ANO LXXI.-NUM. 22.716

MADRID.—SABADO 15 DE MAYO DE 1920

VARIAS EDICIONES DIARIAS

LA TRANSFORMACION

La noticia de que ha sido comprado el

edificio de La Equitativa, en la calle de

Alcalá, por un Banco, recuerda ahora las

admiraciones y el orgullo que despertó en

los buenos madrileños, va ya para años,

la inauguración de esa magnifica cons-

trucción que venía a embellecer a una de

las céntricas calles de la corte. Y se re-

cuerda que no bastó también ese orguño

para que los buenos madrileños, años más

tarde, apedrearan el edificio cuando, por

nuestra desdicha, España entró en guerra

Madrid se transforma rápidamente, se

hermosea y toma el aspecto de una gran

ciudad europea. Se han improvisado ba-

rriadas espléndidas. El perímetro de la

ciudad se ha ensanchado considerablemen-

te, y su crecimiento se advierte casi día

por día. El aumento de población hace

que las construcciones se desarrollen pro-

digiosamente. Además la plétora de dine-

ro que hay en España, después de la gue-

rra, se emplea en levantar soberbios edifi-

cios para instalar Bancos. Ya son nume-

rosos los nuevos que se han establecido en

la altura de los recursos de la clase me-

dia. Para los trabajadores algo se ha he-

cho, pero no todo lo necesario, pues faltan

en los alrededores de Madrid grandes ba-

Es lástima que sea tan desolada la pla-

Pero se ha olvidado construir casas a

con los Estados Unidos.

Madrid.

rriadas obreras.

DE MADRID

### COMENTANDO

La Comisaría de Subsistencias no tiene razón de ser tal

como ha sido creada y no servirá para nada

dios necesarios para la vida humana.»

Tengo al Sr. Rodríguez Viguri por uno de los políticos más capacitados y trabajadores de su generación; pero su laboriosidad y su talento no le librarán del fracaso. Fracasará forzosa e irremediablemente por haberse resignado a ocupar un cargo creado en tales condiciones y con tan escasas atribuciones que no tiene razón de ser ni podrá servir para nada. Como no me gusta afirmar sin demostrar, voy a demostrarlo.

Subsistencia, según dice el Diccionario, es el conjunto de medios necesarios para la vida humana. Abastecimiento, es la acción o el efecto de abastecer o abastecerse. Por lo tanto, si mal titulado estaba el Ministerio de Abastecimientos, peor titulada está la Comisaría de Subsistencias. Ni el Ministerio tenía por función abastecer, ni la Comisaría va a tener por función el regular la subsistencia. Para ello sería prediso que la Comisaría abarcase el conjunto de medios necesarios para la vida humana y no hay tal cosa, pues el Real Decreto creándola, limita sus facultades exclusivamente a las substancias alimenticias.

El idioma castellano define con toda claridad; pero los gobernantes se empeñan en embrollar, en confundir, en tergiversar, y así como tergiversaron el concepto de abastecimiento, así tergiversan el de subsistencia. Subsistencia es una palabra de sentido tan amplio, que abarca desde el pan hasta los materiales de construcción. Todo cuanto es un medio necesario para la vida humana es subsistencia. ¿Cómo pues llamar Comisaría de Subsistencias a un organismo que sólo está facultado para ocuparse de una parte mínima del conjunto de esos medios de vida? Se ha incurrido en el mismo error que el padecido al crear el Ministerio de Abastecimiento-; sobtaba el plural !-- y bueno. será restablecer la verdad del concepto y del organismo para que las gentes no se llamen a engaño y atribuyan al funcionario culpas que no serán suyas.

Ya no sé cuántas veces he dicho que no sólo de pan vive el hombre, sosteniendo la teoría, al amparo del Diccionario y del sentido común, de que el problema de la subsistencia abarcaba no sólo las subsistencias humanas sino las industriales y animales. Todo aquello que el hombre necesita para vivir, para la vida humana como dice muy bien el Diccionario, es subsistencia. Por lo tanto, esa nueva Comisaría de Subsistencias creada sin estudio de ninguna clase, será todo menos lo que reza su título, desde el momento que solamente podrá actuar en lo relacionado con las substancias alimenticias.

El combustible, la luz, la ropa, el calzado, los materiales de construcción, la vivienda, los transportes, casi todos los medios necesarios para la vida humana en una palabra, quedan excluídos. ¿Quién se ocupará de ello? Será curioso lo que suceda. Para resolver un asunto será necesario peregrinar, pues cada una de sus incidencias habrá de ser resuelta en distinto centro oficial, aumentando la confusión y el desbarajuste. -

Es un gravísimo error creer que los ciudadanos estamos abrumados solamente por el precio del pan y del aceite. Lo que nos abruman son otras cosas, como voy a demostrar. Y todas ellas, por lo visto, no tienen importancia para el Gobierno, ya que de ellas no se ocupará la Comisaría de Subsistencias. Argumentaré con mi casa donde se consumen cinco kilos de pan y un litro de aceite, según me dicen. Un aumento de cinco céntimos en kilo de pan y de cincuenta en litro de aceite son setenta y cinco céntimos de aumento diano. Al mes, son veintidos pesetas cincuenta céntimos. Hablaba solamente del pan y del aceite por ser ésas los dos graves cuestiones que preocupan al señor Comisario, según se desprende de las declaraciones hechas a un periodista; pero quiero añadir los demás comestibles. Carne, pescado, legumbres y demás ártículos «de cocina» representan un aumento máximo de diez Pesetas diarias. Al mes trescientas pesetas. ¿Qué es eso al lado de lo que suman los aumentos por carbón, calzado, ropas, habitación, útiles de limpieza, medicinas y cuanto es necesario para vivir? Ayer mismo me enteré de que un kilo de alcantor para conservar las ropas, de invierno cuesta ili sesenta pesetas!!!

Cierto es que la elevación del precio de los alimentos es grande; pero no es menos cierto que no es esa elevación la que hace

Vigisterio de Cultura

Subsistencia: «Conjunto de me- l'imposible la vida. Un obrero, podrá comer con el aumento de jornal; pero lo que no puede hacer es comprar un colchón, ni una manta, ni unas botas, ni un traje, ni nada de cuanto comprende la palabra subsistencia.

Esta y no otra es la verdad, expuesta con el menor número posible de palabras. Por lo tanto, si de nada de eso se va a ocupar la Comisaría, para bien poco ser-

Tal como ha sido creada la Comisaría de Subsistencias no tiene razón de ser y por mucha que sea la voluntad del Comisario fracasará ruidosamente. No sólo de pan vive el hombre, y subsistencia es algo más que el alimento.

Ya lo saben los lectores: la Comisaria de Subsistencias, no se ocupará para nada del calzado, ni del vestido, ni del combustible, ni de los materiales de construcción, ni de nada que no sean substancias alimenticias. De todo ello...; no se ocupa-

JUAN DE ARAGON

## La vida en Madrid

PATRONO DEL NUE-VO MINISTERIO:::

Que nos perdone San Isidro si hoy como hace un año nos entramos por su jurisdicción.

No vea el Santo para el que los ángeles trabajaban, la menor sombra de irreverencia si le decimos que lo que entonces era milagro, es ahora cosa corriente, aun cuando no sean ángeles los que trabajan para que parezca que otros realizan un gran es-

A la paradoja que surgió del doble ahijamiento del Santo, que es Patrono de los cultivadores del campo, de los que labran la tierra y la hacen producir con su esarregla de modo que se pierda el mayor tiempo posible, sin hacer cosa útil alguna, creemos oportuno debiera agregarse otro prohijado.

Nada más lógico que proclamar a San Isidro Patrono del flamante ministerio del Trabajo, con sus buenos ministro y subsecretario, para regir dos organismos ya creados, el Instituto de Reformas Sociales y el Instituto de Previsión, y que según declaración oficial seguirán rigiéndose de modo autónomo.

De modo que nuestra propuesta del pa- zón de Jesús, 125; Montepio gratuito de la (Agencia Radio.)

tronato a favor de San Isidro para el ministerio del Trabajo, no está relacionada con el labrador que guía la esteva, sino con quien cómodamente sentado puede esperar a que los demás trabajen. Y que San Isidro nos perdone.

UN PROVINCIANO

## MARRUECOS

DESDE MELILLA

La brigada disciplinaria Mellilla, 15 .- Las oficinas de la brigada disciplinaria se trasladarán a Nador, y los jefes oficiales residirán en Nador-Segangán.

El general Silvestre El general Silivestre marchó de madrugada al campo para inspeccionar las nuevas posiciones.

Un accidente

Estando de centinela en la posición de Sidi Yagub el solidado de San Fernando José Manzano Castillo, tuvo la desgracia de que se le disparara el fusil, causándole una grave herida en la mano derecha y brazo izquierdo.

## El cumpleaños de S. M. el Rey

Donativos acordados por S. M. el Rey (que Dios guarde) para solemnizar el día de su cumpleaños:

Real Asociación de Beneficencia Domiciliaria, 9.000 pesetas; Asociación Matritense de Caridad, 2.500; Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, 1.000; Conferencias de San Vicente de Paul (hombres), 1.000; Conferencias de San Vicente de Paul (mujeres), 1.000; Asociación de señoras para el mejoramiento moral y material de la clase obrera (damas catequistas), 1.000; Escuelas Dominicales, 750; obispo de Madrid-Alcalá, 500; Asociación de Estudios Penitenciarios y Rehabilitación del Delincuente, 500; Instituto Quirúrgico de Terapéutica Operatoria, 250; Obra de D. Bosco, Escuela de los Padres Salesianos, 250; Primer Consultorio de Niños de Pecho, en Madrid, 250; Delegación en Madrid del Real Patronato para la represión de la trata de blaficas, 250; Sociedad Protectora de los Niños, 250; Hermanas de la Esperanza, 250; Centro Instructivo y Protector de Ciegos, 250; Patronato de enfermos, 250; Asilo de la Santísima Trinidad, 250; Idem de Mendicidad de Santa Cristina, 250; ídem de San Rafael, 250; idem de niños pobres de las Hermanas de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús, 250; ídem de huérfanos de San Vifuerzo, y de este Madrid, en donde todo se cente de Paul, 250; idem de niñas desamparadas e hijas de presos, dirigido por las Religiosas del Buen Consejo, 250; Oblatas del Santísimo Redentor, 250; Asilo de Cigarreras, 250; Instituto Otorinolanringológico de las Siervas de María, 250; Asilo de Santa Cruz, 125; Real Policlínica de Socorro, 125; Asilo de la Beata Mariana de Jesús, 125; idem de Ancianos de Carabanchel, 125; Asociación benéfica de auxilios mutuos de empleados municipales de Madrid, 125; Real Patronato de las Escuelas asilos de Madrid (golfos), 125; Asociación de Defensa social, 125.

Apostolado de enfermos del Sagrado Cora-

Sagnaida Familia, 125; Escuellas de la Vene- I rable Orden Tercera de Santo Domingo el Real, 125; Sindicato Obrero Femenino de la Immaculada, 125; Refugio de San José para transeuntes y convalecientes pobnes, 125; Collegio de Nuestra Señora del Pilar y Santiago, dirigido por las Comendadoras de Santiago, de esta corte, 125; Escuela gratuíta de Santo Domingo de Guzmán, 125; Religiosas Mercedarias de San Fernando, 125; Congregación de la Sagrada Familia de las antiguas allumnas del Colegio de Nuestra Señora de Loneto, 125; Protección escolar, Asociación benéfico-higiénica, 125; Asilo de San José para impedidos, 125; Obra de la Sagrada Famillia, La Casa de Familia, 125; Asilo Porta Coelli, 125; Sienvas de Jesús, 100; Asociación del Colegio Reina Victoria para huérfanos y empleados del Estado, 100; Institución Teresiana, 100; Sociedad de auxilios mutuos de empleados de la Diputación provincial de Madrid, 100; Congregación de Hermanas de la Purísima Concepción, dedicadas a la enseñanza de sordomudas y ciegas, 100; Escuelas de gratitud all Santísimo Sacramento, a cargo de las Religiosas Agustinas de Ultramar, 100; Relligiosas Sallesianas del Sagrado Corazón de Jesús, 100; La Cuna de Jesús, 100; Misioneras de la Sagrada Familia, 100; Santa y Real Hermandad de María Santisima de la

Un gran discurso de

Atenas, 15.—Con gran asistencia y entusiasmo celebró ayer la Cámara una sesión histórica. Venizelos comunicó el contenido del Tratado de paz con Turquia, que traza las nuevas fronteras griegas, haciendo resaltar que Constantinopla continúa turca bajo reserva de un respeto absoluto a las cláusulas del Tratado, cuya mejor garantía será la presencia de tropas griegas en las cercanías. En Constantinopla no quedará mas que una guarnición de 700 hombres y la gendarmería, el 15 por 100 de los oficiales serán euro-

Respecto al Dodecaneso, Venizelos dice que Turquía lo ha cedido a Italia, quien a su vez, en virtud de un acuerdo especial que se firmará al mismo tiempo que el Tratado de paz, entregará las islas a Grecia, con excepción de Rodas, que continuará siendo de Italia hasta que Inglaterra entregue Chipre

Respecto a las afirmaciones de que Grecia intenta la dominación en los Balkanes, el Presidente declara que después del próximo arreglo de la cuestión del Epiro del Norte, Grecia no tendrá mira alguna en el Norte, añadiendo que Grecia no ha dejado de felicitar al Reino de los serbiocroatas y eslovenos ni a Rumania por haber conseguido su unidad nacional, a pesar de haberse hecho mayores que Grecia.

