



HOJA OFICIAL DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

MADRID. — AÑO II.—NUMERO 13

REDACCION Y ADMINISTRACION: PALACIO DE LA PRENSA, PLAZA DEL CALLAO, 4

TELEFONO 10410. APARTADO 775

La impresión del conde Romanones es que se formará un Gobierno constitucionalista, archiconstitucionalista. Don Santiago Alba no viene a Madrid, pero ha anunciado el envío de una nueva nota

El señor Cambó, único prohombre que acudió ayer a Palacio, aconsejó al Rey que dé a la crisis actual una solución de izquierdas con elementos constitucionalistas, albistas, romanonistas, y demócratas. El señor Sánchez Guerra irá hoy a Palacio

Antecedentes

El sábado, y en vista de la actitud adoptada por los señores marqueses de Albuera, conde de Romanones y Cambó, con relación a las elecciones generales convocadas por el Gobierno del general Berenguer, éste declinó los poderes recibidos y fué planteada la crisis total.

Su Majestad inició un período de consultas, y durante el sábado desfiló por Palacio los señores duques de Maura, conde de Romanones, Sánchez Guerra, conde de Bugallá, Sánchez Toca, Alvarez (don Melquiades), Villanueva y Cierva.

El señor Alba fué consultado por teléfono. Las consultas quedaron suspendidas, para continuarse en el día de ayer.

El capitán general de la Armada a las doce y media de la noche de ayer llegó a Madrid el general Aznar. El viaje lo hizo desde Cartagena en automóvil.

Su presencia en Madrid era muy interesante, porque se le indicaba como presidente del futuro Gobierno. El general Aznar, a su llegada, se mostró muy reservado, limitándose a decir que estaba siempre dispuesto a cumplir sus deberes en el puesto que le designase la Monarquía.

No obstante la festividad del día, como se había anunciado la visita del señor Cambó a Palacio, desde primera hora la concurrencia de periodistas en la puerta del regío Alcázar era extraordinaria.

Además de la visita del señor Cambó, se anunciaba también la del general Aznar, que desde anoche se encuentra en Madrid.

SE REANUDAN LAS CONSULTAS

Cambó llega a Madrid
A las diez de la mañana, en el sudexpreso de Barcelona, llegó ayer a la corte el ex ministro don Francisco Cambó. Le acompañaban el ex ministro señor Betrán y Musitu, sus secretarios señores Casavo y Nadal y el señor Figueras Dotti.

En la estación fué recibido por varios amigos, entre ellos el ex ministro señor Silió, y periodistas. Estos trataron de obtener alguna declaración del ex ministro catalán, pero él les rogó, por padecer una afección catarral bastante fuerte, que le había recrudecido la afonía y apenas podía hablar, que le eximieran de tal petición. Añadió que en el hotel, después de su visita a Palacio, les daría una referencia de la entrevista con Su Majestad.

Inmediatamente el señor Cambó montó en el automóvil y se dirigió al hotel Ritz, donde le esperaban otros periodistas, que le preguntaron si antes de ir a Palacio realizaría alguna visita, contestando negativamente, y agregó que iba a bañarse y a cambiarse de ropa, y que a las once acudiría a Palacio.

El «líder» catalán en Palacio
A las once menos cinco de la mañana llegó a Palacio, en automóvil, don Francisco Cambó, acompañado de su secretario particular, señor Nadal. El ex ministro regionalista cruzó rápido ante los periodistas, dirigiéndose directamente a la cámara Regia.

El señor Nadal, mientras el señor Cambó penetraba en el ascensor, conversó con los periodistas, a los que les rogó, en nombre de su jefe, se abstuvieran de hacerle preguntas al aire libre, porque se encontraba algo acatarrado y esto podía ser perjudicial. El señor Nadal añadió, por encargo también del señor Cambó, que éste tendría una gran satisfacción en recibirlos en el hotel donde se hospeda, quince minutos después de terminar su entrevista con Su Majestad.

El señor Cambó salió de Palacio a las doce, y los periodistas, atendiendo los requerimientos anteriores, se abstuvieron de formular pregunta alguna al político, el cual, y acompañado también del señor Nadal, se trasladó al hotel, donde minutos después informaba a los periodistas del resultado de su consulta con el Monarca.

Lo que aconsejó Cambó
Cumpliendo la cita que a la salida del regío Alcázar diera el secretario de Cambó a los periodistas, amplian-

doles para un cuarto de hora después en el Ritz, aquéllos acudieron a recibir las manifestaciones del «líder» catalán.

El ex ministro regionalista les recibió amablemente en sus habitaciones, y manifestó:

—Muy pocas palabras, señores. He aconsejado al Rey que dé a la crisis actual una solución de izquierdas. Nada más.

—Esto es poco, don Francisco—dijo un periodista.

—Pues es todo—repuso Cambó.—¿Qué entiende usted por Gobierno de izquierdas?—le interrogó otro reportero.

—Ustedes saben lo que se entiende por Gobierno de izquierdas gubernamentales. En la denominación entran los constitucionalistas. Están también Romanones, Albuera, e igualmente está Alba.

—¿Cree usted que pueden ser solución los constitucionalistas?

—Creo que sí—respondió Cambó. Creo que entre todos sus elementos se puede buscar el Gobierno a que me he referido.

—¿Usted entraría a formar parte de él?

—¿Yo? De ninguna manera. Hasta el mes de julio no estaré en condiciones de tomar parte en las tareas gubernamentales, y ello por las razones de salud que todo el mundo conoce.

—Pero usted está bien, don Francisco—objetó un periodista.

—En efecto—repuso Cambó.—Estoy bien, pero no puedo abusar de mi voz, cosa imprescindible a todo gobernante, sin exponerme a un grave peligro, y no estaré bien del todo hasta el mes de julio. Por esta razón no puedo intervenir por ahora en las tareas de gobierno.

—¿Nombraría usted algunos representantes?

—Creo que el que hubiese representantes míos en el Ministerio perjudicaría el carácter netamente izquierdista que entiendo debe tener el nuevo Gobierno.

—¿Habrá nuevas consultas?

—No lo sé.

—¿Sabe usted si recibirá S. M. al general Aznar?

—También lo ignoro.

—¿Y si Alba vendrá a Madrid, lo sabe?

—De Alba no tengo ninguna noticia.

—¿Hasta cuándo estará usted en Madrid?

—Estaré hasta que se resuelva la crisis.

—¿Ve usted muy larga la tramitación de la crisis?

—Depende de que los elementos de Gobierno se pongan de acuerdo en número suficiente para constituir un Gobierno que ofrezca todas las garantías, no sólo para la lucha electoral y para abordar el programa amplísimo que tenga que someter a las Cortes, sino que este Gobierno debe igualmente merecer la debida confianza, tanto a los españoles como a los extranjeros, para que no sufra quebranto la divisa española, que es lo mismo que decir para que no sufra quebranto el patrimonio privado de los españoles.

Y eludiendo responder a más preguntas, el señor Cambó se despidió de los reporteros.

El Rey sale de Palacio
A las doce y diez, el Rey, acompañado de su ayudante, el general Font, salió de Palacio en automóvil.

La salida de Su Majestad despertó la natural curiosidad, y pronto se supo que se dirigía al ministerio del Ejército.

El Rey y los periodistas
Cuando Su Majestad salió de Palacio para dirigirse al ministerio de la Guerra, al observar que los periodistas continuaban en gran número en la puerta, esperando conocer la llegada de nuevos consultados, hizo saber a los reporteros, por mediación del comandante de Alabarderos de guardia, don Miguel Estevez Navarro, que podían retirarse, porque, de haber algo, no sería hasta después de las cuatro de la tarde.

Los periodistas, muy agradecidos a la atención de Su Majestad, se retiraron de Palacio.

En el ministerio del Ejército
También el palacio de Buenavista estuvo concurrencia ayer desde muy temprano. Pronto los periodistas se establecieron a la entrada del edificio, acompañados de algunos curiosos.

FEBRERO

16

1931

La Real Unión de Irún sucumbió ante el Madrid, en Chamartín

La Real Sociedad continúa en primer lugar al vencer al Athletic de Bilbao

(Véase nuestra información en la página cuarta.)

Santoral.

Santos Faustino, Onésimo, mártir, obispos; Juliana, virgen; Porfirio, Julián, Elías, Jeremías, Isaías, Samuel, Daniel, mártires.

Ejemplares de la Semana.

Día 16 de 1780.—Nace en Barcelona el célebre guitarrista Francisco Sors.

Día 17 de 1836.—Nace en Sevilla el poeta Gustavo Adolfo Bécquer.

Día 18 de 1888.— en Barcelona el famoso actor Ricardo Zamacois.

Día 19 de 1848.—Nace en Madrid la célebre cantante Adelina Patti.

Día 20 de 1861.—Muere en París el dramaturgo Agustín Eugenio Scribe.

Día 21 de 1837.—Nace en Santiago de Compostela la poetisa Rosalía de Castro.

Día 22 de 1846.—Muere en Berlín el poeta Enrique Gil y Carrasco.

A las diez y media comenzaron a llegar al ministerio del Ejército diferentes personalidades, algunas de las cuales asistieron a la misa que todos los domingos se celebra en aquel ministerio, a la que también concurrió el general Berenguer.

El general Cavalcanti llegó a las once y media al ministerio del Ejército, donde permaneció hasta las doce.

El Rey y Berenguer

A las doce y diez llegó Su Majestad al ministerio del Ejército.

Subió directamente al despacho oficial del general Berenguer, donde permaneció hasta la una y cuarto. Es de suponer que la entrevista fué para informar al presidente dimisionario de las consultas evacuadas y del desarrollo que iba teniendo la crisis, así como de los propósitos para continuar aquellas.

Los ministros

Durante la entrevista del Rey con el jefe del Gobierno, llegaron al palacio de Buenavista la mayoría de los ministros. También estuvieron allí el alcaide, señor marqués de Hoyos, y el general Luque.

Berenguer no recibe a los periodistas

Los periodistas rogaron al secretario del señor presidente indicase a éste si podía recibirlos para conocer alguna orientación acerca de la crisis.

El señor Sánchez Delgado les dijo: —Como ya saben ustedes, Su Majestad el Rey visitó al general Berenguer. Algunos ministros han coincidido en el ministerio para oír misa, pero sin que se celebrara consejo. Ahora el presidente ha pasado a curarse; pero como las curas son largas, lo menos tardan una hora, y no hay más noticias que las que les comunico, sintiéndolo mucho, el presidente no podrá recibirlos a ustedes.

Los periodistas insistieron en el ruego de ver si se podían ampliar algo los detalles informativos, y el secretario el general Berenguer pasó a las habitaciones particulares del general para «conferirle tal deseo».

Momentos después, al haber otra vez el señor Sánchez Delgado con los periodistas, insistió en que el general Berenguer lamentaba no poder recibirlos por encontrarse en aquellos momentos curándose el acceso que sufre en un pie, que la cura sería de larga duración, por lo que en su lugar lo haría el señor Matos.

Lo que dice el señor Matos

El ministro de la Gobernación recibió, en efecto, a los periodistas, haciéndoles las manifestaciones siguientes:

—No hay nada, señores. Nada más que lo que ustedes han visto. Su Majestad ha estado aquí conversando con el general Berenguer y supongo que le habrá dado cuenta del curso de las crisis.

