

COMENTANDO

Continuamos guerreando en Africa el año 1920 como guerreábamos el año 1909

Cuanto regresan de Africa dicen lo mismo: que está nuestro Ejército ahora exactamente igual que estaba en 1909.

No se nota en nada el aumento enorme que han tenido los Presupuestos de la Guerra, como no sea en el material que es exhibido en la Península de cuando en cuando, y que para nada sirve.

He sido, soy y será enemigo de la ocupación de la zona africana; pero como yo no puedo impedir que sea ocupada, digo ahora lo que decía en 1909, y pido que sea hecha la guerra como puede y como debe ser hecha, empleando todos los elementos modernos de combate y cuanto la industria militar fabrica adaptable a la guerra.

Tiene nuestro Ejército la ventaja sobre todos de que la oficialidad vive siempre como los soldados, y que si privaciones pasan éstos, son compartidas por sus jefes.

ternal la convivencia entre jefes, oficiales y soldados. A la hora de caer heridos, saben los soldados que si no hay camillas para ellos tampoco las hay para los oficiales; saben a la hora de comer que si no llegó el rancho y hay que comer el chorizo, también lo come el oficial; vive el soldado, en una palabra, por completo identificado con sus superiores, y esa igualdad ante las privaciones le hace sufrirlos con santa resignación.

Francia, que combate a muy pocos kilómetros de nuestra zona, ha dotado a su Ejército de Africa de todos los adelantos ensayados con éxito en la guerra moder-

na, y procura enviar allí lo mejor que tiene, sin reparar en gastos. ¿Por qué no imitar su ejemplo cuando tan cerca lo tenemos?

Malo es que no hayamos adelantado un solo paso en el aprovechamiento agrícola e industrial de nuestra zona; pero es aun mucho peor que no hayamos sabido progresar militarmente y que continuemos como en 1909, pudiendo decir ahora los periodistas que allí van, lo mismo que decían los periodistas que allí fueron al principio de «la operación de policía», frase inventada por el Sr. Maura, y que tantos millones de pesetas y tantos centenares de vidas ha costado a la Nación.

¡Quitemos gangas y momios y relumbros de aquí, que aquí sobran! En cambio, faltan allí muchas cosas que no son ni relumbrón, ni momio, ni ganga.

JUAN DE ARAGON

DESDE POLONIA DOS OFENSIVAS

(De nuestro redactor especial)

Desde hace varios meses la atención del Mundo entero se vuelve con ansiedad hacia Polonia y hacia los territorios del Este de Europa. Dicha atención no puede ser más justificada.

Vamos a hablar hoy de dos ofensivas, que puede decirse han sido las dos fases capitales en esta lucha de Europa contra la amenaza bolchevista: la ofensiva polaca sobre Kiev y la ofensiva rusa que ha venido a estrellarse a las puertas de Varsovia.

La ofensiva polaca comenzó el 25 de abril. En aquella época se hizo evidente que el cambio de notas con objeto de llegar a una paz no era, por parte de los bolchevistas, mas que un subterfugio imaginado para ganar tiempo y acabar con los preparativos de una acción energética contra Polonia.

Adelantándose a los ataques del enemigo, los ejércitos polacos entraron en campaña. El 8 de mayo se apoderaban de Kiev, capital de Ucrania, que acababan de reconocer como Estado independiente, y acto del cual di cuenta a mis amables lectores en estas mismas columnas.

Era, por tanto, para entregar dicha ciudad a la nación ucraniana, libertada del yugo bolchevista, por lo que los ejércitos del águila blanca habían avanzado hasta Kiev... lo habían conquistado.

Bajo ningún concepto esta primera ofensiva franqueó los límites etnográficos de Rusia. Se desarrolló en territorios que pertenecieron en el pasado a Polonia y

que están habitados por una población ucraniana, la cual, una vez que se retiraron las tropas polacas, se insurreccionó y libró constantes combates para sacudirse del monstruoso yugo bolchevista. Con este hecho ha dado al Mundo una prueba irrefutable de su madurez política y de su derecho a la libertad.

Con relación a Rusia, la ofensiva polaca de entonces era hasta cierto punto la ejecución del plan de Clemenceau, que consistía, como sabemos, en separar a Rusia del resto de Europa por medio de una serie de Estados alógenos libertados. Dicho plan no trató jamás la Europa Occidental de realizarlo, a pesar de que con ello hubiese asegurado infaliblemente la paz en toda la Europa Oriental, paz que es indispensable para recomenzar la vida normal en el Universo entero.

