

LA SEMANA INTERNACIONAL

PARECE QUE EL REY SAUD DE LA ARABIA HA ASUMIDO UNA MISION CONCILIADORA

Elo viene a coincidir con un perceptible cambio en la estrategia política respecto del Oriente Medio

Por Pedro GOMEZ APARICIO

TENIE, para nosotros, una significación muy especial el hecho de que, en esta su primera salida al Occidente desde que en Noviembre de 1955 ascendió al Trono por fallecimiento de su padre, Ibn Saud, y luego de una permanencia de más de una semana en los Estados Unidos, de más de una semana en la Arabia Saudí, Saud visitó nuestra Patria, a donde llegó el próximo domingo, el Soberano de la Arabia Saudí, Saud bin Abdul-Aziz. Nunca han sido frecuentes los viajes de los Monarcas saudíes, hasta el punto de que si, durante la pasada guerra, el Rey Ibn Saud que sí, durante la pasada guerra, el Rey Ibn Saud celebró sendas entrevistas con el "Premier" Churchill y con el Presidente Roosevelt, hubieron de ser éstos los que se trasladaron al Mar Rojo. La importancia particular que damos a este viaje de significación particular que damos a este viaje de significación particular que damos a este viaje...

tendencias cohesivas de lo que denominamos Mundo Árabe—un Mundo Árabe que se extiende desde las costas occidentales de África hasta las del Golfo Pérsico—se hacen por días más firmes. Ese Mundo Árabe es una realidad inexorable. Aunque se tenga en cuenta la existencia, con el desierto libico, de una muralla separadora y diversificadora del Magreb—Marruecos, Argelia y Túnez—y del Oriente Medio. No carece de auténtica importancia la presencia espiritual y física de España entre aquellas dos unidades árabes, bien como puente de transición y de aproximación del Occidente hacia el Magreb, bien—tal cual lo demostró el viaje de la Misión española a los países del Oriente Medio—como cauce de comprensión y de entendimiento con aquellas dos naciones. En los próximos días, la llegada a Madrid del Rey Saud de la Arabia va a coincidir con la del Sultán Mohamed V de Marruecos, que regresa de un viaje de reposo por el Mediterráneo. No descartamos la posibilidad de que esa coincidencia dé ocasión para un primer contacto de los dos Soberanos, a los que en cierto modo puede considerarse como representantes de los dos bloques territoriales árabes.

Una posible misión mediadora En muy pocas palabras ha resumido Saud bin Abdul-Aziz, al salir de Nueva York, el alcance concreto de su viaje a Noruega. "Las circunstancias que en la actualidad atraviesa el Oriente Medio exigen que todos los hombres de buena voluntad y de intenciones firmes unan sus esfuerzos en pro de la paz general, de la eliminación de las causas de fricción y de la inauguración de una nueva era caracterizada por la cordialidad y la buena inteligencia entre todos los pueblos. Se han atribuido, a ese viaje del Monarca saudí, finalidades múltiples: por parte suya, la de lograr cesaciones de material de guerra, prácticamente ilimitadas—cuanto menos, sustancialmente limitadas—por la Declaración tripartita de los Estados Unidos, la de reforzar sus relaciones petrolíferas a través de la Aramco y de prorrogar el mantenimiento de la base aero-militar de Dharem. Para nosotros, la finalidad es todavía más amplia: la de ejercer un positivo papel de mediación, a la que la llamada "Doctrina Eisenhower" para el Oriente Medio" abre caminos que antes no existían.

Yo estatuto y sólo gracias a un colosal esfuerzo técnico y financiero se va atenuando la penuria de petróleo en Europa. Pero las consecuencias de la insensata acción no son sólo sufridas por quienes la emprendieron, ya que también alcanzan de manera directa a las naciones árabes: Egipto no percibe los derechos de paso; los países productores, como Iraq y la Arabia, han visto reducirse sus ingresos, y con la inutilización del oleoducto que desemboca a la altura de Trípoli, Siria y Líbano no perciben los impuestos del tránsito.

Razones de una confianza

Con el título que encabeza estas líneas, nuestro querido colega de la tarde "Madrid" ha publicado el importante artículo que nos complacemos en reproducir a continuación: "La confianza en una persona y en una idea pueden ser de dos tipos: intuitiva, por un misterioso pálpito, por un movimiento interno de difícil explicación material, y fundamentada, razonada sobre los materiales y elementos que la experiencia ofrece. Ambos tipos de confianza tienen un valor, y cuando se funden surge un sentimiento de inagotables posibilidades. España cuenta en sí misma—en la historia de sus años últimos—con un claro ejemplo de cómo la confianza puede operar sobre el destino de un pueblo. Cuando surgió la contienda interior española, en la confusión y el dolor de los primeros días hubo un anónimo latido de confianza hacia la figura en que se encarnaban todos los deseos. Día a día, casi hora a hora, iba afirmando el nuevo nacional aquel sentimiento de confianza. "Franco capitaneó el movimiento", "Franco ha llegado a Marruecos", "Franco está ya en Sevilla". Se tenía una confianza de intuición en él. Los hechos, más tarde, fueron aportando razones a favor de esa gran esperanza española. En la guerra, la liberación del Alcazar, la caída del Norte, la llegada al Mediterráneo, la batalla del Ebro eran ya los motivos prácticos para que aquel sentimiento primero no estuviese apoyado ya solamente en la intuición. Más tarde, en la paz, fueron también ganadas las otras batallas, duras y silenciosas; la de hacer surgir un país nuevo entre las ruinas de la lucha, la de mantener nuestra neutralidad, la de resistir el acoso internacional, la de ascender a un rango, en el diálogo de los pueblos, que desde hace mucho no se tenía...

MAGNIFICOS PISOS GRAN LUJO

a estrenar. Orientación meridiana. Todo confort y adelantos modernos. Superficie, 450 metros cuadrados, con garaje en propiedad. Son de libre renta y adquiere desahogado de primera entrega 500.000 pesetas, otra de 600.000 pesetas a treinta años, y resto al firmar la escritura. Y alguna facilidad más si el comprador lo estimase conveniente. VEANLOS en VELAZQUEZ, 38 (semiesquina a Goya)

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES ZONA DE MADRID CONCURSO

Se anuncia para el suministro y montaje de 750 metros cuadrados de persianas graduables tipo "veneciana". Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están a disposición de los interesados en las oficinas de la Zona, calle de Marqués de Cubas, núm. 21, piso primero, todos los días laborables, de diez a doce y de dieciséis a dieciocho horas. El plazo de presentación de pliegos termina el próximo día 11 de los corrientes, a las doce horas. Madrid, 3 de febrero de 1957.—El teniente coronel jefe de la Zona.

OPOSICION A CONTADORES DEL ESTADO

100 plazas ambos sexos. Desde dieciséis años. Títulos: Perito Mercantil, Maestro o bachiller. ESTUDIOS CIVILES. Arenal, 16. MADRID

Esta semana... LIQUIDAMOS cuanto ha quedado de la VENTA POSBALANCE

Queremos "darle salida" a todo mediante nuevas y aun mayores rebajas



- PARA ABRIGO: Paño mezcla a 38, Paño liso a 45. PARA VESTIDO: Lana lisa y escocesa a 14.50, Lana lisa a 19.50. SEDAS: (Para vestidos y blusas) Lisa a 14, Estampada a 16. PARA VESTIDOS Y FALDAS: Otóman y shantung liso 19. ALGODONES: Batista, Oxford y opales a 10, Rafia a 12.50. TOALLAS: Blanca y de color, 70 x 35, a 6.25, La misma, 80 x 40, a 9.

