



HOJA OFICIAL DEL LUNES



EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

MADRID. — AÑO II. — NUM. 42.

REDACCION Y ADMINISTRACION: PALACIO DE LA PRENSA, PLAZA DEL CALLAO, 4.

TELEFONO 10410. APARTADO 775.

Ayer hicieron interesantes declaraciones políticas, en Burgos y en Gijón, respectivamente, don Miguel Maura y don Melquiades Alvarez

Soy partidario de la separación de la Iglesia y el Estado, sin que esto signifique atropello a las creencias religiosas

Debe darse a las regiones todo lo que de derecho les corresponde, pero cuando intenten conseguir algo más, debe decirse rotundamente que no

(Palabras de don Miguel Maura)

Llegada del ministro de la Gobernación a Burgos. Banquete en su honor.

Burgos 6.—A las dos de la tarde, en automóvil llegó el ministro de la Gobernación, don Miguel Maura, a quien se dispuso un entusiasta recibimiento.

Una multitud compacta esperaba al señor Maura en las puertas de la población. Al aparecer el coche que le conducía, se le aplaudió con calor y se dieron numerosos vivas.

Rodeado por el público, que seguía al automóvil, se trasladó a la Diputación Provincial, donde le esperaban las autoridades.

Seguidamente se sirvió el banquete con que se obsequia al ministro por la Corporación.

Al lado de don Miguel Maura ocuparon asiento las autoridades representativas de los partidos republicanos y socialistas de Burgos y en las restantes mesas numerosos comensales.

La comida transcurrió en medio de la mayor animación y efusiva cordialidad.

El acto en la plaza de toros

Después del banquete, don Miguel Maura, seguido de las personalidades mencionadas, se trasladó a la Plaza de Toros en donde había de pronunciarse su anunciado discurso. La Plaza presentaba magnífico aspecto. Todas las localidades se hallaban ocupadas, calculándose que concurrirían al acto más de doce mil personas.

Habló en primer lugar don Manuel Santamaría, alcalde accidental de Burgos. Este saludó al ministro en nombre de la ciudad y del partido socialista, pronunciando elocuente discurso.

A continuación y en nombre de los radicales socialistas, hizo uso de la palabra el señor Ferrer, y en representación del partido radical el presidente de la comisión gestora de la Diputación, señor García Lozano. Todos los oradores se expresaron en términos de gran cordialidad hacia la persona del señor Maura, escuchando nutridos aplausos.

Habla el señor Maura

Al levantarse a hablar el ministro de la Gobernación, fué saludado con una gran ovación, que duró largo rato.

Hecho el silencio, empezó el señor Maura su anunciada conferencia.

Sus primeras palabras fueron para agradecer a los partidos republicanos la organización del acto. Indica que habla exclusivamente en nombre propio, ya que el orador es el primer ministro de la Gobernación que no tiene ningún diputado en el Parlamento.

Pregunta el señor Maura si se han visto satisfechos los anhelos de la masa neutra que, a juicio suyo, fué la que trajo la República, respondiendo, se él mismo negativamente, a juzgar por la intranquilidad de los espíritus y el sobresalto de los intereses.

La República está consolidada por hechos. No triunfarán los demagogos ni las extremas derechas.

Dice después que demagogos y extremas derechas han aprovechado el advenimiento de la República para sus propagandas sectarias, aunque ni unos ni otros tienen razón. Añade que por encima de los partidos esta España tiene derecho a vivir esplendorosa y yo os garantizo—dice—que a pesar de las huelgas y motines y hagan lo que hagan, no prevalecerán sus manifiestos. La República está consolidada por hechos. De ello respondo yo. (Ovación.)

Las fuerzas arcaicas de la derecha pensaron que ésta era la hora propia para la guerra civil, pero si siquiera le intentasen yo os aseguro que la represión sería brutal. No hay miedo a la alteración de orden público, pues la República llegará hasta donde sea preciso.

Dice luego que las huelgas y perturbaciones de otro género están tocando a su fin.

La opinión del señor Maura en el problema religioso.

En cuanto a la cuestión religiosa, manifiesta que es partidario de la separación de la Iglesia y el Estado, pero sin que esto signifique atropello a las creencias religiosas; pues si así se hiciera se dejaría abierto indefinidamente el período constitucional, con gravísimo daño para España.

Tratando del tema regional, sostiene el orador que debe darse a las regiones todo lo que de derecho les corresponde; pero que cuando intenten conseguir algo más, debe decirse rotundamente que no. Soy optimista, mas religioso y regional quedarán de pie—, y por ello creo que los problemas, y bien, resueltos por la Cámara.

España está en inmejorables condiciones para salvar la crisis económica y de trabajo.

En cuanto al sobresalto de los intereses dice que en los actuales momentos el mundo entero pasa por la terrible prueba de una enorme crisis económica y de trabajo. Hay 30 millones de parados; y claro está—si dice—, España no ha podido sustraerse a estos efectos; pero nos encontramos en condiciones inmejorables para salvar antes que cualquier otro país la actual situación económica de angustia, contando con que termine el egoísmo criminal a que está entregada las clases capitalistas españolas.

La reforma agraria.—La agricultura, base de la riqueza

A continuación hace un somero estudio del proyecto de reforma agraria, que en conjunto le parece bueno. Nadie puede sentir prejuicios—dice—sobre el que yo defiendo la agricultura, que constituye la base de la riqueza de España, que hasta ahora ha estado perseguida como ninguna otra, y precisa sea apreciada en todo su valor.

Necesidad de una política financiera honrada y verdadera

Habla después de la necesidad y urgencia de confeccionar un nuevo presupuesto que responda a la verdad, cosa que hace mucho tiempo no se ha hecho, o quizá está aún por hacer. Cree sinceramente que una política económica financiera verdadera y honrada transformaría, sin duda alguna, el país en dos años, pero insiste en que para ello son necesarias la asistencia y ayuda de todos los españoles.



Septiembre 7 1931

Los comunistas promueven desórdenes, que corta energicamente la policía

El Madrid venció en Mián a los campeones de Italia

Cardona ganó la primera etapa de la Vuelta a Cataluña

(Véanse las informaciones en las páginas 2 y 4)

EFEMERIDES DE LA SEMANA

7 de septiembre de 1894.—Muere en Madrid don Aureliano Fernández Guerra.

8 de septiembre de 1645.—Muere en Villanueva de los Infantes don Francisco G. de Quevedo Villegas.

9 de septiembre de 1535.—Nace en Paris el cardenal Richelieu.

10 de septiembre de 1794.—Nace fray Diego González.

11 de septiembre de 1769.—Nace en Roma el compositor Valentino Fioravanti.

12 de septiembre de 1853.—Son trasladados a Madrid, desde Paris, los restos de don Leandro Fernández de Moratín.

13 de septiembre de 1857.—Inauguración del teatro de Novedades de Madrid.

llamamiento a las derechas, requiriéndoles para que no sean insignificantes porque si no ayudan a consolidar la República serán atropelladas y vendidas para siempre. Por tanto—acaba— todos los ciudadanos tenemos el deber, en los momentos presentes, de luchar activamente en política, siendo todos unos, colaborando sin distinción con el régimen republicano conservando cada cual su ideología propia. (Gran ovación.)

Terminado el acto, el ministro de la Gobernación regresó a Madrid en automóvil, siendo despedido por las autoridades y numeroso público que le hizo objeto de manifestaciones de cariño.

EL DIA EN BARCELONA

Barcelona.—Con gran tranquilidad ha transcurrido el día de hoy, dándose la sensación de que nada ha pasado en esta capital.

Desde muy temprano empezó la circulación de tranvías, autobuses y taxímetros y las calles se han visto concurridísimas, no obstante haber marchado una buena parte de la población de Barcelona a las afueras, como sucede todos los domingos.

Los teatros y cinematógrafos estuvieron llenos.

El gobernador civil suspendió los partidos de fútbol y la corrida de toros, con objeto de que los elementos extremistas no se pudiesen aprovechar de estos espectáculos para producir alteraciones del orden. Se han publicado los periódicos y "Solidaridad Obrera" inserta una nota del Comité Central ratificando el acuerdo de la Federación Local de Sindicatos sobre vuelta al trabajo.

Después publica un artículo que titula: "Con serenidad por la Confederación". En él dice que ante los momentos actuales cuantos pertenecen a la Confederación deben permanecer serenos y no dar lugar a que de nuevo el poder gubernativo suspenda la publicación del periódico, que necesita en días sucesivos estar muy en contacto con los afiliados a la organización.

"La Opinión", órgano de la Izquierda republicana, publica un artículo duro contra "La Vanguardia" y "La Publicitat" y censura, principalmente, que estos periódicos hayan dicho que la falta de autoridad en Cataluña había sido la causa de que ciertos elementos irresponsables obraran a su antojo y con toda libertad. En otra parte del periódico, "La Opinión" habla de la tirantez de relaciones existentes entre el gobernador civil y el presidente de la Generalidad, y rechaza que una nota aparecida en este periódico culpando de cuanto ha ocurrido en Barcelona al señor Anguera de Sojo sea criterio de la dirección o de sus redactores. Afirma que esta es opinión exclusiva del Directorio de izquierda republicana.

La impresión general es que hoy lunes, se trabajará en buen número de fábricas y talleres y no en todas por la festividad del martes, lo que dará lugar a que muchos patronos, de acuerdo con sus obreros, no renuden las tareas hasta el miércoles.

¿SE DECLARARA HOY EN BILBAO LA HUELGA GENERAL?

Bilbao 6.—A última hora de la tarde, ha sido repartida profusamente una hoja de carácter comunista, en la que se lanza la amenaza de que el lunes empezará en Bilbao la huelga general indefinida.

La noticia ha circulado con rapidez y gran parte del vecindario se ha apresurado a adquirir artículos alimenticios y, especialmente, a proveerse de velas y combustibles.

No se sabe si en efecto tal anuncio será un hecho o si sólo se trata de una amenaza de los comunistas, pues una manifestación comunista que se anunciaba en la hoja, de la tarde de hoy, ni siquiera se ha intentado.

El gobernador civil ha dispuesto ciertas medidas precautorias y los guardias de Seguridad, a partir del relevo de la tarde, prestan servicio armados de tercerolas.

El aspecto de la ciudad ha sido durante todo el día normal, excepto en la circulación de tranvías, que de día en día va mermando a consecuencia de la huelga que se tienen los obreros de los talleres. Por esta causa, son muchos los coches inútiles que están encerrados en las cocheras, calculándose que la paralización alcanza ya al sesenta por ciento del material.

COMENTARIOS DE LA PRENSA VATICANA Y FASCISTA

ROMA 6.—La solución favorable del conflicto religioso surgido entre el Vaticano y el Gobierno fascista ha sido extensamente comentada durante todos estos días por la prensa italiana de ambos sectores.

"L'Osservatore Romano", órgano oficial de la Santa Sede, dice: "En virtud del acuerdo concluido, ya no existe ninguna incompatibilidad, de ahora en adelante, entre la adhesión al partido fascista y la adhesión a la Acción Católica Italiana."

El periódico "Il Lavoro Fascista", por su parte, escribe:

"En la adopción de la bandera italiana como estandarte de las asociaciones de la Acción Católica, hay que ver algo más que el formalismo de los símbolos. Hay que ver el hecho de que en el Estado italiano todos, hasta los católicos, no pueden ser otra cosa que italianos, de la única manera en que se puede ser actualmente, es decir, en el espíritu fascista."