La gran ofensiva rusa, precedida de algunas tentativas aisladas de romper el frente, había sido preparada con el mayor cuidado. Se desencadenó a mediados de mayo, y en dos meses llevó a los bolchevistas hasta las puertas de Varsovia, en donde sufrieron la derrota irreparable que todos aún recordamos. Irrieron los rojos que replegarse a toda prisa, dejando en manos de los polacos infindad de prisioneros y un considerable botín de guerra. Fue una desbandada...

Esta ofensiva de los Soviets no tuvo por móvil la defensa del territorio ruso, sino que había sido inspirada por el deseo de esclavizar a Polonia nuevamente e imponerle un régimen social que no correspondiese en modo alguno a las aspiraciones del país; régimen que sería de terror y de violencia.

Pero las ambiciones de los bolchevistas eran aún superiores. Después de haber vencido el obstáculo que les oponía Polonia, los Soviets se proponían suscitar, con la ayuda de Alemania, sedienta por obtener una revancha, una revolución universal en Europa.

La ofensiva bolchevista formaba parte de un amplio plan, cuya ejecución debía alcanzar, no la paz, sino la destrucción del último centinela de la civilización latina en Oriente, que se oponía valientemente a la invasión del orgulloso imperialismo de la «Comune moscovita».

Esta breve exposición de las aspiraciones de dos pueblos beligerantes es suficiente para determinar el carácter de la guerra polonobolchevista, que desgraciadamente en España se comprende tan poco. Polonia combate por la libertad de los pueblos. Rusia, en cambio, no persigue mas que la revolución sangrienta y la restauración del reino del terror.

Esta verdad no ha sido del todo ignorada en el resto de Europa; pero fué solamente cuando el peligro se hizo inminente y cuando la amenaza terrible comenzó a pesar sobre la civilización del Mundo, cuando la gloriosa y heroica Francia se decidió a prestar su ayuda por la sagrada causa de la libertad, nuevamente en peligro de desaparecer. La consecuencia de esta ayuda fué la gran victoria de Varsovia. Gracias al genio militar y a la gran experiencia del general Weygand, unido al heroísmo de los soldados polacos y al valor de sus jefes, el milagro del Marne se renovó en el Vístula, salvando al mismo tiempo a Polonia, la paz de Francia y la civilización del Mundo...

C. GRANZOW DE LA CERDA Varsovia, octubre de 1920.

CONFORMES

Espectáculo deplorable

«Y, en fin, lamentabilísimo es todo esto, porque demuestra que están nuestros hombres, como los de enfrente, muy por debajo de las circunstancias. Preponderan el partidismo y la política personal. Queremos conservar aún la esperanza, porque todavía se está a tiempo, de que todos los desaciertos en este artículo analizados hallen remedio antes del día en que se haga la proclamación de candidatos.»

Las anteriores palabras son de «El Debate», final de un artículo titulado «Rivalidades funestas», en el cual censura la formación de dos candidaturas monárquicas en Madrid, táctica que sólo puede ser favorable para el triunfo de los socialistas.

Estamos en absoluto conformes con el órgano de la extrema derecha, y nos complace verle discurrir así, atacando por igual a los políticos de la derecha y de la izquierda monárquica, y acusándolos de no pensar en otra cosa que en el partidismo y en el personalismo.

Es inconcebible esa falta de sentido de la realidad, pues para nadie es un secreto que si los monárquicos se dividen será seguro el triunfo de los elementos revolucionarios, enemigos del Régimen. Por instinto de conservación deberían ir unidos a la lucha como un solo hombre; pero por lo visto, hasta ese instinto han perdido los políticos, y todo lo subordinan a sus odios y a sus envidias.

El espectáculo puede ser más deplorable ni la conducta más suicida. Por serlo, aun confiamos en que rectificarán de conducta y se hará la unión de todos los monárquicos para confeccionar una candidatura de coalición monárquica, pensando un poco más en los intereses de la Monarquía que en los de Don Fulano o Don Zutano.

CONTRA LOS HARINEROS

Multas de 5.000 pesetas

Zaragoza, 1.º.—La Junta Provincial de Subsistencias comprobó que los fabricantes elevaban sin razón el precio de las harinas y se ocupó del asunto en su última reunión, acordando, después de haberlo estudiado con todo detenimiento, imponer multas de 5.000 pesetas a veintiséis fabricantes, por confabulación para desvirtuar la tasa, en perjuicio del interés público.