Al terminar, Venizelos dijo que en la nueva Grecia no habrá súbditos, sino ciudadanos, con los mismos derechos ante la ley.

El discurso fué calurosamente aplaudido.

## Esperanza, 100.—Total, 25.000 pesetas.

Venizelos : : : : :

nicie que rodea a Madrid. Sin árboles, sin comunicaciones rápidas, frecuentes y baratas, no es posible, como acontece en Londres, en París, en Berlín, en Bruselas, que se pueda vivir en hotelitos con jardín en las afueras y venir diariamente a Madrid para atender a las ocupaciones propias, durante las horas de trabajo, y luego regresar en busca de descanso en la paz del campo y en la intimidad del «home» a la inglesa.

Lo principal es descongestionar a Madrid antes que hermosearlo.

### La escasez de moneda en París

Se pondrán en circulación billetes pequeños

Paris, 15 El lunes se pondrán en circulación billetes de 1,50 francos emitidos por la Cámara de Comercio. (Agencia Radio.)

HAN COMENZADO A REGIR

### LAS NUEVAS TARIFAS DE FRANQUEO

Hoy, dia del santo Patrón de Madrid, han comenzado a regir, según lo dispuesto por el ministerio de Hacienda, las reformas introducidas en la ley del Timbre, que constituyen un aumento de precios en el fran-

Las reformas acordadas por el Parlamento son las siguientes: La correspondencia postal en el interior de

las poblaciones costará 15 céntimos.

Las tarjetas postales se elevan a 15 céntimos las sencillas y 20 las dobles.

Las cartas entre poblaciones del Reino abonarán 20 céntimos.

Las que circulen entre los mismos puntos y la costa occidental de Marruecos, 15 cén-

timos. Las dirigidas a Fernando Poo, Elobey,

Annobón, Corisco y posesiones del Río Muni, 30 céntimos. Los derechos de centificados se elevan a 30

centimos. Los receptores de cartas o tarjetas posta-

les en lista de Correos fijarán en cada una un timbre de cinco centimos.

Por todo telegrama, además del precio establecido, abonarán 10 céntimos de peseta, y por cada conferencia telegráfica, un recar-

go de 25 céntimos, y de 7,50 pesetas en los abonos a conferencias. La circulación de periódicos con destino a la Península, Baleares, Canarias y pose-

siones del Norte de Africa se fija en un céntimo por cada 140 gramos o fracción. Para los remitidos por particulares o en el

interior de las poblaciones, el franqueo minimo será de cinco centimos, aunque el peso no exceda de 700 gramos. La circulación de impresos y papeles de

negocios con el mismo destino, dos céntimos por cada 80 gramos o fracción; y tarjetas de visita que no tengan carácter de cartas abonarán timbre mínimo de 10 céntimos.

En tanto no se pongan a la venta las tarjetas postales sencillas de 15 céntimos, y concontestación pagada de 20, circularán las actuales de 10 y 15, respectivamente, pero adhiriéndole un timbre de Correos de cinco céntimos a cada una, sin el que no se estimarán suficientemente franqueadas.

El franqueo de la correspondencia se hará en la cuantia fijada, y si en algún momento no existiese a la venta timbre del precio correspondiente, se completará éste utilizando. las clases inferiores que sean necesarias. Si antes de ponerse a la venta el timbre

móvil de 25 céntimos de clase adicional a la de los equivalentes al timbrado común para el reintegro de obligaciones y demás valores del artículo 158 por cuantía hasta 50 pe-setas, fuese necesario efectuar algún reinte-gro de esa clase, se utilizarán timbres especiales móviles de 25 céntimos.



-¡Qué horror! Cuarenta pesetas el metro, cuando anuguamente costaba esta tela a ocho pesetas a lo sumo.

Pero a la señora le sale igual, porque antes necesitaba, por ejemplo, diez metros, y ahora con uno y medio escaso va tan divinamente vestida, es un decir.

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## == IRLANDA, OTRA VEZ ==

encontramos ante el caso de un pueblo dos tus hombres de todas las ideas y de que, colectivamente, ha perdido la razón. todas las clases aquellos que te parezcan Nunca han sido los irlandeses gente exce- más indicados y más dignos para constisivamente razonable; pero desde hace al- tuir tu representación. Y que estos homgún tiempo están rebasando su propia me- bres se pongan de acuerdo sobre lo que dida. Don Ramiro de Maeztu ha dicho- ha de ser el régimen de Irlanda. Mi cony ha de ser difícil que nadie, conociendo sentimiento está concedido de antemano.» Írlanda, discrepe de su juicio-que es fre- Al derecho de libre decisión de Irlanda sócuente encontrar irlandeses inteligentes en lo se ponía un límite: la absoluta secesión grado sumo, poetas de rara sensibilidad, política del Reino Unido. escritores de gran ingenio, hombres itré- A consecuencia de la iniciativa de Lloyd pidos y generosos; pero que es rarísimo George, se reunió, en efecto, una Asamencontrar un irlandés con sentido común. blea, a la que se dió el nombre de Con-Los mismos irlandeses no están del todo exentos del sentimiento de sus rarezas. «It takes an Irishman to understand another tuian todavía, ni mucho menos, una fuer-Irishman.» "Para comprender a un irlan- za preponderante, todas las fuerzas, todos dés hace falta otro irlandés.» Es lo pri- los matices de opinión estaban representamero que se le dice al extranjero que llega dos en ella. Nacionalistas, unionistas del Irlanda con ganas de estudiar y comander las cosas de la vida y de la políti-

r irlandesa. Las relaciones entre Inglaterra e Irlanda han llegado a un punto trágico. Cuando Inglaterra tiene mayores y más desinteresados deseos de resolver en justicia la vieja disputa, Irlanda se coloca en una actitud que parece de irreconciliable intransigencia. Cuando la idea del «Home Rule», que durante un siglo fué rechazada por la mayoría de los ingleses, es universalmente aceptada en la Gran Bretaña, el pueblo irlandés se obstina en conseguir una independencia que, aparte las razones de orden estratégico y aun sentimental que Inglaterra pueda tener para mirarla con recelo y dolor, representaría para la misma Irlanda la más funesta de las calamidades.

Porque, fueran cuales fueran los errores y las faltas de Inglaterra en el pasado-y no se encuentra hoy un solo inglés que deie de reconocerlos-, para juzgar la acción de las dos partes en el pleito angloirlandés durante los últimos años hay que tener presentes los hechos, y principalmente un hecho. En 1917, Mr. Lloyd George, al darse cuenta de que la situación de Irlanda se había ido agravando de un modo alarmante desde la rebelión de Pascua de 1916 y los actos de castigo a que tuvo inevitablemente que dar lugar aquel movimiento, decidió, como medida extrema, prueba elocuente, al mismo tiempo, de la buena voluntad de Inglaterra, poner la suerte de Irlanda en manos de los | una fuerza constitucional que, con la copropios irlandeses. Por boca de su Gobier- laboración y la buena voluntad de Inglano, y mientras el Imperio estaba compro- terra, zanje de una vez la antigua dismetido en una lucha de vida o muerte, cordia.

Hace cincuenta años

Lisboa, 14.-Las noticias del Brasil care-

Se preparan fiestas para la llegada de las

(De La Correspondencia de España.)

Antes de la Conferencia de Spa

Londres, 15.—Esta tarde los Sres. Millerand y Lloyd George celebrarán un Consejo

en Hytthe en presencia de François Mansal,

Paul Cambon, Austen Chamberlain y Avenol.

rreno despejado, y en esta conferencia se

Los ministros franceses encontrarán el te-

tropas victoriosas mandadas por el conde

cen de interés.

Día 15 de mayo de 1870

La primera entrevista

Y seguramente no será la última. Nos Inglaterra dijo a Irlanda: «Busca entre to-

vención irlandesa. Con excepción de los «sinn feiners», que entonces no consti-Sur, orangistas de Ulster, agrarios independientes, delegados de la Iglesia Católica, de la Iglesia protestante irlandesa y de los presbiterianos; una Asamblea representativa, en fin, en la acepción más amplia del término. Y esta Asamblea, a mina con puntos de ventaja para el Gobierno. los tres meses de reuniones, hubo de disolverse sin conseguir llegar a un acuerdo. Es decir, que en un ensayo limitado de independencia, los irlandeses pusieron de con más floja energía, si cabe, que los mismanifiesto su falta de unidad fundamental.

Y el problema de Irlanda volvió a quedar integro, con toda su grave complejidad, en manos de Inglaterra, que, naturalmente, hubo de aplazar el ocuparte de este asunto para atender al menester mucho más urgente de poner término victorioso a la guerra con Alemania. Ahora, mientras en el Párlamento británico se discute un proyecto amplisimo de autonomia, entrevistas preliminares de Spa, prueba de en Irlanda la situación ha llegado a ser insostenible. Sin necesidad de que nadie al Gobierno francés temor ninguno. lo haya declarado, existe allí un verdadero estado de guerra. Las noticias que de Irlanda llegan a diario tienen invariablemente el aire de comunicados.

Mr. Bonar Law anuncia que para hacer frente a la situación se han tomado medidas extraordinarias. Se reforzará la Policía. ¿ Qué otra cosa más puede hacer un Gobierno que no está dispuesto a ceder su lugar ante el desorden y la agresión sistemáticos? La crisis irlandesa parece alcanzar su grado máximo de acritud. Pero, una vez doblada la punta peligrosa, volverá a aparecer en Irlanda seguramente

ciero francés, y los representantes del ministerio de Hacienda británicos.

Como la cuestión de las indemnizaciones que tendrá que pagar Asemania interesa muy especialmente a la Comisión de reparaciones, Avenol ha conferenciado también varias veces con el Sr. Bradibury, representante de la Gran Bretaña en esa Comisión.

Como se ha dicho, Austen Chamberlain discutirá hoy en Foikestone con M. François Mairsal los aspectos financieros de la próxima reunión de Spa. (Agencia Radio.)

M. Millerand en casa de sir Phillipp Sassoon : : : : : Londres, 15.—A su llegada a la villa de sir Phillipp Sassoon, M. Millerand ha sido recibido en la puerta por Mr. Lloyd George, que ha tenido para el primer ministro francés las mayores demostraciones de cordiali-

tratará tan sólo de determinar los detalles de | dad.

del carbón, cuya presencia está relacionada, tone, por Mr. Austen Chamberlain, ministro con la petición que Francia ha formulado de de Hacienda, y el capitán Black Douglas, recibir carbón de Inglaterra a precios menos quienes le han dado la bienvenida. elevados. (Agencia Radio.)

> M. Millerand en Folkestene. - Entusiasta recibimiento : : : : :

Londres, 15 .- M. Millerand y sus colaboradores han llegado a Folkestone ayer tarde, a las siete y veinte, y han sido recibidos en el desembarcadero por el alcaldo de Folkes- de balcones. (Agencia Radio.)

A pesar de las recomendaciones hechas por Millerand, durante todo el trayecto hasta la residencia de sir Philipp Sassoon, en Lympe, del que es huésped el Presidente francés, y en la cual se celebrarán las conferencias, 'a multitud no ha cesado d aclamar con frenesi a la Delegación francesa.

