

COMENTANDO

La circulación tiene su teoría y el atropello y la congestión sólo se producen cuando no son puestas en práctica

las reglas de esa teoría

Acaso se extrañen algunos al leer el título que encabeza estas líneas; pero en cuanto las lean cesará su extrañeza...

Inglaterra que ha sido el pueblo más adelantado en todas las manifestaciones del tráfico terrestre y marítimo es también la nación donde han sido mejor estudiados los problemas de la circulación...

La teoría inglesa se basa en una máxima suprema: la vía debe estar siempre libre. Por eso Inglaterra suprimió en las líneas férreas los pasos a nivel...

Para llegar a conseguir la realidad de la vía libre, ha sido preciso hacer estudios muy continuados de la circulación...

¿Qué se opone a ese deseo de llegar pronto? Al peatón, el atropello; al vehículo, la parada forzosa por congestión de tráfico u obstrucción de vía.

Mil coches, uno detrás de otro, no se estorban, mientras uno no se para. Un parado, hace parar a los mil. Por lo tanto se prohíbe pararse y andar despacio.

De lo expuesto se deduce que el primer requisito para que una circulación sea perfecta es que sea rápida, pues la rapidez es buena para quien camina y para quien va en coche.

autoridad cinco veces desde Colón a la Puerta del Sol para que crucen los peatones, habrá perdido unos tres minutos.

Con este sistema de vía libre para vehículos y para peatones, se compagina el interés de todos y todos logran ir de prisa.

Para conseguir la rapidez y la vía libre, no hay más que un sistema: la división de las vías anchas en dos secciones, de ida y de vuelta, y la limitación en las vías estrechas a una sola dirección...

Todo esto, que parece muy complicado para quienes no lo han estudiado es de una gran sencillez y claridad. Los conductores y los peatones lo aprenden en muy pocos días...

La organización de un buen sistema circulatorio en Madrid se puede lograr en un mes; pero para eso es preciso el concurso de las autoridades gubernativa y municipal.

En bien de todos es preciso regular de un modo definitivo la circulación. En cuanto sea regulada todos podrán ir de prisa y el número de los atropellos disminuirá...

JUAN DE ARAGON

LA CUESTION DEL PAPEL

Hablan los fabricantes

Madrid, 28 de junio de 1920.

Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Muy señor nuestro: Agradeceremos a usted se sirva insertar en el diario de su dirección el adjunto escrito, que es copia del que los fabricantes de papel asociados han entregado al señor Presidente del Consejo de ministros con esta fecha.

Le anticipamos las gracias y quedamos de usted atentos y ss. ss. q. e. s. m.—Almacenes Generales de Papel, S. A.—El administrador general, M. Sarasola.

«Excmo. Sr.: Desde hace varios días, una parte de la Prensa redobla sus esfuerzos, arrecia en su campaña y acentúa sus ataques contra la Cooperativa de Fabricantes de Papel, con el fin, sin duda, de sugestionar a la opinión pública y, sobre todo, al Poder ejecutivo.»

Se ha ido a buscar una aparente razón para la actual campaña en la supuesta falta absoluta del papel destinado a la impresión de libros. Y para que, como consecuencia de esa falta supuesta, no sufra merma ni quebranto la cultura pública, se solicita airadamente una intervención del Gobierno que remedie la situación de los libreros, editores y escritores, sumidos hoy, si hubiera de creerse parte de la Prensa, en la más espantosa de las penurias.

Tiene, sin embargo, esa campaña de Prensa un punto flaco por donde se pueden fácilmente refutar sus voceríos y acallar sus temores; ese punto flaco consiste en que los razonamientos lanzados contra la Cooperativa de Fabricantes de Papel no responden a la verdad. Para que ésta respalde a los ojos de V. E., y a fin de que pueda el Gobierno estar en posesión de todos los elementos de juicio necesarios, tenemos el honor de exponer ante V. E. lo siguiente:

1.º El suministro de papel al mercado español ha sido, durante los cinco primeros meses del año 1920, muchísimo más importante que durante igual período del año anterior. La Cooperativa de Fabricantes prepara estadísticas concienzudamente comprobadas para demostrar esta afirmación.

2.º Hasta hace algún tiempo (cinco años), todas las obras literarias producidas en España, o al menos una inmensa mayoría, se editaban casi exclusivamente en papeles de tipo corriente. Se inició por entonces la demanda, muy poco frecuente, de «papel pluma», procedente de Inglaterra. La Papelera Española, atenta a las necesidades del mercado nacional y a las variaciones que en él se fueran advirtiendo, quiso demostrar su capacidad industrial e inmediatamente estableció en España la fabricación de la pasta de esparto, que es materia indispensable para la producción del papel pluma.

Rápidamente, y de un modo incansante, ha ido aumentando en España la citada fabricación, y si hoy no ha alcanzado ya límites mucho más altos no se podrá culpar de ello a los fabricantes. Estúdiense las circunstancias que rodean este aspecto de la industria papelera y se advertirá que se hace necesario, vencer muy grandes dificultades para la adquisición del esparto, a pesar de haberse quintuplicado el precio y que está, por otra parte, cohibida y sujeta a la escasez que en el mercado determina la gran exportación del esparto español al extranjero, y muy principalmente a Inglaterra.

Coincide todo ello con el curioso fenómeno de que la inmensa mayoría de los autores españoles tratan hoy de editar sus obras en papel pluma, y precisamente de ciertos tamaños, desafiando otros tipos de fabricación que hasta hace poco se utilizaban casi exclu-

sivamente. Queremos decir que la demanda de los editores cae repentinamente sobre un solo tipo de papel que por las circunstancias arriba indicadas, encuentra mayor dificultad en su producción, a pesar de los esfuerzos que los fabricantes realizan por vencerlas.

La campaña de Prensa, auxiliada por algunos editores, afirma que al solicitar del Gobierno medidas contra los fabricantes, sólo quiere defender la cultura pública y amparar la constante difusión de las ideas, sin las cuales un pueblo no podría recorrer los caminos del progreso. Ante esa actitud, los fabricantes de papel sólo quieren hacer notar que para el sostenimiento de la cultura pública y para la amplia difusión de las ideas no es imprescindible que todos los libros aparezcan editados en «papel pluma» o en papeles estudiados; y siendo absolutamente cierto que la Cooperativa de Fabricantes de Papel puede servir con suma facilidad todas las demandas, siempre que se refieran a papeles corrientes, como ocurría hace poco, deducirá V. E. cuán desprovista de fundamento se halla la afirmación de que en España falta papel para la impresión de libros.

3.º A pesar de cuanto llevamos expuesto y de ciertas restricciones en el suministro de papeles especiales (restricciones impuestas por múltiples circunstancias) aseguramos que la cantidad de obras editadas durante los cinco primeros meses de este año es inmensamente mayor que la correspondiente a igual período del año anterior, no obstante lo cual el año pasado no existían estas clamorosas quejas de hoy. Ocurrir simplemente que ahora se hace necesario recurrir a todo género de arti-

ficios para lograr que la campaña de que vienen siendo objeto los fabricantes de papel obtenga éxito. A eso se subordina todo, comenzando por la verdad.

4.º Si V. E. considera insuficientes todas estas manifestaciones de los fabricantes de papel, éstos que son de los más interesados en la difusión de la cultura, puesto que son productores de la materia que sirve de vehículo a la exposición de las ideas, afirman que no opondrían la menor protesta si el Gobierno de S. M. suspendiese los efectos del arancel para los papeles de imprimir durante los meses que restan del año 1920. Aun cuando creen que una medida semejante sería sin nuestro asenso arbitraria, se prestarían a ello sin protesta a fin de quitar de las manos de adversarios un arma de poca eficacia real, pero de apariencia bastante para impresionar al público no conocedor al detalle de estas cuestiones.

Por todo lo que se acaba de exponer podrá V. E. advertir que ni hay en España escasez para la impresión de libros, ni es oscura, sino por el contrario, clara y generosa la actitud de los fabricantes de papel, que además han ofrecido y reiteran su concurso técnico y financiero para que los periódicos monten fábricas de papel para su uso.

Con este escrito creemos haber cumplido un deber de sana información, cuya aceptación le suplican y encarecen los fabricantes de papel.

Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 28 de junio 1920.—Sociedad Cooperativa de Fabricantes de Papel de España.—El administrador general, M. Sarasola.»

UN PROBLEMA NACIONAL

LA INTENSIFICACION DEL CULTIVO DE TRIGO

El ingeniero electricista D. E. Pereira Carballo acaba de publicar en la revista Vida Económica un notable estudio acerca de «El trigo y la intensificación.» Por tratarse de un problema nacional y de un trabajo en que se ofrecen soluciones concretas, creemos conveniente dar la mayor publicidad posible al estudio del Sr. Pereira Carballo, aunque su extensión nos obligue a un extracto.

Es forzoso y urgente acudir a remediar la escasez de trigo que ofrecen nuestros campos. El 60 por 100 de la superficie del territorio de España (50.000.000 de hectáreas) se halla actualmente sin cultivo. La parte cultivada alcanza, pues, 20 millones de hectáreas, de las cuales siete se destinan a cereales y cinco a viñedos, olivares, praderas y plantas industriales.

De 1905 a 1916 fué ascendiendo la curva de producción. A partir de 1916, se nota un rápido descenso en varias provincias. En 1918 apenas sumaron los campos triguales 3.900.000 hectáreas. En 1919, 4.050.000.

Como la producción media de rendimiento durante el último quinquenio fué de 9,19 quintales métricos por hectárea, tenemos una cosecha de 37.219.500 quintales de trigo, que en relación con la de 1916 presenta una merma de 400.000 toneladas.

La cantidad necesaria para el consumo y siembra se calcula en 40 millones de quintales. Había que cubrir la diferencia entre esa cantidad y la cosecha última acudiendo a la importación de tres millones de quintales.

El problema sólo puede solucionarse en España mediante la intensificación del cultivo. Para nuestra empobrecida agricultura reportaría ventajas grandísimas la fabricación industrial de abonos nitrogenados, mediante la utilización de las fuerzas hidráulicas.

Los Estados Unidos, Inglaterra, Alemania, Bélgica y Francia han llegado a alcanzar una intensificación envidiable. La explo-

tación agrícola española ocupa un plano muy inferior si se la compara con aquellos países.

Dadas las condiciones ventajosas de nuestro suelo y nuestro cielo, podríamos alcanzar y aun exceder el máximo de la producción en las cosechas obtenidas por otros países.

Se calcula que dentro de cincuenta años se habrán agotado las niterías del Pacífico. Ello ha obligado a los técnicos a utilizar el nitrógeno del aire como base para la producción de nitrato de cal, abono muy recomendable, mediante la utilización de los saltos de agua, que constituyen el manantial de energía más económico. España está en condiciones inmejorables para implantar esa clase de industrias.

Dedicar 200 millones de pesetas a la compra de trigo argentino resuelve el problema de la escasez, pero no el problema agrario. En años sucesivos se presentará el mismo problema con los mismos caracteres o acaso más graves.

La razón y el ejemplo de otros países aconsejan acudir con toda urgencia a la intensificación del cultivo, único medio de salvar la crisis triguera de España.

Con menos de cincuenta millones de pesetas y la utilización de cinco saltos de agua del Tajo podría montarse en España una fábrica de esa especie, que produciría 38.000 toneladas de nitrato cálcico al año.

Los nitratos de Chile costaban en 1914 de 340 a 400 pesetas la tonelada; llegaron en 1918 a 1.500; hoy fluctúa su precio entre 700 y 800, y por su escasez apenas llegan a los puertos de España.

El nitrato de cal producto de la fabricación hidroeléctrica puede ofrecerse en España a 200 pesetas la tonelada, realizándose aún así en la fabricación un negocio muy beneficioso.

Con establecer en España fábricas de abonos nitrogenados para intensificar la producción agrícola se habría resuelto definitivamente el problema. Hasta se llegaría con facilidad al caso de que España pudiera ser una nación exportadora de trigo.

Los capitales españoles, ahora tan abundantes, tienen ahí un empleo, no sólo beneficioso, sino también patriótico.

El Estado, por su parte, podría realizar una gran obra, promoviendo la intensificación del cultivo y protegiendo en los primeros años a la industria naciente, con sólo obtener toda la producción de abonos nitrogenados que lograse obtener la industria nacional para repartirlos entre los agricultores solicitantes que dedicaran sus campos al cultivo de trigo, abriéndoles crédito para liquidar una vez recogida la cosecha y realizada la venta del producto.

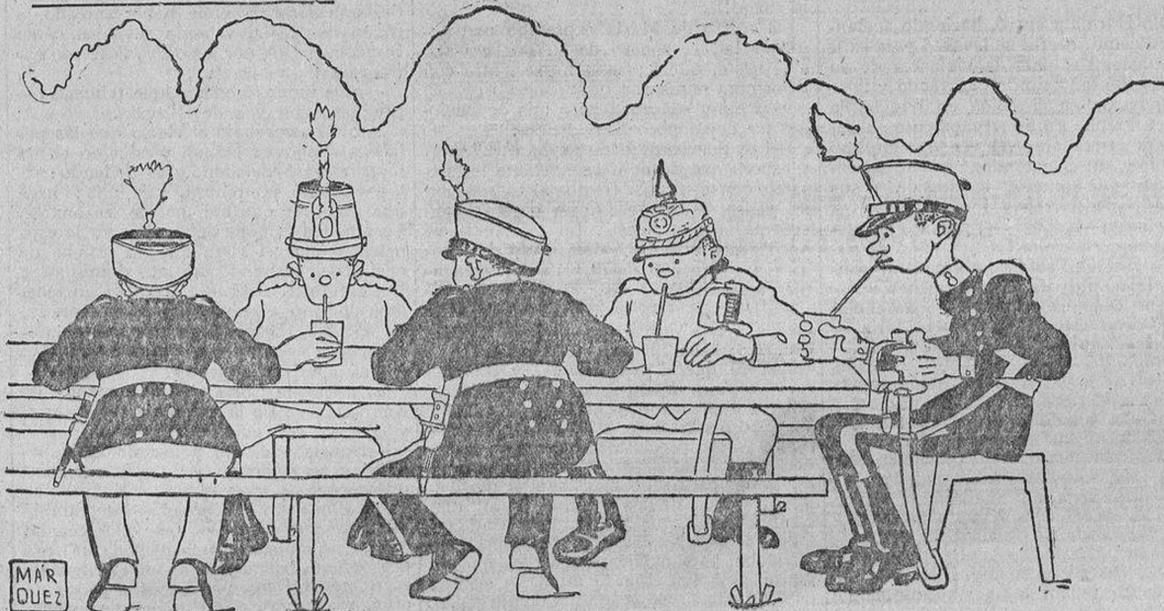
A medida que mejorase la situación económica del agricultor y pudiera éste entenderse directamente con la fábrica, la intervención oficial iría disminuyendo hasta que en un período de cuatro o cinco años, cumplido ya su principal objeto, pudiera reducirse a inspeccionar la marcha de la explotación.

Bien merece ser estudiada, y mejor aún intentada, una solución de tanta trascendencia para la vida del país.

La Conferencia de Spa

Londres, 29.—Lloyd George saldrá para Bruselas el jueves. Hasta ahora, no se ha recibido ninguna notificación ni directa ni indirecta de Berlín para aplazar de nuevo la fecha de la Conferencia de Spa, como consecuencia de la situación política alemana. (Agencia Radio.)

TECNICISMO MILITAR



Tropas, de refresco.

MAR QUEZ

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

La moderación de Fehrenbach

El nuevo Canciller de la República Imperial alemana ha hecho su debut en el Reichstag. Su debut como Canciller. Como diputado y como presidente, Fehrenbach era sobradamente conocido. Alemania va entrando poco a poco en las prácticas parlamentarias y escoge sus cancilleres de entre el Parlamento. Los Cancilleres del Imperio acostumbraban a ser figuras desconocidas en el Reichstag: burócratas, diplomáticos o sencillamente Príncipes. Fehrenbach es un parlamentario de notoriedad antigua. Fué presidente del Reichstag en los últimos tiempos del Imperio. Ha presidido después de la revolución la Asamblea Constituyente. Tiene, en resumen, una historia. Y su pasado no puede dejar de ser interesante, puesto que en sus manos tiene ahora una parte—por pequeña y breve que sea—del inmediato porvenir de Alemania y de Europa.

En junio de 1918 tuvo ocasión de pronunciar Fehrenbach, con motivo de su elección para la presidencia del Reichstag, un discurso importante. Todo el mundo recuerda la situación de Europa en aquella fecha. Los alemanes acababan de lanzar las ofensivas escalonadas del Soma, de Flandes y de Moronvilliers, y aun cuando en ningún caso habían alcanzado sus objetivos, el Mundo no se había dado cuenta todavía de la tragedia que esto representaba para el Estado Mayor alemán. No había iniciado aún el mariscal Foch, su contraofensiva. Alemania aparecía en posesión de una fuerza formidable, y el presidente Fehrenbach habló en nombre de esta aparente Alemania. Celebró las victorias obtenidas, anunció otras más resonantes y definitivas, llamó la atención del Mundo sobre el precioso ramo de oliva que Alemania le ofrecía con su mano de hierro, y acabó amenazando a los pueblos de la Tierra con los más aciagos males si se negaban a aceptar la paz alemana. Fehrenbach se limitaba en aquellas fechas a traducir las palabras de su Emperador para uso de sus colegas parlamentarios. Elegido a los seis meses de pronunciar este discurso para la presidencia de la Asamblea Constituyente, Fehrenbach no pudo, naturalmente, mantener el mismo tono. Habló poco y con la circunspección que hacía al caso. Sin embargo, un día creyó llegada la ocasión de interpretar en fuertes palabras el indomable sentimiento alemán. Fué hace un año precisamente. Al dar cuenta el Presidente Fehrenbach de que se había firmado en Versalles el Tratado de Paz, afirmó rotundamente que Alemania había adquirido compromisos imposibles de cumplir, y apeló a las futuras generaciones alemanas para que repararan con su actitud enérgica la injusticia que se acababa de cometer contra Alemania.

No es lo mismo ocupar el sillón presidencial de una asamblea, aunque sea constituyente, que ser jefe del Gobierno y Canciller, responsable, por lo tanto, de la política exterior. El Canciller Fehrenbach, a juzgar por sus primeras declaraciones en el Reichstag, ha olvidado los discursos del Presidente Fehrenbach. Es natural, y más vale así. El Canciller Fehrenbach ha pronunciado un discurso de tonos indudablemente moderados. Nadie le censurará por ello, sobre todo en estos momentos, cuando se dice que la diplomacia alemana ha insinuado una serie de condiciones inaceptables para la participación de Alemania en la Conferencia de Spa. El Canciller Fehrenbach ha prometido que el nuevo Gobierno haría todo

cuanto estuviera de su parte para cumplir el Tratado en la medida de lo posible, y ha reconocido que Alemania había dejado incumplidas parte de las obligaciones que el Tratado le impone. Son éstos los dos puntos más interesantes del moderado discurso del Canciller.

Al enumerar las causas de que Alemania haya dejado sin cumplir ciertas cláusulas del Tratado, Fehrenbach ha dicho que la desconfianza en Alemania, manifestada por ciertos elementos en todas las naciones aliadas, era una de las principales. Con ello, Fehrenbach ha dado una prueba de que no se había perdido en Alemania, a pesar de la revolución, ese sentido de la ironía al revés, que tanto contribuyó a amenizar los entreactos de la guerra. Si Alemania quiere ver nacer en el Mundo una corriente de confianza hacia ella, debe empezar por hacer honor a su firma y cumplir el Tratado. Si no lo cumple, la desconfianza persistirá. El Canciller Fehrenbach no es, por lo visto, un filósofo como Bethmann-Hollweg. Si lo fuera, no confundiría tan placidamente la causa y el efecto.

Al hablar de la actitud del Gobierno en el porvenir y de la buena voluntad con

que tratará de cumplir los compromisos contraídos en Versalles, no olvidó en ningún momento Fehrenbach de condicionar suavemente sus palabras con la idea de posibilidad. Esta posición es inadmisiblemente para los aliados, en cuanto se toma desde un punto de vista alemán. La posibilidad o imposibilidad en que Alemania pueda encontrarse de cumplir tales o cuales extremos del Tratado ha de ser apreciada y reconocida por las naciones que tienen en el Tratado de Versalles la garantía de las reparaciones que le son debidas. Con toda la persuasiva energía que sea necesaria es preciso inculcarles esta idea a los delegados de Alemania en Spa.

Hace cincuenta años

Día 29 de junio de 1870
Dice un periódico de París que en el caso seguro de que el Cuerpo legislativo desechase la petición-protesta de los Príncipes de Orleans, éstos dirigirán un manifiesto a la nación francesa.

—Los nombres del nuevo vástago de don Carlos son Jaime, Fernando, Carlos, Alfonso, Juan y Felipe.

Aseguran los carlistas que el Papa había enviado su bendición apostólica a doña Margarita poco antes de que naciera el niño Jaime.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

GRAVES SUCESOS EN ITALIA

Se declara la huelga general en Roma

Los sucesos de Ancona
Roma, 29.—En Ancona, donde ha ocurrido una sublevación de bersaglieri, no se ha restablecido todavía la tranquilidad.
Ayer los rebeldes han atacado sin éxito el cuartel de carabinieri, lanzando en el ataque granadas de mano. Acudieron los guardias reales, que tuvieron que retirarse ante el tiro.

El contratorpedero «Pilo» ha llegado con destacamentos de carabinieri y tropa. Durante la noche, éstos, sostenidos por la artillería y precedidos de autos blindados, han circulado por toda la ciudad y han ocupado la Bolsa del Trabajo, donde han secuestrado un auto blindado, dos ametralladoras, armas, municiones y esencia.

Se han practicado 193 detenciones. En los pueblos de los alrededores la huelga general continúa sin incidentes. Cerca de Bergaccio un tren que transportaba municiones ha sido atacado por fuego de fusilería. Resultó muerto un teniente y se han contado ocho heridos.

Un viajero que ha llegado de Ancona dice que la Bolsa del Trabajo, transformada por los rebeldes en fortaleza, ha sido destruida por la artillería. No se conoce el número de víctimas. (Agencia Radio.)

El paro en Roma
Roma, 29.—Por orden de la Dirección general de la C. G. T., esta mañana se ha declarado en Roma la huelga general por solidaridad con los acontecimientos de Ancona.

Hasta ahora la paralización del trabajo es completa y el orden es perfecto en todas partes. (Agencia Radio.)

Para combatir la carestía en Génova
Roma, 29.—En Génova, las autoridades contribuyen de la mejor manera posible a resolver el problema de las subsistencias.

Gracias a un acuerdo entre el prefecto de esta ciudad y los representantes de las administraciones comunales se ha llegado a un arreglo en el mercado de frutas y legumbres.

Se ha llegado también a un acuerdo para asegurar la importación de las mercancías agrícolas de Italia meridional y facilitar los medios de transporte. (Agencia Radio.)

Una sonrisa de Giolitti
Roma, 29.—El Sr. Giolitti, contestando a un diputado socialista, ha renovado en la Cámara sobre la cuestión albanesa las declaraciones de su discurso ministerial y ha asegurado que Italia no quiere ni protectorado ni mandato sobre Albania, sino la independencia completa de este país.

«Debemos velar tan sólo—dijo el Sr. Giolitti—por la seguridad de Italia y por la de Albania misma, que Italia quiere garantizar contra toda intervención extranjera. Cuando la independencia de Albania sea un hecho consumado, podrá evacuarse Valona.»

Como los socialistas afirmaron que Italia prosigue una política imperialista, Giolitti, sonriendo, declaró que Italia estaría dispuesta a todas las renunciaciones cuando las otras grandes Potencias hagan otro tanto. (Agencia Radio.)

Giolitti ante la Cámara. Lo de Albania.—Oposición socialista
Roma, 29.—En la Cámara, el diputado Donati ha manifestado el temor de que se sirviera el Gobierno del interregno parlamentario que se le ha concedido para preparar una nueva guerra, y Giolitti ha declarado: «Nadie ha trabajado como yo lo he en estos momentos para eliminar toda posibilidad de guerra. Confirmando mi precedente declaración de que no enviaremos tropas a Albania. Hoy ha salido para Albania un diplomático eminente, provisto de plenos poderes, incluso sobre las autoridades militares, para tratar amistosamente con el Gobierno albanés; esperamos, por tanto, firmemente tener la paz muy pronto.»

En cuanto a Ancona, sabemos perfectamente que los revoltosos fueron instigados por agitadores desaprensivos. El Gobierno procederá contra los culpables de delitos de derecho común, los cuales serán castigados por la autoridad judicial con toda independencia, pues el Gobierno no tiene intención de intervenir.

