

Argel, en estado de sitio

LA SEMANA INTERNACIONAL

El "fidelismo" continúa su marcha progresiva hacia el extremismo demagógico

EN TODO EL CONTINENTE AMERICANO PREOCUPA LA POSIBILIDAD DE QUE CUBA SE CONVIERTA EN UN FOCO DE PERTURBACION HEMISFERICA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

ES posible que, para situar en sus verdaderos términos el sonado incidente de que el miércoles, y ante las cámaras de la Televisión, fueron protagonistas el Embajador español en La Habana, Marqués de Vellicsa, y el Jefe del Gobierno de Cuba, Fidel Castro, convenga recordar unos antecedentes.

Exactamente por estos mismos días, y en el segundo de los dos Extraordinarios que dedicó al triunfo de la Revolución, la revista "Bohemia", de La Habana, estrechamente afecta al "fidelismo", se expresaba hace un año de este modo: "La Embajada de España en La Habana está recibiendo el agradecimiento de la Revolución. Más de un centenar de fervorosos combatientes por la libertad hallaron asilo en esa sede. Decenas de jóvenes conspiradores salvaron la vida gracias al amparo que les ofreció resplandeciente la representación diplomática española, al frente de la cual se encuentra don Pablo de Lojendio, Marqués de Vellicsa". No hubo, para esa acción, ningún móvil político; la representación de España, entonces como ahora, se ha mantenido al margen de todas las cuestiones puramente internas; esa representación española ha sido ejercida siempre con el mayor respeto y la dignidad máxima. Se trataba de una sangrienta lucha entre hermanos, que lo son también nosotros, y la Embajada española hizo cuanto le fué posible por humanizarla. No pocos partidarios del "movimiento del 26 de Julio" deben, ciertamente, la vida a España y a su representante: ellos no lo han olvidado.

El 17 de Julio último, inesperadamente y ante las cámaras de la Televisión, Fidel Castro pro-

nunció una de sus interminables peroratas en la que anunció que se proponía dimitir por incompatibilidad con el Presidente de la República, Manuel Urrutia. Acababa de producirse unas semanas antes la huida a territorio norteamericano del Jefe de las Fuerzas Aéreas, Pedro Díaz Lanz, quien, ante la Comisión del Senado de Washington, culpó al régimen cubano de excelentes influencias comunistas. Parecía que, en el seno del Gobierno, el Presidente Urrutia promovía una orientación jurídica a la Revolución, señalando esa misma sospecha y advirtió del peligro que para el país tendría la aceleración que se estaba imprimiendo a la Reforma Agraria.

En su discurso del 13 de Agosto último ante la Conferencia de Santiago de Chile, el Ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, definió al régimen "fidelista" como "régimen de opión pública y diplomacia de puertas abiertas". Ello quiere decir que, por un prurito específicamente demagógico, los temas más delicados son lanzados a la calle, aunque, naturalmente, con una previa matización: en el mes de Octubre, cuando los dos aviones de Díaz Lanz volaron sobre La Habana, Fidel Castro llevó a cabo ante la multitud un referéndum de "manos levantadas" para acordar el restablecimiento de los Tribunales revolucionarios. Con Urrutia se empleó un sistema semejante: las innumerables pantallas de la Televisión, que constituye en Cuba una inmensa fuerza, lanzaron durante varias horas las acusaciones de traición y de inmoralidad administrativa contra un hombre —Urrutia— que no podía defenderse. Y Urrutia fué arrojado de la Presidencia.



El marqués de Vellicsa durante su intervención ante las cámaras de televisión cubanas, en el momento en que rectificó las palabras que terminaba de pronunciar Fidel Castro

DOS MAGNIFICOS CRUCEROS EN EL VAPOR "MONTE UMBE"
(DE 14.000 TONELADAS)
de la
NAVIERA AZNAR, S. A.
(Capilla, cine, piscina, aire acondicionado, bares, salones, orquestas, juegos de sociedad, bailes)

A los mares del Norte
Salida de Bilbao el 1 de agosto y regreso el 18, visitando: ROTTERDAM, OSLO, COPENHAGUE, ESTOCOLMO, HELSINKI y HAMBURGO.

A Madera, Canarias y Marruecos
Salida de Bilbao el 21 de agosto, regresando el 5 de septiembre, con visitas a LISBOA, TANGER, CASABLANCA, LAS PALMAS, SANTA CRUZ DE TENERIFE, FUNCHAL y VIGO.

EXCURSIONES FACULTATIVAS

PRECIOS:
MARES DEL NORTE, desde Ptas. 8.000
MADERA, CANARIAS y MARRUECOS, desde " 6.000

Para informes e inscripciones:
WAGONS-LITS // COOL
Organización Mundial de Viajes
(G. A. I. S.)
400 SUCURSALES EN TODO EL MUNDO
Alcalá, 23 (Agencia principal) teléfono 211158; Avenida Calvo Sotelo, 14, teléf. 251787, y Palace Hotel, tel. 210850
Y en cualquiera de nuestras agencias españolas

La Revolución pierde adeptos

El Movimiento del "26 de Julio" tuvo en su origen muchísimos factores positivos: representó la lucha contra una situación en la que se mezclaron la corrupción política y administrativa, la discriminación persecutoria y la mantenido —y a atávica— injusticia social. Quizá por eso encontró la más amplia asistencia, de modo que no muchos regímenes pueden haberse envenado nunca de contar con un respaldo más clamoroso que el que encontró el "fidelismo" en su triunfo de hace un año. Las cosas no han seguido desde entonces ese mismo camino, porque las defecciones —quizá los desencantos— han sido numerosas. Sólo que, inevitablemente, cada una de esas defecciones ha promovido una reacción papel en los acontecimientos del 13 de mayo de 1958 al ocupar el edificio del Gobierno, ocupó esta tarde el edificio de la Universidad, seguido y ayudado por estudiantes y miembros del Frente Nacional francés.

Mientras, en Orán (Argelia occidental) la Policía dispersó a pequeños grupos de jóvenes manifestantes y milicianos, y a muchos de ellos se les disparó. En la ciudad dándose gritos de "Viva Masu!" Soldados con cascos de acero fueron apostados frente al edificio de la Prefectura de Orán y todas las tropas fueron acuarteladas.

En el pasado Julio —ya se ha dicho— buscó asilo en Norteamérica el Comandante de la Aviación, Díaz Lanz; no muchos días después se produjo la efectiva destitución del Presidente Urrutia. Ya entrado Octubre, y apenas extinguidos los ecos de la amistosa acogida dispensada a Fidel Castro en los Estados Unidos, se registró la incursión sobre La Habana de dos aviones mandados por Díaz Lanz; pocas horas más tarde Fidel Castro —acompañado del Comandante de las Fuerzas Armadas, Camilo Cienfuegos, que, a su regreso, desapareció— se trasladó a Camagüey para destituir al

Veinte mil manifestantes

ARGEL, 24. (Urgente).—Los conceptos de ultraderecha son manifestado tumultuosamente en las calles de Argel y han iniciado una huelga general en una "abierto"

Así se divide el cante

Uno de esos autorizados investigadores del cante andaluz, don José María Caballero, ha señalado —y recogemos aquí estos conceptos suyos para información del curioso lector que los ignore— que, atendiendo exclusivamente a su formación histórica, se puede dividir el cante andaluz en dos grupos, aparte uno intermedio que comprende las manifestaciones difícilmente clasificables en los anteriores.

Los dos grupos básicos indicados son el cante jondo, grande o chico, y el cante chico o flamenco, que se divide en los siguientes estilos: javeras, cabales, soleares, caiseras, bulerías, alegrías, ronderas, farucas, cáncidos, grandinas, murcianas, mineras, sevillanas, tarantas, cartageneras, chullas,

Unos veinte mil manifestantes levantan barricadas y abren fuego contra los policías

Helicópteros del Ejército arrojan contra la multitud gases lacrimógenos

Se inicia la huelga general y la muchedumbre profiere gritos a favor del general Masu

De Gaulle y Debré regresaron anoche a París

ARGEL, 24. (Urgente).—El estado de sitio ha sido declarado en Argel, según se anuncia oficialmente.—EFE.

Tres muertos y 30 heridos

ARGEL, 24. (Urgente).—El general Challe, dirigiéndose por radio a los argelinos, ha dicho: "Elementos amotinados han atacado y disparado contra las fuerzas de la ley y el orden, entre las que hay cierto número de muertos y heridos." "El orden será mantenido a todo costa." "La ciudad está en estado de sitio." "Todas las reuniones de más de tres personas quedan prohibidas."

Informaciones extrajudiciales señalan que tres manifestantes han resultado muertos y unos 30 heridos en los disparos que se criticaron durante la tarde de hoy. Hasta ahora no se ha podido obtener confirmación oficial de estas cifras.—EFE.

Llamamiento a la huelga general

ARGEL, 24.—Una gran muchedumbre comenzó a concentrarse esta tarde en las calles de Argel y en torno al monumento a los héroes de guerra y cerca de la oficina central de Correos. Los manifestantes impidieron el paso a los automóviles que trataban de transitar por las calles, y grupos de jóvenes levantaron barricadas con piedras arrancadas del adoquinado en algunas calles.

Una nueva octavilla hecha circular entre los manifestantes hacia un llamamiento para una huelga general.

El diputado argelino Pierre Lagrillarde, que jugó un destacado papel en los acontecimientos del 13 de mayo de 1958 al ocupar el edificio del Gobierno, ocupó esta tarde el edificio de la Universidad, seguido y ayudado por estudiantes y miembros del Frente Nacional francés.

Veinte mil manifestantes

ARGEL, 24. (Urgente).—Los conceptos de ultraderecha son manifestado tumultuosamente en las calles de Argel y han iniciado una huelga general en una "abierto"

Juan XIII inaugura el Sínodo diocesano de Roma

En su discurso de apertura, Su Santidad dijo que la sacra asamblea estudiará algunos importantes puntos de la doctrina y disciplina de la Iglesia

A la solemne ceremonia en San Juan de Letrán asistieron más de treinta cardenales

El Sínodo iniciará hoy lunes sus reuniones vaticanas en el más rígido secreto

ROMA, 24.—El sínodo diocesano de Roma, anunciado por el Santo Padre hace un año, se ha inaugurado hoy, a las diez y seis de la tarde (hora española), en la basílica catedral de San Juan de Letrán. La sacra asamblea del clero romano se inauguró con un discurso del Romano Pontífice

La asamblea se celebra en el fabuloso escenario que ya ha conocido cinco concilios ecuménicos y el sínodo provincial de 1725. Más de treinta cardenales han asistido a la solemne ceremonia, además de obispos, vicarios, abades, superiores de los órdenes religiosos, canónigos, penitenciarios, rectores, capellanes, párrocos, etc.

Su Santidad Juan XIII ha pronunciado el primero de sus cinco discursos sinodales y ha sido una detallada exposición de los orígenes, preparativos, programa y esperanzas. "La gracia del Señor —dijo— con extrema sencillez hizo el milagro y hemos aquí en la inauguración del Sínodo, el primero de Roma después de Trento que estableció las normas sinodales.

Añadió el Padre Santo que esta sacra asamblea había sido convocada para examinar y estudiar algunos de los más importantes puntos de la doctrina y disciplina de la Iglesia católica, y que la reunión está destinada a señalar una nueva era en la vida de la gracia y en la vida espiritual de nuestra ciudad, y en "nuestra diócesis de Roma".

Durante su discurso, pronunciado en frúido latín, el Papa pidió a todos los reunidos que orasen por el éxito de su tarea, y añadió que este Sínodo era una reunión de "eclesiásticos y sólo de eclesiásticos".

Previamente el Papa rogó a todos los seglares que abandonaran la reunión. Dijo que esto podía ser interpretado como una indicación de que existía una diferencia entre los clérigos y los fieles, entre los sacerdotes y los seglares; pero esto no es así, no hay tal separación. La santa Iglesia es una sociedad perfecta, de la cual todos forman parte y gozan de sus privilegios, de sus riquezas espirituales y de su sagrado patrimonio. Tanto desde la perspectiva de la doctrina como de la práctica.

En el salón de bendiciones del Vaticano tendrá lugar el lunes, martes y miércoles las sesiones del Sínodo, el cual no intenta modificar la legislación universal de la Iglesia, sino aplicarla con máxima eficacia a la diócesis de Roma.

El Sínodo iniciará mañana sus reuniones vaticanas en el rigor secreto del "extra omnes", que, por supuesto, incluye a los periodistas.

Comienza la pavimentación de la Gran Vía de San Francisco

Para el próximo mes de junio la circulación rodada podrá ya desfilar por allí

A lo largo del trayecto surgirán modernos edificios para oficinas, industrias y viviendas



Esta Gran Vía de San Francisco a la Puerta de Toledo si que se va a terminar pronto, antes aún de lo que se había previsto. Si las gestiones que se realizan dan el resultado que se persigue —y, como es lógico, lo darán—, los pocos vecinos de las cuatro o cinco casas que faltan por desalojar para el trazado completo de la calzada se irán a disfrutar nuevas viviendas, y entonces se podrá pavimentar toda la calle con la celeridad que se desea.

No quedan ya, por tanto, más que un par de edificios y "algunos pocos" más, correspondientes a otros inmuebles, para conseguir la limpieza total de la vía que unirá la plaza de San Francisco el Grande con la Puerta de Toledo. Pero mientras se resuelve el futuro alojamiento de los inquilinos afectados las obras de pavimentación han comenzado ya. Docenas de obreros trabajan diariamente en el arranque de la famosa Gran Vía que hiciera posible, tras una brillante exposición ante las autoridades municipales, el entusiasmo y la competencia del teniente de alcalde de La Latina, don Joaquín Campos Pareja.

Las obras de pavimentación de esta gran arteria, que medirá alrededor de un kilómetro de longitud, y que puede ser calificada, efectivamente, de grande por el beneficio que traerá para la descomulgación de aquella zona, no durarán más que cuatro o cinco meses. Quiere decir que para el próximo mes de junio la circulación rodada comenzará a desfilar por allí. Los diferentes trabajos subterráneos y de alcantarillado se encuentran ya vencidos.

Modernos edificios para oficinas, industrias y viviendas

Hace sólo unos días, se pagaron 12 millones de pesetas en concepto de valoraciones por la mayoría de los inmuebles expropiados de la zona de influencia. El resto se pagará también en un plazo inmediato. La correspondiente sección de Urbanismo del Ayuntamiento prepara las tramitaciones necesarias para sacar a pública subasta los solares de la mencionada zona.

En el despacho del señor Campos Pareja están la maqueta, los diseños y los planos de la Gran Vía de San Francisco. Tendrá la calzada 30 metros de anchura y las aceras aparecerán sombreadas de árboles. Tanto desde la plaza de San Francisco como desde la Puerta de Toledo se podrá contemplar un panorama realmente magnífico, decorado por bellos edificios modernos, espaciosos, de traza funcional, con muchas cristaleras.

Se edificarán en ese trayecto dos nuevos cines, y los demás locales se destinarán a oficinas, industrias y viviendas.

De esta cercana realización si que se puede hablar actualmente, puesto que, como decimos, existen por el momento bastantes trabajos muy avanzados y acaba de comenzar la pavimentación de la calle. Vaya por delante, sin el menor ánimo de adelantar, nuestra enhorabuena al señor Campos Pareja.—F.

Partido de fútbol NIZA-MADRID

(COFA DE EUROPA)
Viajes en autopullman: del 1 al 7 de febrero. Ptas. 3.840
Avión: Salida, 3 de febrero.

ROMA. Viaje en avión, de seis días de duración, con estancia en excelentes hoteles.
Por pesetas 7.450, todo comprendido!

Y... además

UNA SEMANA EN MALLORCA
Salidas diarias. Viaje en avión. Excursiones especiales por la isla.

AUTOPULLMAN

CIRCUITO DE ANDALUCIA
Siete días de viaje. Salidas: martes, jueves y sábados, visitando Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez de la Frontera, Sevilla y Córdoba.

Y su famosa X VUELTA AL MUNDO

Salida: 28 marzo 1960

Solicite personalmente o por correo nuestros programas, donde hallará amplia información de todos estos viajes. Si entre ellos no encuentra el de su agrado, indíquenos el que especialmente le interesa para confeccionárselo sin compromiso alguno para usted

A. V. T. S. G. A.
Plaza del Callao, 3. Teléf. 3110 00.—Hall Hotel Plaza.
Teléf. 47 93 14.—Goya, 23. Teléf. 38 45 37

La gripe asiática ha invadido Francia

PARIS, 24. — El Instituto Pasteur ha anunciado que la gripe asiática afecta a varias regiones de Francia y que ya se han registrado algunas muertes. La región más afectada es la del valle del Rhodano. En el ministerio de Sanidad se ha declarado que los hospitales se hallan casi llenos en todo el país. Debido a la gripe y por falta de personal médico no se pueden abrir nuevos centros, aunque se hayan establecido ya algunos.—EFE.

CON Meliá VIAJARA MEJOR

Retabilla semanal

MADRID, tan sensible siempre a las rozaduras de los malos modos ajenos, recibió a nuestro embajador don Juan Pablo de Lencina...

Para entendimiento de las tareas encomendadas a las Jornadas sobre Alimentación, que comenzarán hoy sus sesiones...

Se nos ha de la nieve, después de una visita de médico, y vino el fango. Es increíble cómo se ponen esas calles en cuanto cae un chubasco...

Persianas graduables

Líneum. Alfombras. Tapicería plástica. SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 57 09 02 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Billetes especiales de la Renta para los visitantes de la exposición de la Semana Santa de Málaga...

Agasajo a Campos Pareja.—El próximo sábado, a mediodía, en el hotel Victoria, el personal que presta sus servicios en el Matadero Municipal...

Homenaje a Rodríguez Jurado. Un grupo de abogados madrileños han ofrecido un almuerzo a don Adolfo Rodríguez Jurado...

Nueva residencia.—Esta mañana, a las once y media, en la calle Juan Vigón, se inaugurará la Residencia Generalísima Franco...

Casa de la Mancha.—El próximo jueves, a las siete y media de la tarde, la Casa de la Mancha celebrará en su domicilio social...

Don Manuel Jiménez Díaz (Chicuelo II) MATADOR DE TOROS

Don Ricardo Jiménez Díaz APODERADO Y EMPRESARIO

Don José Díaz Garamendi PICADOR

FALLECIDOS EN ACCIDENTE DE AVIACION EL DIA 21 DE ENERO DE 1960 R. I. P. El jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo y las Agrupaciones Sindi-

II Congreso Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana

Comienza hoy sus tareas en la Delegación Nacional de Sindicatos

A las diez y media de la mañana de hoy tendrá lugar en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos la apertura del II Congreso Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana...

Representaciones extranjeras en el Congreso

La representación italiana en el Congreso está integrada por el ex ministro Gaetano Martino, el secretario de Defensa Nacional, Eduardo Massino...

Entrega de un premio a González Muñiz

En el Instituto de Cultura Hispánica se procedió a la entrega de los premios concedidos al redactor de "Caja" don José González Muñiz...

Doña Justina Rodríguez Macho

Viuda de Fernández Cuevas FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

Doña Justina Rodríguez Macho

Sus hijos, María del Rosario, Milagros, Pilar y Estanislao; hermanos, Ana, Esperanza y Florentina; hijos políticos, don Julio Trenas y don Arsenio de la Morja...

Don Manuel Jiménez Díaz (Chicuelo II)

El funeral que se celebre el martes, 26 del actual, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Angustias...

Don Cipriano Hebrero Pérez

EL SENOR DON CIPRIANO HEBRERO PÉREZ DEL COMERCIO Presidente de La Previsora, S. A. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, doña Felisa Méndez Bravo; hijos, doña Esperanza, don Bruno, don Roque, don Santos y doña Emilia...

GUIA DEL LECTOR

Actos para hoy A las 18.30.—Escuela de Ingenieros de Minas (Ríos Rosas, 9): Conferencias de M. Reyre sobre el tema "Geografía del petróleo en las costas africanas"...

Para mañana A las 19.30.—Real Academia de Medicina (Arietas, 12): Conferencia del doctor don Santiago Carro sobre el tema "Glosis: molida y extasis intestinal"...

Miércoles 27 A las 19.30.—Academia de Dermatología (Sandoval, 7): Sesión científica, con intervención de los doctores Álvarez Lovell, Soto Melo, Sicilia, Contreras Diez...

EL EXCELENTISIMO SENOR DON ALFONSO REYES ESCRITOR Ex ministro de Méjico en España, embajador, doctor "honoris causa" por varias universidades

FALLECIO EN MADRID EL 27 DE DICIEMBRE DE 1959 A los setenta años de edad HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

EL SENOR DON JOSE DORREGO GARCIA Apoderado del Banco de Santander FALLECIO EL DIA 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, Mariolita González Valdeolivas; hijos, José Manuel, Javier, Angel Luis y Rafael; madre, María García Díaz...

EL SENOR DON VICENTE LLORET PEREZ Ex diputado provincial y ex alcalde de Aranjuez Que falleció en Alicante el día 12 de enero de 1960

Su afilida esposa, doña Rosa Alcázar; hermana, doña Josefa (ausente); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia SUPLICAN una oración por su alma.

EL EXCELENTISIMO SENOR DON LUIS GAMBOA Y ROBLES Inspector general de Minas, jubilado. Ex presidente del Consejo de Minería y consejero de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, S. A., y de Bioquímica Española, S. A.

Que falleció en Madrid EL DIA 19 DE ENERO DE 1960 Confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

EL SENOR DON CIPRIANO HEBRERO PÉREZ DEL COMERCIO Presidente de La Previsora, S. A. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, doña Felisa Méndez Bravo; hijos, doña Esperanza, don Bruno, don Roque, don Santos y doña Emilia...

EL EXCELENTISIMO SENOR DON JOSE GIRALT E IDUATE Fundador del Real Madrid F. C. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su viuda, doña Eusebia Gómez Zaldivar; hija, Eloísa; nietos, José Antonio, Francisco; nieta política, Pilar Espérón; sobrinos, hermano político, demás familia y su fiel servidora, Elisa Luna

EL EXCELENTISIMO SENOR DON LUIS GAMBOA Y ROBLES Inspector general de Minas, jubilado. Ex presidente del Consejo de Minería y consejero de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, S. A., y de Bioquímica Española, S. A.

Que falleció en Madrid EL DIA 19 DE ENERO DE 1960 Confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

EL SENOR DON CIPRIANO HEBRERO PÉREZ DEL COMERCIO Presidente de La Previsora, S. A. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, doña Felisa Méndez Bravo; hijos, doña Esperanza, don Bruno, don Roque, don Santos y doña Emilia...

SPAR Primera cadena voluntaria de alimentación en España VENTA ESPECIAL PARA ESTA SEMANA Chocolate LLORET (A LA TAZA) 6,60 Leche condensada "MARIPOSA" Lata 12,70

COMPRANDO EN SPAR AHORRARA EN SUS COMPRAS

SOCIEDAD

REGRESO DE LONDRES LA MARQUESA DE VILLAVEDE El sábado por la tarde regresó a Madrid la marquesa de Villaverde, que ha pasado unos días en Londres.

ENLACE LEON CUADRA-ALONSO-FERNANDEZ En la capilla del Buen Consejo, de la catedral de Madrid, contra-jeon matrimonio la señorita Asunción León Cuadra y don Cosme Alonso Fernández.

ENLACE MARINEZ PASTOR-SANCHEZ MARQUEZ En la iglesia de la Concepción se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Carmen Estrella Sánchez Márquez con don Emilio Pastor.

EL EXCELENTISIMO SENOR DON JOSE GIRALT E IDUATE Fundador del Real Madrid F. C. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su viuda, doña Eusebia Gómez Zaldivar; hija, Eloísa; nietos, José Antonio, Francisco; nieta política, Pilar Espérón; sobrinos, hermano político, demás familia y su fiel servidora, Elisa Luna

EL EXCELENTISIMO SENOR DON VICENTE LLORET PEREZ Ex diputado provincial y ex alcalde de Aranjuez Que falleció en Alicante el día 12 de enero de 1960

Su afilida esposa, doña Rosa Alcázar; hermana, doña Josefa (ausente); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia SUPLICAN una oración por su alma.

EL EXCELENTISIMO SENOR DON LUIS GAMBOA Y ROBLES Inspector general de Minas, jubilado. Ex presidente del Consejo de Minería y consejero de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, S. A., y de Bioquímica Española, S. A.

Que falleció en Madrid EL DIA 19 DE ENERO DE 1960 Confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

EL SENOR DON CIPRIANO HEBRERO PÉREZ DEL COMERCIO Presidente de La Previsora, S. A. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, doña Felisa Méndez Bravo; hijos, doña Esperanza, don Bruno, don Roque, don Santos y doña Emilia...

EL EXCELENTISIMO SENOR DON LUIS GAMBOA Y ROBLES Inspector general de Minas, jubilado. Ex presidente del Consejo de Minería y consejero de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, S. A., y de Bioquímica Española, S. A.

Que falleció en Madrid EL DIA 19 DE ENERO DE 1960 Confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

EL SENOR DON CIPRIANO HEBRERO PÉREZ DEL COMERCIO Presidente de La Previsora, S. A. FALLECIO EN MADRID EL 24 DE ENERO DE 1960

Su desconsolada esposa, doña Felisa Méndez Bravo; hijos, doña Esperanza, don Bruno, don Roque, don Santos y doña Emilia...

LA SEMANA INTERNACIONAL

El "fidelismo" continúa su marcha progresiva hacia el extremismo demagógico

EN TODO EL CONTINENTE AMERICANO PREOCUPA LA POSIBILIDAD DE QUE CUBA SE CONVIERTA EN UN FOCO DE PERTURBACION HEMISFERICA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

(Viene de primera pag.)

