

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

Lunes 29 de abril de 1957

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 22 64 50

GRABADOS - LAMINAS - CUADROS
MOLDURAS - OLEOS - ACUARELAS
FOTOGRAFIAS DE ARTE - ESTAMPAS - CHRISTMAS

J H E R R

Velázquez, 124. - Teléfono 260599

Tercera época - Núm. 945 - Precio: UNA PESETA - 16 PAGS.

LLUVIA ABUNDANTE SOBRE ESPAÑA

Una chispa en Puertollano
electrocuto a un rebaño
de cabras

Se registraron nevadas
en las montañas de
Lugo y Soria

Abundante lluvia ha caído sobre Madrid y sus alrededores durante la mañana del domingo y gran parte de la tarde las nubes amontonaron lluvia, pero sólo hubo pequeños chaparrones a mediados de la noche, la lluvia se continuó en séptima pág.)

FIESTAS EN LA CALLE DE FUENCARRAL



Se han comenzado las obras para iluminar el primer trozo de la calle de Fuencarral por iniciativa de los comerciantes. Más de 5.000 bombillas de colores exornarán la céntrica vía con motivo de las próximas fiestas de San Isidro. (Foto Cifra.)

EXCURSIONES PRIMAVERA-VERANO 1957 ESPAÑA

ANDALUCIA 6, 8, 9 días. En autopullman. Desde Ptas. 3.730.
UNA SEMANA EN PALMA DE MALLORCA. Desde Ptas. 2.650.
FERIA DE SEVILLA. Dos viajes. Desde Ptas. 2.275.

EXTRANJERO

PARIS 11 días. En autopullman. Ptas. 3.400.
ITALIA 21 días. En autopullman. Ptas. 7.600.
MARRUECOS Y TANGER. 16 días. En autopullman. Ptas. 5.250.
LIBANO Y FATIMA. 7 días. En autopullman. Ptas. 2.100.
CIRCUITO EUROPEO. 5 PAISES. En autopullman. Ptas. 7.800.

GRAN CIRCUITO EUROPEO

7 PAISES. En autopullman. 32 días. Ptas. 13.750.
SUECIA Y AUSTRIA. 27 días. En autopullman. Ptas. 9.500.
COSTA AZUL Y SUIZA. En autopullman. 22 días. Ptas. 8.000.
TRES CORONAS - SUECIA, NORUEGA Y DINAMARCA. En avión, autopullman y tren. 20 días. Ptas. 26.850.

Una semana en Nueva York

Viaje en avión. Ptas. 25.000

Dos semanas en Estados Unidos

Viaje en avión visitando: NUEVA YORK, FILADELFA WASHINGTON, CHICAGO y DETROIT. Ptas. 32.000

Partido Escocia-España de eliminatorias para el campeonato del mundo

Salida de Madrid, el 8 de mayo.
Regreso a Madrid, el 9 de mayo.

WAGONS-LITS // COOK

(A. V. G. A. T. S.)

Organización Mundial de Viajes
350 Sucursales en todo el mundo
ALCALA, 23 (Agencia Principal) — AVDA. CALVO SOTELLO, 14, y PALACE HOTEL

Hoy se reúne en Estrasburgo el Consejo de Europa

Serán discutidas, en primer término, las amenazas nucleares de Rusia a los países europeos

El Gobierno de Bonn califica la advertencia soviética como un insulto y una impertinencia

ESTRASBURGO, 28.—Las amenazas nucleares de Rusia a los países europeos aliados de los Estados Unidos serán el tema principal de la reunión del Consejo de Europa, que comenzará aquí mañana, según dicen hoy fuentes estrechamente relacionadas con la Organización de las 15 naciones.

Las relaciones Este-Oeste serán el tema predominante del Comité ministerial del Consejo y también de la Asamblea Consultiva, donde los respectivos miembros parlamentarios intercambiarán sus puntos de vista y tratarán de coordinar la política continental.

Se cree que una breve pugna política se producirá en la inauguración de la Asamblea cuando se trate de elegir nuevo presidente; pero, no obstante, se cree que el actual presidente, el socialista belga Fernand Housse, conseguirá retener el puesto.

Antes de que se reúna la Asamblea, a las once de la mañana (hora española), se hará un aperitivo y el miembro más viejo, el italiano Giorgio Borgiano Pico, lo hará el Comité de Ministros a las nueve de la mañana.—EFE.

Reacción del Gobierno alemán

BONN, 28.—El canciller Adenauer y su Gobierno consideran como un insulto y como una impertinencia la nota soviética en la que se advierte a la República Federal alemana de los peligros que supondría el que ésta se decidiera a la fabricación de armas atómicas.

En la primera reacción del Gobierno alemán a este documento soviético se hace constar que se trata de "una amenaza general" destinada a interferir los asuntos internos políticos del país.

En la declaración del Gobierno alemán se recuerda que sólo hace unos días el canciller Adenauer celebró una conferencia con el embajador soviético, Smirnov, a quien hizo constar:

1. Alemania occidental no posee en estos momentos ninguna clase de armas nucleares.
2. El Gobierno de Bonn no ha pedido a sus aliados armas atómicas.
3. Alemania occidental no ha recibido armas nucleares de los países que las poseen.
4. El Gobierno alemán está dispuesto a contribuir con los medios que alcance a un control general de las armas nucleares.

Se añade en la declaración que el canciller pidió al embajador que trasladase el contenido de esta información al jefe del Gobierno soviético, Bulganin. Por esta razón, el Gobierno alemán se lamenta ahora de que la declaración soviética ignore totalmente las observaciones formuladas por el canciller al embajador. Finalmente, hace constar: "La Unión Soviética ha tenido una oportunidad en las negociaciones que en Londres se han celebrado acerca del desarme de demostrar si quiere ayudar a la paz mundial mediante un desarme atómico".—EFE.

Intento ruso de intervención en las elecciones germanas

WASHINGTON, 28.—La última nota soviética a un país de Occidente, la enviada a Alemania occidental amenazando con convertir a este país en un cementerio atómico en caso de guerra, es interpretada aquí como el primer intento ruso de intervenir en las próximas elecciones germanas.

Los círculos políticos de esta capital dicen que, aunque en principio la nota entregada ayer al Gobierno alemán es similar a las precedentes amenazas después de las contra otros miembros de la O. T. N., sin embargo, el contenido y amenazador lenguaje empleado en ésta parece destinado a asustar a los electores votantes del canciller Adenauer.

La feria de Sevilla, muy animada

Numerosas personas pernoctan en los vehículos y en los bares

Han sido instaladas cerca de 300 casetas

SEVILLA, 28.—Ha dado comienzo la universalmente famosa feria de abril, que este año alcanzará los primeros días de mayo. En el espacioso recinto del Prado de San Sebastián, y en las avenidas y plazas contiguas en que se extienden las instalaciones, la animación ha sido extraordinaria desde las primeras horas de la mañana. Como es tradicional, la nota típica la constituyen los coches enjaezados a la andaluza, tirados por hermosos troncos de caballos, y los caballistas, que en gran número pasan por el ferriol, muchos de ellos llevando a la grupa muchachos ataviados con traje andaluz. Este año han sido instaladas cerca de trescientas casetas, en las que puede decirse que está representada Sevilla entera, pues, aparte de las familiares agrupadas en el barrio de San Sebastián y otros centros y entidades, círculos culturales y de recreo, hermandades, peñas taurinas y diplomáticas, colonias regionales, etc. Todas aparecen espléndidamente adornadas, aunque en algunas, debido al mal tiempo reinante en días anteriores, se dan aún los últimos toques.

El parque de atracciones, vulgarmente conocido por la "calle del ferriol", ha sido ampliado, agrupados en él, junto a los círculos "Hostivios", norias y otros artificios mecánicos y buen número de barracones, que llaman la atención, en particular de los niños, que ya han invadido el estrechísimo sector dedicado a las atracciones. Da acceso al ferriol en la gloriosa del Cid, una gran portada inspirada en motivos arquitectónicos de los castillos andaluces, habiéndose establecido en ella dos pasos para carruajes y otros dos para peatones.

La afluencia de turistas de toda España y del extranjero es extraordinaria, estando rebosantes no sólo los hoteles y pensiones, sino muchas de las casas particulares, que, con ocasión de las fiestas, destinan habitaciones a huéspedes, hasta el punto de que hoy han pernoctado no pocas personas en el interior de vehículos o en los bares, que han permanecido abiertos. La temperatura ha descendido y el cielo aparece cubierto de nubes. En el mercado ganadero han entrado, en las primeras horas de la tarde, las siguientes reses: mular, 1.344; caballar, 1.278; asnal, 320; cabrío, 235, y vacuno, 145.

La feria, en las primeras horas de la noche, presentaba un maravilloso aspecto. Lucen alrededor de 160.000 lámparas, cubiertas en gran parte con farolillos venecianos. En el cruce de la avenida Real, las lámparas, que aparecen en gran cantidad, forman enormes espigas, mientras que las que brillan sobre la calzada forman un techo de estrellas y caprichosas figuras.

La banda roja del Trabajo, a una ladrona de sombreros

Ha sido condecorada la atleta rusa Nina Ponomareva

LONDRES, 28.—La atleta rusa Nina Ponomareva, que fue detenida en Londres por robar sombreros, ha sido condecorada con el Orden de la Banda Roja del Trabajo por los servicios prestados al atletismo ruso, ha informado hoy Radio-Moscu.—EFE.

TREINTA MIL ROSALES EN EL PARQUE DEL OESTE

A continuación del solar que ocupó el cuartel de la Montaña, Madrid tiene una espléndida rosaleda que ahora entra en su época de floración. Son treinta mil arbustos ya arraigados y en pleno desarrollo, que compondrán el más bello conjunto para el concurso de rosas que se celebrará el mes venidero. (Foto-Goody.)

Hussein se traslada a la Arabia Saudí

EL MONARCA JORDANO A PLAZA INDEFINIDAMENTE LAS SESIONES DEL PARLAMENTO

Se cree que Richards, enviado especial del Presidente norteamericano, no visitará, por ahora, Israel ni Jordania

BEIRUT (urgente).—La radio jordana ha informado hoy que el Rey Hussein se ha trasladado en avión a Arabia Saudí para conferenciar con el Rey Saud.

La emisión, oída en Beirut, añadió que el Rey iba acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Samir-el-Rifa'i, el jefe del Gabinete Real, Bahjat Talhuni; el encargado de Negocios en Arabia Saudí, Cheij Ahmed El Kahlmi, y cierto número de jefes y oficiales del Ejército.

La radio jordana añadió que la salida del Rey Hussein para Riad se produjo después de una reunión del Gobierno jordano, celebrada en el palacio esta mañana, y que presidió personalmente el Monarca.—EFE.

Las sesiones parlamentarias, aplazadas

AMMAN, 28.—Las reuniones del Parlamento jordano han sido aplazadas indefinidamente. Dos tribunas militares han quedado constituidas en la capital para juzgar a aquellas personas que violen las disposiciones relativas al estado de guerra y a los actos de subversión. Los acusados no tienen derecho a apelar, excepto cuando se dicte contra ellos pena de muerte. Los gobernadores militares—seis han sido nombrados ayer—tienen plenas potestades para efectuar detenciones.

El Gobierno celebró el sábado dos reuniones; la segunda duró cinco horas, hasta las nueve y media de la noche. Se afirma que el "toque de queda" será suprimido probablemente el martes. Algunas medidas de seguridad han sido eliminadas parcialmente.

Un portavoz del Gobierno ha declarado que se espera para fecha inmediata la llegada de delegados egipcios y sirios al objeto de celebrar conversaciones con el Gobierno jordano.—EFE.

Sin relaciones con la U. R. S. S.

AMMAN, 28.—Se anuncia oficialmente que el Rey Hussein de Jordania se ha negado a referirse al acuerdo firmado por el ministro de Asuntos Exteriores, Samir-el-Rifa'i, y Bahjat Talhuni, jefe del Gabinete real.

El periódico "Al Jihad", al que se tiene por el portavoz extraoficial de palacio, revela que fueron encontradas en la oficina del ministro de Asuntos Exteriores, Samir-el-Rifa'i, y Bahjat Talhuni, jefe del Gabinete real.

Hussein visita a unidades del Ejército

AMMAN, 28.—El Rey Hussein de Jordania ha realizado un viaje en avión para visitar a las unidades del Ejército que le apoyaron durante los recientes acontecimientos. Con el Monarca viajaban en el avión el ministro de Asuntos Exteriores, Samir-el-Rifa'i, y Bahjat Talhuni, jefe del Gabinete real.

Mensaje real a Faisal del Iraq

BAGDAD, 28.—El contenido del mensaje personal del Rey Hussein a su primo el Rey Faisal del Iraq, que será entregado al Monarca iraquí hoy, se desconoce, y sólo se sabe que su fecha es anterior a ésta en que se produjeron los últimos cambios ministeriales, es decir, cuando fue nombrado jefe del Gobierno de Jordania Ibrahim Hachem.

El portador del mensaje, Abdulah Surakat, manifestó a su llegada a Bagdad que la situación en el país iraquí es satisfactoria.

La visita de Richards a Israel, aplazada

JERUSALEN (Israel), 28.—La Embajada de los Estados Unidos ha informado al Gobierno israelí que la visita que debía realizar a Israel el enviado especial del Presidente Eisenhower al Medio Oriente, James Richards, "ha sido aplazada indefinidamente".

Fuentes gubernamentales dicen que esta aplazamiento indefinido tiene como causa la turbulenta situación en la vecina Jordania.

Richards se ha desplazado hoy desde Asmara (Etiopía) a Bonn para entrevistarse en la capital alemana con el secretario de Estado norteamericano.

Las fuentes israelíes entienden que Washington ha decidido que Richards no vaya a Jordania ni a Israel mientras la situación en el primer de estos países no esté suficientemente clara. Asimismo, se cree que a juicio del departamento de Estado norteamericano, una visita a Amman del enviado especial del Presidente colocaría en situación difícil al joven Monarca jordano, pero, sin embargo, algunos círculos políticos extremistas de Israel afirman que el Gobierno norteamericano nunca ha estado entusiasmado con la idea de una visita de Richards a Israel.

Supuesta reacción del Gobierno israelí

ISRAEL, 28.—Un portavoz del Gobierno israelí ha manifestado que su país "no permanecerá impasible ante cualquier posible cambio de las fronteras de Jordania".

El portavoz de Israel manifestó que el Gobierno israelí ha manifestado que su país "no permanecerá impasible ante cualquier posible cambio de las fronteras de Jordania".

DISCOS

de 33, 45 y 78 revoluciones, todas las marcas y repertorios. Suscríbase un carnet de 250, 500 ó 1.000 pesetas. Visite

A E O L I A N

AVENIDA JOSE ANTONIO, 1

1.800 obras se presentaron a la Exposición Nacional de Bellas Artes

El jurado rechazó 600, sin prejuicios en cuanto a tendencias artísticas

La inauguración del certamen, que conmemora el primer centenario de su creación, se celebrará a primeros de mayo

Dentro de la primera decena del próximo mayo será inaugurada solemnemente y por altas jerarquías del Estado la Exposición Nacional de Bellas Artes. Tiene carácter excepcional la de este año, por celebrarse el primer centenario de la creación del certamen por Isabel II, que estableció el patronazgo del Estado. Ya este centenario tuvo su conmemoración espléndida en el reciente certamen bajo el lema "Un siglo de arte español". Extraordinaria es en la que va a inaugurarse la concurrencia de artistas de todas las tendencias, pues los envíos de obras han pasado de las 1.800 en pintura, escultura, arquitectura, dibujo y grabado. En las anteriores exposiciones apenas si llegaron a exhibirse 500 obras en la que más. Este año, merced a las gestiones de la Dirección General de Bellas Artes, el número y cuantía de las recompensas será mucho mayor, pues las Diputaciones y Ayuntamientos de gran número de poblaciones españolas han concedido importantes premios por primera vez, que llevarán los nombres de sus respectivas provincias o ciudades.

Los premios

Las recompensas que concede el Estado para esta exposición son las siguientes: en pintura, tres primeras medallas, de 25.000 pesetas cada una; cuatro segundas, de 15.000, y ocho terceras, de 10.000. En escultura, dos primeras, tres segundas y cuatro terceras, de igual cuantía. En arquitectura, una de cada clase de esas medallas. En grabado y dibujo, una primera medalla, de 10.000 pesetas; una segunda, de 8.000, y una tercera, de 6.000. Las dos primeras medallas de escultura, además, serán premiadas con cantidades que oscilan entre 5 y 15.000 pesetas cuando las obras se presenten en materia definitiva: mármol, bronce, madera... Los premios de la (Continúa en séptima pág.)

EXCURSIONES DE PRIMAVERA

Realizadas todas en nuestros propios autopullmans de lujo, especialmente construidos para recorridos de largo kilometraje

IV CONGRESO EUCARISTICO NACIONAL EN GRANADA

Del 14 al 22 de mayo. Visitando Sevilla y Córdoba.

PARIS

Ocho días de viaje. Visitando San Sebastián, Burdeos, Poitiers, París, Limoges, Lourdes, Zaragoza. Salidas: 4, 11 y 18 mayo.

ITALIA y COSTA AZUL

Veintidós días de viaje. Hoteles de primera. Salidas: 4 y 18 de mayo.

FATIMA - LISBOA

Seis días de viaje. Hoteles de primera. Salidas: los días 11 de cada mes.

LAGOS SUIZOS

Trece días de viaje. Hoteles de primera. Salidas: 16 de mayo.

NORTE DE ESPAÑA y PORTUGAL

Trece días de viaje. Hoteles de primera. Salidas: 8 de junio.

CONTINENTAL TOUR

(60 países.) Veintinueve días de viaje. Salidas: 14 y 28 de mayo.

VIENA

Diecisiete días de viaje. Salidas: 20 de mayo.

Nota: Recordamos a nuestra clientela que, siguiendo las normas tradicionales de nuestra organización, continuamos ofreciendo el mismo "standard" de hoteles y servicios de años anteriores. Nuestros precios son siempre mínimos para un confort máximo

PLAZAS LIMITADAS
SOLICITE FOLLETO DESCRIPTIVO

Informes e inscripciones:

VIAJES MELIA, S. A.

(Título 8. Grupo A)
PLAZA CALLAO, 2 y HOTEL PLAZA
Tel. 31 10 00 y Tel. 47 98 14
y en sus Sucursales y Delegaciones

Retabillado semanal

PARA los dados al tópic, fué el de ayer un día de Santiago de Compostela, o de El Ferrol del Caudillo, donde también llueve lo suyo, aunque se lleve la fama la ciudad del Apóstol. La primavera, que al terminar la Semana Santa nos había guiado un ojo, ha hecho mutis, y chaparrón va y cefiro del Guadarrama viene, apenas se queda a los madrileños calor bastante para seguir celebrando el ciclo de Manchester. Pero ¿quién dijo miedo? Pasado este bromazo meteorológico de final de abril, nos meteremos en "mayo florido y hermoso", con todo el sol que corresponde a la tradición madrileña del mes de San Isidro. Como preliminar del programa primavera, asistimos ayer en el Fuenaral al pregón de las fiestas de la Santa Cruz y del Dos de Mayo, que abren la perspectiva de las patronales. No tardarán ya los forasteros, a quienes vamos a ofrecer, lo mismo que el año pasado, la cabalgata de heraldos y clarineros, los fuegos artificiales, los toros y todo eso que hace mucho tiempo ha dejado de ser una novedad en la provincia más apartada.

No pasa día sin que, por unos medios o por otros, temáticamente, nos pronunciemos todos frente al gremismo, como si fuese una epidemia que nadie intentase combatir en serio. Y si es verdad que el mal persiste, pese a las medidas policíacas y las sanciones punitivas, no lo es menos que tanta lamentación, tanta protesta y tanto requerimiento al Poder público está dando la impresión de que Madrid es un feudo de la incivilidad. Y lo que es más triste aún, de un pueblo incapaz de reaccionar virilmente contra una chusma que campa por sus respetos, sin que nadie le vaya a la mano. Piensen los que aprovechan toda oportunidad para sus protestas, sus quejas y sus apelaciones a la autoridad, en lo imposible de poner un guardia en cada esquina, pronto a meter en cintura a quien tome la ciudad por zoco caballo, y si no tendría razón el padre aquel que, cuando el hijo iba a dolerse del chichón que le habían hecho, le pedía que antes de lamentarse le hinchase un ojo al causante de la tropelía. Puede que eso de la acción directa esté fuera de las normas urbanas, pero hagan la prueba y verán que no hay nada más saludable, sin perjuicio de contárselo luego a un guardia.

Ha comenzado a funcionar la estación de coches de la Cuesta de Santo Domingo. Por ahora, no se nota poco ni mucho en la calle de Jacometrezo y su contorno. Aunque sólo haya entrado en servicio la planta alta de la estación, parece, desde luego, insuficiente, aun después que esté abierta al público en su totalidad. ¿No será este un empuje motivado para decidir de una vez la construcción de aparcamiento de la calle de Tufescos, proyectado por el Municipio hace nadie sabe ya cuantos años?

SESION DE CLAUSURA DE LA SEMANA DEL EVANGELIO

Don Blas Piñar puso de relieve la perennidad del mensaje de la Palabra

El doctor García Lahiguera glosó, en frases apostólicas, los frutos de la Semana



El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García Lahiguera, durante las palabras que pronunció en el acto de clausura de la Semana del Evangelio, que tuvo lugar en el Monumental Cinema.

En el Monumental Cinema, totalmente repleto de público, que ocupaba incluso pasillos y accesos, tuvo lugar ayer a mediodía la solemne sesión de clausura de la Semana del Evangelio, instituida este año por vez primera en la diócesis de Madrid-Alcalá por el patriarca obispo doctor Eljo Gay. El acto estuvo presidido por el obispo auxiliar doctor García Lahiguera, acompañado del obispo coadjutor de Badajoz, doctor Beitia; del marqués de Vique, vicepresidente de la Diputación, y de todos los miembros de la Junta Organizadora.

Comenzó el acto con la eucaristía por la Schola Cantorum del Seminario de Madrid del "Ave María" de Vitoria, del siglo XVII. A continuación, el secretario de Propaganda, doctor Esteban Romero, resumió en unas breves palabras las características de la Semana del Evangelio: mínima espectacularidad, suficiente profundidad y máxima difusión. Destacó que la difusión del Evangelio ha sido tan amplia, que en el espacio de diez días se han distribuido docecientos mil ejemplares, cuyo reparto culminará con los pedidos pendientes de ser cumplimentados en la próxima semana.

Seguidamente, la Schola Cantorum, dirigida por don Florencio López Olivares, interpretó un eslogan programático.

Después, don Blas Piñar, director del Instituto de Cultura Hispánica, glosó con una matización penetrante de concepto la perennidad del Mensaje de la Palabra. Refirió el hecho de que, saliendo del Padre, haciéndose Hombre en María, se comunica luego a través de la palabra de los hombres en su Evangelio a todos los tiempos. Se refirió al reino de Dios como uno de los aspectos más permanentes del mensaje de la Palabra, destacando como especialísimo modo de hacer eficaz su difusión el asimilarlo en la vida personal para darlo a conocer en la ejemplaridad. "Frente a la crisis y tinieblas del mundo actual, tanta vez denunciadas por el Papa Pio XII —añadió el señor Piñar— el Mensaje de la Palabra, llevada a todos los lugares por los seglares al servicio de la Iglesia, es la única solución para salvar la crisis de la vida moderna." Fué muy aplaudido al final de su brillante disertación.

Palabras del obispo auxiliar.

Finalmente, el doctor García Lahiguera, en nombre del patriarca obispo, pronunció unas palabras de gratitud a los organizadores, religiosos y civiles, sacerdotes, religiosos y seglares por su esfuerzo puesto al servicio del Evangelio.

Como resumen de los frutos de la Semana, se refirió a los trabajos permanentes que deben proseguir los esfuerzos, en estudio, comentarios y amor al contenido del Santo Evangelio. Destacó de modo especial la Escuela Bíblica Diocesana y la Sociedad Bíblica Católica, para cuyos objetivos todos los fieles deben prestar al padre la más decidida colaboración y ayuda.

"Vivir del Evangelio—dijo el prelado— exige una conformación de criterios y de vida toda, conforme a las enseñanzas del mensaje de Dios contenido en el Libro Divino. Pero basta pensar según el Evangelio. Hay que llegar hasta vivir el Evangelio, asimilándolo plenamente, hasta el punto que lleguenos

GUIA DEL LECTOR

Actos para hoy

- A las 10.30.—Instituto Luis Vives: IV Semana de Filosofía. Comunicaciones sobre "La historia en el arte". A las 19, don José Camón Aznar presidirá la ponencia correspondiente.
- A las 11.—Facultad de Medicina (Atocha, 106): Cursillo de Hidrología. Conferencia de don Víctor Belloni sobre "La hidroterapia y sus fundamentos e indicaciones en general".
- A las 11.30.—Instituto de Geofísica (Amaniel, 2): Conferencia de don Francisco Torio Baladrón sobre el tema "Algunos problemas físicos estudiados por un nuevo método variacional".
- A las 19.—Academia Médico-Quirúrgica (Esparteros, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores García Orocyen, Cano Monasterio, De la Hoz, Die y Marín Gil, Gil Sanz, y Ferrando, Matilón, Subino, Pérez Modrego, Quadros, Tejero, Sanz Ibañez y Sicilia.
- Ateneo: Concierto "La Agrupación Vocal de Cámara de Valencia".
- A las 9.30.—Instituto de Previsión (Alcalá, 56): Disertación de don Gregorio Marañón sobre "Los castillos en las comunidades de España".
- Casa Americana (Serrano, 75): Conferencia-concierto del pianista Edward Maltos. Canciones folclóricas de América.
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Proyección de películas sobre culturas indígenas.
- A las 20.—Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria): Cursillo de hidrología. Conferencia de don Juan J. Mantecón sobre "La cura balnearia y sus fundamentos científicos".
- Mesa de Burgos (patio de cristales del Ayuntamiento): Revista oral "Metis", dedicada a Nicaragua. Intervendrá Concepción Santamaría, Eduardo Zepedillo, Fernando Martínez, Salvador Ludwick Silva, Michelena y José Coronel Uribeche.
- Hogar Canario (Francisco Silveira, 44): Inauguración de la Exposición del Libro Canario.
- Círculo Catalán (Marqués del Riscal, 11): Disertación de la señora María Luisa Serra sobre "Menorca, la isla desconocida".