La medalla de Previsión Popular al Montepío Comercial

En el Círculo de la Unión Mercantil se verificó al mediodía de ayer la entrega de la medalla de oro del Instituto de Previsión Popular al Montepío Comercial e Industrial de Madrid. Presidieron el acto el presidente del Círculo, señor Molinuevo, el consejero del Instituto de Previsión don Víctor Fernández y el presidente del Montepío Comercial, señor Matarranz, a quienes acompañaban en el estrado representantes de la Cámara de Comercio e Industria, del Centro de Instrucción Comercial y de los agentes de comercio. En representación del Instituto de Previsión Popular, y entre una salva de aplausos, hizo entrega de la medalla don Víctor Fernández, que impuso la de plata a don Félix Heras Abad, fundador del Montepío Comercial Madrileño en 1889. En nombre de todos, dio las gracias el señor Zorroza, y hicieron a continuación el señor Matarranz y el presidente del Círculo, señor Molinuevo. Cerró el acto don Víctor Fernández, que hizo un elogio del Montepío Comercial y de la labor desarrollada por sus fundadores. Luego se celebró una comida, a la que asistieron los socios del Montepío y gran número de comerciantes e industriales madrileños.

SOCIEDAD

Asistida por el ilustre tocólogo don Enrique Martínez Arana, ha nacido una hermosa niña, tercera de sus hijos, la esposa de don Bernardo García Gil, nacida Pilar García. La recién nacida, a quien se impondrán los nombres de María Pilar Jesús, es niña por línea paterna del agente de Aduanas don Miguel García Holzgado, y por la materna, de don Víctor García, administrador de HOJA DEL LUNES. ANIVERSARIO DE DON FELIX HERAS: Ayer se cumplió el cuarto aniversario del fallecimiento del industrial de Madrid don Félix Heras Abad, quien contaba con innumerables amistades y simpatías. Con este motivo celebró el pésame a la familia, viuda e hijos, especialmente a la primera, doña Ana Pérez Santos de Heras. DON ANTONIO GIBERT: Después de rápida enfermedad, y confortado por los sacramentos, falleció en Madrid don Antonio Gibert y Santos, ingeniero jefe del departamento de la Renfe. El cadáver fue inhumado en el panteón familiar de Barcelona. Expresamos nuestra condolencia a su viuda, hijas y a su hijo político, don Vicente Gállego. NECROLOGICAS: Por don Domingo Iniesta se celebra hoy funeral, a las doce, en la parroquia de El Salvador y San Nicolás (Antón Martín).

PIEL SUAVE, TERSA Y FINA USANDO LA DERMATINA



Para la salud y belleza de las manos y el cutis, la DERMATINA SIEMPRE ES MEJOR. Verdadero regalo. Camisa medida seda natural procedente paracidas, 225 ptas. (vale 600) 37 41 42

Una caída vertical de prestigio. Producido el fracaso de la aventura militar anglo-francesa de Port Said, está claro que el prestigio de aquellas dos potencias, y más especialmente el de la Gran Bretaña, se resquebraja.

MESON TAURINO JULIAN ROJO. DONDE MEJOR SE COME. Ventura de la Vega, 5. Teléfonos 221321 y 224866 MADRID

RESTAURANTE ALEXANDRA. RINCONCITO. le ofrece una variada carta y sus especialidades. Crema de champignon, Cazuela de marisco a la catalana, Jamoncito de pollo a la cazadora. Ambiente grato, Cocina selecta, Servicio esmerado.

PICAGARON. DIRECCION: J. HERNANDEZ. ARTE Y REGALO. ECHEGARAY, 7. Tel. 22-72-41

También los RETALES se rebajan de nuevo para esta liquidación final. Sederías Carretas, Galerías Preciados

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

"LA CIUDAD SIN DIOS" ES LO MAS IMPORTANTE que ha escrito Calvo Sotelo...

TEATROS

ALBENZ.—7, 10, 45: Mujeres o diosas. Superrevista de gran espectáculo! Grandioso éxito...

COLLA CÁMEZ en El águila de fuego (autores: Rigel de Castro, Francis López)...

CINES

AMAYA.—7, 11: El ferrocarril (Pietro Germi). AVENIDA.—(217571) 7, 11: Pasión en el mar...

LOS VIENESES en el Teatro Madrid. 300 representaciones de su magnífica producción CAMPAÑAS DE VIENA con nuevos cuadros...

TEATRO LARA

Miércoles día 6, 7 tarde y 11 noche CONRADO BLANCO PRESENTA a

LOLA MEMBRIVES

en la graciosa comedia de CARLOS LLOPIS LA CIGÜEÑA DIJO: ¡SI!

POR SU COMPANIA TITULAR Hoy lunes y mañana martes, 7 tarde y 11 noche, ULTIMAS REPRESENTACIONES de

LA MALQUERIDA De DON JACINTO BENAVENTE

Próxima semana, ESTRENO de ¿Dónde vas, Alfonso XII? De JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

ESTA ES LA FECHA... de reparación de los triunfadores VALDERRAMA Antonio MACHIN ADELFA SOTO y EMILIO EL MORO

FEBRERO 6 Miércoles

TEATRO CALDERON

BULEVAR.—7, 11: El ferrocarril (Pietro Germi). CALLAO.—7, 11: Los enamorados (Antonella Lualdi, Franco Interlinghi)...

Perseguido y El gran carnaval. CERVANTES.—5: Tambores de Tahiti, Sissi (ambos color). Tolerado. ¡Cuarta semana!

PEZ.—4: El salvaje, Serenata en Méjico (Luis Aguilar; teneicolor). Tolerada. PLEYEL.—10: Escuela vagabundos, Apasionadamente (teneicolor)...

brero (teneicolor; Ricardo Montalban, Pier Angeli). SAN CAYETANO.—(Teléfono 271799.) 4: Hombres olvidados y El valle de la venganza...

ANTONIO CASAL ANGEL de ANDRES PRESENTARAN EL MIERCOLES 6 EL ESTRENO de EL COSACO Y EL RAJA Revista cómica de ADOLFO TORRADO...

PALACIO de la PRENSA SEGUNDA SEMANA ¡Ha retornado, más bella y más actriz que nunca, la incomparable INGRID BERGMAN...

Montera — Victoria — Narváez Vallehermoso — Espronceda ¡Exito sensacional!

PRINCESA BILBAO VERGARA B. ARTES ODEON LIDO SEGUNDA SEMANA DE TRIUNFO TOTAL ¡LA MEJOR PELICULA DE LA TEMPORADA, PREMIADA CON 3 OSCAR!

CARLOS III ROXY-A HOY, ESTRENO ¡LOS COLOSOS DEL "JAZZ" JUNTOS POR PRIMERA VEZ EN AMISTOSA COMPETENCIA, BAJO LA DIRECCION DEL COMICO MAS GENIAL: Danny Kaye!