El acuerdo de la Junta es muy comendado, y la opinión pública lo aplaude, deseando que no sean condonadas las multas en Madrid, como ha sucedido otras veces con multas parecidas.

EL ETERNO DON JUAN

(EN SERIO Y EN BROMA)

El sábado padecieron los teatros de Madrid una verdadera erupción de Tenorios. La enfermedad sigue su curso. No tardará en hacer crisis. Tenorio en el Español, en la Princesa, en el Centro, en Price, en el Coliseo Imperial, en la Latina. Tomen ustedes nota de los muertos que pueden cargarse a la cuenta de Don Juan y de Don Luis; hecha la suma, multipliquenla por seis. ¡Un espanto! Añadan ustedes los muertos de risa a consecuencia de las parodias representadas en el Infanta Isabel y en Cervantes... Total, otra guerra europea, juzgando por los efectos. Hemos hecho voto de no presenciar este año ninguna representación del Tenorio. Creíamos que las empresas, presintiendo, respetarían este voto, absteniéndose de remitirnos invitaciones. Era lo mejor para nosotros, que nos sabemos de memoria la obra de Zorrilla, y para ellas, que pueden deslizar en los sultos de contaduría cuantas alabanzas se les antojen sin el peligro de que un Maese Reparos altere su composición de lugar. ¿Qué podemos decir nosotros del Tenorio que no se haya dicho? ¿A qué conduce la comparación de los diversos intérpretes? Aunque sin el relieve del eterno Don Juan, a quien hoy la policía y los tribunales habrían cortado la carrera en flor, andan por el mundo muchos Tenorios que no se parecen ni en las caras ni en los temperamentos. Del mismo modo, los Tenorios que andan estos días por los escenarios tienen forzosamente que responder a sus temperamentos respectivos. Comparar, por ejemplo, los que componen Ricardo Calvo y Enrique Borrás, sería como parangonar un ruiseñor que trina con un león que ruga. La empresa del coliseo municipal ha constituido una excepción en lo de invitarnos al Tenorio. Se lo agradecemos en parte. De nuevo hemos admirado la presentación, magnífica como ninguna. De nuevo hemos convenido en que Ricardo Calvo es al presente el mejor dispuesto de nuestros actores para cantar los versos del Tenorio—serie infinita de arias y dúos—al modo tradicional, único que concibe la multitud y único tal vez que pide la naturaleza de semejante creación romántica. También de nuevo Carmen Ruiz Moragas nos ha encantado con la magnificencia de su físico, con la dulzura de su voz y con su acertada adaptación a la ingenuidad de la adorable novicia. Pero hemos echado en falta a Paco Fuentes, que habría dado autoridad a Don Gonzalo de Ulloa; nos ha parecido demasiado gris el se-

EN ZARAGOZA

Después del atentado

Zaragoza, 1.º.—Don Hilario Pérez, asesinado en el Camino de las Fuentes, y que era secretario del Gremio de la Madera, poseía un taller de carpintería y ebanistería muy acreditado y no tenía ninguna cuestión pendiente con los obreros.

La herida era mortal de necesidad y le atravesó el cuerpo de parte a parte, destruyéndole órganos vitales. La muerte fué instantánea.

Clausura de Centros

El gobernador ha decretado la clausura de todos los centros obreros y la incautación de todos los documentos y libros que allí se encuentren.

El somatén actuará

En vista de que la ciudad está indefensa, por no poder vigilarla a causa de su extenso radio las fuerzas de Vigilancia y de Seguridad, notoriamente escasas, se está estudiando la organización de un servicio de vigilancia suplementario, que será prestado por el somatén; pero todavía no hay nada acordado en definitiva.

Los patronos

Como la situación es cada día más complicada y más difícil, no sería extraño que los patronos adoptaran medidas defensivas para impedir la repetición de crímenes, y al efecto se han reunido para estudiar el asunto con todo detenimiento. Como el asunto es difícil y complicado, no se ha tomado aún acuerdo definitivo; pero se habla de un cierre general de fábricas y talleres.

Emigración

A consecuencia del estado social de la ciudad, aumenta cada día la emigración de los mejores obreros, que sólo desean trabajar y poder vivir. Los fundidores, bronceistas, ebanistas, carpinteros y herreros, abandonan la ciudad, y muchos de ellos han marchado al Extranjero. Otros se marcharán en seguida. También se han ido algunos tipógrafos.