La bandera tricolor ondeó en gran número

### LAS HUELGAS DE FRANCIA

## espera que el próximo lunes la

## === normalidad sea completa ====

## Numerosos obreros han vuelto ya al trabajo

marcan las etapas. Y la segunda gran sem .- der, que justifica y da pábulo a los movina de huelgas en Francia, a pesar de haber entrado en línea la nueva ola de asalto, ter-Las nuevas profesiones movilizadas—o quizás seria más exacto decir inmovilizadas-han respondido a la orden de paro parcialmente, mos ferroviarios, mineros y obreros de los puertos. Hay signos que estan por encima de gión de Paris. las manifestaciones de ambas partes y que no pueden mentir. La regularidad de nuestras comunicaciones postales con Francia no se ha interrumpido un solo día, prueba de la escasa influencia que la huelga ha tenido sobre los servicios ferroviarios. Monsieur Millerand marcha a Inglaterra en la fecha fijada para celebrar con Lloyd George las que la situación general interior no inspira

Para la semana entrante se espera que el movimiento quede reducido a un limite muy próximo de la normalidad. En el Parlamento (téngase en cuenta que, a pesar de la amplitud y gravedad de un conflicto con manchas visibles de conspiración política, no se ha declarado en Francia el estado de guerra ni se ha pensado siquiera en aplazar la fecha de reapertura de las Cámaras) los diputados socialistas interpelarán con rigor al Gobierno sobre las medidas adoptadas contra la C. G. T.; pero puede darse por descontado que la política de M. Millerand y de sus colaboradores será aprobada por una mayoría abrumadora de diputados y sena-

Y no se trata de una política de represión, entiéndase bien, sino de una política de defensa, practicada dentro del más absoluto respeto a la ley. Contra la Confederación General del Trabajo el Gabinete no ha tomado ninguna medida de carácter gubernativo; se ha limitado a llamar la atención de las autoridades judiciales para que apreciaran hasta qué punto la C. G. T., al asumir la dirección de las actuales huelgas, rompia el marco señalado a su acción por la ley de 1884, que fija el régimen de los Sindicatos profesionales en Francia. Ni una sola de las detenciones practicadas ha tenido carácter gubernativo tampoco. Todos los detenidos, lo mismo sindicalistas como Monatte, que so- de defensa cuando le considera amenazado, cialistas como Verfeuil, lo han sido por orden judicial y por suponérseles complicados en un complot contra la seguridad del Estado.

Alternativamente se han querido presentar entre nosotros los presentes sucesos de Francia como un ejemplo revolucionario o templaciones en la represión. Error en ambos sentidos. El fracaso de las actuales

En los conflictos del trabajo las semanas | falta la acción arbitraria y opresora del Pomientos revolucionarios.

> Situación estacionaria. Los empleados de Correos : : : : : : : :

Paris, 15.—La situación continúa estacionaria, aunque tendiendo a mejorar, en lo que se refiere a las huelgas declaradas en la re-

La huelga de los obreros del gas, declarada por la mañana, no es general. Las fábricas funcionan bajo la dirección de

sus ingenieros. Numerosos técnicos han ofreoldo sus servicios.

El servicio de la capital es completamente

El Sindicato pretende que los obreros han respondido en todas partes al llamamiento de la Confederación General del Trabajo, y que en tres días, París quedará sin flúido. La Confederación General del Trabajo ha

pedido al Comité internacional de la Internacional sindical, residente en Amsterdam, y del que Jouhaux es vicepresidente, que una suprotesta a la acción del proletariado francés. Los trabajadores parisinos de Correos, Telégrafos y Teléfonos se han declarado solidarios a la Confederación General del Trabajo, y dispuestos a responder al llamamiento que ésta les haga. (Agencia Radio.)

La protesta de la C. G. T. Paris, 15. — M. Jousselin ha interrogado aver tande à los miembros de la Directiva de la Confederación General del Trabajo sobre el incumplimiento de la ley, que concede tan sólo a aquella entidad la defensa de intereses corporativos.

Monsieur Jouhaux leyó a M. Jousselin la

siguiente protesta:

«Es la primera vez que un Gobierno pretende usar del rigor de la ley en perjuicio de la Confederación General del Trabajo, que reune a más de dos millones de trabajadores. Esta persecución constituye la ofensa más grave que se ha hecho hasta ahora a la libertad sindical. Es la negación de nuestra carta sindical, contenida en la ley del 21 de marzo de 1884. La Confederación General del Trabajo se ha conformado siempre al espíritu de la letra de la ley sobre Sindicatos. Defiende los intereses profesionales, y reivindica hoy, como lo hizo siempre, el derecho el interés general y el bien público.» (Agencia

Las Compañías en li-

bertad de acción : : : como un ejemplo de energía y falta de con- Consejo de Gabinete, bajo la presidencia de M. Millerand.

lo que en principio se ha convenido durante | Entre las personalidades que asisten esta | huelgas políticas se encargará de probar que cerca de las Compañías ferroviarias para evi- miles de cristales del centro de Moscou, a las numerosas entrevistas celebradas durante noche a la cena ofrecida en honor de M. Mil- en Francia no hay ambiente para una revo- tar los despidos y otras medidas disciplina- consecuencia de las sucesivas explosiones,

Tres detenciones Paris, 15.-Los inspectores de Seguridad han detenido a tres individuos que colocaban en las paredes del onceno barrio un cartel de la Federación de anarquistas, titulado: «En las cánceles se asesina».

Los tres anarquistas han sido puestos a disposición de los Tribunales. (Agencia Ra

Hacia la normalidad

París, 15.-La capital continúa aprovisio. nada casi normalmente de gas, si bien en el Sindicato se declara que la huelga es completa. En las otras Corporaciones se acentúa el movimiento de reacción favorable al tra-

En los transportes urbanos la buelga está virtualmente terminada.

En cuanto a los metalúrgicos aumenta el número de obreros que vuelven al trabajo, v ya no hay mas que una pequeña proporción de huelguistas.

Entre los electricistas reina normalidad. Los huelguistas han vuelto al trabajo. Los taxis circularon ayer en gran número

en Paris. Con respecto a los ferroviarios el servicio es regular. El tráfico se intensifica. Las Com. pañlas toman medidas para restringir o su-

primir los talleres que eran focos de agitación. Los despidos serán definitivos. En las minas la situación continúa como cionaria.

Por último, en los puertos, el trabajo se reanuda en los docks, y sobre todo en El Havre y en Marsella, los dos centros que habían sido más afectados. Se cree que el movimiento huelguista terminará muy pronto, y aun se afirma que el lunes se trabajará normalmente. (Agencia Radio.)

## La cuestion de Irlanda

Los planes del comandanto militar. - Rumeres desmentidos : :

Londres, 15 .- Ha empezado en Irlanda la guerra de guerrillas, y en todo el país se registran atentados contra los edificios públicos. El miércoles por la noche el número de puestos de Policía destruidos o averiados se elevó a un centenar. Han llegado a Dublin voluntarios ingleses que se encuentran en Phoenix-Park, residencia del virrey de Irlanda. Estos voluntarios se incorporarán a las fuerzas de la Policia.

Esta noche el corresponsal del «Evening Standard» en Dublin telegrafía que los recientes tumultos obligarán al Gobierno inglés a precipitar la adopción de los planes de sir Nevil Mac Ready, que, según el corresponsal, consisten en una adaptación de los métodos empleados en Sudáfrica por el general Kitchener contra las fuerzas de los generales Botha y de Wett, es decir, el bequeo de todo el país. Esta manera de obrar obligaría al Gobierno a declarar que el estado de guerra existe en Inlanda, lo cual seria mal acogido por los mismos unionistas irian-

Esta mañana ha circulado en los centros bien informados de los asuntos de Irlanda el rumor de que Inglaterra piensa dirigir un llamamiento al país sobre su política en la landa, y diciendo que la alternativa está entre la concesión de una república irlandesa o la reconquista de Irlanda. Estos rumores han sido desmentidos por varios miembros del Parlamento. (Agencia Radio.)

Vuolve a funcionar la estación radiotelegráfica de Moscou : : : : :

Londres, 15.—La estación de T. S. H. de Moscou, que no contestaba desde el domingo, empieza de nuevo a funcionar. Su silen-París, 15.—Los ministros y subsecretarios I cio obedeció a un violento incendio que esde Estado se han reunido esta mañana en talló en los depósitos militares próximos al pueblo de Khashawo, cerca de Moscou, incendió que alconzó a los «stocks» de muni-Decidió que el Gobierno no intervendría ciones, que hicieron explosión. Se han roto toda la semana entre Avenol, agregado finan- lerand se encuentra Mr. Duncan, inspector lución, y no lo hay, precisamente, porque rias tomadas con motivo de la huelga. (Radio) que duraron varias horas. (Agencia Radio.)

XAVIER DE MONTEPIN

Folletón de «La Correspondencia de España».

## MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

-Comeremos juntos. Acepto hoy la rentas. invitación que me hiciste el último día

que nos vimos. comida?

-No. tienes que decirme?

-Tú juzgarás. -Pues entonces, siéntate y habla. El industrial, sin sentarse y sin andar con preámbulos, dijo desde luego:

-Cuando fuiste a verme a Courbevoie, me aseguraste que si alguna vez necesitaba de ti estabas dispuesto a servirme.

-Y te lo repito nuevamente. -, - Harás «todo» lo que yo te diga? Entiendelo bien: TODO.

tando de adivinar en su mirada el valor de aquella extraña palabra, y respondió: -«Todo» significa que deberé cumplir cualquier orden tuya, aunque sea la de en-l millonario

cender una hoguera como aquella que

-Es más que eso. - Diablo! Diablo!-exclamó-. Si no se trata de fuego, se tratará de sangre tal vez !...

-Y si así fuese, ¿ qué responderías? mis inclinaciones son pacíficas.

-; Es que se trata de mi salvación!... Y salvarme es conservar tú la posición que te he creado.

-¿ Corres peligro?-preguntó con viveza y temblando a la idea de perder sus

-Entonces estoy dispuesto a todo, sin -¿Y no podríamos hablar durante la excepción de ninguna especie. El que te amenace me amenaza... Eres mi banquero y deseo que vivas cien años. ¿ Por ventura -¿ Conque tan importante es lo que lo que pasó hace veinte sale ahora a relucir?

- Pero si te ampara la prescripción!... -No hay prescripción para el escándalo, y el escándalo puede perderme, con

más seguridad que una causa criminal. -Explicate pronto y francamente. Para obrar con acierto necesito conocer con exactitud la situación.

-Te lo contaré todo. A poco de llegar a París, una diabólica coincidencia colo-Ovidio miró a su pretendido primo, tra- có en mi camino al hijo de Julio Labroue... -Si, al que tú... «corriente». Sí, ya

sé... Luciano Labroue... ¡ Ya lo sabía! - Que lo sabéas !- repitió admirado el

-¿ Pues no había de saberlo? Estando yo en el despacho, ¿ no te acuerdas que | nunca de su prisión. le anunció el portero? ¡ Qué diantre! ¡ Es preciso no tener dos dedos de frente para como tú y como yo. no adivinar que era el hijo del otro! Y te aseguro que el golpe es maestro. ¡La idea de tener a ese hombre a tus órdenes, en -Que no nací, para ello, porque tengo contacto continuo con él, para saber lo buenas costumbres, soy poco belicoso y que dice, lo que piensa y lo que hace; ¡Te | salto. repito bajo mi palabra que la idea es asom-

-Tomé a Luciano a mi servicio porque sabía lo que pensaba hacer—dijo Santiago Garaud.

-¿Y qué piensa?

-Su único pensamiento es vengar la muerte de su padre.

- También es gana de buscar tres pies al gato!... La muerte de su padre está vengada y archivengada, puesto que un Jurado inteligentísimo ha condenado a

Juana Fortier a reclusión perpetua. -Es que él no cree que Juana Fortier es culpable.

-1 Calla! ¿Y por qué?

e-¿Por qué?

-Porque tiene el presentimiento de la verdad y de que el autor de la muerte de su padre es Santiago Garaud, y cree que no fué cierto que éste muriese.

- Diablo! Voy cambiando de opinión; ya veo que su presencia a tu lado es peligrosa.

hiciera que encontrase a Juana Fortier y ésta me conociese. -- Pero eso es imposible!

-Porque Juana está presa y no saldrá r

-No, ¿eh? A estas fechas es tan libre

XIX

Ovidio hizo un movimiento de sobre-

- Libre! - repitió -. ¡Cáspita! Mal negocio. Efectivamente, podríais encontraros y es preciso evitarlo a toda costa. ¿ Quieres quitar a Luciano de en medio?

-No-respondió Garaud. —¿ A Juana Fortier?

-No sé siquiera dónde para. -Entonces me doy por vencido.

-Voy a explicarme. -Te escucho con atención.

-Ya sabes lo que quiero a mi hija... -¡ Que si lo sé!... En esa parte hay que hacerte justicia: llevas el amor paternal a la exageración, y serías capaz de hacer todo género de locuras por mi sobrinita.

- Por ella sería capaz de incendiar a París, de reducir a la nada el mundo, si tuviera poder para hacerlo! ¡Oh! ¡La quiero de tal modo, que moriría si llegase a faltarme!... Y ya sabes que la pobre está bastante enferma.

-Es preciso que viva, y lo más posible-exclamó Soliveau-. Pero, ¿a qué vienen esas lúgubres ideas? ¿ Qué tiene -Y lo llegaría a ser más si la fatalidad | que ver tu hija con lo que estamos hablan-

> -Con una sola palabra lo vas a comprender. ¡ María está enamorada de Luciano Labroue!...