Un periodista le dijo: —¿No puede usted dar una orientación?

—Ninguna, porque todo está pendiente de algunas conversaciones y entrevistas que todavía tiene que celebrar Su Majestad.

—¿Más consultas?, le interrogó otro reportero.

—No sé; no creo.

—Es que se decía que volverían a ser consultados los prohombres que acudieron ayer a Palacio.

—Pues no sé. Claro que es muy posible que como la crisis ha sido muy profunda, quiera Su Majestad ampliar las consultas. Pero mi impresión es que hoy no habrá nada en firme. Yo, por mi carácter de ministro de la Gobernación, soy el que deja de ser conserje últimamente, pues tengo que estar al tanto del mantenimiento del orden y la tranquilidad que,afortunadamente, no se ha alterado.

Alrededor de las dos de la tarde, comenzaron a abandonar el Palacio de Buenavista todos los consejeros, sin que al salir hicieran manifestaciones a los periodistas, limitándose a saludarlos.

Romanones y Aznar

El capitán general de la Armada permaneció gran parte de la mañana en su domicilio.

Después de las once salió con dirección a una iglesia próxima donde oyó misa. Desde la iglesia el señor Aznar se dirigió al domicilio del conde de Romanones, celebrando ambos detenida conferencia.

En ésta el conde expuso al general los motivos que había tenido para rogarle, previa la venia del Rey, que viniera a Madrid, y que son de todos conocidos.

El señor Villanueva

Durante las primeras horas de la tarde de ayer se dijo que los constitucionalistas celebrarían una reunión en el domicilio del señor Villanueva. Los rumores no tuvieron confirmación, el señor Villanueva, que se encuentra algo delicado de salud, no se

llo de su domicilio, ni recibió más visita que la de algunos íntimos.

¿Llegará hoy el señor Alba?

Aunque el señor Alba, como es público, ha expuesto mediante una nota su criterio en relación con la crisis que se está tramitando, es probable, según impresiones que recibimos a última hora de la tarde de ayer, que llegue a Madrid, hoy lunes, para ampliar, de palabra, el alcance de su consulta.

La jornada de ayer, en lo que a las consultas se refiere, quedó como puede apreciarse por nuestra información, limitada a la importante consulta del señor Cambó, abriéndose un parentesis, que será cerrado en el día de hoy, con la decisión que adopte el señor Alba.

El Rey pasa

Su Majestad el Rey salió de Palacio a las cuatro de la tarde, en automóvil, dando un paseo hasta las cinco en que regresó al regío Alcázar.

En casa de don Melquiades Alvarez

Durante todo el día de ayer, el domicilio del señor Alvarez se vio muy concurrido, por la mayoría de los amigos políticos y particulares, que visitan a diario al jefe reformista. A última hora de la tarde tuvimos ocasión de oír algunas palabras con el expresidente del Congreso, el cual, como réplica a nuestros deseos informativos se limitó a pronunciar estas palabras:

—No tengo nada que decir.

¿Viene el señor Alba a Madrid?

Durante todo el día y especialmente en la noche, se aseguraba que el señor Alba había sido requerido urgentemente para que se presentase en la Corte, pues Su Majestad el Rey deseaba, como el insigne ex ministro ofrecía en su nota, ampliar verbalmente la consulta evacuada por teléfono.

Fué imposible comprobar la veracidad del rumor en cuestión, sabiendo únicamente, que el hijo, don César ni su fraternal amigo, nuestro ilustre compañero don Mariano Martín Fernández, tenían noticias de la salida de París, de don Santiago. Es más, don César Alba, a las seis y media de la tarde, llamó al hotel Claridge, de donde le dijeron que su padre había salido, creían que a pasar.

Entrevista comentada

A primera hora de la noche de ayer fué muy comentada una entrevista, que se decía celebrada en las cercanías de Madrid.

Se decía, que dos de los conferenciantes habían sido los señores duques de Maura y conde de Romanones, y que el tercero fué una alta personalidad.

Del resultado de la entrevista no fué posible obtener ningún detalle.

Romanones y Alba

Durante la mañana de ayer el señor conde de Romanones celebró dos conferencias telefónicas con el señor Alba.

Parce que el motivo de ellas era el deseo manifestado reiteradamente por el conde, de que el señor Alba viniese a Madrid, con objeto de hablar más detenidamente acerca de la solución que se busca a la crisis planteada por el Gobierno del general Berenguer.

Siguen las dudas

Después de las conferencias telefónicas a que aludimos anteriormente, se aseguró en Madrid, que el señor Alba se había decidido a venir a Madrid, y que llegaría a las ocho cuarenta de la noche.

Se añadía que a las diez sería recibido por Su Majestad, y que en esta conferencia recibiría el encargo de formar Gobierno.

Un Gobierno archiconstitucionalista

El conde de Romanones recibió, en las primeras horas de la noche de ayer, a varios periodistas, a los que manifestó, que según sus impresiones, el señor Alba llegaría a Madrid a las ocho cuarenta de la noche de hoy lunes, el cual se trasladará directamente desde la estación a Palacio, para ser recibido por el Rey.

—Mis impresiones, agregó el conde de Romanones, es que se formará un Gobierno constitucionalista archiconstitucionalista.

—¿Con Melquiades Alvarez?, preguntó un reportero.

—Y más allá de Melquiades, replicó el conde.

El este Gobierno se logra hacer, si guó diciendo don Alvarez, bien sabe Dios, que estará satisfechísimo del paso que he dado. Nadie sabe lo que hubiera podido ocurrir de haber llegado a la semana anterior a la señalada para las elecciones.

El Gobierno Berenguer, siguió diciendo el conde, no sé a bien cuenta de lo que debe agradecerme el paso que acabo de dar.

—¿Ha visitado usted a alguien en el Euzo?

—Mi palabra de honor, replicó el conde, que a nadie.

—¿Tampoco al señor Bugallá?

—Tengo, en efecto, que verle, pero la visita no he podido hacerla hoy.

El general Berenguer cambia impresiones nuevamente con los ministros

Durante las primeras horas de la tarde desfilaron por el despacho del general Berenguer los ministros de Fomento, Gobernación y Gracia y Justicia, los cuales fueron a informarse del curso de la crisis.

Ya entrada la noche acudieron al palacio de Buenavista los ministros de Instrucción Pública, Trabajo, Estado y Economía, los cuales celebraron una reunión con el presidente del Consejo, cambiando impresiones sobre el desenvolvimiento de la cuestión política, e informándose de las últimas noticias sobre el curso de la tramitación de la misma.

Dichos ministros abandonaron el despacho del general Berenguer a las ocho y cuarto.

El secretario del Rey visita al general Berenguer

A las ocho y media de la noche visitó al general Berenguer el secretario de S. M. el Rey, señor marqués de Torres Mendoza, durante la entrevista unos quince minutos.

Interesantes manifestaciones del presidente del Consejo

Anoche, después de la reunión que el general Berenguer sostuvo con algunos ministros, nos recibió en su despacho oficial, y como quisieramos saber qué curso llevaba la crisis planteada, nos hizo las siguientes declaraciones:

Yo, en realidad, conozco bien poco, pero sé que S. M. el Rey ha hecho indicaciones a don Santiago Alba para que venga a Madrid con el fin de evacuar la consulta personalmente. Sé también que el señor Alba, por motivos respetables, ha hecho ver al Soberano la imposibilidad en que se encuentra de acudir a su requerimiento, pero le ha anunciado el curso de una nota extensa, que seguramente en estos momentos estará en manos de nuestro embajador en París.

Yo tengo, sin embargo, buena impresión respecto a la solución de la crisis que deseo ver terminada lo más pronto posible.

Hicimos observar al jefe dimisionario del Gobierno que según se deducía de las manifestaciones hechas por los prohombres partidarios de las Cortes Constituyentes, éstos deseaban que su doctrina prevaleciera en estos momentos, por entender que era una solución para todos.

—Su Majestad el Rey—nos contestó el general Berenguer—ha dado pruebas y está dando muestras de una gran transigencia. Está dispuesto a dar toda clase de facilidades para la solución más democrática, pero siempre dentro de los preceptos y los cánones constitucionales que está obligado a defender.

Hablamos al presidente dimisionario de los pequeños disturbios ocurridos en el día de ayer con intervención de la fuerza pública, y nos dijo:

—He tenido noticia de ello y sé que han carecido, por fortuna, de importancia. Ahora bien: debo hacer constar que estoy absolutamente decidido a mantener inexorablemente el orden público mientras continúe en este sitio. Más que antes sí cabe, porque estoy obligado a entregar el Poder a mi sucesor rodeado de todas las garantías de tranquilidad pública necesarias en una crisis, y en los comienzos de un Gobierno.

El general Berenguer terminó la conversación diciéndonos que en provincias la tranquilidad es completa, y que a su juicio, en el día de hoy, comenzará a despejarse el horizonte po-



El domingo en Madrid

Por encima del interés que pudiera despertar el Carnaval...

El deseo de saber, el ansia, mejor dicho, de estar al corriente de cuanto se hacia o se decia con relación al desarrollo del momento político...

Los mítines de propaganda político-electoral anunciados para ayer...

La suspensión, previamente anunciada, no evitó que acudiera numeroso público a los locales en que los mítines habían de celebrarse...

Los grupos recorrieron distintas calles, y como arrieren en el griterío, las fuerzas de Seguridad les disolvieron cuando después de recorrer las calles de Sevilla, Alcalá y Nicolás María Rivero...

El día fue de la política y para la política; mejor dicho, para la Patria, en la que todos ponemos los ojos y el pensamiento.

Entrar tanta vulgaridad, solo da una nota de buen gusto una de las carrozas anunciadas.

Y la multitud, que sin preocuparse para nada de las mascaradas, pasaba aprovechando las horas de sol.

Espectáculos para hoy lunes

ESPAÑOL.—(Margarita Xirgu). A las seis y media, Fuente escondida...

COMEDIA.—A las seis y cuarto, (popular, tres pesetas butaca). El alma de Corcho...

LA IRA.—A las seis y media, Tierra en los ojos...

CAJADERON.—(Compañía Lírica titular). A las seis y media y diez y media...

PONTALBA.—A las seis y media y diez y media...

ES LA VIDA.—Compañía de comedias Sepúlveda-Mora...

INFANTA ISABEL.—Seis y media y diez y media...

REINA VICTORIA.—A las seis y corriente y cinco...

ALCAZAR.—A las seis y media de la tarde...

COMICO.—(Loreto - Chicote). Seis y media y diez y media...

FUENCARRAL.—(Gran compañía lírica dirigida por don Valentín González Divos)

MARÍN.—A las seis y media, (butaca 2.50). Mitad y mitad...

MARAVILLAS.—(Compañía de Ramón Peña). A las seis y media...

ROMERA.—Semana popular. A las seis y media...

CIRCO DE PRICE.—A las seis y media y diez y media...

CINE ROYALTY.—Seis y media y diez y media...

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S.A.G.E., tel. 17452)

CINE AVENIDA.—(Empresa S.A.G.E., tel. 17574)

CINE SAN CARLOS.—A las seis y media y diez y media...

CINE IDEAL.—A las cinco y media y diez y media...

CINE Goya.—(Empresa S.A.G.E.)

CINE EUROPA.—"Metro" Al-

varado.—(Nuevo equipo sonoro Zeiss-Ikon)...