ROXY-B 2.ª SEMANA Una comedia amable y sencilla, envuelta en sonrisas en Papá, Mamá, la muchacha y yo Para mayores de 16 años

CINEMA X Continúa 10 mañana Melodías de Broadway 1955 RIO SIN RETORNO Programa autorizado para mayores de dieciséis años

CAPITOL

SEPTIMA SEMANA DE GRANDIOSO EXITO de la más extraordinaria de las películas del circo que, además, es el más apasionante de los films de amor

Una producción HECHT-LANCASTER Distribuida por C. E. FILMS

BURT LANCASTER TONY CURTIS GINA LOLLOBRIGIDA

TRAPECIO

COLOR DE LUXE — CINEMASCOPE Sólo una vez cada cincuenta años se puede realizar una película como "TRAPECIO" ¡De veras! — ¡No deje de verla!

LOS ILUSIONISTAS CELEBRARON LA FIESTA DE SAN JUAN BOSCO

Hubo banquete mágico y se impusieron las insignias de socios a Queta Claver, Castán Palomar y Antonio Olano



Las populares estrellas Queta Claver y Pinito del Oro, con el presidente de la Sociedad Española de Ilusionismo, señor Mendizábal, durante su intervención al final de la "comida mágica" celebrada en un popular restaurante. (Foto Cifra.)

La ya tradicional fiesta de los Ilusionistas se celebró ayer con toda la simpática camaradería de esos magos de la ilusión, beneméritos en los fines de la sociedad. Honoraron primero a su excoeso Pinito, San Juan Bosco, con una misa en la capilla aneja a la parroquia del Buen Suceso. Ofició el socio de honor don Venancio Claver, quien pronunció un elocuente panegírico del santo que se ayuda de la magia del ilusionismo para su apostolado. Asistieron la delegación en Madrid de la Sociedad Española de Ilusionismo en pleno y muchos simpatizantes. A las dos de la tarde se celebró el banquete mágico, en el que siempre se dan las sorpresas más inesperadas, a base de ingenio y gracia. Más de 200 comensales eran ayer, y en la mesa presidencial se sentaron el presidente de la S. E. I., don Mendizábal, señor López Mendizábal, monseñor Bulant, párroco del Buen Suceso; el padre Claver, el presidente y vicepresidente del Centro Segoviano, señores Rico y Gredas; el socio de honor don Juan Carretero; el señor Muñoz Román, los directivos de la delegación señores Paytubí, Alloza y Ascario; el delegado de la S. E. I. en Segovia, señor Hernández, y algunos otros magos.

A la hora de empezar la comida, como faltaban ciertos comensales, se anunció que había que vestirlos de larga paciencia, puesto que tenían que llegar en autobús. Por el salón se habían distribuido algunos platos de parada no muy convenientemente, como sucede en la vía pública. Pero al fin llegó el autobús con sus humos y ruido de estropeo. Se apean los uniformados conductor y cobrador, que resultaron ser los graciosos Lope y Heredia, que entreteuvieron a la concurrencia con un chispeante entremés de circunstancias, alusivo a los "colistas". Abren la puerta del autobús y aparece la radiante simpatía de Queta Claver en persona. Entre atronadores aplausos pasa la bella artista a la mesa presidencial.

Bromas y veras Transcurrió la comida entre bromas y veras, sorpresas y muestras de buen humor. Unos carteros auténticos repartieron sobres dirigidos al inteligente y despiadado...

SEÑOR ESPECTADOR: Evítense las molestias de las enormes "colas" ante las taquillas del CIRCO PRICE encargando sus localidades con anticipación ¡Agótanse a diario en todas las funciones! ¡Despáchase para tres días!

CRONICA DE TEATROS ESTRENOS, NOTICIAS, CUENTOS Y CHISMOGRAFIA

VISTO Y OIDO "Visto y oído", por vía directa o por delegación, según lo ha consentido la enfermedad del día, desconsiderada para todos, ¡qué rico! En fin, que hay mucho, y empezamos por lo privado, que nos ofrezca... El del Infante, que presenciamos, entró de lleno en el público desde el primer momento, para continuar crecidiéndose hasta el final, y con razón, porque dentro del género "Toda la verdad" es de lo más logrado. Terriblemente intrigante, con situaciones de positiva angustia, "Toda la verdad" estremece hondamente. Y se la sigue atento y conmovido. Tiene, sin duda, enorme fuerza de atracción, fuerza en la que todos sus creadores han puesto parte: Pepe López Rubio, con el excelente de su versión; Arturo Serrano, con la justesa y brillo de su montaje; Redondela, con la elegancia de su escenografía; y los intérpretes, todos—Isabel Garcés, Antonia Más, Julia G. Caba, Rafael Navarro, Angel de la Fuente, Antonio Armet, José Cuenca y Emilio Gutiérrez—, con la precisión de su maestría. "Toda la verdad", comedia policiaca de Philip Mackie, adaptada por López Rubio, gusto extraordinariamente. Y obra de otro tono; la de la Comedia—"Un matrimonio inmortal", de Gerardo Ribas—; obra atrevidilla, pero positivamente divertida, también gustó lo suyo. Las incidencias e ingeniosidades de la comedia entretuvieron, y satisfizo plenamente el entusiasmo de los intérpretes, entre los que figuran Alberto Closas—gran actor—, María Asquerino, María Luisa Payán y Fernando Delgado, que al final de los tres actos recibieron el premio—muy merecido—del auditorio.

Lectura afortunada El jueves último hubo lectura en una casa particular, y lectura entre muchos—gente de arte— cuyo gran resultado, que, por lo visto, no se esperaba, y no por desden. causó enorme impresión. Actuó de lector Manuel Dienta; se leyó el drama rural "La Valora", y el autor de "La Valora" es Aquilino de Figueroa. No lo aseguran: "La Valora" es un drama recio, intensamente recio y enormemente conseguido. Desde luego, Luis de Escobar, que fue uno de los oyentes, reclamó "La Valora" para estrenarla en uno de sus teatros. ¡Muy bien!

Para el domingo de Pascua No lo sabemos de "buena tinta", porque, de verdad, de verdad, no hemos visto al interesado; pero íntimos de él nos lo aseguran y reconocen la verdad, porque es un fondo—parece—tiene positiva importancia lo que se proyecta. Y lo que se proyecta—sin que, de momento, pueda decirse más—, es que Rivelles, que se las prometa muy felices hasta octubre, que se recuperará ni dar golpe ha sido convencido para que reaparezca—¿en Madrid?—, el próximo Domingo de Resurrección, y no al frente de "su" compañía, sino de otra, que también sería suya. En fin, ya aclararán. Con paciencia y una caña.

Un recital extraordinario El lunes 11, en el teatro de la Zarzuela, se celebró un extraordinario recital de danzas y música española, patrocinado por la excelentísima señora doña Francesca Braggiotto Lodge, embajadora de los Estados Unidos. Para el acto de excepción se han reunido los elementos artísticos más brillantes, entre los que figura la revelación del baile, Carmencita Albéniz, y el cantor flamenco del piano, único en el mundo, Arturo Pevón. Actuarán, asimismo, otros grandes artistas del género, como Porrinas de Badajoz, Luis Maravilla y Niño Ricardo, y el repertorio, escogidísimo, es de lo mejor de Falla, Albéniz, Granados, Bretón y el propio Pevón. Esperanza Grasses, Pilar Benet, Angel Perrón y Fernando La Riva. Se reemprenderá la pelea por las plazas del Norte, con los títulos de "El alba tardía", "Un hombre ejemplar", "Cuatro desconocidos", "Mónica" y "La herida luminosa". ¡Fecha ¡inicia! El 20 del corriente. Es lo que se desea.