Para mañana

- A las 8.45.—Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria): Cursillo de Hidrología. Conferencia de don José de San Román sobre "Evolución de la cura balnearia y sus fundamentos científicos".
- A las 12.—Sociedad Oftalmológica. Facultad de Medicina (Corredera, 13): Sesión científica sobre casos clínicos de los doctores Carreras y Bartolozzi.
- A las 19.—Escuela de Bromatología (Ciudad Universitaria): Conferencia del doctor Hans Wittenbach sobre "Experiencias en la elaboración de los productos cárnicos".
- A las 19.30.—Academia de Medicina (Arrieta, 14): Conferencia del doctor don Fernando Enriquez de Salamanca sobre el tema "Participación renal en las glucosurias".
- A las 20.—Facultad de Medicina (Atocha, 106): Cursillo de Hidrología. Conferencia de don José Luis Albanzas sobre "Tratamiento reumatológico de las afecciones del aparato circulatorio".
- A las 20.—Centro Gallego (calle de San Quintín): Disertación de don Juan J. Mantecón sobre "La zarzuela y la tonadilla".

Viernes 3 de mayo

- A las 11.—Facultad de Medicina (Atocha, 106): Cursillo de Hidrología. Conferencia del doctor don Enrique Conde-Cargollo sobre "Las endocrinopatías y su tratamiento balneario".
- A las 19.45.—Escuela Superior del Ejército: Conferencia de don Pedro Gómez Aparicio, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, sobre el tema "La situación en el oriente Medio después de los sucesos del Euzkadi—Suez y la doctrina Eisenhower".
- A las 20.—Facultad de Medicina (Atocha, 106): Cursillo de Hidrología. Conferencia del doctor don Juan de Dios García Ayuso sobre "La cura balnearia en las enfermedades de las vías urinarias".
- A las 20.—Instituto Británico (Almagro, 5): Conferencia de lady Kelly sobre "Tres famosas viajeras y escritoras del Medio Oriente".

Sábado 4

- A las 8.45.—Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria): Cursillo de Hidrología. Conferencia del profesor don José de San Román sobre "Aspectos social y sanitario de la cura balnearia".

Hoy, funerales por Mussolini

Esta mañana, a las dos y media, en la basílica de Nuestra Señora de la Misericordia (García Pereda, número 49) se celebrará una misa en sufragio del alma de Benito Mussolini, que el día 29 de abril de 1945 fué asesinado por un grupo de partisanos.

El nuevo cometa puede seguir siendo observado desde Madrid

Se halla en las inmediaciones de la constelación de Perseo, caminando hacia la Osa Mayor

HASTA EL DIA 6 DE MAYO PODRA SER CONTEMPLADO A SIMPLE VISTA

Por Emilio NOVOA



En la bóveda celeste que en las primeras horas de la noche de estos días se contempla desde Madrid, se ha señalado con flecha de puntos la trayectoria aparente y aproximada que seguirá el cometa de "Pascua" (1957-H) hasta el día 6 de mayo, en que dejará, por su mayor alejamiento, de verse a simple vista.

Estamos hoy en el quinto día de la fácil observación del nuevo cometa 1957-H en el horizonte de Madrid; la frecuente nubosidad no ha permitido hasta ahora la contemplación del astro a simple vista. Faltan aún algunos días para que pueda ser observado por todos los madrileños si las condiciones mejoran con un cielo más despejado; llegado el día 6 de mayo, según tienen indicado los astrónomos, la disminución del brillo aparente del cometa le hará invisible a simple vista; se aleja de nosotros, hacia las profundidades de los espacios, a la vertiginosa velocidad de unos sesenta kilómetros por segundo.

El tiempo de su permanencia en la bóveda celeste será de unos días, y en Madrid podrá verse durante toda la noche, si bien con el decrecimiento de brillo, de día en día, por su rápido alejamiento.

Se halla en este día en las inmediaciones de la constelación de Perseo, desplazándose en la bóveda celeste hacia el Norte para alcanzar la región de la Osa Mayor dentro de unos ocho días y perder desde entonces su fácil visibilidad en nuestro cielo.

Este cometa ofrece el aspecto típico del núcleo definido y brillante, constituido por un grupo de corpúsculos sólidos en atmósfera o envoltura gaseosa que puede alcanzar unos 70.000 kilómetros de diámetro, o sea unas seis veces mayor que el de la Tierra.

En su aparición actual, para los observadores de Madrid, el núcleo se ofrece en la parte inferior y la cola se prolonga en dirección al cenit de la bóveda celeste, en oposición al Sol, por la llamada "presión de radiación", como se observa en todos los cometas. La cola se manifiesta muy abierta, en abanico, y con marcada tendencia a presentarse dividida en dos partes.

Se desconoce si la Tierra ha penetrado o no la cola cometaria; ello ha sido posible hacia los días inmediatos al 21 de abril pasado, pues si bien la cola visible es de unos 50 millones de kilómetros de largo, se supone que su verdadera longitud podrá alcanzar el doble de dicha magnitud, lo que representa distancia superior a la que nos separa del Sol.

ACUCHILLADOR ENCERADOR BARNIZADOR

Teléfono 270432

LA SEÑORA
Doña Isabel Carballeda Andrade
(Viuda de Gil Morle)

Falleció en Madrid el día 28 de abril de 1957

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Patria

R. I. P.

Sus hijos: doña María Isabel M. Amparo, Julio Manuel; madre, doña Isabel Andrade Pascual; hijo político, José Luis de Vega Fernández; hermano, don Juan María Amparo; hermano político, don Alfredo Echevarría; hijo, don José Luis Carballeda; sobrinos, primos y demás familia.

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 29, a las cuatro y media, en la tarde, desde el domicilio, Goya, 24, al cementerio de la Almudena.

Ayer comenzó la visita pastoral a parroquia de San Jerónimo

Ayer dió principio en Madrid la visita pastoral a la parroquia de San Jerónimo. El Rev. don Blas Piñar, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, se dirigieron a las once y media de la mañana a la parroquia de San Jerónimo, donde se celebró una misa.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Procesionalmente se trasladó al altar mayor, donde se celebró una misa, con asistencia de los señores Piñar, Romero y Mantecón, y de un gran número de fieles.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

COMENZARON AYER LOS ACTOS DE LA SEMANA CANARIA

Los valencianos celebraron la fiesta de San Jorge

Ayer dió principio en Madrid la Semana Canaria, durante la cual se celebrarán varios actos, hasta el día 5 de mayo. Por la mañana hubo en la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga una misa solemne, a la que asistió la Junta en pleno del Hogar Canario, con su presidente, don Esteban Pérez González, y la casi totalidad de la colonia canaria en Madrid. Terminada la función religiosa, el magistral de la catedral de Canarias, don Juan Alonso Vega, efectuó la entronización en el Hogar Canario de las imágenes de las Patronas de las siete islas, y después pronunció una sentida plática. Asistieron a la citada Junta directiva, personalidades y numerosos canarios. Por la noche hubo una fiesta familiar para la elección, entre las "magas", representantes de la colonia canaria en Madrid, de la "maga de honor", término éste de "maga" que resume en aquella hermosa tierra los encantos de la mujer canaria campesina. Por votación de los asistentes fué elegida "maga de honor" la señora María Martínez Martínez Guzmán, representante de la isla de la Palma.

Los valencianos celebran la fiesta de San Jorge

La delegación en Madrid de Lo Rat Penat ha celebrado la fiesta anual dedicada a San Jorge, bajo cuya advocación está la compañía del Centener de la Ploma, con un solemne teodram en la iglesia de San Jerónimo, donde se celebró una misa, a la que asistió el señor Llorens, el que ofició su consiliario, padre Sanchis Alventosa, con los también franciscanos padres Oltra y Amorós.

Después, en la sala capitular, se reunió aquella agrupación. El secretario, señor Sanchis Zaballa, evocó la memoria del que fué primer jefe, señor Ferrandis Luna, marqués de Valverde, y demás miembros fallecidos. El padre Sanchis Alventosa tomó el juramento a los nuevos señores de la compañía. Don José María Gómez, Guarnier Bataller, González Martínez, maestro Benedito, doctor Escobedo y Sanchis López, por ausencia del señor Ruiz Gimeno pronunció el discurso de ritos.

Por último hubo merienda de hermandad en el local de costumbre, donde el señor Hueso Ballester hizo una charla sobre San Jorge, y el "bardó", señor Fornet, leyó una composición titulada "La golandrina y el murciélago".

La Casa de Valencia celebra el Día de Carrión de los Condes

Esta tarde, a las ocho y media, en el patio de Cruales de la casa de Valencia, se celebró una misa, con asistencia de los señores Piñar, Romero y Mantecón, y de un gran número de fieles.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Después de la misa, el obispo visitó el templo, acompañado de don Esteban Romero, secretario de Propaganda, y don Juan J. Mantecón, director de la agencia EFE y HOJA DEL LUNES, y se reunió con el párroco, don Blas Piñar, y con el vicario, don Esteban Romero, para tratar de las necesidades de la parroquia.

Plásticos para tapicerías

El mejor surtido: SALINAS. Carranza, núm. 5. Presentamos muestras a domicilio. Teléfono 37 09 03

NOTICIERO BREVE

Hoy, fiesta del Hornazo.—La Casa de Sacerdotes celebrará hoy "fiestas de aguas", su tradicional fiesta del Hornazo, a las siete de la tarde, en sus locales de la plaza de Vázquez de Mella, 11.

Pago de haberes pasivos.—Los correspondientes al mes actual serán pagados el 3 al 9 de mayo por este orden: día 3, retirados; 4, jubilados; 6, Montepío Militar; 7, Montepío Civil; 8, alzas extrajero; gratificación, atrasos y último día de pago de todas las nóminas; día 9, retenciones judiciales y administrativas.

El día 8, de diez a una y media, por la mañana, podrán percibir sus haberes los beneficiarios procedentes de la Administración de Marruecos.

Curso médico-jurídico criminal.—La Escuela de Medicina Legal convoca un curso de Investigación Criminal médico-jurídico, que tendrá lugar del 6 al 31 de mayo. Plazas limitadas. Al finalizar se expedirán diplomas y certificados. Inscripciones, en la secretaría de la Escuela, de diez a una.

Curso de verano universitario en París.—Como en años anteriores, la Asociación Amigos Hispano Francesa ha organizado en la Ciudad Universitaria de París un curso de verano para españoles, del 19 de agosto al 8 de septiembre. Precio, 30.000 francos. Informes, en General Sanjurjo, 33.

Fiesta nacional polaca.—Con ocasión de la fiesta nacional polaca, el ministro de Polonia invita a la solemne misa que se celebrará el día 3 de mayo, a las once horas, en la capilla de las hermanas del Culto Eucarístico, Blanca de Navarra, número 9.

Homenaje al maestro don Jesús Llorca.—Con motivo de la festividad del Buen Pastor, la asociación de maestros de Madrid-La Enseñanza Católica celebrará el próximo domingo, en la calle de San Vicente, 82, diversos actos, que comenzarán con una misa, a las once, oficiada por el arzobispo de León. Después, en agasajo a los jubilados, hablarán don Jesús Catalán, don Jesús Llorca Radial, don José María Hueso. A continuación de unas palabras de don Francisco Pampliega Arroyo se impondrán a don Jesús Llorca las insignias de la cruz de Alfonso X el Sabio, pronunciando la senescal del homenaje el inspector central de Enseñanza don Manuel García Izquierdo.

Campaña sobre amabilidad.—El próximo domingo, a las cinco de la tarde, se celebrará un acto de divulgación en la Asociación de Ferroviarios de España, con intervención de la señorita Cecilia Vía, don Jesús González Basanta, don Gregorio Presa López y el padre Antonio García de Fígar. Actuará la tuna del grupo escolar Joaquín Costa.

Nuevo subdirector general del Timbre.—Ha sido nombrado subdirector general del Timbre y Subproductos don José Antonio de Castro.

Farmacias de guardia hoy.—Turno 3: Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Púcar, 6; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, número 17; Doctor Esquerdo, 19; Plaza de Zaragoza, 38 (Plaza de San Cayetano); Lista, 47; Consuegra, 13; Martín Machío, 14 (colonia Ibarrodio, Prosperidad); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Gorieta de Ruiz de Alda, 3; Velázquez, 43; Serrano, 96; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Fortuny, 13 (edificio Marqués de Riscal, 11); Gonzalo de Córdoba, número 14; García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, número 5; Raimundo F. Villaverde, 46; Almansa, 11; plaza del Espíritu Santo, 7 (esquina a Génova); Plaza de San Juan, 8; Almirante, 8; Marqués de Valdeiglesias, 6; Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; plaza de Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207 (frente al cine Lido); Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Gaitan, 29; Fernández de los Ríos, 21; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Pericé, 9 (Cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (final del paseo de Extremadura); Toledo, 129; Baleares, 19; Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Arturo Soria, 281 (Ciudad Lineal); 171 (Carabanchel Bajo); Gómez Ulla, número 62 (Carabanchel Bajo); plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Churruarín); Arquitecto, 48 (antes Camino Viejo de Leganes); Antonio López, 139; Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Hermanos Machado, 42 (entrada, número 88 de la carretera de Aragón, Ventas); Arturo Soria, 281 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida del Monte Iguelde, 119 (Puente de Vallecas); y Arroyo del Olivar, 52 (Puente de Vallecas).

LA SEÑORA

DOÑA FELIPA GANCEDO RODRIGUEZ

FALLECIO EL 28 DE ABRIL DE 1957

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su hermano, don Pedro; hermana política, doña Elvira Rodríguez Arzuaga, viuda de Gancedo; sus sobrinos, don Manuel, doña Elvira, doña Luisa, doña Aurora, doña María y don José; sobrinos-nietos, primos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 29, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Alfonso XII, número 8, a la sacramental de San Lorenzo.

Torrelaguna honra a sus caídos

El delegado nacional de ex Cautivos depositó coronas al pie de varias lápidas

El Ayuntamiento de Torrelaguna honró ayer la memoria de algunos de sus caídos por Dios y por España, sacrificados por los rojos durante nuestra Cruzada en diversos lugares del contorno. En el kilómetro 31 de la carretera de Irún fué colocada una lápida, rematada con una cruz, en la que se leen los nombres de los vecinos de aquella villa don Ricardo y don José Morán y don Benito y don Félix Rodríguez, muertos en dicho lugar.

Acto seguido, en el kilómetro 7 de la carretera de Torrelaguna, otro monolito recordará los nombres de los hermanos maristas Trifón Tovar, Eugenio Artola y Pedro Alonso, que con doña Victoria Vázquez, don Andrés Cid, don Agustín Barranz, don Marín Arguel, don Fulgencio García y don José Huerta cayeron en aquel sitio, y, por último, en lugares próximos a Torrecocha de Jarama fueron descubiertas otras lápidas con los nombres de don Juan Sanz, don Fermín Espinosa, don José María Méndez y don Restituto y don Juan Díaz, igualmente asesinados por la horda.

A los actos asistieron el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia, delegado nacional de ex Cautivos don Andrés Cid, don José María Batista, subjefe del Movimiento; Sanz Huerta, alcalde de Torrelaguna, y Torres, alcalde de Colmenar Viejo; secretario nacional de ex Cautivos, señor Guillón; inspector provincial del Movimiento, coronel Díaz Montoro; y secretario, don Enrique González García del Moral; delegado provincial de la Vieja Guardia, señor Miranda, y otras representaciones, entre ellas las de los ayuntamientos comarcanos, así como de la congregación de Hermanos Maristas de Madrid y familiares de los caídos.

Una sección del Frente de Juventudes de Torrelaguna era portadora de coronas de laurel, que el marqués de la Valdivia depositó ante los monumentos. El último pronunciamiento, en árabe, terminándose los actos cantándose el "Cara al sol", con vitores a España y a Franco, que fueron coreados con entusiasmo.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Antonio Pérez Núñez

Caballero con plaza de la R. y M. Orden de San Hermenegildo, doctor en Medicina, ex jefe médico de Sanidad de Tierra y del Aire, piloto militar aviador, medalla de Sufrimientos por la Patria, licenciado en Farmacia, etc.

FALLECIO EL 28 DE ABRIL DE 1957

D. E. P.

Su desconsolada esposa, la Ilustrísima señora doña Rosa Olea Cortés; hijos, don José, don Gregorio (ausente), don Antonio y don Manuel; hijas políticas, doña Milagros y doña Mercedes (ausente); hermanos, sobrinos, hermanos políticos y demás familia y su fiel sirviente, Baldomera Jimeno

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, lunes 29, a las once de la mañana, desde el Hospital Central del Aire (Princesa, 43) a la sacramental de San Justo. (No se reparten esquelas)

Lunes 29 de abril de 1957

LA SEMANA INTERNACIONAL

El Rey Hussein ha inclinado a su favor la grave crisis jordana

Una solución definitiva exige, sin embargo, que se resuelva, entre otros problemas, el de los refugiados palestinos

Por Pedro GOMEZ APARICIO
CON la cuadruple decisión del Rey Hussein, tomada en la noche del pasado miércoles, de imponer la dimisión al Gobierno presidido por Jalidi...

El problema de los refugiados

El jefe de Gobierno Jalidi, retirándose al problema de los refugiados palestinos, ha precisado con toda exactitud la más trascendental de aquellas causas: "No podrá haber estabilidad en el Oriente Medio mientras no se resuelva ese problema..."

ca: dar un golpe de Estado con el apoyo de las tribus beduinas y de un Ejército de unidad insegura, a ganar tiempo para restablecer esta unidad. Optó por lo segundo, y bajo la Presidencia de Hussein Jalidi, formó un Gabinete nacional en el que figuraban otros tres ex-jefes de Gobierno: Said-el-Mufti, Fawzi-el-Mulki y Solimán-el-Nabulsi...

mucho más importante—su oposición a cualquier acto decisivo que pudiera o que pueda favorecer la creciente influencia de Moscú. Se trataba, en resumidas cuentas, de una advertencia virtual a los Gobiernos de El Cairo y Damasco...

El primado clausurará la Asamblea de Acción Católica

Las sesiones se celebrarán en Madrid del 1 al 3 de mayo
El día 1 de mayo comenzarán las sesiones de la III Asamblea General de Dirigentes de la Acción Católica Española...

EISENHOWER Y EL GOLF Por ECHEA



Entre partida y partida se van ganando algunos tantos.

Venta de petróleo al público

HAY SUFICIENTES EXISTENCIAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE LA CAPITAL

Se pone en conocimiento de los consumidores de petróleo que a partir del próximo martes, día 30, podrán adquirir dicho producto, para usos domésticos, al precio de pesetas 3.25 litro, y a razón de diez litros por persona...

Conferencia en la Escuela Superior del Ejército

Gómez Aparicio disertará el viernes sobre la situación en el Oriente Medio
El próximo viernes, a las ocho menos cuarto de la tarde, pronunciará una conferencia en el paraninfo de la Escuela Superior del Ejército don Pedro Gómez Aparicio...

HOTEL INGLESA SALONES para BODAS LUNCHS y BANQUETES Echeagaray, 12

SOCIEDAD

PETICION DE MANO
Por los señores de Gómez-Martín (don Augusto), y para su hijo don Carlos, ha sido pedida a los señores de Fernández Santamaría (don Alfonso) la mano de su encantadora hija Elena...

Para uso inmediato

20.000 pantalones de hombre



... confeccionados por nuestros modernos talleres en los géneros mejor seleccionados: estambre, franela, gabardina de lana y de algodón... Tonos grises, beige, azules, verdosos y negros. Y pantalones vaqueros, de mahón, etcétera. Medidas especiales para altos, bajos, delgados, gruesos...

Le rogamos vea, además, las novedades masculinas de la temporada: elegantes confecciones, pañería fina, camisería selecta, zapatos, artículos de viaje... Departamento de Caballeros. 3.ª planta. Ascensores y escalera mecánica, tan cómoda, tan agradable...

Galerías Preciados

"LEYES MERCANTILES"

(SEGUNDA EDICION)
¡Toda la legislación mercantil en un solo volumen!
De indispensable manejo para cuantos han de manejar la amplia y dispersa legislación mercantil, en especial para los profesionales del Derecho, Entidades bancarias, Compañías de Seguros, Agentes de Cambio y Bolsa, Corredores de Comercio, comerciantes, etc.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

ZARZUELA, TEMPORADA OPERA ITALIANA. Ultimo día abono, 1 de mayo. Grandes divos (por orden alfabético): Rosanna Carteri, Anna de Cavalieri, Adriana Lazzerini, Margherita Roberti, Achille Bracchi, Franco Corelli, Giuseppe Taddei y Ferruccio Tagliavini.

MARIANNE SCHECH, LA MAS GRANDE CANTANTE del Staatsoper de Munich, por primera vez en Madrid. Viernes próximo, Festival Wagner, Zarzuela.

ZARZUELA, FESTIVAL WAGNER. VIERNES, SIETE TARDE. "Walkyria" y "Tristán", por los más grandes cantantes de la actualidad, Ramón Vinay y Marianne Schech. Orquesta Filarmónica. Director, Mendoza Lassalle. Unico concierto. Zarzuela.

RAMON VINAY, EL MAS GRANDE CANTANTE DEL Bayreuther Festspiele, por primera vez en Madrid. Viernes próximo, Festival Wagner, Zarzuela.

"JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA", ESTRENO en Madrid, hoy lunes, siete tarde, por los mismos protagonistas de la Opera de Paris: Claude Nollier y Henri Doublier, y Bartolomé Bardají, Carmen Pérez Duria, Isabel Penagos y Lucy Cabrera. Zarzuela.

"LOS POBRECITOS" ES UNA GRAN OBRA, UNA gran interpretación y una gran dirección. Y un gran éxito. Comprébelo en el teatro María Guerrero.

"JUANA DE ARCO EN LA HOGUERA", ESTRENO en Madrid. De Honegger y Claudel. Una obra maestra de la música de nuestros tiempos. Coros Cantores de Madrid, dirigidos por José Perera. Orquesta Filarmónica; director, César de Mendoza Lassalle. Unico concierto, mañana lunes, siete tarde. Zarzuela.

TEATROS

ALBENZ. — 7 y 11: Río Magdalena (opereta de Alfonso Paso, Roberto Carpio y maestro Parada, con Tomás Alvarez, Josefina Canales, Alfonso Goda, Régulo Ramirez, Romy de Valenzuela y la colaboración de Luisa de Córdoba).

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: El cosaco y el rajá. ¡Un alarde de diversión y suntuosidad! ¡50 bellezas en escena!

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol con su espectáculo de Arte español.

CIRCO PRICE. — (216319.) 7: Circuitos Carcellé presenta la fantasía de circo y variedades titulada ¡Jalea... y jaleo! Pantomima acuática (300.000 litros de agua en la pista). Mariuja Lozano, Mario de la Vega, Jao Ping, Elena Omar, Pepín León, María Angela, Los Llaneros, Emy, Ghoty, Cañamón, etcétera. ¡Es la feria multicolor de la luz, de la fantasía y del humor! 11: boxeo.

COMEDIA. — (Cía. Alberto Closas.) 7 tarde: Una muchachita de Valladolid (de Joaquín Calvo Sotelo). Noche, no hay función por descanso compañía.

CZMICO. — (Cía. Pastora Peña, con C. Lemos y A. Prieto.) 7, 11: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de polémica!

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank (principales intérpretes: Luisa Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Coñeñer, Ramón Elías y la presentación de Berta Rianza en el papel de Ana Frank).

FUENCARRAL. — 7, 11: Cía. revistas Colsada con ¡Ay, qué

Radely, Paço de Ronda, Naranjito).

MADRID. — (215694.) 7, 11: Producciones Sala-Sanchis presenta la superproducción Fuentes de amor, con la gran atracción Dancing waters (Aguas danzantes). Venta anticipada.

MARAVILLAS. — 7, 11: Celia Gámez en El águila de fuego (829-830 representaciones). Cinco últimas semanas. 30 pesetas butaca. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11: Los pobrecitos (de Alfonso Paso. Dirección: Claudio de la Torre).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista: Queta Claver). El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16; 269878.) 7 y 11: Enrique Diosdado y Mary Carrillo en Fuera es de noche (de Escobar, con Cándida Losada). Venta anticipada sin aumento.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Yo no soy celosa. ¡Mucha risa!

ZARZUELA. — (214341.) Exito apoteósico de Antonio con su Ballet español. Siete últimos días; hoy, descanso; martes, noche; miércoles, noche; jueves, tarde y noche; viernes, noche; sábado, tarde y noche; domingo, tarde y noche. Despedida. Venta anticipada sin aumento.

ZARZUELA. — (214341.) Hoy lunes, 7 tarde, estreno en Madrid de Juana de Arco en la hoguera (de Honegger y Claudel), por los mismos intérpretes Opera de Paris: Claude Nollier y Henri Doublier; Coros cantores de Madrid, dirigidos por José Perera; Orquesta Filarmónica, director: César de Mendoza Lassalle.

CINES

AMAYA. — 7, 11: Fabuloso Andersen (Danny Kaye, Farley Granger; technicolor). Tolerada.

LATINA. — 7, 11: Marifé de Triana La emperadora (Tona

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: Zarak (cinemascope, technicolor; Victor Mature, Anita Ekberg). ¡Grandiosa, espectacular, incomparable! Tolerada. Segunda semana.

BARCELÓ. — 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (cinemascope). Autorizada.

BENLUIRE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Trapecio (technicolor; Gina Lollobrigida, Burt Lancaster; cinemascope).

