

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

Lunes 4 de noviembre de 1963

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2226450



Peymar

Bilbao, 5.
Vizcaya, 3.
Asturias, 11.
León, 6.

RADIO
TELEVISION
CINE-FOTO

NUM. 1.284 — 18 PAGINAS — 2,50 PESETAS

Orden y entusiasmo en las elecciones municipales

Dieciocho nuevos concejales para Madrid, entre ellos una mujer

Los escrutinios resultaron muy laboriosos, por haber intervinieron en todos los candidatos y tener estos numerosos votos

En el distrito de Chamartín fueron impugnadas siete secciones electorales por sufragios indebidos



En el distrito de Chamartín fueron impugnadas siete secciones electorales por sufragios indebidos

NUEVOS CONCEJALES

Según los datos facilitados por la Junta Municipal del Censo Electoral, resultaron elegidos ayer los siguientes concejales:

TERCIO DE CABEZAS DE FAMILIA

Distrito del Centro, don Emilio Jiménez Millas; la Latina, don Luis Besel Macieira; Universidad, don Jesús Suenos Fernández; Chamberí, don José Alfredo Fernández Obregón; Chamartín, don Miguel Ángel Alonso Samaniego; y Tetuán, don Vicente Olmos Puech.

TERCIO SINDICAL

Don Luis Pérez Hernández, don Antonio Zaragoza Rodríguez, don Felipe Simón Luque, don Eduardo Nolla López, don Carl y García Pérez y don Amadeo García Borregón.

TERCIO DE CORPORACIONES

Don Manuel de Quadros Tejera, don Luis Sánchez Agesta, doña Oliva Tomé Lamba, don Constantino Pérez Pillado, don Carmelo Latace González y don Pedro Ruiz Cosío.

El domingo se mostró un desinterés, si bien no llovió... En las elecciones municipales de Madrid, el domingo se mostró un desinterés, si bien no llovió... En las elecciones municipales de Madrid, el domingo se mostró un desinterés, si bien no llovió...

El primer votante de la sección 54 del colegio electoral establecido en la calle de Antonio Rodríguez Villa...

El primer votante de la sección 54 del colegio electoral establecido en la calle de Antonio Rodríguez Villa...

VOTOS DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION Y DEL ALCALDE

El primer votante de la sección 54 del colegio electoral establecido en la calle de Antonio Rodríguez Villa...



Su Excelencia el Jefe del Estado en el momento de depositar su voto en una escuela nacional de El Pardo, correspondiente al distrito de Universidad. (Foto Europa-Press.)

Alemania no renuncia a la reunificación

PRIMERAS DECLARACIONES DEL CANCELLER ERHARD

Es partidario de conversaciones Este-Oeste, pero sin demasadas ilusiones

BONN, 3.—Las primeras declaraciones importantes del nuevo canciller alemán, Erhard, sobre política internacional y sobre la reunificación de Alemania han sido transmitidas por la cadena de televisión norteamericana Columbia Broadcasting System.

El canciller precisó que aunque tuviera la seguridad de llegar a conseguir la reunificación por negociación bilateral, el pueblo alemán no estaría dispuesto a seguir este camino. Pero reiteró que "nadie en Alemania está dispuesto, sin embargo, a renunciar a la reunificación".

DISPUESTA A PAGAR ALTO PRECIO

El jefe del Gobierno de Bonn se manifestó contrario a la tesis soviética de los dos Estados alemanes, oponiendo a esto "la voluntad de todo un pueblo de volver a ser uno". Señaló que Alemania está dispuesta a pagar "un elevado precio por el restablecimiento de su unidad, especialmente en el dominio de lo material".

A la pregunta de si se entrevistaría con Jruschof y cuándo sería en tal caso esto, el profesor Erhard se limitó a indicar que habría que esperar a ver las perspectivas del diálogo norteamericano-ruso, y añadió: "Somos demasiado débiles para afrontar a Jruschof. Nosotros sólo podremos exteriorizar deseos, exponer ideas; no podremos definir una actitud política".

El canciller se declaró partidario de conversaciones Oriente-Occidente con el fin de suavizar las tensiones mundiales; pero advirtió que estaba bien seguro de que los dirigentes norteamericanos no se hacían muchas ilusiones en cuanto a las perspectivas que se ofrecían en este dominio. Washington y Bonn las juzgan de la misma manera, añadió.

FEDELIDAD A LA ALIANZA

El canciller Erhard lamentó que no exista "portavoz de Europa". Reafirmó la fidelidad de la República Federal a la Alianza Atlántica y a su acuerdo con los Estados Unidos.

VIOLACION ARGELINA DEL ALTO EL FUEGO

Atroces bombardeos y ataques a Figuig y Negoub

Las fuerzas marroquíes no respondieron

RABAT (Marruecos), 3.—Las fuerzas argelinas han atacado de nuevo, después de una interrupción de cinco horas, el oasis de Figuig, según se ha anunciado de fuentes oficiales, previo atroz bombardeo de los palmerales de la zona.

Por otra parte, se ha dicho también que destacamentos del Ejército popular argelino han emprendido ataques contra la cota de Negoub, en poder de las fuerzas marroquíes.

SITUACION DELICADA

RABAT, 3.—Una violenta lucha se ha producido esta mañana cuando las tropas argelinas lanzaron un bombardeo masivo y ataques de infantería contra la localidad de Figuig, según anuncia el Gobierno marroquí.

Las autoridades civiles han informado que los argelinos atacaron a las once de la mañana (hora española), utilizando artillería pesada, morteros y unidades de infantería. Las tropas marroquíes, además, se mantienen en su terreno.

Jefes militares marroquíes han declarado que la situación es delicada y ambas partes tratan de establecerse en posiciones más favorables.—EFE.

A TRES KILOMETROS DE FIGUIG

RABAT, 3.—Los batallones del Ejército argelino que han atacado desde las diez (hora local) Figuig y sus palmerales han llegado este mediodía a tres kilómetros de Figuig, según fuentes dignas de Rabat.

Se informa, por otra parte, que veinticuatro horas después del alto el fuego se han renovado los disparos de artillería en el sector de Figuig y Beni Unif. Las tropas marroquíes cercadas en Figuig han tratado de romper el cerco de las tropas argelinas que se encuentran atrinchadas sobre las crestas que dominan los alrededores de la localidad marroquí, pero el intento ha fracasado y los marroquíes han tenido que replegarse a sus posiciones del interior de Figuig.

Los autobuses marroquíes han caído esta mañana sobre la vía férrea Orán-Colomb Bechar, así como en la carretera que une estas dos ciudades.

Al final de la mañana, el delegado marroquí, capitán Leon Sankae, ha llegado a Beni Unif, donde se ha puesto en contacto inmediatamente con los oficiales argelinos.—EFE.

BEATIFICACION DE LEONARDO MURIALDO

FUE FUNDADOR DE LA OBRA DE SAN JOSE, DEDICADA A EDUCACION DE JOVENES POBRES Y OBREROS

"Una santidad propia de nuestra época", dijo el Papa en su allocucion

CIUDAD DEL VATICANO, 3.—Leonardo Murialdo, fundador de la Sociedad Turinesa de San José, ha sido beatificado esta mañana en la basílica de San Pedro.

El postulador de la causa presentó al cardenal Arcadio Larraona el breve pontificio y solicitó autorización para proceder a la lectura. El cardenal Paolo Marella, arcipreste, concedió también su permiso, y monseñor Emilio Ruffini, del Capítulo de la basílica, subió a un pequeño estrado, en el que dió lectura al documento.

Luego, el cardenal Marella entonó el tedum de acción de gracias, en tanto repicaban las campanas del templo y se procedía a descubrir el cuadro del nuevo beato, situado sobre el altar del trono.

Inmediatamente después, el oficiante recitó el "Orémus" e incensó las reliquias que acababan de ser colocadas sobre el altar. Revestido después de los ornamentos sagrados, dijo la primera misa en honor del nuevo beato.

LA OBRA DEL BEATO MURIALDO

Leonardo Murialdo nació en Turín el 26 de octubre de 1828, en el seno de una familia de banqueros profundamente religiosa. Ordenado sacerdote en 1851, se consagró inmediatamente a la educación de niños pobres, prestando su colaboración a San Juan Bosco. Esos años impulsó el desarrollo de diferentes instituciones y varias fuer-

ron creadas, dedicadas especialmente a dar un oficio a los jóvenes y vigilar su formación moral y religiosa.

En 1873 el beato Murialdo fundó oficialmente la Sociedad de San José, cuyos miembros habrían de caracterizarse por la humildad popular y la caridad de su apostolado en favor de la juventud. La Congregación se extendió rápidamente por Argentina, Brasil, Chile, Ecuador y los Estados Unidos, donde fueron fundados colegios, orfanatos y escuelas profesionales, así como colonias agrícolas.

El beato se ocupó también de la atención a enfermos y presas, favoreciendo, al mismo tiempo, la constitución de la Asociación de la Buena Prensa. Falleció el 30 de marzo de 1900.

LA IGLESIA Y EL MUNDO TRABAJADOR

CIUDAD DEL VATICANO, 3.—La "Carta social de la Iglesia" ha sido el tema de la allocucion que Su Santidad el Papa Pablo VI ha pronunciado esta tarde en la basílica de San Pedro, donde ha venerado la memoria del bienaventurado Leonardo Murialdo, beatificado esta mañana.

"La Iglesia ante el nacimiento de la industria moderna, con la formación de una clase obrera y proletaria, no se ha manifestado en forma altisonante para promover crecidas, dedicadas especialmente a dar un oficio a los jóvenes y vigilar su formación moral y religiosa."

EN SUFRAGIO DE JUAN XXIII



Con ocasión del aniversario de la elección de Juan XXIII, Su Santidad Pablo VI ofició en la basílica de San Pedro una misa en sufragio del alma del fallecido Pontífice. En la foto se ve a Pablo VI en el momento de la comunión. (Fototele.)

FIN DE AÑO

VIAJE FIN DE AÑO en PARIS

VIAJE A PARIS Y LOURDES EN AUTOPULLMAN (11 días)

Salida de Madrid, 26 de diciembre
Pesetas 6.300

II CRUCERO FIN DE AÑO

"CABO SAN ROQUE", DE YBARRA

Salida de Barcelona, el 27 de diciembre de 1963
llega a Barcelona, el 5 de enero de 1964

SANTA CRUZ DE TENERIFE — MADEIRA
CASABLANCA — PALMA DE MALLORCA

Desde pesetas 8.900

FIN DE SEMANA A PALMA

VIAJE EN AVION

Salida de Madrid: viernes, a las 9,40
Regreso a Madrid: lunes siguiente, a las 10,5

PRECIO POR PERSONA:
HOTEL BAHIA ... 4.150 ptas.
HOTEL DRACH ... 3.275 "
HOTEL PARQUE ... 3.074 "

Organización mundial de viajes
WAGONS-LITS // COOK

Alcalá, 23 (agencia principal) ... 221 11 58
Calvo Sotelo, 14 ... 225 17 87
Palace Hotel ... 221 08 50
General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.) ... 257 58 17
Galerías Precindos ... 221 91 00

VOTACION DE LAS CABEZAS DE FAMILIA

"Aprendió a repartir justicia. Hoy está dispuesto a conseguirla". Así decía una de las proclamas de uno de los candidatos del distrito de Universidad. Costas semejantes (Continúa en la página 9)



El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, deposita el primer voto de la mañana en la urna del colegio electoral instalado en la calle de Antonio Rodríguez Villa. (Foto Europa Press.)

Los demoliberales, en cabeza de las elecciones griegas

APENAS, 4.—Se han celebrado en medio de la mayor tranquilidad las elecciones generales, con una gran participación del censo electoral, constituido por cinco millones de electores.

Tan numerosa ha sido la afluencia de votantes, que al anochecer todavía había ante algunos colegios electorales numerosas personas que esperaban turno para depositar su papeleta, por lo que el Gobierno dispuso que los colegios permaneciesen abiertos dos horas más.

Los dos principales grupos políticos en pugna son la Unión del Centro (demoliberales históricos de Papandreu y Venizelos) y la Unión Nacional Radical de Karamanlis, que en la anterior legislatura disponía de la mayoría absoluta en el Parlamento.

Los primeros resultados parecían indicar una inclinación en favor de la Unión del Centro, que se lleva el 44,40 por 100 de los votos escrutados, seguida por la Unión Nacional Radical, con el 41,40 por 100. El partido E. D. A. (procomunista) parece haber perdido votos, sobre todo, en el campo.—EFE.

Importante alijo de armas castristas, descubierto en Venezuela

MARACAIBO (Zulia, Venezuela), 3.—La Guardia Nacional Venezolana ha descubierto un alijo de armas destinadas a la insurrección castro-comunista del Frente Armado de Liberación Nacional (F. A. L. N.), procedente de Cuba. Nacionalizada de Falcón. Estas armas estaban empacadas en cajas de madera y sacos.

Hace tiempo que desde Cuba se viene aprovisionando a las Fuerzas Armadas de Liberación Nacional, de filiación netamente subversiva y marxista, con armas y pertrechos.

Botadura del vigésimo quinto submarino "Polaris"

GROTON Connecticut, 3.—El vigésimo quinto submarino "Polaris" nuclear de la Marina de los Estados Unidos, el "Ulysses S. Grant", ha sido botado en estos astilleros.—EFE.

AEROTOURS EUROPEOS

Berlin:	7 días (avión), 10.182 pesetas.
Francia:	7 días (avión), 8.180 pesetas.
Hamburgo:	7 días (avión), 8.848 pesetas.
Munich:	7 días (avión), 8.809 pesetas.
Viena:	7 días (avión), 12.890 pesetas.
Bruselas:	7 días (avión), 8.330 pesetas.
Copenhague:	7 días (avión), 17.402 pesetas.
Estocolmo:	7 días (avión), 17.402 pesetas.
Oslo:	7 días (avión), 16.425 pesetas.
P. Mallorca:	7 días (avión), 4.280 pesetas.
Niza:	7 días (avión), 8.005 pesetas.
París:	7 días (avión), 10.040 pesetas.
Atenas:	9 días (avión), 28.080 pesetas.
Amsterdam:	7 días (avión), 8.865 pesetas.
Londres:	7 días (avión), 12.925 pesetas.
Mán:	7 días (avión), 8.265 pesetas.
Roma:	7 días (avión), 8.875 pesetas.
Lisboa:	7 días (avión), 6.540 pesetas.
Ginebra:	7 días (avión), 7.277 pesetas.
Zurich:	7 días (avión), 8.880 pesetas.

II CRUCERO FIN DE AÑO

Precio desde 8.900 pesetas.
Salida, 27 diciembre; regreso, 5 enero.
BARCELONA-BARCELONA.
Escalas en TENERIFE, FUNCHAL, CASABLANCA, PALMA DE MALLORCA.
Motonave "Cabo San Roque" de la Compañía YBARRA.

FIN DE AÑO A PARIS

Acompañe a la Centienta.
Salida, 28 diciembre; regreso, 6 enero.
Itinerario: BURDEOS-PARIS (cinco noches), PERIGUEUX-LOURDES-ZARAGOZA.
La Centienta de España ha sido obsequiada por nuestra empresa con dos invitaciones para esta excursión.

LA SEMANA INTERNACIONAL

El asesinato de los hermanos Ngo Dinh pone al Vietnam del Sur en muy grave peligro

LA FAMILIA NGO HABIA CONSEGUIDO VERTEBRAR UN ESTADO AL QUE LAS SEGTAS HABIAN ARRASTRADO A UNA COMPLETA ANARQUIA

No parece que quepa duda alguna sobre el trágico fin del Presidente de la República del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem, y de su hermano principal Consejero político, Ngo Dinh Nhu...

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El pasado día 31 de octubre, a medianoche, los relojes atómicos que existen en el mundo fueron retrasados en una décima de segundo...

HOMBRES, COSAS Y PAISES

El pasado día 31 de octubre, a medianoche, los relojes atómicos que existen en el mundo fueron retrasados en una décima de segundo...

La Tierra gira más despacio

Por eso, el día 31 fueron retrasados los relojes atómicos

de por un reloj atómico. Y para la exactitud de los cálculos astronómicos se necesitan los relojes atómicos...

de no existir la fundada sospecha de que bajo aquella desolación yace una rica vena de petróleo...

de civilizados, el de Qu'aiti y el de Kathiri, que también se hallan sometidos al protectorado de la corona británica...

Dos viajes femeninos fracasados

En el terreno de los paralelismos, aún cabe señalar este otro: el viaje que en 1947, ya en las vísperas de derrumbarse el régimen nacionalista chino...

El «Comité de los Dieciocho»

Desde las elecciones generales del mes de Agosto de 1959 venía insinuándose un movimiento de oposición, que consiguió tener un poco numeroso grupo parlamentario...

Dos guerras civiles simultáneas

A la guerra civil contra el Vietnam vino a sumarse la guerra civil contra los contingentes mandados por las sectas...

Los peatones también deben cumplir la ley

El Congreso de Policía de la Circulación reunió sus estudios en conclusiones de extraordinario interés...

Edificación de un país anticomunista

Es muy cierto que desde 1954 prácticamente, desde la Conferencia que en Ginebra, intentó resolver, sin conseguirlo...

CANARIOS

Las mejores razas. Especialidad en canto del "País". Es una oferta sensacional que interesa a profesionales y aficionados

B. BERNARDINO CABESTREROS, 14

BUTANO, S. A.

ANUNCIO DE OBRA

Planta de embotellamiento de gas en PUERTOLLANO (Ciudad Real)

Se admiten ofertas en las oficinas centrales de Butano, S. A., avenida de José Antonio, número 82, hasta las doce horas del día 16 de noviembre.

MADRID Oficinas centrales de Butano, S. A., Dept. o. de Servicios Económicos, avenida de José Antonio, número 82, planta cuarta.

BARCELONA Oficinas de la delegación regional de la zona Nordeste de Butano, S. A., calle de Balma, número 253, 1.º

SEVILLA Oficinas de la delegación regional de la zona Sur de Butano, S. A., Plaza Nueva, números 19-20.

MALAGA Oficinas del almacén regional auxiliar de Butano, S. A., plaza del General Queipo de Llano, número 1.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY
A las 11.30.—En la iglesia de los Italianos (santuario de la Dolores, plazuela de San Nicolás) se dirá una misa con motivo de la fiesta de las fuerzas armadas Italianas.

PARA MAÑANA

A las 19.30.—Inauguración del año escolar 1963-64 del Instituto Francés. M. Edmond Michelet, ex ministro y miembro del Consejo Constitucional...

Gran semana

RHOVYL El buen textil Ideales prendas para Señoras y Niñas Elegantes batas "boatnadas", de preciosos colores. Prácticas prendas de punto interior. Lanar para labores. Y para el hogar las incomparables mantas Rhovyl: suaves, ligeras, cálidas... En todos los tamaños. Son el mejor seguro para un sueño agradable. Gran exposición Rhovyl en la primera planta Galerías Preciados

TEATROS

ALCAZAR.—7,15 y 11: Compañía de comedia María Luisa Merlo, Carlos Larranaga e Ismael Merlo en ¡Vivir es formidable! (de Alfonso Paso).

HOY, NOCHE, vuelve el gran éxito de MIGUEL MIHURA Las entretenidas María Fernanda d'Ocón Carlos Muñoz VALERIANO ANDRES y Antonia Más Director: Mario Antolín TEATRO REINA VICTORIA

COMEDIA ORIGINALIDAD! GRACIA! TERNURA!! POESIA! en LA BELLA DOROTEA La mejor comedia de MIGUEL MIHURA con Susana Canales Angel Picazo Elena María Tejeiro y una gran compañía

TEATRO Club Bajos Palacio de la Música 7 tarde, 11 noche HOY, 400 REPRESENTACIONES LOS DERECHOS DEL HOMBRE de Alfonso Paso SIETE MESES ININTERRUMPIDOS! DIVERSION E INTERES GARANTIZADO. ¡Pregunte! Próximamente, estreno de LAS SEPARADAS, de Alfonso Paso

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Joaquín de la Vega; dirección, Rafael Richart. Noche no hay función para dar descanso a la compañía.

CINES

Por sesiones ALBENIZ.—6,30 y 10: La conquista del Oeste (tecnicolor, cinerama). Apto para todos los públicos. Pases película: 6,40 y 10,10.

TEATRO ESLAVA TODOS LOS DIAS 7 y 11 LA FAMOSA PERUANA LA PERRICHOLA DE JUAN IGNACIO LUCA DE TENA Y EL MAESTRO MORALEDA ENCARNADA MAGISTRALMENTE POR NATI MISTRAL con RAFAEL ALONSO PEDRO OSINAGA LUIS GALDOS GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO BALLET y COREOGRAFIA ALBERTO PORTILLO DIRECCION: LUIS ESCOBAR

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY (Sala A) SESIONES: 7 y 10,30 SEGUNDA SEMANA DE TRIUNFO ROTUNDO UNA PELICULA PARA TODAS LAS MUJERES QUE GUSTARA A TODOS LOS HOMBRES... CONSULADO (LA MEJOR SALA DE MADRID) Carlos III y Roxy (Sala B) SESIONES: 7 - 10,30 SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO UN FILM BRUTAL Y VIOLENTO, DEL QUE SE DESPRENDE EL MAS ALTO GRADO DE EMOCION! PROGRESO (Totalmente reformado) Continúa 4,45 tarde La primera, auténtica y grandiosa comedia musical española de categoría internacional

PRINCESA (SESIONES NUMERADAS) BILBAO-VERGARA B. ARTES - ODEON y LIDO HOY LUNES, ¡100.000 VOLTIOS DE "SUSPENSE"! METRO GOLDWYN MAYER Presenta ALAIN DELON JEAN GABIN GRAN JUGADA EN LA COSTA AZUL DIALSCOPE PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

color) y Una tal Dulcinea. Tolerado. PAVON.—4: Secreto de una noche. El buscavidas (Paul Newman). PENALVER.—4: El buscavidas (Paul Newman).

COMICO 7 TARDE y 11 NOCHE 6. MES DE EXITO UN 30 DE FEBRERO LA COMEDIA MAS VALIENTE Y DIVERSIVA DE ALFONSO PASO Triunfalmente hacia las 300 representaciones ¡EL MAYOR EXITO COMICO DE ESTE AÑO! ¡NI SON TODAS LAS QUE ESTAN... NI ESTAN TODAS LAS QUE SON! RISA, RISA, RISA

Voz Hoy lunes, estreno ANTONIO AGUILAR - ANTONIO BADO LALO GONZALEZ "PIPORRO" MARIA ESQUIVEL y SARA GARCIA tres fugitivos Director: RAFAEL BALEDON

UNA MUCHACHA LLAMADA TAMIKO MICHAEL WILDING GARY MERRILL DIRECTOR JOHN STURGES PANAVISION TECHNICOLOR PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS CUANDO EL HANCA DICTA SU LEY JEFFREY HUNTER PAT CROWLEY DENNIS HOPPER UN FILM BRUTAL Y VIOLENTO, DEL QUE SE DESPRENDE EL MAS ALTO GRADO DE EMOCION! PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

ESCALA EN HI-FI EASTMANCOLOR • TOTY SONIDO ESTEREOFONICO Para mayores de dieciocho años

CAPITOL HOY LUNES, ESTRENO Para sus contrarios era un gran rebelde... Para sus amigos, un caudillo leal y abnegado

LOUIS JOURDAN · FRANCISCO RABAL SERENA VERGANO · VALERIA FABRIZZI EL CONTE SANDORE de la obra "MATHIAS SANDORF" de JULIO VERNE



CRONICA DE CINE PELICULAS PARA NIÑOS

buscar en la cartelera el título con la mención "apta" o "confiar al niño al cine del colegio o de la parroquia, que viene a ser lo mismo, pues estos centros tienen que abastecer sus pantallas del material "apto" que circula en el mercado. Y así los niños se aburrían con un cine que era el que el niño quería, sin la menor eficacia para su formación. Pero el niño estaba recluido durante dos horas, lo que permitía a los padres irse de paseo o jugar a la "canasta". Se sometió al niño a un régimen de entrenamiento forzado y se desaprovechaban todos los beneficios de un cine propio. Con frecuencia, los angelitos han visto cuatro o cinco veces la misma película (no había otra disponible). Pienso que si hay tanto niño trabajando en el cine español se debe a que los es más fácil entrar en la pantalla que en la sala. Choca esta postura cómoda con la importancia, en todos sus aspectos, del cine infantil.

CRONICA DE TEATRO "DON JUAN TENORIO", EN EL ESPAÑOL

"EL MAGO DE OZ", CUENTO INFANTIL, EN EL ESLAVA Por José TELLEZ MORENO "DON JUAN TENORIO", DE ZORRILLA, EN EL ESPAÑOL. Lo importante e interesante es que la tradición no se rompiese, y el Español, fiel a esa tradición, nos ha servido su "Don Juan...". El más esperado, pues el dramático de Zorrilla se hizo consustancial escénico, que, además, desde hace tiempo, es el único que respeta y cultiva la costumbre.



Teatro Español: "Don Juan Tenorio". Carlos Lemos, Carmen Bernardos, Armando Calvo y Félix Dafauce

arrinconan. El personaje, por español, puede con todo. Zorrilla, el primero, lo menospreció por "hambre", vendiéndolo por unos cuartos, y ni así se marchita. "Don Juan...", sin duda, es de los que roinan después de muertos, sobrepasados, además, a todas las experiencias, incluso las "mortales" por absurdas, entre las que no incluimos la de ahora, que, también imperfecta—por recreación—, se nos presenta bien orientada, servida, en principio, sobre cal y transparencia de Sevilla. Lugar de acción, e íntegro, o casi íntegro, como homenaje a su creador. Lo encontramos deslucido. Respecto a ambiente, la estilización "moderada" e inquietante, se esfuerza por mejorar la "estructura" y movimiento, soñamos excesos, como el de suprimir—sustituir más bien—la escena del sofá, tan conocida y celebrada por la misma, pero sobre escalera y en "balcón". Hay cosas "intocables". O peligrosas si se tocan. Otras, en cambio, aunque extrañas, nos parecen afortunadas. Hay que aceptar—e incluso aplaudir—la concepción rectora que, ambiciosa e inquieta, se esfuerza por mejorar la "estructura" y movimiento, soñamos excesos, como el de suprimir—sustituir más bien—la escena del sofá, tan conocida y celebrada por la misma, pero sobre escalera y en "balcón".

VIVIR es FORMIDABLE de ALFONSO PASO

Una comedia para reír al verla y al recordarla Magistral interpretación de la compañía María Luisa Merlo Carlos Larrañaga Ismael Merlo con ZOE DUCOS Teatro ALCAZAR

VERANEANDO de ALFONSO PASO

Las agotadoras aventuras de una familia en busca del descanso! CON GUILLERMO MARIN MARI CARMEN PRENDES AMPARO BARO Otro gran éxito cómico del teatro BEATRIZ

TEATRO MARTIN

POR SU GRACIA POR SU ELEGANCIA POR SU ALEGRÍA POR SU ORIGINALIDAD

¡QUE CUADRO EL DE VELAZQUEZ ESQUINA A GOYA!!

ES LA REVISTA QUE, EN MENOS TIEMPO, ALCANZO MAYOR POPULARIDAD

Próximo viernes, CIENTESIMA representación HOMENAJE A LOS AUTORES: MUÑOZ ROMAN y el maestro MORALEDA SENSACIONAL FIN DE FIESTA

TEATRO INFANTA ISABEL ISABEL GARCES

en LAS MUJERES LOS PREFIEREN PACHUCHOS de ALFONSO PASO con ANGEL GARASA MERCEDES MUÑOZ SAMPEDRO Y TODA LA COMPAÑIA TITULAR

JUEVES 100 TRIUNFALES DIVERSIDISIMA!