CINE GRAN METROPOLITANO.—Lunes popular, sillones...

TIVOLI.—Tel. 55.575.—"Metro" Principe de Vergara...

RIALTO.—A las cuatro, seis y media y diez y media...

FRONTON JALALAI (Alfonso XI). A las cuatro, primero...

FRONTON MADRID.—A las cuatro y media, Lolita y Paquita...

Barcelona 15.—Con una novillada en la que se ha lidiado ganado de la villa de Soler...

Los toros, gordos y de respeto, fueron difíciles, por exceso de nervio.

Metó tres toros, por el percance sufrido por Blanco.

Contra, muy bien con capote y muleta y mal con el estoque en sus toros...

El banderillero Tiemblo fue alcanzado y volteado aparatosamente.

El novillero Leopoldo Blanco fue cogido al rematar una serie de siete verónicas superiores...

Se ha extraviado una cartera de mano conteniendo fotografías.

Organizado por la Unión de Dibujantes Españoles, se organiza en un Salón de Exposiciones del Liceo Club una exhibición de la labor realizada por los artistas españoles.

Se ha constituido con gran entusiasmo la Asociación de Estudiantes de Peritos Agrícolas de Madrid.

Esta directiva se propone organizar pronto un curso de conferencias a cargo de notables especialistas en Agricultura y Ciencias Naturales en el domicilio social.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

El señor don Laureano Gárate y Usabaga, beneficiado organista de la Catedral de Madrid, ha fallecido el día 15 de febrero de 1931.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

El entierro se verificará hoy lunes, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa particular, Cruz, 14, de la Sacramental de San Isidro.

Descansen en paz.

El elemento joven del Centro de Instrucción Comercial celebrará sus tradicionales bailes de máscaras los días 17 y 18 del corriente.

Se ha constituido con gran entusiasmo la Asociación de Estudiantes de Peritos Agrícolas de Madrid.

Esta directiva se propone organizar pronto un curso de conferencias a cargo de notables especialistas en Agricultura y Ciencias Naturales en el domicilio social.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

El señor don Laureano Gárate y Usabaga, beneficiado organista de la Catedral de Madrid, ha fallecido el día 15 de febrero de 1931.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

El entierro se verificará hoy lunes, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa particular, Cruz, 14, de la Sacramental de San Isidro.

Descansen en paz.

El elemento joven del Centro de Instrucción Comercial celebrará sus tradicionales bailes de máscaras los días 17 y 18 del corriente.

Se ha constituido con gran entusiasmo la Asociación de Estudiantes de Peritos Agrícolas de Madrid.

Esta directiva se propone organizar pronto un curso de conferencias a cargo de notables especialistas en Agricultura y Ciencias Naturales en el domicilio social.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

El señor don Laureano Gárate y Usabaga, beneficiado organista de la Catedral de Madrid, ha fallecido el día 15 de febrero de 1931.

Ayer tarde ha fallecido en esta corte la señora doña Matilde Tarró viuda de Solano.

lítico y habrá ya seguramente un encargado de formar Gobierno.

Desmintiendo una noticia El capitán general de Madrid, don Federico Berenguer, nos desmintió anoche la noticia aparecida en algunos periódicos sobre una supuesta reunión de coronados presidida por él...

Alba no viene Aunque las declaraciones del general Berenguer desmienten el anuncio de que el señor Alba llegaría esta noche a Madrid...

Nuevas consultas Según nuestros informes, hoy reanuda el Rey las consultas para solucionar la crisis.

¿PRESIDIRÁ MELQUIADES ALVAREZ EL NUEVO GOBIERNO?

Anoche se aseguraba, y a título de rumor lo recogemos, que el señor Alvarez (don Melquiades) se encargaría de formar Gobierno...

LA PRENSA EXTRANJERA La francesa

Paris 14.—Todos los periódicos dedican largos comentarios a la crisis ministerial planteada en España...

«Le Journal» dice, entre otras cosas: «La hora de los grandes acontecimientos ha sonado para España».

«Una cuestión está planteada, no la de saber como evolucionará la campaña electoral, sino la de saber si todavía es posible que responda el cuerpo electoral».

«Le Matin», por su parte, estima que el Rey ha asumido sus responsabilidades. El soberano español, es el que ahora debe escuchar los pareceres de los jefes de los diversos partidos políticos...

En el extranjero se sigue con gran interés la evolución de la política española, y no se llegaría a comprender, en caso de que don Santiago Alba y sus amigos se negasen a responder al llamamiento del Rey...

La inglesa

Londres 14.—El periódico «Observer», refiriéndose a la crisis española, dice que la dimisión del Gobierno presidido por el general Estanguez era esperada...

Es cierto que la cuestión de escoger entre la república y la monarquía va a plantearse en breve, pero la monarquía domina todavía en España.

La idea popular descansa todavía en España en el Trono, en el Altar, y en el Ejército.—Fabra.

EL CINE UNA NUEVA FORMULA

William Delafontaine está actualmente en Argelia, dedicado a la selección de exteriores de «La Sed», el nuevo film que en abril próximo ha de comenzar a impresionar por cuenta de la Paramount.

El máximo interés de este proyectado film estriba en su forma absolutamente inédita: 55 por 100 musical, 35 por 100 sonora y 10 por 100 hablada.

Y NOSOTROS ¿CUANDO? La Sociedad «Amigos del Arte» de Buenos Aires, que produce films de carácter cultural...

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

OTRA VEZ EL CINE EN RELIEVE Llegan noticias de París de que nuevamente se hacen experimentos para dar a las imágenes cinematográficas la tercera dimensión.

Agregan que el aparato que permita la visión en relieve a un número ilimitado de espectadores está aun en estudio.

Don José Manaut habla a los alumnos de Bellas Artes del «Momento pictórico actual»

La segunda de las conferencias organizadas por la Asociación de Alumnos de Bellas Artes estuvo a cargo del pintor y profesor auxiliar don José Manaut, en la Escuela de San Fernando.

Después de una breve presentación por el presidente de los Alumnos, señores Colina, el conferenciante entró en la materia de su disertación...

Termina el señor Manaut haciendo un índice ingenioso de los temas modernos en que han de inspirarse los pintores que quieren la verdadera evolución del arte.

El doctor Terol Soriano diserta en el «Círculo de la Unión Mercantil» acerca de «La profilaxis infantil»

En el «Círculo de la Unión Mercantil» dió ayer su anunciada conferencia el doctor Terol Soriano acerca de la «Profilaxis de las enfermedades de la infancia».

Hizo la presentación del conferenciante el presidente de la Sociedad Filantrópica del Comercio, don Nicolás López, quien en breves palabras hizo un caluroso elogio de la obra científica y filantrópica del disertante.

El doctor Terol Soriano, después de exponer lo que a su juicio debe ser la profilaxis de la infancia, estudió el problema de la vivienda para las clases media y trabajadora.

Terminó afirmando que una de las medidas más necesarias y urgentes que deben adoptarse en beneficio de los niños es el reconocimiento médico escolar que estudie el estado mental de la infancia para en consecuencia determinar sus estudios.

El «Trabajo» Los ferroviarios en espera de un Gobierno

En el teatro de la Casa del Pueblo, rebosante de empleados y obreros de las distintas compañías de ferrocarriles, se celebró ayer mañana un mitin en el que el Sindicato Nacional dió cuenta de su gestión en cuanto a la reclamación de mejoras de sueldos y jornales...

Surgida la crisis—dijo el señor Gómez—, cuando el conflicto estaba en pie, el Sindicato no puede exigir al futuro Gobierno que haga suyos los puntos de vista aceptados por el dimisionario...

Los creadores explicaron la conducta del Sindicato en estos momentos de las mejoras y recabaron, para el feliz desenvolvimiento de la aspiración común, absoluta confianza en el Sindicato y perfecta identificación con el espíritu y actuación de éste.

El máximo interés de este proyectado film estriba en su forma absolutamente inédita: 55 por 100 musical, 35 por 100 sonora y 10 por 100 hablada.

Y NOSOTROS ¿CUANDO? La Sociedad «Amigos del Arte» de Buenos Aires, que produce films de carácter cultural...

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

«Los ángeles del infierno» y «La puerta del infierno», se anuncia ahora «El valle del infierno».

«Películas infernales» El infierno está, por lo visto, de moda en las tierras del Tío Sam.

La Asociación de la Prensa cuenta para su gran baile de los jueves con una fortuna en regalos

El comercio y la industria contribuyen con esplendor al brillante resultado de tan sugestiva fiesta

El próximo jueves, 19 de los corrientes, a las once de la noche, se celebrará en el teatro de la Zarzuela el grandioso tradicional baile de la Prensa con su colosal tómbola, completamente gratuita, formada por una cantidad de valiosísimos objetos, que constituyen una verdadera fortuna.

Hay de todo: un automóvil de la marca «Renault»; una pianola-piano de la Casa Aeolian; una preciosa máquina de coser de la Casa Singer; otra de escribir de la estupenda marca Royal; mantones de Manila, que valen un capital; una capa modelo Seseña, color marrón; unas camisas de Alvear y Serrano y Pinillos, espases de vencer el insomnio; objetos de arte, joyas, vestidos, cuadros, esculturas, juguetes, jarrones, ombutidos... ¡el decirlo, y... véase la clase.

El primer premio lo constituirá, como en años anteriores, un magnífico automóvil, que el agraciado con él podrá elegir entre estos tres modelos de la marca «Renault», de renombre universal:

- Landaulet, 6 CV 4 cilindros, carrocería «Anolis».
- Coupe 10, CV 4 cilindros, carrocería «Manessius».
- Torpedo 15, CV 6 cilindros, carrocería «seria».

A este premio seguirán los siguientes: La magnífica pianola-piano marca Aeolian, con lote de rollos, banqueta y musiquero; las preciosísimas camisas enviadas por las Casas Alvear y Serrano, Vaiverde 1, y Pinillos, Espoz y Mina, 5, ambas con sombrero Victoria; la valiosa máquina de coser de la acreditada marca Singer, último modelo, eléctrico; el estupendo mantón de Manila de los grandes Almacenes Madrid París; otro mantón de Manila blanco, bordado en color, y 12 estuches de pañuelos de señora, de la fábrica de don Tomás Castaño, Fernández de los Ríos, 25, labores que honran grandemente a la industria española; máquina portátil de escribir, marca Royal, del Trust Mecanográf-

sobres, de Joaquín García, sucesor de Mira, Carretas, 7; exquisito jamón de Hijos de Lechuga S. A., Mayor, 58 y 65; vale por cuatro cubiertos en la brasserie Grill-Room, del hotel Nacional; doce libras de chocolate de la mantelería de Ignacio Blázquez, Fuentes, 12; caja de sidra el Gaitero, del café Universal; zapatos de señora de La Imperial, Carmen, 2; estera española, de Celso Cano, Mayor, 85; vale por un corsé a medida en casa de Julia A. Santullano, Torija, 10 y 12; estuche de tocador de la perfumería Francesca, Peligros, 5; dos frascos de colonia y uno de esencia de Hierro-Alvarez, Sevilla, 2; tres frascos de colonia Royal Florida, de la Casa Thomas, Sevilla, 3; corte de traje, de F. de Lucio, Mayor, 52; primero, sombrero de señora de Casimira Orgaz, Conde de Xiquena, 15 y 17; estuche con tres pares de guantes, de viuda de A. Luque, San Sebastián, 2; portátil de plata y estuche manicura, de Casa Jiménez, Calatrava, 9; reloj de sobremesa, mármol de José María Gómez Ortún, Augusto Figueras, 25; reloj oro para señora, de la Nueva Mercantil, plaza de Matute, 6, duplicado; caja de puros, de Santiago González, Alenlá, 18, estanco; billete de Lotería, de la administración de doña María Morales de González, Alenlá, 18; preciosísima muñeca de la fábrica El Carmen, San Bernardo, 114; lapicero Eversharp, de plata maciza, de Gastonorge, Sevilla, 16; aparato de luz, de Oria y Galindez, Clavel, 8; tabaquera, de la agencia La Aristocrática, Palacio de la Prensa; vale por 20 lecciones en la academia de baile de Jorge Hey, Príncipe, 16.

