

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Tercera época.—Número 35
TERCER AÑO TRIUNFAL, PRIMERO DE LA VICTORIA

Madrid, 20 de noviembre de 1939

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
PLAZA DEL CALLAO, NÚMERO 4. — TELEFONO 26450

JOSE ANTONIO o las
profecías

MARCHA FUNEBRE

"El aire el campo orea", como en el poema de Rubén, señalan el Huerto a los niños. Y allá, en lo alto, el sol levante, fijo y clavado está en el cielo azul como un águila de blasón.

A su paso acrecen las muchedumbres y se ahonda el silencio. Tal cual si el campo fuese templo y el cielo bóveda. Ved aquí que la aldea, en masa, cubre las eras y el egido. Las mujeres, transidas de emoción, séunse el llanto. Los viejos, como en el poema de Rubén, señalan el Huerto a los niños. Y allá, en lo alto, el sol levante, fijo y clavado está en el cielo azul como un águila de blasón.

Aquel grave y apuesto guía—tallante y mente—sacrificado en la prisión, como un mártir de Catacumba, tronchado en flor como un capitán del Robanero, ya no vive sino en la Muerite, pues que, en verdad, él es Muerte que vive. Y porque en vida fué "sentimental, sensible y sensitivo", ¡el devoto de la Poesía, ardoroso profeta de los poetas, la Poesía, hada madrina, preside y glorifica sus evocaciones!

En su discurso iniciador en el teatro de la Comedia, tanto hubo de Torre de David como de Torre de marfil. Tanto lira como mandoble. Y tanto arenga como estrofa. Allí, como des de un adarve, coronado de huestes—pero también como desde un jardín en soledad—, al par que desplegará su bandera de guerra a los vientos, lanzó su profecía a los espíritus. "A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas. Y ay del que no sepá levantar, frente a la poesía que destruye, la poesía que promete!"

Ay del ay!—como en la canción de labradores—. Ay del que olvida a los sacrificados y congratula a los osados! Ay del pródigo de temor y del avaro de dolor! Ay de las obras sin fe y de la fe sin obras!

Caían clarines, mítianse laureles, ante las enlutadas banderas. El silencio llena los campos y los nidos con la poesía de la tierra. Y, sobre el coraje que avanza, la Poesía de los ciegos monta su guardia de luceros resplandientes...

Cristóbal de CASTRO

En el cortejo de José Antonio
La exhumación

(Crónica de Luis Moure Mauriño, desde Alicante)

Desde el castillo de Santa Bárbara, con su cabeza tallada sobre rocas ariscas, encarados los ojos al Mediterráneo, ha contemplado a mis pies esta mañana la ciudad de Alicante. Arda la ciudad en fuego de luz y banderas. En el horizonte marino llenaban el altro las columnas de humo de los barcos de la Escuadra que venían en busca del puerto. A mis pies, a vista de pájaro, estaba Alicante dorado por el sol y el color de las colgaduras, en las que destaca el negro de los crepones.

Ha bastado veinticuatro horas y Alicante ha visto sus calles y sus plazas cuajadas de miles de hombres llegados de todos los horizontes de la Patria. Las enseñas de las diferentes provincias marchan a la cabeza de las Centurias; los muchachos de la Organización Juvenil llenan el aire con el eco de sus desfiles; pintan ringorantes amarillas las cornetas que hieren el viento con sus sonidos, y hay también entre la muchedumbre gentes de gleba y campesinos de las huertas con sus blusas. Todo indica la magnitud de este acto, lleno de simbolismo, que se está desmarcando ante los ojos abiertos de España. El cementerio de Alicante ha sido durante todo el día de hoy un lugar de peregrinación. En más de seis kilómetros, desde la ciudad hasta la puerta enrejada que da acceso al campanario, cubría la carreta una doble y nutritiva fila de falangistas que, durante todo el día, soportando un sol agrio del noviembre levantino, han mantenido una guardia recta con desden de las horas. Camino del cementerio hemos visto algunos centenares de coronas. Son coronas magnas hechas de flores rojas, azules, amarillas, tejidas de laurel o de mirto, que llevan en sus colgaduras las decretaciones de afectos íntimos, de entrañables recuerdos o de emociones nacionales.

