



# Retabulillo semanal

**CAUSA** escatofríos oír y leer estos días las noticias de cómo, aun en los países más civilizados, hay gente que, por malos instintos, por violencia de carácter, por imprudencia temeraria o por gomerismo irreflexivo, hace de las fiestas de Navidad el episodio más dramático de la crónica de sucesos. Lo mismo que si se hubiese producido una catástrofe o una batalla campal, una larga lista de muertos y heridos ensombreció el día de la Nochebuena y de la noche de San Silvestre. Mientras en una capital los jóvenes se divertían apedreando a la Policía y a los bomberos, en otra la tomas camión y automóviles, y dan de puñaladas a los agentes de la autoridad. Hubo centenares de muertos por accidentes de tráfico en las carreteras norteamericanas, y en la patria Bona, en el pánico de la superior diversión de manjares que estos días a médicos y cirujanos. En los países menos desarrollados los sucesos con partida de registro en la casa de socorro y en el juzgado de guardia. Y no podrá decirse que nos quedamos cortos en la despedida del año viejo. Si acudió menos gente que otras veces a la Puerta del Sol, al caer la bola en el reloj de la Dirección General de Seguridad, fue porque estaban abarrotadas las salas de fiestas y la hora de atragantarse con los doce uvas de la buena suerte. Hasta la madrugada duró el jolgorio, sin romper una botella en la cabeza de un cristiano, pose a correr el vino abundantemente. Desde que tenemos champaña, elaborado por los cosecheros españoles, jamás hemos empapado de espuma los mantos hasta tal extremo. Perico Chicote, pongamos por técnico de calidad, podrá decir si en Madrid se bebe como en Chicago. Sólo hay la diferencia de que aquí sabemos eliminar el vino sin descalabrar al prójimo.

Terminamos el año municipal con la aprobación del presupuesto especial de urbanismo, por un total que pasa de los 371 millones de pesetas. De ese dinero, una buena parte está destinada a obras que afectan a la pavimentación. Quiera decir que el año 1960 no será menos activo que el 1959 en la remoción de adoquines. Después de nuestra información del lunes pasado, los madrileños estaban ilusionadísimos con la terminación de la reforma de los bulevares, ya que no hay plazo que no se cumpla. Pero, como estamos todavía en el principio del embellecimiento de la ciudad—mucho con más agujeros y montones de cascote que ahora—, vamos a abrir zanjas y levantar valladas en otra parte, para continuar la tela de Penélope que es Madrid desde Penteos acá. Última que no sea mayor el peñis que del presupuesto se lleva el señor Lillo, para que siquiera veamos en dónde ponemos los pies al llegar la noche, y ya que al menos en esto sacamos ventaja a las capitales mejor abastecidas de aqueño y de alende. El aumento de iluminación es lo que está más a la vista en el balance favorable del año municipal, aparte otros logros de la administración edilicia, que con razón justifican el optimismo del conde de Mayalde. Y no estuviere bien olvidar la mejora de los servicios de la Empresa Municipal de Transportes, que, según frase alestadora del señor alcalde, ha dejado de ser una pesadilla para el Ayuntamiento. El éxito felicemente iniciado aliviará quebraderos de cabeza a don Carlos Bríñis, que tantas veces hubo de poner a prueba, más aún que su capacidad técnica, sus bien acortadas dotes de paciencia.

No podremos quejarnos del primer domingo del año nuevo. Un día templado, con una apacible tarde de sol, día a las calles la animación de una ciudad en plenas fiestas. La multitud llenó las salas de espectáculos y de baile, y desfiló ante los escaparates, donde los Reyes comienzan a cargar sus droguerías. Anticipadamente, el teniente de alcalde accidental de Ventas, señor Álvarez Molina, felicitó a los padres de nueve hijos, llevó ayer la embajada de los Magos a las enfermeras del Asilo de la Beata María Ana de Jesús, con un copioso reparto de juguetes. Hoy "ya se oyen los claros clarines" de la cabalgata que pasado mañana recorrerá la ciudad, y ya está elaborada y alborotada la gente menuda en espera de ver colmadas sus fantasías. Si ustedes tienen la fortuna de sentirse todavía un poco desahogados, pongan sus zapatos en el balcón, que Melchor, Gaspar y Baltasar son ampliamente dadivosos y no suelen reparar en el tamaño del calzado.

## Bautizo de la que nació en taxi en la madrugada del 25 de diciembre

Ayer, a las cinco de la tarde, en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel se celebró el bautizo de la niña que en la madrugada del pasado día 25 de diciembre vino al mundo en el taxi Z-3277. El matrimonio, compuesto por Anibal San José Corral y Vicenta Palomares, porteros de una finca de la calle de Martínez Campos, tomó el vehículo en esta calle, y a poco de desembarcar en la Castellana, un desnivel del pavimento provocó el alumbramiento (no el de la Castellana, ya bien abundante desde el día 21 de diciembre, sino el de la criatura).

La coincidencia de nacer en tan señalada fecha, y dentro de un taxi del servicio público además, despertó las simpatías del gremio taxista; el Subgrupo Sindical y la Cooperativa Auto-Taxi patrocinaron el festejo de ayer. Fueron padrinos el conductor y el propietario del vehículo, don Julián Ramo, y una prima de la neófito, Juana Palomares. A la niña le fué impuesto el nombre de Paloma.

Más tarde, en una cafetería de la gloria de Bilbao se sirvió una merienda a la que asistieron el presidente de los taxistas, don Julián Calderón; toda la Junta rectora, el comandante Leque, según el ingeniero de Tráfico, señor Brana; deudos de la pequeña Paloma y muchos taxistas francos de servicio. Entre los numerosos regalos recibidos figura una magnífica cestita de navidad con los nombres de Madrid y de la personalidad del padre Villalobos, siempre dispuesto a todo lo que redunde en beneficio de la caridad y del bien. Felicitó a la Asociación por sus éxitos crecientes y les animó a seguir por el camino trazado.

El padre Villalobos agradeció brevemente al homenaje, que consideraba no a su persona, sino a su santo Patrono San Francisco de Asís, que "inventó", valga la frase, los nacimientos.

Por último, el señor Parrilla, vicepresidente de la Asociación, dió cuenta del fallo del jurado del concurso de nacimientos, que después de haber visitado más de un centenar de domicilios, acordó los siguientes premios:

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

## Fallos de la Asociación de Belenistas al P. Villalobos

### FALLO DEL JURADO QUE ENTENDIO EN EL CONCURSO DE BELENES

La Asociación de Belenistas de Madrid dedicó ayer su tradicional almuerzo de hermandad al reverendo padre Teodomiro de Villalobos, de la comunidad franciscana del Cristo de Medinaceli, por su labor eficazísima en favor de los fines de la entidad.

En un céntrico hotel, y alrededor del padre Villalobos, al que acompañaba el padre Gerardo de Filippi, superior del convento, se sentaron un centenar de belenistas con don Fernando Martínez Serrano, presidente de la Agrupación; el marqués de Vivel, presidente de la Confederación de Padres de Familia; doña Pilar Fernández, directora del Museo de Artes Decorativas; el padre Golburu, asesor religioso de la Asociación; el Subgrupo Sindical y la Cooperativa Auto-Taxi patrocinaron el festejo de ayer. Fueron padrinos el conductor y el propietario del vehículo, don Julián Ramo, y una prima de la neófito, Juana Palomares. A la niña le fué impuesto el nombre de Paloma.

Más tarde, en una cafetería de la gloria de Bilbao se sirvió una merienda a la que asistieron el presidente de los taxistas, don Julián Calderón; toda la Junta rectora, el comandante Leque, según el ingeniero de Tráfico, señor Brana; deudos de la pequeña Paloma y muchos taxistas francos de servicio. Entre los numerosos regalos recibidos figura una magnífica cestita de navidad con los nombres de Madrid y de la personalidad del padre Villalobos, siempre dispuesto a todo lo que redunde en beneficio de la caridad y del bien. Felicitó a la Asociación por sus éxitos crecientes y les animó a seguir por el camino trazado.

El padre Villalobos agradeció brevemente al homenaje, que consideraba no a su persona, sino a su santo Patrono San Francisco de Asís, que "inventó", valga la frase, los nacimientos.

Por último, el señor Parrilla, vicepresidente de la Asociación, dió cuenta del fallo del jurado del concurso de nacimientos, que después de haber visitado más de un centenar de domicilios, acordó los siguientes premios:

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

**Recompensas otorgadas en el XVII Concurso de Belenes**  
Nacimientos artísticos.—Medalla de oro al colegio de María Inmaculada, de la calle de Martínez

## Las niñas del Hospital de la Beata María Ana de Jesús recibieron juguetes de la Alcaldía de Ventas

### Mañana por la tarde desfilará por las calles céntricas la vistosa cabalgata de Reyes del Ayuntamiento

Las niñas acogidas en el Hospital de la Beata María Ana de Jesús recibieron ayer la visita del teniente de alcalde accidental de Ventas, don Luis Álvarez Molina, acompañado de su esposa, hijas, miembros de la Junta de Beneficencia, con su vicepresidente, señor Sanz, a la cabeza; jefe pedáneo, don Carmelo Lacort, y secretario del distrito, don Luis García Ocaña, procedieron a repartir entre las niñas enfermas raquíticas, que en número de 200 allí están en tratamiento, buen número de valiosos juguetes. En una de las salas, la enferma Adoración Castro, de colorado pelo, que lleva cinco años de curación, leyó unas cuartillas de gratitud; el capellán, don Jesús Miranda, tras agradecer la presencia de las autoridades, destacó la abnegación de las religiosas que cuidan a las niñas enfermas. Finalmente, el teniente de alcalde pronunció unas sentidas y emocionantes palabras para resaltar la alegría e impresión recibida al visitar este establecimiento, porque es padre de nueve hijos. Añadió que para que se eduquen en el ambiente de caridad había querido que se acomodaran sus hijas, a fin de que conozcan las múltiples necesidades de otros seres infantiles enfermos y necesitados. Entregó a las monjas un donativo en metálico, con la promesa de atender, en la medida de las posibilidades del distrito, a una benemérita institución, que en el balde y canto de las Hermandades Obreras actuaron en las tres salas ante las niñas recluidas en sus camas, que recibieron con vitores y exclamaciones de alegría los obsequios de los donativos.

La Congregación de San Antonio de Padua El Guindero celebró su tradicional distribución de juguetes a las once de la mañana del día de Reyes en su capilla de la parroquia de Santa Cruz. A las doce del mismo día, en el Centro Segoviano, Mayor, 1, tendrá lugar una fiesta mágica infantil, a cargo de varios miembros de la Sociedad Española de Ilusionismo, con reparto de juguetes a los niños hijos de los socios.

El Centro Gallego celebrará este festividad con un baile en el hotel Príncipe Pío en honor de sus socios e invitados, que comenzará a las seis de la tarde. Las tarjetas de asistencia pueden retirarse en Carretas, 14.

**La Orquesta de Cámara de Madrid, a Puerto Rico**  
Para San Juan de Puerto Rico salió ayer un grupo de veintidós miembros de la Orquesta de Cámara de Madrid. Al frente de la expedición van el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don José María Gutiérrez del Castillo, y don José Jara Peraita, representante del Instituto de Cultura Hispánica. El citado grupo de cámara dará ocho conciertos dirigidos por el maestro don Arturo Somonte, director de la Orquesta Sinfónica de aquella capital, agrupación organizadora. Los conciertos serán a base de música española y puertorriqueña.

**Festival a los huérfanos de la abogacía**  
La Institución Protectora de Huérfanos de la Abogacía del Colegio de Abogados de Madrid celebró en la mañana de ayer un vistoso festival en el teatro Español. Actuaron destacados artistas y lo organizaron los directores de los niños y jóvenes de ambos sexos, huérfanos de letrados madrileños, y el presidente de la Institución, don José Luis del Valle Trullaga, pronunció unas palabras a los beneficiarios para resaltar el deseo que tienen los directores de que cada vez más amplia y eficaz la ayuda que prestan a los huérfanos de los compañeros.

**Mañana desfilará la Cabalgata de Reyes**  
Mañana martes, vespere de la festividad de los Reyes Magos, saldrá a las siete de la tarde del Asilo-Hospital por la calle de la Puerta del Sol la gran cabalgata organizada por el Ayuntamiento, por medio de la Comisión de Deportes y Festejos. Formarán parte del cortejo conjuntos de cuarenta animados, presentados por el Vespas Club, la Policía Municipal, la banda de obsequios de gala, una gran escolta compuesta de escoltas, trompeteros, pastores y rebanos de corderos, galeras engrañadas, escuadrón de tropas de la Casa Militar del Generalísimo, escuadras regionales, bandas de música del Frente de Juventudes, estudiantinas y la colaboración extraordinaria de la banda de la tercera fuerza aérea de los Estados Unidos, que acudirá desde Inglaterra exclusivamente para formar en la cabalgata con la banda de cornetas y tambores de la base de Torrejón.

El itinerario será el siguiente: calle de Alcalá, Cibeles, Alcalá, Puerta del Sol y calle Mayor, hasta el Ayuntamiento, donde los Reyes harán la ofrenda ante el nacimiento montado en la Casa de Cisneros.

**Reparto de juguetes**  
El miércoles, festividad de los Reyes Magos, se efectuará reparto de muchos miles de juguetes entre los niños de nuestra capital. Todas las tenencias de alcaldía distribuirán estos obsequios. El distrito de La Latina organiza una caravana con los Reyes, que visitarán la tarde de mañana las dependencias del Madrid Municipal para entregar juguetes a los hijos de sus empleados. Este mismo

## Limpiabarros... SALINAS

Especialidad en trabajos a medida, con rótulo, marcas, etc. Arraniza, 3, Madrid. Teléfono 57 00 03 (3 líneas)

## NOTICIERO BREVE

**El nacimiento del Asilo de San Rafael.**—Continúa la afluencia de numeroso público para visitar el nacimiento instalado por los hermanos de San Juan de Dios en el Asilo de San Rafael, como sorprendente efecto de luminotecnia y constante interpretación de villancicos. Fueron varios los millares de personas que desfilaron por este belén y después recorrieron las distintas salas donde se encuentran los belenes en su gran parte de poliuretano, asistidos por los abnegados religiosos, que secundan los tratamientos de un destacado cuadro médico.

**Aniversario de la muerte de Pérez Galdós.**—Esta mañana, a las doce, el Hogar Canario de Madrid celebrará un homenaje con motivo de cumplirse el cuarenta aniversario del fallecimiento de don Benito Pérez Galdós. Ante el monumento que tiene dedicado en los jardines del Retiro serán depositadas flores con las colores nacionales y cintas de las dos provincias vascas.

**Beccas de la Asociación contra el Cáncer.**—Ha sido convocado un concurso por la Asociación Española contra el Cáncer para su adjudicación de 20 beccas, con 4.000 pesetas mensuales, para la asistencia a los cursos de adiestramiento en el manejo de técnicas relacionadas con el diagnóstico y tratamiento del cáncer. Los licitadores en medicina y cirugía que deseen presentarse dirigirán sus instancias antes del 31 de marzo a dicha Asociación, plaza Platería Martínez, 1.

**Colonias escolares.**—El próximo jueves, a las doce de la mañana, regresará a Madrid la 175 expedición de prevención de Guadarrama, costeada por el Patronato Antituberculoso. Se ruega a los familiares que acudan a recibir a las niñas a Andrés Mallado, 11. El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá una nueva expedición compuesta de 123 niñas que sustituirán a las anteriores.

**Curso de instructoras de niñas.**—Se comunicó a las maestras que no hayan realizado dicho curso de instructoras elementales y niñas y juveniles que se abiera la inscripción en el curso de instrucción de instructoras elementales, en la Sección Femenina, Menéndez Pelayo, 11.

**Homenaje a los doctores Sacristán y Angoloti**  
En las últimas oposiciones celebradas para médicos de la Beneficencia Provincial (Hospital Provincial), en la especialidad de Cirugía, y Especialidades Quirúrgicas, han obtenido las correspondientes plazas a otorgar los doctores Sacristán Alonso y Angoloti de Cárdenas. Con este motivo, el mencionado Servicio de Otorrinolaringología del Hospital Provincial organiza una cena en su honor, que tendrá lugar en el actual mes de enero. Quienes deseen asistir a la misma deberán dirigir sus adhesiones al expresado servicio, calle de Santa Isabel, número 52, antes del día 15 de dicho mes de enero.

## GUIA DEL LECTOR

**Actos para hoy**  
A las 12.—Hogar Canario. Homenaje a don Benito Pérez Galdós. Ofrenda de flores ante el monumento que tiene erigido en los jardines del Buen Retiro.

**Viernes 8**  
A las 19.30.—Sindicato de Actividades Diversas (José Antonio, número 63, bajo). Inauguración del III Salón Nacional del Dibujó.

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS**  
R. I. P.

Su esposa, Magdalena Martín Falcón; hijas, Pilar y Asunción; hermanos, Rodrigo, Asunción y María Luisa (religiosas); hermanos políticos, Trinidad Ruiz Segalera, Dolores Martín Falcón y Rafael de las Peñas; primos, sobrinos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 4, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Bravo Murillo, número 71, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD por el alma de la Ilustrísima señora**  
**DOÑA JULIA FOJO DE BETANCOURT**  
QUE FALLECIO EL DIA 28 DE DICIEMBRE DE 1959 a los sesenta y cinco años de edad.

**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD**  
R. I. P.

Su marido, don Antonio de Betancourt; su madre, doña Andrea Márquez; hermanos, don Eugenio y doña Berta; sobrinos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
El funeral que se celebre el día 5 de enero de 1960, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín (Desengaño, 26, Madrid) se aplicará por su eterno descanso.

**EL SEÑOR**  
**D. GERMAN SELA Y SELA**  
Falleció en Madrid el día 2 de enero de 1960

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Josefa Cremades Molina; su hijo, Germán; hermanos, Luisa y José; hermanos políticos, Amparo, María Antonia y Mateo; sobrinos, primos y demás familia.

**SUPLICAN una oración por su alma.**  
El funeral que se celebrará el día 4 de enero, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, se aplicará por su eterno descanso.

**EL SEÑOR**  
**DON FRANCISCO JAVIER PUJADAS ENRIQUEZ**  
FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

Su esposa, Magdalena Martín Falcón; hijas, Pilar y Asunción; hermanos, Rodrigo, Asunción y María Luisa (religiosas); hermanos políticos, Trinidad Ruiz Segalera, Dolores Martín Falcón y Rafael de las Peñas; primos, sobrinos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 4, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Bravo Murillo, número 71, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD por el alma de la Ilustrísima señora**  
**DOÑA JULIA FOJO DE BETANCOURT**  
QUE FALLECIO EL DIA 28 DE DICIEMBRE DE 1959 a los sesenta y cinco años de edad.

**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD**  
R. I. P.

Su marido, don Antonio de Betancourt; su madre, doña Andrea Márquez; hermanos, don Eugenio y doña Berta; sobrinos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
El funeral que se celebre el día 5 de enero de 1960, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín (Desengaño, 26, Madrid) se aplicará por su eterno descanso.

**EL SEÑOR**  
**D. Eduardo Ezama Ergueta**  
Falleció en Madrid, a los setenta y seis años de edad, el día 3 de enero de 1960

Confortado con los auxilios espirituales  
R. I. P.

Sus hijos, don Eduardo y don Angel; hijas políticas, doña Josefina Martín y doña Josefa Fernández; hermanos, don Lorenzo, doña Juliana, doña Juanita y doña Pilar; hermanos políticos, nietos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 4, a las cuatro de la tarde, desde su domicilio, calle Abtao, número 45, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

**No se reparten esquelas.**

**LA ILUSTRISIMA SEÑORA**  
**D. DOLORES TORDESILLAS FERNANDEZ CASARIEGO**  
CONDESA VIUDA DE LA BISBAL  
FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960 a los ochenta y seis años de edad

**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD**  
R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Román Hernán; sus hermanas, doña Rafaela (viuda de Silveira), doña María (viuda de Ardanaz) y doña Isabel (viuda de Martínez Cubello); sus sobrinos; sus fieles servidores, María Girón, Carolina Núñez, Aquilino Contaró y Emiliano Revilla.

**RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.**  
El funeral "corpore insepulto" que se celebrará a las diez y media de la mañana de hoy en la parroquia de Santa Bárbara será aplicado por su eterno descanso, así como la misa de las nueve de la mañana en su oratorio particular.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Monte Esquinza, 35, a la sacramental de San Isidro.

Varios señores prelaos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

**LA SEÑORA**  
**DOÑA CAMILA SAEZ DE URABAIN**  
VIUDA DE SA EZ DE IBARRA  
Falleció en Madrid el día 3 de enero de 1960

Confortada con los auxilios espirituales y la bendición apostólica de Su Santidad  
R. I. P.

Sus hijos, Felisa, Luis, Nieves, Ignacio y José María, S. J. (ausente); hermanos, Pedro y Narcisca; hijas políticas, Carmen Gimeno y María de los Dolores Trueba; nietos, hermano político, sobrinos y demás parientes.

**SUPLICAN una oración por su alma.**  
El funeral "corpore presente" se celebrará en la parroquia de la Concepción, a las once de la mañana de hoy lunes 4 de enero, y acto seguido la conducción del cadáver a la sacramental de San Justo.

A partir del martes 5 del corriente mes se dirán misas gregorianas, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (padres jesuitas), Serrano, 104, Madrid.

Casa mortuoria: Velázquez, 41.

**CUARTO ANIVERSARIO EL ILMO. SEÑOR**  
**Don José de la Cueva y de Orejuela**  
ESCRITOR

Medalla del Mérito Militar y otras condecoraciones, archicofrade de la Purísima Concepción, hermano de la Muy Ilustre y Ferrosora Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza y de la Beata y Nuestra Hermandad de Nuestra Señora de los Reyes.

**MURIO EN MADRID EL DIA 29 DE DICIEMBRE DE 1959 RECIBIO LOS S. S. Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD**  
R. I. P.

Sus hijos, Ilustrísima señora doña Rosario, don Manuel y doña María Dolores; hijos políticos, Ilustrísimo señor don Julio Iglesias Puga y doña Matilde Moreno; nietos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**  
El funeral que se celebre el día 5 de enero de 1960 a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

**LA ILUSTRISIMA SEÑORA**  
**D. DOLORES TORDESILLAS FERNANDEZ CASARIEGO**  
CONDESA VIUDA DE LA BISBAL  
FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960 a los ochenta y seis años de edad

**HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD**  
R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Román Hernán; sus hermanas, doña Rafaela (viuda de Silveira), doña María (viuda de Ardanaz) y doña Isabel (viuda de Martínez Cubello); sus sobrinos; sus fieles servidores, María Girón, Carolina Núñez, Aquilino Contaró y Emiliano Revilla.

**RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.**  
El funeral "corpore insepulto" que se celebrará a las diez y media de la mañana de hoy en la parroquia de Santa Bárbara será aplicado por su eterno descanso, así como la misa de las nueve de la mañana en su oratorio particular.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Monte Esquinza, 35, a la sacramental de San Isidro.

Varios señores prelaos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

**LA SEÑORA**  
**DOÑA CAMILA SAEZ DE URABAIN**  
VIUDA DE SA EZ DE IBARRA  
Falleció en Madrid el día 3 de enero de 1960

Confortada con los auxilios espirituales y la bendición apostólica de Su Santidad  
R. I. P.

Sus hijos, Felisa, Luis, Nieves, Ignacio y José María, S. J. (ausente); hermanos, Pedro y Narcisca; hijas políticas, Carmen Gimeno y María de los Dolores Trueba; nietos, hermano político, sobrinos y demás parientes.

**SUPLICAN una oración por su alma.**  
El funeral "corpore presente" se celebrará en la parroquia de la Concepción, a las once de la mañana de hoy lunes 4 de enero, y acto seguido la conducción del cadáver a la sacramental de San Justo.

A partir del martes 5 del corriente mes se dirán misas gregorianas, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (padres jesuitas), Serrano, 104, Madrid.

## DIAS DE LAS MISIONES DE AFRICA

### Pasado mañana, colecta de la Epifanía

Como en años anteriores, pasado mañana, festividad de la Epifanía, se celebrará la colecta en favor de las misiones de África. No es preciso esforzarse mucho para comprender la importancia extraordinaria de la intervención de los católicos en el continente africano, ya que no se trata únicamente de una labor catequética, sino al propio tiempo de un propósito civilizatorio.

Todos conocemos el estado de las misiones africanas, que en las tierras más inhóspitas, bajo un clima feroz, por llevar los principios elementales de la fe y de la cultura a unos pueblos reciosos, que viven en la mayor ignorancia y frecuentemente también en la más extrema miseria. Son 200 millones de seres humanos los que tenemos el deber de visitar y de ayudar a encontrar el camino de su incorporación al mundo civilizado.

En esa obra de misericordia no hallamos interesados muy directamente los españoles. Pero es un problema que no puede resolverse sin la aportación de todos y cada uno de nosotros a la labor de los misioneros enviados por la Iglesia. Hacen falta más sacerdotes y más elementos educadores para ganar la batalla a los enemigos de la fe en la conciencia del alma africana. Nadie ignora las imperiosas necesidades que agobian a las misiones, ahora en la plenitud de su tarea evangelizadora. Y que ningún católico puede negar su contribución.

# LA SEMANA INTERNACIONAL HA SIDO APROBADA POR LAS DOS CAMARAS FRANCESAS LA LEY SOBRE ENSEÑANZA PRIVADA

## ELLO HA DADO OCASION PARA QUE EL LAICISMO RESUCITE LA INTRANSIGENCIA SECTARIA A LA QUE HA SIDO FIEL DESDE HACE OCHENTA AÑOS

Por Pedro GOMEZ APARICIO

POR 427 votos contra 71 en la Asamblea Nacional y por 173 contra 99 en el Senado, de composición mucho más izquierdista, el Parlamento de la Quinta República Francesa ha aprobado, al cabo de cuatro semanas de infrecuente tensión, la Ley sobre las relaciones entre el Estado y los establecimientos de Enseñanza privada. Refiriéndose a esta Ley, el Cardenal Liénart, Arzobispo de Lille, ha afirmado que no se trata de una solución de simple coexistencia entre las dos Enseñanzas, la privada y la pública, sino de "una aproximación y una cooperación". "Buscaremos lealmente—añadió—esa aproximación y esa cooperación en el interés supremo del país." He aquí la generosa disposición de la Iglesia católica francesa para poner fin, a través de una reglamentación que no es completamente satisfactoria, a una lucha que, promovida por el laicismo, persecutorio y masónico, se ha prolongado durante ochenta años.

Cuando, en 1877, el radical Gambetta, genuino dictador pese a su proclamado democrático, enfrentado con el Presidente MacMahon proclamó su infortunado "slogan": "Le cléricalisme: voilà l'ennemi!", quedó Francia escindida en dos frentes. Es aledañoso subrayar hoy cómo, al encarnarse en el Poder los radicales, bajo la Presidencia de Grévy, se hizo prácticamente coincidir la amnistía a los forajidos revolucionarios de "La Commune" con las primeras Leyes laicizadoras, que arrebataban la Enseñanza al Clero y suprimían las Ordenes Religiosas. Ello iba a ser una

característica de la Tercera República: cercenar sistemáticamente los derechos de la Iglesia y la familia, mientras se estimulaban los principios más disolventes de la Sociedad. El Jefe del Gobierno, Michel Debré, acaba de decir en plena Cámara: "Ya no estamos al final del siglo último, cuando el Estado luchaba contra la Religión"; "si ha de luchar todavía, es contra otros adversarios de su libertad". Posiblemente, de haber sido mantenida entonces esta tesis, no se vería asediado el Estado francés por tantos y tan graves enemigos.

El "Proceso Dreyfus" fue el pretexto esgrimido por el radicalismo, no sólo para combatir a los católicos, sino para acallar vergonzosos "escándalos" propios, como el de Panamá. Su saña se volcó en el infamante sistema de las "fichas", introducido por el general André en el Ministerio de la Guerra para deposeer de sus puestos y hasta de su carrera a los militares "filidosos" de católicos, y en la persecución antirreligiosa acometida por los Gobiernos de Waldeck-Rousseau y Combes, culminada en la separación de la Iglesia y el Estado, de 1905, y en la ruptura con la Santa Sede, de 1907. Y había de producirse la guerra del 14 para que los generales francomasones, hechura de André, demostraran su incapacidad y para que los "fichados", como Foch, conjuraran el país a la victoria. ¡Es ese mismo espíritu lo que, en la Ley ahora aprobada, ha vuelto a reafirmar en determinados sectores de un "laicismo" que, sintomáticamente, se ha personalizado de manera especial en los socialistas y en los comunistas?

### Casi dos millones de alumnos "libres"

Con independencia del problema de fondo del sagrado derecho de los padres a que sus hijos reciban una Enseñanza religiosa, la situación actual de Francia es ésta: 1.000.000 alumnos de Enseñanza Primaria, es decir, el 15 por ciento del total, 444.000 (el 40 por ciento) de la Secundaria, y 262.000 (cerca del 48 por ciento) de la Técnica, son atendidos en establecimientos docentes de carácter privado. Los católicos, en modo alguno exentos del pago de las cargas destinadas a la Enseñanza pública, sostienen actualmente a sus expensas unos 14.000 Centros con 74.500 profesores, de los que son seglares 43.200 y religiosos los 31.300 restantes. Se trata de unas instituciones que, sobre contribuir a la difusión de la cultura, francesa dentro y fuera de Francia, cubren muchas insuficiencias del Estado. Pero, a la vez, de una organización cuya obra educativa y social puede ser afectada por las dificultades de los reajustes económicos del país.