Zaragoza, que habla logrado crear una gran industria, se está arruinando, y si este estado de anarquía no cesa, sufrirá un retroceso de tal naturaleza, que perderá en unos cuantos meses lo que le costó conquistar años.

Órdenes severas

El gobernador ha dado órdenes muy severas a todos los agentes de la autoridad para que extremen la vigilancia.

Situación difícil

Los ánimos están muy excitados, y no sería extraño que el día menos pensado se produjeran serias colisiones, pues aumenta por momentos el convencimiento de que la pasividad es contraproducente y sirve sólo para más envaletonar a los perturbadores del orden público.

DIA DE DIFUNTOS



El viudo alegre

LA MODA

EN HONOR DEL TRAJE SASTRE

La suave temperatura de los otoños madrileños invita a los paseos callejeros; las compras, los encargos, no son mas que una excusa para disculpar el ir y venir por las concurridas calles. Las mujeres adoptan trajes discretos y lucen sus figuras gentiles antes de que el frío las envuelva en pesados abrigos.

Al ver desfilar a tanta mujer no podemos menos de fijarnos en cómo visten. Entre las que llevan impreso el sello de elegancia, el traje sencillo domina; ese traje cuya forma apenas varía cada temporada y que tan bien sienta a todos los tipos. Está completamente desnudo de adornos y bordados, y muchas personas creen que el adoptar esta sencillez es de gustos tímidos o falta de gusto personal en el vestir. Esta opinión es bastante general, sobre todo en las personas que creen que la elegancia consiste únicamente en variar y en adoptar todas las tendencias nuevas que traen las modas, cuando precisamente todo lo contrario es una garantía de gusto seguro.

Bien es verdad que las artistas y señoras de gran mundo se ven obligadas, por la mucha exhibición que hacen de sus personas, a renovar su vestuario y la forma de sus trajes mucho más a menudo que las demás mujeres. Hay ciertos sitios en los que les es necesario presentarse con «toilettes» vistosas si no se quiere desmerecer en el conjunto, por ser estas «toilettes» de rigor. Pero cuando vuelven a la vida «privada», a la vida de calles y paseos, tés públicos, etc., adoptan el estilo sencillo.

Es lo más acertado para calle, no solamente el traje estrictamente sastre, sino también el de sastre fantasía y el llamado camisa en todas sus infinitas variaciones, dentro de la sencillez que requiere dicho estilo.

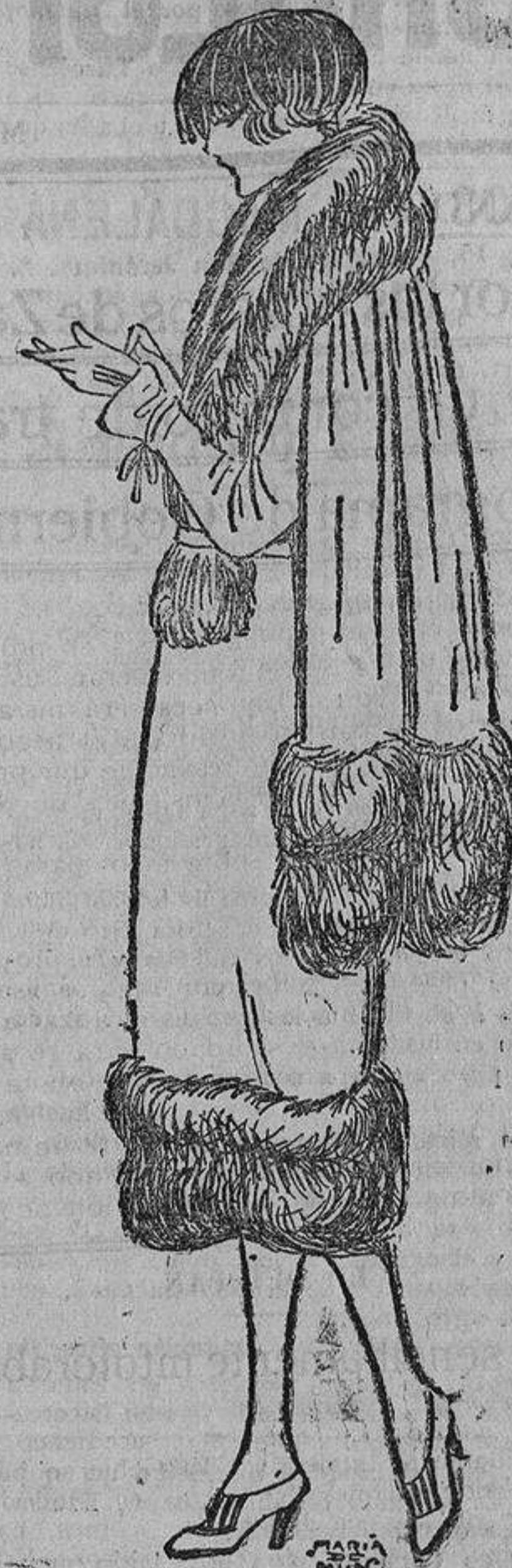
Los trajes sastre se hacen en tejidos oscuro, de preferencia azul marino o marrón, y también con dibujos escoceses en tonos, muy oscuros; a las personas mayores, de pelo gris, les favorece especialmente el gris oscuro y también el gris



