







torpe, lo hizo casi imposible; bastó para ello una habilidad arancelaria, que ha culminado en el último funesto Arancel, contra el verdadero trabajo y consumo nacionales.

ternacionales, y no aventuráramos mucho si dijéramos que vuelve y volverá a ser la misma. Y, sin embargo, en la confección de los Aranceles interiores y en los Tratados de comercio ha pesado más en sus peticiones y reclamaciones, en los Gobiernos, una solicitud de un industrial cualquiera, y mucho más si iba suscrita por Centros más o menos interesados en cada caso particular, que cuanto han solicitado los representantes de la agricultura española.

LOS ORGANISMOS OFICIALES REPRESENTANTES DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA DEBEN DISOLVERSE
La agricultura, postergada siempre, y sin posibilidad de defenderse, porque en los Tratados comerciales informan la Comisión permanente de Aranceles y Valoraciones y la Junta Protectora de la Producción nacional y ya hemos visto qué representación se da en ellas a los intereses de los agricultores.

LOS TRATADOS COMERCIALES DEBEN TENER ORIENTACION AGRARIA
Tratados comerciales.—En los Tratados de comercio podemos afirmar que, en la orientación económica internacional de España, no se ha tenido en cuenta nunca lo que es de una evidencia clarísima: que dichos Tratados, si han de ser beneficiosos para los intereses generales de nuestra nación, han de concertarse al contrario de lo que se ha hecho hasta aquí, pretendiendo beneficiar a unas industrias que difícilmente han conseguido, en la competencia universal, ganar mercado alguno exterior, pero sí encarecer el interior.

VIDA MUNICIPAL
Los nuevos concejales se van sintiendo oradores

LA SESION DE HOY
A las diez de la mañana comenzó la sesión.

LAS OBLIGACIONES DEL TESORO
Fué aprobada una moción de la Alcaldía Presidencia proponiendo se adicione el acuerdo municipal de 17 del actual sobre inversión en obligaciones del Tesoro de las existencias metálicas sin aplicación inmediata procedentes del empréstito de 1923, en el sentido de que se autorice a la Alcaldía Presidencia para concurrir a la suscripción anunciada de dichos valores.

ADQUISICION DE AUTOMOVILES
Se aprobó otra moción de la Alcaldía Presidencia solicitando autorización para adquirir dos automóviles y una motocicleta para el servicio del nuevo matadero, cuyo importe de 34.000 pesetas será cargo al presupuesto extraordinario a base del empréstito de 1923.

LA NECROPOLIS Y LAS SACRAMENTALES
Se acordó la apertura de la Necrópolis del Este, solicitando de la superioridad la clausura de los cementerios de las sacramentales, acordándose igualmente la denuncia.

EL AYUNTAMIENTO Y EL METRO
Se acordó la interposición de recurso contencioso administrativo contra providencia gubernativa estimando varias reclamaciones de la Compañía del Metropolitano Alfonso XIII, relativas al pago de canon por ocupación de la vía pública.

LA DIRECCION DEL SERVICIO DE LIMPIEZAS
Se aprobaron las bases que han de regir en el concurso de provisión de la plaza de director del servicio de limpiezas.

LOS CARROS DE LA CARNE
Se autorizó a la Alcaldía para contratar el transporte por tracción mecánica del ganado vacuno y lanar, a fin de dar cumplimiento a lo dispuesto en el bando de 18 del actual.

PROPOSICIONES
Pasaron a las respectivas Comisiones las proposiciones siguientes:

Una, del Sr. Sanz del Rincón, interesando se acuerde que en lo sucesivo el despacho de las recetas de la Beneficencia municipal se efectúe en cada distrito por todas las oficinas de farmacia que existan en el mismo.

Otra, del Sr. García Rodrigo y otros, concejales, interesando se acuerde la construcción de pabellones destinados a talleres en el Colegio de Nuestra Señora de la Paloma.

NUEVOS VOCALES ASOCIADOS
Resultaron elegidos por sorteo vocales asociados:

Gran taller de peletería
A. MORATILLA
Fuencarral, 105, 1. Izquierda (próximo al Tribunal)
PRECIOS SIN COMPETENCIA

ciados D. Manuel Alonso Menéndez, D. Manuel Atienza, D. Antonio Díaz Cañabate, D. Carlos Ramos, D. José Rivera Arteaga y D. José Barcátegui.

