

LA ALTA COMISARIA

Hay que tener tacto

Posiblemente que las circunstancias hagan cambiar de criterio al Presidente del Consejo en su propósito, hecho público, de no nombrar sustituto a D. Miguel Villanueva en el cargo de alto comisario en Marruecos.

La fuerza de las realidades suele imponerse a los más vehementes deseos, aun siendo inspirados éstos en el más noble pensamiento de acierto y merecimiento, como ha ocurrido con el nombramiento del Sr. Villanueva, la anticipada confianza de la opinión.

La realidad acerca de la dolencia del Sr. Villanueva, confesada por el propio marqués de Alhucemas, es la de que a pesar de la mejoría iniciada en el estado del ilustre enfermo, la convalecencia será larga, lo que quiere decir que el Sr. Villanueva no estará en condiciones de hacerse cargo de la Alta Comisaría, puesto que requiere el desenvolvimiento de una gran cantidad de trabajo y el desgaste de numerosas energías, hasta pasado un largo plazo de tiempo, que implicaría dar desmesurado aplazamiento a la implantación del nuevo sistema anunciado, cuyo desarrollo urge poner en práctica cuanto antes.

El Gobierno, sabedor de esta urgencia, se ha aferrado hasta última hora al propósito de que fuera el Sr. Villanueva el encargado de aplicar las nuevas pautas civiles en nuestro protectorado en Africa. Con laudable respeto para el estado del Sr. Villanueva, el marqués de Alhucemas ha ido aplazando la implantación de la obra que a aquél le fuera confiada, esperando sin duda que la dolencia remitiera en más breve período y en nada perjudicaría a nuestros intereses en Marruecos el interregno de pasividad impuesto por las circunstancias. Desgraciadamente, esta esperanza no se ha podido ver confirmada, y quizá ante la perspectiva de tan larga convalecencia, el marqués de Alhucemas tenga que verse violentado en su deseo y forzado por la urgencia de una realidad que no puede admitir tan larga demora, a nombrar sustituto al Sr. Villanueva.

La Prensa de estos días, quizás recogiendo el ambiente expuesto, se ha lanzado a dar ya nombres de posibles sustitutos, productos unos de ellos del cálculo de probabilidades, y de condiciones más o menos adecuadas para el cargo otorgado.

Nosotros ignoramos lo que el Gobierno tiene en el telar acerca de tan importante nombramiento; pero de ser cierto que el marqués de Alhucemas se decide a seguir los mandatos de la realidad, y ésta le obliga a una rectificación que no desdora, ya que es impuesta por una dolencia cuyo fin falló a todo cálculo, sólo deseamos que sea presidida por el mayor acierto y que la opinión pueda recibirla tan favorablemente como acogió el primer nombramiento, frustrado por lo que está por encima de todas las voluntades.

Para lograrlo sólo tiene el marqués de Alhucemas que persistir en el criterio que le guió a fijarse en la persona del Sr. Villanueva, y de este modo el sustituto podrá ir a la Alta Comisaría, de la que tan directamente dependen los intereses españoles en Africa, revestido por la máxima autoridad que da el conocimiento del problema, y por todo el crédito que concede a los hombres capacitados la confianza del país.

TEATRO DE LA PRINCESA

Zacconi en "Otelo,"

Durante cuatro horas, largas de talle, nuestro más caro sueño había sido viva, admirable y soberana realidad. Al caer la cortina sobre el desastroso acabamiento de Otelo y Desdémona pudimos comprender toda la intensidad de nuestra mal reprimida emoción. La humanidad shakespeariana era, en el tablado de la farsa, como un aire recio e incontrastable que barria tanto figurón de trapo y retórica, tanta alcorzada figurina de guirlache sentimental. Circulaban por la escena, vivían, amaban y odiaban, hombres y mujeres, personas de carne y hueso calientes por pasiones eternas, jamás descaídas ni anacrónicas. Recordábamos la frase de Goethe, tan expresiva y feliz: los caracteres de Shakespeare son como relojes de esfera cristalina y transparente, al través de la cual vemos con claridad absoluta el funcionamiento de su máquina. No hay en ellos ni sorpresas ni trucos melodramáticos. Yago puede decir a las primeras de cambio: «Detesto a Otelo.» El mismo se encargará de probarlo en el curso de la tragedia.

La obra de Shakespeare se ha apostillado con ensañamiento de hipérbolos y de vituperios. Lo que pone en ella como tacha la rigidez neoclásica del siglo XVIII, quizá sea su más apurada excelencia. Efectivamente, el dramaturgo inglés no distribuye justamente el bien y el mal. No crea el personaje bueno, y, como antítesis, el personaje malo. Crea seres humanos, entreverados de vicios

y virtudes; nos revela la tragedia íntima de cada uno de ellos, y ajeno de sus criaturas, las deja que choquen en la tragedia colectiva de los afectos en pugna. Hamlet, Mácbeth, Otelo, no son como esos muñecos dramáticos al uso, rellenos de azucarados vaniloquios, pobres cieguécitos, a quienes su progenitor escénico ha de conducir de la mano, como destrón y lazarrillo, a la prefijada meta moral, donde ondea, al viento de todo artificio y falsedad, la banderola de la tesis.

Después de leer la obra entera de Shakespeare se concibe la frase de Pope, muy parecida por cierto a la que el alemán Grillparzer hubo de aplicar a nuestro frondoso Lope. Dice el crítico inglés que el autor de Hamlet no imita a la Naturaleza, sino que es un instrumento suyo; no habla según ella, sino que habla por ella.

No es ésta, sin embargo, ocasión propicia para decir de la obra shakespeariana cuanto se nos viene a los puntos de la pluma. Tiempo y lugar habrá para ello.

Cumplenos, si, registrar el suceso entusiasta obtenido por el insigne Zacconi en su reaparición ante el público cortesano. Nosotros conocíamos su magnífica incorporación escénica de la figura del moro. Sabíamos que en este verdadero alarde interpretativo empleaba, sin tasas ni restricciones, la instrumentación entera de sus portentosas facultades. El proceso espiritual de Otelo fué matizado concienzudamente. La minuciosidad del detalle, en un arte realista como el de Zacconi,

no es atadura ni traba al vuelo de la inspiración. El registro grave de la voz de este artista, que tiene dilatada resonancia de órgano catedralicio, es sencillamente maravillosa. ¡Y con qué maestría modula su fonación! Ya es cálida y profunda, ya temblorosa y tierna; aquí se enronquece con la ira; allá se ahila, sin quebrarse, para la expresión de un afecto suave. Luego, la diversidad expresiva del sentimiento que se refleja en los ojos húmedos, vueltos o desorbitados, en los músculos faciales contraídos y relajados, en la serena amplitud del ademán, en el temblor (a veces excesivo) de las manos y en el espasmo convulsivo del cuerpo.

A nuestro juicio, algunas de las escenas anoche interpretadas por el actor italiano no admiten mejora. Para honrar al artista de hoy debiéramos, a semejanza de los poetas del siglo XV, rimar alguna «Coronación», donde las figuras evocadas de los mejores intérpretes de Shakespeare—de Garrich, de Kean y de Irving—dijeran su alabanza, ofrendándole laureas y pancarpías.

Anoche le acompañó muy dignamente el actor encargado del desempeño de la parte de Yago. El monólogo del primer acto tuvo la expresión justa, y ya en lo restante de la obra supo mantener el tinte mefistofélico de la figura. La Srta. Bagni se condujo muy discretamente.

Truécanse cañas las lanzas siempre que el arte lo dispone.

Días señalados éstos en que un gran actor muestra en la escena a un gran dramaturgo.

ENRIQUE DE MESA

EL REICH PROHIBE LAS ENTREGAS DE CARBÓN A FRANCIA

Son ocupadas Bochum y otras poblaciones

Violentas manifestaciones contra las tropas de ocupación. Situación amenazadora

Berlín, 16.—El comisario especial del Reich para los carbones dirigió ayer mañana a los propietarios de las minas del Ruhr un telegrama por el cual, en nombre del Gobierno alemán, se prohíbe toda entrega de carbón a Francia y a Bélgica, aun en el caso de que se hiciera a cuenta de reparaciones.

La negativa de los industriales alemanes a continuar las negociaciones con los aliados sobre la entrega de carbones y maderas, a consecuencia de dicha prohibición del Reich, ha provocado la extensión de la zona de ocupación interaliada en dirección a Dortmund.

En efecto; las tropas francesas entraron ayer a medio día, sin incidente alguno, en Bochum y ocuparon los principales puntos de la ciudad, entre ellos el Ayuntamiento y la Casa de Correos y de Telégrafos.

El avance continúa, y han sido ocupados Mattingen, Blankenstein, Meitmann y Veltbert. El general Degoutte dirige personalmente las ocupaciones.

En la tarde del día de ayer quedaron establecidas las tropas francesas en la línea general Werden, Hattingen, Werne, Heirichenburg, Recklinghausen y Bottrop, uniéndose a la izquierda con el destacamento belga.

El mando está asegurado en el Sur por el general Henrys, y al Norte por el general Caron.

TROPAS FRANCESAS APEDREADAS

Noticias de procedencia británica dicen que al entrar las tropas francesas de ocupación en el pueblo de Buer, cerca de Recklinghausen, la población lanzó piedras contra las tropas. Semejante actitud obligó al general francés a comunicar a la población que de repetirse el hecho adoptaría severas medidas contra el jefe de la Policía alemana de dicha localidad.

Agitación en Bochum.—Un muerto y varios heridos

Berlín, 16.—La Agencia Wolff publica el siguiente despacho fechado en Bochum: «Esta tarde, a las seis, ha tenido lugar una importante manifestación política. Varios miles de personas se dirigieron a la Casa de la Villa, en cuyo edificio se aloja provisionalmente el general que manda las fuerzas francesas, cantando el «Deutschland über alles» y otros himnos patrióticos y aclamando a la República alemana.

La muchedumbre, después de permanecer estacionada un rato ante la Casa Ayuntamiento, se dirigió, formando nutrida manifestación, al centro de la población, recorriendo las calles principales.

Un grupo formado por la Juventud comunista iba ovacionando a la Tercera Internacional y a la Juventud comunista francesa. La Policía resultó imponente para hacerse obedecer.

Hacia las ocho de la noche se produjo una colisión en la estación con las tropas francesas. Estas dispararon, resultando un muerto y varios heridos.»

EL PARO DE PROTESTA SE REALIZA EN ESSEN A PESAR DE LA PROHIBICIÓN

Essen, 16.—La huelga de media hora, en señal de protesta contra la ocupación del

Ruhr por los aliados, ha tenido lugar en esta población.

En Dusseldorff y en Elberfeld, aun cuando también estaba anunciada, no llegó a efectuarse.

*

Essen, 16.—Varios centenares de jóvenes, que enarbolaban insignias nacionalistas, se dirigieron ayer mañana en manifestación al hotel donde se aloja la Misión técnica, profiriendo gritos de hostilidad contra ella.

La Policía no intervino, dispersando a los manifestantes.

MANIFESTACIONES EN TODA ALEMANIA

Berlín, 16.—Se evalúa en unos 300.000 el número de los manifestantes de ayer.

Análogas manifestaciones se celebraron en Stettin, Colonia, Hamburgo, Leipzig y Múnich.

En Stettin los manifestantes adoptaron una actitud amenazadora hacia las Comisiones de la Entente, teniendo que intervenir la Policía.

LA COMISIÓN DE REPARACIONES

París, 16.—La Comisión de Reparaciones examinará hoy la nota común, en la cual los Sres. Barthou y Delacroix dan cuenta a la Comisión de diversas faltas recientes del Reich y solicitan que sean registradas oficialmente.

La primera de estas faltas es la negativa del Reich a continuar efectuando los pagos en especie y en naturaleza.

La segunda, la cesación del pago a los propietarios por suministros hechos a los aliados.

Tercera, negativa de entregar, no solamente el carbón en concepto de reparaciones, sino también el que la Misión técnica ofreció.

Cuarta, cesación total de la restitución por arrendamientos a Francia y Bélgica.

La Misión técnica requisará desde mañana el carbón debido a los aliados a título de reparaciones.

No será tolerada ninguna tentativa de agitación ni de suspensión del trabajo.

Se adoptarán disposiciones para evitar la supresión del material rodado en el Ruhr.

La Comisión de control ha descubierto que el impuesto del carbón no se percibe desde hace tres meses.

*

París, 16.—El Presidente del Consejo, Sr. Poincaré, conferencia ayer mañana detenidamente con el presidente de la Comisión de Reparaciones, Sr. Barthou; el ministro de Hacienda, Sr. Delasteyrie, y el de Comercio, Sr. Letroquer.

INGLATERRA ANTE LA RESISTENCIA ALEMANA

Londres, 16.—El Gabinete británico se ha reunido ayer tarde en Downing Street.

En el «Foreign Office» se decía anoche que los ministros han examinado la consolidación de la deuda británica hacia los Estados Unidos y la situación en el Ruhr.

Los ministros británicos están extrañadísimos de la obstinación con que Alemania se niega a trabajar con los franceses, prohibiendo a los industriales del Ruhr la entrega de carbón.

Se puede tener por cierto que, ante esta actitud de Alemania, el Gobierno británico tendrá que mirar con benevolencia el nuevo avance francés en el Ruhr.

EN EL ESTUDIO DE EUGENIO HERMOSO

El pintor de Extremadura

¡Trabaja, Remedios!—La Exposición Universal de Venecia.—La niñez del artista.—Vareando olivos.—El amor a la tierra.—El pintor va formándose.—La primera medalla.—El precio de los cuadros.—El mejor recuerdo y la mayor aspiración.—¡Paz!—Rosario, Carmen, Catalina, María, la novia de Juan...

Trabaja, Remedios, que hace sol, que es verano, y afuera la chicharra canta borracha de luz. Trabaja, Remedios, que el cenital primoroso que hoy coses será tu gala en los días de fiesta, y bajo él, ese oscuro corpiño que hoy veo medio oculto por floreada pafioleta tendrá todo el sabor de tus manos y toda la realceza de tu busto magnífico. Trabaja, Remedios; trabaja y espera bajo el parón de azules campanas, que ya llegará el mozo, y tus ojos claros tendrán renovada dulcedumbre, y tus cabellos fulgidos nuevo alisamiento en la caricia, y tu boca bermeja palidez de emoción, y toda tú, fuerte sinceridad, limpio contorno, entereza sin mácula, como la extremeña tierra que te ofreció al artista, y como el pincel que eternizó tu bella juventud.

Eugenio Hermoso se nos acerca.

—¿Le gusta a usted?

—Es un primor de lienzo. De lo más emotivo, de lo más real que creo que usted ha hecho.

—Es uno de los cuadros que con estos otros dos, *El niño del avejarruco* y *Rosario*, presenté en la pasada Exposición universal de Venecia.

—¿Y qué pensaban los italianos? No me explico cómo una obra así haya podido vol-



Fragmento del cuadro «Carmen», que ha sido enviado a Buenos Aires.

—¡...!

—Si, trabajo mucho. Puede decirse que apenas, desde que dejé la tierra, he dejado de pintar.

—¿...?

—No me avergüenza el decirlo. Soy hijo de campesinos pobres. Hasta los quince años estuve trabajando en las huertas; apenas podía con la azada, y ya con ella defendía mi vida. Era un aspirante más a jornalero de los muchos que por allá, por Fregenal de la Sierra, mi pueblo, luchan de sol a sol con la tierra para ganar el pan de cada día. En los ratos libres, con arcilla o simple tierra mojada, me entretenía haciendo figuritas; así, pues, mi primera vocación artística fué la de escultor. Luego tomé afición al Dibujo, y para probar si servía, acudí a unas clases. Por las tardes vareaba y cogía aceitunas, y por las noches asistía a la Escuela de Artes y Oficios de mi pueblo. Seguramente demostré condiciones, cuando el Ayuntamiento de Fregenal me quitó de los campos, mandándome pensionado a Sevilla, donde perfeccioné estudios que me valieron más tarde para ganar una cátedra en la Escuela de Pintura de Huelva, en la que me pasé cinco años trabajando como un desesperado. Pintaba cuantas horas libres me dejaban mis ocupaciones, y por fin, toda esa labor tuvo su recompensa, pues uno de mis cuadros enviados a la Exposición nacional celebrada en Madrid obtuvo primera medalla.

—¿...?

—Naturalmente que sigo trabajando. Llevo dos años en Madrid, y no puedo quejarme. Soy hombre de modestas aspiraciones,



«El niño del avejarruco»

—España tuvo allí su galería, y se expusieron buenos cuadros; pero apenas se vendió. Sólo el Rey de Italia se quedó con un lienzo de José Benlliure. A mí me hicieron proposiciones para adquirir ese titulado *Rosario*, y como el pago tenía que ser en liras, dado como está el cambio, no acepté.

Eugenio Hermoso nos habla con la misma encantadora sencillez que preside toda su obra. Su faz rasurada, de contornos un poco duros, tiene algo del matiz sombrío del terrazgo; su ademán transpira la amplia cordialidad de las huertas; su acento, aserenado, la transparencia del paisaje después de la lluvia.

Por unos momentos nos dedicamos a recorrer el estudio. Lienzos y más lienzos sobre las paredes, sobre los caballetes, sobre los divanes de estilo español. Aquí una rapaza de gran despabilo en la mirada y montañaz travesura en la sonrisa. Allí el viejo de sobrada capa parda, que evoca el pueblerino cotarro. Acullá la labradora, espléndida de gracia aldeana, con su cántara, que fué a la fuente y en la fuente conoció el amor. Pinturas diversas en el asunto, pero de tal modo orientadas hacia un común espíritu local que verse entre ellas es sentirse en plena región. El estudio de Eugenio Hermoso es como un rincón de Extremadura, embellecido por el sentimiento de un pintor-poeta. Que si Zuloaga es el pintor bravo de la sangre, y Romero de Torres el de la carnal sensualidad, Hermoso es el de las almas, cuya sencillez a la égloga hurtaron los pinceles.



Eugenio Hermoso

Y me conformo con ganar lo suficiente para vivir sin lujos, pero también, claro está, sin privaciones. Como trabajé tanto y tan arduamente, doblado sobre la tierra, de chico, no me coge ahora de nuevas el trabajar de hombre. Quizá de aquellas labores ha quedado en mí como un sedimento, que hoy es mi norma de trabajo. En pasados tiempos me halagaba que el surco abierto por mis manos quedase a satisfacción mía, sin importarme que el labriego vecino lo encontrara bien o mal; en los presentes guardo para mi nueva profesión la misma sinceridad y el mismo respeto a mis propios gustos y convicciones, y sintiéndome yo satisfecho de mi obra, cosa que me ocurre pocas veces, aunque respeto el juicio ajeno, como trabajo para mí, a darme propia satisfacción sólo tienda. Pero esto tiene un defecto, y es que valorando mis obras para mí mismo, al ponerles precio para los demás, no queriendo imponer a nadie la medida de mi sentimiento, me encuentro desanimado y sin acertar a señalarles un límite de valoración, temiendo que el criterio del comprador no coincida con el mío. Esto me ocurrió al pedirme precio el Estado del cuadro por el que se me concedió primera medalla. Yo no sabía... Quizá fuese demasiado... Rebajé al fin, decidiéndome, de lo que fue mi primer propósito, y sólo pedí por él siete mil pesetas, quizá perjudicando con ello a mis otros compañeros de primera medalla.