INMIDENTES

500 REPRESENTACIONES en el TEATRO MARAVILLAS de Alemania... me voy!

Concurso para premiar una obra lírica

Gien mil pesetas de premio y su estreno en el teatro de la Zarzuela La Sociedad General de Autores de España, en su calidad de patrocinadora del teatro de la Zarzuela, abre un concurso para premiar una obra lírica. Se crea un premio único de 100.000 pesetas para la mejor obra lírica (zarzuela, comedia lírica, ópera, ópera bufa, etc.) que se presente en el teatro de la Zarzuela en su primera temporada y siempre antes de cumplirse los seis meses del fallo. En el caso de que, aparte de premiarse algunas otras obras se hagan acreedoras a especial distinción, podrá el jurado galardónarlas con menciones honoríficas y la recomendación de su estreno, sin que tal sugerencia implique obligatoriedad por parte del teatro de la Zarzuela de incluirlas en el programa de la temporada.

CHISMOGRAFIA

PARA EL 13 DEL XII Ya es un hecho: el próximo día 13 de diciembre, si todo llega a tiempo, se presentará en el Alcazar, mejor dicho, presentará Talma en el Alcazar un espectáculo musical, del que fundamentalmente se espera mucho. Se trata de la comedia musical norteamericana "Kiss Me Kate", que probablemente se titulará para nosotros "Besame, Kati". "Ésgame, Kati" es una obra de teatro que trata de un verdadero "impacto", sobre todo por la música, que es original del modernísimo compositor Cole Porter. También es coreográfica, y de esta parte, aquí, está encargado Llorca. Para los principales papeles ya se cuenta con Marujita Díaz, Mari Carmen Andrés y Juan Bárbara. LA TITULAR DEL MARIA GUERRERO La titular del Maria Guerrero, con su director, José Luis Alonso, a la cabeza, ha llenado el verano triunfalmente, recorriendo las plazas más importantes, en varias de las causas, donde había premios, arribado con éstos. Terminada su gira, estaba previsto—por estos

TEATRO INFANTIL, CON "EL MAGO DE OZ", EN EL ESLAVA

Para las primeras horas de la tarde, en días festivos, se ha habilitado el escenario del Eslava, y una empresa resuelta, bajo la dirección de Eloy G. de la Iglesia, de innegable adición y de indudable sabor hacia los espectadores infantiles, ha organizado un espectáculo, precioso y sorprendente, para los niños de todas las edades, el primero de un ciclo de obras de F. Baum, musical e inspiradamente ilustrado por Ruiz de Luna. "El mago de Oz", de nuevo, hizo feliz al auditorio, que, de menor edad en su mayoría, llenó el teatro y agradeció, suido y aplaudiendo—las divertidísimas ocurrencias del espectáculo, pintiparado para su público. Un franco éxito.

NOTAS BREVES

El próximo sábado, día 9, donde siempre—en el restaurante de don José Sicilia—, celebrará la Peña Chicote el segundo de sus almuerzos mensuales, dedicado a

TEATRO MARQUINA

Prim, 11. Teléf. 2318467 Hoy lunes, 7 tarde, Concerto de cello GILBERT REESE Pianista: ULANOWSKY Interpretando: BACH, BRAHMS, SCHUMANN, BORISOFF

Crónicas de Televisión

Por VIRIATO

HOY PODRÁ USTED VER, a las 2,15 y hasta las 3, servicios informativos; 3,30: Para vosotros; 3,40: "Un marido a precio fijo" (capítulo I de la novela de Luisa María Linares, en versión de Domingo Almedo). Cierre, 6 a 7,30: Espacios didácticos; 7,30: "El comisario"; 8: Estadio; 8,40: Aventura de la música; 9: Estudio 3 (dirección de Alfredo Castellón); 9,30: Telediario; 10: "Los defensores"; 11: Amigos del lunes; 12: Telediario y Medianoche. Cierre.



Galería de TVE, por Dávila: José María Rodero y Julia G. Caba, protagonistas de "El tío Oscar"; don Luis Morales Oliver, profesor de Universidad TVE; Alfredo Muñoz, actor de TVE, e Ismael Merlo, protagonista del "Tenorio" en la versión de Pérez Puig

CRITICA SEMANAL

LOS "LARGO METRAJE"

"Sesión de tarde", primero; después, "Sesión de noche", fueron escudo donde naufragaron los buenos propósitos de TVE destinados a ofrecer a sus espectadores películas dignas. Exhumar títulos de entonces equivaldría a recordar salvo excepciones, calamidades del cine. Mientras tanto, otras televisiones, como Francia, "pasaban" películas dignas de recuerdo estrenadas más allá del tiempo hábil para ser puestas en antena sin perjudicar a sus distribuidores.

En España, al parecer, aquello era imposible. La negativa a facilitar material era, según dicen, unánime; cierto que alguna vez se dispuso de filmes, pero más vale olvidarlos. Es lo pasado, o, mientras tanto, la RTE daba a sus espectadores películas como "Napoleón Bonaparte", de Negulesco, estrenada en 1951; "La novela de Mildred Pierce", de Michael Curtiz, con data 1945 (ambas las emitió RTVE en la misma semana); en otra daria "Fortunella", de De Filippo y Henri Decoin, respectivamente, y estrenadas, asimismo, en 1957 y 1958. Como es natural, TVE, vista la imposibilidad de conseguir aquí en España sus propósitos en beneficio de los espectadores, buscó fuera lo que le negaban en casa, y lo encontró. Obtuvo con ello dos ventajas: no lesionar intereses respetables de los distribuidores, que sin duda argumentarían con razones de peso sus negativas a facilitar material, y conseguir filmes resonantes, dignos, por tanto, de ser programados en TVE. Y un buen día "Telediario" dio noticia del acuerdo suscrito con la Paramount mercantil a la cual la popular marca ofrecía una copiosa lista de producciones; lista que TVE aceptó y gracias a ella, como hemos podido ver hasta ahora, hoy, el séptimo arte como "Unión Pacífico", "Siguiendo mi camino", "Fatalidad", "El signo de la Cruz", "El misterio de una desconocida" y "El hijo de Lagardère", entre otros que, si bien tenían defectos en su banda de sonido, resultaban soportables. Pero hay más todavía: TVE consiguió el derecho de doblarlas de nuevo—cosa que ya se ha hecho; "El hijo de Lagardère", por ejemplo, resultó una maravilla de claridad y corrección idiomática—, con lo cual, además de dar trabajo a estudios nacionales de esta especialidad, logra mejor audición y consiguientemente, al exhibirse en países de habla hispanica, se haga con auténticas verdades castellanas y no las habbitudes de algunos telefilmes que destruyen nuestro idioma allá por donde van, que también es el idioma de estos nuestros "hijos de la madre patria" española.

"Las flores", en P. F.

"Las flores" es obra de difícil expresión en televisión, porque "Las flores" es apenas pasillo en el que no pasa nada más que una serie de figuras parlantes. A "Las flores" le falta intriga; no la intriga que urde el artificio, no la acción complicada y el enredo que nace de un falso fundamento y de unos recursos hijos de tal fundamento, sino la intriga tramada por el verdadero arte; la acción nacida, natural y sencillamente, de la lucha de afectos y de los resortes que ofrece el contraste de los caracteres verdaderamente humanos que se agitan y encuentran en el movimiento de la acción, cómica o dramática. Los Quintero sustituyeron esa acción, interesante para el público, por una serie de tipos superdetallados, repitiendo además profusamente los eternos diálogos amorosos de las flores andaluzas y sus cultivadores hasta un punto casi rayano en la fatiga. De ahí quiza que el gran éxito de la obra no fuera el día de su estreno (se representó varias noches a teatro casi vacío), sino al año siguiente, en Lara; pero la consagración definitiva llegó mucho después, en el Español, cuando la intérprete reunida las más grandes figuras de la escena. "Las flores", en definitiva, es comedia de conversación y no de acción; por eso precisa "saberse" muy bien. Y aquí radica, a nuestro juicio, el principal defecto de su versión TVE.

"Las flores" necesita ritmo preciso y precisión en la frase; necesita intérpretes que aprehendan los tipos—a nuestro juicio sólo dos acertaron plenamente: Riquelme y Ripoll en sus Román y Romancillo—, porque los tipos son todo en "Las flores". Gustavo Pérez Puig, confiado en la belleza del diálogo y su gracia—su gracejo mejor—, mantuvo, al adaptar, escenas episódicas; desterró, en cambio, algunas importantes, desequilibrando tipos fundamentales, como el de María Jesús, la madre. Además, por ser obra de puro méz y diálogo puro, debe saberse muy bien la letra; y en este aspecto hubo lagunas, más acasadas en la—damos—segunda parte, donde el buen ritmo de la obra se quebró y donde, además, acusó la adaptación menos "clima", menos temperatura. La interpretación fue asimismo desigual, no ya entre unos y otros, sino en sí mismos. Irene Daina tuvo momentos muy felices y algunos vulgarísimos, lo mismo que Félix Fernández, a quien la memoria tra-

"Tengo un libro en las manos"

Decir que "Tengo un libro en las manos" es programa de gran actualidad, no es decir nada nuevo; afirmar que "Tengo un libro en las manos" mantiene su eficacia y dignidad televisivas es afirmar poco en cuanto a la afirmación original, porque la atención y la dignidad son consustanciales en este veterano programa de TVE. No ya en su realización, tan cuidada, ni en su dirección. Sino en su factura, en su empaque, en su dimensión cultural. Tengo un libro en las manos comporta valores permanentes de atención y atracción, ilustrándonos, además, sobre cosas y casos que el profesor Luis de Sosa Ilumina y dictamina de manera sencilla, clara y pretenciosa; al contrario, sencillamente, que es la mejor forma de enseñar.

"Rueda de prensa"

Enrique Rubio está haciendo mucha más labor de lo que a primera vista parece en su programa "Rueda de prensa". Enrique Rubio está "metiendo" nada menos que a TVE en los periódicos a través de lo mejor que los periódicos tienen: los hijos de los diarios. Porque en las manos de Enrique Rubio, digámoslo de una vez—TVE no es, en general, buena prensa porque TVE ha vivido gran parte de su vida de espaldas a los periódicos. No supo hacer tomados con aquellos. Hay divorcio entre los periodistas y nuestra televisión y entre nuestra televisión y los periódicos.

UN GRAN ACIERTO

Telediario dió el pasado día 29 ejemplo cabal de lo que, en punto a comprensión del lenguaje gráfico de la televisión, debe hacerse; nos referimos a la interpretación "en imágenes" del discurso de José Antonio Primo de Rivera en el teatro de la Comedia hace treinta años. El luminoso texto, punto de partida de muchas cosas fundamentales para España, adquirió, "visto" en televisión, resonancias inéditas y emoción renovada y fresca como los pámpanos y trigos de la bella frase jossantoniana. De principio a fin la ejemplar conmemoración tuvo grafió impecable. Incluso el tono de voz y su silencio en torno eran lo mejor para llevar al ánimo del espectador sugerencias cualificadas y dignas de ser renovadas. Mientras tanto, la pantalla se iluminaba con imágenes consecuentes al texto, reforzándolo, subrayándolo... Incluso, la filmación hecha dentro del teatro de la Comedia fué un prodigio de comprensión del valor de lo informativo expuesto en una serie de planos medios y primeros planos de enorme riqueza expresiva. Resultaron auténtico minutos inolvidables; veinticinco minutos de televisión pura, magistralmente expresada, que demostró cumplidamente el talento y buen gusto de quienes concibieron y desarrollaron la idea.

"Fernández, punto y coma"

El domingo, a las diez y media, inicia Adolfo Marsillach su nueva serie en televisión. El título—"Fernández, punto y coma"—es ya un acierto. Nos gustaría que fuera el definitivo; tuvo otro mucho más largo y con menos garra y eufonía. Además, Adolfo Marsillach realizará otro programa quincenal titulado "La noche al habla", en el que adaptará, dirigirá y presentará veintisis historias policíacas de William Trisch, alternando con "suepecho". Marsillach es, indudablemente, uno de los más positivos valores de televisión—no ya de TVE—, cuyo lenguaje expresivo ha sabido captar de manera perfecta. Sus precedentes programas, inolvidables, son un aval de extraordinaria calidad e importancia en cualquier emisora de televisión. Lo reconocimos el primer día, y nada nos alegra más que haber acertado.

"El retrato de Oscar"

Jaime de Armiñán alumbró para la noche de Todos los Santos, frontera a la de Animas, un guión idóneo titulado "El retrato de Oscar". Ilno de oscuridad y dominio del arte expresivo de la TV, Paro como de bondades, tuvo una interpretación extraordinaria, sobre todo en José María Rodero y Julia G. Caba; y la más expresiva realización posible en esta clase de obras, a cargo de Marcos Reyes UN RUEGO A QUIEN CORRESPONDA.

Con frecuencia TVE cambia los "retratos" por razones técnicas, y aquellas no coinciden con los de "Tele Radio", fuente de la que nos valemos para dar relación de méritos o deméritos. Ciertamente que al salir a la antena el programa, se facilitan—casi siempre en "cabecera"—los nombres de quienes actúan, pero que se den con tanta rapidez que resulte incómodo transcribirlos. Tal ocurrió, por ejemplo, con "El retrato de Oscar", cuyo arranque no pudimos ver. Identificamos en su trabajo a tres actores, pero no nos atrevimos a dar los nombres del resto para quienes formaban parte de los diálogos, como un reciente; atribuímos a Asunción Balaguer un éxito cuando en realidad se trataba de Gemma Cuervo, admirable actriz también. Este desvio nuestro lo han expresado varios compañeros. ¿No habría manera de suplir los nombres de los actores en un programa de "ficha técnica" a quienes comentamos los programas para saber a qué atendernos?

"Rueda de prensa"

Enrique Rubio está haciendo mucha más labor de lo que a primera vista parece en su programa "Rueda de prensa". Enrique Rubio está "metiendo" nada menos que a TVE en los periódicos a través de lo mejor que los periódicos tienen: los hijos de los diarios. Porque en las manos de Enrique Rubio, digámoslo de una vez—TVE no es, en general, buena prensa porque TVE ha vivido gran parte de su vida de espaldas a los periódicos. No supo hacer tomados con aquellos. Hay divorcio entre los periodistas y nuestra televisión y entre nuestra televisión y los periódicos.

TEATRO GOYA

MIERCOLES 6, 11 NOCHE,
CONRADO BLANCO
presenta
Lola Membrives

EL RIO SE ENTRÓ EN SEVILLA

de JOSE MARIA PEMAN

REPARTO (por orden de intervención en escena): Don Daniel: MANUEL TORREMOCHA; Elsa: Lola Lemos; Doña María: LOLA MEMBRIVES; Gabriela: MARIA JOSE ALFONSO; capitán Key O'Connogan: FRANCISCO VALLADARES; don Aureo Mendicutia: VICENTE ARINO; Sor Cinta: AMPARO MARTI; Alfonso Márquez (Alfonso el Sabio): ANTONIO MARTELO; Simón (el sargento): Francisco Taure; "La Curruca": ROSA LUISA GOROSTEGUI; Amalia: Concha Campos; "La Paquera": MARIA ANTONIA TEJEDOR; y Matilde: Angelines Puchol
Ilustración musical del maestro ROMO
Decorado, boceto y ambientación: SIGFRIDO BURMAN

Realizado por REDONDELA
Dirección escénica: LOLA MEMBRIVES

TEATRO de la ZARZUELA

GRAN COMPANIA LIRICA
TOMAS BRETON

HOY, MAÑANA Y SIEMPRE

EL ROTUNDO EXITO!!

LA CARAMBA

de Fernández Ardavin y maestro Moreno Torroba

Un alarde de color, de melodías sublimes, en el Madrid castizo de Goya

TRIUNFO DE TODA LA COMPANIA

GRAN BALLE

TERCERA SEMANA TRIUNFAL

Dirección: RAFAEL RICHART

CRONICA DE MUSICA

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CAMARA WURZBURGER

El lunes último, en el teatro Marquina, ha iniciado la casa Daniel—triumfalmente—su nueva temporada de conciertos extraordinarios, presentando en primer término la orquesta de cámara Würzburger, toda ella compuesta de profesores jóvenes y entusiastas y gestos admirablemente dirigidos por su fundador, Hermann Ruppert. Es una agrupación, sin duda, francamente brillante. Ejecuta con limpieza, con un sentido musical extraordinario. En el programa—todo él aplaudido—figuraron composiciones de Haendel, Vivaldi, Mann, Hindemith y Mozart, cuya "Sinfonía de Salzburgo" entusiasma. Faltaba correspondiente hubo el regalo de dos propuestas, entre las que resaltó el aria de la "Suite en re", de Bach. Dicha orquesta, que nos visitaba y deleitaba por vez primera, alcanzó un gran éxito.

SINFONICA DE MADRID

Bajo el patrocinio del Ayuntamiento, la Orquesta Sinfónica de Madrid, que hoy dirige el maestro Spiteri, inició ayer domingo, en el Monumental Cineama, un nuevo ciclo de conciertos, el primero de los cuales, el de ayer, no abarrotó el local, pero nos proporcionó—por suerte para la música sinfónica—la nota consoladora de un auditorio joven—joven en su mayoría—, francamente entusiasta. El programa era bueno; no de excepción y expectación, pero bueno por todo: Espí, Poulenc y Berlioz. De Espí se nos ofreció de nuevo su composición o "aventura juvenil" "El asedio de Eros", que, armonioso de suyo, suave o cálido y siempre delicado a través de la Sinfónica, que lo ejecutó limpiamente, gustó sin reserva. A continuación, "Tres toreros", un nuevo ciclo de conciertos, se nos dió de F. Poulenc—también contemporáneo—"Concierto en re menor", compuesto para orquesta y dos pianos, éstos llevados ayer por los solistas Miguel Frechilla y Pedro Zuloaga, que interpretaron con enorme (ambas palabras equivalen a Federico Gallo), se espera con impaciencia y no defraudada nunca.

lo hace ahora Elvira Quintillá, que es la que está, y está la mar de bien, claro. Erasmo Pascual, buenísimo; Carlos Muñoz, excesivamente grande y oculto y "tecuño" como actor, porque sabe hacerlo mejor.

¡Vaya "G. P.", amigos! Se ve, se palpa, se advierte que Ricardo Arias es un director como la copa de un pino y cuida, anima, conforma el programa y lo arroja y mira con talento. El sábado, además, Ramón Díez realizó muy bien también, y todos los números, desde el "ballet" de Ana Lázaro a la voz de Ana María Olaria, pasando por todo lo mucho bueno que pasó, pesó en la balanza del éxito y hundió el platillo.

• "Esta es su vida" sigue como programa de enorme calidad e importancia. Programa vital y vitalizado por un presentador

"CALIGULA", LA OBRA GENIAL DE CAMUS, QUE TRIUNFO Y TRIUNFA ROTUNDAMENTE EN EL BELLAS ARTES, CELEBRARA PRONTO SUS PRIMERAS 100 REPRESENTACIONES

La impresionante obra de Albert Camus "CALIGULA", creación excepcional de JOSE M. RODERO, que, dirigida impecablemente por TAMAYO, director del BELLAS ARTES, camina ya va calidad, grandioso por su representación cien. Espectáculo de poesía interpretación, cada día gusta más. "CALIGULA" se ha impuesto y extraordinaria toda la obra. Es la sensación del día. todo constituye el espectáculo mayor del día. Con RODERO distinguido asimismo SUSANA MORA, Carlos Ballesteros, Bruguera, Manuel Escalera y el resto de la compañía. La presentación, además—obra de Burman y Cortezo—, es sumamente magnífica. ¡Nada mejor! ¡Díarlamelo, a teatro lleno, CALIGULA" de Camus, impecablemente dirigida por Tamayo, lunes, no hay función de noche por descanso de la compañía.

TEATRO CALDERON

4ª SEMANA
EL IDOLO DE MADRID

MANOLO ESCOBAR

Y TODA SU GRAN COMPANIA DE ATRACCIONES SELECCIONADAS

BRINDO MIS CANCIONES

ULTIMOS DIAS!!!

MARTES, 12 HOMENAJE Y DESPEDIDA

"DON JUAN TENORIO", DE ZORRILLA, YA EN EL ESPAÑOL, SE REPRESENTA A DIARIO, MARAVILLOSAMENTE INTERPRETADO, PRESENTADO Y DIRIGIDO COMO NUNCA

Los innumerables y entusiásticos fieles del maravilloso drama religioso-fantástico de don José Zorrilla, "DON JUAN TENORIO", cuentan con éste desde el pasado día 30, en que se repone con éxito extraordinario en su escenario tradicional, que es el del ESPAÑOL, donde se ha cuidado esta vez—por su director, Cayetano Luca de Tena—, de modo sorprendente, respetuoso y magnífico, con la sugestiva novedad, además, de que su figura básica—Don Juan—es representada, alternativamente, por los eminentes actores CARLOS LEMOS y ARMANDO CALVO. Doña Inés, por añadidura, es interpretada por la mejor actriz de verso: CARMEN BERNARDOS. Artistas, los mencionados, con los que rivalizan—entre otros también de positivo relieve—MIGUEL ANGEL FELIX DAFUICE, MARIA FRANCIS, ANTONIO GARCIA DIA, VICENTE SOLER, ALICIA HEREDIA, MARIA PAZ BALLESTEROS y MONSIEUR BLANCHI. Reparto, pues, y presentación excepcionales. Diariamente, tarde y noche, en el ESPAÑOL, el espectáculo del día: "DON JUAN TENORIO".

EL PALACIO DE LA REVISTA EL TEATRO LA LATINA

Consigue su objetivo: DIVERTIR AL PUBLICO

ASI LO DEMUESTRAN LOS LLENOS QUE A DIARIO SE PRODUCEN para aplaudir al populatismo actor

Manolito CODESO

(un comprimido de gracia)

Triunfales actuaciones de las dos PRIMERAS VEJETTES LA EXQUISITA LA EXPLOSIVA MILY PONTY MARY FRANCIA

Con toda la gran compañía le revistas COLSADA

VENDEME SU MARIDO

Un espectáculo de risa * Un alarde espectacular de mujeres BALLETO MODERNO BATACLAN DANCERS

Conciertos y teatros para jóvenes

El próximo día 9 empezará la temporada 1963-64 de conciertos y teatros para las juventudes que la Sección Femenina inició con tanto acierto hace cuatro años. Los conciertos, que serán interpretados por la Orquesta Sinfónica de Madrid, se celebrarán una vez al mes, hasta abril inclusive. Estarán dirigidos por Alberto Biancadori, y en cada uno el músico-lujo Luis de Pablo hará un comentario de las obras. El primero de los programas, anunciado para el citado día 9,

será el siguiente: "La orquesta y sobre un tema los", (Variaciones de Britten y "Pedro y el lobo" de Prokofiev.

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES

COMPRAR ES MAS FACIL CON NUESTRAS FACILIDADES

SERRANO, 22 • HORTALEZA, 20 • D. RAMON DE LA CRUZ 50 • HERMOSILLA 7 • AVENIDA ALBUERA, 10 • MAYOR 4 • FRANCISCO RODRIGUEZ, ORA 32 • CALZADA DE SAN CARLOS, 17 • AVDA DONOSTIARRA 39 • DONOSO CORTES 2 • AVDA DE LA VILLA DE LA VILLA 11 • CAMINO VIEJO DE LEGANES 133 • BRAVO MURILLO 87 • CALZADA DE SAN CARLOS 10 • REAL DE VINTO (VILLAVEJEDRA) • AVDA DE OPORTO 69 • CALZADA DE SAN CARLOS 10 • REAL DE ESQUERDO 10 • NARCISO SERRA, 10 • FERNANDEZ DE LOS RIOS 4 • AVE MARIA 10

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

ANORAMA

ESTRUCTURA Y COYUNTURA

Por Antonio DE MIGUEL

"Un día vendrá la juventud y golpeará la puerta." IBSEN.

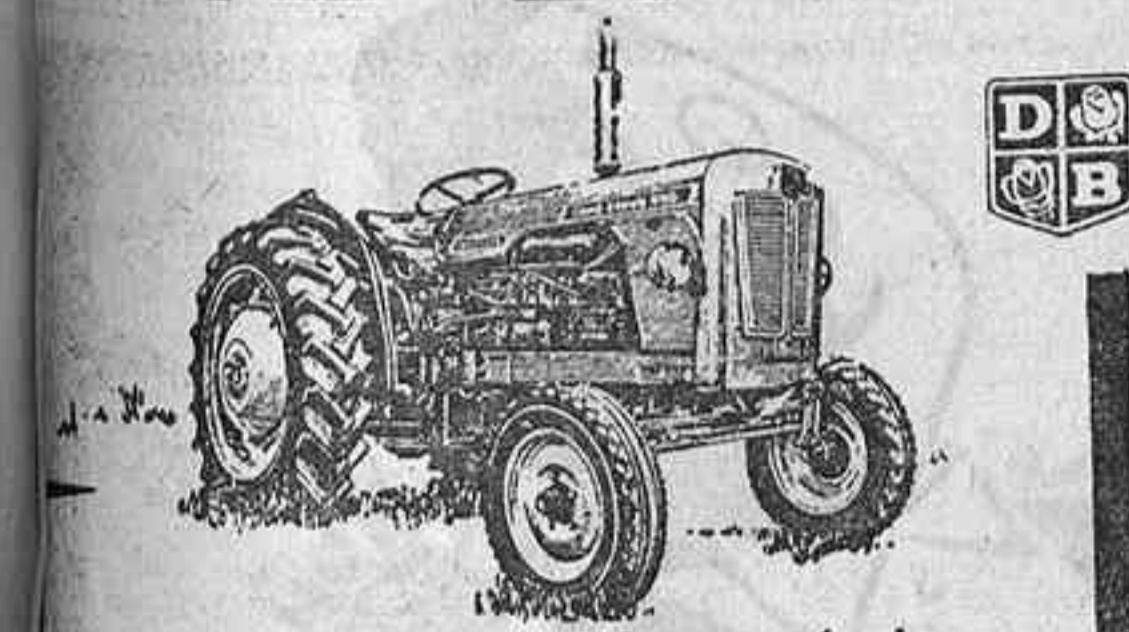
¿Cuánto tiempo hace que se hace todo lo posible por conseguirlo—disponer de la humildad franciscana para estar en constante estado de aprendizaje de lo que los demás pueden enseñarnos. La soberbia de creer que todo lo tenemos aprendido, cuando la realidad es que hasta el más zafio puede darnos lecciones soberanas en la ocasión oportuna, es achaca de todos los tiempos. Pero la inteligencia tiene aún menos disculpa que la vanidad de la inteligencia, porque la posesión de estos últimos es, al menos, obra buena o mala, limpia o sucia, del hombre mismo, al menos, de la inteligencia que sólo da Dios, y no lo da seguramente a quien se sirva, a los mejor dotados de ella, de pedestal para la soberbia propia y por ende de un evidente y positivo afán que el anterior viene a cuento de y desentrañar los problemas tenemos del desarrollo económico, con tanta ilusión, por los ojos y secretos de los antiguos alquimistas empeñados en el descubrimiento de la piedra filosofal, aunque con mayor fundamentación y seriedad. Porque también es el afán de saber, el afán de saber se refiere básicamente a la ciencia económica y social, y no a la ciencia que tiene que hacer y que hacer. Y una de las primeras cosas que ha hecho ha sido limpiar de telarañas y de tópicos el camino que se abre ante el desarrollo económico nacional.

La principal telaraña que impedía ver claro era la confusión secular entre la estructura y la coyuntura. Los franceses más amigos, las desilusiones, vinieron así siempre por no saber distinguir la estructura y la coyuntura, y lo que era coyuntura, durante la primera guerra europea, los mineros de Asturias, en la Unión, y en general, los de todas las cuencas mineras de España, se convirtieron en verdaderos potentados, a juzgar por el derroche de dinero—venido por el cauce de los salarios—que hacían. Nadie, sin embargo, podía estimar aquel fondo de inversión como una rendición, sino simplemente coyuntural; es decir, una coyuntura que se agotaría con las circunstancias impuestas por la coyuntura, pero que no tenía grandes posibilidades de repetirse, pero ni aun de sostenerse por mucho tiempo.