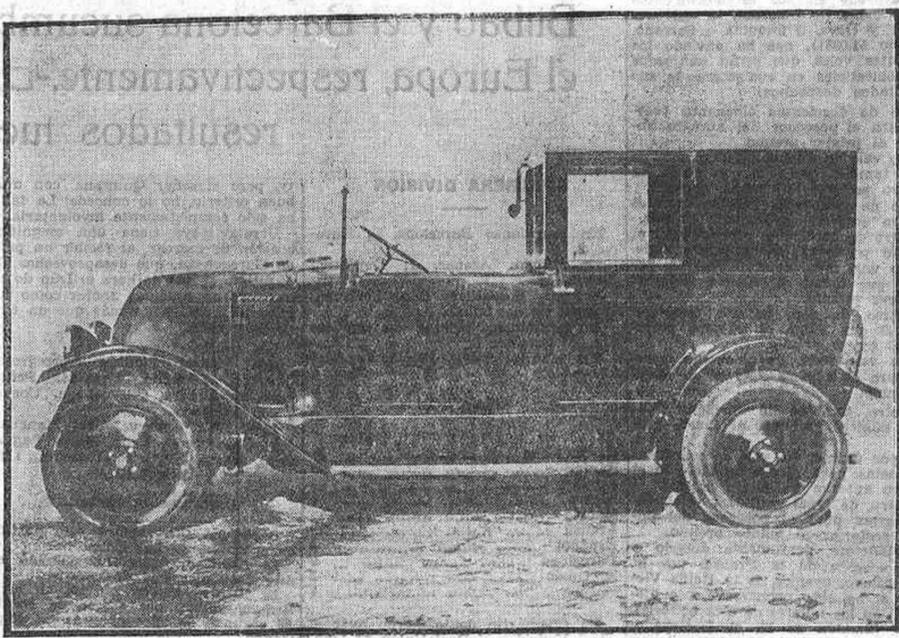
Artística acuarela del laureado escritor don Lorenzo Coullaut Valera; tres preciosos cuadros, de los artistas Thyra Ullmann y Antonio Collar; dos jarrones de cristal, de la Viuda e hijos de Emilio Meneses, plaza de Canalejas, 4; un plato de plata de ley, de Gerardo Sanz, plaza de Santa Cruz, 7; una pluma novedad, para se-

ra; una preciosa arca tallada, de Víctor Herrera, Barquillo, 22; magnífico pie de luz con figura de negro, de Federico Gallar, Espejo, 9 y 11; aparato de luz, de Gregorio Gallardo, Núñez de Arce, 7 y 9; excelente altavoz Western Kónico, de la Standard Eléctrica, Concepción Arenal, 6; servicio para helado, de La Cocina, Preciados, 4; un mantón, de Manuel Frats Boix, Atocha, 16; camión de señora, cuatro pares de medias y dos frascos de esencia, de la Casa Andrea, Lista, 89; portátil chino, de Antonio Ravé, Barquillo, 1; muñeca con bombones, de la Hispania, Serrano, 78; caja para bombones, de Casa Godoy, Puerta del Sol, 11 y 12; estuche de tocador, de Manuel Varela, Nicolás María Rivero, 14; dos vales de oces de libros para recoger en la Sociedad Española de Librería, Ferraz, 21; muñeca, polvera y reloj fantasía, de la Perfumería Fortis, Puerta del Sol, 2; bolsillo de señora, de la Mercería San Rafael, Preciados, 12; cuatro hebillas piedras para calzado, de J. Medina, Paz, 23; tres vales para sombreros de señora, de Agustín Abad, Monterá, 21; otro ídem, de La Horra, Fuencarral, número 26.

Traje de «smóking», de la conocida sastrería Flomar's, avenida Eduardo Dato, 8; tres trincheras de piel de elefante, de la casa de compraventa de don Julián Veguillas, Leganitos, 1; estuche de tocador para señora, de Luis Sanz, Monterá, 51; dos floreros de Sevres, de Sobrino de Aseño, Carretas, 15 y 17; artístico centro japonés, de Mariano Rensses, plaza de Nicolás Salmerón, 2; precioso estuche con gemelos de señora, de Hijos de Villante y Compañía, Arrieta, 10; aparato estereoscópico, de don Manuel Quintas, Cruz, 43; estuche de perfumería «Trinis», de la Perfumería Gal.

Reloj de pulsera, de señora, de la relojería San Sebastián, plaza del Ángel, 10; despertador de sobremesa, de don Jaime Jequier, Eduardo Dato, 3; estuche de tocador, de Al todo de ocasión, Fuencarral, 45; cafetera «Express», para dos tazas, de la Ferrería Fuencarral, situada en el 50 de dicha calle; candelabro de cristal, de Joyería Melero Hermanos, Carrera de San Jerónimo, 3; Pull-Ovira de señora, última novedad, del agente comercial don Arturo Crespo, Relatores, 3; abanico de la Casa de antigüedades de don Pedro Vindell, calle del Príncipe, 27; echarpe de Kolinsky y celbelina, de la Peletería Requejo, Fuencarral, 27; colcha de seda, de los Almacenes La Voz, Fuencarral, 105; otra colcha de seda, de los Grandes Almacenes de la Puerta del Sol, 13; estuche fantasía, de costura, de El Ángel, Esparteros, 1 y 2; mantelería de color, de Hijos de Blas Morales, Mayor, 22; un cofre y seis cubiertas para libros, de la Casa Ramanga, Clavel, 2; portátil de cristal, de Daniel Torrén, Cruz, 12; tres muñecos vasos, de El Fenix, gricola; estuche de manicura, del Casino de Clases; pañuelo de talle, de la Casa de los Gatos; paraguas de seda, de Hijos de Pedro Martín, Puebla, 19; preciosos camión de crepón de seda, de Dominguéz y Salas, Atocha, 4, triplicado; frutero de cristal, con bombones, de La Veneciana, Goya, 42; muñeca bombonera, de Matias López, Monterá, 25; ruetro cajas de bombones de la fábrica de don Alejandro López, Santa María, 24; cesta de frutas, de La Florida, Sagasta, 4, portátil de cristal, de la Casa Martínez, Fuencarral, 12; aparato eléctrico de masaje, de Elementos, Industria Eléctrica, Barquillo, 23; carpeta de cuero repujado, de la Sociedad Española de Papelería, Carrera de San Jerónimo, 51; pisapapeles elefante, con base de mármol, de Ricardo Franke, Libertad, 10; once preciosos espejos, donados por don E. Paraiso.

Varias cajas con bombones Kohler de la acreditada marca Nestlé; corte de traje de El Trust, Mayor, 24; dos carteras crepón fantasía, de La Favorita, Arenal, 16; juego para licor de la Casa Gómez, Alenlá, 24; florero de la Casa Matute, Barquillo, 6, duplicado; zapatos de fantasía, para señora, de Prudencio, Desaguano, 10; candelabro de nias Vinardell, Alenlá, 12; faja de raso, de la corsetería La Estrella, Hortaleza, 52; receptor de galena, de la Compañía Nacional de Electricidad, Fuentes, 12; Vale por una ondulación permanente en la Pe-



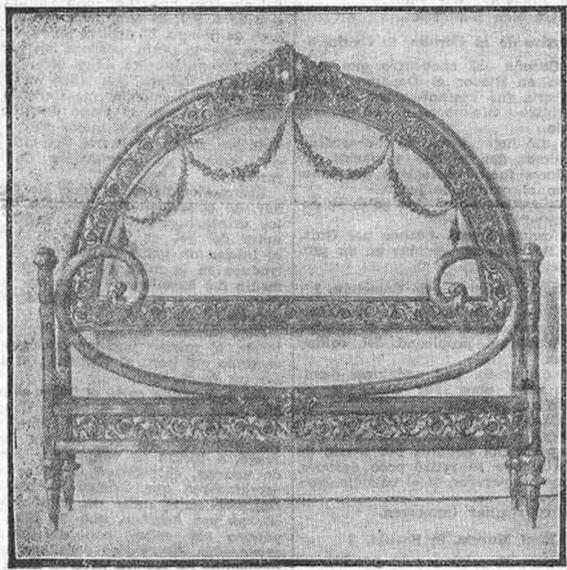
Uno de los tres automóviles, marca RENAULT, a elegir, como primer premio de la gran tómbola del Baile de la Prensa.

Peletería Ingless, Príncipe, 11; dos estuches con frascos de ricas esencias, de Guerlain, Carrera de San Jerónimo, 38; un abono gratuito, por un año, de todos los servicios de la Casa Motor, Jerónimo Quintana, 2, a favor del agraciado con el cauto.

Cesta de peras, enviada por don Antonio Arce, Toledo, 63; preciosa muñeca con exquisitos flambres, de las Mantelerías Leonesas, Alenlá, 21, y Monterá, 2; artística figura en bronce, de la New England, C. de San Jerónimo, 29; preciosa «matinee», de la Casa Morfeux, Marqués del Duero, 3; una manola, de Sobrino de Guines, Carretas, 27; cuadro de plata, de Ramón Pérez Molina, C. de San Jerónimo, 29; estuche con juego para agua, de la Casa Anorena, Espoz y Mina, 1; dos estupendas mesas de acero, para máquina de escribir, de José Leblanc, avenida del Conde de Peñalver, 7; mesa centro, de Antonio Prieto, Alenlá, 95; artístico dibujo, de F. Eduardo Bueno de Azeárate; estuche con mantelera, de Urbano Aguirre, duque de Alba, 16 y León, 38; dos frascos grandes y doce pequeños de tinta Sama, de Antonio Carrasco, plaza del Progreso, 15.