El diputado Tobini presenta una orden del día y pide votación nominal para cerrar la

discusión. Esta orden del día había de ser aprobada por todos los constitucionales; pero los socialistas, dispuestos a hacer obstrucción, presentan treinta órdenes del día, para las cuales piden votación nominal, a fin de llegar al 30 de junio sin haber aprobado las doctas provisionales. Entre estas proposiciones hay una redactada en tales términos contra Giolitti, que el Presidente, apoyándose en el reglamento, impedirá su lectura y votación. (Agencia Radio.)

discusión. Esta orden del día había de ser aprobada por todos los constitucionales; pero los socialistas, dispuestos a hacer obstrucción, presentan treinta órdenes del día, para las cuales piden votación nominal, a fin de llegar al 30 de junio sin haber aprobado las doctas provisionales. Entre estas proposiciones hay una redactada en tales términos contra Giolitti, que el Presidente, apoyándose en el reglamento, impedirá su lectura y votación. (Agencia Radio.)

Otros incidentes
Roma, 29.—En Brescia las rivalidades entre católicos y socialistas han degenerado en un conflicto. Ha habido cuatro muertos y numerosos heridos.

En Fiombino, después de dos días de terror rojo, la calma parece por fin restablecida.

En Termini se ha declarado la huelga general por solidaridad con los rebeldes de Ancona. Hasta ahora no se ha registrado ningún incidente. (Agencia Radio.)

LA GUERRA DE ORIENTE

Grecia manda una división a Ismid

Comunicado griego
Esmirna, 29.—El parte oficial griego dice así:

«Nuestras vanguardias se extienden en las líneas que pasan al Norte de Soma, Gullembé, al Este de Ak-Hissar y al Este de Mármara, Adala, al Este de Philadelphia (Alaschela) y de Ideli, Baliani, Bolidag, hasta Meandre, al Este de Kiosk.

Importantes destacamentos desalojan la zona ocupada.

Los habitantes turcos de las regiones ocupadas expresan su satisfacción y tranquilidad por haber sido liberados de la tiranía kemalista.» (Agencia Radio.)

La impresión en Constantinopla
Constantinopla, 29.—La censura turca se ejerce con extremo rigor sobre la Prensa, que desde hace mucho tiempo está sujeta a esta medida. Abdul Hamid continúa interviniendo en la Prensa, y por esto las noticias de la reciente ofensiva griega han tardado algún tiempo en llegar a Constantinopla.

La opinión se muestra muy preocupada por las operaciones en los frentes de Esmirna y Tracia; pero la Prensa turca se ocupa sobre todo de la negativa de las Potencias de la Entente a conceder un nuevo plazo para la firma del Tratado.

El Alendar, que tiene cierta simpatía por los nacionalistas, considera esta decisión como la más injusta que ha tomado la Conferencia de la Paz; pero otros periódicos combaten a los nacionalistas, a los que reprochan haber provocado a Francia y a la Gran Bretaña con sus locas empresas. En general, el público turco no parece darse cuenta exacta de la gravedad de la situación y del peligro que el Gobierno de Angora y las tropas de Mustafá Kemal hacen correr al Imperio otomano. (Agencia Radio.)

Un comunicado italiano
Constantinopla, 29.—La censura interalida ha prohibido la publicación de un parte del alto comisario italiano. Este comunicado decía que el avance griego en Anatolia causa gran descontento en Italia y que ésta declina toda responsabilidad en este asunto. (Agencia Radio.)

N. de la R. Es prudente acoger con reservas el anterior despacho. Parece referirse a un comunicado del alto comisario de Italia en Constantinopla; pero ni se indican los términos exactos del documento, ni se sabe si el Gobierno de Roma, a pesar de no estar de acuerdo con la actual política aliada en Turquía, aprueba una declaración semejante.

Reiteros griegos a Ismid
Londres, 29.—Una división griega sacada

del ejército de Esmirna ha desembarcado en Ismid, donde prestará ayuda a las tropas inglesas. (Agencia Radio.)

Mustafá Kemal quiere ir a Constantinopla
Londres, 29.—Dicen de Constantinopla que Mustafá Kemal ha lanzado una nueva proclama, en la que declara que los franceses, al negociar el armisticio, han reconocido de hecho su Gobierno.

«Iremos a Constantinopla—dice—, tomaremos el Poder y nombraremos gran visir a Achemirb Riza o al canciller Izat bajá.» En el lado del Bósforo y en la región de Scutari, frente a Estambul, en la costa asiática, se hacen preparativos para una ocupación eventual de los nacionalistas. (Agencia Radio.)

Para la protección de Constantinopla
París, 29.—El general francés Debourgon y el jefe del Estado Mayor del ejército de Oriente han salido para Chatakia con el fin de tomar medidas militares que impidan el repliegue de los nacionalistas de Tracia sobre Constantinopla, a consecuencia del avance del ejército helénico. (Agencia Radio.)

Reservas italianas
Roma, 29.—Los periódicos italianos hacen reservas sobre la oportunidad de la intervención griega contra las fuerzas nacionalistas de Mustafá Kemal.

La Prensa comenta las operaciones, y «El Tiempo» escribe:

«Nos creemos en el deber de preguntar si esta expedición obedece a una misión verdaderamente orgánica u objetiva sobre la situación de Anatolia.

«Nos parece ante todo que en ciertos círculos políticos y militares de la Entente no cabe ninguna duda de que la situación de los aliados en Asia Menor ha empeorado en estos últimos meses.» (Agencia Radio.)

El plan griego
Londres, 29.—En los círculos militares se considera que el plan de operaciones del Estado Mayor griego en Tracia y en Asia Menor empieza a aparecer con claridad.

En Tracia, en la orilla derecha del Muratza, continúan las tropas a la expectativa.

La ofensiva, que parte de Esmirna, ha tomado dos direcciones principales: una por la línea férrea, que se dirige hacia el interior.

Este movimiento parece destinado a cubrir la región de Esmirna.

El gran movimiento a lo largo de la línea Esmirna-Panderma, que ha pasado ya Soma, tiende a desalojar la orilla asiática de los Dardanelos y del mar de Mármara, y de este lado se espera el desarrollo más interesante de la lucha en un porvenir próximo. (Agencia Radio.)

La situación en Irlanda

Continúan los incidentes graves
Londres, 29.—Como represalias por la captura del brigadier general Lucas, por un grupo de «sinn-feiners», los soldados ingleses han practicado gran número de registros, pero hasta ahora no se tienen noticias de dicho general.

En Belfast ha habido desórdenes. Se han atacado cafés y tiendas y se han producido

daños muy importantes. Dos policías han sido gravemente heridos.

En Dublin, cerca de ochenta personas que paseaban por la calle después de la hora legal, han sido detenidas y encarceladas.

Hoy han llegado a Londonderry cuatrocientos soldados ingleses como refuerzos. El hotel de la estación de Limerick ha estado a punto de ser incendiado por dos bombas arrojadas a los sótanos. Ha habido bastantes daños materiales, pero no hay que lamentar ninguna víctima. (Agencia Radio.)

(137)

Folleton de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

había festejado su regreso. María también quería festejarle. ¡Cuánto hubiera dado el joven por sustraerse a la situación anómala y cruel del hombre que es amor sin ser dueño de corresponder a ese amor!

—Acepto—dijo—, y doy las gracias a la señorita Harmant por su delicada atención.

Luciano dejó a Courbevoie temprano para ir a vestirse; durante el trayecto estuvo preocupado y triste. Sentía haber aceptado aquella invitación que le iba a obligar a acompañar a María, cuyo insensato amor deploraba. Eran las seis cuando el prometido de Lucía llegó con el corazón oprimido a la calle Murillo. Pablo Harmant recibió al joven.

—Mi hija nos espera en el salón—dijo—; vamos a verla.

María esperaba, efectivamente, y Dios sabe con cuánto amor. Había visto entrar a Luciano, y había tenido que apoyar

las manos en su corazón para comprimir sus enérgicos latidos. Experimentaba una alegría inmensa, casi una embriaguez. ¡Luciano era para ella la vida... la salud... todo!

Pablo Harmant entró, haciendo adelantar a Luciano. María se levantó para salir a su encuentro; pero la violencia de su emoción fué tan grande que vaciló y tuvo que apoyarse en el sillón en que había estado sentada. En aquel momento su palidez era aterradora. Al ver aquel rostro tan bello y tan demacrado, Luciano se sintió presa de inmensa compasión y sus ojos se humedecieron.

—Señorita—balbució—, ¡cuánto me alegro de volver a veros!

—Yo también, señor Labroue, me considero feliz, muy feliz al estrechar vuestra mano después de tan larga ausencia. Y al decir esto, el rostro de María se había transfigurado; estaba radiante.

—¡Supongo—prosiguió—que vendréis a vernos con más frecuencia que antes de vuestro viaje!...

—Vuestra amabilidad me confunde—balbució de nuevo el joven.

María, que tomó aquella contestación por verdadera aquiescencia, añadió:

—Quedamos en que vendréis a comer dos veces por semana, y que nos acompañaréis al teatro. ¿Apruebas mi proposición, papá?

—Tu voluntad es la mía, hija querida, y agradeceré mucho a Luciano que tenga a bien aceptarla.

—Señorita—repuso éste—, mi situación no me permite aceptar tal honra.

—No admito vuestros escrúpulos, señor Labroue. Rehusando me disgustaréis en extremo, y creo que no tendréis empeño en proporcionarme un pesar. Aceptad, os lo ruego.

El rostro de María expresaba una angustia tal, el sonido de su voz era tan suplicante, que Luciano no se sintió con valor para rehusar.

—Acepto, señorita; pero mis ocupaciones me dejan poco tiempo libre.

—Los domingos nada tenéis que hacer, y espero que de aquí en adelante los pasaréis con nosotros. Iremos al campo con mi padre, y eso variará un poco la vida sedentaria que hacéis. La existencia es poco grata y se hace demasiado monótona si no se procura distraerla con saludables variaciones.

La hija del millonario había dicho todo esto con una dulzura y monería extraordinarias; pero Luciano ni se olvidaba de Lucía ni quería esclavizarse, y buscaba un pretexto cualquiera para rechazar aquella nueva proposición.

—Aceptaría con el mayor gusto—dijo—; pero precisamente tengo destinados los domingos para visitar a mis amigos y ocuparme de mis asuntos particulares; si os dedico también ese día, comprenderéis que tengo que abandonar todas mis relaciones, y sois demasiado razonable para exigirme una cosa que no podré cumplir. Por lo tanto, lo siento; pero no contéis conmigo los domingos.

LVIII

Mientras Luciano decía lo que precede, una sombría nube había surcado la frente de María, velando sus ojos, y su corazón, herido por los celos, latía con extraordinaria violencia.

—¿De modo, caballero, que rehusáis?—preguntó con voz desfallecida.

Pablo comprendió el efecto que las palabras del joven habían producido en su hija, y trató de atenuarlas diciendo:

—Luciano no rehusa, hija mía; hace una objeción que me parece razonable. La amistad impone deberes, y yo le estimaría menos si viera que no trataba de cumplirlos visitando algunos domingos a sus amigos... Además, nosotros no tenemos derecho a retenerle para siempre; y en cambio, después de esas cortas ausencias, le veremos con más placer... ¿No es así, querido Luciano?

El novio de Lucía no podía menos de compadecerse de la impresionable María, y contestó con amabilidad:

—Habéis leído mi pensamiento, caballero, y no dudo que esta señorita comprenderá...

—Lo que yo comprendo—interrumpió María con voz triste—, es que cuando otorgo mi amistad a una persona lo hago por entero, dispuesta a todo género de sacrificios... Pero, por lo visto, todos no opinan como yo, o yo exijo demasiado.

—¿Cómo ha de ser! Procuraré ser razonable, y me contentaré con lo que me den, puesto que así es preciso.

La compasión de Luciano aumentaba, y no sabiendo qué contestar, guardó silencio. El millonario añadió:

—¡Oh! ¡Estoy seguro de que os comprenderéis, hijos míos! ¡Luciano procurará complacerte, no lo dudes, querida mía!

—Tened la seguridad, caballero, y espero que esta señorita no lo dudará.

María miró a Luciano con los ojos inundados de lágrimas. Sus pupilas, de un azul color de cielo, tenían una expresión elocuente, y parecían decir:

—¡Ah! ¡Si supierais cuánto os amo y qué feliz sería viéndoos amarme así!...

Luciano no pudo resistir aquella mirada y bajó la vista; en aquel momento anunció que la mesa estaba servida.

—Dad el brazo a mi hija—dijo Pablo.

María, palpitante de amor, se apoyó en él para ir al comedor. La mesa estaba adornada con flores.

—Ya lo veis, caballero—murmuró María con dulce sonrisa—, hoy es día de fiesta en esta casa... ¡Celebramos vuestro regreso!...

—¡Lo mismo que mi Lucía!—pensó Luciano—. ¡También ella celebraba con flores mi regreso! ¡Pobre María! A pesar de la ternura y del amor que leo en tus ojos, no puedo corresponderle; ¡mi corazón es todo de Lucía!

La comida no fué triste, pues María, a pesar de sus celos, gozaba infinitamente al encontrarse junto al hombre que adoraba. El dueño de la casa hizo lo posible por prolongar la comida, y lo consiguió,

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

BANDOLERISMO MODERNO

No creas, lector, que vamos a hablarte de la multiplicidad de formas que ha adquirido el bandido clásico de patillas de «jacha», sombrero calañés, pañuelo de hierbas a la cofia, chaquetilla corta con alamares, polaina abierta a la serrana y trabuco...

Sería muy prolijo el desfile de tipos y, por otra parte, no somos tan cándidos que vayamos a caer a estas fechas en la vulgaridad de buscar relación entre el caciquismo político y el bandolerismo rural, tópicos que han sido ya condenados al olvido, de puro sabidos por todo el mundo.

En la época en que el bandolerismo triunfaba en los campos andaluces, triunfaban también en otros campos en que crecen la ambición y la intriga, ciertas costumbres políticas, ya desacreditadas entonces entre las gentes cultas y austeras. Para combatir con éxito admirable aquel bandolerismo surgió una figura inolvidable: D. Julián Zugasti, que al acabar con tal plaga social, tuvo más fortuna que más tarde al referirnos en una obra que escribió dedicada al asunto, sus andanzas y aventuras, algunas verdaderamente fantásticas, por las tierras andaluzas. No ha sido tan dichosa España que encontrase otro Julián Zugasti que acabase con el otro bandolerismo menos arriesgado y gallardo que el del trabuco y la manta.

Pero... he ahí que sin pensarlo nos hemos colado en cercado que nunca queremos frecuentar. Hoy, nuestro propósito es muy distinto y se ajusta exactamente al epígrafe que hemos puesto a estas líneas.

Es el caso, amable lector, que ha aparecido en Asturias—opuesto al lugar de acción del clásico bandolerismo andaluz—una banda de ladrones que utiliza

un 40 HP. para escapar más rápidamente a la mirada de sus perseguidores... cuando son perseguidos.

Los nuevos bandidos usan linternas eléctricas y cuantos útiles ha inventado la mecánica moderna para ser aplicados a otros usos mucho más morales y más benéficos que los que practica la famosa banda que opera en Asturias.

La audacia de los nuevos «Melgares» y el «Bizco» no halla barreras que no salve. En Mieres ha asaltado una casa, llevándose veinte mil pesetas y treinta y dos bandejas de plata. Aquí dieron una prueba de «buen gusto» admirable: dejaron dos bandejas que ofrecían duda sobre la legitimidad del metal.

Otras casas de personas adineradas han visitado los nuevos bandidos, que, después de desvalijar las casas, dejan cartas escritas en prosa elegante y cordial agradeciendo que la soledad en que se les ha permitido realizar sus trabajos haya alejado de su ánimo toda inquietud...

Convengamos en que el bandolerismo moderno, sin emboscadas, violencias, secuestros, etc., de «los clásicos» da una nota de mucho interés a su actuación...

Esta vez parece que a esa nota se le ha querido dar la novelesca que faltaba, y con ese fin se afirma que en las inmediaciones de las casas asaltadas hasta ahora se han encontrado huellas de pisadas de niña o de niño...

Y esta intervención infantil nos ha hecho pensar si será infundada la alarma que ha producido la aparición de ese bandolerismo moderno, y se tratará simplemente de la impresión de una película sensorial «altamente emocionante»...

Y, como es natural, sin que intervenga para nada la Policía... y sin que los «actores» devuelvan lo robado.

nidos, pues frecuentemente sostenían Victoria y Manuel serios altercados.

Ayer cuestionaron de nuevo, llegando a ser tan violenta la escena, que Manuel, con una porra, golpeó brutalmente a Victoria repetidas veces en la cabeza, causándole gravísimas heridas.

El agresor, huyendo de la Guardia Civil, que le perseguía, llegó hasta el río y se arrojó a él con propósitos suicidas; pero le salvaron de una muerte segura unos individuos que, ocupando una lancha, se paseaban por el río.

Manuel fué entregado a la Guardia Civil y después pasó a la cárcel.

Victoria ingresó en el hospital.

La Cámara de Comercio

Cádiz, 29.—En la Cámara de Comercio se ha celebrado la reunión magna, a la que han concurrido senadores y diputados, el alcalde, Círculo Mercantil, Cámara Patronal y de Industria, acordando oponerse a la real orden por la cual la Junta de Obras del puerto se encargará de la conservación de las murallas.

Se acordó nombrar una Comisión que haga las gestiones necesarias para la consecución de los deseos de los congregados.

Reinó entusiasmo y unanimidad.

Salteadores de trenes detenidos

Sevilla, 29.—La Guardia Civil del puesto de Triana ha detenido a un individuo apodado «Cabrero», que, capitaneando una cuadrilla de cuatro malhechores, asaltó el cortijo de Bojilla, situado en las afueras de Málaga.

El detenido confesó que había dirigido el asalto, robando 5.000 duros en dinero y gran cantidad de alhajas, repartiéndose el botín en partes iguales. Correspondieron, por tanto, a cada uno 1.000 duros y varias alhajas.

Se le encontraron dos sortijas, un reloj con cadena, un medallón de oro y varios billetes del Banco, falsos, que utilizaba para dar timos.

Manifestó que el dinero lo había gastado todo en jugar y en «juergas».

En una posada de la plaza de la Encarnación fué detenido otro de los malhechores, llamado Pedro Aragón.

«Cabrero» ha denunciado también que otros dos individuos de la cuadrilla son los apodados «Picao» y «Pinto». La Policía les busca.

Fábrica destruida por un incendio

Sevilla, 29.—En la fábrica de fideos y pastas para sopa, propiedad de D. José María Torrejón, en la calle de Gonzalo Bilbao, se declaró un incendio que destruyó totalmente el edificio.

Las llamas destruyeron 3.000 kilos de pastas, maquinaria y material de oficinas.

El general Arizón

Córdoba, 29.—Llegó, procedente de Sevilla, el general Arizón, que se propone estar aquí hasta solucionar el problema de alojamiento de fuerzas de la guarnición, especialmente de la Artillería.

Actitud elogiadísima.

La Prensa elogia unánimemente a la señora marquesa del Mérito y al celoso gobernador civil, D. Julio Blasco, que han conseguido adquirir recursos para la construcción de casas en la sierra de Córdoba, para instalar sanatorios y colonias escolares.

La gestión del gobernador civil en éste, como en otros asuntos de vital interés para esta provincia, es objeto de general aplauso.

Visitas al gobernador

Cádiz, 29.—Numerosísimas personas han visitado al gobernador, Sr. Boreas, para rogarle transmita a S. M. el Rey y al Gobierno su felicitación entusiasta por el viaje del Rey a Barcelona.

ARAGON

Una tormenta causa daños enormes

Zaragoza, 29.—En Villafranca de Ebro una fuerte tormenta causó daños enormes, que cayeron rotos casi todos los cristales de las casas.

Los vecinos de Villafranca de Ebro piden auxilio a los Poderes públicos.

La Semana municipal

En el salón de sesiones del Ayuntamiento se ha celebrado una asamblea de los representantes de los pueblos, aprobándose el programa de la Semana municipal que ha de celebrarse en Barcelona.

Vigilante herido

Zaragoza, 29.—El vigilante nocturno de la calle de San Pablo, Mariano Turón, ha sido agredido por tres desconocidos, resultando herido en el vientre.

Este vigilante trabajó activamente en el esclarecimiento del doble asesinato ocurrido recientemente.

Se cree que se trata de un nuevo crimen social.

El herido se halla en el hospital.

La Policía practica diligencias para encontrar a los desconocidos, que lograron huir a causa de hallarse la calle sin luz por las tormentas pasadas.

Inundaciones

Zaragoza, 29.—Ha descargado una fuerte tormenta sobre esta ciudad. La lluvia torrencial inundó algunas casas y suspendió la circulación de tranvías. El viento derribó varios árboles; cayeron algunas chispas, no teniendo noticias de desgracias personales. Las tormentas han alcanzado a varios pueblos de la provincia.

CATALUÑA

Comentarios

Barcelona, 28.—En la plaza del Ayuntamiento continúan los grupos comentando el resultado de la sesión de la Diputación y parlamentarios.

Ha habido algunos incidentes y detenciones, por haberse cantado «Los Segadores».

EXTREMADURA

Una manifestación

Badajoz, 28.—Desde primeras horas de la mañana, un numeroso grupo de mujeres ha recorrido las calles pidiendo la baja de las subsistencias, obligando al comercio a cerrar

sus puertas. Hasta ahora no han ocurrido incidentes.

GALICIA

Un soldado que quiere ser inútil.—Se dispara un tiro : : : : : :

Ferrol, 29.—El soldado del regimiento del Ferrol José Pacheco, de diez y nueve años, natural de Salamanca, deseaba por todos los medios que se le declarara inútil.

A este propósito se disparó un tiro de Mauser en una pierna. En grave estado ingresó en el hospital.

El ferrocarril a las bases navales

Según noticias de Fomento, pronto comenzarán las obras del ferrocarril que unirá al puerto con las bases navales, lo cual vendrá a remediar la crisis obrera, conteniendo la emigración.

NAVARRA

Victimas de los temporales

Pamplona, 29.—En Echarrri Aranaz descargó una gran tormenta. Una chispa mató a un panadero que estaba en la calle distribuyendo pan.

En Caceda, otra chispa mató a un vecino.

Fiesta escolar

Pamplona, 29.—Presidida por la Comisión del Ayuntamiento, se celebró en el teatro Gayarre el reparto de premios a los alumnos de las escuelas públicas y de la Academia municipal de Música y Artes.

El teatro estaba lleno. Los alumnos premiados recibieron cartillas de ahorro, medallas, diplomas y dulces.

Tocaron los alumnos de música las obras premiadas, y cantó un coro de niños. Todos fueron objeto de cariñosas ovaciones.

VALENCIA

Suceso extraño

Valencia, 29.—Ha ingresado en el Hospital Militar el capellán del regimiento de Infantería de Otumba, el cual, al consumir el vino diciendo misa en el campamento de Paterna, ingirió un líquido corrosivo que se le sirvió en lugar del vino.

El Juzgado militar instruye sumaria.

Explosión de una bomba

Valencia, 29.—Después de la una y media de la madrugada ha estallado una bomba, colocada en la puerta de los talleres del diario tradicionalista «Diario de Valencia».

La explosión abrió un gran boquete en la puerta, incrustándose trozos de ésta en una bobina de papel, sin causar otros daños en el interior del local ni desgracias personales.

En las paredes próximas se clavaron varios balines y metralla de los que estaba cargado el explosivo.

En la esquina de la calle había algunos vigilantes que no advirtieron nada antes de la explosión.

Esperando a Sánchez Mejías

Alicante, 29.—A las tres de la tarde de ayer se recibió un telegrama firmado por Sánchez Mejías desde Barcelona anunciando su salida para ésta en aeroplano y que llegaría de cinco a seis de la tarde.

Enorme gentío se trasladó al campo de aviación para recibir al torero; pero se tuvo que retirar el público a las siete de la tarde sin que hubiese llegado el diestro.

Se ignora si es que no salió o le ha ocurrido algún percance.

VASCONGADAS

San Sebastián, 28.—En el campo de Atocha celebráronse las últimas pruebas para seleccionar el equipo español que concurrirá en agosto próximo a la Olimpiada de Amberes.

En las pruebas distinguióse García, que fué aplaudidísimo.

Por la tarde jugó en el mismo campo un partido de «foot-ball» entre los equipos de selección de Guipúzcoa y Vizcaya.

Dominó casi siempre el equipo guipuzcoano.

El partido repetirase mañana en Irún.

La colonia burgalesa

Vitoria, 29.—La colonia burgalesa, con motivo de la festividad de su Patrono, celebrará esta noche una función en el Teatro-Circo, en la que tomarán parte los miembros de la colonia.

Joven ahogada

Vitoria, 29.—La joven Felisa López, natural y residente en el pueblo de Tarrona, fué a sacar agua del pozo propiedad de su padre, cayendo a él, donde pereció ahogada.

Obrero aplastado

Vitoria, 29.—En el pueblo de Tres Puentes fué Juan Arache a extraer tierras, viniéndose encima una cantidad grande de éstas, que le sepultó, resultando muerto.

AVISOS UTILES

DE ALBERTO INSUA

DOS NOVELAS

«LAS ALAS ROTAS».—Preciosa edición de la Biblioteca «Estrella». Dos pesetas en todas las librerías.

«LA MUJER DESCONOCIDA».—Sexta edición por la Biblioteca «Renacimiento». Cuatro pesetas.

CARNES WEDDEL, S. A.