Los tópicos de fin de siglo, que ahora pueden parecerse ex abrupto a un filósofo rancio—"menos política y más administración", "hay que trabajar con siete llaves el sepulcro del Cid", "hay que europeizar la economía", "escuela y disciplina", "descentralización administrativa", "revolución desde arriba", etc.—eran, sin embargo, los primeros tópicos de una necesidad imperiosa de transformar las estructuras económicas del país, tal como ahora se plantea con claridad meridiana, y que no tendrá que llevarse a efecto, removiendo los obstáculos que se oponen a su realización, sino que se agotará con las circunstancias impuestas por la coyuntura, pero que no tenía grandes posibilidades de repetirse, pero ni aun de sostenerse por mucho tiempo.

Los franceses viviendo ahora los españoles una lúcida experiencia de esa transformación estructural, la cual puede venir favorecida subsidiariamente por oportunidades coyunturales, de igual manera que al éxito de la transformación puede contribuir la oportunidad de lo accesorio, de un momento, pueda confundirse esto con aquello, es decir, lo que es coyuntura con lo que es estructura. La clara visión a distancia que tenía aquel gran español que fue Angel Gual, entre otras razones porque estaba a la vista los fracasos sufridos por los grandes empresarios comunistas—Rusia, China, Alemania oriental, etc.—que no invitan, ciertamente, a la imitación, a la emulación.

TRACTORES DAVID BROWN



El tractor inglés de máxima calidad y mínimo consumo

35 C.V.

ENTREGAS INMEDIATAS

Distribuidor exclusivo:

Finanzauto S.A.

DOCTOR ESQUERDO, 178

ATOCHA, 62

Talleres y servicios:

DOCTOR ESQUERDO, 180

Primer préstamo del Banco Mundial a España

Es a veinte años y devengará el 5,5 por 100 de interés anual

Por primera vez, España ha recibido un préstamo del Banco Mundial: treinta y tres millones de dólares para los proyectos de mayor prioridad, correspondientes al programa de desarrollo de carreteras del Gobierno.

La aplicación concreta de dicho préstamo se hará en 745 kilómetros de carreteras, que forman el triángulo Madrid-Barcelona-Alicante, la construcción de una carretera entre Oviedo y Figaredo, la nueva autopista que unirá Palma y el aeródromo de Mallorca.

Una parte de los fondos se utilizará también en la creación de dos centros pilotos de conservación de carreteras en las zonas de Madrid y de Barcelona, que constituirán el primer paso para las operaciones de mantenimiento de la red viaria.

Es interesante conocer que en el préstamo de los treinta y tres millones de dólares participan, aunque sea en una cantidad pequeña, once entidades financieras de Holanda, Alemania, Suiza e Italia por un total que equivale a 1.658.587 dólares.

El triángulo a que será aplicado el préstamo figura entre el programa de reparaciones urgentes, que el Informe del Banco Mundial calificaba entre las de primer rango de prioridad. En este mismo rango figuraban también la carretera Irún-San Sebastián-Bilbao-Burgos-Madrid-Oceña-Balneario-Córdoba-Sevilla-Cádiz y la prolongación de la línea Barcelona-Gerona hasta la frontera.

Figuran entre los tramos viarios con un tránsito entre los dos mil y los cinco mil y más vehículos como promedio diario.

Constituyen el objetivo del cuatrienio 1964-67, dentro del Plan General de Carreteras que ha sido programado para ser realizado en un plazo de dieciséis años. La totalidad del Plan representará una inversión de unos ciento ochenta mil millones de pesetas o, dicho en dólares, unos tres mil millones.

Se advierte bien que las carreteras que ahora se mejorarán o construirán, además de enorme capacidad y centro de la red viaria nacional, es uno de los tres centros industriales más importantes; Barcelona, que figura asimismo entre los tres más grandes centros industriales de España, y el principal puerto de carga general, con un promedio anual de tres millones de toneladas.

El lado Barcelona-Alicante del referido triángulo, además de constituir uno de los de más intenso movimiento turístico, es el acceso que permite dar movimiento al comercio entre Barcelona y la región agrícola de Valencia.

En este tramo, el puente nuevo que se construye sobre el Ebro, en Alfofosa, permitirá ser utilizado por cualquier vehículo del tonelaje que sea, contra lo que ocurre en la actualidad, que obliga a los camiones con carga a una desviación de veintidós kilómetros.

El tramo de carretera Oviedo-Figaredo, en la carretera Oviedo-Madrid, es el que sirve de intenso tráfico entre Oviedo y Mieres, que, además de ser núcleo y centro minero, es asimismo importante para la industria siderúrgica que sirve a la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés. Este tramo, de veinticuatro kilómetros, será construido con arreglo a las normas más modernas y reemplazará la actual carretera, angosta y llena de curvas.

Por lo que respecta a la autopista de Palma es totalmente inaudiente para el tráfico que ha de servir. La nueva autopista, de 10,6 kilómetros, acortará el tiempo que actualmente exige el recorrido entre el aeropuerto a través de una carretera que cruza varias pequeñas aldeas.

PROGRAMA DE CONSERVACION

Atiende también el préstamo al establecimiento de dos centros de conservación de carreteras. El ministerio de Obras Públicas, con el fin de prevenir en adelante los elevados costos que exigen las reparaciones por deterioro de la red viaria, ha elaborado un programa de conservación de la misma. Ha dividido, a estos efectos, la Península en seis regiones, cada una de las cuales poseerá talleres centrales en los pueblos más estratégicamente situados para dicho fin.

Este programa se inicia ahora con el establecimiento de dos divisiones piloto: una de ellas, a nivel provincial, en Madrid, que más tarde se extenderá a las provincias de Guadalajara, Segovia, Avila y Toledo; la otra, a nivel regional, atenderá la red de carreteras en las provincias de Barcelona, Gerona, Lérida, Tarragona, Zaragoza y Huesca.

COSTO DEL PROGRAMA CUATRIENAL

El total del programa que ha de ser realizado en estos cuatro primeros años del plan se estima en el equivalente de 91,5 millones de dólares, comprendiendo, además de las mejoras y reconstrucciones antedichas, los trabajos de conservación.

El total de los 33 millones de dólares que supone el préstamo del Banco Mundial, 26,1 millones se destinan al mejoramiento de los citados tramos; los restantes 6,9 millones de dólares, a la compra de equipos y material necesario para la construcción de carreteras. El resto será de cuenta del Estado español.

CONDICIONES DEL PRESTAMO

El préstamo del Banco Mundial concedido a España para carretear es a un plazo de veinte años devengará el 5,5 por 100 anual, incluido el 1 por 100 que se asigna a la reserva especial del Banco Mundial.

El período de amortización comenzará el día 15 de octubre del año 1963.

Es interesante dejar señalado que el total del préstamo, 33 millones de dólares, 1.658.587 dólares, once entidades financieras de Holanda, Alemania, Suiza e Italia. Las entidades son las siguientes: Nederlandsche Handel-Maatschappij, N.V., Amsterdam; Nederlandsche Credietbank, N.V., Amsterdam; Bankierskantoor Staat & Co., N.V., La Haya; Firma F. van Lanschoot's Heringbosch; Labouchere & Co., N.V., Amsterdam; Commerzbank A.G., Dusseldorf; Dresdner Bank A.G., Frankfurt; Creditanstalt, N.V., Bruselas; Banca Commerciale Italiana, Milán.

CEDELAS PARA INVERSIONES

El "Boletín Oficial del Estado" ha anunciado que por la Dirección General del Tesoro se emitirán en el próximo mes de diciembre cedulas para Inversiones, al 4,50 por 100, por un importe global de 5.000 millones de pesetas.

La administración central está ya alzada del mercado de emisiones en los años 1963 y 1964; inició de nuevo su salida al mercado en el año 1960 con la emisión de los primeros mil millones en cedulas para Inversiones, destinadas a la banca; en el año 1961 emitió para el público en general, por primera vez, cedulas para Inversiones de las características de las que ahora se emiten. La masa de títulos ofrecida fué por importe de 3.000 millones de pesetas y la emisión fué suscrita rápidamente por el público.

En el año 1962 se emitieron también estos títulos por importe de 474 millones, pero, en realidad, no pudo hablarse de salida al mercado de emisiones, puesto que la finalidad de los mismos fué dar lugar a que los accionistas de los bancos oficiales que fueron nacionalizados pudieran, en uso de la opción que el Estado les dió, comprar voluntariamente por esta clase de títulos las acciones que poseían en el momento de la nacionalización. Pudo, pues, con razón afirmarse que de nuevo en el año 1962 cesaron las aplicaciones de la Administración del Estado al mercado de emisiones, que solamente se volverán a reanudar ahora, en el último mes del año actual, con ocasión de la emisión de las cedulas para Inversiones anunciada.

Unicamente exige la orden que la herencia se presente en liquidación, con plazos reglamentarios y que las cedulas sean propiedad del causante dentro de los dos años anteriores a su fallecimiento, y para evitar a los interesados cualquier perjuicio derivado de una interrupción del plazo de dos años, siempre que dentro de los tres meses siguientes a la fecha en que se importe en la adquisición de otras cedulas para Inversiones.

Tienen la consideración de fondos públicos y disfrutan de todas las garantías y privilegios propios de las deudas del Estado; se compeñan por su valor nominal, en toda clase de abanquamientos, y serán negociables en las bolsas oficiales de Comercio y Admisibles como inversiones de las reservas obligatorias mercantiles. Al igual que las de tipo B no son pignoras automáticamente en el Banco de España, siguiendo así la política de evitar la monetización de las acciones en un peligroso efecto inflacionista.

Gozan de exención en el impuesto sobre las rentas del capital y los que gravan su emisión, negociación y transmisión; de los impuestos de derechos reales, sobre las acciones que se emiten, y de los que gravan los actos, contratos o documentos que se realicen u otorguen relativos a su emisión, transformación y transmisión en Bolsa. Disfrutará asimismo de exención por contribución general sobre la renta los incrementos no justificados de patrimonio exteriorizados por suscripción de cedulas para Inversiones, tipo D.

INAUGURACION DE UNA SUCURSAL DEL BANCO ESPAÑOL EN BRUSELAS

El Banco Español en Bruselas, que comenzó su actividad en junio de este año en los locales provisionales de la central plaza de Brouckere, inauguró el pasado 31 de octubre una primera oficina en el bulevar Dixmude.

Situada en el más céntrico del mercado de frutas y verduras de Bruselas, esta oficina está concebida para aportar una eficaz ayuda a los comerciantes importadores de frutas, especialmente para aquellos de origen español.

Ha causado excelente impresión la inauguración de dicha oficina, cuya concepción y realización se ajustan a los modelos modernos y de buen gusto dentro de la más estricta funcionalidad.

El Banco Español en Bruselas es una filial más del Banco Exterior de España, en asociación con los importantes grupos de la Banca de la Société Générale de Belgique y de la Banque de Bruxelles.

El Banco Español en Bruselas está asociado a las otras filiales del Banco Exterior de España existentes en Alemania, Inglaterra, Francia y Marruecos.

En ocasión de la inauguración de los locales de la nueva sucursal se celebró un brillante

recepción, a la que asistieron personalidades destacadas del mundo diplomático y de los negocios de Bruselas.

En representación del grupo español estuvieron presentes en la bendición e inauguración el excelentísimo señor don Luis Sáez de Ibarra, consejero delegado del Banco Exterior de España; don Gregorio Velasco, director general de la misma entidad; don Huberto Villar y don José Antonio Montes, director general y director adjunto, respectivamente, del Instituto Español de Moneda Extranjera, y los miembros del Consejo señores Mestres, Carmona y Bonet Rosillo.

La situación deficitaria ha tenido como consecuencia la natural disminución en los porcentajes de inversión en fondos públicos a que dichas instituciones de crédito están por ley obligadas.

Según datos del Banco de España en su informe anual correspondiente a 1962, el descenso en dichos porcentajes ha sido el siguiente: el porcentaje de fondos públicos que con relación a sus depósitos tenía la Banca en el año 1952 era del 34 por 100; que en el mismo año guardaban las cajas era del 67,4 por 100. En el año 1962, sin embargo, el porcentaje era del 17,2 por 100 en la Banca, y del 50,6 por 100, en las cajas.

En segundo lugar, así como las dos emisiones anteriores de cedulas para Inversiones—1960 y 1961—no respondieron a una necesidad real de fondos por parte de la Administración, lo mismo parece ocurrir ahora, puesto que la emisión de los 5.000 millones en esta clase de títulos se pretende ser dotar de recursos a los bancos y entidades oficiales para el fin último de devolverlos al sector privado a través de los Bancos de Crédito Industrial, Crédito Agrario, Crédito Local, Hipotecario, Crédito a la Construcción, Caja Central del Crédito Marítimo y del Instituto de Crédito.

En tercer lugar, la importancia de la emisión anunciada viene en razón directa con la serie de prerrogativas y exenciones que goza esta clase de títulos. La transmisión de los mismos goza de la exención del impuesto de derechos reales y sobre transmisión de bienes, además de deducirse la totalidad del importe de estas cedulas de la base liquidable a los efectos de determinar el tipo de tarifa aplicable.

Es decir, que el capital representado por estas cedulas, además de estar totalmente exento en la transmisión de los mismos, goza de la exención del impuesto de derechos reales y sobre transmisión de bienes, además de deducirse la totalidad del importe de estas cedulas de la base liquidable a los efectos de determinar el tipo de tarifa aplicable.

Es decir, que el capital representado por estas cedulas, además de estar totalmente exento en la transmisión de los mismos, goza de la exención del impuesto de derechos reales y sobre transmisión de bienes, además de deducirse la totalidad del importe de estas cedulas de la base liquidable a los efectos de determinar el tipo de tarifa aplicable.

Para 1970, el 37 por 100 del censo de la población española estará constituido por gentes activas

De los tres millones de nuevos puestos de trabajo a crear hasta esa fecha, la mitad serán desempeñados por mujeres

Gerona es la provincia de más alto porcentaje de población activa, cifrada en el 45 por 100 de su censo

De cara al estructurado plan de desarrollo nacional, muchas son, indudablemente, las etapas que debemos ir quemando, a veces con cierta premura, si se quiere, para importar a nuestro país los avances que los países más adelantados. Una de las cosas parece ser, sin duda, la estricta necesidad de alcanzar mayores índices de renta "per capita", que actualmente se cifran para nosotros en unos trescientos veintidós mil pesetas, cuando en los países europeos más fuertemente desarrollados aquella estimación individual de renta se aproxima a los mil dólares. Quiere esto decir, sin rodeo alguno, que no sólo no es posible detenerse en el camino, sino que nos exigirá apresurarnos a la marcha emprendedora que seguimos. Mas no va a contentarnos con vistas a un inmediato descanso superior más o menos notorio, sino que nos exigirá, como ya se sabe, que logramos, al propio tiempo, una evidente correlación con otros dos aspectos que, con aquél, parecen íntimamente entrelazados: conseguir el aumento de la productividad nacional y también el aumento de la población activa en su ritmo con el censo de la población total del país.

Hemos de volver algo atrás en el tiempo, pues no en balde los estudios y cálculos estimativos se elaboran por períodos decenales. La estimación nuestra se hace, por tanto, a partir de 1960, año en que la población total española estuvo cifrada en treinta millones de habitantes, de los cuales, once millones seiscientos mil personas representaban la parte activa del país, cifras algo modificadas por el censo de 1963, en el cual se considera una población acrecentada en un millón de habitantes, en tanto la parte activa se aumenta asimismo en doscientas mil personas. Esto hace que el porcentaje que de los últimos corresponde al censo total se establezca en el treinta y ocho por ciento.

Obdulio GOMEZ

Todavía conviene señalar el trasvase de mano de obra a lo largo de estos años en las respectivas profesiones, calculándose que los obreros agrícolas de 1960 disminuirán en un millón para 1970, en tanto los obreros de las industrias medias, que en 1960 eran dos millones ochocientos cuarenta mil, aumentarán en más de un millón, aumento que sólo llegará a ciento sesenta y dos mil para el mismo período de tiempo, entre las trescientas sesenta mil personas que en el año 1960 trabajaban en las actividades del cemento, energía, acero y químicas, que pueden ser consideradas como industrias básicas.

Tras este sencillo recuento de lo que fué ayer, es hoy y habrá de ser mañana la colmena nacional, bueno es destacar finalmente un pequeño racimo de provincias que, marchando en cabeza en la renta "per capita", reúnen también los aspectos de mayor productividad y una población activa superior al promedio de su censo. Son éstas: Gerona, 45,9 por 100; Valencia, 45,1; Santander, 44,5; Gulpúzcoa, 43,4; Vizcaya, 43; Barcelona, 42,5; Aragón, 41,9; y Oviedo, 40,9. Digamos finalmente que Madrid es el representado con el 38,3 por 100, porcentaje que asimismo señala signos de ritmo creciente.

Unicamente exige la orden que la herencia se presente en liquidación, con plazos reglamentarios y que las cedulas sean propiedad del causante dentro de los dos años anteriores a su fallecimiento, y para evitar a los interesados cualquier perjuicio derivado de una interrupción del plazo de dos años, siempre que dentro de los tres meses siguientes a la fecha en que se importe en la adquisición de otras cedulas para Inversiones.

Tienen la consideración de fondos públicos y disfrutan de todas las garantías y privilegios propios de las deudas del Estado; se compeñan por su valor nominal, en toda clase de abanquamientos, y serán negociables en las bolsas oficiales de Comercio y Admisibles como inversiones de las reservas obligatorias mercantiles. Al igual que las de tipo B no son pignoras automáticamente en el Banco de España, siguiendo así la política de evitar la monetización de las acciones en un peligroso efecto inflacionista.

Gozan de exención en el impuesto sobre las rentas del capital y los que gravan su emisión, negociación y transmisión; de los impuestos de derechos reales, sobre las acciones que se emiten, y de los que gravan los actos, contratos o documentos que se realicen u otorguen relativos a su emisión, transformación y transmisión en Bolsa. Disfrutará asimismo de exención por contribución general sobre la renta los incrementos no justificados de patrimonio exteriorizados por suscripción de cedulas para Inversiones, tipo D.

Obdulio GOMEZ

Todavía conviene señalar el trasvase de mano de obra a lo largo de estos años en las respectivas profesiones, calculándose que los obreros agrícolas de 1960 disminuirán en un millón para 1970, en tanto los obreros de las industrias medias, que en 1960 eran dos millones ochocientos cuarenta mil, aumentarán en más de un millón, aumento que sólo llegará a ciento sesenta y dos mil para el mismo período de tiempo, entre las trescientas sesenta mil personas que en el año 1960 trabajaban en las actividades del cemento, energía, acero y químicas, que pueden ser consideradas como industrias básicas.

Tras este sencillo recuento de lo que fué ayer, es hoy y habrá de ser mañana la colmena nacional, bueno es destacar finalmente un pequeño racimo de provincias que, marchando en cabeza en la renta "per capita", reúnen también los aspectos de mayor productividad y una población activa superior al promedio de su censo. Son éstas: Gerona, 45,9 por 100; Valencia, 45,1; Santander, 44,5; Gulpúzcoa, 43,4; Vizcaya, 43; Barcelona, 42,5; Aragón, 41,9; y Oviedo, 40,9. Digamos finalmente que Madrid es el representado con el 38,3 por 100, porcentaje que asimismo señala signos de ritmo creciente.

Obdulio GOMEZ

Todavía conviene señalar el trasvase de mano de obra a lo largo de estos años en las respectivas profesiones, calculándose que los obreros agrícolas de 1960 disminuirán en un millón para 1970, en tanto los obreros de las industrias medias, que en 1960 eran dos millones ochocientos cuarenta mil, aumentarán en más de un millón, aumento que sólo llegará a ciento sesenta y dos mil para el mismo período de tiempo, entre las trescientas sesenta mil personas que en el año 1960 trabajaban en las actividades del cemento, energía, acero y químicas, que pueden ser consideradas como industrias básicas.

Tras este sencillo recuento de lo que fué ayer, es hoy y habrá de ser mañana la colmena nacional, bueno es destacar finalmente un pequeño racimo de provincias que, marchando en cabeza en la renta "per capita", reúnen también los aspectos de mayor productividad y una población activa superior al promedio de su censo. Son éstas: Gerona, 45,9 por 100; Valencia, 45,1; Santander, 44,5; Gulpúzcoa, 43,4; Vizcaya, 43; Barcelona, 42,5; Aragón, 41,9; y Oviedo, 40,9. Digamos finalmente que Madrid es el representado con el 38,3 por 100, porcentaje que asimismo señala signos de ritmo creciente.

La Misión comercial de Italia visitó Cuelgamuros y El Escorial

En la mañana de ayer los miembros de la Misión comercial de Italia que se encuentran en nuestra capital desde el sábado visitaron el monasterio de El Escorial y el Valle de los Caídos. Fueron recibidos en la basílica por el abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel, que le deseó a los expedicionarios el mayor éxito en sus propósitos de incrementar las relaciones comerciales entre Italia y España.

En la mañana de ayer los miembros de la Misión comercial de Italia que se encuentran en nuestra capital desde el sábado visitaron el monasterio de El Escorial y el Valle de los Caídos. Fueron recibidos en la basílica por el abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel, que le deseó a los expedicionarios el mayor éxito en sus propósitos de incrementar las relaciones comerciales entre Italia y España.

En la mañana de ayer los miembros de la Misión comercial de Italia que se encuentran en nuestra capital desde el sábado visitaron el monasterio de El Escorial y el Valle de los Caídos. Fueron recibidos en la basílica por el abad mitrado, fray Justo Pérez de Urbel, que le deseó a los expedicionarios el mayor éxito en sus propósitos de incrementar las relaciones comerciales entre Italia y España.

FINANZAUTO SERVICIOS, S. A.

INTERESES A LAS OBLIGACIONES

A partir del día 31 del corriente quedará abierto el pago del cupón semestral número 2 de las obligaciones emitidas por esta Entidad, números 1 al 50.000, por un importe líquido de 31,25 pesetas.

El pago se efectuará en la BANCA LOPEZ QUESADA de Madrid.

Madrid, a veintidós de octubre de mil novecientos sesenta y tres. El consejero-secretario, Juan Lopez-Quesada y Morano.

BANCO CONTINENTAL

En el anuncio publicado en HOJA DEL LUNES del día 21 de octubre pasado referente a la ampliación de capital de este Banco se insertaba por error la emisión y puesta en circulación de 25.000 pesetas en lugar de 5.000 acciones, como correspondía.

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

HALLARA EL PISO DESEADO O APARTAMENTO

... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario JOSE BANUS

Apartamentos: entrada 29.000 pts y 19.000 aplazadas. Resto 650 pts al mes, durante 10 años

Pisos: 49.000 pts, entrada + 33.000 aplazadas, resto 1.197 pts al mes durante 10 años

METRO - AUTOBUSES - TROLEBUSES - TRANVIAS

PLAZA DE TOROS - METRO

AMPLIACION BARRIO DE LA CONCEPCION

... o en el BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSE BANUS

Pisos confortables con amplios terrazas 40.000 pts, de entrada única + 38.000 pts. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

BARRIO del PILAR

CUATRO CAÑIROS - METRO

METRO ESTUVA - METRO DE VALLECALLEGERIAS - METRO PLAZA CASTILLA - AV. GENERALISIMO

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Montu Esquina, 4-2. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados tarde

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente de Calera, detrás de la Plaza de Toros de Yesos). De 10 mañana a 8 tarde.

EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco. Argiboy (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

MAGNIFICA INVERSION

ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS

SAJUD FUERZA ENERGIA

EN BREVES SEMANAS. Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo, en cualquier edad y naturaleza. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, son suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.

EN MUY BREVES SEMANAS, usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una reeducación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiéndola.

Anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y gentil.

PIDANOS INFORMACION

Enviando el CUPON OBSERVO recibirá una Revista Deportiva e Informativa GRATIS.

CUPON SIN COMPROMISO

PARA UNA DOCUMENTADA E ILUSTRADA REVISTA DEPORTIVA

Nombre Sr. _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____

Dto. Postal N.º _____

¡decidase!

LLÉNY ENVÍE HOY MISMO ESTE CUPON

SANSON INSTITUT

Apartado 8047

BARCELONA

Laboratorios de Ensayos e Investigación Industrial

"L. José de Torrónegui Ibarra"

BILBAO

CURSILLO DE DEFORMACION PLASTICA DE LOS METALES

Destinado a personal titulado de la Industria Siderometalúrgica. Las explicaciones correrán a cargo de don Juan Villate Orive, Ingeniero Industrial del Departamento de Metalurgia y Siderurgia. El programa incluye: Deformación plástica. Mecanismos de deslizamiento, maclado y plegado. Teoría de las dislocaciones. Texturas. Tratamientos de regeneración: poligonización, restauración y recristalización. Aplicaciones a los metales y aleaciones usuales.

El curso se desarrollará los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de noviembre, de diez a una y de cuatro a seis y media, en los locales de Olaveaga.

Las inscripciones, al apartado 1.234 o al teléfono 31 18 00 de Bilbao.

Precio de matrícula: 2.500 pesetas.

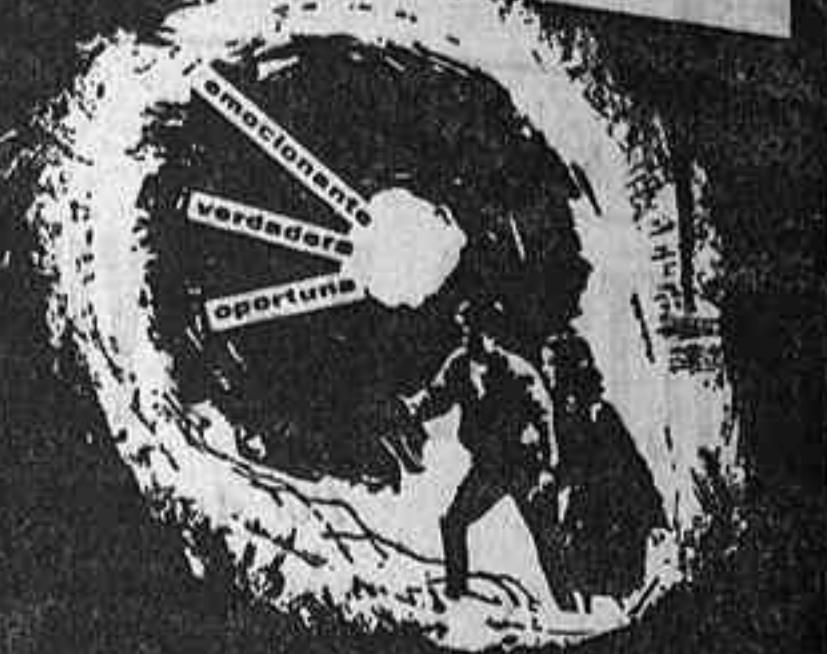
REX

2ª SEMANA
de gran éxito!!

28 BERLINESES HUYEN DE LA ZONA ORIENTAL POR UN TUNEL EXCAVADO BAJO EL "MURO DE LA VERGUENZA!!"

TUNEL 28

Metro-Goldwyn-Mayer PRESENTA



Para mayores de 14 años

DON MURRAY — CHRISTINE KAUFMANN
EL RELATO ALUCINANTE DE UNA HUIDA HISTORICA!

Director: ROBERT SIGDMAN

A los cuarenta años de iniciarse su construcción...

Va a ser terminado por completo el edificio del Círculo de B. Artes

Revocos, altorrelieves y grupos escultóricos en las fachadas

La estatua de una diosa Minerva de cinco metros será colocada en la parte más alta

Todo el inmueble estará iluminado con luz de sodio, amarillenta, y las esculturas, con luz blanca

El Círculo de Bellas Artes va a revocar totalmente sus fachadas y al mismo tiempo a completar su ornamentación exterior, porque este último, que será obra muy espectacular y costosa, no ha podido ejecutarse hasta el momento debido a las dificultades económicas que atraviesa la institución.