Entre los elegidos resultó favorecido don Mauricio Mateo Rodríguez, que ya actúa como concejal. ¡Qué suerte de hombre!

CONCEJALES ORADORES
Varios concejales se sintieron oradores y pronunciaron discursos para formular ruegos y preguntas, sobre los que, como es natural, no recayó acuerdo alguno.

TEATRO REINA VICTORIA

“LA BAYADERA”

Ya se sabe que con este teatro no puede haber competencia en lo que se refiere a lujo y buen gusto. Cadenas se hace la competencia a sí mismo.

Estas dos cosas, lujo y buen gusto, son la base primordial de todas las operetas del Reina Victoria, en las cuales el libreto y la música, aun siendo buenos, ocupan secundario lugar.

En estas condiciones entra de lleno La bayadera, cuya acción se desarrolla en París. Es el amor—y cómo no?—el que juega el principal papel entre una artista y un príncipe indio, que hace el ídem.

El asunto, como se ve, no tiene novedad; pero todo lo demás es una continuación de la labor que viene desarrollando Cadenas en su teatro, y que, merced a él, está a tan gran altura.

La música es buena toda ella. Unos cuantos números merecieron los honores de la repetición, y mañana merecerán los de la popularidad; otros, más que de opereta, son de ópera, y por su duración no pudieron ser repetidos. Es la música del maestro húngaro Kálmán, y sobrelleva un dúo del primer acto, de la Sra. Iborra y el Sr. Moncayo; otro de los mismos artistas, que también repitieron, y en el que Moncayo dirigió vis cómica y gracia; y otros dos de la Sra. Torres e Iglesias; un terceto de la Sra. Iborra, Moncayo y Gandía, y un soberbio concertante, que cantaron admirablemente.

En cuanto a lujo, ¡eche usted y no se demoreme!, y además del lujo, elegancia, buen gusto, alegría, luz, colorido, y todo armonizado con cariño y cuidado hasta en el menor detalle.

La interpretación, esmeada, como siempre, sin titubear un momento y como si estuvieran ya en la 200.ª representación, número al cual superará.

Tomaron parte las Sras. Iborra, Torres y Pinillos. De ellos merece especial mención Moncayo, tan artista y tan indispensable, que sólo él puede contar las aventuras fantásticas que le ocurrieron cazando fieras, imitando a algunas de ellas. Iglesias, buen cantante, y Gandía y Lorente, con todo el estupendo personal femenino del Reina Victoria, completaron el conjunto, que no tuvo lunar alguno.

Cadenas y González del Castillo fueron llamados a escena. Fué, en resumen, un éxito grande.

P. DRITO

TRABAJOS POLICIAICOS

Detención del autor de un robo

Siguiendo instrucciones de la superioridad, por el personal de la brigada móvil ha sido detenido en el día de ayer Jesús González Balandín, «el Tuerto», autor del robo de 35.000 francos al súbdito francés M. Grasset Luis, valiéndose del engaño de vender un aparato para soldar aluminio de la invención de éste.

Padece Vd. jaqueca, vahidos, pérdida de apetito, dolores de todo el cortejo de males que siguen a las mujeres mal regladas, tome inmediatamente el famoso

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

(Compuesto de hierbas y raíces) Es la medicina de una mujer para las enfermedades de las mujeres. En todas las farmacias.

Hace cincuenta años

31 DE OCTUBRE DE 1873 MADRID

Ha sido muy bien acogida por la elegante sociedad madrileña, la idea de crear El Liceo Español de instrucción, filantropía y recreo.

En Jerez vuelve a agitarse el pensamiento ya antiguo, de colonizar las extensas y deshabitadas sierras de aquel término.

París.—El mariscal Mac-Mahon ha dado un decreto disolviendo el Consejo municipal de Lyon. (De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

BOLSA DE MADRID

Table with financial data including FONDOS PUBLICOS, Obligaciones del Tesoro, Ayuntamiento de Madrid, Banco Hipotecario de España, Valores industriales, Ferrocarriles (acclones), Obligaciones, Valores extranjeros, and Cambios.

