

COMENTANDO

Cada día es mayor el desbarajuste en las calles y en las carreteras, siendo milagroso que no haya más accidentes

El desbarajuste circulatorio que padecemos a diario en Madrid va invadiendo toda España, y si es difícil circular por las calles, tanto lo va siendo ya por las carreteras. Ha aumentado el tráfico rodado en toda España de un modo enorme, y el número de automóviles de turismo y de camiones se ha multiplicado. Provincias donde apenas era conocida la tracción mecánica están llenas de coches y de camiones automotores, y en el Norte de la Península, sobre todo, no es raro encontrarlos a docenas, muchos de ellos con remolque, y en ocasiones sin faros ni luces. Los peligros que amenazan a los transeúntes en las ciudades son ya frecuentes en las carreteras, y es imprescindible dictar, como en Inglaterra, una «Ley del Camión», estableciendo una policía o guardería especial, encargada de vigilar las carreteras y hacer efectivas las sanciones establecidas en esa ley.

Decla no hace muchos días que la vigilancia de las carreteras en lo referente a circulación debe depender de la Dirección General de Seguridad. El Ministerio de Fomento no debe tener más deberes que los de construcción y conservación. Todo cuanto se refiera a circulación debe ser de la competencia de los encargados de vigilar y de reprimir los desmanes, y con esas nuevas atribuciones ganarán además mucho la vigilancia y la seguridad en los caminos, hoy, por desgracia, muy abandonadas, pues la Guardia Civil ha dejado de ser lo que era, el custodio de los caminos y de los montes, para convertirse en un instrumento de vigilancia urbana. De hecho, están las carreteras abandonadas, y es frecuente recorrer centenares de kilómetros sin encontrar una sola pareja de Guardia Civil, casi siempre concentrada en las ciudades para prevenir alteraciones de orden público producidas por cuestiones sociales.

El vehículo moderno es muy expuesto a atropellos, y por añadidura es medio empleado para la comisión de delitos y para huir una vez cometidos. Por eso, unido a otras razones, todas de índole policíaca, debe ser privativo de la Policía cuanto se relaciona con el tránsito por las carreteras, comenzando por regular la concesión de permisos de conducir y de guiar de un modo sistemático que permita conocer en cualquier momento todos los detalles referentes al vehículo y al conductor, para poder hacer efectiva la responsabilidad en que incurran los delincuentes y los contraventores.

La legislación española es deficiente. Lo primero que es necesario señalar con claridad es la responsabilidad del dueño del coche y del conductor. El dueño sólo puede ser responsable cuando ocupa el vehículo, pues debe ordenar al conductor que cumpla lo mandado, y al no ordenarlo es cómplice de la contravención. Pero cuando el dueño del vehículo no va en él, la responsabilidad debe ser íntegra del conductor. Si el dueño manda que se marche despacio, que no se abandone la mano reglamentaria, que se cumpla todo lo ordenado, no puede ser responsable de las faltas o de los delitos cometidos por el conductor desobediente. Por eso, es preciso establecer claramente las responsabilidades, llegando a la retirada temporal y permanente, según los casos, del permiso de conducir. En cuanto los conductores de vehículos, de tracción animal y mecánica, sepan que se exponen a no poder conducir ni guiar, cuidarán mucho de cumplir los reglamentos, cosa que hoy no hacen, pues las multas y la responsabilidad son siempre del dueño, salvo en el caso de atropello, en el cual tiene el conductor la responsabilidad personal.

Está todo por hacer, y los preceptos hasta ahora establecidos son muy deficientes. Por eso urge la reglamentación definitiva. No bastará con reglamentar severamente la circulación de vehículos automóviles. Es preciso reglamentar también con todo rigor la circulación de vehículos arrastrados por animales y por hombres, exigiendo igualmente licencia gubernativa para guiar vehículos y para conducir animales, pues muchos de los accidentes son producidos por culpa de quienes guían vehículos de tracción animal. La circulación debe estar reglamentada y vigilada, debiendo pagar los gastos que ocasione aquellos que hacen necesaria la vigilancia. Los dueños de automóviles, de camiones, de coches, de carros y de ca-

rreras deben pagar no sólo los impuestos de circulación por el desgaste del camino, sino los que se creen para organizar la vigilancia de los caminos. Si el Gobierno estudiase este asunto en todos sus detalles, se convencería de que es muy fácil encontrar solución favorable para todos, sin grandes sacrificios para nadie. Dado el aumento de tráfico, bastaría para atender a todos los servicios con establecer cada cincuenta kilómetros, en las grandes carreteras, puestos de vigilancia, dotados además de cuantos elementos necesita el automovilismo. Con los beneficios obtenidos por la venta de gasolina y aceites, con el importe de las multas y con un pequeño impuesto por vehículo, según su clase, habría bastante para establecer un servicio de vigilancia excelente, que haría casi imposible toda contravención. Con ello ganaría además mucho la vigilancia y la seguridad pública en su aspecto general, y los caminos españoles serían los mejor vigilados de Europa.

El problema es tan sencillo, que bastaría con un poco de buena voluntad para resolverlo. Lo que no es posible es continuar por más tiempo con el actual desbarajuste y en peligro diario la vida de cuantos transitan por las carreteras españolas.

JUAN DE ARAGON

La situación en Oriente

Plan griego de operaciones en Tracia : : : : : Atenas, 21.—El Estado Mayor griego ha empezado un plan de nuevas operaciones contra los turcos.

El objetivo que se proponen alcanzar parece ser la ocupación de la vía férrea Andrinópolis-Constantinopla, a fin de cortar toda comunicación de las tropas de Djafer Tayer con los elementos nacionalistas de la capital.

Por otra parte, las divisiones griegas han atacado igualmente en dirección de Bonga, sobre el mar Negro. (Agencia Radio.)

El Emir Faycal irá a Londres * Londres, 21.—El «Daily Herald» cree saber que a instancias de Inglaterra el Emir Faycal se dirigirá muy pronto a Londres para entrevistarse con el Gobierno británico sobre la ocupación francesa en Siria. (Agencia Radio.)

El Emir Faycal y el protectorado francés en Siria : : : : : Londres, 21.—Según el «Daily Mail», el Emir Faycal acepta el mandato de Francia sobre Siria, bajo la reserva de que la Sociedad de las Naciones fije las modalidades de este mandato.

El general Gouraud no acepta esta reserva y ha pedido al Emir Faycal que admita simple y puramente todas las condiciones del «ultimátum» que le ha dirigido.

Faycal tiene, según parece, la intención de oponerse a las operaciones de las tropas francesas. (Agencia Radio.)

DESPUES DEL TRANCE El Centro Español

(De nuestro redactor en Londres)

Hoy, 14 de julio, ha sido el día en que la Puercia Centenaria se ha casado con el Príncipe, con lo que digo que la nueva casa del Centro Español, de Londres, llamada Casa de España, Limited, ha sido inaugurada, en el aristocrático Cavendish Square, por S. M. el Rey Don Alfonso, que llegó a las doce cincuenta de la tarde, fué recibido en el portal por los miembros de la Junta directiva, que escondían bajo el planchado de sus ropas el temor de que se les hubiese escapado algún detalle, subió a los distintos salones de la casa, bajó al fumador, donde el presidente de la Sociedad, que es un viejecito muy simpático, D. Francisco de Haro, leyó un mensaje con voz al mismo tiempo rotunda y temblorosa, al que contestó Don Alfonso diciendo que no podría disputarsele el título de «especialista en primeras piedras», que le daba derecho a afirmar que, en ocasiones, las primeras piedras son también las últimas, cosa que no ocurría en el caso de ahora, en que se le presentaba una casa completa y amueblada, porque para ello se habían unido los españoles de Londres, sin reparar en su distinta procedencia regional y social; hecho que le daba ocasión para decir que sus viajes por España le habían mostrado que allí, como aquí, los españoles estaban unidos, y ésta fué una noticia maravillosa, emocional y placentera, oída la cual subieron los presentes al comedor y se sentaron a almorzar unos cien comensales, con el Rey a la cabeza, y gentes de todas condiciones a la derecha y a la izquierda, porque allí había grandes de España y los representantes oficiales de España en Londres, y ministros sudamericanos y extranjeros distinguidos y socios del Centro Español, algunos de los cuales son multimillonarios, y otros son opulentos marchantes de la City, y algunos son artistas, y hasta había artesanos, no obstante lo elevado del precio del cubierto, y representantes del clero regular y secular y de distintas Armas del Ejército, aunque vestidos de paisano, y no hablo sino en último término de los periodistas y literatos que allí estábamos, porque, mandándonos sin mando, solemos ser soberbios, y no está mal que parezcamos capaces de humildad.

De cuando en cuando llegaban al rincón en donde yo comía los sones de la orquesta que recibí y despidió al Rey, y todo ello me era tan sorprendente que no me parecían ser las mismas las personas que me rodeaban y que me habían rodeado muchas veces en el comedor del Centro Español, cuando éste era más pobre, por lo que tuve que mirarlas muchas veces para convencirme de que eran las mismas, hasta que reparé en que, como la mujer soñada por Verlaine, no eran ni las mismas del todo, ni del todo distintas, porque todas estaban pensando lo mismo: «que si me ha visto, que si no me ha visto, que si me ha hablado, que si no me ha hablado, que si me verá, que si no me verá, que si me hablará, que si no me hablará», y no me pude explicar esta unanimidad hispánica sino cuando después de recorrer las dependencias de la casa y de admirar una magnífica estantería de estilo jacobeo, que la Sociedad ha adquirido con el edificio, y los expertos evalúan en varios miles de libras, me asomé a la terraza que da al Cavendish Square, y recorrí con la mirada los nobles edificios de la plaza, entre los cuales figuran las mansiones habitadas antaño por los estadistas sir Henry Campbell-Bannerman y Mr. Asquith, y la morada donde el Club Japonés está instalado, y me detuve contemplando los jardines que adornan el centro del «square», y sobre todo un árbol gigantesco y centenario que se alza cerca de la Casa de España, y comprendí súbitamente que era natural que los españoles estuviesen haciendo cábalas sobre si el Rey iba a mirarlos o les había visto, porque un rey es un bien que se reparten muchos millones de personas, y cada una de ellas tiene que contentarse con muy poco, fuera de las personas de la Corte, que vienen a ser como un rey mismo, porque aunque un rey dedicase doce horas diarias durante cuarenta años a hablar con los españoles, no podría dedicar más que un minuto a diez millones de ellos; pensamiento digno de que me lo sugiriese un árbol, porque todos los árboles son árbol de la ciencia, puesto que todos persiguen el ideal sublime e imposible de aprisionar con sus brazos el viento; pero lo persiguen aferrándose con sus raíces a la tierra, como si no se propusieran sino extraerle los jugos, por lo cual son los maestros de los estadistas, que también deben perseguir el ideal de la justicia, pero que han de zaferrarse a los intereses si se ha de cumplir su voluntad.

Ya se ha contado, me parece, la encantadora historia de cómo fué un barbero el origen de las glorias actuales del Centro Español, porque el barbero estaba em-

pleado en el hotel adonde fué Su Majestad el año pasado y manifestó deseos de afeitarse, propósito que realizó, con el resultado de que el Rey le preguntase dónde pasaba las noches, y el barbero le habló del Centro Español, y el Rey le pidió más detalles, y supo entonces la existencia en Londres de una Sociedad extraña, fundada por obreros españoles, y especialmente por un camarero sevillano, Antonio Martínez, que obtuvo el apoyo de varios comerciantes de la City, y sobre todo de D. Eduardo Toda, jefe de la casa Sota y Aznar, en Londres, y donde se reunían españoles de todas clases, porque iban obreros y negociantes y escritores y secretarios y agregados de Embajada, por cuya mezcla no fué nunca grato a algunos españoles supereróticos, que lo desdénaron; pero que fué la causa de que otros se encariñasen con la Sociedad: el primero de todos su decorador, Francisco Sancho, que puso particular empeño en suplir con sus colonos y su gracia lo que faltaba en muebles y en dinero y en plutocrático decoro, dándole a todo ello un carácter de feria, que al fin y al cabo es el más apropiado para un lugar de diversiones, y después los que generosamente sacrificaron su tiempo y su trabajo para administrarla, y los que en ella pusimos algo de nuestro espíritu, como sus profesores de Español y de Inglés, y los que usaron su tribuna para dar a conocer los antiguos y modernos escritores de España a los menos letrados de sus socios, y hasta los que allí hablamos, como si los oyentes fuesen historiadores y teólogos, de la Liga de las Naciones y del Libro de Job, todo lo cual, aunque sólo lo averiguase en parte, logró interesar al Rey cuando se lo contó el barbero, a punto de que manifestó deseos de visitar la Sociedad, a pesar de que se le previno que la escalera era estrecha y oscura, y la visitó y se hizo su socio, con lo cual se enardecieron sus miembros para buscar el dinero preciso para comprar un local nuevo, porque el que ocupaba era provisional, y lo encontraron, en efecto, de modo que el Centro tiene ahora casa propia y elegante, realidad en que me cuesta trabajo creer, porque para mí será siempre aquel desván destaralado, pintoresco y artístico, en que se desbandaban las partidas de tresillo, tute, billar y dominó cuando las sirenas anunciaban la llegada de zeppelines o gothas, y donde luego, en la soledad y en las tinieblas, castañeteaban tejas y cristales, mientras las andanadas de cañones, grandes y pequeños, e incansantes como redobles de tambor, le hacían creer a uno que todo Londres era un barco de guerra que libraba contra los destinos de los cielos un combate naval.

Lo que pasó, pasó, y de poco sirve que me diga que la Centenaria habría sido más dichosa soñando en la cocina con su príncipe que contrayendo matrimonio con él, porque como las aguas de los ríos no remontan su curso, es inútil que yo me diga que el Centro Español debió haber seguido siempre siendo lo que fué: una mixtura pintoresca y pobre, que no es de esto de lo que hay que pensar, sino de sostener el Centro, porque una casa aristocrática es de sostenimiento más costoso que un desván, y en Inglaterra no es posible tirar a Jorge de la oreja para sacarle los dineros, y los tiempos no están para franciscanismos, aunque aquí estoy diciendo una herejía, porque si se vuelve la espalda a San Francisco, se expone uno a encararse con Lenin, sólo que lo quería hablar en este artículo de semejante personaje.

RAMIRO DE MAEZTU

Los japoneses de Berlín

Quiéren suprimir las fronteras para las ciencias : : : : : Nauen, 21.—Los japoneses de Berlín celebraron ayer una asamblea protestando contra el boicoteo de las ciencias alemanas por la Entente. Se tomó una resolución en que se dice que para las ciencias no debiera haber fronteras políticas.

Se desaprueba al mismo tiempo la actitud de los representantes de la Sección de Historia Natural de la Academia de Ciencias japonesa, que se había adherido al boicoteo.

Los japoneses en cuestión están convencidos, según dicen en la resolución, de que todos los japoneses con sentimientos de justicia se colocarán a su lado. (T. S. H.)

Querían robar a Hindenburg

Pero el autor del robo dice que no lo sabía : Nauen, 21.—Ha sido detenido el malhechor que penetró en la villa del mariscal von Hindenburg para robar y que disparó con un revólver contra el caudillo. Es un obrero. Dice que no sabía que había penetrado en la casa del mariscal, y que disparó al aire para poder escapar. (T. S. H.)

TUDO LLEGA



—¿Por fin le ha bajado a usted el cuarto el casero?

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

LA "POBREZA" DE ALEMANIA

¿Puede pagar Alemania? Esta pregunta la repiten sus abogados cada vez que se plantea la cuestión de las reparaciones y de su cuantía.

Alemania tiene mucho interés en demostrar que no puede pagar, y este interés la ha llevado a la confección de un presupuesto, según el cual el Tesoro de la República imperial está a dos dedos de la bancarrota. Se diría que los directores de la nueva Alemania tratan de disimular el resurgimiento de la industria alemana, la intensificación del trabajo y de la producción, el aumento de la nueva riqueza, bajo las apariencias de un Estado pobre, de unas finanzas públicas en desequilibrio, de un Tesoro esquilimado, y por lo tanto punto menos que insolvente.

Los pueblos que tienen derecho a cobrar de Alemania reparaciones (reparaciones por los daños recibidos, no se olvide) habían mal en dejarse engañar por esta grosera mixtificación.

Importa, más que la Alemania oficial, la Alemania real. Sería una burla que al amparo de un Tesoro pobre reconstituyeran sus particulares riquezas los ciudadanos alemanes, libres de toda responsabilidad. Y esta obra de reconstitución, que ha de ser la base indispensable para que Alemania pueda hacer frente a sus compromisos de carácter económico, prosigue con una celeridad y una pujanza que en vano pretenderán escamotear los hombres de Berlín.

Hace poco tiempo, cuando en Spa se discutían las cantidades de carbón que Alemania podía entregar a los aliados, se publicaron estadísticas demostrativas de que durante el último invierno las exigencias en carbón de la industria y del consumo doméstico alemanes habían podido quedar satisfechas en proporción mucho mayor que en Francia. Hoy llegan a nuestras manos otras estadísticas cuyo

valor demostrativo es asimismo aplastante. Se trata de los nuevos capitales invertidos en las industrias alemanas durante el primer semestre del año corriente. He aquí las cifras en cuestión, que por sí solas hablan:

	Marcos.
Compañías de Seguros.....	165.220.000
Bancos.....	1.186.402.000
Fábricas de maquinaria.....	828.117.000
Industrias químicas.....	321.471.000
Industrias metalúrgicas.....	260.000.000
Minas y salinas.....	1.215.261.000
Industrias eléctricas.....	273.230.000
Industrias textiles.....	296.745.000

En total, las industrias alemanas, en necesidad o simplemente en demanda de capitales, han encontrado durante el primer semestre de 1920, es decir, durante los primeros seis meses de paz, un total de 8.531.536.000 marcos. Con ellos, 884 Sociedades han aumentado su capital en acciones, 332 han aumentado su deuda en obligaciones, y por fin, 192 Sociedades nuevas han sido constituidas.

Claro está que estos aumentos de capital han sido en buena parte impuestos por la depreciación del marco, el aumento constante de los salarios y la elevación de precio de las primeras materias. Pero el hecho de que hayan podido ser llevados a cabo con éxito indica elocuentemente hasta qué punto es grande la actual vitalidad económica de Alemania, y confirma esta indicación el hecho de que haya sido tan importante el número de nuevas Sociedades constituidas.

Así, pues, sean cuales sean las palabras de los gobernantes y el estado del Tesoro público, existe una Alemania real que puede pagar. No quiere pagar, claro está. Pero no les faltan a los acreedores medios para vencerla.

ron de banderas con los colores nacionales y las colocaron en los tranvías, improvisando de este modo una manifestación patriótica, obligando a los empleados de los tranvías a saludar a la bandera tricolor.

Durante los disturbios fueron heridos varios tranviarios a consecuencia de los bastonazos dados por los manifestantes. (Agencia Radio.)

El Rey Alfonso en Londres

Visita la Exposición de Aviación: : : : :
Poldhu, 21.—El Rey Alfonso ha visitado la gran Exposición de Aviación, en la Sala Olympia, de Londres. Al hacer dicha visita el Rey pudo convencerse de las posibilidades de la aviación para los transportes a gran velocidad. Examinó el Rey con el mayor interés un biplano, construido enteramente de metal, y Don Alfonso dijo que le hablaban ya de este invento en España y que, a su juicio, representaba uno de los más notables adelantos en las construcciones aéreas. También se interesó el Rey en los modelos de hidroaviones flotantes, cuya plataforma para el uso de pasajeros puede alzarse o bajarse con arreglo al estado de la marea. Un gran hidroavión o bote volante, deslizándose graciosamente en el agua por medio de un trío especial, viene a posarse al lado de la plataforma para tomar a su bordo los pasajeros y toman sus asientos sin tropiezo ni incomodidad alguna. (T. S. H.)

Un complot político en Turquía

La Policía lo descubre
Constantinopla, 21.—La Policía turca ha detenido a varios conjurados nacionalistas que preparaban una sublevación, el asesinato del gran visir y la formación de un Gobierno provisional. (Agencia Radio.)

El Consejo de Embajadores

Se ocupa de la cuestión de Tetschen: : : : :
Lyon, 21.—Ayer, el Consejo de embajadores trató en París la cuestión de Tetschen para saber la línea fronteriza definitiva entre Polonia y Checoslovaquia. Este último país reclamó por conducto del doctor Benes, ministro de Negocios Extranjeros de Checoslovaquia.

Hoy se tratará de Polonia.
Según un telegrama procedente de Praga, los periódicos checos publican un convenio firmado en Spa por Benes y por Grabzki, primer ministro de Polonia, refiriéndose al asunto de Tetschen.

Un telegrama de Varsovia hace notar que un comunicado procedente del ministro de Negocios Extranjeros de Polonia dice saber que la cuestión de Tetschen queda sometida al Consejo Supremo, teniendo Polonia entera confianza en el juicio equitativo de los aliados y que se acatará su decisión. (T. S. H.)

Los hijos del ex Kaiser no tienen suerte

La mujer del Príncipe Augusto quiere casarse con un "chauffeur": : : : :
Berlín, 21.—El suicidio del Príncipe Joaquín no es el único hecho molesto para la familia de Hohenzollern. Otra aventura sirve de tema a la crónica berlinesa. Son los disgustos conyugales de otro hijo del ex Kaiser, el cuarto, que tiene hoy treinta y tres años.

El Príncipe Augusto Guillermo se casó en 1908 con la Princesa Alejandra Victoria-Schleswig-Holstein de Sonderbourg Glücksbourg. Esta Princesa ha abandonado a su esposo para casarse con un ex "chauffeur" que había estado a sus órdenes y que se llama Fritz Meyer.

El único hijo del Príncipe Augusto Guillermo, el Príncipe Alejandro Fernando, que tiene siete años de edad, es educado por su tía la Princesa Cecilia, esposa del Kronprinz. (Agencia Radio.)

DESPUES DE LA CONFERENCIA DE SPA DECLARACIONES DE VON SIMONS

Nauen, 21.—El ministro de Negocios Extranjeros, doctor Simons, expuso ayer, ante varios representantes de la Prensa de Berlín, el resultado obtenido en Spa.

Declaró en primer lugar que todas las noticias sobre la probable dimisión de uno o varios representantes de la Prensa de Berlín, deben ser acogidas con grandes reservas.

El ministro hizo constar que los delegados alemanes no habían estado siempre de acuerdo en Spa; pero que habían procurado mostrarse unidos al comunicar sus decisiones al enemigo.

La unión para el cumplimiento de todos los acuerdos tomados en Spa es la única salvación de Alemania, y el Gabinete alemán aceptó en su sesión del lunes este punto de vista de la Delegación.

No hay por qué calificar de éxito el resultado definitivo de las negociaciones de Spa. Nosotros vimos claramente que no era posible hacer mas que evitar las consecuencias que podría acarrear el incumplimiento de las condiciones de paz.

Pudo verse muy bien que Inglaterra e Italia habían aceptado el punto de vista francés sobre la posible invasión de Alemania, opinión francesa que por otra parte había sido ya sancionada en San Remo por Inglaterra e Italia.

No cabe duda alguna de que la invasión de la cuenca del Ruhr es un proyecto premeditado.

Al dar nuestra aprobación al Convenio sobre los carbones alemanes, lo hicimos porque estamos convencidos de que explotando eficazmente los yacimientos de carbón y lignito de la Alemania Central, y arreglando sistemáticamente la distribución del combustible y la extracción de la hulla del Ruhr, Alemania estaría en condiciones de entregar dos millones de toneladas al mes a la entente.

Estas conclusiones indujeron al Gabinete alemán, en la sesión de ayer, a la decisión de tomar medidas energéticas y completas para perfeccionar los métodos de producción y distribución del combustible.

Respecto al asunto del desarme, propusimos un procedimiento justo y previsor basado en el derecho.

En el plazo concedido de tres a seis meses, el ministro dijo que podía hacerse mucho para manifestar frente a la Entente la buena voluntad de Alemania.

Sin ayuda de los aliados, Alemania no está en condiciones de cumplir los compromisos militares, siendo por ello necesario buscar una inteligencia con los adversarios, utilizando los consejos de oficiales aliados de renombre.

Respecto a las cuestiones económicas, las de suministro de carbones ante todo, los alemanes propusieron al principio de las negociaciones que los aliados pagasen inmediatamente el carbón; pero esto fue rechazado y diciendo los aliados que sería imposible obtener la adquisición del Parlamento francés, dada la situación crítica en que dicho país se encuentra.

En el transcurso de las negociaciones, Alemania fijó una cantidad; pero los aliados consintieron únicamente en conceder cinco marcos oro por tonelada.

Estas cantidades no bastan para mejorar las condiciones de vida de los mineros.

En vista de esto, ambas partes hicieron nuevas condiciones, firmándose al fin el Convenio.

En el asunto del carbón de la Alta Silesia se llegó a un acuerdo también, pues Lloyd George prometió la formación de una Comisión especial en la que Alemania tuviese voz y voto, y cuya misión sería indemnizar a Alemania por la pérdida de carbón del Ruhr.

Referente al asunto de los presuntos criminales de la guerra, el ministro Simons expuso que los sumarios han avanzado mucho, según puede verse por las actuaciones. El progreso depende, sin embargo, de la rapidez con que los aliados entreguen su material de pruebas.

La cuestión de las reparaciones será tratada en Ginebra, y el Gobierno alemán ha redactado ya las bases para esas reparaciones. El Gabinete se propone dar un nuevo adelanto a este trabajo, para que dentro de cuatro o cinco semanas se pueda convocar la nueva Conferencia.

El ministro Simons hizo resaltar varias veces que lo que importa es cumplir los compromisos contraídos al poner la firma en el Convenio. Sólo es posible trabajar en inteligencia con el antiguo adversario, y para ello es preciso que Alemania demuestre buena voluntad en cumplir los artículos del Tratado. Afirmó que Alemania lo había demostrado hasta ahora. Los demás miembros del Gabinete hicieron constar también que lo indispensable es cumplir con toda energía y todo el vigor posible las condiciones impuestas por los aliados. (T. S. H.)

Los yugoeslavos persisten en ocupar localidades austríacas: : : : :
Viena, 21.—Yugoeslavia ha hecho ocupar militarmente, el domingo por la tarde, la cuenca de Abstell, a pesar de la presencia de la Comisión internacional de delimitación, presidida por el coronel André Gosset.

El Gobierno yugoeslavo, según se dice, se niega a evacuar Ratkersburg y Spielfeld, localidad adjudicada a Austria por el Tratado de Paz.