Calle Nueva de la Trinidad, 13

CARNE CONGELADA

De venta en las siguientes carnicerías: Fuencarral, 152; Mesón de Paredes, 26; Huertas, 60; Ruiz Jiménez, 4; Luna, 24; Pilar de Zaragoza, 18; J. C. netrezo, 71; Carretera Baja, 3; Ancha, 2; Plaza de San An; Paseo de San Vicente, 34; y Costanilla de los Angeles, 15.

PRECIO: 1.ª clase, a 4,00 ptas. kilo

— 2.ª — a 3,50 —

— 3.ª — a 2,00 —

ELECTRICA DE CASTILLA S. A.

Desde el día 1.º de julio se pagarán los intereses correspondientes de las obligaciones hipotecarias que esta Sociedad tiene en circulación, a razón de pesetas 15 por obligación, con deducción de impuestos.

Este pago se hará, previa presentación de los resguardos correspondientes, en Madrid: en las oficinas de la Sociedad—Avenida del Conde de Peñalver, 25—y en el Banco Urquijo; en Bilbao, Banco Urquijo Vascongado; en Barcelona, Banco Urquijo Catalán, y en Gijón, Banco Minero Industrial de Asturias.

Madrid, 27 de junio de 1920.—Valentín Ruiz Senén, consejero y director gerente.

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA.

COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor

«P. DE SATRUSTEGUI

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 25 del corriente junio de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, en expedición ordinaria para Nueva York, Cuba y Méjico.

El vapor

«ISLA DE PANAY»

realizará una expedición comercial a Nueva York, saliendo, salvo contingencias, de Barcelona el día 30 del actual, de Valencia el día 1.º de julio, de Málaga el 3 y de Cádiz el 5, directo para Nueva York, admitiendo carga y pasaje de todas las clases.

NUESTROS VIAJES

GRAN VIAJE DE LUJO

A

Los Lagos, Montañas y Ventisqueros

de Saboya y Suiza

y a París, Versalles, Reims y Verdun

Programa:

2 de agosto.—Viaje de Madrid a Barcelona.

3 de agosto.—Viaje de Barcelona a Narbonne.

4 de agosto.—Viaje de Narbonne a Lyon.

5 de agosto.—En Lyon: visita en automóvil.

6 y 7 de agosto.—En Ginebra: paseo en coche. Excursión por el lago Lemán.

8 de agosto.—Viaje de Ginebra a Chamónix (magnífico panorama).

9 y 10 de agosto.—En Chamónix. Excursión al famoso mar de hielo por el funicular de Montauvert.

11 de agosto.—Viaje de Chamónix a Zermatt (imponentes panoramas sobre el torrente de Trient y el valle del Ródano).

12 y 13 de agosto.—En Zermatt, al pie del gigantesco monte Cervin.

14 de agosto.—Viaje de Zermatt a Interlaken por el Loetschberg.

15 y 16 de agosto.—En Interlaken. Ascensión a la Yungfrau (4.116 metros) en funicular.

17 de agosto.—Viaje de Interlaken a Meiringen, travesía del lago de Brienz, excursión a las gargantas del Aar.

18 de agosto.—Por la mañana, viaje de Meiringen a Lucerna.

18, 19 y 20 de agosto.—En Lucerna. Ascensión al monte Pilatus y excursión por el lago de Lucerna.

21 de agosto.—Viaje de Lucerna a Rigi, donde se pasará la noche.

22 de agosto.—Viaje de Rigi a Zurich. Travesía del lago de Zug. Visita de Zurich en coche.

23 de agosto.—Viaje de Zurich a Neuhäusen para visitar las cataratas del Rhin, y continuación hacia Berna.

24 de agosto.—En Berna. Paseo por la población.

25, 26, 27 y 28 de agosto.—En París. Visita detallada en automóvil.

29 de agosto.—En París. Excursión en automóvil a Versalles.

30 de agosto.—Por la mañana, viaje de París a Reims. Tarde, excursión en automóvil al Camino de las Damas y Línea de Hindenburg.

31 de agosto.—En automóvil a Verdun, pasando por los campos de batalla de Champagne, Argona y del Mosa.

1.º de septiembre.—En Verdun. Visita de los fuertes en automóvil. Regreso a Reims en automóvil. Noche en Reims.

2 de septiembre.—Regreso de Reims a París y salida para Madrid.

3 de septiembre.—Regreso a Hendaya y Madrid.

Precios, todo en Primera clase:

Desde Hendaya . . . 3.430 ptas.

— Cerbere . . . 3.390 —

— Madrid . . . 3.500 —

Los mejores hoteles

El más interesante itinerario

*

Para informes, programa detallado e inscripciones: «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA», Servicio de Turismo, Arénal, 1, Madrid.

Hace cincuenta años

Día 29 de junio de 1870

Todos los periódicos liberales consagran un sentido recuerdo a la memoria del Sr. Villalobos, celoso diputado de la provincia de Granada, que murió anteayer.

El Sr. Villalobos fué un constante y ardiente progresista, prestando buenos servicios a su partido y al país en su larga carrera política.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

Conflictos sociales

EN ZARAGOZA

Fin de una huelga

Zaragoza, 29.—Terminada la huelga de trajineros, hoy se ha reanudado el trabajo en las estaciones, donde hay enorme cantidad de mercancías aglomeradas.

Otra huelga

En Torrero se han declarado en huelga los obreros del campo. No se han registrado incidentes.

La huelga de tipógrafos

Zaragoza, 29.—El alcalde practica gestiones para resolver la huelga de tipógrafos. Hasta ahora no han tenido resultado satisfactorio.

Las industrias de esta clase están paralizadas y los periódicos se componen por procedimientos antiguos.

EN SEVILLA

Los confiteros

Sevilla, 29.—Los patronos confiteros han visitado al gobernador, prostando de que se les obligue a cerrar a las nueve de la noche.

Los carpinteros.

Por ejercer coacciones han sido detenidos el presidente y vicepresidente de la Asociación de obreros carpinteros.

Los electricistas.

La Empresa de gas y electricidad ha ofrecido al gobernador para decir que si hoy comienzan sus obreros, como tienen anunciado, la huelga, posee medios para que no falte el alumbrado público.

EN FERROL

La huelga de los empleados de la Constructora Naval

Ferrol, 29.—El conflicto de los empleados de la Constructora Naval, motivado por no conformarse aquéllos con el aumento que se les concede, se ha agravado.

Los delegados y representantes de 250 empleados en diferentes dependencias y oficinas del Arsenal han oficiado hoy al director, mister Spiers, notificándole que el día 1.º del próximo julio irán a la huelga.

LA JUERGA TRAGICA

Alicante, 28.—Esta mañana, a las ocho, en la cervecería denominada El Triánón, refugio de gente trasnochadora, ha ocurrido un sangriento suceso, del que ha resultado un hombre muerto.

Varios amigos, acompañados de unas cuantas mujeres, estuvieron toda la noche de juerga, haciendo gran consumo de vino rubio.

A las siete de la mañana la juerga continuaba, y los juerguistas salieron a la calle, y al pasar frente al Casino de Alicante, donde estaba en la puerta Rafael Gómez, encargado del servicio de coches del Casino, a quien los juerguistas invitaron a una copa,

invitación que al principio no fué aceptada, ante la insistencia de los alegres trasnochadores, Gómez aceptó la invitación, y a la media hora de estar juntos, se inició una discusión, que terminó sacando José Vicente un revólver y disparando contra Rafael Gómez, a quien hirió en un hombro.

El herido quiso ganar la puerta; pero viendo que José Vicente seguía de cerca, Rafael Gómez se abalanzó sobre su agresor, y con una navajita trató de defenderse.

Como Vicente seguía disparando, Rafael cogió un cuchillo que había sobre una mesa.

En este momento Rafael y José Vicente estaban agarrados, y por la postura, cayó al suelo Rafael, cayendo tras él José Vicente, que se clavó el cuchillo que Rafael tenía en la mano.

José Vicente resultó con una herida gravísima en el bajo vientre, que le produjo la muerte a los pocos momentos.

Rafael Gómez es un hombre honradísimo, incapaz de hacer daño a nadie, y es el primero en lamentar lo ocurrido.

Por el contrario, José Vicente era un individuo de pésimos antecedentes.

ACADEMIAS MILITARES

INFANTERIA

Toledo, 29.—En el quinto ejercicio de Geometría y Trigonometría han sido aprobados:

D. Francisco Navarro Albadalejo, D. José Pérez Moreno, D. Enrique Suárez Aláez, D. José Bonet Pérez, D. Eduardo Alonso Querosada, D. José Martínez Molinari, don Eduardo de Tapia Sánchez, D. Julián Moral Martínez, D. Pedro de Otari Manchola, don Augusto Fernández Cepeda, D. Angel Soto Miranda, D. Demetrio Ortega Ferrer, D. José Martínez Molins, D. Ernesto Abunedo Girones, D. Juan Álvarez Sano y D. José Rodríguez Raigada Hernández.

REO DE MUERTE

PIDIENDO EL INDULTO

Manifestación popular

León, 29.—En imponente manifestación pública se reunieron hoy representaciones de todas las clases sociales y fuerzas vivas, Corporaciones oficiales, Prensa, clero y centros docentes para pedir el indulto de Julio Salvador Díaz, condenado a la última pena. La manifestación se dirigió al Gobierno civil en demanda de que se tramite el ruego del pueblo en favor del indulto a los Poder

INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

ASI NO SE PUEDE SEGUIR

A las tres y media de la tarde de ayer dejaron de funcionar las fuentes en las casas. A las ocho de la mañana de hoy empezaban las fuentes a dejar paso a un insignificante hilo de agua.

Sin agua ha estado, pues, Madrid, diez y siete horas consecutivas!

Esto supone un conflicto muy serio. No todas las casas de Madrid tienen condiciones para almacenar el agua en cantidad abundante. Las viviendas baratas (queremos decir las que cuestan menos) no se distinguen precisamente por su amplitud, ya que aquí se tiende, cuando se construye, a sacar la mayor renta posible de un palmo de terreno. En otras muchas carecen los vecinos de los elementos necesarios para guardar el líquido que ha de consumirse en tantas horas. Y no digamos nada de la repercusión que ello ha de tener en la higiene—la inmensa mayoría de las viviendas de Madrid son de suyo antihigiénicas—, sobre todo en estos días en que el padre Febo pone cuidado especial en achicharrarnos.

Hoy, a la hora en que suelen reanudarse las faenas domésticas, habrá habido un conflicto grave en muchas casas. Sin agua desde las tres y media de la tarde del día anterior; sin agua entre siete y ocho de la mañana; convertidas las habitaciones en focos pestilenciales; los retretes atrancados; sin poder lavar ropa ni fregar suelos; teniendo que retrasar la puesta del clásico cocido...

Así no se puede vivir, evidentemente. Así se corre el riesgo de que en Madrid se resienta la salud pública en términos aterradores.

¿Por qué se prolonga tanto tiempo esta situación incomprensible?

Con una rapidez que nosotros aplaudimos debidamente fué reparada la avería del Canal. Pasan días y más días, y el abastecimiento de agua no se normaliza, ni ése es el camino.

El Gobierno está obligado a estudiar la situación y a adoptar determinaciones energéticas.

No. Así no se puede seguir un día más. El calor, que aprieta horriblemente, contribuye a aumentar las angustias del vecindario. Una epidemia nos amenaza. Los madrileños, harto sumisos a su triste vida, ya no pueden más: han agotado toda su resignación.

Al Canal no queremos dirigirnos. Nos daría explicaciones, a lo sumo. Y lo que hace falta en Madrid es agua, no buenas razones.

Es al Gobierno a quien incumbe proceder con toda celeridad y con toda energía.

Si así no lo hace, peor para él. Tal irritación produce al vecindario este insostenible estado de cosas, que el más míope podría presentir un próximo estallido.

No. Así no se puede seguir, señores gobernantes.

Hace cincuenta años

Día 29 de junio de 1870

Doña María Cristina de Borbón ha salido de París para su residencia del Havre.

A El Tiempo escriben de París que no se invitó al señor duque de Fernán Núñez para que asistiera a la abdicación de Doña Isabel por tener en cuenta sus opiniones antinapoleónicas y el modo violento con que se expresa públicamente contra Doña Isabel de Borbón.

Algunos periódicos de la noche hacen notar que a la abdicación de Doña Isabel de Borbón dejaron de asistir el Sr. Marfori y los amigos más adictos a D. Francisco de Asís. (De La Correspondencia de España.)

FRACASO RUIDOSO

OTRA VEZ SIN PAN

No hemos conocido fracaso tan grande como el de las autoridades madrileñas. Otra vez está Madrid sin pan y ha sido preciso suprimir el reparto a domicilio y volver al sistema de las «colas».

Los fabricantes de harinas no reciben trigo, los tahoneros no tienen harina, y aun cuando las autoridades dijeron en todos los tonos que estaba asegurado el aprovisionamiento de trigo y de harina, no hay tal cosa.

El pan es cada día peor y más escaso de peso; pero ni aun así se ha logrado asegurar el aprovisionamiento de Madrid. Si fabricando panes de a 600 gramos sucede esto, ¿qué sucederá si se fabricase el pan con su peso exacto?

La paciencia del vecindario está bien probada, y seguramente no aguantaría ninguna otra ciudad lo que está aguantando Madrid. Sin pan, sin agua, sin tabaco, con todos los artículos de primera necesidad caros, malos y escasos, no pierde Madrid su buen humor característico ni su santa resignación.

El señor Alcalde continúa tan optimista como siempre, y en su optimismo le acompaña las demás autoridades. Madrid, continúa siendo un zoco africano; pero sin moros. ¡Los moros, ya habrían cortado la cabeza de sus «bachás», de sus «cadis» y de cuantos hiciesen con ellos lo que hacen con los madrileños sus autoridades!

Después de cada comida, nada mejor que una copita de RHUM

MEJOR LA NEGRITA

Diputación provincial

Notas varias

Mañana saldrá de Madrid una expedición con dementes a las capitales de Zaragoza, Barcelona, Huesca y Logroño, de cuyas provincias son naturales, según disposición del presidente de la Diputación, Sr. Díaz Agero.

Se ha concedido autorización a la superiora del Hospital Provincial, que tanto celo viene demostrando en el desempeño de su cargo, para levantar las guardillas de las salas 33 y 34, cuyo presupuesto de 240.000 pesetas habrá de cubrirse con 150.000 que una caritativa señora, que desea ocultar su nombre, entregará a la mencionada reverenda superiora sor Ventura Pujadas.

El sábado próximo continuará el traslado de los asilados en el Hospicio de Madrid a la Casa de Pontejos, de Aranjuez, de cuyo traslado se ocupa, por acuerdo de la Diputación, el representante de la provincia D. Carlos Me-

rino, en unión del oficial mayor de la Diputación Sr. Hidalgo.

El presidente de la Corporación, Sr. Díaz Agero, hará en breve una visita de inspección a aquel Real Sitio para enterarse de la forma y manera en que han de quedar los asilados y los talleres de éstos, si quiera tenga la instalación carácter provisional, interin se levanta el Hospicio en proyecto.

TURISMO

Los castillos de la Turena

A fin de permitir una visita rápida y cómoda de los históricos castillos de la Turena, la Compañía de Orleans organiza, desde Tours, durante el verano y hasta el 10 de octubre, viajes en automóvil con arreglo a los itinerarios siguientes:

a) Tours, Loches, Chenonceaux, Amboise, Tours. Precio del billete: 38 francos. Salida, a las 9 de la mañana; regreso, a las 18,45.

b) Tours, Villandry, Azay-le-Rideau, Chinon, Usse, Langeais, Cinq-Mars, Luynes, Tours. Precio del billete: 35 francos. Salida, a las 9; regreso, a las 18,30.

c) Tours, Chenonceaux (por el valle del Cher), Amboise (por Chantelou), Tours. Precio del billete: 25 francos. Salida, a las 13; regreso, a las 18,30.

d) Tours, Villandry, Azay-le-Rideau, Langeais, Cinq-Mars, Luynes, Tours. Precio del billete: 20 francos. Salida, a las 13; regreso, a las 18,30.

Despacho de los billetes: en las estaciones de Tours y de Paris-Quai d'Orsay y en la Agencia de la Compañía de Orleans en Paris, 16, boulevard des Capucines.

Las salidas y llegadas se efectúan en la estación de Tours.

Balneario de Solares

Neurastenia, estómago e intestinos. Gran hotel, «comfort», cocina de primer orden.

¡INTOLERABLE!

Los abusos de un tahonero

Para el teniente de alcalde de Chamberí: : : : :

Ayer tarde, a última hora, se presentó en nuestra Redacción el obrero Justo Garza, acompañado de tres niños pequeños, hijos suyos, descalzos y vestidos pobremente. Solicitó hablar con un redactor, y uno de nuestros compañeros salió a recibirle.

—¿De qué se trata?—le preguntó. Justo Garza es un obrero de aspecto humilde y de modales que acusan coartada de genio.

Con lágrimas en los ojos se limitó el obrero a sacar de un pañuelo anudado varios panecillos y nos los mostró.

Los panecillos eran de un tamaño inconcebiblemente pequeño, duros, resecos, repugnantes a la vista y que no pesarían más de 50 ó 60 gramos cada uno.

Cuanto se escriba sobre este extremo no puede dar idea de la realidad. El abuso del fabricante sin conciencia, que puso a la venta tales piezas de pan, sólo puede pasar, sin castigo inmediato, en una población como Madrid, donde estamos los vecinos completamente desamparados de la protección de las autoridades.

—¿Qué quiere usted que haga?—nos preguntó el obrero con acento de fiera indignación, mientras nos mostraba aquel pan, que destinaba a sus pequeños y que no podía utilizar.

No supimos qué contestar. Ante un caso como aquél, nos quedamos sorprendidos, no queriendo dar fe a nuestros ojos, como sorprendidos se quedarían el alcalde, el teniente de alcalde de Chamberí y los inspectores municipales, a quienes compete la inspección de estos servicios, si hubieran visto en la realidad hasta dónde llegaba el abuso en el despacho de su autoridad hecho por el desapare-

sivo tahonero, que, según nos dice el obrero, es uno de los del distrito de Chamberí.

La venta de estos panecillos se realizó con la agravante del engaño, pues fueron vendidos a uno de los niños del obrero, criatura de siete años, que se limitó a recibir los panecillos y a pagarlos.

Señor alcalde y señor teniente de alcalde de Chamberí: ¿Qué recurso queda a los vecinos cuando se ven engañados de tal suerte y no encuentran a su lado el amparo de las autoridades?

PUBLICACIONES DE ACTUALIDAD

«La Casa de la Troya»

Acaba de ponerse a la venta la 18.ª edición de esta popularísima novela de ALEJANDRO PEREZ LUGIN, premiada por la Real Academia Española, de la que van vendidos 34.000 ejemplares en cinco años. Exito de crítica y de público sin precedentes en la librería española. Cinco pesetas. Pedidos: Librerías y Editoriales PUEYO y HERNANDO, Madrid.

«La Novela Literaria» publica «MARTA BARAQUIN», por J. H. Rosny (mayor), prólogo de V. Blasco Ibáñez.—3 pesetas en todas las librerías y en la Editorial PROMETEO, de Valencia.

UN ACCIDENTE EN LA VIA RETRASA LA LLEGADA DEL REY

EN MADRID SE DISPENSA AL MONARCA

UN ENTUSIASTA RECIBIMIENTO

Salida de Barcelona. Barcelona, 28.—A las siete y cuarto salió el Rey del campo de polo y se dirigió a Capitanía, donde vistió el uniforme de capitán general. A las siete y media salió para el apeadero de Gracia, seguido de su séquito.

Como se había anunciado que el Rey tomaría el tren en la estación de Francia, hubo necesidad de montar el servicio de vigilancia en el trayecto comprendido entre Capitanía y el apeadero.

El Rey pasó por el paseo de Colón, Rambla de Cataluña y paseo de Gracia, donde se había congregado numeroso público, que tributó al Monarca una ovación.

La estación del apeadero había sido engalanada e iluminada profusamente. En el andén estaban todas las autoridades y todas las personalidades de mayor visó de Barcelona, así como una compacta muchedumbre, a la que no se le pudo impedir el paso.

A las ocho y diez el Monarca llegó al apeadero.

El alcalde, el capitán general, el presidente de la Audiencia y el comandante del puerto estrecharon la mano a S. M. el Rey, y en ese momento tres nutridas Comisiones llegaron hasta el Monarca, y entregándole tres preciosísimos ramos de flores con cintas de los colores de la bandera nacional, rogaron a Su Majestad los entregase a la Reina Doña Victoria.

El Rey agradeció el obsequio en su nombre y en el de la Reina.

Los ramos están dedicados a la Reina por la Unión monárquica de Barcelona, la Quinta de la Salud La Alianza y el Ateneo obrero de Las Cortes.

Ya al aparecer S. M. el Rey en el andén se inició una formidable ovación que no cesó hasta el momento que arrancó el tren.

Para llegar al coche cama tuvo el Rey que atravesar trabajosamente el andén por entre la multitud, que le aplaudía y agitaba los sombreros.

El Rey se despidió de las autoridades, revisó las tropas y subió al vagón. Entonces la ovación se hizo atronadora.

El Soberano, verdaderamente emocionado, contestaba a la ovación con sonrisas y saludando con la mano.

El tren partió a los acordes de la Marcha Real, y los aplausos no cesaron hasta que había desaparecido el tren completamente. El Rey saludaba militarmente desde la ventanilla.

Impresiones del viaje

Barcelona, 29.—El viaje a Barcelona de Su Majestad, después de doce años de ausencia, ha causado excelente efecto, y mejor impresión hubiera dejado su estancia aquí si se hubiera prolongado unos días.

La ciudad le ha tributado muestras espontáneas de cariñoso afecto y adhesión, a pesar de que los organizadores del viaje parece que tuvieron empeño en sustraer al Rey del contacto popular, ya cambiando itinerarios, ya no publicando el programa de los actos a que había de asistir.

El pueblo, donde quiera que halló al Monarca, le aclamó y vitoreó con gran entusiasmo, que superó a las esperanzas más optimistas.

Y esto fué en todas partes, no sólo en los barrios céntricos y aristocráticos, sino en los más apartados y humildes.

La finca de La Alianza está situada en una barriada eminentemente obrera, conocida por Campo de Arza, y allí recibió Don Alfonso grandes ovaciones.

Para ir a la Exposición tuvo que pasar por la barriada de Santa Madrona, habitada por gentes de pobre condición, y también allí recibió muestras de afecto y entusiasmo, é igual ocurrió el domingo al pasar al medio día por la Gran Vía hasta la plaza de España.

Llegó al sitio donde existen viviendas de pobrísima condición; marchó por el Paralelo, yendo hasta cerca del puerto, y por otro camino se dirigió a la montaña, y en todas partes fué aclamado apenas la gente se dio cuenta de su presencia.

Noticias generales

En la iglesia de San Martín se ha verificado hoy el enlace de la señorita doña Carmen Rodríguez Sanz con el teniente de navío D. Alfredo Saralegui.

Apadrinaron a los contrayentes doña Concepción Saralegui, hermana del novio, y don Manuel Rodríguez Sojo siendo testigos el excelentísimo señor D. Manuel Saralegui, académico, y D. Antonio García Berdoy, que en unión de los numerosos invitados fueron obsequiados con un «lunch» en el Hotel Inglés.

Los recién casados, a quienes deseamos eterna luna de miel, salieron en el expreso de Andalucía.

En el concurso de piano celebrado el día 23 del corriente en el Conservatorio, ha obtenido el más alto premio por unanimidad la señorita Lutgarda Margafón y González-Pelayo, que por sus extraordinarias facultades merece el honor de dedicarle este elogio.

Fué verdaderamente notable la interpretación que dió tanto a las «Variaciones» de Mendelssohn, como al «Allegro» de Schumann, en las que se reveló como una futura gloria del arte español, por la delicadeza y el gran sen-

timiento con que tocó dichas obras, hasta el punto de que arrancó del público entusiastas aclamaciones y una enorme ovación.

Reciba nuestra felicitación.

Galicia, cuna de artistas, puede vanagloriarse nuevamente de haber dado inspiración y vida a una futura gloria del arte musical.

Nos referimos al joven pianista coruñés D. José Canel, discípulo de los Sres. Bera y Tragó, que en el concurso celebrado el día 24 del corriente en el Conservatorio obtuvo como justa recompensa a brillantísimos ejercicios el primer premio de piano.

Le felicitamos sinceramente, así como a sus distinguidos profesores, y que éste merecido galardón le sirva de estímulo para proseguir con fe en el camino emprendido, para bien del arte musical español.

Centro Buralgalés.—Este Centro, siguiendo la costumbre de años anteriores, celebrará en sus elegantes salones la tradicional verbena de San Pedro los días 29 y 30 del mes actual, a las diez de la noche, siendo obsequiadas las señoritas con preciosos regalos.

Para dar mayor esplendor a la fiesta, se ruega asistan las señoritas con el clásico pañuelo de Manila.

de Vigilancia y Seguridad, por haber realizado el programa de un modo completo.

