



Excepcional audiencia del Papa a los liberados de Biafra

La anunció por telegrama al avión en que regresaban «donde hay guerra, Nos queremos paz», dijo en su emocionado discurso Pablo VI



Su Santidad recibe el agradecido homenaje de los técnicos petrolíferos detenidos y condenados en Biafra, que fueron liberados tras la personal intervención de Pablo VI. La excepcional audiencia tuvo lugar a medianoche, una hora después de su llegada a Roma. (Telefoto Cifra Gráfica.)

CIUDAD DEL VATICANO, 8. (Efe.)—Los diez técnicos del E. N. I. (Ente Nazionale Idrocarburi), de los cuales catorce son italianos, que llegaron anoche a Roma, fueron recibidos, una hora

después de su llegada por el Papa Pablo VI, en el Palacio Apostólico Vaticano. Poco después de la cena, hacia las diez de la noche, el Papa había recibido un telegrama, enviado desde el avión en el que los 18 ex prisioneros pedían audiencia colectiva para manifestar su "impercedera gratitud" por cuanto en relación con ellos había realizado la Santa Sede. Pablo VI respondió inmediatamente que los esperaba y les recibiría en cuanto llegasen. Un cuarto de hora antes de medianoche, el autoplumbar con los técnicos llegaba a la plaza de San Pedro y entraba en el Vaticano por el Arco de las Campanas. Los técnicos iban acompañados por el secretario general de Caritas Internationalis, monseñor Bayer, y seguidos por los familiares que habían ido a recibirlos al aeropuerto. DISCURSO IMPROVISADO Poco después—a las doce en punto—todos, técnicos y familiares, se hallaban rodeando al Papa en la sala del Tronetto, después de recibir con un fuerte aplauso la aparición de la Virgen de Guadalupe, patrona de Méjico, en tradicional expresión de la unidad espiritual entre los dos pueblos. Las rosas, enviadas por el Ayuntamiento de la capital de España el viernes por la noche, que llegaron a la ciudad de Méjico, en las alas de Iberia, han sido depositadas a los pies de la Virgen en la basílica gaudalupeña por los miembros de la Fraternidad Iberoamericana. El abad de la basílica, monseñor Guillermo Schulenberg, agradeció al presidente de la Fraternidad, Javier Mariscal Torres, esta entrañable ofrenda y le pidió hiciera llegar al alcalde de Madrid su gratitud y la de todo el católico pueblo de Méjico por el homenaje que la capital de la Hispanidad hace a la Virgen del Tepeyac.

Elecciones francesas
Comienza la "gran semana"
Pompidou sigue siendo favorito
PARIS, 8. (Efe.)—Con motivo del fin de semana, los candidatos a la Presidencia de Francia realizan un breve descanso en su campaña oficial, a través de la radio y televisión francesas. Georges Pompidou pasa el domingo en su finca de Francaux, en el departamento de Oise, el candidato interino, Alain Pothier, su rival, permanecerá en su finca de Ablon, a pocos kilómetros de París. LA CARRERA FINAL Mañana, lunes, se reanudará la campaña con la llamada "gran semana" en la carrera final hacia el Eliseo de los dos candidatos, que dirigirán la palabra por radio y televisión, disponiendo ambos de quince minutos de espacio. Mientras tanto, según los últimos sondeos de la opinión pública, el candidato gaullista conseguirá un 57 por 100 de los votos en la segunda y definitiva vuelta, mientras que Alain Pothier logrará un 43 por 100. Este porcentaje se refiere a los encuestados que han expresado ya sus intenciones. Por otra parte, habrá bastantes abstenciones, que corresponden a comunistas, trotskistas y afiliados al partido socialista unificado.

Rosas madrileñas para la Virgen de Guadalupe
MEJICO, 8. (Efe.)—Las primeras rosas que florecieron en el parque del Buen Retiro de Madrid han sido depositadas a los pies de la Virgen de Guadalupe, patrona de Méjico, en tradicional expresión de la unidad espiritual entre los dos pueblos. Las rosas, enviadas por el Ayuntamiento de la capital de España el viernes por la noche, que llegaron a la ciudad de Méjico, en las alas de Iberia, han sido depositadas a los pies de la Virgen en la basílica gaudalupeña por los miembros de la Fraternidad Iberoamericana. El abad de la basílica, monseñor Guillermo Schulenberg, agradeció al presidente de la Fraternidad, Javier Mariscal Torres, esta entrañable ofrenda y le pidió hiciera llegar al alcalde de Madrid su gratitud y la de todo el católico pueblo de Méjico por el homenaje que la capital de la Hispanidad hace a la Virgen del Tepeyac.

LA ALOCUCION DOMINICAL
CIUDAD DEL VATICANO, 8. (Efe.)—La audiencia concedida, de modo excepcional, la pasada noche a los técnicos regresados de Biafra y la inminencia del viaje de regreso a Ginebra han sido los temas tratados por el Papa Pablo VI en la alocución pronunciada a mediodía de hoy desde la ventana de su estudio privado, antes de rezar el Angelus y dar la bendición a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro. Refiriéndose a la actitud de la Santa Sede en el caso de los prisioneros liberados en Biafra, Pablo VI ha reafirmado la posición absolutista caritativa y espiritual de la misma, "exenta de intervención militar bélica" y de cualesquiera otras "intenciones temporales". En cuanto a su viaje a Ginebra, el Papa ha pedido a los fieles que le sigan con sus oraciones para el mejor resultado de "este viaje pacífico".

Frontera y tiene veinticuatro años—, pues ha tenido la enorme suerte de que su novio, Bernarín Reus, estudiante de Filosofía y Letras, ha obtenido también un título como el de Margarita y ha sido destinado al mismo al Pico de Manzanaeda. De todas formas, la vida de los toreros de faro va cambiando notablemente y acabará por desaparecer la abundante literatura trementada que se ha escrito acerca de esos anacoretas tan meritorios. En España se desarrolla actualmente un importante plan de modernización de las pesetas marítimas, con un importe que excede de 1.800 millones de pesetas y que tiende a conseguir la máxima automatización posible de ese servicio tan indispensable. No sólo por razones técnicas y económicas se va a esa automatización, sino también por las de orden social y humano, ya que de este modo se logrará mejorar las condiciones de vida de los muchos pescadores toreros (ahora, técnicos mecánicos) y de sus familias. SOLO LUGAR DE TRABAJO Dicho plan de señalización de

Intensificación al máximo de la cooperación hispano-lusa

"Acentuada e intacta sigue la amistad que originó el Pacto Peninsular", declaró el ministro español

LA MISION QUE PRESIDE SE REUNIRA CON LOS MINISTROS ECONOMICOS DE PORTUGAL

LISBOA, 8. (Efe.)—"Mi viaje a Portugal obedece a la muy honrosa invitación del señor presidente del Consejo de Ministros, profesor Caetano, y prueba que la amistad entre el yo y el agua intacta e inalterada, acrecentada e intacta sigue también la amistad que originó el Pacto Peninsular, sobre el cual se ha estado negociando treinta años de paz a nuestros dos países", dijo esta noche a los periodistas el ministro comisionario del Plan de Desarrollo español, don Laureano López Rodó, a su llegada al aeropuerto de Lisboa, iniciando así su visita oficial a este país de seis días de duración. Dieron la bienvenida al señor López Rodó el subsecretario de Estado de Planeamiento Económico, doctor Saizguiró; el embajador español, don José Antonio Giménez-Arnau, y otros altos funcionarios portugueses. Prosiguió el señor López Rodó su declaración afirmando que, fieles a este espíritu, tanto a Caetano como a él, les anima el propósito de intensificar al máximo la cooperación entre las dos naciones hermanas, en una hora del mundo en que la cooperación basada en la justa reciprocidad y en el respeto de los mutuos intereses, "es el factor decisivo para el desarrollo económico y social, es decir—afirmó con énfasis—para la elevación del nivel de vida de los pueblos". Más adelante, López Rodó se congratuló del privilegio de hallarse en Portugal—"tan afín y tan distinto de España"—invitado en esta ocasión por su ilustre amigo, el también profesor Caetano. Los tiempos históricos que corren han hecho—señaló después—que Caetano haya sido designado para conducir el Gobierno de este país en los dramáticos momentos en que se hace ostensible la ausencia de la figura mundial llamada Oliveira Salazar.

Escuetamente, sin precisar el objetivo de su presencia en Lisboa, el ministro español catalogó la importancia de su viaje, atendiendo sencillamente a esa amistad que sustenta el Pacto Ibérico. Y lo cierto es, a mayor abundamiento, que en su agenda de conversaciones López Rodó trae asuntos concretos e importantes sobre los que dialogar. El ministro español llegó acompañado por cuatro personalidades de la Administración española, que respaldan, por otro lado, el interés económico y político que pueda derivarse del contacto directo y personal con Caetano. Estos miembros de su séquito son: el comisario adjunto del Plan de Desarrollo, don Vicente Mortes; el director general de Organismos Internacionales y Cooperación Económica, marqués de Nerva; secretario general técnico del Ministerio de Industria, don Tomás Galán, y el director general de Política Comercial, don Alvaro de Irujo.

ESPAÑA, EN LA FERIA DE LISBOA España presenta en la X Feria Internacional de Lisboa, que se celebrará entre el 9 al 23 de junio, un pabellón de información preparado por la Comisaría General de Ferias del Ministerio de Comercio. Consiste este pabellón en una detallada muestra gráfica del desarrollo y nivel económico-industrial alcanzado por nuestro país. La Comisaría General de Ferias instalará, además, en el pabellón la Oficina Volante de Información Técnica, concebida y creada especialmente para su utilización en ferias de carácter general y que fue instalada por primera vez en la de Bilbao. Por otra parte, es de señalar que en esta feria se encuentran exhibidos distintos productos españoles en "stands" individuales, organizados por los propios industriales de nuestro país o por sus representantes en el mercado portugués.

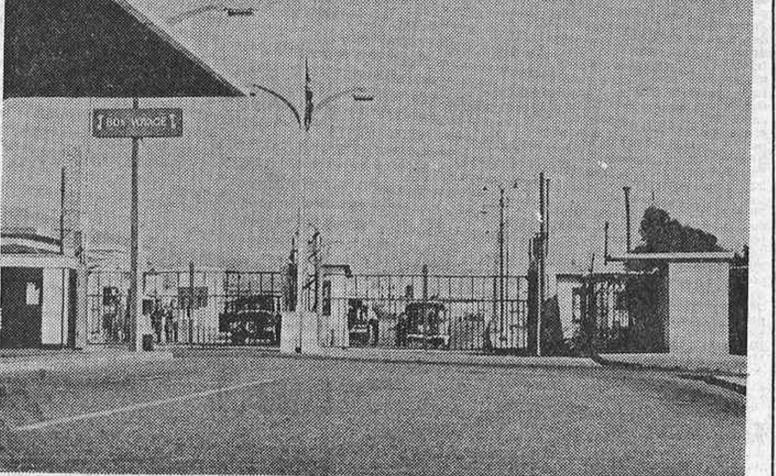
AMPLIACION DE LA COLABORACION La colaboración hispano-lusa, planteada desde hace treinta años en su vertiente defensiva—el Pacto Ibérico—, es probable que cobre ahora su ampliación económica y técnica. En su temario, según se desprende del programa oficial del viaje, López Rodó y acompañantes celebrarán sesiones de trabajo con los ministros económicos del Gobierno portugués, como la programada con el ministro de Economía y Hacienda y con el secretario de Estado de Comercio, Industria y Agricultura, así como la prevista con el subsecretario de Planificación. Al margen de estas reuniones, López Rodó será recibido por el Presidente de la República, Américo Thomaz, jefe del Gobierno, Marcelo Caetano, y ministro de Asuntos Exteriores, Franco Nogueira. Visitará en su jornada inaugural, acompañando al Presidente del viaje, a Barcelona, donde inaugurará el II Congreso Hispano-Africano de Cooperación; el embajador de Portugal en Madrid, don Manuel Rocha, y alto personal de la Embajada y de la Comisaría del Plan de Desarrollo. El avión en que ha efectuado el viaje a Lisboa la misión es el mismo en que Su Santidad Pablo VI se desplazó de Roma al santuario de Fátima, y lleva una placa en recuerdo de dicho vuelo.

DESPEDIDA EN MADRID En Madrid la misión española fue despedida en el aeropuerto de Barajas por el ministro de Comercio, don Faustino García Moned, que momentos después emprendió el viaje a Barcelona, donde inaugurará el II Congreso Hispano-Africano de Cooperación; el embajador de Portugal en Madrid, don Manuel Rocha, y alto personal de la Embajada y de la Comisaría del Plan de Desarrollo. El avión en que ha efectuado el viaje a Lisboa la misión es el mismo en que Su Santidad Pablo VI se desplazó de Roma al santuario de Fátima, y lleva una placa en recuerdo de dicho vuelo.

REUNION PREVIA EN HONOLULU NUEVA YORK, 8. (Efe.)—El Presidente Nixon ha celebrado una reunión en Honolulu con los secretarios de Estado, Rogers (Defensa), Laird (representante norteamericano en las conversaciones de París), Cabot Lodge (embajador en Saigón), Bunker y el jefe de las fuerzas armadas norteamericanas, general Wheeler, así como con el jefe de las fuerzas destacadas en Vietnam, general Abrams. A su llegada a Hawaii, Nixon expresó sus esperanzas de que la conferencia de presidentes ayude a lograr el fin de la guerra. "Es paz lo que queremos en el Pacífico, y es paz lo que hemos venido a buscar aquí", dijo el Presidente.

CERRADO Y AISLADO

Hoy lunes, en cumplimiento del acuerdo tomado en el último Consejo de ministros, este puesto fronterizo (La Línea de la Concepción-Gibraltar) quedará definitivamente cerrado. Estas medidas dejarán al Peñón totalmente aislado, con la excepción de los vuelos de las líneas aéreas británicas de Londres a Gibraltar. (Foto Cifra.)



Hoy, en Midway, Nixon-Van Thieu

SE ESPERA QUE LA CONFERENCIA AYUDE A FACILITAR EL FINAL DE LA GUERRA

"Es paz lo que queremos en el Pacífico", declaró el Presidente norteamericano



Al emprender el vuelo hacia Midway, en la base californiana de El Toro, Nixon, acompañado por su esposa, saluda al público que acudió a despedirle. En la escalera, de espaldas, David Eisenhower, su esposa Julie y Fritia Nixon, que permanecerán en Honolulu mientras el Presidente conferencia con su colega survietnamita. (Telefoto Cifra Gráfica.)

MIDWAY, 8. (Efe-Reuters.)—El Presidente Nixon ha llegado en avión a Midway para celebrar conversaciones del "más alto nivel" con el Presidente survietnamita, Nguyen van Thieu. Pocas horas antes de emprender el viaje, manifestó Van Thieu, en el curso de una convención budista en Saigón, que "Vietnam del Sur acepta toda clase de medidas para lograr una paz equitativa en Vietnam". Dirigiendo la palabra a delegados de veinte países, en su última intervención oficial antes de trasladarse a Midway, añadió: "Nos hemos visto obligados a luchar para salvar a nuestro país, para salvar la fe, incluida la budista". REUNION PREVIA EN HONOLULU NUEVA YORK, 8. (Efe.)—El Presidente Nixon ha celebrado una reunión en Honolulu con los secretarios de Estado, Rogers (Defensa), Laird (representante norteamericano en las conversaciones de París), Cabot Lodge (embajador en Saigón), Bunker y el jefe de las fuerzas armadas norteamericanas, general Wheeler, así como con el jefe de las fuerzas destacadas en Vietnam, general Abrams. A su llegada a Hawaii, Nixon expresó sus esperanzas de que la conferencia de presidentes ayude a lograr el fin de la guerra. "Es paz lo que queremos en el Pacífico, y es paz lo que hemos venido a buscar aquí", dijo el Presidente.

Treinta y tres años escondido

Detrás del hombre de Mija, que salió hace poco de su escondrijo, donde permaneció durante treinta años, aparece ahora, también en un lugar andaluz—en Moguer, Huelva—, Manuel Piosa, el cual ha batido todos los récords conocidos de encierro voluntario: treinta y tres años. Parece que también este nuevo "resucitado" se ocultó por miedo a represalias políticas. Con este aspecto de guerrillero castrista, demacrado y con negras barbas sin afeitar, Manuel Piosa ha vuelto a la España pacífica y próspera de 1969. Pero en su cárcel voluntaria ha perdido los mejores años de su vida. Ni siquiera había contemplado nunca un programa de televisión. Por para él, y no precisamente por alguno de los programas televisados. (Foto Cifra.)

SOLEDAD DE DOS

Se dice que a los toreros—marinos que no viajan, cerebros y corazones de poco firmeza, muy pacientes, un poco soñadores, muy pios o católicos, eremitas del mar—no les gustan la soledad ni las tempestades. Sin embargo, siempre ha de impresionar la embestida anarcocastora del faro cuando se oyen crujidos espantosos en la base de la torre, cuando todos estos males sea la que acata de encontrar la Administración española destinando conjuntamente a un mismo faro a dos técnicos de distinto sexo, Margarita Frontera y Gerardo Reus, que sólo tienen veintitantos años y son novios entre sí. Ya es sabido que nada se celebra contra la aplicación en ese faro el verso de Camponator: "La soledad del ermitaño español—la soledad es más espantosa todavía—la soledad de dos en compañía."

POR VEZ PRIMERA, UNA MUJER AL SERVICIO DE UN FARO
Mas no se sentirá en soledad, ya que su novio ha sido destinado a la misma torre costera
UN IMPORTANTE PLAN DE SEÑALIZACION DE NUESTRAS COSTAS SE ESTA DESARROLLANDO EN LAS COSTAS DE ESPAÑA

Por vez primera en la larga historia de los faros españoles, una mujer ha obtenido el título de técnico mecánico de señales marítimas, que así es como se llama ahora los antiguos fareros o toreros, y ha sido destinada a la emisora de ondas electromagnéticas del Pico de Manzanaeda, en la provincia de Orense, que está al servicio de la navegación marítima y de la aérea. Pero no se sentirá muy sola en su lejano destino esta mujer—que es mariorquina, se llama Margarita

Frontera y tiene veinticuatro años—, pues ha tenido la enorme suerte de que su novio, Bernarín Reus, estudiante de Filosofía y Letras, ha obtenido también un título como el de Margarita y ha sido destinado al mismo al Pico de Manzanaeda. De todas formas, la vida de los toreros de faro va cambiando notablemente y acabará por desaparecer la abundante literatura trementada que se ha escrito acerca de esos anacoretas tan meritorios. En España se desarrolla actualmente un importante plan de modernización de las pesetas marítimas, con un importe que excede de 1.800 millones de pesetas y que tiende a conseguir la máxima automatización posible de ese servicio tan indispensable. No sólo por razones técnicas y económicas se va a esa automatización, sino también por las de orden social y humano, ya que de este modo se logrará mejorar las condiciones de vida de los muchos pescadores toreros (ahora, técnicos mecánicos) y de sus familias. SOLO LUGAR DE TRABAJO Dicho plan de señalización de

las costas españolas comprende tres sistemas: Dos radioeléctricos y uno luminoso. Para su completo funcionamiento se están instalando o se van a instalar cuatro sistemas radioeléctricos Decca, para servicio de navegación de altura oceánica y mediterránea, con alcance de 250 millas; 36 radiofaros circulares, para servicio de navegación hasta un alcance de 100 millas; 228 faros para balizamiento general, con alcance de 30 millas, que prestarán servicio a la navegación de altura, pero principalmente a la de cabotaje, pesquera y de recreo; 824 luces de puerto, para su perfecta balización, y 151 sirenas de nieblas, situadas en lugares de corazonas. La plantilla total de fareros en España es de 315 plazas; en bastantes ocasiones se hallaban muchas de ellas desiertas, lo que obligaba a mayor sujeción y trabajo a los funcionarios de ese cuerpo tan meritorio. Las nuevas condiciones que se están implantando harán más atractiva dicha profesión, hasta ahora muy dura e ingrata. Se pretende sobre todo que el faro sea solo lugar de trabajo, pero no obliga-

da residencia para el torero y su familia. Aunque la literatura haya exagerado mucho, la realidad de las penalidades que soportan los toreros es innegable. Francisco Mendia, servidor del faro de la isla del Aire, en Baleares, tuvo que subir cinco veces los 170 peldaños de esa torre en el espacio de pocas horas, reclamado por el timbre de alarma. Los fuertes golpes del mar hacían temblar el faro, el balancín basculaba en exceso y arrojaba al suelo el mercuro. Cuenta también Francisco Mendia que hallándose su padre de farero en la isla de los Ahorcados, cerca de Ibiza, "le dio un ataque de garrotillo a un hermano mío, se murió y, por dificultades del mar, tuvimos que tener su cadáver cuatro días en la casa". En las islas Columbretes hay un cementerio improvisado por un farero: ya allí un hijo suyo, para el que tuvo que hacer el feretro, y dos marineros ahogados en un naufragio y cuyos cadáveres recogió el mismo torero. Pero no sólo la muerte, sino también la vida, la nueva vida, ha hecho a veces su aparición

en las celdas semicirculares de los faros, trayendo a este mundo, sin la debida asistencia y con difíciles condiciones que son de suponer, a hijos del matrimonio guardián. Uno de los mejores escritores españoles de períodos recientes, tanto que pueda haberlo hecho cualquier otro norteamericano", dijo el senador. Analizó después la situación a que hacen frente los Estados Unidos de cara a la década de los años setenta. Refiriéndose a las conversaciones de paz sobre Vietnam, el senador afirmó que "si ambos lados desearan la paz, se podría haber un acuerdo, nunca habrá paz en Vietnam".

En la literatura haya exagerado mucho, la realidad de las penalidades que soportan los toreros es innegable. Francisco Mendia, servidor del faro de la isla del Aire, en Baleares, tuvo que subir cinco veces los 170 peldaños de esa torre en el espacio de pocas horas, reclamado por el timbre de alarma. Los fuertes golpes del mar hacían temblar el faro, el balancín basculaba en exceso y arrojaba al suelo el mercuro. Cuenta también Francisco Mendia que hallándose su padre de farero en la isla de los Ahorcados, cerca de Ibiza, "le dio un ataque de garrotillo a un hermano mío, se murió y, por dificultades del mar, tuvimos que tener su cadáver cuatro días en la casa". En las islas Columbretes hay un cementerio improvisado por un farero: ya allí un hijo suyo, para el que tuvo que hacer el feretro, y dos marineros ahogados en un naufragio y cuyos cadáveres recogió el mismo torero. Pero no sólo la muerte, sino también la vida, la nueva vida, ha hecho a veces su aparición

LA SEMANA INTERNACIONAL

Se acentúan las posibilidades de una Conferencia para buscar una fórmula de seguridad colectiva en Europa

Sin embargo, los prometedores contactos de las grandes potencias sobre el conflicto del Oriente Medio no facilitan un optimismo inmediato

Por Pedro GOMEZ APARICIO

PARECE que con pasos extraordinariamente lentos, pero espantadamente seguros, ha comenzado a ponerse en marcha la posibilidad de una Conferencia entre las potencias occidentales y orientales—es decir, entre las de la OTAN y las del Pacto de Varsovia—para intentar establecer las bases de una posible seguridad colectiva en Europa, y consiguientemente de una coexistencia de paz. A esa Conferencia, ya aceptada en principio por los Ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Europea Occidental, reunidos en La Haya el viernes último, podrían ser invitadas las potencias neutrales, el viernes último, Austria, Suecia y Suiza, y acaso celebrarse en Helsinki, la capital de Finlandia, en la segunda mitad del próximo 1970, según ha declarado el Ministro holandés, Josef Luns. Las circunstancias son verdaderamente favorables, en especial por lo que se refiere a quien, como la Unión Soviética, mayores obstáculos podría oponer a esa celebración, ya que la Unión Soviética se siente en su travesía medida apremiada por diversos factores adversos de su tradicional política exterior, tales como la crisis que en el Internacional comunista se deriva de la ocupación militar de Checoslovaquia y de la definitiva ruptura con las autoridades de Pekín, la propia disposición de Washington para poner un término al conflicto de Vietnam, la cada vez más amenazadora tensión fronteriza ruso-china en el Extremo Oriente y los ya iniciados tentativos para resolver conjuntamente el problema del Oriente Medio. Este último conflicto, dentro del cual ahora se está cumpliendo los dos años de la denominada "guerra de los seis días" entre árabes e israelíes, ha abierto perspectivas de cooperación, muy tímidas e imprecisas, es cierto, pero que, con anterioridad, no podían ser siquiera imaginadas.

En lo que atañe al Oriente Medio, la situación, en términos generales, es ésta: con el fracaso de la acción mediadora de Gunnar Jarring, Embajador de Suecia en Moscú y enviado especial del Secretario General de la ONU, se han limitado las posibilidades pacíficas de la Organización, a la que corresponde encontrar algo que equilibre a un equilibrio de paz en el mundo. Esas posibilidades pacíficas podrían ser reintegradas a las Naciones Unidas si las grandes potencias hallasen una fórmula de arreglo—voluntariamente aceptada, e incluso inpuesta si fuese necesario—entre árabes y judíos. Con la adversativa de que, no alcanzada esa finalidad, sería la paz entre las grandes potencias—y el consiguiente peligro de otra conflagración mundial—la que quedase amenazada. No se puede olvidar que, aparte del enfrentamiento de intereses políticos y económicos en el Oriente Medio, la primera secuela de la "guerra de los seis días" fue la comparecencia de la Flota de guerra soviética en el Mediterráneo, del que, por diferentes motivos, se considera ya la URSS como una inamovible potencia ribereña. Fue tan comprometedor perspectiva una de las razones que movieron al general De Gaulle a procurar un arreglo del conflicto árabe-israelí mediante su internacionalización en un plano superior: el 19 de Diciembre último expuso esa sugerencia a los Estados Unidos, con la propuesta de una concertación de los esfuerzos de las cuatro potencias principales; idea que halló el inmediato estímulo del Secretario General de la ONU, U Thant, el cual, en los finales de Abril, expresó su temor inquietante de que, si la situación en el Oriente Medio continúa agravándose, como viene ocurriendo hasta ahora, y los Miembros permanentes del Consejo de Seguridad no se ponen de acuerdo sobre las previsibles complicaciones del conflicto, "aquella situación puede escapar a todo control en el plazo de unos meses".

La Resolución del 22 de noviembre

Con muy claras diferencias de planteamiento, pero con el buen ánimo inicial de abordar en común el examen del litigio, en los comienzos del pasado Abril celebraron su primera reunión, a la sombra de la Organización mundial, los representantes en ella de los Estados Unidos, la Unión Soviética, Gran Bretaña y Francia. Y sólo sobre la base de intentar encontrar una fórmula de cumplimiento efectivo de la Resolución que, por la unanimidad de sus Miembros, adoptó el Consejo de Seguridad el 22 de Noviembre de 1957. Arremetiendo de estos dos principios esenciales: la evacuación de las fuerzas israelíes, de los territorios árabes ocupados en la "guerra de los seis días"—los de la Cisjordania, los egipcios del Sinaí y los sirios del Golan—y el reconocimiento de "la soberanía, la integridad territorial y la independencia de cada Estado de la región y de su derecho a vivir en paz dentro de fronteras seguras y reconocidas", dicha Resolución establece como necesarios estos fines: libertad de navegación por las vías internacionales de agua de la zona, solución justa del problema de los refugiados palestinos y garantía de "la inviolabilidad territorial y de la independencia de cada Estado" mediante—entre otras medidas—la creación de zonas desmilitarizadas.

Actitud negativa de Israel

Hay un primer obstáculo importante: la tenaz oposición de Israel a aceptar la intervención de las grandes potencias y, como consecuencia, cualquier arreglo que no sea obtenido por negociaciones directas entre las dos Par-

tes interesadas, mientras, según la Resolución del Consejo de Seguridad, como fue aprobada, para lo que ya sólo queda la fijación de las etapas y de las fechas de su cumplimiento. Pero la negativa israelí, que, con total desprecio para la Organización mundial, quiere hacer tabla rasa de la Resolución, se extiende incluso a los preceptos de ésta.

Por lo que se refiere a las fronteras, Israel no acepta las anteriores al 5 de Junio de 1967: sobre considerar definitiva y no negociable la anexión de la Jerusalén jordaná, exige una delimitación más avanzada, que ponga cuando menos en sus manos los territorios de la banda palestina de Gaza, una sustancial parte de la Cisjordania, las alturas sirias de Golan y la región de Chamm-el Cheil, que, en la península del Sinaí, da paso al golfo de Aqaba; en cuanto a los refugiados, no sólo rechaza las anteriores decisiones de la O. N. U., que disponían la reintegración de tales refugiados a sus hogares y a sus propiedades, sino que busca pretextos de dilación mediante la propuesta de Conferencias y de aportaciones internacionales que no resolverían en definitiva nada. Es indudable que, por muy distanciadadas que entre sí estén las posiciones árabes y judías, bastaría la decisión concertada, por parte de las cuatro potencias principales, de hacer uso de su autoridad, para que Israel cumpliera los acuerdos del 22 de Noviembre o se situase al margen de toda convivencia.

La codicia de territorios nuevos

La desbordada apetencia de

nuevos territorios, en lo que respecta a los judíos, sobrepasa ya todo lo imaginable, ya que hacen hincapié en la Historia y aun en los libros del Antiguo Testamento para apoyar sus inauditas reivindicaciones. Es evidente que las meras razones históricas no bastan para fundamentar un derecho, ya que, sirviéndose de ellas, los árabes podrían reclamar todos los territorios comprendidos entre la Península Arábiga y la Ibérica, sin exceptuar una Palestina de la que los judíos estuvieron ausentes durante muchos siglos. Las apetencias territoriales, mínimas, pero ya exorbitantes, fueron precisadas de esta inaudita forma por el Ministro israelí de Defensa, general Dayán, en Agosto de 1967, es decir, dos meses después de la victoria: "El extranjero debe comprender que, aparte la importancia estratégica que tienen para Israel el Sinaí, las alturas de Golan, el estrecho de Tirán y los montes al Oeste del Jordán, estas regiones se hallan dentro del corazón de la Historia judía. Si se examina la Biblia, y dado que los judíos son el pueblo de la Biblia, debemos poseer del mismo modo las tierras bíblicas—las de los Jueces y los Patriarcas—de Jerusalén, de Hebrón, de Jericó y otros lugares más". Pero esto, sin embargo, no es solamente la formulación de una codicia, porque, como testimonio de un pretendido dominio, se han establecido ya colonias agrícolas judías y núcleos permanentes de población en los territorios cisjordanos situados entre Jerusalén y Hebrón, en la región de Banias y en las orillas del Mar Muerto, a una decena escasa de kilómetros de la ciudad de Jericó.

Apremiante peligro de una nueva explosión

Mientras tanto, subsiste el apremiante riesgo de que en cualquier momento, y respondiendo a cualquier inesperada causa, vuelva a producirse el estallido de una nueva contienda, para la que los Ejércitos de uno y otro bando se vienen preparando aceleradamente: hoy el Oriente Medio es un polvorín susceptible de que en él se produzca una explosión que podría ocasionar estragos mucho más extensos e imprevisibles. El gravísimo problema militar se complica y se encoquina cada día con las acciones guerrilleras árabes en los territorios de ocupación israelí, con las de represalia por parte de Israel en los vecinos territorios árabes y con los furiosos duelos de artillería y de otras armas, sin excluir la Aviación, que casi diariamente se registran a través del Canal de Suez y del Jordán. El propio Secretario de la O. N. U. ha advertido en diversas ocasiones que entre árabes y judíos existe "un estado de guerra virtual". Para detener la inminente catástrofe choque de un nuevo y ni las comunicaciones ni las condenaciones de los organismos internacionales. A raíz de la bárbara destrucción por los judíos, en el pasado mes de Diciembre, de más de una docena de aviones comerciales árabes en el aeropuerto internacional de Beirut, el Consejo de Seguridad condenó por unanimidad el acto terrorista israelí y acordó dirigir a Israel "la advertencia solemne de que, si tales actos se reproducen, el Consejo deberá considerar otras medidas para hacer que se cumplan sus decisiones". Pero el Gobierno israelí, quizá alentado por el ambiente de impunidad que hoy rige las relaciones internacionales, sigue mirando con desdén ultrajante las decisiones de la O. N. U.

Frete a esta situación—insistimos—no cabe probablemente más eficaz salida que una intervención colectiva de las grandes potencias para que no queden finalmente en letra muerta los acuerdos solemnes del Consejo de Seguridad. Parece, sin embargo, que las conversaciones de los cuatro "Grandes" sobre el Oriente Medio no dejarán de ser largas y difíciles. Iniciadas esas conversaciones el día 3 de Abril, y a pesar de que existe la Resolución del 22 de Noviembre, no se ha hecho más que enfrentar las respectivas interpretaciones de esa Resolución

ESPAÑA DESDE DENTRO

Gibraltar se encuentra prisionero de la política británica

Las comunicaciones entre la Plaza y el Campo español fueron una concesión graciosa del Gobierno de España

El trato colonial a los trabajadores españoles era un hecho en la colonia inglesa

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

España no ha cerrado ninguna frontera. Todas las fronteras que España tiene están abiertas, de acuerdo con las normas internacionales. Lo que España acaba de hacer, porque es soberana, y en defensa de sus derechos, es el cierre total de las comunicaciones terrestres con Gibraltar. El estatuto jurídico gibraltareño no permite, bajo ningún concepto, que el puesto de Policía y control de La Línea se transforme en una frontera normal como las que nos separan de Portugal o Francia. La comunicación entre Gibraltar y el Campo español ha sido una concesión graciosa del Gobierno de España. En el Tratado de Utrecht no se prevé—incluso se prohibió—la existencia de frontera alguna entre Gibraltar y el territorio vecino. El puesto de Policía y control de La Línea no era más que una concesión del Gobierno español, a fin de hacer más llevadera la vida de la guarnición gibraltareña. España ha recordado infinidad de veces a Inglaterra que si entre nuestro país y Gibraltar había un límite, éste no era una frontera normal entre dos territorios de dos Estados distintos. Así, pues, para puntualizar y dejar claras las cosas, no hubo nunca frontera con Gibraltar, y el puesto de Policía y control de La Línea, concesión generosa de España, ésta podía en cualquier momento retirarlo, pues nada le obligaba a mantenerlo, como nada le obligó a instalarlo.