Jefe de su guarnición, Huberto Matos. Ahora, en esta semana, quien buscó refugio en los Estados Unidos fué el Comandante de las fuerzas de paracaidistas, Manuel Rojo del Río. ¿Puede considerarse conectada esta marcha con el incidente a que nos referimos, es decir, como una reacción malhumorada del Jefe del Gobierno cubano para lanzar sus conocidas acusaciones?

El incidente de la Televisión

Otros incidentes de distinto carácter coincidieron. De una parte, la salida para Norteamérica de Artime, perteneciente a la Agrupación Católica Universitaria y antiguo seguidor de Fidel Castro, y, de otra, la del sacerdote O'Farrell, veterano afiliado a Acción Revolucionaria, quien, desde los Estados Unidos, escribió, al parecer, una carta al Jefe del Gobierno en la que le expone su opinión de que el Movimiento había sido desnaturalizado. Cierta nacionalista vasca, Ignacio Azpiroz, hoy nacionalizado en la Argentina, había hecho por los finales de año unas declaraciones en las que pretendía negar la significación comunista de la revolución española, lo que promovió la reunión en la Embajada de España en la que, con asistencia de un grupo de religiosos compatriotas, se pronunciaron los discursos que en estos días han sido divulgados por la Prensa española.

No cabe establecer ninguna relación entre estos hechos. Pero Fidel Castro, en su intervención ante las cámaras, intentó establecer, con la lectura de una carta atribuida a cierta "conculada" de Díaz Lanz en la que se vertían insinuaciones relativas a los católicos que nadie se tomó el cuidado de contrastar previamente. La acusación se extendía a las Embajadas española y norteamericana como impulsoras de no se sabe qué clase de "contrarrevolución". Fue lo que determinó la intervención del Embajador, señor Lojendio, no impulsiva, sino meditativa; no promovida, seguramente, por una momentánea reacción, sino inspirada, acaso, en el recuerdo de lo ocurrido meses atrás con el Presidente Urrutia, en que éste ya no pudo corregir las inculpaciones lanzadas contra él.

Parece lo normal, dentro de las costumbres diplomáticas, que, si efectivamente existe alguna, fundamentada reclamación que hacer por un Primer Ministro, se utilicen las tradicionales vías entre dos Gobiernos que recíprocamente se han reconocido. Lo que ya sale fuera de la norma es la acusación pública, sin argumentos serios ni pruebas efectivas; pero, de añadidura, una acusación pública sin argumentos serios ni pruebas efectivas; pero, de añadidura, una acusación pública entregada a uno de los más eficaces y amplios medios de difusión, cuyas huellas—sobre todo si son calumniosas, como en este caso—es difícil borrar. Lo que se hacía preciso era borrarlas inmediatamente. Si fué éste, como suponemos, el propósito del Embajador, lo ha conseguido. Porque, efectivamente, la eficacia de su presencia y de sus palabras ante las cámaras de la Televisión y en la presencia de Fidel Castro ha sido total. Puede considerarse por algunos como un acto desacomodado, pero, indudablemente, el que lo promovió—y lo justificó—excedía con mucho de los procedimientos habituales en uso.

Una peligrosa evolución política

Cuba no puede ser contemplada desde España con indiferencia, sino con amor. Nos duelen como propias sus contrariedades, y son precisamente las raíces de esas

"EISENHOWER IN SPAIN"

El Banco Exterior de España ha publicado un folleto en gran formato dedicado a la visita del Presidente de los Estados Unidos a nuestro país, con el título "Eisenhower in Spain", redactado en inglés e impreso en papel cuécher. Profusión de fotografías de los momentos más destacados de la visita del ilustre viajero, ocupan la totalidad de las 32 páginas de esta publicación, avalorada con interesante texto informativo. Destacan igualmente la reproducción a tamaño reducido de las primeras planas de los diarios matutinos alusivos todas a la llegada de Mr. Eisenhower, la impresión personal de algunos modestos trabajadores, todas ellas coincidentes en la admiración a la desbordante simpatía del Presidente y la fotografía que recoge el abrazo de despedida al Generalísimo.

El esfuerzo editorial del Banco Exterior de España es merecedor de los máximos elogios, así como sus autores el jefe del Servicio de Estudios Económicos del Banco, y don Juan Fernández Ortega, autor del texto, y la especial colaboración de Iber-Press, así como la supervisión técnica de don J. Guzmán Hernández y las excelentes fotografías de Cirra, Chavez-Lavin, Contreras, Narrajo, Sara Mac-Cormick y Anderson.

contrariedades las que nos gustaría ver corregidas.

El año que ha hecho ahora exactamente que la Revolución triunfó ha introducido en Cuba cambios fundamentales. Y ello, quizá, porque la Revolución, en lo que tiene de procedimiento más que de sustantividad, se ha convertido en mito. Díjase que el espíritu combativo de Sierra Maestra continúa subsistiendo, pero de modo que el "guerrillismo" se ha ido incorporando a los propios resortes de la gobernación. Lo que posiblemente inquieta más en la Revolución cubana es su pérdida progresiva de asistencias. Y no tanto por el número como por su significación. Desde la promulgación de la Reforma Agraria, esa Revolución ha entrado en crisis. Nadie discute la conveniencia ni la oportunidad de esa Reforma, como tampoco el móvil de justicia social que la inspira. Lo que ya se discute es la forma de llevarla a cabo, tan apresurada como falta de método. Bastaría realizarla con las tierras que están improductivas para que se advirtiesen sus resultados sobre la situación adversa a la que se pretende remediar. Pero ello requeriría tiempo y dinero, y resulta más fácil, para las prisas que mueven a la Revolución, realizar la Reforma con las tierras en cultivo, aunque ello pueda ocasionar un evidente daño a la Economía.

EL 29, DIA DEL PERIODISTA

El próximo viernes, día 29, festividad de San Francisco de Sales, se celebrará el Día del Periodista con diversos actos. A las doce de la mañana, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa se trasladará al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para hacer ofrenda de flores en la sepultura del que fué nuestro presidente, don Alfonso Rodríguez Santamaría, y de los asociados caídos. A las ocho y media de la tarde, en la iglesia parroquial de San Martín, habrá una misa solemne, durante la que pronunciará una plática el excelentísimo señor obispo auxiliar don José María García Lahiguera. Esta función de la tarde está organizada de acuerdo con la Oficina diocesana de Prensa, que se une a nuestra Asociación para celebrar el día de San Francisco de Sales. Patrón de los periodistas.

APARATO DE TELEVISION

Por DAVILA



"LARGA FIDELIDAD"

PALAO TEJIDOS BOUTIQUE RETALES EN PALAO

Una semana—de las dos que dedicamos al año—para adquirir las grandes telas a precios de saldo.

Venta excepcional de prendas en ambas Boutiques.

Carmen, 3

Velázquez, 41

LA EXPROPIACION FORZOSA Y EL CONTRATO DE ARRENDAMIENTO URBANO

Veníamos hace mucho tiempo mentando la conveniencia de tratar una serie de problemas que, como este de la expropiación forzosa por causas de utilidad pública o de interés social, el de aplicación de la ley del Suelo y la inclusión de una finca en el catastro, los terceros en el Registro Provincial de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa, tanta y tan inmediata relación tienen con los derechos arrendatarios de los titulares de un contrato de alquiler de vivienda o de local de negocio.

Y antes de comenzar con una serie de trabajos acerca de esta institución de la expropiación forzosa en sus inmediatas relaciones con el problema arrendatario urbano. Comencemos por decir que modernamente el Estado orienta sus actividades hacia el signo de lo social, restringiendo la libre disposición de la propiedad y sometiendo a las limitaciones que demande, que pide, en interés de toda la comunidad. El Estado cada día ha de atender más y mejor a todos a través de múltiples y complicados servicios que atienden al aumento de necesidades de todo orden de demanda.

Entonces la Administración Pública—léase Estado, Provincia o Municipio—tiene necesidad en un momento dado de una finca determinada y concreta, o de un grupo de fincas para atender y cumplir fines de interés general. Y la doctrina y la legislación han buscado un procedimiento que concilie el interés particular con el interés público, si bien supeditando el interés particular, el interés privado, al interés de la colectividad. Sería injusto que esta cesión del interés privado, esta limitación de la propiedad, se llevase a cabo sin una contrapartida de contenido económico; que la Administración se apropiase de la finca sin indemnizar al propietario de ella, sin proporcionar justicia y pagarle lo que la finca valga, añadiendo a este precio el de afectación, con el fin de equiparar lo que a ese propietario ciudadano le está quitado—se le exige con lo que estaba obligado a dar.

Y esta es la institución de la expropiación forzosa. Partiendo de nuestro viejo Código de las Partidas, pasando por la Novísima Recopilación, ordenándose por Carlos IV por primera vez la intervención de un perito tercero para valorar la finca expropiada, se inicia durante la Regencia de doña María Cristina, el 17 de julio de 1838, la legislación especial sobre expropiación forzosa. Se publica después la ley de 10 de enero de 1879 y su reglamento de 13 de junio del propio año, hasta desmoronarse en la que hoy rige: la de 16 de diciembre de 1954, junto con su reglamento de 26 de abril de 1957, es la que vamos a estudiar en su relación inmediata con la ley de Arrendamientos Urbanos en estos trabajos de vulgarización de tan interesante tema. La nueva ley aplica notoriamente el ámbito y objeto de la expropiación de la ley anterior.

Incluye como causas de expropiación, además de la antigua de utilidad pública, el interés social, es decir, cualquier forma de interés que deba prevalecer, que sea superior al individual del propietario. La expropiación puede realizarse no sólo en favor de las corporaciones de Derecho Público—Estado, Provincia, Municipio—sino también de las entidades privadas o de simples particulares; aclaramos, según la nueva ley, el sujeto activo, es decir, el único que tiene potestad para expropiar, el expropiante es el Estado, la Provincia o el Municipio. Pero es que la nueva ley distingue de este sujeto activo y del sujeto pasivo, que es el expropiado, el dueño de la finca que se expropia, una tercera figura, el beneficiario de la expropiación, o sea el sujeto que representa el interés social, para cuya realización está autorizado a pedir la Administración expropiante—al Estado, al Municipio—que ejerce la facultad expropiatoria, el que se determina bien, que una vez expropiado es el quien lo adquiere. Claro es, para que la Administración actúe es preciso que el que se crea beneficiario justifique de modo pleno que legalmente procede la expropiación, que es conveniente para la comunidad, y es en definitiva, la Administración Pública quien ha de decidir la procedencia y la extensión de las obligaciones del beneficiario con respecto al expropiado y la que tiene que adoptar todas las resoluciones en el expediente de expropiación.

El objeto de la expropiación es, en la nueva ley, amplísimo: cualquier forma de privación singular de la propiedad, ya implique venta, permuta, censo, arrendamiento, ocupación temporal o mera cesión de su ejercicio, etc., etc.

Y por último, expropiado es el propietario o titular de los derechos reales e intereses económicos directos sobre la cosa expropiada, o titular del derecho objeto de la expropiación, porque hemos de tener en cuenta que, dado el concepto amplísimo del objeto de la expropiación con la nueva ley, la actividad expropiatoria de la Administración puede recaer no solamente sobre bienes inmuebles, sobre fincas, como en la antigua ley, sino también sobre bienes muebles o cualquier clase de derechos o intereses.

Esta institución de la expropiación forzosa cobra hoy un gran relieve con motivo de la actuación

del Municipio, que ha de llevar a cabo multitud de expropiaciones para atender a la salubridad, a la higiene, al embellecimiento, al tráfico, al ensanche de las poblaciones modernas, es decir, a satisfacer una serie de necesidades fundamentales en la marcha y engrandecimiento de las ciudades de hoy. Al devenir de los tiempos, esta actividad del Municipio repercute no sólo sobre el propietario de la finca que se expropia, sino que lo hace también sobre otra clase de derechos amparados por la ley y que, con la tendencia social de nuestra legislación, son tan protegibles, tan amparables, tan sagrados como el mismo derecho de propiedad: el derecho de arrendamiento, es decir, el que tiene de vivir

en una casa, o de explotar un negocio puesto en marcha, el inquilino o arrendatario de una vivienda o de un local de negocio protegido por un contrato de arrendamiento suscrito con el dueño de la finca expropiada. Y al estudio de ese interés protegido en relación con la expropiación forzosa en todos sus aspectos van encaminados esta serie de artículos, para estudiar desde la intervención del arrendatario en el expediente de expropiación hasta el de su lanzamiento de la finca expropiada, pasando por los del monto de la indemnización, forma de hacerla efectiva y todo cuanto con ello se relacione.

Gregorio PECEBES, BARBA DEL BRIO

MANIONES DE MANILA MANTILLAS PEINETAS ABANICOS Jiménez Preciados, 52, entre Callao-Sto. Domingo

PISOS POZUELO DE ALARCON En la plaza del Ayuntamiento, llave en mano, hall, cuatro habitaciones, baño, cocina, precio total, pesetas 77.308. Entrada única, 27.755 pesetas. El resto, en treinta años. Propietarios: GODOY-ESTEVE, Jacometrezo, número 6. Teléfonos 229258-229361

Increíble, pero cierto...

ABRIGOS

para toda la familia por 1.340 pts.

VENTA Posbalance



- Caballero: Abrigo con manga pegada o raglan, una fila. Colores tostados. 495
Niño: Abrigo confeccionado en chevot con trabilla y pliegue en la espalda. 195
Niña: Abrigo de lana en tonos lisos o en dibujo escocés. 275
Señora: Abrigo de lana bouclé. Colores beige, verde, azul y rojo. 375

Y así todo lo demás...

Galerías Preciados

Sederías Carretas

TEATROS

ALCAZAR.—(212252.) Rafael Rivelles, Ismael Merlo, Diana Maggi. 7, 11: Cuidado con las personas formales (de Alfonso Paso).
BEATRIZ.—(253108.) Compañía Maritza Caballero. 7, 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura; Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte con Julia Caba Alba). Venta anticipada.
CALDERON.—(391333.) 7, 11: El superespectáculo; Oh, la la! (con Lilián de Celis, Antonio Amaya, Nicole Blanchery, "ballet" Hiller Girls, Betsy Ross, Juan Pau y el genial humorista Cassen).
CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Últimos días! Circuitos Carcellé presenta su compañía extraordinaria del Festival Mundial del Circo con el famoso "Sphib" (el elefante mayor del mundo), presentado por Tarzán. Trio Wilma (ciclistas inverosímiles), los maravillosos perros de Felú, Karin and Ria, La caballería alemana, Troupe Marrakés, Tres Truzzi, Siete Irwings, Krig-Krak (el cerrojo del humor), geniales "mimos" de fama mundial, etc. ¡Un espectáculo sin precedentes! Despedida, domingo 31.
COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7: Cena de matrimonios (de Alfonso Paso). Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia. Noche, no hay función por descanso de la compañía. Siete últimos días. Próximo estreno Cartas credenciales (de Joaquín Calvo Sotelo).
COMICO.—(Cia. Lili Murati; primer actor, Pedro Porcel; Rafael Alonso y Luis Garcia Ortega.) 7, 11: Hay que ser feliz (de Vernon Sylwaine; traducción de Luis de Baeza y Francisco Abril).
ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Grandioso éxito cómico: La casamentera (de Thornton Wilder, por Antonio Prieto y Carmen Carbonell; colaboración Mercedes Muñoz Sampredo y gran compañía primeras figuras).
ESPAÑOL.—(Compañía titular, Director, José Tamayo.) 7, 11: La Orestíada (la famosa trilogía de Esquilo en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer; música de Cristóbal Halffter, con Luis Prendes, Berta Riaza, Luis a Sala y la colaboración de Irene López Heredia). La obra más importante de todos los tiempos, Tolerada menores. Siete últimos días.
FUENCARRAL.—7, 11: La Niña de Antequera con su espectáculo Dueña del canto. Tolerado para todos los públicos. Butaca, 30 pesetas.
GOYA.—(253217.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7, 11: ¿Dónde vas, triste de ti? (de Juan Ig-

nacio Luca de Tena, por José María Rodero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular). ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada. Hoy, último día. Localidades, de 15 a 50 pesetas.
INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Coartada. ¡Una aventura de Hércules Poirot! (la obra maestra de Agatha Christie; triunfo colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular; dirección, Arturo Serrano). "Un éxito completo" (Nicolás González Ruiz, "Ya").
LARA.—(211631.) 7, 11: La cornada (de Alfonso Sastre, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y Carlos Larrañaga).
LATINA.—(Cia. titular Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7, 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pesetas.
MARAVILLAS.—(Cia. Angel de Andrés.) 7, 11: El gato celoso (de Soriano de Andía y maestros Alguero y Montorio).
MARIA GUERRERO.—(317694.) 7, 11: Exito sensacional de La boda de la chieca (de Alfonso Paso, con Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azaña, Montserrat Blanch y Gabriel Llopert; dirección, Claudio de la Torre).
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Últimas semanas de ¡Tócame, Roquel! (por Queta Claver). Precios popularísimos. Butacas, a 20 pesetas.
RECOLETOS.—(269878.) 7, 11: Los fantasmas de mi cerebro (de Gironella y Manegat, con Enrique Diosdado).
REIN VICTORIA.—7, 11: Tina Gasó en Lucy Crown (Historia de una mujer).
ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez de Aragón. Compañía de Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: Exito extraordinario de La estrella trae cola (de Quintero, Arozamena y una gloria de Ardañin. Música de Alonso, Guerrero, Padilla, Moraleda, Quintero, Francis López, Parada, Morello, Lehar, Abraham, Donato y Simons. Dirección y montaje del espectáculo, Celia Gámez).

glas; wamescope). Domingos y festivos, matinal a las 11.
LOPE DE VEGA.—(472011.) 6,45, 10,30: El albergue de la sexta felicidad (Ingrid Bergman, Curt Jurgens, Robert Donat; cinemascopio). Tolerada.
MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 215694.) 7, 11: Noche, complementos y Con la vida del otro (Pedro Infante; eastmancolor).
MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 6,45, 10,45: Los hermanos Karamazoff (Yul Brynner, María Schell).
PALACIO DE LA MUSICA.—5,9,30: Los diez mandamientos (vistavision; 6.ª semana). Autorizada.
PAZ.—6,45, 10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todao con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases, 6,55, 10,40. 5.ª mes. ¡Precios populares!
POMPEYA.—7, 11: Cómo atrapar un marido (Debbie Reynolds, Paul Douglas; color).
PROYECCIONES.—7, 11: El día más bello (Antonella Lualdi). Autorizada.
REAL CINEMA.—7, 11: Intriga femenina.
REX.—(Teléfono 471237.) Continua de 11 a 6; numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño gigante (Pulgarcito) (eastmancolor). Tolerada.
RIALTO.—7, 11: Los novios de la muerte (Sylvia Koscina, Gustavo Rojo; color).
SAN MIGUEL.—7, 11: Jerusalén libertada (F. Rabal, S. Koscina; cinemascopio, color). Tolerada.
UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Jerusalén, libertada (Francisco Rabal, Silvia Koscina; cinemascopio, technicolor). Tolerada.
Sesión continua
ALCANTARA.—5: Entierro de un funcionario en primavera (Toni Leblanc, Vicky Lagos; estreno). Fugitivos.
ALEXANDRA.—El halcón de oro, El cielo difamado. Tolerado.
ALHAMBRA.—Continua: El juramento de Lagardere y Amor fingido.
APOLO.—4: Así mueren los valientes. Las dos y media y veneno. Toleradas.
ARGEL.—Nina, Miss cuplé.
ARGUELLES.—Continua 5: Candilejas (Charles Chaplin). Autorizada.
ASTUR.—Continua: Mensajeros de paz y Festival de Tom y Jerry (technicolor). Toleradas.
AYALA.—5: Sueños de oro, Fraude criminal.
AZUL.—4: Rififi (J. Servais), Rufufú (Vittorio Gas-

zontes de grandeza (Gregory Peck, Charlton Heston, Jean Simmons; cinemascopio).
LUSARRETA.—5: Hombres y lobos, Una gran señora.
MAGALLANES.—5: Estrella de Afirca, Las siete colinas de Roma (Mario Lanza). Tolerado.
MARIA CRISTINA.—4: La lupa, Un médico fenómeno (Dirk Bogarde; technicolor).
METROPOLITANO.—4: No hay amor más grande, S. O. S., abuelita.
MONTECARLO.—5: Vacaciones sin novia, La voz de la sangre.
MONUMENTAL.—Continua 5: Gran Hotel (Cantinflas), Gigi (Leslie Caron; cinemascopio).
MUÑOZ SECA.—(315141.) 10: Escapada, Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman).
MURILLO.—4: Mensajeros de paz, Festival Tom y Jerry. Toleradas.
ORAA.—5: La estrella de Africa, Las siete colinas de Roma. Tolerado.
PALACE.—4: Cómo atrapar un marido (Debbie Reynolds, Paul Douglas; color).
PALACIO DEL CINE.—5: Candilejas. Tolerada.
PANORAMA.—10 mañana: Orfeo Negro (eastmancolor). Segunda semana.
PAVON.—4: Cuando se pone el sol; S. O. S., abuelita.
PENALVER.—4: S. O. S., abuelita.
PEZ.—4: Saeta del ruiseñor, Viviendo su vida, Toleradas.
PLEYEL.—10: El príncipe y la corista, Sombras acusadoras.
PGTAS.—10: Guerra de valses, Los tramposos. Quinta semana. Toleradas.
PRINCIPE ALFONSO.—Fulano y Mengano, La reina de Montana. Tolerado.
PRINCIPE PIO.—4: Nacida para el odio; S. O. S., abuelita.
PROGRESO.—5: El día más bello (A. Lualdi, F. Interleggi; totalscope). Tolerada.
ROMA.—(347760.) 5: Los maridos no cenan en casa. Con quién andan nuestras hijas.
SAINZ DE BARANDA.—Nina, Miss Cuplé.
SALAMANCA.—5: El día más bello. Apta.
SAN CARLOS.—4: El gran jefe (technicolor, cinemascopio), S. O. S., abuelita (color).
SAN CAYETANO.—(271799.) 5: El burlador de Sicilia, Indiscreta.
TIVOLI.—5: Orfeo negro (eastmancolor). 2.ª semana.
URQUIJO.—Jubal, Más allá de las lágrimas.
VELAZQUEZ.—5: La pradera, La casa de la Troya (ambas color). Tolerado.
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Antracitas de
Ponferrada y leñas
para calefacciones, industrias y usos domésticos
"CONDE". Mayorista
Teléfonos 318154 y 319492
SE SIRVE A DOMICILIO

man ("suspense" en serio y bromas).
BECERRA.—4: S. O. S., abuelita.
BECQUER.—4: Arsénico, señor comisario; S. O. S., abuelita.
BENAVENTE.—10: Guardias de Roma (Alberto Sordi), Infierno de los héroes (José Ferrer; color). Toleradas.
CALIFORNIA.—(572815.) 4: Entre hoy y la eternidad, Torpedo. Apta.
CANDILEJAS.—El rey loco, Canto para ti. Tolerado.
CARRETAS.—10 mañana: Los clarines del miedo y Sabela.
CERVANTES.—5: El pispito, Nuestras hijas (Anna Neagle).
COLON.—5: Balarrasa (Fernando Fernán Gómez) y Regreso del infierno. Tolerado.
CONCEPCION.—Gayarre, Yo fui el doble de Montgomery. Tolerado.
DOS DE MAYO.—Continua 5: Parque de Madrid (Tony Leblanc), Indiscreta (Ingrid Bergman).
CHAMBERI.—4: El rebelde, Las dos y media y veneno. Toleradas.
CHUECA.—5: La estrella de Africa y Las siete colinas de Roma. Tolerado.
FELIPE II.—5: Tal vez mañana, Testigo de cargo.
FIGARO.—4: Marineros, ¡No miréis a las chicas! (Abbe Lane, Maurizio Arena), El hombre del paraguas blanco (José Luis Ozores, Lorea de Luca).
GALLIEO.—El cebo, Angeles de acero. Tolerado.
GAYARRE.—4: Cómo atrapar un marido (Debbie Reynolds, Paul Douglas; color).
GONG.—Continua 5: El día más bello (Antonella Lualdi; totalscope). Autorizada.
GRANADA.—(514624.) 5: Paso en mi barrio, Falso culpable. Toleradas.
IBIZA.—5: Conspiración del silencio, Las siete colinas de Roma. Tolerado.
IDEAL.—Continua 5: Los hermanos Karamazoff (Yul Brynner, María Shell, Claire Bloom; 2.ª semana). Pases: 5, 7,40, 10,25.
IMPERIAL.—10: Aventuras de Quintin Durward (Robert Taylor, Kay Kendall), Sin familia (Pierre Brasseur, Gino Cervi; ambas en eastmancolor). Toleradas.
INFANTAS.—10: Orfeo negro (2.ª semana).
IRIS.—5: Escapada, Indiscreta.
JORGE JUAN.—4: Orfeo negro (2.ª semana).
LOPEZ DE HOYOS.—(333756.) 4: Río de Janeiro (cinemascopio, technicolor), Hori-