Ante esta situación, el 28 de septiembre de 1951—en los tiempos de la Cuarta República—se promulgó la Ley Berangé de subsidios a la Enseñanza privada. No entraba aquella Ley en la cuestión esencial, la que podría llamarse "de reconciliación": se limitaba a conceder ayudas financieras que, si no tenían propiamente en cuenta la más equitativa solución dada en otros países (Bélgica, Alemania, Holanda, Estados Unidos...) al doble problema docente y confesional si la acentuada penuria que padecían en Francia estos establecimientos y más especialmente su personal. Y con el encargo de proceder al "estudio de las relaciones entre el Estado y la Enseñanza privada", se constituyó oficialmente la "Comisión Lapie", de la que han formado parte muy destacadas personalidades de las más diversas procedencias.

### Conclusiones de la "Comisión Lapie"

El informe de la "Comisión Lapie", metódico, objetivo y sereno, descansaba sobre estos tres principios: "La Enseñanza privada aporta a la educación de la juventud francesa un concurso que sería injusto desconocer"; "se enfrenta con dificultades más considerables cada año para dar a su personal una remuneración decente"; existen en el país "dos Enseñanzas que no sólo carecen de contactos y que se ignoran mutuamente, sino que en ocasiones son concurrentes y casi antagónicas". Puede optar el Estado entre negarse a intervenir, "atendiendo al simple respeto del principio de la libertad de Enseñanza", o estimular que debe proporcionar una ayuda a la Enseñanza privada. La "Comisión Lapie" se inclinaba por esta segunda posición, señalando que había que plantear la cuestión, ciertamente, en el terreno jurídico de las relaciones entre el Estado y la Enseñanza privada, pero también en el de un entendimiento y una cooperación.

Como posibles soluciones para la cuestión jurídica, presentaba estas cuatro: integración permanente, en la Educación nacional, de los establecimientos privados que lo soliciten; estatuto especial permanente de la autoridad académica, pero con respeto para la funcionalidad de los alumnos; pago total o parcial por el Estado, mediante convenio, del personal docente, con control financiero, administrativo y pedagógico; libertad completa, pero sin ayuda del Estado. En cuanto a las relaciones, precisaba: "Los años, cargados de historia, que han transcurrido desde la obra de Jules Ferry y después de la separación de las Iglesias y el Estado han realizado una aproximación de los espíritus y creado un deseo de paz." Con vistas a este logro de paz espiritual, se hace preciso instaurar la posibilidad de que los alumnos que lo deseen puedan recibir una instrucción religiosa. Se colocaba la Comisión con ello en la misma posición de un laico "tolerante"—no "jacobino"—como Aristides Briand, quien, en 1907, sostenía ante el Senado: "Lo que importa es que los padres tengan siempre la posibilidad de hacer

### Dos posiciones dentro del Gobierno

Tomando como base el informe de la "Comisión Lapie", en el seno del Gobierno fueron elaborados dos proyectos: el del Primer Ministro, Debré, y el del Ministro de Educación Nacional, el socialista Bouloche. Discrepancias en algunos extremos de importancia, se les concertó al fin, y la fórmula Debré-Bouloche fue entregada al Parlamento el pasado 17 de Diciembre. El más sobresaliente de sus artículos es el 1.º: según él, asegura el Estado a los niños una Enseñanza conforme a sus aptitudes, dentro de un respeto igual para todas las creencias; en aquellos establecimientos privados que suscriban un convenio, su Enseñanza "será sometida al control del Estado"; "el Estado proclama y respeta la libertad de Enseñanza y garantiza su ejercicio en los establecimientos privados regularmente abiertos". Pero la "Asociación Parlamentaria para la Libertad de la Enseñanza", que cuenta con 380 adheridos entre diputados y senadores, tomó el acuerdo de considerar "esencial que la Enseñanza libre no vea alterada su personalidad ni sea sometida, a su pesar, a una integración larvada". En consecuencia, la Comisión de Asuntos Culturales de la Asamblea introdujo en dicho artículo 1.º muy destacadas emendaciones: una, la de suprimir la frase de que "la Enseñanza colocada bajo el régimen de contrato se someta al control del Estado"; otra, la de incorporarle la de "asegurar a los alumnos de la Enseñanza pública la libertad de cultos y de instrucción religiosa". Ante esta última emendación, tan dentro del laicismo de Briand, se produjeron dos intemperantes reacciones "laicas": la dimisión de 38 de los 75 miembros del Consejo Superior de Educación Nacional y la del Ministro socialista, Bouloche, que no aceptó ninguna

### El laicismo francés no ha cambiado

Con los votos en contra de los diez comunistas, los 44 socialistas y ocho radicales, en la Asamblea, y con los de los 14 comunistas, 50 socialistas y 34 de la Izquierda Democrática (radicales), en el Senado, se ha adoptado una redacción colectiva: "El Estado proclama y respeta la libertad de Enseñanza y garantiza su ejercicio en los establecimientos privados regularmente abiertos"; "toma todas las disposiciones útiles para asegurar a los alumnos de la Enseñanza privada la libertad de cultos y la instrucción religiosa"; en los establecimientos privados que han concluido uno de los contratos previstos en la Ley "la enseñanza puesta bajo el régimen de contrato es sometida al control del Estado". Esta fórmula dista mucho de ser suficiente. Una vez más, sin embargo, el espíritu de conciliación ha estado en los católicos, mientras que la intransigencia del lado de los "laicos". Porque los socialistas Guy Mollet, en la Asamblea, y Guille, en el Senado, han amenazado con la nacionalización de los establecimientos que suscriban contratos el día en que la mayoría parlamentaria cambie de signo. Desde Gambetta acá, el laicismo francés, intemperante, agresivo y sectario, no ha cambiado, ni siquiera en nombre de una paz espiritual que se hace indispensable.

Aprobada la Ley, las dos Cámaras han suspendido constitucionalmente sus sesiones. Hasta el 26 de Abril, en que serán sometidos a debate los Decretos de aplicación y en que se propondrán al Parlamento los correspondientes créditos, cuyo importe es aún desconocido. Con esta Ley se está intentando que desaparezca paulatinamente una de las más viejas y

# 4.552 permisos de conducir se retiraron durante 1957

## SE PRODUJERON 9.617 ACCIDENTES DE CIRCULACION, MOTIVADOS POR 4.980 INFRACCIONES DEL CODIGO, Y 784 AVERIAS EN LOS VEHICULOS

### Peligro en los días festivos y en las horas comprendidas entre las cuatro a las ocho de la tarde

Según informes comunicados por la Jefatura de Obras Públicas a la Sección de Explotación y Tráfico de Transporte por Carretera del ministerio correspondiente, los accidentes de circulación en carreteras producidos durante el año que se termina (excepto el mes de diciembre, cuyos datos no se conocen todavía) ascienden en toda España a 9.617; es decir, 1.503 accidentes más que los ocurridos durante el año 1956, con la circunstancia agravante de faltar las cifras del último mes del año. Hecho verdaderamente destacable en todos los accidentes de 1957 es el de las causas de los mismos por infracciones del Código de la Circulación, ya que suponen la cantidad de 4.980, frente a los 4.322 de este tipo de 1956, siendo las más significativas al saber que, con mayor número de vehículos en circulación por las vías españolas, la cifra de accidentes originados por averías en éstos es casi la misma en los dos años que comparamos: en 1957 fueron 784 y en el actual 784. El incremento de esa imprudencia, temeridad, desconocimiento o inconsciencia cuando se está ante un volante ha sido el motivo de la gran cantidad de permisos de conducir retirados en el curso de este año. Así, en los meses de agosto y septiembre de diciembre se retiraron 4.552; de ellos, 24 definitivamente y el resto con privaciones que oscilan entre uno a quince años (de esta última clase, sólo uno).

### 924 muertos y 11.060 heridos

Desgraciadamente, el número de víctimas ocasionadas por los 9.617 accidentes citados también ha experimentado una elevación con respecto al año 1956. En estos meses, como es lógico, se produjeron 11.064 víctimas, de las cuales 924 resultaron muertas y 11.060 heridas de carácter grave o leve. En 1956, en los 8.054 accidentes producidos, hubo 970 muertos y 9.068 heridos; es decir, 10.090 víctimas. Como puede observarse, aunque el total es mayor, el número de muertos es en el año último inferior al de los dos años anteriores. Por lo que se refiere a 1959, abril (con 453) fue el mes en que más víctimas se produjeron, con un total de 1.121, se produjo en febrero y la menor cantidad en mayo, con 742; por último, también en febrero con más elevada cifra de muertos por circulación (179) y en agosto con el menor número de víctimas. Del total de accidentes originados, el 50 por 100 se producen en los días de fiesta, vísperas de los mismos o siguientes a ellos, y el otro 50 por 100, en los días laborables. La mitad de los accidentes de circulación, en las horas comprendidas entre las cuatro y las ocho de la tarde, y un porcentaje muy pequeño se origina en las primeras horas de la madrugada.

### Casos destacables

En el mes de marzo, un turismo derrapó después de adelantarse a otro y se estrelló contra un árbol. Se originaron tres muertos y una leve consecuencia de este desdichamiento, producido por el exceso de velocidad sobre un firme mojado y del mal estado de las cubiertas traseras del vehículo. El hecho se agrava al señalar que en el coche de cinco plazas viajaban nueve personas. Por infringir el artículo 20 del Código de Circulación, un ómnibus chocó, en el kilómetro 24 de la carretera Madrid-La Coruña y en el mes de mayo, contra un turismo que circulaba en sentido contrario. Resultaron muertos los tres ocupantes de este último y heridos cuatro viajeros del ómnibus. Otro accidente de autobús ocurrió en el mes de agosto en el cruce de las carreteras San Sebastián-Bilbao y Victoria-Bilbao. El vehículo chocó contra un perfil y cayó al río, originándose ocho muertos y 42 heridos. Como en casos muy similares, el autobús llevaba más viajeros que las plazas que tenía autorizadas. Muchas son las causas que intervienen en los numerosos accidentes de circulación, pero hay que insistir en la elevada cantidad que se producen por infracciones del Código. Una diferencia de 4.196 frente a las averías son la prueba.

# Homenaje de la Asociación de la Prensa de Madrid a dos periodistas chilenos

Para festejar la estancia en Madrid del presidente del Circulo de Periodistas de Santiago de Chile, don Juan Emilio Pacull, y del director de la revista "Vea", de aquella capital, don Jenaro Medina, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa agasajó con una comida a los dos huéspedes compañeros hispanoamericanos. Con ellos se sentaron a la mesa los vicepresidentes de la Asociación, don Emilio Romero y don Aquilino Morcillo; el secretario, don Francisco Casares; el tesorero, don Antonio de Miguel, y el vocal don Guillermo Fernández Shaw; el jefe del departamento de Información de Cultura Hispánica, don Manuel Calvo Hernández, y los periodistas chilenos residentes en Madrid. Encomendadas causas de la división espiritual de Francia. Veremos si el sectarismo laico, que cuando sea por una sola vez, sabe mostrarse propicio al respeto que los demás merecen.

# MAS DE UN MILLON DE CARTAS RECIBE EL PUEBLECITO AUSTRIACO DE "CRISTO NIÑO"

## Pequeños y mayores escriben a los Magos, que siempre contestan

### LOS FILATELICOS CODICIAN EL MATASELLOS DE "CHRISTKINDL"

Más de un millón de cartas escritas por otros tantos niños de diversas nacionalidades llegan cada invierno, entre el 1 de diciembre y el 6 de enero, a la oficina postal (sólo en funcionamiento durante los treinta y siete días comprendidos entre las citadas fechas) de un pequeño pueblo austriaco denominado Christkindl, es decir, "Cristo-Niño". Todas esas cartas, que contienen solicitudes de regalos—desde la práctica bufanda o el prosaico par de calcetines hasta la más encantadora muñeca o el más fantástico artefacto interplanetario—van dirigidas a los Reyes Magos, a San Nicolás o Santa Claus, a Papá Noel o Father Christmas, o a la Befana. También algunas (generalmente, las más conmovedoras, pues piden como regalo, por ejemplo, la curación de una poliomiélitis o acaso, con increíble conformidad e incluso alegría, el aparato ortopédico para valerse después de esa enfermedad) aparecen destinadas al sobre directamente al Niño Jesús.

### Milagrosa curación

"Cristo-Niño" es una aldea tan pequeña, que no cuenta, como queda dicho, con oficina postal propia, salvo en los días que hemos indicado. Por eso hay que consignar en la dirección, además de Christkindl, el nombre del pueblo o villa que es como la capital del concejo: Unter Himmel, que significa "Bajo el Cielo". Estos hombres geográficos tan evocadores religiosos (Cristo-Niño y Bajo el Cielo) datan del año 1855, cuando a un hombre llamado Fernando Sert, habitante en la población de Steyr y atacado de una terrible epilepsia, le regaló un sujeción bastante buena durante el último año transcurrido. Este año ya es tarde para hacerla, pero es posible que a usted, lector, le apetezca cursar las cartas de sus niños a los Reyes Magos a finales de 1960, por conducto de la estafeta de Christkindl, en Austria. En tal caso tome nota de la dirección que ha de constar en el sobre exterior: "Sonderpostamt Christkindl, Unter Himmel, Ober-Oesterreich, Austria." Dentro de ese sobre ha de colocarse otro, que será el que se utilice para la respuesta, con su propia dirección. En el sobre exterior pone usted el franqueo correspondiente, pero no así en el interior o de retorno. En lugar de este franqueo hay que acompañar un cupón de respuesta internacional, que se adquiere en las oficinas de Correos de cualquier país. De esta manera, el sobre de respuesta le llegará a usted con el franqueo austriaco, y lo que es más interesante (y esto es lo que buscan los filatélicos que escriben a Christkindl en los días navideños), con el matasello de la estafeta especial de "Cristo-Niño".

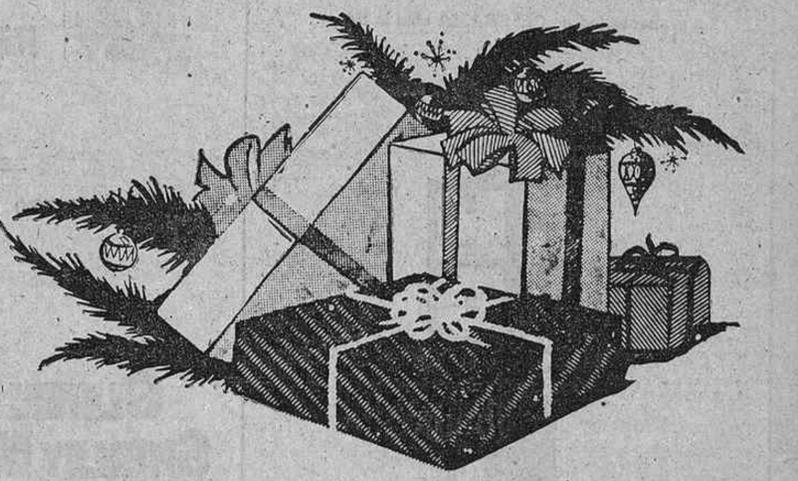
Durante los días del 1 de diciembre al 6 de enero, gentes de las aldeas próximas trabajan en la estafeta especial de Christkindl, que se instala en la fonda. Pero una vez que se ha dado respuesta a todas las cartas recibidas, la tranquilidad y el silencio vuelven a reinar en aquellas pacíficas poblaciones. Y niños de todo el mundo siguen guardando con la mayor ilusión la respuesta que recibieron de los Reyes Magos, de San Nicolás o de Father Christmas, por conducto de esa estafeta de Corros, casi angélica o celestial, que cada año aparece y desaparece en un pueblo nevado que se llama "Cristo-Niño".

# VIVIENDAS ECONOMICAS

grandes facilidades; entrega inicial, 10.000; a dos minutos parada troleibus; cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix, Diego de León, 25, segundo, izquierda.

# Haga sus compras de REYES a primera hora

## Será mucho más cómodo para usted



# REGALOS a todos los precios

Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos... Y para el hogar.

Desde el regalo sencillo, pero siempre práctico y de buen gusto, hasta el regalo más importante para uso personal o para la casa: he aquí la extensa y variadísima escala dentro de la cual puede usted elegirlos.

# JUGUETES

La mayor variedad Desde el más económico hasta el de mayor originalidad y fantasía. Y las más lindas muñecas, artículos para deporte, etc., etc.

# En el "ANEXO"

vajillas, cristalerías, aparatos eléctricos, cerámica y artículos para decoración. Muebles. Objetos de plata. Plásticos. Menaje completo...

**Galerías Preciados** **Sucursal Lista 56** **Sederías Carretas**

Un regalo práctico de CELSO GARCIA (corbatas, jerseys, bufandas, abrigos) es el preferido por el hombre elegante y moderno.

Usted acertará si elige su obsequio en

**Celso Garcia**

Puerta del Sol, 11 — Av José Antonio, 59

# Nieblas matinales

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer se fueron despejando las nieblas formadas en la madrugada anterior, manteniéndose el cielo medianamente nuboso en casi toda España. Sólo en Galicia se registraron precipitaciones débiles.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 23 grados, en Alicante y Valencia; mínima, en Albacete, Granada y Teruel, de dos grados. Madrid: Máxima, de 10,7 grados; a las cuatro de la tarde, y mínima, 6,4 grados, a las siete de la mañana.

PRONOSTICO.—La corriente de aire oceánico de dirección casi sudeste, contenida más o menos por un anticiclón de poca consistencia y centro móvil en las proximidades del Estrecho, ha estado pugnando por llegar al interior de España, sin conseguir afectar con sus precipitaciones más que el sector noroeste peninsular, y aun así, el día 30 ni siquiera en Galicia, ha llovido.

En el momento actual persiste la misma corriente oceánica, regida por una profunda depresión situada al oeste de Escocia. Su dirección es hacia Inglaterra y Francia, adonde llega después de rozar el extremo noroeste de la Península, pero sin penetrar en el interior, impedida por un núcleo anticiclónico de aire templado que tiende a extenderse hacia el este e inaugurará la semana con nieblas matinales en el centro de España. Estas nieblas persistirán algunos días, que irán seguidos de calaje variable y vientos flojos.

LÓSTREGO

GACETILLAS

HERCULES POIROT, EL FAMOSO PERSONAJE DE Agatha Christie, en su obra maestra "Coartada", triunfo colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular de Infanta Isabel.

"COARTADA". JUNA AVENTURA DE HERCULES Poirot! La obra maestra de Agatha Christie. Infanta Isabel.

AGATHA CHRISTIE. SU OBRA MAESTRA, "COARTADA". Una aventura de Hércules Poirot! Infanta Isabel.

TEATROS

ALCAZAR.—(212252. Revistas Antonio Casal con Irene Daina.) 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Dos últimas semanas.

BEATRIZ.—(253108. Compañía Maritza Caballero.) 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura; Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte con Julia Caba Alba). Venta anticipada.

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Rafael Farina presenta Compañía y canción (de Antonio Quintero y maestro Gordillo).

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo y sensacional programa de Pascuas. Elefantes indostánicos de Grusa, 3 Olímpicos (intrépidos águilas humanas), hermanos Méndez, miss Charmette con su caballo alta escuela y el Sully canino, Canuto, los "ponys" de Micheletty, Mr. Chips (hombre o muñeco?), Pilar O'Brian con sus perros futbolistas, Mr. Roger, Mike and Perla, señorita Jarque, miss Claris con sus pajamas, Lisa Blady, etc. ¡Un nuevo superespectáculo de gran circo! Despáchese para tres días.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Closses.) 7: Cena de matrimonios (de Alfonso Paso; una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia). Noche, no hay función por descaño de la compañía.

COMICO.—(Cía. Lilli Murati. Primer actor, Pedro Porcel y Rafael Alonso.) 7, 11: Las chispas (de Marillet y Grady, versión libre de Alfonso Paso).

ESLAVA.—(311964.) 7, 11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de cinc. (Tennessee Williams; primer actor, Antonio Prieto; siete últimos días). Próximamente estreno: La casamentera (de Thornton Wilder).

ESPAÑOL.—(Compañía titular; director, José Tamayo.) 7, 11: La Orestíada (la famosa trilogía de Esquilo en la versión de José María Pemán y Francisco Sánchez Castañer, música de Cristóbal Halffter, con Luisa Prendes, Berta Riaza, Luisa Sala y la colaboración de Irene López Heredia; la obra más importante de todos los tiempos). Tolerada menores.

FUENCARRAL.—(Revistas mestro Cebra.) 7, 11: ¡Aquí hay tomate! (fantasía lírica de Llabrés y García Torre, música del maestro Cebra, con Amparo de Lerma y Venancio Moreno). Butaca desde 30 pesetas.

GOYA.—(253217. Goya, 22. Metro Velázquez.) 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de tí? (de Juan Ignacio Luca de Tena, por José María Roderó, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Candel y compañía titular; más de 50 personas en escena; ¡espectáculo fastuoso y deslumbrante!). Tolerada.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Coartada (una aventura de Hércules Poirot); la obra maestra de Agatha Christie; un éxito colosal de Manuel Dicenta y toda la compañía titular; dirección, Arturo Serrano. Localidades sin aumento para siete días.

LARA.—(211631.) 7, 11: El comprador de horas (de Jacques Deval, versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular; 183 y 184 representaciones).

LATINA.—(Zori, Santos, Codazo con Elena Maya.) 7, 11: ¡Metidos en harina! (nueva versión).

MARAVILLAS.—7, 11: La princesa Alegría (éxito clamoroso de Marujita Díaz con Paquito Cano y Antonio Riquelme). Última semana.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 317694.) 7 y 11: La extraordinaria comedia La desconcertante señora Savage (de John Patrick, versión de Javier Regás, con Lina Rosales, Angel Picazo, Gabriel Llopert y Mercedes Prendes en el papel de la señora Savage; dirección, Claudio de la Torre). Últimos días.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: ¡Tócame, Roque! (nueva versión; protagonista, Queta Claver). Mañana noche: Tradicional función extraordinaria de Reyes; selecto fin de fiesta; todos los espectadores serán obsequiados con dátiles del Desierto y botellines Tío Pepe.

RECOLETOS.—7 y 11: Juanjo Menéndez en Oscar (con Olga Peiró, Manuel Collado, co-

laboración Julita Martínez; dirección, Pérez Puig).

FEINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7, 11: Alta fidelidad (de Edgar Neville). Últimos días de actuación.

ZARZUELA.—(Compañía titular; dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Sensacional espectáculo musical Bohemios (con Teresa Tourné, Dolores Cava, Inés Rivadeneyra, Carlos Munguía; coros y "ballet" titulares; una fabulosa y moderna versión de la célebre obra de Amadeo Vives; director, José Tamayo). ¡A petición del público, tres últimos días!

CINES

Por sesiones

ALBENIZ.—(Segundo grandioso espectáculo.) 6,45, 10,45: Cinerama Holiday (technicolor). Apto para todos los públicos. Venta anticipada localidades.

AMAYA.—7, 11: Las dos y media y veneno (Ozores; color). Tolerada.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Al Capone (Rod Steiger; 5.ª semana). Tolerada.

BARCELONA.—6,30, 10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas; hablada en español; technicolor; 3.ª semana). Autorizada menores.

BULEVAR.—7, 11: Las dos y media y veneno (Ozores; color). Tolerada.

CALLAO.—7, 11: El bárbaro y la geisha (John Wayne, Eiko Ando; cinemascopio, color). Tolerada.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Misión de audaces (John Wayne, William Holden; color por Deluxe). Tolerada.

CARTAGO.—(577023.) 6,30, 10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas, David Niven; technicolor; 3.ª semana). Tolerada.

COLISEUM.—6,45, 10,45: La casa de té de la luna de agosto (Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo; cinemascopio, metrotcolor; ¡maravillosa y alegre!). Tolerada.

GRAN VIA.—7, 10,45: Molokai (Javier Escrivá; director, Luis Lúcia; 13 semanas). Autorizada menores. Declarada de interés nacional.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: Furia en el valle (Glenn Ford; color). Tolerada. Domingos y festivos, matinal a las 11.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: El baile (Conchita Montes, Alberto Clossas, Rafael Alonso; color; 4.ª semana).

CINE MADRID.—(Plaza del Carmen, Teléf. 215694.) 7, 11: Isla verde (documental en eastmancolor de La Palma, Canarias) y 800 leguas por el Amazonas (eastmancolor y mexiscopio).

CARTELERA DE ESPECTACULOS

MARVI.—(Cartagena, 89. 450615.) 7, 11: El gafe (Ozores, Teresa del Río, Garisa). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—5 tarde, 9,30 noche: Los diez mandamientos (vistavisión, technicolor; 3.ª semana). Autorizada.

PAZ.—6,45, 10,30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Toddo con ¡Oklahoma! (puntuabilidad). Pases: 6,55, 10,40.

POMPEYA.—7, 11: Cómo atrapar un marido (Debbie Reynolds, Paul Douglas; technicolor). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Escucha mi canción (Joselito; technicolor).

REAL CINEMA.—Furia en el valle. Tolerada.

REX.—(Teléfono 471237.) Continua de 11 a 6; numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): El pequeño gigante (Pulgarcito) (eastmancolor). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El gran circo (Victor Mature, Rhonda Fleming; color). Tolerada.

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,15 (pases película, 6,50 y 10,28): La vuelta al mundo en 80 días (color; 3.ª semana). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—6,30, 10,15 (pases película, 6,40 y 10,25): La vuelta al mundo en 80 días (color). Tolerada. Rogamos puntualidad.

Sesión continua

ALCANTARA.—4: En un país lejano, Corazón de León. Toleradas.

ALEXANDRIA.—Bombas para la paz, Los piratas del Mississippi. Tolerado.

ALHAMBRA.—Continua: Doce hombres sin piedad y Zarak (technicolor). Toleradas.

APOLO.—4: Los tramposos. La última noche del Titanic. Toleradas.

ARGEL.—Canto para ti, Himno de batalla. Tolerado.

ARGUELLES.—Continua 3,45: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas; hablada en español; technicolor). Autorizada menores.

ASTUR.—Continua: Los aventureros del Mekong, y Arizona, prisión federal. Toleradas.

AYALA.—5: Veraneo en España, El jardín del diablo. Tolerado.

AZUL.—4: Mi tío, Es grande ser joven. Tolerada.

BECCERA.—4: Palomo público número 1 (Red Shelton). Tolerada.

BEQUER.—4: Casco de acero, Palomo público número 1. Toleradas.

BENAVENTE.—10: ¡Uhuk!, grito de muerte (George Montgomery; color), 12 hombres sin piedad (Henry Fonda). Toleradas.

CALIFORNIA.—(572815.) 4: La familia Trap, Creemos en el amor.

CANDILEJAS.—El cielo difamado, Los piratas del Mississippi. Tolerada.

CARRERAS.—10 mañana: Fabricante de campeones y Cuando llega la primavera.

CERVANTES.—5: Sangre en el asfalto, La casa de la Troya. Tolerado.

COLON.—4: Carrusel napolitano (Sofía Loren) y El príncipe valiente (Robert Wagner, Janet Leigh) (ambas color). Tolerado.

CONCEPCION.—El halcón de oro, Los piratas del Mississippi. Tolerado.

CHAMBERI.—4: Los tramposos, La última noche del Titanic. Toleradas.

CHUECA.—5: Mensajeros de paz y Festival de Tom y Jerry. Toleradas.

FELIPE II.—5: Un americano de Roma, 15 bajo la luna. Tolerado.

FIGARO.—4: El cebo (Heinz Rühmann, Michel Simon), Serenata en Méjico (Rosita Quintana, Luis Aguilar; technicolor). Toleradas.

GALILEO.—La reina de Montana, Los piratas del Mississippi. Tolerado.

GAYARRE.—4: El gran circo (Victor Mature, Rhonda Fleming; color). Tolerada.

GONG.—Continua 5: Escucha mi canción (Joselito; eastmancolor). Autorizada menores.

GRANADA.—(514624.) 5: Esclavas de Cartago, Kiti. Toleradas.

IBIZA.—5: Mensajeros de paz, Festival Tom y Jerry. Tolerado.

IDEAL.—Continua 5: El gafe (José Luis Ozores, Teresa del Río, Antonio Garisa). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Ni sangre ni arena (Cantinflas), El marido propone y... (Jack Hawkins, Margaret Johnston; technicolor). Toleradas.

INFANTAS.—10: Las dos y media y veneno (Ozores). Tolerada.

IRIS.—5: Dibujos, Los puentes de Toko-Ri. Tolerado.

JORGE JUAN.—4: Las dos y media y veneno (Ozores; color). Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS.—(333756.) 4: Se ha perdido un sputnik, El zorro de los océanos (John Wayne, Lana Turner; cinemascopio). Toleradas.

LUSARRETA.—4: Mensajeros de paz y Festival Tom y Jerry. Tolerado.

