

**TELEVISION DISCOS**  
**Feymar**  
Borrieta de Bilbao, 5. Teléfono 240067  
Narváz, 3. Teléfono 251772

# Hoja de Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID  
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

**CONTRA EL DOLOR**  
**TABLETA OKAL**

TERCERA EPOCA — NUM. 1.021 — 16 PAGINAS — 1,50 PTAS.  
Depósito legal: M. 243-1958

Lunes 13 de octubre de 1958

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa  
PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 22 64 50

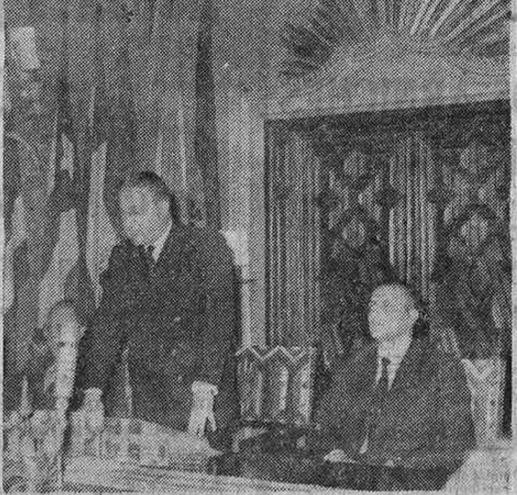
## Sencilla conmemoración del Día de la Hispanidad

**España celebró la fiesta del Pilar**  
Tres ministros presidieron en Madrid la misa ofrecida por la Guardia Civil  
El Cuerpo de Correos, la Casa de Aragón y los antiguos alumnos del Pilar festejaron también a su Patrona

Castiella ponderó la necesidad de atender a los pueblos iberoamericanos para que puedan afirmarse en la civilización y progreso actuales

También hablaron en el acto, celebrado en el Instituto de Cultura Hispánica, los representantes del Brasil y Uruguay

En Washington, Arellano dijo que el destino histórico ha puesto en manos de América la defensa de la cultura occidental



En el acto académico celebrado en el salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica, con motivo del Día de la Hispanidad, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, pronunció un importante discurso. Acompañaron al ministro en el estrado presidencial los representantes diplomáticos del Brasil y Uruguay, que también pronunciaron discursos. (Foto Cifra.)

Con una reunión académica, íntima y sencillamente, se celebró ayer, a las once de la tarde, el Día de la Hispanidad en el Instituto de Cultura Hispánica. Fue presidida por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y tuvo lugar en el salón de Embajadores del Instituto, engalanado con las banderas de España, de los países hispanoamericanos y de Portugal.

Intervienen los representantes de Brasil y Uruguay

En principio se pensó desarrollar esta conmemoración anual en el Guadalupe, coincidiendo con los representantes del III Congreso de Cooperación Intelectual, que ha realizado una serie de estudios sobre el emperador Carlos V, en el cuarto centenario de su muerte; pero con motivo del luto nacional que se observa por el fallecimiento de Su Santidad Pío XII, la conmemoración del Día de la Hispanidad ha quedado concretada en una sesión académica, pronunciando en primer lugar un discurso el encarnado.

(Continúa en la pág. 9)

## El "Pioneer" está regresando a la Tierra

No alcanzó la velocidad deseada a causa de una ligera desviación en su curso

Transmite, sin embargo, importantes datos que estudian los científicos norteamericanos

WASHINGTON, 12.—El cohete lunar "Pioneer" está regresando a la Tierra después de haber alcanzado una altura de 126.735 kilómetros, según anuncian científicos norteamericanos.

El doctor Lewis Dunn, director de los Laboratorios de Tecnología del Espacio, manifestó a las veintidós veintidós de hoy que el cohete se encontraba a unos 114.000 kilómetros de la Tierra. Añadió, en una conferencia de prensa en la Academia Nacional de Ciencias, que el cohete no alcanzó la velocidad deseada a causa de una ligera desviación en su curso. Dijo también que el cohete había sido disparado desde Cabo Canaveral "demasiado alto", demasiado por detrás de la ruta de la Luna.—EFE.

Confirma el descenso el profesor británico Lovell

JODRELL BANK (Inglaterra), 12.—El profesor A. C. B. Lovell, el más destacado científico de los británicos que siguen el curso del "Pioneer" norteamericano, ha manifestado que está convencido de que el proyectil a la Luna está iniciando ya su caída hacia la Tierra. Añadió que el resultado de sus cálculos demuestra que el proyectil se encuentra ahora más cercano a nuestro planeta que en horas anteriores, después de haber llegado a una distancia máxima de la Tierra de 130.000 ó 140.000 kilómetros.

El "Pioneer" está transmitiendo datos importantes sobre el planeta lanzado el cohete a la Luna el mes próximo y aun otros dos posteriormente. Las posibilidades de alcanzar la Luna con un proyectil continúan siendo de una entre diez.—EFE.

Se desintegrará esta mañana, dice el doctor Dunn

WASHINGTON, 12.—El cohete lunar "Pioneer" se desintegrará al entrar en contacto con la atmósfera terrestre a las once de la mañana (hora local) de mañana, ha afirmado el doctor Dunn. Entre los datos facilitados por el cohete divulgados por el doctor Dunn, director de los Laboratorios de Tecnología del Espacio, figuran: en las 10.000 primeras millas náuticas, el "Pioneer" estuvo expuesto a una radiación de tres roentgens por hora, que disminuyeron a dos a las 17.000 millas náuticas. Las comprobaciones demuestran que estuvo expuesto a cuatro roentgens a las 5.000 millas náuticas.—EFE.

(Continúa en la pág. 9)

## PIO XII SERA enterrado esta tarde

Desfila ante el cadáver del Papa de la Paz una inmensa muchedumbre

El Sacro Colegio Cardenalicio recibirá mañana en audiencia solemne al Cuerpo diplomático

La Nunciatura Apostólica en Madrid reitera su gratitud por los innumerables testimonios de pésame recibidos



Acompañado por un impresionante cortejo, el cadáver del Padre Santo es llevado desde San Juan de Letrán a la basílica de San Pedro para ser expuesto a los fieles hasta el momento de su sepelio. (Foto Cifra.)

En la sepultura que el mismo eligió hace ya varios años, en las grutas vaticanas y muy cerca de la tumba de San Pedro, será esta tarde enterrado Pío XII, el santo y sabio varón para el que se han quedado cortos y estrechos los adjetivos de máximo elogio. El cuerpo del Pontífice será descendido desde la basílica a la cripta desde un ascensor que se abre en la madera de olmo; el central, de plomo, que asía de la humedad, y el interior, de madera de ciprés, con el que se cerraron los restos mortales, se coloca un pergamino en el que van escritos, en latín clásico, un dogma de las virtudes del difunto y los hechos más notables de su pontificado. De esa relación ha sido encargado el notable latinista monseñor Bacchi quien ocupa en el Vaticano el cargo de redactor de breves pontificios. También se depositan en unión de ese pergamino—al menos así se ha venido haciendo en los anteriores enterramientos papales—tres monedas conteniendo tantas monedas de oro, de plata y de cobre como años cumplió el difunto; son las monedas o medallas que se fueron acuñando con su efigie para conmemorar cada año de pontificado. Los atáhuces de ciprés y de plomo, o sea los dos interiores, se atan una vez cerrados, con cordones de seda morados, cuyos extremos se unen con cera derretida, en la que imprime su escudo de armas el cardenal camarero.

Así terminan los papas

Al considerable peso de los tres atáhuces se debió el que, en el momento de ser inhumado León XIII, en el año 1903, uno de los "atahuces" que actuaban de enterradores empujase con el pie el féretro exterior con toda su fuerza para mejor introducirlo en el sarcófago.

El entonces cardenal Sarco (hoy San Pío X) dijo a monseñor Resighi, maestro de ceremonias del Vaticano: "Vea, monseñor, cómo de cara a la fontana del mismo nombre, famosa—además de por ser una de las más bellas fuentes del mundo—por la tradición de que los viajeros llegados a la Ciudad Eterna han de arrojar hacia atrás, por encima del hombro, una moneda al amplio pilón si quieren, según la leyenda, asegurar su retorno a Roma al menos otra vez en la vida. Los monjes cistercienses que hoy están a cargo de dicha iglesia escuchan a veces desde sus celdas, mezclado al rumor de las aguas de la monumental fuente, el de las conversaciones bulliciosas de turistas y peregrinos que acuden a cumplir el rito de la moneda, ignorantes casi todos ellos de que a muy poca distancia reposan nada menos que 22 corazones que en sucesivas épocas, a lo largo de más de tres siglos, hicieron paternamente por toda la cristiandad. Por eso es tan emocionante para un católico visitar en Roma el cementerio de corazones papales que es el templo de San Vicente y San Anastasio, junto a un silente cenobio de monjes blancos y frente a la rumorosa fontana de clásicas esculturas.

La fontana y su leyenda

Así, pues, son 22 los corazones de Pontífices que se hallan, todos con su correspondiente inscripción latina que los identifica, a ambos lados del altar mayor, en los muros de la mencionada iglesia, la cual está hoy tal como la restauró, con motivo del año santo 1650, el célebre cardenal Mazarino, a la sazón purpura titular de la misma. Se halla situado el repetido templo en la plaza de Trevi,

## Grave crisis en la Liga Árabe

El delegado tunecino afirma que la actitud de la R. A. U. es hostil a su país

Los representantes de la República Árabe Unida se retiraron de la sesión ante las palabras de Habib El Shatti, quien también se ausentó

EL CAIRO, 12.—La Liga Árabe se encuentra en estos momentos en la peor crisis desde su fundación hace tres años. A consecuencia de unas palabras pronunciadas por el representante tunecino en la reunión del Consejo de la organización celebrada ayer, los delegados de la R. A. U. (República Árabe Unida) se retiraron. El delegado tunecino hizo lo mismo al terminar su discurso. Durante toda la mañana del domingo otros delegados, entre ellos el de Arabia Saudí, realizaron gestiones para poner fin a esta crisis en el seno del mundo musulmán y para que las reuniones del Consejo vuelvan a celebrarse.

Declaración del delegado de Túnez

EL CAIRO, 12.—En una declaración leída en una conferencia de prensa convocada al efecto, el jefe de la delegación tunecina, Habib El Shatti, dijo que su Gobierno "mantiene la actitud del Gobierno de la R. A. U. se ha convertido en abiertamente hostil" contra Túnez. Dejó insinuar que Túnez puede reconsiderar la cuestión de su participación como miembro en la Liga Árabe cuando dijo: "Es de esperar que la Liga Árabe encuentre una solución de este problema y permitir a Túnez ocupar su puesto entre los estados miembros de la Liga, facilitando el papel que ella debe desempeñar tan pronto como sea posible."

Hoy se reanuda el Consejo de la Liga Árabe

EL CAIRO, 12.—El Consejo de la Liga Árabe reanuda mañana a las diez de la mañana (hora española), sus sesiones, y el representante de la República Árabe Unida será invitado a reintegrarse a su puesto, según ha anunciado el presidente del Consejo, Saja Alfabih, de Arabia Saudí. El representante de Túnez, cuya declaración provocó que su colega de la R. A. U. abandonara la reunión, no será invitado a continuar en las conversaciones.

Aproveche el otoño para realizar su mejor excursión a

- LOURDES..... 20 y 31 octubre  
15 noviembre
- PARIS..... 1 noviembre
- ITALIA-COSTA AZUL..... 8 noviembre

VISITE CON NUESTRAS EXCURSIONES DIARIAS EL VALLE DE LOS CAIDOS y EL ESCORIAL

TOLEDO  
Precio por persona, todo incluido, con almuerzo en el Hostal del Cardenal: PESETAS 250  
Salidas: 9 h. desde la plaza del Callao, 3

**Viajes Meliá, S. A.**  
Plaza Callao, 3 - Teléf. 311000  
Hotel Plaza - Teléf. 479314  
Goya, 23 - Teléf. 364537

## EN ROMA EXISTE UN CEMENTERIO PARA LOS CORAZONES DE LOS PAPAS

El cuerpo de Su Santidad el Papa Pío XII ha sido embalsamado por los médicos, continuándose así inmemorial tradición, únicamente interrumpida a la muerte de San Pío X, quien dejó entre las disposiciones para después de su fallecimiento la prohibición de que se embalsamara su cadáver. Y precisamente el cumplimiento de esa última voluntad de San Pío X ha contribuido a hacer más patente el prodigio de la incorrupción de sus restos mortales, que se conservan hoy sin signo alguno de putrefacción, exactamente igual que en 1914, cuando ocurrió el óbito de tan glorioso Pontífice.

Cementerio de corazones  
Con esta negativa suya a ser embalsamado, San Pío X interrumpió asimismo la tradición, luego ya no reanudada, de que los corazones de los Papas fuesen conservados en la iglesia romana de San Vicente y San Anastasio. En siglos pasados, los embalsamamientos, mucho más imperfectos que los que ahora se realizan, exigían dejar prácticamente vacías las cavidades to-

Reposan en el 22 vísceras cardíacas de otros tantos Pontífices que rigieron en Iglesia desde el siglo XVI al XX

rácica y abdominal del cadáver. Se extraía incluso el corazón. Y como éste siempre ha sido tenido por órgano noble del cuerpo humano, el Pontífice Sixto V, que murió en 1590, decidió legar su víscera cardíaca al mencionado templo, por el que sentía especial predilección y que era la parroquia de los Papas cuando éstos residían en el Quirinal. Desde entonces, todos sus sucesores en la silla de San Pedro, hasta León XIII inclusive, fueron sepultados en su corazón—aunque el cuerpo fuese inhumado en las grutas vaticanas o en cualquier otro templo—a la citada iglesia de San Vicente y San Anastasio. Pero hay un hueco en la serie, pues falta el corazón de Pío IX, ya que no fue posible seguir la tradición en ese caso ante la situación que se originó en 1878, a la muerte de dicho Papa (el de más largo pontificado en la historia de la Iglesia y al que probablemente no tardaremos en ver beatificado), cuyos enemigos intentaron incluso arrojar su cadáver al río Tiber; cadáver que, por cierto, no fue inhumado dentro de tres féretros, como también es tradicional, sino, por humildad y expreso deseo de aquel Papa, en contacto directo con la tierra, lo mismo que se sepulta a los cardujos y otros monjes.



# MADRID TIENE SEIS MIL CALLES

## La más larga es la de López de Hoyos; la más corta, la de Rompelanzas.

Va a publicarse la "Guía Oficial de las Vías Públicas", en la que aparecen las numerosas referencias del nomenclador callejero

Una "Guía Oficial de las Vías Públicas de Madrid", con la totalidad del callejero de nuestra capital, incluidos los trece pueblos anexionados, va a poner muy en breve a la venta el Ayuntamiento. Es un tomo de 450 páginas, considerado en el campo por Artes como su habitual esmero por Artes con su habitual esmero por Artes con su habitual esmero por Artes...

Los Callejeros de Madrid se han hecho muchos por curiosos madrileños o por empresas editoriales. Pero, con carácter de publicación definitiva, el Ayuntamiento de Madrid, en el último momento, ha decidido que el nomenclador que ha editado es el de 1947. Contiene aquí un total de 1976 vías públicas, y éste que ahora va a ponerse a la venta contiene 6.181, lo que indica un considerable aumento de la extensión de las vías públicas de la ciudad...

### Flores y aves en la toponimia

Si se consulta ese fichero—igual sucede si se hojea la nueva Guía—se observan repeticiones en la nomenclatura callejera. Por ejemplo, se ya procurado eliminarlas, pero aún subsisten bastantes. Al Patrón de la Villa, San Isidro, hay dedicadas varias vías públicas; bien pudiera quitarse el nombre del glorioso labrador de todas ellas y dársele el de solo, pero importante y edificatoria. También ocurre que el Ayuntamiento carece de facultad para dar nombres a los paseos y avenidas de la Ciudad Universitaria, a la que, sin embargo, presta servicios de alumbrado y limpieza. Y es solo, en espera de una confirmación oficial autorizada de la misma Ofi, que el periodista ha de servir simultáneamente a la verdad y al público...