VOY.—4: Sesenta segundos vida, Odongo. Toleradas.
FRONTONES.
FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10.) 5,30: Siete partidos a raqueta por señoras pelotaris, seis quinielas y actuación de Chiquita de Anota. 10,30: Cuatro partidos y tres quinielas.
SALAS DE FIESTAS
BAILE POPULAR LAS PALMERAS.—Diariamente, 7,30 a madrugada, continua. Señoritas, gratis.
BAILE POPULAR SALAMANCA.—Tardes, de martes a viernes, y tarde y noche sábados y festivos. Precios populares. Señoritas, gratis.
CASABLANCA.—(211808.) Tarde-noche: Presenta las mejores atracciones y orquestas.
EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfono 485081.) 6,30 tarde y 11,15 noche: Jules Sitters, bailarinas egipcias. Grandes atracciones. Orquestas: José Gea, Vicente Crespo y la Italiana de Americo Greco.
JHAY.—Presentación apoteósica cuadro flamenco: Marija Baena, el Niño Ricardo, Perla de Triana, Antoñita Romero, Oscar Alemán y su orquesta-atracción.
MOROCCO.—Presenta: Nalm Cheryk, Henri et Corinne, Helena Melo, Villa and Sola Girls, Lolita Garrido, con orquestas Morocco.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribute, 16.) Típicas atracciones, 12 noche, espectáculo español. Próximamente, gran fiesta aniversario.
PARRILLA REX.—Presenta a Lina Bermejo y su "ballet", Ruman y Kika, Frances Carola, Claire and Leslie Gonda, Julia Miralles, Soledad Siles. Orquestas Piero Fassano y Fachendas. Tarde y noche. Teléfonos 471240 y 471112.
PASAPOGA.—Presenta tarde y noche, con éxito grandioso, su espectáculo internacional, con The Stafford Dancers, hermanas Bernal y Juan Quintero con su Ballet de Arte Español, Tony Van Dommelen, Dany Ray y las orquestas Laredo y sus violines y D'Olmo.
RIVER CLUB.—(Leganitos, 41, junto plaza España. Teléfono 471006.) Eugenia Roca y un desfile constante de bellísimas "vedettes" con el "ballet" River Girls y "ballet" Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.
TEYMA.—Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones con el espectáculo de Pepe Alonso y las modelos de Sonia Handerson.
YORK CLUB.—(471248.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de Paris Noches de Pigalle.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO MARAVILLAS
ANGEL DE ANDRES
PRESENTA A
PERLA CRISTAL
EN
EL GATO CELOSO
de V. Soriano de Andía y maestros Alguero y Montorio,
con la colaboración extraordinaria de
LINA MORGAN
y el "ballet" internacional
8 BENTYBER GIRLS
procedentes del Moullins Rouge de París

TEATRO INFANTA ISABEL
coartada
LA OBRA MAESTRA DE
Agatha Christie
¡Una aventura de Hércules Poirot!
¡Un éxito colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular

Teatro Albéniz
¡GRAN TRIUNFO!
La grandiosidad de CINERAMA sólo la tiene...
CINERAMA
TECHNICOLOR
2º PROGRAMA
AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS
LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTELACION
NOTA: Todos los domingos y festivos, función especial a precios populares
EN ESPAÑA UNICAMENTE PODRA ADMIRAR
ESTE ESPECTACULO EN
TEATRO ALBENIZ (MADRID)
TEATRO NUEVO (BARCELONA)

REAL CINEMA
Cine
LA TORRE DE MADRID
2.ª SEMANA DE EXITO
¡Admire a los colosos SUSAN HAYWARD y KIRK DOUGLAS en la película considerada unánimemente por la crítica más divertida, alegre y a la vez humana!
KIRK DOUGLAS
SUSAN HAYWARD
Intriga femenina
WARNER BROS. PRESENTA
WARNERSCOPE DIRECTOR: H.C. POTTEN
INFORMACIONES.—"El humor, la ironía, la suave desorbitación hacia la caricatura y a veces el sarcasmo, dan el tono risueño de la película. Un gracioso repertorio de "gags" animan de carcajadas la diversión del film."—Alfonso Sánchez.
MADRID.—"la interpretación de Susan Hayward, tan excepcional actriz como siempre y muy sugestiva, y de Kirk Douglas, con esa ductilidad de que viene dando frecuentes pruebas. Ellos dos contribuyen fundamentalmente a los méritos de la película."—Pedro Rodrigo.
PUEBLO.—"La película divierte, provoca la risa y la sonrisa y tiene sobre todo el aliciente de mostrarnos a dos actores de la talla de Susan Hayward y Kirk Douglas. "Intriga femenina" es, en suma, una buena película humorístico-sentimental y una lección de excelente interpretación."—García de la Puerta.
A B C.—"Intriga femenina" es una película en la que prevalece y durante todo el tiempo domina lo amoroso, rodeado de los índices que producen el choque de los protagonistas, que sienten la mutua atracción desde el primer momento. Hacen esos papeles Susan Hayward, con su admirable arte de representar, y que resulta exquisita, y Kirk Douglas, que ha comprendido y reflejado con fortuna el soldado íntegro."—Donad.
YA.—"Estimación personal: buena. En ese aspecto únese este film a la buena serie, tan digna de alabanza, de los que cumplen la nobilísima misión de acercar los matos del país como hecia manera de remediarlos. La realización es directa, eficaz, pintoresca, sin caer en fáciles pintoresquismos, y tiene como admirable pareja principal a la que forman Susan Hayward y Kirk Douglas, tan buenos en los papeles dramáticos como en estos otros de desenfadada comedia, pero no desprovista de autenticidad humana."—Carlos Fernández Cuenca.

ALEXANDRA
EL HALCON DE ORO
EL CIELO DIFAMADO
AMBAS TECHNICOLOR
TOLERADO
CANDILEJAS
EL REY LOCO
CANTO PARA TI
AMBAS TECHNICOLOR
TOLERADO
URQUIJO
JUBAL (GLEEN FORD)
MAS ALLA DE LAS LAGRIMAS (VAN HEFLIN)
AMBAS CINEMASCOPE — TECHNICOLOR
MAYORES DIECISEIS AÑOS
EUROPA
ADORABLES Y MENTIRAS
LA PELIRROJA INDOMITA (GREER GARSON)
CINEMASCOPE - TECHNICOLOR — MAYORES 16 AÑOS
GALLIEO
EL CEBO
ANGELES DE ACERO (RAY MILLAND)
CINEMASCOPE - TECHNICOLOR — TOLERADO
CONCEPCION
GAYARRE (ALFREDO KRAUS)
EASTMANCOLOR
YO FUI EL DOBLE DE MONTGOMERY
TOLERADO
PRINCIPE ALFONSO
FULANO Y MENGANO (PEPE ISBERT)
LA REINA DE MONTANA (BARBARA STANWYCK)
TECHNICOLOR — TOLERADO

CAPITOL

SEGUNDA SEMANA DE EXITO

CUALQUIER PARECIDO ENTRE ESTA PELICULA Y LA VIDA DE UNA JOVEN Y FAMOSA PRINCESA...

¡no es simple coincidencia!



Tamara



CINEMASCOPE

METROCOLOR



CRONICA DE CINE

ENSAJO SOBRE LA MITOLOGIA CINEMATOGRAFICA

Durante varios días, grupos de periodistas y fotógrafos han estado guardando a la puerta del domicilio de Brigitte Bardot. Cumplían un deber profesional para ser los primeros en dar la noticia del nacimiento del hijo de la estrella. Porque era noticia para millones de lectores. En el mundo contemporáneo, la mitología que forman las estrellas cinematográficas no es sólo la más espectacular, sino también la más significativa. Y justo el hecho de que cuanto se refiere a una Brigitte Bardot, a una Sofía Loren o a un Marlon Brando apasione a mayor número de lectores que un artículo sobre política internacional o un reportaje sobre astronáutica, es fenómeno tentador para los sociólogos de nuestro tiempo. El mito del cine se ofrece como interesante tema de ensayo.

Hace algún tiempo, Jacques Siclier nos ofreció un buen estudio sobre "El mito de la mujer en el cine americano". Ahora Raymond de Becker intenta descubrir sus equivalencias en el lado masculino de un agudo ensayo: "De Tom Mix a James Dean". Plantea sus tesis con una pregunta: "¿Puede ser el cine un mito? ¿Puede ser la deficiencia que el público hace de un personaje en un momento determinado prefigura la futura evolución sociológica de ese pueblo. Becker se adelanta a la objeción de que las estrellas están fabricadas por la publicidad. Según él, existe una especie de osmosis entre los espectadores y las grandes figuras del cine americano. El éxito cinematográfico de Tom Mix, Rodolfo Valentino, Charlie Chaplin, Gary Cooper, Clark Gable, Humphrey Bogart, Marlon Brando y James Dean. He aquí la síntesis de su idea.

El triunfo del "western", en la época heroica del cine, es la proyección del profundo infantilismo del pueblo americano. Tom Mix con su caballo "Tony", héroe de los años "diez", simboliza una actividad sana, instintiva, unida todavía al mundo maternal. El caballo es, al parecer, un símbolo sicnológico de la madre. Con la aparición de Rodolfo Valentino, el espíritu colectivo se diferencia y se impone entonces la posibilidad del amor con sus complicaciones y fracasos, lo que supone el fin de la adolescencia como preludio de la edad adulta. Charlie Chaplin, que existe en función de una sociedad con sus problemas económicos e introduce una sociología. Gary Cooper y Clark Gable ofrecen el rostro del hombre maduro y equilibrado, que triunfa de conflictos. Pero es un equilibrio inestable, como lo prueba la inmediata aparición del "gangster", que durante una etapa dominará el cine. Es entonces el reinado de Humphrey Bogart.

Hasta que llega la nueva generación, una generación de neuróticos desdentados de las costumbres, que quiere expresar su angustia por medio de la brutalidad y la extravagancia. Esta generación es el "beatnik", el "cow-boy" de alma sana, montando un pura sangre, ha cedido el puesto al "duro" con moto.

A través de un interesante estudio, bien documentado, atento a los problemas sociológicos y psicopatológicos, Becker llega a su época. El cine es a la colectividad lo que el sueño es al individuo. Y el sueño analiza aquello en que el individuo quisiera convertirse. Paul Alexandre, comentando en un ar-

ticulo el ensayo de Becker, prolonga el estudio al problema del creador, para concluir afirmando que el héroe de la novela es también revelador de una época, pero se adelanta y perdura aún más que la estrella de cine.

Tema apasionante, propicio a un largo desarrollo, que queda aquí enunciado simplemente a disposición de quienes pueden darle un adecuado tratamiento.

Que la creación cinematográfica dependa íntimamente de una industria es, desde luego, una desgracia, pero resulta ineludible. Se suele afirmar que el productor es el enemigo tradicional del creador. No sólo no lo es sino que, a veces, el creador no debe nunca desdeshar de lo contrario. Muchas películas dan la impresión de que el guionista y el director actúan con sordido afán de venganza contra el productor, al que llevan a la ruina para tomarse la revancha de algún agravio. Claro que en nombre de la "comercialidad" se obliga a cometer crímenes cinematográficos, pero el director no debe nunca desdeshar la existencia del público. Entre otras cosas, porque son innumerables las películas de calidad que han sido también éxitos populares. Una de las cualidades del director debe ser su honestidad con el productor. Y el que arriesgue deliberadamente la catástrofe financiera queda descalificado. En este aspecto, el "interés cinematográfico" merece ser protegido. Y he aquí que cuando el "interés cinematográfico" debiera ser mera credencial para aspirar a protección, se intenta convertirlo en máxima categoría. Sin embargo, propuestas así no extrañan en nuestro cine, y casi me atrevo a decir que los productores tienen razón en la solicitud. Porque estamos admitiendo como producto normal la película sin interés cinematográfico, las cintas de celuloide estampadas con humanos muñequitos que se mueven.

En las últimas semanas se han estrenado películas con tema de periodismo. Certos términos profesionales no hallan adecuada traducción en la versión española que da el "doblaje". Se emplean traducciones literales que no son la justa correspondencia al castellano. El "editor" de un periódico inglés no es el que lo edita, sino su director, por ejemplo. Con frecuencia también los nombres de enfermedades no tienen la versión precisa. Son errores que afortunadamente no tienen consecuencias adversas. En algunos casos no tienen importancia, para comprender la acción, pero a veces motivan confusiones. Entre los miles de espectadores que asisten al cine son escasos los que conocen las terminologías extranjeras que corresponden a la española. No creo que suponga gran dificultad cuidar estos detalles. También sería interesante el aspecto de la correspondencia en nuestro sistema métrico de términos como "millas", "pies", etc. En ocasiones, los personajes de la película disputan violentamente por cien "acres" de terreno, y el espectador no sabe si se trata de una gran finca o de una huerta. Aunque no lo sospeche, estos detalles pueden influir en el interés por una trama, y en la mejor comprensión del público. Se trata de "adaptar" no de limitarse a "traducir", lo que en estos detalles no me parece difícil.

Alfonso SANCHEZ

ACTUALMENTE SE RUE DAN EN ESPAÑA OCHO PELICULAS, CUATRO DE ELLAS EN MADRID

El año pasado hubo 251 estrenos en nuestra capital

Ocho películas se ruedan actualmente en España, cuatro de ellas en Barcelona y otras cuatro en Madrid. Los títulos son: "La corista", en color, con Marujita Díaz de protagonista; "La rosa roja", en color, con la bailarina Mikaela; y "Conrado San Martín", "Dónde vas, triste de ti", también en color, con Vicente Parra y María López; "Los abanderados de la Frovidencia", en blanco y negro, película que lanzará una nueva productora denominada "Producciones Cinematográficas Iberia"; "Ann Rosa", no se sabe aún si en color o en negro, con Imperio Argentina; "El pequeño conejo", en color, con Joséito como principal personaje; "Las coristas del Martín", parece que en blanco y negro, y "Julia y el Celacanto".

Queda una tienda

Vestía en García Morato, 115. Informes en la misma casa y en San Agustín, 9. Teléfono 21 02 56

en color, con Tony Leblanc y Conchita Velasco.

Aún quedan estudios sin trabajo por el momento—sólo en Madrid existen media docena de estudios—y numerosas productoras sin guión adecuado que hevarse al plato. En España tenemos registradas cerca de un centenar de productoras.

De cualquier manera, en España se "fabrica" bastante cine, sin mermos ahora—que para eso está Alfonso Sánchez—en la bondad o los desastrosos del mismo. El año recién ido nos dejó 65 películas producidas en nuestro país, 51 nacionales y 17 en coproducción. Las coproducciones fueron tres con Alemania, cuatro con Francia, seis con Italia, una con México, dos con Italia y Francia y una con Italia y Alemania. De todos estos maridajes parece que salieron una serie de cintas mestizas que resultaron muy taqueras.

El Sindicato Nacional del Espectáculo concedió en el año 1959 más de 40 millones de pesetas de créditos, repartidos entre 22 de las 68 películas de marra.

Madrid asistió a 251 estrenos a

lo largo del año. De esos estrenos, 56 correspondieron a películas nacionales. No está mal. Y sobre todo, no está mal el que varios de los citados estrenos de películas españolas fueran acogidas con buena crítica y entusiasmo popular.

Naturalmente, el convenio con Norteamérica derrama sobre nuestras pantallas gran cantidad de producciones yanquis. El mes de noviembre del año pasado, los cines de Madrid proyectaron nueve películas norteamericanas y el mes de diciembre proyectaron 13. A juzgar por lo que va de 1960, parece que seguimos al mismo ritmo.

¿Les gusta a los españoles el cine español? Animadas polémicas se han desarrollado en torno a este tema, y algunas de ellas todavía humeaba estos días pasados en nuestro querido colega "Público".

¿Nos gusta nuestro cine? El norteamericano. ¿El que nos acerca a las apetitosas "estrellas" italianas, y sus problemas de realismo y neorealismo que todavía plantean? Iremos hablando de películas, artistas, guionistas, etc. en otras ocasiones.—F.

TEATRO GOYA

COMPANIA DE COMEDIA

GUILLERMO MARIN

PRIMERA ACTRIZ

MARIA DOLORES PRADERA

JUEGO Y DANZA DE

La coqueta y don Simón

DE

JOSE MARIA PEMAN

ESTRENO: MIERCOLES 27, ONCE NOCHE

CRONICA DE TEATROS

DOS OBRAS COMICAS, FRANCAMENTE REIDAS EN LOS TEATROS ALCAZAR Y COMICO

BRILLANTE ESPECTACULO DE REVISTA EN EL CALDERON

ESTRENO DE "CUIDADO CON LAS PERSONAS FORMALES" EN EL ALCAZAR.—La titular del Eslava, de Valencia, que dirige Rafael Rivelles, se nos ha presentado en el Alcazar de Madrid, con el estreno de una "obra cómica", original de Alfonso Paso: "Cuidado con las personas formales", que ha conseguido plenamente su propósito.

Grotesca de suyo—sin admisión de análisis, ni siquiera de aprobación por sus bondades de novedad, que no las tiene, ni las busca—, logra el "atraco" o la sorpresa por minuto, y el público, ganado, riéndose para con los moldes inhumados y exhumados por él, se había incesantemente, que es lo que su joven autor, comprensivo y respetuoso, con el decidido interés—experto ya el autor, donosamente pícaro—, de recordar a "Lope en lo del 'vulgo' e ir descardadamente por la "taquilla", cosa que ha atrapado, pero que no se atrapa exclusivamente con lo malo, gracias a Dios, que lo bueno, por bueno—cuando se acierta, y se podrían citar ejemplos—, da más y más honrosamente, en la diana. Sin embargo, Paso—esta vez—ha querido lo fácil, y con lo fácil—que es también muy difícil en el teatro—ha redondeado su broma, comprobada en su estreno, que fué de franco regocijo.

Y no sólo por él, que él dió su cañamazo, y los demás—sus excepcionales intérpretes—, nos lo sirvieron como si fuera seda. El trío del Eslava, de Valencia, es de primerísima línea, lo mismo en esto—bufo sin reparo—que en lo que se le ponga por delante. Son artistas completos. Rafael Rivelles, como actor y director—que ya nada más que aquélla—salvada por el salero y el buen arte escénico de sus intérpretes, entre los que desuellan y nos hacen felices Lili Murati, fiel a su elegancia cómica; Pedro Porcel, de una naturalidad graciosa inimitable; Rafael Alonso, de comedia arrolladora, y Luis García Ortega, deliberada y jocosamente grave, cuarto de grandes cómicos, dignos de grandes obras, todos ellos muy bien secundados por las notables actrices Carmen A. de los Ríos, Julieta Trullido, Juana Orly, Josefina Salguero y los jóvenes actores Del Pozo y "Pecel". Sobre decir que mantuvieron las carcajadas, sobre todo con Porcel y Alonso, y especialmente con éste, que hace un Boby, o "cantador de tangos", irrepresiblemente delicioso, mucho más al principio, que es donde el personaje, luego mal sostenido por el autor, se presta a ello. Pese a sus fallos, la farsa inglesa, en su totalidad, fué reída con ganas, o sea, que Lili, como "seleccionadora" de comedias, se ha anotado otro tanto de los suyos. Y consiguió otro éxito de risa.

¡OH, LA LA!!!, BRILLANTE ESPECTACULO, EN EL CALDERON.—El Calderón ha encontrado un espectáculo de revista indiscutiblemente brillante y sugestivo, diverso, vivo y divertido, obra—por su habilidosa composición—de Manuel Paso, Juan Valls y el maestro R. Vives; espectáculo de gran presentación y dinamismo, pero en el que lo son todo, o casi todo, sus elementos principales, melancólicos y aplaudidísimos, como Lilián de Celis, Nicole Blanchery, Antonio Amaya, el "efímero" Cassen—oficacísimo de veras—, el trió Los Payadores, la atracción—verdadera atracción internacional—Betsy Ross y el famoso "ballet" alemán—siempre impresionante—Hilfer Girls. Números excelentes todos ellos, que, por separado, constituyen espectáculo, y reunidos ahora, logran el conjunto más atrayente. Rivalizan en méritos y rivalizan en lo de cosechar aplausos. Hay, además, cuadros de gran color, coreografía original de primera línea, y apuntes cómicos graciosísimos. Un espectáculo completo, ovacionado íntegramente. Y un éxito redondo, que celebrará, sin duda, todo Madrid.

"LA ORESTIADA", EN EL ESPAÑOL.—Por indicación expresa de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, "La Orestida", el magnífico espectáculo de Esquillo—alarde de composición escénica y éxito rotundo de Tamayo—, prorroga sus funciones, por lo menos una semana más. El gran éxito, por excepción, es el consolador. Lo que el público, lo grande, entusiasta. Y lo grande—esta vez—se ha impuesto, dándole al Español entradas de gran suceso artístico. ¡Magnífico!

CUADRO de la SEMANA

Dos estrenos más a la vista: uno en el Goya y otro en el Recoletos. El primero—el del Goya—se anuncia para el miércoles próximo con la presentación de Guillermo Marín y su compañía, que inicia su temporada con la nueva comedia de Pemán "La coqueta y don Simón", y el segundo, con la compañía de Diosdado, se nos ofrecerá en el Recoletos el jueves, siendo su comedia de estreno otra de Alfonso Paso, titulada "El canto de la cigarrá". Además de lo dicho, hoy mismo, en el Goya, se celebrará la despedida de "Dónde vas, triste de ti", y el miércoles, en el Fuenarrá, se nos presentará la "morena y sevillana" Juanita Reina con su espectáculo folklórico "Sevilla, trono y trono". Y punto, que sepamos, hasta la semana próxima, que también nos la preparan interesante.

CHISMOGRAFIA

"Kui Ping Sing", al Eslava

Para cuando lo permito "La casamentera", hoy animadísima en el Eslava, se va a poner en ensayo, en el Eslava, pero dirigida por Luis Escobar, la mejor obra teatral de Agustín de Foxá, "Kui Ping Sing", estrenada hace años con gran éxito en el Infanta Isabel. Con la reposición, interesante de veras, reaparecerá como figura femenina de la misma obra, la joven y atrayente actriz María Jesús Cuadra. Se quiere y lo será que la oportuna exhumación de "Kui Ping Sing" constituya un acontecimiento artístico.

La primavera de la Comedia

Closas, llegada la primavera, no podrá seguir en la Comedia. Termina su compromiso. Por Tirso—y por el mismo Closas—éste continúa todo el año. ¡Ay!, pero el cine se interpone. El "Ay", se anticipó, comprometió a Closas, y Closas, quiera que no, tiene que "rodar", por lo que deja libre la Comedia, cuyo empresario ha dispuesto ya la sustitución, formando el mismo, pero con el acierto de que el propio Closas—que no se ha negado a ello—le dirija y le monte el título de estreno, original, claro es, de Alfonso Paso, que ya le ha dado a conocer a Closas, si no la comedia, que se está escribiendo, sí el audio y desarrollo de la misma. La cosa, pues, está convenida, y el domingo de Pascua, con formación nueva—todavía desconocida—habrá estreno de Paso en la Comedia.

En Lara y en el Cómico

Ruiz Iriarte—¡tan calladito como estaba— ensaya actualmente en dos teatros: en Lara y en el Cómico, y es el primero de los dos—parece—para estrenar muy pronto, con Marsillac, María Asquerino, Carlos Larrañaga, Gracia Morales y otros de "tocho" igualmente relevantes. Esta nueva comedia, titulada—quizá provisionalmente—"La ventana cerrada" y es obra que ha tenido una lectura celebradísima. ¡Al toro por derecho! La otra, o la segunda de sus comedias nuevas—con este título próximo, aunque no lejano—es obra musical, escrita en colaboración con Vasquez, y obra para la que el maestro Parada ha hecho toda una señora partitura, con más de quince minutos, con los que se las "entenderán" entre otros muchos—nada menos que Lili Murati, Pedro Porcel y Rafael Alonso. Dicha comedia se titula, no como se dice o se ha dicho, sino "Elena, te quiero".

"Maribel...", fuera de casa

El hallazgo de Miguel Mihura, "Maribel" y la extraña familia, sin abandonar su casa del Bear, donde sigue tan campeante, ha iniciado su vuelta a España con otros comediantes—también todos ellos de solera—, en la primera plaza ha armado el alboroto de rigor. Dicha plaza es Valencia, desde donde telefonó el señor Barber, con la "cogió" para su Eslava, diciéndole a Conrado, empresario de la nueva compañía: "Querido Conrado, desde la Libe-

INGENIOSA...
DIVERTIDA...
OPTIMISTA...
INVADIRA DE ALEGRIA
A LOS ESPECTADORES
MAS PESIMISTAS

Rafael RIVELLES
Ismael y Diana MERLO MAGGI en el éxito cómico del año

CUIDADO CON LAS PERSONAS FORMALES

de ALFONSO PASO en el TEATRO ALCAZAR

ZARZUELA

Dirección: Lola Rodríguez Aragón

Todos los días, 6,45 y 10,45

CELIA GAMEZ

y su compañía de grandes figuras en

LA ESTRELLA TRAE COLA

¡El espectáculo más deslumbrante de todos los tiempos!

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

TEATRO MARTIN

Revistas MUÑOZ ROMAN

PRECIOS POPULARES

EN LAS ULTIMAS SEMANAS DE

¡TOCAME, ROQUE!

por

QUETA CLAVER

Butacas, a 20 pesetas

CALDERON

ESPECTACULO DESLUMBRANTE!

¡¡OH, LA LA!!

Con las grandes figuras del momento: LILIAN DE CELIS, ANTONIO AMAYA, NICO LE BLANCHARY, BETSY ROSS, el genial humorista CASSEN y el "ballet" alemán, muidialmente famoso

HILLER GIRLS

REINA VICTORIA

TRIUNFO EN PARIS, LONDRES, NUEVA YORK Y BERLIN, Y AHORA EN MADRID

LUCY CROWN

(HISTORIA DE UNA MUJER)

por

TINA GASCO

Primer actor: JOSE BODALO

FUENCARRAL

DUENA DEL CANTE

el mejor espectáculo folklórico, por

LA NIÑA DE ANTEQUERA

Mañana, 11 noche, despedida y función de homenaje a la Niña de Antequera, con un grandioso FIN DE FIESTA, en el que tomarán parte, entre otros, la Niña de la Puebla, Blanquita Suárez, Camilín, Luquita de Marchena y la agasajada, que le dedicará al público de Madrid su creación "Lágrimas sangrantes"

COMICO

COMPANIA DE COMEDIA

LILI MURATI

Primer actor: PEDRO PORCEL y RAFAEL ALONSO y Luis García Ortega

NUEVO Y GRAN EXITO DE RISA HAY QUE SER FELIZ

de SYLVAINÉ, en versión de BAEZA y ABRIL

LOS GRANDES EXITOS

¡ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO!: EL MARTIN ANUNCIA, A PRECIOS VERDADERAMENTE POPULARES, LAS ULTIMAS SEMANAS DE SU GRANDIOSO EXITO "¡TOCAME, ROQUE!" ¡BUTACAS, A 20 PESETAS!