- Y eso te apura!-dijo Soliveau con explosión de júbilo ... ¡ Vaya, vaya! ¡ Veo que has perdido los papeles! ¡Si precisamente el «enamoricamiento» de María es nuestra tabla de salvación! ¡ Apresúrate a casarla, y ya tienes al pájaro en la jaula! En cuanto el cura les eche la bendición, ya puedes dormir a pierna suelta, sin ningún género de recelo. Supongamos que Luciano, siendo ya tu socio y yerno, se encuentra con Juana Fortier... Supongamos que ésta logra convencerle de su inocencia; más aún, que entre los dos buscan al verdadero culpable y lo encuentran...; Claro es que el primero que se apresuraría a pedir a Juana que no escan dalizase sería tu yerno! ¿ Cómo iba a consentir que se armara ese escándalo al padre de su mujer?... ¡Es imposible! -Todo eso que tú dices se me ha ocu rrido a mí. Pero... el casamiento no puede

realizarse. -¿ Por qué? ¿ Luciano es casado ? -No; sino porque Luciano está enamo rado de una joven a quien tiene dada pa labra de casamiento.

-¡Rica tendrá que ser!

-Te equivocas: es una obrera. - Habrá estúpido! ¡Casi no puede creerse que haya un hombre tan simple

-Todo lo simple que quieras; pero el caso es que Luciano ha rehusado la mane de mi hija.

-Entonces, ya comprendo lo que ti deseas. Deseas quitar de en medio a l' paloma...

- Justamente! -En efecto; una vez libre del commi

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

## LA FIESTA DE LA AGRICULTURA

Hoy se celebra en toda España la her- del hecho. Es necesario que se solemnice amor a completar la primera labor que mos a su realización. realizó el arado...; contemplar desde lo Extiéndase hasta los rincones más esalto de las montañas cómo la tierra «se condidos de los campos españoles ese amor estremece alborozada» y envía al Cielo en a la tierra y a la agricultura, para que en los albores de este gran día elegido para este día todos los agricultores españoles, su soledad y su recogimiento la dulce ple- desde los poderosos hasta los humildes, garia de gratitud de la madre; fomentar coincidan en un único anhelo: el de la el amor y la veneración del hombre a la prosperidad agrícola de España. agricultura..., he ahí la alta y nobilísima finalidad de esta fiesta que, dedicada a lemnizar «el día de la Agricultura espa-San Isidro Labrador, celebra hoy la Es- nola» celebrar el 15 de mayo de cada año paña agrícola.

gida con mayor interés, con mayor júbilo, res y ganaderos. con mayor solemnidad, que se extienda su hacer vibrar el patriotismo-ya que, por intenso patriotismo. lo visto, desoyen la voz de sus propios intereses—de esa legión de españoles afor- Hace cincuenta años tunados cuyos nombres figuran en las cuentas corrientes de los Bancos nacionales al lado de cifras que representan muchos millones de pesetas!

mes beneficios.

Es menester que los que lanzaron la fe- duda de que sea cierta la venida de aquél. liz iniciativa mediten sobre la significación

mosa Fiesta de la Agricultura. Ya hace anualmente con un acto de resonancia la algunos años que se instituyó. La inicia- Fiesta de la Agricultura en toda España. tiva mereció toda suerte de elogios. Cele- Las Sociedades y Asociaciones españolas brar esta fiesta en un día determinado en de ingenieros agrónomos, de agricultores, toda España; dejar a la tierra en reposo, de ganaderos, etc., etc., tendrán admiraen el silencio augusto que la envuelve en bles iniciativas con ese objeto, que harán la noche; dar un día de descanso a los muy bien en desarrollarlas, con la seguribrazos que se tienden cotidianamente con dad de que de muy buen grado cooperare-

Quizás fuese un medio práctico de so-Exposiciones regionales en las capitales ¡Ojalá que esta fiesta sea cada día aco- de provincia, con premios a los agriculto-

Todo cuanto se haga por el progreso acción por todas partes, para que llegue a agrícola nacional constituirá una labor de

Dia 15 de mayo de 1870

El regreso a España del general Lersundi significa para unos que doña Isabel de Borbón La cuarta parte del dinero que existe en no ha querido aceptar las condiciones fijadas cuenta corriente en los Bancos bastaría por el mismo para permanecer en Paris, enpara resolver alguno de los problemas ac- | tre las que se contaba el alejamiento de Martuales de la agricultura, y produciría enor- fori, y para otros que el citado general trae un manifiesto alfonsino. También hay quien

(De La Correspondencia de España.)

## DESDE BARCELONA

Conflictos obreros

Barcelona, 15. - La huelga iniciada aver por los obreros del ramo del agua en las fábricas donde hay algunos detenidos, ha seguido hoy manteniéndose en igual estado.

En Martin han holgado por aquella causa desde primera hora de la mañana siete fábricas de aquel ramo. En la barriada de Sans y en el interior de la ciudad, una.

Con motivo del conflicto, el Cuerpo de Seguridad y la Guardia Civil prestan servicio extraordinario de vigilancia en los alrededores de las fábricas afectadas por la huelga.

Los huelguistas, como dijimos, no piden mejoras en las condiciones del trabajo, sino que exigen la libertad de los detenidos. Así han pedido que lo insten los respectivos patronos.

El gobernador ha manifestado que sin descender a tratar de si han de ser o no puestos en libertad los detenidos, debe hacer constar que nadie le había comunicado de una manera que pudiéramos llamar oficial el propósito de ir a la huelga los obreros de aquel

-Sigue en igual estado la huelga de los obreros cargadores y descargadores del carbón, en conjunto unos 600 obreros.

No hay perfecta unanimidad entre ellos. A última hora de la tarde un grupo de huelguistas agredió a un obrero descargador que no se había querido adherir a la huelga, causándole con un cuchillo una gravísima lesión en el dorso. Los agresorees huyeron, y el agredido, en grave estado, ingresó en el hospital.

-El gobernador tiene citados para esta tarde a los patronos del arte textil para tratar del conflicto planteado en algunos estableci- obras y teorías sobre asuntos carcelarios. mientos, en los cuales también se dice se declararán en huelga por los compañeros detenidos.

-En los Astilleros de Cardona han dejado de acudir al trabajo 40 obreros que trabajaban en la reparación del vapor «Wifredo».

Son 200 los ocupados en estos talleres. -El ministro de la Gobernación ha telegrafiado al gobernador pidiéndole informes acerca de las huelgas existentes en Barcelona. El gobernador ha ofrecido contestar en breve plazo.

-El gremio de chauffeurs ha presentado a los patronos nuevas bases de trabajo. Las más principales son el sueldo de 45 pesetas semanales, más el 10 por 100 cuando hagan servicio de carretera, y la jornada de diez horas.

unas nuevas bases de trabajo, pidiendo aumento de jornales, y amenazando en caso contrario con la huelga.

Protesta de los músicos La Sociedad de Autores, de acuerdo con el Sindicato Musical, retiró anoche de los cines a todos los pianistas, como protesta contra los nuevos impuestos sobre el pequeño derecho.

De no arreglarse el conflicto esta tarde, se retirarán de todos los teatros los músicos inscriptos en el Sindicato Musical.

Mitin suspendido El gobernador ha suspendido el mitin anunciado para mañana en Sabadell, organizado por los dependientes de comercio de toda Cataluña. Se funda su determinación en que la autorización para el mitin era para celebrarlo el jueves, y como se aplazó para el día de mañana, debian haber solicitado nuevo Permiso. Al efecto ha dado instrucciones al alcalde de Sabadell para que evite intenten dar el mitin

tradicionalistas habían organizado para mañana en Calella.

Tribunal para niños Esta tarde, a primera hora, se ha constituido en el salón de actos de la Tenencia de Alcaldía del distrito cuarto el Tribunal para niños, cuya creación fue debida a una proposición de ley presentada por el Sr. Montero Villegas y refrendada por el ministro Sr. Roig y Bergadá.

Al acto han asistido ambos señores.

Congreso Penitenciario Sigue sus tareas el Congreso penitenciario, siendo en extremo interesantes los temas que se debaten en las secciones.

Esta mañana los congresistas han visitado la prisión celular, y después han hecho una excursión a las obras de la nueva cárcel de mujeres.

Esta tarde continuará la reunión de las secciones en la Universidad, y al atardecer visitarán la Mancomunidad y la Diputación Provincial.

Los congresistas harán mañana una excursión a Montserrat.

La sesión necrológica dedicada a la memoria de los notables penitenciaristas, celebrada anoche en el Salón de Ciento, revistió gran solemnidad

Presidió el Sr. Roig y Bergadá, y asistieron delegados de todas las autoridades y Corporaciones y gran número de señoras y personalidades distinguidas del foro y de las letras.

El Sr. Pinilla leyó la necrología de D. Javier Abadia, estudiando su actuación penalista, su carrera política y militar; citó sus la población.

grafía de D. Antonio Puig Broca, precursor de la reforma penitenciaria en España: describió su temperamento y enumeró varias máximas, teorías y reformas por él propuestas en la obra penitenciaria.

El Sr. Cadalso leyó unas cuartillas como panegírico dedicado a D. Pedro Armengol y Cornet, que fué una de las personalidades de más relieve de Barcelona y que más trabajaron por la reforma penitenciaria en España. Le estudió como reformador y publicista; recordó que fundó la Asociación general para la reforma penitenciaria en España; citó todas sus obras, y terminó con sentidos

parrafos a su memoria. Finalmente, el Sr. Bartrina leyó un resumen biográfico de D. Guillermo María Bro--Se asegura que los albañiles presentarán cá, del cual hizo un cumplido elogio. Enumeró los cargos que había desempeñado v sus obras, especialmente las dedicadas al derecho penal catalán. Recordó también que para cuidar del patronato de presos y libertos y casas de caridad y maternidad, aban-

donó con altruísmo su despacho. Después hablaron varios congresistas.

Un robo La viuda del ingeniero Sr. Bertrán v Musitu ha denunciado que le han sido robadas alhajas por valor de 30.000 duros y 7.000 pesetas en billetes del Banco de España. Se sospecha de un criado que había sido despedido por creerle autor de la sustracción de unos cubiertos de plata. Este sujeto no ha podido ser detenido,

## Toros en Osuna

Osuna, 15.—Se celebró ayer la primera corrida de feria, lidiándose toros de Surga, que cumplieron.

PRIMERO Paco Madrid, después de venoniquear ce- | Santander, 15.-Algunos obreros visitaron |

tes, hace una faena superior, de la que sobresalen un pase sentado en el estribo, varios de pecho may ceñidos y otros de rodillas.

Corona la faena con una estocada superior, entrando muy bien. Ovación, las dos orejas y el rabo.

SEGUNDO

Belmonte veroniquea muy bien. Hace una faena adornada para un pinchazo y media buena. Muchas palmas. TERCERO

Grande y con mucho poder, proporcionó formidables caídas a los picadores, a los que mató quatro caballos.

Paco Madrid empezó la faena con un pase de rodillas ceñidisimo. Luego, de pie, siguió toreando entre los cuernos con pases de todas marcas. Ovación.

Al igualar el toro, el público, entusiasmado, pide a Paco Madrid que siga toreando.

Sigue, efectivamente, con más pases, que son coreados.

Entrando muy bien da una estocada que hace rodar all toro sin puntilla. Ovación, las dos orejas y el rabo.

CUARTO Belmonte hace una faena ceñida y adornada y tumba al toro de una estocada superior.

Ovación, las dos orejas y el rabo. Los dos matadores salen en hombros.

## Conflictos sociales

EN SALAMANCA

Motin en Alba de Tormes

Salamanca, 15 .- De Alba de Tormes comunican hoy estas noticias:

Esta mañana se organizó una manifestación de mujeres, que en número de unas 500 recorrieron las calles, dando gritos contra la carestía de los comestibles, y se estacionaron frente a la Casa Municipal.

Una Comisión subió al despacho del alcalde, quien ofreció reunir hoy mismo, en sesión extraordinaria, al Ayuntamiento, para

tratar del problema. Las manifestantes, cuyo número se había engrosado considerablemente, no se dieron por contentas, y prosiguió la manifestación, que poco después tomó mal cariz, pues fueron apedreadas vorias tiendas. Apedreado También ha suspendido el mitin que los fué también un concejal que acertó a pasar por cerca de los grupos y que hubo de refugiarse en una farmacia, cuyas lunas del es-

caparate quedaron hechas añicos. Fué preciso que saliera a la calle la Guardia Civil.

La tranquilidad material se ha restablecido; pero los ánimos continúan excitados, y se dice que se pretende obligar a los comerciantes a que no vuelvan a abrir hasta que bajen los precios de los artículos de primera necesidad.

### EN PALENCIA

Las ocultaciones de harina Palencia, 15.-La benemérita rescató unos sacos de harino, ocultos cuando el saqueo de los establecimientos ayer.

Las mujeres se amotinaron. Hubo que cargar contra los alborotadores.

CASTILLA LA NUEVA

Las tormentas en la Mancha : : : : :

Ciudad Real, 15.—Se conocen nuevos detalles de la tormenta del día 13.

Esta se extendió a gran parte de la provincia, y el pedrisco causó daños considerables en el término de Ciudad Real.

En los pueblos de Poblete, Picón, Valverde, Almagro y otros cayeron piedras como huevos de gallina.