El gobernador ha recibido del ministro de la Gobernación el siguiente telegrama:

«Al felicitar al Gobierno a V. S. por el brillante éxito del viaje de S. M., le ruego sea intérprete de los sentimientos de consideración y gratitud que abrigamos para el pueblo de Barcelona, que rindiendo culto a su tradición ha dado hermosas muestras de patriotismo y amor a su país.»

Después nos ha dicho el gobernador que estaba satisfechísimo del resultado del viaje regio. A pesar de la aglomeración de estos días, la fuerza pública no ha tenido que intervenir en el más pequeño incidente, ni se ha practicado detención alguna.

Ha añadido que al despedirse S. M. le dió un abrazo, repitiéndole que estaba encantado de la cordura del pueblo de Barcelona, así como de las muestras de afecto de que había sido objeto durante su estancia.

En el concurso hipico celebrado ayer tarde con asistencia de S. M., una Comisión de señoras de la aristocracia pidió al gobernador que les permitiera bajar al apeadero de la estación para poder despedir al Rey. El gobernador accedió, siendo en gran número las señoras que asistieron.

El Rey manifestó al gobernador que había sentido no poder visitar las casas baratas que construye la Cooperativa de periodistas, por no haber tenido tiempo material.

Otros detalles

Durante la estancia del Rey en Barcelona, los sargentos pertenecientes a todos los Cuerpos de la guarnición han ejercido las funciones de alabarderos. A todos ellos, S. M. el Rey les ha concedido la medalla de plata de Isabel la Católica. Antes de salir el Rey recibió las visitas del obispo de Vich y del ex senador Sr. Junoy.

Don Alfonso, con motivo de la visita a los cuarteles, dispuso que a las tropas se les sirviera una comida extraordinaria. También dispuso se entregaran al alcalde de Barcelona 5.000 pesetas para los pobres. El Sr. Dato y el marqués de Viana también han hecho donativos en metálico para la finca La Alianza.

Se ha concedido la medalla de Isabel la Católica al «chauffeur» de la Capitanía y su ayudante.

El Sr. Pich y «El Progreso»

El Progreso de hoy da cuenta de que el senador del partido Sr. Pich y Pons se sentó ayer a la mesa del Rey en el banquete de la Capitanía general. Comenta duramente el hecho, y dice que jamás lo hubiera creído de un correligionario tan significado, y califica su conducta de traición.

Mal tiempo

Llueve copiosamente desde el anochecer de ayer. Con tal motivo, la verbena de San Pedro pasó poco menos que inadvertida, y tuvo que suspenderse en la plaza de toros la función de Charlots anunciada.

Por la misma causa se han suspendido hoy las corridas de toros en la Monumental y en la plaza Antigua.

Tren retrasado

El expreso de Madrid no ha llegado. Parece que trae cinco horas de retraso, a causa de un desprendimiento de tierras ocurrido en Fuentes de Ebro.

El paso del tren real por Reus : : : : :

Reus, 29.—Ha pasado el tren expreso, donde viaja el Monarca.

Se le ha tributado un recibimiento cariñosísimo, dándosele vivas al Rey y a España al entrar y salir el tren en la estación.

Al marchar el expreso, Su Majestad saludaba al público, que le vitoreaba, asomado a la ventanilla de su departamento.

Las tormentas.—La detención del tren real.—El conyov reanuda su marcha : : : : : Zaragoza, 29.—En este momento, ocho de

Un remedio que nada remedia

Para el ministro de Fomento

De nuestro querido colega zaragozano Heráldo de Aragón tomamos las líneas que siguen:

«El año pasado castigaron las tormentas, los pedriscos y las inundaciones a bastantes pueblos de la provincia.

Los pueblos castigados recurrieron al Poder público en demanda de alivio para su aflictiva situación.

Se formó el oportuno expediente, pasó por todos esos trámites en que es pródiga la Administración, y por fin el Estado concedió socorros, con arreglo a la equidad peculiar de una tierra donde se bautiza al que tiene padrinos y al que no los tiene se le da contra una esquina.

Cuando hubo un ratito disponible se extendieron los libramientos y se distribuyó el dinero, con la condición precisa de que había de invertirse en mejoras locales, bajo la fiscalización del ingeniero jefe de Obras públicas de la provincia.

Al saber los pueblos la cantidad que les correspondía, planearon su inversión con arreglo a las necesidades de cada localidad: una escuela, una fuente, un camino, un muro de contención, etc., etc.

Pero surgió una duda: las obras tenían que ejecutarse con sujeción al oportuno proyecto técnico y bajo la dirección de un profesional.

Una y otra cosa requieren dinero. Mas ¿de dónde había de salir? Segregar esos gastos del socorro concedido a cada pueblo, era tanto como anularlo.

La Jefatura de Obras públicas tampoco puede ordenar a sus subordinados que formen proyectos y hagan viajes sin las dietas correspondientes.

En esta duda, se consultó a la superioridad. Mejor dicho, le insinuó la Jefatura que no era cuerdo distraer de los socorros concedidos la parte correspondiente a formación de proyectos e inspección de las obras.

La superioridad estuvo conforme con este criterio; pero no dijo de qué dinero habían de salir estas correas.

La Jefatura elevó una consulta que no obtuvo respuesta. Luego otra, que corrió la misma suerte. Y por fin una tercera, que tampoco ha sido contestada.

Y ahí están al pie de trescientas mil pesetas esperando que les den aplicación.

Vinieron en calidad de remedio; pero no remedian nada, porque no se construyen aquellas obras de pública utilidad a que fueron destinadas.

Y va a pasar la oportunidad mejor. Cuando las faenas de la recolección de cereales terminen, en todos los pueblos quedará gran parada. Será ese el momento más indicado para que cada pueblo lleve a cabo la mejora que proyectó para invertir el socorro que le cupo en suerte.

Pero si la Superioridad no evacua las reiteradas consultas de la Jefatura, el dinero seguirá en el Banco y las obras sin ejecutar.

¿No habrá en Madrid quien se interese por los pueblos de referencia y haga saltar el tapón que impide invertir los socorros concedidos?

Los diputados tienen la palabra.

El colega zaragozano tiene razón de sobra. ¿Qué hacen esos desventurados pueblos con que se les haya socorrido si la cantidad a que el socorro asciende no puede ser aplicada al objeto a que se la destinó?

Sería ese un hecho absolutamente incomprensible si no fuera una demostración más de cómo procede la Administración pública española.

Esperamos que el ministro de Fomento solucionará un problema que ni aun debió plantearse, único modo de que puedan salir de la incertidumbre y de la situación crítica en que se hallan los pueblos entre los cuales fueron repartidos los socorros.

NUESTROS SERVICIOS DE TURISMO

EN LOS PIRINEOS

La estación climática de Font-Romeu, en la Cerdeña francesa, a 1.800 metros de altura, ofrece para la residencia de verano condiciones ideales. Cielo siempre puro, temperatura exquisita, lugares de excursión numerosos y fáciles. Servicio de autocars de la ruta de los Pirineos.

Recordamos a nuestros lectores que el Grand Hotel de Font-Romeu, cuya instalación es de primer orden y cuyo éxito ha sido considerable durante el año pasado, se abre de nuevo al público el 20 de junio.

EL CASINO ESTARÁ ABIERTO

Pedir folletos e informaciones a M. Mitjaville, plaza Real, 4, Barcelona.

Alcance político

EXPRESANDO SU GRATITUD

Una Comisión de funcionarios del Cuerpo de Aduanas ha visitado al ministro de Hacienda para expresarle su gratitud por haber recibido el nombramiento de director general en un funcionario de la carrera pericial, ofreciendo al ministro el esfuerzo entusiasta de todo el Cuerpo.

El Sr. Domínguez Pascual agradeció la prueba de gratitud de sus subordinados, porque era la mejor comprobación de que el nombramiento había sido acertado.

de Cenja, conde de Zubiria, Conde y Luque, marqués de Quintanar, Aguilár (D. F.) y Estelat.

El Rey en Palacio

Los Reyes llegaron a Palacio seguidos de muchas personas, que continuaron detrás del automóvil.

Durante el trayecto fueron los Reyes aclamados con entusiasmo.

En Palacio fué recibido S. M. el Rey por todo el elemento palatino, perteneciente a los Cuerpos de Alabarderos y Escólla Real, Casa militar, Mayordomía, camararía, gentiles-hombres y mayordomos de guardia, etc., etc.

El recibimiento dispensado al Monarca en Madrid ha sido en extremo efusivo.

OYENDO AL SR. DATO

El Presidente del Consejo, desde la estación del Mediodía se trasladó directamente a su domicilio.

Recibió a los periodistas apenas llegó a aquél y sin cambiar la indumentaria del viaje. Estaba visiblemente emocionado.

Los repórteres le felicitaron, expresándose a continuación el Sr. Dato en los siguientes términos:

«Todo cuanto se diga acerca del viaje es poco. Las ovaciones entusiastas al Monarca han sido constantes. Los gritos frenéticos de la multitud vitoreando al Rey y a España se sucedían sin interrupción, entregándose a esas manifestaciones grandes multitudes, de las que partían al propio tiempo aplausos clamorosos a la bandera.

El espectáculo que ofreció la entrada del Rey en la plaza de toros fué grandioso. Treinta mil personas, al advertir la presencia del Monarca, se pusieron de pie y exigieron que se tocara la Marcha Real.

En el Tivoli, por la noche, al retirarse Su Majestad del teatro, numerosísimas señoras abandonaron sus localidades para ir a besarle la mano, tributándose al Monarca una ovación delirante, en la que tomó parte todo el público que llenaba el teatro.

¡Qué lástima que España entera no hubiese podido acompañarle para presenciar tanta explosión de entusiasmo!

Las visitas a dos fábricas, en las que trabajaban, respectivamente, 1.000 y 500 obreros, y en una de las cuales, propiedad del marqués de Alella, el Rey impuso la medalla de Isabel la Católica a los obreros más ancianos, y la visita a los barrios obreros, ofrecieron también notas hermosísimas. Las mujeres y niños formaban en ellos colas estrechas, deteniendo materialmente al Rey para que los niños pudieran todos besarle la mano.

Del Ateneo de Gracia salió el Rey luchando con grandes dificultades.

Una avalancha se interponía a su paso, ovacionándole.

El viaje ha sido en extremo muy satisfactorio.

No hay que decir nada de los banquetes verificados en el Tibidabo y en la Lonja, sorprendiendo al Rey uno y otro.

En los discursos que pronunció, tanto en uno como en otro sitios, antes de terminar un párrafo le interrumpían con atronadores aplausos.

Visitó las obras de la Exposición, acompañándole, entre otras personalidades, los señores Cambó, Puig y Cadafalch y Pich, este último republicano leonés.

El Rey iba en un automóvil cerrado, y con objeto de que apreciara mejor la perspectiva que se ofrecía, el Sr. Pich, que iba en un auto descubierto, puso su coche a disposición del Soberano, aceptándolo éste.

Al almuerzo que dió el Rey a las autoridades, y al que invitó a los representantes en Cortes por la provincia de Barcelona, tuvo el buen gusto de asistir el Sr. Pich. A dicho acto concurrieron, entre otros, los Sres. Cambó, Sala, Milá y Cams, Puig y Cadafalch y el presidente de la Diputación.

En la estación de Barcelona, el tránsito se hacía materialmente anoche imposible.

El momento en que la compañía rindió honores al Rey, fué emocionante. La despedida revistió caracteres de inusitada brillantez, desbordándose el entusiasmo público en vitores atronadores y estruendosas salvas de aplausos.

El viaje—repito—ha sido un gran éxito para España, para la Monarquía y para Cataluña, porque desvanece equívocos y acredita que la Monarquía está arraigada en Barcelona toda entera.

Otra nota característica ha sido la constante manifestación de amor a España, a las demás provincias hermanas, exteriorizada en todos los actos en que el Rey ha estado en contacto con el pueblo barcelonés.

En La Lonja, el Rey, al hablar de España, la proclamó única e indivisible, causando sus palabras honda emoción, traducida en clamorosos gritos.

En este viaje nadie ha pedido nada, ni hablado de cuestión política alguna, habiendo procedido con patriotismo y con cortesía y respeto para la persona de S. M.

En el concurso hípico, la aglomeración era tan enorme, que no podíamos dar un paso.

El Rey, siempre cariñoso, atraía él mismo a las gentes, haciendo su marcha casi imposible.

En los dos banquetes del Tibidabo y de la Lonja yo esperaba con impaciencia el momento de escuchar al Rey, pues recordando las ideas que le había oído expresar, inflamadas de patriotismo y de cariño a su pueblo, estaba seguro de que al hablar él daría esas dos notas.

Este viaje constituye un éxito personal del Rey y de la Monarquía.

Ahora, de acuerdo España entera, permitirá al Gobierno desenvolver una política ampliamente liberal y generosa.

En el almuerzo de La Alianza, así como en las visitas a las fábricas, muchos de los obreros asistentes eran sindicalistas, pero de un sindicalismo profesional, obreros laboriosos, amantes del orden e incapaces del cri-

nestó, y entonces aquellos muchachos dieron un «¡Muera España!»

El público que se enteró del incidente, se arrojó sobre dichos muchachos, y más lo hubieran pasado de no haber acudido a tiempo para defenderlos la fuerza pública.

Algún repórter trató de ver si el ministro hablaba algo sobre consecuencias políticas para el Gobierno, con motivo del éxito del viaje; pero el Sr. Bergamín rehusó con habilidad tratar de este tema, limitándose a decir:

«Yo tenía la seguridad de que sería bien recibido, pero no tan bien. Ahora dicen todo que lo sabían, y si lo sabían, ¿por qué lo han retrasado doce años?»

Un aluvión intercepta la vía férrea

Esta mañana, a primera hora, recibimos la noticia en la Redacción, que nos comunicó amablemente la Dirección general de Seguridad, de que el tren real se hallaba detenido entre las estaciones de Fuente de Ebro y El Burgo, a causa de un desprendimiento de tierras, ocurrido por consecuencia de los últimos temporales.

Con tal motivo el tren real llegaría a la corte con más de tres horas de retraso.

Al mismo tiempo recibíamos el siguiente telegrama de nuestro corresponsal en Zaragoza, que nos comunicó idéntica versión:

«Zaragoza, 29.—A consecuencia de un fuerte aluvión se halla interceptada la vía férrea a 24 kilómetros de Zaragoza, entre las estaciones de Fuente de Ebro y El Burgo. A consecuencia del accidente, el tren donde viaja S. M. el Rey quedará detenido varias horas.

Por la misma causa se encuentra detenido en Zaragoza el expreso que salió de Madrid para Barcelona.

Comunicada la noticia del desprendimiento de tierras a Zaragoza, se organizó en esta capital un tren de socorro, donde marcharon obreros a recomponer la vía.»

Paso por Zaragoza

Oportunamente recibimos nuevas noticias oficiales que afirman que, recompuesta la vía, pasó el tren real por Zaragoza a las siete y media de la mañana, sin novedad.

Esperando a S. M.

En Madrid se supo el retraso del tren real por las noticias oficiales recibidas en las redacciones de los periódicos, que inmediatamente publicaron la noticia en los transparentes.

Así lo hicimos también nosotros. Nuestro querido colega «El Sol» también logró publicar la noticia de la detención del expreso en Fuentes de Ebro.

No obstante todo esto, fueron muchas las personas que, deseosas de tributar un entusiasta recibimiento a S. M. el Rey, acudieron a primera hora a la estación del Mediodía, creyendo que el expreso llegaría a su hora normal.

En la estación fué fijado un cartel en que se anunciaba el retraso del tren y la hora de llegada a Madrid.

Por los centros oficiales se comunicó a primera hora la noticia del retraso a los elementos oficiales y a las autoridades.

El ministro de la Gobernación manifestó a medio día que el accidente ocurrido en la vía férrea de Barcelona a Zaragoza obedeció a los grandes temporales desarrollados en la provincia de Zaragoza.

Estos temporales tuvieron su mayor intensidad a media noche, hasta el extremo de que a las doce se cortó la comunicación telefónica de Madrid con dicha población.

El desprendimiento de tierras alcanzó una extensión bastante larga, dejando cortada la vía.

Por las primeras noticias no se creía en un arreglo pronto de la vía férrea, por lo que se pensó en enviar automóviles al sitio del accidente, para que se trasladasen a Zaragoza S. M. el Rey y el séquito.

Cuando el tren se detuvo por el accidente indicado, el Rey se encontraba descansando, y no se enteró hasta que, al despertar, vió que se encontraba más distante de Madrid de lo que ordinariamente debía estar el tren a dicha hora.

El tren en que viaja Su Majestad reanudó su marcha a las seis y cuarenta y cinco de la mañana, es decir, con unas cuatro horas de retraso. Llegó a Zaragoza a las siete y diez y ocho, y salió a las siete y treinta.

Se tiene noticia de haber pasado por Alhama de Aragón a las ocho y cincuenta.

Creo el Sr. Bergamín que si llega a Sigüenza sin perder más minutos, desde esta estación podrá ganar bastante tiempo. Hasta llegar a Guadalajara no se puede fijar con exactitud la hora en que llegará a Madrid; pero por la marcha indicada se calcula será entre una y media y dos de la tarde.

A la estación acudieron esta mañana muchas personalidades para esperar a Su Majestad, entre ellas el obispo de Sió. El retraso y desconocerse la hora exacta de la llegada, seguramente quitará brillantez al recibimiento que hubiera tenido de haber llegado a su hora.

Después, aludiendo el Sr. Bergamín a las consecuencias del viaje, dijo lo siguiente:

«¿Qué mejor contestación a los que preguntaban cuál era el objeto del Rey que lo que dicen los mismos periódicos acerca del viaje?»

En Málaga tuve yo una vez una vista en que se acusaba al procesado de haber causado unas lesiones a una hermana suya. Los médicos informaron en el sentido de que mi defendido era un imbécil. Yo entonces no tuve que decir más que: «Ece homo».

¿Para qué ha ido el Rey a Barcelona? Para eso: para que nadie, dentro ni fuera de España, pueda sospechar que Barcelona no es una provincia como otra cualquiera donde el Rey pueda ir cuando le plazca.»

Después le preguntaron los periodistas si era exacto que había ocurrido un incidente con varios jóvenes regionalistas.

El Sr. Bergamín contestó:

«En efecto, tres muchachos, al oír tocar la Marcha Real, dijeron que era mejor cantar «Els Segadors».

Un oficial del Cuerpo de Telégrafos, que les oyó pronunciar aquellas frases, les amo-

la mañana, reanuda el tren real su marcha a Madrid.

Hasta las siete y media estuvo detenido en Fuentes de Ebro. En el trayecto de Fuentes de Ebro y El Burgo llovía torrencialmente.

Más de cinco kilómetros de vía quedaron inundados completamente.

El paso del tren era muy peligroso. A las tres de la madrugada marchó un tren de socorro con un ingeniero y el personal necesario, comenzando la reparación de la vía.

Creíase que la vía continuaría interrumpida todo el día, y en vista de ello, el gobernador y las autoridades, que se hallaba en la estación, decidieron marchar en automóviles a Fuentes de Ebro, con el fin de traer a Su Majestad y su séquito a Zaragoza.

A las cuatro de la madrugada llegó a Fuentes de Ebro la caravana de automóviles.

Los primeros en llegar fueron el gobernador y el ex comandante general de Alabarderos, general Huertas, con el jefe de Policía Sr. Aparicio, varios periodistas, y yo entre ellos.

S. M. estaba descansando y el Sr. Dato también.

Recibieron a estas personalidades el ayudante de S. M., Sr. Jáudenes; el jefe del cuarto militar, Sr. Miláns del Bosch.

El gobernador y el general Huertas subieron al tren. Las demás autoridades y el cardenal, que también había ido al lugar citado, regresaron por la carretera.

El tren inició su marcha con toda suerte de precauciones por el mal estado de la línea. Llegó a Zaragoza con cinco horas de retraso.

En la estación habla gran cantidad de público, numerosos jefes y oficiales y una compañía del regimiento de Gerona, que rindió honores.

Su Majestad continuó descansando.

Los Sres. Dato y Miláns del Bosch expresaron su gratitud a las autoridades.

En el tren, que, como digo, salió poco después de las ocho de la mañana de aquí, marcharon el gobernador y un capitán de Seguridad, que van hasta Ariza, límite de la provincia.

De madrugada

El Sr. Bergamín manifestó esta madrugada que la despedida tributada por el pueblo de Barcelona al Rey había sido muy entusiasta.

En la estación se encontraban representaciones de todas clases, incluso de la «Lliga» y de la Mancomunidad.

En previsión de los muchos comentarios que suscitará este viaje, el ministro de la Gobernación hizo constar que ni antes ni durante la estancia del Rey se había hecho ninguna detención de carácter gubernativo.

Confirmó que el Rey, acompañado de su augusta esposa, volverá a Barcelona en octubre próximo.

Dice el Sr. Bergamín

El ministro de la Gobernación manifestó a medio día que el accidente ocurrido en la vía férrea de Barcelona a Zaragoza obedeció a los grandes temporales desarrollados en la provincia de Zaragoza.

Estos temporales tuvieron su mayor intensidad a media noche, hasta el extremo de que a las doce se cortó la comunicación telefónica de Madrid con dicha población.

El desprendimiento de tierras alcanzó una extensión bastante larga, dejando cortada la vía.

Por las primeras noticias no se creía en un arreglo pronto de la vía férrea, por lo que se pensó en enviar automóviles al sitio del accidente, para que se trasladasen a Zaragoza S. M. el Rey y el séquito.

Cuando el tren se detuvo por el accidente indicado, el Rey se encontraba descansando, y no se enteró hasta que, al despertar, vió que se encontraba más distante de Madrid de lo que ordinariamente debía estar el tren a dicha hora.

El tren en que viaja Su Majestad reanudó su marcha a las seis y cuarenta y cinco de la mañana, es decir, con unas cuatro horas de retraso. Llegó a Zaragoza a las siete y diez y ocho, y salió a las siete y treinta.

Se tiene noticia de haber pasado por Alhama de Aragón a las ocho y cincuenta.

Creo el Sr. Bergamín que si llega a Sigüenza sin perder más minutos, desde esta estación podrá ganar bastante tiempo. Hasta llegar a Guadalajara no se puede fijar con exactitud la hora en que llegará a Madrid; pero por la marcha indicada se calcula será entre una y media y dos de la tarde.

A la estación acudieron esta mañana muchas personalidades para esperar a Su Majestad, entre ellas el obispo de Sió. El retraso y desconocerse la hora exacta de la llegada, seguramente quitará brillantez al recibimiento que hubiera tenido de haber llegado a su hora.

Después, aludiendo el Sr. Bergamín a las consecuencias del viaje, dijo lo siguiente:

«¿Qué mejor contestación a los que preguntaban cuál era el objeto del Rey que lo que dicen los mismos periódicos acerca del viaje?»

En Málaga tuve yo una vez una vista en que se acusaba al procesado de haber causado unas lesiones a una hermana suya. Los médicos informaron en el sentido de que mi defendido era un imbécil. Yo entonces no tuve que decir más que: «Ece homo».

¿Para qué ha ido el Rey a Barcelona? Para eso: para que nadie, dentro ni fuera de España, pueda sospechar que Barcelona no es una provincia como otra cualquiera donde el Rey pueda ir cuando le plazca.»

Después le preguntaron los periodistas si era exacto que había ocurrido un incidente con varios jóvenes regionalistas.

El Sr. Bergamín contestó:

«En efecto, tres muchachos, al oír tocar la Marcha Real, dijeron que era mejor cantar «Els Segadors».

Un oficial del Cuerpo de Telégrafos, que les oyó pronunciar aquellas frases, les amo-

ESPERANDO

Inquilinos y caseros

Esperan en Madrid los inquilinos con la natural curiosidad la llegada de los primeros días de julio.

Los recibos que se les presenten al cobro habrán de estar de acuerdo con la reciente disposición ministerial.

Para todos, inquilinos y caseros, la cuenta es bien clara. Un recuerdo y una suma: el recibo de la cantidad a que ascendía el alquiler en 31 de diciembre de 1914, y la suma a esa cantidad del tanto por ciento correspondiente, según el real decreto referido.

Eso, ni más ni menos, es lo que los propietarios pueden exigir y lo que los inquilinos tienen obligación de pagar.

Para las contravenciones, la misma disposición indica el procedimiento que hay que seguir.

A ella remitimos a todo el mundo.

Pero ¿se ajustarán todos los recibos a lo que el real decreto dispone? Es de suponer que así ocurrirá en la inmensa mayoría de los casos.

Ya saben los caseros a lo que se exponen si se aventuran a proceder de distinta manera.

Sin embargo, no dejará de haber excepciones que, como es consiguiente, proporcionarán trabajo a los Juzgados.

Todavía hay caseros que no obstante la disposición sancionada por el Rey el 21 del actual persisten en su propósito de aumentar los alquileres en forma desconsiderada.

Un ejemplo. Ayer nos visitó una representación de los inquilinos de la casa número 3 de la calle del Conde.

Nos mostraron alguna carta de notificación de aumento del alquiler. Esas cartas llevan fecha 20 del actual, pero hay quien la recibió el 27!

Al cuarto centro (inquilino Juan Antonio Pedraza), que pagaba antes 18 pesetas y ahora 20, se le fijan 27. ¿Son siete pesetas el 10 por 100 de 20?