El Gobierno austriaco ha protestado energicamente en un telegrama dirigido a la Conferencia de embajadores de París, y en el cual declina toda responsabilidad por las consecuencias que podría traer esta violación del Tratado. (Agencia Radio.)

¿Un avance bolcheviqui en Besarabia?
Berlín, 21.—Un despacho de Belgrado a la "Vossische Zeitung" comunica que los bolchevistas han franqueado ya las fronteras rumanas y avanzan en Besarabia. El Gobierno rumano moviliza. (Agencia Radio.)

Los yugoeslavos persisten en ocupar localidades austríacas: : : : :
Carnarvon, 21.—En Dublin, varios soldados de Gales fueron atacados y desarmados en la estación de Kingsbridge por varios jefes de los "sinn-feiners", los cuales incendiaron tres vagones militares. Los asaltantes lograron escapar. Hoy ocurrió un incidente extraño en Galway, no habiéndose logrado hasta ahora averiguar la verdad. Parece que varios policías se dedicaron al saqueo. El incidente ocurrió anoche, cuando un grupo de policías, de regreso del servicio, fueron atacados, resultando muertos algunos de ellos. (T. S. H.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Kamenef será su Presidente

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

La Delegación soviética en Londres
Copenhague, 21.—Un telegrama de Reval comunica que Kamenef, presidente del Soviet de Moscú, que presidirá la Misión económica que se dirige a Londres, acompañado de Krassin, Milutin, director del Consejo Supremo económico de Rusia, y de otros delegados ha llegado a esta ciudad, donde se embarcará a bordo de un destructor británico que le conducirá a Inglaterra. (Agencia Radio.)

Hace cincuenta años

Día 21 de julio de 1870
El Rey Leopoldo de Bélgica está ya al frente del ejército; el cuerpo de observación que se establece en la frontera de Francia lo manda el conde de Flandes, casado con una Hohenzollern, y el de la frontera prusiana el general Chazal, de origen francés.

La nación toda está preparada a sostener noblemente su independencia. Inglaterra le ha ofrecido su apoyo.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

RUSIA Y POLONIA

Los rusos de Varsovia
Varsovia, 21.—Por iniciativa del Comité ruso de Varsovia se ha formado bajo la dirección del general Glazenapp una sección militar de alistamiento para luchar contra los bolcheviquis.

La dirección política de esta acción está en manos de Boris Savinkof, "leader" del partido social revolucionario. (Agencia Radio.)

Avance y botín de los rojos

Estocolmo, 21.—Según un radio de Moscú llegado el 19 de julio por la mañana, los rojos se han apoderado en dirección de Lida de 31 cañones, 100 ametralladoras y otro botín. Las tropas rojas han alcanzado la línea del Este de Lida y han ocupado la estación y localidad de Lawha. A 18 verstas al Este de Lunetz, en dirección de Kovel, las tropas han ocupado la localidad de Rafalovka. Al Noroeste de esta localidad dicen que han alcanzado el río Styr. En la región de Rovno se

libran combates encarnizados. (Agencia Radio.)

Un Consejo de ministros en Londres: : : : :

Londres, 21.—En la noche de ayer, Lloyd George ha convocado un Consejo de Gabinete, que estuvo consagrado al examen de la respuesta bolcheviqui a la nota inglesa. Como se sabe, esta respuesta no admite las condiciones de armisticio propuestas por Lloyd George. Los Soviets dicen que las condiciones que tienen la intención de presentar a Polonia son mucho más ventajosas que las propuestas por Lloyd George. (Agencia Radio.)

Los polacos contraatacan

Londres, 21.—Un comunicado polaco recibido hoy en Londres anuncia que las tropas polacas, pasando de nuevo a la ofensiva, han vuelto a ocupar Doubno y han derrotado por completo a la primera división de las fuerzas del general Budienny. (Agencia Radio.)

DESORDENES EN ROMA

Contra los tranviarios
Roma, 20.—Esta mañana han salido los tranvías arbolando banderas rojas y letreros, en los cuales se había colocado al art. 115 como si fuera un muerto yaciendo en un cementerio. Este art. 115 de la ley de 1912 prohíbe a los empleados declararse en huelga, y en cambio les garantiza un sueldo conveniente. La población, excitada ya por los seis días de huelga de tranviarios, y viendo en esta actitud una provocación, atacó a los agentes de tranvías.

Precisamente era la fiesta de la Reina y las casas estaban empavesadas. Numerosos estudiantes y mutilados de guerra se apodera-

«Lord-Maire»—interrumpió René, al mismo tiempo que Ovidio se estremecía—, y me llamo René Bosc.

Y sin añadir una sola palabra volvió la espalda al fingido barón, que se puso muy pálido y se alejó sin contestar.

—¿Le conocéis, señor Bosc?

—Sí, ya os lo contaré, doctor.

Ovidio se decía que, puesto que el doctor Richard conocía a René Bosc, esta circunstancia debía hacerle apresurar su viaje a París.

Poco me importa que Amanda vea al médico y sepa que me llamo Ovidio Soliveau y no soy el barón de Reiss, si en París estoy seguro de que no me ha de encontrar.

Y dirigiéndose a la estación de Telégrafos, envió un telegrama a Harmant anunciándole llegaría a París al día siguiente, y volviendo a «La Cita de los Cazadores», ordenó le pusiesen la cuenta.

René Bosc, su familia y el médico llegaron en esto a la posesión de la hermana del doctor, lindante, como ya sabemos, con la Villa de las Moreras.

—Sentaos a mi lado, aquí al lado de este muro, para que estéis resguardado del aire—dijo la hermana del doctor con exquisita amabilidad al anciano.

—En efecto, señora—contestó René—, que es un viento desagradable. Hace un momento, al arrebatare mi sombrero, me hizo tropezar con un miserable de la peor especie.

Amanda, que, como dijimos, estaba sentada al otro lado de esa misma pared, se distrajo de sus reflexiones al oír la voz de

René, cuyas palabras llegaban distintamente hasta ella.

—¿Os referís al que recogió el sombrero?—preguntó el médico.—Pues es el barón de Reiss.

—¡Ah! ¡Parece que ahí al lado se ocupan del barón!—pensó Amanda.—Tuve suerte al sentarme aquí.

—¿Qué nombre es ése?—preguntó el agente riendo.

—El del barón de Reiss.

—Y que, a lo que se ve, aplicáis al que yo dije habíamos estado juntos en el «Lord-Maire». ¿Dónde le habéis conocido, señor Richard?

—Ayer noche fui llamado para asistir a una joven que vive con él en la Villa de las Moreras.

Amanda se puso en pie sobre el banco, y su cabeza llegaba al nivel del remate del muro.

—Ese título vale tanto como los que nosotros podríamos darnos. No sé con qué objeto habrá tomado ese título; pero la verdad es que se llama Ovidio Soliveau.

—¿Estáis seguro de ello?

—Completamente seguro, y por muchas razones.

XII

—¡Extraña casualidad la que va a darme a conocer lo que tanto deseaba saber!... ¡Ovidio Soliveau! No olvidaré ese nombre.

René Bosc añadió:

—Hace veintinueve años que dieron en Francia una orden de prisión contra un

individuo que era mecánico de oficio y se marchó a América para entrar en los talleres de James Mortimer, en Nueva York, habiéndose hallado al mismo tiempo que nosotros en el «Lord-Maire».

—¡Extraña casualidad!—dijo Richard.

—Más extraña os ha de parecer cuando sepáis que ese miserable fué el que me robó la cartera que contenía toda mi fortuna.

—¡Y le dejasteis impune!

—Un pasajero, que se llamaba Pablo Harmant, intercedió por él y me trajo intacto mi dinero, a pesar de lo cual quise denunciarle al capitán del vapor. En Nueva York se entregó a todos los vicios, especialmente al juego, en el que perdía su sueldo, que era considerable, pues, gracias al viajero que intercedió por él en el vapor, y que llegó a ser socio de Mortimer, Soliveau desempeñó en casa de éste las funciones de inspector de los talleres. No le volví a ver más, y ahora le encuentro bajo el nombre de barón de Reiss. Ese nombre oculta alguna nueva trastada, porque Ovidio es capaz de todo menos de una buena obra.

—No sé nada; con todo, su cara no me agradó desde el primer instante—respondió el doctor—; no creo que haya venido aquí con un objeto criminal, por más que en la Villa de las Moreras ocurrió algo sospechoso la noche última.

—Esa mujer que le acompaña debe ser su amante, quien sabe si su cómplice... Os aseguro que si perteneciese aún al Cuerpo de Seguridad, pronto lo pondría en claro.

(156)
Folleón de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

meciéndose, al pensar que podía perder las huellas del fingido barón.—¿No podíais escribir?

—No, porque dije en casa que me iba a Marsella, y les llamaría la atención una carta fechada en Bois-le-Roi. Vale más que os quedéis un par de días aquí sola...

—Bueno, no tengo ningún inconveniente; pero si fuerais tan amable que quisiérais llevarme la carta al correo...

Y envolviéndose en un peñador, la joven se levantó, escribió la carta, entregándosela a Ovidio.

—Dentro de diez minutos estoy de vuelta—dijo éste.

—No os deis prisa; mientras tanto, voy a leer al jardín.

Ovidio se fué, y Amanda, con un libro en la mano, se instaló en un pequeño cenador, adosado al muro de cerramiento de la posesión en que vivía la hermana del doctor Richard.

—No se me escapará—pensó la joven—,

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

Ferrocarril de Requena a Baeza

Quienes por deber profesional leemos cotidianamente la «Gaceta», vamos encontrando alguna vez, al lado de noticias que colecionadas y clasificadas por materias y «autores» darían por resultado la historia y «autores» ministerial de algunos ministros a quienes la casualidad exaltó, otras muy interesantes que el buen observador consideraría como el resultado de insistentes gestiones de Corporaciones y entidades populares y económicas de tal o cual región.

Pertenece a esta clase de noticias la de construcción y conservación de ferrocarriles y carreteras, reparación de monumentos, dotación de escuelas, etc.; etc.; es decir, todo lo que es función de reorganización nacional, casi siempre producto de la iniciativa privada.

Aparecen las disposiciones en la «Gaceta», han sido satisfechos los anhelos de los representantes de la fuerza económica de una región, y todos esperan confiados en el cumplimiento de lo dispuesto; pero van sucediéndose ministros que olvidan la existencia de aquel compromiso del Estado con la región, hasta que ésta pone de nuevo en movimiento a sus valedores, que consiguen al cabo de nuevas idas y venidas que reaparezca la orden en el «Diario Oficial»... para experimentar el mismo desenlace.

La «Gaceta» ha publicado recientemente el anuncio de las subastas sobre adjudicación de la concesión del ferrocarril de Requena a Baeza por Casas-Ibáñez, Albacete y Alcázar, y el de la estación de Baeza por Ubeda y Villacarrillo a Alcázar.

No es menester que encarezcamos la grandísima influencia que para el desarrollo de la vida económica de la provincia de Albacete tiene el ferrocarril de Requena a Baeza, muy singularmente para los pueblos comprendidos en los distritos de Alcázar y Casas-Ibáñez.

Hablando de este asunto, hace «El Defensor de Albacete» las siguientes discretas manifestaciones:

«En pro de la construcción de ese ferrocarril venimos haciendo campaña mucho tiempo, y a igual fin se celebró en Albacete, en septiembre último, una Asamblea que tuvo indiscutible importancia.

Ahora bien; como se trata de una obra costosísima y que a tantos pueblos interesa, a ellos y a cuantos elementos locales cuentan con positivo valor y reconocida influencia toca el realizar sin desmayos las oportunas gestiones para activar los trámites necesarios hasta que el proyecto se formule en condiciones que permitan su realización.

Seguir otro criterio, limitarnos a reconocer la conveniencia de la obra, sin cooperar activamente a lograr que sea factible su pronta realización, será perder un tiempo precioso y hacer que duerma eternamente el sueño de los justos ese hermoso proyecto.»

No son, pues, los propósitos de los pueblos interesados en este ferrocarril los de esperar y esperar a que «espontáneamente», es decir, por impulso (?) oficial se llegue a la feliz realización de sus deseos. Nosotros nos congratulamos de ver cómo esas actividades responden a un noble ideal de engrandecimiento económico, y hacemos votos por que este ideal se vea convertido en espléndida realidad.

LA JORNADA DE TRABAJO

Batalla campal entre obreros

Los que quieren trabajar más y los que quieren trabajar menos : : :

Barcelona, 21.—En las cercanías de la fábrica de vidrio que en la carretera de Horta poseen los Sres. Soler y Domenech se ha librado esta mañana una verdadera batalla entre los obreros de la misma, que hace tiempo se hallan divididos, pues mientras unos desean trabajar una hora más para percibir jornal mayor, otros se oponen a ello terminantemente.

Esta mañana, al entrar al trabajo los que desean que la jornada sea mayor, un grupo de individuos que, apostados en las inmediaciones les aguardaban, hizo varias descargas, resultando tres obreros heridos de pronóstico reservado y uno gravísimo. Este fue trasladado inmediatamente al Hospital Clínico.

Al ruido de los disparos acudieron algunos números de la Guardia Civil. Los agresores habían huido. No quedaban en el lugar del suceso nada más que los lesionados.

Han comenzado las diligencias para la busca y captura de los agresores. Se ha dado aviso al Juzgado de guardia, y éste ha comenzado también a actuar.

LOS CRIMENES SOCIALES

OTRO OBRERO MUERTO

Hay un detenido que no se sabe si está complicado en el suceso : : :

Barcelona, 21.—A la una y media de la tarde nos comunican por teléfono que en la calle de Sepúlveda, esquina a la de Casanova, se ha registrado otro de los llamados crímenes sociales.

Pasaba por allí un joven que vestía traje de mecánico. Un pequeño grupo hizo contra él varios disparos, dándole en tierra.

Los agresores huyeron con toda rapidez. Salieron en su persecución algunos vecinos y transeúntes. Lograron detener a un joven que corría; pero no se ha podido comprobar si el detenido formaba parte del grupo que llevó a cabo la agresión.

El agredido fué trasladado a la Casa de Socorro más próxima. Allí dejó de existir sin haber pronunciado una sola palabra.

A la hora en que telefonó no hay más detalles de este crimen, que, como todos los de índole semejante, ha producido gran impresión.

Lo único que se sabe es que el interfecto trabajaba en un taller mecánico del inmediato Pasaje de la Merced, que pertenecía al somatén, que se apellidaba Pon y Figuerola y que tenía veinticinco años de edad.

LOS TEMPORALES

EN GUADALAJARA

Ríos desbordados.—Pueblos en peligro : : : : :

Guadalajara, 21.—Desde las nueve de la mañana de ayer se reciben noticias alarmantes de los daños causados por la tormenta que descargó durante la madrugada en los pueblos de la provincia. El comandante del puesto de la Guardia Civil de Matillas comunicó que el río Henares bajaba desbordado.

El gobernador telegrafió a los alcaldes de los pueblos ribereños para que adoptasen medidas.

El alcalde y la Guardia Civil de Jadraque avisaron que el río llevaba seis metros sobre su nivel ordinario, arrastrando haces de mies y ganados; hasta la fecha no se tienen noticias de desgracias personales.

En la Jefatura de Obras públicas también se tuvieron noticias y se confirmaron los daños.

La avenida destruyó los terraplenes y obras de fábrica entre los kilómetros 4 y 6 de la carretera de Alcala a Paredes; quedó interrumpido el tránsito entre Sigüenza y Molina.

El gobernador telegrafió al ministro de Fomento y al de la Gobernación, pues esta Jefatura carece de medios para atender a la interrupción.

De Mandayona dicen que el río Pelegrina creció siete u ocho metros sobre su nivel. Las familias del cuartel de la Guardia Civil quedaron aisladas entre el río y el canal de una fábrica. Hay varios pueblos incomunicados.

El tren mixto de Zaragoza se halla detenido en Jadraque, por estar interceptada la vía en los kilómetros 108, 171 y 178, por desbordamiento del Henares.

EN ZARAGOZA

Líneas férreas interceptadas : : : : :

Zaragoza, 21.—La tormenta ha causado destrozos en la línea férrea de Madrid.

El expreso llegó a las cinco de la tarde.

Los viajeros informan de los desperfectos causados por Calatayud y Alhama.

Continúa interceptada la línea de Madrid, a consecuencia de un desprendimiento de tierras; hay necesidad de transbordar.

EN BURGOS

Burgos, 21.—Ayer tarde descargó sobre la ciudad una tormenta bastante regular, lloviendo intensamente.

El granizo ha causado también algunos daños en las cosechas.

EL MINISTRO DE ESTADO

Una visita a Pontevedra

Pontevedra, 21.—Ayer pasó el día en esta capital el ministro de Estado.

Ha visto las obras de la base naval. Fue luego a la Toja, y de allí regresó a Mondariz, donde veranea.

SUCESOS EN LA CORUÑA

Muerte del cabo de Seguridad

La Coruña, 21.—En la tarde de ayer falleció en el hospital el cabo del Cuerpo de Seguridad Manuel López Pardo, herido de un balazo en el vientre en la madrugada de ayer por un tiro disparado por el marinero Vicente Suevo cuando aquél se disponía a cazarlo. Dos guardias que acompañaban al cabo dieron al agresor un sablazo en la cabeza y un tiro, que le atravesó un muslo; pero aun estando herido en el suelo disparó otro tiro que hirió levemente a uno de los guardias en una mano.

Tres tiros más

Cuando los guardias conducían a Suevo a la prevención, otro individuo llamado Manuel Seijas disparó tres tiros contra la prevención, siendo capturado.

El entierro

Esta tarde, a las cinco, se verificará el entierro del cabo López Pardo. Será presidido por las autoridades.

Donativos

La Asociación Patronal ha concedido 5.000 pesetas, y el gobernador ha recibido 750 del ministro de la Gobernación y del director de Seguridad para las familias de las víctimas.

El entierro del policía Antón

Se ha efectuado el entierro del policía Antón, asesinado ayer por los estibadores huelguistas.

El comercio cerró sus puertas en señal de protesta contra la agresión.

Al entierro asistió un gentío enorme, en tal número, que no se recuerda otro entierro tan concurrido en La Coruña.

Los Cuerpos de Vigilancia y de Seguridad sufragaron los gastos. Habíase ofrecido a costear el entierro la Asociación Patronal.

Muerto por la Guardia Civil

Buscando a los asesinos de «Toní» : : : : :

Murcia, 21.—Desde hace tiempo la benemérita recibía diariamente confidencias respecto del asesino de «Toní», de la Confederación Católica Agraria, agredido por un sujeto apellidado Luna, escapado de la cárcel de Almansa.

Esta mañana dos huertanos fueron al cuartel y denunciaron que el asesino estaba con un fugado de la cárcel de Alicante, en un merendero de la carretera de Alcantarilla.

Inmediatamente el sargento Mascuñana y dos números se presentaron en el merendero y dieron el alto a dos sujetos que estaban comiendo.

Se ignora lo que ocurrió entre ellos; pero el resultado fué que el sargento disparó el revólver, hiriendo en el vientre a uno, dejándolo muerto. El otro individuo trató de huir; pero también fué herido por la benemérita, que le persiguió.

El padre del herido, Daniel Vicente García, declaró ante el juez que, en compañía del que resultó muerto, regresaron de Cartagena, a donde fueron a buscar trabajo desde Lorca.

Que en el café del Sol, de Murcia, un conocido les socorrió con cinco pesetas, y que a las once de la mañana, después de recorrer a pie varios pueblos, se dispusieron a comer algo en el merendero. Entonces se presentaron tres individuos vestidos de paisano, dándoles el alto. Ellos, que ignoraban que se tratase de la Guardia Civil, intentaron defenderse.

El muerto tiene veintidós años, y tiene heridas en el vientre, con orificio de salida. El herido, de veintidós años, está gravísimo de un balazo en el pecho.

El sargento Mascuñana dijo que supo por una confidencia que el asesino de «Toní» estaba comiendo en Alcantarilla. Inmediatamente pidió una blusa para ponérsela sobre el uniforme para poder llegar hasta ellos, sin que huyeran.

Añade que dieron el alto a la Guardia Civil. Uno de los sospechosos sacó una pistola, y entonces el sargento le desarmó. Lucharon y cayeron al suelo; entonces fué cuando le disparó para defenderse. Daniel Vicente huyó y le persiguieron, disparándole hasta que cayó herido. Este se niega a dar el nombre del muerto. Se han pedido datos a Lorca; se cree que es Luna, el asesino de «Toní».

¿Una equivocación?

Murcia, 21.—Se ha identificado el cadáver. Era José Carrasco Navarro, de oficio barbero. El herido, Daniel Vicente, es alpargatero.

En la Casa del Pueblo han puesto bandera enlutada.

Los ánimos están muy excitados, pues no cabe duda que se trata de una lamentable equivocación.

Dícese que en señal de protesta habrá mañana paro general.

EN SANTANDER

CARRERAS DE CABALLOS

Santander, 21.—Primera carrera.—Alameda (con vallas). Distancia, 3.400 metros. Llegaron por este orden: Emission, del marqués de Trujillo; French, del duque de Toledo, y Valenc, de Fabra-Palleja.

Segunda.—Militar. Distancia, 1.600 metros. Ganaron: Ramloch, de lanceros de la Reina; Frimansette, de la Escuela de Equitación, y Amcan d'Or, de húsares de la Princesa.

Tercera.—Premio de la Bahía. Distancia, 1.600 metros. Llegaron por este orden: Don Quijote, del barón de Velasco; Artico, del marqués de Amboage, y Bombard, de Cimer-Martorell.

Cuarta.—Pinaros. Distancia, 1.500 metros. Ganaron: Saint Graciel, del conde de la Cimer; Gaillar, del marqués de Aldama, y Japhia, del barón de Velasco.

Quinta.—Linares (a reclamar). Distancia, 1.400 metros. Llegaron por este orden: Tainklos, del marqués de Vllamejor;

Presidió el gobernador, el capitán general, el comandante de Marina y todos los generales, jefes y oficiales de la guarnición.

En las calles, un enorme gentío presenciaba el paso del entierro.

Las coronas ofrecidas por los Cuerpos de Seguridad, Vigilancia y Guardia Civil, iban en carrozas.

Detenciones.—Armas recogidas : : : : :

Continúa la Policía realizando detenciones de significados sindicalistas y recogiendo muchas armas, especialmente pistolas automáticas.

No ha sido detenido el autor del asesinato de Antón : : : : :

Hasta ahora, y a pesar de las muchas y activas gestiones que se han realizado para ello, no ha podido ser detenido el autor de la muerte del policía Antón.

Ordenes severas

La Guardia Civil ha recibido órdenes severísimas para atajar cualquier desorden que se produzca.

Inquietud

Reina tranquilidad, y aunque hay corrientes optimistas, no faltan quienes temen que se produzcan aún sucesos.

Otra huelga

Hoy se han declarado en huelga los mozos de los almacenes de la Asociación Patronal, que anunciaron las vacantes para formar cuadrillas de cargadores de los muelles, ofreciendo un sueldo de 250 pesetas mensuales.

Créese que esto excitará a los huelguistas. Sobre esto y sobre los propósitos de los huelguistas circulan versiones distintas.

Gravina, de Fabra-Palleja; Wheastalk, de Valero-Pueyo. No hubo postor para el caballo que ganó el primer premio.

Sexta.—Premio Playa. Distancia, 2.600 metros. Ganaron: Wartonqueh, de Cimer-Martorell; Crene-Dorge, del marqués de Trujillo, y Comaric, del barón de Velasco.

Conflictos sociales

EN BILBAO

Agitación obrera.—Los conflictos pendientes : : : : :

Bilbao, 21.—Se advierte estos días que se acentúa la agitación obrera, y que se suceden las huelgas parciales, como si se tratara de un preludio de desconcierto general.

Los ebauistas han ido al paro sin previo aviso. Los de transportes amenazan con ir a la huelga, y andoga actitud parece que tienden a adoptar los del ramo de transportes. Por añadidura, el personal de los muelles se cree en el caso de paralizar el tráfico por solidaridad con los de Santander, y se declara el boicot al Reina María Cristina, cuya copiosa carga sigue a bordo, y los cabeceles recorren todos los muelles y márgenes de la ría para impedir que nadie trabaje en la carga y descarga, sin cuidarse de la aglomeración de mercancías que hay en algunos puntos.

El consignatario de la Transatlántica quiso parlamentar con ellos, y les pidió una cuadrilla que descargara. Se reunieron los descargadores, y hasta se habló de la plantilla y de quienes debían salir a trabajar; pero, como suele acontecer en estos casos, se impusieron los más exaltados por solidaridad con los de Santander.

Hubo alguna cuadrilla que intentó trabajar; pero fué acorralada y hasta agredida.

El gobernador se apresuró a enviar fuerzas de la Guardia Civil; pero ya la maniobra de coacciones había surtido su efecto, y como antes digo, la paralización se ha extendido por toda la ría.

Y como esto significa un conflicto para el comercio, tanto más cuanto que los muelles están congestionados, la Junta de la Cámara Mercantil ha acordado intervenir.

Por de pronto, facilitará al comercio los depósitos de nueva construcción en Urribarte.

Por su parte, el gobernador y el alcalde tratan de gestionar una solución.

Cuanto a los metalúrgicos, el jueves fina el plazo para que den respuesta definitiva los patronos. Estos se reunirán mañana.

EN MURCIA

El paro es general

Murcia, 21.—La Unión Mercantil Industrial, ante el requerimiento hecho por los obreros, acordó cerrar a la una de la tarde y no abrir hasta mañana.

El paro se ha extendido al ramo de transportes. También han suspendido el servicio los tranvías.

El gobernador ha ordenado que el servicio de vigilancia lo prestien los guardias de Seguridad, en lugar de la benemérita, en evitación de posibles sucesos, pues los ánimos están muy excitados.

CASTILLA LA NUEVA

Tres niños ahogados

Toledo, 21.—Seis alumnos del Colegio de Huérfanos de María Cristina, el mayor de diez y seis años, fueron a bañarse al Tajo, entre el Castillo y la Alquerquilla.

Tres de ellos avanzaron más, perdiendo pie, y fueron al fondo, quedando aprisionados en él, legando y pareciendo ahogados.

Las víctimas son: Rafael Calpe, de diez y seis años, de Cartagena; Gregorio Pinto, de quince, de Canarias, y Rubén Ramos, de catorce, de Santa Cruz.

Hasta ahora sólo ha aparecido el cadáver de Rafael.

El suceso ha producido impresión.

Hace cincuenta años

Día 21 de julio de 1870

A los que manifiestan temores por las Baleares ante las eventualidades que puedan surgir en Europa, contestaban anoche algunas personas que en el fuerte de la Mola, posición inexpugnable que defiende la entrada del puerto de Mahón, a pesar de que hoy obra para muchos años, se pueden colocar ya más de 600 cañones.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Vuelco de un automóvil

Un muerto.—Varios heridos : : : : :

Valencia, 21.—El automóvil de servicio público de la Empresa Hispanovalenciana de Cheva a Liria volcó a cinco kilómetros de Liria a las cinco de la tarde.

Llevaba 28 viajeros. El chófer amarró la marcha; pero el péximo estado de la carretera en este trayecto, sobre todo entre Barrauquet y la Rambla, hizo que el coche cogiera un bache cercano de la cuneta, volcando hacia el interior de la carretera.

Uno de los cobradores, Fernando Arago, de treinta y siete años, advirtió el peligro y saltó por una ventanilla; pero no le dio tiempo para correr y fué cogido y aplastado por el coche.

Varios viajeros resultaron contusionados, trasladándose a pie a Liria.

Ocho que sufrían heridas de mayor consideración fueron recogidos en otro auto de la misma Compañía, que salió de Liria para Cheva.

Son unánimes las censuras sobre el mal estado de la carretera.

EN PAMPLONA

Congreso de Estudios Vascos

Continúan las sesiones

Pamplona, 21.—Continúan las sesiones del Congreso vasco.

Don Ramón del Mar, capitán de la Marina mercante, dice que se aprende mucho de negocios y poco de construcción naval, y que es necesario reformar el plan de estudios.

D. Ignacio Irujo disertó sobre problemas agrícolas. D. Ricardo Bastida habló de edificaciones escolares. El inspector de enseñanza de Vizcaya y D. Juan Mingorría tratan de los medios para evitar la especulación de solares, que encarecen la vivienda. El sacerdote D. Blas Gofi, propagandista católico, disertó sobre cuestiones sociales. El senador Sr. González Chavarrri, catedrático de Valladolid, habló de enseñanza.

Los congresistas regresaron de Estella satisfechos de la visita que hicieron a este punto, donde se cambiaron discursos de tonos españoles.

En Oñate se organizó un campeonato individual de tennis, que lo jugó precisamente la ganadora del mismo concurso del año pasado.

La Asamblea sanitaria

La Asamblea sanitaria celebró su segunda sesión, en la que el maestro de Arizcun leyó un trabajo por él hecho.

El doctor Irigaray disertó acerca de los niños mentalmente anormales. El doctor Arrieta, sobre la maternidad en Navarra. El doctor Pérez Lugin describió la Geografía médica del partido de Ibarburza. El doctor Canalejo trató de un tema interesante, como es el de Patología nacional.

Otros asistentes debatieron sobre los puntos discutidos, finalizando la sesión con un interesante trabajo de doctor Gómez Itoz.

Desde Barcelona

Las conferencias telefónicas.—La previa censura : : : : :

Barcelona, 21.—Se han suprimido las conferencias telefónicas a consecuencia de una avería en la línea.

En la estación del ferrocarril de M. Z. A. han anunciado que el expreso de la corte llegará mañana con diez horas de retraso, con motivo de la última tormenta.

Ha quedado suprimida la previa censura para la Prensa, que desde hace dieciocho meses venía ejerciéndose en Barcelona.

El juego.—Un hombre herido : : : : :

Barcelona, 21.—En un centro de recreo de la calle Nueva de San Francisco se promovió una bronca formidable entre los puntos, cruzándose varios disparos.

Resultó herido un «roupier» llamado Francisco Casado, de cincuenta y seis años, que sufre una herida gravísima en el estómago.

Se ignora quién sea el agresor.

Hacia la solución

Barcelona, 21.—La Sociedad de coches y automóviles, cuyos «chateaux» están en huelga hace dos meses, ha accedido por fin, por iniciativa del gobernador, a entablar gestiones para el arreglo del conflicto.

El representante designado por la Empresa para ese fin es el senador del Reino Sr. Monreal.

Aplastado entre dos topes

En la estación de Norte, el contrabista del acarreo, Agustín Coma, ha sido cogido entre dos vagones, muriendo aplastado.

Huelga de descargadores

Siguen en huelga los obreros descargadores de la estación número 1 de la línea de M. Z. A., denominada de Mataró. Los huelguistas han sido sustituidos por otros, y se trabaja sin incidentes.

El conflicto de Tarrasa

De Tarrasa comunican por teléfono que continúa el «dock-out» planteado el lunes.

Las gestiones realizadas hasta ahora para la solución del conflicto no han producido ningún resultado satisfactorio.

Los obreros exigen que la jornada de trabajo sea de siete horas y media en lugar de ocho, y garantías para que, en el caso de que disminuya el trabajo, sigan cobrando el jornal.

Los patronos no acceden.

Fábrica incendiada

En la fábrica de refinación de petróleo de Badalona se ha declarado esta mañana un incendio, a consecuencia de haberse quemado el líquido que contenía una de las calderas.

Dos obreros han resultado heridos de mucha gravedad.

La llegada del expreso

Anoche llegó el expreso de Madrid después de catorce horas de detención.

Los viajeros cuentan que el viaje fué espantoso. Estuvieron a punto de ser víctimas de una catástrofe. La evitó una guardabarrera avisando con gran oportunidad que la línea estaba interceptada.

A poco que hubiera avanzado el expreso, la catástrofe hubiera sido inevitable. La conducta de la guardabarrera fué grandemente elogiada por los viajeros.

Por iniciativa de uno de ellos, que era el joven redactor de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA D. Luis Puig-Mauri Santa Ana, hijo de los marqueses de Santa Ana, se abrió en el acto una suscripción para premiar a la guardabarrera por su admirable comportamiento, y le fueron entregados cerca de cincuenta duros.

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

BUGALLAL SE PONE SERIO

El conde de Bugallal se ha puesto muy serio.

Los causantes de esta gran seriedad del ministro de Gracia y Justicia son los caseros.

Huelga decir que cuando el conde de Bugallal se refiere a los caseros alude exclusivamente a los que desacatan o se disponen a desacatar las disposiciones adoptadas últimamente para cortar los abusos que en materia de alquileres se cometían.

Lo mismo nos pasa a nosotros cuando nos referimos a los caseros.

De tal modo quisimos establecer la diferencia entre los que se conducen bien y los que obran mal, que un buen día inauguramos una sección titulada «Los buenos caseros».

Aspirábamos a que fuese algo así como un cuadro de honor. Por ella desfilaron nombres de caseros que no han abusado inicuamente, como otros, de las circunstancias. Si la sección no fué muy amplia y acabó pronto, no fué por culpa nuestra. Si de nosotros dependiese, no habría casero malo. Habría holgado la sección y habrían sido inútiles la campaña que la Prensa realizó y las medidas de gobierno consiguientes a la necesidad de poner freno a los desenfadados.

En estas mismas columnas se ha hablado también no hace muchos días de que la conducta de los caseros recalitrantes pedía a voces la aplicación del Código.

Tal es lo que ayer, al entrar en Consejo de ministros, nos anunció el de Gracia y Justicia.

Es muy natural que al ministro le haga

muy poca gracia que sus disposiciones queden incumplidas. Es natural, sobre todo, que le produzca una deplorable impresión el hecho de que haya propietarios que lleguen a jactarse de incumplir lo dispuesto.

No está dispuesto el conde de Bugallal a hacer como que no se entera de las extralimitaciones ni mucho menos a tolerar las burlas.

Perfectamente. Nos parece muy bien la actitud del ministro. Nos parecerá mejor que el anuncio de esa actitud no se reduzca a la postre a simples palabras.

Pero esa buena disposición del ministro debe ser apoyada por aquellos a quienes más interesa hacerlo: por los inquilinos. Estos son, apoyados por las disposiciones vigentes, los que deben apresurarse a denunciar toda vejación, todo atropello que se le intente.

Si los inquilinos se encogen de hombros y por temor a posteriores represalias de los caseros se allanan a verse desposeídos de servicios indispensables y a pagar de modo indirecto aumentos considerables, todo les estará bien empleado y habrá que pensar en que no merecía la pena que los periódicos se lanzasen a una gran campaña ni el Gobierno se decidiese a la adopción de determinaciones que eran, como se demostró, muy necesarias.

Quedamos, pues, en que no es sólo el conde de Bugallal el llamado a ponerse serio: también los inquilinos deben ponerse muy serios, para que las medidas mencionadas resulten verdaderamente eficaces.

Hace cincuenta años

Día 21 de julio de 1870

Anoche corrieron rumores de que el Gobierno español había dado órdenes para poner sobre las armas la segunda reserva.

No es cierto; el Gobierno puede llamar a la primera reserva, aunque no lo ha hecho todavía; pero para tomar igual medida con la segunda reserva, es necesaria una ley votada por las Cortes.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

UNA CARTA

A propósito de un banquete

El diputado a Cortes por Puebla de Sanabria, D. Fernando López Montis, nos ruega la publicación de la siguiente carta, que envía a *La Libertad*, sobre un comentario que hace este periódico a propósito de un banquete que se decía iba a celebrarse en San Sebastián en honor del conde de Romanones:

«Villa Luisa.—El Plantío, 19 de julio de 1920.

Sr. D. Luis de Oteyza.

Querido Luis: Como base de los comentarios que en la sección política de *La Libertad* se hacen a la noticia publicada en los periódicos respecto al propósito de celebrar en San Sebastián un banquete, organizado por los diplomáticos aliados, en honor del conde de Romanones, se afirma reiteradamente que la nota referente a ese acto ha sido enviada a los periódicos por mí. A ti te diré que ese hecho es completamente inexacto, y a quien afirma la noticia sin otro fundamento posible que su ligereza o fantasía, que la imputación es falsa.

Vivo hace tiempo alejado de los centros políticos, y por tristes coincidencias de recientes desgracias de familia, hace días que no voy a Madrid. Nada sabía, pues, ni he sabido hasta ver la noticia publicada del banquete con que, según parece, intentan ofrecer los diplomáticos aliados al ilustre jefe de mi partido. No sé si ha de celebrarse o no, y claro está que cuanto más alta sea la representación de donde partieran homenajes para el patriotismo, la entereza y la clara visión del desenlace de la guerra europea, que caracterizaron la actuación política del conde de Romanones, me parecerían más justos agasajos a su acierto y a sus servicios.

Esto aparte, cúmpleme desmentir rotundamente la especie de mi intervención, y a ti recorro para lograrlo. Tú me conoces, y sabes que ello es incompatible con el respeto que debo a las dignas personas aludidas como iniciadores del acto, con el que profeso al conde de Romanones y con el que a mí mismo me guardo.

Te abraza tu siempre buen amigo, Fernando.»

El Consejo de ayer

Del ministerio de Estado se aprobaron dos expedientes: uno, sobre contrato de compra de un edificio en Bruselas para representación oficial diplomática española, valorada en francos 170.000, y otro, declarando adherida España al convenio de Saint Germain, sobre arriendo de armas y municiones.

De Gracia y Justicia se aprobaron tres expedientes de indultos reglamentarios y otro autorizando la subasta para suministro de víveres a la población penal y cárcel celular de San Miguel de los Reyes.

De Hacienda fué aprobada la concesión de créditos destinados a atender los gastos que ocasiona a España su representación en la Sociedad de las Naciones, por lo que le

corresponde 1.900.000 pesetas; otro sobre concesión de un crédito de 500.000 pesetas para pluses de agentes y guardias de Seguridad; aprobando el ejecutar por administración las obras que se realizarán en el ministerio de Hacienda para trasladar a éste la Dirección general de Aduanas, y otros expedientes sobre fijación de capital a sociedades extranjeras.

Se autorizó a la Real Compañía Asturiana para emitir obligaciones por valor de 25 millones destinados a obras en España.

El de Gobernación dió cuenta de un decreto autorizando la ejecución, sin formalidades de subasta, de las obras de traslado de la Central de Telégrafos al Palacio de las Comunicaciones.

El de Instrucción pública, expedientes adaptando disposiciones del Presupuesto a los profesores de las Escuelas Normales y de Veterinaria, y compensando los gastos con las economías que se introducirán en el mismo presupuesto; refundiendo en uno solo el escalafón del profesorado de las Escuelas de Bellas Artes y Oficinas.

El de Fomento, un decreto distribuyendo un crédito de 20 millones de pesetas para la construcción de carreteras en todas las provincias del reino; autorizando la construcción por trozos de las obras del ferrocarril de Fortuna a Caravaca; otro para hacer por administración las obras necesarias para el Canal de Isabel II, a fin de evitar las turbias, y autorizando por administración las obras de abastecimiento de aguas de Rodilona (Valladolid).

El ministro del Trabajo dió cuenta del estado de los conflictos sociales.

De Marina se aprobaron dos expedientes de aplicación de condena condicional a varios reclusos.

El ministro de la Gobernación, a preguntas de los periodistas, negó que se hubiesen ocupado de otros asuntos distintos de los que figuran en la nota oficiosa.

Otros ministros se expresaron en análogos términos, diciendo que el Consejo fué administrativo.

El Sr. Dato irá en breve a San Sebastián y en la conferencia que celebre con el Rey quedará acordado el día y sitio en que se celebrará Consejo de ministros presidido por el Monarca.

Las tarifas ferroviarias

Personas bien informadas y que siguen muy de cerca cuanto se relaciona con este problema, decían en un círculo donde dominaban elementos muy significados en la política y en los asuntos que afectan a la producción nacional, lo siguiente, que por su interés y a título de información hemos procurado recoger con la fidelidad posible:

«El señor presidente del Consejo de ministros ha calificado de fantasía todo cuanto a solución del problema ferroviario se refiere, puesto que a nadie ha comunicado su pensamiento.

Asunto es éste que no puede tener más que una solución racional, y es el aumento de las tarifas. Así lo entiende la opinión serena, que cada día se va manifestando más claramente en este sentido. Así han resuelto en todas las Naciones del Mundo el problema de los transportes, y fatalmente tendrá que resolverse en España, aun suponiendo el caso de que los ferrocarriles pasen a ser explotados por el mismo Estado, pues seguramente lo primero que haría sería subir las tarifas.

Cuando un servicio cuesta más al que lo presta, forzosamente tiene que ser más caro para el que lo recibe, y esto ocurre en todas las cosas de la vida, sin poder exceptuar de esa ley a los ferrocarriles.

El carbón, por ejemplo, que antes de la guerra costaba unas 25 pesetas a las Compañías, hoy les cuesta más de 100; pero analicemos la razón de esta subida, y nos encontraremos con que antes de la guerra el costo de producción de una tonelada de carbón era de 10 pesetas, y hoy cuesta 60 pesetas, por razones de todos bien conocidas.

¿Se le ha ocurrido a nadie que se obligue a vender el carbón al precio anterior al año 1914? Pues este mismo ejemplo puede repetirse en todo lo que constituyen las referidas primeras materias para los ferrocarriles, y, sin embargo, las tarifas no han subido en proporción a lo que cuestan a las Compañías las primeras materias.

La realidad se impone. Es doloroso que se tarde tanto tiempo en resolver asunto tan importante para la economía nacional, por haberse mezclado en él toda clase de pasiones.»

La vida en Madrid

TENIA QUE SUCEDER

Un día y otro y otro hemos venido afirmando que era escandalosa la desorganización de la Policía por falta de un director general apto para el cargo.

El Sr. Torres Almunia, todo lo caballeroso que se quiera; bueno hasta el punto de que en la propia casa que dirige le apodaron Alonso Quijano el Bueno, será una mentalidad preparada para estudios filosóficos; pero es sin duda refractario a todo espíritu de organización.

Mientras los perjuicios de ese fracaso los sufrió el público; mientras el vecindario estaba desamparado de toda autoridad y se atropellaban mutuamente los ciudadanos y andaban sueltos los ladrones, robando en la mayor impunidad, era inútil que recogiésemos las lamentaciones del público, pues regia en la Dirección general de Seguridad el Sr. Torres Almunia, dedicado a la placentera vida de actuar de figura decorativa.

Pero surgió un incidente a consecuencia de esa falta de organización, que por sus graves consecuencias llevó el disgusto a los del propio Cuerpo de Vigilancia, y vamos creyendo que le habrá agriado algo más la digestión al director general de Seguridad y Vigilancia, y tal vez a estas horas ya no creará en lo agradable y placentero que le resultaba el disfrute de su cómodo cargo.

Verdad es que si la Policía hiciera en Madrid un plante, no creemos que lo notase gran cosa el vecindario, ya acostumbrado a prescindir de su presencia, como no sea para apalar honrados ciudadanos si protestan contra los atropellos de las Empresas protegidas, como ocurrió no hace muchas noches en la Fuentesilla con algunos viajeros del tranvía de Leganés; pero, en cambio, ese plante le quitaría el sueño seguramente al propio director general de Seguridad.

Se habla de procedimientos enérgicos y del mantenimiento del principio de autoridad. Para nosotros lo primordial es el mantenimiento de ese principio de autoridad y no empeñarse en mantener en su cargo a quien no tenga condiciones para ejercerle.

No sabemos lo que hará el ministro de la Gobernación. Nosotros sí sabemos por dónde empezáramos.

UN PROVINCIANO

OTRA DENUNCIA IMPORTANTE

Más bacalao podrido

Por el teniente de alcalde del distrito de la Latina, Sr. Asprón, y personal a sus órdenes han sido sorprendidos dos depósitos clandestinos de bacalao en malas condiciones para el consumo, habiéndose decomisado 3.000 kilos, los cuales, previo análisis técnico, fueron inutilizados por el personal del Laboratorio y enviados al quemadero, así como 2.000 kilos de higos que estaban amacizados con el bacalao y también en estado de putrefacción.

Dichos depósitos existían uno en un piso bajo en la escondida calle del Nuncio, número 7, y otro en la calle de Doña Urraca, número 6, en un solar que sirve además para enriquerido de caballerías, encontrándose los fardos de bacalao envueltos con el estiercol.

Y como, según rumores no comprobados, existen en Madrid y pueblos limítrofes otros varios depósitos de géneros alimenticios, especialmente bacalao, en análogas condiciones, dicho señor teniente de alcalde ruega a la Prensa dé la voz de alarma y advierta al vecindario que por lo que respecta al distrito de la Latina se atenderán cuantas quejas y denuncias se formulen en tal sentido, para una vez comprobadas, imponer las sanciones correspondientes.

VUELCO DE UN COCHE

Durante la tormenta de ayer tarde se espantó el caballo de un coche de punto que iba en la comitiva de un entierro por el camino del Este.

El vehículo rodó por un terraplén con el cochero y los viajeros que lo ocupaban, resultando los tres con lesiones de poca importancia.

Asistidos en la Casa de Socorro más próxima, el médico de guardia certificó que los ocupantes del coche, Francisco García, de veintiocho años, y José García Romero, surtían, respectivamente, la distensión ligamentosa del tobillo izquierdo y contusiones en la cara, hombro y vientre.

El cochero también presentaba contusiones en diversas partes del cuerpo.

UN CUENTO

LAS ALAS

—¿Cuánto has tardado! ¡Abuelita ya estaba inquieta!

Colette, una jovencita alta y esbelta, de pelo casi rojo y tez lechosa, pasó por delante de su hermana, que le abrió la puerta.

Entró en su cuarto, arrojó sobre su cama unos paquetitos muy alicados y trasladóse al comedor.

Hubiérase dicho que con ella entraba en aquel pobre tugurio la gracia de la juventud y un perfume de libertad.

Sentadas ante el modesto condumio, esperaban ya Renata y la señora de Langlois.

—¿Has tenido que recorrer las tiendas?

Renata, que tenía diez y seis años y llevaba unos ricillos cortos alrededor de un rostro ambarino, cambió con su hermana una mirada de complicidad. Admiraba a su hermana mayor, que trabajaba fuera mientras ella se quedaba en casa ayudando a la abuela en los quehaceres domésticos. Y esperaba con impaciencia el día en que ella también iría a trabajar en una oficina o un obrador.

Colocada en casa de una modista de la rue Royale, Colette tratábase con mujeres mundanas y actrices, se enteraba de mil historias, y hablaba de perlas, pieles y trajes, todavía seducida por aquel lujo nuevo. Desde que trabajaba se peinaba mejor, acentuaba su descolorido y daba un sello de elegancia al más insignificante perflor.

A veces hablaba de sus clientes, y era aquello como si abriera ante la abuela y la hermana menor las puertas del Mundo.

—La duquesa ha comprado un vestido de Alençon... Lina Gaby estrena una revista.

Renata se echaba hacia atrás los bucles, entornaba los ojos, llenos de languidez y de promesas, y ensañaba. La señora de Langlois juntaba las manos.

—Oh, esas mujeres! ¡Cuánto deben de gastar!

Recordaba su modesta existencia de viuda de un empleado, en el que el menor ahorro representaba una victoria.

Ella no había lucido nunca galas.

En su juventud, «porque hay que ser precavida», pensó siempre en el porvenir. Pero el porvenir se había burlado de ella. La casa renta que había podido procurarse, junta con su viudedad, no le permitían aquel bienestar tardo con que soñara. Y después de haberse privado de todo cuando joven, todavía tenía que seguir privándose.

Sus nietas no comprendían nada de aquella humilde existencia. La guerra las había dejado huérfanas, y al tenerse que acoger a la protección de la abuela, sentíanse a disgusto en aquel ambiente mezquino, y se aburrían.

—¿Has tenido que recorrer las tiendas?

Colette alzó los ojos y contempló, como si nunca los hubiese visto, el globo verde de la lámpara, el mantel de hule encerado y el aparador a lo Enrique II. Una vez más comprobó la fealdad del mobiliario; posó luego la vista en la anciana y sacudió negativamente la cabeza.

—No, abuelita.

E inventó una historia: una americana que

no acababa de probarse, un bretón de tul...

—Siendo por cosas del trabajo... —La señorita Amada, la oficiala, empuñóse en que la esperase, porque quería acompañarme... Me ha invitado a ir con ella al campo el domingo... Saídremos a las ocho y volveremos de noche.

Renata bajó los ojos para no ver mentir a su hermana mayor, y cuando la señora de Langlois, ya tranquilizada, se retiró a su cuarto, un secreto pudor advirtiéndole de que no debía interrogarla. Limitóse a preguntarle: —¿Qué compraste?

Entonces Colette, andando de puntillas, fué a buscar sus tesoros y desató los paquetitos a la luz de la lámpara.

—Mira, medias de seda color tórtola, guantes bordados, un frasco de «Mon Coeur Embaumé». Y para ti una guirnalda de grosellas para el sombrero.

—¿A ver, trae!

La guirnalda de frutas, con sus ampollas rojas sobre los oscuros cabellos, hacía un efecto teatral.

—¿Me está bien?

Pero ya la niña curiosa devoraba con la vista otro paquete.

—¿Y eso, qué es?

—Las alas...

—¿Para el domingo?...

Colette se ruborizó, y no respondió.

—¿Si abuelita supiera!

—Pero la joven se enojó de hombros. ¿Para qué le habían servido a la abuela tantas privaciones? Ella no estaba por llevar una vida semejante. Quería pasar más alegremente su juventud... ¡Ahora que se concebía con aquellas mujeres tan elegantes, tenía otro concepto de la vida! Y si más adelante, cuando fuere vieja, tenía que sufrir apuros, ¡que le quitasen lo bailado!

Hablaba aprisa, embriagada por sus palabras y por lo que no decía.

Renata, turbada, escuchaba a su hermana. Sentía confusamente que había en ella una fuerza irradiante que la impelia hacia un camino ignorado, y que bien pronto le haría abandonar el nido, y la pequeña pensaba que también a ella la aguardarían algún día las alas.

HUGUETTE GARNIER

AL SUBIR A UN TREN LE ALCANZA OTRO:...

Muchacho atropellado

En el kilómetro 2 de la línea del Mediodía, y al intentar tomar en marcha un tren de mercancías, fué arrollado por otro tren que venía en dirección contraria el muchacho de catorce años Bustaquio Cuenca Caballero.

El paciente fué asistido en el Gabinete médico de la estación de una herida contusa en el parietal izquierdo y otra en la cara externa del antebrazo del mismo lado, lesiones ambas calificadas de graves.

El herido pasó al Hospital Provincial.

POlítICOS TÉCNICOS Y TÉCNICOS POlítICOS

Se impone la reorganización de servicios

«La política, la verdadera política es algo técnico que deben hacer los políticos técnicos, que no son precisamente los de profesión o carrera, o sean los técnicos metidos a políticos», ha dicho Unamuno en «El Mercantil de Valencia».

«Juan de Aragón» ha recabado en estas columnas la cacareada y nunca acometida reorganización de los servicios de nuestra vetusta Administración pública.

Es verdad: hoy ya no es posible otra política que aquella que, inspirada en los principios de la ciencia, sepa industrializar todas las riquezas nacionales y resolver útilmente, provechosamente, cuantos problemas afectan a la vida española.

Y en el centro y no en un extremo de esta política habrá de colocarse, como en su verdadero sitio, la ciencia de la higiene individual y social.

El mejoramiento de la raza; la salubridad de las ciudades y de los campos; el aumento de población; los problemas de las viviendas, de las subsistencias, de los transportes y comunicaciones, de la sobreproducción agrícola, de la mejor explotación del suelo y del subsuelo, del acrecentamiento del poder económico, de las industrias y del comercio, de la educación, de la instrucción, sin privilegios, de todas las clases sociales, del renacimiento del arte en sus grandes y bellas o pequeñas y útiles manifestaciones, del mejoramiento de los puertos e industrias pesqueras, de los conflictos y regularización del trabajo, etcétera, son todos problemas científicos y de tal manera ligados entre sí, que no habrá más remedio, si queremos vivir, que cambiar el rumbo de una política y de una administración arcaicas, escollos imposibles de franquear, si hemos de seguir el camino que nos traza el Mundo en su actual evolución, para la que se prepararon o se preparan todas las naciones de la Tierra, reorganizando sus servicios administrativos más racionalmente, más científicamente, como lo hicieron ya los Estados Unidos y, copiándoles, algunas Repúblicas americanas, como lo hacen Inglaterra y Francia, copiando incluso métodos y procedimientos alemanes o americanos, ya acreditados en la práctica.

Claro es que en todos los tiempos y en todas las épocas y naciones hubo políticos que, siendo o no técnicos, supieron dirigir una política técnica útil y provechosa.

Confucio, el gran filósofo y legislador chino, antes, en su mandarínato y en su cargo de inspector general de los campos, desarrolló una política técnica, realizando grandes obras hidráulicas, mejorando el cultivo del arroz e higienizando la sociedad habitual de sus compatriotas.

Gobernaran o no, Varrón y Virgilio, publicando aquél, con sus ochenta años, notables métodos para cultivar la tierra, y éste sus hermosísimas «Geórgicas», siempre de actualidad, en aquellas épocas romanas tan semejantes a las de ahora de escasez y destrucción, no hicieron otra cosa que una brillante política técnica.

Freyinet, antes de llegar a las alturas del Poder, cuando, joven ingeniero, a raíz del desastre del 70 rigió el ministerio de Obras públicas, no solamente desarrolló éstas, sino que atendió con igual solicitud a la agricultura y a la higiene.

Paul Bert, médico notable, hizo de la Cochinchina, que era una carga como los es para nosotros Fernando Poo, el más rico florón de la República francesa.

Guido Baccelli, médico también, el de más escogida y numerosa clientela de Roma, si hizo construir el Policlínico, uno de los mejores organizados hospitales del Mundo, logró también realizar notabilísimos progresos en la agricultura rigiendo el ministerio de este ramo.

Millerand, siendo ministro de la Guerra, en plena contienda mundial, supo, auxiliado por Bourgeois, organizar, recabando centenares de millones al efecto, la lucha antituberculosa en Francia, con procedimientos alemanes y americanos.

¿Para qué seguir? Reorganícense los servicios. Lévese a la dirección de ellos hombres bien orientados, de firme voluntad para cumplir y hacer cumplir lo que se ordene, sean o no técnicos, pero sí políticos técnicos, como transformará España y Madrid, como transformó Haussman a París, Rius y Taulat a Barcelona...

FRAY EJEMPLO

LOS NUEVOS VALORES LITERARIOS

A PARTIR DE ANDRE GIDE

(De nuestro redactor en París)

Parece llegado el momento de emprender una revisión de los valores literarios de Francia. Los que, como el cronista, viven en contacto de amistad o de lectura con los escritores franceses pueden contribuir útilmente a esta revisión.

En España y en la América latina son escasos los lectores y los críticos que tienen una idea equilibrada de la renovación de la literatura en Francia. Son muchos los que siguen aferrados a sus antiguas admiraciones: Bourget o France, Mirbeau o Pierre Loti, Marcel Prevost o los Rosonny, como si en ellos se hubiese detenido la corriente, tan rápida y crecida, de la novela francesa.

Otros suponen que la guerra sólo ha dado a Francia un escritor: Barbusse.

Otros, los más incautos, comprenden el vagido de «Dada» o las charadas de Cocteau, respectivamente, con una voz mesiánica o con un convenio entre Edipo y la nica o con un convenio entre Edipo y la nica o con un convenio entre Edipo y la nica.

Hablemos de los ya formados, de los que tienen ya un rostro y unas manos y unos pies, que saben lo que quieren y adónde van.

Dejemos de lado, respetuosamente, a los escritores, más o menos grandes, que legó a Francia el siglo XIX. Nadie necesita que le recuerden la significación de un Barrés, de un Bourget, de un Loti...

Vengamos a los nuevos y a los novísimos. No puede decirse que la guerra los haya revelado, porque, salvo una o dos excepciones, todos habían comenzado a andar antes de la catástrofe. Lo que ha hecho la guerra no ha sido revelar escritores, sino sugerir obras. Un escritor no se improvisa nunca, y menos en los campos de batalla. En 1914 ya era Barbusse un cuentista y un poeta estimable. La guerra, más que dar, le ha quitado escritores a Francia: Psichari, Emile Clermont, Alain Fournier, el extraño Peguy...

Peró la guerra ha permitido también que, exaltados por la ansiedad y la esperanza, los nuevos escritores franceses hayan ahondado más en sí mismos e intelectualmente hayan trabajado más que nunca. Ahora empieza a verse. La producción literaria es inmensa y su mérito muy elevado.

En uno o dos artículos de periódico sólo puede darse una impresión esquemática de esa producción, una a modo de guía o índice de la misma. Y aun es preciso restringir el tema. Ya, muy sumariamente, hemos hablado de los autores dramáticos. Otro día hablaremos de los poetas. Otro, de los críticos. Hoy será el turno de los novelistas. La novela sigue triunfando y renovándose en Francia.

¿Qué novela? Todas las novelas. Los novelistas nuevos no obedecen a ningún sistema, a ninguna fórmula. Son arbitrarios, tienen su idea y su ideal de la novela propia y no desnaturalizan sus sensaciones y emociones mezclándolas con las normas de los maestros. Nadie pretende seguir a Flaubert; a nadie se le ocurre calcar a Stendhal, ni se conoce un discípulo de Zola.

Los realistas y naturalistas—que deben reunirse en un solo grupo, en el que figuran Flaubert y los Goncourt, Zola y Maupassant, Huysmans y Mirbeau—; los psicólogos y los simbolistas, que pueden aplicarse a otra constelación; Paul Adam y Remy de Gourmont, Rebelle y Barrés; los novelistas que proceden directamente del siglo XVIII, France y Henri de Regnier, todos los maestros, en fin, influyen sobre los novelistas de ahora; pero no llegan a captarlos, a fascinarlos. Ninguno tiene, entre los nuevos escritores de talla, imitadores. En cambio abundan los enemigos del realismo seco, los adversarios de la psicología de laboratorio y de las tesis. Además, los novelistas franceses de hoy, a los que no podrá acusarse de limitación intelectual ni de xenofobia, se nutren de la savia de algunos filósofos—James, Bergson—y de la sustancia de varios novelistas extranjeros: el injustamente olvidado Turgueneff, el enorme Dostoiéwsky, el insondable Meredith... Y, de vez en cuando, leyendo a Girandoux, por ejemplo, se piensa en Henri Heine, como al sonreír con Mismandre, un excelente crítico, M. Albert Thibaudet, se acuerda de un escritor japonés contemporáneo: Okakura Kakotzo, y de Dickens.

Esto quiere decir que los novelistas franceses han roto moldes y traspuesto fronteras, y que por más libros, son más perseguidos y más novelistas que nunca. Porque no es novelista el que adereza un libro según la receta del ogro de Croisset o la del incansable obrero de Meudon, sino el

que posee el don de interpretar la vida de una manera original. En el arte novelístico, como en todas las artes, sólo tiene valor lo que es personal, consista en lo que consista la personalidad. La personalidad puede estar en los ojos, en el corazón, en el cerebro, donde sea... Un escritor es un burlón, otro un sentimental, otro un intelectual, otro un psicólogo. Lo mismo da. El caso es que sea algo, que dé una nota lánguida o exaltada, hilarante o patética; que huelga a algo propio: a flores de invernadero como Edmond Jaloux; a calles de París, como el gran malogrado Charles Louis Philippe; a «cabarets» de Montmartre o Montparnasse como Max Jacob.

El éxito de librería y el éxito académico afojan o destruyen la idea mil veces santa de la personalidad. ¿Qué personalidad estimable hay en Charles Benoit? ¿La de haber resucitado, con cierta corrección en la forma, la novela de aventuras? Pues no basta para que se le pueda estudiar al mismo tiempo que a Jaloux, a Girandoux y a Proust, que, juntos, venden mucho menos que él. ¿Qué puede importarnos que Henri Bordeaux haya entrado en la Academia?

Ni el éxito de librería ni la consagración académica son incompatibles con la personalidad, entiéndase bien; pero nunca se luchará bastante contra la necia y grosera propensión de medir a los escritores por sus ganancias o por sus premios y diplomas. Un escritor no es un mercader ni un colegial.

Acostumbremos a hablar de los escritores como si ya se hubiesen muerto, sin antipatía y sin encomio, pero con buena intención. En el fondo son gente desgraciada y noble y la que forma el alma de los pueblos.

Al hablar de la nueva y de la reciente generación de novelistas franceses hay que poner en primer término un nombre: el de André Gide, como el de un pastor. La inteligencia de Gide es muy honda y de una flexibilidad maravillosa. Su cultura es inmensa. Su gusto, admirable. Su filosofía, severa. Su estilo, limpio, cálido y vibrante de vida como la piel de un efebo. Pero ¿quién que torne los ojos a la actual literatura francesa no conoce «Le retour de l'enfant prodigue», «L'immoraliste» y, sobre todo, «La porte étroite», esa obra maestra indiscutible? André Gide es el teorizante literario más profundo de Francia, y uno de sus primeros novelistas. Juzgarlo aquí? Imposible. Partimos de Gide, pero no entramos en él. Gide reclama ya la monografía extensa, el libro de crítica, como Stendhal.

Vengamos, por fin, a los nuevos: a Edmond Jaloux y a Jean Girandoux, a Francis de Mismandre y a Gilbert de Voisins, a Marcel Proust y a los Tarda, a Farrère, a Bouleuger, a Valéry Larbaud.

ALBERTO INSUA

Crónica de Biarritz

Después de unos días lluviosos, el tiempo está resplandeciente y contribuye a favorecer la animación, que va aumentando cada día y se nota en todo Biarritz por el movimiento de automóviles. Han llegado últimamente los condes de la Viñaza y su hija, la condesa de Aguilar de Inestillas y sus hijos, la señora y señorita de Santos Guzmán, los señores de Vázquez Zafrá (D. Mariano), la marquesa de Yurreta, los marqueses de Villamediana, señores de Arteché, marquesa viuda de Castrillo y su bellísima hija Isabel, los duques de Miranda y sus hijos, los señores de Laillet de Montullé, los condes de Cuevas de Vera, la señora y señoritas de Pastor, señora y señorita de Cañas, señores de Angulo (D. Ignacio), sus hijos y nietos, los condes de Paredes de Nava, los marqueses de Arelles de Paladilhe, el duque de Tamames y sus hermanas, el distinguido diplomático D. Manuel del Moral y su familia, marqués viudo de Campoflorido y marquesa de Bellavista.

Los duques de Híjar, que están en San Sebastián, se instalarán aquí en esta semana para el resto del verano. El duque de Baena, el de Sanlúcar la Mayor, la marquesa de San Carlos de Pedros, la señora viuda de Núñez de Prado, los condes de Lombillo, el marqués de Somoancho, la señora viuda de Arcos, el doctor Abaytúa, el Sr. Massó, los señores de Dorda, el duque de Santo Mauro, la señora viuda de Sancho Mala y su hijo D. Rafael, la marquesa de Faura y sus hijas, el Sr. Borix. La marquesa de Mos ha estado unos días, de paso para Castrelos.

Los señores de Escoriaza, que han llegado hace poco tiempo, se han instalado en la preciosa «villa» Taiga, que han adquirido en Chassin.

Los señores de Le Motheux-Bourbaki y su madre se están instalando en una bonita «villa» que han adquirido en la Avenida Detroyat, y que están amueblando con gusto exquisito.

Entre las personalidades extranjeras han llegado el Gran Duque Boris, los Príncipes Gortschakoff, la marquesa de Crespi, dama italiana, que ha dado una comida en

honor del Gran Duque y de la Princesa Borix; la Princesa Bibikoff, hermana de los Príncipes Gortschakoff; el novelista de moda M. André Geiger; el eminente escritor Henri Cain; los duques de Tréville. El duque de Tamames, apenas llegado, tuvo que salir para Madrid, con objeto de acompañar el cadáver de la Emperatriz Eugenia.

El Casino Municipal está ya muy concurrido, y las partidas de «baccarat», animadas.

Han empezado en el teatro del Casino representaciones de comedia con artistas de la Comedia Francesa.

M. De Féraudy obtuvo un éxito colosal en «Les affaires sont les affaires», que interpreta magistralmente.

MADRIZZY

Información militar

Visita a las fábricas nacionales : : : : :

Hace poco tiempo que está al frente de la Sección de Artillería el general de brigada D. José Losada, conde de Casa Canterac, ilustrado artillero, de muy sólido prestigio, por sus extraordinarios conocimientos en los asuntos que con el Arma de donde procede se relacionan.

Autor de muchas obras científicas—bastantes de ellas de texto en centros oficiales y Academias militares—, fué profesor durante varios años en la Academia de Segovia, y de su paso por aquel centro de instrucción guardan sus discípulos, que son muchos, un respetuoso afecto hacia su antiguo profesor.

Estando en el Estado Mayor Central fué ascendido a su actual empleo, y al ser destinado al importante cargo que hoy desempeña, vieron todos que su laboriosidad y sus grandes conocimientos eran segura garantía de una gestión feliz en bien de la patria y en bien, además, del Arma de Artillería.

Hace pocos días el general conde de Casa Canterac ha empezado a visitar las fábricas militares, empezando por las de Oviedo y Trubia.

En la primera de éstas recibió varias Comisiones de maestros y auxiliares de oficinas y almacenes, que le manifestaron su agradecimiento por el aumento de haberes conseguido por su mediación e iniciativa, haciéndole además algunas peticiones, que acogió favorablemente.

En la fábrica de Trubia—que más que una gloria de los artilleros es una gloria nacional—fué también visitado por una Comisión de obreros, no sólo de esta última fábrica, sino también de la de Oviedo, presentada por el diputado por Gijón D. Teodomiro Menéndez, solicitando ambas representaciones algunas variaciones en el régimen interior de los establecimientos fabriles militares.

El general Losada manifestó que el régimen interior de las fábricas tiene que ajustarse a las disposiciones que dictase el Gobierno, y a las cuales han de someterse estos establecimientos, poniéndole al mismo tiempo de manifiesto las contradicciones que existen entre los deseos de una y otra fábrica, puesto que los de Oviedo prefieren las horas de trabajo extraordinarias para compensar los días festivos, en tanto que los de Trubia solicitan trabajar todos estos días.

El régimen de destajo y primas tendría que subsistir, porque en ocasiones el Gobierno necesita intensificar la producción en determinados casos.

La Comisión citada solicitó aumentos de los haberes de los retirados, a cuya petición manifestó el general que era una mejora concedida antes de la llegada de los comisionados, y prometió ocuparse de la organización de la escuela de aprendices, y que toda petición, si era justa, encontraría siempre en él un apoyo decidido, después de estudiada con detenimiento y de oír el informe de los comisionados de las fábricas.

Los comisionados salieron muy satisfechos de la visita y firmemente convencidos de que toda mejora justa y racional ha de tener una buena acogida y una defensa valiosa en la persona de tan ilustrado general.

Obra de utilidad para la Marina : : : : :

Se ha declarado de mérito relevante y de suma utilidad en la Marina la obra «Notas a la ley de Reclutamiento y reemplazo de la marinería de la Armada y a las instrucciones provisionales para su aplicación», del auditor de la Armada D. José Tapia.

P. A. L.

PARISIANA

CASINO.—VARIETES

Todas las noches, en la terraza, la notable orquesta excéntrica JAZZ BAND WHITE ET BLACK, con el famoso y único drummer Pollard.

A las 6,30 y 10,30, la revista de actualidad «El reinado de Evas», letra de Osuna Servent, música de Barrera y Madrigal, por 20 bellas artistas.

Por la tarde, tés. aristocráticos. Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango».

SERVICIO DE COCHES

Y AUTOMOVILES

Tranvías números 22, 27, 39 y 41

UN HOMBRE MORIBUNDO

Atropellado por un carro

En la Cuesta de la Vega fué atropellado por el carro que guiaba el carretero José Fernández Romero, de veintitres años de edad, domiciliado en la Ronda de Segovia, número 12, principal.

Las heridas que le apreciaron en la Casa de Socorro fueron: fractura completa de la tibia y peroné de la pierna izquierda, extensa contusión abdominal con probable rotura de los intestinos y hemorragia interna, lesiones de carácter gravísimo.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

Table with columns: Serie F., Diferentes series, 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable Emisión de 1917. Includes values for Días 20 and Días 21.

El ministro de la Guerra en Marruecos

Visitando posiciones

Méjilla, 21.—El ministro de la Guerra, acompañado del alto comisario y generales Silvestre y Monteverde, ha visitado hoy Nador, Zeluán, El Zato y la Granja colonizadora, próxima al Melilla.

Ayer noche fué obsequiado el ministro con un banquete por el comandante general.

Las Hermanas de la Caridad

Méjilla, 21.—El comandante general, señor Silvestre, ha pedido al ministro que el personal enfermero que sirve en los hospitales de esta plaza sea sustituido por Hermanas de la Caridad.

NUESTROS VIAJES GRAN VIAJE DE LUJO Los Lagos, Montañas y Ventisqueros de Saboya y Suiza y a París, Versalles, Reims y Verdun

Programa: 2 de agosto.—Viaje de Madrid a Barcelona. 3 de agosto.—Viaje de Barcelona a Narbona. 4 de agosto.—Viaje de Narbona a Lyon. 5 de agosto.—En Lyon: visita en automóvil. 6 y 7 de agosto.—En Ginebra: paseo en coche. Excursión por el lago Lemán. 8 de agosto.—Viaje de Ginebra a Chamónix (magnífico panorama). 9 y 10 de agosto.—En Chamónix. Excursión al famoso mar de hielo por el funicular de Montauvert. 11 de agosto.—Viaje de Chamónix a Zermatt (imponentes panoramas sobre el torrente de Trient y el valle del Ródano). 12 y 13 de agosto.—En Zermatt, al pie del gigantesco monte Cervin. 14 de agosto.—Viaje de Zermatt a Interlaken por el Loetschberg. 15 y 16 de agosto.—En Interlaken. Ascensión a la Yungfrau (4.116 metros) en funicular. 17 de agosto.—Viaje de Interlaken a Meiringen, travesía del lago de Brienz, excursión a las gargantas del Aar. 18 de agosto.—Por la mañana, viaje de Meiringen a Lucerna. 18, 19 y 20 de agosto.—En Lucerna. Ascensión al monte Pilatus y excursión por el lago de Lucerna. 21 de agosto.—Viaje de Lucerna a Rigi, donde se pasará la noche. 22 de agosto.—Viaje de Rigi a Zurich. Travesía del lago de Zug. Visita de Zurich en coche. 23 de agosto.—Viaje de Zurich a Neuhäusen para visitar las cataratas del Rhin, y continuación hacia Berna. 24 de agosto.—En Berna. Paseo por la población. 25, 26, 27 y 28 de agosto.—En París. Visita detallada en automóvil. 29 de agosto.—En París. Excursión en automóvil a Versalles. 30 de agosto.—Por la mañana, viaje de París a Reims. Tarde, excursión en automóvil al Camino de las Damas y Línea de Hindenburg. 31 de agosto.—En automóvil a Verdun, pasando por los campos de batalla de Champaña, Argona y del Mosa. 1.º de septiembre.—En Verdun. Visita de los fuertes en automóvil. Regreso a Reims en automóvil. Noche en Reims. 2 de septiembre.—Regreso de Reims a París y salida para Madrid. 3 de septiembre.—Regreso a Hendaya y Madrid. Precios, todo en Primera clase: Desde Hendaya . 3.430 ptas. — Cerbero . 3.390 — — Madrid . 3.500 — Los mejores hoteles El más interesante itinerario IMPORTANTE.—La admisión de inscripciones para este viaje terminará precisamente el día 23 del corriente mes de julio. Para informes, programa detallado e inscripciones: «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA», Servicio de Turismo, Arenal, 1, Madrid. Rogamos a los señores suscriptores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las fajas con que recibe LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Noticias é informaciones teatrales

BENEFICIOS
EL DE VICENTE MAURI
 Ayer celebró su beneficio en el teatro de Apolo el artista valenciano Vicente Mauri. Por la tarde se representaron el sainete *El conde de Lavapiés* o *No hay fuerza contra la astucia* y el apunte de sainete *La Magdalena te guie*, y por la noche la zarzuela *Las doce y media* y *sereno!*, el sainete en *La buena sombra* y la zarzuela *El barquillero*.
 Las dos zarzuelas eran reestreno. La primera gustó tanto como el día del estreno. Mauri, que hacía el papel principal, luchando con el recuerdo de otros artistas, obtuvo un pleno éxito, y fué muy aplaudido.
 Galleguito fué también aplaudidísimo en el papel de Serafín.
 El barquillero gustó muchísimo. Se repitió el dúo cantado por la señorita Saturnini y el Sr. Gallego, respectivamente, y la romanza cantada por Rosario Leonis, que tenía a su cargo el papel de Socorro.
 Mauri estuvo muy bien en el de Eugenio. El teatro estaba totalmente lleno.
 Todos los artistas contribuyeron con su trabajo a la brillantez de la fiesta celebrada en honor de Mauri, especialmente Rosario Leonis, que fué ovacionada constantemente.
 Al final de la función, Mauri, que había recibido inequívocas pruebas del afecto que profesaba el público madrileño, salió a escena muchas veces, acompañado de los demás intérpretes.—X.

Antonio García Ibáñez
El hombre de los milagros
 Día 21 de julio; calor asfixiante. En el teatro de la Latina no hay localidades para la última sección, y para la de las diez y media se están vendiendo butacas de la fila 18. Milagro realizado por el inmenso García Ibáñez!
 Teatro Martín, teatro desacreditadísimo, al que no hay manera de llevar al público. Fructuosa cuantas compañías debutan, incluso la de Vicente Lleo, que era una gran compañía. Nadie quiere meterle el diente al teatro de la calle de Santa Brígida, porque está demostrado que es un negocio ruinoso.
 Un empresario, al que la gente se cansó de llamar loco, arrienda el teatro y en él debutó una compañía dirigida por García Ibáñez. Este hace el milagro de que el público se acuerde de que en la calle de Santa Brígida hay un teatro, y las secciones se cuentan por llenos, y la temporada se liquita con un saldo a favor de varios miles de pesetas. ¡Se ha hecho el milagro! En vista de esto, se hacen obras en el teatro, y la segunda temporada es un éxito definitivo.
 Ya está hecho el teatro, ya se hizo el milagro, y García Ibáñez vuela en busca de otro teatro al que la gente no acuda, para demostrar que el negocio del teatro es negocio seguro, segurísimo.
 «A la Latina no puede ir gente en junio», dicen aquellos que se tienen por bien enterados de los asuntos teatrales, y Antonio García Ibáñez dice a gritos que no en junio, sino en julio y agosto se puede hacer negocio en la Latina.
 Y el inmenso director de escena reúne una compañía con artistas que por Madrid están disgregados, y en la Latina debuta el día 3 de abril.
 «Fracasará», dicen todos, y García Ibáñez se maliciosamente.
 El sabía que no podía fracasar. Tenía obras, y teniendo obras, el éxito era seguro. No podía fracasar, porque este director de escena sabe hacer el milagro de montar una obra, si es preciso, en una tarde.
 Por eso, cuando él estrena en viernes tiene preparada, por si el estreno no gusta, otra obra para el martes, y si tampoco ésta gusta, repisa el miércoles, y el viernes vuelve a estrenar.
 Así, trabajando así, sabiendo trabajar así, el negocio del teatro es negocio seguro.
 Nada de particular tiene que con este calor, y en esta fecha, el público acuda a la Latina como pudiera hacerlo en octubre. Hay cartel nuevo. He aquí una demostración de lo que es capaz de hacer Antonio García Ibáñez para asegurar una temporada.
 Desde el 3 de abril ha puesto en escena estas obras: *Los granujas*; *El diablo con falda*; *El amor que huye*; *El barbero de Sevilla*; *Molinos de viento*; *La señora Barba Azul*; *Los cadetes de la reina*; *La banda de trompetas*; *El cabo primero*; *Lysistrata*; *El monaguillo*; *Lola Montes*; *El santo de la Isidra*; *La corte de Faraón*; *El arte de ser bonita*; *La carne flaca*; *Los dos fantasmas*; *La cara del ministro*; *El último juguete*; *La pelusa* o *El regalo de Reyes*; *El golfo de Guinea*; *El 5.005*; *Perico de Aranjuez*; *Las fuerzas oscuras*; *Lo que a usted no le importa*; *La España de la alegría*; *Postinieras*; *Las mujeres malas* y *Tó está pagao!*.
 En total, treinta obras.
 Hay que tener en cuenta que las doce últimas obras eran estrenos para la compañía. Además a esto titulos los de *El pobre Valbuena*; *Ramón del alma mía*; *El último y De las doce y media*, obras que tiene ya listas para esta semana.
 ¿Es que es posible que trabajando así resulta mal una temporada? Y téngase en cuenta que todas las obras han tenido una interpretación admirable, y han sido presentadas toda propiedad.
 ¿Qué milagro preparará Ibáñez para la próxima temporada? Seguramente, ahora está preocupado con los ensayos, pues está preparando un cartel monstruo para

su beneficio, que se celebrará el próximo viernes, y que será un acontecimiento en la barriada, pues allí se le quiere y admira por las brillantísimas temporadas que hizo en el teatro de Novedades.
 El pedido de localidades para su beneficio es tan grande, que apenas si quedan palcos y butacas.
 A nosotros nos consta que uno de los mejores regalos que tenga será el ofrecimiento que un empresario de Madrid piensa hacerle para la próxima temporada. ¿Aceptará?...

GACETILLAS
 Apolo.—Mañana jueves, dos secciones a precios corrientes, representándose a las seis y tres cuartos el celebrado sainete lírico, nuevo, *El conde de Lavapiés*, y a las diez y tres cuartos las populares zarzuelas *Las doce y media* y *sereno!* y el barquillero, que han sido repuestas, con el extraordinario éxito que siempre alcanzan, en el beneficio de Mauri.
 Viernes, igual programa.
 El sábado, beneficio de Vicente Carrión, a las seis y tres cuartos, *El conde de Lavapiés*; a las diez y media (extraordinaria): 1.º, *El puñao de rosas* (reestreno); 2.º, Concierto por el eminente artista Pilar Duaming, del teatro Real, que cantará las célebres variaciones de Proch y L'Angelín, vals de concierto de Tolosa, con acompañamiento de orquesta, dirigida por el maestro D. José Tolosa; 3.º, *El último chulo* (reestreno); 4.º, *La estrella fina de Lenchos* (danzarina): a) Millones de Arlequín; b) Invitación al vals, y c) Jota aragonesa.
 Latina.—Las obras que para su beneficio, que promete ser un acontecimiento el próximo viernes, ha elegido el primer actor y director García Ibáñez en este teatro son: en la primera sección de la tarde, a las seis y tres cuartos, será reestrenado el pasatiempo *De padre y muy señor mío*, y estrenado el entremés de Moyrón titulado *¡¡El último!!*, y en la segunda sección, a las ocho, el sainete de gran éxito *¡Tó está pagao!*, que sigue llenando el teatro.
 Por la noche, a las once menos cuarto, estreno de la humorada de Ramos Martín y el maestro Guerrero denominada *Ramón del alma mía*, y a las doce, reprise de la famosa zarzuela *El pobre Valbuena*, que obtendrá en la Latina un éxito como en sus inolvidables noches de Apolo.
 Fuencarral.—Han debutado en este teatro tres excelentes números: *Fidelita Cano*, preciosa bailarina, que promete mucho; *María Gómez*, que como cancionista ha de ser muy pronto estrella, pues tiene grandes condiciones para ello, y *Manolita Rodrigo*, que ya es tenida como una celebridad en cuestión de bailes.
 Egmont d'Bries, sigue llenando a diario el teatro y siendo el artista predilecto del público.
 Jardines del Buen Retiro.—Han despertado gran interés y emoción en el público, y especialmente en los aficionados, las luchas que comenzarán esta noche en los jardines del Buen Retiro.
 La lucha libre, con la que toda llave es permitida, es de un interés supremo, y los campeones que en ellas tomarán parte son garantía de que vestirán excepcional importancia.
 De Riaz telegrafió a la Empresa diciendo que aceptaba el reto de Cherpillod, y expresando su deseo de tomar parte en las primeras sesiones; Henriksen, Bone, Chavance, Paul de Williers y Otto Boer son nombres de fama mundial en esta clase de luchas.
 Están también retados Ochoa y Constant le Marin.
 Circo Hipódromo de Verano (Atocha, 60). En vista del éxito de risa obtenido por la capea de la mula-toro el domingo último, la Empresa ha acordado que después de cada matiné infantil, que se celebrarán los próximos jueves y domingos, a las seis de la tarde, se repita el espectáculo, que hace las delicias de los niños y de los papás.
 Completarán el programa las atracciones de la compañía Willy Frediani, que tan brillante campaña viene realizando en el circo de la calle de Atocha.
 Metro-Cine.—Luisita Esteso, en la canción titulada *¡Déjame, marinero!*, es ovacionada, así como en todas sus creaciones; Luis Esteso y La Cibeles, en sus variados trabajos, proporcionan al distinguido público que llena este recreo de verano, una hora de risa constante.
 Fiestas deportivas.—Como consecuencia de la primera, celebrada en el recreo de verano Metro-Cine, que tanto entusiasmo ha producido, se efectuará el sábado 24, a las diez y cuarto de la noche, un sensacional match de lucha grecorromana, hasta vencer, entre el *Klolo* de los *sportsmen* madrileños, Heliodoro Ruiz, campeón de España, de peso medio, y M. Marcelino Menil, campeón belga, del mismo peso. Dada la calidad de los combatientes, será un nuevo éxito esta fiesta deportiva.
 Laura Domínguez.—Después de una corta y brillante actuación en el cine-teatro de Fuencarral, y tras breve descanso, emprenderá una tournée artística para Gijón y San Sebastián, donde va venturosamente contratada, la distinguida y elegante cancionista señorita Laura Domínguez.
 Le desamos buen viaje y nuevos éxitos.

EN PROVINCIAS
EL PREMIO CHAPI
 En Alicante se ha reunido el Jurado calificador de los libretos de zarzuela presenta-

dos al concurso abierto para adjudicar el premio Chapi.
 Acordó conceder el primer premio a la titulada *Flor de la sierra*, original de D. César Carrera Illán, médico de Palmar (Murcia), y recomendar con encarecimiento a la Empresa organizadora del concurso las tituladas *Pues, señor, esto era un rey* y *La cautiva*, de las que son autores, respectivamente, D. Enrique Poveda y D. Emilio Ferraz Revenga.

CARTEL PARA EL DIA 22
 APOLO.—6,45, El conde de Lavapiés.—10,45, Las doce y media y sereno! y El Barquillero.
 REINA VICTORIA.—10,45 (extraordinaria), El duquesito o La corte de Versalles.
 ZARZUELA.—A las 6,30 y a las 10,30.—Películas. Grandioso suceso los 60 gallos sabios, y monumental éxito de la sin rival Pilar García.—Las variedades dan comienzo a las ocho y a las once y media.
 LATINA.—6,45, ¡Tó está pagao!—8, Las mujeres malas.—10,45, La España de la alegría.—12, ¡Tó está pagao!
 EL PARAISO.—10,30, La buena sombra y El imán.
 MADRID CINEMA.—Cine y variedades.—Colosal programa cinematográfico.—Éxito de la cancionista Elena España.—Últimos días de la bellísima bailarina Rosarito Moreno.—Debut de la bella cancionista Matilde Aragón.
 FUENCARRAL.—Cinematógrafo y variedades.—A las 6,30 y a las 10,30. Películas.—Fidelita Cano (bailes). María Gómez (cancionista). Manolito Rodrigo (bailes) y Egmont d'Bries (grandioso éxito).
 METRO-CINE.—Recreo de verano. Cuatro Caminos, junto a la estación del Metro.—A las 10,15.—Magnífico programa cinematográfico. Éxito inmenso: Esteso, La Cibeles (nuevo repertorio) y Luisita Esteso (creaciones).
 CIRCO HIPÓDROMO DE VERANO.—Atocha, 60.—Dos grandes funciones: a las 6,30, gran matiné infantil, finalizando el espectáculo con la fiesta taurina, corriendo durante media hora una hermosa mula-toro para esparcimiento de los aficionados y parodia de la corrida por Totó y Domingo.—A las 10,30, extraordinaria función por la compañía Frediani.
 JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las 10,30, banda de Ingenieros. Entrada, una peseta. Segundo día de campeonato mundial de lucha libre (véanse carteles). Éxito de la compañía de circo. Entrada de paseo para el circo y las luchas, una peseta.
 CINE IDEAL.—A las 5,30 y a las 10.—Gran éxito: El hijo adoptivo (creación del gran actor yanqui Bushman). Campeón improvisado (sainete muy cómico, marca L-Ko, dos partes). La cúpula de marfil, y otros estrenos.
 REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra. Tarde, a las seis. Noche, a las diez.—Cambio completo de programa, todo de estrenos.—Nuevas curiosidades de la vida (interesantísima). Historia de un guapo (americana en cuatro partes). Un amante porfiado (cómica de mucha gracia). La princesa andrajosa (interesantísimo drama).
 TERRAZA DEL REAL CINEMA.—El sitio más fresco de Madrid.—Cinematógrafo al aire libre, a 20 metros de altura.—Ascensor gratuito.—Selecto programa.
 CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Sección continua desde las cinco de la tarde.—Cambio completo de programa, todos estrenos. Actualidades Gaumont (interesantísima). La historia de siempre (preciosa comedia en cuatro partes). Éxito de risa: Dos que cambian de mujer (cómica de mucha gracia). Éxito grandioso: El jinete vengador (preciosa película americana por el conocido y simpático Harry Cayena).

Vida deportiva
 Agrupación Deportiva Ferroviaria
 El día 22 celebrará esta Agrupación la segunda de sus clases infantiles al aire libre, para lo cual se reunirán los expedicionarios en el campo de deportes de la Real Sociedad Ginnástica Española, a las ocho y media de la mañana.
 A los niños que vayan a dicha expedición podrán acompañarlos cuantas personas de su familia lo deseen.
 La excursión de carácter artístico que mensualmente celebra esta Sociedad la llevará a cabo el domingo 25 a la ciudad de Salamanca, donde visitará todos sus monumentos con la mayor minuciosidad, pues les acompañará en dicha visita el catedrático de la Universidad de dicho punto, D. Miguel de Unamuno.
 Sardinas finas «Las Novedades». J. Ansoa.

AVISO IMPORTANTE
 A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladan durante el verano a cualquier punto de España continuaremos sirviéndoles el periódico sin aumento de precio; pero para ello es condición indispensable el pago anticipado de tres meses, por lo menos.
 Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto adonde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

EL ACEITE DE TASA
 Se abren las expendedorías : : : : :
 Esta mañana empezaron a funcionar los despachos provisionales del aceite de tasa fijados en el bando del alcalde que publicamos ayer.
 Las «colas» fueron enormes, porque, como ocurre siempre, no se habían establecido en número suficiente para facilitar la venta sin barullos ni dificultades para el libre tránsito.
 En las expendedorías de los barrios extremos como la Puerta de Toledo, así como en la de los mercados enclavados en barriadas populares, las «colas» adquirieron una extensión extraordinaria.
 El orden fué completo, a pesar de esta afluencia de compradores.
 Lo que dice el alcalde
 El conde de Limpías recorrió esta mañana los puestos establecidos por el Ayuntamiento para la venta del aceite a precio de tasa.
 Le acompañaron en su excursión el concejal delegado de Mercados, Sr. López Baeza, y el consejero delegado de la Cooperativa Municipal, Sr. Cano.
 El alcalde se mostraba satisfecho de la forma en que la venta se estaba verificando, aunque lamentaba no le hubieran concedido al Ayuntamiento mayor cantidad de aceite, pues con la cantidad asignada habrá que reducir la entrega de aceite a días alternos, o lo que es lo mismo, que la tarjeta que dan en las Tenencias de Alcaldía sólo servirá para medio litro diario.
 Arroz y patatas
 El alcalde se propone vender también por cuenta del Ayuntamiento, en los puestos del aceite, patatas a precio de tasa o acaso a más bajo precio.

TOROS Y TOREROS
 Cuadrilla reformada
 La nueva cuadrilla de niños sevillanos, que iba capitaneada por el hermano menor de Belmonte y el Niño de la Mora, ha sufrido una modificación de importancia.
 Este último ya no va como matador, y en su lugar ha ingresado para manejar estoque y muleta Antonio Posada, hermano del actual Curro Posada y de aquel gran torero Faustino, muerto trágicamente por los cuernos de un miura, cuando por su arte y valentía esperaba mucho de él la afición.
 La nueva cuadrilla, organizada con picadores y banderilleros, ha empezado ya a contratar corridas y tiene varias ya firmadas para bastantes plazas de Andalucía y algunas del Norte, que recorrerán durante el verano.
 Para el próximo domingo en Madrid : : :
 Según se asegura, el próximo domingo se lidiarán seis toros de desecho de pinta y centrado de la ganadería andaluza de D. Florentino Sotomayor.
 Se citan como estoqueadores tres de los cuatro siguientes novilleros: Eugenio Ventolra, Antonio Sánchez Torres, José Zarco y Domingo Uriarte, contando con más probabilidades los tres últimos.
 También se aseguraba que toraría otro espada mejicano, Miguel Gallardo, por tener contratadas dos corridas y habérselo prometido que serían en primavera; pero aunque parecía que se le había incluido en las novilladas del 25 de julio y 1.º de agosto, no parece que torará, por lo menos en la primera de estas fechas.
 Toreros lesionados
 Domingo González (Dominguín) sigue aún sometido a un plan curativo, y muy molestado por la lesión sufrida en la ingle derecha.
 Jumillano, que ha perdido un par de novilladas por tener también lesionada la mano derecha, será sometido a una operación, que consistirá en la amputación de una falange del dedo índice de la mano derecha.
 Funeral por Malla
 En la iglesia parroquial de Valdecas se celebrará mañana jueves una misa de funeral por el eterno descanso del alma del infortunado diestro Agustín García (Malla).
 P. ALVAREZ

CLASE DE TITULOS
 Valor líquido del cupón.
 Acciones Lérida a Reus y Tarra- gona, cupón 70. Domiciliadas.. 6,93
 Idem id. id. No domiciliadas.. 5,96
 Obligaciones especiales de Huesca a Francia por Cañfranco..... 9,25
 Los pagos se efectuarán:
 En Francia, conforme a los anuncios que allí se publiquen.
 En Madrid, en el Banco de España y en las oficinas de títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa (Lealtad, 1).
 En Barcelona, en la oficina de títulos instalada en la estación del Norte.
 En Bilbao, por el Banco de Bilbao.
 En Santander, por el Banco Mercantil.
 En Valladolid, León, Zaragoza, San Sebastián y Valencia, por las oficinas de Caja que la Compañía tiene en sus respectivas estaciones.
 Y, por último, por las Agencias del Banco Español de Crédito, en todos los lugares no expresados, y por todas las sucursales del Banco de España.
 Madrid, 30 de junio de 1920.—El secretario del Consejo, Ventura González.

Boletín religioso para mañana
 Jueves 22 de julio de 1920.
 Santos del día.—Santas María Magdalena, penitente, y Sintiques; Santos Platón y Teófilo, mártires; Cirilo, José y Lorenzo de Brindis, confesores.
 La misa y oficio son de Santa María Magdalena, con rito doble y color blanco.
 Culos.—Se gana el jubileo de Cuarenta. Horas en las Religiosas Magdalenas; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez y media, función solemne a Santa María Magdalena, en la que hará el panegirico de la Santa D. Juan Causapié, y por la tarde, a las seis y media, el ejercicio del triduo, predicando el mismo orador.
 En el Carmen termina el triduo a su titular; a las ocho, misa de comunión general; a las diez y media, la solemne, y por la tarde, a las siete, el ejercicio.
 En las Carmelitas Maravillas continúa la novena a la Virgen del Carmen, a las seis, predicando al padre Manilá.
 En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las siete y media de la tarde, corona.
 Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Valvanera en San Ginés, o de la Piedad en San Millán.
 Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turono, San Antonio de Padua.
 Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

Muy pronto inauguración de
EL CHALET
 ARAVACA (a dos minutos de la Cuesta de las Perdices)
 GRAN SERVICIO DE RESTAURANT A LA CARTA A PRECIOS CORRIENTES
 Es el más elegante y confortable lugar de recreo. En
EL CHALET
 Hallará usted espléndidas vistas, jardín, The Dansant y Souper-tango, elenco artístico de primer orden, orquesta de triganes, fiestas nocturnas y recreos diversos. Cubiertos de 6 pesetas hasta las once de la noche.
 No deje usted de asistir a la inauguración de
EL CHALET
 Servicio permanente de automóviles

TOROS Y TOREROS
 Cuadrilla reformada
 La nueva cuadrilla de niños sevillanos, que iba capitaneada por el hermano menor de Belmonte y el Niño de la Mora, ha sufrido una modificación de importancia.
 Este último ya no va como matador, y en su lugar ha ingresado para manejar estoque y muleta Antonio Posada, hermano del actual Curro Posada y de aquel gran torero Faustino, muerto trágicamente por los cuernos de un miura, cuando por su arte y valentía esperaba mucho de él la afición.
 La nueva cuadrilla, organizada con picadores y banderilleros, ha empezado ya a contratar corridas y tiene varias ya firmadas para bastantes plazas de Andalucía y algunas del Norte, que recorrerán durante el verano.
 Para el próximo domingo en Madrid : : :
 Según se asegura, el próximo domingo se lidiarán seis toros de desecho de pinta y centrado de la ganadería andaluza de D. Florentino Sotomayor.
 Se citan como estoqueadores tres de los cuatro siguientes novilleros: Eugenio Ventolra, Antonio Sánchez Torres, José Zarco y Domingo Uriarte, contando con más probabilidades los tres últimos.
 También se aseguraba que toraría otro espada mejicano, Miguel Gallardo, por tener contratadas dos corridas y habérselo prometido que serían en primavera; pero aunque parecía que se le había incluido en las novilladas del 25 de julio y 1.º de agosto, no parece que torará, por lo menos en la primera de estas fechas.
 Toreros lesionados
 Domingo González (Dominguín) sigue aún sometido a un plan curativo, y muy molestado por la lesión sufrida en la ingle derecha.
 Jumillano, que ha perdido un par de novilladas por tener también lesionada la mano derecha, será sometido a una operación, que consistirá en la amputación de una falange del dedo índice de la mano derecha.
 Funeral por Malla
 En la iglesia parroquial de Valdecas se celebrará mañana jueves una misa de funeral por el eterno descanso del alma del infortunado diestro Agustín García (Malla).
 P. ALVAREZ

AVISO IMPORTANTE
 A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladan durante el verano a cualquier punto de España continuaremos sirviéndoles el periódico sin aumento de precio; pero para ello es condición indispensable el pago anticipado de tres meses, por lo menos.
 Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto adonde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

EL ACEITE DE TASA
 Se abren las expendedorías : : : : :
 Esta mañana empezaron a funcionar los despachos provisionales del aceite de tasa fijados en el bando del alcalde que publicamos ayer.
 Las «colas» fueron enormes, porque, como ocurre siempre, no se habían establecido en número suficiente para facilitar la venta sin barullos ni dificultades para el libre tránsito.
 En las expendedorías de los barrios extremos como la Puerta de Toledo, así como en la de los mercados enclavados en barriadas populares, las «colas» adquirieron una extensión extraordinaria.
 El orden fué completo, a pesar de esta afluencia de compradores.
 Lo que dice el alcalde
 El conde de Limpías recorrió esta mañana los puestos establecidos por el Ayuntamiento para la venta del aceite a precio de tasa.
 Le acompañaron en su excursión el concejal delegado de Mercados, Sr. López Baeza, y el consejero delegado de la Cooperativa Municipal, Sr. Cano.
 El alcalde se mostraba satisfecho de la forma en que la venta se estaba verificando, aunque lamentaba no le hubieran concedido al Ayuntamiento mayor cantidad de aceite, pues con la cantidad asignada habrá que reducir la entrega de aceite a días alternos, o lo que es lo mismo, que la tarjeta que dan en las Tenencias de Alcaldía sólo servirá para medio litro diario.
 Arroz y patatas
 El alcalde se propone vender también por cuenta del Ayuntamiento, en los puestos del aceite, patatas a precio de tasa o acaso a más bajo precio.

CLASE DE TITULOS
 Valor líquido del cupón.
 Acciones Lérida a Reus y Tarra- gona, cupón 70. Domiciliadas.. 6,93
 Idem id. id. No domiciliadas.. 5,96
 Obligaciones especiales de Huesca a Francia por Cañfranco..... 9,25
 Los pagos se efectuarán:
 En Francia, conforme a los anuncios que allí se publiquen.
 En Madrid, en el Banco de España y en las oficinas de títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa (Lealtad, 1).
 En Barcelona, en la oficina de títulos instalada en la estación del Norte.
 En Bilbao, por el Banco de Bilbao.
 En Santander, por el Banco Mercantil.
 En Valladolid, León, Zaragoza, San Sebastián y Valencia, por las oficinas de Caja que la Compañía tiene en sus respectivas estaciones.
 Y, por último, por las Agencias del Banco Español de Crédito, en todos los lugares no expresados, y por todas las sucursales del Banco de España.
 Madrid, 30 de junio de 1920.—El secretario del Consejo, Ventura González.

Boletín religioso para mañana
 Jueves 22 de julio de 1920.
 Santos del día.—Santas María Magdalena, penitente, y Sintiques; Santos Platón y Teófilo, mártires; Cirilo, José y Lorenzo de Brindis, confesores.
 La misa y oficio son de Santa María Magdalena, con rito doble y color blanco.
 Culos.—Se gana el jubileo de Cuarenta. Horas en las Religiosas Magdalenas; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez y media, función solemne a Santa María Magdalena, en la que hará el panegirico de la Santa D. Juan Causapié, y por la tarde, a las seis y media, el ejercicio del triduo, predicando el mismo orador.
 En el Carmen termina el triduo a su titular; a las ocho, misa de comunión general; a las diez y media, la solemne, y por la tarde, a las siete, el ejercicio.
 En las Carmelitas Maravillas continúa la novena a la Virgen del Carmen, a las seis, predicando al padre Manilá.
 En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las siete y media de la tarde, corona.
 Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Valvanera en San Ginés, o de la Piedad en San Millán.
 Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turono, San Antonio de Padua.
 Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

EL CHALET
 ARAVACA (a dos minutos de la Cuesta de las Perdices)
 GRAN SERVICIO DE RESTAURANT A LA CARTA A PRECIOS CORRIENTES
 Es el más elegante y confortable lugar de recreo. En
EL CHALET
 Hallará usted espléndidas vistas, jardín, The Dansant y Souper-tango, elenco artístico de primer orden, orquesta de triganes, fiestas nocturnas y recreos diversos. Cubiertos de 6 pesetas hasta las once de la noche.
 No deje usted de asistir a la inauguración de
EL CHALET
 Servicio permanente de automóviles

TOROS Y TOREROS
 Cuadrilla reformada
 La nueva cuadrilla de niños sevillanos, que iba capitaneada por el hermano menor de Belmonte y el Niño de la Mora, ha sufrido una modificación de importancia.
 Este último ya no va como matador, y en su lugar ha ingresado para manejar estoque y muleta Antonio Posada, hermano del actual Curro Posada y de aquel gran torero Faustino, muerto trágicamente por los cuernos de un miura, cuando por su arte y valentía esperaba mucho de él la afición.
 La nueva cuadrilla, organizada con picadores y banderilleros, ha empezado ya a contratar corridas y tiene varias ya firmadas para bastantes plazas de Andalucía y algunas del Norte, que recorrerán durante el verano.
 Para el próximo domingo en Madrid : : :
 Según se asegura, el próximo domingo se lidiarán seis toros de desecho de pinta y centrado de la ganadería andaluza de D. Florentino Sotomayor.
 Se citan como estoqueadores tres de los cuatro siguientes novilleros: Eugenio Ventolra, Antonio Sánchez Torres, José Zarco y Domingo Uriarte, contando con más probabilidades los tres últimos.
 También se aseguraba que toraría otro espada mejicano, Miguel Gallardo, por tener contratadas dos corridas y habérselo prometido que serían en primavera; pero aunque parecía que se le había incluido en las novilladas del 25 de julio y 1.º de agosto, no parece que torará, por lo menos en la primera de estas fechas.
 Toreros lesionados
 Domingo González (Dominguín) sigue aún sometido a un plan curativo, y muy molestado por la lesión sufrida en la ingle derecha.
 Jumillano, que ha perdido un par de novilladas por tener también lesionada la mano derecha, será sometido a una operación, que consistirá en la amputación de una falange del dedo índice de la mano derecha.
 Funeral por Malla
 En la iglesia parroquial de Valdecas se celebrará mañana jueves una misa de funeral por el eterno descanso del alma del infortunado diestro Agustín García (Malla).
 P. ALVAREZ

AVISO IMPORTANTE
 A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladan durante el verano a cualquier punto de España continuaremos sirviéndoles el periódico sin aumento de precio; pero para ello es condición indispensable el pago anticipado de tres meses, por lo menos.
 Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto adonde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

EL ACEITE DE TASA
 Se abren las expendedorías : : : : :
 Esta mañana empezaron a funcionar los despachos provisionales del aceite de tasa fijados en el bando del alcalde que publicamos ayer.
 Las «colas» fueron enormes, porque, como ocurre siempre, no se habían establecido en número suficiente para facilitar la venta sin barullos ni dificultades para el libre tránsito.
 En las expendedorías de los barrios extremos como la Puerta de Toledo, así como en la de los mercados enclavados en barriadas populares, las «colas» adquirieron una extensión extraordinaria.
 El orden fué completo, a pesar de esta afluencia de compradores.
 Lo que dice el alcalde
 El conde de Limpías recorrió esta mañana los puestos establecidos por el Ayuntamiento para la venta del aceite a precio de tasa.
 Le acompañaron en su excursión el concejal delegado de Mercados, Sr. López Baeza, y el consejero delegado de la Cooperativa Municipal, Sr. Cano.
 El alcalde se mostraba satisfecho de la forma en que la venta se estaba verificando, aunque lamentaba no le hubieran concedido al Ayuntamiento mayor cantidad de aceite, pues con la cantidad asignada habrá que reducir la entrega de aceite a días alternos, o lo que es lo mismo, que la tarjeta que dan en las Tenencias de Alcaldía sólo servirá para medio litro diario.
 Arroz y patatas
 El alcalde se propone vender también por cuenta del Ayuntamiento, en los puestos del aceite, patatas a precio de tasa o acaso a más bajo precio.

CLASE DE TITULOS
 Valor líquido del cupón.
 Acciones Lérida a Reus y Tarra- gona, cupón 70. Domiciliadas.. 6,93
 Idem id. id. No domiciliadas.. 5,96
 Obligaciones especiales de Huesca a Francia por Cañfranco..... 9,25
 Los pagos se efectuarán:
 En Francia, conforme a los anuncios que allí se publiquen.
 En Madrid, en el Banco de España y en las oficinas de títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío y en el Palacio de la Bolsa (Lealtad, 1).
 En Barcelona, en la oficina de títulos instalada en la estación del Norte.
 En Bilbao, por el Banco de Bilbao.
 En Santander, por el Banco Mercantil.
 En Valladolid, León, Zaragoza, San Sebastián y Valencia, por las oficinas de Caja que la Compañía tiene en sus respectivas estaciones.
 Y, por último, por las Agencias del Banco Español de Crédito, en todos los lugares no expresados, y por todas las sucursales del Banco de España.
 Madrid, 30 de junio de 1920.—El secretario del Consejo, Ventura González.

Boletín religioso para mañana
 Jueves 22 de julio de 1920.
 Santos del día.—Santas María Magdalena, penitente, y Sintiques; Santos Platón y Teófilo, mártires; Cirilo, José y Lorenzo de Brindis, confesores.
 La misa y oficio son de Santa María Magdalena, con rito doble y color blanco.
 Culos.—Se gana el jubileo de Cuarenta. Horas en las Religiosas Magdalenas; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez y media, función solemne a Santa María Magdalena, en la que hará el panegirico de la Santa D. Juan Causapié, y por la tarde, a las seis y media, el ejercicio del triduo, predicando el mismo orador.
 En el Carmen termina el triduo a su titular; a las ocho, misa de comunión general; a las diez y media, la solemne, y por la tarde, a las siete, el ejercicio.
 En las Carmelitas Maravillas continúa la novena a la Virgen del Carmen, a las seis, predicando al padre Manilá.
 En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las siete y media de la tarde, corona.
 Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Valvanera en San Ginés, o de la Piedad en San Millán.
 Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turono, San Antonio de Padua.
 Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

EL CHALET
 ARAVACA (a dos minutos de la Cuesta de las Perdices)
 GRAN SERVICIO DE RESTAURANT A LA CARTA A PRECIOS CORRIENTES
 Es el más elegante y confortable lugar de recreo. En
EL CHALET
 Hallará usted espléndidas vistas, jardín, The Dansant y Souper-tango, elenco artístico de primer orden, orquesta de triganes, fiestas nocturnas y recreos diversos. Cubiertos de 6 pesetas hasta las once de la noche.
 No deje usted de asistir a la inauguración de
EL CHALET
 Servicio permanente de automóviles

LOS MEJORES VINOS Y LICORES

HIJOS DE ANTONIO DE TORRES (S. EN C.) MALAGA

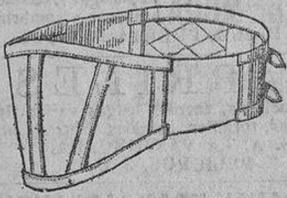
GRANDES ALMACENES
EL AGUILA
3, Preciados, 3.-MADRID

Camisería, Géneros de punto, Corbatería, Guantería, Sombrerería, Zapatería y Paraguas.

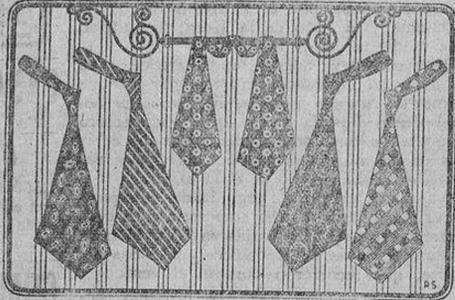
Bastones, Artículos de viaje, Pelotería, Ropas confeccionadas para Caballero, Señora y Niño.

SUCURSALES

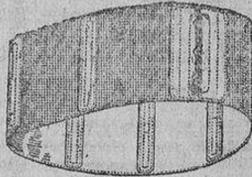
Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza.



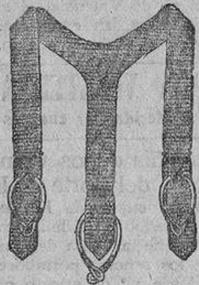
Fajas higiénicas «Hércules»
Tamaño 80 a 100, a ptas. 9.
Tamaño 105 a 110, a ptas. 9,50.



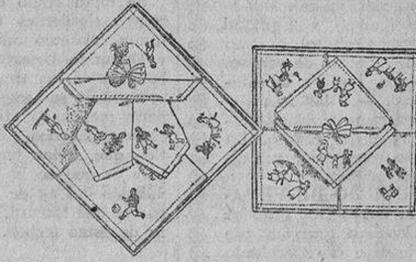
Echarpes de seda dibujos gran novedad.
De ptas. 2 a 13,50
Echarpes de seda, en negro.
De ptas. 1,75 a 5.



Cintura elástica «Windsor», muy práctica y de gran resultado.
A ptas. 28.



Tirantes punto de sedalina, montura dorada, a pesetas 5. Grandes surtidos en clases baratas.



Pañuelos fantasta, bordados, para señora, desde pesetas 0,60 a 1,50. Por media docena, importante rebaja.



Medias de algodón hilo y seda.
De ptas. 3 a 25.



Calcetines algodón, hilo y seda.
De ptas. 2 a 8.

PRECIO FIJO

Pídase el Catálogo general

VENTAS AL CONTADO

La Correspondencia de España

OFICINAS: Redacción y talleres: Factor, números 5 y 7.
Admón. y Cajas: Arenal, 1, y Pta. del Sol, 8.

SUSCRIPCIONES	Trimestre	Semestre	Año
Provincias y posesiones españolas en Marruecos	9	18	36
Portugal	10	20	40
Las demás naciones	15	30	60

Los pagos tienen que hacerse por adelantado en Giro Postal, sobres monederos, letras o cheques (no son admisibles sellos ni recambios giro con cargo a los suscriptores) y a nombre del señor Administrador de este periódico.
DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: La Administrativa, a Arenal, núm. 1. La de Redacción, a Factor, núm. 7. Apartado de Correos número 105.

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas.; doble, 25 ptas.; de ensayo, 6 ptas.; por correo, certificado sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL Factor, 16, Madrid.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS

AVISO

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.

Se admiten talones expediendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32



EL SEÑOR

DON ANTONIO SOTO REDONDO

HA FALLECIDO EL 20 DE JULIO DE 1920

A LOS VEINTICUATRO AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus desconsolados padres, D. Leopoldo y doña María Manuela; hermanos, doña Julia, D. Nicolás, D. Manuel y D. Leopoldo; hermana política, doña María Puyo; tíos, primos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarlo a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 22 del actual, a las cinco y media de la tarde, desde el Depósito Judicial, Santa Isabel, 49, al cementerio de la Sacramental de San Isidro, por lo que les quedarán agradecidos.

El duelo se despide en el cementerio.
No se reparten esquelas.

(11)

LA PUBLICIDAD
AGENCIA DE ANUNCIOS
León, 20, teléfono 1.085

Se reciben Anuncios, Esquelas, Reclamos, Noticias y toda clase de publicidad

ACADEMIA FRIAS

antes VERDÚ-FRIAS
Preparatoria para carreras militares
En la última convocatoria, 27 plazas. Número 2 en Infantaria en 1918, 1919 y 1920.—Pídase reglamentos e informes.
Plaza del Conde, 6, Toledo

Ozonopino Ruy - Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera, se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares

Carretas, 37, principal

SEÑORES ANUNCIANTES

Pedir tarifas gratis a esta Empresa anunciadora que dispone de combinaciones ventajosas en los periódicos de Madrid: También se hacen descuentos en las esquelas que se encarguen a esta Casa para todos los periódicos

OFICINAS DE PUBLICIDAD DE **JOSE DOMINGUEZ LUQUE**

PLAZA MATUTE, 8, 1.º TELEF. 2.895

El dueño de estas oficinas avisa al público que es ajeno en todo a otro señor del mismo nombre y apellido, dueño del «Noticiero Universal»

NOTA.—Estas oficinas se dedican exclusivamente a publicidad.

CALDAS DE OVIEDO

Reumatismo, catarros, tuberculosis incipientes, gripes mal curadas. GRAN HOTEL DEL BALNEARIO. Parques, cinematógrafo, atracciones. A veinte minutos de Oviedo, en automóvil del balneario. Estación: Caldas. Ferrocarril Vasco-Asturiense. Temporada oficial: 15 de Junio a 15 de Octubre.

Alhajas,
antigüedades, objetos de Arte. Clavel, 6, y Prado, 8. Teléfonos 19-30 y 19-31.

Ventiladores eléctricos americanos, precios reducidos. Orueta, Núñez de Arce, 7.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCOGADA

A plazos

con precios de contado y pago mensual insignificante, vendemos nuestros aparatos y discos ODEON. Solicite Vd. catálogos dirigiéndose a ODEÓN, Preciados, 1, MADRID
115 años de éxito nos abonan!



Sociedad General de Anuncios

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en Anuncios, Esquelas de defunción, novenario y aniversario.

MONTERA, 19, PRAL.

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)

DE LOS HEREDEROS DEL

EXCMO. SR MARQUES DEL RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR
La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.

MARCA



CONCEDIDA

PEDIDOS Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Cenicero Viego (Alava), ó al apoderado de la Casa, Puerta de Santo Domingo, 5, Madrid
Pagos.—Al contado, al hacer el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

Advertencias.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases, en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En los corchos va marcado el año del vino.
Todos los envases se envían precintados.

AVISOS MUY IMPORTANTES A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.
Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella. Fijense muy detenidamente en nuestra marca concedida.

DEPOSITOS EN MADRID:

Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, núm. 14.—D. J. Pecastring, Príncipe, 13.—Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15, «La Mallorquina».—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».—D. H. Pidoux, Cruz, 12.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.



CONSERVAN BIER

das y viandas frías tiempo nuestro especial MARIOS FRIGORIFEROS CESTAS completas para po y viaje. UTENSILIOS COCINA. Sorbetes, etc., etc.
Marrata, 12, plaza de los dores, 12 (esquina a San pe Ner).
Hermados, Venturadas, Matris descendida, Cicatrices, Floyos, viruelas, Cháchar, Ocenia, Sordos, Calvos y toda deformidad; tratamientos sin operar. Aplicación de piernas, brazos y aparatos ortopédicos científicamente. J. CAMPOS, Médico-Ortopédico. Montera, 38.

JARABE DE GIBER

y Grajeas
AFECCIONES SIBILITICAS
VICIOS de la SALUD
Prescritos por los primeros Médicos
Preparados por
GUTHRIEY-GUAMEL, Farmacéutico
DESCOEFRE de LAS DROGUERIAS
Ateneo, de Nelson-Letras, Pto.

Las galletas OLIBET son las mejores

LINOLEUM

persianas, Saldó 3.000 pesetas al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Interbancario, Preciados, 10, 2.º. De esta casa, fundada en 1904, tiene sucursales.

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentas al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Interbancario, Preciados, 10, 2.º. De esta casa, fundada en 1904, tiene sucursales.

La Prensa ANUNCIOS

CARMEN, 18.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario

LEA USTED LAS OBRAS DE «EDITORIAL CALPE»

Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

Misterio y crimen

JOSE DE LASERNA

I Ha llegado el caso de deliberar

El señor Paco creyó llegado el caso de reunir el Comité, y, al efecto, extendió las invitaciones con la fórmula acostumbrada: «para deliberar».

Para deliberar sobre qué? Esto no lo expresaba la dedicatoria, porque ya se sobrentendía que en diciendo «para deliberar» no se trataba de un arroz en los Viveros o de un cabrito en los Cuatro Caminos, o de cualquier otra chipianda sin transcendencia.

«Deliberar» era una palabra solemne, que ya por sí sola significaba la importancia del asunto que habría de someterse al examen de la reunión.

El señor Paco, maestro vidriero; el señor Trini, maestro hojalatero, y el señor Abdón, maestro fontanero, constituían lo que ellos mismos llamaban «el Comité», que no tenía carácter político de ninguna clase ni se relacionaba para nada con las cuestiones sociales y los conflictos entre obreros y patronos. En este punto cada uno de los maestros se atenia a los acuerdos del respectivo gremio.

El Comité venía a ser una especie de Acción Ciudadana, de orden moral, familiar y doméstico, casi patriarcal, que ejercía sus funciones exclusivamente dentro del barrio, donde «los alegres compadres», como los llamaban allí, con su poquito de pitorreo, eran populares, y a pesar de las burlas, tenidos en consideración y respeto.

«Estos tíos se meten en todo», murmuraba algún descontento, porque todos los Gobiernos, aun los más dulces, tutelares y persuasivos, como el de los alegres compadres de Maravillas, no pueden librarse de las críticas de la oposición. Pero la generalidad conllevaba a gusto la tutela, tan benéfica que ya velaba por el mayor esplendor de la verbena anual, ya organizaba una suscripción benéfica, ora reconciliaba un matrimonio mal avenido, ora conseguía que la Banda municipal, o por lo menos la del Hospicio, diese un concierto clásico en que la gente joven y hasta los mismos miembros del Comité y sus costáneos se bailaban a Beethoven o a Mozart en la vía pública.

Y así sucesivamente, el Comité proporcionaba a sus convecinos de uno y otro sexo varias gangas y comodidades, de que la iniciativa particular no suele cuidarse en este país del «individuo», según decía el señor Paco, que era el más leído y escrito de la compadrería.

¿Qué ocurría, pues, que el Comité estaba en la precisión de reunirse «para deliberar»?

Vamos a saberlo.

II

Se reúne el Comité

Es domingo. Lugar de la acción: una venta en El Partidor.

Los tres dignos miembros del Comité acaban de dar fin a una tortilla con patatas y unos pollos con tomate.

Trasgado el segundo frasco de Valdepeñas, se aproxima el momento de abordar la cuestión.

El señor Paco es un espíritu zumbón, jocosero, que habla en bromas y obra en veras.

El señor Trini, cuando no suelta un refrán, es que no lo tiene a mano.

El señor Abdón saca a relucir el refrán opuesto u otro cualquiera a despropósito; pero está siempre conforme con el preopinante.

—Abrese la sesión.

Pronunciadas estas palabras sacramentales, el señor Paco apura el vaso y dice: —Pido la palabra.

Añade: —Me la doy, y con las mismas voy a comunicar al Comité de salud pública del barrio el objeto de la reunión.

El señor Trini y el señor Abdón beben y se disponen a escuchar.

—Señores y compadres: agarrarse. Se trata nada menos que de descubrir el misterio de la Encarnación.

Mientras el señor Paco hace una pausa esperando el efecto que han de producir sus primeras palabras, los otros dos compadres se miran uno a otro estupefactos.

—Señor Paco, se arranca el maestro hojalatero: a usted se le ha subido la tortilla a la cabeza.

—Papas inclusive—añade el maestro fontanero.

—Que se cren ustedes eso!—replica el

otro—. Se trata, como acabo de emitir, del descubrimiento del misterio de la Encarnación, la de la taberna del 12.

Hombre, eso ya es otra cosa. ¿En la taberna del 12 hay un misterio respetivo a la Encarnación? Pues haberlo dicho. Ellos—el señor Trini y el señor Abdón—se figuraban que era una chirigota del señor Paco, que siempre está de guasa. Pero si no es así, la cosa varea. Es la primera vez que se presenta a la consideración del Comité un caso misterioso. Reviente usted ya, señor Paco. ¿Qué misterio es ése?

—Poco a poco. Si yo supiera qué misterio es ése, ya no había misterio. ¿Está claro que está oscuro? De forma que lo que yo sé es que hay misterio, pero lo que no sé es qué misterio es ése.

—Alargue usted el frasco, compadre, que el asunto se las trae.

—Sí que nos ha dejao usted secos con la introducción.

Le pegaron al frasco un nuevo tiento, y el señor Paco prosiguió, exponiendo lamente el «objeto» de la asamblea, recordando antecedentes relativos al caso, y trazando el plan más conveniente para descubrir el velo del misterio «que se había olvidado», pero no sabía si lo que le había dado en la nariz era carne o pescado. Estas cosas se huelen y cada una tiene su perfume particular. Así, por ejemplo, el personaje de aquella comedia que dice «concretando»:

Hame dado en la nariz olor a barraganía.

El señor Paco husmeaba lo mismo, mas sin estar seguro del todo.

Su discurso fué largo; tanto, que duró un nuevo frasco; y como a la sesión no asistieron taquígrafos, es imposible reproducir punto por punto todo lo que el orador dijo.

Tenemos, pues, que conformarnos con un extracto, en el que, desde luego, no faltará lo más esencial para el necesario conocimiento de los hechos pasados, presentes y futuros de esta memorable historia, en la cual hay un secreto y una muerte, y con tan fausto motivo se titula «Misterio y crimen».

El cronista, sin embargo, advierte a los lectores asustadizos o cardíacos que no es cosa de que se provean de un pomo de sales antiespasmódicas o de una solución de bromuro, porque el misterio se aclara a satisfacción de todo el mundo, y en cuanto a la víctima de la catástrofe final...

Pero no adelantemos los acontecimientos. Por el contrario, retrocedamos, como es nuestro deber.

III

¿Quién lo habla de decir!

La taberna del 12 era la más concurrida del barrio.

Explicaban esta predilección tres atractivos principales.

Uno de ellos era la hija del tabernero, la preciosa Encarnita, mozueta de diez y siete primaveras muy floridas.

Otro atractivo, no menos importante, era el vino, Valdepeñas legítimo.

Y consistía el tercero en «Chantecler», un gallo castellano gigante, fenomenal, el «aso» de los gallos de corral.

La tabernera, el tintorro y el ave congregaban en la tasca, por mal nombre, del señor Ulogio («Tienda de vinos verdad», decía la muestra), a chicos y grandes, jóvenes y viejos, paladeaban los copazos y rivalizaban en la admiración a «Chantecler».

Este animal, sea dicho sin ánimo de ofenderle, se había ganado varios premios en las Exposiciones nacionales y extranjeras, tenía trato de gentes, y del corral, anexo a la taberna, solía pasar a hacerles una visita a los parroquianos, que le observaban a porfía.

—Tú no te fijas—le decía al señor Ulogio su mujer—. Tú no te fijas en que, tanto con el gallo por aquí y el gallo por allá, no es mas que coba para caer en gracia a la niña, que ya te he dicho mil veces que no quiero que baje al mostrador, porque ya está muy grandecita y muy desarrollá, y los hay sinvergüenzas, Ulogio; te digo que los hay.

Pero el señor Ulogio opinaba, como de costumbre, lo contrario que su mujer, la señora Dionisia, y no tenía nada de particular ni iba a pasar nada porque la Encarnita fuese «un aliciente», y además que, cuando «está escrito», lo que ha de pasar pasa de cualquier manera.

El señor Ulogio, como puede verse, era musulmán hasta en el vino, porque lo despachaba sin cristianar.

La Encarnita, pues, ayudaba a las faenas de la tienda, y era una muchacha muy formal, que no le daba a nadie pie para nada, ni nadie se tomaba con ella la menor libertad. Ya se hubieran librado muy bien, porque la señora Dionisia tenía bigote y un genio de todos los demonios. Pretendientes contemplativos, ni que decir tiene, los tenía a puñados la preciosa

Así y todo, abrieron el establecimiento y acordaron esperar sin decir palabra ni dar parte a la Policía de la doble y probablemente concertada desaparición. No les cabía en la cabeza que el medidor (aquel gallegote que andaba en dos pies por milagro) se hubiese atrevido a raptar a la niña, ni dejándose ésta. De un momento a otro aparecerían.

V

Marcos y la Encarna participan su efectuado enlace

En el reparto del correo interior del medio día llegó una carta, cuya lectura se disputó febrilmente el matrimonio.

Decía a la letra como sigue:

«Apreciable señor Ulogio y lo mismo digo señora Dionisia: Me alegraré que al recibo de estas cortas líneas se hallen ustedes en la más cabal salud que yo para mí deseo. La mía, buena, a Dios gracias, pa lo que gustan ustedes mandar.

Pues ésta sirve pa decirles que como la Encarna y yo veníamos hablando hace tiempo, porque desde el principio nos gustamos, y pensando que ustedes no llevarían a bien las relaciones, pues por eso nos hemos escapao juntos anoche y la pasamos en la kermés, y luego esta mañana temprano en la primera misa de la parroquia nos hemos arrodillao en el altar y nos ha caído la bendición que echa el cura a lo último, y quieras que no quieras ya estamos casao por la Iglesia, como Dios manda y pa toda la vida, como aquel que dice.

Pues por esto les participamos a ustedes nuestro efectuado enlace, lo cual que estamos parando en casa de mi tía la portera, donde puen avisar si quieren que volvamos a casa, que yo no quiero nada mas que trabajar honradamente, que ya sabe usted, señor Ulogio, que pa coronar el coqueo no ha nacido quien me eche la pata encima ni pa tener el mostrador como una patena, tampoco.

En el caso de que por parte de ustedes haya un viceversa, conformidá y qué se le va a hacer, nos iremos a América, pues lo tengo pensado, y saltó y hasta la vuelta, y ustedes dispensen si ha habido algún mal modo u he faltao en algo.

Guardando su contestación, que desea que sea por buenas, se despide su servidor, y aunque me esté mal el decirlo, higo político, que lo es

Marcos Carballeira.»

No hay que decir las interrupciones y los insultos con que la señora Dionisia comentó la lectura de la cartita del avisado Carballeira y la feroz intransigencia que mostró en no avenirse a recibir de ninguna manera al tal y cual del medidor. A la niña, sí; pero, ¡válgame Cristo!, la zurra que se iba a llevar y lo derecha que tendría que andar en adelante.

El señor Ulogio, más prudente, y como siempre contradictorio, decidió que se aceptasen «los hechos consumaos» y se evitase el escándalo, pues todavía había tiempo.

—Sobre todo—argumentó capitalmente el señor Ulogio—, ¿quién nos dice que a la chica, que estuvo en la kermés, no le tocó en la rifa algún muñeco de esos que vienen de París?

(La Dionisia pegó un salto y se tiró un bocado al bigote, que fué cosa de medio partirse el labio.)

Lo que había que hacer era traerlos a casa, preparar los papeles y casarlos de veras, porque eso de la bendición en la misa era una chirigota que no iba a ninguna parte. Y conformidá y aquí no ha pasado naa.

Ella pareció acceder, y se realizó el plan como el Sr. Ulogio quería; pero desgraciadamente el escándalo no pudo evitarse, porque medio barrio había visto a los chicos en la «kermesse» toda la noche. Menos mal que la cosa acabó en boda.

Lo que luego se supo era que la implacable señora Dionisia, no pudiendo vengarse de otro modo, tenía confinado a Marcos en la taberna, donde comía, y en el camaranchón, donde dormía, absolutamente incomunicado día y noche con su esposa legítima. El joven matrimonio era lo que llaman ahora un matrimonio blanco, lo que no deja de ser algo raro entre expendedores de tinto.

VI

Una cosa que no es natural

—Ahora bien—dijo el señor Paco a sus concomitantes dando fin del frasco y de los antecedentes de la cuestión—; Marcos tomó muy a mal en un principio esta tiranía de su suegra, y a todas horas decía que si iba a hacer y acontecer, y que iba a reclamar ante los Tribunales, y que arriba y que abajo, y que no hay derecho, y tenía razón. Pero de pronto, y sin que se sepa cómo ni cómo no, y aquí entra el misterio, cambian las tornas, y él y ella se conforman con la separación; y ahí les tenéis a los dos más alegres que unas Pascuas, como si tal cosa. ¿Es que se han

convencido? ¿Es que se han resinao? ¡Hum!... Aquí hay gato encerrao. Esto no es natural. De forma que no siendo natural, es sobrenatural; y siendo sobrenatural, es misterioso.

—Naturaca—asintió el señor Trini.

—Sobrenaturaca—enmendó el señor Abdón.

—Creo que éste es un caso que afecta a las atribuciones del Comité, porque a mí se me ha metido una idea en la cabeza que es de pronóstico, y porque se trata de una familia de nuestro particular aprecio, y porque aunque no lo fuera; nuestra misión nos obliga.

—Haz bien sin mirar a quién—sentenció el señor Trini.

—Quien da pan a perro ajeno, pierde pan y pierde perro—contradijo el señor Abdón—. Pero conforme.

El señor Paco prosiguió:

—Oído a la caja. Pa descubrir este misterio tenemos que meternos a detectives. Yo por un lao, ustedes por otro; lo que se dice el Comité en pleno.

—Como debe ser—apoyó el maestro vidriero—. Más ven cuatro ojos que dos.

—Quien más mira, menos ve—opuso el maestro fontanero—. Pero aprobado.

—Ustedes—bajó la voz el Sherlock Holmes de Maravillas—a jugar como de costumbre su partida de mus y a observar si algún mocito de los que frecuentan la taberna se entienda a hurtadillas con la Encarna en las horas que acompañada de su madre baja al mostrador. Lo demás queda de mi cuenta.

—Pero, señor Paco, ¿ésas tenemos? ¿Hay moros en la costa? ¿Ya?

Trini y Abdón interpellaban asombrados de aquellas insinuaciones, bajo la presión de los tres frascos.

—Yo me entiendo y bailo solo—replicó el señor Paco no menos misterioso que el mismísimo misterio de que se trataba.

Los tres alegres compadres pagaron a escote y regresaron al barrio dispuestos a comenzar inmediatamente su campaña detectivesca.

VII

Romeo y Julieta, vamos al decir

Sobre el corral anexo a la taberna del señor Ulogio derramaba la casta Diana sus plateados rayos.

No debíamos pasar en silencio este detalle, y por eso no lo hemos pasado, que parece indicar el aspecto romántico del presente capítulo.

Pero se interpuso una nube, y ocultando a la casta señora, sumió en la sombra el lugar de la acción en que la interesante escena va a desarrollarse.

Para el efecto poético, la nube merece el severo calificativo de inoportuna; mas para el ambiente misterioso en que viene desenvolviéndose este suceso dramático y burlesco (mitad y mitad, o como si dijéramos, con seitz), la nube merece el justo calificativo de discreta.

De modo que... Apenas sucedió al resplandor la oscuridad, y como si estuviese esperando este momento propicio, un hombre con la gorra calada hasta los ojos y el cuello del chaquetón subido hasta las orejas, se deslizó andando quedito junto a la tapia que cercaba el corral, dirigióse a la puerta que comunicaba con el campo, introdujo suavemente una llave y se coló, dejando aquella entornada sin producir el más leve ruido.

Como persona que conoce el terreno que pisa, encaminóse sin vacilar y sin tropiezos, aunque no se veía ni gota, hacia la pared de las traseras de la casa donde estaba instalada la taberna y extendió los brazos a tientas, como si buscase algún objeto.

A la pared se hallaba adosada la escalera que usan los faroleros del gas.

El hombre del cuello subido y la gorra bajada tropezó indudablemente con lo que buscaba y comenzó a ascender hasta llegar con su cabeza al nivel de una ventana que correspondía con otras a las habitaciones de los taberneros.

Una vez allí quedóse como esperando algo, y al cabo de un par de minutos, impaciente, golpeó ligeramente los cristales de la ventana.

La ventana se abrió, mejor dicho, la ventana fué abriéndose lenta, pausadamente, con extremo sigilo, como sobresaltada y temerosa.

Inmediatamente asomó por ella una cabeza de mujer.

¿De quién era aquella cabeza?

De la hija del señor Ulogio y la señora Dionisia, de la linda Encarnita, de la esposa de Marcos, en fin.

Tenemos, pues, una escalera. Tenemos un hombre audaz que la utiliza.

Tenemos, a falta de balcón, una ventana.

Tenemos (es un decir) una preciosa mujercita que en la ventana espera, y que por fin la abre del todo, y que el esperado, sin más ni más, se zampa dentro, la ventana se cierra y... misterio, misterio, misterio. Pongan ustedes la luna que falta, con-



Todo el que usa Jabón Heno de Pravia tiene la epidermis fina y suave como la de un niño. 150 la pastilla. Perfumería Gal. Madrid.

sa chavalilla, y aun no faltó alguno que se atrevió a insinuar a la tabernera que, si la Encarna «era gustosa», él por su parte se ofrecía como novio formal, y en cuanto estuviesen los papeles, a la Vicaría de «caeza».

—Se agradece, Nemesio. Entavía es muy joven—contestaba secamente la madre.

Pero un día...

¡Gran Dios, la que se armó aquel día, o mejor dicho, aquella noche!

¿Quién lo había de pensar!

¿Quién lo había de decir!

¿Cómo era posible?

¿Verlo pa creerlo!

¡Y aun así...!

IV

Cómo fué

Aquella noche, a las doce, como de costumbre, se cerró la taberna. A eso de las diez, como de costumbre también, habían subido a acostarse la Encarnita y su señora madre. Quedaban en la tienda el señor Ulogio y el medidor durante las dos últimas horas de despacho.

Minutos después de la media noche encaminóse a la pilitra el señor Ulogio, y Marcos, el medidor, dependiente internado, que dormía en un camaranchón de la trastienda, se quedó dándole la última mano a la limpieza de la vajilla y apagando las luces... A poco no se oía ni una mosca. Hasta «Chantecler» dormía en el corral sobre los laureles que a diario cosechaba entre la clientela.

¡Oh, calma engañosa! ¡Oh, silencio traidor!

Aquella noche, apacible y tranquila, engendró en su seno el inesperado y abominable suceso de que por largo tiempo se hizo lenguas toda la barriada.

Ello fué que cuando la señora Dionisia, que era madrugadora, se levantó al día siguiente y dirigióse a llamar a su hija, se encontró vacía la cama de Encarnita.

¿Dónde andará esa niña? ¿Se fiabró puesto mala? Busca por aquí, busca por allá, nada: la Encarna no parecía por ninguna parte.

Llena de ansiedad, bajó la tabernera a la tienda, y se encontró con que, a pesar de ser hora, no estaba aún abierta; pero sí de par en par la puerta que comunicaba con el portal.

Llamó repetidas veces a Marcos, sin obtener contestación. ¿Habrían entrado los ladrones? Pasó al camaranchón donde dormía el dependiente, y vió, ya en el colmo de la sorpresa, que, igualmente que la habitación de su hija, se hallaba vacío.

Sin darse cuenta de lo que le pasaba, con una sofocación que le había enrojecido hasta el bigote, subió a la casa, zamarreó a Ulogio, que dormía como un tronco, y empezó a gritarle, entre taca y blasfemia:

—Anda arriba; la Encarna no está en casa, Marcos tampoco; pero, ¡Dios mío, voto a Dios! ¿Qué es lo que aquí ha pasado esta noche? Me dan unas ideas que no quiero pensarlas. Levántate, hombre; esto es imposible, imposible, imposible... Al tabernero le dejó helado la noticia.

Compra un PACKARD que es el mejor automóvil

Sociedad: Teatros: Miscelánea



vénzame a «Chantecler» de que a su debido tiempo, y en sustitución de la alondra, debe cantar, lo que no hace nunca, por ser un gallo única y exclusivamente «de verso», y con todo esto, a ver si va a poder ser que no nos hallemos contemplando el amoroso idilio de Romeo y Julieta.

Pero—ya les oigo a ustedes argüirme—si la noche está oscura como boca de lobo, ¿cómo ni usted ni nosotros nos las vamos a arreglar para contemplar eso?

Ustedes tienen razón y yo digo la verdad; porque lo que no se ve se presiente, y así el Cid, en una novela de D. Manuel Fernández y González, vió los capiteles de la catedral de Burgos siglos antes de ser construídos. Porque los presentía.

Con tan satisfactoria explicación queda terminado el capítulo VII, y pasamos al siguiente, que no tiene más remedio que ser el

VIII

A tiro limpio

—Ciertos son los toros.

Estas fueron las palabras que en cuanto se cerró la ventana, tras haberse introducido Romeo en el aposento de Julieta, pronunció para sus adentros el señor Paco.

Y añadió:

—¡Pobre Marcos! Tienes nombre de actualidad. Es que estás en baja.

¿Qué equivocato estaba el maestro vidriero!

Marcos, por el contrario, estaba en alza. Pero (otra vez) no precipitemos los acontecimientos.

El señor Paco, detective honorario, presidente, alma y vida del Comité de investigación y consulta de los alegres compadres de Maravillas, tenía sus sospechas, y rondando la casa y percibiendo sombras entre sombras, se enteró a medias de los acontecimientos ocurridos.

Rebosaba de satisfacción. ¡Qué golpe que iba a dar con el descubrimiento del misterio de la Encarnación! Porque «sta muchacha... ¡Claro!... La que mal empieza, mal acaba... Luego, aquella situación... «no era natural»... Un matrimonio joven, con la miel en los labios... y sin luna de miel... Lo que son las mujeres. Y los hombres.

Pero ¿quién era aquel descabezado que se atrevía a tanto? Algún chulo del barrio, quizás.

No tardaría en saberse. Le tenía cogido en el garlito.

Y él, el señor Paco, repararía sin contemplaciones la honra de una familia y facilitaría el «condino» castigo de los culpables.

Y tan y mientras, los otros dos compadres en la higuera. Si no fuese por él...

Todas estas reflexiones se las iba haciendo el maestro mientras andaba en busca del sereno, para con su ayuda «oficial» coger en la trampa a aquel par de «frescos».

No se figure usted que estoy sonámbulo, señor Pepe—le decía el señor Paco al sereno, que se resistía a creer lo que el vidriero le contaba—. Ni siquiera lo he catao esta noche, porque estaba en funciones de nuestro ministerio. Yo le vide de entrar por la ventana, y ella no pue ser otra que la Encarna, porque me costa que es el cuarto donde duerme. Vamos pronto, no sea que se nos vuele el pájaro, y sería una lástima que se desperdiciase la ocasión.

—Aguarde usted un momento, maestro, que voy aquí al 4 a coger el regóver por sí hay caso. ¡Quién sabe lo que pue ser esto!

Llegaron al corral, bordeando la tapia; y ganando la puerta, que cedió a un leve empujón, penetraron dentro.

Continuaba velada la luna, y la oscuridad era tan completa, que no se distinguía nada a dos pasos de distancia.

—Esperemos a que el «ocio» se descuegue y le echaremos mano cuando vaya a salir, sin que tenga tiempo de darse cuenta.

Pasado un rato, sintióse un ruido al fondo del corral, hacia la pared de la casa. Los dos espías, ya hechos a la oscuridad, acertaron a notar que dentro de lo negro se destacaba un bulto más negro.

—Debe ser junto a la escalera—apuntó el sereno al oído de su compañero.

—Sí, por allí es—confirmó el otro.

—Ya ha bajao.

—¡Alto, alto! ¡Alto a la autoridad!

El sereno amartilló el arma.

El bulto negro pegó un salto, y la autoridad nocturna, creyendo que se le volía encima, azorada y temblando, hizo fuego. ¡Pum, pum, pum!, los cinco tiros del «regóver».

IX

Se aclara el misterio, se descubre el crimen y se acaba el cuento

Todas las ventanas de la casa y de las inmediatas se llenaron de gentes en paños menos.

—¿Qué ocurre? ¿Qué ha sido?

En este momento pasaron las nubes,

¡miren ustedes qué casualidad!, y el astro de la noche volvió a iluminar con sus esplendores el lugar de la escena.

El señor Ulogio, su mujer y también la Encarnita se asomaron empavorecidos.

—¿Ha sido en el corral, Pepe?

—¿Cómo usted por aquí a estas horas, señor Paco?

El señor Paco y el sereno recomendaban la calma, pero no se explicaban el que el hombre perseguido o su «cadavre»—decía el sereno, porque «le había daao»—no pareciera por ninguna parte.

Bajó todo el mundo a la tienda, la registraron por todos los rincones, y nada, nadie muerto ni vivo.

El señor Paco, el sereno, la tabernera y algunos vecinos entraron en el cuarto de la Encarnita, que no se había movido de él durante toda la confusión.

Entonces, el maestro vidriero, detective por amor al arte, presidente del Comité de salud pública y privada, se consideró en el solemne momento de «hacer ver» la verdad y de proclamar a la faz de todo el mundo sus desinteresados servicios.

Y desembucó toda la historia.

—¡Cómo! ¡Gran-Dios! ¡Maldita sea la...!

Por la escalera del sereno del gas había subido un hombre y se había metido en el cuarto de la Encarna y la Encarna le había consentido?... ¡Cristo! ¡La Virgen!

—¡Todos los santos de la corte celestia! Pero ¿quién era ese hombre? ¿No decía el sereno que había muerto, o por lo menos herido, a ese hombre, en legítima defensa? ¿Dónde estaba ese hombre? ¿Se lo había tragado la tierra?

—No, señora Dionisia, no se lo ha tragado la tierra, ni está herido ni muerto. Ese hombre está aquí. Soy yo.

Ante el asombro, ante la estupefacción, ante el aniquilamiento de todos los presentes, saltó el hombre de debajo de la cama, profiriendo en voz alta y recia aquellas palabras.

—Era Marcos, Marcos Carballeira en persona.

—¿Tú, tú, Marcos!

—El mismo que viste y calza, señora

Dioni—replicó el medidor, que no calzaba nada y vestía muy poco en aquel momento.

La explicación no podía ser más sencilla. Ni él, Marcos, ni ella, la Encarna, podían conformarse con el régimen de puerta cerrada a que les tenía sometidos la implacable señora Dionisia. Y como decían en una comedia que echaban en el Español y que Marcos había visto una tarde que le tocaba de paseo, en estos casos tiene uno que entrar por la ventana para echar a los otros por la puerta.

Ya era de cuidado este paisanito del inolvidable Montero Ríos.

A todo esto, el señor Paco, corrido y despechado, desapareció; pero no tardó mucho tiempo en volver con la clave del enigma que faltaba que destripar.

—Dos palabras, señores—dijo—. He registrado nuevamente el corral y he dado con la víctima «de aquí» (señaló al sereno).

El sereno se quedó con la boca abierta. Los demás, tan ansiosos de la explicación, como él.

El señor Paco interrogó:

—¿Usted recuerda cómo fué, señor Pepe?

—Prefatamente. Yo vide el bulto, le eché el alto dos veces, y disparé porque pegó una espantá.

—Bueno. Pues era el gallo.

Efectivamente. El pobre Chantecler se había encaramado en la escalera, se asustó, recibió dos balazos, y huyendo moribundo, fué a caer en el pozo del corral, donde el señor Paco le descubrió muerto.

Al fin y al cabo, como detective, descubrió algo.

Próximo a llegar de París el muñeco que ya el señor Ulogio a su vez presintió, se firmaron las paces entre los beligerantes y se solemnizó el acto con un arroz en que se sepultó a Chantecler con todos los honores que en esta clase de guisos merece un gallo de sus méritos, galardones y preeminencias.

Así acaban todas las pompas y vanidades de este bajo mundo.

Firmaron como testigos, por parte del novio, D. Juan García Revenga y don Juan Rojo, y por parte de la novia, don Emilio Botija y D. Isidro Gullón.

La feliz pareja saltó en automóvil para Bilbao.

—En San Fernando (Cádiz) ha contraído matrimonio la señorita María del Rosario Viziñi Lasheras, hija del director del tranvía eléctrico entre Cádiz y el arsenal de la Carraca, D. Leopoldo Vitiñi, con el capitán de Infantería D. Manuel Genes y López.

Constituyó la boda un acontecimiento local por las grandes simpatías de los contrayentes y sus distinguidas familias.

Los nuevos esposos marcharon en viaje de luna de miel a Málaga y Granada.

—Ha contraído matrimonio la señorita María de las Nieves Díaz Ibolear con don Isidro B. Chávarri y Alcalde.

La ceremonia tuvo lugar en el domicilio del doctor León, para que pudiera presenciaria la esposa de éste, hermana del novio, que actualmente se encuentra enferma.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, señora viuda de B. Chávarri, y el padre de la novia, D. Francisco Díaz Doranoch, coronel de Ingenieros.

Actuaron de testigos, por parte de la desposada, el general de brigada don Francisco Jimeno, D. Francisco Pellicer y D. Jaime Redondo, y por parte del novio, los Sres. Cardenal, Arenas y Yuste.

Recibían nuestra felicitación los recién casados, a quienes deseamos eterna luna de miel.

—En Valladolid ha contraído matrimonio nuestro compañero en la Prensa don José María Recío Aguado con la señorita Amalia Pascual y Navarro.

Enviamos nuestra enhorabuena a los recién casados.

PETICIONES DE MANO

En Córdoba ha sido pedida la mano de la señorita Dolores Jurado, hija del coronel de Caballería D. Enrique, para el abogado madrileño D. Pedro Rincón.

—Ha sido pedida la mano de la señorita Carmen Vías Molezn para D. Alvaro Santaló Rodríguez.

La boda ha sido concertada para el próximo invierno.

—Para D. Víctor Nieto ha sido pedida la mano de la señorita María del Carmen García Linares.

En el próximo otoño se celebrará la boda.

NATALICIO

La condesa de Espoz y Mina ha dado a luz con toda felicidad al sexto de sus hijos, que recibirá en la pila bautismal los nombres de Francisco Javier.

BAUTIZO

Ha sido bautizado con los nombres de Rodrigo Luis, en la capilla que poseen los padres del recién nacido, condes de Arcentales.

Fueron padrinos sus abuelos el duque de Tovar y la señora de Pelizaetus.

A la ceremonia no asistieron nada mas que la familia e intimos de la casa.

ENFERMOS

Ha sido operada de apendicitis la señorita Carmen Alquer y Micó, sobrina de los señores de Martos (D. Jacinto).

—Continúa enferma la condesa de Crespo y Rascon.

—Se halla fuera de peligro en la enfermedad que sufre el conde de Torralba.

NOTAS VARIAS

El conde de Torrepedro está recibiendo muchas felicitaciones por haberle sido concedida por S. M. la llave de gentil hombre de cámara con ejercicio.

—En el oratorio familiar de la condesa viuda de Giraldell ha hecho su primera comunión uno de los hijos de los condes de Cron, marqueses de San Román.

La ceremonia religiosa tuvo carácter familiar, por lo que todos los hijos de la familia del malogrado D. Carlos Casani y marqués de Navamorcuecud.

—A fin de mes saldrá para Bilbao, acompañada de sus hijas la marquesa de Villaviciosa y la duquesa de Torrehermosa, la marquesa de Viana.

En Bilbao pasarán unos días en casa de los marqueses de Arruice de Ibarra, trasladándose después a Francia.

—El marqués de San Juan de Piedras Albas está recibiendo muchas enhorabuena por haber sido agraciado por S. S. el Papa Benedicto XV con la gran cruz de San Gregorio el Magno, debido a lo mucho que ha escrito respecto a la santa doctora Teresa de Jesús.

NECROLOGICAS

Ha fallecido en Barcelona doña Ramona de Puig y de Sisternes, marquesa viuda del Valle de Ribas.

Enviamos nuestro sentido pésame a su hermana y demás familia.

—Ha fallecido en Madrid nuestro antiguo compañero en la Prensa D. Guillermo Núñez Pinilla, notario y jefe superior de Administración, jubilado.

—Acompañamos en el sentimiento a su viuda, doña Ana María Rey, y a sus hijos, D. José y D. Guillermo.

te, ha fallecido un hijo de los señores de Lemotheux.

Reciban éstos y la abuela del fallecido, condesa viuda de Romée, la expresión de nuestro pesar.

ANIVERSARIO

Mañana se cumplirá el séptimo aniversario del fallecimiento de doña María Regina de Abarca, viuda de Gamazo.

Todas las misas que se digan en la iglesia del Perpetuo Socorro; el 23 en la parroquia de Santa Bárbara y el 24 en El Salvador y San Luis Gonzaga, serán aplicadas por el eterno descanso de la finada, a cuyos hijos, D. Paulino, D. César y don Germán de la Mora y el conde de Gamazo, e hijos políticos, el conde de Nava, doña Piter Garay, doña Constanza Maura y doña Marta Amis, reiteramos la expresión de nuestro sentimiento.

SUFRAGIO

En la iglesia parroquial de San Antonio de la Florida se ha celebrado hoy un solemne funeral por el eterno descanso de doña Leocadia Cortinas, viuda de Hidalgo, madre del ex teniente de alcalde don José Hidalgo.

La concurrencia a la ceremonia religiosa fué numerosísima, poniéndose de relieve las muchas simpatías que había conseguido conquistar en vida la respetable dama.

Su hijo D. José Hidalgo, que se halla delicado de salud, nos ruega hagamos constar su gratitud a sus numerosas amistades por las muestras de afecto que le han dado con motivo del fallecimiento de su señora madre, ya que personal o individualmente no pueda dirigirse a todos.

VIAJES

Acompañada de su hijo Andrés ha salido para San Sebastián la esposa del señor Torres (D. José Luis).

—Los hijos de los marqueses de Arlenzo, condes de Puerto Hermoso, se encuentran en Jerez.

—La marquesa de Arlenzo se halla en Sevilla, acompañada de su madre la marquesa de Domecq D'Usquain.

—Se encuentra en Betelú, de donde se trasladará a Biarritz, la señora Domitila de Ibañez.

—En breve saldrán para las playas de Sur los marqueses de Tablantes, condes del Sacro Imperio, y los señores de Iban y Lassó de la Vega.

—Ha salido para San Sebastián don José Pérez Seoane.

—La condesa de Sepúlveda se halla en Miraflores de la Sierra.

—En La Granja se encuentra la condesa viuda de Romée.

—Ha marchado a El Espinar la condesa viuda de Romée.

—Han marchado a Francia y Bélgica el conde de Blua y el marqués de Pons.

—La condesa viuda de Vilches marcha a Biarritz.

—En breve saldrán para Zarautz la duquesa de Granada y sus hijos el conde del Real y el marqués de Narros.

—Se encuentra en Fuenterrabía el conde del Valle de Suchil.

—D. Guillermo Benito Rolland, conde del Banco de España ha marchado a Guichen (Francia), acompañado de su familia.

—El conde de Soterra ha marchado a Beguda Alta.

—La condesa viuda de Adanero ha salido para Robledo de Chavela.

—El general D. Eladio Mille, acompañado de su esposa, ha marchado a Rennesa.

—El embajador de la Gran Bretaña ha salido para San Sebastián, acompañado del personal de la Embajada.

—Se encuentran en Cautelets los señores de Vidal Guardia (D. Fernando) e hijo.

—Se trasladan a San Juan de Luz la distinguida dama baronesa de Maldá y su bella hija María Antonia.

Allí se reunirán con sus hijos los barones de Segur, quienes harán la excursión en automóvil.

—A sus fincas del Pirineo se trasladaron los barones de La Roda.

—En su hermosa casa de Alella, «Bell Esguard», pasan unos días los señores Fabra (D. Román) e hijos.

—Regresó de París el marqués de Senneman.

—Marchan a sus posesiones de Badajoz los marqueses de Barbara e hijos.

—Se hallan en San Rafael (Segovia) los marqueses de Comillas. A fines del mes corriente marcharán a la playa de este nombre.

—Han marchado también a Comillas D. Eusebio López y su familia, la señorita Dolores Sart y el conde de Sert con sus hermanos.

—Se encuentran en el mismo punto el marqués de Casa Quijano, acompañado de su sobrina la señorita María Antonia Saárbustegui; los marqueses de Montefrío, con sus hijos; la condesa viuda de Sert, con su hermana la señorita Carmen Sert, y la señorita Socorro Georgina.

—Ha salido para San Sebastián D. Ismael de Carlos Abella.

Noticias de sociedad

REYES Y PRINCIPES

El Infante D. Fernando de Baviera hará este año, en nombre del Rey, la ofrenda tradicional al apóstol Santiago.

Hará el viaje a Compostela por La Coruña, adonde llegará en el tren rápido del día 24.

Desde la estación, donde se le tributarán honores militares y habrá una recepción, marchará con los condes de Maceda a la casa de Jaz, en Oleiros, donde éstos veranean.

Allí almorzará, pasando después a las Torres de Meirás, donde será agasajado por la insigne escritora condesa de Pardo Bazán y sus hijos los señores de Cavalcanti.

El mismo día seguirá el viaje a Compostela, acompañándole el capitán general y el gobernador civil.

En Santiago lo hospedará en su palacio el cardenal Sr. Martín de Herrera, permaneciendo allí hasta el día 26, día en que saldrá para Curtis, donde tomará el tren que habrá de devolverle a Madrid.

EL ESTANDARTE DE LA ACADEMIA DE CABALLERIA

Ha quedado constituida en Valladolid la Junta de damas encargada de recabar fondos para la suscripción destinada a la adquisición de una vitrina para guardar el estandarte que S. M. la Reina entregará a la Academia de Caballería en el próximo otoño en la forma siguiente:

Señoras de Zurita, de López Herrero, de Valverde, de Bellod, de Plaza, viuda de Clavijo, de Gómez Díez, de Villahermosa, de Jalón, de Garrán, doña Petra Pimentel, doña Matilde Zorita, viuda de Luengo, doña Oblidia Bonifaz, viuda de Alba, doña Clotilde Carballo de Silló, doña Inés Arrontes de Carnicer, doña Carmen F. Laza de Semprún, doña María Álvarez del Manzano de Sánchez, doña María Luisa Pinió de Borbón, doña Dolores Buitrón de Queipo de Llano, doña Luisa Huerta de Sánchez, doña Laura Saracibar de Funoll, doña Caridad Estélat de Gavilán, señorita María Eraso, señorita Julia Stampa, doña Rosario Calvo de Infante, doña Carmen Reig de García Ciudad, doña Milagros Álvarez de Durán, doña Cándida Pintó, viuda de González Antorán; doña Eustasia Maroto, viuda de Cuesta; vizcondesa de Cabañas, doña María Moyano, viuda de Pintó; doña Asunción Silló, viuda de Reynoso, doña Julia Ledo de Reynoso, doña Ramona Sanz de Tejedor, doña Asunción Blanco Guerra de Moliner, doña Dolores Ubierna de Calvo, doña Carmen Dividos de Prieto de la Cal, doña Concha Dividos de Marc, doña Mercedes Marshall de Power, doña Dolores Michelena de Palacios, doña María de la Concepción Ramírez Longa, viuda de Martínez Franco,

doña Enriqueta San Román de Alvarez de Toledo, doña Laurentina Espinosa de Asenjo, señorita María Eugenia Vallejo, doña Dolores Anca de Gutiérrez López, doña María Teresa Zorrilla de Rico, marquesa de la Solana y doña Julia Alcalde de Fernández.

DIA DE «DIAS»

El sábado, festividad de Santa Cristina, celebrarán sus días, a más de S. M. la Reina madre, S. A. R. la Infanta doña María Cristina, hija de SS. MM.

Duquesa de Algete, marquesa de Vallecarrato.

Condesas de Bugallal, Adanero, viudas de Casa Miranda y Morphy.

Marquesas de Toca y de Somió, de la Isabela, viuda de Campo Sagrado y marquesa viuda de Pidal.

Baronesa de Casa Davallillo.

Señoras de Cisneros de Leste, Pasa Gilmeno (D. Alvaro), Piñero de Meirás, Paredes, viuda de Chávarri (D. Romualdo), Maycas (D. José), de Ordoz, Alcocer, Hornedo y Moreno Pérez (Pía).

Señoritas de Artega y Falguera, Chávarri y Ligués, Fernández Barrón y Bugallal, Martínez de Irujo y Caro, Morphy, Fernández de Henestrosa, Borbón y Castellví, Herreros de Tejada y Rivero y Aguirre, Serret y Alvarez y Travesedo.

—Por ser festividad de San Francisco Solano, celebrarán su fiesta onomástica la marquesa viuda de Vista Bella y el marqués de Laurencin.

Señores Corredor, Sigler, Boto, Matos y Orfila.

CAPITULO DE BODAS

En Sevilla ha contraído matrimonio la señorita María Mercedes del Toro y Buiza con D. José Domingo Conradi y Soto.

Apadrinaron a los novios la señora viuda de Conradi, madre del contrayente, y D. José de Toro y Hoyos, padre de la novia.

Firmaron como testigos D. Armando Soto, D. José Luis Buiza, D. Alfonso Escobar, D. Amante Lafión, D. José y don Luis de Toro, D. Antonio Conradi y don José M. López Cepero.

Los nuevos esposos marcharon a su hacienda de Bormujos, donde pasarán los primeros días de luna de miel.

—Mañana debe celebrarse en París, en la más estricta intimidad, a consecuencia del fallecimiento de la ex Emperatriz Eugenia, el matrimonio del duque de Mouchy con mademoiselle Marie de La Rochefoucauld, hija de los duques de Doudeauville.

—En Quintanar de la Orden ha contraído matrimonio D. Pedro Martín de Nicolás y de Osma con la señorita Carmen Cabo y Serra.

Fueron apadrinados por los hermanos del contrayente señorita Anita M. y don Emilio de Nicolás.

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

LA MODA AL DIA

Conservaréis vuestro cutis fresco y terso
SI USAIS LOS POLVOS
NACARINE

A LAS LECTORAS

SILUETAS FEMENINAS

Elena es, ante todo, sobre todo, y exclusivamente, música.

Sería capaz de atravesar Madrid de un extremo al otro bajo la lluvia, el viento, la nieve, desafiando a todos los elementos desencadenados, para asistir a un concierto, y pasaría noches enteras escuchando al «virtuoso» en boga.

No creáis que es una artista de temperamento; apenas consigue ser una ejecutante pasable; pero desde que frecuenta el mundo musical ha sabido coleccionar gran número de opiniones emitidas por verdaderos entendidos y críticos, que ella administra en ocasiones como si fuesen ideas propias; esto la permite tener voz y voto en los salones y centros musicales.

Es rica, y en cuanto un cantante alcanza fama lo exhibe en su salón; el éxito de una cantante no sería completo si no fuese escuchada por el auditorio reunido en casa de Elena.

Ostenta el título de dama protectora de todas las Sociedades musicales; se agita, se prodiga, se deja ver en todas partes y dice: «¡Ah, ese Beethoven!» con los ojos extáticos, extraviados en el infinito para mejor demostrar su sensibilidad.

Ya he dicho que no tiene opinión propia; le gusta la música, todas las músicas, y si alguna vez se sintiera sincera, confesaría que le gustan las más ruidosas, y a menudo escucha con agrado los cuplés callejeros; pero antes se cortaría la lengua que confesar esta «deshonrosa» debilidad.

También os he manifestado que es una ejecutante pasable; y cómo no, después de tanta lección recibida de grandes maestros y tantos consejos de los más reputados pianistas! Dos horas diarias dedica a hacer escalas, así como quien se enjuga la boca, por higiene, y todos los años, para su propia gloria, da un concierto magno a fin de que puedan saborear su arte, íntimos y amigos, en el cual le devuelven con ruidosos aplausos las atenciones que ha prodigado durante todo el año.

Ahora, en secreto, os diré que prepara una ópera; lleva seis semanas sumida en la meditación, el trabajo y el ensueño. Hilvana acordes, los anota, los vuelve a repetir, modificándolos, los suma a otros acordes, revuelve partituras, las consulta, corrige compases, todo ello febrilmente y dejando entrever por momentos una gran



Son tres hermanas; aborrecen el vestirse iguales; tienen razón; ¿cómo va a llevar el mismo modelo Lola, con su tipo de española neta, que Mary con su aspecto de cramo inglés?

Colocadas por orden están Margot, Lola y Mary; la primera vestida con crespón de China malva bordado en blanco, la segunda enfiada en

«tussor» paja, bordado con cuentas de madera el «cantal», y por último Mary envuelta en cañes, como un niño privilegiado en su cuna.

desilusión o bien la esperanza más optimista.