Gran Bretaña ha exigido siempre como derechos propios y en forma imperiosa las facilidades que España había otorgado gratuitamente, y cuando no las obtiene, hablaba de represalias. Las actuales medidas españolas en torno al problema de Gibraltar no deben ser consideradas como muestra de enemistad hacia Inglaterra, sino resultado coherente de una línea política.

NO HAY REPRESENTACIONES

España no tiene por qué hacer más ventajosa—precisamente a su costa—la vida de los actuales habitantes de Gibraltar, ni fomentar el desarrollo de un emporio mercantil en detrimento de sus propios intereses, ni admitir ningún cambio en el estatuto jurídico gibraltareño. No hay, pues, representación de ninguna clase, sino aplicación estricta del Tratado de Utrecht, que puede aplicarlo España en cualquier momento desde que fue firmado el 13 de julio de 1713. El que España no hubiese aplicado hasta ahora el Tratado no significa que las normas del mismo estuviesen canceladas; tienen pleno vigor mientras el Tratado subsista. España, pues, no se ha salido del marco jurídico legal que le da el Tratado de Utrecht. Quien no acepta el que España tenga derecho alguno a ser consultada sobre el estatuto constitucional de Gibraltar y sobre las relaciones del Peñón con Gran Bretaña. Sostienen con firmeza que el Tratado de Utrecht, Inglaterra recibió Gibraltar por una cesión de carácter absoluto. Todavía el 22 de enero de 1965, el embajador inglés en Madrid sostenía ante nuestro ministro de Asuntos Exteriores que el Gobierno de Su Graciosa Majestad "rechazaba totalmente que Gibraltar sea una base militar en España". Esta afirmación fue considerada, como es lógico, de la mayor trascendencia, que sólo pudo considerarse como una nueva manifestación unilateral política interpretativa del Tratado de Utrecht.

Ante el camino seguido desde 1954 por el Gobierno británico, España no ha tenido más que aplicar estrictamente el Tratado de Utrecht, único instrumento que obliga a España frente a Gran Bretaña. Formalmente, toda la política seguida desde 1954 por el Gobierno británico desde 1954 no ha podido ser jamás tachada de ilegal por el Gobierno británico. Las protestas británicas no han tenido más propósito que tratar de imponer a España, contra todo derecho, la libre comunicación entre la Plaza y el Campo y presentar a nuestro país ante el mundo como un agresor. Por otra parte, y ello es comprensible, los habitantes del Peñón exigen constantemente del Gobierno de Londres una libre y total comunicación con España. Como los gibraltareños han podido comprobar por los hechos, no está en manos del Gobierno británico la libre y total comunicación de Gibraltar con el Campo, sino en manos de España. El calificar las medidas españolas respecto a Gibraltar como una agresión no pasa de ser una exageración pueril. Gibraltar se encuentra prisionero de la política inglesa.

El subsidio familiar implantado en julio de 1959, es percibido exclusivamente por los trabajadores gibraltareños. El suplemento de pensión de vejez no se aplicó tampoco a los españoles. Igual sucede con los subsidios de vejez y con la pensión de tutela.

TRATAMIENTO COLONIAL

El sistema de seguridad social implantado en Gibraltar es un régimen de capitalización, en el cual las prestaciones dependen de las cotizaciones del trabajador y de la permanencia en el trabajo, con lo cual, si algún trabajador español, después de haber abonado sus cotizaciones en una industria cualquiera de la Península, pierde todos sus derechos. No hay régimen alguno de acumulación de períodos y repartos "pro rata temporis" que todas las legislaciones de seguridad social de Europa conceden a los trabajadores, cualquiera que sea su nacionalidad. En Gibraltar ni se admite el cómputo de los años de trabajo servidos en otros lugares geográficos, ni se abonan los subsidios familiares, ni se conserva el derecho a las prestaciones cuando hay desplazamiento a otra ciudad. El trato colonial a los trabajadores españoles era, pues, un hecho, a la vista de las discriminaciones señaladas y a pesar de las reivindicaciones formuladas por el Sindicato de trabajadores españoles en Gibraltar, con sede en La Línea. El Estado español estuvo financiando los complementos del deficiente sistema social gibraltareño para cubrir a los trabajadores españoles.

EL TRATADO DE UTRICHT, ÚNICO FUNDAMENTO JURÍDICO

No acaban de entender los ingleses que la reivindicación de Gibraltar es una idea y un sentimiento que, desde Felipe V a nuestros días, comparten los españoles de todas las tendencias. No es sólo una política de Gobierno ni la postura de un régimen, sino una permanente e inalterable actitud nacional.

El Tratado de Utrecht es el único fundamento jurídico de la presencia inglesa en Gibraltar y la única base legal para definir el estatuto de la Plaza. Mientras este Tratado continúe en vigor, Inglaterra no puede modificar dicho estatuto sin contar con la otra parte contratante, que es España. Lo que está llevando a cabo Inglaterra, en su proceso seudodescolonizador de Gibraltar, es un intento de eliminar a España de un problema que es de la competencia de ambos países signatarios. Las medidas aplicadas últimamente por España, y que Inglaterra considera inadmisibles medidas de

fuerza, son una aplicación estricta de las obligaciones contraídas en el Tratado de Utrecht.

Basándose en el Tratado de Utrecht, España puede pedir que se retiren el muro y valla de Gibraltar—850 metros hacia atrás, desocupando un territorio soberano español que sólo había sido militarmente neutralizado y del que indebidamente se apropió Gran Bretaña en la Plaza gibraltareña. En ese territorio se encuentra actualmente el aeródromo de Gibraltar.

RETIRADA DE LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES

Desde hoy, los 4.800 españoles que iban a trabajar en Gibraltar no entrarán en la Plaza. Era una fuerza de trabajo necesaria, y de la que es difícil prescindir, pero no tenían derechos políticos ni laborales. El obrero español no podía escoger libremente trabajar en Gibraltar y vivir en España; simplemente se le prohibió, con todo rigor, residir en Gibraltar. No podía ser equiparado a la inmigración tradicional, ya que ni podía residir en el lugar del trabajo ni estaba protegido por una legislación adecuada.

Se discriminó legalmente contra el obrero español, al que se le pagaba un jornal más bajo que al residente en Gibraltar o que a cualquier súbdito británico. No se le hizo tampoco participe, en igualdad de derechos, de la seguridad social, e incluso ha sido segregado en ocasiones en comedores, baños y otros lugares de utilización común.

He aquí unos ejemplos concretos de esta discriminación: un trabajador inglés en Gibraltar—datos de 1967—gana semanalmente veintiseis libras, más treinta y un chelines como plus de carestía de vida; un trabajador español gana seis libras y no tiene derecho a plus de carestía. Un trabajador que puede permanecer en Gibraltar tiene derecho a una semana de retribución, en concepto de antigüedad, a los cinco años de trabajo, y a una semana más cada diez años, hasta un máximo de cincuenta y dos semanas. Un trabajador español no tenía estos derechos.

El subsidio familiar implantado en julio de 1959, es percibido exclusivamente por los trabajadores gibraltareños. El suplemento de pensión de vejez no se aplicó tampoco a los españoles. Igual sucede con los subsidios de vejez y con la pensión de tutela.

"Línea Club" en la Moda masculina

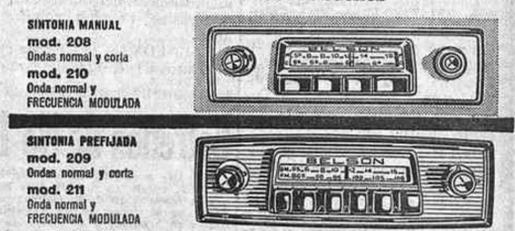


Es un nuevo modo en el vestir masculino. Viene definido por cinco colores: negro, amarillo, azul, rojo y blanco. Se llevan solos o se mezclan y combinan en las diversas prendas: camisas de vestir o de "sport", "camisas-polo", pantalones, jerseys, nickys... Para la ciudad: pantalones rectos, pero anchos. Trabillas en la espalda. Americanas ajustadas y confeccionadas en tejidos de fibras poliéster. Dos o tres botones. Solapas grandes con pespunte. Una sola abertura, pero alta y profunda.

Galerías de Arapiles | Galerías de Lista | Sederías Carretas
Galerías Preciados

en sus rutas - cortas o largas - ponga la alegría de una audición BELSON

Respuesta acústica de máxima calidad. Múltiples ventajas de funcionamiento. Electrónica perfecta. Modelos instalables en todos los coches.



BELSON AUTO-RADIO
UNA GAMA COMPLETA QUE CUBRE TODAS LAS EXIGENCIAS

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA - JOYAS MODERNAS
GRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

ARTE - Exposiciones de la semana

GALERIA Kreisler
MADRID-NUOVA YORK
HGY OLANSURA
DINA COSSON
MASANA INAUGURA
AVEDAN
SEBRANO, 19 - Teléfono 226 05 43 - MADRID-1

GALERIA THEO
GENERAL CASTAÑOS, 15
Juan de Echevarría

GACETILLAS

VI FESTIVAL DE LA OPERA. TEATRO DE LA ZARZUELA. Próximos días 12 y 14 de junio, 9,30 noche, fin de temporada. Undécima de abono (última). "Lucía de Lammermoor", de Donizetti, con Mespilé, Aragall, Sardinero, Arié, Poli, Rigay, Ciarra. Director orquesta: Carlo Franci...

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

CINES

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ALBENIZ-CINERAMA

6,45, 10,15: Estación polar Cebra. Apta.

ALCALA-PALACE

9, 10, 11, 12, 13, 14, 15: Mi marido y sus complejos (Graciela Morales, J. L. López Vázquez, color). 4,30: Las aventuras de Ali y el camello. Película calificada especial para menores. Butacas desde 8 pesetas.

AMAYA

4,30, 7, 10,30: Nueve cartas a Berta (Emilio G. Caba, Mari Carrillo). Mayores 18 años.

ARGUELLES CINEMA

(El más "chic"). 4,30, 7, 10,45: Una noche, un tren (Yves Montand, Anouk Aimée).

AVENIDA

(2217571). 4,30, 7, 10,45 (en 70 mm.): A cualquier precio (Vatican Story) (Ira de Furstenberg, Walter Pidgeon; color). Mayores 18 años.

BARCELONA

4,30, 7, 10,45: Una noche, un tren (Yves Montand, Anouk Aimée).

BENILIUARE

4,30, 7, 10,45: Una noche, un tren (Yves Montand, Anouk Aimée).

BULEVAR

(Alberto Aguilera). 4,30, 7, 10,30: Palabras de amor (Juan Manuel Serrano, Serena Bergano; color). Mayores 18 años.

CALLAO

7, 10,45: Buena sera, señora Campbell (Gina Lollobrigida; color).

CAPITOL

4,30, 7, 10,45: Una noche, un tren (Yves Montand, Anouk Aimée).

CARLOS III

7, 10,45: Esa mujer (Sara Montiel, Ivan Rassimov; eastmancolor). ¡Un drama que sólo las mujeres pueden juzgar!

COLISEUM

7, 10,30: Bullitt (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset; technicolor). ¡La sensación del día!

CONDE DUQUE

4,30, 7, 10,45: La canción del olvido (María Cuadra, Juan Luis Galiardo; color). Domingos y festivos, matinal, 11 mañana.

CONSULADO

7, 10,45: Esa mujer (Sara Montiel, Ivan Rassimov; eastmancolor). ¡Un drama que sólo las mujeres pueden juzgar!

FUENCARRAL

7, 10,45: Follón en el hospital (technicolor). Mayores 18 años.

GRAN VIA

7, 10,45: El graduado (Anne Bancroft; cinemascopio, color). ¡El film más taquillero de América!

LOPE DE VEGA

7, 10,45: Mi marido y sus complejos (Graciela Morales, José Luis López Vázquez; color). Mayores 18 años.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

¡Apasionante! Sexto mes de éxito continuo. REINA VICTORIA.—(2213458.) 7,15, 11: Asunción Sancho, Manuel Dicienta en Testigo usted, testigos todos (de Pirandello. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara). ¡Una obra maestra del teatro moderno!

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado en Historia de un adulterio (de Victor Ruiz Triarte).

ZARZUELA.—(2214341.) VI Festival de la Opera. Próximos días 12 y 14 de junio, 9,30 noche. Fin de temporada. Undécima de abono (última): Lucía de Lammermoor (de Donizetti, con Mady Mespilé, Jaime Aragall, Vicente Sardinero, Raffaele Arié, Pier Francesco Poli, Carmen Rigay, Alejandro Ciarra. Director orquesta: Carlo Franci. Director escena: Roberto Carpio. Orquesta Sinfónica y Coro RTVE). Rigurosa puntualidad. Se ruega "smoking" o traje oscuro. Localidades taquilla teatro. Información: Festivales de España.

EMPERADOR.—(2431151.) Continua 4: El Greco (Mel Ferrer) y Uperseven. Ambas color. 18 años.

FANTASIO.—4: Inspector Joss (Jean Gabin, Dany Carrel; color). 18 años.

FELIPE II.—4,30: A sangre fría y Casino Royale.

FIGARO.—4: Inspector Joss (Jean Gabin, Dany Carrel; color). 18 años.

GRANADA.—4: Fieras humanas, Una vez al año ser "hippy" no hace daño (Tony Leblanc; color). Mayores 18 años.

IBIZA.—4,30: Tierra violenta y El terrible de Chicago. Tolerado.

IDEAL.—4,30: El rey de África, Todo un día para morir. ¡Colosal programa en technicolor!

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Fantasía (Walt Disney; technicolor). Tolerado.

INFANTE.—5: Chuka (Rod Taylor; eastmancolor). ¡Un "western" colosal!

JORGE JUAN.—4: Una maleta, dos maletas, tres maletas (Louis de Funès; color). Mayores 18 años.

KURSAL.—5: El más valiente entre mil, Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

LENX.—(2410087.) 5: Misión en Hong-Kong y ¡Cómo sois las mujeres!

LIDO.—4,30: El rey de África, Todo un día para morir. ¡Colosal programa en technicolor!

LISBOA.—5: Una tumba al amanecer, Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

LOPE DE HOYOS.—(2613833.) 4: Consigna: Tánquer 67; Noche de titanes.

LUX.—5: El tercer día y Gef Gordon ataca. 18 años.

MADRID.—Continua 10 mañana. Superando nuestra programación, estreno de dos grandes superproducciones: Más fuerte que su amor (¿Se puede procesar a un ginecólogo por salvar una vida?; Lex Barker, Santa Berger), Siete Winchester para una matanza (Siete Winchester, siete disparos..., siete cadáveres; Guy Madison, Ed Birnes; technicolor, techniscopio). Solamente mayores 18 años. 2.ª semana.

MAGALLANES.—4: El doctor G y su máquina de bilis y Los cañones de San Sebastián.

MARVI.—5: Millie, una chica moderna, y Conspiración en Berlín.

METROPOLITANO.—4: ¿Por qué seguir matando?; Una maleta, dos maletas, tres maletas (Louis de Funès; color). Mayores 18 años.

MONACO.—(Teléf. 4157499.) 4,30: Todo un día para morir (technicolor). 18 años.

MONTECARLO.—4,30: El hombre de Marrakech y Adolphe. Ambas technicolor.

MONTECARLO.—10: Interludio de amor (Oskar Werner, Bárbara Ferrys; technicolor, panorámica).

MONUMENTAL.—5: Walt Disney presenta Fantasía. Tolerado.

MORASOL.—5: La frontera sin ley, Luchadores del infierno (John Wayne; color). Tolerado.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10: El arte de amar y Los cañones de San Sebastián.

NARVAEZ.—5: Lejos del mundanal ruido, Las secretarías. Grandioso programa en color.

NIZA.—4: Acosado, Una vez al año ser "hippy" no hace daño (Tony Leblanc; color). Mayores 18 años.

ODEON.—5: A quemarropa, Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

OPORTO.—5: Un loco maravilloso, Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

ORAA.—4,30: Camino de la venganza y Siempre hay una mujer. 14 años.

PAVON.—4: ¿Por qué seguir matando?; Una maleta, dos maletas, tres maletas (Louis de Funès; color). Mayores 18 años.

PEZ.—4: Fieras humanas, Una vez al año ser "hippy" no hace daño (Tony Leblanc; color). Mayores 18 años.

PLEYEL.—10: La maldición de la calavera, ¡Qué hermosa es la vida! (color). Mayores 18 años.

POSTAS.—10: Los guardianas, Luchadores del infierno (John Wayne; color). Tolerado.

PRINCIPE PIO.—4: Un millón en un cadáver y El sucesor. 18 años.

PROGRESO.—5: Gran golpe contra las S.S. (Frederick Stafford, Daniela Bianchi, Curd Jurgens; cinemascopio, technicolor). 14 años.

REGIO.—5: Esa mujer (Sara Montiel, Ivan Rassimov; eastmancolor). ¡Un drama que sólo las mujeres pueden juzgar!

REGIO.—5: Esa mujer (Sara Montiel, Ivan Rassimov; eastmancolor). ¡Un drama que sólo las mujeres pueden juzgar!

ROMA.—(2593863.) 4,30: La cabalgata de los malditos, Divorcio a la americana.

SAINZ DE BARANDA.—4: La frontera sin ley, Los luchadores del infierno. Toleradas.

SALAMANCA.—5: La Celestina (color).

SAN CARLOS.—4,30: El

abuelo de la criatura y Luchadores del infierno. Tolerado.

SAN REMO.—4,30: Flipper y los piratas y La viudita yeye. Tolerado.

TEXAS.—4,30: Los chicos del preu y Las que tienen que servir. Tolerado.

TIVOLI.—4,30: Ruleta infernal (Robert Wagner, Peter Lawford; color). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—Continua 6: Todo un día para morir (color-scope).

URQUIJO.—5: El profeta, Conspiración en Berlín.

VALLEHERMOSO.—5: Estudio de terror, Interludio de amor (Oskar Werner, Bárbara Ferrys; technicolor, panorámica).

VELAZQUEZ.—5: Gran golpe contra las S.S. (Frederick Stafford, Daniela Bianchi, Curd Jurgens; cinemascopio, technicolor). 14 años.

VERGARA.—5: Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

VERSALES.—5: El más valiente entre mil, Doctor Fausto

(Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor). VICTORIA.—5: Comando secreto, Doctor Fausto (Richard Burton, Elizabeth Taylor; technicolor).

VOZ.—5: Una maleta, dos maletas, tres maletas (Louis de Funès; color).

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN.—(Tel. 2475131.) 7 tarde y 11 noche: 7.ª mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán... Pero en el centro, el amor (Angel Picazo, Lola Herrera y compañía titular). "Pemán dice muchas cosas", ¡qué bien dichas y con cuánta gracia! (Enrique Llovet, TVE). "Una comedia que hace reír sin cesar al público" ("A B C").

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléf. 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll en la obra más cruda e impresionante de Alfonso Paso, El armario. Hacia las 200 representaciones.

BEATRIZ.—(2264626.) 7 y 11: María Enriqueta Carballeira, Carlos Mendy, Luis Sánchez Polack (Tip) y María Isbert: Pepi and Gumer (Vivir del aire) (de Alfonso Paso. Dirección: Eugenio García Tolodano). ¡Cuatro últimos días!

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Director: José Tamayo.) Hoy lunes, 7 tarde: Mamolés Gómez Bur en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo; con Olga Peiró, José María Caffarena, Gloria Osuna y Ricardo Alpuente. Dirección escénica: José Osuna). Noche no hay función por descanso de la compañía.

CALDERON.—7, 10,45: Compañía revistas Tony Leblanc; ¡Que viene el Moreno! (primerísimas figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, El Chico, Luis Cuesta y el famoso "ballet" inglés, procedente de Las Vegas, Docé Stafford Dancers).

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches.) Hoy, 6,45 tarde y 10,45 noche: Exito grandioso del fabuloso superespectáculo musical Historias para reír. ¡30 cuadros divertidos! Con las figuras del cine, la escena y la canción: Cassen, Antonio Casal, Rafaela Aparicio, Dolores Abril, Elia Fleita. Dos grandes "ballets". Los Dandys Gaditanos, las atracciones procedentes del Olimpia de París Les King Toys y Les Scaramouchs. Música de Montorio y García Segura. Coreografía de Alberto Portillo. Fastuosa presentación. Para todos los públicos.

CLUB.—(Bajos Palacio Músic.) 7, 11: Ismael Merlo, Vicky Lagos en Estado civil; Marta (de Alonso Millán). Miercoles once, 300 representaciones. Por compromisos de programación, 2 últimas semanas.

COMEDIA.—7: Séptimo mes del gran éxito cómico El alma serena (de Alonso Millán; con Mary Sol Ayuso, Julio Riscal, Juan Diego; con la intervención en el papel de la madre de Rosario García Ortega, Elena Arnao, Sonia Rubio y la colaboración especial de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia). Hoy lunes noche no hay función por descanso de la compañía.

COM'CO.—(2227289.) 7,15: M.ª Luisa Merlo-Carlos Larrañaga: Representando a Karin (¡Un éxito mundial!) Dirección: Fernando Fernán Gómez. ¡Últimas semanas! Hoy noche no hay función por descanso compañía.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria en De profesión: soltero con Rafael López Somoza, María Guerrero y Carmen Alonso de los Ríos). ¡Gran éxito cómico! Hacia las 200 representaciones. 2 últimas semanas.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Dirección: Arturo Serrano. Compañía Vicente Parra.) 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero; Encarna Paso en el papel de "Azucena", Josefina de la Torre, con Armando Calvo. Dirección: Ricardo Lucía).

LARA.—(2211631. Compañía Julia Gutiérrez Caba.) Hoy lunes, 7 tarde: Cuarenta quilates (de Barillet y Gredy; con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas). Noche no hay función por descanso de la compañía.

LATINA.—(Teléf. 2652855. Revistas Colsada.) 7 y 11: Los

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 239109.) Apuestas en partidos, quinielas y trios. 4,30: Raqueta femenina y a cesta-punta. A pala; Ayo y Ramondegui contra Gambale y Erro. 10,15: Partido de torneos.

LA RIVIERA.—Noches; domingos y festivos, tarde y noche. Night-club-restaurante hasta las 4 madrugada. Pista de Segovia. Teléf. 2652415 y 2651012. Atracciones internacionales. Orquestas. Ballet en las explosivas y fabulosas Go Girls.

PISCINA LOS ANGELES.—(Carretera Andalucía, km. 13.) Cafetería-restaurante. Pistas de tenis, piscina y parque infantil.

PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO.—Hoy lunes, cerrado por desastres. Martes día 10: Abierto desde las 11 de la mañana, con las atracciones Karts, Fórmula 3, Ford-T, Gusanos Loco, Montaña Rusa, etc. Tres restaurantes, tres cafeterías, "boite" y un popular y módico mercedario. Fuentes, cascadas, espectáculo de agua, luz y sonido. Gran espectáculo de variedades de teatro del recinto del agua o en las actuaciones de la Chimberos, Anuska, la orquesta de Carlos Garzón. Los plons, etc. Horario: Atracciones infantiles abren a las 11 de la mañana y cierran a las 12 de la noche. Atracciones mecánicas abren a las 12,30 y cierran a las 14,30, por la tarde abren a las 5 y cierran a las 10 de la madrugada.

¡LIQUIDACION POR TRASPASO!! Definitivamente cerramos el 25 de junio. HASTA ESA FECHA REGALAMOS 12 LIBROS Y UN GRAN DICCIONARIO POR 254 PTAS. ¡SOLO CINCO LIBROS VALEN YA 700 PESETAS! OTROS VALEN 110, 100, 90, 80, 70 y 60 pesetas cada uno. Y EL QUE VALE MENOS ¡QUESTA 30 PESETAS!

OTRA SELECCION DEL CINE Conde Duque Entra en su 5ª semana triunfal. RIALTO FANTASIO 3ª FIGARO SEMANA DEL FILM POLICIACO MAS AUDAZ DE LA HISTORIA DEL CINE. JEAN GABIN DANY CARREL INSPECTOR JOSS. MARI CARRILLO, EMILIO G. CABA y ANTONIO CASAS. nueve cartas a Berta. Hacia las 200 representaciones. 2 últimas semanas.

Cine BULEVAR Hoy lunes, ESTRENO ¡La película de los jóvenes! JORGE JUAN - VOZ METROPOLITANO - BAHIA PAVON - FATIMA Hoy, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO EASTMANCOLOR FRANSCOPE MAYORES 18 AÑOS. PALABRAS DE AMOR JOAN MANUEL SERRAT. LA CANCION DEL OLVIDO. Para todos los públicos.

Estrenos de No-Do para esta semana. No-Do presenta en su "Revista Cinematográfica Española" número 137, versiones A y B, tres interesantes reportajes de actualidad sobre la renovación de la Consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús en el Cerro de los Angeles, el XXX Desfile de la Victoria, celebrado en Madrid, y la visita de S. E. el Jefe del Estado a Córdoba. Otros tres reportajes de tipo deportivo están dedicados a los combates de boxeo de Urtain y Legrá contra Kneip y Pina y a la final de baloncesto, Copa del Generalísimo Franco, entre el Juvenil de Badalona, y el Real Madrid.

HOYLUNES ESTRENO

Una pareja célebre alcanza la cima de su arte

CAPICOL BARCELO

Cine ARGUELLES

Cine BENLLIURE

Yves Montand y Anouk Aimée, en dos personajes susceptibles, delicados y aislados por la incompreensión.

HOY LOS DIAS 130-7-10-15

ACTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MAG BODARD

Y VES MONTAND ANOUK AIMÉE

UNA NOCHE

ANDRE DELVAUX

CULTREN

EASTMANCOLOR

CRONICA DE CINE

Nueva visión de "La aventura"

La "aventura" remata el breve ciclo que una sala de arte y ensayo ha dedicado a Antonioni, en el que también se ha proyectado "El grito". Son dos filmes importantes dentro de la obra de Antonioni. El realizador italiano, que ahora procede al montaje de "Zabriske Point", no acepta referirse a "su obra", según lo en una reciente entrevista. "Mi obra", según palabras que no forman parte de mi vocabulario mental". Sin embargo, su obra tiene una continuidad y una evolución bien marcadas. "La aventura" es un inventiva que no se llega nunca a definir todo su simbolismo. Obra fundamental en el cine moderno, descubrió un lenguaje nuevo que ha tenido larga influencia durante los últimos años. Ahora en Cannes otra película ha ocurrido un lenguaje nuevo, lo mismo que ocurrió en su tiempo con "La aventura". Es "Antonio das Mortes" de Glauber Rocha. Es sorprendente que Rocha, en su otra obra coronada con la Palma de Oro. Los jurados respectivos sólo le concedieron un premio menor. Parece como si los jurados de los festivales no supieran apreciar las revoluciones cinematográficas que tienen ante sí. Otro jurado de Cannes pudo entender el clamoroso fallo de su presidente dando el primer premio a "El eclipse", con el que Antonioni alisa el discurso iniciado en "La aventura". El realizador tuvo, que esperar cinco años para conquistar el primer premio, que le otorgaron por "Antonio das Mortes". En 1962 coincidían en la competición de Cannes "El eclipse", "Proceso de Juana de Arco", de Bresson, y "El ángel exterminador", de Buñuel. El primer premio fue para el film brasileño "La palabra dada", de Glauber Rocha. Duarte, Sin duda, impresionó su promoción final, la única interesante de la película, por lo que tiene de provocación. Hoy nadie se acuerda de esa película brasileña, mientras que las otras tres han motivado muchos comentarios y tienen un puesto en la historia del cine.

El "novo cinema brasileiro" es el fenómeno cinematográfico más destacado de los últimos años. Ha estado presente en Cannes con sus obras mejores y más representativas: "Vidas secas", de Pereira dos Santos, "El día negro y el día rojo" en la tierra del sol y "Antonio das Mortes" de Glauber Rocha. Ninguna ha tenido primer premio. Se concedió, en cambio, a "Orfeo negro", de Camus, y a "La palabra dada", de Duarte, que sólo explotaban en su contenido las galas del folklore y el misticismo de la superstición. No por eso vamos a despreciar al festival, pues gracias a él pudimos conocer un cine extraordinario en su momento oportuno. Atribuímos sólo a miopia de unos jurados que prefieren la facilidad en lugar de entregarse a descubrir, que es su misión más eficaz.

El "grito" de "Antonio das Mortes" es un fenómeno que corresponde a un cine inserto en el contexto general de su época, que irrumpe apoyado en los elementos de su propia cultura y con grito desesperado: el cine del tercer mundo. Ya escribió el crítico de cine, que es un realizador continental. Puede apreciarse más aún en "Antonio das Mortes": Brasil, Africa, Asia. Ya se ha sacado incluso sus lejanas influencias europeas.

El lenguaje nuevo que nos descubría "La aventura" también desesperado, obra del mejor trágico del amor que tiene el cine. Cuando se llega al espíritu embudo en los alaridos brasileños de Rocha, contrasta más la calma de la mirada de Antonioni puesta en los seres y en las cosas, la audacia con que expresa las relaciones humanas, la profundidad que concede a los gestos, a las palabras, a los hechos de apariencia insignificante. "La aventura" es la insatisfacción, la duda, de la incertidumbre de unos sentimientos que

TEATRO DE LUNES A LUNES

Miércoles, en Lady Pepa, "Esperando a Godofredo, de Enrique Bariego"

Por Gabriel GARCIA ESPINA

A poco que me desdiseñe en el tamaño de esta nota sobre el apunte de Bariego, va a resultar más larga que la comedia. No llega a media hora el diálogo de las dos PEPAS en el escenario de Lady Pepa ante la mudez del camarero que las sirve. Las dos PEPAS son Josefina Calatayud y María Teresa Cortés, jóvenes y graciosas. El camarero, Antonio Requena, sólo dice la palabra última de las breves cuartillas de Bariego para darnos con ella la clave en forma de una situación estrañada hasta el fin en un divagatorio interrogante. El propósito levisimo entra con soltura en la intimidad de Lady Pepa porque los pocos espectadores que cabemos allí, aun con las apreturas que la novedad del espectáculo atrae sobre la mínima cancha del tablado y de la sala, todo una sola cosa, hace de esa misma intimidad otra liviana participación en el juego. Lady Pepa, bar, café, catacumba, con poca luz, trago en las mesas, divanes hondos, alfombrillas por el suelo, humo de cigarrillos en el aire, un piano una cinta magnetofónica o una guitarra para latirar el humo con sus musiquillas es un refugio de atraque donde otra forma de teatro se minimiza y se acerca a la gente con solidaridad y confianza. "Esperando a Godofredo", que resulta en sí pequeña cosa, se acomoda a la menudez de Lady Pepa y nos cuenta su chiste de espoleta retardada cuando acaba el parloteo de las muchachas, Lady Pepa, que lleva ya montados tres programas distintos de estos ligeros matices, está abriendo una vereda difícil por lo infrecuente de su trazo, pero divertida.

JUEVES.—VI FESTIVAL DE LA OPERA EN LA ZARZUELA. "LA FANCIULLA DEL WEST"

En 1910 estrena Puccini en Nueva York su ópera "del Oeste". Cuando apenas había nacido en el teatro y en el cine como gran espectáculo el tema aventurero, que tanta guerra habría de dar después y que la sigue dando como otro filón aurífero mucho más rico que las mismas vetas californianas, se anticipa el gran músico en la adivinación de un planteamiento dramático-musical en el que ya están intuidos los términos clásicos que abrirán después para los escenarios del mundo las fuentes anegadoras de estas historias que puntualizan con aire homérico la joven historia de Norteamérica. Sobre un libro de Civinini y Zangarini, modificado y retocado a la necesaria conveniencia del músico, escribe Puccini la gran sinfonia melódica para su espectáculo "western". Es admirable como el lirismo del maestro, que ya se había hecho patente con gloria universal en sus óperas más famosas, supo también pliegarse a un escenario que estaba bien lejos con su dramática estampa de las otras inspiraciones literarias y argumentales más habituales en el quehacer de Puccini. La música de "La fanciulla del West", en la que suenan inevitablemente ecos de otras ilustres inspiraciones puccinianas, como para negar la noble paternidad que la sagrada música de Puccini le presta a este espectáculo, es una admirable versión de la ópera. La soprano Orianna Santunione y el barítono Giuseppe Taddei, como actores y cantantes, lucieron sus voces espléndidas y su maestría sobre la escena. Con ellos, Gianfranco Cecchele, Pier Francesco Poli, Julio Catania, Nino Carta, Carmen Sinovas, los demás artistas del reparto numerosos y los coros armaron un gran teatro en cinematográfico con "sheriff" bandoleros, "saloon", indios, rifles, pistolas y whisky, que no hay más que decir. Por encima de esa espectacular escenografía, que el paso del tiempo a veces nos ha llegado a hacer inaguantable, la música de Giacomo Puccini regaba la vieja historia con un agua sedante, magrosa y purísima que lo embalsamaba todo.

La 200 representación de "Historia de un adulterio"

Por Andrés MONCAYO

En el teatro Valle-Inclán ha alcanzado la doscientas representación la bella e interesante comedia del ilustre autor Víctor Ruiz Iriarte "Historia de un adulterio". Estamos ante una de las obras más importantes de este autor, obra en la que alternan el presente y el recuerdo en un juego sentimental de magnífica dialéctica. Amalia de la Torre y Enrique Diosdado realizan sendas interpretaciones con gran brillantez. Una vez más, Ruiz Iriarte fue muy aplaudido, en unión de aquellos que en el teatro Valle-Inclán han alcanzado la doscientas representación. "LA CASA DE LAS CHIVAS" ALCANZA EL TERCER CENTENARIO DE REPRESENTACIONES. Con el teatro Marquina totalmente abarrotado de público se celebró la noche del viernes último la función en honor de Jaime Salom, autor de "La casa de las chivas", que en esta velada alcanzó su tercer centenario de triunfales representaciones.

RECITAL DE PILAR RIOJA

El próximo día 17, en el teatro de la Zarzuela, dará un recital de piano y de cámara. Entre las obras que la gran pianista y crotalista mejicana Pilar Rioja.

