10 CTS. **LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA** 10 CTS.

AÑO LXXIII.—NUM. 22.816 MADRID.—JUEVES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1920 VARIAS EDICIONES DIARIAS

COMENTANDO

Con los millones malgastados podía haber quedado resuelto para siempre el problema del trigo

Si los datos que tengo no son inexactos, van gastados en lo que va de año unos cien millones de pesetas en pagar a los harineros del litoral, de Cataluña sobre todo, las diferencias entre el precio del trigo y el pagado por ellos. Decía ayer que el aprovisionamiento de Barcelona costaba unos 4.000.000 de pesetas mensuales, y me quedé corto, pues según versión autorizada ha llegado algunos meses a los 7.000.000 de pesetas. Es imposible saberlo exactamente, pues aun cuando el ministro de Hacienda ha pedido repetidas veces la cuenta al de Fomento, no ha logrado conocerla. Lo único cierto es que hasta la fecha se aproxima a ¡¡¡cien millones!!! la cantidad invertida en saldar las diferencias, y que entre Madrid y Barcelona se gastan ahora unos siete millones de pesetas mensuales, más bien más que menos.

*

Desde el año 1915 vengo pidiendo sin interrupción en estas columnas que se fomente la producción del trigo y de los demás cereales mediante la roturación de los terrenos susceptibles de ser cultivados. En el Congreso presentó Leopoldo Romeo una Proposición de Ley sobre roturaciones, otra sobre latifundios y otra para adquirir trenes de roturación, que serían cedidos a las Diputaciones Provinciales para que a su vez los alquilasen a los roturadores; pero todo eso, que estaba inspirado en el más elevado patriotismo y en el más sencillo sentido de la realidad, no fué tomado en consideración, acaso porque con ello sería innecesario el régimen que imperaba, y por lo tanto, imposible todo negocio inconfesable.

Si el Estado hubiese gastado en organizar los cultivos aumentando la superficie cultivada mediante reparto de tierras, distribución racional de abonos, fomento de transportes y multiplicación de maquinaria agrícola, los millones que ha malgastado en adquirir trigo y harina para mantener la ficción de tener el pan barato en las grandes ciudades, tendría España no sólo cubierto su déficit, sino un respetable sobrante que le hubiese permitido ser exportadora.

Hay en España cientos de miles de hectáreas en las cuales es imposible toda repoblación forestal y de poco producto el pastoreo; existen también extensiones enormes de terrenos dedicadas al recrío de reses bravas, industria que sólo sirve para embrutecer a los españoles, y hay además grandes fincas cultivadas por procedimientos primitivos. Todo eso, hoy improductivo, pudo haber sido convertido en terrenos cultivados, bastando para ello con haber puesto al frente de los asuntos de Fomento a alguien que conociese la vida agrícola y tuviese cabeza para condicionarla a la realidad del momento actual. Nada de eso se hizo, y por el contrario se instauró un régimen absurdo de tasas que en vez de abaratar la producción aumentándola, la restringió por temor a las intromisiones del Fisco, siempre extemporáneas e inconscientes.

El Sr. Espada es ministro desde hace días, y claro es que para nada le aludo, pues estoy hablando del pasado.

*

Cuando sepa España cuánto ha costado el mantenimiento de esa ficción absurda, que sólo ha servido para enriquecerse unos cuantos fabricantes, se asustará. Y cuando sepa los promedios que han correspondido a cada región, no podrá comprender cómo los ministros no se dieron cuenta de que era imposible que los productos elaborados fuesen consumidos en España. Cataluña ha recibido más trigo que todo el resto del litoral, aun cuando tenía a sus puertas el mercado aragonés, que acaso sea el más rico en trigos de calidad superior. Frontera a Huesca y a Zaragoza, favorecida por tarifas de favor y dueña a su vez del mercado de Lérida, provincia también triguera, fué insaciable, y el trigo fué a Barcelona en torrente desbordado, como si sus fábricas gozasen de privilegiado monopolio.

Si en vez de haber dedicado los cientos de millones del Tesoro a amparar esas industrias se hubiese fomentado sistemáticamente la agricultura nacional y aun la africana de la zona atlántica, otra muy distinta sería la realidad de la vida española. La producción habría aumentado en términos asombrosos y España se habría redimido de su tributo anual al Extranjero. Eso ya no tiene remedio; pero ya que eso no haya podido ser, sepamos al menos cuánto se ha gastado y cómo, para que cada cual pueda darse cuenta exacta de la realidad y conocer cómo han sido administrados los caudales de los contribuyentes.

JUAN DE ARAGON

DESPUES DEL TRANCE LOS MINEROS

(De nuestro redactor en Londres)

Parece cosa cierta que la opinión pública está en contra de los mineros de carbón. Es probable que esta hostilidad no sea tan grande que induzca a buena parte de la población a bajar a las minas en la fecha fatal del 25 de septiembre, en que se ha decidido comenzar la huelga. Aun sin necesidad de esa medida heroica, perderían la huelga los mineros con que se mantuviese la hostilidad del público contra ellos, porque los más son más fuertes que los menos, y ya sabrán encontrar medios para imponer su voluntad a los mineros. Y la razón de esta hostilidad es que se paga muy caro el carbón, y todo el mundo está harto de la carestía y de las contribuciones de guerra, y empieza a sentir angustia por la parálisis comercial que habría amenazado al pueblo inglés de todos modos, porque tampoco pueden pagar los pueblos extranjeros los precios que piden por sus productos los industriales ingleses.

Innecesario añadir que esta opinión de los ingleses tiene que ser compartida fuera del país, porque aunque se les ha ocurrido a los mineros pedir que se rebaje el precio en venta del carbón para usos domésticos, no se les ha ocurrido pedir una rebaja equivalente en el precio del carbón de exportación, por lo cual los clientes de Inglaterra tendrán que seguir pagando su carbón como si fuese alguna especie de piedra preciosa, que es una de las causas de que Inglaterra esté perdiendo sus amigos continentales, porque necesitan carbón y no pueden pagar los precios que piden los ingleses; por lo que los 60 millones de libras esterlinas anuales que están haciendo los ingleses, con los beneficios extraordinarios que obtienen de su carbón, a expensas de países arruinados y devastados por la guerra, ganan pocos amigos a Inglaterra; aunque no sé cómo hubiera podido evitarse esta explotación de las necesidades de la Humanidad, a menos que desde la hora del armisticio hubieran empezado las naciones a rivalizar en generosidad, empezando por dar el ejemplo la más rica de todas, los Estados Unidos, cosa que no ha ocurrido.

Los mineros se defienden contra la acusación de egoísmo que el público, en general, les hace, y dicen que, cuando el Gobierno subió en mayo último en 14 chelines 2 peniques el precio del carbón doméstico, lo hizo alegando que así lo exigía el aumento de los salarios, y la verdad es que aquella subida era innecesaria, porque ya quedaba un provecho de 6.000.000 de libras anuales, después de pagar cánones, intereses por obligaciones, depreciaciones, etc., y con ese aumento el beneficio ha llegado a ser de 6.000.000 de libras mensuales, cifra escandalosa, que los mineros no quieren tolerar, porque están convencidos de que el objeto que se propone el Gobierno al asegurar tan alto beneficio consiste en devolver las minas a los propietarios en tales condiciones que hasta las más pobres produzcan beneficios mayores que nunca en lo pasado, por lo que dicen los mineros que el alza en el precio del carbón no es resultado de sus exigencias, sino del propósito gubernamental de que hagan los patronos pingües negocios.

Los obreros dicen también que si alguien ha de hacer negocios, es más justo que los hagan ellos que no los patronos, y por eso piden aumentos de salario, que de ser concedidos absorberían los beneficios extraordinarios que actualmente está haciendo el Gobierno, y que el Gobierno, por lo visto, desea que hagan los patronos el día en que les devuelva la administración suprema de las minas, que actualmente se halla en manos del Gobierno. Los obreros quieren, de una parte, que se abula este aumento de 14 chelines 2 peniques sobre el carbón doméstico, a fin de que se beneficie el público en general, y, de otra parte, que sea principalmente para ellos el beneficio que actualmente se obtiene del carbón de exportación, y que el Gobierno quiere que sea repartido de tal suerte que los patronos reciban el 10 por 100, y que el resto sea para el Tesoro, sin conceder parte alguna ni para aumento de los salarios obreros, ni para reducción del precio del carbón que se consume en el país.

Añaden los mineros que cuantos aumentos de salario han obtenido no ha servido sino para cubrir escasamente los aumentos en el coste de la vida, cuando lo que se les había prometido en anteriores convenios era mejorar la condición de los mineros respecto de la que padecía antes de la guerra. Y a la acusación de que su productividad ha disminuído, contestan diciendo que la culpa está en que ahora hay muchos más obreros que trabajan en reparaciones y en abrir nuevos pozos que los que había durante la guerra, que son defectuosos los medios de transporte de muchas minas y que los mineros verían con gusto que se abriese una información acerca de la disminución de producción, porque así se vería mejor que no es culpa suya. Lo que, en resumen, quieren los mineros es que los beneficios extraordinarios que actualmente se obtienen en las minas sean distribuídos entre los productores y los consumidores, y no, como quiere el Gobierno, entre el Tesoro y los capitalistas.

Es posible que los mineros tengan razón en su disputa con el Gobierno y con los patronos; pero no hacen bien apelando al arma de la huelga, porque en las circunstancias actuales de Europa, una huelga de mineros en la Gran Bretaña sería catastrófica. Los mineros no piden que se reduzca el precio del carbón en los mercados extranjeros. Se muestran tan dispuestos como sus patronos y como su Gobierno a explotar la necesidad universal, y de otra parte reconocen que, en medio de una humanidad empobrecida, han conseguido mantener el tipo de vida que disfrutaban antes de la guerra. No nos extrañemos de que les sea hostil el público.

RAMIRO DE MAEZTU

La Presidencia de Méjico

Ha sido proclamado Obregón : : : : : :

Méjico, 9.—La votación obtenida entre los diversos candidatos a la Presidencia de la República, da el triunfo definitivo al general Obregón. Este ha sido proclamado Presidente. (Agencia Americana.)

A bordo de un buque alemán

Sublevacción de bolcheviques : : : : : : : :

Berlín, 9.—Una grave sublevación se ha producido a bordo del navío alemán «Odin», que transportaba internados rusos a Alemania y que, obligado por el mal tiempo, había tenido que hacer escala en el puerto de Dantzig.

Mientras que los oficiales de este convoy, en el que iban doscientos hombres, bajaron a tierra para comprar víveres, el cocinero exaltó a los bolcheviques y se puso al frente de ellos. Al regresar los oficiales, se hizo un ataque contra el puesto del comandante.

Los soldados alemanes, que estaban atrincherados, hicieron fuego y mataron a algunos revoltosos. (Agencia Radio.)

INDUSTRIA LECHERA Y SANIDAD

Hasta que en Madrid se establezca una «Escuela técnica de concejales» al estilo de las existentes en París, Berlín y otras poblaciones; hasta que aquí tengamos al frente del Municipio un administrador-gerente con pingüe sueldo, sí, pero con la consiguiente responsabilidad, o hasta que, al menos, haya alcaldes que, como Leopoldo Romeo, con las disposiciones de la vacunación, de la mendicidad y otras, hagan que se cumplan con el debido rigor las Ordenanzas municipales y los preceptos de la higiene, bueno será de vez en cuando llamar la atención de los ediles acerca de los progresos e invenciones aplicados en otras partes para evitar abusos y transgresiones contra la salud del vecindario.

Ha encarecido la leche, como encarece todo: la vivienda, el vestido, el calzado, los comestibles, los huevos... Estos, según parece, por su acaparamiento en las cámaras frigoríficas.

Y ya que éstas se aplican al fraude, ¿por qué no se utilizan, en pro de la salubridad, en otros ramos de las industrias alimenticias?

En los Estados Unidos, donde la industria lechera es una de las más vigiladas y mejor organizadas por el Gobierno, exígese para dedicarse a ella un severo reconocimiento facultativo que acredite en el industrial una perfecta salud. Allí son penadas las primeras infracciones con multas que llegan hasta 2.500 pesetas, y las reincidencias se castigan no sólo con la pérdida de la licencia para expender leche, sino con la privación de poderse dedicar a cualquier otro comercio en el territorio.

Ello es causa de que diariamente se realicen inventos para evitar las alteraciones de este producto alimenticio.

Uno de los últimos, que ya se utiliza para el transporte a domicilio de la leche, es un camión automóvil que va provisto de un tanque, cuyo interior es de vidrio, de una capacidad de 3.400 litros, en el cual se hace previamente el vacío y en el que, por lo tanto, se conserva pura y fresca la leche por espacio de largo tiempo.

Otra invención moderna, obligatoria allí para las vaquerías, es la instalación eléctrica en ellas, a fin de que se utilice para los modernos aparatos de ordeñar, desnatar, pasteurizar, lavado de botellas y vasijas, etc. El ordeñado por medio de aparatos eléctricos es muy económico, más que el ordeñado a mano, y sobre todo evita toda suciedad y alteración en la leche.

Dos o tres hombres, con tales aparatos, pueden realizar el trabajo de ordeñador que antes requería el de ocho o diez. Y, naturalmente, con una limpieza irreprochable.

Ahí tienen el alcalde y los ediles madrileños ejemplos provechosos que imitar. Y aunque no sea ésta la ocasión oportuna, bueno será que ponga su atención en el modelo de organización sanitaria mencionada nuestro ilustre y admirado amigo el conde de Bugallal, flamante ministro de la Gobernación (y de la Sanidad), aunque con antigüedad de veinticinco años como jefe de una de las Direcciones generales de dicho ministerio.

Si, como los cardenales Jiménez de Cisneros, en España; Richelieu y Mazarino, en Francia (educados en España también), ha pasado, según su propia frase, «de canónigo a guerrero», no es dudoso que si dispone de mimbres y tiempo nos demuestre que, igual que aquellos insignes canónigos al ocupar el puesto de gobernadores mayores del Reino, sabe cumplir y hacer cumplir sus leyes «suaviter in modo, fortiter in re».

FRAY EJEMPLO

En cumplimiento de lo mandado en la Real Orden que regula el tamaño y precio de los periódicos, publicaremos desde 1.º de Octubre solamente 6.500 centímetros cuadrados de papel impreso al precio de

DIEZ CENTIMOS

No nos atrevemos a elevar el precio a quince céntimos y nos acogemos a la autorización que concede la Real Orden a los periódicos de menos de 6.500 centímetros para que puedan continuar vendiéndose a diez céntimos. La mayor parte de los lectores que han contestado a nuestra pregunta son de esta opinión y nos aconsejan la reducción de tamaño siendo opuestos al aumento de precio.

Nos ocasiona graves perjuicios no poder publicar nuestras habituales doce páginas; pero no queremos disentir de los queridos colegas que patrocinaron esa fórmula y sacrificamos nuestra conveniencia en aras del compañerismo, esperando que ellos harán lo mismo y que desde 1.º de Octubre, o reducirán su tamaño a los 6.500 centímetros cuadrados o aumentarán el precio a quince céntimos.

AVIACION POSTAL

—¡Qué fastidio! Las cartas tardan que es un horror.
—Ten paciencia, que ya pronto las llevarán los aeroplanos y vendrán volando.

Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

EL CONFLICTO DE IRLANDA

Es indudable que el Gobierno de Londres se halla en la mejor disposición de ánimo para una transacción equitativa y honorable en el problema irlandés. La «huelga del hambre» puesta en práctica por los rebeldes encarcelados, especialmente por el alcalde de Cork, ha producido una enorme impresión en todas partes. Esa desesperación heroica da a los encarcelados una aureola de mártires.

El jefe del Gobierno inglés indican los telegramas que se halla inclinado a una transacción. No hallaría inconveniente para que se decretara la libertad de algunos de los presos, en primer término del alcalde de Cork, si se le dieran las suficientes garantías por parte de los insurrectos irlandeses de que cesarían los atentados contra la oficialidad y contra los agentes de la autoridad inglesa en Irlanda.

Pero en este punto los «sinn feiners» se muestran irreductiblemente intransigentes. No prometen nada, no garantizan nada. Prefieren que los encarcelados sucumban al hambre, que voluntariamente se han impuesto, a ceder lo más mínimo en los actos de rebelión y de violencia que han iniciado y que continúan realizando.

En esas condiciones, y frente a esa intransigencia, ¿qué puede hacer, aun llevado de la más extrema clemencia, sin quebranto de la justicia, el Gobierno británico? Conceder la libertad a los encarcelados, responsables del delito de desobediencia y de insubordinación, sería traicionar la memoria de los que, por lealtad y por disciplina, sucumbieron a manos de los rebeldes, víctimas sacrificadas al cumplimiento del deber. El patriotismo hizo de ellos también héroes y mártires.

El problema irlandés llega a un momento crítico. Se está en el prólogo ya avanzado de una lamentable guerra civil. No sólo los nacionalistas irlandeses a ultranza luchan con las fuerzas inglesas, sino que se baten también los irlandeses no separatistas, como está ocurriendo casi a diario en las calles de Belfast.

El Gobierno y el Parlamento de la Gran Bretaña han ofrecido una amplia autonomía a Irlanda. Ese proyecto de «Home Rule» ha sido rechazado por los separatistas irlandeses, que sólo aspiran a constituirse en República absolutamente independiente. Y para conseguirlo apelan a la insurrección armada, haciendo funcionar un Gobierno clandestino.

Al punto que han llegado las cosas, pues se trata de una sublevación militar y de casi un estado de guerra, el Gobierno de Londres no tiene más remedio que apelar a la fuerza para imponer en Irlanda el orden y la legalidad constitucional.

Hace cincuenta años

Día 9 de septiembre de 1870

El «Times» supone que el Rey Guillermo exigirá la Alsacia y la Lorena y mil millones de francos como condición para firmar la paz.

La Prensa francesa sostiene que no debe hablarse de paz, y que deben ser expulsados del territorio francés todos los súbditos alemanes.

—El ministro de Negocios Extranjeros de Francia, Julio Favre, ha dado cuenta al Gobierno de los Estados Unidos de la proclamación de la República.

—Hoy ha entrado el Rey de Prusia, con su ejército, en Reims.

—Según noticias oficiales, las avanzadas del ejército prusiano se hallan en las cercanías de Laon y de Epernay.

Un despacho de Laon dice que no se ha visto aun ningún enemigo por allí.

—Toul continúa resistiéndose.

El Gobierno ha decretado que Toul merece el bien de la patria.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Las huelgas en Italia

El personal técnico y administrativo en contra de los obreros : :

Roma, 9.—Los periódicos dicen que la oposición del personal técnico y administrativo contra el movimiento de los obreros metalúrgicos aumenta, y esto causa gran embarazo a los obreros, que carecen de la dirección técnica necesaria a los trabajos y no pueden llevar la contabilidad. Además se nota que el precio de las piezas fabricadas ha aumentado considerablemente. Ello hace reflexionar a muchos obreros, que se preguntan si podrá ser económicamente posible la explotación de las fábricas en el caso de que los ingenieros y contramaestres continúen negándoles su concurso. En estas condiciones, se hacen presiones sobre el personal técnico para que se solidarice con los obreros; pero la Asociación de ingenieros ha contestado negativamente. (Agencia Radio.)

El ministro del Trabajo habla del conflicto de los metalúrgicos : :

Roma, 9.—El ministro del Trabajo, señor Labriola, interrogado sobre el conflicto de los metalúrgicos, ha hecho las siguientes declaraciones:

«No creo—dijo—que haya motivos para alarmarse. El Gobierno ha observado hasta ahora una actitud rigurosamente neutral; pero hemos hecho todo lo necesario para buscar un terreno de inteligencia. La primera proposición con que me he esforzado en hacer cesar la obstrucción, fué la que los industriales accedieran a examinar las reivindicaciones obreras.

Ayer, de acuerdo con mi compañero Teda, ministro del Tesoro, pedía a los industriales que concedieran a su personal una mejora reembolsable sobre los beneficios que no dejaran dar las cooperativas de consumo, que estaban dispuestas a crear en favor de los obreros. La intransigencia patronal ha hecho fracasar ese pretexto.

Dicen ustedes que la hora de la intervención gubernamental no puede diferirse. Tal es mi opinión. Creo que para salir del estado actual es necesario que los industriales concedan a su personal mejoras compatibles con la situación de sus industrias.

La encuesta general sobre los metalúrgicos que yo preconizo hará inmediatamente resaltar la situación particular de cada Empresa. No se ha dicho que el Gobierno no estudiará compensaciones aduaneras en favor de las industrias poco prósperas, por ejemplo. Lo que se presenta es toda la cuestión de la transformación de las industrias de guerra. El país guarda tan sólo el veinte por ciento de su producción anual. Habrá motivos para estudiar la supresión de fábricas mal provistas de utensilios y que no responden a una necesidad.

Puedo afirmarles que las organizaciones obreras no intentan transformar el movimiento actual en una experiencia comunista. Los obreros han recogido los ejemplos de Inglaterra y Rusia, que les han convencido de que la posesión de cuatro paredes y de cuatro instrumentos no basta para reemplazar la organización actual, fundada en el capital y el trabajo.

El porvenir verá, sin duda, la creación de un nuevo estado de cosas, en el sentido de cooperativas sociales de producción. Para llegar a esto falta la educación de las masas. Nosotros trabajamos por ello.

En resumen, continuo siendo optimista. El Gobierno no faltará a su deber. Presentar a Italia precipitándose hacia el bolchevismo, es cometer un grosero error. De la misma manera que nuestro pueblo ha sabido salir victorioso de la guerra, sabrá triunfar en la paz.» (Agencia Radio.)

Rumor grave

Roma, 9.—«La Epoca» se hace eco del rumor según el cual los obreros de Turín proceden activamente a trabajos de defensa en el interior de las fábricas. Según parece, disponen de tanques y de «autos» blindados. El periódico romano añade que conviene estudiar debidamente la realidad de la situación. (Agencia Radio.)

Un cuadro de Velázquez

Descubrimiento curioso

Londres, 9.—Se ha descubierto en circunstancias curiosas, un nuevo retrato de la reina Isabel de España, por Velázquez. Este retrato le había dado la reina a un convento donde quiso entrar, pero no pudo hacerlo por la oposición del Papa. Las religiosas pensaron reemplazar en el retrato el vestido de corte por un sayal, y añadieron varios accesorios religiosos, tales como una Biblia y un crucifijo.

Hace algunos años, un anticuario de Barcelona descubrió el cuadro en un granero del convento y le compró para uno de sus clientes, que deseaba tener un retrato de Santa Teresa; pero cuando se le limpió en Londres, se notó que había dos pinturas superpuestas y se quitó con mucho cuidado la primera. Entonces fué cuando se vió la obra de Velázquez. (Agencia Radio.)

LA CUESTION DE IRLANDA

Se cree que será libertado el alcalde de Cork

Londres, 9.—En los círculos londinenses se empieza a entrever la posibilidad de la liberación del lord alcalde de Cork.

De esta impresión participa también la familia de Mac Seiney.

Una de sus hermanas, la Srta. María Mac Seiney, ha declarado a algunos corresponsales de periódicos parisinos:

«Lloyd George es muy fuerte y muy hábil. Algo saben ustedes en Francia. De todas partes se nos han dirigido ofertas, llamamientos y súplicas. Desde que mi hermano empezó la huelga del hambre, las personas de su familia hemos sido constantemente torturadas. Primero los médicos de la cárcel, y después el gobernador de la prisión de Brixton, han insistido varias veces para que yo le hiciera tomar algún alimento a mi hermano, con la promesa de que sería inmediatamente puesto en libertad.

Nuestra convicción, así como la inquebrantable determinación de mi hermano, nos han impedido rendirnos a estas razones. Además, se ha dicho que los obispos irlandeses habían sido rogados para que intervinieran ante el Papa, a fin de que Su Santidad condenara públicamente lo que el Gobierno llama los atentados irlandeses, y en este caso se devolvería la libertad a mi hermano. (Agencia Radio.)

Lloyd George y los huelguistas del hambre : : : : : : : : :

Londres, 9.—Hasta ahora no se ha tomado ninguna decisión sobre los huelguistas del hambre.

Sir Amar Greenwood, secretario general para Irlanda, y sir Mac Ready, gobernador militar de Irlanda, continúan en Londres, y Lloyd George ha examinado el extenso informe preparado a este respecto, y que le ha presentado sir Amar Greenwood.

Se ha declarado oficialmente anoche que el primer ministro no ha hecho ningún ofrecimiento directo para poner en libertad, bajo condiciones, a los detenidos irlandeses que practican la huelga del hambre.

Ayer tarde Bonar Law ha recibido a una Delegación de la Asociación Obrera Unionista de Ulster, la cual le ha expuesto la peligrosa situación actual de Belfast. La entrevista fué privada y no se ha hecho ninguna declaración. (Agencia Radio.)

Carta de los republicanos irlandeses a Lloyd George : : : : : : : :

Londres, 9.—El estado de salud del lord alcalde de Cork continúa estacionario. Los médicos de la cárcel han aconsejado a sus parientes que no entablen conversación con él.

Mr. Arthur Griffith, presidente interino del partido republicano irlandés, ha dirigido al primer ministro una carta, en la que se expresa así:

«Es sorprendente que su Gobierno, después de torturar a los patriotas irlandeses, que están en la cárcel desde hace varias semanas, les ofrezca, en el momento mismo en que están a punto de morir, ponerles en libertad si se proclaman asesinos. Si se niegan a ello morirán en la cárcel. Verdaderamente, los ingleses, como decía Tolstoi, «son los más bárbaros de todos los pueblos que aspiran a la civilización.» (Agencia Radio.)

Accidente de aviación

Detienne procesado

París, 9.—El joven piloto René Detienne, que causó la muerte a cuatro niños del Patronato de Montrouge, será perseguido por homicidio por imprudencia. Como ha cursado el período de instrucción en la aviación militar, se nombrará muy pronto un Consejo de guerra para la instrucción. (Agencia Radio.)

Los mineros ingleses

¿Intervendrá Lloyd George?

Londres, 9.—Ayer noche ha llegado a Londres Lloyd George. Su vuelta, que se ha verificado mucho antes de lo que se esperaba, ha causado cierta sorpresa, y se cree que obedece a la situación creada por la huelga de mineros.

Esta mañana el primer ministro ha convocado a sir Horne, con el cual se ha entrevistado largamente.

En los círculos bien informados se declaraba esta noche que Lloyd George no pensaba asistir a la Conferencia entre los mineros y el presidente del Board of Trade; pero que lo haría si los mineros expresaban el deseo de someterle alguna cuestión.

Hasta ahora no se ha citado al Gabinete, y Lloyd George recibirá tan sólo a los ministros que actualmente se encuentran en Londres. (Agencia Radio.)

Llamamiento del presidente de la Federación de mineros : : : : : :

Londres, 9.—Sir Robert Horne, presidente del Board of Trade, ha dirigido al presidente de la Federación de mineros el siguiente telegrama:

«A fin de evitar falsas interpretaciones de los puntos de vista respectivos, me complacería que vinieran usted y sus colegas del Comité ejecutivo de la Federación el lunes próximo al ministerio de Comercio, a fin de examinar la situación actual.»

Esta tarde el presidente de la Federación de mineros ha declarado que todavía no había recibido este telegrama; pero que tan pronto llegara a su poder, lo transmitiría a sus compañeros del Comité ejecutivo. (Agencia Radio.)

El Congreso de las Trade Unions : : : :

Londres, 9. — Por primera vez desde la apertura del Congreso de Trade Unions en Portsmouth se ha tratado hoy de la crisis minera.

Por unanimidad se ha votado una resolución, en la cual el Congreso expresa la opinión de que las peticiones de los mineros son justas y razonables y deben ser concedidas inmediatamente.

En su discurso, Mr. Thomas, presidente, ha explicado las razones del silencio observado por el Congreso respecto a la situación actual.

«El Comité parlamentario — dijo—quería sobre todo guardar una actitud que pudiera conducir a una paz, en lugar de hacer declaraciones que no hubieran dejado de suscitar controversias amargas.

La paralización del trabajo en las minas es lo último que queremos.

Las peticiones de los obreros han sido generalmente mal interpretadas, porque se han presentado en una forma falsa.»

Mr. Hodge, secretario de la Federación de Mineros, rectificó a continuación las supuestas declaraciones de la Federación, asegurando una vez más que los mineros daban mucha más importancia a la reducción del precio del carbón que al aumento de salario.

Nosotros nos negamos sencillamente a servir los intereses de los accionistas a expensas de toda la comunidad.

Los «leaders» de la «triple» parecen muy optimistas, y no se trata de un conflicto entre los mineros y el Gobierno.

Las dos partes se entenderán, sin tener necesidad de recurrir a la mediación de una tercera persona.

A su vez, Mr. Smillie declaró que nada tenía que decir hasta que no se conozcan los resultados de la entrevista con el Gobierno. (Agencia Radio.)

RUSIA Y POLONIA

Comunicado polaco

Varsovia, 9.—Parte oficial polaco.—Las tropas rusas, que operan en dirección de Wladimir-Bolunsk, han sufrido una gran derrota entre Kamienka-Strumilova y Bysk. Nuestras tropas, después de franquear la orilla oriental del Bug, han ocupado Wablonowka. Hemos hecho cerca de 200 prisioneros. Las columnas bolcheviques, en dirección de Bysk-Krasna, han sido rechazadas por nuestro brillante contraataque. Continúan los combates entre Chederow y Rohatin.

A lo largo del Dniester continúa la tranquilidad. (Agencia Radio.)

Lituania apoya a los bolcheviques : : : : :

Berlín, 9.—En Prusia oriental, testimonios absolutamente seguros, dicen que 20.000 bolcheviques han pasado a territorio lituano. Esta cifra es un mínimum, pues otros informes aseguran que aquella cifra se eleva a 40.000. Los lituanos han dejado pasar la mayoría de sus tropas a territorio sovietista y no toman medidas para internar a los bolcheviques. Por el contrario, los han instalado en un campo de concentración próximo a la frontera rusa. Varios millares han pasado entre Mariempol y Merecz, y diez mil han pasado por Augustowo. El ataque lituano contra los polacos empezó el 2 de septiembre y se hizo por diez batallones, apoyados por caballería e infantería y por tropas bolcheviques. (Agencia Radio.)

La Liga de las Naciones y el conflicto polacolituano : : : : : : :

Londres, 9.—La Sociedad de las Naciones va a examinar el conflicto polacolituano. El aspecto difícil del asunto es que Lituania no es miembro de la Sociedad, y por consiguiente puede negarse a aceptar su arbitraje. En este caso es dudoso que pueda aplicarse un boicotaje económico a Lituania. Si la diferencia no se arregla de manera amistosa, es posible que la cuestión sea presentada en la próxima reunión del Consejo de la Sociedad de las Naciones, que se celebrará el 16 de septiembre. (Agencia Radio.)

Los delegados polacos marchan a Riga : : :

Varsovia, 9.—La Delegación polaca se prepara a salir para Riga hoy jueves. Su composición no será probablemente muy modificada.

El asunto lituano continúa siendo la cuestión del día. Los polacos intentan arreglar el incidente de una manera pacífica; pero Lituania es francamente hostil. (Agencia Radio.)

¿Ha muerto Trotsky?

Londres, 9.—Dicen de Varsovia que «Kracovia Kurrier» publica la noticia de que Trotsky ha muerto en un reciente combate en Pilstuk. (Agencia Radio.)

Comunicación de Polonia a la Liga de las Naciones : : : : : : :

Varsovia, 9.—El Gobierno polaco ha dirigido al secretario de la Liga de las Naciones el telegrama siguiente:

«En el momento de la retirada de las tropas polacas, el Gobierno lituano concertó con el Gobierno sovietista un acuerdo autorizando a las tropas rojas a aprovechar el territorio lituano, tanto para el paso libre como para el establecimiento de bases militares. Este hecho es ya por sí mismo un atentado contra los principios de neutralidad de la guerra entre Polonia y los Soviets.

Cuando las tropas polacas se vieron forzadas a evacuar el territorio reconocido por la decisión del Consejo Supremo de 8 de diciembre de 1919, como perteneciente definitivamente a Polonia, las tropas lituanas ocuparon este territorio y cometieron excesos contra la población polaca por su fidelidad hacia Polonia.

Cuando las tropas, después de rechazar la invasión roja, recuperaron los territorios de Augustow y Suwalki, el Gobierno lituano no reconoció las fronteras fijadas antes, exigiendo que las tropas polacas se retiraran más allá de la línea Grajewo-Augustow.

El Gobierno polaco solicitó en una nota amistosa dirigida al Gobierno lituano que las tropas lituanas evacuasen los territorios reconocidos como polacos, y propuso negociaciones directas, a fin de resolver todas las cuestiones en litigio.

Las tropas polacas evitaban toda efusión de sangre, y un destacamento lituano desarmado fué puesto en libertad con las armas, a pesar de encontrarse ilegalmente en territorio polaco.

El Gobierno polaco esperaba que esta actitud conciliadora trajera una solución amistosa de las divergencias polacolituanas. Sin embargo, en el mes de septiembre un destacamento de caballería polaca fué atacado en Sejmy, y se retiró con cuatro bajas. Luego los lituanos atacaron Suwalki y avanzaron contra Augustow sin previa declaración de guerra.

Quedó comprobado que las tropas bolcheviques cooperaban con los lituanos, y el Gobierno polaco tiene informaciones precisas sobre la concentración de las tropas rojas en el territorio lituano.

No cabe duda de que el ejército lituano está aliado con el sovietista, y el Gobierno lituano es un instrumento en manos de Moscú. Dadas las relaciones seculares que unían con lazos hermanos a los pueblos polaco y lituano, sería contra nuestra voluntad si nos viéramos forzados a recurrir a las armas para libertar el territorio polaco.

El Gobierno ha tomado medidas para evitar, en tanto que sea posible y lo permita la situación estratégica, todo contacto con las tropas lituanas; pero se verá obligado a considerarse en estado de guerra con Lituania si las tropas lituanas no evacuan dentro de algunos días el territorio polaco y no cesan de colaborar con las tropas rojas.

Además, en vista del peligro de grandes concentraciones de las tropas rojas en territorio lituano, el Gobierno polaco se considerará como completamente libre para ejecutar operaciones militares en los territorios donde se encuentran tropas sovietistas.

El Gobierno polaco somete este caso a la Liga de las Naciones, y le ruega que use de todos los medios a su alcance para detener al Gobierno lituano en esta extraña aventura, y evitar a la nación polaca el dolor de tener que luchar contra una nación hermana.» (Agencia Radio.)

Los delegados rusos van a marchar a Riga

Varsovia, 9.—Se anuncia que el presidente de la Delegación bolchevique ha recibido un radio de Chicherin comunicándole que el Gobierno letón ha dado todas las garantías necesarias en lo que se refiere e la inmunidad de los delegados rusos en Riga.

En su consecuencia, éstos se disponen a partir inmediatamente. (Agencia Radio.)

Las condiciones del armisticio : : : : : : :

Berlín, 9.—Lo periódicos anuncian que las condiciones del armisticio rusopolaco se puntualizarán inmediatamente, y que la paz quedará hecha de aquí a un mes.

Las dos partes están de acuerdo sobre los puntos esenciales. Ambas reconocen la independencia de Ukrania. Por otra parte, se confirma que las negociaciones rusofinlandesas han tomado un giro muy favorable. (Agencia Radio.)

LA VUELTA A EUROPA

El teniente Roget llega a París : : : : : : :

París, 9.—El teniente Roget, que salió de Lyon a las tres de la tarde con el doctor Dehug, ha aterrizado en Bourget, a las cinco y cinco.

Se recordará que el teniente Roget salió de París el día 9 de junio para efectuar la vuelta a Europa, pasando por Berlín-Posen-Varsovia-Lemberg-Bucarest - Constantinopla-Atenas-Brenissi-Roma-Montefimar y Lyon.

Su mecánico Rodé cayó enfermo en Brenissi y regresó a París por ferrocarril. (Agencia Radio.)

POR EL CABLE

INFORMACION AMERICANA

Secuestros

Méjico, 9.—Según una información oficial, el ciudadano yanqui Garnier, que fué secuestrado por el bandido Zamora, consiguió escapar de las garras de éste, poniéndose en salvo. Se ignora la suerte del súbdito británico Jonhson, que fué secuestrado al mismo tiempo que Garnier. (Agencia Americana.)

Complot revolucionario

La Paz, 9.—El complot revolucionario de Potosí había sido organizado y dirigido por el ex ministro de la Guerra, D. Héctor Gutiérrez. Han sido deportados 15 de los detenidos más significados. El general Gutiérrez llegó a esta capital pidiendo dar explicaciones al Gobierno. Se le concedió una entrevista con el Presidente, y ha dado palabra de honor de permanecer leal si se le deja en libertad. (Agencia Americana.)

El estatuto del Danubio

Reunión de la Conferencia internacional : :

París, 9.—Hoy se ha reunido la Conferencia internacional del Danubio en el ministerio de Negocios Extranjeros, a las cuatro de la tarde, para continuar la elaboración del proyecto de estatuto definitivo del Danubio.

Ha empezado el examen de una proposición presentada por la Delegación de Rumania, cuya discusión continuará el viernes próximo, 10 de septiembre. (Agencia Radio.)

Noticias de todas partes

Nuevo embajador inglés en París : : : : :

París, 9.—El Gobierno francés ha dado su beneplácito al nombramiento de lord Hardinge como embajador de la Gran Bretaña en París, en sustitución de lord Derby. La Prensa inglesa se felicita unánimemente por esta designación. (Agencia Radio.)

Lloyd George no vuelve por ahora a Francia

Londres, 9.—La «Pall Mall Gazette» se dice oficialmente informada de que la noticia según la cual Lloyd George tiene la intención de volver a Francia para entrevistarse con Millerand y Giolitti, después de pasar algunos días en la capital inglesa, carece absolutamente de fundamento.

De no surgir acontecimientos imprevistos, la reunión de los tres primeros ministros puede considerarse como abandonada. (Agencia Radio.)

Rogamos á los señores suscriptores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las fajas con que recibe LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

09 Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

EL CASO DE NERJA

Nerja es actualmente lugar de acción de interesantes episodios, algunos de ellos de gran fuerza cómica, de una cuestión muy importante, que ofrece apariencias de tener difícil arreglo y que ha sido suscitada con motivo de la designación de médico titular de aquella pintoresca villa malagueña.

Un amigo nuestro, «perchelero honorario», que pretende conocer hasta los más escondidos recovecos en que se oculta y desde los que acecha la malicia de la política al uso, intenta convencernos de que en ese pleito que tanto preocupa hoy al vecindario de Nerja se ve de cuando en cuando la intervención de la influencia política... ¡Líbrenos el Señor de tratar este asunto si para llegar a su entraña tenemos necesidad de ir desbrozándolo de infectas politiquerías! Si tal sospechásemos siquiera que era menester hacer, dejaríamos la tarea más que de prisa en manos de otros a quienes no maree como a nosotros nos marea el tufillo político.

Y no creemos de ningún modo que sea esta cuestión cuestión política, porque tenemos de Nerja el merecido concepto que nos inspira su cultura. Y no es posible que un pueblo culto entregue a los vergonzosos manejos de la política un tesoro tan sagrado como es el de la salud pública.

Y vamos al caso:

Por fallecimiento del médico titular de Nerja no hay otro remedio que proceder a la designación del facultativo que le suceda en el ejercicio de dicho cargo.

Claro es que hoy ocupa la plaza con carácter de interino otro médico, pues no podía quedarse Nerja sin médico titular.

Y he ahí cómo se ha planteado el pleito.

Unos quieren que se conceda la plaza en propiedad al que la sirve actualmente con carácter interino, mientras otros rechazan de plano la verosimilitud siquiera de que tal pueda acontecer.

No vamos a mezclarnos en esa lucha, que para nosotros sería indiferente por completo si no advirtiéramos en algunos detalles de su desarrollo cierto olvido, por no llamarlo desdén, de las leyes y del respeto que se debe a la salud pública de un pueblo.

Según refiere un diario malagueño, se ha firmado en Nerja un escrito de protesta contra el nombramiento de médico titular a favor del interino. Este escrito parece haber provocado un desagradable incidente, del que ha sido protagonista un sujeto conocido por «Frasquiyo el Lelo», firmante también de la protesta.

Parece que en Nerja, el disgusto entre los partidarios del interino y los que le son hostiles va acentuándose y se teme que tome caracteres de violencia, como se desprende del incidente a que aludimos en el párrafo anterior.

No se trata de la elección de un diputado a Cortes; ni siquiera de la de un concejal. Se trata de algo más serio, más sagrado: de la salud pública de un pueblo, que no puede estar a merced de los nervios de los «Frasquiyos Lelos» de uno y otro bando.

Ya debiera estar resuelta la cuestión. Poniendo en ello buena fe y deseo de servir a la razón y a la justicia, se tiene autoridad para obrar con energía.

Las autoridades y el Colegio Médico de la provincia de Málaga tienen la palabra.

Hace cincuenta años

Día 9 de septiembre de 1870

Al primer telegrama que recibió el Sr. Beránger, ministro de Marina, del siniestro ocurrido a un buque inglés, dispuso que las escampavías de aquellas costas saliesen inmediatamente a prestar todo género de auxilios y atenciones a los náufragos que se encontrasen, ordenando a la vez que se hagan cuantos esfuerzos sean posibles, a fin de atender a la custodia o salvamento de cuantos efectos y pertrechos del «Captain», naufragado en aguas de Finisterre la noche del 6 al 7 del actual, se recojan en aquellas aguas.

—El gobernador de La Coruña ha dado las órdenes oportunas para que se dé sepultura a los cadáveres que aparezcan en las playas de la provincia, pertenecientes a la oficialidad y tripulación del buque inglés «Captain».

—El día 6 no ocurría novedad en Melilla y las relaciones con el campo eran buenas y pacíficas.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

DESDE BARCELONA

Más detalles

Barcelona, 9.—Poco después de las ocho iban por la calle de Provenza, entre las de Montaner y Casanova, dos obreros linotipistas del periódico *La Publicidad*, llamados José Vilalta y José Román.

Poco después de las ocho iban por la calle de Provenza, entre las de Montaner y Casanova, dos obreros linotipistas del periódico *La Publicidad*, llamados José Vilalta y José Román.

Cuando se disponían a tomar el tranvía para dirigirse al trabajo, desde un grupo de desconocidos, que estaban apostados en la expresada calle, partieron varios disparos de arma de fuego, los cuales, por desgracia, alcanzaron a los citados obreros.

José Vilalta recibió dos balazos, uno en el costado derecho y otro en la pierna izquierda; y el Román cinco tiros en el vientre, de pronóstico gravísimo.

En el momento de ocurrir la agresión pasaba por el lugar del suceso D. Emilio Azorín, administrador de la Cárcel Modelo, el cual también recibió una herida de arma de fuego en la parte superior derecha del pecho.

Iba acompañado de su esposa, doña Manuela Picó.

Inmediatamente los heridos fueron recogidos por unos vecinos y trasladados urgentemente al Hospital Clínico, donde quedaron instalados en las salas de los doctores Torres y Bartrina.

Según declararon los heridos, al llegar al sitio donde fueron agredidos vieron a un hombre grueso, bajo, joven, vestido con traje claro, que tenía las manos metidas en los bolsillos del pantalón. No dieron importancia al encuentro, y cuando hubieron rebasado el sitio donde aquél se había parado y dándole la espalda, oyeron varios disparos y cayeron heridos los dos linotipistas.

El hecho fué perpetrado a mansalva y ninguno de ellos se dió cuenta de que iban a ser agredidos. Los disparos que se les hicieron fueron numerosos. Los agresores se hallaban amparados por la oscuridad, que en el trozo donde ocurrió el crimen es casi absoluta, y favorecidos por ella, huyeron una vez cometida la agresión.

El Sr. Azorín acababa de apearse del tranvía con su esposa, y se dirigía al pabellón que tiene en la cárcel.

Al pasar por la calle de Provenza vió a dos jóvenes bajos y gruesos, con americanas claras o en mangas de camisa, y al sonar los disparos vió caer heridos a dos hombres, y poco después cayó él también.

No pudo fijarse en las señas particulares de los agresores.

De momento creyó que la agresión iba contra él, por haberle confundido los autores con el director del establecimiento celular, que ha sido amenazado de muerte repetidas veces.

El estado de José Vilalta es satisfactorio. Parece que la cura que se le ha practicado en la pierna tendrá un resultado feliz.

En cuanto a José Román, nos comunican a última hora que ha fallecido.

El administrador de la prisión celular, don Emilio Azorín, se encuentra algo mejorado, dentro de la gravedad.

La Publicidad, al dar cuenta de este atentado, dice que cumple con un deber ineludible no haciendo sólo una protesta, sino rindiendo un debido homenaje a esos dos obreros que por querer proclamar el orgullo de su libertad y de su dignidad, no sometiéndose a ninguna imposición, se han visto agredidos traidoramente.

Como es sabido, ninguno de los obreros de *La Publicidad* están sindicados.

Fallecimiento de un escultor

Barcelona, 9.—Ha fallecido en Manresa, donde se hallaba accidentalmente, el escultor catalán D. Eduardo Alentorn, que era autor de gran número de esculturas que decoran la ciudad, entre ellas las estatuas de los dos naturalistas Azara y Salvador, colocadas en la fachada del Museo Martorell, y de algunas figuras colocadas en el monumento a Colón.

Deportes

Ayer se celebró el segundo partido de *football* entre el Club España y el Racing Club de Madrid.

El juego fué bastante competido.

Los jugadores madrileños fueron objeto de cariñosas demostraciones en el curso del partido.

También se celebró el segundo partido entre el Club Deportivo Europa y el de Oviedo. Fué más interesante que el del domingo, resultando a tres *goals* para el Europa y uno para el de Oviedo.

El director general de Aduanas

Esta mañana llegó el director general de Aduanas, acompañado de dos oficiales de dicho Cuerpo.

En el apeadero le esperaba el gobernador civil.

El viaje obedece al deseo de estudiar las quejas que viene recibiendo relativas a robos de mercancías en los muelles del puerto.

Coacciones obreras

Barcelona, 9.—Ayer mañana se presentó en La España Industrial un grupo de sindicalistas para impedir la entrada al trabajo a los obreros de la misma, la mayoría de los cuales están inscriptos en el Sindicato libre de hilados y tejidos.

Por un instante lograron coaccionar a las mujeres; pero un grupo de trabajadores libres se impuso a los coaccionadores, desarmando a cinco y haciendo huir a los demás.

Los del Sindicato libre se apoderaron de cinco pistolas con sus cargadores, y además un paquete de municiones que llevaba uno de los individuos.

Fábrica cerrada

Los propietarios de una fábrica de hebillas de la calle de Pedro IV, en vista de que sus operarios no acudían al trabajo desde hace algún tiempo, han decidido cerrar definitivamente y liquidar el trabajo de la misma.

Huelga terminada

Ha quedado solucionada la huelga que hace unos días fué declarada por los obreros marmolistas en un taller de la calle del Hospital.

Otra fábrica cerrada

Ha sido clausurada una fábrica de harinas, en la cual se ha ordenado se practiquen determinadas reparaciones y mejoras para poder permitir su reapertura.

Hablando con el gobernador civil : : : :

Según manifestó el gobernador civil, la Policía practica activas diligencias para dar con el paradero de los autores del criminal atentado de ayer.

Ha repetido una vez más que el público debiera coadyuvar a la acción de las autoridades para esclarecer los hechos.

Respecto al asunto de la Canadiense dijo que seguía siendo optimista y que espera llegar a una rápida y total solución del conflicto.

CONFLICTOS SOCIALES

EN VALENCIA

Registros policíacos

Valencia, 9.—Anoche se practicaron cinco registros domiciliarios, relacionados con los asesinatos del Sr. Maestre y del obrero Jimeno.

La diligencia ha resultado inútil.

Cierre de las fábricas de cerámica : : : : : :

Valencia, 9.—Los obreros de la fábrica de cerámica La Amparo, de Manises, pidieron aumento de jornal y plantearon la huelga.

Los propietarios han cerrado la fábrica y se han ausentado del pueblo.

Parece que los obreros de otras fábricas de cerámica secundarán la huelga.

Los canteros

Los obreros canteros y marmolistas se han reunido en asamblea y han acordado rechazar el aumento de 15 por 100 que ofrecen los patronos, e insistir en reclamar el 35, 40 y 45, según los jornales.

EN HUELVA

La huelga de Ríotinto

Huelva, 9.—Los presidentes de la Comisión inglesa y Sindicato de empleados han conferenciado esta tarde, acordando reanudar las negociaciones el día 10.

Los empleados mercantiles

Huelva, 9.—El Sindicato de empleados mercantiles ha acordado declarar la huelga para el jueves en los almacenes de los señores López y Escandón y D. Anastasio Francos, en vista de que se niegan a admitir a unos dependientes a los que despidieron por formar parte de la Comisión organizadora del Sindicato.

EN SEVILLA

Detención de un sindicalista

Sevilla, 9.—En el correo de Madrid llegó ayer mañana el sindicalista José Molins, delegado del ramo de construcción en Barcelona, que venía a conferenciar con sus compañeros.

En el acto fué detenido por la Policía, y hoy mismo saldrá de nuevo para la capital de Cataluña.

Protestó contra la detención, porque hace poco estuvo en Sevilla, acompañado de un individuo llamado Sabater.

En vista de esta declaración, el gobernador, al enterarse, mandó imponer una multa al dueño de la fonda en que se hospedó Molins, por no haberle dado parte de la llegada de dicho viajero.

Un farolero apaleado

Ayer mañana, el farolero Manuel Bueno, que estaba en la calle de Almansa dedicado a limpiar una farola, fué sorprendido por Francisco Albriz y otros huelguistas, que le dieron una tremenda paliza, causándole lesiones de importancia.

Le quitaron el revólver y con el mismo le amenazaron de muerte si continuaba siendo esquirol.

La Policía detuvo a Francisco y busca a los sujetos que le acompañaban.

EN SALAMANCA

El régimen de trigos

Salamanca, 9.—Se ha reunido en el Ayuntamiento una asamblea de fuerzas vivas de la ciudad para protestar contra el régimen de harinas.

Se ha acordado protestar ante el Presidente del Consejo de ministros, en nombre del pueblo de Salamanca, contra la real orden del 6 del actual sobre la implantación del nuevo régimen de trigos, que ha creado serios conflictos en esta población, y cuyas consecuencias no tardarán en sobrevenir, pues la enorme tasa de la harina obliga a la subida del pan.

En la región sobran 10.000 vagones de trigo, lo que se ha comunicado telegráficamente.

Los panaderos continúan fabricando el pan a 65 céntimos el kilo.

EN GIJON

El pleito de los metalúrgicos

Gijón, 9.—Ha sido aprobado por la Comisión mixta de patronos y obreros el reglamento del trabajo, que entrará en vigor tan pronto se solucione la huelga.

La misma Comisión discute ahora las bases de arreglo para llegar a la solución del conflicto; pero las exigencias de los obreros en lo que respecta a aumento de salarios e indemnización de 200.000 pesetas por los jornales perdidos han determinado la suspensión de las sesiones, por no allanarse los patronos a las mismas.

Ignórase si dicha Comisión reanudará las sesiones; las últimas impresiones son en extremo pesimistas.

LOS SUCESOS DE ZARAGOZA

Un escrito contra los concejales : : : : : :

Zaragoza, 9.—Han surgido nuevas complicaciones que vienen a agravar el conflicto municipal. El Consejo superior de entidades económicas hizo anoche al gobernador manifestaciones verbales contrarias a la continuación del Municipio actual. La Prensa comentó esas manifestaciones y el Consejo las amplió esta mañana en un escrito dirigido al gobernador.

En virtud de estas noticias, reuniéronse confidencialmente los concejales y dirigieron al alcalde accidental, Sr. Baselga, y al concejal reformista Sr. Tutor una comunicación para que inquirieran lo que hubiese de verdad en el asunto. El gobernador les dió a leer el escrito, que es una severa recriminación del Ayuntamiento actual.

El Consejo de entidades económicas afirma en su alegato que dispone de personas prestigiosas y capacitadas, que están dispuestas a aceptar los cargos de concejales interinos.

Deciden sacrificarse

Volvieron los comisionados al Ayuntamiento, dieron cuenta del contenido del escrito a sus compañeros de concejalía y se estimó por todos que era imposible tolerar esta nueva desautorización. Exteriorizáronse dos tendencias: la de renunciar definitivamente los cargos y la de hacer un nuevo sacrificio continuando en los puestos hasta organizar la vida municipal. Optóse por lo segundo y se convino en que hoy mismo celebraran sesión ordinaria para el nombramiento de alcalde.

Sonaban como candidatos los nombres del liberal D. José Selma y del conservador don Gonzalo Sancho Muñoz; pero cuando estaban reunidos los ediles, se recibió un oficio del Colegio Médico comunicando el acuerdo de que ningún colegiado ocupe la Alcaldía.

Sesión presidida por el gobernador : : : : :

El Ayuntamiento celebró sesión. Reclutando concejales uno a uno, yendo a sus casas, se pudieron reunir veinticinco señores

El gobernador abrió la sesión y exhortó a los concejales a que se preocupen de la reorganización urgente de los servicios municipales, para lo que les ofreció su incondicional apoyo.

Procedióse luego a la elección de alcalde, y resultó electo el concejal Sr. Selma, por 23 votos.

El Sr. Selma, alcalde

El nuevo alcalde, D. José Selma, pronunció un breve discurso para agradecer la elección y declarar que permanecerá en el cargo hasta que se normalice la situación anormal por que atraviesa el Municipio.

En memoria de las víctimas : : : : : : : :

Propuso, y se aceptó por unanimidad, perpetuar la memoria de los funcionarios municipales que perecieron en el cumplimiento de su deber, escribiendo sus nombres con letras de oro en el salón capitular.

En la sesión secreta celebrada a continuación se trató de la reorganización de los servicios y abrir un concurso para cubrir las plazas de bomberos. Podrán concursar los bomberos destituídos y personal ajeno a la Casa.

Al tratarse de este punto, pronunció el concejal socialista Sr. Pérez Vives unas palabras que, a petición de la mayoría, se hicieron constar en acta.

El Ayuntamiento volverá a reunirse mañana.

No satisface

La solución dada al conflicto municipal ha despertado escaso entusiasmo, pues en la conciencia de todos está el convencimiento de que la situación continúa siendo interina e insostenible. La anormalidad sigue siendo la nota del día.

Lo del alumbrado

El conflicto del alumbrado no ha sido arreglado, a pesar del celo y actividad desplegados por los ingenieros y el personal militar a sus órdenes. Hay esperanzas de que a última hora de la noche lucirá el alumbrado público en toda la ciudad.

A las diez de la noche quedaron terminadas las averías de los cables del alumbrado. Es muy elogiado el trabajo de los ingenieros militares.

El gobernador

El gobernador muéstrase muy satisfecho por la normalidad de la vida municipal, y anuncia que ahora dedicará su atención al arreglo de los conflictos sociales.

Contra el alza del pan

El Comité de obreros visitó al gobernador para protestar contra el propósito de los tahoneros de elevar en 10 céntimos el precio del kilo de pan. Afirman que pagando las harinas a 82 pesetas los 100 kilos, se puede vender el pan a los precios actuales, obteniendo los panaderos la debida utilidad

Funcionarios que piden mejoras : : : : : : :

Los funcionarios del Banco Hispano-Americano se reunieron y acordaron solicitar mejora de sueldos. Si no son atendidos, ingresarán en el Sindicato. El director los ha citado a una entrevista.

Solidaridad

Los albañiles que trabajan en las obras de un hotel, cuyo dueño ha despedido a los camareros afectos al Sindicato, se han declarado en huelga.

Los demás conflictos siguen estacionarios.

ANDALUCIA

Detalles de un crimen

Sevilla, 9.—Van conociéndose nuevos detalles del horrible crimen cometido en el inmediato pueblo de Alcalá de Guadaira.

Se confía en que pronto todo quedará aclarado. La víctima se llamaba Ricardo Bartolomé, natural de Zamora, y había estado este verano pasado trabajando en el mismo cortijo que en el año anterior en vista de su buen comportamiento.

Era extraordinariamente económico, y se alimentaba a base de pan y aceite, que le daban en el cortijo, para guardarse íntegro el jornal que percibía por la vigilancia de la finca.

Se sabe que días pasados sorprendió a dos sujetos que intentaban robar maíz. Estos le amenazaron de muerte si daba parte de lo ocurrido a la Guardia Civil.

Como él no tenía escopeta, el dueño de la finca le dió una tercerola para su defensa.

Precisamente de esta arba se valieron los asesinos para matarle, aprovechando el momento en que dormía.

Se hacen activas pesquisas para descubrir y detener a los autores del crimen.

Asamblea de remolacheros

Granada, 9.—En Baza se ha celebrado una asamblea de remolacheros, con asistencia de Comisiones de varios pueblos. Se pronunciaron fogosos discursos, y se acordó no aceptar los precios fijados por los fabricantes y constituir la Federación Agrícola Regional.

CASTILLA LA NUEVA

Colonia escolar

Toledo, 9.—Ha marchado al sanatorio de La Pedrosa la colonia escolar, siendo despedida por las autoridades y familias de los niños expedicionarios.

Por la raza gitana

Un gitano llamado Juan Sánchez, recientemente establecido en ésta, abriga el propósito de reunir a todos los individuos de su raza diseminados por el Mundo, y educarlos civil y religiosamente, capacitándoles para la vida ciudadana.

CASTILLA LA VIEJA

Verbenas en Santoña. Mitin de pescadores.—Salida del «Siboney» :

Santander 9.—Se han celebrado animadísimas verbenas en Santoña con motivo de las ferias.

En esta capital han celebrado un mitin los pescadores para protestar contra el Ayuntamiento, que pretendió rescindir el contrato que tienen de Almolacenia.

La rescisión debió haberse acordado en la sesión celebrada por el Ayuntamiento ayer tarde; pero el asunto quedó sobre la mesa.

Los grupos fueron luego en manifestación al Ayuntamiento.

—Conduciendo 325 pasajeros salió el vapor americano «Siboney», con rumbo a la Habana y Veracruz.

Ferias y fiestas

Salamanca, 9.—Se ha inaugurado la feria con disparo de cohetes voladores, pasacalles, a cargo de la banda de música del regimiento de la Victoria, y reparto de bonos de pan a los pobres.

En el teatro Liceo se estrenó «La Cenicienta», que tuvo éxito, y valió muchos aplausos a su autor y a Ricardo Calvo.

En el teatro Bretón actúa la compañía de Berges, contando por llenos las representaciones.

Hay mucha animación.

Los conciertos musicales se ven concurridísimos.

Los secretarios municipales

Los secretarios de los Ayuntamientos de la provincia, en vista de que el jefe del Gobierno no resuelve nada respecto de su estabilidad y aumento de sueldos, han acordado celebrar una asamblea el día 13 para adoptar los acuerdos que procedan.

El nuevo obispo de Coria

Valladolir, 9.—Hoy cesó en el gobierno de esta diócesis el doctor D. Pedro Segura, obispo preconizado de Coria, que fué auxiliar del difunto cardenal Cos.

El acto de la despedida ha evidenciado las grandes simpatías que por sus virtudes y carácter se había granjeado el nuevo prelado coriano.

Marchó en automóvil a Tordesillas, donde descansará una temporada antes de encargarse de su diócesis.

GALICIA

Las armas de fuego

Vigo, 8.—Esta mañana el portero de la estación del ferrocarril y el mozo de almacén examinaban una pistola del primero, y el proyectil se le alojó en el costado al mozo de almacén, que se encuentra en estado grave.

Naufragio

Vigo, 9.—Se ha sabido hoy en ésta que el bergantín *Timoteo Primero*, que salió de Villagarcía con rumbo a Sevilla, con cargamento de barro, se ha perdido frente a las costas portuguesas, salvándose la tripulación.

La emigración

A bordo del vapor americano *Mongolia* han marchado a Nueva York 1.100 emigrantes, que embarcaron en este puerto.

Ministerio de Cultura

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

¿ASI SE ESCRIBE LA HISTORIA?

Indudablemente, el hecho tiene gracia.

Se habló hace días de unos descubrimientos a que dieron lugar las excavaciones practicadas en la plaza del Progreso con motivo de las obras del Metropolitano.

La fantasía popular hizo una de las suyas, dando proporciones extraordinarias al hallazgo.

Y la fantasía periodística, que unas veces va delante y otras a remolque de la fantasía popular, contribuyó a que esta especie de novela arqueológica improvisada aumentase de volumen y adquiriese una extraordinaria circulación.

En plena estación veraniega, que es tanto como decir en plena escasez de temas informativos, un periodista avispado no había de desperdiciar la ocasión de hinchar un perro que tan espontáneamente se le venía a la mano.

Sobre la deleznable base de unos huesos casi pulverizados y un par de losas graníticas con inscripciones, que recogidas podrán ser estudiadas y de ese estudio se deducirá el grado de interés que tengan—si lo tienen—para la historia particular de Madrid o para la historia general de España, el periodista hizo un relato fantástico que sirvió, durante unas horas, de comidilla a las gentes desocupadas.

Faltar a la verdad o desquiciarla podrá ser pecado grave para un historiador. En cambio no pasa de pecado venial para el periodista, que tiene por misión interesar a los lectores, y lo procura y lo consigue unas veces con cosas verdaderas y otras veces con cosas absolutamente fantásticas.

Pero he aquí que una humorada periodística se convierte en artículo de fe para un sesudo académico de la Historia, el cual académico formula en público la más enérgica protesta por creer que los que realizaron los excavaciones o los elementos directivos no pusieron ningún cuidado en la conservación de los restos arqueológicos a que se refirieron la fantasía popular y la fantasía periodística.

Es muy natural que a un señor académico de la Historia, para quien no puede existir nada tan respetable como la Historia, se le pongan los pelos de punta y se le revuelvan todos los humores ante la creencia de que han sido desbaratados los vestigios de un cementerio secular, con figuras egipcias, con un esqueleto de gigante y otras circunstancias tan extraordinarias como ésas.

Pero por lo mismo que se trata de un señor académico, bien percatado de que la verdad histórica es una cosa muy grave, ¿no es para reír a mandíbula batiente esa protesta, reveladora de una gran ingenuidad, que le ha arrancado la fantasía periodística?

Sin embargo, la impremeditada jugarreta no es sólo para reír, sino también para pensar muy en serio en la verdad histórica y en la utilización de ella.

La credulidad de un historiador ha tropezado en un hecho puramente fantástico de nuestros días. Como el hecho es coetáneo, hay personas, mejor enteradas, que con su testimonio pueden echar por tierra la superchería. ¿Y si se tratase de un hecho acaecido en pleno siglo XII? ¿Quién iba entonces a desvanecer el error?

Verdaderamente es la Historia una cosa muy seria; pero los historiadores son hombres, y como tales, falibles.

El tema, tan cultivado en Academias y Ateneos, de si la Historia es ciencia o arte, no ha sido aún dilucidado en absoluto.

Sin embargo, creemos que muchas veces es arte: el arte de ponerse en evidencia.

Hace cincuenta años

Día 9 de septiembre de 1870

El capitán general de las provincias Vascongadas y Navarra participó ayer al ministerio de la Guerra que no ocurría novedad en el distrito; que los tribunales continúan con actividad las causas formadas a los insurrectos aprehendidos, y que en Galdácano se han presentado a indulto 116 individuos con 105 armas y un saco de municiones.

—Una Comisión de jefes y oficiales del batallón de Veteranos de la Milicia Nacional, a cuyo frente iba el Sr. Madoz, se ha presentado al ministro de la Guerra con el fin de ofrecer sus servicios al Gobierno, en el caso de que se altere el orden público.

—Se ha dispuesto que los parques de Artillería faciliten inmediatamente el armamento necesario para armar a la reserva que acaba de ser llamada al ejército activo.

—Los jefes y oficiales de los voluntarios de Badajoz han ofrecido su apoyo al Gobierno para defender el orden y la libertad.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

PARISIANA

MONCLOA

TODOS LOS DIAS

TEATRO DE VERANO

Gran programa de atracciones

Servicio de automóviles, subvencionado por el Casino, una peseta asiento

Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el Parque y viceversa

EMPRESARIOS Y COMICOS

La discordia se acentúa

¿Nos quedaremos sin teatros?

El conflicto originado por la actitud de los artistas sindicados ha tenido en las últimas cuarenta y ocho horas una agravación súbita y desconcertadora.

El peligro de que se cierren en Madrid los teatros, aun los del género lírico, que parecían ya excluídos de estas contiendas, es cada hora más inminente.

Los cómicos y las Empresas están lejos de ponerse de acuerdo en varios puntos que son esenciales, y se habla ya de rompimientos, hostilidades y batallas que unos y otros se proponen dar para salir de esta situación engorrosa, difícil y precaria.

¿Quién vencerá a quién?... ¿Acabarán los empresarios por reconocer el Sindicato y someterse a sus demandas, o cerrarán sus teatros para declarar el *lock-out* a los cómicos, que tendrían entonces que improvisar escenarios y dar representaciones en los parajes públicos?

El asunto está grave.

Respecto a los teatros de verso ha surgido ahora, al empezar la temporada varios de ellos, una cuestión que es capitalísima.

La Empresa de la Comedia, por ejemplo, al serle presentado el contrato colectivo, conforme exige el Sindicato, manifestó que la compañía tendría que hacer seis actos diarios, lo que obligaba a los cómicos a trabajar en la función diaria de la tarde.

Los artistas han protestado, y el conflicto está en pie.

Algo parecido ha ocurrido en otros teatros, y ante esta discordia, los empresarios han convenido en celebrar mañana una asamblea de empresarios en el teatro de Apolo, proponiéndose, entre otros puntos, acordar que los directores de compañías que sean a la vez artistas y Empresa opten por una cosa u otra.

El objeto es poder deslindar bien los campos para que cada cual tenga una personalidad única en el pleito que se ventila.

Este solo detalle basta para formarse idea de cómo está la cosa.

¡Que arde, lector, que arde!

Sardinas finas. «Las Novedades». J. Ansola.

LOS BILLETES DEL BANCO DE ESPAÑA

Rumores de una falsificación

Lo que dice el subdirector

Habiendo circulado el rumor de que se había descubierto una importante falsificación de billetes del Banco de España, de los de la serie B de 50 pesetas, y de los de 100 de igual serie, a partir del número 9.000.000, el subdirector de dicho establecimiento oficial, Sr. Belda, dió las siguientes explicaciones, relacionadas con este rumor:

Dice que el día 3 de este mes hubo de recibir una carta del director de la Sucursal de Sevilla, noticiándole haber circulado por aquella plaza unas hojitas, en las que se hablaba de falsificaciones. Por donde más circularon los citados anónimos fué por la barriada de Triana.

Dicha carta dice así:

«Excmo. Sr. Subgobernador del Banco: Remito a usted con la presente una nota de las varias que se dice han circulado ayer y hoy en esta plaza, y muy especialmente en la barriada de Triana.

En esta Caja no se ha observado nada absolutamente que justifique lo que se afirma en dicha nota.

Siendo poco verosímil lo que se asegura, y sin olvidar su condición de anónima, a pesar de ello ha sido advertido el señor cajero y todo el personal de esa sección, etc., etc.

El director de la sucursal.»

La nota, escrita a máquina en un tercio de cuartilla, dice lo siguiente:

«Los billetes de 50 pesetas de la serie B son falsos, porque no se ha emitido nada más que la serie A.

Los de 100 pesetas, cuya numeración exceda de 9.990.000, son falsos, y lo son también los de 10.000.000, porque antes de la numeración no tenían la letra de la serie.»

Ante estos detalles precisos, el Sr. Belda pidió informes a la Sección de Fabricación, la cual contestó lo que sigue:

«Excmo. Sr.: No se han emitido billetes de 50 pesetas de la serie B, y respecto de los de 100 pesetas, pueden existir billetes legítimos hasta el 12 millones, sin serie de ninguna clase.

Madrid, 8 de septiembre de 1920.—El administrador.»

Con estos datos, el Sr. Belda avisó a la Sucursal de Sevilla, haciendo constar la falsedad del rumor.

—Es posible—añade el mencionado señor—que esta «nota» de alarma esté basada en unos telegramas recogidos por la Prensa en los últimos días, dando cuenta de que en Londres se había descubierto una falsificación de billetes del Banco de Londres, hecha por el Gobierno bolchevique con intención de desacreditar el papel de los Bancos europeos. Quizás al bromista sevillano, al leer esto, se le ocurriera lanzar a la circulación el famoso anónimo que tanto alarmó al mercado.

También dijo el Sr. Belda que hace mucho tiempo que no se tienen noticias de falsificaciones, y esto obedece precisamente a que cada día es más difícil realizarlas, sobre todo en España.

El Banco de España, sin embargo, ha tomado disposiciones para poner en claro cuanto a este asunto se refiere.

LA TORMENTA DE AYER

Una columna incendiada

Durante la brevísima tormenta que sufrimos ayer y que se resolvió en un chubasco ligerísimo, una chispa eléctrica que cayó sobre los cables del tranvía en la calle de Serrano, incendió una columna de hierro.

El servicio se interrumpió breves instantes.

Otra chispa que cayó en una casa de la calle de Almagro tampoco produjo desgracias.

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

Información militar

Unidades de nueva creación

Terminado ya el expediente para la formación de un nuevo regimiento de artillería pesada, próximamente se darán las oportunas órdenes para que el personal que ha de constituirlo se incorpore a estandartes.

La nueva unidad artillera se instalará definitivamente en Ciudad Real y será el primer regimiento de artillería pesada, organizándose sobre la base de un grupo del sexto regimiento de Artillería, que actualmente está de guarnición en Murcia.

Esto dará motivo, según se dice, a una propuesta extraordinaria de ascensos que próximamente saldrá, con objeto de cubrir la plantilla de jefes y oficiales de este nuevo regimiento.

También parece que se crearán pronto otras nuevas unidades de Artillería y Caballería. Son éstas un grupo de batería y otro de escuadrones, ambos de instrucción, creados ambos con el mismo objeto y en la misma fecha que el batallón de Infantería, que ya está acuartelado con casi todo su personal en el cuartel del Campamento de Carabanchel.

Las tropas que han de formar las nuevas unidades de instrucción están ya en presupuesto, y por consiguiente, creadas las de Infantería, dentro de muy pocos días se organizarán las baterías y escuadrones.

Es probable que las fuerzas artilleras se alojen en Segovia, cuya Diputación pidió su parecer a los setenta y dos Ayuntamientos de la provincia con objeto de ceder para cuartel el nuevo edificio que se hizo para cárcel, y que ha sido habilitado para que se puedan colocar las baterías. De todos los Ayuntamientos citados de la provincia, han contestado hasta ahora, y todos afirmativamente, cuarenta, y por consiguiente, la Diputación ofreció al general conde de Canterac, jefe de la sección de Artillería, el edificio cuando fué a visitarlo con este objeto a Segovia.

Destinos a Africa

Como adelantábamos el otro día, ha salido una disposición relativa a los destinos en el ejército de Africa.

Se contará a los jefes y oficiales allí destinados, para cumplir los dos años de obligatoria permanencia, el exceso de tiempo servido sobre los períodos anteriores en su empleo o en el inmediato inferior. Destinados allí voluntariamente, estarán obligados a permanecer dos años como mínimo, y para solicitar el regreso podrán hacerlo por papeleta en el mes anterior al que cumplan el período correspondiente, o trimestres completos posteriores a estos dos años.

Pase a la reserva y ascenso

Por haber pasado a la reserva el general don Baltasar Cortés, ascenderá a este empleo un coronel de Infantería, y se da como seguro el nombre de D. Manuel Alvarez Valdés para ser promovido al generalato.

P. A. L.

TOROS Y TOREROS

La última corrida de Joselito

Notas de un talaverano y *La última corrida de Joselito* se titula el nuevo folleto que acerca de la trágica corrida efectuada en Talavera de la Reina el día 16 de mayo ha escrito brillantemente D. Angel Hernaiz.

En el folleto citado se relata al detalle la organización del espectáculo en que murió el inolvidable Joselito, y publica, además, la revista de todas las faenas que hicieron los toreros y la pelea ejecutada por los toros.

También explica allí cómo fué formada la ganadería de la viuda de Ortega, insertando, entre otros grabados interesantes, el retrato del toro *Canastillo*, semental de la ganadería, y de la vaca *Bailadora*.

¡Para los aficionados a la fiesta nacional, y sobre todo para los joselistas, el folleto citado es muy interesante.

La temporada en América

Cuanto hemos dicho en estas columnas acerca de los toreros que marcharán a Méjico ha tenido ya, en su mayor parte, plena confirmación, habiéndose firmado los contratos de los toreros de segunda fila.

Ahora tratan las dos Empresas, la de Lima y la de Méjico, de que Juan Belmonte vaya a las dos plazas, y están estudiando el asunto, con objeto de que el diestro trianero pueda estar una parte de la temporada en un lado y el resto en la otra.

P. ALVAREZ

Agua de Solares

EL PRIMER REMEDIO PARA LOS ENFERMOS SUCORREICOS

Noticias é informaciones teatrales

GACETILLAS

Infanta Isabel.—El sábado, a las diez y media, estreno de la comedia en dos actos del ilustre poeta Eduardo Marquina, titulada *Don Diego de Noche*, con el siguiente reparto:

Señora condesa de Alfaro, señorita Lasa; Anita, señorita Cantos; Rosina, señorita Carbonell; Conchita Paterna, señorita Rosales; Lolita Paterna, señorita Rodríguez; Avelina Arroyo, señorita Fauste; Marichu Elizalde, señorita Cuenca; Juanito Carmona, Sr. Valenti; Ramiro Santaluz, Sr. Vargas; Don Daniel, Sr. Viñas; Ignacio, Sr. Musot; Santiago Paterna, Sr. Béjar; Sancidrián, Sr. Cuenca; Paco Luz, Sr. Pomar; un criado, Sr. Galán; otro criado, Sr. Torre.

Existe gran expectación por conocer la nueva producción del genial poeta.

Eslava.—El viernes, a las diez y cuarto de la noche, se celebrará en este teatro la inauguración de la temporada de otoño, con el debut de la compañía de comedia de la primera actriz María Palou.

En esta función, y como homenaje a la memoria del glorioso escritor D. Benito Pérez Galdós, se pondrá en escena la comedia en tres actos, hace años no representada, *La de San Quintín*.

Cómico.—El viernes, para dar lugar al montaje del decorado de la obra *El diablo está en el convento*, no se verifica la sección vermut.

Por la noche, a las diez y media, estreno del drama de gran emoción en cuatro actos, original de Emilio G. del Castillo y Javier de Burgos, *El diablo está en el convento*, en el que toman parte Raymonde de Back, Ignacio Evans y resto de la compañía.

Price.—El éxito grandioso de la obra de Rostand, *Cyrano de Bergerac*, sigue siendo extraordinario, y el teatro sigue viéndose animadísimo todas las noches.

Como el deseo de esta Empresa es dar a conocer al público en la breve temporada que ha de llevar a cabo el eminente actor Miguel Muñoz con su compañía las obras de mayor éxito anunciadas, el próximo viernes será la última representación de *Cyrano*, y el próximo sábado la primera del monumental drama del duque de Rivas, titulado *Don Alvaro o la fuerza del sino*, el que será presentado con gran riqueza y propiedad, para cuya obra ha pintado el gran escenógrafo Miñoni, magníficas decoraciones.

Metro-Cine.—Cardori, el notable excéntrico musical, y Marialex, en su arriesgadísimo trabajo en la escalera de la muerte, son el éxito en Metro-Cine.

EN PROVINCIAS

LOS DEL INFANTA ISABEL

La compañía de Arturo Serrano, que actúa ahora en el Nuevo Teatro, de Vitoria, ha estrenado allí la comedia de los hermanos Alvarez Quintero *El mundo es un pañuelo*, con éxito satisfactorio.

La Prensa local tiene grandes elogios para los intérpretes, sobre todo para María Gámez.

LA COMPAÑIA CATALA-TORNER

Debutará esta compañía el próximo día 11 en el teatro Parisiana, de Zaragoza, con la comedia *El mundo es un pañuelo*.

EN EL EXTRANJERO

JANE MARNAC

Mlle. Jane Marnac ha desistido de su proyectada excursión artística a Londres.

Hertz y Coquelin la han contratado para la Porte-Saint Martin, donde comenzará interpretando la protagonista de *Appassionnata*, obra nueva de Pierre Frondaie.

LOS AUTORES FRANCESES

Sigue la indicación de lo que preparan los autores franceses para la temporada que comienza:

J. H. Rosny, el mayor.—Estrenará en el Odeón *Griseries*, en colaboración con Daniel Richel. Con Mme. Valdés ha escrito *L'Appel du Bonheur*, obra en cinco actos, inspirada en su novela del mismo título. Ha terminado otra obra en cinco actos: *Marthe Baraquin*.

Charles Méré.—En el Nuevo Ambigú *Les conquérants*; en la Renaissance *La femme masquée*, drama granguiñolesco, y la comedia *Un jeune homme à marier*. Escribe un drama de ideas actuales para Gémier. Ha escrito una comedia musical: *L'Amour Masqué*, cuya partitura está terminando Alfred Bachet. También estrenará la ópera bufa *L'Ingénu*, cuya música es la obra póstuma de Xavier Leroux y acaso su obra maestra.

Georges Docquois.—La ópera cómica *Sophie Arnould*, en colaboración con Louis Tiercelin, música de Charles Levadé. La comedia en tres actos *Le plat de lentilles*, en colaboración con Pierre Valdagne. La comedia en cuatro actos *Guigui*, en colaboración con Emile Marchais. Una obra en verso titulada *La Fontaine chez les Voleurs*, inspirada en una página de Jules Lemaître. Está terminando una opereta en tres actos, en colaboración con Gaston Devore.

Henri Blordeau.—Tiene terminadas: *Bobèche*, opereta en tres actos, en colaboración con René Pourrière, música de Félix Fourdrain; *Le Royaume des Huit, Huit, Huit*, opereta en tres actos, música de Henri Goublier hijo; *La marquise Diavolo*, opereta de gran espectáculo, en tres actos, música de Henri Hirchmann.

Hugues Lapaire.—Una obra en cuatro actos: *L'epouse et la maîtresse*; una comedia en tres, en colaboración con Benjamín Rabier: *Troublante enigme*; y *La princesse Diamantine*, pastoral inspirada en George Sand, música de Félix Fourdrain.

Max Maurey.—Ha terminado dos comedias, una de ellas en colaboración con Henri Duvernois. Ninguna de las dos será estrenada en el teatro de Variedades. Maurey es el director artístico de ese teatro.

Maurice Allou.—Ha terminado una obra en tres actos, en verso, *Le duel des Anges*, fantasía dramática, y está terminando otra en tres actos, en prosa, *Le visage sans voile*, comedia a la vez filosófica y sentimental.

CARTEL PARA EL DIA 10

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—10,15, Los misterios de Laguardia.

ZARZUELA.—10, La princesa del dólar.

CENTRO.—10, Las dos golfas.

ESLAVA.—Inauguración de la temporada.—10,15, La de San Quintín (reestreno).

INFANTA ISABEL. — Compañía Valenti y Vargas.—10,30, La verdad de la mentira.

COMICO. — Compañía policíaca Angulo.—10,30, El diablo está en el convento (cuatro actos, estreno).

PRICE. — Compañía dramática de Miguel Muñoz.—10,15, última representación de Cyrano de Bergerac.

COLISEO IMPERIAL. — 6,30, La señorita está loca. — 10,30, Las sorpresas del divorcio.

LATINA. — 6,30, Lluvia de hijos (popular).—10,15, Amor de reina (especial).

CIRCO HIPODROMO DE VERANO.—Atocha, 60.—A las 10,30, beneficio de Lola Mansilla, que estrenará un cuplé titulado «¡Pobre Joselito!», original del Sr. Muñoz Seca y del maestro Taboada, y todas las atracciones.

ROYALTY.—Magníficos programas americanos.—Siempre estrenos.—Tarde, a las 5; noche, a las 10.—Los lobos y sus semejantes, bonita cinta natural.—En el país del oro, gran drama «cow-boy».—La diversión de los huéspedes, gran éxito de risa.—El poder de una mujer, grandiosa creación de Clara Kimball.

MADRID-CINEMA. — Cinematógrafo y varietés. Exito de la gentil bailarina Elena de Lis y de la cancionista Alicia Elías. Gran éxito de los saltadores Bistrew's C.°, inválidos de la guerra. Gran éxito de la hermosa bailarina Soledad Miralles y de la atracción Nené.

FUENCARRAL.—A las 6 y a las 10,30, películas; Lina Valery, Emilia Vez con Joaquín Rodríguez, Margarita Gracil y Egmont D'Briés (éxito colosal).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO. — Empresa Sagarra. Una corona y un látigo, drama; Clodoaldo entre fieras, cómica; Frente al peligro, drama americano por la bella Rhut Roland. El acorazado «Alfonso XIII» en la Habana, con todos los detalles.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Sección continua.—Fabricación del queso, interesante; Los nuevos ricos, comedia americana; El temporero, cómica; Los dos maridos de la señora Rhut, preciosa comedia producción alemana.

METRO-CINE.—(Cuatro Caminos, junto al Metro.) — 10,15, cinema selecto.—Nuevo programa.—Gran éxito.—Marialex.—La escalera de la muerte (sensacional), y Cardosi.

CINE IDEAL. — A las 5 y a las 10.—Fortuna fatal (7.° y 8.° episodios por la bella e intrépida yanqui Hellen Holmes). — El poder de una mujer (creación de la hermosa actriz neoyorkina Clara Kimball). Estreno: La diversión de los huéspedes (sainete muy cómico en dos partes, marca Mack Sennett), y otras.

BIBLIOGRAFIA

Teoría integral de la visión, por D. Manuel Maluquer, ingeniero de Caminos.

Es un libro de 345 páginas, en octavo, escrito sobre la base de las conferencias que dió su autor en el Ateneo de Madrid el año 1916.

La originalidad de la nueva teoría está en basar la perfección de la visión y su funcionamiento en los supuestos *defectos* ópticos que se le atribuye; son sus características la dióptrica aberrativa, la retina-ganglio y el cerebro-factoría.

Generaliza la «acomodación automática» del aparato de la visión para todas las cualidades y cantidades visivas por imposición del mundo exterior y de nuestro yo.

Sigue paso a paso el estudio de las nueve neuronas de la cadena visual, desde la retina hasta el cerebro, en el cual indica los circuitos sensoriales probables y el acto de la percepción visual.

Todo ello lo presenta el autor tan sólo como hipótesis de trabajo, para que la opinión falle si ha lugar a deliberar.

SARDINAS SIN ESPINA CRUZ ROJA

de la Casa Brieu y C.ª Probadlas. Inmejorables

Ministerio de Cultura

Las corridas de ayer

EN BARCELONA

Plazaa Antigua

Barcelona, 9.—En la Plaza Antigua, y con buena entrada, se lidiaron reses de Hidalgo por las cuadrillas de Belmontito y Ernesto Pastor.

PRIMERO

Belmontito veroniquea valiente. Pasa de muleta poco y bien para un pinchazo, media estocada y un descabello al primer intento.

SEGUNDO

Pastor lancea deslucido por no acudir el toro franco al engaño. Muletea con precauciones y da un pinchazo, media estocada, otra buena y varios intentos.

TERCERO

Bravo. Toma seis varas para tres caídas y una baja. Belmontito pasa valiente, para dos pinchazos y un descabello.

CUARTO

Pastor lancea lucidísimo. Con la muleta se adorna y se aprieta, y mata de dos medias estocadas buenas y un descabello. Palmas.

QUINTO

Belmontito se luce con la capa. Con el trapo rojo trastea poco y bien para un pinchazo y media estocada alta. Palmas.

SEXTO

Pastor veroniquea superiormente. Trastea breve y lucido y acaba la fiesta con un pinchazo alto y una gran estocada. Ovación.

En las Arenas

Barcelona, 9.—Los novillos, de Bueno, resultaron regulares.

Manolo Gracia bien en el primero y superior en el cuarto, del que cortó las dos orejas.

Eladio Amorós, aplaudido toreando y muy valiente al matar.

Jumillano, superior en el tercero y colosal en el sexto. Fué ovacionado y sacado en hombros de la plaza.

EN MURCIA

Murcia, 9.—Con un lleno completo se ha celebrado la segunda de feria, en la que se lidiaron seis toros de Parladé por las cuadrillas de Gallo, Belmonte y Sánchez Mejías.

Al hacer el paseo se negaron a salir los banderilleros, haciéndolo sólo los maestros.

Se promovió una gran bronca.

El presidente ordenó que salieran los peones.

PRIMERO

«Receloso», negro, con el número 100.

Gallo se abre de capa y saluda a su enemigo con tres verónicas y un farol. Palmas. El toro es bravo y toma tres varas, matando dos caballos. Belmonte hace quites muy lucidos.

Rafael hace una faena incolora, y echándose fuera, deja una ladeada y media buena. Intenta tres veces el descabello, acostándose el toro.

SEGUNDO

«Carpintero», número 144, negro, grande, cornalón. Sale con muchos pies.

Belmonte le pára con verónicas ceñidísimas. Ovación. Toma el bicho cuatro varas, y en quites se lucen Mejías y Belmonte.

Magritas y Maera son ovacionados en el segundo tercio.

Juan saluda a su enemigo con un colosal pase de pecho. Ovación. Sigue valiente, entre olés y palmas, y señala un buen pinchazo, quedando resentido de la muñeca. Termina con media buena. Palmas.

TERCERO

«Tonelero», 127, negro.

Mejías da cuatro verónicas preciosas y termina con una larga afarolada. Ovación. Ignacio y Juan hacen quites muy bonitos. Toma el bicho cinco varas y mata tres caballos.

Mejías, en los medios, pone un gran par de poder a poder; repite con otro de frente, superior, y cierra con otro en tablas, colosal. El público le ovaciona y Mejías tiene que dar la vuelta al ruedo.

Con la muleta da dos pases sentado en el estribo, y continúa con toda clase de adornos, entre los pitones, sufriendo un puntazo en un dedo. Ovación continuada. Pincha bien. Toca la música. Entrando superiormente deja una gran estocada. Gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.

CUARTO

«Repinchero», negro, 169. Continúa la ovación a Mejías.

Gallo torea bastante movido. El toro, con bravura, toma cuatro varas.

Rafael muletea movido y embarullado y aprovecha para dejar media fea. Protestas. Entra de largo y deja una ladeada, saliendo por la cara. Otra delantera, un pinchazo. Pitos. Otro barrenando, y descabella. Pitos.

QUINTO

«Carbonero», 129, negro.

Belmonte torea superiormente por verónicas. Ovación.

Sánchez Mejías sale de la enfermería con la mano vendada y es ovacionado. Belmonte hace un quite de rodillas y Mejías uno ceñido a los costillares. Grandes aplausos.

Belmonte realiza una faena soberbia, que levanta al público, que le ovaciona y pide que toque la música. Juan emplea toda clase de adornos, incluso arrodillándose de espaldas al toro. Da tres pinchazos, impidiéndole hacer fuerza la lesión que sufrió en la muñeca, y descabella a pulso. Ovación y petición de oreja.

SEXTO

«Almendrito», número 103, negro.

Mejías da seis buenas verónicas. Palmas.

El bicho toma tres varas.

Ignacio emplea una faena valiente y adornada, y entrando superiormente, deja media, que mata sin puntillo. Ovación y petición de oreja.

EN CORDOBA

Córdoba, 9.—Los novillos de Antonio Zapata, bravísimos. Mataron diez caballos.

Sánchez Torres, que banderilleó bien a su primero, hizo una faena valiente y mató de un bajonazo. Su segundo le cogió, propinándole un varetazo en el pecho. Sin embargo, muleteó confiado y puso una buena estocada.

Joseíto de Málaga estuvo superior en su primero toreando por verónicas; banderilleó artístico e hizo una faena brava, entre los pitones. Un pinchazo y una estocada buena. En su segundo, valentísimo, salió volteado de tanto confiarse. Colocó una gran estocada, que derribó sin puntilla. Ovación, oreja y rabo.

Almanseño, en su primero, elegante con capa y muleta, varios pinchazos y media buena. En el último muy bien de muleta y gran estocada.

EN PUENTE GENIL

Córdoba, 9.—En Puente Genil se han corrido cuatro toros de Conradi, que resultaron bravos.

Larita despachó los cuatro bichos muy valiente y lucido. Le concedieron dos orejas.

EN SANTOÑA

Santoña, 9.—Los novillos de Letona han sido bravos.

Emilio Méndez, en sus tres, quedó superiormente en capa y muleta, y puso tres soberbios pares de banderillas. Con la espada despachó a cada toro de un volapié, ganando tres orejas.

Antonio Sánchez, también superior y valiente, fué muy ovacionado y cortó una oreja.

EN BARBASTRO

Huesca, 9.—Se lidiaron en Barbastro seis novillos de Villagodio, gordos, pero desiguales en bravura.

Freg quedó superiormente en uno, del que cortó la oreja, y bien en el otro.

Revertillo, afortunado al herir, pero deficiente toreando, y Gitanillo, temerario en su primero y con gran lucimiento en el último, del que cortó la oreja.

EN TORTOSA

Tortosa, 9.—La novillada toreada ayer ha resultado mala por las condiciones de las reses, pertenecientes a la ganadería de Santos.

Juve y Lezcano han estado bien en sus correspondientes toros.

Lezcano mató a su primero de dos estocadas, y al segundo de los suyos le propinó un estoconazo que hizo innecesaria la puntilla. Escuchó muchos aplausos.

Juve hizo el salto del trascuerno, siendo aplaudido.

EN HARO

Haro, 9.—Con motivo de las fiestas hubo una función taurina mixta ayer tarde, despachando los bufos que capitanea Plano y Charlots tres becerros.

A continuación, Moreno de Zaragoza mató dos novillos, bien el primero y mal el segundo.

El próximo domingo estoquearán *Gallo*, Paco Madrid y *Torquito* seis toros de la ganadería de D. José García Aleas.

ESTADO DEL TIEMPO

Existe al Norte de España una depresión y varios mínimos relativos en el Centro.

Tiempo probable en las distintas regiones de España. — Cantabria y Galicia, algunas lluvias. Centro, tendencia tormentosa. Resto de España, tiempo inseguro.

Madrid.—Altura barométrica a las trece del día 9, 704,4 milímetros. Temperatura máxima del aire a la sombra, 30°,0. Idem mínima, 15°,0. Humedad del aire, 59 por 100. Recorrido total del viento durante las últimas veinticuatro horas, 12 kilómetros. Velocidad máxima del viento, 6 kilómetros por hora. Dirección dominante del viento, vario.

Tiempo probable en la provincia de Madrid.—Tendencia tormentosa.

Datos de temperatura y lluvias recibidos telegráficamente en el O. C. M. en la mañana del día 9.

POBLACIONES	Temperatura máxima.	Temperatura mínima.	Lluvia en milímetros
Coruña	22	13	»
Pontevedra	27	14	»
Lugo	23	14	2
Orense	30	15	»
Oviedo	19	15	»
Santander	21	15	»
Bilbao	25	14	»
San Sebastián	22	14	»
León	22	16	8
Zamora	»	»	»
Palencia	30	14	»
Burgos	27	9	»
Soria	29	13	17
Valladolid	27	16	»
Salamanca	32	14	»
Avila	26	14	5
Segovia	29	14	3
Toledo	32	17	»
Guadalajara	30	16	»
Cuenca	»	»	»
Ciudad Real	31	17	6
Albacete	»	»	»
Cáceres	32	16	9
Badajoz	32	18	3
Logroño	27	14	»
Pamplona	»	»	»
Huesca	»	»	»
Zaragoza	29	18	»
Gerona	»	»	»
Barcelona	»	»	»
Tarragona	26	21	»
Teruel	29	14	»
Castellón	»	»	»
Valencia	27	18	»
Alicante	28	18	»
Murcia	31	15	»
Sevilla	»	»	»
Córdoba	34	20	»
Jaén	34	18	»
Granada	31	16	»
Huelva	27	20	»
Cádiz	26	21	1
Málaga	27	22	»
Almería	32	21	»
Palma	30	19	»
Las Palmas	25	24	»
Lérida	»	»	»
Santa Cruz de Tenerife	»	»	»

Los culpables de la guerra

El almirante Horty

Anremase, 9.—El «Arbeiter Zeitung», de Viena, dice que en la lista de culpables, compuesta por Italia, figura el nombre del almirante Horty, actual gobernador de Hungría.

Según parece, la Entente ha hecho en Viena una nueva gestión para apresurar la entrega de oficiales austrohúngaros, culpables de actos contrarios al derecho de gentes.

El periódico socialista vienés se pregunta, no sin cierta ironía: «¿Cómo va a proceder Austria para entregar al jefe del Gobierno reaccionario de Budapest?» (Agencia Radio.)

NOTAS INFORMATIVAS

Medicina y médicos

La Semana de Cultura física en San Sebastián

Continúan con gran brillantez los actos de la Semana de Cultura física en San Sebastián.

La conferencia que dió en el teatro de Novedades el doctor César Juarros acerca de la gimnasia rítmica y los bailes nacionales fué verdaderamente notable.

Un cuadro de artistas jóvenes y bellas, en el que figuraban las Srtas. Herminia López, Benita Ruano, Margarita Tehan, Paz Santos, Marta Campos, Amalia González y Blanca de Montemar, contribuyeron al acto, ejecutando bailes rítmicos y danzas clásicas, terminando con un potpourri de bailes nacionales.

El público ovacionó a las artistas, haciéndolas repetir varios números.

El doctor Juarros comenzó su disertación haciendo constar que para los actos que aquí celebra el Comité de Cultura física no ha habido otro apoyo que el que han prestado el Ayuntamiento y la Diputación donostiarras.

Al esfuerzo de los médicos de San Sebastián y al doctor D. César Chicote les dedicó grandes elogios por la labor realizada para que resultaran brillantes los actos que se están celebrando.

Estudió el método Dalcroce de gimnasia rítmica, declarado oficial en las Escuelas Normales de Francia.

En España, entre las causas que contribuyen al olvido del sentido del ritmo, que es la estética de la vida, es la influencia nórdica.

En los países meridionales, desde Roma y Grecia, se notaba la tendencia de fortalecer la raza por la danza al aire libre con poca ropa. La danza rítmica data de aquellos tiempos.

Ahora, la labor que hay que hacer primordialmente es la de evitar que los deportes sirvan para perder energías, fin opuesto al que se quiere perseguir.

Hay que empezar por la educación física para seguir con el deporte y evitar que el músculo supere al cerebro, porque no hay que olvidar que Pitágoras, que era campeón de lucha grecorromana, fué un gran matemático.

El inventor de la gimnasia rítmica, Dalcroce, dijo que para explicar esta asignatura no hacían falta atletas ni médicos, sino filósofos.

Dalcroce ha hecho un método de solfeo; en él, para retener el compás, se acompañan los alumnos con movimientos rítmicos.

Hay que tender a ir suprimiendo los bailes modernos, sin ritmo, para sustituirlos por los bailes nacionales.

En Suecia, las danzas populares son gimnásticas. Estas dan gracia, fuerza y agilidad. Comparad sus resultados con los de los bailes actuales, impúdicos, sin sentimiento de belleza alguna.

Los bailes regionales del país vasco, que debían ser trasladados a otras regiones, son los más rítmicos de todos los españoles.

Entre estas danzas y las de Denenie no hay ninguna desventaja para las nuestras.

No he traído aquí—dice—estos bailes vascos porque eso sería lo mismo que llevar vino a Jerez, naranjas a Valencia y fórmulas de urbanidad y cortesía a San Sebastián.

Esto, todo cuanto llevo dicho—termina diciendo—, no es como los juegos de chicos; es algo más serio, y es sabido el adagio de Schiller de que el hombre que no juega como un niño no es hombre completo.»

El doctor Juarros fué interrumpido por grandes aplausos durante su disertación, que resultó admirable, y al final fué largamente ovacionado.

Con él salieron a saborear las mieles del éxito las artistas que hemos mencionado y el maestro Barta, que puso de modo originalísimo los bailes, que sirvieron al doctor Juarros para las demostraciones de su conferencia.

P. T.

La emigración española

Según un avance estadístico hecho por el Consejo Superior de Emigración, durante el primer semestre del año actual han salido de España 59.593 emigrantes, contra 18.500 en igual período de 1919.

El detalle por meses es el siguiente:

Enero: 7.508 varones y 2.226 hembras; total, 9.734.
Febrero, 7.054 y 1.386; total, 8.442.
Marzo, 5.205 y 1.402; total, 6.587.
Abril, 10.294 y 2.211; total, 12.305.
Mayo, 9.602 y 2.904; total, 11.866.
Junio, 8.781 y 1.878; total, 10.659.
En total: 48.384 varones y 11.269 hembras; total, 59.593.

Estos emigrantes se han dirigido a los países que a continuación se indican:

Argentina: 6.928 varones y 4.569 hembras; total, 11.497.
Brasil: 959 varones y 309 hembras; total, 1.268.
Cuba: 34.276 varones y 5.467 hembras; total, 39.743.
Estados Unidos: 4.816 varones y 318 hembras; total, 5.134.
Uruguay: 586 varones y 456 hembras; total, 1.042.
Varios: 759 varones y 150 hembras; total, 909.
En total: 48.384 varones y 11.269 hembras; total general, 59.593.

He aquí cuál ha sido la salida de emigrantes por cada uno de los puertos habilitados:

Almería: 707 varones y 198 hembras; total, 905.
Barcelona: 3.216 y 944; total, 4.160.
Bilbao: 380 y 164; total, 544.
Cádiz, 2.116 y 523; total, 2.639.
Coruña: 15.944 y 3.547; total, 19.491.
Gijón: 1.803 y 435; total, 2.238.
Las Palmas: 892 y 244; total, 1.136.
Málaga: 2.980 y 375; total, 3.355.
Santa Cruz de la Palma: 305 y 105; total, 410.
Santa Cruz de Tenerife: 2.709 y 493; total 3.272.
Santander: 4.305 y 835; total, 5.438.
Valencia: 1.993 y 181; total, 2.074.
Vigo: 10.504 y 3.161; total, 13.725.
Villagarcía: 132 y 74; total, 206.
En total: 48. 384 varones y 11.269; total general, 58.593.

COCHES PARA BODAS

Magníficos carruajes para bodas y días de campo.

Pídanse precios a las oficinas de la **Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid**, Pasec de los Pontones, número 2.

El viaje del director general de Obras públicas

(De nuestro redactor Sr. Mata.)

Regreso del Sr. Castell

Pobla de Segur, 9.—Estando ayer los expedicionarios en Pobla de Camarasa visitando la instalación canadiense, recibió el director de Obras públicas un telegrama del ministro, rogándole su urgente regreso a Madrid.

El Sr. Castell volvió a la corte en el expreso de anoche. Se supone que su regreso está relacionado con la próxima publicación del real decreto sobre elevación de tarifas ferroviarias.

Continúa la excursión

Se acordó que el resto de la expedición continuase su viaje, llevando la representación del Sr. Castell el secretario, Sr. Maestre, y el ingeniero del ministerio, Sr. Ochando Hernández.

Ayer visitamos el Centro monárquico de Balaguer, teniendo una espléndida acogida.

Después los expedicionarios salimos para Tremp, donde pernoctamos. Visitamos un salto de agua de La Canadiense de 40.000 caballos.

Hoy visitamos Pobla de Segur, donde hay un salto de 25.000 caballos.

Visitaremos también Esterrí, adonde irán mañana el diputado y el senador franceses por el distrito inmediato al Valle de Arán.

Mañana estaremos en el Valle de Arán, donde 8.000 habitantes esperan anhelantes la visita para significarles la redención que para ellos es la comunicación con el resto de España.

Todos los expedicionarios han deplorado que asuntos políticos hayan obligado al director general de Obras públicas a regresar a Madrid, dada la alta significación de este viaje.

(199)

Folletón de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

seis pasos de la puerta que daba a la calleja. Quiso apoyar el pie dislocado en el estribo del coche para bajar, pero no fué posible; apoyó el bueno en él y echó una ojeada a los mozos que limpiaban y a dos cocheros que estaban enganchando. Los cuatro estaban de espaldas a él. Reunió todas sus fuerzas, y de cuatro saltos dados con una sola pierna llegó a la puerta. Allí tuvo que apoyarse en el guardacantón para no caer.

—¡Cocheros, cocheros!—gritó, dirigiéndose a los que acababa de burlar.

—¿Qué ocurre?—preguntó uno de ellos.

—Que me he torcido un pie al dar la vuelta a este callejón, y vengo a buscar un coche para que me lleve a mi casa. ¿Puede ser?

—¡Ya lo creo!—dijo uno de los cocheros—. Apoyaos en mí y subid a mi coche.

Y ayudó al joven a subir y a colocarle lo más cómodamente posible.

—¿Cómo os ha ocurrido eso?

—He dado un paso en falso en el borde de la acera...

—No me extraña... Voy a acabar de enganchar, y echaremos a andar; pero antes de conduciros a vuestra casa he de pasar por la mía para recoger el almuerzo.

—Con tal de que os deis prisa, no importa.

—Tranquilizaos; es cuestión de cinco minutos. ¿Dónde vivís?

—En la calle Assas...

—¡Canario! Pues es una carrera...

—Os pagaré por horas y habrá buena propina.

—En ese caso, todo va bien.

—Antes de ir a la calle Assas pasaremos por la de las Damas, número 28.

—Está bien, señor.

El cochero terminó su faena, montó en el pescante y salieron por la puerta de la calleja, que desembocaba en la Avenida de Clichy. Al pasar por frente a la casa de Ovidio, Raúl vió un compacto grupo de gente que hablaba de lo ocurrido aquella noche. En el bulevar de Batignolles el coche se detuvo y el cochero recogió su almuerzo. Raúl respiró con libertad al ver partir el coche en dirección de la calle de las Damas.

Amanda había pasado una noche terrible. Eran las seis de la mañana y no tenía noticias de Raúl. ¿Qué habría ocurrido? La angustia de la joven era indecible. A las siete se vistió para ir a casa de Castel. A cada momento se asomaba a la ventana para ver si Raúl volvía. Una de las veces que se asomó vió que un coche llegaba a escape y se detenía a la puerta de su casa. La cabeza de Duchemin apareció en la portezuela.

—¡Baja pronto!—gritó el joven.

Amanda se apresuró a bajar.

—¿Por qué no subes?—preguntó al acercarse al coche.

—Por dos razones: la primera porque me he dislocado un pie...

—¡Dios mío!

—Esto no será nada... Además, me precisa ir a casa de Castel...

—¿Qué ha ocurrido?

—Tengo los documentos...

—¿Los nuestros?

—Sí, y además la partida de defunción del verdadero Pablo Harmant... Ovidio Soliveau no ha ido esta noche a su casa.

—Ha sido preso.

—¡Preso!—repitió Raúl—. Pues ¿qué ha pasado?

Amanda contó brevemente lo ocurrido en «La Reunión de los Panaderos».

LX

—¡Todo marcha bien!—dijo Duchemin cuando la joven terminó su relato—. Bájame las zapatillas y unas tijeras para cortar la botina, pues este maldito pie me hace sufrir horriblemente.

Amanda se apresuró a bajar lo que le pedía, y Raúl cortó la bota, que no había podido sacar a causa de la hinchazón, sintiendo algún alivio al calzarse las zapatillas.

—Ahora—dijo Raúl a la joven—sube en el coche y te dejaré en el taller, adonde iré a comunicarte lo que ocurra en casa del señor Castel.

Amanda subió a su cuarto para acabar de vestirse y cerrar la puerta, y poco después descendía del coche en casa de la señora Agustina.

Como Amanda, Esteban Castel había pasado también la noche muy intranquilo, aguardando con ansiedad la vuelta de Raúl. A las seis se instaló en su estudio. El cuadro destinado a Jorge, que habían embalado la víspera, estaba arrimado a la pared, y al lado el caballito de cartón, que pensaba llevar él mismo. Los mozos tenían orden de ir a las ocho para llevar el cuadro a la calle Bonaparte. Esteban paseaba por su taller con creciente impaciencia, preguntando en vano la causa del retraso de Duchemin, temiendo que le hubiera ocurido algo grave.

—¿Cómo Amanda, que vino anoche y dijo que volvería, no vuelve? ¿Habrá errado el golpe Duchemin? ¿Le habrá asesinado Soliveau? ¿Se hundirá todo en el momento en que presiento que va a descubrirse la verdad acerca del drama de Alfortville y de los recientes crímenes perpetrados por Ovidio, a instigación de Pablo Harmant?

Mortificado por estos pensamientos, el artista se dejó caer en un divan, entregándose a profunda meditación. Poco después se abrió la puerta y entró un criado.

—¿Qué queréis?—le preguntó Castel, esperando que le anunciase la llegada de Amanda o de Raúl.

Se equivocaba. El criado respondió:

—Son los mozos, que vienen a buscar el cuadro...

—Que pasen.

Entraron los hombres, y el artista les dijo:

—Hay que tratarlo con mucho cuidado.

—No tengáis miedo, señor Castel; conocemos el género. Soy yo quien traslada siempre vuestros cuadros, y nunca habéis tenido nada que lamentar...

—Llevadle, pues.

—Coge la caja por ese extremo, compañero, y yo por éste; vamos a llevarle hasta las angarillas como si fuera una novia.

El bulto, aunque no era de grandes dimensiones, pesaba bastante.

—¿Estás ya?—dijo uno de ellos.

—Sí. ¡Arriba!

Fuese por torpeza o porque el esfuerzo de los mozos al levantarla fuera desigual, la caja se balanceó, tropezando y derribando al suelo el caballito de cartón, que se hizo pedazos.

—¡Torpes!—gritó el artista, abandonando la mesa, en la que escribía cuatro líneas para su ex pupilo—. ¿No os he dicho que tuvierais mucho cuidado?

—Perdonad, señor Castel—dijo uno de los mozos—; se me ha escurrido una mano... Afortunadamente, el cuadro no ha sufrido ningún daño; únicamente el caballito ése es el que se ha roto...; pero eso vale poco.

—¡Torpes, torpes!—repitió el pintor—. Si no tenéis suficientes fuerzas, que os ayude mi criado.

—No, señor, no; vais a verlo.

2009 Ministerio de Cultura

ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE

Noviciado, 12; teléfono 18-02 J, y Amor de Dios, 5 — COMPRA-VENTA — Humilladero, núm. 15; teléfono núm. 47-81 M

LAS CASAS QUE MAS PAGAN

EL VERANEO DE LA CORTE

«La Voz de Guipúzcoa» y el futuro Gobierno : : : : : : : :

San Sebastián, 9. — *La Voz de Guipúzcoa* publica una información asegurando que la unión de los liberales se hará rápidamente para constituir un Gobierno que resuelva la cuestión de las tarifas ferroviarias.

La presidencia de dicho Gobierno se le dará al marqués de Alhucemas; el ministerio de Estado lo ocupará el conde de Romanones; el de Gracia y Justicia, Alcalá Zamora; el de Hacienda, Alba; el de Gobernación, Melquiades Alvarez, si se logra que acepte; el de Guerra, el general Aznar; el de Marina, Gimeno; el de Fomento, Villanueva; el de Instrucción pública, Zulueta, y el del Trabajo, Gasset.

Para convencer a Melquiades Alvarez se invocará el ejemplo de M. Clemenceau, y se le invitará a hacer las elecciones, y cuando se abran las Cortes se le permitirá que opte entre la Presidencia del Congreso o su permanencia en Gobernación.

En esa información se afirma que un jefe liberal sostuvo, en una de las reuniones, la necesidad de que todos los jefes prestaran la cooperación más entusiasta a dicho futuro Gobierno, desempeñando ellos mismos las carteras, y el mismo marqués de Alhucemas era partidario de publicar un manifiesto dando la sensación de que el partido liberal se ha unido y está en disposición de gobernar.

Otro jefe replicó que eso constituiría una petición del Poder, y le parecía inoportuno.

El marqués de Alhucemas.—Visita a Romanones : : : : : : : :

San Sebastián, 9.—El Sr. García Prieto pasó el día en Biarritz con su familia y algunos amigos.

Su viaje no ha tenido relación con la política.

Hoy marchará a Santander.

El ex ministro Sr. Salvatella y varios amigos políticos y particulares del conde de Romanones irán mañana a Biarritz a visitar a dicho jefe liberal.

Interrogado el Sr. García Prieto por algunos informadores, a su regreso de Biarritz, sobre la lista de su futuro Gobierno de concentración liberal, dijo que no tenía de ello más noticia que las referencias periodísticas, añadiendo que considera prematuro hablar del advenimiento al Poder del partido liberal, y mucho más de posibles candidaturas.

En Biarritz tuvo ocasin de saludar a Su Majestad el Rey, que salía del hotel Palais cuando entraba con su familia a almorzar.

El día regio

Su Majestad la Reina Doña Victoria paseó por la población, deteniéndose en algunos comercios.

El Príncipe de Asturias y el Infante don Jaime pasearon como de costumbre.

El Infante D. Alfonso tomó parte en el concurso internacional de «tennis» que se celebra en el campo de Ondarreta.

Concurso de natación

En el concurso de natación abierto por los organizadores de la Semana de Cultura física llegó primero Ramiro Goñi, del equipo Fortuna, de San Sebastián. A continuación llegaron varios franceses.

Se ha celebrado en la histórica Casa de Zubieta (donde se efectuó la reunión en que se acordó reedificar a San Sebastián, después de la destrucción en 1813) el almuerzo que el Comité de la Semana de Cultura física ha ofrecido a los médicos y a los representantes de la Prensa.

Un choque

San Sebastián, 9.—En Miracruz, un automóvil dió un golpetazo a otro de la matrícula de Sevilla, número 1.108, haciéndole volcar.

Cinco que ocupaban el automóvil último resultaron levemente heridos.

Una señora que ofrecía alguna gravedad fué recogido por la Reina Doña Victoria en su automóvil y conducida a su domicilio.

Regreso de Amberes

Ha regresado el equipo de futbol que presentó España en la Olimpíada de Amberes, donde conquistó el segundo lugar.

Se le ha hecho un cariñoso recibimiento.

El equipo se trasladó a la Casa Consistorial, donde el alcalde y el delegado de España en el Comité internacional le dirigieron la palabra, felicitándole por su triunfo.

Comida vasca

Se ha celebrado la comida vasca ofrecida en Zubieta a los médicos que asistieron a la Semana de Cultura fsica y a los periodistas.

El alcalde ofreció el banquete, en nombre del Comité local, contestándole el doctor Chicote.

Viajeros

Hoy han ido a Biarritz muchos aristócratas para asistir al reparto que la Reina Doña Victoria hará de los premios de las regatas.

—Se halla en ésta el secretario del Ayuntamiento de Madrid, Sr. Ruano.

—El marqués de Comillas vino de Madrid, marchando a este punto el ex gobernador civil Sr. Díaz Moreu.

El sábado lo hará también el subdirector de Agricultura, Sr. Arche, y el domingo, el diputado Sr. Benítez de Lugo.

Las regatas de Biarritz

San Sebastián, 9.—En las regatas corridas ayer en Biarritz ganó la de balandros grandes «Tonino», del Rey, y en la serie de pequeños, «Emendek», de D. Martín Domínguez.

La Reina Doña Victoria presidió el reparto de premios, asistiendo al acto, además de los balandristas, muchos aristócratas.

Para hoy

Se correrá hoy la regata de crucero entre Biarritz y San Juan de Luz. En este puerto almorzarán los balandristas.

Tomará parte en esta regata S. M. el Rey, que almorzará también en San Juan de Luz, y terminado el almuerzo vendrá a San Sebastián y asistirá a las carreras de caballos.

Festival en el Casino

Regresó de Biarritz la Reina Doña Victoria a las ocho y media de la noche, acompañada de la condesa del Puerto.

Después la Reina asistió al segundo festival dado en el Casino a beneficio de la Cruz Roja de San Sebastián. Acompañaban a la Soberana los Infantes D. Carlos y D. Alfonso, su hija, la Princesa Luisa y el pesonal palatino.

La compañía de Morano representó «Operación quirúrgica», y un grupo de aristocrátas ejecutó después los mismos bailes rusos que en el primer festival.

Las señoritas fueron obsequiadas con preciosas canastillas de flores.

La Familia Real

El Infante D. Alfonso marchó a Valladolid, para incorporarse a la Academia de Caballería.

Se encuentra en Segura el Infante don Fernando, en unión de toda su familia.

Dice el ministro de Estado : : : : : : : : :

Recibió a los periodistas el ministro de Estado y dijo que no ocurría novedad.

Facilitó los telegramas siguientes:

«Copenhague.—En el plebiscito verificado en Schleswing para determinar si se cambia su Constitución ha habido 613.471 votos favorables al cambio de esa constitución, o sea más del 45 por 100 de los que se necesitaban.

Para el Congreso postal

Berna.—Decopet, ex presidente de la Confederación helvética, y actual director de la Oficina internacional de Unión postal, tiene el propósito de salir de Berna el día 14 para llegar a Madrid el día 16, con objeto de asistir al Congreso postal. Le acompañará el subdirector de dicha oficina de Unión postal.

Cónsul enfermo

Londres.—El cónsul general de España se encuentra enfermo de cuidado a consecuencia de un derrame cerebral.

Polacos y alemanes

Varsovia. — El ministro de Negocios Extranjeros se ha dirigido al secretario de la Sociedad de las Naciones, invocando el apoyo de ésta en el conflicto suscitado con Lituania, por haber sido atacados soldados polacos dentro del territorio de Suwalki, asignado por los aliados a Polonia.

Pretenden los lituanos este territorio, porque los bolcheviques han reconocido su derecho en el Tratado de paz. El ejército polaco está situado, sin combatir, para evitar la agravación del conflicto.»

Relaciones hispanoamericanas : : : : : : :

Agregó el ministro de Estado que había recibido telegramas de las naciones hispanoamericanas, expresando la impresión favorable que ha causado el anuncio de la visita del crucero «Reina Regente», y últimamente de El Ecuador, pidiendo que el buque haga escala en Guayaquil.

El Sr. Calderón

Terminó diciendo el marqués de Lema que le había visitado el ex ministro D. Abilio Calderón.

Nuestro embajador en Londres : : : : : :

San Sebastián, 9.—El ministro de Estado recibió ayer al embajador de España en Londres.

Telegramas oficiales

El duque de Amalfi, nombrado ministro de España en Bucarest, facilitó a la Prensa esta mañana los siguientes telegramas:

Wáshington. — Llegó a Nueva York el acorazado «Alfonso XIII».

Tetuán. — La Sociedad benéfica de Rabat agadece el envío del doctor Amor Rico como médico de España.

Roma.—A consecuencia de los terremotos de Toscana hay cien muertos.

—Se ha celebrado en Milán una Asamblea de Federaciones industriales, haciendo constar, ante los atentados contra la libertad y la propiedad industriales, que entienden que el Gobierno con su neutralidad no ha mantenido la ley, ni el derecho, ni la existencia del Estado. Los prefectos de Milán y de Turín negocian el arreglo; pero siendo político el movimiento hacen continuar la huelga, que supone una pérdida de muchos millones. En las fábricas no se trabaja. Los obreros se dedican a instruirse militarmente.

Las Reinas

Sus Majestades las Reinas Doña Victoria Eugenia y Doña María Cristina pasearon por la población.

Los Infantes doña Luisa y D. Alfonso : : :

La Infanta doña Luisa y el Infante don Alfonso salen esta tarde para Valladolid.

Regreso de S. M. el Rey

Su Majestad el Rey vendrá mañana definitivamente de Biarritz. Asistirá a las carreras.

CASA DE LA VILLA

Regreso del alcalde

Ha regresado de su excursión a la provincia de Santander el señor conde de Limpias, que se ha encargado inmediatamente de la Alcaldía Presidencia.

Visita de inspección

Los concejales Sres. García Cortés, Cordero y López Baeza han girado una visita de inspección a la Fábrica del Gas.

Pan decomisado

El teniente de alcalde del Hospital, D. Jenaro Marcos, ha decomisado gran cantidad de pan falto de peso.

Alcance político

DE LA PRESIDENCIA

El Sr. Dato manifestó que había conferenciado con el ministro de jornada, diciéndole éste que no ocurría novedad en San Sebastián.

El Rey, después de las regatas de Biarritz, regresará esta noche a San Sebastián.

El lunes se celebrará Consejo de ministros para ocuparse de varios asuntos que han quedado pendientes en la anterior reunión.

Respecto a la elevación de tarifas, dijo que éste era un asunto que está todavía en manos del ministro de Fomento, cuyo criterio no conoce todavía el Sr. Dato, aunque cree que coincide con el suyo en la necesidad de elevar algunas tarifas.

—¿Cómo y cuándo?—añadió el Presidente—. Para eso vamos a debatir.

En España hay un afán extraordinario de crítica, y debe esperarse a conocer las cosas antes que criticarlas.

Ayer me encontré con el Sr. Espada, y me dijo que hoy o mañana me daría cuenta del resultado de su estudio sobre este problema.

Esta trade celebraré una conferencia con el gobernador de Madrid para tratar de la forma de mejorar la distribución del aceite de tasa.»

Refiriéndose después al Gabinete liberal de unión que publica un periódico de San Sebastián, dijo que por lo visto se consideraba al Gobierno en período preagónico, y á juicio suyo tiene gran fuerza, por robustecerle el apoyo de la opinión pública, felicitándose, no obstante, de que vayan uniéndose las fuerzas liberales.

DE GOBERNACION

El Sr. Wais manifestó, por encargo del ministro, que éste no había contestado ayer a todos los cargos que se hicieron al Gobierno en el mitin de la Casa del Pueblo, porque solamente lo hizo respecto de aquellos cuya inexactitud le constaba.

De las otras denuncias ha pedido antecedentes, y cuando los vea corregirá, si hubo extralimitaciones, o desmentirá aquéllas.

POR LA TARDE

El Presidente del Consejo recibió esta tarde la visita de una Comisión del Catastro, otra de profesores de Náutica, la del presidente del Consejo de Estado y el marqués de Santillana.

MINISTERIO DEL TRABAJO

En este departamento facilitaron esta tarde la nota siguiente:

«Valencia.—El gobernador comunica que los fabricantes de Yute, excepto una fábrica que fué cerrada, han normalizado su trabajo con obreros libres.

San Sebastián.—Se hacen gestiones para solucinar la huelga de la fábrica de armas de Eibar. Patronos y obreros han aceptado en principio la solución propuesta por el gobernador civil. Se prepara una reunión de los elementos interesados con la Junta local de Reformas Sociales para estudiar la fórmula de arreglo.

Huelva. — Mediante gestiones practicadas por el gobernador y el Sr. Palacios, se han reunido ayer en el Gobierno civil nuevamente representantes de la Compañía de las minas de Ríotinto y empleados y obreros, acordando reanudar las conferencias interrumpidas tan pronto como regresen comisionados huelguistas que residen en la cuenca minera, creyéndose que principiarán mañana viernes.»

Españoles fallecidos en el Extranjero

Al ministerio de Estado participa el Consulado de España en Larache (Marruecos) el fallecimiento de los súbditos españoles Francisco Heredia Jiménez, natural de Chiclana (Cádiz), de cuarenta años de edad; Luis Rodas García, natural de Valencia, de veintidós años; Carmen Amores Alvarez, natural de Larache, de tres meses; Jerónimo González Domínguez, natural de Salvadillo (Avila), de veintidós años; Marcelino Rivera Tumbrat, natural de Samozas (Coruña), de veintidós años; Antonio García Gómez, natural de Vélez-Málaga, de treinta y tres años; Francisco Pacheco Tomás, natural de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), de cuarenta y tres años; Tomás González Arés, natural de Santamaría (Orense), de veintidós años.

Amalia Villarejo Palacios, natural de Coruña, de tres años de edad; Amelia Carcaño Soler, natural de Alcázar (Marruecos), de catorce meses; Vicente Garrido Hernández, natural de Huelva, de veinticuatro años; Isabel Torregrosa Dolom, natural de Larache, de cuatro años; Josefa Ortega Gutiérrez, natural de Larache, de cinco meses; Julián Moreno Espoleta, natural de Jeralta (Navarra), de veintitrés años; Isabel Alvarez Raseró, natural de Larache, de diez meses, y Mariano Boral García, natural de Segovia, de veintitrés años.

Antonio Castellano de la Fuente, natural de Madrid, de siete meses de edad; José Carrasco Tovar, natural de Cartagena (Murcia); Martirian Chifre Soler, natural de Vañolas (Gerona), de veintidós años; Dolores Amores Alvarez, natural de Ferrol (Coruña), de diez y ocho meses; María Cordero Maldonado, natural de Alhaurín el Grande (Málaga), de diez y nueve años.

ASOCIACION DE PINTORES Y ESCULTORES

SALON DE OTOÑO

Queriendo esta Sociedad dar la mayor amplitud e interés al Primer Salón de Otoño, que ha de inaugurarse el próximo mes de octubre en el Palacio de Exposiciones del Retiro, y estimando que la Música debe tener en este certamen tanta importancia como la Pintura, la Escultura y el Grabado, ha organizado una serie de seis conciertos que a cargo de la orquesta Benedicto se celebrarán en el Palacio de Cristal los días que se señalen dentro de los en que ha de celebrarse la Exposición.

En estos conciertos, y ateniéndose a las bases insertas a continuación —que han sido cuidadosamente estudiadas con objeto de darles garantías del mejor resultado dentro de las dificultades que estas organizaciones ofrecen— podrán presentarse al público compositores y concertistas españoles.

Los deseos de la Asociación son los de proporcionar a los músicos, como hace con los demás artistas, campo abierto donde demostrar sus aptitudes, realzar sus méritos y en el que con las menos restricciones posibles puedan realizar sus aspiraciones y hallar posibilidades para su porvenir artístico.

BASES

Compositores

Todos los compositores españoles podrán presentar al Salón de Otoño, partituras de obras para orquesta. Estas partituras deberán estar escritas en forma perfectamente clara y con todos los detalles que puedan facilitar su correcta ejecución.

Por la especial organización de los conciertos, la duración de cada obra no podrá exceder de veinte minutos.

El asunto, motivo o tema y la forma de las obras son completa y absolutamente libres.

La presentación de las partituras se verificará en el Palacio de Exposiciones del Retiro por el autor o persona a quien éste autorice por escrito, debiendo ser la persona autorizada profesional de la Música.

Las horas de recepción serán de nueve a trece y de diez y seis a diez y nueve, todos los días, a contar desde la fecha de la publicación de estas bases.

El plazo improrrogable para la entrega de las partituras terminará el día 20 de septiembre.

Desde el 22 al 30 de dicho mes, ambos inclusive, de nueve a una, y en la Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación estarán todas las partituras presentadas al concurso, a disposición de los autores concurrentes, para que éstos procedan al estudio de ellas.

El día 1.º de octubre, y en el mismo local y hora, se procederá por los interesados a la votación de las seis obras que han de ser interpretadas. Esta votación será secreta y por papeletas. Cada autor deberá votar seis obras.

El orden de inclusión de las obras elegidas en cada uno de los seis conciertos obedecerá al del número de sufragios obtenidos en la votación.

Sólo se interpretará una obra de cada autor. En el caso de resultar elegidas dos del mismo, éste designará la que prefiera, pasando a ocupar el sexto lugar la que siga en número de votos a la última de las elegidas.

A los autores que resulten favorecidos se les indicará el local donde se verifiquen los ensayos de sus obras, para que puedan presenciarlos y hacer cuantas observaciones estimen pertinentes relacionadas tan sólo con su interpretación.

Si alguna de las partituras tuviese parte o partes «a solo»—cantantes o instrumentistas—, será el autor quien deba presentar estos elementos adicionales convenientemente ensayados.

La Asociación Española de Compositores de Música hará por su cuenta todas las copias del material de orquesta y de aquellas obras elegidas cuyos autores pertenezcan a dicha Asociación.

Concertistas

Todos los concertistas españoles de piano, violín y violoncelo podrán presentar su inscripción dirigida al secretario de la Asociación de Pintores y Escultores—Palacio de Exposiciones del Retiro—, todos los días hasta el 20 de septiembre inclusive, de nueve a trece y de diez y seis a diez y nueve, detallando en dicha inscripción nombre propio, dirección y título y autor de la obra que esté dispuesto a interpretar con acompañamiento de orquesta.

Del 20 al 30 del referido mes, y en el local y hora que se señale, se verificarán audiciones previas por grupos de cada instrumento, interpretando cada concertista inscripto la obra por él elegida, con asistencia de todos los que se hayan presentado, siendo elegidos dos por votación en la forma prescrita para los compositores.

Si en cualquiera de los grupos no existiesen inscripciones se aplicarán las vacantes por igual a cada uno de los otros dos grupos, y si la vacante fuese una sola, al que más inscriptos ostente por orden de mayor votación.

Para la audición previa, los inscriptos deberán presentarse con pianista acompañante.

Los concertistas que resulten elegidos deberán facilitar el material de orquesta con los duplicados necesarios y la partitura de director de la obra que hayan de interpretar.

Los ensayos de conjunto con cada concertista elegido se verificarán en el local y hora que se designe, siendo el director de orquesta quien determinará su número y duración.

Toda duda, diferencia o interpretación de cualquier clase de las presentes bases será resuelta por el representante de la Comisión organizadora que asista a estos actos, previa la opinión del director de orquesta y oídas las razones de los presentes, siendo ejecutiva la resolución, sin que haya lugar a ulteriores reclamaciones, una vez declarado por dicho representante suficientemente discutido el asunto de que se trate.

OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de ómnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables.

Los pedidos, en los despachos centrales de la calle de Alcalá, 12 moderno, y Mayor, 22.

SUCESOS DEL DIA

Atropella y huye

En la calle de Alcalá, y por un «auto» que se dió a la fuga, fué atropellado el joven de quince años Fermín Hernáez, habitante en la calle de Zabaleta, núm. 28 (Prosperidad).

Resultó con varias lesiones de pronóstico reservado.

De la cama al suelo

El niño de seis años José Lopesino de la Presa fué asistido de la grave fractura del fémur derecho, que se produjo casualmente en el domicilio de sus padres, calle del Mesón de Paredes, núm. 92, al caerse de la cama.

Ciclista herido

De la bicicleta que montaba se cayó en la calle de Bravo Murillo Daniel Jaque Segovia, de treinta y ocho años, domiciliado en la calle del Castillo, núm. 3, causándose varias heridas en la cabeza y mano derecha.

En una taberna

Manuel Alvarez Martínez, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle del Cristo, número 2, fué asistido de una herida en la región frontal, lesión que le fué producida en una taberna de la calle del Conde Duque, número 30, por un sargento de Caballería, cuyo nombre se ignora, al arrojarle un vaso de agua.

Obrero lesionado

En una obra de la calle de Alcántara, número 46, sufrió, por accidente del trabajo, contusiones y magullamiento general, el albañil Francisco Blanco González, de veintiocho años, avecindado en la calle de Toledo, número 94.

Denuncia

Contra cierto individuo ha presentado doña María Madruga Frutos, que vive en la calle de Silva, núm. 10, una denuncia por creerle autor de la sustracción de 700 pesetas que la perjudicada guardaba en un armario.

Herido por un caballo

El mozo de cuadra Eustasio Flórez Caballero, de sesenta y cinco años, domiciliado en la calle del General Porlier, núm. 24, fué asistido de la fractura de la clavícula derecha y probable fractura de la séptima costilla del mismo lado, lesiones producidas por una coz de un caballo que limpiaba en la calle de Hermosilla.

El sobrino de los títulos

Por uno de los Juzgados de Barcelona se ha comunicado al del distrito del Hospicio de esta corte, que en aquella capital ha sido detenido Vicente García Arias, que hace días fué denunciado por su tío, D. José Villar, por haberle sustraído títulos de la Deuda por valor de 83.000 pesetas, que luego enajenó en 36.500.

También fué detenido un amigo de D. Vicente, llamado Juan Lorenzo González, que, según parece, estaba reclamado por otro Juzgado de Madrid.

Le hieren y le desplument

Manuel Viejo Rodríguez, de treinta y un años, domiciliado en el paseo de los Melancólicos, número 11, fué curado de varias lesiones de pronóstico reservado que le produjo un desconocido en la calle de Leganitos.

El herido, al huir su agresor, notó la falta de 400 pesetas, que acababa de cobrar.

Ingresó en el Hospital Provincial.

El novio que mató a su novia : : : : : : : : :

León Montoya Valdehermosa, de treinta y un años, que, como se recordará, infirió el lunes último cinco puñaladas a su ex novia, la doméstica Constantina García López, de veintidós años, causándole la muerte instantánea, en el Pacífico, falleció ayer en el Hospital Provincial, a consecuencia de las dos heridas que se produjo a raíz de cometer el crimen, y que le interesaron la pleura y el pulmón.

El cadáver fué ayer mismo trasladado al Depósito judicial para que le sea practicada la autopsia.

Un herido

Al retirarse, ya de madrugada, a su domicilio, paseo de las Delicias 7, Daniel del Río Ramos, de veinticinco años, fué agredido a pedradas y navajazos por un grupo de unos ocho sujetos que se hallaban frente al número 16 del paseo.

Acudió el sereno, que disparó unos tiros al aire para llamar la atención, y, auxiliado por unos guardias civiles, hizo huir a los agresores.

El herido fué asistido de unas heridas en la cabeza y otras cortantes en la mano derecha, declarando que conocía a los que se las produjeron, aunque ignoraba el motivo.

Un guardia disparado

Anteanoche, en una taberna de la calle del General Ricardos, 48, penetró Rafael Ramírez Mulero, huyendo del guardia de Seguridad 1.453, Eloy Martín, quien, con el sable, le descargaba golpes.

Intervino, con ánimo de evitarle la paliza a Rafael, una mujer que le acompañaba, lla-

09 Ministerio de Cultura

mada Felipa Pauli, y el tabernero Pantaleón García Merino; pero el guardia, completamente irascible, se enredó a sablazos con los tres, obligándoles a resguardarse en las habitaciones interiores del establecimiento.

Una pareja de la Guardia Civil llegó a tiempo de evitar mayores consecuencias, pues el público que presenciaba el suceso se amotinó al ver la conducta del citado agente.

Parece ser que entre el de Seguridad y Mulero existían discordias, por lo que, al encontrarse ambos, el guardia Eloy Martín intentó detener a su enemigo, lo que éste no consintió, causando la ira de aquél.

Para que el juez proceda

El director general de Seguridad ha pasado un oficio al Juzgado de guardia en el que se transcriben ciertas frases textuales pronunciadas por diversos oradores que intervinieron en el mitin celebrado en la Casa del Pueblo y que pueden ser materia punible.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS	Día 8	Día 9
4 por 100 interior		
Serie F	72 80	73 15
— E	72 90	73
— D	73 50	73 35
— C	75	74 75
— B	75	74 75
— A	75	74 75
— G y H	75	75
Diferentes series		74 75
Fin corriente		
Fin próximo		
4 por 100 exterior (estampillado)		
Serie F		84
— E	84	84
— D	84	84
— C	84 50	
— B	84 50	
— A	84 50	84 50
— G y H	84 50	84
Diferentes series		
4 por 100 amortizable		
Serie E		88
— D		88 90
— C		88
— B		88
— A		88 90
Diferentes series		88 80
5 por 100 amortizable		
Serie F		95 75
— E	95 90	95 60
— D	96	
— C	95 90	96
— B	96	96
— A	96	96
Diferentes series		
5 por 100 amortizable Emisión de 1917		
Serie F		95 75
— E		95 75
— D		95 70
— C	95 75	95 60
— B	95 75	95 60
— A	95 75	95 60
Diferentes series	95 75	95 60
Carpetas al 4 por 100 interior		
Diferentes series	72 85	72 80
Ayuntamiento de Madrid		
Villa Madrid 1918		92
Obligaciones de 1868	79 65	79 75
Expropiaciones Interior 5 %		
Cédulas del Ensanche		
1868 (Deudas y Obras)		87
Empréstito de 1914		92
Banco Hipotecario de España		
Cédulas al 4 por 100	97	97 50
Idem al 5 por 100		101 50
Valores industriales (acciones)		
Banco de España		532
Hipotecario	257	256
Hispano Americano		
Español de Crédito	178	
Tabacos	288	288
Explosivos		
Castilla		
G. Azucarera: preferentes	183	182
Idem: ordinarias	81 50	83
Altos Hornos		
Duro Felguera	190	191
Unión Alcoholera		
Español del Río de la Plata	294	294
Altantes	305	304
Norte	300	302
Andaluces		
Obligaciones		
Azucarera: estampilladas		
Idem. No estampilladas	82	
Cromo Banco España 4 por 100	280	
M. Z. A. 3 por 100		
Norte 1905		
Moneda extranjera		
Francos	45 30	45 85
Libras	23 79	23 82
Francos suizos		
Dólares	6 69	6 70
Marcos	12 75	12 85
Liras	29 50	

Noticias generales

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospicio se encuentran depositadas unas llaves, encontradas en la vía pública, las cuales se entregarán a quien justique ser de su pertenencia.

CONSERVAS TREVIJANO
Preferidas á todas las marcas.

El próximo domingo, a las nueve de la mañana, se celebrará en el teatro Olimpia, Valencia, 3, un mitin de afirmación sindicalista, organizado por la Federación local de Sindicatos, el grupo redactor de «Solidaridad Obrera», el Ateneo Sindicalista y los grupos anarquistas de Madrid, contra las deportaciones y en pro de la apertura de los Centros obreros.

Harán uso de la palabra un delegado por cada Confederación regional y otro del Comité de la Confederación Nacional.

Ultima hora

Un Consejo de guerra

Ferrol, 9.—El día 13 se celebrará en la Capitanía general un Consejo de guerra contra varios paisanos que en alta mar fueron sorprendidos robando la embarcación portuguesa *Action*, que había naufragado.

Vapor embarrancado

Vigo, 9.—A las nueve de la mañana, cuando entraba en esta bahía el transatlántico norteamericano «Siboney», que venía a tomar pasajeros para Cuba, embarrancó dentro del faro, en la baliza que marca los bajos de la Borneira.

Al lugar del suceso se dirigieron numerosas embarcaciones, entre ellas el vapor español «Cabo Menor» y un remolcador francés que estaba en el puerto.

No han ocurrido desgracias personales.

La supresión del expreso

Cádiz, 9.—Hoy no ha llegado ya el expreso, causando enorme perjuicio al comercio y a la población en general.

Numerosos pasajeros, que debían marchar mañana en el «Reina Victoria Eugenia», llegarán por la noche en el correo, y no tendrán tiempo de hacer los despachos consulares para poder marchar en dicho buque.

Continúan las gestiones para el restablecimiento del expreso, muy necesario aquí, por ser punto de embarque y desembarque para Abérica.

Los conflictos sociales

Cádiz, 9.—Los conflictos sociales continúan en el mismo estado de gravedad, deseándose la intervención del Gobierno por haber fracasado en su gestión las autoridades locales.

En los depósitos francos, en los muelles y en otros sitios continúa trabajándose con obreros de la nueva patronal del comercio e industria, no asociados.

Continúa la huelga sindicalista.

Sigue patrullando en el muelle y otros lugares la Guardia Civil de Infantería y Caballería, y agentes de la autoridad con tercerola.

Los cines están suspendidos.

La población está tranquila. Se hace la vida ordinaria. Los paseos se ven muy concurridos.

Una desgracia

Santa Cruz de Tenerife, 9.—A consecuencia de un desprendimiento de tierras, resultaron heridos tres jornaleros que se dedicaban a terraplenar.

Los tres obreros heridos son Francisco Montenegro, Matías Martín y Antonio Suárez. El primero fué extraído de los escombros en estado gravísimo. Los otros dos sufrieron heridas de alguna importancia.

Un pájaro de cuidado

La Guardia Civil de La Laguna detuvo a un individuo que dijo llamarse Francisco Naranjo Hernández, autor de numerosas estafas.

El detenido trató de darse a la fuga, teniendo la Guardia Civil que disparar para intimidarle.

Al ser interrogado más tarde resultó llamarse Andrés Castellano Mújica, que estuvo varias veces preso en las cárceles de Santa Cruz de Tenerife y de Las Palmas, habiéndose fugado de esta última hace poco.

Además es licenciado del penal del Puerto de Santa María.

El «Conde Wifredo»

El vapor *Conde Wifredo* llegará mañana a reparar una avería que tiene en la máquina.

Trae muchos inmigrantes. Procede de la Habana.

A 60 millas de la costa.—Será remolcado a Tenerife : : : : : : :

Santa Cruz de Tenerife, 9.—El *Conde Wifredo*, como ya he dicho anteriormente, tiene averías. Está completamente parado a 60 millas de la isla de La Palma.

La avería la tiene en el eje de la hélice, y se la causó durante el viaje desde la Habana.

La Compañía de Correos interinsulares ha dispuesto que salga el vapor *Fuerteventura* a remolcar al *Conde Wifredo* a este puerto, y la Compañía de Pinillos ha ordenado al vapor *Cádiz* que vaya al encuentro del *Wifredo*.

A bordo no ha ocurrido novedad alguna.

Trae 300 pasajeros.

Para los niños

En Icod continúan celebrándose festejos muy animados en honor de los niños, a quienes se les han entregado cartillas del ahorro postal, donadas por el Ayuntamiento.

El viaje de los Reyes belgas

El acorazado *Sao Paulo*, en que viajan los Reyes belgas, llega hoy a San Vicente de Cabo Verde, donde se propone carbonear.

Del Pico de Teide

Han llegado anoche a La Orotava, procedentes de Pico de Teide, el gobernador civil, Sr. Richi; el ingeniero de Minas Sr. Ibarren, el comandante de Estado Mayor Sr. Tapia y el juez municipal Sr. Díaz Llanos.

Un submarino holandés

Ferrol, 9.—Ha llegado el submarino holandés *K-3*.

El sumergible evolucionó entre los barcos de nuestra escuadra, y al poco rato vino el comandante a tierra para cumplimentar a las autoridades.

La visita le fué devuelta por un capitán español, quien saludó a los tripulantes del *K-3*, en nombre del capitán general del departamento.

Fiestas en el Puerto de Santa María : : : : : :

Cádiz, 9.—En el Puerto de Santa María se ha celebrado hoy la fiesta de la Patrona.

Después de la función religiosa, el Ayuntamiento y los invitados trasladáronse a la calle de Castelar, donde se descubrió la lápida que el pueblo dedica como homenaje a los méritos del ilustre portuense Sr. Muñoz Seca.

Descarrilamiento

Burgos, 9.—Al entrar en agujas el tren mixto número 1.048, procedente de Irún, descarriló, quedando volcados cinco vagones, que interceptaron la vía.

No hubo que lamentar desgracias personales.

Nueva iglesia

Avila, 9.—En la barriada de la estación de La Cañada se ha inaugurado una iglesia, construída por suscripción.

La bendijo el obispo, asistiendo gran concurrencia. Con motivo de la inauguración los vecinos han organizado festejos.

Concurso de ganados

Se inauguró el concurso y Exposición de ganados con hermosos ejemplares; el número no es muy grande, por la epidemia reinante de glosopeda.

Exposición de caricaturas

Se ha inaugurado una brillante Exposición de caricaturas de los artistas abulenses Valenciano y Sánchez Merino.

Los trabajos presentados son muy elogiados.

Salvamento efectuado. Muerto a bordo : : :

Almería, 9.—Ha fondeado en este puerto el vapor inglés *Queen Mead*, que embarrancó en la ensenada de las Encinas.

Logró ponerse a flote sin averías de importancia.

Trae cargamento de briquetas.

También ha fondeado el balandro portugués *Abel*, que ha dejado aquí el cadáver de su patrón, Antonio Gómez, natural de Torrevieja, que falleció la noche anterior a consecuencia de un ataque de asma.

Dicho balandro tomó en Oporto cargamento de algarrobas y se dirige a Barcelona.

Averías en el «Villamil»

Ferrol, 9.—El torpedero *Villamil* llegó con averías en la proa, producidas por el temporal que corrió en su viaje de Cádiz al Ferrol.

Reparará las averías en este arsenal. En cuanto se halle listo marchará a Bilbao.

El submarino holandés «K 3»

Los tripulantes del submarino holandés *K 3* permiten visitar el sumergible

Obsequiaron a las autoridades que estuvieron a bordo.

El *K 3* repara averías que tiene en los motores. En cuanto esté en condiciones de navegar, zarpará para la India.

Según un telegrama del capitán general, pronto vendrá a este puerto otro barco de guerra de la misma nacionalidad.

La protesta del Ferrol

La desatención del Gobierno a las demandas del Ferrol para que se construya el ferrocarril al muelle y a las bases navales ha acentuado la protesta, a la que se han sumado todos los Ayuntamientos de la comarca.

El expreso de Sevilla, suprimido : : : : : : : : :

Cádiz, 9.—Como ya se había anunciado, y a pesar de las gestiones que para evitarlo hicieron el alcalde, los diputados y senadores y las Corporaciones mercantiles, incluso la Cámara de Comercio y el Centro Mercantil e Industrial, ha sido suprimido desde hoy el expreso de Sevilla.

Se organiza una manifestación de protesta.

En honor de Emilio Morilla

Le han sido concedido honores de jefe superior de Administración al diputado provincial D. Emilio Morilla, que fué alcalde de Algeciras, donde hizo grandes mejoras, principalmente en instrucción pública y en paseos, jardines y plazas de aquella ciudad.

Como prueba de la alta estimación que disfruta entre sus convecinos, le serán regaladas las insignias por suscripción popular.

El personal de los servicios municipales anuncia la huelga : :

Santa Cruz de Tenerife, 9.—La Guardia municipal y el personal de Consumos, cementerios y del ramo de aguas de esta capital, ha presentado al alcalde una comunicación en la cual anuncian que irán a la huelga si en el plazo de seis días no son atendidas sus reclamaciones.

Piden que se les abone lo que se les debe, y además quieren que en lo sucesivo se les pague el mismo día que se hace a los demás empleados.

Tranquilidad

Bilbao, 9.—El día transcurrió en completa tranquilidad y sin variación en los conflictos.

Los comerciantes publican una carta en la Prensa, en la que llaman la atención de las Cámaras de Comercio sobre el bochornoso espectáculo que ofrecen las calles abarrotadas de mercancías, debido a la huelga y otras causas.

También denuncian el hecho de que mercancías llegadas al puerto hace seis meses están aún sin clasificar, abandonadas en los muelles, y de continuar así el puerto de Bilbao quedará reducido de categoría, pues todos los comerciantes están dando órdenes de que no sean enviados más géneros a Bilbao ante el temor de los perjuicios de millones que se les irrogarían si sobreviniesen unas lluvias.

En el escrito proponen a la Cámara de Comercio que cite a una reunión a los comerciantes, con el fin de que busquen una solución al conflicto antes de que sea más tarde, en la seguridad de que harán un bien a Bilbao.

II Congreso de empleados

Los congresistas que asisten al II Congreso de empleados de escritorio han sido obsequiados con una excursión a Guernica, donde visitaron la Casa de juntas y el histórico árbol.

Luego celebraron un banquete en la isla de Chacharramendi, regresando a Bilbao por la noche.

Mañana se celebrará una sesión privada, abordándose el tema de «Participación en los beneficios».

Dos accidentes de automóvil

Frente al tinglado del muelle de la calle de Sendeja ha estado a punto de ocurrir una catástrofe.

Un autocamión, conducido por un «chauffeur» que ha obtenido el «carnet» recientemente, se lanzó contra un banco que ocupaban unos cuantos niños, los cuales, al ver que el camión se les venía encima, saltaron despavoridos, sufriendo algunos de ellos accidentes nerviosos. El vehículo chocó contra el banco, que hizo pedazos.

El automóvil del director del Banco de Vizcaya, al pasar por Musques, atropelló a una mujer llamada Ana Rodríguez.

El «chauffeur», apellidado Morales, fué detenido.

Por blasfemo

En el pueblo de Arrancudiaga denunciaron al gobernador que el concejal de aquel Ayuntamiento José Rotaeche había blasfemado delante del párroco, y repitió las blasfemias en días siguientes ante una pareja de forales. Por este delito el gobernador civil le ha impuesto una fuerte multa.

Un gran muelle en la Habana : : : : : : :

Habana, 9. — El Gobierno proyecta la construcción en la había de la Habana de un gran muelle, cuya obra importará un millón de dólares. (Agencia Americana.)

Chile y Perú

Santiago de Chile, 9.—El Presidente Sanfuentes ha declarado que el ex ministro señor Puga Borne ha salido para el Perú, encargado de una importante misión oficial. (Agencia Americana.)

Chile y la Liga de las Naciones : : : : : :

Santiago de Chile, 9.—El ministro de Negocios Extranjeros ha propuesto al Congreso, aprobándolo la Cámara, el nombramiento de Agustín Edwards, Antonio Muncus y Joakuín Walker, delegados de la República en la Liga de las Naciones. (Agencia Americana.)

Los rusos internados en Alemania : : : :

Berlín, 9.—Dicen de Dantzig que el lunes empezó el transporte de internados rusos al interior de Alemania por la vía del mar.

El alto comisario, M. Tower, ha dado autorización para que puedan pasar por Dantzig los trenes, siempre que no se detengan allí. (Agencia Radio.)

LAS HUELGAS EN ITALIA

Los obreros empiezan a desengañarse : : : :

Milán, 9.—La tentativa de sovietizar las fábricas parece destinada a un fracaso.

Los obreros están ya cansados.

La especie de disciplina militar que en los talleres pesa sobre ellos está muy lejos de serles grata.

Las proclamas fijadas en las fábricas por los Consejos de obreros y que amenazan con penas disciplinarias a los que no obedezcan, han sido arrancadas en varios lugares.

En Milán, las amenazas han tenido por efecto aumentar las defecciones de los que manifestaron mucho entusiasmo al principio.

El despilfarro de primeras materias en las fábricas de Turín es algo inimaginable.

Según dice *La Idea Nazionale*, los hornos están encendidos. Se pierden cantidades de oxígeno y las máquinas funcionan como si los obreros estuvieran todos en sus puestos. El tiempo se pasa en discusiones estériles, en frases agrias y violentas, y de este modo la producción está reducida a casi nada.

El rendimiento es irrisorio. Aunque en ciertas fábricas se disponga de ingenieros, como en Milán, donde están los ingenieros Bomfa y Bellini, en las fábricas Brada están secuestrados desde hace algunas semanas. Se hace sentir la falta de dirección técnica. Por último, los patronos se niegan a pagar y los panaderos y los tenderos no se contentan con promesas.

A fines de esta semana entrará la crisis en una nueva fase y entonces se verá si van a ser pagados los obreros. El ministro de Hacienda, Sr. Neda, ha contestado negativamente a los diputados socialistas que le han pedido que anticipe fondos. El *Avanti* declara que aunque las fábricas están ocupadas, el Poder continúa en manos de los capitalistas y confiesa que esto no es una experiencia que conduzca a la sociedad comunista. (Agencia Radio.)

El arzobispado de París

¿Será nombrado el cardenal Dubois? : : : :

Roma, 9.—En los círculos del Vaticano, y de procedencia no oficial, se asegura que el cardenal Dubois será designado para suceder al difunto monseñor Amette en la Sede arzobispal de París. Damos este rumor con toda clase de reservas.

El cardenal Luis Ernesto Dubois nació en Saint Calais, diócesis de Mans, en 1.° de septiembre de 1856. Hizo sus estudios en Saint Calais, Precigne y Mans, y fué ordenado en 20 de septiembre de 1879. Fué vicario, sucesivamente, en Brulon, Ludre y La Couture en 1887. Dirigió «La Semana Religiosa». Fué vicario general en 1898. Fué nombrado obispo de Verdun el 2 de julio de 1905. Arzobispo de Bourges el 30 de noviembre de 1909. Fué trasladado a Rouen el 13 de marzo de 1916. El cardenal Dubois fué encargado el año último, en compañía de monseñor Llobet y de monseñor Grente, de una especie de Misión especial en Siria y en Egipto, donde su presencia contribuyó grandemente a aumentar el prestigio de Francia. (Agencia Radio.)

AVISOS UTILES

COMPAÑIA TRANSATLANTICA

El vapor

«LEON XIII»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 10 de septiembre de Barcelona, de Valencia el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15, en expedición ordinaria, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Tenerife, Puerto Rico, Colón y demás escalas del itinerario correspondiente a la línea de Venezuela Colombia.

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA.

VINO y JARABE DESCHIENS (Paris) a la HEMOGLOBINA.—Son muy superiores a la carne cruda y a los ferruginosos. Curan ANEMIA y DEBILIDAD.

GLOSOPEDA O GRIPE

EN EL GANADO

CURA

CICATRIZANTE VELOX

CIUDAD LINEAL RESTAURANT 4 pesetas cubierto

Servicio subvencionado por el Casino

CASA ONDATEGUI. Montera, 36. Blusas, batas, ropa blanca fina, medias de seda y novedades para señora.

Terremotos en Italia

Se teme que las víctimas asciendan a varios millares : : : : : : :

Roma, 9.—El Gobierno italiano obra con prudencia al vigilar y retrasar las comunicaciones telefónicas que se refieren al terremoto en Toscana. Las víctimas se citan ahora por centenares, y los que vivieron las horas trágicas de Mesina y de Calabria en 1909 temen que haya que contar los muertos por millares. (Agencia Radio.)

Se va sabiendo que el número de víctimas es muy grande : : : : :

Roma, 9.—Esta mañana ha tenido lugar otro violento movimiento de tierras en Massa, a las once y media. Se desconocen todavía los daños causados. Por otra parte, se confirma que Frijano y Soliera han quedado completamente destruídos. Se cuentan hasta ahora 200 muertos en la provincia de Florencia, 100 en la región de Garfegnana, 200 en los alrededores de Garga y 20 en Fosciano, sin contar el número de personas que han perecido en los pueblos pequeños. Los heridos ascienden a muchos centenares. (Agencia Radio.)

Boletín religioso para mañana

Viernes 10 de septiembre de 1920

Santos del día.—Santos Nicolás de Tolentino, Hilario I, papa, y Pedro, obispo, confesores; Nemesiano, Dativo, Poliano, Félix, Lucio, Víctor, Lucas y Clemente, y beatos Francisco de Morales y Jacinto de Orfanell, mártires, y Santas Pulqueria, emperatriz, vírgen, y Menodora, Metrofora y Ninfodora, hermanas, vírgenes y mártires.

La misa y oficio son de San Francisco de Morales, con rito doble mayor y color encarnado.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del Buen Suceso y continúa la novena a su titular; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa cantada, y por la tarde, a las seis, estación, rosario, sermón, que predicará D. Mariano Morlans; novena, reserva, letanía y salve.

En San Millán continúa la novena a Nuestra Señora de Guadalupe, a las seis y media, predicando D. Angel Lázaro.

En las Siervas de María continúa la novena a su titular, a las seis, predicando un padre de la Compañía de Jesús.

En los Servitas, plaza de San Nicolás, a las siete, corona.

En el Cristo de San Ginés, al anochecer, ejercicios, predicando D. Antonio Terroba.

En el Cristo de la Salud, de once a una y de seis a ocho, estará expuesto el Santísimo Sacramento.

En la Encarnación, a las nueve y media, misa cantada.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Loreto en el Buen Suceso, del Sagrario en San Ginés, de la Vida en Santiago, del Patrocinio en el Sacramento y en San Fermín de los Navarros, o de los Desamparados en Santa Cruz.

Espíritu Santo. Adoración nocturna.—Turno: Santa Teresa de Jesús.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

REGISTRADORAS "NATIONAL" MODELOS ULTRAMODERNOS Preciados, n.° 11, principal.

Ministerio de Cultura

Una fuente de Tifus

Las mas graves enfermedades epidémicas pueden ser transmitidas por las aguas contaminadas. No es suficiente hacer hervir el agua, es indispensable darle las virtudes terapéuticas que la simple ebullición no procura. Las personas que en todas las comidas hacen uso del agua mineralizada por los

Lithinés del Dr GUSTIN

escapan á las enfermedades epidémicas. Basta disolver en un litro de agua pura ó hervida un paquete de estos LITHINÉS, para obtener un agua mineral deliciosa y curativa.

La caja de 12 paquetes, — Depositario único para España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria — BARCELONA

1,50 pesetas por cada caja de 12 litros.

MUEBLES

De lujo y económicos. Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. «La Confianza». 5 — VALVERDE — 5

CAFES

y TES de todas clases. CHOCOLATES elaborados á brazo. PLAZA SANTA ANA, 12.

Relojes

Se venden y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

Antes de comprar específicos nacionales o extranjeros y recetas, preguntar precios en Puebla, 11, farmacia de García Moro. Tenemos el Depurativo Radical mejor del mundo.

Tomo en traspaso casa viajeros, sitio céntrico. Veneras, 4, entresuelo derecha.

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESES

DUNLOP

Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER C.° LTD., Birmingham (Inglaterra).

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID — Claudio Coello, 106. BARCELONA — Rambla Cataluña, 72

Telegramas, Telefonemas DUNLOP

Sesorhelos Inks

(TINTAS PARA ESCRIBIR)

Venta en todos los establecimientos de objetos de escritorio.

MOTORES CROSSLEY

A GASOLINA

ALBERTO S. MAUDE

GRAN VIA, 1. — APARTADO 584

MADRID

G R

LIQUIDACIÓN de los STOCKS de GUERRA BRITÁNICOS

El Ministerio Británico de Municiones publica, en inglés, un folleto titulado:

"SURPLUS"

que contiene el detalle de las existencias en venta *Almacenadas en Inglaterra.*

Estas existencias comprenden:

Material de construcción. — Mobiliarios. — Máquinas-herramientas. — Máquinas de vapor. — Material de ferrocarriles y Docks. — Lanchas y lanchas automotores. — Cueros y Textiles. — Metales. — Hierros. — Aeroplanos. — Productos químicos y medicinales, etc.

Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y *almacenadas en Francia.* Este último material sólo se venderá en bloque, por campos e instalaciones completas.

"SURPLUS" aparece **bimensualmente.**

Precio: El número, **1 franco** ! Franco
Suscripción: **3** meses **6 frs.** ! Pago adelantado

Escribir o dirigirse a
DIRECTOR OF PUBLICITY,
DISPOSAL BOARD (French Section)
179, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: **12.000.000 de pesetas** efectivas, **completamente desembolsado.**

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.

56 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida. — Seguros contra incendios. Seguros de valores. — Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo.
S. A. LA VASCONGADA

"OLEORETINE"

REMEDIO MAS EFICAZ PARA EL CABELLO

Todos los días aparecen **maravillas** medicinales para curar todas las cosas. Esto lo aseguran campanudamente los interesados en su profesión y venta. Pero pasa el tiempo, que es el único de poner la verdad en su punto, y como juez inexorable desengaña á los cándidos.

Ya veréis los clientes del OLEORETINE cómo sois vosotros los que adquiriréis este producto y pregonaréis sus virtudes.

OLEORETINE es un magnífico vigorizante del cabello.

Aseguramos que con su uso vuestros cabellos, que van perdiendo jugosidad y fuerza, han de tornarse al poco tiempo jugosos y fuertes.

OLEORETINE evita la caída. Los hechos dan la razón. Habréis observado al peinaros que vuestros cabellos salen enredados entre las púas del peine; usad OLEORETINE, y desde ahora os afirmamos que este triste espectáculo no le veréis de nuevo.

OLEORETINE es aromático. Sus componentes son de una beneficiosa influencia higiénica.

OLEORETINE cura radicalmente la llamada **tiña peladа** y cuantos males tengan relación con el cuero cabelludo.

Para terminar: OLEORETINE no realiza milagros imposibles.

Lo que probamos con testimonios fehacientes es que las calvas prematuras, la anemia del cuero cabelludo y la caída persistente se curan rápidamente y eficazmente con el uso de

"OLEORETINE"

DESPACHO: Barquillo, núm. 27. MADRID

REPRESENTANTES

Se necesitan en todas las provincias de España para la venta de calzado y demás artículos de Mallorca.

Carbones lignitos en todos los puertos del Mediterráneo.

Dirigirse acompañando buenas referencias a:

Sociedad Cooperativa **"Comisión y Banca"** Palma de Mallorca.

FRANCISCO GARCÍA DE VELASCO

Cosechero, Almacenista y Exportador de Vinos manzanillas. Desea representante con garantía para la plaza de Madrid.

Ozonopino Ruy - Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Círculos, Teatros, Talleres y Casas particulares

Carretas, 37, principal

Alquilo hotel con jardín, Ciudad Lineal. Razón: Desengaño, 10 tripdo., 1.°, de 3 a 4.

Arreglomotores. Cabestreros, 5

Con tristeza digo

que

por no anunciarte perdido toda mi clientela. Ahora pienso recuperarla encargando mi propaganda a la *Agencia Colomina,* Fuencarral, 13 y 15, teléfono 805 (junto á la Gran Vía).

CON ALEGRIA VEO

aumentar

rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias a la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios *Colomina,* Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

✝

EL EXCMO. SEÑOR

D. Alvaro de Silva Fernández de Córdoba

Marqués de Santa Cruz y del Viso

Falleció el 10 de septiembre de 1894

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 10 del corriente en la iglesia parroquial de San Marcos por los señores sacerdotes adscritos a la misma se aplicarán por el alma de dicho excelentísimo señor.

Su esposa, hijos, hijos políticos, nietos, tíos, sobrinos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos y a las almas piadosas se sirvan encomendarle a Dios. (7)

UROMIL

CURACIÓN RACIONAL DEL —ARTRITISMO—

REUMA — **GOTA**

ARENILLAS — **CÁLCULOS**

CÓLICOS — **NEFRÍTICOS**

El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del Ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico: sometedlo a su sanción.

Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes períodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

Vinos tintos de las bodegas en Elciego (Alava)

MARCA CONCEDIDA

DE LOS HEREDEROS DEL

EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR
La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO
Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR

PEDIDOS Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Cenicero Elciego (Alava), o al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid.

Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

DEPOSITOS EN ESPAÑA:

Almería.—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.
Avilés.—D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. Ultramarinos.
Barcelona.—Sr. Hijo de D. José Vidal Ribas, Rambla de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2, y plaza del Borne, 8.
Idem.—D. Manuel Urrutia, Rambla de Santa Mónica, 8 y 10, 1.°
Bilbao.—Viuda de Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.
Idem.—D. Pablo Tapia, Santa María, 17.
Cáceres.—D. Manuel García, Alfonso XIII, número 4.
Cádiz.—D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.
Cangas de Onís.—D. Graciano Fernández. Cereales y Ultramarinos.
Ciudad Real.—D. Diego Pizarroso, Castelar, 15, Hotel Pizarroso.
Córdoba.—Viuda e Hijos de M. Ortega, Duque de Hornachuelos, 14 duplicado.
Idem.—D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.
Coruña.—D. Justo Navarro, Santa Catalina, 1.
El Ferrol.—D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, 1.
Granada.—D. Luis Aguado Gómez, Santiago, 16.
Huelva. — D. Valeriano Ciordia, Concepción, 12.
Huesca.— D. Juan Atarés, Coso Bajo, 10. Fábrica de chocolates.
Jaén.—D. Pedro Morales Peñalver, Martínez Molina, 75.
Idem.—Sres. Hijos de Joaquín Porras, Bernabé Soriano, 2, confitería.
Jerez de la Frontera.—D. Luis de Cala y Aguirre, Conocedores, 4.
Linares. — D. Antonio Córdoba, Agua, 7, «La Estrella Oriental».
Madrid.—Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
Idem.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Idem.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
Madrid.—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21. Comestibles.
Idem.—Sres Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
Idem.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15. Comestibles.
Idem.—D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias .
Idem.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12. Ultramarinos.
Idem.—D. H. Pidoux, Cruz, núm. 12.
Idem.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas 4 y 6. Vinos
Idem.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
Málaga.—D. A. de Burgos Maesso, Bodegas, Don Cristián, 8.
Oviedo.—Sr. Hijo de D. G. Mori, Cimadevilla, 5.
Ribadesella (Asturias).—D. Ramón Fernández Ruisánchez. Cereales y Ultramarinos.
Salamanca.—D. Nicolás Rodríguez, Rua, 21
San Ildefonso (Real Sitio).—D. Adriano Alvarez, plaza del Vidriado, 4.
San Sebastián.—D. Gerardo Cayueta, General Echagüe, 4, segundo.
Idem.—D. Mateo Balaguer, Camino, 7.
Idem.—D. José Echave, «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.
Idem.—Casa Delbos, Proveedores efectivos de la Real Casa, Legazpi, 4 y 6.
Idem.—D. José Amochategui, Urbieta, 21, bajo.
Santander.—D. Bernardo Martínez, Alameda primera, 20 y 22. Almacén de vinos.
Segovia. — D. Manuel Pérez, Sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.
Sevilla.—José María de Olmedo y Carranza, Albareda, 29.
Valencia.—D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Genís, 14. Comercio.
Valladolid.—D. Eudosio López, Santiago, número 1 y 3.
Villagarcía.—D. Andrés Duro.
Vitoria.—D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.
Idem.—Sres. D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.
Zaragoza.—D. Miguel Mur, Coso, 37.

ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles, y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará a la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino.

Todos los envases se envían precintados.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fíjense muy especialmente en nuestra marca concedida.

2009 Ministerio de Cultura

LEA USTED LAS OBRAS DE «EDITORIAL CALPE»

Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

"LA VICTORIA DE SAMOTRACIA"

Enrique Jardiel Poncela

PROLOGO

Al pie de las gradas que conducen al Pincio, César Russel se detuvo asombrado.

Veinte días llevaba en Roma recorriendo la capital en todos sentidos y admirando sus bellezas en múltiples aspectos; pues bien, ni el rítmico arco de Septimio Severo, ni el claustro de San Pablo—que le recordó el toledano de San Juan de los Reyes—, ni las arrogantes ruinas del templo de Cástor y Pólux, con su antiestética restauración en annalina y alambre, ni la imponente Plaza Nueva, situada frente a la Basílica de San Pedro, habían logrado conmoverle, extasiarle, tiranizarle, como aquella visión, entrevista en las gradas del Pincio, cuya presencia llegó a producirle una adinamia pasajera.

Baja la frente, tembloroso el pecho y risueño el semblante, descendía a saltitos las gradas una mujer joven, veinteabrileña y hermosísima.

Tenía la piel muy blanca—de una blancura casi láctea—y negros como la noche los cabellos. En la nuca la unión de los dos tonos ofrecía un contraste dulce y codiciable; por un beso allí podía darse media vida, y el precio resultaba bajísimo. En el rostro, de un óvalo regular, vivían constantemente los ojos de un verde esmeralda, y su poder monárquico sabía cubrir el defecto de la boca, de labios finos, pero demasiado grandes. El cuello, estatuario y largo, se ensanchaba para formar el lago del pecho, limitado por el descote de un traje de batista blanca, del que surgían como por encanto dos brazos dignos de la Venus de Milo. Bajo la batista palpitaban los senos arrullándose, y se acusaban las armónicas formas del cuerpo: rotundas las de las caderas, breve la del vientre, nerviosas y ágiles las de las piernas.

La muchacha, siempre sonriente, se detuvo en mitad de su descenso, miró un instante a su admirador, que desde abajo seguía todos sus movimientos, alzó la frente al cielo, dirigió su vista hacia el Janículo y durante unos momentos contempló la estatua de Garibaldi, que se alzaba en él.

El aire, azotando el cuerpo de la hermosa, ceñía en su torno el blanco vestido, denunciando la majestad de su gesto arrogante.

A César Russel, que seguía mirándola absorto, le pareció que se había hecho carne la figura que avanza hacia el mar en «La victoria de Samotracia».

I

César Russel resucita el pasado

Llovía tenazmente, incansablemente, y el cielo se había cubierto de unos desagradables nubarrones negros. César, pegada la frente a los cristales, contemplaba la calle triste y encharcada, por la que de vez en cuando pasaba un transeunte cubierto hasta los ojos y haciéndose la ilusión de que se resguardaba de la lluvia con el paraguas reluciente y empapado. De pronto cruzaba un coche manchado de lodo y arrastrado calmosamente por el caballo, que chapoteaba en el agua con sus cascos relucientes. A la lluvia tenaz se sumaba un viento frío y desagradable, que enrojecía los rostros y amorataba las manos.

Dentro del despacho dieron las seis, y las campanadas sacaron a César Russel de su abstracción. Echó una última mirada al cielo, que seguía amenazando otro Diluvio, y se sentó en un sillón.

Decididamente, no salía. ¡Se estaba tan muellemente bien al lado de la chimenea, donde los leños crepitaban abrasándose, junto a la mesita que soportaba el peso de un argentado servicio de café! ¡Tenía tanta intimidad aquel despacho—profundamente diferente al otro majestuoso donde recibía las visitas de sus enfermos—, había conseguido con tanto acierto reunir en él lo más exquisito de sus sentimientos y lo más deleitable de sus recuerdos, que, contemplando sus paredes llenas de cuadros, parecía revivir todo su pasado!

Sobre la mesa pequeña y elegante había muchos libros y muchos papeles; libros de esparcimiento—los áridos libros doctrinales yacían en el despacho majestuoso—y papeles suyos, escritos que pergeñaba para él solo, no para darlos a leer a los demás.

Los cuadros que cubrían las paredes eran vistas de Italia; todo el aroma romántico de las ciudades del Adriático y del Tirreno estaba allí, desde San Marino a Venecia y desde Pisa a Palermo. En una tabla apaisada se dibujaba la melancólica perspectiva de la calle de las Tumbas, de Pompeya, con sus macizos y sus rosales bordeando el camino, que moría en un gran arco, de una sola puerta, armónico y esbelto como el Arco de Triunfo.

Todos los lienzos eran de un colorido magnífico, risueños y luminosos; algunos, que tenían una dulzura entre apasionada y mística, eran vistas del Piamonte, aldeas perdidas y llenas de paz, limitadas invariablemente por las cumbres rosadas y azules de los Alpes. Y bajo los paisajes, como una flor más de la campiña, había en todos un nombre, una firma: «Margarita.»

César Russel contempló uno de los cuadros: un crepúsculo de una tonalidad uniforme y triste. Sobre el pintado lienzo una mano femenina había escrito esta inscripción: «Vercelli, abril de 1912. ¿Recuerdas? Margarita.»

Sí recordaba.

El jamás había creído en el «flechazo»; los primeros desengaños de una adolescencia ávida de ternura le habían hecho escéptico; pero sobre su escepticismo había algo que le inclinaba a creer en un amor firme y sincero, en un amor engendrado por una amistad que luego fuese creciendo progresivamente hasta formar el sentimiento puro, acendrado y constante con que soñaba. Pero la realidad se impuso y el flechazo también.

Cuando, concluída la carrera de Medicina, había entrado en la mayoría de edad y en posesión de la colosal fortuna que su padre le dejara íntegra, César Russel decidió viajar por Italia.

Y una tarde, frente al Pincio, sintió la emoción más viva que había herido su sensibilidad hasta entonces. Aquella mujer, tan pronto vista como adorada, era una demostración aplastante de la existencia del flechazo.

Durante mucho tiempo la siguió, la persiguió, movido por la fuerza maravillosa del corazón. Margarita Lubeck—que, como César, era española por su nacimiento y por su origen alemana—poseía la rectitud y la seriedad de la mujer ibérica, y siempre contuvo los amorosos transportes del muchacho con un ademán altivo; pero al fin la simpatía y la misma afinidad de origen les fueron acercando poco a poco, estrechando sus afectos. Hasta que cierta tarde, en Vercelli, sin premeditación alguna, cambiaron un beso apasionado, estremecedor y muy largo... Y Margarita se dió cuenta de que no podría vivir sin César.

Ella estaba en Italia pensionada para ampliar sus conocimientos pictóricos, y, puesto que aún quedaban seis meses para expirar el plazo de la pensión, decidieron recorrer juntos el país.

¡Cómo venían a la imaginación de Russel todas las distintas impresiones en abigarrado conjunto! Los atardeceres en Casale, las mañanas en Turín, paseando por la carretera de Stupínig; las salidas del sol en Aosta, en plenos Alpes, rodeados de nieve y abrasados por dentro, sin embargo.

Porque aquel amor, vigorizado por el ambiente erótico de los paisajes piamonteses, tenía notas suaves y dulces; pero comúnmente estaba formado de arpegios altos, llenos de ímpetu, de fuego y de locura. Si Margarita y César se hallaban juntos se estrechaban con ansia, se besaban casi de continuo, hasta quedar anhelantes y fatigados; al separarse vivían sólo del recuerdo de tornar a verse, y al reunirse otra vez volvían a su vehemencia maravillosa e incansable, a sus caricias inacabables y a su contemplación muda y extática.

—Somos como dioses—decía algunas veces César—; este amor nuestro es tan grande, tan infinito, tan creador, que sólo tiene otro parecido: el que debió sentir Dios al crear el Universo.

Y era verdad: había algo divino, había algo celestial en aquel sentimiento, formado de fuego y de ansias inmateriales, que merecía tener—como tenía—por testigo la Naturaleza, fecunda y suprema, y por bendición el cielo, infinito e inmortal.

Volvieron a Roma. Una tarde se citaron a la puerta del teatro Marcelo, y Margarita no acudió. Aquello era insólito; jamás la enamorada había faltado a ninguna cita; ni siquiera una vez se retrasó. César esperó una hora, y al cabo se encaminó Corso adelante hacia la plaza Colonna, donde se hallaba situada la pensión que habitaba Margarita. Al llegar allí, una mujer calabresa, delgada y morena, que hacía las veces de pupilera, le comunicó que aquella mañana un caballero se había llevado a Margarita Lubeck a España. Preguntó al muchacho si había dejado alguna carta para él, y la mujer le dió un sobrecito rosa, perfumado con opopónax. En cuatro líneas, su novia le decía que marchaba a Madrid a casarse; le pedía perdón y acababa diciendo que procurase olvidar lo pasado.

Ver al Sol apagarse de pronto, notar que la Tierra se detenía en su voltear continuo, asistir a la resurrección de una momia, no le habría dejado a César Russel más estupefacto. Hacía un gran rato que la mujer calabresa había cerrado la puerta del piso, y aún seguía el español parado en el descansillo, mirando sin ver; al cabo, paso a paso, abstraído y anonadado, comenzó a bajar la escalera. Al llegar a la plaza Colonna, también insensiblemente, sin querer, fué rompiendo la carta a pedacitos...

II

Y el pasado vuelve

Las sombras de la noche habían ido invadiendo los ámbitos del despacho. Sólo la figura de César, rojizamente iluminada por el fuego de la chimenea, se destacaba en la oscuridad, dando al cuadro la apariencia viril de un aguafuerte.

El médico continuaba dejando volar la imaginación hacia los tiempos lejanos de su pasado. Había vivido tan de prisa, con el alma tan lacerada por el dolor de la pérdida de Margarita, que a sus treinta años, y habiendo transcurrido ocho desde que perdió de vista a su amada, se creía un viejo, un viejo con todos sus desengaños y desilusiones.

Siguió recordando que a la marcha de Margarita se sucedió la suya, llevando como equipaje los lienzos que a su lado había pintado ella y, como propósito firme, encontrar a la hermosa.

Pero fué en vano; cual si las fauces de Madrid se la hubieran tragado, su novia no parecía. Visitó los teatros más elegantes, recorrió los lugares más concurridos, discurrió por los paseos más frecuentados y jamás tropezó con Margarita. Al cabo, el tiempo fué venciendo su actividad febril; el recuerdo de ella seguía reinando imperecedero en su corazón; pero César, ya habituado a su soledad de soltero desengañado, buscó en el trabajo un lenitivo a sus tristezas, y lo halló.

Montó una clínica y abrió un consultorio, especializándose en afecciones de procuraba rectificar en seguida, pero que blandecimiento medular, y como tenía dinero de sobra y no necesitaba de la carrera para vivir, ésta empezó a proporcionarle grandes ingresos: lo contrario que suele suceder a quienes buscan en el trabajo un medio de vida.

En poco tiempo tuvo un renombre envidiable, y algunas curas de victorioso resultado le pusieron rápidamente en la cumbre.

Los años pasaron, y con los años la imagen de Margarita fué tomando distinto colorido en el rincón de sus recuerdos. Ya no veía aquella muchacha de linda cara y corazón bueno, sino que, quizá por un fenómeno reflejo de su primera impresión de enamorado, le perseguía en sus vigilias el cuerpo palpitante y espléndido que le sobrecogió de sorpresa en el Pincio. Se imaginaba a Margarita envuelta en una clámide muy ceñida, con los brazos abiertos y ofreciéndole su boca de púrpura, que ardía como una antorcha. Y le parecía que se acercaba a ella, y ardía él también con un fuego interno y devorador, que convertía en cenizas su organismo.

De día el trabajo le hacía olvidarla; pero por las noches la visión se convertía en una pesadilla alucinante que le enloquecía y domeñaba, haciéndole presa de un insomnio martirizador, horrible.

César Russel sufría, lloraba, salía de madrugada y no volvía a su casa hasta bien entrada la mañana, temeroso de quedar solo en su alcoba con el torturador fantasma; se desesperó, sintió terrores de niño y temblores de viejo. Trató de calmarse con hipnóticos, y para ello aplicóse fuertes dosis de sulfonal y cloral, sin conseguir mas que una mayor excitación al despertarse; por fin, comprendiendo que todo ello no era sino una neurastenia que acabaría en demencia, cortó por lo sano y se puso en cura.

Triunfó de sí mismo.

Fué aquel triunfo uno de sus éxitos médicos más formidable y menos conocido.

Ahora, en la paz de la habitación a oscuras, César Russel tuvo un gesto de conmiseración por los sufridos dolores y se levantó dando un suspiro de fortaleza.

En el fondo de la casa, un timbre había sonado vibrante. Hubo una pausa y apareció un criado anunciando la visita de un cliente. Algo extrañado por la hora intempestiva, César despidió al criado y marchó hacia el despacho majestuoso pasillo adelante. Llegó ante la puerta, apoyó la mano en el picaporte y entró. Y fué tal el choque que recibió su sistema nervioso, que César Russel retrocedió hasta la pared y quedó apoyado en ella, mirando hacia el centro de la estancia con los ojos muy abiertos.

¿Era alucinación, fantasma, ensueño o realidad? Algo asustado, con el temor de que sus días de sufrimiento psíquico volvieran, extendió sus manos adelante para repeler la supuesta agresión, y notó que unos labios de fuego besaban sus dedos distendidos y un llanto de mujer los anegaba.

Y reaccionó.

Vió en su cliente una figura ya conocida, suplicadora y tremante, que le atraía, le enlazaba. Y pudo murmurar dulcemente, libre de una opresión de muchos años, un nombre adorable:

—¡Margarita! ¡Margarita!

Sintió bajo sus brazos el admirable cuerpo que palpitaba estremecido, y lo estrechó contra el suyo. Lo estrechó con una mezcla de deseo y respeto, de adoración y reproche, de fiereza y dulzura.

—¡Margarita!...

Y por respuesta, la voz de ella, que era una confesión de culpa, una declaración de amor aún vivo y un ofrecimiento de paraísos deliciosos:

—Creíste que no volvería, ¿verdad?—Y tras una pausa—: ¡Te quiero tanto!

Y su abrazo fué tan intenso, que abarcó toda la amplitud del Cosmos y la pequeñez de unos segundos.

*

Súbitamente, cuando los labios se habían separado para unirse de nuevo con prontitud, César repelió a Margarita, la arrojó lejos de sí, mirándola con fijeza, como si quisiera matar algo interno que descubriese en el alma de ella, y la disparó esta frase insultante:

—¡Pero estás casada! Vienes a mí cuando ya otro se sació de tu belleza.

Margarita, irguiéndose dominadora y altiva, sonrió triunfalmente. Después, con humildad, como ella acostumbraba hacerlo, como lo hacía en Roma y lo hizo en Vercelli, se acercó a él y con mucha dulzura le replicó:

—No; calla. Tú no sabes nada de mi pasado. Siete años fuera de España han hecho que no pudiese verte en ese plazo; pero cuando hace tres días vine a Madrid, y oí tu nombre ya popular, y averigüé tu domicilio, no vine a recordarte una traición, ni volví a gozarme en una ofensa. He venido hasta ti para ofrecerte las primicias de mi amor de enamorada y el edén de mi cuerpo de mujer, que, después que tú, nadie ha tocado.

Fué entonces cuando César, en el colmo del asombro, suplicó que aclarase sus palabras, y fué entonces también cuando Margarita habló, y a su vez resucitó el pasado.

Con voz empañada por la emoción justificó su brusca desaparición de Roma.

Su padre, Isaac Lubeck, aunque vivía en Madrid, tenía importantes negocios en Brema. Socio comanditario y con participación en las ganancias era un australiano, Máximo Brunique, hombre de apariencia honrada, pero de oscuros hechos. Lubeck había puesto en él toda su confianza, y Máximo pagaba el favor traicionando al alemán.

Los motivos de aquella traición, bien planeada, no eran unos motivos ambiciosos, sino más bien carnales y, aun mejor, sentimentales. Brunique había conocido a Margarita en un viaje a España, y la impresión que produjo en su ánimo la hija de su socio se tradujo bien pronto en una petición de matrimonio. Margarita fué consultada, y declaró que aquel hombre no era de su agrado. Isaac Lubeck, que jamás pensó en torcer la voluntad de la muchacha, anunció al australiano el fracaso de sus gestiones. Máximo fingió una gran pena y se volvió a Alemania. Al cabo de un año, como no hubiera dejado de pensar en Margarita—que estaba pensionada en Italia—, se las arregló de tal modo que arruinó a su socio.

Lubeck supo el desastre una mañana que esperaba fondos de Brema, y al enterarse de la noticia se metió en su despacho, arregló sus papeles importantes y se pegó un tiro en la boca. Al mismo tiempo se recibía una carta del australiano en la que manifestaba que estaba dispuesto a salvar a Isaac de la miseria si su hija Margarita accedía a casarse con él. Raúl Lubeck, un tío carnal de la niña, se puso al timón de la desarbolada nave de aquella casa, y contestó a Brunique afirmativamente. Sucediera lo que sucediese, su sobrina casaría con Máximo—de esa manera se veía libre de compromisos monetarios—; y Raúl marchó a Roma, trajo a la muchacha engañada, y sin que ella se diera cuenta exacta del por qué de tan raro viaje, la desposó con aquel individuo.

Cuando los dos quedaron solos en la alcoba nupcial fué cuando verdaderamente se dió cuenta Margarita del atropello horrible que había tolerado.

Y su corazón y sus sentidos se rebelaron indomables.

Máximo se acercaba a ella, dispuesto a abrazarla como esposa, y ella, de pie en el centro de la estancia, extendió las manos y le gritó descompuesta:

—¡No te acerques! ¡No te acerques!

Algo extrañado, se detuvo el australiano. Por la imaginación de la mujer pasó el fantasma de sus amores en Roma, su palabra y juramento dados a otro hombre, y gritó de nuevo:

—¡No te acerques!

—¿Pero por qué?—dijo él—. ¡Te amo apasionadamente, Margarita!... ¡Ven!...

Y casi tocó sus brazos con las manos temblorosas.

—¡No, no! ¡Quita!—rugió la alemana—. ¡Jamás podría resistir! ¡¡Eso nunca!!

Y doblaba sus dedos sobre el pecho, apenas cubierto por la batista de su enagua.

Tras nuevas tentativas él se impacientó.

—¡Bah! ¡Es ridículo! Al fin y al cabo, soy tu marido.

Cogió a Margarita violentamente y trató por la fuerza de besar sus labios. Pero ella, exasperada, con esfuerzos titánicos, se debatía, se soltaba. Fué una lucha cruel e interesante; el australiano gruñía rencoroso; la bella jadeaba y se defendía tenaz. Hasta que al fin, agotadas las fuerzas y en una última defensa, increpó al marido:

—Bien, sí, seré tuya; pero nada habré puesto de mi parte porque no te quiero; te desprecio.

Máximo Brunique la miró largamente, asombrado; aquellas palabras habían hecho tal mella en su interior, que se vistió, y de madrugada como era se fué al jardín a pasear. Margarita se echó sobre un sillón y lloró con amargura.

Tal fué su noche de bodas.

—Luego—acabó Margarita—nos fuimos a vivir a Brema, y siempre ha sido igual. Mi intransigencia ha dado lugar a muchísimos disgustos; pero tu amor siempre ha sabido prestarme fuerzas, y jamás he sucumbido a Máximo. ¿Has sabido tú guardarme el mismo respeto?

César Russel murmuró:

—Te juro que sí.

Y ella añadió tras una pausa:

—¿Me perdonas todo, César, me perdonas?

—Sí, ángel mío, todo. ¿Cómo no hacerlo si me has dado la mayor prueba de amor que yo podía desear?

Cuando Margarita y César salían de casa de éste sonaban las nueve en algunos relojes. Llovía a cántaros, a torrentes, a cataratas; no se veía un alma en toda la calle, encharcada y oscura; pero a César Russel le pareció que había salido el sol y uno de sus rayos le envolvía a él, junto con su amada.

INTERMEDIO

Ahora habla el autor

Ahora habla el autor, porque siente un irresistible deseo de sincerarse.

Y confiesa que, contra la corriente moderna, es un sentimental. Su sentimentalidad le ha ocasionado muchos malos ratos y algunos disgustos; pero no por eso puede abjurar de ella. Y en el momento de ir a empezar el desenlace de esta historia, se halla profundamente apenado.

Por su desgraciada condición ha llegado a encariñarse tanto con los protago-

Ministerio de Cultura

Compra un
:-: PACKARD :-:
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

nistas, siente tanta admiración por el constante amor de César Russel y por la triste suerte de Margarita Lubeck, que teme, siente vacilaciones y dudas antes de dar cima a la labor de narrador que se ha impuesto.

Teme, porque al final de la historia cambia completamente de forma el decorado que hasta aquí ha servido de fondo a sus figuras, y siente vacilaciones y dudas porque ignora si el lector quedará complacido de cambio tan radical.

Si el marido de la dama muriese, claro está que el relato tendría un lógico y natural remate, casándose la viuda con su amante. Este desenlace pecaría de vulgar y de insípido, además de resultar poco menos que imposible el que se lleve a cabo, dada la excelente salud del australiano, y fuerza será que el autor se atenga a la realidad, que suele casi siempre estar reñida con la lógica.

III

César observa varias cosas raras

Ya el Sol se ponía tras el paisaje risueño, cuando el auto se detuvo para dar lugar a reparar un neumático reventado. El mecánico saltó al suelo y cerró con rabia la portezuela.

—¿Para cuánto tiempo tenemos detención, Julio?—indagó César.

—Para media hora, señorito—repuso el servidor despojándose de la chaqueta. Y añadió sin ocultar su ira—: ¡Podía haber esperado a estallar cerca de casa!

Margarita, hiriendo el piso del coche con su pie, murmuró rabiosa:

—¡Qué fastidio!

Y César, que había ayudado al muchacho a armar el gato, volvió al lado del auto y preguntó a su amada:

—¿Quieres que paseemos un rato para dar tiempo al arreglo?

Ella asintió. ¿Qué hacer si no? Bajaron al camino, lo cruzaron y salvaron la cuneta de un salto. Luego internáronse ambos entre los pinos hasta perder de vista la carretera.

La arboleda, tupida y exuberante, amenguaba mucha luz al crepúsculo, dejando el pinar casi a oscuras.

Margarita y César, cogidos por el brazo, caminaban en silencio. La estúpida detención en mitad del camino les había agriado el humor, y ninguno de los dos se sentían con ganas de bromas.

Volvían de Las Rozas. Constituía aquel pueblo, próximo a Madrid, pero alejado de su tráfico, un apacible y seguro refugio para un amor clandestino. Allí Russel había alquilado por dos años una «villa» pequeñita y alegre, que ocultaba a ambos amantes de las miradas fiscalizadoras de las gentes todos los días festivos y muchísimos de labor. La quinta de Las Rozas llegó a ser para ellos un lugar pleno de delicias y encantos; su huerta, breve y cuidada; la terraza, adornada con plantas y cubierta por un ancho toldo de lona; el saloncito «del café»; la alcoba, blanca y risueña; hasta los pájaros, que piaban incesantemente entre las hojas estremecidas de la parra, y «Coturno», un perrazo enorme y cariñoso, de pelo muy largo y mirada leal, eran para ellos motivos de alegrías y regocijos.

Ultimamente César se hallaba algo pensativo. No motivaba aquel estado de ánimo la amenaza constante de «que lo supiese» el marido, Máximo Brunique, a quien Margarita recordaba constantemente con terror, ni mucho menos las reclamaciones de los enfermos, que asediaban a cartas a César, quejándose del abandono en que los había dejado—no tenía horas de vida mas que para Margarita—, sino porque de algún tiempo antes, de cuando pasó su primer arrebato amoroso, había notado en su amada cambios verdaderamente extraños. Un día era una frase desgarrada y chula, dejada escapar en su conversación, frase impropia de la sensibilidad de la hermosa, y que entristecía visiblemente a César; otro día era un gesto, un ademán bajo y plebeyo, que procuraba rectificar en seguida, pero que Russel cazaba al momento. Ni denunció sus descubrimientos, ni le hizo comprender a ella que había sorprendido aquellos cambios. Siguió observando y calló, en espera de ocasión más propicia para saber la verdad.

Ahora, paseando por el pinar, llegaron a uno de sus límites; era una especie de plazoleta, desde donde se divisaba el paisaje con toda la fuerza palpitante de los anochecidos.

—¿Nos sentamos, Margarita?

—Bueno.

Lo hicieron en un ribazo, y callaron nuevamente. Frente a ellos, el campo, que se extendía hasta el horizonte, tomaba un color rosa que le prestaba una gran originalidad. A la derecha, una casita baja, rodeada de un vallado rústico y próxima a un arroyo, que se desarrollaba en zig-zag, se alzaba como una nota suave y amable.

—Escúcha, Margarita—habló César al tiempo que sacaba de su bolsillo un block de papel y un lápiz—, es un capricho... ¿Por qué no tomas un apunte de estos alrededores? Pondrías la fecha debajo, como hacías en Vercelli y en Aosta, y luego recordaríamos esta tarde, como ahora recordamos otras muchas.

Era la primera vez, desde que habían vuelto a encontrarse en la vida, que Margarita dibujaba delante de Russel.

La muchacha abrió unos ojos extrañamente asombrados; después, como si hubiese estado recordando algo, repuso:

—No, déjalo. Ahora no tengo ganas.

El insistió.

—¡Anda ,Margarita! ¡Me proporcionarías tanto placer! Ya te he advertido que es un capricho.

Volvió ella a negarse, y él a suplicar, y la porfía se repitió varias veces. Por fin, tanto habló César, que la alemana, con un gesto de rabia, tomó el block.

—¡Trae! ¡Tanto dirás!... Pero te repito que ahora no tengo ganas, y seguramente saldrá un buñuelo.

Russel sonrió y se dijo para su interior:

—¡Siempre será una nena voluntariosa! ¡Creer que puede hacerlo mal!

La mujer dibujaba en silencio, los labios contraídos y el pulso temblón; después de muchísimas vacilaciones y muchas dudas, devolvió el block a César.

—Toma, ya está.

El hombre extendió su vista por el papel. ¿Qué era aquello? Esperaba ver la línea recia y firme de los otros dibujos de Margarita, y en su lugar vió un trazo tembloroso, inseguro, algo que quería ser un dibujo y no pasaba de ser un mamarracho, uno de esos monigotes que pintarrajean los niños y enseñan triunfalmente a sus padres, satisfechos, como si el «mono» fuera «La campana de Huesca», de Casado del Alisal. ¿Qué significaba aquello? Margarita jamás había hecho cosa semejante.

La alemana se volvió a él, y viendo su rostro estupefacto dijo:

—Te extraña que esté mal, ¿verdad? En los ocho años de separación no he dibujado nada; he perdido la costumbre.

¡Bah! Tal disculpa no era admisible. César Russel, perplejo, torturaba su cerebro en busca de una solución. Era aquella una de tantas cosas raras que había observado en su amada, y a las que no hallaba el por qué ni la razón.

En el aire se extendieron unos prolongados bocinazos. El mecánico—una vez concluída su tarea—les avisaba que podían continuar la marcha.

Se levantaron; fueron hacia el auto...

IV

La emboscada de Sinigaglia

—¡«Coturno»; toma, «Coturno»!

Llamó al perro, cuya masa negra acertaba a verse junto a las tapias, y esperó dejando la cazuela de barro en el suelo. ¡Ah, qué frío! Levantóse el cuello del abrigo de pieles hasta cubrirse la nariz, y pateó en la arena.

La noche, negra como un fangal, era, además, cruda y helada; el aire, apenas contenido por la altura de los tapiales, hería el rostro, levantando piedras y tierra del suelo del jardinillo.

¡Maldita noche! Por un capricho de Margarita—los caprichos de Margarita no admitían negativa—se veía obligado a pasar la noche allí, en la «villa» de Las Rozas, en pleno mes de noviembre y en no menos pleno campo, aunque en el fondo maldecía el estúpido capricho de la bella. Habían cenado juntos los amantes, aprovechando una ausencia del marido, y al concluir la cena e ir a acostarse, salió Russel al jardín a darle la comida al perro, que estando hambriento hacía verdaderos estragos en el gallinero.

Llamó de nuevo impaciente:

—¡«Coturno», ven! ¡«Coturno»!

El animal no se movió. Russel, exasperado, echó a andar hacia él.

—Nada más falta que tú me quieras ahora tomar el pelo—murmuró—. ¡Hala, arriba!

Le tocó con el pie, y débil, muy débil, se oyó un resoplido del perro.

—¡Vamos, arriba, «Coturno»!

Se inclinó y movióle con la mano. ¿Eh? ¿Qué era? Algo viscoso y cálido le mojó los dedos. ¡«Coturno» estaba herido! Tras varias tentativas lució su encendedor automático y miró. Un cuchillo de monte se sepultaba en el pecho del pobre bicho. Aún movió el animal su cola, indicando que reconocía a su amo. César tiró del mango y sacó el cuchillo de la herida; un chorro de sangre manó de la brecha, y el cuerpo de «Coturno» se estremeció. Luego volvió su vista vidriada hacia el hombre y le miró largo rato, hasta que los ojos fueron apagándose y sólo brilló en ellos un pequeñísimo destello de vida. Por fin, todo lo borró la muerte.

César, enfurecido, recorrió el jardín revólver en mano, buscando al autor de la salvajada. Fué inútil. Se cansó de correr de un lado a otro, y acabó metiendo el cuerpo del perro en la caseta para enterrarlo al día siguiente, y entrando él en la quinta.

Le contó todo a su amante. Ella casi lloró al saber la noticia. ¡Quería tanto a «Coturno»! Mal impresionados y entristecidos, subieron a la alcoba.

Margarita se durmió en seguida; César estaba desvelado; le preocupaba aquel rarísimo incidente del perro.

A las dos, cuando ya comenzaba a amodorrarle el sueño, oyó, al pie de la ventana, un silbido apagado. Un silbido que sonó en sus oídos como una señal.

Esperó sin alterarse para no despertar a Margarita. Hubo una pausa, y el silbido volvió a rasgar el aire. Entonces sintió que su amada se incorporaba y se inclinaba sobre él; notó que «su amada espiaba su sueño...»

Fingió dormir.

Margarita entonces se levantó, se dirigió a la ventana, la abrió y se inclinó hacia fuera.

César, estupefacto, conteniendo la respiración, oyó que la mujer decía:

—¡Sube!

¿Qué significaba?... ¿Cómo?... Pero las facultades mentales de Russel se negaron un momento a funcionar. En el marco de la ventana distinguió la silueta de Máximo Brunique. Sólo le había visto en retrato; pero no le cupo duda alguna: era él.

El australiano saltó a la habitación y dialogó en voz baja con Margarita.

—Se ha enterado de lo del perro, ¿verdad?

—Sí—musitó ella.

—Tuve que matarlo para que me dejase el paso franco.

—¿Y ahora?

—Ahora, vamos con él—y señaló a César, que seguía tendido en el lecho como una estatua.

Máximo sacó un nudo corredizo del bolsillo y avanzó hacia la cama. Cuando iba a echarlo al cuello de Russel, éste se levantó de un salto y le encañonó con el revólver que por previsión milagrosa había guardado bajo la almohada.

Brunique lanzó una interjección y retrocedió hasta la ventana; pero entonces—¡oh, maquiavélica emboscada, digna de César Borgia!—, Margarita se escurrió hasta quedar a las espaldas del amante—que atendía sólo al hombre sin acordarse de la mujer—y le sacudió un golpe enérgico sobre la muñeca extendida. El revólver saltó en el aire y cayó al suelo. Máximo se echó sobre César, y los dos hombres rodaron luchando por la alfombra. El australiano, muy musculoso, dominó al principio; pero Russel, delgado y ágil, se escapaba de entre sus manos, hurtaba sus golpes y los propinaba él duros y terribles. En uno de ellos, Brunique retrocedió de espaldas hasta el lecho, tropezó y cayó sobre él. César, aprovechando la pausa, saltó por la ventana hasta el jardín; la parra le recibió y sus alambres flexibles le despidieron al suelo, donde cayó de pie, ileso.

Jadeando, medio desnudo, el médico cruzó el huerto y llegó hasta las tapias; allí volvió un segundo la cabeza: la Luna, que brillaba espléndida ahora, acusó la presencia de Margarita en la ventana de la alcoba, y de... aquella ventana brotó un relámpago: un tiro. César tomó impulso, dió un salto y se encaramó a la tapia. Dos detonaciones más restallaron en el silencio del campo. Russel se dejó caer al otro lado de la pared. Sintió calor en una mano; la miró: uno de los proyectiles disparados por Margarita le había atravesado la región palmar.

CONCLUSION

En la que todo se justifica

El amor que sentía por Margarita Lubeck le hizo callar a César lo ocurrido.

En su corazón hubo siempre un sollozo y un perdón para la extraña mujer que después de amarle le quiso perder.

Muchos años después, un suceso conmovió la opinión. Y fué ello la detención y el procesamiento de dos hermanos australianos, acusados de innumerables delitos. Llamábase él Máximo Brunique y ella Cora Brunique. Cuando los periódicos publicaron los retratos de ambos, César Russel reconoció en la mujer a Margarita.

Removido el asunto surgieron innumerables datos y revelaciones, y a fuerza de paciencia el médico reconstituyó los hechos que entenebrecieron su vida.

Máximo codició la fortuna de Isaac Lubeck, y cuando conoció a su hija Margarita, el parecido estupendo que ella tenía con su hermana Cora le solucionó el problema. Casó con ella en las condiciones sabidas, aunque, como también se sabe, jamás logró hacerla suya, y una vez casado la secuestró en una aldea ignorada de Tierra Alejandra, en Australia. Cora Brunique pasó, a los ojos del mundo, a ser Margarita Lubeck, y siete años después Máximo ideó un golpe contra la fortuna de César Russell, cuyo testamento dejaba por heredera universal a Margarita.

El asunto era sencillo: Cora había de presentarse como si fuera Margarita; después, el golpe—calculado entre los dos hermanos—fracasó y ambos huyeron a Brema nuevamente.

El Tribunal australiano les condenó a cadena perpetua, y nada volvió a saberse de ellos.

La verdadera Margarita Lubeck murió en su destierro de Tierra Alejandra atacada de paludismo. Aquella muerte, epílogo de una vida de sufrimientos, agrandó la imagen de la adorada en el corazón de César hasta llegar a lo inconcebible.

Russel mandó hacer una reproducción de «La victoria de Samotracia», cometiendo el atentado artístico—perfectamente disculpable—de ordenar que la esculpiesen con cabeza, siendo ésta la de Margarita Lubeck. Colocó la estatua en su despacho. El médico—cuyo cabello era ya de plata—gustaba de contemplar el mármol al caer las tardes, y la contemplación solía traerle, en confuso tropel, recuerdos de Italia, del Pincio, de Margarita. Y...

Aquí termina la historia de César Russel.

Noticias de sociedad

REYES Y PRINCIPES

El Príncipe Rolland Bonaparte presidirá en Ginebra el Congreso de la Federación Aeronáutica.

TITULOS DEL REINO

Han sido firmados los decretos de rehabilitación de títulos siguientes:

Marqués de Villa Alegre y Castilla y vizconde de Peñalara de Flores, para don Alfonso Pardo y Manuel de Villena Inchausti y Alvarez de las Asturias Bohorques, marqués de Rafal.

Conde de Casa Ponce de León, a favor de D. García Gamero Cívico; y

Conde del Troncoso, a favor de don Francisco Javier Castillo.

DIA DE «DIAS»

El día 12, festividad del Dulce Nombre de María, celebrarán su fiesta onomástica los señores siguientes:

Duques de Baena y Osuna; marqueses de Monsalud, Valdavia, Santa Genoveva, Casa Jiménez y Villaverde; condes de Agrela, Ayamans, Catres, Torrenueva de Foronda, Montelirios y Villagonzalo; vizconde de la Armería; barones de la Torre, Albis, Torrefiel, Villanueva y Horat; señores de Benlliure, Muro, Agrela, Semprún, Maldonado, Díaz de Mendoza, Albiñano, Ordóñez, García Vergara, Minuesa, Gimeno, Araquistain, Boxán, Barrio, Barsi, Díaz de la Quintana, Altolaguirre, Frías, Español, Ripollés, Covisa, Villar, Montero, Pedregas, De Pedro, Salcedo, Alonso Sanchiz, Cíes, S. Dueñas, F. Tejerinas, Martín Fernández, Barber, Viscasillas, Daza de Campos, Tortosa, Barroso, Ceires, G. Canales, Alcocer, Castillo González, Martínez García, Herrero, Caro, Arroyo, Carretero, Ortiz, Naeya, Martín Campos, Perellada, Vega Inclán y Vázquez Zafra.

UNA COMIDA

Los señores de Olazábal han dado un almuerzo en honor de los Príncipes Sixto de Borbón-Parma, que se encuentran actualmente en Biarritz.

A la comida asistieron, además de Sus Altezas Reales, la condesa y el conde de Cuevas de Vera, la marquesa y el marqués de Jancourt, la marquesa y el marqués de Mohernando, la marquesa y el marqués de Salamanca, la marquesa de San Carlos de Pedroso, los señores de Candamo (don Gonzalo), la duquesa y el duque de Laurino, madame Andro y D. Narciso Pérez de Guzmán, hijo de los condes de Torre Arias.

CAPITULO DE BODAS

En la iglesia de Santos Justo y Pastor se ha verificado el enlace matrimonial de la señorita Elisa Sánchez Navarro con D. Francisco Santiago Carmena.

Apadrinaron a los contrayentes los padres de la novia, D. José María Sánchez Claramonte y doña Elisa Navarro Espinosa.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la desposada, D. Ernesto Candel, D. Antonio Muñoz Torner y D. Ramón del Campo Salazar. Por el novio firmaron D. Francisco Espinosa Ayra, D. Francisco Torres Buisan y nuestro compañero D. Alejandro Pizarroso.

A la ceremonia concurrieron numerosas familias, amigas de ambos contrayentes.

Enviamos nuestra más sincera felicitación a los nuevos esposos, a los que deseamos una eterna luna de miel.

—En Barcelona han contraído matrimonial enlace el joven D. Pedro Coll Munsant y la señorita Mercedes Vendrell Cavallé.

Fueron testigos, por parte de la novia, D. Francisco Cuchí y D. Pablo Caralps, y por la del novio, D. Miguel Bernades y D. Ramón Rodón, alcalde de Canet de Mar.

—A mediados del presente mes contraerá matrimonio en Lezo, con la señorita Angelita Miñón, D. Norberto Alfaro.

Los nuevos esposos fijarán su residencia en San Sebastián.

PETICION DE MANO

Ha sido pedida la mano de la señorita María Luisa Asensio Torrado, hija del comandante de Marina de San Sebastián, por el interventor de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, D. Ricardo Cisneros, para su hijo, D. Félix Cisneros de la Cruz.

La boda se celebrará en la capital donostiarra el día 24 del actual.

NATALICIO

Ha dado a luz una niña en Astillero (Santander) la señora del capitán de la Guardia Civil D. Alfredo Escobar, hija del ex concejal del Ayuntamiento de Pamplona D. Antonio Millor.

BAUTIZO

En San Sebastián ha sido bautizado el hijo de los señores de Angulo (D. Antonio), que fué apadrinado por sus abuelos, la marquesa de Caviedes y D. Romualdo García Ogara, imponiéndosele el nombre de Rafael.

NOTAS VARIAS

La condesita Mercedes Munter ha recibido un precioso retrato de Sus Majestades con un cariñoso autógrafo del Rey.

La felicitamos sinceramente por tan delicada prueba de real aprecio.

—Se encuentra enferma la esposa de D. José López Gómez.

NECROLOGICAS

Ha fallecido en esta corte D. Esteban Crespi de Valldaura y Fortuny, conde de Castrillo, con grandeza de España.

También estaba en posesión de los condados de Orgaz y de Sumacárcel.

Era senador del Reino por derecho propio por ser grande de España, gentilhombre de cámara de S. M. el Rey con ejercicio y servidumbre y maestrante de Valencia.

Era hijo del marqués de la Vega de Boecillo y de doña María Margarita Fortuny.

Estaba casado con doña Pilar Cavero y Alcivar, hija de los condes de Sobradiel, y deja de su matrimonio cinco hijos: don Agustín, D. Esteban, D. Joaquín, D. Mariano y doña María.

Hermanos del finado son D. Carlos, conde de Serramagna, y D. Manuel, marqués de Musey. También lo era el marqués de la Vega de Boecillo, recientemente fallecido.

A toda su familia enviamos la expresión de nuestro sincero pesar.

VIAJES

La duquesa viuda de Frías y su hija han marchado a Venecia.

—Se encuentra en Salamanca la duquesa viuda de Tamames.

—El duque del Infantado ha llegado a esta corte, con objeto de acompañar en su ingreso en la Academia de Ingenieros de Guadalajara a su hijo D. Iñigo de Arteaga, que obtuvo, como es sabido, el número 1 en los recientes exámenes.

—Han regresado a Madrid, de Medina del Campo, los vizcondes de San Antonio.

—Han regresado de San Sebastián la señorita Mercedes López, acompañada de su hermana Soledad y su sobrino Federico.

—La marquesa viuda de Seijas y sus hijas se hallan en Bilbao.

—Los marqueses de Villatova han llegado a San Sebastián, después de pasar una temporada en Llodio.

—Ha llegado a Madrid el nuevo ministro plenipotenciario de Venezuela, general Martínez Méndez, con su señora, doña Indalecia Gómez, hermana del Presidente de aquella República.

El general Martínez Méndez presentará sus credenciales a su regreso de algunas capitales de Europa, que marcha a visitar.

—Se encuentran en Limpias el conde de Albox y los señores de Eguilior.

—Recientemente ha llegado a San Sebastián el marqués de Alonso Martínez.

—Los marqueses de Comillas marcharon a San Sebastián.

—La marquesa de Moret y sus hijos vinieron de Zarauz.

—Marcharon a El Escorial los señores de Hergueta (D. Fernando).

—De San Sebastián a Vichy se han trasladado los condes de Finat.

—De Cauterets a Biarritz, el marqués de Sancha.

—Regresó de Galicia la esposa del director general de la Deuda.

—También han regresado de su veraneo en las dos mencionadas ciudades el director de Prensa Gráfica, D. Francisco Verdugo, y su esposa.

Ministerio de Cultura

PALACE HOTEL
RESTAURANT
BODAS, BANQUETES Y FIESTAS

LA MODA AL DIA

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

A LAS LECTORAS

RECIEN NACIDOS

Ya hace bastante tiempo que no me he ocupado de los niños, y esta vez voy a dar la preferencia a los recién nacidos.

La ropa de estas criaturas ha de confeccionarse en tejidos muy flexibles y finos, de algodón o hilo suave. Muchas mamás confeccionan las primeras ropitas con lienzos ya usados: restos de camisas de señora, de sábanas finas, etc. Es una buena idea; la epidermis de las criaturas recién venidas al mundo es tan delicada, que los tejidos nuevos, siempre algo rígidos, les son desagradables.

No conviene confeccionarles una canastilla demasiado completa, como suelen hacerlo algunas mamás ilusionadas. Crecen esta edad repentinamente, y no gastan ropa; de modo que el equipo queda servible en seguida.

Para los primeros meses, cinco o seis prendas son suficientes; ocho en la segunda edad. Generalmente se confeccionan en una sola pieza, sin costura debajo de los brazos; una simple abertura para las mangas. Estas se hacen largas o cortas; pero en los primeros meses es preferible que sean largas.

El cuello poco escotado y bordeado, así como las mangas y el bajo de la camisita, de una puntillita estrecha.

Las camisitas han de ser muy cortas, para que no se humedezcan; son abiertas en la espalda, para vestir al niño con facilidad sin necesidad de descoyuntar sus tiernos miembros, y sin botones; pero bastante anchas, de manera que se crucen diez centímeros y se cierren bien.

El jubón puede ser de piqué, muletón en invierno y de un tejido más ligero para verano; se cierra con dos o tres botones aplastados. En invierno lleva, además, una chambrita de franela, que se coloca entre la camisita y el jubón; las tres prendas se introducen una dentro de otra, para vestir al niño de una sola vez. Las manguitas vienen encima del codo, para no entorpecer los movimientos.

Los pañales han de ser de hilo muy flexible y aun mejor usados, sábanas, mantales, etc... Encima la mantilla de franela de lana, que conserva el calor aunque se humedezca; todo ello cubierto por un faldón largo de forma poco complicada.

En los primeros meses la criatura lleva un babero que protege el faldón o el juboncito; para casa se hacen lo más sencillos posible, de piqué, muletón festoneado o bordado, sin volantes, para lavarlo con facilidad. Para salir, todos los lujos y coqueterías están permitidos: finos linones bordados, incrustados y adornados con finos encajes, colocados en volantitos; pero se ha de procurar poner debajo uno sencillo de muletón para que resulte más eficaz.

Los faldones de calle se hacen en linon, en muselina suiza o en tul, adornados con puntilla de Irlanda, Valenciennes, etc... y numerosos plieguecitos finos; el tul se borda con «soutache». Los visos en colores ya no están de moda, se prefieren los visos blancos; como adorno las cintas de colores, o aún más elegante minúsculas guirnaldas de florecitas «rococo», colocadas en ramilletes o en coronas.

En los primeros días conviene que lleven la cabecita ajustada en un gorrito sencillo y de buena forma, no demasiado abrigado; en cambio, una vez robustecidos, deben suprimirse si coincide el buen tiempo: es más sano y contribuye a fortalecerlos.

Las telas con que se confeccionen los abriguitos deben ser muy esponjosas, suaves, de poco peso, que más que tejido parezcan plumas; igual recomendación para las mantas de la cama, que si pesan demasiado no abrigan más y tienen el inconveniente de impedir los movimientos libres y fatigar a la criatura.

Las mamás deben vigilar cuidadosamente todo lo que se refiera a sus bebés, sin confiar esta delicada misión a manos mercenarias, que nunca pueden tener el interés que una madre, y dejan pasar ciertos detalles al parecer insignificantes y que a menudo son de importancia vital.

Un «sweater» debe ser de tela gruesa, bien sea en seda o lana, y de forma sencilla; unos bolsillos y un cuello bufanda para completarlo.

De tafetán, muy flexible, pan tostado, era el modelo, y adornándolo tenía unas grandes motas de terciopelo tabaco. Puede copiarse también en blanco y negro.

Otro sweater, este de tejido esponja en seda color canario, bordado en azul porcelana.

USE USTED PRODUCTOS
ROBERTS
EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

estatua de carne parecía destinada a permanecer eternamente estatua, a no transformarse nunca en mujer.

»M. de Gildes, cuando se poseyó de aquella convicción, experimentó al principio una violenta rabia, y después una profunda desesperación. El primero de aquellos sentimientos era natural en un hombre obligado a descender del pedestal que acababa de construirse a sí mismo. Voy a explicar las causas del segundo.

»Todos conocéis la mitológica aventura de Pigmalión y Galatea. Nadie ignora cómo el escultor griego se enamoró perdidamente de la blanca estatua hija de su cincel. El marqués de Gildes sufrió la suerte de Pigmalión... Aquel hombre era alquimista; para él no habían existido jamás las mujeres, ni aun en su juventud, cuyo corazón se había petrificado completamente: fué presa de un amor inaudito, insensato, de un amor de anciano, en una palabra, para la criatura inanimada salida de la nada gracias a él.

—Que los poderes del infierno tengan compasión de mí—exclamó un día en uno de aquellos accesos—. Sufro demasiado..., me vuelvo loco... Satanás, ven en mi auxilio... Déjame completar mi obra, dame el soplo de fuego que pueda animar mi ídolo y te entregaré mi vida y mi alma en cambio de un día de dicha.

»Apenas acababa de pronunciar esas palabras, cuando oyó retumbar un trueno, aunque el sol estaba radiante y ni una nube se veía en el cielo. Al mismo tiempo un olor de azufre llenó el cuarto de un humo espeso, oscureció la atmósfera, después se disipó aquel olor, desapareció el humo, y Gildes vió a un diablo de buen aspecto sentado en una gran butaca enfrente de él.

»Aquel diablo no ofrecía en su aspecto nada de espantoso. Parecía joven y de buen humor. Su traje, según refiere la leyenda, era semejante al que yo llevo en este momento.

»El marqués de Gildes había evocado a menudo los espíritus de las tinieblas, y le habían respondido a menudo, pero sin mostrársele nunca.

»Sintió, pues, un ligero estremecimiento, pero no dejó ver el terror que experimentaba. En suma, se mostró sereno.

—Mi querido marqués—le dijo el diablo sin aguardar a ser interrogado—, aunque tú no me hayas llamado según las reglas, he venido, y heme aquí dispuesto a servirte. Veamos, ¿qué deseas de mí?

—¿No lo sabes?—preguntó el marqués.

—Lo sé perfectamente; pero juzgo conveniente dejarte exponer tu deseo. Habla, pues, y habla sin miedo.

—Quiero que mi estatua se convierta en mujer. Quiero ser amado por esa mujer.

—Perfectamente. Y si accedo a ello, ¿cómo me pagarás ese favor?

—Ya lo has oído: te daré mi vida y mi alma. ¡Que sea hoy dichoso, y consiento en morirme mañana!

—Me propones una cosa tonta, mi querido marqués, pues que más pronto o más tarde debe pertenecerme tu alma. Pero, en fin, soy buen diablo... y acepto. Hago más: te dejaré, no un día para que goces de tu dicha, sino años enteros.

»El marqués de Gildes no daba crédito a lo que oía. Una alegría indecible trastornaba todo su sér. El diablo repuso:

—Voy a darte el poder de transmitir a la estatua mágica una parte de tu alma, una parte de tu vida. La animaré y serás amado. Tanto tiempo como dure tu dicha, no usaré de mis derechos sobre ti. Me pertenecerás únicamente a partir del día en que ya no seas dichoso o que rompas tú mismo tu ídolo. He aquí las palabras que es preciso pronunciar para acabar tu obra, he aquí lo que es necesario decir para reducir esta obra a la nada.

»Y el diablo dió a Gildes dos fórmulas cabalísticas cortas y fáciles de retener, que el anciano grabó en su memoria.

—¡Ah, señor Satanás—balbució en seguida—, cómo agradecer tanto favor! Hacéis de mí e lhombre más feliz del mundo. Estoy pronto a firmar el pacto.

»El diablo se encogió de hombros.

—¡Firmar!—repitió—. ¡Y aquí! Conmigo el menor compromiso verbal vale más que todas las firmas del mundo. No

—¡Ah!—exclamó Kerjean—. ¡Eso es demasiada audacia!

—No os irritéis, señor barón, porque la cosa me ha parecido graciosa—dijo el intendente de Policía—. Pero decidme, si podéis, quién es esa espiritual, esa prodigiosa criatura.

—¿Y cómo, señor? Lo ignoro por completo. La persona de que habla monseñor, ¿iba vestida de bohemia o de maga?

—De ninguna de esas dos maneras. Llevaba un traje de odalisca de una riqueza y de una elegancia incomparable. Su traje me parece digno de luchar con el de la señora baronesa de Kerjean.

—¿Y qué ha sido de esa maravillosa odalisca, monseñor?

—Ha desaparecido de repente y como por encanto.

—Y bien—dijo Lucas con una sonrisa un poco forzada—, vamos en su busca. Espero de vuestra cortesía, señores, que me auxilien en mis pesquisas—añadió dirigiéndose a los nobles que le rodeaban y que se pusieron al instante a su disposición.

Kerjean y aquellos de sus convidados que acababan de unírsele recorrieron los salones en todos sentidos. La maga, la bohemia y la odalisca no se encontraban en ellos.

Desesperado Lucas, interrogó a Maló, que no se había movido del vestíbulo mas que una sola vez, por orden de su amo, y eso durante algunos minutos.

Maló respondió con imperturbable seguridad que ninguna mujer disfrazada de bohemia, de maga ni de odalisca había pasado por delante de él, ni para entrar ni para salir, desde el principio de la noche. Era evidente para Lucas que el fiel criado decía la verdad.

No insistió y volvió al lado de monseñor de Sartines.

—¿Y bien?—preguntó este último.

—Nada, señor, no la encuentro...—respondió el barón.

Y puso al corriente en pocas palabras al intendente de Policía de los pasos que acababa de dar.

—¡Todo esto tiene algo de prodigioso!—exclamó Sartines riendo—. Bien se ve, señor barón, que éste es el Hotel del Diablo. La triple encarnación femenina desaparecida sin dejar huella alguna de su paso es sin duda una hija de Satanás, que nos ha hecho esta noche los honores de los feudos del reino de su padre. ¿Qué pensáis de lo que digo, mi querido barón?

—A fe de noble, monseñor—respondió Lucas en tono vario—, que soy casi de vuestra opinión.

Un profundo silencio acogió estas palabras, y todos los oyentes sintieron pasar algo extraño por sus cabezas.

Al mismo tiempo se acordaban de aquel penitente negro con el que la señora baronesa de Kerjean no había podido sostener la conversación sin perder el conocimiento, y se preguntaban si no existiría alguna misteriosa relación entre el monje de la sombría cogulla y aquella mujer, o más bien aquella aparición extraña, parecida a un camaleón.

Una sola palabra había bastado para reavivar en medio de aquella fiesta deslumbradora la atmósfera de terrores supersticiosos que algunas semanas antes pesaba sobre el Hotel del Diablo, desierto y amenazando ruinas.

XXXI

La leyenda.

M. de Sartines se apercibió de la impresión de asombro que acababan de producir sus palabras; pero como en su calidad de espíritu fuerte no participaba de aquel asombro, quiso darse el placer de aumentarle.

—Señor barón—dijo—, me habéis dado una prueba de verdadero valor comprando este hotel, a pesar de las creencias del vulgo, que le presentaban como morada funesta y maldita. ¿El origen de esos terrores supersticiosos le conocéis? ¿Sabéis por qué la voz del pueblo, que no es siempre la de Dios, ha dado en otro tiempo el nombre de Hotel del Diablo a la espléndida residencia en que hoy nos recibís?

Ministerio de Cultura

Joaquín Mariño

Nos recibió en su sala-despacho, donde vimos las paredes cubiertas de retratos de las más afamadas estrellas de varietés y hasta algunas dedicadas de políticos, toreros, cantantes y actores.

—Seré conciso—nos dijo Mariño—en describirles mi historia del cuplé.

Mis primeras aficiones fueron al teatro desde muy joven, tanto que a los diez y ocho años ya estrenaba piececitas de índole picaresca, rompiendo el fuego con la célebre Chelito, y después con Pilar y Luisa de Vigné, que me estrenaron «Hacia el amor», con música de Juan Gamisaus, en el entonces Moulin Rouge, hoy coliseo de la Flor, logrando un éxito tan grande que pasó de las cien representaciones.

Después, y en colaboración con Paco Lozano, hice algunas cosas más para el teatro, luchando con las Empresas y logrando solamente estrenar «El querer de las mujeres», que obtuvo un gran éxito en Madrid y que después se ha representado en Alicante, Valencia, Barcelona y actualmente se está haciendo con éxito en el teatro Mayo, de Buenos Aires.

Ya aburrido del calvario de autor, conocí al inspirado maestro Mediavilla, el cual me propuso ganar unas pesetas si hacía unos cuplés a Emilia Benito. Los hice, y el éxito me alentó para hacer más, logrando grandes éxitos con la Goya, la Montalvito y otras afamadas estrellas. Entonces fué cuando salió «Al pie de tu ventana», que dió nombre a Salud Ruiz y ésta al cuplé, logrando popularizarlo de tal forma que no hubo cupletista que no lo cantase ni ciego que no diera la «tabarra» con el numerito por espacio de mucho tiempo, haciéndose igualmente popular en toda España, Portugal y en Francia, donde me han hecho distintas traducciones.

Con Mediavilla seguí escribiendo hasta hacer la friolera de cien canciones, que nos estrenaban las mejores artistas; hicimos el «Viva mi tierra», con el que Pastora Imperio hizo tanto furor durante más de un año, y otros muchos éxitos, que no cito por no ser pelma.

Después, creyéndonos en condiciones de escribir algo de más importancia, concebimos la idea de hacer una opereta, y en colaboración con Llovet, en poco tiempo hicimos los dos actos de «Friné», que le llevamos a Sagi Barba, el cual, entusiasmado, nos la estrenó con resonante éxito en el teatro Cómico, de Barcelona, en Montevideo y en Buenos Aires.

También he estrenado con el celebrado maestro Alonso y Lozano, «Mi novio», en el teatro Martín, que gustó mucho. He sido periodista y redactor-jefe de «El Cine», colaborando en periódicos como «Madrid Cómico», «Nuevo Mundo» y «Unión Ilustrada».

Mis colaboradores predilectos lo son todos y a todos los quiero por igual. He colaborado mucho con Federico Villarrazo, un gran músico y buen amigo mío; con el inspirado Sanna, con el gran Barta, con el joven y castizo Eugenio Muñoa, con el gran músico Ricardo Yust, con Blanco, con el melódico Bertrán Reyna, que me ha hecho una «Campana veneciana» que está sonando mucho; con el afamado y popularísimo Manolo Font, que ha musicado una «Bandolera brava» que está pegando en firme y hará que me «hinche» esta temporada con él, o mejor dicho, con las preciosidades de números a los que ya ha puesto música y está poniendo, y últimamente hasta he logrado colaborar en tres canciones nada menos que con el autor de «Molinos de viento» y «Cadetes», Pablo Luna. También colaboré con el malogrado Larruga.

Tengo colaboración con músicos de Barcelona, como el inspirado Lucarelli, Blat y Cariteu y con el célebre Vicente Quirós, entrañable amigo mío, con el que tengo más de cuarenta números que danzan por todos los «music-halls» de la ciudad condal, y que algunos de ellos, como «La casti-verbe o Pili» ya son del dominio público.

En total, tengo estrenadas por las más afamadas estrellas unas quinientas canciones, siendo de letras uno de los autores que más cobran en la Sociedad.

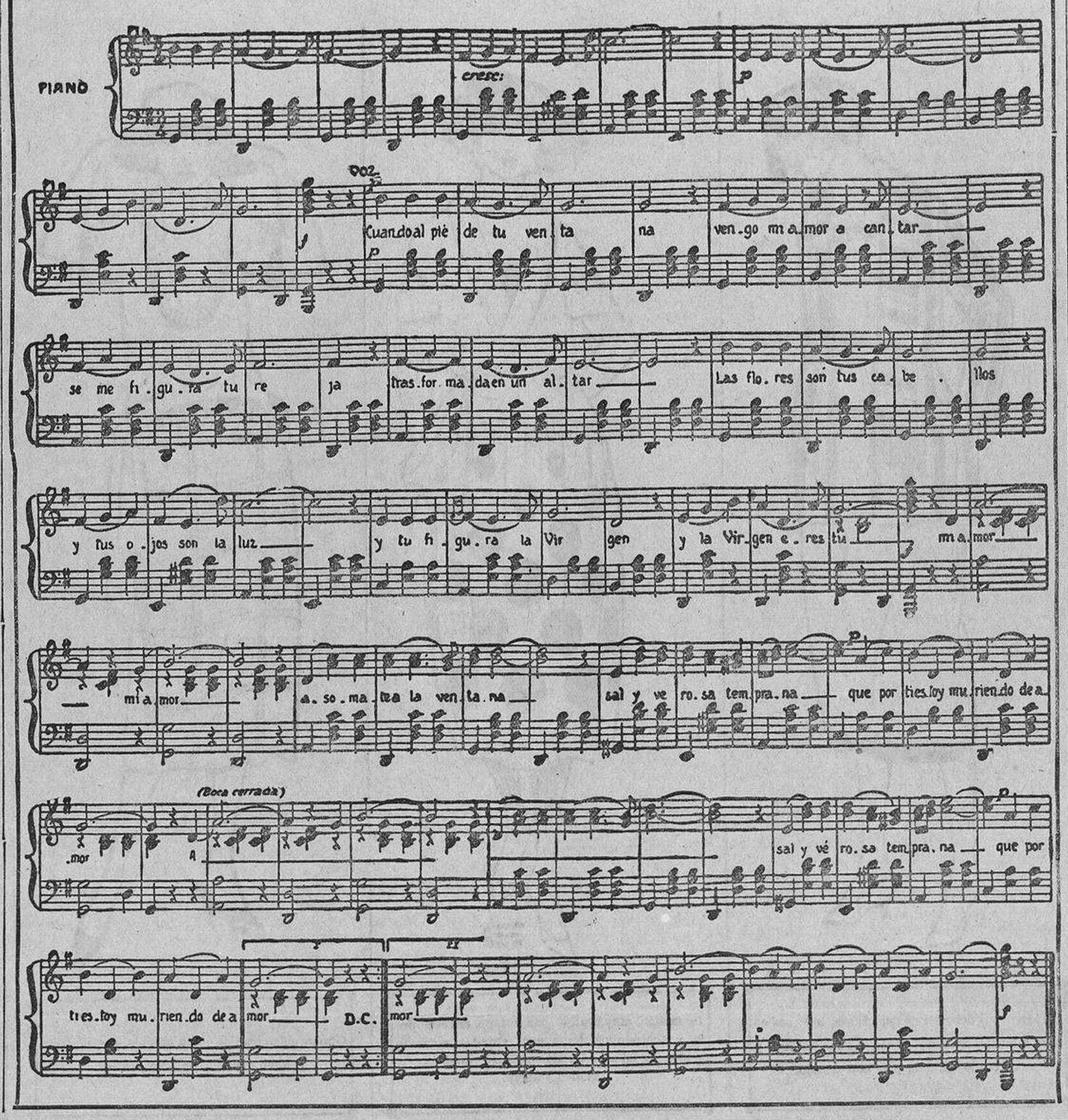
De actualidad, he estrenado mi revista «Ninfas modernas», en Monte-Carlo, de Barcelona, con música de Bertrán y Muñoa, que ha sido el mayor éxito de la temporada, y que fué estrenada con igual éxito en Parisiana, de Madrid.

Y en preparación tengo un sainete con música de Alonso, un juguete cómico, una opereta con Mediavilla y todos los cuplés que se me ocurran y que tenga ganas de hacer.»

Esta interesante narración nos hizo el simpático escritor, el que deseamos confirme los éxitos que espera de sus nuevas producciones y que éstos eclipsen a los anteriormente logrados.

Al pie de tu ventana

Poesía de JOAQUIN MARIÑO -::- Música del maestro J. L. MEDIAVILLA



Letra de "AL PIE DE TU VENTANA"

I

Es tu perfume un jardín,
es tu boquita un clavel,
son tus labios un pecado,
más sabrosos que la miel.

Sal a escuchar mi canción
sal mi pasión a calmar,
que viéndote sólo ansío
tus labios besar, besar.

Refrán.

Mi amor, mi amor,
asómate a la ventana,
sal y ve, rosa temprana,
que por ti estoy muriendo de amor.

—Es una leyenda, monseñor.

—¿La conocéis?

—Perfectamete.

—¿Es bien extraña y terrible?

—Extraña y terrible, sí, monseñor.

—¿Podríamos esperar de vos, señor barón, que nos la refirieseis?

—Estoy a vuestras órdenes, monseñor.

—En ese caso, os escucharemos, y con gran curiosidad os aseguro.

—Comienzo, pues, y para no abusar de la paciencia de mis oyentes, : seré lo más breve posible.

El intendente de Policía se sentó frente a Kerjean, en derredor del cual se formó inmediatamente un gran círculo. Desde que existe el Mundo les ha gustado a los hombres los relatos más terribles, aun cuando les espanten esos relatos.

—Hace muchos años—dijo Kerjean—el hotel en que hoy se ven reunidas las mejores familias de la aristocracia francesa pertenecía al marqués de Gildes, último representante de una familia que ya no existe.

»El marqués de Gildes era un noble ya entrado en años, de costumbres salvajes, de extraño humor, vivía apartado del mundo, enemigo del matrimonio, y no salía apenas de este hotel, donde no recibía a nadie, y consagrando sus días y noches al estudio obstinado de las ciencias cabalísticas y de la alquimia. Buscaba, según decía, la piedra filosofal y el gran arte de la transmutación de los metales. La verdad es que ambicionaba nada menos que sorprender las palabras y acciones de los magos, gracias a las cuales aquellos antiguos magos mandaban a los elementos, evocaban los poderes infernales, los reducían a la obediencia, y por formidables encarnaciones daban vida a sustancias inertes e inanimadas.

»El marqués de Gildes se ocupaba además en formar una biblioteca lo más extraña y curiosa que pudiera imaginarse. En aquella biblioteca no entraban mas que obras y manuscritos relativos a sus estudios predilectos, tales como la astrología, la alquimia, y sobre todo la magia. Cada día se llevaba al hotel algún antiguo volumen, infinitamente precioso y raro, según decía el que quería desprenderse de él. El marqués lo examinaba con profunda atención, y lo rechazaba en seguida desdeñosamente, : o bien lo compraba a peso de oro.

»Un día sonó la campana de la verja de hierro, y el suizo abrió a un anciano encorvado y de aspecto bastante miserable. El suizo tomó a aquel anciano por un mendigo y le preguntó:

—¿Qué queréis?

—Traigo un libro al señor marqués de Gildes.

—Veamos.

»El anciano sacó de debajo de su hopalanda un grueso volumen en folio, encuadernado en badana encarnada. Era un manuscrito sobre pergamino, escrito en una lengua desconocida o vulgar y adornado de figuras incomprensibles trazadas con pincel.

—¿Cuánto pedís por esto?—dijo el suizo.

—Diez mil libras.

»Creyendo haber aído mal, el criado se lo hizo repetir al anciano, y como este último persistiera en sus pretensiones, se puso a reir a carcajadas. Sin embargo llevó el manuscrito a su amo, exclamando con aire burlón:

—Señor marqués, el propietario de este libro pide por él diez mil libras.

»M. de Gildes, sin hacer una sola observación, sin expresar la menor sorpresa, colocó el volumen encarnado sobre la mesa delante de la cual estaba sentado y lo abrió. Apenas había vuelto la primera hoja, apenas sus ojos se habían fijado en el título en caracteres árabes, que lanzó un grito sordo y sus ojos despedían rayos.

»Durante media hora hojeó el espeso manuscrito, no sin un respeto muy evidente. Una alegría sobrehumana brillaba en su rostro. Cuando llegó a la última hoja se levantó, abrió uno de los cajones de un inmenso mueble de ébano, amontonó algunas monedas de oro, las colocó dentro de un saco de piel, y poniendo aquel saco entre las manos del estupefacto suizo, le dijo:

—He aquí diez mil libras bien contadas... Id a llevar este dinero a la persona que vende el volumen, y exigidle recibo.

»El criado se retiró, convencido más que nunca que su amo había perdido por completo la razón.

»El marqués corrió los cerrojos de su cuarto a fin de procurarse una completa soledad, y después se absorbió en la contemplación muda y extática del tesoro que acababa de adquirir a precio de una suma relativamente enorme, pero que le parecía insignificante al lado de la importancia prodigiosa de su adquisición.

»El volumen que acababa de comprar era, en efecto, un ejemplar único, cuya existencia le había sido revelada por otros libros, y que de buena gana hubiera comprado dando toda su fortuna. Aquel manuscrito redactado por el más sabio de los magos del siglo XIV, contenía la universalidad de las fórmulas cabalísticas. Poseer aquellas fórmulas cuando se tenía al mismo tiempo la ciencia necesaria para hacer uso de ellas, equivalía a la riqueza sin límites y al poder también sin límites.

»El marqués de Gildes saboreó su alegría hasta por la noche tan exclusivamente, que se negó a abrir la puerta al ayuda de cámara que le iba a anunciar que estaba servida la comida. Por la noche se encerró en su laboratorio y comenzó a hacer experiencias con arreglo a las fórmulas del manuscrito.

»Aquellas experiencias le salieron a pedir de boca. El mercurio y el plomo se cambiaron en oro con una facilidad tan grande, que el marqués se quedó estupefacto y creyó que iba a volverse loco de alegría. Cuando rayó el día se decidió por fin a dejar los hornillos y sus retortas y buscar el reposo en el lecho, del que tenía absoluta necesidad.

»Al día siguiente y al otro continuó la serie de experiencias, siempre con igual y milagrosa suerte. Nada se resistía a las fórmulas que contenían las páginas del libro encarnado. El marqués de Gildes se confesaba a sí mismo que era decididamente el rey del mundo, puesto que disponía de un poder superior al de los más grandes monarcas.

»De repente, y cuando llegaba próximamente a los dos tercios del manuscrito, el marqués experimentó un vivo asombro: se encontraba enfrente de la fórmula de una operación mágica que había pasado desapercibida bajo sus ojos desde su primer examen.

»Después de todo, él no comprendía el fin de aquella operación. Los medios le parecían indicados claramente, pero le faltaba el resultado. Se decidió, sin embargo, a comenzar la experiencia. Colocó sobre el más encedido de sus hornillos una enorme retorta llena de sustancias extrañas, cuya nomenclatura contenía el manuscrito. Pronunció las palabras cabalísticas, activó el fuego con la ayuda de un poderoso soplete y esperó.

»Al cabo de algunos instantes comenzó la ebullición. Una columna de vapor se elevó de la retorta sin afectar al principio forma distinta. Poco a poco aquel vapor se espesaba, se condensó, se modeló, y una figura humana apareció vagamente. Después, las líneas de aquella figura fueron más claras, los contornos más precisos, y, por fin, el marqués de Gildes se encontró enfrente de una mujer, o mejor dicho, de una estatua de mujer de incomparable belleza. Todo era irreprochable e incomparable en aquella estatua, que no parecía hecha de mármol, sino de carne. En aquella criatura mágica no faltaba nada... mas que la vida... La sangre que coloreaba dulcemente una piel de extremada blancura, parecía helada en las venas. El corazón no latía; los ojos, tan azules como el cielo, no tenían brillo.

»El marqués de Gildes se quedó a la vez encantado y asombrado ante su obra. Por la primera vez acababa de usurpar el inmenso poder de Dios. El orgullo y el espanto se apoderaron de su alma.

—Cuando venga la vida a animar este cuerpo...—se dijo—, nada tan perfecto existirá en el mundo.

»Y el marqués volvió a esperar, pero en vano. No llegaba la vida. La fórmula cabalística no añadía una palabra más. La

Ministerio de Cultura