Al tercero izquierdo (inquilino, Francisco Fernández), se le sube de 27 a 37. ¿Son 10 pesetas el 10 por 100 de 27?

A otro inquilino de la misma casa, Antonio Sánchez, se le eleva el alquiler de 19 a 27. ¿Son ocho pesetas el 10 por 100 de 19?

A Antonio Dabó, inquilino de una guardilla que antes pagaba ocho y ahora 10, se le sube a 13,50. ¿Son 3,50 pesetas el 10 por 100 de 10?

(Entre paréntesis, esa guardilla consta de una sola habitación; el inquilino cayó enfermo, reclamó los servicios de un médico, y el médico denunció el cuarto por antihigiénico).

A Pedro Guardiola, que ocupa otra guardilla por la que pagaba 12,50, se le aumenta el alquiler a 17. ¿Son 4,50 pesetas el 10 por 100 de 12,50?

Como se ve, es un caso lamentable. Huelga decir que los inquilinos no están dispuestos a soportar el atropello.

Y como seguramente habrá en Madrid algunos otros casos parecidos, no estará de más advertir a los caseros obcecados que se reporten y se atengan a lo dispuesto.

De otro modo, tendrán que habérselas con los Tribunales y sufrirán las consecuencias.

Los inquilinos saben bien hasta qué punto les ampara el decreto que firmó el Rey el día 21.

EN TETUAN

CORRIDA BENEFICA

Mañana se celebrará la corrida a beneficio de la Casa de Socorro de Chamartín de la Rosa, sostenida por suscripción popular, en la plaza de Tetuán.

Se lidiarán dos novillos de Montoya, que serán rejoneados por D. Juan Gómez y estoqueados por Luis Velasco y Lorenzo de la Torre.

Luego, en lidia formán, se correrán cuatro novillos por Torquato II, Jumillano y Antonio Sánchez. Actuarán de picadores Alcalá, Crespo, Terremoto, Alambritos y el Riojano.

De banderilleros, el Sordo, Sarmiento, Océjito y Paradás.

La banda del Hospicio amenizará el espectáculo.

Hay ya un gran pedido de localidades, por tratarse de corrida de categoría y en atención al beneficio fin.

Los pedidos y donativos pueden hacerse a la Casa de Socorro particular, establecida en la calle de O'Donell.

Noticias é informaciones teatrales

ESTRENOS

«LA ESPAÑA DE LA ALEGRÍA»

Latina.—Ha servido esta obra de Palomero para demostrar de lo que es capaz este inmenso director de escena que se llama Antonio García Ibáñez.

Hacer una obra en la que hay muchas decoraciones y toman parte infinidad de personajes, que han de hacer evoluciones en un escenario que es un cajón de pasas, parece cosa imposible; pero para García Ibáñez nada hay imposible en este difícil arte de poner obras en escena, y si un éxito grande tuvo al montar La corte de Faradán, mayor lo ha tenido ahora poniendo en seis días La España de la alegría, que ha de dar muchas pesetas a la Empresa de este teatro, pues alcanzó un éxito franco.

El Sr. Palomero salió a escena infinidad de veces.

De la partitura, de los maestros Giménez y Padilla, se repitieron casi todos los números, y el público que llenaba el teatro ovacionó con entusiasmo al maestro Giménez, que estuvo en escena recibiendo los aplausos más de un cuarto de hora.

Contribuyeron al buen resultado de esta jornada con su acertado trabajo Rosarito Delgado, María Berri, Anita Lopetegui y la Sra. Galindo y Antonio García Ibáñez, que, como actor, estuvo deliciosamente gracioso; Carrasco, Blanca y López.

Unos preciosos cuplés cantados por Ibáñez y María Berri se repitieron doce veces.

Al finalizar la representación, autores e intérpretes se presentaron en escena muchas veces.

BENEFICIOS

EL DE MARIA LACALLE

Novedades.—Esta encantadora y excepcional tiple cómica, que lo mismo triunfa en el género cómico que en el bufo, como en el dramático o melodramático, pues muchas veces ha demostrado que con su talento se puede triunfar en todos los géneros, celebró anoche su beneficio, y sabido es que el beneficio de María Lacalle fué siempre un acontecimiento en la barriada, porque Maruja no cuenta, como otros artistas, con un número determinado de admiradores, sino que todos los espectadores que una vez sola acuden a Novedades, admiradores son de esta deliciosa artista.

Para qué decir que el teatro estuvo completamente lleno en las cuatro secciones y para qué decir que hubo quien ofreció por un palco hasta veinte duros?

El escenario de este teatro, que es de los más amplios, se vio totalmente lleno de ramos y cestas de flores; se echaron palomas, y como el cuarto tocador de la beneficiada resultaba incapaz para en él exponer tantísimo regalo, en otra habitación próxima fueron depositándose los obsequios, la mayoría de gusto y valor.

¿Quién puede dudar que el público madrileño quiere y admira a esta artista, que siempre trabaja con entusiasmo y con acierto?

La beneficiada estrenó una zarzuela de los Sres. Calero Ortiz y Sánchez Gómez, música de los maestros Vela y Monterde, titulada Del Sacro Monte, que para que el beneficio resultase más brillante alcanzó un éxito franco desde las primeras escenas.

La nueva obra está hecha con acierto grande, sobre todo con picardía de autor que sabe interesar al público.

Al finalizar todos los cuadros, el telón se levantó muchas veces y los autores se presentaron en el palco escénico llamados por los insistentes aplausos del público.

María Lacalle fué ovacionada, aun no siendo Del Sacro Monte obra en la que pueda lucirse una tiple cómica.

La música de los maestros Vela y Monterde fué acogida con calurosos aplausos, ovacionándose varios números, que fueron repetidos. El dúo, cantado de modo admirable por el Sr. Guillot y Pilar Perales, es una inspirada página musical.

Ambos artistas fueron ovacionados.

Un pregón, cantado por el Sr. Toha con sumo gusto, s crepitó, valiéndolo al tenor una nutrida salva de aplausos.

También se bisó un intermedio.

Del Sacro Monte es obra que dará dinero a la Empresa de Novedades.

María Lacalle, emocionadísima ante las muestras de admiración y cariño de que era objeto, no cesaba, al finalizar la representación de todas las obras, de arrojar flores al patio de butacas.

Tuvo que pronunciar breves palabras para agradecer el homenaje de que se la hacía objeto.

Resumen: un gran beneficio, brillantísimo, que María Lacalle no podrá olvidar en su vida.

INAUGURACION

EL PARAISO

Anoche se inauguró este delicioso parque de recreos, y tal fué la concurrencia, que era materialmente imposible circular por los amplios paseos.

Las localidades para el teatro y el frontón se agotaron media hora antes de empezar el espectáculo.

La compañía de zarzuela gustó muchísimo, pues realmente es un conjunto admirable.

Sobre todo, la Dirección ha reunido un crecido número de mujeres bonitas, que además son buenisimas artistas. Amada Alegre es una tiple cómica estupenda, que tan pronto como los empresarios madrileños la vean, se la disputarán ofreciéndole ventajosos contratos.

Anoche se pusieron en escena San Juan de Luz y El alma de Garibay, que sirvió para presentación de los Sres. Pedrola, Bretaña, Povedano y Miranda, y de las Sras. Alegre, Campoamor, Sanz (M. y C.), Velasco (C. y B.), Gandía, López Díaz, Núñez, Pozuelo y Guerra, y la característica, tan conocida de este público por sus brillantes temporadas en los principales teatros de Madrid, Nieves González.

Terminada la representación de estas zarzuelas, la mayoría de los espectadores tomaron asiento en las mesas próximas al soper-tango, y ya casi de día se trasladaron al centro en los automóviles que el Casino de Autores ha contratado.

El éxito fué grande, y por ello merece un caluroso elogio la Directiva del Casino.

LOS MUSICOS DE APOLO

Hemos recibido la siguiente carta, que publicamos con mucho gusto:

«Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Muy señor nuestro: Le agradeceríamos mucho la publicación de las siguientes líneas en el periódico que tan acertadamente dirige, quedando altamente reconocida por ello esta Junta directiva de la Unión Española de maestros directores-concertadores y pianistas.—Juan A. Martínez, Ricardo Villa, Joaquín Turina, Jesús Aroca, Enrique Brú, José M. Abona, Vicente Romero, César Male, Augusto Vela.

A propuesta de D. Pablo Luna, presidente de la Asociación Española de Compositores de Música, se ha reunido esta Directiva para resolver el conflicto planteado entre la Empresa y los maestros del teatro de Apolo, y han acordado por unanimidad la siguiente fórmula de arreglo:

La Empresa reconoce como justa la aspiración de los maestros a mejorar su sueldo, y en consecuencia los maestros volverán a actuar en dicho teatro cobrando con arreglo a las nuevas bases establecidas, y en vista de la actitud benévola y transigente de la Empresa, y para demostrar que a los maestros tampoco les ha guiado ninguna idea de lucro, destinan la diferencia de sueldo al Montepío de Autores Españoles.

Los sueldos serán cobrados por un delegado de esta Unión, que a su vez hará entrega de las cantidades correspondientes al Montepío.

También ha acordado esta Directiva que durante quince días, a partir del 25, en que han quedado establecidos estos nuevos sueldos, todos los asociados que venían actuando hagan donación de esa diferencia, y por conducto del delegado, al Montepío de Autores Españoles.»

GACETILLAS

Apolo.—El miércoles, a las diez y tres cuartos, el sainete lírico El conde de Lavapiés o No hay fuerza contra la astucia.

Pasado mañana jueves, dos representaciones de tan aplaudida obra: la primera, por la tarde, en vermoult de moda, y la segunda, a las diez y tres cuartos de la noche, como a diario.

Fuencarral.—Acostumbrados estamos a ver este teatro, a pesar de su gran capacidad, completamente lleno; pero los llenos de ahora con motivo de La tragedia de la Viña o El que no come la diña son de esos que se repiten a diario y que llaman poderosamente la atención.

Coliseo Imperial.—El jueves próximo, día de moda en este favorecido teatro, se estrenará el disparate cómico en dos actos, original de Emilio Mesejo, titulado ¿Escondá usted esa niña, caballero!

El miércoles, en vista del éxito obtenido en anteriores representaciones, volverá a ponerse en escena la preciosa comedia ¿Tienen razón las mujeres?

Circo Hipódromo de Verano (Atocha, 60).—El jueves se celebrará en este circo, a las seis y media de la tarde, una preciosa matiné, en la que el Sr. Frediani invita a los niños menores de diez años a pasear en sus preciosos caballos.

REINA VICTORIA.—10,30 (extraordinaria), beneficio de Carmen Crehuet, El abanico de la Pompadour (reestreno).

COLISEO IMPERIAL.—10,45, ¿Tienen razón las mujeres?

CIRCO W. PARISH.—A las 10, grandiosa función por la compañía internacional de circo, y como final de espectáculo de circo, un gran torneo de luchas grecoromanas.—Baud contra Goffin y De Riaz (suizo) contra Clement (francés).

FUENCARRAL.—Compañía cómica-dramática de Emilio Portes.—10, El flechazo y La tragedia de La Viña o El que no come la diña.

NOVEDADES.—Última semana de la temporada.—6,30, La niña de los besos.—7,30, Los restauradores.—10,30, Del Sacro Monte.—12, El secreto de la Cibele.

LATINA.—6,45, La corte de Faradán.—8, La púlsa o El regalo de Reyes.—10,30, Los dos fantasmas.—11,45, La España de la alegría.

EL PARAISO.—Gran parque de espectáculos, abierto toda la noche. Soper-tango y casino.—A las 10,30, Molinos de viento y El alma de Garibay.

CIRCO HIPÓDROMO DE VERANO.—Atocha, 60.—A las 10,30, grandioso éxito de toda la compañía que dirige M. Frediani.

IDEAL ROSALES (Temporada de verano.) Gran compañía de variedades.

Enorme éxito de AMPARITO MEDINA Soper-tango desde las 6 de la tarde, tomando parte 40 bellas señoritas. —: Casino —: Restaurant —: Café —: CUBIERTOS ECONÓMICOS de 9 a 11 de la noche.

Servicios de coches y automóviles.

ROYALTY.—Final de la temporada.—Magníficos programas americanos.—5,30 y 10,15.—Muñecas humanas, Modelo perfecto, creación de la saladísima Mabel Norman; Casi un panadero, Protegido traidor, interesantísima; gran éxito, último día, Jura de la bandera por S. A. el Príncipe de Asturias.

MADRID CINEMA.—Cine y variedades.

A las 5,30 y a las 10,15.—Protegido traidor, Muñecas humanas, Casi un panadero, Un modelo perfecto.—Gran éxito de Luis Esteso, La Cibele y la monísima y gentil Luisita Esteso en sus nuevas creaciones Estrella, Josedito y Venganza.—Gran éxito de la bellísima bailarina Custodia Romero. Butaca, tarde, 0,30; noche, 0,50.

CINE IDEAL.—A las 5,30 y a las 10.—Éxito: El destino manda (cinédrama, creación del gran actor Henri Krauss), Gloria la Gloriosa (cinédrama americano, cuatro partes, por la bellísima actriz yanqui Mae Murray), La mujer del Sheriff (comedia cómica, marca Mac Sennet, dos partes) y otros estrenos.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra. Tarde, a las seis. Noche, a las 10.—Magnífico y escogido programa.—Actualidades Gaumont (modas para señoras), Casi un héroe (gran risa), En busca de tranquilidad (americana, en cuatro partes, por William Roussel). Éxito sensacional de Felipe Derblay (por Pina Menichelli), y proyección completísima del viaje del Rey a Barcelona, con todos los detalles y preciosas vistas de la Ciudad Condal.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Sección continua desde las cinco de la tarde.—Grandioso y colosal programa.—Curiosidades de la vida, La muñeca de Francia (por la niña Osborne y su negro), Entre el amor y la amistad (comedia por el gran actor americano Tom Moore), El Rey a Barcelona, proyección completa del viaje con todos los detalles y preciosas vistas de la Ciudad Condal.

JARDINES DEL BUEN RETIRO. (Zona de recreos).—A las 10,30, concierto por la banda de Ingenieros. Compañía internacional de circo, gran éxito del Trio Quincí Maxim's, Hermanas Panaitescu, Totó y Domingo, Los Morgado y demás números de sensación, Tómbola, Tiro al blanco y Teatro Guigrol.—Entrada, una peseta.

EL PAPA, INDISPUESTO

Roma, 29.—Persisten los rumores sobre la indisposición del Papa. Sin embargo, se confía en que el Soberano Pontífice podrá salir fácilmente de esta crisis. (Agencia Radio.)

OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables.

Boletín religioso para mañana

Jueves 1.º de julio de 1920.

Santos del día.—La Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo; Santos Aarón, sacerdote; Martín, obispo; Teodorico, Galo, Domiciano, Teobaldo, ermitaño, y Simeón, confesores; Caato y Secundino, mártires, y Santa Leonor, viuda.

La misa y oficio son de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, con rito doble de segunda clase y color encarnado.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las Salesas del primer monasterio; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, a las seis y media, ejercicio, preces y reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Almudena en su parroquia; de la Blanca en San Sebastián; de la Luz en la Catedral; del Consuelo en San Luis, o del Olvido en San Francisco el Grande.

Adoración nocturna, en el Buen Suceso; turno, Cor Jesu.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

URODONAL desarena el Riñon. OPINIÓN MEDICAL. El Urodonal no tiene rival para preparar una cura termal, para completar la acción de esta cura, para sustituir completamente cada año por los gotosos que no tienen la posibilidad de gozar de los beneficios de un verano anual, en cualquiera estación mas en donde en un litro de agua común, agua mineral o cualquier agua de mesa de una bebida, excelente, que se puede tomar sola ó mezclada con vino, cerveza ó principalmente con cidra. Es decir que nunca se ha de temer, sobre este punto de vista, a la mínima fatiga, a la mínima repugnancia, a la mínima intolerancia, ni aun despues de un uso prolongado y casi continuo. Dr. MOREL, Médico-Mayor de la clase reformada. Antiguo Médico de los Hospitales de Martina y de las Colonias. Mis observaciones clinicas repetidas me han todas dado la prueba de la eficacia del Urodonal en la diatésis urica, especialmente en los casos rebeldes en los cuales las curas físicas y fisio-químicas estaban insuficientes. Dr. EGIDIO MATEU, Profesor de Hidrología Médica a la Universidad Real de Nápoles, Ex-Asistente de Mathieu al Hospital San Antonio de París. Etalissements Chatelain, 2, rue de Valenciennes, París.—Sucursal, Aparindo 718, Barcelona. Exigir la marca depositada: EL GUSANO DE LAS TERAZAS.

MATERIAL FERROVIARIO. Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Pelagos, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA. CATARROS antiguos y recientes. TOSES, BRONQUITIS radicalmente CURADOS POR LA SOLUCION PAUTAUBERGE que procura Pulmones robustos, despierta el Apetito, aumenta las Fuerzas, secalas Secreciones y preserva de la TUBERCULOSIS. L. PAUTAUBERGE, 10, rue de Constantinople, París y todas Pararcias.

El conocido ex comerciante y propietario José Ceballos se encarga de administrar líneas urbanas en Madrid. Despacho, de 9 a 10 y de 2 a 5. 9, Caracans, 9, principal izquierdo. Vendemos al contado y a plazos en 132 meses de crédito! Máquinas parlantes, máquinas de escribir VICTOR. Cámaras fotográficas Germania (S. A.) Madrid, plaza de Isabel II, 1. Apartado 1.023.—Teléfono 609 M. Compañía Minera Industrial de SIERRA ALMAGRERA, S. A. Venciendo el cupón número 5 de las obligaciones 6 por 100 emitidas por esta Compañía, se pone en conocimiento de los señores tenedores de aquéllas que a partir del día 2 de julio próximo se procederá al pago de dicho cupón con deducción de impuestos, todos los días laborables en el Banco Hispano Americano de Madrid, Barcelona y sus sucursales. Madrid, 25 de junio de 1920. El Consejero Gerente, Jorge Doyen. EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIPOGRAFOS ROMANONES, 7 TELEFONO 331

El equilibrio

en la salud infantil se sostiene siempre con un buen laxante.



LAXEN BUSTO

es el amigo de los niños

EL PUBLICO APRUEBA EL TRATAMIENTO ELECTRICO A DOMICILIO

Notables ventajas actualmente eficaces

La electricidad es el alma de la vida. Nada hay tan admirable como sentir una suave y estimulante corriente eléctrica, que se canaliza a través de todas las fibras del cuerpo, despertando de nuevo la perdida fuerza nerviosa y estimula las actividades funcionales para que recobren su acción propia.

Pensar que ahora, sólo con emplear por breve espacio de tiempo cada día un sencillo y nada costoso tratamiento eléctrico en casa, podéis reconquistar todo el antiguo vigor de la voluntad, la espléndida vitalidad y la energía, y veros libres de los desórdenes digestivos y funcionales que por tanto tiempo os amargaron la existencia, es verdaderamente maravilloso. Basta de venenosas e irritantes drogas! Proveder sencillamente de fuerza vital cada célula nerviosa es lo que necesita. No importa que os encontréis deprimidos, debilitados o exhaustos de energía nerviosa; el tratamiento eléctrico os devolverá la salud y la fuerza. Tan cierta es esta afirmación, como que la noche sigue al día.

Restauración de las propiedades de la naturaleza

Si la menor interrupción en vuestros hábitos u ocupaciones, con una simple aplicación que ni un instante os obligará a suspender vuestros negocios o placeres, conservaréis todo el cuerpo saturado de vitalidad natural. En esas mientras descansaréis estaréis curados. No experimentaréis choques o estímulos repentinos, ni la vibración cerebral nerviosa que ocasionan el alcohol, o las drogas fuertes. Al contrario; suavemente, pero también seguramente, las propiedades restauradas de la naturaleza y la energía eléctrica, fluyen por vuestro organismo, y donde antes dominaba la debilidad surgirá y prevalecerá la fuerza.

Todo el secreto de la salud se encuentra en la fuerza nerviosa, y la fuerza nerviosa es electricidad natural. Si padecéis las agotadas del Reumatismo, las torturas del Lumbago; si sois un mártir de la Dispepsia u os atormenta el Insomnio o la Neurastenia, tenéis en vuestros manos la salud haciendo una aplicación. Leed el libro que gratuitamente os será enviado por correo, con porte pagado, sobre cuanto se refiere a la aplicación del nuevo tratamiento eléctrico.

Guía gratuita y precisa de la salud

Si estáis debilitado, deprimido, agotado de los nervios, dispeptico o anémico, encontraréis en este libro el secreto de restablecer vuestra salud. Podéis pedir que se os envíe franco de porte. El os dirá cuanto se relaciona con el maravilloso tratamiento Electrologico Pulvermacher, el cual, sin ningún gasto y en vuestra misma casa, os devolverá un vigor asombroso y una vitalidad que tal vez no poseeréis antes. Ese libro es un admirable instructor tanto para los hombres como para las mujeres, y será leído página por página con absorbente interés. Pedirlo en seguida al "Electrological Institute", sección 13, San Martín, 29, San Sebastián, y un ejemplar del libro se os remitirá a vuelta de correo gratis y con porte pagado.

Para mayor comodidad puede llenarse el cupón que se halla a continuación y enviálo por correo.

No contrariéis ningún compromiso al aceptar este libro, pues ha sido escrito para que lo conozcáis si queréis encontrar satisfacción en el trabajo y gozar de la vida. Nada os cuesta el admitir este gran regalo de la salud, y os causará asombro ver con qué sencillez, y sin gasto alguno, podéis reconquistar el enterevigor y la fuerza de la salud perfecta.

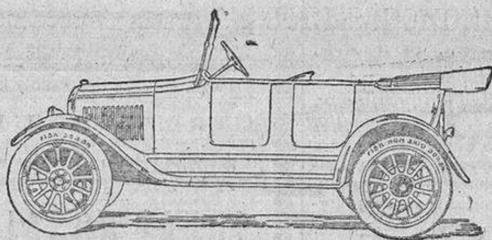
CUPÓN GRATUITO

"GUÍA DE LA SALUD Y DE LA FUERZA"

Al Pulvermacher Electrological Institute, Ltd. Sección 13. - San Martín, 29. Apartado núm. 89. - San Sebastián

Estimadísimo señor: Le ruego me remita su Guía gratuita de la Salud y la Fuerza, titulada "Agotamiento Nervioso y Debilidad". Envíemelo también detalles de las aplicaciones del Pulvermacher.

Nombre..... Dirección.....



UN COCHE ECONOMICO

Examinar los muelles de suspensión en tres puntos, exclusivos del OVERLAND 4, es darse cuenta inmediata de la comodidad de este coche y de la economía que rinde. Estos muelles, los primeros en su clase, combinan el confort de un coche, de una longitud de suspensión de 3,30 metros, con las cualidades económicas de un vehículo de 2,54 metros entre los ejes de las ruedas. Protegen a los pasajeros y al coche contra los baches en las malas carreteras, lo cual contribuye a prolongar la duración y a reducir los gastos de conservación del coche.

Para toda clase de informes y precios relativos al OVERLAND 4, completamente equipado, dirigirse o escribir:

Sociedad Cooperativa Autoindustrial Excelsior, Calle de Alvarez de Baena MADRID



Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pide. Frasco. 15 ptas.; doble 20 ptas.; de ensayo, 6 ptas.; por correo, certificado sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL Factor, 16, Madrid.



El gran sabio, ABATE HAMON,

ha descubierto la manera de curar radicalmente, sólo por medio de plantas: la Diabetes, Albuminuria, enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias, Estómago, Reumatismo, Tuberculosis Pulmonar, Tos, Bronquite, Estrabismo, Almorranas, etc., y toda enfermedad considerada incurable sin necesidad de sujetarse a ningún régimen alimenticio determinado.

Se entrega GRATIS a quien lo solicita, un libro explicativo, dirigiéndose personalmente o por carta a los LABORATORIOS BOTANICOS.-Sección, n.º 2 Ronda San Pedro, 11.-BARCELONA

Para anuncios y esquelas, "Los Tiroleses". Romanones, 7.



Como la nieve

se conservan viandas y bebidas en nuestros especiales ARMARIOS FRIGORIFICOS para restaurantes, cafés y particulares.

UTENSILIOS DE COCINA, sorbeteras y CESTAS para campo y viaje.

Madrid, 12, plaza de Herradores, 12 (esquina a San Felipe Neri).

Júpiter, limpiándolos quedan como nuevos. Cádiz, 7, 2.º.

AVISO

La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y dentaduras, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA.-MADRID

Santander. Alquileres preciosos. S60 piso amueblado, con servicio completo. Soler, Victoria, 2, informan.

Contra la polilla y demás insectos, polvos infalibles, matalina superior alcanforada y alfiler puro del japonés. Esponjas de todas clases, pufes, cepillos para todos usos, pelnes, gamuzas, etc., precios económicos y surtido completo. Droguería de Moreno, Mayor, 35 (esquina). Tel. 17-10.