El Estado no debe tener religión, pero debe amparar todas las doctrinas espirituales. La Iglesia es una poderosa fuerza social

La autonomía regional debe determinarla por «referendum» la nación entera, no las regiones por sí mismas

(Palabras de don Melquiades Alvarez)



El banquete

Gijón 6.—En el Parque de Atracciones se celebró el banquete en honor de don Melquiades Alvarez, al que concurrieron unas 2.000 personas.

Don Melquiades Alvarez llegó al final de la comida, y su presencia fué acogida con una gran ovación y entusiastas vivas.

Asistieron al acto representaciones de toda Asturias.

El acto político en los Campos Elíseos

A las cuatro de la tarde se celebró en el teatro de los Campos Elíseos el anunciado acto, bajo la presidencia de don Melquiades Alvarez. Junto al ilustre político se sentaron los señores Alvarez Valdés, Morán, Landeta, Lera, Tomás Romero y López Barroso.

Varios discursos

En primer término habló don Dionisio Morán, ofreciendo el homenaje.

Dijo que el partido liberal democrático aspira a gobernar, pero sin claudicaciones, y que las ideas que defiende el señor Alvarez no fueron ahogadas por el fracaso. Don Melquiades Alvarez—dijo—es un político de sanos ideales, cuyas ideas se aceptaron siempre, y cree que ahora también se aceptarán.

El señor Mouriz habla de la política que representa don Melquiades Alvarez. Refiérese a la dictadura, que hizo posible el advenimiento de la República, que fué traída libremente por el pueblo, y a la cual hizo don Melquiades un gran servicio en su discurso del teatro de la Comedia.

En nombre de los reformistas andaluces se adhirió al acto el señor López Barroso.

El señor Alvarez Valdés dice que el reformismo estará siempre en el punto medio y frente a los extremismos. Exalta el respeto al orden, como base de la justicia social. El reformismo propugna por la libertad, dentro del orden, para el bienestar del país.

Habla don Melquiades Alvarez

Al levantarse a hablar don Melquiades Alvarez se acogió con una enorme ovación.

El ilustre político comienza refiriéndose a la retirada de la política del señor Pedregal. Dice que no puede sustraerse al servicio de la patria hombre de tan relevantes dotes, por lo que hace un llamamiento a su patriotismo para que abandone su actitud.

El reformismo es partido de orden.—Hay que consolidar la República

Dice que el partido que dirige es un partido de ideas, que no ofrece lo que no puede cumplir. Añade que realizará una obra radical, asociado a la forma de Gobierno actual, dentro del orden, pues la República no puede vivir en el marcho con el desorden, sino respetando la ley. Dirígese a la masa obrera, solicitando su colaboración para la afirmación del régimen.

No es partidario de la separación de la Iglesia y el Estado

Alude después al problema religioso, mostrándose partidario de la supremacía del poder civil. El Estado—dijo—no debe tener religión, pero debe amparar todas las doctrinas espirituales. Reconoce que la Iglesia en España es una poderosa fuerza social, de la que no puede prescindirse; impedir a la Iglesia su misión sería dar pruebas de sectarismo. Se muestra contrario a la separación de la Iglesia y el Estado y manifiesta su disconformidad con la supresión del presupuesto de culto y clero y la expulsión de los órdenes religiosos. Cita a este efecto el ejemplo de Francia, que precisó una evolución de treinta años para llegar a la separación de la Iglesia y el Estado.

La autonomía debe determinarla por referéndum la nación entera

Defiende la autonomía regional, pero también la unidad nacional.

Dice que él no es federal y que el federalismo parecele inoportuno y perturbador en estos momentos. No cree el federalismo nada más que para unir las regiones, no para disgregarlas y volverlas a unir. Sostiene que la autonomía debe determinarla por referéndum la nación entera, no la región por sí misma.

La transformación del régimen capitalista debe realizarla la burguesía liberal

Refiérese a la cuestión social, y dice que la transformación del régimen capitalista ha de ser lenta, la cual no pueden realizarla las fuerzas conservadoras, ni tampoco los obreros, porque la envenenaria por el espíritu de clases. Únicamente puede realizarla la burguesía liberal avanzada, que de la sensación de que no se llegará a explotaciones. Defiende la libertad sindical, pero estando a su lado la responsabilidad. El Estado debe intervenir en la función sindical, y cuando la voz influida por la mano del crimen, el Estado debe ser inexorable en el castigo.

Dice que es enemigo del colectivismo, pues abomina de la dictadura proletaria. Acepta ciertas transformaciones en la propiedad, pero cree insensata la confiscación de bienes.

Virtud y cultura

Termina diciendo que la virtud y la cultura son los problemas fundamentales de la República, y que como él viene del pueblo, mirándolo siente acercarse los latidos de su corazón.

Estas últimas palabras del señor Alvarez son acogidas con una prolongada ovación.

El acto transcurrió en medio del mayor orden.

EL ANIVERSARIO DEL GOLPE DE ESTADO EN LA ARGENTINA

Buenos Aires.—La fecha del seis de septiembre, primer aniversario del triunfo de la revolución que elevó al poder al general Urquiza, se ha celebrado con brillantez inusitada.

La ciudad está engalanada y se han celebrado muchos actos conmemorativos de la fecha.

El presidente ha pronunciado un discurso ante un micrófono instalado en la plaza de Mayo e hizo saber al pueblo bonaerense que la revolución que derribó al Gobierno Irigoyen no ha terminado, porque le falta por hacer la parte más ardua, que es normalizar la situación económica. El presidente pidió a todos colaboración para que rápidamente se pueda llegar a la normalidad presupuestaria. Expuso los derroches cuantiosos hechos por los anteriores gobiernos.

El discurso fué escuchado por más de cien mil personas y se retransmitió telefónicamente a toda la República.

EL VIAJE DEL "GRAFF ZEPPELIN"

Coruña 6.—La estación de radio de Finisterre dice que a las nueve de la mañana de hoy pasó cerca de aquella costa el dirigible "Graff Zeppelin", con dirección a Alemania.

El dirigible estaba en comunicación con la base de Friedrichshafen, a la que participaba que el vuelo era normal y esperaba llegar rápidamente a Berlín.

"Voy a procurar que las visiones se acaben pronto. Ya he ordenado a la Guardia civil que acuda al olivar de los milagros..." dice el gobernador de Toledo, refiriéndose a las apariciones de Guadamur

El asunto invitaba a un reportaje; tres niñas que han visto la imagen de la Dolorosa en un olivar; un ciclista, un médico un concejal, un maestro, docientas personas más que aseguran haberla visto... Alucinación colectiva y contagiosa, maravillas de la autogestión, milagros de la fe... Sea ello lo que fuere, el reportero cumplió con presentarse en Guadamur y, sin meterse a definir la naturaleza de los hechos, relatar lo que allí ocurre. Impresión veraz, puramente objetiva, sin poner ni quitar en el relato. Y sin defender ni negar la verosimilitud de las estupendas cosas que cuentan los iluminados o escogidos, glosar la opinión digna de quienes pueden hablar de estos milagros... tan oportunos como que la taumaturgia está favoreciendo a algunas regiones de España de poco tiempo a esta parte. Al aludir a esta simpatía celestial por tal o cual comarca—Vasconia, Castilla; ya ven drán Extremadura, Andalucía, etcétera, etc.—librense Dios de escatimar en ella una detección de su omnipotencia; mas tampoco hemos de asegurar que advertimos en tales prodigios el dedo de Dios. A poco que estas cosas no se tratan muy seriamente viene a ocurrir que el índice divino es el turista lo que el hipnotizador al empujón...

Toledo. Cabe sus construcciones mudéjares sus capiteles visigodos y afligranadas yeserías; en sus sinagogas y en su catedral; en sus torruetas y angostas calles, como en los pasajes, y en las casas; de día y de noche, a toda hora y en cualquier ocasión, no se habla más que de un tema: la Virgen de Guadamur. Ya le han puesto el nombre; una advocación más, seguramente con gran complacencia de los fabricantes de cirios. Y le va bien a la ciudad tal conversación. Toledo de noche y con charla sobre aparecidos... ¿Qué más?

A quince kilómetros de la ciudad única está Guadamur; quince minutos en auto; excelente carretera alquilada; sépanlo los turistas. Guadamur tiene un castillo perfectamente conservado; su riqueza interior arquitectónica e histórica sorprende y maravilla al visitante: pocos tan interesantes como él. Por el castillo, se puede ir de noche a Guadamur. Casi también, do sus muros pesa la carretera, y al otro lado de ésta, dominado desde la torre del homenaje, aparece el olivar de la Soledad, teatro de las supuestas apariciones.

Retrocédamos a Toledo para relatar nuestra entrevista con el gobernador. Nos recibe en el acto, a pesar de lo intempestivo de la hora en que le hacemos la visita. Está convencido de que todo eso de las apariciones en Guadamur es una superchería engendrada en la neurosis de una muchacha y fomentada por el histerismo de muchas más.

—Esta es—nos dice—la opinión de los médicos de Toledo que han observado a las primeras vívidas. En vista de la cual—añade—voy a procurar que las visiones se acaben pronto. Ya he ordenado a la Guardia civil que acuda al olivar de los milagros para impedir que se venda allí ni agua y para que no tolere cualquier derivación política. Anoche, un visionario aseguró que había que impedir que sean expulsados de España los jesuitas. Como usted comprenderá, es mucho madurar. Para esta tarde se prepara algo apoteósico en el olivar. Creo que después de rezar allí el rosario, los «señores» de la catedral cantarán la Salve. Pueden rezar y cantar cuanto quieran entre los olivos, si la propietaria de la finca lo permite, mientras no perturban el orden; pero nada de manifestaciones oportunistas y políticas. No tendría nada de particular que entre Salve y Credo saliera a relucir el cardenal Segura; que no me le toquen; que está bien donde está.

—A propósito del cardenal—le interrumpimos—¿cómo convulsionan sus adeptos el destierro de su eminencia?

—No pasa nada—responde sintéticamente—. Nadie le echa de menos; ni el clero. Bien es cierto que el día de la catedral, hablando en nombre de la Asociación de Sacerdotes, integrada por 560 clérigos, me ha comunicado que la Asociación está dispuesta a entregar al cardenal aquella parte de sus emolumentos de que ahora el señor Segura se ve privado por justa disposición del Gobierno, pero han sido muchos los sacerdotes pertenecientes a dicha Asociación los que me han hecho saber que ellos no están conformes con semejante acuerdo, y que el señor Polo Benito no ha debido hablar en nombre de todos los asociados. Por cierto, y para que se sepa qué simpatía y concepto merecía el cardenal al clero toledano, uno de ellos me dijo lo que yo sabía ya; que jugando el «quid pro quo» le llamaban en las reuniones de sacerdotía «Pedro el ordinario». Y en verdad que era bastante zafio y violento el señor.

En realidad—añade—, en Toledo no lamenta nadie su ausencia. Sólo un hermano del cardenal, canónigo de la Primada, llamado Emiliano, es el que por cuantos medios puede procura sufragar la devoción al desterrado. El tal canónigo no desaprovecha ocasión de crearle al Gobierno un conflicto. Cuando el señor Maciá vino hace pocos días a Toledo, el señor Polo Benito, persona culta y comprensiva, le recibió como los Estatutos del Cabildo ordenan. Pues bien; al canónigo Segura le pareció tan mal aquello, que, sin poder reportarse, se dirigió al señor Polo Benito, le censuró por el recibimiento que hacía al señor Maciá y personas del Gobierno que le acompañaban cuando fue a la catedral; el diálogo fue tan vivo, que todos se dieron cuenta del incidente. Llegó a decirle en voz alta:

—¿Por qué recibe usted a estos hombres? ¡Su puesto está en otra parte!