MAGALLANES.—5: Mensajeros de paz y Festival Tom y Jerry. Tolerado.

MARIA CRISTINA.—4: La sirena y el delfín (Sophia Loren, Alan Ladd; cinemascopio), Rosana (Erika Ramberg). Toleradas.

METROPOLITANO.—4: El rebelde, Palomo público número 1. Toleradas.

MONTECARLO.—4: El robo del siglo y Los tramposos. Tolerado.

MONUMENTAL.—Continua 5: Hoy como ayer (Rock Hudson; technicolor). Un mayordomo aristócrata (David Niven). Mayores.

MUNOZ SECA.—(315141.)

MURILLO.—4: Aventureros del Mekong, y Arizona, prisión federal. Tolerado.

ORAA.—5: Mensajeros de paz, Festival Tom y Jerry. Tolerado.

PALACE.—4: Cómo atrapar un marido (Debbie Reynolds, Paul Douglas; technicolor).

PALACIO DEL CINE.—Los piratas del Mississippi. Tolerado.

PANORAMA.—10 mañana: Las dos y media y veneno (Ozores; technicolor). Tolerada.

PAVON.—4: Costa de tiburones, Palomo público número 1. Toleradas.

PENALVER.—4: Palomo público número 1 (Red Shelton). Tolerada.

PEZ.—4: Violetas imperiales, Última noche del Titanic. Tolerada.

PLEYEL.—10: Secretaria para todo, La última noche del Titanic. Toleradas.

POSTAS.—10: Guerra de vals, Los tramposos (Tony Leblanc; 2.ª semana). Toleradas.

PRINCIPE ALFONSO.—El marido propone y... Los piratas del Mississippi. Tolerado.

PRINCIPE PIO.—4: Vivieno de su vida, Palomo público número 1. Toleradas.

PROGRESO.—5: Escucha mi canción (Joselito; color). Tolerada.

ROMA.—(347760.) 5: Ya tenemos coche, La rebelión de los gladiadores (cinemascopio). Toleradas.

SAINZ BARANDA.—Canto para ti, Himno de batalla. Tolerado.

SALAMANCA.—5: Escucha mi canción (Joselito; technicolor). Apta.

SAN CARLOS.—4: Así mueren los valientes (technicolor; cinemascopio), El palomo público número 1 (technicolor). Tolerada.

SAN CAYETANO.—(271799.) 4: Bombas para la paz y Los puentes de Toko-Ri. Tolerado.

SAN CARLOS.—4: Así mueren los valientes (technicolor; cinemascopio), El palomo público número 1 (technicolor). Tolerada.

SAN CAYETANO.—(271799.) 4: Bombas para la paz y Los puentes de Toko-Ri. Tolerado.

MARIA CRISTINA.—4: La sirena y el delfín (Sophia Loren, Alan Ladd; cinemascopio), Rosana (Erika Ramberg). Toleradas.

METROPOLITANO.—4: El rebelde, Palomo público número 1. Toleradas.

MONTECARLO.—4: El robo del siglo y Los tramposos. Tolerado.

MONUMENTAL.—Continua 5: Hoy como ayer (Rock Hudson; technicolor). Un mayordomo aristócrata (David Niven). Mayores.

MUNOZ SECA.—(315141.)

TIVOLI.—5: Las dos y media y veneno (Ozores; technicolor). Tolerada.

URQUIJO.—La reina de Montana, Los piratas del Mississippi. Tolerado.

VELAZQUEZ.—5: F. B. I. entra en acción, Aventuras de Quintín Durward. Tolerado.

VOY.—4: Hombres, Moby Dick. Toleradas.

FRONTONES

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10.) 4,30: Siete partidos a raqueta por señoras, pelotaris y seis quinielas. 10,30: Cuatro partidos y tres quinielas y actuación de Chiquita de Anoeta.

SALAS DE FIESTAS

BAILE POPULAR LAS PALMERAS.—Diariamente, 7,30 a madrugada, continua. Señoritas, gratis.

BAILE POPULAR SALAMANCA.—Tardes, de martes a viernes, y tarde y noche sábados y festivos. Precios populares. Señoritas, gratis.

CASABLANCA.—(211808.) Tarde-noche: Presenta las mejores atracciones y orquestas.

JHAY.—Presenta a Margali Vicent, excepcional cantante francesa. Ballet Agnès Vivas.

EL BIOMBO CHINO.—(Musichall, chaya. Teléf. 485081.) 8,30 tarde y 11,30 noche. Jules Sisters y Lidia Guillen, bailarinas egipcias. Grandes atracciones. Orquestas José Gea, Vicente Crespo y la italiana de America Greco.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Presenta a Naima Cherky, Elena Melo, Lolita Garrido. Espectáculo español de Leonor María.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo, Tribuete, 16.) Krik-Krac, ¡el cerrojo del humor! Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA DEL REY.—Presenta: Los 4 Vargas, Los Llopis, Soledad Siles, María de los Angeles, Lina Bermejo y su ballet. Orquestas: Torcuato y Fachendas. Tarde y noche. Teléfonos 471246 y 471112.

PASAPOGA.—Tarde y noche, el mejor espectáculo de España con Los Platters.

RIVER CLUB.—(Leganitos, número 41, junto plaza España. Tel. 471006.) Faico y un desfile constante de bellísimas vedettes con el "ballet" River Girls y "ballet" Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEXMA.—Las mejores atracciones y orquestas. Tarde y noche.

YORK CLUB.—(471248.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de Paris Noches de Pigalle, con Elena Omar. "Uu...alll"

Teatro Albéniz ¡GRAN TRIUNFO! La grandiosidad de CINERAMA sólo la tiene... GENEALOGIA 2º PROGRAMA TECNICOLOR AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTELACION NOTA: Todos los domingos y festivos, programa especial a precios populares EN ESPAÑA UNICAMENTE PODRA ADMIRAR ESTE ESPECTACULO EN TEATRO ALBENIZ (MADRID) TEATRO NUEVO (BARCELONA)

Cine LA TORRE DE MADRID REAL CINEMA TERCERA SEMANA DE EXITO DE UNA AUTENTICA SELECCION METRO-GOLDWYN-MAYER ¡EL ACTOR NUMERO 1 DEL CINE AMERICANO Y LA ULTIMA SENSACION DE HOLLYWOOD! COMPRUEBELO VIENDO A... GLENN FORD SHIRLEY McLAINE LESLIE NIELSEN MICKEY SHAUGHNESSY DIRECTOR GEORGE MARSHALL METROCOLOR CINEMASCOPE FURIA EN EL VALLE AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

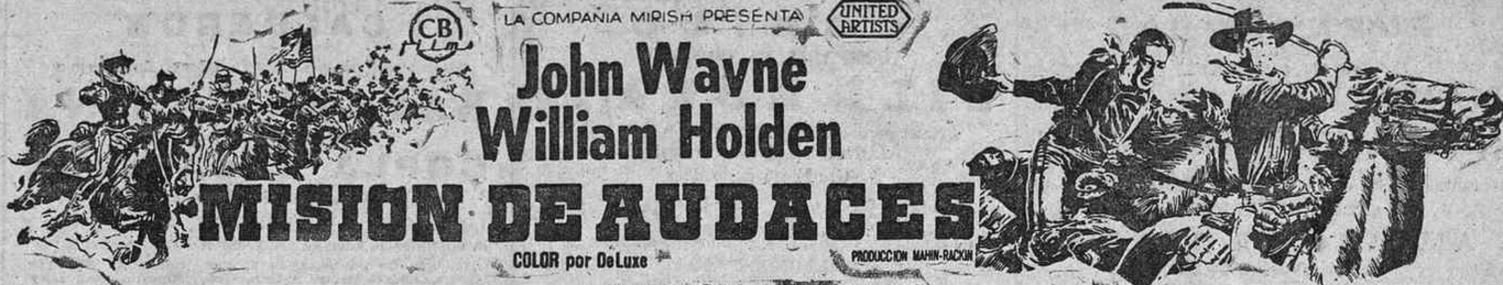
PALACIO DEL CINE ALEXANDRA CANDILEJAS CONCEPCION URQUIJO PRINCIPE ALFONSO GALILEO HOY LUNES, REESTRENO EXCLUSIVO EN MADRID PRODUCCION Walt Disney FESS PARKER BUDDY EBSEN JEFF YORK LOS PIRATAS DEL MISSISSIPPI DAVY CROCKETT AND THE RIVER PIRATES LAS NUEVAS AVENTURAS DE ESTE HEROE LEGENDARIO TECNICOLOR Autorizada para todos los públicos

# CAPITOL

## TERCERA SEMANA

Dos colosos del cine, JOHN WAYNE y WILLIAM HOLDEN, unidos en la más emocionante aventura llevada a la pantalla. La obra culminante de JOHN FORD, el director seis veces premiado por la Academia

Autorizada para todos los públicos



John Wayne William Holden  
**MISION DE AUDACES**  
COLOR por DeLuxe

Escrito para la pantalla por CONSTANCE TOWERS ALTHEA GIBSON JOHN LEE MAHIN y MARTIN RACKIN  
Dirigida por JOHN FORD

Los números musicales de esta película han sido grabados en discos HISPAVOX

### CRONICA DE CINE

## Notas sobre el año cinematográfico

El año cinematográfico no es el periodo de tiempo comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre, sino que está regido por "la temporada": desde septiembre a junio. Sería más oportuno hacer el balance cinematográfico al terminar la temporada, que se ofrece como bloque más unido y representativo. Y mejor aún, si de lo que se trata es de sacar enseñanzas en lugar de entregarse a la estadística, el estudio debiera realizarse al finalizar el Festival de Venecia, último del ciclo de los grandes certámenes internacionales que nos han ido dando la temperatura del cine para marcar sus hallazgos, sus tendencias y su panorámica de conjunto en determinados momentos.

Si nos remitimos al gráfico de los festivales de 1959, el cine nos ha deparado algunas destacadas novedades. En el aspecto individual, la más importante y grata es la resurrección de Roberto Rossellini. Apuntada en Cannes con "India 59" tuvo su confirmación en Venecia con "El general De la Rovere". El maestro indiscutible del cine, el director más contemporáneo de cuantos forman el censo actual, ha encontrado de nuevo su plena forma para unas lecciones que todos deben tener. "El general De la Rovere" es un ejemplo de película unida a Vittorio de Sica—intérprete de la película—y había particular emoción al ver juntos en el triunfo a los dos creadores del "neorealismo". En distinto aspecto, otro director figura como destacado: Jean Renoir. No ha resultado el sino su cine. Concretamente, "La gran ilusión". El referéndum de los cine-clubs y también del público, que ha hecho de su película la gran vencedora de la confrontación de Bruselas. Al cabo de los años "La gran ilusión" ha demostrado la vigencia de su cine. Y en todos los festivales—más sonoro en el de Berlín—los jóvenes del cine han rendido homenaje al realizador de "La gran ilusión", aceptando su presencia.

En el orden colectivo, lo más interesante del año fue la aparición del grupo denominado "nouvelle vague". Luego se ha visto que el grupo no representaba "una escuela", sino que era formado por una coincidencia. No es su cine—distinto en cada uno—lo que hace más interesante a los que pueden agruparse bajo la denominación bastante elástica de "nouvelle vague". Es el espíritu que los une, lo que aporta de honestidad artística, de vocación cinematográfica, de total entrega a su amor por el cine, que ponen sobre cualquier otro interés material. También en lo que se refiere a la formación de los jóvenes, que han convertido en cátedras "cinematográficas" y de buca de las salas públicas. Para nuestra gente de cine, como ejemplo de jóvenes, esto es ejemplo a imitar. La mejor fuente de enseñanzas está en la pantalla. Acabo de leer una sensata declaración de Ignacio Iquino: "Los profesionales españoles vemos poco cine actual. En cuanto nos ponemos en contacto con ese cine, advertimos hasta qué punto estamos anticuados y nos es útil su enseñanza." Como ejemplo de este admirable fenómeno de vocación cinematográfica y honestidad en su servicio debe citarse a Marcel Camus y su "Orfeo Negro".

Lo de "nuevas técnicas" se suele emplear a medida de los usos de la física aplicados a lo espectacular: juegos de objetivos con amplias aberturas para que la imagen abarque espacios enormes y sistemas de sonido que llegan a darnos la impresión real del relieve. Quizás lo más perfecto en este punto sea el "Todd-AO". Algunos hombres—el magno Max Ophüls en cabeza—han insinuado una estética de la gran pantalla, y otros van formulando la del empleo del color. Pero esas "nuevas técnicas" reducidas a una pantalla más grande todavía no han pasado de ser espectáculo. El último fenómeno revolucionario para el séptimo arte—uno de los más trascendentales en su historia—fue el nacimiento del italiano. Creo que durante este año hemos asistido al nacimiento de otro: el que abre

Alain Resnais con "Hiroshima, mon amour". Me refiero exclusivamente a su "modo de hacer" de cine. Un día, Alexander Astruc formuló una audaz teoría: "Se llegará a escribir con la cámara igual que se escribe con la pluma estilográfica." Ese ideal de la "cámara-stylo" ha sido logrado por Alain Resnais. "Hiroshima, mon amour" está "escrita" con la cámara. Lo estimo fabulosa posibilidad para el arte cinematográfico. Los que sólo afinen sus sentidos para descubrir lo que el relato de "Hiroshima, mon amour" tiene de indecente, adoptan una actitud de "tramposos".

El cine español se ha limitado este año a hacer acto de presencia en los festivales: "Luna de miel" en Cannes—un error de selección—; "Diez fusiles esperan" en Berlín—acogida discreta en un certamen marcado por "lo comercial"—; "Salto a la gloria" en San Sebastián—triumfo de su gran intérprete, Adolfo Marsillach—; "Sonatas" en Venecia—un honor que se le otorga nuevamente.

Dentro de nuestro mercado, el cine español termina el año con una película a pleno éxito popular, con elevados valores espirituales y bastantes cinematográficos: "Molokai", que presenta con autoridad su candidatura a uno de los primeros premios del año. Hay otros títulos destacados entre la producción nacional estrenada durante el año además de los citados: "Un vaso de whisky" (un hecho violento), "La vida alrededor", "El lazarrillo de Tormes", "Buen viaje, Pablo", "La fiebre infantil". Es una valoración relativa, porque este año no faltó una película que puede alinearse junto al cine que marca la hora presente. Debo citar los hechos de particularmente me resultan en el balance: la ausencia de los estudios de Luis Berlanga, el director español más original, y el que sólo dos películas se hayan clasificado en "tercera" categoría. La ayuda al cine español no puede cesar, y hasta estimo conveniente que se acentúe, pero elevando la exigencia de criterio: no importa que se declaren más películas en "primera" categoría, pero sería conveniente que hubiera más también en la "tercera", para que no se aproveche la justa ayuda como un "seguro a la mediocridad".

El cine en 1959 terminó con buena fortuna, que da aliento a la cartelería inicial de 1960. Se estrenan al finalizar el año "Los diez mandamientos", obra que culmina la carrera del estandupero, pese a sus defectos, Cecil B. de Mille; "Con la muerte en los talones", donde Alfred Hitchcock consigue muchos momentos que pueden considerarse su mejor cine—durante el año se habían estrenado "Falso culpable", quizás su película más completa, y "Entre los muertos", tres películas en total que hacen de Hitchcock el mejor director del año en nuestras pantallas—; y en el último día, como amable paso entre la frontera de los dos años, se estrenó "El bárbaro y la ghesha" en Caliao, donde John Huston vuelve a revelar su sentido en el manejo del color y su agudo gusto estético en su composición, lo que, junto a su sabiduría expresiva, consiguen una película de cautivos atractivos.

Ciento noventa y siete películas extranjeras, según mis notas, se estrenaron en las pantallas madrileñas. Hubo de todo, pero sin abundar lo extraordinario. Cada cual debe recordar las películas que más le impresionaron. Salvarse en el recuerdo son críticas efectos. Bastantes películas nos proporcionaron entretenidos cuartos de hora. Anoté como películas sobre las que habrá que volver alguna vez "Mi desconocida esposa", soberbio ejemplo de comedia cinematográfica; "Mi tío", nuevos hallazgos del cine cómico; "Mesas separadas", lección de cómo transponer el teatro al lenguaje del cine; "El Capote", por su clase literaria; "Orfeo Negro", deslumbrador festival de imágenes; y Alfred Hitchcock.

Alfonso SANCHEZ

### CRONICA DE TEATROS

## EXITO DE "COARTADA" EN EL INFANTA ISABEL

GARCAJADAS EN EL COMICO, DONDE SE HA PRESENTADO LILI MURATI

Un año más de afirmación. Arraigó la costumbre, buena de suyo, en la que artistas y espectadores, a una con el reloj, se atragantan gozosamente con las uvas de la suerte para fraternizar y desearse un año más, pero mejor y más feliz, que en esto de querer nadie se paga en barras. Un año más y una costumbre revalidada, nacida no hace mucho—a lo sumo unos años—y hoy acatada y celebrada como si fuese cosa antigua, de tradición, con su "leyenda" y todo, que es lo que "romantiza" la medida, fruto quizá de dos motivos: el económico y el civilizado. De todos modos, es simpática, cordial y sana. Se llenan los teatros; no sólo los teatros, sino también los cines—que la costumbre ha necesitado tanto—; se llenan todos, con las localidades agotadas anticipadamente, e incluso recurriendo a los amigos, y en fraternal reunión, con el obsequio de las empresas—más generosas cada vez—, se ríe y se entusiasma el corazón. Son compañadas—las de Nochevieja—que nos rejuvenecen; sin excitar a nadie; ni a los que restamos al contar, porque la nueva luz o el año-niño no trae jamás un desaliento. Es fiesta, pues, de gozo, con esperanzas para todos, y es fiesta—expuesta como vemos—moderada en "explosiones", correcta en su humildad y abundante en maneras de buen estilo.

Las otras, las líricas, son la de Zori, Santos y Codeso, que desde La Latina, desde han triunfado, saltan al Cómico, de Barcelona, con—primero—"Medios en harina"; la de "Copa y canción", que cambia el Calderón por el San Fernando, de Sevilla; la del Alcázar, o Antonio Casal, que toma el tren de Murcia; Castellón y Valencia; la del Maravillas, o Marujita Díaz, que también se dirige a Andalucía, y la del maestro Cabrera, con Amparo de Lerma, que luego de pararse en Toledo y algunos sitios intermedios, salta, asimismo, al San Fernando sevillano. Tal es el movimiento que se le brindará a la Renfe—¡ay!—durante el mes de enero, y todo, o casi todo, cae al final de la primera quincena.

ESTRENO DE "COARTADA", DE AGHATA CHRISTIE, EN EL INFANTA ISABEL.—Diestra y admirablemente dirigida por Arturo Serrano, "vestida" con elegancia por el maestro Redondela e interpretada irrepresiblemente por la titular del Infanta, esta nueva comedia policia de Aghata Christie, en versión adecuada, justa y hábil de José Luis Alonso, le ha proporcionado al Infanta, y al mismo tiempo a su clientela—que para este género es numerosísima—, un éxito redondo. "Coartada", sin duda, es una de las mejores obras de su autor, si no la mejor, por servirse principalmente del detective que hizo famoso: Hércules Poirot, sagaz y bondadoso, sentimental y listo. Es, además, por todo—dado el interés creciente de su trama—, la comedia que intriga desde un principio, sin desear, sin vacilar, yendo hacia su fin, que es lo de hoy, con un desarrollo más y más "directo" y "suciente", sin que podamos "anticiparnos" o sin que podamos adivinar ni por asomo quién es el asesino, el empujador asesino, de sir Eduardo Douglas. Claro es, se cuenta con M. Poirot, que nos lo descubre todo, pero luego de "embarcarnos" para dos horas de "nervios" en una de sus más "felices" aventuras.

Uno que insisten  
Nada de disolución, como se murmura infundadamente. La titular lírica del Esblava, bajo la dirección de Escobar, y que ha triunfado y triunfa en el Calderón, de Barcelona, con sus dos magníficos títulos "Te espero en Esblava" y "Ven y ven... al Esblava", sigue y seguirá en activo. De momento prorrogó en Barcelona, donde se presenta el espectáculo como nuevos elementos del espectáculo—puesto que cesarán el próximo día 10 Conchita Velasco y Tony Leblanc, aquella atraída por el cine y Tony, que anda delicadísimo dispuesto a la postura—la bellísima artista lusitana Mili, famosa aquí por la pantalla, y el personalismo Karabias, artistas los dos de positivos méritos. La compañía—formada como decíamos, o sea con esta renovación—, lejos de disminuir en Barcelona, saldrá para Zaragoza, Valencia y Sevilla. Es espectáculo de gira.

Este M. Poirot es todo un gran hábil, incorporado ahora en el Infanta por primera vez. Al director, Arturo Serrano, nos lo describe y quiere su creadora, espléndidamente caracterizada—menos en el "lunar" de la peluca, cuya raya frontal es un pegote desusado—y magníficamente "vivido", rico en detalles y en precisión de voz y gesto. Un verdadero acierto, y un triunfo de don Manuel, con el que rivalizan Luisa Rodrigo, Julia G. Caba—cada día más firme en su calidad—, Alicia María Ventura, Consuelo Company—en otra de sus lecciones—, María Sureda, Fernando Novallas—que hace un suavecito doctor—, Antonio Paul, Ramón Elias, Ricardo Lucía, Emilio Gutiérrez y Gabriel Agustí. "Coartada", por todo—obra e intérpretes—, logró como se dice ahora, colocar su "impacto".

Y otros que descansan  
Estos, sí; éstos—las compañías de Granada y Alfayate—disiuelven temporalmente, pero disuelven para descansar. La de Alfayate, que, con y sin enfermedad, lo tenía dispuesto así porque—sobre lo que había pensado—se ve obligado a reponerse. Su última disposición, ya en vías de franca mejoría, le aconseja reposo, libre de quebraderos de cabeza, y el hombre, aunque a regañadientes, se decide a obedecer, que es lo que le había pensado, y se va con Pastora Peña, porque necesita un mesecito de quietud para después remontar el vuelo hacia latitudes lejanas, o a Méjico principalmente, que es de donde han sido requeridos y contratados y donde Dios mediante y el entusiasmo de Fernando, reconstruirán su compañía.

PRESENTACION DE LILI MURATI CON EL ESTRENO DE "LAS CHICAS".—De unas "chicas", guapas las tres, de las que se podría decir, empujando un título conocido, "las tres hijas de Elena, de la casa y una buena...", pero las tres, en este caso, muy divertidas, sobre todo la primera, la escriturista—la chica que defiende Lili, como siempre elegante y como siempre—, y más—directa y "suciente". "Las chicas", muy francesa de origen, o sea original de Barillet y Grady, pero en versión libre y "recortada", de Alfonso Paso, sirvió de presentación de Lili, que ha vuelto al Cómico, y ha vuelto además con otros cómicos de cédula cara, como Pedro Porcel, Rafael Alonso—"autor" de la primera garcajada de la noche—y Luis García Ortega, y "Las chicas", intrascendente de tema, pero ágil de estructura y desarrollo, distrae y logra la risa, que es lo propuesto. En el reparto, Lili Murati, Pedro Porcel, Rafael Alonso—ambos eficazmente magníficos—y Luis García Ortega, en personaje de menos monta, todos ellos muy bien secundados por Carmen A. de los Ríos, Pepita Saiguro, Juny Orly, Julia Trujillo y Angel del Pozo.

Acuse de recibo  
"Primer Acto", revista de teatro y para el teatro, que animan admirable y juvenilmente J. A. Escurre y Pepe Monleón, acaba de publicar su número 10, superior, sin duda, por su interés a todos los niveles, y en el que se leen y se ve, y hasta de meditar, porque sus colaboradores—todos briosamente jóvenes, celosos de romper... pero también de construir—exponen juicios atrevidos, quizá un tanto osados, pero hoy, y siempre, nobles y sustanciosos. "Primer Acto", además, publica íntegra la comedia de Mihura "Maribel y la extraña familia", con dos trabajos críticos de Marujita Díaz y Fernando Novallas, un número, como lo es la revista, que es la mejor que hoy se hace en relación con el teatro, dedicada exclusiva y fervorosamente a éste. Para detalles, en su redacción, Malasana, 7.

LAS 200 DE "DONDE VAS, TRISTE DE TI?". EN EL GOYA.—"Donde vas, triste de ti?" ha remontado triunfalmente sus 200 representaciones, que han sido celebradas especialmente en honor de su autor, Juan Ignacio Luca de Tena. La función, de extraordinaria brillantez, tuvo categoría de gran velada literaria. Igual que al autor, a la reina y señora de la comedia—Carmen Bernarros—le hizo entrega del premio María Rolland, luego de unas palabras elocuentes de Leandro Navarro. Seguidamente, Conrado Blanco—más y mejor poeta que empresario—ofreció el homenaje de la noche, diciendo cosas muy bellas, y—por último—el marqués de Luca de Tena, como respuesta caballerosa a un acto inolvidable, el agradecer el honor que se le hacía, evocó la figura de un valiente—Agustín de Foxá—en términos magníficos, hondamente expresivos. La velada—insistimos—fue de una belleza artística innegable. Y hubo ovaciones encendidas para todos.

El autor, el afortunado autor de "Los blancos dientes del perro"—obra de éxito resonante—, ha impreso últimamente "Cuando las nubes cambian de nariz", comedia, con la que el premio de teatro Ciudad de Barcelona 1958, Eduardo Criado, autor de ambas comedias, es—o lo creemos—un autor hecho y derecho, que, aunque influido de lo más que se ha escrito en relación con el teatro universal, muestra y nos da sus bríos, y—catalán de suyo—en castellano limpio. Tengámoslo presente. Criado es muy joven, y Criado hará, de insistir, como padre, o a ras fundacional, su obra, galardónada. "Cuando las nubes cambian de nariz", luego estrenada en el Alexis, de la Ciudad Condal, es admirable. Y su éxito, que aún perdura, justifica el éxito grande. ¿Cabe por qué? Nos veré y aplaudiré por aquí?

TAMBIEN "LA GATA... REMONTA SUS 200 EN EL ESBLAVA. Anoché mismo, "La gata sobre el tejado de ciprés", creación de Aurora Bautista y éxito asimismo de Antonio Prieto y demás compañeros, celebró sus 200 representaciones, fiesta que subrayó el público con aplausos entusiásticos. "La gata...", próxima a desaparecer, porque Aurora se nos va al cine, inspira aún viva curiosidad.

LA PARANDULA, A LOS CINCUENTA Y CUATRO AÑOS DE VIDA ARTISTICA.—La sociedad teatral La Parandula, que el pasado mes de diciembre ha remontado sus cincuenta y cuatro años de vida artística, dignamente llevados, ha celebrado su función mensual, en el teatro del Parque Múvil, poniendo en escena la bellísima comedia del maestro Benavente "La propia estimación". En la interpretación, notable de veras, se destacaron las señoritas Cecilia Ferraz y Amalia Oyarte, que, con Félix Pérez Abad, Angel Monedero, José Antonio García, Ivirio del Coso y Pedro Garrosa, recibieron, en un del experto director, a su cargo, don Leopoldo de la Peña, los aplausos fervorosos del público. Al medio siglo largo, la veterana sociedad sigue por su entusiasmo en pleno vigor de juventud.

Notas breves  
Nuria Espert terminó en Valencia, pero no para abandonar el sino para preparar su nuevo estreno, el de la comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Barrabás", con la que se presentará en el Esblava el próximo día 15.

Do Marujita, nada. Es decir, Marujita Boldoba tampoco irá con "Luna sin miel". No hubo acuerdo, y Antonio busca una estrella, o titubea, esto es lo cierto, entre varias que le agrada, aunque parece que tiene las de ganar una bellísima chililla, hoy triunfante en... Cañetas.

—Hemos.

—Quien disuelve es Gasa, o ha disuelto, y anda más de uno, que separamos, detrás de contratar a la estrella argentina Ethel Rojo, que es verdaderamente contratada.

## CUADRO de la SEMANA

Comenzan los estrenos del año; ¡ay!, pero comienzan coincidiendo en la fecha, por lo menos en el anuncio, porque se nos anuncian tres, y los tres para el próximo viernes: el de la comedia de Alfonso Paso "La boda de la chica", en el María Guerrero; el de la comedia adaptada "Lucy Crown", con la que se nos presentará Tina Gascó en el Reina Victoria, y el nuevo y sensacional espectáculo "Lo de Celia Gámez", "La estrella trae cola", con el que Celia Trümpe en la Zarzuela, no en el género, sino en el teatro, que no es lo mismo. Celia es fiel a lo suyo. Conque a esperar y a prepararse para el viernes, que, además de lo dicho, celebrará las 200 representaciones de "Maribel y la extraña familia", el inagotable gran éxito de Miguel Mihura y Maritza Caballero. Y antes, el jueves, en el Calderón, cuadro flamenco por lo alto.

(A última hora se nos dice que el estreno de "La estrella trae cola" se aplaza sólo por unos días, a fin de que "Bohemios", en pleno éxito, continúe, por lo menos, hasta Reyes.)