MUEBLES

De lujo y económicos. Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. Piazos y consado. «La Confianza», 5.-VALVERDE-5

Arreglos motores, tabostros, 5

CAFES

y TES de todas clases. CROQUETES elaborados a brazo. PLAZA SANTA ANA, 12.

AGUJAS

de las mejores fabricas. Gustavo Weinhagen BARCELONA-NAPLES.107.

LEGITIMOS NEUMATICOS INGLESES

Agencia exclusiva de España y Portugal para los productos THE DUNLOP RUBBER C.º LTD., Birmingham (Inglaterra).

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Rambla Cataluña, 78. Telegramas, Telefonemas DUNLOP

Alhajas, antigüedades, objetos de Arte. Glavel, 9, y Fraile, 5. Telefonos 19-30 y 19-31.

Dispensia, Gastralgia, con el ELIXIR GREZ

tónico digestivo, se curan rápidamente todas las enfermedades del estómago, dispepsia, gastralgia, etc. Mejoramiento desde el primer vaso. Depósito en farmacias. Collin y Compañía, PARÍS

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de los PÁRPADOS curadas por la POMADA de la Vª FARNIER 150 Años de Exito PRINCIPALES FARMACIAS

COCOS

1 peseta. Plátanos, 1,25 docena. Barquillo, 12. Manzoz.

Auxiliar contabilidad, práctico, buenas referencias, preferible soltero, necesita casa importante Santona. Sueldo 200 pesetas. Razón: Fuencarral, 53, portería.

Buena ocasión. Piano extranjero curadas cruzadas, sordina, 1.250 ptas. De diez a una. General Castaños, 9, 2.º decha.

Unos once mil sellos venden se coleccionados particularmente capricho con diferencias colocados tres tomos. Isla, 17, Salón Postal, Burgos.

VINOS TINTOS MARCA de los herederos del MARQUES DE RISCAL ELCIEGO (Alava). CONCEDIDA

Pidanse en todos los hoteles y restaurantes.

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Baldomero Garcia, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.
D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
D. H. Pidoux, Cruz, 12.
D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12
D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15

Aviso muy importante a los consumidores. Exigid siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella. Fijense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

SEÑORES ANUNCIANTES

PEDIR TARIFAS GRATIS EN LA AGENCIA DE José Dominguez Plaza Matate, 8, 2.º MADRID

La casa más económica de Madrid.

NOTA.-Esta casa se dedica exclusivamente a publicidad d.

Neumático construido en Londres, no se cae, no estalla, no resbala lateralmente



Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

Purificación

Teodoro F. de Cuevas

Ustedes no conocen seguramente a Anita.

Anita es una muchacha alta y esbelta. Su cabeza es pequeña y bien formada; sus ojos, negros y brillantes. Aunque no son grandes, tienen el efecto fascinador de dos cuentas de azabache con reflejos de negro metálico.

Su boca, sus orejas pequeñas y su pelo, peinado sin pretensiones hacia atrás, le dan el aspecto de un simpático pilluelo.

Las inflexiones de su voz son dulces y agradables, pero ocultan un carácter voluntarioso, inquieto y falto de firmeza en sus determinaciones.

Ama con verdadera violencia, con apasionamiento, con locura; pero su amor es chispazo de luz, cegador y violento, que dura... eso mismo: lo que una chispa.

Anita tiene dulzuras felinas; enarca el lomo como una gata mansa al sentir la caricia moral de una frase galante, y sonríe con una sonrisa dulce mientras sus ojos despiden reflejos velados. Pero al sentir la cosquilla que esa misma caricia produce, como la gata saca sus uñas, Anita siente en sus nervios una sacudida; yérguese altiva, lanzan sus ojos rayos de reflejos metálicos, se contrae su boca en un rictus de despreciativa sonrisa, y su voz dulce de antes se torna cortante y áspera al pronunciar, con los mismos labios que antes sonreían plácidos, una frase altanera o despreciativa, acorada, contundente.

Anita se jacta de no haber encontrado un hombre que la haya hecho sentir el verdadero amor. Cuantos lo han pretendido han luchado algún tiempo con las veleidades de la muchacha, y han acabado por apartarse de ella sin lograr comprenderla. Esto ha sido cuestión de pocos días; el que más, seis meses, para convencerse de que Anita no puede querer, ni mucho menos entregarse por entero a nadie.

Le gusta reír con su risa argentina, de muchacho travieso; le gusta divertirse, bailar con unos y con otros, hacer novillos en el taller—porque Anita es oficiala en el taller de un afamado modisto, había olvidado decirlo—y escapar con las amigas a coger lilas o a remar en el estanque grande del Retiro, o a pasar un día de campo en San Fernando de Jarama o «en la nieve en Guadarrama».

Eso sí: nadie ha podido jamás poner en duda su honradez, a prueba de requerimientos de toda índole. En este punto es Anita un guerrero abroquelado en el «qué dirán», o en la conciencia del deber, o Dios sabe en qué moral que ella misma se ha forjado.

Lo cierto es que Anita posee una virtud indomable, pese a su carácter y a su especial educación, que le han creado el modo de ser voluntarioso e independiente de que antes se ha hecho mérito.

Los mismos desechados, aquellos mismos que jamás lograron entenderla y que por ello hubieron de renunciar a su amor, así lo proclamaban y sostienen.

Anita es, quede el hecho bien sentido, una virtud inquebrantable, que no tolera ni la más velada insinuación sin una repulsa, ni una acometida sin el inmediato castigo sobre el terreno, pero castigo contundente y fiero, casi salvajemente aplicado.

En ese punto es inexorable, y no existe hombre que pueda jactarse de haber obtenido de ella el más insignificante favor.

Y cosa rara: no se ha dado tampoco el caso de que ninguno de sus enamorados haya roto con ella relaciones, en la verdadera acepción de la palabra.

Todos han ido convenciéndose de que el carácter de la muchacha es sencillamente incomprensible, y descendiendo gradualmente en la escala, sin darse cuenta de ello, desde la categoría de novio acompañante hasta la de amigo, sin deberse ni derechos. Amigos pura y simplemente.

En ningún caso ha habido rupturas violentas, ni devolución de objetos, ni nada de eso que es cortejo obligado de un «final de relaciones» en el curso corriente de la vida.

El pase de novio a amigo ha venido siempre insensiblemente, sin violencias, por convencimiento por parte de él, y como si no se diese cuenta, por parte de ella.

Anita, educada en absoluta libertad, sin padre que pudiese poner freno a sus inclinaciones, es original en todo.

Su carácter es dulce y afectuoso en el fondo, pero está encubierto por esa corteza áspera con que ella misma se complace en ocultar la verdad de su alma, y que le ha servido para conservarse pura.

Así fueron pasando los años hasta que

la niña transformóse lentamente en mujer, sin que se alterase en lo más mínimo su sistema de vida; sin que variase su fondo de bondad, que no se amargaba a cada novio que descendía de la categoría de tal a la de amigo, porque Anita los aceptaba más por curiosidad que por amor, y como no puso jamás ilusión en esos amores, fuéronse yendo éstos sin amargura alguna para su alma, que siguió siendo un alma niña, un libro en blanco, en cuya primera página no estaba aún escrito ningún nombre de varón.

Ha sido uno de esos hechos casuales.

Un amigo de una amiga se cruza en la calle con ambas muchachas, y mientras la amiga habla y bromea con el amigo, éste, que ha tenido una frase galante para Anita al ser presentado a ella, es cuidadosamente examinado mientras habla, primero con curiosidad, y con interés a medida que avanza el diálogo.

Los ojillos como cuentas de azabache no se apartan del recién presentado, al cual examinan, queriendo sondearle el alma.

Los reflejos metálicos de los ojos negros y vivos se han acentuado al oír los donaires con que ameniza la conversación el amigo de su amiga, quien, porque «le coge de camino» o porque le atraen las miradas curiosas, ha acompañado a Anita hasta su casa, después de dejar a la amiga en la suya.

Han pasado muchos días, y Anita y Carlos, que tal es el nombre del amigo, se han encontrado «por casualidad» muchas veces, y se han hecho amigos.

Así han pasado los meses. Carlos ha sido el primer hombre que se ha cruzado en el camino de Anita que no ha descendido de novio a amigo.

Ha comenzado por esta última categoría, y no parece que pretenda ascender en la escala, aunque así lo hagan sospechar sus asiduidades y atenciones.

Carlos sigue siendo simplemente amigo, pero amigo que estudia y sondea con provecho el carácter de la muchacha, a la cual conoce al poco tiempo, habiendo descubierto todas sus buenas cualidades por entre la broza de sus genialidades, de sus desplantes y de sus bruscos cambios de carácter.

Anita se siente estudiada y, lo que es peor, comprendida, y en su alma se enciende una despiadada ira, una protesta muda, pero airada, y un despecto latente.

Aquel hombre, mayor que ella, que jamás le ha hablado de amores, que le guarda asiduidades y atenciones constantes y que es el primero que no ha dado muestras de cansancio o de aburrimiento ante sus brusquedades y destemplos, la saca de quicio, la aturde y desespera.

Lejos de mostrar cansancio, parece excitar sus arranques de violencia, provocarlos y recrearse en ellos, quitándoles importancia con su aire indiferente cuando estallan.

Llega un momento en que no sabe si le aprecia o le detesta, si siente hacia él afecto o si le odia cordialmente.

Lo único que sí le consta es que desea que llegue la hora de verle, y que al mismo tiempo cree desear que no llegue jamás.

El caso es que por afecto o por odio, por buena o malquerencia, necesita de él, y que sin darse cuenta de ello ha escrito en la primera página del libro en blanco de su alma un nombre, y ese nombre es el de Carlos.

Sus rebeldías entonces parecen acrecer, y los cambios bruscos de su carácter son más duros y frecuentes, más acres, más agresivos.

Carlos, por su parte, es un hombre completamente formado, corporal y espiritualmente; tiene creada una posición que le permite vivir con cierta holgura, y tal vez, al contrario de lo que a Anita le acontece, por haber querido a demasiadas mujeres, ha llegado a no querer a ninguna.

La monotonía de los amores madrileños y algunos provincianos en sus excursiones veraniegas, todos ellos sin novedades, plácidos, grises, siempre iguales y siempre faltos de emoción, le habían, le aburrían profundamente, y creyó seguir toda la vida sin encontrar una mujer que le interesase realmente, aunque cada diez días jurase a una nueva que era ella la que más le había interesado en el mundo.

Carlos era de mediana estatura; más

bien alto que bajo; su pelo, que fué castaño oscuro, casi negro, se ha ido emblanqueciendo en una proporción aterradora para él. Sus ojos son de un color indefinible, entre azul y pizarra; su frente, amplia y despejada, y su mirada, viva, se anima de vez en cuando con ráfagas que iluminan sus ojos prominentes. Está completamente afeitado, y aun cuando no presta excesiva atención a su indumentaria, va siempre limpio y bien cuidado.

Al conocer a Anita, un sentimiento de extraña curiosidad le hizo «buscar» los encuentros casuales.

De las triviales conversaciones de los primeros días dedujo la consecuencia de que trataba con una mujer excepcional y de curioso estudio; y como el naturalista que, conociendo toda la fauna de un país, encuentra casualmente una especie nueva, se dedicó con verdadero ahínco al estudio de aquella mujer, distinta de todas las demás que hasta entonces había conocido.

Carlos era un escéptico en cuestión de faldas.

—Más o menos educadas, aristócratas, modistillas, muchachas de la clase media, todas, todas son iguales. No concedo ninguna excepción.

Amaba al bello sexo en lo que de amable tiene; pero sólo ponía a contribución su talento y su conocimiento del Mundo, por el cual había rodado más de la cuenta, sin que su corazón se interesase jamás en sus escarceos amorosos.

De esa manera fría, y procurando que ella no se apercibiese, comenzó el estudio de la psicología de Anita, que si fué difícil para los demás, para él se presentó como un libro abierto, en el cual sólo tuvo que hojear las páginas.

Pero lo que él no pudo sospechar, ni sospechó hasta que el mal no tenía remedio, fué que, al conocer las cualidades de un alma virgen, se pudiese ir interesando en el estudio hasta tal punto, que cuando quiso apercibirse a la defensa, su corazón era el que mandaba, y su cerebro, el esclavo de aquella viscera.

Y siendo así, no es de extrañar que, sin darse tampoco cuenta de ello, descubriese su juego.

Fué entonces cuando Anita se sintió estudiada, y lo que para ella era peor, comprendida.

Y fué entonces también cuando él, por tener el cerebro oscurecido por estar interesado su corazón, se dió cuenta de que la quería como jamás había querido a mujer alguna.

Su desesperación no tuvo límites cuando se convenció, o creyó convencerse, de que su pasión no tenía correspondencia.

Los desplantes, los desvíos de la chica eran cada vez más violentos y más repetidos; y Carlos los sufría a veces excitado, nervioso, o los repelía otras con igual violencia con que en ella se producían.

No veía Carlos que, pese a esos enfados y a esas locuras de Anita, si grande era el afán de él por encontrarse al lado de ella, no era menor la casualidad de que ella pasase siempre por donde él pudiese encontrarse.

Y sobrevino lo que tenía que sobrevenir: que una noche, después de una violenta disputa, Carlos, llevado de sus falsas creencias, desapareció; que nadie, ni aun sus más íntimos amigos, volvió a saber de él; y que Anita, impasible, sin hacer nada por tener noticias del ausente, con su eterna indiferencia, lanzando rayos de reflejos metálicos de sus ojos negros, paseaba por las calles y acudía a los teatros, con la eterna compañía de una amiga inseparable, gruesa, guapa y fresca, chona, de pelo castaño, bien peinada y bien calzada, que la daba buenos consejos, formando con ella un notable contraste por su porte serio y digno.

Por primera vez, las relaciones de Anita, si es que pueden llamarse relaciones, habían tenido un fin trágico.

Carlos y Anita no eran amigos. El había desaparecido sin despedirse; y ella, como otras veces, permanecía indiferente al exterior, y hasta puede ser que mal dijese de la memoria del ausente, del cual no volvió a hablar jamás.

Cuando su amiga intentaba hacerlo, equivocaba la conversación.

La escena en las trincheras es animada y llena de color. Hay en ellas plétora de vida, que espera estocicamente la muerte.

En aquellas conejeras donde se agazapa la Legión extranjera en territorio francés pueden estudiarse, bajo la uniformidad militar, los más abigarrados tipos de todas las naciones del Mundo.

Los soldados de la Legión se reúnen por nacionalidades o por idiomas.

En un corro, en el cual se habla el castellano, se agrupan americanos de todas las Repúblicas que tuvieron por madre a España y peninsulares gallegos, andaluces, levantinos y catalanes.

Nadie sabe de dónde vienen sus compañeros, qué viento les ha traído a luchar como fieras acorraladas por una patria ajena, ni se preocupan por averiguarlo. Sólo saben que, colocados siempre en los

lugares de mayor peligro, son unos condenados a muerte, a los que sólo un indulto de la Providencia puede salvar, y procuran aprovechar la vida lo mejor que pueden dentro de aquella torturante zanja, que ha de ser sepultura para muchos de ellos.

En general, son gente maleante, que han llegado «allá abajo» acosados por el hambre o rehuyendo la acción de la justicia en su respectivo país.

Hay entre ellos un soldado que por su porte, por su edad, por lo bien cuidado de su persona, dentro de lo que aquella aperreada vida consiente, y sobre todo por la corrección con que siempre se produce entre sus compañeros, que no son ciertamente un dechado de urbanidad, fué mirado al principio con curiosidad, acabando todos por apreciarle y demostrarle cierto respeto, hasta en las bromas con que unos a otros se acosan.

René, que así se llama o hace llamar el soldado, es hombre fuerte y sobrio; ama el peligro y ayuda a sus compañeros en cuanto puede, librándoles de servicios penosos, atendiendo a los enfermos leves, escribiendo cartas en castellano o en francés a los que no saben hacerlo y transportando a los heridos que no pueden hacerlo por su pie.

El lugar de mayor peligro en los combates, en los avances y en las retiradas es para René, el cual mira a la muerte cara a cara y con el más olímpico de los desprecios.

Por eso mismo, la muerte parece respetarle.

Cuando los compañeros aluden a sus actos de heroísmo, él contesta sencillamente:

—La muerte es mujer, y como tal hay que dominarla, porque el que se deja dominar por una mujer es hombre perdido. Y sonrío con dulce tristeza.

Para René no hay preferidos; todos son igualmente compañeros, y a todos guarda idénticas consideraciones; pero cuando alguno de ellos ha tratado de sonsacarle su pasado, con una corrección extrema, y sin que apenas su interlocutor haya podido darse de ello cuenta, ha cambiado hábilmente de conversación, llevando ésta por derroteros bien distintos de aquellos a que han querido conducirla.

René tiene una pena oculta; pena que le lleva a desafiar a la muerte cuando más víctimas ocasiona, allí donde nadie se atreve, no ya a desafiarse, sino a mirarla a pecho descubierto.

Y René vence a la muerte cuando por ella trata de ser vencido; y recoge estocicamente a los heridos bajo un diluvio de proyectiles, habiéndose dado el caso de que un herido conducido por él haya sido rematado por un casco de granada, sin que el portador sufriese el menor daño.

Pero todo tiene su fin en este mundo, y la muerte, agarrada por el heroísmo, alarga sus garras y a veces logra hacer presa en el pecho valeroso que ha sabido desafiarse impunemente una y mil veces.

En uno de los últimos contraataques, René, granada en mano, ha salido fuera del escondrijo de la trinchera, y apenas puesto el pie en el talud exterior, su cuerpo, acribillado a balazos, ha rodado de nuevo, entre el barro rojo formado por la sangre, al fondo de la zanja.

En los primeros momentos de confusión, nadie se ha ocupado de él; pero poco a poco va renaciendo la calma, y el cuerpo exánime de René es recogido y examinado cuidadosamente con los de otros compañeros muertos por los compañeros vivos.

—¡Está muerto, y bien muerto!— exclama tristemente uno de éstos, después de palparlo y auscultarlo con todo detenimiento.— ¡Pobre René!

El que tal dice es uno de los muchos agradecidos a los bondadosos cuidados del muerto, que le atendió solícitamente en una enfermedad.

Acto seguido procede a hacer inventario de cuanto el pobre René lleva encima, que es de escaso valor y de ningún interés.

Al desabrocharle el capote y la guerrera, queda al descubierto su chaleco de abrigo de franela gualda con botones blancos de hueso.

La sangre, que bulle a borbotones de las tremendas heridas abiertas en la parte alta del pecho, marca dos anchos e irregulares surcos rojos, algo separados.

El español René muere en territorio francés envuelto en una bandera española, trazada sobre su chaleco gualdo por la roja sangre castellana de héroe de los antiguos tercios, que mana de las heridas que ha abierto en su pecho la metralla de un pueblo contra el cual jamás sintió animosidad alguna.

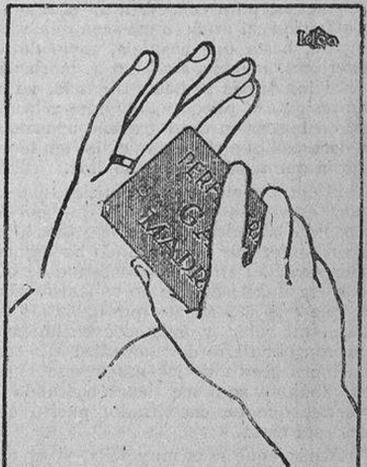
En un bolsillo del chaleco se le encuentra una cartera de cuero con dos cartas: una, para el que abra la cartera, amigo o enemigo, rogándole que haga llegar la otra a su destino; la otra, cerrada, con una dirección que dice: «Calle de tal, número

tantos.—Para la señorita Ana Martín.— En Madrid.»

Poco después, los soldados de la Legión reciben una nueva orden de avance, y así lo hacen, persiguiendo al enemigo, que se retira a líneas más a retaguardia.

Los legionarios dejan atrás los cuerpos de los compañeros heridos o muertos, los cuales son recogidos por una ambulancia.

A ésta le es entregada la cartera contenida



Manos blancas y suaves se consiguen con el uso constante del **Jabón Heno de Pravia** Muy espumoso é intensamente perfumado. 1,50 la pastilla. Perfumaria Gal. Madrid.

trada sobre el cuerpo de René, en unión de otros objetos sin importancia de uso personal. La carta debe ser enviada al destino que el sobre indica, aun cuando antes de llegar a él ha de recorrer muy lentamente un largo camino.

Anita se dispone a salir de mañana, para un largo paseo por el Retiro. El tiempo es primaveral y espléndido, con esa esplendidez de las primaveras y de los otoños madrileños, y convida al paseo lejos del taller.

En la puerta de su casa, la espera su inseparable compañera, la muchacha gruesa de pelo castaño, con una carta en la mano, que acaba de entregarle el cartero, al cual ha ahorrado la incómoda subida al piso.

Anita coge la carta, la examina detenidamente, la guarda con un movimiento nervioso introduciéndola por el descote y agarrando del brazo a su amiga, emprende el camino del hermoso parque, sin dar importancia, al parecer al menos, a la carta recibida, y desde luego sin mostrar grandes deseos de leerla ni aun de abrirla.

Las amigas han dado un regular paseo desde la calle del Marqués de Urquijo hasta el Retiro, sin que apenas hayan cruzado algunas palabras durante el trayecto. A las preguntas de su amiga procurando inquirir la procedencia de la misiva, ha contestado Anita con uno de sus desabrimientos acostumbrados; y aquélla ha decidido respetar el silencio de la amiga para no exponerse a nuevas genialidades desagradables.

Ya en el Retiro, Anita se deja caer en un banco. Sus ojos despiden reflejos más intensos y más metálicos que nunca. Saca la carta y lee y relee su contenido, muy despacio, como si intentase aprenderlo de memoria.

A medida que avanza en la lectura, un ligero temblor de manos y una palidez mate que se extiende por su rostro de pilluelo, ahora serio, denotan su emoción.

La amiga la mira con detenimiento y curiosidad, tratando de nuevo de inquirir. Pero ella, volviendo a guardar la carta en su seno, la ataja con voz cortante:

—¡Déjame, no me hables! ¡Es de él! ¿Sabes? ¡De él! «Mañana no me esperes... ni pasado... ni nunca, hasta que yo te avise.» ¡Le quería; le quería como nunca quise a ningún otro! ¿Te enteras? Pues bien; nadie lo ha sabido; ni él mismo; ni nadie lo sabrá. Yo misma lo ignoraba, pero ahora lo sé. ¡Le quería apasionadamente, y él me quería también! ¡Como he dudado siempre de todo y de todos, tampoco lo sabía; pero lo sé ahora, que ya no hay remedio alguno!

Y rompió a llorar con desconsuelo, sin que pudiesen atajar su llanto los inútiles consuelos de la amiga inseparable.

En su casa, después de hacer el camino de regreso como una automática, sin darse cuenta de por dónde caminaba, conducida por la amiga, Anita se ha desmoronado sobre el sofá.

Saca de nuevo la carta y lee: «...No creas que es romanticismo, no,

Compra un
P A C K A R D
que es el mejor automóvil

Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

¿De qué había de servirme! Cuando leas esta carta, hará muchos días que no estoy en el mundo de los vivos. La dejó encomendada a quien quiera que sea el que recoja mi cadáver. Hasta que llegue a ti, ha de pasar por muchas manos.

«Yo quiero que lo sepas. Huf de ti por lo mismo que sabía que te adoraba. No tuve el valor de pasar a la categoría de un amigo más como mis antecesores, y mucho menos, para conocer a mi sucesor.

«He sido un muñeco más con quien has jugado, hasta que hastiada, como de los anteriores, me has arrojado a un rincón. «Si los demás se han resignado, yo no me resigno ni puedo resignarme y he venido a buscar en tierra extraña una muerte decorosa que sea un suicidio, sin la cobardía que todo suicidio implica.

«Mientras creí que te conocía, tuve alguna esperanza de atraerte a mí, porque has sido la única, ¡entiéndelo bien!, la única mujer que en el mundo ha logrado interesarme. Pero al convencerme de que todo era inútil; de que no tenías corazón, de que eras «lo mismo que todas las demás», mi valor y mis convencimientos cayeron por tierra derrumbados. Mis convicciones acerca de las mujeres se vinieron abajo y aquí me tienes buscando la muerte, que he encontrado, puesto que lees esta carta.

«Adiós; que seas muy feliz, si es que sin corazón es posible serlo.—Carlos.»

Con la carta venía una nota indicando el día y lugar de la acción en que Carlos, o René, había encontrado la muerte de los héroes.

Anita se echó de bruces, apoyó los brazos cruzados sobre el del sofá, la cabeza sobre los brazos y lloró; lloró mucho tiempo; tanto, que nunca supo las horas que había permanecido inmóvil y llorando en aquella postura.

Cuando se levantó, le dolfan los brazos húmedos por las lágrimas. Revolvió en los cajones y tablas del armario de luna de su alcoba, metió cosas en un maletín de mano y se lanzó a la calle.

La madre, que había salido detrás al sentir la puerta, desde el descansillo de la escalera le preguntó alarmada:

—Pero, mujer, ¿dónde vas en esa fachá?

—A ver su sepultura—respondió ella sin levantar siquiera la cabeza.