En Daimiel, Valdeperas, Granátula, Valenzuela, Bolaños y Aldea del Rey, las pérdidas se calculan, en conjunto, en 400.000 pesetas.

En Almodóvar del Campo, la nube arrasó totalmente los cereales, los viñedos y los olivos. La piedra rompió todos los cristales de

La situación general de los agricultores es Seguidamente el Sr. Carrasco leyó la bio- angustiosa en toda la provincia, pues han sido arruinados por una triple calamidad: la sequía, el pedrisco y la langosta.

De todos los pueblos llegan noticias desoladoras pidiendo al Gobierno recursos inmediatos para mitigar la pavorosa ruina.

Tormenta en Valdepeñas Valdepeñas, 15.-Ayer tarde descargó un terrible pedrisco, que causó grandes daños en los viñedos y cereales, quedando estropeadas las cebadas, que estaban a punto de ser segadas.

Cayeron en abundancia grandes piedras. Resultaron heridas algunas personas, a quienes sorprendió el pedrisco en el campo, sin darles tiempo a guarecerse.

Esta desgracia sume en la miseria a numerosas familias. El Sindicato de labradores se reune hoy

para demandar auxilios del Gobierno.' Se reciben análogas noticias de los pueblos cercanos, que me abstengo de telegrafiar hasta no comprobar la gravedad que encierran las mismas.

### CASTILLA LA VIEJA

Un crimen. Dos marineros borrachos : : :

Santander, 15.-En Soto, un joven de diez y ocho años, que sostenía relaciones con una linda joven, de poco menos edad, despechado porque ella no queria proseguir el noviazgo, le disparó ayer, en un baile, un tiro de escopeta, hiriéndola.

El agresor se entregó a las autoridades. -Dos tripulantes del vapor «Cabo Corona» entraron en un establecimiento de bebidas, y después de libar con exceso se negaron a pagar el gasto, rompieron vasos, botellas y vajillas y golpearon con una banqueta al dueño. Fueron denunciados por lesiones y escán-

Una protesta

fiido y valiente y de hacerse aplaudir en qui- | las Redacciones de los periódicos, y protestaron de que la Sanidad prohiba atracar al puerto al vapor «Guillermo», a pretexto de que en Buenos Aires, de donde procede, han ocurrido casos de peste bubónica.

La condesa de Pardo Bazán Valladolid, 15.—Para inaugurar el curso extraordinario de conferencias organizado por el Ateneo, ha dado una la condesa

de Pardo Bazán. El acto se verificó en el teatro Calderón, ante numerosa y selecta concurrencia.

El tema elegido por la ilustre conferenciante fué «La realidad de la patria». Desarrolló su trabajo magistralmente, sien-

do aplaudidísima. Esta mañana la condesa visitó la Universidad, acompañada del rector y los catedráti-

cos, y seguida por los estudiantes, que la vi-

torearon con entusiasmo. Durante la estancia aquí de la ilustre escritora y catedrático de la Central se han celebrado varios festejos en su honor.

MURCIA

Un banquete.-Discurso del Sr. Cierva : : :

Murcia, 15.-En el salón del Círculo de Bellas Artes han celebrado un banquete los concejales de la mayoría conservadora.

Presidió el ex ministro Sr. Cierva y concurrieron todos los ex alcaldes conservadores y diputados y senadores por Murcia.

Ofreció el banquete el ex director de Registros, D. Emilio Díez. El Sr. Cierva dijo que asistía al banquete para renovar antiguas ilusiones.

Relató su accidentada vida política y recordó su paso por la Alcaldía de Murcia. -Nunca-dijo-olvidaré mi tierra querida. Estimuló al alcalde y a los concejales a

trabajar en beneficio de la población. Recordo también que, siendo ministro de la Gobernación, exigió a los gobernadores las listas de ingresos de los Municipios por contingente provincial, y esto le llevó como de la mano a requerir a todos a que eleven el espíritu para salvar pequeñeces de la po-

Habló también del supuesto caciquismo que se atribuye al partido conservador de Murcia por aquellos que desconocen los modos sociales y políticos de esta provincia. No hay tal caciquismo.

Si hay abusos no son amparador por mí. Nuestro caciquismo-continúa-es generosidad, desinterés y amor al país.

Terminó diciendo que los tiempos vienen muy agitados, y que hay que adelantarse a los acontecimientos, haciendo labor de transformación y engrandecimiento de la patria. (Gran ovación.)

El Sr. Cierva se negó a hacer declaraciones políticas.

Dijo que había aconsejado a sus amigos politicos que no pusieran dificultades al Gobierno sobre el asúnto del gobernador civil de Valencia.

## deportiva

TIRO DE PICHON

El premio de la Gran Peña : : : : : : :

La Sociedad la Gran Peña donó ayer una magnifica copa de vermeil, que se disputaron en series, a ocho pichones, 85 tiradores. Estos fueron los que siguen:

Su Majestad el Rey. Sus Altezas Reales D. Alfonso, D. Raniero, D. Jenaro y D. Gabriel.

Duques de Valencia, Estremera, Montalto, Tarancón y Hornachuelos.

Marqueses de Villaviciosa de Asturias, Bermejillo, Espeja, Monte Sión, Perales, Ferrera, Scala, Almenara, Argüeso y Jura

Condes de Campo Rey, Baghaes, Villares

Señores D. José y D. Federico Bernaldo de Quirós, Moroder, González Herrero, Ros, Izquierdo Sister, Carles, D. Carlos Angulo, Calabuig, D. Lorenzo Arellano, don Dario Arana, D. Juan Bruguera, D. José y don Joaquín Santos Suárez, Lanzarote, Ríos, Se tarrosa, Bures, Martinez Mora, Ciudad, don Alejandro Ivison, D. Manuel Diez Hidalgo, Conde, D. Lauro Amézola, Villalón Daóiz, D. Faustino Martínez, Amoedo, D. Tomás Beruete, D. José y D. Enrique Larrañaga, D. Manuel Bertrand, Hidalgo, Garay, don Ignacio Urcola, D. Jacinco Martos, D. Narciso Pérez de Guzmán, Ribes, D. Luis Aleixandre, D. Clemente Vergara, Unanúa, don Ígnacio Pidal, D. Luis y D. Ignacio Herrero, Alós, D. Alvaro Zaragozá, D. Carlos Soler, Bellver, D. Miguel Velasco, D. Luis Latorre D. José Luis Pérez Sirera, D. Honorio Maura, Sancho Contreras, D. Esteban Jiménez, Laiglesia, D. Luis Díez Hidalgo, don Francisco Ibarra, Alcázar y Roca de Togores y D. Luis y D. Javier Girona.

Al pichón octavo llegaron el duque de Valencia, el marqués de Villaviciosa, Moroder, Juan Bruguera, los condes de Campo Rey y los Villares, Alejandro Ivison, Faustino Martinez, Manuel Carsi, Carlos Soler, Joaquin Santos Suárez y Esteban Jiménez.

En dicho pichón bicieron cero el conde de Campo Rey, Manuel Carsi y Carlos Soler. En el noveno, Alejandro Ivison y Esteban

Jiménez. En la décima vuelta no salió nadie, eliminándose en la undécima Joaquín Santos Suá-

marqués de Villaviciosa de Asturias y Juan Bruguera. En la décimatercera, Moroder; y En la décimaquinta, el conde de los Vi-

En la duodécima, el duque de Valencia, el

Resultó ganador de la copa de la Gran Peña D. Faustino Martínez, tirador sevillano, que recibió multitud de abrazos y enho-

rabuenas. Mató 15 de 15, y como juntamente con la hotel, «confort», cocina de primer orden.

## Compañía Trasatlántica

«ALICANTE»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, a mediados del próximo junio, en expedición ordinaria, para Filipinas, haciendo las escalas de Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

### SIDRA VERETERRA Y CANGAS Preferida por cuantos la conocen.

copa se tiraban los premios de las señoras, obtuvo uno también para la señora de Amé-

El segundo premio de éstos, que lo ganó el conde de los Villares matando 14 de 15, fué para la encantadora señorita de Alba.

Y el tercero lo obtuvo Moroder, matando 12 de 13, que tiraba por la bellísima hija del marqués de Jura Real.

D. Faustino Martínez, el conde de los Villares y Moroder fueron los que se dividieron el importe de la «poule», que se elevaba a 2.295 pesetas.

Ayer fué uno de los días que más señoras y señoritas concurrieron al Tiro, y recordamos entre otras a las duquesas de Medina de Ríoseco, Estremera y Tarancón; marquesas de Jura Real, Benicarló, Espeja y Atalayas; condesas de Bagaes, Peñalver, Recuerdo y Calhariz, y las señoras y señoritas de Carvajal, Quesada, Bermejillo, Villa-Marcilla, Fernández Vicuña, Ribes, Martos, Chávarri, Fernández España, Alba, Vigo, Núñez de Prado, Benidoleig, Benicarló, Bernaldo de Quirós, Moreno Ossorio, Borbón, Jura Real, Amézola, Melgar, Villariezo, Rivera, Ozores, Torres, Areces, Pidal, Elorrio, etc.

El martes 18 primer día del campeonato de

SANCHEZ DE LEON

## COCHECITOS

La mejor voiturette de construcción nacional

Exposición y venta: Príncipe de Vergara, 8. MADRID

## Festividad de San Isidro

La fiesta del santo patrón de la villa y corte se ha celebrado hoy religiosa y cívica-

La falta de espacio nos obliga a ser concisos en la reseña de estos acto. Pero si diremos que ha revestido extraordinaria solemnidad la función que en la Santa Iglesia Catedral de Madrid se ha celebrado hoy, oficiando de pontifical el obispo de Madrid-Alcalá, haciendo el panegírico del santo el ca-

nónigo de dicha Catedral, Sr. Morán. La orquesta, dirigida por el maestro Serrano, cumplió a maravilla.

La Congregación de Hijos Naturales de Madrid ha demostrado, como siempre, su amor y devoción al bienaventurado labrador, siendo numerosos los hijos de esta villa y corte que han ingresado en la ya numerosa Congregación.

El que estos apuntes traza ha escrito en varias ocasiones extensas reseñas relacionadas con el sirviente de Ivan de Vargas, cuyos detalles curiosos dignos son de ser conocidos, especialmente por los madrileños.

En la iglesia parroquial de San Andrés, en cuya monumental y artística capilla de San Isidro se ha celebrado hoy la función al Santo, ha sido muy notable, habiendo pronunciado excelente panegírico el elocuente orador doctor D. Angel Ruau. La orquesta nada dejó que desear.

La casa núm. 3 del Pretil de Santisteban, y la del 2 de la plaza de San Andrés, en la que encerraba el Santo los bueyes con que trabajaba y la habitación en que vivía el Santo Labrador con su esposa Santa María de la Cabeza, han estado concurridisimas.

La romería del Santo, sin los atractivos a que tenía derecho por ser la primera capital de España, se ha presentado en la misma forma de siempre, con instalaciones desprovistas de estética, con sus rotulaciones faltando a la ortografía, pero no sin abundar las célebres rosquillas de la tía Javiera, los botijos, las campanillas de barro, los silbatos y mil caprichos del Santo cuando era niño.

La autoridad municipal ha procurado que los romeros no sean engañados en el peso ni en la medida, y no han faltado las multas que por el mal estado de los comestibles han tenido que abonar los que intentaban pasarlos a los estómagos de matute.

También se ha celebrado, y se repetirá mañana, una comida romería en el huerto de las Hijas de María del Servicio Doméstico (calle de Ríos Rosas), a la cual han asistido los protectores de esta hermosa institución y los duenos de los domicilios en que prestan sus servicios las mencionadas domésticas.

Con motivo de haber fallecido recientemente en Carabanchel Bajo el acaudalado propietario-D. Benigno Díaz y el hijo de éste D. Este-ban, no se ha exhibido este año el mantel que, según tradición, sirvió en la comida que San Isidro dió a los congregantes de la Cofradía de Santiago el día que ingresó en la misma, y cuyo mantel guarda en artística arca la Srta. Carmen Diaz.

Balmearlo de Solares Neurastenia, estómago e intestinos. Gran

### Julio Wonemburger Hospital, 36. - LA CORUÑA

Fundiciones y construcciones metálicas Especialidad en bronces y hierros artísticos Aparatos de calefacción y refrigeración Ascensores eléctrices - Motores de explosión, etc. Proyectos y presupuestos sobre demanda (41)

## El mejor situado

Con todo el confort moderno Sala de baños.-- Agua corriente en todas las habitaciones. Esmerado servicio .-- Excelente cocha .-- Mediliar lo moderno.