Las tres calles más largas. Las anexiones de pueblos a que nos referimos (Aravaca, Barajas, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Chamartín de la Rosa, El Pardo, Puente de Vallecas, Vallecas, Villavieja y Villaverde), efectuadas entre junio de 1945 y julio de 1954, aportaron a Madrid una superficie diez veces mayor que la suya primitiva. Pero lo que más gráficamente expresa este incremento territorial no es tanto la cifra de kilómetros cuadrados como la longitud del perímetro del término municipal madrileño, que es de 170.819 metros. Es decir, que si un andador quiere bordear la capital de España por su mismo límite, habrá de recorrer muy aproximadamente la distancia que media, por ejemplo, entre La Coruña y Orense, entre Logroño y Zaragoza o entre Valencia y Alacant. Y si quiere partir de Madrid, la distancia que hay entre esta capital y el pueblo abulense de Arevalo.

## DESMONTES

con excavadoras (plano, cubrición, replanteo y nivelación gratis)

Teléfono 224540

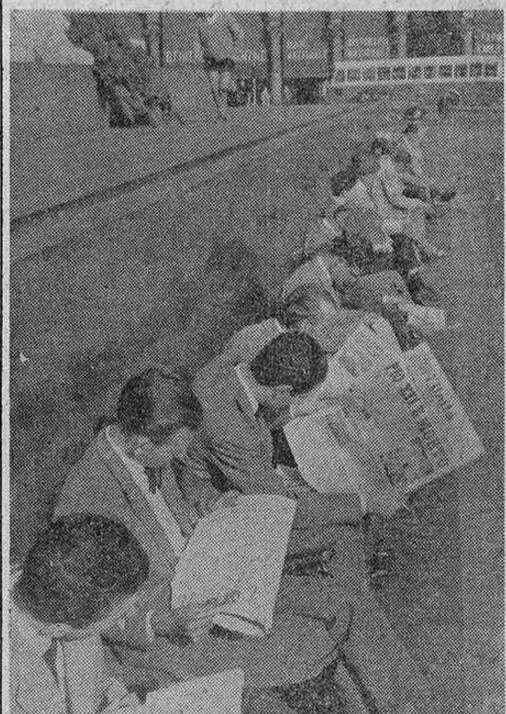
### Exposición Tizón

Sala Berriobéa, Zorrilla, 28

# Informaciones falsas sobre muertes y elecciones de Pontífices

## Durante la enfermedad de León XIII hubo un periodista francés que se pasó una noche entera telegrafando a su periódico cada cuarto de hora la noticia del fallecimiento

### VARIAS VECES HA SIDO CONFUNDIDO POR LOS PERIODISTAS EL NOMBRE DEL CARDENAL ELEGIDO VICARIO DE CRISTO



Cerradas las escuelas y universidades y suspendidos todos los espectáculos en Milán, como en toda Italia, los estudiantes leen en plena calle las informaciones de los periódicos sobre el fallecimiento de Su Santidad Pío XII. (Foto Torremocha.)

La noticia de la muerte de Pío XII fue adelantada por algunos periódicos romanos a sus lectores cuando el triste suceso no había ocurrido aún. Tal error informativo, sin duda condenable y que causó el natural disgusto en los medios vaticanos, acaso tenga de atenuante el haberse producido como consecuencia de un exceso de celo profesional mal entendido, de un afán de servir rápidamente al público la noticia, creyendo sólo por algunos indicios que ésta había sucedido, sin esperar a una confirmación oficial autorizada de la misma Ofi, que el periodista ha de servir simultáneamente a la verdad y al público...

### Telegrama deslizado

Recordemos a este propósito que cuando murió León XIII, en 1903, estuvo el longevo pontífice luchando durante veintidós días entre la vida y la muerte. De los palacios apostólicos no salía información alguna. En los medios vaticanos se guardaba el más absoluto mutismo sobre el estado del Padre Santo. Y como los enviados especiales de prensa, en dura rivalidad entre ellos, habían de enviar diariamente despachos a sus periódicos, fue tanta la tensión que alguno llegó a enfermarse. A otros los destituyeron al momento de sus respectivos directores, quejosos de no recibir una información precisa y detallada, que realmente era imposible obtener.

### Se fueron a dormir

De aquella misma ocasión es la anécdota ocurrida en el café Chirra, de la plaza Rusticucci, donde los periodistas habían establecido su base operativa. Una de aquellas noches, después de las doce, cuando los informadores italianos y extranjeros se iban a dormir, llegó al Chirra el rumor insistente de que León XIII había entrado en la agonía. Pero era un simple rumor, ya que el Vaticano seguía sin dar información alguna. Ante la duda general de marcharse a dormir o quedarse en el café toda la noche, un joven reporter que luego llegó a ser director de un importante diario romano, Vittorio Vettori, resolvió la situación al decir a uno de sus compañeros: "Sígueme al teléfono. Vamos a saber la verdad". Vettori invitó a la perfección la voz de muchos personajes italianos de la época, entre ellos Zardelli, que era entonces jefe del Gobierno. Vettori llamó por teléfono a Ronchetti, subsecretario de Estado en el ministerio del Interior, y con voz que era imposible no confundir con la del presidente del Consejo, le preguntó: "¿Qué tal el Papa? ¿Está vivo o muerto? Porque acabo de oír que ha entrado en la agonía". El subsecretario de Estado, a quien informaban desde el Vaticano, contestó inmediatamente, convencido de que hablaba con el jefe del Gobierno: "Viva excelencia. Acabo de recibir noticias en este instante. Se ha dormido y descansa." "Gracias, Ronchetti; buenas noches." "Buenas noches, excelencia." Y Vittorio Vettori, cortando la comunicación, alzó a sus compañeros...

### Regreso del doctor Puigvert

Ha regresado de Caracas el prólogo catalán doctor don Antonio Puigvert Corro, después de visitar diversos países hispanoamericanos, en los que pronunció conferencias y realizó intervenciones quirúrgicas. En Panamá fue condecorado con la Orden Vasco Núñez de Balboa; se le designó doctor "honoris causa" de la Universidad brasileña, y en el Perú fue nombrado miembro de honor de la Academia de Cirugía y de la Sociedad de Urología.

### EL FASSI, A RABAT

Con destino a Tánger, de donde se irá a Rabat, salió en avión del aeródromo de Alcañices el Presidente del partido marroquí del Istiqlal, Alal El Fassi. En el aeropuerto fue despedido por el embajador de su país en España.

### ASOCIACION DE LA PRENSA

#### SERVICIO MEDICO

El doctor don Julio Monereo, cirujano de aparato digestivo de la Asociación de la Prensa, ha regresado de su viaje de trabajo y estudio por Canadá, donde ha dado varias conferencias, reanudando su consulta en Ferraz, 7.

El doctor don Luciano Calvo, del cuadro médico de la Asociación, ha trasladado su consulta de asma y enfermedades alérgicas que con el doctor López-Palacios tenían a su cargo en el Instituto de la calle de Covarrubias, a partir de hoy, al nuevo Instituto Antiasmático de Santa Clementina, bajo la dirección de ambos doctores, en la calle de López de Haro, 12 y 14 (Estrecho).

pañeros: "Nosotros también podemos irnos a dormir."

### Desde las ventanas

Si grande es la ansiedad de los reporteros por anunciar antes que nadie la muerte del Papa enfermo, mayor es aún, si cabe, cuando se trata de anunciar quién es el nuevo Pontífice. Es de esperar —que tan magnífico ejemplo ha dado de lo que es una información rápida y precisa— que comunique inmediatamente al mundo tan pronto como se abra el conclave quién es el nuevo sucesor de San Pedro. De lo que ocurre durante el desarrollo del conclave nunca se podrá saber nada, pues, por una parte, está prohibido introducir en el mismo cualquier aparato de transmisión, y de otro lado, los cardenales han de guardar secreto durante toda su vida bajo juramento. Sólo se sabrá, pues, el resultado final, es decir, el nombre de quien será exaltado al santuario para haber obtenido, al menos, los dos tercios más uno de los votos emitidos por el senado de la Iglesia.

### Las apariencias engañan

Inmediatamente después de terminar el conclave de 1903 alguien hizo con la mano desde una de esas ventanas un movimiento que delos como quien menea un tirador, como quien dice Sarto, palabra italiana que significa Sastre y que era el apellido de San Pío X, el cual acababa de ser elegido Papa. Pero a un joven periodista le pareció que aquello significaba un truco de los dedos no sería una tijera cortando un paño y, por tanto, a un sastre, sino el flamear de algo que arde, y como uno de los cardenales papables se apellidaba Svampa, palabra italiana que significa llameante, se apresuró con la sonrisa del triunfo en los labios a telegrafiar ese apellido a su periódico, el cual, en edición extraordinaria, dio por elegido el Papa a un cardenal que no había obtenido votos suficientes, y no al que realmente había sido designado: el glorioso San Pío X.

Y lo curioso es que volvió a suceder algo semejante en ocasión del conclave de 1922. El pontífice informador de la alta ventana no hizo esta vez movimientos con las manos, sino con la boca, gesticulando como si pronunciase lenta y marcadamente el apellido del cardenal electo: Ratti. Mas el periodista, que en esta ocasión se hallaba marcado por el destino para perder su prestigio profesional en aras de la veracidad informativa, entendió Tacci, apellido de otro cardenal participante en aquel conclave y cuyo retrato y biografía apareció en la primera plana de un diario de la propia Roma como si fuese el nuevo Papa.

De lo que los respectivos directores de periódico hicieron del corresponsal que confundió a Sarto con Svampa y del reportero que entendió Tacci por Ratti, no tenemos noticia. El hecho cierto es que ni de uno ni del otro nunca se supo.

### Premio bimensual de periodismo

Reunido el jurado que había de otorgar los premios bimensuales de periodismo creados por la Dirección General de Prensa para recompensar la labor realizada por las "Hojas del Lunes" y los semanarios de información, ha acordado adjudicar un premio de 2.000 pesetas a "Hoja del Lunes" de Bilbao y otro de 1.500 pesetas al semanario "El Cronista del Valle" de Pochoblanco.

### Seda Crem

LA PASTILLA MAGICA QUE CREA CUTIS DE SEDA

### EL FASSI, A RABAT

Con destino a Tánger, de donde se irá a Rabat, salió en avión del aeródromo de Alcañices el Presidente del partido marroquí del Istiqlal, Alal El Fassi. En el aeropuerto fue despedido por el embajador de su país en España.

### ASOCIACION DE LA PRENSA

#### SERVICIO MEDICO

El doctor don Julio Monereo, cirujano de aparato digestivo de la Asociación de la Prensa, ha regresado de su viaje de trabajo y estudio por Canadá, donde ha dado varias conferencias, reanudando su consulta en Ferraz, 7.

### ASOCIACION DE LA PRENSA

#### SERVICIO MEDICO

El doctor don Luciano Calvo, del cuadro médico de la Asociación, ha trasladado su consulta de asma y enfermedades alérgicas que con el doctor López-Palacios tenían a su cargo en el Instituto de la calle de Covarrubias, a partir de hoy, al nuevo Instituto Antiasmático de Santa Clementina, bajo la dirección de ambos doctores, en la calle de López de Haro, 12 y 14 (Estrecho).

# MARBEL

A partir de HOY lunes presenta su colección de otoño-invierno, todos los días, a las 4,30 de la tarde

RIGUROSA INVITACION

Ortega y Gasset, 25. Teléfono 259306

# Todo Madrid se beneficia de nuestra gran

# Venta Aniversario

CABALLEROS	NIÑOS	
Camisas popelín rayado ...	Suéter de lana, manga larga .....	89
Suéter cerrado sin manga. ...	Camisas popelín, manga larga .....	39
Souquet hilo .....	Camisas felpa, manga larga .....	33
Calzoncillo cruzadillo .....	Calcetín de lana .....	14
Trincheras a .....	Blusa de lana .....	59
Otras calidades a .....	Sahariana velvetón .....	149
490 y 590	Abrijo raglan liso .....	299
Gabanes desde .....	De cheviot, 5 a 13 años, a .....	325
650	Trincheras 3 telas, 7 a 8 años, a .....	499
Trajés de estambre desde. 395	Trajés pantalón corto, 7 a 8 años, a .....	229
Otro tipo en estambre y franela .....	Chaquetas de punto .....	119
495	Pantalón corto franela .....	49
Trajés de cheviot .....		
895		
Americana "sport" a .....		
350		
Otro modelo a .....		
450		
Pantalones estambre y franela desde .....		
75		

Otros muchos artículos de caballero y niños, y en las restantes secciones, con las grandes rebajas de nuestra VENTA ANIVERSARIO.

# Sederías Carretas

### Premio bimensual de periodismo

Reunido el jurado que había de otorgar los premios bimensuales de periodismo creados por la Dirección General de Prensa para recompensar la labor realizada por las "Hojas del Lunes" y los semanarios de información, ha acordado adjudicar un premio de 2.000 pesetas a "Hoja del Lunes" de Bilbao y otro de 1.500 pesetas al semanario "El Cronista del Valle" de Pochoblanco.

### PISOS LUJO BARATOS

Véanlos en García Morato, 115, toda clase comodidades modernas, de 770.000 y 620.000 pesetas; desembolso con grandes facilidades, más 130.000 y 80.000 pesetas de Banco. Ocupar inmediatamente

Informes, en la propia casa, incluso festivos

### PISOS Y LOCALES COMERCIALES

Gran oportunidad, quedan pocos, exentos tributación, cinco magníficas habitaciones, servicios, calefacción, gas, ascensor, desde 245.000, menos Banco; entrada, desde 70.000; resto, amplias facilidades

Verlos: JACINTO VERDAGUER, 11 (junto Puente Toledo)

### Seda Crem

LA PASTILLA MAGICA QUE CREA CUTIS DE SEDA

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

# MUEBLES LOSCERTALES, S.A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 32

## Realiza

todas las existencias de la planta baja de su exposición por obras de reforma en el exterior e interior de su edificio

Comedores - Dormitorios  
Despachos - Muebles sueltos

Solamente durante el mes de octubre

# MONTESA

La motocicleta española de prestigio internacional

consigue un nuevo éxito en el extranjero

## LIGHTWEIGHT SPORTSMAN'S RACE

AT. LACONIA (New Hampshire)

## ESTADOS UNIDOS

clase 125 c. c.

# PRIMERO

William G. Osborn

sobre MONTESA "Brío 91" estrictamente de serie

AROS Bolea MAGNETOS FEMSA PISTON-MARLU

Fabricada por Permayor, S. A. - BARCELONA

AGENCIA OFICIAL PRINCESA, 26 - MADRID

# CARTELETA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**ORQUESTA SINFONICA. DIRECTOR, VICENTE SPITERI.** Hoy lunes, día 13, a las siete de la tarde, en el teatro de la Zarzuela, primer concierto programa. Turina, Mousorgsky, Brahms. Localidades desde 20 pesetas; butaca, 70.

**ORQUESTA FILARMONICA DE MADRID. MAESTRO-DIRECTOR, César de Mendoza Lassalle.** Abonándose a la temporada de otoño 1958, que esta entidad celebrará en el Monumental Cinema a partir del 27 de octubre próximo, podrá oír magníficos programas con la colaboración de famosos solistas, tales como Yehudi Menuhin (violinista), Gold & Fizzale (duo de pianistas), Yara Bernette (pianista) y Tommy Reilly (virtuoso de la armónica). Abonos de 80 a 240 pesetas en taquillas Monumental Cinema y Palacio de la Música, de once a catorce horas.

**EL FAMOSO CORO BANDURRISTAS DE UCRANIA** y el "ballet" Orlyk darán un magnífico programa único el día 22 de octubre, a las once de la noche, en el Palacio de la Música.

## TEATROS

**ALCAZAR.** — Miércoles, 11 noche: Presentación nueva compañía revistas Ramón Clemente, con Rosita Fornés, Manolito Díaz, Venancio Moreno. Estreno de Tócame, Roque (de Muñoz Román); música de Moraleda y Cofiner).

**BEATRIZ.** — 7,15 tarde: La fiercilla domada (A. Gadé, F. Fernán-Gómez). Lo más divertido. Noche, no hay función.

**CALDERON.** — (391333.) 7, 11: Marifé de Triana, con "Vendo la sombra". Tres últimos días.

**COMEDIA.** — (Cia. de comedia Adolfo Marsillach, María Amparo Soler Leal, 7 tarde: Los tres pequeños (de Alfonso Paso). Incansablemente divertido. Noche, no hay función por descanso de la compañía.