ACTUACION DEL GRUPO EXPERIMENTAL KARMA

El grupo de teatro experimental Karma, bajo la dirección de José Luis Izaguirre, ha puesto en escena en el Colegio Mayor Padre Poveda una "Antología del teatro de la violencia". Este espectáculo, muy interesante, se compone de varias piezas breves: "Llamada de socorro", de Peter Handke; "La condición de las mujeres", del arcebispo de Talavera, y un monólogo de Guasado. Todo esto ha sido acompañado por una serie de nuevas formas dramáticas llenas de valores escénicos y literarios de gran interés. Difícil tarea ésta, ya que se trata de romper con viejas fórmulas, ya que se trata de una acción, en la que interviene el público. Un éxito, pues, de José Luis Izaguirre, como asimismo de los intérpretes Joaquín Vidriales y Raquel Dalma, que supieron dar el ritmo y la expresión adecuadas.

COLSADA. "IMPORANTE 1968"

El "Diario de Barcelona", que instituyó hace años con la emisora Radio Barcelona un concurso de "Importantes" para cada año, ha dado a conocer el fallo del jurado correspondiente a 1968. En la lista de "Importantes" del pasado año figura en espectáculos don Matías

DESFILE DE ESTRENOS

BUENA SEÑA, SRA. CAMPBELL

CINES: CALLAO, RICHMOND

Gina Lollobrigida tuvo una hija durante la filmación de esta película, cuando ella estaba embarazada de tres meses. Los padres de la niña, que se llama María, son los actores Walter Braddock y Justine Wiedemann. Al no poder atribuir la paternidad a uno, Gina,

ARTURO FERNANDEZ, A LISBOA

Arturo Fernández se ha trasladado a Lisboa para hacer una película. Cuando termine allí comenzará en agosto, en Barcelona, el rodaje de "¿Quién soy yo?", basada en la famosa comedia de Juan Ignacio Luca de Tena. A primeros de septiembre, Arturo Fernández se presentará en el teatro Infanta Isabel con dicha obra, preparando el estreno de la comedia del mismo título, autor titulado "Yo soy Brandel!"

VISITE EL BARRIO DE SANTA MARIA

(Frente al número 390 de López de Hoyos)

PISOS magníficos y TIENDAS muy comerciales

A PAGAR EN 10 AÑOS

DESEMBOLSO UNICO: 43.000 PTAS.

TAMBIEN PISOS EN ALQUILER

4.000 PTS. MENSUALES

BARRIO DE SANTA MARIA

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S.A.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:

LOPEZ DE HOYOS, 11-1 DE LO A 2 Y DE 5 A 9

ENTIDAD GARANTE, BANCO DE BILBAO-VENTA SEGUN LEY 57/1968. CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO.

EL ESPERITISMO Y LA LETRA

Televisión Española parece buscar ahora por el camino del documental la misma gloria que ya tiene en el de la creación dramática. La breve, pero intensa actividad que en aquel campo tan difícil tiene, acaba de ser coronada con "Lugo milenario", de Alvaro Cunqueiro y dirección-escenografía de Ramón Massats, con Larraza en la cámara.

La gran fuerza de la televisión se hace más importante cuando sobre la programación domina la actualidad. Lugo, "ciudad del Sacramento", ha sido ahora capital espiritual de España con motivo del tricentenario de la ofrenda del antiguo reino de Galicia a Jesús Sacramentado. Los actos, presididos civilmente por el ministro de Información y Turismo, se eñor Fraga Iribarne, que representaba al Jefe del Estado, tuvieron el sábado como "pírrico de gloria" el extraordinario documental citado, que constituye, a nuestro juicio, la prueba más cabal de la madurez de Televisión Española en una de las especialidades más difíciles.

"Lugo milenario" es ahora, véctica de virtudes narrativas y de sugerencia gráfica al servicio de una idea, apoyadas en esa literatura coherente, idónea, precisa; en esa literatura de limpia transparencia, hija de un escritor como Cunqueiro, cuyo estilo habría que emparentar con el del prodigioso don Ramón María del Valle-Inclán... Ramón Massats, maestro de la narrativa gráfica, desarrolló el tema en un "tempo" majestuoso, dando a las sucesivas escenas difícil carga expresiva que sólo se consigue cuando van trabados el dato físico y la intención psicológica, esencial para la interpretación.

CRITICA DE CULTURA por Viriato

Falleció Robert Taylor

En su larga vida de actor había protagonizado 70 películas y varias series de episodios para la televisión

SANTA MONICA (Ca. Florida). Robert Taylor, uno de los más destacados actores de la pantalla de Hollywood entre los años 1930 y 1960, ha fallecido ayer, a causa de un cáncer, a los cincuenta y siete años de edad. Spangler Arlington Brugh, el hombre que en la película "Handy Andy" pero luego actuó en un papel importante como joven villano en la película "Una mujer perversa", con Jean Parker y director William Hall; protagonistas: Robert Wagner, Peter Lawford.

"MÁS FUERTE QUE SU AMOR" CINE: MADRID

Producción: Circus Film-Fono-Roma; director: E. G. Rowland; protagonistas: Edd Byrnes, Guy Madison, Louise Latham.

"UNO DE LOS NUESTROS" CINE: MADRID

Desde 2.975.-Ptas

Gemelos y pinzas de corbata en oro de Ley y piedras finas lápiz-lázu; malaquita, ojo de tigre, aventurin, etc.

Visite nuestra Exposición

GRASSY

Avenida de José Antonio, 1 Madrid

CREACIONES GRASSY

Desde 2.975.-Ptas

Gemelos y pinzas de corbata en oro de Ley y piedras finas lápiz-lázu; malaquita, ojo de tigre, aventurin, etc.

Visite nuestra Exposición

GRASSY

Avenida de José Antonio, 1 Madrid

La sal y el sol gaditanos

Pocas veces una obra tuvo en su exposición televisiva más clima y ambiente que el que Cavendish, Luca de Tena supo dar a "El viejo y las niñas", de José María Pemán. La gracia de los tipos arrancados del pueblo y hablando su lenguaje, como "Palo Quemado", las ilustres "cotillas" que hacen del "hall" del hotel lonja y mentidero; la madre y sus cuatro "niños"; el médico; el conserje del hotel, sabio de muchos saberes y secretario de muchos secretos; el viejo y las niñas, que son nervio, eje y fleje de la anécdota, cobraron en televisión su mejor dimensión, su vigencia más entrañable en merito de una verdadera y sincera dirección de actores y de una interpretación relevante.

Tomás Blanco fue el gran intérprete de la noche, incorporando el Don Lucas con sinceridad, pureza y profundidad difícilmente superables, lo mismo que Irene Daina en su Adela feliz y emarginada, amargada y feliz, que dio al tipo el aire de misterio que requería. Muy bien, también, Verónica Luján y extraordinario Luis San Martín, que hizo el "Palo Quemado" con espléndido acoplamiento. José Martín y Ángela María Torres, Diana Salcedo y Magda Rotger y, en fin, cuantos intervinieron en el reparto de "El viejo y las niñas".

Poesía, intriga, alegría, humor, drama, lección... todo eso es y está en "El viejo y las niñas", conducido con mano magistral de autor que sabe manejar ese difícil mundo de la escena de manera convincente y relevante. José Ma-

Al fin, un "show"

"Galas del sábado" cobró el sábado la mejor dimensión de un "show" internacional con dos figuras nacionales: Carmen Sevilla y Augusto Alguero.

Hacia mucho tiempo que Carmen Sevilla no parecía en Televisión Española, y como siempre cuando lo hace, en el conjunto, una nueva dimensión de su fabuloso temperamento y de sus extraordinarias dotes de simpatía, de elegancia y de actriz completa. Carmen canta, Carmen baila, Carmen habla sólo lo preciso, y nunca para "epatar" ni para exaltarse... No sabríamos decir por qué, pero el sábado el "show" de Carmen Sevilla y Augusto Alguero, idóneamente realizado por Fernando García de la Vega, tuvo un entrañable aire intimista, a la vez, un indefinible aire de simpatía comunicada, rompiéndose la "hosca" frontera del cristal del televisor para entrar de lleno en aquel mundo de bondades que García de la Vega supo comunicarnos a golpe de cámara. Carmen Sevilla volvió a triunfar en Televisión Española; Augusto Alguero continuó en ella su carrera de éxitos...



hay sobradas razones por las cuales usted debe conocerlos

El ahorrador es un hombre preocupado. Su gran inquietud consiste en encontrar la inversión adecuada para su dinero, en unas condiciones óptimas de seguridad, rentabilidad y revalorización.

Porque invertir bien es tarea difícil y compleja, cada vez más, reservada a expertos.

A través de EUROVALOR —Fondo de Inversión Mobiliaria— su ahorro estará invertido en las mejores empresas del país, a través de la Bolsa. Y su equipo de expertos y analistas se encargará de vigilar día a día su inversión.

Ud. vivirá tranquilo siendo partícipe de EUROVALOR: **toda una potente organización financiera trabajará permanentemente para Ud.**

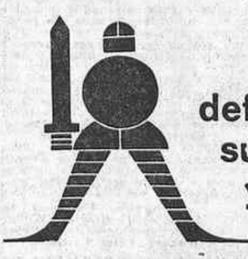
Sí. Hay sobradas razones por las cuales Ud. debe conocer EUROVALOR.

eurovalor le ofrece:

SEGURIDAD-RENTABILIDAD-REVALORIZACION-LIQUIDEZ-EXENCIONES FISCALES

eurovalor

Fondo de Inversión Mobiliaria



defiende su dinero y lo hace crecer

Sociedad Gestora: **SOGEVAL**
BANCO DEPOSITARIO: BANCO POPULAR ESPAÑOL

Solicite información escribiendo a EUROVALOR - Alcalá, 40, Madrid-14 o telefoneando al n.º 222 91 30

D.
 con domicilio en
 Ciudad
 Teléfono
 desea recibir, sin compromiso alguno, información sobre EUROVALOR. **HL-1**

PANORAMA

Salamanca

Por Antonio DE MIGUEL

—¿Consiguen ustedes, don José, en qué puedo invertir mi fortuna? —¿A cuánto asciende su fortuna? —A treinta mil reales. —Pues cómprese usted una capa.

(Anécdota del marqués de Salamanca del reciente libro de J. A. Torrente.)

La quereencia periodística y literaria sigue tirando tan fuerte del gran financiero y agnate de Bolsa José Antonio Torrente... La quereencia periodística y literaria sigue tirando tan fuerte del gran financiero y agnate de Bolsa José Antonio Torrente...

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Situación totalmente normalizada en la industria madrileña

3.750 toneladas de lunas envía a Francia Cristalería Española

VUELVE A RESTABLECERSE LA TENDENCIA HABITUAL

QUE PREDOMINO EN EL PERIODO DE 1962-1966

La industria madrileña presenta tendencias de aumento de la producción, según informa la Cámara de Industria de Madrid en su último estudio sobre la situación económica. La tendencia ha sido observada en la mayoría de los grupos de empresas, tanto grandes como medianas y pequeñas.

El crecimiento en el volumen de la mano de obra. En sentir de la Cámara, dicho crecimiento tiene gran importancia en este período por cuanto que es la primera vez que desde hace más de un año se registra una tendencia positiva en este concepto.

COMPANIA INMOBILIARIA METROPOLITANA, S. A.

JUNTA GENERAL

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 23 de junio de 1969, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, en el edificio del Circulo de la Unión Mercantil e Industrial, avenida de José Antonio, número 24.

NIVEL CASI NORMAL EN LAS VENTAS. El aumento experimentado en las ventas ha sido más general que el de la producción, y el nivel de las mismas, según pone de manifiesto la Cámara, se aproxima mucho al que se considera normal.

INFORME SOBRE LA SITUACION ECONOMICA DE LA INDUSTRIA MADRILEÑA

Table with columns: CONCEPTO, MAYOR, IGUAL, MENOR, TENDENCIA, EVOLUCION ANUAL, OBSERVACIONES. Rows include PRODUCCION, VENTAS, ALMACEN, MANO DE OBRA, CREDITOS, COSTES.

Dentro de esta tendencia positiva, los sectores que más han destacado han sido el de la piel y calzado y el de productos químicos. Se mantiene la reserva, de sentido negativo en el sector de la construcción, que acusa de forma sensible el descenso en las ventas.

TENDENCIA ALCISTA EN LOS PRECIOS DE MATERIAS PRIMAS. Existe cierta señal de alarma en los precios de las materias primas con que trabaja la industria. Han subido sobre todo los precios de las materias primas de las industrias del sector de la piel.

COMPANIA URBANIZADORA METROPOLITANA, S. A.

JUNTA GENERAL

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 23 de junio de 1969, a las cinco de la tarde, en primera convocatoria, en el edificio del Circulo de la Unión Mercantil e Industrial, avenida de José Antonio, número 24.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

EMISION DE ACCIONES CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION DE BALANCES

En cumplimiento de los acuerdos de la Junta general de accionistas celebrada el día 2 de junio de 1968, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado emitir y poner en circulación 62.346 acciones de la serie D, números 7.629.001 al 8.247.746, ambas inclusive, de mil pesetas nominales cada una de ellas.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

La Junta general de accionistas ha acordado el reparto de un dividendo activo del 10 por 100, por el ejercicio de 1968, con impuestos a cargo del accionista.

ellos, como en el sector de la piel, la tendencia del crecimiento ha sido muy superior a la normal. Añade la Cámara en su informe que el aumento registrado en el bimestre que abarca "se puede considerar como catalizador de una situación más normalizada y sintomático de unas perspectivas de mayor seguridad y optimismo".

VALOR DE LOS PEDIDOS PENDIENTES

Pone de manifiesto el informe que en cuanto afecta al valor de los pedidos pendientes o en cartera por parte de las industrias, hace preveer en las empresas informantes que la producción aumentará de forma sensible durante los próximos meses (mayo y junio).

Para concretar el sentido y nivel de lo que en el informe se entiende por "normal", digamos que la propia Cámara explica que entiende por tal la tendencia que habitualmente se obtuvo desde el año 1962 hasta el de 1966, ambos inclusive.

Nuevo presidente de la Cámara de Comercio Británica

Sir Edward Moore, director general para España y Mediterráneo occidental de B. E. A. (British European Airways), ha sido nombrado presidente de la Cámara de Comercio Británica en España.

EMISIONES DE OBLIGACIONES

Emisiones de obligaciones: Altos Hornos emite por importe de mil millones de pesetas. HUNOSA pondrá en circulación obligaciones por importe de 246,6 millones de pesetas. Iberdrola emitirá obligaciones por importe de 2.500 millones de pesetas.

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

CADA DIA PARECE QUE EL teléfono nos acerca más a las fronteras de nuestra familia o de nuestra amistad. Durante el pasado abril, los españoles pidieron casi dieciséis millones y medio de conferencias telefónicas, y los madrugadores madrileños, en número de 72.368, pidieron a la Telefónica ser despertados a horas determinadas, también el mismo mes.

OPERA MARCA DE PRODUCCION ELECTRICA

OPERA MARCA DE PRODUCCION ELECTRICA es la conseguida por las Centrales Hidráulicas de la Empresa Nacional de Electricidad, S. A. (ENDESA), que el día 17 de marzo alcanzaron la más alta cota de su producción diaria: 3.689.000 kWh.

RESIDENCIA ES LA EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA

RESIDENCIA ES LA EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA que ha reanudado industrialmente una ancha zona asturiana. Su puerto en Avilés movió en febrero pasado 140 buques, con 295.934 toneladas de carbón.

AMPLIACION EN CITROEN

El capital social de Citroen Hispania pasará en breve a ser de 750 millones de pesetas, mediante una ampliación de 500 millones que el Consejo propondrá a la Junta general.

MOVIMIENTO DE ACCIONES DE ALTOS HORNOS

En la sesión correspondiente al día 3 de junio se contrataron en la Bolsa de Bilbao 70.000 acciones de Altos Hornos al precio de 78 por 100.

DIVIDENDO DE PAPELERAS REUNIDAS

En la Junta general de Paperas Reunidas se acordó distribuir a los accionistas un dividendo de 6 por 100.

EMISIONES DE OBLIGACIONES

Emisiones de obligaciones: Altos Hornos emite por importe de mil millones de pesetas. HUNOSA pondrá en circulación obligaciones por importe de 246,6 millones de pesetas.

OPERA MARCA DE PRODUCCION ELECTRICA

OPERA MARCA DE PRODUCCION ELECTRICA es la conseguida por las Centrales Hidráulicas de la Empresa Nacional de Electricidad, S. A. (ENDESA), que el día 17 de marzo alcanzaron la más alta cota de su producción diaria: 3.689.000 kWh.

RESIDENCIA ES LA EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA

RESIDENCIA ES LA EMPRESA NACIONAL SIDERURGICA que ha reanudado industrialmente una ancha zona asturiana. Su puerto en Avilés movió en febrero pasado 140 buques, con 295.934 toneladas de carbón.

4.000 PTAS. MENSUALES. PISOS. EN ALQUILER SIN ENTRADA NI TRASPASO. PISOS Y LOCALES MAGNIFICOS A PAGAR EN 10 AÑOS DESEMBOLSO UNICO 43.000 ptas.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA) EMISION DE ACCIONES CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION DE BALANCES

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA) PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

4.000.000 pts. al año y dos viviendas son el premio de su ahorro. CAJA DE AHORROS y monte de piedad DE MADRID

LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUGARRETA

ROXY SALA "B"

ALCALA PALACE

HOY LUNES, ESTRENO
¡¡¡Un vodevil que le pondrá en órbita de alta diversión!!!

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. PRESENTA

GRACITA MORALES
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ



INGRID GARBO
PASTOR SERRADOR

mi marido y sus complejos

una producción
PEPSA FILMS
JANO.

DIRECTOR:
LUIS M^o DELGADO

panoramica · eastmancolor

SEGUIMOS SIN SER DE PIEDRA... ANTE UN LINGOTE DE MANTEQUILLA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FUENCARRAL

2ª SEMANA
de éxito cómico

¡LA COMEDIA DEL MILLON DE CARCAJADAS!



FOLLON EN EL HOSPITAL

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

EL ESPANOLETO

MOLA

HOY LUNES, ESTRENO
SERES DE TURBIO PASADO Y ANGUSTIOSO FUTURO EN UNA TENSA Y DRAMATICA AVENTURA
EN LAS FRONTERAS DEL MIEDO Y LA AMBICION, JUGANDOSE LA VIDA POR UNOS CUANTOS DOLARES



CABEZAS QUEMADAS

EASTMANCOLOR · TECHNISCOPÉ
DIRECTOR: WILLY ROZIER

Una producción KALENDER FILMS INTERNATIONAL, S.A.
EMILIANO PIEDRA PRODUCCION (España) · SPORT FILMS VALORIA FILMS (FRANCIA)

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

INFANTE

Cine Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

4ª SEMANA
de exhibición en Madrid

¡UN "WESTERN" GRANDIOSO Y ESPECTACULAR!



ROD TAYLOR
ERNEST BORGNINE
JOHN MILLS

Chuka
LUCIANA · JAMES ANGELO · LOUIS PALUZZI · WHITMORE · DORIAN · HAYWARD · JESSUP · ROD TAYLOR · JACK JASON · GORDON DOUGLAS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ALVI

TIVOLI

2ª SEMANA
¡Un film apasionante!

PARA TODOS LOS PUBLICOS



ROBERT WAGNER
PETER LAWFORD
LOLA ALBRIGHT
WALTER PIDGEON
JILL ST. JOHN
Michael Ansara
DIRECTOR: WILLIAM HALE
TECHNICOLOR
UNIVERSAL FILM

RULETA INFERNAL

LIDO IDEAL
UNIVERSAL MONACO

HOY LUNES
Primer reestreno
PREFERENTE



TODO UN DIA PARA MORIR
Technicolor
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONTECARLO
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO
"ADOLPHE" o la educación amorosa
En programa doble con
"EL HOMBRE DE MARRAKECH"
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NARVAEZ y CERVANTES
HOY LUNES, colosal programa en color
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO
LAS SECRETARIAS
PARA MAYORES 18 AÑOS

Callao **richmond**
UN FILM DE MELVIN FRANK

Buona Sera, Sra. Campbell

GINA LOLLBRIGIDA
SHELLEY WINTERS · PHIL SILVERS
PETER LAW FORD · TELLY SAVALAS
BUONA SERA, SRA. CAMPBELL

Bajo el cielo de Italia, una comedia encantadora, picara, sentimental
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CARLTON FALLA
2.ª SEMANA. Ahora presentada en 70 mm.

CAMELOT

HARRIS REDGRAVE · NERO · HEMMING · JEFFRIES · LAURENCE NAUGHTON

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

LUCHANA TORRE DE MADRID
10ª SEMANA DE ROTUNDO TRIUNFO

FRANK SINATRA EL DETECTIVE

Lee Remick · Jacqueline Bisset · Ralph Meeker
Jack Klugman · Lloyd Bochner · William Windom · Tony Musante

GORDON DOUGLAS
ABBY MARIN
EL DETECTIVE DE RODERICK THORP

GRAN PREMIO DE LA CRITICA DE BARCELONA A LA MEJOR PELICULA DEL AÑO. ¡COMO EN TODO EL MUNDO!
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

TEMARIO SEMANAL

Otra vez a la autarquía?

De igual manera que aquel político que decía que si se acepta un principio es para evitarlo el soportar a un tirano, se puede afirmar que cuando se aceptan los planes de desarrollo económico es porque se pretende huir de las soluciones autárquicas. La apatía autárquica es, en efecto, tan opuesta y contradictoria con la realidad económica que su incompatibilidad es manifiesta. La autarquía, que es la bárbara teoría de la autosuficiencia a todo trance, si pudo alguna vez adquirir realidad—cuando las circunstancias trágicas de una guerra o de un bloqueo la imponían para poder sacar adelante el "primus vivere"—, está cada vez más fuera de lugar ante el pascoso desarrollo y diversificación de la vida de los pueblos. Por eso, si alguna vez aparecen algunos brotes más o menos disimulados de autarquía en el proceso económico colectivo, hay que dar la voz de alarma.

Una forma quizá un poco disimulada de autarquía, pero no menos vigente y peligrosa, es el prurito regional o local que a veces se manifiesta en forma de aspiraciones a todo lo que pueda sustraer algunos elementos de poder, de mando o de riqueza. Se quiere fundar la independencia política en la independencia económica, y para ello no se vacila en exigir, dentro de los límites locales, todos los recursos y todos los motores que ponen en marcha la economía y llevan, aparentemente al menos, a la prosperidad.

Uno de los signos más visibles de poder y de mando en esta época de la actividad y el tráfico es el petróleo. Por poseer el petróleo se han declarado guerras y se han cometido las mayores indignidades. Pero no basta con querer apoderarse y dominar su extracción en el propio territorio, porque como la geología no admite recomendaciones y el petróleo en crudo no es fácilmente utilizable, queda el proceso de su refinado, que ya no es una imposición de la naturaleza para verificarlo en determinadas regiones geográficas. Pues bien: por cuenta del refinado del petróleo se está desarrollando una nueva fiebre autárquica en muchos países y en muchas regiones, de tal forma que las zonas más industrializadas no estiman completo y satisfecho el honor local, la "negra honrilla" de compañía, si no se les concede "ipso facto" su correspondiente refinado. No basta con que se les trate de convencer de que para las necesidades del país sobran y bastan, por ahora, con las refinerías existentes. No es tampoco bastante que se les trate de convencer de que si se produce una "inflación" refinadora, la única solución es exportar los productos obtenidos, y sólo Dios sabe las dificultades con que se tropieza ya para este empeño. No basta, en fin, con que se trate de demostrarles que, en caso de que las necesidades de productos petrolíferos crecieran rápidamente, podría ser, sin duda, más fácil, más eficaz y más barato ir a las correspondientes ampliaciones de las instalaciones ya existentes que a la improvisación de nuevas plantas de refinado, con una ventaja extraordinaria en los costes por cuenta de la primera solución. Cosa muy importante, por cierto, de cara a una nueva economía del mundo, que se basa ya en la guerra implacable de los costes para mantener las competencias. Sin contar con que, al revuelo de un capote, se pueda caer cada vez más en la creación de nuevos gibraltaros inmundos, como son los que, en definitiva, están originando la tremenda fricción actual entre Norteamérica y toda Iberoamérica. Pero no importa: del mismo modo que los pueblos y aldeas de antaño exigían de sus diputados y caciques que las carreteras y los ferrocarriles hicieran todos los tirabuzones posibles para acercar a ellos—y así salir al sistema de comunicaciones terrestres—, ahora todos se desprecian por poseer su refinado propio. Aunque hoy que pagar exceso de equipaje—léase de transporte—por los productos brutos, en vez de hacerlo con los refinados, menores en cantidad y más caros por más valiosos.

Congreso hispano-africano de Cooperación y Comercio

SE inaugura hoy en Barcelona el II Congreso Hispano-Africano de Cooperación y Comercio. Lo ha convocado y organizado el Ministerio de Comercio, que ha invitado a personalidades de la Administración de los países africanos y del sector privado—hombres de negocios, técnicos, importadores, etc.—. Delegaciones de veinte países, así como representaciones de organismos africanos y de organismos internacionales relacionados con el desarrollo estarán presentes esta mañana en el gran salón de actos de la Feria de Barcelona para escuchar el discurso de apertura que pronunciará el ministro de Comercio, don Faustino García Moncá. Luego, durante tres días, tomarán parte en sesiones de trabajo en que se estudiará y discutirá un conjunto completo de ponencias relacionadas con la cooperación y sus formas, los intercambios hispano-africanos y la promoción del comercio.

Es esta la segunda vez que se reúne este Congreso; la primera edición se celebró el año 1966, en Tenerife. Con estas reuniones, favorablemente acogidas por la mayoría de los países, España pone de manifiesto su preocupación por el desarrollo del continente africano y su decidido propósito de colaborar en su progreso económico, inspirado en la doctrina de la U. N. C. T. A. D.

El interés de España por África y los vínculos económicos que con ella nos unen están determinados por razones de vecindad geográfica y por antigua tradición histórica. Sin embargo, la nueva etapa de la política económica hispano-africana arranca del viaje que realizó en 1964 una gran misión comercial y de estudios precomercio, el señor Ullastres, titular entonces de la cartera de Cooperación. Es en esta línea de actuación en la que hay que situar el presente Congreso y otra serie de acciones inspiradas, impulsadas como son las misiones organizadas por nuestras autoridades comerciales, y la participación en ferias destacadas.

Resultado de todo ello ha sido el incremento registrado a partir de 1966 por los intercambios, aunque todavía se hallan bastante en el terreno cultural. También la prevista cooperación técnica y de becas, unos dos mil estudiantes africanos cursan en unidades de enseñanza técnica, sobre todo en materias pesquera y de industria hotelera y turística.

El II Congreso Hispano-Africano coincide con la Feria Internacional de Barcelona y esta coincidencia será aprovechada para que una visión directa de las novedades, grado de calidad y amplia gama de artículos de la producción industrial española. Ha registrado un hecho de que el sector industrial representó el año pasado el 37 por ciento del producto nacional bruto y el 63 por 100 de nuestras exportaciones.

Las interesantes sesiones de trabajo del Congreso tendrán como escenario la visita a importantes fábricas de la zona industrial de Barcelona, y luego, una vez concluidas aquellas, las delegaciones se trasladarán a Madrid u otras regiones, donde podrán tener un contacto de la vida industrial de España y establecer contactos de mutuo provecho.

Representa este Congreso la permanencia de la atención que presta España al desarrollo africano, y sus dos etiquetas—Cooperación y Comercio—manifiestan la amplitud de miras de la política económica española en esta zona del mundo.

Ofrenda nacional a Jesús Sacramentado en Lugo

Fue presentada, en nombre del Jefe del Estado, por el ministro de Información y Turismo

Un mensaje, con una especial bendición, del Romano Pontífice

LUGO, 8. (Cifra).—Galicia ha cumplido trece años de ofrenda a Jesús Sacramentado. Para esta solemne conmemoración, el Jefe del Estado ha designado como representante suyo al ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

A las once de la mañana comenzó la llegada de la comitiva a la catedral de Lugo desde el Ayuntamiento. Marchaba en cabeza el delegado de Su Excelencia, señor Fraga Iribarne, seguido de los alcaldes de las siete ciudades que fueron capiteles de las gallegas, y continuación las autoridades civiles y militares.

La catedral aparecía totalmente llena de público, hasta el punto de hacer difícil la entrada de los asistentes al coro del templo. El ministro ocupó un aforo rodeado de los alcaldes de las siete ciudades de Galicia. Entre el público a presente se veían gran cantidad de trajes regionales.

A las doce menos cuarto dio comienzo la misa pontifical, oficiada por el cardenal-arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Se encontraban en el presbiterio el cardenal-arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro; el arzobispo de Tángier, doctor Aldegranda; los obispos de Lugo y Orense, auxiliares de Santiago y vicarios capitulares de Mondoñedo y Tuy, además de las abades de Samos y de la colegiata de La Coarua.

En el momento del ofertorio, el señor Fraga Iribarne se adelantó hacia el altar mayor, seguido por los alcaldes de Tuy, Lugo, La Coarua, Santiago, Orense, Mondoñedo y Betanzos, para dar lectura de la ofrenda a Jesús Sacramentado.

LECTURA DE LA OFRENDA

El texto de la ofrenda comenzó así: "Soberano Jesús Sacramentado: En nombre de nuestro Jefe del Estado y Caudillo de España, Francisco Franco Bahamonde, me cabe el alto honor de presentaros una vez más la tradicional ofrenda de tricentenario ya en el reino de Galicia.

Heme aquí, Señor, rendido ante tus plantas, en actitud peregrinante. Somos, Señor, peregrinos en cuerpo y en espíritu. Y nuestro anhelo y nuestra actitud de caminante es la expresión de nuestro espíritu cristiano. España vive en estos días la jornada más solemne de la exaltación de Jesús Eucaristía, y Galicia, sobre todo, se ha tornado peregrina para arrodillarse ante tus plantas y para rodearte en actitud de humilde adoración.

Te ofrecemos, Jesús Sacramentado, todos nuestros trabajos, esfuerzos y esperanzas para que se transformen con tu impulso sagrado. Porque necesitamos, Señor, en nuestra hora un humanismo cristiano para servir al bien común. Somos conscientes de la obligación de trabajar y de actuar en la sociedad para ser así de la tierra". Nuestra sociedad ha de ser encaminada, por encima de todo, hacia la consecución de su fin, que es el bien común. Por eso te pedimos que nuestros esfuerzos sean fructos de verdad para Galicia y España entera. Desearnos que "el bien común alcance a todo el hombre, tanto a las necesidades del cuerpo como a las del espíritu."

Te pedimos, Señor, por nuestro Santo Padre, el Papa Pablo VI, para que su magisterio sea fecundo en nuestros días y para que las enseñanzas conciliares fortalezcan nuestra fe cristiana.

Te pedimos por los obispos de Galicia, y en especial por el obispo de Lugo, celoso guardián de este privilegio de Tu Exposición Permanente.

Te pedimos por nuestro Jefe del Estado y Caudillo, Francisco Franco, hijo preclaro de Galicia. Señor, sigue iluminando sus afanes con los rayos ardientes de tu Eucaristía, así como a todos los miembros de su Gobierno. Asiste, Señor, a la nación entera y alumbrala su futuro."

A continuación hizo entrega el ministro de la ofrenda al cardenal Quiroga Palacios, quien tras depositarla ante el altar contestó al oferente: "Mis plegarias se unen a las vuestras para pedir al Señor que nos ilumine para descubrir nuestras obligaciones de esta hora y nos dé fuerzas para cumplirlas sin desmayo. Que colaboremos decididamente a la consecución del bien común, a la implantación de la justicia, a la promoción de las personas y sectores deprimidos, a la dignificación humana; que, dando de lado a lamentaciones estériles, cuando no contraproducentes, nos esforcemos por conseguir esa Galicia fuerte y pujante a que vos aludáis, llena de realizaciones, y esa España con un nivel de vida más justo y más estable.

Esta es nuestra súplica en el día grande de la ofrenda de Galicia al Santísimo en el tercer centenario de su institución."

mensaje del papa

Finalizadas las palabras del cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, el señor Fraga Iribarne regresó a su puesto y continuó la misa, al término de la cual el obispo de Lugo, don Antonio Ona

Echave, dio lectura a una carta del cardenal Juan Villot, secretario de Estado.

El mensaje del secretario de Estado, en nombre del Papa, dice: "En esta circunstancia conmemorativa, Su Santidad espera y pide con gozo profundo que esas virtudes, vínculo de unidad, se enraícen cada día más en la vida individual, familiar y social. Ante el altar de donde tantas generaciones han depositado sus preocupaciones, sus ansias de ideales, seguir encontrando los fieles el aliento vigoroso que sostendrá su espíritu en el cumplimiento consciente y responsable de su deber. Encareciendo a todos los hijos de esta parte de la dichisima España mantengan siempre viva la llama de fervor eucarístico. Su Santidad se complace en otorgar a vuestra excelencia, a las autoridades religiosas y civiles presentes en las ceremonias jubilaires y a cuantos a éstas asistan una especial bendición apostólica."

Al terminar la lectura, el doctor Ona de Echave impartió la

DETENIDO AL INTENTAR COBRAR UN CHEQUE ROBADO

INTENSAS INVESTIGACIONES EN EL CASO BERGAZ-TRUJILLO

Balance de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid

Un motorista de la Guardia Civil de Tráfico, muerto en acto de servicio

Una trágica muerte registra el balance de los accidentes de tráfico ocurridos en las carreteras provinciales de Madrid durante el fin de semana. En esta ocasión ha sido uno de los hombres de la Benemerita, especialmente dedicados a la regulación y vigilancia del tráfico, quien ha sido víctima de su propio trabajo. Su muerte, en acto de servicio, es una prueba más de la entrega y la dedicación de la Guardia Civil en todos sus cometidos. El caso es doblemente triste, por cuanto que la víctima, motorista de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil con destino en el subsector de Madrid, tenía veintiséis años y precisamente mañana iba a cumplir su primer mes de matrimonio.

Don Ramón Adrián Torres, que así se llamaba el guardia civil fallecido, se encontraba ayer en la carretera de Barcelona, a la altura del kilómetro 24,800, cerca de Alcalá de Henares. La intensidad del tráfico hizo necesario que descendiese de su máquina para dirigir la circulación a pie, desde la calzada. En ese momento, un turismo lo atropelló y le causó la muerte en el acto.