La B de Lara La compañía B de Lara, en contra de lo que se decía y lo que se decía era que desaparecía del mapa—, reanuda pronto, y con los mismos elementos, o casi los mismos, entre los que desmenujaban el primer actor y director, Gabi Lopart; Esperanza Grasses, Pilar Benet, Angel Perrón y Fernando La Riva. Se reemprenderá la pelea por las plazas del Norte, con los títulos de "El alba tardía", "Un hombre ejemplar", "Cuatro desconocidos", "Mónica" y "La herida luminosa". ¡Fecha ¡inicia! El 20 del corriente. Es lo que se desea.

Teatro de Arte Esta compañía—Teatro de Arte—se anima por días y ya cuenta en su haber, y no a remolque, sino triunfando por donde va más de un mes de actuación, y de actuación brillante, como la realizada últimamente en el Álvarez Quintero, de Sevilla. Hoy se encuentra en Valencia. Animados desde Madrid por Luis Hurtado, encabezan la formación, que dirige Cabo, Maritza Caballero, Anastasio Alemán, Pilar Muñoz, Antonio Gandía y Rafael Cores, y llevan los interesantes títulos de "Proceso de Jesús", "El enfermo imaginario", "Ses personajes en busca de autor", "Tres sombreros de copa", "La mordaza" y "George y Margaret". Y ensayan activamente para, quienes ya se estrenen en España, la comedia de Tennessee Williams "El ángel de piedra". Dicha compañía, verdaderamente, va dando en la diana.

En cambio... En cambio—y esto ya no es grato—, ha quedado disuelta la que llevaban o encabezaban, hace ya más de un año, los primeros actores Juan Beringola y Vicente Sole. que últimamente habían montado, y muy bien, "El pavo real", de Marquina. Dichos actores, luchadores, de suyo, han disuelto al fin y han acordado separarse. Lo sentimos. Peleaban, pero no les iba mal. Beringola, por su parte—nos dicen—, piensa reorganizar solo, a base como iba en compañía, del mencionado poema "El pavo real", que, les daba resultado.

BARCELO — SAN MIGUEL UNIVERSAL CINEMA — ARGUELLES

HOY LUNES, SENSACIONAL PRIMER REESTRENO ¡LA PELICULA QUE HA TRIUNFADO EN TODA EUROPA! ¡LA MAS GENIAL INTERPRETACION DE MIGUELITO GIL!



UN TRAJE BLANCO

ESCRITA POR VICENTE ESCRIBA DIRIGIDA POR RAFAEL GIL ¡ALEGRE! ¡DIVERTIDA! ¡CONMOVEDORA! Autorizada para todos los públicos Una producción ASPA QUE PRESENTA

REX - MUÑOZ SECA

UN REVOLVER SOLITARIO ANTHONY QUINN — Katy Jurado AUTORIZADA PARA MAYORES PRESENTADA POR

CALDERON

HOY NOCHE, HOMENAJE AL DIVO de la CANCION
ANGELILLO
 CON
LA VENTA DE LOS TOREROS
 de QUINTERO, LEON y QUIROGA
EL ORGANO QUE HABLE, por Juan Torres Robles,
 y un extraordinario **FIN DE FIESTA**, en el que AN-
GELILLO interpretará "La hija de Juan Simón", la
 colombiana de "El negro que tenía el alma blanca"
 y "Camino verde"

COMICO

LA REVISTA MAS ALEGRE Y GRACIOSA
 Por la gran compañía del
MAESTRO CABRERA
¿LO TOMA... O LO DEJA?
 de PRADA, VALLS y el MAESTRO CABRERA
 Un espectáculo inmejorable

REINA VICTORIA

COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS
PEPE ALFAYATE
 con RAFAELA RODRIGUEZ
 y la colaboración extraordinaria de
AURORA REDONDO
 LOS MAYORES LLENOS CON
LA MUJER COMPUESTA...

TUENCARRAL

¡LO MAS COMICO Y DIVERTIDO!
 La famosísima revista
¡Anda con ella!
 APLAUDIDA Y CELEBRADA COMO NUNCA
 EL MAYOR EXITO DE LA GRAN COMPANIA DE
MANUEL PASO

GRABADOS, LAMINAS,
 CUADROS, MOLDURAS,
 OLEOS, ACUARELAS,
 ESTAMPAS

JHERR
 VELAZQUEZ, 124
 Teléfono 26 05 99
 Teléfono de HOJA
 DEL LUNES:

DOS CANDIDATOS DISPUTARON AYER LA PRESIDENCIA DE NICARAGUA

Aun cuando no se conoce aún el resultado electoral, se espera el triunfo de Luis Somoza, hijo del presidente asesinado

MANAGUA, 3.—Los nicaragüenses han ido hoy a las urnas para elegir un nuevo Presidente de la República, así como a todos los miembros de ambas Cámaras del Congreso.

Según las primeras impresiones, el número de votantes ha sido muy cuantioso.

Los colegios electorales abrieron sus puertas a las catorce treinta (hora española), y se espera que una gran mayoría de los 619.063 electores emitirán su voto.

Para la presidencia se presentan dos candidatos: Luis A. Somoza, hijo del asesinado presidente Anastasio Somoza, y Edmundo Amador, dirigente del partido conservador.

Somoza, que cuenta treinta y cinco años de edad, fue elegido por el Congreso para suceder a su padre hasta que las elecciones de hoy designen constitucionalmente el nuevo Presidente. Declaró a primera hora de hoy que estaba seguro de que sería elegido, y sus dirigentes de propaganda manifestaron su esperanza de que el 90 por 100 del censo electoral de la capital sea conseguido por el candidato del partido nacional liberal.

Amador, que emitió su sufragio a las dieciséis horas en su ciudad natal, Matagalpa, en el interior del país, manifestó que no esperaba o no se gire la designación "porque nuestro partido es nuevo y todavía no tiene gran arraigo entre el pueblo". "No obstante —agregó—, haremos una crítica constructiva desde el Congreso".

Somoza y su madre, la viuda del finado general, votaron, a las quince horas en el distrito de San Pedro, en Managua.

Las mujeres, que votan por primera vez en esta elección, se alineaban en grandes "colas" ante los colegios electorales.—EFE.

Los otorrinolaringólogos festejaron a su Patrono, San Blas

En la capilla del hospital clínico de San Carlos se celebró, a las once de la mañana de ayer, una misa organizada por la cátedra de otorrinolaringología, que dirige el doctor don Guillermo Núñez en aquel benéfico establecimiento, con motivo de la festividad de San Blas, al que desde hace siglos fué designado Patrono y abogado de los especialistas de garganta, nariz y oído, porque el año 316, cuando regia el obispado de Armenia, salvó a una enferma que se había clavado una espina en la garganta. El doctor Núñez, que siempre ha dedicado especial veneración al santo Patrono, durante su anterior estancia en Salamanca, al frente de la cátedra de aquella Facultad, organizó actos piadosos en la iglesia de San Andrés en esta conmemoración del santo, y los ha incrementado cuando hace cerca de diez años fué designado catedrático profesor de la especialidad en el hospital clínico de un artes.