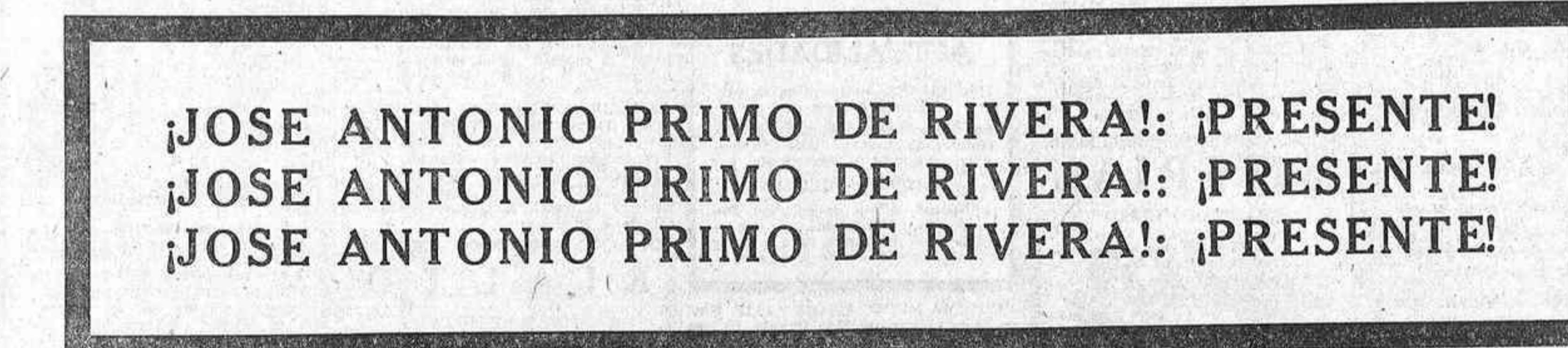
Desde las doce de la mañana esperaban a la puerta del cementerio diversas jerarquías del Gobierno y del Partido, entre las que se hallaba presente

Según disposición gubernativa,

el precio de la

Hoja Oficial del Lunes

es de 20 céntimos



Miguel Primo de Rivera. Era la una, exactamente, cuando el señor Serrano Súñer, acompañado de su esposa y séquito, hizo entrada en la Necrópolis. A pie recorrió los caminos blancos y arenosos hasta el nicho en donde reposaban los restos de José Antonio. Se rezó allí un rosario y un Padrenuestro; se hizo una visita al lugar donde están enterrados los ciento cuatro falangistas asesinados por los rojos, y, entre una doble fila de brazos en alto, el presidente de la Junta Política abandonó el cementerio.

Mientras tanto, la Centuria "Ramón Laguna" daba guardia al pie del nicho de José Antonio sobre una alfombra de flores y de miértes.

Eran las tres y media de la tarde. Cincuenta rosas rojas colocadas en una maceta sencilla fueron apartadas del nicho de José Antonio. Aquellas cinco rosas que hoy cantan el Himno de la Falange, estaban allí desde el día mismo en que los restos de su fundador fueron rescatados de la fosa común en que yacían. La Sección Femenina de la Falange de Alacant portaba las rosas en el rocio de cada mañana y se encargó de renovarlas todos los amanececeres. Lo posible que este año resultante de símbolo de posos continúa ya por mucho tiempo. Oímos decir el golpe seco de una piqueta. Se despegó de su borde la tapia de mármol negro que cubría la embocadura del nicho, y ante los ojos de los presentes, apareció el féretro de José Antonio. Había un silencio religioso sobre la paz de la tarde que envolvía el sepulcro. El féretro de José Antonio reposó sobre las alfombras de flores que cubrían el camino. Bajo la cruz alzada, se rezó un Rosario, y a hombros de ochenta camaradas de la Centuria "Ramón Laguna", el ataúd fue llevado hasta la capilla, en donde el cadáver que reposaba en el féretro primitivo, se trasladó a aquél en que han de conducirse los restos hasta San Lorenzo de El Escorial.

Un momento que huye a la descripción de los que sólo se describen sin palabras—fue aquel en que el cadáver se colocó sobre una bandera de Falange antes de pasar al ataúd de negro blanco, en que han de dormir para siempre.