OTRO ACCIDENTE MORTAL

También tuvo lugar ayer un accidente mortal en la carretera de Toledo. A la altura del kilómetro 18,800 una motocicleta atropelló a don José Juan Román García, que falleció poco después. Los ocupantes de la motocicleta matrícula M-433.479 resultaron lesionados.

NADA NUEVO EN EL CASO BERGAZ-TRUJILLO

Desde hace siete días la Brigada de Investigación Criminal mantiene un ritmo de absoluta intensidad en la investigación del caso Bergaz-Trujillo. La actividad policial se extiende cada vez más, y una tras otra van siendo unidas las pistas. Sin embargo, nada nuevo con visos de definitivo hay todavía. Se ha confirmado que dos de las tres llamadas que se recibieron el sábado en el domicilio del señor Bergaz en la calle de Pedro de Valdivia, fueron realizadas desde las inmediaciones del propio Palacio de Justicia, como se informó en la mañana de ayer. Por otra parte, parece ser que ayer se estableció un nuevo contacto con los presuntos secuestradores. Los presuntos g han diversas informaciones, han proferido algunas amenazas como consecuencia de la publicidad dada al caso. De cualquier modo, no llega a producirse el necesario entendimiento entre las partes al no haber una garantía de la entrega de los muchachos. En general, la pregunta que en diversos ambientes se formula es si ha habido o no acuerdo. La respuesta, por el momento, no es fácil y es en ella donde se centra la investigación y donde podría también hallarse la respuesta definitiva. Ayer, domingo, las investigaciones en todos los medios prosiguieron con un ritmo vertiginoso. Se han reconocido diversos lugares, pese a la dificultad que una investigación de este tipo, dada la misma amplitud geográfica, lleva consigo.

En el domicilio de María de la Altagracia Trujillo, el ambiente es también de gran inquietud. Parece ser que ninguna comunicación de los presuntos secuestradores se ha recibido en el mismo, si bien, y por razones obvias, tanto en los medios policiales como en los domicilios implicados en el caso la reserva es absoluta.

GRAVEMENTE INTOXICADA

Una joven ballarina gitana, Concepción Camacho Vargas, de diecisiete años, casada, natural de Sevilla, con domicilio en Madrid, calle de Jesús y María, 1, ingresó en la casa de socorro de la Arganzuela, donde los facultativos apreciaron intoxicación medicamentosa de pronóstico grave, producida por una dosis excesiva de calmantes. La joven ingresó en el Hospital Provincial, donde posteriormente experimentó una ligera mejoría.

FALLECE EN EL CENTRO GALLEGO

Un socio del Centro Gallego de la calle de Cervantes, número 14, se sintió repentinamente indisputado cuando se encontraba en los locales de la entidad. Inmediatamente fue trasladado a una clínica, donde ingresó ya cadáver, al parecer a consecuencia de un ataque cardíaco. Se trató de don Fausto García Rodríguez, de cincuenta y ocho años, que habitaba en la calle de Abtao, 16.

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DESDE UN TERCER PISO

Don Julián Motril Brahojos, domiciliado en el bloque número 15 del poblado de San Juan, en la carretera de Vivivaro, resultó gravemente herido al caer desde una altura de un tercer piso a la calle. Al parecer, el lesionado señor Motril perdió el equilibrio al asomarse a una ventana de su domicilio y se precipitó al vacío. Fue trasladado a la clínica de La Paz, donde quedó hospitalizado en grave estado.

NINA HERIDA EN ATROPELLO

La niña de dos años Clementina Berenguer Muñoz, con domicilio en la calle de Ancora, número 32, resultó herida al ser atropellada cerca de su casa por el coche que conducía don Arsenio Bravo Marín.

LESIONADO EN RISA

Don Carlos Echevarría Barrios, de cuarenta y cuatro años, domiciliado en el barrio de Moratalaz, casa 904, polígono G, resultó lesionado en el transcurso de una rifa que mantuvo con un desconocido en la plaza de Fiso de Molina. El señor Echevarría fue asido en la casa de socorro de la Arganzuela de heridas en la cara y brazos.

Miles de trajes de verano para vestir en el acto.

Impresionantes colecciones!

Elegantemente frescos, cómodos, ideales para los días de agobiante sol. Elija el traje de su talla entre los amplios surtidos de nuestro Departamento y vista al día con la moda internacional.

EQUIPESE DE ACUERDO CON SU PRESUPUESTO.



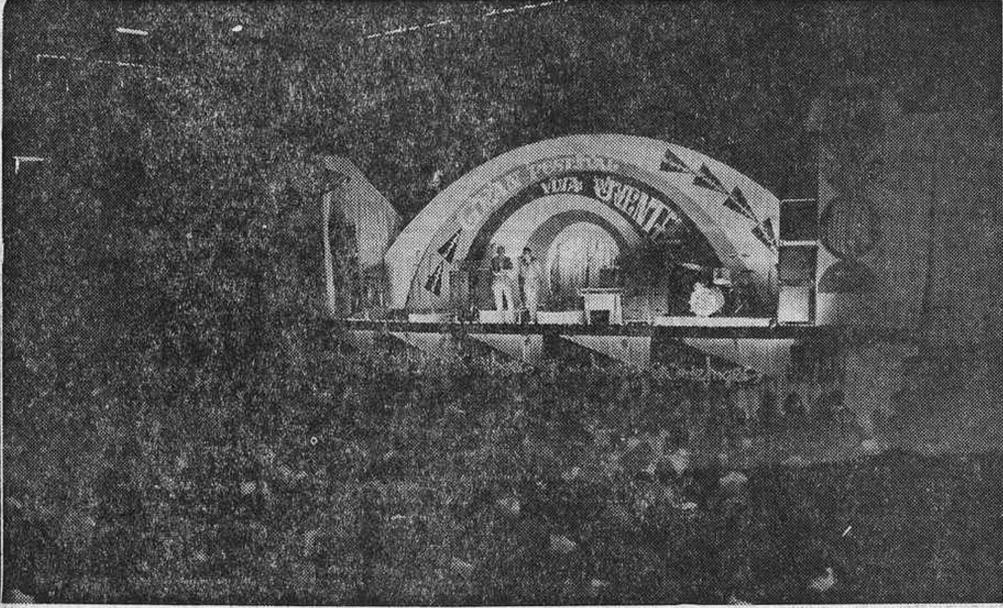
Preciados, 3 - Goya 76.



AYER, EN EL PABELLON DEL REAL MADRID

La gran final de la campaña "¡Viva la juventud!"

- En un gran festival "pop" se entregaron los premios a los triunfadores de los concursos y encuestas organizados por El Corte Inglés
- Los Gritos, Los Pops-Tops, Los Payos y Julio Iglesias, aclamados por miles de jóvenes madrileños



Esta bella decoración sirvió de escenario al festival juvenil. Ante el escenario, don Joaquín Torres, gerente de Publicidad de El Corte Inglés, y Prat, el gran presentador

Bajo el lema, grito más bien, de "¡Viva la juventud!", El Corte Inglés ha dedicado este año su campaña de primavera, estación joven y prometedora, a la gente prometedora y joven. Campaña no apta para mayores, pero tolerada para todos los públicos.

Se inició con el concurso "La juventud diseña su moda" — más de cinco mil originales presentados —; siguió con la encuesta "Los diez jóvenes más elegantes", con el I Rallye Automovilístico — 350 coches —, y culminó en el gran festival de música "pop" celebrado ayer en el Pabellón Deportivo del Real Madrid, en el cual se entregaron todos los premios entre las aclamaciones de miles de muchachos electrizados por sus conjuntos, cantantes y solistas favoritos.

EL RALLYE

Antes de relatar el acontecimiento de ayer, es obligado dedicar unas líneas al I Rallye Automovilístico, celebrado el día del Corpus. Con la colaboración de la escuela del Club 600 y con lazo un verdadero alarde, un auténtico despliegue de organización. Controlar 350 vehículos — se habían inscrito 400 — de todas las marcas, cilindradas y colores, manejados por jóvenes pilotos, lograr vencer a éstos que la prueba no era de velocidad, sino de habilidad, destreza e ingenio no era una fácil tarea, exponente de esa capacidad organizadora... y de unas dotes de convicción poco comunes (la mañana, fresca y radiante; las autopistas, propicias al vértigo de la velocidad; sangre joven en las

venas y gasolina fresca en los depósitos; todo invitaba a cualquier exceso).



Estos piratas quisieron arrampar con el botín: todos los trofeos; quedaron muy bien clasificados, pero tal vez el anacronismo de unas dioptrías desmereció a juicio del jurado

Tanto la salida de Madrid, desde la Castellana, esquina a Fernández Villaverde, como el recorrido y la llegada a la meta, estuvieron controlados por improvisados técnicos de El Corte Inglés. Si los que convocan las pruebas de Le Mans e Indianapolis tienen vista, ya saben dónde pueden hacer un buen fichaje.

LAS PRUEBAS Y "TESTS"

Las pruebas que debían realizar los participantes dieron ocasión a graciosas escenas y anécdotas divertidas.

En el primer control del Rallye, situado frente a El Corte Inglés de Goya, tenían que recordar los jóvenes pilotos el mayor número posible de frases creadas por esta firma para sus distintas campañas. Muchos sí recordaban, pero los que no, con su ingenio, su falta de memoria suplieron.

Y así se pudo leer: "El Corte Inglés tiene eso", o "Ni a navaja ni a tijera; Corte Inglés, la pelambrea"; o "¡Viva la senectud!". Ignoramos la puntuación obtenida.

En el segundo control, situado enfrente a la fachada del edificio de la calle de Tetuán, había que escribir las direcciones de los distintos centros comerciales de Madrid, Barcelona, Bilbao y Sevilla. Uno de los automovilistas puso:

"Sevilla: en el mejor sitio de Sevilla; Bilbao, id.; Barcelona, id.; Madrid, id., id."
En el puente de Retamar — kilómetro 8.200 — había que resolver un crucigrama, y pese a que estaba mal una de las preguntas — ¿a pro-

pósito? —, casi todos los concursantes lo resolvieron. También puntuaba el mayor número de prendas adquiridas en El Corte Inglés. Y pese al escueto atuendo de algunos, salieron a reducir miles de etiquetas acreditativas. Por último, en el control de meta, en el Parque, había que dedicarse a la conexión de pajaritas. Parquetagos lo pagó: miles de pajaritas y praderas del bello recinto. ¡Buen trabajo para el servicio de limpiezas!



Julio Iglesias durante su triunfal actuación en el festival de El Corte Inglés

HUMOR

Piratas, vampiros, un ama de cría con su "nene", griegos venidos a menos, cazadores de fieras "destronadas", atuendos inclasificables, optaban al premio para la pareja más original. Fantasía y humor a raudales hicieron muy difícil la tarea del jurado. Los piratas se llevaron el botín: eran Gonzalo González, Andrés y Angel Luis Martínez.

No fue difícil, en cambio, discernir el premio al coche más espectacular. Lo ganó un De Dion-Bouton descapotado — no descapotable —, número 8 de matrícula de Toledo — Toledo ciudad, no gestoría — y era propiedad de don Carlos Herranz. El premio al coche más elegante fue concedido a un Seat Coupé en tonos grises, pilotado por Jesús López Garrechea, con Mari Tero Martínez Palacios de acompañante. ¡Tampoco hubo aquí discusión ni protestas!

La pareja más elegante, pese a la estridente opinión del público, fue la integrada por Matty Alto-

laiguirre y don Carlos Schick Martínez.

PRAT Y ¡PAF!

Volvamos al acto de ayer, al Pabellón Deportivo. Sobre el escenario "pop" — una creación más del equipo de decoradores de El Corte Inglés — se desarrolló el programa.

Lo inició un joven que comienza a dejar de serlo: Joaquín Prat. Su aparición fue saludada por los alaridos y silbidos — es decir, por el entusiasmo y la admiración — del juvenil auditorio. Con su aplomo de siempre, con su radiofónica voz, presentó a todos los actuantes de esta gala del domingo.

Don Joaquín Torres — segundo Joaquín de la mañana —, jefe y gerente de publicidad de El Corte Inglés, agradeció a la juventud su colaboración, que ha hecho posible el éxito de esta campaña, y aseguró que sus pasos seguirán firmemente el que marca esta generación. Terminó haciéndose eco del éxito del "rallye", tal vez el más importante celebrado en España.

Y luego, las canciones...

ACTUANTES

Los Gritos — que justificaron su denominación —, Los Payos y Los Pops-Tops hicieron temblar con sus canciones y composiciones más famosas, con lo mejor de su repertorio, los chimientos y muros del sólido y amplio local. Los asistentes coreaban a su estilo todas y cada una de las actuaciones. Entre actuación y actuación se entregaron los premios a los triunfadores de los distintos concursos y encuestas.

Como final, Julio Iglesias triunfador en esta mañana y uno de los diez triunfadores de la encuesta de los "jóvenes más elegantes de España". Su presencia y sus canciones, con el acompañamiento de un trio vocal femenino, llegaron — pese a ser melódicas y agradables — a todos, y las aclamaciones al ídolo fueron incesantes. Momentos antes de su actuación habíamos charlado con Julio.

— ¿Estás satisfecho de haber sido designado "joven elegante"? — Siempre procuré vestir bien, me alegro que los muchachos est-



En Parquetagos se entregaron los premios del Rallye. Aquí está el jurado deliberando ante las copias a otorgar. Una bonita colección de trofeos que bien merecía la pena disputarse

un amplio pantalón, una blusa y un chaleco sin mangas y entonado en verde manzana pálido. Este



Público juvenil y entusiasta en el festival de juventud

Ahora había un joven estudiante de Arquitectura; es Juan Gómez Rodríguez, paisano de Matías Prat. También está satisfecho con su premio y de que su novia, con la que forma tándem artístico, Mery Belmonte, también haya sido galardonada; no tuvieron que dibujar nada para la convocatoria, sólo rubricar y elegir entre sus carpetas, ya que, a pesar de su juventud, llevan varios años dedicados a diseñar modelos.

— Lo que pasa — dice Juan — es que lo que vale hoy mañana se queda anticuado. Es tan rápida la evolución en todo que ya considero que nuestros diseños premiados pueden mejorarse, hacerse diferentes... y para mañana.

— ¿Qué se necesita para diseñar modelos? — Buen gusto, sentido del color, espíritu joven y pensar que lo hacemos para los jóvenes... — Y tú, Mery? —

— Yo creo lo mismo. Y que esta profesión tiene unas enormes posibilidades y un gran porvenir, y además que me entusiasma que mis diseños sean realizados, que tomen cuerpo... o tela.

Sin un mal ademán, sin una esdrújula, ni la e de jóvenes, con sus atuendos inverosímiles, con el ritmo de las canciones metido aún

en sus cerebros, se disgregaron Castellana abajo. Otro gran espectáculo; ¡Viva la juventud!



Cuanto más banderines de El Corte Inglés se lograsen se obtenía mejor clasificación. Un automovilista tira y se divierte

APARTAMENTOS TORREMOLINOS

A PRECIO DE COMUNIDAD, como si usted mismo los construyese. Inversión con renta segura

- Primera línea de playa.
- Urbanización señorial.
- Construcción semilujo.
- Tres dormitorios, amplio salón-estar, baño, cocina, gran terraza, parque infantil, piscina, cafetería.
- Seis años para pagar.

VEA, COMPRUEBE, Y LUEGO DECIDA

Recorte y envíe este cupón a
Pro-Invest España
 Calle Velázquez, 100, 4.º
 Teléfono 276 81 00
 MADRID-6

Sírvanse enviarme, sin compromiso, información APARTAMENTOS EN TORREMOLINOS.
 D.
 Domicilio
 Población T.

Plaza de toros de Vista Alegre

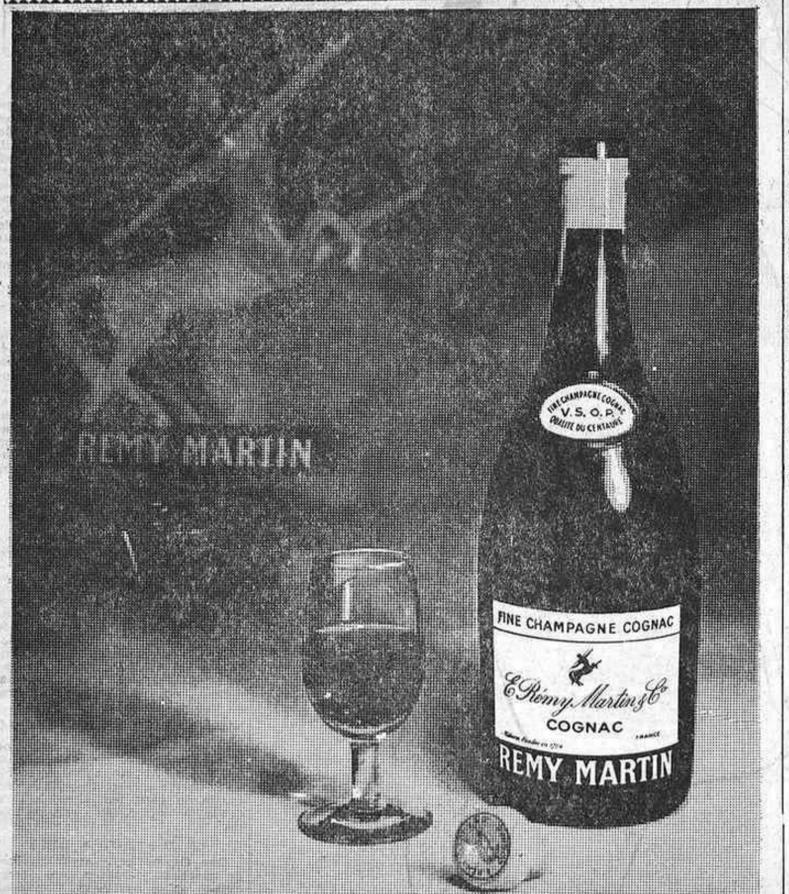
SABADO 14

- ¡¡Tres ansiados retornos!!
- ¡¡Tres toreros maravillosos!!
- ¡¡Una novillada sensacional!!

Ganado de doña Eusebia Galache de Cobeleda para

JOSE LUIS PARADAS
CURRO VAZQUEZ
 y
ANTONIO PORRAS

LOCALIDADES PARA ESTE AUTENTICO ACONTECIMIENTO, desde el jueves 12, en Victoria, 3



SOLICITELO A SU PROVEEDOR HABITUAL

Agente General para España
VARMA, S. A. Oficinas: Bernardino Obregón, 20
 Almacenes: Cardenal Solís, 10 - Tel. 467 68 00 **MADRID-5**



Control en la avenida de Felipe II. Los participantes del Rallye entregan su relación de "slogans", relacionados con las campañas y promociones de El Corte Inglés

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

6ª SEMANA
GRAN EXITO
DE CRITICA Y PUBLICO

7 mujeres

Anne Bancroft-Sue Lyon
 Margaret Leighton-Flora Robson-Mildred Dunnoek
 Betty Field-Anna Lee-Eddie Albert

DIRECTOR: John Ford
 Panavisión-Metrocolor

Autorizada para mayores de 18 años

LA CRITICA HA DICHO:

ABC.—"Ibamos al estreno confiados en ver una producción con alientos y musculatura, un cine maduro y "en grande", y hemos visto aún más: bellos efectos plásticos, un ritmo seguro y un pulso firme y sostenido."

ARRIBA.—"John Ford, con el ímpetu de los mejores años de su plenitud creadora, ha plasmado en recio estilo la trama."

MADRID.—"Encabezando el buen trabajo de los intérpretes está la gran actriz que es Anne Bancroft (reciente tenemos su creación en "El graduado")."

MARCA.—"John Ford realiza una de sus mejores películas dentro de un relato que nos mantiene en plena tensión de su principio al fin."

YA.—"El vigor de la historia ha encontrado una ambientación espléndida."

PUEBLO.—"Un filme de John Ford lleva por delante un nombre de tan gran categoría realizadora, que no puede defraudar nunca..."

EL ALCAZAR.—"Siete mujeres" es otra obra redonda. Quizá "la" obra redonda de su vida... Filme hermoso y magistral..."

ULTIMA HORA

RETIRADA DE 25.000 NORTEAMERICANOS DE VIETNAM

NUEVA YORK, 9. (Efe.)—El Presidente Nixon ha anunciado la retirada de 25.000 soldados norteamericanos que actualmente luchan en Vietnam y su reemplazo por soldados survietnamitas.

La retirada comenzará, al parecer, en los próximos treinta días y será completada para finales de agosto.

El Presidente hizo el anuncio durante un descanso en las conversaciones con el Presidente Nguyen Van Thieu, de Vietnam del Sur, que se están celebrando en Midway.

El objeto de estas conversaciones, a las que precedió el mes pasado la exposición de un "plan pa-

Dos manchas gigantescas en el Sol PUEDEN HACER DIFICILES LOS VUELOS ESPACIALES

EL JUEVES SE DECIDIRA LA FECHA DE VIAJE DEL "APOLO 11"

BOCHUM (Alemania occidental), 8. (Efe-Upi).—Edwin Salpeter, director del Instituto de Investigación Espacial del observatorio de Bochum, ha declarado hoy que han aparecido dos manchas gigantescas en la superficie del Sol que su presencia puede hacer difíciles los vuelos tripulados por el espacio.

Una de las manchas tiene un diámetro de unos 85.000 kilómetros, y la otra, de unos 500.000. Su aparición significa un aumento del período de actividad solar, lo que puede hacer muy difíciles los vuelos espaciales tripulados en la actualidad. Si fenómenos similares aparecen el próximo mes de julio pueden dar lugar a que se aplase el viaje de la cápsula norteamericana "Apolo", durante el que se proyecta que un astronauta ponga el pie en la superficie de la Luna.

JUEVES, DECISION SOBRE "APOLO 11"

NUEVA YORK, 8. (Efe.)—El próximo jueves se decidirá si el viaje del "Apolo 11" tendrá lugar en la fecha programada, cuando una comisión especial se reúna en Washington para decidir si comienzan a cargarse los depósitos del cohete portador con combustible corrosivo", ha declarado hoy en Houston (Texas) el jefe del Programa Apolo, teniente general Samuel Phillips.

"Quedan aún varios problemas por resolver, pero indudablemente se resolverán", dijo el general. Además de este problema, Phillips citó el que representó en el vuelo del "Apolo 10" la falta de ventilación del túnel que enlaza el módulo lunar y la cápsula, que no pudo desalojarse de oxígeno por avería.

"Sin embargo, el entrenamiento de la tripulación del "Apolo 11" continúa normalmente y con resultados satisfactorios", concluyó el jefe del Programa Apolo.

LLEGO A CADIZ EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

El ministro de Marina visitó el complejo deportivo de Reinosa

CADIZ, 8. (Cifra).—Para pasar unos días en unión de sus hijos, residentes en esta ciudad, ha llegado de Madrid el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco.

También se encuentra en Cádiz el ex ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo.

EL MINISTRO DE MARINA, EN REINOSA

SANTANDER, 8. (Cifra).—La segunda jornada de estancia del ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antón, en Santander para presidir los actos conmemorativos de la II Semana Naval, que tuviera como escenario el puerto santanderino durante el mes de julio del pasado año, tuvo asimismo gran brillantez.

En las primeras horas de la mañana, el almirante Nieto Antón, acompañado de las primeras autoridades, se trasladó al alto de Campoo, próximo a Reinosa, donde se encuentra el complejo deportivo de invierno de España Vieja.

El ministro y sus acompañantes ascendieron en telesilla hasta el pico Tres Mares. El señor Nieto Antón izó la bandera nacional y después descendió, utilizando telesillas, hasta el hotel "La Corza Blanca", donde fue servida una comida típica.

Ha fallecido en Miraflores el padre Moore

Famoso médico norteamericano, ingresó en la cartuja en 1948

BURGOS, 8. (Cifra).—En la Cartuja de Miraflores, a cuya comunidad pertenecía desde el año 1948, ha fallecido hoy, a los noventa y un años, el padre Pablo María Werner Moore, norteamericano, que en la vida civil fue un científico de relieve internacional.

La muerte le ha sobrevenido a causa de un ataque cardíaco.

El fallecido se llamó Thomas W. Moore y nació en 1877, en Louisville (Estados Unidos). Se doctoró en Medicina, destacando pronto en este campo y siendo designado decano de la Universidad de Washington. Se especializó en psiquiatría y psicoanálisis, escribiendo diversas obras, que tuvieron relieve mundial y fueron traducidas a varios idiomas.

Meditado los años cuarenta, vino a España invitado por varios médicos españoles, entre ellos don Gregorio Marañón, y en ocasión de una visita que hizo a la Cartuja de Miraflores, sintió la llamada religiosa.



Nuestro secreto es la paciencia...

Aprenda a nadar en el

COLEGIO NATACION JIMENEZ

* Tricompson nacional e internacional

CARDENAL SILICEO, 31
 TELÉF. 415 30 35 - 415 44 31

Enseñanza INDIVIDUAL garantizada.
 Clases en grupos reducidos (Económicas)
 Piscinas climatizadas. Temp. 30 grados.

Posibles tormentas

BOLETIN METEOROLOGICO. Durante el día de ayer se inició un período de actividad tormentosa por inestabilidad térmica de la atmósfera, a la que contribuye una borrasca que se ha adelantado a la Península. Las temperaturas se mantuvieron altas en gran parte de la Península.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 35 grados, en Córdoba y Jaén. Mínima, de cuatro grados en Soria. Madrid: máxima de 24 grados a las trece y treinta horas, y mínima, de 11 grados, a las siete horas.

RETRÓSPECTIVA METEOROLOGICA. En esta semana los vientos fríos del Norte afectaron a las comarcas de Vascongadas, Aragón y Cataluña. Llegando también su influencia a la zona Centro. El aire seco y transparente dejaba pasar muy bien los rayos solares, y en el centro del día hacía calor, pero por la noche era muy sensible la caída de temperatura.

A finales de semana se presentó una situación atmosférica muy curiosa: sobre la Península apareció una estrecha dorsal anticiclónica flanqueada por dos borrascas: una entre las Baleares e Italia (que metía vientos frescos del Norte por Aragón y Cataluña) y la otra entre Canarias y el golfo de Cádiz (que hacía pasar vientos húmedos y cálidos del Suroeste hacia Andalucía y Extremadura). Así, pues, trazando una línea imaginaria que fuese de Santander a Murcia, por encima de ella y a la derecha, predominaba tiempo fresco y despejado; por debajo y a la izquierda, ambiente caluroso y nubes.

SIN RASTRO DE PANAGOU LIS

ATENAS, 8. (Efe-Reuter).—Continúa la búsqueda por tierra, mar y aire de Alexandros Panagoulis, el tercer de una trilogía condenada a muerte y que se fugó de la cárcel de Boyati el pasado jueves con la ayuda de uno de sus guardiánes.

No se tienen noticias sobre su paradero, pero no se cree que haya podido abandonar el país.

GIBRALTAR: "LA RESPUESTA ESPAÑOLA", DESTACADA POR LA PRENSA MUNDIAL

BOGOTA (Colombia), 8. (Efe.)—"Gibraltar es español como Sevilla o como el barrio de Lavapiés de Madrid", afirma hoy el matutino "El Tiempo" en nota editorial refiriéndose al cierre de la frontera y al ya largo y discutido problema del histórico Peñón.

El diario liberal, de profunda influencia en la vida nacional, destaca la decisión del Gobierno de Madrid y acusa a Inglaterra de utilizar tácticas dilatorias para retener dicho territorio con detrimento de España.

El periódico destacó ayer, junto con los diarios "Occidente", de la ciudad de Cali, y "La República", de Bogotá, el cierre de la frontera con Gibraltar, utilizando los cables de la agencia Efe.

En su editorial, "El Tiempo" reclama el Peñón para España y asegura que ésta tiene todo el derecho para dicha reclamación, ya que el Peñón le fue amputado de su integridad geográfica. Finalmente, el poderoso matutino liberal se sorprende de la actitud del Gobierno de Londres, y tras subrayar que los ingleses han perdido la mayor parte de su imperio, "se niegan a devolver a España un minúsculo trozo de su geografía y de su historia".

En conjunto, la prensa colombiana destaca en sus primeras páginas la información sobre la decisión española.

LA AGENCIA ALEMANA DPA

BONN, 8. (Efe).—El corresponsal de la agencia Dpa en Madrid destaca hoy que el cierre de las comunicaciones por tierra ordenado por España en todos los accesos a Gibraltar es "la respuesta española" a la proclamación de la Constitución gibraltareña.

Subraya, al referirse a los trabajadores españoles que "oscilan" entre España y el Peñón, que el Gobierno español "les eximirá de los rigores que se derivan del caso asegurándoles puestos de trabajo equivalentes en territorio español". Más adelante destaca cómo los trabajadores percibirán el salario íntegro con que eran retribuidos en el Peñón hasta que obtengan nuevas colocaciones en la Península, y hace constar que para los habitantes civiles de Gibraltar seguirá en vigor el sistema de pasaportes especiales, y cómo dichas personas podrán utilizar cualquier paso fronterizo español y circular libremente en territorio español.

Violento tiroteo sobre el canal de Suez

Duró casi nueve horas

EL CAIRO, 8. (Efe-Upi).—Tropas egipcias e israelíes se batieron nuevamente en la oscuridad de la noche, a través de la línea que forma el canal de Suez, en escaramuzas que concluyeron cuando los judíos "fracasaron en su intento de traer más refuerzos a la zona afectada", declaró hoy en El Cairo un portavoz militar del alto mando de la F. A. U.

Concretó que la batalla comenzó a primera hora de la noche de ayer, sábado, en el sector de Der-versor, ribera septentrional del gran lago Amargó, sito a unos nueve o diez kilómetros al sur de Ismailia. El fuego se corrió hasta el área de Al Hirsch, radicada cerca de Aj Kantara.

El fuego, generalizado en todas estas áreas, continuó por ocho horas y cuarenta minutos, utilizándose en los combates diversas armas, aunque todas portátiles y ligeras, añadió el portavoz.

VOLADURA DE UN TROZO DE VIA FERREA

TEL-AVIV, 8. (Efe-Upi).—Las guerrillas árabes han volado hoy una sección del ferrocarril que une la ciudad de Gaza con Rafan, según comunicó un portavoz militar israelí.

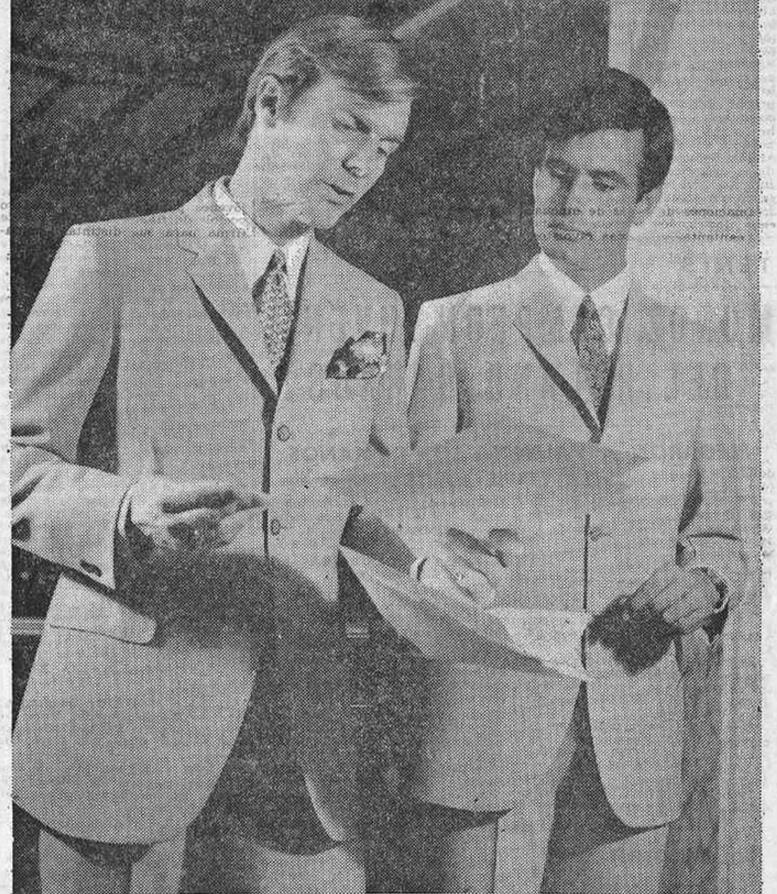
La explosión destrozó dos metros de vía cerca de la estación ferroviaria de Gaza. Otra mina hallada en las instalaciones ferroviarias cerca de Gaza pudo ser inutilizada antes de hacer explosión. Funcionarios israelíes informaron presuntamente que dos atentados más habían causado ligeros daños en un depósito de agua que suministraba agua al campamento militar de Nahal Oz. La acción ha sido obra de comandos árabes infiltrados en territorio israelí.

Kiesinger pide una "cumbre" del Mercado Común

DUSSELDORF (Alemania occidental), 8. (Efe-Reuter).—El canciller alemán Kurt Georg Kiesinger ha hecho un llamamiento para que sea convocada una conferencia "en la cumbre" de los dirigentes del Mercado Común al objeto de poner en marcha cuestiones europeas de vital importancia.

Kiesinger, en el curso de una reunión de cinco mil obreros, declaró que espera que la conferencia, en cuestión sea convocada para el año en curso o comienzos de 1970.