A lo que el señor Polo Benito replicó ante la concurrencia:

—¡Mi puesto, como deán, es éste; y

la obligación de usted, como canónigo, es callarse y obedecerme!

—Creo en verdad—añadió el gobernador—que el Gobierno haría bien en pensando en alejar de Toledo al canónigo Segura.

Don Alvaro Botella, gobernador de Toledo, lo cree conveniente por la paz de la ciudad y en bien de la República.

Antes de marchar a Guadamur quisimos explorar la opinión del deán sobre las apariciones de la Dolorosa.

El señor Polo Benito, hombre ponderado, escritor depurado en una vida de estudio, figura relevante del clero español, se ve en un aprieto para contestarnos, y acude a una tangente, por la que se nos escapa.

—La posibilidad de las apariciones no puedo negarla—dice—. El hecho... Por el puesto que ocupo, no puedo hablar. La Iglesia nada puede decir todavía. Es indiscutible que la sociedad, después de haber soportado el triunfo o predominio de lo material, hasta haber llegado al paganismo, reacción y busca—hastada de lo que sublimo y espiritual. Parece como que el alma quiere elevarse. Y es rara coincidencia que todos los que dicen haber visto a la Virgen en Guadamur coinciden en que se les apareció bajo el aspecto de Dolorosa. Parece como si la Virgen quisiera expresar que se conduce de las circunstancias por que atraviesa España...

—Perdone—interrumpimos—; aun suponiendo que las apariciones fueran ciertas, ¿no le parece a usted que todo lo que ocurre en España es demasiado poco para determinar una intervención de lo sobrenatural? ¿Qué ha ocurrido aquí? El cambio de un régimen insostenible; no más.

Y rectifica:

—Si, en efecto; la situación de España no es más que una circunstancia difícil, como la que atravesaron otras naciones, que al fin vencieron esa dificultad.

—Yo creo que la Humanidad, cansada de lo material, tiende al predominio del espíritu.

O el reportero ha interpretado mal, o el señor Polo Benito, muy sensatamente, ha querido decir que no cree en las apariciones de Guadamur y que a los visionarios se les han figurado piadosamente los dedos buzdagos.

Comparece un familiar suyo que el día anterior estuvo en el olivar y nos hace las declaraciones sinceras de que él no ha visto nada. Dejamos la casa y vamos a un café de Zocodover; un clérigo joven bien nutrido—85 kilogramos, según propia confesión superior—penetra en el local. Con él, otro clérigo, y otro, y otro más. Previa la presentación, que un amigo facilita, el reportero se marcha con ellos a Guadamur.

La primera visita, acompañados del cura, es al maestro don Andrés Hornillo, anciano septuagenario, de acendradas creencias religiosas, lector de la Biblia, que nos asegura haber presenciado el 27 de agosto, un intenso resplandor en el olivar. Su aseveración es tan vaga, que nada prueba ni de nada nos convence. Resplandores precedentes de los faros de los autos que pasan por la carretera se ven a cada momento en el olivar.

Acude a casa del maestro don Luis Rodríguez Morales, síndico del Ayuntamiento, y a nuestras preguntas responde con la misma naturalidad que el día que ha visto a un ángel:

—El domingo 20 «vi en un olivar; eran las siete de la tarde; el día vislar, salí corriendo hacia el olivar, y la visión, en forma de Dolorosa, alzada a medio metro del suelo y nimbada por un vivísimo resplandor, desapareció.

Luego nos comunica que hace catorce años que no se ha confesado.

—Sustentamente—añade—cuando yo disfrutaba de la visión, perebríonla también dos niñas, a quienes tomé

de la mano para acercarlas al olivo; a pocos pasos que dieron, las dos cayeron, accidentadas, hacia atrás, como si hubiesen recibido un golpe en la barbilla. También el médico la vio.

Somos presentados al médico, don Hilario Fuentes. Hombre joven, de excelente constitución física, sin taras hereditarias, diferente en materia religiosa.

Por su honor nos jura que el día 27 vivió en la oliva bajo la que nos cobijáramos un cuadro luminoso, de cuyo fondo oscuro se destacaba la resplandeciente figura de un infante.

Asegura que no se trata de una alucinación; él mismo quiso sobrepasar a lo que veía, y consciente, volvió el rostro atrás, y luego miró de nuevo. En aquel momento algunas personas que estaban junto a él veían la aparición y caían accidentadas. El señor Fuentes hubo de asistirles en incomprensible exaltación nerviosa.

La doncella de la casa donde este médico se aloja también nos asegura haber visto la aparición. No la creemos; su cara acusa una clorosis alarmante. Lo mismo hemos de decir respecto de otras muchachas del pueblo; testimonios de los enfermos.

—Pero el médico... ¡Ah! Cabe conjeturar. En Guadamur, los médicos son dos: el nombrado y don Alcarudo Villamor, persona que por no ser católico y creyente fervoroso, es objeto de la repulsa del pueblo, que es fanático. En la actualidad, apenas ha llegado un enfermo que reclame sus auxilios, los simpatías y las visitas eran para el otro que creía. Las dos niñas que primeramente «vieron» a la Virgen son hijas del señor Villamor.

El ser padre de las dos criaturas agraciadas antes que nadie con la visión celestial quizá le hubiese reconciliado con el pueblo. Mas he aquí que su colega va también algo sobrenatural sobre una oliva y el pueblo duda sobre a cuál de los dos médicos ha de hacer objeto de su simpatía y veneración.

Apuntamos lo anterior, como confidencia nada más.

Otro de los testimonios es de un sujeto de pedreros antecedentes, a quien el pueblo de Guadamur rehuye: es descreído, blasfemo, mujeriego, etcétera, piedra de escándalo para el vecindario simple y bueno de Guadamur.

Desde que ha visto la Virgen, ha pasado a ser algo casi venerado. ¿No la iría buscando él?

De otras visiones nos habían personas de escasa cultura, completamente vulgares que desde el momento en que se dicen visionarios se convierten en ídolos a quienes se mira y remita como a algo raro, se les escucha y respetan, se les venera casi. Este fenómeno, que se ha repetido con los visionarios, se ha repetido con los demás. Irreflexivamente el ver a la Dolorosa de Guadamur tiene sus ventajas en este miserable valle de lágrimas.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

Entre tanto el reportero busca y rehúsa, anda y vuelve a andar por todo el olivar buscando la visión. Así, hasta las tres de la madrugada. No ha visto nada ni siquiera a un visionario sin fragantísimos.

En el olivar a las siete de la tarde, cuando la noche está para comenzar, se reúnen hasta ocho mil personas bajo los olivos; un grupo reza el rosario, otro canta, otro incensa; aquí un visionario grita como un poseído; allí una niña se desmaya; se canta, se llora. Todas las niñas de Guadamur se desmayan porque ello les conquisita la celebridad por unos días. A pesar de que el cura de Guadamur nos dice que nada hace por fomentar la verdad o el cuento, de entre las olivas a la luz del crepúsculo, irrumpen las argentinas voces de los cánticos cantando la salve. Creemos que esta solemnidad de que se rodea a lo que hasta ahora es muy dudoso, no está bien.

¿Derecha reaccionaria? No. ¿Conservadora? No. ¿Conservadora una inferioridad? Progresiva sí. Evolución reflexiva, sí. Para evitar rectificaciones dolorosas. Como la actual de Stalin, volviendo a aceptar la desigualdad de jornales según la diversidad de aptitudes. Como dijo Lenin: «La igualdad es siempre injusticia».

No aspiramos hacer de cada burgués un obrero, sino a convertir a cada obrero en un burgués. No hay que anular a la clase media, sino extender sus fronteras, todo ello con un sentido ponderado y si queréis escéptico, de que la historia política de la humanidad reditosa a la destrucción de unos privilegios para crear otros.

En otras épocas fueron los privilegios para la herencia; es ésta la hora de los privilegios del esfuerzo personal. En la catalogación de tales privilegios no debe estar ausente la clase media.

Otra singularidad del partido es la cooperación femenina. Se la teme, se la estima inferior, y sin embargo, si ella infundiese, otro hubiera sido y sería el espíritu de nuestra legislación.

Si la mujer no está con el marido, el fracasado es éste. Hay que poseer sentido democrático que obliga a conceder el voto a la mujer.

En nombre de esa idea de la inferioridad—concluyó el doctor Juarros—, en el Código civil se declara, entre otras enormidades de monjes bulito: «Las mujeres no podrán ser testigos en los testamentos. La mujer no puede administrar sus bienes, ni, si lo concierne o poder del marido, adquirir bienes, enajenarlos o cibirgarse» (Artículos 60, 61 y 62).

A la madre se le niega mientras el padre vive si no está encerrado en un manicomio o un presidio, potestad sobre los hijos. El marido es el administrador de la sociedad de gananciales. En el artículo 105, al hablar del divorcio señala entre las causas legales: «El adulterio de la mujer, en todo caso, y el del marido cuando resulte escándalo de la mujer o menosprecio de ella.» Y eso es notablemente injusto; hay que hacerlo desaparecer.

Al acabar el orador su brillante discurso, que fué constantemente interrumpido por ovaciones, estalló una formidable salva de aplausos. El acto terminó a las nueve de la noche.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL EN LA CARRETERA DE TOLEDO

Ocho heridos leves. Toledo 6.—En el kilómetro 67 de la carretera general de Madrid a Toledo, un automóvil de la matrícula de Madrid, número 130663, a consecuencia de un rápido viraje volcó, resultando heridos todos sus ocupantes, los excursionistas madrileños llamados Francisco Lechada, Tomás Gallego, Aurelio Alonso, Miguel Gallego, Ricardo Gallego, Antonio Azaña, Ramón García y Francisco Robledo. Afortunadamente, ninguno de los ocupantes está grave, pues solamente sufren heridas de pronóstico reservado, de las que fueron curados en esta capital, marchando después a Madrid.

El conductor del coche, Aurelio Alonso, ha comparecido ante la autoridad judicial.

En el Congreso

Reuniones. Mañana martes se celebrarán en el Congreso las siguientes reuniones: Minoría radical socialista, a las tres y media de la tarde, en la sección quinta. Acción republicana, a las cuatro de la tarde. Grupo socialista, a las diez y media de la noche, en la sección séptima.

La Comisión que entiende en el proyecto de reforma agraria, a las cuatro de la tarde, en la sección sexta.

El presidente de la Cámara, señor Besteiro, ha convocado a todos los jefes de los grupos parlamentarios para celebrar una reunión mañana, martes, a las cuatro y media de la tarde, en su despacho del Congreso.

Seguramente en esta reunión se cambiarán impresiones sobre la necesidad de impulsar todo lo posible la discusión del proyecto constitucional.

Con este motivo, en los pasillos de la Cámara volvió a hablarse de la posibilidad de que se intente la celebración de sesiones matutinas, si no toda la semana, por lo menos un par de días, en atención a que los ministros tienen que asistir a sus respectivos departamentos para despachar los asuntos propios del cargo.

De todos modos, se cree que serán agotados todos los resortes para activar la discusión, antes que apelar a las sesiones dobles.

La Comisión de Economía se reunirá mañana, martes, a las tres y media de la tarde, en una de las secciones del Congreso.

LOS ARBITROS PROTESTAN Y PIDEN UN VERDADERO EJERCITO PARA DEFENDERSE

Buenos Aires 6.—Los árbitros argentinos de fútbol, ante las frecuentes agresiones de que son objeto, han presentado una petición para que en cada partido sean protegidos por seis policías a caballo y veinticuatro a pie.—Atlante.