¡ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO!: EL MARTIN ANUNCIA, A PRECIOS VERDADERAMENTE POPULARES, LAS ULTIMAS SEMANAS DE SU GRANDIOSO EXITO "¡TOCAME, ROQUE!" ¡BUTACAS, A 20 PESETAS!

TEATRO ESPAÑOL

COMPANIA TITULAR Director: JOSE TAMAYO

ANTE LA EXTRAORDINARIA AFLUENCIA DE PUBLICO, Y DADA LA IMPOSIBILIDAD MATERIAL DE SATISFACER LAS INNUMERABLES PETICIONES DE LOCALIDADES

LA ORESTIADA

CONTINUARA DURANTE UNA SEMANA MAS

COMO HOMENAJE A UN PUBLICO QUE HA CONTRIBUIDO DECISIVAMENTE A QUE ESTAS REPRESENTACIONES CONSTITUYAN

UN EXITO SIN PRECEDENTES

LA ORESTIADA

EN LA HISTORIA DEL TEATRO

Los ilusionistas

La Sociedad Española de Ilusionismo (S. E. I.) se dispone a celebrar la festividad de su Patrono, San Juan Bosco, el domingo día 31 del actual mes de enero, con una misa, que se dirá en la capilla aneja a la Iglesia del Buen Suceso, y posteriormente, a las dos de la tarde, con la comedia mágica tradicional en el restaurante Biarritz, para cuyo acto, lleno de sorpresas, prepara este año la S. E. I. un traslado mágico de Madrid a Barcelona en cariñoso homenaje a aquella capital.

teatro LA LATINA

Empresa: IGNACIO F. IQUINO VERDADERAMENTE COMICO!

ANTONIO MARY GARISA BEGOÑA

con el éxito varias veces centenario

¡TIMOTEO...! ¿QUE LAS DAS?

Libro de Francisco Prada e Ignacio F. Iquino Música de Jaime Mestres BUTACA, 35 PESETAS

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

RIATTO

GRAN EXITO DE UNA EXTRAORDINARIA PELICULA DEPORTIVA



SYLVA KOSCINA GUSTAVO ROJO RIK BATAGLIA CON LA PARTICIPACION DE BRUNO FRANCISCI



LOS NOVIOS DE LA MUERTE



Las competiciones motoristas más famosas del mundo en LOS NOVIOS DE LA MUERTE

Autorizada para mayores de dieciséis años

PRECIOS POPULARES para que todos puedan admirar ahora

EL MILAGRO DE TODD-AO

con el espectáculo del siglo

OKLAHOMA!

5.º MES TRIUNFAL SUPERA A TODOS LOS SISTEMAS CONOCIDOS

CINEMA PAZ

Primer local con sistema TODD-AO

Oposiciones para la orquesta de cámara de la C. A. R.

La Cadena Azul de Radiodifusión ha convocado oposición-concurso para proveer las plazas de su orquesta de cámara. Las oposiciones se celebrarán los días 4, 5 y 6 de febrero. Los interesados pueden dirigirse al Conservatorio de Madrid, calle de San Bernardino, número 44, donde se les facilitarán las bases del concurso.

Gracias a la E. M. de T.

En nuestro último número nos hacíamos eco del ruego de muchos lectores relacionados con la parada del autobús 28 en la calle de Montalban, que ha sido atendida inmediatamente—el mismo lunes—por lo que nos apresuramos, en nombre de aquellos, a agradecer esa deferencia a la Dirección de la Empresa Municipal de Transportes, dispuesta, como siempre, a dar facilidades al público.

SEMANA DE ARTE

PREMIO JACINTO ALCANTARA. Como ya va siendo costumbre en el Círculo de Bellas Artes, se ha inaugurado la exposición que convoca el Premio Jacinto Alcántara.

Digamos que si una palabra pudiera ser el resumen de este certamen, la más acertada sería "feísmo". Pocas veces hemos visto una reunión de lienzos en donde se haya patente una constante prueba de mal gusto sin otra causa y sin otro por qué que el de hacer las cosas feas por que sí. Mujeres con faldas abiertas, sostenidos, esculturas de niños en los brazos; rostros hambrientos, manos escualidas, piernas de sambre y toda una galería de lienzos o de deficientemente alimentados forman la mayor parte de los lienzos, como si los autores se hubieran propuesto hacer un muestrario de lo que se puede hacer con una razón plástica o sermoneo literario, todo se habría justificado, y al acierto en la pintura o en la anécdota, habría redimido a unos cuadros que perecen porque nada tienen por donde escapar.

Habiendo juzgado a la mayoría, nos queda la minoría, en ella contamos los nombres de Lapayese, Paredes Jardel, Trinidad Fernández y la señorita Pistolezzi. Alguno más habría que poner al lado de estos, y acaso hubiera más ocasión en la sala del piso inferior que en la Sala Goya; pero eso no cuenta mucho en el espacio y tampoco existe la excepción que merezca un punto y aparte. Es una nota destacada también la participación femenina, que iguala y aún supera a la participación masculina. Eso indica que la pintura se está poniendo demasiado fácil para unos y para otros; aunque el mimetismo se acentúa más en las manos femeninas. Digamos si no cosas pasadas "de Eduardo Vicente" o la triste pintura que representando a una familia depauperada firma Gloria Merino.

El buen estudio de calidades se aprecia en algún lienzo abstracto y en los ya citados de tipo figurativo; pero en una expresión mínima para lo que merece la convocatoria y el nombre Bustre de la figura que da nombre al premio, que este año no ha tenido un eco feliz en la obra expuesta; aunque figuren en el catálogo nombres muy prestigiosos. Triunfa una pintura decadente en tema y en formalización heredera de aquella pintura "social" del XIX, de la que nada ha quedado, a no ser "Aun dicen que el pescado es caro", que firmaba Sorolla, y que, por fortuna del nombre del maestro, nada tiene que ver con estos intentos de aprendizaje existencialista, de apopleja del feísmo, en el asunto, en la plástica y en la pintura en sí, y esto es lo malo.—S. C.

Paisajes asturianos de Guillermo Simón. Uno de los trozos más bellos de Asturias—la ría de Villaviecosa, y sus contornos—nos permite contemplar estos días en Madrid el pintor Guillermo Simón, quien exhibe 31 paisajes al óleo de dicha comarca en el Centro Asturiano de nuestra capital.

La pintura de este artista, ríea de efectos luminosos, gratamente decorativa, une a su belleza plástica la fidelidad documental de los temas escogidos y el rigor técnico de Villaviecosa, típicas casas de pescadores de Tazones, la aldea recargada de Tazones, la aldea recargada y escalonada, que se conserva hoy como el día en que arribó a ella Carlos V en su primer desembarco en España; prados, matorrales, caminos, arboledas, caseríos y hornos, con amantillado sol de tarde o con gris neblina mañanera, junto a la ría maravillosa, por la que discurren plácidas unas gabarras.

TEATRO LARA

Empresa y dirección: CONRADO BLANCO POR INAPLAZABLES EXIGENCIAS DE PROGRAMACION SE ANUNCIA

¡ULTIMA SEMANA!

LA CORNADA

UNA OBRA INTENSA Y APASIONANTE, DISCUTIDA Y VIVAMENTE CELEBRADA. ORIGINAL DE ALFONSO SASTRE MARAVILLOSA INTERPRETACION DE

ADOLFO MARSILLACH, MARIA ASQUERINO y toda la compañía titular

VEA, APRESURESE A VER

LA CORNADA

PROGRESO - PROYECCIONES SALAMANCA - GONG HOY, PRIMER REESTRENO

REY SORIA FILMS presenta

EL DIA MAS BELLO

con ANTONELLA LUALDI FRANCO INTERLENCHI EMMA GRAMATICA

APTA MENORES Totalscope

PROXIMAMENTE, A TEATRO LLENO DESDE EL PRIMER DIA, CELEBRARA SUS 300 REPRESENTACIONES "MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA", DE MIHURA

LA MEJOR OBRA DE ALFONSO PASO, "LA BODA DE LA CHICA", CONFIRMA DIARIAMENTE SU TRIUNFO EN EL MARIA GUERRERO

"COARTADA", DE AGHATA CHRISTIE, A JUZGAR POR SUS LLENOS, LOGRA EN EL INFANTA ISABEL EL EXITO MAS RESONANTE

"COARTADA", la obra cumbre de Aghata Christie, doblemente impresionante por el personaje central de la misma, que es el famosísimo HERCULES POIROT, ha superado la propia marca del INFANTA, donde los éxitos del género se cuentan por títulos, entre los que desentalla, por su interés, el de "COARTADA", irremediablemente cuidada por Arturo Serrano e interpretada de maravilla por toda la titular, de la que surge el inmejorable Poirot de hoy, encarnado como nadie por MANUEL DICENTA. Todos los días, a teatro lleno, "COARTADA".

A usted le interesa este Reproductor

MILSON

SIN TINTA. CLISES, GELATINAS VARIOS COLORES EN UNA TIRADA IMPRIME EN CUALQUIER CLASE DE PAPEL CARTULINA, ETC.

Ptas. 1.950


ENCUENTE INFORMACION SIN COMPROMISO

TRUMPY Y SIRVENT S A
Alcalá 35 Teléfono 213827 MADRID

Filmayer S.L. CINE GRAN VIA HOY LUNES, ESTRENO

DOS COLOSOS DE LA PANTALLA FRENTE A FRENTE!

ROBERT TAYLOR RICHARD WIDMARK



DESAFIO EN LA CIUDAD MUERTA

¿Cuál era el secreto del hombre que había estado a ambos lados de la ley?...

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CINEMASCOPE METROCOLOR DIRECTOR JOHN STURGES

LUCHANA • MARVI

(Horario: 6,45 - 10,45)

IDEAL (Sesión continua)

2.ª semana de ¡¡gran éxito!!

Los hermanos Karamazov

VUL BRYNNER - MARIA SCHELL - CLAIRE BLOOM

LEE J. COBB - ALBERT BALKI - RICHARD GASHEART - WILLIAM SHATNER

NOTA.—Debido al largo metraje de la película, se ruega puntualidad

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

VIVIENDAS

Vendemos de dos y tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas, situadas en calle Aseno y José Arceos GII. Tenemos varios tipos y los precios oscilan entre 79 y 128.000 pesetas, siendo la primera entrega desde 8.900. Habitables unas en segunda, otras, próxima primavera. Conducidas mediante autobuses y tranvías desde Manuel Becerra a la primera parada Avenida García Noblejas, Calle ASCAO, Inclusive festivos, OBRAS, EDIFICACIONES EGUARAS, Y en ABADA, 3

PANORAMA ECONOMICO

Una investigación macroeconómica: la renta nacional

Por Antonio DE MIGUEL

"La renta nacional mide el grado de bienestar de un pueblo." (Sir Josiah Stamp.)

Puedo hablar sin empacho para hacer el elogio de las evaluaciones de la renta nacional en España—ahora mismo acaban de presentarse y aprobarse la evaluación definitiva de 1958 y la provisional de 1959—, porque, aunque incluido en la Comisión de la Renta, mi labor no es colaborar en la realización de los cálculos, sino ejercer la crítica de los mismos. Por eso me siento autorizado para decir que una de las empresas más meritorias que entre nosotros se realizan, dada la escasez de instrumental estadístico con que se cuenta—¡ah el día en que nos decidamos a conceder a la estadística la importancia capital que tiene y los medios que necesita para su desarrollo!—, es este de la evaluación de la renta nacional. Y hay que aprovechar la ocasión para extremar las alabanzas no sólo a los equipos beneméritos que realizan estos cálculos de la renta—que en algunos casos ha representado tanto prodigio como tocar a Wagner con un peine—, sino a los también heroicos que han acometido con singular acierto las investigaciones aledañas de la renta nacional, como son las tablas del "input-output" y las de la "contabilidad nacional".

España, aun antes de que por la O. N. U. se decretase, en 29 de mayo de 1947, la obligatoriedad de proceder a estas evaluaciones macroeconómicas por los países incorporados a aquel organismo—y otros no pertenecíamos entonces a él—, había hecho sus intentos más o menos afortunados. Yo mismo, con más audacia que competencia, pero con evidente vocación, hice algo, que se publicó en un libro hacia 1935, y aun colaboré en el trabajo que el Banco Urquijo publicó con el título "El progreso y la riqueza de España". Pero el verdadero fundador de estos trabajos fue mi querido amigo, ya fallecido, José Antonio Vandellós, que bajo la dirección de Gini, en la Universidad de Padua, elaboró el libro "La richesse et le revenu de la péninsule ibérique", que ha servido de núcleo fundacional para las modernas investigaciones, dirigidas por dos magníficos expertos, Manuel de Torres y José Ros, en unión de Higinio París. Y ahí están los trabajos, realizando victoriosamente críticas y competencias, tan plenas de autoridad y responsabilidad que constituyen el área santa en esta clase de documentación económica.

¿Qué es y qué significa la renta nacional? Son muchos los sistemas y aun las fórmulas dentro de cada sistema en que se funda la evaluación de la renta nacional, si bien pueden ser reducidos a cuatro: el llamado "producto neto geográfico a precios de coste", la "renta nacional a precios de coste", la "renta nacional neta a precios de mercado" y el "producto nacional bruto a precios de mercado". Las tres últimas fórmulas parecen suficientemente claras; si acaso hay alguna aclaración que hacer, ésta habrá de referirse al llamado "producto neto geográfico a precios de coste", que no es, ni más ni menos, que el producto neto obtenido en el área nacional, sin tener en cuenta el saldo de rentas procedentes del extranjero propiedad de nacionales, las cuales tienen que ser incorporadas a dicho "producto geográfico neto" para obtener la renta nacional neta. Entre los países importantes, Francia, Noruega y Dinamarca calculan separadamente las cuatro fórmulas anteriores; Inglaterra, Estados Unidos, Perú y Turquía, las tres últimas; Alemania, las dos últimas; Japón y Suecia, la segunda y la cuarta; y Suiza, la segunda y la tercera. En España puede considerarse como el producto interior bruto a precios de coste de los factores. De todas maneras, estas importantes investigaciones macroeconómicas descubren no sólo el volumen y características de la renta ganada, sino también su distribución, y contribuyen eficazmente a determinar las tendencias económicas del país: inflacionistas y deflacionistas; la orientación general de la economía, los efectos de la ayuda exterior, cuando ésta se ha producido, y la marcha que siguen el nivel de empleo y la actividad económica.

INMOBILIARIA URBIS, S.A.

DIVIDENDO A CUENTA EJERCICIO 1959

El Consejo de Administración acuerda repartir un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1959 en la forma y cuantía siguientes:

25 pesetas líquidas por acción de primera serie, números 1 al 30.000, y de segunda serie, números 1 al 705.075.

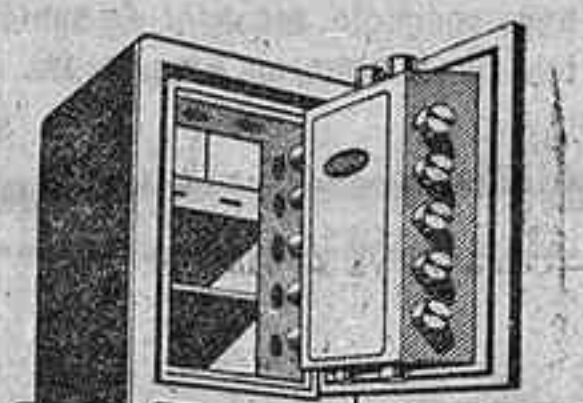
35,75 pesetas líquidas por acción, con números 705.076 al 972.375.

12,50 pesetas líquidas por acción, con números 972.376 al 1.115.233.

Este dividendo podrá hacerse efectivo contra la presentación del cupón número 19, a partir del 1.º de febrero en los Bancos siguientes: Banco Español de Crédito, Banco Urquijo, Banco de Bilbao y Banco Hispano Americano. Madrid, 21 de enero de 1960.—El Consejo de Administración.

COLONIALES

Importante almacén precisa agentes de ventas para esta capital y provincia. Diríjase por escrito a MANUEL C. MONTES, Calle Rosa de Silva, 16, duplicado



ARCAS GRÜBER
MAXIMA SEGURIDAD
VENTURA RODRIGUEZ 21
Tel. 474741 MADRID

PERDIDA

reloj pulsera grabado "Maru", gratificarán. Tel. 57 19 88

COMPANIA METROPOLITANO DE MADRID, S. A.

Capital: 384.780.000 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

DE 50.000 BONOS HIPOTECARIOS DE 1.000 PESETAS NOMINALES CADA UNO

CONDICIONES DE LA EMISION

TIPO DE EMISION: A la par libre de gastos para el suscriptor. **INTERES:** 8,95 por 100, con impuestos a cargo del tenedor, excepto el impuesto de negociación, que será a cargo de la Sociedad emisora, y cupones semestrales vencimiento 1 de enero y 1 de julio de cada año. El primer cupón se abonará en 1 de julio de 1960. **RENTA LIQUIDA** de 6,50 por 100 anual, de acuerdo con las condiciones especiales que se detallan.

PRIMA DE AMORTIZACION: Diez pesetas libres de impuestos, que equivalen al 1 por 100 del nominal por cada año que hayan estado en circulación hasta su amortización.

FORMA Y PLAZO DE AMORTIZACION: La amortización tendrá lugar por sorteo, dentro del plazo máximo de veinte años y con una prima de amortización del 1 por 100 por cada año transcurrido. La Compañía se compromete a amortizar los Bonos por cuartas partes, como mínimo, mediante tres sorteos, transcurridos el quinto, décimo y décimoquinto año, respectivamente, de la emisión, y la cuarta parte restante se amortizará automáticamente transcurrido el vigésimo año.

CONCESION ESPECIAL: Los poseedores de Bonos amortizados podrán optar en el plazo de treinta días naturales, contados desde la publicación en el "Boletín Oficial del Estado" de los números amortizados, por su reembolso en metálico, más la prima de amortización o canje por su valor nominal sin prima, por acciones ordinarias de la Sociedad, a razón de dos acciones por cada Bono, al tipo de cambio medio del trimestre anterior en la Bolsa de Madrid, con las respectivas bajas de enteros que se indican a continuación para cada uno de los sorteos anteriormente mencionados y a los que ahora se alude:

Primer sorteo.—Con una baja de 10 enteros.
Segundo sorteo.—Con una baja de 13 enteros.
Tercer sorteo.—Con una baja de 17 enteros.
Amortización final, o sea la cuarta parte de la emisión, con una baja de 20 enteros.

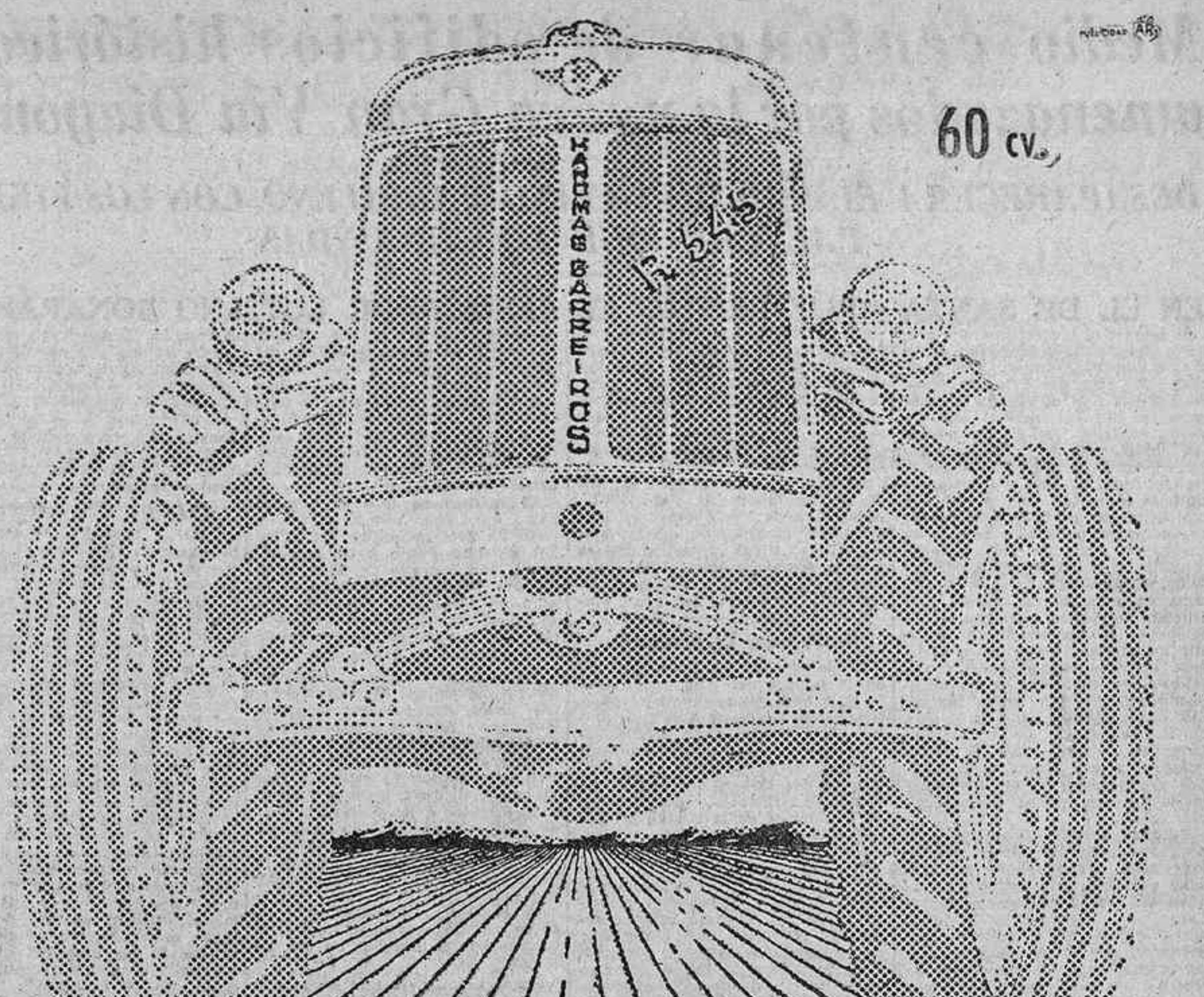
Estos cambios de emisión no serán inferiores al que resulte de las antiguas acciones, tomando su nominal más la parte proporcional de las reservas efectivas y contabilizadas después de la última Junta General Ordinaria celebrada. Las diferencias que se produjeran por el canje serán satisfechas en metálico. A los bonistas que pasado el plazo fijado no hubiesen hecho uso de su derecho de opción se les hará el reembolso en metálico.

Por orden ministerial de fecha 13 de enero del corriente año se ha obtenido una bonificación especial de tipo impositivo sobre los intereses de estos títulos, que representa una mejora del 0,11 por 100 sobre la rentabilidad líquida indicada.

Se ha solicitado la inclusión de estos títulos en la relación de los valores aptos para producir el disfrute de los beneficios otorgados a efectos de la Contribución General sobre la Renta, y en la lista de valores admitidos por la Junta de Inversiones para las de los Montepíos y Mutualidades Laborales y de las Entidades de Capitalización y Ahorro. Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona.

FORMA DE REALIZAR LA SUSCRIPCION

PRIMERA. La suscripción se abrirá el día 29 de enero de 1960. **SEGUNDA.** La suscripción podrá efectuarse en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y Banco Español de Crédito, y los suscriptores de los Bonos ingresarán en el momento de la suscripción el importe total del valor nominal de los títulos suscritos. **TERCERA.** Las acciones de la Sociedad tendrán derecho preferente a suscribir los Bonos que se emiten, siempre que lo soliciten, por mediación de cualquiera de los Bancos que intervienen en la operación, antes de la fecha señalada para la suscripción.



HANOMAG BARREIROS



- UN TRACTOR DE CALIDAD
- A PLENA GARANTIA
- SERVICIO GARANTIZADO DE REPUESTOS ORIGINALES EN TODA ESPAÑA

DISTRIBUCION GENERAL PARA ESPAÑA

sale

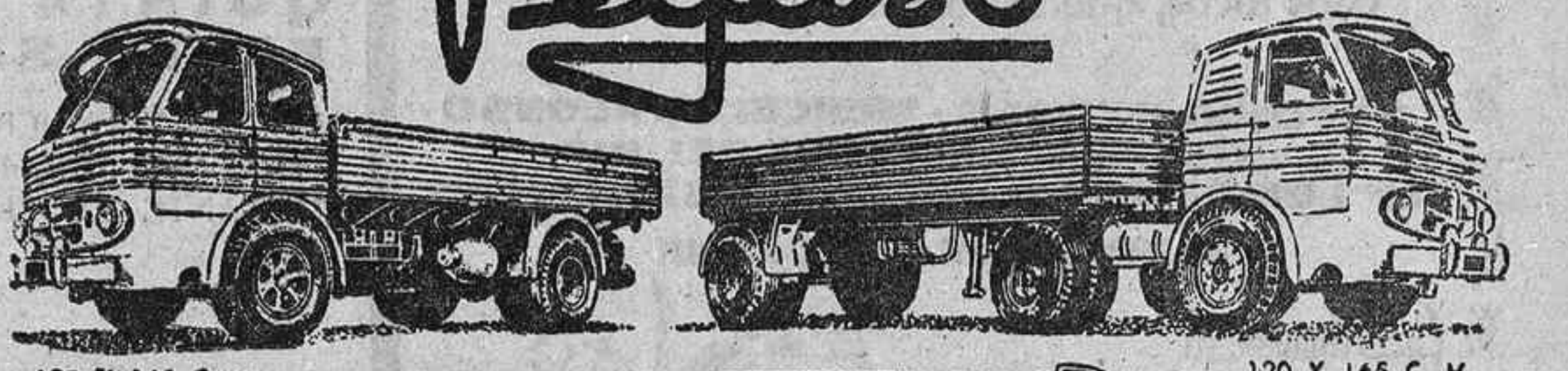
SOCIEDAD ANONIMA TRACTORES ESPAÑOLES

TORRE DE MADRID

AGENCIA PARA MADRID

OFICINA AGRICOLA, S. A.