—¿...? —Sí; yo empecé haciendo otra clase de tipos, cosas de sabor llamemos más rústico y real. Luego he ido evolucionando, y ahora, aun sin apartarme de aquella orientación, me da por pintar figuras al parecer más agradables a la vista: bellezas campesinas y rostros de línea más depurada; pero procurando no abandonar del todo el realismo y caer en el cromó.

—¿...? —Eugenio Hermoso no puede contener una exclamación:

—¡Caray! Soy hombre, y me gustan las mujeres guapas. ¿Cómo no? Por eso caigo en la tentación, y pintándolas, hasta creo cumplir un doble deber. De todos modos deseo regresar a lo puramente rústico, a lo esencialmente real, a esos tipos de mujeres feas, abrasadas por el sol de los campos, que es con lo que yo empecé, y cuando tenga unas cuantas obras, hacer con ellas una Exposición en Buenos Aires, en donde desde aquí va he vendido sueltos más de veinte cuadros, y, por tanto, ya se me conoce.

—¿...? —¿Mi mejor recuerdo? El que guardaré siempre agradecido a mi pueblo, cuya generosidad me quitó de destripar terrones, proporcionándome medios para alcanzar esta otra profesión de arte, a la que dedico mis mejores entusiasmos y mis mayores desvelos para hacerme digno de ella.

—¿...? —No tengo más que una sola aspiración, y es ésta: ¡Paz!

Por unos momentos nos quedamos fijos en Eugenio Hermoso, en cuyos labios dejó la sinceridad, al pronunciar tan bella palabra, un leve temblor de emoción. ¡Paz! Como contaminados luego por lo emocional del instante, abarcamos en una larga mirada silenciosa todos los motivos que, desprendiéndose de los lienzos, parecen presidir la luminosidad del estudio:

¡Campol...! ¡Tierra extremeña!... ¡Hombres de bronce!... ¡Azadas, brilladoras hoces!... ¡Pomas de felpa y alberchigos tempranos!... ¡Pincel agradecido, que diste fama a lo que fué tu ayuda!... ¡Hijo que cantas la excelstitud materna, paz persigues, y paz y amor te ofrecen desde sus rincónes los desgraciados rapaces, los varoniles mozos, los viejos de viejas capas pardas, las dulces aldeanas; Rosario, Carmen, Catalina, María, la novia de Juan, Remedios...!

Unas sueñan y creen al borde del claro ribazo; otras te ofrecen cuevano repleto de frutas; otras viven atentas a la flor simbólica que tu pincel poeta abandonó en sus manos; todas son bellas, gentiles, sencillas, y entre todas, Remedios trabaja.

¡Trabaja, Remedios!... ¡Que hace sol, que es verano, y afuera, en los campos, la chicharra canta borracha de luz!... ¡Trabaja bajo el parrón de azules campanulas, que es dosel magnífico a tu fuerte sinceridad, a tu limpio contorno, a tu entereza sin mácula, como la extremeña tierra que te ofreció a la magia de los colores, y como el artista que eternizó la juvenil belleza de las que, como tú, van con sus cántaras a la fuente y en la fuente conocen el amor!

CLAUDIO ASTIN

La quinta del 20 será licenciada

Es muy probable que dentro de pocos días dicte el ministro de la Guerra una disposición licenciando a los soldados de cuota del reemplazo de 1920.

Ya se han pedido informes a Marruecos para ver las posibilidades legales de este propósito del Sr. Alcalá Zamora.

Estadística de mortalidad

Las defunciones ocurridas en Madrid durante el pasado mes de diciembre han sido 1.600.

Las enfermedades que más víctimas han causado han sido: las enfermedades del corazón, 159; tuberculosis pulmonar, 139; bronquitis crónica, 122, y bronquitis aguda, 111.

De viruela se registró un solo caso, que fué el único del año.

De las 1.600 defunciones ocurridas en Madrid durante el mes de diciembre, hay que deducir las ocurridas a transientes y por causas externas.

Durante este mes han ocurrido 415 defunciones menos que en el año 1921.

La mortalidad de diciembre ha sido bastante inferior al promedio de dicho mes en el quinquenio anterior.

ACCION DE ESPAÑA EN AFRICA

En Larache los moros realizan una nueva agresión.

El "Laya", en peligro

PARTE OFICIAL

El parte de Guerra facilitado esta madrugada dice que en el día de ayer no ocurrió novedad en las tres zonas.

DESDE MELILLA

UN SOLDADO HIERE INVOLUNTARIAMENTE A VARIOS COMPANEROS

Melilla, 16.—Ayer ocurrió un lamentable accidente en la posición Benitez del collado de Tizzi-Asa.

El soldado del batallón de Albuera José Agustín estaba limpiando su fusil, cuando se le disparó el arma, hiriendo el proyectil a los siguientes soldados: José Gómez Badia, en el muslo izquierdo, menos grave; Miguel Celma, en el hombro derecho, grave; Alejandro Arca, en la redilla derecha, menos grave; Antonio Estopiñán, en el brazo derecho, grave. Los heridos fueron trasladados a la enfermería de Dar-Drius.

UN MORO SOSPECHOSO

Melilla, 16.—Las fuerzas regulares destacadas en Peña Tanarid detuvieron a un moro armado. Este manifestó que venía de la zona francesa y que había estado tres meses prisionero de Abd-el-Krim.

Como incurriera en algunas contradicciones, fué enviado a Dris Erría para que le interrogara.

Las fuerzas del «gum» han establecido un puesto en las proximidades de Zauia Hach Amar.

IMPOSICION DE NUEVAS MEDALLAS MILITARES

Melilla, 16.—En la plaza de España se ha celebrado la imposición de la medalla militar al comandante del batallón de Toledo D. Adolfo Arias y al sargento de ametralladoras de posición Juan Fernández Maeso.

En el mencionado lugar, ocupado por numeroso público, formaron el batallón de Toledo, una compañía del regimiento de San Fernando, sección de ametralladoras de posición, un tabor de Infantería y un escuadrón de las fuerzas Regulares de Melilla.

Asistieron también al acto Comisiones civiles y militares y muchas señoras.

El jefe accidental de Estado Mayor leyó el orden general concediendo la medalla, y luego el comandante general pronunció una vibrante alocución enaltecendo los méritos de los condecorados, a los cuales les impuso la medalla, trasladándose luego con ellos a la calle de Alfonso XIII, donde desfilaron las tropas, mandadas por el teniente coronel Sr. Pintado.

EL TEMPORAL PONE EN PELIGRO A VARIOS BARCOS, ENTRE ELLOS EL «LAYA»

Melilla, 16.—Esta madrugada última, el temporal arreció intensamente, poniendo en peligro a algunos barcos, que hubieron de refugiarse en Chafarinas y Cala Tramontana.

El cañonero «Laya», que se hallaba fondeado en el puerto, perdió una de las anclas, y suelta la proa, el oleaje lo empujó sobre el muelle del mineral.

Ante la inminencia del peligro, el cañonero trató de ponerse en franquía; pero una de las amarras de popa se enredó con la hélice e imposibilitó el utilizar las máquinas.

La situación fué durante un rato muy grave.

Precipitadamente salieron embarcaciones tripuladas por personal de la Comandancia de Marina y Compañía de mar, y con estos elementos y los que envió la Compañía Minera del Rif se pudo conseguir, luego de enormes esfuerzos, porque el oleaje imposibilitaba los trabajos, reforzar las amarras de proa, conjurándose el peligro inminente.

Como el temporal continúa, la situación del barco ofrece temores, por lo cual hay embarcaciones preparadas en el muelle.

EL JEFE ACCIDENTAL DEL ESTADO MAYOR.—LOS REBELDES ENTREGAN UN CANON.—OTRAS NOTICIAS

Melilla, 16.—Se ha hecho cargo accidentalmente de la jefatura del Estado Mayor el comandante D. Leandro Haro.

El piloto aviador ruso Guirguin, afecto a este aeródromo, ha recibido orden de marchar a Roma y traer en vuelo un hidropiano Savoia para esta escuadrilla.

El temporal de Levante ha impedido la salida de los barcos conduciendo el convoy para Alhucemas y el Peñón.

Ha ingresado en el hospital, herido a consecuencia de un accidente, el soldado de Artillería Marcelino Monteagudo.

Los indígenas de M'Talza han entregado en la oficina de información de Tafersit un cañón inutilizado.

Dicha oficina gestiona el rescate de un niño de doce años, que se halla prisionero.

Los soldados destacados en Monte Arruit están construyendo una casa en dicho poblado, para donársela a la cantinera Juana Martínez.

DESDE LARACHE

EL FERROCARRIL LARACHE-ALCAZARQUIVIR

Larache, 16.—El próximo día 23 se celebrará la inauguración del ferrocarril de Larache a Alcazarquivir, que usará en su día con el de Tánger a Fez.

Dícese que el Rey delegará en una personalidad para representarlo.

OTRA AGRESION DE LOS MOROS

Larache, 16.—Varios moros hicieron dis-

paros sobre las fuerzas de protección, en las inmediaciones de la posición de Tezar.

El día anterior fué cegada la aguada de la misma posición.

En la Comandancia continúa ejerciéndose la censura en el curso de las noticias de Prensa.

Créese que tendrá en Arcila su base el grupo de Regulares de nueva creación, cuando se lleven a la práctica las organizaciones del Protectorado civil.

DISPOSICION OFICIAL

Los voluntarios del Ejército de Africa

En vista del escrito que el comisario superior de España en Marruecos dirigió al ministerio de la Guerra interesando que los individuos de tropa que sirven en los Cuerpos del Ejército de Africa en concepto de voluntarios sin premio puedan ser destinados a los grupos de fuerzas Regulares, tropas de Policía indígena y Mehalla jafisiana, S. M. el Rey, teniendo en cuenta la conveniencia de fomentar la recluta para las referidas unidades, y en armonía con los preceptos de la real orden circular de 24 de enero de 1920, se ha servido disponer, como ampliación a la soberana disposición antes mencionada, que los individuos de tropa que siendo voluntarios sin premio sirvan en los Cuerpos del Ejército de Africa y que les falte por lo menos un año para extinguir su compromiso, pueden pasar a continuar sus servicios, sólo a los grupos de fuerzas Regulares indígenas, sin que en ningún caso sea necesario que rescindan sus actuales compromisos, los cuales quedarán subsistentes hasta su terminación o ampliados al adquirir otros.

EXTRANJERO

Memel en poder de los lituanos

Kovno, 16.—Los irregulares lituanos se han apoderado de Memel.

Tilsitt, 16.—Según comunica la Agencia Wolff, durante la ocupación de Memel, los insurgentes lituanos capturaron a siete franceses y quince polacos.

También se apoderaron de bastante material. Según las últimas noticias recibidas de Memel, reina tranquilidad en la población.

LOS FRANCOOTIRADORES LITUANOS INVADEN LA RESIDENCIA DEL ALTO COMISARIO FRANCÉS

Berlín, 16.—Comunican desde Memel a la Agencia Wolff que a las doce y media de ayer una treintena de francotiradores lituanos armados con fusiles y ametralladoras penetraron en el centro de la ciudad.

La residencia del alto comisario francés fué ocupada por los francotiradores lituanos, los cuales izaron bandera blanca.

Los francotiradores lituanos continúan en su avance.

LITUANIA Y POLONIA

Ginebra, 16.—Según informes recibidos en el Secretariado de la Sociedad de Naciones, el Presidente de la República de Lituania ha indultado a todos los miembros de las organizaciones polacas, organizacion militar varsoviana y francotiradores del Niemen, que hablan sido condenados por los Tribunales lituanos por crimen de alta traición, y se encontraban aún detenidos en las prisiones lituanas.

La medida de clemencia adoptada por el Gobierno lituano en favor de los prisioneros políticos de Kovno, se debe a la recomendación hecha por el plenario de la Sociedad de Naciones recientemente.

Siki venció regularmente a Carpentier

París, 16.—La Federación Francesa de Boxeo, después de enterarse del informe de la Comisión encargada de dictaminar acerca del «match» realizado entre Carpentier y Siki, ha declarado que dicho «match» no fué precedido de ningún convenio irregular; que fué disputado con sinceridad y que el resultado del mismo lo logró el vencedor con toda regularidad.

Los vuelos sin motor

Boulogne, 16.—El aviador Boussoutrot, tripulando un aparato sin motor, ha realizado un vuelo de una hora y cincuenta y seis minutos de duración.

Un nadador de quince años bate el "record", del Mundo

Sidney, 16.—El nadador Charlton, de quince años de edad, ha recorrido a nado media milla en once minutos, cinco segundos y un quinto, adquiriendo el título de campeón del Mundo por haber sobrepasado de los demás en diez y nueve segundos.

El duque de York se casa con lady Elisabeth Bowes Lyon

Londres, 16.—Oficialmente se anuncia: «Con el mayor placer, los Reyes de Inglaterra anuncian los esposales de su hijo benquerido el duque de York con lady Elisabeth Bowes-Lyon, hija de los condes de Strathmore y de Kinghorne. El Rey y la Reina han dado su asentimiento para esta unión.»

Los rebeldes de Mossul han tiroteado los aviones ingleses

ALGUNOS FUERON DERRIBADOS

Londres, 16.—La Prensa londinense publica telegramas de Constantinopla en los que se confirman los tumultos promovidos por los rebeldes en la región de Mossul. Licen los despachos que los aviadores británicos bombardearon diversos distritos, siendo tiroteados los aparatos, algunos de los cuales cayeron a tierra.

Preguntado el ministro de Negocios Extranjeros británico acerca de esas noticias, ni las negó ni las confirmó.

Creación de la Milicia Nacional en Italia

CONDECORACION A MUSSOLINI

Roma, 16.—El Rey ha firmado un decreto creando la Milicia Nacional.

El duque de Aosta ha impuesto la cruz del Tercer Ejército al Sr. Mussolini, que combatió durante la guerra en las filas del mismo.

La cuestión del Califato

Londres, 16.—Telegrafían desde Constantinopla al The Times que la Asamblea nacional de Angora ha nombrado una Comisión encargada de redactar y fijar los poderes y atribuciones del Califato.

La lucha contra el paludismo

Ginebra, 16.—Durante la sesión celebrada por el Comité de Higiene, el doctor Lutrario, director general de Higiene de Italia, leyó un telegrama del ministro italiano del ramo, señor Finzi, autorizando a organización en Italia de un curso de cambio de personal sanitario para estudiar en su nación los métodos de la lucha contra el paludismo.

En ese curso tomarán parte funcionarios de sanidad de todos los países, y constituirá el primer ensayo de cambio de personal especializado afecto al estudio de una enfermedad determinada.

El presidente del Comité, en nombre de todos los miembros del mismo, rogó al señor Lutrario transmitiese al ministro, Sr. Finzi, las más calurosas gracias por la acogida tan rápida y tan amable que se ha dado a sus deseos.

OTRO CASO DE INGRATITUD

Un mendigo recogido por una familia compasiva mata a sus bienhechores

París, 16.—Un caso nuevo de ingratitude, tan frecuente en pasados y actuales tiempos, se ha producido en Tamagor (Ardeche).

Un joven de veinticinco años, Luis Sapet, recogido por la Beneficencia, fué suado de ella para vivir en familia por un matrimonio recientemente llegado de Lyon.

El marido, apellidado Sedam, llevaba siempre consigo al trabajo a Sapet. Los dos esposos y una hija suya de diez y seis años trataban con especiales atenciones al ex mendigo.

Anteayer Sapet mató al jefe de la familia, disparando contra él dos tiros de revólver. Después hizo lo mismo con la bondadosa mujer a palos.

Después de cometido el horrendo crimen amenazó de muerte a la hija si no le entregaba las economías que guardaban sus padres. Como no pudo conseguirlo porque la muchacha le dijo sinceramente que lo ignoraba, el desalmado comenzó a registrar muebles, haciendo saltar las cerraduras y causando verdaderos destrozos en toda la casa, sin conseguir su objeto.

La niña pudo ganar la puerta y corriendo como una loca, presa de una angustia cruel, llamó a algunos vecinos, que a su vez avisaron a la Policía.

El cruel Sapet fué detenido a la mañana siguiente.

EL REY DE SWAZILANDIA

La Reina negra «La Elefante»

Londres, 16.—Se encuentra en esta capital el Rey del Swazilandia. Su Reino está situado al Este del Transvaal.

Este Rey ha salido de sus estados para pasar unos días en Londres.

Ha dejado a sus súbditos bajo el cuidado y la autoridad de su abuela, en la que tiene plena confianza, y a la que el pueblo swazilandés ama como si efectivamente fuese la madre de todos.

Para demostrar el cariño y el respeto que la abuela de su Soberano inspira a los habitantes de Swazilandia, baste decir que la dan un sobrenombre evidentemente honorífico. La llaman «La Elefante». No se puede expresar mejor la admiración de un pueblo.

«La Elefante» es negra como el betún. Los europeos que la han visto están de acuerdo en que su aspecto no puede ser más sórdido. Sentada entre un panzudo puchero lleno de cerveza y una botella chata, en que tiene el tabaco, mata moscas con el rabo de un buey en una mano, y un rascador de madera en la otra. Cubre sus abultadas formas con una piel. Realmente no ofrece muchos atractivos ni puede pasar fácilmente por una mujer elegante. Pero se advierte en ella extraordinario empaque, representando autoridad y energía poco comunes.

Se cree investida de dotes sobrenaturales, no sólo para ejercer el Poder sobre los swazilandeses, sino sobre el mundo entero. A la muerte de su marido se negó a abandonar el Poder. Obligada a una situación pasiva, huyó furiosa de la «corte»; pero una sequía pertinaz hizo que fuese llamada para solicitar de los Cielos la lluvia, necesaria en aquellos momentos a los hombres del Reino. Llovió, y su poder creció de modo sorpren-

dente. Tomó de nuevo las riendas del Poder, y durante treinta años, desdenando los derechos de sus hijos, reinó en Swazilandia. Pero el Gobierno inglés necesitaba un vasallo más dócil a sus órdenes, y la destituyó, obligándola a abdicar en favor de su nieto, el Rey actual.

La Reina destronada se ha dedicado, desde ese día, al ejercicio—retribuido, ¿eh?—de sus dones mágicos y de sus facultades adivinas.

¡NO MAS GORDOS!

UN NUEVO TRATAMIENTO DE LA OBESIDAD

París.—Recientes experiencias realizadas por los doctores Roger y Binet, de París, han demostrado que el pulmón tiene una función llamada lipodérmica de destrucción de grasas; es decir, que el pulmón puede destruir los cuerpos grasos bajo la acción de fermentos especiales que se activan con la respiración.

Esta declaración ha sido demostrada por numerosos trabajos de laboratorio, especialmente en los perros, por la observación de las grasas de la sangre antes y después de su paso por el pulmón, y por la evidente destrucción de los cuerpos grasos a través de los tejidos pulmonares.

Las prácticas efectuadas en animales diversos demuestran que un aumento del cincuenta por ciento en la respiración pulmonar consume reservas de grasas en el organismo en tal proporción, que puede expresarse con la disminución de un diez por ciento de peso en un mes.

Por lo tanto, en vista de que las reservas de grasas acumuladas en los tejidos son atacadas con éxito excelente por medio de la respiración pulmonar acelerada prudentemente, parece ser incuestionable que para combatir la obesidad debe utilizarse ese procedimiento.