"Tal conferencia—dijo—es necesaria para encontrar una fórmula para salir del callejón sin salida en que nos encontramos."



vista bien en verano

Para usted que necesita ir bien vestido, hemos creado y realizado el traje que va exactamente a su medida, en los tejidos más apropiados para la temporada estival

Trajes cómodos, ligeros, frescos, para vestir en el acto

cortefiel

BANCO CONTINENTAL

JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración del BANCO CONTINENTAL, S. A., en cumplimiento de las disposiciones sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas y de los preceptos estatutarios concordantes que tendrá lugar en Madrid, en el domicilio social del Banco, avenida José Antonio, número 3, el día 27 del mes actual, a las diecinueve horas, en primera convocatoria, y en el mismo lugar e igual hora al día siguiente, en segunda convocatoria, para el supuesto de no concurrir a la primera el número suficiente de accionistas exigido para estas sesiones de Junta por aquellos preceptos legales y estatutarios a que antes se alude. En ella se tratará y resolverá sobre las siguientes

PROPUESTAS

1. Aprobación de la Memoria, Balance y cuentas correspondientes al año 1968.
2. Aprobación de la distribución de beneficios en la forma indicada por el Consejo.
3. Ratificación de los miembros del Consejo.
4. Nombramiento de accionistas censors de cuentas para el ejercicio 1969.
5. Lectura y aprobación en su caso del acta de la Junta.
6. Conforme a lo dispuesto en el artículo 9.º de los Estatutos sociales, accionistas que sean propietarios de acciones inscritas en el libro de la Junta en su nombre por lo menos con cinco días de antelación a la fecha en que la reunión se celebre y se hallen al corriente de pago de los dividendos pasivos. Los que no alcancen esta cifra podrán agruparse con otros que se encuentren en el mismo caso, hasta que les represente en la Junta y ejercitar los derechos de asistencia y de voto que les corresponde.
7. La tarjeta de asistencia podrá obtenerse en el domicilio social del Banco, previa presentación de los correspondientes resguardos o extractos de inscripción que acrediten la propiedad accionaria o representación conferida en el caso de no llegarse a la cuota mínima exigida para la concurrencia a la Junta o la asistencia a la misma.

Madrid, 2 de junio de 1969.—El Consejo de Administración.

D.ª JOAQUINA MISIEGO MARTIN

Archicofrade de la Purísima Concepción y esclava de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Ha fallecido el domingo 8 de junio de 1969

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposo, doctor don Joaquín de la Torre Anguax; su madre, doña Valentina Martín (viuda de Misiego); hijos, doctores don José Luis y don Fernando de la Torre; hijas políticas, hermanas, sobrinas, primos, nietos y demás parientes

SUPPLICAN una oración por el alma de la finada y la asistencia al funeral de entierro, que tendrá lugar hoy lunes, a las seis menos cuarto de la tarde, desde el santuario de Nuestra Señora del Rosario (General Mola, 53) hasta el cementerio de Carabanchel, donde recibirá cristiana sepultura.

Palacio de la Música

Todos los días: 4.30 - 7 - 10.45

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

DIEZ SEMANAS DE ÉXITO EN MADRID
Cine MONUMENTAL

Sesión continua, desde las 3
IMPERIAL

Sesión continua: desde las 10 mañana
PARA TODOS LOS PUBLICOS

3^{er} mes de éxito fabuloso en Madrid

UNA ENCANTADORA PELICULA QUE LE DELEITARA A USTED Y A SUS PEQUEÑOS

"Chitty Chitty Bang Bang"

"Chitty Chitty Bang Bang"
Dick Van Dyke
Sally Ann Howes
Lionel Jeffries
de Ian Fleming
Gert Frobe - Anna Quayle - Benny Hill
SUPER-PANAVISION TECHNICOLOR

WALT DISNEY

CON STOKOWSKI

Fantasia

Y LA ORQUESTA DE FILADELFIA



Por sus maravillosas condiciones acústicas, los enamorados de la música podrán deleitarse escuchando a la ORQUESTA SINFONICA DE FILADELFIA, bajo la dirección de LEOPOLDO STOKOWSKI, las siguientes obras maestras:

- "TOCATA Y FUGA" ... Bach.
- "CASCANUECES" ... Tchaikovsky.
- "APRENDIZ DE BRUJO" ... Dukas.
- "LA PRIMAVERA" ... Stravinsky.
- "PASTORAL" ... Beethoven.
- "DANZA DE LAS HORAS" ... Fochell.
- "UNA NOCHE EN EL MONTE PELADO" ... Moussorgsky.
- "AVE MARIA" ... Schubert.

"Problema arbitral" para las finales y desempate

Camacho dirigirá la final

TODO DEPENDE DE QUE MARTINEZ BANEGAS SEA EL ARBITRO DEL DESEMPATE ELCHE-REAL SOCIEDAD

Para la final de juveniles, dudas: Oliva o Pelayo Serrano

Desde hace diez días, nuestro compañero Alfonso López Peña —que de este asunto, según él, sabe mucho— nos está señalando al árbitro don Antonio Camacho como juez de la final, que se jugará el próximo domingo, a las nueve de la noche, en el estadio Bernabéu, entre el Atlético de Bilbao y otro equipo, que puede ser la Real Sociedad o el Elche.

La verdad es que el presidente del Comité de Arbitros, don José Plaza, está reservando, según parece, al árbitro castellano señor Camacho para esta final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

En tanto a la final de juveniles, hay dos árbitros, el catalán señor Oliva y el vizcaíno Pelayo Serrano. Todos estos datos, no oficiales, me los adelantó anoche, repito, muy amablemente, el señor Plaza. Gracias, presidente.

MAÑANA, EN CHAMARTIN, EL DESEMPATE ELCHE-REAL

El Elche, en Madrid desde ayer, y los guipuzcoanos llegarán hoy

Desde ayer está en Madrid el grupo viajero del Elche, según se puede apreciar por el anuncio de la prensa deportiva del gran acto final del domingo. Al parecer, la Real Sociedad hará hoy su viaje a la capital de España, sólo treinta y tantas horas antes de que comience el desempate, mañana martes, a las diez de la noche.

Ya hay 15.000 ENTRADAS EN BILBAO. A mediados de hoy ya tendrán un número de "hinchas" bilbaínas que las localidades para la final de la Copa. Ayer mañana, el jefe de las taquillas del Atlético retiró de la Federación Española un pedido especial de unas 10.000 entradas. Después comprendió viaje de regreso a la capital vizcaína, donde ya se respira el ambiente de tantas veces: el "viejo león".

Grech entrenará al Compostela. Satur Grech, el popularísimo entrenador que en las últimas temporadas quedó algo relegado en la atención de los aficionados al deporte de los aficionados al deporte, se ha contratado con un tercer contrato para dar más guerra: el Compostela.

Los tres nuevos primeros son "ex"

Más veterano, el Sevilla; más novel, el Mallorca
EL CELTA LLEVABA DIEZ AÑOS EN SEGUNDA

No hay este año ningún novato entre los ascendidos a la Primera División: Ceita, Sevilla y, por fin, Mallorca, vuelven sencillamente al grupo de honor.

De los tres es el Ceita de Vigo el que primero ha "regresado" esta temporada, el más tiempo alejado de la primerísima categoría nacional. Diez años exactamente desde que descendió como colista al cabo de la temporada 58-59, en compañía del Osasuna. Debutó en la división de honor al término de la guerra de Liberación y ocupó el subcampeonato de Liga en cuatro temporadas: las 1939-40, 1942-43, 1950-51 y 1956-57, en la penúltima de las cuales le arrebató el título en el viejo campo de Nerpio, con un inesperado empate a cero con el Real Madrid de los dominos, Ben Barré, Carlsson, Stra et al. bajo la dirección de Heleno Herrera. En total, el Ceita había jugado con diversos cuartos treinta y una temporadas en Primera División. Ahora se prepara a disputar su edición particular número treinta y dos.

En la Copa, el Sevilla ha ganado tres finales, la última de las cuales queda aludida al haber de Ceita. Antes, el equipo andaluz derrotó en Barcelona al Racing de El Ferrol en la de 1939, y al Sabadell, en Madrid, por tres tantos a cero, en la de 1955. En otras dos finales de Copa perdió, respectivamente, por 1-0 ante el Atlético de Bilbao—H. H. frente a Daucik, quien le "engañó" con Arceche disfrazado de defensa en la alineación—en el año 1965, y ante el Real Madrid, también por la mínima diferencia—dos a uno—en 1962.

El Sevilla Club de Fútbol fue fundado en octubre de 1905 y celebró sus bodas de oro bajo la presidencia de don Ramón Sánchez Pizjuán, quien falleció dos años más tarde. De 1905 a la instauración del torneo de Liga ganó con frecuencia los antiguos torneos regionales, así como proclamándose campeón de Andalucía hasta con cierta facilidad, año tras año. Después, ante el Racing de Santander perdió la posibilidad de debutar en Primera División al iniciarse la Liga.

El actual estadio sevillista lleva el nombre del presidente bajo cuyo mandato fue construido: Sánchez Pizjuán. Tiene capacidad para 40.325 espectadores, 16.525 en localidades de asiento, y el terreno de juego mide 106 metros de largo y una anchura de 68 metros. El uniforme habitual del Sevilla es el de camiseta y calzoncillos blancos, y pantalón azul. En la Copa del Generalísimo, al vencer al Egua de San Sebastián por 2-0, en partido celebrado ayer en el Palacio de Deportes de Madrid.

Los jugadores catalanes jugaron un primer tiempo sensacional, en el que dominaron completamente a los donostiarros, muy lentos y sin encontrar su sitio en la pista. La primera parte terminó con ventaja catalana por 13-2.

Tras el descanso, cambió totalmente la decoración del partido, pues el Egua empezó a jugar con mucha vivacidad y acierto, pero la enorme ventaja adquirida por el Barcelona era imposible de alcanzar.

En el primer "nuevo", magníficamente jugado por Gancedo, destacó su esfuerzo al llegar al quinceavo hoy, cuando su "drive" fue a parar al "rough" profundo. El malagueño logró sacar la bola y colocarla a cinco centímetros de la copa para salvar el par.

Alvaro Reola, que había amenazado anteriormente a Gancedo, volvió a mostrarse irregular, cayendo a un 81 después de su espectacular 70 de la penúltima jornada, y cediendo incluso el subcampeonato a Tayá.

Por lo que respecta al campeonato nacional femenino, Elma García Ogara se conquistó el título, tras un emocionante duelo con la marquesa de Artasona, que mantuvo en vilo a todos los espectadores. García Ogara logró un "putt" vital de 10 metros en el hoyo 18, anulando así el sensacional retorno de la marquesa de Artasona (72), que jugó bajo par en los últimos "nueve" hoyos exhibiendo, extraordinaria y regularmente, en "drives" y "putts". El presidente de la Federación Española, Juan Antonio Andrés, y el del Club de Golf Sotogrande, Alfredo Melán Zóbel, procedieron a la entrega de premios.

en 1944, nuevo descenso en 1948; otros cuatro años en Segunda, tras los cuales comenzó una difícil etapa de seis temporadas más en Tercera División. Por fin, otra temporada en Segunda, la de 1959-60, y el ansiado ascenso a la División de Honor, en la que el equipo balear permaneció dos años—puestos noveno y décimo primero, respectivamente—, y "ganó" el descenso en promoción en el siguiente, cuando descendían directamente Málaga y Osasuna y era el otro promocionista el Deportivo de La Coruña. Nuevo ascenso a la primerísima categoría nacional en 1965 y descenso siguiente, en el puesto decimoquinto, delante del Betis Balmolpé. En resumen, cuatro temporadas en Primera División, trece en Segunda y nueve en Tercera.

UN CAMPEON QUE VUELVE. Calendario en mano, el segundo de los equipos que ha ascendido este año es el Sevilla, que se proclama campeón. Inició su historia al crearse la Liga de 1928, en la Segunda División, de la que tardó en escapar a seis temporadas, justamente cuando el Atlético madrileño volvía al grupo de honor en su compañía. Desde entonces, el Sevilla se mantuvo en Primera, pero hace catorce meses bajó a Segunda, en compañía de su paisano el Betis, que le precedió en la tabla de los dieciséis. El club "merengue" sevillano obtuvo el subcampeonato de Liga en cuatro temporadas: las 1939-40, 1942-43, 1950-51 y 1956-57, en la penúltima de las cuales le arrebató el título en el viejo campo de Nerpio, con un inesperado empate a cero con el Real Madrid de los dominos, Ben Barré, Carlsson, Stra et al. bajo la dirección de Heleno Herrera. En total, el Sevilla había jugado con diversos cuartos treinta y una temporadas en Primera División. Ahora se prepara a disputar su edición particular número treinta y dos.

En la Copa, el Sevilla ha ganado tres finales, la última de las cuales queda aludida al haber de Ceita. Antes, el equipo andaluz derrotó en Barcelona al Racing de El Ferrol en la de 1939, y al Sabadell, en Madrid, por tres tantos a cero, en la de 1955. En otras dos finales de Copa perdió, respectivamente, por 1-0 ante el Atlético de Bilbao—H. H. frente a Daucik, quien le "engañó" con Arceche disfrazado de defensa en la alineación—en el año 1965, y ante el Real Madrid, también por la mínima diferencia—dos a uno—en 1962.

El Sevilla Club de Fútbol fue fundado en octubre de 1905 y celebró sus bodas de oro bajo la presidencia de don Ramón Sánchez Pizjuán, quien falleció dos años más tarde. De 1905 a la instauración del torneo de Liga ganó con frecuencia los antiguos torneos regionales, así como proclamándose campeón de Andalucía hasta con cierta facilidad, año tras año. Después, ante el Racing de Santander perdió la posibilidad de debutar en Primera División al iniciarse la Liga.

El actual estadio sevillista lleva el nombre del presidente bajo cuyo mandato fue construido: Sánchez Pizjuán. Tiene capacidad para 40.325 espectadores, 16.525 en localidades de asiento, y el terreno de juego mide 106 metros de largo y una anchura de 68 metros. El uniforme habitual del Sevilla es el de camiseta y calzoncillos blancos, y pantalón azul. En la Copa del Generalísimo, al vencer al Egua de San Sebastián por 2-0, en partido celebrado ayer en el Palacio de Deportes de Madrid.

Los jugadores catalanes jugaron un primer tiempo sensacional, en el que dominaron completamente a los donostiarros, muy lentos y sin encontrar su sitio en la pista. La primera parte terminó con ventaja catalana por 13-2.

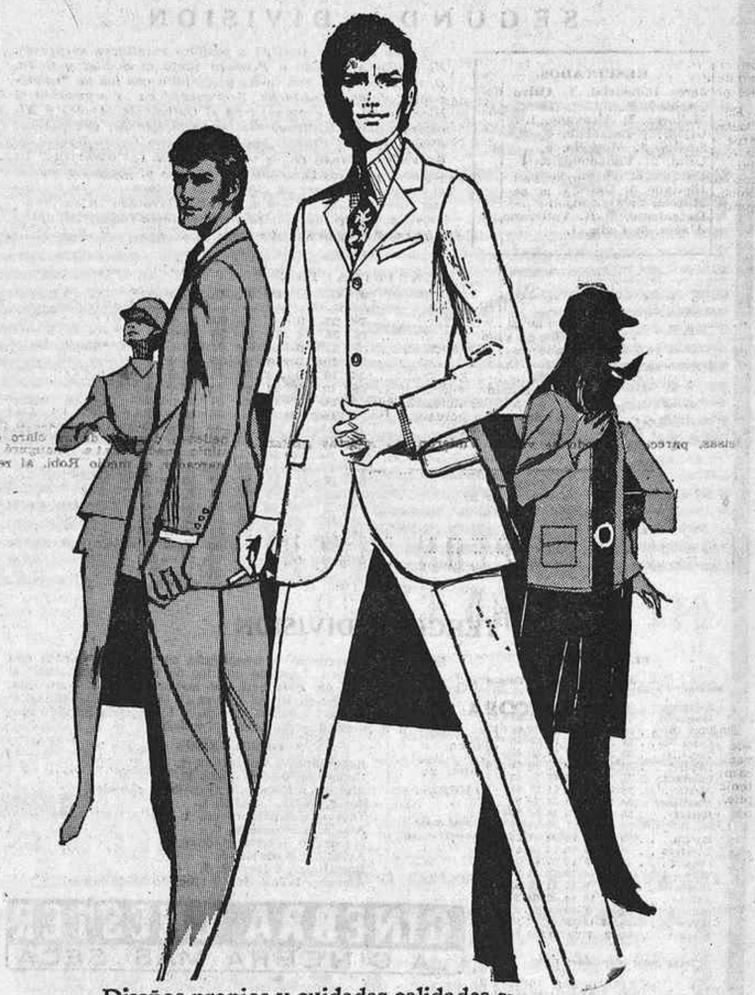
Tras el descanso, cambió totalmente la decoración del partido, pues el Egua empezó a jugar con mucha vivacidad y acierto, pero la enorme ventaja adquirida por el Barcelona era imposible de alcanzar.

En el primer "nuevo", magníficamente jugado por Gancedo, destacó su esfuerzo al llegar al quinceavo hoy, cuando su "drive" fue a parar al "rough" profundo. El malagueño logró sacar la bola y colocarla a cinco centímetros de la copa para salvar el par.

Alvaro Reola, que había amenazado anteriormente a Gancedo, volvió a mostrarse irregular, cayendo a un 81 después de su espectacular 70 de la penúltima jornada, y cediendo incluso el subcampeonato a Tayá.

Por lo que respecta al campeonato nacional femenino, Elma García Ogara se conquistó el título, tras un emocionante duelo con la marquesa de Artasona, que mantuvo en vilo a todos los espectadores. García Ogara logró un "putt" vital de 10 metros en el hoyo 18, anulando así el sensacional retorno de la marquesa de Artasona (72), que jugó bajo par en los últimos "nueve" hoyos exhibiendo, extraordinaria y regularmente, en "drives" y "putts". El presidente de la Federación Española, Juan Antonio Andrés, y el del Club de Golf Sotogrande, Alfredo Melán Zóbel, procedieron a la entrega de premios.

TRAJES DE VERANO



Diseños propios y cuidadas calidades en
* Artilene (45% Terylene y 55% Lana)
* Alpaca (50% Mohair y 50% Lana de Australia)
En nuestra amplia colección de trajes de verano.

Celso Garcia
SERRANO, 52
Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala
Pta. DEL SOL, 11 Av. JOSE ANTONIO, 59
SERRANO, 62 CONCHA ESPINA, 6 FUENCARRAL, 107
(G. BILBAO)
CONDE PEÑALVER, 2 PELIGROS, 1 H. HILTON SERRANO, 32

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES, DIA 11 DE JUNIO, A LAS 8,45 NOCHE PARTIDO AMISTOSO
Real Gijón - Real Madrid C. de F.
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO
VENTA DE LOCALIDADES: EL MIERCOLES, DIA DEL PARTIDO, EN LAS TAQUILLAS DEL ESTADIO, DE 11 A 1,30 TARDE Y DESDE LAS 7,30 DE LA MISMA EN ADELANTE.
La entrada del personal de servicio será a las 7,30 (plantilla reducida).

HOY LUNES en RESTAURANTE VALENTIN SAN ALBERTO, 3 su Cocido madrileño DE FAMA MUNDIAL PUEDE VD. APARCAR

Otro que vuelve: el Mallorca

Siguen las sorpresas



aféitese con PHILISHAVE-3

- SIN BROCHA
- SIN JABÓN
- SIN TOALLA
- SIN AGUA

Mejores no hay

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"



Principio, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Semifinales de Copa (jugados el sábado):
At. Bilbao-Granada, 2-0.
Real Sociedad-Elche, 4-1.

Ya no vale dar vueltas a posibles resultados sorpresas. El Mallorca retorna a Primera junto a Sevilla y Celta. Descienden a Tercera Cádiz y Mestalla con los ya "condenados" Jerez e Indauchu. Se "quedó" en la promoción el Illicitano, al que acompañarán el Onteniente, Alavés y Alcoyano, pues el Burgos dio buena cuenta del que parecía difícil rival: el Ferrol. Fin de un nuevo torneo liguero de Segunda División, cuyos veinte equipos se "apretaron" en calidad, pues los ocho últimos puestos obligaban a mucho si no se quería caer en ellos. Cabe destacar que en la última jornada sólo un equipo resultó derrotado en su propio terreno, y éste fue precisamente el Jerez Industrial, "laro-tillo rojo" de esta División.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Sevilla	38	22	9	7	56	30	53 + 15
Celta de Vigo	38	24	4	10	63	28	52 + 14
Mallorca	38	22	6	10	62	37	50 + 12
Ferrol	38	19	9	10	55	39	47 + 9
Gijón	38	16	10	12	46	46	46 + 0
Calvo Sotelo	38	15	12	11	47	41	42 + 4
Betis	38	14	13	11	69	51	41 + 3
Murcia	38	15	10	13	52	48	40 + 2
Rayo Vallecano	38	14	12	12	51	44	40 + 2
Valladolid	38	15	8	14	61	48	38 + 1
Oviedo	38	16	6	16	45	38	37 + 0
Burgos	38	14	10	14	47	53	38
Alcoyano	38	12	11	15	51	55	35 - 3
Alavés	38	15	5	18	47	62	35 - 3
Onteniente	38	15	4	19	47	54	34 - 4
Illicitano	38	12	8	18	50	58	32 - 6
Mestalla	38	11	8	19	53	62	30 - 8
Cádiz	38	13	4	21	44	65	30 - 8
Indauchu	38	9	6	23	40	79	24 - 14
Jerez	38	6	6	26	36	91	18 - 20
Total de goles marcados					1,033 (promedio por partido, 27,1).		

TERCERA DIVISION

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos	
Salamanca	38 23 9 6 7 71 26 55 + 17
Moscardó	38 24 7 7 9 62 42 55 + 17
Plus Ultra	38 19 11 3 53 34 49 + 11
Cacercho	38 19 8 11 60 44 46 + 8
Tenerife	38 20 5 13 79 40 45 + 7
Badajoz	38 16 12 10 57 40 44 + 6
Quintanar	38 18 7 13 67 53 43 + 5
Alicá	38 16 9 12 71 58 41 + 3
Boetticher	38 15 8 15 54 79 38
Mérida	38 12 13 13 53 55 37 - 1
Carab	38 13 7 17 58 48 36 - 3
Royra	38 15 5 18 67 53 35 - 5
Talavera	38 13 9 16 46 50 35 - 3
Pegaso	35 12 9 16 52 62 35 - 3
Extremad	38 14 5 19 42 38 33 - 5
Plasencia	38 12 9 17 59 33 35
Aviaco	38 8 16 14 57 65 32 - 6
Segoviana	38 12 8 18 59 72 32 - 6
Béjar	38 7 12 10 41 67 26 - 12
Alcazar	38 2 7 20 109 11 - 27

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

Total goles marcados: 1.125.

Jornada triunfal del ciclismo madrileño

Yuste y Palavecino, campeones de España

OCAÑA, GANADOR DEL MIDI-LIBRE EN LAS DOS ULTIMAS ETAPAS

En el velódromo del Palacio de Deportes y organizados por la Federación Castellana se disputaron ayer las finales de los Campeonatos de España de Ciclismo Persecución para aficionados y profesionales, con más público que en jornadas anteriores.

En las semifinales previas, los aficionados Palavecino y Yuste consiguieron clasificarse, vencer a sus respectivos rivales Abad (5 minutos, 4/10) y Miguel Adrover (5-2-2/10) en las dos vueltas al remozado velódromo.

En la final, los madrileños Roberto Palavecino y José Luis Yuste lucharon por el título nacional desde las primeras vueltas de los cuatro kilómetros a cubrir. Palavecino, más tranquilo y sereno, logró mantener la ligera ventaja, y en las tres últimas vueltas forzó el tren, para entrar destacado en la meta, en un tiempo de 5 minutos 1 segundo 1/10 proclamándose campeón de España de aficionados. Pau invirtió 5 minutos 6 segundos 6/10.

Las semifinales para profesionales quedaron resueltas a favor de Daniel Yuste de Madrid (que se impuso a José Luis Errandonea, en un tiempo de 6 minutos 24 segundos 6/10) y Antonio González Linares, de Santander (que dobló a Ventura Díaz), en la distancia de cinco kilómetros.

En la final entre el madrileño Yuste y González Linares fue muy igualada, aunque siempre el primero quiso pedalear con ventaja suficiente, sin perder de vista las reacciones del santanderino, Gon-

zález Linares se dio un pequeño respiro en las últimas vueltas, por lo que parecía estar con fuerza al final. Pero Yuste mantuvo su fuerza físico y "sprint" con mucho impulso en los últimos metros para llegar vencedor en un tiempo de 6 minutos 14 segundos 4/10, que le proporcionó el título de campeón de España de Persecución, en la categoría de profesionales. González Linares invirtió en las veinticinco vueltas (cinco kilómetros) 6 minutos 17 segundos 6/10.

OCAÑA, VENCEDOR DEL "MIDI-LIBRE"

PERPIGNAN (Francia), 8. (Afil.)—El español Luis Ocaña se ha proclamado vencedor de la carrera ciclista por carretera Gran Premio del Midi Libre, al entrar en segundo puesto en la quinta etapa, de 83 kilómetros, entre Quillan y Font Romeu, tras el británico Harrison, en la prueba de la mañana, y en el peñón que llegó a Perpignan, e hizo cabeza por el francés Guimard, en la última etapa entre Mont Luis y esta ciudad, de 103 kilómetros.

La clasificación de la quinta etapa fue:

- Harrison (Gran Bretaña), 2 horas 29 minutos 15 segundos; 2. Luis Ocaña, 2-20-15; 3. Van Vreckom (Bélgica), 2-23-3.

En la última etapa se clasificaron así:

- Guimard (Francia); 2. Wright (Gran Bretaña); 3. Lassa (España); 4. Sáez (España), y tras ellos el polaco.

La clasificación final de la gran-

También descenden automáticamente Mestalla y Cádiz Jugarán la promoción Alcoyano, Alavés, Onteniente e Illicitano

EL RAYO SE DESPIDIO CON DERROTA

ONTENIENTE, 8. (Especial para HOJA DEL LUNES).—No puede decirse que el Rayo Vallecano viniera a hacer un partido de trámite. Las rayistas, aunque perdieron—el resultado fue de 3 a 1 a favor local—, dejaron buen sabor de un fútbol rápido y de contrataque. Tenemos que agradecer, además, que el equipo valleciano desaprovechó, unas veces por precipitación en sus delanteros y otras por mala puntería, varias ocasiones de marcar. Lo cierto es que el público se divirtió y supo aplaudir las numerosas jugadas que se produjeron por ambos ban-

per. En la continuación, a los cuatro minutos, Botello, al rematar de cabeza una falta sacada por Aráez, estableció la igualdad. El partido entró en una fase emocionante de fútbol de toma y daca. En el minuto diecinueve de este periodo, Figueirido, de tiro fuerte y angulado, logró el segundo tanto local. Seis minutos después, Aparicio, al lanzar un penalty, consiguió el tercer gol del Onteniente.

El arbitraje del vallisoletano Barrenechea, bien, aunque con ciertos ribetes caseros.

Alineaciones:
ONTENIENTE: Galán, Bermúdez, Camps, Ubeda; Bisbal, Pons; Sánchez, Figueirido, Aparicio, Marañón, Jaime Portales.
RAYO VALLECANO: Samper; Cristóbal, Mariano, Fernández; Samuel, Arias; Aráez, Chaparro, Botella, Felices, Bordons.

ría, Talón; Ramón, Rosado, CITE Poladura se hicieron dos tantos.

EL BURGOS MACHACO AL FERROL

Por 3-0 se impuso el Burgos al Ferrol, uno de los "cocos" de esta temporada. El partido se celebró con media hora de retraso debido a una tromba de agua. El primer gol lo marcó Errandonea. Después, en la segunda parte, Errandonea hizo otros dos goles más.

BURGOS: Payno; Zamanillo, Zamora, Aramburuzabala; Alcorita,

José Luis; Iturrieta, Olalde, Errandonea, Iriarte, Angelín.
FERROL: Zabalabe; Rivera, Arturo, Carlos; Pascual, Aurre; Juan, Ledo, Germán, Roberto, Arroyo.

TRIUNFO DEL MURCIA

Merecidamente, por 3 a 1, ganó el Murcia al Oviedo. Marcó primero el Oviedo por medio de Díezguéz. Empatado Irujo antes del primer tiempo. En la segunda mi-

dad, Pose y por el defensa visitante Poladura hicieron dos tantos más para el Murcia.

OVEDO: Lombardía; Anabeberri, Rodríguez, Poladura; Cimón, Sistiaga; Javier, Díezguéz, Balmori, Galán, Uría.

MURCIA: José Luis; Rebellón, Ramos, Totó; Silvio, González, Juan Antonio, Aberza, Irujo, Mas, Pose.

(Extractos de Afil.)

EL VALLADOLID PERDIO ANTE EL "PRIMERA" CELTA

VIGO, 8. (Especial para HOJA DEL LUNES).—Lleno completo en Balaidos, donde el Celta de Vigo venció al Valladolid por 2-0. Media hora antes de comenzar el encuentro, desfiló sobre el césped de Balaidos las peñas celtistas de toda Galicia con la banda municipal de Vigo y grupos folklóricos, para festejar así el ascenso del Celta a la Primera División.

Después del desfile, el presidente del Celta entregó el medallón de oro del club al equipo técnico y a todos los jugadores de la plantilla. También el presidente, don Ramón de Castro Parifias, recibió una placa de plata de la Gran Peña de Vigo y otra de la emisora local La Voz de Vigo.

Comenzó el encuentro a las cinco de la tarde, y el primer gol vigués lo consiguió, en minuto trece, Costas, al recibir un pase retrasado de Lezcano y enviar desde lejos un soberbio remate.

En la segunda parte, de la Cruz invirtió un penalty—minuto dieciséis—al desviar el balón con la mano dentro del área. El máximo castigo lo ejecutó Abel, enviando el balón fuera. El segundo tanto vigués llegó a los veinticuatro minutos, al rematar Jiménez un buen servicio de Abel.

El encuentro fue muy interesante, sobre todo en el primer tiempo, cuando los vallisoletanos lucharon con más fe. En la segunda parte, el Celta dominó plenamente. El arbitraje del señor García Jaime, sin complicaciones.

OTRO ÉXITO DEL BARCELONA EN NUEVA YORK Ganó al All Stars por 3-0

NUEVA YORK, 8. (Efe.)—El Club de Fútbol Barcelona venció hoy al All Stars, selección de la Liga germano-americana de fútbol, por el resultado de tres a cero.

Los goles fueron marcados por Bustillo, dos en el primer tiempo, y el tercero por Fusté, en el segundo tiempo.

El encuentro ha sido disputado esta tarde en el Sidway Stadium de Randall Island, de Nueva York.

MONTAÑISMO

Dos éxitos madrileños en los Picos de Europa

En los Picos de Europa, miembros del Grupo de Alta Montaña de la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, de Madrid, han logrado dos resonantes triunfos al coronar la arista del Jiso, en el macizo oriental, y el pico de Valdecoero, en la pasada semana.

Gervasio Lastra y Ezequiel Conde, con un vivac intermedio, superaron dificultades catalogadas como de quinto grado, los días 4 y 5, para escalar la arista del Jiso, de 600 metros de desnivel, que había sido intentada sin fortuna en anteriores ocasiones.

Posteriormente, los días 6 y 7, ambos montañeros, con Muñiz y Herrero (M. A.), obtuvieron otro resonante triunfo en el desplome sur del pico de Valdecoero, al ascender por el centro de la pared, en una escalada directa e impresionante de 350 metros, con pasos extraplomados de sexto grado, considerado como imposible por los naturales de la región.

Ambos escaladas fueron cuidadosamente preparadas, con abundante material, y se contó con el apoyo desde la base de la cordada, con la presencia de los veteranos Enrique Herreros y Teógenes Díaz.

Dada la proximidad de las cumbres citadas con los pueblos santanderinos de Mogrovejo y Espinama, en el valle de Liébana, las dos escaladas fueron seguidas con gran interés por el vecindario, que exteriorizó su alegría al regreso de los alpinistas.

EL BOLETO SOÑADO

EXCURSIONES

ITALIA	14 días	7.930 pesetas
PARIS	8 días	5.670 pesetas
PORTUGAL	4 días	2.630 pesetas
SUR DE FRANCIA	7 días	4.370 pesetas
MARSELLA Y PROVENZA	7 días	3.690 pesetas
ANDORRA Y LOURDES	4 días	2.250 pesetas
ANDORRA	4 días	1.990 pesetas
SUIZA, VIENA, TIROL Y DOLOMITAS	14 días	11.740 pesetas

- 2.ª y 3.ª DIVISION
- Jerez Ind.-C. Sotelo
 - Mallorca-Alcoyano
 - Gijón-Indauchu
 - Sevilla-Mestalla
 - Celta-Valladolid
 - Burgos-Ferrol
 - Illicitano-Betis
 - Murcia-Oviedo
 - Onteniente-Rayo Vall.
 - D. Alavés-Cádiz
 - Huesca-Barbastro
 - Lérida-San Andrés
 - Gandía-Albacete
 - Talavera-Salamanca
- RESERV
- Torreavega-Baracaldo
 - Menorca-Levante

VIAJES VIKING S. A.

AGENCIA DE VIAJES
Título 50 - Grupo A
San Bernardo, número 5
Teléfono 241 92 10 (tres líneas)
MADRID - 13

Esta semana, semana de despedida de las quincenas por esta temporada, no cobrarán los "doce", que ayer ya eran nada menos que 305.424, junto a 54.327 "treces" y la friolera de 5.321 "catorces". Por tanto, las dos primeras categorías, únicas con premio en esta jornada final, darán unos dividendos aproximadamente de 1.250 pesetas para los probables 20.000 máximos acertantes y de 135 o 140 para los posibles 180.000 boletos con una sola falla, en año que viene, por suerte a todos.

OTRO ÉXITO DEL BARCELONA EN NUEVA YORK

Ganó al All Stars por 3-0

NUEVA YORK, 8. (Efe.)—El Club de Fútbol Barcelona venció hoy al All Stars, selección de la Liga germano-americana de fútbol, por el resultado de tres a cero.

Los goles fueron marcados por Bustillo, dos en el primer tiempo, y el tercero por Fusté, en el segundo tiempo.

El encuentro ha sido disputado esta tarde en el Sidway Stadium de Randall Island, de Nueva York.

EL CAMPEON GOLEO AL MESTALLA

Jornada jubilsa en el Sánchez Pizjuán—con "vuelta al ruedo" del presidente del club, señor Cisneros, y el entrenador Arza—y victoria del Sevilla por 3-0 ante el Mestalla. El estadio registró una gran entrada y las señoras fueron invitadas gratuitamente por el club. Pancartas alusivas al ascenso e invasión del campo por varios centenares de aficionados. El Mestalla, a la salida, formó en doble fila para dar paso, entre aplausos, a los jugadores andaluces.