De Barcelona

Precioso gramófono maleta, con doce discos, de la conocida marca Odeon, S. A.; dos valiosos juegos de mantelería, color fantasía, de alta calidad, de don Francisco Mañosa, Bañén, 64; un ejemplar (dos tomos) de la Enciclopedia Sopena, de la Casa Ramón Sopena, Provenza, 93, y 97; Geografía de España, ilustrada, de la Editorial Seguí, Buenavista, 30; seis latas de pastel de ave y seis de puré, de la Casa Siberia Vich, avenida Alfonso XIII, 520; tres cajas de media docena de pañuelos cada una, de Manuel Vicente, Laura, 77 y 79; un elegante corte de vestido, de crepón georgette, de la Casa Pich Aguilera, Hermanos, Lau-



Cama en plata y cristal, de la Casa ALVEAR Y SERRANO, otro de los valiosos premios de la gran tómbola del Baile de la Prensa.

co, avenida del Conde de Peñalver, 16; castiza capa modelo Seseña, en color marrón, bordada magistralmente a mano, de la gran sastrería Seseña, Cruz, 27 y 30; cronómetro Ermeto-Movado, en plata, esfera luminosa, con cadena, conocido por el reloj de reyes, obsequio de la Unión Lójeira Sulza, avenida de Pi y Margall, número 7; artística coqueta de cristal, de la Compañía Telefónica Nacional; estuche con valiosos cubiertos de plata, regalo por Plat Hispania; receptor Philips, Casfón, enchufable a corriente alterna y altavoz 2.016, maravillosos productos de la Casa Philips; gramófono maleta donado por la Compañía del Gramófono, avenida de Pi y Margall, 1; dos formidables fruteros de cristal de Bohemia, con pie de plata de ley, de la platería, D. García, Príncipe 10, y Sal, 2 al 3; frutero de plata, de Couce y Aranda, Irún, 15; estuche con dos tazas de plata, de Codes y Compañía, Carretas, 33, principal; panera de plata de ley cincelada, de José Pérez Fernández, Zaragoza, 7 y 9; precioso mantón de Manila de José López Antolí, Atocha, 20; magnífico estuche de perfumería de la Casa de la Montaña, Carretas, 4; un artístico león de bronce y mármol, de la Metro Goldwyn Mayer Dórica; neceser de viaje, regalo de la Asociación General de Ayudantes y Auxiliares de los cuerpos de Ingenieros Civiles y arquitectos del Estado; cantha de caoba con encendedor eléctrico para autos, de Autoeléctrica Española, Castelló, 32; estuche de piel con bombones, de la Casa Martínho, Arenal, 6; dos muñecas con frutas glaciés de la confitería San Luis, Hortaleza, 2; florero húngaro, de sucesor de Aramburu y Compañía, Serrano, 43; frutero de cristal, de José García, Barquillo, 8; Carlos gante reloj de sobremesa, de Carlos Coppel, S. A., Fuencarral, 27; figura con espejo, de José Prat, plaza del Ángel, 11; aspirador eléctrico de polvo, de la acreditada marca Electro Lux, avenida de Pi y Margall, 8; portátil último modelo, de la Comercial Madrid, S. A., San Bernardo, 17; pitillera con figura de esmalte de La Habanera, Monterá, 31; barómetro de pared, con hipómetro, de F. Garay, Carrera de San Jerónimo, 1; fuego para fumador, de V. H. Sanz Calleja, Monterá, 31; cuatro estuches de papel y

florita, y un gabán inglés, de piel de elefante, de El Corte Inglés, Preciados, 28; un jamón de Avilés, de la confitería La Favorita, Monterá, 52; estuche con tintero de plata, de la platería Españes, Sevilla, 2.

Artístico abanico pintado por el genial Moreno Carbonero, un cuadro del reputado artista don Francisco Mau-

traje de «smóking», de la conocida sastrería Flomar's, avenida Eduardo Dato, 8; tres trincheras de piel de elefante, de la casa de compraventa de don Julián Veguillas, Leganitos, 1; estuche de tocador para señora, de Luis Sanz, Monterá, 51; dos floreros de Sevres, de Sobrino de Aseño, Carretas, 15 y 17; artístico centro japonés, de Mariano Rensses, plaza de Nicolás Salmerón, 2; precioso estuche con gemelos de señora, de Hijos de Villante y Compañía, Arrieta, 10; aparato estereoscópico, de don Manuel Quintas, Cruz, 43; estuche de perfumería «Trinis», de la Perfumería Gal.

Reloj de pulsera, de señora, de la relojería San Sebastián, plaza del Ángel, 10; despertador de sobremesa, de don Jaime Jequier, Eduardo Dato, 3; estuche de tocador, de Al todo de ocasión, Fuencarral, 45; cafetera «Express», para dos tazas, de la Ferrería Fuencarral, situada en el 50 de dicha calle; candelabro de cristal, de Joyería Melero Hermanos, Carrera de San Jerónimo, 3; Pull-Ovira de señora, última novedad, del agente comercial don Arturo Crespo, Relatores, 3; abanico de la Casa de antigüedades de don Pedro Vindell, calle del Príncipe, 27; echarpe de Kolinsky y celbelina, de la Peletería Requejo, Fuencarral, 27; colcha de seda, de los Almacenes La Voz, Fuencarral, 105; otra colcha de seda, de los Grandes Almacenes de la Puerta del Sol, 13; estuche fantasía, de costura, de El Ángel, Esparteros, 1 y 2; mantelería de color, de Hijos de Blas Morales, Mayor, 22; un cofre y seis cubiertas para libros, de la Casa Ramanga, Clavel, 2; portátil de cristal, de Daniel Torrén, Cruz, 12; tres muñecos vasos, de El Fenix, gricola; estuche de manicura, del Casino de Clases; pañuelo de talle, de la Casa de los Gatos; paraguas de seda, de Hijos de Pedro Martín, Puebla, 19; preciosos camión de crepón de seda, de Dominguéz y Salas, Atocha, 4, triplicado; frutero de cristal, con bombones, de La Veneciana, Goya, 42; muñeca bombonera, de Matias López, Monterá, 25; ruetro cajas de bombones de la fábrica de don Alejandro López, Santa María, 24; cesta de frutas, de La Florida, Sagasta, 4, portátil de cristal, de la Casa Martínez, Fuencarral, 12; aparato eléctrico de masaje, de Elementos, Industria Eléctrica, Barquillo, 23; carpeta de cuero repujado, de la Sociedad Española de Papelería, Carrera de San Jerónimo, 51; pisapapeles elefante, con base de mármol, de Ricardo Franke, Libertad, 10; once preciosos espejos, donados por don E. Paraiso.

luquería Manzano, Mayor, 24; otro ídem en la Peletería Rosita, Marqués de Cubas, 11.

Estuche plata alemana para licores, de la Casa Cortijo, Barquillo, 24; un espejo, de Gregorio Rivas, Caballero de Gracia, 18; caja de vinos de Jerez, de la mantelería de Rivas Arta, Peligros, 10 y 12; una docena de batallas Rioja, de Federico Paternina, Sagasta, 4; dos docenas de botellas, Suspiros de España y Buen Provecho, de la Bodega Los Ceas, Alberto Aguilera, 29; una colección de «Páginas selectas de la literatura castellana», de los editores Sáenz de Jubera Hermanos, Campomanes, 10; colección (100 obras) de Bibliotecas populares de Cervantes, enviada por la Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, Puerta del Sol, 15.

Veintiséis tomos de diversas obras, de la Editorial Hernando, Arenal, 12; treinta y seis frascos de productos Emilnat, Santa Catalina, 10; seis frascos de loción Scherir, de Carl Knapp, Fernánfor, 2, duplicado; doce frascos loción, 12 estuches de perfume y seis cajas de polvos, de la Casa Peto, avenida Conde Peñalver, 13.

Vale por un cochinito de la antigua Casa Botín, plaza de Herradores, 7; jamón y seis botellas de manzanilla especial, de la Cervecería Alvarez, Pasaje Matheu; dos estuches manicura, de don José Otero Alvarez, Carretas, 27 y 29; cuero decorativo para pared, de José Lapayere, Santa Catalina, 3; magnífico jarrón de bronce, del «Bar Regio, Carrera de San Jerónimo, 7 y 9; artística figura de bronce, de Ebro-Compañía de Azúcares y Alcoholes; reloj despertador de los almacenes Félix Gómez, Conde Romanones, 3 y 5; mantelera, de Emilia Labarta, plaza de Pontejos, 2; dos estupendos jarrones y exquisitos chorizos, en caja decorada del almacén de jarrones y salchichería Quiros, Toledo, 38; magnífico suero de mano, de piel de vaca, primera calidad, de La Concepción, Fuencarral, 8; frasco para té, de López y Fernández, conde de Peñalver, 8; caja de manzanilla marca El Cortijo, de esta Casa, Arlabán, 18; un costurero, de El Bobé Inglés, Geldo, 3; caja de laca, con bombones, de la Compañía Colonial, Mayor, 18; juego de tocador, de escribanía, de Sucesor de G. Perantón, Cuesta de Santo Domingo, 1; un filtro, de la Casa de Los Filtros, plaza del Ángel, 9; secharpes, de la



Magnífica pianola-piano de la Casa AEOLIAN, que con un lote de rollos, banqueta y musiquero, constituy el segundo premio del Baile de la Prensa.

ría, 21; un corte de vestido de seda de noche, de señora, de la Casa Hijos de Salvador Bernardes, Bilbao, 213; una caja de Anís del Mono, de la acreditada casa Boch y Compañía; diez y ocho monismas figuras de cerámica y dos grandes, de Luis Roca, Valespir, número 94; dos cortes de seda para ropa interior de señora, de Rovira, Poca y Compañía, Cortes, 656; estuche escritorio de alpaca, de Henri Grebler, ronda de la Universidad, 17; once tomos de «Vida de grandes hombres», de la S. A. Seix Barral Hermanos, Provenza, 210; dos pañuelos magníficos de seda, para señora, de Jaime Lluich Prat, Consejo de Cliento, 253; un rollo de pianola, de Moya Hermanos, Cortes, 476; un traje de baño, para señora, y otro para caballero, de Pablo Schleichler; media docena de elegantes, corbatas, de P. Ofal Sierra, Consejo de Cliento, 332; una preciosa coqueta de jugueta, de José Cañameras, Diputación, 415; artística acuarela, de Antonio P. Ríglau, avenida Puerta del Ángel, 18; valioso espejo, con marco de plata, en su estuche, de Metales y Platería Rivas, paseo del Triunfo, 57-68, con sucursal en Madrid, en Pi y Margall, 22; sombrilla, de Pio Rubert Laporta, ronda de San Antonio, 66.

De Valencia:

Un macetero de plata, de A Torres Boix Paz, 24; un pañuelo de seda, de M. Duato Sales, Mar, 50; dos abanicos, de Arturo Carbonell Rubio, Sevilla, 8; un aplique de bronce, con dos luces, de Martínez y Colomer, Guillén de Castro, 59; 24 frascos de naranjada, del doctor Trigo Sagunto, 130 y 132; estuche de perfumería y cuatrocientos frascos de perfume Mariola, de J. Robillard y Compañía.

De Zaragoza:

Veinte paquetes de chocolate y cien pastillas, bombón, de la acreditada marca Victoriano Zorraquino, Coso, 56; reloj despertador de precisión G. B., de Fermín Ester Rubira, plaza de Sas, 6; dos estuches de galletas de la fábrica Catria, Sociedad Anónima, avenida de Cataluña, 240; una preciosa muñeca, del Barza X. Coso, 27; jugueta, bonito reloj y otros objetos de propaganda, de Chocolates Orús, 25 ejemplares de «Mi Tierra» enviados por su autor don Angel Abad.

Vista parcial de la exposición de regalos con que serán obsequiados los asistentes a nuestra gran fiesta, va por su suerte, va por la generosidad de los donantes.

La jornada liguera fué pródiga en sorpresas

El Madrid venció con facilidad al Real Unión.-El Athletic de Bilbao y el Barcelona sucumbieron ante la Real Sociedad y el Europa, respectivamente.-En la segunda división todos los resultados fueron anormales

De Bilbao: Preciosa arqueta bizantina, de oro policromado, de la Casa Francisco y Compañía, Autonomía, 15, seis cartones, de anuncio, de Tapia y Compañía, S. en C.; artístico y valioso cuadro en plata, de Metalaría General y Artística, Zugastinovia, 4.