**COMICO.** — (Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7,15, 11: Una investigación privada (de Ruiz Iriarte).

**ESLAVA.** — (311964.) 7, 11: Nati Mistral en Te espero en Eslava (historia del teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director, Luis Escobar). Los martes, noche, descanso.

**ESPAÑOL.** — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: La galera (de Emilio Hernández Pino, premio Lope de Vega 1957; con Carlos Lemos, Pilar Bienert, José Bruguera, Victoria Rodri-

guez, José Rubio, Fernando Guillén y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia).

**FUENCARRAL.** — 7, 11: Tranquillino y Esmeralda en Telemanía.

**GOYA.** — (Goya, 22; 253217.) 7, 11: Carlos Casaravilla en Garrrote vil a un director de banco (de Calvo Sotelo, por la compañía titular). Venta anticipada.

**INFANTA ISABEL.** — 7, 11: Huracán sobre el "Caine" (de Herman Wouk; versión española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo). ¡La obra más elogiada por la crítica y el público, en su séptima semana triunfal!

**LARA.** — 7 tarde: Pedro López Lagar en Panorama desde el puente (de Arthur Miller). Noche, no hay función por descanso de la compañía.

**LATINA.** — (Revistas Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: El festival del beso. Precios populares.

**MADRID.** — (215694.) 7, 11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses, con la superproducción de Kaps y Johan Leyendas del Danubio.

**MARAVILLAS.** — Hoy, 11 noche: Presentación gran espectáculo altas variedades La novia ya tiene rey (Rafael Farina, Marisol Reyes, José Tolodano, su "ballet", otras atracciones).

**MARIA GUERRERO.** — (317694.) A las 7 y a las 11: Extraordinario éxito de Las manos son inocentes (original de José López Rubio; dirección, Claudio de la Torre).

**MARTIN.** — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años (colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía). Despáchense localidades sin aumento.

**PRICE.** — (216319.) 7, 11: Altas variedades. Circuitos Carcellé presenta: Estrellita de Palma, Escamillo, Irene Vilches, Li-Chang, Antonio Vargas, "ballet" español de Mario de la Vega, etc. 15 deliciosas atracciones. Localidades: 5 a 25 pesetas.

**RECOLETOS.** — (Calvo Sotelo, 16; 289878.) 7, 11: 306 y 307 representaciones de Los tres ecésteras de don Simón (de Pemán; compañía titular).

**REINA VICTORIA.** — (Fernando Granada con Pastora Peña.) 7, 11: Juicio contra un sinvergüenza (de Alfonso Paso).

**ZARZUELA.** — (Dirección, Lola Rodríguez de Aragón.) Hoy lunes, 7 tarde, concierto de la Orquesta Sinfónica de Madrid; director, Vicente Spiteri. Noche, no hay función. Mañana martes, 7 tarde, 11 noche: Marina (de Francisco Camprón y Miguel Ramos Carrión; música, de Arrieta; intérpretes, función de tarde: Conchita Balparda, Alfredo Kraus, Renato Cesari, Joaquín Deus. Noche: Conchita Domínguez, Raúl García (presentación), Antonio Campó, Jorge Algorta y la actuación especial de Mariemma. Orquesta Sinfónica de Madrid. Director, Maestro Estela; coros, bajo la dirección de José Perea. "Ballet" del teatro de la Zarzuela, dirigido por Mariemma; dirección escénica, Luis Escobar).

**REAL CINEMA.** — 7, 11: La vida del Papa, F. B. I. entra en acción. Tolerada.

**REX.** — (Teléfono 471237.) Continua, de 11 a 6; numerada, 7 y 11: El rey de los monstruos. Tolerada. Estreno.

**RIALTO.** — 7, 11: La violeta (Sara Montiel, Raf Vallone; eastmancolor). 29 semanas.

**ROXY A.** — (571611.) 6,30, 10,30 (pases películas, 6,50, 10,50): El puente sobre el río Kwai (cinemascope, técnico); Holden, Guinness, Hawkins). 8 oscars. Incomensurable. Duración película: 160 minutos. Tolerada.

**ROXY B.** — (571612.) 7, 11: El bolero de Raquel (eastmancolor). 5.ª semana de delirio cómico con Cantinflas.

**SAN MIGUEL.** — 7, 11: Crimen, S. A. (Brian Keith, Beverly Garland).

**CARLOS III.** — (350002.) 6,30, 10,30. Pases películas: 6,50, 10,50: El puente sobre el río Kwai (cinemascope, técnico); Holden, Guinness, Hawkins). 8 oscars. Incomensurable. Duración película: 160 minutos. Tolerada.

**COLISEUM.** — 7, 11: Una muchachita de Valladolid (en eastmancolor; Alberto Closas, Analía Gadé). ¡Colosal triunfo!

**GRAN VIA.** — 7, 11: Viaje a Italia... romance incluido (Paul Hubschmid, Susanne Cramer, Waller Giller; color y panorámica).

**LOPE DE VEGA.** — (472011.) 7, 11: Moby Dick (Gregory Peck, Orson Welles; técnico). Localidades, tres días anticipación.

**MARVI.** — (Cartagena, 89, semiesquina avenida América.) 7, 11: Un rey en Nueva York (Charles Chaplin, Dawn Addams).

**PALACIO DE LA MUSICA.** 7, 11: El príncipe y la corista (Laurence Olivier, Marilyn Monroe; técnico).

**PAZ.** — 7, 11: F. B. I. entra en acción. Tolerada.

**POMPEYA.** — 7, 11: La noche y el alba (Francisco Rabal, Zully Moreno, Antonio Vilar).

**PRINCESA.** — 7, 11: Vuelve a amanecer (William Holden, Loretta Young, Robert Mitchum).

**PROGRESO.** — 7, 11: Padres e hijos (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni). Segunda semana.

**REAL CINEMA.** — 7, 11: La vida del Papa, F. B. I. entra en acción. Tolerada.

**REX.** — (Teléfono 471237.) Continua, de 11 a 6; numerada, 7 y 11: El rey de los monstruos. Tolerada. Estreno.

**RIALTO.** — 7, 11: La violeta (Sara Montiel, Raf Vallone; eastmancolor). 29 semanas.

**ROXY A.** — (571611.) 6,30, 10,30 (pases películas, 6,50, 10,50): El puente sobre el río Kwai (cinemascope, técnico); Holden, Guinness, Hawkins). 8 oscars. Incomensurable. Duración película: 160 minutos. Tolerada.

**ROXY B.** — (571612.) 7, 11: El bolero de Raquel (eastmancolor). 5.ª semana de delirio cómico con Cantinflas.

**SAN MIGUEL.** — 7, 11: Crimen, S. A. (Brian Keith, Beverly Garland).

**UNIVERSAL CINEMA.** — 7, 11: Crimen, S. A. (Brian Keith, Beverly Garland).

**De sesión continua**  
**ACTUALIDADES.** — 10: Tom y Jerry, Charlot, Popeye, dibujos color, No-Dos estreno, etc., etcétera. Tercera semana. Tolerada.

**ALBA.** — (270785. Selecto.) Continua 10 mañana: El tigre de Chamberi, T. K. X. no contesta.

**ALCALA.** — (254608.) 5: El guardián del paraíso (Fernando Fernán Gómez). El temible burlón (Burt Lancaster; técnico). Toleradas.

**ALCANTARA.** — 5: Cuentos de Roma, La bella campesina (Vittorio de Sica, Sofia Loren; cinemascope).

**ALEXANDRA.** — 10 mañana: Complementos, Cinco pistolas.

**ALHAMBRA.** — Continua: Sitios en la ciudad y Viviendo su vida (técnico). Toleradas.

**ARGEL.** — 5: Confesión ante cuatro ojos, Aquellos tiempos del cuplé.

**ARGUELLES.** — Continua 5: Crimen, S. A. (Brian Keith).

**ASTUR.** — Continua: Camino cortado y Un médico en la marina (técnico). Estreno en barrida.

**AYALA.** — 5: El indiano y Un americano en París.

**AZUL.** — (Reformado, selecto, comfortable.) 4: Atraco perfecto, Andrea Chenier.

**BEERRA.** — 4: Las noches de Cabiria (G. Masina).

**BEQUER.** — 4: Padre Pítillo, Noches de Cabiria.

**BELLAS ARTES.** — 5: Vuelve a amanecer (Robert Mitchum). Pases: 5, 7, 9, 11.

**BENAVENTE.** — 10: Susana y yo (Abbe Lane), Rapsodia (Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman). Ambas color.

**BILBAO.** — 5: Vuelve a amanecer (William Holden). Pases: 5, 7, 9, 11.

**CALIFORNIA.** — (572815.) 4: El golfo que vió una estrella, Chacales del mar. Tolerada.

**CANDILEJAS.** — 5: Arsénico, señor comisario, Cinco pistolas.

**CARTAGO.** — (Bravo Murillo, 28, junto a Quevedo; 239106.) Crimen, S. A. (Brian Keith).

**CARRERAS.** — 10 mañana: El puente del diablo y Cara de bronce.

**CERVANTES.** — 5: Ensayo dramático, ¡Buenos días, amor! (cinemascope).

**COLON.** — 5: Recluta con niño (José Luis Ozores) y La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor; técnico). Tolerada.

**CRISTAL.** — (345107. Comfortable.) Continua: Volver a vivir, Puerta de las Lilas.

**CHAMBERI.** — 4: Tesoro en el cielo, Secreto pirata (John Payne; técnico). Tolerada.

**CHUECA.** — 5: Conclave secreto y Los carnets del mayor Thompson.

**ESPRONCEDA.** — 5: El fotogénico, La novia de acero (color).

**FELIPE II.** — (557050.) 5: Violetas imperiales, Viviendo su vida (ambas técnico). Toleradas.

**FIGARO.** — 4: Fronteras del crimen (Robert Mitchum, Jane Russell), Secretaria peligrosa (Gustavo Rojo).

**GALLEO.** — 5: Calabuch, Fraude criminal. Tolerado.

**GONG.** — Continua 5: Padres e hijos (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni; cinemascope). 2.ª semana.

**GRANADA.** — (283104.) 5: No te fies de tu marido, Consigna: eliminar a Dumont.

**IBIZA.** — 5: El difunto es vivo, Los carnets del mayor Thompson.

**IDEAL.** — Continua 5: Un rey en Nueva York (Charles Chaplin). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.** — 10: Conclave secreto (Enrico Vidoni, Isa Miranda), Los carnets del mayor Thompson (Martine Carol, Jack Buchanan).

**INFANTES.** — 10: Amor a reacción (John Wayne, Janet Leigh; técnico).

**IRIS.** — Continua 5: Los espías y Un médico en la familia (Dirk Bogarde; técnico).

**JOBE JUAN.** — (Jorge Juan, 98.) Continua 4: Amor a reacción (John Wayne, Janet Leigh; técnico).

**LIDO.** — 5: La embajadora del amor, Vuelve a amanecer.

**LOPEZ DE HOYOS.** — (333756.) 4: Heredero en apuros (Príncipe Gitano), Un castillo en el Tírol (Carlos Bohm, Ericka Remberg; afgacolor). Toleradas.

**LUSARRETA.** — 5: Conclave secreto (la vida de Pio X; el

impenetrable secreto de la elección de un Pontífice revelado en esta película) y Los carnets del mayor Thompson.

**MAGALLANES.** — 5: Conclave secreto y Los carnets del mayor Thompson.

**MARIA CRISTINA.** — 4: El refugio de los ángeles (John Justin), Lili Marilén (Marianne Hold). Toleradas.

**METROPOLITANO.** — 4: De mujer a mujer, Noches de Cabiria.

**MONTECARLO.** — 5: Historias de Madrid y Danae.

**MONTEBA.** — (211063.) 10: Música en la noche, La novia de acero. Ambas color.

**MONUMENTAL CINEMA.** Continua 3,30: La vuelta al mundo en ochenta días (Cantinflas; cinemascope, técnico). Tolerada.

**MUÑOZ SECA.** — (315141.) 10: Muchachas en vacaciones, El jugador.

**NARVAEZ.** — 5: Tarde de toros, La novia de acero (color).

**ODEON.** — 5: La embajadora del amor, Vuelve a amanecer.

**ORAA.** — (250235.) 5: Conclave secreto, Los carnets del mayor Thompson.

**PALACE.** — 4: La noche y el alba (Francisco Rabal, Zully Moreno, Antonio Vilar).

**PALACIO DEL CINE.** — 5: Complementos, Un rey en Nueva York.

**PANORAMA.** — 10 mañana: Las noches de Cabiria (Giulietta Masina).

**PAVON.** — 4: Los ojos dejan huellas, Noches de Cabiria.

**PELAYO.** — (Fdez. de los Ríos, 79; 238618. Reformado.) Continua 4: El refugio de los ángeles, Los forasteros.

**PEÑALVER.** — 4: Las noches de Cabiria (Oscar 1957).

**PEZ.** — 4: Gloria Mairena, Secreto pirata (John Payne; técnico). Tolerada.

**PLEYEL.** — 10: Una mujer decente, Retorno al pasado.

**POSTAS.** — 10: Elena, Secreto del pirata (John Payne; técnico). Tolerada.

**PRINCIPE ALFONSO.** — 5: Policía internacional, Aquellos tiempos del cuplé.

**PRINCIPE PIO.** — 4: Susana y yo, Noches de Cabiria.

**QUEVEDO.** — (231718. Selecto, comfortable, económico): Tormento, La maldición de Frankenstein.

**ROMA.** — (347760.) 5: Lucha

de corazones, Ahí está el detalle.

**SAINZ DE BARANDA.** — 4: Confesión ante cuatro ojos, Aquellos tiempos del cuplé.

**SALAMANCA.** — 5: Padres e hijos (cinemascope).

**SAN CARLOS.** — 5: La lupa, Las noches de Cabiria (Giulietta Masina).

**SAN CAYETANO.** — (271799.) 5: Madrugada, Mi mujer es doctor.

**SOL.** — 10 mañana: Minutos antes, Suprema confesión (técnico).

**TIVOLI.** — 5: Amor a reacción (técnico); John Wayne, Janet Leigh).

**URQUILO.** — 5: Calabuch, Fraude criminal. Tolerado.

**VALLEHERMOSO.** — 5: El fotogénico, La novia de acero (color).

**VELAZQUEZ.** — 5: Un tesoro en el cielo, Suprema confesión (cinemascope).

**VERGARA.** — 5: Vuelve a amanecer (Loretta Young). Pases: 5, 7, 9, 11.

**VICTORIA.** — 5: El aprendizaje de malo, La novia de acero (color).

Versión original  
**VOY.** — Continua 5 tarde: Kansas City confidencial (John Payne, Coleen Gray, Preston Foster). En versión original inglesa. Pases cada dos horas.

**FRONTONES**  
**OHKI-JAI.** — (Aduana, 19. El frontón más céntrico de Madrid.) Hoy lunes, noche, programa monstruo, con cuatro partidos en velada homenaje a Margarita, a quien se entregará la Copa de la Simpatía. Semifondo: Pepita-Elenita contra Chiqui-Milagros. Fondo: Rosita-Orde contra Margarita-Elena.

**FRONTON MADRID.** — (Doctor Cortezo, 10.) 5: Pili-chi-Lolita contra Astear-Angelines I, Areso-Irura contra Carmina-Chiquita de Aneta. Antes se jugarán cuatro partidos. 10,30: Agustina-Anita I contra Anita-Conchi, Isabelita-Bolchita contra Echevarría-Victoria. Antes se jugarán dos partidos.

**PISO**  
200.000, menos Banco, calefacción central, gas, ascensor, cocina y baño chapado, muebles hasta el techo, exento contribución.  
Burgos, 2, esquina Villamil

## REAL CINEMA Cinema PAZ SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL

¿LE GUSTAN LAS PELICULAS EMOCIONANTES?