—Pero ¿qué sepultura es ésa, criatura?—insistió la madre.

Anita no pudo contestarle, porque no la había oído. Se lanzó a la calle, detuvo al primer coche de punto que encontró al paso y ordenó secamente:

—¡A la estación del Norte!

*

En la estación de San Sebastián, los mozos en fila a todo lo largo del andén, esperan la llegada del expreso de Madrid.

En un banco adosado a la pared, medio sentado, medio tendido, con una demacración y una delgadez extremas, envuelto en un amplio abrigo y con el sombrero flexible caído sobre los ojos, está un hombre de cabellos grises.

Los únicos signos de vida y de energía que en él se notan, son las guías enhiestas de su bigote militar y la luz intensa de su mirada cuando levanta la cabeza al acercarse alguien.

Falta algún tiempo para salir el tren que ha de conducirlo a la corte; pero él ha creído que estando con tiempo en la estación, el tren ha de salir antes. Siente en su alma el ansia de volver a ver Madrid, del cual estuvo alejado algunos meses y que creyó no volver a ver jamás.

Tristes pensamientos parecen embargar su espíritu, cuando un ruido aterrador de planchas descuajadas, de resoplidos y de estridencias metálicas, le hacen levantar la cabeza, de noble corte.

El expreso de Madrid ha entrado raudamente en la estación, deteniéndose casi de repente en el sitio preciso, merced a sus poderosos frenos.

Una puerta situada junto al banco se ha abierto poco antes, y dos empleados hacen centinela en sus costados.

El torrente de viajeros que desciende de los vagones va pasando lentamente entre ambos, produciéndose esa confusión característica de la llegada de un tren.

El hombre con aspecto de espectro, derrumbado en el banco, mira curiosamente aquella avalancha, que le produce algo de vértigo.

Entre la multitud, una joven alta y esbelta, con la cabeza pequeña, el cuello y parte del busto envueltos en una amplia gasa color magrón, avanza sin preocuparse de cuanto le rodea; sólo procura avanzar de prisa, abriéndose paso con los codos.

Al aproximarse al banco, mira casualmente al hombre demacrado y se detiene bruscamente, llevándose las manos al corazón.

El espectro, que la ha visto al mismo tiempo, medio se incorpora, y de pronto, con un impulso espontáneo e irresistible, caen el uno en brazos del otro.

—Anita!

—¡Carlos!
Y ambos permanecen silenciosos, apretados, mirándose a los ojos.

Poco a poco, vuelven a funcionar los corazones, a colorearse las mejillas, a recobrar el habla.

—¿Tú vivo? ¡Qué inmensa alegría! Al verte, aun en ese triste estado en que te encuentras y que demuestra cuánto has debido sufrir, el peso de un remordimiento parece que se aleja de mí. ¿Adónde vas?

—A Madrid. Y tú, ¿cómo te encuentras en esta estación?

—Yo... a buscarte. A visitar tu sepultura. Recibí tu carta, y sin saber siquiera lo que hacía, sola y sin noción alguna del punto adonde debía dirigirme, abandoné mi casa, no hice caso de mi madre, que debe creerme loca, y tomando el primer tren que salió después de mi llegada a la estación, emprendí la marcha con un ansia loca de llegar... adonde fuera; de encontrar algo que me hablase de ti, donde tú estuvieses vivo o muerto... muerto según yo creía. Ese viento de locura me arrastró; me dejé llevar por él y... aquí me tienes.

Muy cerca el uno del otro en el banco, fueron quedándose casi solos, y vinieron las explicaciones, y supo Anita cómo a Carlos le habían conducido a una ambulancia, donde un médico compasivo, al ver que aún quedaba un soplo de vida, se propuso arrancar a la muerte aquel informe montón de carne, acribillado por la metralla.

De cómo lo consiguió estaba allí, viva y patente, la prueba.

Aún quedaba mucho por hacer; la extenuación era tremenda, y había que re-

cuperar aquella enorme cantidad de sangre perdida.

Para conseguirlo, nada mejor que los aires de la patria. Y allá iba Carlos, camino de su Madrid.

*

Los eternos visitantes del Parque del Oeste y de la Moncloa miran con simpatía una pareja que a la hora del sol pasea aquellos lugares diariamente.

Es ella una muchacha alta, esbelta, de pequeña cabeza, bien colocada sobre los hombros, y de ojos negros como cuentas de azabache, que al mirar al hombre cogido de su brazo despiden reflejos metálicos, todos dulzura y cariño.

Su voz fresca y agradable no se altera jamás, y en su carácter, siempre igual y tranquilo, no hay estridencias ni voluntariedades.

Es él un hombre de más edad que ella, y que representa más aún por las penalidades sufridas y por el color de sus cabellos.

Pasa indiferente al lado de las bellas paseantes, porque para él sólo existe una mujer digna de ser amada: la que le acompaña y le sirve de sostén.

Los que les contemplan a diario, siempre del brazo, y ven cómo él va adquiriendo fuerzas y energías y se va irguiendo como en pasados tiempos, se hacen a sí mismos estas preguntas:

—¿Amantes?... ¿Hermanos?... ¿Matrimonio?

¿Qué importa! Son dos almas que al fin se han comprendido y que cada día se funden más la una en la otra.

Es el Amor, que ha purificado dos almas desengañadas.

Noticias de sociedad

REYES Y PRINCIPES

El Rey de Bélgica, que se encuentra en Chamonix, ha hecho, acompañado de dos guías, la ascensión al monte de Grepion, que, como se sabe, es muy peligrosa.

*

La Emperatriz Eugenia se encuentra restablecida del resfriado que ha sufrido y que la obligó a permanecer algunos días en sus habitaciones.

Por fortuna, la dolencia no ha tenido importancia.

Cuando se encuentre completamente bien, la augusta señora se propone marchar a Barcelona.

*

La Reina de Rumania ha llegado a París, después de haber pasado una temporada en Vichy.

La acompañaban en su viaje sus damas particulares Mmes. Lahovary y Broopini y el coronel Radesau.

Fué recibida en la estación por sus hijas, por el Príncipe Glyka, ministro de Rumania en Francia; por el coronel Nodet, en representación del Presidente de la República Francesa; por M. Pierre de Fouquières, jefe del Protocolo, y por numeroso público, entre el que predominaba el elemento rumano.

DAMAS DE LA CRUZ ROJA

En el Salón de Tapices de Palacio se ha reunido la Asamblea central de señoras de la Cruz Roja Española, que preside la Reina Doña Victoria.

Concurrieron también al acto la Reina doña Cristina, las Infantas doña Isabel y doña Luisa, las duquesas de Talavera, San Carlos y Victoria; marquesa de la Mina, vizcondesa de San Enrique, señora de Mille, los obispos de Madrid y Sióñ, el asesor médico, Sr. Varela, y el inspector general y secretario de S. M. la Reina en la Asamblea, Sr. Salazar.

Este leyó una interesante Memoria referente al ejercicio de 1919, durante el que aumentó el número de asociadas, llegando a 8.000 las existentes, pasando de 100 las Juntas organizadas y creciendo asimismo el número de enfermeras, existiendo ya 631 diplomadas y cursando los estudios 1.460.

Los cuatro hospitales existentes y los dispensarios han prestado sus benéficos servicios a más de 20.000 necesitados, y muy en breve se inaugurarán los hospitales de Sevilla y Jaén.

Se hace resaltar en la Memoria la brillante recepción obtenida en Barcelona por los Infantes doña Luisa y D. Carlos con motivo de la colocación de la primera piedra del soberbio hospital de la Cruz Roja, que promete ser una realidad inmediata.

Asimismo se expresa la favorable situación financiera de la Institución, y con este motivo se tributó un rendido homenaje de gratitud a la Reina, merced a cuyas gestiones se ha llegado a tan próspera situación, y ello dio lugar a que, a propuesta de la Reina Cristina, se otorgase por aclamación a nuestra bella Soberana la Gran Placa de Honor y Mérito de la Cruz Roja.

A continuación S. M. se dignó entregar las insignias de dama enfermera a las señoras y señoritas siguientes:

De primera clase: S. A. R. la Infanta doña Luisa, duquesa de la Victoria, María Teresa Michelena de Angulo, Elena Esparza de Lebrero, Carmen Ramírez de Villaurrutia, Catalina Abellán Calvet, María Benavente y Bárbara, duquesa de Tovar, María Figueroa y Bermejillo, Isabel Belío de Lamarca, Isabel Figueroa de Leyún, María Blanco Tardós, Eugenia Barrios, viuda de Oteyza; Concepción Sanz, viuda de Revuelto, María Ruiz de Ortiz de la Torre, Matilde García y García, Victoria Velasco de Róesset, condesa de Aldama, Matilde de la Viña Navarro, Mercedes de León Núñez, Concepción Quesada Cueto, Catalina Martín de los Ríos, Sofía Ortiz de Pinedo, Francisca García de Tuñón, viuda de Costi; María de Costi García de Tuñón, Eugenia Serra Lugo-Viña, Ramona Santos Larral, Concepción Heredia Ground, duquesa de la Unión de Cuba, Vicenta Ortiz de Urbina, Pura Elías de Iradier, Mercedes Cervera de Torralba, Carolina Pedronera de Varela, Angeles Molina de Lersundi, Isabel Rodríguez Bergués, Blanca Rodríguez Bergués, Antonia Richi de Araujo, María Montero de Abarrategui, Amparo Torres de López, Patrocinio Velilla Puzo, Concepción Alcalde de Serrano, Angeles de la Vega Herreros, Teresa Rodríguez-Pedrol, viuda de Palacio; María Dutton Pope, Esperanza Rianza Fernández Trelles, María Paz Caballero de Rodas, Evelia Sellés y Rivas, Mercedes de Castellanos, Julia Sánchez-Barbudo, viuda de Vado; Dolores de los Ríos, viuda de Martín, y Manuela Fábregas y Alcolea.

De segunda clase: Consuelo Olaguer Felii G., Concepción Olaguer Felii G., Estrella Whyte Cañadas, Guadalupe de Moya Ruiz, Piedad de Salas Merli, Luisa Aladro Querejeta, Julia de Castro-Losada, Adela de Castro López-Losada, Modesta Gómez de Fontán, Petra Querejeta, viuda de Tomás; Consuelo Martínez Aisa de Ortueta, Elisa de Guimaraes de Allegro, Josefa Collantes González, Isabel Ojeda Morata, Catalina Boter, Josefa Fernández Barranco, Josefa Cairaut Valette, Juana Thiliere Etienne, Concepción Díez Marín, Pilar Juanas Ardanz, Carmen Moya y Silva, María Guadalupe y Fabra, Francisca Ferradas Palacios, María Oliva Bocos, María del Pilar Pastora Martínez, Josefa Font Marcel, María Pastora Charrril Rodríguez, María del Rosario Mendoza La Chica, María Appiet Mariani, María Martínez Segura, Concepción Peche Fernández, Josefa Sánchez Puerta, Julia Méndez Boggiero, Benita Rodríguez Hernán, Asunción Martínez Cayuela, Ana Gil Pérez y Cecilia Vignier Feylán.

DIA DE «DIAS»

El jueves, Santa Leonor, celebrarán sus días las marquesas de Carvajal y viuda de Heredia.

Condesas de Coello de Portugal y de Torre Hermosa.

Señoras de D. Juan Donoso Cortés, Velasco, Herrero, Rojas y Vicente (doña Juan José), y Las Heras (D. Antonio).

—El viernes, festividad de la Visitación de Nuestra Señora, celebrará su fiesta onomástica la marquesa de Viana.

CAPITULO DE BODAS

En la iglesia parroquial de San Marcos se ha celebrado la ceremonia del enlace matrimonial de la Srta. Sara Pérez Moradillo con D. Carlos González Ferradas. Actuaron de padrinos D. José Pérez Delgado, padre de la desposada, y doña Manuela Rojas Seiriet.

A la ceremonia concurrieron numerosos invitados. Nuestra enhorabuena a la feliz pareja, a la que deseamos una eterna luna de miel.

—Se ha efectuado en la iglesia de Santa Bárbara el enlace de la Srta. Amparo Rives y López Oñate con D. Mariano González Serrano.

Fueron padrinos doña Rosario López Oñate, madre de la novia, y D. Modesto González Dafoz, padre del novio.

Al acto asistió numerosa concurrencia. Los recién casados, a los que deseamos eterna ventura, salieron de viaje, proponiéndose realizar una larga excursión por el Extranjero.

—En Córdoba han firmado sus esponsales la Srta. Carmen Cesti y D. Luis Carrera Sanabria.

La boda se celebrará en breve.

—En la iglesia de los Jerónimos se ha verificado el enlace de la Srta. Antonia García Roso con el joven doctor en Farmacia D. Paulino Borrallo.

Apadrinaron a los contrayentes el ex diputado a Cortes D. Luis García Alonso, padre de la novia, y doña Soledad de Nueda, madre del novio.

Actuaron como testigos, por parte de la novia, el marqués de Alhucemas, el señor Chapaprieta, el magistrado del Supremo D. Mariano Luján, y el inspector de Caminos D. Valeriano Periel, y por parte del novio, el presidente de la Diputación provincial, D. Alfonso Díaz Agero; el director del Laboratorio municipal, doctor Chicote, y D. Eduardo Nueda.

Los nuevos esposos, a quienes deseamos una eterna luna de miel, han salido para San Sebastián.

—En la iglesia parroquial de Santa Cruz se ha celebrado el enlace matrimonial de la Srta. Consuelo del Cid y Neyra con el joven profesor de música D. Rafael López Cerquera.

Nuestra enhorabuena a los nuevos esposos.

NATALICIO

La esposa de nuestro querido compañero en la Prensa el doctor D. Justo Tovar, nacida Consuelo García Velázquez, ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña.

Tanto la madre como la hija se encuentran sin novedad.

ENFERMOS

El ministro plenipotenciario de Suiza en España, D. Alfredo Mengotti, se encuentra enfermo a consecuencia de un ántrax.

—Se encuentra fuera de peligro don Alfonso del Rivero, hijo del alcalde de esta corte, señor conde de Limpías.

—Ha salido ya a la calle, después de la grave enfermedad que ha sufrido, don Jesús Carrasco.

NECROLOGICAS

Ha fallecido en esta corte la Srta. Eugenia Román, hermana del concejal y delegado de carruajes D. Hilario Román.

Acompañamos a su familia en su justo dolor.

—Ha subido al Cielo la niña María de la Concepción Moro Jimeno, hija del escribano habilitado de esta corte D. Vicente, y sobrina de nuestro compañero en la Prensa D. Conrado.

A toda su distinguida familia enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

—Ha fallecido en Madrid el niño Fernando de Garitagoitia y Zarraoa.

A sus afligidos padres, D. Luis y doña Rafaela, acompañamos en su pena.

—También ha fallecido en esta corte doña Isabel Andino de Cerra.

A su esposo, D. José Cerra, y a sus hijos y demás familia enviamos nuestro más sentido pésame.

—Ha fallecido en Astudillo D. Antonio Tejedor, padre político del gobernador de Santander.

—En Las Arenas ha dejado de existir doña Teresa Landa Unamuno, viuda de Castillo.

SUFRAGIOS

Mañana se celebrarán misas en el Cristo de la Salud y en San Fermín de los Navarros, por el eterno descanso del alma de D. Alfonso Maldonado y Sartorius.

—El día 1.º de julio se dirán misas en la iglesia de la Buena Dicha, de esta corte, por el eterno descanso del alma de la señora doña María López Izquierdo, que falleció en Madrid el 15 del actual.

Con tal motivo reiteramos a la familia de la finada, y en especial a sus hijos, D. Natalio, doña Luisa y doña Ascensión, el testimonio de nuestro sincero pésame.

VIAJES

Ha llegado a Vitoria la familia del teniente coronel Iradier.

—Procedente de Rumania ha llegado a Plencia D. Ramón de Basterra.

—El obispo de Murcia ha marchado a Sierra Espuña.

—Para Argamasilla de Alba ha marchado el marqués de Casa Pacheco.

—Doña María de los Dolores Fernández de Córdoba, viuda de Palacio Valdés, ha marchado, acompañada de su hija María, a sus posesiones de Asturias.

—De Varsovia y París ha regresado D. Joaquín Fanjanf.

—El marqués de Gaviña, hijo de los condes de Buena Esperanza, ha regresado a esta corte.

—Mañana marchará a San Sebastián, para instalarse en su palacio de Ayete, la condesa de Casa Valencia, acompañada de sus hijos.

—Los marqueses de Castromonte han marchado a Zarauz.

—Han marchado a Avila los marqueses del Águila.

—D. Serafín Alvarez Quintero y su familia han marchado a El Escorial.

—Los recién casados marqueses de Caurbil se encuentran en Anglet (Francia).

—La señora viuda de Merry del Val ha pasado una larga temporada en Roma, al lado de su hijo el cardenal Merry del Val, ha regresado a su casa de San Sebastián.

—Los marqueses de Villamediana han marchado a Biarritz.

—Para San Rafael han salido los señores de Martínez Alcabilla y sus hijos.

—D. Francisco Taramona ha marchado a Santurce.

—El marqués de Alhucemas ha regresado a la corte procedente de Barcelona.

—Han llegado a Madrid, procedentes de Lisboa, los vizcondes de Gracia Real y sus hijos.

—En viaje de bodas se encuentran en San Sebastián los recién casados señores de Rojas y Vicente (D. Juan José).

—La duquesa de Terranova y la viuda de este título han salido para Panticosa.

—Los condes de Plasencia han salido para San Sebastián.

—La marquesa viuda de la Rambla ha marchado a Zarauz.

Crónica de Biarritz

Se va acercando el mes de julio y sin nota ya más animación y una actividad febril para terminar las obras de mejor emprendidas para embellecer Biarritz y para que la estancia de los forasteros y veraneantes resulte más agradable.

Dentro de pocos días, el 1.º de julio, abrirá sus puertas el Casino Municipal y pocos días después se inaugurará «Le Ambassadeurs» en la villa y parque de Jalbainto.

Resultará seguramente, además de atractivo del café concierto, uno de los «dancings» más concurridos; los amplios y suntuosos salones ofrecerán un marco delicioso para los aficionados al baile, y el «parquet», que ocupará el patio en medio del jardín, se utilizará también en las noches de calor para bailar.

Los baños de la gran playa y del Puerto Viejo se están arreglando también y ofrecerán más confort que anteriormente.

También en los Baños Salinos se están llevando a cabo mejoras que apreciarán los bañistas. Uno de los sitios que promete estar concurridísimo es el «golf». Desde hace un año se ha cuidado mucho y el terreno está ya en muy buenas condiciones para los jugadores, y los profesores, como siempre, están elegidos entre los mejores profesionales.

A la hora del té es donde la sociedad elegante se reúne con preferencia. En el patio y en las terrazas habilitadas en la sombra, siempre corre un aire fresco y el más puro de Biarritz.

La marquesa viuda de Salamanca, que ha venido aquí a reponerse, se encuentra mucho mejor, y dentro de poco irá con su hija, la vizcondesa de Portocarrero, a las aguas de Prechacq, cerca de Dax.

—La señora de Castanac (née Tamasiarimes) ha regresado de Madrid, donde ha ido a pasar una temporada con su madre, que tan pronto como ella se recupere, se comovió a pasar por París, el conde de la Cimetera, el Sr. Vargas-Machuca y su hijo, el duque de Santo Mauro, y el marqués d'Aurelle.

—Y de Paladilhe, que acaba de comprar la villa Sathelier, cercana al faro. También hemos visto al eminente escritor D. Jacinto Benavente.

—Los señores de Basa (D. Alvaro), después de una corta temporada aquí y de unos días en Pau, han salido para París.

—Los señores de Peliakoff, que saldrán en breve, para regresar en septiembre, han dado una «saunterie» de tarde muy elegante y muy animada.

—En los primeros días de julio son esperadas ya varias familias aristocráticas españolas.

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

LA MODA AL DIA

En vuestro tocador no debe faltar
EL DENTIFRICO
NACARINE

A LAS LECTORAS

LA HORA DEL TÉ

Hay una hora en el crepúsculo un poco triste, como el otoño de la vida. Y es la que han elegido las mujeres para reunirse, cambiar noticias delante de las tacitas llenas del ambarino líquido, que huele como un incensario.

Es deliciosa la hora del té. El día va a concluir; se siente una algo decaída. En la taza de té se encuentra un aroma que anima, un calor que comunica nuevo ardor y excitación, excelente ayuda para terminar el día.

Aquí no se trata del «five o'clock» tomado en un hotel o en una casa de té, donde no se conoce a la gente que nos rodea y reúne pocos atractivos para las verdaderamente selectas; lo que nos interesa es la reunión en una casa particular, con el pretexto de distraerse, de hablar de «pingos», de la próxima boda de una amiga o del último escándalo.

En estas reuniones, esencialmente femeninas, dejan a un lado las afectadas puerterías, y al sentirse entre ellas, en la intimidad, se descubre el encanto, la gracia y la espiritualidad que poseen la mayoría, y brotan en sus frases, en las conversaciones entabladas entre un sorbo de los mordisquitos golosos en un delicioso pastel.

El ama de la casa derrocha su buen gusto en adornar la mesa; sabe que esas amigas que tan amables se muestran con ella serían las primeras en criticar cualquier pequeña deficiencia que hallasen en el servicio.

Hay dos estilos muy marcados en la manera de arreglar una mesa de té. El primero, suntuoso, elegante y rico, con finos manteles, ricamente bordados y enriquecidos con encajes, incrustaciones o «filigranas», con las servilletas haciendo juego, que a menudo, por su finura, recuerdan pañuelos de bolsillo. La vajilla de platos de fina porcelana desparramada ostentosamente en la mesa, viene a sumarse al lujo de todos los demás detalles. En el esbelto búcaro, delicadas flores presionadas en la mesa, contemplando envidiosas los típicos pastelillos, que con aire despreciativo mordisquean las amables huéspedes.

Como afortunadamente vivimos en una época en que el buen gusto triunfa sobre el dinero, una mujer que no pueda permitirse el lujo de una suntuosa presentación en el servicio, puede con su buen



De líneas sencillas es este traje sastre, de cashemirino adornado con tiras de piel y botones en un color vivo.



Sencillo, cual conviene a una joven bonita, de tela de hilo blanca adornado con cadenas y tela color canario.



De un tejido de algodón crudo, tiene unas cadenas marcando un cuadrícula y unos bolsillos, puños, cuello, etc., del color de sus labios.

gusto suplir la riqueza con la originalidad. Así, por ejemplo, vemos lindos mantelillos con incrustaciones o bordados originales en colores atrevidos suplir elegantemente manteles con encajes verdaderos de un coste cincuenta veces mayor que el de ellos.

En la vajilla, las que no posean un servicio de plata o de porcelana de gran valor pueden consolarse diciendo que tiene mejor gusto el té en una taza de cerámica original. Se hallan tazas de loza copiadas al estilo antiguo que resultan muy decorativas.

Una amiga mía francesa adoptó para sus tertulias al estilo Talavera; el mantelillo blanco con bordados azules casaba maravillosamente con los platos y tazas del mismo estilo, y aquella sencillez en el servicio tan bien armonizada, prestaba un encanto especial a su mesa y a su agradable compañía. Recibía a gentes de gran posición, que confesaban hallarse encantadas, y no es extraño, pues la misma originalidad que demostraba en sus ideas respecto a la decoración de su mesa se reflejaba en su conversación, espiritual, fluida y amena.

Estas condiciones son indispensables para saborear agradablemente un té. Toda ama de casa que abre sus puertas debe procurar acercarse a este ideal para no verse en el caso, si sólo sabe servir bien una mesa, verse constantemente rodeada de mujeres golosas... nada más que golosas.

CONSEJOS

Para doña N. M.—¿Una capa de tejido brochado y flexible? Muy elegante; pero si el revés es bonito, no le ponga forro; hace más estival y está muy permitido; en cambio, póngale un cuello de piel de nutria o «skungs», y si no, un cuello de lo mismo, forrado con tisú de oro o de plata (la piel es preferible). Estas capas se llevan colocadas muy caídas en los hombros; a veces, casi los descubren. La hechura, sencillísima: nada de tjeretejar tontamente la tela; un frunce alrededor del cuello, o a los lados, en los hombros, unos pliegues... cualquier cosa con tal de que luzca la caída de la tela.

En cuanto a su vestido de punto de seda negro, elija una hechura sencilla sobre la idea de una túnica, que deje ver cuatro dedos la faldita interior, más estrecha (que bien puede ser una tira colocada sobre un falso).

Puede bordearle de trecho en trecho, bastante distanciados, unos medallones sencillos con seda gris mezclada con hilo de plata.

M. DE M.

lo que debía ser este brillante gentilhombre en toda la flor de su primera adolescencia.

La bretona, a la vista de M. de Kerjean, hizo gran esfuerzo para contener un gesto de impaciencia y de despecho. La alegría más viva, por el contrario, iluminó el rostro del joven cazador, y sus ojos brillaban como ascuas.

—¡Te buscaba, Perine!— exclamó de pronto—. Pero comenzaba a perder toda esperanza de volverte a encontrar hoy.