EN NORTEAMERICA HAY MAS DE CUATRO MILLONES DE ANALFABETOS

Washington 6.—Según una estadística oficial, residen en América 4.235.754 personas de más de diez años que no saben leer ni escribir ninguna lengua.

Esta cifra acusa una disminución de 648.152 sobre la estadística de 1921.—Atlante.

Los comunistas intentaron ayer provocar desórdenes en distintos puntos de Madrid, siendo enérgicamente reprimidos por las autoridades

Se organiza una manifestación

A las once de la mañana de ayer los agentes de vigilancia que prestaban servicio en la glorieta de Atocha vieron que por la rampa de la estación llegaba a la glorieta un numeroso grupo, al frente del cual marchaba un individuo con bandera roja comunista. Algunos agentes le salieron al paso, mientras otros audían a los teléfonos para comunicar a la Dirección de Seguridad lo que ocurría.

Llegan los guardias de asalto

En la calle de la Cruz se había situado un autobús con guardias de asalto, en previsión de lo que pudiera ocurrir. Avisados del alboroto que se iniciaba en la glorieta de Atocha, acudieron presurosos a la calle de la Cruz, y subiendo a un autos desaparecieron rápidamente calle de Atocha abajo.

Cuando llegaron a la glorieta ya se había producido la primera colisión entre agentes de vigilancia y manifestantes. Detenidos algunos de éstos, y recogida la bandera, los agentes fueron apedreados al objeto de libertar a los detenidos. Fué preciso que la policía hiciese dos disparos para ahuyentar a los del grupo.

Una carga

Los guardias de asalto iniciaron una carga que dispersó a los manifestantes. De éstos, unos se refugiaron en la taberna de la glorieta de Atocha, 9, desde donde comenzaron a gritar «Viva el comunismo!»

Guardias y agentes acudieron a la taberna, donde no les fué posible penetrar porque cerraron las puertas desde dentro. Obligado que fué el dueño a abrir, fueron detenidos muchos de los individuos que se encontraban en el interior, pero no pocos lograron escapar y corrieron a refugiarse en el Hospital General, a cuya puerta había numeroso público en espera de visitar a los enfermos.

Los guardias en el hospital

El teniente coronel de Seguridad señor Pangaus, acudió a la calle de Santa Isabel y, previo permiso del director, penetró con oficiales y guardias en el hospital, en persecución de los fugitivos.

Al mismo tiempo, y por disposición del señor Pangaus, fueron llevados al vestíbulo del benéfico establecimiento los detenidos en la taberna.

Los detenidos

Practicada una requisa en todo el hospital, se hicieron algunas detenciones.

A la una de la tarde, convenientemente custodiados por fuerzas de asalto, que dejaron un autobús a la puerta del hospital, se encontraban en el vestíbulo de éste los siguientes individuos en calidad de detenidos: Gabriel García Ganges, Baltasar Rodríguez Laforquie, Leimes Martín San Juan, Ángel Montero, Francisco Muñoz Polo, Enrique Rodríguez Arroyo, Juan José Fernández Rodríguez, Miguel Escarpa Sanz, Pedro Martínez, Roberto Esquivias, Bernardo Tejado, José Fernández, Janer, José Puerta Redondo, Joaquín Sánchez, Patricio Freyre, Félix Muñoz, Antonio Rodríguez Laforquie, Juan Manuel Jiménez, Jesús Moreno Gallego, Rufino Reolo Santamaría.

Agresión a un oficial de Seguridad

Cuando los guardias de Seguridad perseguían calle de Atocha arriba a los alborotadores, un individuo, encarnado con el teniente de Seguridad don Guillermo Villarán, le apuntó con una pistola; el oficial echó mano al sable, y al ir a descargar el golpe, se tiró al suelo.

Detenido, se le encontró en uno de los bolsillos un cargador. La pistola, recogida por uno de los guardias, estaba cargada. Identificado en el hospital el detenido dijo llamarse Antonio Rodríguez Laforquie, domiciliado accidentalmente en la calle de San Francisco el Grande, número 11 (barrio de Usera), en Villaverde.

Arrojan una maceta desde un balcón

La fuerza pública, cuando acudió a auxiliar al teniente señor Villarán, fue objeto de una agresión, que partió de uno de los balcones de la casa número 113 de la calle de Atocha, en cuyo piso principal está instalado un centro de la Mutualidad Obrera.

Desde dicho balcón arrojaron sobre los guardias una maceta que se estrelló sobre las losas, sin que por fortuna alcanzara a nadie. La policía,

al mando de comisario señor Fagoaga, subió a dicho piso y comenzó a instruir las primeras diligencias.

Más cargas

Obligados los revoltosos a alejarse de la glorieta de Atocha, subieron hasta la iglesia de San Sebastián, donde pretendieron rehacerse; pero avisados los guardias de asalto por las parejas de servicio en Antón Martín, llegaron, y tras una carga les pusieron en dispersión.

Una mujer tiró la maceta

De las averiguaciones que ha hecho la policía, y por el testimonio de testigos que presenciaron la agresión, se ha podido esclarecer que la persona que tiró la maceta desde el balcón fue una mujer.

En el Retiro

Estados los manifestantes por los guardias de asalto en la Glorieta de Atocha, corrieron algunos de ellos hasta el Retiro. Los guardias les persiguieron hasta el parque, y en él practicaron algunas detenciones.

El de la pistola

El suceso relativo al intento de agresión de uno de los manifestantes a un teniente de Seguridad ocurrió, según nos informan a última hora, en una de las salas del Hospital Provincial.

Allí, parapetado tras una cama, Antonio Rodríguez quiso hacer frente al oficial y allí mismo fué donde se arrojó al suelo.

Frente a la cárcel

A las seis de la tarde comenzaron a formarse multitudinosos grupos frente a la Cárcel Modelo. La guardia de la prisión, reforzada desde hacía tres días, salió a la puerta, y con los guardias de Seguridad y fuerzas de asalto protegían la entrada.

A las siete los grupos habían engrosado, y la fuerza pública les invitó a despejar. Como siguieran estacionados, los guardias, al mando de un teniente, dieron una carga que despejó la plaza.

Resultaron detenidos Antonio Navarro Ballesteros, Balbino Mendiburu Algorta, Antonio Pecharromán González, Calixto Yagüe Esteban y Manuel López Pérez. Los cinco estuvieron en el zaguán de la cárcel hasta que fueron conducidos a la dirección General de Seguridad.

En la colisión resultó herido en la mano derecha el guardia de Seguridad Graiciano Díaz. Otros dos guardias resultaron con los sables rotos.

Por los tejados

En los momentos en que mayor era la confusión frente a la Cárcel Modelo, alguien llegó avisando que en las casas de la calle de la Princesa frontales al Buen Suceso habían sido vistos cinco hombres andando por los tejados y atiborrados desde ellos.

Inmediatamente se destacaron algunos parejas, que, colocándose unas en las entradas de las fincas y subiendo otras a los pisos superiores, comenzaron a perseguir a los cinco individuos. Ya iban a dar por infructuosas la búsqueda, cuando la fuerza pública y la Policía fué advertida de que algunos de los sujetos que se buscaban estaban en el tejado de la casa número 24. En efecto, allí fueron encontrados poco después, mas no todos, porque dos de ellos lograron escapar, ignorase por dónde.

Apresados los tres individuos, fueron conducidos al portal de la casa, desde donde, convenientemente esportados, fueron remitidos a la Dirección General de Seguridad.

En la Dirección General de Seguridad

El señor Galzarza nos recibió de madrugada. Pocas noticias tenía que darnos, pues en realidad, después de los ligeros alborotos de que hemos dado cuenta el día de ayer transcurrió sin incidente notable que lamentar. El efecto de entre los manifestantes no resultó un herido y el guardia que resultó contusionado en una mano, lo fué al chocar él mismo contra un árbol.

Otro guardia de Seguridad que tuvo que darse de baja en el servicio, le fué necesario hacer así por haberse caído del caballo cuando éste resplandeció.

El director general de Seguridad se felicitaba del resultado de la jornada y hacía resaltar la eficacia del buen servicio de los guardias de asalto que sin haber necesitado apelar a medios violentos, lograron ayer restablecer el orden, reduciendo a la obediencia a los revoltosos.

En Madrid sufre una grave cogida el debutante Cerdá.-La de Beneficencia en San Sebastián.-Por haber ingresado los tres matadores en la enfermería el público arma un



motin en Cartagena.-La jornada taurina no ha tenido gran interés

EN MADRID

Seis de don Andrés Sánchez (de Coquilla), para Arateño, Félix Rodríguez II y José Cerdá.

Seis toros bonitos, bien presentados, bravos, codiciosos, de los que tres fueron suaves, francos, nobilitos para los toreros, y uno, superiorísimo, ideal; un tercio de quites animado, valiente, artístico, algunos pases de muleta, elegantes, finos, dibujados, perfectos, cogiendo a conciencia la mano, quietos los pies, erguida la figura y escultórico el grupo, unos lances a la verónica templados, rítmicos, llenos de sabor y de gallardía, y lo que es mejor, una gran afición, un buen deseo en Arateño y Félix Rodríguez II, hicieron de esta novillada celebrada ayer una corrida animada, alegre, entretenida.

Sin faenas cumbres, sin actuaciones completas, redondeadas, sin deslumbradores, que ciegan y elevan un momento para hacernos descender luego a la sima de la vulgaridad mas espantosa, tuvo una línea recta de buen torero casi en su totalidad y una marcha rápida y agradable.

No pasó, no aburrió. Parte por Arateño y Félix Rodríguez II, que al quedarse solos derrocharon, en noble competencia, voluntad, deseos y entusiasmos, y parte por los seis toros de don Andrés Sánchez, de Coquilla, que pusieron la nota alegre de su temperamento de su bravura y de su nobleza—la mayoría—en el ruedo. Porque los seis fueron verdaderos toros de casta, se arancaron de largo y fuerte, y empujaron con codicia, y excepción del quinto y sexto—los más grandes, los de más carnes, los de más poder—que se desarrollaron excesivo nervio y llegaron al último tercio bronco el uno y quedado y desarmado el otro, y el primero, que se descompuso y defendió, tuvieron a la muleta una suavidad, una nobleza y una alegría que los hacía ideales. Pero su bresalló, entre ellos, el lidiado en tercer lugar. Fue el toro por excelencia, el de carril, era perita en dulce. Acaso excesivamente bueno para que sobrelleva la labor de un torero. Su bondad anulaba todo arte. Por eso en el pequeño de la labor que hizo en el Arateño. El muchacho no estuvo mal, pero era tan bueno el toro.

Arateño saludó a su primero con unos lances apremiados, aunque sin gran quietud. En el primer, puzo cayo al descubierta el picador, y al precipitarse al quite los toreros, el toro salió sobre el grupo y alcanzó y empujó al debutante José Cerdá, que pasó a la enfermería en brazos de las asistencias.

Arateño hizo en este toro una faena breve, defensiva, porque el enemigo, descompuesto, no se prestaba a ningún lucimiento, y entró a herr decidido, dejando una entera.

En el tercero, que mató en sustitución de Cerdá—el toro ideal, de una nobleza sin ejemplo—, toro con el capote superiormente, tranquilo, suave, elegante, fino, arancando una ovación.