Esta superproducción le mantendrá en tensión constante desde la primera escena



# F.B.I.

ENTRA EN ACCION



UNA TRAMA ELECTRIZANTE. UN REPORTAJE DE SINGULAR INTERES. UNA FORMULA DE EMOCION DESCONOCIDA HASTA AHORA. NUNCA UNA PELICULA MANTUVO AL PUBLICO EN TANTA TENSION

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



## LUCHANA-IDEAL-BENLLIURE PALACIO DEL CINE-MARVI SEGUNDA SEMANA DE EXITO en su primer reestreno preferente

¡UNA GENIAL Y DESCONCERTANTE PELICULA!



presenta un film con argumento, guión, música, producción, dirección e interpretación, de

# CHARLES CHAPLIN

## Un Rey en Nueva York

CON DAWN ADDAMS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

## ALEXANDRA

DIEZ MAÑANA  
MAGNIFICO PROGRAMA  
ESCOGIDOS COMPLEMENTOS

### 5 Pistolas

EASTMANCOLOR — JOHN LUND

## CANDILEJAS

PASEO DELICIAS, 81 (GLORIETA LUCA DE TENA)  
FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE  
ARSENICO, SEÑOR COMISAF

### 5 Pistolas

EASTMANCOLOR — JOHN LUND



**REINA VICTORIA**  
 Sigue el éxito arrollador de  
**JUICIO CONTRA UN SINVERGUENZA**  
 de Alfonso Paso  
 por  
**FERNANDO GRANADA**  
 con  
**PASTORA PEÑA**

**FUENCARRAL**  
 LO MAS ALEGRE, NUEVO Y DIVERTIDO  
**TELEMANIA**  
 Revista de Zar, Tranquilino y el maestro Lemberg, por  
**TRANQUILINO**  
 y **ESMERALDA**  
 de nuevo en MADRID

**COMICO**  
**PEPE ALFAYATE**  
 con  
**RAFAELA RODRIGUEZ**  
**AURORA REBONDO**  
 en la nueva obra de Ruiz Iriarte  
**UNA INVESTIGACION PRIVADA**  
**¡RISA CONSTANTE!**

**CALDERON**  
 3 ULTIMOS DIAS  
**MARIFE**  
 DE TRIANA  
 CON SU NUEVO Y MAGNIFICO ESPECTACULO  
**¡VENDO LA SOMBRA!**  
 Miércoles, noche, despedida y función de homenaje a  
**MARIFE**, con un grandioso FIN DE FIESTA

**LOS GRANDES EXITOS**

**HOY LUNES, EN LA ZARZUELA, PRIMER CONCIERTO DE LA SINFONICA DE MADRID, DIRIGIDA POR SPITERI, Y MAÑANA Y TODOS LOS DIAS, EL GRANDIOSO EXITO DE "MARINA"**

El día lunes, que desahoga la titular de la ZARZUELA, se celebrará por la tarde en este suntuoso coliseo el primer concierto de la ORQUESTA SINFONICA DE MADRID (ORQUESTA ARBOS), con la presentación de su director titular, VICENTE SPITERI, hoy predilecto del público de Madrid. Este primer concierto, verdaderamente sensacional, corresponde al ciclo de conciertos de otoño organizado mensualmente, corresponde al ciclo de conciertos de otoño organizado mensualmente, corresponde al ciclo de conciertos de otoño organizado mensualmente...

...originalidad ingenuisimamente audaz como por la valentía de sus conceptos e intención, todo resuelto con gallardía, se ha discutido y se discute, apasionando a todos—defensores o no—de modo inusitado. Todo lo nuevo, todo lo extraordinario se expone a esto. Y es todo extraordinario—como lo comprobará todo Madrid—en el divertimento "clasificado así por el autor—"GARROTE VIL A UN DIRECTOR DE BANCO", gracioso y generoso desde el principio al fin. Eranca- proachable de sus intérpretes, pero también por el trabajo irreprochable de sus intérpretes, entre los que destacan CARLOS SARAVILLA, JOSE ELIS HEREDIA y RAMON ELIAS, y el acierto meritísimo de su director, Manuel Benítez. Se trata, pues, en conjunto de algo originalísimo sobre lo que Madrid entero, apresurándose a ir al GOYA, discutirá calurosamente.



**EL ESPAÑOL HA INAUGURADO SU TEMPORADA CON EL ESTRENO DE "LA GALERA", PREMIO LOPE DE VEGA 1957**

Drama de situaciones impresionantes, "LA GALERA", de Emilio Hernández Pino (premio Lope de Vega 1957), es obra que interesa vivamente, que interesa, conmueve y alecciona. Es obra fuerte, humanamente fuerte, que arranca los aplausos más calurosos. Y esto por ella misma, realista y vigorosa, como también, paralelamente, por el trabajo magistral de sus intérpretes, entre los que destacan—en colaboración especial—IRENE LOPEZ HEREDIA, Carlos LEMOS, Pilar Bienert, José Bruguera, Victoria Rodríguez, José Rubio y Fernando Guillén, todos ellos dirigidos impecablemente por JOSE TAMAYO, que ha presentado, además, "LA GALERA" como es costumbre en él.

**Pisos señoriales**

de 6 y 7 amplias habitaciones, todas exteriores, con piscina, solarium, garaje, terrazas, dos baños señores, carpintería metálica, suelos de castaño, vertedero de basura, escalera de servicio.

**FACILIDADES DE PAGO**  
 VERLOS: MARIA DE MOLINA, 50

**PARA LOS ESPAÑOLES:**  
 Entremeses variados y ricos. Gran paella, la mejor de España, con pollo. 33 pesetas

**Y PARA LOS ALEMANES:**  
 Choucroute a la alsaciana durante todo el invierno. Restaurante y cafetería

**PALADIUM**  
 TETUAN, 19  
 CONSERVA SU BIEN MERECEDA FAMA

**SEMANA DE ARTE**

**JARDINES DE SOROLLA.**—El Círculo de Bellas Artes ha inaugurado una nueva época. Y para solemnizar su compromiso con las bellas artes ha elegido una exposición que de antemano habría de obtener general beneplácito: obras de Sorolla.

Los organizadores han tenido el buen acuerdo, primero, de renovar las salas—que buena falta les hacía—y luego, de dar a la exposición sorollesca una significación concreta. La elegida ha sido la de Jardines. Y de llenos, ni uno más ni uno menos, ofrecen al visitante un panorama completo de la geografía hispánica a través de los Jardines. Desde Játiva a La Granja y desde Sevilla a Asturias, la belleza, la luz y la gracia de...

Confíe la reparación de su **SEAT y RENAULT** a un taller experto en mecánica y carrocería

**Autotodo S.L.**  
 HERMOSILLA, 123  
 Teléfonos 56 30 12 - 55 72 56

**LA REVISTA DE TODOS EN EL TEATRO DE TODOS Y PARA TODOS: "UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS", DE MUÑOZ ROMAN, EN EL POPULARISIMO MARTIN**

La revista más feliz de MUÑOZ ROMAN, con música de los maestros Moraleda y Cofner, "UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS", graciosa e interesante como ninguna, se ha apoderado resueltamente del interés de todos, del gozo general del público, que disfruta con ella como con nada. "UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS", cómica, muy cómica, por las ocurrencias sorprendentes de su libro, graciosa, muy graciosa, por la gracia inspirada y juguetona de su música, e impresionante, jubilosamente impresionante por su caudal de trucos, es hoy, por todos y para todos, el espectáculo preferido, constantemente reído y entusiásticamente celebrado. Se apoderó de todos. Pero—noblezza obliga—no sólo por lo dicho, que es suficiente para el éxito, sino también por quienes dan el alma en el escenario—el muy exigente del MARTIN—para el preciso complemento del suceso, de este suceso alegre del MARTIN, del que son parte y vida la estrella más deslumbrante, joven y artística, LIGIA CALDERON; el primer actor y director ADRIAN ORTEGA, entusiasmo, pericia y comicidad; otra estrella de rumbor: Gloria Lacalle; un galán cómico de veras: Quique Cameroiras; los veteranos e inconfundibles de la casa: Lepe y Heredia, y el conjunto escogido del MARTIN, inmejorablemente seductor y bullicioso. Es de rigor el éxito, justificado y entusiasta, de la revista del MARTIN, "UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS", la más cuajada—insistimos—del maestro de los géneros, Pepe MUÑOZ ROMAN, seguro siempre, y de los inspiradísimos maestros Moraleda y Cofner, que han conseguido la popularidad de casi toda su partitura. "UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS", la revista de todos y para todos, porque todos la han hecho propia, se representa diariamente en el MARTIN a teatro lleno.

**"LAS MANOS SON INOCENTES", DE LOPEZ RUBIO, EXITO SENSACIONAL DEL MARIA GUERRERO**

Esta magnífica, esta soberbia comedia dramática de LOPEZ RUBIO, "LAS MANOS SON INOCENTES", hondamente emotiva y bella, confirma diariamente su triunfo, que fue rotundo y sensacional, parejo, sin duda, del alcanzado con la misma gran obra por la dirección del MARIA GUERRERO—Claudio de la Torre—y la titular del teatro, de la que son pareja protagonista, irreprochable en su labor, MARI CARMEN DIAZ DE MENDOZA y ANGEL PICAZO. Todos los días, "LAS MANOS SON INOCENTES".

**LA NUEVA COMEDIA DE CALVO SOTELLO, "GARROTE VIL A UN DIRECTOR DE BANCO", ESTRENADA EN EL GOYA, SUSCITA Y SUSCITARA POR MUCHO TIEMPO LOS COMENTARIOS POLEMICOS MAS VIVOS**

He aquí una comedia de polémica, de peregrina y viva polémica, hoy encendida en todas partes. La nueva obra de Joaquín Calvo Sotello—"GARROTE VIL A UN DIRECTOR DE BANCO"—, por su ori-

**PALACIO de la MUSICA** HOY, SENSACIONAL ESTRENO  
**LAURENCE OLIVIER -- MARILYN MONROE**  
 LA PAREJA MAS EXPLOSIVA DEL CINE EN LA COMEDIA MAS DIVERTIDA DEL AÑO



**EL PRINCIPE Y LA CORISTA**  
 TECHNICOLOR Director: LAURENCE OLIVIER  
 SE DESPACHAN LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTICIPACION AUTORIZADA PARA MAYORES

**Clausura de la exposición de Trenes en el Arte**

En la Casa Sindical se celebró la clausura y entrega de premios de la exposición Trenes en el Arte, que organizó la revista "Trenes" el Comité del XVII Congreso Internacional de Ferrocarriles. El jurado calificador, formado por don Angel del-Campo, don José de la Puente, don Juan L. Chicheri, don Manuel G. Sanchidrián y don Modesto López Andrés, dio a conocer el fallo, por el que se otorgan las dos medallas especiales de oro a don Salvador R. Bronchu y don Regino Pradillo, y las dos de plata, a don Julio Quesada y a don Colomino Olivé.

Se otorgaron medallas de oro a los señores Martínez, Pérez, Benítez, Ruiz de Vargas, Villarrob, Gallardo, Moreno y Verbeke. Con medallas de plata fueron distinguidos los señores Pérez Obis, Valenciano, Carrón, Andradá, Abad, Aspilluega, Osma, Moragón y los señores Paula, Millán y María Requena.

**Seda Crem**  
 LA PASTILLA MAGICA QUE CREA CUTIS DE SEDA

**LOPE DE VEGA** SEGUNDA SEMANA LA MAXIMA CREACION DE GREGORY PECK

**Moby Dick**

Technicolor • Director: JOHN HUSTON • Autorizada para todos los públicos

# REX HOY ESTRENO

¡¡ Un film de terror !! ¡¡ lo mas Sobrecogedor que se ha llevado a la pantalla !!



¡¡ GODZILLA, retado por ANGUIRUS, el nuevo monstruo !!

HIROSHI KOIZUMI YUKIO KAZAMA



DISTRIBUCION DICENTRO

DIRECTOR: MOTOYOSHI ODA

AUTORIZADA PARA MENORES

## Crónica económica y financiera

### Impasibilidad de la negociación

No salimos del círculo vicioso de los tenues matices, adversos o favorables, que caracterizan la fisonomía de cada sesión. Los cambios, dentro de la aparente estabilidad, no dejan de fluctuar en tono menor e irregular, porque les falta el alfiler principal, que es el volumen de negocio, determinante de la agilidad operativa.

Las diferencias registradas, por lo tanto, carecen de significación, como no sea para cooperar al mantenimiento de la invariabilidad del nivel medio de los cambios. La semana bursátil terminó, como era de esperar, sin cambios notables. Únicamente se advirtió en algunos valores, principalmente los eléctricos, cierta resistencia al declive; pero, en general, los desmerecimientos se dieron con bastante frecuencia.

Podemos decir que la actividad fué escasa, operándose con la habitual lentitud y falta de fluidez, lo que prueba que continúa el abandono del mercado por parte de ambos elementos de la contratación. No hay indicios de variación, pues al cierre de la semana se mantenía la inactividad y la irregularidad en las tendencias, pero con ligero predominio del papel.

Debemos señalar que los valores eléctricos fueron los más resistentes, pues casi todos los títulos tratados se limitaron a repetir el cambio o lo mejoraron ciertamente. Entre estos últimos se cuentan las acciones de Fenosa, que subieron el viernes tres enteros, hasta 201, mejorando un entero Viego y Chorro, a los cierres de 211,25 y 140, respectivamente. En sentido negativo sólo operaron las acciones de Leonesa, que bajan dos enteros, hasta 172; Hidroisa, que pierde un cuartillo al cerrar a 299,75; y Xansa y Sili, que bajan un entero, hasta 135 y 200. Los demás títulos tratados han mantenido los precios de la jornada precedente.

En cuanto a los valores de arbitraje, la línea de los cursos ha sido en esta ocasión más irregular, pero advirtiéndose, incluso, una ligera tendencia recuperativa. Rif alzó dos puntos, hasta 635, y las acciones de Felguera y Española de Petróleos suben un entero, a los cierres de 273 y 594. Sólo desmerecieron Ponferrada, que se dejó seis enteros, al operar a 786, y Energía e Industrias Aragonesas, que bajan uno, hasta 181, sin experimentar modificación en sus tipos los demás valores tratados.

Los valores de alimentación aparecen sostenidos, y, en cambio, se ven una ligera debilidad los metales, en los que Material cede un entero, al operar a 136, y Manufacturas Metalúrgicas Madrileñas cierra a la par, con pérdida de un cuartillo. Sin novedad apreciable en el resto de los valores.

Francisco BERMEJO

## Créditos T. A. S. A.

Alfombras — Tapicería — Mantas  
COLCHAS — VISILLOS — LENCERÍA — CRETONAS  
SABANAS — TOALLAS — MANTELERÍAS  
HILO Y ALGODÓN

Almacenes T. A. S. A.

Avda. José Antonio, núm. 51 (esquina a San Bernardo). Tel. 473219

## ALTAVOZ DEL FINANCIERO

\*\*\* Ha sido presentada en el Ministerio de Industria una solicitud para la instalación en La Carolina de una industria textil-lanera de acuerdo con el concurso convocado dentro del Plan Jaén. La petición fué cursada en nombre de la entidad textil La Carolina, S. A., con un capital inicial de 50 millones de pesetas, suscrita por un grupo, en el que colaboran capital alemán, catalán y participación alemana.

\*\*\* El Banco Mundial de Reconstrucción ha hecho un préstamo de 75 millones de dólares a Brasil para la primera etapa del mayor proyecto hidroeléctrico que se ha emprendido en Hispanoamérica. La sociedad que recibe el préstamo es totalmente construido por Duro Felguera con arreglo a planos de la casa Damag.

\*\*\* En estos días se anuncia concurso para la continuación de las obras de canalización del Manzanares, importando unos 120 millones de pesetas. La mitad viene a ser para obras de fábrica y la otra mitad para movimiento de tierras. Lo curioso es que dicho total se repartirá en destajos sucesivos de 500.000 pesetas, como ya habíamos adelantado.

### AVISO

30.000 PESETAS

por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de su vivienda. Pida información completa.

Apartado 1.222. BARCELONA

## Compañía Española de Petróleos, S. A.

Capital: 800.000.000 de pesetas. RESERVAS: 701.282.196,75 pesetas

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 400.000 bonos de Tesorería, de 1.000 pesetas nominales cada uno

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,95 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 20 de abril y 20 de octubre de cada año. El primer cupón se abonará el 20 de abril de 1959. La renta líquida por estos intereses será de 5,28 por 100.