A la misa celebrada ayer asistieron destacados especialistas residentes en Madrid. Oficiada por el capellán del hospital, pronunció un elocuente panegírico, para destacar las virtudes de San Blas, al párroco de San Martín, don Cecilio Santiago. El coro de las hermanas del establecimiento interpretó diversas composiciones musicales a varias voces.

Terminada la ceremonia religiosa, el doctor Núñez, acompañado de su hijo, auxiliar en la cátedra; familiares y de todos los asistentes y colaboradores del catedrático, se trasladó a las salas del hospital para repartir entre los enfermos que no pudieron concurrir a la misa obsequios y golosinas.

Por la noche se reunieron en una comida de hermandad más de 200 comensales en un céntrico hotel. A los postres, el doctor Núñez, después de agradecer la presencia del director del Hospital Clínico, doctor Martín Legos, y la representación del decano de la Facultad de Medicina, dedicó palabras de gran devoción a San Blas y explicó el especial culto que desde niño, por herencia paterna, tuvo al santo protector de los enfermos de la garganta.

Todos los concurrentes al banquete se trasladaron a los sótanos del hotel, donde se celebró una fiesta artística a cargo de destacadas figuras del arte que generosamente quisieron solemnizar el día de San Blas. Entre otros intervieron Gila, Dicho-Nopi, Franz Joham, Gustavo Re e Irene Dasírea. Para todos hubo aplausos abundantes, y para los doctores Núñez (padre e hijo), entusiastas felicitaciones.

LOS GRANDES EXITOS

INVARIABLE, INSUPERABLE, SIN DESMAYO NI FLAQUEZA, LA ARROLLADORA "CHACHA" DEL MARTIN, O LA MARAVILLOSA QUETA CLAVER, CONTINUA SIENDO EL MAXIMO FESTEJO.

No lo decimos nosotros, que también lo observamos diariamente, sino el público, y el público de todas partes, que disfruta jubilosamente con el sainete musical "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE"—lo mejor, sin duda, de los maestros del género. Pepe Muñoz Román y el maestro Padilla—, ante el cual todos, agradecidos a los privilegios, nacidos naturalmente, reconocen y difunden que "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE" es un debutado de inspiración, de comicidad de buena ley y de presentación sumamente artística; es claro, y de interpretación..., propia del marco del MARTIN, donde se reúne siempre lo mejor, y esto, además, bajo la estrella, la afamadísima estrella de la ESTRELLA de la revista, QUETA CLAVER. Toda ella juventud, garbo, salero y el entusiasmo máximo de los privilegiados. Nació artista genial, y así se entrega y así la aplauden. Su Chacha es un festejo, el mayor de estos tiempos. Pero un festejo escénico excepcional, al que también acuden a prestar sus grandes méritos Rafael L. Somoza, Manolo Gómez Bur, Pepe y Heredia. La "vedette"—también muy sugestiva—Carmen Escribá y el conjunto disciplinado e infatigable—estímulo y dirección de Pepe MUÑOZ ROMÁN—más deslumbrante. Por todo, naturalmente, y dicho por todos: "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", divertidísimo como nada, continúa siendo—¡y Dios sabe hasta cuándo!—el máximo festejo de y para todos. ¡Todas, pues, al MARTIN, que allí aguarda la dicha!

EL PRIMER ESTRENO DE LA ZARZUELA, MARAVILLOSAMENTE MONTADO POR TAMAYO, HA ALCANZADO UN EXITO ROTUNDO

Un éxito rotundo y fervoroso. "MARIA NUEVA" la zarzuela castiza de Guillermo y Rafael Fernández Shaw, con brillantísima partitura del insigne maestro Moreno Torroba, ha alcanzado en la ZARZUELA el éxito más justo y clamoroso. Su madurísimo metro, garboso y pre-en libro y música—, cala en el público hondamente, como primero en cuantos han puesto el alma por el triunfo, a la cabeza de cual brilla, sin duda, la maravillosa labor de cumplimiento y presentación que ha realizado José TAMAYO, veterana y entusiasmada aplaudida. Es otro gran triunfo de este gran director. Y otro de los autores, lústrres de suyo, y otro de los intérpretes TONY ROSADO, LINA HUARTE, ALBERTO AGUILA, GERARDO MONREAL, LICA PÉREZ CARPIO, ANIBAL VELA..., y el insuperable conjunto de la Zarzuela: coros, "ballet" y orquesta. Sencillemente maravilloso. El segundo de los grandiosos éxitos de la ZARZUELA.

"LAS BRUJAS DE SALEM" CELEBRAN EL MIERCOLES SUS PRIMERAS 100 REPRESENTACIONES

Como se anunció y se dice por todos, la maravillosa comedia de Arthur Miller "LAS BRUJAS DE SALEM", que fué aclamada fervorosamente el día de su estreno en el ESPAÑOL, se la comprende y gusta en día más. Suscita el comentario vivo, la discusión artística. Y es "LAS BRUJAS DE SALEM" es un modelo de gran teatro, intenso y moderno, enriquecido en el ESPAÑOL por una dirección privilegiada, la de TAMAYO, y el entusiasmo de unos cotidianos excepcionales, entre los que descuella, con la creación genial de protagonista, el briosísimo primer actor FRANCISCO RABAL. El miércoles 6, en función de noche, "LAS BRUJAS DE SALEM" celebrarán finalmente sus primeras 100 representaciones.

COMO SE PREVIO, LA REAPARICION DE LA FAMOSA SUPERREVISTA "MUCHERES O DIOSAS" HA CONSTITUIDO EL MAXIMO ACONTECIMIENTO

También lo bueno cuando pronto, y hoy no ignora nadie que "MUCHERES O DIOSAS", la famosísima superrevista, ha vuelto a Madrid—concretamente, al suntuoso teatro ALBENIZ, el mejor marco del género—, y que ha vuelto, como en los días de su grandioso estreno con la compañía más completa, alegre y disciplinada—la feliz creadora de "MUCHERES O DIOSAS"—, que sobre ser ya una formación insuperable, ha mejorado y reforzado, siempre en favor del público, que se salaza y deja como con nada, con "MUCHERES O DIOSAS" la "superrevista culminante", de la que sigue siendo lo más excepcional—¡inimitable!—, y en la que además interviene, también con extraordinario, la "supervedette" MARI CARMEN HURTADO, mejores intérpretes de la canción moderna—los hermanos ORTEGA, los acróbatas más sensacionales—los JOMARA-ORLOF—el cuerpo más deslumbrante, todo ello bajo la experta dirección de ANTON ORTEGA. Para este gran suceso se despiden en el ALBENIZ cinco días de anticipación.

A VENIDA
 Proyección y sonido Philips "Alta fidelidad"
 Normal, relieve y cinemascopé
TERCERA SEMANA TRIUNFAL



PASION EN EL MAR

UNA PELICULA CON PERSONAJES DE

CARNE Y HUESO LA MUJER:
 (Pascalle ROBERTS)
 CERCADA POR




LOS HOMBRES EL HONRADO:
 (Conrado SAN MARTIN)



EL EQUIVOCADO:
 (Jean DANET)



EL IRREDIMIBLE:
 (Fernando SANCHO)
 ¡Un drama universal que sucede en España!



Poco con "TENAX" tiene arreglo



TENAX
 Reg. Calif.