LOS COSACOS EN PARIS

—¡Hola! ¿Estás ya de mejor humor?
—Ya lo creo.
—Entonces, ¿ya no estás enfadado conmigo?
—No, ciertamente... querido niño.

IRZ El mejor carburador
—Pero el caballero de Ormignies es ambicioso; quiere hacerse útil a la Monarquía a cualquier precio, pues sabes que no existe todavía ni tal vez existirá jamás.

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

—Pero el caballero de Ormignies es ambicioso; quiere hacerse útil a la Monarquía a cualquier precio, pues sabes que no existe todavía ni tal vez existirá jamás.





DE SOCIEDAD

SAN CARLOS

El 4 de noviembre serán los días de las duquesas de Frias, Montellano y viuda de la Unión de Cuba. Marquesas de González Besada, Guadalupe...

VIAJEROS

Han salido: para Bilbao, la señora doña Faustina Uruguén, D. Ricardo Yohu y don Rafael Eulate; para París, los duques de Alba y de Aliaga; para Sigües, el vizconde de Bahlahonda de la Real Fidelidad...

Han llegado a Madrid: procedente de Abe-gondo, D. Joaquín Sorja; de Biarritz, la señora doña Ignacia Bernaldo de Quirós, viuda de Pidal y familia; de Villalba de los Alcores, D. César Ilera; de Hendaya, los marqueses de Linares e hijos; de San Sebastián, los condes del Valle de Orizaba y su hijo Angel; de Campolongo, el marqués de Leis; de Avila, los señores de Jiménez Arenas; de Mena Mayor, el marqués de Mastrana de Elorrio...

GACETILLAS TEATRALES

Comedia.—El jueves, 1.º, a las cinco y media de la tarde, el viernes a las seis, en matiné, y todas las noches, a las diez y media, la admirable obra La copa del olvido. Continuá abierito el abono para los seis mar-tines de ópera de cámara Otteín-Crabbe, que empezarán el miércoles próximo. Zarzuela.—El jueves, 1.º, festividad de Todos los Santos, a las seis y cuarto, por primera vez, Nancy; por la noche, última popular, Benamor, a 4 pesetas butaca.

El viernes se dará el primer concierto de la Filarmónica, por la tarde, y el primer boxeo por la noche, y el sábado empezará la actuación de grandes atracciones, bajo la dirección del competente director y empresario, señor Sánchez Rexach.

Mañana daremos amplios detalles sobre este último espectáculo. Martín.—Activanse los ensayos de la zarzuela cómica en un prólogo y dos actos, el segundo dividido en dos cuadros, en prosa y verso, original de Joaquín Vela y Ramón María Moreno, música de los maestros Fuentes y Camarero, titulada La danza de Salomé; para esta obra están pintando un magnífico decorado los reputados escenógrafos García y Ros; lujoso vestuario confeccionado por Julio Pérez y José Ferreros.

Circo Americano.—El jueves, 1.º de noviembre y festividad de Todos los Santos, se darán en este precioso circo tres grandes funciones, a las cuatro, seis y media y diez y media, debutando los graciosísimos excéntricos Les Araluz, que completarán la hilaridad del público, que no deja de reír con Charles Perezoff, Charlot Rivels y los incomparables clowns Pippo y Seifert y Gasparini y Guerra, completando el programa todas las atracciones.

Fuencarral.—Presentación de la compañía Rambal en este teatro. Teniendo en cuenta el vastísimo repertorio con que cuenta esta compañía y la índole del mismo, a la vez que haciéndonos cargo de lo mucho que vale una dirección artística cual la del notable escritor Luis Linares Becerra, auguramos una temporada brillantísima a la compañía Rambal y un negocio espléndido a la Empresa del teatro.

Cervantes.—Magníficos programas cinematográficos. Todos los días estrenos. Los últimos Tenorios.—Casals hace en Maravillas, con su compañía, estos cinco últimos días, tarde y noche, Don Juan Tenorio; al éxito del día de la reposición han seguido los demás con más empuje. Torrecilla por las tardes y Casals por la noche, hacen una interpretación totalmente distinta, y, sin embargo, ajustada a la realidad. Mañana jueves, a las tres y media, a las seis y a las diez y cuarto, Don Juan Tenorio. El día 6 inauguración de la temporada de variedades, con el programa más extraordinario conocido; Campúa contrata en el extranjero, para donde ha salido, lo mejor del género.