El Círculo ha acordado en una reciente reunión de su Junta Directiva completar el proyecto arquitectónico del gran edificio, cuyo proyecto se debe al magnífico arquitecto don Antonio Palacios, autor de otras obras famosas en Madrid, como, por ejemplo, el palacio de Comunicaciones y el Banco Central.

Palacios concibió un Círculo de Bellas Artes con altorrelieves, estatuas y grupos escultóricos en su parte exterior, todo ello muy del tono de la época (1923), que se distinguía, en esta clase de edificios, por una gran suntuosidad. Se edificó, por lo tanto, el Círculo de Bellas Artes, pero al llegar al capítulo del arqueo exterior faltó el dinero y ha habido necesidad de esperar hasta ahora para completar la idea del señor Palacios.

UN ALTORRELIEVE DE TRES METROS DE ALTURA
Don Javier Yáñez, arquitecto de la institución, nos dice cómo va a quedar definitivamente una vez que se inicien las obras de revoco y ornamentación, que comenzarán este mismo mes. En primer lugar, todo el edificio va a ser cubierto con un gigantesco andamiaje metálico de los más grandes de cuantos se hayan utilizado nunca en Madrid.

Terminado el revoco se colocará en los dinteles del balcón principal un largo altorrelieve de piedra de cerca de tres metros de altura. El altorrelieve representará una serie de motivos alegóricos sobre las bellas artes.

Luego se instalarán dos enormes grupos escultóricos, uno encima de la primera cornisa, en la esquina de la calle de Alcalá con la de Marqués de Riera, y el segundo, bajo la torre que corona el edificio.

También estos dos grupos serán alegóricos.

UNA MINERVA DE CINCO METROS
El señor Yáñez se refiere después a la estatua de la diosa Minerva, que será algo así como la culminación ornamental de toda la obra que se va a comenzar en el Círculo. Esta estatua medirá cinco metros de altura e irá colocada a más de treinta, en la parte más alta del edificio, descontando la altura de la torre.

Finalmente, se procederá a la iluminación de gala de las fachadas, los altorrelieves y la escultura de Minerva. Toda la fachada estará bañada con luz de sodio, amarillenta, y los grupos escultóricos y la Minerva aparecerán rodeados por un potente resplandor blanco.

La calle de Alcalá quedará, pues, muy entonada en esa importante zona que aboca a la Cibeles. Todos los edificios guardarán un aspecto tranquilo e imponente, y sobre todo por la noche, cuando la iluminación los rodee, causarán una fuerte impresión de belleza en los transeúntes.

El revoco y la terminación e iluminación de las fachadas del Círculo de Bellas Artes suponen la culminación de la labor admirable realizada en tres años por la actual Junta Directiva y, por su presidente, don Joaquín Calvo Sotelo, que lo están conduciendo a una época de verdadero esplendor.

Ha muerto Ramos de Castro

Brillante autor y periodista, llegó a estrenar en Madrid 119 obras, algunas tan famosas como "¡Pare usted la jaca, amigo!" y "La del manajo de rosas"

A las dos de la madrugada nos ha llegado la dolorosísima noticia de que nuestro entrañable compañero don Francisco Ramos de Castro acababa de fallecer en su domicilio víctima de un repentino ataque cardíaco y rodeado de algunos de sus dudosos. Sufría desde hace años determinada lesión que hacía temer esta fatal desenlace, aunque estuviese continuamente atendido por los facultativos de nuestra Asociación, especialmente por don Jesús Castro, su médico de cabecera.

N. de la R.—Don Francisco Ramos de Castro tenía setenta y tres años de edad y era natural de Madrid, capital que amaba profundamente. Comenzó a estudiar el bachillerato en Toledo y lo concluyó en su tierra, teniendo por compañero—entre otros nombres ilustres—a Ramón Gómez de la Serna.

Ramos de Castro fue un joven inquieto, dicharachero y alegre, que realizó diversos trabajos para ganarse la vida: pintor de vallas, dependiente de una sombrerería... Soldado luego, combatió en la guerra de África, donde fue herido y ganó la medalla del Mérito Militar. De vuelta a la capital, estrenó en el teatro Martín su primera obra teatral, titulada "A ras de las olas". Era una tragicomedia. Ramos de Castro llegó a estrenar en Madrid 119 obras, algunas de ellas tan famosas como "La del manajo de rosas", "¡Pare usted la jaca, amigo!" y "Viva Alcorcón, que es mi pueblo!"

Inició la carrera periodística en "El Parlamentario". Después trabajó en "La Acción", "El Mentidero" y "La Nación". En este último y en "Gracia y Justicia" colaboró muy estrechamente con su director, don Manuel Delgado Barreto.

Después de la guerra estuvo en "Informaciones" con don Víctor de la Serna. Ha escrito infinidad de artículos y versos festivos en numerosos periódicos y revistas. Últimamente colaboraba asiduamente en HOJA DEL LUNES, donde se le admiraba y quería sobrenaturalmente.

A la hora de cerrar nuestra edición no había sido fijada aún la hora del entierro.

Descanse en paz nuestro ilustre compañero y amigo y reciban su esposa e hijos nuestro más sincero y profundo pésame.

Medalla de plata del cuarto centenario de El Escorial al Orfeón Donostiarra

En el palacio de Oriente se ha celebrado el acto de entrega de la medalla de plata del cuarto centenario de la fundación del monasterio de El Escorial al Orfeón Donostiarra.

Antes de la entrega de la medalla, el señor Fuentes de Villavicencio pronunció unas palabras glorificando el motivo de la concesión. Contestó el maestro Goerdt para agradecer la distinción de que se le hacía objeto.

MAS LLUVIAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, las precipitaciones afectaron a toda la Península e Islas Canarias, registrándose las máximas intensidades en Galicia. Las temperaturas experimentaron en general un pequeño aumento.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 24 grados, en Murcia; mínima, de 3 grados, en Albacete. Madrid: Máxima, de 13,8 grados, a las catorce veintidós horas, y mínima, de 8 grados, a la una treinta y tres horas, respectivamente.

PRONOSTICO.—La depresión que con tanta abundancia nos viene regando lleva tres días con el centro fijo en el Atlántico, a unas 250 millas al noroeste de Finisterre, y no es fácil que durante los próximos días cambie mucho de posición ni de profundidad. Tampoco se esperan, por tanto, al principio de la semana cambios notables en el carácter del tiempo, que seguirá de lluvias alternando con claros en la vertiente atlántica, más continuadas en la cuenca del Miño que en la del Guadalquivir.

Más adelante la depresión deberá encaminarse hacia el Este, siguiendo una de dos rutas probables: hacia Francia por el norte de los Alpes, debilitándose, o por el Sur hacia el golfo de Génova, reforzándose. En uno y otro caso deberán llegar vientos fríos generales del Norte, con lluvias intensas para la vertiente cantábrica y alto Ebro, y en el segundo caso, además, temporal en el mar Balear.

LÓSTREGO

Díaz Arroyo, "Trofeo Coca-Cola"



Díaz Arroyo, el excelente vespista ganador de la quinta edición de Las XX Provincias, ha conquistado ahora el IV Trofeo de Oro Coca-Cola. Fue en segundo, Gutiérrez de León, y tercero, Gómez Ysla, todos ellos pertenecientes al Vespa Club de España. El trofeo, valorado en veinticinco mil pesetas, pasa a propiedad de Díaz Arroyo por haberlo conseguido también en 1961; fueron sus ganadores, en 1960, Manuel Gómez Ysla, y Gutiérrez de León, en 1962. Ofrendó el bello y valiosísimo trofeo de la popular Cola-Cola don Félix Muñoz Gotor, jefe de Promoción de Ventas de Coca-Cola, en acto que se celebró en el domicilio social del Vespa Club de Madrid, donde pronunció unas palabras el "Comandante Scooter", vocal de Prensa del citado Club. Como se sabe, la organización de la prueba deportiva estuvo a cargo de Felipe Magdaleno

VIETNAM, por DAVILA



—Y pueden ustedes decir rotundamente que no ha sido un golpe de Estados...

VIAJES ECUADOR, S. A.

ORGANIZA EXCURSION A BILBAO

Salida: Sábado día 9, a las 15,00 horas

Regreso: Domingo, después del partido

Precios: 575 ptas., todo comprendido.

325 ptas., transporte (ida y vuelta).

INFORMES E INSCRIPCIONES:

VIAJES ECUADOR

Carrera San Jerónimo, 19. Teléfonos 221 46 02 y 03

MARBEL JUNIOR

INAUGURA SUS SALONES CON LA PRESENTACION DE SU COLECCION "DIPLOMAT"

"Los interesados en asuntos de la moda no deben perder de vista al S. Marbel Junior. Inquieto, audaz, artista y hasta con esas gotitas de locura que marcan a los genios, ofrece una verdadera revolución en la manera de vestir."

"Marbel Junior ha inventado auténticamente una mujer nueva; ésta quizá sea su gran fuerza. ¿Qué mujer no desea renovarse?"

"En resumen, Marbel Junior ha creado la moda que a todas nos gustaría vestir, al menos algunas veces, esas veces que desearíamos huir de la chata realidad de cada día y arrebatarlos hacia la bella fantasía con que todas soñamos."

Maruch DE LA MORA
("Revista Textil" de agosto 1963)

Recepción, única y exclusivamente para la prensa, jueves, día 7, a las once de la noche.
Inauguración oficial: lunes, día 11; martes, día 12; miércoles, día 13, y jueves, día 14.

Habiendo sido prevista la asistencia de cuarenta invitados para estas recepciones, las personas que reciban invitación deberán atenderse al día y hora que se especifica en la misma, sin poder transferirla.
Las invitaciones, estricta y rigurosamente personales.
Camorra cuidará con su proverbial eficiencia, del servicio de "cock-tail" en estas fechas.
A partir del día 15, pase de colección todos los días a las cuatro y media en punto de la tarde, excepto los sábados. Sólo por invitación.

AVENIDA DE NAZARET, NUMERO 1 (URBIS). TELEFONO 273 91 16

PARA LOS MOMENTOS BUENOS Y... LOS OTROS, EXIJA SIEMPRE

CHAMPAÑA Extra CASTELLBLANCH

Orden y entusiasmo en las elecciones municipales

Lunes 4 de noviembre de 1963

PUNTOS DE VISTA

ELECCIONES MUNICIPALES

TRANQUILA, sin histerismos ni trompeterías, se desarrolló ayer la primera fase de las elecciones municipales en todo el país. En esta jornada electoral, los españoles han dado un claro ejemplo de seriedad y orden. El porcentaje de electores fue muy elevado. La tranquilidad total trajo una serenidad objetiva en la correspondiente selección de electores y elegidos. Vale la pena que tomen nota de esta serenidad todos los que se lamentan de la mala gestión de los ayuntamientos. De Madrid, le vamos a tener que apuntar. Quedaron elegidos 18 de los 68 concejales que configurarán la futura Corporación Municipal. En los distritos de Centro, Universidad, Chamberí, Chamartín, Latina y Tetuán votaron más de 230.000 cabezas de familia, domiciliadas en las respectivas circunscripciones señaladas. Dado el alto porcentaje de electores que acudieron a votar, se puede decir que la nota del Gobierno Civil, que se refiere al elector que comentamos—primera fase de las elecciones—trasmite el pronóstico para la jornada que resta todavía.

UNAS SOBRE LIBERTAD

Como broche final de los Festivales de España 1963, el ministro de Información, en Valladolid, ha hecho una documentada exposición de los fines que se persiguen con estas ya famosas representaciones populares, y—la ocasión era adecuada para ello—se ha referido a continuación a la libertad que debe informar a toda creación intelectual o artística; libertad—dijo el señor Fraga—para construir y no para destruir. Las razones están demasiado claras para los espíritus no obstinados en perderse en vericuetos de insinuaciones y conjeturas; aunque el ministro, a pesar de aquella claridad, ha querido esclarecer su pensamiento hasta convertirlo en latín y aritmético.

Porque no podemos ni queremos dejarnos seducir por cierto juego mental, puramente teórico y de espaldas a la realidad, frente al hecho físico y social de una sociedad con vocación de orden, trabajo y paz. Sobre este esquema de ideas éticas, que casi se funden en un solo haz, debe cimentarse cualquier sistema cultural o artístico; no por lo tardío, sobre arbitrariedades y caprichos, sino sobre principios comúnmente aceptados por una filosofía racional. Y así, no podrá llamarse a sí mismo intelectual o cultivador de este o aquel arte, porque el arte se clasifica por los frutos que da y no por la arrogancia que deposita al pie, junto al camino.

De siempre, en las sociedades organizadas, el saber sin sofisticación es faro de inteligencias y espejo que refleja la luz de la verdad. No necesita ningún rótulo en la frente que indique su patrimonio con Minerva. Se le ve venir; y de ese inconfundible huaje de sabios es de donde la humanidad ha sacado normas de convivencia, que nos hace soportable el trato de unos con otros. Si no queremos que la libertad degenera en libertinaje—que, bien visto, son cosas pocas...—, no podemos ceder ante los caprichos peligrosos de grupos insignificantes cuyas cartas credenciales en la mayoría de los casos no se han elaborado como final de una cosecha madurada, sino como un artículo de comercio. Esos fabricantes de fuegos artificiales, como afirma el señor Fraga, son los que más tarde se arrojan en la actividad de inhibición del "no es esto, no es esto", que más tarde, cuando se ven arrollados por las tempestades que ellos mismos provocaron, traducen cínicamente en un "ahí queda uno".

(Viene de primera página)

se oían en la puerta de la propagación de la pueria de los colegios electorales de otros distritos. La animación era extraordinaria en las seis circunscripciones en que ayer se celebró elección. Varios millones de votos fueron emitidos en las elecciones de ayer. De ellos, más de 230.000 correspondían a los madrileños participantes en la primera jornada.

Para los dieciocho puestos que ayer había que cubrir se presentaron los siguientes candidatos: 19 en representación de los concejales de familia, que han cubierto seis puestos; 13 de los organismos sindicales, que cubren otros seis, y, finalmente, 18 candidatos de las secciones profesionales y grupos culturales que ocuparán los seis cargos restantes de esta primera convocatoria.

Ese total de cabezas de familia que emitió su voto en Madrid ayer se distribuyó de la siguiente manera: 30.150 electores en 67 colegios del Centro; 25.110 votantes en 59 colegios de La Latina; 44.550 cabezas de familia en 110 colegios de Universidad; 37.459 que emiten sufragio en 90 colegios de Chamberí; 41.120 que fueron a las urnas en 157 colegios de Tetuán, y 33.195 electores de Chamartín que acudieron a 97 colegios.

Como siempre ocurre en toda elección pública, se registraron ayer algunos casos curiosos. Una mujer se presentó en el colegio de los Salesianos dispuesto a votar, y con mucha prisa, en una sección en la que no aparecía censada. Su obtención fue grande y ante la negativa del presidente de la mesa para aceptar el voto, decía ella: "Si yo lo sé. Pero tengo mucha prisa y no puedo ir a votar a la clase que me corresponde porque hay allí mucha gente y se me van a pegar los garbanos." La buena organización y amabilidad de los componentes de las mesas electorales municipales que custodiaba la sala resolvieron el pequeño problema. Prácticamente se puede afirmar que, de una manera similar, en buen ambiente, se desarrolló la primera fase de las elecciones celebradas en la capital.

ELECCIONES DE CONCEJALES DEL TERCIO SINDICAL

A la una y cuarto de la tarde se constituyó la mesa electoral en el salón de sesiones del Ayuntamiento para la elección de los concejales del tercio sindical en su primera convocatoria.

Companion la mesa el presidente, don Fernando Aguiló, decano del grupo B de Madrid; don José María Rodríguez, secretario del grupo A, don Carlos López Quesada, concejal de más edad del actual Ayuntamiento; don José Borrell Rosell, secretario-decano de los juzgados municipales, y los vocales don Francisco de Cayo, don Eugenio Sánchez, don Manuel Muñoz Amor, don Vicente Vázquez y don Baltasar Criado.

A la una y cuarto de la tarde empezó la votación. Se fueron llamando uno por uno a los sesenta compromisarios que habían de emitir el voto y que se situaron en los distintos asientos del salón. La tribuna pública aparecía repartida en tres secciones que se hablaban los representantes de agencias y periódicos madrileños.

El compromisario más joven era don Ricardo Álvarez, de veintiocho años, perteneciente al Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas; el más maduro, don Félix Montes, de treinta y tres años, perteneciente al Sindicato de Industrias Químicas.

Una vez que los compromisarios hubieron depositado sus votos en las urnas, se procedió, aludidos los requisitos de rigor, al recuento de votos, que dio el siguiente resultado:

Don Luis Pérez Hernández, 47 votos; don Antonio Zaragoza Rodríguez, 35; don Simón Luque, 33; don Eduardo Nolla López, 32; don Carlos García Pérez, 31, y don Amadeo García Borregón, 28.

También se leyeron los votos obtenidos por los demás candidatos, que quedaron proclamados concejales los seis mencionados más arriba.

ALGUNOS DATOS PERSONALES

Don Luis Pérez Hernández, el concejal que sacó mayor número de votos en el escrutinio, tiene cuarenta y siete años y es natural de Valladolid. Vieja guardia, consejero provincial del Movimiento, ex combatiente, es en la actualidad secretario general de Seguros Minerva, S. A. El señor Pérez Hernández manifestó a los periodistas que el primer problema importante de los nuevos concejales era el de enfrentarse con la Carta de Madrid, y dijo aún que lo más trascendental—el asunto económico—no lo había resuelto la Carta. "Las necesidades de todo tipo que tiene Madrid—añadió—no se podrán atender sin una subvención estatal."

Don Antonio Zaragoza Rodríguez es funcionario del Banco Hispanoamericano, veterano nacional y procurador en Cortes. Combatió en la División Azul y posee varias condecoraciones.

Don Felipe Simón Luque nació en Madrid en 1902. Preside el Sindicato Provincial de la Alimentación.

Don Eduardo Nolla López, licenciado en Filosofía y Letras, nació en El Ferrol del Caudillo. Fue alto en las J. O. N. S. en 1933. Ha desempeñado numerosos e importantes cargos.

Don Carlos García Pérez tiene cuarenta y dos años. Es médico y actual director de la Obra 18 de Julio de Madrid y diputado provincial.

Don Amadeo García Borregón, de cuarenta años, industrial, natural y vecino de Madrid, es presidente del Sindicato Provincial de la Madera y Corcho.

Companion la mesa electoral las mismas personas que por la mañana en la correspondiente votación para elegir los concejales por el tercio sindical. Figuró como presidente don Fernando Aguiló; como vicepresidente, don Carlos López Quesada; como secretario, don José Borrell, y como vocales, don Eugenio Sánchez, don Miguel Sánchez Valdano, don Miguel Argüelles y don Baltasar Criado San Martín.

En total había 51 electores, que participaron en dos grupos. En el primero (grupo A) votaron, entre representantes de la Universidad Central, Colegio Oficial de Veterinarios, Colegio Oficial de Médicos, Colegio de Abogados, Academia Médico Quirúrgica, Profesorado de Enseñanza Superior, Colegio Provincial de Farmacéuticos, Colegio Oficial de Doctores en Filosofía y Letras y Ciencias, y Colegio de Procuradores de los Tribunales.

Los del segundo grupo votaron los designados por la Cámara Central, Colegio Oficial de Comercio, Consorcio de Fomento de Madrid, Departamento Provincial de Sanitarios, Circulo de la Unión Mercantil e Industrial, Delegación Provincial de Sanidad, delegación centro de la Asociación Nacional de Químicos y Ciencias, y Colegio de Aparejadores.

Efectuada la votación por los compromisarios proclamados—salvo dos que se encontraban en el extranjero—, se otocieron los siguientes resultados de concejales nombrados por este tercio de corporaciones:

En el grupo A: Don Manuel de Cuadros Tejera (19 votos), don Luis Sánchez Agesta (17 votos) y doña Olivia Tomé Lamba (17 votos). En este grupo se presentaban

nueve candidatos y votaron 21 electores.

En el grupo B resultaron elegidos: don Constantino Pérez Pilla (21 votos), don Carmelo Lacaci González (18 votos) y don Pedro Roiz Cossío (17 votos). Aquí se presentaban otros nueve candidatos y participaron 30 electores. En total han sido nombrados los seis concejales correspondientes por este tercio corporativo.

DATO SIGNIFICATIVO: UNA MUJER CONCEJAL

Por primera vez en la historia de las elecciones municipales de Madrid ha sido elegida una mujer como concejal del Ayuntamiento. Se trata de doña Olivia Tomé Lamba, madrileña por los cuatro costados. Nació en Chamartín, la nueva concejala de la capital estudió Filosofía y Letras en la Universidad Central, siendo actualmente codirectora y copropietaria de un colegio de enseñanza media.

Doña Olivia Tomé Lamba—que se encuentra en posesión de la Cruz de Cisneros—ha expuesto a un redactor de HOJA DEL LUNES su intensa inquietud por los problemas culturales que tiene planteados la capital. Su vocación, sus estudios y su experiencia la llevan a intentar dar solución a los mismos. Principalmente en lo que se refiere a una adecuada programación en este sentido para los núcleos modernos de población que se levantan en torno a la capital. Aunque muchos organismos—ha comentado—están interesados en aliviar esta situación, corresponde al Ayuntamiento una tarea intensiva en este sentido. Esta es, ahora, mi intención. Es, mi más firme deseo, un ejemplo de la preocupación femenina por las tareas de gobierno.

Otro nuevo concejal, don Constantino Pérez Pilla, de cincuenta y tres años de edad, industrial, ex

captivo y militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., ha expuesto a un mismo redactor su inmensa preocupación general por todos los problemas de la capital, ofreciendo a todos los madrileños una solución a las cuestiones comunes. Esta es la tónica de todos los nuevos concejales.

CONCEJALES POR TERCIO FAMILIAR

Avanzada la madrugada, la Junta Municipal del Censo Electoral ha facilitado el resultado de las elecciones que por el tercio de representación familiar se celebraron ayer, en primera convocatoria. Los seis concejales elegidos por este tercio obtuvieron los siguientes votos: don Vicente Olmos Pusch, por Tetuán, 19.239; don José Alfredo Fernández Obregón, por Chamberí, 16.469; don Jesús Suevos Fernández, por Universidad, 15.989; don Luis Resal Macellá, por La Latina, 12.556; don Emilio Jiménez Millas, por Centro, 12.388, y don Miguel Ángel Alonso Samaniego, por Chamartín, 6.920.

Los referidos votos tienen, por el momento, carácter provisional. Sin embargo, el elevado porcentaje obtenido por cada uno de ellos con relación a sus inmediatos seguidores hace presumir que no se producirá alteración alguna al ser elevados a definitivos el próximo jueves; es decir, cuando se produzca el escrutinio total, que está pendiente del recuento de algunas secciones.

SEIS ELECCIONES DE CHAMARTÍN, IMPUGNADAS

El escrutinio realizado hasta la madrugada de hoy ha resultado difícil y laborioso por encontrarse interventores de todos los candidatos en las diversas secciones de los colegios electorales y por haber conseguido numerosos votos cada uno de los presentados.

Por otra parte, y en el distrito de Chamartín, fueron impugnadas seis elecciones correspondientes al tercio de cabezas de familia. Ello se debió a que la pugna existente entre los candidatos motivó el que intentasen votar como cabezas de familia personas no incluidas en el censo de residencia a quienes no le asiste, según la ley, el derecho de emitir sufragio. Con este motivo, los representantes leales efectuaron las correspondientes impugnaciones haciendo uso de los derechos que la vigente ley Electoral establece para estos casos.

ELECCIONES EN LA DIPUTACION

La Junta Provincial del Censo, que preside don Manuel Soler Dueñas, presidente de la Audiencia Territorial, y cuyo secretario es el de la Diputación Provincial, don Sinesio Martínez y Fernández Yáñez, organizó ayer, desde las cinco de la tarde, un servicio permanente, en las oficinas de la Corporación, para recibir las documentaciones que los presidentes de los diversos colegios electorales han de ser entregadas para su custodia.

Un equipo de funcionarios, a cuyo frente figuraba el jefe de Sección, don Rufino Peñaña, y el habilitado de la Junta, don Antonio Álvarez, se encargó de recoger las actas de constitución, listas de votantes y actas de escrutinio, que quedaron archivadas en los locales de la Junta, al efecto de ulteriores comprobaciones y expedición de certificaciones. Como es sabido, el escrutinio se hace solamente por la Junta Municipal.

Como dato curioso puede citarse que el primer colegio electoral que entregó la documentación expresada, fué el de la Sección 36 de Chamberí, que se personó en la Junta a las cinco y media de la tarde, es decir, a la media hora de haberse terminado la elección.

EN BARCELONA TRANSCURRIO LA VOTACION SIN EL MENOR INCIDENTE

Entre los elegidos figura el empresario don Pedro Balañá

BARCELONA, 3.—Durante la mañana de hoy se han desarrollado las votaciones para elegir concejales por el tercio de cabezas de familia en los distritos 1, 2, 3, 4, 7 y 8. A las nueve y veinte, en el colegio electoral de la Via Augustana, emitió su voto el ministro presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villabí. La asistencia de electores aumentó hacia el mediodía. En el distrito 8 los votantes acudieron a las urnas desde las primeras horas para poder asistir al encuentro de fútbol disputado entre el Club Deportivo Europa, muy popular en esa barriada, y el Deportivo Alavés.

A la una de la tarde, la votación en el conjunto de los seis distritos se acercaba al 70 por 100, sin que en ninguno de los colegios se registrara el menor incidente.

ELEGIDOS POR EL TERCIO DE CABEZAS DE FAMILIA

En la votación para cubrir las vacantes por el tercio de cabezas de familia han resultado elegidos: don José Jové, 15.253 votos; don Alfonso Miró, 18.016; don Arturo Martí, 6.831; don Juan Beltrán, 11.523; don Juan Solanes, 11.677; don Alfonso Bernard, 19.623.

EL TERCIO SINDICAL

Próxima comprobación de los doce candidatos y de los sesenta compromisarios, se efectuó la votación, resultando elegidos, por el tercio sindical, los seis siguientes: don José Lafont Oliveras, del Sindicato de Banca, con 57 votos; don Jesús Torres Cáceres del Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas, con 54; don Pedro Balañá Espartero, del Sindicato del Espectáculo, con 45; don Angel Rios Cates, con 42; don Luis Asemart Ruiz de Larrazendi, del Sindicato del Combustible, con 36, y don Alejandro Berrueta, del Sindicato del Olivo, con 31.

EL DE ENTIDADES ECONOMICAS

Los electores por el tercio de Entidades Económicas, Culturales y Profesionales efectuaron, a las cinco de la tarde, la elección de los seis concejales proclamados.

Por el grupo B fueron elegidos don Francisco Jiménez Gil, del Servicio Español del Profesorado de

En las demás provincias Alto porcentaje de sufragios emitidos

(Resumen de datos facilitados por la agencia Cifra)

AVILA.—Fueron elegidos don Jaime Santamaría Bejarano, abogado, y don Francisco Losada Tejedor, industrial. Voto el 76,11 por 100.

ALBACETE.—Don José Sánchez de la Rosa, periodista; don Francisco Medrano Fernández, empleado de banca, y don Gabriel Moitna Poveda, maestro nacional. Votó el 70,91 por 100.

BURGOS.—Don Javier Domínguez Mariscal, subjefe provincial del Movimiento; don Fernando Zuazola, empleado, y don José Manuel Orta Sanmartín, ingeniero industrial. Votó el 83 por 100.

CAJES.—Don José María Francés Gil, médico; don Felipe de Abajo y Ontañón, arquitecto, y don Jesús Jiménez Izquierdo, industrial. Votó el 75 por 100.

CAOBERES.—Don Gerardo Muriel Espartero, industrial y ganadero, y don Joaquín Sánchez Polo, industrial. Votó el 65 por 100.

CIUDAD REAL.—Don Juan Vicente Caballero Caballero, médico; don José Calahorra Pérez. Votó el 60,65 por 100.