Propietario: Manuel Losada Plaza de Castelar, núm. 8, y Olmos, núms. 26 g 28 LA CORUNA

Gran hotel restaurant y café LA PERLA Propietario: Ramón Barrio Juana de Vega, 23 y Fonseca, 3 (toda la manzana). LA CORUNA

Montado con todo el confort moderno; todas las habitaciones exteriores, hermosas vistas á la bahía y paseo de Mendez Núñez, automóvil y lancha-motora, propiedad de la Casa. Agentes à la llegada de trenes, autos y vapores.'
Precios moderados y especiales para temperada (39)

LA CORUÑA (Sucursal en el Ferrol) El Banco de la Coruña abre cuentas de crédito personal y con garantia de valores.-Abre cuentas corrientes con interes, á la rista y á plazos, en pesetas y divisas extranjeras.—Descuenta y cobra letras sobre España y el extranjero.-Cobra y descuenta cupones.-Admite valores en depósito.-Compra y vende al contado valores del Estado y se encarga de la compra y venta de toda clase de valores en las Bolsas de España y del exiranjero.-Compra y vende moneda y billetes extranjeros.—Cede giros y cartas de crédito sobre España y el extranjero, y en general se dedica á toda clase de operaciones de Banca v Bolsa.-Sección de Caja de Ahorros, con el 3 por 100 de interes acual y premios. 

CONTRATISTA DE VÍVERES PARA BUQUES

La Glorieta.-Camino del Pasaje LA CORUÑA (43)

## Hotel Restaurant Roma

Situación céntrica Esmerado servicio.-Precios módicos Emilio Casal, propietario CASTELAR, 3 Y 5.-LA CORUNA (22)

COMPAÑIA DE SALVAMENTOS MARITIMOS

## BARBEITO, ROURIGUEZ Y COMPAÑIA. (S. ED C.) - LA CORUÑA

Establecidos en 1904, desde cuya fecha han salvado y reparado 70 vapores. Cuentan con dos remolcadores lanchas con aparatos de bucear, flotador para suspender grandes pesos, potentes bombas de achique, etc. Desguace de buques y venta de hierro y maquinas, calderas, y efectos procedentes de los mismos.

## Jabón La Estrella

Fabricantes: Llano y Pérez Galteira, 17. - LA CORUÑA

El mejor para la ropa y demás usos domésticos, por estar elaborados con aceites puros de oliva anamous (8)

### GRAN HOTEL RESTAURANT DE FRANCIA LACORUÑA

Propietarios: A. Porta Hermanos (MAISON SUISSE) Sesenta habitaciones, todas exteriores y cómodas, esplén-

didas vistas, de mar y parque SITUACION INMEJORABLE

Ascensor :-: Maños :-: Omnibus Precios módicos THE STATE OF THE S

REMIGIO GUTIÉRREZ REAL, 98.-LA CORUNA

Quincalla, cristalería, paraguas, baúles finos de camarote, maletas, cabás, portamantas y artículos para viajes y sport. Gran surtido en juguetes y objetos de fantasía para regalos. (5)

CONSTRUCTOR DE EMBARCACIONES AUTOMÓVILES Plaza de Orense, 2. - LA CORUÑA

Representante general en España de la Fábrica STERLING ENGINE Y C.º

El record de velocidad del Mundo fué batido en 1917 por la lancha de regatas «Mis Detroit II», equipada con motor de 250 caballos STERLING (85) Delegación en La Coruña: Juana de Vega, 56 al 60, bajos (12)

Company Com for the first for

### DADA ET VERANEO

## Las fiestas de agosto

Hay gran animación en Madrid para asistir a las fiestas de agosto en La Coruña, especialmente entre los gallegos - conocemos un grupo bastante numeroso que se propone assistir men comporación»—se sigue con gran interés las noticias que sobre la organización de los festejos publica la Prensa de La Co-TUEBA.

Nosotros también vamos prestando nuestra atención hacia la completa formación del progranna.

Seguros estamos de que el Comité organizactor continuará con el mismo éxito sus tra-

En la Prensa encontramos noticiais de las últilmas reuniones celebradas por este Comité, y un avance de algo de lo que pueden ser las fiestas de agosto en La Coruña, que de buen grado, y con la venila de nuestros colegas conuñeses reproducimos.

Dice así: «Continúa celebrando reuniones el Comité encargado de organizar los festejos de agosto, que este año van a tener indudable valia y que serán de atracción grande, ya que aunque poco a poco, el comercio y aun muchos particulares vienen engrosando las listas con sus domatrvos.

Ha visitado al Comité que organiza los festejos una Comisión de la Venatoria para cambiar impresiones acerca de un festival de tiro de pichón, y en líneas generales quedó planeada esta fiesta, acordándose prestarle todo el cator posible e incluirla en el programa oficial de los festejos.

Como siempre, efectuarán las «poules» en el campo que el Club Deportivo posee en Riazor y habrá un campeonato regional, otorgándose premios en metálico, el primero de los cualles será de 1.000 pesetas y una vallosa

Se habló después mucho de la proyectada excursión a Puentedeume y se acordó rodearla de los mayores atractivos.

Se efectuará la jira el domingo 22, ya que no se quiere estorbar la corrida de toros del 8 de agosto ni las fiestas que en Betanzos habrá el día 15 y 16 con motivo de San Roque.

Las distintas Comisiones dieron cuenta de cuantos trabajos llevan hechos para el mayor esplendor de la verbena, un coso blanco que tendrá lugar en la avenida de los Cantones, v en el cual lucirán artísticas carrozas y coches, y un festival de aviación en el cual, si se llega a conseguir campo a propósito, el aviador chiffeno O'Page rizará el rizo.

El Comité cambió impresiones después acerca de otros festivales que el martes serán seguramente ultimados.

La Comisión directiva, compuesta por conocidos y apreciados comerciantes, estuvo aver a visitar a la Comisión provincial, solicitando el concurso pecunitario de la Diputación para los festejos. Fueron muy afectuosamente acogidos los visitantes, y aunque no se concretó cifra, puede anticiparse que la petición será atendida con la mayor complacencia. También se habló de contratar la charanga del Hospicio para tomar parte en las fies-

El comercio y la industria han contribuido con sus donativos a que sea cada vez más fundada la esperanza de que los festejos de este año sean mucho más atractivos por todos conceptos que los de años anteriores.

No tenemos para qué hacer protestas de nuestro afecto y de nuestra admiración por La Coruña, en donde siempre hemos visto transcurrir los días como si horas fuesen. Pero si nuestra suerte y nuestros modestos medios nos permisieran elegir una playa para pasar el verano, no tendríamos que dudar. Desde el primer momento señalariamos la de La Co-

### Las obras del puerto de La Coruña

Personalidades bien enteradas de las necesidades comerciales de la Coruña, que han puesto de manifiesto la urgencia con que debian ser adoptadas aquellas medidas de orden económico que garantizaran la vida industrial y comercial de dicha ciudad, se han preocupado en aplicar su influencia para conseguir que el puerto de La Coruña, puerto de lógica expansión comercial de algunas de las regiones del Nordeste español, tenga nuevos recursos y se coloque cada día en nuevo estado de mejora-

En el presupuesto del Estado que acaban de aprobar las Cortes ha sido elevada, como publicó la Prensa oportunamente, a 24 millones de pesetas la consignación para «puertos», es decir, para obras en los mismos, subvenciones a las Juntas, etc., etc.

### De esa montable suma-no tan crecida, sin embargo, como fuera de desear, dado lo mucho que hay que hacer en la mayoría de los puertos españoles-se hizo en Fomento una prorrata más o menos equitativa, y a

la Junta de Obras del Puerto de La Coruña.

corresponderá en lo sucesivo la subvención de

650.000 pesetas, en vez de la de 450.000 que tenia hov. Menos mal. No es el aumento de subvención-200.000 pesetas-tan importante que permita esperar que se realicen grandes cosas; pero, no obstante, ese aumento es de estimar, ya que en la lucha del legislador con el Presupuesto

han vencido este año muchas veces las exi-

gencias de la nivelación con las necesidades más urgentes.

La Coruña, con su patriotismo tan admirado en el resto de España, sabrá esperar la llegada de días mejores en que se la haga toda la justicia que merece, sin limitaciones ni cuentagotas.

### NOVILLOS EN LA CORUÑA

### La corrida de mañana

Mañana domingo se celebrará en La Coruña una corrida de novillos que ha despertado vivo interés entre la afición coruñesa.

Los toros son de Salamanca, y los diestros que han de entendérselas con ellos son: Posadero, Dionisio Baranda y Fermín Esteban.

HONRANDO A LOS GALLEGOS

## UNA PROCLAMA DE WELLINGTON

El 4 de septiembre de 1813 publicaba lord Wellington una proclama dirigida a su ejército, que es uno de los elogios que mayor honor pueden hacer al valor guerrero de los hijos de Galicia, mucho más por partir ese elogio de un hombre como Wellington, que tan parco era de ellos.

He aqui la proclama: «Guerreros del mundo civilizado: Aprended a serlo como los individuos del 4.º ejército, que tengo la dicha de mandar: cada soldado de él merece, con más justo motivo que yo, el bastón que empuño.

Todos somos testigos de un valor desconocido hasta ahora: del terror, de la muerte, de la arrogancia, de la serenidad..., de todo disponen a su antojo.

Dos divisiones fueron testigos de este combate original-se refiere al combate del 31 de agosto de 1813 en las posiciones de San Marcial-, sin ayudarles en cosa alguna, por disposición mía, para que llevaran una gloria que no tiene compañera. ¡ Españoles: dedicaos todos a imitar a los inimitables GA-LLEGOS; distinguidos sean hasta el fin de los siglos, por haber llegado su denuedo donde nadie llegó! ¡Nación española, premia la sangre de tantos Cides.

Diez y ocho mil enemigos, con una numerosa artillería, desaparecieron como el humo para que no os ofendan más.

Cuartel general de Lesaca, 4 de septiembre de 1813 .- Wellington. »

## Armas de Gaiicla

En el «Nobiliario del Reino de Galicia», obra del licenciado Baltasar Porreño, hay un epigrafe que dice: «Armas del reino de Galicia», y debajo lo siguiente:

«Tiene este reino por armas una custodia de oro en campo de sangre, con seis estrellas a los lados, con la figura del Santísimo Sacramento. Otros pintan la custodia de oro en campo azul, con solas cuatro estrellas y la custodia en forma de vaso con su cubierta. La causa de haber tomado estas armas el reino de Galicia es porque en la iglesia mayor de la ciudad de Lugo (la cual por los años 570 fué metropolitana) está continuamente descubierto el Santísimo Sacramento, por razón de que en un Concilio que se celebró en esta ciudad, que era la metropolitana de este reino, fué condenado un error tocante a la pureza y alteza de este divino Sacramento, contra ciertos herejes de aquel tiempo. Bra Lugo en esta sazón chudad muy populosa, de gran vecladario y concurso de gentes. Las seis estrellas significaban: la primera, la diche igliosia metropolitana, y las otras significan las cinco iglesias sufragáneas que en este Concilio le fueron señaladas: Orense, Astorga, Iria, Túy y Britonia.»

«Ouros dicen que la razón de tener Lugo continuamente descubierto el Santisimo Sacramento es porque nunca fué ciudad poseída de moros, en la pérdida de España, causada por el Rey Don Rodrigo, año 714.»

El historiador de Galicia Vicente Vicetto difiere de atribuir el hecho a una u otra

SOCIEDAD ANÓNIMA DE NAVEGACION

Domiciliada en Barcelona: Pasaje del Comercio, números 1 y 3, principal.

Salidas semanales del puerto de La Coruña para los del Norte, Mediterráneo y Costa Norte

de Africa

Servicios en todos los puertos del Mundo, semitiende carga

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA La mejor surtida y la que más barato vende. — Hay alha jas de ocasión. — Compra de oro, plata, platino y piedras preciosas.