Por medio de un «entrenamiento» metódico, el obeso llega de modo insensible a una respiración suficiente. Es menester hacer pasar al organismo la mayor cantidad posible de aire para lograr una respiración ampliada. El enfermo deberá hacer cuatro o cinco veces al día, durante cinco o diez minutos, aspiraciones hondas y lentas—seis por minuto—; la inspiración, sobre las puntas de los pies; la espiración, sobre las plantas; las manos, en las caderas, y los codos separados del cuerpo.

Con un poco de voluntad y de método, los resultados son apreciables en seguida. En un caso el peso bajó de 105 kilos a 85 en tres meses.

Además habrá que disminuir en cierta medida la alimentación.

NOTICIAS BREVES

Los «sin trabajos» de Viena.—Viena, 16.—Unos 10.000 obreros sin trabajo se dirigieron en manifestación a la Casa de la Villa, solicitando que les fuera aumentada la indemnización que se les abona para contrarrestar los efectos del paro forzoso.

No se registró ningún incidente.

La agitación de la India.—Londres, 16.—El «Times» publica un telegrama de Pechawar en el que se dice que ayer hubo una seria colisión entre una patrulla regular india y los rebeldes, cambiándose numerosos disparos.

Los rebeldes tuvieron cuatro muertos, entre ellos su jefe, y la patrulla dos muertos.

Nuevo embajador en Londres.—Londres, 16.—El día 30 del actual asistirá el cardenal monseñor Bourne al banquete con que los caballeros de la Tabla Redonda obsequiarán en el Savoy Hotel, al embajador español en Londres, Sr. Merry del Val.

Vapor incendiado.—Londres, 16.—Comunican de Hamburgo a los periódicos, que está ardiendo el vapor inglés «Mondana», de toneladas 10.246.

La política colonial portuguesa.—Lisboa, 16.—El ex alto comisario de Mozambique, Sr. Brito Camacho, ha declarado que asume toda la exclusiva responsabilidad por la denuncia del Convenio entre Portugal y la Unión Sudafricana, añadiendo que mantendrá ese Convenio en la forma en que se hallaba era un error de funestas consecuencias.

EL PLEITO TAURINO

Reforma del reglamento

En la Dirección de Orden público se ha recibido una instancia firmada por el presidente de la Asociación de propietarios y empresarios de Plazas de Toros de España, en la que se solicita se modifiquen algunos artículos del vigente reglamento de las corridas de toros.

Dicho centro directivo, que tiene en estudio las pretendidas modificaciones, adelantándose a los deseos de los toreros y abonados, proyecta reformar además otros artículos del citado reglamento, entre ellos muy especialmente el tercero, con cuya variación quedarían obligadas las Empresas a determinar las fechas en que han de celebrarse las corridas de abono, nombres de los espadas que han de tomar parte en cada una de ellas, así como el del ganadero a quien pertenecen los toros que en cada función hayan de ser lidiados.

DINERO PERDIDO

DISPUTANDOSE UN BILLETE DEL BANCO

Entre el cartero Pedro Beson y el dueño del estanco de la calle de Esparteros, Sr. Francisco García Prieto, surgió ayer un pleito por haberse encontrado el primero dentro de dicho establecimiento un billete de 50 pesetas, que el estancadero le reclama, creyéndose con mayor derecho a él.

El litigio lo resolverá el Juzgado correspondiente.

PROVINCIAS

EL MOMENTO POLITICO Declaraciones de Ossorio y Gallardo

Barcelona, 16.—Marquina publica en «La Veu de Catalunya» una intervenció que ha celebrado con el Sr. Ossorio y Gallardo.

He aquí lo más interesante de ella: —¿Cuál es su opinión en cuanto a las reivindicaciones autonómicas que quiere Cataluña?

—Si me pregunta usted por la substancia —repuso el Sr. Ossorio—, le será suficiente contestar que me parecen bien; que Cataluña necesita un régimen autonómico. Si me pregunta por la cuantía, la forma y la manera, ya comprenderá que el tema escapa a los límites de una conversación.

—Tal como está agravado hoy el problema, ¿cuál cree que ha de ser la orientación para resolverlo?

El Sr. Ossorio Gallardo contestó:

—Precisa separar dos cosas: la reforma del régimen local, que constituye una necesidad común a toda España, y la relativa a la personalidad regional de Cataluña, que, como un hecho, implica un problema independiente y tiene otras raíces. Por esto yerra tanto el que cree que la cuestión catalana depende exclusivamente de las libertades municipales, como los catalanes exaltados que creen poder fundar una región autonómica encima de unos Municipios que estaban. Con esto queda indicada la orientación. Aplicación inmediata para toda España (por real decreto habría de hacerse) del proyecto de régimen local de don Antonio Maura, y simultáneamente redactar un estatuto para Cataluña y las otras regiones que se sintieran con capacidad para aprovecharlo. Cualquiera que fuera su extensión habría de concederse trato preferente a la cuestión del idioma, que, por afectar a una realidad sentimental, entraña un 50 por 100 de las acritudes del problema.

—¿Cree usted que este es exactamente el criterio del nuevo partido social popular?

—No tengo facultad para declararlo; yo soy un miembro de su Directorio, y nada más. Pero quien se fije en nuestro programa y sepa que la parte referente al regionalismo fué inmediatamente transcrita a su programa, comprenderá que entre éste y las palabras mías hay una perfecta coincidencia.

—Si cree que el separatismo es lícito, ¿cuáles cree que pueden ser sus causas inmediatas?

—No considero lícita ninguna idea política; como español fervoroso, me repugna todo separatismo, y quisiera que ningún compatriota nio quisiera separarse de otro; pero los españoles que piensan de otra manera lo hacen en uso de un derecho igual al mio para contrardecirles.

En cuanto a las causas inmediatas, siguen oscurecidas por sus posiciones los nacionalistas catalanes tanto como los que por las razones que sean piensan de otro modo, y en unos y otros se observa un fenómeno de incompreensión.

Los catalanes, como buenos levantinos y románticos, son dados a la hipérbola. No es este el momento fatal, pero basta que sea el que es y como es para que tenga su gravedad. Es más duro que el de ayer, y mañana será más duro que el de hoy; pero aunque no estemos en vísperas del estallido, sólo el encontrarnos en el camino es motivo para emprender el tratamiento con urgencia.

Las luchas sociales

LOS OBREROS DEL METRO DE BARCELONA

Barcelona, 16.—Se ha celebrado la asamblea de los obreros del Metropolitano que se hallan en huelga. Asistió a ella el propagandista Angel Pestana.

En dicha reunión se ha acordado, a pesar de las manifestaciones hechas por el gobernador, persistir en la huelga y pedir que el aumento sobre los jornales que disfrutaban actualmente los obreros que trabajan en pozos en los que aparece agua o barro sea de un 50 por 100. La Empresa está dispuesta a elevar los jornales en una cantidad determinada que no llega a la que demandan los obreros.

El Sr. Raventós ha manifestado esta noche que, no obstante este acuerdo de los obreros, tiene la convicción moral de que se resolverá pronto el conflicto.

LOS «SIN TRABAJO» ASALTAN ALGUNAS TIENDAS

Zaragoza, 16.—Ayer los «sin trabajo» recorrieron las calles en actitud amenazadora.

En la calle de San Gil, un grupo de unos cincuenta hombres irrumpió tumultuosamente en unos almacenes de comestibles. Nadie se les opuso.

Se llevaron cuanto quisieron. Los hombres salían con sacos de alubias a cuestas, latas de conservas, jamones y garbanzos.

En el Coso se repitió el golpe en otro almacén. También se saltaron una carnicería de la calle de Méndez Núñez y numerosas tiendas, en fin, de las calles del centro.

Ultimamente ya ni tenían qué quitar los obreros que tenían hambre. Los dueños de los establecimientos les ofrecían de grado los comestibles.

Los géneros recogidos eran llevados al Centro Obrero de la calle de San Juan y San Pedro.

No intervino la fuerza. Grandes contingentes de Guardia Civil permanecían concentrada en los cuarteles. Pero no llegó a salir a la calle.

El gobernador, cuando recibió a los periodistas, censuró a los comerciantes por la actitud de hoy.

—No me explico—dijo—que hayan accedido tan espléndidamente a las peticiones de los obreros, y que hace pocos días

ran a concurrir con su dinero a la suscripción que abrió el Ayuntamiento para socorrer a los «sin trabajo».

INFORMES OFICIALES. — SE LES HA DADO TRABAJO

Al recibir esta madrugada a los periodistas el ministro de la Gobernación, les manifestó que, según le comunicaba el gobernador de Zaragoza, el día había transcurrido en completa tranquilidad.

La petición de los obreros sin trabajo, relativa a que en las obras se les ocupase, cesando para ello, si preciso fuera, los obreros que llevan trabajando mucho tiempo, ha sido atendida.

En Barcelona se sigue jugando

HAY 21 SALAS ABIERTAS

Barcelona, 16.—A pesar de las órdenes recibidas y de la campaña de Prensa contra el juego, se sigue jugando en 21 sitios distintos.

En la actualidad están abiertas al público las siguientes:

Casinos: Ecuestre, Liceo, Cazadores, Militar, Colomófilo, Artístico, Aero Club y Autores.

Cafés: Colón, Tivoí, Novedades, Catalán, Oriente y Cómic.

«Music-halls»: Edén, Alcázar, Excelsior, Buena Sombra, El As, Montecarlo y Sevilla.

En este último hubo hace pocos días un ruidoso suceso, provocado por un individuo que, pistola en mano, penetró en la sala y se apoderó de cuanto dinero había en la mesa, sin que nadie le molestara lo más mínimo. Y en otro de los anteriores, el dependiente de un establecimiento de importancia perdió seis mil pesetas, que pertenecían a su principal, hecho en el que, como se publicó, intervinieron el Juzgado y el cónsul norteamericano.

VIAJE DEL DIRECTOR DE AGRICULTURA

La campaña contra la langosta

Campanario, 16.—Ha llegado el director general de Agricultura, D. Isidoro Rodríguez, con objeto de visitar la provincia y apreciar personalmente el problema de la invasión de la langosta. Le acompaña el subdirector de Agricultura, Sr. Arche.

A los expedicionarios se unieron el gobernador civil de la provincia, Sr. López (hicheri); el ingeniero jefe de Badajoz, Sr. Cruz Valero, y las autoridades locales.

En la casa del Sr. Gómez Bravo recibió el Sr. Rodríguez a innumerables propietarios de la localidad, que le dieron detalles relativos a la importancia e intensidad de la invasión de la plaga.

A continuación, los expedicionarios, ocupando varios automóviles y coches, se dirigieron a visitar las dehesas de La Culebra, El Charco y Hornos, situadas todas en el término de Campanario.

El Sr. Rodríguez pudo apreciar la importancia de la zona invadida, que, según manifestaciones del ingeniero, abarca 83.000 hectáreas, sacando en consecuencia, que, de haberse cumplido la ley, no habría dehesas invadidas.

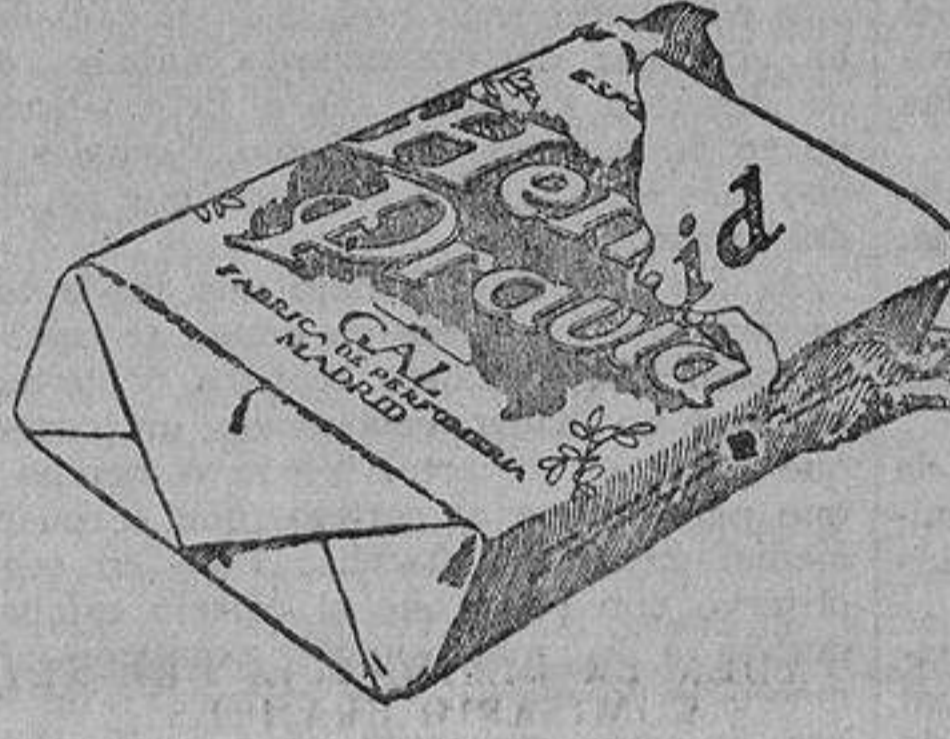
El Sr. Rodríguez y sus acompañantes visitaron luego la casa del Sr. Gómez Bravo, donde fueron obsequiados con un banquete.

Después marcharon a Don Benito para continuar la visita, uniéndose a la comitiva el ingeniero representante de la Asociación de Ganaderos, Sr. Díaz Muñoz.

Todos manifestaron que estaban dispuestos a realizar los mayores sacrificios para conseguir la total extinción de la plaga.

¿Cuál es más suave? ¿Su piel ó la de su abrigo?

Difícil será la respuesta si el jabón que usa Vd. para lavarse es Jabón Heno de Pravia. Su pasta neutra produce una espuma abundantísima y untuosa, que limpia, refresca y perfuma deliciosamente la piel, dándole tanta blancura y suavidad como las del cuís de los niños.



Heno de Pravia

Es jabón puro, sin mezclas ni adulteraciones de ningún género. Su delicioso perfume se mantiene tan intenso al final como al principio de la pastilla. La espuma, ligera y abundante, presta suavidad, aroma y blancura a la piel.

Si compra Vd. una caja de tres pastillas observará, al consumir la tercera, que con el tiempo ha mejorado en dureza y fragancia. El fallo del público es unánime en reconocer estas buenas cualidades.

1,50 ptas. pastilla.
Pidase en perfumerías y droguerías.—Perfumería Gal.—Madrid.

Los temporales de nieves

Oviedo, 16.—A causa de las nieves que obstruyen el puerto de Pajares, ha quedado detenido en Busdongo el tren correo de Castilla. Máquinas exploradoras trabajan para dejar libre la vía, calculándose que el correo llegará a las cinco de la tarde.

Se han establecido trenes secundarios desde León y Gijón.

Se encuentra detenido entre Pajares y Navidiello el tren de mercancías del Norte, a causa del descarrilamiento de un vagón.

Se ha enviado un tren de socorro a Busdongo para dejar la vía expedita. No han ocurrido desgracias.

¿UN ATENTADO?

En el apeadero de Mieres un desconocido, quitó el pasador de la palanca del cambio de agujas del ferrocarril Cantábrico. Al pasar el tren se apercibió el maquinista que caminaba por la vía muerta y logró parar el tren en el acto, evitando así una catástrofe. Ignórase quién es el autor del atentado.

Se ha restablecido la circulación del tranvía de Arriendas a Covadonga, que se había interceptado por las lluvias.

NOTICIAS BREVES

Fuga de un recaudador de contribuciones.—Toledo, 16.—En Talavera de la Reina se ha fugado el recaudador de Contribuciones de aquella zona, D. Argimiro González, sin que se sepa hasta ahora su paradero.

Se calcula se ha llevado unos 70.000 duros, procedentes de la recaudación del último trimestre.

Además dejó sin pagar cantidades de menor importancia a varios modestos industriales.

De elecciones.—Vigo, 16.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión de laboradores, representantes de las Sociedades agrarias y marineros para designar los candidatos que han de luchar en las elecciones.

Por unanimidad, y en medio de un gran entusiasmo, se acordó presentar por el distrito de Redondela la candidatura del ilustre catedrático D. Luis de Zulueta.

Un nuevo crucero.—Ferrol, 16.—Se ha verificado en este puerto la entrega a la Marina del nuevo crucero explorador «Reina Victoria Eugenia».

En nombre del ministro del ramo recibió la nave el comandante de la misma.

La oficialidad y marineros formaron en la cubierta, presenciando el acto de la entrega, durante el cual se izó el pabellón nacional, al mismo tiempo que se oían los acordes de la Marcha Real.

Un crimen.—Gijón, 16.—Ha aparecido en los alrededores de esta población, tendida sobre la vía férrea y en medio de un charco de sangre, una joven de diez y ocho años de edad, soltera, llamada Elvira Pérez.

Trasladada inmediatamente a su domicilio, falleció a los pocos momentos de llegar.

El Juzgado realiza activos trabajos para aclarar el suceso, habiendo ordenado la detención de un marino que sostenía relaciones amorosas con Elvira.

Tabaco del Brasil.—Cádiz, 16.—El vapor francés «Formose» ha fondeado en este puerto, dejando importante cantidad de tabaco procedente del Brasil.

Proseguirá su viaje a Marsella esta noche. Lleva un destacamento de tropas francesas procedente de Dakar.

El «Isla de Menorca».—Cádiz, 16.—Anoche salió para Larache con tropas y víveres el vapor «Isla de Menorca».

LOS MONJES DE LAS ALPUJARRAS

Laurenti?—dijo él mismo con voz insegura, que Angiolina atribuyó a celos.

—¡Yo! ¡Amar yo al miserable que me robó, que me deshonró, que mató mi porvenir, que asesinó a mi padre! ¡Amarle yo! Si le conociese... si le conociese, le colmaría de caricias, sería una vez más suya, y... le mataría cuando estuviese dormido entre mis brazos.

—¡Ah!—exclamó Laurenti.

—Y si supiera que el príncipe era él... si lo supiera, si el príncipe volviera a verme... ¡Oh! le daría ese amor que tanto desea... ¡para matarle, Bempo, para matarle, para vengar mi deshonra, para vengar a mi padre!

—¡Ah!—exclamó de nuevo y más profundamente Laurenti.

—Pero tú, que conoces al príncipe; tú que has sido bandido de Laurenti, descubre si el príncipe es Laurenti.

—Nadie, ni el más valiente, ni el más allegado de sus bandidos, ha visto nunca el rostro del capitán Laurenti, eternamente cubierto con una máscara de hierro.

—¿De modo que nada sabemos?

—Nada.

En aquel momento un criado entró con una carta para la princesa.

Esta notó que la letra del sobre era la del príncipe.

—¿Quién ha traído esta carta?—dijo preocupada por aquel inesperado accidente.

—Un hombre encubierto, que no se ha detenido, se fura—contestó el criado.

—Vete.

El criado salió.

Angiolina rompió la neta de la carta y la leyó rápidamente.

—¡Ah!—exclamó con un acento emanado del fondo de su alma—. ¡Abandonada! ¡Abandonada otra vez a mí misma!