CADIZ.—Don Francisco Braza Couceiro, médico; don Jesús Camps Martí, comerciante; don Vicente Moral Alonso, comerciante, y don Ramón Gómez Ortiz, periodista industrial. Votó el 74,05 por 100.

CASTELLON DE LA PLANA.—Don Manuel Causanille Pérez, abogado; don Vicente Massip Vicedor, médico; y don Vicente Altaba, médico. Votó el 69,45 por 100.

CORDOBA.—Don José Salinas González, presidente del Club Deportivo Córdoba, de las Escuelas del Magisterio Santa Teresa de Jesús, con 78 votos; don Rosendo Pich Salari, del Seminario de Estudios Internacionales, con 38 votos, y don Antonio Canales Sidos, del Seminario de Estudios Económicos, con 36 votos.—CIFRA.

FEMENINA. de las Escuelas del Magisterio Santa Teresa de Jesús, con 78 votos; don Rosendo Pich Salari, del Seminario de Estudios Internacionales, con 38 votos, y don Antonio Canales Sidos, del Seminario de Estudios Económicos, con 36 votos.—CIFRA.

GUADALAJARA.—Don Manuel Román Ruiz, médico; don Pedro García del Pino y Fernández, industrial, y don Domingo Cardero Prieto, periodista. Votó el 60 por 100.

HUESCA.—Don José Luis Lacarza Garesa y don Angel Clavel Torrente. Votó el 77 por 100.

JAEN.—Don Angel Gómez Quevedo, funcionario; don Pedro Caballero Caballero, médico, y don José María Rosas Escalona, funcionario. Votó el 68,08 por 100.

LEON.—Don Pablo Banaños Valledares, don Licio Redondo Sanz y don Máximo Rodríguez Díaz. Votó el 48,45 por 100.

LEIDA.—Don José Recaséns Gassio, corredor de comercio; don Jaime Villella Moló, maestro nacional, y don Antonio Maté Marsal, agricultor. Votó el 59 por 100.

LUGO.—Don Juan María Gallo Tejo, periodista, don Luis López Díaz-Pallín, secretario técnico del Aeroclub de Lugo, y don José María Velayos Pérez-Cardenal, propietario agrícola. Votó el 46 por 100.

MAYAGA.—Don Domingo Torres Morilla, profesor mercantil y comandante caballero mutilado; don Juan Manuel García Campos, técnico industrial, y don Manuel Atencia García, abogado. Votó el 70 por 100.

ORENSE.—Don Luis Gómez Antelo, don Ramón Vázquez Vázquez, don Manuel Rego Nieto y don José Francisco Castro Paz. Votó el 53 por 100.

PALENCIA.—Don Pedro Saas Gasso, locutor de La Voz de Palencia, y don Tomás Miguélez Bustamante, cirujano. Votó el 72 por 100.

PAMPLONA.—Don Javier Urbáneta, actual alcalde de la ciudad; don Félix de Landa, industrial constructor, y don José Gabriel Sarasa Miguélez, abogado. Votó el 54 por 100.

SALAMANCA.—Don Alfonso Sánchez Montero, médico; don Luis Prieto Pedro, médico; don Santiago Domínguez Mulas, industrial, y don Luis Pastor Rupérez, médico de Telecomunicación. Votó el 76 por 100.

SAN SEBASTIAN.—Don Alberto Aróstegui Otegui, abogado; don Gonzalo Vergara Altuna, empleado de banca, y don Francisco Sorozeta Oiano, industrial. Votó el 48 por 100.

SEGOVIA.—Don Armando Arrojo Fernández, industrial; don Luis Gallego Laguna, farmacéutico, y don José I. González Aguado, abogado. Votó el 69 por 100.

SEVILLA.—Don Antonio Benjumea Guerrero, taxista; don Rafael Ariza, médico, y don Félix Fernández Asensio. Votó el 46 por 100.

SORIA.—Don Feliciano Hernández Hernández, propietario, y don

BEATIFICACION DE LEONARDO MURIALDO

(primera página)

ver una emancipación subversiva de los trabajadores que se encontraba en la estrechez y en el sufrimiento—ha declarado el Papa.— Ella les dio un código, con su comprensión, su ternura, su instrucción, de buen amor. Ella les facilitó el camino para su elevación social. Ella ha enseñado a cumplir con amor, destreza y dignidad el trabajo moderno, que tanto se habla, pero que tan a menudo lleva artificialmente la impronta de pasiones inquietas.

El Sumo Pontífice señaló a don Leonardo Murialdo, sacerdote de cultivos amable, piadoso y ejemplar, laborioso, en suma, constituye para la Iglesia la recompensa de una cantidad propia de nuestra época.

La Iglesia—concluyó Pablo VI—no había en esta luminosa circunscripción de las necesidades de nuestra sociedad. Nos exhorta a dar al hombre, sobre todo al hombre que trabaja materialmente, una conciencia de primer plano en el complejo del progreso social. La Iglesia nos muestra su corazón lleno de afecto y estima para los trabajadores. Ella nos entrega las reservas de su caridad para la salud, la alegría, la formación humana y cristiana de la juventud estudiantil, agrícola y obrera.—EFE.

CUARTO CENTENARIO DE LOS SEMINARIOS

CIUDAD DEL VATICANO, 3.—Seis mil seminaristas de todos los países del mundo, entre los cuales se encuentra un grupo de discípulos venidos de España, han participado esta mañana en la primera sesión solemne destinada a conmemorar el cuarto centenario de la institución de los seminarios, que fué realizada en la XXIII sesión del Concilio de Trento.

Mañana jueves, con motivo de la festividad de San Carlos Borromeo, patrón celestial de los seminarios, Su Santidad el Papa Pablo VI dirigirá un mensaje a los seminaristas durante una misa solemne que celebrará el cardenal Giuseppe Cizzardo en San Pedro. Por la tarde será conmemorado el cuarto centenario de la institución de los seminarios con un discurso que el cardenal Stephan Wyszyński, arzobispo de Varsovia, pronunciará en la basílica vaticana en presencia del Soberano Pontífice y de los padres conciliares.—EFE.

PRONTO bajo cero



TODO A PUNTO PARA QUE USTED DECIDA Y ACIERTE

ABRIGO en pelo impermeabilizado..... 1.550 pts.
 ABRIGO en cheviot..... 1.800 pts.
 ponja.....

Grandes surtidos

El Corte Inglés

CABALLEROS Planta Tercera

Actuación lamentable, violencias mutuas, un par de puntos menos y... protesta tumultuaria ante el palco presidencial

OTRA DERROTA; ESTA VEZ, ANTE EL OVIEDO

¡DOS PENALTIES!! FALLO EL ATLETICO (ADELARDO Y POLO)

Madriles-lesionado de importancia-, héroe de la tarde aciaga, saturada de malos modos

El solitario gol, obra del ovetense Miguel, a los veintiséis minutos

La desahogada posición que el Atlético y el Oviedo ocupaban en la tabla—anteponiendo y penúltimo, respectivamente—situaba al cuadro local ante serio dilema, por que ante tanta contrariedad, en los presentes momentos cruciales de crisis podía esperarse todo menos la humillante derrota, que le sitúa a la cola, puesto que parecía lógica una rectificación, que era tanto como reaccionar a tiempo, y que va ofrece la agravante de la pérdida de moral. Era, pues, una papeleta que los hechos, al convertirlo, convirtieron en auténtico y peligroso mal paso. Porque todo ofrece la casi certeza de que, sin recurrir al sinónimo del can de las pulgas, en el seno rojiblanco parece actuar un duende travieso que todo lo tergiversa; algo así como esos fantasmas de los castillos feudales, que arrastran cadenas y

lulian triste y lígubremente a partir de la media noche. Ni como remota posibilidad sospechábamos que el cúmulo de dificultades en forma de lesiones, sanciones, enfermedades y ausencias pudiera desgranar en lo que insinúa el viejo "alogan": increíble, pero cierto. Porque el Atlético, aun con su forzosa formación de circunstancias, deparó una actuación absolutamente negativa al perder los nervios y tener que luchar en dos frentes: el cronológico y el constituido por el Oviedo. No hubo, pues, serenidad en su acción y, mucho menos—aun considerando como atenuantes el fallo de los dos penalties—, merecimientos para empatar, y menos para ganar, porque los asturianos, con la papeleta bien aprendida, vinieron a hacer "su" partido, a base del sistema no por conocido menos efectivo de actuar a la contra, dejándose dominar territorialmente para saltar en momento oportuno como un muelle en presión.

Y así vino el único tanto de la tarde, a los veintiséis minutos, en remate de Miguel a tiro de Girón que había escupido el poste. **INFORTUNIO, SI; PERO...** Se acostumbra, especialmente en provincias, a disimular o aliviar los oír tiempos echándole la culpa al manido tópico de la mala suerte, y aunque la hubiera en el penalty de Adelardo que devolvió la madera, no existió en el segundo, porque el portero también fue, y detuvo el inocente disparo de Polo.

diante por delante y ojo por ojo, se inició una acción desagradable, que si tenía algo de fútbol era por mera coincidencia, pero no porque los contendientes pusieran de su parte algo más que la voluntad que a favor de obra exhibían los visitantes o el progresivo pesimismo que se afincaba en el ánimo de los nuestros, como si se considerasen impotentes para superar la desventaja. Se iba más al hombre que a la pelota y menudeaban las lesiones, como en el caso de la torcedura de pie de Ramiro en el primer tiempo, que le restaría aptitudes en la parte complementaria. Un tema y dacia degradable que después del descanso fue acen-tuándose hasta llegar al bajo nivel de la agresión personal, con la lógica correspondencia, y sin que el señor Birikay, empujado físico y moralmente, tuviera arres-tos para cortar por lo sano.

SIGUE LA BUENA RACHA

Excepto en Madrid, mucho público y buen juego en todas partes

Es difícil concretar el motivo que pudo restar concurrencia al encuentro del Metropolitano entre los propietarios y el Oviedo, dada la difícil situación de ambos en la tabla. Tal vez esa causa radique en la desilusión o desencanto que para los habituales y fieles "hinchas" rojiblanco representa la comprometida y lamentable crisis que acusa el cuadro. En cambio, y a juzgar por sus gritos de aliento, entre los que figuraba una interjección—auténtico epíteto de mal gusto—rotunda, la colonia asturiana estuvo presente y sonora, además de los "alidos" de siempre, tanto en los Cuatro Caminos como en Chamartín. Pero en provincias las noticias de radio señalan emoción a raudales, buen fútbol y llenos de solemnidad. Hay que ser, pues, optimistas, porque a las grandes entradas registradas en todas partes hay que añadir que se jugó bien igualmente. Así es que, para el domingo próximo, lo uno (gran concurrencia) será consecuencia de lo otro (buen fútbol). Si, que siga la racha, porque ello demuestra que este gran deporte de multitudes no está herido de muerte. **M. R.**



A LA PUERTA DE LOS VESTUARIOS

"ESTO NO LE PASA MAS QUE AL ATLETICO", DICE TINTE

Otra vez negativos en el Metropolitano. Otra vez final movido. Una vez más, nadie sabe la verdad. Pero al final su verdad la contó Tinte: —La negra! El Oviedo ha jugado muy atrás y era difícil conseguir goles. Y después fallar dos penalties. Esto no le ocurre más que al Atlético. —¿Quién es el primer encargado de lanzarlos en el Atlético? —Ramiro; pero hoy estaba lesionado y decidí que lo tirase Adelardo. —Después, Polo... —No quería que los nervios de su fallo anterior le costasen otro más a Adelardo mismo. Y... ya ves; ¿quién puede discutir que Polo o Adelardo sepan tirar un penalty? —Mala suerte. Y ahora... —Creo de verdad que el Atlético tiene equipo para enjugar estos negativos. —¿Dónde está la solución, Rafael? —En mí y en los once que jue-

guen, nada más. Los demás comentarios son exagerar las cosas. —No! bice andaluz. Olizola no cabía en sí de gozo; pero, sensato, comedido, apenas sonreía lo justo. Y elogiaba al adversario: —El Atlético es mejor de lo que parece, pero le falta confianza. —¿Hoy cuál fue la clave? —Creo que ha consistido en que el Oviedo supo atenuar el juego de Adelardo, Ramiro y Rivilla y sacar provecho al fútbol de contrataque. Por eso tuvimos incluso más ocasiones de gol que ellos. —"Ellos" tuvieron los penalties. ¿No son claras ocasiones? —Vamos por partes: el primero, desde luego, lo era; el segundo me pareció castigo severo. De todos modos, en el rebote en la madera pudo tener suerte el Oviedo o fallar Adelardo, y en el segundo, el mérito fué de nuestro portero, ¿no? No lo paró por churro. —Hubo churros y "porras". **Rafel SANTIDRIAN**

UN MINUTO DESPUES



Aproximadamente sesenta segundos más tarde, el incidente queda reducido a esta escena. Veinte metros más allá del palco presidencial del Metropolitano, la fuerza pública conducida al director técnico don Jesús Obregón y acompañada al redactor gráfico don Ginés Porras. Casualmente, el conocido actor Fernando Sancho se hallaba cerca y preguntaba al periodista por el alcance de su herida, de la que manaba sangre y le fué curada en la enfermería del estadio. (Foto Cirra.)

¡BASTA YA!

HOJA DEL LUNES, editada por la Asociación de la Prensa de Madrid, no quiere dejar pasar esta enojosa ocasión sin una protesta enérgica contra los que, por impulso instintivo o voluntario, se colocan al margen del afortunadamente numeroso grupo de los caballeros del deporte, aficionado o profesional. Y no pueden estar en ese grupo los que se dejan arrebatar por la pasión para atentar, en circunstancias que no podemos enjuiciar al mínimo detalle sin conocerlas exactamente, contra quien, como el redactor gráfico de nuestro querido colega "El Alcázar" don Ginés Porras, intentan limitarse al estricto cumplimiento de su obligación profesional. La sucesión de hechos parecidos obliga a desear, esperar o exigir medidas que acaben con tales arrebatos, más cerca del gremio que del limpio apasionamiento por unos colores deportivos.

SENT 600
PROTEJA SU MOTOR
del frío y la lluvia
cortina interior enrollable
JOMO
se instala en el acto
(sin tornillos, ni taladros)
VENTA COMERCIOS DEL RAMO

RESTAURANTE BOITE
Carretera de La Coruña kilómetro 9,200
Teléfono 207 00 61
HOY, TARDE Y NOCHE,

DRINK
DRINK
DRINK

LA MAS BELLA CANTANTE CHINA PRIMERA VEZ EN EUROPA
ALEJANDRO VEGA y MALENI LORETO
BALLET DIABOLINA
BALLET DE LOLITA TORRES

¿QUIEN estuvo como nunca?
Ayer, en el estadio Metropolitano
MADRILES
El meta del Oviedo fué uno de los principales artífices de la victoria del equipo astur ante las huestes del Metropolitano. Por parar, por todo lo que se le echó, hasta un penalty. Cierto que estuvo muy arropado por una defensa que se multiplicó lo indecible, evitando marcar a los dueños del terreno, que, pese a su mala actuación en general, ocasiones tuvieron para ello. ¡Pero ahí estaba Madriles, que estuvo como nunca!
LA MEJOR JUGADA
En una combinación de media y delantera atlética, la pelota llega a Amador, que larga un disparo fulminante, al que corresponde Madriles con una gran parada. Lo mejor de la tarde.
EL MEJOR GOL
A los veintiséis minutos de juego, y en una jugada por el lado derecho, la pelota queda en poder de Girón, quien chuta con fuerza, repeliendo al larguero. El rechace lo aprovecha Miguel para marcar el único tanto del partido.
LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE
Fué sin duda, el coraje y el pundonor que pusieron los asturianos defendiendo su meta. En ocasiones había hasta nueve hombres ante el marco de Madriles pateando el cuero a más y mejor y sacando balones a ultranza en una tarea agotadora y sin contemplaciones.
LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL
Mejor sería decir lo peor porque de mejor no hubo nada o casi nada. La delantera, como tal, no existió. La línea media se hundió pronto por el lado de Ramiro y la defensa se hizo un buen lío en más de una ocasión. Sólo Madinabeytia cumplió, y no fué entera del col empujado.
BAYO
¡ATENCIÓN! Escuchen todos los martes, a las diez treinta, y los sábados, a las once noche, nuestro programa "Mario Clavel" a través de la gran cadena de la S. E. R.

LAMENTABLE INCIDENTE

Reproducimos la siguiente información de la agencia Afil: "Cuando finalizaba el partido del Metropolitano, parte del público de las gradas de preferencia, situado ante la tribuna presidencial, se volvió hacia ésta gritando "fuera, fuera". Un fotógrafo intentó tomar una foto de los espectadores que protestaban, pero le salió al paso un joven y éste cayó al impedir el propósito del fotógrafo, momento en que éste recibió un fuerte golpe en la frente propinado con un paraguas. Inmediatamente intervino la fuerza pública, que detuvo al fotógrafo y al agresor. Se trataba del fotógrafo del diario "El Alcázar", señor Porras, que presentaba una herida en la frente, y del director del Atlético de Madrid don Jesús Obregón, que manifestó ante el cabo de la Policía Armada que le tenía el dedo que había obrado en defensa de su hijo, que era el muchacho de referencia, que en el forcejeo cayó al suelo. Por su parte, el fotógrafo Porras dijo que no había cruzado palabra con el joven contra el cual había chocado.

LAS LIGAS EXTRANJERAS

ITALIA (Roma).—No hubo partidos, como preparación para el partido contra Rusia que se juega el domingo.
FRANCIA (París).—Lyon-Racing de París, 3-1. Bordeaux-Toulouse, 1-0. Saint Etienne-Lens, 1-0. Nantes-Reims, 0-0. Sedan-Angers, 2-1. Valenciennes-Monaco, 0-0. Nice-Rouen, 2-0. Rennes-Stade Français, 4-3. **PORTUGAL (Lisboa).**—Sporting-Lusitano, 4-1. Belenenses-Lexoes, 4-1. **Suecia-Benfica.** 2-3. **Guineas-Cuf.** 4-0. **Porto-Varsim.** 3-0. **Académica-Ohanense.** 3-1. **Barcelense-Setubal** (interrumpido a los cincuenta minutos de juego cuando Setubal ganaba 3-0, por torcedura).
BELGICA (Bruselas).—Lierse-C. S. Brujas, 0-0. Baerschot-Berchem, 0-0. La Gantoise-Amberes, 0-2. F. C. Brujas-Turnhout, 1-1. Anderlecht-Malines, 3-1. **Standard-Lieja.** 0-0. **Excelsior-Diest.** 0-0. **St. Trond-Daring.** 1-1.
AUSTRIA (Viena).—Graz AK-Vienna FC, 2-2. **SVS Linz-Linz ASK.** 1-0. **Kapfenberg-Wiener Sp o rtklub.** 1-2. **Schwechat-Dirnbern.** 3-1. **Wiener Neustadt-Admira.** 0-0. **Limmering-WAC.** 3-0.
HOLANDA (La Haya).—Volendam-Dos, 2-2. **Ajax-PSV.** 2-0. **Heracles-MVV.** 5-1. **GVV-Sparta.** 3-0. **DWS-Enschede** (jugado el miércoles). **Feijenoord-Blauw Wit.** 3-0. **Fortuna-Go Ahead.** 1-1. **ADO-NAC.** 3-4.—**ALFIL.**

Cottet MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a varios espectadores.

ANTONIO GOMEZ PRINCIPES, de veintidós años, industrial, Elijo número 160: "El Atlético, falta de preparación y moral, fué incapaz de resolver el partido ante un Oviedo que demostró ocupar el lugar que le corresponde, pese al triunfo. El árbitro, sin malicia, se complicó su actuación."

ADRIANO DOMINGUEZ, treinta y ocho años, actor, Libreros, 7: "El Atlético, un desastre. La Dirección, al prescindir de Collar, ha prescindido del 85 por 100 del equipo. Creo que estos directivos se empeñan en llevar la contraria a los seguidores."

FLORENCIO CORCOLES CANTERO, treinta y ocho años, industrial, Ofelia Nieto, 20: "Los sustitutos atléticos, demastado biscoños, y Polo perdió todo lo que tenía. Además de haberse presentado con excesivo desentrenamiento. Collar y Mendoza son los hombres indispensables."

ANGEL ALONSO FERNANDEZ, quince años, estudiante, Avarar, 8: "A los rojiblanco les falta delante. En la parte de atrás, bien, sobre todo, Glaría y Ramiro. En cuanto no demostraron más que interés, pero es lo menos que se puede pedir."

EUGENIO MORERA VILLAFANE, treinta y ocho años, empleado, con residencia en Cerdilla: "Como socio del Atlético siento mucho lo que pasa. Está falta de figuras, y Betia estuvo bien, pero le dieron poco juego. Con la incorporación de Mendoza, todo quedará mejor."

(Transcripción de Alfonso López Peña y caricaturas de Dávila.)

UN EXAMEN — UN EXITO — UN CARNET DE CONDUCIR...
Auto ESCUELA COBO METODO DISTINTO ¡UNICO! ¡PATENTE ALEMANA!
APRENDA BIEN DE UNA VEZ PARA SIEMPRE EN...
¡LA MEJOR SALA TEORICO-PRACTICA DE EUROPA!
VEALA SIN COMPROMISO EN Goya, 103 y 109. ¡LE INVITAMOS!

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA	(LUGAR DE)
7	PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS
3 noviembre	
1963	

1.ª y 2.ª DIVISION	
1 Barcelona - Sevilla	1
2 Zaragoza - Levante	X
3 At. Madrid - Oviedo	2
4 Murcia - At. Bilbao	2
5 Pontevedra - Eliche	2
6 Valencia - R. Madrid	2
7 Betis - Córdoba	1
8 Valladolid - Español	1
9 Constancia - Celta	1
10 Gijón - Osasuna	X
11 U. P. Langreo - Santander	1
12 Algeciras - Tenerife	1
13 Melilla - Granada	1
14 Eldense - Málaga	2
RESERVAS	
1 Indauchu - Hospitalet	1
2 Cádiz - At. Ceuta	1

CERTINA
la mejor colección de esta gran marca y otras de renombre en
JOYERIA Y RELOJERIA ARTISTICA
CARRERA DE SAN JERONIMO, 4
Una de las más antiguas de Madrid. Proveedor de las compañías ferroviarias y otras
En nuestro pronóstico semanal, nos vamos acercando. Ayer, el no es por el "petardo" de Zaragoza, por la "racha" del Atlético y por la reacción del Valladolid, hubiéramos acertado trece partidos. Más de los fueron esos dos penalties de Madrid los dos: ¡auténticos fallidos y tas!—, que intuyeron lo de los dos penalties rojiblanco, junto a él "treces" y 1.303 "doces", en la primera sesión de escritorio. Esta semana puede haber más millonarios.
Y UNA JORNADA MAS
Sigamos probando. Para la jornada próxima, a este día de distantes, se nos ocurre pensar que el triple 1-X-2 puede estar en los partidos de Oviedo-Zaragoza, Orense-Europa y Santander-Gijón. En los demás, en los Levante-Barcelona y San Fernando-Algeciras. En los demás, suponemos, el "uno" casero, salvo sorpresas, que son las que "hacen" millonarios.
SANTIDRIAN

EN MESTALLA, COMO CUANDO LOS RANGERS EN CHAMARTIN

Otra vez, un Madrid fabuloso

El dominio territorial del Valencia no pudo evitar la goleada



Cerca del descanso, la ventaja mínima madridista se "rompió" con este magnífico gol de Puskas, que elevaba al marcador al 1-3. Allí se acabó el Valencia: cuando "Pancho" había visto el hueco justo por donde enviar el balón con pitas hasta la red.

VALENCIA, 3.—(Crónica especial.)... El Valencia, que había desatado al área repleta de sus teros, volvió a imponerse en centro largo de Puskas, con escapada peligrosa de Amanio, que fue derribado en el mismo borde del área por Mestre. Y a los treinta y seis minutos Amanio arrobó a Verdú el balón para internarse y, cuando nadie se lo esperaba, lograr el segundo gol en espacio inverosímil.

bol rápido, de entregas cortas y exactas por parte de ambos. PRIMERO, EL MADRID Fue bien contenido el Valencia y después empezó a contraatacar el Madrid, hasta que llegó el primer gol de la tarde, a los dieciocho minutos: Di Stefano hizo un pase profundo a Amanio, quien, perseguido por Verdú, fue derribado, al mismo tiempo que el defensa entregó templada la pelota a su guardameta Martínez, pero con tan mala fortuna, que éste no pudo sujetarla. La pelota entró suavemente en la casilla local.

Y DESPUES, SOLO EL MADRID Martínez tuvo que realizar auténticas acrobacias en varias ocasiones, y el Madrid, que había desatado al área repleta de sus teros, volvió a imponerse en centro largo de Puskas, con escapada peligrosa de Amanio, que fue derribado en el mismo borde del área por Mestre. Y a los treinta y seis minutos Amanio arrobó a Verdú el balón para internarse y, cuando nadie se lo esperaba, lograr el segundo gol en espacio inverosímil.

El dominio valencianista fue multiplicándose conforme transcurrieron los minutos, y Suco muy bullicioso y prácticamente en el puesto de interior, hizo que su presencia se notara. Sánchez Lage empujó a su delantera frecuentemente, mientras Di Stefano, y a veces hasta Amanio y Gento, ayudaron a resolver la papeleta. Fútbol

El Valladolid, otra vez en el buen camino

VALLADOLID, 3. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—El Valladolid volvió a ser ayer el equipo que al año anterior llevó prendido el interés de la afición española con un fútbol brioso, juvenil y de resultados sorprendentes. En esta ocasión, frente al Español, que sacaba lo mejor del guardarrépido, con la inclusión del internacional Bartoli, llevó la dirección del encuentro, y fue el guardameta catalán sobre quien recayó el máximo uso del encuentro en una lucha dura y casi encarnizada, aunque sin quebrantos físicos. La lluvia persistente, el viento y el barro, en vez de deslucir la contienda la elevaron por el arrojado de los dos bardos, entusiasmados por la conquista de los puntos.

El Español, con un buen equipo, de muchos ánimos y tesón hasta el último minuto, se batió siempre con denuedo, pese a graves defectos de tipo técnico, pues se equivocó también enviando todo el juego a Kubala, que está mejor para crearlo, y no para resolverlo. El mal día de la zaga, hasta que Barrera, ya en el segundo tiempo, tuvo necesidad de actuar como medio, pasando Santos a la defensa. No se arregló la situación española; pero, sin embargo, a partir de entonces, el creador de todo lo bueno que los catalanes hicieron salió de Chico Ramírez, fenomenal jugador que precisaban las situaciones de peligro que creaba.

El segundo también llegaría por el mismo jugador, a pase de Fuentes. La jugada fue clara y análoga a la anterior. Rodilla arrojó a correr y volvió a marcar a los treinta y nueve minutos. En la continuación menudearon las emociones en la puerta del Español, pero sin que la suerte acabara de alinear a Joanet, y atrayendo la pelota la metió en la red tranquilamente. El segundo también llegaría por el mismo jugador, a pase de Fuentes. La jugada fue clara y análoga a la anterior. Rodilla arrojó a correr y volvió a marcar a los treinta y nueve minutos.

Apurado, pero el Betis sigue siendo líder

TANTEO DE BALONMANO EN EL ZARAGOZA-LEVANTE

BARCELONA, 3.—Alineaciones: BARCELONA. — Pardo; Font, Cholo, Olivella, Eladio, Montseinos, Fusté; Zaballa, Pereda, Zaldúa, Kocsis, Vicente. SEVILLA. — Mut; Juan Manuel, Campanal, Luque; Ruiz Sosa, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Gallego, Agüero, Arca. Entrada que rozaba el lleno y la mejor actuación del Barcelona en lo que va de temporada, con gran partido de sus volantes y excelente dirección del ataque por Kocsis. En el primer tiempo, goles de Pereda y Kocsis, y luego, de Kocsis, Zaldúa, Zaballa y Zaldúa otra vez. Resultado: Barcelona, 0; Elche, 1 (Romero).