A las cuatro de la tarde, entre una muchedumbre que le seguía religiosamente, el cortejo abandonó el cementerio alicantino. Viene ahora, en el momento de telefonar esta crónica, hacia la iglesia de San Nicolás de Alicante, en donde ha de pasar esta noche entre la guarda del Consejo Nacional y la Junta Política.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de nuestra geografía y resumen de nuestra mejor historia, es el que la Patria ha elegido para dar tierra al cuerpo de José Antonio.

En anchas ondas que vibran en sonoridades lentes, cantan ahora su pregón emocionado las campanas de San Nicolás de Alicante. Este tañido del gran funeral de España alcanza en sus brazos sonores a la Patria entera. Ya está en marcha el cuerpo de José Antonio. Esta misma tarde se ha iniciado el curso que dentro de diez días tendrá su muerte en San Lorenzo de El Escorial.

A la luz del sol y de los hachones que danzan de cirios, encendiendo la noche, hemos hecho promesa de seguir hasta el final el lento andar de la comitiva.

En el amanecer de mañana, a las siete, en el amanecer del 20 de noviembre, al cumplirse tres años del asesinato de José Antonio, la comitiva que lleva su cuerpo hacia El Escorial, dejará las riberas del Mediterráneo y escalará las tierras que suben hasta la Mancha y seguirá su camino hasta el lugarteniente, por ser corazón de

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

Español

La comedia más fina y graciosa de la temporada, "Una mujercita dócil". Exito grandioso de interpretación de la comedia Nini Montiam.

Calderón

Esta tarde, "La del manjo de rosas" (por Cándida Suárez y Antonio Medio). Esta noche, "Monte Carmelo", por Selina Pérez Carpio, Pepita Rollán, Entilia Zazo, Pedro Terol, Esteban Guijarro.

¡Lo más divertido de Madrid!

"Un marido de ida y vuelta" (60 representaciones). Grandioso éxito cómico de Jardiel Poncela. Teatro Infanta Isabel.

"Una mujercita dócil"

Lo más divertido de Madrid, Creación de Nini Montiam. Todos los días en el teatro Español.

Lara

"Los restos", éxito inmenso de los hermanos Quintero. Creación de Aurora Redondo y Valeriano León. ¡Exito! ¡Exito!

Pavón

Todos los días, tarde y noche, el gran espectáculo de variedades, con Amalia Isaura y Miguel de Molina. Única semana. **Café-Bar "La Montaña"**

Temporada de conciertos en este desigual salón, por el famoso Trío Celso Díaz. Tres grandes conciertos. De doce y media a dos, de cuatro y media a seis y de diez y media a una.

TEATROS

CALDERÓN. - 16: La del Manjo de Rosas (Cándida Suárez, Antonio Medio); 10:30: Monte Carmelo (Pérez Carpio, Rollán, Zazo, Terol, Guijarro).

los cuatro Robinsones

EL GRAN FILM HUMORISTICO DE LOS MAYORES. APTO PARA LOS MENORES DE 14 AÑOS

COLISEUM (Teléfono 20754). - 6:30, 10:30: Las tentaciones, con Rolly Rolla. Un espectáculo maravilloso! Sensacional!

COMEDIA. - 6:30 y 10:30: Las colegialas (exito incomparable).

CALATRAVAS

SEGUNDA SEMANA DE EXITO ROTUNDO DE

CHARLOT

Vuelo nuevamente en

EL ÉMIGRANTE

COMICO (Gaspar Campos). - 6:30 y 10:30: Madra Alegria (Grandioso éxito).

IBOHEMIOS

MÚSICA DEL MAESTRO VIVES

SENSACIONAL ESTRENO

Hoy lunes

BARCELÓ

SAN MIGUEL

TIVOLI

SAN CARLOS

ACCIONES SERIE B

(Continuación del número anterior)