BULEVAR. — 7, 11: Fabuloso Andersen (Danny Kaye; technicolor). Tolerada.

CALLAO. — 7, 11: French can-can (Jean Gabin, Françoise Arnoul, María Félix; technicolor).

CAPITOL. — 6,45, 10,45: Las diabólicas (la obra maestra del "suspense").

CARLOS III. — (350002.) 7, 11: La viduora (Arlene Dahl, Phil Carey, Herbert Marshall; superproducción americana modernísima). ¡Impresionante! ¡Magnífica!

COLISEUM. — 7, 11: Un film sensacional: ¿Con quién andan nuestras hijas? (en maravilloso eastmancolor). Sexta semana.

GRAN VIA. — 7, 11: Trampa de acero (Joseph Cotten, Teresa Wright).

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney; cinemascope, technicolor). Tolerada.

LUCIANA. — 7, 11: Trapecio (technicolor; Gina Lollobrigida, Burt Lancaster; cinemascope).

MUÑOZ SECA. — (209047.) Continua, 11 a 6; numeradas, 7, 11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam; eastmancolor). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. 7, 11: El imperio del terror (Richard Kirley, Kathryn Grant).

PALACIO DE LA PRENSA. 7, 11: Miguel Strogoff (cinemascope; Curd Jurgens, Genevieve Page). ¡Obra definitiva del cine de acción! Tolerada.

PAZ. — 7, 11: El batallón de las sombras. Estreno riguroso.

POMPEYA. — 7, 11: La Strada (Anthony Quinn, Giulietta Masina, Richard Basehart). Oscar 1956.

PRINCESA. — 7, 11: Papá, mamá, la muchacha y yo. Divertidísima.

PROGRESO. — 7, 11: Safari (Victor Mature, Janet Leigh; technicolor, cinemascope). Tolerada.

PROYECCIONES. — 7, 11: Safari (Victor Mature; technicolor). Apta.

REAL CINEMA. — 7, 11: El batallón de las sombras (José Suárez, Emma Penella, Amparito Rivelles).

REX. — (Tel. 471237.) Continua, de 11 a 6; numeradas, 7 y 11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam; technicolor). Tolerada.

RIALTO. — 7, 11: La hija del embajador (Olivia de Havilland, Myrna Loy; superscope, color). 13 semana.

ROXY A. — (371611.) 7, 11: La viduora (Arlene Dahl, Phil Carey, Herbert Marshall; superproducción americana modernísima). ¡Impresionante! ¡Magnífica!

ROXY B. — (371612.) 7, 11: Miguel Strogoff (cinemascope; Curd Jurgens, Genevieve Page). ¡Una obra maestra del cine de acción! Tolerada.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey; eastmancolor y cinemascope). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey; eastmancolor y cinemascope). Tolerada.

ACTUALIDADES. — 10: La pradera (de Walt Disney; technicolor). Tolerada.

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continua 10 mañana: Seria de día, coqueta de noche; Calle Mayor.

ALCALA. — (254608.) 5: Heredero en apuros (Príncipe Gitano), Duelo en el fondo del mar (cinemascope; Robert Wagner). Toleradas.

ALCANTARA. — 4: La pradera sangrienta (Yvonne de Carlo; technicolor). Cita en el sol (Kerima; technicolor, cinemascope).

ALHAMBRA. — Continua: Yada y Primavera en el corazón (technicolor).

APOLO. — 4: Hombre tranquilo (John Wayne), Ocaso de una raza. Toleradas.

ARGUELLES. — Continua 5: Tempestad sobre el Nilo (cinemascope). Autorizada.

ASTUR. — Continua: Vivir en paz y Wichita, ciudad internal (technicolor). Estreno en barriada. Toleradas.

BILBAO. — 5: Almas sin conciencia (Broderick Crawford). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALIFORNIA. — (372815.) 4: Japón bajo el terror del monstruo, Embajadores en el infierno. Aptas.

CARRETERAS. — 10 mañana: Línea secreta y El mundo en sus manos. Tolerado.

CERVANTES. — 5: Pasos en la niebla, La sombra de una mujer.

COLON. — 5: El guardián del paraíso (Fernando Fernán Gómez) y El millonario (technicolor; Gregory Peck). Tolerado.

CRISTAL. — (345107; confortable.) Continua: La carga de los jinetes indios, El rey del Oeste.

CHAMBERI. — 4: Lío en el valle (color), Ocaso de una raza. Toleradas.

CHUECA. — 5: El jardín del diablo, El mundo del silencio (ambas technicolor, cinemascope). Tolerado.

ESPRONCEDA. — 5: Hombre o demonio, Susana y yo (ambas color).

FELIPE II. — (355174.) 5: Cuando suena el tam-tam, Sólo el cielo lo sabe.

FIGARO. — 4: Vals real (cinemascope, eastmancolor; Marianne Koch), Los últimos cin-

cos minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

GONG. — Continua 5: Safari (Victor Mature; cinemascope). Autorizada.

GRANADA. — (283104.) 5: La danza de los deseos, Pan, amor y... (cinemascope).

IBIZA. — 5: Cuando suena el tam-tam (technicolor), El bigamo.

IDEAL. — Continua 5: Trapecio (Burt Lancaster, Gina Lollobrigida; technicolor, cinemascope). Segunda semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Los jóvenes años de una reina (Romy Schneider), El mundo del silencio (Frederich Dumas; ambas en technicolor). Toleradas.

INFANTAS. — 10: Escándalo en Milán (Martine Carol, Vittorio Gassman).

IRIS. — 5: Cuando suena el tam-tam y Primavera en el corazón (ambas technicolor).

LA ROSA. — (General Mola, 291.) Continua 5: Armas secretas, Todos los hermanos eran valientes. Toleradas.

LIDO. — 5: Camino de Ball, Almas sin conciencia (Broderick Crawford).

LOPEZ DE HOYOS. — (333756.) 4: Calabuch, El quinto de la muerte (technicolor; Alec Guinness). Toleradas.

LUSARRETA. — 4: El infierno verde y El bigamo.

MARIA CRISTINA. — 4: El último baluarte, Muchachas de Viena (technicolor). Toleradas.

METROPOLITANO. — 4: Malena, Escándalo en Milán (Vittorio Gassman).

MONTECARLO. — 4: El fenómeno y Alejandro el Magno (cinemascope). Tolerado.

MONTERA. — (211063.) 10: Santos el Magnífico (cinemascope; Anthony Quinn, Maureen O'Hara).

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: El millonario y La panadera y el emperador (Romy Schneider). Autorizadas.

NARVAEZ. — 5: Cerco de odio, Santos el Magnífico (cinemascope).

ODEON. — 5: Su gran deseo; Papá, mamá, la muchacha y yo.

ORAA. — (250235.) 5: Tras sus propias huellas, La suerte de ser mujer.

PALACE. — 4: La Strada (Anthony Quinn, Giulietta Masina).

PANORAMA. — 10 mañana: El fabuloso Andersen (technicolor; Danny Kaye). Tolerada.

PAVON. — 4: Veneno implacable, Escándalo en Milán (Martine Carol).

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79; 238618. Reformado.) Continua 4: El detective, Limosna de amores.

PESALVER. — 4: Escándalo en Milán (Martine Carol).

PEZ. — 4: Rumbo a Java, Ocaso de una raza. (Toleradas.)

PLEYEL. — 10: ¡Good bye, Sevilla!, Sirena aguas verdes (technicolor). Toleradas.

POSTAS. — 10: El fenómeno (Fernán Gómez), El ocaso de una raza. Toleradas.

PRINCIPE PIO. — 4: Sopló salvaje, Escándalo en Milán (V. Gassman).

QUEVEDO. — (231718; selecto, confortable, económico): Pena, penita, pena; Jibaro.

ROMA. — (347760.) 5: Cuidado con los inspectores, Un tranvía llamado Deseo.

SALAMANCA. — 5: Safari (Victor Mature, Janet Leigh; cinemascope, technicolor). Apta.

SAN CARLOS. — 5: Tres amores (James Mason, Pier Angeli), Escándalo en Milán (Martine Carol).

SAN CAYETANO. — (Teléfono 271799.) 4: Aquellos días felices y Los jóvenes años de una reina. Tolerado.

SOL. — 10 mañana: Contrabando (eastmancolor), Brumas de traición (technicolor; Lana Turner, Clark Gable).

TIVOLI. — 5: El fabuloso An-

dersen (technicolor; Danny Kaye). Tolerada.

VALEHERMOSO. — 5: Se Mari, Santos el Magnífico (cinemascope).

VELAZQUEZ. — 5: Sentado en Méjico, Los ladrones vienen gente honrada. Tolerado.

VERGARA. — 5: Papá, mamá, la muchacha y yo. Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA. — 5: Los caballos las prefieren rubias, Santos el Magnífico (cinemascope).

Cines versión inglesa.

VOY. — Continua 4: John Denning Drive (John Mills, Phyllis Collins). En versión original inglesa cada dos horas.

CINEMA
Continúa 10 mañana
EL HECHIZO DE MELBA
(Technicolor)
y
LUCES DE LA CIUDAD
(Charles Chaplin)
Programa autómata para todos los públicos

HOTEL
GAYLORD'S
RESTAURANTE
Cubierto especial
mesetas. Gran
Salones independientes
Banquetes - Bole
Teléfono 222211

PISOS
ARGUELLE
275 metros cuadrados, ocho
fijos, salones, hall, tres
de baño, servicios, teléfono
res, cuarto trastero, agua
calefacción central, dos
escaleras, parking, ascensor
especial, etc. Bienes del 50
de derechos reales y control
durante veinte años. Desde 5
pesetas en adelante. Verlos
Verlos: Mariluz Talava

Callao SEGUNDA SEMANA
¡EXITO APOTEOSICO!
JEAN GABIN - FRANCOISE ARNOUL - MARIA FELIX
FRENCH CAN-CAN
(TECHNICOLOR)
Director: **JEAN RENOIR**
Tres párrafos de la crítica de "Donald":
"French can-can" es la pura esencia de lo frívolo, de lo atrevido, pero con un fondo licitamente sentimental y con una gracia plástica insuperable"
"Toda la película se brinda como un alarde de delicadeza en el colorido y de talento en la composición"
"... termina con un delirante e impresionante "can-can", que constituye un espectáculo como hasta ahora no hemos encontrado en ninguna otra película"
Autorizada para mayores de dieciséis años
En este programa figura el divertidísimo episodio
CITA EN VILLA BORGHESE
¡La gracia personalísima y arrolladora de VITTORIO DE SICA!
¡La belleza y el garbo de GIOVANNA RALLI!

TEATRO MADRID PRODUCCION SALA-SANCHIS
presenta la superproducción
FUENTES DE AMOR
Gulones, dirección artística y montaje M. NILOS
Música del maestro JOSÉ M. TORRES
con una magnífica selección de artistas y atracciones. Cuarenta mujeres en escena entre modelos y bailarinas. Todo completado por maravilloso espectáculo
DANCING WATERS (AGUAS DANZANTES)
en que la técnica de los aurificadores que ondulan y juegan sus preciosas combinaciones de espuma, luz y color, al son de la música como un auténtico "ballet"
Contaduría, anticipada, sin aumento

PROXIMO GRAN ACONTECIMIENTO
MARAVILLOSA EVOCACION DEL PRIMER CUARTO DE SIGLO, EN UNA HISTORIA IMAGINADA... QUE PUEDE SER REAL
SARA MONTIEL
EL ULTIMO CUPLÉ
ARMANDO CALVO ENRIQUE VERA-JULITA MARTINEZ
ALFREDO MAYO MATILDE MUÑOZ SAMPEDRO JOSE MORENO
Guion A.MAS - GUINDAL y J.M. AROZAMENA
Fotografía: JOSE AGUAYO PRODUCTOR Y DIRECTOR: *Juan de Orduna*

Rialto 13 SEMANAS DE VERDADERO TRIUNFO

OLIVIA DE HAVILLAND JOHN FORSYTHE MYRNA LOY ADOLPHE MENJOU TOMMY NOONAN FRANCIS LEDERER EDWARD ARNOLD MINOR WATSON
ESCRITA, PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR **NORMAN KRASNA**

¡GRACIA!
¡SUNTUOSIDAD!
¡ELEGANCIA!
¡BELLEZA!

fundamento del éxito único de Madrid
La hija del Embajador
CINEMASCOPE TECHNICOLOR
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

CAPITOL
GRANDIOSO TRIUNFO!
Por favor: No escuche a quien trate de contarle, ni cuente usted después de verla, el sorprendente final de esta película
DESPACHO DE LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTELACION

DIRECTOR: H. G. CLOUZOT
LAS DIABOLICAS
LA OBRA MAESTRA del 'SUSPENSE'

IMPORTANTISIMO
Las funciones comienzan a las 6,45, por la tarde, y a las 10,45, por la noche. En interés general de los espectadores, por la especial atención que exige la película desde sus primeras imágenes, no se permitirá la entrada al local una vez iniciada su proyección
SOLAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS

FILMS NUEVOS
"LAS DIABOLICAS", DE H. G. CLOUZOT

Las películas que se estrenan en fechas próximas, salen con ambiente de larga permanencia en cartel, a veces incluso prevista en contrato. Por el hecho de ser películas para un público amplio, la calidad se supone. Sin embargo, en algunas ocasiones, como en el caso de "Las Diabólicas", las dos películas de este género, de una nacionalidad o de otra, se han estrenado en un momento de gran éxito, pero con un resultado que no ha sido el que se esperaba. En el caso de "Las Diabólicas", el éxito ha sido tan grande que se han estrenado algunas películas de este género, pero con un resultado que no ha sido el que se esperaba. En el caso de "Las Diabólicas", el éxito ha sido tan grande que se han estrenado algunas películas de este género, pero con un resultado que no ha sido el que se esperaba.

CRONICA DE TEATROS
ESTRENOS, NOTICIAS, CUENTOS Y CHISMOGRAFIA

El Esclavo y el Goya
De los teatros de nuevo cuño, reconstruidos o construidos, que se nos anuncian para este año, —para el año teatral, que empezó en septiembre—, aún faltan dos: el Esclavo y el Goya, y del primero puede afirmarse que se inaugurará dentro de unos días, el 7 ó el 8 del mes de mayo, francamente renombrado, cómodo y bonito. Del otro, en cambio... El Goya también avanza en sus obras y es muy probable que esté dispuesto el próximo mes de junio. Pero... para el verano, es casi seguro que su inauguración se haga esperar por lo menos hasta septiembre.

Los teatros que ensayan
Estos son de momento—aunque sin prisas algunas de ellas—, los teatros Esclavo, María Guerrero y Recoletos, los tres de "verso". El primero—el Esclavo, que dispone actualmente su reinauguración—, ensaya "La Celestina", de Rojas, adaptada por Pérez de la Osa, y "El Goyán", de Goyán, con un reparto intermedio, entre otros artistas de relieve. Irene López Heredia, Guillermo Marín, Amparo Soler Marí y Adolfo Marsillach. En el María Guerrero—aquí sin aceleramiento— se ensaya "La loba", con élise o con otra titulación, en el Goyán, de Pérez de la Osa, para la cual ha sido contratado el primer actor Paco Arias, que participará del reparto con Elvira Noriega y Angel Picazo. Y en el Recoletos—también sin prisas— se ensaya "El príncipe durmiente", dialogada y cuidada por Víctor Ruiz Iriarte.

Analia, la Infanta
La gentil actriz argentina Analia Gade ha sido contratada por Arturo Serrano para que actúe en el teatro de la calle de la Princesa, en el estreno de la comedia americana "La luna es azul", mientras dura esta luna, que no será poco, porque sus referencias son excelentes, la titular del Infanta, comprometida de antemano, estrenará en el Goyán, de Barcelona, sus dos últimos éxitos: "Carlot" y "Teja de araña". Es decir, que la titular no regresará a Madrid hasta principio de noviembre, y esto sí el esperado resultado de los estrenos, lo mismo aquí que allí, no dispone otra cosa.

Desde agosto a octubre
Ya está formalizado, en el Cómic, de Madrid, desde el 28 de agosto, que se iniciará la nueva temporada, hasta mediados de octubre, actuará una nueva compañía de comedias cómicas, cuya cabeza la ostentará Trini Alonso y Juan José Menéndez. Parece cierto que se incorporará a dicha compañía la invidiable actriz de carácter, Amalia Sánchez Arino, que para entonces habrá regresado de Buenos Aires, donde lleva triunfando varios años. También se habla para lo mismo de Mariano Azaña. Esta nueva formación...

Antonio CASAL
EL COSACO Y EL RAJA
Angel DE ANDRES
EL ESPECTACULO MAS DIVERTIDO DEL MOMENTO
¡RISA ININTERRUMPIDA!
Y EL REGALO DE 50 BELLEZAS EN ESCENA
TEATRO ALCAZAR

"Las Diabólicas", estrenada ayer en el cine Capitol, es prueba concluyente de la sabiduría cinematográfica de Clouzot, y Clouzot pertenece a la media docena de mejores directores que tiene hoy el cine mundial. El tipo de llegar, con puntualidad a la proyección y de no revelar nada, con precisión de mecanismo de relojería, un mecanismo de relojería puesta en los nervios del espectador, que sólo en el momento de la explosión se revela, es el tipo de llegar, con puntualidad a la proyección y de no revelar nada, con precisión de mecanismo de relojería, un mecanismo de relojería puesta en los nervios del espectador, que sólo en el momento de la explosión se revela.

El festejo de La Corrala
Para las fiestas de San Isidro, de Madrid—parece—, se ha hecho indispensable el festejo de La Corrala, la representación de algún tipo de teatro popular, que se habían propuesto—el de la representación de "La Gran Vía", de Chueca, dirigida por Gustavo Pérez Puig, y el de la de "El barbero de Lavapalos", de Barberi, dirigida por Roberto Carpio—se ha aceptado el primero, o sea que ha triunfado Chueca, supervisada su dirección por Luis Escobar. Aún se desconoce el reparto.

Casal piensa volver...
...piensa volver al género de comedia Antonio Casal, fuerte en todo en la revista, en la comedia y en el cine—, piensa volver al "verso", o, por lo menos, escuchar vivamente a Carmen Troitiá, que intenta "caparar" el año, no hay que decirlo. Pero, Antonio, desde luego, no se va a ir a los próximos "revisterios", que llegará hasta el próximo mes de enero, se apartará de su vida "frívola" o le dará otro giro, antes, naturalmente, explotará "p" o afueras—que está, firmadas—su gran éxito "El cosaco y el raja".

Como Juan Palomo...
...yo me lo guiso y yo me lo como. Esto es lo que se dice Tony Leblanc, que está escribiendo una parodia de "Las mías de Eudora", con llanto y risa, con música, y palabras, para representar el mismo, y solo, como se desprende. Todo se lo fabrica él para que todo quede en casa. Su invención se titula, de momento, "Bullulú", y hay quienes conocen lo que lleva escrito y hablan del asunto con entusiasmo. Adelante con los faroles.

Teatro al aire libre
La compañía Lope de Vega, que dirige Tamayo y que fundó Tamayo, anuncia su campaña de verano al aire libre, y su programa impreso—magníficamente artísticamente—nos anticipa el plan a realizar, que es verdaderamente interesante: "Edipo", "Oleto", "El alcalde de Zalamea", "Los intereses creados", "La estrella de Sevilla", "Don Juan Tenorio", y varios títulos más del más vivo inventario, presentados todos, principalmente, por Astudillo Sánchez, Guillermo Marín, Luis Prendes, Milagros Leñ, Ana María Prendes, Bruguera y Alfonso Muñoz. "Oleto", el moro de Venecia", en versión nueva de Nicolás González Ruiz, se estrenará en el teatro romano de Mérida, en función organizada por la Diputación Provincial de Badajoz. Y esto será durante el mes de junio.

PLAZAS AUXILIARES AYUNTAMIENTO MADRID
"B. O. Estado" 12 abril 1957. Ambos sexos. Sin título. No se exige taquígrafía. Dieciocho a treinta y cinco años. Sueldo, pagas extraordinarias, plus, ayuda familiar, etc. Preparación dirigida por DON ENRIQUE ANGULO, jefe Sección Ayuntamiento Madrid. (T. Admro. por oposición). Preparador desde 1925. Convocatorias anteriores varias veces número 1. Contestaciones nueva edición 1957, con arreglo últimas normas legislativas. 100 máquinas escrib. bir de todas marcas para práctica, ejercicio mecanografía. **ACADEMIA RODRIPAR**, Fuencarral, 105 (Metro Bilbao, esquina Malasaña), pisos 1.º y 2.º. Secretaría. Informes: De 9 a 2; 3 a 10

NUEVA ESTACION SERVICIO
Lavado, engrase, limpieza de radiadores sin desmontarlos. Limpieza de interiores con aspirador de alta potencia. Dado lo moderno de la instalación, le podemos servir rápida y económicamente. **GENERAL PARDISAN, 3** (semiesquina Alcalá)

PLAZAS AYUNTAMIENTO MADRID
Auxiliares administrativos ("B. O. del Estado" 12 abril 1957). Ambos sexos. Edad: dieciocho a treinta y cinco años. No se exige título. Presentación de instancias, del 13 de abril al 12 de junio. Sueldo, en total, más de 19.000 pesetas anuales. Preparación dirigida por don José Leal, abogado, jefe Negocio Estudios Municipales. Grandes éxitos últimas convocatorias. Máquinas nuevas. Programa gratis. **CONTESTACIONES: 100 pesetas. ACADEMIA TAQUIGRAFICA. Atocha, 28. Teléfono 39 09 30**

En sesión asturiana celebrada en el Palacio de la Música con "La Corte Verde". Desde la pantalla un cautivador itinerario turístico que desde la montaña de Covadonga se extiende a Ribadesella que costeano hasta Llanes. La maravilla de un paisaje de estueros, de cascadas típicas de pescadores, montañas y volcanes, el ajetreo de la montaña y la parálisis de los gratos ríos, viejos monumentos, como la iglesia de Covadonga, o modernas creaciones, como la Universidad de Oviedo, se van sucediendo en un maravilloso viaje del buen viajero. Son quince minutos de hermoso viaje a través del buen viajero. Son quince minutos de hermoso viaje a través del buen viajero. Son quince minutos de hermoso viaje a través del buen viajero.

BARCELO SAN MIGUEL UNIVERSAL CINEMA
ARGÜELLES
Segunda semana de GRAN EXITO
ANTHONY STEEL - LAURENCE HARVEY - JAMES ROBERTSON JUSTICE - MARYLINE
Tempestad sobre el Polo
ANTHONY STEEL - LAURENCE HARVEY - JAMES ROBERTSON JUSTICE - MARYLINE
SOBRE EL POLO
ANTHONY STEEL - LAURENCE HARVEY - JAMES ROBERTSON JUSTICE - MARYLINE

PROTEJA el tapizado de su coche con FUNDAS
PROTEX PATENTADAS
Bravo Murillo 45 Telf. 24 90 43
OPOSICIONES CONVOCADAS
17 plazas Auxiliares Ayuntamiento de Madrid, con 18.455 pts. Ambos sexos. 18-35 años. No se exige título. Presentación de instancias, del 13 de abril al 12 de junio. Sueldo, en total, más de 19.000 pesetas anuales. Preparación dirigida por don José Leal, abogado, jefe Negocio Estudios Municipales. Grandes éxitos últimas convocatorias. Máquinas nuevas. Programa gratis. **CONTESTACIONES: 100 pesetas. ACADEMIA TAQUIGRAFICA. Atocha, 28. Teléfono 39 09 30**

LOPE DE VEGA
2.ª semana
La Dama del Magabundo
WALT DISNEY
TECHNICOLOR
EXIBICION DE NINAS: ESTAD PENDIENTE DEL CONCURSO ORGANIZADO POR LA DIPUTACION DEL CANTON DE CALPE. PREMIOS EN METALICO

TELLEZ MORENO
La Fiesta del Sainete
Apoyada hasta finales del mes de mayo la celebración de la tradicional Fiesta del Sainete, nos interesa mucho advertir a cuantos artistas nos han favorecido con su aceptación para intervenir en aquella, que continuamos contando con ellos, rogándoles que si alguno encuentra dificultades para actuar en la nueva fecha, se lo comuniquen por escrito al asesor técnico de la Comisión de Festejos, señor Ramos de Castro. De todos modos, nos ilusiona la

ZARZUELA
EL GENIO DE LA DANZA ESPAÑOLA
ANTONIO
SEIS ULTIMOS DIAS
Viernes próximo, homenaje

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR
Duerma del lado derecho y su digestión será más fácil. Si, a pesar de todo, es difícil, pruebe un remedio heróico.
PONGA EN SU LECHO UN COLCHON ELASTICO FLEX
UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS
CON GARANTIA «NUMANCIA» *DESCANSO PERFECTO
En los buenos comercios del ramo.

Academia Caballero
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 22 67 60 - MADRID

FIRESTONE AUTODISCO
Guzmán el Bueno, 63, 24017 Durán más, son más seguras ¡CUESTAN IGUAL!

Miguel V. Pastrana
Barceló, 15. Teléfono 331478 Núñez de Balboa, 55. Tel. 251977 Cea Bermúdez, 27. Teléfono 345074 M A D R I D
Ventas al contado y a plazos

CALDERON

ULTIMOS DIAS DE ACTUACION de PILAR LOPEZ LUISA ORTEGA MANOLO CARACOL EXITO EXTRAORDINARIO En preparacion, para el miercoles, noche, un GRANDIOSO HOMENAJE a los jugadores del REAL MADRID

COMICO. COMPANIA DE

PASTORA PEÑA TE Y SIMPATIA Comedia de polémica y éxito indiscutible de en versión de V. FERNANDEZ ASIS Interpretación perfecta de PASTORA PEÑA, con Carlos Lemos y Antonio Prieto

FUENCARRAL

GRAN COMPANIA DE REVISTAS COLSADA Exito rotundo de la bellísima supervedette GRACIA IMPERIO y el graciosísimo primer actor y director LUIS CUENCA en la revista de Giménez y Allen, música de Laurentis ¡AY, QUE LOCA!