Movimiento de compañías  
Las cuales—de no prorrogar, como se quiere—nos abandonará el próximo día 10, dispuesta a jalar el gran éxito de "Donde vas, triste de ti" por las plazas de Bilbao, Zaragoza y Barcelona, y la segunda, con su "Oscar" de bandera, que no es grano de anís, a Zaragoza y Barcelona. Ambos, de momento, son comienzos de

## A beneficio del Asilo de Ancianos de Astorga

Fue verdaderamente extraordinaria la velada artística celebrada el pasado sábado en el salón de actos de la Casa de León a beneficio del Asilo de Ancianos de Astorga, destruido recientemente a causa de un incendio, y en la que se le rindió homenaje al caudillo Pepe Romero, que ha decidido su repatriación. Triunfo en todas sus intervenciones.

Pepe Romero, además, presentó a su ahijado artístico, el joven bailarín de doce años Goyito Montero, que impresionó al auditorio. En honor del agasajado intervinieron otros conocidos artistas, que merecieron el aplauso cauduroso de la concurrencia.

Los juguetes más variados y económicos en los SUPERCOMERCIOS

LA PELOTA DE GOMA  
PEZ, 27  
ELOY GONZALO, 16

## TEATRO LARA

Empresa y dirección: CONRADO BLANCO  
¡7 ULTIMOS DIAS!

## EL COMPRADOR DE HORAS

de JACQUES DEVAL, en versión libre de JOSE MARIA PEMAN  
UNA OBRA QUE LE HARA MEDITAR Y UNA INTERPRETACION PERFECTA DE ADOLFO MARSILLACH MARIA ASQUERINO

Y TODA LA COMPANIA TITULAR  
Miércoles 13, ESTRENO de LA CORNADA  
Original de ALFONSO SASTRE  
(Se despacha en contaduría con cinco días de anticipación)

## TEATRO ESPAÑOL

100 REPRESENTACIONES  
¡El testimonio teatral más importante de la historia del mundo!

# LA ORESTIADA

"UN VERDADERO ALARDE CINEMATOGRAFICO, QUE NADA TIENE QUE ENVIDIAR A LAS MEJORES SUPERPRODUCCIONES DE CECIL B. DE MILLE." (Fernández Asís. "Pueblo")

## LUNA SIN MIEL

de Leandro Navarro  
Música del mtro. Moraleda

ANTONIO IRENE CASAL DAINA  
¡2 ULTIMAS SEMANAS!

## TEATRO GOYA

Empresa y dirección: CONRADO BLANCO  
POR TENER QUE SALIR LA COMPANIA A CUMPLIR IMPORTANTES COMPROMISOS DE PROVINCIAS

¡7 ULTIMOS DIAS!

DE DONDE VAS, TRISTE DE TI?

de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA  
UNA Suntuosa PRESENTACION Y UNA INTERPRETACION GENIAL DE JOSE MARIA RODERO  
CARMEN BERNARDOS  
y 60 ARTISTAS Y ACTORES MAS

Apresúrese a pedir sus localidades si no quiere perderse este acontecimiento teatral

## teatro LA LATINA

Empresa: IGNACIO F. IQUINO  
¡ULTIMA SEMANA!

## ZORI-SANTOS-CODESO

SE DESPIDEN DE MADRID CON METIDOS EN HARINA

salnete original de M. Baz y maestro García Morcillo  
CON LA BELLISIMA "VEDETTE" ELENITA MAYA  
¡¡¡ 7 UNICOS DIAS!!!  
¡TRIUNFO TOTAL DE AUTORES E INTERPRETES!

## PROGRESO - PROYECCIONES SALAMANCA - GONG

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO  
¡LA PELICULA CUMBRE DEL GRAN JOSELITO!

JOSELITO LUZ MARQUEZ  
JESUS TORDESILLAS BARTA BARRY PILARIN SANLEMENTE

UN TEMA EMOTIVO, DRAMATICO, PERO ESPERANZADOR, Y LAS CANCIONES MAS BELLAS DEL GRAN JOSELITO  
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS  
José TELLEZ MORENO

FUENCARRAL GRAN COMPAÑIA MAESTRO CABRERA ¡¡AQUI HAY TOMATE!! fantasia lírica de LLABRES, GARCIA TORRE y el maestro CABRERA, con AMPARO DE LERMA y VENANCIO MORENO ¡¡EXITO EXTRAORDINARIO!!

COMICO COMPAÑIA DE COMEDIA LILI MURATI Primer actor: PEDRO PORCEL y RAFAEL ALONSO y Luis García Ortega Grandioso éxito de LAS CHICAS de Barillet y Grady, en versión española libre de ALFONSO PASO ¡LA COMEDIA COMICA MAS GRACIOSA!

CALDERON Miércoles 5, despedida y función de homenaje a RAFAEL FARINA con su gran espectáculo COPLA Y CANCION de Antonio Quintero, música del maestro Gordillo, con LOLA CARMONA, TERESILLA, Agustín Rivero y la colaboración de LINA y MIGUEL, con su "ballet" Grandioso fin de fiesta, en el que intervendrán Estrellita Castro, Raquel Dalma, Antonio Casal, Manolito Díaz, Lucy Morales y Agustín Rivero y Jorge Cardoso

REINA VICTORIA 3 ULTIMOS DIAS DE ACTUACION de FERNANDO GRANADA con PASTORA PEÑA en Alta fidelidad de EDGAR NEVILLE MIERCOLES, 6, DESPEDIDA

LOS GRANDES EXITOS

OTRA FECHA GRANDIOSA DEL MARTIN, DONDE SE CELEBRARA EL MIERCOLES LA FASTUOSA NOCHE DE REYES CON UN MAGNIFICO FIN DE FIESTA, LOS DATILES DEL DESIERTO—COMO OBSEQUIO—Y BOTELLINES DE "TIO PEPE" Y todo esto tan bello, también de tradición del MARTIN, con lo esencial e indispensable del MARTIN, el teatro de las grandes iniciativas...

ULTIMOS DIAS DE "LA DESCONCERTANTE SEÑORA SAVAGE" Y PROXIMO ESTRENO DE "LA BODA DE LA CHICA", EN EL MARIA GUERRERO

Hasta el miércoles 13, en función de tarde la obra de gran éxito "LA DESCONCERTANTE SEÑORA SAVAGE", que, por exigencias de programación, es retirada del cartel. EXITO VERDADERO DE COMEDIA, DIRECCION E INTERPRETACION! Y el viernes próximo, en función de noche, el nuevo gran acontecimiento con el estreno de "LA BODA DE LA CHICA"...

"MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA", DE MIHURA, CELEBRARA EL VIERNES 8 SUS 200 REPRESENTACIONES, COMO SI EN REALIDAD SE ESTRENASE DICHO DIA

Tal es la marcha, inenarrable y nueva, de "MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA", comedia maravillosa de MIGUEL MIHURA, que, unido a la soberbia compañía de MARITZA CABALLERO, que también, personalmente, consigue el éxito de su consagración, le ha dado al BEATRIZ, poniéndolo de moda, el triunfo mayor de todos los tiempos...

EL ESPAÑOL ENTRA VICTORIOSAMENTE EN EL MES DE ENERO CON LA GRANDIOSA TRILOGIA DE ESQUILO, "LA ORESTIADA", CREACION DIRECTORA DE TAMAYO, VERDADERAMENTE INSUPERABLE

¡NADIE DEJE DE VER "LA ORESTIADA"! un espectáculo universal por sus valores, tanto literarios como escénicos. "LA ORESTIADA", impresionante trilogía de Esquilo, impecablemente refundida por José María Pemán...

PRICE NOS ANUNCIA LA ULTIMA SEMANA DE SU SENSACIONAL PROGRAMA DE PASCUA Y UNA GALA INFANTIL EXTRAORDINARIA, CON EL SORTEO—ENTRE LOS NIÑOS—DE UNA PRECIOSA BICICLETA "DAL"

PRICE—invariablemente—, a la cabeza de los grandes espectáculos. PRICE—y CARBELE con PRICE—, al servicio de Madrid para proporcionarle las mejores atracciones. Con su actual programa—sensacional programa de Pascua—, en pleno éxito, anuncia su ULTIMA SEMANA. PRICE no agota nunca sus novedades. QUEDA, pues, una semana, sólo una semana, del actual programa...

AGHATA CHRISTIE, CON "COARTADA", TRIUNFA DE NUEVO ROTUNDA Y FERVOROSAMENTE EN EL INFANTIL ISABEL

Aghata Christie, y con ésta y su obra cumbre—"COARTADA"—triumfa en el INFANTIL ISABEL, bajo la diestra y admirable dirección de Arturo Serrano, el personaje más famoso y sentimentalmente audaz de la ciudad autora: HERCULES POIROT, universalmente seguido en sus aventuras: tipo genial, en todo impresionante, como la propia intriga de "COARTADA", interpretada, en España y en el infantil maravillosamente por María Biechta y un reparto verdaderamente excepcional. MADRID ENTERO DESFILARA POR EL INFANTIL!

SEMANA DE ARTE

ARTE SACRO.—Bajo este título, en la sala Dardo se exponen diversas obras artísticas inspiradas en una finalidad religiosa. Un arte de problemas sustituye a una imaginaria tradicional, y ese esfuerzo de los creadores es el que más atrae la atención, ya que en su lucha espiritual y formal radica el interés y también el porvenir. La obra expuesta es variada desde la pintura y la escultura hasta las artes plásticas, y en ella habremos de hacer mención a las realizaciones según los diseños del padre Agullar. Las vestiduras religiosas expuestas recogen en su aparente sencillez muchas experiencias. Los colores sordos, hondos, sencillos, en composición y en armonía parecen querer volver a los recuerdos ásperos, escuetos de los primeros tiempos de la Iglesia. La profusión se ha sustituido, son un gran acierto, por unas composiciones con sabor de estampa y con alegría de cliceo. Estos diseños nos han llevado a pensar en las nuevas arquitecturas religiosas. Allí, bajo los grandes espacios vacíos, bajo las claridades de las nuevas luces de mediodía y frente a los altares mateados de piedra o de hierro; frente a la nueva imaginaria, tan propicia a la abstracción, estas vestiduras religiosas son el complemento directo de un concepto que aspira a seguir caminos de verdad y sencillez que en ninguna aplicación tienen más idoneidad que en la liturgia católica. El resto de la exposición es muy desigual, hecho natural cuando son muchos los expositores y están representadas todas las tendencias. Acaso las formalizaciones de las nuevas generaciones de escultores que se inspiran tan bellamente en los motivos populares completan—dentro de la obra pequeña—los mejores aciertos, sin que éstos falten tampoco en algunos nombres. Clavo podría ser ejemplo—ya consagrados en el quehacer artístico actual. TRADE REGIONAL ESPAÑOL. Antómetos esta exposición magnífica que la Sección Femenina hace en la Sociedad de Amigos del Arte. Lástima que la variedad regional de nuestra Península no haya tenido más eco en el anuncio, y lástima también que un catálogo no salve del olvido este esfuerzo, que puede quedar sin la proyección documental que tan necesaria nos es a todos. Es un espléndido certamen un poco perdido en el vacío.—S.C.

"el gafe" PARA TODOS LOS PUBLICOS JOSE LUIS OZORES • TERESA DEL RIO • ANTONIO GARISA

SENSACIONAL ACONTECIMIENTO 20.000 GABARDINAS EN NUESTRA VENTA DE ENERO Lanzamos un "stock" de gabardinas casi regaladas

MODELO ITALIANO: Forrada med 10 cuerpo, velvetón recauchutado, 550 pts. MILES Y MILES de gabardinas a precios inverosímiles Comiendo ..... 200 pts. Comodina de lana. 350 pts. Para niño, desde 150 pts. COMPUREBE LA VERACIDAD DE ESTE HECHO ADQUIRIENDO SU TRINCHERA O GABARDINA A MITAD DE COSTO

FABRICA DE GABARDINAS Meradillo HORTALEZA, 19 Rogamos al público venga temprano para evitar aglomeraciones

¡¡MUY PRONTO!! LA FIEL INFANTERIA EASTMANCOLOR FILMASCOPE AGATA FILMS

Se constituye la Peña José Isbert La Casa de la Mancha de Madrid ha creado la Peña José Isbert, cuyo principal misión es la de reconocer y ensalzar la vida y obra del ilustre actor. La velada inaugural se llevó a cabo el sábado último. A ella asistió el propio José Isbert, que ocupó la presidencia junto con el secretario del consejo de honor de la entidad, señor Martínez Acebal. El acto resultó de una gran brillantez. José Isbert puso de manifiesto, con originalidad y afortunadas, sus evidentes cualidades artísticas. Al final, ya visiblemente emocionado, el famoso cómico dijo las gracias. Fué largamente ovacionado. Fueron asimismo muy felicitados por ser los creadores y promotores de la designación festejada, don Ramón López Villodra y el poeta José López Martínez. CABRANES SIEMPRE EL MEJOR RELOJ LISTA, 64

MONTESOL SALONES DEL HOTEL GALA DE REYES Noche del 5 de enero BAILE CON COTILLON GRAN TOMBOLA DE REGALOS MONTERA, 25 RESERVE SU MESA PERSONALMENTE MONTE TEL. 3176 00

Gala de Reyes NOCHE DEL 5 DE ENERO CAFETERIA CARRETAS GRAN TOMBOLA DE REGALOS GRAN COTILLON Y ROSCON DE REYES Gran orquesta — Reserve su mesa personalmente 125 PESETAS PERSONA — CARRETAS, 14

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS a 31 de diciembre de 1959, que afecta a todas las Compañías de Seguros del Ramo Lotes Seguro Popular núm. 146 Seguro Ordinario Vida " 067 " " " " 303 " " " " 816 Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase han resultado beneficiadas con un Capital Adicional cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora. Sindicato Nacional del Seguro GRUPO I — VIDA RESTAURANTE GAMBIRINUS DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS FELIZ AÑO NUEVO ZORRILLA, 7. — Teléfono 2192 03 — MADRID

TEATRO DE LA ZARZUELA COMPAÑIA TITULAR Dirección: LOLA RODRIGUEZ ARAGON A PETICION DEL PUBLICO TRES ULTIMOS DIAS BOHEMIOS de PERRIN y PALACIOS, música del maestro VIVES, versión nueva de LOPEZ RUBIO y RAFAEL FERRER

El más fabuloso espectáculo musical, nuevo, alegre y sugestivo Coros y "ballet" titulares Orquesta Sinfónica de Madrid Dirección: JOSE TAMAYO

¡¡UN TRIUNFO SENSACIONAL!! THE PLATTERS EXCLUSIVA DISCOS MERCURY TARDE Y NOCHE EN PASAPOGA Mañana, Gran Gala de Reyes

PISOS gran confort y de lujo, inmejorable situación, todos exteriores, bien comunicados, agua caliente y calefacción central, parquet, construcción de primera calidad, carpintería metálica, armarios empotrados, saneamientos Roca, cocinas de gas y eléctrica, alicatados de primera en cocinas, baños y servicios. Precio total, 380.000 pesetas. Desembolso, 100.000 pesetas; resto, muchas facilidades.—Venta de locales comerciales, almacenes, nave y garaje. Calle de Canillas, números 2, 4 y 6, y calle de Pinilla del Valle, números 13 y 5 (semisquina a General Moia, junto a la plaza de Ruiz de Alda). Verios, de 10 a 1 y 4 a 7

PANORAMA ECONOMICO

"Forecasting" para 1960

Por Antonio DE MIGUEL

"Lo mejor que pueden hacer los que escriben sobre asuntos económicos es aquilatarse como vendedores de pronósticos en las carreras de caballos. Ahorcarlos sería una lástima."

BERNARD SHAW

Después del tierno florilegio que nos dedicó a los plumíferos de la economía el viejo y cascarrabias autor de "Pygmalion", el lector comprenderá con cuánto tierno y precaución debe acometerse cualquier empresa de profecía o "forecasting" sobre lo que pueda acontecer en la economía o en los negocios. Claro que si algún mérito hay en el empeño de los escritores sobre temas económicos, este mérito está en levantar horóscopos, es decir, en hacer "forecasting", que es el vaticinio del futuro, y no en hacer historia, que, según aquel cocobés perspicaz y guasón que se llamó don Juan Valera, es "el arte de vaticinar el pasado". Con todas las precauciones, por consiguiente, y con todas las reservas, vamos a intentar hacer algún tímido pronóstico sobre lo que la economía en general, y la economía española en particular, pueden esperar de 1960.

De entrada, 1960 se presenta con buenas credenciales en el bolsillo. Los norteamericanos, que tan aficionados son a jugar en los arcanos del futuro, descolgando estrellas de profecía, se las prometen muy felices porque consideran que el año 1960 puede ser el año récord de la producción y del consumo—del consumo también, porque sin un consumo abundante y bien asegurado no hay producción asegurada y abundante—sobre todo después de la saludable "sangría" que se ha operado en 1959 a sus reservas de oro y divisas (el año pasado fué el de la "hemoecagia del oro" para el Tío Sam), que ha determinado una mejor redistribución de dichas reservas en el mundo.

También Europa, donde se ha operado asimismo una compensación igualadora, haciendo que pierdan reservas auríferas los que habían llegado a poseerlas hasta límites de apoplejía—Alemania, por ejemplo, donde la circulación fiduciaria está respaldada todavía en un 120 por 100 por oro y divisas fuertes—, puede conocer una coyuntura verdaderamente favorable, ya que esta mejor distribución puede haber favorecido a los países menos desarrollados, pero en trance de desarrollo.

España entra también con buen pie en el año nuevo. Y aunque sería en extremo imprudente lanzarse a un optimismo inmoderado a la vista de los primeros resultados, satisfactorios, del plan de estabilización, puede abrirse un crédito a la esperanza de que los primeros síntomas de equilibrio y fortalecimiento de nuestra economía y nuestras finanzas habrán de reforzarse considerablemente. Y no solamente porque es de esperar que la política iniciada haya de ser seguida con perseverancia y tenacidad, sino porque debe esperarse que los imponderables—los ascenderados "factores psicológicos"—tienden siempre a llevar "a más" los movimientos generales de la coyuntura económica, tanto si ésta es desfavorable como si es propicia. La ley física de la inercia se aplica con indudable realidad a la dinámica económica.

Hay muchas bazas a favor de que el año 1960 asegure nuestra economía. La principal, sin embargo, puede ser el cambio de signo de nuestra balanza de pagos, que arrastrará sin duda alguna a otro cambio de signo correlativo en las posibilidades de financiación y de capitalización de nuestra riqueza. Ciertamente ha apuntado el ministro de Hacienda a un hecho que tendrá sin duda una trascendencia enorme, y es lo que pudiera denominarse "restitución a la iniciativa privada del mercado de capitales". En efecto, el tránsito de una situación en la que el sector público llegaba a monopolizar y a absorber no sólo el ahorro privado, sino también el ahorro público, con muchas puntas y ribetes de ahorro forzoso, a otra en la que dicho sector no tiene ya necesidad de ejercitar ese "quasi" monopolio, dejará libres muchos recursos interiores, que, en unión de los posibles recursos exteriores o inversiones procedentes del extranjero, vendrán a nutrir con mayor fluidez y normalidad los cauces tradicionales de la inversión, es decir, las emisiones de capital y la Bolsa.

Crónica económica y financiera

AUGE EN TODAS LAS BOLSAS AL FINALIZAR 1959

Hemos podido comprobar cómo, en los últimos días de 1959, se afianzó la firmeza bursátil. El índice del servicio de estudios del Banco de Bilbao quedó el 31 de diciembre a 227,58, con ventaja de 4,72 puntos en las tres sesiones habidas en la semana. Se ha ido extendiendo la corriente compradora, rompiéndose el hielo de la reserva, y espera, ante el convencimiento de que había llegado el momento de volver a comprar. En realidad, el índice no refleja el alza efectiva de los valores punteros, pues se diluye entre los 78 que forman la base de cálculo.

La orden sobre adquisiciones por extranjeros de valores mobiliarios de sociedades españolas, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" del 31, está redactada en términos muy amplios. Con pesetas adquiridas mediante la conversión de divisas, o con pesetas transferidas, pueden ser comprados valores españoles libremente, hasta el 50 por 100 del capital de las sociedades. Se podrá rebasar este tope previa autorización del Consejo de ministros. Serán de libre transferencia al exterior los dividendos hasta el 6 por 100 del importe invertido, así como el producto de ventas, hasta la cantidad inicialmente aplicada, quedando el resto, eventual, libre para inversiones en España. Verdaderamente se trata de una disposición que no desmerece de la importancia citada como modelo, y la oportunidad que se ofrece a los capitales extranjeros es extraordinaria, dados los actuales niveles de cotización.

Las Bolsas extranjeras han cerrado el año con la misma tónica de auge. El Stock Exchange, de Londres, bate a diario sus máximos. El pago de este dividendo se efectuará, a partir del día 11 del actual, en las oficinas centrales de este Banco y en las de sus sucursales y agencias de la Península, Islas Baleares y Canarias.

Madrid, 2 de enero de 1960.—El secretario general, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

Los aspectos, pues la entrada de dinero fué más copiosa, en grandes y pequeñas partidas, culminando con el mejor momento bursátil del año al cerrarse el público y volcarse en las operaciones de compra antes de que fuera tarde.

La consolidación de la orientación recuperadora, la ausencia de las fuertes puntas al alza que crea la especulación, consolidando y extendiendo la firmeza, creando una Bolsa muy distinta y nueva de punto a punto ha imperado una firmeza muy acusada, que ha ido acentuándose sesión tras sesión, y aunque la sesión inicial fué quiza, la menos favorable, hay que considerarla como la más interesante de la última semana, puesto que fué algo así como la piedra de toque de las posibilidades del elemento comprador.

Además, y como producto de la presión que ha ejercido el dinero, podemos asegurar que ha sido una nueva progresión de la generalidad de los niveles de cambios, que se han movido hacia arriba, sin brusquedad, pero de una manera continua y segura. No han fallado alzas de un cierto brio, pero la realidad es que las revalorizaciones se caracterizan por su moderación y persistencia, siendo, acaso, este hecho la mejor garantía en orden a la consolidación del nivel de cambios.

El alza se ha profundado en la última semana del año dentro de una actividad operatoria, como consecuencia de la amplitud de las corrientes de ambos elementos de la contratación, hasta el punto de que la cifra de negocio ha sido una de las más altas del año que termina. Así, tan sólo en acciones se operó por más de 18 millones de pesetas nominales en una sola jornada, pero es que en la siguiente esta cifra fué ampliamente superada al pasarse de los cincuenta millones de pesetas nominales, cifra nunca totalizada en una sesión.

Francisco BERMEJO

Compañía

Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

PAGO DE INTERESES

Se comunica a los señores accionistas suscriptores de acciones de la serie C que a partir del día 2 de enero próximo se abonará el interés del 6 por 100 sobre los referidos títulos, en proporción al importe y fecha del desembolso, equivalente a 13,25 pesetas líquidas por acción.

Los pagos se realizarán en los Bancos Garriga Nogués, en Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, 29, Madrid.

Madrid, 18 de diciembre de 1959. El Presidente del Consejo de Administración.

Compañía

Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

Se pone en conocimiento de los accionistas que el Consejo de Administración ha acordado se haga efectivo un dividendo activo a cuenta, con cargo a los beneficios de 1959, del 3,5 por 100 a las acciones de las series A y B, siendo los impuestos a cargo del accionista.

El pago se realizará contra cupón número 5 de las acciones antiguas y número 4 de las de la serie B a partir del día 2 de enero próximo en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, número 29, Madrid.

Madrid, 18 de diciembre de 1959. El Presidente del Consejo de Administración.

Banco Exterior de España

El Consejo de Administración del Banco Exterior de España, debidamente autorizado por el excelentísimo señor ministro de Hacienda, ha acordado la distribución de un dividendo líquido de pesetas 25 por acción a cuenta de los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1959.

El pago de este dividendo se efectuará, a partir del día 11 del actual, en las oficinas centrales de este Banco y en las de sus sucursales y agencias de la Península, Islas Baleares y Canarias.

Madrid, 2 de enero de 1960.—El secretario general, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

DON ANTONIO DE MIGUEL, A PARIS

Para representar al Instituto Nacional de Estadística en la reunión de estadísticos y economistas europeos, convocada en París por la O. E. C. E. para estudiar las estadísticas internacionales de productividad, ha sido designado el consejero de Economía Nacional y del Consejo Superior de Estadística don Antonio de Miguel, tesorerero de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Forman también parte de la delegación española el estadístico facultado y funcionario, y profesor de la Universidad Central don Angel Alcalde Inchausti y el jefe de los economistas del Estado en la Presidencia del Gobierno y jefe del Gabinete Técnico de la O. C. I. P. E., don Agustín Coluruolo.

LIBROS Y REVISTAS

"LEGIONARIO EN ESPAÑA", por Peter Kemp. Editorial Lusa de Caralt, Barcelona.—Licenciado en Cambridge, hombre de sólidas convicciones y de soluciones tajantes, Peter Kemp es un buen ejemplo de cuanto fe pusieron en la causa anticomunista quienes de fuera vinieron para batirse por la liberación de España bajo las banderas de Franco. No estorbó a Peter Kemp su formación liberal de hombre civil para ser un soldado excelente, y no hubo de vencer por a dificultades para alistarse en nuestro Movimiento nacionalista. Hizo la guerra con temple heroico y conoció todos los acontecimientos de la gesta que, desde Somosierra al Maestrazgo y entre las tierras asturianas a los Pirineos vascos, convirtió España entera en campo de las más duras experiencias bélicas.

Únicamente quien como Peter Kemp haya hecho la guerra con un fusil en la mano y en las filas del ejército de la Infantería pudiera escribir "Legionario en España". Sin excluir la brillantez literaria, no se trata de una anécdota ni de unas memorias, y menos todavía de una narración novelesca. En el libro de Peter Kemp está la tragedia de la guerra de España vista de cerca, en la vanguardia de las tropas nacionales.

POMPEYA PALACE

Hoy lunes, sensacional ESTRENO ¡AÑO NUEVO, RISA NUEVA! ¡No eluda el pago de impuestos! Pero antes consulte usted con el inspector Lorenzo



DEBBIE REYNOLDS • TONY RANDALL • PAUL DOUGLAS

Cómo atrapar a un marido

(The Mating Game) FRED CLARK UNA MERKEL

¡Desde "Vive como quieras" no se había visto nada tan divertido!

NO APTO PARA MENORES

MARCONI

su firma preferida en radio y televisión

Le informa

sobre los espectáculos de la semana en



CINE

Lunes, a las 10,37 noche:

PELICULA LARGO METRAJE

Martes, a las 10 noche:

INVESTIGADOR SUBMARINO

Miércoles, a las 10 noche:

MISTERIOS DE LA CIENCIA

Jueves, a las 9,2 noche:

TE QUIERO, LUCY

Jueves, a las 10,15 noche:

TOPPER

Sábado, a las 7 tarde:

PATRULLEROS

Sábado, a las 10 noche:

SELECCIONES DEL "RIDER'S DIGEST"

Domingo, a las 7 tarde:

RIN-TIN-TIN

DEPORTES

Lunes, a las 10,15 noche:

PRIMERA DIVISION

Viernes, a las 10,15 noche:

REPORTAJE DEPORTIVO

Sábado a las 10,15 noche:

HIPODROMO

Domingo, a las 9,30 noche:

LA QUINIELA

Domingo, a las 9,45 noche:

PANTALLA DEPORTIVA

TEATRO

Lunes, a las 2,47 tarde:

TEATRO EN MINIATURA

Martes, a las 10,45:

FILA CERO

presenta:

LA ESTRELLA SE DETUVO

Miércoles, a las 2,47 tarde:

HOGAR, DULCE HOGAR

(por Angel de Andrés)

Jueves, a las 3,30 tarde:

GALEERIA DE ESPOSAS

(Intérprete, Margot Cotons)

Viernes, a las 10 noche:

PALMA Y DON JAIME

Sábado, a las 9,2 noche:

PROGRAMA TEATRAL

(desde Barcelona)

Domingo, a las 3,20 tarde:

GALEERIA DE MARIDOS

(por Adolfo de Marsillach)

Domingo, a las 10,30 noche:

GRAN PARADA

TOROS

Martes, a las 9,15 noche:

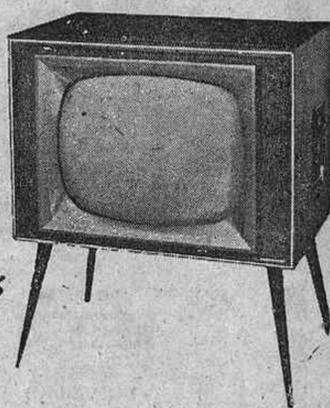
FIESTA BRAVA

LA CORRIDA

VERLOS DESDE CASA ES MAS COMODO ES MAS BARATO Y SE VEN MEJOR CON UN TELEVISOR MARCONI

TM. 812 de 21 pulgadas al precio de 23.500 ptas.

TM. 811 de 17 pulgadas al precio de 18.750 ptas.



¡haga números y usted comprará un televisor! es un consejo de

TELE RADIOSA, 7 LEMA

Advertisement for 'MILES Y MILES DE JUGUETES' by Almacenes Arias, featuring an illustration of Santa Claus and text about toys and gifts.