054-86, 490, 494-97, 530-33, 533-35, 542, 546, 549-53, 567-68, 591-94, 600-01, 612, 613, 635, 642, 657, 661, 670, 682-83, 690, 693, 744, 751-75, 760, 771, 782, 792-29, 857-85, 883-84, 893-95, 904-96, 914-95, 921-92, 931-94, 943-95, 953-96, 963-97, 973-98, 983-99, 993-99, 1003-1004, 1013-1014, 1023-1024, 1033-1034, 1043-1044, 1053-1054, 1063-1064, 1073-1074, 1083-1084, 1093-1094, 1103-1104, 1113-1114, 1123-1124, 1133-1134, 1143-1144, 1153-1154, 1163-1164, 1173-1174, 1183-1184, 1193-1194, 1203-1204, 1213-1214, 1223-1224, 1233-1234, 1243-1244, 1253-1254, 1263-1264, 1273-1274, 1283-1284, 1293-1294, 1303-1304, 1313-1314, 1323-1324, 1333-1334, 1343-1344, 1353-1354, 1363-1364, 1373-1374, 1383-1384, 1393-1394, 1403-1404, 1413-1414, 1423-1424, 1433-1434, 1443-1444, 1453-1454, 1463-1464, 1473-1474, 1483-1484, 1493-1494, 1503-1504, 1513-1514, 1523-1524, 1533-1534, 1543-1544, 1553-1554, 1563-1564, 1573-1574, 1583-1584, 1593-1594, 1603-1604, 1613-1614, 1623-1624, 1633-1634, 1643-1644, 1653-1654, 1663-1664, 1673-1674, 1683-1684, 1693-1694, 1703-1704, 1713-1714, 1723-1724, 1733-1734, 1743-1744, 1753-1754, 1763-1764, 1773-1774, 1783-1784, 1793-1794, 1803-1804, 1813-1814, 1823-1824, 1833-1834, 1843-1844, 1853-1854, 1863-1864, 1873-1874, 1883-1884, 1893-1894, 1903-1904, 1913-1914, 1923-1924, 1933-1934, 1943-1944, 1953-1954, 1963-1964, 1973-1974, 1983-1984, 1993-1994, 2003-2004, 2013-2014, 2023-2024, 2033-2034, 2043-2044, 2053-2054, 2063-2064, 2073-2074, 2083-2084, 2093-2094, 2103-2104, 2113-2114, 2123-2124, 2133-2134, 2143-2144, 2153-2154, 2163-2164, 2173-2174, 2183-2184, 2193-2194, 2203-2204, 2213-2214, 2223-2224, 2233-2234, 2243-2244, 2253-2254, 2263-2264, 2273-2274, 2283-2284, 2293-2294, 2303-2304, 2313-2314, 2323-2324, 2333-2334, 2343-2344, 2353-2354, 2363-2364, 2373-2374, 2383-2384, 2393-2394, 2403-2404, 2413-2414, 2423-2424, 2433-2434, 2443-2444, 2453-2454, 2463-2464, 2473-2474, 2483-2484, 2493-2494, 2503-2504, 2513-2514, 2523-2524, 2533-2534, 2543-2544, 2553-2554, 2563-2564, 2573-2574, 2583-2584, 2593-2594, 2603-2604, 2613-2614, 2623-2624, 2633-2634, 2643-2644, 2653-2654, 2663-2664, 2673-2674, 2683-2684, 2693-2694, 2703-2704, 2713-2714, 2723-2724, 2733-2734, 2743-2744, 2753-2754, 2763-2764, 2773-2774, 2783-2784, 2793-2794, 2803-2804, 2813-2814, 2823-2824, 2833-2834, 2843-2844, 2853-2854, 2863-2864, 2873-2874, 2883-2884, 2893-2894, 2903-2904, 2913-2914, 2923-2924, 2933-2934, 2943-2944, 2953-2954, 2963-2964, 2973-2974, 2983-2984, 2993-2994, 3003-3004, 3013-3014, 3023-3024, 3033-3034, 3043-3044, 3053-3054, 3063-3064, 3073-3074, 3083-3084, 3093-3094, 3103-3104, 3113-3114, 3123-3124, 3133-3134, 3143-3144, 3153-3154, 3163-3164, 3173-3174, 3183-3184, 3193-3194, 3203-3204, 3213-3214, 3223-3224, 3233-3234, 3243-3244, 3253-3254, 3263-3264, 3273-3274, 3283-3284, 3293-3294, 3303-3304, 3313-3314, 3323-3324, 3333-3334, 