San Andrés, 55. - LA CORUÑA TO THE ON THE THE POST OF THE

Diamantes americanos Real, 24. - LA CORUÑA

Casa en Madrid: Arenal, 19 y 21

Bisuteria, Perfumeria, Artículos de piel, Artículos para fumadores, Recuerdos de la Coruña, Juguetes, Carteras 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 y monederos de señora, etc. :-: :-: :-: :-: :-: :-: Sección especial de OPTICA

Gafas y lentes de cristal de roca y de agua - Gran surtido en cristales y monturas de todas ciases - Especiatidad en la ejecucion de recetas de los señores oculistas - Composturas y . .. todo lo concerniente a ramo de Optica :- :- :: (29) THE POST OF THE PO

## Sastreria Laquente

INMENSO SURTIDO EN GENEROS :: DEL PAIS Y EXTRANJEROS :: ::

Dos afamados cortadores : Especialidad en prendas ce talle :: Preclos eco. nóm cos

Real. 9. - LA CORUÑA

Novedades, Ropas blancas para señoras y niños Géneros blancos de hilo y algodón, Colchas, Mantas, Bordados y puntillas. - Especialidad en géneros de punto y fantasia

## ALEJANDRO GARCIA

Casa central: La Coruña Sucursal· San Andrés, 65. La Coruña San Nicolas, 22 (23)

## Almacenes de Ferreteria y Quincalla

San Andrés, 23 LA CORUNA

Sucursal en Vigo: Constitución, 8 (20) 

## SPORT CAPS

MANUFACTURA GENERAL DE GORRAS JOSE DE NICOLAS EXPORTACIÓN Á TODAS PARTES

Plaza de Lugo, 24. - LA CORUÑA (36) 

## CASIMIRO G. IZQUIERDO

CAMISERIA Taller de confección, Carbateria y Géneros de punto Real, 62.-LA CORUNA.-Real, 62

Esta casa viaja la región dos veces al año (34 

## LA CORUÑA

Maquinaria y material eléctrico.-Aparatos y accesorios para toda clase de alumbrade y calefacción.-Instalaciones. Compraventa y alquiler de peliculas y aparatos cinemato-

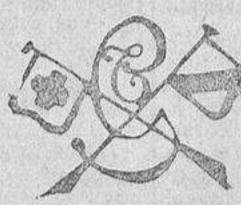
Comisiones, — Representaciones. — Consignaciones. — Seguros. Almacenes: Real, núm. 51; Marina, núm. 29 Oficinas: Plaza de Maria Pita, núm. 15 (81)

## Camiseria Inglesa Corbatería, Guantería

Especialidad en camisas á la medida

Articules y acceseries para automóviles, neumáticos "UNITED STATES" Alguller de automéviles desde 1,25 ptas. ki ómetro Automóviles BERLIET é Elspano Suiza: entregas próximas

Feijoo, 11, 13 y 15.



MARCA

### La Suiza - Gallega ESTRELLA, 22 LA CORUNA

rabrica re carameios acidos, :- :: re.lenos y suizos :: :: BOMBONES Torino, Suiza, Extra Paris, Patentados. (32)

The state of the s

## INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA Y EN LA CALLE, ¿QUIEN?

Ruiz de Pombo, dará mañana en la Real misión fuera del hogar. Academia de Jurisprudencia y Legislación una conferencia cuyo tema es muy intere-

la Asociación católica de Represión de la Blasfemia, que cuenta con el concurso de la Acción Social Católica de la Mujer.

«La blasfemia en el hogar debe ser corregida por la mujer», tal es el tema elegido por la conferenciante.

Es muy oportuno. La blasfemia es cosa harto generalizada, y en la lucha contra la blasfemia debemos tomar parte todos. Los creventes porque lo son, y eso basta. Los no creyentes porque la blasfemia supone, aparte otras cosas, una gravisima falta de educación, y creyentes y no creyentes están obligados a velar por el buen nivel de la cultura del país.

Hay en el enunciado de la conferencia de la señora Ruiz de Pombo una gran ver- que el elegido para la conferencia de madad. La mujer puede hacer mucho, dentro del hogar, con vistas a que el feo vicio gunda conferencia encaminada a discurrir | nombres de Alá y de Mahoma.

Los que en Madrid vivimos sabemos mucho, por triste experiencia, de lo que son las calles de la corte en ese aspecto. La La conferencia ha sido organizada por blasfemia anda suelta en tales términos, que si los viajeros hubieran de juzgarnos sólo por esa manifestación, nos abandonarían persuadidos de que es éste uno de los pueblos de la Tierra donde la mayor ineducación tienee su asiento.

> Los dicharachos inmundos que a toda hora escandalizan los oídos en las calles de la corte están pidiendo una enérgica acción que sólo las autoridades pueden ejercer con perseverancia y con mano dura.

Pero, ¿dónde están esas autoridades? Y, si existen, ¿cuándo y cómo se cuidan de poner freno a tanto y tanto cultivador l de la grosería y la desverguenza?

Este tema es tan interesante, si no más de elevada categoría.

Madrid, en el aspecto referido, es algo de la blasfemia se desarraigue. Pero se nos | peor que una sucursal de los aduares afriantal re bien podría organizarse una se- canos. Allí, por lo menos, dejan en paz los

## Hace cincuenta años SECCION OFICIAL

Día 15 de mayo de 1870

Aver fué tal la afluencia de viajeros que llegaron a Madrid con motivo de las fiestas de San Isidro, que al llegar por la mañana a Alcázar de San Juan uno de los trenes que vepian a esta capital no hubo coches bastantes en el momento para todos los viajeros, lo cual produjo en algunos cierto descontento, que al principio se temió podría ocurrir algún conflicto; pero la Empresa, apercibida ya del crecido número de personas que conducía el tren, hizo llegar coches a dicha estación, y todos los viajeros llegaron a esta capital, aunque con algún retraso.

(De La Correspondencia de España.)

Restaurant. Almuerzo, 5 pesetas; comifas, 4 pesetas, cinco platos y postres.

La «Gaceta» de hoy publica las siguientes disposiciones:

FOMENTO.-Ley declarando incluida en el plan de ferrocarriles secundarios y estratégicos, con garantía de interés, la línea que, con el carrácter de ramal de la de Caravaca a Fortuna, arranque de Mulia o de sus inmediaciones, terminando en Murcia, y pasando por Albudeite, Campos del Río, Alguazas, Molina del Segura y Espinardo.

PRESIDENCIA.—Real decreto admittiendo la dimisión del cargo de gobernador civil de la provincia de Vallencia a D. Rafael Durán. -Otro nombrando gobernador civil de la provincia de Valencia a D. José de Sousa y

del Real, general de brigada. GOBERNACION.—Real decreto asignando a cada estación sanitaria el personal que se expresa en las plantillas que se publican.

## Noticias é informaciones teatrales

Seis horas de teatro argentino

«LA CONQUISTA», de Iglesias Paz, y «CON LAS ALAS ROTAS», de Berisso.-Nieves Lasa y Gloria ::::::: Torrea :::::::

Por la tarde en Cervantes. Por la noche en el Coliseo Imperial. Seis horas bien cumplidas nos embargó ayer el teatro argentino. ¿El teatro argentino? Hasta cierto punto. Hablemos con más propiedad y digamos «los escritores argentinos», porque para uno que, como Roberto Cayol, sienta afanes independientes y se preocupe de producir con vistas a un teatro nacional que todavía no existe, catorce o veinte se debaten bajo el yugo de la literatura extranjera con el más completo servilismo.

César Iglesias Paz, autor de La conquista, comedia que ayer tar. representó Nieves Lasa en Madrid por vez primera, ha trazado esa producción teniendo puesto un ojo en la literatura española y el otro en la literatura francesa.

empapó en La cruz del matrimonio, de Luis Eguilaz, y en Amoureuse, de Porto-Riche. A ratos nos hace recordar La conquista aquella obra española de mediados del siglo XIX. Por otra parte, la influencia de Porto-Riche salta a la vista.

Hay muchos modos de copiar. Hay quien copia sin apartarse del modelo, siguiéndolo fidellisimamente. Y hay quien copia volviendo el modelo del revés. Esto último ha hecho Iglesias Paz. María Elena, la protagonista de la comedia, y su marido, son, aunque muy pálidas, copias de la Germana v el Etienne Fériaud de Amoureuse, sin más diferencia que la de invertir los términos del caso. Porque el matrimonio Fériaud llega a su desquiciamiento por excesos de solicitud, que se hacen insoportables, de la esposa, mientras el matrimonio que se nos presenta en La conquista empieza por donde el otro acaba, por desquiciarse merced a la falta de solicitud de Maria Elena, que sabe rectificar a tiempo normas de conducta y consigue reconquistar un amor que Por su propio despego se había amortiguado.

La obra en su desarrollo es de un primitivismo indecible y de una languidez inenarrable. Más que la comedia interesó al público la labor de Nieves Lasa, que en los dos aspectos de María Ellena encontró muy ajustadas tonalidades.

Si el de La conquista nos hizo recordar a Luis Eguilaz y Georges de Porto-Riche, é autor de la comedia dramática Con las alas rotas, estrenada anoche en el Coliseo Imperial, nos puso asimismo en el trance de trasladarnos mentalmente al teatro de Echega-Emilio Berisso, según parece, es un mi-

llonario que ha sentido la tentación de dedicarse a dramaturgo. Siendo así, viene a ser el barón de Rothschild de la Argentina.

No ha hecho, al menos por lo que se rehere a la obra que acabamos de conocer. sino seguir el carril de la inmensa mayorla de los dramaturgos y comediógrafos argentinos: el de la imitación.

La obra de Berisso ofrece una mayor fuerza si se la compara con las producciones que en Cervantes nos han sido servidas; pero ello no depende de la personalidad del dramaturgo, sino del temperamento de los autores de quienes se ha dejado influir o a quienes de propósito ha seguido.

Con las alas rotas es en gran parte un semedo de Le detour, de Bernstein. Es Armando Rousseau de la obra francesa y el Julián Valmar de la obra del escritor argentino se encuentran en el mismo triste caso. Nelly, protagonista de Con las alas rotas, como la Jacqueline de Le detour, ha tenido antes de su matrimonio un grave desliz, que ocultará al respetable varón que le dió su nombre. Jacqueline, al descubrirse la falta, vuelve a su antiguo amante. Nelly, al ocurrirle lo propio, también muy a posteriori, hace al antiguo seductor objeto de los más enconados odios y se recluye en la rigidez de una vida | musicales del maestro Pablo Luna, La con-Dijérase que antes de coger la pluma se expiatoria. He ahí lo que las diferencia.

Echiegaray v Bernstein, tan parecidos en la brusquedad de sus conflictos y en otras las seis y media, la popular zarzuela El niño cosas, han caído como losas de plomo sobre judio, y a las diez y media de la noche, La el espíritu de Berisso, dando por consecuen- conquista de la Gloria. cia una obra de alta tensión dramática, sin claroscuro, sobrecargada con exceso, en la funciones de la temporada. A las cuatro, Los no dejará de dar al Coliseo entradas abun- Paris y Llévame al Metro, mamá.

tas era obra de un autor argentino, nadie lo dia (especial), Los perros de presa, y a las diria. Casi otro tanto podríamos decir de La conquista. Llevamos muchos días a vueltas lluelo de Paris y Llévame al Metro, mamá. con el teatro argentino, y apenas hemos tropezado con una leve manifestación de él. Es demasiado joven todavía, y los dramaturgos argentinos están excesivamente aferrados a esas influencias, que les despojan de todo ca-

Gloria Torrea, la primera actriz del Coliseo, celebraba anoche su beneficio. En cierto modo ocurre con esta actriz lo que con el teatro en la Argentina. También ella está en formación. Le sobran facultades; pero le falta todavia esa ductilidad que es necesaria para la obtención de múltiples matices. Es arún demasiado rectilinea. De ahi el plano de excesiva rigidez en que se mantuvo anoche. Esto no quiere decir que su labor no fuese plausible. La ovacionó el público y la agasajaron sus amistades. El estudio dará a la Srta. Torrea, seguramente, esa flexibilidad 68 que ahora echamos en falta, y entonces podremos decir, y lo diremos encantados, que es una actriz completa.

Hasta que ese día llegue, subrayemos lo 85 que hay en ella de realidad y alentemos las esperanzas. Acaso sea el obsequio más practico que reciba con ocasión de su beneficio este consejo desinteresado.

G AZNAR NAVARRO

REPOSICIONES «EL AMIGO TEDDY»

Cerrondos -- Vilebes ha querido reponer en el cartel de la la ciora El amigo Teddy, por 80 sólo dos o tres días, y ayer se presentó el actor en su gran creación, en su inimitable tipo Una distinguida escritora, de Soledad sobre quiénes están obligados a ejercer esa del elegante norteamericano, donde no creemos que nadie pueda alcanzar una expression más justa, ademanes más apropiados y dicción más exacta.

> El público tributó a Ernesto Vilches calurosos aplausos, como se los tributará siempre que lleve esta oreación suya-que es su obra tipo-a escena.

La López Heredia, la actriz de tigura aristocrática, lució tres elegantes vestidos. En esta obra es la gran actriz de siempre. Máximo, como siempre, muy gracioso.

### BENEFICIOS

DE CATALINA BARCENA

Eslava.-La libre elección del cartel, que es costumbre conceder a los que celebran un beneficio para su fiesta de honor, ha sido aprovechada por Catalina Bárcena, para darse la satisfacción de interrumpir la actuación de varietés y mostrarse como actriz

La Margarita Gautier creada por Dumas, encarnada a fines del pasado siglo por todas las actrices, como piedra de toque, y de la que hizo Sara Bernhardt una de sus más 8 grandes creaciones, fué para Catalina Bárcena motivo para añadir un éxito más a los muchos que tiene bien ganados en el arte escénico.

Pretendían algunos que no es precisamente la protagonista de La dama de las camelias el caracter que mejor encaja en el temperamento de la notable actriz; pero es lo cierto que al dar a la interpretación un matiz :omántico, la pecadora que amó mucho y consume en el amor la llama de su vida, adquiere un relieve y unas tonalidad que eleva el sacrificio y hace más simpático el perso-

Tuvo la Sra. Bárcena muchos regalos artísticos y abundante obsequio de flores, que con las ovaciones que le prodigó el público que llenaba la sala de Eslava, le harían sentir la satisfacción de verse admirada y muy estimada del público.