# Cerca del millón y medio de muñecas de artesanía en vísperas de Reyes

## CUATRO MIL QUINIENTOS TALLERES DE TODA ESPAÑA TRABAJAN, PRINCIPALMENTE, EN EL ÚLTIMO TRIMESTRE DEL AÑO

### JAPON (PAIS CON EL QUE DISPUTAMOS EL PRIMER PUESTO) TIENE UNA PATENTE PARA FABRICAR MUÑECAS ESPAÑOLAS

Durante los meses de octubre, noviembre y diciembre pasados, y con un ritmo progresivo según se aproximaba el fin de año, cuatro mil quinientos talleres de toda España, cuando en la Obra Sindical de Artesanía, se dedicaron a la confección de muñecas, con una producción entre todos de cerca de millón y medio, destinados a la venta que se realiza en estos días, vísperas de Reyes. Tales muñecas llenan un mercado lo mismo en España que en el extranjero, donde estos artículos, con una calidad que nos hace disputar el primer puesto al Japón, cuentan con magnífica acogida.

Sólo en Madrid y su provincia, según nos informó don Angel de Chávarri, jefe provincial de Artesanía, el número de talleres que trabajan esta especialidad asciende a cerca del millar, y en ellos hay encuadrados, a manera de colaboración familiar, unos dos mil artesanos.

En la gran mayoría de los talleres es una sola persona la que ejerce toda la tarea al agrupar las misiones de artista, patrón y operario; en otros, muy pocos, existen hasta tres o cuatro artesanos (generalmente de la familia) a las órdenes del artista-artesano creador. En la proporción indicada para la provincia de Madrid bien puede calcularse en diez mil, aproximadamente, el número de operarios que en todos los talleres de España trabajan este tipo de artesanía.

#### De ochenta a cien talleres por año

Difícil es saber cuántos artesanos dedicados a la especialidad de muñequería trabajan en España hace veinticinco o treinta años. La inexistencia de un censo como el que hoy se lleva en Sindicatos es la razón. Cierta función de la Obra de Artesanía, viejo conocedor del oficio, calcula que no pasarían de mil quinientos talleres los establecidos en todo el país allá por el año 1935.

Los numerosos mercados abiertos a la muñequería española en todo el mundo, y muy principalmente en Francia, Alemania, Bélgica, Holanda, Estados Unidos, México, Argentina y Chile, han sido la causa del notable auge que ha tomado este artesanado y que viene señalado por esos ochenta a cien talleres que anualmente, y desde hace cinco años, se censan en la Obra de Artesanía.

Todos los talleres existentes hoy en España, y entre los que destacan los establecidos en Madrid, Barcelona, Valencia y en las localidades gaditanas de Chiclana y Jerez de la Frontera, confeccionan estas muñecas (empleadas como juguetes o como objetos decorativos: muchas de ellas de valor artístico) de un modo intensivo durante dos etapas, que suman cinco meses del año. En la primera (abril y mayo), con motivo de la próxima terminación del curso escolar, al final del cual suelen menudear los regalos; en la segunda (octubre, noviembre y diciembre), para preparar la festividad del día de Reyes, en cuyas vísperas los comercios aparecen abarrotados en la manera que

## 世界中のお人形さん



En una publicación del Japón apareció no hace mucho tiempo una información que hacía referencia a la artista española María Elvira Loizaga, cuyos muñecos se confeccionan en el país que pasa por el primero del mundo en esta especialidad

realizándose los muñecos en paño, madera, cartón, cristal, plástico, pasta o cualquier otro material. Han trabajado en firme (algunos muñecos llevan hasta 20 piezas distintas) estos meses pasados. Ahora, hasta abril, les viene una época de descanso.

cualquiera puede comprobar con sólo salir a la calle.

#### Muñecas españolas en el Japón

"Si uno tiene cansancio o disgusto y se sienta ante una de las muñecas realizadas por usted, la paz llega en seguida." Esta frase la escribió la señora Kitae Ishii, presidenta de la Asociación de Amigas de las Muñecas de Tokio, a la artista española María Elvira Loizaga, que ha conseguido en el terreno de la muñequería auténticas obras de arte.

Japón es el primer país del mundo en esta especialidad, según el decir de muchos; para otros es España a quien corresponde la primacía. La verdad es que son cosas diferentes las que se realizan en los dos países. Buena prueba de ello es que a partir de la exposición internacional celebrada en Tokio se solicitó a María Elvira Loizaga el permiso para confeccionar en el Japón las muñecas de la artista española. Desde entonces se ven en los escaparates japoneses esas creaciones de nuestra compatriota.

María Elvira Loizaga, profesora durante diecinueve años en la Escuela de Artes y Oficios, ahora excedente, confeccionando muñecas desde los once años de edad y con más de un centenar de tipos diversos creados por ella, ha tenido como alumnas a muchas artistas de esta especialidad que ahora tienen nombre merecido; entre ellas, Adela Behrmann, Carmen Helguera, Carmina Prados, María Cándida y Julia Catoyra. Otros artesanos, por sólo citar algunos de otras provincias, son: Cell y Garbero, en Barcelona; María Luisa Caballero, en Vizcaya; Pepe Marín, en Chiclana; Maruja G. Herrero, en León y las hermanas Vallejo, en Guipúzcoa.

Todos, más o menos conocidos, realizando los muñecos en paño, madera, cartón, cristal, plástico, pasta o cualquier otro material. Han trabajado en firme (algunos muñecos llevan hasta 20 piezas distintas) estos meses pasados. Ahora, hasta abril, les viene una época de descanso.

Rafael SANCHEZ

#### PISOS 215.000

más banco, orientación mediodía, hall, cuatro habitaciones, terraza, calefacción central, gas, ascensor, aseo servicio, baño y cocina con azulejos color hasta el techo. Exentados. Varios: Pinar de Zaragoza, 49 (junto Metro Diego de León).



# PLUS ULTRA

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS GENERALES

Tiene el gusto de hacer público que en el **SORTEO DE CAPITALS ADICIONALES EVENTUALES PARA SEGUROS DE VIDA**, celebrado el 31 de diciembre 1959 en la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones, resultaron premiados:

Para los Seguros de Vida Ordinarios, números **067-303-816**  
Para los Seguros de Vida Popular, número **146**

**NUESTROS ASEGURADOS A LOS QUE HAYA CORR ESPONDIDO PREMIO EN ESTE SORTEO RECIBIRAN DIRECTAMENTE EL AVISO OPORTUNO PARA EL COBRO DE SU IMPORTE**

## ESTA COMPANIA OPERA EN LOS RAMOS

- Accidentes individuales y de aviación. Pedrisco.
- Accidentes del trabajo. Responsabilidad civil general.
- Automóviles. Robo.
- Averías de maquinaria. Roturas de cristales.
- Cinematografía. Transportes marítimos, terrestres y aéreos.
- Crédito y caución. Vida en todas sus combinaciones, incluso seguros de rentas y de vida popular, sin reconocimiento médico.
- Incendios, incluso cosechas.
- Mobiliario combinado de incendios, robo y expoliación.

En el año 1958 el número de siniestros pagados fué de **49.476**, por un total de **146.637.135,27** pesetas. Es decir, que cada **ONCE MINUTOS**, día y noche ocurrió **UN SINIESTRO** a cargo de **PLUS ULTRA** y por cada día, incluso contando festivos, pagó más de **CUATROCIENTAS MIL PESETAS** de indemnizaciones

## CARLOS III y ROXY

HOY LUNES, ESTRENO

UNA OBRA GIGANTESCA QUE SOLO EL CINE PODIA ACOMETER

¡Cientos de mujeres bellísimas en escena! ¡Miles y miles de extras! ¡Grandiosa! ¡Deslumbrante! ¡Espectacular!

Impresionante aparición de "MISTER UNIVERSO", el hombre más perfecto del mundo, en el papel de Hércules



ESTEVE REEVES (MISTER UNIVERSO)  
SYLVA KOSCINA  
**HERCULES**  
DIALISCOPE EASTMANCOLOR

GIANNA MARIA CANALE Director PIETRO FRAN-CISCI LUX FILM Producción O.C.A.R. Film - GALATEA  
LUCHA A MUERTE CON EL LEON NEMEO. LUCHA DE HERCULES CON EL TORO GREYENSE. LA CONQUISTA DEL «VELLOCINO DE ORO». LUCHA CONTRA LAS AMAZONAS. LA DERROTA DEL EJERCITO SIGARIO, PERPETRADA POR HERCULES Y UN PUÑADO DE AMIGOS  
PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

## PALACIO DE LA PRENSA y ROXY (Sala B)

A LAS 7 Y 10.45

Segunda semana de éxito sensacional  
**EL PUBLICO LLENA A DIARIO LAS SALAS Y LA CRITICA DICE...**

"El mejor cine del cartel de Navidades, cine soberbio con la originalidad de una inventiva fabulosa, nos lo ofrece hoy Alfred Hitchcock en "Con la muerte en los talones" (Palacio de la Prensa y Roxy B). Fué premiada en San Sebastián. Creo que el mejor cine logrado hasta hoy por el extraordinario Hitchcock se encuentra en esta película. Hitchcock no rehuye su gusto por sus efectos para crear el "suspense", en lo que aquí llega a "rizar el rizo". Es la "ganga" de una película modelo en la forma de narrar, con encuadres de sorprendente audacia y un humor que podría ir firmado por Lubich. No ocultaré que soy un aficionado a Hitchcock. Y los valores de esta película justifican el volver sobre su comentario."  
Alfonso SANCHEZ ("HOJA DEL LUNES")



**CON LA MUERTE EN LOS TALONES**  
(NORTH BY NORTHWEST)  
UN SECRETO QUE NADIE CONOCIA... UN HOMBRE QUE JAMAS EXISTIO... UNA ASOMBROSA INTRIGA CINEMATOGRAFICA FIRMADA POR HITCHCOCK  
PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Montera - Victoria - Narváez  
Vallehermoso - Espronceda  
HOY

SUSAN HAYWARD

**MAÑANA LLORARE**  
I'LL CRY TOMORROW

Primer premio de interpretación por esta película  
PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

PRINCESA - BILBAO

VERGARA - B. ARTES

ODEON - LIDO

HOY

La comedia mas picara, divertida, jugosa y dinámica del moderno cine norteamericano



**ENSEÑAME A QUERER**  
"TEACHER'S PET"  
DIRECTOR: GEORGE SEATON

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

"OBRAS SELECTAS", DE SANCHEZ SILVA

José María Sánchez Silva, uno de los escritores más personales, más agudos, más sinceros...

Ha tenido Sánchez Silva el buen criterio de mezclar, en una previa "Nota bibliográfica", la numerosa lista de sus libros...

Sánchez Silva ha titulado su libro "Obras selectas". Si ha querido significar con ello "obras de selección"...

(1) José María Sánchez Silva: "Obras selectas". Madrid, Editorial Plenitud, 1959.

Dos heridos por accidente de tráfico en Madrid

PERECE UN MARROQUI EN MELILLA AL CHOCAR SU COCHE CON UN ARBOL

Atrópellado por una moto en el Equipo Quirúrgico fue asistido ayer don Luis Gómez...

Motorista herido al chocar con un taxi

A consecuencia de chocar la moto que montaba don Julián Novell...

Robo en una tienda de ultramarinos

Durante las últimas horas de la madrugada del domingo los ladrones...

Herido por un cazador furtivo

BARCELONA, 3.—En el Equipo Quirúrgico municipal ha ingresado...

Nuevo instituto femenino de enseñanza media

BILBAO, 3.—En fecha inmediata comenzarán las obras de construcción...

Entierro en Barcelona del periodista don José Bernabé

BARCELONA, 3.—Hoy se celebró el entierro del periodista y abogado...

Presidió el duelo el ministro don Pedro Gual Villalbí

BARCELONA, 3.—A primera hora de esta tarde se ha efectuado...

Homenaje póstumo al poeta gallego Ramón Cabanillas

PONTEVEDRA, 3.—En un teatro de esta capital se ha celebrado...

El doctor Obrador, a Marruecos

Ayer salió en avión para Casablanca el doctor don Sixto Obrador...

NUEVO VIAJE DE FUCHS A LA ANTARTIDA

LONDRES, 3.—Sir Vivian Fuchs, que dirigió la expedición...

SOLEMNE APERTURA DEL AÑO SANTO EN VALENCIA

Asistió a la ceremonia el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas

VALENCIA, 3.—Se ha celebrado el solemne acto de la apertura del Año Santo Mariano...

Visitó a Lucena el obispo de Córdoba

LUCENA (Córdoba), 3.—Llegó el obispo de Córdoba, doctor Fernández Conde...

Los niños franceses de Frejus visitaron Toledo

TOLEDO, 3.—Veintiocho niños de la villa francesa de Frejus...

Accidente de trabajo

BARCELONA, 3.—Ha ingresado en una clínica particular el periodista...

Accidente de trabajo

BARCELONA, 3.—Ha ingresado en una clínica particular el periodista...

Entierro en Barcelona del periodista don José Bernabé

BARCELONA, 3.—Hoy se celebró el entierro del periodista y abogado...

Presidió el duelo el ministro don Pedro Gual Villalbí

BARCELONA, 3.—A primera hora de esta tarde se ha efectuado...

Homenaje póstumo al poeta gallego Ramón Cabanillas

PONTEVEDRA, 3.—En un teatro de esta capital se ha celebrado...

El doctor Obrador, a Marruecos

Ayer salió en avión para Casablanca el doctor don Sixto Obrador...

NUEVO VIAJE DE FUCHS A LA ANTARTIDA

LONDRES, 3.—Sir Vivian Fuchs, que dirigió la expedición...

MEDIA LENGUA

Por LOPEZ-MOTOS



—Qué rico! Como aún no pronuncia bien, llama "pega" a la paga... saldo al sueldo y felicidades a las facilidades... de pago.

FOTOGRAFADO LA PRENSA, S. L. PLAZA DEL CALLAO, 4 Teléfono 31 94 28

MAÑANA tendremos abierto hasta las doce de la noche

Todos nuestros Departamentos presentan REGALOS ESPECIALMENTE PREPARADOS

Usted podrá elegir de acuerdo con su presupuesto UN NUEVO SISTEMA que le ofrece un doble interés



Advertisement for 'El Corte Inglés' featuring a woman's face, a gift box, and the store's logo.

VIDA ESPAÑOLA

(Resumen de noticias facilitadas por la Agencia Cifra)

El I Congreso Internacional de Filatelia

BARCELONA, 3.—El I Congreso Internacional de Filatelia, que se celebrará en Barcelona en el próximo mes de marzo...

Bendición de canastillas para recién nacidos

MELILLA, 3.—En los locales de la Delegación de la Sección Femenina...

127 puertos de montaña...

(Viene de primera página) una pequeña grúa o tractor en el puerto para retirar de la calzada...

Limpieza de artesanía

Hacia hace poco tiempo, los medios disponibles en España para luchar contra el cierre de puertos de montaña...

Inauguración de la Casa de Aragón en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3.—Bajo la presidencia del gobernador civil de la provincia...

Cursillos de capacitación sindical

GUADALAJARA, 3.—La Escuela Sindical Provincial ha desarrollado durante el pasado año un intenso programa de formación...

FIN DE AÑO EN LONDRES



Bullicio y algazara en el hipódromo de Londres para celebrar el fin de año, fiesta tradicional en la capital británica...

# DOS MESES LLEVA EN OBRAS LA ERMITA DE SAN ANTONIO

### LAS DEUDAS CONTRAIDAS PARA RESTAURAR EL TEMPLO SON ENORMES

La noche del Santo descargó sobre Madrid una tormenta y el párroco no pudo lograr ninguna recaudación con la tómbola que instaló frente a la ermita

No ha habido belén, ni misa de gallo, ni ningún acto religioso en la ermita de San Antonio de la Florida. La bella, pequeña y simpática ermita de San Antonio, copia exacta—hermana gemela—en líneas arquitectónicas, de la que guarda los célebres frescos del pintor don Francisco de Goya, no ha podido ser templo para las grandes solemnidades religiosas de esos días. Desde hace dos meses está en obras. Reparaciones que serán interminables, como son interminables las deudas que ha contraído su párroco, don Juan Manuel Abalos, llevado por su amor, su afán y su fe para restaurar el templo que amenazaba ruina.



Allá al fondo, entre los cruzados maderos, está la imagen de San Antonio de la Florida. Una devota madreleña se arrodilla fervientemente y ora ante el Santo que concede novios. (Foto Tortello).

Resistieron las ermitas los cañonazos y el envite guerrero de la Cruzada de Liberación, materialmente metidas entre dos líneas de fuego, y afortunada y milagrosamente, casi escondidas en la depresión que forma el terreno en el paso de la Florida, salvaron sus estructuras. Concluida la contienda bélica en el año 1939, se restauró con toda celeridad—como entonces se tenía que reconstruir—la ermita "copia" de San Antonio de la Florida. Llegaba la primera verbenas que Dios manda a la de San Antonio, el 13 de junio. Madrid volvía a ser el de siempre: cristiano, chulapón, alegre...

**Se hundía la ermita**  
Pasaron doce largos años. Agua, lluvia, nieve, viento, fueron desmoronando poco a poco el templo. La imagen de San Antonio continuaba metida en su ermita, que se caía por momentos. El santo que concede novios a las madreleñas estaba allí, expuesto cualquier día a quedar sepultado bajo una parranda que en un domingo de ocho misas obtiene, aproximadamente, unas quinientas pesetas de limosnas. Pero don Juan Manuel no se achicó. Comenzaron las obras: primero, sujetar firmemente la techumbre. Las grietas del techo eran enormes, como sonrisas del diablo que ve destruido algo sagrado. Se iniciaron los trabajos en el mes de abril y concluyeron en septiembre. Ya se podía celebrar el culto sin temor a morir sepultados.

**Primeras obras y gastos**  
Don Juan Manuel, pues, se metió en obras. Pidió presupuestos; anduvo husmeando precios por distintas empresas constructoras... Todo era muy caro; demasiado caro para una parroquia que en un domingo de ocho misas obtiene, aproximadamente, unas quinientas pesetas de limosnas. Pero don Juan Manuel no se achicó. Comenzaron las obras: primero, sujetar firmemente la techumbre. Las grietas del techo eran enormes, como sonrisas del diablo que ve destruido algo sagrado. Se iniciaron los trabajos en el mes de abril y concluyeron en septiembre. Ya se podía celebrar el culto sin temor a morir sepultados.

**La Policía francesa no podrá usar la ametralladora en servicios normales**  
PARIS, 3.—La Policía francesa ha ordenado que los agentes no utilicen fusil ametrallador en servicios normales después de que un tercer accidente ha causado la muerte de una persona en menos de cuatro meses. Los funcionarios de la Policía manifestaron que en el futuro los fusiles ametralladores deben ser utilizados solamente en operaciones "contra rebeldes" o en la protección de importantes transferencias de dinero. Un policía que perseguía a unos muchachos que estaban cantando y provocando escándalo a las cuatro de la madrugada del sábado en una calle de los suburbios de París se escondió en el pavimento, que estaba húmedo, disparándose el fusil ametrallador. Un muchacho de diecisiete años de edad resultó muerto. La Policía manifiesta que los muchachos eran estudiantes que habían estado celebrando Año Nuevo y que en realidad no habían cometido falta grave alguna. El agente les confundió con los miembros de un grupo de delincuentes que merodeaban desde hacía algún tiempo por aquel barrio.—EFE.

**Todo en contra**  
El párroco era feliz. El templo de San Antonio de la Florida estaba por el momento a salvo. Pero no así las deudas, que, por el contrario, cada vez eran mayores. Porque el párroco que primero pensó tan sólo en sujetar el techo para que no se cayera, luego, muy lógicamente, se decidió por restaurar completamente las paredes, los altares... Reforzar los muros, solar el piso. Obras y más obras. A principios del mes de noviembre el templo quedó cerrado, cubierto de grandes maderos cruzados y andamios como una enorme tela de araña. Al fondo, tan sólo la imagen de San Antonio. Su enorme talla, fué el más grave inconveniente para trasladarlo a otro lugar. Fueron desmontados los altares de la Inmaculada Concepción y de la Virgen del Carmen, pero el altar mayor tuvo que quedarse allí entre el polvo y los cascotes. Las ilusiones de don Juan Manuel iban en aumento. Y sus deudas aumentaron más. El párroco soñaba con la tómbola de San Antonio, instalada a pocos pasos, en

## UNA CURIOSA EXPERIENCIA



En la localidad francesa de Rueil-Plaine se realizó una experiencia inédita bajo el patrocinio del Gobierno. Mil doscientos niños dirigieron la vida local, realizando una serie de transacciones comerciales en las que se utilizó exclusivamente el nuevo franco francés. Los pequeños se adaptaron con facilidad y rapidez a la nueva moneda. Vemos aquí una peluquería, donde los "figaros" y los clientes son solamente niños. (Foto Fiel).

## PERISCOPIO DE LA VIDA

# DESPREOCUPACION DESMEDIDA

Por Narciso CAMPILLO BALBOA

A principios del siglo nuestra juventud se sentía atenazada por un gran defecto que echaba por tierra todas las virtudes raciales de nuestra raza: el desmedido "respeto humano" mataba en flor las más nobles aspiraciones y los más legítimos entusiasmos de nuestros jóvenes.

Las nuevas generaciones de hombres que surgen con pujanza, como savia renovadora, han sabido barrer del horizonte social de la nación el espantajo del "respeto humano". Por eso precisamente creemos que la juventud de hoy es política, social y cristianamente más sana que la juventud de nuestros tiempos de joven.

Para los ímpetus juveniles es difícilísimo ese término medio donde los moralistas ponen el asiento de la virtud. Se ha huido del cobarde "respeto humano", pero se ha caído en la despreocupación zafia y egoísta. Ayer, el funesto "qué dirán" agostaba ideales nobilísimos; hoy, el despreocupado "qué me importa" hace daños incalculables.

A título de ejemplo se me escapa por los puntos de la pluma el espectáculo que por plazas, cines y cafés ofrecen ciertas parejas de enamorados. Si no por pudor, al menos por buen gusto es preciso que ciertas efusiones amorosas sean desplazadas de la vía y de los lugares públicos. No vale argüir en defensa de esta despreocupación que el amor es una cosa conatural e innata en el hombre y que está por encima de todas las cursilerías de un trasnochado romanticismo y libre de todo formalismo leguleyo.

Vamos a analizar este razonamiento, que no prueba nada, porque tal vez sea pretencioso e intente probar demasiado. El instinto es el gran farol que Dios ha dado a los seres inferiores para que busquen lo conveniente a su propia naturaleza. A los hombres nos ha deparado, además, otra luz mucho más poderosa, que es la razón y la inteligencia. Medir los actos de los humanos con las normas de los seres inferiores es hacernos muy poco favor.

Además, hay otra serie de operaciones: las fisiológicas, por ejemplo, que los hombres las hacemos sin el control directo de nuestra voluntad. Pues bien; los hombres, para llevar a cabo esas operaciones fisiológicas cuando la voluntad apremia, nos escondemos de los demás en el más apartado rincón, por muy conformes y exigibles que sean a la naturaleza humana. Es, pues, absurdo fundamentar el desecoc y despreocupación de las efusiones amorosas, porque pueden traducirse por desahogos instintivos de la naturaleza. Y más absurdo aún llevarlos al escaparate del cine, de la pantalla o de los lugares públicos.

Observarán nuestros lectores que tratamos el asunto, como vulgarmente se dice, "de tajas abajo", sin hacer uso de argumentos y razones de orden más subido y elevado. Deliberadamente queremos tratar el asunto en el mismo tono naturalista en que se colocan los transgresores de las normas del buen gusto.

Yo sé que las más de las veces se hacen las cosas inadvertidamente y sin que se hayan medido la trascendencia y las consecuencias de nuestros propios actos. Padecemos, sin darnos cuenta, de un mimetismo de costumbres que nos han importado el cine y ese cúmulo de literatura barata que cual terrible aluvión ha venido a sofocar nuestras sanas costumbres. Ellos imitan la zafiedad, la despreocupación y la amoralidad de las gentes de los bajos fondos de unos pueblos jóvenes que no han vivido lo suficiente para tener historia. Ellas, inconscientemente, adoptan las actitudes y costumbres desgarradas de las vampresas y de mujeres por el estilo, creyendo que son de muy buen tono porque la escena la han visto en el cine, rodeada del fausto y el oropel de unas bambalinas que simulan manjones suntuosas.

No medimos las consecuencias de nuestra manera de obrar, porque si el mutuo respeto es la base de la convivencia de la sociedad, ¿cómo vamos a exigir respeto para nuestra esposa o para nuestra novia cuando algún desprecioso toma el número cambiado, si comenzamos nosotros por no respetarla y delante de todos la tratamos como no tratáramos a una vulgar mujerzuela?

Por hur de un extremo vicioso, la juventud de hoy ha caído en otro no menos pernicioso. Ni cobarde "respeto humano" ni zafia y desvergonzada despreocupación. La virtud reside en un justo y equilibrado término medio.

te de San Juan, edificio situado un poquito más arriba de la ermita, en los Viveros de la Villa, asisten ya cuarenta alumnos...

Pero los numerosos feligreses no pueden ir a su templo. De vez en cuando alguna jovencita se "cuelela" en la ermita y se postra ante el santo. No importan las maderas que cruzan el espacio. Fide al santo que concede novios. Se arrodilla y ora... Y pide... y pedimos desde aquí a todos los madreleños caritativos para que el "hogar" de San Antonio pueda ser un día confortable.

**La torreta" y los chicos del barrio**  
La hucha de San Antonio de la Florida es "la torreta". Es un cepillo alargado, de forma cuadrada—construido por un carpintero del barrio—de más de un metro de altura. Es de color azulado. En uno de sus lados se puede leer una "violenta" tormenta de agua y granizo. Nadie fué a la verbera. La tómbola no "hizo caja"... Todo estaba perdido, menos las deudas.

**HACEN EXPLOSION VARIAS BOMBAS EN CARACAS**  
(Viene de primera página)  
En los indios compite les se informa que varias patrullas de la Guardia Nacional han salido para Los Teques, capital del estado de Miranda, donde, según se cree, se halla el centro de la co-spiración.—EFE

**Los comunistas, en acción**  
CARACAS, 3.—Veintuna personas fueron detenidas ayer en relación con un anunciado intento de derribar al régimen del Presidente Rómulo Betancourt. Estas noticias se difundieron después de haberse producido una serie de explosiones.  
Por su parte, el partido comunista declaró anoche que sus "tronas" estaban dispuestas para la defensa civil y que habían sido movilizadas en todos los suburbios de las colinas que rodean a la capital.  
En la mañana de hoy, los miembros de la Guardia Nacional comprobaban la identidad de los conductores de automóviles particulares y realizan investigaciones en las calles para hallar posibles bombas.  
Informaciones no confirmadas señalan que Pérez Jiménez, que actualmente se está exiliado en Miami, había celebrado allí una reunión con el general Castro León, que fué ministro de la Guerra. Castro León fué un destacado miembro de la junta revolucionaria que derribó a Pérez Jiménez, pero rechazó la dimisión general convocaron una huelga general para contrarrestar "un posible golpe de fuerza por parte del Ejército".  
Con posterioridad, el general Castro León desempeñó la arregladuría militar de la Embajada de Venezuela en Londres.  
El día 13 del pasado noviembre envió una carta al Presidente Betancourt, fechada en Londres, en la que criticaba la política del Gobierno y hacía constar que no se consideraba responsable por los hechos que pudieran producirse en el caso de que se mantuviera tal política. Esta carta tuvo amplia difusión en la misma Venezuela y en el extranjero, por lo que el Presidente Betancourt le destituyó.  
El general Castro León está considerado como una figura de prestigio en el Ejército. Oficialmente no se ha dicho nada en torno a su actual paradero. Tampoco se ha confirmado la noticia de que haya celebrado una conferencia con Pérez Jiménez en Miami.—EFE

**Doña Julia Adela Cebrián Hernando FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960**  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
R. I. P.

**Ciento noventa personas serán juzgadas hoy en Cuba**  
Se les acusa de intentar una conjura contra el Gobierno de Fidel Castro  
LA HABANA, 3.—El Gobierno de Fidel Castro llevará mañana a 190 personas ante un tribunal militar, acusadas de intentar una conjura contra el actual régimen el pasado verano.  
Se informó que las autoridades piensan pedir la pena de muerte ante un pelotón de ejecución para aquellos acusados que llevaron un avión desde la República Dominicana hasta Trinidad (Cuba) el 13 de agosto último, así como sentencia de veinte a treinta años de prisión para los que fueron capturados en el domicilio de William Morgan, ex miembro de las fuerzas paracaidistas norteamericanas y en la actualidad comandante del Ejército de Fidel Castro, y al que se atribuye la doble calidad de agente.—EFE

**D.ª Purificación Pérez-Arango y Rubio FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1960**  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
R. I. P.