Los tres goles fueron marcados en el segundo tiempo. El primero lo consiguió Santos, el segundo lo marcó Lebrón al finalizar una gran jugada personal de Eloy II y el tercero lo hizo Bergara.

Arbitraje regular de S. V. y contemporizador del colegado García Rodríguez.

Alineaciones:
SEVILLA: Rodri; Isabelo, Costas, Chacón; Iria, Santos; Lora, Bergara, Eloy II, Berrueto, Lebrón.
MESTALLA: Valentín; Escudero, Pascual, Ripoll; Clemente, Andrés; Lliana, Paliu, Nebot, Formé, Nolito.
TRACAS, COHETES Y A PRIMERA EL MALLORCA

Apoteosis en el estadio Luis Sitgar antes y después del partido —el Mallorca ganó por 2 a 1 al Alcoyano—, con desfile de bandas de música, de pancartas de aliento al club que retorna a Primera División y disparos de cohetes y tracas.

Dominio intenso mallorquín y empate a cero en el primer tiempo, destacando la soberbia actuación del portero visitante, Tejada, del Alcoyano, que sufrió, al pelear, rotura de fibras, fue retirado en camilla del campo a los treinta y dos minutos de juego. En la segunda parte, Domínguez, inauguró el marcador, y Conesa, en el minuto veinte hizo el segundo tanto. A dos minutos del final, Arcángel logró el gol visitante.

Regular arbitraje del señor Vana.

Alineaciones:
MALLORCA: Gost; Doro, Sanz, Victoriero; Robles, Parera; Canario, Cano, Domínguez, Conesa, Puig.
ALCOYANO: Fanchó; Rayo, Simón, Rafelín; Tejada, Boso; Saeta, Mir, Arcángel, Navarro, Alonso.

MUCHOS GOLES Y VICTORIA ILICITANA

Por 5 a 3 venció el Illicitano al Betis, marcó primero el Betis, un minuto de juego, por mediación de Quino, al rematar una falta que sacó Pachón. A los siete minutos, Rogelio marcó el segundo gol bélico. El Illicitano anotó su primer gol a los doce minutos, por mediación de López. A los veinticinco minutos, Quino consiguió el tercer gol del Betis, y a los treinta y cinco, López hizo el segundo gol local, terminando la primera parte con ventaja bética de tres goles a dos. En el segundo tiempo, a los tres minutos empató el Illicitano por mediación de Ramón. A los veinte marcó Clemente el cuarto

Si, pero... yo prefiero FLOMAR

VESTIDOS DE VERANO

Alegres, sugestivos, de modernas líneas y en atractivos colores y dibujos.

Admire nuestra extensa colección de vestidos y prendas de verano, confeccionados todos ellos con el máximo esmero.

Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57. En Aluche: C/ Illesca



SAMMY DAVIS, JR. PETER LAWFORD

SAL Y PIMIENTA

con MICHAEL BATES DIRECTOR: RICHARD DONNER TECHNICOLO United Artists



Hágase socio del club
SAL Y PIMIENTA
Mujeres, ¡y qué muje-
res!...
Juegos y diversiones.
Todo ello sin cuota de
entrada.

¿dónde encontraré un piso de 3 dormitorios por sólo 75.000 ptas. de entrada?



URBANIZACION COLOMBIA

SAN LORENZO

Un barrio distinto, dentro de Madrid y bien comunicado, que cuenta ya con 2.500 pisos habitados y 2.000 en construcción.

Prolongación de López de Hoyos (Hortaleza) Autobús 49 desde plaza de Castilla y Autobús P-2 desde Diego de León.

Exposición de pisos en la misma Urbanización. Mañanas de 10 a 2. Tardes de 5 a 9, incluso domingos y festivos

PRECIO TOTAL

- con 2 dormitorios **380.000 ptas.**
- con 3 dormitorios **455.000 ptas.**
- con 4 dormitorios **582.000 ptas.**

Información y venta:
CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
Padilla, 73 - 1.º (esquina a Francisco Silvela)
Teléfonos: 245 47 69 y 246 60 02
de 8 a 3 y de 5 a 8, sábados de 8 a 1,30

Las cantidades anticipadas quedan garantizadas por el Banco Atlántico.

CARRERAS DE CABALLOS

SORPRENDENTE TRIUNFO DE "HENARES" EN LA GRAN COPA DOMECCQ

Las carreras de ayer carecían de interés, puesto que, disputado el Derby, los clásicos de la temporada finalizaron y solamente queda el Gran Premio de Madrid por correrse el próximo día 29. Ello hizo que el hipódromo no registrara una buena entrada, ya que parte de todo el tiempo amenazaba agua, que después se quedó en eso: en amenaza. La Gran Copa Domeccq fue para "Henares" con los segundos colores de la Cuadra Aldovea. Sorpresa en el resultado de esta prueba, pues hay que sumar también la sorpresa de la colocación de "Rosette", que en los últimos metros no pudo adelantar al ganador, que venció de punta a punta.

No se salvaron ninguno de los favoritos de la prueba. "Arnhem", "Florián", "Jagua II" y hasta "Karel", que consiguió el cuarto puesto, sucumbieron en todo momento, pues a ninguno de ellos se le vio un sólo destello a su favor. Realmente "Henares" no tuvo enemigo en los 2.100 metros de recorrido. En los primeros metros luchó con "Gala II" para colocarse en punta para después demoler todos los ataques de sus contrarios y vencer cómodamente. "Rosette" fue colocada con "Lacar" en tercer lugar. La quintuple ganadora fue la 5-4-7-9-6. Fueron cuatro los acertantes, que percibirán a razón de 149.228 pesetas. La triple gemela, 7-5, 8-6, 6-5, quedó desierto, y el fondo para el próximo día de carreras asciende a 120.413 pesetas.

LAS RESTANTES CARRERAS

La carrera de velocidad, pues se corría sobre 1.200 metros, fue ganada por "Hiroshima", bien administrada por Román Martín. En la meta batía a "Guisano", "Primus" y "Hércules", que sigue sin encontrar su momento. De punta a punta "Bologna" venció en la prueba reservada a los aprendices.

BILLAR

Domingo revalidó su título europeo de artístico

ALICANTE, 8. (AHL).—El español Joaquín Domingo revalidó esta mañana su título de campeón de Europa de billar artístico. En la última jornada realizó una gran exhibición, mientras que su más directo rival, el belga Steyaerts, no logró puntos, perdiendo así un título que prácticamente tenía en su poder.

La clasificación final fue la siguiente:
Joaquín Domingo, 246 puntos en 186 ensayos; Steyaerts, 240 en 192; Munte, 220 en 184; Nadal, 212 en 186; Corin, 206 en 190; Jonghe, 179 en 199; Font, 160 en 197.

el resultado del Premio Lisbon por la victoria de "Aronde", que hizo inútiles los intentos de "Maitine" y de "Cresta", que ocuparon las colocaciones en campo de ocho. Siete potros de dos años disputaron los 900 metros del Premio Juanga. Buena carrera de "Tijuna" y "Vinatero" quinto. Sorpresa en

sus contrarios. En la llegada batía a "Ipsara", siendo "Ilo" tercero con "Dragón" en cuarto lugar. El hándicap final sobre 2.200 metros fue para "Light", con "Rocco" en segunda posición. Tercero llegó "Gebey" y "Chant d'Aromes", cuarta en campo de siete. MERLIN

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO
Martes 10 de junio de 1969, a las 8,45 de la tarde
PARTIDO DE DESEMPEATE DE SEMIFINALES

Elche C. de F. — Real Sociedad de San Sebastián

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas habituales, a partir de hoy lunes.

Mañana martes, en el propio Estadio Bernabéu.

participe en el gran concurso

SUPER PALMERA INOXIDABLE



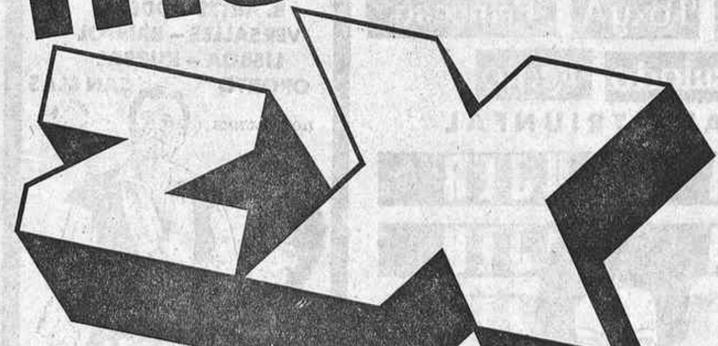
Envíe hoy mismo un estuche de 3 ó 5 hojas de afeitar SUPER PALMERA INOXIDABLE, indicando su nombre y dirección a PALMERA (Irún) y participará en este GRAN SORTEO.

Pida en su establecimiento las normas de este GRAN CONCURSO y el sobre de envío, aunque, si no hay existencia, cualquier sobre puede ser válido.

¡ PALMERA regala coches!



inuevo!



MICHELIN

El neumático ZX Michelin es el confort y el silencio



Este neumático ha sido especialmente estudiado para permitirle rodar con el máximo confort. La gran flexibilidad de las diferentes partes de su carcasa absorbe las irregularidades del suelo y amortigua las vibraciones, lo que se traduce por una disminución de ruidos y un rodaje particularmente silencioso. Con el neumático ZX se beneficia también de todas las ventajas habituales de los neumáticos Michelin con carcasa radial (tipo X): seguridad sin precedentes, kilometraje insuperable, economía de carburante. El neumático ZX está estudiado para poder utilizarlo hasta 180 km/h.

¡ Claro! es un neumático radial

MICHELIN

UNA CIUDAD EN MARCHA: MADRID 1969

LA TECNICA Y LA FLOR, LA EDUCACION Y EL DEPORTE, TONICA DE LA TAREA MUNICIPAL DE CUATRO AÑOS PASOS ELEVADOS, APARCAMIENTOS, JARDINES, PISCINAS Y ESCUELAS ENRIQUECEN AL MADRID ACTUAL



He aquí el primer regidor de Madrid, capital de España, Madridño por alma y por naturaleza. Intensa vida jurídica y política. Facetas diversas e importantes en ambas actividades. Pero, sobre todo, acaudalado entusiasta, lleno de altruistas ambiciones en favor y en honor de los madrileños. Es don Carlos Arias Navarro. Bajo sus auspicios se mueve incansablemente un equipo importante de ediles, de técnicos, de funcionarios y de operarios, cuyo único objetivo es la transformación y engrandecimiento de la primera ciudad de España. Su capacidad de trabajo es incalculable. Cada día estudia y proyecta, visita las obras en marcha, estudia las sugerencias y proyectos que se le someten y, sobre todo, se inquieta y preocupa por la suerte del vecindario. Y no desea nunca las sugerencias de los que, sin integrarse en ese amplio y eficaz equipo que él dirige, tienen como él la misma preocupación: resolver definitivamente el grave problema que por naturaleza y desde siglos es la disidencia pero siempre bella y amable ciudad de Madrid.

(Foto Torremocha.)

Desde la fiesta de San Isidro Labrador, excoelso Patrón de los madrileños, en pleno florido mes de mayo hasta la brillantez de la celebración del Corpus Christi, cuando Madrid está ya en el umbral del verano, nuestra ciudad parece palparse más fuerte, vivir más a plenitud, sentir más honda y contenta una mejor vida que la que ella misma ha vivido. Por eso nos parece este el momento más adecuado para que se abra a todos sus ojos y a todos sus corazones, que se abra a todos sus ojos y a todos sus corazones, que se abra a todos sus ojos y a todos sus corazones...

Desde la fiesta de San Isidro Labrador, excoelso Patrón de los madrileños, en pleno florido mes de mayo hasta la brillantez de la celebración del Corpus Christi, cuando Madrid está ya en el umbral del verano, nuestra ciudad parece palparse más fuerte, vivir más a plenitud, sentir más honda y contenta una mejor vida que la que ella misma ha vivido. Por eso nos parece este el momento más adecuado para que se abra a todos sus ojos y a todos sus corazones, que se abra a todos sus ojos y a todos sus corazones...

LA TECNICA REGULADORA

El Ayuntamiento ha tratado asimismo en estos últimos meses el problema del orden, de la disciplina de la calle, especialmente en cuanto al complejo planteado por la circulación rodada, a través de una técnica ultramoderna, como es la de los cerebros electrónicos ordenadores del tráfico. A título experimental ha sido presentado y puesto en funcionamiento el que controla todo un amplio trapezoidal, limitado principalmente en la zona del paseo de la Castellana, por las calles de María de Molina, Francisco Silvela, Alcalá y de Sotomayor, avenida de Calvo Sotelo y derivaciones a la Puerta del Sol y a la plaza del Callao. En esta zona elegida por los técnicos municipales funcionan noventa cruces reguladas por semáforos, a los que controla el maravilloso ingenio electrónico, reduciendo al mínimo las paradas en el semáforo rojo y proporcionando mayor capacidad circulatoria a todos los cruces.

UN PARQUE CADA AÑO ES EL PROPOSITO MUNICIPAL

Madrid, especialmente a cuenta del crecimiento de su parque de automóviles, se enfrenta cada día en día y vicia su atmósfera hasta lo alarmante. El Ayuntamiento, que preside don Carlos Arias, ha visto el problema en toda su dimensión y tomado medidas encaminadas a evitar, si fuera posible, en parte y en lo que a su alcance está, los perjuicios a los que estas circunstancias puedan dar lugar. Por ejemplo, en lo que a dar la batalla a la contaminación atmosférica se refiere, creando los grupos de estudio necesarios para ello. Pero hasta tanto, una medida inmediata y eficaz es la de no mermar a la ciudad sus posibilidades de aire abierto, de amplia y honda respiración por medio de la creación de zonas verdes, acotados jardines de amplitud suficiente para el reposo, la contemplación y el sano respirar del vecindario. Así, el alcalde se impuso la obligación, el diseño, de conseguir para Madrid un parque cada año, que es al fin ir dotando de estos



Esta rampa a nivel inferior a la rasante, de unión entre O'Donnell y Alcalá en su cruce con la calle de Velázquez, restituye parte del problema en una de las encrucijadas más complejas de Madrid. (Foto Torremocha.)

MADRID, A ALTO NIVEL

Si el juego de palabras: Madrid debe alzarse a más alto nivel. Que es decir que su viejo casco, agobiado y que su viejo casco, agobiado, debe ser superado o lo sea por otra ciudad; otra Madrid que surja a la altura de sus barrios cercanos y cuartos, dejando abajo paso expedito a la mitad de la distancia de vehículos que complican su casi imposible circulación. También por zonas inferiores, de extraordinaria eficiencia para el caso. Por eso el Ayuntamiento Arias determina en su momento, plantada la difícil papeleta y, mirando a un futuro inmediato, mirando a la actualidad, un plan de pasos elevados que en parte ya está cumplido y del que se ha actuado, en otra eficacia. Ya hace tiempo que un pleno funcionamiento al que se llama "escalaxtric", que salva un nudo de acceso múltiple de los cuales cuatro son de tránsito rápido y de alta velocidad. Como el paseo de San Martín de la Cabeza, que es la ruta del Mediterráneo, que es la ruta del Atlántico, que es la ruta del Báltico, que es la ruta del Índico, que es la ruta del Pacífico, que es la ruta del Océano Índico, que es la ruta del Océano Atlántico, que es la ruta del Océano Pacífico, que es la ruta del Océano Índico...



Trescientos ochenta metros de longitud total y ciento cincuenta y un metros al aire tiene la rampa o nuevo "escalaxtric" por encima de la glorieta de Cuatro Caminos, Victoria, a la altura del cine Metropolitano, y la calle de Raimundo Fernández Villaverde, a la del antiguo Hospital Obrero. Teinta y cuatro pies derechos soportarán la nueva arteria, para la que ha sido necesario producir cuatro mil metros cúbicos de hormigón y mover ciento veinte toneladas de hierro. El estado de las obras está así de avanzado. (Foto Torremocha.)

recintos a los barrios y zonas de mayor población menos beneficiadas en este orden. Y así, en estos años, nuevas posibilidades de salud y de paisaje se han incorporado a la ciudad.

ARGANZUELA

Los parques de más reciente inauguración son los de Moratalaz y

Arganzuela. Este se inauguró precisamente el día de San Isidro de este año, en la antigua dehesa del campesino Daganzo y de su hija la Daganzuela, de donde el nombre actual toma su origen. A la vera del lechuguero río Manzanares, que ha visto de pronto la urbanización de sus antiguas fronteras, irguiéndose en el centro del parque el monumento conmemorativo—un obelisco, estante, símbolos—del nacimiento de la princesa Isabel, que con el nombre de Isabel II fue después reina de España.

MORATALAZ

El parque de Moratalaz está en el barrio de este nombre y es el último inaugurado (el día 26 del pasado mayo). Tiene 43.378 metros cuadrados y tiene rosaleda y campo de arbolado, 761 árboles de fronda y 150 bancos. Para hacerlo posible fue necesario demorar 40.000 metros cúbicos de tierra.

LA FUTURA AVENIDA DE LA PAZ

Ahora que el Consejo de ministros viene a autorizar el segundo tramo de la que va a constituir uno de los grandes cinturones de la red arterial de Madrid, para su descomplección y la posibilidad de

tanto, una vivacidad que va con la especie o cuya vida es muy prolongada. No existía en Madrid un parque con estas características y en esta nueva etapa está ya ahí, crecido y bello, al suroeste del parque del Retiro. Sus plantas y flores, de aspecto silvestre y montañés, la mayoría, combinadas sobre el verde césped, en bellos colores, se dispersan entre grupos de rocas traídas de la sierra del Guadarrama, mezcladas con musgos, helechos y líquenes, cantuscos y tomillos. El arbolado se adecua asimismo a este orden montañés del nuevo jardín, al que se le ha dotado de una cascada artificial y de un estanque. Este parque, de características singulares, goza de la admiración y la frecuencia de un público que lo puebla especialmente por las tardes. Es el primer parque de su índole en Madrid.

LA FUTURA AVENIDA DE LA PAZ

Ahora que el Consejo de ministros viene a autorizar el segundo tramo de la que va a constituir uno de los grandes cinturones de la red arterial de Madrid, para su descomplección y la posibilidad de

una circulación a gran velocidad, el conjunto del Ministerio de Obras Públicas y del Ayuntamiento, cobra especial valor uno de los recintos jardineros de la ciudad, que afecta a parte del trazado de la nueva avenida, en el sector de Ventas. Es el parque de Sancho Dávila, verde tapiz al flanco de aquélla. Tiene 45.590 metros cuadrados y las fuertes pendientes del terreno permiten para el contemplador las más bellas perspectivas. Predominan en él los árboles de las especies de coníferas de más bella línea, como sus 40 pinos, sus 150 cipreses y sus varios cedros y abetos. Crecen también en él los esbeltos chopos y las adelfas, y las celindas se distribuyen entre césped y flores en las grandes praderas de césped.

En su estrecha colaboración con el Ministerio de Obras Públicas, el Ayuntamiento Arias Navarro, amén de entender en el proceso jurídico-administrativo que requiere la ordenación urbanística que la avenida de la Paz representa, contribuye así, adelantándose a un futuro inmediato, a complementar y embellecer la gran arteria.

LA ENSEÑANZA

El Ayuntamiento madrileño ha echado sobre sí la pesada carga de colaborar intensamente a la gran tarea del Estado en materia de enseñanza. No es éste lugar preciso para dar al detalle las informaciones que a lo largo de todo el año venimos proporcionando al respecto, al público en general, pero sí de recordar esta fase de la tarea municipal que tantos beneficios proporciona al proceso formativo de los niños que se integran en el censo de Madrid. Puede decirse que hoy la Alcaldía, a través de su Delegación de Enseñanza, tiene en lo fundamental resuelto el problema, especialmente

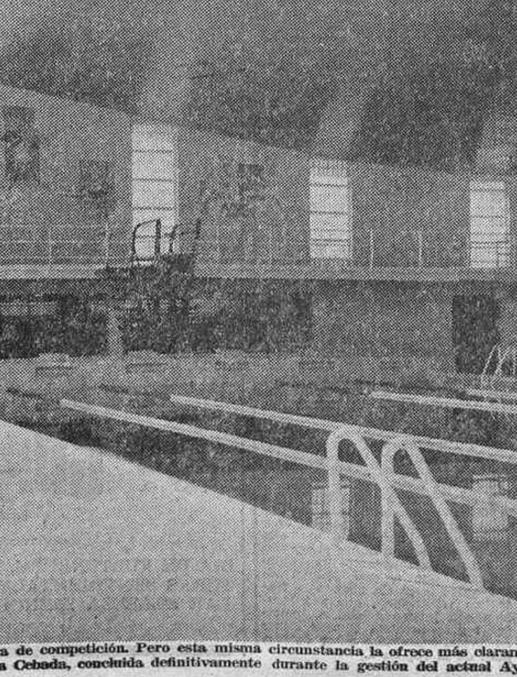
en lo que se refiere a los barrios extremos, hasta el momento no excesivamente dotados de aquellos medios de enseñanza que una ciudad de la población y la superficie de Madrid requiere. A título de ejemplo, digamos que el 29 del pasado mes de mayo—el mes isidriense bajo cuya advocación tantas cosas quiere Madrid llevar a efecto—se aprobaron por el Ayuntamiento 172 unidades escolares en las que podrán acogerse 6.880 niños, beneficiando principalmente a los barrios de Canillas, Palomeras (en Vallecas), Carabanchel, Gran San Blas, Pinar del Rey y Moratalaz.

EL DEPORTE

Cuatro años de constante preocupación municipal por llevar al vecindario, quizá al menos dotado económicamente, los medios de práctica del deporte que la propia atención y los tiempos nuevos exigen. Por eso se han creado y proyectado durante este tiempo una serie de complejos deportivos y también piscinas aisladas, y aun

en parques y jardines, rincones dedicados a pequeñas instalaciones deportivas. De entre éstas, las de nueva creación son la de la Casa de Campo, próxima a la piscina olímpica ya existente; las nuevas del barrio de la Concepción—una descubierta, otra cubierta y otra de características olímpicas—y del sector de Aluche, en el

antiguo término de Carabanchel Alto, y la de la plaza de la Cebeda, cubierta y climatizada, cuyo proyecto, concebido hace algún tiempo, se ha llevado a buen ritmo a la realidad actual. Las piscinas de Aluche se integrarán en un gran complejo generosamente proyectado. Responde a la idea conjunta del Ayuntamiento y de la Delegación Nacional de Deportes, como otras diversas instalaciones análogas en el Madrid actual, y constituye un claro ejemplo de lo que el Municipio se propone en este campo tan favorecido por sus tutelados del deporte. En el caso de Aluche se han acotado 30 hectáreas y estimado en 200 millones de pesetas el gasto total de lo previsto en principio. Ya está en funcionamiento—el alcalde las inauguró por ahora hace un año—la piscina olímpica, y la de aprendizaje y la infantil son ya prácticamente realidad. Este complejo de Aluche será, sin duda, el mejor de Europa.



La foto, claro, está tomada fuera de competición. Pero esta misma circunstancia la ofrece más claramente al contemplador, en toda su dimensión, características deportivas y belleza decorativa. Es la piscina de invierno de la plaza de la Cebeda, concluida definitivamente durante la gestión del actual Ayuntamiento y que se integra en una serie de magníficos complejos deportivos. (Foto Torremocha.)

Las grandes reformas interiores

Madrid es ciudad difícil de ordenar, especialmente en lo referente a su viejo casco central. Pero tampoco la tenacidad y el esfuerzo municipales han considerado que un antiguo problema como es la ciudad misma no tenga posibilidades de solución. La adquisición por parte del Ayuntamiento del antiguo cuartel del Conde-Duque, por ejemplo, está en su momento un importante hito en el plan general de reforma interior de Madrid, precisamente en uno de sus más apretados cogollos, como es el barrio de Amaniel. Pues no solamente se llevarán a efecto las previstas obras de adaptación del edificio, sino la remodelación de sus alrededores. Asimismo pasará a través de la cesión por el Ministerio de Hacienda de la antigua Casa de la Monada el supuesto de una readaptación a las necesidades de la vida actual de Madrid de uno de sus sectores más importantes y señoriales. En el mismo orden de cosas está la posibilidad no demorada de una reforma interior de ordenar el sector de la antigua Universidad de la calle de San Bernardo, en uno de los ámbitos de proporciones más reducidas de la vieja ciudad, y en su momento el del cuartel de la Montaña, continuación natural del parque del Oeste y de la prolongación de este gran jardín por el bellísimo paseo de Rosales.

Todas estas cuestiones están ya en el tablero municipal y a su total y pronta realización se apresura un equipo de trabajadores entusiastas al servicio incondicional de Madrid—de su belleza y engrandecimiento—y en estrecha colaboración con el alcalde, realizador entusiasta de su mandato, contribuirá a esa fundamental transformación de nuestra ciudad, a la que todos aspiramos.

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Los límites del hombre

DANIEL SUEIRO: "Corte de corteza". Editorial Alfaguara. Madrid-Barcelona.

"Corte de corteza", que ha obtenido el último premio Alfaguara, dentro de su singularidad se mantiene en muchos puntos fiel a la línea narrativa de su autor y dentro de ella cabe situarla. Cuatro novelas ha publicado hasta ahora Daniel Sueiro: "La criba", "La noche más caliente", "Estos son tus hermanos" y "Sole de moto", aparte los cuentos y narraciones cortas, y "El arte de matar", libro de difícil clasificación genérica. Tampoco, y aun dentro del terreno de la novela, es fácilmente clasificable ésta. Plantea, y por ello se sitúa en la línea narrativa a que se aludió, una problemática que va adquiriendo carácter más agudo y complejo a medida que se desarrolla la acción. La preocupación ética, que aplicada al individuo o a la colectividad ha sido hasta ahora característica del autor, tiene en "Corte de corteza" un terreno de exposición adecuado. Pero, volviendo siempre al punto de partida, tanto el tema como el aspecto formal de esta novela le adjudican una singularidad con respecto a las anteriores, y aun ampliando el sistema de comparación habrá que considerar el tema en el doble sentido de su modo y de la forma en que está enunciado. Pero, volviendo siempre al punto de partida, tanto el tema como el aspecto formal de esta novela le adjudican una singularidad con respecto a las anteriores, y aun ampliando el sistema de comparación habrá que considerar el tema en el doble sentido de su modo y de la forma en que está enunciado. Pero, volviendo siempre al punto de partida, tanto el tema como el aspecto formal de esta novela le adjudican una singularidad con respecto a las anteriores, y aun ampliando el sistema de comparación habrá que considerar el tema en el doble sentido de su modo y de la forma en que está enunciado.

anticipación del futuro, puesto que en el tema que el autor algunas etapas, y por ello conservará viva su incitación para nuevas formas de tratamiento. En el centro de la cuestión se trata de un experimento que quisiera ser precisamente realizado o quizá no sea nunca realizable, que todavía no se ha intentado y en el que, sin embargo, ya se piensa: el trasplante de cerebro. Los hechos suceden en una gran ciudad de Estados Unidos. Comienza la novela con unos disparos, los del rifle que un francotirador maneja situado en lo alto de un edificio apuntando a la calle. Estamos ante un suceso no insólito, el de la locura momentánea que conduce al acto criminal gratuito. Una de las víctimas de los disparos, Adam, joven inconformista, teórico de la rebelión universitaria, va a hacer posible el experimento que un equipo médico espera la ocasión de realizar. Su cerebro intacto sustituirá al cerebro, destruido por un tumor, de otro joven irremediablemente condenado a morir en breve plazo. La portentosa operación quirúrgica es la base de un conflicto vital, de un conflicto ontológico. Hay un hombre nuevo y empieza a desarrollarse las fases del problema implícito en la pregunta de quién es este hombre. De David Davis es el nombre, el cuerpo, la apariencia, la personalidad social, la familia, todo lo que en la vida de contabilidad la persona. David Davis estaba destinado a perecer; para salvarlo le injertan el cerebro ajeno. Adam, el dueño de este cerebro, no existe ya, carece de toda representación en el mundo de los vivos. Sin embargo, el hombre nuevo es Adam. De un hecho criminal, de la hazaña científica realizada en el quirófano, que da lugar a una escena en que lo real entra por su fricción, por su precisión, en el plano de lo irreal, descrita con certera sabiduría literaria; de ambos hechos parte la novela, tan compleja en su problemática como en su acción. En ella se establece, no sé si voluntariamente provocado por el autor, un contraste que hay que hacer notar: mientras el mundo a su alrededor parece que se mueve, las acciones abruma a los personajes—y no se trata sólo del protagonista—, proporciona a su expresión, a sus monólogos, un tono lento y discursivo; de otro, en todo lo que corresponde a la acción externa, el ritmo se mantiene en tensión constante con una forma viva, en un curso casi atropellado, que resulta sobrenaturalmente eficaz para transmitir ambiente y situaciones. El arte narrativo de Sueiro es indudable, se acredita excepcionalmente en algunos pasajes de la novela, en todo su orden y construcción formal. Pero interesa su problemática densa, profunda, ramificada en sutilezas, que en este momento queda apenas desbordada, cuando se conduce a la interrogante final. Es novela de apertura hacia temas de dificultad y ambición, en que importa el alcance de los problemas planteados, su denuncia implícita, su aérea, que está conducida con un pulso seguro y en la que el lenguaje se adapta a sus fines expresivos con una mantida calidad literaria.

Imagen de un país

GUILLERMO DIAZ-PLAJA: "América vibra en mí". Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid.

Un solo poema, compuesto de partes distintas que forman unidad, contiene el libro "América vibra en mí", del que hace Cultura Hispánica una primera edición. El poema de Guillermo Díaz-Plaja que finalista en el concurso de la Comunidad Latinoamericana de Escritores, convocada con motivo de los Juegos Olímpicos de México. Bastaría esta circunstancia para expresar su sentido y su espíritu, ya claramente anticipados en el título. El viajero intangible es Díaz-Plaja, que ha tenido ocasión de cumplir repetidos, extensos y minuciosos recorridos americanos. No es una emoción teórica, basada en vivencias y afinidades imaginadas, la que encontramos en el poema, sino una respuesta a realidades vividas con abierto y cordial entusiasmo, con voluntad de identificación. La pura, estricta objetividad no siempre es el medio adecuado para hallar vías de entendimiento. Lo más que puede decirse, en donde la recia, sensible, amorosa visión de la tierra americana enlaza con una exaltación de la comunidad de los pueblos de origen hispánico, especie de invitación para cumplir un destino de signo continental que el poeta siente y desea. El caudal del idioma va borrando fronteras:

"Peregriné mi ser al vasto mundo donde el sonoro castellano vibra con retorno incansante, necesario para medir la estela del prodigio. He pisado con pie ligero su inmensa geografía para poder decir: "lo he visto, es cierto". He oído, venturoso de mí, la dulzura en el sabroso decir de la lengua criolla, resonante de voces del castellano antiguo, donde suena el "Dios te guarde" de las gentes cristianas..."

Pero Guillermo Díaz-Plaja no trata aquí solamente de percibir la vasta y unida perspectiva, tal como la desea y como rotundamente lo expresa en las páginas finales del libro: "Hay que amar el Trópico, el Austro". También va realizando un recorrido geográfico y en el verso va quedando prendida la luz, el color, la

tierra, la imagen del hombre enraizado en ella, todo en cada lugar distinto y único:

"... la terracota en flor de Guatemala, el encendido sol nicaragüense, la dulzura feliz de Costa Rica, la grieta morenas salvadoreña, la encabritada dimensión de Honduras, el tamborito repiqueante de Panamá, bajo la palma activa."

Cada tierra tiene aquí su emoción, su célula presente en la exactitud con que la palabra va aprensando su alma y su apariencia. Todavía encontraremos "... la sudorosa gracia, el ritmo que riza las riberas del Caribe, balanceando nombres españoles."

Un género, sus posibilidades

GIORGIO SCERBANENCO: "Muerte en la escuela". Editorial Noguer. Barcelona.

La Colección Esfinge, de la Editorial Noguer, dedicada a novelas ampliamente incluidas en el género policiaco, se ha acreditado con nombres como Friedrich Dürrenmatt y John le Carré. Aunque Dürrenmatt parecía acometer el intento de sentar una teoría antipoliciaca con "La promesa", siendo ésta como fue una excepcional aportación al género contribuyó a enriquecerlo y aun a señalar en

ATICO MARAVILLOSO
Verlos: SEGOVIA, 19
Precioso dúplex. Un hotel dentro de la ciudad

él nuevas posibilidades. En la lista de títulos, hasta ahora no extensa de la colección, "La promesa" fue uno de los aciertos, como lo fue "El espía no vuelve", que dio fama a su autor, John le Carré. Aparece ahora "Muerte en la escuela", del italiano Giorgio Scerbanenco. Como en otros casos, cabría aquí señalar que no se trata estrictamente de una novela policiaca, o mejor dicho, que la novela no es sólo policiaca. Está dentro del género, con respecto a sus exigencias y acierto individual, un extremo, y elemental, por ejemplo, la recreación del tipo de policía ofreciéndonos a este Luca Lambertini que todavía parece traer una novedad a la galería de jefes investigadores que forman tan numeroso y variado equipo en la literatura sin cuestión. Pero montada sobre un entramado policiaco, la novela rebasa las limitaciones que éste le impone. Se propone con seguridad Giorgio Scerbanenco, sobre la base de un crimen y una investigación, presentar un panorama social señalando su trasfondo, sus lacras y sus riesgos. Tanto como la investigación policiaca, cobra valor la investigación psicológica, indirectamente realizada y que va descubriendo el mundo de unos adolescentes, su vida, su medio ambiente y, en consecuencia, el de la ciudad a que pertenecen, ciudad rica, industrializada, con sus extensos sectores marginales.

El tema de la novela está pensado sin duda al servicio de esta idea, pero la circunstancia no le emborrea ni resta fuerza a la acción ni, incluso, disminuye el interés de la intriga. La narración está bien desarrollada y encajada en sus normas. Lo que sucede es que el suceso en que se basa, triste, sobrecogedor, ingrato, le transmite un patetismo que nos conduce más allá de los límites policiacos a un terreno humano y social que es objeto de la denuncia del novelista. Su acierto, sin embargo, es haber logrado, pese a esta amplitud de intención, escribir una obra que ha obtenido el gran premio internacional de novela policiaca, y por sus méritos dentro del género conviene en primer lugar juzgarla y estimarla.