La prima de amortización supone, además, un 1 por 100 anual para aquellos tenedores de bonos que no acudan al canje de sus títulos por acciones, según se especifica en la concesión especial, con lo cual la rentabilidad líquida ascenderá a 6,28 por 100.

La amortización de la emisión tendrá lugar por sorteo dentro del plazo máximo de diez años, a voluntad de la Sociedad emisora, y con una prima de amortización del 1 por 100 por cada año transcurrido; sin embargo, la Sociedad emisora se compromete, como mínimo, a amortizar la mitad de los títulos, o sea 200 millones de pesetas nominales en el plazo de los cinco primeros años, y el resto, o sea otros 200 millones, dentro de los cinco años restantes.

### CONCESION ESPECIAL

Llegado el momento de la amortización el tenedor de los títulos podrá optar entre cobrar el importe del nominal en efectivo, más la prima de amortización, o canjearlos por su valor nominal sin prima por acciones de nueva creación al tipo de cambio medio del trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con una baja de cuarenta enteros.

Este cambio de emisión no será inferior al que resulte de las antiguas acciones, tomando su nominal más la parte proporcional de las reservas efectivas y contabilizadas después de la última Junta ordinaria celebrada. Esta concesión, a los cambios actuales, equivale a una

### RENTA LIQUIDA DE 6,48 POR 100

Los accionistas de la Compañía Española de Petróleos, S. A., que deseen suscribir estos Bonos de Tesorería, en la proporción de un bono de 1.000 pesetas nominales por cada cuatro acciones de 500 pesetas de valor nominal, deberán hacerlo presente a la mayor brevedad, y en todo caso antes del 27 de octubre, a alguno de los Bancos aseguradores, los cuales procurarán atender estas peticiones.

Para acreditar la condición de accionista y justificar el número de bonos a solicitar, los interesados exhibirán al Banco asegurador los títulos en rama o, en su lugar, el resguardo de depósito, al objeto de proceder a su estampillado.

A excepción del impuesto sobre la Renta de capital ordinario, los demás impuestos actuales serán a cargo de la Compañía, que además solicitará se admitan estos títulos a la cotización en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y su inclusión en la lista de Valores para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros.

La emisión ha sido tomada en firme y asegurada por las entidades siguientes:

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| Banco Central                | Banco de Santander       |
| Banco Exterior de España     | Banco Pastor             |
| Banco de Valencia            | Banco Solar y Torres     |
| Crédito y Docks de Barcelona | Banco Agrícola de Aragón |

La suscripción pública quedará abierta el día 20 DE OCTUBRE DE 1958

MAS fácil MAS ameno MAS rápido MAS cómodo...

polyglophone  
**CCC**

INGLES  
FRANCES  
ALEMAN

por el sonido y la imagen

CON DISCOS  
O SIN DISCOS

El sistema polyglophone CCC es el único que enseña a LEER ESCRIBIR COMPRENDER y ¡HABLAR! correctamente el idioma deseado

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA  
APARTADO 108 - 22 - SAN SEBASTIAN

Desee información GRATIS sobre el curso de

Nombre \_\_\_\_\_

Señas \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_

Remítase a CCC Apartado 108 - 22 San Sebastián.

# TOTALMENTE españoles

TT90.21 para transporte normal 6 Toneladas

TT90.22 para explotaciones forestales, mineras y agrícolas 4-5 Toneladas

# CAMIONES Barreiros

Información y pedidos en firme a Distribuidores Oficiales ó Dirección Comercial Alcalá 32-MADRID

2009 Ministerio de Cultura

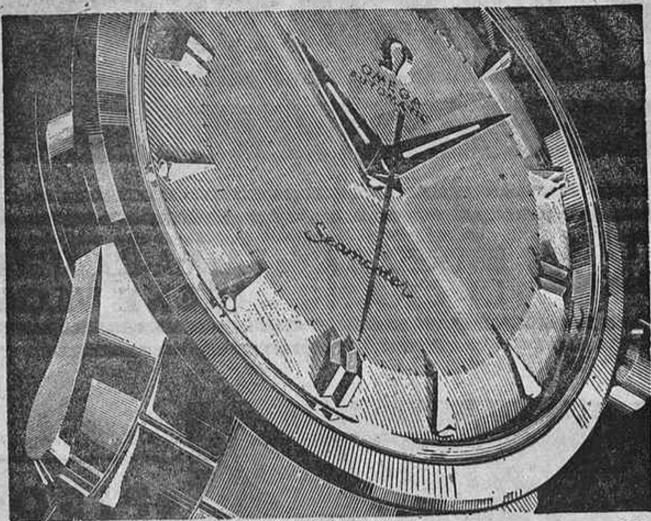


169

El reloj de los que viajan. Un visitante procedente de Calcuta da a verificar su Seamaster en Madrid Viaje por donde viaje, hágalo con su Omega. Nuestro servicio organizado en todo el mundo garantiza, sin molestia por su parte, la hora real donde quiera que se encuentre.

# OMEGA

GARANTIZADO INCONDICIONALMENTE EN 130 PAISES



Pts. 11.950

## Servicio Mundial

Sin gasto alguno, puede usted contar con los servicios técnicos de la Agencia Oficial OMEGA de Madrid, si su reloj OMEGA presenta alguna anomalía y se encuentra en el periodo garantizable por la fábrica. Acuda con su talón de Garantía Mundial OMEGA, cualquiera que haya sido el lugar donde compró el reloj, a la Agencia Oficial OMEGA de Madrid.



Extensa colección de modelos OMEGA, a partir de 1.680 pts.

# Agencia Oficial OMEGA

Princesa, 10 - MADRID

## Marco Antonio y Cleopatra



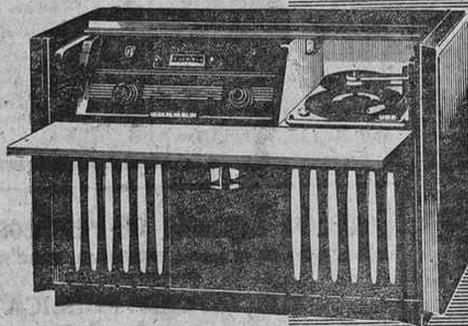
# ¡Chico..!

prefiero un PHILIPS

## Massima Coloratura

RADIOGRAMOFONO 1959

Tan extraordinario como una garganta privilegiada. Parece exagerado... pero si se le escucha, no.



NOVEDADES 1959

# ¡Son PHILIPS!

Ahi está la diferencia



Esta Serie "PAREJAS FAMOSAS" se compone de 10 motivos. Envíela al apartado 7027 y recibirá un calendario para 1959 a color y sobre temas de Goya.

1

## PALACIO DE LA PRENSA ♦ CARLOS III y ROXI -A-

A LAS 6,30 Y 10,30 (PASES PELICULA: 6,50 Y 10,50)

HOY, ACONTECIMIENTO: ESTRENO DE LA PELICULA QUE MARCA UNA NUEVA ERA EN EL ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO  
¡Tan profundamente humana que no existen palabras para describirla!



8  
"OSCAR"  
de la Academia de Hollywood avalan la calidad de este film sin precedentes

WILLIAM HOLDEN  
ALEC GUINNESS  
JACK HAWKINS  
SEBUE HAYAKAWA  
DIRECTOR: DAVID LEAN

# EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI

CINEMASCOPE

TECHNICOLOR®

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Duración de la película: ciento sesenta minutos. — Rogamos puntualidad  
Se despachan localidades con tres días de antelación. PRECIOS NORMALES

## ROXY

SALA -B-

5.ª semana de delirio cómico

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Princesa - Bilbao  
Vergara - B. Artes  
Odeón - Lido

¡Un film maravilloso!

WILLIAM HOLDEN · LORETTA YOUNG · ROBERT MITCHUM

## Vuelve a Amanecer

DIRECTOR: NORMAN FOSTER



La juventud bebe  
**CINZANO**  
porque  
**CINZANO**  
incorpora al mundo moderno las siguientes novedades:



**Bitter Cinzano Soda**  
el aperitivo de gran moda, primera realidad, hoy, en el campo de los aperitivos refrescantes.



**Vermouth Chinato**  
última nota entre los aperitivos modernos, el vermouth que prefieren los entendidos.



**Vermouth Seco**  
EXTRA - CLARO  
el más reciente homenaje que rinde CINZANO a los barmans. Un Vermouth Seco casi sin calor para sus mejores combinados.



**Amaro Cinzano**  
el licor secular, de nuevo con su antigua etiqueta, confeccionado con tapón hermético a rosca para su más pura conservación.

La juventud bebe  
**CINZANO**  
porque  
**CINZANO**  
es sinónimo de eterna juventud.







# PRECARIO TRIUNFO: ULTIMA HORA

## Durante más de veinte minutos los campeones fueron absorbidos por la velocidad del Betis

### Cuando sólo faltaban dos minutos, Di Stefano logró el gol del triunfo

Isidro, que fué el mejor jugador sobre el terreno, tuvo la desgracia de marcar en su portería al comienzo de la segunda parte



## Pero no se mostró la calidad

Vaya por delante que en Heliópolis, la cocquet y andalucísimo campo betic no sólo se registró una mayor entrada de público, sino también la mejor, pues la visita del Real Madrid permitió subir el aforo a cien pesetas, y sesenta fueron los que pagaron los socios que quisieron ver a los ases madridistas.

### Moreira igualó

A los veintidós minutos Vila entró valiente a la disputa de una jugada, y tras rebotar el balón en la defensa, llegó a los pies de Moreira, que lo clavó alto en las mallas. No se resignó el Madrid con esta nueva igualdad. Gento realizó un fantástico "strip" hacia la línea de gol para retrasar hacia el centro sin que Kopa llegase al remate de cabeza, pero sí Rial, que empalmó un sorprendente y furioso derechazo que pegó en el travesaero y no entró, aunque la jugada acabó en una buena oportunidad para Di Stefano.

### Gol del triunfo a dos minutos del final

A sólo dos minutos del final la

### Los equipos de Madrid fuera

## "El Betis es un equipo muy peligroso" (Méndez Vigo)

### Gran entusiasmo betic

Durante los primeros veinte minutos a que aludimos, el Betis tuvo clarísimas ocasiones de inaugurar el marcador. El volante de Isidro, en una brega con los delanteros, consiguió un fantástico "strip" que dejó jugada de gol como aquella que cruzó la puerta de Alonso y que, cuando ya se perla fuera del área, empalmó Castañón, que desviaría Marquillo a los minutos de la jugada. Dos minutos más tarde Alonso, en una gran parada a córner, dejó un remate de Vila que oscuraba el marchamo de gol. Fue en momentos en los que el Madrid parecía desahogado, cuando un suceso hubieran sido goles. Dos de ellos fueron los balones que estralaron en el travesaero Di Stefano y Rial, si hubieran entrado, uno en el primer tiempo y el otro en el segundo, el tanteo nos hubiera sido francamente favorable.

## EL BOLETO SOÑADO

**MUTUAS DEPORTIVAS BENEFICAS**

**5**

Jornada 5  
12 Octubre  
1958

1.ª y 2.ª DIVISION	
1 Celta - Las Palmas	1.ª
2 Betis - R. Madrid	2.ª
3 At. Madrid - Sevilla	3.ª
4 Barcelona - At. Bilbao	4.ª
5 Zaragoza - Español	5.ª
6 Oviedo - Granada	6.ª
7 Valencia - R. Sociedad	7.ª
8 Osasuna - Gijón	8.ª
3.ª DIVISION	
9 Santander - Valladolid	1.ª
10 Coruña - Rayo Vallecano	2.ª
11 Sabadell - Avilés	3.ª
12 R. Unión - Hércules	4.ª
13 Jaén - Hércules	5.ª
14 San Fernando - Málaga	6.ª

**FRONTON CHIKI-JAI**

**EL FRONTON MAS CENTRICO DE MADRID**

Hoy, lunes 13, noche Programa monstro

### Homenaje a MARGARITA

Rosita-Orue Margarita-Elena

(Rafael Santandreu entregará a la homenajeada la copa de la Simpatía)

Resulta que un poco al buen tuntún presagiamos el lunes pasado que iban a ser dos, precisamente dos, los elegidos de la Fortuna. Pero, aun acertando, no conviene insistir en tan peligroso pronóstico, porque el dinero puede convertirse en peligroso tigre. Ayer hubo tan sólo tres variantes: una "eguis" y dos "doses". El día de mañana será pingüe, y nuestra reafirmación es de autómata, cordialísima para los acertantes

## En la segunda parte, el Barcelona llegó a arrollar al Atlético de Bilbao

### Garay, resentido de su lesión, tuvo que pasar a extremo

### LAS PALMAS, UNICO VISITANTE QUE PUNTO, CON SU EMPATE EN VIGO

### Victorias caseras del Zaragoza, Valencia, Oviedo y Osasuna

BARCELONA, 12. — Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kubala, Evaristo, Suárez y Zubor. ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Etxuria; Aguirre, Uribe, Arieta, Merodio y Portilla. Terreno de juego: Nuevo Las Cortes. Resultado: Barcelona, 3 (Cubor, Kubala, de penalty; Suárez); Atlético de Bilbao, 0. Justo empate a cero en la primera mitad y justo también el tres-cero final, porque tras el descanso, el Barcelona se impuso rotundamente. El Atlético mantuvo al principio una colocación retrasada, y el Barcelona situó a dos delanteros en punta, sucesivamente, relevando a la pareja de turno constantemente.

### Triunfo mínimo del Oviedo

OVIEDO, 12. — Alineaciones: OVIEDO: Colmenero; Marigil, Alarcón, Lauffin; Sánchez, Alvarez; Irizar, Xirau, Romero, Lalo y Amarilla. GRANADA: Carlos Gómez; Vicente, Méndez, Cata; Pellejero, Larrabetti; Ollala, Vázquez, Loren, Ramon, Ramfrez. Terreno de juego: Buenavista. Resultado: Oviedo, 1 (Amarilla); Granada, 0. Lleno en el estadio y partido

### En Estella, victoria local

VALENCIA, 12. — Alineaciones: VALENCIA: Goy; Mestres, Quincoces, Socrates, Sendra, Piquer; Maño, Fuentes, Ricardo, Walter y Segura. REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Ordeñeta, Anola, Irulegui, Echarri, Poporro; Alzuiza, Terés, Paz, Juanin y Galardi. Terreno de juego: Estella. Resultado: Valencia, 2 (Ricardo); Real Sociedad, 0. "Penó" de penal, lacantante el área de penal, aunque esta vez, en los contraataques, los delanteros se desplegaron rápidamente. A los ocho minutos, Anola, lesionado por una coja, hubo de ser relevado para conmutar por Ricardo, que hizo el primer tanto. En la segunda parte, la defensa local se vio algo agurada en avances donostiarros, que acababan fallidos de remate sin embargo. Anola recibió un golpe en la cabeza, pero no abandonó el terreno. A los veintinueve minutos, Ricardo volvió a marcar para el Valencia. —ALFIL.

### Angustiosa victoria del Zaragoza

ZARAGOZA, 12. — Alineaciones: ZARAGOZA: Lasheras; Torres, Alustiza; Cortizo; Rubio, Aitor; Gausi, Wilson, Mauro, Murillo y Vila. ESPAÑOL: Vicente; Sastre, Abel, Faura; Vilches, Gámez; Muñoz, Rivera, Ruiz, Coll y Camps. Terreno de juego: La Romareda. Resultado: Zaragoza, 1 (Wilson); Español, 0. Lleno absoluto en La Romareda en el día del Pilar. Empate a cero en la primera parte pese al dominio local. En el segundo tiempo, por el momento, el reloj corrió el cero-cero en el marcador, pero a falta de cinco minutos para el final, Rubio sacó una falta desde fuera del área, bombardeando el balón que Wilson cabeceó con habilidad al fondo de la red. Salvó un gol en una difícil parada a tiro de Coll. —ALFIL.