LAS MANIOBRAS MILITARES

REGRESO DE FUERZAS A la una de la tarde llegaron a Madrid en tren militar las fuerzas de Ingenieros Zapadores que han intervenido en las maniobras militares que se han celebrado en Ciudad Real días pasados por la división Suárez Inclán. En la estación de Atocha les esperaba la banda del regimiento. Desembarcados los soldados, se organizaron en columna de cuatro en la rampa de la estación y desfilaron por el paseo del Prado, Gran Vía, plaza de España hasta el cuartel de la Montaña, donde se alojan.

BOLETIN RELIGIOSO

JUEVES 1.º DE NOVIEMBRE DE 1923 Santos del día.—La Fiesta de Todos los Santos.—Santos Juan obispo; Santiago, Julián, Benigno, Cesáreo y Darío, mártires; Pedro del Barco, Marcelo, Matutino y Severino, confesores; Santa María, esclava; Cirenía y Juliana, mártir.

La misa y oficio son de la Fiesta de Todos los Santos, con rito doble de primera clase, con octava y color blanco.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en el oratorio del Caballero de Gracia; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, ejercicio, preces y reserva. En las parroquias, a las diez. En Santa María de la Almudena, a las diez, en la Catedral, a las nueve y media, misa conventual.

En Nuestra Señora de los Dolores, a las ocho y media, misa de comunión para la Asociación de los jóvenes eucarísticos. En el Salvador y San Nicolás, a las ocho, misa de comunión de los jóvenes eucarísticos, y a las once, ejercicio de la Hora Santa.

NOVENAS Y MES DE ANIMAS En San Ginés, a las cinco, predicando D. Rafael Moreno.

En San Martín, a las cinco y media, y predica D. Sebastián R. Lario. En San Ildefonso, a las cinco y media, y predica D. Domingo Blázquez.

En el Santuario del Perpetuo Socorro, a las cinco y media, siendo orador el padre Llamero.

En San José, a las seis, predicando D. Eudoxio González.

En la iglesia Pontificia, a las seis, y predica el P. Turiso.

En el Cristo de la Salud, a las seis, predicando el P. Federico Cabrero.

En las Religiosas Bernardas del Sacramento, a las cinco y media, y predica D. Aurelio Hernández.

En Calatravas, a las seis y media, y predica D. Jesús García.

Vista de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Almudena en su parroquia, de la Blanca en San Sebastián, de la Luz en la Catedral, del Consuelo en San Luis, o del Olvido en San Francisco el Grande.

Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turno, «Cor Jesu».

SECCION DE ESPECTACULOS

CARTELERIA PARA EL DIA 1 ESPANOL.—A las 6 y a las 10,15, Don Juan Tenorio. COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—A las 5,30 y a las 10,30, La copa del olvido. LARA.—A las 5,30, La chapuza del sofá y La pena de los viejos. —A las 10,30, La mala ley. ZARZUELA.—A las 6,15, Nancy.—A las 10,30 (popular), Benamor. APOLLO.— Empresa Francisco Delgado.—Compañía cómicolirica Amadeo Vives.—A las 5 (especial extraordinaria), Doña Francisquita.—A las 10 (extraordinaria), Doña Francisquita.

CENTRO.—Compañía Borrás.—A las 6 y a las 10,30, Don Juan Tenorio.

REINA VICTORIA.—A las 6 (extraordinaria), La bayadera.—A las 10,30 (especial), La bayadera.

REY ALFONSO.—A las 6,30 y a las 10,30, El trepador.

INFANTA ISABEL.—A las 6,15, El paso del camello.—A las 10,30, La prisa (formidable éxito).

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las 6, Don Juan Tenorio.—A las 10,30, Las hijas del Rey Lear.

PRICE.— Compañía Luis Echaide.—A las 4, a las 6,30 y a las 10,15, Don Juan Tenorio.

COMICO.—A las 4 (popular), Las alegres amazonas.—A las 6,15 (extraordinaria), La reina Patosa.—A las 10,30 (corriente), La reina Patosa.