**Se les acusa de intentar una conjura contra el Gobierno de Fidel Castro**  
LA HABANA, 3.—El Gobierno de Fidel Castro llevará mañana a 190 personas ante un tribunal militar, acusadas de intentar una conjura contra el actual régimen el pasado verano.  
Se informó que las autoridades piensan pedir la pena de muerte ante un pelotón de ejecución para aquellos acusados que llevaron un avión desde la República Dominicana hasta Trinidad (Cuba) el 13 de agosto último, así como sentencia de veinte a treinta años de prisión para los que fueron capturados en el domicilio de William Morgan, ex miembro de las fuerzas paracaidistas norteamericanas y en la actualidad comandante del Ejército de Fidel Castro, y al que se atribuye la doble calidad de agente.—EFE

**Se les acusa de intentar una conjura contra el Gobierno de Fidel Castro**  
LA HABANA, 3.—El Gobierno de Fidel Castro llevará mañana a 190 personas ante un tribunal militar, acusadas de intentar una conjura contra el actual régimen el pasado verano.  
Se informó que las autoridades piensan pedir la pena de muerte ante un pelotón de ejecución para aquellos acusados que llevaron un avión desde la República Dominicana hasta Trinidad (Cuba) el 13 de agosto último, así como sentencia de veinte a treinta años de prisión para los que fueron capturados en el domicilio de William Morgan, ex miembro de las fuerzas paracaidistas norteamericanas y en la actualidad comandante del Ejército de Fidel Castro, y al que se atribuye la doble calidad de agente.—EFE

**Se les acusa de intentar una conjura contra el Gobierno de Fidel Castro**  
LA HABANA, 3.—El Gobierno de Fidel Castro llevará mañana a 190 personas ante un tribunal militar, acusadas de intentar una conjura contra el actual régimen el pasado verano.  
Se informó que las autoridades piensan pedir la pena de muerte ante un pelotón de ejecución para aquellos acusados que llevaron un avión desde la República Dominicana hasta Trinidad (Cuba) el 13 de agosto último, así como sentencia de veinte a treinta años de prisión para los que fueron capturados en el domicilio de William Morgan, ex miembro de las fuerzas paracaidistas norteamericanas y en la actualidad comandante del Ejército de Fidel Castro, y al que se atribuye la doble calidad de agente.—EFE

**Se les acusa de intentar una conjura contra el Gobierno de Fidel Castro**  
LA HABANA, 3.—El Gobierno de Fidel Castro llevará mañana a 190 personas ante un tribunal militar, acusadas de intentar una conjura contra el actual régimen el pasado verano.  
Se informó que las autoridades piensan pedir la pena de muerte ante un pelotón de ejecución para aquellos acusados que llevaron un avión desde la República Dominicana hasta Trinidad (Cuba) el 13 de agosto último, así como sentencia de veinte a treinta años de prisión para los que fueron capturados en el domicilio de William Morgan, ex miembro de las fuerzas paracaidistas norteamericanas y en la actualidad comandante del Ejército de Fidel Castro, y al que se atribuye la doble calidad de agente.—EFE

## NEGRO

Por DAVILA



—Dice que ya no viene con nosotros, que se declara independiente.

## Se intensifica la propaganda electoral de Kennedy

Dirigentes demócratas de seis estados creen poder reunir 114 delegados pro dicho senador en la Asamblea de Los Angeles

Nixon se ha negado a hacer comentarios sobre la candidatura demócrata a la Presidencia

BOSTON, 3.—El senador John F. Kennedy parece estar seguro no sólo de recibir la unanimidad de los demócratas de Massachusetts, sino de Nueva Inglaterra.

**"Todos los enemigos de Persia serán exterminados", dice Radio Teherán**  
TEHERAN, 3.—Radio Teherán ha difundido una declaración en la que se dice que "todos los enemigos de Persia serán exterminados, a menos que vuelvan a la santidad".  
Añadió la emisora que se espera que los iraquíes harán uso de su sentido común para tratar de resolver todas las disputas por medios pacíficos y no obligarán al Irán a recurrir a la fuerza.  
Terminó diciendo la emisora que miles de iraquíes en todos los puntos del país tratan de obtener permiso "para enfrentarse con el problema en forma independiente", pero el Gobierno impedirá cualquier acción de este tipo.—EFE

**El gobernador de California, satisfecho**  
SAN FRANCISCO, 3.—El gobernador de California, Edmund G. Brown, ha manifestado que está muy satisfecho al saber que el senador demócrata John Kennedy ha decidido presentar su candidatura para la designación como candidato demócrata a la Presidencia.

**Un muchacho se lanza desde el último piso de la torre Eiffel**  
PARIS, 3.—Un muchacho de catorce años de edad ha resultado gravemente herido al lanzarse desde el último piso de la torre Eiffel, según informa un portavoz de la Policía.  
El joven dejó escrito un papel, en el que comunicaba a sus padres que sufría un estado de depresión debido a las malas notas que obtenía en el colegio.

**Nixon no hace comentarios**  
LOS ANGELES, 3.—El vicepresidente Richard M. Nixon se negó a hacer comentarios en relación con el anuncio de que el senador John Kennedy, de Massachusetts, se presentaría para ser designado candidato presidencial demócrata, EFE.

**Fiesta de la Victoria en Port Said**  
El Presidente Gamal Abdel Nasser es recibido con entusiasmo en Port Said, donde presidió los actos conmemorativos de la victoria de octubre de 1956, que marcó el fin de los sucesos del canal de Suez. (Foto Keystone-Nemes).

**¡Ni siquiera John Huston, el rey de la aventura cinematográfica, podrá ya superar esta aventura mágica, increíble y... auténtica!**

**Entrando en su SEGUNDA SEMANA DE EXITO EXTRAORDINARIO**  
Todos los días en CINE

**CALLAO**  
¡Y AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS!



El Presidente Gamal Abdel Nasser es recibido con entusiasmo en Port Said, donde presidió los actos conmemorativos de la victoria de octubre de 1956, que marcó el fin de los sucesos del canal de Suez. (Foto Keystone-Nemes).

ESTA ES LA HISTORIA DEL HOMBRE QUE LLEVO AL MISTERIOSO JAPON LA CIVILIZACION DE OCCIDENTE... Y LA DE SU IDILIO CON LA HERMOSA GEISHA QUE SALVARIA SU VIDA...



¡Ni siquiera John Huston, el rey de la aventura cinematográfica, podrá ya superar esta aventura mágica, increíble y... auténtica!

Entrando en su SEGUNDA SEMANA DE EXITO EXTRAORDINARIO

Todos los días en CINE

**CALLAO**

¡Y AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS!

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

Los canarios se hundieron un poco más en el Metropolitano

Magnífico primer tiempo del Atlético

Luego, con el partido asegurado, declinó su gran juego, pero mantuvo siempre la iniciativa LAS PALMAS SOLO JUGO A DEFENDERSE VAVA Y PEIRO (DOS), "FIRMANTES" DEL 3-0

La crisis del Atlético queda ya tan atrás que si no fuera por sus consecuencias no merecería ser recordada. El equipo ha superado totalmente aquella dificultad, hasta recobrar su fisonomía habitual, y con ella su facilidad creadora y rematadora.

El marqués de la Valdavia y Pombo Angulo, socios de honor del Club Seiscientos

Cerca de cuarenta coches pertenecientes al Club Seiscientos efectuaron ayer una gira humorística por la provincia de Madrid. Recorrieron, entre otros, los pueblos de Barajas, Algete y San Sebastián de los Reyes, en excursión "inédita".

su haber. Es seguro que a estas horas sería el Atlético líder absoluto. Pero ya hemos quedado en que el fútbol es un divertido juego reñido con la lógica, en el que se producen situaciones como ésta y aún más paradójicas.

Termina y comienza el año la gloriosa entidad rojiblanca con buena fortuna, y sólo hay que esperar que se consolide esta nueva y prometedora racha.

Se abre pues una brillante perspectiva para el Atlético, y cabe esperar que, bajo la acertada dirección de su entrenador, Villalonga, recupere posiciones perdidas y mantenga sobre todo ese tono de gran equipo que ayer ofreció a sus incondicionales.

Hacia mucho que no veíamos jugar a los rojiblancos con tanta perfección, y sobre todo con la profundidad y rapidez que constituyen sus armas más poderosas. Un primer tiempo magnífico, en el que el conjunto, como tal pieza, respondió admirablemente, sobre todo por la clásica conjunción de sus medios con el ataque.

El señor Gómez Arribas cumplió satisfactoriamente su difícil cometido, sin errores de bulto y con buen criterio en la aplicación de la ley de los minutos. Los obvios atractivos del Atlético, centró su marcha el entrenador, Villalonga, que tras un saludo afable nos respondió:

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

gol, el segundo de Peiró y el tercero de la cuenta, que dejaba la contienda terminantemente resuelta.

Y no se resigna ese declive de la actuación rojiblanca como un demérito, sino en el sentido de reservar un poco la pólvora para mejores y más serias oportunidades.

Como en su visita a Chamartín, los canarios salieron sólo a defenderse, que es lo mismo que destruir, cosa infinitamente más fácil que crear.

El señor Gómez Arribas cumplió satisfactoriamente su difícil cometido, sin errores de bulto y con buen criterio en la aplicación de la ley de los minutos. Los obvios atractivos del Atlético, centró su marcha el entrenador, Villalonga, que tras un saludo afable nos respondió:

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

de hace muchos años—era, mejor dicho, y por desgracia—el flon venturoso de una mina, que parece, tristemente, agotada.

Para quienes les vimos hacer sus primeras armas en Madrid, hace treinta y tantos años, la triste realidad actual pinta una honda huella de amargura.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.

El Atlético tuvo bastantes más ocasiones de gol de las que subieron al marcador. En estos tres últimos partidos venimos jugando con mucha rapidez y facultades.



He aquí el segundo gol Atlético, con el limpio remate de Peiró al centro de Miguel. La rápida y feliz acción del interior rojiblanco hace perder el autobús de la oportunidad a sus cuatro adversarios en perspectiva, de los que el defensa central Nelli es el más próximo a él. (Foto Chaves-Lavin.)

Opiniones a la puerta del vestuario...

Domingo espera haber demostrado la categoría que poseen los canarios

Rapidez y facultades son las cualidades de los atléticos, según Villalonga

Entre felicitaciones y augurios de prosperidades para este nuevo año desfilaron por la puerta de los vestuarios del Metropolitano varios atractivos del Atlético.

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto entrevistaremos al azar, a la salida del campo, a seis espectadores.

MANUEL PEREZ GALACHE, quince años, empleado, Mateo Inurria, número 22: "Ha merecido ganar el Atlético. Los más destacados fueron Mendoza y Vavá. Las Palmas es un equipo bastante regular, pero indolente ante el gol."

Persianas graduables

Linoleum, Alfómbra, Tapicería plástica. SALINAS, Carranza, 5. Teléfono 57 09 03 (tres líneas)

LOS REYES MAGOS EN Pañerías Mato

Regale a su marido, a sus hijos, a sus amistades lo más práctico:

Un corte de traje, un corte de gabán, un corte de pantalón, un corte de americana, tela para faldas.

Pañerías Mato

Conde de Romanones, 3

LA OSTRERIA

goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la mano Librerías, 2 (semiesquina a Gran Vía) Teléfonos 47 72 40 y 47 10 40 y Cruz, 10 — Teléfonos 32 05 83 y 31 01 27

CAMPAÑA DEL POLLO

ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono. Nosotros se lo enviamos en cajas especiales

Club Castelló

Gran gala de Reyes NOCHE del día 5

Reserva de Mesas Muy Limitada. Precios: 125 PTAS

Regalo de Reyes a los humildes del fútbol

La Federación Castellana de Fútbol, siguiendo su tradicional costumbre, realizará mañana martes un reparto de balones a todos sus clubs de modesta filiación en sus locales de la calle de Fernanfior, a las ocho de la noche.

SASTRERIA CAMISERIA Magistral TRINCHERAS ULTIMOS MODELOS, AMERICANAS SPORT, PANTALONES, GABANES CABALLERO Y NIÑO PRECIOS REDUCIDOS FABRICANTE PLAZA MATUTE, 11 MADRID

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

ESTEBAN ARROYO ORTEGA, treinta y siete años, empleado, Conde de Peñalver, número 37: "No ha hecho gran cosa el Atlético, pero ha estado bastante bien. Vavá, por fin, marcó un gol. Un tanto que ha valido dos millones de pesetas. El mejor, Mendoza." JOSÉ LOPEZ MARTÍN, cincuenta años, empleado, Zurbarán, 66: "Sin apuros, nota superioridad atlética. Las Palmas es un equipo simpático, pero sólo ha sabido defenderse bien." MANUEL PEREZ GALACHE, quince años, empleado, Mateo Inurria, número 22: "Ha merecido ganar el Atlético. Los más destacados fueron Mendoza y Vavá. Las Palmas es un equipo bastante regular, pero indolente ante el gol."

RELOJERIA Y JOYERIA ENRIQUE BUSIAN REGALOS PARA MAYOR, 6, primer piso, número 7 RELOJES BARATISIMOS Y DE TODAS MARCAS!

COPPI

No es preciso rebuscar frases para situar al lector en el plano de admiradora tristeza que para ese gran deporte de multitudes que es el ciclismo representa la muerte de Fausto Coppi.

La bailarina Naima Cherky, nueva propietaria de caballos de carreras

La popular bailarina egipcia Naima Cherky, gran aficionada a los caballos y al fútbol, ha recibido en estos últimos días la visita de un príncipe africano. Como en las leyendas de "Las mil y una noches"—pero ahora de verdad—, Naima ha sido obsequiada con valiosos presentes, entre los que se cuentan cuatro magníficos puros—Arabes de espléndido aspecto, de carreras, que ella—nos dice—piensa dedicar a nuestro "turfi", principalmente para las grandes pruebas del calendario hipico de primavera. Como gran aficionada a las carreras de este tipo, con tan valioso regalo tendrá oportunidad de inscribirse junto a los grandes propietarios de cuadras de Madrid, el "Derby de Villavieja", la Copa de S. E. el "Generalísimo" y "Oaks Gran Premio Beaumont". Señores, ¡qué quinta de catorce esculpidas!

¿OTRA VEZ EL FANTASMA DEL "BACHE" ...?

Derrota merecidísima del Madrid

A trece minutos del final, Isidro hizo el solitario gol para el Betis... MAL PARTIDO DEL CAMPEON DE EUROPA, QUE CORRIO CONTRA EL RELOJ, DEMASIADO TARDE

DI STEFANO, RETRASADO ENTRE LOS VOLANTES, SIN EL CUATRO-DOS-CUATRO DE OTRAS VECES

SEVILLA, 3. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) ALINEACIONES: BETIS: OTERO; ISIDRO, RIOS, SANTOS; BOSCH, VALDERAS; XANIN, LASA, ROJAS, VILA, ARETA.

OCHENTA MINUTOS...

Año Nuevo, derrota número 200 del Madrid en la Liga. Derrota número 200, desde el año 1928, cuando faltaban doce minutos para el final de un partido terriblemente tedioso en el mismo campo en que esta temporada, ante un Betis un poco más débil, un Atlético con Peiró "a la pata coja", lesionado al principio, venció claramente por cuatro-uno.

El gol del "cojo" Pudo no haberse encontrado Isidro en el minuto treinta y tres de la segunda parte aquel balón escupido por el zarzagoza en el disparo del mismo jugador, el "cojo" de hoy, cuando había vuelto de la enfermería un cuarto de hora antes. Pudo no haber rematado el "falso" extremo con el muslo increíblemente y pudo no haber sido el solitario gol del partido.

Ochenta minutos dejando que el Betis dominase a trompicones, sin buen fútbol, pero voluntarioso. Ochenta minutos de paseo sobre el césped sin barro... "factores varios" bajo un cielo con raspones en las nubes para que saliera el sol a ratos. Ochenta minutos de siesta...

Un Madrid sin nervio Ante un Madrid supercampeón de Europa, un Betis voluntarioso, ordenado y "bizarrístico". En la alineación de Barinaga, Isidro, un volante rápido, era defensa lateral para seguir el carrerón de Gento.

ESTUDIANTES MEDICINA: Batas, guantes, carteras de sección, carné reguladas mediante carnet, propaganda de "LA CASA DEL MEDICO", S. A.

SOLO PUNTO FUERA EL SEVILLA AL APROVECHAR EL MAL MOMENTO DEL OSASUNA LOS BILBAINOS SE IMPUSIERON A UN BARCELONA REPLETO DE RESERVAS

El Zaragoza fué el goleador de la jornada, a costa del Valladolid

ZARAGOZA, 3.—Alineaciones: ZARAGOZA: Yarra; Torres, Rodolfo, Relja; Auziza, Estragués; Vila, Wilson, Murillo, José Luis, Csbali.

juela, Pepporo; Aznar, Teré, Azcarate, Galardi, Araquistáin II. Terreno de juego: Mestalla. Resultado: Valencia, 3 (Joel, dos; Walter); Real Sociedad, 0.

GRANADA: Pirris; Mingorance, Pérez, Forneris; Ramoni, Larrabé; Vázquez, Martínez, Carranza, Szabo, Arsenio. Terreno de juego: Sarriá. Resultado: Español, 3 (Coll); Granada, 0.

Terreno de juego: La Romareda. Resultado: Zaragoza, 4 (Csbali, dos; Murillo, Vila); Valladolid, 0. Encuentro de escasa calidad. Se abusó del juego incorrecto, y solamente en los últimos minutos se vio un poco de fútbol en ambos equipos.

OTRO DESCALABRO DEL OSASUNA: Alineaciones: OSASUNA: Eusebio; Ciauri, González, Larrañzar; Esquivas, Antonio; Recanadi, Alberto, Areta, Ruiz, Cerdán.

Victoria local en Elche ELCHE, 3.—Alineaciones: ELCHE: García; Gomes, Laguardia, Felipe; Moll, Mezquita; Guerrero, Cardona, Fuentes, Re, Pahuet.

Pecado: conformismo Un Madrid al que no hemos visto mucho fuera de Madrid esta temporada. Le vimos naufragar y perder en la laguna de Mestalla, Golear y exhibirse en Altibax, después de los agobios del primer cuarto de hora.

Coll, goleador BARCELONA, 3.—Alineaciones: ESPAÑOL: Vicente; Argüés, Bartoli, Dauder; Recanadi, Muñoz; Torres, Rivas, Coll, Aguirre, Camps.

PRIMERA DIVISION Barcelona-Elche. Real Sociedad-Español. Sevilla-At. Madrid. Las Palmas-Betis. Oviedo-Osasuna.

PHILIPS NIMA SU ROPA. Llene su ilusión. PHILIPS SU ALIADA DOMESTICA. PHILIPS MIMA SU ROPA. PHILIPS NIMA SU ROPA. PHILIPS SU ALIADA DOMESTICA.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO. Domicilio social: Alcalá, 14 MADRID. Capital desembolsado y reservas . . . . . 2.097.320.758,09 ptas. 496 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y AFRICA DEPARTAMENTO DE EXTRANJERO Cedaceros, 4. MADRID

Fué inútil el marcaje donostiarrá VALENCIA, 3.—Alineaciones: VALENCIA: Pesudo; Piquer, Quincoces, Sócrates; Roberto, Senador, Real, Núñez, Avero, Walter, Joel.

EN BREVES SEMANAS SALUD FUERZA BELLEZA en su PROPIO HOGAR. SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS. Sansón-Instituto.

Fútbol internacional TUNEZ, 3.—Yugoslavia ha vencido a Túnez por 5-1. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-0.—ALFTEL.

MEJORA GEMINIANI PARIS, 3.—Rafael Geminiani, que se encontraba muy grave y con los mismos síntomas que han llevado a la tumba al Excmo. Copé, experimentó ayer por la tarde una ligera mejoría.

CLASIFICACION J.G.E.F.F.C.P. REAL MADRID ... 16 10 3 3 48 16 23 + 7

EL BOLETO SOÑADO DEPORTIVAS BENEFICAS. Jornada 16. 1.º y 2.º DIVISION 1 At. Madrid - Las Palmas.

HOTEL RITZ CENA DE GALA DE REYES DIA 6 DE ENERO, A LAS 21.30. ORQUESTAS Martín de la Rosa y Tito Moya con la tradicional tómbola de magníficos regalos COTILLON - RESERVE SU MESA

BALANCE DOMINICAL CUANDO SE ACHICAN LOS GRANDES. Lo más sabroso e importante de ayer, como en los cuentos de reyes, es esa ratificación de la "línea" del Atlético m a drileño, que vuelve a la gracia de la muerte, que se le sustraba tan esquiva en su feudo del Metropolitano, y le permite emparejarse con el doliente Barcelona a cuatro puntos del Madrid de las grandes pasadas.

PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA. He aquí los encuentros que se celebrarán el próximo domingo, día 10 de enero: PRIMERA DIVISION Barcelona-Elche. Real Sociedad-Español.

PEDRO BERNARDINO AYUSO GERENTE de CASA FERNANDEZ DESEEA A TODOS SUS CLIENTES Y AMIGOS UN FELIZ AÑO 1960

IBERIA LINEAS AEREAS DE ESPAÑA, S. A. DESEA A TODOS LOS ESPAÑOLES UN PROSPERO AÑO 1960. Durante el año 1959, sus aviones han recorrido más de 20 millones de kilómetros, realizando 34.000 vuelos y transportando 855.000 pasajeros.

LOS "ASEGURADORES" ENCABEZAN LOS POSITIVOS

Triunfo holgado del Plus Ultra y derrotada del Rayo

ESTA VEZ LOS PLUSULTRISTAS JUGARON UN SEGUNDO TIEMPO LLENO DE ACIERTOS

El fútbol veloz del Tenerife no pudo ser contrarrestado por los vallecanos

El San Fernando, aunque siempre fué por detrás en el marcador, no se entregó en ningún momento



Gran "melé" ante la portería del San Fernando. Total, el primer gol del Plus Ultra, "empujado" por Martín Esperanza, que está ahí medio tapado entre el "asegurador" Pallarés y los andaluces Jiménez y Puyol. Al lado del palo, Lolín, y en el suelo, el meta Arbe, que acabó lesionado en la jugada y tuvo que ser sustituido por Echezarréta. Villa, el más "claro" de todos, salta de alegría. (Foto Chaves-Lavin.)

Nuevamente volvió el Plus Ultra a su campo de la Ciudad Lineal, marco que ha sido de brillantes triunfos "aseguradores" y que ayer fue, una vez más, el terreno donde los plusultristas demostraron todo su poder ante un San Fernando pegajoso, luchador y brioso, pero que terminó derrotado por 4 a 2.

Otra vez la niebla reinó sobre la cancha cuando el encuentro tuvo que comenzar con retraso: sólo diez minutos. Pero en esta ocasión la niebla no desdibujó al Plus Ultra, que se mostró muy superior—sobre todo en el segundo tiempo—a otras ocasiones.

Superado lo difícil Hay que resaltar que el Plus Ultra no se dedicó, por así decir, un segundo tiempo al que estamos acostumbrados. Los "aseguradores" siempre fueron "absorbidos" en las segundas mitades por equipos como el Jaén y Córdoba, pero en esta ocasión superaron y desbarbataron a los plusultristas en los cuarenta y cinco minutos de la continuación. Ayer no fue así la cosa. Ayer cambió por completo el Plus Ultra, y fue precisamente en la segunda parte cuando jugó como más ágil, con más intención y con mejor tiro. Porque, de no haber sido así, el San Fernando, que marchó en el descanso con 2 a 1 en contra, era peligroso rival. Los andaluces no son fáciles. Es un equipo quizá con demasiados veteranos, pero que sabe "andar" por el campo. Jugaron, eso sí, preocupados por su meta. Rebuscaron el sitio siempre a cuatro defensas, con el medio Petralanda metido en el centro, haciendo "barrera" para el veteránísimo Lolín, uno de los puntos de ataque para los plusultristas. El ataque para jugar de medio junto con Berrián, Fern, respaldado por el San Fernando se mostró peligroso siempre, sobre todo en la primera parte, porque en la segunda fase—quedó dicho—fue el Plus Ultra quien mandó y dominó con soltura.

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: Grupo Primero and Grupo Segundo. Lists teams and their scores in various matches.

ESTABILIDAD

Lo práctico y lo bonito Si uno sólo se fijara en lo bonito del fútbol, dejaríamos sin citar a lo práctico. Esto es lógico, porque los que los dos medios del Plus Ultra, Martínez y Cervajal, fueron, con su correa, su calor y su entrega en la lucha, lo más práctico del Plus Ultra.

El ataque para jugar de medio junto con Berrián, Fern, respaldado por el San Fernando se mostró peligroso siempre, sobre todo en la primera parte, porque en la segunda fase—quedó dicho—fue el Plus Ultra quien mandó y dominó con soltura.

Table with 2 columns: Grupo Primero and Grupo Segundo. Lists teams and their scores in various matches.

ESTADIO DE VALLECAS. Domingo día 10 de enero, a las OCHO Y CUARTO ENCUENTRO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION. RAYO VALLECANO-CADIZ. (OCTAVO PARTIDO DE ABONO) VENTA DE LOCALIDADES: Desde el jueves día 7, en los lugares de costumbre.

Mientras Hollaus fué muy marcado, el ariete tinerifeño hizo los tres goles del partido

SANTA CRUZ DE TENERIFE. 3. (Especial) por teléfono, para HOJA DEL LUNES.—No se dejó sorprender en esta ocasión el Tenerife con la visita de los madrileños plusultristas y su fútbol "estudiado" profundamente. Por ello se vio que Hollaus, el rematador del Rayo Valleciano, estuvo sujeto a un perfecto marcaje. Así, con ello, no habría sorpresas o sustos. Pero es que, además, el Tenerife, "avisado" ya por el Plus Ultra, impuso un ritmo veloz a la contienda que los vallecanos no pudieron contrarrestar.

Debut poco afortunado Y no es que el Rayo Valleciano demostrara deficiencia en su cuadro, no; lo que ocurrió es que el Tenerife se superó. Ese día se fue a cero final es el fiel reflejo del juego incisivo de los tinerifeños. El meta debutante del Rayo Valleciano, Chércoles, tuvo mucho trabajo y lucidas intervenciones, pero no por ello logró evitar que en el primer tiempo su portería fuera perforada en dos ocasiones. Una, a los veintidós minutos, en jugada individual de Julio, que, después de burlar a varios jugadores contrarios, evitó también la salida "desesperada" de Chércoles. Seis minutos después, el mismo Julio puso rítmica a su buena actuación en un remate a servicio de Tomás, que volvió el segundo tanto.

Sacudirse el agobio Si el Rayo jugó agobiado toda la primera mitad, pero en el segundo período—ya con el encuentro perdido—abrió líneas y buscó afanosamente amorrar distancias que le dieran, al menos, una posibilidad. Pero nuevamente Julio, a los veinte minutos de juego, dio el "marchazo" final al Rayo con un tiro de cabeza.

Segundo tiempo Todo quedó sellado, como digo, en la segunda parte. El Plus Ultra desplegó una velocidad bien dirigida, de calidad y clase. A los cuatro minutos, la defensa desahogada, Calleja, avanzó hasta el extremo de su lado y envió un centro que remató Gento III de cabeza, ante la oposición de Lolín. Y fue también Gento III, en plena vena de alertas, quien a los diecisiete minutos, después de dos regates "secos", envió un chutazo que volvió el cuarto gol. Volvió a jugar de "balle" el Plus Ultra y el San Fernando, que no se entregó nunca, hizo su segundo gol por medio de Guerrero, ante la lentitud de la defensa "aseguradora". Volvió a "marchar" con más gas el Plus Ultra y Gento III lanzó un castigo que se estrella contra el larguero. Después fue el defensa Jiménez quien evitó el gol al sacar desde la misma línea un tiro de Gento II. Y final. Final donde el Plus Ultra botó dieciséis saques de esquina por tres al San Fernando. Esto demuestra todo.

DOS ARBITROS, AGREDIDOS

Uno apedreado y otro hospitalizado en grave estado CUENCA, 3.—En el campo de fútbol de Fuensanta se enfrentaron estas tardes la Unión Deportiva Cuenca y el Giron, de Madrid, en partido válido para el Campeonato de Aficionados de Castilla. El partido fue suspendido por don Francisco Javier Poveda, árbitro del encuentro, a los cuarenta minutos de juego del primer tiempo debido a que fue herido de una pedrada en la frente, cayendo aparatosamente al suelo. Todavía no se ha encontrado al autor del atentado. El árbitro, después de ser atendido por las asistencia médica del campo, emprendió regreso a Madrid, ya que la herida no reviste caracteres de gravedad.—ALFIL. Dos jugadores hieren a un colegiado BARCELONA, 3.—Durante el partido de fútbol Can Oriach-Torres Romá, celebrado en el campo propiedad del primero, dos jugadores del Torres Romá agredieron al árbitro, Rafael Pardo. El encuentro, que tuvo que ser hospitalizado en grave estado.—ALFIL.

La Copa de Europa de Clubs

El Niza acepta la segunda fecha propuesta por el Madrid

Está pendiente de un sorteo para decidir la primera

No pone trabas el Niza para fijar fechas de su eliminatoria con el Madrid, y buena prueba de ello es que ha aceptado la segunda de ellas, propuesta desde la calle de Valenciuela. La del 3 de marzo en el estadio Euzabad. Por lo que se refiere al primer partido, que se jugará en el destarado recinto Du Ray, con capacidad para 26.000 espectadores, los "nizos" están pendientes del próximo sorteo de la Copa de Francia. El encuentro correspondiente a esta eliminatoria se celebrará el 31 de febrero. Todo depende de la fortuna del adversario que depare la fortuna al Olympique Gymnase Club. Aún habrá que esperar unos días. El actual entrenador del Niza es el ex jugador "merengue" Luciano, de tan grato recuerdo.