Grupos de riego
 de 3 HP, refrigerados por agua.
 Oferta especial hasta 31 marzo
 9.700,00 pesetas
 Garantizados, FACILIDADES
 PAGO
 Compare precios con otras ofertas
 EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
 Villanueva, 18. — Madrid

MERLENDE con Pan de uvas pasas TOAST
 Molde familiar: 8,50 ptas.



Catarros nasales
 se cortan rápidamente con los Sellos EUPITA



Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilación nasal. Venta en farmacias. C. S. 3088

¡DOS HORAS DE EMOCION EN LA MAS APASIONANTE AVENTURA QUE HA LLEGADO AL CINE!



SAFARI VICTOR MATURE
 JANET LEIGH

CINEMASCOPE — TECHNICOLOR — SONIDO ESTEREOFONICO

¡SOLO EL CINEMASCOPE PODIA OFRECER UN ESPECTACULO SEMEJANTE!

LOS ENAMORADOS

¡LA PELICULA MAS DIVERTIDA QUE HA REALIZADO EL CINE ITALIANO!

A MARCO LE GUSTA INES
 PERO LO MALO ES QUE INES...

ADRIANA QUIERE A MARCO
 OTELO QUIERE A ADRIANA

ADEMAS DE UN LIO AMOROSO, UNA PELICULA DIVERTIDISIMA
 ANTONELLA LUALDI — FRANCO INTERLENGHI — COSETTA GRECO — GINO CERVI
 AUTORIZADA PARA MAYORES

Barrios, gran triunfador de los "eternos rivales"

SE VENCIO LA BARRERA PARA VICTORIA ATLETICA

EL MADRID INCURRIO EN EL ERROR DE JUGAR AL ATAQUE, A PESAR DE SU FRAGILIDAD DEFENSIVA

El vencedor, más cauto, reforzó sus líneas de cobertura y maniobró con oportunidad y eficacia, a base de sesos delanteros

RAPIDEZ Y PROFUNDIDAD EN LOS ROJIBLANCOS; LENTITUD IRRESOLUTA EN LOS "MERENGUES"

Merece el entrenador del Atlético, Barrios, que las primeras líneas de la crónica estén consagradas a la crítica por el acertado planteamiento del partido, que viene a constituir algo así como una lección en la croquisada ganada por la táctica y la estrategia de Barrios...

Y ahí radica, precisamente, el acierto de Barrios al disponer sus fuerzas del único y preciso modo que podía responderle: nada de alegres especulaciones y, mucho menos, de permitir a los jugadores operar por su cuenta en un encuentro en que se pagan los errores a tan alto precio.

Se encontró el entrenador Atlético con el gran problema de verse obligado a improvisar una línea media, por las razones que todos conocemos, y aciertó, como ya se puso de relieve en el encuentro anterior, a seguir una táctica de ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

Magnífico, pues, el dispositivo preparado por Barrios, porque el equipo se movía con perfecta asimilación de las indicaciones de Barrios, como una máquina perfecta de ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

El Madrid cayó en el que nos parece singular error de jugar al ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

EL REVERSO

En el ataque del Atlético, Barrios, como ya se puso de relieve en el encuentro anterior, a seguir una táctica de ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

Y ahí radica, precisamente, el acierto de Barrios al disponer sus fuerzas del único y preciso modo que podía responderle: nada de alegres especulaciones y, mucho menos, de permitir a los jugadores operar por su cuenta en un encuentro en que se pagan los errores a tan alto precio.

Se ha hecho referencia algunas veces desde aquí de la teoría de las "líneas contadas", ayer posiblemente era ésta la línea que se tenía presente...

El estado del terreno, sus "rasas" de salir y su inclinación hacia el viento, como ya se puso de relieve en el encuentro anterior, a seguir una táctica de ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

El juego de la competición que se ventila, que parece tan sencillo, en "pase" momentáneamente un poco de la vida, hacia el punto de que "todo" queda respaldado por la posibilidad de intervenir en el torneo...

Legitimidad del triunfo. Constituiría omisión reprochable dejarse entre las manos de la máquina esta victoria...

El encuentro se resolvió materialmente en aquel momento, cuando, en un instante, Barrios, más que vencedor, parecía un jugador más que un entrenador...

El Madrid cayó en el que nos parece singular error de jugar al ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

El estado del terreno, sus "rasas" de salir y su inclinación hacia el viento, como ya se puso de relieve en el encuentro anterior, a seguir una táctica de ataque en las situaciones de inferioridad numérica...

El juego de la competición que se ventila, que parece tan sencillo, en "pase" momentáneamente un poco de la vida, hacia el punto de que "todo" queda respaldado por la posibilidad de intervenir en el torneo...



La barrera atlética fue a veces implacable. El documental refleja el momento en que nada menos que seis jugadores rojiblanco cubren a Pazos, que ha devuelto con el puño una pelota que intercepta la cabeza de Marsal, mientras Di Stéfano, con energías de auténtico "novillero", salta con la esperanza de un posible y afortunado remate. (Foto Torrecocha.)

LINOLEUM - ALFOMBRAS

Limpiaparros de coco para coches, escaleras y portales. SALINAS, Carranza, 5. Teléfonos 370903 - 02 y 01

Altavoz del vestuario

LOS VENCEDORES (Entre Rafa en el vestuario, seguido de Cobo y Miguel, que cojean mucho. Sus rostros reflejan satisfacción y cansancio.)

MIGUEL (que exhibe un raspazo en el párpado del ojo izquierdo y regular hinchazón en el pómulo).—Pues para ser un príncipe has resultado lesionado. (Pausa.) Esto me lo hice al saltar con Oliva y recibir un codazo.

CAJAL (a Rafa).—Si te llega a ver Collar en aquella jugada del final... (Pausa.)

VERDE (resopla).—Hemos entrado muy rápidos al balón y con mucha velocidad.

COLLAR (Se ha jugado lo que se ha podido, porque había que estar arriba y abajo, sin descansar para poder ganar al Madrid.)

VERDE.—Da gusto jugar con el campo lleno de gente y hacer un partido tan interesante como este.

HERRERA (le muestra un rotó en la media y juego el raspazo en su pierna derecha).—Es muy posible que tengas razón. (Resopla ante la pregunta sobre el autor de su herida.)

COLLAR (con gesto de cansancio).—No puedo ni con las piernas, ni con la cabeza. (Pausa.)

BARRIOS (reparte felicitaciones entre sus jugadores y luego se deja rodar de periodistas).—El Madrid nos obligó a jugar relegados, porque atacó mucho. En verdad ha sido un partido de eternos rivales, muy competido y duro, en sus noventa minutos.

(Contra varios periodistas).—Tuve que sustituir a Agustín por Buendía, ya que al llegar aquí al vestuario me dijo que se había dado un golpe en una pierna, y tras el reconocimiento médico, me vi precisado a reemplazarlo. (Larga pausa.)

BARRIOS.—Me reconocieron los dos médicos, y dijeron que no podía alinearme. Eso es todo.

BUENDÍA (que ha oído el sonido).—Diez minutos antes de empezar me ordenaron que me vistiera y desde luego estoy contentísimo porque he conseguido ganar con todos los merecimientos. (Se toca la barbilla con gesto de dolor.) Recibi un codazo de Marsal que me desmenzó la mandíbula.

LOS DERROTADOS (Silencio en la habitación madrileña. En un rincón, Muñoz, Mateos y varios amigos comiéndose en voz baja.)