FALLO DEL PREMIO DE LITERATURA INFANTIL.
Mañana, a las siete y media de la tarde, se fallará el premio C. E. I. de literatura infantil 1980 al mejor libro editado durante 1980. Dicho acto se desarrollará en el salón de conferencias de la Comisión Católica Española de la Infancia, calle de Alfonso XI, 4, primer cuarto.

BUENOS DIAS, MADRID

EL APRENDIZ DE HOMBRE

Por J. ROMERO-MARCHENT

ESA juventud, honra del siglo, de la época y del momento, que la que va a la Universidad llevando aprendida la lección, porque ha estudiado en casa, la que conoce perfectamente la historia de España y el motivo y la razón de esa historia: la que se descubre ante las imágenes procesionales y se quita el sombrero cuando pasa la bandera, no tiene nada que ver con esa otra juventud bulleante y cromática, ambigua y dubitativa que ha establecido la canción de la protesta.

Y se ha aceptado con éxito el proceso cantando; personalmente, el ritmo y la estridencia con guitarra eléctrica me resultan más agradables que otras protestas, aunque sean más católicas y apostólicas, pero tal vez menos romanas. Nuestro país, fervoroso y devoto, nos ha resultado al final "protestante". En mi criterio, el relieve de la protesta tiene un aire de juventud inconcebible que no debemos confundir con la juventud verdadera; un aire que parece indicar que la masa juvenil "incomprendida" por los padres, por los maestros y por los gobiernos "ha perdido la risa y el color", como la princesa de Rubén, y preguntan con el poeta: "¿Dónde está la isipila que rompió la crisálida?", para afirmar que la grey "protestante" también está triste y descolrida.

Los estudiantes que no estudiaron la lección, que desconocen la historia de España, que no se descubren ante las imágenes ni se quitan el sombrero ante la bandera protestan por sus problemas docentes, "el intelectualismo alienante" protesta porque sus padres no lo comprenden; el melencólico—amigo del amarillo, del granate, del verde violento o del rojo vivo para sus camisas—es como un grito de inadaptación. Llevar collares, como la prima Eloísa, y jerseys estridentes, como la hermana de Gustavo, para hacer juego con su "figue"—muchachita despendada que los lunes, miércoles y viernes llevan pantalones como su tío Roberto, y los martes, jueves y sábados, una "minifalda", lo más "mini" posible, para enseñar generosamente unos cimientos que unas veces están a tono con la esbeltez de la mujer de Popeye y otras con las burbujas provocativas de las figuras de Rubén, para hacernos ver que en la mayoría de los casos la mujer, que tanto se mira al espejo, cuanto más se mira, menos se ve.

Complace, sin embargo, ver a las parejas cogidas de la mano, despertando la curiosidad de la gente, como antes la despertaba el húngaro con su oso y su pandera. Y no hallaba mal el caso. No obstante, cuando alguien se ponía a pinetear sobre el ridículo, se decía que "estaba haciendo el oso". Es posible que hoy los osos, viendo ciertos extremos, cuando se excedan en sus maneras y en sus bailes digan entre sí que están haciendo el "aprendiz de hombre".

¿Qué tarda el ser humano en dejar de ser aprendiz? No es problema de conciencia, ni de moral, ni de ética—aunque importante el vivir muchos años, pero, indudablemente, tampoco debe ser motivo notable no haberlos vivido.

En la lucha por ser, considero más estimable la vida vivida que la soñada o la por vivir. Mejor el exceso que el defecto. La misma palabra lo dice y significa que lo excesivo es siempre preferible a lo defectuoso.

Se estudia para aprender, luego se es aprendiz, y los que no estudian, porque no quieren ser aprendices, son como moscas, vuelo corto, poca inteligencia y enemigas del "fit".

El estrepito no es la Universidad. Lo estrepitoso es la sala de fiestas. La Universidad consciente, donde se estudia y se aprende, acusó de "yeyismo" a los que no estudian y no aprenden, a esos hombres y esas mujeres que se resignan a bailar dentro de una jaula, porque con sus melenas y sus excesos minifaldosos no se han dado cuenta de que están prisioneros, más que como canarios trinitarios, como loros parlancheños y divertidos.

Luego, en la calle, comentan la canción protesta, que rueda por los ecos sin destino, porque a fuerza de ir contra todo, no hay nadie que se sienta libre de una acusación, que hiere sin idea y sin meta, que justifique la herida y la protesta.

¿Qué tardía la experiencia ni que experiencia, cuando aprendices de hombres y mujeres, porque éstos siempre están desnudos de ideas y doctrinas.

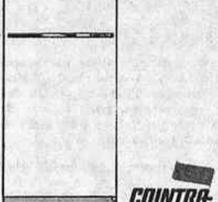
LAS PALABRAS FAVORITAS

Por N. HERNANDEZ LUQUERO

¿Cuántas cosas se habrán dicho y escrito sobre el estilo! A partir de la famosa frase de Buffin: "El estilo es el hombre", glosada ma-

Cointradomésticos en Comercial nuclear

Serie UNIBLOC 88



Por 350 pts. al mes en:

Carranza, 20. Telf: 223 33 90
General Mola, 206. Telf: 259 31 72

gistradamente por Pérez de Ayala, se ha divagado mucho sobre esa manera de producirse peculiar y privativamente de un determinado hombre de letras, un pintor, un escritor o un arquitecto.

Pero atendido al título de estos renglones, yo no voy a hablar del estilo de unos determinados escritores, sino de las palabras, frases o modismos gratos, visiblemente, a unos cuantos cronistas y novelistas de nuestro tiempo, retrotrayéndole en algunos casos a un pretérito ya estumado en los albores del siglo.

Don Juan Valera, estilista de tan elegante vena de helénica estirpe, tiene en sus trabajos de serena y medurada crítica—tal cual vez acorrona—de novelas y obras acortadas un tranquillo de dicción por el que tiene predilección acusada. Se trata de la frase "lo que es yo", equivalente a "opino" o "me parece" y por lo que a mí se rememora, y cuanto extraordinariamente hace impacto en su fina sensibilidad cualquier obra literaria, su adverbio preferido es "pasmoso" o "pasmosa".

Pío Baroja siente predilección por los vocablos "energido" y "energía", palabras, por cierto, que rimaban admirablemente con su estilo escueto, directo y a veces desenfadado; pero siempre de una fuerza emotiva eficazísima y un encanto transaminante.

"En efecto", que es posible que en los atardecidos rigidos de la gramática castellana sea un modo adverbial, era expresión afectada del elegante cronista Gómez Carrillo, tanto en sus magníficos artículos que reflejaban la vida del buvar como en los estudios agiográficos dedicados a los cronistas Pakomio y San Schesnude; y cuando se ocupó con una serena visión artística y un profundo talento teológico—el delicioso cronista de elegantes frivolidades—de los evangelios apócrifos.

Unamuno, si no adolecía del uso de determinados términos cotidianamente manejados, gustaba mucho de usar frases de la entraña popular de nuestro acervo castellano, y se refocilaba escribiendo, por ejemplo, "y era un dicho decidero" en aquel lugar.

Emilio Carrere estaba enamorado del adjetivo "absurdo" que usaba en sus bellas narraciones de bohémias y ambientes de los bajos fondos, de la galantería triste y dolorosa...

Al ágil periodista y cervantólogo Juan Antonio Cabezas le place usar mucho las palabras "tipografía" y "tipográfico".

Joaquín Dicenta, el vigoroso autor de "Juan José", gustaba mucho de dar terminada caprichosa a ciertas palabras, a inventar neologismos—los "cejales", "plumonear", los "faenares"—y sustantivar los infinitivos, tal como "clamares", "andares", "batallares", "suspirares", etc.

Y si nos fuera lícito tocar con la única y leve intención de comentar curioso, que no con otra ninguna—¡libre nme de ello los dioses!—podríamos poner fin a este intrascendente trabajo diciendo que a don Miguel de Cervantes le placía abondo la frase "en resolución", que usó también con íntimo deleite el inolvidable gran prosista Ramón Pérez de Ayala, antecitado autor de "La pata de la raposa".

REX HOY, GRAN ACONTECIMIENTO

¡¡¡VUELVEN LOS VERDADEROS!!!

El guionista, el músico, los auténticos intérpretes y el genial director de...

LA MUERTE TENIA UN PRECIO

CLINT EASTWOOD
ELI WALLACH
LEE VAN CLEEF
ES UN FILM DE SERGIO LEONE
MUSICA ENNIO MORRICONE

EL BUENO, EL FEYO Y EL MALO

TECHNICOLOR
TECHNISCOPE

INTERPRETES, DIRECTOR Y MÚSICO DE "LA MUERTE TENIA UN PRECIO"

¡¡LO DEMAS HAN SIDO FALSAS IMITACIONES!!

MAYORES DIECIOCHO AÑOS

ROTO 611

LA IMPRESORA OFFSET DE OFICINA IMPRESCINDIBLE EN LA EMPRESA MODERNA

Por calidad de trabajo. Por su manejo sencillo. Por su aspecto agradable... y lo más importante,

POR AHORRAR EL 40 POR 100

en todos los trabajos de reprografía e imprenta.

Con "ROTO 611" y "DEVELOP BM-69" tendrá listos sus impresos pocos minutos después de haberlos pensado

Fabricada en Alemania Occidental por ROTO - WERKE y distribuida en exclusiva para España por:

CASA GUILLAMET, S. A.

BARCELONA	MADRID	MALAGA	BILBAO
Ecuador, 43	Av. Generalísimo, 53	Salitre, 13 - B	Gordóniz, 48
250 13 56	279 36 00	21 46 23	32 77 29

AVENIDA HOY LUNES, ESTRENO

Una gran película, de extraña y violenta emoción, que narra la historia del robo más gigantesco de todos los siglos

WALTER PIDGEON
IRA DE FURSTENBERG
KLAUS KINSKI

GUALQUIER PRECIO (VATICAN STORY)

DIRECTOR EMILIO MIRAFLIA EASTMANCOLOR

IRA DE FURSTENBERG, LA ESPOSA NIÑA, LA DE LAS CLAMOROSAS AVENIDAS BELLEZA Y ENORME ATRACTIVO ES LA PROTAGONISTA FEMENINA DE ESTA HISTORIA

PROXIMO ACONTECIMIENTO

No es una película de guerra, aunque estalla otro Vietnam entre dos familias rivales... ¡Aquí la que se arma es de risa!

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
NO SOMOS NI ROMEO NI JULIETA

Nada tan opuesto a esta regocijante y actual historia como el famoso romance de amor que sucedió en Verona

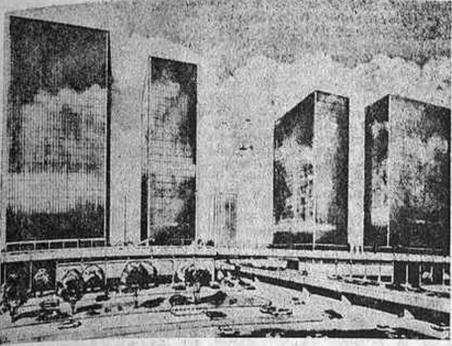
MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

W. T. C. (centros comerciales), invento americano para promover los intercambios

En Europa, el primero será el de Bruselas

ANTES DE DIEZ AÑOS, ESTA SERA LA CAPITAL MERCANTIL DEL CONTINENTE

HOMBRES
COSAS
PAISES



Diseño de lo que será el W. T. C. (centro comercial) de Bruselas

W. T. C. son tres siglas más que habrá que añadir en adelante a esa lista cada vez mayor de iniciales que, como tupido red, envuelven la vida moderna. Corresponden a las palabras inglesas World Trade Centers (Centros Comerciales del Mundo). Se trata de un invento norteamericano destinado a promover y dar facilidades al desarrollo del comercio mundial, que está conociendo una boga extraordinaria.

En el momento actual se hallan dos en construcción: uno en Nueva York—cuyas dos torres, una vez concluidas, serán las más altas del mundo—y otro en Tokio. Hace unos días se puso la primera piedra del que será primer Trade Center (Centro Comercial) europeo: el de Bruselas, cuya apertura está prevista para 1975. Se estudian ya los planos para la construcción de otros nueve establecimientos de este tipo, tres en Japón, cuatro en Alemania y dos en Holanda.

¿Qué son estos centros comerciales? En esencia son unos complejos centralizados en los que los hombres de negocios, los banqueros, los funcionarios de la Administración, los compradores y los vendedores pueden negociar, relacionarse y

que, además de ser un apéndice del de Bruselas, concentrará toda la actividad referente al tráfico marítimo. Un segundo apéndice será construido en Lieja.

En conjunto, el W. T. C. de Bruselas constará de ocho grandes torres levantadas en una extensa zona bien elegida y acotada por los urbanistas belgas y dentro de su ámbito habrá—escribe el corresponsal del "Financial Times"—prácticamente de todo, desde agencias de viaje a una clínica dental, galerías de exhibición, tiendas y almacenes, un gran hotel de 1.300 habitaciones y un helipuerto. Estará en el centro comercial con el aeropuerto de Bruselas por medio de una autopista especial y, a través de ésta, con la red ferroviaria y de carreteras de Europa. En principio, el presupuesto de este enorme complejo, al que se llamará Manhattan, asciende a 152 millones de dólares.

A los veinticuatro años tomó parte en la guerra de Abisinia pilotando una ambulancia aérea, apresuradamente adquirida por el Ejército del Negus. Luchó pocos años después en la llamada "guerra de invierno" contra Rusia como teniente de aviación del Ejército finlandés, y en 1960 estableció un puente aéreo para abastecer a los destacamentos suecos enviados por la O. N. U. al Congo.

El verano pasado reinició su peligrosa e idealista actividad y como piloto de una compañía aérea sueca de vuelos "charter" se dedicó a transportar abastecimientos a la bloqueada población de Biafra. Al parecer, y por su propia cuenta, aprovechó la oportunidad para dar a los bravos biáfrinos una sombra de minúscula fuerza aérea. El jefe secesionista Ojukwu lo nombró coronel de aviación y destinó doscientos mil dólares a la adquisición de unos pequeños MiG-19 de tercera mano, todo ello bajo la inspiración del conde sueco.

Las informaciones acerca del ataque aéreo al aeropuerto nigeriano de Biafra han creado cierto embarazo al Gobierno de Estocolmo, que ha ordenado a sus juristas busquen motivos legales para perseguir al conde Von Rosen, que por su parte no parece dispuesto a apenarse de su carlinga.

obtener una información mundial a través de los métodos más modernos. El núcleo de un "centro" de éstos es el llamado banco de información, equipado con los más recientes ordenadores electrónicos capaces de suministrar a toda velocidad enorme cantidad de datos, tales como fletes, precios, tarifas y legislación aduanera de todos los países del mundo al cliente que lo solicita. Se afirma que dichos ordenadores estarán en condiciones de dar tan compleja información al ritmo de dos segundos. La razón principal que ha llevado a la concepción de tales centros es la revolución técnica que están registrando los medios de comunicación en todos los órdenes, y según parece se espera que los enlaces que para cuando entren en funcionamiento tales centros permitirán los cables contribuirán de forma decisiva a la transformación de las actividades comerciales internacionales.

LA PROSPERIDAD DE ALEMANIA FEDERAL

Que Alemania occidental aspire a la construcción, no de uno, sino de varios centros de este tipo, no tiene nada de extraño, habida cuenta de la exuberancia que ha logrado la economía de la República Federal, que el año pasado fue la primera potencia exportadora del mundo (con excepción de Estados Unidos). En total, Alemania vendió en los mercados extranjeros maquinaria, vehículos, productos químicos, etc., por valor de 25.000 millones de dólares.

Hace una semana, el Gobierno de Bonn anunció que el superávit registrado por su comercio exterior en abril fue de 325 millones de dólares, es decir, cincuenta millones más que en abril de 1968. La carta de pedidos procedentes del extranjero se halla rebosando—un 41 por 100 más que en el año 1968—y en estos momentos está empujando a la gran máquina industrial alemana a los límites máximos de su capacidad. El director de una importante empresa fabricante de aparatos de radio y televisión confesaba recientemente que no podían dar abasto: "Trabajamos los sábados y horas extraordinarias y, sin embargo, las entregas llevan varios meses de retraso."

El histórico hábito alemán de la economía—escribe el corresponsal de "Time"—está luchando con el apetito creciente por trajes lujosos, buena comida y viajes. Si el billete de las líneas aéreas se ha convertido en la nueva bandera de Alemania, la comida extranjera es el símbolo nacional. El director de un hotel de Munich, que ha trabajado dos años en Zurich, comentaba ante el citado corresponsal: "Hasta hace poco, Suiza parecía el epitome de la prosperidad limpiamente exhibida. Ahora, comparada con la República Federal Alemana, parece extraordinariamente raída y desequilibrada."

BRUSELAS, CAPITAL COMERCIAL

Los creadores del W. T. C. de Bruselas han pensado, al elegir su localización, que esta ciudad está llamada a ser la indiscutible capital comercial de Europa de aquí a diez años. Se apoyan para pensar así no sólo en una vieja tradición que da poderosas razones históricas a la tesis y en el valor estratégico (en el sentido político-comercial) de la ciudad, sino en realidades actuales. Bruselas es la sede de los organismos centrales del Mercado Común y de otras instituciones europeas, y además el punto que han elegido las más importantes empresas norteamericanas para la instalación de sus sucursales o compañías subsidiarias en Europa.

No obstante, la elección fue origen de un conflicto local con Amberes, que también hizo valer sus aspiraciones y posibilidades. El conflicto se agravó por la permanente polémica entre flamencos y valones; pero al fin ha terminado con una solución amistosa, mediante el doblamiento del centro comercial. Habrá uno en Amberes

EL LEGENDARIO VON ROSEN

Recientes informaciones de Biafra han popularizado en las grandes revistas mundiales la figura del conde Gustaf von Rosen, un aristócrata sueco de cincuenta y nueve años para

ASOCIACION DE LA PRENSA

Servicio médico

El doctor don Ignacio Tellería Legorburu trasladará su consultorio, a partir del 9 del actual, a la calle del profesor Walskman, número 3, cuarto izquierdo, de cuatro a cinco de la tarde, todos los días excepto sábados y previa petición de hora al teléfono 2501057.



Von Rosen, un experto piloto aficionado al riesgo

el que el riesgo aéreo posee la atracción de una segunda naturaleza. La tradicional neutralidad de su país y su prolongada historia de paz no han sido obstáculo para que Von Rosen haya satisfecho su afición a la guerra aérea.

AZORIN VA AL MERCADO

Por Juan Carlos VILLACORTA

IMAGINAMOS a Azorin: su cuerpo estricto, su alma atenta, aquella su curiosidad universal e inabarcable por las cosas. No está ya con nosotros, pero a veces pensamos que todavía es ayer.

—¿Sabe, maestro, que en la Feria del Campo se ha inaugurado una feria de la alimentación y que en su escaparate pueden verse todos los alimentos de España? ¿Le gustaría verla?

—Sí, iré. España es abundosa en frutos varios, de gran calidad. Cada región tiene los suyos y cada una puede reconocerse por sus sabores.

Con su paso minucioso y lento, con aquella su preciosa caligrafía de vivir, Azorin ha ido a la Feria del Campo a visitar el mercado de los alimentos. Y al llegar ha preguntado por la posada. "¿El Buscón? ¿Amigo Diego Aparicio: ¿dónde está la posada, si es que no es posada toda la Feria del Campo?"

—Me gustaría ir a la posada, comer en la posada. Yo veo las ventas, mesones y paradores de los camineros. Tienen un ancho patio delante; dentro se ve una espaciosa cocina de campana. ¿No se detuvieron aquí una noche aquellos estudiantes de "El Buscón" que iban a Salamanca? ¿No pasó aquí unas horas aquel grave, docto, sentencioso y prudente Marcos de Obregón? ¿No hay aquí alguna moza fresca y sanota que llene el ámbito de las cámaras con sus canciones?

No sé; se lo preguntaremos a Victor, el secretario. Estamos en las calles de España: la de Zamora, la de Extremadura, la de Lugo, la de Córdoba, la de Cataluña... Por las calles pasan labradores, trajinantes y cosarios; pasa el pueblo.

No; no desdémemos la pregunta del maestro; en

muchas apariencias toscas supervive el alma delicada de la Patria.

Azorin se ha aposentado en una posada y después de descansar se ha echado a la calle a ver los colores y oler los olores del mercado de España.

Oler, huele a cocina, a la grata cocina española. El maestro evoca "el estimulante olor de aceite frito", el "tan agudo del ajo, de la pimienta y las demás especias", el olor a aceite frito y estofado y el "acre y recio olor a mosto".

Azorin se ha quedado mirando absorto el color del mercado, los colores de los sabores de España, aquí, en el recinto de la Feria del Campo, con sus árboles y sus prados, con sus casas de paredes blancas y el intenso azul de su cielo, y mira el naranja de las naranjas, el limón de los limones, ora verde, ora maduro; los rojos pimientos y la dorada miel.

—Maestro, ¿qué le parece el mercado?

—El mercado nos ofrece pasto apacible para la vista. Tenemos aquí ya el concierto de los vivos colores.

—Azorin, ¿cómo ve usted el mercado?

—Los pimientos y los tomates nos dan los rojos; los rábanos, el carmin; la col, lo blanco; la brocolera y las berenjenas, lo morado; la calabaza, lo amarillo.

Azorin se ha quedado un momento en silencio y ha añadido después: —El color abigarrado de estos mercados es siempre un bello espectáculo para el artista. El maestro se despidió de la A. I. D. A. 69. La Feria de la Alimentación se inaugurará en julio. Esta no es, pues, una noticia de prensa, sino el sueño de una noche próxima al verano.

VENTA DE PISOS

14 habitaciones, terrazas, ascensores, zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entre 30.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 600.000 pesetas. Facilidades de información y venta: Prolongación O'Donnell, Autobús 28, Calle Elipa, número 5, EGUARAS.

Compañía Transmediterránea S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

No habiéndose reunido en el día de la fecha quórum suficiente para la válida constitución de la Junta general de accionistas en primera convocatoria, el 10 de junio actual, se hace saber por el presente anuncio a los señores accionistas que esta Junta general se celebrará en segunda convocatoria el siguiente día 11 de junio, a las doce treinta horas, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio, plaza de la Independencia, 1, Madrid.

Madrid, 4 de junio de 1969.—El secretario general, Luis Antonio Novoa Arcechaga.

Urbis S.A.

construye un gran plan de VIVIENDAS PARA ALQUILER en el

BARRIO DE LA ESTRELLA

407.000 m², entre las grandes avenidas del Doctor Esquerdo y de la Paz

Extensos jardines, instalaciones deportivas, Colegios, supermercados

Líneas de autobuses 20, 30 y 32 Microbús número 9

Pisos con cuatro dormitorios, tres cuartos de baño, calefacción y agua caliente central, etc.

Rentas mensuales de 8.500 a 9.500 pesetas incluidos servicios

Información y contratación: Menéndez Pelayo, 71, de 9 a 1.30 y de 4 a 6.30; festivos de 11 a 1.30 y de 4 a 6.30

PISOS LUJO VERDAD

Situación inmejorable

BLASCO DE GARAY, 15

(ESQUINA RODRIGUEZ SAN PEDRO)

Superficies: 134, 140, 166, 200 metros cuadrados

UTILES

Dos baños y baño-aseo servicio. Cuatro ascensores Fregadero y foor acero inoxidable. Muebles cocina, Calefacción y agua caliente central. Fuel-oil, Carpintería aluminio

PORTAL Suntuoso — ESPLENDIDO GARAJE

Pueden ocuparse inmediatamente. Quedan muy pocos

TAMBIEN GRAN LOCAL COMERCIAL, 159 METROS MAS ENTREPLANTA

Precios muy interesantes — AMPLIAS FACILIDADES

¡¡¡SI NO ENCONTRO PISO A SU GUSTO, VEA ESTOS!!!

APARTOTEL

„Meliá Castilla”
El mayor Hotel de Europa

Cuando Vd. realiza una inversión busca que sea lo más rentable posible. Meliá es la garantía para que su inversión le produzca los máximos beneficios.

- Un emplazamiento inmejorable en continua revalorización (Avda. del Generalísimo).
- Una construcción de lujo.
- Una gigantesca organización a su servicio (Meliá con su cadena hotelera y agencias de viajes).
- Son realidades que hacen del APARTOTEL su mejor inversión.

Todo comprador de APARTOTEL obtiene las ventajas y descuentos del CLUB MELIA.

VISITENOS, en: General Mola, 72 - Tel. 225 79 71

De acuerdo con la Ley 57/1968, las cantidades entregadas a cuenta serán garantizadas por la COMPAÑIA DE SEGUROS DE CREDITO Y CAUCION, e ingresadas en la cuenta n.º 261/9781 del BANCO HISPANO AMERICANO

APARTOTEL „Meliá Castilla” es una promoción de inmobiliarias Meliá

Información y venta: MADRID: General Mola, 72 - Tel. 2257971

BARCELONA: Balmes, 243-A, 3.º, 2.ª - Telef. 2174608 MALAGA: Trinidad Grund, 2, planta 2.ª, oficinas 24 y 25 - Tel. 212992.

SEVILLA: Plaza Nueva, 19 y 20 - Tel. 214649 BILBAO: Gran Vía, 17, planta 4.ª, n.º 1 - Tel. 240979

VALENCIA: Moratín, 18 - Tel. 228969 ZARAGOZA: Alife Salvador, 11 - Tel. 217325

CADIZ: Avda. López Pinto, S. M. (Junco al edificio BRUN) Tfno.: 234366

A MALLORCA por 300 ptas. mensuales



Solamente **puente cultural** Primer Club del Turismo Social Privado Español, con CASAS DE VACACIONES propias y aviones exclusivos, puede ofrecerle:

8 días en PALMA DE MALLORCA por 3.400 Ptas. y 15 días por 5.700, todo incluido y si lo desea... ¡A PAGAR EN DOCE MESES!

Salidas todos los sábados de junio: días 7, 14, 21 y 28

¡PUENTE HACE POSIBLES LAS VACACIONES!

Nuevo teléfono: 232 67 10 (5 líneas)
Reservas por teléfono: 232 30 96

ATENCIÓN AL PÚBLICO: Puerta del Sol 14, de 9,30 a 1,30 y de 5 a 9 (excepto sábados)



Viaje con flores



CLUB DE TURISMO SOCIAL

EN MADRID: Puerta del Sol, 14 - Teléf. 232 67 10 (5 líneas)
Reserva de plazas - Teléf. 232 30 96

- EN BARCELONA: Avda. de la Catedral, 5 (En constitución)
- EN BILBAO: VIAJES BILBAO, S. A (Agente exclusivo)
Alameda Urquijo, 19 - Teléfonos: 21 49 06 - 23 71 73
Apartado 567
- EN VALENCIA: VALENCIA TRAVEL (agente exclusivo) Paseo de la Sana, 9 - Teléf.: 22 73 76 y 22 88 73
- EN ZARAGOZA: Paseo de la Independencia, 14 - Teléf. 21 10 91 - 22 04 30
- EN MURCIA: Avda. de José Antonio, 30 - Teléfono 21 61 24
- EN VALLADOLID: VIAJES REYSAN (agente exclusivo) Alarcón, 1 - Teléfono 22 00 51
- EN LEÓN: Padre Isla, 36 - Teléfono 22 26 33
- EN SANTANDER: VIAJES ALTAMIRA (agente exclusivo) Obispo Plaza, 1 - Teléfono 22 90 99
- EN ESTEPONA: Avda. Calvo Sotelo, 36 - Teléfono 80 17 36

Servicio técnico



Agencia de Viajes (Título A número 144) Puerta del Sol, 14 - Teléf. 221 50 80

ULTIMO LIBRO



"La flor y la ceniza" es el título del último libro del periodista y escritor, y colaborador habitual nuestro, Juan Carlos Villacorta, que acaba de lanzar al mercado la Editora Nacional y que constituye una de las novedades de la Feria del Libro. La aventura vital de unos niños en un lugar del páramo y en un tiempo de la vida de España todavía no acelerado por el desarrollo es su tema, escrito con emoción y sencillez. La realidad de la vida de estos niños, idealizada por unos sueños simples y frugales, anuda la trama de este libro, llenan el corazón de los niños, en todas las cosas naturales que llenan el corazón de los niños, en el que cada capítulo es como un grabado de líneas vagas y sutiles en el que las figuras quedan reducidas a la expresión de los contornos. La recreación artística del páramo leonés y de unos niños que en él se hicieron hombres aparece hecha con una prosa de sensibilidad muy personal, llena de gracia y delicadeza, que hace especialmente atractiva la lectura de este libro de Villacorta.

Sesión en homenaje del profesor Prados y Such

El próximo viernes, día 13, en el Instituto Nacional de Psicología Aplicada - calle Huarte de San Juan, 1, Ciudad Universitaria - se celebrará una sesión dedicada a la memoria del profesor Miguel Prados y Such, recientemente fallecido.

Hablarán los doctores Llaveró Avilés, Germán Cebrián, Valenciano Gaya, Obrador, Rallo Romero y Rodríguez Lafora, quienes estudiarán diversos aspectos de la vida del ilustre neurólogo, que fue discípulo de Ramón y Cajal.

Ingreso en la Escuela de Periodismo de la Iglesia

Las pruebas de ingreso en la Escuela de Periodismo de la Iglesia se efectuarán, en única convocatoria, en la segunda quincena de este mes.

Se exige para poder presentarse a dicho ingreso estar en posesión del título del curso preuniversitario o de cualquier otro título que habilite para la entrada en la Universidad. En caso de que sea sólo bachiller, sin contar aún con aquel título de preuniversitario, los aspirantes a periodistas podrán en la mencionada Escuela de la Iglesia presentarse a examen de ingreso, con la condición, en caso de aprobar, de presentar dicho título antes de comenzar los estudios de primer curso.

El examen de ingreso constará de dos ejercicios escritos y uno oral. Los estudios de periodismo en esta escuela comprenden cuatro cursos académicos completos. Después, para conseguir el título de periodista de la Iglesia, será preciso superar el examen de reválida. Con estos estudios será posible la convalidación, previo examen, con los estudios de la Escuela Oficial de Periodistas.

Exámenes finales en la Escuela Oficial de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo convoca exámenes finales para los distintos cursos en los días que se indican del mes de junio:

- Plan antiguo: primer curso, libros, del 9 al 12.
- Segundo curso, libros, del 11 al 14.
- Tercer curso, libros, del 13 al 17.
- Plan nuevo: primer curso, oficiales con dispensa de escolaridad, del 9 al 12.
- Segundo curso, oficiales con dispensa de escolaridad, del 10 al 13.
- Primero, libros, del 16 al 19.
- Segundo, libros, del 17 al 21.

Teatro Maravillas
Jueves 12, 11 noche

Fernando DELGADO
Encarna PASO
en

Micaela

de **JOAQUÍN CALVO SOTEL**
con **Antonio Medina - Antonio Uanal**
Dirección **RICARDO LUCIA**

HOY, 9 DE JUNIO

LOS IRLANDESES Y LA MADRILEÑA VIRGEN DE GRACIA

Esta es una fecha signada en Madrid con fiesta religiosa de su íntima historia. La Virgen de Gracia. Con arraigo en las crónicas de s.d.e. y Jerónimo de Quintana a Antonio Velasco Zazo, en la estudiosa investigación del actual rector del Oratorio de Gracia, don José María Muñoz, y con el aval del que fue eminente tratadista del arte e historiador Elías Tormo Monzó. Simboliza, además, esta imagen mariana de la Villa mucho del avatar irlandés, porque evoca los tiempos de la derrota de la resistencia irlandesa frente a las fuerzas inglesas y la llegada a España, entre otros, de Richard Wall, agente de Felipe V en misión a Sudamérica y hasta ministro de Estado en uno de los gabinetes de Carlos III. A este nombre se había de unir el de Ambrose O'Higgins - el primero de la "G" gaélica -, primero residente en Madrid y luego de ser marqués de Osorno y teniente general de las fuerzas reales, virrey y capitán general de Perú y Chile.

Más nombres de relieve acompañarían la cita, pero por aquellos cronistas sabemos, con sólo hojearlos, que se fundaron en Madrid casas de irlandeses análogas a las de Valladolid y que procedía del Humilladero de San Francisco, cercano, que pervivía al comenzar el siglo XVI. El erudito cronista citado, Quintana, escribe: "Se veneraba una imagen bellísima de Nuestra Señora de Gracia, con quien se tiene en toda la comarca mucha devoción y la sacan procesionalmente por Pascua del Espíritu Santo." La sacralidad y devastadora plaga del Madrid de 1936 destruyó en llamarada el templo, no grande, pero valioso, y con él la imagen de la Virgen de Gracia, que reaparece en 1951 por obra de Julián Cristóbal, bellamente reproducida, y que hoy, 9 de junio, como todos los años, celebra su fiesta mayor en el Oratorio del Caballero de Gracia, ese céntrico, minúsculo y desparecido monumento, que, según Tormo, es un "tipo gentilísimo de las heréticas romanas del siglo de Constantino", y lo indudable es que en él Juan de Villanueva vertió lo más granado de su línea arquitectónica.



"Se veneraba una imagen bellísima...", escribe Jerónimo de Quintana

tuvo el templo de San Patricio, luego de la Virgen de Gracia, de la Cofradía de la Vera Cruz, que procedía del Humilladero de San Francisco, cercano, que pervivía al comenzar el siglo XVI. El erudito cronista citado, Quintana, escribe: "Se veneraba una imagen bellísima de Nuestra Señora de Gracia, con quien se tiene en toda la comarca mucha devoción y la sacan procesionalmente por Pascua del Espíritu Santo." La sacralidad y devastadora plaga del Madrid de 1936 destruyó en llamarada el templo, no grande, pero valioso, y con él la imagen de la Virgen de Gracia, que reaparece en 1951 por obra de Julián Cristóbal, bellamente reproducida, y que hoy, 9 de junio, como todos los años, celebra su fiesta mayor en el Oratorio del Caballero de Gracia, ese céntrico, minúsculo y desparecido monumento, que, según Tormo, es un "tipo gentilísimo de las heréticas romanas del siglo de Constantino", y lo indudable es que en él Juan de Villanueva vertió lo más granado de su línea arquitectónica.

tectónica precisa, proporcional y armónica, en un conjunto sorprendente de equilibrio y relieve.

FRANCISCO RAMIREZ, DE MADRID

Nuevos escritores que se han ocupado de estas entrañables cosas de Madrid y de España han de acudir a nuestra ayuda cuando tratamos de esbozarlas siquiera. Por ejemplo, Marneño Siculo y el jerónimo José de Sigüenza, puesto que con ellos reaparece con facilidad Beatriz Galindo (La Latina), dando el brazo a su consorte, el encumbrado Francisco Ramirez de Oreaña, más bien don Francisco de Madrid, gran capitán general de artillería del rey católico, de quien se nos dice que de regreso a la Villa, invitado en Granada y en Málaga, como voto hizo representar a la Virgen en esta imagen, a la que denominó "de Gracia" para expresar su gratitud por la recibida de la victoria en la inmortal campaña. Ahora bien, habremos de hacer la salvedad histórica de que precisamente en la reconquista del patrio suelo halló la muerte el heroico don Francisco Ramirez de Oreaña o de Arellano, por lo que sus restos no descansan junto a los de su esposa, la consejera y preceptora de la reina Católica en el monasterio de la Concepción Jerónima, hoy en El Goloso. Mas ello no obsta para que admitamos el origen de la advocación tal como nos la presenta don José María Muñoz, o sea unido a la biografía del importante Ramirez matritense, sin duda haciéndose transcriptor de autorizadas opiniones, lo que corrobora la realidad de que hablar de la Virgen de Gracia de Madrid es tanto como hablar de las fuentes inexhaustas de la historia de la Villa, en su hagiografía, su arte y sus biografías, lo mismo en Quintana que en Madoz, Ponz, Ceán, Oruña, etc., y cuanto más nos acerquemos al año 1500 más acabado diseño erudito obtendremos del Madrid de la Cofradía de la Santa Vera Cruz de que procedió la que hoy celebrará la fiesta de la Virgen de Gracia.

E. BORRAS VIDAOLA

Próxima llegada del gobernador de Sao Paulo



El próximo viernes llegará a Madrid, procedente de París, donde ha mantenido diversas entrevistas en los círculos financieros, el gobernador del estado de Sao Paulo, doctor Roberto Costa de Abreu. El doctor Costa de Abreu es una de las personalidades más representativas de la vida brasileña. Ha participado en la política de su país desde su época de universitario. En 1951 fue elegido diputado federal, habiendo ejercido el mandato durante tres legislaturas consecutivas, incluso como presidente de la Asamblea. Desde 1957 ejerce las funciones de gobernador del estado de Sao Paulo, donde reside y trabaja más de sesientos mil españoles.

Conferencia de don José Bello Portela

El próximo jueves, el investigador gallego don José Bello Portela dará una conferencia, a las ocho y media de la tarde, en el Centro Gallego (Carretas, 14), sobre el tema "Galicia y lo gallego".

Conferencia de don Juan Becerril Antón-Miralles

La Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial e Industrial clausurará mañana, día 10, a las ocho de la noche, el ciclo de conferencias del curso 1968-69.

El acto tendrá lugar en el salón de actos de dicho centro (Ponchos, número 2) y disertará el ilustre magistrado del Tribunal Supremo don Juan Becerril Antón-Miralles, presidente de la Real Sociedad Matritense de Amigos del País, sobre "El libro, tema siempre nuevo".

Restaurante SIETE PICOS DONDE MEJOR SE COME INFANTAS, 30

¡Atención a los 8 puntos vitales de su coche!

La correcta suspensión y dirección de un coche dependen del buen estado de ocho puntos vitales. Suspensión y dirección bien regladas suponen más vida para su coche y más seguridad para su vida y la de los suyos. Basta que uno de estos ocho puntos no esté bien para que pueda ocurrir lo inesperado.. He visto coches accidentados -desgraciadamente algunos con pérdidas irreparables- que hubiesen evitado el accidente si a tiempo se le cambia una simple pieza.

Veintidos años dedicado a la suspensión y dirección de coches me capacitan a hablar así y a pedirle que, si su coche tiene más de 35.000 kilómetros, haga revisar enseguida la suspensión y dirección. Mi taller posee el equipo más moderno de revisión. Personalmente atiendo a mis clientes y ni un solo coche sale sin mi aprobación. Sinceramente, la seguridad de Vd. y de los suyos merece media hora de su coche en el taller.

AMORTIGUADORES SALCEDO

Espronceda, 22 - Teléf. 254 40 88 - 253 15 15 - Madrid

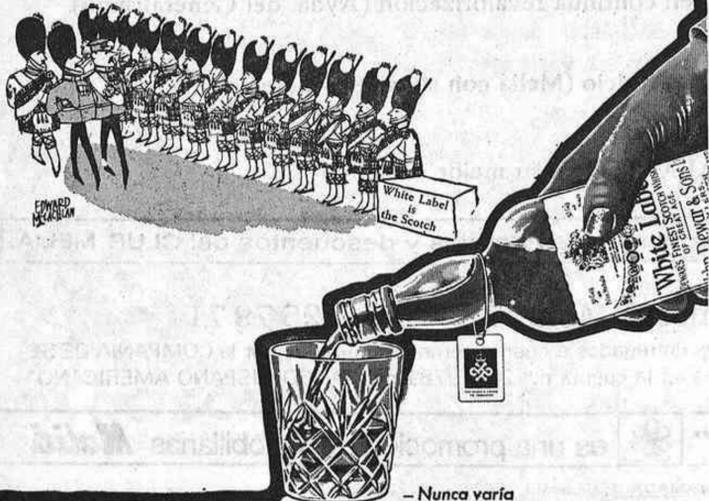
Salcedo sólo la suspensión de su coche Salcedo se gana al cliente

TODOS LOS TRABAJOS TIENEN UN AÑO DE GARANTIA.



Dewar's "White Label" Whisky escocés

Su mejor compañía...



- Nunca varía

Agente General para España:

VARMA, S. A.

Oficinas: Bernardino Obregón, 20

Almacenes: Cardenal Solís, 10 - Tel. 467 68 00 MADRID-5

Los falsos sellos españoles de Isabel II, en un curioso libro

Eran obra del italiano Sperati, cuyas falsificaciones hicieron sufrir a muchos expertos

Todavía hoy se cotizan bien, como una curiosidad filatélica

Pero él nunca vendió sus productos como legítimos, sino como copias, igual que se imitan pinturas o muebles

Los coleccionistas de sellos de Correos no pueden limitarse a comprar esas pequeñas estampillas postales, usadas o nuevas, pues si son filatélicos concienzudos también deben adquirir los libros que, cada vez con mayor frecuencia, se publican sobre diversos aspectos de esa loable afición. Ahora acaba de salir en Valencia una curiosa obra póstuma del doctor Luis Blas Álvarez, en la que se enseña a descubrir, a distinguirlos de los verdaderos y legítimos los sellos clásicos españoles que falsificó con singular maestría el famoso italiano Juan de Sperati, considerado y admirado como un virtuoso de las artes gráficas.

Tan notables son los sellos falsos de Sperati que precisamente por ello, por ser obra de tan genial artista, constituyen para muchos coleccionistas una curiosidad apetecible y que suele ser muy bien cotizada. Sin embargo, en cualquier caso, no pueden nunca alcanzar esas falsificaciones precios tan altos como los sellos auténticos, por lo que sin duda será muy útil ese libro que enseña a conocer las falsificaciones que Sperati hizo de los valores más altos de las emisiones españolas correspondientes a los años 1850 a 1878.

EN EL "CLARO DE LUNA"
Hijo de coronel y nieto de general, Juan de Sperati nació el año 1884 en Pistoia (Italia), pero él no siguió la carrera militar. Su vocación era el laboratorio y fue magnífico fotógrafo y químico. Todavía joven, en el año 1909 se le ocurrió, por capricho o diversión, imitar unos sellos de Correos, y aquello fue el comienzo de su fabulosa carrera de falsificador. Le salieron tan bien que decidió adherirlos a unos sobres de carta y echarlos al buzón. Circularon como buenos, y pensó entonces que le sería más fácil y más rentable hacer sellos antiguos para coleccionistas.

Pero esta tarea la desarrolló en Francia, en su casa de Aix-les-Bains, cerca del lago de Le Bourget, immortalizado por la famosa película de Lamartine. El hotelito de Sperati, donde vivió ya hasta el final de sus días, se llamaba "Claro de luna". Allí, con un secreto que jamás quiso revelar a nadie, realizó sus estupendas falsificaciones, verdaderas obras de arte; por lo menos, del arte de la falsificación. Su condición artística parecía mostrarla Sperati en su larga meina, su sombrero de anchas alas y su descuidado atuendo.

QUIEN ENGANABA?
Hábilmente, Sperati no ofrecía sus sellos en venta. Nunca los ofreció ni como legítimos ni como falsos. Eran coleccionistas o negociantes filatélicos quienes, conocedores de los ejemplares que guardaba, llegaban hasta él y le ofrecían precios por aquellas piezas; unos precios, por supuesto, muy inferiores a los que tenían tales sellos en el mercado. Los astutos compradores se creían que engañaban al ingenioso Sperati, pero eran ellos los engañados, si bien por sí mismos.

Esta fue la defensa de Juan de Sperati cuando se le sometió a un proceso judicial: insistir en que nunca tuvo ánimo de defraudar, en que él no era un falsificador, sino un "filatolista de arte" que copiaba ejemplares antiguos, lo mismo que un pintor puede copiar cuadros de Rubens o de Rembrandt o que un ebanista reproducir muebles de estilo Luis XV o Imperio. "Miles de personas que no disponen del dinero necesario para comprar cosas auténticas—argumentaba él—ambulan sus casas con muebles falsos y se enorgullecen cuando poseen un falso Rubens. ¿Dónde está el delito? ¿Es que el derecho de posesión está reservado a los ricos? Quiero que todos los filatelistas posean sellos raros. Descubrir lo fue

En la era del tiempo libre está de moda el algodón

LA CORSETERIA OFRECE FAJAS-PANTY Y SUJETADORES SIN TIRANTES

El punto del verano sustituye la lana por el lino y las fibras artificiales

Jerseys con franjas de colores y dibujos de ochos y trenzados para esta estación



De izquierda a derecha, vemos un modelo de "combic", sujetador-combinación que explicamos en la crónica. A continuación, un modelo de traje juvenil de organdí de algodón blanco, adornado con flores de guipur aplicadas a la falda, el cuerpo y las mangas. Es una creación de Santa Eulalia, de Barcelona, y se ciñe con cinturón ancho amarillo. Para concluir, en tercer lugar, aparece en dos variantes un modelo Escorpión, estilo esmonnuta, con cuatro cuerpos menguados en perfil anatómico. El cuello es medio alto y las mangas cortas. Ambos juegan con la combinación de colores

Mangas cortas, sandalias, ventanillas abiertas, toldos desplegados pregonan que las temperaturas han superado los veinte grados. El bullicio de las calles lo corrobora: las terrazas llenas de público que saborea sus cervezas, coca-colas o helados, lo confirman. Y el sello definitivo lo estampan los comercios, llamando la atención de los viandantes con sus artículos para verano, estación muy esperada y que tan retraída ha andado este año.

CAMBIOS POR DENTRO
Previendo que esta época precisa renovación total de prendas, tanto las interiores como las exteriores, las de mañana, las de tarde o las de noche, hemos preparado una especie de escaparate, que abarca varias de esas facetas a nivel femenino, naturalmente.

TIEMPO PARA EL ALGODÓN
Al exterior el cambio se produce de modo paralelo en la expresión ornamental y en las materias, a la vez que en las fórmulas de cortes. Pero las materias primas nobles permanecen aun cuando se codean cada día más con esas adventizas, las fibras artificiales.

Abriendo fuego con la ropa exterior, no queda más remedio que contar con el algodón, el hilo fresco y grato de esta temporada, lavable y planchable, agradable a todos los cuidados caseros, apto para un modelo matutino y capaz de prestarse a la suntuosidad que piden las salidas festivas y nocturnas.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo grueso y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

CHIPEPA BOUTIQUE
GOYA, 28 MADRID-1
226 31 46

MIGUEL MARQUEZ

ACAPARADOR DE TODOS LOS TROFEOS



El primer Trofeo Joselito, otorgado a la mejor actuación en la corrida del 16 de mayo de 1969 por el Club Tau-rino Talaverano y que fue concedido a MIGUEL MARQUEZ por una actuación memorable, en la que cortó cuatro orejas y dos rabos



- SUS RECIENTES APOTEOSICOS TRIUNFOS:**
- Domingo 1, Palma de Mallorca ... 4 orejas y rabo
 - Jueves 5, Málaga ... 2 orejas y rabo
 - Viernes 6, Granada ... 3 orejas
 - Domingo 8, Marbella ... 4 orejas y rabo



Trofeo San Pedro Regalado, de Valladolid, también concedido al gran matador de toros MIGUEL MARQUEZ, premio a la mejor faena realizada en la feria de dicha capital el pasado año 1968. El trofeo le fue entregado el pasado día 14 de mayo



Un vestido sencillo de algodón del Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera. Está realizado en gabardina con estampado de flores azul marino y rojo sobre fondo blanco. El modelo es de Stimma, Gran Bretaña, y lleva como detalles sobresalientes un cuello y un cinturón rojos

largueza, transformándolo, en corrientes nuevas de estampado y a las fantasías que las generaciones jóvenes patrocinan.

COLOFON DE PUNTO

Antes de llegar al final haremos una parada delante de los artículos de punto, de los que Escorpión, esta marca con nombre de signo del Zodiaco, nos adelanta sus realizaciones más recientes.

Los vestidos y los abrigos de punto están en una buena posición en la moda presente. Los jerseys, polos, chaquetas y blusas encuentran predicamento en las horas estivales, sustituida la lana por el algodón o por el lino, pura o asociado con fibras artificiales o sintéticas.

Los modelos tienen unas variadas características principales: los tratos de recoger en pocias líneas. Hemos visto vestidos lisos, con una tira de color en el delantero, estrocha, combinada con un solo bolsillo, y modelos en que se cambia de color o tono al tejido se encarga de resaltar el bajo, dibujando una enefia en relieve con dibujo laberíntico estilo griego.

Hay jerseys lisos en cuyos bajos dos trazos de color distinto rompen la monotonía del conjunto, los hay rayados de arriba abajo con franjas más bien estrechas. También en dibujos se encuentran unas notas comunes; el punto más común hoy día es el trenzado solo bolsillo, no muy grande, unas veces ocupando toda la prenda, y otras restringido a una zona pequeña, un costado, un delantero o menos aun, una tira de tres o cuatro ochos.

Está también de actualidad el punto mezclado y las hilos jaspados.

Y por hoy pensamos que basta con esta visión de conjunto preliminar.

Mary G. SANTA EULALIA

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

CON TODOS LOS HONORES

MANOLO MARTINEZ

EL MEJICANO DE ORO

SE PRESENTO Y TRIUNFO EN ESPAÑA



¡¡DISTINTO A TODOS!!

En Toledo, corrida del Corpus, confirmó su gran categoría; CORTO OREJAS Y SALIO A HOMBROS

Comentario

Turismo interior y turismo social

Por Francisco CASARES

CON ocasión del solemne acto inaugural, en la ciudad de San Luis (Misouri), del pabellón español en la Feria Mundial de Nueva York, que, como se recordará, fue trasplantado a la capital de dicho estado americano, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, pronunció un discurso, en el que formuló algunas consideraciones acerca del desarrollo turístico español durante el pasado año y los primeros meses del actual. En su visita a Estados Unidos pudo comprobar el ministro el interés creciente por venir a nuestro país. Es una realidad satisfactoria que permite esperar un importante aumento en los contingentes turísticos norteamericanos. En 1968 nos visitaron setecientos mil turistas procedentes de Estados Unidos. El cálculo de las agencias de viaje para 1969 es de ochocientos mil. Ello prueba que se mantiene la trayectoria de crecimiento. Se hace referencia muchas veces a la considerable aportación que ese hecho representa para la economía española y, consecuentemente, la provechosa repercusión en la balanza de pagos, por lo que se ha dicho, con acierto, que las divisas que aquí dejan los turistas extranjeros pueden, lógicamente, considerarse como la más provechosa de las exportaciones.

Debe tenerse en cuenta, empero, otro factor de extraordinaria trascendencia: la admiración, en ritmo progresivo, que en el extranjero se siente por España, a la que contribuyen, con las realidades que van edificando la historia de nuestro tiempo, distintas circunstancias, entre las que descuella un sensacional proceso de evolución que vigoriza la decisiva empresa del desarrollo económico y social. Hay elementos naturales, como el paisaje y el clima, y otros que fue creando la mano del hombre, muy en primer lugar el tesoro artístico y arqueológico, acervo al que se suman las realizaciones que se llevaron a cabo en el transcurso de seis lustros de paz y unidad. Esto es lo que más admiran quienes nos visitan y dejaron a su espaldas agitación, subversiones, huelgas, incoercible estado de inquietud. El turismo es de una finísima sensibilidad y exige, donde acude, climas de orden y garantías, precisamente las circunstancias que caracterizan la actual vida española.

Las vicisitudes de orden económico que se produjeron en la mayoría de los pueblos del mundo, en el transcurso del año último,

no podían dejar de repercutir en España. Estaba plenamente justificado el temor de que esas anomalías se tradujeran en una retracción del turismo internacional. No obstante, la situación, en lo que al turismo respecta, no se vio afectada. Las cifras estadísticas, en cuanto al movimiento de viajeros, confirmaron los pronósticos más optimistas, y ya hay motivos suficientes para predecir que en el año que corre se superarán, lo mismo en número de visitantes que en ingresos por divisas extranjeras. Si la coyuntura exterior influyó para determinar una disminución de los contingentes no fue, desde luego, en las proporciones que se temieron.

La normalidad, en todos los órdenes, y la situación general política y socialmente son factores decisivos en la continuidad de la atracción turística que a España ejerce actualmente. Sabido es que el turismo apetece, por encima de todo, hallar ambientes de paz, seguridad y ausencia de inquietudes. Esto es justamente lo que el viajero percibe en las ciudades españolas. Si a ello se une la belleza de los paisajes, el clima y la concurrencia de otros elementos igualmente sugestivos, resulta explicable el puesto cimeró, de indiscutible primacía, que nuestro país ocupa en la estimación del turismo internacional. Ni las campañas que en otras ocasiones se forjaron con el propósito de desviar las preferencias del turismo exterior, acudiendo muchas veces a los arbitrios y argucias menos admisibles, a los bulos insidiosos que pretendieron tergiversar nuestras realidades, ni la propaganda intensificada de otras naciones de indudable tradición turística pudieron significar obstáculo para la presencia masiva en España.

Es de todo punto innegable que se está produciendo el fenómeno de una sensacional evolución. En este sentido, el informe elevado a la O. I. T. por la misión que vino aquí para conocer de cerca el funcionamiento de los organismos sinicales no puede ser más objetivo y satisfactorio. Al mismo tiempo, es interesante observar la tendencia, cada vez más notoria, a practicar el turismo interior. Los españoles de todas las clases sociales viajan ahora por su patria en proporciones positivamente superiores a las de épocas no lejanas. En esta mutación, cuya importancia sintomática es evidente, influye, de manera señalada, la elevación del nivel de vida. Se vive actualmente con una holgura y unas posibilidades que antes no existieron. En este sentido hay que reconocer que las vacaciones constituyen un auténtico turismo social. Es suficiente fijar la atención en las cifras de los veraneos para darse cuenta de que el turismo interior es una realidad. La progresión que viene experimentando la hostelería y la mejora que se ha llevado a los medios de transporte, con el incontestable aumento del poder adquisitivo por parte de quienes integran los censos de economía más débil, han determinado una facilidad mayor para los desplazamientos y simultáneamente para satisfacer la generalizada aspiración del descanso estival, que es, en definitiva, una forma de hacer turismo.

Naturalmente, si se entiende por dar satisfacción a las apetencias turísticas el solo hecho de salir al extranjero, habrá que convenir en que se trata de un lujo y una expansión que se mantienen limitados a sectores minoritarios. No se puede negar, sin embargo, que la concurrencia masiva a las principales playas de nuestro litoral y a los lugares en la montaña, diversificada y siempre atractiva, que se han ido convirtiendo en emplazamientos de moda para veranear, representa un testimonio fehaciente de la extensión adquirida por el hábito de los viajes estivales, para los que fue desapareciendo la dificultad de orden económico que, antes de esta evolución notoria y espectacular, establecía acotaciones diferenciales, afortunadamente desaparecidas.

La expansión turística crece y se ha de considerar como un síntoma. Son muchos más, de año en año, los turistas extranjeros que muestran su preferencia por España, sobre otros países de más dilatada tradición turística. También son más los españoles que practican el turismo interior o social. En alguna otra ocasión he merecido, de la actuación de Educación y Descanso, de la Organización Sindical, que ha dado un gran impulso a ese tipo de turismo con sus residencias estivales y la promoción de viajes que movilizan numerosos e ilusionados contingentes que practican el turismo interno o social.

EN MADRID SE PONEN EN CIRCULACION, DIARIAMENTE, DOSCIENTOS CINCUENTA NUEVOS COCHES

A más de tres millones y medio asciende el parque automovilístico nacional

El camionero español, uno de los mejores del mundo

CASI CUATRO MIL MUERTOS Y OCHENTA MIL HERIDOS EN 1968

EL ALCOHOL Y LOS ESTUPEFACIENTES, RESPONSABLES DE MUCHAS CATASTROFES



La mayor parte de los accidentes en carretera se producen por distracción, adormilamiento o por hallarse el conductor bajo los efectos de bebidas alcohólicas o estupefacientes. (Foto Torremocha.)

De un millón de vehículos que había en 1960 hemos pasado en los comienzos de este año a un parque de 3.600.000 aproximadamente. En España se matriculan todos los días 1.400 coches. Sólo en Madrid se ponen en circulación diariamente 250 automóviles.

Uno de los aspectos más importantes es que de los 3.894.822 conductores que había el 31 de diciembre de 1968 la tercera parte son neófitos. Sin duda alguna, uno de los problemas más graves—nos ha dicho el director general de la Jefatura Central de Tráfico, don José Luis Torroba Llorente—es que la motorización lleva un ritmo más intenso que las realizaciones de la Administración en la mejora y construcción de vías.

Este es un fenómeno que se registra en casi todos los países.

EL CAMIONERO ESPAÑOL

Actualmente en España se producen 18 accidentes por cada mil vehículos. Sin embargo, con una cifra superior de accidentes se halla la mayor parte de los países europeos. Unicamente le aventajan, en lo que supone seguridad, los países nórdicos, aunque la relación entre muertos y víctimas es mayor en ellos que en España. El camionero español está considerado como uno de los mejores del mundo. No sólo colabora en la carretera con su profesionalidad, sino que, además de cumplir con todas las reglas de la circulación, ofrece su colaboración para cualquier maniobra y presta auxilio en cualquier caso de emergencia.

Durante 1968 el número de muertos por accidentes de tráfico alcanzó la cifra aterradora de 3.803, y la de heridos, 79.150. El mayor número de víctimas fue ocasionado por infracciones a las normas de circulación, pero también influyeron de manera decisiva una serie de circunstancias psicofísicas de los conductores, otros factores ajenos a quienes conducen los coches y las infracciones de los peatones.

ALCOHOL Y ESTUPEFACIENTES

La mayor parte de los accidentes se producen en carretera por distracción, adormilamiento o por

catástrofes. Pero, últimamente, las drogas son la causa de muchos accidentes. No se trata de opiáceos o de personas habituadas a otros tóxicos semejantes, sino de individuos que toman medicamentos, a veces tan usuales y anodinos como los que se utilizan para combatir una gripe o calmar un dolor de muelas. Indudablemente, el alcohol provoca una alegría engañosa, que, aun tomado en cantidades ínfimas, modifica el comportamiento. Pero mucho más peligroso resulta el consumo de sulfamidas, antibióticos, anfetaminas o barbitúricos.

TODOS SON PERNICIOSOS

Entre los medicamentos, los que ofrecen mayores peligros son los "psicotropos", es decir, los sustancias que ejercen un tropismo sobre el psiquismo del individuo.

Estos medicamentos se dividen en hipnóticos, anfetaminas y alucinógenos. La acción de los barbitúricos dura aproximadamente doce horas. De manera que, si se han tomado por la noche, resultan activos todavía al día siguiente. Las anfetaminas ocultan la sensación de fatiga. Un chófer puede estar conduciendo durante ocho horas con una sensación de seguridad total. Todos los medicamentos son perniciosos, desde el más simple analgésico al más inocuo antipirético. Unas gotas de colirio administradas en el ojo, por ejemplo, pueden modificar la visión, como la belladona contenida en un medicamento utilizado para los trastornos gástricos.

INDIVIDUOS ALCOHOLICOS

El inventario de remedios medicamentosos que pueden tener influencia en la conducta de un automovilista es amplísimo. Estos medicamentos, además, agravan los efectos del alcohol. Una copa de café puede resultar inofensiva, pero asociada a los efectos de una sustancia química, es fatal.

De tres mil quinientos accidentes mortales en carretera registrados durante el pasado año en nuestro país, casi trescientos se produjeron, bajo los efectos de bebidas alcohólicas o estupefacientes. Pero puede darse la circunstancia también de que en muchos

casos, después de realizados los análisis, no se descubra el menor rastro de alcohol. Se trata de individuos alcohólicos, ya curados, que tras haber tomado un medicamento se sienten ebrios.

En determinadas circunstancias, cuando un individuo se dispone a salir a la carretera, el médico debe hallarse el conductor bajo los efectos de bebidas o estupefacientes, enfermedades cardiovasculares, nerviosas y otras afecciones que puedan influir en la seguridad del tráfico.

VIGILANCIA EN CARRETERA

Ahora se exige el certificado de penas y de conducta. Ello no supone—ha dicho el señor Torroba Llorente—que a los individuos que

tengan antecedentes no se les vaya a conceder el permiso. En cada caso, los antecedentes se someterán a una valoración racional.

Durante el pasado año se sancionaron durante los tres primeros trimestres 44.000 de los 59.000 camiones que se pesaron por exceso de carga. Esta infracción se vigila cuidadosamente, ya que la carga excesiva afecta a la seguridad. En estos momentos la vigilancia y auxilio en carretera dispone de 480 vehículos de cuatro ruedas, 3.000 motocicletas y material para medir los ruidos y los humos, así como una red de ambulancias para el auxilio y evacuación de heridos. Este servicio se realiza en período experimental en las carreteras de las provincias de Valencia, Vizcaya y Tenerife. Pero con la colaboración económica de la Comisaría del Seguro Obligatorio de Viajeros se tiene el proyecto de instalar este servicio en la carretera de Madrid a Barcelona. También se aumentará el servicio de helicópteros, que dispone actualmente de cinco aparatos.

MILLON Y MEDIO DE DENUNCIAS

Por lo que se refiere a las sanciones, en 1968 fueron tramitadas 1.535.180 denuncias, con un promedio de 417 penas por sanción. El total de ingresos por este concepto supuso a la Jefatura de Tráfico 590 millones de pesetas. Pero las necesidades fijadas por las Fuerzas de Tráfico, como adquisición, renovación y extracción de vehículos, ascienden a 335 millones de pesetas. Tanto esta cantidad como las que constituyen el presupuesto de ingresos de la Jefatura Central de Tráfico para atender a todas sus actividades proceden de la recaudación de multas y tasas parafiscales.

Otro grave peligro de la carretera es el de los tractores. El índice de mortalidad, tomando los tractores como base 100 y comparándolos con turismos y motos, ha permitido comprobar que tales vehículos son diez veces más peligrosos que los autos y seis más que las motos. Integramente se reconoce que por cada cien accidentes



Todos los días se matriculan en España 1.400 vehículos. En Madrid se ponen en circulación diariamente 250 automóviles (Foto Torremocha.)

con víctimas se originan treinta y cinco muertos.

LOS COCHES DE OCASION

El origen de otros graves riesgos puede tener su origen en el mercado de coches de ocasión. Se está haciendo ya un estudio de la documentación para retirar los coches que no se encuentran en buen estado de uso.

Muchos de estos coches, que han sufrido gra y e e accidentes, son puestos de nuevo en circulación después de reparaciones más o menos completas. Una gran parte del parque automovilístico está integrado por vehículos defectuosos. La compra de un coche de ocasión puede ser una de esas economías que matan.

Ya casi en vísperas de las vacaciones, en que durante más de dos meses las carreteras van a acoger un tráfico extraordinario, será necesario defender la seguridad y llevar a la conciencia de todos la obligación ética de cumplir las normas de la circulación.

J. R. ALFARO

Información semanal administrativa y automovilista

DECLARACION SOBRE LA RENTA.—Por signos externos, por automóviles, por trabajos, es imprescindible formular la declaración de renta a la Hacienda. Ponen a disposición de nuestros clientes acreditados expertos fiscales, que son necesarios para este tipo de declaraciones.

CANON DE COINCIDENCIAS.

Como final de trimestre, es necesario satisfacer este pago.

PASAPORTES.—Cuantos documentos precise pueden ser facilitados por gestoría Toledo.

AUTO-ESCUELA.—Actualmente se exige una perfecta enseñanza.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, M-782.088, y en placa turística, 2-M-7.385.

INFORMACION RADIADA.—Escuchemos esta noche a las diez treinta por la emisora de Radio España.

Oficinas Toledo, Ltd.

Central: Sagasta, 17. Madrid
Avenida de la Albufera, 44
Avenida Generalísimo, 74
Avenida Reina Victoria, 15
Embajadores, 114
General Ricardos, 196
Glorieta Ruiz de Alda, 5
Paseo de Extremadura, 72

VERBENAS FIESTAS

PAPELERIA

Vicente Rico, S. A.

Conde de Aranda, 3

Concepción Jerónima, 29

Restaurante

Donde comer su famosa paletilla de cordero es un placer

Costanilla de San Andrés, 16, y plaza del Marqués de Comillas

Teléfono 265 11 64 y 265 92 84



MESON

ASISTIDO

ESTAMPA, por LOPEZ-MOTOS



—Es inútil que compremos trajes a Alberto y vestidos a Elisa; luego ellos se los cambian.

Al filo de la hoja

TRES NOTAS INACABADAS

Por Carlos RIVERO

POR estos días de junio, ha oca ya treinta y cinco años, la Academia Española—con el voto favorable de casi todos sus miembros—eligió para uno de sus sillones a Pío Baroja. Dominaban entonces el ambiente nacional pasiones que ni siquiera a regañadientes se avenían con la ceremonia disciplinada de lo académico; pero aún así la noticia rebasó el ámbito de las minorías intelectuales y se instaló en el ancho dominio de la calle. Para la consideración pública, todo Baroja—en la obra y en el comportamiento social, en la prosa y en el pronunciamiento humano—representaba una irrupción radicalmente polémica frente al estético y tímido de la Academia. Después se vio que las cosas no eran así de enterizas. Don Pío era tan esencialmente anticaducismo como algunos antacaducismo pensar ni la docta corporación de entonces era la caverna dogmática que hubiese de resultar trespasable para el pulmón moderadamente montañés del novelista vasco.

Al fin, todos cómodos. El padre de "Zalacain" se sintió halagado con la investidura y la Academia se apuntó el tanto de un liberalismo ejercido a beneficio del escritor, que en opinión de esa difusa entidad que llamamos la calle, más agravada por la presencia de la Academia, no eran así de enterizas. Don Pío era tan esencialmente anticaducismo como algunos antacaducismo pensar ni la docta corporación de entonces era la caverna dogmática que hubiese de resultar trespasable para el pulmón moderadamente montañés del novelista vasco.

He observado—supongo que como cada quisque—que de unos años a esta parte incluso quienes han probado con la queza que poseen brillantes facultades oratorias optan por leer sus discursos. En rigor, que en todo tiempo han hecho los oradores responsables—en las obligaciones parlamentarias—de aprenderse en privado lo que debían de decir en público. Lo que en algunos se era otra cosa que una suerte de artística neutralidad para disimular el esfuerzo de no haber improvisado ni siquiera un monosílabo. Era como si operasen con error a lo a la conocida fórmula de Cocteau: "Nuestro trabajo es de borrar nuestro trabajo". Pero ahora se está desterrando ya hasta esa honorable ficción.

Escuso decir que una buena parte de la masa sigue insensible a la embriagante fascinación de los parlados tribunicios. Pero es también evidente que se está encaminando a la minoría de los que piden reconocimientos esgráficos, dadas las condiciones estadísticas, dadas. Oree se ve vigoriza un propiamente el matiz de la conciencia política que prefiere que las palabras de la política se presenten con la austeridad de los patarros y de los gestos.

De algún modo está naciendo una sensibilidad nueva. Mucha gente tiende ya a inclinarse a la inicial confianza hacia el político que saca de la cartera sus cuartillas en las que los retróscos y el latiguillo han sido—como en los antiguos tiempos de los acogidos sin misericordia.

En contra de lo que es más fácil creer, resulta que los es-

ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

La Secretaría General recuerda a todos los asociados que el plazo final para el envío de los padrones familiares termina el día 15 del actual mes de junio.

Asimismo se recuerda que en la misma fecha finaliza el plazo de opción para el economato Electoral.

NUEVO CAFE TEATRO ISMAEL SE ALQUILA

Comedia cómica de Gabriel d'Herville

Interpretan: Raquel Daina, Mario Abad, José Segura, Luis Lascia y Francisco Cuatrecasas

Dirección: José Luis Zayas

Diariamente tarde y noche a partir del martes, día 10

Pl. Santa Ana, 9. Tel. 231 01 90

EL LAUREL DE BACO, S. A. MADRID

El Consejo de Administración convoca a los accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, avenida de José Antonio, 24, Madrid, el día 25 de junio de 1968, a las diecisiete horas, en primera convocatoria, y si no hubiere número suficiente, en segunda convocatoria al siguiente día y misma hora.

ORDEN DEL DIA
1.º Informe y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y

2.º Nomenclátor de acciones y censos de los accionistas y suplentes.
3.º Nomenclátor de interventores de actas propietarios y suplentes.
4.º Ruegos, preguntas y propuestas.

Madrid, 6 de junio de 1968. Presidente del Consejo de Administración, Jesús Acosta-Solís.