### Triunfo y gustó el Osasuna

PAMPLONA, 12. — Alineaciones: OSASUNA: Zubizarreta; Egoña; González; Zubizarreta; Marañón, Cárroz; Areta, Recalde, Ruiz, Esquivel, Corcán. REAL GIJÓN: Madrides; Emilio, Añón, Castañer; Víctor, Corral; Rodríguez; I. Ortíz, Badenes, Iborra, Rodríguez II. Terreno de juego: San Juan. Resultado: Osasuna, 4 (Ruiz, Marañón, Areta, 2); Gijón, 1 (Rodríguez II). Pese al 8-0 de la jornada anterior,

### Peter abandonará esta semana el sanatorio

En el curso de esta semana abandonará definitivamente el sanatorio en el que ha estado recluido durante cuatro meses el jugador del Atlético Peter Irujo, que resultó con graves lesiones en acción de fútbol. Peter se mueve ya por su propio esfuerzo, con ayuda de bastones.

### Real Federación Española de Fútbol

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU EL MIÉRCOLES 15 DE OCTUBRE, A LAS 20.15 HORAS PRIMER PARTIDO INTERNACIONAL IRLANDA DEL NORTE-ESPAÑA

### El Wismut, de Alemania oriental clasificado

KIEV, 12. — Se ha jugado ante unos 45.000 espectadores el partido entre el Wismut, campeón de Alemania oriental, y el Petrolul de Ploesti, campeón de Rumania, correspondiente a la fase previa de la Copa de Europa. Ganaron los alemanes por 4-0. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-0. Ahora el Wismut jugará los cuartos de final contra el vencedor del encuentro Eisch (Luxemburgo) y el Ifk Getteburg, que desempatán el día 15. —ALFIL.

## BALANCE DOMINICAL EL LIDER, FIRME

### RESULTADOS

Celta, 0; Las Palmas, 0. Betis, 2; Real Madrid, 3. A. Madrid, 5; Sevilla, 0. Barcelona, 3; A. Bilbao, 0. Zaragoza, 1; Español, 0. Oviedo, 1; Granada, 0. Valencia, 2; R. Sociedad, 0. Osasuna, 4; Gijón, 1.

### CLASIFICACION

J	G	E	P	F	C	Pts.
Real Madrid	5	0	0	22	6	10+6
Barcelona	5	4	1	0	15	19+3
Valencia	5	3	1	1	11	17+3
Atlético Madrid	5	3	0	2	11	5+6
Real Betis	5	3	0	2	12	8+6
Real Zaragoza	5	3	0	2	11	5+6
Real Oviedo	5	3	0	2	10	6+2
Atlético Bilbao	5	2	1	2	9	15+1
Osasuna	5	2	0	3	5	4+4
Español	5	2	0	3	5	4+4
Granada	5	2	0	3	6	7+4
Las Palmas	5	1	1	3	8	3+3
Real Gijón	5	1	1	3	15	3-1
Celta Vigo	5	0	2	3	2	2-2
Real Sociedad	5	0	2	3	7	2-2
Sevilla	5	0	1	4	6	17-3

### TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION 16 goles  
1.º Real Madrid ..... 16  
2.º Barcelona ..... 14

SEGUNDA DIVISION 13 goles  
1.º Sabadell ..... 13  
2.º Helche ..... 12

### Brillante resultado de la prueba Circuito Desconocido

### Milans de Bosch, vencedor absoluto

(Montesa), 5-16; 17, Luis Andrés (Montesa), 6-44; 18, Diabolo Rojo (Montesa), 7-29; 19, Xuaco Guzzi-Hispania, 10-37; 20, Antonio G. Franciscón (Montesa), 10-49; 21, Álvaro Urgoiti (R. O. A.), 12-15; 22, Bravo (R. O. A.), 18-23; 23, Emilio-G. (M. V.), 1 hora 32 segundos; Gonzalo A. Martínez (Ossa), desclasificado; Isern (Luba-NSU), desclasificado; Javier de Ortueta (Montesa), desclasificado; Juan Carlos Varadé (Guzzi), retirado; Mista (M. V.), retirado; Ludovico (M. V.), retirado.

### Ya están designadas las selecciones nacionales

### EN LA "A" FIGURAN SIETE JUGADORES DEL MADRID

Recibimos la siguiente nota que nos remite la Federación Española de Fútbol: "El seleccionador nacional, una vez conocido el estado físico de los jugadores de competición oficial, juzga esta noche los equipos nacionales A y B que los próximos días 15 y 16 del corriente jugarán partidos contra Irlanda del Norte e Italia (B), respectivamente.

### LA COPA DE EUROPA EL BESIKTAS TURCO Y EL C. D. N. A. BULGARO

El sorteo de París ha deparado a los clubs españoles que intervienen en la gran competición la feliz oportunidad de continuar en ella por caminos nuevos, sin que se produjera el dramático episodio de la temporada anterior.

### El Wismut, de Alemania oriental clasificado

KIEV, 12. — Se ha jugado ante unos 45.000 espectadores el partido entre el Wismut, campeón de Alemania oriental, y el Petrolul de Ploesti, campeón de Rumania, correspondiente a la fase previa de la Copa de Europa. Ganaron los alemanes por 4-0. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-0. Ahora el Wismut jugará los cuartos de final contra el vencedor del encuentro Eisch (Luxemburgo) y el Ifk Getteburg, que desempatán el día 15. —ALFIL.

### El miércoles, el Tenerife en el estadio Bernabéu

El próximo miércoles veremos en Madrid a uno de los mejores conjuntos del segundo grupo de la Segunda División. Se trata de Tenerife, que figura en uno de los primeros lugares de la clasificación y que se perfila como un auténtico candidato. Frente a los isleños, el magnífico plantel de reservas con que cuenta el Madrid

### Real Federación Española de Fútbol

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU EL MIÉRCOLES 15 DE OCTUBRE, A LAS 20.15 HORAS PRIMER PARTIDO INTERNACIONAL IRLANDA DEL NORTE-ESPAÑA





# Gran faena de Antonio Bienvenida Bienvenida en Madrid

## EL QUE TIENE, RETIENE

Mal pueda retener una cosa quien no la tenga, pero el que la tiene, si puede retenerla. Este es el caso de Antonio Bienvenida: como tiene casta de torero—y qué casta—, puede retenerla, y la retiene y la retendrá mientras se vea de luces, que será, "Deo volente", hasta que se le antoje no vestirse más que de paisano.

Porque a él no le importan ni los años, que el espíritu no envejece; ni el dinero, que ayer tenía gratis; ni la familia, en el buen sentido de su vocación. Lo que le importa, es vestirse de torero, salir a la plaza y torear a gusto. Cuando lo hace, se le ve recrearse en el toro, disfrutando como de un bien inefable. Un lance de capa o un pase de muleta de esos tan suyos, tan firmes, tan imitables, que levanta exclamaciones de admiración en el público, y ya está sonriendo satisfecho, feliz, legítimamente orgulloso de su arte, como diciendo: "Este soy yo."

Ahora torea en manifestadas condiciones de inferioridad física, por su dolencia en el hombro, que ni siquiera le permite banderillar, y tampoco le importa la cuestión de torear, como sea. Y aunque a veces flaquea ante un toro más peligroso de lo corriente, en cuanto se preñan a su lucimiento hace que en la plaza se oigan gritos como este de ayer:

—¿Y decían que estaba acabado!

No lo está, no. Un torero de su magnitud no se acaba nunca, mientras pueda sostenerse en pie delante de un toro.

Su primero de los de Barcial de ayer no se sostenía de puro flojo de manos y derengado, y lo muleteó suavemente, cuidándolo, para matarlo de tres pinchazos y una estocada y ser ovacionado.

Su segundo acusaba tendencias a la huida y llegó muy corto de arrancada al final. Pero Antonio—que ya en el toro anterior había hecho un quite a la verónica torerismo y ovacionadísimo—, pensando que era él y que estaba en su Madrid, empezó por sujetar a su huido enemigo con unos hábiles muleteos por bajo, y al segundo natural de los cinco que llegó, ya estaba la gente en pie aclamándole, al igual que en los redondos y en los cambios de mano primorosos, y en más naturales, y en otros ayudados, y en los de kiliki riki, toda seguida la faena, corriendo la mano riki, toda seguida, y esa portentosa suavidad y esa elegancia que constituyen el secreto del torero grande. El toro seguía queriendo escaparse, aunque la magistral muleta del diestro lo sujetaba, y no paró hasta que se fue a las tablas. Era igual: en ese terreno prolongó Bienvenida su fa-

na con el mismo empaque y el mismo saleroso garbo que en los medios. Entre ovaciones inintermitentes, montó la espada para matar, ¡ay, Dios mío! El intento no pasó de un pinchazo, y al toro le dio después por no cuadrar, y otro pinchazo y media estocada hicieron que muchos espectadores se guardasen los pañuelos con los que ya pedían la oreja. La ovación, sin embargo, fue estruendosa. Antonio, contrariado, no quería dar la vuelta al ruedo; pero le obligaron a darla. Como deben ser las vueltas: obligadas, no toleradas.

A su salida de la plaza, entre una nueva ovación, el comentario elocuente lo hizo una voz oportuna:

—¿Qué número le ponemos a este torero?

Pablo Lozano también alcanzó un éxito muy estimable en su primer toro. Lo lanceó bien de capa—como luego arrancó una fuerte ovación en un quite de frente por detrás—y le sacó una faena de muleta que se acogió con justificadas muestras de aprobación. Toreó al natural con la izquierda de un modo excelente; pero lo extraordinario fueron dos o tres series de redondos magníficos de mando y de temple y los soberbios de pecho con que los cerró. Tras un desplante rodilla en tierra, como broche, mató de una estocada corta, que hubo de referendar con un descabello al segundo intento, y la ovación sonó con fuerza en la vuelta al ruedo.

En el quinto, reservó y con resabios, puso voluntad y expuso con valor el toledano, que fue aplaudido al terminar con un pinchazo y una estocada.

Fermin Murillo aprovechó la bravura del tercer toro del encierro, el mejor de los seis—al que Blanquillo banderilló estupendamente—, para una faena de buen tono y de gran estilo en determinados pases en redondo, que remató con dos pinchazos y media estocada delantera, por lo que dio la vuelta al ruedo.

En el sexto, incierto, bastante hizo el diestro con mostrarse valiente, para fallar desgraciadamente con la espada, que empezó alternando entre pinchazos con nada menos que catrices intentos de descabello, que logró en definitiva con la puntilla, después de oír un aviso, que el público no tuvo en cuenta, comprensivo, para despedirle con una ovación.

El pase lo hicieron las cuadrillas entre una ovación por su generoso rasgo al actuar desinteresadamente y montera en mano en memoria de su Santidad Pío XII.

A poco si se llena la plaza en esta corrida de los toreros, de la que decían que si tal y si cual... Muchos, muchos otros tienen que agradecerles a estos generosos compañeros y público bastante más que a sí mismos...

DON LUIS

## CESAR GIRON SE DESPIDE DEL TOREO EN GANDIA

Luis Miguel Dominguín y A. Ordóñez cortaron apéndices en sus dos toros

## ALTERNATIVA DE PIERRE SCHULL EN ARLES

Cogida de Antonio Ordóñez

(Extracto de la información de la agencia OIRA)

BARCELONA, 12.—Plaza Monumental. A beneficio de los huérfanos del Ejército. Asistió el capitán general, que fue aplaudido. Un toro de Manuel Sánchez Cobaleda para Angel Peraltá, que cortó una oreja. Y seis de Baltasar Ibán, buenos, menos el quinto, condenado a banderillas negras.

Antonio Ordóñez mató brevemente al primero, que se rompió una pata. Lidó al sobrero, de Aurora Clairac, muy valiente y alista. Estocada sin puntilla, que le valió las dos orejas y el rabo. En el otro también conquistó los mismos trofeos, después de una faena adornada. Se le aplaudieron dos varetazos, de pronóstico reservado, que sufrió en una cogida por este toro.

Chamaco cortó una oreja a su primero, y en el otro, al que mató de dos pinchazos y estocada, fue aplaudido.

Victoriano Valencia pasaportó al primero de un pinchazo hondo en lo alto. Ovación. Trastó breve al último y lo mató de una estocada. Aplausos.

En Madrid se celebró la corrida a beneficio del Montepío de Toreros, en la que Antonio Bienvenida, Pablo Lozano y Fermin Murillo actuaron desinteresadamente, así como sus respectivas cuadrillas, en favor de sus compañeros de profesión. Generoso gesto que el público premió en el pasillo—que hicieron montera en mano en señal de duelo por el fallecimiento de su Santidad Pío XII—con una ovación cerrada y duradera. Los tres espadas se portaron como buenos en uno de sus respectivos toros, especialmente Bienvenida, que cuajó una de sus grandes faenas.

César Girón se despidió del toreo en Gandia. En Barcelona triunfó por partida doble Antonio Ordóñez, que cortó las dos orejas y el rabo de dos de sus toros, ya que mató también al sobrero, y sufrió una cogida, de la que, por fortuna, salió sólo con dos varetazos de escasa consideración. En Burgos fueron cogidas también leves, afortunadamente, Marcos de Celis y Pedrosa. Y en la plaza francesa de Arles, donde tomó la alternativa Pierre Schull, volvió a lograr un rotundo triunfo Luis Miguel Dominguín, con oreja de tres orejas y un rabo en total. El nuevo doctor se llevó una oreja en cada uno de sus toros, y Luis Segura, que alternaba con ellos, otra oreja. Excelente corrida, pues, la que vieron los aficionados arlesianos. Novilladas, pocas. Ya va en depresión la temporada.

## Los matadores llevan así la temporada

MATADORES DE TOROS	Corridos toreados	Orejas cortadas
Gregorio Sánchez	85	92
Chamaco	78	56
Antonio Ordóñez	77	119
Curro Girón	77	106
Jaime Ostos	54	55
Luis Miguel Dominguín	41	79
Julio Aparicio	35	34
César Girón	35	39
Luis Segura	32	34
Abelardo Vergara	31	39
Joaquín Bernadó	28	23
Rafael Ortega	26	14
Antonio Bienvenida	24	6
Manolo Vázquez	23	27
Pacoito	22	23
Solanito	22	10
Fermin Murillo	22	10
Pepe Cáceres	21	9
Marcos de Celis	18	21
Pablo Lozano	17	7
Antofeño	17	0
Rafael Jiménez (Chicuelo)	16	14
Carlos Saldaña	16	0
Juan Antonio Romero	16	9
Trianero	14	19
Manuel Segura	14	13
Victoriano Valencia	13	15
Carlos Corpas	13	9
Juan Bienvenida	13	9
Rafael Girón	12	7
Guillermo Carvajal	8	16
Miguel Mateo (Miguellín)	8	6
José María Recondo	7	14
Isidro Marín	7	5
Vicente Blau (Tino) y José Gómez (Cabanero)	7	2
Manuel Cascales y Mario Cabré	6	3
Cayetano Ordóñez	6	3
Rafael Pedrosa	6	2
Dámaso Gómez	5	6
Juan Montero	5	1
Alfonso Merino	4	4
Francisco Corpas y Bartolomé Jiménez Torres	4	2
Josellito de Colombia	3	1
Diego Puerta	2	5
Sanluqueño	2	1
Sergio Flores	2	0
Francisco Mendés y Trincheira	1	2
Mariano Carriles	1	2
Sérbulo Azuaje y Pierre Schull	1	1
Turia y Alfonso González (Chiquillo)	1	1
El Choni, Antonio Vázquez, José Ordóñez, Jaime Malaver, Enrique y Luis Ramírez	1	0