—Vos me buscabais, señor— respondió la joven acompañando sus palabras con una reverencia un poco burlesca—. Esto es, seguramente, un gran honor para mí. ¿Y por qué me buscabais?

—Cruel Perine, ¿es posible que me hagas tal pregunta?

—¡Toma! Para saber es preciso preguntar, me parece.

—¿Cómo? ¿No sabes que no puedo vivir sin verte? ¿No sabes que mi sola dicha es encontrarte todos los días para decirte lo que por ti siento mi alma? ¿Para repetirte que te amo?

—¿Y por qué lo decís, por qué lo repetís?

—Para llegar a conmover tu corazón de mármol, demasiado hermoso y demasiado inhumano.

—¿Cómo no comprendéis, señor, vos que tanto talento tenéis, que no llegáis a conmoverme?

—Pues bien, esto es lo que me desespera. Pero, a pesar de eso, confío siempre.

—Y vos tenéis la culpa, a fe de Perine.

—Pero en fin, tigre adorado, ¿por qué esos rigores? ¿Me encuentras indigno de ti?

—¡Ah, señor, no soy tan tonta! Sé demasiado que sois un gran señor y que yo no soy sino una pobre plebeya.

—¿No crees en mi amor?

—No; a decir la verdad, no creo en él.

—¡Oh! Tenéis muy buenas palabras para cautivar a las inocentes, como tenéis hermosos espejos para atraer a las alondras; pero no tanta para poderme engañar. Sois

demasiado joven, señor, para que se fie en vuestro amor. A vuestra edad no se sabe siquiera lo que es amar.

—¡Ah! ¿Tú crees eso, Perine?

—Estoy segura.

—Pues bien, si yo te probase hasta la evidencia que mi amor es real, que es sin límites, que será eterno, ¿qué dirías?

—¡Si me lo probarais!...

—¡Sí!

—Probádmelo... y luego veremos.

—Pues bien— exclamó el gentilhombre—; escucha y duda todavía si puedes: te ofrezco casarme contigo...

Perine respondió con una carcajada.

—¿Qué—balbució Kerjean—, te burlas de mí?

—¡Ah, señor, sé demasiado lo que os debo para permitirme tamaña libertad!— repuso Perine—. No, no, no me burlo de vos. Sois vos quien se burla de mí.

—Te juro que en mi vida he hablado más seriamente; a fe de gentilhombre te propongo el matrimonio...

—¡Qué locura!

—¡Locura! ¿Por qué?

—Por cien razones, todas muy fundadas.

—¿Cuáles?

—Es que un señor puede casarse con una vasalla?

—¡Algunas veces la belleza vale un blasón! ¿No has visto reyes que se han casado con aldeanas?

—No sucede a menudo.

—Más de lo que tú crees.

—Tenéis diez y seis años y yo veinte.

—¿Qué importa? Si el amor se ocupa de un detalle tan insignificante, no sería ya el amor. Además, tanto mejor si soy joven; tendré más tiempo para amarte.

—Y el señor barón, vuestro padre, ¿qué diría? ¿Tendréis, por casualidad, su consentimiento en el bolsillo?

—Mi padre no sabe nada.

—¡Ah! ¿Es, pues, un matrimonio secreto lo que me proponéis de una manera tan galante, señor?

—Sin duda—balbució el joven visiblemente embarazado—. Yo encontraré en la aldea algún buen rector que bendicirá

mentaron también en una proporción semejante.

Rico y viejo, Samuel, aunque no hubiera sido más que por un inteligente egoísmo, hubiera debido detenerse en la pendiente fatal que seguía. No tuvo esta prudencia, o más bien este valor; poseía demasiado, era rico hacía ya algún tiempo, y, sin embargo, quería poseer aún más... Esta sed insaciable le perdió.

A consecuencia de quejas lanzadas contra el miserable viejo y confirmadas por pruebas que le anonadaban, se decretó su prisión, y no tuvo sino el tiempo preciso de huir de su casa por una puerta secreta, llevando consigo dos o tres centenas de lises encerrados en un cinturón de cuero que no se quitaba jamás.

Se le condenó por contumacia, se le quemó vivo en efígie, su casa fué registrada y la justicia se apoderó de los tesoros encerrados en sus cuevas, porque Samuel jamás los mudó de sitio, e iba a contemplar diariamente durante horas enteras sus inmensos tesoros en un apasionado éxtasis.

Mientras esto pasaba en París, el judío, muy filósofo al presente y consolado de su ruina por la idea de que podía y debía en la tempestad imprevista perder no solamente su dinero, sino su vida; el viejo judío, decimos, se dirigía a pie y a pequeñas jornadas hacia la Bretaña.

Se había dicho, y no sin razón, que ningún país podía ofrecerle al viejo astrólogo, al viejo envenenador, un asilo más seguro que aquella ciudad clásica de la fe viva y de la lealtad sin tacha.

Un hermoso día en que Samuel llegó al borde del Océano, vió enfrente de él la Torre de los Cuervos; visitó su interior y lo encontró suficientemente deteriorado para creerse con derecho a pensar que no se le haría pagar el alquiler (consideración de gran valor); y, en fin, acababa de instalarse en él haría próximamente una hora, cuando Perine se presentó a su vista.

Hemos presenciado la primera entrevista de la bretona y del judío.

Nos queda ahora enseñar a nuestros

lectores lo que debía resultar del encuentro de la joven y del antiguo bandido.

XI

Una muerte y un amor.

El judío astrólogo y envenenador, refugiado en la Torre de los Cuervos, no podía encontrar un discípulo más asiduo e inteligente que Perine. Al cabo de algunas semanas, la joven, no solamente sabía leer las páginas impresas del Manual de Teología, sino que descifraba correctamente la escritura temblona e irregular de Samuel. El viejo no detuvo aquí sus lecciones, puso una pluma en la mano de Perine y la enseñó a servirse de ella.

Ya lo hemos dicho, la bretona estaba ávida de ciencia. Sus primeros conocimientos redoblaron su ardiente sed de saber. Suplicó a Samuel que no abandonara una educación que tanto prometía, y el judío, encontrando en su discípula un espíritu atrevido, un alma ya desenvuelta y fácil de pervertirse completamente, consentió en revelar los misterios de su pasada vida y en transmitirla, como una terrible y fatal herencia, sus formidables secretos de todo género.

—Esta muchacha será digna de sucederme un día—se dijo—, ocupará mi puesto en el mundo; completará mi obra, no acabada aún; me vengará de aquellos que después de haberse hecho mis discípulos, sirviéndome, me han dejado condenar cobardemente a muerte y no han dado ni un solo paso, ni han pronunciado una sola palabra para salvarme.

A partir del momento en que Samuel hubo formulado esta resolución, se dedicó con tanto ardor a la enseñanza como Perine al estudio.

La joven fué iniciada desde luego con una maravillosa lucidez en las prácticas extrañas de la astrología, de las cábalas, de la quiromancia y de otras ciencias ocultas muy raras en la Edad Media y recordadas con tanto honor algunos años antes por el ilustre Cagliostro; pero cosa digna de notarse, al mismo tiempo que Samuel

**SOUPER TANGO
MAXIM'S
ELEGANCIA :: CONFORT
TE DANSANT**

Bailes y tonadillas

**PALACE HOTEL
RESTAURANT
BODAS, BANQUETES Y FIESTAS**

Carmelita Sevilla

Esta notable bailarina, una de las más populares artistas españolas, tuvo en el día 13 de enero de 1918 su verdadera consagración artística.

En aquel día, en el salón del Real Conservatorio de Madrid dió una notabilísima conferencia D. Antonio Velasco Zazo acerca del tema «Seguidillas», y Carmelita Sevilla ilustró con sus bailes la admirable disertación, acompañada al piano por la señorita Cubells y los profesores Sres. Gómiz y Aceves.

Desde su tierra vino a Madrid a tomar parte en la fiesta, con absoluto desinterés, y como ella es rumbosa, quiso demostrar su afecto al Sr. Velasco Zazo, y presentándose con gran fastuosidad, estrenando valiosos trajes, hechos con los dibujos de Sorolla y Alvaro Retana.

En aquella memorable disertación se hizo historia de nuestros clásicos bailes españoles, y Carmelita bailó primorosamente un fandango de Felipe García, la malagueña de Albéniz, la seguidilla de antaño, como las que Rosa García y Ma-

ría Rivera bailaron y cantaron en los coliseos del Príncipe y la Cruz en el año 1785.

La artista hizo un verdadero calco de aquella seguidilla tan alegre, tan española, tan elegante, causando la admiración de todos por su arte y por lo apropiado del traje con que la bailó.

Estaba inspirado en el que usaban las hermanas Micaela, Feliciano y Ana Andrade, conocidas entonces por «Las Tres Gracias».

No hay que decir lo que hizo luego bailando las sevillanas «Iberia», de Albéniz, terminando con las seguidillas actuales y «La Andalucía», del maestro Larregla.

Pero, en fin, todo ello está bien contenido en el libro «La Seguidilla», del Sr. Velasco Zazo, que se publicó hace dos años.

Muy joven, una niña aún, debutó en el Salón Madrid, aquel simpático Kursaal de tan agradable recuerdo, y allí alcanzó el puesto de honor.

Ha trabajado en todos los escenarios de España, y es hoy una de las danzarinas

más eminentes que han contribuido a popularizar las danzas clásicas de Barbieri, Albéniz y Granados.

Sus últimos triunfos en el desaparecido Trián fueron de los que difícilmente olvidará la genial artista.

Después ha vuelto a actuar en Madrid, siempre con el mismo éxito.

Es hoy la más admirada intérprete de las danzas españolas de Granados; de la «Rapsodia valenciana», de Navarra; los fados de Retana; los danzones cubanos de Teglen y Font.

Su arte exquisito, su elegancia y su belleza corren parejas; por eso el triunfo es siempre suyo.

ANFORTAS

GUIA DE ARTISTAS

En esta Guía encontrarán los agentes y empresarios la dirección de las más notables artistas de varietés:

JULIETA TERRY, canzonetista.—Corredera Alta, 9 y 11, Madrid.

LAURA DE SANTELMO, bailarina, Pelayo, 10, Madrid.

LOLITA UNGRIA.—Bailarina, Olivar, número 34.

MARIQUITA FUENTES (bailarina).—Mendizábal, núm. 89, primero.

EMILIA BENITO, cantos regionales, Princesa, 6, Madrid.

TRINIDAD SABEINO Y HERMANOS PACO ANETI, Jáuregui, 1, Sevilla.

LOLITA BALDO, bailarina, plaza del Progreso, 1.

EMILIA PRAXEDES, canzonetista, Concepción Jerónima, 25, Madrid.

PRECIOSILLA, tonadillera, Pez, 5, Madrid.

CASILDA VELA, canzonetista, Luchana, 22, Madrid.

NATI LA BILBAINITA, bailarina, Viriato, 21, Madrid.

MARIA GOMEZ, tonadillera, Santa Engracia, 107, Madrid.

NEREIDA, danzarina, Pelayo, 2 y 4, Madrid.

MARITANA Y ALONFI, duetistas y bailarines, Embajadores, 35, Madrid.

LES BORONSKI, bailes. Dirección, donde actúan.

LIDA IRIS, canzonetista, Viriato, 17, Madrid.

PILAR MATEO, bailarina, calle de la Cebeda, 3, Madrid.

ESTRELLA MEXICANA, canzonetista, Andrés Borge, 3, Madrid.

PASTORA IMPERIO, Zurbano, 32, Madrid.

La fiesta del Cuplé catalán

Premuras de tiempo nos obligaron en nuestra plana última a dar cuenta muy somera de la fiesta del Cuplé catalán, que tuvo gran importancia y brillantez.

Empezó la función interpretándose buen número de sardanas escogidas, que bailaron elementos del «Esbart de Dançaires» con el donaire peculiar en ellos, siendo muy aplaudidos y teniendo que repetir algunos bailes.

El dueto Bery Frey y los Moritas fueron muy aplaudidos en los números que interpretaron.

Joaquín Montero compuso para la fiesta un diálogo en castellano del que aquí habla la gente del pueblo. Lo interpretaron el propio Montero y su esposa, Matilde Xatart, y desde el principio hasta el final no cesaron las carcajadas del público. Tan copiosos son los chistes y juegos de palabras, que con ellos el propio Muñoz Seca hubiera tenido material para tres o cuatro obras de las suyas.

Como actor estuvo muy bien Montero, lo mismo que la Xatart. Fueron ovacionados.

La soprano doña Carmen Bau Bonaplata, interpretó varias canciones catalanas acompañada al piano, cantando con arte exquisito. Tuvo que interpretar algunas canciones más fuera de programa ante los unánimes aplausos del público.

Se presentó luego el popular caricato Pepe Marqués con cosas de las suyas, y correspondiendo a los aplausos del público, recitó en «serio» y con acierto una patriótica poesía del inolvidable Feliú y Codina, titulada «L'héro del Brach». Hubo otra ovación.

La admirable danzarina catalana Teresita Boronat bailó un baile italiano, una jota y, finalmente, una sardana, de modo admirable.

Después recitó la célebre poesía «La sardana», de Maragall.

La presentación de Pilar Alonso, una de las creadoras más entusiastas del cuplé ca-

talán, fué un éxito, cantando los premiados en el concurso, que se titulan «La festa major», «La reina de la festa» y «A la Portaferrisa», todos los cuales fueron muy aplaudidos, teniendo que presentarse sus autores en escena.

Seguramente todos los cuplés premiados se popularizarán en breve.

Pilar Alonso, ante los insistentes aplausos de la concurrencia, cantó otros cuplés ya conocidos, hasta el número de nueve, entre ellos los famosos titulados «Les caramelles» y «Els tres toms».

EN PARISIANA

«EL REINADO DE EVA» : : : : : :

Con este título se estrenó en el escenario del salón del aristocrático kursaal una revista al estilo de las del Olympia, de París, género que tuvo acogida primeramente en el escenario del Palace.

Son autores de la revista D. Antonio Osuna Serrant y los maestros Barrera y Madrigal.

Estas revistas, que sin sujetarse a reglas escénicas se hacen para público galante, que al frecuentar los kursaales ya lleva el optimismo en su espíritu, cumplen con presentar una colección de artistas lindas y bien vestidas que cantan y bailan con música que sea grata y fácil.

De los veinticinco números de que consta la revista «El reinado de Eva», sobresalen los «Kirikis modernistas», «La caravana pasa» y «Figurines vivientes». Otros, como «La carcoma» y «La convejala», dan ocasión a Diamantina para mostrarse artista, y en los nú-

meros de bailes se distinguieron Las Gemelitas.

Como la revista es vistosa y agradable, gustó a los espectadores del salón de Parisiana, que aplaudieron, haciendo presentarse al final a los autores, en compañía de los que también recibió los plácemes Amalia Monroe por su intervención al dirigir a las artistas en su presentación.

Advertimos a los artistas, autores y maestros que de la confección de esta plana y de las semblanzas del cuplé están encargados los redactores D. Mariano Muro y D. Pascual Tarrero. Necesitamos advertirlo para evitar que, con propósitos que desconocemos, pretendan hacerse pasar por colaboradores quienes ninguna relación tienen con estas secciones.

DE TODAS PARTES

En Lisboa.—Ha constituido un gran acontecimiento artístico la presentación en el Salón Foz, de Lisboa, de La Perla Negra.

Dice la Prensa portuguesa que esta artista ha venido a engrandecer el arte de las varietés con su admirable repertorio de danzas y cuplés.

Ha ejecutado danzas de Mozart, Grief y Saint-Saëns, y ha obtenido uno de sus más grandes éxitos en la interpretación de «Mosaico Criollo», de Teggen, en el que no tiene rival, pues lo ejecuta a estilo de su país, sintiendo como verdadera artista.

«Los Jercolis», grandes duetistas lusobrasileños, han obtenido un gran suceso.

También están en el mismo teatro los artistas que componen el trío Gómez, que son muy aplaudidos todos los días.

Desde Vigo.—He aquí cómo la Prensa de Vigo da cuenta de la actuación de Onofroff: «Se presentó anoche nuevamente a nuestro público el admirable profesor de hipnotismo y sugestión, Onofroff. Al Odeón acudió un público tan numeroso, que apenas quedaron localidades por ocupar.

Esto demuestra plenamente lo que ya hemos dicho en estas columnas: que Onofroff sugestionaria, «manda» a distancia, obligando

al público a acudir a aquel local en que trabaja. Retataban recientemente los periódicos madrileños un caso, que viene a abonar nuestra tesis. Heo aquí: «El Caballero Audaz» solicitó una entrevista de Onofroff. El profesor accedió, y convinieron una hora al día siguiente. Pero Onofroff, adrede, no le dijo el punto en que habían de reunirse.

«El Caballero Audaz» se dió cuenta de este detalle al día siguiente, y no siéndole posible averiguar el hospedaje de Onofroff, decidió dejar para otro día la entrevista. Comenzó a deambular por las calles cortesanías, y cuál no sería su sorpresa al encontrarse—a la hora convenida—delante de Onofroff, que asomado a un balcón le invitaba a subir!

Este es Onofroff. Y por eso nos atrevemos a asegurar que el público que ayer acudió al Odeón lo hizo obedeciendo un mandato categórico de Onofroff...

El admirable profesor viene en la plenitud de sus facultades. Tiene el cabello nevado y esto le hace más venerable. Sus ademanes, su talla y su cultura completan el cuadro sugestivo.

Anoche hizo diferentes experimentos de catalepsia, hipnotismo y sugestión con una veintena de «buenos sujetos», algunos de ellos muy conocidos en esta localidad.»

le enseñaba a practicarlas, le prohibía también creer en ellas.

—Para explotar con fortuna la credulidad del vulgo—le decía el viejo—, el escepticismo más absoluto es indispensable.

Una año bastó a Perine para encerrar en su memoria, para aprender de cualquier modo el tesoro de los extraños conocimientos amasados por Samuel durante sesenta años de continua práctica. Los estudios de la bretona recibieron entonces una nueva dirección. El solitario de la Torre de los Cuervos descubrió el velo para su discípula de los arcanos de la misteriosa y terrible ciencia de los venenos.

Bajo la dirección infalible del amigo, del confidente de Exili, Perine hizo progresos rápidos, y antes que transcurriera otro año la joven no tenía ya nada que aprender del judío.

Se hubiera dicho que Samuel no esperaba sino aquel momento para dejar este mundo y entregar su alma corrompida al demonio, de quien era humilde servidor.

Un día del mes de agosto de 1750, dos años por consiguiente después de la llegada del judío a la Bretona, Perine fué a la Torre de los Cuervos a hacer la visita que tenía por costumbre. El tiempo estaba pesado, el cielo borrascoso, bruscos relámpagos surcaban las nubes plomizas amontonadas sobre el Océano como fantásticas ciudadelas.

La bretona atravesó la sala baja y subió rápidamente la escalera que conducía al primer piso. Encontró a Samuel extendido sobre el montón de paja que le servía de lecho. El rostro apergaminado del judío había tomado tonos bastante extraños; sus pupilas no brillaban, un ronquido lento salía a intervalos irregulares de su destornado pecho.

—¿Eres tú, Perine?—murmuró, en tanto que la joven se detenía enfrente de él.

Perine hizo un gesto de asombro.

—¿Me preguntáis si soy yo?—exclamó.—¿No me veis?

—No, no te veo—respondió el judío—, y apenas si te oigo, el dedo de la muerte me ha tocado; la parálisis me ha inva-

dido y va a hacer de mi cuerpo un cadáver; antes de una hora todo habrá acabado para mí.

La bretona no respondió; para ella era evidente que Samuel no se engañaba.

—Inclínate hacia mí—repuso el judío—, porque mi voz se debilita cada vez más, y escucha los últimos consejos, las últimas voluntades, las últimas órdenes de tu viejo maestro. Te he dado el solo verdadero bien, el solo incomparable talismán: «¡la ciencia del mal!» Gracias a mí serás rica y poderosa, tu porvenir está en tus manos; deja este país, en el que no sabrías vivir con los gustos y ambiciones que en ti reconozco y que he desarrollado a mi gusto; ve a París. Allí está tu sitio; París es la ciudad reina, la Babilonia de los tiempos modernos, donde todas las pasiones tienen templos y todos los vicios adoradores. Pasiones y vicios los sabrás explotar. En el lodo encontrarás dinero; te prometo una inmensa fortuna, fortuna que superará tu esperanzas y ensueños. Yo he conquistado grandes tesoros; los encontrarás como yo; la mina es inagotable, fecunda siempre, eternamente rica; sé más prudente y discreta que tu maestro; procura detenerte a tiempo y guardar el dinero. El dinero y la ciencia, he aquí las dos palabras de la vida; lo demás nada vale.

Samuel se interrumpió; el ronco estertor de la agonía se mezclaba con su estridente respiración. La tormenta, lanzada a los puntos más lejanos por los fuertes vientos que corrían, se aproximaba poco a poco. Ya dejaban sentir los primeros truenos de la tempestad que iba a desencadenarse.

El judío, reanimado un instante, acababa de dejarse caer nuevamente sobre el montón de paja.

—Todo acabó ya—pensó la joven—. No hablará más.

Perine se engañaba.

La mano de Samuel se agitó para hacer señas a la bretona de que se inclinara de nuevo; obedeció, apoyó casi su oído en los desfallecidos labios del anciano, y pudo escuchar en un momento supremo es-

tas palabras entrecortadas e interrumpidas:

—Alrededor de mi cadera... un cinturón... oro... es para tí... París... ve... no lo olvides...

Los labios se agitaron aún, pero la voz se extinguió; la joven siguió escuchando, pero ya nada oyó; al cabo de uno o dos segundos, el profundo silencio que allí reinaba fué interrumpido por un trueno tan horrible y tan próximo, que se hubiera dicho que un rayo acababa de caer sobre las mismas almenas de la torre.

Perine ocultó el rostro entre sus manos.

El cuerpo de Samuel, galvanizado, se estremeció por última vez sobre su miserable lecho.

—Nada, heme aquí... recíbeme...—balbucieron sus labios ya yertos.

Un ronco suspiro se escapó de su contraída garganta; los ojos giraron dentro de sus orbitas. El judío había muerto.

Durante medio minuto, Perine contempló su cadáver, sin que la menor emoción se dibujase en su impassible rostro. En seguida, inclinándose hacia el cuerpo, y sin cuidarse de si el corazón del judío latía aún, cogió el cinturón de cuero, le abrió, y poniéndose de rodillas sobre las losas, se puso a contar con gran avidez las monedas de oro que encerraba.

Tenía cerca de doscientas. El judío había gastado el resto durante los dos años de su estancia en Bretona, para subvenir a las humildes necesidades de la vida y en comprar en la villa más próxima algunos libros y varios instrumentos de astronomía necesarios a la educación de Perine.

Esta última estaba ebria de gozo. Los puñados de oro que tenía en las manos le parecían una fortuna incalculable e interminable. El porvenir se presentaba brillante a su vista, y ningún obstáculo podía, por otra parte, entorpecer su marcha, puesto que, gracias a la herencia del viejo, iba a lanzarse a París, la ciudad hechicera a que la riqueza y el poder la arrastraban.

En cuanto a dedicar un suspiro, una lágrima, un recuerdo a aquel cadáver que

aún caliente permanecía a su lado, hubiera sido tiempo perdido.

La discípula era digna del maestro!

La tormenta seguía en toda su fuerza. El trueno rugía sin descanso; las agitadas olas del Océano iban a estrellarse con mugidos sordos y agudos clamores contra el fondo de los precipicios que dominaba la Torre de los Cuervos. La lluvia caía, mezclada con granizo y azotada por impetuosas ráfagas de viento.

Perine descendió a la sala baja, después de haber escondido sobre la primera de sus tres sayas bretonas el precioso cinturón que encerraba su fortuna y sus esperanzas.

Esperó durante una hora que calmada la tempestad le permitiera volver a tomar el camino de la aldea. Al cabo de ese tiempo el viento se apaciguó, palidecieron los relámpagos y los truenos se alejaron; algunos espacios de un hermoso azul aparecieron entre las agolpadas nubes, y, en fin, un tranquilizador rayo de sol resplandeció sobre las sombrías retamas y sobre las espigas de oro.

La bretona abandonó la torre y se puso a correr por el campo. Apenas acababa de andar una centena de pasos y de dejar el ángulo de un bosque de encinas achataadas, que el viento de la mar había dado formas muy raras, cuando se encontró frente a frente con un hermoso joven que caminaba con una escopeta al hombro, seguido por dos perros de caza.

Evidentemente, aquel cazador había desdenado buscar un abrigo durante la tormenta, porque sus vestidos, de una rica tela y de un corte elegante, chorreaban agua como si acabara de bañarse vestido en el mar. Su estatura era la de un hombre, pero su rostro el de un niño; a lo sumo, sus facciones encantadoras y la frescura de su tez acusaban quince o diez y seis años. Nada, por otra parte, podía sobrepujar la belleza de aquel rostro de líneas regulares y aristocráticas.

No trazaremos un retrato detallado de este joven a quien nuestros lectores conocen ya. Les hemos enseñado ya al barón Lucas de Kerjean, entrado en los treinta y ocho años de su edad. Adivinar, pues,