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

los muebles huecos, se tentaron las paredes y el príncipe no pareció; no podía haberse escapado porque el marqués de los Vélez había mandado cercar la casa antes de entrar en ella. Sólo se encontró a Cisneros herido; pero Angiolina lo había previsto todo, había dado parte a la justicia. Cisneros, que había declarado de una manera que apartaba toda responsabilidad de la joven, prestó nueva declaración ante el alcalde de casa y corte que acompañaba al marqués de los Vélez, y cuando se le pidió el nombre de quien lo había herido, respondió que no le conocía, lo que era verdad, porque no había tenido ni tiempo ni luz, la noche antes, para reconocer al marqués de la Guardia en su adversario.

Don Luis Fajardo salió con la justicia; apenas se vio sola Angiolina, tocó un silbato; entonces, como una aparición, se la presentó el bandido Laurenti, bajo la figura de Andrea Bempo, y con el mismo traje que la noche anterior.

—¿Has puesto la carta de la duquesita en la antecámara de la audiencia?—le preguntó.

—Sí—contestó Laurenti—en la misma mampara.

—¿Has puesto el pliego que te di en lugar a propósito para que pueda llegar a las manos del rey?

—Sí.

—Gracias, Bempo, gracias—dijo Angiolina estrechando entre sus blancas manos una membruda mano de Laurenti.

El bandido se estremeció como si hubiese recibido un choque galvánico y retiró su mano de las de Angiolina.

—Sucede una cosa muy singular—dijo ésta,—y es necesario averiguar lo que en ello hay de cierto. La justicia acaba de salir de mi casa.

—Lo sé.

—¿Y sabes por qué ha venido a casa la justicia?

La moda, la mujer y la casa

Entre nosotras

Los periódicos franceses publican telegramas de Nueva York dando cuenta de que, a consecuencia de las protestas de los dignatarios de la Iglesia, es posible que sea prohibido el baile titulado «Shimmy».

Madame George Loft, subinspectora de Policía, ha reunido a cerca de 400 propietarios de «dancings» y les ha aconsejado que les va a



prohibir se bailen los titulados «Chicago», «Camel Walk» (paseo del camello), «Scandal», «Balconada» y «Shimmy».

Según la subinspectora de Policía, estos bailes deben desaparecer por ser inmorales.

La referida subinspectora amenazó a los propietarios de «dancings» con el mayor rigor de la Policía si continúan favoreciendo estos bailes.

Ya era hora de que alguien se preocupara de poner freno a los bailes que han dado en llamar de moda.

Pero seguramente las medidas adoptadas en Norteamérica no serán imitadas por el resto de los policías del Mundo.

El modelo de hoy

Toca de terciopelo color marrón, adornado con una ancha cinta y una hebilla forrada en el frente.

Consultorio

Rosaura.—No soy de su opinión; para eso es preferible un color claro. Con encajes. Bordado a mano.

Luciana X.—Me parece muy bien, pero con la variación debe de ser más largo. Con glicerina. Pídale a Madrid y se lo remitirán.

Maria del Carmen.—Con piel es más elegante. El azul resulta más bonito que el granate. Puede usted ponerse un «esprit» sujeto con un broche de piedras.

LUPE

El problema de los foros

El ministro de Gracia y Justicia ha dirigido al director general de los Registros una real orden que aparecerá en la «Gaceta», respecto a la solución del problema de los foros.

Se dispone en ella que se abra una información en el ministerio de Gracia y Justicia, por término de dos meses, en la que serán oídas las Corporaciones oficiales, registradores de la Propiedad, notarios y jueces de primera instancia, entidades agrarias y económicas y los

particulares interesados en las bases para redactar un proyecto de ley que reglamente el contrato y derecho real del foro.

Los informes versarán, especialmente, sobre la constitución y redención de foros, auxilio que el Estado debe prestar, conveniencia de elegir papel de la Duda, garantías que los foros deban prestar por los anticipos que se les hagan, modificaciones en la legislación hipotecaria para identificar e inscribir las fincas aforadas y las garantías reales que se establezcan, forma y tipo de amortización de los préstamos recibidos, posibilidad de establecer diferencias en la redención por razón del origen eclesiástico, señorial contractual o de las leyes desamortizadoras que hayan tenido los derechos actuales, legislación de subforos, computación de las rentas a metálico y tipos de capitalización de las rentas forales y de los laudercios u otros derechos eventuales.

LAS RESPONSABILIDADES

LERROUX HABLA EN SEVILLA

Sevilla, 16.—En el teatro de San Fernando, Lerroux dió su anunciada conferencia.

En el escenario se hallaban, en primer término, las representaciones del partido republicano local y de los pueblos de la provincia, así como muchos amigos del Sr. Lerroux llegados de Madrid para asistir al acto.

Hizo la presentación del conferenciante el Sr. Martínez Barrios.

Al levantarse a hablar el Sr. Lerroux es acogido con una salva de aplausos.

Creo ante todo de mi deber—comienza diciendo—decir por qué estoy aquí y no dije esto que ahora diré en el Parlamento, donde tenía que consumir un turno en el debate por los acontecimientos de Marruecos de 1921. Con el escandaloso cierre del Parlamento no hubo hueco para hablar de los sucesos.

Se refiere después a la conferencia que pronunció el Sr. Bergamín en la Academia de Jurisprudencia, en que dijo que existían dos clases de responsabilidades: las penas establecidas en los Códigos y las que pueden exigirse a los ministros por omisiones. Para éstos no puede haber más sanciones que las que dicte la propia conciencia.

No se muestra conforme con las teorías del Sr. Bergamín, porque un pueblo no puede resignarse a que queden sólo para algunos las sanciones de la conciencia nacional.

Dice que las responsabilidades por el derriumbamiento de la Comandancia de Melilla, si se han de estudiar bien, hay que retrotraerse a 1893, las lecciones de cuya época debieron enseñar a nuestros Gobiernos las leyes que no alumbran a sus ojos.

Relaciona con este asunto la catástrofe de 1898, que atribuye a nuestra incapacidad militar, falta de medios y organización de las tropas.

Las Juntas de defensa pudieron haber hablado al país para decirle la verdad y cuál podía ser el remedio para nuestra falta de preparación.

Dice que el juego también influyó mucho en las immoralidades que se han observado.

Dice que para llevar a cabo una obra de protectorado lo primero que hay que hacer es dar la sensación de justicia, y eso en España no se hace.

Habla después del estado actual de la Alta Comisaría de Marruecos, y dice que aun cuando todo ello es sólo fantasía, si fuera nombrado por el pueblo, estudiaría su aceptación.

Terminó combatiendo áduramente al Régimen.

UN CUENTO

ULTIMO ADIOS

Pelagó, vicepresidente de la Sociedad Literaria y Dramática, fué llamado al teléfono por Grimolle, el secretario general.

—¿Es usted, señor vicepresidente?

—El mismo.

—Aquí, Grimolle.

—Ah, buenos días! ¿Hay algo de nuevo?

—Sí, señor vicepresidente. Ha fallecido Frison-Narbonne.

—¿Quién era ese señor?

—Uno de los socios más antiguos.

—¿Ah! Sí. Frison-Narbonne. Es verdad.

—¿Y qué es lo que tengo yo que hacer?

—El presidente tiene que salir esta misma tarde para Madrid y le ruega a usted se encargue de pronunciar el discurso acostumbrado en el momento del entierro en nombre de la Sociedad.

—Agradezco la designación; pero... no sé nada de la labor literaria de Frison-Narbonne.

—Yo le enviaré a usted dentro de un rato la lista de sus obras. Con esos datos podrá usted decir algo.

—¿Y cuándo es el entierro?

—Mañana, a las diez de la mañana. También le enviaré todos los detalles del acto.

—Muchas gracias. Hasta la vista.

—Hasta la vista.

La lista de las obras de Frison-Narbonne que Pelagó recibió una hora después estaba compuesta de algunas obras teatrales y varios libros completamente ignorados. El difunto había sido un escritor oscuro que cincuenta años antes de su muerte pertenecía al grupo fundador de la Sociedad Literaria y Dramática. Y he aquí el porqué desde el primer día era uno de los primeros socios de esta Asociación literaria, en la que hoy no ingresan más que aquellos que han realizado ya una labor considerable, confirmada su valía por éxitos importantes. Cuando uno de los miembros de esta Sociedad era conducido a su última morada, un representante de la misma hacía el elogio fúnebre del muerto. Pelagó era un especialista en discursos fúnebres. Los escribía con admirable discreción y brillantez y con emoción sincera, porque era derivada de una exquisita educación espiritual, a la que él llamaba «cortesía del corazón». Compuso, pues, su discurso elegiaco sobre Frison-Narbonne en un centenar de líneas originales, mucho más originales y literarias que los libros del difunto.

Al día siguiente, y bajo una lluvia tenaz, se dirigió a la iglesia en donde se celebraba la misa. Llegó cuando acababa de terminarse, por no haber encontrado un coche en que hacer el trayecto. No tuvo tiempo más que para unirse al cortejo, que se puso inmediatamente en marcha. Pero en seguida observó con pena que el cortejo estaba reducido a la más simple expresión. Solamente lo formaban dos personas: un hombre de unos cincuenta años y él, Pelagó. Y se puso al lado del único representante de la familia y de los amigos de Frison-Narbonne.

Durante unos instantes marcharon silenciosos, cada uno debajo de su paraguas. De vez en cuando el pariente de Frison-Narbonne miraba de reojo a Pelagó. Al fin se volvió hacia él y le dijo:

—Tiene usted la bondad de decirme quién me hace el honor de acompañarme?

—El representante de la Sociedad Literaria y Dramática...

—Ah!... Encantado, señor mío.

La conversación se había ya entablado...

Pelagó era lo bastante cortés y bondadoso para dejarla en suspenso. Y continuó con voz apenada:

—Esta ha sido una gran pérdida. Era un hombre que no deja sino buenos recuerdos... Su nombre, sus méritos, su carácter...

—Gracias, muchas gracias. Pero debo decirle a usted que yo apenas le conocía.

—¿Es usted, quizás, el representante de alguna otra Sociedad a la que pertenecía Frison-Narbonne?

—No; soy su único pariente y su único heredero. Esto justifica mi presencia en estos actos. He llegado esta mañana de Chalou-sur-Saone... Pero usted le conocería mucho, ¿verdad?

—Muy poco. No le veíamos más que en las juntas generales de primeros de año, en las que iba a votar la candidatura para la Directiva. Era socio antiguo.

—Parece ser que tenía talento.

—Eso se decía.

La conversación tomó otro rumbo. Pelagó era un hombre popular por sus obras, y fué felicitado por el heredero de Frison-Narbonne, que había leído algunas de ellas.

La lluvia, que no cesaba de caer, redobló su violencia en el momento en que el «cortejo» penetró en el cementerio. La ceremonia fué rapidísima. Todo había terminado antes de que Pelagó se hubiera dado cuenta. El heredero de Frison-Narbonne y él se encontraron solos frente a frente, teniendo bajo sus pies la tierra húmeda y recibiendo sin interrupción la lluvia.

—Me estoy quedando helado—dijo Pelagó—. ¿Quiere usted que vayamos a beber algo caliente?

—Le iba a proponer a usted lo mismo—repuso el otro.

Salieron del cementerio y penetraron en un café próximo, en donde pidieron dos «grogos». Cuando tuvieron delante los humeantes vasos, Pelagó declaró:

—Ha sido efectuada la inhumación con tal rapidez, que no he tenido tiempo de pronunciar unas palabras que había preparado. Mi deber es darle a usted lectura de ellas, si no tiene inconveniente en escucharlas.

—Al contrario, las escucharé con mucho gusto.

Pelagó sacó unas cuartillas, se ajustó las gafas a los ojos, y en el tono conveniente a las circunstancias leyó la oración fúnebre en honor de Frison-Narbonne. El heredero daba su aprobación con frecuentes movimientos de cabeza confirmatorios de todo lo que el literato decía, y cuando Pelagó pronunció las últimas palabras: «Es la muerte el primer peñón de la gloria», dijo:

—Es un gran discurso. Estoy emocionado. Si me hiciera usted el favor de darme para conservarlo toda la vida...

—No tengo copia. Pero aparecerá en nuestra Memoria anual. Le enviaré a usted un ejemplar.

Se separaron sin que Pelagó se acordase de preguntar al heredero su nombre ni sus señas y sin que éste se las diese tampoco.

El discurso fué publicado en la Memoria. La fórmula habitual era: «Discurso pronunciado por... en el entierro de...» Pelagó lo modificó así: «Discurso pronunciado por M. Pelagó después del entierro de M. Frison-Narbonne.»

ADRIEN VELY

LA COMPANIA DE MADERAS

Madrid, Argumosa, 14, teléfono M-689. Bilbao, Santander, San Juan (Avilés), Pasajes, Alicante y Huelva.

Hace cincuenta años

16 DE ENERO DE 1873

MADRID

Los radicales creen que aunque el conde de la Torre no aspire personalmente al Poder, no dejará de aspirar a que los conservadores lo ocupen; así como los conservadores creen que el mejor desagravio para el jefe militar de su partido sería el llamarlo a los Consejos de la Corona.

PROVINCIAS

El cabecilla Calero, que desde hace mucho tiempo vagaba por la provincia de Ciudad Real, al frente de una docena de carlistas, ha sido muerto con otros cinco o seis de los suyos, junto a la casa de los frailes, cerca de Cervera.

EXTRANJERO

Nueva York.—La península y la bahía de Samaná (isla de Santo Domingo) ha sido arrendada a una Compañía angloamericana, cuyo arriendo ha obtenido la aprobación del Senado de la República dominicana.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

ROMANONES DEFIENDE EL JURADO

REAL ORDEN

El ministro de Gracia y Justicia ha firmado ayer una interesante real orden en defensa del Jurado, en la que se dictan reglas encaminadas a evitar que pueda eludirse el cumplimiento de la obligación y el ejercicio del derecho que el desempeño del cargo de juez popular supone.

En la exposición consigna el conde de Romanones que el Jurado, como expresión de la conciencia ciudadana en la administración de Justicia, ha sido desvirtuado en la práctica por el retraimiento y la repugnancia a formar parte del Tribunal popular, que en las clases elevadas se traduce en abstenciones, excusas y recusaciones.

Hace alusión a las circulares de la Fiscalía del Supremo y a las disposiciones del Poder ejecutivo, dictadas para corregir este mal sin conseguirlo apenas.

Subraya la excepcional necesidad de lograrlo en la actualidad, toda vez que las clases delincuentes y la calidad de los delitos de que hoy ha de entender el Jurado principalmente en las grandes poblaciones, y evitar con ello que pueda aparecer justificada en ningún caso la supresión de dicho Tribunal.

La parte dispositiva comprende nueve reglas. La primera se refiere a la formación de las Juntas municipales de la lista de cabezas de familia y capacidades, y de las responsabilidades en que incurrirán los vocales que sin causa no concurren a las Juntas.

La segunda, a la formación de la lista de jurados.

La tercera, a la reunión de las Juntas de partido.

En la cuarta se establece el modo de hacerse la comprobación del fundamento de las excusas e impedimentos presentados por jurados a quienes haya correspondido actuar.

La quinta ofrece la novedad de disponer el nombramiento de abogados suplentes por las partes, o de oficio en el caso de suspensión de un juicio oral por enfermedad de los abogados defensores para evitar así las repetidas suspensiones.

Por la regla sexta se determina que antes de comenzar los juicios orales se hagan públicas, en la forma que se indica, las causas por las que no comparecen los jurados nombrados, y se hace posible las reclamaciones justas contra lo alegado, de todo lo cual decidirá el presidente del Tribunal de Derecho.

La regla séptima se refiere al abono de las dietas a los jurados.

En la octava se señala la competencia de la inspección de Tribunales para exigir el cumplimiento de la real orden.

Y la regla última declara la vigencia del real decreto de 8 de marzo de 1897 en todo lo restante relativo al asunto.

NUEVOS SUBOFICIALES

Han sido promovidos al empleo de suboficiales los siguientes sargentos del Cuerpo de Ingenieros:

- D. Antonio Gómez Vicente, de la Comandancia de Melilla.
- D. Juan Más Roselló, del Grupo de Mallorca.
- D. Teodoro Cormán Banzo, del primer regimiento de Telégrafos.
- D. José Ordas Rodríguez, del segundo regimiento de Zapadores Minadores.
- D. Vicente Placet Logroño, de la Comandancia de Larache.
- D. José Fernández Martínez, del segundo regimiento de Ferrocarriles.
- D. Dionisio Azanza Chaurrondo, del Centro Electrotécnico y de Comunicaciones.
- D. Alfonso Capote Codosero, del tercer regimiento de Zapadores Minadores.
- D. Rafael Bilbao Díaz, del Centro Electrotécnico y de Comunicaciones.
- D. Esteban Melgarejo Sandoval, de la Comandancia de Ceuta.
- D. Bartolomé Múgica Calero, del primer regimiento de Ferrocarriles.
- D. Andrés García García, del Centro Electrotécnico y de Comunicaciones.
- D. Teófilo García Fernández, del sexto regimiento de Zapadores Minadores.
- D. Luis Miranda Peña, del primer regimiento de Telégrafos.
- D. Juan Marrero Miranda, del Grupo de Tenerife.

LOS MONJES DE LAS ALPUJARRAS

—Buscando a tu esposo.
—¿Sabes de qué le acusan?
—Sí; de haber herido o matado al duque viudo de la Jarilla, al emir de los monjes.
—¿Pero eso es cierto?
—¡Quién sabe! El príncipe Lorenzini es un hombre extraño. Siempre he desconfiado de él. Y luego ¿quién es ese hombre?
—Lleva un ilustre nombre italiano.
—¿Pero sabéis quién es ese hombre?
—Acuérdate, Bempo, de que tú fuiste quien me aconsejaste...
—Sí, te aconsejé que te casaras con el príncipe; te lo aconsejé porque debía aconsejártelo; cuando te libré de mi capitán infame Laurenti, el hombre que en medio de un misterio tenebroso te esclavizaba, te hacía sufrir su odiosa brutalidad, pudimos sostenernos durante algún tiempo con el dinero que logré sacar de las canteras que nos servían de asilo. Después la caverna fué descubierta; me vi privado de los recursos que me proporcionaban algunos compañeros que conspiraban conmigo contra el capitán, y sobrevino la miseria, una miseria horrible; yo no sabía ningún oficio, no sabía mas que robar, y esto encontrándolo solo era difícil; no vimos obligados a buscar un medio de vivir; entonces tú, con ese corazón fuerte que Dios te ha dado, me dijiste: yo soy hermosa, sé tocar el laúd, y cantar; viviremos como vivían los trovadores en otros tiempos; yo ganaré nuestro pan; tú me acompañarás y me defenderás. Así recorrimos Italia. Un día en Nápoles, un autor de cómicos españoles te vió y te dijo si querías formar parte de su compañía; aquello era más cómodo y más decente que andar por calles y plazas como mendigos sufriendo soeces injurias. Fuiste cómica, yo fui cómico; antes de mucho teníamos fama y nos aplaudían; ganábamos di-

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

nero abundante. Otro día en Pésaro te vió el príncipe representar en una farsa y se enamoró de ti. Aquel hombre no te buscó como se busca a una mujer perdida; aquel hombre te dijo redondamente que si querías ser su esposa. Yo te amaba lo bastante para anteponer tu felicidad a la mía; te amaba, aunque no tenía esperanzas de ser correspondido, aunque me tratabas como un esclavo, porque conocías mi amor y abusabas de él.
—¡Ah!, no, no, Bempo; es verdad que Dios no ha querido que yo te ame, que he abusado acaso de ti... pero...
—Dejemos eso—la interrumpió Laurenti—; dejemos eso, porque me mortifica y no quiero pensar en ello. El príncipe, antes de casarse contigo, quiso que estuvieses algún tiempo en un convento de Nápoles para cubrir las apariencias. A los dos meses eras su esposa y te enviaba a España para evitar que alguien te conociera en Italia, por donde habías andado vagando como cantora y como cómica. Yo te seguí como sigue la sombra al cuerpo, y en seis años que llevas de casada, he visto muy pocas veces al príncipe.
—¡Oh! ¡Nunca he podido comprender a ese hombre!—exclamó Angiolina.
—¿Y estás segura de que ese hombre tan misterioso no sea el bandido Laurenti?
—¡El bandido Laurenti!—exclamó estremeciéndose Angiolina—. Yo no le conozco, nunca le he visto; si sé que fué el bandido que me robó, que me deshonró, que me obligaba a satisfacer sus deseos en medio de una eterna oscuridad, es porque tú me lo has dicho; en el aposento subterráneo en que yo estaba no entraba otra persona que el capitán Laurenti. A mí, a pesar de la oscuridad, me parecía joven y hermoso... muy diferente del príncipe...
—¿Y no has tenido nunca un recuerdo de amor para

SECCION OFICIAL

LA «GACETA»

La de hoy contiene, entre otras, las siguientes disposiciones: HACIENDA. — Real orden disponiendo que los oficiales de tercera clase del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública que deseen ocupar una plaza de oficial de igual clase del Cuerpo técnico-administrativo de la Guinea Española, con destino de vista segundo de Aduanas en la Administración principal de Hacienda en la Santa Isabel, lo soliciten de la Subsecretaría de este ministerio antes del día 5 de febrero próximo.