PASEO DE LA CASTELLANA, 100



120 Y 165 C. V. 120 Y 165 C. V. 120 Y 165 C. V.

Finanzauto, S.A.

DISTRIBUIDORES DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.



ENTREGAS INMEDIATAS

Nuevas modalidades de pago más beneficiosas para nuestros clientes.

MOTOR DIESEL 120 Y 165 C. V.

EXPOSICION Y ALMACENES:

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62 - DR. ESQUERDO, 180

TALLERES, SERVICIO DIESEL Y ESTACION DE ENGRASE. DR. ESQUERDO, 182

22 SUCURSALES **Pegaso**: Alcázar de San Juan - Antequera - Bilbao - Burgos - Ciudad Real - Córdoba - Cuenca - Jerez de la Frontera - La Coruña - Logroño - Lugo - Palencia - Pamplona - Salamanca - San Sebastián - Sevilla - Soria - Tudela - Valladolid - Vigo - Vitoria - Zamora

Medio centenar de edificios históricos, amenazados por la nueva Gran Vía Diagonal

DESAPARECERA EL BARRIO LATINO MADRILEÑO, CON LOS VIEJOS PALACIOS QUE LO CIRCUNDAN

EN EL DE SANTA CRUZ RESIDIO EL EMBAJADOR LUCIANO BONAPARTE

Si llegase a convertirse en proyecto definitivo, y luego en realidad, el discutido anteproyecto de gran vía diagonal entre la plaza de España y la de Colón, desaparecerían con tal motivo algunos viejos edificios (religiosos, docentes, nobiliarios, etc.), que, sin duda, representan algo en la historia de Madrid. Mas no tratamos aquí de lamentar, con prematura nostalgia, la posible pérdida de esos templos, palacios y centros de enseñanza, sino tan sólo de enumerarlos a título de pura curiosidad informativa, en servicio del tema de máxima actualidad madrileña, aunque al margen de la polémica. No pretendemos esgrimir los méritos históricos o artísticos de esas edificaciones, o sus valores sentimentales, como argumento sólido en contra de dicho anteproyecto, sino tan sólo, sin tomar partido en la cuestión, hacer un recorrido por las viejas calles y plazas donde esos edificios se encuentran, en compañía del lector que quiera acompañarnos.

En cada uno de los extremos de la nueva diagonal serían derribados sendos inmuebles de considerable volumen: la que fué Universidad Central y el palacio de los duques de Medinaceli. Y junto con el caserón de la calle de San Bernardo, por el que pasaron tantas promociones de licenciados en derecho, en ciencias, y en filosofía y letras, caerían el anejo palacio de Valdeceilla, construido con el importe de un legado del marqués de Valdeceilla a la Universidad de Madrid, y el Instituto del Cardenal Cisneros, donde obtuvieron su título de bachiller innumerables muchachos. Hoy sólo se alijan en la antigua universidad de San Bernardo el Consejo Superior de Educación y la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.

Pinturas del parainfo
Poco más de un siglo cuenta ese edificio de la Universidad Central, levantado sobre el solar del antiguo noviciado de jesuitas, según la casa que la Compañía de Jesús tuvo en Madrid, pues la primera fue la de los reales estudios de San Isidro, en la calle de Toledo. Los planos de ese caserón tan soso y desangelado que es la llamada Universidad Central, los trazó don Narciso Pascual Colmer, quien, sin duda, se lució mucho más como autor del palacio parlamentario que hoy ocupan las Cortes Españolas. Lo único valioso en el inmueble universitario de la calle Aneja son las pinturas que decoran tan suntuosamente el amplio parainfo, sobre las cuales existe un completo y concienzudo estudio, como todo lo que él hacía, del gran maestro don Elías Torro.

Hacia la parte posterior de la repetida Universidad Central se sitúan abatidos, si llegara a realizarse la diagonal, otros dos inmuebles de interés: el convento e iglesia de capuchinas, en la plaza del Conde de Toreno, y el palacio de la calle de San Bernardino, esquina a la del Limón, que hoy es residencia del marqués de Santa Cruz, actual embajador de España en Londres.

La iglesia de las capuchinas data de mediados del siglo XVII, aunque varias reformas le han quitado el carácter de aquella época. Entre otras joyas artísticas guarda dos magníficos lienzos que representan la Anunciación y la Epifanía, originales del gran pintor madrileño Antonio Pereda.

Embajador de Napoleón
El palacio de los marqueses de Santa Cruz y del Viso, en la calle de San Bernardino, contiene muebles y objetos de arte de gran valor. Pero destacan en esa colección varios recuerdos del primer marqués de Santa Cruz, el célebre marino don Alvaro de Bazán, su hijo don Juan de Bazán, príncipe de Canino, que allí tuvo su residencia mientras fué embajador de su hermano Napoleón cerca de la corte de Madrid. En realidad, se trató de un destierro disfrazado de embajada, pues Napoleón que le mandó Luciano Bonaparte, príncipe de Canino, que allí tuvo su residencia mientras fué embajador de su hermano Napoleón cerca de la corte de Madrid. En realidad, se trató de un destierro disfrazado de embajada, pues Napoleón que le mandó Luciano Bonaparte, príncipe de Canino, que allí tuvo su residencia mientras fué embajador de su hermano Napoleón cerca de la corte de Madrid.

Embajador de Napoleón

El edificio en que se alojó hasta hace poco tiempo el ministerio de Trabajo, entre las calles del Espíritu Santo y de San Vicente, con fachada principal a la de San Bernardo, fue durante la segunda República domicilio del Tribunal de Garantías Constitucionales. Anteriormente perteneció a la duquesa de Parcent.

Tiempos más atrás se alojó en ese mismo palacio otra ilustre dama: doña María Isidra Quintana Guzmán y Lacerda, marquesa de Guadalquivir, madrileña de nacimiento, no muy agraciada de físico pero dotada de memoria prodigiosa y de raro ingenio y poderoso talento. A los diecisiete años de edad recibió el grado de doctora en letras humanas por la Universidad de Alcalá de Henares, y poco después fué nombrada miembro numerario de la Real Academia Española, corporación que, salvo esa única excepción, nunca ha sentado a mujeres en sus sillones.

En la lista figura una casa de la calle de Santa Teresa, en que murió el 23 de enero de 1893, el genial poeta José Zorrilla, si bien su entierro, de impresionante cortejo de acompañantes y presencia por unas 200.000 personas, no ocurrió en esta casa, sino en la calle de Valverde, adonde fué trasladado el cadáver.

El teatro, afectado
Por asociación de ideas, el haber mencionado a tan famoso autor teatral nos lleva a citar ahora otros dos inmuebles afectados por la proyectada reforma interior de Madrid: el que es propiedad y sede de la Sociedad General de Autores de España, en la calle de Fernando VI, y el teatro Martín, en la de Santa Brígida. La casa de los autores españoles recuerda notablemente al estilo de Gaudí, pero no puede considerarse, a nuestro juicio, como una muestra de bella arquitectura. Su aspecto cursilón de la "belle époque" ha sido aprovechado con mucho acierto por Edgar Neville para dar una nota de ambiente en su reciente película "El baile". La Sociedad de Autores, que desde su fundación, en 1899, por Sinesio Delgado (del que acaba de celebrarse el primer centenario de su nacimiento), rodó por varios domicilios, consiguió en febrero de 1932 su vieja aspiración de estar instalada en edificio propio: el palacio de Longoria, de la calle de

Fernando VI, que había sido mansión suntuosa del odontólogo don Florestán Aguilar, principal colaborador de Alfonso XIII en la creación de la Ciudad Universitaria. Fué bajo la presidencia de Jacinto Guerrero cuando la entidad que reúne a los autores españoles adquirió dicho inmueble de estilo gaudiniano.

Casérian también, si se hiciese la diagonal, el colegio de San Antonio, que los escolapios tienen desde hace tantos años en la calle de Hortaleza, y la iglesia de religiosas (hoy calatravas y antes franciscanas de las Magdalenas) que hay enfrente del mismo. La iglesia de San Antonio la construyó el gran arquitecto barroco Pedro de Ribera, autor del Hospicio, del puente de Toledo, de las iglesias de Montserrat y de la Virgen del Puerto, de varios palacios que aún alzan sus originales portadas de labrado granito, del cuartel del Conde Duque, etc. Pero la fachada que Ribera hizo para San Antonio desapareció en una reforma. Ese templo ha sido enteramente restaurado en su interior durante el pasado verano, y muestra sobre uno de sus altares la más mística pintura de Goya, la de mayor unción religiosa que halla en los pinceles del genial sorde: "La última comunión de San José de Calasanz".

Al lado del colegio de San Antonio, que guarda también para muchos madrileños el amargo recuerdo de los tiempos en que los rojos lo convirtieron en cárcel, hoy una institución benéfica, la Casa de Misericordia, que viene realizando gran labor caritativa, y que igualmente desaparecería. Están asimismo afectados por la anteproyetada reforma la plaza de los Juzgados, en la plaza de las Salinas; el Colegio Nacional de Sordomudos, albergado en una casa de la calle de San Mateo que antes alojó a otros centros oficiales de enseñanza; el Real Colegio de Nuestra Señora de la Soledad, en la calle de San Vicente; el de Siervas de San José, en la calle de San Lorenzo; buena parte de los edificios que tiene el Liceo Francés en la calle del Marqués de la Ensenada, la parroquia y el mercado de San Isidro, los monumentos a Utrero y a San Juan, en la plaza de la Villa de París dedicados a Fernando VI y a su esposa, doña Bárbara de Braganza, este último obra de Mariano Benlliure, y el ya citado palacio de los duques de Medinaceli, cuyos altares contienen ricas obras de arte y han sido escenario de magníficas fiestas sociales; la colección de armaduras que antes estaban en dicho palacio de la plaza de Colón se muestra ahora al público en el Museo del Ejército, donde se halla en depósito y del que ocupa una amplia sala.

En la misma forma en que las fuerzas naturales de la gravedad controlan este antiguo reloj de arena, en la pluma Parker 61 se han aplicado fuerzas naturales para regular el movimiento de la tinta. La maravillosa Parker 61 se llena sola con la cantidad justa de tinta. La tinta pasa a un depósito regulado al vacío del cual no puede escapar en gotas. Solamente cuando usted está listo para escribir, cuando la punta toca el papel, baja la tinta del depósito, produciendo una línea nítida y uniforme. De calidad durable, altamente resistente al derrame y golpes, la Parker 61 representa un nuevo concepto en funcionamiento, posible mediante el uso de la fuerza natural de capilaridad.

Un Nuevo Concepto en Escritura
Inspirado por la Naturaleza!

Parker 61

la pluma de acción capilar



UN PRODUCTO DE THE PARKER PEN COMPANY
La Marca de Calidad que se Regula con Confianza y se Posee con Orgullo

Representantes Generales: DISTRIBUIDORA E.-LUXINDEX Apartado 4077 AM A.D.R.106

VIVIENDAS DE LUJO A PRECIOS ECONOMICOS

Sólo quedan DOS bloques

- Fijese en el precio
Pisos de 3, 4 y 5 habitaciones, desde 225.000 a 330.000 pts.
- Fijese en la forma de pago
DESEMBOLSO inicial 20.000 pts.
3 plazos de 60 días, desde 15.000 a 20.000 pts.
Hipoteca a pagar en 30 y 50 años, desde 110.000 a 125.000 pts.
Y el resto en 48 mensualidades.
- Fijese en el sitio
Zona de la Avenida del Abroñigal, a 250 metros del "metro" de Ventas, a 100 metros, autobuses y tranvías.
- Fijese también
que son viviendas dotadas de calefacción central, cuarto de baño completo, ascensor de subida y bajada, jardines privados, terrazas y armarios empotrados.

Inmobiliaria pallazor, s. a.
informes. GESISA • Serrano, 12 • Tel. 35 78 21 • Mañanas, de 10 a 2; tardes, de 4 a 7



ENTREGA INMEDIATA
EXENTOS DE IMPUESTOS

En VENTA naves de:
282 ms. cuadrados y 324 ms. cuadrados
con grandes facilidades de pago.

CARLOS III y ROXY

HOY LUNES, ESTRENO

¡Un cantante, una pintora, un torero y... muchos locos, que le volverán loco de risa!

ANTONIO OZORES • MERCEDES ALONSO
JOSE RUBIO • TERESA DEL RIO
M^{ra} LUISA MERLO • JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ

Y LA PRESENTACION DE
ALFONSO DE LA MORENA



EL CERRO DE LOS LOCOS

EASTMANCOLOR

Director AGUSTIN NAVARRO
PRODUCCION (NAGA FILMS)

NO ES UN MANICOMIO AL AIRE LIBRE... ES UNA ESCUELA DE GENIOS...!

— PARA TODOS LOS PUBLICOS —

PALACIO de la PRENSA

ROXY SALA B

A LAS 7 Y 10,45

QUINTA SEMANA DE EXITO SENSACIONAL

HUMOR Y EMOCION CODO A CODO EN UN FILM QUE CONSERVA HASTA EL ULTIMO INSTANTE (EL SECRETO DE SU EMOCION)



MGM PRESENTA
CARY GRANT
EVA MARIE SAINT
JAMES MASON

EN LA PRODUCCION DE ALFRED HITCHCOCK

CON LA MUERTE EN LOS TALONES

JEANETTE ROYCE LANDIS
ERNEST LEHMANN
ALFRED HITCHCOCK
VISTAVISION TECHNICAL

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

PRINCESA - BILBAO - VERGARA

(SESIONES NUMERADAS)

B. ARTES - ODEON - LIDO

SEGUNDA SEMANA

EN CADA ESCENA UNA EMOCION INEDITA!

con

**JOHN WAYNE
DEAN MARTIN
RICKY NELSON**

Angie Dickinson

RIO BRAVO

TECHNICOLOR

Para mayores de dieciséis años

MOTERA VICTORIA NARVAEZ VALLEHERMOSO y ESPRONCEDA

GLARK GABLE DORIS DAY

Enseñame a querer

GRANDES PROGRAMAS DOBLES CON... (PARA MAYORES)

VISTAVISION DIRECTOR GEORGE SEATON



¡REBAJAS de ENERO!

H O Y
importantísima renovación de todas las ofertas para dar un doble interés a la **SEMANA FINAL** de nuestras grandiosas

¡REBAJAS DE ENERO!



El Corte Inglés

Finanzauto, S.A.

FACILIDADES DE PAGO

HASTA

36 MESES

con intereses bancarios del 6,5 % anual

Terminan las conversaciones Adenauer-Segni en Roma

En el comunicado conjunto se dice que es necesaria una mutua comprensión para resolver los graves problemas actuales

ROMA, 24.—Un comunicado conjunto italoalemán ha sido dado a la publicidad al terminar las conversaciones oficiales celebradas en Roma entre los jefes de los Gobiernos respectivos. En él se hace constar que ambos están convencidos de que un acuerdo completo entre los aliados occidentales debe continuar reinando en la preparación de la conferencia "en la cumbre". Este Oeste, con arreglo a las decisiones adoptadas por el Consejo de Ministros de los países de la Otan, en París, el mes pasado.

En el comunicado se añade que el problema de Berlín debe ser resuelto sobre esta base. Puntualiza que el doctor Adenauer ha explicado al Gobierno italiano su punto de vista en relación con los problemas políticos que deben ser resueltos con arreglo a una completa comprensión y, al mismo tiempo, contar con la aprobación de los pueblos interesados.

Se añade que durante las conversaciones han sido examinados los progresos internacionales y que ambas partes han estado de acuerdo en que debe hacerse todo lo posible para conseguir "una mutua comprensión entre los pueblos para resolver los graves problemas con los que tiene que enfrentarse el mundo en la hora presente y garantizar los beneficios de un desarme efectivo para la seguridad mundial".

Finalmente, hacen constar que la defensa de los países occidentales debe ser mantenida para llegar a un acuerdo que permita un desarme general, basado en un sis-

APARECIO LA AUTORA DEL TESTAMENTO ENCONTRADO EN LA PLAYA ALICANTINA

CELEBRÓ EL HALLAZGO TOMANDO TE CON UNAS AMIGAS

UN CABLE DESPRENDIDO PRODUCE UN INCENDIO DE IMPORTANCIA

ALICANTE, 24.—Una señora natural de Gibraltar y que tiene su domicilio habitual en Madrid, doña Adelaida Meana Mañes, ha resultado ser la propietaria del sobre con su testamento que apareció ayer en la playa de Postiguet. En realidad, doña Adelaida, que cuenta setenta y dos años de edad, no había tenido nunca el propósito de suicidarse. La pérdida del sobre cuando se encontraba tomando el sol en la terraza de un bar fue accidental. Localizada por la Policía, ha comentado alegremente lo sucedido y ha manifestado que si había hecho testamento era por si no podía llevarlo a cabo más adelante. Doña Adelaida se reunió con un grupo de amigas para celebrar, tomando el te, el feliz hallazgo.—CIFRA.

Anciano arrollado por un tren

BARCELONA, 24.—Lorenzo Escariza Marin, de ochenta años, natural de Quisada (Jaén) y con domicilio en esta ciudad, Jardín Florida, 12, ha resultado muerto al ser arrollado por un tren en el paso a nivel de la plaza de las Glorias.—CIFRA.

Un cable eléctrico, causa de un importante incendio

CERVERA DE PISUERGA, 24.—Un cable de energía eléctrica que se ha desprendido a causa del viento relanste, y que ha hecho contacto con otro de alta tensión de la Renfe, ha originado un incendio en Aguilár de Campo (Palencia). Las chispas eléctricas prendieron en una fábrica de bolas de carbón, que horas después quedaba totalmente destruida. El fuego se propagó seguidamente a un almacén y posteriormente a varias casas. El Cuerpo de Bom-

ULTIMO LIBRO



A través de una copiosa diversidad de estrofas, en las que se revela el dominio de la métrica, con todo lo que tiene de sacrificio, de estudio continuado y de práctica, surge inmediatamente, desde el primer verso del nuevo libro "Dios en la tierra", un ancho, profundo y luminoso cause poético. Don Tomás Preciado Ibañez, premio Diputación de Albacete 1959, avanza por caminos difíciles, destinados sólo a creadores de altos vuelos y busca, además—lo que todavía resulta más elogioso—, una fórmula nueva, una jarta diferente, para encerrar en ella el canto de su poesía religiosa. Poesía veril, reflejada, como en el agua, en cada una de sus imágenes y metáforas. "Dios en la tierra" nos descubre a un poeta de inspiración larga y poco frecuente, que puede aspirar a un puesto preeminente entre los buenos poetas españoles de hoy.

APARECIO LA AUTORA DEL TESTAMENTO ENCONTRADO EN LA PLAYA ALICANTINA

CELEBRÓ EL HALLAZGO TOMANDO TE CON UNAS AMIGAS

UN CABLE DESPRENDIDO PRODUCE UN INCENDIO DE IMPORTANCIA

ALICANTE, 24.—Una señora natural de Gibraltar y que tiene su domicilio habitual en Madrid, doña Adelaida Meana Mañes, ha resultado ser la propietaria del sobre con su testamento que apareció ayer en la playa de Postiguet. En realidad, doña Adelaida, que cuenta setenta y dos años de edad, no había tenido nunca el propósito de suicidarse. La pérdida del sobre cuando se encontraba tomando el sol en la terraza de un bar fue accidental. Localizada por la Policía, ha comentado alegremente lo sucedido y ha manifestado que si había hecho testamento era por si no podía llevarlo a cabo más adelante. Doña Adelaida se reunió con un grupo de amigas para celebrar, tomando el te, el feliz hallazgo.—CIFRA.

Anciano arrollado por un tren

BARCELONA, 24.—Lorenzo Escariza Marin, de ochenta años, natural de Quisada (Jaén) y con domicilio en esta ciudad, Jardín Florida, 12, ha resultado muerto al ser arrollado por un tren en el paso a nivel de la plaza de las Glorias.—CIFRA.

Un cable eléctrico, causa de un importante incendio

CERVERA DE PISUERGA, 24.—Un cable de energía eléctrica que se ha desprendido a causa del viento relanste, y que ha hecho contacto con otro de alta tensión de la Renfe, ha originado un incendio en Aguilár de Campo (Palencia). Las chispas eléctricas prendieron en una fábrica de bolas de carbón, que horas después quedaba totalmente destruida. El fuego se propagó seguidamente a un almacén y posteriormente a varias casas. El Cuerpo de Bom-

ULTIMO LIBRO



A través de una copiosa diversidad de estrofas, en las que se revela el dominio de la métrica, con todo lo que tiene de sacrificio, de estudio continuado y de práctica, surge inmediatamente, desde el primer verso del nuevo libro "Dios en la tierra", un ancho, profundo y luminoso cause poético. Don Tomás Preciado Ibañez, premio Diputación de Albacete 1959, avanza por caminos difíciles, destinados sólo a creadores de altos vuelos y busca, además—lo que todavía resulta más elogioso—, una fórmula nueva, una jarta diferente, para encerrar en ella el canto de su poesía religiosa. Poesía veril, reflejada, como en el agua, en cada una de sus imágenes y metáforas. "Dios en la tierra" nos descubre a un poeta de inspiración larga y poco frecuente, que puede aspirar a un puesto preeminente entre los buenos poetas españoles de hoy.

NI SALDO NI LIQUIDACION

ES LA BAJA DEL CALZADO iniciada por **FABRICANTES REUNIDOS**

ahora en sus cuatro establecimientos de su **1.º Gran Mercado del Calzado en España** **PRECIOS SIN INTERMEDIARIOS**
Las mejores marcas y calidades. En cualquier compra que realice, por insignificante que sea, ahorrará de 25 ptas. a 150 ptas. en par



Tipo económico. Gran resultado. **85 ptas.**



Box-calf, piso Blok, **150 ptas.**



Piel negra, tacón aluminio. **95 ptas.**



Jran Sport, Box-calf y Búfalo, negro y color, artesanía, **295 ptas.**



Artesanía, Horma italiana, **347 ptas.** Box-calf selectísimo



Piel negra, tacón aluminio, **95 ptas.**

FABRICANTES REUNIDOS
no vende a revendedores
FUENCARRAL, núm. 59, y MALDONADAS, 1

La medalla de plata de Madrid, para el secretario de la Tenencia de Alcaldía de la Latina

La infatigable labor del secretario de la Tenencia de Alcaldía de la Latina, don Rafael Pavía Castilla-Portugal, ha sido compensada con la importante concesión de la medalla de plata de Madrid. Don Rafael Pavía, abogado, secretario de Ayuntamiento por oposición, hombre sencillo, afectuoso y enamorado de su trabajo, es uno de los principales colaboradores del teniente de alcalde don Joaquín Campos Pareja, con el que se encuentra desde que este último fue destinado al distrito de La Latina.

La medalla de plata de Madrid viene a ratificar oficialmente, después de muchos años de eficaz labor profesional, los méritos del señor Pavía Castilla-Portugal.

Herter conferencia con el embajador en Cuba, Bonsal

WASHINGTON, 24.—El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, ha celebrado conversaciones preliminares con el embajador de los Estados Unidos en La Habana, Philip Bonsal, en torno a las relaciones entre los dos países.

Serrano de Haro, premiado

JAEN, 24.—La Diputación provincial y el Instituto de Estudios Jiennenses han dado a conocer el fallo del concurso nacional para premiar el mejor estudio sobre "La institución teresiana en la

Publicidad ANTOLIN
No lo dude. Visítanos. Es interesante
Bota para Caballero en ternera, 2 suelas, a 59 ptas.
Zapato Caballero en box-calf, piso suela, a 110 ptas.
Zapato Caballero en box-calf, Good-Year, a 150 ptas.
Zapato Señora, tacón aluminio; a 95 ptas.
Zapato Señora, tacones planos "Manoletinas", a 54 ptas.
Zapatillas paño "Tipo Vulca", a 19,90 ptas.
Zapatos "ARTESANIA", tipos "Kiowa", "Camping", "SPORT", Hormas Italianas, con diferencias de precio en menos de 100, a 150 ptas.

ARGEL, EN ESTADO DE SITIO

(Viene de primera pág.)

prueba de fuerza" contra la autoridad del general De Gaulle. Una multitud, que se estima en unas 20.000 personas, se concentraron en el corazón de Argel respondiendo al llamamiento cursado por los líderes derechistas para que se manifestara contra la política de autodeterminación del presidente. Cantando "La Marsellesa" y enarbolando banderas tricolores, la gran multitud ocupó los alrededores de la plaza donde se encuentra el edificio de la administración central, que aparecía fuertemente guardado. Hombres, mujeres y niños se dedicaron a construir barricadas y bloquearon con coches todos los accesos a la plaza con objeto de impedir la llegada de vehículos de la Policía o del Ejército.