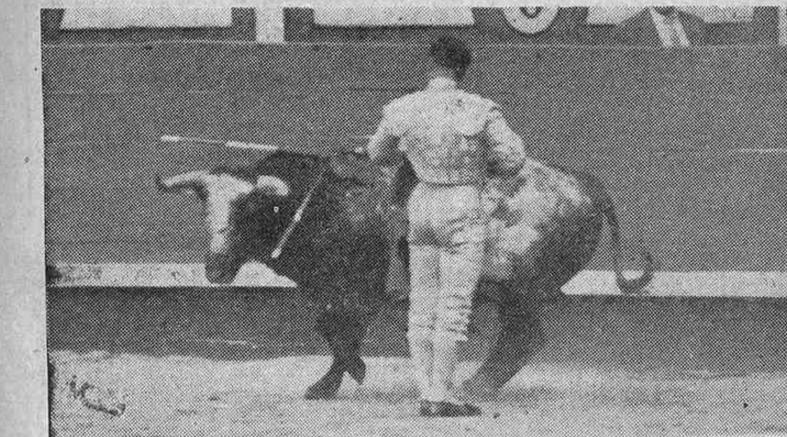
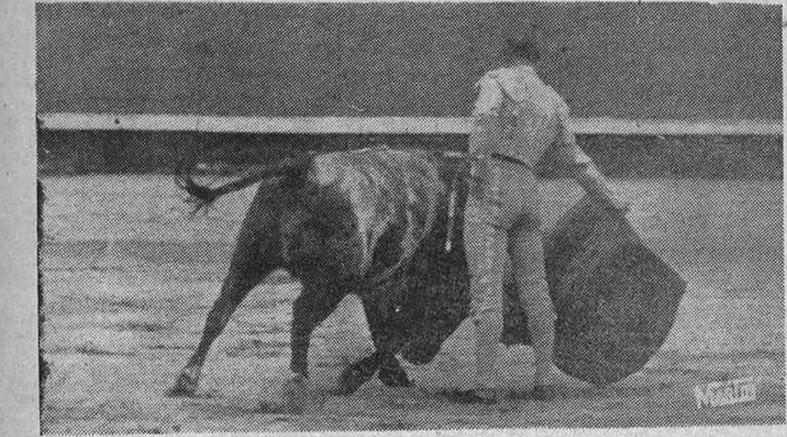
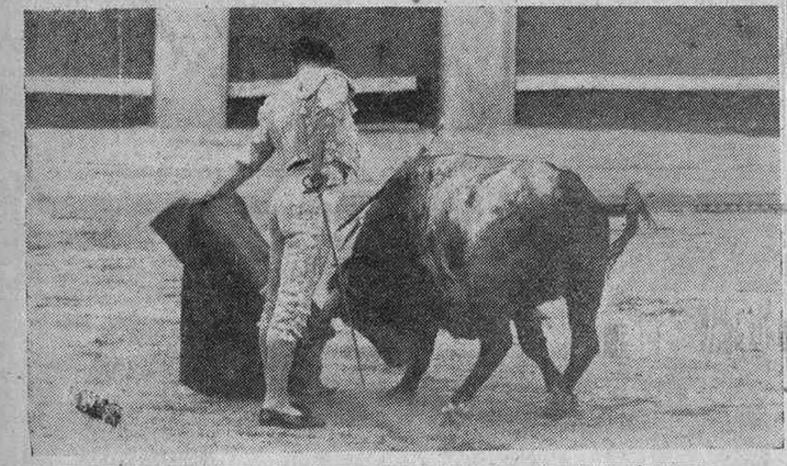
  

NOVILLEROS	Orejas cortadas
Antonio González	59
Diego Puerta	55
Miguel Mateo (Miguellín)	39
Trincheira	29
Curro Romero	28
Moncillo	25
Cabanero	24
Curro Montes	22
Martin Sánchez (Pinto)	22
Emilio Redondo	21
Pepe Osuna	21
Andrés Fernández	20
Clemente Castro (Luguiliano)	20
Antonio de Jesús	19
Alfonso Vázquez II	18
Enrique Hernán (Kir)	18
Pierre Schull	18
Pedro Romero	17
Victoriano Valencia	17
Luis Alfonso Garcés	17
Pepe Luis Ramírez	16
Victoriano de la Serna	16
Curro Gómez	16
Antonio Cobijano	15
Chicuelo II	15
Enlito Barrio (Civil)	15
José Julio	15
Manuel Blázquez	15
Adolfo Aparicio	14
Luis Alviz	14
Alfonso Ordóñez	14
Manuel Segura	13
Francisco Rodrigo	13
Carmelo Losada	13
Santiago dos Santos	12
Rafael de Paula y Tomás Sánchez Jiménez	12
Luis Segura	11
Pepe Alvarez	11
Luis Lucena	11
Francisco Montero (El Brujo)	11
Leonoldo Muela (Alcazaren)	11
Antonio Mahillo y Pedro Santamaría	11
Rafael Mariscal	11
José Luis Cristóbal	11
Fernando Zabala	11
Antonio Cobos	10
Angel Carmona	10
Sergio Díaz	10
Juanito Vázquez	10
Trianero	10

REJONEADORES	Orejas cortadas
Angel Peraltá	66
Rafael Peraltá	37
Joséchu Pérez de Mendoza	30
Victoriano Cristóbal	26
Salvador Guardiola	16
José Brihla de Matos	15
Paquita Rocamora	14
Carlos Sansegundo	11
Conchita Moreno	11
Gina María	10

## Cátedra de bien torear en las Ventas



ANTONIO BIENVENIDA, maestro magno del arte de torear, en tres momentos imponderables —suprema perfección en los muleteos al natural y en redondo e inimitable gracia en el de adorno—de su faena cumbre de ayer en la corrida del Montepío de Toreros, en la que una vez más actuó desinteresadamente.—R.

## DESPEDIDA DE CESAR GIRON

GANDIA, 12.—Toros de Angel y Rafael Peraltá, bravos. Rafael Peraltá, ovacionado en uno y oreja en otro, ambos de rejones.

César Girón hizo magistral faena al primero, al que mató de dos pinchazos y estocada. Vuelta. En el otro, que brindó a su cuadrilla como despedida del toreo, estuvo breve.

Pacoito, valiente, cortó una oreja al primero, pero en el segundo se limitó a pases de castigo, no complaciendo al público.

## Dos cogidas leves

BURGOS, 12.—Toros de Juan José Ramos Matias, mansos. Marcos de Celis, aplaudido en el primero; dos orejas en el tercero, en el que hizo gran faena, y palmas en el quinto. Recibió una pequeña herida en el escroto, que no le impidió seguir toreando.

Pedrosa, muy bien en el segundo, al que cortó dos orejas. Durante la faena del cuarto resultó conmovido, y como Marcos de Celis estaba siendo asistido todavía, tuvo que despachar al toro el sobresaliente Pepe Uría. Saló Pedrosa a despachar al último, de pinchazo, media y cinco descabellos.

## Alternativa de Pierre Schull

ARLES (Francia), 12.—Toros de Pío Hernández, que tomaba la alternativa, mató a sus enemigos de sendas estocadas, cortando oreja en cada uno.

Luis Miguel cortó una oreja en su primero. En el cuarto un verdadero curso de torear y obtuvo dos orejas y el rabo.

Luis Segura salió del paso con su primero, manso. En el quinto cortó oreja.

## NOVILLADAS

Currito, orejado

PLASENCIA, 12.—Novillos de Arturo Sánchez González, bravos. Luis Alviz, aplaudido en los suyos.

Santiago Martín, vuelta en los dos.

Currito, aplaudido en uno y dos orejas en el último.

Cinco apéndices en Toledo

TOLEDO, 12.—Reses de Hernández Pla, bravas.

Pepe Carbonell, ovación en uno y palmas en otro.

Paco Medina, dos orejas en su primero y palmas en el otro.

Miguel Cantero, dos orejas y rabo en el tercero y una oreja en el sexto.

Orejas para Chuli II

CARTAGENA, 12.—Ganado de Eugenio Ortega, bravo.

Chuli II, oreja en cada uno de los suyos.

**COMPRESUS ZAPATOS EN La Corona**

Altas calidades a precios bajos

Carrera de San Jerónimo, 16 Fuencarral, 21 — Toledo, 73

## TRIUNFAL ALTERNATIVA DE PIERRE SCHULL

ARLES, 12.—Toros del duque de Pinhohermoso, buenos. Pierre Schull, que tomó la alternativa de manos de Luis Miguel, obtuvo un clamoroso éxito, tanto con la capa como con la muleta, y mató de soberbios volapiés. En su primer toro cortó dos orejas y dio dos vueltas al ruedo, y en su segundo, otras dos orejas, con vueltas y salida en hombros.

Luis Miguel Dominguín cortó tres orejas y un rabo y salió en hombros, y Luis Segura también cortó orejas y dio vueltas al ruedo.—R.

## CARTELES PARA LA SEMANA

LUNES 13 ZARAGOZA.—Toros de Matias Bernardos para Julio Aparicio, Gregorio Sánchez y alternativa de Antonio Palacios.

MARTES 14 ZARAGOZA.—Toros de Samuel Hermanos para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez.

MIÉRCOLES 15 ZARAGOZA.—Toros de Barcial para Gregorio Sánchez, Fermin Murillo y Diego Puerta. GUADALAJARA.—Toros de Samuel Flores para Luis Miguel Dominguín, Manolo Vázquez y Miguel Mateo (Miguellín). AVILA.—Novillos de Victor y Marín para Emilio Barrio (Civil), Luis Alviz y Pedro Santamaría.

JUEVES 16 GUADALAJARA.—Toros de Arlelano para Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Abelardo Vergara. GUADALAJARA.—Novillos de Javier Molina para Angel Peraltá, curro Romero y Antonio Vera.

VIERNES 17 ZARAGOZA.—Toros de Antonio Pérez para Antonio Ordóñez, Luis Segura y Miguel Mateo (Miguellín). GUADALAJARA.—Novillos de Arcadio Albarrán para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y Andrés Hernández, Luis Alfonso Garcés y Curro Montes.

DOMINGO 19 MADRID.—Toros de Arcadio Albarrán, Escudero Calvo, Manuel Aranz, Cervantes, José Infante de Cámara y Jazal de la Mira para Nacional, Carriles y probablemente Paco Corpas. ZARAGOZA.—Corrida del Comercio. Toros de Escudero Muriel para Manolo Vázquez, Isidro Marín, Fermin Murillo y Diego Puerta. ORAN.—Novillos de José Escobar para Manolo Carra, Pepe Osuna y Javier Gómez.

**Finanzauto, S.A.**

Distribuidores de la EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Nuestras entregas de vehículos

**Pegaso**

1957 ..... 651 unidades  
1958 (9 meses) .. 728 "

Habiéndose conseguido el mayor número de entregas mensuales en el mes de septiembre, con 169 unidades. Han representado el 40 por 100, aproximadamente, de vehículos suministrados por E. N. A. S. A. Entregas en toda España de los modelos 120 y 185 CV, por riguroso orden de pedido.

Mantenemos una existencia de 50 MILLONES DE PTAS. en piezas de repuesto para el mejor servicio de nuestra clientela en las 29 provincias que distribuímos PEGASO

Velázquez, 42 — Atocha, 62  
Doctor Esquerdo, 180

Talleres, Servicio Diesel y estación de engrase  
Doctor Esquerdo, 182

## LA NOVILLADA DEL SABADO EN ALCALA

A pesar de lo despacífico de la tarde, numeroso público acudió el sábado a la plaza de Alcalá de Henares. El cartel auguraba un resultado halagüeño por reunirse tres figuras positivas de la novillería. El ganado de Arauz de Robles, bravucon y codicioso, pero falto de fuerza. El segundo y sexto, menos manejables.

Civil, que reparó después de su grave cogida en Madrid, estuvo muy torero, con una primera faena de artefacto valioso y unos lances primorosos al matar el primer toro. Por no estar acertado a la hora de matar hubo de limitarse a dar vueltas al ruedo en sus dos enemigos.

Luis Alfonso Garcés, el triunfador de la temporada en las Ventas, demostró su sapiencia en el difícil manejo de capa y muleta, delectó a los concurrentes con verónicas premiosas y precisas, e incluyó en los quites, de hondo sabor sevillano. También utilizó varias veces el pinchazo y el premio se redujo a dar vueltas al ruedo.

Marqueño dio una lección pública de lo que es el valor, con seguridad con adornos artísticos. Inició la faena del torero con los pies dentro de la montera, para dibujar cinco pases por alto, y acabó de tres pinchazos y cuatro descabellos. Al final, que no merecía más, lo despachó de pinchazo y media delantera. Como sus compañeros, dio vueltas de honor.—LAFUENTE.

FIGURAS DEL CINE MUNDIAL ELOGIAN UNA PELICULA ESPAÑOLA

Luis Berlanga, el admirable realizador de "Bien venido, Mr. Marshall!"

Ana Mariscal, la relevante figura de nuestra pantalla y nuestra escena.

J. A. Bardem, el prestigioso director de "Calle Mayor", opina de esta manera:

Antonio Vilar, nuestro más galardonado actor internacional, escribe al respecto:

Rafael Gil, el tantas veces laureado director y hoy destacado productor, juzga:

"Lo más sorprendente es ver como un director que es, al mismo tiempo, protagonista ha sabido desdoblarse en su tarea, haciendo a gran altura como actor, pero "visiéndole" siempre como director. La cinta es inteligente, espontánea y llena de fragancia."

La vida por delante entra en su SEGUNDO MES de triunfales proyecciones en el CINE

Callao Autorizada para mayores de dieciséis años

Recomendada para universitarios y para los enamorados que quieren casarse

PRODUCCION ESTELA FILMS

DISTRIBUIDA POR

UNA REALIZACION DE FERNAN GOMEZ

CON ANA GADE F. FERNAN GOMEZ

Manolo Alexandre Félix de Pomés

FUERA DEL REDONDEL

REUNION DE GANADEROS A fines del corriente mes se reunirán en Madrid los ganaderos de bravo que figuran encuadrados en el subgrupo del Sindicato Nacional de Ganadería para tratar de asuntos de los que algunos parece que afectan a la pureza de la raza y a la continuidad del señorío ganadero.

GREGORIO SE CASA Antes de un mes, día más o menos, Gregorio Sánchez se habrá despedido de la cofradía de los solteros para contraer matrimonio con la bella señorita Amparo Galán.

BERNADO Y TRIANERO En avión han salido para Lima, en cuya plaza tienen contratadas varias corridas para la feria del Señor de los Milagros.

NOTA DE LOS SUBALTERNOS La Agrupación Sindical de Picadores y Banderos Españoles pone en conocimiento de sus agremiados profesionales residentes en Madrid que habiéndose puesto al cobro los recibos de la cuota actual correspondientes a los meses de enero a diciembre del año en curso, pueden retirarlos, previo abono de su importe, al cobrador del

Montepío de Toreros, don Emilio Rey.

LA FERIA DE ANULADO por el JAEN Henciense el congreso organizador los festejos taurinos para la feria de dicha capital, se ha hecho cargo de su organización la empresa Dominguin, que ha ultimado los siguientes carteles:

HA MUERTO BALDOMERO En Madrid ha fallecido el popular fotógrafo Baldomero Fernández Raigón, quien desde hace muchos años habiase dedicado a esta especialidad, habiendo llegado a reunir un archivo gráfico que era de lo más notable de los que sobre la materia existen.

MEJORAS EN PALMA En la plaza de toros de Palma de Mallorca se van a realizar diversas obras de mejoramiento de sus servicios, entre los que se cuentan el de modernizar la enfermería, construir una nueva capilla y establecer un bar con todos los adelantos modernos. Con estas mejoras, la plaza de Palma, quedará como una de las mejores de España.

EL PINTOR

SABE QUE ES MEJOR...



emplear pinturas SHERWIN-WILLIAMS porque la calidad satisface a sus clientes y su gran rendimiento representa un beneficio. Esto es posible con

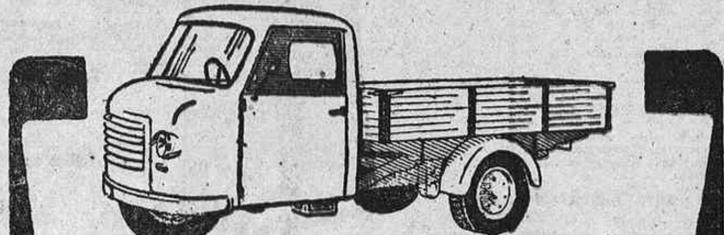
Super Kem-Tone PINTURA LAVABLE A BASE DE LATEX SINTETICO

KEM-GLO ESMALTE SINTETICO EXTRA-DURO PARA LA DECORACION MODERNA DE INTERIORES

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

SOLICITE INVITACION A NUESTRAS HABITUALES DEMOSTRACIONES EN EL ESTABLECIMIENTO DE ALCALA, NUMERO 95, TELEFONO 25 92 50

CAMIONETA SAVA



PRACTICA - ECONOMICA - POTENTE 2 TONELADAS PRECIO: 138.000 PESETAS

Finanzauto, S. A.