Terreno de juego resbaladizo y peligroso y dominio del Pontevedra, que no consiguió marcar, especialmente por la gran actuación de Pazos. El gol ilícito lo marcó Romero, a los veintiséis minutos del segundo tiempo, en disparo de lejazo. DOS "VIEJOS" GANARON A LOS "CACHORROS" MURCIA, 3.—Alineaciones: ATLETICO BILBAO: Iribar; Orús, Etxura, Rentería; Aguirre, Echeverría; Arce, Mauri, Argola, Uriarte, Plácido. MURCIA: Camillo; Tateno, Marquitos, Alvarito; Lax, Martínez; Miguel, Vieco, Marsal, Merodio, Szalay. Resultado: Murcia, 2 (Marsal, Miguel); Atlético Bilbao, 0.

LEVANTE. — Rodri; Victorio, Alustiza, Calpe; Vito, Castillo; Valls, Julia, Dominguez, Carrucelo, Pepin. Resultado: Zaragoza, 4 (Villa, Murillo, Marcelino, Duca); Levante, 4 (Pepin, 2, y Dominguez, 2). Merecido empate levantista, con un equipo pléyico de facultades, codicia, buen juego y tesón. El Zaragoza, confiado, tuvo que emplearse a fondo para el final empatar por lo menos. Empatase a dos en el primer tiempo, goles de Villa y Murillo, y empate en otros dos de Pepin. A los diez minutos del segundo tiempo Murillo logró nueva ventaja local y faltando cinco para el final, Dominguez consiguió una nueva igualada, que pareció del-

BALANCE DOMINICAL HAY QUE SALIR DEL POZO

Infortunio sobre otro, el Atlético matritense ha caído en ese pozo sin fondo que constituyen el pesimismo y la desmoralización, que son consecuencia de su desastroso presento de colistas de la División de Honor. Y hay que salir, porque en las tinieblas de sus aflicciones parécen uno de esos grupos de mineros alemanes atrapados por la implacable desgracia en la sima inhóspita y cruel de las entrañas de la tierra. Pero, como en el caso que se comenta, existe un rayo de esperanza, porque los supervivientes de tanta catástrofe alienígena, avidos de vivir. Ahora la salvación depende del equipo mismo y de las decisiones de sus dirigentes. ¡¡Animo y a la obra!! El otro equipo de esta Villa del Oso y el Madroño, el que ostenta con honor y méritos su nombre, ganó en Valencia, tras una exhibición fabulosa, como la de la noche de los Rangers escoceses, por cuatro a uno.

CINZANO advertisement featuring a bottle of Cinzano Vermouth Bitter and a table with classification data for various teams.

Palacio de la Música advertisement for the 2nd week of 'Rumbo a Rio' featuring Isabel Garcés.

LOPE de VEGA advertisement for the 3rd week of success, featuring Darryl F. Zanuck and Orson Welles.

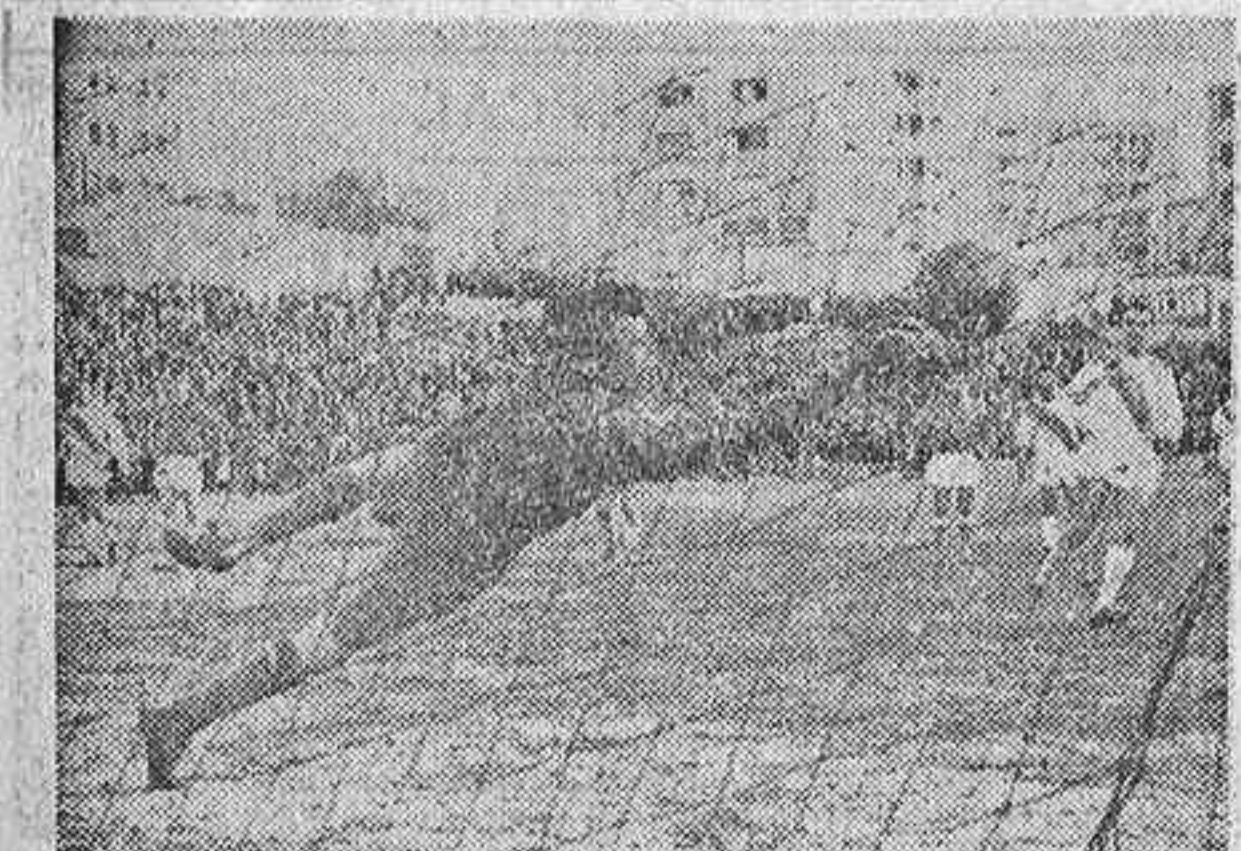
IMPERIAL-FUENCARRAL advertisement for the 2nd week of 'El León' featuring William Holden and Trevor Howard.

LUCHANA - IDEAL - BENLLIURE - MARVI - TEXAS advertisement for 'Suspense!' featuring Deborah Kerr.

SALAMANCA -- BARCELO -- MONUMENTAL ARGÜELLES -- GONG -- CONCEPCION advertisement for 'Todo a Caça' featuring Michael Radgrave.

El Plus Ultra ganó también en Ávila

DOS A UNO, CON PENALTY INJUSTO EN CONTRA EL RAYO VENCIO CLARAMENTE AL ALCALA



Quintín, de penalty, logró clara ventaja para el Rayo a los cinco minutos de la segunda parte al convertir el máximo castigo por falta de la defensa Garrido

AVILA, 3. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—Una vez más la hiena se ha impuesto a la fiera. El Plus Ultra venció muy mercedosamente por 2 a 1 al conjunto local. El encuentro fué de gran gala: se celebró el Día del Club. El estadio registró una gran entrada. Casi el completo.

AMASAR EL TRIUNFO

De salud, los abulenses atacaron con brío. El público atento a los jugadores locales con enorme entusiasmo. Pasados los primeros diez minutos, el Plus Ultra impuso el ritmo a la contienda. Poco a poco se niveló el juego, para después imponerse rotundamente el conjunto "asegurador". Con dos ocasiones de gol. Dos momentos que se malograron—remates de Labernia y Martín—en los postes de la portería, que defendió con mucho acierto Paqui. En el minuto treinta y tres, después de una jugada personal, envió un centro desde la izquierda que clavó imparable Madrid. Cinco minutos después, otra jugada por la izquierda—inmensa—del internacional Grosso fué concluida por Madrid de un espléndido cabezazo que valió el segundo gol al Plus.

Poco antes de terminar la primera parte, el árbitro, injustamente, castigó con penalty una entrada de la defensa central "asegurador", Díaz, al arriete local, Ripoll. Este "hizo cuenta" cuando ya había perdido la pelota. El máximo castigo lo convirtió el defensa Segura.

AL "ROJO VIVO"

En la continuación, los abulenses echaron el resto. El juego se endureció por parte local, buscando el triunfo "como fuera". Sin embargo, a los cinco minutos, Grosso estrelló un remate de cabeza en el poste. El público, muy nervioso, "achuchó" a sus jugadores, y el partido se puso al "rojo vivo". No obstante, en los últimos diez minutos dominó el Plus, que desahució dos buenas ocasiones de marcar. Poco antes de finalizar el encuentro fué agredido el entrenador "asegurador", Martialay.

Destacaron por el Plus Ultra sus interiores, Martín y Grosso; el delantero centro, Madrid, y la defensa. Por el Avila, lo mejor fué el cuarteto defensivo. El árbitro, señor Velasco, deficiente. Se asustó. Alneaciones:

Plus Ultra.—Patiño; Rodríguez, Díaz, Félix; Labernia, Maroto; Ferral, Martín, Madrid, Grosso, Monrey. Avila.—Paqui; Valls, Eloy, Segura; Amaya, Pavón; Esteban, Caballero, Ripoll, Guerra, Santos.

VICTORIA VALLECANA

En la primera mitad, durante la primera media hora, el fantasma de la incertidumbre cruzó reiteradas veces por el recinto vallecana. En más de una ocasión, el Alcalá era dueño del juego y llevaba peligro al área del Rayo en sus incursiones, mientras los locales no parecían reaccionar. Pero a la media hora comenzó a inclinarse, hasta determinar un mejor fútbol vallecana, entre otras cosas, por el orden que impuso Agustín, a quien todavía no conocen en su buen tener sus compañeros. Merced a este jugador, el Rayo ha hecho un buen fútbol, de mejor técnica y desplazamientos rápidos, y era entonces cuando el Rayo dejaba constancia de la peligrosidad de las arrancadas de Carmelo, a quien no saben todavía darle el juego adecuado. Hemos dicho más de una vez que es jugador de carrera rápida y necesita cuero en los huecos para desbordar por velocidad a la defensa.

Fué justo el resultado del primer tiempo, con el uno-cero amenazador, porque el Rayo no había hecho méritos para más, aunque ese gol hiciera revivir la esperanza en el público y con él al equipo, al que aquél dió ánimos para pelear con ganas y serenidad.

LUEGO, TODO MEJOR

Con el alivio del descanso y con el gol de ventaja, el Rayo inició

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO DIA 10 DE NOVIEMBRE, A LAS 4 TARDE CAMPEONATO DE LIGA. — PRIMERA DIVISION

Pontevedra C. de F. — Real Madrid C. de F.

Cuarto partido de abono VENTA DE LOCALIDADES: DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y avenida Monte Igúido, 6, bar (Vallecas), el VIERNES y SABADO, de 7 a 10 noche, y el DOMINGO, día del partido, de 11 a 1,30 de la tarde. En Alfonso XI, 6, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde. EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moruer, 36, de 7 a 10 noche, y en las del estadio, de 4 a 7 tarde, el VIERNES y SABADO. En ambas taquillas, el DOMINGO, día del partido, de 11 a 1,30 tarde. Localidades de todas clases, en las taquillas del estadio, el DOMINGO, día del partido, desde las 3,15 de la tarde. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

Atléticos, a Bilbao con Viajes Romea

Y LAS PERAS LEGAZPI, EL CLUB, ESTADIUM Y LOS RIVALES Salidas: Día 9, a las 8,30 tarde y 11 noche.—Regreso: Después del partido y lunes por Santander.—Precio: Desde 250 pesetas. Inscripciones en las Peñas y en Romea JACOMETREZ, 4 — TELEFONOS 222 92 05 y 222 93 44 DIA 10: Excursión a LA GRANJA y SEGOVIA

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO RESULTADOS					GRUPO SEGUNDO RESULTADOS																																																																																																																																																				
Europa, 3; Alavés, 2.	Las Palmas, 3; Orense, 0.	Constancia, 3; Celta, 0.	Burgos, 2; Coruña, 3.	Gijón, 1; Osasuna, 1.	Langreo, 1; Santander, 0.	Real Sociedad, 1; Badalona, 1.	Indauchu, 3; Hospitalet, 1.	Las Palmas, 3; Onteniente, 0.	Algeciras, 2; Tenerife, 0.	Cádiz, 2; At. de Ceuta, 0.	Hércules, 2; San Fernando, 0.	Melilla, 3; Granada, 0.	Mestalla, 2; Mallorca, 1 (Jugado el sábado).	Huelva, 4; Abarán, 1.	Eldense, 1; Málaga, 2.																																																																																																																																										
CLASIFICACION					CLASIFICACION																																																																																																																																																				
J.	G.	E.	P.	P.	J.	G.	E.	P.	P.	J.	G.	E.	P.	P.	J.	G.	E.	P.	P.																																																																																																																																						
Europa	7	6	1	0	15	4	13	+5	Las Palmas	7	5	1	1	13	5	11	+3	Mallorca	7	5	0	2	16	5	10	+4	Melilla	7	3	3	1	13	6	9	+1	Málaga	7	4	1	2	9	7	9	+3	Granada	7	3	2	2	12	10	8	+2	Hércules	7	4	0	3	14	15	8	0	Algeciras	7	3	2	2	8	10	8	0	Huelva	7	2	3	2	12	9	7	-1	Onteniente	7	2	3	3	8	9	8	0	At. Ceuta	7	2	3	3	6	11	6	0	Abrán	7	3	1	4	8	11	6	-1	Cádiz	7	2	1	4	6	5	5	-3	Eldense	7	2	1	4	7	15	5	-3	Tenerife	7	2	1	4	6	12	3	-1	Mestalla	7	1	4	2	3	8	11	4	-2	San Fernando	7	2	0	5	3	7	4	-2

GINEBRA CHESTER

ATLETICOS, A BILBAO
VARIAS SALIDAS
VIAGES ESPAÑA MUNDIAL
A. I. 47. CALLE SAN LEONARDO (Edificio España)
TELEFONOS 247 07 38 y 247 05 38 — MADRID (18)

BELFAST, ENCRUCIJADA DE TRIUNFOS ESPAÑOLES

Doble y brillante éxito el de Belfast. Lo subcampeones de Europa de baloncesto horaron materialmente al representante de Irlanda del Norte por 31 puntos, que sentaban indiscutible y decisiva superioridad. Nuevamente, pues, y gracias una vez más a la comprensión y magnífica ejecutoria de Televisión Española, el Madrid, en esta época de vacas flacas dentro de su economía, mantiene gallardamente la calidad extraordinaria del baloncesto español.

CUANDO CAE LA VENDA...

A raíz de la infortunada actuación nacional en Chile se adoptó, desde altura, que superaban la del propio organismo rector de nuestro fútbol, la decisión de preparar un cuadro de jugadores dignos de ostentar la representación propia en el campeonato del mundo, que tendrá lugar en Londres en 1966. Después de muchos titubeos fué elegido el señor Villalonga para adiestrar el llamado "equipo de la esperanza". Y, a partir de entonces, fracasó sobre fracaso, hasta desembocar en la asamblea nacional, una vez consumados el empate de Dublín (1-1) y la derrota de Chamarrín (6-2). Ambos contratiempos demostraban concluyentemente el error de presentar formación de jóvenes inexpertos, haciendo caso omiso de figuras que quedaban absoluta y totalmente, como los trastos viejos, en el desván del olvido. Mas, como las "esperanzas" se tornaron en duras realidades que llegaron a lo más íntimo de la acción, se levantó un clamor unánime para rechazar la continuidad del seleccionador, que, tan noble y caballerosamente, presentaba, de forma irrevocable, la dimisión.

Y entonces surgieron las presiones para que quien obraba con tanta limpieza rectificara su decisión, y hasta el delegado de Deportes hizo acto de presencia en la asamblea, hecho insólito que determinó la salida del comité directivo del delegado del más representativo de nuestros clubs.

Y ya, como una guerra de bolsillo, el viejo y leal madridista que rige los destinos de la Federación se vió envuelto en el torbellino del tornado, hasta que, a pocas fechas de la devolución de la visita a Belfast y ante la perspectiva de otro fracaso, surgió la cordura y fué abandonado a su suerte el proyecto del "equipo de la esperanza" llamando al seno de la representación nacional—como hacen todos los países—a elementos de la calidad de Del Sol y Suárez—aunque actúen en el extranjero—, que, con Gento y Rivilla, entre otros, podrían inculcar, con su veteranía, la serenidad y el orden que faltaran antes, y como consecuencia de ello—la victoria de Belfast—registramos con orgullo el éxito que permite al equipo de España continuar en el torneo y recobrar un prestigio que sólo parecía estar localizado en el fútbol de club.

Nuestra oposición a lo pasado se convertirá, pues, no en un éxito mera y estrictamente personal, sino en beneficio común para el fútbol hispano, que, al fin, podía salir del marasmo que lo atenazaba. Manuel ROSON

LA QUINIELA

ASKAR

(Semana próxima)

RESERVA	
1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª
1 Sevilla - Valladolid	1
2 Levante - Barcelona	2
3 Oviedo - Zaragoza	3
4 At. Bilbao - At. Madrid	4
5 Elche - Murcia	5
6 R. Madrid - Pontevedra	6
7 Córdoba - Valencia	7
8 Español - Betis	8
9 Alavés - Indauchu	9
10 Orense - Europa	10
11 Santander Gijón	11
12 Granada - Las Palmas	12
13 S. Fernando - Algeciras	13
14 Málaga - Melilla	14
1 Coruña - Constancia	15
2 At. Ceuta - Hércules	16

Si no resulta premiado su boleto, remitándolo al concurso "LA QUINIELA" ASKAR-RADIOTELEVISION, apartado número 243, Madrid. Puede resultar agraciado con un magnífico televisor último modelo en el sorteo que se efectuará ante notario el próximo 13 de enero con los boletos remitidos. Daremos el resultado de este concurso en las "Hojas del Lunes" de toda España.



TIENE DUENDE!!

para servirles...

... para servirles una copa de

ANIS CASTILLO DE CHINCHON



OESTILADO EN EL CASTILLO DE CHINCHON POR CIA ESPAÑOLA DE LICORES, S. A

CARRERAS DE CABALLOS

"Cerros Verdes", de la cuadra X, montado por Simón Figueroa, ganó apretadamente el premio Infanta Isabel

Table with columns: QUINTUPLE, GANADORES, SEGUNDO, GANADOR, APOSTANTE. It lists race results for various horses and jockeys.

No resultó difícil, a juzgar por el número de acertantes, dar con la diana de la apuesta quintuple. Un total de treinta ganadores...

Nos desagrada consignar el error de los dirigentes de carreras acerca de la exposición de las fotografías que con motivo de las llegadas dudosas debieran exponerse al público una vez reveladas...

LA OSTRERIA. goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la mano. Libreros, 2 (semiesquina a Gran Vía). Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40.

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 pesetas UNO. ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR. Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales.

LA JEFATURA CENTRAL DEL TRAFICO

desea expresar públicamente su agradecimiento a cuantas personas y entidades han colaborado en la CAMPAÑA DEL PEATON celebrada en Madrid, con la participación del excelentísimo Ayuntamiento y del Instituto de la Opinión Pública y organizada con motivo del IV Congreso Internacional de la Policía de Circulación.

- Los habitantes de los barrios de Chamberí y prolongación de General Mola, que formalizaron la encuesta a ellos dirigida;
el comercio de ambas zonas urbanas, que fijó en sus locales la cartelera enviada;
la Organización Juvenil Española, que distribuyó el material divulgativo

- Assurances Générales (Cía. de Seguros)
Atlántida (Cía. de Seguros)
Barreiros Diesel
Catalana (Cía. de Seguros)
Coca-Cola
Comercial Pegaso, S. A.
Compañía Metropolitana de Madrid
Corte Inglés, El
Covadonga (Cía. de Seguros)
Empresa Municipal de Transportes
España (Cía. de Seguros)
F. A. S. A. (Renault)
Fides (Cía. de Seguros)
Firestone-Hispania, S. A.
Galerías Preciados
General Española de Seguros, S. A.
Harry Walker, S. A. (Auto-accesorios)
I. D. A. S. A. (Mercedes-Benz)
Intercontinental de Seguros, S. A.
Lambretta Locomociones, Sociedad Anónima
M. A. P. F. R. E. (Cía. de Seguros)
Metalúrgica de Santa Ana, Sociedad Anónima
Minerva (Cía. de Seguros)
Movierecord
National Hispanica Aseguradora, S. A.
Neumáticos General, S. A.
Occidente (Cía. de Seguros)
Omnia (Cía. de Seguros)
Patrimonie, Le (Cía. de Seguros)
Pedro Domecq y Cía.

Y, con toda cordialidad, a quienes, en beneficio de todos, respetaron y respetan los consejos difundidos

LOS SEIS DIAS, EN SU MOMENTO ALGODO

Indudablemente, la prueba reina y máximo espectáculo de un velódromo son los Seis Días Ciclistas, la competición que en Madrid ha sido fuertemente el acontecimiento de cada año.

Se ha llegado a esta gran manifestación deportiva con un estudio previo tan minucioso, que dejaría atónitos a quienes suponen que esto no tiene importancia, ya que las organizaciones de envergadura hay que montarlas con mucho tiempo.

Para nosotros, hasta ahora, con ser mucho y muy bueno lo presenciado, lo más importante es comprobar el avance y progresos de los valores jóvenes, así como la consagración definitiva en la especialidad de Bahamontes.

Es asombroso comprobar los progresos notables de este formidable atleta en la pista. Hace un año, apenas si sabía rodar con soltura sobre los peraltes. En la actualidad es la admiración de todas cuantas personas han desfilado por el Palacio de Deportes.

ESTADIO DE LA CIUDAD LINEAL. DOMINGO, DIA 10 DE NOVIEMBRE a las once y media de la mañana. ENCUENTRO DE TERCERA DIVISION (GRUPO XIV). PLUS ULTRA - TALAVERA. AUTOBUSES: Diego de León, Ventas, Manuel Becerra, Atocha, Puente Valcáez y Gorieta Bilbao.

Un modelo extraordinario. EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD. DOGMA. MODELOS DE 57, 65 Y 77 RUBIES. Includes an image of a watch and a target.

AVENIDA HOY, SO LEMNE ESTRENO. Includes an image of a woman in a dress.

VENUS IMPERIAL. GINA LOLLOBRIGIDA STEPHEN BOYD. RAYMOND PELLEGRIN • GABRIELE FERZETTI MICHELINE PRESLE • MASSIMO GIROTTI. DIRECTOR JEAN DELANNOY. PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS.

Aniversario de la muerte de Pasalodos

Pasado mañana miércoles se cumple el primer aniversario de la muerte de Eugenio Martínez Pasalodos, el que fue campeón polideportivo y ostentaba la presidencia de la Federación Española de Rugby.

GALGOS El jueves, las semifinales de la Copa del Conde de Lérida

Ayer tarde se iniciaron en el popular y concurrido cañódromo madrileño los cuartos de final de las eliminatorias de la XV Copa del Conde de Lérida, competición federativa mixta (pista y campo) para galgos nacidos y criados en España.

AUTO-MOTO-AVIACION

Revisión postal de los permisos de conducir

La Jefatura Provincial de Tráfico nos comunica que sigue en vigor el sistema establecido desde 1960 de revisión de permisos de conducir por correspondencia. Esta puede efectuarse con las siguientes normas:

A) Peticion dirigida (quince días por lo menos antes de la caducidad del permiso) al jefe provincial de Tráfico de la provincia donde estuviere expedido el permiso primitivo. Para los expedidos en Madrid, dirigirse a Jefatura Provincial de Tráfico, calle de Cea Bermúdez, número 5 (Madrid). En la petición se hará constar claramente: nombre y dos apellidos del solicitante, domicilio habitual, número del Documento Nacional de Identidad y número y clase del permiso de conducir.

B) Se acompañará a la solicitud dos fotografías tipo carnet y certificado médico oficial (este certificado llevará esida una foto del interesado sobrefirmada por el médico), según lo dispuesto en el artículo 274 del Código de la Circulación para los permisos de segunda y tercera clase. Para los permisos de primera y primera especial, dicho certificado será sustituido por el de aptitud psicofísica. Se incluirá también un sobre tamaño oficial sin franquicia, con el nombre, apellidos y dirección del solicitante.

C) Revisado el permiso, será enviado al interesado contra reembolso, debiendo ser devuelto el permiso caducado a la Jefatura Provincial en un plazo no superior a diez días después de recibido aquél.

D) Los permisos de segunda y tercera clase educan a los cinco años de expedidos, y los de primera y primera especial, a los tres.

E) El interesado que desee información complementaria, puede llamar al teléfono 233490, y puede extender al número 327, que son los correspondientes a este Servicio de la Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid.

Deben denunciarse las infracciones cometidas por los peatones

El IV Congreso Internacional de la Policía de Circulación, celebrado en Madrid, después de escuchar la exposición del secretario general, expresó el deseo de que se siga manteniendo la cooperación que existe con los grandes organismos internacionales.

LOS PEATONES Y LA CIRCULACION

En su resolución número uno, referente a "La policía de los peatones", el congreso hizo llegar a las autoridades de los diversos países el deseo de:

- que se establezcan en su legislación nacional disposiciones claras y simples sobre la forma de atravesar la calzada, indicando en cada caso si es el conductor o el peatón el que tiene preferencia;
- que, de una manera general y en especial en las carreteras en línea recta, se exija a los peatones que marchen en contra del sentido de la circulación, ya que las estadísticas han demostrado que de esta forma aumenta su seguridad;
- que cuando utilizan vías públicas, los peatones son tan usuarios de la carretera como los ciclistas, motociclistas y automovilistas, y que en la oscuridad deben llevar obligatoriamente una luz o dispositivo reflectante para que resulten visibles a los otros usuarios, y
- que estas disposiciones se difundan de forma que puedan ser fácilmente conocidas por todos los peatones.

Asimismo, el Congreso dirigió a los ingenieros de la circulación las siguientes recomendaciones: que traten de normalizar las señales luminosas para peatones en forma análoga a las señales para conductores; que al crear las señales luminosas para peatones tengan en cuenta el tiempo necesario para permitir a éstos terminar su recorrido antes de que los vehículos vayan a ponerse en marcha; que teniendo en cuenta que los lugares más peligrosos se encuentran, a

menudo, en las proximidades de los pasos para peatones, se instale en ellos, caso necesario, un medio de canalización; que cuando una calzada tenga más de catorce metros de anchura se coloque un refugio central, y que estudien cuidadosamente el emplazamiento de las paradas de los vehículos de transporte público, con el fin de impedir que provoquen en los peatones un cruce irreflexivo de la calzada.

Por último, el Congreso envió a los jefes de la Policía de Circulación la recomendación siguiente: Que estudien con especial interés los accidentes en los que intervienen peatones, consultando la opinión de estos últimos; que lleven a cabo, en colaboración con el ingeniero de la circulación, un estudio ponderado de los lugares en donde se necesitarán pasos para peatones, y mantengan esos pasos en perfecto estado, insistiendo en la utilidad del paso de "cebra"; que exijan del conductor el máximo respeto por los derechos del peatón, y que, una vez realizada la educación del peatón y adoptadas las medidas necesarias para su protección, que se denuncien de un modo permanente todas las infracciones cometidas por el peatón, sobre todo aquellas que puedan presentar un peligro para su persona o causar un entorpecimiento en la circulación de los vehículos.

Respecto a la resolución número 2 ("Relaciones entre el usuario y la Policía"), el Congreso, reconociendo que la labor de la Policía

de Circulación se facilita grandemente si la misma goza de la plena colaboración de todas las categorías de usuarios de la carretera, subraya una vez más la importancia vital de una buena educación en materia de seguridad de la carretera, sobre todo por lo que se refiere a los niños de edad preescolar, y llama la atención sobre el hecho de que, aunque la educación de los niños deba ser en primer lugar labor de los padres, la Policía puede, sin embargo, representar un papel muy importante en el terreno de la educación vial en su conjunto.