Qué juvenil resulta esta chaquetita recta, que se introduce por la cabeza, en color roña, con bolsillos bordados en negro, falda plisada a los lados y bordados negros en la tabla lisa de delante. Puede repetirse el detalle en la espalda o hacerla toda plisada.



Gabardina azul marino rayada en «belge» Mongolia del mismo tono, y un bonito tipo, bastan para conseguir esta silueta elegante.



Para un original, este vestido-capa de grueso terciopelo de lana marrón oscuro, adornado con piel de conejo (de este conejo ahora aristocratizado), en el mismo tono.

claro; pero aquí no se ve, como en el Extranjero, que las señoras de cierta edad adopten tonos algo claros en sus «toilettes».

Los trajes sastre fantasía admiten menos severidad en el color de los tejidos; se emplea este año con preferencia el color «roña» adornado con cintas encoradas o piel de nutria. En ese color existen muchas tonalidades distintas, algunas de ellas muy bonitas que tiran al rojo, porque dicho color de moda abarca una escala inmensa de tonos, desde el color cobre hasta el rojo ladrillo oscuro, llamado también «trusco».

La cinta encorada es el adorno que más se emplea en los trajes sencillos, les quita la demasiada severidad que pudieran tener, permaneciendo en la sencillez que requieren. Los bordados que no destacan demasiado pueden ser también empleados. Los contrastes y las fantasías se reservan para los trajes destinados a lucir entre un público más escogido que el de la calle.

No me canso de recomendar una gran sencillez, que nunca puede ser de mal gusto; no sucede lo mismo con la fantasía, cuyo éxito depende exclusivamente de la que sepa llevarla, y no todas pueden afrontar esta responsabilidad.

Con el traje sastre, los detalles de guantes, calzado, sombrero y blusa impecable, son suficientes para darle «chic», y estos detalles todas sabemos llevarlos; así vestidas, lo mismo podemos ir por la mañana de encargos como por la tarde a las visitas o tés, con un sombrero algo de vestir y una buena piel, en la seguridad de no encontrarnos «deplacés».

MARIA DE MUNARRIZ

USE USTED PRODUCTOS

ROBERTS

EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

¡ ACORAZADOS!
ACORAZAD
nuestra Garganta, vuestros Bronquios, vuestros Pulmones, defendiéndolos, preservándolos con la antisepsia volátil de las

Pastillas VALDA
contra los peligros del Frio, de la Humedad, del Polvo, de los Microbios

PARA CUIDAR EFICAZMENTE los Congelados, Males de Garganta, Bronquitis, Grippe, etc.

EMPLEAD LAS

PASTILLAS VALDA
REMEDIO RESPIRABLE ANTISÉPTICO
Pero procurad no tomar sino las

PASTILLAS VALDA
VERDADERAS
Las únicas realmente eficaces QUE SE VENDEN ÚNICAMENTE EN CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera

Sombreros señora
Últimas creaciones de París. Más baratos que ninguna casa.
Exposición modelos, Preciados, 48, entlo. dcha.
A. ORTEGA, antigua oficiala de la casa LEVY, de París.

SONDEADORA
SE VENDE.
en muy buen estado, una Sondeadora «Davis Calyx», tipo A B C F 4, de la casa INGERSOLL-RAND, para hacer sondeos hasta una profundidad de 500 metros. Tiene su cabrestante, bomba, motor de esencia y castillete.
Dirigirse a la Sociedad Minera Cabarga San Miguel, en Serón (Almería), donde puede verse en marcha.



Venta en todos los establecimientos de objetos de escritorio.