En los quites despertaron el entusiasmo los dos matadores, porque ambos pusieron arte, valor, suavidad y temple en sus lances. Fue un tercio bonito, alegre, vistoso. Arateño empezó con dos pases pecas suavemente, quietos los pies y la figura. Siguió con la derecha, haciendo los de pecho con los altos, cambiados de mano, instrumentando algunos naturales, y después, con la derecha de nuevo, dibujó al, unos pases por alto y de pecho, en todos hueco suavidad y temple, toda la faena se hizo con absoluta quietud; pero el toro era tan bueno, tan superior, que le restaba grandeza; entró de recto y con ganas de volcarse, pinchó en hueco, y seguidamente se des hizo del enemigo de media estocada, aunque si las ovaciones al toro primero, y luego al torero, que también pasó el anillo en triunfo.

En el cuarto, el segundo suyo, estuvo breve con el capote y con la muleta, y sin suerte al herr, media estocada arquantando, un pinchazo, otro, otra media, otro pinchazo y una entera.

Félix Rodríguez II recogió a su primero inteligentemente, apretándose de verdad por el lado izquierdo. Por el derecho se caía el enemigo. Con la muleta hizo una faena por bajo, sujetando, dominando al enemigo, se le arancó este al perillarse y dejó media en todo lo alto. Muchos aplausos por su valor y conciencia, y salida al tercio.

En su segundo, el quinto, que peló con poder, codicia y llegó nervioso y bronco a la muleta, lo toró por bajo, sujetándole, y luego se estiró en algunos pases por alto y de pecho muy valiente en toda la faena, muy seguro de su arte, se apretó, pisándole el terreno al toro. Acabó con una entera.

En el último de la tarde, que mató sustituyendo a Cerdá, toró breve, brevemente.

El toro se quedaba en el centro de la suerte, se cernía, derrotaba alto, estaba verdaderamente peligroso. Lo desbachó de una estocada baja.

Puso dos superiorísimos pases de banderillas, unc al quiebro, después de pasarse sin clavar, y otro de dentro a fuera.

Tuvo instantes felices de artista.

El debutante José Cerdá fué alcanzado, como decimos más arriba, por el primer toro, sin que desplegara ni una sola vez el capote.

Se ovacionaron dos buenos pares de Carralafuente.

Parte facultativa

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el diestro José Cerdá, con una herida de asta de toro en la cara anterior inferior, tercio superior del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular, aponeurosis y músculo sartorio, pasando a la región glútea. Pronóstico grave.—Doctor Segovia.»

EN TETUAN

Seis becerras de don Diego Zaballós, para Saavedra, Blanquito y Niño Tomares.

Está visto que allí donde surge un torero acude el público, sin fijarse más.

En Tetuán surgió el pasado domingo Blanquito, y ésta, si sólo anuncio del éxito del muchacho, ha habido un lleno de terminarse el papel. Esto para los que dicen que no hay afición.

Diego Zaballós ha presentado seis becerras gorditas y bravos, aunque sin malas ideas.

Saavedra, valentón con el capote, no ha estado a la misma altura con la muleta, aunque el muchacho ha tenido deseos de agradar; pero el defecto de no mandar bien con la pañoza le ha restado el éxito y, además, ha estado a punto de sufrir un serio percance, ya que constantemente ha estado cogido sin que por fortuna haya habido que lamentar un disgusto. Matando, muy pesado.

Blanquito confirmó el éxito de torero que tuvo el pasado domingo.

Sus verónicas, dadas con un arte personal, parando y mandando como los grandes maestros del toro, le han conquistado, en la tarde de ayer, grandes ovaciones, que se repitieron en los siguientes quites, donde puso cátedra de bien torar y de gracia al adornarse en un sinnúmero de filigranas que entusiasmaron al público. Con la muleta hizo en su primero una faena reposada, artística, con muleteos de pecho, naturales, de la firma, alto y rodillo; todo ello administrado con un estilo grande. Mató de un pinchazo y una estocada, y hubo ovación, petición de oreja y saludo desde el centro. En el quinto, un becerro con mucho nervio y casta. Blanquito volvió a torar con el capote, parándose enormemente y con la muleta dió pases por bajo, suaves y templados, hasta dominar al enemigo, al que mató de media estocada y un descabello. (Ovación, saludo desde el tercio y certificado de que estamos asistiendo a los comienzos de un torero grande.)

El debutante Niño de Tomares, tiene valor, y, sobre todo, con la muleta sabe torar. En su primero toró con el capote, escuchando una gran ovación por el valor que puso en tal menester. Con la muleta, a fuerza de arrimarse y de aguantar, ya que el novillo estaba muy quedado y defendiéndose en tablas, consiguió dar dos naturales superiores, que ligó con uno de pecho, valentísimo. (Ovación y oles. Siguió porfiando, para sacar cuatro muleteos ayudados por alto, que también se ovacionaron, y dos por bajo, todos muy toreros y valientes; y como si esto fuera poco, entró a matar de manera irrepachable, cobrando una estocada que hizo innecesaria la puntilla. (Ovación, oreja, vuelta y saludo desde el centro del ruedo.) En el último volvió a estar muy valiente con el capote y con la muleta realizó una faena valiente y breve para matar bien. (Ovación.)

Como de costumbre, hubo el consiguiente sorteo de regalos, y la gente encantada de lo bien que se está en Tetuán.

EN ARANJUEZ

Manolo Bienvenida y Domingo Ortega, mano a mano, con toros de Concha y Sierra.

La anunciada corrida de feria se ha celebrado con un lleno rebosante, acudiendo extraordinario contingente de aficionados de Madrid, Toledo y pueblos limítrofes, por el atractivo que ofrecía el mano a mano entre Bienvenida y Ortega. En un palco se hallaba el alcalde de Madrid, y en el de la presidencia, como asesor, el banderillero «Chocolates».

Los toros de Concha y Sierra, bien presentados, gordos en general, pero recogidos de cabeza, hicieron una pelea excelente.

Bienvenida tuvo una tarde de triunfo resonante, saliendo por cada intervención suya en los diversos períodos de la lidia.

Con el capote toró por verónicas muy apretado, tanto que, en una de ellas, sufrió del primer toro un serio ganfón en el muslo izquierdo, con rotura de la talaquilla. Hizo quites variados, hasta agotar su vasto repertorio, intercalando faroles, chicleñas y reboleras, rematando algunos de rodillas, tocando el testuz y derrochando siempre gracia, pintura y arte. Banderilló sus tres toros en distintos estilos, jugueteando con alegría con las reses, oyendo siempre los acordes de la música y las ovaciones más estruendosas. También puso variedad en las faenas de muleta, dando pases de todas las marcas, siempre a base del toro al natural; intercalando adornos, desplantes de rodillas, tocando los potes de las reses y luciendo, en fin, toda la gama de su exquisito arte. Mató al primero de media estocada legítima. (Ovación delirante, dos orejas, rabo y pase triunfal.) Al tercero, de dos pinchazos, media estocada y un descabello. (Muchas palmas.) Y al quinto, de un gran pinchazo y una estocada fulminante después de una faena

inmemorable, brindada al público desde los medios. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo entre lluvia de prendas.) Un espectador entusiasmado se lanzó al ruedo, abrazando y besando efusivamente al diestro.

Ortega ha mantenido en su noble emulación con el espada sevillano el vivo interés que despertara desde un principio la corrida, electrizando en algunos momentos al público, que se levantaba de sus asientos para aplaudir al diestro de Borox, singularmente en los lances de capa, que dió con el finísimo, parando de un modo inverosímil, templando y mandando admirablemente y llegando a emular en algunas ocasiones a Belmonte, sobre todo en unas verónicas al segundo toro, y la media con que remató. En los quites alternó muy gallardamente con su compañero, intercalando adornos muy vistosos, haciendo alardes de valor y, poniendo, en suma, arte y emoción, que la concurrencia premió con nutridas palmas.

Sus faenas de muleta, inteligentes y dominadoras, fueron asimismo acogidas con palmas y oles, destacando especialmente la que realizó en el cuarto toro; faena repleta de valentía y arte, pisando en todo momento el terreno del toro, y en la que realizó esos pases cambiados y ayudados por bajo, que han servido para darle personalidad propia. Mató pronto y bien, arrojando recto, y escuchó ovaciones ruidosas, con petición de oreja en el toro que cerró plaza, y que murió de un sorbito volapié.

Hubo también aplausos para el Gallego, por un puzazo en el quinto toro, y para Bombita IV, Boni y Cástulo Martín, que bregaron y banderillaron muy bien.

El público salió altamente satisfecho del resultado de la corrida.

EN SAN SEBASTIAN

Corrida de Beneficencia.—Ocho toros de Clairac y uno de Vicente Martínez para Villalta, Félix Rodríguez y Enrique Torres.

Con un lleno rebosante se celebró la anunciada corrida de Beneficencia, en la que habían de lidiar ocho toros de Clairac, actuando Marcel Lalande y Vicente Barrera con Villalta y Enrique Torres, pero por haber enviado los dos primeros un parte facultativo de hallarse enfermos, fué sustituido Marcel con Félix Rodríguez, y por no haber tiempo de sustituir a Barrera, se convirtió la corrida de ocho toros en corrida de nueve, matando cada matador tres toros.

El ganado, manso en general, pero sin malas intenciones.

Villalta toró valiente con el capote. Con la muleta hizo faenas cerca, destacándose la que realizó en su segundo, y estuvo bien matando.

Félix Rodríguez, bien torando con el capote a su primero, al que hizo una faena valiente y breve, para matar de un pinchazo y una estocada. En su segundo realizó una faena grande, dando muleteos de todas las marcas, cerca y valiente, por lo que escuchó una constante ovación. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Ovación.) En su tercero, de Vicente Martínez, muy manso y difícil, Félix estuvo cerca y valiente, consiguiendo hacerse con el buey, al que mató pronto, siendo aplaudido.

Enrique Torres toró con el capote con su arte peculiar, oyendo entusiasmas ovaciones. En su segundo puso tres pares de banderillas, que fueron otras tantas ovaciones, y con la muleta hizo faenas valientes, destacándose la de su segundo toro, en la que dió muleteos de todas clases, entre oles y palmas, pidiendo el público que tocara la música en honor del valenciano, que mató de una gran estocada. (Ovación, vuelta y oreja.) En el último de la corrida se adornó Torres torando por verónicas, para hacer después una faena valiente y matar de un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

EN AVILA

Cuatro toros de Lorenzo Rodríguez de Salamanca para Fortuna y Niño de la Palma.

Con buena entrada se celebró la primera corrida de feria, alternando mano a mano Fortuna y Niño de la Palma, con toros de Rodríguez, que cumplieron.

Fortuna tuvo una gran tarde. Toró con el capote muy valiente y con la muleta hizo en su primero una gran faena, valiente y adornada, para matar de una estocada, que hizo innecesaria la puntilla. (Ovación, vuelta y oreja.) En el tercero, que brindó a Sánchez Guerra, realizó una faena superior, valentísima, que se ovacionó, y mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación, vuelta y oreja.)

Niño de la Palma logró un gran triunfo en sus dos toros. Con el capote toró por verónicas de forma irrepachable, y en los quites entusiasmó con sus adornos y sus desplantes de gran torero. En su primero realizó una faena adornada y valiente, que se ovacionó, y mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación, vuelta y petición

de oreja.) En el cuarto volvió a entusiasmarse con el capote; puso después tres grandes pares de banderillas, que se premieron con entusiasmas ovaciones, y con la muleta realizó una faena enorme, con muleteos naturales, de pecho, de la firma, molinetes y afarados, que entusiasmaron, sonando la música en honor del Niño, que puso remate a la gran faena con una superior estocada. (Ovación, las dos orejas, el rabo y salida en hombros.)