NATACION

C. N. Barcelona venció al Emulation Nautique de Castres

BARCELONA, 3.—En la piscina de La Escollera se celebró la segunda jornada del encuentro amistoso internacional femenino de natación entre el equipo de Emulation Nautique de Castres y el C. N. Barcelona, que ha terminado con el triunfo del equipo barcelonés por 87 puntos a 80.

Victoria local

El Aranzuegui ganó al Emeritense por dos a cero. El equipo foráneo vino a defenderse, por lo que desde el principio renunció al ataque y practicó un fútbol bronco, consiguiendo el resultado que desde hace varias jornadas viene mereciendo.

Mínima victoria local en Puertollano

El Calvo Sotelo venció al Manzanarés por uno a cero. El único gol del encuentro lo marcó Quintín de disparo raso y angulado y en jugada que no ofrecía peligro para la puerta de Pepín. El Manzanarés salió con táctica de contención, pero marcando un hombre a hombre, y desplegó una rapidez endiablada, arma vital para contener la rápida e incisiva vanguardia del líder.

Resultados y clasificaciones de los restantes grupos

Table with 2 columns: Grupo primero and Grupo segundo. Lists teams and their scores in various matches.

TERCERA DIVISION

EL MANCHEGO CONSOLIDADO SU VENTAJOSA POSICION

GANO EL ALCAZAR Y EMPATO EL VILLARROBLEDO, QUE TAMBIEN SUMAN POSITIVOS

Dejó un positivo el Madrileño

El Villarrobledo empezó el año nuevo como terminó el anterior: con empate frente a los equipos de Madrid, aunque esta vez a cero. La teoría de que corra el balón y no el hombre, no en todos los casos resulta, ayer, sobre un inmenso lodazal, impracticable para un fútbol preciso y urdido, tener que correr la pelota, sí, pero también el hombre y máxime el Madrileño de ayer, carante de técnica, al que supo imponerse el Villarrobledo, que actuó inteligentemente, dispuesto a aprovechar cualquier fluidez. El éxito de su empate radió, en nuestro humilde sentir, en que jugó con una táctica preconcebida para ese estado del piso—"divisivos"—con un fútbol práctico, quizás rutinario, pero efectivo basado en un solo pensamiento: correr desde el principio al fin, destruir juego e "ir por todos".

En cuanto al Villarrobledo, confirmamos lo dicho en la jornada anterior frente al Manzanarés. Lleva juego dentro, no se amilana y batalla, que ya es bastante.

Venció el Getafe El Getafe venció al Toledo por dos a uno. La mejor clase del equipo local se reflejó en la primera parte, en la que consiguió dos goles, marcados por Curro a los veintiocho minutos y Rafa a los treinta y cinco.

Otros resultados Manzanarés 2; Guadalajara, 0. Don Benito, 0; Manchego, 3.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Campeonato de Castilla de aficionados

PRIMERA ELIMINATORIA Resultados Dom Bosco, 0; Torrejón, 2. Plus Ultra, 1; Moscardó, 0. Boetticher, 1; Amparo, 0.

Los señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.



ESQUI

ANOCHHE LLEGO A MADRID EL ENTRENADOR FINLANDES HILLEBRAND

En su visita a la Redacción de HOJA DEL LUNES dijo que nunca soñó con venir a España

Treinta kilómetros diarios por la mañana, perfeccionamiento de estilo por la tarde y proyección de películas, serán las sesiones preparatorias

CONSEJO A LOS ESQUIADORES ESPAÑOLES: QUE BEBAN MUY POCO Y QUE NO FUMEN



Del avión a nuestra Redacción, el nuevo entrenador de la selección española de esquí, el finlandés Osmo Hillebrand, nos facilita una primera impresión de su próxima labor, a través del federativo Middelmann (sentado a su derecha) y ante la presencia del corredor Armentia, de un entusiasta aficionado infantil, socio del Club Alpino Guadarrama; del vocal de Prensa de la Federación Nacional de Esquí, don Alberto Heras, y del directivo del C. A. Guadarrama señor González de la Fuente. Nuestro redactor Víctor Ruiz atiende a la traducción bilingüe en ristre. (Foto Portillo.)

Helsinki - Copenhague - París-Madrid, este fue el recorrido que hizo ayer el entrenador finlandés Osmo Hillebrand, que ha de hacerse cargo como entrenador de los esquiadores españoles, contratado por la Federación Española de Esquí. Total, casi doce horas de avión, para luego, con suma gentileza, visitar la Redacción de HOJA DEL LUNES en nuestra Asociación de la Prensa a los pocos minutos de llegar a Barajas. Acompañaban a Hillebrand los miembros de la Federación Española don Alberto Heras y don Ricardo Middelmann (que hizo de traductor), el directivo del Club Alpino Guadarrama, don Angel González de la Fuente, y el corredor don José Antonio Armentia. El nuevo entrenador de la selección española tiene actualmente treinta y cuatro años de edad y es agricultor. De estatura mediana y pelo rubio, posee un carácter agradable y sabe interpretar con facilidad las preguntas que le dirigen. Empezó a esquiar al mismo tiempo que daba sus primeros pasos firmes, es decir, a los cuatro años. Esto no es nada extraño, pues en Finlandia los dos deportes más populares son el atletismo y el esquí. A los ocho años tomó parte en una competición escolar, pues allí todos los cursos se organizan pruebas en los centros de enseñanza.

Advertisement for 'JHAY' featuring a stylized logo and text: AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 54. TELEFONOS 47 33 16 - 47 11 20. Presenta hoy lunes a la célebre tonadillera española ANTONITA ROMERO DELIA CRIADO y su cuarteto 'Capricho flamenco' BALLET ANAMARA y la reaperición, después de su triunfal 'tournee' por Europa, de OSCAR ALEMAN y su orquesta atracción GALAS DE REYES NOCHES DE LOS DIAS 5 Y 6 DE ENERO

Advertisement for 'Durán' featuring a stylized logo and text: Haga por su hogar y él hará por Vd. Durán BARQUILLO 36 Tlfno. 31 39 36

ATLETISMO

Nuevas victorias de Gómez y el Real Madrid en el Trofeo Diez

La Federación de Atletismo de Madrid había organizado como primera prueba del año el VII Trofeo Casa Diez, que reunió una de las más numerosas participaciones. Como todas las anteriores, tenía carácter libre, con clasificaciones para infantiles, juveniles, no federados, militares, veteranos y neófitos. En la categoría federada los había para "juniors" y "seniors".

Todas las carreras discurrieron por terrenos de la Casa de Campo y sobre un recorrido de campo a través que se diferenciaba poco de los anteriores. En primer lugar tomaron la salida los infantiles, que debían cubrir 1.500 metros, resultando vencedor Albert, del colegio de los Sagrados Corazones, que empleó 4 m. 2 s. 4/10.

A continuación corrieron los juveniles sobre 3.000 metros, siendo el ganador Canal, de la Sagrada Familia, con 9 m. 2 s. 4/10.

Sobre 5.500 metros actuaron los no federados, veteranos, neófitos y militares, siendo los diferentes vencedores Aguirre, de Pegaso; Blasquez, de Barasa; Hormigos, de Marañón; y Del Fresno, del regimiento de Infantería número 1.

Sobre la misma distancia corrieron los atletas "juniors" federados, imponiéndose desde los primeros momentos los representantes del Madrid De Miguel y Domingo, con 15 m. 5 s. 8/10 y 15 m. 7 s. 8/10. Cuando estos atletas llevaban cubiertos unos 1.500 metros se dió la salida a los "seniors", en la cual tomaron parte casi todos los equipos con la totalidad de sus atletas, aunque a los madrildistas les faltaba su representante Hurtado. El vencedor de esta prueba, que comprendía un recorrido de 8.000 metros, fue nuevamente el independiente Julio Gómez, que desde el primer momento marchó en cabeza, para entrar netamente destacado, registrando un tiempo de 21 minutos, 51 s. 6/10. A continuación, Moreno y Sainz, del Madrid; Fernández, de Barasa; Rubio, del Madrid; Cerezo, de Barasa; Plaza, del Madrid; Pérez, de Barasa; García, del Madrid; y Cruz Vallejo, de Hermandades, clasificándose a continuación el resto de los participantes.

LOS GOLEADORES

Arieta se distancia

La "ausencia" de goles por parte de los delanteros madrildistas hace que el bilbaíno Arieta consiga alejarse de la peligrosa proximidad del extranjero Gento. Con ello la clasificación queda de la siguiente forma: Con dieciséis goles: Arieta. Con trece: Gento. Con once: Marcaida. Con diez: Peiró. Con nueve: Evaristo, Puskas y Martínez. Con ocho: Morollón. Con siete: Suárez, Di Stéfano, Szalay, Avello, Gallastegui, Kubala, Re y Arata (Os). Seis: Paz, Enderiz y Agüero. Cinco: Pauet, Miró, Rojas, Herrera, Wilson, Didi, Polo, Pereda, Murillo y Fuentes.

vamente el independiente Julio Gómez, que desde el primer momento marchó en cabeza, para entrar netamente destacado, registrando un tiempo de 21 minutos, 51 s. 6/10. A continuación, Moreno y Sainz, del Madrid; Fernández, de Barasa; Rubio, del Madrid; Cerezo, de Barasa; Plaza, del Madrid; Pérez, de Barasa; García, del Madrid; y Cruz Vallejo, de Hermandades, clasificándose a continuación el resto de los participantes.

En la clasificación por equipos, el trofeo en disputa fue para el Real Madrid, que totalizó 26 puntos. Fernando ROTCO

Esta vez quedó bien Hurtado en Brasil SAO PAULO, 3.—En una prueba sobre 1.500 metros, el español Jesús Hurtado se ha clasificado en segundo lugar, con un tiempo de 3 minutos 58 segundos. La prueba fue ganada por el chileno Sandoval, con un tiempo de 3 minutos 54 segundos 8/10.

El tercer fue el brasileño Santos, con 3 m. 58 s. 4/10, y cuarto, el argentino Miori, con 4 m. 6/10. ALERIL.

PELOTA

CONTINUA EL CAMPEONATO DE CASTILLA

Sigue celebrándose con el máximo interés el campeonato regional para aficionados. He aquí los resultados registrados ayer: Frontón Madrid.—(Paleta, segunda categoría, a 30 tantos): Estebané y Montero vencen a Enrique y Méndez por 30-23. Rubio y Beitán a Otero y Cristóbal por 30-21. Miguel y Lucas a Pérez y Larrea por 30-11. (Paleta corta, primera categoría, a 40 tantos): Conejero y Ucin II ganaron a los hermanos Santamaría por 40-27. Frontón Recoletos.—(A pala, segunda categoría, a 40 tantos): Matute IV y Olaz se imponen a Marqués y Bombin por 40-34. (A cesta-punta, a 40 tantos): Los hermanos Zulueta vencen a Del Rey y Zulueta III por 40-38. Frontón La Pelota Castellana.—(Mata-palas, segunda categoría, a 22 tantos): Crespo y Onate, 22; Melero y Asenjo, 20. (Primera categoría, a 22 tantos): Martínez y Benigno, 22; Erro y Magdaleno, 13. Arias y Gutiérrez, 22; hermanos González, 13.

RUGBY

CAMBRIDGE DERROTO AL BARCELONA

BARCELONA, 3.—El equipo inglés del Clare College de Cambridge venció al C. F. Barcelona en partido de rugby por el resultado de 11-9. El encuentro se disputó en el campo de Las Cortes y fue de juego nivelado, si bien el Clare College mostró una excelente clase.

Ultima hora deportiva

España ganó el torneo internacional de Miami Beach

Derrotó a Africa del Sur por dos victorias a una

MIAMI BEACH (California), 4 (3.30).—España ha vencido en la final del torneo juvenil por equipos de Orange y Bowl a Africa del Sur por dos victorias a una. Algunos juegos necesitaron punto y cinco "sets" para quedar resueltos. España había quedado finalista al derrotar a Japón por tres victorias a cero y la Unión Sudafricana se había impuesto a los Estados Unidos por dos-uno.—ALFILL

Uno: Segarra, Villaverde, Vergés, Santibañan, Bepello, Torre, Eñura, Echave, Urquijo, Barrio, Carito, Leizaola, Del Sol, Mendocaza, Collar, Ramiro, Achúcarro, Espino, Ruiz (H), Muñoz, Sastre, Recaman, Aragoitia II, Ribera (Real Sociedad), Arriola, Galarri, Machado, Mañó, Piquer, Sócrates, Ramirez, Joselin, Beke, Guerrero, Ramirez, Benavidez, Martínez, Mancoñedo, Serer, Hermes, Sánchez Romero, Portu, Matito, Rusinol, Echarrri, Rivas, Arza, (Bisita) e Iñárriz. En propia meta: Ríos y Arta, del Betis, a favor del Madrid; Elizondo y Ribera (Real Sociedad), para el Atlético de Madrid; Gabiloa (Real Sociedad), para el Osasuna; Rusinol (Las Arenas) y Segarra (Barcelona), para el Oviedo.

EL BIOMBO CHINO

Advertisement for 'EL BIOMBO CHINO' featuring a stylized logo and text: Music-hall y Cha-ya Isabel la Católica, 6 DIA 5, NOCHE, GRAN GALA DE REYES Cena, champagne, cottoñin, regalos, roscoñ ORQUESTAS: Crespo y Américo Greco e il suo complesso EL BIOMBO CHINO presentará el "show" completo con todas las atracciones internacionales Reserve su mesa a los teléfonos 485081 y 485082

Advertisement for 'SALINAS' featuring a large stylized logo and text: SALINAS (marca registrada) que desde 1895 es ejemplo de buen servicio a sus clientes, y desde 1939, en que inició su segunda etapa, su actual propietario, Antonio F. Menárguez, viene superándose cada día DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UN FELIZ AÑO 1960 LINOLEUM-ALFOMBRAS-PERSIANAS SALINAS. Carranza, 5. Teléf. 570903 (tres líneas)

Advertisement for 'OSRAM' featuring a large stylized logo and text: CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN! PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS GANARAN SOBRESUELDOS El mejor regalo de REYES una máquina fotográfica de Portillo SILVA, 13 HOJA DEL LUNES, T. 226450

Advertisement for 'BARRIO AEROPUERTO' featuring a large stylized logo and text: BARRIO AEROPUERTO Por un desembolso inicial de 2.000 pesetas usted podrá adquirir en PROPIEDAD un MAGNIFICO PISO todo EXTERIOR EL BARRIO AEROPUERTO estará dotado de líneas de autobuses, iglesia, cine, escuelas, campo de deportes, piscina, comercios, jardines, etc. etc. COMERCIANTE!: Tienda abierta. Negocio seguro INDUSTRIALES!: Naves diáfanas de 200 a 2.400 m². EN ALQUILER O VENTA Si usted quiere tener resuelto el PROBLEMA de la VIVIENDA, COMERCIO o INDUSTRIA, INFORMESE en la entidad CONSTRUCTORA y PROPIETARIA INMOBILIARIA ROIZ, S. A. GENERAL MOLA, 90 - MADRID

# EL PLEITO TAURINO CON MEJICO, RESUELTO

## EN ESTOS DIAS LLEGARAN AL SINDICATO LOS 260.000 PESOS EXIGIDOS POR CHAMACO

Es probable que la temporada azteca, con diestros españoles, comience dentro de quince días

El famoso pleito con la empresa de la plaza de toros mejicana, que impedía el intercambio entre toreros de los dos países, se encuentra virtualmente resuelto a falta tan sólo de ultimar algunos detalles. Con el abono de las candidaturas que allí se debían a varios diestros, ya habían comenzado las gestiones para acopiar los carteles y comenzar la temporada mejicana el domingo día 17 de este mes, a fin de aprovechar hasta mediados de marzo, en que los temporales dificultan grandemente la celebración de corridas.

Antonio Posada, representante en Madrid de la empresa azteca, que lleva a su cargo el asesoramiento previo para ultimar después los contratos, nos manifiesta que todo está a punto para resolverse tan enojoso asunto, aun cuando recientemente el apoderado Chamaco, en nombre de Chamaco, ha exigido el abono de 260.000 pesos, cantidad que en las primeras negociaciones se creía dispensada, por corresponder a un descuento global que todos los toreros españoles habían aceptado. En presencia de esta dificultad, los toreros mejicanos realizaron gestiones con aquella empresa, y hace dos días se recibió un cable en el Sindicato madrileño, firmado por Guillermo Carvajal, presidente de la Asociación mejicana, con la afirmación de que la expresada cantidad ya estaba camino de España, con lo que quedaba definitivamente zanjado el pleito pendiente.

Ahora el organismo sindical se para la recepción de dicha suma, y rápidamente se autorizará la participación de toreros españoles. Es casi seguro que pasados dos o tres días ya tenga estado oficial la solución del pleito taurino hispanomejicano.

Hasta la primavera próxima, en que, terminada la temporada azteca, se trasladan a Madrid los diestros mejicanos, regirá el convenio anterior, o sea, que podrá actuar un diestro de otro país con dos regionales. Durante el invierno veneno se estudiará y discutirán las fórmulas más convenientes para un nuevo convenio entre ambos países.

Están incluídas gestiones para que actúen en la plaza mejicana diversos toreros españoles, entre los que suenan los nombres de Antonio Ordóñez, Diego Fuente, Curro Romero, Luis Segura, Mondéu y Ángel Peraltá.

# SOCIEDAD

## ENLACE BLANCO. ONDARZA

En la iglesia de las Calatravas se ha celebrado el enlace de la señorita María de las Mercedes Ondarza con don Antonio María Blanco. Fueron padrinos por la madre del novio, doña Trinidad Carrera, viuda de Blanco, y el padre de la novia, don Manuel María de Ondarza y García Ontiveros. Firmaron como testigos, por parte de la novia, sus tíos don Luis Ubach, director general del Instituto Nacional de Estadística, y don Vicente Ubach, don Eduardo Loma y don Carlos Junquera; por parte del novio, don Enrique Salgado, don José Manuel de Ondarza, don Carlos Blanco, don Antonio Álvarez y don José María del Río. Los novios salieron para Barcelona, Palma de Mallorca e Italia.

## NATALICIOS

Ha dado a luz un niño, primero de su matrimonio, doña María Teresa del Vado, esposa del redactor de "YA" don Alejandro Fernández Fombó. Se impregnó al recién nacido el nombre de Santiago.

La esposa de don José Moreno, gerente del teatro Elvase, de Madrid, doña María del Carmen Fernández, asistida en el sanatorio de Nuestra Señora de Guadalupe, ha dado a luz un niño, que es el tercero de sus hijos. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

## BAUTIZOS

En la parroquia de Nuestra Señora de Fátima ha sido bautizado el cuarto de sus hijos de don R. Marlboro y doña Carolina Milla, en el que actuaron sus padrinos los tíos del novio, señorita

Julia R. Marlboro y nuestro colaborador don José Luis Dávila. Al niño le fueron impuestos los nombres de Osear José Luis.

En la iglesia de Santa Teresa y del bautismo la hija recién nacida de los señores de Alonso Sánchez (don Emiliano), de soltera María del Carmen Pelegrín. A la recién nacida se le impuso el nombre de María del Carmen Araceli Mercedes, y fue apadrinada por su abuela paterna, doña Mercedes Sánchez de Alonso, y por su abuelo materno, doctor don Antonio Pelegrín.

## DOÑA JULIA ADELA CEBRIAN HERNANDEZ

En Madrid ha fallecido la señora doña Julia Adela Cebrian Hernandez, dama que por sus muchas virtudes era muy estimada en la sociedad madrileña. Expresamos nuestra más sentida condolencia a su esposo, don Cirilo Juan Ferruz Galiano, y a su hija y demás familia. La conducción del cadáver se verificará hoy, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Gaztambide, 11, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

## FUNERALES POR LA ESPOSA DE ROMERO-MARCHENT

Los funerales por el alma de la ilustrísima señora doña Ana María Hernández Marchent, esposa de nuestro compañero en la prensa don Joaquín Romero-Marchent, tendrán lugar mañana martes, día 5, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande (altar de la Inmaculada).

## Fecunda tarea de la Comisaría de Protección Escolar

La Memoria del último ejercicio anual refleja importantes datos

La Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social ha publicado la memoria de sus actividades correspondiente al ejercicio anual que acaba de concluir. La perspectiva de conjunto de dichas tareas abarca los interesantes capítulos de protección escolar directa e indirecta, ayuda al estudio, seguridad social, estudiantil, declaración de centros de interés social, patronato de casas de funcionarios y ayudas asistenciales a funcionarios y coordinación mutualista; todos estos capítulos comprenden cifras estadísticas considerables. Además, la conveniencia de pasar de una acción discrecional a una actividad regulada, ha aconsejado una intensa labor de orientación legislativa que viene desarrollándose desde la ley creadora de la Comisaría en 1944, pero que, a partir de los seis últimos años ha entrado en vías de sistematización. La información continuada a los miembros del Patronato ha contribuido igualmente al asesoramiento de éstos para una más fructífera labor. Otro tanto hay que afirmar del incremento y expansión de las publicaciones de la Comisaría. En el capítulo de las realizaciones, el primer Anuario General ha sido editado con datos que responden a tareas de la protección escolar y de la seguridad social, estudiantil, becas para estudios en el extranjero y para la preparación a cátedras, pensiones de estudio, plazas de alumnos en centros no estatales, protección a centros docentes sindicales y universidades laborales, ayuda a centros de la Iglesia y privados, comedores escolares, bolsas de trabajo, campamento, albergues, subsidio familiar de escolaridad, etc.

Tal es, en rápida enumeración, la síntesis de los hechos más salientes de la Comisaría General de Protección Escolar durante el año que termina; labor realmente fecunda y ejemplar y cuyo resumen queremos subrayar con la mera indicación de la cifra en pesetas de los pagos realizados por el Patronato de casas para funcionarios, que depende orgánicamente de la Comisaría. Dichos pagos, en el primer trimestre de 1959, ascendían a más de 12 millones, y las existencias en cuenta del Banco de España representaban una cantidad casi igual.

**Antracitas de Ponferrada y leñas para calefacciones, industrias y usos domésticos**

**"CONDE". Mayorista**  
Teléfonos 318154 y 319492  
SE SIRVE A DOMICILIO

**NECESITO**  
tequimecanografía conocimientos francés, necesario experiencia.  
Escribir con "curriculum vitae" al número 570.  
GIBBERT, Arenal, 1.

## ULTIMO LIBRO



Don Juan del Rosal, catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Madrid y vicedecano de la Facultad, es autor de un tratado de "Derecho penal español", del que acaba de ponerse a la venta la tercera edición, corregida y aumentada, con textos y notas de gran rigor científico. A esta obra de indudable valor doctrinal deben agregarse monografías no menos importantes e innumerables conferencias pronunciadas por el insigne profesor en los centros nacionales y extranjeros más calificados, constituyendo todo ello el exponente claro de una vida profesional dedicada íntegramente al trabajo y al estudio.

## Las niñas del Asilo de María Inmaculada pasan mucho frío

El edificio sufrió grandes daños por los temporales

Como en años anteriores, hacemos un llamamiento al buen corazón de nuestros lectores para que alivien la situación de más de un centenar de niñas, entre las tres y diecinueve años de edad, acogidas en el asilo de María Inmaculada, establecido en la calle de Méjico, número 10. Allí reciben enseñanza religiosa cultural bajo la dirección de madres teresianas - franciscanas, que se desviven para resolver los problemas económicos que plantea el sostenimiento y manutención de sus pupilas, así como la absoluta falta de calefacción. Con motivo de los últimos temporales, el edificio ha sufrido grandes desperfectos, que las religiosas no tienen posibilidades de reparar, lo que aumenta sus ya muchas dificultades. Solicitan estas sufridas hermanas la aportación de las almas caritativas para acometer las obras de reparación indispensables y para instalar la calefacción, pues las acogidas pasan mucho frío. Agradecerían también la entrega de los juguetes que los niños madrileños desechan por viejos o por rotos, y que servirían de alegría a las pobres asiladas.

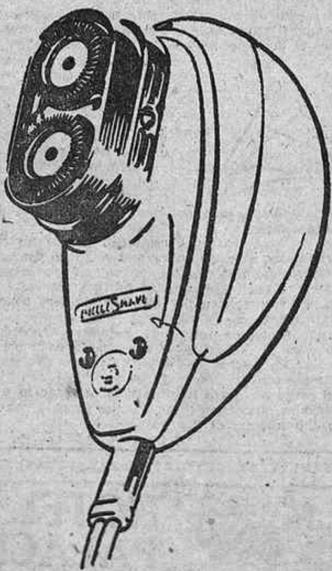
## Los Reyes Magos ya tienen para usted

ya tienen para usted

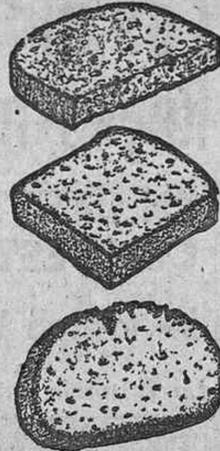
## LA MAQUINA DE AFEITAR ELECTRICA

MAS RAPIDA, MAS SUAVE Y SIN VIBRACION

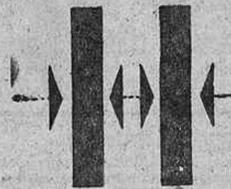
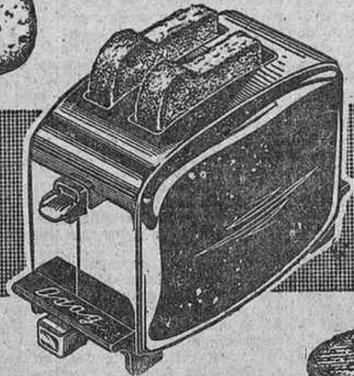
## PHILISHAVE



¡Es PHILIPS!

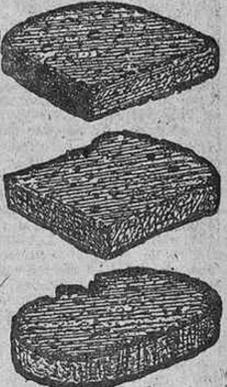


Con ODAG la tostada perfecta



TOSTADOR

único que tuesta el pan por las dos caras a la vez



## VIVIENDAS

Vendemos de dos y tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas, situada en calle Ascao y José Arce, 11. Tenemos varios tipos, y los precios oscilan entre 79 y 128.000 pesetas, siendo la primera entrega desde 8.000. Habitables unas en seguida, otras próxima primavera. Comunicadas mediante autobuses y tranvías desde Manuel Becerra a la primera parada. Avenida García Noblejas. Calle ASCAO, OBRAS EDIFICACIONES EGUARRAS, y en ABADA, 8

## TEYMA

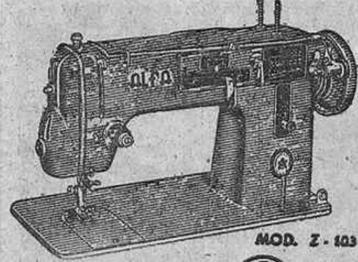
(Palacio de la Prensa)  
Hoy, despedida de BETSY ROSS  
Mañana, en su Gala de Reyes presentación del gran "ballet" de PEPE ALONSO

## LOCAL PARA FARMACIA. LABORATORIO

Se alquila en finca de nueva construcción, 76 m<sup>2</sup>, en semisótano bien iluminado y ventilado, 160 m<sup>2</sup> de tienda en planta baja, con 12 m<sup>2</sup> de fachada a calle y 8 m<sup>2</sup> de fachada a jardines; 83 m<sup>2</sup> de oficinas en entresuelo, con 30 m<sup>2</sup> de fachada acristalada. Precio, 2.250.000 pesetas. Informes: Teléfono 53.858, de 5 a 9

## siempre es preferible...ALFA

**TOTALMENTE AUTOMÁTICA!** Realiza por sí sola y sin guía, perfectas y complicadas labores. Cose recto y en zig-zag. Hace ojales, presillas, bordados, festones, vainicas, zurcidos, dobladillos, fruncidos y aplica encajes y botones. Su manejo es sencillísimo y no requiere aprendizaje especial. Basta mover una palanca, situándola en la posición que indique en la tablilla indicadora la labor a realizar, pisar un pedal y la máquina hace el resto. Tiene todas las perfecciones técnicas conocidas en el mundo hasta la fecha, es maravillosa. Apreciadísima en más de 60 países, es la única máquina totalmente automática que existe en España.