De Tarrasa: Un corte de abrigo de entretiempo, fantasía, de José Aitken, San Leopoldo, 29; una caja de medias, de J. Rossell, San Idefonso, 17. Media docena de medias, de Ramón Prat, calle de Federico Soler; dos docenas de medias de Domingo Vidal; un corte de traje, para caballero, de Humet Hermanos. Media docena de medias de seda artificial y media de seda natural, de Cañellas y Subirats, S. en C., Montserrat, número 19.

De distintas localidades: Media docena de calcetines Molfort's extra, de seda pura, de la Casa Molfort's, S. A. de Mataró, San Agustín, 52 y 54. Una docena de calcetines para niño, media de fantasía para caballero y una para niño, de sedalina, de Jaime Torrellas, de Mataró, Calle Real. Un corte de traje de estambre, de José María Argemir, Cruz, 37, Sabadell. Una caja con doce botellas de champán Freixenet, de San Sadurn de Noya. Cuatro valiosas carteras de piel, para señora, de Cirilo Puig, Prat de la Riva, 20 bis, Malgrat. Dos finos centros de mesa y dos cubreplatos, de Eneceyas Peninsulares Reunidas, Sociedad Anónima, de Almagro. Doce latas de aceitunas sevillanas, de Antonio León, Dos Hermanas. Dos magníficos floreros, de una Torre del Oro, cerámica trianera, de Mensaque, Rodríguez y Compañía, S. A., San Jacinto, 93, Sevilla. Una caja de vinos, de Antonio Reina, de Puente Genil. Dos tarros gigantes de melocotón y pera, de Carlos Mata Burgos, de Alcaudete. Una caja de Quindado Torrijos, de J. Ruiz y Albert, de Málaga. Doce medias botellas de coñac Plus Ultra, tres estrellas, de Manuel Ferrández y Compañía, de Jerez de la Frontera. Una caja de Anís Bombita, de Juan de Dios Jiménez, de Rute. Cuatro piezas de embuchado de lomo, de Sánchez Romero, Carvajal y Compañía, de Jabugo. Un cacharro de cerámica, de la fábrica de Antonio Mezquita, de Andújar. Un cuadro de azulejos, de Ilturgi, S. A., de Andújar. Dos preciosos jarrones, de la S. A. Pickman, de Sevilla. Una caja de manzanilla La Gitana, de La Vinícola, de M. Hidalgo y Compañía, de Sanlúcar de Barrameda. Seis medallas, cuatro pulseras, dos collares, un afilador de corbata y una sortija de sello, de Francisco Jiménez Caro, Reyes Católicos, 1, Córdoba. Seis latas grandes de filetes de anchoa en aceite, de Ramón Aranda, de El Palo. Seis botellas de coñac, de la Casa Caballero, de Chipiona. Una caja de anís La Dolores, licor Monasterio de Piedra y otros licores, de la tienda de don Ramón Esteve, de Calatayud. Dos botellas de aníseta Venus, dos de licor Benedetto y dos garrafinas de anís Santa Margarita, de la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca).

Doce botellas de vino de Rioja, de las bodegas del marqués de Murrieta, Igay Lozoroño. Una lata de cinco kilogramos de chorizo, de Carrasco Hijo, de Haro. Un centro de mesa, de Emilio Carbonell Casañas, Cervantes, 3, Albaladejo. Una caja con juguetes de Puya Hermanos, Santa Rita, 33, Ibi, Alicante. Un estuche con surtido de conservas, de Pescuqueras Asturianas, S. A., de Luarca. Doce cajas de sidra de la acreditada marca El Gastero, de Valle, Bañiza y Fernández, de Villavieja. Dos juegos de lavabo y dos de desayuno, de José Fuente y Díaz Esteban, de Trubia. Seis paquetes de turrón y cuatro de pasteles, de Hijos de A. Gallana y Compañía, de Jijona. Estuche, cuatro cestas y cincuenta latas de mermeladas Alfred Hill, de G. Gilles de Alicante. Un corte de traje para caballero, de Terol Hermanos de Alcoy.

Gemelos para camisas, de Donato Sasarria, de Elbar. Una cafetera eléctrica de Salama, Rubio y Ormaechea, Ltda., de Elbar. Seis preciosas botinas de caballero y seis de señora, de Nietos de Antonio Eliseguí, de Tolosa. Estuche con media docena de cucharas y tenedores de plata, de Guernica Sociedad Anónima, Joyería y Platería, de Guernica. Un estuche con seis cucharas, seis tenedores y seis cucharas pequeñas, de E. Amurrio, de Guernica.

Elegante jersey alpino para caballero, de J. Codina Danés, de Olot (Gerona). Estuche de manicura, de José Martín, paseo del Tránsito (Tolosa). Doce botellas Jerez: Quina Ruiz, de Félix Ruiz, Jerez. Cuatro cajas Jerez Macharnudo y cuatro de coñac tres espas, de la acreditada marca Domecq. Caja con Amontillado Colombo, anís León y champán Premier, de Gutiérrez Hermanos, Jerez. Caja de botellas para escuela, de Gabriel López Cepero, carral de la Sierra. Caja de Néctar, otra de coñac Soberano y tres más de botellitas de propaganda, de la reputada marca González Byass. Caja de Macharnudo Inocente, de A. R. Valdespino y Hermano, Jerez. Dos cajas de aceitunas sevillanas, gordal y manzanilla, de Ricardo Lúquez, Luis Montoto, 89, Sevilla. Zapatos fantasía, de Gregorio Clar Salva Unión, 6, Llubichmayor (Baleares). Otro par, para caballero, de Martín Rotger, Mesones, 22, Inca (Baleares). Dos cajas de sidra schampánada, de la Industrial Zarracina, Gijón. Otras cuatro cajas también de sidra y efervescentes de sardinas y caviar, de Hijos de Bernado Alfigo, de Gándara (Asturias). Caja de anís La Asturiana, de Hijos de Francisco Serrano, de Oviedo. Dos cajas de las famosas conservas marca 'Campana', obsequio de La Conservadora Asturiana, Gijón. Cuatro bonitos juguetes de la fábrica de Oliver Morand Hermanos, de Denia. Precioso juego de cama, amarillo, con bordado y joré tan azul, de Montañud Hermanos y Martínez, de Alicante. Dos gruesas de pastillas de jabón 'Lagarto', especial para tocador, de Lizarrutuy y Rezola, S. A., San Sebastián. Mantón de lana, de M. Inglés, Rivero, 64, Badalona. Manta artísticamente bordada de atés Mula Periguet, Tribuna, 1, Guadix. Parril de dos arrosas, forma 'Foudre', barnizado y lleno de 'fino', de Coquineros, especialidad de la conocida Casa Sabornie y Compañía, de Puerto de Santa María. Cuatro estu-

dos de perfiles y docientos muestras de colonia, del Instituto Español Químico Farmacéutico, de Sevilla. Caja anís del Pensamiento, de Hijo de Salvador Pérez Martín, Calvo, 23, Málaga. Cien botellitas de anís Macharnudo, de Hijos de Rafael Reyes, de Rute. Caja de manzanilla clásica, de Florindo Hermanos, de Sanlúcar de Barrameda. Precioso par de zapatos trenzado, de Sebastián Seguí, de Ciudadela (Baleares). Varios pares de zapatillas y calzados, de J. Codina Vilalonga, de Mahón (Baleares).

La Cooperativa de la Prensa de Madrid, para demostrar una vez más la inmejorable calidad de los artículos que expende en sus establecimientos de las calles de Libertad, 13 (teléfono 11249) y Goya, 9 (esquina a Serrano, teléfono 61.005), nos ha enviado los siguientes vales, que serán canjeados por comestibles en cualquiera de sus acreditados despachos:

Vale de docientos cincuenta pesetas para el poseedor del número anterior al primer premio. Otro vale de docientos cincuenta pesetas también para el que tenga el número posterior al primer premio. Vale de docientos pesetas para el número anterior al segundo premio. Y otro de docientos pesetas para el número posterior al segundo premio. Otro vale más, de cien pesetas, para el que tenga el número anterior al tercer premio. Y otro, de cien pesetas también, para el que tenga el número posterior al tercer premio. Otro vale más, de cincuenta pesetas, para el número anterior al cuarto premio. Y otro, también de cincuenta, para el número posterior al cuarto premio.

Y, por último, un vale de veinticinco pesetas para el afortunado con el número anterior al quinto premio. Y otro, de igual cantidad, veinticinco pesetas, para el poseedor del número posterior al quinto premio. El billete, gentilmente donado a la Asociación de la Prensa, por la Casa Albero, avenida de la Reina Victoria, 8, ha sido primorosamente ejecutado en los talleres de esta editorial, donde también se ha confeccionado, de modo magistral, el originalísimo cartel anunciador de tan sugestiva fiesta, y que se deba al arte singular de Colmena Solís.

Cada billete da derecho a un magnífico retrato en la afamada fotografía de Alonso, Toledo, 63. Además de todo lo descrito, oportunamente enviado por las fábricas y comercios de mayor renombre de España, serán obsequiadas las damas concurrentes a esta fiesta singular de alegría y buen humor con artísticos perfumadores, conteniendo esencias de las que tanta fama han proporcionado a la gran perfumería Myrurgia, autora de la maravillosa creación 'Maderas de Orientes'.

También se distribuirán multitud de chibitos de capricho, flores y juguetes. La banda del regimiento de Ingenieros, dirigida por su ilustre maestro don Pascual Marcuñeta, ejecutará los tonos de mayor popularidad, y en resumen, este día elegirá para su natalicio ante la selectiva brillantez de la misma, no sólo por los infinitos clientes que conlleva, sino por el número de hermosas mujeres que con sus preciosos disfraces formarán un conjunto de color y de hermosura verdaderamente deslumbrador.

EL PROBLEMA DEL MANICOMIO

En el teatro Alcazár se verificó ayer el acto organizado por las fuerzas vivas de Alcalá de Henares, a fin de que la opinión madrileña y de toda España conozca los diversos aspectos del problema del manicomio provincial. El señor López Linares explicó el objeto del mitin que, era el de recabar de la actual Diputación que cumpla su compromiso de construir el nuevo manicomio en Alcalá. Dió las gracias, en nombre de Alcalá, al diputado socialista señor Ovejero por sus discursos de la Diputación y Círculo de la Unión Mercantil. El señor Nieto (médico psiquiatra) hizo un estudio detallado de lo que debe ser un manicomio moderno, y se lamentó de que la provincia de Madrid no tenga un adecuado establecimiento de esta índole. El señor Marsá Prats (arquitecto) hizo un detenido estudio del proyecto del manicomio en sus dos aspectos técnico y económico. El señor Ceballos Teresi abordó la cuestión desde el punto financiero. Censuró la valoración dada por la actual Diputación al manicomio de Ciempozuelos. Por último el señor Escobedo trató el asunto desde su aspecto jurídico. Justificó el acto que realizó al conocer el acuerdo de la Diputación de comprar el manicomio de Ciempozuelos en once millones y medio, queriéndose contra ese acuerdo, y que sólo obedeció a un acto de ciudadanía. Defendió el proyecto de manicomio hecho por el señor Sainz de los Terreros en Alcalá de Henares cuando fué comisionado por la anterior Diputación, aspecto que hoy hace irrealizable el propio autor. Combatió las razones expuestas por el señor Sainz de los Terreros de no poderse construir el manicomio en Alcalá por carecer de agua y árboles. Censuró que el señor Sainz de los Terreros, conociendo la carta de los antiguos diputados, en la que confirman que se había ofrecido el manicomio de Ciempozuelos en cuatro millones y medio, se dirigiese al superior de la Orden de San Juan de Dios para comprobar lo que afirmaba dicha carta. Terminó diciendo que mantiene la querrela que presentó contra el acuerdo de la Diputación. El presidente leyó unas conclusiones, que serán elevadas al Gobierno, encaminadas a que el manicomio provincial sea construido en Alcalá de Henares.