EN BAYONA

Seis toros, de Márquez (antes de Guadalest), para Chicuelo, Cagancho y Solórzano.

El ganado de don Antonio Márquez salió muy bravo. Algunos toros fueron aplaudidos en el arrastre.

Chicuelo, muy artista y pintorero con la capichuela y superior con la muleta, realizando dos faenas de distinta factura que el público coreó en entusiasmo, y teniendo decisión y habilidad con el estoque, pues se des hizo de sus dos enemigos pronto y bien, por lo que oyó ovaciones ruidosas, además de cortar dos orejas.

Cagancho estuvo muy bien en un toro y mejor en el otro, siendo también muy aplaudido.

Solórzano tuvo una gran tarde, compartiendo las ovaciones con sus compañeros; pero especialmente con Chicuelo en los quites, entusiasmado por su excelente estilo, facilidad y dominio con los palos, pues banderilló sus dos toros admirablemente. Hizo dos faenas de muleta maravillosas, en las que puso tanto arte como valentía, amañando la música la que ejecutó con su primer toro, y refrendando ambas con sendas estocadas. Después de escuchar ovaciones ruidosas cortó dos orejas y salió en hombros.

EN CACERES

Novillos de Zugastí, para Antofe Iglesias y Joselito Fernández.

Los novillos de Zugastí resultaron buenos.

Antofe Iglesias, superiorísimo torando con el capote y colosal con las banderillas, sobre todo en su segundo toro, al que regaló con tres pares de las cortas, uno de ellos al cambio, verdaderamente emocionante, que arancaron otras tantas ovaciones. Con la muleta hizo faenas de torero valiente y enterado, dando pases de todas clases, a los acordes de la música, y matando se reveló como un estupendo estoqueador. Ovaciones ruidosas premieron la labor del madrileño; que, además de dar dos vueltas al ruedo, cortó dos orejas.

Pepito Fernández compartió con su compañero el triunfo. Dió verónicas excelentes y se adornó en varios lances; banderilló como un consumado maestro e hizo faenas de muleta con mucho arte y valor, sonando en su honor la música. Salió a estocada por toro y oyó ovaciones calurosas, cortando dos orejas.

Terminada la corrida lanzóse nubes de público al ruedo, cogiendo en hombros a los dos novilleros y llevándolos así hasta el hotel, entre aclamaciones.

EN CARTAGENA

Novillos de Carreros, para Rebutina, Raimundo Tato y Palomino.

Con gran entrada se celebró la novillada, corriéndose ganado de Carreros, que cumplieron.

Rebutina toró valiente con el capote y la muleta, para matar de un pinchazo y una estocada. Ingresó en la enfermería, de donde no volvió a salir por padecer una distensión ligamentosa en un dedo.

Raimundo Tato, en su primero, que era muy difícil, estuvo muy cerca y hábil para lograr dominar al manso, al que mató de una estocada. (Ovación.) En el quinto toró muy bien con el capote e hizo quites que se ovacionaron. Con la muleta realizó una faena muy valiente, para matar de una estocada. (Ovación.)

Tato hubo de ingresar en la enfermería obligado por una afección bucal que le aquejaba y que le impedía continuar la lidia.

Palomino tuvo una gran tarde. Toró superiormente con el capote, oyendo grandes ovaciones. Con la muleta realizó dos grandes faenas y mató sus dos toros de sendas estocadas, por lo que cortó las orejas y el rabo en los dos toros. También ingresó en la enfermería.

Como los tres matadores estaban inutilizados para continuar la corrida y faltaba un novillo por lidiar el presidente suspendió la corrida, originando la suspensión un gran escándalo. Parte del público no se resignaba a abandonar la plaza sin que terminara la corrida, y el escándalo adquirió graves caracteres, cayendo al ruedo almohadillas, sillas y bancos de las gradas; por lo que fuerzas de Seguridad hubieron de dar varias cargas para desalojar la plaza; costando esto gran trabajo, por que parte del público pretendía prender fuego a la plaza. El escándalo adquirió grandes proporciones hasta que al fin, se restableció el orden.

EN CUENCA

Reses de Flores, para Niño de Haro, Bragel y Jardinerito.

Con buena entrada se celebró la novillada de feria, corriéndose reses de Flores que cumplieron. Niño de Haro toró muy valiente

con el capote a su primero, al que hizo una faena muy valiente, para matar de un pinchazo y una estocada. (Ovación y vuelta.) En el cuarto realizó una faena enorme entre ovaciones y música. Mató de una estocada. (Ovación las dos orejas y rabo.) Bragel, adornado con el capote. Con la muleta hizo en sus dos toros dos faenas buenas y mató bien. (Ovacionado.)

Jardinerito tuvo una tarde triunfal. Toró con el capote superiormente y con la muleta hizo dos faenas enormes, dando muleteos que entusiasmaron al público, y coronó las dos faenas con dos estocadas enormes. (Ovaciones, orejas rabo y salida en hombros.)

EN TARIFA

Novillos de Pérez de la Concha para Camará II, Niño del Matadero y Niño de la Venta.

Con buena entrada se celebró la novillada. El ganado cumplió. Camará II, valentón torando con el capote y bien con la muleta. Mató pronto, por lo que se le concedió la oreja de su segundo novillo.

Niño del Matadero toró por verónicas con gran arte, entusiasmado al público, que le tributó grandes ovaciones, así como en los quites valientes y adornados que realizó durante toda la lidia. Con la muleta hizo en su primero una faena valentísima y adornada, que se jaló, y mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación y vuelta.) En el quinto volvió a veronquear superiormente, y con el trapo rojo hizo una faena con muleteos de todas clases, en pie y de rodillas, entre ovaciones y música. Puso remate a la gran faena de una estocada, por lo que cortó las dos orejas, el rabo y fué sacado en hombros de la plaza al terminar la corrida.

Niño de la Venta, movido torando con el capote. Con la muleta hizo dos faenas vulgares y estuvo pesado matando.

EN ALMEIRIA

Novillos de Paquito Jiménez para Ricardito González y Carnicerito de Méjico.

Con un lleno grande se celebró la novillada, mano a mano, Ricardito González y Carnicerito de Méjico. El ganado de Jiménez cumplió.

Ricardito González, bien torando. Con la muleta, bien en uno y regular en los otros. Matando, bien. Cortó una oreja.

Carnicerito tuvo una gran tarde. Toró con gran valor a sus novillos, oyendo frecuentes ovaciones, así como al banderillar a los novillos, a los que puso pases enormes, que entusiasmaron. Con la muleta hizo faenas valentísimas, dando toda clase de muleteos, en pie y de rodillas, y mató superiormente, por lo que cortó orejas y salió en hombros.

EN PESARANDA DE BRACAMONTE

Novillos de González para Joselito Romero, Joselito de la Cal y Ruiz Toledo.

El ganado de González cumplió. Joselito Romero, bien torando y muleteando y deficiente con el estoque. Joselito de la Cal toró por verónicas a sus dos novillos, escuchando grandes ovaciones. Con la muleta hizo dos faenas artísticas y valientes, con muleteos de todas clases, que se ovacionaron, y mató bien. Cortó orejas y fué sacado en hombros.

Ruiz Toledo, superior torando y muy valiente con la muleta. Mató sus dos novillos de dos estocadas, por lo que se le concedieron orejas en sus dos enemigos.

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Los novillos de Arribas cumplieron. Muñoz, voluntarioso y trabajador con capote y muleta y pesado, matando.

Rabanda toró con el capote por verónicas, consiguiendo grandes ovaciones así como en los quites, en los que hizo filigranas, que entusiasmaron. Con la muleta realizó dos faenas muy valientes, con pases artísticos que se premieron con ovaciones y música y coronó las dos faenas con sendas estocadas. (Ovaciones, orejas, rabo y salida en hombros.)

EN MIRANDA DE EBRO

Los novillos de Fidel Rubio, cumplieron.

Parrita, único matador, estuvo bien torando, adornado con la muleta y bien matando. Fué ovacionado y cortó una oreja.

EN LEDESMA

Los novillos de Villarreal, muy bravos.

Dominguín Chico, muy valiente torando y muleteando. Mató superiormente, por lo que se le ovacionó y cortó una oreja.

Manolo Gallego veroniqué a sus dos novillos con gran arte, oyendo una entusiasmas ovación, así como durante los tercios de quites, en los que puso cátedra de bien torar. Con la muleta hizo dos faenas superiores con gran estilo de torero, dando muleteos de todas clases que se ovacionaron. Mató superiormente. Cortó orejas, rabo y fué sacado en hombros.

LA MUJER

Las grandes feministas

Carmen de Burgos Francia, Maxa Nordau, la hija de Max Nordau, la cual ha asociado con nosotros a muchas sefarditas, en Oriente.

—¿Cuáles son los trabajos de la Liga?—hemos preguntado a Carmen de Burgos.

—En este momento me ocupo de reorganizar la gran labor hecha anteriormente e interrumpida por la dictadura y dificultada por la monarquía. La Asociación dió un gran mitin en favor de la paz, en la Comedia. También se solicitó del gobierno de la monarquía la devolución de unas plazas de auxiliares femeninos de Instrucción Pública, injustamente suprimidas, gestión en la que nos acompañó el éxito; hemos dado títulos académicos a mujeres estudiantes, entre ellos el de la primera mujer abogado que se doctoró en España. Ahora hemos pedido muchas cosas, que parece nos serán concedidas: Igualdad de derechos civiles de la mujer con el hombre, investigación de la paternidad, abolición de la prostitución reglamentada, divorcio, abolición de la pena de muerte, sin ningún género de restricciones, y muchas peticiones referentes al trabajo de la mujer, como igualdad de salario a igualdad de trabajo, investigación del trabajo a domicilio, formación de misiones agrícolas, etc. Las leyes que parecen proteger a la mujer trabajadora, la perjudican, ya que le quitan medios de ejecutar su labor y de atender a su sustento. Claro que esas leyes están redactadas en nombre de la higiene. Pero ya dió el gran estadista don Segismundo Moret que no había nada tan antihigiénico como el hambre.

—¿Piden ustedes el voto femenino?—Sí. ¿Qué duda tiene? La asociación tiene un comité que se encarga exclusivamente de este asunto y en el que, como en los demás, desarrollaremos un trabajo lo más intenso que sea posible.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos, presidenta general Carmen de Burgos, a quien consultan y en quien se inspiran todas las vastas organizaciones de la agrupación, y a su vez, es fundadora de la Cruzada de Mujeres Españolas, una de las más antiguas asociaciones fundadas en España para defender los ideales del feminismo.

—La Liga—nos ha dicho Carmen de Burgos—ha celebrado cuatro Congresos. El quinto tendrá lugar en Costa Rica y queremos que el sexto se celebre en España. Las presidentas de los Comités extranjeros son todas mujeres notables: la de Portugal es doña Alicia Danzas, esposa del ex-presidente de la República Bernardino Machado, de América y en muchos pueblos de Europa. De todas ellas es, como decimos

EN GIRON

Con becerros de Santos, que fueron bravos actuó una banda cómico-taurina, que gustó.

EN MONTE MORE (PORTUGAL)

Manuel Casimiro y Alé, con toros de Malta.

Los toros de la ganadería de Malta resultaron buenos. Casimiro (hijo) lució sus dotes de excelente caballista y buen rejoneador, siendo muy aplaudido.

EN VILLENA

Lerín y «El Enlace», con sus veinte gordos.

Ante una nutrida concurrencia hizo su presentación la festiva y original banda taurino-musical «El Enlace», alcanzando completo éxito.