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

Plaza de Toros de GUADALAJARA

Dos sensacionales corridas de toros y una gran novillada

DIA 15.—Toros de DON SAMUEL FLORES

LUIS MIGUEL DOMINGUIN MANOLO VAZQUEZ MIGUEL MATEO (MIGUELIN)

DIA 16.—Toros de DON RICARDO ARELLANO

LUIS MIGUEL DOMINGUIN GREGORIO SANCHEZ ABELARDO VERGARA

DIA 17.—Novillos de D. ARCADIO ALBARRAN

EL GRAN REJONEADOR

Josechu Pérez de Mendoza

Andrés Hernando Luis Alfonso Garcés Curro Montes

LOCALIDADES: VICTORIA, NUM. 3 (Taquilla Vista Alegre)

Seda Crem

LA PASTILLA MAGICA QUE CREA CUTIS DE SEDA

TEYMA

PRESENTA MAITE DE LIS MARUJA SEVILLA LOLITA IMPERIO Gran "ballot" de ANA MARA Sita Valsavina LES BREDWINS Atracción Internacional

CIUDAD LOS ANGELES



MAS VIVIENDAS A LA VENTA CON DESEMBOLSO INICIAL DE 39.000 PTAS.

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD UNICA: CASI EL 60 POR 100 DEL PRECIO EN PRESTAMOS HIPOTECARIOS PARA AMORTIZAR EN 50 AÑOS!

Superficie: 79,43 m. Desembolso: 39.000 Ptas. A la entrega: 20.000 Ptas. Durante 5 años: 400 Ptas. al mes. Habitaciones: 3 dormitorios, cuarto de estar, cocina, aseo y salona. Exenciones tributarias.

NO ES UN PROYECTO, ES UN CONJUNTO URBANISTICO YA HABITADO

VIRELSA

INFORMACION: Boix y Morer, 6 - Teléfs. 53 21 00 - 53 21 08 - 53 21 09 SERVICIO EXCLUSIVO DE AUTOMOVILES DESDE PALOS DE MOGUER - TAMBIEN DESDE LEGAZPI (LINEA A VILLAVIEJA)

anuncios por palabras

Grid of small advertisements including: AGENCIAS, ALQUILERES, AUTOMOVILES, ENSEÑANZAS, FINCAS, MUEBLES, TRABAJOS, Ofertas, IMPORTANTE, MUEBLES, TRABAJOS, VARIOS.

ALFA automática MOD. Z-103 primera marca española. Includes image of the sewing machine and the ALFA logo.

LAV LINEA AEROPOSTAL VENEZOLANA. Includes image of an airplane and text: TODOS LOS LUNES A ROMA, OFICINAS DE LAV, Edificio España - Tls. 479726-479819 (Madrid y agencias de viajes), TODOS LOS MARTES A VENEZUELA.

COMENTARIO

LOS ESTUDIOS

Por FRANCISCO CASARES

Hace unas semanas, con ocasión de los exámenes de septiembre, escribí algo sobre la dureza de las pruebas escolares. Ahora, en el momento de comenzar el curso académico, entiendo que no es del todo inoportuno formular nuevas reflexiones en torno a los estudios universitarios de segunda Enseñanza y en otras parcelas docentes. El rigor excesivo en los ejercicios para la aprobación de cursos y asignaturas, acaso inspira-

Radio- Electricidad

representante para Asturias y Galicia muy interesado en aceptar muestrarios exclusivamente de fabricantes

Próxima salida de viaje Apartado 775. Publicidad

Artículos para fiestas y cotillón - Adornos de salones

Papelera y objetos de escritorio

Vicente Rico, S. A.

Concepción Jerónima, 29 MADRID

Antigua Relojería

CALLE DE LA SAL, 2

30 AÑOS DE EXISTENCIA

garantizan el acierto, aseguran su eficiente reparación y la economía de su compra

FILIAL Relojería Imperial

Imperial. 16 Despertadores económicos

COMPLETO SURTIDO

DUWARD

VENDEMOS PISOS

- NO SON ESTILO AMERICANO
NO TIENEN LUJO
NO TIENEN TRES BAÑOS
NO TIENEN PARQUET
NO TIENEN GASTOS INNECESARIOS
SON DE SOLIDA CONSTRUCCION
SON ECONOMICOS
SON CAPACES PARA UNA FAMILIA
SON DE POCOS GASTOS
SON CON FACILIDADES AMPLIAS

Ricardo Ortiz, 30

(Entrada por Calvo Sotelo). Zona Gran Avenida Arroyo Abroñigal

Próximos Metro, autobuses y tranvías

Desembolso inicial: de 72.000 a 125.000 pesetas

Locales comerciales por el precio de un traspaso

HERSAU - Montera, 34

Información semanal automovilista

PATENTE COMPLEMENTARIA. Las personas jurídicas, empresas o entidades, están obligadas a renovar la totalidad de sus vehículos...

REVISION TALENTE. Hoy se inicia la revisión de los carnets expedidos desde el año 1940 al 1950.

IMPORACION AUTOMOVILES. Sigue abierta la importación para españoles que se reintegran a la Patria...

PLACAS VERDES. Podemos proporcionarles inmediatamente las placas verdes para retirar el vehículo a matricular.

ESCUELA AUTOMOVILISTA. Disponemos de RENAULT, SEAT 600 y 1400, VOLKSWAGEN, debidamente autorizados para la perfecta enseñanza de automovilistas.

ULTIMA MATRICULA. Ha correspondido la matrícula número M-205.905 para una motocicleta LUBE.

INFORMACION. Ampliación de datos sobre la patente complementaria, carnets de conducir, etc. en esta noche, a las once y cuarto, en la emisión de Radio España.

GESTORIA TOLEDO Sagasta, 17. Madrid

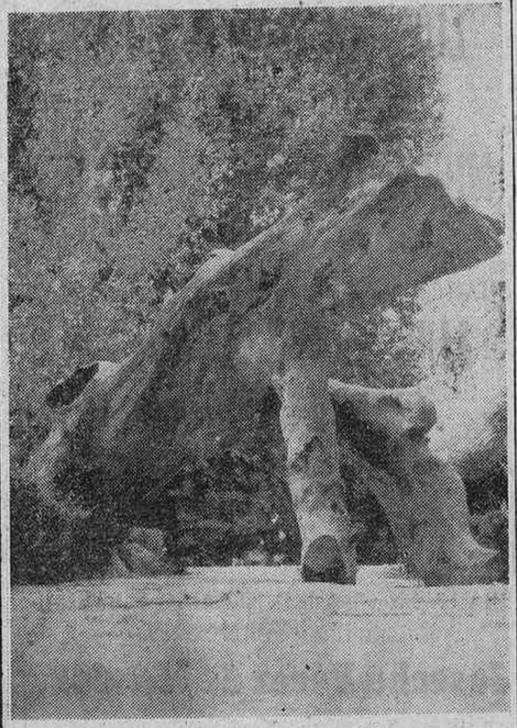
Teléfonos 572222 ó 573333 ó 574444

EL JARDIN BOTANICO GUARDA NUESTROS ARBOLES MAS BELLOS

TAMBIEN ALBERGA UNA COLECCION SIN PAR DE LAMINAS ADMIRABLES Y UN HERBARIO CON MAS DE MEDIO MILLON DE PLANTAS

NO OBSTANTE, SE HABLA DE SU POSIBLE TRASLADO A OTRO LUGAR PARA QUE SEA AMPLIADO EL MUSEO DEL PRADO

Los madrileños, en general, saben poco del Jardín Botánico, no obstante ser uno de los parques más atractivos y de estampa más clásica de la villa y corte. Superior al Retiro en riqueza forestal, umbrío, frondoso y evocador como un paisaje de Watteau, el Botánico es un remanso a la orilla del paseo del Prado, por donde, con peste de gasolina y estridor de motores, corre el torrente vital de la ciudad. Hubo un tiempo en que al Botánico, igual que al Retiro, tenían libre acceso cuantos llegaban a sus puertas; pero la escasez de guardianes que trajesen a la realidad a los enamorados que elegían una escenografía tan adecuada para ensayar los dios de las películas "no aptas", obligó a restringir la entrada por el procedimiento inventivo de poner una taquilla. Si no es elevada la tarifa de dos pesetas para las personas mayores—los niños pasan sin pagar nada—, hasta a reducir el número de frecuentadores habituales. Y para satisfacción pública, un día de la semana, el miércoles, es gratuita la entrada.



Ese tronco mutilado, semejante a un monstruo que intenta incorporarse, apoyadas las patas delanteras en una vereda del Botánico, es lo que queda de "El Abuelo", el olmo más viejo y más bello de la floresta madrileña. (Foto Portillo.)

hasta pudrirse el tronco imponente, apoyados en el suelo los muñones, a quien el monarca español envió a América al frente de una expedición para estudiar la flora del nuevo mundo. Y éstos son los antecedentes del Jardín Botánico, que en 1781 hizo plantar Carlos III sobre una extensa zona que desde el Prado llegaba al cerrillo de San Blas y abarcaba los terrenos en que están el antiguo ministerio de Fomento y la calle de Claudio Moyano. Para dirigir el jardín trajo el rey al farmacéutico de Añover de Tajo don Casimiro Gómez Ortega, quien, antes de comenzar sus tareas, hizo un viaje por las ciudades europeas más adelantadas en el estudio de la botánica. Del tiempo de Carlos III son las magníficas puertas que dan paso al jardín por la plaza de Murillo y por el Prado y la verja de hierro fabricada en Tolosa, de Guipúzcoa, sostenida por pilastros de granito sobre un zócalo con un banco de piedra.

Ya en el siglo XVII, antes de la reconquista de Granada, había en Guadix un jardín botánico, plantado por un rey moro y confiado a un experto navarro llamado Alcafar. El de Madrid, prestigioso centro científico, fue iniciativa personal de Fernando VI y estuvo al principio, el año 1756, en el soto llamado de Mijas Calientes, donde Quer y Minuart dieron las primeras lecciones de fitología. Un año antes, el propio Fernando VI había solicitado que viniese Linneo a Madrid, y el sabio sueco declinó la invitación en

Escasez de agua y escasez de todo. El despacho de la dirección, deslucidas las paredes y el techo como un resto de la casa, engarabados los tubos en que debían inyectarse los radiadores de la calefacción, no tiene otro mobiliario que un par de sillas y dos viejas mesas de pino, semejantes a las que pudieran verse en la cocina del hogar más modesto, y en un rincón, el pequeño armario metálico que guarda las láminas de Mutis, los dibujos de Cavanilles y algunos libros.

Quizás esta decadencia haya motivado que se hable de trasladar el Jardín Botánico para dejar espacio a la prolongación del Museo del Prado, saltando sobre la plaza de Murillo. Si sería fácil llevarse a otro sitio la cátedra, los tinteos, los archivos, los laboratorios, la biblioteca y hasta las estatuas. No es necesario que el Botánico esté donde está para proseguir sus tareas pedagógicas y cultivar las plantas medicinales que tradicionalmente vino sirviendo a quien lo solicitase y las semillas enviadas al extranjero en millares de paquetes. Y tal vez no importase mucho llevarse a otro lugar la portada del edificio y la verja de cerramiento, a cuenta de ensanchar el Museo de Pinturas, aunque bien pudiera éste crecer en altura y aumentar su capacidad por la parte posterior hasta la alineación de la calle de Ruiz de Alarcón, avanzando los dos cuerpos laterales hasta el Paseo del Prado. Pero hay en el Botánico muchísimos árboles seculares, los mejores de la floresta madrileña y algunos únicos en España, de imposible repetición. El bosque animado, ya este aviso de un "por si acaso", anticipación probable de un "quién pensara!" En alto ya el hacha del leñador sobre las carreteras, que no alcance su filo a un jardín que de sus méritos científicos es indispensable su sacrificio y tomar en consideración lo que para la población representaría la pérdida de uno de sus grandes parques.

Mensaje

A todos, y muy singularmente a usted, amigo Víctor D'Orca, caían en la cruzada antirborbólica y maestro en el arte del paisaje urbano, y a ti, Wenceslao Fernández Flórez, en guardia permanente de la belleza agreste que sobre el dólmen de nuestra tierra sueva escribiste las páginas de "El bosque animado", ya este aviso de un "por si acaso", anticipación probable de un "quién pensara!" En alto ya el hacha del leñador sobre las carreteras, que no alcance su filo a un jardín que de sus méritos científicos es indispensable su sacrificio y tomar en consideración lo que para la población representaría la pérdida de uno de sus grandes parques.

M. BARBEITO HERRERA

VENDO SOLAR INDUSTRIAL Zona 17-21.000 pies. Se parcelará. Próximo Metro Diego de León. Intúll curulos. Escribir 1.306. ALAS. ALCALA, 32

JOSE LUIS PELETERO

Presentará su colección de peletería para la presente temporada de invierno los días 15, 16, 17 y 18 de octubre en el local situado en la Carrera de San Jerónimo, 5. Teléfono 22 89 13. - M A D R I D

La sordera de Mr. Foster Dulles

Por ECHEA



—¡No digo nada! Silencio en el estrecho de Formosa, silencio en la entrevista de Varsovia, silencio en la oposición, aunque me suenan mucho los oídos.

La angustia y los desvelos de los padres son una faceta del problema que no debe desafiarse. Ellos sufren la carencia de los estudios, el gravoso sacrificio de gastos considerablemente aumentados, la repetición de cursos y ejercicios, el precio de los libros. Los alumnos experimentan las consecuencias. Los padres, más. Si es legítimo e incluso plausible que los españoles de condición más modesta sientan el impulso y la ilusión de elevarse y alcanzar un mejor nivel dentro de la comunidad social, ha de reconocerse también que la clase media ha sido, tradicionalmente, la que dió los más elevados porcentajes entre quienes abrazaron profesiones liberales, abogados, médicos, arquitectos, licenciados. Y esa zona humana y social es precisamente la más sufrida, la que lucha más duramente con las dificultades de carácter económico.

Sería absurdo pensar que es posible cambiar las costumbres apartando a los hijos de las aulas, para dedicarlos a otros destajos y actividades. Si, como es natural, tampoco se va a cerrar la puerta a aquellos que, con licita razón pretenden acudir a los centros docentes desde sus emplazamientos sociales inferiores, dejando la orientación de siempre, en el sentido de consagrarse a oficios manuales, para ser más en la vida—una de las principales y más justas reivindicaciones— es inevitable que se produzca la congestión, el exceso de aspirantes, la concurrencia hipertrófica y perturbadora en las aulas, la dureza de los exámenes. Toda ello en el afán de decidir eliminaciones como sea. Sin entrar en más pormenores, lo apuntado es suficiente para dar idea de lo complejo, de muy difícil armonización, del actual problema de los estudios.

No obstante, es lógico pensar que debe haber soluciones, fórmulas prácticas para lograr la normalidad, evitando tan graves quebrantos y sinsabores a millares de familias, así como la injusticia de que no salgan adelante muchos que realmente lo merecen. Esas fórmulas han de buscarse y ser aplicadas de modo inmediato, porque esta cuestión heterogénea, compleja y difícil de la enseñanza en determinados grados se ha agravado en los últimos tiempos y reclama inaplazables soluciones.

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria:

COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que for malicen y las letras de cambio que los integren.

CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consultenos

S. E. Comercio y Crédito, S. A.

Mesonero Romanos, 2. - Teléfonos 811438 y 811434

EL GRAN MADRID

Por LOPEZ-MOTOS



—Este escudo es más moderno y significativo, y desde lejos parece el oso y el madroño.

REPARTIDORAS DE AONO

MAQUINAS DESGRANADORAS Y DESHOJADORAS DE MAIZ SEMBRADORAS REMOLQUES - MOTORES y toda clase de maquinaria agrícola. Entregas inmediatas.

Finanzauto, S.A. VELAZQUEZ, 42 - MADRID - ATOCHA, 62 Y EN SUS 31 SUCURSALES

Asunción Bastida

HERMOSILLA, 18 - Teléfono 25 67 70 presenta su colección de OTONO-INVIERNO desde mañana, día 14 al 23 (ambos inclusive), a las cinco de la tarde RIGUROSA INVITACION

Queremos vender



Debido a un estudiado plan de producción, HEMOS CONSEGUIDO ABARATAR TODAS NUESTRAS CONFECCIONES

compre ahora CALIDAD a buen precio

El Corte Inglés DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO