

COMENTANDO

También en la cuenca de Puertollano se plantea el problema de la falta de consumo y los mineros tra-

El azar me deparó ayer la ocasión de conversar largamente con un ingeniero de minas, conocedor como pocos del problema del carbón, y con el cual me une antigua amistad.

Cuando de ello estábamos hablando, otro amigo leía en un diario que la emigración aumentaba de modo alarmante y que pasaba de 50.000 el número de los emigrantes salidos en los últimos meses.

Las palabras de mi amigo el ingeniero y la afirmación consignada en el periódico tienen íntima relación. También la tienen con el estado social de España, y acaso la emigración y la intranquilidad sean en gran parte debidas al falso concepto que los gobernantes tienen del progreso industrial, confundiendo lastimosamente los aspectos en lo que se refiere a los medios de aumentar la producción y por lo tanto de aumentar la cantidad de trabajo y el jornal.

Una cosa es trigo, aceite, arroz, producto recolectado, en una palabra, y otra muy distinta producto extraído. El producto recolectado es fijo; el extraído, variable. Si la cosecha de trigo es de cien unidades, no pueden ser aumentadas por el trabajo humano hasta el año siguiente. Por lo tanto, régimen prohibitivo de exportación. Pero la cantidad de hierro, de carbón, de cobre, de plomo extraída, es variable y depende de la cantidad de hombres que extraigan, pudiendo aumentarla con nuevos tajos. Por lo tanto, régimen de libre exportación, condicionado solamente por la garantía de asegurar el consumo nacional. Esa es la doctrina inglesa, que no tolera se exporte un solo gramo de lo que escasea, y autoriza la exportación de lo que sobra. Con ese sistema, no sólo aumenta la cantidad de trabajo, sino que va nivelando su balanza mercantil, y la libra esterlina va recobrando su paridad poco a poco.

Como España reduce sus exportaciones, se va depreciando la peseta y va escaseando el trabajo. De ahí la emigración de los obreros y el paro forzoso de quienes no emigran.

Lo que sucede en Puertollano es un ejemplo que no admite réplica. El obrero que gana 18 pesetas y trabaja cuatro días percibe en la semana 72 pesetas, o sea 18,20 diarias. Si trabajase seis días y descansase uno, percibiría 108 pesetas semanales, o sea 18,00 diarias. ¿Es acaso lo mismo lo uno que lo otro?

Intensificada la producción, todos ganarían y nadie saldría perjudicado. Pondré un ejemplo. Puertollano extrayendo 15.000 toneladas mensuales y extrayendo 30.000. Tomo esas cifras para que el ejemplo sea fácilmente comprendido: no como cifras de producción.

El Estado percibiría el doble; los jornales distribuidos serían el doble, y acaso pudiese bajar el carbón unas cinco pesetas por tonelada. La cosa es clara. En los negocios no se cuenta por toneladas, sino por pesetas. Si se ganan 20 pesetas en toneladas, se ganarán 300.000 pesetas en 15.000 toneladas. Ganando 15 pesetas y extrayendo 30.000, se ganarán no 300.000, sino 450.000 pesetas. Es decir, que vendiendo a 20 pesetas, se ganan 150.000 pesetas menos que vendiendo a 15 pesetas.

De todo ello resulta que la única política económica que dará resultado en España es intensificar la producción industrial y también la agrícola, para producir lo más posible, pues así habrá mucho trabajo y muy buen jornal semanal, y se podrán abaratar los productos. Y como cuando sobre de todo, se podrá exportar, claro es como la luz del día que España debe aspirar a ser un país exportador, cueste lo que cueste el conseguirlo y digan cuanto quieran decir unos cuantos señores que estudian los problemas económicos a través de las conveniencias y de los egoísmos locales, cuando no a través de sus propios egoísmos y conveniencias.

El caso de Puertollano es el de toda España. Hay centenares de minas de carbón, de hierro, de plomo, de cobre y de manganeso que podrían dar ocupación a millares de obreros si se aumentase su producción; pero eso es imposible, pues cuando hay caminos no hay vagones y cuando hay vagones no hay puertos. Na-

die se ocupó de dotar a los puertos de elementos de carga y descarga, y raro es el puerto español donde se pueden descargar de cada vapor arriba de 600 toneladas diarias, y eso con grandes dificultades. Aun autorizada la exportación sería un problema exportar, pues las estadías que hace un barco encarecen de tal modo el precio de la mercancía, que a veces es imposible todo comercio. Yo conozco minas de hierro excelentes a 100 kilómetros del mar que no pueden ser explotadas por ser imposible el transporte regular y el em-

Recuerdos de la Emperatriz Eugenia

El último número de La Revue de Paris comienza la publicación de los extractos de un volumen que aparecerá en breve, titulado La Emperatriz Eugenia, debido a la pluma de Augustín Filón—preceptor que fué del Príncipe Imperial.

El autor empieza relatando su presentación a la Emperatriz y sus primeras impresiones.

«La Emperatriz—escribe Augustín Filón—se dió cuenta en seguida de mi inquebrantable fidelidad que, sin embargo, no presentaba el menor asomo de morirme de amor por ella. Esta actitud le agradó y fué la primera causa de la benevolencia que me demostró, benevolencia que tuvo sus eclipses, pero que resurgió siempre al final. No contaré aquí sus progresos, porque esto no tiene interés para nadie; pero sí diré que me valió preciosas confidencias. Las he recogido en la época en que me fueron hechas y en los mismos términos de que se valió la Emperatriz. Las páginas que el lector va a recorrer no forman un relato seguido; no pueden considerarse de ninguna manera como una vida de la Emperatriz, pero por otro lado, tienen una especie de interés autobiográfico, porque es ella, por decirlo así, la que va a tomar la palabra, y a falta de sus verdaderas Memorias, que con tanto deleite hubiéramos leído, y que ella no quiso escribir, se encontrará alguna huella de sus impresiones personales y de su «yo» íntimo en lo que va a continuación.»

«Vine al mundo durante un temblor de tierra. Mi madre me dió a luz bajo una tienda de campaña en el jardín. ¿Qué hubieran pensado los antiguos de tal presagio? Hubieran dicho que venía a trastornar el mundo.»

La Emperatriz me hablaba muy a menudo de su padre y de su madre. Tenía para la memoria del primero una especie de culto, y había ternura hasta en la manera de sonreír recordando sus excentricidades. Los que la han conocido íntimamente saben que la miniatura de su padre, Cipriano de Montijo, no se separaba nunca de ella. Desde los primeros días del destierro la encontré sobre su mesa, como tantas veces la había visto en Las Tullerías. Eugenia era en cuerpo y alma una verdadera Montijo, con algunas gotas de sangre valona y escocesa. De ahí procedía el buen sentido, que aparecía luminoso a ciertas horas y hacía contrapeso a las locuras heroicas.

«Mi madre—me decía la Emperatriz—quería hacer la felicidad de todo el mundo, pero a su manera, no a la de ellos... Cuanto le pertenecía, cosas y personas, estaba por encima de todo; desde luego sus hijas. Las elogiaba de una manera molesta para ellas cuando estaban presentes. ¡Hasta sus pequeños árboles desmirriados de Carabanchel, que le parecían mayores que los castaños de Las Tullerías! Es el optimismo lo que la hacía vencer y triunfar de las dificultades a fuerza de no verlas. Usted conoce a Lesseps, que es primo hermano de mi madre; pues bien, tienen exactamente el mismo carácter. Ambos han realizado lo imposible. Cuando mi madre se quedó ciega hizo esfuerzos increíbles para disimular su enfermedad ante los extraños y para ocultársela a ella misma. Pretendía andar sola y dirigir a los demás; derribaba los muebles, tropezaba en las paredes, quería pasar por puertas que estaban cerradas. ¡Tanto le costaba confesarse vendida, aunque fuese por la enfermedad!»

Cuando la pareja proscrita de los Montijos vino a instalarse en París en una modestísima habitación, los días de grandeza estaban aún lejos. «No éramos ricos—me decía la Emperatriz—y mi padre no estaba equivocado cuando quería acostumbrarnos desde muy temprana a la pobreza que debía ser nuestra suerte. Pero exageraba un poco cuando nos obligaba a llevar vestidos de la misma tela en todas las estaciones y cuando impedía a mi madre comprarnos paraguas o llevarnos en coche con ella.» La educación de las dos jóvenes fué un poco descuidada. Sin embargo, pasaron algún tiempo en uno de los mejores conventos de París, en el Sagrado Corazón. Tomaron lecciones de música y de pintura. Para saber hasta qué punto la Emperatriz aprovechó estas lecciones, hubiera sido necesario no hacer caso de ella, porque tenía la costumbre de ridiculizarse ella misma. Contaba que uno de sus amigos que había ido a visitarla durante su estancia en París, había exclamado:

barque. Y conozco también minas de carbón a pocos kilómetros del mar que están paradas por no poder competir con las demás a causa del transporte terrestre. Mientras no se subordine todo a ese criterio general de aumentar la producción para que trabaje el mayor número posible de obreros y obtengan el mayor jornal posible semanal, sólo se conseguirá lo que hasta ahora hemos conseguido: que aumente el número de emigrantes, que se encarezca todo, y que la balanza comercial nos sea desfavorable con daño notorio e irremediable del valor de la peseta.

Es el resultado de la política de inacción y no otro. En Puertollano tenemos el ejemplo, y bien cerca está para que quien deba estudiarlo lo estudie y a los males que se avecinan ponga remedio, impidiendo que quienes pueden trabajar la semana entera trabajen sólo cuatro días.

JUAN DE ARAGON

—¡Ah, ya se ve que estáis de huéspedes!
—¿Y en qué se ve eso?
—En esos mamarrachos que cuelgan de las paredes.
—Eran acuarélas mías—añadía tristemente la Emperatriz.

A pesar de su precaria situación de fortuna, la condesa de Montijo sostenía relaciones con el gran mundo parisino. La señora de Montijo trataba también a artistas y escritores. En primera fila estaba Merimée, que la presentó a varios de sus amigos, entre otras personas a Stendhal, que fué para las dos niñas y siguió siendo hasta el final, para la Emperatriz, «el Sr. Beyle.» «Venía por la noche—me decía ella—y nos sentaba sobre sus rodillas para contarnos las campañas de Napoleón. Los días que venía eran para nosotras días de fiesta, y cuando él estaba allí no podían decidimos a irnos a acostar.» Yo creo que la Emperatriz no leyó jamás una línea de Stendhal. Sesenta años más tarde conservaba de él todas sus ilusiones. Para ella era un viejecito buenísimo que adoraba a las niñas y que hablaba admirablemente. Este flagelador de almas habla despertado en ella los instintos heroicos; este realista sin piedad la había inoculado la pasión de lo grande y de lo que yo llamaré el sentimiento de lo maravilloso en la Historia.

Ahora voy a recordar sus años de infancia y adolescencia. La niña que debía llegar a ser la Emperatriz Eugenia aparece durante ellos en actitudes diferentísimas a la luz de dos o tres anécdotas.

Eugenia de Teba tenía dos años cuando Merimée fué presentado a la condesa de Montijo. Algunos años después, uno de los amigos de Merimée le encontró en la calle de la Paix, llevando de la mano a una adorable niña de cinco o seis años. Admirado de la gracia y de la gentileza de dicha niña, el amigo de Merimée le preguntó quién era.

—Es—contestó—una espadifolia, hija de una de mis amigas. Voy a que coma algunos pasteles.

Otro día, ya mayor, se pasea por el boulevard con su hermana. Ven un pobre coche fúnebre que se encamina hacia el cementerio del Père Lachaise. No le sigue ni un alma, ni aun el perro que en un cuadro célebre lleva él solo el duelo por su dueño. Este convívio solitario provoca una dolorosa emoción en el alma de las dos jóvenes.

—¡Ségramos!—dijeron.
Y helas aquí escoltando hasta la fosa común al pobre desconocido.

Más tarde, la Emperatriz Eugenia se acordó de este féretro abandonado, que marchaba sin una lágrima y sin una bendición. De este recuerdo nació la institución de los limosneros de las últimas oraciones. La Emperatriz quiso que allí en donde la familia y la amistad están invisibles, la religión, por lo menos, esté siempre presente.

La novela de Luis Napoleón y de Eugenia de Guzmán : : : : :

Dejo la palabra a la Emperatriz: «Ibamos a menudo a tomar aguas en los Pirineos, y teníamos amigos en dicha parte de Francia. Cuando vivíamos en Pau, íbamos con frecuencia a casa de la marquesa de Castellbajac, madre del marqués que conocéis. Allí escuchamos una noche a una artista llamada señora Gordón. No sabemos nada de ella sino que había desempeñado un papel en la conspiración de Estrasburgo tres o cuatro años antes, lo que era bastante para excitar en nosotras una vivísima curiosidad. Hablaba sin cesar de «su Príncipe», a quien se proponía visitar, y yo devoraba sus palabras. Figúrate mis impresiones. Un conspirador, un prisionero, un Príncipe, un Napoleón; había todo lo necesario para hacerme perder la cabeza. Yo soñaba con hacer una peregrinación a la prisión de Ham. Mi madre se dejó convencer por esta idea loca, y quedó convenido que acompañáramos a la señora Gordón en su próxima visita al Príncipe Luis.

En este momento una revolución—no me acuerdo cuál; ¡ha habido tantas!—estalló en España, haciéndonos regresar bruscamente a Madrid y dejando a Mme. Gordón sola que realizara su viaje. A su regreso vino a vernos a Madrid, y todo lo que nos contó del Príncipe aumentó mi simpatía. Comprenderéis que el terreno estaba bien preparado por los recuerdos de mi padre

y por los relatos de M. Beyle. Yo tenía la religión de Napoleón en la sangre. Me parecía natural dejarse matar por el heredero de este nombre.

Después de la revolución de febrero, cuando el Príncipe fué nombrado Presidente, fuimos presentadas en el Eliseo por Bacciocchi, a quien mi madre conocía. Una de mis primeras palabras fué:

—Monseñor, hemos hablado muy a menudo de vos con una señora que os es muy fiel.

—¿Y quién es?

—La señora Gordón.

El Príncipe me miró de una manera singular. Sabía lo que yo no sabía: el oficio que había desempeñado la señora Gordón antes de haber sido aceptada como artista en las sociedades más encopetadas, y que era en la época de la conspiración de Estrasburgo la querida del coronel Vaudrey. Hasta se ha murmurado que tenía relaciones con el mismo Príncipe.

Pero esto no es verdad.»

A continuación la Emperatriz relata lo ocurrido desde entonces hasta el día 1.º de enero de 1852.

«En dicho día—dice la Emperatriz—el Imperio tenía tres semanas exactas de existencia; asistimos mi madre y yo a la recepción oficial, e hicimos una profunda reverencia al nuevo Emperador. Todo el mundo me miraba.

En el baile que se celebró la noche siguiente me encontré cerca de una puerta con madame Fortoul en el momento en que se dirigía al comedor. Madame Fortoul me insultó en alta voz, extrañándose de que tuviera la pretensión de pasar antes que ella. Palidecí, y separándome, le dije:

—Pase, señora.

En la sala de los mariscales había cierto número de mesitas preparadas para la cena. Yo debía colocarme en la mesa imperial, y la espantosa turbación de que estaba poseída no podía pasar inadvertida al Emperador. Se levantó dos veces, colocándose detrás de mí.

—¿Qué tenéis?—me preguntó.

Yo le dije:

—Señor, yo os lo ruego... Todo el mundo nos mira.

Después de la cena, el Emperador insistió en saber la causa de mi emoción.

—Quiero saberlo. ¿Qué ha ocurrido?
—Ha ocurrido, señor, que esta noche me han insultado y que no me volverán a insultar otra vez.

—Mañana—dijo el Emperador—no os volverán a insultar jamás.

De vuelta en casa hicimos rápidamente nuestros preparativos de marcha. Queríamos ir a Italia; pero mi madre recibió durante el día una carta del Emperador, pidiéndole mi mano, y antes de terminar el mismo mes de enero de 1853 nos casáramos en Notre Dame.»

La señora de Montijo había hecho toda esta campaña, jugando esta gran partida con una audacia que el resto de la familia había vituperado calificándola de peligrosa, y que efectivamente lo era en el más alto grado.

Triunfaba ahora, pero algunos meses después salió de París con su confidente y amigo Merimée, que la acompañó, creo que hasta Tours, y recibió sus secretas quejas.

Su yerno la había hecho comprender que en Francia no sería nunca más que una extranjera distinguida. He encontrado vestigios de esta decepción en su correspondencia con Merimée, sembrada de epigramas contra el Emperador, a quien se designa con el nombre del «Sr. Isidoros».

En cuanto a la misma Emperatriz, dudo que trabajara en su propia elevación. Se había dejado guiar por las circunstancias y había vivido un cuento de hadas, fascinada por la extrañeza de su destino más que por el empuje de una ambición vulgar.

Detestó la política desde que la comprendió. No solamente no amó el Poder, sino que no sentía necesidad de lujo.

La he oído decir a una joven que, educada en la riqueza, hablaba de tomar por marido a un joven sin fortuna: «Tú eres menos capaz de casarte con un pobre que lo era yo a tu edad.»

Estoy persuadido que decía verdad, porque no la he oído mentir jamás.

En cumplimiento de lo mandado en la Real Orden que regula el tamaño y precio de los periódicos, publicaremos desde 1.º de Octubre solamente 6.500 centímetros cuadrados de papel impreso al precio de

DIEZ CENTIMOS

No nos atrevemos a elevar el precio a quince céntimos y nos acogemos a la autorización que concede la Real Orden a los periódicos de menos de 6.500 centímetros para que puedan continuar vendiéndose a diez céntimos. La mayor parte de los lectores que han contestado a nuestra pregunta son de esta opinión y nos aconsejan la reducción de tamaño siendo opuestos al aumento de precio.

Nos ocasiona graves perjuicios no poder publicar nuestras habituales doce páginas; pero no queremos disentir de los queridos colegas que patrocinaron esa fórmula y sacrificamos nuestra conveniencia en aras del compañerismo, esperando que ellos harán lo mismo y que desde 1.º de Octubre, o reducirán su tamaño a los 6.500 centímetros cuadrados o aumentarán el precio a quince céntimos.

INVITACION A LA CORDURA

Un sindicalista condena los atentados

La voz de Quemades Salvador Quemades, significado escritor sindicalista, hecho en Barcelona unas declaraciones que constituyen la más contundente condenación de los atentados que con tanta frecuencia se registran. La voz de Quemades debe ser escuchada por cuantos, sin duda inconscientemente, se han constituido en instrumentos de las pasiones desatadas. Conviene a todos divulgar ese llamamiento a la cordura. He aquí lo que Quemades ha dicho:

«Ayer la Prensa nos dió cuenta de un atentado; hoy nos ofrece la misma desagradable noticia. Ayer fueron dos esquirols los que cayeron al suelo ensangrentados; hoy es un compañero quien ha recibido los misteriosos golpes mortales que asesta el odio. Esta modalidad de la lucha, más disolvente y más inmoral que la inmoral y disolvente de los Gobiernos, es sencillamente repugnante. Nadie puede hacerse solidario de ninguno de estos hechos. Es más, nosotros tenemos la obligación de sacudirnos la cobardía de permitir y tolerar impasibles una obra que se opone a cuantas iniciativas elevadas se quieran llevar a la práctica. Con los atentados no podrá la sociedad dar un paso hacia adelante sin el temor de haber realizado un sacrificio estéril, porque cualquier hecho de éstos la obligan a retroceder, a perder su crédito, a debilitarse en una lucha que debía estar terminada, porque debíamos haber llegado ya a reconocer inviolable la personalidad humana y a proceder en consecuencia con esta convicción.

El mantenimiento del orden social, según hoy se entiende, supone muchas injusticias; pero si para evitarlas se ha de apelar a procedimientos tan violentos como los del atentado, aun en el caso de que llegaran a triunfar, nadie podría asegurar que había ganado algo la justicia.

Toda obra de paz, de elevación, no puede ni debe ser ayudada por esos hechos vergonzosos que por sí solos son capaces para acabar con el crédito de una agrupación. Ya sabemos que la nuestra no es responsable de tales cosas, y que no se le pueden exigir cuentas. Pero si alguien que no conociese ni qui-

siera conocer cuál es su credo, creyera realizar una buena obra apelando a esos extremos, se engañaría. Nos cuesta trabajo creer que aun que haya esquirols y patronos que exciten las pasiones, sean amigos de la organización obrera quienes disparen las pistolas mortíferas. ¡Es tanto el daño que eso le causa!

Ahora que se realizan todos los esfuerzos para llegar a un período de normalidad y que se estudia una fórmula para dotar a la organización de una constitución que haga imposible que se produzca el menor resquebrajamiento aun en los períodos de más compromiso; ahora que estamos en el principio del fin y pretendemos llegar a convencer a todo el mundo de que lo único serio y justo es lo que nosotros realizamos, estos hechos, de una simplicidad aterradora y salvaje, esta justicia ciega y sin apelación que condena en esa forma tan terrible, no puede ser vista por nadie sin espanto y sin dolor...»

DE CARTAGENA

En peligro de ahogarse

Las pruebas del torpedero : : : : :

Cartagena, 11.—Hoy abandonó el puerto, para hacer las pruebas en alta mar, el torpedero «Número 21», construido por la Constructora Naval, con destino a nuestra Marina de guerra. Mandaba el buque el delegado constructor, acompañado del general del Arsenal y el personal técnico de la casa.

Sobre cubierta se encontraban, tomando notas, el ingeniero inglés Guillermo Toppen y el delineante Teodoro García.

Para hacer sus trabajos apoyáronse en una de las barandillas, con tan mala suerte, que ésta cedió a su peso y el ingeniero y el delineante cayeron al mar.

Un maquinista se dió cuenta de lo sucedido y con grandes voces consiguió que el torpedero parase y fueran recogidos los que corrían peligro de ahogarse.

Después de hecho el salvamento se suspendieron las pruebas.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

LA CONFERENCIA DE RIGA

Aún tardará algunos días en celebrarse la primera reunión de los delegados rusos y polacos que han de concertar la paz. Los polacos han solicitado de Inglaterra les facilite un crucero para trasladarse desde Dantzig a Riga. El Gobierno de Londres no ha dado contestación todavía, aun cuando se tiene por seguro que accederá a la petición formulada.

¿Será más afortunada en sus resultados la Conferencia de ahora en Riga que la anterior en Minsk? De una a otra hay un período de tiempo en el cual han cambiado los factores. En Minsk los polacos se presentaban como vencedores. En Riga se presentan ahora casi como vencedores. En las deliberaciones es posible que se quiera hacer prevalecer la situación militar del momento presente. Pero no hay que perder de vista que es de suma eficacia la acción diplomática.

Como antes las grandes Potencias se atravesaban en el camino de las peticiones rusas, pues todas querían garantizar la independencia de Polonia y dejar a salvo sus fronteras, ahora también esas mismas grandes Potencias se oponen a cualquier exageración en las demandas de los delegados polacos, si éstos se sintiesen movidos por un espíritu de expansión territorial. La misma Francia, que ha prestado un decidido y decisivo apoyo a Polonia,

le habrá aconsejado la mayor y más prudente moderación.

¿Serán atendidos esos consejos? Es de esperar. En unos cuantos días el espíritu público ha reaccionado en Polonia, dejando aquella exaltación producida por el entusiasmo de los primeros triunfos. La realidad ha reducido los sueños y las ambiciones.

Es cierto que en estos instantes la situación militar es favorable a los ejércitos polacos. Pero éstos no han aniquilado a los ejércitos adversarios, imponiéndoles una derrota irremediable. Rusia puede resistir y combatir mucho tiempo, porque dispone de hombres en abundancia, aunque no del necesario material de guerra. Y a la desesperada, de continuarse la lucha, haría tremendos esfuerzos para iniciar otra ofensiva.

Polonia, extenuada por tantos años de guerra, no podrá hacer grandes milagros sin la ayuda de los extraños. Estos podrán facilitar material y municiones, pero no soldados.

La paz debe concertarse en condiciones de igualdad para que sea eficaz y duradera no resultando ni vencedores ni vencidos. Sobre todo, serán necesarias especiales garantías de recíproco respeto entre ambos países limítrofes.

Esa paz de igualdad interesa a todos.

Hace cincuenta años

Día 11 de septiembre de 1870
Dicen de Berlín que, además de los veinticinco mil prisioneros de la batalla de Sedan, 83,000 hombres, incluso 4,000 oficiales, han quedado prisioneros por la capitulación del 2 de septiembre, y se han encontrado también 14,000 heridos.

Tenemos en nuestro poder más de 400 cañones de campaña, incluso 70 ametralladoras.

Añadiendo a esto las pérdidas de la batalla de Beaumont, y como unos 3,000 dispersos en Bélgica, resulta una pérdida de 150,000 hombres, que tenía Mac-Mahon antes de la batalla.

—Se ha ajustado la paz entre el Imperio del Brasil, la República Argentina y la República del Paraguay, según las correspondencias de Río Janeiro.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

Los mineros ingleses

Los mineros no están dispuestos a modificar su actitud : : : : :
Londres, 11.—Mr. Thomas, miembro del Parlamento y presidente del Congreso de Trade Unions, ha anunciado hoy en el Congreso de Portsmouth que los mineros no tenían la intención de añadir nada a las declaraciones hechas ayer al Gobierno por el Comité ejecutivo, y que la situación no sería objeto de un debate ni de una discusión ante el Congreso, a menos que así lo deseen los mineros.

Mr. Thomas añadió que los ofrecimientos hechos ayer a los mineros no habían hecho más que enturbiar la cuestión.

Lloyd George ha aprobado por completo la manera con que sir Robert Horne ha conducido las negociaciones.

En los círculos autorizados se dice que el Gobierno está dispuesto a mantener su punto de vista, aunque declarando que los mineros pueden hacer toda clase de gestiones. (Agencia Radio.)

El Gobierno adopta precauciones : : : : :
Londres, 11.—A fin de hacer frente a toda eventualidad, el Gobierno inglés se preocupa

de constituir grandes stocks de carbón. A este efecto, un alto funcionario ha sido enviado al País de Gales para disponer las medidas que han de tomarse.

Se piensa también en el procedimiento para reducir el tráfico en diferentes líneas.

El Gobierno de Londres tiene, en fin, el propósito de crear una oficina de colocaciones, donde se admitirán toda clase de voluntarios, sea para trabajar en las minas, sea para asegurar los servicios de transporte. (Agencia Radio.)

INGLATERRA Y RUSIA

Conferencia importante

Londres, 11.—En los círculos bien informados de Londres se declara que Lloyd George ha tenido una larga entrevista con Kameneff y Krassin, durante la cual se ha tratado de la cuestión de la reanudación de las relaciones comerciales.

Con el fin de consultar a su Gobierno sobre diferentes cuestiones que han sido planteadas por el primer ministro británico, Kameneff sale hoy por la mañana para Moscú. Krassin permanece en Londres. (Agencia Radio.)

Las huelgas en Italia

Giolitti sigue buscando la solución : : : : :
Roma, 11.—Continúa el conflicto de metalúrgicos, sin que se haya encontrado todavía una solución satisfactoria.

En Milán los obreros han ocupado 200 establecimientos industriales y fábricas de productos químicos.

Los industriales han hecho público un manifiesto, en varias de cuyas frases contestan a ciertas afirmaciones del ministro Labriola. En este documento los industriales afirman su patriotismo.

Mucho se espera de las decisiones que ha tomado el grupo socialista en la reunión que acaba de celebrar. No ha trascendido al público nada de lo tratado en ella, y tan sólo se sabe que el diputado Turatti aconsejó a sus colegas moderación y les pidió que se penetraran del sentimiento de su responsabilidad. Giolitti, que desea resolver este asunto an-

tes de salir para Aix-les-Bains, ejerce una acción energética y, según afirma «La Epoca», ha obtenido ya de los industriales importantes concesiones.

El primer resultado de su actividad ha sido la entrevista que han tenido patronos y delegados obreros en casa del prefecto de Milán. Tal vez se llegue a una decisión esta misma noche. (Agencia Radio.)

Se extiende el bolchevismo

Roma, 11.—La agitación de los metalúrgicos adquiere gradualmente un carácter francamente soviético.

Los prefectos de Turín y de Milán continúan las negociaciones, sin que se llegue a ningún resultado.

En Génova continúan las manifestaciones bolchevistas. Después de las de Liburna, los individuos que trabajan en el puerto de Génova, con la complicidad de la tripulación del vapor ruso *Rodosto*, subieron a bordo de este navío, se apoderaron del capitán, a quien encerraron, y ordenaron saliera el vapor con rumbo desconocido. (Agencia Radio.)

La revolución comunista

Se trata de dar a Inglaterra un golpe mortal : : : : :
Londres, 11.—El «Novaya Russaya Shiza», periódico ruso que se publica en Hel-singfors, dice que el principal objeto de la agitación bolchevista es dar un golpe mortal a Inglaterra, con el fin de provocar la revolución comunista.

Para ello se constituyeron en Moscú dos Comisiones del Comisariado de Negocios Extranjeros: una para organizar la agitación en Irlanda y otra para la India y las colonias británicas. Con el fin de crear la agitación en Inglaterra, los bolcheviques tomaron en comandita el periódico «Daily Herald», cuyo corresponsal vive con gran lujo en Moscú. (Agencia Radio.)

FRANCIA Y SUIZA

Próxima conferencia

Berna, 11.—En los pasillos del Palacio federal se confirma que M. Millerand se entrevistará en Suiza con Motta, presidente de la Confederación.

En esta entrevista se tratará de cuestiones que interesan a ambos países, y en particular de las zonas de navegación del Rin y del Ródano.

Los asuntos de política internacional, y especialmente el problema ruso y el de la Sociedad de las Naciones, serán objeto de esta Conferencia. (Agencia Radio.)

Los electricistas de Londres

¿Van a la huelga?

Londres, 11.—La capital inglesa se encuentra en este momento ante la perspectiva de una huelga de electricistas.

Si estalla esta huelga, causaría instantáneamente la paralización del Metropolitano y de los tranvías, y el alumbrado eléctrico quedaría totalmente interrumpido. (Agencia Radio.)

La cuestión de Irlanda

El caso de Mr. Murphy

Londres, 11.—Un mensaje de Nueva York al Exchange Telegraph Company anuncia que la Unión progresista irlandesa ha hecho un llamamiento al presidente Wilson y al secretario de Estado en favor de Mr. Murphy, que practica actualmente la huelga del hambre en la cárcel de Cork. La Liga se ha informado por un hermano del prisionero de que éste es un súbdito americano, contra el cual no existen pruebas de culpabilidad y que ha sido detenido, en espera de ser juzgado.

Mr. Colby ha respondido a la Liga que ha telegrafiado inmediatamente al Consulado americano en Cork para que le facilite con

urgencia informes sobre el caso de mister Murphy. (Agencia Radio.)

El alcalde de Cork no se alimenta : : : : :
Londres, 11.—La familia del alcalde de Cork desmiente con indignación el rumor según el cual el alcalde se alimenta artificialmente en la cárcel. (Agencia Radio.)

La cuestión de Fiume

D'Annunzio, regente

Roma, 11.—Según un telegrama de Fiume al periódico «Ordine», la regencia del Carnaro se ha proclamado ayer tarde solemnemente por D'Annunzio ante miles de ciudadanos y entusiastas legionarios. (Agencia Radio.)

Los ferroviarios franceses

Derrota de los extremistas

París, 11.—Los ferroviarios se reunieron anoche en la Confederación general del Trabajo, y hasta las seis de la mañana no ha terminado el Congreso, en el que se ha discutido extensamente la orientación sindical.

Los partidarios de Monmousseau, extremista, fueron derrotados por 155,478 votos contra 116,497.

Doscientos noventa y cuatro Sindicatos se pronunciaron en favor de la orientación sindicalista, tal como fue denida en la resolución de Bidegaray.

La moción de los minoritarios obtuvo tan sólo 118 votos. (Agencia Radio.)

RUSIA Y POLONIA

Los delegados rusos han marchado a Riga

Varsovia, 11.—Un radio lanzado hoy de Moscú anuncia que la Delegación rusokraniana ha salido para Riga esta mañana. Al mismo tiempo que los delegados han salido varios peritos. Los demás llegarán algo más tarde. (Agencia Radio.)

FRANCIA Y SUIZA

Próxima conferencia

Berna, 11.—En los pasillos del Palacio federal se confirma que M. Millerand se entrevistará en Suiza con Motta, presidente de la Confederación.

En esta entrevista se tratará de cuestiones que interesan a ambos países, y en particular de las zonas de navegación del Rin y del Ródano.

Los asuntos de política internacional, y especialmente el problema ruso y el de la Sociedad de las Naciones, serán objeto de esta Conferencia. (Agencia Radio.)

Los electricistas de Londres

¿Van a la huelga?

Londres, 11.—La capital inglesa se encuentra en este momento ante la perspectiva de una huelga de electricistas.

Si estalla esta huelga, causaría instantáneamente la paralización del Metropolitano y de los tranvías, y el alumbrado eléctrico quedaría totalmente interrumpido. (Agencia Radio.)

La cuestión de Irlanda

El caso de Mr. Murphy

Londres, 11.—Un mensaje de Nueva York al Exchange Telegraph Company anuncia que la Unión progresista irlandesa ha hecho un llamamiento al presidente Wilson y al secretario de Estado en favor de Mr. Murphy, que practica actualmente la huelga del hambre en la cárcel de Cork. La Liga se ha informado por un hermano del prisionero de que éste es un súbdito americano, contra el cual no existen pruebas de culpabilidad y que ha sido detenido, en espera de ser juzgado.

Mr. Colby ha respondido a la Liga que ha telegrafiado inmediatamente al Consulado americano en Cork para que le facilite con

Terremotos en Italia

Pésame del Gobierno francés : : : : :
París, 11.—Al informarse de la noticia del temblor de tierra que ha asolado a una parte de Italia, el presidente del Consejo de ministros ha dirigido a Giolitti el telegrama siguiente:

«Estrasburgo.—Me informo con dolor del desastre que acaba de sufrir Italia en esta cruel ocasión. Francia se siente más cercana que nunca al corazón de su hermana latina y le envía la expresión de su ardiente simpatía.—Firmado: Millerand. (Agencia Radio.)

Centenares de cadáveres

Roma, 11.—Hasta ahora se han encontrado más de 500 cadáveres en la región devastada por el temblor de tierra.

En Barga se han recogido entre los escombros 100 cadáveres. En Carrara, una madre ha muerto con sus siete hijos.

Miles de personas se encuentran sin hogar y se alojan en la montaña.

Según la «Chicago Tribune», el rey de Italia ha escapado milagrosamente a la muerte, cuando cerca de él cayó un gran muro en el momento en que visitaba las ruinas de la iglesia de Pivizzano. (Agencia Radio.)

El viaje de los Reyes de Bélgica

El Príncipe Leopoldo irá al Brasil : : : : :
Bruselas, 11.—Según se había anunciado, el Príncipe Leopoldo debía ir a Dakar a esperar a los Reyes, a su regreso del Brasil.

Sin embargo, a consecuencia de la epidemia de fiebre amarilla que actualmente asuela al Senegal, el príncipe Leopoldo se dirigirá al Brasil, donde se unirá a los Reyes. (Agencia Radio.)

EL NADADOR SULLIVAN

Ha fracasado la tentativa : : : : :
París, 11.—Después de haber nadado durante diez y ocho horas y cinco minutos, y de haber llegado a menos de tres kilómetros de la costa de Francia, el nadador americano Sullivan ha tenido que renunciar a la tentativa de atravesar el Canal de la Mancha, a causa de terribles dolores del estómago. (Agencia Radio.)

Los caballeros de Colón

Un banquete

París, 11.—M. François Marsal, ministro de Hacienda, ha ofrecido hoy en los salones de su ministerio un almuerzo en honor de los miembros del Consejo Supremo de los Caballeros de Colón.

Por la tarde se ha dado en honor de los Caballeros de Colón una recepción.

Mañana por la mañana, el primer grupo de Caballeros saldrá de París para dirigirse a El Havre, donde embarcará con destino a los Estados Unidos. (Agencia Radio.)

Noticias de todas partes

El ex Archiduque Federico : : : : :
Francfort, 11.—La «Gaceta de Francfort» dice saber de Viena que el ex Archiduque Federico se ha naturalizado inglés, con el fin de asegurarse la retrocesión de los dominios que posee en Checoslovaquia. (Agencia Radio.)

El partido radical serbio

Belgrado, 11.—El Sr. Patich ha presentado la dimisión de miembro del Parlamento. Esto indica que es probable se produzca una escisión en el partido radical. (Agencia Radio.)

Misión china en Rusia

Varsovia, 11.—Noticias de Rusia aseguran que la Misión diplomática china ha llegado a Moscú. (Agencia Radio.)

(201)
Folleto de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

defunción pedida en otro tiempo por Ovidio a Ginebra.

—¿Ya no cabe la menor duda!—exclamó el artista—. ¡Mi instinto adivinaba la verdad!

—Y además—continuó Raúl, sacando los dos rollos de papeles que había cogido en casa de Ovidio—, aquí hay otros documentos que no he tenido tiempo de examinar, y que quizás sean importantes.

—¡Eh! ¿Qué importan esos papeles?—replicó el artista, cuyo rostro rebosaba de satisfacción—. Tengo el que me interesa. ¡Ah, Santiago Garaud! ¡Por fin caíste en mis manos!...

Tocó un timbre y se presentó el criado.

—¿Vos tendréis un coche a la puerta?—preguntó Castel a Raúl.

—Sí, señor.

El artista replicó, dirigiéndose al criado:

—Tomad el coche del señor Duché-

min. Id a Courbevoie, a la fábrica de Pablo Harmant, en busca del señor Labroue: decidle que vais de mi parte a decirle que lo deje todo y se venga con vos, porque tengo que comunicarle cosas de la mayor importancia.

—Está muy bien, señor—dijo el ayuda de cámara, saliendo del estudio.

—¡Ah, querido Raúl!—exclamó Castel estrechando las manos del ex escribiente de la Alcaldía de Joigny—. Acabáis de rescatar con creces todas vuestras pasadas locuras. Ahora me toca llevar a su fin grandes acontecimientos que vais a presenciar.

El rostro de Raúl estaba inundado de lágrimas.

—Pero, ante todo—prosiguió el artista—, debemos ocuparnos de lo más preciso; es decir, de almorzar mientras viene Luciano, pues en cuanto llegue tendremos que salir. En tanto almorzamos me contaréis cuanto os ha sucedido durante la última noche.

Y presentando su brazo al joven para que se apoyara en él, pasaron al comedor.

Durante el almuerzo, Duchemin refirió los más insignificantes detalles de los incidentes de su visita al domicilio de Ovidio.

—Es probable—exclamó el artista—que habiendo sido detenido aquel infame, y sabedor por sus declaraciones que Harmant es su cómplice, la casa de éste esté vigilada; pero eso me importa poco; espero verle antes de su detención, porque, como es un personaje muy estimado hasta

el presente, le guardarán ciertas consideraciones. En cuanto a Juana Fortier, nos ocuparemos de ella en cuanto concluya con Santiago Garaud. Si por casualidad la prenden mientras tanto, tengo la seguridad de obtener su libertad provisional.

En aquel instante entró Labroue en el comedor.

—Aquí me tenéis, querido artista, preocupado e impaciente, como debéis suponer, por conocer esas tan importantes nuevas que tenéis que comunicarme...

—¡Importantísimas, querido Luciano. Armas de valor, pues estáis bien ajeno de lo que os voy a decir.

—¡Hablad, por favor!... ¡La ansiedad me mata!

—Conozco al verdadero asesino de vuestro padre.

Luciano se puso lívido; sus labios se agitaron, sin poder articular una sílaba.

—Le conozco—prosiguió Castel—, y ha sido el señor quien le ha desenmascarado.

Luciano recobró al punto su serenidad.

—Decidme su nombre—dijo.

—Lo sabréis cuando llegue la hora—repuso Castel—. Por el momento, el señor, sostenido por ambos, va a bajar la escalera, porque tenemos que salir los tres.

—¿Adónde vamos?—preguntó Luciano.

—A casa de Darier.

Y los tres se dirigieron en coche a la calle de Bonaparte.

Lucía había esperado durante toda la tarde y parte de la noche en vano a mamá Lison; cuando dieron las diez, la inquietud de la joven no tenía límites.

—¿Qué le habrá sucedido?—se preguntaba atemorizada—. Mamá Lison me ha dicho que la fiesta dada en su obsequio se prolongaría hasta las seis; cuando no ha vuelto, siendo tan puntual, es que le ha sucedido algo grave.

A las doce, la inquietud de Lucía era angustiosa; a pesar de estar aún convaleciente, no se había querido recoger; pero a aquella hora se dirigió al lecho, no para conciliar el sueño, sino para buscar un poco de descanso. Le fué imposible cerrar los ojos; atenta al menor ruido, oyó dar las cuatro; rendida de cansancio y angustia, sus párpados se cerraron y durmió con un sueño de plomo hasta las ocho.

Cuando despertó, todos sus recuerdos acudieron a su mente, y saltando del lecho corrió presurosa a llamar a la habitación de Juana. El silencio más profundo reinaba en aquella pequeña estancia.

Lucía, cuyo espanto rayaba ya en terror, bajó con cuanta prontitud le permitía su estado de debilidad para preguntar a la portera si había visto salir a mamá Lison.

—No, señorita, y temo una nueva desgracia. ¡¡¡¡¡

—¿Qué le habrá sucedido a la buena mujer? ¡La he esperado en vano hasta las doce!

—¡Por Dios, no digáis eso, señora Dominga! Me asaltan los más negros presentimientos. Voy a ir a la calle Dauphine, a ver si allí me dan alguna noticia.

—¿Vais a salir, enferma como lo estáis aún? ¡No hagáis tal cosa! Sería una imprudencia.

—La incertidumbre me mata; voy de seguida. Si vuelve mamá Lison, decidle adonde he ido.

Y la joven, sin atender a las observaciones de la buena mujer, se alejó.

—¡Iré primero al restaurant—se dijo— allí la hallaré tal vez.

Pero ¡juérguese de su estupefacción cuando lo encontró cerrado.

—¡Qué desgracia!—decían varias mujeres reunidas en la acera—. ¡Haberles obligado a cerrar la tienda! Y ¿por qué? Porque han defendido a la panadera. La Policía hace siempre lo mismo: castiga a los inocentes.

—Pero ¿qué ha sucedido?—preguntó con voz casi imperceptible.

—Dicen tantas cosas... que nada se sabe de cierto... Pero hablan de un crimen...

—¡Un crimen!...—repuso Lucía anhelante.

—Sí... Han detenido a un hombre que se fingía panadero sin serlo. Dicen que

LXII

Aquellas dos palabras, «la panadera», helaron de espanto a Lucía. Sin embargo, dominando cuanto pudo su emoción, se aproximó al grupo.

—Dispensad, señora—dijo dirigiéndose a una mujer—. ¿Sabéis el nombre de la panadera de quien se trata?

—En el barrio la llaman «mamá Lison». Lucía se sentía desfallecer.

—Pero ¿qué ha sucedido?—preguntó con voz casi imperceptible.

—Dicen tantas cosas... que nada se sabe de cierto... Pero hablan de un crimen...

—¡Un crimen!...—repuso Lucía anhelante.

—Sí... Han detenido a un hombre que se fingía panadero sin serlo. Dicen que

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

Albacete y el ferrocarril Requena-Baeza

Albacete redobla en estos momentos sus actividades en pro de una de sus aspiraciones más legítimas: la construcción del ferrocarril de Requena a Baeza, pasando por dicha capital.

Las obras de este ferrocarril han sido ya sacadas a subasta.

El Sindicato Católico Agrario es la entidad que más entusiasmos ha puesto en beneficio de este propósito de engrandecimiento económico de aquella región, y a este fin, y después de haber celebrado dos importantes Asambleas, ha convocado otra, que se verificará el 15 del corriente, coincidiendo con las grandes fiestas de aquella capital. En esta Asamblea se adoptarán importantísimos acuerdos para el caso en que la subasta de las obras del ferrocarril sea declarada desierta.

Será nombrada una Comisión que vendrá a Madrid a presenciar la subasta, que se efectuará el día 20 del corriente. Todos los Ayuntamientos, Corporaciones y entidades de la región telegrafiarán al Presidente del Consejo y al ministro de Fomento pidiéndoles su apoyo en pro de la construcción de esa línea.

Por todos los medios se estimula e intensifica el entusiasmo y la energía de las fuerzas vivas de la región para que no desmayen en exponer ante los Poderes públicos las razones indestructibles que tienen para la consecución de esa gran mejora. Y a los parlamentarios de Albacete se les ha encargado la urgencia de que ese sueño de los elementos económicos de los pueblos interesados en el ferrocarril sea convertido en seguida en realidad.

En caso de quedar anulada la subasta y no tener esperanzas fundadas de encontrar Empresa formal que acuda a la siguiente que se anuncie, se acordará recabar el apoyo del Banco de Albacete

para formar una Sociedad que construya el ferrocarril, repartiendo acciones entre todos los pueblos que han de recibir más directamente sus beneficios, y entre otras entidades españolas que seguramente apoyarían la idea por la importancia que tiene esta vía de comunicación que une directamente Valencia con Andalucía.

Gracias a este ferrocarril se pondrá en relación a algunas regiones y muchos pueblos que en pleno siglo XX viven completamente aislados, sin haber nunca gozado las ventajas de su comunicación material y espiritual con otros pueblos y otras regiones.

Para que no haya pretextos que retrasen la realización de estas aspiraciones de prosperidad y engrandecimiento se propone a los Ayuntamientos interesados en el ferrocarril que cedan gratuitamente los terrenos que necesite la Empresa constructora. De este modo se estimulará el deseo de acudir a la subasta y de sumar probabilidades de que no quede desierta.

No es de ahora este movimiento de opinión en favor del ferrocarril de Requena a Baeza, que tanto ha de aumentar la riqueza de muchos pueblos. Ahora ha despertado energicamente. La necesidad de esta comunicación se sentía desde hace mucho tiempo; pero no tomó forma de petición a los Poderes públicos hasta hace tres años. De esta fecha a hoy se han celebrado varios actos con la misma finalidad patriótica.

¡Ojalá que esos entusiasmos y esas energías que surgen en Albacete y en las regiones vecinas al impulso de la visión de un claro porvenir económico tengan el feliz término que merecen estos pueblos que, al laborar por su propio progreso, laboran por el progreso de España entera!

se magníficos goals, marcados por Patricio y Pichichi.

Venció el equipo rojo, que escuchó grandes ovaciones.

Los Reyes descendieron de la tribuna y conversaron con los futbolistas, felicitándoles por su triunfo de la tarde y por el obtenido en Amberes.

Los equipos dieron diversos vivas a los Reyes, que fueron contestados por la muchedumbre.

Esta noche se dará un banquete en Igueldo en honor de los futbolistas.

Conflictos sociales

EN ZARAGOZA

El problema del pan.—Lo que dicen cosecheros, harineros y panaderos : : : : :

Zaragoza, 11.—En el Ayuntamiento estuvieron los patronos panaderos y los fabricantes de harinas. Los primeros dijeron que no pueden vender a menos de 80 céntimos, pagando la harina a 82 pesetas los 100 kilos. Los harineros, a su vez, manifestaron que les es imposible trabajar, teniendo que pagar a 70 pesetas los 100 kilos de trigo y vendiendo a 82 pesetas la harina.

Estuvo también presente el presidente del Sindicato Agrícola Regional, y afirmó que los cosecheros no venderán el trigo a menos de 70 pesetas el quintal métrico.

El abastecimiento de la plaza solamente está asegurado hasta el miércoles próximo. El alcalde y los concejales continúan buscando solución al grave conflicto que amenaza a esta ciudad.

La readmisión de los bomberos ocaiona disgusto : : : : :

Zaragoza, 11.—La Comisión municipal de Fomento acordó la readmisión provisional de todos los bomberos destituidos, sin esperar a que termine el plazo de cinco días establecido en el concurso anunciado para la provisión de estas plazas. El acuerdo de la Comisión ha contrariado a la mayoría de los concejales.

Los bomberos se presentaron en el Parque de incendios, ordenando a los jóvenes de la Acción Ciudadana, encargados del servicio, que se retiraran.

A los jóvenes les ha parecido mal que no fuese el alcalde quien les diese la noticia, y esta noche se negaron a encender los faroles del alumbrado público y la ciudad estuvo a oscuras hasta que el alcalde los convenció y comenzaron el servicio.

Censúrase la conducta del alcalde con esos jóvenes, que son los únicos que cumplen con los deberes de ciudadanía.

Una Comisión de ellos visitó al gobernador para manifestarle que no prestarán más servicios de ninguna clase.

El alcalde y una Comisión de concejales dieron cuenta al gobernador del acuerdo de la Comisión de Fomento, en atención a la necesidad de limpiar el alcantarillado, cuyo abandono ha empezado a influir perniciosamente en la salud pública.

El gobernador les expresó la contrariedad que le ha producido el acuerdo.

Mañana se reunirá de nuevo la Corporación municipal.

El gobernador ha encargado a la Policía que guarde la mayor reserva acerca de las gestiones que realiza.

EN HUELVA

La huelga de Riotinto

Huelva, 11.—Esta tarde se ha celebrado

una reunión, compuesta de una Comisión inglesa y elementos del Sindicato de empleados de Riotinto. En ella reinó más armonía que en las anteriores, llegándose a aprobar ocho bases de las 18 que tienen presentadas los huelguistas. Estas bases son las más importantes, y se cree por ello que en la nueva reunión, que se celebra mañana, quedará resuelto el conflicto.

Los hijos de los huelguistas

Sevilla, 11.—Llegaron otros 43 niños, hijos de los huelguistas de Riotinto.

De ellos, 31 continuaron el viaje a La Lina, y los 12 restantes irán a Fuente.

EN BILBAO

Los tipógrafos

Bilbao, 11.—Aun cuando se proponían los tipógrafos ir esta noche a la huelga, temiéndose, por tanto, que no hubiese periódicos mañana, la asamblea acordó continuar sus gestiones rebajando en un 15 por 100 sus peticiones primeras.

Huelga en La Constructora Naval : : : : :

La Sociedad de Obreros Vascos ha acordado declarar mañana la huelga en los talleres de La Constructora Naval.

Patrones que protestan

Bilbao, 11.—Los pequeños patronos ebanistas han acudido al gobernador para quejarse de que el «lock-out» mantenido por los grandes industriales del ramo les impide a ellos tener materiales.

El gobernador ha ofrecido intervenir.

Hoy también ha mejorado la situación.

Considérase que, a pesar de las agresiones sindicalistas, la huelga ha fracasado.

EN VALENCIA

El Ayuntamiento y sus obreros : : : : : :

Valencia, 11.—El Ayuntamiento, en su sesión de hoy, ha acordado mejorar el salario a los obreros del ramo de limpieza, con lo que se ha evitado la huelga.

Conflictos agrarios

Valencia, 11.—Ha quedado solucionado el conflicto de los obreros agrícolas de Masanasa, comprometiéndose los patronos a no emplear mayor número de forasteros que de peones del pueblo.

En Liria hay discrepancias entre patronos y obreros; sin embargo, la mayoría de éstos trabajan.

EN OVIEDO

Huelga terminada

Oviedo, 11.—Se resolvió la huelga de panaderos de Langreo, Labiana y San Martín mediante la concesión de las mejoras solicitadas por los obreros.

Algunas de las peticiones serán sometidas a la resolución de una Comisión mixta.

EN TOLEDO

El precio del pan

Toledo, 11.—El Ayuntamiento ha celebrado hoy sesión extraordinaria para tratar de la nueva elevación del precio del pan, como consecuencia de la reciente disposición sobre el nuevo régimen de trigo y harinas; se fija el precio actual en 82 céntimos el kilo, que empezará a regir inmediatamente, pues los harineros reclaman el cumplimiento de la real orden determinante del aumento.

EN FERROL

Huelga solucionada

Ferrol, 11.—Se ha resuelto el conflicto del ramo de construcción.

Los albañiles y canteros tendrán nueve pesetas y media, los peones seis y media y los aprendices cuatro y media.

EN BARCELONA

El conflicto de la Canadiense

Barcelona, 11.—El Comité de la Federación local obrera ha publicado una nota en la cual, refiriéndose al conflicto de La Canadiense, declara que, por si el movimiento que se anuncia fuera de tal importancia que tuviera que intervenir en el conflicto, manifestaría lo siguiente:

Que no autoriza la provocación de ningún conflicto, aunque éste sea de la Canadiense, si previamente no se ha consultado con el Comité. Que cuando la organización de Barcelona crea que deba empezar, lo hará para exigir, en primer término, la reposición de los compañeros despedidos en enero del año pasado; y que declina toda responsabilidad en todos aquellos conflictos en que la organización obrera de Barcelona no dé su asentimiento para poder ésta llevar la responsabilidad de los mismos.

Hacen esta declaración porque entienden están ligados los intereses de los trabajadores en general, y es preciso que para la provocación de un conflicto se tengan en cuenta los factores que puedan arrastrar tras de sí por razones de relación.

ACADEMIAS MILITARES

Nuevos oficiales de Ingenieros : : : : :

Guadalajara, 11.—Terminados sus estudios académicos, han sido promovidos a primeros tenientes D. Miguel Zavala Caro, D. Miguel Luanco Cuenca, D. Gonzalo Briones Medina, D. José Pareda Forero, D. Faustino Rivas Artal, D. José Sánchez Caballero, don Luis Hidalgo de Quintana, D. Luis Seco Vela, D. Ernesto Vilaplana Badía y D. Ricardo Salas Navarrete.

A félreces han sido promovidos D. Santiago Prats Bonal, D. Luis Roa Miranda, D. Fernando Medrano de Miguel, D. Luis Betegón Castellanos, D. Luis Méndez Hyde, D. Rafael Sánchez Sacristán, D. Antonio Gerabert Homars, D. Gonzalo Herranz Nodiles y D. Ramón Topete Hernández.

En la Academia se han reunido hoy las clases.

Ha comenzado el curso

Toledo, 11.—Ayer ha comenzado el curso en la Academia de Infantería. La llegada de los cadetes ha devuelto a la población su aspecto normal.

LA CAMPAÑA TERRORISTA

Atentado contra otro obrero

Otro obrero de «La Publicidad», agredido : : :

Barcelona, 11.—A las ocho y media de la noche, en la calle de la Cadena, esquina a la del Beato Oriol, dos desconocidos agredieron al maquinista de «La Publicidad», Bruno Lloréns, de sesenta y cuatro años, causándole una herida de pronóstico grave en el epigastrio con un instrumento triangular cortante. Además dispararon contra Lloréns dos tiros, que no llegaron a herirle, si bien uno de ellos produjo una herida leve en la pierna izquierda a Eduardo Martínez, de cincuenta y cuatro años, carbonero de oficio, que estaba sentado a la puerta de un «bar» de la calle del Beato Oriol.

Los heridos fueron asistidos en el dispensario de la calle de Barbarrá. Lloréns fue trasladado después a la clínica del doctor Soler, donde se encuentra el linotipista de «La Publicidad», Villalta.

Los agresores, realizada su hazaña, huyeron. La Policía trabaja para lograr su detención.

Más detalles

Barcelona, 11.—El atentado cometido anoche, del que resultó herido otro empleado de los talleres de La Publicidad y un transeunte, ha causado gran impresión, siendo generales las protestas y la indignación a que da lugar la larga serie de atentados que se producen en sitios céntricos unos y apartados otros y que quedan por ahora impunes en su mayoría.

El de anoche ocurrió del siguiente modo: El maquinista del periódico, que lleva más de treinta y cinco años en el cargo, Bruno Llorens Castro, de sesenta y cuatro años de edad, casado, salía de la imprenta de la calle de Barbarrá a las ocho y media, terminada la tirada de la edición de la noche.

Al llegar Bruno al cruce de la calle de Sadurní con la del Beato Oriol, un joven de unos diez y siete años, vestido de mecánico, con otros tres de su edad, se hallaban allí apostados. Se adelantó aquél, y con una lima triangular le hirió en el pecho. El agredido salió en persecución, no pudiéndole dar alcance por el dolor que le producía la herida, de que manaba abundante sangre.

En aquel mismo momento los compañeros del asesino dispararon sus armas con el propósito de causar alarma y confusión y así proteger la huida del agresor.

Uno de los proyectiles hirió a Eduardo Martínez, que estaba a la puerta de un bar inmediato, y a otro sujeto cuyo nombre y domicilio no han podido ser averiguados.

Bruno fue recogido por algunos transeuntes y trasladado a la Casa de Socorro.

El médico de guardia le apreció una herida incisopunetrante triangular en la región epigástrica, de pronóstico grave.

También fue asistido Eduardo Martínez de una herida superficial de arma de fuego en la pantorrilla izquierda.

El Juzgado de guardia se presentó en la Casa de Socorro, donde el herido relató el hecho como queda dicho, añadiendo que si se lo presentaran reconocería a su agresor.

También recibió el Juzgado declaración al lesionado Eduardo Martínez.

El Juzgado se incautó del arma homicida, que es una lima triangular con punta finísima y filo recién afilado.

El herido Bruno fue trasladado a la clínica del doctor Soler en un automóvil.

Su estado es gravísimo, no pudiéndose anticipar resultado alguno.

La indignación causada por la repetición de estos hechos es, como dejó dicho, general.

La mayoría de la Prensa se hace eco de ella. «La Publicidad» publica un suelto con grandes titulares lamentando el abandono de la ciudad por el Gobierno y sus representantes.

Protesta de que ha sido entregada la ciudad a una banda de asesinos que atacan impunemente a los hombres libres y honrados, y que ante tal indefensión, como señal de protesta, deja el periódico de publicarse desde mañana temporalmente.

Termina preguntando si el Gobierno y sus representantes creen que ha de seguir por mucho tiempo este estado de impotencia para la indispensable protección y defensa de los ciudadanos.

Para hoy está convocada una reunión de periódicos, con objeto de tratar de las medidas que se han de adoptar ante los repetidos ataques de que viene siendo víctima el personal de «La Publicidad».

En dicho periódico siguen recibiendo protestas, suscritas por todas las clases de Barcelona y de fuera de ella.

El presidente de la Federación Patronal, Sr. Graupera, ha telegrafiado al presidente del Consejo de ministros, diciendo que la Acción Ciudadana pudo recientemente oponerse a la comisión de delitos sindicalistas, anticipándose a la acción defensiva del Gobierno. Nuevamente una serie de crímenes tiende a demostrar el recrudescimiento de la campaña terrorista, y la Federación Patronal se atreve a preguntar si el Poder público persiste en abandonar a los ciudadanos a su propia defensa, dejando incumplida su acción gubernamental y manteniendo ineficaz su actitud.

Entierro de una víctima

Barcelona, 11.—El entierro del linotipista José Román y Ciudad, asesinado el jueves, se celebrará mañana por la mañana. Según la autopsia, tiene tres heridas de bala, una en la región sacra con salida por la región abdominal; otra en la región glútea, con salida por la ingle, y la tercera en el muslo izquierdo, sin

orificio de salida y cuyo proyectil fué hallado en la rodilla. Todas las heridas las recibió en el lado izquierdo y en la espalda.

El atentado contra Carbonell

Sigue en el misterio el asesinato del obrero José Carbonell, que fué hallado ayer mañana junto a la puerta de la fábrica donde trabajaba.

Como dijimos, pertenecía al Sindicato metalúrgico; era hombre de buenas costumbres y gozaba fama de trabajador. La Policía practicó un registro en su domicilio y en él halló una pistola, dos antifaces negros, diferentes folletos en español y otros idiomas y documentos acreditativos de haber residido en Francia.

Además se encontró un «carnet» extendido a su nombre, del Sindicato de metalúrgicos.

El citado individuo, que estaba realquilado, tenía en su cuarto dos baúles, uno de los cuales contenía ropa y estaba abierto, y el otro, que era más pequeño, lo tenía herméticamente cerrado, y en él se encontraron diversas fórmulas para explosivos.

Hablando con el gobernador

El gobernador estaba esta mañana indignadísimo por los atentados ocurridos y guardó absoluta reserva sobre las medidas que piensa adoptar para acabar con los asesinos.

Manifestó tan sólo que su actitud será de rigor mientras esté al frente del Gobierno civil.

Añadió que había preguntado por el estado de los heridos y le habían dicho que seguían mejorando rápidamente.

Los detenidos

Los detenidos con motivo de estos atentados han sido puestos a disposición del Juzgado.

EN HONOR DE CASANOVA

Manifestaciones nacionalistas

Barcelona, 11.—La manifestación nacionalista en honor del conde Casanova ha revestido este año excepcional importancia. La colocación de coronas en su monumento empezó antes de media noche. A la una de la madrugada era crecidísimo el número de ramos de flores y coronas depositadas.

La multitud aplaudía cada vez que llegaba una Comisión portadora de coronas.

El Orfeón Graciense cantó, entre otras composiciones que fueron aplaudidas por el público, la Marsellesa y Los Segadores.

Los vitores se sucedían unos a otros, y de entre el público surgieron algunos oradores que pronunciaron discursos alusivos al acto.

Poco antes de las doce la Policía intentó detener a un joven por haber gritado «Viva Cataluña!»

Al huir hizo dos disparos y más tarde fué detenido.

Diferentes veces la multitud, entre la cual había muchas mujeres, entonó la Marsellesa y Los Segadores, coronados siempre con ovaciones prolongadas.

Después de haber cantado el Orfeón Graciense, se reunieron diferentes jóvenes, pertenecientes a diversos orfeones, y cantaron ante el monumento himnos y canciones catalanas.

A la una y media de la madrugada, un grupo que regresaba de la Ronda de San Antonio intentó entrar por la Rambla en manifestación; pero bastó la indicación que hizo un oficial de Seguridad para que el grupo se disgregara pacíficamente.

Algunas de las Sociedades que asistieron al acto fueron al Posar de las Moreras, colocando también ramos de flores sobre las lápidas conmemorativas.

Hoy continuó la colocación de ramos y coronas durante toda la mañana.

Una multitud enorme aplaude y vitorea a las Comisiones que llegan.

A las doce de la mañana han llegado las Comisiones de las Diputaciones catalanas, que depositaron cuatro coronas.

En la Comisión de la Diputación de Barcelona figuraban representantes de diferentes grupos políticos, y era presida por el señor Vallés y Pujals.

Delante del monumento se situó la banda de música de la Casa de Caridad, e interpretó diferentes composiciones.

Las cuatro coronas de las Diputaciones catalanas llevaban lazos con los colores de la bandera catalana. Las ovaciones fueron grandiosas.

También asistió una Comisión de la Mancomunidad, que ofreció un ramo de laurel.

El Ayuntamiento asistió asimismo en Corporación con la Banda municipal, que fué ovacionada al ejecutar varias composiciones.

Durante el acto hubo algunos incidentes, que obligaron a intervenir a la Policía.

Una corona enorme ha sido depositada al pie del monumento por los nacionalistas vascos.

Esta mañana se han practicado dos detenciones y han resultado cuatro contusos.

EN EL CORREO DE ZARAGOZA

UN HOMBRE MUERTO

Zaragoza, 11.—Dicen de Calatayud que al llegar el correo ascendente a aquella estación fué hallado en una plataforma un hombre muerto a consecuencia de dos heridas, hechas al parecer por un estilete.

No ha sido identificado. Por indicios que se supone serán comprobados, se cree que se trata de un carterista. En la ropa no se le ha encontrado documento ni papel alguno.

Hace cincuenta años

Día 11 de septiembre de 1870

Ayer llegó a La Coruña la fragata inglesa Bristol, que es la que ha llevado la noticia del naufragio del Captain.

La partida de carlistas de la Cartuja de Burgos se dirigía ayer tarde en dirección a la Sierra, sufriendo muchas deserciones.

En Pinares de Mayadal, provincia de Burgos, la Guardia Civil encontró una partida de carlistas, dándole una batida ayer y causándole 23 muertos, vistos, entre ellos el cura Navajas y otro, y 21 prisioneros.

También se le han cogido muchas armas, tres caballos y pertrechos de guerra.

La partida de los pineros de Soria ha penetrado en Durnelo, de esta provincia, para incorporarse con otra que se dirige al mismo sitio.

Ambas partidas son perseguidas por la Guardia Civil y los Carabineros.

El alcalde de Lerma ha dado parte al gobernador de Burgos de que en la mañana de ayer se racionaron unos cuantos carlistas, mandados por Antonio Boyudo, en el pueblo de Menarreyes.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Veraneo de la Corte

Torneo de esgrima

San Sebastián, 11.—Terminó el torneo de esgrima organizado por la Real Sociedad de Esgrima, venciendo el Sr. San Cristóbal, quien ganó la copa y medalla de oro.

Obtuvieron medallas de oro los señores Niembro, Revenga y Saavedra, y medallas de plata los Sres. Toledo, Doz y Rivera.

Esta noche se verificó el reparto de los premios, y después un banquete en el Gran Casino.

Las regatas de Biarritz

El Rey almorzó en Biarritz, y se trasladó después a San Juan de Luz, donde se celebró una regata, ganando la serie de siete metros el balandrín Givada V, del Rey, patrocinado por éste.

La de diez metros la ganó Sogulinda, del conde de Zubiría, de Bilbao.

La de 6,50 metros la ganó Emendek, de Martín Domingo, de San Sebastián.

Después se efectuó el reparto de premios, asistiendo el Rey, que prometió concurrir a las regatas del año próximo.

Los balandristas franceses agradecieron a Su Majestad su asistencia y su cooperación a la reanudación de relaciones deportivas entre Francia y España.

Regreso del Rey.—Partido de «foot-ball» : : :

El Monarca, con el marqués de la Torre y el Sr. Careaga, regresó a San Sebastián a las cinco menos cuarto, y poco después se dirigió al campo de Atocha, acompañado de la Reina y demás individuos de la Real Familia, para asistir al partido de «foot-ball».

A la derecha del Soberano se sentó, a ruegos de éste, el marqués de Villamejor, delegado de España en el Comité internacional de la Olimpiada de Amberes.

Jugaron el equipo rojo, compuesto de futbolistas que tomaron parte en la Olimpiada, y el equipo blanco, constituido por jugadores que fueron a Amberes como reserva.

El partido fué muy interesante, señalándo-

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

El único que no pierde el tiempo

Dió anoche LA CORRESPONDENCIA la noticia desagradable de la brusca elevación del precio del aceite. Nos imaginamos la impresión que produciría a nuestros lectores. Ya la habrían experimentado aquellos que antes de leer nuestra información de anoche hubieran pasado por el trance de que el tendero les cobrara el aceite a treinta y cuatro pesetas la arroba.

Esa información, aparte el efecto señalado, ha tenido otra consecuencia: la visita que nos ha hecho y las palabras que ante nosotros ha pronunciado un obrero por sí consideráramos conveniente tomar nota del fruto de sus observaciones. Y así lo hemos hecho, porque no pueden ser más interesantes. Dejémosle la palabra:

—A medida que pasan los días y que el precio del aceite sube y sube sin cesar, se nota que hay alguien, o más de alguien, empeñado en que la venta del aceite al precio de tasa caiga en el mayor de los descritos. Esto se observa en la calidad y en la forma de distribuir el artículo. En cuanto a la calidad, cada día es peor. En cuanto a lo otro, no se ha conocido nunca procedimiento que tantas molestias ocasione. Y aún podríamos dar las molestias por bien empleadas si después de sufrirlas nos encontráramos con una cantidad de aceite suficiente para el consumo de varios días, cosa que desde luego no ocurre, ya que resulta risible

proporcionar, tras grandes apuros, un litro de aceite a una familia numerosa. Veán ustedes si es tremendo lo que ocurre. Para lograr el consabido litro de aceite a precio de tasa, hubo de personarse mi madre en la plaza de los Mostenses antes de las seis de la mañana. Esperando estuvo allí hasta las nueve. A esa hora le dieron una tarjeta con la que podría esperar turno por la tarde. Volvió a las cuatro. Eran más de las seis cuando pudo conseguir lo que deseaba. Total: un día perdido por completo y una botella de aceite malo, que como somos muchos se acaba en seguida. Y vuelta a empezar.

Nuestro visitante tiene razón sobrada. La forma de distribuir al público el aceite de tasa es uno de los capítulos más dolorosos del arte de hacer perder el tiempo. Cuando el Municipio tomó sobre sus hombros ese trabajo, como cosa improvisada nadie podía extrañarse de las deficiencias de primera hora. Pero ha pasado mucho tiempo y lo ha habido de sobra para perfeccionar el régimen de venta. Siguen, pues, el Ayuntamiento y las autoridades perdiendo el tiempo y haciéndolo perder en grande a los consumidores.

El único que no pierde el tiempo es el que está empeñado, evidentemente empeñado—huelga decir con qué finalidad—, en que el aceite de tasa y su venta caigan en el mayor de los descritos.

Hace cincuenta años

Día 11 de septiembre de 1870

Ayer se reunió el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, y tratada la dimisión del alcalde popular, fué rechazada por unanimidad. El Sr. Galdo ha insistido nuevamente, fundándose en su mal estado de salud.

—La multitud que acude a coger agua a las fuentes públicas, porque la del Lozoya no se puede beber de turbia que sale, está produciendo continuas riñas y puede ocasionar algún serio disgusto, porque no bastan al consumo las fuentes antiguas.

—El Sr. Galdo, alcalde popular dimisionario de Madrid, ha salido por unos días a cuidar del restablecimiento de su salud, muy quebrantada por las tareas de su cargo.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

SECCION OFICIAL

La «Gaceta» de hoy publica las siguientes disposiciones:

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto nombrando para la dignidad de arcediano, vacante en la santa iglesia catedral de Canarias, al presbítero licenciado D. Pedro López y Cabeza, párroco.

—Otro conmutando por igual tiempo de destierro el resto de la pena que falta cumplir a Pedro Cebrecos de Blas.

—Otro concediendo libertad condicional a los penados que se mencionan.

MARINA.—Real decreto promoviendo al empleo de almirante de la Armada al vicealmirante D. Pedro Vázquez de Castro y Pérez de Vargas.

GOBERNACION.—Real decreto admitiendo la dimisión del cargo de subsecretario de este ministerio a D. Juan José Ruano de la Sota.

—Otro nombrando subsecretario de este ministerio a D. Julio Wais San Martín, diputado a Cortes.

—Otro declarando jubilado a D. Sinforiano Bailón Flita, jefe de Administración civil de tercera clase, secretario del Gobierno civil de la provincia de Zaragoza, otorgándole honores de jefe superior de Administración civil, libres de gastos.

—Otro nombrando jefe de Administración civil de tercera clase, secretario del Gobierno civil de la provincia de Zaragoza, a D. Darío de la Revilla y Cifre, jefe de Negociado de primera clase, secretario del de Segovia.

—Real orden aclarando dudas que ha surgido la publicación del reglamento rectorio para el establecimiento y explotación del servicio telefónico de 20 de junio de 1914, en su relación con disposiciones recientes que afectan a las tarifas de los diferentes servicios telefónicos.

INSTRUCCION PUBLICA.—Real decreto disponiendo quede modificado en la forma que se publica el artículo 90 del reglamento de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico.

—Otro aprobando por su presupuesto de contrata el proyecto de ampliación del quinto pabellón de la Residencia de estudiantes, de esta corte.

—Otro autorizando al ministro de este departamento para anunciar a concurso el arrendamiento de local con destino a la Escuela Normal de Maestras de Zaragoza.

—Otro declarando jubilado a D. Luis Domenech Montaner, catedrático numerario de la Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona.

—Otro ídem ídem a D. Luis de la Fuente Almazán, profesor de término de la Escuela Industrial y de Artes y Oficios de Valladolid.

—Real orden disponiendo se anuncie a concurso, para su provisión, la cátedra de Historia de la Literatura dramática del Real Conservatorio de Música y Declamación.

FOMENTO.—Real orden autorizando al Ayuntamiento de Olba para la construcción del camino vecinal de Olba a la estación de

Rubielos de Mora, en la provincia de Teruel.

—Otra ídem al Ayuntamiento de Cambre para ejecutar las obras del camino vecinal de Cambre a Santa María de Vigo, en la provincia de Coruña.

—Otra autorizando el gasto de 90.000 pesetas para atender a los que originen durante el presente mes los reconocimientos de terrenos, estudios de colonias, tutela y patronato e instalación de las que se mencionan, y disponiendo se expida el libramiento a justificar a favor de los señores vocal-interventor y depositario de la Junta central de Colonización y Repoblación interior.

LA ESPOSA LE QUIERE MATAR

Con un hacha le persigue hasta la escalera

En el entresuelo de la casa número 52 de la calle de Alcalá, domicilio del matrimonio D. Manuel de la Huerta Álvarez, de cincuenta y cinco años, propietario, y su esposa, doña Emma Rodríguez Suárez, que padece frecuentes accesos de enajenación mental, se oyeron ayer tarde gritos y ruido de lucha y carreras.

De improviso se abrió la puerta del cuarto, y el citado inquilino salió pálido y con la ropa descompuesta, perseguido por su mujer que empuñaba un hacha.

Cuando la vecindad, alarmada, salió a la escalera, vió que doña Emma, presa de un ataque nervioso, se desplomaba en el suelo, dejando caer el arma que esgrimía, furiosa, contra todos.

En aquel instante, unos guardias que acudieron al sitio del suceso recogieron a la señora y la llevaron a la Casa de Socorro del Hospicio, donde los facultativos de guardia la apreciaron una herida contusa en la cabeza, de pronóstico reservado.

El esposo de doña Emma manifestó ante las autoridades judiciales que ayer tarde, después de comer, se acostó a dormir la siesta, y a eso de las cuatro doña Emma, lanzando gritos terribles, penetró en la alcoba donde descansaba su marido, y después de arrojarle una botella trató de golpearle con un hacha de que iba armada.

Don Manuel de la Huerta se defendió de los furiosos ataques de su mujer con unas tenazas y le produjo las lesiones que dicha señora sufre.

La lesionada fué trasladada al Hospital de la Princesa.

Agua de Solares

La preferida como agua de mesa.

Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29.

ATENTADO SINDICALISTA

Un zapatero herido a tiros

Los obreros de la fábrica de platería de Espuñes, establecida en la calle de Goya, número 30, sostienen una huelga parcial; pero la mayoría de éstos, por lo que sea, no secundan el paro.

Los huelguistas, que ejercen constantemente presión sobre los que siguen trabajando, hacían coacción más señaladamente sobre el encargado de los talleres, Julio de Juana, el cual ha recibido estos últimos días anónimos anunciándole que sería objeto de un atentado.

Anoche, Julio de Juana iba acompañado de su amigo Celedonio Blanco, de treinta y tres años, zapatero de oficio, y domiciliado en la calle del General Pardiñas, número 28, cuando al llegar ambos a la calle del Príncipe de Vergara, esquina a la de Hermsilla, un grupo de individuos que esperaban el paso de aquéllos les hizo cuatro disparos consecutivos de pistola automática.

El zapatero cayó al suelo herido, y Julio de Juana, sin duda impresionado por lo imprevisto de la agresión, echó a correr sin dirección fija.

Acudieron varios serenos, que auxiliaron al

herido, conduciéndole a la Policlínica particular de la calle de Velázquez, número 34, cuyos doctores de guardia, Sres. Tena y Fuentes, le apreciaron una herida, sin orificio de salida, situada en el tercio medio, cara externa, del muslo izquierdo, calificada de pronóstico reservado, aunque es probable que haya sufrido la fractura del hueso.

Por el sereno número 38 fueron detenidos dos individuos que corrían por la calle de Hermsilla, llamados Aantonio Gallego Carballedo, de treinta y un años, bronquista, domiciliado en la calle de Don Ramón de la Cruz, número 80, y Marcelino Lorenzo Checa, de veintinueve años, platero, habitante en la calle del General Pardiñas, número 26, los cuales negaron toda participación en el suceso y manifestaron que huían creyendo que los tiros iban dirigidos contra ellos.

ACEBITES REFINADOS CRUZ ROJA

Son los mejores. — Venta en ultramarinos.

EL PLEITO DE LOS TEATROS

Una tregua en la lucha

La asamblea de empresarios.—Reconocimiento de los Sindicatos : :

Anoche se celebró en el teatro Reina Victoria la anunciada asamblea de empresarios de teatros para tratar de la nota redactada por el Directorio de la Federación.

El Sr. Cadenas hizo presente a los reunidos que los acuerdos que se adoptaran en la asamblea obligarían tanto a los de Madrid como a los de provincias.

Después se dió cuenta de que hoy celebraría una conferencia el Directorio con la Junta directiva de la Sociedad de Autores, para encargarle la misión de árbitro en esta contienda.

Se acordó también que los actores que sean empresarios no puedan pertenecer a ambos Sindicatos.

Por unanimidad se aprobó una proposición de no pagar el impuesto para la mendicidad, fundándose en la caducidad de las disposiciones que lo ordenaban. Asimismo se acordó tener en cuenta los intereses de los empresarios de «cines» y variedades en el pleito que sostienen con los profesores de orquesta.

Por último, y después de algunas observaciones, se aprobó la siguiente nota:

«El Directorio de la Federación de Empresarios de España, en reunión celebrada esta tarde, ha acordado:

Acudir a la Sociedad de Autores Españoles para que esta entidad, como principalmente interesada en el conflicto teatral, le estudie y proponga las soluciones que juzgue equitativas.

De otra suerte, y si la Sociedad de Autores continuara en su actitud actual de pasividad, las Empresas quedarán en libertad para transformar sus espectáculos.

El Directorio ratifica su primer acuerdo, adoptado al constituirse la Federación, en virtud del cual reconocía la existencia de los Sindicatos y el derecho que asiste a todos para asociarse, pero afirmando al propio tiempo su resolución inquebrantable de no aceptar imposiciones absurdas.»

La reunión terminó a la una de la madrugada.

Los actores ratifican su actitud : : : : :

También anoche celebraron una reunión los actores sindicados, y en ella acordaron mantener íntegras las bases presentadas a las Empresas y persistir en su actitud.

ACCIDENTE DE AVIACION

Esta mañana, como de costumbre, se efectuaban prácticas en el Aeródromo de Cuatro Vientos.

Entre los aparatos que volaban figuraban uno Breguet, número 7, tripulado por el cabo aviador Luis Besonia Fraile, perteneciente al regimiento Infantería del Rey.

El teniente del batallón de Instrucción de Infantería que se encuentra alojado en el campamento, D. César Pardo Sánchez, que iba a formar parte del curso de observadores, llegó al aeródromo y ocupó el puesto de observador en el Breguet, pilotado por el cabo Besonia.

A las nueve y cuarenta y cinco minutos se elevó el aparato, y después de efectuar varios vuelos, se le vió descender en el campo de tiro, aterrizando violentamente junto a los espaldones de dicho campo.

El aparato quedó completamente destruido, resultando el teniente Pardo con conmoción visceral y levemente herido el cabo Besonia.

El primero, cuyo estado es de suma gravedad, fué trasladado inmediatamente en un automóvil al Hospital Militar, y el cabo fué curado en el botiquín de urgencia del campamento.

Matrícula gratuita de Taquigrafía

Del 15 al 30 del presente mes, y de diez a doce de la mañana, se halla abierta la matrícula oficial gratuita de taquigrafía, primero y segundo año, en la secretaría de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, plaza de la Villa, 2.

Las solicitudes, en papel de peseta, con un timbre móvil de diez céntimos, se dirigirán por el solicitante al excelentísimo señor presidente de dicha Corporación, expresando el nombre, apellidos, edad, naturaleza, profesión, domicilio y el año en que se matricula, teniendo en cuenta que no puede matricularse en segundo año sin haber aprobado el primero en la escuela que dicha Real Sociedad sostiene en el Instituto de San Isidro.

Noticias é informaciones teatrales

ESTRENOS

«EL DIABLO ESTA EN EL CONVENTO», drama cardenalicio en cuatro actos, de los señores González : : lez del Castillo y Burgos : : :

Cómico.—Eso de drama cardenalicio no lo dicen los autores; lo digo yo, que me he levantado hoy con ganas de clasificar. Ni lo digo porque en la obra intervengan unos cuantos cardenales que saltan a la vista y todos los demás cardenales que no aparecen ante el espectador por estar ocupados en la ardua tarea de elegir nuevo Papa. Lo digo sencillamente porque lo que aparece y lo que se dice—sobre todo lo que se dice—en tan absurda truculencia tiene que levantar cardenales en el espíritu, ya que no en el cuerpo, a cuantos hayan tenido algún trato con la Teología y con el Derecho canónico.

Aplicar el patrón invariable del drama detectivesco a la vida del Vaticano será cosa que no haya podido ocurrirle al que asó la manta; pero que les ha ocurrido, aunque parezca mentira, a González del Castillo y Javier de Burgos, todavía vecinos de Madrid, aunque estén a dos pasos de trasladar su residencia a Leganés.

Juzgue el lector de los disparates a que se ha podido prestar el hecho de que el capitán de una banda de ladrones suplante a un cardenal, para conseguir que una religiosa renuncie a una cuantiosa herencia, coincidiendo con la supercheria con la celebración del Concilio, en el que se introduce con voz y voto el suplantador, mientras los bandidos que le siguen, con hábitos monacales, entran en el Vaticano como Pedro por su casa. Añádase que en *El diablo está en el convento* no hay detective macho, sino detective hembra, que en el propio convento con hábito de religiosa y en el Vaticano después con otra apariencia, ejerce sus funciones policíacas con la mayor de las desenvolturas.

Ante tan asombrosa colección de dislates no sabe uno qué hacer: si morirse, volverse loco, ganar la calle dando alaridos o alzarse sobre la butaca y dar una conferencia demostrando que ante estos casos de aberración sería preferible que no existiese una cosa que se llama literatura dramática.

Lo más triste es que el público, que llenaba el teatro, aplaudió rabiosamente—¡descansen en paz la Teología, la Historia eclesiástica, el Derecho canónico y el arte de hacer comedias!—y D. Emilio González del Castillo y D. Javier de Burgos pisaron infinitas veces la escena de la mano con los principales intérpretes, Raymonde de Back e Ignacio Evans, que realizaron esfuerzos dignos de mejor causa.

Mientras el cartel dice que *El diablo está en el convento*, yo declaro que andan por el mundo muchos locos en libertad.

¡Bendito sea Dios, a qué extremos han llegado las truculencias!

Pero el público paga y aplaude y los González del Castillo cobran.

¿No serán los locos los espectadores, mientras los González del Castillo se hacen los locos para seguir viviendo?

F. AZNAR NAVARRO

GACETILLAS

Infanta Isabel.—El domingo, a las seis y media de la tarde, la graciosa comedia de gran éxito *La verdad de la mentira*, y por la noche, *Sangre gorda* y la segunda representación de la comedia en dos actos, original de E. Marquina, titulada *Don Diego de noche*.

Cómico.—El éxito verdaderamente extraordinario del hermoso drama *El diablo está en el convento*, de Castillo y Burgos, se acrecienta en las representaciones sucesivas, que se cuentan por llenos.

El público ovaciona a Evans, que hace del protagonista una creación maravillosa, y a Raymonde de Back, admirable en su simpático papel, saboreando las bellas y emocionantes situaciones de esta obra, uno de los mayores éxitos del género, y en el que se distingue por su alto sentimiento moral y su emoción.

Latina.—El éxito extraordinario del magnífico drama de Victor Hugo, adaptación de Martínez Olmedilla, *Amor de reina*, se confirma plenamente en todas las representaciones.

El domingo, en funciones de tarde y noche, la 11.^a y 12.^a representación de esta aplaudida obra.

Desde el lunes, todos los días en función de tarde.

El lunes por la noche, reestreno del graciosísimo vodevil *El último mosquetero*.

Price.—Mañana domingo se pondrá en escena, a petición de numerosas familias, la tragicomedia en cinco actos *Cyrano de Bergerac*, que tanto éxito ha alcanzado.

Por la noche, *Don Alvaro o La fuerza del sino*.

Metro-Cine.—El lunes, gran festival con un escogido programa, en el que tomarán parte el popular gran Silvela (maquettista) y el no menos popular autor Cien-Higos.

EN PROVINCIAS

CATALINA BARCENA

Hoy, sábado, celebra su beneficio en el teatro Victoria Eugenia, de San Sebastián, la ilustre actriz Catalina Barcena, estrenando el sainete de costumbres aragonesas *La maña de la maña*, original de Arniches, Abatía y Marín.

«LA ESCONDIDA SENDA»

La compañía de Ricardo Puga ha estrenado en el teatro Principal de Albacete *La escondida senda*, de los hermanos Alvarez Quintero.

El éxito ha sido muy mediano.

CARTEL PARA EL DIA 12

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—5,30, Los misterios de Laguardia.—10,15, Los misterios de Laguardia.

ZARZUELA.—6,30, El conde de Luxemburgo.—10, La casta Susana.

CENTRO.—6, El amor de madre y La redentora.—10, El amor de madre y La redentora.

INFANTA ISABEL.—Compañía Valenti y Vargas.—6,30, La verdad de la mentira.—10,30, Sangre gorda y Don Diego de Noche.

CÓMICO.—Compañía policíaca Angulo.—4, El secuestro de Lucille (segunda parte de La monedra rota, cuatro jornadas, aventuras de Lucille, Polo y Conde Hugo).—6,30 (especial), El diablo está en el convento (cuatro actos).—10,30, El diablo está en el convento (cuatro actos).

PRICE.—Compañía dramática de Miguel Muñoz.—6, Cyrano de Bergerac (gran éxito).—Butaca, 2 ptas; general, 0,60.—10,15, gran éxito de Don Alvaro o la fuerza del sino.—Butaca, 2 ptas.

COLISEO IMPERIAL.—6,30, La señorita está loca.—10,30, Las sorpresas del divorcio.

LATINA.—6,30, Amor de reina.—10,15, Amor de reina.

TEATRO CIRCO HIPODROMO.—Atocha, 60.—A las 4,30, 6,30 y 10,30, secciones extraordinarias. Fregolin, dueto Los Rosales López y últimos días de Lola Mansilla.

ROYALTY.—Magníficos programas americanos.—Siempre estrenos.—Tarde, a las 5,30; noche, a las 10, Los lobos y sus semejantes, bonita cinta natural.—En el país del oro, gran drama «cow-boy».—La diversión de los huéspedes, gran éxito de risa.—El poder de una mujer, grandiosa creación de Clara Kimball.

MADRID-CINEMA.—Cinematógrafo y variedades. Exito de la gentil bailarina Elena de Lis y de la cancionista Alicia Elias. Gran éxito de los saltadores Pistrew's C., inválidos de la guerra. Gran éxito de la hermosa bailarina Soledad Miralles y de la atracción Nené.

FUENCARRAL.—A las 6 y a las 10,30, películas; Lina Valery, Emilia Vez con Joaquín Rodríguez, Margarita Gracil y Egmont D'Brís (éxito colosal).

METRO-CINE.—(Cuatro Caminos, junto al Metro).—10,15, cinema. Variedades.—Exito: La escalera de la muerte (sensacional), Cardori y otros.

CINE IDEAL.—A las 4,30 y 6,30 tarde y 10 noche.—Por secciones, entre las que se proyectarán Fortuna fatal (5.^a, 6.^a, 7.^a y 8.^a episodios por la bella e intrépida yanqui Hellen Holmes).—El poder de una mujer (creación de la hermosa actriz neoyorkina Clara Kimball). El robo del collar (por Ruth Roland). Diversión de los huéspedes (sainete muy cómico en dos partes, Mack Sennet), y otras.

CARTEL PARA EL DIA 13

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—10,15, Los misterios de Laguardia.

ZARZUELA.—10, El soldado de chocolate.

CENTRO.—10, El amor de madre y La redentora.

CÓMICO.—Compañía policíaca Angulo.—6,30, El diablo está en el convento (cuatro actos).—10,30, El diablo está en el convento.

PRICE.—Compañía dramática de Miguel Muñoz.—10,15, gran éxito de Don Alvaro o la fuerza del sino.—Butaca, 2 ptas; general, 0,60.

LATINA.—6,30, Amor de reina.—10,15, El último mosquetero (reestreno).

COLISEO IMPERIAL.—6,30 y 10,30, Las sorpresas del divorcio.

TEATRO CIRCO HIPODROMO.—Atocha, 60.—A las 6,30, función popular, a precios económicos.—A las 10,30, despedida de Lola Mansilla con el cuplé «Poble Joselito», Fregolin y el dueto Los Rosales López.

ROYALTY.—A las 5,30 tarde y 10 noche, El poder de una mujer.—Grandiosos estrenos.—Las abejas. La luz de las estrellas, por el gran actor yanqui Dustin Farnum.—Sainete Mackennet, éxito inmenso de risa.

MADRID-CINEMA.—Cinematógrafo y variedades. Exito de la gentil bailarina Elena de Lis y de la cancionista Alicia Elias. Gran éxito de los saltadores Bistrew's C., inválidos de la guerra. Gran éxito de la hermosa bailarina Soledad Miralles y de la atracción Nené.

La carretera del Valle de Arán

Impresiones de un viaje al Pirineo

El Valle de Arán va a tener su carretera. Hace treinta, cuarenta, cincuenta años, los vecinos de los treinta y tantos pueblecillos enclavados en el Valle venían pidiendo la construcción de un camino que les permitiera comunicarse con el resto de España.

Las quejas, las lamentaciones eran tan amargas y tan frecuentes, que a veces eran oídas en Madrid, y algunos diputados, al leer un artículo de periódico o al escuchar a un compañero de la Cámara quejarse de la incomunicación, absoluta en invierno, de Arán, llegaron a sentir curiosidad de saber dónde estaba el Valle y cuál era su problema.

Esta comarca es desconocida de la inmensa mayoría de los españoles.

Hacer un viaje a Viella significa una costosa, incómoda y larguísima excursión, gran parte de ella a caballo.

El ferrocarril queda a 210 kilómetros de distancia, y el automóvil no podía ayer pasar de Sort; y decimos ayer, porque hace pocos días quedó abierto un trozo de carretera, y hoy mismo fué inaugurado un puente que permite el paso sobre el Noguera para Esterri de Aneu, encantador pueblecito, rodeado de montañas de 2.000 metros, con prados verdes y delicioso ambiente de paz, desde donde escribo estas líneas.

Los vecinos de los pueblecitos de Arán sabían que España era su patria, que había servirla ingresando en el Ejército y pagando una contribución; pero aunque ni uno desertó jamás, y al hablar de ella la llamaban madre, era para ellos como una madre ausente, a quien se rinde el culto del amor filial, pero de la que no se tenían más noticias que para pedir algún sacrificio o alguna prestación, como si fuera muy pobre y muy débil para llevar sus cargas.

No hubo protesta grave, ni hubo el enve-

namiento del nacionalismo, que enfermó gran parte de próximas comarcas. Hubo solamente la petición continuada de un paso para España, de donde habían de venir los elementos todos necesarios para la vida, que Francia era la encargada de enviar, como territorio más accesible.

Y vino la conocida intervención del ministro francés M. Cruppi, que en tiempos del último Gabinete Maura habló alto y claro: «O España resuelve la comunicación de Arán, o Francia estudiará la nacionalización de este territorio.»

Hay que reconocer que el espolazo nos hizo abrir los ojos. Los millones que lo abrupto del terreno requería para la obra ya no nos parecían tantos, con ser la carretera corta y Arán tan pequeño. Se creó una Junta especial y autónoma, en cuyas manos está hoy la responsabilidad del éxito, bien definida, procedimiento que a nosotros se nos antoja expeditivo y moderno, por ser ajeno al papeleo y por marcar editores responsables; se votó crédito y finalmente se solemnizó la promesa con el anunciado viaje del Sr. Ortúño.

Mucho trabajó Daniel Riu, hijo de Sort, por la construcción de esta carretera, cuyas obras vamos a inaugurar mañana. Es el señor Daniel, como aquí le llaman todos, con gracia y típico trato de afectuosidad, un hombre excepcional. «Miren ustedes—nos decía hoy en el automóvil, al pasar por el pueblecito de Sort, nota pintoresca del paisaje, con sus casas oscuras y típicas, apiñadas en la margen alegre del Noguera-Pallaresa—. Ahí nació yo. Ahí me crié y en una de sus más pobres casas aprendí el oficio de guarnicionero...» Y sonreía, mientras sus ojos brillaban tras los lentes, que temblaron un momento, a tiempo que aquel trabajador, que tiene ya ante sí el espectáculo de los más vastos triun-

fos, murmuraba con sencillez: «Si vieran ustedes cómo me emociono cada vez que atravieso estas montañas...»

La carretera parece que va a ser un hecho. Estas montañas serán abiertas, horadadas y se construirá el anhelado paso; y tal vez mañana, muchachos de estos pueblos españoles, que contemplan asombrados los triunfos de Riu, el humilde, que escaló en la vida cumbres más altas que éstas que cubren las nieves y que aparecen inaccesibles, guiados por el resplandor del ejemplo, serán los que construyan fábricas y ferrocarriles, y vayan fortaleciendo y uniendo y agigantando a su patria.

El director de Obras públicas no ha llegado hasta aquí. Parece algo simbólico lo ocurrido con este viaje: D. Emilio Ortúño fué quien lo planeó. Ofreció a los araneses venir a inaugurar las obras y se fijó fecha. La política, que es la enemiga de fábricas, carreteras y ferrocarriles se interpuso y cambió el ministro. Hubo un momento de temor. La crisis tal vez aplazaba la construcción de la obra. Los vecinos de Arán, que miran con angustia la llegada del invierno, en que les falta hasta la harina para amasar el pan, oyeron las confusas explicaciones en que se fundaba la sustitución del Sr. Ortúño. Se les habló de las tarifas de ferrocarriles; pero ¿de qué ferrocarriles? En 200 kilómetros a la redonda, aquí no se conoce el ferrocarril. Es más; apenas se conoce la rueda en la comarca. La unión de los conservadores podrá ser algo transcendental; pero sin carretera no habrá harina, ni salida fácil para el ganado, ni explotación posible de los proyectados saltos de agua, ni riqueza, en fin.

Pero el temor pasó. En sustitución del ministro vendrá el director de Obras públicas. Los pueblos, que habían construido arcos de follaje donde se leía «Al ministro de Fomento», borraron el letrero y escribieron encima: «Al señor director general de Obras públicas.» Fuimos recibidos en Lérida espléndidamente. Pronto empezó el abrumador plan de los banquetes. En automóviles llegamos a Cama-

rasa, pueblecito ayer insignificante, hoy engrandecido por la construcción de una formidable central eléctrica de la Canadiense, que ha embalsado en el cauce del Noguera-Pallaresa millones de hectolitros, que se transforman en energía eléctrica.

En Camarasa, el hombre ha jugado con las gigantescas montañas. Ha escalado los fantásticos riscos de piedra, los ha cortado, los ha terraplenado y en algunos puntos los ha pulverizado. Los hombres, que son como insectos en aquel abrumador paisaje, han tendido cables aéreos de cumbre a cumbre de las montañas, han convertido un pequeño río en un mar de 105 metros de profundidad, y han levantado sobre el cauce otra montaña de cemento, que contiene y aprisiona el lago.

Es gigantesco. Aturdidos los oídos por el ruido de las turbinas y de los transformadores; asombrados los ojos ante el espectáculo de la Naturaleza deformada, torcida, deshecha y burlada, todo nuestro pensamiento era para esa gran concepción que se llama la patria. Hace dos años, en Camarasa no había nada. Hoy, el salto manda 50.000 caballos a Barcelona. Alguien nos sorprende diciéndonos que esta hulla blanca salvó a España de la revolución durante la guerra, porque alimentó a la industria ante la falta de carbón, y sentimos la alegría de algo íntimo y consolador.

Hace pocos años no había nada de esto en estos montes rocosos de Lérida. Hoy se envían a Barcelona más de 200.000 caballos de fuerza.

Nos dábamos cuenta de la empresa realizada. Mister Billings, el ingeniero americano director de la instalación de Camarasa, explicaba a todos los trabajos realizados y las dificultades que hubo que vencer.

En Camarasa hay un salto. En Tremp, que visitamos después, hay otro. Otro en el pueblecito de Pobl de Segur; otro inmediato. En el Valle de Arán se estudia la construcción de otras centrales... Todo este país se va convirtiendo en una gigantesca turbina, para que pueda moverse esa máquina formidable que es Barcelona.

Y pensábamos—decíamos—en esto, cuando

D. Carlos Castell, que es un director de Obras públicas al que van aquí un día a levantar una estatua porque sabe realizar el fácil milagro de ser expeditivo, y que por lo visto conoce también de otro milagro no ya tan fácil y frecuente, que es el de ser útil como funcionario, llegó a nosotros, nos abrió los brazos y nos anunció el fin de la expedición. El ministro le llamaba con urgencia. No había tiempo que perder. ¡A Madrid! Sin duda una cuestión política, surgida de momento. Tal vez la cuestión de los transportes...

¡Fatalidad! La cuestión de los transportes oponiéndose dos veces a que haya transportes para el Valle de Arán. Se acordó como medida indispensable que continuáramos el viaje el secretario del director, Sr. Maestre; los ingenieros, los periodistas, etc. Así se hizo. Los pueblos nos recibieron con la natural sorpresa, con sus arcos enmendados, que ya no tenían objeto, pero alegres al fin, porque la carretera triunfaba de todos los obstáculos...

Y en Esterri esperamos la llegada del nuevo día para montar a caballo y marchar a Arán, a conocer el valle, que después podremos describir con minuciosidad a algún político que desee obtener referencias directas de este país desconocido y casi inexplorado.

JUAN M. MATA

Esterri de Aneu, 8 de septiembre de 1920

GRAN MUNDO

El día 14 del corriente se cumple el undécimo aniversario del fallecimiento del señor D. Joaquín de la Puente y Vicente, y con tan triste motivo, la familia suplica a sus amigos lo encomiendan a Dios en sus oraciones, y les participa que todas las misas que se celebren dicho día en las iglesias del Perpetuo Socorro, San Ildefonso, Santa Teresa y Santa Isabel (Chamberí) y Realatorio del Caballero de Gracia, y el día 15 en la parroquia de la Concepción, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

FIMOL BUSTO

Sorprenderán a usted sus efectos en catarros crónicos, asma y tos. Expectorante eficazísimo HAY FRASCOS PEQUEÑOS PARA PRUEBA

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del día 11 de septiembre de 1920. Interesa a los jugadores consultar la Lista oficial.

Pesetas.	Números	Poblaciones.
1.500	5.821	
50.000	5.822	Barcelona-Sevilla.
1.500	5.823	
1.000	84.207	
1.000	84.208	Valencia.
1.000	84.209	
500	490	
25.000	491	Barcelona-Cartagena.
500	492	
2.000	17.272	Madrid.
2.000	1.912	Baeza-Calatayud.
2.000	29.498	Barcelona.
2.000	85.214	Barcelona-Madrid.
2.000	12.446	La Unión.
2.000	10.285	Bilbao-Granada.
2.000	7.354	Ronda-Sevilla.
2.000	82.472	Madrid.
2.000	17.994	Sevilla-Santander.
2.000	10.005	Madrid.
2.000	151	San Sebastián-Murcia.
2.000	21.890	Barcelona-Bilbao.
2.000	5.649	Sevilla-Madrid.
2.000	28.121	Almería-San Sebastián
2.000	29.988	Madrid-Tudela.

Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las señaladas para los números anterior y posterior al de los premios primero, segundo y tercero, que si saliese premiado el número 1, su anterior es el número 39.000, y si fuese éste el agraciado, el billete número 1 será el siguiente.

Para la aplicación de las aproximaciones de 400 pesetas, se sobreentiende que si el premio primero corresponde, por ejemplo, al número 25, se consideran agraciados los 99 números restantes de la centena; es decir, desde el 1 al 24 y desde el 26 al 100, y en igual forma las aproximaciones de los premios segundo y tercero.

El sorteo se efectuará en el local destinado al efecto, con las solemnidades prescritas por la Instrucción del ramo. En la propia forma se harán después sorteos especiales para adjudicar cinco premios de 125 pesetas entre las doncellas acogidas en los Establecimientos de Beneficencia provincial de Madrid, y uno de 625 entre las huérfanas de militares y patriotas muertos en campaña, que tuvieren justificado su derecho.

El sorteo será público, y los concurrentes tienen derecho, con la venia del Presidente, a hacer observaciones sobre dudas que tengan respecto a las operaciones de los sorteos. Al día siguiente de efectuados éstos, se expone el resultado al público por medio de listas impresas, únicos documentos fehacientes para acreditar los números premiados.

Los premios se pagarán en las Administraciones donde hayan sido expendidos los billetes respectivos, con presentación y entrega de los mismos.

El siguiente sorteo se celebrará el día 21

PREMIADOS CON 400 PESETAS

Dec.	8.828	5.782	7.901	10.060	11.998	14.199	15.825	17.066	18.163	19.206	20.411	21.840	23 mil	25.978	25.657	27.151	29.138	30.918	32.287	34.092	36.299	37.808	
28	1.812	8.898	5.792	7.925	10.061	14.122	15.865	17.078	18.170	19.223	20.483	21.854	23.027	25.994	25.678	27.165	29.161	30.924	32.290	34.486	36.266	37.864	
69	1.885	8.847	5.821	7.941	10.100	14.141	15.886	17.098	18.195	19.255	20.478	21.862	23.037	25.794	25.712	27.197	29.202	30.932	32.307	34.492	36.292	37.874	
96	1.828	8.864	5.856	7.946	10.109	14.151	15.905	17.112	18.219	19.246	20.498	21.889	23.037	25.737	25.722	27.221	29.231	31.007	32.408	34.581	36.396	37.955	
194	1.944	8.906	5.875	7.971	10.189	14.200	15.928	17.184	18.283	19.309	20.527	21.907	23.096	25.818	25.742	27.227	29.255	31.007	32.413	34.582	36.413	37.980	
191	1.964	8.911	5.890	7.984	10.189	14.200	15.942	17.188	18.287	19.319	20.560	21.914	23.104	25.838	25.762	27.253	29.285	31.007	32.424	34.616	36.451	37.985	
124	1.979	8.924	5.899	8.023	10.203	14.234	15.949	17.188	18.288	19.329	20.568	21.914	23.104	25.838	25.762	27.253	29.285	31.007	32.424	34.616	36.451	37.985	
126	2.019	8.944	5.908	8.032	10.203	14.234	15.963	17.196	18.296	19.335	20.575	21.921	23.111	25.852	25.786	27.267	29.297	31.018	32.435	34.627	36.463	37.990	
196	2.023	8.968	5.965	8.036	10.203	14.234	15.977	17.196	18.296	19.335	20.575	21.921	23.111	25.852	25.786	27.267	29.297	31.018	32.435	34.627	36.463	37.990	
213	2.027	8.976	5.998	8.032	10.203	14.234	15.992	17.227	18.311	19.335	20.575	21.921	23.111	25.852	25.786	27.267	29.297	31.018	32.435	34.627	36.463	37.990	
215	2.053	8.976	5.998	8.032	10.203	14.234	15.992	17.227	18.311	19.335	20.575	21.921	23.111	25.852	25.786	27.267	29.297	31.018	32.435	34.627	36.463	37.990	
290	2.104	4.002	6.025	8.141	10.527	12.201	14.340	16.025	17.413	18.899	19.421	20.704	22.246	23.289	24.096	25.863	27.371	29.480	31.129	32.560	34.749	36.564	38.088
276	2.128	4.007	6.096	8.189	10.550	12.219	14.389	16.130	17.498	18.412	19.541	20.815	22.282	23.296	24.101	25.877	27.388	29.484	31.167	32.598	34.755	36.566	38.154
320	2.134	4.032	6.112	8.192	10.560	12.222	14.398	16.133	17.551	18.447	19.562	20.860	22.307	23.324	24.250	25.939	27.412	29.558	31.197	32.652	34.837	36.600	38.174
386	2.176	4.045	6.142	8.200	10.562	12.250	14.427	16.139	17.599	18.452	19.599	20.897	22.314	23.350	24.254	25.946	27.436	29.601	31.206	32.700	34.892	36.612	38.181
387	2.178	4.057	6.196	8.209	10.592	12.253	14.459	16.140	17.607	18.516	19.619	20.908	22.358	23.353	24.264	25.950	27.455	29.566	31.219	32.744	34.996	36.619	38.194
388	2.190	4.078	6.214	8.240	10.596	12.327	14.481	16.184	17.621	18.623	19.632	20.925	22.355	23.368	24.274	25.960	27.465	29.627	31.226	32.748	34.996	36.619	38.205
389	2.276	4.117	6.225	8.288	10.600	12.397	14.495	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
340	2.282	4.182	6.252	8.299	10.631	12.400	14.586	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
369	2.289	4.187	6.257	8.300	10.632	12.405	14.589	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
402	2.305	4.192	6.268	8.356	10.748	12.408	14.592	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
425	2.314	4.235	6.291	8.360	10.825	12.410	14.596	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
443	2.324	4.266	6.327	8.363	10.836	12.412	14.599	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
445	2.326	4.267	6.361	8.372	10.877	12.415	14.600	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.467	29.681	31.227	32.750	34.996	36.619	38.205
458	2.343	4.368	6.408	8.415	10.879	12.429	14.604	16.290	17.642	18.623	19.666	20.938	22.370	23.384	24.294	25.967	27.						

MUEBLES, PIANOS, ALFOMBRAS, & LAS CASAS QUE MAS PAGAN

Noviciado, 12; teléfono 18-02 J, y Amor de Dios, 5

TIENDA

Humilladero, núm. 15; teléfono núm. 47-81 M

DE LA INCLUSA A LA TUMBA

UN NIÑO MUERTO

En la Casa de Socorro del Centro falleció ayer tarde un niño de cuatro meses, llamado Cesáreo García Moreno, que presentaba algunas lesiones sospechosas.

El médico de guardia llamó la atención de la Policía sobre este hecho, y un agente de la primera brigada puso en claro que la madre del niño, Manuela García, de veinte años, domiciliada en la calle de Tudescos, núm. 45, había sacado a éste de la Inclusa hace unos ocho días, observando entonces que presentaba graves heridas en la cabeza y en los brazos.

All llevarle a la Casa de Socorro ayer, la criatura falleció.

El médico certifió que el rorro presentaba una herida en el parietal derecho, gastroenteritis aguda y magullamientos en el brazo.

La madre culpa de las lesiones al ama que ha tenido a su cargo a la criatura fallecida; pero en la Maternidad han afirmado que el niño salió de aquel departamento en excelente estado de salud.

La autoridad judicial competente aclarará lo ocurrido.

PARISIANA

MONCLOA
TODOS LOS DIAS
TEATRO DE VERANO
Gran programa de atracciones
Servicio de automóviles, subvencionado por el Casino, una peseta asiento
Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el Parque y viceversa

TOROS Y TOREROS

Corridos de feria

El programa de las corridas que con motivo de la feria de Alcalá se ha organizado, es ya conocido por los aficionados, principalmente por los de aquella tierra, que han elogiado el número de corridas, mayor que ningún año, y la calidad de los elementos, que con tanto acierto ha combinado el representante de la Empresa, D. Enrique Tebas.

El programa ha sufrido una variación en la parte que atañe a la novillada, por haberse inutilizado varios de los cornúpetos que estaban escogidos para este festejo. En su consecuencia, la Empresa ha comprado una novillada de D. Juan Sánchez, de Carreros, en vista de lo bien que quedó esta vacada el pasado domingo en San Sebastián, y del cartel que en el presente año ha conseguido, por la bravura de sus reses, tanto, que según telefonemas que se han publicado de la novillada de Benavente, resultaron bravísimos los seis lidiados.

De su pelea quedaron muertos doce caballos.

La Empresa de la bella Easo pensaba organizar otra novillada con este mismo ganado, y hay que tener en cuenta que, por cuestiones particulares, no se lidiaba ningún toro de esta procedencia desde hace mucho tiempo.

En Zaragoza ha ultimado Villita el cartel de los festejos durante las fiestas del Pilar. Se lidiará ganado de Nandín, Concha y Sierra y Miura, y están contratados Belmonte, Sánchez Mejías y Chicuelo.

Además de estas tres corridas, que tendrán lugar los días 13, 14 y 15, se celebrará una novillada el día 17, toreando los nuevos diestros Pablo y Marcial Lalanda, seis novillos de acreditada divisa.

Alternativas próximas

Según noticias recibidas de Sevilla, parece que durante la feria de San Miguel tomará la alternativa el novillero Manolo Granero, que tanto cartel se ha hecho durante la temporada.

Bernardo Casielles, el torero asturiano, tan conocido y ovacionado por los públicos de toda España, se hará próximamente matador de toros.

En Cartagena obtuvo un éxito tan grande, que los empresarios de aquella plaza están organizando otra novillada en la que Casielles estoqueará solo seis novillos de una ganadería acreditada.

Un folleto taurino

El distinguido crítico taurino de Cádiz «Grana y Oro» acaba de publicar un folleto dedicado a los diestros y ganaderías de provincias.

Después de hacer un breve historial de unos y otras, el periodista citado trata de la construcción de la nueva plaza de toros, cuya noticia ha causado, entre los aficionados gaditanos, excelente efecto.

Apoderado que cesa

De común acuerdo, el inteligente aficionado D. Manuel Acedo (hijo) ha dejado de representar al valiente novillero, tan aplaudido en nuestra plaza, Juan Sánchez (Jumillano).

Belmonte, herido. — Las contratas de América

Como saben nuestros lectores, el diestro Juan Belmonte sufrió un varetazo muy fuerte toreando en la primera corrida de la feria de Murcia.

Toreó en la siguiente, pero fueron tantos los dolores de la mano, que tuvo que trasladarse a Madrid para someterse a curación.

Ayer el doctor Serrano le indicó la conveniencia de sacar una radiografía, que fue obtenida inmediatamente por el doctor Navarro Cánovas.

Según la radiografía dicha, el valiente diestro trianero tiene una fractura en el radio de la muñeca derecha.

En la actualidad, tiene entablillada la ma-

no y no será posible que pueda torear lo menos en veinticinco días.

No es cierto, por consiguiente, que «eche a torear» en las corridas de Salamanca, y la noticia, en todas las plazas donde iba a vestirse el traje de luces, producirá desagradable impresión.

Pierde un número crecido de contratas, porque este mes de septiembre casi no tenía fecha libre.

Lo que sí parece seguro es que estará en disposición de tomar parte en la corrida a beneficio de la viuda de Malla, que tendrá lugar, salvo contingencias, el día 7 de octubre.

Hasta ahora nada hay ultimado respecto a contratas de América, porque es un asunto importante y está aún en estudio.

Escrituras firmadas no hay, hasta ahora, mas que la de Angelete, que irá a Méjico por tres corridas, percibiendo siete mil pesetas por corrida, y Celita, que cobrará mil duros españoles en cada una de las dos que tome parte.

Está planeándose, como decimos, el contrato de Belmonte, pudiendo ser que durante el invierno visite las plazas de Lima, Caracas y Méjico; y el de Gaona también está en estudio.

P. A. L.

Plaza de Toros de Madrid

El domingo 12 se celebrará una corrida de novillos, lidiándose seis de la acreditada ganadería de los herederos de D. Vicente Martínez por las cuadrillas de Jumillano, Nacional II y Pouly III.

La corrida empezará a las cuatro y media.

LAS CORRIDAS DE AYER EN HUELVA

Huelva, 11.—Se celebró la segunda corrida de feria, lidiándose toros de Gregorio Campos. Torea Montiel en sustitución de Joseito, herido anteayer.

PRIMERO

Alvarez veroniquea vulgarmente. Se aplaude a los banderilleros. Alvarez muletea sin parar. Un pinchazo delantero; media, también delantera.

SEGUNDO

Montiel torea ignoranton. En quites se aplaude a Granero. Montiel cambia un par aguantando mucho, y otro de frente.

Con la muleta da dos pases e intenta un molinete, siendo cogido aparatosamente. Al parecer, lleva una cornada en una pierna. Alvarez toma los trastos, da pocos pases, desconfiado, y acaba con un golletazo. Bronca.

TERCERO

Granero lo recoge por bajo y luego veroniquea parado y mandando superiormente. Termina con media verónica. Sigue un quite precioso. Puso cuatro pares de banderillas superiores.

Con la muleta hizo una faena enorme por naturales y de pecho. Oyó música. Una gran estocada. Ovación, dos orejas y rabo.

CUARTO

Sigue la ovación a Granero, que da dos vueltas al ruedo.

Alvarez tomó las banderillas, sin conseguir lucirse.

Con la muleta toreó de pitón a pitón, y terminó con un metisaca bajo. Pitos.

QUINTO

Alvarez, mal con el capote y la muleta, oyendo pitos.

Media caída; un pinchazo. Un aviso. Intenta el descabello, sin acertar. Gran bronca.

SEXTO

Granero lo recoge con inteligencia. En quites se luce el matador. Pone cuatro pares de banderillas superiorísimos.

Con la muleta hace una faena valentísima. Media buena; otra igual, y descabella. Ovación y paseo en hombros.

EN ALBACETE

Albacete, 11.—Con buena entrada se celebró la primera corrida de feria, lidiándose reses de Vicente Martínez por las cuadrillas de Rafael el Gallo, Fortuna y Belmontito.

PRIMERO

Bravo. Toma cinco varas. Gallo se adorna toreando. Con la muleta hace una faena de alifio para un pinchazo delantero y un descabello.

SEGUNDO

Cumple en varas y mata dos jacos. Fortuna, que encuentra al bicho difícil, lo trastea ceñido y lo mata de dos pinchazos y un descabello.

TERCERO

Grandé. Belmontito veroniquea apretado y oye una ovación.

El bicho es bravo y toma seis varas. Belmontito hace una faena valiente para un pinchazo, media perpendicular y un descabello.

CUARTO

Bravo. Acomete cuatro veces a los piqueiros, los desmonta siempre y les mata dos jacos.

Gallo banderillea y es ovacionado. Con la muleta ejecuta una adornada faena, que el público aplaude con calor. Da una gran estocada y descabella a pulso. Ovación, oreja y rabo.

QUINTO

Bravo. El picador Veneno es volteado aparatosamente, sin consecuencias.

Fortuna muletea poco y mata de un pinchazo sin soltar, media estocada y una hasta el puño.

SEXTO

Toma cinco varas y mata tres caballos. Belmontito pasa valiente y acaba la fiesta de un pinchazo en hueso, media estocada superior y un descabello.

EL BRILLO DEL ORO

La fortuna de América

Son pobres y heredan veinte millones : : : :

San Sebastián, 11.—Hace varios años que una mujer, joven aún, que residía en esta capital se marchó a la Argentina en la grata compañía de un amigo, por la cual abandonó a sus tres hijos, que fueron recogidos por una tía suya.

Como la situación pecuniaria de esta mujer era muy apurada, en cuarto el chico mayor tuvo edad para ello se dedicó a las faenas de la pesca para ayudar al sostenimiento de la casa.

Así pasaron varios años, hasta que hace pocos días se presentaron en la casa que habitaban la tía y los sobrinos dos abogados argentinos, que les comunicaron que la señora en cuestión, de la cual no habían vuelto a tener noticias, había fallecido en América, dejando veinte millones, de los cuales legaba cinco a cada hijo, dos a la tía y tres a su marido, que tampoco se sabe dónde está.

Los abogados, que eran también albaceas testamentarios, dieron a los herederos todo género de facilidades, y a los pocos días la tía y los sobrinos se fueron a vivir a uno de los mejores hoteles, y el pescador adquirió un gran automóvil, con el cual se pasea por San Sebastián con sus antiguos compañeros de oficio.

Alguna nube ha venido a turbar la felicidad de la afortunada familia. De tal forma se conducían en el comedor del hotel, que a pesar de estar casi lleno de «nuevos ricos» se les ha prohibido que bajen al comedor, y se les sirven las comidas en sus habitaciones.

Se asegura que entre los bienes heredados por el pescador figura un teatro en una ciudad importante, donde se propone contratar una gran compañía que represente algunas obras para él solo.

En el barrio de pescadores es este asunto el tema de todas las conversaciones.

Congreso de aproximación francoespañola

Hemos recibido la siguiente nota oficiosa: «Por las dificultades de comunicación, muy grandes en esta época del año, y sobre todo por la imposibilidad material en que se encuentra el Comité de aproximación francoespañola de Madrid de poder reunirse, debido a la ausencia de todos sus principales miembros, el Comité de organización del I Congreso de todas las Sociedades de aproximación francoespañola de España y Francia, que iba a celebrarse en San Sebastián del 25 al 27 de septiembre de 1920, se ha visto precisado a retrasar sus reuniones y a demorar sus trabajos al mes de abril del año próximo. Numerosas adhesiones se han recibido ya en la Amistad Hispanofrancesa en San Sebastián. Esta se esfuerza en allegar para la nueva fecha todos los elementos necesarios para tan importante manifestación.»

SUCESOS DEL DIA

La caza de un ratero

Del carro que guiaba Antonio Clemate, y al salir de los muelles de la estación del Norte, se llevó un fardo de telas, por valor de 400 pesetas, el empedrador Felipe Mediavilla Pozas, de diez y ocho años.

El carrero y otro compañero suyo corrieron tras de Felipe, el cual, después de arrojar la carga, se escondió en los retretes, haciéndose fuerte.

Por fin fué detenido y se hizo necesario que le asistieran en la Casa de Socorro de heridas en la cabeza y numerosas contusiones en el cuerpo.

No ha habido medio de averiguar quiénes lesionaron a Felipe.

Mientras el hombre se divierte... : : : :

Mientras el industrial D. Leandro Abalos Blasco jugaba al billar en el Café de Madrid, le quitaron de la americana, que había colgado de la percha, la cartera de bolsillo con 500 pesetas en billetes.

El que timó a Amalia

Amalia Sánchez Dindurra, de treinta y dos años, costurera y domiciliada en la calle de Juan Duque, núm. 10, fué víctima hace dos meses del timo por el procedimiento de las «limosnas», que le costó 200 pesetas.

Ayer Amalia vió a uno de los timadores y le mandó detener. Se llama Luis Cuadra Fito, de treinta y tres años, sin oficio ni domicilio.

En la carretera de El Pardo : : : : :

El automóvil «28-Pontevedra», guiado por Manuel Castro Doval, propiedad de D. Emilio Reglero, atropelló en el kilómetro 3 de la carretera de El Pardo al carrero Pedro Cánovas Alcaraz, de veintiocho años, que iba guiando un carro.

El atropellado sufrió considerables lesiones e ingresó en el Hospital de la Princesa.

Por no ser formalito

Al apearse del tope de un tranvía en la calle de Bravo Murillo fué alcanzado por el «auto» «2.919-M.», que guiaba Miguel Salmerón Pomares, el niño de siete años Francisco Adelar López, que habita en el número 4 de la misma calle. La criatura sufrió varias lesiones de pronóstico reservado.

Varias denuncias

En la Comisaría correspondiente denunció el oficial habilitado de la Marina mercante D. Mariano Campos Navarro que al pasar, a las nueve y media de la noche, por la calle de Drumen, tres sujetos le narcotizaron pasándole por la cara un pañuelo, y después le

quitaron la cartera, con 3.760 pesetas en plata y billetes.

Este dinero lo había recibido momentos antes en la estación del Mediodía, de manos de su jefe, el gerente de la Compañía Internacional de Casablanca, que acababa de salir para Málaga, con destino al pago del personal de la casa.

—El médico portugués D. Antonio Judice Cabral ha denunciado que en un viaje de Lisboa a Francia, en la estación de San Vicente de Alcántara, le robaron diversas alhajas que llevaba en la maleta por valor de 1.000 duros.

—Contra dos compañeros de hospedaje y habitación ha presentado una denuncia Juan Cornejo Rivera, de veintisiete años, que vive en la calle de Arriaza, núm. 5, a los que acusa de haberle hurtado de la cartera 2.000 pesetas en billetes.

Atropello

Cecilio Sancho Olalla, de treinta y ocho años, domiciliado en la calle de la Verdad, número 8, fué atropellado por un camión automóvil del Metropolitano en el Paseo de las Acacias, resultando con heridas de pronóstico reservado.

COLONIAS INFANTILES

Ayer llegaron, acompañados por las damas del Comité Femenino de Higiene Popular, los niños que fueron llevados en el mes de junio al Sanatorio Marítimo de Oza.

Por la tarde salieron, con dirección al mismo Sanatorio, los niños que forman la última colonia escolar costeada por el Ayuntamiento.

Noticias generales

En el barrio de Vallehermoso se celebrarán grandes festejos con motivo de la festividad de Nuestra Señora de los Dolores en los días 11, 12 y 13 del corriente mes.

Habrà concurso de bicicletas engalanadas y carreras de cintas, gran partido de foot-ball con premios, conciertos por la Banda municipal y la de la Paloma, gran misa a toda orquesta y procesión.

El último día se celebrará un festival infantil con reparto de meriendas a los niños de los colegios de los Hermanos de la Doctrina cristiana, y se quemará una bonita colección de fuegos artificiales.

Adolfo Marco. Peluquería. Pta. del Sol, 6.

Hoy, sábado, después de más de tres meses de importantes obras, ha verificado su reapertura, con una notabilísima Exposición de modelos, la acreditada Peletería Francesa, Carmen, 4.

LAS LUCHAS OBRERAS

Tres tapiceros agredidos

Al salir de la casa de comidas de la calle del Amor de Dios, esquina a la de Moratín, fueron agredidos a palos y tiros tres obreros tapiceros del taller de la plaza de Jesús, número 2, llamados Adolfo Hernando Martínez, Silverio González y Román García.

Los dos primeros resultaron levemente lesionados de dos palos que recibieron de sus agresores, quienes hicieron dos disparos con pistolas automáticas, agujereándole uno de los proyectiles la americana al Adolfo Hernando.

El cabo de Seguridad 641 y el guardia 743 detuvieron a José Juan Román Martínez, que era uno de los del grupo.

NUESTROS VIAJES

UN MES EN ITALIA

Salida: el 3 de noviembre

Itinerario:

Cerbere, Cete, Marsella, Niza, Monte Carlo, Génova, Pisa, Roma, Nápoles, Isla de Capri, Sorrento, Pompeya, El Vesubio, Florencia, Bologna, Venecia, Milán, Génova, Marsella, Port-Bou.

Precio del billete, Primera clase: 1.750 pesetas

Informes: Servicios de Turismo de «La Correspondencia de España», Arenal, 1, Madrid.

INDICADOR DE MADRID

ADARVE, bastones y abanicos Trujillos, 2, fábrica.

BASTONES, PARAGUAS, PETACAS Bazar de la Unión, calle Mayor, número 1.

Cafés Los mejores, plaza de Santa Ana, 12.

ESPECIFICOS Afeciones de la garganta y boca. Curación radical con las Pastillas Lletget Políamidas. Pesetas 1,50 en farmacias. Gayoso.—Arenal, 2.—Madrid.

FABRICA DE CORBATAS, camisas y guantes. Precio fijo. Capellanes, 12.

NIÑOS MENTALMENTE ANORMALES Tratamiento en la Escuela Sanatorio, Carretera del Hipódromo a Chamartín, 43.

VAJILLAS, cristalerías buenas y baratas. Velilla. Concepción Jerónima, 13.

Para todo cuanto se relacione con esta sección dirigirse a la Empresa anunciadora de Valeriano Pérez, Plaza del Progreso, 9, entresuelo izquierda. Teléfono 79-M.

Alcance político

DE LA PRESIDENCIA

El Sr. Dato manifestó que el crucero «Reina Regente» había salido de Las Palmas para Cabo Verde.

Ha sostenido hoy el Presidente del Consejo una larga conversación telefónica con el ministro de jornada. Este le comunicó que la Familia Real continúa sin novedad.

El acorazado «España» sale hoy de Bilbao para Cartagena.

Preguntado el jefe del Gobierno si asistiría a la botadura del transatlántico «Alfonso XIII» en Bilbao, contestó que le era imposible, no solamente porque el conserje del lunes terminará tarde, sino porque tiene mucho trabajo y ahora es difícil ausentarse de Madrid.

Al acto asistirán los Reyes, y en representación del Gobierno el ministro de Estado.

Acerca de los sucesos de Cenicero, no tenía ninguna noticia.

Anoche comieron en el ministerio de la Guerra los Sres. Dato, vizconde de Eza y marqués de Estella.

Acerca del mitin de mañana en la Casa del Pueblo, no tenía ninguna impresión; por lo tanto ignoraba el fundamento del rumor de que en dicho acto se iba a acordar la huelga general.

Preguntó si era solamente por la elevación de las tarifas ferroviarias, contestándole los periodistas que parece no sería dicha huelga hasta el día siguiente en que se aumenten.

Dijo también el Sr. Dato que hoy saldrá para Santander el ministro de Gracia y Justicia, con objeto de recoger a su familia, y que mañana mismo emprenderá su regreso para estar en Madrid el lunes y poder asistir al Consejo de ministros.

Este Consejo está convocado para las cinco de la tarde del mencionado día, y hay bastantes asuntos para someter a su examen y resolución.

Terminó diciendo el jefe del Gabinete que mañana no irá a El Escorial, aunque tenía la invitación de un senador amigo suyo que veranea allí, para que fuese a almorzar.

¿QUE HA OCURRIDO EN CENICERO? : : : :

Desde anoche circulan rumores de que en Cenicero han ocurrido graves sucesos, y que a consecuencia de ellos han resultado algunas víctimas, entre éstas una pareja de la Guardia Civil.

En el ministerio de la Gobernación manifestaron a medio día que no tenían ninguna noticia acerca de estos sucesos, y que en vista de la insistencia de los rumores se habían pedido informes al gobernador de Logroño, el cual todavía no ha contestado.

Por este motivo el Sr. Wais decía que, sin negar que hubiesen tenido lugar dichos sucesos, se limitaba a consignar que en Gobernación ni se habla recibido ningún informe oficial ni particular de Logroño que confirmase la versión particular que acoge algún periódico.

ACCIDENTE DE AVIACION. DOS MUERTOS Y UN HERIDO GRAVE : : : : :

El gobernador de Jaén comunica que en Andújar, donde se está celebrando la feria, figuraba entre los festejos una fiesta de aviación, y para tal objeto llegó de la escuela civil de aviación de Madrid un aparato, tripulado por Camilo Roch.

En uno de los vuelos, llevando como pasajeros a D. Pedro Prieto Urefia, juez municipal de Arjona, y al vecino del mismo pueblo Andrés Talero y Talero, sufrió el aparato un accidente, cayendo violentamente contra el suelo, resultando muertos los Sres. Prieto y Talero y gravemente herido el aviador.

El aparato quedó destruido.

DE HACIENDA

Table with financial data: Créditos concedidos para anticipos reintegrables a la Prensa... 72.400.000; Crédito que se considera necesario hasta el 10 enero de 1921... 21.600.000; Total... 94.000.000; Reintegros realizados hasta ahora... 3.300.000; Quedan por reintegrar... 90.700.000

POR LA TARDE

A última hora de la tarde el Presidente del Consejo recibió en su despacho oficial la visita de una Comisión de la Federación de Empeados y Obreros de Ferrocarriles.

Estos le entregaron una exposición en que piden al Gobierno resuelva rápidamente el asunto de las tarifas, pues la situación actual es insostenible, no solamente porque las mejoras de sueldos no están consolidadas, sino porque de todos los servicios se resienten a causa de falta de material, y el público protesta continuamente, sin que el esfuerzo personal pueda compensar las deficiencias del material.

Además, de prolongarse este estado, creen llegará un día en que será imposible hacer el servicio por falta de locomotoras y vagones útiles.

El Sr. Dato les contestó que él era un convencido de la necesidad de resolver en breve este asunto.

Los ferroviarios hicieron constar ante los periodistas que ellos no pedían la elevación de tarifas, sino que se resolviera de una vez este asunto.

DE CENICERO

El subsecretario de Gobernación manifestó esta tarde que, según comunica el gobernador de Logroño, no es exacto que haya ocurrido ningún suceso.

SOBRE UNA COLISION

Acerca de la colisión ocurrida hoy en la calle del Amor de Dios, dijo el Sr. Wais que no había víctimas, y que solamente un obrero tenía la americana atravesada por un balazo.

MINISTERIO DEL TRABAJO

Telegramas facilitados hoy en este centro: Huelva.—El gobernador participa que ayer estuvieron reunidos toda la tarde los representantes de la Compañía y empleados y obreros de Riotinto, llegando a adoptar algunos acuerdos y quedando en reunirse hoy nuevamente.

Málaga.—Los obreros confiteros y pasteleros anuncian que hoy se declaran en huelga por no haber accedido los patronos a las demandas que han formulado sobre mejora de salarios y horas de trabajo.

Del Gobierno civil

El gobernador civil, restablecido de su indisposición, concurrió hoy a su despacho y manifestó a los periodistas que el aceite de tasa no faltará en los puestos municipales, sino que, por el contrario, sobrará. Recientemente se han adjudicado 220.000 kilos a los mencionados puestos, cuyo número piensa aumentar el alcalde.

Interrogado el marqués de Grijalba sobre la marcha del conflicto de la construcción, dijo que el alcalde continúa realizando gestiones cerca de patronos y obreros para lograr que lleguen a un acuerdo.

Si no lo consiguiere, el gobernador intervendría nuevamente en el conflicto.

La tormenta de esta tarde

A las cinco y cuarto de la tarde ha descargado sobre Madrid una gran tormenta. El Sol lucía con todo su esplendor, cuando un viento huracanado trajo sobre la población grandes nubarrones que en pocos minutos se deshicieron en torres de agua, acompañados de grandes granizos.

Los truenos se sucedían sin interrupción, y puede asegurarse que han caído en el término municipal de Madrid algunas chispas eléctricas.

Los jardines de los parques y paseos públicos han sufrido grandes desperfectos, y han caído hechos añicos no pocos cristales de monteras y balcones.

La tormenta fué de escasa duración, y a las cinco y media volvió a lucir el Sol, notándose una rápida subida en el termómetro.

MARRUECOS

EN MELILLA

Concurso de tiro Melilla, 11.—Ha terminado el concurso de tiro organizado por la Representación local del Tiro Nacional, que se celebraba en las proximidades de Rostrogordo.

Han asistido los generales Silvestre y Montevede y una enorme concurrencia de público.

La copa de S. M. el Rey la ha ganado por segunda vez una patrulla del regimiento de San Fernando.

El general Silvestre hizo entrega de la copa a los acordes de la Marcha Real.

Esta copa fué donada el año pasado por Su Majestad el Rey para que se la disputaran patrullas de los distintos Cuerpos de la guarnición, imponiendo la condición de tener que ganarla dos años consecutivos y tres años para gozar la posesión de ella.

El general Silvestre estrechó la mano a los soldados ganadores.

Para los soldados sevillanos heridos : : : Se ha recibido un donativo en metálico, producto de una suscripción hecha en Sevilla con destino a los soldados sevillanos heridos y enfermos.

Función benéfica Cartagena, D. Silvio Migliuzzi, ha accedido a tomar parte, como transformista y maquieta, en la función benéfica que se celebrará mañana en el Parque de Caridad.

Concurso literario El Ateneo ha convocado un concurso literario. Se concederán tres premios de 500 pesetas cada uno.

COCHES PARA BODAS

Magníficos carruajes para bodas y días de fiesta. Pídanse precios a las oficinas de la Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, Paseo de los Pontones, número 2.

Vida deportiva

HIPICA

El Criterium de San Sebastián

Los dos días de carreras recientemente celebrados en Lasarte han resultado en extremo interesantes, y en ellos hemos presenciado magníficas luchas, como la que mantuvieron a la entrada del Premio Pompette Marcon y Batallador, en la cual la victoria se decidió a favor del primero, que fué divinamente montado por García.

Este jockey también se hizo acreedor al aplauso en el Premio Aranjuez, que ganó, llevando a Constant, y entró seguido de Bonne Gosse, que venía muy fuerte.

En este día, que era el segundo de carreras, Thelus venció muy fácil en el Premio Rabanito, en el cual se colocó Francés y partió en cabeza L'Asico.

En el Premio Nouvel-An ganó Mitrophone como quiso, y en esta misma prueba el famoso tordo Le Bourget, propiedad del duque de Toledo, que llevaba una buena carrera, se quedó completamente cojo de la mano izquierda, en la recta de llegada, a pesar de lo cual entró tercero, aunque fué distanciado, por haber echado su jockey pie a tierra dentro de la pista.

Para final de este día, en la carrera de valas, que tomaron parte cinco de tres años, Delusion, del marqués de Villamejor, hizo una estupenda carrera, bajo la monta de Riolfo, como asimismo el cruzado Shotis, que entró en segundo lugar, propiedad de Jenaro Parladé.

El tercer día tenía como alicientes: la celebración del Saint-Leger de San Sebastián y ver correr a Nouvel-An en el Premio Ukko, última carrera en la que tomaba parte el favorito del Gran Premio, a correr el domingo 12, y para el cual reina gran entusiasmo y ha despertado enorme interés.

Nouvel-An fué el formidable caballo de siempre, pues cargado con 65 kilos batió a sus competidores, sin gran esfuerzo, en los 2.000 metros de distancia.

El Saint Leger, corrido sobre 1.000, fué una prueba muy animada, puesto que Rose d'Or, Dulcinea, Libbiano, Tambour, Reus, Atleta, Lady Hilda, Diabolina y Rigoletto, todos potros y potrancas de dos años, que en ella tomaron parte, vinieron en línea hasta unos 350 metros antes de la meta, donde se despegaron por este orden: Libbiano, Tambour y Rose d'Or.

Tambour batió a Libbiano, y con esto consiguió ganar la carrera y obtener un nuevo triunfo para la cuadra del duque de Toledo, a la cual pertenece.

Detrás se clasificaron Libbiano, del marqués de Valderas, y Rose d'Or, del viejo Lieux.

En el Premio Monte Ulla, Marcon venció con más facilidad a Batallador que en el día anterior; y en el handicap hubo otra victoria fácil para Cónsul, de Cimera Martorell.

En el Steeple, Bouton d'Or X, de la señorita Paquita Leó, nos dió la primera sorpresa de la temporada, puesto que ganó al famoso Roi de la Lande en la misma meta, después de traer este último la carrera en el bolsillo, perdiéndola en un momento, sin duda por excesiva confianza de su jinete.

Los resultados del segundo y tercer día de carreras en San Sebastián han sido: Segundo día.—Premio Rabanito: 2.500 pesetas. Distancia, 1.800 metros.

Primero, Thelus, de Cimera-Martorell, montado por Archibald; segundo, Francés, de J. Lieux, montado por Higson; tercero, Mamení, del barón de Velasco, montado por Robert.

Tiempo: 1 minuto 57 4/5 segundos. Apuestas: ganador, 8 pesetas. Colocados: primero, 6; segundo, 6,50.

Premio Pompette (a reclamar): 2.000 pesetas. Distancia, 1.800 metros.

Primero, Marcon, del marqués de los Trujillos, montado por García; segundo, Batallador, de Maza-Villagodio, montado por Archibald; tercero, Muy Bien, de J. Lieux, montado por O'Connor.

Tiempo: 1 minuto 58 segundos. Apuestas: ganador, 30 pesetas. Colocados: primero, 6; segundo, 5,50.

El caballo ganador fué reclamado en 7.500 pesetas por Valero Pueyo.

Premio Nouvel An: 5.000 pesetas. Distancia: 2.200 metros.

Primero, Mitrophone, del marqués de Villamejor, montado por Archibald; segundo, Sandover, del marqués de Villagodio, montado por Johnson; tercero, Manzana, del marqués de San Miguel, montado por Clout.

Tiempo: 2 minutos 23 1/5 segundos. Apuestas: ganador, 17 pesetas. Colocados: primero, 8,50; segundo, 15.

Premio Aranjuez (handicap): 2.500 pesetas. Distancia: 1.600 metros.

Primero, Constant, de Matías Murto, montado por García; segundo, Bonne Gosse, de J. Lieux, montado por Robert; tercero, Gailon, del marqués de Aldama, montado por Peñalver.

Tiempo: 1 minuto 45 3/5 segundos. Apuestas: ganador, 11 pesetas. Colocados: primero, 5,50; segundo, 7; tercero, 7.

Premio Rockland (vallas): 2.500 pesetas. Distancia: 2.500 metros.

Primero, Delusion, del marqués de Villamejor, montado por Riolfo; segundo, Schotis, de Jenaro Parladé, montado por Gaudinet; tercero, Tamper, del barón de Güell, montado por Cristóbal.

Tiempo: 3 minutos 2 1/5 segundos. Apuestas: ganador, 10 pesetas. Colocados: primero, 5,50; segundo, 6.

Tercer día.—Premio Ukko: 5.000 pesetas. Distancia: 2.000 metros.

Primero, Nouvel An, de Cimera-Martorell, montado por Archibald; segundo, Dôle, del duque de Toledo, montado por Lyne; tercero, Janitor, del marqués de Villamejor, montado por A. Diez.

Tiempo: 2 minutos 9 1/5 segundos.

Apuestas: ganador (cuadra), 5,50 pesetas. Colocados: primero, 6; segundo, 11.

Premio Monte Ulla (a reclamar): 2.000 pesetas. Distancia: 2.000 metros.

Primero, Marcon, de Valero Pueyo, montado por García; segundo, Batallador, de Maza-Villagodio, montado por Archibald; tercero, Jetu, del barón de Velasco, montado por Leforestier.

Tiempo: 2 minutos 12 2/5 segundos. Apuestas: ganador, 10,50 pesetas. Colocados: primero, 6; segundo, 6; tercero, 13.

El ganador fué reclamado en 8,500 pesetas por su propietario.

Criterium de San Sebastián: 10.000 pesetas. Distancia: 1.000 metros en línea recta.

Primero, Tambour, del duque de Toledo, montado por Lyne; segundo, Libbiano, del marqués de Valderas, montado por Rodríguez; tercero, Rose d'Or, de J. Lieux, montado por M. Allemand.

Apuestas: ganador, 10 pesetas. Colocados: primero, 7; segundo, 12; tercero, 8.

Premio Newmarket (handicap): 2.500 pesetas. Distancia: 2.500 metros.

Primero, Cónsul, de Cimera-Martorell, montado por Archibald; segundo, Urania, de Matías Murto, montado por García; tercero, Trumps, de Seyre-Serra, montado por Alvaro Diez.

Tiempo: 2 minutos 10 segundos. Apuestas: ganador, 7 pesetas. Colocados: primero, 5,50; segundo, 6.

Premio Tracy le Val (steeple chase): 2.500 pesetas. Distancia: 3.200 metros.

Primero, Bouton d'Or X, de la señorita Paquita Leó, montado por Cristóbal; segundo, Roi de la Lande, del duque de Toledo, montado por Riolfo; tercero, Fortuna, de Pedro Milá, montado por Leforestier.

Tiempo: 4 minutos 16 1/5 segundos. Apuestas: ganador, 18,50 pesetas.

A. SANCHEZ DE LEON San Sebastián, septiembre de 1920.

Información militar

Los inspectores de Subsistencias : : : : : Un rotativo de Madrid publica un telegrama de su corresponsal en Barcelona, en el que se dice que las Juntas informativas han tomado el acuerdo de que los militares cesen en este destino civil.

La noticia no ha tenido confirmación. Lo que sucede es que en determinados empleos de algunas Armas donde hay escasez de personal tal vez sean llamados a filas los que actualmente prestan servicio en este cargo, y no se hará nombramiento alguno interin dore la citada escasez en el escalafón a que pertenecen.

Esto ocurre en Infantería, donde los que son inspectores y tienen el empleo de comandante continuarán como tales inspectores de Subsistencias; no así los capitanes, por hacer falta para los destinos de su empleo.

Esta, pues, ha sido determinación obligada por las circunstancias, que se seguirá por indicación del ministerio de la Guerra y no por las Juntas informativas, como se decía.

Destinos en Marina Ha sido nombrado juez de causas del departamento de Cádiz el capitán de fragata D. José A. Ristori.

—Se destina para eventualidades en Madrid al capitán de fragata (E. T.) D. Carlos Luis Díez.

—Nómbrase auxiliar de la jurisdicción de Marina en la corte al capitán de corbeta don Carlos Saavedra, y ayudante interino del distrito de Gandia al teniente de navío D. Rafael Montojó.

Infantería de Marina.—Pasa destinado como ayudante interino del distrito de Puerto Cabra el comandante D. Francisco Ory, y a la Comisión Liquidadora, el capitán D. Luis Amisí.

—Para asuntos propios, se concede licencia reglamentaria al capitán D. Francisco Barbarroja y al teniente D. Moisés González Besada.

Cuerpo administrativo.—Se concede licencia al subintendente en situación de reserva D. José Lesena.

Ultima hora

Para salvar el «Siboney». La varadura es un enigma Vigo, 11.—En la madrugada última, y durante la pleamar, han sido repetidos los intentos de poner a flote el transatlántico americano «Siboney». Estos intentos no han tenido resultado alguno.

Un diario de Vigo publica hoy un razonado artículo sobre el balizamiento de la bahía, tan completo y tan inteligentemente dispuesto, que aleja toda posibilidad de un embarrancamiento ni de día ni de noche. Por esto la varadura del «Siboney» es un enigma.

El capitán del vapor inglés «Alphago» ha calificado el accidente de inexplicable.

Los marinos españoles tampoco se explican cómo el «Siboney» fué a meterse en unas peñas tan cercanas a la orilla, en el sitio donde la bahía tiene más de una legua de anchura.

Todo esto contribuye a que el suceso siga comentándose como un enigma.

Veraneo de la Corte

Lema y los periodistas San Sebastián, 11.—Lema dijo a los periodistas que hoy había puesto muchos decretos a la firma del Rey.

Un telegrama de Berna A continuación facilitó un telegrama de Berna anunciando para el día 24 una reunión en Lausanne de Millerand con el Presidente de la Confederación Helvética, para tratar de los asuntos que afectan a Suiza y a las zonas francesas, y a la navegación por el Rin.

Asistirán también los ministros del Interior y de Hacienda.

La situación de Italia También el marqués de Lema facilitó un telegrama de Roma en el cual se dice que el

Presidente del Consejo de Ministros tenía la impresión de que antes de salir de Roma quedaría solucionado el conflicto de los metalúrgicos, buscándose una fórmula que salve el amor propio de ambas partes litigantes.

Todavía no se tiene confirmación del arreglo.

El Gobierno italiano ha hecho saber a los patronos que ante las circunstancias, no puede asegurar la defensa de las propiedades.

El día 9 se reunieron en Milán los parlamentarios socialistas con otros elementos, acordando solidarizarse con los metalúrgicos, dejando la resolución definitiva del asunto a la Asamblea que deba haberse celebrado hoy.

Los optimistas juzgan que pronto se hallará una solución del movimiento. Juzgan la ocasión favorable para hacer un ensayo del sistema de los Soviets.

Firma regia San Sebastián, 11.—El marqués de Lema nos ha facilitado nota de los decretos firmados hoy por el Rey. Son los siguientes:

Estado.—Nombrando embajador en Buenos Aires al marqués de Amposta.

—Cónsul general en Méjico a D. José María Cuero.

—Cónsul en Yokohama a D. Eduardo Vázquez Ferrer.

—Cónsul en Teherán a D. Juan Chinchilla.

Presidencia.—Suprimiendo la Comisaría general de Subsistencias.

Hacienda.—Nombrando jefe de Administración de segunda clase a D. Francisco Aced Bartrina.

—Idem de tercera en el Tribunal de Cuentas a D. Alfredo Rodríguez Escobar.

—Nombrando delegado de Hacienda de Almería a D. Teodoro Tapia Granados.

—Fijando el capital para la tributación por utilidades de una Sociedad inglesa.

—Admitiendo la dimisión al director general de Prisiones, D. José Díaz Cordovés.

—Nombrando para sustituirle a D. José María Cervantes.

Instrucción pública.—Jubilando a doña Isabel Pérez Leal, profesora de la Escuela Normal de Maestras de Málaga.

Marina.—Modificando el artículo 11, transitorio, del reglamento del Cuerpo de maquinistas de la Armada.

Fomento.—Derogando los artículos 1.º, 2.º, 3.º, 5.º, 8.º, 9.º, 11 y 12 del reglamento de 31 de mayo de 1908, y en consecuencia, disolviendo el Comité de Tráfico marítimo.

—Prohibiendo el destino de funcionarios en comisión a oficina distinta de aquella a que pertenecen.

—Autorizando la subasta de las obras del puerto de refugio para pescadores en Orio (Guipúzcoa).

Una novillada Romeral, 11.—Se lidiaron dos novillos de Sánchez Tardío.

Chico de la Paloma mató los dos novillos de dos estocadas, siendo verdaderamente aplaudido en el primero, y cortando la orja en el segundo.

Tanto agradó, que ha sido contratado nuevamente.

Los banderilleros Cocherito y Brasileño se lucieron.

Dimisión de un ministro peruano : : : : : Lima, 11.—Ha renunciado a la cartera el ministro de Gracia y Justicia a consecuencia de los debates entablados en las Cámaras con motivo de la ley del divorcio. (Agencia Americana.)

En trance de muerte Londres, 11.—Se anuncia que los once huelguistas del hambre que se encuentran en la cárcel de Cork están in extremis.

Una Delegación del Consejo del Trabajo de Cork se ha presentado en la cárcel para ver a los prisioneros; pero el director de la prisión se negó a dejarlos entrar.

Entonces telegrafaron los delegados a mister Thomas, presidente del Congreso de Trade Unions, para informarle de este hecho y preguntarle si va a intervenir. (Agencia Radio.)

Comunicado oficial polaco París, 11.—Un parte oficial polaco del 10 del corriente dice que las armas polacas, por medio de una sorpresa, se apoderaron de Kowale, Kosnich y de las estaciones ferroviarias de Sabinska y Quieklerita. Por más que los rusos hicieron esfuerzos inauditos para recuperar lo perdido, especialmente Sabinska, fracasaron en sus intentos. Los bolcheviques emplearon siete regimientos de infantería.

En las últimas acciones hubo 3.300 prisioneros, y nos apoderamos de 43 ametralladoras, de cuatro cañones y de una importante partida de material de guerra. (T. S. H.)

Los nacionalistas turcos

Una gran derrota París, 11.—Desde Constantinopla dicen a Le Matin que los nacionalistas turcos han experimentado en Cilicia una derrota espantosa. Dicen que hubo 1.500 muertos. (T. S. H.)

Boletín religioso para mañana

Domingo 12 de septiembre de 1920 Santos del día.—El Santísimo Nombre de María; Santos Leoncio, Serapión, Valeriano, Macedonio, Teófilo y Taciano; mártires; Juvenio, obispo; Siro, Silvano, Guido, y beatos Mijón y Tomás, confesores.

La misa y oficio son de la Dominica XVI, después de Pentecostés, con rito semidoble y color verde.

AVISOS UTILES

LA HERNIA

y el VENDAJE BARRERE

Monsieur Barrère, gran especialista de París, para el tratamiento de las hernias, hará su acostumbrado viaje por España y Portugal con su afamado y mundial VENDAJE BARRERE, conocido y experimentado por la ciencia médica para la contención y cuidado de las hernias.

A este fin hace un llamamiento a todas las personas herniadas a conocer tan recomendable aparato, que con ensayos gratis aplicará en sus sucursales.

M. Barrère estará de paso en: MÁLAGA.—Sucursal, plaza de Riego, 25, principal, jueves 16 y viernes 17 de septiembre de 1920.

CORDOBA.—Hotel Suizo, sábado 18 de septiembre de 1920.

SEVILLA.—Sucursal, Nuestra Señora del Carmen, Lombardos, 5, lunes 20 y martes 21 de septiembre de 1920.

MADRID.—Sucursal, Montera, 33, principal, miércoles 22, jueves 23, viernes 24 y sábado 25 de septiembre de 1920.

Los calores aumentan los males de pies

Cuanto tienen los pies sensibles sufren a más no poder en los meses de verano. Es, sin embargo, muy sencillo el evitar estos sufrimientos con sólo sumergir los pies durante unos diez minutos en un cubito de agua caliente, adicionando un puñado de Saltratos; quedaréis sorprendidos por el alivio inmediato que conseguiréis. Los baños de pies así preparados hacen desaparecer toda hinchazón y dolor, asimismo toda sensación de magullamiento y ardor en las plantas; también reblandecen las durezas y otras callosidades dolorosas a un punto tal, que se pueden quitar fácilmente, sin necesidad de navaja ni tijeras, operación siempre peligrosa. El agua saltrada combate además la irritación y el olor fétido de los pies a causa de la excesiva transpiración.

Los Saltratos Rodell se venden a un precio módico en todas las buenas farmacias.

AGUAS Y BALNEARIO DE MARMOLEJO De éxito en el tratamiento de los enfermos del estómago, hígado, bazo, riñones, vejiga, intestinos, diabetes sacarina, cloroanemia, etc.

ABIERTO AL PUBLICO DE 1.º DE ABRIL AL 30 DE NOVIEMBRE Estación de ferrocarril a siete horas de Madrid y cuatro de Sevilla.

DEPOSITO EN MADRID SAGASTA, 14. — TELEFONO J-274



SANTONA (SANTANDER) CASA DE MODA en paraguas, abanicos, bastones y sombrillas. M. DE DIEGO, PUERTA DEL SOL, 13

CARRILES 1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA.

SIDRA VEREYTERA Y CANGAS Preferida por cuantos la conocen.

CASA ONDATEGUL. Montera, 36. Blusas, batas, ropa blanca fina, medias de seda y novedades para señora.

Casa de Galicia ALCALA, 10 ESPLENDIDO RESTAURANTE

Se comunica a los señores socios que habiéndose encargado del servicio del mismo un reputado jefe de cocina, con magnífica subvención, encontrarán selectos menús a precios económicos.

SERVICIO PERMANENTE LA COMISION no, San Francisco de Borja y San Juan Berchmans.

Lunes 13 de septiembre de 1920 Santos del día.—Santos Felipe, padre de Santa Eugenia; Macrobio, Julían y Ligorio, mártires; Eulogio, obispo; Cayo, penitente; Amado, presbítero; Venecio y Maurilio, obispo, confesores.

La misa y oficio son de la Feria, con rito simple y color verde.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Religiosas Bernardas Valdecasas; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, ejercicio, preces y reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Remedios en San Ginés o de la Salud en Santiago, San José y en la Pasión.

Espíritu Santo. Adoración Nocturna. Turno, Sancti Spiritus.

In 2. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

G R

LIQUIDACION de los STOCKS de GUERRA BRITANICOS

El Ministerio Británico de Municiones pública, en inglés, un folleto titulado:

"SURPLUS"

que contiene el detalle de las existencias en venta *Almacenadas en Inglaterra.*

Estas existencias comprenden:
 Material de construcción.—Muebles.—Máquinas-herramientas.—Máquinas de vapor.—Material de ferrocarriles y Docks.—Lanchas y lanchas automotores.—Cueros y Textiles.—Metales.—Billetes.—Aeroplanos.—Productos químicos y medicinales, etc.

Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y *almacenadas en Francia.* Este último material sólo se venderá en bloque, por campos e instalaciones completas.

"SURPLUS" aparece **bi mensualmente.**
 Precio: El número, **1 franco** Franco
 Suscripción: **3 meses 6 frs.** Pago adelantado

Escribir o dirigirse a
DIRECTOR OF PUBLICITY,
DISPOSAL BOARD (French Section)
 179, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

XI ANIVERSARIO
 EL SEÑOR
DON JOAQUIN DE LA PUENTE Y VICENTE
 Falleció en San Sebastián (Guipúzcoa)
 EL DIA 14 DE SEPTIEMBRE DE 1909
 R. I. P.

Sus sobrinos, D. Joaquín, D. Federico y D. Antonio Palacios y Martínez del Campo, y demás familia, ruegan a sus amigos y personas piadosas le encomienden a Dios en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el día 14 en las iglesias de los Dolores (calle de San Bernardo) y Santos Justo y Pastor (Maravillas), de esta corte, y en la Santa Iglesia Catedral de Ciudad Rodrigo, y las que se celebrarán del día 12 al 16, ambos inclusive, en los pueblos de Aldea del Obispo, Boada, Bodón, Bogajo, Cerralbo, Fuenteguinaldo, Paradinas, Pedro-Toro, Retortillo y Zamorra, de la provincia de Salamanca, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. (10)

LA FORESTAL DE URJEL

CALLE DE CORTES 684.—TELEFONO 1.210

DIRECCIÓN TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA)

FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, a la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCÉTERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPÓSITO PARA LA CONFECCIÓN DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECÁNICO. CARTÓN MADERA BLANCO, CARTÓN CUERO, BI LETES-TICKETS-FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

Tan fuerte como el más fuerte

DE LA MANERA QUE PUEDE RECUPERARSE LA FUERZA VITAL : : :

¿Por qué motivo ha de permanecer en un estado continuo enfermizo y soportar el debilitamiento físico o el intelectual, consecuencia de excesos de trabajos mentales u otras causas, teniendo cada cual a su alcance un medio eficaz de recuperar energía vital?

Hay un tratamiento eléctrico que cualquier enfermo puede adoptar con toda confianza y justificadas esperanzas de conseguir un alivio permanente. Es el tratamiento natural, que consiste en vivificar el organismo entero valiéndose de los aparatos Electrologicos Pulvermacher.

EVIDENCIA CONVINCIENTE

La ciencia médica afirma que la fuerza vivificante de la electricidad, al ser aplicada científicamente al cuerpo humano, tiene unos efectos curativos extraordinarios. Innumerables médicos y la Academia Oficial de Medicina de París han sancionado el método eléctrico Pulvermacher. Una prueba de su eficacia es la abundancia de testimonios que recibimos de miembros de todas las clases de la sociedad que han mejorado sometidos a nuestro tratamiento.

PIDA USTED EL LIBRO EXPLICATIVO : : : :

Todo enfermo debe procurarse un ejemplar de la Guía de la Salud y de la Fuerza: es un escrito que expone, en términos simples, la causa de las enfermedades. Su contenido trata de las siguientes dolencias: Debilidad nerviosa y general, Trastornos de la digestión, Neuritis, Reumatismo, Gota, Lumbago, Cistitis, Impotencia, Defectuosa circulación de la sangre, Trastornos del Hígado, Riñones y Vejiga.

Dicha publicación expone la causa de la enfermedad y la manera de curarla. Millares se han curado; millares están sometidos a este tratamiento, y prosiguiendo sus ocupaciones habituales, derivan de él resultados positivos, pues es un método que en nada altera las costumbres del enfermo, por ser cómodo y no exigir restricciones.

Pidan los enfermos interesados la Guía de la Salud y de la Fuerza, que describe el Tratamiento Pulvermacher.

¡FUERTE MAS FUERTE!

PARA ANUNCIOS. LA PRENSA. CALLE DEL CARMEN, NUM. 18

POLICIA PARTICULAR

Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. Preciosos, 64, Madrid

FRANCISCO GARCÍA DE VELASCO
 Cosechero, Almacenista y Exportador de Vinos manzanillas. Desea representante con garantía para la plaza de Madrid.

REPRESENTANTES

Se necesitan en todas las provincias de España para la venta de calzado y demás artículos de Mallorca. Carbones lignitos en todos los puertos del Mediterráneo. Dirigirse acompañando buenas referencias a: Sociedad Cooperativa "Comisión y Banca" Palma de Mallorca.

ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos CALLE DE VALVERDE, NÚM. 22. MADRID

Preparación por secciones independientes, para Ingresar en las Escuelas de Minas, Caminos, Industriales y Arquitectura.—Internado especial para treinta alumnos.—Pídanse reglamentos y programas al Director, D. Alejandro de Mazas y Mardomingo.—Alumnos ingresados por esta Academia, desde su fundación, en las diferentes Escuelas, 877.

CASA SOTOCA
 ECHEGARAY, 8

Muebles de lujo y económicos. Gran variedad de modelos en comedores, alcobas, despachos y salones. SECCION DE ALQUILER en los pisos entresuelo y principal. Echeagaray, 8, próximo Carrera de San Jerónimo (antes Hortaleza, 39). Hay guardamuebles. Teléfono M. 4.185.

Vinos tintos de las bodegas en Elciego (Alava)

DE LOS HEREDEROS DEL EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL

EXPOSICIÓN DE BURDEOS DE 1895.—DIPLOMA DE HONOR
 La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros
 Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO
 Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR

Concedida

PEDIDOS Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Cenicero Elciego (Alava), o al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid.

Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA:

Almería.—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.
 Avilés.—D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. Ultramarinos.
 Barcelona.—Sr. Hijo de D. José Vidal Ribas, Rambla de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2, y plaza del Borne, 8.
 Idem.—D. Manuel Urrutia, Rambla de Santa Mónica, 8 y 10, 1.
 Bilbao.—Viuda de Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.
 Idem.—D. Pablo Tapia, Santa María, 17.
 Cáceres.—D. Manuel García, Alfonso XIII, número 4.
 Cádiz.—D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.
 Cangas de Onís.—D. Graciano Fernández. Cereales y Ultramarinos.
 Ciudad Real.—D. Diego Pizarroso, Castejar, 15, Hotel Pizarroso.
 Córdoba.—Viuda e Hijos de M. Ortega, Duque de Hornachuelos, 14 duplicado.
 Idem.—D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.
 Coruña.—D. Justo Navarro, Santa Catalina, 1.
 El Ferrol.—D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, 1.
 Granada.—D. Luis Aguado Gómez, Santiago, 16.
 Huelva.—D. Valeriano Ciordia, Concepción, 12.
 Hueca.—D. Juan Atarés, Coso Bajo, 10. Fábrica de chocolates.
 Jaén.—D. Pedro Morales Peñalver, Martínez Molina, 75.
 Idem.—Sres. Hijos de Joaquín Porras, Bernabé Soriano, 2, confitería.
 Jerez de la Frontera.—D. Luis de Cala y Aguirre, Conocedores, 4.
 Linares.—D. Antonio Córdoba, Agua, 7, «La Estrella Oriental».
 Madrid.—Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
 Idem.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
 Idem.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.

Madrid.—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21. Comestibles.
 Idem.—Sres Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
 Idem.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15. Comestibles.
 Idem.—D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».
 Idem.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12. Ultramarinos.
 Idem.—D. H. Pidoux, Cruz, núm. 12.
 Idem.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas 4 y 6. Vinos
 Idem.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
 Málaga.—D. A. de Burgos Maesso, Bodegas, Don Cristián, 8.
 Oviedo.—Sr. Hijo de D. G. Mori, Cimadevilla, 5.
 Ribadesella (Asturias).—D. Ramón Fernández Ruisánchez. Cereales y Ultramarinos.
 Salamanca.—D. Nicolás Rodríguez, Rua, 21 San Ildefonso (Real Sitio).—D. Adriano Alvarez, plaza del Vidriado, 4.
 San Sebastián.—D. Gerardo Cayueta, General Echagüe, 4, segundo.
 Idem.—D. Mateo Balaguer, Camino, 7.
 Idem.—D. José Echave, «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.
 Idem.—Casa Delbos, Proveedores efectivos de la Real Casa, Legazpi, 4 y 6.
 Idem.—D. José Amochategui, Urbieta, 21, bajo.
 Santander.—D. Bernardo Martínez, Alameda primera, 20 y 22. Almacén de vinos.
 Segovia.—D. Manuel Pérez, Sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.
 Sevilla.—José María de Olmedo y Carranza, Albareda, 29.
 Valencia.—D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Genis, 14. Comercio.
 Valladolid.—D. Eudasio López, Santiago, número 1 y 3.
 Villagarcía.—D. Andrés Duro.
 Vitoria.—D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.
 Idem.—Sres. D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.
 Zaragoza.—D. Miguel Mur, Coso, 37.

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles, y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará a la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino.

Todos los envases se envían precintados.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fíjense muy especialmente en nuestra marca concedida.

Sesohelos
 Tintas para escribir

Venta en todos los establecimientos de objetos de escritorio.

LA PRENSA
 AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS
 Carmen, 13, Teléf. 123, Madrid

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario o aniversario.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS

AVISO

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.

Se admiten tañones expediendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P. Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32

Ingenieros industriales Academia Hacer Salud, 13, 2.
 PREPARACION EXCLUSIVA PARA EL INGRESO EN LA ESCUELA

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESIS

DUNLOP

Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos THE DUNLOP RUBBER C.º LTD., Birmingham (Inglaterra).

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Rambla Cataluña, 78. Telegramas, Telefonemas DUNLOP

EL GORDO

de Navidad, elevado este año a 12.000.000 de pesetas, se adquirirá en la acreditada Administración de loterías núm. 10, de Rita Seoane, MAYOR, 37, MADRID. Cumplimentación pedidos, sin pérdida correo.

AVISO Taquígrafa

La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y dentaduras, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA.—MADRID

AGUJAS

DE MARCA REGISTRADA Gustavo Weinbagen BARCELONA-NÁPOLES-101

Farmacia instalada y con partido ofrezco a farmacéuticos, en venta, renta social o plazos. Princesa, 18, Farmacia, Madrid. Señor Torres.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Polígono 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

Academia Pensión FARMACIA, MEDICINA, CIENCIAS

Pensionado y repastos a cargo de Doctor en Ciencias ex auxiliar de la Universidad Central. Noviciado, 10.

Motors CROSSLEY

PARA ACEITES CRUDOS Y REFINADOS
 ALBERTO S. MAUDE
 GRAN VÍA, 1.—APARTADO NÚM. 584.—MADRID

ECHÉ USTED ESTE CUPÓN AL CORREO

Al recibo de este cupón, o bien solamente de su nombre y dirección escrita distintamente, le enviaremos la «Guía de la Salud y de la Fuerza» y otros datos interesantes, sin que por ello se comprometa usted en manera alguna.

Nombre

Dirección

Dirigirse la correspondencia al PULVERMÄCHER ELECTROLOGICAL INSTITUTE.—Sección 13.—San Martín, 29. Apartado 89. SAN SEBASTIÁN.

LA PRENSA, CRAMEN, 18.

AGUAS PURGANTES de COSLADA

«LA MARAVILLA»

Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causa irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de COSLADA son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rápidos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes **MARTIN Y DURAN** Tetuán, 3, Madrid y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo

POR QUÉ NO ME CASÉ CON BERTA

Ramón Goy de Silva

El encanto del "lied"

No podéis imaginaros una criatura más ideal que aquella adorable Berta. Tenía la edad de Julieta, la cabellera de Ofelia, la voz de Arianna, la sonrisa y las manos de Monna Lisa y la mirada candida y el andar leve y rítmico de Beatriz.

Cuando yo la vi por primera vez, le dije a mi alma: «He aquí el ave perfecta y el alma armoniosa, hecha carne y verdad», y mi alma entonces exhaló un gran suspiro y las mariposas que anidan en mis ojos fueron volando alegres a posarse sobre aquella espléndida flor de la vida, para embriagarse en su aroma.

Pero no atropelamos el orden de los hechos... Es necesario que yo os explique detenidamente todo el extraño proceso psicológico para justificar mi actitud...

He dicho proceso «psicológico» a sabiendas de que esta última palabra no es la propia del caso... Tampoco sería justo decir proceso «sensual»... Sería materializar excesivamente nuestra sensibilidad... Y siendo la «sensibilidad» como una planta cuyas raíces se extienden en el cuerpo y cuya flor se abre en el alma (¡creo yo!), prefiero darle aquí un valor más espiritual que material, ya que de la flor, y no de la raíz, se trata.

Es necesario que yo os explique el porqué de mi desencanto... No, tampoco debo decir «desencanto», porque no lo hubo... La ilusión no fué defraudada en lo más mínimo... Yo dejé a Berta cuando más prendado estaba de sus bellezas físicas y morales y de su encanto espiritual; renuncié a su amor convencido de que renunciaba al más preciado de los tesoros, a la felicidad hecha mujer, ¡y qué mujer!... ¡La más joven y bella de las Gracias!...

Conocí a Berta en un jardín, a la hora en que los dondiegos nocturnos se ofrecen amorosamente a los besos de luz de las estrellas... No os asombréis demasiado de mis frases; yo hago letreros explicativos para las películas románticas... Una actitud de la Borelli, un gesto de la Bertini, un ademán de la Pina Menichelli, además, actitud, gesto... (tres palabras distintas en su acepción idéntica), todas las poses encantadoras de las bellas cuellierguadas de la «pantalla», en fin, carecerían de su verdadera expresión si no fuesen subrayadas por esas frases que son mi especialidad... aunque no pueda jactarme de ser el autor o inspirador de todas...

Conocí a Berta en una noche de luna, en creciente. Yo pasaba, a caballo, por un sendero prohibido, y ella se alzó, a mi paso, de entre los lirios, semejante a una grande azucena... Huyó al verme, asustada, y flotaron en su húida las gasas de su túnica, como unas tenues alas... Yo entonces aspiré el aire agitado en su carrera y perfumado con un aroma más intenso que el de las flores múltiples. Bebí en aquella estela de esencias exquisitas con más deleite para mis sentidos que si hubiese gustado el más delicioso néctar... Parecía como si mi alma se hubiera embriagado con la ambrosía divina. Solté las riendas a mi caballo y lo dejé paecer en la hierba húmeda por el relente, y esperé... Y ella no volvió entonces en persona; pero me envió a poco el canto de su alma en el eco de su voz...

¡No podía ser otra voz que la suya!... La casa campestre, blanca de luna, se alzaba allá en lo alto de una loma verde. Se alzaba entre macizos de mirtos, entre redes de emparrados, entre abanicos de palmeras...

Primero llegaron a mí las notas acordadas, los acordes armoniosos de un piano acariciado por unas manos amantes, y después llegó la voz, la voz en ecos desmayados, en ecos lánguidos, en ecos amorosos... Expresivos ecos que traducían fielmente las palabras:

«¡Tú, oh amable hermano de las bellas rosas, en nombre de las flores, un fraternal saludo.»

Era la canción de Rückert, cambiada de intento en alguna de sus frases y como dedicada a mí.

En ningún momento la música de Schumann había llegado tan dulce y amorosamente a mi corazón como en aquel instante único en medio de la naturaleza misteriosa y dormida.

Ninguna fuente más deleitable para el

alma que ésta de una voz melodiosa. En el recogimiento devoto de nuestros más nobles sentidos, nada nos eleva al éxtasis como esas breves canciones melancólicas donde el espíritu de los poetas, de la palabra y del sonido canta nostálgicamente, en una dulce evocación de ensueños misteriosos, de anhelos secretos, de pasiones, a veces correspondidas, a veces irrealizadas. ¿Qué divinas o qué dolientes causas pudieron inspirar a Schubert, por ejemplo, sus incomparables melodías?

Y cuando estas melodías son expresadas por la voz hermosa de una mujer enamorada, puede decirse que el lenguaje divino ha encontrado su ideal intérprete.

¡El «lied»!... El «lied» en unos labios enamorados es como una interrogación apasionada, una feliz promesa o una dulce queja, y expresadas tan intensamente como en aquel instante, parecía como si un alma se elevase con la voz a las regiones más puras, inaccesibles a todo lo material y aun al mismo pensamiento.

En el jardín de la armonía es el «lied» la flor delicada y frágil de más suaves matices y de una intensa fragancia que adormece el alma de los amantes en un lánguido ensueño... Así mi alma, al encanto de aquella voz celestial, se sintió transportada en éxtasis a no sé qué ideales regiones y por un tiempo indefinido, ya que fuera del terreno espacio y de la medida terrena los siglos pasan en un instante, y tanto da un segundo como un siglo.

A la canción de Schumann siguió otra de Pergolesi, no menos enamorada:

«¡Sé tú el amigo que suspire sólo por mí!...»

Las frases esta vez eran dichas en el más puro italiano:

«¡Sol per me, gentil pastor ho dolor del tui martiri, ho diletto del tuo amor!»

Pero cuando la voz llegó a su más honda expresión apasionada fué en la canción de César Franck «Le mariage des roses»:

«Mignon, ne sais-tu comment s'é-pou-sent les ro-ses?...»

Confieso que al oír aquellos acentos de ternura infinita sentí como si sobre mi alma cayesen deshojadas las estrellas.

Por un instante mis ojos vieron titilar el gran árbol del firmamento, y mi corazón tembló como si fuesen a desprenderse de las sombrías ramas, ya maduros, todos los incontables frutos luminosos.

Aquella noche la pasé desvelado, teniendo por lecho un montón de rosas...

II

Almas antiguas

Tres días después de aquella noche venturosa éramos Berta y yo los amigos más íntimos... ¡Aún no nos habíamos «confiado el menor secreto!»... Estábamos en el umbral florido de la intimidad, desde el que presentíamos sorpresas deliciosas... ¡Ah, cuántos que están en este primer paso serían felices si no se dejasen llevar de la curiosidad, que los arrastra casi siempre al desencanto!

Hay amistades, sí, que crecen y se afirman con el trato y la confianza; pero ¡cuán pocas son!... Yo he temblado siempre de temor ante un alma nueva que va a ofrecérseme desnuda... Pero ¿qué alma se ha ofrecido alguna vez verdaderamente desnuda?... Todas, al desnudarse, lo primero que hacen es llevarse las manos no al lugar del sexo, que es lo primero que nos descubren (al revés de los cuerpos), sino al lugar del corazón y al sitio del pensamiento... Parece como si en el lado del corazón estuviese encerrado el último pudor, el pequeño cofre de los grandes secretos...

Yo he sentido también temor de desnudar mi alma ante unos ojos nuevos... temor de mostrar posibles fealdades y verlas reflejadas, como en un espejo, en los nuevos ojos queridos, empañando su belleza...

Así, ante este temor, hijo, por mi parte, de tristes experiencias... Berta y yo hemos preferido, en tácito acuerdo, permanecer detenidos en el florido umbral, como dos enamorados que ven todavía lejána la noche de las nupcias y se adormecen en pacientes idilios...

Parecía como si nuestras almas fuesen recién nacidas y no tuviésemos que preocuparse por ningún pasado. ¡Y acaso la de ella lo fuese!... Su sonrisa y su mirada eran la de la propia ingenuidad...

Sólo su voz, su voz, cuando cantaba, parecía revelar secretos amorosos... grandes y antiguos secretos... Secretos que, más que de su propia vida, parecían salir de otras vidas, como si aquella voz de acentos cálidos, apasionados y vibrantes hubiese pasado por mil gargantas, hubiese gemido en mil bocas a través de mil generaciones... mejor dicho, a través de todas las bocas más enamoradas del mundo... ¿Cómo, si no, aquella boca nueva, virgen de besos ardientes y de ardientes promesas, podía decir con la expresión más hondamente desesperada la frase escalofriante del aria de Monteverde:

«Lasciatemi morire!»

«¡Dejadme morir!»... Era como si toda la humanidad, cansada de placer y de dolor, agotada por un fuego voraz, alimentado de todas las pasiones, quisiese rendir su carga material, su veste carnal, ajada y maculada por todos los sudores... «¡Dejadme morir!»... ¡Dejad que mi alma se desnude de esta pesada materia tejida con todos los deseos!... ¡Dejad que mi alma se libre de su lastre de masa y recupere sus alas!...

Aquella voz no era como el agua pura y prística que no se ha deslizado aún por el lecho de ningún río... No, aquella voz había recorrido todos los cauces del sentimiento, había sido fuente, remanso, torrente y catarata... había sido onda suave y ola impetuosa... había pasado, sin duda, por todas las dulzuras y todas las amarguras, todas las calmas y todos los furioses de la pasión. Salomé y Cleopatra habían hablado, seguramente, con aquella misma voz, y la propia reina de Saba había cantado con aquella voz misma los salmos amorosos, aprendidos de la boca apasionada y sabia del rey amado.

Del mismo modo que una flor nueva exhala un aroma antiguo, así aquella boca fresca y virginal cantaba con antiguos acentos, tanto más armoniosos y expresivos cuanto más expertos.

Cuando yo la revelé estos pensamientos míos, ella se echó a reír, con risa de arpegio, en la que parecían vibrar los más bellos sonidos. Entonces me habló así:

«No es sólo mi voz lo que yo siento llegar de otras edades; es también mi pensamiento y mi alma... A veces creo que mi cuerpo no es más que un traje nuevo con el que mi alma ha querido vestirse, después de haber usado y desechado otros mil... Creo que algún día, cuando este «vestido» se gaste, o cuando mi alma se cansé de usarlo, se pondrá otro más feo o más bonito, y luego otro y otros más, y así infinitamente, mientras no falte en la vida la «tela humana»...

Decía ella esto entre sonrisas, sin semblante nublado y filosófico, como si hablase de cambiar las flores de su sombrero. Estábamos sentados en la terraza de su blanca casa en una noche sin luna y con estrellas. Un piano, bajo la presión de unas manos fervorosas, cantaba el canto del mayor amor, el canto que debieron decirse las almas liberadas de Romeo y Julieta, de Paolo y Francesca, de Tristán e Iseo en el instante supremo de su ascensión divina.

«¿Crees, amigo mío—prosiguió—, que el alma inspiradora de ese canto único no tuvo por custodia en algún tiempo, antes de encerrarse en el cerebro de Wagner, el propio corazón de Iseo o de Tristán?»

«Sí—respondí—, es posible... Del corazón de un amante, un alma así no podría ir a mejor santuario que el cerebro de un poeta, para que el mundo la conozca y la veneré. Sin embargo—objeté—, si las almas han de estar condenadas a vivir gimiendo o cantando en cárceles terrenas, ¿hemos de renunciar forzadamente a creer en la existencia de las mansiones celestes e infernales?»

«¡Oh, no!—me replicó—; yo creo en los cielos y en los infiernos. —¿Con ángeles y con demonios?... —Con ángeles y con demonios... con Dios y con el Diablo... —Es verdad—dije—; dejarías de ser mujer...»

Ella entonces señaló con un dedo los astros infinitos, y con el más convencido acento afirmó:

«¡Allí están los ángeles y los diablos... Dios y el Demonio están en todas partes. Yo me asombré de que colocase en las celestes alturas a los hijos de Satán.

«No sólo a los hijos de Satán—dijo ella—, sino también a los hijos del Hombre, porque no hay duda, amigo mío, de que esta Tierra no es única en el Universo, donde infinitas Tierras análogas a la nuestra giran bajo el influjo de otros tantos Soles semejantes a nuestro Sol, escoltadas por Lunas idénticas a nuestra Luna... En una palabra, que hay sistemas planetarios tan iguales al nuestro, constelaciones tan exactas de formas, capacidades y distancias, que los Soles y las Lunas, las Tierras y los demás planetas se reproducen en el infinito... Y si los

hijos del Hombre habitan las Tierras, no sé por qué razón se me antoja colocar a los ángeles en los Júpiter y en los Saturnos; a los superángeles en los Uranos y en los Neptunos, y a los demonios en los otros planetas que están más próximos que el nuestro al Sol y a sus respectivos Soles... Tal vez por la misma razón de que el hombre es tanto más blanco y rubio cuanto más lejos vive de las zonas tórridas...

«Más rubio, sí—repupe yo sonriendo—; pero no más bueno... Verdad es—añadí—que son demasiado cortas las dis-

tancias terrenas para influir radicalmente en la cualidad de las almas, y los efectos solares en tan pequeña diferencia de grados apenas pueden influir más allá de la epidermis.

Indudablemente, mi bella y extraña amiga había oído las palabras reveladoras de los sabios y de los filósofos; pero sobre lo que unos y otros le hubieran podido enseñar había en ella una originalísima intuición, una audaz fantasía que la llevaba en loco vuelo a posibilidades metafísicas tan irrefutables como no comprobadas.

«Tal vez por la misma razón que el hombre es tanto más blanco y rubio cuanto más lejos vive de las zonas tórridas...» He aquí una frase que seguramente no habían dicho los sabios en ciencias astronómicas y en siderales filosofías. Una frase que por sí sola enfocaba una nueva linterna sobre el campo misterioso de las investigaciones astrales...

Si aquí, en la Tierra, es tanto más morena la raza humana cuanto más directamente recibe la acción del Sol, no es absurdo suponer que los habitantes de Venus y Mercurio, por ejemplo, sean tanto más betuminosos y aun densos, como fulvos y etéreos los habitantes de Saturno, de Urano y de Neptuno, celestiales moradas de esos seres espiritualizados que llamamos ángeles...

Respecto a los «hombres de las otras Tierras», es indudable que si esas Tierras giran en condiciones atmosféricas semejantes a la nuestra y a igual distancia de Soles iguales, dentro de un sistema planetario idéntico, no hay nada que les impida ser iguales a nosotros en constitución humana, aunque su vida social y su civilización sea distinta...

III

«Aliento de la reina Ester»

Así pasábamos las horas ella y yo, en extraños coloquios, pensando y discutiendo sobre todo lo humano y lo divino. Yo la escuchaba siempre, deliciosamente arrullado por su voz melodiosa y embriagado dulcemente por su extraño perfume. Hora es ya de que os hable de su perfume extraordinario, que parecía emanar de su cuerpo como de una flor...

Aquel perfume era como su atmósfera, y yo no había gustado jamás el encanto de un olor semejante... Ella lo denominaba «aliento de la reina Ester»...

Todos conocéis la historia de Ester, la hermosa hebrea; pero quizás todos ignoréis, porque el Libro Sagrado no os lo dice, que el verdadero triunfo de Ester sobre la reina Vasthi y sobre las doncellas más hermosas de Susán y de todo el Imperio comprendido entre la India y la Etiopía, donde reinaba Assuero, no lo debió la bella hija adoptiva del astuto Mardoqueo a su grande hermosura únicamente, sino al extraño aroma con que sus carnes fueron «maceradas» e impregnada su boca...

No fueron la mirra y el cinamomo, como se dijo un tiempo, los principales ingredientes del ungüento odorífero, sino esencias y quintaesencias de antiguas flores babilónicas, de resinas extrañas y de naranjas raras y exquisitas, cogidas y escogidas en lo más recóndito de las selvas de Annam, donde mora sólo el elefante blanco.

Assuero quedó, ciertamente, prendado de la belleza de Ester; pero lo que embriagó de placer inefable sus sentidos fué el olor delicioso que emanaba de aquella gran flor humana, y cuando ella, en selecta beldad, bajos los ojos pudorosamente y encendido el semblante de candido rubor, pronunció ante el viejo señor y rey la primera frase salutaratoria, su aliento embalsamado acarició la boca y toda la faz real como un beso divino.

El rey no salía de su éxtasis, y la reina Vasthi, repudiada y henchida de despecho, que atisbaba la escena tras dos grandes tapices, no pudo por menos de rendirse también ante aquella prodigiosa belleza, tan divinamente perfumada, y entonces se resignó.

Y aquel «aliento de la reina Ester», que fuera el «desaliento» de la reina Vasthi y el encanto del rey enamorado, fué un encanto también en la boca y sobre el cuerpo de mi amada. ¿Cómo había llegado a su conocimiento la antigua y preciada receta? Un sabio ababo suyo la había descubierto en un códice hebraico. Ella era la única heredera del viejo secreto, por cuya revelación le habían ofrecido los grandes fabricantes de modernos perfumes toda una fortuna. ¡Pero ella antes hubiera vendido su alma!... Aquel perfume era su gran joya, su gran vanidad, su gran tesoro incomparable. Dondequiera que ella estaba, por dondequiera que ella pasaba, todo quedaba subyugado al encanto de su aroma. Era como una atmósfera de felicidad que deleitaba. Todas las bocas se abrían para aspirar con placer aquella ambrosía compuesta de mentas y resinas, pomos y azahares y naranjas quintaesenciadas.

Yo confieso que en los primeros días de nuestro amor fuí el más dichoso de los mortales. Me parecía vivir en el Edén islámico con la más encantadora de las huries. Parecía aislado de la tierra por una atmósfera y una visión paradisíacas, y pensaba, con supremo placer, en las noches futuras de sublimes connubios en el más divino de los tálamos. Pensaba, no sin un vago temor, en la posible posesión de una felicidad que no creía merecer y que me asombraba de poder alcanzar en este mundo de efímeros y groseros goces.

Pero forzoso me es también confesar que bien efímero fué tan gran encanto, muy pronto destruido por su propia intensidad... No era posible que tan gran placer pudiese ser, no ya eterno, sino siquiera duradero, más allá de los límites de nuestra humana resistencia...

En una palabra, que aquello que empezó por ser mi mayor delicia terminó siendo mi mayor tormento... Un tormento mayor que el más grande de los tormentos conocidos...

Porque no hay mayor tortura que aquella que se basa y afirma en un placer demasiado exaltado y persistente, ¡implacablemente tenaz! Una gota de miel en vuestros labios, un sorbo de néctar os causarán, sin duda, una grata sensación; pero ¡ay de vosotros si os obligan a engullir panales enteros, si os condenan a beber sin descanso del licor más delicioso!... Durante una hora podréis oír con agrado el sonido de una campanilla de oro; pero si tal sonido persiste a vuestro oído durante horas, durante días enteros, no será el oro ya lo que creáis oír cantar, no será su sonido armonioso lo que sintáis pesar sobre vuestros sentidos... Os creeréis aplastados por un sordo rumor de plomo ardiente, cayendo en catarata sobre vuestro cerebro y sobre vuestro corazón, y al fin terminaréis por enloquecer, con la más furiosa y fatal de las locuras.

Y llegó un momento en que yo creí enloquecer bajo la presión insostenible, abrumadora de aquella sutil atmósfera intensamente perfumada.

La primera sensación de desagrado la experimenté durante una comida. Era la primera vez que me sentaba a la mesa con mi amada.

La mesa estaba adornada con las más bellas rosas de junio, y las más aterciopeladas dalias flotaban abiertas sobre aguas ligeramente perfumadas en recipientes de cristal oscuro... Pero sobre el aroma un tanto adormecido de las rosas y el discreto olor del agua flotaba el gran perfume de Berta, invadiéndolo todo, hasta anular en nuestro olfato todas las otras sensaciones, de modo que los manjares más suculentos, las más sabrosas salsas, impregnadas de aquel dichoso perfume, intolerable a fuerza de exquisito, perdían su propia condición, su especial naturaleza, su peculiar sabor, hasta el punto de convertirse para nuestro paladar como en pastillas, en masas conden-

Compra un
:-: P A C K A R D :-:
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

sadas de aquel feroz perfume, al fin acribillable y execrable.

Y aquella comida, que pudo haber sido deliciosa, fué para mí un verdadero suplicio, suplicio tanto más cruel cuanto que yo tenía que disimular mi angustia y mis náuseas bajo una máscara de felicidad, entre frases amables y expresivas sonrisas...

Entonces fué cuando empecé a darme cuenta del porvenir siniestro y sentí terror, verdadero pánico ante una vida que se me ofrecía amargada a fuerza de dulzura.

Cada comida análoga era para mí un tremendo castigo. ¿Pero era yo acaso el único en sufrir tan extraños efectos?... Yo miraba a los demás comensales, y sin notarlos verdaderamente molestos, pude observar que las damas agitaban con demasiada frecuencia sus abanicos, sin que ningún exceso de calor justificase tal uso. Este constante aleteo renovaba un tanto el aire. Además, el perfume de mi novia era siempre grato, ¡gratísimo!, a aquellos que podían disfrutarlo de vez en cuando, en horas alejadas. Así, en los primeros días fué para mí olfato manantial de delicias... Pero desde que sentí la preocupación obsesiva, desde que sufrí el primer efecto de repugnancia, ya no pude librarme del malestar, creciente de día en día.

Y pensé, ya seriamente, en librarme de aquella tortura, aun a costa del sacrificio de mi amor...

Pasé largas horas meditando sobre el remedio... ¡Qué cosa más fácil!, diréis. ¡Con decirle a Berta, ella misma se apresuraría a renunciar, si no al uso, al abuso de su perfume!...

Pero yo os respondo: ¡Todo menos eso!...

¡Si yo había sido el primero en elogiar, hasta la exaltación, el perfume maravilloso!... ¡Si fué a mis propios ruegos por lo que ella aumentó cada día sobre su cuerpo y sus ropas las fricciones y las dosis!... Si aquel perfume que ella prodigaba a todos generosamente, llevándolo sobre sí, era su orgullo y su tesoro, ¿cómo iba yo a anatematizarlo?

No, yo no podía desengañarla sin incurrir en la más grave indelicadeza... Cuanto más prendada se mostraba ella de mí, cuanto más me juraba que sería mía hasta la muerte, y aun más allá de esta vida, en cualquier otra, bajo cualquier transformación, ¡locuras!..., tanto más obligado estaba yo a sacrificarme heroicamente.

Yo no podía, no debía deshacer el encanto... Era ella, ella misma la que debía romperlo, y decidido esto, empecé todos los medios posibles para conseguirlo...

Discurriendo noche y día sobre el mejor modo de lograr mi propósito, llegué a la conclusión de que debía oponer a un motivo otro motivo; esto es: a un olor otro olor...

Otro olor que la produjese a ella tan deplorable efecto como a mí el suyo. Y comencé a comer cebolla cruda y a mascar los más picantes ajos, hasta conseguir impregnar mi aliento de un hedor abominable. Una boca maloliente puede ser motivo legal de separación entre los cónyuges... Yo, por mi parte, confieso que no podría soportar el hedor en la boca más amada, y esperaba que a Berta le pasara lo mismo, tanto más cuanto que estaba acostumbrada a la más rara y exquisita esencia. Pero mi sorpresa fué inexpressable cuando observé que la pestilencia de mi aliento no parecía causarle la menor molestia, ni siquiera extrañeza; antes más bien parecía no darse cuenta de ello, por más que yo trataba de hacerle sentir aproximando todo lo posible mi boca a la suya.

Llegué a extremos verdaderamente cómicos, llevando en mis bolsillos trozos de queso corrompido ¡y hasta llegué a aplastar bajo mis pies cómplices, durante nuestros largos coloquios nocturnos, bolitas de asafétida!...

Pero Berta permanecía insensible a todo, como si sólo incienso se elevaran en torno nuestro, agitados por los más puros céfiro. Llegué a convencerme de que la densa atmósfera de su intenso perfume la defendía como una coraza impenetrable de todo extraño olor... Si, aquel perfume endemoniado tenía una intensidad tan poderosa que superaba y anulaba todos cuantos olores pudieran oponersele. Desesperado y convencido de que todo intento de lucha sería inútil, decidí revelar a Berta mis angustias. ¡Era necesario!... ¡Estaba ya cercano el día de nuestra boda! En conciencia, yo no podía dar el gran paso en la nueva vida nupcial sin despejar nuestro camino de aquella inquietud terrible.

Berta me oyó como una diosa que sorprendiese en la voz del más rendido de sus devotos una letanía de blasfemias...

Y aquella mujer encantadora y excepcional, que me había hablado tantas veces de cosas ultraterrenas, de concepciones extrahumanas, de abnegaciones y sacrificios materiales, de fe y de constancia en un amor indestructible... Aquella mujer heroicamente dispuesta a todas las renunciaciones por mí, por «nuestro amor eterno»..., me volvió la espalda desdeñosamente, después de mi angustiada confesión, y se alejó de mí para siempre, envuelta en su extraño perfume como en su propia alma.

Entre los hombres figuraban algunos políticos.

La fiesta se prolongó, muy animada y brillante, hasta las dos de la madrugada.

POR LOS MUTILADOS DE LA GUERRA : : :

En Dax (Francia) se ha celebrado una fiesta a beneficio de los mutilados de la guerra.

En la plaza de toros se representó «Carmen», por artistas de la Opera, de la Opera Cómica y del Gran Teatro de Burdeos. Asistieron, entre otros, los condes de Nuy, la Princesa d'Arenberg, el conde de Laborde, el conde de Marsay, los barones de Bourdieu, los señores de Vinatesa, la condesa G. de Montesquieu-Fezensac, los condes de Salverte, M. Bourienne (prefecto de Landes, los condes de Azbac de Moran, los señores de Rivera (D. José Antonio), Avilés, los condes de Sorbey, los marqueses de la Torre los condes de Classun, el barón de Velagny, el doctor Larranza, el cónsul de Rumania y otros.

UNA BUÑOLADA

En Montilla, con motivo de celebrarse la feria en aquella ciudad, los jóvenes D. Rafael Rivas Jurado y D. Matías García de la Puerta organizaron una buñolada, a la que invitaron a las señoritas para que asistiesen con los trajes típicos a la caseta, propiedad del Casino Montillano.

Las jóvenes acudieron al llamamiento de los organizadores, reuniéndose Concha, Carmela, María y Aurora Puig Lázaro; Angelita y María Requena Cordón, Felisa Valderrama Riobó, Carmela y Lola Gómez Salas, Asunción Gracia Gracia, Conchita Gracia Benítez, María Luisa y Consuelo García Villalba; Aurorita García de la Puerta, Soledad Naranjo López, Cándida Rivas Jurado, Candelaria Navarro Requena, Eugenia Jiménez Castellanos Casaley, Aurorita Cabello Martínez, Conchita y Anita Jurado Góngora, Carmela Jiménez, Matilde Jiménez Muñoz, Pilar Valderrama Riobó, Elisa Riobó Alvear y otras, todas vestidas con típicos trajes andaluces.

A primera hora se empezó el baile, suspendiéndose éste para tomar el chocolate y buñuelos, reanudándolo después de comer.

El baile duró animado hasta primeras horas de la madrugada.

CAPITULO DE BODAS

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado esta mañana el enlace matrimonial de la Srta. María de Anca Santarén, hija de doña María Santarén Madrazo y del general D. José de Anca Merlo, con D. Clemente de Mayo Izarra.

Apadrinaron a los contrayentes el tío de la novia D. Fernando Santarén Madrazo y la hermana del novio doña Margarita Mayo.

La boda se celebró en la intimidad, por el reciente luto de la familia de la novia.

Los nuevos esposos, a quienes deseamos eterna luna de miel, han salido para Toledo, desde donde continuarán su viaje de bodas.

En la basílica de Begoña ha contraído matrimonio D. Pablo Iraurgui.

Los novios fueron apadrinados por la madre del novio y el padre de la desposada.

Los recién casados, a quienes deseamos eterna luna de miel, salieron en viaje de bodas para varias poblaciones del extranjero.

En Barcelona ha contraído enlace matrimonial la señorita Pilar Sitjar y Ballejo con D. José Soler López, oficial de la Marina mercante.

Fueron apadrinados por D. José Sitjar, padre de la novia, y por doña Josefa Sánchez.

Los recién casados salieron en viaje de bodas.

Doña Matilde Vesperinas ha contraído matrimonio con D. Felipe Chicarro en la iglesia del Buen Suceso.

Apadrinaron a los contrayentes la señorita Purificación Vesperinas y D. Juan Miguel.

Los recién casados, a quienes deseamos una eterna luna de miel, han salido para varias capitales del Norte de España.

PETICIONES DE MANO

Para D. Emiliano Arnedo ha sido pedida la mano de la señorita Rafaela Ros.

En Logroño ha sido pedida la mano de la Srta. Lucía Muro para D. Jorge Vígón, capitán de Artillería.

NATALICIOS

En Zaragoza ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña doña Adelina Azuar, esposa de D. Lucio Jiménez.

En Miraflores, donde se halla pasando la temporada, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la esposa de D. Pedro Madrazo.

Madre e hija se encuentran en perfecto estado.

En Bilbao ha dado a luz, con toda

felicidad, una hermosa niña, la esposa del Sr. Dyer.

ENFERMOS

En Zumaya, y cuando se disponían a partir para sus posesiones de Cuenca D. Luis Martínez Kleiser y su familia, se han visto precisados a suspender el viaje a consecuencia de la enfermedad de su hija.

Celebraremos el pronto restablecimiento de la paciente.

Se encuentra gravemente enferma en el balneario de Belascoain doña Pilar Eribe, esposa de D. Bruno Espelós.

El marqués de Grijalba guarda cama a causa de un fuerte catarro.

NOTAS VARIAS

El Sr. Landa Escandón, emparentado con aristocráticas familias madrileñas, que habitualmente reside en París, ha sido víctima de un accidente de automóvil cuando paseaba, acompañado de sus hijos, por las cercanías de Windsor.

Los marqueses del Riscal, Viana y Tenorio, y la condesa de Requena, han seguido recibiendo muchas manifestaciones de pésame por la muerte de su madre la marquesa de la Laguna.

Cumplió el piadoso deber que les trajo a Madrid, los marqueses del Riscal y de Tenorio marchan a San Sebastián, y la marquesa de Viana a Boulogne.

NECROLOGICAS

Ha fallecido en esta corte el consecuente liberal del distrito de la Latina D. Pedro Lozano, que gozaba en Madrid de generales simpatías.

Reciba su familia nuestro pésame más sentido.

ANIVERSARIO

Con motivo de cumplirse el día 14 el undécimo aniversario del fallecimiento de don Alfonso Márquez y Vargas Machuca, ha dispuesto su padre que todas las misas que se digan el día 13 en la iglesia parroquial de Santa Madrona (Barcelona) sean aplicadas por el alma del finado.

VIAJES

La marquesa de Pozo Rubio y sus hijos han regresado de Comillas.

Los marqueses de Urquijo y su hijo el marqués de Lorian han dejado su palacio de Llodio, emprendiendo una excursión por el Sur de Francia.

Los duques de Santa Elena, que han pasado en Santander una larga temporada, han marchado a San Sebastián.

Ha marchado a Biarritz el conde de la Cimerá.

Ha regresado a Madrid el doctor Carró (D. Santiago).

La duquesa de las Torres, que ha pasado una temporada en Cauterets, ha regresado a San Sebastián.

Después de tomar las aguas de Vichy, han marchado a París los señores de Lázaro Galdiano.

La condesa viuda de Catres ha marchado de Biarritz a Elizondo.

De Reinos a Fuenterrabía se ha trasladado el general D. Eladio Mille y su esposa.

La Srta. Gamero Cívico y de Porres se ha trasladado de Sevilla a San Sebastián.

D. Mario Fernández de las Cuevas, acompañado de su familia, ha llegado a esta corte, procedente de Gijón.

Procedentes de Sevilla se encuentran en el balneario de La Muera, Orduña, la condesa viuda de los Andes con su nieta Carmen, hija de los marqueses de Villapanés.

La duquesa viuda de Frías y su hija han marchado a Venecia.

Se encuentra en Salamanca la duquesa viuda de Tamames.

Los marqueses de Urquijo y su hijo el marqués de Soriano han dejado su palacio de Llodio, emprendiendo una excursión por el Sur de Francia.

La marquesa de Castañiza y su hija se han trasladado desde Biarritz a su magnífica posesión del Monasterio de Guisando.

El Sr. López Montenegro ha llegado a San Sebastián, después de haber pasado una temporada en Llodio.

La condesa de Requena marcha en automóvil a San Sebastián.

Anoche salieron en la misma dirección los marqueses de Riscal.

La marquesa de Viana y los marqueses de Tenorio marcharán mañana, respectivamente, para Boulogne y San Sebastián.

Marchó a San Sebastián el conde de Güel.

Pasan unos días en Puigcerdá los señores Rusiñol (D. Santiago) e hija, señora Rusiñol de Planás.

De Alella a Salies de Bearn, los señores Luis G. Bosch y Labrús.

Encuéntrense, en Biarritz los barones de Bourdieu.

Pasaron días en Luchón los señores Cabestany (D. José María).

Regresó de Ribas D. Ramón García Haro.

Marcharon a Sitjes los señores de Vidal-Hechavarría.

Procedentes de Luchón llegaron los señores de Vilanova (D. Jorge).

Veranean en La Garriga los señores Millet-Maristany.

De Zarautz a Madrid trasladáronse los marqueses de la Ribera y sus hijos.

Al mismo punto marchó, procedente de Gárgoles de Arriba, el marqués de San Miguel.

Salio para Alhama de Aragón la señora de Dobera de Doria, acompañada de su hija María Luisa.

Salieron para Francia los marqueses del Ter, condes de Morella.

En Bagnol de l'Orne encuéntrense desde hace unos días los condes de Villaverde.

Marchó a Valladolid D. Mariano Milans del Bosh.

CURIOSIDADES HISTORICAS

ISOCRATES

Uno de los principales ornamentos de la insigne Atenas vino al Mundo el año 436 antes de Jesucristo. La primera vez que dió claras muestras de su ingenio fué en la defensa que hizo de Pródico, su maestro, condenado a muerte por los treinta tiranos, por no haberse querido plegar a sus disposiciones liberticidas. Isócrates, sin embargo, que con este motivo había alcanzado fama de buen orador, se vio privado de tomar parte alguna en la política, a causa de su natural timidez y debilidad de su voz, defectos ambos que le impedían el hacerse oír en la tribuna pública.

Esta desgracia, la mayor que podía sobrevenir a un hombre como Isócrates, le afligió toda su vida. Así es que en el apogeo de su gloria podía exclamar: «Enseño la retórica por diez minas (unos 40 reales), y yo daría diez mil draamas (sobre 36.000 reales) al que me enseñase a ser atrevido y adquirir un buen metal de voz.»

A pesar de esta sentida exclamación, no es de creer que su timidez fuera tanta, puesto que cuando fué condenado Sócrates a beber cicuta, Isócrates fué el único que se atrevió a presentarse en público vestido de luto, mientras los demás discípulos de aquel gran filósofo se escondían y emigraban para libertarse de las venganzas de los enemigos de su ilustre maestro.

Privado, pues, de hacer el uso que hubiera deseado de sus talentos, trató de sacar partido de ellos para labrar su fortuna, y, al efecto, no tan sólo se ocupó de escribir los alegatos y defensa para los oradores públicos, sino que abrió en su casa una escuela o academia de elocuencia para los que se dedicaban al foro o la tribuna.

Dice Cicerón, hablando de este sabio griego, que su casa era un gimnasio y un taller de palabras, y que de su escuela, cual de otro caballo de Troya, habían salido una multitud de héroes. Pero como la envidia va siempre, cual fiera devoradora, en pos del mérito, los atenienses, que no podían ver que uno de sus conciudadanos que no fuera hombre público se distinguiera por su talento, ni que con él adquiriese una fortuna casi fabulosa, le acusaron de hacer pagar un precio excesivo por sus lecciones, esto es, mil draamas (unos 3.600 reales), de mantener relaciones secretas con varios soberanos enemigos, entre ellos con Nitocres, Rey de Chipre, que le dió veinte talentos de oro (sobre 400.000 reales) por un discurso, y con Filipo de Macedonia. Isócrates refutó cumplidamente estas imputaciones en muchos de sus escritos; pero viendo a su patria en poder de este último, después de la batalla de Queronea, se negó desde entonces a tomar alimento alguno, muriendo de hambre a los noventa años de edad.

MIGUEL JACOBSEN

Célebre marino, natural de Dunkerque, entró al servicio de España, y en 1588 mandaba un navío en la famosa armada la Invencible. A este mismo Jacobson debió Felipe II la conservación de los restos de aquella infinidad de buques que la tempestad dispersó. En 1598, llegado ya a jefe de escuadra, echó a pique y destruyó completamente todos los buques, tanto ingleses como holandeses, que se empleaban en la pesca, y por una serie no interrumpida de acciones esclarecidas obtuvo el cargo de almirante. Por fin en 1632, después de conquistar la plaza de Dunkerque y de haber batido a diez navíos turcos, falleció en Madrid a su regreso a España. Los holandeses le dieron el apodo de «la zorra del mar». Juan Jacobson, uno de sus hijos, y también capitán de navío al servicio de España, sostuvo con sólo su buque un combate de diez y seis horas contra nueve navíos holandeses, de los cuales echó tres a pique; pero acometido de nuevo por triple número de enemigos, y viendo llena la cubierta de su navío de soldados y marinos contrarios, pegó fuego a la santabárbara y desapareció con ellos, prefiriendo antes morir que rendirse.

Noticias de sociedad

REYES Y PRINCIPES

Su Alteza el Infante D. Luis Fernando de Orleans, hijo de la Infanta doña Eulalia, ha llegado a Venecia, procedente de Montecarlo.

TITULOS DEL REINO

Ha sido rehabilitado el título de marqués de Villa Alegre con la denominación de marqués de Villa Alegre de Castilla, a favor de D. Alfonso Pardo Manuel de Villena, marqués de Rafal, grande de España.

D. García Gamero Cívico y Porres tenía solicitada la rehabilitación del título de conde de Casa Ponce de León y Maroto para sí y sus hijos, lo que le ha sido concedido por real decreto del día 7.

Se ha rehabilitado el título de conde de Torre Cosío a favor de D. Francisco Javier del Castillo Salazar.

También ha sido rehabilitado a favor del marqués de Rafal el título de vizconde de Peñaranda de Flores.

D. Carlos Sangenís y Escudero ha solicitado la rehabilitación del título de barón de Blancafort.

EN MIRAMAR

En el regio palacio de Miramar se ha celebrado una fiesta con que Sus Majestades han obsequiado a la sociedad donostiarra y a la colonia veraneante.

El gran salón de recepciones, el de audiencias, el «hall», el de billar y otras estancias del palacio estaban abiertas, adornadas con exquisito arte y profusamente iluminadas.

Los Reyes recorrieron los salones, deteniéndose a saludar a muchas conocidas personas. Para cada una tenían los Soberanos una frase amable y bondadosa.

Doña Victoria vestía un precioso traje blanco de «charmeuse» y se adornaba con collar y pendientes de aguas marinas. Coronaba su cabeza una sencilla guirnalda de verdes hojas.

Con los Soberanos iban la Reina Doña Cristina, ataviada con severa elegancia, recibiendo expresiones de cariño y respeto de todos; la Princesa Pedro de Orleans, muy elegante, también; el Infante D. Alfonso y el Príncipe de Orleans.

La orquesta del Victoria Palace amenizó el baile, que desde primera hora estuvo muy animado. El Rey, que había conversado unos momentos antes con el presidente del Congreso, Sr. Sánchez Guerra, el ex ministro demócrata señor duque de Almodóvar del Valle y otras personas, dió el ejemplo, bailando con la señorita Consuelo Machimbarrena, la señorita de Neut, una rubia y linda belga, que pasa aquí una temporada, y alguna otra.

La Reina Victoria tuvo por parejas al duque de Medinaceli, al conde de Romilla y Juanito Caro.

También bailaron con distintas personas los Príncipes de Orleans y los Infantes D. Fernando y D. Alfonso.

La concurrencia en la fiesta fué muy distinguida. Entre las damas que asistieron, algunas de las cuales, como la Princesa Pío de Saboya, vinieron de Biarritz, Zarautz y otros puntos, figuraban las siguientes:

Duquesas de Medinaceli, Santoña, Luna, Sotomayor, Tovar, Victoria, Hernani, Alumada, Plasencia, Seo de Urgel y Arcos.

Marquesas de Mortara, Moctezuma, Zarco, Valderrazo, Cayo del Rey, Castelliflorite, Bermejillo y Mendigorria. Condesas de Paredes de Nava, Aguilar, Gavia, Caudilla y Quinta de la Enjarada.

Vizcondesa de los Antrines. Baronesa de Satrustegui, y Señoras y señoritas de Aguilar, Martínez de Irujo, Chaves y Lemery, San Miguel, Satrustegui, Bermejillo; señores Lizasoain (D. José Angel), Merry del Val, Padilla, Satrustegui y Vicuña, Franco, Uhagón, Altube, Moyúa, Machimbarrena, Burguera, Roca, Ortega, Azcona, Heredia, Resines y Arancibe.

Agaña (D. Luis), Domínguez, Novellas, Neut, Sánchez Guerra, Travesedo, Pradera (D. Víctor), Maseu, Aristeguieta, Basa, Ortiz, Orbegozo, Celaya, Campuzano, Chaves, Rodríguez, Lafitte (don Alfredo y D. Gabriel M. de), Mendizábal, Miralles, Salabert, Sánchez, Miláns del Bosch, Rezola (D. Manuel), Caro y Lastres.

A LAS LECTORAS

SOMBREROS DE ENTRETUempo : : : :

¿Acaso existe el sombrero de entretiem-
po? No puede afirmarse. Cuando los tules,
las pajas ligeras y los encajes terminan
su reinado, se ven aparecer inmediatamente
los terciopelos y los fieltros. Sin embar-
go, llama la atención el que los primeros
modelos en terciopelo o en fieltro, creados
para la temporada transitoria de fin de ve-
rano a principios de otoño, a menudo tan
triste y desagradable como el invierno, son
especiales.

Ya pasó el tiempo en que se cambiaba
de sombrero en épocas fijas. La fantasía de
la mujer, la afición, cada vez mayor, a va-
riar, alentada por el interés de las sombre-
reras, hace que los sombreros ignoren su
época, y que se vean al mismo tiempo los
de paja, de tul, de encaje, de flores y los
de fieltro o terciopelo. Ya teníamos la «du-
vetyne», que nos recordaba al fieltro, y to-
das las mujeres coquetas saben el gran
partido que las sombrereras han sabido sa-
car de este hermoso tejido, que declaran
es imposible encontrar, aunque los fabri-
cantes sigan fabricándola. Naturalmente,
el precio ha aumentado, como en todo.

Para reemplazar al tul, que tan poco
dura, las sombrereras emplean el velo de
seda espesa, el casco siempre drapeado en
«bandeau» y los bordes más o menos gran-
des, aunque los muy grandes se ven poco.

Los primeros sombreros de fieltro son de
este estilo: el casco drapeado, el ala recta,
con grueso borde en tonos grises, blancos,
«beige», arena y tonos naturales. Se ven
algunos sombreros malva en tejidos de
«duvetyne», fieltro, velo y terciopelo para
satisfacer el repentino capricho que sien-
ten las coquetas por este color, que apa-
reció tímidamente esta primavera y ya ha
llegado a la cumbre del éxito.

Las plumas de avestruz van a recuperar
el éxito perdido; siguen llevándose sin ri-
zar, colocadas, por ejemplo, sobre el ala
de un sombrero con casco drapeado en ter-
ciopelo negro. En este caso, la pluma es
esmeralda, azul rey o roja; cito los tres
colores más de moda esta temporada. El
color rojo tiene sus tonalidades; no es un
solo color; puede ser más claro o más os-
curo, pareciéndose al naranja mate o al que
designan con el nombre de «coq de roche».

Las modistas creen poder asegurar que
el reinado de los bordados ha terminado en
los sombreros. Se ven, sin embargo, sobre



Sobre una falda blanca, verde o marino, puede llevarse este blusón de lana esponjosa blanca rayada en verde, con botones de nácar y cuello del color de las rayas.



Estos vestiditos con «Berta» o María Antonieta que cruzan en el delantero y se anuda detrás formando caídas son muy juveniles, tanto más si como éste, son de organdi y están bordados con grupitos de flores multicolor.



Un traje sastre de entretiem-
po, confeccionado en
fina sarga marino rayada en oro; talle largo y fal-
dón fruncido a los lados, dejando liso el delantero
y la espalda.

algunas aplicaciones de flores de cinta con
las hojas bordadas sobre el terciopelo, la
«duvetyne» o el velo. La tela encerada ha
desaparecido por completo. ¿Qué harán los
fabricantes con el gran «stock» que les que-
da? Esto es un misterio.

Las plumas de gallo persisten colocadas
en borla, de modo que las extremidades
sobresalgan del borde del ala, a un lado o
en los dos si el adorno es doble. También
persiste la fantasía de colocar las briznas,
los «aigrettes» y las plumas de gallo deba-
jo del ala. Se ven en este momento volan-
tes de encaje que vienen a rozar el hombro
para reemplazar los «paradis» y los «ai-
grettes», de un precio incalculable.

Las plumas de gallo siguen llevándose,
aunque se hayan visto mucho. Un bonito
adorno se confecciona con seda floja, que
adorna los lados o la vuelta de los cascos
drapeados. Mezclando con acierto diversas
tonalidades se consiguen efectos muy nue-
vos y de un encanto imprevisto. Algunos
de estos motivos tienen los tonos del ca-
simir; otros, en colores vivos, se mez-
clan agradablemente, y son de un efecto
muy decorativo. Sobre esta idea he visto
un sombrero malva con un adorno de esta
seda floja en morado y rosa pálido, coloca-
do como una cinta anudada, haciendo el
efecto de una cinta en dos colores.

En esta carrera hacia el éxito, las cintas
no pierden terreno; puede afirmarse que
cada día van ganándolo. Cintas estrechas,
que se fruncen, en ruche o plisadas, con las
que se cubre todo el sombrero; cintas que
se colocan en infinidad de lazadas, de es-
carapelas; cintas colocadas en forma de
lazos, con las puntas sobresaliendo del
ala; cintas en forma de flores, con el cen-
tro de otro tono; cintas colgando por la es-
palda. Se ven y verán muchas cintas mul-
ticolores con doble cara; cintas bordadas
brochadas... Todo lo que la fantasía crea.
Desde la cinta de faya sencilla y severa
hasta la de dibujos más extraños y visto-
sos están permitidas. El todo, el acierto
está en el buen gusto de la sombrerera,
que sepa colocarlos de la manera menos
vulgar posible.

Use usted productos

ROBERTS

En todas las perfumerías

adivina todo, ha dicho a Carmen: «Vos no
sois Juana de Simeuse».

—Razón de más para acabar con esa
familia. El marqués no puede abrigar mas
que sospechas, y éstas no prueban nada.
Además, que procuraremos desembarazar-
nos de él, puesto que tú tuviste la desgra-
cia de no matarle sino a medias. Toma
estos dos frascos; éste, cuyo contenido es
de un rojo de sangre, bastará para dejar
huérfana a la pretendida Juana; este otro,
que encierra un licor incoloro, destruirá el
único obstáculo que puede impedirte el
ser tu mujer. Las dosis están graduadas
sabiamente. Dentro de dos meses, los du-
ques de Simeuse habrán muerto. Un mes
más tarde, la vida de Carmen se apagará
dulcemente y sin sufrimientos. Quedarás
por lo tanto libre y rico. Tres meses bas-
tarán para tu duelo. A los seis meses, una
nueva baronesa de Kerjean entrará en el
Hotel del Diablo.

—Y Juana, la verdadera Juana, ¿qué
va a ser de ella?

—El día de nuestro casamiento, una
hora después de la ceremonia que me con-
ceda tu título y tu nombre, no tendrás ya
nada que temer de ella; ese será mi pre-
sente de boda. ¿Estamos, pues, de acuer-
do, y aceptas lo que te propongo?

—Es preciso.

—¿Cuándo obrarás?

—Desde mañana.

—No te vayas a equivocar de frasco,
puesto que una equivocación sería muy
funesta.

—Es imposible que me equivoque: el
rojo para los duques y el blanco para Car-
men, ¿no es esto?

—Precisamente.

Perine se colocó de nuevo el antifaz y
se envolvió en un dominó que había que-
dado olvidado en el tocador por uno de
los asistentes al baile.

—Ahora, mi querido «prometido»—re-
puso recalcando la palabra que subraya-
mos—, voy a acompañarte. Ofreceme,
pues, tu brazo, para entrar en los salones;
pero te dispenso de acompañarme hasta el
vestíbulo.

El barón y «la Vampira» abandonaron

el tocador. Apenas habían andado algu-
nos pasos en medio de la curiosidad gene-
ral, que la dueña de la Casa Roja, sepa-
rándose de repente de su compañero, se
deslizó por entre la multitud con la lige-
reza de un ratón.

Un instante después había abandonado
el Hotel del Diablo.

XXXIII

En la Casa Roja.

Al salir del Hotel del Diablo envuelta
en el dominó negro que ocultaba su traje,
Perine, en lugar de tomar a la izquierda
y dirigirse hacia la plaza de San Miguel,
tomó hacia la derecha y subió la calle del
Infierno, del lado en que se encuentra hoy
la plaza del Observatorio.

A doscientos pasos próximamente de la
verja, profusamente iluminada del hotel,
no lejos de la pequeña puerta practicada
en el muro del jardín y por la cual hemos
visto a Kerjean, Morales y Maló introdu-
cirse durante la noche de los sustos, una
modesta silla de manos esperaba. Los con-
ductores dormían sentados sobre los brazos
de la silla. Perine montó y dió orden a los
conductores de conducirla al mismo punto
donde la habían tomado.

Al cabo de tres cuartos de hora próxi-
mamente, «la Vampira» echaba pie a tierra
en el extremo de la callejuela del Estofa-
do, y llegaba a pie a la salida falsa de la
Casa Roja, después de haber mirado varia-
rias veces a todas partes para convencerse
de que no había sido seguida.

La gran sala del primer piso estaba
alumbrada por la débil luz que proyec-
taba una pequeña lámpara colocada sobre
la mesa de ébano, y el negro Júpiter, al
cual su ama había dado orden de esperar
su regreso, gozaba las dulzuras de un
tranquilo y profundo sueño en la inmensa
butaca que ya conocemos. No oyó, por
lo tanto, ni abrir la puerta ni acercarse a
Perine.

—¡Júpiter!—exclamó «la Vampira» con
voz dura.

—Muchas cosas que te parecerán muy
interesantes, te lo aseguro.

—Estoy convencido de antemano y te
prestaré toda mi atención. Démonos cita
para mañana, ¿no te parece?

—No; tengo que aprovecharme de esta
entrevista, a la que tú te has prestado vo-
luntariamente, y no debo dejar para ma-
ñana lo que puedo hacer ahora mismo.

—Pero—balbució Kerjean—me parece
que has escogido mal ahora; la fiesta de
esta noche reclama mi presencia en los sa-
lones; mis convidados se extrañarán de
mi larga ausencia; en fin...

—En fin—interrumpió «la Vampira»
con tono imperativo—, te repito que es
preciso que me escuches.

Dominado por aquella voz, a la cual
desde hacía tanto tiempo había tenido la
costumbre de someterse, el barón bajó la
cabeza.

Aquel débil triunfo hizo irradiar de ale-
gría el rostro de Perine.

—Vas a comprender al instante, mi que-
rido barón—dijo «la Vampira»—, toda
la importancia de la entrevista que exijo;
pero antes respóndeme con franqueza:
¿quieres a tu mujer?

—Extraña pregunta—dijo Lucas.

—¿Quieres a tu mujer?—dijo Perine.

—Admiro su deslumbradora belleza—
respondió el barón—; veo en ella una
cómplex perfectamente leal y la miro como
el instrumento principal de mi fortuna;
pero no experimento por ella ese senti-
miento romántico que se llama amor.

—¡Tanto mejor!

—¿Por qué?

—Porque lo sentirás menos.

—¿Sentir a Carmen?—repitió Lucas—.

—Estoy, pues, para perderla?

—Estás muy amenazado, mi querido
barón. Pero piensa que no te he revelado
aún el verdadero objeto de mi visita de
esta noche. He venido aquí a anunciarte
que estaba decidida a hacer tu felicidad
aceptando tu nombre y tu mano.

—He oído mal, he comprendido mal,
sin duda—exclamó estupefacto Kerjean.

—Has oído y comprendido bien: quie-
ro ser tu mujer.

Lucas hizo un violento esfuerzo para
disimular a los ojos de «la Vampira» el
disgusto que experimentaba, y sus labios
dejaron asomar una sonrisa forzada.

—Vamos, mi hermosa Perine—dijo con
una alegría ficticia—, ya sabía yo que te
brimeabas. Estamos en un baile de más-
caras, es cierto, y el antifaz autoriza todas
las bromas; pero ésta, francamente, me
parece demasiado pesada.

—En mi vida—repuso «la Vampira»—,
en mi vida he hablado más seriamente de
una determinación más irrevocable. Quiero
ser baronesa de Kerjean, y baronesa de
Kerjean seré, a despecho del universo, a
despecho de ti mismo si es necesario.

—Me permitirás que lo dude.

—Si dudas, yo me encargo de probarte
que no estás en lo cierto. Dejo mi oficio
de hechicera (un excelente oficio sin duda
alguna). Soy rica, mucho más rica de lo
que crees. Mi fortuna (fortuna ganada
honradamente, como sabes) pasa de un
millón. Quiero vivir en el gran mundo. El
título de baronesa y el nombre de Ker-
jean me seducen, los quiero y los tendré.
¿Quién puede impedírmelo? Veamos, ha-
bla. ¿Qué obstáculos pueden presentár-
seme?

—En gran número, pero no citaré mas
que uno.

—¿Cuál?

—Mi matrimonio.

Perine se encogió de hombros.

—¿Tu casamiento, mi querido barón?
No te inquiete eso.

—Sin embargo, me parece...

—Te parece mal—interrumpió Perine—.
Puesto que yo le he hecho, yo me encar-
garé de deshacerlo.

—¿De qué modo?

—De un modo muy sencillo y que tú
conoces demasiado: dos gotas de un eli-
xir en un vaso de agua bastarán para que
yo quede satisfecha. Un hombre viudo,
cuando sabe vivir, habla mucho de su de-
sesperación en los primeros momentos, y
vierte lágrimas abundantes a la memoria
de su adorada mujer, a quien no olvidará
nunca. Se le tiene compasión, se le admira

Lo más concurrido de Madrid
PARISIANA
Casino-Varietés (Moncloa)

Cinematografía

MADRID CINEMA
TODOS LOS DÍAS PROGRAMA NUEVO
Deliciosa temperatura

Como se escribe un "argumento"

II

Para sostener el interés y retener la atención del público durante una hora o más, no basta multiplicar los acontecimientos en los cuales los protagonistas tomen parte. Debe haber algo más que una simple sucesión de situaciones sin más objeto que el de rellenar, a fin de que la película tenga la extensión requerida; deben prepararse los incidentes de la trama de modo que den fuerza al argumento al mismo tiempo que contribuyan a su mayor extensión, pero nunca como simple relleno de recurso.

Este detalle es uno de los que causan mayores y más frecuentes tropiezos en la preparación de argumentos cinematográficos. Hay que orillar tales dificultades y no conformarse con la idea del que nos venga primero al cerebro; examinémosla con cuidado y preguntémosnos si nos gusta simplemente porque es nuestra o porque tiene propiedades especiales que atraigan la atención general; analicémosla a fin de descubrir si ese interés que posee a nuestros ojos será lo bastante fuerte para agravar a los vecinos, a los extraños y hasta a las gentes que vivan en otros continentes. De otro modo, por buena que se nos antoje tal idea, no satisfará las exigencias fundamentales de los argumentos cinematográficos, que son casi universales en sus aplicaciones.

Si, una vez que nos hayamos interrogado mentalmente en la forma que indicamos, estamos seguros de que la idea tiene todos los requisitos de interés que deben caracterizarla, entonces podemos darle forma. Pero es

inútil perder el tiempo en hacer argumentos que no cumplan satisfactoriamente los preceptos mencionados en el párrafo precedente.

Mientras mayores probabilidades haya de que una idea interese a un grupo extenso de personas, de todas clases sociales, de toda edad y condición, de todas las opiniones posibles, más valdrá el argumento a ojos de las Casas manufactureras de películas. Por consiguiente, debemos hacer cuanto esté en nuestra mano por inspirarles esa universalidad de interés, antes de tratar de venderlas.

Un elemento que nunca deja de dar fuerza a una idea es lo que se llama en la jergona cinematográfica el «elemento humano», que es aquella cualidad que en una historia tiene el privilegio de emocionarnos hondamente y de hacernos pensar.

Todos los grandes cuadros, hijos del genio de los Rafael y los Greco, todos los grandes libros, fruto del talento de los Cervantes y los Victor Hugo; todas las grandes óperas nacidas en el crisol de la inspiración de los Verdi y los Mascagni, tienen ese «elemento humano». Se manifiesta en presencia del cuadro, del libro o de la ópera; se le siente llegar al alma y estremecerla; pero no se le puede tocar, no se le puede describir con palabras. La mejor manera, pues, de saber si nuestro argumento posee esta cualidad infalible es tratar de que nuestra trama sea el resultado de un esfuerzo sincero de nuestra parte por retratar a la naturaleza humana, con todas sus fragilidades y todas sus virtudes, tal como la conocemos y juzgamos en la vida cotidiana.

tillas hermanas, mejor dicho, hijas de España en tiempos felices, confortan el ánimo y hacen latir apresuradamente ese colosal registro de emociones que llevamos en el lado izquierdo.

«EL PODER DE UNA MUJER»

Es una bella comedia que interpreta magistralmente la hermosa artista americana Clara Kimball.

Ella sola lucha tenazmente contra un poderoso financiero que busca la ruina de su padre, y no solamente vence a este temible enemigo, sino que conquista a Rolson, el eterno detractor de la mujer en todos los terrenos.

Esta producción ha gustado extraordinariamente.

«FRENTE AL PELIGRO»

En este interesante drama americano vemos a la bellísima Ruth Roland dar realce a

un personaje muy vigoroso de por sí, con su magnífico arte.

Tiene este drama situaciones realmente maravillosas y que encantan por su intensidad y la acertadísima interpretación.

«EN EL PAIS DEL ORO»

Drama de sabor «cow-boy», hecho por un nuevo artista de cuerpo entero, Frank Borsaga; es también una excelente película.

Frank, temerario capataz de un rancho americano, que por su desprecio al peligro y a las leyes sociales se ve, a pesar de su gran corazón, en entredicho, se enamora locamente de una distinguida señorita de Nueva York, hermana de su amo.

Ella, un poco orgullosa, lucha contra el predominio que en su corazón adquiere el bravo «cow-boy»; pero el travieso niño de los ojos vendados la vence, y ya pueden ustedes figurarse el final...

DUQUESA DE BORELLI

ROYALTY

Con caracteres de verdadera solemnidad se celebró ayer la inauguración del elegante salón Royalty, después de su corta clausura para realizar las grandes obras que han convertido su linda sala en la más hermosa de Madrid.

El numeroso y selecto público que concurrió ayer a Royalty alababa sin reservas las importantes reformas que se han hecho, asombrado del esfuerzo realizado por la poderosa Empresa que explota este aristocrático local para llevar a cabo trabajos de semejante intensidad en tan corto plazo, y en lucha tenaz con las dificultades que a cada paso brotan en estos tiempos de desajuste social.

Del programa no hay que hablar, sabiendo de la delicadeza de las cintas que siempre se exhiben en este salón. Clara Kimball fué celebradísima en «El poder de una mujer», preciosa alta comedia, y un nuevo «as» de la pantalla, Borsana, en «En el país del oro», drama de intenso sabor «cow-boy». Aplaudidísimas las comiquisimas situaciones de «La diversión de los huéspedes», y las fases de «Los leones y sus semejantes», linda cinta del natural.

Orgullosa puede estar la Empresa de su triunfo, y a las felicitaciones infinitas que ayer recibió una la nuestra sincera.

Los argumentos de las películas

«EL JUGUETE DEL HOMBRE»

(Man's Plaything.)

«Republic».—1.500 metros.

Reparto.

Intérpretes principales: Montagu Love y Grace Davison; Stuart Holmes, J. W. Johnson y Eric Mayne.

Dirección de Charles T. Horan.

Argumento.

Nelly vive con su padre, su hermano y su madre. El padre no quiere sostener a la familia. El y el hermano riñen y disputan a todas horas. En el curso de una pelea familiar, Nelly recibe un porrazo y abandona el hogar. Empléase como florista en un café, donde la enamora Pelton, rico parroquiano de la casa. Un pillito llamado Madox quiere explotar esta inclinación para hacer chantage y cuenta a Nelly que Pelton anda diciéndolo por ahí que ella es su amante. Indignada la heroína, decide vengarse casándose con Pelton, con el proyecto de obligar al padre del joven a pagar una fuerte suma por el divorcio (ya que no le caerá en gracia que su heredero se una con ella); pero enamorada realmente de Pelton, no se decide a poner en práctica su plan. El hermano de Nelly, que se entera también de los rumores que corren respecto a su hermana y Pelton riñe con otro que alude a esos decires y va a parar a la cárcel, porque por poco mata al que vino con el cuento. Nelly y Pelton se casan, conforme al plan. El padre del marido, enterado de la historia, ofrece 50.000 pesos a Nelly para que anule la boda. El hermano de la joven, que lo quiere arreglar todo a tiros, llega también a exigir cuentas a Pelton, aunque se deja tranquilizar cuando se entera de que hubo casamiento. Madox, por su parte, cuando ya parece que el lio está arreglado satisfactoriamente, se presenta en escena con ganas de armar una pelotera; pero Nelly, a quien ha lanzado una lámpara a la cabeza, le pega un tiro. Al final se aclara que Madox es un detective. Y lo de siempre...

«EL SEXO INQUIETO»

«Paramount».—1.500 metros.

Reparto.

Intérprete principal, Marion Davies. Colaboradores: Ralph Kellard, Carlyle Blackwell, Charles Lane, Vivian Osborne, Corrine Baker, Etna Rose y Stephen Carr.

Argumento.

Estefanía, que ha vivido siempre bajo la influencia espiritual de su tutor y del joven hijo de éste, se halla de pronto sola en el Mundo, por causa de la muerte del anciano

y del viaje de Jim, su hijo, a Europa. Estefanía ama a Jim. Durante la ausencia de éste, y buscando aplicación a su carácter inquieto, se dedica al arte, por influencia del joven Osvaldo Crismer, escultor e hijo del administrador de las rentas de la heroína de la historia. Crismer adora a ésta, y por culpa de un accidente semitrágico, ambos se casan, aunque sólo sea un matrimonio aparente, para satisfacer las exigencias sociales. El padre de Crismer se suicida por haber defraudado los intereses de Estefanía, la cual se separa entonces de su marido, que vive en la pobreza y no quiere aceptar los dones pecuniarios de su cónyuge. El regreso de Jim y el mutuo amor de él y Estefanía se transforma en pasión, para tormento de Crismer. Osvaldo muere accidentalmente, en momento en que Estefanía y Jim estaban a punto de olvidar sus obligaciones morales, y en su oportunidad se casan.

«LA JOVEN DE LA TEMPESTAD»

(The Girl in the Rain.)

«Universal».—1.500 metros.

Reparto.

Intérprete principal: Lloyd Bacon. Colaboradores: Anne Cornwall, Jessalyn Van Trump, Jas. Ferley, George Kunkel, Jas. Liddy y Neal Hardin.

Argumento de Varcik Venardy. Adaptación de Doris Schroeder, y dirección de Rollin Sturgeon.

Argumento.

Tres personas salen de un auto, a la puerta de un hotel campestre, y piden habitaciones allí. Son dos mujeres, Vera y Judith, y un hombre, Walter. Se conoce que están intranquilos y temen que se les persiga. Walter aconseja a Judith que vaya a dar un paseo a caballo por el bosque, y le entrega un paqueto con sierras, aconsejándole que procure dárseles para facilitar su fuga en caso de que lo detengan y lo pongan en la cárcel. Durante el paseo sobreviene una tormenta, y Judith cae y se lastima. Un rico extranjero que anda por allí la socorre y la lleva a su habitación, donde la joven se ve obligada a permanecer, por culpa del mal tiempo, más de una semana, con grave detrimento de su corazón, pues se enamora del desconocido, llamado Pendleton. A su regreso al hotel se entera de que Vera y Walter están prisioneros. A ella también se la busca, pero no cae en manos de los perseguidores, y por el contrario, ayuda a los otros, poco después, a escapar. Más tarde se reúnen todos, se aclara el misterio, y Judith explica a Pendleton que el anillo nupcial que llevaba es sólo para despistar a la gente. De modo que se casan.

Los últimos estrenos

«UNA CARONA Y UN LATIGO»

Es una producción alemana de fuerte argumento, como su título deja entrever, plagada de situaciones dramáticas de intensa emoción, que ha satisfecho al respetable. Posee cuidadas fotografías y está bien interpretada.

«EL ALFONSO XIII EN LA HABANA»

Es una película de actualidad, muy interesante, por lo que representa para el acendrado patriotismo del que tiene la inmensa fortuna de no haberlo perdido, como por suerte nos ocurre a nosotros.

El brillante recibimiento y los agasajos de que se han hecho objeto a la tripulación española en la encantadora capital de las An-

y se interesa por él todo el mundo. Pasa el tiempo, se calma la desesperación, se secan las lágrimas: el viudo inconsolable se encuentra consolable un día. La soledad es fastidiosa, lo comprende así, vuelve a casarse, y todo el mundo lo encuentra muy natural. Esta es una cosa que se ve todos los días.

—¡Acabas de hablarme del mundo!— repuso Lucas vivamente—. ¿Qué diría, qué pensaría al ver al barón de Kerjean casarse con Perine Engoulevant, la dueña de la Casa Roja?

«La Vampira» dió con el pie en el suelo. —O tus obras en este momento de mala fe, o has perdido el seso. ¿Quién podrá reconocer a Perine en la baronesa de Kerjean? ¿Quién, excepto tú, conoce mi verdadero nombre y mi verdadero rostro? ¿Qué tienes que responder a todo esto?

Lucas bajó la cabeza y guardó silencio. —¿Ves—repuso Perine—que los obstáculos de que tú hablabas se reducen en realidad a menos que nada? ¿Temes que no te haga honor y que tu nobleza antigua tenga que enrojecerse de mi espíritu plebeyo? Pero, mi querido barón, te aseguro que obtendré verdaderos triunfos en el mundo aristocrático en que deseo entrar. Vengo de probarlo hace un momento. La mujer que lleva hoy tu nombre no vale mas que yo. ¿Quién es, después de todo, esa pretendida hija de los Simeuse? Es una gitana, una aventurera; es la condeñada a muerte en Nantes. Es hermosa, convengo en ello; pero yo soy hermosa también, tan hermosa como Carmen. ¡Mira!

«La Vampira», al pronunciar estas palabras, levantó su antifaz encarnado y mostró su rostro, sobre el cual habían pasado los años sin dejar ninguna huella. Su frente permanecía fresca como la de una joven. La llama velada de sus grandes ojos iluminaba la palidez de su rostro. El conjunto de aquella criatura infernal era verdaderamente encantador e irresistible.

—Ya lo ves—prosiguió con legítimo orgullo—, puedo luchar contra las más hermosas, y te predigo, sin vanidad, que tu

dicha tendrá muchos celos. ¿Vamos, aceptas esta dicha?

Kerjean se encogió de hombros por segunda vez.

—¿Estás loca?—murmuró.

—¿Aceptas?—repitió «la Vampira».

—No, y cien veces no.

—¿Estás decidido?

—Sí.

—¿Es tu última palabra?

—Sí, y mil veces sí.

—Entonces, ten cuidado, barón.

—¿Qué tengo que temer?

—Poca cosa: sencillamente, acostarte mañana en los calabozos del gran Chatelet, como el pobre marqués de Gildes, del que hace un instante referías su historia.

—¿Quién me enviará a esos calabozos?

—Tu muy humilde servidora Perine Angoulevant, que no pudiendo ser tu compañera leal, será tu mortal enemiga.

—¿De modo que me amenazas?

—Perfectamente, y cara a cara, como ves.

—¿Tienes la pretensión de denunciarme?

—Tú lo has dicho, y nada me será tan fácil, puesto que el intendente de Policía se encuentra aquí mismo.

Kerjean contestó con muy marcado desdén:

—Olvidas, mi pobre Perine—dijo afectando una tranquilidad que estaba muy lejos de sentir—, olvidas que para denunciar hay necesidad de formular las acusaciones en toda regla. ¿Sobre qué base van a descansar las tuyas? En la fabricación de moneda falsa, supongo. Que se visite mi hotel, y no se encontrará el menor vestigio.

—¡Oh! Precisamente veo que te equivocas, tengo algo mejor que eso. ¿Crees tú que M. de Sartines no escuchará con curiosidad y gran interés el curioso relato de los episodios de tu casamiento? ¿Crees tú que aplaudirá el modo que has tenido de introducirte en el seno de una familia ducal y que la sustitución de la gitana por la hija de un noble le parecerá un peccadillo de poca monta? Por mi parte creo que no, ¿y, tú?

Por toda respuesta, Lucas articuló sencillamente:

—Me das compasión, Perine; tus invenciones son miserables.

—¿Es esa tu opinión, mi querido barón?

—Tal denuncia no me haría ningún daño, y lejos de conducirme al Chatelet, tú eres la que irás a la Salpêtrière, donde se encierra a las locas. Tu historia de sustitución no es sino un inverosímil romance. Nadie en el mundo prestaría oídos a esa semejanza imposible de Carmen y Juana. No me das miedo, puesto que tú sabes, lo mismo que yo, que tal acusación no puede ser admitida sino cuando se tiene la prueba.

—Yo la daré.

—Para darla es preciso tenerla.

—La tengo en mi poder.

—No lo creo.

—La tengo en mi poder te digo, y es terrible, irrecusable.

—¡Mentira! Una sola prueba es la que se admitiría: Juana viva, y Juana ha muerto.

—Te engañas, querido barón. Juana existe.

—Perine, tu memoria es infiel. ¿Tú no te acuerdas que yo mismo abrí la fosa en las cuevas de la Casa Roja?

—Pero aquella tumba está vacía. Si Juana hubiera dejado de existir, yo te hubiera mostrado su cadáver. He guardado el arma que podía perderte. La cadena que te une a mí es más fuerte y más sólida que nunca. Si dudas de mi palabra, ven; vérras en mi casa a la hija de Simeuse.

Kerjean vaciló.

Conocía bastante a Perine y los recursos inagotables de su genio diabólico para tener la convicción de que en aquel momento decía la verdad. Se encontraba, pues, sin defensa posible, y cuando ella mandaba no le quedaba, como en otro tiempo, más recurso que obedecer.

Sin embargo, intentó luchar.

—Te creo—dijo—; ¿pero qué importa? La prueba con la cual pretendes asustarme no puedes servirme de ella.

—¿Quién me lo impedirá?

—Tu propio interés.

—¿Cómo?

—Al denunciarme te denuncias, al perderme te pierdes, y el día en que se decapitara al barón de Kerjean, «la Vampira» sería quemada viva o ahorcada.

Esta vez le tocó a Perine encogerse de hombros.

—Aparta esa idea de tu mente, mi querido barón, ni quemada viva ni ahorcada... La que a pesar de las órdenes y amenazas del barón de Kerjean hubiera salvado y recogido la hija única de una ilustre casa, la que devolviera esa hija a los duques de Simeuse, esa, ten la seguridad, que sería recompensada y no castigada. No es, seguramente, un calabozo el que se abriría para ella, sino los brazos de unos padres vilmente engañados.

Perine tenía razón: era invulnerable. Lucas lo comprendió así, y se confesó vencido.

—Eres más fuerte que yo—dijo con marcado decaimiento—. Me entrego, pues, manda y te obedeceré.

—No tienes otro partido que tomar.

—¿Qué debo hacer? Espero tus órdenes.

—Antes de nada es preciso aumentar tu fortuna, porque la riqueza es la dicha. Adomés del millón que poseo, te llevo dos millones más... Ya ves que podremos hacer un gran papel en el mundo.

—¡Dos millones!—repitió Kerjean.

—Sin duda, ¿no es la cifra próximamente de la fortuna de los Simeuse? Tu mujer heredará de sus padres, y tú de tu mujer.

Lucas se estremeció.

—¿Cuántos crímenes!—balbució.

—Son necesarios. Además, que tú no tienes la costumbre de retroceder ante ningún crimen. Acuérdate del marqués de la Tour-Landry, acuérdate del conde de Jusac, acuérdate del teniente Baudrille y de René de Rieux.

—Tú no sabes—interrumpió Kerjean, al que un sudor frío empapaba la frente—, que René, a quien yo creía muerto, vive aún; ha estado aquí esta noche bajo el traje de penitente negro, lo sabe todo, lo