REINA VICTORIA RIA COMO NUNCA con

Yo no soy celosa de Sevilla y Tejedor CREACION COMICA DE LILI MURATI

SEMANA DE ARTE

"OTRO ARTE"—Bajo esa denominación, algo extraña, ya que para nosotros el arte es uno e indivisible, adopte cualquier forma o...

Illuminación

extraordinaria en la calle de Fuencarral

Será inaugurada el miércoles y lucirá durante todo el mes de mayo

El comercio de la calle de Fuencarral comprendido en el sector de la Gran Vía y la calle de Pérez Galdós ha tenido la iniciativa de iluminar aquel trozo, con motivo de las fiestas de San Isidro. El adorno consistirá en 5.400 lámparas de colores y una instalación de microcomplicada Philips de 200 vatios con 25 altavoces. La embocadura principal estará a la entrada de la calle, con cara a la Gran Vía, con tubos de neón. Llevará un letrero con la leyenda "Bienvenidos a la calle de Fuencarral" y una imagen de San Isidro de cuatro metros de altura profusamente iluminada. Cada quince metros, otras embocaduras con lámparas y tubos contendrán motivos alegóricos a las fiestas. El adorno final, frente a la calle de Pérez Galdós, representará una manola y un madrileño.

Por los altavoces se emitirá música popular madrileña, y la comisión de comerciantes organiza varios concursos. El principal consistirá en un viaje a París para dos personas, y numerosos regalos de zapatos, medias, trajes, vestidos, muebles y objetos de toda clase para el que resulte agraciado en un sorteo, en el que participarán cuantas personas realicen compras en estos comercios durante la iluminación, a las que se entregarán boletos en relación con la cantidad de sus adquisiciones. Sólo habrá un premio titulado "La pareja feliz", porque realmente los donativos que recibirá en artículos de señora y caballero comará las aspiraciones del más exigente. El sorteo se efectuará ante notario en un festival, cuyos beneficios quedarán para la Beneficencia Municipal.



TODO MADRID COMENTA "EL DIARIO DE ANA FRANK", NUEVO E INNARRABLE EXITO DE TAMAYO Y DE LA TITULAR DEL ESPAÑOL

TAMAYO, director del ESPAÑOL, se ha apuntado otro éxito de los suyos, y aún mayor que los suyos, con el estreno de "EL DIARIO DE ANA FRANK", obra que sorprende y conmueve a todos. "EL DIARIO DE ANA FRANK", en admirable versión de José Luis Alonso, es una pieza escénica asombrosa, plena de realidad, de dramatismo, de humor y de ternura: valores estos—todos maravillosos—que expresan e interpretan ejemplarmente, magistralmente, los comediantes del ESPAÑOL: Berta Riaza, protagonista sin par, y sus ilustres compañeros Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Codoner y Antonio Ferrandis. Todo Madrid comenta este suceso, este increíble suceso: "EL DIARIO DE ANA FRANK", logrado escénica y conmovedoramente de modo insuperable. ¡Pronto, vean "EL DIARIO DE ANA FRANK" en el ESPAÑOL!

EL RECOLETOS, EL NUEVO TEATRO DE MADRID, IMPONE POR DIA EL GRANDIOSO EXITO DE "FUERA ES DE NOCHE" Y EL TRIUNFO DE SU TITULAR

Ya para nadie es un secreto que el RECOLETOS—nuevo teatro de Madrid, situado en el antiguo paseo de Recoletos—es el teatro no sólo del espíritu elegante, sino también del máximo interés artístico. A su inauguración triunfal le sigue el éxito más claro y sostenido. Cuenta con el conjunto más selecto, en el que todos sus artistas son eminentes: ENRIQUE DIOSDADO y MARY CARRILLO, con la colaboración—entre otras de innegable relieve—de CANDIDA LOSADA. Y cuenta, proclamado por todos, con la comedia más valiente, humanamente magnífica: "FUERA ES DE NOCHE", original de Luis Escobar: comedia que se discute, comedia que suscita los más vivos comentarios, pero que todos la celebran con entusiasmo. Ningún éxito, sin duda, como el del RECOLETOS, el teatro más pequeño para la compañía más grande. Y para la comedia más emotiva e interesante.



GRACIA, EMOCION, INGENIO E INTERES EN "LOS POBRECITOS", DE ALFONSO PASO, EXITO POSITIVO DEL MARIA GUERRERO

"LOS POBRECITOS" conmueven. "LOS POBRECITOS" solazan y "LOS POBRECITOS" entusiasman; "LOS POBRECITOS", la mejor de las comedias de Alfonso Paso, montada y cuidada asombrosamente por el director del MARIA GUERRERO, Claudio de la Torre. No sorprende, pues, su gran éxito, referendado diariamente en el MARIA GUERRERO, cuya titular—Elvira Noriega, Angel Picazo, Luisa Salas, Pastor Serrador, Mariano Azuela, Victoria Rodríguez, María Luisa Mancosé y Pepe Balaguer...—hace verdaderos primores de interpretación. Es un derecho de perfección: comedia emocionante y divertida, dirección impecable, interpretación de alto teatro y presentación depurada. ¡Una lección cabal de arte escénico! Y todo esto en "LOS POBRECITOS", comedia humana, realmente humana, impresionante y deliciosa.

LOS GRANDES EXITOS

EL INFANTA ISABEL, SIEMPRE EN CANDELERO, AHORA LO ESTA COMO NUNCA CON EL GRANDIOSO EXITO DE "CARLOTA"

Pocas veces, o nunca, se ha visto el prestigiosísimo teatro INFANTA ISABEL—esmero artístico de su director, Arturo Serrano—tan vivamente favorecido por su público, que se deleita como nunca con la ingenuísima comedia de Miguel Mihura "CARLOTA", la más impresionante y divertida de todas las comedias, "CARLOTA", dramática y cómica, es un alarde de gran teatro, excepcionalmente interesante para todos. Y "CARLOTA", por sus enormes méritos, es y será por mucho tiempo el éxito mayor, el más emotivo y regocijante. Obra genial, en la que la insuperable titular del INFANTA—de la que es figura cumbre ISABEL GARCÉS, sencillamente maravillosa en su "CARLOTA"—realiza una labor perfecta. Veán cuanto antes el mayor de los éxitos de un autor y de un teatro: del autor Miguel Mihura y del teatro INFANTA ISABEL.



DECIAMOS AYER... Y DECIMOS HOY, QUE "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE" CONTINUA Y CONTINUARA SIENDO EL ESPECTACULO MAS PERFECTO DEL MARTIN

El espectáculo más completo del MARTIN; el espectáculo de ayer, de hoy y de siempre, porque, encumbrado como el mejor de los espectáculos alegres, artísticamente júbilo, continúa y continuará haciendo la felicidad de todos, a teatro lleno y entre ovaciones de entusiasmo. "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", original de los maestros del género Pepe Muñoz, Román y el maestro Padilla, es el sainete musical más vivamente conseguido, incesantemente cómico y vistoso e inspirado como ninguno por su música. Pero es también el gran acierto de conjunto. Su presentación—invariablemente artística—lo supera todo. Es ricamente fastuosa. Y, cabal y perfecta, cuenta con la maravillosa gracia de su estrella, la primera de las estrellas deslumbrantes: QUETA CLAVER, belleza, juventud, luz y arte; con la comedia eficazísima de Manolo Gómez Bur; con la guapísima "vedette" Carmen Escribá, siempre gustativa; con los hilarantes Lope y Heredia, y por si todo ello fuese poco para presentar y garantizar una titular insuperable, se cuenta, además, con Rafael L. Somoza, maestro de actores cómicos. Y con el conjunto más brillante. Resumen: el espectáculo mejor, el del MARTIN, el teatro de los mayores éxitos del género; el de "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", éxito con el que el MARTIN llena diariamente, tarde y noche, asistido constantemente de su público, que lo es el de toda España, que no abandona Madrid si no ha reído y ha aplaudido las alegrías y gracia de "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", consagración de QUETA CLAVER.

EL ESPECTACULO MAXIMO, EL DEL "BALLET ESPAÑOL DE ANTONIO", ANUNCIA SUS ULTIMOS SIETE DIAS DE ACTUACION

ANTONIO, EL GENIAL ANTONIO, cuyo espectáculo—genial como ANTONIO—ha superado todas las marcas de los éxitos mayores, en la ZARZUELA, su escenario adecuado, anuncia sus ULTIMOS SIETE DIAS de actuación en Madrid, de donde—por compromisos ineludibles—se ve obligado a despedirse. ¡Se nos va! Se nos va ANTONIO en pleno éxito, en auge de alboroto su segundo programa, entusiasmado y gusta más que el anterior. Granados, Albéniz, el doctor Soler, Ruiz..., todo grandioso y todo a través de ANTONIO, su coreografía y de su baile, que asombran y cautivan. Madrid, vivido en la ZARZUELA, por ANTONIO y su maravilloso BALLET, días inolvidables de arte castizamente depurado, y aún puede bailar y deleitarse, pero sólo por SIETE UNICOS DIAS, en la ZARZUELA.

Barras guadañadoras

RASSPE (alemanas)

TRILLADORAS DO-GA

Maíz híbrido D-DEKALB

Finanzauto, S.A.

Madrid: Velázquez, 42; Atocha, 62,

y en sus treinta sucursales

REAL CINEMA • CINEMA PAZ

HOY, ESTRENO

A TODAS LAS MUJERES, que hacen posible el milagro de nacer, la dicha de amar, el gozo de triunfar..., dedica el cine español la más excepcional de sus realizaciones



Con un sensacional reparto de grandes artistas españoles y extranjeros AUTORIZADA PARA MAYORES

CINE GRAN VIA

2ª

SEMANA DE GRAN EXITO

UN GRAN FILM DE SUSPENSE!

AUTORIZADA



JOSEPH COTTEN

TERESA WRIGHT

Associated Artists Productions, Inc.



Trampa de ACERO

Director: ANDREW STONE

LUCHANA IDEAL BENLLIURE PALACIO DEL CINE ALEXANDRA

2ª SEMANA DE GRAN EXITO



TRAPECIO

COLOR De Luxe

HECHT y LANCASTER presenta

BURT LANCASTER TONY CURTIS

GINA LOLLOBRIGIDA



¡LA MAS EXTRAORDINARIA DE LAS PELICULAS DE CIRCO, QUE ADEMÁS ES EL MAS APASIONANTE DE LOS FILMS DE AMOR!

Lunes 29 de abril de 1957

Gutiérrez Durán, subdirector de Prensa



Don Valentín Gutiérrez Durán ha sido designado subdirector general de Prensa...

SANZ ORRIO INAUGURO EN EIBAR UN AMBULATORIO

Puso de relieve el ministro la misión de la Organización Sindical

SAN SEBASTIAN, 28.—Se celebró hoy en la villa de Eibar un importante acto...

El ministro y restantes autoridades fueron saludados en el Ayuntamiento por el alcalde...

MEJORARA EL TIEMPO

BOLETIN METEOROLOGICO.—Continuó la borrasca sobre la Península...

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 20 grados, en Alicante...

PRONOSTICO.—Durante la semana estuvo el tiempo caracterizado por su variabilidad...

Actualmente hay un temporal en el noroeste de España con vientos fuertes del norte...

1.800 OBRAS SE PRESENTARON A LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

(Viene de primera pag.)

Corporaciones provinciales y locales son de 25.000, 10.000 y 5.000 pesetas...

Señala que la más alta recompensa a un autor es la distinción de un premio...

La exposición, por lo que se nos informa, es realmente interesantísima...

LLUVIA ABUNDANTE SOBRE ESPAÑA

(Viene de primera pag.)

En Puertollano, una fuerte tormenta descargó una tromba de agua...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

En el valle de Gálvez, la lluvia torrencial provocó graves daños...

LABOR DEL JURADO

Ante el cúmulo de obras presentadas esta vez al certamen...

La exposición, por lo que se nos informa, es realmente interesantísima...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

El jurado, que se reunió en el Palacio de Bellas Artes...

Mr. Lodge regresa a Madrid

BILBAO, 28.—Ha regresado a Madrid en el avión especial de la Embajada norteamericana...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

El ministro de Trabajo y Previsión, señor López de Letona...

Un muerto y un herido al caer de la moto que montaban

SE EFECTUO EN PALENCIA EL ENTIERRO DE OTRO DE LOS MONTANEROS DESAPARECIDOS

Ayer, a las dos y media de la tarde, una motocicleta resbaló...

El accidente ocurrió en la avenida de Portugal, cerca del puente del Rey...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El juzgado de guardia, que ayer era el número 4...

El ministro de la Gobernación, en Andújar

Presidió la tradicional romería de la Virgen de la Cabeza

ANDUJAR (Jaén), 28.—Han reanudado extraordinaria solemnidad los actos celebrados en el real santuario de Nuestra Señora de la Virgen de la Cabeza...

Figuraron en la procesión todas las cofradías con sus banderas, y en la presidencia, junto al hermano mayor de la Real Cofradía...

Rindió a la Virgen los honores de capitán general de los Ejércitos españoles una compañía de la Guardia Civil del Colegio de Valdemoro...

Ya de noche, las cofradías hicieron su entrada en Andújar, de regreso del santuario.—CIFRA.

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega...

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega...

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega...

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega...

Robaron un caballo

Ayer mañana don Mariano Murran presentó una denuncia curiosa: el robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

Según declaración del denunciante, el animal fue sustraído de su finca...

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

El robo de un caballo "pony" valorado en 12.000 pesetas.

HOMENAJE AL NUNCIO EN COMILLAS

La Universidad Pontificia enviará un mensaje a Su Santidad

COMILLAS (Santander), 28.—En la Universidad Pontificia de Comillas se ha tributado un homenaje de agradecimiento al Nuncio de Su Santidad en España...

El Nuncio, monseñor Antoniutti, acompañó al Nuncio de Su Santidad en España...

El Nuncio, monseñor Antoniutti, acompañó al Nuncio de Su Santidad en España...

El Nuncio, monseñor Antoniutti, acompañó al Nuncio de Su Santidad en España...

Niño ahogado

MOLINA DE SEGUERA (Murcia), 28.—Esta mañana ha sido encontrado ahogado en una pequeña acequia el niño de siete años Segundo Ruiz Ayaia...

PALACIO de la PRENSA y ROXY-B HOY, ESTRENO CURD JURGENS GENEVIEVE PAGE MIGUEL STROGOFF el conde del zar CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

¡La definitiva versión cinematográfica de la novela de JULIO VERNE! AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

AVENIDA CARLOS III ROXY-A SEGUNDA SEMANA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD" RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE SEGUNDA SEMANA DE EXITO COLOSAL

Miles de jinetes, batallas impresionantes, asaltos a fuertes militares, saqueos, emboscadas, una gigantesca reconstrucción escénográfica...

EL MAYOR ALARDE ESPECTACULAR QUE HA LLEGADO A LA PANTALLA! ARLENE DAHL PHIL CAREY HERBERT MARSHALL



La VIVIDORA DIRECTOR: KEN HUGHES

RELATO DRAMATICO DE LAS AVENTURAS DE UNA DIABOLICA MUJER DE BELLEZA DESLUMBRANTE PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

BILBAO B. ARTES LIDO BRODERICK CRAWFORD RICHARD BASEHART GIULIETTA MASINA ALMAS SIN CONCIENCIA (IL BIDONE)

¡LA OBRA CUMBRE DEL CINE EUROPEO! Director: FEDERICO FELLINI PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

PRINCESA VERGARA ODEON Robert Lamoreux-Gaby Morlay

Papá, Mamá, ¡es muchacha y 40! Para mayores de 16 años

VILLAR

Confección fina para caballeros: chaqueta, abrigo, gabardina, trípala, abrigo y sombrero. GUZMAN DEL BUENO, 4

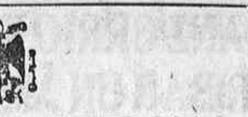
Ministerio de Cultura

LA SEMANA BURSÁTIL JUNTA GENERAL DE LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, S. A.

EMPEZO LA SEMANA con una jornada en la que abundaron el número de órdenes, si bien predominaron las de escaso valor. La tónica fué de firmeza, con algunos avances, aunque discretos, en Electricidad y Bancos. Podríamos decir que la tónica dominante ha sido la ausencia de aires alcistas, que se hizo patente en el transcurso de la última semana bursátil. Pareció invadirnos un nuevo sentimiento de los bolsistas.

El día 25 de abril celebráronse las juntas de accionistas que congregaron a casi un centenar de accionistas presentes que representaban a su vez la casi totalidad del capital social. Asumió la presidencia el excelentísimo señor don Félix Escalas Chamblé, quien, a continuación de la lectura de la Memoria del ejercicio de 1956, dirigió a los reunidos un cordial saludo, congratulándose de la presencia de los nuevos accionistas que han venido a engrasar las filas de los tradicionales fieles a la sociedad, como resultado de las suscripciones motivadas por las ampliaciones de capital y la estimación alcanzada por nuestros títulos en el mercado bursátil.

Con referencia al nuevo régimen de salarios que rige desde noviembre último declaró que forzosamente había de repercutir sobre los costos de producción y sobre los precios, pues resulta imposible pensar que pueda dejar de tener tales repercusiones la elevación de un factor de tanta cuantía en la producción metélica como es el mano de obra. Demostró con cifras elocuentes la enorme elevación que han sufrido los jornales y gastos sociales en los últimos diez años, además de la obra social que, con independencia de la que pudiera llamarse obligatoria, lleva a cabo la empresa, y expresó su convicción de que no es posible admitir que todos estos gastos, por más justificados que estén, dada la dificultad de la vida en los tiempos presentes, dejen de gravitar sobre los precios.



BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

Sorteos extraordinarios de amortización de Cédulas de Crédito Local con lotes Participación de los cedulistas en los beneficios del Banco

A los efectos prevenidos en el pertinente Ordenanza, se hace público que el primero de estos sorteos extraordinarios, correspondiente al presente año, se celebrará, ante Notario, el día 30 del corriente mes de abril, en el domicilio del Banco, paseo del Prado, 4.

El acto será público, y comenzará a las cinco de la tarde. Se adjudicarán:

- 1 premio de 500.000 pesetas; y 304 premios de 1.000 pesetas.

Este sorteo comprenderá todas las Cédulas de Crédito Local con lotes.

Las Cédulas premiadas serán amortizadas.

Los premios se harán efectivos a partir del 1 de mayo, a la vez que el importe nominal del título.

El premio de 500.000 pesetas se sorteará en primer término.

La adjudicación de los premios restantes se efectuará en los meses y cuantía que se detalla a continuación:

- MAYO: 1 premio de 200.000 pesetas, 304 premios de 1.000 pesetas. JULIO: 1 premio de 200.000 pesetas, 304 premios de 1.000 pesetas. OCTUBRE: 1 premio de 200.000 pesetas, 304 premios de 1.000 pesetas. NOVIEMBRE: 1 premio de 500.000 pesetas, 354 premios de 1.000 pesetas, ampliables a 359 en los términos de la Ordenanza.

Al hacerse efectivos los premios se reembolsará el nominal del título premiado que se amortiza.

Madrid, 22 de abril de 1957.

ALTAVOZ DEL FINANCIERO

Según nuestras noticias, la Compañía Española Productora de Algodón Nacional, está preparando una emisión de 150.000 obligaciones de 1.000 pesetas, a suscribir entre los cultivadores de algodón de su demarcación, las cuales tienen como característica especial la de que serán convertibles en acciones en la proporción de una de éstas por cada tres obligaciones.

Se ha reunido en Pontevedra el Consejo Provincial del Movimiento, que fué informado de la constitución de la Sociedad de Cédulas de Pontevedra, con un capital de 469 millones de pesetas, así como de la inmediata subasta de las obras de conducción de agua. Se proyecta la producción anual de 60.000 toneladas de pasta, que alcanzará la fábrica que se instalará en Lourizán. También se dió a conocer en la reunión la posible instalación en aquella provincia de una planta de aluminio, con una producción de 40.000 toneladas anuales y un presupuesto inicial de 400 millones de pesetas.

La Junta de Eléctricas Leonesas

Con asistencia de 434.712 entre presentes y representados, se ha celebrado en el salón de actos del Banco Central la Junta general de Eléctricas Leonesas. Presidió don Ignacio Villalonga, con el Consejo de Administración en pleno, actuando como secretario el Sr. del Consejo, don Federico Corral y Felguera.

La Junta de Eléctricas Leonesas

Una vez constituida la Asamblea, el Vicepresidente y Consejero-delegado, don Juan Antonio Bravo, desglosó los resultados de la Memoria correspondiente al ejercicio de 1956. Puso de relieve el constante crecimiento del mercado de Eléctricas Leonesas, señalando que, a pesar de la puesta en marcha del salto de pie de presa del pantano de Barrios de Luna y de las ampliaciones realizadas en las instalaciones, la sociedad se verá precisada a adquirir energía de otras zonas.

CONSERVADORAS HELADO

Interventores del Estado en Ferrocarriles. Convocatoria anunciada "B. O." del día 22. Preparación oral teórico-práctica y también por correspondencia a cargo de seis profesores especialistas en el INSTITUTO DEL TRANSPORTE, fundado hace treinta años. Contemplaciones impresas a la totalidad del programa. Plaza de las Cortes, 3, 1.

La Junta de Aguas de Barcelona

Recientemente se celebró en la Ciudad Condal la Junta anual de la Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A. Al acto concurrieron los señores accionistas, así como el Consejo de Administración en pleno, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Juan Antonio Gamazo de Abarca, conde de Gamazo.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, S. A.

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general de accionistas de esta sociedad, reunida el día 28 del corriente mes, el Consejo de Administración ha dispuesto que desde el día primero de mayo próximo se distribuya a las acciones en circulación números 1 al 1.796.850 un dividendo de pesetas 15 por título, como complemento del correspondiente al ejercicio de 1956, mediante el estampillado de los extractos de inscripción, que deberán los señores accionistas presentar, a tal efecto, en cualquiera de las sucursales de este Banco o en el Banco de Vitoria.

JUNTA GENERAL DEL BANCO DE VIZCAYA

Los beneficios líquidos del ejercicio ascienden a 195.571.850 pesetas NOTABLES INCREMENTOS EN TODOS LOS CAPITULOS DEL BALANCE

HIPOELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Capital acciones: 1.686.553.000 pesetas SUSCRIPCION PUBLICA de 250.000 Obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una TIPO DE EMISION: 96 por 100, libre de gastos para el suscriptor INTERES: 6,75 por 100 anual,

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, S. A.

En cumplimiento del acuerdo de emisión y de puesta en circulación de las 19.888 acciones de esta sociedad, números 1.796.851 al 1.976.535, se pon en conocimiento de los señores accionistas propietarios de las mismas que desde el día primero de mayo próximo, y durante un plazo que terminará el día primero de junio siguiente, deberán satisfacer pesetas 200 por acción, correspondientes a pesetas 125 al segundo y último dividendo pasivo del 50 por 100 del nominal de las expresadas acciones, y pesetas 75 al 50 por 100 de la prima de emisión, quedando así completado el desembolso total de su va-

JUNTA GENERAL DE SALDOS DEL NANSÁ

Bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga se celebró la Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA HISPANA

La Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957, aprobó la Memoria del ejercicio de 1956.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA URBIS

La Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957, aprobó la Memoria del ejercicio de 1956.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA URBIS

La Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957, aprobó la Memoria del ejercicio de 1956.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA URBIS

La Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957, aprobó la Memoria del ejercicio de 1956.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA URBIS

La Junta general de accionistas de esta sociedad, que tuvo lugar en el salón de actos del Banco Central de Pontevedra, el día 25 de abril de 1957, aprobó la Memoria del ejercicio de 1956.

Fácil victoria barcelonista

El fallo colectivo de medios y defensas, causa principal de la derrota atlética

Sólo los aciertos aislados del ataque fueron capaces de inquietar a los azulgranas

LA MALA SUERTE Y EL DESANIMO, LOS PEORES ENEMIGOS DE LOS ROJIBLANCOS

Fue tan mala la partida que se jugó el sorteo al Atlético madrileño al enfrentarse al Barcelona, que, casi, casi, salió vencedor de la calle de San Agustín, donde tuvo lugar el protocolario y solemne acto.

Porque el equipo azulgrana es en este momento uno de los mejores y más en juego, en tanto que los rojiblancos, a fuerza de pruebas y ensayos, han terminado por no conocerse cuando se miran al espejo. Pero aun así, confiábamos mucho en el esfuerzo del Atlético y manteníamos la esperanza de que obtuviera aquí un buen resultado para concentrar todos sus esfuerzos en su visita a Las Cortes, terreno del que casi siempre saca tajada.

No ha sido así, y hay que confesar que el resultado fue un reflejo de la realidad, y que el Barcelona mereció no sólo la victoria, sino tan rotunda diferencia.

Fue una tarde aciaga y aflictiva, en la que todo, o casi todo, salió mal. El reverso de la medalla barcelonista, que todo, o casi todo también, se le encontró hecho.

LOS ERRORES SE PAGAN

Y en fútbol, mucho más. Cayó el Atlético en el muy funesto, por lo que se refiere a su defensa central, de resolver las situaciones por cauce distinto al del juego mismo. Y ahí es donde debe buscarse el origen del grave contratiempo, porque, a nuestro modesto entender, habría sido más efectivo disputar la pelota que buscar al contrario.

Y dos goles mandaron mucho, sobre todo en una eliminatoria de Copa. Era muy difícil enmendar los errores, porque la virtud principal del Barcelona, aparte del espléndido momento por que atraviesa, es la velocidad. Y aun pudo salvarse el primer tiempo, llegó el gol de Garabal, que no sólo redujo a la mitad, sino que devolvió ánimos. Pero la reacción atlética no fue afortunada. Un nuevo tanto azulgrana representaba ya demasiado, y aunque el que consiguió Peiró establecía hasta cierto punto el equilibrio, ello no fue suficiente, porque la acumulación de errores y el impasable estigma de la mala suerte fueron alejando a los adversarios como si ambos actuaran en direcciones opuestas. Y vinieron los dos goles barcelonistas, que hundían decisivamente al conjunto madrileño.