Los inimitables bufos del toreo, Lerín, Charlot, el Guardia Torero y su Botones, acaparadores de gracia, que con sus acrobacias y excentricidades enloquecieron al público, ya cansado de reír con las ocurrencias de Canamón Charlot, Cachumba y el Pollo Peral, siendo todos ruidosamente ovacionados.

La Serna y su apoderado

No es cierto que entre el ya famoso torero Victoriano de la Serna y su apoderado, don Pedro Jiménez, haya habido discrepancias. Todas cuantas gestiones realizó el señor Jiménez con ocasión de la novillada del jueves en Madrid han sido aprobadas por la Serna, que está dispuesto a que su actual apoderado continúe en tal cargo mientras el renovador del toreo siga en la profesión taurina.

LA SITUACION EN CHILE

Anoche nos fué facilitada, por el señor embajador de Chile, la siguiente referencia oficial de la situación en su país:

«Esta mañana he recibido un telegrama en el que se me comunica que las fuerzas del ejército tomaron anoche la Escuela de Construcciones en la Salina, cerca de Valparaiso, y la base naval de Quintanao.

También me comunican que ha quedado en poder de las fuerzas del Gobierno Talcahuano, al sur de la República.

Por la tarde he recibido nuevas noticias en las que me confirman la toma de Talcahuano y me dan cuenta de un vivo combate que han sostenido las fuerzas sublevadas en los buques, acorazado «Prat», el «Almirante Rivero», y un destructor, que abrieron el fuego contra los fuertes ya ocupados por las fuerzas gubernamentales.

Estas fuerzas de tierra cañonaron a los buques, produciendo grandes averías y obligando a rendirse a los rebeldes. El combate duró cerca de una hora.

El embajador deportó amablemente con nosotros, mostrándose optimista y creyendo que la sublevación será dominada ya en dos o tres días, toda vez que son ya escasas las unidades de la Marina que están contra el Gobierno y poco a poco va renaciendo la tranquilidad en el país.

EL MINISTRO DE JUSTICIA HACE ENTREGA DE LOS CENES COMUNALES DE OROPESA Y MEJORADA

Toledo 6.—Ayer tarde, el ministro de Justicia, acompañado del gobernador civil y de las autoridades locales, se trasladó a los Ayuntamientos de Oropesa y Mejorada, para efectuar la entrega de los bienes comunales que se hallaban en litigio, que pertenecieron a los herederos de los condes de Oropesa desde 1636, lo que ha causado gran júbilo entre los respectivos vecindarios.

EN VILLAMANRIQUE DEL TAJO ARDEN 20.000 ARROBAS DE PAJA

A las nueve de la noche se recibió en la Dirección de Incendios un aviso telefónico del alcalde de Villamanrique del Tajo, pidiéndole que con toda premura saliera para dicho pueblo, el servicio extintor, porque se había incendiado un almiar de arrobas 20.000 de paja y varias fincas colindantes amenazaban ser destruidas por las llamas.

Sin perder momento, salió personal con una bomba y el tanque del segundo parque, al mando del jefe señor Martínez.

A la una de la noche no habían regresado a Madrid los bomberos, pero comunicaron a la Dirección que después de haberse quemado 20.000 arrobas de paja, el fuego había sido dominado y salvadas por tanto las fincas que iban a ser destruidas.

ESPECTACULOS

FUTBOL

El amistoso Tranviaria-Nacional

El partido inaugural de la temporada madrileña se celebró ayer tarde en el campo de la Tranviaria, contentando amistosamente los propietarios del terreno y el Club Deportivo Nacional.

Fútbol de verano. Ni el calor de la tarde ni las condiciones del campo abonan para que se vieran jugadas de calidad. Demasiado hicieron los veintidós muchachos que lucharon denodadamente por la victoria.

En los primeros momentos la Tranviaria actuó con mucho ímpetu. Sus delanteros hostilizaron con frecuencia la meta defendida por Martínez, pero sus tiros, mal dirigidos casi siempre, no hicieron blanco. Poco a poco, los medios blancuiverdes, en los que sobresalían Miralío y González, nivelaron el juego, haciendo buenos servicios a sus alas.

Menéndez lanzó un golpe franco con que fueron castigados los del «drolley», recogiendo Calleja de cabeza, cruzando admirablemente el balón, que fue a las mallas.

Terminó el tiempo uno a cero a favor del Nacional.

Este equipo dominó insistentemente los primeros minutos de la segunda parte, y consiguió dos tantos, marcados por Díaz y Cela, con lo que las jugadoras de Peco González se dieron por satisfechas.

Reaccionó la Tranviaria, ayudada por el público, dominando a sus contrarios. El dominio tuvo su fruto. Dos goles, obra de Besós el primero, y de González de penalti, el segundo.

Venció, pues, el Nacional por tres tantos a dos.

Se distinguieron Miralío, González y Calleja por el Nacional, y por la Tranviaria, Laguna, Julio y Cartagena. El arbitraje, discreto.

Los equipos se alinearon así: Nacional: Martínez; Solá, Alcántara; Miralío, Jurraspe, González; Menéndez, Herrán, Díaz, Cela, Calleja. Tranviaria: Picoirelli; González, Julio; Pozo, Sebastián, Laguna; Almenáriz, Besós, Alvaro Moreno, Cartagena.

El Athlético de Madrid perdió en Oviedo

Oviedo.—En el campo de Teatinos contendieron amistosamente el Oviedo y el Athlético de Madrid.

El partido resultó interesante y disputado, venciendo los locales por la mínima diferencia de uno a cero.

Los madrileños se alinearon así: Antonio; Martín, Corral; Santos, Rioja, Arteaga; Illera, Cuesta, Artache, Buitra y Del Coso.

Sevilla, 3; Betis, 2

Sevilla.—A beneficio de los obreros sin trabajo jugaron amistosamente los campeones y subcampeones andaluces. Venció el Sevilla, que marcó tres goles por dos del Betis.

Logroño, 4; Arenas, 1

Logroño.—En el campo de Las Gaudinas jugaron los propietarios del terreno y el Arenas.

Ganaron los riojanos, que jugaron muy bien, por cuatro a uno. El tanto de los de Gucho fué conseguido de penalti.

Ciociwin, 9; Boavista de Oporto, 2

Vigo.—El Ciociwin recibió la visita del equipo portugués Boavista.

Los campeones «amateurs» de España jugaron con gran entusiasmo y cohesión, ganando fácilmente a sus contrarios por el amplio margen de nueve a dos.

EXTRANJERO

El Madrid venció al Juventus por tres a dos

Milán.—Llegaron los excursionistas del Madrid F. C., que fueron recibidos por representantes de los clubs locales, Federación, etc., y una nutrida representación de la colonia española, que tributó a sus compatriotas una colurosa acogida.

Se enfrentaron con el equipo campeón de Italia, Juventus, en el que figura el célebre jugador argentino Orsi.

El partido resultó reñido e interesante, venciendo el Madrid, justamente, por tres tantos a dos. El resultado ha causado sensación.

Se cree que los madrileños jugarán otro encuentro en Bolonia, siguiendo a París, donde parece que tienen concertados dos partidos.

DA COMIENZO EL CAMPEONATO GALLEGO

Deportivo Coruñaés, 4; Burgas, 1

La Coruña.—En Riazor se enfrentaron en partido de campeonato regional, el Deportivo local y el Burgas de Orense.

Los primeros en marcar fueron los orensanos, por mediación de Vargelia. Inmediatamente, Triana logró el empate, terminando la primera parte.

En el segundo tiempo los herculinos obtuvieron tres tantos, marcados por Triana y Guix (dos).

El partido fué muyioso y el arbitraje de Bordomos, regular.

Eiríña, 0; Rácing Ferrol, 2

Pontevedra.—En partido de campeonato regional jugaron el Eiríña y el Rácing ferrolano. Venció éste por dos a cero.

Los tantos fueron hechos uno en cada tiempo, por el delantero centro, Miranda.

Orense, 0; Celta, 1

Orense.—Se jugó el primer encuentro del campeonato regional entre el titular y el Celta.

Vencieron los vigueses por uno a cero.

BOXEO

El Cinturón de Madrid

En el campo de deportes de la Agrupación Deportiva Ferroviaria se celebraron, con numerosa asistencia de público, las semifinales de este interesante torneo «amateur».

He aquí los resultados: Moscás; Miguel Collado y José Bus-

tos vencieron por puntos a Angel Larroca y A. Meneses respectivamente. Gallos: Manuel Moral vence a Miguel Felices, por puntos.

Flumas: Angel Estévez y Emilio Josá vencen por puntos a Juan Hernanz y Rodríguez, respectivamente.

Welters: Cipriano Marcos vence a Almonacid, por puntos.

Medios: Julio Picó venció a Agustín Dochoa, por descalificación por golpe bajo.

Una velada en Vigo

Vigo.—Se celebró una sesión pugilística con los siguientes resultados: El campeón asturiano de los gallos, Luis Rodríguez, venció a los puntos al campeón de Galicia, Posada.

El gallego Carmulino, recién llegado de América, venció al valenciano Alós, por puntos.

Sobral II, debutante, luchó con el chileno Kelmán. Este, después de besar cuatro veces el tapiz, se vio obligado a abandonar en el segundo asalto.

CALDERON.—Compañía

Maestro Guerrero, 6,45; LA LOCA JUVENTUD y MISS GUINDALERA (Dos horas y media de risa—10,45; LA ALSACIANA y MISS GUINDALERA (El éxito de los llenos.—Mañana, beneficio de Arturo Liedó.—Interesante programa.—Butaca, tres pesetas.

COMEDIA.—A las diez y media de la noche, (Popular, tres pesetas butaca), «Dí que eres tú». Formidable éxito de risa.

TEATRO ALKAZAR.—A las 7 y a las 11. (Butacas, 3 pesetas.) Últimos días de Luisita Esteso, la incomparable estrella; Encarnita Marzal, Adelina Durán, Atracción Réyes, etcétera, etcétera.

TEATRO VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28.) Espectáculo Velasco. A las seis cuarenta y cinco y a las diez cuarenta y cinco. «Flores de lujo». Enorme éxito.

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Lino Rodríguez.) A las 7, «Campanas a vuelo». A las diez cuarenta y cinco, «Los ojos con que me miras» y «Campanas a vuelo». (Butacas, las mejores, tarde 2 pesetas, y noche 3.)

CINEMA EUROPA.—(Metro Alvarado.) A las seis cuarenta y cinco y a las diez cuarenta y cinco. «Por los andamios». Noticiero (con la presentación de Miss República, y «El séptimo cielo» (por Janet Gayner y Charles Farrell).

PALACIO DE LA MUSICA. (Empresa Sage. Tel. 16209). A las 6,30 y 10,30. Estreno de la extraordinaria comedia 100 x 100 sonora con música, diálogos y canciones EL CAPITAN DE CORBETA, interpretada por Harry Liedtke, Fritz Campers y María Paudler. Butaca desde 1 peseta.

CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30.796.) A las seis y media tarde, «Un hombre de suerte» (por Roberto Rey). A las diez cuarenta y cinco noche, «Su noche de bodas» (por Imperio Argentina). Enorme éxito.

CINEMA CHAMBERI.—(Metro Iglesia. Teléfono 30.039.) A las seis y media y a las diez cuarenta y cinco. «Cuatro de infantería» (sonora) y otras.

ROYALTY.—A las seis cuarenta y cinco, Butaca, 1 peseta. Noticiero sonoro Fox. «Esta es mi esposa» (sonora por Stan Laurel y Oliver Hardy), «L'espectre verb» (El espectro verde) hablada en francés con títulos en español, por Andrés Lugué y Jetta Goudal. Próximo acontecimiento: «El presidio», en cuatro versiones: francés, inglés, alemán y español.