TRABAJO NOCTURNO
A ejecutarse en familia.—Sencilísimo. Produce desde 35 pesetas semanales, trabajando en cualquier localidad.—Solicitudes e instrucciones escribiendo, International Office, Apartado 1.027, MADRID

Señoras
caballeros, ocasión. A comprar barato, alhajas, relojes, pianos, antigüedades, máquinas fotográficas, máquinas escribir, bolsillos, medallas, cadenas, paraguas, impermeables, tapices, gramófonos, relojes pared, objetos regalos, a la popular CASA SERNA, HORTALEZA, 9. Próximo Gran Vía.

EMPLEO INMEDIATO EN SU MISMO HOGAR
150 pesetas mensuales. (Retribución mínima)
Novísima y fácil ocupación, propia para señoras y caballeros, dispongan unas horas diarias. Solicitámoslos en cada población para importante casa exportadora.—Información detallada, dirigiéndose (simple postal). Apartado 1.027.—MADRID.

Comé mucho pero digiere bien.

¿Cómo quieren que no digiera cuando se bebe agua mineral, litinada, gaseosa, digestiva, refrescante? Por eso los médicos le aconsejan sin reparo a todos sus clientes el uso racional del agua mineralizada con los

LITHINÉS del Dr. GUSTIN
que reemplazan con tanta ventaja las aguas minerales de precio elevado para que todo el mundo pueda beberlas. Los Lithinés del Dr. Gustin convienen a los sanos y a los que padecen dolencias de los riñones, estómago, vejiga e hígado. Su precio resulta mínimo.

La caja de 12 paquetes para hacer 12 litros de agua mineral. Depósito general en España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, Barcelona.

Ptas. 1,50 la caja de 12 paquetes

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA

D.ª Elvira Fernández-Marcote y Martínez de Robredo
FALLECIO EL DIA 2 DE NOVIEMBRE DE 1919

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su afligido esposo, D. Valentín Robredo; sus sobrinos, D. Joaquín G. Astudillo y doña Flora García, y primos,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios.

Todas las misas que se celebren el día 2 de noviembre en la parroquia de San José, de esta corte, y las que se digan el día 3 en la iglesia parroquial de Ezcaray (Logroño), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

PARA ESQUELAS «La Prensa», Carmen, 18, teléfono, núm. 123, M.

G O R

LIQUIDACION de los STOCKS de GUERRA BRITANICOS

El Ministerio Británico de Municiones pública, en inglés, un folleto titulado:

“SURPLUS”

que contiene el detalle de las existencias en venta Almacenadas en Inglaterra.

Estas existencias comprenden:
Material de construcción.—Mobiliarios.—Máquinas-herramientas.—Máquinas de vapor.—Material de ferrocarriles y Docks.—Lanchas y lanchas automotores.—Cueros y Textiles.—Metales.—Mierros.—Aeroplanos.—Productos químicos y medicinales, etc.

Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y almacenadas en Francia. Este último material sólo se vendrá en bloque, por campos e instalaciones completas.

“SURPLUS” aparece bimensualmente.
Precio: El número, 1 franco. Franco
Suscripción: 3 meses 6 frs. Pago adelantado

Escribir o dirigirse a
DIRECTOR OF PUBLICITY,
DISPOSAL BOARD (French Section)
179, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

INGENIEROS INDUSTRIALES Academia Hacer Salud, 13, 2.º

PREPARACION EXCLUSIVA PARA EL INGRESO EN LA ESCUELA

PIANOS
Autopianos, rollos, gramófonos, discos, compra; avisos SERNA, HORTALEZA, 9. Artículos de ocasión.

Fúnebres
Lámparas de todas aplicaciones para cementerio.
Calentación práctica y transportable por petróleo; calentadores, calentacamas y calentadores de todas clases. Utensilios de cocina incomparables, cesteras, filtros para agua, jaulas.
María, 12, plaza de Herradores, 12 (esquina a San Felipe Neri).

Esteras
Lino, terciopelo. Realización a mitad de precio. Canizares, 3 (frente Iglesia).

MATERIA FERROVIARIO
Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCOGADA

CENTRAL ELECTRICA
Se venden dos en pueblos importantes de las provincias de Avila y Valencia. Escribír E. M., María de Molina, 23, MADRID

Motores CROSSLEY
PARA ACEITES CRUDOS Y REFINADOS
ALBERTO S. MAUDE
GRAN VÍA, 1.—APARTADO NÚM. 584.—MADRID