MARAVILLAS.—Compañía Eugenio Casals.—A las 3,30 (popular), Don Juan Tenorio.—A las 6 y a las 10,15, Don Juan Tenorio.

FUENCARRAL.— Compañía Rambal.—A las 4, Don Juan Tenorio.—A las 6,30, Los cuatro jinetes del Apocalipsis.—A las 10,30, Don Juan Tenorio.

MARTIN.—A las 5,30 (sencilla), El nido del principal.—A las 6,30 (doble), Los celos de la Celes (dos actos).—A las 10,30 (doble), El ratón y Los celos de la Celes (dos actos).

LATINA.—Compañía Loreto-Chicote.—A las 4, Los bolcheviques y ¡Es mucho Madrid! —A las 6,30, La sobrina del cura.—A las 10,15, ¡Es mucho Madrid! y La salvación de España.

NOVEDADES.— Compañía Alcoriza.—A las 4,15 (corriente), Don Juan Tenorio.—A las 6,30 (especial), Don Juan Tenorio.—A las 10,30 (especial), Don Juan Tenorio.

ELDORADO.— Compañía Narcisín.—A las 4 (especial), Rapaciño y El Juanete es un Tenorio.—A las 6,30 (especial), El Juanete es un Tenorio y El niño de Riotinto.—A las 10,30 (especial), Rapaciño y El Juanete es un Tenorio y El pibe del corralón.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las 6,30 y a las 10,30, debut de Encarnita Daza, debut de Juanita Oriol, debut de Odrinoína, Marionettes Haydees, Lolita Astolfi, Moreno y su excéntrico Lepe.

CIRCO AMERICANO.—A las 4, a las 6,30 y a las 10,30, tres grandes funciones.—Debut de Les Araluz y grandioso éxito de Charles Perezoff, Cevenes, Charlot Rivels y todas las atracciones.

TEATRO CERVANTES.—A las 4, a las 6 y a las 10.—Margot en el Canadá, Charlot, patinador, Bajo dos banderas, El emperador de los pobres (estreno).

CINEMA GOYA.— Tres secciones.—A las 4,30, la comedia de Hoot Gibson, titulada Acelera y La Revoltosa (por la niña Baby) y otras.—A las 6,30, Servicio doméstico (comedia) y la interesantísima película La tormenta (por el actor House Peters) y otras.—A las 10,15, todo el programa de la tarde.

PALACIO DE HIELO.—De 10,30 a 1 y de 4 a 8,30.—Secciones de patinaje con exhibiciones y gran orquesta.—Entrada, 5 pesetas.— Abonos de 40 entradas, 100 pesetas.— Idem de 10, 30 pesetas.

MUÑECAS Y MUÑECOS en colores, recortables, en cartulinas tamaño 31 por 42. Hay en venta ocho modelos diferentes...

LOS TIROLESES ANUNCIOS ROMANONES. 7 y 9. MADRID Heidsieck & Co. MONOPOLE 137 años de éxito. este seleccio Champagne Y SEGUN VUESTRO GUSTO:

ALFOMBRAS LINGLUM. ESTERAS Realización rápida. Grandísimas rebajas. Cayetano Polo y H.º Fuencarral, 19 y 21 FÚNEBRES Lámparas y faroles de todas clases para cementerio. Gran variedad.—MAREN. 12, Plaza de Herradores, 12.

HOTEL MEXICO TODO CONFORT. ABIERTO TODO EL AÑO. PEN-SION COMPLETA DESDE 15 PTAS. SAN SEBASTIAN

ONOPINO RUY-RAM Perfumo del bosque, evita las enfermedades des contagiosas Carretas, 37

Luis Victoria y Vilela Abogado del Ilustre Colegio de esta corte Ha fallecido el día 30 de octubre de 1923 A LOS VEINTIOCHO AÑOS DE EDAD

MARCA VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS DE EL CIEGO (ALAVA) DE LOS HEREDEROS DEL EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895.—DIPLOMA DE HONOR LA MAS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA

JARABE DE GIBERT y Girejes AFECTOS DE LA GARGANTA VICES de la GARGANTA

Rogad a Dios en caridad por el alma DEL SEÑOR Don Francisco Fernández del Torco E IZQUIERDO Que descansó en el Señor El día 27 de octubre de 1923