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team and Score. En Barcelona: Barcelona, 0; Europa, 2. En Bilbao: Arenas, 1; Deportivo Alavés, 1. En San Sebastián: Real Sociedad, 1; Athletic de Bilbao, 0. En Santander: Racing de Santander, 4; Español, 0. En Madrid: Real Madrid, 3; Real Unión, 0.

SITUACION

Table with 2 columns: Team and Points. R. Sociedad 17, Athletic 16, Alavés 14, Madrid 11, Arenas 10, Español 9, Barcelona 9, R. Unión 7, Europa 7.

En Chamartín contendieron ayer el Real Madrid y el Real Unión de Irún, venciendo los madrileños por tres goles a cero. A pesar de su victoria, los madrileños no realizaron un buen encuentro. Ganaron porque sus contrarios componen, sin duda, el peor equipo que ha desfilar por Madrid en el torneo de Liga. El campeón del Centro, al encontrarse ante un equipo, en el que solamente brilla el nombre de algunos jugadores, que en otro tiempo dieron gloria al fútbol español, pero que poseen en la actualidad un juego lentísimo y carente de toda eficacia, pudieron jugar a placer. Moreira el canario, que ha estado a punto de ser traspasado por el Madrid, fué el mejor elemento del equipo. Fué el verdadero conductor de la celantería y aunque algo lento, produjo los rerates mucho más que sus compañeros de línea. El reservista Urretavizcaya le siguió en méritos: estuvo decidido y disputó siempre con afán la pelota. Falló únicamente en el tiro a gol, en lo que resultaba completamente nulo. Gurruchaga mejoró un poquito sus males actuaciones en anteriores partidos. Eparza, que lleva una temporada deficientísima, en el partido que estamos reseñando se portó sembrablemente. La lentitud de sus contrarios, permitió que la línea blanca madrileña pudiera desenvolverse fácilmente. El peor de la línea, el veterano Peña. El trío defensivo, como siempre, bien.

Luis Reguero fué el jugador más destacado en el Irún pero huérfano de ayuda. Con cuatro compañeros de línea que tarabaran media hora para mover una piedra nada pudo hacer. Los teranos Gamborena y René no están ya para jugar al fútbol. Al cuarto de hora de juego ya no sabían por donde se andaban. Alza destacó en la defensa. Arbitró el cántabro Quintana. Este señor no tiene suerte en sus arbitrajes de la corte. No lo hizo mal pero tuvo dos o tres equivocaciones y tuvo que sufrir las iras del público. Muchas veces injustificadas. Emplea el partido con ataques a ambas puertas. El juego en estos momentos es movido y no hay peligro para ningún bando. Hay unos momentos en que el Irún presiona más que sus contrarios, pero la defensa madrileña se muestra hábil y repele no fácilmente todos los ataques irrundarras. El Madrid debido al buen juego que desarrolla Eparza se va animando y Urretavizcaya por exceso de nerviosismo desaprovecha una buena ocasión, tirando fuera cuando la meta de Emery estaba desamparada. Sigue el dominio madrileño y sus delanteros fracasan en múltiples ocasiones. Hay una ocasión de peligro para Emery al entregarle una defensa fuerte el balón que Emery despreviéndolo se ve en apuro para detenerlo. Por fin logra el Madrid introducir la pelota en los dominios de Emery. El autor del gol es Lázcano, que lanza un formidable tiro, pero el tanto es anulado por encontrarse en claro offside el jugador madrileño.

Cada vez se acentúa más el dominio madrileño y Cosme en magnífica posición tira alto. Hay un fuerte ataque irundarras y Zamora se luce y a los veintitrés minutos de juego se produce el primer gol de la tarde. Después de una buena jugada de la delantera madrileña Lázcano entrega magníficamente el balón a Moreira que rápido y de fuerte tiro cruzado incrusta el balón en las mallas. Después de esta jugada y a consecuencia de un encontronazo se lesionó Moreira, y con una buena jugada de Alza que salva una ocasión de peligro para su meta termina el primer tiempo. En la segunda parte nos aburrimos completamente. El Madrid, que a poco de empezar marca un nuevo tanto, se duerme en los laureles. Al minuto de empezar hay un corner contra el Irún. Lo lanza Urretavizcaya el balón impellido por el viento se introduce en el marco de Emery, no sin que éste lo tenga entre sus manos. A los cinco minutos del tanto anterior Moreira al remarcar de cabeza un pase de Urretavizcaya es el tutor del tercer y último gol.

Desde este momento el juego es dignísimo, y no encontramos jugadas dignas de reseñarse. Hay unas manos de una defensa fronteriza, que desvía el balón a córner. El público pide penalti, pero el señor Quintana, con muy buen criterio, no lo concede. La falta ha sido completamente involuntaria. Urretavizcaya tiene una magnífica ocasión de marcar, al recibir un pase de Gurruchaga, que desaprovecha. En el último cuarto de hora el Irún domina, pero no podemos anotar como jugada peligrosa nada más que un tiro de Sagarzazu. Los equipos fueron: Real Madrid: Zamora; Torregrosa, Quesada; Leoncito, Eparza, Peña; Lázcano, Moreira, Gurruchaga, Cosme y Urretavizcaya. Real Irún: Emery; Alza, Mancissador; Gamborena, René, Maya; Sagarzazu, Pedro, Reguero, Elizegui, Luis Reguero y Urtizveira.

SEGUNDA DIVISION

En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1. En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1.

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team and Score. En Barcelona: Barcelona, 0; Europa, 2. En Bilbao: Arenas, 1; Deportivo Alavés, 1. En San Sebastián: Real Sociedad, 1; Athletic de Bilbao, 0. En Santander: Racing de Santander, 4; Español, 0. En Madrid: Real Madrid, 3; Real Unión, 0.

SITUACION

Table with 2 columns: Team and Points. R. Sociedad 17, Athletic 16, Alavés 14, Madrid 11, Arenas 10, Español 9, Barcelona 9, R. Unión 7, Europa 7.

En Chamartín contendieron ayer el Real Madrid y el Real Unión de Irún, venciendo los madrileños por tres goles a cero. A pesar de su victoria, los madrileños no realizaron un buen encuentro. Ganaron porque sus contrarios componen, sin duda, el peor equipo que ha desfilar por Madrid en el torneo de Liga. El campeón del Centro, al encontrarse ante un equipo, en el que solamente brilla el nombre de algunos jugadores, que en otro tiempo dieron gloria al fútbol español, pero que poseen en la actualidad un juego lentísimo y carente de toda eficacia, pudieron jugar a placer. Moreira el canario, que ha estado a punto de ser traspasado por el Madrid, fué el mejor elemento del equipo. Fué el verdadero conductor de la celantería y aunque algo lento, produjo los rerates mucho más que sus compañeros de línea. El reservista Urretavizcaya le siguió en méritos: estuvo decidido y disputó siempre con afán la pelota. Falló únicamente en el tiro a gol, en lo que resultaba completamente nulo. Gurruchaga mejoró un poquito sus males actuaciones en anteriores partidos. Eparza, que lleva una temporada deficientísima, en el partido que estamos reseñando se portó sembrablemente. La lentitud de sus contrarios, permitió que la línea blanca madrileña pudiera desenvolverse fácilmente. El peor de la línea, el veterano Peña. El trío defensivo, como siempre, bien.

Luis Reguero fué el jugador más destacado en el Irún pero huérfano de ayuda. Con cuatro compañeros de línea que tarabaran media hora para mover una piedra nada pudo hacer. Los teranos Gamborena y René no están ya para jugar al fútbol. Al cuarto de hora de juego ya no sabían por donde se andaban. Alza destacó en la defensa. Arbitró el cántabro Quintana. Este señor no tiene suerte en sus arbitrajes de la corte. No lo hizo mal pero tuvo dos o tres equivocaciones y tuvo que sufrir las iras del público. Muchas veces injustificadas. Emplea el partido con ataques a ambas puertas. El juego en estos momentos es movido y no hay peligro para ningún bando. Hay unos momentos en que el Irún presiona más que sus contrarios, pero la defensa madrileña se muestra hábil y repele no fácilmente todos los ataques irrundarras. El Madrid debido al buen juego que desarrolla Eparza se va animando y Urretavizcaya por exceso de nerviosismo desaprovecha una buena ocasión, tirando fuera cuando la meta de Emery estaba desamparada. Sigue el dominio madrileño y sus delanteros fracasan en múltiples ocasiones. Hay una ocasión de peligro para Emery al entregarle una defensa fuerte el balón que Emery despreviéndolo se ve en apuro para detenerlo. Por fin logra el Madrid introducir la pelota en los dominios de Emery. El autor del gol es Lázcano, que lanza un formidable tiro, pero el tanto es anulado por encontrarse en claro offside el jugador madrileño.

Cada vez se acentúa más el dominio madrileño y Cosme en magnífica posición tira alto. Hay un fuerte ataque irundarras y Zamora se luce y a los veintitrés minutos de juego se produce el primer gol de la tarde. Después de una buena jugada de la delantera madrileña Lázcano entrega magníficamente el balón a Moreira que rápido y de fuerte tiro cruzado incrusta el balón en las mallas. Después de esta jugada y a consecuencia de un encontronazo se lesionó Moreira, y con una buena jugada de Alza que salva una ocasión de peligro para su meta termina el primer tiempo. En la segunda parte nos aburrimos completamente. El Madrid, que a poco de empezar marca un nuevo tanto, se duerme en los laureles. Al minuto de empezar hay un corner contra el Irún. Lo lanza Urretavizcaya el balón impellido por el viento se introduce en el marco de Emery, no sin que éste lo tenga entre sus manos. A los cinco minutos del tanto anterior Moreira al remarcar de cabeza un pase de Urretavizcaya es el tutor del tercer y último gol.

Desde este momento el juego es dignísimo, y no encontramos jugadas dignas de reseñarse. Hay unas manos de una defensa fronteriza, que desvía el balón a córner. El público pide penalti, pero el señor Quintana, con muy buen criterio, no lo concede. La falta ha sido completamente involuntaria. Urretavizcaya tiene una magnífica ocasión de marcar, al recibir un pase de Gurruchaga, que desaprovecha. En el último cuarto de hora el Irún domina, pero no podemos anotar como jugada peligrosa nada más que un tiro de Sagarzazu. Los equipos fueron: Real Madrid: Zamora; Torregrosa, Quesada; Leoncito, Eparza, Peña; Lázcano, Moreira, Gurruchaga, Cosme y Urretavizcaya. Real Irún: Emery; Alza, Mancissador; Gamborena, René, Maya; Sagarzazu, Pedro, Reguero, Elizegui, Luis Reguero y Urtizveira.