¿Qué maravillosa inspiración la guía? ¿Cuál será el producto de tanto desvelo?

En el fondo de un armario guarda misteriosamente el gran cuaderno donde bailan las pequeñas notas muy apretadas.

El otro día invitó a sus amigos, los como ella amantes de la música, los «amateurs» y los críticos. La invitación estaba hecha con tanto interés que rehusar a ella hubiera sido desatención imperdonable.

Elena se sentó al piano, y con una sencillez estudiada, bajo la cual no pudieron advertir toda la emoción y ansiedad que la embargaba en un momento, para ella tan decisivo, dijo:

«Vamos a ver qué les parece esto.»

«Esto» quería decir el fruto de tantos desvelos, el engendro de todo su talento musical, sus cinco sentidos convertidos en unas rayitas con cabezita negra. Valientemente había ocultado el nombre del autor. Con resolución atacó el preludio de su ópera; ¡con qué fiebre! ¡con qué ardor!

Anhelante, al terminar, se volvió a recibir los aplausos, que, como siempre, no fueron escatimados.

«Parsifal», seudónimo bajo el cual se escondía uno de los críticos de más prestigio, con una sencillez indiferente, exclamó:

«Yo conozco ese «potpurri»; pero ¿quién es el autor?»

El mejor dentífico

CORALINE

PEDIDO EN TODAS LAS PERFUMERÍAS

efecto encantador sobre las piedras umbrías del antiguo edificio.

Naturalmente, en el mes de febrero no existía nada de eso. Los rosales, completamente envueltos por paja, esperaban la llegada del sol.

Los tres aventureros nocturnos se instalaron en la platibanda misma, cuya tierra, endurecida por la helada que habla caído, no cedía, y por lo tanto, no se podían hundir en ella los pies.

Lucas se orientó. Desde que pasaba los días en el palacio de Simeuse, había empleado su tiempo como un espía enemigo en una plaza sitiada, es decir, que había estudiado detenidamente todas las disposiciones interiores y exteriores de los edificios; conocía el palacio tan bien como si la casualidad hubiera puesto en sus manos un plano detallado, y por lo tanto, le fué posible designar con toda seguridad a Baudrille y a Morales una ventana, situada en el primer piso, diciéndoles:

—Allí se debe colocar la escala.

El teniente y el gitano se pusieron en el instante a montar la escala. Terminada esta brevísima operación, el escalero era ya posible.

Kerjean sacó de su bolsillo y la colocó en su rostro una careta de seda negra, colocó en su mano la linterna sorda que había tenido hasta aquel momento suspendida en su brazo izquierdo y se lanzó ligeramente sobre los peldaños, después de haber dicho a los dos bandidos:

—Voy, antes de obrar, a practicar un reconocimiento. Antes de un minuto estoy a vuestro lado.

Un segundo le bastó para llegar a nivel del balcón de piedra ricamente esculpido que recorría toda la longitud del primer piso. Franqueó aquel balcón y miró por uno de los vidrios de la ventana de Juana.

un débil rayo luminoso hacia el interior de la alcoba. Durante algunos segundos, aquel rayo vagó a la ventura por las paredes y muebles, hasta que por último acabó por encontrar el techo y fijarse en el rostro de Juana de Simeuse, que ofrecía la expresión de un anonadamiento tan absoluto como el barón deseaba. A medida que había transcurrido el tiempo, el efecto del narcótico se había hecho más intenso. Juana parecía un cadáver.

—Está bien—dijo Kerjean—; Perine es un mujer hábil.

Cerró su linterna y volvió a bajar la escala con no menos prontitud que la había subido.

—¿Estáis satisfecho?—le dijo Morales.

—Completamente—respondió Lucas—; tanto que puede decirse que hasta el presente tenemos la batalla ganada.

El gitano dejó escapar un suspiro de satisfacción. Las palabras del barón le permitían suponer que no existía ya ningún peligro; pero bien pronto fué desencadenado.

—Mi querido D. Guzmán—dijo el barón dirigiéndose a él—, va a comenzar vuestro papel.

—Mi papel!—balbució Morales que se quedó de repente perplejo—. Caramba, ¿qué queréis decir, y de qué papel habláis?

—Del que os pertenece en perfecto derecho, D. Guzmán, y en el que vuestra antigua experiencia os va a permitir luciros. He aquí el diamante y lo demás que necesitáis; tomad la linterna, subid al primer piso, escalad el balcón, servíos de los instrumentos, cuyo uso demasiado conocido, y practicad sin ruido en uno de los vidrios una fractura bastante para que os permita abrir la ventana. Tan pronto como hayáis logrado esto, hacednos una seña y nos uniremos a vos.

—Pero...—dijo el gitano.

—Dad prisa, D. Guzmán, no tenemos tiempo que perder—le interrumpió Lucas con tono imperativo.

Morales temía al barón casi tanto como al peligro desconocido que le esperaba arriba. Entre aquellos dos terrores escogió el más vago.

En su consecuencia bajó la cabeza; re-

probable de que a tal hora se encontrase algún indiscreto.

Kerjean abrió la puerta de la calle; Maló y Coquelicot levantaron la silla de manos y se pusieron en marcha, escoltados por el barón, por Baudrille y Morales. Maló llevaba, además, una linterna sorda cuidadosamente tapada y no dejando escapar ni uno de sus rayos.

La noche estaba magnífica; una helada bastante fuerte secaba las calles, habitualmente húmedas y enlodadas; la luna no brillaba en el cielo; pero innumerables estrellas, tanto más relucientes cuanto más aumentaba el frío, hacían transparentes las tinieblas.

París se asemejaba a una villa muerta o a una ciudad desierta; ni un sér vivo turbaba por su presencia las soledades nocturnas; ladrones y soldados de guardia, iguales en frío, sin duda, se calentaban tranquilamente éstos en sus garitas y aquéllos en sus puestos.

No se sentían los pasos de aquella especie de caravana, y Maló y Coquelicot marchaban tan de prisa como les permitía un peso que ni uno ni otro tenía la costumbre de llevar sobre sus hombros; el gitano, el teniente y el barón seguían ocultándose lo mejor que podían bajo sus capas. El gentilhomme y sus compañeros no cambiaron ni una palabra.

Pasaron los muelles, atravesaron los puentes y se metieron por las estrechas y montuosas calles del Barrio Latino; subieron la montaña de Santa Genoveva, y en el momento en que las tres de la madrugada sonaban en la vecina iglesia, se detuvieron al pie de la elevada muralla que del lado de la calle de Clovis sostenía los jardines del hotel Simeuse.

Maló y Coquelicot pusieron en el suelo la silla de manos.

—Escuchad la consigna—dijo el barón—; es de alta importancia.

Se aproximaron uno y otro con respetuosa atención.

—Tú, Maló—dijo Kerjean—, te vas a situar a cincuenta pasos de aquí, en el ángulo de la calle de los Fosos de San Víctor, y gritarás: «¡En derecha!», a cualquiera que pretenda meterse en la ca-

lle de Clovis, y si tienes necesidad, echas mano a la espada para hacerte respetar.

—Se hará a conciencia—respondió el criado.

—Vos, Coquelicot—continuó Lucas—, vais a colocaros a una distancia igual de cincuenta pasos en la calle de Clovis.

—Y os garantizo, mi gentilhomme—interrumpió el bandido—, que nadie pasará sin mi permiso.

—Cuento con ello; pero como es preciso preverlo todo, a fin de no ser cogido en un descuido, si os encontrarais con una ronda de policía muy fuerte, por ejemplo (lo que creo improbable), haréis de modo que no llaméis la atención; os replegaréis ambos sobre la silla de manos; os alejáis con ella y no volvéis aquí hasta que haya pasado el peligro...

—Convenido, mi gentilhomme.

—Obraréis de la misma manera, y os batiréis en retirada con la misma prudencia, si escucháis un grito de alarma lanzado desde los jardines.

—¿No sería mejor en ese caso escalar a nuestra vez y correr en vuestro auxilio?—dijo Coquelicot.

—No, ciertamente; seremos tres, y si llegara ese momento, nos bastaríamos.

Al oír hablar de peligro, Morales sintió flaquear sus piernas y chocar sus dientes unos con otros; sin embargo, gracias a la oscuridad que ocultaba su palidez, el gitano hizo por conservarse firme para no comprometer la reputación de valiente que se había dado a sí mismo.

Maló y Coquelicot se alejaron en las direcciones marcadas por el barón.

—¡Ahora, manos a la obra!—dijo este último—; el momento de obrar ha llegado.

Con la ayuda de Baudrille y de Morales se puso a unir los montantes de una de las escalas; esto fué asunto de algunos minutos, y la escala, a la que sus peldaños de acero hacían tan sólida como si hubiera sido de una sola pieza, se arrimó a la pared, a la que sobresalía con algunas pulgadas.

—Dividamos los montantes que hay aquí—dijo el barón—, y haremos la misma operación en el jardín.

EL PARAÍSO
SOUPER TANGO
CASINO - TEATRO

Cinematografía

MADRID CINEMA
TODOS LOS DÍAS PROGRAMA NUEVO
Deliciosa temperatura

El cinematógrafo y la agricultura

De lo que es el cinematógrafo y del impulso formidable que va adquiriendo en todos los países da idea muy cabal un decreto oficial publicado recientemente en Francia.

He aquí algunos de sus principales artículos:

Artículo 1.º. Queda abierto durante un período de seis meses en el ministerio de Agricultura un concurso público de argumentos para películas cinematográficas de temas agrícolas.

Estas películas están destinadas a ser utilizadas unas para la propaganda y enseñanza de la Agricultura y otras para la difusión de los métodos racionales y medidas prácticas de interés para los agricultores.

Art. 3.º. Será puesta a disposición del Jurado la suma de 1.000 francos para que sean distribuidos en premios. El importe de estos premios será fijado por dicho Jurado.

Art. 5.º. La Administración de la Agricultura publicará todos o parte de los manuscritos recibidos y se los entregará a las casas editoras de «films», sin que el premio otorgado reste parte alguna a los derechos de autor correspondientes.

Así se entiende en el Extranjero la misión del cinematógrafo, medio de propaganda y de cultura que está adquiriendo proporciones gigantescas y que tal vez en un porvenir no remoto sea arma de publicidad tan poderosa como hoy lo son las revistas profesionales y aun la misma Prensa diaria.

EL CAPRICHIO DE UN NEYORQUINO

El capricho de un capitalista neoyorquino ha transformado una magnífica sala de recibo de su residencia particular en un cuarto de proyección, montado a la moderna. El capitalista es el Sr. John H. Auerbach, miembro de la Bolsa de Nueva York. La residencia en que habita está en el núm. 9 de la calle 82.ª al Este, a corta distancia del Museo Metropolitano de Arte.

El Sr. Auerbach es aficionadísimo, no sólo a ver películas, sino a proyectarlas, para diversión de sus amigos y de su familia. En su propia casa. Tiene tal interés en la industria, que estudió todo lo relativo a la proyección de películas, y tiene su diploma y su licencia del Estado para ejercer la profesión. Entiende tanto de estos asuntos, que ha colaborado en el departamento de proyección de la edición inglesa de *Cine Mundial*, y no es extraño que quien tanto gusta de esa modalidad de la cinematografía y dispone, además, de dinero suficiente para satisfacer sus caprichos, haya instalado una sala de proyección en su propio domicilio.

Pero lo verdaderamente curioso de esa instalación es la forma en que está hecha. Es,

en primer lugar, permanente. Y además, no sólo no estorba en el orden arquitectónico, sino que es, por el contrario, parte integrante de los motivos decorativos de la pieza en que fué erigida.

El aparato de proyección está oculto en el interior de un cuarto hecho de acero, de seis y medio pies de altura y de unos ocho pies cuadrados de superficie. Este cuarto está en una de las esquinas del salón de recibo de la residencia del Sr. Auerbach, y queda perfectamente oculto por ricos tapices de terciopelo verde oscuro, que hacen juego con el ornato y mueblaje del resto del aposento.

Cuando se va a efectuar una exhibición, el Sr. Auerbach, sirviéndose de una varilla de acero, hace subir el tapiz, dejando al descubierto una pantalla de primera clase. En la pared opuesta se alza otro tapiz, que esconde las ventanillas del cuarto donde están los proyectores.

La pantalla puede enrollarse como una cortina y desaparecer por completo, aun con los cortinajes levantados. El interior del cuarto de proyección, con aparatos «Simplex», está pintado de negro, y todos los accesorios son de los más modernos. No falta ni un solo aparato de ventilación ni de prevención contra incendios. Además hay una biblioteca cinematográfica.

Es seguro que no hay en ninguna parte del Mundo instalación cinematográfica más completa que ésta, que, en pequeño, es un modelo.

Terraza de Real Cinema

Temperatura deliciosa - Todos los días estrenos

La Empresa Sagarra es la única que sigue estrenando grandes películas

Precio único, UNA PESETA.-Ascensor gratis

Visite usted cuanto antes este cine al aire libre

El jinete vengador

Esta preciosa película americana, que interpreta el conocido y simpático Harry Cayena, ha sido estrenada con gran éxito en el cinematógrafo Príncipe Alfonso, que se ve estos días con tal motivo concurridísimo.

«El jinete vengador» es un poderoso atractivo que ha de llevar considerable público al coquetón Príncipe Alfonso, cuyo programa se completa con el éxito de la película cómica «Dos que cambian de mujer», de muchísima gracia.

Rosarito Calzado, a Italia

Rosarito Calzado, la notable actriz cinematográfica, ha firmado un ventajoso contrato con la Casa productora «Italo-Films» para hacer varias películas en Italia.

Es curioso lo que en España sucede: las Casas productoras nacionales se quejan de que no hay artistas, y mientras esto sucede, los productores extranjeros contratan a los artistas españoles.

¡Paradójico!

HESPERIA

De belleza extraordinaria, esta artista de fama mundial trabajó por primera vez para la marca «Cines», de Roma, y en vista de los grandes éxitos que alcanzó constantemente, se le fué aumentando el sueldo hasta llegar a ganar una cantidad fantástica.

Con el gran trágico Novelli interpretó la emocionante película titulada «Entre hombres y fieras».

Trabajó después, siempre con éxito creciente, para la casa «Milano Films», donde hizo varias cintas con los más conocidos artistas.

Es una gran admiradora de España. Constantemente está fumando cigarrillos egipcios, porque su aroma le embriaga. Monta a caballo de modo admirable. Su porte señorial la hace insustituible en los papeles de gran señora, que encajan a maravilla en su refinada y natural elegancia.

Como es tal la costumbre que tiene de impresionar y su talento es grande, sin esfuerzo alguno interpreta los más difíciles papeles.

El número de admiradores en el mundo entero es inmenso.

Preguntas contestadas

Jesús Perri García. — Zaragoza. La dirección de Eddy Polo es: Hollywood, California.

Indispensable no es, pero sí muy necesario. Todo depende de los papeles que se interpretan.

Desde luego, un buen «sportsman» es en la cinematografía un actor muy útil.

Una lectora de «La Corres». — Gijón.— Tenga usted la completa seguridad de que no exista nada más que una Francesca Bertini. Sí, señora; Norma es casada.

LOS ACTORES CINEMATOGRAFICOS

Está muy generalizada la creencia, sobre todo en España, y por desgracia entre la mayoría de los productores, de que para ser un buen actor cinematográfico es condición indispensable pertenecer o haber pertenecido a la escena hablada. Si una por una repasásemos la historia de las principales figuras de la cinematografía de aquellos artistas que figuran en el grupo de «estrellas», veríamos cómo la mayoría de ellos habían ingresado en las filas de artistas cinematográficos sin más bagaje que su gran afición hacia este arte, que atrae, que alucina.

Y precisamente aquellos que llegaron más desprovistos de historial artístico fueron los que más pronto escalaron la cumbre de la fama.

Aquí en España será muy difícil que tengamos buenos artistas cinematográficos, por la razón sencilla de que se le tiene mucho cariño, demasiado cariño al dinero, y nadie es capaz de estropear unos metros de celuloide para probar las condiciones de aquellos que se creen capaces de poder llegar a tener un nombre en la escena muda.

Nada más fácil, nada más sencillo que coger un número determinado de muchachos y hacer que cada uno de ellos impresione cincuenta metros... ¿Que ninguno de estos cincuenta aspirantes a estrella tiene condiciones?... Pues otros cincuenta... y otros... y así hasta dar con el actor... ¿Que para eso hay que gastar dinero? ¡Naturalmente! Pero así como hay profesores de canto que tienen discípulos a los que durante años están preparando con el compromiso de que cuando lleguen, cuando terminen, dejen al profesor un 10 o un 15 por 100 del importe de sus contratos, así podría hacerse con el actor que demostrase tener condiciones para hacer películas.

Nosotros tenemos la completa seguridad de que si en España se hiciese esto no tardaríamos mucho tiempo en tener artistas, no muy estimables, sino muy notables.

Hágase la prueba, gástense unos metros de celuloide, y veremos cómo no tardan en salir artistas de brillante porvenir.

Por esos mundos

Un alquilador neoyorquino ha hecho la siguiente curiosa estadística:

Número de exhibidores en los Estados Unidos, 17.326.

Los que han bautizado sus teatros con el nombre «Capitolio», 874.

Los que lo han bautizado con el nombre «Rivoli», 913.

Con el nombre «Strand», 928.

Los que se quejan de los altos alquileres, 17.326.

Los que realmente pagan altos alquileres, 21.

Gustavo Serena, el gran actor cinematográfico italiano, sintió desde su mocedad gran afición al teatro. Sin que sus padres lo supiesen asistía a una Academia de declamación. Tan gran afición tomó a recitar, que en cuanto se encontraba a un amigo le «largaba» una tirada de versos, accionando como si ya estuviese ante un público numeroso.

En cierta ocasión se examinaba de Historia y la lección era un episodio de la vida de los Césares. Se adelantó, tomó la capa de uno de los estudiantes, y colocándose a modo de túnica, refirió el pasaje haciendo gestos, movimientos y voces de los personajes que en la Historia se citaban, revelándose como un perfecto maestro, tanto en el gesto como en la actitud.

Los compañeros le hicieron una ovación delirante, y el catedrático le dió un suspenso también delirante, pues sí era cierto que Gustavo Serena había quedado como actor a gran altura, no lo era menos que como estudiante había quedado por los suelos.

En Canadá no se pueden proyectar películas en las que salgan a relucir banderas, como no sea la inglesa.

Como durante la guerra se hicieron infinidad de cintas en las que se veían las banderas de distintas naciones, cuando en Canadá se proyectaban eran suprimidas muchas veces las escenas más culminantes.

Los últimos estrenos

«SANGRE DEL OESTE»

Es una película de aventuras «cow-boyesca» —valga el termino—, en que el arreo de los jinetes forma el fondo principal de la obra.

Tom Mix, protagonista de *Sangre del Oeste*, hace un prodigio de valor y agilidad en arriesgados ejercicios de equitación y de otros verdaderamente asombrosos.

Ha gustado mucho, como gustan siempre las cintas de este género.

Lucas, Baudrille y Morales tomaron cada uno un trozo de la segunda escala; M. de Kerjean colocó la linterna sorda en su brazo izquierdo y se dispuso a comenzar el ascenso, que efectuó rápidamente.

Baudrille, y después Morales, siguieron su ejemplo. Bien pronto el gentil hombre, el gitano y el espadachín se reunieron en la calle enarenada, que formaba una ancha terraza a lo largo de la calle de Clovis.

Los tres se dirigieron entonces hacia el hotel, cuya masa imponente y sombría se dibujaba sobre las tinieblas del otro lado de la pradera.

XXXIII

El papel de Morales.

Juana de Simeuse, como de costumbre, se había retirado después de la cena a su cuarto, hacia las once de la noche.

Una vez allí, se hizo desnudar por su doncella, que la ayudó a ponerse el traje de noche. Este consistía en un largo peñador de finísima tela bordada, que sujetaba al talle un cinturón de seda. Sus hermosos cabellos, divididos en dos abultados tirabuzones, rodeaban su cabeza como una doble y brillante corona. Sus diminutos pies calzaban pequeñísimas pantuflas azules, guarnecidas con plumazón de cisne.

Juana despidió a su doncella y se arrojó delante de un reclinatorio de ébano, sobre el cual se veía una encantadora y sencilla imagen de la Virgen, negra, traída de Loreto.

Los rezos de la joven eran habitualmente cortos, pero fervientes. Como todos aquellos que rezan desde el fondo del corazón, no rezaba largo tiempo. Su alma, ardiente y casta, subía hacia Dios para pedirle derramara sus celestiales gracias sobre aquellos que amaba en el Mundo, como eran sus padres y su prometido, René de Rieux. Se recomendaba a sí misma a la Virgen y al Ángel de la Guarda, y en seguida se levantaba, con el corazón henchido de pura alegría y con la firme confianza de que sería escuchada su voz.

No sucedió nada de esto aquella noche.

Una pesadez extraña y un languidecimiento raro se apoderaron por completo de Juana. Había momentos en que una especie de velo cubría su inteligencia; no se acordaba de las palabras que debía dirigir a Dios, o bien sus labios murmuraban maquinalmente esas mismas palabras, mientras que su pensamiento vagaba por el vacío.

A medida que transcurrían los minutos, aquella especie de pesada soledad aumentaba, y bien pronto la joven se sintió dominada por completo. Apoyó sus manos sobre el reclinatorio e inclinó la cabeza, sin fuerza, como una flor cuyo tallo se ha roto.

La joven no dormía, sin embargo; sus ojos permanecían abiertos, estaba sumida en un estado extraño, inexplicable, que se asemejaba infinitamente más a la catalepsia que al sueño.

La puerta de la alcoba se abrió dulcemente y dió paso a la duquesa, que entró de puntillas.

Juana de Simeuse no se movió.

La duquesa sonrió y dijo en voz baja:

—Está durmiendo...

Aproximándose a ella le tocó suavemente en el hombro, diciéndole en voz baja:

—Juana... hija mía... despierta...

Aquellas palabras y el contacto de la mano de su madre tuvieron un efecto inmediato. Su espíritu recobró al instante toda su lucidez; la sangre circuló de nuevo por sus venas.

Volvió la cabeza y presentó la frente a su madre para que la besara, diciéndola:

—No dormía, madre mía.

—¿Habías oído, pues, abrir la puerta?

—No, lo confieso.

—¿Estabas absorta hasta ese punto en la oración?

—No rezaba.

—¿Meditabas, pues?

—Tampoco.

—¿Qué hacías entonces?

—Lo ignoro; una especie de nube me envolvía; no pensaba en nada y veía como a través de un velo.

Al decir esto Juana se levantó.

—¿Sufres?—la preguntó la duquesa mirándola.

—No. ¿A qué viene esa pregunta?

—Te encuentro pálida. Ya había notado tu palidez después de la cena; hace un momento que lo he recordado; se ha apoderado de mí una gran inquietud; vengo y te encuentro más pálida aún.

—Aleja esa inquietud, querida madre, porque jamás me he encontrado tan bien como en este momento. No siento nada que pueda alarmarte; un poco de fatiga quizás y de sueño; pero esto es muy natural a las doce de la noche. Tengo la cabeza un poco pesada, y eso tú sabes que me sucede siempre cuando mi padre me hace beber en la cena algunas gotas de vino de España. Tranquilízate, pues, porque tu hija no corre ningún riesgo, y va a dormir perfectamente.

Juana abrazó cariñosamente a la duquesa, que salió un poco más tranquila, pero prometiéndose volver un poco más tarde.

Una vez sola la heredera de los Simeuse, se sentó en un rincón, al lado de la chimenea, y sacando de su seno la carta de René de Rieux, quiso volverla a leer, como hacía todas las noches antes de meterse en la cama. Sabía aquella carta de memoria, hubiera podido recitarla sin equivocarse en una sola letra, y sin embargo, le fué imposible acabar su lectura.

Apenas acababan de fijarse sus ojos sobre la carta de su prometido, que se turbó su vista, y aquel mismo trastorno, que su madre había interrumpido, suspendió los latidos de su corazón y detuvo, por decirlo así, la sangre en sus venas.

Sin duda, el elixir vertido por Kerjean obraba sobre la organización nerviosa de Juana más pronto que lo había previsto «la Vampira»; quizás también la dosis era demasiado fuerte; la verdad es que el efecto anunciado se había anticipado bastante.

Juana se sintió, como un momento antes, dominada por una invencible somnolencia; aquella vez luchó, no largo tiempo ni victoriosamente, es cierto, pero lo bastante, sin embargo, para poder ocultar en su seno la carta, para envolverse en los pliegues de su peñador, para apagar la lámpara que estaba encendida a su lado

y para dejarse caer sobre el lecho. Su mano, adormecida, arrojó maquinalmente las ropas de la cama.

Apenas su cabeza acababa de caer sobre la almohada, se cerraron sus ojos, y un prolongado suspiro se escapó de sus labios entreabiertos.

Dormía. Dormía con un sueño tan profundo como el de la muerte. La tempestad hubiera podido desencadenarse sobre su cabeza, y caer un rayo a su lado, sin que hubiera logrado hacer abrir sus ojos.

Hacia la una de la madrugada, la duquesa, a quien la palidez de Juana perseguía hasta en el insomnio, dejó de nuevo su alcoba, entró en la de su hija y se aproximó al lecho.

Los temores se disiparon al instante. El rostro de Juana era, no ya incoloro, como el de una cabeza de cera virgen, sino vivamente matizado, como los pétalos de una rosa de mayo. Una respiración igual y tranquila, como la de un niño, agitaba su pecho; una sonrisa de angélica expresión se dibujaba en su boca, y parecía descubrir un sueño agradable.

La duquesa puso en orden la colcha de seda violeta, que dibujaba vagamente los contornos del cuerpo sin defecto alguno, se inclinó hacia su hija, no para darle un beso, sino para acariciar un instante su hermoso rostro; luego se retiró, habiéndose quitado un gran peso de encima.

Dejemos a la pobre Juana dormir en su lecho virginal el más peligroso de todos los sueños, y volvamos a unirnos al barón de Kerjean, a Morales y a Baudrille en los jardines del palacio de Simeuse.

Al terminar el capítulo que precede hemos dejado al noble y a sus dignos cómplices en el momento en que los tres atravesaban la pradera que les separaba del cuerpo del edificio.

Entre éste y la calle circular había una platabanda, que desde la primavera ostentaba con orgullo un precioso conjunto de rosales y grupos de extrañas y caprichosas flores de perfumes penetrantes.

Plantas trepadoras cubrían la pared hasta la altura de las ventanas, y las campanillas de las enredaderas producían un