GOBERNACION.—Real orden relativa a excepciones voluntarias de los funcionarios de los Cuerpos de Vigilancia y de Seguridad.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden disponiendo que desde el día 10 de diciembre último se acredite el sueldo de 5.000 pesetas a D. Rafael Navarro García, profesor de término de la Escuela Industrial de Las Palmas.

—Otras disposiciones se den los ascensos de escala reglamentarios y que los profesores numerarios del Real Conservatorio de Música y Declamación, que se mencionan, pasen a ocupar en el escalafón los números que se indican, con los sueldos que se determinan.

—Otro nombrando a los Sres. D. Félix Terrada Martín, D. Antonio Amor y Rico, don Eusebio Oliver y Aznar, D. Eduardo García del Real, D. Rafael María Forns y D. Vicente Paret y Cervera, para sustituir, respectivamente, en sus cargos a los señores que se indican, del Tribunal de oposiciones a la cátedra de Patología general con su clínica, vacante en la Facultad de Medicina de la Universidad Central.

—Ora disponiendo se anuncie a concurso previo de traslado la provisión de la plaza de profesor de Caligrafía, vacante en el Instituto de Almería.

FOMENTO. — Real orden autorizando al subdirector de Montes, D. Eugenio Guallart y Ellas, para el despacho de los asuntos de la Dirección general de Agricultura y de Montes.

EN LOS MINISTERIOS MARINA

Cuerpo Administrativo.—Se nombra el siguiente Tribunal para los exámenes de ingreso en el Cuerpo Administrativo de la Armada:

Intendente D. Antonio Martínez Calderón, presidente; subintendente D. Salvador Ramírez, vicepresidente; comisarios D. Alejandro Rivas y D. José Martínez Ayala y contador de nivel D. Luis Díez, como vocales, y comisario y contador de navío, respectivamente, D. Manuel García Fuentes y don Juan Pablo Biesca, como suplentes.

—Se nombra comisario interventor de las provincias de Levante, al comisario de primera clase D. Francisco Dueñas; comisario de revisas del departamento de Cartagena al jefe de igual empleo D. Manuel Sierra Castaño, jefe interino de tenedurías de libro del mismo departamento al comisario D. Rafael Civerizo; jefe del personal de la intervención del departamento de El Ferrol, al comisario D. Augusto de Castro, y jefe interino de negociado de obras del Arsenal del mismo departamento, al contador de navío D. Ladislao Gallego.

Cuerpo de Sanidad.—Se concede dos meses de licencia por enfermo al teniente coronel médico D. Nicolás Gómez Tornell.

—Se dispone embarquen en el «Extremadura» y «Cotramestre Casado», respectivamente, los tenientes médicos D. Germán Higuelo y D. Teodoro Martínez Fermojo.

Peritos inspectores.—Nómbrese perito inspector de buques en la Comandancia de Marina de Vigo, al capitán de Ingenieros del Ejército, ingeniero naval D. Fernando Troncoso.

ESTADO

EL REGIMEN DE LA PROPIEDAD DE LOS EXTRANJEROS EN FRANCIA

Los representantes de la Prensa que hacen información en el ministerio de Estado, interesaron del ministro de Estado unas declaraciones sobre el proyecto que se tramita en el Parlamento francés para determinar un nuevo régimen restrictivo de la propiedad inmueble de los extranjeros en Francia.

El ministro lo recibió a los periodistas, pero autorizó al jefe del Gabinete diplomático para que en su nombre hiciera las siguientes manifestaciones:

«El Gobierno español no puede intervenir todavía en este asunto, porque si bien ha sido aprobado el proyecto francés en la Cámara de Diputados, aún no lo está en el Senado, donde posiblemente sufrirá algunas modificaciones.

El Gobierno inglés ha hecho oportunamente reclamaciones en este sentido, y es de esperar que su actuación, conjuntamente unida a la de los demás países, puesto que a todos lesiona el referido proyecto, influya convenientemente en la definitiva redacción del proyecto.

El Gobierno español sigue con gran interés tan delicado asunto, y tiene ordenado a nuestro embajador en Francia que tan pronto como el proyecto referido se eleve a ley, le notifique la forma en que queda redactado para proceder en consecuencia.»

CASA REAL

DESPACHO ORDINARIO

A la hora de costumbre despacharon con el Rey el jefe del Gobierno y los ministros de Hacienda y Gobernación.

CUMPLIMIENTOS Y AUDIENCIAS Complimentaron al Monarca D. Tirso Rodríguez, el marqués de Santa Cristina, el obispo de Salamanca y el Sr. Rodríguez Viqueira.

Más tarde, Su Majestad recibió en audiencia a los señores siguientes: marqués de Olerdola, D. L. Aza, D. Ramón de Castro, D. José Díez Más, D. Nicolás Urgoiti, don Félix Llanos Torriglia, D. Manuel Gaspar, D. E. Landete, M. Fribourg, D. Miguel Duarte y D. Francisco Arrazola.

EL PRINCIPE, DE PASEO

Durante la mañana pasó por la Casa de Campo, en automóvil, S. A. el Príncipe de Asturias.

El «modus vivendi», con Alemania

ES FAVORABLE PARA LOS PLATANOS, VINOS Y CORCHOS

La nota facilitada por el ministro de Estado, después del Consejo, dice así: «Ayer, día 15, ha tenido lugar en el ministerio de Estado un canje de notas estableciendo un «modus vivendi» comercial entre España y Alemania, que empezando a regir, con efecto retroactivo, el día 14 del corriente, cesará en sus efectos el 28 de febrero próximo; tiempo que se estima será suficiente para poder negociar un pacto más amplio y de mayor estabilidad.

En virtud de dicho «modus vivendi», las dos partes contratantes se conceden recíprocamente, mientras se halle en vigor, el «statu quo» efectivo (es decir: Alemania, el régimen de la nación más favorecida, y España, los derechos de la segunda columna del Arancel, subsistiendo el actual coeficiente por moneda depreciada) en lo que se refiere a la importación, exportación, comercio y consumo de sus productos, así como a los derechos de Aduana y al trato de sus súbditos en el ejercicio del comercio y de la industria; comprometiéndose el Gobierno alemán a no dar lugar en ese tiempo a ningún empeoramiento del régimen actual y a no aumentar los derechos de Aduanas hoy en vigor para los siguientes productos españoles: minerales de hierro, cinc, plomo y cobre, plomo en galapagos, aceite de oliva, ácido cítrico, tártaro crudo, lanas sucias y lavadas, pieles lanaras, nueces, avellanas, almendras verdes y secas, pasas, higos secos, naranjas, uvas de mesa, pulpa de frutas, ácido tártrico, tártaro refinado, tártaro emitido, sardinas y otros pescados en aceite, en recipientes herméticamente cerrados.

El Gobierno alemán se compromete, igualmente, a suprimir los derechos de importación para los plátanos de procedencia española, a rebajar de 60 a 30 marcos oro los derechos sobre los taponos de corcho de igual procedencia, a permitir la importación durante la vigencia del «modus vivendi» de 70.000 hectolitros de vinos españoles, en cuyo contingente podrán tener parte también todos los importadores de vinos domiciliados en Alemania, que posean la nacionalidad española, cualquiera que sea la fecha de su establecimiento en dicho país.

Este «modus vivendi» será puesto en vigor por ambas partes tan pronto como se lo permitan las disposiciones de su respectiva legislación, bien entendido que esa puesta en vigor tendrá efecto retroactivo a contar del día 14 del corriente, inclusive, comprometiéndose el Gobierno alemán a reembolsar los derechos o las diferencias que se hubiesen percibido antes de la ratificación del «modus vivendi».

La huelga de los obreros de Calella

Barcelona, 16.—El gobernador recibió esta mañana la visita de una Comisión de obreros de Calella, y mañana conferenciará con otra de patronos.

En ellas el Sr. Raventós intentará nuevamente buscar una fórmula de arreglo al locaut declarado en las fábricas de géneros de punto de aquella población.

LO DEL CENTRO ASTURIANO

Una inspección ocular y tres autos de procesamiento

Después de la diligencia de reconocimiento en el local del Centro Asturiano, donde ocurrieron los sucesos motivados por el cierre de algunos Centros de recreo, y tras el desfile consiguiente de testigos que han depuesto en este sumario, el juez del distrito ha tomado la resolución de procesar a los jóvenes Manuel Oria, Carlos Quinzano y Felipe Ruiz, detenidos aquella noche.

El auto de procesamiento lleva acompañado el de prisión.

El Juzgado se constituyó ayer tarde en la cárcel, con objeto de ampliarles la declaración a los detenidos y comunicarles el procesamiento.

Medicina y médicos

UN BANQUETE

El banquete que la Sociedad Otorinolaringológica ofrece al profesor doctor Von Neumann, de Viena, tendrá lugar hoy martes, a las nueve de la noche, en el Hotel Ritz.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ABOLICIONISMO

La Sociedad Española de Abolicionismo celebró en el Fomento de las Artes un acto de propaganda bajo la presidencia del doctor Ortega Morejón.

Hicieron uso de la palabra el doctor Sampedayo, quien hizo una erudita disertación acerca de la historia y significación de la doctrina del abolicionismo; la señorita Clara Campoamor, el doctor César Juarros, quien mostró el papel que a la mujer está reservado en esta campaña, y el doctor Ortega Morejón, que hizo un elocuente resumen del acto.

Asistió numerosa concurrencia. Los oradores fueron muy aplaudidos.

EL PLEITO DE LAS VARAS

Los nuevos tenientes de alcalde

El Gobierno ha nombrado de real orden los siguientes tenientes de alcalde:

- 1.º D. Faustino Nicoli, romanonista.
2.º D. Mariano García Cortés, romanonista.
3.º D. Prudencio Díaz Agero, demócrata.
4.º D. Valentín Fernández, albista.
5.º D. Eustaquio Martín, reformista.
6.º D. Francisco Alberca, romanonista.
7.º D. Rafael Barón, romanonista.
8.º D. Bernardo Inclán, conservador.
9.º D. José Muro Lara, independiente, y
10.º D. Jenaro Marcos, albista.

DE SOCIEDAD

HOMENAJE AL EMBAJADOR DE LA ARGENTINA

Con gran brillantez se celebró el banquete que la Cámara de Comercio Argentina en España ofreció, como homenaje de simpatía y cariño al ilustre embajador de aquella República, doctor Carlos de Estrada, en el hotel Ritz, asistiendo muchos distinguidos miembros de la Cámara, y entre ellos, don Santiago Alba, D. Natalio Rivas y vizconde de Eza.

También asistieron los Sres. Gayán, Viale Paz, Gil Becerril, coronel Vázquez, Jardón (F. y J.), López Alfaro, Moreno Carbonero, Benlliure, Blay, Lázaro Galdiano, Benedito, Burquete, Cánovas del Castillo, Thiebaut, Calleja, Milla y Escoriza.

El embajador argentino y el ministro de Estado pronunciaron al final de la comida elocuentes discursos, que fueron nueva y definitiva prueba de los íntimos sentimientos de amistad y cariño que unen a los dos grandes países.

NUEVO CABALLERO DE CALATRAVA

En la iglesia de la Concepción Real de Calatrava se ha reunido el Capítulo de la Orden militar de este nombre, con los de Alcántara y Montesa, para armar caballero a D. Amancio Sánchez de Amoraga y Ruiz de Assin, caballero maestrante de la Real de Ronda.

Presidió el Capítulo el duque de Fernán Núñez, y bendijo los hábitos el capellán don Gonzalo Morales de Selión. Apadrinó al neófito el marqués de la Hermida, y le calzaron las espuelas D. Luis Ibáñez y D. José María Barnuevo.

Entre los caballeros que formaban el Capítulo figuraban también los marqueses de Laurençin, Melgarejo y Acha; condes de la Real Piedad, Pozo Ancho y Santa Ana, y señores D. Ramón Díez de Rivera, D. Eduardo Acha, D. Luis de Alcázar D. José y D. Ramón Melgarejo, D. Ignacio Coello, D. José Azuela y D. Aurelio y D. Joaquín González de Gregorio.

ENFERMOS

A la señora duquesa viuda de Uceda le fué administrado el Santo Viático por el cura párroco de Santa Teresa y Santa Isabel. Antes había sido convenientemente preparada la duquesa por el reverendo padre Gabriel de Jesús, su confesor.

SAN ANTON

Mañana miércoles, festividad de San Antón, celebrarán sus días la marquesa de Villa Antonia, la condesa viuda de Cerragería y señoras de Encio y Sáenz de Heredia.

BAUTIZO

Ayer se celebró el bautizo de la hija recién nacida de los señores de Larios y Zavala. La neófito, a quien se impuso el nombre de Mercedes, fué apadrinada por su abuela paterna, la marquesa de San Lorenzo del Valle Umbroso, y su bisabuelo materno, marqués de Berna.

MENSAJE DE AGRADECIMIENTO

El Presidente de la República de Chile ha enviado un mensaje de agradecimiento a Sus Altezas el Infante D. Fernando y la duquesa de Talavera, bajo cuyo patrocinio se celebró la fiesta a beneficio de los damnificados por los terremotos.

VIAJES

Los señores de Peñacruz han salido para Málaga.

—Ha salido para Biarritz D. José María Sáinz de los Terreros.

—De su finca de Castillo de Hijares han regresado los duques de Vega.

—De San Sebastián ha llegado la vizcondesa de la Alborada, con objeto de pasar una temporada.

—Los príncipes Max de Hohenlohe se han trasladado de Saint-Moritz a Zurich.

—Se encuentran también en Suiza los recién casados vizcondes de Priego.

—Los condes del Valle de San Juan se hallan actualmente en Londres.

—Los marqueses de Castelar han marchado a Melilla, para pasar unos días al lado de su hijo, el teniente de Artillería D. Alfonso Patiño y Fernández Durán.

UNA FIESTA CAMPESTRE

En la dehesa denominada Soto de Aldovea, que en el término de Torrejón de Ardoz poseen los duques de Tovar, se ha celebrado una interesante fiesta de campo, durante la cual se efectuó una fiesta de becerros de la ganadería del duque.

Honraron la fiesta con su presencia Su Majestad la Reina Doña Victoria y sus hermanos los marqueses de Carisbrooke, y asistieron algunas personas que figuran en el círculo íntimo de amistades de los duques.

UN BAILE

El día 24 del actual obsequiará a sus relaciones con un baile la condesa viuda de Pe-

ñacruz, en su artístico hotel de la calle del Rey Francisco.

Será una fiesta juvenil en honor de la encantadora señorita de Arcecs, que recientemente ha vestido su primer traje largo.

BODAS

En París se ha concertado la boda de la señorita María Laura Bischoffsheim con el conde Carlos de Noailles.

La prometida es nieta de la condesa de Chevígné, y el conde de Noailles lo es de la duquesa de Monchy, hermano del actual poseedor de dicho título y de la princesa de Eugénie de Ligne.

—Ha sido pedida la mano de la señorita María Teresa Jiménez Arenas, hija del senador del Reino D. César, por el ex ministro D. Emilio Ortaño, para su sobrino el abogado D. Mariano Silveira, nieto del que fué hombre público D. Manuel Silveira.

La boda se celebrará a fines de primavera.

—Ha sido pedida la mano de la bellísima señorita María Pilar Castro y García Patón para D. Félix Borrell y García.

La boda se celebrará en breve.

—En la iglesia de Santa Cruz se ha celebrado la boda de la bella señorita Ascensión Castillo Martínez con D. Jesús Luego y Conde.

Los contrayentes fueron apadrinados por la señorita Dionisia Castillo y D. Alfonso R. Sirvent.

Los recién casados, que recibieron muchas felicitaciones, han salido para Zaragoza, desde donde proseguirán su viaje por otras capitales de España.

—En Córdoba se celebró ayer lunes, en el domicilio de los Sres Alvear (D. Enrique), el casamiento de su encantadora hija Emilia con el aristócrata de Linares D. Faustino Fernández Arroyo y Caro. La suntuosa morada de los señores de Alvear resultaba insuficiente para dar cabida a tan ísimos invitados. Entre éstos figuraba todo lo más saliente de la sociedad de Linares y Córdoba.

Apadrinaron a los nuevos esposos doña Blanca Sánchez Guerra y Alvear, madre de la novia, y D. José Fernández Arroyo, padre del novio.

Actuaron de testigos, por parte de la novia, D. Torcuato Luca de Tena, director de «A B C»; D. Rafael Sánchez Guerra y Sáinz, D. Juan Alvear y Ruiz de Salas, don Juan Burgos y Alvarez de Sotomayor, don Eduardo Luca de Tena y D. Miguel Alvear.

Sánchez Guerra en representación de don Eugenio Barroso y Sánchez Guerra, subsecretario de la Presidencia del Consejo de ministros. Por parte del novio, D. Justino Bernad, D. Pedro Caro Montes, D. Antonio Fernández Arroyo y Caro, D. Carlos Francés y D. Federico Ledause.

EN EL ESPAÑOL

«El hombre que perdió el tiempo»

En la obra que anoche estrenó con lisonjero éxito en el Español el joven escritor don José Silva Aramburu, no se plantea un problema de índole social o sentimental, sino que se exponen hechos concretos, indudables, para que el público juzgue y condene o elogie la conducta de los personajes. Con muy buen acierto y discreción, el Sr. Silva Aramburu evita aquellas disquisiciones que pudieran dar un tono de pedantería a la comedia, y tiende en todo momento a poner de relieve, en sencillo y correcto diálogo, las virtudes como las imperfecciones de cuantos intervienen en aquella. Hondamente pesimista es el fondo de la obra, pero muy humano; la sinceridad está por encima de todo convencionalismo caprichoso, y el Sr. Silva, en «El hombre que perdió el tiempo», da una viva sensación de realismo, reflejando un aspecto de la vida vulgar, digámoslo así, muy amargo, pero de una verdad indiscutible. Pasa por la vida el protagonista de la comedia ejerciendo el amor y la generosidad con los suyos, repartiendo entre ellos beneficios y prebendas, dándoles un consuelo moral cuando no económico; y en pago a toda esa obra de hermoso apostolado, en recompensa a tanto bien y a tanta bondad, un día se encuentra solo, abandonado de todos y aun envuelto en una calumnia... Hay, sin embargo, un alma buena, la de una muchacha, que se acerca a él en este momento doloroso, y conforta su abatido espíritu... Y entre estos incidentes y sucesos, alguien dice al oído del hombre todo nobleza y todo sinceridad: «Pierdes el tiempo repartiendo tanto favor; no te lo agradecerán.» Muy triste, pero muy cierto.