Soldados del Ejército guardan las barricadas de alambre espinoso levantadas alrededor del edificio del Gobierno, con objeto de impedir que la multitud de manifestantes pueda aproximarse. A diferencia de lo que ocurrió en el mes de mayo de 1958, parece que, por el momento, el Ejército no se ha unido a los manifestantes. —EFE.

... hasta que Massu regrese a Argel"

ARGEL, 24.—A través de altavoces instalados en las calles se invitó a la población de Argel a manifestarse y permanecer en las calles mientras llegaban las masas procedentes de los suburbios.

Se anunció también a través de los mismos que el general Challe había llamado a su cuartel general a Ortiz, jefe del Frente Nacional, organización de extrema derecha. Después de transmitir esta noticia se dijo por el mismo procedimiento: "Esperad hasta que se os diga que tenéis que hacer. Por lo pronto, nadie debe moverse de aquí hasta que Massu regrese a Argel".

Mientras tanto, Radio Argel ha divulgado una importante advertencia del delegado francés, De Gaulle, advertencia que ha estado siendo repetida cada diez minutos. Dice así:

"Las autoridades francesas no pueden tolerar la actual situación. El Ejército, que está al servicio de Francia, no lo consentirá. Hemos demostrado claramente cuál es el deber de cada uno de nosotros. No venceremos la rebelión poniendo a Argel contra Francia y Francia no seguirá los pasos de Argel. Aquellos que son responsables de esta manifestación están cometiendo un trágico error. Les pido que se unan para evitar derramamientos de sangre. Las autoridades y el Ejército cumplirán con su deber". —EFE.

El general Challe conferencia con Joseph Ortiz

ARGEL, 24.—A última hora de la mañana Joseph Ortiz, jefe del Frente Nacional francés, organización ultraderechista, terminó la conferencia con el general Challe, comandante en jefe francés en Argelia. Desde la residencia de este último se trasladó al edificio enclavado en la plaza frente al monumento de los caídos; edificio que fue centro del movimiento del 13 de mayo de 1958, que condujo al general De Gaulle al Poder.

Mientras que los manifestantes gritaban sin cesar "Massu, Massu" y "De Gaulle, a la cárcel", Joseph Ortiz apareció en uno de los balcones de dicho edificio y desde allí gritó a la multitud:

"Debemos seguir manifestándonos hasta que el general Massu pueda regresar a Argel".

Otro orador exclamó: "Ya no podemos esperar más! Es hoy mismo o nunca! Debemos conseguir nuestra victoria. Todos debemos considerarnos movilizados. ¡Que nadie se mueva de aquí! Permaneced tranquilos y esperad las órdenes de vuestros jefes. Nuestros hermanos musulmanes están leyendo".

En el cielo, un helicóptero francés estuvo evolucionando sobre los manifestantes, transmitiendo por radio todo lo que ocurría en la plaza a la casa del Gobierno. —EFE.

Disparos de ametralladora en las calles

ARGEL, 24. (Urgente).—Policías especiales contra disturbios han atacado esta noche las barricadas levantadas en las calles de Argel por los manifestantes, según informa una fuente semi-oficial. Disparos de ametralladora se dejaron oír en las calles de Argel, pero no ha podido confirmarse, por el momento, la información de que algunas personas habían resultado heridas.

Al parecer, los disparos comenzaron cuando los manifestantes, armados con fusiles, abrieron fuego contra los policías que descendían por las amplias escalinatas del Fórum, en un primer intento para dispersar a la multitud.

Posteriormente se produjeron más disparos cerca de la Universidad y en las calles Michelet y Charres, donde habían sido levantadas otras barricadas. El ruido de los disparos duró menos de quince minutos.

"Durante toda la tarde el gene-

ral Coste, encargado de la seguridad en Argel, había estado apelando a los manifestantes para que "no se dejasen embuacar por una minoría de equivocados" y que sería patriótico que retornasen a sus hogares". A las dieciocho horas (hora española) se informaba que unas 15 barricadas habían sido levantadas en las calles que llevan a la casa del Gobierno.

Cuando los manifestantes comenzaron a construir las barricadas la Policía no hizo nada para impedirlo. Algunos de los parapetos estaban guardados por reservistas del Ejército con uniforme y armados con metralletas.

El general Coste ordenó el toque de queda a las veinte (hora española).

Se espera que mañana se produzca una huelga general convocada por los dirigentes de ultraderecha. —EFE.

"Los paracaidistas están a nuestro lado"

ARGEL, 24.—Se informa que unos veinte manifestantes resultaron heridos a consecuencia del pánico que se produjo cuando los helicópteros comenzaron a arrojar bombas de gases lacrimógenos contra la multitud.

Las autoridades han colocado guardias en el exterior de todas las tiendas donde se venden armas y han dado instrucciones a los propietarios para que pongan todas las armas de que dispongan en lugar seguro.

Antes de producirse los disparos, dirigentes de la extrema derecha y del Frente Nacional Francés se dirigieron a la multitud desde el balcón de las oficinas de una corporación privada en el centro de la ciudad. Uno de los oradores declaró:

"El Ejército no hará un movimiento si nosotros somos los tres mil en las calles". Varios hombres haciendo uniformes de paracaidistas aparecieron en el balcón desde donde hablaba el orador.

Uno de los oradores gritó a través del micrófono esta frase: "Los paracaidistas están de nuestro lado".

Algunos observadores informaron que uno de los oficiales del Estado Mayor de Massu, el capitán Philips, se encontraba en el balcón del edificio con los dirigentes de estas que se dirigían a través de los micrófonos, a la multitud.

El dirigente del Frente Nacional Francés Joseph Ortiz, propietario de un café, se dirigió a la multitud después de haber conversado con el general Challe y dijo: "Seguiremos manifestándonos hasta que el general Massu pueda regresar a Argelia". —EFE.

Debré interrumpe su viaje a Bretaña

PARIS, 24.—El primer ministro francés, Michel Debré, ha interrumpido su visita oficial a Bretaña y ha regresado a París a consecuencia de los acontecimientos que se están produciendo en Argelia, según ha declarado un portavoz de la oficina del primer ministro.

El presidente De Gaulle, que se encuentra en su residencia

campestre de Colombey-les-Deux Eglises—está siendo informado por teléfono sobre la situación en Argel.

Un portavoz de la oficina del primer ministro dijo que el delegado general en Argelia, Paul Delouvrier, ha telefonado a la oficina esta noche diciéndole que los primeros disparos fueron hechos por los manifestantes. Según las fuentes gubernamentales en París, Delouvrier está confiado en la lealtad de las tropas, pero las mencionadas fuentes dicen que las tropas solamente serán empleadas contra los manifestantes como último recurso. —EFE.

De Gaulle regresa a París

PARIS, 24.—El presidente De Gaulle regresó esta noche a París procedente de su residencia campestre de Colombey-les-deux-Eglises, según se ha anunciado en París. —EFE.

Debré conferencia con De Gaulle

PARIS, 24.—El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, ha llegado al hotel Matignon, su residencia oficial en París, a las once y veinte de esta noche (hora española). Entre los funcionarios que le esperaban figuraba el ministro de las Fuerzas Armadas, Pierre Guillaumat, y el ministro del Interior, Pierre Chatenet.

Antes de abandonar Rennes, Debré hizo el siguiente comentario: "La situación es grave. Es trágico que los franceses de Argelia se hayan unido a los disturbios y hayan causado muertos y heridos entre las fuerzas del orden". Debré

ULTIMA HORA

El Gobierno francés prohíbe las reuniones públicas

Los dirigentes derechistas Arrighi y Le Pen, desaparecidos

BARRICADAS EN LOS SUBURBIOS DE ARGEL

PARIS, 25.—El Gobierno francés ha prohibido las reuniones públicas en toda Francia. La orden ha sido enviada a todas las Prefecturas de Policía del país y estará en vigor hasta nuevo aviso. —EFE.

Vigilancia reforzada

PARIS, 25.—Fuerzas especiales de la Policía vigilan esta noche los edificios oficiales de París. El palacio del Eliseo y los puentes del centro de la capital se hallan protegidos por unidades reforzadas de las fuerzas de la Policía. —EFE.

Dirigentes derechistas desaparecidos

PARIS, 25.—En los círculos políticos de esta ciudad se informa

que además de Bidault han desaparecido otros dos dirigentes derechistas. Se trata de Pascal Arrighi y Jean Marie Le Pen, ambos diputados de extrema derecha en la Asamblea Nacional. Arrighi es el dirigente civil en la agrupación de Córcega que siguió al levantamiento en Argelia de hace cerca de dos años. Le Pen es un ex paracaidista que trató de llegar a Argel durante el levantamiento de 1958, pero se le negó la entrada en la ciudad. —EFE.

Se desmiente la desaparición de Bidault

PARIS, 25.—El secretario del ex jefe del Gobierno francés George Bidault ha declarado en su residencia de Saint Claude que se encuentra cenando en la ciudad y espera que regrese muy pronto a su casa.

Reforzos en Argel

ARGEL, 25.—Reforzos del Ejército toman hoy posiciones en los alrededores de Argel, mientras los adversarios del Gobierno francés se mantienen tras las barricadas, en las que 19 personas han muerto en el transcurso de las últimas veinticuatro horas. Otras unidades del Ejército y la Policía son transportadas por vía aérea desde el interior para reforzar a los diez mil hombres que actualmente se enfrentan con los manifestantes. En los medios competentes se calcula entre 2.000 y 2.500 las personas que se defienden tras las barricadas levantadas en la ciudad, desafiando la orden de sitio proclamada por el Ejército para poner fin a la revuelta. —EFE.

Satisfacción en el Gobierno

PARIS, 24.—Un portavoz del Gobierno francés ha declarado que aunque el Gabinete lamenta profundamente los disturbios registrados en Argel, expresa su satisfacción por el hecho de que las Fuerzas Armadas se mantienen leales al Gobierno.

Añadió el portavoz que "todas las órdenes han sido obedecidas sin discusión y no se ha registrado ni un solo acto de desobediencia en el Ejército regular". —EFE.

Diecinueve muertos y 141 heridos

ARGEL, 24.—En los medios oficiales se informa que en los disturbios ocurridos hoy en esta ciudad han resultado 19 personas muertas y 141 heridos, de ellas ocho de los muertos y 85 de los heridos pertenecen a las fuerzas de Policía francesas. —EFE.

LOPE de VEGA

SEGUNDA SEMANA DE CLAMOROSO EXITO

¡EMOTIVA Y EXTRAORDINARIA!



INGRID BERGMAN
CURT JURGENS
ROBERT DONAT

EL ALBERGUE DE LA SEXTA FELICIDAD

PRODUCTOR: BUDDY ADLER
DIRECTOR: MARK ROBSON

COLOR POR DE LUXE
CINEMASCOPE

Según una sabia y milenaria costumbre, los chinos aspiran a cinco felicidades: la virtud, el placer, la riqueza, el respeto de los demás y una dulce muerte a una edad avanzada. Pero hay también una sexta felicidad...

La última creación del malogrado actor ROBERT DONAT
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

A MAYA - BULEVAR TIVOLI - INFANTAS

JORGE JUAN - PANORAMA

2ª SEMANA DE EXPECTACION Y TRIUNFO

ORFEO NEGRO

EAST MANCOLOR
MARPESSA DAWN
BRENO MELLO
DIRECTOR: MARCEL CAMUS

Una eterna y bella historia de amor
PALMA DE ORO EN EL FESTIVAL DE CANNES DE 1959

JOHN WAYNE

El BARBARO y la GEISHA

EIKO ANDO SAM JAFFE DIRECTOR JOHN HUSTON

5 SEMANAS DE EXITO GRANDIOSO EN Callao

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Su solución de reparto y transporte SAVA

Motor Diesel 4 cilindros 55 HP.



BASC.

12 m³

Capacidad total... .. 12 m³

Carga útil... .. 2,5 Tns.

Consumo: 12 litros por 100 Km.

Facilidades hasta 36 meses.

Pida una demostración a su Distribuidor:

Finanzauto S.A.

VELAZQUEZ, 42 ATOCHA, 62

Dr. ESQUERDO, 182.

31 sucursales SAVA

Burgos - Alcazar de San Juan - Alcañete - Almansa - Antequera - Bilbao - Burgos - Castellón - Ciudad Real - Córdoba - Cuenca - Granada - Jaén - Jerez - La Coruña - Logroño - Lugo - Madrid - Málaga - Murcia - Pamplona - Salamanca - San Sebastián - Sevilla - Soria - Tudela - Valencia - Valladolid - Vigo - Vitoria - Zamora - Zaragoza

SERVICIO DE LIMPIEZAS

CON CABINA Y CAJA

MICROBUS 17 PLAZAS

FURGON METALICO 3,75 y 10,5 m³

REPARTO BOTELLAS

SERVICIO Y REPUESTOS EN TODA ESPAÑA.

MAL TERRENO, MAL JUEGO, MALOS MODOS, MAL ARBITRAJE...

TRIUNFO PRECARIO DEL LIDER

Se notaron las ausencias de los cuatro titulares compensadas en parte por la reaparición de Rial EL ZARAGOZA TUVO EN JAQUE AL VENCEDOR, QUE MERECEO CUMPLIDAMENTE EL 2-1

LA DESDICHADA ACTUACION DEL ARBITRO, A PUNTO DE QUE EL PARTIDO TERMINARA COMO EL "ROSARIO DE LA AURORA"

El Madrid está en plena mala racha de lesiones y puede darse por satisfecho con su precaria y difícil victoria sobre un Zaragoza recreado y con magnífica moral, que no dió ni se tomó cuartel y que mantuvo la emoción de un partido que una semana antes no habría tenido color.

Zaragoza puede y debe mostrarse satisfecho, porque no defraudó y puso de manifiesto cualidades que le hacen digno de mantenerse en una zona tranquila, que es lo más que puede permitirse su tardía recuperación.



Detalle.—En la segunda parte soplabá tal "birují", que se le volió el sombrero al fotógrafo Segovia, que el joven guardameta Yarza, con gesto gentil, devuelve a su dueño, entre los aplausos de los cincuenta mil espectadores. (Foto Chaves-Lavin.)

Así, los escasísimos brotes de buen juego se consideran como verdaderos regalos.

Victoria a trancas y barrancas No era fácil, ni mucho menos, la papeleta del Madrid, porque el Zaragoza, muy seguro de sí mismo, quiso aprovechar de primeras el lógico desajuste que imprimía al conjunto la sustitución.

Por fortuna llegó el primer tanto a los diez minutos, obra de Pepillo, en jugada perfecta, y no en ese pretendido fuera de juego que reclamaba Zaragoza, pues ni el autor ni Puskas estaban fuera de juego.

Empató el Zaragoza a los cincuenta minutos, en magnífica jugada de Casbay, en la que la pelota, por el estado del terreno, adquirió la violencia de un obús.

Y al minuto Puskas consiguió la victoria al recoger un pase de Pepillo, que a su vez aprovechó para un servicio de Rial. Fue la jugada crucial del partido.

En la continuación y nunca segundas partes fueron buenas—se mantuvo el tono de emoción, sin que infortunadamente el árbitro consiguiera imponer su autoridad.

Los últimos minutos se jugaron con luz eléctrica, y los jugadores de ambos equipos, que ya habían cambiado el uniforme en el descanso, terminaron completamente rebobados en barro. Puskas y Manolito Bueno, especialmente, presentaban una fisonomía absolutamente desconocida.

No cabe hacer otros comentarios con relación al árbitro, como no sea el de esta despedida cordial: mucha suerte, señor Birigay, pero no vuelva más por aquí.

EME ERRE

ZARAGOZA: Yarza; Torres, Rodolfo, Rella; Estiragués, Alustiza; Casbay, Wilson, Murillo, José Luis, Carlos.

MADRID: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Michel; Vidal, Ruiz; Herrera, Rial, Pepillo, Puskas, Bueno.

Árbitro: Señor Birigay (Valencia).

Resultado: Real Madrid, 2 (Pepillo y Puskas); Zaragoza, 1 (Casbay).



Yarza rechaza con los puños, acosado por Rial, mientras Pepillo permanece a la expectativa y el "cinco" (Rodolfo) y el "cuatro" (Estiragués) cubren a su arquero. (Foto San Antonio.)

A la puerta de los vestuarios...

PARA FLEITAS SOLICH, RIAL LE "CONVENIA" AL JUEGO AYER

Mundo echa la culpa de la derrota al gol "en offside" de Pepillo

No hubo estreno de la "sala de prensa" en el estadio Bernabeu porque la inmensa mayoría de los interventores de vestuarios prefirieron quedarse junto a la puerta, donde "no se escapa nadie".

—¿Cuándo decidió usted en la duda entre Mateos y Rial? —Ayer mismo lo pensé. —¿Por qué eligió a Rial? —Porque le convenía al equipo.

—¿Le convenía por el agua? —Le convenía al juego del conjunto. —¿Le convenía repetir la alineación de Rial? —Lo que va a pasar mañana no sé.

—¿Madrid-Zaragoza, 2-1, ¿Lógico? —Digo lo que siempre: el resultado siempre es justo. Y hoy, con el barro, el juego se "ensució". —Dice Mundo que el gol de Pepillo...

—Los goles que están anotados no vale la pena ni comentarlos. —Lesionados de cara a San Mamés. —Mañana se enfrenta Gento. De Di Stefano no sé todavía; los médicos lo dirán mejor. Y Didí, también mañana, se hará unos análisis.

—No analices, amigo, no analices... Raúl SANTIDRIAN

HOMENAJE A PACO BRU

Pocos tan merecidos como el que va a ser tributado a ese lustre veterano del fútbol español que es Paco Bru, con sus sesenta años de ininterrumpida actividad y con perfecto derecho a que se retribuyan sus inestimables servicios con largueza y generosidad, la misma que él le dedicó en su años mozos, cuando todo estaba por hacer, y se convirtió en uno de sus más eficientes y entusiastas paladines.

Paco Bru—Historia viva—constituye una institución, y la solvente garantía de su ejecutoria ejemplar simboliza a este fabuloso personaje, que aglutina y galvaniza la voluntad de esas generaciones creadas a su lado, que forman la gran familia futbolística que tanto le admira y respeta, y que responderá con puntual unanimidad el día de su homenaje, fijado para el 11 de febrero, en el Estadio Bernabeu, entre dos selecciones de veteranos, cuyo recuerdo perdura en el ánimo de todos, porque sus glorias son casi de ayer.

Gabanes, 245 pesetas. Trincheras, 149. Pantalones, 99. Trajes, Americanas sport. Camisas, Bufandas. Gargas verdad para caballeros, niños MAGISTRAL

PELOTA Elola inauguró ayer el campeonato de aficionados

El delegado nacional de Deportes, señor Elola, inauguró ayer, en el Frontón Madrid, el campeonato nacional de aficionados (Torneo de Federaciones), con los encuentros Castilla-Navarra, que dieron los resultados siguientes:

Paleta corta, Castilla (T. 1) 6-0; Ucin II, 40; Navarra (Irralde-Garralda), 39. Mano individual: Retegui (N.), 15; Lorente C), 7. Mano, por parejas: Navarra (Iriarte-Pierola), 22; Castilla (Martínez-Azeitegui), 4.

SENSACIONALES REBAJAS

Magistral

Plza. Matute, 11

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

JOAQUIN IGLESIAS OTEIRO, de veintiocho años de edad, de profesión empleado, con domicilio en la calle de Castelló, 12: "Hoy el Madrid debía haber salido de luto, porque a los cinco minutos de juego ya estaba de color negro. Y también se vió "negro" para ganar. Total, un partido fúnebre y fúnebre, sobre todo por las "caricias" de los manojos. Y no hablemos del campo..."

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a seis espectadores.

RAMON PEREZ REVUELTA, veintiseis años, empleado, plaza de Bami, 13: "Campeo malo, Zaragoza más malo y árbitro fatal, arrastrando un gran desquite. Pepillo, muy bien, aunque sevillaño, pero el Norte por lo que luchó entre tanto barro. Creo que deben darle más oportunidades."

FRANCISCO MORENO RODRIGUEZ, de treinta y cinco años, empleado, Ollite, 43: "Me parece que el estado del campo no era para jugar al fútbol. He podido apreciar dos cosas: una por exceso, agua en el campo, y otra por defecto, falta de autoridad en el árbitro. Qué de faltas en la imaginación de faltas "Guirigay"! Qué de saltos Dios mio! Una recomendación: ¡Cómprate el reglamento de fútbol de don Pedro Escartín! Se lo dice un amigo."

ANTONIO RODRIGO MARNERO, treinta y nueve años, empleado, Barco, 9: "Un partido que más que de fútbol ha sido de waterpolo. La actuación del árbitro, catorífica. Rial ha estado muy batallador y ha demostrado que le han...

CARLOS JIMENEZ VALLAGRIGA, de treinta años, industrial, Tirso de Molina, número 19: "De lo embarrado del partido lo que más me gustó fué el "salto de la carpa" que hizo Vidal en el primer tiempo. Salí despedido como del trampolín de una piscina y terminé en tecedor, manchado de tierra amarilla. El árbitro, que no sé si está sordo, estuvo ciego. De-

masiado de circo, Pepillo. Qui-so hacer el "más difícil todavía" y no le salió más que a la primera."

PEDRO HUECAS MUÑOZ, cuarenta y un años, empleado, Jardines, 16: "¿Ustedes saben por qué le tiraban a "matar" a Bueno? Porque el chico tiene una quiniela de catorce y le querían estropear el resultado en su campo. Y como el deporte de nieve está de moda, el balón estuvo esquiando."

Transcripción de Alfonso López Peña Caricaturas de Dávila

AVENIDA TERCERA SEMANA

Advertisement for the film 'LA FIEL INFANTERIA' featuring Analia Gadé, Tony Leblanc, Arturo Fernández, Laura Valenzuela, and Ismael Merlo. Directed by Pedro Lazaga. Includes details about the film's production and cast.

Advertisement for 'RELOJERIA Y JOYERIA ENRIQUE BUSIAN' located at Mayor, 6, primer piso, num. 7. Promotes 'RELOJES BARATISIMOS Y DE TODAS MARCAS!'.

Large advertisement for 'FUNDADOR DOMECA' featuring the slogan 'Pruebe su Suerte' and 'elige calidad!'. Includes an image of a bottle of wine and promotional text about a contest.

DOMINARON Y JUGARON MEJOR LOS MADRILEÑOS

El empate hubiera sido más justo

EL ARBITRO, SEÑOR REY, REGALO UN PENALTY AL BARCELONA AL CASTIGAR UNA MANO INVOLUNTARIA DE MENDOZA EN UNA CAIDA

Vavá y Polo tuvieron claras oportunidades de neutralizar la ventaja azulgrana, desperdiciadas por falta de serenidad

DURANTE CASI TODA LA SEGUNDA PARTE EL ATLETICO METIO AL BARCELONA EN SU TERRENO

BARCELONA, 24. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Pinto, Rodri, Gracia, Serra, Genesá, Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez, Villaverde. ATLETICO DE MADRID: Pazos, Rivilla, Griffa, Callejo, Chuzo, Mendoza, Miguel, Adelardo, Navá, Peiró, Polo.



Peiró, entre dos rivales barcelonistas, escapa a su vigilancia, pese a la severa marcación de que es objeto. (Foto Cifra.)

Un 'penalty' injusto. Casi toda la crónica debería basarse en el penalty injusto que el señor Rey señaló a los treinta y seis minutos y medio, cuando Mendoza se entró en plancha a Suárez en el ángulo del área grande...

Y la verdad es que así se ganó, porque el Atlético de Madrid, sobrio en sus movimientos y facultades físicas, sino también en juego y precisión de entrega. El único defecto grave de los rojiblancos fue el desacierto de sus delanteros a la hora de disparar.

Suárez, el único del Barcelona. Esta tarde el Barcelona, sin Suárez, habría sido un equipo más débil. Aunque la delantera de gran gala azulgrana prometía abundante cosecha de goles, resultó que los ases no pudieron con la labor sorda y eficazmente recia de los tres defensas madrilenses...

Infatigables los atléticos. Pero si el Barcelona parecía estar dormido la mayor parte del encuentro, quizá no se debería sólo a sus hombres, sino a los que se le oponían.

El Atlético se impuso territorialmente. Cambios continuos de los delanteros y un marcado ritmo de juego, hicieron que el equipo de los rojiblancos se viera obligado a jugar en su terreno.

Los equipos de Madrid, fuera. "El Atlético se metió en el bolsillo al Barcelona", según Villalonga.

Claro y conciso, el entrenador Villalonga, nos facilitó su impresión del encuentro. "Estoy disgustado, porque hemos jugado bien y merecimos otro resultado".

Después, iniciativa madrileña. Con idénticos ánimos que al principio, los atléticos jugaron al Barcelona. Sólo por dos veces intervino Pazos, y en maravillosos despejes de puños, a tiro de Villaverde para, poco después, ver como Evaristo enviaba fuera un balón que llevaba los suficientes "certificados" para entrar en la puerta madrileña.

Después, mucho jugar en el terreno de juego de los campeones de Liga, que sólo podían responder con tal cual contrataque. Al cuarto de hora, Polo desperdició una de las ocasiones de acortarse a las distancias al recibir en solitario un balón adelantado por Vavá, pero el inocente extremo estralló su disparo en el cuerpo de Ramallets.

Un gol trabado. Y como todo en esta vida tiene su premio, así llegó a los treinta y dos minutos el gol de Adelardo, con un pase adelantado de Polo

que no pudo evitar Ramallets. A partir de ese momento el juego se niveló bastante, porque los azulgranas vieron muy cerca el peligro.

Bien el Atlético, regular el Barcelona. La impresión es que el Atlético pudo haber sido el vencedor y, desde luego, mereció el empate.