El Congreso deploró la insuficiencia de efectivos de las policías de carretera visto el rápido aumento de la circulación motorizada, por lo que es urgente completar esa falta, manteniendo, sin embargo, la alta calidad del personal, y recomienda que la Policía de Circulación busque, en la medida de lo posible, la cooperación de los usuarios de la carretera y de las asociaciones que los representan para el cumplimiento de ciertas funciones de carácter no represivo. El Congreso comprobó con satisfacción que en varios países los automovilistas-clubes y los touring-clubs facilitan ya servicios accesorios muy útiles, tales como los servicios de reparación de averías y de socorro en carretera, acondicionamiento de estacionamientos, señales especiales de carretera, etcétera, y recomienda que la Policía utilice plenamente estos servicios accesorios donde ya existen

y expresa el deseo de que la Organización Mundial del Turismo y el Automóvil anime a las organizaciones nacionales del automóvil en todos los países a crear o desarrollar tales servicios.

LA SEMANA MADRILEÑA DEL PEATON

Respecto a la resolución número 8, "Semana del peatón", el Congreso destacó el gran interés con que siguió la celebración de la campaña monográfica, entre otras razones por ser la primera vez que una experiencia de este tipo, de esta importancia y magnitud se lleva a cabo en función y coincidiendo, en parte, con un Congreso Internacional de la Policía de Circulación, por lo cual tomó en cuenta que, entre los medios de acción habituales en este género de actividad divulgativa, se llevó a cabo también un ensayo de "comunicación directa", que consistió en el reparto domiciliario de material diverso, así como una encuesta entre los usuarios. Por todo ello, el Congreso estima que los resultados provisionales conseguidos pueden calificarse de muy aceptables, como se deriva de los informes presentados por el director del Instituto de la Opinión Pública y del jefe de la Policía Municipal de Madrid, a quienes confió, respectivamente, el análisis de la encuesta, de la observación y conteo del comportamiento del peatón, y el Congreso solicitó que los resultados definitivos y detallados sean publicados en la revista "Chroniques Internationales de Police".

Botella, campeón de España en Sport Nacional

Organizada por la Peña Motorista Diez por Hora, se ha disputado en Barcelona la segunda edición de la segunda carrera en circuito de motos de 125 cc. que ha conseguido un éxito deportivo. En total se han celebrado ocho pruebas, siendo las más destacadas de ellas la final del campeonato de España para motocicletas Spor Nacional, categoría 125 c. c., para licencias C y D.

La prueba (estaba en litigio el título nacional y participaban los vencedores de las distintas federaciones regionales) resultó muy brillante, adjudicándose el triunfo Botella, de la Federación Levantina, acosado de cerca por el campeón de Cataluña Rafael Domingo, que ascendió puestos continuamente para intentar arrebatársela la victoria, que no consiguió, proclamándose campeón de España de la categoría Rafael Domingo.

El G. P. de Helsinki en moto-cros

HELSINKI (Finlandia). — Ha causado gran impacto la rotunda victoria obtenida por el corredor Aarno Erola en el Gran Premio de Helsinki de moto-cros frente a una nutrida competencia de corredores internacionales de primera fila. Erola pilotaba su motocicleta española Montesa 250 c. c., con la que ya ha obtenido otros señalados triunfos esta temporada.

Prueba anulada

La Real Federación Motociclista Española comunica que "como consecuencia de los hechos ocurridos en el desarrollo de la prueba de esta Real Federación, la Comisión Deportiva Nacional ha tomado el siguiente acuerdo: primero, suspender por el plazo de tres años al director y comisarios deportivos de la citada prueba para ejercer ambos cargos durante dicho período, y segundo, anular la citada prueba y no considerarla válida a efectos de puntuación en el campeonato de España".

Nuevos Borgward españoles

Borgward Española presentó esta semana sus nuevos modelos furgón y microbús ante una numerosa y selecta concurrencia especializada. Los nuevos modelos, que mantienen la gran calidad de origen, causaron verdadero impacto. La importancia de aquéllos merece que le dediquemos la próxima semana un comentario que hoy nos es imposible por razones de espacio.

CORREO DEL MOTOR

PRINCESA 26

MOTOCICLETAS

DUQUE DE SESTO, 42

BULTACO

EXPOSICION GALILEO. 7

PRINCESA 26

MOTOCICLETAS

BLASCO DE GARAY, 41

BULTACO

CAUCA

AGENCIA OFICIAL ACUERDO. 38

PRINCESA 26

MOTOCICLETAS

DELEGACION CENTRO

BRAVO MURILLO, 36

DUCATI

ADMIRE NUEVOS VELOMOTORES 48 C. C.

MOTOCICLETAS

Sanglas

Rovena

PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS

MONTESA

PRINCESA, 26

BLASCO DE GARAY, 41

BULTACO

CAUCA

AGENCIA OFICIAL ACUERDO. 38

PRINCESA 26

MOTOCICLETAS

DELEGACION CENTRO

BRAVO MURILLO, 36

HOY, ESTRENO

Furia y odio defendidos por el afán de sobrevivir

CINE MADRID

EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

REMI MEX

PEDRO ARMENDARIZ

AGUSTIN DE ANDA

SONIA FURIO

TERESA VELAZQUEZ

GILBERTO GAZCON

LA CARCEL DE CANANEA

EASTMANCOLOR

MAYORES DIECISEIS AÑOS

Siguen las populares sesiones infantiles

JUEVES Y SABADOS, 4,45

2.ª selección de las mejores creaciones "TOM Y JERRY"

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

urbis SA.

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

urbis SA.

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

urbis SA.

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

urbis SA.

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

urbis SA.

ASI EMPEZO EL PROBLEMA

Y ESTA ES LA SOLUCION

MORATALAZ

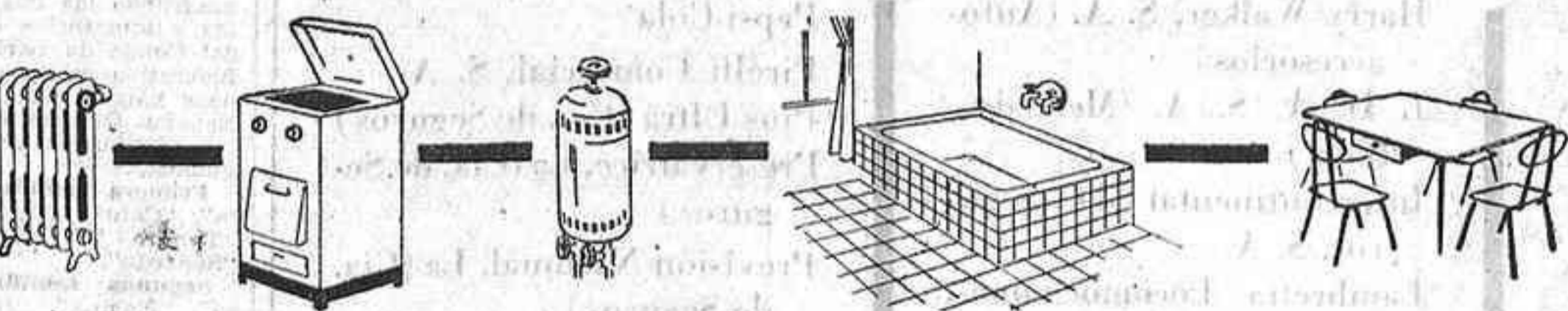
urbis SA.

MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID DONDE EXISTEN YA 10.000 VIVIENDAS CONSTRUIDAS Y HABITADAS

Gran riqueza urbanística en jardines, alumbrado, parques infantiles, avenidas y calles

Pisos con calefacción central, cocina y calentador de gas, cuarto de baño y aseo de servicio; y otros, además con ascensor de subida y bajada y muebles metálicos de cocina.



Para comprobarlo le invitamos a visitar la **EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA** abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9. Festivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.

información y contratación · INMOBILIARIA

Urbis S.A.

Avda. de Menéndez Pelayo, 71 - Telf. 251 01 00
Laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8, Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Y en la Exposición Permanente de la Vivienda
Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús 106.

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

PREMIOS LITERARIOS

Se ha iniciado a toda vela la gran "saison" de los premios literarios. No es éste lugar para hacer un repertorio de todos y cada uno de los que, en una normalidad absoluta, en un día de diferencia de sólo días, proclamarán los vencedores. Sabemos, creemos que el sarampión de los premios literarios ha superado ya su período cumbre y entra ahora en franca convalecencia, para dar lugar, en una normalidad absoluta, en un día de diferencia de sólo días, proclamarán los vencedores. Sabemos, creemos que el sarampión de los premios literarios ha superado ya su período cumbre y entra ahora en franca convalecencia, para dar lugar, en una normalidad absoluta, en un día de diferencia de sólo días, proclamarán los vencedores.

MAÑANA SE FALARÁ EL PREMIO SÉSAMO

El premio Sésamo de cuentos, al que esta vez se han presentado alrededor de un centenar de concursantes, algunos de ellos residentes en diversos países europeos y de América. Un tercio de los originales presentados están escritos por mujeres. Entre los aspirantes al ya famoso premio Sésamo se encuentran varios escritores muy conocidos. Reina en torno al imminente fallo literario una legítima expectativa. Más de uno y más de dos escritores ganaron el premio anteriormente en esta categoría. Entre los aspirantes al ya famoso premio Sésamo se encuentran varios escritores muy conocidos. Reina en torno al imminente fallo literario una legítima expectativa. Más de uno y más de dos escritores ganaron el premio anteriormente en esta categoría.

EL COLOR, PROBLEMA DE CATEGORÍA INTERNACIONAL

La misma que los organismos económicos, políticos o educativos de los distintos países estrechan sus lazos y se coordinan internacionalmente para encauzar una labor común, las asociaciones relacionadas con la moda buscan ligar esfuerzos supranacionalmente. La moda tiene dos historias: la que ha escrito Mingote y otra menos divertida, en la que se cuentan los avatares de su vida. La moda ha atravesado por diferentes etapas. Primero era un asunto particularmente descentralizado y propio de determinados lugares independientes entre sí. Luego, las comunicaciones mejoraron, la difusión fue encontrada en todas partes y París tuvo, por su propio esfuerzo, las riendas de esta industria en sus manos.

Curso de cirugía del recién nacido

El curso de cirugía del recién nacido, dirigido por el doctor Garrido Lestache, comenzará el próximo día 7 en el Hospital del Niño Jesús, el día 7 de este curso sobre "Cirugía del recién nacido". Estará dirigido, como los anteriores, por el doctor Juan Garrido Lestache, decano del Hospital del Niño Jesús, y como colaboradores los doctores Martínez Jaraiz y Luisa C. Garrido Lestache, Cibera, Navarro, Suárez Almeida, Martínez García y Contreras Ruiz.

Noticias literarias

Mañana martes, día 5, se celebrará un importante acto literario en el Ateneo de Madrid. Se darán los títulos correspondientes de los premios nacionales de literatura a aquellos escritores que los obtuvieron en los últimos años. Igualment...

Se barajaron los nombres de Alfonso García Valdecañas y de Julián Marías como futuros académicos de la Real Española.

Últimas publicaciones importantes de Editorial Taurus: "Ramón, obra y vida", de Gaspar Gómez de la Serna; "Poesía última", en la que Francisco Ribes ha seleccionado parte de la producción de Eladio Cabañero, Ángel González, Claudio Rodríguez, Carlos Sbarbi y José Ángel Valente; "Siete narradores de hoy", con textos de Ana María Matute, Ignacio Aldecoa, Francisco García Pavón, Luis Goytisolo, Rafael Sánchez Ferlosio y Jesús Fernández Santos, que es el seleccionador.

Presidencia de la reunión celebrada en París por la Comisión Internacional del Color para las Industrias Textiles, en la cual fue aceptado el ingreso de España, representada por la cooperativa nacional Instituto Coordinador de la Moda Española.

Necesitamos solares bien situados para edificación de alturas en zonas comerciales desarrolladas y con un gran núcleo de población. Pago al contado. Dirigir ofertas detalladas a "SOLARES". Apartado de Correos número 415. MADRID.

CRONICA DE ARTE

LOS CONCURSOS NACIONALES

EL "CASO" ESPINOS. — MODESTO CIRUELOS

En estos días pasados del otoño, antes de que el llamado generosamente condado de la lluvia enturbiera el diáfano aire de Madrid, el mejor concurso nacional lo constituía la fronda del Retiro; esas frondas que oyeran madrigales de antaño, endechas reales, y que en la actualidad las siguen oyendo, aunque los personajes varíen; pero la vida sigue bien aferrada al amor, razón suprema de ella, y todo continúa en igual ritmo, aunque varíen los versos y las versificaciones.

Magnífica tarde aquella que fuimos al parque del Retiro y nos dirigimos al palacio de Cristal, en donde se hallan instalados los concursos nacionales. En el lago se reflejaba la sombra dorada de los árboles, que hacían vivir, una vez más, el poema de Espronceda, y una bella y fuerte escultura en hierro de José Espinos Alonso: la imagen de un leñador. Todo quedaba perfecto en el paisaje, con esa armonía que tan difícil es encontrar.

LOS AMIGOS DE LA CAPA

Esta simpática agrupación madrileña iniciará oficialmente su XXII reunión con un banquete, el próximo sábado, día 9, en el popular restaurante Biarritz, de la calle de Almansa, a las dos de la tarde.

por qué pagar MAS por un BUEN encendedor A GAS?

sin un fallo en 6 colores garantía ilimitada carga VERDE recuperable 16 pesetas

JUTSON-8
EL ENCENDEDOR A GAS POR 74'50 PTS.

Finanzauto, S.A.

Concesionario en Madrid de Pegaso y Leyland

ENTREGAS INMEDIATAS y FACILIDADES DE PAGO A 36 MESES CON INTERESES BANCARIOS

Exposición y venta: DOCTOR ESQUERDO, 178

Talleres y servicios: DOCTOR ESQUERDO, 180

El doctor don Emilio López Vidriero, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha publicado recientemente un interesante tratado clínico, que, con el título "Las suprarrenales", es una monografía sobre la anatomía, embriología y fisiología de las glándulas suprarrenales en todas sus facetas. Colaborador durante muchos años del ilustre profesor Marañón en el Instituto de Patología Médica del Hospital General, el doctor López Vidriero posee una formación clínica que le permite en esta ocasión presentar un panorama general de esa clase de enfermedades, que será importante elemento de consulta para médicos y pacientes. Libro de positivo interés, magníficamente editado por Montecorvo, está alcanzando el éxito que corresponde a la experiencia y prestigio del eminente especialista.

Moradillo

FABRICA DE GABARDINAS Y CONFECCION DE LUJO



Exposición Ferrer Sama en la sala Alcón

El próximo jueves, día 7, será inaugurada una brillante exposición de Julio Ferrer Sama, que ha dado tanta y tan excelentes muestras de su arte personal, así como los cánones clásicos de la pintura. Son veintinueve los cuadros colgados en la sala Alcón, en su mayoría paisajes, y todos responden a ese concepto de la plástica que ha hecho de Ferrer Sama un ejemplo de sinceridad de la línea y el color, sin concesiones a tendencias algunas que pudiera apartarle de la interpretación veraz de la belleza, vista por él con mirada ilusionada y trasladada al lienzo con pulso seguro.

Exposición de fotografías y dibujos en el Instituto Británico

Pasado mañana, día 6, tendrá lugar en privado, a las ocho de la noche, la inauguración de la exposición de fotografías, dibujos y bronces originales de Kenneth Armitage, organizada por el Instituto Británico de Madrid. Almagro.

Servicio Médico de la Asociación de la Prensa

El doctor Durán Sacristán reanuda su consulta. Después de un año de ausencia, dedicado al estudio en los hospitales de París e Inglaterra, ha regresado a Madrid el ilustre profesor de patología general de nuestra Universidad, don Manuel Durán Sacristán, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. Desde ahora, el doctor Durán Sacristán reanuda su consulta en su nuevo domicilio de la calle de Teixidor, número 1, teléfonos 2437800 y 243247.

ULTIMO LIBRO

ACABADO SCOTCHGARD rechaza la lluvia y las manchas

CADENA DE ESTABLECIMIENTOS

Moradillo

MADRID Hortaleza, 19 — C. Peñalver, 5 — Alcalá, 231
VALLADOLID SALAMANCA BURGOS
Gamazo, 4 Generalísimo, 40 Plaza Vega, 31
ARANDA DE DUERO LEON
Arias Miranda, 17 Ordoño II, 30

SOCIEDAD Cuarta reproducción de la nao "Santa María"

CONDECORADO

El doctor don Federico Pérez de Castro, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido nombrado oficial de la Orden de San Fernando por el Gobierno de la República francesa.

ENLACE GUIRADO DE LOS RÍOS - CUBERO LUNA

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Paz contrajeron matrimonio la señorita María del Camino Cubero Luna y don Francisco Guirado de los Ríos. Actuaron de padrinos don María Josefa de los Ríos, madre del novio, y don Segismundo Cubero Diez, padre de la novia. Como testigos firmaron por parte de la novia, don Enrique Fernández Ors, don Amadeo Ors Caro, don Alfredo Rodríguez y don Tomás Martín García; y por parte del novio, su padre, don Juan Guirado Cervero; don Juan y don Feliciano González Polo y don Jesús Varela.

ENLACE SUAREZ SANCHEZ - CERRATO DOMINGUEZ

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores, de Madrid, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Santi Cerrato Domínguez con don Enrique Sánchez Benito. Bendijo la unión el reverendo padre José Luis Pérez Rojas, de la Compañía de Jesús, y apadrinaron a los contrayentes don Concepción Sánchez, tía de la novia, don José Luis Domínguez, tío del novio, don Manuel Domínguez, don Rafael Campos de España, don José Perera y don Francisco Torre-Marín y Ponce de León. Durante la ceremonia actuó un grupo de la Orquesta Sinfónica de Madrid.

ENLACE CURRAS CAYON - MOSTOLES YOUNGER

En la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María Rosa Mostoles Younger con el arquitecto don Angel Luis Curras Cayón. Fueron padrinos don Elena Cayón de Curras, madre del novio, y don Manuel Mostoles Monteserín, padre de la novia. Firmaron como testigos, por parte de ella, don José Manuel Mostoles, don Cipriano Mostoles, don Carlos Younger, don Alvaro Figuerido, don Sandalio González, don Juan Carrio, don Joaquín Armengot, don Julio G. Villasanté, don Tomás Amor y don Manuel Aspillata. Por parte de él lo hicieron su padre, don Alfonso Curras García; don Rafael Curras Cayón, sus tíos don Bernardo, don Luis y don José Curras García, don Aurelio Villalba, don Rafael Thomas, don Fernando Ballesteros, don Rafael de Cella, don Antonio Armengot y don Pedro y don Rafael Nieto.

ENLACE RAMON DE FATA MANTEROLA-PEREDA ROCHELT

En la iglesia del Perpetuo Socorro, de padres redentoristas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Cristina de Pereda Rochelt con don José María Ramón de Fata Manterola. Bendijo la unión el canónigo de la catedral de Avila don Marcelo Gómez Matias. Apadrinaron a los contrayentes la madre de la novia, doña Beña Rochelt de Pereda, y el padre del novio, don José Ramón de Fata y García-Galán.

ENLACE RAMON DE FATA MANTEROLA-PEREDA ROCHELT

Firmaron como testigos, por parte de la novia, su padre, don Manuel de Pereda Jiménez; sus hermanos don Manuel de Pereda Rochelt y don Fernando González Sarro, su tío don Luis de Elzaga González, primo don Alfonso Ibrán Rochelt, don Manuel Santiago Marín y don Eusebio Bribea Bartolomé. Por parte del novio, sus hermanos don Manuel y don Fernando Ramón de Fata Manterola, sus tíos don Manuel Manterola Bermejo, don Eduardo García-Galán Carras y don Abel Martínez Bernal, y sus primos don Ernesto Ortega Manterola y don Vicente Vinader Corrochano.

NATALICIOS

En el Instituto Provincial de Obstetricia, y asistida por el doctor Parache y su ayudante, el doctor Varela, ha dado a luz un niño doña María de la Soledad Martínez, esposa de nuestro compañero en la prensa el redactor de "Madrid" don José María Castaño. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado.

La señora del doctor Bermúdez (don Alejandro), nacida Pamela Powell Behn, ha dado a luz una niña, cuarto de sus hijos, a la que será impuesto el nombre de Patricia, y será apadrinada por doña Isabel Peláez de Soubrié y su tío don Roberto Bermúdez.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran perfectamente.

Doña María de las Mercedes Ochoa Téllez de Morales ha dado a luz el primero de sus hijos, una niña, a la que, bautizada ayer domingo, le fué impuesto el nombre de la madre. Esta y la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud. La ceremonia del bautizo fué celebrada espléndidamente.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Estrella recibió las aguas bautismales, bajo el nombre de Rafael, el tercero de los hijos de don Juan Emilio Estévez y doña Mercedes Arias. Actuaron como padrinos don José Estévez y doña Felisa Barrios.

OPERADO

Por el doctor don Mariano Zúmel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido practicada, con su maestría habitual, una intervención quirúrgica en nuestro entrañable compañero en la prensa, el redactor de "Ya" don Raimundo de los Reyes. La operación fué realizada con feliz resultado y el paciente se encuentra en período de franco restablecimiento.

EL PERIODISTA DON LAUREANO DOMÍNGUEZ CAO-CORDIDO

Ha fallecido en su domicilio de esta capital el periodista don Laureano Domínguez Cao-Cordido, que durante varios años fué jefe de redacción de "La Vanguardia" en Madrid. Anteriormente había sido redactor jefe del "Puro de Vigo". La muerte del veterano periodista ha sido muy sentida. Testimonios a sus familiares nuestro más sincero pésame.

J. BARDASANO

Inauguración, lunes 4, seis tarde **SALON CANO**
Carrera de San Jerónimo, 38

Fué botada al agua en el puerto de Barcelona y figurará en la Feria Mundial de Nueva York

Por José RICO DE ESTASEN

En las primeras horas de la mañana del día 20 del pasado mes de octubre, en el muelle de la Barceloneta, tuvo lugar la bendición de la nueva reproducción—la cuarta—de la nao "Santa María", que al siguiente día fué botada al agua en el puerto de Barcelona. El envío de los Reyes Católicos, bautizado con el nombre de San Salvador; acababa de descubrirse el Nuevo Mundo. Cristóbal Colón sostenía con su mano diestra el estandarte real y los dos Pinzones las banderas denominadas de la Cruz Verde, con

ducción inglesa "Cristóbal Colón", inspirada torcidamente en la vida del Descubridor del continente americano.

Finalizada la labor cinematográfica que la retuvo en aguas de Alicante, la carabela "Santa María" llevó a cabo diferentes visitas a diferentes puertos españoles, recordando al fin en el de Barcelona, donde se la puede contemplar y visitar, rindiendo con ello un homenaje continuado de devoción a los Reyes Católicos, a Cristóbal Colón, a Juan de la Cosa, a los valerosos Pinzones, a cuantos, inspirados por la fe, contribuyeron a la realización de la magna empresa del Descubrimiento de América.

La cuarta "Santa María" ha sido especialmente construida para figurar como simbólico objeto de la Feria Mundial de Nueva York, para donde será embarcada en la tercera semana del corriente mes de noviembre.

LA PRIMERA PAGINA DE LA HISTORIA DE AMERICA

Con la emoción que emana del recuerdo de los más trascendentales sucesos de la historia, habrán de contemplar los norteamericanos esta embarcación que evoca el nacimiento de la gesta de Cristóbal Colón, que al servicio de los Reyes Católicos, con la ayuda de gentes animosas y esforzadas, incorporó a España la inmensa gloria del continente americano.

Tan trascendental efeméride tuvo lugar, como sabemos, un viernes, 12 de octubre de 1492, festividad de la Virgen del Pilar. En el atardecer del día anterior, a Cristóbal Colón le pareció ver una pálida luz que se estrechaba en el horizonte. Las tripulaciones de la nao "Santa María" y de las carabe-

las cifras de los mencionados marcadas a ambos lados del símbolo de la Redención y una corona real sobre cada letra.

LA CARABELA DEL CUARTO CENTENARIO QUE EL GOBIERNO ESPAÑOL REGALÓ AL DE LOS ESTADOS UNIDOS

Curioso antecedente de esta nueva "Santa María" es la que se botó al agua en el arsenal de La Cáraca el 23 de abril de 1892 como producto de las fiestas conmemorativas del cuarto centenario del descubrimiento de América.

El 3 de agosto de aquel año fué trasladada al puerto de Palos con el fin de reproducir el instante que precedió a la primera salida. Estaban en el puente Cristóbal Colón y Juan de la Cosa, Sancho Ruiz, el piloto; el maestro Diego, el veedor Rodrigo Sánchez, el repostero de estrados del rey, el escribano Escobedo y el alcaide Arana. Desde la playa los bendijo a todos el padre Marchena. El viento hinchó el velamen y las naos se estrecharon como si estuvieran vivas.

Finalizadas las fiestas del centenario, el Gobierno, que presidía don Antonio Cánovas del Castillo, regaló la "Santa María" al de los Estados Unidos, en tanto que, con injusto olvido de las sagradas "Niña" y "Pinta", otra reproducción de aquella figuraba en la cabalgata colombina que recorrió las calles de Madrid el 12 de octubre y otras más en las siguientes lugares en Lima y en Valparaiso. Y hasta tres en los cortejos semejantes que organizaron en La Habana las colonias gallega, santanderina y asturiana.

LA "SANTA MARIA" DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA DE 1929

La construcción de la carabela "Santa María" que, como exacta reproducción de la utilizada por Cristóbal Colón en su primer viaje a América, permaneció en Sevilla durante la Exposición Iberoamericana de 1929, fué estudiada y supervisada concienzudamente por el almirante don Julio Guillén, quien abrigó la ilusión de tripularla en un recorrido por las rutas que siguió el visionario genial en la epopeya del descubrimiento de las Indias occidentales.

Según esto, la nao colombina partió del puerto de Palos convenientemente equipada para un viaje de más de dos años de duración, haciendo escala, como en 1492, en las islas Canarias y marchando desde allí directamente hasta Santo Domingo, donde harían entrega al Gobierno de aquel país de un bloque de piedra, proveído del monasterio de la Rábida, que formaría parte de los cimientos del faro monumental de Colón que habría de construirse en aquella isla.

La arriesgada aventura que se inicia por instrumento una embarcación de ciento ochenta y cinco toneladas y unas velas cuadradas como único elemento de propulsión; que se previno habría de hacer escala en la isla de Cuba, en la Florida y en Nueva York, navegando después por el estrecho de Magallanes y emprendiendo la vuelta a España a lo largo del océano Pacífico, por idéntica ruta a la que siguieron Magallanes y Juan Sebastián Elcano en su viaje de circunnavegación alrededor del mundo, no se realizó.

Aquella embarcación, en la que se instaló un museo integrado por falcones, espingardas, utensilios y vestuario de la época del Descubrimiento; que ofrecía en la cámara del Almirante la visión de la línea de la era de un bordo, y en la sentina, el modesto camarote de Juan de la Cosa, naufragó frente a las costas de Alicante, tras haber merecido el honor de ser asimilada a los buques de guerra de la Armada, haber fracasado el proyecto de quedar en el puerto de Huelva en calidad de museo colombiano y haber sido cedida al Patronato Nacional de Turismo.

LA TERCERA "SANTA MARIA"

La tercera "Santa María" permanece desde hace largos meses anclada en el puerto de Barcelona. Fué construida en 1950 en los astilleros Lacombas, de El Caball (Valencia), bajo la acertada supervisión del mencionado almirante, miembro de las Reales Academias de la Lengua y de la Historia y director del Museo Naval, don Julio Guillén, terminándose su labor de aparejado en Alicante bajo la dirección de don Luis Delgado, comandante del destructor "Maga-

llanes", que destruyó durante algunos meses en aquel puerto.