# ALFA

automática

MOD. Z-103



primera marca española

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE...ALFA

## anuncios por palabras

**AGENCIAS**

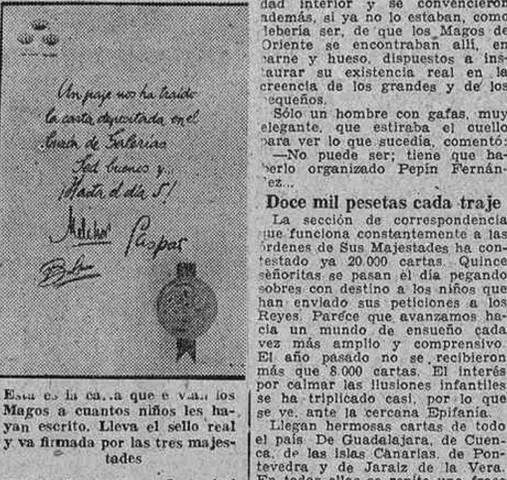
- PASAPORTES. Pasaportes urgentes. Legaciones. Jue y o.m.a. Carreras, 27.
- AUTOMOVILES
  - Escuelas
    - ESCUELA España. Alfonso, XII, 58. Teléfono 77384.
    - ESCUELA automovilista Jesús Marcos. Feijóo, 4 (Quevedo). 24233.
    - ARENAL 23. Escuela automovilista. Facultad 43881.
    - ACADEMIA automovilista Alvarez Hermanos. Antonio Fiorini. (esquina) 23832.
    - ESCUELA automovilista Salmantina. C. de P. Valver, 24. Teléfono 354102.
    - SALMANTINA. Señala conductor camión Diesel nuevo.
  - Ventas
    - OPORTUNIDAD. Chrysler Windsor desmontable. Impecable. toda prueba, copeta y 0 a m.b. automático. 140.000. Facilidades. 351980.
  - COMPAS
    - ALHAJAS. objetos oro, peso todo valor. Betanías Yanes. Plaza Ángel, 1. esquina Cruz.
    - ALHAJAS. relojes, joyas, bisutería, compra, pago bien. Esquina, 36. Joyería.
- CONSULTAS
  - CLINICA antivenérea. Fuenarria, 14. y Blanquerías. Impotencia. símosis (9.256).
  - CLINICA Funcional. Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia; último tratamiento. Funcional, 88 (8.333).
- FINCAS
  - Ripoteas. 24 hectáreas. Hipotecas 24 hectáreas. Bravo Murillo, 63; Luca Tena, 2.
- MUEBLES
  - CAMAS metálicas. colchones gomecupama. desmontable perfecto. Fabrica: Bravo Murillo, 63; Luca Tena, 2.
- PERDIDAS
  - PERDIDA pulsera oro con colgante (Marzo Saldivar). Se gratificará devolución avisando teléfono 533390.
- TRABAJO
  - Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan. Los Correos en paro de bien inscribirse en dicha Oficina, sancionándose al incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 18 de febrero de 1948). Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la citada Oficina de Colocación (aviso de 7 de agosto de 1948).
  - Demandas
    - DISPONEMOS tecnicos cualquier trabajo. 327478.
    - Ofertas
      - SE ofrece representación de cualquier industria para la venta y distribución de los artículos en Chile. Garantías y referencias Banco Crédito Inversiones y Sindicato Profesional Viajantes Chile. Escribir: Antonio Martínez. Huérfanos, 60. o/c. 12. Santiago. O/C. COCINERA y demás informados. Huérfanos, 14, 4. izquierda.
    - VENARIOS
      - REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).
      - VENTAS
        - VENIDEMSE precio muy conveniente máquinas calcitrantes y relojes pulsera señora, onablero, procedentes de las manualidades Monte Piedad. Descalzas, L. De día a una. MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 13.

COMENTARIO UN ACONTECIMIENTO LITERARIO

Por Francisco CASARES en la literatura española ese medio de la aldea, con sus pecados y sus yerros, sus resquemores y sus suspicacias, tiene, sobre la precisión irrefragable, el infrecuente encanto de lo verdaderamente original. Porque los tipos son reales, tal como los hemos visto cuando nos hemos acercado a los pueblos. Y sus sentimientos y reacciones han sido dibujados de mano maestra, también sin el menor falseamiento. El lenguaje no se aparta de la llaneza, la naturalidad, el matiz peculiar, lo que podríamos calificar de precisión y bien reflejada castellanía. Y, sin embargo, el escritor ha encontrado y ha sabido manejar rasgos y formas que singularizan, lo mismo el cuadro general que la factura humana de los principales elementos definidores los protagonistas y quienes los rodean. Madrid es la segunda parte. No el Madrid visible, pintoresco, con los trazos genuinos tantas veces utilizados literariamente. Es el que no se percibe, el de un trasfondo tenebroso, más que en la decoración ambiental, en la sinuosidad de almas y vaivenes, con un insuperable trazado de la perversión y una inquietante aventura que hace leer ávidamente, con el ánimo ganado por el interés de la trama. Y en ese cuadro moral, en la descripción magnífica del ambiente universitario en el escenario frívolo de la "boite" elegante, ensablado con admirable justicia, el problema esencial, el de nuestro tiempo, el de la juventud desconcertada, de lleno entregada al ajeraje espiritual de dudas, sensaciones, esperanzas, deseos prematuros, falta, en suma, de visibilidad en el horizonte. En este aspecto, es una pieza sencilla y elemental, culminación de los grandes aciertos del nuevo libro de Emilio Romero, del coluquio que dirige un jesuita y en el que algunos estudiantes exponen sus ideas y sus incertidumbres. La pugna de teorías, la elegancia de exposición, el fundamento de los diálogos y los discursos, son factores de un planteamiento que, siendo actual, nos parece, por la forma, asombrosamente nuevo. Y es nada menos que la inserción dentro de una trayectoria narrativa y novelesca, del más esencial de los problemas de la etapa que vivimos. Tiene, todavía, y ha de estimular, la novela de nuestro tiempo, un matiz que el mundo, porque salió de entre las nubes y daba la impresión de que se colocaba sobre los personajes de esta feliz historia. Había llegado la vieja de un pueblo de la provincia de Toledo y se había metido en la cota de los niños. Cuando le tocó la vez empezó a besar las manos de los Magos y, no paraba de exclamar: —¡Ay, ay! ¡Toda la vida sin darme cuenta de que no eran los padres, como yo pensaba, sino que eran ustedes los Reyes! Baltasar, el negro, se ajustó como pudo el turbante de seda que amenaza con derrumbarse espaldas abajo y tomó las huesudas manos de la anciana. —No ha traído usted la cartón? —le sonrió. —¡Como iba a traérsela! ¡Como iba a traérsela!

Los niños madrileños escriben a los Reyes más correspondencia que nunca EN CASI TODAS LAS CARTAS HAY UNA FRASE COMO ESTA: "SOY BUENO Y NO DEJO LA COMIDA"

Los trajes de Melchor, Gaspar y Baltasar han costado 12.000 pesetas cada uno La infancia española continúa prefiriendo tanques, pistolas y metralletas



El sábado por la mañana, bajo un sol arrojado y hasta me parece que también un poco milagroso, tan extraño y cercano sobre las cabezas de los niños que desfilaban por delante de los tres Reyes Magos, rodeados de pajes y bengalales, ocurrió un emocionante suceso que hizo temblar, como si el viento las sacudiera, las mismas barbas de Melchor. La gente que presenciaba la escena, en torbellino gente de todas las edades y de todos los barrios de Madrid, se quedó silenciosa y estupefacta mientras una mucheruca de pueblo, cop el pelo blanco y las mejillas cubiertas de lágrimas, continuaba sollozando desconsoladamente posturada de rodillas ante los Reyes. —Siempre creí que era mentira —suspiraba la vieja— y ahora resulta que es verdad! La fachada entera de Galerías Preciados, a cuya puerta se desarrollaba el acontecimiento, se iluminó de pronto con un color de miel encendida, de canela antigua, y por eso dije hace un instante que debería el sol estar protegido por alguna gracia especial del otro mundo, porque salió de entre las nubes y daba la impresión de que se colocaba sobre los personajes de esta feliz historia. Había llegado la vieja de un pueblo de la provincia de Toledo y se había metido en la cota de los niños. Cuando le tocó la vez empezó a besar las manos de los Magos y, no paraba de exclamar: —¡Ay, ay! ¡Toda la vida sin darme cuenta de que no eran los padres, como yo pensaba, sino que eran ustedes los Reyes! Baltasar, el negro, se ajustó como pudo el turbante de seda que amenaza con derrumbarse espaldas abajo y tomó las huesudas manos de la anciana. —No ha traído usted la cartón? —le sonrió. —¡Como iba a traérsela! ¡Como iba a traérsela!



"Vida usted lo que quiera —dijeron los Magos a la viejecita que vino a conocerlos desde Toledo—, vida lo que quiera, que nosotros se lo daremos." Ella se sintió satisfecha con saber que existían de verdad

SALON CANO Carrera de San Jerónimo, 38 EXPOSICION JOSE PUYET Inauguración, Lunes, 4 de enero, seis tarde Información semanal automovilista

Al comenzar este nuevo año de 1960, una vez más Gestoría Toledo se pone al servicio de todos a todas las autoridades, funcionarios y organismos relacionados con el tráfico como a los propietarios o usuarios de toda clase de vehículos a motor mecánico. El resumen estadístico del año acaba de ser publicado, mostrando el enorme incremento del automovilismo en España y demuestra que, con curiosa coincidencia, en cada uno de los cuatro últimos, desde 1956 al 1959, inclusive, se han matriculado en Madrid 25.000 vehículos, es decir, un total aproximado de 100.000 en el cuatrenio. El próximo jueves, día 7, entra en vigor la reforma de Código de la Circulación dedicada a multas y sanciones, y que hemos recogido en un folleto que ofrecemos a nuestros clientes y amigos. Esta noche, como siempre, por Radio España daremos nuestra acostumbrada charla, deseando a nuestros lectores un muy feliz año de 1960.

GESTORIA TOLEDO Sagasta 17, Madrid Teléfonos 572222 ó 573333 ó 574444

RESTAURANTE LA PRENSA ofrece a su distinguida clientela y amigos dentro de su selecta cocina, su especialidad gastronómica: Jamoncitos de pollo al Curry Zazuella de mariscos Típico cocido madrileño, los lunas CONCEPCION ARENAL, 6 (frente a los cines Palacio de la Música y Avenida) Teléfonos 320175 y 310796

Antigua Relojería CALLE DE LA SAL, 2 60 AÑOS DE VIDA COMERCIAL FILLAL RELOJERIA IMPERIAL Imperial, 16 Despertar a los para todos los presupuestos C. seguro de perfecto funcionamiento COMPLETO SURTIDO

DUWARD RELOJ. PERFECTO CONCESSION de los premios Africa La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas ha concedido el premio Africa la catedral de Valencia don Diego Sevilla Andrés por su obra "Historia de la política española del siglo XIX". Los premios Africa de periodismo se han otorgado a don Domingo Manfredi Cano, don Amador Giménez, don José María F. Gaitán y don Gabriel José Núñez Diácono, autores de trabajos radiofónicos y periodísticos relacionados con temas hispano-africanos.

forme el otro día cuando le entregó la carta a los Magos, padeció una auténtica alucinación. Porque dijo: —¿Anda, si estos Reyes son de mentira? ¡Fíjate bien! ¡Melchor es el papá de Paco? Y Melchor, querido niño, no es el papá de Paco: es Melchor. El carterero real Acomodado en su estafeta roja, bajo dos cabezas de elefante, a la izquierda de la puerta principal de El Corte Inglés, el carterero real diariamente recoge las innumerables solicitudes de los pequeños. El carterero real está encargado de llevarlas por la noche utilizando los actuales medios superónicos de locomoción. Tres o cuatro mil chicos depositan diariamente sus cartas en los buzones de los Magos preferidos, buzones que aparecen allí con los nombres de sus respectivos y egregios destinatarios. Este carterero, de casi dos mil años de existencia, aunque pareciera que sólo cuenta ochenta y uno, tampoco es del Puente de Vallecas, como se cree. De ninguna manera. Traslado a España con el propósito de hacerse cargo de la correspondencia infantil enviada a los Reyes, aparece por la mañana y desaparece por la noche, sin que ninguna persona lo pueda ver hasta la jornada siguiente. Un muchacho pretendió ejercitar con él el sábado por la tarde lo que la gente ha dado en llamar y la gente sabe por qué—una recomendación al estilo de nuestros tiempos. Tendría el muchacho seis o siete años y guardaba debajo de la chaqueta cierto revoltillo que se le cambiaba de sitio con alguna frecuencia. Le dió el carterero real un carmelo, acarició su rostro y le preguntó con mucho afecto al introducir en el buzón de Gaspar la carta que el niño le entregaba: —¿Te ocurre alguna cosa, hijo mío? Parece que desas contarme algo. —Sí, señor—murmuró el niño acercándose al viejo—, yo sé que recibe usted muchas cartas, además de la mía, y quiero que la mía no se pierda. —No te preocupes, hijo; ninguna de las cartas que me entregas se perderá. Yo mismo se las doy a los Reyes. —¡Ya lo sé—continuó el muchacho—, pero por si acaso le traigo un obsequio que ha pillado en el corral de mi casa, porque mi casa tiene corral, ¿sabe usted? Está en el corral de mi casa. Y agarrándolo por las orejas sacó un conejo blanco que llevaba escondido debajo de la chaqueta. El bueno del carterero real se puso un poco hervoso, pero reaccionó en seguida. —Pope se quedó con el conejo. Las siete plantas de El Corte Inglés, alquiladas por los Magos, dan la impresión de un gigantesco y maravilloso hazar en el que brillan, saltan, vuelan, corren y ríen todas las clases de regalos: automóviles, aviones, trenes y muñecas del mundo. Si se colocaran los paquetes, unos encima de los otros, formarían una pirámide tan alta como la Torre de Madrid. Los niños españoles continúan solicitando de los Reyes juguetes mecánicos y muñecas, trenes eléctricos y cuentos de hadas. Pero, sobre todo, material bélico. Podrá haberse calentado la guerra fría entre Rusia y los Estados Unidos, mas los niños de España prefieren equiparse bien de tanques, pistolas y metralletas por si las moscas. Los juguetes astrales, a pesar de la época, no han cuajado en las aficiones de nuestros niños. Ma parece que debo insistir, para terminar, en que el carterero real, con su deslumbrante vestimenta de origen romano, dieciochesco, árabe y rococó, todo en una pieza, para buscar la variedad en el conjunto, no tiene nada que ver con el señor Pepe del Puente de Vallecas. El señor Pepe —don José Antonio Vicente Seruado—se ha casado tres veces y el carterero real debe permanecer soltero, pese lo que pase. El señor Pepe domina a la perfección el arte de imitar a los animales: gallos, perros, asnos, loros, cabras, ovejas y toros, y, además, sin que le molesten en absoluto los ochenta y un años que ha terminado de cumplir, trabaja de "extrín" en ciertas películas, como lo ha hecho, cubierto con una piel de carnero, en el rodaje de "Españolito". No, el carterero real es un viejocito letrado de su que, y carterero real, con su deslumbrante vestimenta de origen romano, dieciochesco, árabe y rococó, todo en una pieza, para buscar la variedad en el conjunto, no tiene nada que ver con el señor Pepe del Puente de Vallecas. El señor Pepe —don José Antonio Vicente Seruado—se ha casado tres veces y el carterero real debe permanecer soltero, pese lo que pase. El señor Pepe domina a la perfección el arte de imitar a los animales: gallos, perros, asnos, loros, cabras, ovejas y toros, y, además, sin que le molesten en absoluto los ochenta y un años que ha terminado de cumplir, trabaja de "extrín" en ciertas películas, como lo ha hecho, cubierto con una piel de carnero, en el rodaje de "Españolito".

Ha nacido un nuevo coleccionismo Se trata de los billetes de lotería no premiados Aunque mañana no le toque a usted la lotería del Niño, no rompa ni eche a la papelera los billetes o los décimos que no le han dado premio, pues de todas formas tienen algún valor en si mismos, que acaso aumente con el transcurso del tiempo. La explicación estriba en que ha surgido un nuevo coleccionismo: el de los billetes de lotería españoles que llevan reproducciones de famosas obras pictóricas. Un establecimiento madrileño de filatelia ha recibido en cargo de dos clientes suyos, ambos extranjeros, de billetes completos de la lotería española correspondientes a los seis primeros sorteos de este año, que ostentarán, como ya se ha hecho público, retratos femeninos que figuran en célebres cuadros: la infanta Margarita, de Velázquez; "Regalo de boda", de Carlos Vázquez; "La caridad", de Madrazo; una gitana, de Romero de Torres; "La niña del loro", de Esquivel, y "Busto de gitana", de Zuloaga. Es cierto que algunas tabernas y talleres de zapateros recomiendan empapelar con alguna vez sus paredes con billetes no premiados de lotería. Pero aquello no era propiamente coleccionismo, sino motivo ornamental. Mas de ahora en adelante, junto a las colecciones de sellos de correos, de vitrolas, de ceniceros, de abanicos, de botellas o de bastones, habrá que contar con las colecciones de décimos y billetes de lotería, que al mismo tiempo serán un álbum de pinturas célebres. Y acaso se coticen más la infanta velazqueña o la gitana cordobesa si van acompañadas por un número capicúa o por un trece que suma trece.



El carterero real atiende cariñosamente a todos los niños (Foto Portillo)

Señoras comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria: COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que tor malven y las letras de cambio que los integren. CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción Constituyenos S. E. Comercio y Crédito, S. A. Mesonero Romanos, 2. — Teléfonos 311433 y 311434

tenas, que serían visibles de una a otra si los sesenta o setenta kilómetros de atmósfera que las separa no absorberían los rayos de luz, es necesaria para transportar las señales de imagen y sonido entre las dos ciudades. Se requiere, además, que entre dos torres adyacentes no se interpongan obstáculos. Y no sólo esto, sino que también queda libre de obstáculos una amplia zona de espacio en forma de elipsoide alrededor de la línea recta que une las dos torres. Todas estas condiciones deben cumplirse en el trazado de un enlace hertziano, y a veces, cuando el mar se interpone o han de atravesarse macizos montañosos inaccesibles, las condiciones técnicas son difíciles o imposibles de cumplir. El enlace hertziano entre Europa y África presenta las dos grandes dificultades: el mar o los grandes macizos montañosos cruzando toda España y toda la península italiana. El enlace a través de España o de Italia exigirá muchos puntos relevoadores intermedios, con un coste elevado de instalación y de explotación y el consiguiente riesgo de interrupciones, multiplicado por el número de estaciones intermedias. Existe otra solución, que puede ser la más económica y también la de más eficaz explotación. Esta es utilizar un punto situado en el Puig-Major de nuestra Mallorca, a 1.445 metros de altura sobre el nivel del mar. Partiendo de una estación francesa en Font Fredé, que está situada a 1.094 metros sobre el nivel del mar, puede trazarse una línea recta hasta el Puig-Major sin que penetre en el mar esta trayectoria, que representamos en el diagrama de la figura 1. La experiencia ha mostrado que el horizonte para la propagación de las ondas radioeléctricas se encuentra algo más alejado que el horizonte óptico. La distancia del horizonte radioeléctrico se calcula suponiendo que el radio terrestre es un tercio mayor que el horizonte geográfico, o sea como si la Tierra fuera más plana. El diagrama de la figura 1 se ha trazado aplicando esta hipótesis. El rayo directo que parte de la Font Fredé encuentra en su camino un obstáculo formado por una colina de 400 metros de altura a una distancia de 90 kilómetros en las proximidades de Tordera (Gerona). Este obstáculo introduce una atenuación de la señal radioeléctrica, pero no la anula. Existen medios de calcular el efecto de este obstáculo, que depende de su forma, de su altura y de su distancia al origen del enlace. En el caso de la colina de Tordera, esta atenuación de la señal equivale a un aumento de un sexto de la distancia entre las dos estaciones extremas, de manera que la transmisión de un haz de microondas entre Francia y Mallorca sería completamente segura. El segundo tramo del enlace con África, representado en la figura 2, tiene una extensión que excede al horizonte radioeléctrico, lo que haría difícil la comunicación por propagación directa. En este tramo, la única solución posible es lanzar un haz de ondas a la estratosfera, donde se produce un fenómeno de difusión, algo equivalente a una reflexión de energía, en dirección de la estación reflectora (figura 3). No es tan fácil determinar cuantitativamente el valor de la señal recibida como cuando se trata de propagación directa (caso del tramo Francia-Mallorca), porque la propagación depende de las condiciones climatológicas. Por ejemplo, es mucho mejor en verano y primavera que, en otoño e invierno.

El único medio de determinar las posibilidades de explotación del enlace es instalar un transmisor experimental y registrar continuamente durante los meses de invierno las señales recibidas en el otro extremo. Este procedimiento, que los anglosajones llaman "scattering", se está utilizando ya entre Cuba y Florida para enlazar las redes de televisión de Cuba y Norteamérica; pero allí las condiciones de temperatura e insolación a lo largo de toda la trayectoria, que tiene una longitud de 350 kilómetros, son casi uniformes. En el tramo Mallorca-Argel no ocurrirá lo mismo. Las diferencias climatológicas en Mallorca y Argelia durante el invierno no son considerables y pueden producir desvanecimientos muy perturbadores de la señal recibida. Existe el medio de compensar este grave inconveniente si se mantiene cuantitativamente dentro de ciertos límites, aprovechando que el desvanecimiento es muy selectivo en cuanto a frecuencia y en cuanto a trayectoria. Quere esto decir que si entre los extremos del tramo se siguen dos trayectorias diferentes, aunque que próximas al desvanecimiento, no se produce al mismo tiempo en las dos. El procedimiento práctico consiste en disponer dos antenas transmisoras y dos antenas receptoras, separadas unas decenas de metros. En la estación receptora siempre habrá una señal no desvanecida, que se selecciona automáticamente por los aparatos receptores. A esto le llama la técnica diversidad de trayectoria. El método de transmisión por difusión requiere concentrar una potencia elevada en un haz muy estrecho. Se necesitan estructuras de antena en forma de grandes parabóides (los que servirán para las experiencias que pronto comenzarán en Mallorca tienen seis metros de diámetro) y debe disponerse de medios de orientación precisa acimutal y cenital, con robustez y estabilidad suficiente para mantener la orientación aun soportando presiones elevadas del viento, que puede alcanzar velocidades de 180 kilómetros por hora.

HOTEL PALACE DIA 6 DE ENERO A LAS 21.30 GALA DE REYES con su tradicional tómbola de valiosos regalos Orquesta LUFRANO RAMALLI VALENTIN MARTIN y COSTA BRAVA Reserve su mesa RECUERDE QUE LAS FIESTAS DEL PALACE SON FAMOSAS

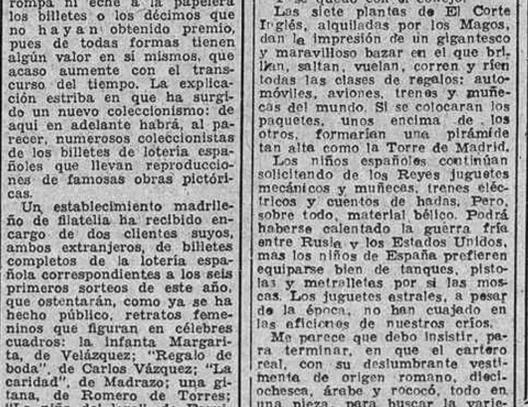


Fig. 1.—Tramo Francia-Mallorca



Fig. 2.—Tramo Mallorca-Argel

Mallorca, eslabón de enlace para la televisión entre dos continentes

Por J. SANCHEZ-CORDOVES La curvatura de la superficie terrestre limita el alcance de las ondas empleadas en televisión, que se propagan en línea recta, como los rayos de luz, al horizonte visible. Entre Barcelona y Madrid, una cadena de torres con sus antenas, que serían visibles de una a otra si los sesenta o setenta kilómetros de atmósfera que las separa no absorberían los rayos de luz, es necesaria para transportar las señales de imagen y sonido entre las dos ciudades. Se requiere, además, que entre dos torres adyacentes no se interpongan obstáculos. Y no sólo esto, sino que también queda libre de obstáculos una amplia zona de espacio en forma de elipsoide alrededor de la línea recta que une las dos torres. Todas estas condiciones deben cumplirse en el trazado de un enlace hertziano, y a veces, cuando el mar se interpone o han de atravesarse macizos montañosos inaccesibles, las condiciones técnicas son difíciles o imposibles de cumplir. El enlace hertziano entre Europa y África presenta las dos grandes dificultades: el mar o los grandes macizos montañosos cruzando toda España y toda la península italiana. El enlace a través de España o de Italia exigirá muchos puntos relevoadores intermedios, con un coste elevado de instalación y de explotación y el consiguiente riesgo de interrupciones, multiplicado por el número de estaciones intermedias. Existe otra solución, que puede ser la más económica y también la de más eficaz explotación. Esta es utilizar un punto situado en el Puig-Major de nuestra Mallorca, a 1.445 metros de altura sobre el nivel del mar. Partiendo de una estación francesa en Font Fredé, que está situada a 1.094 metros sobre el nivel del mar, puede trazarse una línea recta hasta el Puig-Major sin que penetre en el mar esta trayectoria, que representamos en el diagrama de la figura 1. La experiencia ha mostrado que el horizonte para la propagación de las ondas radioeléctricas se encuentra algo más alejado que el horizonte óptico. La distancia del horizonte radioeléctrico se calcula suponiendo que el radio terrestre es un tercio mayor que el horizonte geográfico, o sea como si la Tierra fuera más plana. El diagrama de la figura 1 se ha trazado aplicando esta hipótesis. El rayo directo que parte de la Font Fredé encuentra en su camino un obstáculo formado por una colina de 400 metros de altura a una distancia de 90 kilómetros en las proximidades de Tordera (Gerona). Este obstáculo introduce una atenuación de la señal radioeléctrica, pero no la anula. Existen medios de calcular el efecto de este obstáculo, que depende de su forma, de su altura y de su distancia al origen del enlace. En el caso de la colina de Tordera, esta atenuación de la señal equivale a un aumento de un sexto de la distancia entre las dos estaciones extremas, de manera que la transmisión de un haz de microondas entre Francia y Mallorca sería completamente segura. El segundo tramo del enlace con África, representado en la figura 2, tiene una extensión que excede al horizonte radioeléctrico, lo que haría difícil la comunicación por propagación directa. En este tramo, la única solución posible es lanzar un haz de ondas a la estratosfera, donde se produce un fenómeno de difusión, algo equivalente a una reflexión de energía, en dirección de la estación reflectora (figura 3). No es tan fácil determinar cuantitativamente el valor de la señal recibida como cuando se trata de propagación directa (caso del tramo Francia-Mallorca), porque la propagación depende de las condiciones climatológicas. Por ejemplo, es mucho mejor en verano y primavera que, en otoño e invierno.

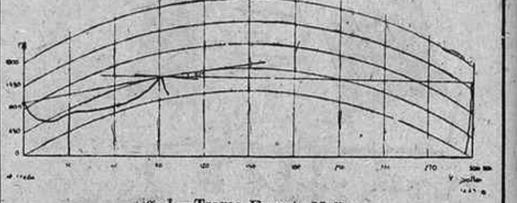


Fig. 1.—Tramo Francia-Mallorca

El único medio de determinar las posibilidades de explotación del enlace es instalar un transmisor experimental y registrar continuamente durante los meses de invierno las señales recibidas en el otro extremo. Este procedimiento, que los anglosajones llaman "scattering", se está utilizando ya entre Cuba y Florida para enlazar las redes de televisión de Cuba y Norteamérica; pero allí las condiciones de temperatura e insolación a lo largo de toda la trayectoria, que tiene una longitud de 350 kilómetros, son casi uniformes. En el tramo Mallorca-Argel no ocurrirá lo mismo. Las diferencias climatológicas en Mallorca y Argelia durante el invierno no son considerables y pueden producir desvanecimientos muy perturbadores de la señal recibida. Existe el medio de compensar este grave inconveniente si se mantiene cuantitativamente dentro de ciertos límites, aprovechando que el desvanecimiento es muy selectivo en cuanto a frecuencia y en cuanto a trayectoria. Quere esto decir que si entre los extremos del tramo se siguen dos trayectorias diferentes, aunque que próximas al desvanecimiento, no se produce al mismo tiempo en las dos. El procedimiento práctico consiste en disponer dos antenas transmisoras y dos antenas receptoras, separadas unas decenas de metros. En la estación receptora siempre habrá una señal no desvanecida, que se selecciona automáticamente por los aparatos receptores. A esto le llama la técnica diversidad de trayectoria. El método de transmisión por difusión requiere concentrar una potencia elevada en un haz muy estrecho. Se necesitan estructuras de antena en forma de grandes parabóides (los que servirán para las experiencias que pronto comenzarán en Mallorca tienen seis metros de diámetro) y debe disponerse de medios de orientación precisa acimutal y cenital, con robustez y estabilidad suficiente para mantener la orientación aun soportando presiones elevadas del viento, que puede alcanzar velocidades de 180 kilómetros por hora.

HOTEL PALACE DIA 6 DE ENERO A LAS 21.30 GALA DE REYES con su tradicional tómbola de valiosos regalos Orquesta LUFRANO RAMALLI VALENTIN MARTIN y COSTA BRAVA Reserve su mesa RECUERDE QUE LAS FIESTAS DEL PALACE SON FAMOSAS

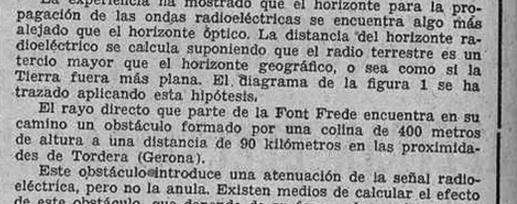


Fig. 2.—Tramo Mallorca-Argel