El Sr. Silva Aramburu ha desarrollado su comedia con gran justeza de frase, describiendo de manera discretísima los rasgos característicos de los personajes, llevando a más de esto que los actores del Español, y especialmente Fernando Porredón, el notable primer actor, que celebraba su beneficio, pusieron en su trabajo el mayor interés y cariño, y se comprenderá el buen éxito de la comedia.

Porredón hizo una verdadera creación del protagonista, y las Sras. Roca y Seco, así como los Sres. Calvo (Rafael), Maldonado y Barreda, cumplieron su cometido con fortuna.

Un sincero elogio merece la Srta. Luisa Calderón, por la naturalidad con que realizó su labor.

Al terminar la representación, el Sr. Silva Aramburu escuchó justos aplausos desde el palco escénico.

Después se estrenó una obrita cómica titulada «Cuerpo a cuerpo», que, por sus divertidas incidencias, produjo en el público un rato de franca hilaridad.

Sus autores, los hermanos Fernández Porrero, es esto, sin duda, lo que se propusieron, y se ha de reconocer que lo han conseguido.

Luis Silveira Alto comisario?

ASI LO DICE EL GOBERNADOR DE BARCELONA

Barcelona, 16.—A las doce de la noche, al recibir el gobernador a los periodistas, les dió la noticia de estar ya acordado por el Gobierno el nombramiento de alto comisario en Marruecos a favor del actual ministro de Marina, D. Luis Silveira.

El Sr. Raventós hizo grandes elogios del Sr. Silveira, asegurando que el nombramiento era un gran acierto del Gobierno.

El Sr. Silveira no será alto comisario

ASI LO HA MANIFESTADO EL MISMO

Al salir los reporteros de la Presidencia del Consejo entraba en este departamento el señor ministro de Marina.

—¿Viene usted llamado por el Presidente?—le preguntaron.

—No—contestó—. Vengo con un amigo que aspira a una senaduría. A ustedes les parecerá que es proceder con mucha anticipación.

—¿Creíamos que su visita estaría relacionada con la Alta Comisaría en Marruecos.

—No. Yo les doy palabra de honor que no se me ha hecho la menor indicación respecto de ella. Así, que entiendo que el gobernador de Barcelona se corrido al lanzar mi nombre en la forma en que lo ha hecho.

Riña a bordo

Almería, 16.—En el vapor belga «Lombard», fundeado en este puerto, que trae carga de mineral de Amberes, rieron cuatro tripulantes negros que estaban beodos, resultando uno de ellos herido en la cabeza.

El capitán del buque se niega a continuar el viaje por temor a que se reproduzcan las insubordinaciones.

LA VIDA POLITICA

EN HACIENDA

El ministro llevó al despacho con Su Majestad un decreto sobre reglamentación de utilidades, cuyo articulado es como sigue:

Artículo 1.º Las liquidaciones que en vía de revisión deban practicarse conforme a lo dispuesto en los artículos 26 y 27 del texto refundido de la ley reguladora de la contribución de 19 de octubre de 1920 y 22 de septiembre de 1922, competen a la Dirección general de Contribuciones.

Art. 2.º Las liquidaciones a que se refiere el artículo anterior serán reclamables, cualquiera que sea su cuantía, ante el Tribunal gubernativo del ministerio de Hacienda y se ajustará en lo demás a los trámites del reglamento del procedimiento económico-administrativo.

Art. 3.º El ingreso de las cuotas ingresadas, y en su caso de las multas e intereses a que haya lugar, deberán hacerse en la Tesorería de Hacienda de la provincia respectiva, dentro de los treinta días siguientes al de la rectificación oficial.

Art. 4.º Las disposiciones precedentes serán aplicables a todas las liquidaciones a que se refiere el art. 1.º que se practiquen con posterioridad a la fecha de publicación de este real decreto.»

DEMARCAACION NOTARIAL

Se ha dictado una real orden para llevar a cabo una nueva demarcación notarial, atendiendo a las necesidades del servicio público y de la decorosa subsistencia de los notarios, solicitándose informes a las Salas de gobierno de las Audiencias, Diputaciones provinciales y Juntas directivas de los Colegios notariales y de registradores.

EN GOBERNACION

El subsecretario manifestó que el ministro había despachado con el Rey, poniendo a la firma un decreto nombrando por concurso inspector general de Sanidad al Sr. Mestre.

Concediendo honores de jefe de Administración a los inspectores de Sanidad.

Autorizando el arriendo de una casa-cuartel para la Guardia Civil en Barcelona.

DICE EL ALCALDE

El alcalde de Madrid estuvo en Gobernación para conferencia con el ministro.

Habiendo con los periodistas dijo el señor Ruiz Jiménez que se proponía resultantemente hacer que el pan baje en Madrid, pues es una enormidad que se mantenga el precio actual cuando los trigos han bajado de precio.

Añadió que desde luego los nombramientos de tenientes de alcalde serían de Real orden, y que se limitaría a cubrir las vacantes.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno recibió a medio día a los periodistas, diciéndoles que al sólo objeto de no interrumpir su comunicación diaria con la Prensa, pues noticias no tenía ninguna que comunicar.

El Sr. Villanueva seguía igual.

Habia visitado al marqués de Alhucemas el general Weyler. Y Consejo de ministros se celebrará, como estaba anunciado, mañana, para continuar el examen de los asuntos que quedaron pendientes en la reunión de ayer.

Entre ellos figura el relativo al precio del fluido eléctrico en Madrid.

En la visita que ayer hizo al Presidente del Consejo el Sr. Ossorio y Gallardo con una representación del partido social popular, pidió el segundo, además de la representación proporcional por decreto y la publicación del expediente Picasso, que se levase a la «Gaceta» por decreto el proyecto de reforma de la Administración local.

EN EL MINISTERIO DEL TRABAJO

El Sr. Chapaprieta decía a medio día que esperaba que el Consejo despachase los asuntos pendientes del mismo, y que son de su departamento, para acometer nueva labor.

LAS SUBSISTENCIAS

En su entrevista con los representantes de la Prensa, manifestó el Sr. Gasset que en el Consejo de ministros celebrado ayer había sido aprobado el decreto sobre subsistencias. «Ahora es cuando empieza el trabajo—dijo el ministro—para organizarlo y llevarlo a cabo. Pero no se podía estar cruzado de brazos ante problema de tal magnitud. Relacionado con este decreto—añadió—, me ha visitado el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez, para tratar del asunto magno del pan, pues todo el mundo sabe que esta industria tiene una organización viciosa, como es el demasiado número de tahonas y excesivo personal obrero, cuyos dos factores, sin contar otros, recarga la mercancía. En Castilla, el precio del trigo es de 38 a 40 pesetas los cien kilos, y por consiguiente, el pan debía de costar mucho más barato del precio que tiene, pues se da el caso anómalo de que cuesta más un kilo de pan que uno de trigo. Debe de haber—decía el Sr. Gasset—como es natural, un margen de ganancia; pero no un ciento por ciento. Ya me ha dicho el alcalde que espera obtener una rebaja de bastante cuantía en el precio de este artículo, y que después de algunas gestiones que tiene que realizar llevará la solución a la sesión del Ayuntamiento el próximo viernes.

LA EXPORTACION DE LENTEJAS

Dijo el ministro que había leído en la Prensa algunos telegramas de protesta de la provincia de Salamanca por no conceder la exportación de la lenteja, y me conviene hacer constar que en principio no soy partidario de ninguna exportación de artículos de primera necesidad; pero, sin embargo, autorizaría la exportación si me aseguraran el mercado nacional e hicieran una rebaja en el precio; pero ellos pretenden que primero se autorice la exportación, y a eso no me presto, y hay que advertir que la rebaja en el precio tenía que ser subsistente y no para unos días.

LOS AGRICULTORES PROTESTAN CONTRA LAS ROTURACIONES

Por último, el Sr. Gasset habló del viaje a Badajoz del director de Agricultura, el cual tiene instrucciones para armonizar los intereses de los agricultores y ganaderos, porque allí existe el pleito—dijo—de que si se rotura, dicen los ganaderos, nos quedamos sin pastos; y los agricultores, por otra parte, alegan que si hay pastos, hay también langosta, por no roturarse los terrenos; pero el director ya sabe mi manera de pensar: allí donde esta incompatibilidad no pueda solucionarse, hay que roturar y hacerlo todos los morosos para el día 31 de este mes. Al mismo tiempo—terminó diciendo el ministro—que se publica el decreto sobre subsistencias, como complemento a éste dictaré unas reales órdenes en defensa de la producción cerealista.

REPARACION DE CARRETERAS

El director general de Obras públicas, señor Nicolau, ha visitado al ministro de Hacienda para pedirle la concesión de un crédito extraordinario para obras de reparación de carreteras y reparar daños causados por los últimos temporales, acudiendo de este modo también a localizar en parte la crisis obrera.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cinco y media de la tarde se reunieron ayer los ministros en la Presidencia.

El Sr. Silvela manifestó que no llevaba ningún asunto al Consejo.

Los reporteros le preguntaron si le felicitaban por decirse que sería nombrado alto comisario.

El ministro de Marina, tapándose los oídos con las manos, se metió en el ascensor.

El Sr. Gasset dijo que, como quedó el sábado en el uso de la palabra, continuaría hoy hablando de los abastos.

—¿El nuevo alto comisario, es el Sr. Silvela?

—Es la primera noticia que tengo.

El marqués de Alhucemas se limitó a decir que el Consejo sería continuación del anterior.

El duque de Almodóvar del Valle llevaba un expediente de trámite.

El Sr. Pedregal someterá a la aprobación del Consejo un crédito para Marina.

El Sr. Alcalá Zamora también llevaba varios expedientes.

El conde de Romanones dijo que a otro Consejo llevaría algunos expedientes de indulto de pena de muerte, para ponerlos a la firma del Rey, con motivo del santo de Su Majestad.

El ministro de Estado manifestó que se había firmado la prórroga del «modus vivendi».

El convenio favorece principalmente a los plátanos, vinos y corchos.

EL DECRETO SOBRE ABASTOS FUE APROBADO

El Consejo terminó a las nueve de la noche, facilitándose a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

«Terminó el ministro de Fomento la exposición del proyecto de real decreto sobre abastos, el cual, después del amplio análisis que la importancia de la materia exige, fué aprobado.

El ministro de Estado dió cuenta del cambio de notas con el embajador de Alemania relativo al «modus vivendi», del cual se facilita nota por separado.

El ministro de la Guerra enteró al Consejo de la real orden que había dictado al autorizar la última convocatoria para las Académias militares, según el sistema antiguo, si bien haciendo imposible toda ampliación sobre el número fijado. Asimismo explicó la indicación contenida en aquella real orden acer-

ca de las innovaciones que en su día regirán, cuando llegue el caso de autorizar otras convocatorias, conformes a normas distintas que propondrá, una vez reorganizado el Estado Mayor Central.

Se despacharon los siguientes expedientes:

Guerra.—Cediendo terreno del ramo de Guerra para ampliar el puerto de Málaga.

Convocando un concurso a fin de adquirir una finca para las fuerzas de Ingenieros.

Concediendo la Medalla de Sufrimientos por la Patria a varios jefes y oficiales.

Hacienda.—Arrendamiento de un local destinado a Delegación de Hacienda de Valladolid.

Gobernación.—Concurso para arrendar edificios con destino a acuartelamiento de fuerzas de la Guardia civil.

El ministro del Trabajo comenzó a dar cuenta de los asuntos pendientes de su ministerio, y, por lo avanzado de la hora, se suspendió el Consejo, que continuará el miércoles, a las cinco y media de la tarde.»

AMPLIACION

Aunque se esperaba que el Consejo de ayer se ocupase de la sustitución del señor Villanueva, no fué así; es más, no se tocó, ni se rozó siquiera, el tema de Marruecos en este aspecto, hablándose de este asunto sólo para dar cuenta el ministro de la Guerra de las últimas noticias e impresiones, que son satisfactorias.

Parecerá extraño que no se hablara precisamente del tema que más preocupa al Gobierno; pero debió ser propósito del marqués de Alhucemas evitar que, no llevando propuesta definitiva, se manosease la cuestión, que de todos modos no iba a quedar resuelta en el Consejo.

La espera no será muy larga, porque en el Consejo de mañana tal vez haya solución; al menos el Presidente la persigue y la gestiona.

Rogó anoche el ministro de la Gobernación a los periodistas que desmintiesen rotundamente que hubiera sido ofrecida a nadie la Comisaría superior en Marruecos, pues el jefe del Gobierno con ninguna persona ha hablado sobre el particular.

También manifestó el duque de Almodóvar que, no obstante lo que dice la Prensa, suponiendo que en Zaragoza había cierta inquietud entre los sin trabajo, lo cierto era que se había verificado el relevo de los obreros en los tajos sin que hubiere ocurrido el menor incidente.

GACETILLAS TEATRALES

Real.—Hoy, a las nueve y media de la noche, la ya consagrada «diva» Ofelia Nieto y los notables artistas Rosich y Crabbé cantarán «Manon».

Por pertenecer esta ópera a un género tan distinto como «La africana» y «Aida», últimamente cantadas por Ofelia Nieto, se espera con gran interés la actuación de la excelente tiple en la citada ópera. Dadas las extraordinarias facultades artísticas de la señorita Nieto, es seguro que triunfará en lo puramente lírico, como triunfó en lo esencialmente dramático.

Comedia.—*Matinées Sakharoff.*—El jueves, a las seis y media de la tarde, los famosos bailarines rusos Los Sakharoff, cuyo extraordinario espectáculo constituye hoy la mayor atracción mundial en su género.

Rey Alfonso.—Continúa su carrera triunfal la graciosísima comedia, modelo de diversión, arte y amenidad, *El hombre de las diez mujeres.*

Los concurrentes a este teatro saben que presenciarán un espectáculo sin rival, y por eso no dudan en acudir, tarde y noche, proporcionando un nuevo triunfo a cada representación de esta famosa comedia.

El jueves próximo, estreno de la famosa comedia de Félix Gauderá *Atout-Coeur*, arreglada a la escena española por Carlos de Batlle, y para la cual ha sido contratado el aplaudido primer actor Paco García Ortega.

Infanta Isabel.—Para buscar un término comparativo al clamoroso éxito de *La pimpla escarlata*, tenemos que recordar lo obtenido en la pasada temporada por la notabilísima compañía de este aristocrático teatro.

Todos los días, tarde y noche, *La pimpla escarlata*.

Se despacha localidades en Contaduría con diez días de anticipación.

Lara.—Mañana miércoles, a las seis de la tarde, a precios de diario, se representará la bonita comedia de Jaime Zaragoza *Las de Ulloa*, y como fin de fiesta, Lolita Astolfi; por la noche, a las diez y cuarto, tercera función popular, a dos pesetas butaca, el graciosísimo juguete cómico, de Antonio Fernández Lepina, *Mi compañero el ladrón*, gran éxito de risa, y como fin de fiesta, Lolita Astolfi, última semana de actuación de tan eminente bailarina.

Price.—Mañana miércoles, a las seis de la tarde, ¡*Es mucho Madrid!* y *Hoy*, las dos revistas nuevas que con tan grandísimo éxito vienen representándose en este teatro.

Por la noche, a las diez y cuarto, segunda representación de la tragicomedia de la vida española, en cinco actos, original del ilustre autor catalán *Amichatis*, *Los arlequines de seda y oro.*

Las dos funciones son populares, a base de dos pesetas butaca.

Eldorado.—Todos los días, tarde y noche, se representa en este teatro la admirable comedia, éxito verdad de la temporada, *El escándalo*, donde Ramón Peña hace una verdadera creación de su papel.

Todos los martes y viernes, funciones ultrapopulares, a precios increíbles.

Centro.—*La pluma verde.*—El numeroso público que diariamente asiste a las representaciones de la ya popular comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández, premia con entusiastas aplausos la labor artística de la excelente compañía del teatro del Centro, en las que sobresalen por su naturalidad y artística «vis cómica» Irene Alba y Juan Bonafé.

La pluma verde se representa todas las noches, a las diez y media, y en las tardes de los jueves, sábados y domingos de cada semana.

Fuencarral.—Mañana tendrá lugar el estreno de la bonita zarzuela en un acto, dividida en tres cuadros, original de D. Carlos Arniches y D. José Jakson Veyán, música del notable maestro Jerónimo Jiménez, *Los guapos.*

Auguramos un éxito grande y duradero para una obra tan selecta como es ésta.

Jueves de Romea.—Espectáculos para señoras.—El próximo día 18 se reanudarán estos espectáculos, gran novedad y éxito de la presente temporada. La inmoralidad de los cantos infantiles, conferencia de los graciosos escritores Sres. Torres del Alamo y Asenjo. Un drama de Calderón por la compañía de comedias de este teatro, y chistes, cuentos y anécdotas por Manolo Vico, que en los figurines del día exhibirá preciosos modelos de acreditadas casas de moda.

Por la noche, y todos los demás días, tarde y noche, el enorme suceso de gracia, *La casa de Salud*, éxito inmenso de risa.

Despedida de Balder.—Mañana miércoles, gran moda Raquel, cupo programa es extraordinario, se despide el gran Balder. Cleto, Gaona, Kiriki y Manoni dirán los chistes

GAS MADRID (S. A.)

FABRICA DE GAS:—Ronda de Toledo, 8

Tarifa de precios de cok

A partir del 15 de Enero de 1923

A domicilio.	Saco de 40 kgs.	Tonelada.
Número 0.	5,50 Ptas.	132,50 Ptas.
Número 1.	5,25 " "	126,50 " "
Grueso....	5 " "	120 " "
Carbonilla.	3,40 " "	80 " "

Tomado en la fábrica se rebajan 0,30 pesetas en saco y 5 pesetas en tonelada.

Los pedidos se sirven en sacos marcados con la palabra *Gas* y precintados con el monograma de «Gas Madrid, S. A.», garantizándose la calidad y el peso sólo en la ventas hechas directamente por la Sociedad.

Se sirven pedidos a fecha fija AVISOS

Alcalá, 43, teléfono 474-M.; Barbieri, 20, teléfono 32-70 M.; Serrano, 52, teléfono 673-S.; paseo de los Olmos, 5, teléfono 456-M.; Trafalgar, 11, teléfono 428-J.; Marqués de Toca, 9, teléfono, 810-M.; Pozas, 2, teléfono 40-26-M.

La acidez del estómago es curada. Tona la MAGNESIA KING'S y gozará siempre de buena salud.

EL MEJOR DE LOS LAXANTES GRAINS DE VALS

Evita las infecciones intestinales

Dosis: uno o dos granos al cenar.

más graciosos de su extenso repertorio. Vaya a Maravillas el miércoles.