Como todos saben, el Madrid juega el domingo en San Mamés, un encuentro de trascendental importancia, que puede dar un nuevo rumbo a la situación, porque el Atlético, tras el pasado de un tercero en discordia a ser el que da y quita. El equipo madrileño regresará inmediatamente, para estar el lunes aquí y dirigirse desde la estación del Norte a Barajas, para continuar, en vuelo directo, hasta Niza, donde jugará el jueves con el titular a las tres de la tarde.

Como detalle del interés que la visita del Madrid ha despertado en Niza, diremos que la localidad más barata costará 87 pesetas, y la más cara, 300. En todas partes cuecen habas.

Entre los actos que se preparan en honor de los cuádruples campeones figura una visita a Montecarlo, donde los jugadores y sus acompañantes serán recibidos por los Príncipes. También habrá un acto emocionante: unas horas en la ciudad de Frejus, cuyo club ha sido adoptado por el madrileño.

Otros partidos. En Rotterdam, el Spartak holandés se enfrentará al Glasgow Rangers el 9 de marzo. El segundo encuentro tendrá efecto en Glasgow el día 18. En caso de empate habrá un tercer partido en Londres el día 23.

El Barcelona jugará con Wolverhampton el día 10 de febrero, y no hay fecha para el segundo partido.

Los alemanes del Eintracht juegan en Frankfurt el 3 de marzo con el Klub Wiener, y el 16, en Viena, en encuentro de visita.

Los delegados extranjeros visitaron el Palacio de los Deportes. Los delegados inglés, checo, francés, yugoslavo y ruso visitaron ayer el Palacio de los Deportes, del que hicieron grandes elogios.

Esta tarde, rueda de prensa. Esta tarde, a las siete, se celebrará en el hotel Velázquez donde se hospedan los delegados extranjeros una rueda de prensa, durante la cual será servida una copa de vino español.

El Madrid, virtual campeón de Liga. Con su victoria de ayer, frente al Barcelona, el Madrid aparece virtual campeón de la Liga nacional de fútbol. Los resultados de la jornada fueron:

En Madrid: Canoe-Juventud de Badalona, 52-57; Hesperia-Orión Verde, 32-28. En Barcelona: Barcelona-Real Madrid, 68-74. En Valencia: Valencia-Mollet, 42-49; en Vigo: Bosco-Layton, 60-39; en Santander: Frente de Juventudes-Aguilas de Bilbao, 55-44; en Gijón: Covadonga-Aguilas de Valladolid, 51-46; en Zaragoza: Helios-Español, 55-55; Iberia-Aismallé, 55-55.

La fórmula española es muy conveniente y estamos seguros de que el señor Saporta conseguirá llevarla a buen puerto, no tanto por el merecido prestigio de que éste goza en el ambiente del bal-

LOS CINCO GOLES DE ZORRILLA

OTRO SACRIFICIO DE IÑAQUI:

EL VALLADOLID ARROLLO AL OSASUNA: 5-1

VALLADOLID, 24. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Era tanta la expectación suscitada por el anuncio de la recuperación del Osasuna, que se llenaron los graditorios, a pesar de la lluvia. El encuentro, si se exceptúa toda la primera mitad, en la que los pamplonenses lucieron un fútbol tremendista, fue de dominio del Valladolid. La lucha, en términos generales, fue ruda, brusca, pero la situación que ocupó el Osasuna en la tabla exigía de sus jugadores un esfuerzo, y éste tuvo su mejor expresión en el empate a uno que señalaba el marcador al llegar al descanso.

Posteriormente el equipo navarro produjo la impresión de ocupar el moral de victoria, lo que reflejó en una fuerza de arrancadas, producto de un contrataque; pero entonces Mirlo, de un tiro potente y lejano a la puerta, cambió el panorama, rompiendo el empate. Un nuevo gol originaría una escándala impresión. Larrazo cometió una falta grave contra García. El golpe franco lo ejecutó Solé desde lejos, y la pelota pasó a la red. Plaza señaló el centro del campo, pero Elizaguirre salió a defenderlo, y muy aborrecido con todo su equipo increpó al árbitro. Mientras perduraba la discusión entre las voces del público, silbidos y flamar de pañuelos, Plaza continuaba aguantando a los rojillos, y así transcurrieron seis minutos, hasta que, aplacados los ánimos, se reanudó el juego.

LA COPA DE EUROPA

Después de San Mamés, a Niza. Como todos saben, el Madrid juega el domingo en San Mamés, un encuentro de trascendental importancia, que puede dar un nuevo rumbo a la situación, porque el Atlético, tras el pasado de un tercero en discordia a ser el que da y quita. El equipo madrileño regresará inmediatamente, para estar el lunes aquí y dirigirse desde la estación del Norte a Barajas, para continuar, en vuelo directo, hasta Niza, donde jugará el jueves con el titular a las tres de la tarde.

Como detalle del interés que la visita del Madrid ha despertado en Niza, diremos que la localidad más barata costará 87 pesetas, y la más cara, 300. En todas partes cuecen habas.

Entre los actos que se preparan en honor de los cuádruples campeones figura una visita a Montecarlo, donde los jugadores y sus acompañantes serán recibidos por los Príncipes. También habrá un acto emocionante: unas horas en la ciudad de Frejus, cuyo club ha sido adoptado por el madrileño.

Otros partidos. En Rotterdam, el Spartak holandés se enfrentará al Glasgow Rangers el 9 de marzo. El segundo encuentro tendrá efecto en Glasgow el día 18. En caso de empate habrá un tercer partido en Londres el día 23.

El Barcelona jugará con Wolverhampton el día 10 de febrero, y no hay fecha para el segundo partido.

Los alemanes del Eintracht juegan en Frankfurt el 3 de marzo con el Klub Wiener, y el 16, en Viena, en encuentro de visita.

Los delegados extranjeros visitaron el Palacio de los Deportes. Los delegados inglés, checo, francés, yugoslavo y ruso visitaron ayer el Palacio de los Deportes, del que hicieron grandes elogios.

Esta tarde, rueda de prensa. Esta tarde, a las siete, se celebrará en el hotel Velázquez donde se hospedan los delegados extranjeros una rueda de prensa, durante la cual será servida una copa de vino español.

El Madrid, virtual campeón de Liga. Con su victoria de ayer, frente al Barcelona, el Madrid aparece virtual campeón de la Liga nacional de fútbol. Los resultados de la jornada fueron:

En Madrid: Canoe-Juventud de Badalona, 52-57; Hesperia-Orión Verde, 32-28. En Barcelona: Barcelona-Real Madrid, 68-74. En Valencia: Valencia-Mollet, 42-49; en Vigo: Bosco-Layton, 60-39; en Santander: Frente de Juventudes-Aguilas de Bilbao, 55-44; en Gijón: Covadonga-Aguilas de Valladolid, 51-46; en Zaragoza: Helios-Español, 55-55; Iberia-Aismallé, 55-55.

La fórmula española es muy conveniente y estamos seguros de que el señor Saporta conseguirá llevarla a buen puerto, no tanto por el merecido prestigio de que éste goza en el ambiente del bal-

SAN SEBASTIAN, 24.—Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Irulegui, Artola, Gabiola, Gordejueta, Echarrri, Aznar, Paz, Gallastegui, Galardi, Alzuza. ATLETICO DE BILBAO: López; Rentería, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Marcaida, Arleta, Uribe, Beitia. Terreno de juego: Atocha. Resultado: Real Sociedad, 1 (Paz); Atlético de Bilbao, 3 (Marcaida, Beitia y Arleta).

Dos goles de suerte para el Atlético "mandaron" en el marcador final, aunque la Real Sociedad se impuso a los bilbaínos tras el 3-0 del descanso y ellos no supieron ya sino defenderse con apuros. A los quince minutos, gol de Marcaida, de cabeza, junto a la ceja del poste. A los dieciocho cayó Araquistáin en un grupo de jugadores al intentar despejar un córner y Beitia remató a la red entre el bosque de piernas. A los treinta y cinco, Arleta marcó de nuevo, pese a la salida de la meta donostiarra. Después del descanso, Paz remató un libre indirecto en el área y consiguió el tanto local.

El Granada "pinchó" en casa. GRANADA, 24.—Alineaciones: GRANADA: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Becerril, Pellejero; Mauri, Martínez, Carranza, Benavidez, Ramírez. ELCHE: García; Gómez, César, Quirán; Mexquita, Riquelme; Cardona, Laguardia, Fuentes, Re, Paut. Terreno de juego: Los Carmenes. Resultado: Granada, 0; Elche, 6.

El Oviedo perdió los dos puntos ante el Sevilla, y Granada, uno ante el Elche. OVIEDO, 24.—Alineaciones: OVIEDO: Carlos Gomes; Mari-gil, Alarcón, Laurin; Iguarán, Piquito; Hermes, Sánchez-Lage, Romero, Lalo, Amarilla. SEVILLA: Manolin; Santin, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Antoniet, Diéguez, Loren, Pereda, Szalay. Terreno de juego: Estadio Tartier. Resultado: Oviedo, 2 (Amarilla y Sánchez-Lage, éste de penalty); Sevilla, 3 (Szalay, Diéguez y Pereda).

Mucho público y decepción al final por la derrota ovetense. Marcaron los sevillistas su 2-0 en goles de Szalay y Diéguez, respectivamente, a los veinticinco y a los cuarenta y cuatro minutos. A los treinta y ocho del segundo tiempo, Amarilla marcó para el Oviedo, y a los cuarenta, Pereda hizo el tercer tanto andaluz. Finalmente, Sánchez-Lage, de penalty, hizo el 5-2.—ALFILL.

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

En Atocha, el Atlético bilbaíno no convenció, pero ganó

El Oviedo perdió los dos puntos ante el Sevilla, y Granada, uno ante el Elche

SAN SEBASTIAN, 24.—Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Irulegui, Artola, Gabiola, Gordejueta, Echarrri, Aznar, Paz, Gallastegui, Galardi, Alzuza. ATLETICO DE BILBAO: López; Rentería, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Marcaida, Arleta, Uribe, Beitia. Terreno de juego: Atocha. Resultado: Real Sociedad, 1 (Paz); Atlético de Bilbao, 3 (Marcaida, Beitia y Arleta).

Dos goles de suerte para el Atlético "mandaron" en el marcador final, aunque la Real Sociedad se impuso a los bilbaínos tras el 3-0 del descanso y ellos no supieron ya sino defenderse con apuros. A los quince minutos, gol de Marcaida, de cabeza, junto a la ceja del poste. A los dieciocho cayó Araquistáin en un grupo de jugadores al intentar despejar un córner y Beitia remató a la red entre el bosque de piernas. A los treinta y cinco, Arleta marcó de nuevo, pese a la salida de la meta donostiarra. Después del descanso, Paz remató un libre indirecto en el área y consiguió el tanto local.

El Granada "pinchó" en casa. GRANADA, 24.—Alineaciones: GRANADA: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Becerril, Pellejero; Mauri, Martínez, Carranza, Benavidez, Ramírez. ELCHE: García; Gómez, César, Quirán; Mexquita, Riquelme; Cardona, Laguardia, Fuentes, Re, Paut. Terreno de juego: Los Carmenes. Resultado: Granada, 0; Elche, 6.

El Oviedo perdió los dos puntos ante el Sevilla, y Granada, uno ante el Elche. OVIEDO, 24.—Alineaciones: OVIEDO: Carlos Gomes; Mari-gil, Alarcón, Laurin; Iguarán, Piquito; Hermes, Sánchez-Lage, Romero, Lalo, Amarilla. SEVILLA: Manolin; Santin, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Antoniet, Diéguez, Loren, Pereda, Szalay. Terreno de juego: Estadio Tartier. Resultado: Oviedo, 2 (Amarilla y Sánchez-Lage, éste de penalty); Sevilla, 3 (Szalay, Diéguez y Pereda).

Mucho público y decepción al final por la derrota ovetense. Marcaron los sevillistas su 2-0 en goles de Szalay y Diéguez, respectivamente, a los veinticinco y a los cuarenta y cuatro minutos. A los treinta y ocho del segundo tiempo, Amarilla marcó para el Oviedo, y a los cuarenta, Pereda hizo el tercer tanto andaluz. Finalmente, Sánchez-Lage, de penalty, hizo el 5-2.—ALFILL.

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

Seis "doses" y una "equis", por mucho Atlético de Bilbao en Atocha que se le "eche" a la jornada, son demasiados puntos positivos como para que la riada de acertadas máximas dejen la noticia de simple comentario. Así, es más sensato pensar que esta semana a lo sumo, habrá millonario de las quinielas...

EL BOLETO SONADO

19 DEPORTIVAS BENEFICAS

1. y 2. DIVISION. 1. Granada - Elche. 2. R. Madrid - Zaragoza. 3. Valencia - Las Palmas. 4. Barcelona - At. Madrid. 5. Betis - Español. 6. Oviedo - Sevilla. 7. Valladolid - Osasuna. 8. R. Sociedad - At. Bilbao. 9. Murcia - Mallorca. 10. At. Ceuta - Plus Ultra. 11. Tenerife - Levante. 12. Cádiz - Mestalla. 13. At. Almería - Jaén. 14. R. Huelva - Córdoba.

QUINIELA SUPER 13-14. VENTANA DEL QUINIELISTA. Siguen llegando certificados de toda España. Publicamos algunos. Don Carlos de la Calle Zamora, capitán de Infantería, jefe de Rto. y Mvición, 49, Santa Cruz de Tenerife, acertó en la primera y tercera jornadas, uno de los tres de 13. Este libro combina de 2 a 3 partidos a 1 X 2 con el mínimo de boletos matemáticamente. Venta para Madrid: en quinielas Alcaide, Plaza Cibeles. Pedidos a reembolso 45 pesetas. Apartado 1.308. VALENCIA.

MADRIDISTAS, A BILBAO CON LAS PEÑAS LOS RIVALES Y CASCORRO. Primera salida: Sábado 30, a las nueve de la mañana. Regreso: Lunes 1, a las tres de la tarde. Biltaica, con entrada incluida, 340 pesetas. Segunda salida: Coche expedido el sábado 30, a las nueve de la mañana. Regreso: Lunes 1, a las nueve de la mañana, por la costa a Castuñales, Laredo y Santander, para comer y visita del mismo, continuando viaje a Madrid. Butaca, con entrada, 385 pesetas. NOTA.—Domingo por la mañana, gran excursión en los mismos autobuses a las Arenas, Santurce y Portugalete. Informes e inscripciones: Bar Los Rivalet, Jesús, 7, teléfono 39 81 81. Bar Rocío, pasaje Mateu, 2, teléfono 32 14 00. Peña Cascorro, Santa Ana, 21 (Bar Alcazar), teléfono 38 01 01. Club Victoria, número 10, teléfono 32 00 46. COLABORACION TECNICA: Viajes Bird, Plaza de España, teléfono 47 81 25.

SEGURA INVERSION DE CAPITAL

20% NETO

Comprando pisos y ALQUILANDOLOS a su renta LEGAL producen un 20% NETO. Alquileres revisables LEGALMENTE cada 5 años. EXENTOS 90% escritura y contribuciones. ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 PES. RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 30 AÑOS.

INFORMACION (SERVICIO PERMANENTE de 10 mañana a 19 noche). EN EL B. de CONCEPCION: Virgen Sagrada, 5. Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castellana, Medial de las Altas Torres. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO FESTIVOS.

BARRIO de SIMANCAS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

Proprietario: JOSE BANUS

ESQUI

Marian Navarro ganó la combinada alpina de Davos

Es la primera vez que una esquiadora española triunfa en el extranjero en una prueba internacional

Buen momento de los fondistas en el campeonato de Castilla, a la vista de la I Prueba Internacional, que organizará en el mes de febrero el Club Alpino Guadarrama

DAVOS (Suiza), 24. (Servicios especial y de A.P.H.)—La madrileña Marian Navarro ha ganado, por primera vez en el historial del esquí español, una prueba internacional fuera de nuestras fronteras. Conquistó la combinada alpina para la copa de Lady Mabel Lane y Copa Duquesa de Kent, donde tomaba parte, entre otras naciones, el equipo olímpico inglés.

Marian Navarro consiguió en esta ocasión la puntuación perfecta de cero puntos en combinada alpina.

La prueba de la duquesa de Kent

Marian Navarro, en un buen momento de forma, logrado a base de una preparación estudiada y regulada, tomó la salida con gran decisión, y sobre todo confiada en sus portentosas facultades. La prueba significaba para ella su cualificación de esquiadora excepcional. Marian Navarro, como todo el mundo sabe—nos referimos a ese mundillo blanco del esquí—participa completamente sola en todas las pruebas internacionales, como única representante femenina del esquí español, y es admirada, y a la vez mimada, por todas las grandes figuras del esquí mundial, que saben la proeza que significa llevar sobre una sola persona toda la representación de un equipo nacional.

Para la "impresionante" Marian Navarro el triunfo de esta prueba de la Duquesa de Kent tiene un enorme significado. Ella ahora se ha encontrado a sí misma. Una victoria sobre todo el equipo olímpico inglés la sitúa, a la misma vez que le da moral, con confianza ante la Olimpiada de invierno que el próximo mes de febrero, Marian Navarro puede ir ahora con vistas a lograr una clasificación más que aceptable ante las máximas figuras del esquí mundial.

La corredora española cubrió el recorrido de la prueba de Duquesa de Kent, que era de 2.400 kilómetros, con un desnivel de 480 metros y 42 puertos, en un tiempo de 2 minutos, 41 segundos, 4/10. En segundo lugar se clasificó la inglesa Farrington, en 2:41 6/10, y el tercer puesto lo ocupó la también inglesa Tania Heald, en 2:43 2/10.

En este triunfo del esquí español logrado por Marian Navarro también tiene que participar su padrino Máximo Navarro, que inició a la madrileña campeona en sus primeros pasos. Enhorabuena.

Campeonatos de Castilla

Con tiempo muy lluvioso se celebró ayer, en el puerto de Navacerrada, la prueba de fondo de 15 kilómetros, aproximadamente, valedera para los campeonatos regionales de Castilla en sus tres categorías. Esta prueba fue ganada por Julián Velasco, de primera categoría, del Club Siete Picos, en un tiempo de 37 m. 53 s. En segunda categoría se clasificó en primer lugar José Armentida, del Club Alpino Guadarrama, que vivió un tiempo de 47 m. 25 s., y en tercera categoría triunfó Andrés Blas, del Club Alpino Guadarrama, en 58 m. 7 s.

La prueba fue precedida por el Colegio Castellano de Arbitros, en colaboración con el entrenador finlandés del equipo español de fondo, Osmo Hildeblan. La salida estaba situada delante del chalet de Aviación, continuaba hasta



Este es el equipo olímpico español un día de entrenamiento en Cervinia (Italia). De izquierda a derecha: Rigat, Sánchez, Arias, Morán, la madrileña Marian Navarro, vencedora ayer en la prueba internacional de Davos; Garriga, Masana y Molne

el tercer Cogorro y vuelta, repitiéndose el trazado dos veces.

Estaban inscritos 27 corredores, de entre los que sólo se clasificaron 12. Hubo tres retirados y 14 que no se presentaron.

Los fondistas, a juzgar por los tiempos logrados en la prueba de ayer, se ve que pasan por un buen momento y muestran su perfecto entrenamiento a la vista del gran acontecimiento deportivo que significa la I Prueba Internacional de Fondo, que se celebrará en el Puerto de Navacerrada el próximo día 14 de febrero, y que estará organizada por el Club Alpino Guadarrama.

Clasificación general de los campeonatos de Castilla: 1. Julián Velasco (Siete Picos); 2. Mario Morales (Siete Picos); 3. Jesús Merino (Siete Picos); 4. José Armentida (Club Alpino Guadarrama); 5. Antonio Flores (Palastra); 6. Rafael Pellis (Palastra); 7. Ignacio Lucas (Palastra); 8. Andrés Blas (Guadarrama); 9. Luis Gimeno (Guadarrama); 10. José Arias (Tajamar).

Italia ganó por cuarta vez el campeonato mundial de "bobsleigh"

CORTINA D'AMPEZZO (Alpes Italianos), 24. Por cuarto año consecutivo, Eugenio Monti y Renzo Alvera, de Italia, han ganado el campeonato mundial de "bobsleigh" para dos plazas.

En segundo lugar llegó el equipo alemán de Franz Schelle y Otto Goebl. Sergio Zardini y Luciano Alberti, de Italia, se clasificaron en tercer lugar.

El tiempo agregado para los campeonatos fue de 5 minutos 16 segundos 54/100 para los cuatro recorridos, dos de los cuales se celebraron el sábado y otros dos hoy.

Es aquí la clasificación oficial: 1. Eugenio Monti-Renzo Alvera (Italia), 5 m. 16 s. 94/100.

2. Franz Schelle-Otto Goebl (Alemania), 5 m. 16 s. 66/100.

3. Sergio Zardini-Luciano Alberti (Italia), 5 m. 18 s. 94/100.

El equipo español, compuesto por Quessada y Teboda, que ha participado en el campeonato del mundo de esta especialidad deportiva para dos plazas, se clasificó en el puesto 21 en la primera manga disputada hoy, con un tiempo de 1 m. 28 s. 88/100.

Los españoles Vicente Sartories y Miguel Quadra no comenzaron

MOTORISMO TRESCIENTAS SESENTA Y CUATRO PRUEBAS EN 1960

El domingo, en Madrid, será la inauguración, y los días 11 al 19 de junio, las XX Provincias

Barcelona, Madrid, Pamplona, Bilbao y Zaragoza, sede de los premios puntuales para el campeonato nacional de velocidad

Por primera vez gana en Montecarlo un coche alemán

Trescientas sesenta y cuatro pruebas—dos menos que días tiene este año bisesto—comprende el calendario deportivo motociclista de la presente temporada.

Juzgándolo es menester pensar que la afición al deporte minimitizado no sólo no deja lugar a dudas, sino que es preciso calificarlo de extraordinario. Trescientas sesenta y cuatro pruebas son, mire por donde se quiera, una cifra de suceso, pues lo que asusta es saber que, pese a esta pléyade de actividades, nuestro motociclismo como entidad asociativa, es débil y carente casi en absoluto de fuerza representativa en aquellas esferas oficiales, donde entidades de menor cuantía "per se" y de mucho menor consideración fabril y laboral, gozan de privilegios y tutela. En el motociclismo desgraciadamente, no sucede otro tanto, y a lo que parece el mal estriba, como digimos hace unos días en la falta de unión entre todos los estamentos cooperantes de la industria minimitriz y en la trabazón de ésta con el deporte como expresión activa de aquélla y reversione a la vez, a la esfera utilitaria de la que el motociclismo se beneficia, beneficiándose a la vez el público en "duendes" que en nuestro ámbito no tiene la competición deseable.

De esas 364 pruebas que tendrán en los más dispares lugares españoles su escenario y modalidad deportiva, nos importa destacar la calidad de puntuables para el campeonato de España se celebrarán el 3 de abril en Barcelona (Gran Premio de España), el 8 de mayo en Madrid (XVI Premio Internacional), el 10 de julio en Pamplona (VII Premio Internacional de Navarra), el 28 de agosto en Bilbao (XII Premio Internacional Ayuntamiento de Bilbao), el 9 de octubre en Madrid (Juniors) venció Miguel Ángel García, y por equipos, en "seniors", el triunfo fue para el Barcelona.—ALPIL.

Scheuplein corría para el campeonato juvenil con Horst Wagner cuando el "boblet" se salió de la pista.—ALPIL.

ATLETISMO Barris ganó la Manresa-San Vicente

BARCELONA, 24.—Tomás Barris ha ganado en la categoría "seniors", la XVIII prueba Manresa-San Vicente, de campo a través, delante de Vidal y de Guixá, segundo y tercer clasificados. En "juniors" venció Miguel Ángel García, y por equipos, en "seniors", el triunfo fue para el Barcelona.—ALPIL.

CINEMA X Continúa 10 mañana Manos peligrosas (Richard Widmark) HORIZONTES DE GRANDEZA (Gregory Peck-Jean Simmons-Charlton Heston) Technicolor Para mayores de dieciséis años

HOY LUNES Nuevamente el acontecimiento más importante de la historia del cine

CHARLES CHAPLIN CANNILEJAS LIMELIGHT AUTORIZADA MENORES TRIUNFO ROTUNDO DEL CINE MUNDIAL! MONUMENTAL GRAN CINEMA HOTEL GIGI CANTINFLAS y LESLIE CARON

CARRERAS DE CABALLOS El próximo domingo comienza la temporada hípica en La Zarzuela

Veinte carreras en liso y diez de vallas durante cinco tardes, con una dotación en premios de 592.000 pesetas, componen el calendario invernal

Destaca como prueba más importante el Gran Hándicap de Invierno, sobre 2.200 metros y 50.000 pesetas, a correr el domingo 21 de febrero

El año "turístico" empieza. Si, amigos lectores aficionados al noble y bello deporte hípico. El próximo domingo, día 31, abrirá de nuevo sus puertas, tras unos meses de descanso obligado, nuestro primer recinto de la cuesta de las Perdices. La temporada va a dar comienzo con los mejores augurios por parte de todos. El bello marco del hipódromo de La Zarzuela será escenario una vez más de las apasionadas carreras y de los no menos apasionados jugadores, aficionados de las ya "inevitables" sorpresas.

La Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, en su afán de superación por brindar al aficionado las mejores pugnas entre nuestros grandes "cracks" en entrenamiento, ha confeccionado un primer programa de inauguración, prólogo o antecala de la gran temporada de primavera, que este año promete ser sensacional, sumamente interesante. La temporada de invierno próxima a comenzar nos trae como novedad la inclusión en su calendario del Hándicap Luis de Goyeneche, que antes se corría en primavera, lo que hace más atractivo aún el programa. La emoción de las vallas tendrá, al igual que el año pasado, doble representación en las cinco jornadas domingueras. Como prueba más importante destaca el Gran Hándicap de Invierno, a correr sobre 2.200 metros y dotado con 50.000 pesetas de premio.