MARSAL.—Hubo ocasión de marcar gol, pero ellos han hecho el mayor cerrojo del mundo, o por lo menos el más severo de los conciertos que hasta ahora en España. No me cansaré de decirlo.

GENTO (fisiológicamente, y escueto).—Pues yo lo único que puedo decirte es que no han ganado nada.

JOSEITO (un poco triste).—En el primer tiempo estuve en mi sitio de extremo, y en la segunda parte me interné más, porque

al primer ESTORNU... (Logo Rinomio)

al primer estornudo... (Logo Rinomicina)

primer estornudo... (Logo Rinomicina)

tornado... (Logo Rinomicina)

super 2 (Logo Rinomicina)

VERMUT (Logo MARTINI)

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA (Logo MARTINI)

al primer ESTORNU... (Logo Rinomio)

al primer estornudo... (Logo Rinomicina)

primer estornudo... (Logo Rinomicina)

tornado... (Logo Rinomicina)

super 2 (Logo Rinomicina)

VERMUT (Logo MARTINI)

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA (Logo MARTINI)

POLLOS ASADOS (Logo ESTADIO METROPOLITANO)

Vertical text on the far right edge of the page.

MOTORISMO

Otra excelente ocasión para novatos

LA PRUEBA DE REGULARIDAD DEL DOMINGO OFRECE NUEVAS PERSPECTIVAS PARA LOS NO INICIADOS

AGASAJO A LAS "VIEJAS GLORIAS" MOTORISTAS EN EL CHALET DEL CLUB

El Real Moto Club de España, persistiendo en su noble campaña de extensión deportiva, celebrará el domingo próximo otra prueba de regularidad individual, exenta, para automóviles y motocicletas. Los novatos—es decir, cuantos no hayan tomado parte en más de dos carreras en 1956—tendrán derecho a la inscripción gratuita; además, el club abonará a los que se inicien en la regularidad los derechos de la licencia de corredor, amén de la cuota de acceso al Real Moto Club, bastando para ser admitidos en la lista de socios el pago de un trimestre, que importa 45 pesetas.

Dijimos otrora, y repetimos aquí, que éste es el mejor camino para ensanchar la base deportiva madrileña. Esta modalidad adoptada con júbilo sacrificado por el Real Moto Club, ofrece una amplia perspectiva de inculcable alcance.

Categorías, itinerario, promedio

La competición del domingo se iniciará a las nueve de la mañana en la meta, instalada en el kilómetro 3.600 de la carretera de La Coruña, para seguir por la de Castilla y entrar en la Casa de Campo por la puerta principal y, recorriendo la avenida de la Fenta, salir a la carretera de Extremadura por Campamento, Alcorcón, Móstoles, Navacerrada, Villamanta, Mentrída, La Torre de Esteban Hambrán, Santa Cruz de Retamar, Valmojado, Navacerrada, Sevilla la Nueva, Villanueva de la Cañada y del Pardillo, carretera de El Escorial, al bar Anita y El Planto, a la meta, instalada en igual hito que a la salida, totalizando los 198.100 ki-

lómetros del recorrido, de los cuales 124.400 son "rallye" y el resto (73.700) de regularidad pura.

Las categorías establecidas para la prueba son: a) "scoters" hasta 125 y motocicletas inferiores a 100 centímetros cúbicos; b) máquinas que rebasen la cilindrada dicha; y c) automóviles. Los promedios para la primera etapa—"rallye"—desde meta al kilómetro 2 de la carretera de Villamanta (39.500 kilómetros), son de 51.429, 50 y 60 kilómetros hora, respectivamente para cada una de las categorías citadas, a 70, 65 y 60 segundos kilómetro. La etapa siguiente (20.900 kilómetros), desde el hito indicado hasta el 26 de la carretera de La Torre de Esteban Hambrán, serán andados en regularidad pura a 40,45 y 51,429 kilómetros hora, equivalentes a 90,89 y 70 segundos hora. La tercera etapa, de 42.800 kilómetros será cubierta a marcha de "rallye" desde el hito expresado hasta el 14, más allá de Torrijos, al promedio de 51.429, 55 y 60 kilómetros hora; la cuarta—12 kilómetros—, con hitos sin hectómetros, deberá rodarse a 40,45 y 51,429 kilómetros hora. La quinta etapa, "rallye" de nuevo durante 29.900 kilómetros (desde el kilómetro 2, antes de Santa Cruz de Retamar, a Valmojado, y hasta rebasar el 61 de Navacerrada), tiene de promedios 51,429, 55 y 60 kilómetros hora para volver a la zona de regularidad (etapa sexta) durante 30.800 kilómetros y recorrerla a 40,45 y 51,429 kilómetros hora cada participante de las categorías a), b) y c). El final será en "rallye"—12.200 kilómetros— desde la salida a la carretera de El Escorial, a la meta, rodando a 51,429, 55 y 60 por hora.

Mañana martes a las diez de la noche, se cierra el plazo de inscripción. Estamos seguros de que acudirán muchos "engancheros" en esta prueba de itinerario tan atractivo y de perspectivas deportivas mucho más ambiciosas que la que antecedió en el calendario.

Agasajo a las "viejas glorias"

"Motociclismo" la revista que dirige Virgilio Rivadulla, ha celebrado en el chalet de Perdices un homenaje a las viejas glorias del motorismo español, convocadas por Manuel Cantó, generoso patrocinador de aquella noble idea. Fue una fiesta inolvidable, en la que se congregaron deportistas setenta y cinco, cargados de historia deportiva de una época heroica que cimentó esta realidad motorista en España. Desde don José Padilla y el señor Soriano (casi siglo y medio entre ambos) hasta Javier Ortúzar, más de 60 veteranos se emocionaron y nos emocionaron con sus recuerdos. Se habló de "ayer" (principios de siglo), cuando una motocicleta o un automóvil eran anuncio de diabólicas perspectivas y artefactos temerosos para expansión de atrevidos peñeteros. ¡Sí, sí! El señor Pradilla, Zacarías Mateos, Cantó, ha-

Vendo pisos suntuosos

espléndidos salones para grandes recepciones, propios representantes diplomáticos. Seis vecinos. Dotado garaje, grupo electrogéneso, calefacción central, etc. Zona residencial. AYALA, 48, duplicado (próximo Velázquez)

biaron... Otros muchos hicieron circular entre los comensales viejos fotos, recortes amarillentos de jornadas gloriosas. Y medallas de oro de ley, como reliquias conservadas más por lo que de trofeo deportivo tienen que por el enorme valor intrínseco que han alcanzado. Virgilio Rivadulla ofreció el homenaje en un ceñido discurso emocionado y emocionante, al que yo, obligado por una honrosa cita a HOJA DEL LUNES, hubé de poner estrambote en elogio de los veteranos y de Cantó, quien, por elegancia, espíritu impagable, hizo posible este agasajo a los héroes de ayer, glorias de hoy.

"El Deporte Automovilista en España"

Eh, ¡bueno! a la Federación Española de Automovilismo por la publicación de "El Deporte Automovilista en España". Compendio de extraordinario valor, recoge en más de 200 páginas la composición de los organismos automovilísticos, las disposiciones más importantes del Código Deportivo Internacional, la especificación reglamentaria de los automóviles de turismo "serie normal", los "mejorados", los gran turismo normales y los superados, la reglamentación particular para los coches de sport y los reglamentos españoles de 1957, amén de los calendarios nacional e internacional y las clasificaciones completas de las pruebas celebradas en España durante el pasado año deportivo, para terminar con una "tabla" completísima de distancias y tiempos para rallies y otra relativa a velocidades.