El jueves debut del graciosísimo Ramfor, cuyo público es innumerable. En este segundo jueves benéfico, al que concurre, como a todos los de este abono lo más escogido de la aristocracia, debuta Ramfor y Luisa de Lerma.

Maravillas es el teatro de las novedades constantes y supremas.

¿Qué prefiere usted, señor, ron o marraquino solo? No quiero ningún licor, no siendo el Licor del Pol.

Una división naval inglesa

Villagarcía, 16.—Han fondeado los acorazados ingleses *Barham*, *Warspite*, *Royal*, *Sovereign* y *Resolution*.

Pertenece a la primera división naval y vienen bajo el mando del vicealmirante sir Alexandre Sinclair.

Permanecerán en este puerto durante siete días y se tienen proyectados varios homenajes en honor de los marinos. Lo que sean católicos harán una peregrinación a Santiago de Compostela, a cuyo frente irá el capellán católico del *Warspite*, padre Polien.

Los "sin trabajo,"

¿SE REPETIRAN LOS SUESOS?

Zaragoza, 16.—El gobernador civil, refiriéndose a los asaltos a las tiendas llevados a cabo por los obreros sin trabajo, expresó el temor de que pudieran volver a repetirse los sucesos.

Se han reconcentrado en esta capital cien guardias civiles, que permanecen en la expectativa, sin salir a la calle.

Representantes del comercio y la industria han celebrado una reunión en la Cámara de Comercio, lamentándose de la indefensión en que, a su juicio, les dejaron las autoridades con ocasión de los asaltos.

Se espera que el Gobierno envíe con urgencia la cantidad necesaria para solucionar la aguda crisis actual.

PALACE HOTEL

SALÓN CORTES
MAÑANA MIERCOLES
TE JAZZ ARISTOCRATICO
DE GALA
PADUREANO Y SUS NEGROS
ORQUESTA IBAIRA

INDICADOR DE MADRID

HOTELES
Gran Hotel Iberia, Arenal, 2, tel. 1.283. Pensión completa desde 12 pts. Cuarto baño.

ADARVE Y COMPAÑIA, bastones y paraguas. Trujillos, 2, Fábrica

LA COMER BIEN! RESTAURANTE
Valentín Fernández. S. Alberto, 3; t. 1.683

Extraordinario acontecimiento de varietés, presentación en LARA de Cándida Suárez
22 de Enero de 1923

JUGUETES Y COCHES PARA NIÑOS
Bazar de la Unión, calle Mayor, número 1.

LA COMPANIA DE MADERAS
Madrid, Argumosa, 14, teléfono M-689. Bilbao, Santander, San Juan (Avilés), Pasajes, Alicante y Huelva.

MAQUINAS PARLANTES Y DISCOS
Agencia Odeón, Preciados, número 1.

Para todo cuanto se relacione con esta sección, dirigirse a la Empresa Anunciadora de Valeriano Pérez, plaza del Progreso, 9, en trespunto izquierda. Teléfono 79-M.

TURISMO Y VIAJES

Gran Excursión a la Costa Azul e Italia

CON ASISTENCIA A LAS FIESTAS DEL CARNAVAL EN NIZA

Salida, el 8 de febrero. Regreso, el 9 de marzo

Precio: 1.785 pesetas

EN PRIMERA CLASE, TODO COMPRENDIDO

UN HERMOSO PROGRAMA

El programa de nuestra gran excursión anual a la Costa Azul e Italia ha sido ultimado ya, y le enviaremos gratuitamente a cuantos nos lo pidan.

Saldremos de España el día 8 de febrero de 1923, con dirección a Marsella, que será la primera etapa.

La visita del gran puerto francés se hará en un día, y luego iremos directamente a Niza, adonde llegaremos en pleno domingo de Carnaval.

Durante la estancia en Niza nuestros viajeros podrán asistir a las célebres fiestas que todos los años atraen a miles y miles de turistas procedentes de todas partes del Mundo, ansiosos de divertirse en la mágica región denominada por un poeta Costa Azul. Presenciarán batallas de flores, corsos, desfiles de carrozas y de comparsas, grandes bailes, retretas y otros festivales. Durante los días de Carnaval se suceden en Niza los regocijos, la alegría va creciendo, hasta llegar a una verdadera apoteosis del dios Momo y de sus placeres, y las escenas más animadas y pintorescas se desarrollan en medio de un grandioso escenario, a orillas de un mar siempre azul, bello y tranquilo.

En uno de los días que nuestros viajeros estén en Niza será hecha una de las más bellas excursiones que pueden ser realizadas, es decir, la de la «Corniche». En confortables autos recorrerán las lindas poblaciones de Eze, La Turbie, Menton, Mónaco, Montecarlo, Beaulieu y Villefranche.

Desde Niza, siguiendo siempre «a rivieras» mediterránea, iremos a Génova, para visitar los antiguos palacios, el magnífico puerto y el famoso Camposanto de Staglieno.

Siguiendo el viaje, admiraremos en Pisa la Torre Inclinada, el Baptisterio y el Camposanto.

La estancia en Roma durará cinco días completos, y durante ellos, bajo la dirección de un afile y competente «cicerone», y con arreglo a un programa bien estudiado, ver-

mos todos, absolutamente todos los maravillosos monumentos que encierra la Ciudad Eterna.

Después de visitar Nápoles, la tierra predilecta del sol, que se extiende en el fondo de su golfo incomparable, iremos a la isla de Capri, donde está esa maravilla llamada la Gruta Azul; a Sorrento, la patria del Tasso, y a las célebres ruinas de Pompeya.

Terminada la estancia en Nápoles, nuestros viajeros irán a Florencia, admirando sus galerías de cuadros y de estatuas, únicas en el Mundo; sus paseos, sus iglesias, sus monumentos, sus calles.

Las etapas siguientes serán Bolonia y Venecia, la ciudad de las lagunas, la tierra del ensueño y de la poesía, reina del Adriático. En ella estaremos dos días y tres noches.

Antes de regresar a España, nuestros viajeros recorrerán Verona, Milán, Parma, donde verán la Cartuja famosísima, y Lyon.

Y todo esto será realizado utilizando los mejores trenes, haciendo los viajes de día para mayor comodidad y sin que haya que ocuparse de ninguno de los detalles materiales del hospedaje, de las propinas, de los coches, de las entradas a los monumentos, de nada, en suma, porque a todo atenderá un conductor empleado nuestro, que pondrá siempre al servicio de los turistas su experiencia y su buena voluntad.

Hemos hecho ya reservar las habitaciones que ocuparán nuestros viajeros, y avisado a nuestros corresponsales de las fechas en que llegarán a cada población.

Nuestra próxima GRAN EXCURSION A LA COSTA AZUL E ITALIA será, como las anteriores, un completo éxito.

Para más detalles, informes, programa, etcétera, dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, SERVICIOS DE TURISMO Y VIAJES, Arenal, 1, Madrid.

Oficinas, de diez a una y de cuatro a siete.

Pedid el programa

Un crimen misterioso UN CADAVER FLOTANDO EN EL MARNE

París.—Por segunda vez, en poco tiempo, ha sido descubierto en la región de Saint Maur un crimen, rodeado de circunstancias misteriosas. Anteayer por la mañana un marinero que gobernaba su embarcación por el curso del Marne, vió el cadáver de un hombre cerca del puente de Creteil.

El resultado de las primeras diligencias no pasó del reconocimiento del cadáver. El muerto representaba unos treinta años, y estaba vestido modestamente, con americana y pantalón de pana. Era de mediana estatura. La cara estaba en un estado tal de descomposición, que no pudo formarse definida idea de ella. El pelo era rubio. Todo hacía pensar que llevaba varios días en el agua.

CONCURSOS PUBLICOS

El de la Biblioteca Nacional

Las condiciones para la adjudicación de los dos premios que concede la Biblioteca Nacional en el concurso del año actual son las siguientes: Un premio de 2.000 pesetas al autor español o hispanoamericano de la colección mejor y más numerosa de artículos bibliográficos o hispanoamericanos.

SECCION DE ESPECTACULOS

CARTELERA PARA EL DIA 17

REAL.—A las 5,30, en función de turno primero, segunda representación de «Boris Godounov». PRINCESA.—A las 6 (compañía de Ermete Zaccani, función extraordinaria fuera de abono), La Gioconda.—A las 10 (compañía Guerrero-Mendoza, 17 función del abono de miércoles y viernes de moda. Una bala perdida y Romance de doña Blanca.

PALACIO DE HIELO

A las 7,15, reto sensacional de Taylor a los ocho mejores patinadores de Madrid para una carrera de ocho vueltas a la pista.—A las 8, exhibición sensacional de Taylor en su «record» de saltos sobre barriles (por primera vez en Madrid).

CINE IDEAL

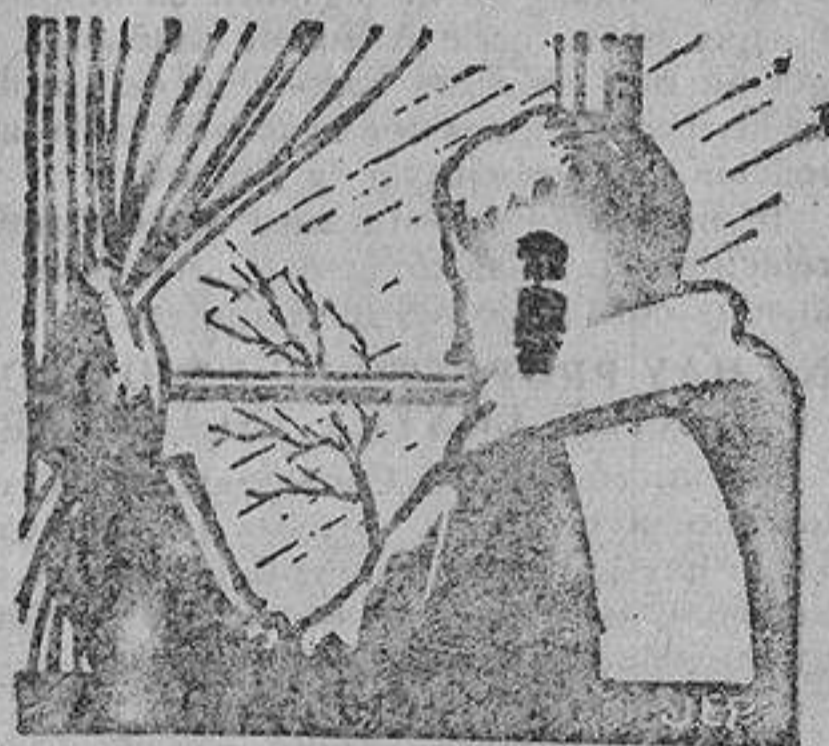
El hombre sin nombre (quinto libro), Cartas de otros tiempos (por Mary Miles), El corazón de Arizona (por Eillian Sedwich), Solo para hombres (cómica, dos partes).

BOLETIN RELIGIOSO

MIERCOLES 17 DE ENERO DE 1923 Santos del día.—Santos Antonio, abad y confesor; Diódoro, presbítero, y Mariano, diácono, mártires; Suplicio, obispo, y Juan, monje, confesores; y Santa Rosalina, virgen. La misa y oficio son de San Antonio Abad, con rito doble y color blanco.

TEATRO DE APOLO

A las seis, ARCOIRIS (Reformado.) A las 10,30 ¡AVE, CESAR!



Pero... Salga Vd.

con cualquier tiempo, puesto que no se trata de un simple catarro o de su acostumbrada tos. Algunas cucharadas de PECTORAL RICHELET tomadas en sus horas familiares y algunas PASTILLAS RICHELET tomadas durante sus ocupaciones le darán a usted pronto la razón.

NOVENO ANIVERSARIO LA EXCMA. SEÑORA Doña Carlota de Santamarca y Donato CONDESA DE SANTAMARCA Falleció el día 17 de enero de 1914

BANDAJES MACIZOS DUNLOP DESDE 1.º DE ENERO 1923 REBAJA DE PRECIOS QUINCE POR CIENTO

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado.

El mejor jamón en dulce y toda clase de fiambres lo expenden las casas Viena Repose y la Capellanes

ANUNCIOS E. CORTES. VALVERDE, 8

LX ANIVERSARIO LA EXCMA. SEÑORA Doña Carmen de las Rivas y Urriaga CONDESA DE VALDELAGRANA Falleció el día 17 de enero de 1863

MAQUINAS DE FRIO Y HIELO PATENTADAS GRANDES Y PEQUEÑAS CARLOS CURTEL

LOS anticuarios y coleccionadores del género de hornos de bollos...

SOCIEDAD DE ANUNCIOS Se reciben para los periódicos MONTEBA, 19

UNICIA PARTICULAR Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Pautauberge SOLUCION PATAUBERGE

LOS EXCMOS. SEÑORES DON JOAQUIN JOSE DE OSMA y Doña Ana de Zavaia y de la Fuente Fallecieron respectivamente el 5 de febrero de 1896 y 17 de enero de 1914



CALEFACCIÓN por petróleo cómoda, barata, transportable, especial de esta Casa, con tubo rojo. ASMA ESCO

Ozonopino Ruy - Ram Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas...

EL SEÑOR Don Salvador Albiñana y Chicote Ha fallecido el 16 de enero de 1923 R. I. P.

LA TEMPERATURA

EN MADRID.—A las ocho de la mañana, 2º bajo cero; a las doce, 9º; a las cuatro, 11º; máxima, 17º; mínima, 3º bajo cero.

EN ESPAÑA.—Máxima de ayer, 14º en Málaga; mínima, 7º bajo cero en Avila.

TIEMPO PROBABLE.—Vientos flojos y moderados de la región del N. El tiempo mejorará en España.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO DECANO DE LA PRENSA DE MADRID

DIEZ CÉNTIMOS NÚMERO

LO DEL DIA

Los alemanes han acordado facilitar carbón a los aliados.—Estos han suspendido las requisas en el Ruhr.—Los belgas avanzan hacia Dortmund.—Han sido nombrados los tenientes de alcalde por Real orden. Los nacidos en este día tendrán aptitud para las bellas artes.—En 1556, Carlos I renuncia al Trono de España.

Teatro Real

ESTRENO DE «BORIS GODOUNOV»

Hace muchos años que «Boris Godounov» es cantada ante los públicos del Mundo entero. Mucho ha tardado en ser ofrecida a los aficionados madrileños, y esto ha dado motivo con ocasión de su estreno en el Real de Madrid, a los previstos comentarios sobre la escasez de obras nuevas ofrecidas por nuestro primer teatro lírico. No obstante, anoche el público era escaso en las localidades preferentes. ¿Qué demuestra esto? Que algunas veces las protestas no tienen justificación, pues si ante el anuncio de una obra magna, de prestigio y de nombre universales, no se entrega, rendida, la atención general, no es menester esforzarse mucho para justificar la esquivaz que respetables intereses de Empresa ofrecen a la realización de tales iniciativas. Creemos que la gran afición musical que indudablemente existe en Madrid imponía anoche, con motivo del estreno de una ópera reputada por algunos críticos eminentes como una de las obras más geniales del pasado siglo, la misma expectación, por lo menos, que la demostrada recientemente para escuchar a algunos divos.

«Boris Godounov» fue ofrecida, sin duda, con algunas deficiencias previamente explicadas y merecedoras de indulgencia y con algunas supresiones que seguramente se habrán de restablecer en momento oportuno.

El público escuchó la obra con profunda atención y mostró esa reserva, siempre justificada, con que se acepta lo nuevo, lo sorprendente, que en todas las bellas artes provoca estupor ante el ánimo, forzosamente combatido por toda clase de sugestiones y de prejuicios. No obstante, los aplausos demostraron la excelente impresión recibida.

Nosotros tenemos la creencia firmísima de que el éxito indudable de la primera audición del «Boris Godounov» se verá en días venideros acrecentado en no sospechados términos. ¿Qué nos induce a exponer este modesto juicio? No solamente la magnitud de los valores artísticos en ella contenidos, sino la limpia, la fácil, la sencilla factura de los procedimientos y el carácter de esta música eslava, integrada por multitud de motivos fácilmente perceptibles por nuestra sensibilidad y nuestro temperamento.

A través de «Boris Godounov» se observa el espíritu independiente, rebelde a todo prejuicio y a todo academicismo, de Marcelo Mousorgsky; es decir, el alma del artista y del genio. Hay temas sencillísimos, como el de la lección del Zarevitch, que sorprenden y cautivan. Con qué desprecocupación y altivez espiritual expone Mousorgsky, en un conjunto de notas delicadas y cristalinas, la impresión recogida ante el divino espectáculo de la infancia, único e invariable en todas las regiones y en todos los tiempos! Es aquella escena del segundo acto la pintura emotiva más intensa que cabe soñar del contraste entre la turbulenta agitación interior de Boris, el Zar asesino, y la pureza del hogar acogedor, donde vibran y cantan los trinos juveniles de los hijos; de aquella pasión inocente, expresada con una dulzura sin ejemplo, de la hija, Xenia, que flora la muerte de su prometido, arrullada por las canciones de la nodriza, que tienen el sedimento secular que fueron dejando los tiempos en los ritmos populares eslavos, de una sencillez purísima, la que corresponde a gentes de una psicología recta y casi primitiva.

Algo más quisiéramos reflejar del ambiente musical, incomparablemente poético, de estas escenas, en que el músico quiso enfrentar la dulzura y el candor de los hijos con el recuerdo espantoso e insufrible del niño asesinado; pero ¿qué vocablos podrían reflejar, a través de una pobre pluma, las íntimas sensaciones que despiertan el conjunto arrollador de mil notas distintas, ofrecidas en ondas armónicas, en que flotan las más variadas vibraciones del alma humana? La lección del Zarevitch es un prodigio de gracia y de poesía natural, y tan sencilla como la impresión de deleite que podemos experimentar al aspirar el perfume de una flor o al contemplar un bello espectáculo de la Naturaleza. El final de este segundo acto, por cierto admirablemente representado por el baritono Chumoff, es altamente patético, y escénica, lo mismo que musicalmente, muy teatral y efectista, en el más elevado sentido de la palabra.

Aparte de estos trozos musicales enlazados al nervio principal de la obra—que es la pintura del remordimiento, acentuado en el instintivo proceso natural del espíritu humano por la cualidad del personaje, fanático, aún más que religioso y creyente—, existen otros en la obra dignos de la más profunda atención, que impresionaron con verdadera pasión, como la encantadora canción de la posada y el dúo del jardín de uno de los últimos cuadros, creemos recordar que el sexto, que fue aplaudido con calor y entusiasmo y que tiene toda la morbidez, la vehemencia de una producción meridional.

El último cuadro es de una alta emoción dramática. La visión de aquella Rusia medioeval, de gentes humildes y fanáticas en el pueblo; de una aristocracia intrigante y brutal en las alturas, dan lugar a la influencia desmedida del clero, que en «Boris Godounov», como en todos los fragmentos terribles de la Historia, ejerce la preponderancia de sus ambiciones desatadas y sin freno. El mismo Grigori, el monje adolescente, que arranca el trono al asesino, para caer poco después de él, entre las turbulencias de un período profundamente agitado, véase de la influencia que en aquellos

toscos espíritus ejerce el sortilegio y el falso prodigio, mediante el milagro expuesto por Pimene, su compañero de celda, que acaba con la vida del Zar.