Demasiado poco para mucho que se ventilaba.

LA COPA, LO CONTRARIO DE LA LIGA

En un largo torneo de 30 partidos, un tropiezo significa poco, porque existe siempre la posibilidad de la recuperación. En cambio, en la Copa, hay que atar todos los cabos, porque cualquier descuido es fatal. Y el Atlético no pareció—al menos para los ojos ingenuos del espectador—darse cuenta del radical cambio del sistema que presidió el partido, porque daba la sensación de que actuaba como si prevaleciera el de la semana anterior.

Se ha hecho ya referencia de los errores iniciales, pero cuesta trabajo creer que sus consecuencias ejercieran tan enervantes reacciones en el conjunto, y de modo principal en la línea medular y en el bloque defensivo. Daba la sensación de que no existían, o lo que es peor, que su irresolubilidad e inoperancia permitieran afincarse al adversario en muy sólidas posiciones. Y aunque el esfuerzo aislado de Verde, el místico para sangre, intentara recuperar los ánimos perdidos, y los aciertos individuales de Peiró parecieran ser bases de partida de reacciones afortunadas, lo cierto fue que mientras unos iban a más otros daban la sensación de estar metidos de lleno en el torbellino del toronado.

Nada, o casi nada.

Fútbol internacional

Méjico eliminó a Estados Unidos en la Copa del Mundo

LONG BEACH (EE. UU.), 28. Méjico ha vencido a Estados Unidos por 7-2 en el partido de vuelta eliminatorio, correspondiente al campeonato del mundo. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-2.

En el primer partido, disputado en Méjico el pasado mes, Méjico venció por 6-0.—ALFILI.

Holanda, 1; Bélgica, 1

AMSTERDAM, 28.—Holanda y Bélgica han empatado a un tanto en un partido internacional de fútbol disputado esta tarde.

Tres del Manchester, en el equipo de Inglaterra frente al Eire

LONDRES, 28.—El equipo de Inglaterra que se enfrentará al del Eire el día 8 de mayo, en partido eliminatorio correspondiente al campeonato mundial, es el siguiente:

Hodgkinson (Sheffield United); J. Hall (Birmingham City), R. Byrne (Manchester United), R. Clayton (Blackburn Rovers); Wright (Wolves Capitán), D. Edwards (Manchester United); S. Matthews (Blackpool), J. Atys (Bristol City), T. Taylor (Manchester United), J. Haynes (Fulham) y T. Finney (P. N. E.).

Memoria de la Federación Castellana

Hemos recibido la Memoria de la Federación Castellana de Fútbol, que constituye un estudio completísimo de sus actividades durante la temporada anterior. Igualmente ha llegado a nuestro poder la Memoria de la Delegación Castellana de la Mutua de Fútbolistas Españoles.

SOLERA

El secreto de la calidad de muchos vinos consiste en eso que los técnicos llaman la "madre", y que es, realmente, la esencia pura de la vid, que perfuma la madera y le da el tono de distinción que es la perpetua. Y eso es, cabalmente, lo que acontece en el Barcelona. Que tiene solera. Efectivamente siempre hay algo que justifica la calidad del conjunto mediterráneo.

Y ayer, ante un enemigo que parecía cavar su propia fosa, los barcelonistas dieron todas las facilidades para ello, que consistían en esa saturación del "saber hacer" de las muchas horas de vuelo.

No merece la pena ahondar en los errores de unos y en los aciertos de otros. Quede, simplemente, esa tónica de gran equipo que ofreció el Barcelona, comparada con el paupérrimo desempeño del Atlético.

Muy doloroso, pero cierto.

EL CANTO DEL GALLO

Es viril, estentóreo, relativamente desagradable, pero puntual. Y esto es lo que se pretende que sea la llamada de ayer, que debe ser considerada como de aviso, porque la historia del viejo club madrileño así lo reclama. Hay que madurar y estar atento a la marcha implacable de los hechos. Lo de ayer no puede repetirse, porque constituye un descuido que roza la levedad. La subordinación a unos colores no debe constituir un sacrificio de voluntades y entusiasmos. Hay que generar y encauzar éstos por vías más risueñas y optimistas.

No es un consejo, es un abrazo.

EL SEÑOR REY Y LOS OTROS

El árbitro cometió un error de no conceder el penalty en que incurrió la defensa barcelonista, con una mano que vieron hasta los de muchas dioptrías. Hubiera cambiado ello la faz del encuentro? Probablemente no. Pero el señor Rey nos pareció entonado y, desde luego, como es normal en todos los jueces españoles, imparcial. No es posible atribuirle otras debilidades que su propensión a suavizar asperezas, porque la cosa llevaba camino de complicarse como las cerezas.

Bien, a secas. De los tantos ya está dicho casi todo. El primero, al cuarto de hora, obra de Martínez, y el segundo, a los treinta minutos, por conducto de Basora, en el que ha hecho efectos prodigiosos la jalea. Luego, en el límite casi del tiempo, el de Garabal.

En la continuación, a los cinco minutos, Kubala sorprendió a Pazos con un remate de verbera, y después Peiró, en jugada personal y brillante, a los diez, redujo distancias. Pero ya no había nada que hacer. Manténdonos sustituido a Pazos y el cuarto llegaba a los treinta y tres en una extraordinaria jugada de Suárez, que Tejada llevaría a la red. Y a los cuarenta, una falta contra el Atlético permitió a Kubala realizar una de las jugadas más hábiles de la tarde, y que se trajo de nuevo en el quinto.

EME ERRE

ALINEACIONES:
BARCELONA: RAMALLETS; OLIVELLA, BRUGUE, GRACIA; VERGES, SEGARRA; BASORA, KUBALA, MARTINEZ, SUAREZ, TEJADA.

ATLETICO: PAZOS (MENENDEZ); TONI, RUSINOL, VERDE; HERNANDEZ, ARES; GARABAL, PEIRO, CALLEJO, AGUSTIN, COLLAR. ARBITRO: SENOR REY (DE ARAGON).

TERRENO DE JUEGO: ESTADIO METROPOLITANO.
RESULTADO: ATLETICO, 2 (GARABAL Y PEIRO); BARCELONA, 5 (MARTINEZ, BASORA, KUBALA, 2, Y TEJADA).

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a cinco espectadores, y reservaremos espacio suficiente para las declaraciones o los puntos de vista de los otros cinco aficionados que, finalizado el encuentro, lleguen antes a nuestra Redacción, plaza del Oñate, 4.

LUISA CERNUDA, de treinta y tres años, de profesión ballarina, con domicilio en la calle de Carlos Peris, 2 (Ciudad Lineal): "Muy bueno el "Barsa", con clase y concepción de juego. Los madrileños, aunque pusieron mucho entusiasmo, tienen inferior calidad técnica. Me gustaron mucho Luisito Suárez, Kubala, y Ramallets."

LUIS FUENTES VELAZ, treinta y tres años, empleado, Tutor, 18: "Cuando se ve buen fútbol sale uno satisfecho. Quisiera que el Atlético hubiera ganado, pero el Barcelona es un gran rival. Me ha parecido excesiva la dureza de Verde y también el tanteo. Con un 3-2 la cosa hubiera estado mejor."

ALBERTO GOSA RODRIGUEZ, treinta y un años, empleado, Ríos Rosas, 48: "Es una máquina de hacer fútbol el Barcelona. No sé qué va a hacer con Evaristo, pues todos los delanteros son excepcionales. Creo que las tácticas han dado el resultado."

GONZALO GOMEZ ARROJO, treinta y tres años, funcionario, Santa Teresa, 14: "Nada pudo hacer el Atlético ante el Barcelona. Creo que si los madrileños hubieran marcado antes que los catalanes el partido habría cambiado. Jugar contra reloj y contra un gran equipo, como es el Barcelona, es muy difícil."

MANOLO ILLESCAS MUÑOZ, veintiocho años, funcionario, Doce de Octubre, 13: "La táctica que empleó el Barcelona—contraataques y desmarque de cuatro delanteros—fue espléndida. La defensa del Atlético siempre se vió en apuros cuando avanzaban sus adversarios. Resultado algo abultado, pero justo."

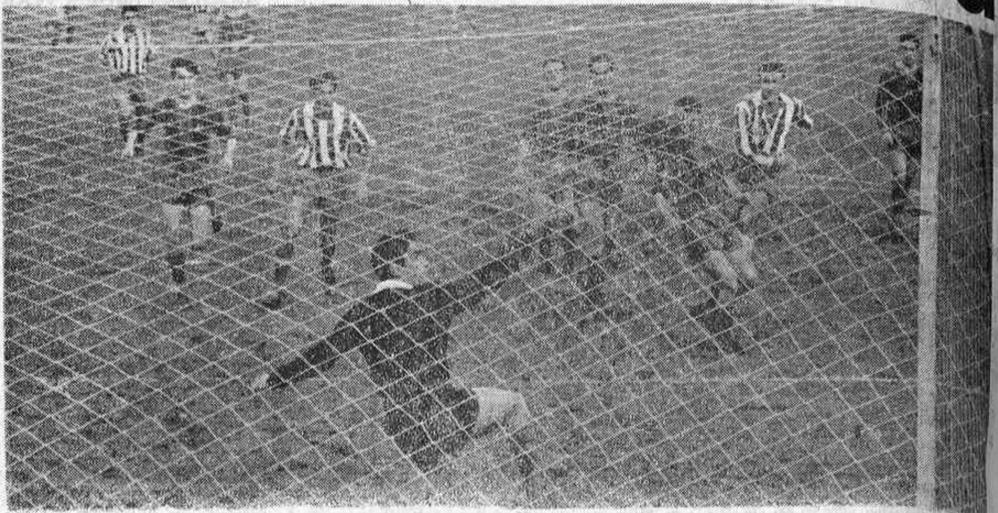
RAMON ESCOBIEDELO LOPEZ, cincuenta y dos años, peluquero, Sainz de Baranda, 39: "Han fallado, además del conjunto del Atlético, los dos guardametas. Los medios muy bajos, y la delantera, desarticulada. Así no se puede ganar al "Barsa", que es un gran cuadro. Los mejores, Suárez y Ramallets. Creo que aquí se terminó la Copa para el Atlético."

JULIAN BLAZQUEZ RISCO, veintinueve años, peluquero, Atocha, número 68: "Sólo dos palabras: el Atlético, mal; el Barcelona, muy bien. Y que opine Barrios."

JOSE VEIGA PITA, cincuenta y cuatro años, Monte Esquinza, 9: "Mál partido por parte del Atlético, que no ha tenido colocación en el terreno ni individualidades. El Barcelona, perfecto, bonito y práctico. Mi paisano Ares, bien en la entrega, pero, como el resto, sin encontrar el sitio."

JOSE MARTINEZ, treinta y dos años, empleado (de paso en Madrid): "No quería perderme el partido porque me habían dicho que el Barcelona era muy bueno. Hoy lo he podido comprobar. Quizá el Atlético haya fallado mucho, pero, de todas formas, creo que el Barcelona es un gran equipo."

EVARISTO ACOSTA YAGUE, veinte años, dependiente, Olivar, 29: "Era de esperar que el Barcelona hiciera esto al Atlético. En España sólo hay dos buenos clubs: el Real Madrid y el Barcelona; los demás están muy por debajo, aunque de vez en cuando suene la flauta por casualidad."



Así fue el primer gol del Atlético, el del duro remate del pequeño Garabal, que no aparece en la foto y que entró en la meta barcelonista como una bala. Un gol que—hay—sería muy poco, con el otro, el de Peiró, para enjugar la diferencia y la superioridad del "Barsa". (Foto Torremocha.)

SASTRERIA—CAMISERIA SECCION MEDIDA—EXPERTOS CORTADORES

Magistral

PLAZA MATUTE, 11

Altavoz del vestuario

(Sobre un calco del España-Hungría de juveniles podrían colocarse los reportajes de vestuarios del Atlético-Barcelona de ayer. El mismo campo, las mismas casacas... pero rojiblancos y azulgranas, respectivamente, en las que ocuparon juveniles húngaros y españoles. De modo que...)

BARRIOS.—Antes del partido, lesionado. En el partido, siempre cuesta arriba en el marcador, porque el Barcelona tiró cinco veces y consiguió cinco goles. Demasiada suerte. De todos modos, dos o tres de esos goles debieron evitarse...

VERDE.—(Contestando a José Luis Pecker.) He acabado "roto", porque siempre me "rompo" en los partidos. Y no tengo la culpa de chocar a veces con el contrario; nunca es con intención.

PEIRO.—(Mostrando un tremendo respago en la cadera.) Con esta "caricia" desde el principio no podía jugar. Ni sé cómo he corrido. Pero, salvo en el gol, con mala suerte en el disparo.

RUSINOL.—De todos modos, no...

EL BOLETO SOÑADO OLIMPIC

LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS Y SLIPS

Nº 034578

Jornada	A	28
31		Abril
		1957

2.ª DIVISION

Gerona - Caudal.....	1
Gijón - Tarrasa.....	1
Ferrol - Elbar.....	1
Logroñés - Leonesa.....	1
Sabadell - Avilés.....	1
Felguera - Oviedo.....	2
San Fernando - Tenerife.....	1
Hércules - Córdoba.....	1
Murcia - Castellón.....	1
Málaga - España Alg.....	1
Extremadura - Badajoz.....	1
At. Ceuta - Eldense.....	1
Puente Genil - Betis.....	1
Cádiz - Mostalla.....	1

RESERVAS:
Granada - Alicante..... 1

Jornada excesivamente fácil, con un reparto de dividendos tan amplio y generoso que los afortunados van a gastarse en tranvía más de lo que el premio representa. Porque—y valga la frase— todos fueron "unos". Menos un "dos"

El XL aniversario del elemento joven del C. de I. C. I.

Ayer, con motivo del 40 aniversario de esta entidad, siempre joven, se celebró una carrera pedestre sobre una distancia de 3.500 metros, en terrenos de la Casa de Campo, con participación exclusiva de veteranos y neófitos.

La clasificación de los primeros fue: primero, Francisco de Pablos, y segundo, Víctor Blanco, ambos de Barasa.

En los neófitos, el resultado fue el siguiente: 1. Ramón Sáinz, H. del T.; 2. Luis Pérez, E. M. T.; 3. Fernando de Miguel, Barasa; 4. Luis Ramos, ídem; 5. Pedro Fernández, E. M. T.; 6. José Gadea, Barasa; 7. Garcilaso Contig, ídem; 8. Salustiano Domínguez, C. A. S. A.; 9. Joaquín González, E. J. C. I. C. I.; 10. Fernando Sastra, Banco Mercantil.

Por equipos fué la siguiente: 1. Barasa, 28 puntos; 2. Elemento Joven, 61; 3. H. H. T., 64.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 22 64 50

LINOLEUM - PERSIANAS

Limpabarras de coco para coches, escaleras y portales. SALINAS, Carranza, 3. Teléfonos 370903 - 02 y 01.

BALANCE DOMINICAL Romper el fuego

RESULTADOS
Zaragoza, 0; Real Sociedad, 0. España, 1; Atlético de Bilbao, 0. Jaén, 0; Coruña, 1. Atlético de Madrid, 2; Barcelona, 5. Ceja, 1; Condal, 0. Osasuna, 1; Valladolid, 1. Valencia, 2; Sevilla, 0. Las Palmas, 1; Real Madrid, 4.

Útilice en su hogar **Persianas Levelor** Enteramente metálicas H. O. F. E. S. A. Vitoria

le el fracaso atlético ante el Barcelona, y nos congratula de la victoria de los héroes de Manchester en las Islas Afortunadas. Pero hay otros resultados que constituyen casi sentencias: los del Español frente al Atlético bilbaíno y del Valencia ante el Sevilla. Otro, más tímido, se refiere al del Celta ante el Condal.

CARRERAS DE CABALLOS

Sorprendente victoria de "Phoebus", de Cembrano-Berriatúa, en el Premio Corpa

La apuesta quintuple se pagó a 54.375 pesetas

A pesar de la despectiva de la tarde asistió bastante público al hipódromo de la Zarziza, atraído por el interés del programa de la reunión de ayer, en el que destacaba el premio Corpa, con diez participantes. Antes de la carrera se hizo el clásico pasillo ante las tribunas, y luego los caballos se dirigieron al poste de salida, prolongación de la recta final; es una última que la salida de estas carreras de 3.000 metros se den desde ese sitio, pues allí resta espectacularidad a la carrera. Como el poste de los 1.200 metros, que es donde normalmente se corre, podía, está a bastante distancia de la curva de El Pardo, no parece necesario cambiar el lugar de la salida, máxime si se tiene en cuenta que casi siempre en estas carreras de distancia larga el tren suele ser lento en los primeros metros del recorrido, por lo que la circunstancia de que haya una curva más al comenzar la carrera no creemos deba influir en elegir este nuevo sitio para la salida, pues no hay duda de que la línea recta, aunque más ortodoxa deportivamente, resta espectacularidad a la prueba. Al primer paso ante las tribunas van por este orden "Riu Klia", "La Misaine", "Assarino", "Terlamín", "Blaek Munibe", "Fátima", "Phoebus", "Noor", "Alfidir" y a última hora "Apa Noya", que luego se irá desconectando del numeroso grupo. En la recta de enfrente pasa al primer puesto "La Misaine", seguida por "Assarino" y "Riu Klia", y detrás "Terlamín" y "Fátima". Aborda en primer lugar "La Misaine", que parece va a ser la ganadora; pero surge arrojadoramente "Phoebus", de la Asociación Cembrano-Berriatúa, y presenta su ataque con gran eficacia, consiguiendo vencer a "La Misaine" por tres cuartos de cuerpo de ventaja. "Apa Noya", que ha cerrado enormemente, viene a presentar lucha a los de cabeza, teniendo que contentarse con el tercer puesto, a un cuello de distancia del segundo.

La carrera de vallas tuvo un desarrollo muy sobresaliente. Dada la salida se ponen en fila los cuatro participantes: "Poema", "Red Mill", "Grand Ealoon", "Galapagos" y "Red Mill". Así cubren el primer puesto, pero al tomar el primer tropezón, y desmonta a su paso, pasando a conducir "Grand Ealoon", seguido de "Red Mill", "Galapagos", en tercer lugar. En la recta de enfrente, nota el avance de "Grand Ealoon", más a tras que "Galapagos", pero tan pronto como el terreno se hace más irregular, la misma valla de antes "Red Mill" salta a la pista, quedando desmontado al jinetes. Entonces en primer lugar queda "Grand Ealoon". A partir de este momento se inicia la carrera de "Galapagos", queda en tercer lugar, y tranco a tranco, el último obstáculo a base de conseguir recuperar el terreno perdido por medio cuerpo, gana "Grand Ealoon".

En la carrera civil-militar, quedó materialmente en primer lugar "Amándala", quedando segundo "Aroma", ganando así el premio de la tarde por el tenue coronamiento.

"Ratapoll", muy bien montado por el jinete francés Larroque, ganó fácilmente el Premio de Vista, delante de sus compañeros "Riazor" y "Molinos". Los colores de Ramón Berriatúa escollaron por este orden: "Urgull", de Satriago, ganador, montado por Galtz, "Diyal" y "Lindora".

Los pesos altos ganaron el tercer premio, el de Satriago, de "Diyal" y "Lindora". La apuesta quintuple se pagó a 54.375 pesetas cada uno de los boletos acertados, y los boletos ganadores de la triple acertaron a 8.175 pesetas cada uno. Luis Bittón.

Barreiros Diesel
EL MOTOR ESPAÑOL EB 6 90 HP
PARA CAMIONES

Barreiros Diesel
EL MOTOR ESPAÑOL EB 4 55 HP
PARA VEHICULOS de CARGA LIGERA TURISMOS Y TAXIS

Barreiros Diesel
OFICINAS ALCALÁ, 32 TELÉF. 31.30.00 (5 LINEAS)

EXPOSICIÓN Y VENTAS FERRAZ, 17 TELÉF. 48.44.05 MADRID

Barreiros Diesel

EL MOTOR ESPAÑOL

Lunes 29 de abril de 1957

Primer triunfo del Madrid en la Copa

DOMINO Y DERROTO A LAS PALMAS, SIN FORZAR SU JUEGO HABILIDOSO

Joseito, Olsen, Marsal y Molowny, incorporados a la delantera, con buen resultado

Rial realizó magníficos servicios y dirigió bien a sus compañeros

LAS PALMAS. 28. (CRÓNICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VICTOR RUIZ.)

ALINEACIONES: LAS PALMAS: PEPIN; BENEYTO, COSTA, MARCIAL, TORRES, NARANJO, DOMINGO, VAZQUEZ, MUJICA, SILVA, JULIAN, MARSAL Y MOLOWNY; ZARRAGA, JOSEITO, OLSEN, MARSAL, RIAL, MANISTEBAN, ZARRAGA, JOSEITO, OLSEN, MARSAL, RIAL.

TERRENO DE JUEGO: ESTADIO INSULAR.

RESULTADO: LAS PALMAS, 1 (MUJICA); REAL MADRID, 4 (MOLOWNY, DE PENALTY, JOSEITO, 2, Y OLSEN).

VERMUT MARTINI
LA MARCA MUNDIAL

SIN ESFORZARSE

Como era de esperar... el Madrid se ha ganado las simpatías del público de otras ligas. Este tarde la acción isleña le ha reconocido sus méritos al hacer entrega antes del partido al capitán madridista, Molowny, un trofeo de bronce con el que el Real Madrid celebra su primer triunfo en la Copa de la ciudad de Las Palmas y de la isla de Gran Canaria.

La más interesante de este jornada deportiva ha sido, a nuestro entender, que el público ha dejado de ser un espectador pasivo y ha comenzado a dar pasos a su sincero reconocimiento por la portentosa labor que el club madridista ha logrado en esta temporada futbolística.

Una desgraciada jugada entre Olsen y Naranjo cuando sólo faltaban dos minutos para el descanso, en la que el canario entró impetuosamente al madridista, dio lugar a una lamentable lesión de Naranjo, que fue retirado en camilla, al sufrir fractura del maleolo externo del peroné derecho.

La baja de Naranjo fue cubierta por Silva después del descanso. La delantera se esforzó en abrir brecha entre los defensores madridistas, mientras Boneyto, como queriendo, mientras Boneyto, como queriendo, mientras Boneyto, como queriendo...

Juego sereno y seguro del Madrid

La magnífica y solemne tarde y la emoción con que fue recibido el Real Madrid por el público de la ciudad de Las Palmas, en un momento de la competición tan emocionante como el que fue la causa de abundantes gritos. El señor Gardeazabal, el equipo de medio a medio campo, a los siete minutos, una mano involuntaria de Boneyto, el Real, de espaldas a la portería, intentó pasar a Molowny, una vez cortada la trayectoria de la pelota por el defensa canario. La falta careció de importancia, pero para el capitán fue el comienzo de su más desafortunado día.

Desgraciadamente, los buenos momentos de la valla del Madrid, que sólo arremetieron contra el señor Gardeazabal, al que varios fuertes abucheos, al que se le gritó y se le aplaudió, el Real y Boneyto se repicaron durante el partido para luego avanzar en líneas impecablemente hasta el momento en que el Real, a través del jugador madrileño, radió en un perfecto control del balón con un tiro muy justo al compañero.

Una mala suerte que a poco de haberse iniciado no pudiera haber sido el apuro de Marcial al intentar sacar el balón con el pie izquierdo, en el disparo de Marcial a favor de Rial y, sin embargo, el árbitro tenía que decir que el Real consiguió un gol en el estadio insular, porque...

Molowny transforma un penalty

El señor Gardeazabal señaló un penalty, que Molowny sacó impecablemente, aunque suaves, junto a la portería, para que Pepin, y lo logró a una encajonada reacción de la Unión Deportiva, que presenció esos minutos. Se decidió no sólo a Olsen y Rial, que se retiraron cuando Pepin disparó, sino que también a Marsal, que se retiró para "achicar" balones de una zona.

Mujica empató

Una jugada de extraña que Torres, desde el lado derecho, urdió una jugada para que Mujica se empalmará desde muy cerca un penalty. Dio ánimos a los isleños una jugada.

Joseito se adelanta

En el momento de los diecinueve minutos, una ligada combinación de Olsen, que se adelantó al Real, le dio ocasión a Joseito para conectar entre varios defensas su potente disparo cuando Pepin había adelantado fuera del marco. El gol del conjunto madrileño en rápido avance muy mal a los canarios, le dio todo el protagonismo, y con su juventud y nervio con el que se repicó, mensajero de la victoria, ofreció buenos servicios a los jugadores de la Unión Deportiva, que en el momento de haberse retirado, aunque en poca medida, por realizarlo en un metro de altura, obligó al canario a ser retirado.

visión de la jugada; Marsal distribuyó a sus compañeros en acción ofensiva; Rial fué el director inflexible de todo el conjunto, cuyos ataques llevaban al marchamo de gol. Molowny aguardó las dursas entradas de que fué objeto y cambió magistralmente con centros largos y supermedios; Zarraga y Santisteban fueron la base del triunfo, pues contuvieron todos los ataques adversarios; Alonso, Torres, Marquitos y Lesmes deshicieron con mucha serenidad las ligadas combinaciones isleñas y despejaron con seguridad.

Regresa el Madrid

LAS PALMAS. 28.—Han salido, en un avión especial de la Iberia, de regreso a Madrid, los componentes del Real Madrid, acompañados del entrenador.

Se calcula que llegarán al aeropuerto de Barajas a las siete de la madrugada.—ALFIL.