3343-3344, 3353-3354, 3363-3364, 3373-3374, 3383-3384, 3393-3394, 3403-3404, 3413-3414, 3423-3424, 3433-3434, 3443-3444, 3453-3454, 3463-3464, 3473-3474, 3483-3484, 3493-3494, 3503-3504, 3513-3514, 3523-3524, 3533-3534, 3543-3544, 3553-3554, 3563-3564, 3573-3574, 3583-3584, 3593-3594, 3603-3604, 3613-3614, 3623-3624, 3633-3634, 3643-3644, 3653-3654, 3663-3664, 3673-3674, 3683-3684, 3693-3694, 3703-3704, 3713-3714, 3723-3724, 3733-3734, 3743-3744, 3753-3754, 3763-3764, 3773-3774, 3783-3784, 3793-3794, 3803-3804, 3813-3814, 3823-3824, 3833-3834, 3843-3844, 3853-3854, 3863-3864, 3873-3874, 3883-3884, 3893-3894, 3903-3904, 3913-3914, 3923-3924, 3933-3934, 3943-3944, 3953-3954, 3963-3964, 3973-3974, 3983-3984, 3993-3994, 4003-4004, 4013-4014, 4023-4024, 4033-4034, 4043-4044, 4053-4054, 4063-4064, 4073-4074, 4083-4084, 4093-4094, 4103-4104, 4113-4114, 4123-4124, 4133-4134, 4143-4144, 4153-4154, 4163-4164, 4173-4174, 4183-4184, 4193-4194, 4203-4204, 4213-4214, 4223-4224, 4233-4234, 4243-4244, 4253-4254, 4263-4264, 4273-4274, 4283-4284, 4293-4294, 4303-4304, 4313-4314, 4323-4324, 4333-4334, 4343-4344, 4353-4354, 4363-4364, 4373-4374, 4383-4384, 4393-4394, 4403-4404, 4413-4414, 4423-4424, 4433-4434, 4443-4444, 4453-4454, 4463-4464, 4473-4474, 4483-4484, 4493-4494, 4503-4504, 4513-4514, 4523-4524, 4533-4534, 4543-4544, 4553-4554, 4563-4564, 4573-4574, 4583-4584, 4593-4594, 4603-4604, 4613-4614, 4623-4624, 4633-4634, 4643-4644, 4653-4654, 4663-4664, 4673-4674, 4683-4684, 4693-4694, 4703-4704, 4713-4714, 4723-4724, 4733-4734, 4743-4744, 4753-4754, 4763-4764, 4773-4774, 4783-4784, 4793-4794, 4803-4804, 4813-4814, 4823-4824, 4833-4834, 4843-4844, 4853-4854, 4863-4864, 4873-4874, 4883-4884, 4893-4894, 4903-4904, 4913-4914, 4923-4924, 4933-4934, 4943-4944, 4953-4954, 4963-4964, 4973-4974, 4983-4984, 4993-4994, 5003-5004, 5013-5014, 5023-5024, 5033-5034, 5043-5044, 5053-5054, 5063-5064, 5073-5074, 5083-5084, 5093-5094, 5103-5104, 5113-5114, 5123-5124, 5133-5134, 5143-5144, 5153-5154, 5163-5164, 5173-5174, 5183-5184, 5193-5194, 5203-5204, 5213-5214, 5223-5224, 5233-5234, 5243-5244, 5253-5254, 5263-5264, 5273-5274, 5283-5284, 5293-5294, 5303-5304, 5313-5314, 5323-5324, 5333-5334, 5343-5344, 5353-5354, 5363-5364, 5373-5374, 5383-5384, 5393-5394, 5403-5404, 5413-5414, 5423-5424, 5433-5434, 5443-5444, 5453-5454, 5463-5464, 5473-5474, 5483-5484, 5493-5494, 5503-5504, 5513-5514, 5523-5524, 5533-5534, 5543-5544, 5553-5554, 5563-5564, 5573-5574, 5583-5584, 5593-5594, 5603-5604, 5613-5614, 5623-5624, 5633-5634, 5643-5644, 5653-5654, 5663-5664, 5673-5674, 5683-5684, 5693-5694, 5703-5704, 5713-5714, 5723-5724, 5733-5734, 5743-5744, 5753-5754, 5763-5764, 5773-5774, 5783-5784, 5793-5794, 5803-5804, 5813-5814, 5823-5824, 5833-5834, 5843-5844, 5853-5854, 5863-5864, 5873-5874, 5883-5884, 5893-5894, 5903-5904, 5913-5914, 5923-59