Es, en realidad, este libro una ambiciosa oferta documental del celo que don Guillermo Gil de Ribot, presidente de la Federación Española de Automovilismo, asistido por la permanente eficacia de Ricardo Suárez, secretario, ponen en el desempeño de sus labores rectoras, de la que también forman parte muy activa el marqués de Espeja, el conde de Carall y los señores Sáiz Fernández, Rodríguez-Rivero y don Gumersindo García.—Enrique DEL CORRAL.

Bay, sobre Jaguar, vencedor absoluto en Perdices

Según la clasificación oficial de la prueba IV Subida a Perdices, el vencedor absoluto, con un tiempo de 18,9 y un promedio de 198,924 kilómetros-hora, fue don Rodolfo Bay Wright, que pilotaba, en la clase novena de gran turismo, serie normal, hasta 5.000 c. c., un coche Jaguar D.

En segundo lugar absoluto se clasificó, de idéntica categoría, el Mercedes número 80, que, conducido por don Gerardo de Andrés, consiguió los 188,383 kilómetros por hora.

El pueblo húngaro ha recibido el donativo del Real Cuerpo Hijosdalgo de Madrid transportado en un camión Pegaso-Diesel 110 CV, propiedad de Finanzauto, S. A., que en un viaje de 7.200 Km. (Madrid-Viena) y con unas condiciones climatológicas adversas ha causado admiración por todos los países de su recorrido

En la actualidad ruedan por España 200 unidades de este tipo

Advertisement for Finanzauto, S.A. featuring a map of Europe with routes from Madrid to Munich, Vienna, and other cities. Text includes: 'Distribuidor de la EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A. EN 29 PROVINCIAS EXPOSICIONES Y VENTA. VELAZQUEZ, 42 ATOCHA, 62 Talleres Engrase y Servicio DIESEL. Pasco Doctor Esquerdo, 122'

COPA DE EUROPA C. G. O. NIZA - REAL MADRID C. de F. Patrocinado por HOJA DEL LUNES y bajo la Dirección Técnica de VIAJES VITUSA G. A. T. 54

le ofrecen un delicioso viaje para presencia r este emocionante partido. Salida de Madrid, del 11-3 al 18-3-57, pasando por: ZARAGOZA, BARCELONA, MARSSELLA, NIZA (cuatro días), NARBONNE, BARCELONA, ZARAGOZA y MADRID.

PRECIO POR PERSONA: 3.500 ptas. - Hoteles de primera categoría

IMPORTANTE: USTED podrá VIAJAR GRATIS; se sorteará el día 4-3-57 una plaza entre los inscriptos, devolviendo el importe del viaje.

INSCRIPCIONES: VIAJES VITUSA. Edificio España. Tels. 477635-477646-477675

ASISTA CON VIAJES VITUSA a disfrutar del mejor CARNAVAL DEL MUNDO en NIZA: 27-2 al 10-3-57. Pidanos detalles

Advertisement for the movie 'Los Aristócratas' starring Pierre Fresnay and Brigitte Aubert. Directed by Denys de La Patellière. Text: 'REAL CINEMA y Cinema PAZ 2ª SEMANA APASIONANTE..., DISCUTIDA..., VD. VERA ESTA GRAN PELICULA. SU ATREVIDO ARGUMENTO SERA EL TEMA FAVORITO DE CONVERSACION CON SUS AMISTADES'

Advertisement for the movie 'El Quinteto de la Muerte' (The Five of Death) starring Alec Guinness, Cecil Parker, Herbert Lom, Peter Sellers, and Danny Green. Directed by Alexander Mackendrick. Text: 'CINE GRAN VIA HOY, SENSACIONAL ESTRENO' and 'La más sangrienta historia de pistoleros, robos y crímenes; Pero la película más cómica de todos los tiempos!'

Advertisement for the movie 'Llanura Roja' (Red Plains) starring Gregory Peck and Win Min Than. Directed by Robert Parrish. Text: 'LUCHANA-IDEAL BENLLIURE PALACIO DEL CINE ALEXANDRA 2ª SEMANA 2ª DE EXITO Llanura Roja Technicolor'

Advertisement for the movie 'La guerra era menos cruel' (The War Was Less Cruel) starring Gregory Peck and Win Min Than. Directed by Robert Parrish. Text: 'La guerra era menos cruel que la jungla salvaje, en la que un hombre enloquecía y otros dos luchaban en un último esfuerzo contra una muerte segura.'

EN DEFENSA DE LA FIESTA

CINCO PUNTOS DE UN PROGRAMA

La F. A. C. T. E.—Federación de Agrupaciones y Clubs Taurinos de España—va tomando cuerpo y color. Se nueve, trabaja, avanza ya en el terreno avanzado ya en el terreno avanzado...

Banco Español de Crédito. Domicilio social: ALCALA, 14.—Madrid. Capital íntegro: 400.000.000 pts. Reservas: 690.902.927,87.

PARA DORMIR BIEN, NO HAY COMO EL COLCHON DE MUELLES ENTELAZADOS OGERMA. Exposición. OASA COLUMA — Infantas, 23. Especialidad en resillos, sofás-camas y muebles coloniales.

OCASION. Vendo magnífico grupo eléctrico. HOTEL CARLOS V. Maestro Vitoria, 5. Proteja el tapizado de su coche con FUNDAS PATENTADAS.

Visite... el Barrio de LA CONCEPCION. (Propietario: D. JOSÉ BANÚS). PISOS todo confort, de 3, 4, 5, 6, 7 y 8 HABITACIONES EXTERIORES. TIENDAS y sótanos comerciales...



OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6. 1ª Izq. Tel. 24.86.35. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde. Teléfono 36.70.00 (pido el 181).

Rialto HOY, sensacional estreno. La comedia más simpática y agradable que ha producido Hollywood. La hija del Embajador. EL AMOR EN... PARIS. LA AVENTURA EN... PARIS. LA MODA EN... PARIS.

Sintonice todos los domingos de 11 a 13 la Emisión "MUSICA EN EL HOGAR" que a través de RADIO ESPAÑA, le ofrece el BARRIO DE LA CONCEPCION.

MOTORES DIESEL — GASOLINA. Grupos eléctricos. Entrega inmediata. ADHER, S. A. C. Coello, 5, Madrid. 26.07.36 - 26.84.28.

CASA Jimenez. VENDE EXCLUSIVAMENTE. Mantones de Manila, mantillas, peinetas, abanicos. Visite nuestra sección de alquiler de: Vestidos para novia...

45 plazas secretarios Ayuntamiento de tercera. Solo varones. Veintinueve cuarenta y cinco años. Programa sencillísimo. Exámenes en octubre.

anuncios Palabras. AGENCIAS PASAPORTES America, Europa; certificaciones. COMPRAS TRASTOS, ropas, menaje de cocina. AUTOMOVILES ANUNCIOSE llamado al 474413. MUEBLES, camas, papeletas. CONSULTAS CLINICA antivenérea. FINCAS Hoteles. PERDIDAS Camisetas.