SEGUNDA DIVISION

En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1. En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1.

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team and Score. En Barcelona: Barcelona, 0; Europa, 2. En Bilbao: Arenas, 1; Deportivo Alavés, 1. En San Sebastián: Real Sociedad, 1; Athletic de Bilbao, 0. En Santander: Racing de Santander, 4; Español, 0. En Madrid: Real Madrid, 3; Real Unión, 0.

SITUACION

Table with 2 columns: Team and Points. R. Sociedad 17, Athletic 16, Alavés 14, Madrid 11, Arenas 10, Español 9, Barcelona 9, R. Unión 7, Europa 7.

En Chamartín contendieron ayer el Real Madrid y el Real Unión de Irún, venciendo los madrileños por tres goles a cero. A pesar de su victoria, los madrileños no realizaron un buen encuentro. Ganaron porque sus contrarios componen, sin duda, el peor equipo que ha desfilar por Madrid en el torneo de Liga. El campeón del Centro, al encontrarse ante un equipo, en el que solamente brilla el nombre de algunos jugadores, que en otro tiempo dieron gloria al fútbol español, pero que poseen en la actualidad un juego lentísimo y carente de toda eficacia, pudieron jugar a placer. Moreira el canario, que ha estado a punto de ser traspasado por el Madrid, fué el mejor elemento del equipo. Fué el verdadero conductor de la celantería y aunque algo lento, produjo los rerates mucho más que sus compañeros de línea. El reservista Urretavizcaya le siguió en méritos: estuvo decidido y disputó siempre con afán la pelota. Falló únicamente en el tiro a gol, en lo que resultaba completamente nulo. Gurruchaga mejoró un poquito sus males actuaciones en anteriores partidos. Eparza, que lleva una temporada deficientísima, en el partido que estamos reseñando se portó sembrablemente. La lentitud de sus contrarios, permitió que la línea blanca madrileña pudiera desenvolverse fácilmente. El peor de la línea, el veterano Peña. El trío defensivo, como siempre, bien.

Luis Reguero fué el jugador más destacado en el Irún pero huérfano de ayuda. Con cuatro compañeros de línea que tarabaran media hora para mover una piedra nada pudo hacer. Los teranos Gamborena y René no están ya para jugar al fútbol. Al cuarto de hora de juego ya no sabían por donde se andaban. Alza destacó en la defensa. Arbitró el cántabro Quintana. Este señor no tiene suerte en sus arbitrajes de la corte. No lo hizo mal pero tuvo dos o tres equivocaciones y tuvo que sufrir las iras del público. Muchas veces injustificadas. Emplea el partido con ataques a ambas puertas. El juego en estos momentos es movido y no hay peligro para ningún bando. Hay unos momentos en que el Irún presiona más que sus contrarios, pero la defensa madrileña se muestra hábil y repele no fácilmente todos los ataques irrundarras. El Madrid debido al buen juego que desarrolla Eparza se va animando y Urretavizcaya por exceso de nerviosismo desaprovecha una buena ocasión, tirando fuera cuando la meta de Emery estaba desamparada. Sigue el dominio madrileño y sus delanteros fracasan en múltiples ocasiones. Hay una ocasión de peligro para Emery al entregarle una defensa fuerte el balón que Emery despreviéndolo se ve en apuro para detenerlo. Por fin logra el Madrid introducir la pelota en los dominios de Emery. El autor del gol es Lázcano, que lanza un formidable tiro, pero el tanto es anulado por encontrarse en claro offside el jugador madrileño.

Cada vez se acentúa más el dominio madrileño y Cosme en magnífica posición tira alto. Hay un fuerte ataque irundarras y Zamora se luce y a los veintitrés minutos de juego se produce el primer gol de la tarde. Después de una buena jugada de la delantera madrileña Lázcano entrega magníficamente el balón a Moreira que rápido y de fuerte tiro cruzado incrusta el balón en las mallas. Después de esta jugada y a consecuencia de un encontronazo se lesionó Moreira, y con una buena jugada de Alza que salva una ocasión de peligro para su meta termina el primer tiempo. En la segunda parte nos aburrimos completamente. El Madrid, que a poco de empezar marca un nuevo tanto, se duerme en los laureles. Al minuto de empezar hay un corner contra el Irún. Lo lanza Urretavizcaya el balón impellido por el viento se introduce en el marco de Emery, no sin que éste lo tenga entre sus manos. A los cinco minutos del tanto anterior Moreira al remarcar de cabeza un pase de Urretavizcaya es el tutor del tercer y último gol.

Desde este momento el juego es dignísimo, y no encontramos jugadas dignas de reseñarse. Hay unas manos de una defensa fronteriza, que desvía el balón a córner. El público pide penalti, pero el señor Quintana, con muy buen criterio, no lo concede. La falta ha sido completamente involuntaria. Urretavizcaya tiene una magnífica ocasión de marcar, al recibir un pase de Gurruchaga, que desaprovecha. En el último cuarto de hora el Irún domina, pero no podemos anotar como jugada peligrosa nada más que un tiro de Sagarzazu. Los equipos fueron: Real Madrid: Zamora; Torregrosa, Quesada; Leoncito, Eparza, Peña; Lázcano, Moreira, Gurruchaga, Cosme y Urretavizcaya. Real Irún: Emery; Alza, Mancissador; Gamborena, René, Maya; Sagarzazu, Pedro, Reguero, Elizegui, Luis Reguero y Urtizveira.

SEGUNDA DIVISION

En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1. En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1.

PRIMERA DIVISION

Table with 2 columns: Team and Score. En Barcelona: Barcelona, 0; Europa, 2. En Bilbao: Arenas, 1; Deportivo Alavés, 1. En San Sebastián: Real Sociedad, 1; Athletic de Bilbao, 0. En Santander: Racing de Santander, 4; Español, 0. En Madrid: Real Madrid, 3; Real Unión, 0.

SITUACION

Table with 2 columns: Team and Points. R. Sociedad 17, Athletic 16, Alavés 14, Madrid 11, Arenas 10, Español 9, Barcelona 9, R. Unión 7, Europa 7.

En Chamartín contendieron ayer el Real Madrid y el Real Unión de Irún, venciendo los madrileños por tres goles a cero. A pesar de su victoria, los madrileños no realizaron un buen encuentro. Ganaron porque sus contrarios componen, sin duda, el peor equipo que ha desfilar por Madrid en el torneo de Liga. El campeón del Centro, al encontrarse ante un equipo, en el que solamente brilla el nombre de algunos jugadores, que en otro tiempo dieron gloria al fútbol español, pero que poseen en la actualidad un juego lentísimo y carente de toda eficacia, pudieron jugar a placer. Moreira el canario, que ha estado a punto de ser traspasado por el Madrid, fué el mejor elemento del equipo. Fué el verdadero conductor de la celantería y aunque algo lento, produjo los rerates mucho más que sus compañeros de línea. El reservista Urretavizcaya le siguió en méritos: estuvo decidido y disputó siempre con afán la pelota. Falló únicamente en el tiro a gol, en lo que resultaba completamente nulo. Gurruchaga mejoró un poquito sus males actuaciones en anteriores partidos. Eparza, que lleva una temporada deficientísima, en el partido que estamos reseñando se portó sembrablemente. La lentitud de sus contrarios, permitió que la línea blanca madrileña pudiera desenvolverse fácilmente. El peor de la línea, el veterano Peña. El trío defensivo, como siempre, bien.

Luis Reguero fué el jugador más destacado en el Irún pero huérfano de ayuda. Con cuatro compañeros de línea que tarabaran media hora para mover una piedra nada pudo hacer. Los teranos Gamborena y René no están ya para jugar al fútbol. Al cuarto de hora de juego ya no sabían por donde se andaban. Alza destacó en la defensa. Arbitró el cántabro Quintana. Este señor no tiene suerte en sus arbitrajes de la corte. No lo hizo mal pero tuvo dos o tres equivocaciones y tuvo que sufrir las iras del público. Muchas veces injustificadas. Emplea el partido con ataques a ambas puertas. El juego en estos momentos es movido y no hay peligro para ningún bando. Hay unos momentos en que el Irún presiona más que sus contrarios, pero la defensa madrileña se muestra hábil y repele no fácilmente todos los ataques irrundarras. El Madrid debido al buen juego que desarrolla Eparza se va animando y Urretavizcaya por exceso de nerviosismo desaprovecha una buena ocasión, tirando fuera cuando la meta de Emery estaba desamparada. Sigue el dominio madrileño y sus delanteros fracasan en múltiples ocasiones. Hay una ocasión de peligro para Emery al entregarle una defensa fuerte el balón que Emery despreviéndolo se ve en apuro para detenerlo. Por fin logra el Madrid introducir la pelota en los dominios de Emery. El autor del gol es Lázcano, que lanza un formidable tiro, pero el tanto es anulado por encontrarse en claro offside el jugador madrileño.

Cada vez se acentúa más el dominio madrileño y Cosme en magnífica posición tira alto. Hay un fuerte ataque irundarras y Zamora se luce y a los veintitrés minutos de juego se produce el primer gol de la tarde. Después de una buena jugada de la delantera madrileña Lázcano entrega magníficamente el balón a Moreira que rápido y de fuerte tiro cruzado incrusta el balón en las mallas. Después de esta jugada y a consecuencia de un encontronazo se lesionó Moreira, y con una buena jugada de Alza que salva una ocasión de peligro para su meta termina el primer tiempo. En la segunda parte nos aburrimos completamente. El Madrid, que a poco de empezar marca un nuevo tanto, se duerme en los laureles. Al minuto de empezar hay un corner contra el Irún. Lo lanza Urretavizcaya el balón impellido por el viento se introduce en el marco de Emery, no sin que éste lo tenga entre sus manos. A los cinco minutos del tanto anterior Moreira al remarcar de cabeza un pase de Urretavizcaya es el tutor del tercer y último gol.

Desde este momento el juego es dignísimo, y no encontramos jugadas dignas de reseñarse. Hay unas manos de una defensa fronteriza, que desvía el balón a córner. El público pide penalti, pero el señor Quintana, con muy buen criterio, no lo concede. La falta ha sido completamente involuntaria. Urretavizcaya tiene una magnífica ocasión de marcar, al recibir un pase de Gurruchaga, que desaprovecha. En el último cuarto de hora el Irún domina, pero no podemos anotar como jugada peligrosa nada más que un tiro de Sagarzazu. Los equipos fueron: Real Madrid: Zamora; Torregrosa, Quesada; Leoncito, Eparza, Peña; Lázcano, Moreira, Gurruchaga, Cosme y Urretavizcaya. Real Irún: Emery; Alza, Mancissador; Gamborena, René, Maya; Sagarzazu, Pedro, Reguero, Elizegui, Luis Reguero y Urtizveira.

SEGUNDA DIVISION

En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1. En Valencia: Athletic de Madrid, 3; Valencia, 4. En la Coruña: Deportivo corués, 4; Iberia, 1. En Murcia: Real Murcia, 2; Sevilla, 1. En Sevilla: Betis, 1; Deportivo de Castellón, 1. En Oviedo: Real Oviedo, 3; Spórting de Gijón, 1.