La mencionada nao constituyó la aportación que para la realización de la película, de interés nacional, "Alba de América", llevó a cabo nuestro Gobierno, en su deseo de replicar dignamente el agravio que supuso para los españoles la pro-

dución inglesa "Cristóbal Colón", inspirada torcidamente en la vida del Descubridor del continente americano.

Finalizada la labor cinematográfica que la retuvo en aguas de Alicante, la carabela "Santa María" llevó a cabo diferentes visitas a diferentes puertos españoles, recordando al fin en el de Barcelona, donde se la puede contemplar y visitar, rindiendo con ello un homenaje continuado de devoción a los Reyes Católicos, a Cristóbal Colón, a Juan de la Cosa, a los valerosos Pinzones, a cuantos, inspirados por la fe, contribuyeron a la realización de la magna empresa del Descubrimiento de América.

Curioso antecedente de esta nueva "Santa María" es la que se botó al agua en el arsenal de La Cáraca el 23 de abril de 1892 como producto de las fiestas conmemorativas del cuarto centenario del descubrimiento de América.

Finalizadas las fiestas del centenario, el Gobierno, que presidía don Antonio Cánovas del Castillo, regaló la "Santa María" al de los Estados Unidos, en tanto que, con injusto olvido de las sagradas "Niña" y "Pinta", otra reproducción de aquella figuraba en la cabalgata colombina que recorrió las calles de Madrid el 12 de octubre y otras más en las siguientes lugares en Lima y en Valparaiso. Y hasta tres en los cortejos semejantes que organizaron en La Habana las colonias gallega, santanderina y asturiana.

La construcción de la carabela "Santa María" que, como exacta reproducción de la utilizada por Cristóbal Colón en su primer viaje a América, permaneció en Sevilla durante la Exposición Iberoamericana de 1929, fué estudiada y supervisada concienzudamente por el almirante don Julio Guillén, quien abrigó la ilusión de tripularla en un recorrido por las rutas que siguió el visionario genial en la epopeya del descubrimiento de las Indias occidentales.

Según esto, la nao colombina partió del puerto de Palos convenientemente equipada para un viaje de más de dos años de duración, haciendo escala, como en 1492, en las islas Canarias y marchando desde allí directamente hasta Santo Domingo, donde harían entrega al Gobierno de aquel país de un bloque de piedra, proveído del monasterio de la Rábida, que formaría parte de los cimientos del faro monumental de Colón que habría de construirse en aquella isla.

LA POETISA CARMEN DE LA TORRE Y EL ACADEMICO SEÑOR COMAS AGOSTA, CONDECORADOS

La poetisa Carmen de la Torre Vivanco, que recientemente ha publicado un libro de poemas, "Parajes líricos", unánimemente elogiado por la prensa, ha sido galardonada con la medalla conmemorativa del general Eisenhower y con la cruz de Servicios Distinguidos, que le han sido concedidos por la Organización Spinax, de Bélgica, y su esposo, el académico de Bellas Artes y laureado pintor don José Comas Agosta, con la medalla del mérito Cívico que coronada por la Academia Francesa en reconocimiento a su labor cultural y artística en la capital parisiense.

Sus amigos y admiradores piensan obsequiarlos con un banquete, que será organizado por Los Amigos de la Capa, entidad de la que son miembros de honor.

El banquete tendrá lugar el día 10 de noviembre, a las 8 de la tarde, en el restaurante "El Jardín", de la calle de San Juan, 10. Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Apertora de curso en la Escuela Oficial de Periodismo

Bajo la presidencia del ministro de Información y Turismo se celebrará hoy lunes la solemne sesión de apertura de curso en la Escuela Oficial de Periodismo.

Pronunciará la lección inaugural el profesor don José Bugeda, sobre "Los cauces para una sociología del periodismo".

En el mismo acto, que está anunciado para las doce y media en el aula magna de la escuela, después de la entrega de títulos a los periodistas de honor, el ministro hará uso de la palabra.

PERIODISTAS ESPAÑOLES EN LA UNESCO

Regresaron de Estrasburgo don Manuel Fernández Arenal, director del "Diario Regional", de Valladolid, y don Victoriano Fernández Asia, profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, que han representado a España en los coloquios organizados por el Centre International d'Enseignement Supérieur de Journalisme, bajo el patrocinio de la Unesco. Participaron

25 países de Europa, Asia, África y América. Las conclusiones de estos coloquios serán objeto de estudio por la Escuela Oficial de Periodismo y la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, cuyos delegados expusieron ampliamente los puntos de vista españoles en la reunión de Estrasburgo.

CONFERENCIA SOBRE LOS ACUERDOS HISPANORTE-AMERICANOS

En la Escuela Oficial de Periodismo ha pronunciado una conferencia sobre "Los acuerdos hispanoamericanos" el director de Asuntos Norteamericanos en el ministerio de Asuntos Exteriores, señor Sagaz. En primer lugar, dijo el conferenciante—, España jamás ha pedido su ingreso en la O. T. A. N. y en cuanto a la declaración conjunta de España y los Estados Unidos, los dos Gobiernos han confirmado su amistad. Seguidamente repasó diferentes comentarios de la prensa mundial

sobre los acuerdos y la trascendencia que sin excepción reconocen a los mismos para la defensa del Occidente.

Don Pedro Gómez Aparicio, presidente de la Asociación de Periodistas, explicó brevemente los acuerdos por el Gobierno español, hasta llegar a la revisión de los Generalísimo Franco.

NUEVO DIRECTOR DE "EL ALCAZAR"

Ha sido nombrado director del diario "El Alcazar" don José Cebrían, que hasta ahora ejercía la dirección de la revista "Acción Española". Periodista perteneciente a la nueva generación de responsabilidad, Cebrían ha sido promovido a la expansión de la brillante revista, que figura hoy en la cabeza de nuestros semanarios de actualidad. Esto constituye un significativo presagio para la prensa que ahora se le encomienda.

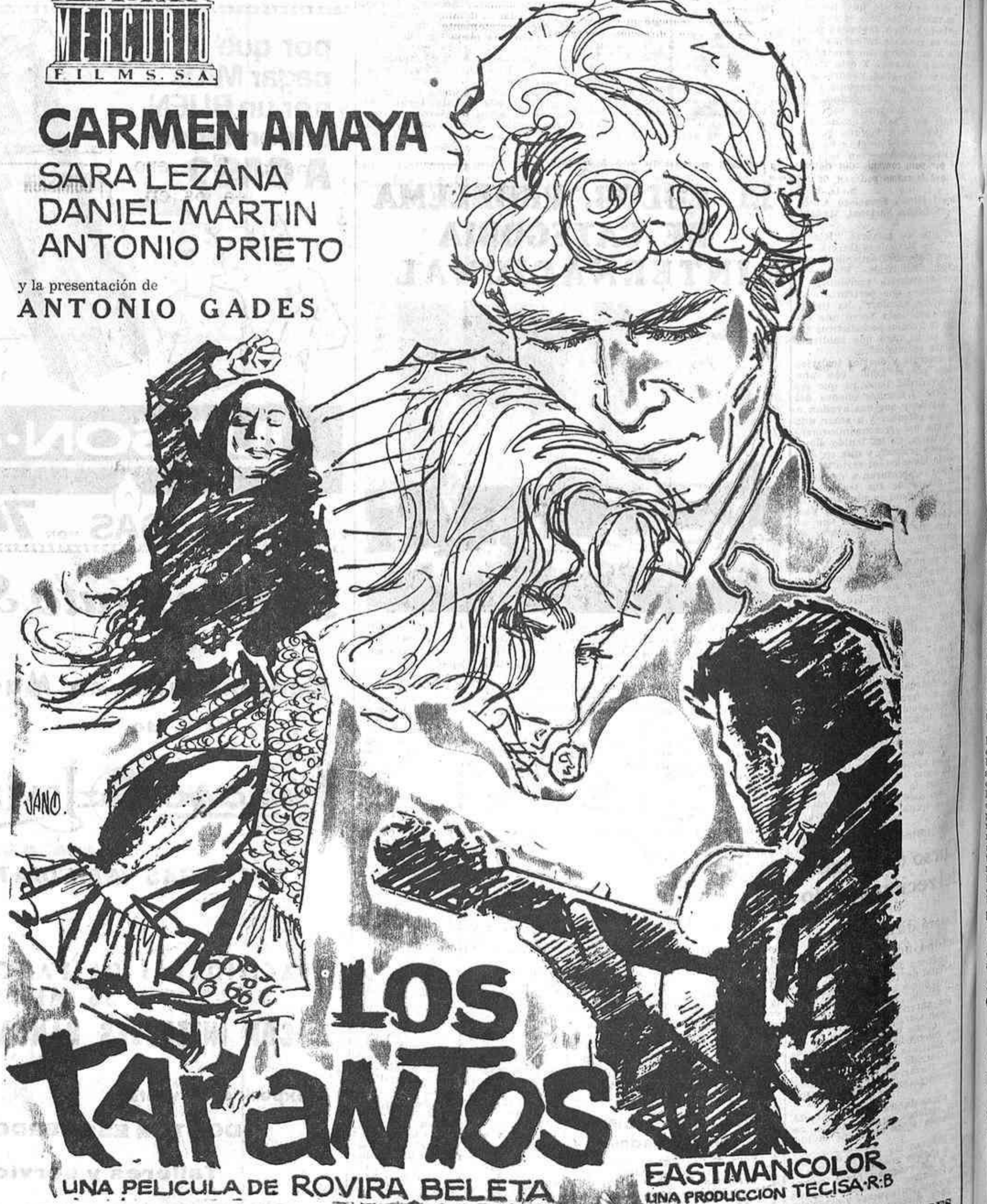
Francia presentó "ORFEO NEGRO"... EE. UU. lanzó "WEST SIDE STORY"... ¡Ahora España ofrece una película genuinamente española que hará impacto en el mundo!

HOY LUNES, EN PREESTRENO DE RIGUROSA GALA, A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA, EN TORRE DE MADRID

A PARTIR DE MAÑANA, SIMULTANEAMENTE, EN REAL CINEMA TORRE DE MADRID



CARMEN AMAYA
SARA LEZANA
DANIEL MARTIN
ANTONIO PRIETO
y la presentación de **ANTONIO GADES**



LOS TANTANOS

UNA PELICULA DE ROVIRA BELETA
Producida por J. G. MAESO
SOLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EASTMANCOLOR
UNA PRODUCCION TECISA-R:B
SE DESPACHAN LOCALIDADES CON DOS DIAS DE ANTELACION

BALANCE DE TEMPORADA

El año taurino en las Ventas

Llevó el año su anaballida ciliar... El año taurino en las Ventas...

FINALES DE TEMPORADA

Ignoramos en el momento de escribir estas líneas si el festejo... FINALES DE TEMPORADA...

MANO A MANO

Barcelona, viernes 1 de noviembre... MANO A MANO...

de don Alberto Cuhnal Patrio, de Coruche... de don Alberto Cuhnal Patrio...

Vista Alegre pueda hacerle, no debe ser excesiva... Vista Alegre pueda hacerle...

Barcelona, viernes 1 de noviembre... MANO A MANO...

quite, sin poder actuar en los enemigos... quite, sin poder actuar en los enemigos...

En la novillada del día 1 lució el magnífico temperamento de las reses... En la novillada del día 1...

Barcelona, viernes 1 de noviembre... MANO A MANO...

La novillada de Vista Alegre, aplazada hasta el próximo domingo

A causa del continuado régimen de lluvias de los días pasados... A causa del continuado régimen...

Triunfo del rejoneador Bohórquez y de Pedrés en Lima

LIMA 2.—Cuarta corrida de la feria del Cristo de los Milagros... Triunfo del rejoneador Bohórquez...

Dos orejas y rabo a José Aguilar en Tlaxcala

TLAXCALA (Méjico). 3.—Primera corrida de feria. Reses de distintas ganaderías de la localidad... Dos orejas y rabo a José Aguilar...

El rejoneador nado y Calesero, orejeados en Morelia

MORELIA (Méjico). 3.—Corrida nocturna. Toros de Santa Cecilia... El rejoneador nado y Calesero...

El Cordobés hace llamar a sus profesores a Lima

LIMA, 2.—Dado que su campaña por ruedos sudamericanos se prolongará hasta bien avanzado el mes de marzo del próximo año... El Cordobés hace llamar a sus profesores...

Manifiesto humanobiológico de Antonio Vázquez Campo

COMIDA DE LA REVISTA TAURINA "BURLEADERO" España, que dirige Antonio Luis Tello, celebró una comida el pasado sábado... Manifiesto humanobiológico de Antonio Vázquez Campo...

Duodécimo aniversario de la Peña Lavapiés

Con motivo de cumplirse el duodécimo aniversario de su fundación, la Peña Taurina Lavapiés, con domicilio social en la calle de la Esperanza, número 9, celebró el próximo domingo, día 10, las dos de la tarde, en el restaurante Angulo, un almuerzo de hermandad en honor de sus asociados y familiares... Duodécimo aniversario de la Peña Lavapiés...

Lambretta scooter advertisement with image and text.

Cine ALAFOX advertisement featuring Carmen Jones and Harry Belafonte. Includes text: 'Explosiva, detonante, incendiaria!', 'UNA CARMEN QUE SUPERA TODAS LAS IMAGINACIONES', 'HARRY BELAFONTE DOROTHY DANDRIDGE', 'ARMEN JONES', 'PEARL BAILEY OLGA JAMES JOE ADAMS', 'UN FILM DE OTTO PREMINGER', 'MUSICA DE BIZET', 'COLOR DE LUXE CINEMASCOPE', 'Autorizada mayores 18 años'.

COMISION NACIONAL DE PRODUCTIVIDAD INDUSTRIAL advertisement for a course on chronometry for industry.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO advertisement with contact information and services.

AVISO advertisement for Lodén Imperlan clothing, featuring a large 'AVISO' text and a tag image.

anuncios por palabras advertisement listing various services and contact information.

COMENTARIO

PRESENCIA DE ESPAÑA EN LA FERIA MUNDIAL

Por Francisco CASARES

De manera simbólica, el pabellón de España en la Feria Mundial de Nueva York ha hecho acto de presencia en Madrid. En las espléndidas salas del Instituto Nacional de Industria, donde no hace mucho admirábamos la Expositio...

Ha habido un escrupuloso cuidado en el sentido de lograr que las instalaciones sean expresión fiel de la progresión material en lo económico, en lo industrial y en los demás aspectos sustanciales del país. La idea es que llegue al visitante la emoción española. Pero se ha querido huir de todo lo que presentase una Patria estática o muerta...

En su contenido figurarán los principales productos de la industria nacional, así como mercancías típicas. Y, a la vez, los datos, las estadísticas actuales, todo lo que encauza el conocimiento de la vida española: pero de forma ágil, con un sentido netamente informativo. Se ha huído del sistema habitual de "stands" uniformados. El objetivo primordial es evitar la fatiga de los que allí acudan. Se montarán sugestivos museos de arte y de historia para completar la presencia de los productos comerciales. Habrá colecciones artísticas, muestras bibliográficas de gran valor y una selección de documentos hispanoamericanos que se conservan en los archivos históricos. También se va a habilitar una espaciosa sala de espectáculos capaz para unos ochocientos espectadores. El espléndido vestíbulo vendrá a ser una síntesis de la que se puede llamar fiesta de España, desde la estampa taurina a los más viriles y modernos juegos. Se llevará al escenario de este

Información semanal de Oficinas Toledo

INFORMACIONES GENERALES.—El Ayuntamiento de Madrid ha anunciado que ya puede realizarse la revisión de la cartilla municipal del censo, señalando las multas correspondientes al que no lo hiciera. Se recuerda la obligación de revisar periódicamente su carnet de conducir. La última matrícula: M-362.811. En estas oficinas se encuentran o se han ubicado independientemente cuantos departamentos pueda necesitar en todos los ramos. INFORMACION RADIAL.—Esta noche, por la emisora de Radio España y antes del programa "La gran verdad", de Boby Deglamé, escuchará nuestra información general administrativa y del automóvil.

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS PLATA JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA 3 HORTALEZA 3

Jiménez MANTONES DE MANILA MANTILLAS PEINETAS ABANICOS Preciados, entre Tallo-Sto. 63, entre Domingo

UN BESO ES SU MEJOR VEHICULO... SE ACERCA LA GRIPE

La marcha de una epidemia gripal se sigue hoy con la misma exactitud que la de un tifón o un huracán

La más horrorosa de la Historia se inició en Francia durante la primera guerra mundial; murieron más de veinte millones de personas

Los antibióticos no sirven para curar el «trancazo» y es una barbaridad inyectarlos sin permiso del médico

La gripe es una enfermedad generalmente leve, que se va cuando le parece bien



Una señorita coloca una caja de huevos fecundados en la cámara-estufa de cultivo de virus de la Escuela Nacional de Sanidad. (Foto Portillo.)

La gripe acaba de producir en España sus primeras 37 víctimas de la temporada otoño-invierno 1963-64. Pero los muertos no han sido, afortunadamente, hombres; han sido cerdos. El cerdo y el caballo se constituyen con mucha frecuencia, y en ellos hace mala la gripe con facilidad, igual que en las personas. Entre las aves, parece que sólo la gallina se contagia con el virus de la gripe. Cuando le llega ese mal momento, deja de poner huevos, amudece y, si la enfermedad aprieta un poco, muere. La gallina, sin embargo, puede ufanarse de colaborar estrechamente con los epidemiólogos que trabajan en sus laboratorios para encontrar un remedio contra la gripe. La mayor parte de las vacunas preventivas que se utilizan hoy para combatir los accesos gripales han salido, en fin de cuentas, de un embrión de pollo, inculado con el virus dentro del huevo.

SIN NOVEDAD En el Servicio de Virus de la Escuela Nacional de Sanidad, dirigido por el eminente científico OLLA PODRIDA (el plato predilecto de don Alfonso XIII), se encuentra en la Ciudad Universitaria, en uno de los pabellones de la Facultad de Medicina, se tenía la semana pasada, ante el bruceo de temperatura y las repentinas lluvias que padecemos, que el frío y las borrascas vinieran también acompañadas de la gripe. No se conoce aún la causa, pero el frío, como ha dicho algún investigador, "prepara el terreno y luego abre la puerta a la infección".

A pesar de ello, sólo hay que lamentar por ahora, ¡y ojalá no pase de ahí la cosa!, la desaparición, a causa de la gripe, de 37 cerdos en una granja porcina de la provincia de Salamanca. El Centro Internacional de la Gripe, que reside en Londres, ha comunicado el viernes a Madrid: "Continuamos sin epidemias. Los síntomas que se aprecian en ciertos lugares, donde el contagio tiende a crecer, no son alarmantes." COMO LA MARCHA DE UN TIFÓN La aparición de la gripe en cualquier país, sobre todo si se trata de un brote peligroso, como ocurrió en 1957 con la "asiática", se sigue, actualmente, de forma muy curiosa y eficaz. La Organización Mundial de la Salud, un organismo que depende de la Unesco, ha distribuido numerosos centros de investigación a través de los cinco continentes. Apenas surge un conato de infección cuyos síntomas presenten la menor sospecha de gravedad, estos centros aislan los virus y los remiten a Londres, al Centro Internacional de la Gripe. Allí se estudia a fondo y se sigue la evolución de todos los Gobiernos las características de los mismos. Luego mete unos cuantos millones, o billones, o trillones de virus en unas ampollas lacradas y estas ampollas comienzan a llegar por avión a los más apartados rincones de la Tierra, para que allí se prosiga la investigación y se preparen vacunas o se busquen otros remedios. La marcha de una epidemia gripal se sigue hoy al día con la misma exactitud que la de un tifón o un huracán. HACE MUCHOS SIGLOS QUE ATACAN No existe, pues, aún la amenaza de un azote gripal sobre España, ni siquiera se conoce el nombre de la próxima enfermedad que, por supuesto, se albergará más pronto o más tarde en nuestros organismos, a medida que nos acercamos a las ventiscas y las nieves del invierno. Hace muchos siglos que los virus de la gripe atacan a los hombres. Las épocas más propicias para su desarrollo en nuestros cuerpos y en el de algunos animales de sangre caliente (se cree que los peces y los reptiles no sufren esta clase de infección) son el otoño, el invierno y la primavera. Pienso determinados científicos que durante los meses de calor los virus gripales se acomodan, inoperantes, en ciertos animales. Pero también hay epidemias de gripe en pleno verano. El año pasado murieron bastantes personas en el África Ecuatorial, en julio y agosto, por culpa de la gripe. Sin embargo, en las regiones ar-

características de varias epidemias y pandemias antiguas, que fueron originadas por esta desagradable y en ocasiones funesta enfermedad. En 1480 parece que se cebó en la España de los Reyes Católicos. En 1505 llenó de sollozos las tierras de Italia. En 1580 diezmó la población de Madrid. Pero la epidemia de gripe más horrorosa de que se tiene noticia se inició en 1918 en las trincheras francesas de la primera guerra mundial. De allí se trasladó a España, donde adquirió tremenda virulencia, y luego se expandió por el mundo entero. Entre 1918 y 1919 murieron más de veinte millones de personas. Aquella epidemia se llamó "gripe española". En honor a la verdad debió llamarse "gripe francesa". La última epidemia tristemente célebre fue la "gripe asiática", que se manifestó en 1957. NO VALEN LOS ANTIBIOTICOS No es una sola, sino que son muchas clases de virus las que pueden producir la gripe. Se dividen en tres grupos: A, B, C. Y dentro de cada grupo hay varios tipos. Los epidemiólogos ingleses Smith, Andrews y Laidlaw descubrieron en 1931, trabajando con hurones, el virus de la gripe. Acababan de encontrar el virus del

moquillo del perro (el perro es precisamente uno de los animales que no tiene gripe) y luego dieron con el de este mal. Conviene adelantar una cosa importante: la gripe no se cura con antibióticos, porque el virus que la produce es resistente a ellos, mucho más resistente, por ejemplo, que el de la pulmonía, el cual desaparece pronto ante un tratamiento masivo de penicilina u otros derivados más fuertes. Al virus de la gripe le deja tan campante el antibiótico más poderoso. Puede que este último acabe con algunas bacterias complicadas en la infección, pero lo que es el virus de la gripe, el antibiótico no le hace absolutamente nada. Es una barbaridad, por lo tanto, automedicarse sin permiso o consejo del médico. Hay mucha gente que abusa de los antibióticos en casos de gripe, y así el día que los necesitan en momentos decisivos, acaso haya perdido la oportunidad de salvar su vida. SE VA CUANDO QUIERE La gripe es, generalmente, una enfermedad molesta que se va cuando le parece bien. Es también en la ciudad de casos una enfermedad leve. Lo mejor para combatirla: por lo regular, prevenirla, y esto sólo se consigue con la vacuna. La vacuna se recomienda para personas de edad, con el corazón asimismo debilitado y achacosos. En España se preparan vacunas ac-

SPORTING RESTAURANTE SNACK-BAR Carta selecta, con diversos platos de la cocina típica española. Martes y sábados, su incomparable OLLA PODRIDA (el plato predilecto de don Alfonso XIII). COCK-TAILS, BANQUETES, BODAS Y LUNCHES A DOMICILIO GOYA, 99 Tels. 275 00 40, 276 41 99, 276 89 57

ARTE Y ARTISTAS, por LOPEZ-MOTOS



EL EXPERTO.—Una de dos: o esto es de un gran maestro o es que lo ha pintado un niño.

El 4 de noviembre húngaro

Por Francisco DE MAROSY Ministro de Hungría en Madrid

El séptimo aniversario del levantamiento húngaro nos llega en un momento en que la distensión internacional hace palidecer en muchas mentes el recuerdo de la trágica hecatombe con que el poder soviético aplastó aquel heroico estallido en favor de la libertad.

Las Naciones Unidas, por razones difíciles de comprender, han pasado por alto sus propias resoluciones, en las que durante muchos años condenaron la criminal intervención soviética. Con los invasores inculcados se entablan negociaciones, cuyo alcance no se puede entrever todavía.

Se pregunta uno si no fué sin sentido el luchar, si no fué inútil el sacrificio de los mártires húngaros. Lo niego rotundamente. En efecto, si bien el levantamiento húngaro falló en su inmediato intento por falta de apoyo exterior, ha desencadenado reacciones a largo plazo, que abren una nueva época en la historia de la posguerra.

La chocante revelación de la mentira y brutalidad del dominio soviético ha provocado una repercusión mundial. La estrategia política occidental, caracterizada antes de 1956 por su inercia, se ha cambiado en una política de alerta que ha permitido afrontar con éxito las nuevas tentativas expansionistas del Este. El detener la presión roja en el Líbano, en el Congo, en Berlín y, finalmente, en Cuba no se hubiera realizado sin la trágica lección húngara. Y si, tras reconocer los saludables efectos de una política de energía, los Estados Unidos llegan hoy al intento de negociar la paz desde una posición de fuerza, esta evolución, en último análisis, también tiene su punto de partida en los nuevos impulsos que la experiencia de 1956 ha impuesto.

Por otro lado, si existe hoy un cierto ablandamiento y liberalización, temporal o definitiva, en el campo enemigo, sin duda es debido al reconocimiento de que la explotación y opresión de los pueblos tienen sus límites, que no pueden ser rebasados impunemente ni por los más fuertes. La revelación "post-festum" de Mao Tse Tung sobre el título del Kremlin respecto de la intervención dejó entrever el impacto profundo que el estallido elemental del descontento popular ha producido entre los potentados de Moscú. Incluso entre la juventud soviética ha repercutido la chispa encendida en Budapest. Moscú, simplemente, no puede arriesgar otro estallido revolucionario.

Vemos así que la revolución húngara de 1956 ha dado un impacto doble a la evolución contemporánea; evolución que todavía está en sus comienzos y cuyo pleno desarrollo es cosa del mundo exterior.

Se habla mucho de que el compás del progreso se ha acelerado en nuestro tiempo. Esto vale para el progreso técnico y científico, mas no es aplicable a la psicología de las masas. Recordemos que la revolución francesa recorrió en cinco años la etapa desde la monarquía hasta el terror de la dictadura jacobina, y en otros cinco años, tras el golpe de los termidoristas y del directorio, el camino hacia el nuevo Estado ordenado. La revolución bolchevique lleva ya experiencia y cinco años, y solamente ahora llegó al primer rompimiento de su estructura monolítica, tanto dogmática como política. El régimen del terror stalinista duró treinta años, y solamente hoy, diez años después de la denuncia del llamado "culto de la personalidad", parece haberse llegado a un ensayo de distensión y de acercamiento al mundo exterior.

Por eso sería prematuro y peligroso basarse en una evolución que no está amparada hasta ahora por los hechos, sino por las apariencias, y que, en el mejor de los casos, significa solamente la primera fase de un desarrollo futuro.

A la coexistencia pacífica no se llega persiguiendo espectros tentadores, ignorando las realidades. Una de estas realidades es la presión forzosa de media Europa. Aunque se tolere de hecho, sería monstruoso elevar como ley un "statu quo" contra el cual ha votado, en un plebiscito de sangre, todo un pueblo. Aunque se tantea el desarme, sería un suicidio tirar las armas antes de que las garantías de una paz justa y libre sean aseguradas. Mientras el Occidente no renuncie voluntariamente a los principios básicos en que nuestra civilización está afianzada, la lucha por ellos no será en balde.

Finanzauto, S.A.

Distribuidor exclusivo para ESPAÑA de CATERPILLAR

Mañana, inauguración del curso en el Ateneo. Presidirá el ministro señor Fraga Iribarne. El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, presidirá el acto de apertura de curso en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, que se celebrará mañana martes, a las siete de la tarde. Previa sus palabras del presidente del Ateneo, don José María de Cossío, pronunciará la lección inaugural el académico don José María Pemán, quien disertará sobre el tema "Juan Marañón y el sentido nacional de su obra".