El programa de la temporada de invierno en sus cinco reuniones es el siguiente:

- Primer día.—Domingo 31 de enero: Premio Holle (vallas): distancia, 3.000 metros; dotación, 18.000 pesetas. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante. Premio Chambón (vallas): distancia, 2.800 metros; dotación, pesetas 18.000. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante no ganadores desde el 1 de enero de 1959. Premio Still Water: distancia, 3.000 metros; dotación, 18.000 pesetas. Para potros y potrancas de tres años no ganadores. Premio Aurella (handicap): distancia, 2.000 metros. M. E.; dotación, 18.000 pesetas. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante que no hayan ganado 20.000 pesetas desde 1 de enero de 1959. Premio Sirena (aprendices mixta): distancia, 1.600 metros; dotación, 18.000 pesetas. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante que no hayan ganado 35.000 pesetas desde 1 de enero de 1959. Premio Manuel Sillio (gentlemen): distancia, 1.800 metros; dotación, 13.500 pesetas. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante. Segundo día.—Domingo 7 de febrero: Premio Copetin (vallas, handicap descendente): distancia, 3.600 metros; dotación, 18.000 pesetas.

Fútbol castellano Cuartos de final del campeonato de aficionados RESULTADOS

Atlético de Madrid, 1; Plus Ultra, 2. Asland, 1; Real Madrid, 5. Alcalá, 3; Fuencaarral, 2. Femsa, 3; Alcazar, 1. Jugarán las semifinales Plus Ultra-Real Madrid y Fuencaarral-Alcazar.

Problema de entradas

Por conducto que nos merece entero crédito—y a ruegos del gerente del Madrid, señor Calderón—se sabe que el Atlético de Bilbao ha remitido 200 localidades de asiento y 300 entradas de pie para el partido del domingo.

economico y vaya bien vestidq... RETALES Elija su corte de traje o gaban, entre la fabulosa variedad que le ofrecemos Ahorre además en la hechura, con nuestros SASTRES por menos dinero, vistase a su medida. DOS cortes al precio de UNO PAÑOS RAMOS Montero, 15 - MADRID

Luis Miguel hizo el sábal la mejor faena que han visto en Manizales (Colombia)

Cortó tres orejas y un rabo

Y OTRAS TRES LE OTORGARON A PEPE CACERES, QUE TAMBIEN OBTUVO UN GRAN TRIUNFO

MANIZALES (Colombia), 23.—Se celebró la primera corrida de feria, con ganado de don Carlos Núñez, de Sevilla.

Luis Miguel obtuvo un señalado triunfo. Gustó extraordinariamente en su primer, del que cortó una oreja, y en el segundo suyo aún se superó. Puso tres pares de banderillas admirables y cuajó una faena soberbia, considerada unánimemente como la mejor que se ha visto en Manizales. Al matar de Luis Miguel las dos orejas y el rabo, entre un desbordado entusiasmo.

Pepe Cáceres triunfó de manera categórica en sus

Talleres oficiales

Packard

REPARACION DE TODA CLASE DE AUTOMOVILES FRONTEND Y GARANTIA

FRANCISCO VEGA

O'Donnell, 31 - Teléfono 25 40 31

CLAMOROSA PRESENTACION DEL TORERO SEVILLANO

CURRO ROMERO

MANIZALES (Colombia), sábado 23.—Primera de feria. CURRO ROMERO obtiene un gran triunfo con su maravilloso arte, correspondiendo varias veces montera en mano a las cerradas ovaciones del público al lancear con su inimitable estilo. Su faena de muleta, con pases largos y profundos, amenizada por la música, obligó al público a gritar: ¡TORERO!, ¡TORERO!, ¡TORERO!

CURRO ROMERO NO CORTO OREJAS. DIO VUELTAS AL RUEDO Y SALIO DE LA PLAZA A HOMBROS

El éxito de CURRO ROMERO en la corrida del sábado obligó a la empresa a firmar la sustitución de Chicuelo II (q. e. p. d.) en la corrida de ayer domingo, día 24.

Los restos de Chicuelo II se espera que lleguen esta tarde a Barajas

Seguidamente serán trasladados a Albacete los cadáveres del diestro y de su hermano

Está mañana habrá funeral en Calatravas, organizado por el sector taurino del Sindicato del Espectáculo

La trágica e inesperada muerte de Chicuelo II, primer torero que perece en accidente de aviación, ocurrida al estrellarse contra el suelo el avión en que viajaba desde Nueva York a Colombia, ha producido honda consternación no sólo en los centros taurinos, sino en toda España. La popularidad del diestro, conquistada a fuerza de su valor y de su arte, ha motivado un sentimiento general.

Chicuelo II, en vez de dirigirse directamente hacia Manizales (Colombia), donde debía torear tres corridas, resolvió hacer el vuelo por Nueva York para adquirir una pieza de recambio para su automóvil. Y en el trayecto desde la ciudad norteamericana a Bogotá se donde encontró la muerte.

Chicuelo II viajaba acompañado de su hermano Ricardo, que en los primeros tiempos de su carrera en Madrid le había patrocinado, y del picador José Díaz, que perteneció a su cuadrilla durante la pasada temporada. Los tres perecieron en el accidente. También resultó muerta una de las azafatas, Encarnación Zarandona, natural de Bilbao, con residencia en Colombia, cuyos padres viven en Madrid. La otra azafata, también española, Paloma Rafo, resultó ileso.

En el mismo avión de la Compañía Aviación tenía billete para idéntico recorrido el matador Antonio Ordóñez, pero por ampliar su estancia en Madrid—de donde no marchó hasta anoche—hubo de anular el billete.

Los cadáveres de los cuatro españoles fueron fácilmente identificables en el lugar de la catástrofe, pero por dificultades del reconocimiento de otras víctimas, la autorización para trasladarlos llevó mucho tiempo y hasta el día de ayer no fué concedida.

Las últimas noticias que se tienen en Madrid por la familia de las víctimas y por el apoderado de Chicuelo II, don Andrés Gago, que en principio había pensado acompañar a su poderdante, son que en la tarde de ayer llegaron los restos de los cuatro españoles al aeropuerto de Miami. Allí esperan una conexión para su traslado a Madrid, donde se supone que llegarán en la tarde de hoy. Inmediatamente serán conducidos a Albacete los cadáveres de Chicuelo II y de su hermano. Los restos del picador José Díaz serán trasladados a Puebla del Río (Sevilla), donde residen su esposa y algunos de sus hijos, uno de los cuales, José, tiene la misma profesión que ejercía su padre.

La familia de Chicuelo, en Madrid
La madre del infortunado torero, doña Benedicta Díaz, con una hermana del mismo nombre, Trinidad, se encontraban en Madrid, en el piso que su hijo y hermano don Andrés Gago, el número 53 de la calle de O'Donnell, donde continuarán hasta que los cadáveres sean trasladados a Albacete. Por dicha casa continuó ayer el desfile de personas de todas las clases sociales. Muchas autoridades de la capital, los toreros Antonio Ordóñez, Bienvenida, Litri, Manolo Vázquez, Luis Segura, Pedrés, muchos novilleros, ganaderos, periodistas y aficionados acudieron a testimoniar su pésame a la familia del infortunado diestro. Los telegramas y cartas llegaron a centenares. De toda España, Francia, Portugal y América se ofrecen testimonios de condolencia.

Ordóñez y Domingo Dominguín marcharon anoche a Colombia

EL TORERO DE RONDA CONTINUA APODERADO POR SU CUÑADO

Los círculos taurinos mostraron los días pasados una gran expectación ante los rumores que casi aseguraban la ruptura de relaciones de Antonio Ordóñez con su cuñado y apoderado Domingo González (Dominguín). Pero bastó un rápido viaje de este último, a Madrid, para que todo quedara aclarado. Se puede afirmar, pues, que el gran torero de Ronda no ha cambiado de apoderado, y que seguirá artísticamente bajo la dirección de su hermano político, Domingo, ante los rumores que hasta América llegaron, encontrándose al frente de la organización de los programas taurinos de Cali y Bogotá, de cuyas plazas es empresario, decidió el pasado miércoles trasladarse a España en el primer avión. Hubo de perder las horas del jueves en Lisboa, porque las condiciones atmosféricas no permitían continuar hasta Barajas. Llegado a nuestra capital el viernes último, se entrevistó inmediatamente con Ordóñez, almorzaron juntos y todo quedó perfectamente definido: ambos seguirán estrechamente unidos.

Aprovechó Domingo Dominguín el sábado y el día de ayer para celebrar conversaciones a base de futuros contratos para su poderdante y después de declarar presbiteradas algunas de las primeras intervenciones de Ordóñez en España.

Hallará el PISO deseado!!



LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES inmejorables: METRO - AUTOBUSES modernísimos desde CIBELLES (Correses fachada calle Montalbán), NARVAEZ FELIPE III y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA

PISOS DESEMBOLO INICIAL: desde 25.000 PESETAS RESTO DEL PRECIO CON GRANDES FACILIDADES: EN 10 Y 30 AÑOS **TIENDAS** EN ALQUILER Y EN VENTA CON GRANDES FACILIDADES

PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m² de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION

- 6 y 7 grandes habitaciones más servicios e 2 cuartos de baño
- Cocinas eléctricas y de carbón e Cuarto trastero en sótano e Parque, etc.
- Exenciones tributarias

DESEMBOLO INICIAL desde 102.000 y 83.000 Ptas PAGO DEL RESTO DEL PRECIO EN 10 Y 30 años



AMPLIACION B. CONCEPCION
AUTOBUSSES B. SIMANCAS
METRO
PLAZA DE MANUEL BECERRA
CARRETERA DE ARAGON
AUTOBUSSES TRAMVIAS N.º 5 y 17
B. SIMANCAS
CASTILLO DE ULLA
HAY AUTOBUSSES y TRAMVIA N.º 5

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6. 1.ª Izqda. MADRID. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: final calle Alcalde López Casero (frente a provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). Tel. 55 46 33 de 10 mañana a 8 tarde.
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrado, 6. De 10 mañana a 8 tarde.
- EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. De 9 de la mañana a 7 de la tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

FUERA DEL REDONDEL

FALLECIO víctima de grave enfermedad falleció el día martes, el pasado 23 de febrero, don José Meléndez Nestares, que durante dieciocho años dirigió, desde los micrófonos de Radio España, la revista oral "Nuestra Fiesta". Siempre cordial y optimista, apoyó con gran seriedad la grave enfermedad que derribó su fortaleza espiritual. Tanto al entierro como a los funerales asistieron gran número de toreros, ganaderos, apoderados, representantes y compañeros de prensa y radio.

A sus hijos, José (que en los últimos tiempos sustituyó a su padre con el seudónimo de Pepelillo), Alvaro y Maribel, a sus hermanos y demás familia expresamos nuestra profunda condolencia.

TIENDA EN "EL EN LA FINCA DE TORUNO"
En la finca de este nombre que en las cercanías de Sevilla posee el prestigioso ganadero de reses don Salvador Guardiola se ha realizado una tienda de vaquillas para probar la cruz de un nuevo semental. Se probaron media docena de becerras, de las que una cumplió y cinco resultaron superiores, embistiendo con extraordinaria bravura al caballo del probador y con no menor temple y nobleza a los capotes y muletas, con los que Pepe Luis Vázquez, su hermano Manolo y Jaime Ostos se "hincharon" de torear, poniendo a su vez a prueba su arte de grandes toreros.

PISOS USERA

próximos Lezarp, primera categoría, próxima entrega. Hall, cuatro habitaciones, cocina, baño completo. Precio total, 180.000 pesetas. Entrada única, 70.000 pesetas; el resto, 916 pesetas mensuales durante diez años. GODOY-ESTEVE, Jacometrezo, 6. Teléf. 22 92 58, 22 93 61.

MOTOCICLETAS Emence

JESUS FERRERO campeón de España, y su compañero de equipo **IGNACIO CARRERO** tienen el gusto de ofrecerle sus nuevos locales, donde podrá admirar

La "M. V." cuatro tiempos
Máximo rendimiento y mínimo consumo. 11 y 10 litros a los 100 kilómetros!!!

La PULLMAN
utilitaria, de máxima comodidad
Y la 150 c. c. dos tiempos

Agencia oficial de ventas, servicio y recambios:
DUQUE DE SESTO, 36
Teléfono 36 35 54. — MADRID

anuncios por palabras

AGENCIAS
= PASAPORTES. Países europeos, autorizaciones. Jucoma Carmen, 27.

ALQUILERES
= PARTICULAR. Habitación pensión completa, confort. Teléfono 23 69 55.

AUTOMOVILES
Escuelas = ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27624.
= ESCUELA automov.

villa Jesús Marcos. Feijo, 4 (Quevedo), 24325.
= ARENAL, 23. Escuela automática. Teléfono 484331.
= ACADEMIA automoviles Alvarez Hermanos, Antonio Flores, 4 (esquina Sagas, 24). Teléfono 232122.
= ESCUELA Salmerón. Gonda Peñalver, 24. Teléfono 354102.

COMPRAS
= COMPRO 44. Prefabricado series francesas. Escritorio. Ciudad. Avenida Alfonso XIII, 278.

CONSULTAS
= CLINICA antivené.

Hasta cinco palabras, 25 pesetas; cada palabra más, 2,50 pesetas

COMPRAS
= ALHAJAS, objetos oro, pago todo valor. Esteban Yanes, Plaza Ángel, 1, esquina Cruz.
= ALHAJAS, relojes antiguos sobremesa, compra, pago bien. Espoz, Mima, 38, joyería.

CONSULTAS
= CLINICA antivené.

FINCAS
Hipotecas = HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23.
Urbanas = DIRECTAMENTE vendo magnífica vivienda con vivienda, finca Santo Domingo. 220.000 precio total. 47 00 55.
= PARTICULAR compra casa renta. Anillos, bien situada. 47 00 55.

MUEBLES
= CAMAS metálicas, colchones gomepuma, decanoso perfecto, Fábica: Bravo Murillo 52; Luca Tena, 2.

TRABAJOS
Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan. Los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1945). Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, quinta planta).

Oferias = SE ofrece representación de cualquier industria para la venta y distribución de los artículos en Chile, Guatemala y referencias. Banco Crédito Inversiones y Sindicato Profesional Viajantes Chile. Escribir: Antonio Martínez. Huevarnos, 640, dpto. 12, Santiago.

VARIOS
= TASACIONES para efectos oficiales o privados de verificación de alhajas, ropas, objetos diversos. Oficinas centrales Monte Piedra, Descalzas, 1. Expediente documentos valoración.
= PERIEN SANTOS expone con gran éxito oleos figura concepto ambiental. Sala Escribana, Zorrilla, 23. De 7 a 9.
= REVELADO de carretes, fotocopia, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS
= ADQUIERA valoración ventajosa a precio fijo en Monte Piedra. Descalzas, 1.
= PAFAR Boix 8 milímetros, tomavista y proyector nuevos. Vendidos. Tel. 23 69 55.
= MÁQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 13.

COMENTARIO

La gran vía diagonal

Una empresa que debe meditar mucho

Por Francisco CASARES

POCAS veces, cuando se ha anunciado una reforma urbana ha habido una expectación tan grande como la que ahora ha producido el anuncio de haber sido aprobado el proyecto de la gran vía diagonal...

inmueble hayan sido debidamente instalados en otras viviendas. Pero, ¿es lo mismo? ¿Les compensará? En primer lugar parece imposible que las rentas sean iguales a las que ahora satisfacen...

Hay dos aspectos esenciales en la cuestión planteada: primero, las razones y circunstancias que puedan aconsejar el acometimiento de la empresa; segundo, la magnitud de la perturbación, de los daños que ella habría de repercutir...

No es, sin embargo, este que senalo, el aspecto más grave del problema que se crea. El sitio importa esencialmente. Para los vecinos de todas las calles que han de sufrir cambio o desaparición...

En principio—yo digo que sin poseer todavía los elementos de juicio precisos para opinar resueltamente—estimo que los quebrantos que se ocasionarían...

Información semanal automovilista

Reiteramos que la Cédula de Identificación Fiscal, que será obligatoria a partir del momento en que se indique, hasta ahora no debe constituir preocupación alguna para los automovilistas...

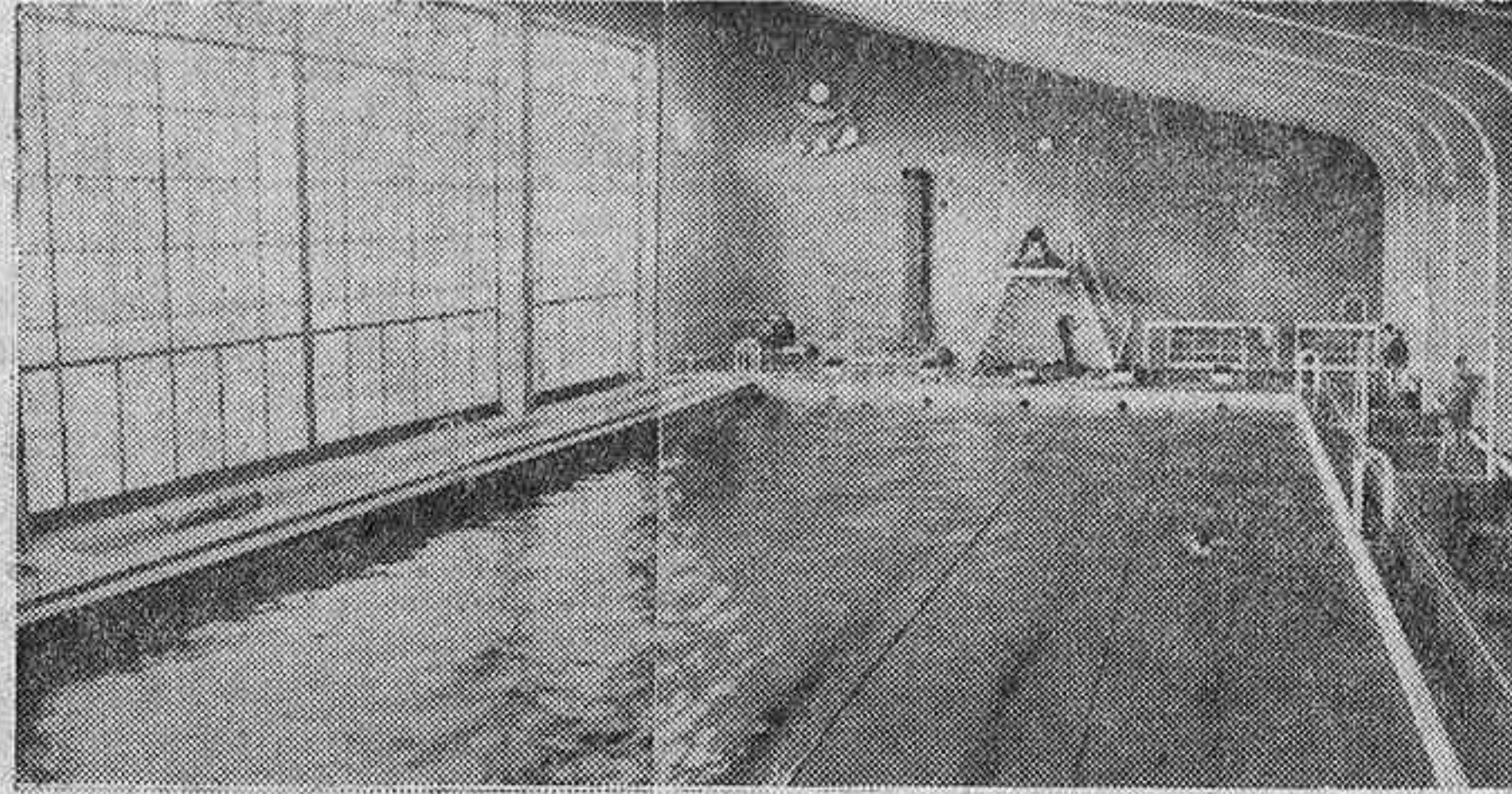
Esta noche, a las diez y media, por la emisora Radio España, daremos una respuesta a la crónica del señor Torreblanca, de Televisión Española...

GESTORIA TOLEDO Sagasta, 17. Madrid Teléfonos 572223 ó 573333 ó 574444

A PESAR DEL FRIO Y DE LA NIEVE...

En Madrid hay una gran piscina de agua caliente

ALREDEDOR DE UN MILLAR DE PERSONAS SE BAÑAN DIARIAMENTE ALLI SU PUBLICO PRINCIPAL ESTA COMPUESTO POR DEPORTISTAS, NIÑOS Y MUJERES



Vista parcial de la magnífica piscina General Moscardó, que la Federación Nacional de Deportes mantiene continuamente abierta en la calle del Pilar de Zaragoza, número 99. (Foto Portillo.)

Por lo menos un millar de personas se bañan diariamente. e a pesar de las destemperadas invernales, en la magnífica piscina que la Federación Nacional de Deportes mantiene abierta al público aficionado...

Quinientos socios nada más

La piscina General Moscardó no dispone en la actualidad más que de 500 socios, proplamente dichos. Se consideran socios todos aquellos que pagan una cuota de entrada...

El agua sigue un recorrido parabólico incesante, aprisionada en las tuberías de conducción, y se filtra y se temple a la vez. Trescientos atletas Además de los socios, se bañan allí unos 300 atletas cada día...

El hecho de que se pueda contemplar la nieve en traje de baño y a través de las ventanas circulares de la piscina consigue desconcertar un poco al visitante...

Estos niños pagan una cuota de 2,50 pesetas por cada hora que permanezcan en la piscina. Por otra parte, la piscina General Moscardó acoge también a los nadadores del C. I. A. S. que asisten sus prácticas acuáticas...

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria: COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que formalicen y las letras de cambio que los integren. CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consúltenos S. E. Comercio y Crédito, S. A. MESONERO ROMANOS, 2. - Teléfonos 31 14 33 y 31 14 34

VENTA DE RESTOS 5.000 GABARDINAS sobrantes de nuestra "VENTA DE ENERO" GABARDINA DOBLE TELA, REBAJADA A 700 PESETAS AHORA 490 pts. INFINIDAD DE MODELOS con medio cuerpo de velvón, 550 pts. ¡¡BENEFICIESE DE este ACONTECIMIENTO!! UN LLAMAMIENTO Han sobrado muchas tallas grandes y hay que darles salida. Altos, fuertes, gruesos, aprovechen esta ocasión única FABRICA DE GABARDINAS Moradillo HORTALEZA, 19

EMPRESA EJEMLAR. Por LOPEZ-MOTOS. CAJA. Con mucho gusto le abonaré el tercer anticipo, pero no sea tonto y pídale como no recuperable, a fondos perdidos.

EN BREVES SEMANAS SALUD FUERZA BELLEZA en su PROPIO HOGAR. LLUVIAS DEBILES BOLETIN METEOROLOGICO. TURISMO: MERCEDES 220-S, JAGUAR MARK VIII, ROVER "90", ARMSTRONG SIDDELEY, FORD FAIRLANE 6 cil., RENAULT Fregate, FIAT 1400 descatopable, ISETTA.

Antigua Relojeria CALLE DE LA SAL, 2 80 AÑOS DE VIDA COMERCIAL FILIAL RELOJERIA IMPERIAL Imperial, Despertador para todos presupuestos. Con seguro perfecto funcionamiento COMPLETO SURTIDO DUWARD RELOJ PERFECTO FIESTAS Caretas, antifaces, serpentin, confetti VICENTE RICO, S. A. Concepción Jerónima, MADRID Papelería - Imprenta RESTAURANTE LA PRENSA ofrece a su distinguida clientela y amigos, dentro de su excelente cocina, su especialidad gastronómica: Jamoncitos de pollo al Curry. Zarzuela de mariscos. Típico cocido madrileño. lunes CONCEPCION ARENAL (frente a los cineas Palacio de la Música y Avenida) Teléfonos 320175 y 210700

SEÑORA ¡Atención al abeto! Llegó a Madrid la Organización Internacional SPAR primera Cadena Voluntaria de Distribución de Alimentos en Europa. "Al servicio de la Familia." Un establecimiento ostentando nuestro emblema "el abeto", significa para usted mayor economía y mejor servicio en la adquisición de todos los artículos comestibles que necesite. Esta mañana comenzarán las jornadas sobre la alimentación Durante los días de hoy, mañana y pasado se celebrarán en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión unas jornadas sobre la alimentación, organizadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes...

ALIMENTACION Admitirá en exclusiva productos de este ramo, contando para ello con extensos locales y modernísima organización. Dirigirse: TOMAS CARO, Gierista, Luca de Tena, 5, Madrid (C). JOYERIA PEREZ FERNANDEZ Pulseras pedida, joyas modernas, brillantes. Alta calidad. Zaragoza, 3 Hortaleza, 3

ZIRO RESTAURANTE DE PRIMER ORDEN en su nuevo salón-comedor, totalmente independiente de los demás servicios, se complace en ofrecerle sus especialidades HUEVOS A LA GEELE MEZCLAZA NORDESK ESCALOPE DE TERNERA ZIRO POLLO AL CHAMPAGNE y martes y sábados, su famosa OLLA PODRIDA (el pizzo predilecto de don Alfonso XIII). GOYA, 99 (frente al Palacio de los Deportes) Tels. 350040, 364193, 283357 MADRID Servicios a domicilio: COCKTAIL-PARTY, RECEPCIONES, BODAS, BANQUETES, etc.