CINEMA SAN CARLOS.—(El único de Madrid dotado del moderno sistema de refrigeración: 18 grados de temperatura.) Hoy, a las seis cuarenta y cinco y a las diez cuarenta y cinco, «Venus» (producción de los Artistas Asociados) interpretada por Constanza Talmadge.

CINEMA AVENIDA.—(Empresa Sage. Tel. 17.571.) A las seis y media y a las diez y media. Cambio diario de programa. «La isla de los barcos perdidos». «Viene el amor». Butaca, desde 0,50.

CICLISMO

La XIII Vuelta a Cataluña

Barcelona.—Con gran animación y extraordinaria concurrencia se dió la salida, en la plaza de España, a los corredores que toman parte en la vuelta ciclista a Cataluña, la prueba de más envergadura de cuantas se celebran en España. El presidente de la Generalidad, señor Maciá, ha donado una copa para el vencedor.

La primera etapa, Barcelona-Reus (174 kilómetros), tiene el siguiente recorrido:

Plaza de España, Molins de Rey, Poblejá, San Andrés de la Barca, Martorell, Esparraguera, Bruch, cruce Montserrat, Castellón, Igualada, Aguiló, Santa Coloma Queralt, Las Piles, Rocafort de Queralt, Sarreal, Cabra, Pla de Cabra, Valls, Puiggelat, Vilabella, Arçaga, Tarragona, Vilaseca y Reus. La carrera se llevo a fuerte tren, y tan pronto como los ases consiguieron destacarse del pelotón de cabeza, se entabló entre ellos una reñida lucha.

En las cercanías de Reus, Cardona escapó vertiginosamente, seguido por Cebrían Ellis, al que ganó al sprint.

He aquí los primeros clasificados de esta etapa:

Primero. Cardona, en 6 h. 35 m. 7 s. Segundo. Cebrían Ellis, en 6 h. 35 minutos y 15 s. Tercero. Valeriano Riera, en 6 h. 35 minutos y 20 s. Cuarto. Jose Puig (francés), en 6 horas 35 m. y 20 s. Quinto. Cañardo, en 6 h. 40 m.

CINEMA GOYA.—(Empresa Sage)

A las diez y media (jardín). Cambio diario de programa. «América», «El signo del zorro». Butaca, desde 1,75.

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa Sage. Tel. 33.579). A las seis y media y a las diez y media. Cambio diario de programa. «Qué fenómeno». Butaca, desde 0,50.

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa Sage. Tel. 17.452). Sección continua de seis y media a una. «El circo», «De cocinero a general». Butaca, desde 0,25.

CINE DEL CALLAO.—A las seis y media y a las diez y media. «Abraam Lincoln» (David W. Griffith).

HOY LUNES, ESTRENO EN EL CALLAO

de la obra maestra de DAVID W. GRIFFITH

ABRAHAM LINCOLN

ARTISTAS UNIDOS

CINE SAN MIGUEL.—A las seis y media y a las diez y media. «En la frontera» (por el perro Rin tinton), «Robo legat» (Bebe Daniels).

CINE PARDINAS.—Lunes popular. Butaca, 0,75. A las seis cuarenta y cinco y a las diez cuarenta y cinco. «Un empleado modelo». Revista, «Su noche de bodas» (gracioso y pícaro vodevil, totalmente hablada en español, por la bellísima Imperio Argentina).

METROPOLITANO.—Lunes fémmina. A las seis cuarenta y cinco y a las diez cuarenta y cinco. (Localidades señoras, mitad de precio) Butacas, 0,50; entresuelo, 0,25. «El desfile del amor» (por Jeannette MacDonald y Maurice Chevalier).

PLEYEL CINEMA.—(Mayor, 6. Tel. 95.474). A las seis y media y diez cuarenta y cinco. «Una muchacha de carácter», «Domador por amor» (por Max Linder) y otras. Butacas tarde y noche, una peseta.

CINE DE LA OPERA.—(Butaca, una peseta). A las seis y media y a las diez cuarenta y cinco, «Luces de gloria» y otras.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Butaca, 1,50). A las seis y media y a las diez cuarenta y cinco, «Cinópolis» y otras.

CINE MAURID 6,30 y 10,30

JUANITO TONORIO (cómica), LAS DEUDAS S. PAGAN (Warry As'or), UN ANGEL CON DISFRAZ (Betty Compson). Butaca 0,60.

CINE GENOVA.—(Butaca, una peseta). A las seis y media y a las diez cuarenta y cinco. «Fascinación» y otras.

MONUMENTAL CINEMA.—(Butaca, 0,75). A las seis y media y a las diez cuarenta y cinco. «Pistas peligrosas» y otras.

UN TUMULTO EN DONA MENCIA

El subsecretario de Gobernación dió anoche que el gobernador de Córdoba había comunicado que en Dona Mencía y con motivo del reparto de trabajo, un grupo numeroso se dirigió al cuartel de la Guardia civil, lanzando piedras. Al salir un sargento se hizo cese del grupo un disparo contra él, hirienole levemente.

Varios guardias salieron también para reprimir la actitud del grupo de manifestantes, resultando uno de éstos herido, y que al parecer fue el mismo que disparó contra el sargento.

El teniente general don Dámaso Berenguer ingresó ayer en Prisiones Militares

Ayer, a las once de la mañana, ingresó en Prisiones Militares el general don Dámaso Berenguer, procedente del Alcázar de Segovia.

Llegó en un automóvil, acompañado de varios agentes de policía, y pasó a ocupar la celda número 11. Tan pronto como sus compañeros de prisión se enteraron de su llegada fueron a saludarle, conversando con él largamente.

El general Berenguer se encuentra con gran entereza de ánimo.

Al mediodía recibió a sus hermanos don Luis y don Fernando.

VISITAS A LOS PRESOS

A las tres de la tarde empezó la visita destinada a los familiares, y a las seis la de amistades.

Todos los generales detenidos recibieron numerosas visitas. Entre las personalidades que acudieron a saludarles, estaban el almirante Carvía y el marqués de Hoyos. Como la aglomeración era grande, muchos de los visitantes se limitaron a dejar tarjeta.

Según pudimos personalmente comprobar, gracias a la amabilidad del oficial de servicio, teniente don Pascual Pérez García, a última hora de la tarde, los detenidos se encontraban en excelente estado de ánimo.

A todos ellos, además de haberseles notificado el procesamiento, se les ha hecho entrega de un comunicado de la Comisión de Responsabilidades, con los resultandos y considerandos justificativos de la prisión.

No es exacto, como se ha dicho, que se encierre a los detenidos a las diez de la noche, pues tienen absoluta libertad para entrar y salir de sus celdas.

Se cree que hoy por la mañana volverá a Prisiones la Comisión de Responsabilidades.

HABLANDO CON EL DEFENSOR DE LOS PROCESADOS DEL PRIMER DIRECTORIO

Uno de nuestros redactores visitó anoche al diputado y abogado don José María Gil Robles.

Le interrogamos sobre la noticia que circulaba respecto a encargarse de la defensa de los generales del primer Directorio, hoy detenidos en Prisiones Militares.

Nos confirmó dicha noticia, agregando que el sábado llegó a Salamanca y a los pocos momentos de hallarse en dicha capital fué requerido para celebrar una conferencia telefónica con Madrid. La persona que le llamaba era un cuñado del general Jordana, el cual le comunicó el deseo de los generales señores Magaz, Jordana, Hermosa, Mayanda y restantes miembros que componían el primer directorio, para que se encargara de la defensa de los mismos.

Comunicó a dicho señor—sigue diciéndo el señor Gil Robles—que aceptaba gustoso tal designación, y comprendí el retorno a Madrid, a donde llegué esta mañana.

Después de descansar unos momentos en mi casa, me trasladé a Prisiones Militares, visitando a los generales detenidos.

Permanecí con ellos tres horas. Examiné una de las copias del auto de procesamiento, y mañana interpondré el recurso de reforma ante la Comisión de Responsabilidades y subsidiariamente la apelación a un sólo efecto ante la Cámara de diputados.

Le preguntamos si hablaría en la Cámara, en la semana entrante, sobre dicho asunto, y nos repuso que

los trámites que habrían de seguir eran un poco lentos y que, por lo tanto, no podría hablar de esto en el transcurso de la semana venidera.

La Comisión de Responsabilidades—siguió diciéndo—tiene que examinar el recurso de reforma, y si se opone a mi pretensión, irá a la apelación ante la Cámara.

«¿Hará usted más visitas a los procesados?»—le dijimos.

«Puede que sí. Quizás vaya a ver los para que firmen el escrito en cargándome de la defensa u otorguen poder notarial a favor de procuradores.

«¿Quiénes serán?»

«Seguramente ejercerá esta función un sólo procurador.

«¿Nos puede usted dar su nombre?»

«No tengo ningún inconveniente aunque le hago saber que la designación no es firme hasta que la acepte el interesado. El procurador se llama don Eduardo Morales.

Tal vez—nos agrega—después de esta designación efectúe otras visitas a los procesados para practicar más diligencias.

«¿Qué le ha parecido el escrito comunicando el procesamiento a los generales detenidos?»

El señor Gil Robles amablemente se excusa de darnos una respuesta categórica fundamentando el silencio.

Abusando de la excesiva amabilidad del señor Gil Robles, le inquirimos acerca de nuestra curiosidad por conocer las causas del rápido viaje a Madrid.

«No tiene nada de particular. Tenía que estar forzosamente hoy en Madrid porque expiraba el plazo para la presentación del recurso. Yo tenía que haberme marchado desde Salamanca a San Sebastián para solventar asuntos particulares, pero he tenido que venir aceleradamente por los motivos que antes he dicho, y porque además tengo que dedicarme durante algún tiempo al examen de todos los antecedentes.

EL APARTADO DE LA «HOJA OFICIAL DEL LUNES» ES EL 775

LOS MINISTROS DE LA REPUBLICA, SOCIOS DE HONOR DE "EL SITIO", DE BILBAO

Bilbao 6.—En virtud del acuerdo tomado recientemente, por la Sociedad «El Sitio», mañana saldrá una comisión para Madrid, a fin de hacer entrega a los ministros del Gobierno de la República, de un pergamino no nombrándoles socios de honor de dicha entidad.

EL EX CAPITAN REXACH EN LIBERTAD

El gobernador de Zaragoza telegrafió ayer tarde al director general de Seguridad, diciéndole que, por los datos que tenía, no aparece que el ex capitán Rexach estuviese comprometido seriamente en el movimiento de Jaca.

En virtud de tal telegrama, el señor Galarza ordenó en seguida que el señor Rexach fuese puesto en libertad, como se hizo ayer por la tarde.

GAMA.—Duque de Alba, 4

Advertisement for Don Luis Sauquillo Fernández, Abogado, ex diputado por Inclusa-Getafe, ex gobernador civil de Cuenca, Orense y Ternel; caballero de la Orden de Isabel la Católica, etc., etc. Ha fallecido en la villa de Fuenlabrada, de Madrid, el día 6 de septiembre de 1931, a los cincuenta y tres años de edad, habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición apostólica. R. I. P. Su desconsolada esposa, doña Francisca Navarro; sus hijos, don José Luis y doña Isabel; su hermana, doña Euallá; madre política, tíos, primos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver al cementerio de esta villa, el martes 8 de los corrientes, a las diez de la mañana, por lo que quedarán eternamente agradecidos.