Por qué no fué Di Stéfano a Las Palmas

Muchos aficionados están intriguados por la causa que ha ocasionado la exclusión de Alfredo Di Stéfano de la expedición a las Islas Afortunadas. Son varias y bien sencillas. El maestro lleva cuatro años seguidos sin dejar de jugar un solo partido, si no por el fuera, no sólo uno, sino tres disputaría cada domingo, porque su acción es enorme; pero la teoría de "mientras el cuerpo aguante" no puede ser aplicada enteramente al fútbol. Por otra parte, el "pibe" acusa cierta molestia en una rodilla, y ya que estaba jugando con un dedo roto, es justo que se le conceda el pequeño descanso de unos días, que son horas casi, puesto que el miércoles lo veremos frente al Deportivo de Las Palmas. Además, ha sido seleccionado para el encuentro de Escocia, que se jugará el día 8 de mayo, en Glasgow.

Los equipos de Madrid, fuera

"El Madrid, sin penalty, hubiera ganado igual" (señor Paunero, delegado madridista)

Las Palmas, 28. (De nuestro enviado especial, Víctor Ruiz.)—El delegado del Real Madrid, don Gregorio Paunero, nos dijo amablemente, rebozando satisfacción: "El Real Madrid ha jugado en plan de campeón de Europa, es decir, como convenía que lo hiciera para reservarse un poco, ya que lleva una dura campaña."

—Total, un magnífico resultado para la Copa, ¿no le parece?—

—Sí, pero aunque el resultado fué abultado y a favor nuestro, es necesario que el público madridista, que vio a los jugadores en el estadio Bernabeu para tributar su homenaje a estos campeones que han pasado a la final de la Copa de Europa. No todos pudieron ir a Barajas, y ésta será una buena ocasión de ofrecer el aplauso a los que tan bien supieron batirse en Madrid.

—Eso quiere decir que jugarán el miércoles Di Stéfano, Gento y Matos...—

—Villalonga tiene la palabra, pero yo creo que si, Mateos no salió por simple motivo de precaución y porque guardaba innecesariamente su salud en el equipo, por lo que se prefirió dejarle que se recuperase totalmente. En cuanto a Di Stéfano y Gento, me parece que saldrán el miércoles para ofrecer otro buen espectáculo a los seguidores que tanto animan al equipo y recibir el aplauso que merecen.

—Su opinión sobre Gardeazabal, ¿cuál es?—

—Me parece que ha visto con independencia todas las jugadas. Pity lo que era justo y no se intimidó por los gritos del público.

—Sin embargo, el penalty...—

—Fue justo, porque la acción del defensa cortaba la marcha del balón. Quizá hubiera podido retirarse de la zona, pero el árbitro no dudó ni un momento en señalar la falta. Por si esto fuera poco, el Madrid sin penalty hubiera ganado igual. Los jugadores no han hecho esfuerzo alguno porque en realidad no les hizo falta, pero si hubiera sido necesario se hubieran empleado a fondo.

—Para terminar, ¿cómo vio usted la lesión de Naranjo?—

—El mismo Olsen, en la caseta, me dijo que fué totalmente involuntaria. Es más, que el propio Naranjo fué el que se hizo la lesión al entrar en falta. En el descanso, los dos directivos que hemos venido de Madrid, el señor De Carlos y yo, estuvimos en el vestuario canario, y los propios dirigentes de Las Palmas opinaron que no hubo intención y sólo muy mala suerte para su jugador.

Don tantos madridistas en minuto y medio

Entonces el Madrid dominó rotundamente a su adversario. Pero lo más curioso resultó que no le fué preciso emplearse con entusiasmo, sino sólo con maestría. Disputaban el balón los medios y defensas para entregárselo a los delanteros, que "prefabricaban" con sencillez y sin prisas las jugadas decisivas. Todo el conjunto blanco funcionó sin un fallo, y fueron unos minutos de buen fútbol, aunque, visto a cámara lenta, Rial realizó tantos y tan buenos servicios a sus compañeros, que si no llega a ser por las intervenciones de Pepin, seguramente la goleada—a pesar de no esforzarse, repetimos—hubiera resultado casi de escándalo.

—Precisamente un centro del "pibe" Rial por entre la defensa y adelantado dió ocasión a Joseito para meterse como una bala de cañón y tras hacer un regate al guardameta marchar a los treinta y un minutos. Minuto y medio después, el propio Rial pasó a Olsen, quien, tras avanzar rápido, cruzó un potente disparo. Al registrarse este cuarto gol, el público empezó a desfilar.

En los últimos instantes, Olsen se desplazó al exterior mientras Joseito se metía en el centro, para ligar varias jugadas, que si no hubiera el marcador fué por muy poco y porque el resultado de cuatro a uno favorable era suficientemente holgado.

Un Madrid conjuntado

A pesar de los pesares, es decir cuando el Madrid alineó un equipo con cinco delanteros que últimamente no habían actuado juntos en competición, el equipo blanco dió la sensación de ser el habitual, por su conjunción y ligado juego. Brindó a los canarios—en estas sus fiestas del aniversario de la incorporación de las Islas a la corona de Castilla—un verdadero espectáculo de buen fútbol, aunque en una "edición especial" de reposado dominio. Los delanteros evidenciaron un gran sentido del desmarque, así como una colaboración de apoyo digna de elogio. Joseito profundizó y estuvo decidido; Olsen batalló con...

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Miércoles, 1.º de mayo, a las 4.45 de la tarde

Octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo

U. D. LAS PALMAS - REAL MADRID C. de F.

(ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO)

VENTA DE LOCALIDADES: En Alfonso XI, 6, NUMERADAS Y DE PIE, hoy y mañana, de siete a diez de la noche, y el día 1 de mayo, de diez a una.

En Palos de Moguer, 36, EXCLUSIVAMENTE DE PIE, los mismos días y horas.

En el estadio Santiago Bernabeu, días 29 y 30, de cuatro a siete, y el día 1 de mayo, de diez a una y tres y cuarto de la tarde.

Los socios, CARBET Y S. OCHOA, en el momento de haberse retirado, aunque en poca medida, por realizarlo en un metro de altura, obligó al canario a ser retirado.

¡¡PISO GRAN CONFORT!!

Seis amplias habitaciones magníficamente decoradas, cuarto de baño, ducha servicio, preciosa cocina, gas, calefacción central, etc. RENTA LIBRE. Inmejorable inversión. Gastos de conservación mensuales, 500 pesetas. En el mejor sitio del barrio Salamanca. Precio, 650.000, menos gastos. Banco, Daria, facultades. MIGUEL LAMIGUIERO, Princesa, 22. Teléfono 47.58.86. De seis a ocho.

Venció el Coruña en Jaén

EMPATES DE LA REAL SOCIEDAD EN ZARAGOZA Y DEL VALLADOLID EN PAMPLONA

Derrotas del Sevilla en Valencia, del Atlético bilbaíno en Barcelona y del Condal en Vigo

JAEN. 28.—Alineaciones: JAEN: Cardoso; Anchia, Alarcón, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez, Castaño, Almagro, Arregui, Serrano y Peira.

CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Barragán; Juanón, Irusqueta; Polo, Antonio, Mourel, Lechuga y Tino.

Terreno de juego: Estadio de la Victoria.

Resultado: Jaén, 0; Coruña, 1 (Antonio).

El Coruña jugó a la defensiva y el Jaén actuó con muchos nervios. El único gol de la tarde lo consiguió Antonio a los dieciséis minutos.—ALFIL.

La Real arrancó un empate en Torrero

ZARAGOZA. 28.—Alineaciones: ZARAGOZA: Lasheras; Aznar, Alustiza, Bernal, Estigarribia, Manolín; Rivas, Domingo, Wilson, Bala y Valdés.

REAL SOCIEDAD: Bagur; Irulegui, Echarrri, Elizondo; Galardi, Gordejuela; Zubillaga, Sarasqueta, Ucoyá, Igoa II y Paz.

Terreno de juego: Torrero.

Resultado: Zaragoza, 0; Real Sociedad, 0.

Jugó mejor la Real Sociedad, que se dedicó a destruir juego, aunque sus avances y reacciones fueron más profundos. Como detalle interesante se consigna que el Zaragoza tiró una sola vez a gol.—ALFIL.

Empate en Pamplona

PAMPLONA. 28.—Alineaciones: OSASUNA: Elizurgui; Egaña, González, Llevriar; Marañón, Glaría II; Vila, Glaría I, Iribarren, Sabino y Serfín.

VALLADOLID: Benegas; Mutila, Lesmes, Losco; Lolo, Tini; Pilla, Mutila, Badenes, Cardán y Rodríguez II.

Terreno de juego: San Juan.

Resultado: Osasuna 1 (Glaría II); Valladolid, 1 (Cerdán).

El Valladolid se pegó sus líneas, planteando una firme defensiva desde el primer minuto. El fuerte ataque pamplonés se hizo inútil ante esa cerradísima barrera y el acierto de Benegas. Sin embargo, un balón no sujetado por éste, a los quince minutos del segundo tiempo, lo convirtió en gol Glaría II. A los veinte minutos empató Cerdán en un barullo.—ALFIL.

Victoria valenciana sobre el Sevilla

VALENCIA. 28.—Alineaciones: VALENCIA: Goyo; Piquer, Quintoceros, Mestres; Pasquelito, Sendra; Mañó, Fuertes, Iborra, Buqué y Segú.

SEVILLA: Bustos; Maraver, Campanal, Valero; Romero, Enrique; Pepin, Arza, Pepillo, Domenech y Amaro.

Terreno de juego: Mestalla.

Resultado: Valencia, 2 (Iborra y Fuertes); Sevilla, 0.

El Sevilla planteó el partido en...

ALPINISMO

Peñalara dará un cursillo de montaña

La Real Sociedad de Alpinismo Peñalara ha organizado para el 26 de mayo la celebración de la segunda Marcha Antonio Vitoria, de orientación por montaña, una de las más útiles para estos deportes, ya que a la vez permite el conocimiento práctico de los diversos medios de orientación, mapa, brújula, etc.

Dará a sus asociados un previo cursillo teórico práctico los días 3, 8, 13 y 17, a cargo de los profesores señores Torroja, Vaideavilla y Herreros de Tejada. Informes, en la Sociedad Peñalara, avenida de José Antonio, 27.

ULTIMO LIBRO



Puede decirse que la vida entera de don Alfonso XIII está en el anecdotario que, con el nombre del soberano por título, acaba de sacar de la imprenta el escritor y periodista don José Gutiérrez Ravé. En las páginas de este libro, que tiene mucho de somera biografía—dicho sea en alabanza del autor—, aparece el monarca con sus más auténticos perfiles, su carácter abierto, su estilo, su agudeza, su simpatía y su patriotismo. El señor Gutiérrez Ravé ha sabido elegir aquellas anécdotas que mejor podían servir su propósito de ofrecer al lector la versión más exacta de cómo fué don Alfonso XIII desde su infancia hasta su muerte en la expatricación, aún no cumplidos los cincuenta y cinco años.

tono defensivo y el campo se encontraba hecho una laguna. Terminó el primer tiempo con empate a cero. En la continuación marcaron Iborra y Fuertes. Fué el mejor partido disputado por el Valencia en la presente temporada.—ALFIL.

El Español arrolló a los bilbaínos

BARCELONA. 28.—Alineaciones: ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Caltá, Faura; Gámez, Oswald, Ruiz, Moll, Cruellas, Sastre y Arcas.

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orús, Sertucha, Canto; Murrá, Maguregui; Bilbao Arteche, Elgueta, Uribe y Gámez.

Terreno de juego: Sarriá.

Resultado: Español, 3 (Moll, Cruellas y Arcas); Atlético, 0.

Gran partido del Español, que dominó constantemente. Los bilbaínos defraudaron. El primer tanto fué conseguido por Moll. En la segunda parte, Cruellas, de espaldas a la portería, remató imprimeablemente. Por último, Arcas, de cabeza, consiguió el tercero.

El Atlético adelantó a Maguregui en el puesto de delantero centro, pero sin resultado.—ALFIL.

TIRO DE PICHON

Cabanyes ganó el Gran Premio de Madrid

LA SEÑORITA MORENES SE ADJUDICÓ EL TROFEO STEINHART

En Somontes terminó el Gran Premio de Madrid de tiro de pichón, que reunió 146 escopetas en representación de seis naciones. La prueba fué a 15 pichones, con exclusión de dos cerros.

Sólo siete completaron dichos pájaros.

Triunfó Manuel Cabanyes, con esta clasificación:

1. Manuel Cabanyes; mató 24 pájaros sin cerro; 25.000 pesetas.
2. Rivera, 23 de 24, 20.000.
3. Albor, hijo, 22 de 23, 30.000.
4. José de la Lastra, 20 de 21, 30.000.
5. Moreas (Portugal), 20 de 21, 25.000.
6. Campa, 19 de 20, 25.000.
7. Bravo, 16 de 17, 25.000.
8. empatados: Anthony Fernie (Estados Unidos), Massardá, Steinhart (Cuba), Castaño, Jordana, Góndez de Villada, Barceño, Amílcar, Rubio, Cerezo, Barkney (Estados Unidos), José María Fernández, Pedraza (Portugal), Sarasqueta, Bernaldo de Quirós, Etayo y Devaux (Francia). Todas con 14 de 15 y 6.250 pesetas a cada uno.

TROFEO STEINHART

Se tiró a continuación el gran trofeo Steinhart.

Terminó la prueba femenina con la victoria de la señorita de Morenes, con cuatro de cinco.

La prueba masculina se suspendió en la sexta vuelta cuando quedaban 29 tiradores. Se reanuda hoy, después de la Copa Terry.

RUGBY

El C. N. Natación venció al Juventud en Copa

BARCELONA. 28.—En partido de Copa de Su Excelencia el Generalísimo de rugby, el Club Natación Barcelona venció hoy al Juventud por 20-3.

Asimismo, en encuentro amistoso internacional, el Club Natación Internacional y la U. S. Condominois de Condom, los franceses triunfaron por 28-6.—ALFIL.

VILLOF
LA MARCA DE MAXIMA CALIDAD

MOTOCICLETAS y MOTOCARROS

125 c. c.

Representantes generales en España

Finanzauto, S.A.

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

103
Beadilla y Cia

Si lo que usted desea es beber un excelente coñac... Precinda de todo premio que no sea su calidad

PRUEBE Y COMPARE

NO LE DÉ MÁS VUELTAS Y...

... cómprese una

Peugeot Movesa
125 cm.³

si quiere una máquina de máxima calidad.

El Servicio de Enlace de la Vuelta Ciclista a España, está asegurado por 10 motocicletas PEUGEOT/MOVESA estrictamente de serie:

5 motos 250 cm.³ presentadas por primera vez en España, 5 motos 125 cm.³ PEUGEOT/MOVESA

NO CABE MEJOR PRUEBA DE REGULARIDAD ROBUSTEZ-POTENCIA Y COMODIDAD

DISTRIBUIDA POR LA S. A. E. DE AUTOMOVILES PEUGEOT AVENIDA DE LOS TOREROS, 6 y 8 - TEL. 36 22 07 - MADRID

AGENCIAS Y SERVICIOS EN TODA ESPAÑA

AGENTE EN MADRID:

Autotodo, S.L.

HERMOSILLA, 123 - TELEFONO 26 63 64 - MADRID

SOL Y FUTBOL DE ESPAÑA EN INGLATERRA

Esta vez la lección fue aún más perfecta. Se repitió la fabulosa e inimitable exhibición de Chamartín y el equipo inglés en armoniosa educación...

Nos parece mejor y más discreto decir que el Manchester es un formidable equipo, pero que el Madrid es un poco mejor. LA DECADENCIA DEL "SOC. CER" BRITANICO

que, impotentes para algo mejor, suplicaron en otro la cercanía de otras virtudes. Y el público, cuya mentalidad es tan diferente a la nuestra, aceptó el desalentado resultado...

EL MEJOR EQUIPO DEL MUNDO Si el Manchester se atribuya ese pomposo título, no cabe duda de que ha sido desplazado decisivamente por el Madrid...

El Madrid, como casi todos los clubs españoles, ha tenido como nuevos a los ingleses, porque por algo van las islas la una...

LA COPA DE EUROPA El empate tiene excepcional importancia en el orden internacional, porque se reanuda en Manchester federativos, técnicos y periodistas de toda Europa...

LA COPA DE EUROPA LA FINAL SE JUGARA PROBABLEMENTE EL DIA 29 Estará organizada por la Federación Española, que asume la representación de la U. E. F. A.

El Plus Ultra goleó al Manzanares Se registraron una victoria a domicilio y dos empates. Amplia victoria del Plus Ultra

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

LA COPA DE EUROPA LA FINAL SE JUGARA PROBABLEMENTE EL DIA 29 Estará organizada por la Federación Española, que asume la representación de la U. E. F. A.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

LA COPA DE EUROPA LA FINAL SE JUGARA PROBABLEMENTE EL DIA 29 Estará organizada por la Federación Española, que asume la representación de la U. E. F. A.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

LA COPA DE EUROPA LA FINAL SE JUGARA PROBABLEMENTE EL DIA 29 Estará organizada por la Federación Española, que asume la representación de la U. E. F. A.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

AQUÍ... MANCHESTER "Dos minutos más y ganamos al Real". Otra vez será, Mr. Busby.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

AQUÍ... MANCHESTER "Dos minutos más y ganamos al Real". Otra vez será, Mr. Busby.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

AQUÍ... MANCHESTER "Dos minutos más y ganamos al Real". Otra vez será, Mr. Busby.

MUEBLES CABEZON Exclusivamente en estilos modernos en sus sucursales de Doctor Castelo, 28 y 35

El Rayo perdió otros dos positivos El Lérida, colista, venció por un gol después de plantear el partido al contraataque

Industrias HERRAZ RECAUCHUTADOS NEUMATICOS de OCASION DE TODAS LAS MEDIDAS BRAVO MURILLO, 231 al 235

COMENZO EL II TORNEO NACIONAL Presidida por el señor Serrano de Pablo, de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes...

TELEVISION EN CAFETERIA DAIQUIRI RESTAURANTE RAPIDO SNACK-BAR - BRASSERIE y... Precios corrientes

MOTORISMO TRIUNFO DEPORTIVO EN EL RALLYE DE LOS PUERTOS

Pese a la climatología, 34 coches cumplieron los 670 kilómetros a velocidades de récord

TODOS LOS PUERTOS DE LA MESETA CASTELLANA TESTIGOS DE LA PROEZA DEL R. A. C. E. LA PRUEBA ERA PUNTUABLE PARA EL CAMPEONATO DE CONDUCTORES

Las 35 pilotos que ayer, de madrugada, despegaron de Madrid para enfrentarse con 670 kilómetros "de bigote"...

Los clasificados Los clasificados en la prueba serán noticias oficiales, son: Caballero, Miñán del Bosch, Casanús, L. Castro, F. Villanar, Pardo Ferrari, Fuente (G.) y Silva...

El miércoles, Trofeo R. O. A. El próximo día 1.º de mayo se celebrará el sensacional Trofeo R. O. A., auténtica vuelta a Castilla...

Intentar sacar partido Salió el Rayo en el segundo período muy apoyado por sus incondicionales. Pero la reacción del gol...

Segunda División GRUPO NORTE Resultados Gerona, 2; Caudal, 1. Gijón, 2; Tarresca, 1. Sestao, 3; Santander, 1.

GRUPO SUR Resultados San Fernando-Tenerife (el día 1 de mayo). Levante-Jerez (el día 1 de mayo).

ACUCHILLADOS LUCERO Encerado, barnizado en madera y parquet. Abonos de conservación, 37 34 64

BILLAR Domingo, el primero en los campeonatos mundiales de fantasía libre

Finanzauto, S.A. Velázquez, 42 - MADRID - Atcheta, 65



AEROPUERTO DE BARAJAS La carrera automovilística IV Gran Premio Nacional Sport

BALONCESTO La Liga, cada día más interesante

TENIS Dos triunfos de Sudáfrica frente a España en la Copa Davis

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:

OTROS RESULTADOS En otros encuentros de la Copa Davis, ayer se registraron los resultados siguientes:



Regarse. Velázquez, 42 - MADRID - Atcheta, 65

Industrias HERRAZ RECAUCHUTADOS NEUMATICOS de OCASION DE TODAS LAS MEDIDAS BRAVO MURILLO, 231 al 235

COMENZO EL II TORNEO NACIONAL Presidida por el señor Serrano de Pablo, de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes...

TELEVISION EN CAFETERIA DAIQUIRI RESTAURANTE RAPIDO SNACK-BAR - BRASSERIE y... Precios corrientes

BILLAR Domingo, el primero en los campeonatos mundiales de fantasía libre

Litri sufre una cogida en Sevilla

EN MADRID NO HUBO MAS QUE UNA VUELTA AL RUEDO

MAL DIA DE TOROS

Mal día de toros, sí. Por el tiempo, nubado, lluvioso, frío, despacífico, y por el resultado del festejo. Pero los aficionados somos incorregibles, y allá nos fulmos diez o doce mil a la plaza de las Ventas, para entrar en ella optimistas o ilusionados, como de costumbre, y para salir mustios y cabizbajos, como casi siempre.

Pablo Lozano le hizo ascos a su primer toro: no le gustó. Y como no hizo más que darle media docena de muletazos para cuadrar y matarlo de un pinchazo y media estocada desprendida, la gente se enfadó mucho con él, por la brevedad, sobre todo. Ya en un ambiente de hostilidad, tuvo que pararse mucho y juzgar muy bien la música en algunos superiores redondos, de esos que tan a la perfección sabe ejecutar, para que sonasen algunas palmas. No se le había perdonado su precipitación anterior, y el resultado quedó en tablas cuando acabó con dos pinchazos y una estocada corta.



Momento dramático de la cogida del espontáneo Manuel Benítez, de diecinueve años, que, después de arrojar al ruedo, cuando huía de la persecución de un guardia, se cayó ante la misma cara del toro. Después de ser volteado, ante la sorpresa de los espectadores, pasó a la enfermería por su propio pie. Milagrosamente, sólo sufrió contusiones y erosiones de pronóstico reservado.

El mejicano Antonio del Olivar volvió a gustar las muletas del éxito en el tercer toro de la tarde. Por su valentía, con la capa, echándose de verdad en las primeras verónicas y a un quite de frente por detrás, y por su misma decisión con la muleta, especialmente en los doblones de preparación y en dos series de ebonidos instrumentados con excelente estilo, oyó repetidas ovaciones. Afanoso de triunfo, insistió demasiado en prolongar la faena, sin darse cuenta de que el toro se le había acabado a mitad de tarea y echaba ya la cara por el suelo, a la defensiva. Con todo, al acertar con una estocada corta, tras un pinchazo, se le aplaudió con fuerza suficiente para que diese la vuelta al ruedo. En el quinto se mostró voluntario, pero el animal achuchaba en sus cortas embestidas, y el espada cortó por lo sano con un estocazo, para ser aplaudido por su labor de conjunto y buenos deseos.

En este quinto toro se tiró al ruedo un "chaíno" que fue recogido por las asias del morlaco en cuanto se descolgó de la barrera, y recibió una paliza prolongada y pavorosa. Que hay Providencia, porque sí no.

Revista breve, a tono con la escasez de cosas destacadas que reseñar. En resumen, frío y cansancio. Y, sobre todo, la magnífica presentación del ganado. Otro aplauso para sus criadores.

En otras plazas cortaron orejas los rejoneadores Peralta y Landete y los espadas Jaime Ostos, Joselillo de Colombia, Gregorio Sánchez y Chamaco

(Extracto de la información suministrada por la agencia Cifra.)
SEVILLA, 28.—A plaza llena se ha celebrado la primera corrida de feria, con toros de Antonio Pérez, de San Fernando, de corta arrancada.

Litri muleto valiente y con suavidad al primero, que le derribó en un pase y le recogió del suelo. Trasladado el espada a la enfermería, se le atendió de una herida en el escroto y fuerte contusión en el abdomen, lesiones que se calificaron de pronóstico reservado. Mendes acabó con el toro, mediante dos pinchazos y media estocada.

Chamaco ejecutó una faena valiente en el toro; acabó con dos pinchazos y una estocada, y cortó una oreja. En el sexto se mostró voluntario; terminó con dos pinchazos, media estocada y un descabello, y fué aplaudido.

Cuatro orejas para Landete

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 28.—Toros de Quintanilla Vázquez, bien presentados pero desiguales.

Landete clavó al primero buenos rejones de castigo y puso banderillas con una y dos manos. Mató al toro de un rejónazo. Dos orejas y rabos. En el otro también estuvo lucido, cortando otras dos orejas.

Suspensión en Vista Alegre

A la hora del apartado, como consecuencia de la lluvia torrencial caída durante la noche anterior, que había puesto en muy malas condiciones el ruedo, accesos y dependencias, la empresa, coincidiendo con el desgado de la autoridad, suspendió la novillada anunciada para ayer tarde, en la que Américo Garza, José Antonio Martínez y Pedro Sanz Ruiz despaacharían rosas de Manuel Álvarez Gómez. Ha quedado aplazada para el próximo domingo, porque el jueves tendremos el espectáculo de Laipsera.

Festejos taurinos en San Martín de la Vega

En el vecino pueblo de San Martín de la Vega, con motivo de las fiestas patronales de San Marcos, se celebraron un festival y dos novilladas. En el primero actuaron con lucimiento Rafael Girón, Manolo Blázquez, Granero y Emilio González Garzón. El sábado, José Luis González Garzón y Alejandro García despaacharon cuatro novillos de Rafael Bernat, grandes y poderosos. García, por una gran faena, cortó las orejas de su enemigo. Ayer repitieron su actuación, con ganado de Villarroel. Los diestros fueron muy aplaudidos. José Luis recibió dos orejas y rabo. En los tres festejos la plaza estuvo llena con aficionados de la localidad y otros que se trasladaron desde Madrid.

Tarde gris en Barcelona

BARCELONA, 28.—Plaza Monumental. Tarde gris, lloviendo durante toda la corrida. Cuatro toros de Alico Taberner y dos de Arranz, flojos y mansurrones.

Antoñete trasteó por bajo al primero, para dos pinchazos y una estocada. Oyó aplausos. En el cuarto, buena faena; una estocada y descabello y dió la vuelta al ruedo. Curro Girón, bien con la muleta en el segundo, al que mató de un pinchazo, un metisaca y una

Ocho orejas y cuatro rabos

ANDÚJAR, 28.—Toros de María Antonia Fonseca. Llovía mucho a partir del cuarto.

Peralta alcanzó un éxito como rejoneador; descabelló pie a tierra y cortó las dos orejas y el rabo. Martorell hizo una buena faena a su primero; lo mató de un pinchazo, media estocada y un descabello y escuchó muchas palmas. En su segundo, faena de alifio para estocada y descabello. Palmas. Joselillo de Colombia tuvo una tarde completa. Dos grandes faenas, tendas estocadas, y se le con-

NOVILLADAS

BILBAO, 28.—Novillos del marqués de Doméneq Hermanos, muy bravos.

Enrique Orive, voluntario en los dos suvos.

El Trianero, dos orejas en uno y vuitas en otro.

Cabañero, vuitas en los dos.

TAUSET (Zaragoza), 28.—Reses de José Casas, grandes y nobles. Gabriel Rovira, oreja en cada uno.

Andrés Álvarez, dos orejas en su primero y aplaudido en el último.

empezó a pelear también con los caballos, derribándolos aparatadamente en los dos o tres envites, para blandir después, acaso apagado por sus gorduras, y embestir al final sin fuerza, aunque sin malas intenciones. Ninguno se reveló, en realidad, y todos acometieron más o menos bien en el primer tercio, aunque al último legasen un poco agotados.

Juan Antonio Romero tomó la alternativa con ese primer toro—"Vinadero", 69, cárdeno—. De salida lo recibió con dos faroles de rodillas, aguantando mucho, y aguantando mucho lo veroniceó, por lo que se le aplaudió calurosamente. Después, con las banderillas, no tuvo el acierto que era de esperar en quien tan indudable dominio tiene de la suerte. Fácil en la ejecución, pero sin suerte en la colocación de los palitroques. Muy bien inició la faena de muleta, recogiendo al enemigo con hábiles pases por bajo. No pudo hacer más y acabó con una estocada corta. El sexto no pasaba del centro de las suertes, y el neófito se limitó a prepararlo para despaacharlo de dos pinchazos, una estocada corta y un descabello. Aquí no le gustó al respetable.

ta, especialmente en los doblones de preparación y en dos series de ebonidos instrumentados con excelente estilo, oyó repetidas ovaciones. Afanoso de triunfo, insistió demasiado en prolongar la faena, sin darse cuenta de que el toro se le había acabado a mitad de tarea y echaba ya la cara por el suelo, a la defensiva. Con todo, al acertar con una estocada corta, tras un pinchazo, se le aplaudió con fuerza suficiente para que diese la vuelta al ruedo. En el quinto se mostró voluntario, pero el animal achuchaba en sus cortas embestidas, y el espada cortó por lo sano con un estocazo, para ser aplaudido por su labor de conjunto y buenos deseos.

En este quinto toro se tiró al ruedo un "chaíno" que fue recogido por las asias del morlaco en cuanto se descolgó de la barrera, y recibió una paliza prolongada y pavorosa. Que hay Providencia, porque sí no.

Revista breve, a tono con la escasez de cosas destacadas que reseñar. En resumen, frío y cansancio. Y, sobre todo, la magnífica presentación del ganado. Otro aplauso para sus criadores.

ALMORRANAS

Tratamiento por electrocoagulación e inyecciones. DR. XIMÉNEZ HERRAIZ. Consultas: particular, paseo Prado, 26, de cuatro a cinco. Telef. 39 16 91; económica, Carretas, 39, de diez a nueve.

TELEVISION

MESON TAURINO JULIAN ROJO
Ventura de la Vega, 5
Tel. 22121 y 22486

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Miércoles 1 de mayo, 5.30 tarde
Seis novillos de la ganadería de don José Matías Bernardo, para CURRO PUYA MANUEL BLAZQUEZ y LUIS SEGURA
Carnets, hoy lunes, todo el día
Localidades públicas: Martes y miércoles
Taquillas: Victoria, 9

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Miércoles 1, 5.30 tarde
Seis novillos de don José Matías Bernardo, de Salamanca, para CURRO PUYA MANUEL BLAZQUEZ y LUIS SEGURA
Carnets: Hoy lunes, todo el día
Localidades públicas: Martes y miércoles
Taquillas: Victoria, 9

FUERA DEL REDONDEL

ACUERDOS INDIVIDUALES. NO En Méjico se ha intentado, según se dice, negociar particularmente con cada torero de los que tienen cuentas pendientes con la que fué empresa de la plaza Monumental. Pero estas gestiones no han dado resultado alguno porque la Asociación de Matadores exige, para autorizar la repertura de la plaza, una nueva empresa que asegure previamente todas las deudas pendientes por contratos no cumplidos de corridas torreadas y no cobradas.

LA FERIA DE JEREZ

Ya están ultimados los preparativos para la última feria de Jerez, que tendrá lugar los días 10, 11 y 12 de mayo. En esta ocasión, los toreros que participarán son: Antonio Ordoñez, Romero y Chamaco, con toros de Carlos Núñez; el sábado 11, novillos de José García Barroso para el hijo de Chicuelo, Triunfador y Monje, y el domingo 12, Rafael Ortega, Litri y Paco Mendes, con toros andaluces.

LA GANADERIA DE LA MAS ANGUAYABITA

La más antigua y famosa de las ganaderías venezolanas, la de Guayabita, en cuyas reses intervinó simiente española, ha sido vendida a un grupo de capitalistas a cuyo frente figura el doctor Rafael Pinzo. Parece que el ganado que queda en las dehesas de Turrero, del estado de Aragón, con su hierro, ha sido traspasado en la respetable suma de tres millones de bolívares, lo que viene a equivaler a unos cincuenta millones de pesetas. Si no es exagerado, ya está bien.

LA PLAZA DE LA RAMBLA

LA PLAZA DE LA RAMBLA pleitea el día de San Felipe de Chivolo se ha quedado pequeña ante la afluencia de turistas a la Costa Brava. Y se proyecta ampliarla lo antes que sea posible de los actuales 4.000 espectadores que tiene de cabida al doble o más.

Grandioso triunfo de Luis Grimaldos en Alcalá de Henares

Cortó una oreja en cada toro y fué sacado a hombros

De la jornada taurina de ayer domingo destaca el grandioso triunfo alcanzado por Luis Grimaldos, que, en unión de Juan Vargas y Jiménez, despaachó en Alcalá de Henares seis novillos de don José González, toro admirablemente con el capote y realizó dos magníficas faenas de muleta con pases de todas las maneras, siendo aplaudido y amenizado por la música. Comenzó superiormente, cortó una oreja en cada toro, dando vueltas al ruedo, y al final se sacó en hombros entre ovaciones.—R.

LOS REJONEADORES

En reciente reunión han acordado constituir un grupo especial dentro del de matadores y regularizar la actuación de los rejoneadores extranjeros. Para negociar sus acuerdos con los toreros de a pie han designado a Peralta.

LA GANADERIA DE LA MAS ANGUAYABITA

La más antigua y famosa de las ganaderías venezolanas, la de Guayabita, en cuyas reses intervinó simiente española, ha sido vendida a un grupo de capitalistas a cuyo frente figura el doctor Rafael Pinzo. Parece que el ganado que queda en las dehesas de Turrero, del estado de Aragón, con su hierro, ha sido traspasado en la respetable suma de tres millones de bolívares, lo que viene a equivaler a unos cincuenta millones de pesetas. Si no es exagerado, ya está bien.

PRECIOSOS HOTELES

Siete habitaciones y servicios; calefacción, frigorífico, lavadora, garaje, jardín, patio. Exentos contribución. 850.000. Incluido Banco. Facilidades. Calle Encarnación (avenida Alfonso XIII, 114; autobús 9, tranvía 40).

¿Por qué... ORION? iPor sí las moscas!

CONSTRUIR EN REGIMEN DE COMUNIDAD. Preciosos pisos situados en sector de la avenida del Generalísimo, exentos de contribución por veinte años, renta libre. Tienen cuatro espléndidos dormitorios, dos baños, comedor y sala de estar, armarios y empotrados, servicio independiente con cocina, office, cuarto de plancha, dormitorio, ase, terraza. Precios interesantes. Pago en diez cuotas mensuales, al mismo ritmo que la construcción. Apresúrese a comprometer el suyo. Facilidades de información detallada. OTEFE, Oficina técnica, Avenida de José Antonio, 68. Teléfs. 47 91 32-47 92 41

EL PETO DE LOS CABALLOS

NI TAN CALVO, NI TANTO QUE NO SE LES VEA

Por reciente orden circular de la Dirección General de Seguridad, a los correspondientes autoridades se les ha encomendado la "esmerada observancia de las características y peso del pelo que cubre el cuerpo de los toros y novillos", fundándose dicha disposición en las modificaciones que se han venido introduciendo en los petos de los que fueron sus características autorizadas y en las protestas o respetables, entendiéndose relacionados con la fiesta de los toros, por las que se han expuesto los perjuicios que para la lidia normal suponen semejantes modificaciones.

He aquí el problema: ¿es justo o no y se adapta o no a las conveniencias de los tiempos que corren esta disposición?

El debate peto data de 1927, treinta años ya desde que, siendo director general de Seguridad el general Martínez Anido, se hizo un detenido estudio de la cuestión para la implantación de una defensa protectora de los caballos, que llevaron a cabo el entonces jefe superior de Policía, general Bazán, y el picador Policarpo Sanz en representación de su gremio. Las discusiones en pro o en contra de la innovación se resolvieron por una

RESTAURANTE GALLEGO

RESTAURANTE GALLEGO
SOPA MARISQUERA
EMPANADA DE XOURAS O DE LOMO
MERLUZA MARISQUERA
MARISQUERA VIVOSOS PRONTOS
VINOS ROCAJ Y RIBERO
APERITIVOS-MERENDAS Y TAPAS
COMEDORES INDEPENDIENTES
TRAVESA DE LAS BEATAS, N.º 5
Kada, por la plaza y segunda boveda a la izquierda de San Bernardo, a partir de la Gran Vía.
TELEFONO 22 24 12

ESCONDIDINO

RESTAURANTE GALLEGO
SOPA MARISQUERA
EMPANADA DE XOURAS O DE LOMO
MERLUZA MARISQUERA
MARISQUERA VIVOSOS PRONTOS
VINOS ROCAJ Y RIBERO
APERITIVOS-MERENDAS Y TAPAS
COMEDORES INDEPENDIENTES
TRAVESA DE LAS BEATAS, N.º 5
Kada, por la plaza y segunda boveda a la izquierda de San Bernardo, a partir de la Gran Vía.
TELEFONO 22 24 12

TEYMA

TEYMA
PRESENTA
ROSITA FERRER
excepcional estrella de la canción española
y
SAMY BROTHERS
la mejor atracción antipodista del mundo

En su viaje

En su viaje
MANILA HOTEL
Rambla de los Estudios, 111
CONFORTABLE ELEGANTE
En el centro de la ciudad
RECIENTE INAUGURADO

Mal tiempo para toros. En Madrid se celebró la corrida reganados; la novilla de Vista Alegre se suspendió, así como algunas otras de provincias; en Sevilla estuvieron reganados hasta poco antes del festejo, y otros se celebraron también con acompañamiento de lluvia. Además, frío, y estremo casi en mayo. Paciencia.

La corrida de las Ventas resultó muy mediana. Una vez, algo hubo que alabar, fue la hermosa presentación de los toros de los hermanos Escudero Calvo.

En Sevilla, la feria empezó con un perance, no grave, por fortuna, y un éxito: aquí lo sufrió Litri y el otro se lo apañó Ostos, que cortó una oreja.

En Barcelona la cortó Chamaco, y fue lo único, pues el ganado no se prestó a mayores filigranas.

En Andujar, en cambio, todos triunfaron y hubo abundante cosecha de orejas y rabos: el rejoneador Peralta, en su novilla, Gregorio Sánchez, en uno de sus toros, y Joselillo de Colombia, en los dos suyos.

Comenzaron las fiestas de Primavera en Santa Cruz de Tenerife, con una corrida en la que Landete cortó cuatro orejas y Bienvenida y Bernardo fueron aplaudidos.

MOTO-CARRO

Cilindrada c. c.	Carga Kgs.	MARCA	PRECIO Pesetas
125	250	VILLOF	19.277,10
125	300	HURACAN	24.175 a 24.200
187	400	HURACAN	26.330 a 31.000

Carruajes metálicos, de madera, abiertos y cerrados
PRECIOS EN FABRICA: Iguales que en marzo de 1956
FACILIDADES DE PAGO HASTA 18 MESES, CON INTERES Estrictamente Bancarios

Entregas inmediatas

Finanzauto, S.A.

Velázquez, 42 MADRID Atocha, 11

¿DÓNDE HA APRENDIDO ESE ACENTO TAN PERFECTO?...

CON DISCOS normales o microsurcos de alta fidelidad
SIN DISCOS Textos amenos y fáciles, con imágenes

le brinda la UNICA oportunidad de hablar correctamente
INGLES FRANCES ALEMAN
Literatura inglesa Literatura francesa

Si no posee tocadiscos, se lo facilitamos
SOLICITE HOY MISMO INFORMACION GRATIS

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Apartado 10822 - SAN SEBASTIAN
Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con los números 38 26 y 37
Delegaciones: MADRID, Princesas, 11 BARCELONA, Avda de la Luz, 48

CORTE O COPIE ESTE COUPON
22 Deseo recibir información GRATIS de
D
Dirección

¿Por qué... ORION? iPor sí las moscas!

MANILA HOTEL
Rambla de los Estudios, 111
CONFORTABLE ELEGANTE
En el centro de la ciudad
RECIENTE INAUGURADO

Ministerio de Cultura

Lunes 29 de abril de 1957

COMENZARON LAS FIESTAS DE LA CRUZ Y DOS DE MAYO

EL PREGON ESTUVO A CARGO DE DON FEDERICO MENDIZABAL

Ayer domingo, en el teatro Fuen- ceral, dieron comienzo las fiestas de la Cruz y Dos de Mayo, organizadas por la Beneficencia de Alca- lalá de la Cruz y Dos de Mayo, primer distrito de Chamberí, primer ayuntamiento de Madrid, con motivo del programa de fiestas de San Pedro, que se celebrará el día 29 de mayo, en el teatro Fuen- ceral, con el pregón de Mendizabal.

Hoy la Junta ejecuti- va, presidida por el orador don Federico Mendizabal, quien es presidente de la Junta ejecu- tiva, don Filomeno Camuesco, quien es secretario, y don Federico Mendizabal, quien es tesorero, ha leído el pregón.

Tras unas palabras recordatorias de la fecha del 2 de mayo, y de los hechos más importantes que desahucaron la invasión francesa en nuestra Patria. Desahucaron la presencia de la mujer en el primer valor de la Patria, en la guerra de la Independencia, en el valor de las mujeres, quienes fueron las primeras en rechazar a las huestes de Napoleón. Se refirió a continuación a los héroes de Monteleón, al valor de un puñado de hombres, al

Congreso Nacional de Cooperadores Salesianos

Intervendrán varios ministros, el presidente del Consejo de Estado, prelatos y otras personalidades

Con motivo de celebrarse ahora el septuagésimo aniversario de la Congregación Salesiana en España se ha organizado un Congreso Nacional de Cooperadores que se desarrollará en los próximos días 3, 4 y 5 de mayo, presidido por los miembros del Capítulo Superior de la Congregación Salesiana, reverendísimos señores don Albino Fedrigotti, prefecto general, y don Luis Ricca, director general de los cooperadores.

El viernes día 3 será oficiado un solemne pontifical, en la iglesia de San Francisco el Grande, para dar gracias a Dios por los beneficios concedidos a la familia salesiana en los tres cuartos de siglo de su actuación en nuestro país. Será oficiante en este acto religioso el patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío Garay, pronunciando una plática el obispo auxiliar de Toledo, doctor don Francisco Miranda Vicente. Por la tarde, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, se inaugurará el Congreso, bajo la presidencia del nuncio de Su Santidad monseñor Antonutti.

Pronunciará unas palabras de aliento a los cooperadores don Julián Cabanas, secretario de la Comisión General de Codificación. Seguidamente pronunciarán unas conferencias el arzobispo de Valencia, doctor Olañete, sobre el tema "El cooperador salesiano según la mente de San Juan Bosco", y el presidente nacional de antiguos alumnos y vicepresidente internacional, don de María Taboada.

En la segunda jornada, sábado, habrá otro acto, por la mañana, también en el Instituto Nacional de Previsión. Pronunciará unas palabras de introducción el ministro del Ejército, general Barroso. Después hablarán el obispo de Ciudad Real, doctor Herráiz, sobre el "Sistema educativo de San Juan Bosco", y el reverendo padre salesiano don Roberto Ferrer, consiliario de los antiguos alumnos, acerca de la "Organización de la Pia Unión".

Por la tarde, tras de unas palabras del ministro de Industria, don de Hualde, disertarán el obispo de Huelva, doctor Cantero, sobre "Los salesianos y el mundo obrero"; don Josefina Alvarez, inspectora central de Primera Enseñanza, sobre "Don Bosco y los niños"; y el ex director general de Seguros don Joaquín Ruiz y Ruiz sobre "Cooperación a las obras sociales salesianas".

Por último, el día 5, domingo, se celebrará la clausura del Congreso, en el teatro Español, bajo la presidencia del ministro de Educación, Nacional, señor Ruiz Orrio. Hará la presentación del acto el notario de Madrid y presidente de la Casa de Valencia, don Manuel Amorós. Pronunciará un discurso a continuación el don José Ibáñez Martín, sobre el tema "Don Bosco y la enseñanza profesional". Las alumnas de las Pías de María Auxiliadora Inter- nancia rítmica. Los alumnos de las escuelas salesianas representarán "El colibrí", canto de zarzuela, y el acto será amenizado por la Banda del Colegio de San vicinal de Madrid, regido por padre salesiano.

OCCASION!!
Traspaso del negocio entretelero. Puerta del Sol. Inducido a cualquier negocio. Urgente. Tel. 310312

OPOSICIONES

Administrativas Ayuntamiento de Madrid. 17 plazas. Ambos sexos. No se exige título. Preparación especializada en ACADEMIA-INSTITUTO MINERVA. Arenal, 26. Inscripciones número 1 en cinco oposiciones al Ayuntamiento de Madrid. Programa gratuito

mando de Daoiz y Velarde y el teniente Ruiz, rechazaron al Ejército francés. Terminó glosando el símbolo de la cruz, emblema de los españoles y bandera de los ejércitos nacionales.

Después, la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Aramburi, interpretó el paso doble "Dos de Mayo", una selección de "Doña Francisquita" y la jota de la "Dolores", y con la valiosa colaboración de la Masa Coral de Madrid, que dirige el insigne maestro Benedito, un recital de canciones alusivas a las fiestas, interpretándose como número final el canto a Madrid (canción de la Maja), del ilustre maestro Villa. Para todos los artistas que participaron en el pregón sonaron grandes y nutridos aplausos.

El acto fue presidido por el concejal delegado, don Antonio Ruiz Ocaña, secretario de la Tenencia de Alcaldía, don Antonio Jiménez Font, y miembros de la Junta ejecutiva de las fiestas de Madrid, que dirige el insigne maestro Benedito. Grupos de señoritas ataviadas de majas vendieron paapeletas para una rifa entre el público que llenaba el teatro.

El jueves, misa de campaña en la plaza del Dos de Mayo
La Orden Española Humanitaria de la Santa Cruz y Víctimas del 2 de Mayo de 1808, Primera Asamblea Local de la Cruz Roja Española, celebrará el próximo jueves los siguientes actos en sufragio de las víctimas de aquella gloriosa fecha: A las diez y media de la mañana, misa de campaña en el arco de Monteleón, plaza del Dos de Mayo. A continuación, en la parroquia de las Meravillas, Santos Justo y Pastor, misa solemne, en la que pronunciará la oración fúnebre el reverendo padre don Manuel García Castro, comandante-capellán de la Escuela de Estado Mayos.

El día 3, a las once de la mañana, en la capilla del Cristo de la Orden, misa cantada, que será aplicada por los socios fallecidos en el año 1956.

El profesor don Guillermo Núñez, delegado oficial en el Congreso Internacional de Washington

Del 5 al 10 de mayo próximo se celebrará en Washington el VI Congreso Internacional de Otorrinolaringología, al que asistirá como delegado oficial de España el catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid profesor don Guillermo Núñez.

Por otra parte, la presidencia del Congreso se ha dirigido al profesor Núñez con el ruego de que, figurando el español como idioma oficial, sea el quien en la sesión de clausura dirija la palabra a todos los congresistas de habla española, que en crecido número asistirán a esta asamblea, especialmente de los países de Centro y Sudamérica.

El profesor Núñez saldrá el jueves próximo, por vía aérea, hacia la capital de los Estados Unidos.

Se traspasa taller ELECTRO-MECANICO

bueno y bien situado. Pidan condiciones. Escríbido: 4.279. "DARDO". José Antonio, 16

SE NECESITAN

agentes vendedores de papel para las Artes Gráficas en Madrid. Absoluta reserva para los colocados. Referencias por escrito al número 9.384. "Gisbert". Arenal, 1.

- ROMA PARIS
 - URBI ET ORBI
 - PARIS DE ENSUEÑO
 - CENTRO EUROPA
 - ITALIA BELLA
 - UNION TOUR
 - EUROPA TOUR
- SAIUS FIAT ASSURADAS SOLICITE NUESTROS PROGRAMAS Y FOLLETOS EN VIAJES CONDOR

Traspaso del negocio entretelero. Puerta del Sol. Inducido a cualquier negocio. Urgente. Tel. 310312

OPOSICIONES

Administrativas Ayuntamiento de Madrid. 17 plazas. Ambos sexos. No se exige título. Preparación especializada en ACADEMIA-INSTITUTO MINERVA. Arenal, 26. Inscripciones número 1 en cinco oposiciones al Ayuntamiento de Madrid. Programa gratuito

Usted supo escoger



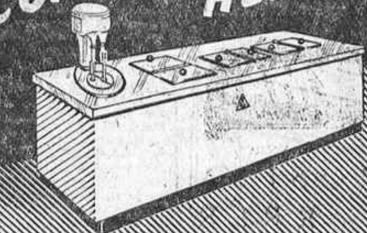
BRANDY VIEJO VETERANO



OSBORNE
Puerto de Santa María

PISOS EXTERIORES
Casa magnífica construcción. Pisos todo parquet. Cocinas carbón y gas, terrazas, armarios, etc. EXCENTOS CONTRIBUCION. RENTA LIBRE. Desde 285.000 a 475.000 pesetas, menos Banco. Facilidades.
LOPEZ DE HOYOS, 190 (autobús 9, tranvía 40)

FABRICACION Y CONSERVACION DE HELADOS



HELADOS - HELADOS DE CORTE - BATIDOS BOMBON HELADO

Extenso surtido en fabricadoras y conservadoras de helados, adaptadas a cada necesidad. Disponemos de modelos especiales para Hoteles y Restaurantes. NUESTRAS INSTALACIONES SE PAGAN CON LAS ECONOMIAS QUE PRODUCEN

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO
Acondicionamiento de Aire

E.I.A.S.A. REFRIGERACION INDUSTRIAL

Distribuidores para España de las firmas alemanas R. WALH, F. STAMP y GEBR. KLAUSS

EXPOSICION Y VENTA Villanueva, 16
Teléf. 36 30 57. MADRID
Extensa red de Sucursales y Delegaciones con Servicios técnicos.

Agradeceremos su visita a nuestra EXPOSICION

AGENCIAS
= PASAPORTES América, Europa; certificaciones de nacimiento, matrimonios, divorcios, etc. Ofertas numerosas. Ofertas. 314230. Preciados, 17.
= PASAPORTES. Pedidos urgentes. Legaciones. J u e c o m a. Curruera, 27.

AUTOMOVILES
= ANUNCIOS SE llama al 47415-47429-47448. Cobramos a domicilio sin aumento.
= PORTA EQUIPAJES última novedad. Lohas, Pulpis, Churrucá, 16.
= VISERAS plástico. Persiana a a. Churrucá, 16.
= BUNDAS, vestiduras, especialidad Seat. Churrucá, 16. Millas.
= AUTOMOVILISTAS Adornos para coche Seat y otros. Industrias Rafael Yus. Churrucá, 16.

Escuelas
= ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carneta. Alfonso XII, 68.
= ESCUELA Jesús Marcos. Enseñanza garantizada. Coches modernos. Carneta rápidamente. Peñol, 4. 243325. Quevedo.

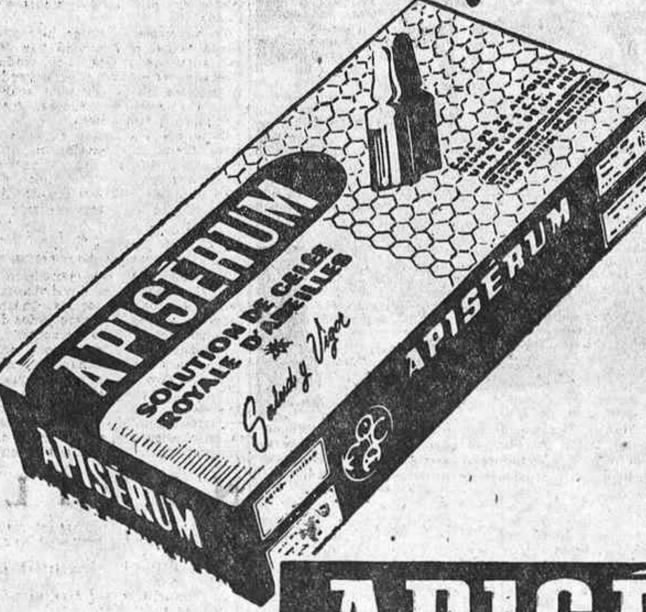
Escuelas
= ESCUELA antivenérea. Funciona a r a l. 6. Elenografía. Impotencia. Clínica. (9.256).
= CLINICA Fuenca. Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia. Últimos tratamientos. Fuenca, 88. (8.893).

LLEGÓ Y CONVENCIO EN ESPAÑA

EL MAS ANTIGUO PREPARADO DE

JALEA REAL

SALUD VIGOR DINAMISMO



APISERUM
SOLUTION DE CASI ROYALE D'ABSINTHE
Salud y Vigor

BELVEFER
Consulte a su médico

DE VENTA EXCLUSIVA EN FARMACIAS

PARA DORMIR BIEN, NO HAY COMO EL COLCHON DE MUELLES ENTRELAZADOS O GERMA

Exposición: CASA COLUMA — Infantas, 23. Especialidad en tresillos, sofás-camas y muebles coloniales
Teléfonos 22 61 81 y 27 74 15

VENTA DE PISOS

DE GRAN LUJO
General Mola, 40. Un solo piso por planta. Diez habitaciones y tres cuartos de baño, aseo servicio, parquet, escalera de servicio. Acogida viviendas bonificables, 2.100.000 menos Banco

DE LUJO
Serrano, 200. Dos pisos por planta. Diez habitaciones y servicios, terrazas, tres cuartos de baño, cuarto aseo, parquet, escalera de servicio. 1.400.000

DE MEDIO LUJO
Sánchez Dávila, núms. 16, 17, 21 y 25. Seis habitaciones, dos cuartos de aseo, un cuarto de baño completo, calefacción central, cocina mixta eléctrica-carbón-gas, etc., etc. Desde 165.000 a 300.000, menos Banco
Informes: HERCE, Montero, 32, 6.º, núm. 4. Teléfonos 21 37 73 y 31 81 47

anuncios por palabras

Hasta cinco palabras, 20 pesetas; cada palabra más, 2 pesetas

AGENCIAS
= PASAPORTES América, Europa; certificaciones de nacimiento, matrimonios, divorcios, etc. Ofertas numerosas. Ofertas. 314230. Preciados, 17.
= PASAPORTES. Pedidos urgentes. Legaciones. J u e c o m a. Curruera, 27.

AUTOMOVILES
= ANUNCIOS SE llama al 47415-47429-47448. Cobramos a domicilio sin aumento.
= PORTA EQUIPAJES última novedad. Lohas, Pulpis, Churrucá, 16.
= VISERAS plástico. Persiana a a. Churrucá, 16.
= BUNDAS, vestiduras, especialidad Seat. Churrucá, 16. Millas.
= AUTOMOVILISTAS Adornos para coche Seat y otros. Industrias Rafael Yus. Churrucá, 16.

Escuelas
= ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carneta. Alfonso XII, 68.
= ESCUELA Jesús Marcos. Enseñanza garantizada. Coches modernos. Carneta rápidamente. Peñol, 4. 243325. Quevedo.

Escuelas
= ESCUELA antivenérea. Funciona a r a l. 6. Elenografía. Impotencia. Clínica. (9.256).
= CLINICA Fuenca. Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia. Últimos tratamientos. Fuenca, 88. (8.893).

GAFAS MODERNAS ELEGANTES ATRACTIVAS



Amor crea la moda

cochones gomespuma, descaño perfecto. Fabrica: Bravo Murillo, 32; Luca Tena, 2.

PERDIDAS
= PERRAS lobas. Atienden Lindas. Gra. Oficina, 398749.

TRABAJO
= Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan. Los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, suministrando el cumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1943). Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la ciudad. Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, quinta planta).

VENTAS
= RELOJES pulsera para señora y caballero y mástiles calcetín. Para información, Monte de Dios, Plaza Descalzas, 1.
= SE necesitan aprendices para taller de artes gráficas. Teléfono 319425.

VENTAS
= RELOJES pulsera para señora y caballero y mástiles calcetín. Para información, Monte de Dios, Plaza Descalzas, 1.
= SE necesitan aprendices para taller de artes gráficas. Teléfono 319425.

VENTAS
= MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 12.
= VENDIENDO bicicleta española de caballero, completamente nueva. Teléfono 286039.

OFERTAS
= CIEN pesetas diarias (comisión) ganarán personas activas, honorables. Escribid: Número 500. Apartado 927.
= IMPORTANT I.S.I. mo. Gane 50 o más pes.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN ALCALA, 2 (estanco).—Teléf. 313816

COMENTARIO

DECORACION Y OBRAS DE ARTE PARA UNOS BARCOS

Por Francisco CASARES

Un original concurso para la decoración de los nuevos transatlánticos "Cabo San Roque" y "Cabo San Vicente" ha dado lugar a la exposición, que puede ser visitada en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte. Al noble empeño de incorporar a nuestra Marina mercante dos unidades que sean un avance en las construcciones navales, con los máximos adelantos y los más modernos elementos, se ha unido el propósito de exornar esas naves con una serie de obras de arte, exponente de los valores pictóricos de nuestro tiempo. Los barcos ya botados, en trance de entrar en servicio dentro de unos meses, son los más modernos y mejores de su clase. Si las características técnicas representan una positiva superación, la nave Ybarra ha querido llegar, en todos los aspectos, a la más alta rasantia. De este modo, a la elegancia de líneas de los nuevos "Cabos", para los que se regateó ningún esfuerzo, correspondió un sugestivo contenido en la faceta estética. Los palacios flotantes, con sus salones suntuosos y la comodidad que permite no echar de menos el lujo de las residencias señoriales o los grandes hoteles, han de cultivar algo más que la seguridad de los pasajeros y el ruido surcar de los mares. Esta ha sido la razón que inspiró la competición, a la que acudieron más de 1.000 artistas. Se otorgaron los premios establecidos y la empresa, ampliando su responsabilidad, su merecimiento para los pintores españoles, adquirió muchas de las obras no premiadas, que serán, igualmente, ornato de los salones, de los comedores, bares, bibliotecas y la diversidad de estancias de estos navíos, orgullo de la Marina mercante nacional. Otros cuadros, en fin, sin galardonar ni integración en el acervo de las adquisiciones realizadas, se exhiben en el certamen, dando así una ocasión a sus autores de ponerse en contacto con el gran público.

La singular arquitectura de los navíos, la grandiosidad de sus salas, todo lo que hará de ellos los barcos más hermosos y agradables para la navegación moderna, requiere una presencia de las artes decorativas, de forma que también estruendos un índice exacto del nivel alcanzado. No se trata de superposiciones, de chafarrinones o pegadizas notas de ornamentación que pudieran añadirse a la estructura del barco, con criterio selectivo arbitrario o, por lo menos, de predilección individual. Por eso, se ha acudido al sistema de un concurso, con la confianza, que los hechos confirmaron plenamente, de que a él se presentasen los valores nuevos, las firmas de mayor prestigio. El éxito más rotundo vino a subrayar la iniciativa; y así, la decoración que los buques llevarán, será, con auténtico sentido museal, el más cabal exponente de las victoriosas consecuencias de quienes han elevado esta modalidad a la altura de los más renombrados pintores del mundo. Vilaseñor, Mampaso y Lara obtuvieron el primero y los

dos segundos premios del concurso para las obras a ejecutar como complemento del conjunto arquitectónico de los nuevos transatlánticos. En el otro concurso, el de cuadros, dibujos, acuarelas y estampas para los salones de los barcos, han sido premiados Redondeña, Amadeo Gabino, De Pablo, Mercedes Briquis, Julio Castro y Migroni. Este conjunto de valiosas obras —las galardonadas, las adquiridas y las que simplemente se exhiben— no se presenta sólo en Madrid. Otras ciudades españolas y algunas de Hispanoamérica podrán contemplar los amplios paneles, artísticamente decorados, los óleos y las obras de las que han sido, ahora reunidas en la exposición de Madrid. Los navíos se preparan para hacerse a la mar, y miles de personas tienen, entre tanto, ocasión de conocer lo que llevarán dentro, en un espíritu de entusiasmo y de fe, los restantes elementos que han de realzar la eficacia alcanzada, las máquinas, el aire acondicionado, los más modernos aparatos de navegación y salubridad, el radar, las espléndidas salas de fiesta, las verandas, los dormitorios, los piscinas, el jardín, los jardines de invierno y demás sugestivas instalaciones.

Idea cabal de ellas pueden tener los que en el certamen actual se detengan ante las maquetas de los dos buques nuevos de Ybarra. El encanto superior del modernismo, que llega también a las más felices realizaciones estéticas, encuentra en esta minúscula reproducción de la estructura de las naves, una verdadera perfección, sirviendo el diseño de presentar con la mayor fidelidad los aspectos esenciales de los dos "Cabos": la prestigiosa nave Ybarra incorpora a su flota, prosiguiendo su ejemplar historial marítimo. Igualmente, son de expresiva belleza las fotografías en color de las camarotes y las dependencias, que permiten formar un concepto de irrefragable exactitud de cómo viajarán sobre las aguas del Atlántico los futuros pasajeros de las líneas del Plata.

Es evidente el progreso de la técnica naval española. Estas modernísimas realizaciones lo confirman. Sus características y la acumulación de elementos que el "Cabo San Roque" y el "Cabo San Vicente" llevarán consigo son la definitiva comparación de España en la vanguardia de la construcción. Ha de estimarse afortunada la iniciativa de que la calidad de la decoración y de las obras de arte que serán ornato de los barcos responda igualmente al noble propósito de llegar hasta donde no se había llegado aún. Plausible empeño que armoniza perfectamente con el de carácter social que ha inspirado la distribución de las naves al dar una nueva forma a la instalación de los pasajeros más modestos.

Por todo lo que queda apuntado, es meritorio el paso que la nave Ybarra acaba de iniciar, próximo a tornarse en espléndida realidad y del que es magnífico preludio el actual interesante certamen del paseo de Recoletos.

AL CABO DE VEINTIUN AÑOS REAPARECE "BLANCO Y NEGRO"

LO FUNDO DON TORCUATO LUCA DE TENA PARA LOS PINTORES Y LOS DIBUJANTES

EN LA SEGUNDA ETAPA, EL NIETO DEL FUNDADOR QUIERE HACER UN PERIODICO AMABLE, SONRIENTE Y POPULAR

"Blanco y Negro". Toda una etapa de la vida española, sin solución de continuidad, entre la regencia de doña María Cristina y la caída de la monarquía. Y mejor aún, el más auténtico capítulo de la crónica madrileña, desde los sarros de la marquesa de Esquilache, al cóctel con música negrole de finales del primer cuarto de siglo. En las páginas de "Blanco y Negro", con ilustraciones de Huertas, de Méndez Bríngas, de Cecilio Pla, de Rejedor; caricaturas de Cilla, historietas de Xaudaró, crónicas de Luis Taboada, versos de Villaseca y acrósticos de Novejales, pervive el Madrid de Camposamor y Emilio Garrón, de Ramírez Ángel y Pedro de Répide, de Echeagaray y de Chapi, de Lucrecia Arana y de la Fornarina, de don Jacinto Benavente y de don Carlos Arniches. El Madrid todavía nostálgico de la postera figura de "Blanco y Negro" en el palacio de los marqueses de la Romana y que se nos perdía del todo con el último cuplé de Raquel Meller.

En la revista fundada por Luca de Tena palpita la biografía de "Blanco y Negro", tan apurado aún al XIX, que se pulsan las mismas melodías y el polsón para marchar con paso más ligero en el siglo nuevo. Allí iban quedando la guerra de las Antillas y de Filipinas, los desastres de Cavite y Santiago de Cuba, la aparición del automóvil en la Puerta del Sol, la coronación de Alfonso XIII, las nupcias reales ensangrentadas por la bomba de Morral, la apertura de la Gran Vía, la inauguración del Palacio de la Prensa y el estreno del primer "maillot" en las playas de San Sebastián. Y al cesar la publicación "Blanco y Negro" sentimos como en el medio bronce y suelo de 1936 naufragaba "la ciudad alegre y confiada", menos cosmopolita que esta de hoy, pero mucho más nuestra. Dejábamos definitivamente atrás los conciertos del Retiro bajo la luz lechosa de los arcos volantes, las noches del Real con la Patti y Anselmi, Ofelia Nieto y Fleta; el paseo de coches, "Jesucristo en Fornos", los corrillos del Congreso, el "coro de viudas" del Senado, los banquetes de Tournié, el bigote a la borrañona o el Solá, las bodas de rumba de la Estrella, el "tripe", el simón, el garbo de la Argentina, el donaire de Loreto Prado, las funciones de gala de la Princesa, los tés del Palacio de Hielo... Salíamos de todo eso sin que la desaparición de la falda de peral, del organillo, de las gallineras, del patito de abo, del mantonillo y de los búscars de Pavia restase nada al aire chulapo de la capital modernizada de los grandes almacenes, del humo de tabaco rubio, de la barra del bar y de la arquitectura de rascacielos.



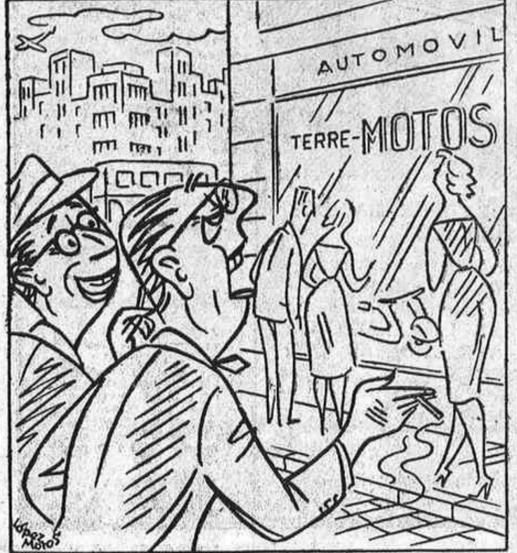
Con esta portada tan del gusto de la época, un tiburri tirado por una mariposa y una libélula, se publicaron los primeros números de "Blanco y Negro". El semanario, que sólo costaba entonces quince céntimos, se hizo en seguida una considerable masa de lectores.

lle de Claudio Coello y se imprimió en los talleres de Rivadeneira. Cuatro años más tarde inicia la casa matriz de Prensa Española, con fachadas a la calle de Serrano y a la Castellana. Puesta en marcha la nueva imprenta en 1896, de allí salió, en 1903, "A.B.C.", otro semanario, que en 1905 se transformaba en "punto de diario", siempre en las avanzadas del periodismo ibero, que en su primer número —dieciséis páginas, con grabados, por cinco céntimos— ilustraba la primera crónica teatral publicada en la prensa nacional, en la que "Azorin" refería desde París el atentado contra don Alfonso, y daba al propio tiempo las costumbres, los gustos y las maneras, y editado con esplendor, era el compendio semanal más completo de la actualidad literaria y artística, en que tenía constancia todo acaecimiento local, nacional y extranjero. Desbrozado el camino, adelantaron otras muchas revistas ilustradas, cada cual con sus características bien definidas.

Lo que será "Blanco y Negro" en su nueva etapa Este don Torcuato Luca de Tena de hoy no descarta la castañeta si el abuelo decía que no es preciso saber tocar el violín para llevar la batuta en una orquesta. El nieto ha acreditado suficientemente su calidad de solista y de director. El será quien rija "Blanco y Negro" en esta segunda etapa, y ha puesto en el mundo todo el brío inherente heredado de su progenitor Ilustre. En máquina el número que saldrá a luz el día 10 del mes entrante, apenas sosiega un momento el director de la revista para mostrar un ejemplar de prueba de lo que va a ser ahora "Blanco y Negro", publicación, después de un paréntesis de veintidós años, cuando alcanza su mayoría de edad la generación nacida en 1936. Muy poco mayor del tamaño de antes y con un derecho de grabado y estampado a todo color, llevará cada número un gran reportaje, una novela corta, una sección para la mujer, cuatro planas con reproducciones de textos gráficos de ediciones anteriores, cuentos infantiles, historietas, pasatiempos y cuanto pueda hacer interés y utilidad. Y cierran el folleto unas páginas amañadas dedicadas a temas económicos, agrícolas y filológicos, y otras en papel azul para antología de clásicos y modernos. No faltará, naturalmente, la nota humorística, y en ella se cobran los autores los versos de "Plagio Répide", sendísimo en que se escuda un poeta muy conocido para disparar las flechas de su ironía. Las artes plásticas, el libro, la música, el cine, el teatro, la moda, los tonos, la filatelia, el deporte, tendrán su referencia y su comentario en un espacio especialmente reservado podrán exponer sus ideas los inventores.

Quiero —dice el director de "Blanco y Negro"— hacer una revista amable, sonriente y popular. Creo que la prensa española necesita un poco de tener el cielo frunciendo. Así como en su primera época "Blanco y Negro" cultivó mucho la ilustración gráfica, yo deseo, sin dar de lado en modo alguno a los pintores y los dibujantes, cultivar la fotografía en color, que tiene en España verdaderos maestros, espurios por falta de medios de llegar al conocimiento público. Pretendo, en suma, ofrecer tema de lectura a toda la familia; al marido, a la mujer, a los abuelos, a los hijos y hasta a la cocinera y su comensal. Bajo esos auspicios renunda "Blanco y Negro" su historia en la prensa española.

LA ALEGRE ESTACION Por LOPEZ-MOTOS



—M. A. D. R. I. D., en primavera significa Máximo Aumento De Ruidos Insoportablemente Desesperantes.

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria: COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que formalicen y las letras de cambio que los integren. CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consúltanos. S. E. Comercio y Crédito, S. A. Mesonero Romanos, 2. — Teléfonos 51 14 33 y 51 14 34

FIESTAS VERBENAS. EL MAYOR SUFTIDO EN ARTICULOS ORIGINALES. VICENTE RICO. S. A. CONCEPCION JERONIMA, 29 MADRID. ULTIMAS NOVEDADES: "HUEVOS DE SERPIENTE".

LOS "CABOS" Y EL "ESTRAPERLO"

Por Francisco SERRANO ANGUITA

Hablé en un reciente artículo de cierto funcionario palacio que tenía a su cargo la custodia y reposición de bujías iluminar las estancias del Alcázar, cuando aún no había pasado a éste el gas ni el fluido eléctrico. Un lector me escribió diciéndome que existiese aquel vector de luz, y me pidió que le explicara cómo se equivocaban en su opinión. Allí por los tiempos de Isabel II, el esclafón de la Casa Real contaba con semejante subalterno, aunque don Manuel Galdós no lo mencionara al describir, de modo insuperable, mundillo presumido, chismoso y reñitor donde tan a gusto se desenvolvía "la de Bríngas".

Todas las velas necesarias en las múltiples dependencias del Alcázar, también del palacio, que eran los cuartos y salones que completaban el alumbro del enorme palacio, se gastaba en un presupuesto una importante cantidad de dinero. Tenía, además, algunas gabelas, como los que se usaban en los proveedores, el "daca" y "toma", con los almohadones de las "comisiones" y rebajas por "pronto pago", y la venta de los famosos "cabos" de Palacio.

Esos "cabos" no eran sino las bujías a medio consumo que se quitaban de las arañas monumentales después de haber estado solemne en la mansión de los reyes. Gastadas tales bujías en la tercera parte, aquellas candelas, de blanca y pura cera, sin mezcla alguna de sebo, no volvían a utilizarse. Se regalaban al empleadito de marra cuando terminaba la jornada, el sarro o la resaca, y al disponerse a otra jornada, dirigía muy celosamente la tarea de colocar las velas en los innumerables candelabros.

Los "cabos" se reconocían por tener carbonizados los polos, y los compraban a bajo precio algunos comerciantes que lograron tal privilegio, y a los que se les permitía cobrar a su clientela con una ganancia prudencial. Por entonces, en la bujía de las llamadas "luces", en realidad, no eran y había lo que un suspiro —costaba diez céntimos y se vendía por doce. Las bujías, por su mejor resultado, eran un poco más caras. Y como unas y otras solían fabricarse con espesa mala calidad, dretíanse a escape y exhalaban un humo un hedor insoportables. De ahí que las amas de casa compraran siempre a la busca de los "cabos de Palacio", que costaban el doble tamaño y ardían que daba gozo. Había que pagarlos real, pero, aun así, los consideraban más económicos.

Ya se comprenden que, por muchas velas que se quemaban en el Alcázar, las sobras para despachárselas al público tenían que ser limitadísimas. No se encontraban más que en algunos establecimientos cercanos a la plaza de Oriente. Sin embargo, al poco tiempo de implantado el pequeño negocio que el lampista palaciego quiso aliviar sus necesidades, empezó a extenderse la industria de manera increíble. Muy pronto la solita candelilla invadida casi toda la habitación de Madrid. Exhibíanse en los escaparates con sus mecheros, grillas y los carteles anunciadores "Cabos de Palacio", que eran el cebo para atraer a los incautos. Había nacido lo que hoy llamaríamos "estraperlo del alumbro".

Porque ocurrió que, Monipodio, con tienda abierta y al corriente en la contribución, se aprovechó de la moda y puso en práctica sus mañas. Le quemaba el pábulo a un vecino, bujía, mechero de quince céntimos y la vendía a un vecino, pagándole su "regia estirpe". Los "cabos" fueron dueños de la villa, desde las Cambronerías a los Cuatro Caminos y ya hubo hogar, por pobre que fuese, en el que no se dieran el gusto de tener el mismo alumbro que los soberanos de España.

El progreso, en su avance, impulsó los mecheros de gas y poco después brilló la luz eléctrica en los salones suntuosos y en las bien alhajadas cámaras. El alumbro tendió por su empleo, ya innecesario, más ni en Intendencia ni en Matrimonios se dieron cuenta de que podía suprimirse el cargo. Quien lo disfrutaba siguió cobrando sus duros todos los meses — aunque, ¡ay!, ya sin "cabos", sin "toma y daca", sin comisiones y sin regalitos de los abasteros. Y cuando alguien accediera a despedirse al subalterno, los señores se apidaron de él, guardándole un queshacer no menos importante que el de las bombillas incandescentes que, por desgracia, cuando se les debilitaba o se fundía el filamento, no hallaban salida en los almacenes de comestibles.

Afortunadamente, continuó el comercio con los "cabos de Palacio", a pesar de que allí no encendían ni una tripa de bujía, como no fuese para poner sellos de cera a los recibos. Los "cabos" parecían eternos, y las ingeniosas amas de casa procuraban acapararlos, convencidas de que eran una ganancia. Hasta se elevó su coste y los vendieron a solapo con el carácter de un artículo de lujo. Fue preciso que la electricidad llegase dondequiera: a los sótanos, a las buhardillas y a las zanzuquillas, para que se extinguiese las últimas velas, cada una de ellas de origen áulico. ¡Lo que duraron las infelices, cuántos años!

Cuando ahora vienen a ofrecerte a un diez litros de aceite puro de oliva, que vende un señor a quien se lo proporcione en secreto un cosechero cordobés; o varias libras de un caduro de tabaco habano, oferta de un tripulante del "Cabo de Hlanes"; o auténtica lana real, de Cuernavaca, que es la mejor o unas piezas de legítimo paño inglés, con el marchio Oldham o de Manchester, recuerdo los "cabos de Palacio", pienso que vuelven las antiguas pizarras.

SILUETA 1957

LA NUEVA LINEA ESTA MARCADA por... FIGURAMA!! Una creación americana, exclusiva de EL CORTE INGLES. FIGURAMA!! Es la faja de toda mujer elegante, moderna, deportiva.

Figurama EL MIERCOLES, FESTIVIDAD DE SAN JOSE OBRERO. En la Escuela de Capacitación Social se reunirá el ministro de Trabajo con los productores. EL PRÓXIMO MIÉRCOLES, día 1, se conmemorará solemnemente la festividad de San José Obrero. A las doce de la mañana, en el templo de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, se celebrará una misa solemne, con asistencia de altas jerarquías de la organización sindical. A continuación, en el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social del ministerio de Trabajo (Azcona, 53), se celebrará una reunión de trabajadores, presidida por el excelentísimo señor ministro de Trabajo, y durante la cual pronunciará un discurso el subsecretario del ramo. La Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid invita a los presidentes y vocales de las secciones sociales y económicas de todos los sindicatos, así como a los enlaces sindicales de empresa, a que acudan a estos actos.

EL MIERCOLES, FESTIVIDAD DE SAN JOSE OBRERO. En la Escuela de Capacitación Social se reunirá el ministro de Trabajo con los productores. EL PRÓXIMO MIÉRCOLES, día 1, se conmemorará solemnemente la festividad de San José Obrero. A las doce de la mañana, en el templo de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, se celebrará una misa solemne, con asistencia de altas jerarquías de la organización sindical. A continuación, en el salón de actos de la Escuela de Capacitación Social del ministerio de Trabajo (Azcona, 53), se celebrará una reunión de trabajadores, presidida por el excelentísimo señor ministro de Trabajo, y durante la cual pronunciará un discurso el subsecretario del ramo. La Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid invita a los presidentes y vocales de las secciones sociales y económicas de todos los sindicatos, así como a los enlaces sindicales de empresa, a que acudan a estos actos.

Información semanal automovilista. GANARÁ más hablando IDIOMAS. COMO UN NATIVO. Pero SOLO lo logrará con su METODO RELAMPAGO en el INSTITUTO POLYGLOT. Escuela Superior de Idiomas Club de Conversación. Conferencias, Exercciones, etc. Fomento, 6. Metro S. Domingo. Teléfono 47 33 49. CONVENCIONES DE AUTOMOVILISMO. TCMANDO LECCIONES GRATUITAS DE PRUEBA SIN COMPROMISO. Vendo pisos suntuosos. espléndidos estones, para grandes recepciones, propiamente decorados diplomáticos. Seis vecinos. Dotados garaje, grupo eléctrico, agua caliente central, etc. Zona residencial. AVILA 48. duplicado (próximo Velázquez).