA
 EN 48 HORAS SIN OBRAS
PIBICO
 GENERAL PARDINAS, 114. MADRID-6
 TELEFONOS 226940 y 226960

PAGUE SUS IMPUESTOS COMODAMENTE
 utilizando la extensa red de sucursales y agencias del

BANCO CENTRAL

que ya viene efectuando, desde hace tiempo, el cobro de los

IMPUESTOS SOBRE EL LUJO y TRAFICO DE EMPRESAS

Y que ahora, en virtud de reciente disposición, también se halla autorizado por la Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas para recaudar los impuestos sobre

RENDIMIENTO DEL TRABAJO PERSONAL
RENTAS DEL CAPITAL
RENTA DE SOCIEDADES y
RENTA DE PERSONAS FISICAS

Con este motivo, el BANCO CENTRAL se complace en ofrecer los servicios de sus 434 oficinas y su moderna organización para realizar toda clase de operaciones bancarias.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 6.636.)

51 paradores de turismo funcionan en España

(Viene de primera pág.)
 Grand, que fueron bendecidas por el prelado doctor Benavent. El delegado, señor Gallego Caparrós, pronunció unas palabras de saludo, a las que correspondió el señor Fraga Iribarne con otras en las que se refirió a las magníficas posibilidades turísticas de la Costa del Sol.

Acto seguido, el ministro y sus acompañantes, entre los que figuraban las autoridades locales, visitaron la sede de la Cooperativa de Promotores de la Costa del Sol. El señor Fraga Iribarne fue recibido por la Directiva, entre la cual se hallaban los ex ministros señores González Galarza, Barroso y Fernández Cuesta, y por las autoridades. El señor González Galarza pronunció unas palabras de bienvenida, a las que correspondió el ministro con otras de reconocimiento por la labor que realiza la Cooperativa.

Más tarde, en el Gobierno Civil el señor Fraga Iribarne presidió el acto de constitución de nueve teleclubes en otros tantos pueblos de la provincia. El gobernador civil, señor Castilla, expresó su gratitud al ministro por este acto, y el ministro correspondió con otros sobre la preponderancia del turismo en nuestra Patria.

Desde el Gobierno Civil, el señor Fraga Iribarne se dirigió al castiello de Gibraltar, hoy espléndido paraíso de turismo.

INAUGURACIÓN DEL PARADOR DE GIBRALFARO

En el acto inaugural, el ministro, tras subrayar que pocos lugares podrán encontrarse en los que haya reunidos tantos atractivos paisajísticos, históricos y monumentales como en Gibraltar, lo que ha decidido al Estado a elevar a la categoría de parador la

TIEMPO CLARO Y FRIO

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer llovió débilmente en el Cantábrico oriental, alto Duero, alto Ebro y Baleares. En el resto de la Península, el cielo permaneció despejado, y en Canarias estuvo cubierto, alternando con los claros.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 22 grados, en Huelva; mínima, de dos grados bajo cero, en Cuenca y Avila. Madrid: Máxima, de 12,6 grados, a las 14,30 horas, y mínima, de tres grados, a las 7,30 horas.

PONARAMA METEOROLOGICO.—La semana pasada se caracterizó por el predominio del tiempo anticiclónico, con aire claro y marcados alibafos de la temperatura entre el día y la noche, en la generalidad de la España peninsular. Hubo vientos racheados y fríos por el nordeste y las Baleares, y por Canarias quedó aislada una zona de bajas presiones, con chubascos dispersos, de distribución muy irregular.

PRONOSTICO.—Un núcleo de altas presiones se sitúa ahora sobre el golfo de Vizcaya, extendiéndose en cuña a través de Europa central; mientras al sur de Italia se intensifica una zona de bajas presiones. Esta distribución atmosférica induce hacia España una corriente de aire frío del nordeste, con vientos racheados: soplará "cierzo" en Aragón y "tramontana" por Cataluña y Baleares, siendo el viento menos acusado en zonas del interior. El tiempo característico irá asociado al carácter del aire: día frío y denso, dejando pasar muy bien el sol durante el día y con riesgo de helada nocturna en ambas mesetas castellanas. Nebulas matinales en los valles y en el litoral cantábrico; nubosidad de estancamiento en Pirineos y alto Ebro.

Más adelante hay posibilidades de que la zona de bajas presiones situada por Canarias, se desplace hacia Marruecos, con aumento de la nubosidad y lluvias, que pudieran afectar al golfo de Cádiz, Andalucía y sudeste, soplando el viento de Levante en el estrecho de Gibraltar.

GARCIA DE PEDRAZA



El señor Fraga Iribarne, acompañado por las autoridades provinciales, pasea por las calles de Torremolinos, adonde se trasladó desde Málaga durante su recorrido por la provincia para inaugurar diversos servicios turísticos. Como puede apreciarse en la foto, allí se vive ya una verdadera etapa veraniega. (Foto Piel.)

hostería que tan brillantes servicios prestó anteriormente, y de los que se prevé un gran desarrollo. El ministro, en un momento de la inauguración, expresó su satisfacción por el hecho de que la adrección nacional coopere así con la iniciativa privada, complementaria en unos casos y suplidoría en otros, y siempre de tal forma que no obstaculice el libre desarrollo del espíritu privado en todas sus manifestaciones. Los frutos de esta estrecha cooperación del Estado y la industria hotelera privada redundarán, sin duda, en beneficio del desarrollo turístico de nuestro país, el cual no podrá ampliarse y mantenerse sin una infraestructura adecuada al volumen de visitantes y a las exigencias de la vida moderna.

El Estado, al inaugurar el parador de Gibraltar, no puede permanecer indiferente ante una manifestación socioeconómica de la magnitud del fenómeno turístico español. El Plan Nacional de Paradores de Turismo forma parte de los créditos que se conceden a diversas empresas hoteleras privadas, de esa actividad estatal tendiente a fomentar el aprovechamiento al máximo de las posibilidades turísticas del país. Con la inauguración de este parador, superan el medio centenar los establecimientos de este tipo que se encuentran prestando sus servicios en toda España. Un cifra de la que la Administración puede sentirse orgullosa, aunque con ella no se dejó por terminada la labor del Estado en este aspecto.

Después de inaugurar el parador de Gibraltar, el ministro marchó a Nerja, donde visitó las obras de acceso a las cuevas y después al nuevo parador nacional. Tras las palabras de saludo del alcalde, el ministro pronunció otro discurso, en el que dijo que, con este parador se daba un paso más en la tarea de acondicionar a España de instalaciones turísticas. Este de Nerja—añadió—constituye un magnífico parador situado sobre un impresionante paisaje cercano a la antigua Nerja romana y árabe y a sus famosas cuevas, que constituyen una fantástica categoría subterránea. La Costa del Sol—siguió diciendo—se va enriqueciendo en su capacidad y calidad de servicios hoteleros, alcanzando esta zona un extraordinario desarrollo turístico.

Se refirió luego a los atractivos de Nerja y a su ya ganada fama fuera de nuestras fronteras, y que corona una nueva meta en el plan de establecimientos turísticos del Estado, cuyos frutos están recogiendo ya otras regiones. Con este parador las autoridades en servicio, al establecer del mismo tipo esparcidos por toda la geografía nacional, en estrecha colaboración con los esfuerzos de la iniciativa privada, enriqueciendo y completando el panorama hotelero del país para acondicionar a los numerosos visitantes de nuestro país.

LA PROEZA DE MAÑANA MARTES

Una nave espacial "atraca" en un "puerto" volante

Por Emilio NOVOA

Información abundante, si bien confusa y desordenada, obliga a reflexionar con claridad el objetivo de la operación anunciada con "Gemini 8" para mañana martes.

La razón fundamental de la audaz experiencia no es otra que el acoplamiento del ingenio "Gemini" tripulado por Armstrong y Scott, a una cápsula "Agena" previamente situada en el espacio. Representa el intento de un "puerto" espacial necesariamente "atraca" de la nave en un "puerto" volante, que se mantendrá en estado de quietud. Es operación básica en la progresión del proyecto americano y medio indispensable para los desarrollos ulteriores del Plan Apolo de viaje a la Luna.

La nave "Gemini" consta de dos partes: una cónica y otra cilíndrica, sin mejoramientos constructivos dignos de señalar respecto a los anteriormente experimentados con los astronautas Lowell, Schirra y otros. Está construida en titanio y aluminio y escrupulosamente protegida con aislantes térmicos, que mantendrán la integridad del ingenio en las circunstancias peligrosas de gran aumento de temperatura.

El mecanismo o "atraca" comenzará a prepararse por métodos de radar, cuando "Gemini" y "Agena" se hallen a unos 300 kilómetros de distancia, con el auxilio de calculadores electrónicos de a bordo, cuyas referencias informativas son indispensables para que los pilotos inicien operaciones manuales de aproximación mediante cohetes direccionales que permitan la perfecta alineación del ingenio con su objetivo "Agena"; los mandos de pilotaje en el espacio son de seis órdenes de movimientos de adelanto o retraso, de derecha o de izquierda y de alto o descenso.

La dificultad de esta operación se comprende con sólo considerar la gran velocidad de translación de los ingenios y que el espacio de acceso para realizar el acoplamiento mide sólo metro y medio de diámetro.

La operación de encaje será repetida en el curso del experimento, pero valiéndose para realizarla solamente de instrumental óptico.

Como objetivo también principal figura el paso, en tiempo prolongado, del segundo piloto, David Scott, como "peón del espacio" durante un tiempo de hora y media. Permanecerá enlazado a la cápsula habilitada solamente por un cordón de nylon de unos 28 metros de largo; tendrá iniciativa para maniobrar por sí solo el "pistolete del espacio" al impulso suave y discrecional de chorro zassoso.

Scott (que no debe ser confundido con Scott Carpenter, compañero astronauta de Glenn) se mantendrá en el vacío protegido por indumentaria contra radiaciones y micrometeoritos y alimentado su respiración con oxígeno conducido a través del cordón de enlace de su cuerpo con la nave madre.

He de señalar que los americanos siguen persistiendo en el sistema de regreso de la cápsula habilitada haciéndola caer en el mar; parece que mantienen un método que no intentan variar. Los rusos utilizan como logrado el aterrizaje directo en la base o lugar señalado.

ANCIANA MUERTA AL SER ATROPELLADA POR UN MICROTAXI

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

También pereció un joven atropellado por una motocicleta

Doña Amalia Lucas García, de ochenta y un años, viuda, natural de Navalcarnero, que habitaba en Madrid en la calle de Alberto Aguilera, 42, resultó muerta a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser atropellada por un microtaxi, frente a su domicilio. Al parecer, la anciana cruzó de improviso la calzada, desde el seto central a la acera. En aquel momento fue alcanzada por un coche de servicio público, que conducía José Mola Lemus, quien no pudo evitar el accidente, pues la mujer se metió prácticamente bajo las ruedas del coche. El conductor hizo un violento viraje a la izquierda para evitar el golpe, pero alcanzó a la mujer con la parte lateral. El coche saltó el seto y quedó cruzado en la calzada opuesta.

La víctima fue asistida inmediatamente en la cercana Casa de Socorro de Universidad, para pasar al equipo quirúrgico de la calle de Montesa, donde falleció.

El joven Carlos Broña Pino de diecinueve años, que vive en la calle de Conde de Aranda, 10, al golpear con un coche cuando cruzaba la calle del Padre Damián.

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera

El conductor no pudo ver a la mujer, que salió por detrás del seto en la calle de Alberto Aguilera



"DIA DEL PADRE"

Una fecha propicia para ofrecer la sorpresa de un regalo a la figura del padre, como máxima representación del hogar.

Hemos seleccionado MILES de SUGESTIVOS ARTICULOS DE GRAN CALIDAD Y NOVEDAD

ante los que puede decidir fácilmente, con cualquier presupuesto.

.. tampoco olvide a los PEPES y JOSEFINAS NUESTRA ETIQUETA DUPLICA EL PRESTIGIO DE SU OBSEQUIO.

El Corte Inglés

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!
 una **LAMPARA** inmejorable
PERFECTAMENTE ENFOCADA
FER
 CON FER EN SU COCHE...
 NO EXISTE LA NOCHE



HOMENAJE AL GENERAL CAMPANO

El ministro de Marina le impuso el fajín, entregándole el bastón el general García Valiño, y el sable, el capitán general de la primera región militar

El "viejo" estampillado Angel Campano fue ascendido recientemente al generalato. En el general don Angel Campano se suma y resume toda la gloria y afán de servicio al Ejército y a España de los alféreces provisionales. Quizá por esto, y por los méritos cas-

trenses que concurren en el general Campano, el acto de investidura de los nobles atributos del mando revistió en el salón del Trono de Capitanía General de Madrid especial relieve. El ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, le impuso el fajín; seguidamente, el teniente general García Valiño le hizo entrega del bastón de mando, y, por último, el capitán general de la primera región, general Rodríguez Viza, le entregó el sable. El acto, en su sencillez, tuvo especial emoción y resonancia.

Acompañaron al nuevo general en tan solemne momento muchos de sus compañeros de Hermandad y José Antonio Girón, ex ministro de Trabajo; los tenientes generales Zamalloa, Alonso Alonso, Asensio y Ramírez de Cartagena. El presidente de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisiona-



Don Angel Campano, primer alférez provisional que alcanza el generalato

les, don Pedro Rubio Tardío, pronunció unas palabras de exaltación a la figura y a la obra del nuevo general, a las que contestó, visiblemente emocionado, don Angel Campano, que renovó su admiración por la Hermandad y su adhesión al Caudillo y Generalísimo de los Ejércitos. Cerró el acto el ministro de Marina, quien asimismo exaltó la vida y la obra del general Campano como símbolo de los alféreces provisionales.

Por último, el sábado a mediodía, la Hermandad ofreció un almuerzo de homenaje a su compañero el general Campano, primer alférez provisional que alcanza tan alto grado. Presidieron el agasajo el ministro de Justicia, el director general de la Guardia Civil, el capitán general de la primera región, el teniente general Rodrigo y cientos de "estampillados". A los postres hablaron el señor Rubio Tardío y el general Campano, quien dio las gracias y afirmó que el camino a seguir "no es más camino que el de Dios y España".

VENTA DE PISOS

GARANTIZANDO UNA RENTA NETA SOBRE EL PRECIO DE COMPRA DEL 10 por 100 anual

Adquiera a precios sin competencia, sólo posibles gracias a la ejecución masiva de grandes núcleos urbanos, uno o varios pisos de las siguientes urbanizaciones:

Urbanización **ARROYO DE LA MIEL** (TORREMOLINOS)

Urbanización **CUMBRE Y AURORA** (Playa San Juan, ALICANTE) PRIMERA LINEA

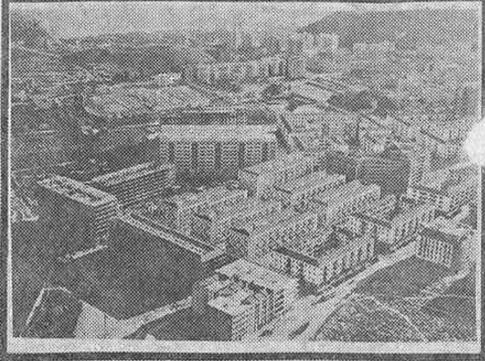
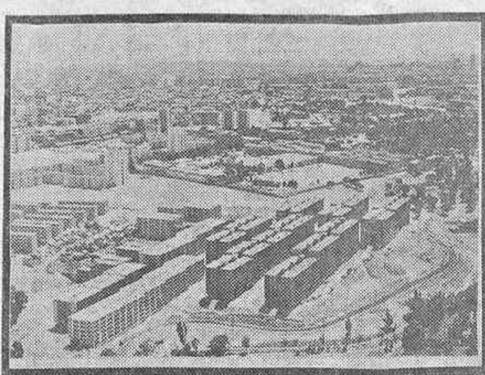
Urbanización **PLA DEL BON REPOS** (ALICANTE)

Precios totales, de 200.000 a 600.000 pesetas
 PROXIMA ENTREGA

Si usted no habita el piso, **URBANIZADORA BEJAR, S. A.**, le garantiza, mediante contrato, una renta anual del 10 por 100 neto sobre el precio de compra y se ocupará de la explotación y conservación de su piso.

El devengo de este 10 por 100 mínimo tendrá lugar a partir del momento de la firma del contrato y se le abonará mensualmente.

Con ello revalorizará constantemente su capital invertido, evitando las dificultades y molestias propias de una explotación directa.



URBANIZADORA BEJAR, S. A.

CAPITAL DESEMBOLSADO: 100.000.000
 Jacometrezo, 4 y 6. MADRID (13). Teléfonos 2224604 - 2229289 - 2318571
 HORARIO: De 9 a 2 y de 5 a 8. Sábados, sólo mañanas

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Con el fin de estimular a los ahorradores, se distribuirán nuevamente **PREMIOS** por un total de **1.000.000 DE PESETAS**



PLAZO de petición de números: hasta el 31 de marzo de 1966.
 SORTEO: Con motivo de la fiesta de Exaltación del Trabajo y San José Artesano (1.º de mayo de 1966)

Los imponentes que aún no tengan asignado número en sus libretas para participar en los sorteos podrán solicitarlo en la oficina de la Institución donde estén domiciliadas o formalicen su libreta de ahorro

CENTRAL:
 Plaza de Celenque, 2. MADRID

FAMILIA QUE AHORRA: FAMILIA FELIZ.

alupa!

CON DEPORTIVOS

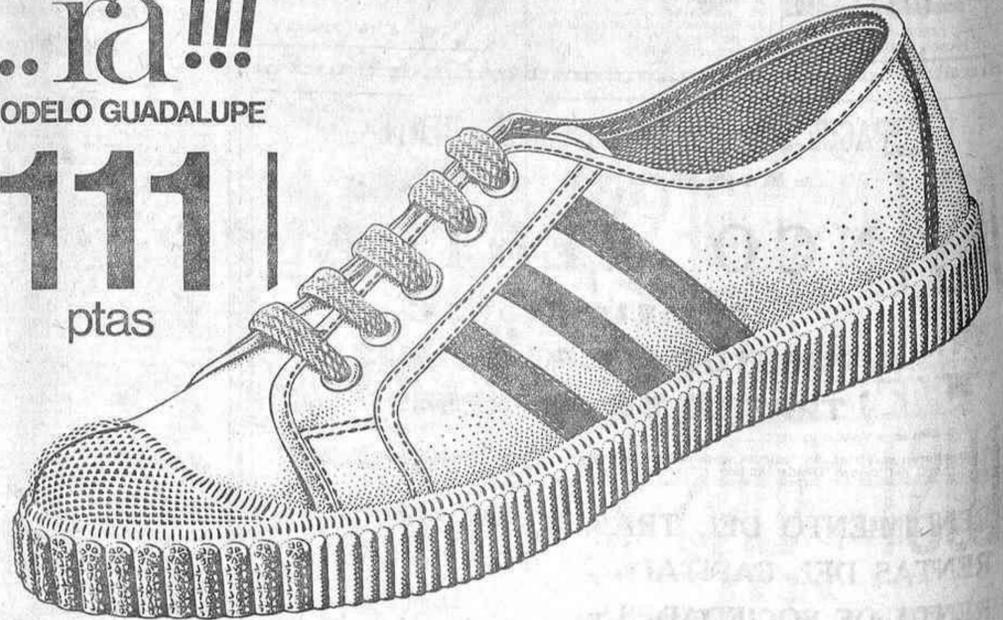
PANTER

ra...ra...ra!!!

MODELO GUADALUPE MODELO GUADALUPE

122
 ptas

111
 ptas



189 ptas

Modelos Tokio, diseñados anatómicamente, para el deportista profesional. Planta ortopédica, lengüeta y tobillera almohadilladas. Piso goma

169 ptas

Modelo Nova; Tejido piqué esterilla. Piso goma, Planta espuma;

133 ptas

ASEGURESE QUE SEAN
PANTER
 duran más

siempre "ganan" los que beben

ANIS



Ayer, no se sabe por qué, mucha gente pensó en el supuesto "duelo" entre Iribar y Betancort. A juzgar por el marcador, por el resultado y por las estupendas fotos del reportero de Europa Press, ganó el canario del Madrid al guipuzcoano del Atlético. He ahí, si no, el 1-0 del penalty lanzado por Gento y el 2-0 del "elevado" que mandó Veloso. En las dos, la víctima se llamó Iribar. (Fotos Europa Press.)

MUCHOS BILBAINOS DENTRO Y LA TV AFUERA

Un Madrid desatado al ataque

GENTO HIZO EL 1-0 EN UN PENALTY DE VIEJO ZORRO EN EL SEGUNDO TIEMPO, VELOSO REDONDEO EL MARCADOR EL CAMPEON NO HIZO UN GRAN PARTIDO, PERO FUE JUSTO VENCEDOR DE LOS "LEONES"

HASTA EL BORDE DEL AREA

Habia viento frío y cincuenta mil espectadores en Chamartín, que ahora se llama Bernabéu. Los demás estaban, a lo largo y a lo ancho de la geografía española, agrupados frente al televisor. Jugaban el Real Madrid y el Atlético de Bilbao. Era ya en las postrimerías de la Liga. Quedan tres partidos, el Madrid tiene que pasar la prueba del fuego de Barcelona, y en el marcador simultáneo, la victoria del Atlético en Valencia lucía como un desafío. Quizá por todo esto y por otras cosas más el Madrid salió desatado al ataque. Le fueron frenando los bilbaínos. Al cuarto de hora el partido era un recio forcejeo de líneas medias. Al borde de cada área de penalty, la barrera defensiva propia cortaba la ofensiva ajena. Iba a morir el primer tiempo cuando llegó el primer gol. Sanchis —ayer otra vez lanzado a la ofensiva— se adelantó en el área bilbaína. Se le cruzó Zorriquetta y le derribó. Sonó el pitido arbitral y se vio el brazo del señor Ruiz Alciturri señalar el hueco del penalty. Se aborrotaron los graderíos. Había muchos bilbaínos esperanzados, y los contraataques rojiblancos tenían la música de fondo de un chistu y un tamboril llegados de los alrededores de la Senda. Se preparó Gento para el disparo. Bajo el larguero, Iribar afianzó los pies para el salto a la derecha. Es el camino normal de los penaltis de Gento. Pero el capitán madridista se acordó de Gaiña, el gran rival de otros tiempos, ahora entrenador bilbaíno, viejo zorro sonriente. Amagó, e Iribar se desplazó hacia su derecha; la pelota entró suave, implacable, por la izquierda. Tendría que pasar media hora del segundo tiempo para que llegase el segundo gol madridista. Penetró el ala derecha blanca en el área bilbaína. Tremaron Serena y Veloso el avance. El pase final de Serena lo alcanzó Veloso con la punta de la bota y clavó la pelota en la red. Era el segundo tanto. Ya no habría más.

EL JUEGO DE LOS BILBAINOS ¿Euscaba Gaiña el empate, renunciando a la sensacional victoria posible? Por lo pronto, el despliegue táctico de los bilbaínos tuvo un aire cauteloso, cargado de precauciones. Arieta II—otra vez en gran forma— saltó con el 7 a la espalda; pero no pisó su banda en todo el partido. Era un centrocampista más—y eficazísimo—donde había ya muchos. Porque los dos interiores, escalonadamente, se retrasaban. En punta de lanza quedaba Ormazza, en ortadad, infatigable en perseguir balones en el vacío. Disparó una vez, galopó cincuenta y apenas tocó el balón. Más veces estuvo la pelota en los pies de Lavín, el otro atacante avanzado bilbaíno. Pero Lavín está, después de su lesión, muy lejos todavía de su impresionante comienzo de temporada. Sus dieciocho años se estrellaron frente a la barrera de Pachin —torpe, pero portado— y no cuajó una sola jugada. Quedaba así un Atlético bilbaíno vaciado del mejor juego de su historia. Sin profundidad ofensiva, casi inédito en el fútbol a puerta, obsesionado en defenderse. Y su defensa fue—con mucho—lo mejor. Echeberria, el central, dio una soberana lección de juego efectivo, de colocación perfecta. El Atlético de Gaiña ha mejorado mucho en los últimos meses. Va por el sendero que pisan antes de llegar los equipos grandes. Pero ayer cayó en pecado de timidez. Y cargó con la penitencia de dos goles en contra.

EL DESCANSO DE AMANCIO No hizo un gran partido el Madrid. Todo fue bien hasta el reborde del área bilbaína. Pirri empujaba lo que Zoco había cortado, construía Velázquez—ayer impreciso en los servicios a Gento—y forcejeaban los delanteros. Pero la defensa bilbaína, alineada en profundidad frente a Iribar, lo cortaba casi todo. Sabiendo quién estaba debajo del larguero, los madridistas querían disparar de cerca. Y rara vez conseguían llegar. Cuando lo lograron—como en el tejido de pases Serena-Veloso—vino el gol. Atrás las cosas iban mucho mejor. Sanchis—nervudo, corajudo, infatigable—dibujó otro de sus grandes encuentros. Y Zoco en lo suyo y Pirri en lo demás estuvieron a su altura. Marcó el Madrid de cerca, disputó todos los balones, corrió sin fatiga. Era otra vez un equipo joven que cubre la madurez con el verdor entusiasta. No salió Amancio. Y fue un acierto. Amancio—jugador excepcional—necesita unos partidos de descanso para no abonarse a la mediocridad. Una recuperación pausada e inteligente puede devolver al Madrid al Amancio excepcional, fuera de tiempo y de clase, de antes de su tremendo perance. Fue Veloso al interior y se instaló Serena en la banda. No hicieron un partido excepcional. Pero lo harán. Serena caracolea con gracia, contra templado y con peligrosidad, regates an corto y dispara bien. Veloso es un ariete al viejo estilo que sabe escorarse hacia la derecha. Pueden construir la gran ala derecha del Madrid. Y cuando Amancio sea Amancio otra vez, Grosso—tan pródigo de su esfuerzo, tan infatigable—puede descansar algún tiempo.

chis—nervudo, corajudo, infatigable—dibujó otro de sus grandes encuentros. Y Zoco en lo suyo y Pirri en lo demás estuvieron a su altura. Marcó el Madrid de cerca, disputó todos los balones, corrió sin fatiga. Era otra vez un equipo joven que cubre la madurez con el verdor entusiasta. No salió Amancio. Y fue un acierto. Amancio—jugador excepcional—necesita unos partidos de descanso para no abonarse a la mediocridad. Una recuperación pausada e inteligente puede devolver al Madrid al Amancio excepcional, fuera de tiempo y de clase, de antes de su tremendo perance. Fue Veloso al interior y se instaló Serena en la banda. No hicieron un partido excepcional. Pero lo harán. Serena caracolea con gracia, contra templado y con peligrosidad, regates an corto y dispara bien. Veloso es un ariete al viejo estilo que sabe escorarse hacia la derecha. Pueden construir la gran ala derecha del Madrid. Y cuando Amancio sea Amancio otra vez, Grosso—tan pródigo de su esfuerzo, tan infatigable—puede descansar algún tiempo.

LOS PERSONAJES

Quedan tres partidos. Y la moneda en alto. Y los nervios tirantes en las tortillas a lo largo de la semana. Se hablará hoy ya más de Barcelona que del penalty a Sanchis. Aquí también es el futuro inmediato lo que importa. Por eso casi no tiene interés decir que arbitro—más mal que bien—el señor Ruiz Alciturri, y que los personajes de la contienda fueron éstos: Atlético de Bilbao: Iribar; Orde, Echeberria, Senarrriaga; Zorriquetta, Larrauri; Arieta II, Argoitia, Ormazza, Uriarte, Lavín. Real Madrid: Betancort; Pachin, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Serena, Veloso, Grosso, Velázquez, Gento.

L. DEL A.

1 - X - 2

Patronato de Apuestas Mutuas AVISO

El Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas hace público que, habiéndose autorizado por el organismo competente la celebración de los partidos CORUSA-U. P. LANGREO y SANTANDER-LEONIA, incluidos en el boleto de la Jornada 28, antes de las catorce horas del día 20, se declara su no validez a efectos de escrutinio, en cualquiera que puedan ser, en definitiva, la fecha y hora de su celebración, tomándose en cuenta en la forma reglamentaria los correspondientes "reservas".

ESTADIO DE VALLECAS

Miércoles día 16 de marzo de 1966, a las CUATRO de la tarde PARTIDO DE DESEMPEÑO COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

C. D. TENERIFE - C. D. CONDAL

LOCALIDADES.—El MIÉRCOLES, día del partido, en las taquillas del campo, desde las TRES de la tarde PRECIOS POPULARES METRO: Estación PORTAZGO en las puertas del campo

A jugar y a ganar para ser campeones, consigna de Muñoz

"PIRU" NI HABLA DE PENALTIES

Ninguna consigna especial después del resultado de Mestalla. Miguel Muñoz afirmó que la orden era jugar y ganar. Y se ganó. Y también ratificó el penalty. Justo, aunque no influyó totalmente. Fue una jugada más que acabó en gol. Los "leones", como siempre: combativos hasta el final. No jugó Amancio por prescripción facultativa; lesión de tobillo. Y una única preocupación: ganar siempre. Lo que hagan los demás no importa.

Agustín Gaiña (Piru), muy diplomático, aunque seco. No quiso hacer mención del penalty. Sólo explicó: lo pitó el árbitro y fue gol. El encuentro, muy competido... y, a ratos, bueno, de calidad. Y no hay que extrañarse de que Lavín no jugara como siempre: acaba de salir de una lesión importante. En el final, lo inesperado: de siempre admira el juego del Real Madrid. Y como dato para el campeón, nada saliente: cualquiera de los dos madrileños puede ser campeón. Hay que esperar al final. J. M. R.

PARTICULAR

vende Borgward, 1.800 c.c., M-102.089.

Unico propietario

Teléfono 222 64 50. De 6 a 10

SEMANA SANTA en la HOSTERIA DE CASTILLA DE ARANDA DE DUERO

centro geográfico de las mejores procesiones y manifestaciones litúrgicas de Castilla

Gane 20.000 ptas.

mensuales siendo REPARADOR de TELEVISORES titulado. Aprenda por correo tan excepcional profesión con famoso curso Royal, quedando de su propiedad laboratorio profesional. Pida hoy folleto gratuito IHAR, Talleres, 27, Barcelona (1). Autorizado Ministerio

¿Quién estuvo como nunca? SERENA



En su reparación, el veloz extremo madridista tuvo un gran éxito. Llevó el balón controlado siempre, realizó fintas endebles y puso el balón con acierto en los pies de sus compañeros, y lo que es más, no se "arrugó" nunca ante la dura pero noble defensa bilbaína. CLASIFICACIONES (por "Cesped"): MADRID: Betancort (1); Pachin (1); De Felipe (2); Sanchis (2); Pirri (3); Zoco (2); Serena (3); Veloso (2); Grosso (1); Velázquez (1); Gento (2). AT. BILBAO: Iribar (2); Orde (1); Echeberria (2); Senarrriaga (1); Zorriquetta (2); Larrauri (1); Arieta (1); Argoitia (2); Ormazza (0); Uriarte (1); Lavín (1).

¡a LONDRES con FUNDADOR...! Usted también puede ser el "jugador numero 12"

¡FACIL! Canjee dos coronillas en la Representación Domecq de la capital de su provincia por un boleto numerado. Así tendrá opción a participar en los sorteos en combinación con la Lotería Nacional. Primer sorteo: 15 de abril. TODO GRATIS. Viajes, hoteles, entradas y 10.000 pesetas en dinero efectivo, ofrecido por Fundador a un número ilimitado de personas -100 como mínimo-.

FUNDADOR ¡está como nunca!

El PUBLICO TAMBIEN OPINA

RAFAEL VARA BENITO, treinta y tres años, barman; Amparo, 25: "Seremos campeones. Hablo del Atlético de Madrid, claro, que en vísperas de las fallas ha organizado su "crema" particular en plena Valencia. Aquí, en el Bernabéu, ya se ha visto: los cachorros le han hablado de tí al Madrid, mereciendo el empate, por lo menos."

FERNANDO GUTIERREZ ESPINOSA, veintidós años, extra de cine; Estrella, 13: "Gaiña no se ha salido con la suya de amargarle su carrera al Madrid. El que sí nos el otro Atlético, el del Metropolitan. Pero al final, ya lo verá usted, campeones los niños de Muñoz."

ANGEL LUIS DE LA MORRENA, catorce años, estudiante; Santiago, 4: "Es una lástima que Gaiña no haya podido mandar que regusen el campo. Era la única manera de ganarle a un Madrid que, a pesar de lo de Valencia, se proclamará campeón de campeones. Ha merecido meter más goles, pues ha jugado mucho."

FRANCISCO FERNANDEZ LOMA, veintinueve años, delineante - proyectista; Linceo, 9: "Dicen los madridistas que ha sido un triunfo justo el suyo. ¡Y tan justo! Como que si no es por el penalty, ya se hubiera visto. El Madrid ha sacado un "abono" a estos castigos severos y siempre encuentra su "Barberán"."

MARIANO RUIZ ORTEGA, cuarenta y siete años, encargado de construcción; Santiago, 13: "Partido de poca calidad en las áreas chicas y mejor en el centro del campo, donde a los equipos han buscado de poder a poder. El árbitro, regular nada más. Pitó un penalty inexistente; la falta ocurrió fuera del área y fuera de hora."

JOSE ANTONIO MARTIN MORO, veinte años, estudiante; Arrieta, 3: "Los "ye-yes" del Madrid han superado a los jóvenes de Bilbao. Pero los "ye-yes" locales cuentan con un Gento que "qui, ya"..." Si se sigue echando garras nos aliremos con la Liga, con la Copa y con todo lo que nos pongan por delante."

MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

Transcripción y caricaturas de DAVILA

CASTELLANA

EL ANIS DE ESPAÑA



EXHIBICION Y TRIUNFO EN MESTALLA

El Atlético, primer aspirante al título

Todo el equipo buscó la victoria con ímpetu arrollador

La réplica del Valencia sólo valió para acortar distancias

VALENCIA, 13. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) Alineaciones: Zamora; Tatón; Mestre; Totó; Paquito; Roberto; Poli; Sánchez Lage; Polau; Guillot; Muñoz.

El Atlético acaba de finalizar felicemente la más difícil salida que le quedaba pendiente en esta que no el 1-2 no se ajusta, ni con respecto a los méritos madrileños, ni sobre todo en la primera parte, sobre todo en la primera parte, porque a lo largo del tiempo no veíamos a los jugadores del Atlético jugar con las ganas, entusiasmo y buen fútbol que esta tarde exhibieron. Así si que se puede aspirar a cualquier título. Hemos presenciado un encuentro emocionante y de un nivel muy alto. El Valencia no cedió un instante en su esforzada lucha, sin que en la pelea perdiera nadie las buenas maneras, nunca se entraba al balón y al contrario con toda el alma. Detrás de nosotros un buen padre de familia exclamó: "Me voy, ya que no quiero dejar a mis dos hijos huérfanos de padre. Esto no lo aguantaría yo". Efectivamente, abandonó el asiento e hizo bien, abriendo el asiento e hizo bien, después Poli empalmó "asesinamente" a un poste desde muy cerca. Seguramente "aquello" no lo habría resistido.

CORTO RESULTADO
Desde el vestuario se inició el camino del triunfo del Atlético de Madrid. Fue un acierto dejar adelantado a Mendoza mientras Luis y Adelardo se encargaron de su verdadera misión de interiores. Cada cual en su sitio, pero todos dispuestos a entregarse sin reservas. Aquello fue la clave. Nadie rehuyó su obligación. El que menos dio un tercer más de lo que un entrenador le hubiese exigido. Fue suombroso y digno de verse. Adelardo, como en sus mejores partidos, trabajador y con velocidad; Mendoza, bullidor y en busca del balón; Luis, en magnífica y cons-

tante acción defensiva y de ataque, al igual que Collar; Ufarte, hábil en la esquiva del feroz Totó e incisivo, con visión de la jugada; la media Glaría-Fayo, como para pensar en no deshacer esta formación en muchos partidos venideros; Colo, Griffa y Rivilla, seguros y tenaces, con sentido y rapidez en la anticipación; por último, Rodri, ágil e intuitivo cuando fue preciso.

Se revaloriza la victoria rojiblanca con el hecho de haber cortado la buena racha de recuperación de un Valencia bien conjuntado y muy difícil por su preparación física. Se podrá añadir que apenas si hizo unos cuantos avances perfectamente ligados; pero es que el Atlético nunca se lo permitió. Los "chefs" se vieron obligados a afrontar aquella avalancha de viril juego que los hapurieron sus rivales. Por eso, salvo los primeros minutos inciertos, luego apretaron sus flancos defensivos con un Paquito muy efectivo cerca del firme Mestre. El extremo Poli fue casi siempre un volante más, y Sánchez Lage ayudó no poco a sanear de apuros a los compañeros de retaguardia. Con tanta y tan ordenada multitud fue muy complicado llegar a los dominios del buen guardameta que fue Zamora.

UN GOL Y TRES OCASIONES
Esta vez podríamos llenar bastantes cuartillas con las incidencias registradas, pero sólo reseñamos las más importantes. El primer gol llegó a los nueve minutos, en una internada de Luis por la banda derecha, con centro alto que Mendoza, de cabeza, cedió a Ufarte para que empalmara muy colado. Casi a renglón seguido, Adelardo adelantó muy bien a Mendoza, que salvó a los defensas e incluso al portero; pero el remate final, a puerta vacía, lo despojó de cabeza Paquito. A los dieciséis minutos, un perfecto servicio de Luis dejó a Mendoza completamente solo ante Zamora; pero el arrieta volvió a querer driblar al guardameta, en vez de fusilar el que pudo ser el segundo gol. Y del Valencia, ¿qué?, se pregun-

tarán. Hasta el minuto veinticuatro, nadie se atrevió a respirar en el bando blanco. Todo fue correr tras los atléticos y tapar huecos para evitar la catástrofe que materialmente se "masticaba". Fue Guillot el único delantero valenciano que se atrevió a probar fortuna; pero no la tuvo, porque Rodri se estiró mucho para desviar a córner. La respuesta la dio Adelardo al estrallar en el larguero un soberbio tiro, cuyo rechace recogió Ufarte, quien cruzó sobre la puerta y Mendoza empalmó al cuerpo de un defensa.

UN LINIER
En la segunda mitad salió el Valencia con decidido empeño de dar la vuelta al partido. Así, el empalme de Guillot sorpresivo que salió por poco. Pero a los seis minutos Ufarte se internó valiente hasta la línea de gol, salvó apuradamente la entrada de un defensa y cuando Zamora se iba hacia el centro, y Mendoza, tranquilo, pero fuerte, coló por alto el segundo tanto. El señor Medina Iglesias señaló el centro del campo, pero el linier quiso ser actor principal en aquella coyuntura y levantó su bandera. El árbitro, al verse desautorizado, acudió junto a él para coher la causa y anunciar aquel magnífico gol si alguna anomalía se había producido sin que lo advirtiera. Esto dio ocasión a un desagradable espectáculo de protestas y contraprotestas, hasta que decididamente se dio por buena la primera interpretación del juez de la contienda. Abuceo para el linier y saque desde el centro. ¡Era lo justo!

GUILLOT SALVO LA "HONRILLA"
Reaccionó con fuerza el Valencia, que a los diecisiete minutos logró un bonito gol a empalmar de derecha y muy cruzado Guillot la cesión de Palau, que pudo haber sido por entrarle Griffa más al bulto que a la pelota. De esta jugada salió lesionado el central, que después rectificó con exceso su error, incluso cojeando. Aunque los jugadores blancos atacaron insistentemente, las situaciones de peligro fueron mayores para Zamora, que se vio bien ayudado por sus defensas, hasta el punto de que Totó despojó de cabeza en la misma línea y junto a un poste un buen testarazo de Mendoza que llevaba todas las hechuras de gol. Por su parte, Poli estrelló desde muy cerca del larguero el centro de Sánchez Lage al que al principio aludimos. Fue lo justo, ya que el Atlético trabajó sorda y concluzadamente para que la victoria no se le escapara en esta ocasión. Así lo reconocieron los valencianos, que felicitaron sin reservas a los entusiasmos vencedores.



Ricardito Zamora está a punto de ser batido. El balón, todavía ante el portero del Valencia, va irremisiblemente camino de la red levantina. Era el 0-1 a favor del Atlético. (Telefoto Cifra.)

EL BOLETO SOÑADO

1.ª y 2.ª DIVISION	
1 Pontevedra - Español...	1
2 Sabadell - Elche.....	2
3 Barcelona - Málaga....	1
4 Betis - Zaragoza.....	1
5 Mallorca - Sevilla.....	1
6 Burgos - Baracaldo....	1
7 Indauchu - Santander...	1
8 Gijón - Osasuna.....	1
9 R. Sociedad - Oviedo... X	
10 At. Ceuta - Tenerife....	1
11 Murcia - Calvo Sotelo..	1
12 Hércules - Granada....	1
13 Melilla - Valladolid....	2
14 Cádiz - Constancia....	1

EXCURSIONES	
FIESTAS DE SAN JOSE	
19 y 20 de marzo	
VALLADOLID y SALAMANCA	
880 PESETAS	
RUTA DE LOS CONQUISTADORES y CUEVAS DE ROMPERROPAS	
870 PESETAS	
BENIDORM	
980 PESETAS	
Informes e inscripciones:	
VIAJES VIKING, S. A.	
SAN BERNARDO, 5	
Teléfonos 2470283 y 2478828	

RESEÑA	
1 Coruña - Lérida.....	—
2 U. P. Langreo - Badalona..	—

Absolutamente fácil el pronóstico completo de ayer. Tanto, que suponemos que no tendrán premio los acertantes de doce partidos, porque éstos habían aparecido ya 602 "plenos", 14.766 "treces" y 127.351 "doce". Así que si no hay más que dos grupos de premios, unos 2.000 "catadores" sin error cobrarán a 14.000 pesetas, en tanto que los probables 50.000 boletos con una sola equivocación tendrán una compensación de alrededor de las sesientas pesetas.

EL "SPRINT" FINAL
Ni pensando mal acertamos el pronóstico en HOJA DEL LUNES. Pensemos mal, pues, para el domingo, por si sale. Entonces, contando con los dos partidos suspendidos y contando con que los dos partidos impresos en reserva en el boleto valen, vamos a colocar el triple 1-X-2 en los encuentros Sevilla-Sabadell—sorpresísima—, Málaga-Mallorca—drama— y Huelva-Hércules, y un doble 1-X para Celta-Gijón y Constancia-Mestalla. En el resto, el "uno" fácil.

EL ELCHE VOLVIO A GANAR LEJOS DE ALTABIX

SABADELL, 13.—Alineaciones: SABADELL: Benegas; Mido, Sertucha, Pedreño; Mauri, Muñoz; Vall, Noya, Sabino, Vidal, Camps. ELCHE: Pazos; Verdú, Iborra, Canos; Rico, Llopart; Casco, Vavá, Lezcano, Ramiro, Villapún. Resultado: Sabadell, 3 (Camps, Vall, Sabino); Elche, 4 (Casco, Lezcano, Vavá, 2). A los cuatro minutos, Casco marcó para el Elche. Empatado Camps. Lezcano consiguió el segundo tanto ilicitano. Vavá hizo el tercero y se retiró lesionado en un encontronazo con Sertucha. Reparó en el segundo tiempo para, en el minuto treinta y uno, hacer el cuarto gol. Después, en dos minutos, Vall y Sabino hicieron dos tantos para el Sabadell.

BARCELONA, 13.—Alineaciones: BARCELONA: Pesudo; Benitez, Olivella, Eladio; Vergés, Torres; Rife, Pereda; Pujol, Muller, Babilin. MALAGA: Juanito; Montero, Aragón, Ben Barak, Pepillo, Otilio, Molina. Resultado: Barcelona, 4 (Pujol, 2, y Zaballa, 2); Málaga, 0. Tres goles en el primer tiempo, logrados por Zaballa, a los quince minutos; Pujol, a los diecisiete, y otra vez Pujol, a los treinta y seis. Después, Garay lanzó un penalty, que fue detenido por Pesudo. A los dos minutos de la segunda parte, Zaballa consiguió el cuarto tanto catalán.

VENDO LOCAL
COMERCIAL, próximo Goya-Velázquez. Superficie 450 metros. Amplia exposición. Informa: VERA, Manuel Silveira, 1, segundo

EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA EN MARZO Y ABRIL

A las Fallas de Valencia, con o sin hoteles. Salida, días 15, 16, 17 y 18. Regreso, día 20, a las quince y veintidós horas. A la Semana Santa de Sevilla, o Alicante y Benidorm. Salida, días 3 y 6 de abril. Regreso, día 10 noche. Madridistas, a Barcelona. Salida, días 25 y 26. Regreso, días 28 y 29 de marzo. Precio, desde 400 pesetas, y 1.150 todo. Días 19 y 20, a las Cuevas del Águila. Precio, 195 y 275. Pidan folletos de mano y reserve su plaza en el Bar Verde, Bravo Murillo, 86, teléfono 2334315 y en Viajes ROMEA, calle San Bernardo, 5 (Gran Galería), piso 1.º, teléfono 2471131

ALQUILE UN AUTO... SIN CHOFER

pesetas 300 por día con 100 kms.

IBEROCARS

SAN LEONARDO, 8 — TELEF. 248 79 40

Altas novedades en **CAMISERIA y SASTRERIA**

Fuencarral, 8. T. 222 25 32, y Mayor, 4. Tel. 222 68 07

ESTADIO METROPOLITANO
Domingo día 20 de marzo, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde
DECIMOSEGUNDO PARTIDO DE ABOÑO
Córdoba C. de F. - Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceño y en el domicilio social de la Peña Atlético Vallecana, calle Peña Prieta, 25; VIERNES 18, a SEIS y NUEVE de la tarde; SABADO 19, de DIEZ Y MEDIA a UNA Y MEDIA de la mañana y de SEIS a NUEVE de la tarde; DOMINGO 20, de DIEZ Y MEDIA a UNA Y MEDIA de la mañana. Las sobrantes, en las taquillas del estadio, desde las TRES de la tarde

Se consideran vigentes para este partido los PASES otorgados por el club correspondientes a la temporada 1965-1966

Palacio de la Música

15 SEMANAS DE EXTRAORDINARIO EXITO

TODOS LOS DIAS. TRES SESIONES:
4, 15 - 7 - 10, 30

VERSION DOBLADA EN ESPAÑOL

OSCAR A LA MEJOR INTERPRETACION DE **JULIE ANDREWS**

Y 4 MAS A LA GIGANTESCA PRODUCCION

WALT DISNEY

JULIE ANDREWS - VAN DYKE - TOMLINSON - JOHNS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SALAMANCA • MONUMENTAL
HOY, PRIMER REESTRENO
Los Beatles... ahora en color y con siete nuevas sensacionales canciones!

LOS BEATLES ¡SOCORRO! (HELP!)

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

BARCELO

HOY LUNES, ESTRENO

VIOLENCIA Y TERNURA, SUSPENSE Y ACCION, CON LA PRESENTACION DE **MONICA** EN EL PAPEL DE ANA

ALBERTO DE MENDOZA
JOSE MARCO DAVO - ALBERTO DALBES
Y LA PRESENTACION DE **MONICA**

SECUESTRO EN LA CIUDAD

DIRECTOR: LUIS MARIA DELGADO
PRODUCCION: HILTON-DIAMANTIN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL - BENLLIURE

Cinema **ARGÜELLES** el más "chic"

SUPERTECHNIRAMA 70 mm. - TECHNICOLOR

HOY LUNES

LA PELICULA EN QUE TODO ES FABULOSO

SAMUEL BRONSTON presenta **JOHN WAYNE** **CLAUDIA GARDINALE** **BITA HAYWORTH**

EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO

LARRY NOLAN LARRY CONTE SMITH

Dirigida por HENRY HATHAWAY - DIMITRI TIOMKIN
SUPER TECHNIRAMA, TECHNICOLOR.

Para mayores de 14 años

LOPE DE VEGA FUENCARRAL

3.ª SEMANA DE EXITO

Metro-Goldwyn-Mayer presenta **Rod Taylor** en el film de **JOHN FORD**

EL SOÑADOR REBELDE

JULIE CHRISTIE - EDITH EVANS - MICHAEL REDGRAVE
FLORA ROBSON - MAGGIE SMITH

dirigida por JACK CARDIFF guión de JOHN WHITING
basado en "MIRROR IN MY HOUSE" de SEAN O'CASEY
producida por ROBERT D. GRAFF y ROBERT EMMETT GUNNA

UN FILM SEXTANT en TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CONCEPCION - ASTUR
MONTECARLO - DOS DE MAYO
HOY, PRIMER REESTRENO

YUL BRYNNER

INVITACION A UN PISTOLERO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

EN VALLECAS SIGUE LA RACHA LEVANTINA

Una sosa derrotada del Rayo

SIN GRANDES ALARDES, EL LEVANTE FUE EL MEJOR

El Valladolid, acaso en el camino de la promoción

Los tres levantinos son "tóxicos" para el Rayo Vallecano. Ayer, los rayistas perdieron en su campo por 1-0 ante el Levante. También el Hércules y el Castellón ganaron en Vallecas. Lo dicho, el aire levantino no le va al Rayo.

El Levante "asomó la oreja" de su táctica: situó a Victoriano, un defensor de interior. Y a Gatell, otro defensor de medio. Venía, como todos, a la sorpresa de un gol y, a ser posible, empatar. La sorpresa llegó en el minuto veintiocho de la primera parte. Fue una jugada lenta y lenta de la defensa que dio ocasión a Blanqueras para rematar muy equinado. Era el único tanto del partido. El Levante, pese a que vino sin algunas de sus figuras, causó aceptable impresión, sin llegar a buena. Jugó con cierta dulzura, con un fútbol clásico de Segunda División.

GELIDO

Ayer fue un día engañoso: sol luminoso y frío firme. El Rayo también nos engañó un poco: corrieron mucho sus jugadores, pero sin poner el necesario interés por resolver la jugada. El ambiente, supongo, les dejó un tanto helados. Abusaron—y mucho—del juego individual. Sobre todo la delantera. Primer tiempo sin pena ni gloria para el Rayo. En el segundo, durante el primer cuarto de hora, el Rayo atacó con más fuerza. Obligó a centrarse al Levante. Y también obligó al meta, Fernández, a hacer una arriesgada salida para evitar el tanto. Después se volvieron a enfriar los jugadores rayistas y el Levante, con juego más rasgado y en contrastes, niveló la contienda.

Todo quedó en derrota local, que pone al Rayo en blanco en su...

ma de positivos y negativos. El árbitro asturiano, Gutiérrez, regular. Permitted a los levantinos demasiado juego "subterráneo". José María RUIZ.

Alineaciones:
Rayo Vallecano: Samper; Flores, Hernández, Churi; Herrero, González; Paquito, Morilla, Moya, Vinas, Felices.
Levante: Fernández; Castelló, Pincón, Calixto; Carlos, Gatell; Ayala, Victorio, Blanqueras, Dominguez, Bun.

Victoria del Valladolid en Melilla

MELILLA, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES).—El Valladolid sorprendió con un fútbol rápido. Su victoria, por 3 a 2, ante el Melilla fue justa, aunque corta. Se adelantó, pese a jugar contra el viento, con dos goles: de Marañón, a la salida de un córner, y de García, en jugada que burló la salida del meta local. A los treinta y cinco minutos, Celestino acertó distancias.

En la segunda parte, Varillas, al recoger un centro largo, realizó el tercer tanto vallaletano. Poco después, Juanirri consiguió el segundo tanto local. Hasta el final la defensa castellana se mostró muy segura.

Alineaciones:
Melilla: Puche; Iñáñez, Ramos, Herrero, Taba, Trujillo; Celestino, Juanirri, Yanko, Agustí, Garrido.
Valladolid: Aguilera; Panchulo, Avila, Quique; Redondo, Marañón; Robert, Varillas, García, Tejedor, Alonso.

EL CARABANCHEL, EN PELIGRO

UN VALIOSO PUNTO VIAJO A CUENCA

EN ARANJUEZ, UN POSITIVO MAS PARA EL MOSCARDINO

Domino acusado de los propietarios durante la primera mitad y un Conquesue bien cerrado, que no dio facilidades en ningún momento y además en el contraataque llevó el peligro a la meta defendida por Navas, sobre todo por el lado izquierdo, donde el interior Linares, en combinación con Marrián, puso a prueba la buena zaga del Carabanchel.

El segundo periodo, de dominio alterno, si bien el peligro siguió siendo impuesto por los visitantes por la libertad de que gozó Linares, ordenador del juego de contraataque. A los doce minutos, Marrián burló fácilmente a Oñativoro, centró, y Linares, completamente solo, abrió el marcador. Siguió la presión del Carabanchel, y precisamente Oñativoro, al sacar una falta, logró el empate. El colegiado señor Torres Osuna, acertado.

Carabanchel: Navas; Oñativoro, Collar, Villafranca; Prias, Flores; Santos, Agüera, Molinero, Javier, Hoyos.

Conquesue: Domingo; Luis, Ramos, Parada; Martín, Arce, Portillo, Agustín, Miguelín, Linares, Marrián.

EL GETAFE EMPATA ANTE EL FEMSA

Encuentro bronco por ambas partes y justo empate a dos goles. Primero, obra del interior derecho, y la igualada poco después, de penal, marcado por Serrano.

NOGAT

Ratificada de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matorras NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

EL MUEBLE TIROLES

300 modelos registrados Si en su chalet desea un ambiente Alegre, Acogedor y Práctico podrá usted conseguirlo con nuestros MUEBLES TIROLES tan bonitos y sencillos, tan fáciles de limpiar y... MACIZOS CASA CENTRAL (Decoraciones completas: ARGENSOLA, 2). ANEXOS (dormitorios y literas) ARGENSOLA, 6. Madrid-4. ENTREGAS RAPIDAS Y PUNTUALES

NO FUE ENEMIGO EL BOETTCHER

Nuevo fallo local y otra vez delanteros los visitantes en el marcador, para ser nuevamente Serrano el autor del definitivo empate.

La Copa de Europa de Fútbol

El jueves, en Cannes, sorteo

Como ya es tradicional, el señor Saporta representará al Madrid el jueves para el sorteo de las semifinales de la Copa de Europa, en el que entran en el bombo el Inter de Milán; el Partizan, de Belgrado; el Manchester y el Real Madrid.

TRIUNFO EL TALAVERA

A los catorce minutos, Roldán, al sacar una falta, logró el primer gol local. A los veintidós, Martí centró a la media vuelta, a pase de Collado, el 2-0. A los veintidós, un gran jugador del Tala vera convirtió en gol Manzanares. En la segunda parte los visitantes se defendieron bien y no se movió el marcador.—EUROPA PRESS.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Puntos
Moscardino	25 15 7 2 56 15 37 + 13
Moscardino	25 14 6 5 52 24 34 + 19
Talavera	24 12 6 6 44 20 30 + 6
Seguiniense	24 11 7 6 41 30 29 + 5
Compostela	24 10 8 6 40 38 28 + 4
Getafe	24 9 8 7 42 36 29 + 2
Alcalá	24 10 5 8 48 54 23 + 1
Boadilla	23 8 7 9 28 35 23 0
León	23 9 5 10 38 38 28 - 3
Femsa	25 6 10 9 28 51 22 - 4
Avilés	24 7 6 11 35 48 20 - 4
Aranjuez	24 6 7 11 26 35 19 - 4
Carabanchel	25 7 3 15 32 45 17 - 9
Sta. Bárbara	25 0 6 14 24 51 16 - 8
Torrelavega	24 3 9 12 23 42 13 - 19

Muchas noticias en pocas palabras

LIVIA DE DOLARES EN EL LUIS SITJAR

El ex rey de Arabia Saud fue, con su séquito, excepcional espectador de un partido de fútbol de Primera División en España. Y caro espectador. Estuvo en Mallorca, en el Luis Sitjar, y en el descanso recibió a los veintidós jugadores, seúlitas y mallorquines, en su palacio. Al final del partido entregó a los locales 100.000 pesetas en dólares, y a los andaluces, 50.000 pesetas, en dólares también. La agencia Alfil cuenta, además, que al portero del patio de honor, igualmente en dólares, le "cayeron" 2.000 pesetas como propina...

PROMEDIO EN BALONCESTO

Curiosidad: en el campeonato de baloncesto, Liga nacional, que terminó ayer, el Real Madrid, campeón por séptima vez consecutiva, totalizó a favor 1.382 puntos, y en contra, 1.172. El promedio de los dieciocho encuentros

PARTICULAR

Vendo coche 1.400 C. lujo, M-318296, excelente estado, 95.000 pesetas. Teléfono: 231 21 23 y 222 61 24. Diez a dos y cuatro a siete.

RUINO—PESIMISTA—EN TENIS

Pesimismo, dicen que alguien dice que piensa alguien que se podrán venir en mayo a Madrid, a la Hamada "revancha" española de la Copa Davis, los fenomenales Emerson y Stoll, que tenían hechas sus maletas, pensando "inches" en las corridas de San Isidro. Esperemos que todavía los campeones estarán sobre la pista "adriática" vestida de blanca.

EL JUEVES, SORTEO

Entre los adversarios que el Real Madrid puede "enfrentar" el jueves en el sorteo de semifinales de la Copa de Europa de fútbol, ninguno nuevo. Está el Inter de la final de Viena con veteranos madrilistas; el Manchester, heredero de aquel formidable Manchester que sustrajo la tragedia de Munich, y el yugoslavo del dramático encuentro del hielo sobre el espejo en Belgrado. Lo más "novedoso" el Madrid "beato" de 1964.

Lucio del Valle, 19. - Tel. 234 46 00 (esquina Galileo-Isas Filipinas)

disputados es de 87-65, decimán aparte. No está mal.

RUGBY

Ayer hubo doble "encuentro" a secas: "Yo soy un "hinchita" de Castilla. En "seniors" la selección catalana venció a la catalana por 6-3. La revancha la jugaron los juveniles por idéntico marcador. Ambos partidos, en la ciudad condal, con más calidad y belleza entre la sexta jornada.

ANO DE "SEQUIA"

Es evidente que en esta temporada es más difícil que nunca encontrar a meta contraria. Incluso los "portadores" de la selección de Madrid y Barcelona no han conseguido hasta ahora en 27 partidos del torneo, hacer más de 48 tantos cada uno, lo que equivale a decir que cada uno no ha conseguido de un promedio de un gol y setecientos setenta y siete goles más de gol por partido.

"OLA" DE GOLES

Para los bajos promedios de las últimas jornadas en la Liga de Primera División, la de ayer fue intensa. En los ocho encuentros se marcaron 20 goles, con una media que no recordaban los más jóvenes de la localidad. Sólo en el Liverpool registró un solitario gol —y gracias que no hizo el Liverpool— y hasta la Unión Deportiva Las Palmas batió su plusmarc con cinco.

RUINO—PESIMISTA—EN TENIS

Pesimismo, dicen que alguien dice que piensa alguien que se podrán venir en mayo a Madrid, a la Hamada "revancha" española de la Copa Davis, los fenomenales Emerson y Stoll, que tenían hechas sus maletas, pensando "inches" en las corridas de San Isidro. Esperemos que todavía los campeones estarán sobre la pista "adriática" vestida de blanca.

EL JUEVES, SORTEO

Entre los adversarios que el Real Madrid puede "enfrentar" el jueves en el sorteo de semifinales de la Copa de Europa de fútbol, ninguno nuevo. Está el Inter de la final de Viena con veteranos madrilistas; el Manchester, heredero de aquel formidable Manchester que sustrajo la tragedia de Munich, y el yugoslavo del dramático encuentro del hielo sobre el espejo en Belgrado. Lo más "novedoso" el Madrid "beato" de 1964.

Hoja del Lunes: 2226450



Fernández, el buen portero del Levante, mantuvo su meta intacta. (Foto Chaves-Lavin.)

BALANCE DOMINICAL

Paso rojiblanco al frente

En Melilla, donde hace doce meses el Atlético empezó a perder la Liga, ayer dio un firme paso adelante, de cara al título. El Madrid no se entregó todavía ante los "cañoneros" de los blancos, que tuvieron menos ganas sobre el césped que antes de llegar, en las declaraciones. Y por abajo en la tabla, un burullero fenomenal, con múltiple empate de "calistas".

RESULTADOS

- Las Palmas, 5; Córdoba, 1.
- Pontevedra, 3; Español, 0.
- Sabadell, 3; Elche, 4.
- Barcelona, 4; Málaga, 0.
- Real Madrid, 2; At. Bilbao, 0.
- Valencia, 1; At. Madrid, 2.
- Betis, 1; Zaragoza, 0.
- Mallorca, 2; Sevilla, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.	Puntos
Real Madrid	27 17 5 5 45 26 39 + 11
At. Madrid	27 15 8 4 48 20 38 + 8
Barcelona	27 15 6 6 48 20 38 + 8
Zaragoza	27 12 7 8 41 20 31 + 5
Pontevedra	27 13 4 10 30 30 + 2
At. Bilbao	27 12 6 9 38 29 + 4
Elche	27 11 6 10 32 34 28 + 2
Valencia	27 11 4 12 39 31 26 - 2
Las Palmas	27 8 5 11 29 34 24 - 2
Córdoba	27 9 5 13 32 25 23 - 5
Español	27 6 10 11 28 44 22 - 4
Mallorca	27 8 5 14 35 47 21 - 7
Sabadell	27 9 3 15 27 39 21 - 7
Sevilla	27 6 9 12 22 37 21 - 5
Betis	27 7 13 23 36 31 21 - 7
Málaga	27 7 7 14 19 33 21 - 5

TORRES BERMEJAS PRESENTA

LA PAQUERA
FOSFORITO - FAICO - MALENI - LORETO
CARLOS FERNANDEZ
Y LA COLABORACION ESPECIAL DE **BAMBINO**
UN FENOMENAL CUADRO FLAMENCO

BOXEO PALACIO DE DEPORTES

Viernes, día 18, a las diez y media de la noche ¡Gran velada internacional con la presentación en Madrid del famoso boxeador cubano Robinson García y reaparición del ex campeón de Europa Ben Ali!

1.er combate, pesos gallos (campeonato de Castilla), diez asaltos
FELIX ALONSO (aspirante) contra **TONY LOPEZ** (aspirante)
2.º combate, wélters, diez asaltos; ¡Gran revancha!
ROBINSON GARCIA (vencedor de primerías mundiales) contra **EL TIGRE DE ELCHE** (combate nulo con Robinson en Barcelona)
3.er combate, gallos, diez asaltos
BEN ALI (ex campeón de Europa) contra **COYOUCEF** (1.ª serie francés, combate nulo con Kamara Diop)
4.º combate, plumas, ocho asaltos
ZARCO (1.ª serie residente en Francia) contra **CALVO** (aspirante al título español)

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Palacio de Deportes a partir del miércoles día 16 GRAN SERVICIO DE CALEFACCION

GINEBRA CHESTER

LA GINEBRA MAS SECA

CORREO DEL MOTOR

MOTOCICLETAS SANGLAS ROVENA PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS

MONTESA PRINCESA, 26

DUQUE DE SESTO, 42

BULTAGO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA MADRID, TOLEDO, AVILA y SEGOVIA

CAUCA

ACUERDO, 38, ESQUINA ALBERTO AGUILERA, 3

DIAS DEL PADRE

Sabemos que papá prefiere

TOMAR

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 52 - PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21
POSTAS, 2, y MAYOR, 3 - DUQUE DE ALBA, 15 - ATOCHA, 57

EMILIANO ASPIRA A "ALGO MAS"

"As" europeo del baloncesto y estudiante de periodismo

LA PRENSA TIENE UNA IMPORTANTE LABOR QUE HACER EN EL ASPECTO HUMANO

El deporte no es tan serio como, por ejemplo, la información política

Emiliano ha vuelto ayer a ser campeón de España de baloncesto. Emiliano anteaeyer tenía en brazos a la pequeña de sus hijas, Covadonga, cuando yo aparecí en el pasillo de su casa. En su casa estaban el futbolista Goyvaerts y su esposa, y el compañero de equipo Luyk—que no tiene esposa—, y estaba la esposa de Emiliano. Lo que sigue es estar en casa de Emiliano, en su nuevo domicilio, como en el antiguo, es el teléfono. Si la nueva Directiva de la Telefónica sabe tirar a canasta, la próxima vez el periodista no tendrá que presentarse de sopleción, sin avisar.

LEON-BILBAO-BARCELONA-MADRID El 9 de junio de 1933 Emiliano no había nacido. Al día siguiente, si. Cuestión de horas de diferencia. La cigüeña llegó el 10 a San Feliz del Torio, a los cinco kilómetros de León, justo a la estación del ferrocarril. El señor Rodríguez "senior" era el jefe de la estación. A los nueve meses, día más o menos, el señor Rodríguez "senior" era trasladado a Bilbao, y se llevó a la familia, y volvió a lucer cuando fue a Barcelona. Dos años en el mismo condal. En 1960, el señor Rodríguez "junior", Emiliano, venía a Madrid. Para entonces ya era un buen, un gran, un formidable jugador de baloncesto. El mejor de Europa, llegaron a llamarse en toda Europa.

—¿Era verdad, Emiliano? —Es hora de hacer examen de conciencia. Me complacía la distinción, pero nunca me lo creí, comparándome con otros muchos jugadores: me faltaban virtudes de ellos, me sobraban defectos. El jugador ideal habría sido de una mezcla de todos... Emiliano es modesto. Emiliano es sincero. Emiliano me había del ruso Yohov, del yugoslavo Danco, del italiano Riminucci... Grandes jugadores ellos. Mientras él me habla, la señora de Rodríguez, junior, la encantadora esposa de Emiliano, atiende a las niñas Marta y Covadonga a preparar las maletas que el esposo va a llevarse para Barcelona y Milán...

"TENGO DEFECTOS" —Tu defecto, Emiliano: confiesa. No confiesa. —Son—dice—demasiados defectos y muy arriesgado confesárselos en público. Los demás "se fijan".

Y en las maletas, qué iba a llevar? Emiliano lleva siempre la ilusión de seguir jugando. De seguir, incluso, estudiando periodismo. Es un magnífico aspirante a periodista, porque empieza reconociendo que le falta muchísimo que aprender. Falta de preparación global, cultural, que es lo que debe encerrar el profesional de la prensa. El estudio para ingeniero, porque en Bilbao había muchas posibilidades para la especialidad y su padre le llevaba a ese camino. Era un momento importante, con dieciséis años el chico. Hizo portafolio industrial. Le "tentó" en serio el baloncesto.

—¿Y ahora? —Ahora tengo veintiocho años. Aspiro a algo más.

ASPIRANTE A PERIODISTA Entre las cosas más, al periodismo. Emiliano tiene ahora todo un comienzo de primer curso en la Escuela Oficial de Periodismo. Si en este momento pasasen el tiempo, los años y los cursos y obtuviese el título profesional, haría periodismo deportivo, lógicamente. Pero le atrae la información política. Mucho más amplio campo que el de resaltar lo que ocurre en una cancha o cómo juega un equipo. "Más importante, más serio".

—¿Que has escrito hasta ahora? —La memoria, la biografía, para el ingreso en la Escuela. Yo la escribí, supongo, extendiéndome mucho en el capítulo de mis viajes por el mundo. De tantos sitios...

Emiliano ya ha dado a tinte de imprenta, ya ha visto de cerca linotipos y ha tocado cordeles; ya ha pasado por los entresijos de "Pueblo", de "Marca", de "El Alcázar", de "La Gaceta del Norte". La vocación le nació alrededor del baloncesto y del contacto con los periodistas deportivos, alrededor, claro. Deportista aficionado, y...

—¿Serás también periodista aficionado o cobrador, como hacemos todos los periodistas profesionales? —Cobraré, sí. Y tomaré muy en serio la profesión. Hay una importante labor que hacer, de cara a la gente, en el aspecto humano, en el aspecto educativo.

EN MILAN, EL SIMMENTHAL, DIFÍCIL

En el aspecto de las maletas del viaje había que preguntarle por el Simmenthal milanés. El Real Madrid marcha en desventaja teórica, pero el Real Madrid es campeón europeo y sus jugadores se responsabilizan de la obligación de estar en Milán con constancia de esa categoría. No hay pronóstico, pero, en pura objetividad, Emiliano admite que es mayor la probabilidad del Simmenthal. De León, a Bilbao, a Barcelona y a Madrid. Y ahora, segundo "mejor deportista madrileño del año": ¿qué es Madrid para Emiliano?

Y contesta. —Siento a Madrid y me siento querido por la afición de Madrid. Esta designación me hace verme más identificado, si cabe, con la capital de España y sé lo que esto representa. Este hombre es perito industrial.



Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

trial, fue estudiante de ingeniero, ha sido el mejor baloncestista de Europa y es—suponemos—un excelente estudiante de periodismo. Y me dijo antes que aspira a algo más. —¿A qué? —Proyecto un negocio. —¿Para cuándo? —Acaso dentro de este año. —¿Feliz año, feliz viaje y feliz etcétera. Raúl SANTIDRIAN

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

Canastos con el competidor! ha debido decirse Dávila al dudar en la caricatura entre el reportero jugando baloncesto o el campeón encastando noticias

CARRERAS DE CABALLOS

EN EL PREMIO DIPUTACION, BORREGON LLEVO A "FRISCO" A LA VICTORIA

Tampoco ayer hubo acertantes de la triple gemela, que deja fondos de 62.000 pesetas

Table with 3 columns for Triple Gemela and 2 columns for Apostante, showing numbers 1-9, 4-3, 5-1.

Esta era la "misteriosa" combinación que ayer habría valido para que no quedase desierto el pronóstico de la triple gemela en el hipódromo de la Zarzuela

Con tiempo frío, pero con mucha concurrencia, se ha celebrado ayer la segunda reunión de primavera. La tarde empezó con una carrera de "gentlemen", en la que los dos tres años matriculados obtuvieron los puestos de honor: ganó "Jagua II", muy bien montado por el señor Figueras, y se colocó "Chubasco", montado por el conde Ruiz de Castilla. En la de vallas, segunda de la tarde, obtuvo un nuevo éxito el duque de Alburquerque, beneficiado esta vez por la carrera suicida que hizo Chavarrías sobre "Cairel", al querer desplazar del primer puesto a "Argel", que fue segundo.

En la tercera, Román Martín obtuvo la victoria al conducir a "Emir II", de la Yeguada Ipatza, en cabeza durante los 2.200 metros del recorrido; fue segundo "Can Can". En la cuarta carrera debutaba "Agar", un magnífico potro importado de Francia por el conde de Romanones. Montado por Curdel, se impuso a "Wild", que también corrió bien.

En el Diputación, "Frisco", conducido por Borrego, obtuvo la victoria a pesar de sus ocho años; batiendo a "Navalcán", que estuvo segundo. Por último, en el handicap final, una bonita victoria de "7 de Abril", con lo que Román Martín obtenía su décima en el año.

La apuesta quintuple, 4, 8, 1, 4 y 5, tuvo 31 acertantes, que cobraron un dividendo de 11.603 pesetas.

De la triple-gemela, 1-9, 4-3 y 5-1, no aparecieron boletos acertados, quedando un fondo de pesetas 62.702 para cada una de las dos próximas reuniones.

1. "Caprichos" (Alburquerque) apunta unos metros en cabeza, pero es seguida en rebasada por "Arico" (Sanz), que se va muy de prisa con "Chubasco" (R. de Castilla), "Jagua II" (R. Figueras), "Caprichos" y "Timur II" (Cabaneta) detrás; siguen así hasta la recta, donde atacan "Chubasco" y "Jagua", que pasan al conductor, despegándose éste para ganar fácilmente. Tercera es "Caprichos", que batía por corta cabeza a "Arico".

Después de dos salidas en falso por el nerviosismo de Chavarrías y Tallón, se da la buena, tomando inmediatamente el mando "Argel", seguido de "Cairel", que le irá acosando todo el recorrido, con lo que al final perderán la carrera en favor de "El Sha", que, llevado con tranquilidad por el duque de Alburquerque, se impondría en la recta final. Segundo, "Argel", y tercero, "Cairel", que fueron montados precipitadamente.

"Emir II" (R. Martín) sale en cabeza, seguido de "Can Can" (Curdel), "Edelweiss", "Argos", "Kili", "Tramp", "Marvel", "Doña Maruñá" y "Falgú". Sin variaciones hasta la recta, donde se acercan "Edelweiss" a "Can Can", sin poder batirle, mientras "Emir II" ha ganado de lejos.

De todas es sabido la excelente propuesta que se hizo al Real Madrid para que aceptase el capitulante, pese al importante capítulo económico que ello suponía. Y el mayor peso, que determinó al Madrid a no aceptar dichos encuentros fue el de no servir de "sparring" a un equipo que dentro de unos meses se va a enfrentar precisamente a España en partido oficial para el mundial. El Madrid consideró que no debía aceptar este papel, y en este sentido se expresaron los más altos dirigentes de dicho club, evitando con ello no sólo un entremetido conculcado de un futuro rival, sino las críticas que por la aceptación de dicha sugerencia se hubiesen despertado. Máximo si las cosas en Birmingham, el 13 de julio, ante Argentina, salen mal.

M. SARRIENTO BIRBA

FINANCIACION AUTOMOVILES

Gestoría A. SALAMANCA le gestiona y tramita la financiación de su automóvil hasta 24 meses en CENTRAL DE OBRAS Y CREDITOS, S. A. — Silva, 30. Teléfono 231 61 87

CICLISMO

Por fin venció Soler en la Vuelta a Valencia

Hortelano ganó la etapa final



Angelino Soler, ganador en la Vuelta Ciclista a Levante, que ayer terminó, en una "pose" que él conoce sobradamente, de la del campeón de una prueba por etapas. (Telefoto Cifra.)

VALENCIA, 13 (de la agencia AFI). — En la etapa final de la Vuelta Ciclista a Levante, Valencia-Valencia, en circuito, sobre 56 kilómetros de recorrido, el vencedor fue Amalio Hortelano. Resultó ganador absoluto de la prueba Angelino Soler. Las clasificaciones son éstas:

Etapa final: 1. A. Hortelano, en 1-55-55; 2. José Errandonea; 3. Bruno Sivillotti; 4. Jaime Alomar; 5. Antonio Bertrán, hasta 47 clasificados en igual tiempo que el vencedor. Clasificación general definitiva: 1. Angelino Soler, en 28-0-14; 2. José A. Momeña, en 28-0-20; 3. José Suria, en 28-0-48; 4. José L. Bilbao, en 28-0-55; 5. Luis Otáñez, en 28-1-2; 6. Juan Sánchez Camero, en 28-1-8; 7. Pedro Gomila, en 28-1-29; 8. Jesús Aranzabal, en 28-3-5; 9. Juan J. Sagarduy, en 28-6; 10. José Pérez Francés, en 28-6-10. Hasta 47 clasificados.

Premio de regularidad: 1. Sagarduy, 40 puntos; 2. Errandonea, 84; 3. Angelino Soler, 88. Trofeo a la deportividad, a José Pérez Francés. Trofeo a la combatividad, a Martín Colmenarejo. UN EQUIPO ESPAÑOL A COLOMBIA

La Federación Española de Ciclismo ha aceptado una vez más la invitación de la Colombiana por enviar un equipo de promesas a la gran ronda del país hermano, considerada como una de las más duras del mundo, y que se iniciará el 12 de mayo para terminar el 19.

BALONMANO

Aplastante victoria del Atlético de Madrid

BILBAO, 13.—El Gaztelueta fue derrotado aplastantemente 19-0 por el Atlético de Madrid. El primer tiempo terminó con el tanteo favorable a los madrileños por 17-0.

OTROS RESULTADOS Pizarro, 22-Barcelona, 15; Ademar, 9-Valencia, 14; Artilete, 17-La Salle, 16; Altos Hornos, 19-Obras del Puerto, 10; Granollers, 29-Salleko, 16.

ASCENSO Y PROMOCION Después de la jornada de ayer para el ascenso automático a Primera División, se han clasificado Kas y Nástico. Jugarán la promoción Ripollet y Dimar.

FUTBOL JUVENIL

Castilla perdió en Tenerife

TENERIFE, 13.— La selección isleña venció a la de Castilla por 3 a 1 en un encuentro valedero para el Campeonato de España. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor local. El tanto fue logrado por Román. Empatado Castilla, a los siete minutos de la segunda parte, por medio de Grande. Después, Brailio y Navarro consiguieron dos nuevos goles para Tenerife.

La actuación del árbitro, señor Pérez Quintas, fue desastrosa. Al final tuvo que ser protegido por la autoridad.

OTROS RESULTADOS Viqueza, 3; Aragón, 0. Guipúzcoa, 6; Navarra, 1; Valencia, 3; Cataluña, 0.

DESARROLLE SU PERSONALIDAD

Adquiera plena seguridad, energía y confianza en sí mismo. Perfeccione su trato con la gente, aumentando su habilidad dialéctica y consiguiendo que su palabra cause más impacto en los demás. Conserve en todo momento la serenidad, controlando su mente y sus nervios. Triunfe en sus actividades desarrollando por el poder de la concentración la creatividad y la intuición.

Estos y otros importantes cualidades que de Vd. adquiere AHORA desde su propia casa, logrando una personalidad más potente, despierta y atractiva. DECÍDASE y solicite información de este CURSO ESPECIAL POR CORRESPONDENCIA O DHARMA Centro de Estudios y Aplicaciones Psicológicas, dirigido por Don Antonio Blay Fontbera, Dipl. en Psicología. c/ Durán y Bas, 1. Tel. 232 47 02. Barcelona - 1.

CRONOMETRAJE OFICIAL FESTINA RELOJ SUIZO

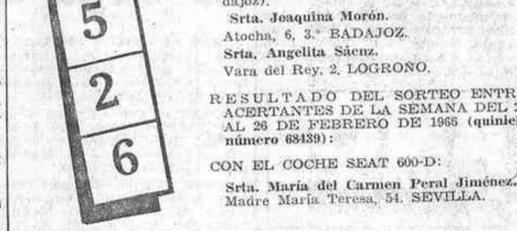
ESTA ES LA "QUINIELA SEMANAL PERSAN"

CADA SEMANA REGALA UN COCHE SEAT 600-D

QUINIELA NUMERO 84526 Semana del 27 de febrero al 5 de marzo de 1966

ACERTANTES DE ESTA SEMANA: Srta. María Luisa Sánchez Fernández, Río Sor, 14-B. EL FERROL DEL CAU-DILLO. Srta. Natividad Murillo, Plaza de la Fuente, 7. LLERENA (Badajoz). Srta. Joaquina Morón, Atocha, 6, 3.º BADAJOZ. Srta. Angelita Sáenz, Vara del Rey, 2. LOGROÑO.

RESULTADO DEL SORTEO ENTRE ACERTANTES DE LA SEMANA DEL 20 AL 26 DE FEBRERO DE 1966 (quiniela número 68438): CON EL COCHE SEAT 600-D: Srta. María del Carmen Peral Jiménez, Madre María Teresa, 54. SEVILLA.



NUEVO SAQUITO ALTA CONCENTRACION ESCAMAS SAQUITO San ACEITE DE OLIVA PERSAN

cinco números, del 1 al 5, sin repetir ninguno, en el orden que quiera, enviándonos el APARTADO 501 de SEVILLA

De coincidir su quiniela con la que obra en poder del notario del Instituto Colegio de Sevilla don Manuel Rebolón Blanco, recibirá un COCHE SEAT 600-D. Si son varios los acertantes, se sorteará entre ellos, ante notario, para determinar el poseedor del coche, recibiendo cada uno de los restantes agradecidos CINCO MIL PESETAS como premio de consolación.

Aunque en el paquete que usted adquiere figura un premio, éste queda anulado por el del COCHE SEAT 600-D

Las cartas servirán para el escrutinio de la quiniela correspondiente a la semana de su matasello

ENVIE CUANTAS SOLUCIONES DESEE... ¡BUENA SUERTE!

ESTA ES LA ULTIMA SEMANA DE LA "QUINIELA SEMANAL PERSAN" Sólo hasta el 19 de marzo pueden enviar sus quinielas para optar al coche SEAT 600-D

por terminar en esta fecha la concesión especial que obtuvimos de SEAT, S. A. Con las consumidoras de nuestro producto se queda la preciosa muñeca MARI SAQUITO. Podrá tenerla en su hogar reuniendo los puntos que figuran en los envases del NUEVO SAQUITO en su actual NUEVA OFERTA.

¡SON DE ENTREGA INMEDIATA! BLANCURA PARA SU ROPA... PREMIOS PARA USTED

Advertisement for 'AVENIDA' film, featuring a gun and a man's face. Text: AVENIDA HOY LUNES, APASIONANTE ESTRENO ¡UN FILM EXTRAORDINARIO DE CONCEPCION, INTERPRETACION Y REALIZACION! LOS RAILES DEL CRIMEN FRANCESCO CATHARINE ALLEGRET-JACQUES PERRIN-SIMONE SIGNORET-MICHEL PICCOLI-PASCAL ROBERTS JULEN BARRO SEBASTIEN JARROST COSTA-GAVAS COSTA-GAVAS JEAN TOUVERIN MICHEL MAIGNÉ

AYER TERMINO LA APASIONANTE X LIGA DE BALONCESTO

EL MADRID, HEPTACAMPEON

También lo fue en las dos primeras "ediciones", por lo que completa, con este séptimo consecutivo, nueve títulos nacionales

HA SIDO UNO DE LOS TORNEOS MAS DIFICILES, RESUELTO SOLAMENTE EN LA ULTIMA FECHA

Una vez más, el Real Madrid obtiene un sensacional éxito en las competiciones nacionales. En este caso, en la de baloncesto, se proclama campeón por séptima vez consecutiva, después de demostrar a lo largo y a lo ancho del difícilísimo torneo que es el mejor, aunque sus rivales hayan obtenido un extraordinario nivel medio, lo cual demuestra que el baloncesto, convertido en deporte de masas, mantiene un ritmo constante de superación.

Este séptimo título, que califica a los muchachos de heptacampeones nacionales, es uno de los más preciados galardones que constituyen la gran cadena de éxitos del club decano.

HOJA DEL LUNES felicita al Real Madrid, y muy particularmente a los señores Saporta—artífice de los éxitos del equipo desde su incorporación a la Directiva, en 1951—, Ferrándiz, delegado de Baloncesto del Club, y Busnel, el actual entrenador.



HISTORIA DE HONOR

NUEVE TITULOS EN LAS DIEZ COMPETICIONES DE LA LIGA NACIONAL

He aquí la sucinta relación de éxitos obtenidos por el Real Madrid desde la temporada 1951-52, la de las bodas de oro:

Temporada 1951-52: Campeón de España y campeón del Trofeo Internacional de Bodas de Oro del Real Madrid.

Temporada 1952-53: Campeón de la I Copa Latina.

Temporada 1953-54: Campeón de España.

Temporada 1955-56: Campeón de España, campeón del Trofeo Internacional de Lisboa, campeón del Trofeo Internacional Bodas de Plata de Madrid, campeón del Trofeo Internacional Triangular de Chateaux, ganador del Trofeo Teresa Herrera de La Coruña y vencedor de las selecciones de Oporto y Coimbra.

Temporada 1956-57: Campeón de España y campeón I Liga Nacional.

Temporada 1957-58: Campeón II Liga Nacional y campeón I Trofeo Marca.

Temporada 1958-59: Campeón II Trofeo Marca.

Temporada 1959-60: Campeón de

España, campeón III Trofeo Marca, campeón IV Liga Nacional y vencedor del XV Trofeo Internacional de Montherlon (Francia).

Temporada 1960-61: Campeón de España, campeón V Liga Nacional, vencedor del XVI Trofeo Internacional de Montherlon (Francia) y semifinalista IV Copa de Europa de Clubs Campeones.

Temporada 1961-62: Campeón de España, campeón VI Liga Nacional, campeón I Trofeo Internacional de París y finalista V Copa de Europa.

Temporada 1962-63: Campeón V Trofeo Marca, campeón VII Liga Nacional, campeón II Trofeo Internacional de París y finalista VI Copa de Europa.

Temporada 1963-64: Campeón VI Trofeo Marca, campeón VIII Liga Nacional y campeón VII Copa de Europa.

Temporada 1964-65: Campeón de España, campeón IX Liga Nacional y campeón VIII Copa de Europa.

Temporada 1965-66: Campeón de la X Liga Nacional.

ESTOS POCOS HAN GANADO TANTOS LAURELES Y PROPORCIONADO TANTAS SATISFACCIONES

- Miguel González: Veintisiete años, 1,90 metros; número 4. Sesenta y ocho veces internacional.
- José Ramón Durand: Veinticinco años, 1,84 metros; número 5. Internacional escolar.
- Julio Descartín: Veinticuatro años, 1,87 metros; número 6. Veinticuatro veces internacional.
- Manuel Sáinz: Veinticinco años, 1,87 metros; número 7. Sesenta y ocho veces internacional.
- Jorge García: Veintidós años de edad, 1,90; número 9. Internacional escolar.
- Emiliano Rodríguez: Veintisiete años, 1,87 metros; número 10. Noventa y ocho veces internacional. Elegido el mejor jugador de Europa en el campeonato de Wrocław.
- Carlos Sevilla (capitán): Veinticuatro años, 1,84 metros; número 11. Ochenta y dos veces internacional.
- Jim Fox: Veintidós años, 2,06 metros; número 12. Seleccionado Southern All Star.
- Cliff Luyk: Veinticuatro años de edad, 2,03 metros; número 13. Seleccionado Southern All Star.
- Robert Burgess: Veinticinco años, 2,03 metros; número 14. Seleccionado Southern All Star.
- José Manuel Monsalve: Veintidós años de edad, 1,97 metros; número 15. Veintinueve veces internacional.

La Copa de Europa

1957-58. I Copa.—C. F. Barreirense (Portugal): 12-5-58, Barreir, 84-40.—Royal IV (Bélgica): 4-5-58, Madrid, 78-59, 27-5-58, Bruselas, 57-43.

1958-59. II Copa.—Urania (Suiza): 26-12-58, Ginebra, 58-65, 4-1-59, Madrid, 71-46.—L'Etoile de Charleville (Francia): 19-2-59, Madrid, 50-39, 4-3-59, Chateaux, 79-65.

1960-61. IV Copa.—Eisport (Vieja): 19-2-61, Madrid, 74-77.—Antwerp (Bélgica): 30-3-61, Madrid, 88-66.—Ask Riga (U. R. S. S.): 17-6-61, París, 78-75, 21-6-61, Praga, 66-45.

1961-62. V Copa.—S. Casablanca (Marruecos): 14-12-61, Casablanca, 46-84, 31-12-61, Madrid, 82-38.—Ignis de Varese (Italia): 18-1-62, Varese, 80-82, 18-1-62, Madrid, 83-62.—W. K. S. Legia (Polonia): 4-4-62, Varsovia, 73-62, 15-4-62, Madrid, 100-71.—A. S. K. Olympia (Yugoslavia): 12-5-62, Ljubljana, 106-91, 26-5-62, Madrid, 68-53.—D. S. S. T. S. K. A. de Moscú (U. R. S. S.): 6-6-62, Ginebra, 90-85. Final a un solo partido.

1962-63. VI Copa.—Benfica (Portugal): 25-11-62, Lisboa, 61-97, 6-1-63, Madrid, 110-47.—Pahathinaicos (Grecia): 20-1-63, Atenas, 73-97, 6-2-63, Madrid, 90-60.—Banquet de Budapest: 24-3-63, Budapest, 101-96, 31-3-63, Madrid, 74-69, 2-4-63, Madrid, desempate, 77-65.—Spartak Z. J. S. (Checoslovaquia): 24-5-63, Brno, 79-60, 17-6-63, Madrid, 90-67.—T. S. K. A. de Moscú (U. R. S. S.): 23-7-63, Madrid, 86-69, 31-7-63, Moscú, 91-74, 1-8-63, Moscú, desempate, 99-80.

1963-64. VII Copa.—Celtic de Belfast (Irlanda): 29-10-63, Belfast, 73-102, 1-12-63, Madrid, 107-46.—Aachen (Alemania): 21-12-63, Aachen, 69-93, 5-1-64, Madrid, 115-49, W. K. S. Legia (Polonia): 12-2-64, Varsovia, 90-102, 23-2-64, Madrid, 92-86.—Simmenthal de Milán (Italia): 12-3-64, Milán, 82-77, 1-4-64, Madrid, 101-78.—Spartak de Brno (Checoslovaquia): 27-4-64, Brno, 110-90, 10-5-64, Madrid, 84-64.—Campeón: Real Madrid.

1964-65. VIII Copa.—Helsingin Klubi Toverit (Finlandia): 6-1-65, Finlandia, 100-109, 16-1-65, Madrid, 97-51.—A. S. V. E. L. de Francia: 11-2-65, Lyon, 83-65, 18-2-65, Madrid, 84-65.—O. K. K. de Belgrado (Yugoslavia): 10-3-65, Madrid, 84-61, 21-3-65, Belgrado, 113-96.

Los "hepta" salen hoy para Milán

El Madrid, consolidado y flamante campeón nacional por séptima vez consecutiva, sale hoy por vía aérea para Milán, donde jugará el miércoles frente al Simmenthal, representante italiano.

No todo está perdido para el campeón de Europa, que defenderá en Milán su título con uñas y dientes.

Para ser eliminado de la competición necesaria perder por más de cinco puntos, que fue la ventaja conseguida aquí el pasado jueves en el Pabellón de Deportes.

Los muchachos marchan con enorme entusiasmo y animados por su formidable éxito de ayer.

Desearnos de todo corazón que consigan en Milán un tanto lo suficientemente reconfortante como para permanecer en el torneo europeo, del que, hasta ahora, vienen siendo los únicos representantes españoles.

RESUMEN

Campeón de Europa, dos veces.
Campeón de Liga, nueve veces.
Campeón de España, ocho veces.

Dramática final en Barcelona

16 puntos de diferencia

BARCELONA, 13 (Especial para HOJA DEL LUNES).—Fue un duro, difícil, enconado partido. Estaba "caldado" el ambiente, había interés y expectación dignos excepcionales por ver el ocurrir al milagro, que lo hubiera sido la derrota madridista que le habría privado del título número siete de campeón de España. Y no fue así. Ganaron los "hepta" y se convirtieron en "hepta". Dos calificativos nuevos, inventados por el baloncesto madrileño. El tanto final fue de 77-61, con marcador de 32-29 en el descanso. Gritos, abucheos, histerismo. Al realizador de Televisión Española debemos agradecerle que cortara casi a tiempo la voz de algún gongorino en plena retransmisión a toda España. Empezó ventaja azulgrana en el marcador, con loable "deportividad"—y, de paso, carambola que habría sido favorable al Pinedero—, que les llevaba a dominar al Real Madrid. Ardor, entusiasmo y "color" en el público del Palacio de Deportes. El Madrid, y Emiliano, tratando de imponerse serenidad, Emiliano, y el Madrid, serenos de pronto, y más de ocho. Superior técnica y marcador favorable en el primer tiempo y en la continuación, en que fue creciendo esa superioridad de juego y de números en el tanto. El Real Madrid era campeón y quería seguir siéndolo. El bloque del balón, la férrea defensa bajo el tablero propio y los

ágiles desplazamientos sobre el adversario, con el acierto de Luyk y Burgess en el disparo, todo, dirigido por el "cerebro", Emiliano, acabaron por imponer ese resultado total de los 16 puntos de ventaja. Gritos ahorrados, abucheos, y toda España viendo por la pequeña pantalla que el Madrid alcanzaba otra meta inédita: siete años campeón de España.

Los mareadores fueron: Barcelona.—Santi, Sanjuán, 17; Heras, 7; Navarro, 13; Mijangos, 8; Dickins, 14; Rafols, 2; Pujó, 2. Real Madrid.—Sevillano, 2; Emiliano, 11; Burgess, 24; Luyk, 19; Sáinz, 10; Descartín, 1.

MANUCO

LOS OTROS RESULTADOS

En los otros partidos de la jornada final jugados ayer, los resultados fueron los siguientes:

Estudiantes-Pinedero, 52-28 (primer tiempo, 29-25).

Hospital-Sevilla, 54-53 (15-24).

CLASIFICACION DEFINITIVA

J. G. P. E. C. P.
Real Madrid . . . 18 14 2 1.352 1.172 31
Pinedero . . . 18 15 2 1.333 994 32
Mataró . . . 18 11 7 1.293 1.266 29
Juventud . . . 18 10 8 1.272 1.163 28
Barcelona . . . 18 8 10 1.257 1.233 26
Estudiantes . . . 18 8 10 1.210 1.164 28
Aguilón . . . 18 7 11 1.202 1.317 25
Hospital . . . 18 5 13 1.018 1.266 23
Sevilla . . . 18 5 13 1.009 1.329 22
Belos . . . 18 5 13 981 1.301 23

automovilismo

Barreiros fabricará neumáticos y maquinaria de obras públicas

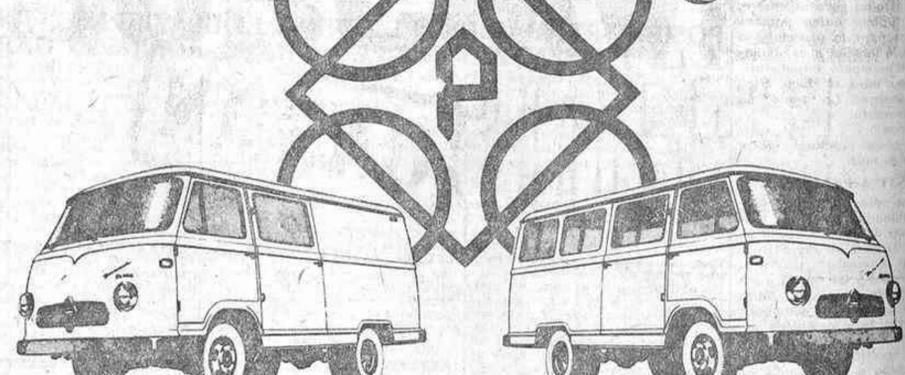
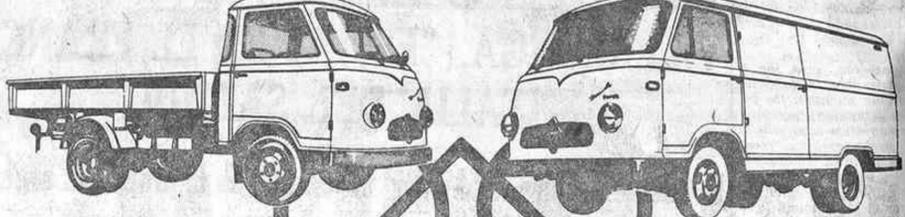
Rara es la semana en que Barreiros no nos ofrece una noticia. Efectivamente, en el gigantesco complejo industrial de Villaverde, apenas se ha dado comienzo a la ejecución de un determinado plan laboral, cuando ya ha surgido otro sobre el que centrar la atención. Apenas da tiempo a reponerse de la sorpresa, como aseguran los propios trabajadores de la casa, y así, en constante actividad febril, los planes, las realizaciones, se van sucediendo en una sucesión que apenas deja, asimismo, respirar al periodista.

La noticia de esta semana es de las que con todo fundamento pueden catalogarse de sensacional: Barreiros va a fabricar neumáticos. Ya hace de todo, o de casi todo, en lo relacionado con la automoción: camiones, autocares, dumpers, carretillas elevadoras, tractores, turismos, motores diesel, motores marinos, cajas de cambio, diferenciales, e quipos eléctricos, etcétera, etc. Este polifacético ha surgido, creemos, como una necesidad, en torno a su primitiva industria: la fabricación de camiones. Y era necesario, porque Barreiros, causado de luchar con las irregularidades en la entrega de los pedidos por parte de la industria auxiliar, se creó una industria auxiliar propia. Así nacieron las relaciones con David Brown, y así nació Ceesa, y otras varias... Y hoy Barreiros pone su punto de mira inmediato en los neumáticos.

La otra noticia también está a punto de cuajar. Esta lleva aires de jota aragonesa, y no es de esta semana, sino que viene gestándose, a orillas del Ebro, desde hace algún tiempo. Justamente desde que hace poco más de un mes el popular industrial gallego se desplazara a Zaragoza, en avión, atraído por la noticia de que Nazar estaba en venta. Y llegó, vio y com-

pro. Así es Barreiros. Y cuando la autorización de Industria le da que se inicien nuevas gestiones para fabricar camiones en aquella factoría, Barreiros ha de encontrarla en la construcción de maquinaria de obras públicas, muy escasa en España, y que se realiza por importaciones costosas. La idea es buena. Y apunta a los que no vivimos más que fuera, como en escaparate, el fabuloso mundo de la industria y la fuerza, esta actividad nos produce la sensación óptica de un desbordamiento, no cabe duda que esta expansión de la empresa Barreiros va firme, paso a paso—que sea a paso de legionario—, que hoy por hoy, es una de las más importantes de Europa y del mundo. Por nosotros, los que damos tras la caza de la noticia, que siga así mucho tiempo, y que surjan muchos Barreiros.

NUEVO SUPER BORGWARD



MOTOR PERKINS 62 c.v.

CAMIONES
FURGONES
COMBIS
MICROBUSES

Cabina panorámica 3 personas, Calefacción, Puente delantero sobredimensionado. Caja cambios ZF - Cambio al volante. Nueva suspensión, CARNET 2.º CAMBIO USAD 36 MESES

Fabricado por: **BORGWARD ISO ESPAÑOLA S.A.**

DELEGACION DE VENTAS:

MADRID
P.º Santa María de la Cabeza, 49
Teléfono 239 92 65

BARCELONA
Provenza, 467
Teléfono 235 31 23

Concesionarios en toda España. Doble red de servicios Borgward y Perkins

REX

¡SOLO PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS!

2ª SEMANA

¡¡EXITO FANTASTICO!!

¡Agotadas las localidades en todas las sesiones!

¡¡La primera vez que la crítica elogia una película de terror!!

Dr. TERROR

La mujer lobo... La planta asesina... La mano amputada que persigue sin tregua... La mujer vampiro... ¡¡UN MUNDO QUE ATERRA Y ENLOQUECE!!

TECHNICOLOR

HISPAMEX FILMS S.A.

PETER CUSHING
CHRISTOPHER LEE

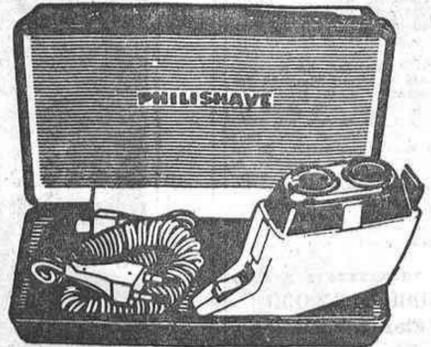
DIRECTOR: FREDDIE FRANOS

MARZO
19
 SAN JOSE

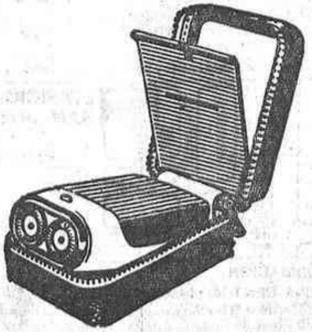
UN REGALO PHILISHAVE



Mejores no hay



PHILISHAVE 800 S



«CORDLESS»



PHILISHAVE 120

Madera, goma y plásticos para pavimentar los suelos PARA EL LINOLEUM, CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE MEJOR

Flores, el motivo más frecuente en los papeles pintados para habitaciones

A la casa le sienta estupendamente una renovación de cuando en cuando, pero lo mejor es en su parte más ingrata, que es la inmovil: las paredes y el suelo.

FRISO DE FALSA MADERA Para sustituir el friso de pintura que se aplicaba a la partera que se aplicaba a la partera que se aplicaba a la partera...

SUELO PARA CAMINAR ETERNAMENTE Cuando de un piso se quiere hacer una alfombra se anuncia siempre que tiene "parquet".

Las losetas de parquet miden 50 por 50 centímetros y su espesor es de ocho milímetros, las corrientes, y de 10 las especiales.

Las losetas de parquet miden 50 por 50 centímetros y su espesor es de ocho milímetros, las corrientes, y de 10 las especiales.

En España se empapelaban las habitaciones antaño, pero el reverdecimiento de esta modalidad data de hace pocos años; quizá tres, quizá cuatro.

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROS Noticias literarias

"La pausa", de Pedro Crespo. Colección Leopoldo Alas. Editorial Rocas, Barcelona, 1965. Pedro Crespo nos muestra en una colección de relatos su calidad y sus dotes de escritor.

No cabe duda que de la colección que ahora nos presenta Pedro Crespo, el más significativo es el que da nombre al volumen, "La pausa".

Está desarrollando estos días, gran éxito, el V Congreso Nacional de Artes Gráficas. Se celebra en Barcelona, y esperamos que sus conclusiones sirvan para el mayor progreso de una industria básica para los negocios editoriales.

"Vistas aéreas de España. Sobre la piel de toro" es un libro excepcional publicado por Ediciones Aymá. Tiene 260 páginas, ilustradas en negro y color.

En este mes aparecerá el Catálogo de Libros Técnicos y Científicos, editado por el I. N. L. E. El mismo Instituto prepara la edición de un Catálogo de Libros de Regalo.

El 15 de mayo se fallará el premio Ciudad de Madrid, para literatura infantil, convocado por Ediciones Triana y dotado con 175.000 pesetas.

Un mes antes, el 15 de abril, se fallará el premio de novela corta Ateneo Jovellanos, de Gijón, galardonado con 50.000 pesetas.

El premio Formentor, cuya cuantía asciende a los 10.000 dólares, será en el futuro solamente una mención que se otorgará a uno o varios manuscritos que se publicarán simultáneamente en diversos países.

"Última tarde con Teresa" ha obtenido el premio Biblioteca Breve, convocada por Seix y Barral. Su autor es Juan Marsé. Quedó finalista J. Manuel Puig con "La tracción de Rita Hayworth".

Otra nueva obra del autor de "Los nuevos curules", Michel de Saint-Pierre. Se titula "Los murmullos de Satán" y la ha publicado Luis de Carol. Se anuncia como "La sutil y dramática historia de una tentación".

Obras de próxima aparición en la Editorial Gredos: "Ideas de los españoles del siglo XVII", de M. Herrero; "Las neurosis como enfermedades del ánimo", de Juan José López Ibor; "La economía soviética", de A. Novor; "Lecciones sobre la teoría económica del desarrollo", selección e introducción de Luis A. Rojo.

ACUSE DE RECIBO

"Vacaciones en España", de Martín Alonso. E. D. A. F. Madrid, 1966. "Támbaro de Maetzin", del conde de los Andes. Colección Celebridades, Madrid, 1965.

"Doce años de vacaciones", de Julio Verne. Editorial Matéu, Barcelona, 1965. "El pensamiento político en la América española durante el período de la emancipación", de O. Carlos Steetzer. Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1966.

"Kereban el testarudo", de Julio Verne. Editorial Matéu, Barcelona, 1965. "La leyenda de la monja", de Teófilo Gautier. Colección Todo para Muchos. Editorial Matéu, Barcelona, 1965.

¡¡¡PISOS, LOCALES y OFICINAS!!!

Primerísima construcción, máximo confort, servicios y terrazas preciosas. Precios muy reducidos y facilidades. Cerca de Serrano, calle Trueta y Fernández, 4. Informes para su venta, en la finca y en INI - BLES ALCALÁ - Alcalá, 20 - 232 15 38

INSISTIMOS...

Con la SUPERMOQUETA Meraklon "Tufting", ¡nueve ventajas más! Costo fácil. Habitaciones espléndidas, al margen de invierno o verano. Colocación rápida y bien. Otras soluciones en CELAN, SISAL BUCLE reversible, etc.

INFORMACION: 261 62 92 - 261 42 17

Elección

CLAUDIO COELLO, 122 - MARTELL, 19 (Almacenes distribuidores en toda España)

Selección de las alfombras más idóneas, artesanas y mecánicas MEJORES PRECIOS

CRONICA DE ARTE PINTORES ANDALUCES DEL XIX

Alice Wilmer, Weyler y José Luis Galicia

Una deliciosa exposición es la titulada "Pintores andaluces del XIX". Es un certamen que constituye una isla en este trágico debate de la pintura, en este hondo sentir del arte, donde la desgaradura, donde el estropeado, si así queremos llamarlo, en esta exposición, la cual no quiere decir, ni mucho menos, que se sean arte, expresión estética como otra cualquiera.

En este certamen, que se celebra en Urbis, sólo falta el catálogo, hecho de forma y manera que sus autores, aunque las reproducciones sean excelentes y la instalación y montaje de la exposición ayuden a que ésta tenga clima y ambiente, cosa bastante difícil cuando se trata de un lugar y sitio, no sólo el más apropiado para una sala de exposiciones, y menos como la actual u obra vanguardista, pues los huecos dejan escapar las miradas: distraen. Pero de ello no tiene la culpa el buen promotor que es Luis Galicia, a quien debemos, entre otras aportaciones, el buen regalo de esta exposición, verdaderamente feliz, auténticamente sugerente.

Nuestra atención se fijó durante mucho tiempo en cuatro cuadros. Se fijó por el colorido y el uso de los tonos, pero en ellos, ese tiempo que, según Goya, también pintaba. La firma José Bécquer, el pobre artista que murió tristemente y enfermó y dejó los pinceles y paleta costumbristas a su hijo Valeriano y la dedicación a la patria de su hijo Gustavo Adolfo, a aquel que cantaba la tristeza con que se quedan los muertos, solos; aquel que cantaba al arma dormida en el rincón del ángulo oscuro... Ante los lienzos, pequeños, de José Bécquer sentimos una noble emoción, en los tipos que el existieron en su alrededor: el memorialista, el vendedor o la vendedora... un mundo tranquilo, sosegado, casi feliz.

Figuras hieráticas, figuras femeninas sorprendidas en su tocado, bajorelievos religiosos, espacio de un excelente muralista, esto es, en varios museos, entre ellos el Contemporáneo de Madrid o el Moderno de Buenos Aires, y afirman una profesionalidad y una fama.

Exito de un programa de la O. N. C. E. en La Voz de Madrid

Otro éxito de La Voz de Madrid en la línea de las iniciativas de su director, Juan Carlos Villacorta. Por vez primera en la radio española, los inventores han escrito, leído y realizado un programa para el público. Los estudiantes de los colegios de la manzanilla, Concepción, de la Organización Nacional, presentaron ayer, en el ciclo "Los colegios programan", una sesión que hubiera enorgullecido a más de un profesional. Los chicos del colegio de la manzanilla, Concepción, de la Organización Nacional, presentaron ayer, en el ciclo "Los colegios programan", una sesión que hubiera enorgullecido a más de un profesional. Los chicos del colegio de la manzanilla, Concepción, de la Organización Nacional, presentaron ayer, en el ciclo "Los colegios programan", una sesión que hubiera enorgullecido a más de un profesional.

Es una obra larga, extensa, variada, que sigue—porque puede—guía un buen oficio, un espacio difícil de dejar en el olvido la obra de José Luis Galicia, expuesta en la sala de la Dirección General de Bellas Artes.

Es una obra larga, extensa, variada, que sigue—porque puede—guía un buen oficio, un espacio difícil de dejar en el olvido la obra de José Luis Galicia, expuesta en la sala de la Dirección General de Bellas Artes.

Es una obra larga, extensa, variada, que sigue—porque puede—guía un buen oficio, un espacio difícil de dejar en el olvido la obra de José Luis Galicia, expuesta en la sala de la Dirección General de Bellas Artes.

La circulación y sus accidentes

"A los niños españoles, la más alegre esperanza de la Patria, a los maestros, por su ejemplo de eficacia, a la enseñanza y por la eficaz colaboración que han de prestarnos en esta urgente tarea de la educación vial. Y a los padres, cuya participación en este común quehacer será, sin duda, definitiva." Es la dedicatoria de la "Cartilla vial", editada por la Jefatura Central de Tráfico.

La Jefatura Central de Tráfico, cuya acción educativa, preventiva y de vigilancia tanto ha logrado en las carreteras españolas, continúa su labor formativa de forma sistemática y elogiable. Como complemento de su "Boletín Informativo", editado por el Gabinete de Estudios, la Sección de Divulgación ha editado la "Cartilla vial" entre los escolares primarios para que, de manera sugestiva y sencilla, perciban y aprendan "la circulación y sus problemas", en un intento sugestivo de formar en los accidentes. La calle, el peatón, los vehículos, la carretera. Todos y cada uno de los elementos implicados en el tráfico se estudian en la "Cartilla" a nivel docente infantil para que en los escolares vaya prendiendo la "inquietud por el orden" y el respeto mutuo, sin lo cual la convivencia vial es imposible.

Esta "Cartilla", ilustrada por Eloy Ferrer, es la asignatura básica de nuestros centros docentes primarios, porque de poco servirá "saber" mucho si nuestros hijos no saben andar por la calle y son causa y objeto de accidentes. El niño no conoce tantas leyes de tráfico como el conductor; ni tiene por qué. Pero tampoco debe considerarse ajeno a la problemática y a los peligros de la circulación, ya que sufre con frecuencia directamente las consecuencias de estos peligros que cristalizan en accidentes graves. Conviene recordar ahora que de un total de 33.977 víctimas en carretera y en un año, más que 4000 eran peatones, y de 25.041 en zona urbana, más de la tercera parte (8.178) lo eran también. ¿Por qué fueron víctimas? Por irrumpir en la vía, por cruzar fuera de la zona marcada. Por haberse distraído las señales, por imprudencia, por distracción.

Los peatones constituyen, pues, uno de los problemas más graves en el capítulo de la prevención de accidentes en las ciudades de todos los países. Su educación es de capital importancia y a ello tienden las diversas campañas organizadas por empresas, organismos, ayuntamientos y, muy especialmente, por la Jefatura Central de Tráfico. De ahí la publicación de la "Cartilla", a que nos hemos referido, porque ella enseña "a andar por la calle".

A andar esquivando los peligros de la circulación. Es acertada la preocupación. En los países donde se incluye la educación vial en los programas se ha observado un notable descenso en los accidentes...

BARREIROS

MEJORES CAMIONES LIGEROS



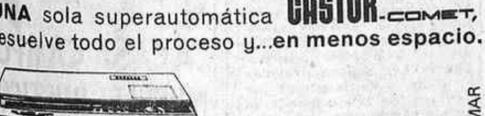
saeta 15 25 35

Con la garantía de calidad y prestigio de la PRIMERA EMPRESA de automoción de España

una máquina que vale por tres!

LAVADORA CENTRIFUGADORA SECADORA

UNA sola superautomática CASTOR.COMET, resuelve todo el proceso y...en menos espacio.



SUPERAUTOMATICA CASTOR.COMET

La SUPERDRY de CASTOR.COMET después de efectuar automáticamente todas las operaciones comunes a las mejores máquinas de lavar, aun le brinda el secado por aire caliente (exclusivo de CASTOR.COMET)

Otros modelos superautomáticos desde 17.980 ptas.

Matricula para Ciencias Sociales

Se anuncia el plazo de matrícula de los cursos para la licenciatura en Ciencias Sociales, organizados en el Valle de los Caídos, en colaboración con el Instituto de Estudios Políticos (Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Pontificia de Salamanca).

Los cursos comenzarán el 4 de julio y terminarán el 3 de septiembre. El plazo de matrícula será del 21 de marzo al 30 de abril.

La Comisión de Estudios Sociales del Valle de los Caídos otorgará, en concurso de méritos, becas y medias becas para asistir a estos cursos. El plazo de solicitud de becas terminará el 21 de abril.

JULIO CUETO

Por J. ROMERO-MARCHENT

Rizosa, cabellera—dominando la plata—adornaba su noble cabeza de emperador romano. Noble por dentro y por fuera. Ojos de miradas que nacieron para contemplar las altas montañas de la tierra fecunda y la llanura infinita y bulleante del mar. Hombre de pecho ancho. Y no le cabía en el pecho el corazón. Practicó el arte de la escritura, el que al hombre se refiere me es indiferente.

Se llamaba Julio Gutiérrez de Paz, pero fue Julio Cueto para sus amigos, para su vida, para sus deportes. Y acabó de morir. Fuimos como hermanos en los días difíciles. Y no he ido a su entierro. He querido ir a su entierro con el corazón de un hombre que se despedía con ecos de tierra sobre el atadú. No tiene fuerza mi corazón. Bien quisiera, sabiendo de sus bondades, comprender ahora a la Fontaine: "Nada turba su fin; en la noche de un hermoso día". Las puertas de la gloria están siempre abiertas para los hombres que hicieron de su vida ejemplo de trabajo, del bien, del cumplimiento de todos los preceptos para con la moral, para con la familia y para con Dios. No lo dijo Gracián: "Ser persona es más difícil de la vida." Julio Cueto fue persona, hombre cabal. Su geometría no conocía más que la línea recta, y no porque fuese pluma, sino porque era hombre. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

ACUSE DE RECIBO

"Vacaciones en España", de Martín Alonso. E. D. A. F. Madrid, 1966. "Támbaro de Maetzin", del conde de los Andes. Colección Celebridades, Madrid, 1965.

"Doce años de vacaciones", de Julio Verne. Editorial Matéu, Barcelona, 1965. "El pensamiento político en la América española durante el período de la emancipación", de O. Carlos Steetzer. Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1966.

"Kereban el testarudo", de Julio Verne. Editorial Matéu, Barcelona, 1965. "La leyenda de la monja", de Teófilo Gautier. Colección Todo para Muchos. Editorial Matéu, Barcelona, 1965.

"Quehacer idílico", de Carmen González Mas. Madrid, 1966.

¡¡¡PISOS, LOCALES y OFICINAS!!!

Primerísima construcción, máximo confort, servicios y terrazas preciosas. Precios muy reducidos y facilidades. Cerca de Serrano, calle Trueta y Fernández, 4. Informes para su venta, en la finca y en INI - BLES ALCALÁ - Alcalá, 20 - 232 15 38

INSISTIMOS...

Con la SUPERMOQUETA Meraklon "Tufting", ¡nueve ventajas más! Costo fácil. Habitaciones espléndidas, al margen de invierno o verano. Colocación rápida y bien. Otras soluciones en CELAN, SISAL BUCLE reversible, etc.

INFORMACION: 261 62 92 - 261 42 17

Elección

CLAUDIO COELLO, 122 - MARTELL, 19 (Almacenes distribuidores en toda España)

Selección de las alfombras más idóneas, artesanas y mecánicas MEJORES PRECIOS

Llegó a la meseta del Cerro de los Angeles procedente de las altas montañas cantábricas, aquellas que nos traen el viento de las plumas eminentes de Marcelino Menéndez Pelayo y Concha Espina. Julio y yo trabajamos juntos en la agencia de prensa Sagitario, bajo la sombra de aquel poderoso árbol del bien pensar, del bien escribir.

UNA sola superautomática CASTOR.COMET, resuelve todo el proceso y...en menos espacio.

LA UNICA QUE SECA POR AIRE CALIENTE

2009 Ministerio de Cultura

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

MATAADORES DE TOROS	Corridas torreadas	Orejias cortadas
Efrain Giron	2	4
Luis Segura	1	1
Vicente Blau (El Tino)	1	2
Andrés Vázquez	1	0
Santiago Martín (El Viti)	1	0
Paco Camino	1	0
Fernán Murillo (Orteguita)	1	0
Antonio Ortega	1	0
Emilio Oliva	1	0
NOVILLEROS		
Pedro Benjumea	4	6
Paco Ceballos	3	3
Sebastián Palomo (Linares)	4	10
Flores Blázquez	3	4
Gregorio Tebar (El Includero)	3	2
Pablo Sánchez (Barajitas)	3	2
Juan Antonio Alcobá (Macareno)	3	1
Pepe Luis Teruel (El Pepe)	3	1
Rafael Rojas	2	2
Adolfo Rojas	2	2
Pepe Luis Segura	2	2
El Almendro	2	1
Simón Mijares (El Duende)	2	0
José Sáez (El Otro)	2	0
Curro Limones	2	0
Juan Carlos Castro (Lugullano III)	1	1
Antonio García (Utrera)	1	1
Jesús Blasco	1	1
Aurelio Núñez	1	1
Antonio González	1	1
Antonio Montes	1	1
Antonio Ruiz (El Barquillero)	1	1
Tomás Parra	1	0
Martín Boto	1	0
José Manuel (Tinín)	1	0
Agapito Sánchez Bejarano	1	0
Luis Rojas (Rojitas)	1	0
Blas Romero (El Piatanito)	1	0
Enrique Marín	1	0
José Rivera (Rivestita)	1	0
José Luis Bernal (Capilló)	1	0
José Alfredo Romero	1	0
Miguel Stumar (Miguellito)	1	0
Paco Cutilas (El Filigrana)	1	0
Curro Cuadrado	1	0
Rafael Plaza	1	0
Antonio Núñez-Lara	1	0
Francisco Martínez (El Botines)	1	0
Miguel Infanta (El Canana)	1	0
Antonio Ruiz (Espartaco)	1	0
Manolo Sánchez	1	0
Enrique Patón	1	0
BEJONEADORES		
Manuel Moreno Pidal	1	1
Antonio Ignacio Vargas	1	0

FUERA DEL REDONDEL

TENTADERO En la espléndida EN LA GANA y bien cuidada DERIA DE FEFINCA que en el LIFE SILVA término de Plancia, se posee el conocido ganadero don Felipe Silva, propietario del hierro de la "Espuela", de Contreras, se han llevado a cabo las faenas de tienda de vacuillas, taras a las que asistió como invitado a espada Julio Aparicio, totalmente restablecido. A su lado actuaron los jóvenes novilleros Carlos y Eduardo Alamin, que causaron una excelente impresión. El ganadero obsequió a todos los asistentes al tentadero con espléndida extrema.

NOVILLADA Para el próximo INAUGURAL EN sábado, día 19, se anuncia la ZARAGOZA inauguración de la temporada en el coso taurino de Zaragoza. El primer festejo será una novillada con reses de Sorando, en la que harán el paseíllo los espadas Francisco Rivera (Paquirri), Sebastián Palomo (Linares) y un tercero aún por designar.

JOSE FUENTES Procedente de REGRESO Méjico, donde DE MEJICO llevó a cabo una magnífica temporada, que finalizó el domingo pasado día 6 en la plaza de El Toreo, de la capital azteca, donde obtuvo un gran triunfo, regresó a Madrid el diestro José Fuentes, acompañado de varios miembros de su cuadrilla. Tras un breve descanso iniciará su campaña en las corridas falleras de Valencia el próximo día 13, alternando con Miguel Báez (Litri) y Diego Puerta.

MANUEL BAENA Gentilmente SE ENTRENA invitado por EN SU FINCA el rejoneador "PRAOMAILLO" Manuel Baena, asistimos el pasado martes a la fiesta campera celebrada en su finca del término de Coimemar Viejo "Praomaillo", donde el citado caballero, en una buena exhibición de monta y rejoneo, mató dos reses como plan de entrenamiento. Después, el joven novillero Antonio Eribeño mató una vaquilla, con la que lució su buen arte, soñándose seguidamente algunas reses para los invitados. Terminada la fiesta, y gozando de un espléndido y luminoso día, fuimos obsequiados por el rejoneador Baena con una típica comida castellana al aire libre, apetitosa y exquisitamente preparada por Ismael.

CONTRATOS DE A través de su SANCHEZ BEJA- apoderado, el RANO PARA ex matador de MARZO Y ABRIL toros Manolo Escudero, tiene firmados para los meses de marzo y abril el novillero Agapito Sánchez Bejarano los siguientes contratos: día 16, Valencia; 19, Bilbao; 20, Alicante; 27, Barcelona; 3 de abril, Barcelona; 10, Cáceres; 11, Murcia; 17, Córdoba; 24, Nimes. Buena temporada le espera al espada de Béjar.

HOY REGRESA Hoy lunes llegará, procedente de Méjico, acompañado de su apoderado, Angel Luis Eribeño, el espada Antonio Ordóñez, quien por tener que actuar en las fallas valencianas ha tenido que retrasar su viaje a España ante los numerosos contratos que tiene aún pendientes por América. Tras del triunfo logrado ayer en Maracaibo, actuará de nuevo el próximo domingo en El Toreo, de Méjico, para seguir por Monterrey, Chihuahua, Caracas y León. Se espera que esté en España, donde le aguardan muchos contratos, a finales de abril.

ANDRES HER- EL Sindicato Nacional del Espectáculo, por medio del Grupo Especial de la Junta Clasificadora del sector taurino, dejó de consignar, por un error involuntario, el nombre del espada Andrés Hermando en el grupo especial de matadores de toros. Posteriormente, ya que el diestro segoviano se hallaba en América, en reciente junta celebrada por dicha Comisión Clasificadora se ha rectificado dicha clasificación y puesto en ella el nombre del torero castellano en el grupo especial de los matadores.

Lo que es la O. J. D.
Lo que está haciendo
Cómo lo hace

Como una recapitulación de la labor realizada hasta ahora por la Oficina de Justificación de la Difusión (O. J. D.) y también para exponer sus métodos de trabajo a los tres sectores interesados—agencias de publicidad, prensa y anunciantes—, el director de la O. J. D., señor Jiménez Eguizabal, pronunciará una conferencia, seguida de un amplio coloquio, en el que el candidato podrá formular cuantas críticas y observaciones crea convenientes. El acto, organizado por la Asociación Española de Anunciantes, se celebrará el martes día 16 del corriente, a las siete de la tarde, en la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, número 1.

PARA SU PELO

Los institutos médicos, capilares SAN ANTONIO, de París, especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de MADRID, avenida José Antonio, 7, teléfono 221 44 00; BARCELONA, ronda San Pedro, 8, teléfonos 231 53 83 y 221 01 08, están abiertos sin interrupción de once a veinte horas los días laborables y de diez a catorce los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Ambos INSTITUTOS en estas ciudades están montados, instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas.

MADRID. Avda. José Antonio, 7. Teléfono 221 44 00. Director, don V. Marín. Director facultativo, doctor Fardos (Número de Sanidad, 8 C.).
PARTICULAR
Vendo coche 1400 C lujo, M-313296, excelente estado, 35.000 pesetas. Teléfonos 231 94 23 y 222 60 24. Diez a dos y cuatro a siete.

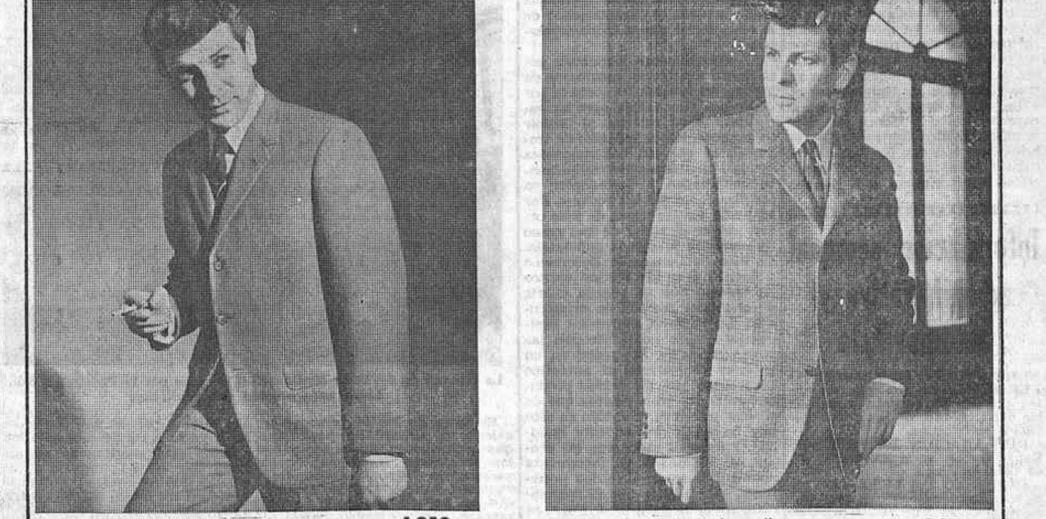
AYUNTAMIENTO DE MADRID
SUBASTA
OBJETO DEL CONTRATO.—Obras de construcción de un grupo escolar de 55 secciones y otras dependencias en el poblado de Caño Roto.
PLAZO.—Hasta las trece horas del día 21 del actual.
LUGAR DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación, Primera Casa Consistorial, Plaza de la Villa, 5.
DIARIO OFICIAL EN QUE FIGURAN LAS CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS.—"Boletín Oficial del Estado" del día 8 del actual.
Madrid, 9 de marzo de 1966.—El secretario general, Juan José Fernández Villa y Dorbe.



Traje de pura lana virgen, en atractivos dibujos, ptas. 2.850
Extraordinario conjunto dos piezas, en franela de lana, ptas. 2.450

trajes de nuestro tiempo

Perfectamente diseñados y realizados. Exactos a su figura. Listos para vestir en el acto, por la formidable amplitud y diversidad de tallas del Patrón Medida Cortefiel.



Traje estambre, gran calidad, ptas. 1.950
En moderno estambre, diversos tonos, ptas. 2.100
Americana cheviot lana, diversos tonos, ptas. 1.290
Americana Blazer en melton de lana, ptas. 1.325

cortefiel
AV. JOSE ANTONIO, 27/76 - MONTERA, 7 - PARDIÑAS, 1 - B. MURILLO, 103 - FUENCARRAL, 92 - TOLEDO, 52 - ROMANONES, 7

CARTELES para LA SEMANA

LUNES 14
CASTELLON DE LA PLANA.—Novillos de Pérez y Herrero para un sustituto de José Manuel (Tinín), Andrés Torres (El Moqueguillo) y Sebastián Palomo (Linares).

MIERCOLES 16
VALENCIA.—Novillos de Romero Hermanos para Agapito Sánchez Bejarano, Juan Antonio Alcobá (Macareno) y Ricardo de Fabra.

JUEVES 17
VALENCIA.—Toros de Fermín Bohórquez para Julio Aparicio, Miguel Báez (Litri) y Paco Camino.

VIERNES 18
VALENCIA.—Toros de Celestino Cuadri para Miguel Báez (Litri), Diego Puerta y José Fuentes.

SABADO 19
VALENCIA.—Toros del marqués de Domecq para Antonio Ordóñez, Paco Pallares y alternativa de Gregorio Tebar (El Includero).

HUELVA.—Toros de Jiménez Prieto para el rejoneador Alvaro Domecq y Emilio Oliva, Efrain Giron y alternativa de Antonio Ruiz (Espartaco).

ALCANIZ.—Toros de Laurentino Carrascosa para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, y Luis Alviz y Amado Ordóñez mano a mano.

BILBAO.—Novillos sin designar para José Manuel (Tinín), Agapito Sánchez Bejarano y Flores Blázquez.

ZARAGOZA.—Novillos de Sorando para Francisco Rivera (Paquirri), Sebastián Palomo (Linares) y otro.

ELCHE.—Novillos de Lamamié de Clairac para Manolo Gallardo y Mariano Cruz mano a mano.

DOMINGO 20
VALENCIA.—Toros de Alvaro Domecq para Diego Puerta, Paco Camino y Manuel Cano (El Piro).

CASTELLON DE LA PLANA.—Novillos de Bernardino Jiménez para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y Aurelio Núñez, Sebastián Palomo (Linares) y Ricardo Fabra.

BARCELONA.—Novillos sin designar para José Manuel (Tinín), Francisco Rivera (Paquirri) y Flores Blázquez.

AUTOMOVILES
— ¿DESEA comprar, o cambiar automóvil? Visitenos. Grandes facilidades. Plazos hasta treinta meses. Entrada 15 %. Garage del Prado, S. A. Huertas, 72, Madrid.

ENFERMEDADES venéreas (14).
— CLINICA suena. Enfermedades venéreas. Dirección asistencial. Doctor Vázquez Vicente (colegiado 3.015). Fuencarral, 28 (40).

TRASPASOS
— OPORTUNIDAD! Negocio acreditadísimo, relojería-joyería (plaza, con t. d. 3.000 agentes en toda España, 1.450.000, incluidas existencias y cartera cobros. Rápida amortización. 275770.

MUEBLES
— CAMAS metálicas, colchones gomespuma; descanso perfecto. Fábrica B. y A. Murillo, 32: Luro Tema, 4.

SUBASTAS
— SUBASTAS. El día 11 y siguientes necesarios de ropas y efectos Monte Piedra, de diez a dos, Cardenal Cisneros, 61, sucesor número 1. Pueden adquirirse a precios muy convenientes diversos lotes de máquinas, grabadoras, cámaras fotográficas, tocados, relojes pulsera, tomavistas, ropa blanca y confeccionada, objetos diversos.

MOTOS
— Ventas. — DOS Lambrettas. Garage César Andrés Mellado, 81.

CONSULTAS
— CLINICA doctor Ferrero, Fuencarral, 5.

TRABAJO
— Ofertas. — SE necesitan oficina.

VENTAS
— MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Fortillo, Silva, 12.

VACACIONES APARTAMENTOS EN JAVEA

Antes de alquilar su apartamento, haga números. Apartamentos lujo, compuestos de 3 y 4 dormitorios, salón-estar, baño, aseo, cocina, terraza y galería. Estos apartamentos en alquiler resultan: En mayo, 6.000; junio, 8.000; julio, 12.000; agosto, 15.000; septiembre, 12.000, y octubre, 6.000 = 57.000. Por ese importe puede disponer a partir de abril. Resto, cinco años, y préstamo Banco Hipotecario. Chalets desde 150.000. Pueden dirigirse al señor FERRER, Apartado de Correos 325, VALENCIA

19 MARZO: DIA DEL PADRE TERLENKA i UN REGALO PADRE!

...y muy señor mío. Una camisa o tal vez una moderna corbata Terlenka es lo que está esperando papá. Acuda Ud. a la camisería más cercana y vea los últimos modelos.

Terlenka
El mayor espectáculo del vestir

BERENKA S. L. T. P.

Comentario

ACTO DE SERVICIO

Por Francisco CASARES

EN un dramático accidente de carretera han perecido tres monitores de la promoción profesional obrera...

Hay en el trágico episodio un evidente sentido simbólico. Los que iban en el coche se dirigían a cumplir una misión social...

He tenido ya, antes de ahora, ocasión de señalar el mérito y la eficacia de la promoción profesional obrera que ha puesto en marcha el Ministerio de Trabajo...

Información semanal administrativa y automovilista

IMPUESTO RENDIMIENTO PERSONAL.—Se recuerda que antes del día 31 deberán presentar las declaraciones de las remuneraciones satisfechas.

DECLARACIÓN DE RENTA.—Escripciones fiscales se asesorarán en su declaración.

IMPUESTO DE LUJO.—Los vehículos usados seguirán pagando el 16 y el 20 por 100; continúan exentos los vehículos menores de 5 HP a partir de los tres años de su matriculación.

APRENDA A CONDUCIR.—Nuestra Escuela Toledo no obliga a dar 20 clases; da las que necesita el alumno, seis o sesenta, y cobra únicamente las que da. Esa es nuestra tesis.

TRANSEFERENCIAS.—La adquisición de un vehículo usado impone obligaciones a los compradores y sanciona severamente los retransmisoros en su cumplimiento.

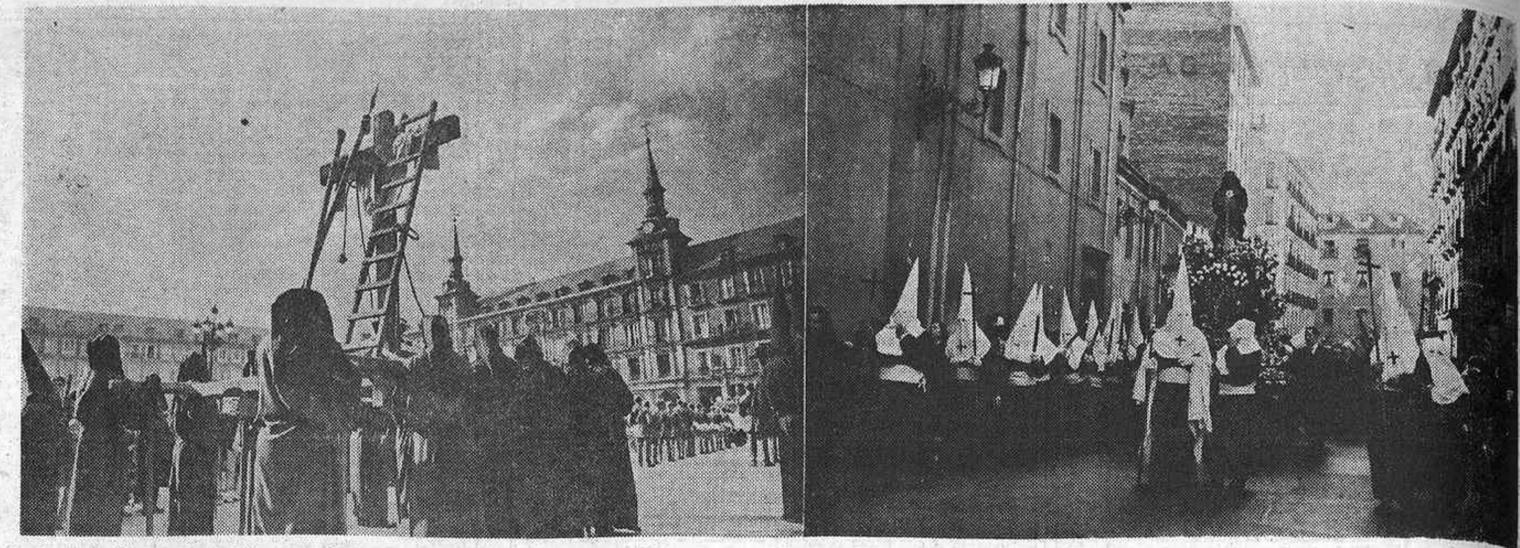
ULTIMA MATRICULA DE LA SEMANA.—M-491.024.

INFORMACIÓN RADIODADA.—Escuchen esta noche, de diez y media a once, por la emisora de Radio España, nuestro comentario, poco antes del interesante programa sobre "La Biblia" que presenta Bobby Degliani.

OFICINAS TOLEDO Sagasta, 17 MADRID-4

TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR. Portelle SILVA 13. Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

salud, bienestar y alegría tomando CALMANTE VITAMINADO. La TABLETA QUE DA BIENESTAR calma y anima consulte a su médico



La faceta tradicional y la de última hora. Junto a la imagen de Jesús Nazareno el Pobre por el Madrid antiguo, el paso con la cruz y los símbolos de la Pasión, que desfiló por primera vez el año pasado

CERCA DE 130.000 PENITENTES EN LA SEMANA SANTA DE MADRID

ENTRE LAS NOVEDADES DE ESTE AÑO:

- Paño bordado en plata para la Virgen de la Soledad. Participación de una banda infantil de Campo de Criptana. Conciertos religiosos en el Ministerio de Información.

SOLO EN LA PROCESION DE JESUS DE MEDINACELI DESFILARA LA MITAD DE LOS PENITENTES DE LA CAPITAL

El pregón de este año estará a cargo del padre Cué, el día 27, en el teatro Español



La imagen de Jesús de Medinaceli a su paso por la Puerta del Sol. Lleva unos sesenta mil penitentes

En cerca de 130.000 personas se calcula el número de penitentes que participarán activamente en las procesiones madrileñas de la Semana Santa.

La originalidad del método ha trascendido. Por eso, las constantes demandas extranjeras para el envío de monitores españoles.

Desde el pregón de la Semana Santa—persona, lugar y día—hasta las fechas, horas e itinerarios de los desfiles procesionales...

El último domingo de este mes de marzo es, precisamente, el Domingo de Pasión. Tradicionalmente aparece en esta festividad el primer heraldo de la Semana Santa.

HERALDOS: PREGON Y PALMAS. El último domingo de este mes de marzo es, precisamente, el Domingo de Pasión.

Pocos días después de este toque de atención que, en definitiva, es el pregón aparecerán en las calles de la capital otros heraldos de la Semana Santa.

que casi completa la cantidad total, vienen de Crevillente. En estos lugares—también en otros, por su puesto—, las palmas se obtienen con su aspecto y color característico...

QUINCE PROCESIONES Y TREINTA Y CINCO PASOS. Con la procesión de las Palmas y Ramos, que se celebra el domingo en que empieza la Semana Santa...

INNOVACIONES Y TRADICION. Las primeras referencias que se tienen de las procesiones celebradas en Madrid se remontan al siglo XVI.

Por las dificultades que la vida de la capital entraña y por respeto a la tradición, el desarrollo de la Semana Santa en Madrid ofrece pocas variantes desde hace ya bastantes años.

También otros barrios más modernos—Salamanca y Argüelles—celebran sus procesiones, como la del Divino Cautivo, en el primero, y de la Piedad y Santísimo Cristo del Consuelo, en el segundo.

VALORES EN MADRID. En las procesiones de la Semana Santa figuran imágenes talladas por ilustres escultores. Valga la cita de José Planés, Benlliure, Cuartero, González Gil, Capuz y Cuartero.

En el orden de las actividades temporales nada se halla hoy en un trance de tan patética crisis como la vocación. Y como resultado que la vocación es algo mucho más serio que una abstracción ideológica...

¿...LAS CONOCE VD.? Alfombras artesana RELIEVE DE LINO natural RELIEVE ALGODON EXTRA RELIEVE DE LANA "Grand" LISO COMPACTO "Tarfe"

ESTAMPA, por LOPEZ-MOTOS. CALLE DE LA PRIMAVERA. FARMACIA. TV. Debe de ser el Hombre del Tiempo, que en mi pueblo lo apedrearán por el televisor por retrasar el invierno.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ. PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD. ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3. Rafael SANCHEZ

AL FILO DE LA HOJA MÚSICA PARA UN FRACASO

Por Carlos RIVERO

CONFIESE honradamente que en el pueblo teníamos más bien pocas diversiones, aunque las que había nos eran ofrecidas a precios democráticos. Por eso, como no andáramos sobrados de nada, agradecíamos la presencia en las calles del hombre-orquesta...

Pero quién había de decirme entonces que, muchos años después, a muchos kilómetros de distancia geográfica, a muchos nudos de vida duramente navegados desde la lejana tierra...

Ocurra que todos nos vemos obligados a tocar demasiados instrumentos a la vez. De modo que sólo con intención sarcástica se puede invocar la remota demanda—que aunque sorprenda fue en su tiempo de verosímil viabilidad—de "un hombre, una función".

En el orden de las actividades temporales nada se halla hoy en un trance de tan patética crisis como la vocación. Y como resultado que la vocación es algo mucho más serio que una abstracción ideológica...

Sería difícil determinar si realmente es profesional de algo el individuo que simultánea la dedicación a varias profesiones. En esto—como en lo otro—el amor auténtico tiende a una consagración individual estricta.

Todos sabemos que hay un casuismo tópicamente atribuido cierta atenuación expiatoria al pecado por necesidad, al pecado por la paga. El que sacrifica su esencial vocación a razones subsidiarias—tantas veces de requerimiento insoportable...

¿...LAS CONOCE VD.? Alfombras artesana RELIEVE DE LINO natural RELIEVE ALGODON EXTRA RELIEVE DE LANA "Grand" LISO COMPACTO "Tarfe". Fabricación y venta exclusiva: Elección. CLAUDIO COELLO, 122. Nudo español y turco, alpajarra, musgos, todo color. Anchos hasta 7 m. Dibujos selectos de estilo español y oriental. SUPERMOQUETA Meraklon "Tufting" SISAL BUCLE reversible. Presupuesto a domicilio. Llámenos: 261 42 97 - 261 63 92. RETO PERMANENTE EN CALIDAD Y PRECIOS A LAS REBAJAS OCASIONALES