Todo este proceso brumoso de la sociedad rusa, a raíz de la muerte de Ivan el Terrible, está recogido en la obra de Musorgsky. Imaginada la fuerza dramática de algunos de sus trozos musicales. La despedida del hijo amado e inocente, hacia el que se encasó toda la ambición que llevó al crimen, está expresada del modo más conmovedor. La música lamentosa, arrastrada, de los últimos compases de la despedida, es de una infinita tristeza. Se agiganta el momento dramático con los cánticos litúrgicos del clero conspirador, que eleva sus preces en vida del miserable, el cual muere, en pleno terror, gritando: «¡Aún soy el Zar! ¡Aún soy el Zar!»

«Boris Godounov» ha de cantarse muchas veces en el teatro Real de Madrid. Estamos firmemente persuadidos de ello. Ahora bien: la obra impone un vestuario, un decorado y una presentación, sin los cuales se obliga al espectador a hacer un poderoso esfuerzo de imaginación para adaptarse al proceso escénico de la ópera; pero se afirma que todo eso está en camino y que pronto será una realidad.

El cuadro artístico ruso que cantó «Boris Godounov» es, sin duda, muy estimable. Chumoff posee un gran temperamento de artista; pero no le acompañan grandes condiciones físicas de cantante. Gustó más el tenor Raisoff, particularmente en el citado dúo con la Sra. Smirnova. También fue aplaudido el tenor Alexandrowitch, en el onduloso príncipe Christy.

Cumplieron perfectamente los artistas Vassenkowa, Konechovsky, Zaporozjet, Griff, Belusoff, Dobriakoff y Guardioli.

Esta última, española, cantó la parte de la nodriza.

Dirigió la orquesta el maestro Tcherepchin, célebre compositor ruso.

Ahora esperamos a oír la ópera con algunos de los trozos segregados, que le restan, sin duda, ambiente y proceso dramático al desarrollo del conjunto, en dos cuadros suprimidos, uno de los cuales refleja una revuelta popular de altos caracteres dramáticos.

J. M. M.

Banquete a Eugenia Zúffoli

Para celebrar el triunfo obtenido por la bella tiple del teatro de Apolo Eugenia Zúffoli se han reunido en el hotel Ritz unos docientos admiradores y compañeros de la aplaudida tiple.

En la mesa presidencial, adornada con bellas flores, tomaron asiento con la homenajeada los Sres. Martínez Sierra, González Velloso, Muñoz Seca, Marquina, Velasco, doctor Tapia, Aurora Redondo y Maruja Lopetegui; y en otras mesas la mayoría de los artistas que se hallan en Madrid, y entre ellos Rosario Leonis, Cándida Suárez, María Caballé, La Goya, Mauri, Valentín González, Emilio Díaz, Ramón Peña, Pérez Lugín, Dhoy, Caballero, Pablo Luna, Joaquín Guerrero, Casal, Valeriano León, Pepe Medina, Manuel Merino, Chavarry, Larios de Medrano, Bonnat, Cuevas, Campúa, Barberán, José Luis Torres, Antonio de la Villa, Ortas y cien más.

Al escanciarse el champagne, el primer actor del teatro Romea, Emilio Díaz, dió lectura a varias cartas de adhesión, entre ellas de los Sres. Sagi Barba, Meana, Bretón, Manso y Luceño.

El Sr. Martínez Sierra dió lectura a unas cuartillas encomiando la labor artística de Eugenia Zúffoli, cuya lectura fué acogida con grandes aplausos.

La bella homenajeada pronunció las siguientes frases con la voz entrecortada por la emoción: «Yo quisiera, por medio de un discurso, daros las gracias; pero como sé que no podré pronunciar cuatro palabras, por la emoción que siento, doy las gracias a todos por haber venido a esta fiesta, que no quiero que sea un homenaje; ¡libreme Dios!, sino una fiesta de amigos y compañeros.»

Una prolongada ovación resonó al terminar Eugenia Zúffoli su breve discurso.

Durante el almuerzo se derrochó el ingenio entre los comensales; se cantó el coro «Beber, siempre beber...», inspirado en el cuadro de Los borrachos, de Velázquez; se bailó un poco y se hicieron votos por los nuevos triunfos artísticos de la bellísima tiple Eugenia Zúffoli, a quien rendimos el testimonio de nuestra admiración sincera.

La baja del precio del pan

Ayer se reunió, bajo la presidencia del alcalde, la Comisión encargada de estudiar la baja del precio del pan, acordando por unanimidad tasar el pan con una importante rebaja. Respecto al fondo de la cuestión, la Comisión acordó seguirla estudiando en sesiones sucesivas que se celebrarán los lunes.

NOTICIAS GENERALES

Aniversario.—Mañana se cumplirá el IX aniversario del fallecimiento de doña Carlota de Santamarca y Donato, condesa de Santamarca.

Con este motivo se celebrarán misas en sufragio de su alma en varias iglesias de esta corte.

LA DIFÍCIL PROVISIÓN DE UN CARGO

La Alta Comisaría de España en Marruecos

No se extrañen nuestros lectores de la insistencia en ocuparnos de esta cuestión. Puede decirse de ella que es la cuestión fundamental que tiene en estos momentos el Gobierno, planteada como consecuencia de la enfermedad del Sr. Villanueva.

Constituye la pesadilla del Gobierno, y principalmente del Presidente del Consejo, quien, dicho sea de paso, no trata de sortearla, sino de resolverla, en forma que la solución sea la resultante de un estudio en el que se hayan tenido muy en cuenta cuantos factores tiendan a garantizar el acierto.

Que lo tuvo el Gobierno al hacer la designación del Sr. Villanueva es un hecho indiscutible, y corroborado por la acogida que aquella tuvo en los diferentes sectores de la opinión. Y por esta misma razón, es marcado de Alhucemas un decidido defensor de una situación interina para dar tiempo a que, restablecido el Sr. Villanueva, pueda éste ocupar la Alta Comisaría.

En nuestra edición de anoche decíamos que las corrientes marchaban en ese sentido y precisábamos que en altas esferas predominaba la idea de confiar esa interinidad a persona que pudiera pertenecer a los Consejos de la Corona y que siguiendo en el Gobierno, pasase en comisión a Marruecos, persiguiéndose con ello, que la implantación del nuevo régimen se ejercite cuanto antes.

A nuestra información no tenemos nada que rectificar.

Nosotros no personalizábamos, y por tanto, no indicábamos si era el ministro de la Guerra el candidato para ejercer esa interinidad, o era el de Marina.

Pudo también pensarse en un momento en el Sr. Alcalá Zamora, y quien sabe si reconociéndose condiciones y circunstancias en él favorables para ello, se tuvieron en cuenta otras circunstancias que aconsejaron el desistimiento de ese propósito.

¿Pudieron estas últimas circunstancias influir en el sentido de que la atención se fije en otro ministro, que pudiera ser el de Marina?

La solución se conocerá muy pronto, porque no se esperará para resolver el asunto a que transcurran veinticuatro horas. Creemos que en el Consejo de mañana se tratará de la cuestión, con la vista fija, repetimos, en una interinidad.

Escritas estas líneas, llega hasta nosotros la noticia de que en el estado del Sr. Villanueva, sin que la gravedad haya desaparecido, se ha acentuado en el curso de hoy una notable mejoría.

CABALLO DESBOCADO

Señorita herida grave

En el paseo de Ruperto Chapí, del Parque del Oeste, se desbocó el caballo del coche que guiaba D. Manuel Agulló Castilla.

En el coche iban doña María Usech González, de treinta y cuatro años, natural de Toledo, que habita en la calle de Ferraz, número 40, tercero, y su hermana Luz.

Asustada doña María por la velocidad que llevaba el animal, y temerosa de algún choque, se arrojó del vehículo, resultando con heridas contusas en el frontal, región malar derecha y conmoción cerebral. Su estado fué calificado de grave.

DESDE BARCELONA

LA COLONIA FRANCESA Y EL ALCALDE

Barcelona, 16.—Han visitado al alcalde el cónsul general de Francia y el presidente de la Cámara de Comercio y Círculos franceses para invitarle al banquete con que la colonia francesa de Barcelona le obsequiará el día 25 con motivo de haber nombrado el Gobierno oficial de la Legión de Honor al alcalde marqués de Alella. Este agradeció a sus visitantes el obsequio.

Con tal motivo el alcalde recibe numerosas felicitaciones de sus amistades por la distinción de que ha sido objeto por parte del Gobierno de la república vecina.

EN LIBERTAD

Ayer fué puesto en libertad provisional don Ramón Solá, médico que curó a Ramón Recasens, que resultó herido a consecuencia del asalto al tren en Pueblo Nuevo. Para ello ha depositado la fianza de diez mil pesetas.

En la puerta de la prisión celular aguardaban su salida su abogado y varias personas de su familia.

UNA CONFERENCIA DE PESTAÑA

Organizado por el grupo Pro cultura, del Sindicato Único, hoy a las nueve de la noche dará en el local social una conferencia Angel Pestaña, quien desarrollará «El obrero en la producción y su responsabilidad».

LOS SINDICALISTAS EN EL ATENEO

Firmada por el diputado provincial Casanova y varios periodistas, fué presentada en el Ateneo la propuesta de socio de Salvador Seguí, Noy de Sucre.

La noticia, al ser conocida por los ateneístas, dió lugar a comentarios y produjo cierto pánico, pues son en crecido número los elementos sindicalistas y de extrema izquierda que se proponen ingresar en aquella docta casa.

CONFERENCIA DE RUSIÑOL

Hoy, a las diez de la noche, dará una conferencia pública en la Asociación de estudiantes D. Juan Rusiñol, sobre la manera práctica de implantar la Universidad catalana.

LA VENTA DEL PESCADO

Una entidad de pescadería ha dirigido una instancia al Ayuntamiento para que se conceda autorización para vender pescado fresco en los mercados, sometiéndose a ser reguladora en el precio, vendiéndose más económico que nadie.

Los sin trabajo intentan reproducir los asaltos

Zaragoza, 16.—Durante la mañana de hoy grupos de obreros provistos de sacos intentaron repetir los asaltos de ayer.

Con este fin penetraron en varias tiendas solicitando se les entregaran comestibles, y en caso contrario, llevárselos por la violencia.

Las autoridades, en previsión de que se repitiesen los sucesos de ayer, adoptaron precauciones, estableciendo vigilancia en diversos establecimientos.

Debido a las medidas adoptadas, los guardias de Seguridad y agentes de Policía disolvieron los grupos de obreros e impidieron llevarse a cabo ningún asalto.

Tanto el gobernador como el alcalde hacen los mayores esfuerzos para colocar en las obras municipales al mayor número posible de obreros parados.

Victoria lituana en Memel

LOS FRANCESES CONCIERTAN UNA TREGUA

Memel, 16.—Ante la superioridad numérica de las tropas lituanas, el alto comisario francés ha ordenado la suspensión del fuego y se ha concertado una tregua entre los beligerantes mientras llegan las instrucciones de la Conferencia de embajadores, que se reune mañana en París.

Se ha establecido una zona neutral entre las tropas francesas y lituanas.

EN INGLATERRA

Un ciudadano bárbaramente atropellado por la Policía recibe una indemnización de 500 libras y una reparación pública

Newcastle, 16.—A principios del mes pasado, un tratante en caballos llegó a Newcastle, hospedándose en un hotel.

De madrugada, llegaron dos policías que quisieron detenerle, tomándole por un ladrón a quien buscaban.

El comerciante ofreció acreditar su personalidad, pero los policías se negaron. Entonces se opuso a su detención, entablando una lucha con las autoridades, siendo al fin maniatado y conducido a la Comisaría.

De la información realizada, se desprende que en dicho centro fué bárbaramente maltratado, resultando con la mandíbula inferior rota.

También está comprobado que el tratante era una persona honorable, con lo que el Tribunal ha dejado cesantes a los agentes, censurando, además, ásperamente a todos los funcionarios que estaban en la Comisaría y concediendo al atropellado una indemnización de 500 libras esterlinas.

La sentencia añade que hecho tan repugnante no tiene precedente en la ciudad.

UNA TRAGEDIA EN ALTA MAR

Una pareja enamorada se arroja a las olas y el padre de la suicida enloquece

Adelaida, 16.—Los pasajeros del vapor alemán Himscherfeld, desembarcados en este puerto, relatan una tragedia romántica ocurrida a bordo de dicho barco durante su travesía.

El segundo oficial se enamoró de la hija del capitán; pero éste se negó terminantemente a autorizar las relaciones.

Los amantes, despechados, decidieron suicidarse, en vista de la negativa, y una noche marchaba el buque a diez nudos, con mar fuerte, y se arrojaron al agua.

Se lanzó un bote, que pudo salvar al oficial, en un estado lamentable; pero no se logró encontrar a la joven.

El capitán, abrumado por el dolor, empezó a dar muestras de enajenación mental, y la tripulación se vió obligada a encerrarle en un camarote.

Como las leyes del país no permiten el desembarco de emigrantes varones, el desgraciado padre tendrá que permanecer a bordo y regresar en el vapor a sitio donde se le permita tomar tierra.

UN SUICIDIO

Una señora bien vestida, de unos treinta y cuatro años de edad, y al parecer francesa, que asistía diariamente a una consulta dental del paseo de Recoletos, número 14, al salir esta tarde de la consulta subió al último piso de dicha casa y, después de despojarse de abrigo y sombrero, se arrojó desde una ventana al patio.

La suicida fué recogida en tan grave estado, que falleció poco después de ingresar en la Casa de Socorro.

A la hora de cerrar esta edición no ha sido identificada.

EN ALEMANIA

Los franceses siguen avanzando

París, 16.—Las tropas francesas han continuado en el día de hoy su avance con dirección Este hacia la línea Dortmund-Hoerde.

El Cuartel general comunica desde Essen que las medidas previstas han continuado durante hoy las entregas de carbón a los aliados. Con dicho motivo, la Misión técnica ha resuelto, de acuerdo con el Gobierno francés, suspender por veinticuatro horas la orden de requisas de dicho artículo en la zona ocupada.

El «ECHO de París» dice que el Gobierno del Reich ha prevenido ayer al Gobierno francés de la interrupción de las entregas en madera.

Las tropas de ocupación franco-belgas continuarán hoy su movimiento progresivo hacia Dortmund.

Se aplaza, por veinticuatro horas, la requisas de carbón en el Ruhr

LAS TROPAS PROSIGUEN EL AVANCE HACIA DORTMUND

París, 16.—La Misión técnica de Essen ha sido informada oficialmente de que los grandes industriales alemanes han acordado reanudar hoy las entregas de carbón a los aliados. Con dicho motivo, la Misión técnica ha resuelto, de acuerdo con el Gobierno francés, suspender por veinticuatro horas la orden de requisas de dicho artículo en la zona ocupada.

El «ECHO de París» dice que el Gobierno del Reich ha prevenido ayer al Gobierno francés de la interrupción de las entregas en madera.

Las tropas de ocupación franco-belgas continuarán hoy su movimiento progresivo hacia Dortmund.

ALEMANIA, DISPUESTA A BUSCAR UNA SOLUCION

Berlín, 16.—Los diarios publican una nota de carácter oficioso declarando que la decisión adoptada de no tratar separadamente con Francia y Bélgica no significa en modo alguno que no se halle Alemania dispuesta a negociar una solución razonable del problema de las reparaciones con la totalidad de las Potencias que constituyen la Entente.

Inspirándose en esta línea de conducta, las relaciones con las diversas Comisiones interaliadas continúan sin interrupción.

NO HAY PROYECTO DE UNION CONTINENTAL CONTRA INGLATERRA

Roma, 16.—En el Consejo de ministros celebrado ayer, el Sr. Mussolini declaró que Italia había dado únicamente a Francia su solidaridad política y económica, atendiendo a la importancia fundamental que la cuestión del carbón tiene para Italia.

El Sr. Mussolini añadió que el supuesto proyecto de unión continental contra Inglaterra no existe, y que Italia, país que no produce carbón, no puede aislarse.

El Presidente del Gobierno terminó declarando que, atendiendo a estas normas, la política italiana se inspirará en las consideraciones de orden general establecidas en el «memorandum» de Londres para la protección de los intereses de Italia, teniendo en cuenta los recursos económicos de Europa.

OCUPACION DE DORTMUND

Düsseldorf, 16.—En las primeras horas de la mañana, las tropas francesas han ocupado Dortmund. A las once penetraban en la ciudad, que fué ocupada sin incidentes.

También fueron ocupadas la estación y las vías de comunicaciones. Poco después penetraban las autoridades.

BOLSA DE MADRID

Cotización del día 16 de enero de 1923

4 POR 100 INTERIOR.—Serie F, 70,85; E, 70,80; D, 70,85; C, 70,90; B, 70,90; A, 71,00; G y H, 71,00; Diferentes series, 71,00; Fin. corriente, 71,00; Fin. próximo, 00,00.
4 POR 100 EXTERIOR.—Serie F, 85,00; E, 85,40; D, 86,40; C, 86,50; B, 86,50; A, 87,00; G y H, 87,00; Diferentes series, 85,00.
4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie E, 91,00; D, 90,50; C, 91,00; B, 90,50; A, 91,00; Diferentes series, 00,00.
5 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 97,50; E, 97,50; D, 97,50; C, 97,50; B, 97,50; A, 97,50; Diferentes series, 97,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE (Emisión de 1917).—Serie F, 96,50; E, 97,25; D, 96,65; C, 97,25; B, 97,25; A, 97,25; Diferentes series, 97,50.
OBLIGACIONES DEL TESORO.—Serie A, 103,50; B, 103,35.

AYUNTAMIENTO DE MADRID.—Villa Madrid 1918, 85,75; Obligaciones de 1863, 79,00; Expropiaciones Interior 5 por 100, 98,25; Cédulas del Ensanche, 92,50; 1908, Deudas y Obras 81,25; Empréstito del 1914, 86,00.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas al 4 por 100, 91,00; Idem al 5 por 100, 100,00; Idem al 6 por 100, 110,50; Marruecos, 75,00.

VALORES INDUSTRIALES (Acciones).—Banco de España, 589,00; Hipotecario, 000,00; Hispanoamericano, 000,00; Español de Crédito, 000,00; Tabacos, 245,00; Explosivos, 303,00; Asucareras preferentes, 78,15; Idem ordinarias, 89,00; Altos Hornos, 00,00; Duro Felguera, 52,00; Unión Alcolohera, 00,00; Banco Central, 105,00; Bonos Banco España, 364,00.

FERROCARRILES.—M. a Z. y A. Alicante, 850,00; Norte, 850,00; Metropolitano, 237,00.

OBLIGACIONES.—General Azucarera: estampilladas, 70,00; Idem id., no estampilladas, 72,50; Bonos Naval, 100,00.

FERROCARRILES.—M. a Z. y A. Ariznab, 90,00; Norte, 193,75; 25; Alsasuas, 00,00; Andaluces, 1913, 00,00; Bobadilla a Algeciras, 00,00.

VALORES EXTRANJEROS.—Banco Central Mexicano, 0,00; Banco del Río de la Plata, 243,00; Obligaciones Ríoctino, 100,00; Bonos Peharroya, 98,00; Asturiana de Minas, 101,00.

MONEDA EXTRANJERA.—Marcos, 0,07; Libras, 81,50; Francos, 48,30; Francos suizos, 121,25; Libras, 29,99; Dólares, 6,44; Francos belgas, 40,15.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Factor, 7.