La obra, bien puesta; y en esto siempre pone cuidado Martínez Sierra, por lo que merece el elogio.

M. M. DE Z.

GACETILLAS

Lara.-Próxima a terminar la brillante campaña que la compañía de comedia de Ernesto Vilches está realizando en este teatro, se amunicia para estos días las últimas representaciones con El amigo Teddy, la genial & creación del mencionado premer actor.

Manana domingo, a las seis y a las diéz, penúltimas representaciones de El amigo Teddy.

El lunes, El amigo Teddy tarde y noche.

Injanta Isabel.-Mañana domingo, en sección especial (butaca, 3,50), se representará por tarde y noche el aplaudidisimo juguere cómico La tragedia de La Viña o El que no come la dina y el entremés Los amigos de su excelencia.

Cervantes.-Mañana se celebraran en este teatro dos grandes funciones. A las seis y media se pondrá en escena la preciosa comedia La conquista, y a las diez y media, en sección doble, la comedia de extraordinario éxito Jaulas de oro, en cuyas protagonistas tanto se distingue e interesa la señorita

Apolo.-Mañana domingo, a las cuatro y cuarto de la tarde, el divertido juguete cómi- | 83 colírico en dos actos Trampa y cartón, y a 8 las seis y media y diez y media de la noche, la comedia nueva en dos actos, original de José Fernández del Viltar, con ilustraciones quista de la Gloria, de creciente éxito.

El lunes, cumpleaños de S. M. el Rey, a 83

Cómico. — Mañana domingo, penúltimas | 89 que la influencia extraña eclipsa la manifesta- | perros de presa; a las seis y media, El pi- | 80 ción de la personalidad propia. Fué escucha- lluelo de Paris y Una broma de salón, y a S da con interés, aplaudida sin discrepancia, y las diez y media de la noche, El pilluelo de

El lunes, últimas funciones, despedida de Si no rezase el cartel que Con las alas ro- la compañía Prado-Chicote. A las seis y mediez y media de la noche (corriente), El pi-

COMEDIA. -- Compañía cómico-dramática. - 5,30, Los caciques.-10,15, El clima de Pamplona.

LARA. - Compañía de comedia de Ernesto Villches. — 6. El amigo Teddy.—10, El amigo Teddy. CENTRO .- 6,15, Los nuevos ricos

y Blanco y Negro, revista ilustrada. -- 10,15, Los nuevos ricos y Bhanco y Negro, revista ilustrada. ESLAVA.—Ultimas funciones de la temporada, despedida de la compañía.-5,30, La dama de las camelias y La Argentinitta.-10,15, La

nevista de Eslava, Rosina es frágil, La multimillonaria, Charivari, El talismán del caudillo y Aurea (danizarina).

CERVANTES .- Compania argentina de Nieves Lasa. -- 6,30, La conquista (gran éxito) y Canciones por la señorita Lasa. - 10,30, Jaulas de oro (gran éxito) y Canciones por la señorita Lasa.

INFANTA ISABEL.—Compañía de Pedro Zorrilla. — 6,30 y 10,30, & & Los amigos de S. E. y La tragedia & & de La Viña o El que no come la 88 88 diña (especial).

APOLO.-4,15 (corriente), Trampa y cantón. — 6,30 (especial), La connmente), La conquista de la Gloria.

REINA VICTORIA. - 4 (extraordinaria), El as .- 0,45 (extraordinaria), El duquesito o La corte 88 de Versalles. - 10,45 (extraordinaria), El duquesito o La corte 58 de Versalles.

COMICO. - Compañía Prado-Chite.-Penúltimas funciones.-4 (especial), Los perros de presa (cuatro actos).-6,30 (especial), El pi-Iluelo de París (dos actos) y Una broma de salón.—10,30, El pilluelo de Paris (dos actos) y Llévame al & Metro, mamá.

COLISEO IMPERIAL. -4,30, Lo dice la copla.--6,45, Con las alas rotas.-10,45, Con las alas rotas. NOVEDADES .-- 4, Las travesuras de Polito. - 5, La oración de la vida.--6,15, El agua del Manzanares o Cuando el río suena...-7,30, El santo de la Isidra. -9,15, La genial. - 10,30 (doble), El hombre más barato de España y El amigo Meliquilades o por la boca muere el pez.

FUENCARRAL.--Compañía de zarzuela y opereta.-4,15, Las musas latinas y Freskales Park. - 6,30, & Los cadetes de la reina y Freskales Park.-10,15, Freskales Park y Las musas latinas.

CIRCO W. PARISH. - A las 4,30 tarde y 9,45 noche, dos grandes y variadas funciones con nuevos debuts v toda la compañía internacional de circo que dirige L. Parish. MARTIN.-4,15, La boda de la Cayetania. - 5,15, La perfecta casa-

da.-6,30 (doble) Las corsarias y Crisis total. - 10,15 (doble), Las corsarias y Crisis total. LATINA.-4, El santo de la Isidra. 5,15, Mclinos de viento. -6,30, La pelhisa o El regalo de Reyes. -

7,30, La. conte de Faraon. -9,30, El monaguillo.—10,45 (doble), La corte de Faraón y La pelusa o El regallo die Reyes. CINE IDEAL.—A fas 5. 7 y 10.—

Por secciones, entre las cuates se proyectarán La espada de Damodes (1.º y 2 º jornadas, por la actriz rusa Elena Makowska), Un marino en tierra, ¡Pensamiento! (por Torn Moore). La luna de miel (por Constance Talmadge) y El esquirol (sainete muy cómico, dos partes, estreno).

RÉAL CINEMA. - Empresa Sagarra. - Plaza de Isabel II. 6.-A las 5,30 tarde y 10 noche.-Francia pintoresca (panorámica, en colores), El cuanto número 23 (muy cómica), La hija del Plata (hermoso cinedrama en cuatro partes), Las vacaciones de Solly (por la nifia Osborne y su negrito).

PRINCIPE ALFONSO Y CINEMA ESPANA. - Empresa Sagarra. -A las 4.30, El mar de hielo (panorámica). Un dillema trágico (cuatro partes), La sonrisa de Casimiro.-A las 6,30, El mar de hielo, El miedo de amar (cuatro partes), Los dos yugos (estreno de la segunda y última jornada y último día de la primera).-A las 10, El mar de hielo, El dilema tragico, La sonrisa de Casimiro, Los dos yugos (1.4 v 2.4 jonnadas).

ROYALTY Y MADRID CINEMA. A las 4,30 y 6,30, El reino de la cacerola, La espada de Damocles (1. y 2. jornadas, por Makowska), Grogg se casa (dibujos graciosísimos, estreno), Lama de miel (saladísima creación de Constance Talmadge), La mujer del medo (por Paulina Frederick, estreno). Charlot, esquirol (comiquisima, estreno).-A las 10 noche, esco-

gido programa. EXPOSICION CANINA. - Zona de recreos (Buen Retiro) del parque de Madrid. — Clausura y señallamiento de premios. - Entrada, una peseta.

COMEDIA. — Compañía cómicodramática.-6 (matinée), Los caciques. -10,15, El clima de Pam-

LARA. — Compañía de comedia de Ernesto Vilches. - 6, El amigo Teddy.—10, El amigo Teddy. CENTRO.—6,15, Los nuevos ricos

y Blanco y Negro, revista ilustrada.—10,15. Los nuevos ricos y Blanco y Negro, revista ilustrada. CERVANTES. - Compañía Nieves Lasa.--10,30, La conquista y canciones por la señorita Lasa.

INFANTA ISABEL.—Compañía de Pedro Zorrilla. — 5,30 y 10,30, Los amigos de S. E. y La tragedia de La Viña o El que no como la dina (especial).

APOLO. - 6,30, El niño judio.-10,30, La conquista de la Gloria. REINA VICTORIA. - 6 (extraordinaria), El as .-- 10.45 (extraordinaria). El duquesito o La Conte de Versalles

COMICO. - (Ultimas funciones y despedida de la compañía.)-6,30 (especial), Los perros de presa (cuatro actos).-10,30, El pilluelo de Paris (dos actos) y Llévame al Metro, mamá.

COLISEO IMPERIAL. - 6,30, Lo dice la copla-10,30, Con las alas

NO LEDADES.-6, La oración de la vida.-7,15, Las travesuras de Polito. -9,15, La genial. -10,30, El santo de la Isidra.-11,45, El amigo Melquiades o Por la boca muere el pez. CIRCO W. PARISH. - A las 4,30

de la tarde y 9,45 de la noche.-Dos grandes funciones de gran gala, en la que tomarán parte todos los artistas de la compañía internacional de circo que dirige L. Pa-MARTIN.-5,30, La perfecta casa-

da. - 7,15, Crisis total. - 10,15 (doble), Las consarias y conciento de guitarra por los hermanos Arias y La gatita blanca.

LATINA.-6, La corte de Farado. 7,15, El santo de la Isidna. -9,15, Molinos de viento. — 10,30 (doble), La conte de Faraón y La pellusa o El regalo de Reyes.

REAL CINEMA. - Empresa Saganna. - Plaza de Isabel II, 6.-A las 5,30 tande y 10 norche.-Framcita pitntoresca (panorámica, en colores), El cuanto número 23 (muy cómica), La hija del Plata (hermoso cinedrama en cuatro partes), Las vacaciones de Solly (por la . niña Osbornie y su negriito)

ROYALTY Y MADRID CINEMA. El reino de la calcerolla, La mujer del miledo, Grogg se casa, Liuna de miel, Charlot, esquinol, La espada de Damocles (3.ª jornada, finall, estreno, por Makowska).

**感像像像像像像像像像像像像像像像像像像** 

## Alcance politico

RUMORES DESMEN-TIDOS : : : : : :

El marqués de Lema estuvo ayer en el ministerio de Gracia y Justicia para hablar con su compañero el conde de Bugallal sobre asuntos de los departamentos de Hacienda y Estado, que quedaron pendientes

del anterior Gobierno. Como alrededor de esta conferencia se hicieron algunos comentarios, el conde de Bugallal se apresuró a declarar que eran inexactos cuantos rumores circulan respecto a disgusto suyo; y buena prueba de ello es que continúa en el Gobierno, dispuesto a prestar a éste todo el apoyo que le permitían sus fuerzas.

Igualmente rectificó el que algunos amigos suyos hayan dimitido por otras causas que las de conveniencia personal de los mis-

LOS ALQUILERES

Una Comisión de la Asociación de Vecinos de Madrid ha visitado al Presidente del Consejo para pedirle que el Gobierno acometa el problema de los alquileres con la urgencia que el caso requiere.

El Sr. Dato contestó a los comisionados que el asunto estaba sometido al Parlamento y que era muy complejo, pero que no obstante, le formulasen sus peticiones mínimas por escrito, para llevarlo a la resolución del Consejo de ministros.

LA DIRECCION DE ADMINISTRA CION LOCAL : : : : : :

Como el Sr. Estévez ha reiterado su dimisión con carácter irrevocable, le será admitida, indicándose para sustituirle a los señores Luna Pérez y Fernández Barrón.

DATO Y MELLA

El Sr. Mella ha visitado al jefe del Gobierno, según manifestó aquél, para saludarle solamente, pues siendo ambos muy amigos no se habían visto desde la constitución del actual Gobierno.

EL MINISTRO DEL TRABAJO : : : : :

El Sr. Cañal continúa la labor de acoplamiento al nuevo ministerio de los organismos que han de formar parte del mismo. Ayer tuvo una larga conferencia con una Comisión del Instituto de Reformas Sociales.

DE VIAJE El director general de Obras públicas marchó aver a Malaga para visitar el pantano de El Chorro. Regresará en los primeros días de la semana proxima.

TELEGRAMA APO. CRIFO : : : : :

El Sr. Bergamin calificó de apócrifo el tetegrama que, según un periódico, habían dirigido al mayordomo mayor de Palacio los funcionarios del Cuerpo de Vigilancia de Valencia protestando de la dimisión del Sr. Durán y anunciando que se declararían en huelga de brazos caídos.

Se ha comprobado que el firmante es un deseonocido que no tiene relación alguna con dicho Cuerpo.

--- Acaso --- añadia el ministro --- sea una burda estratagema. Yo no he dudado un momento que ese telegrama no podía ser dirigido por funcionarios de un Cuenpo tan capacitado de sus deberes, que conocen la grave extralimitación e insubordinación de un acto semejante. LAS HUELGAS

La huelga de metalúrgicos de Alcoy ha si-

La de segadores de Jerez parece que tendr? fácil arreglo, pues solamente pretenden lo obreros que no se contrate a obreros portu

mientos de altos cargos: Subsecretario de Gobernación, D. Juan José

Ruano de la Sota. Director general de Correos y Telégrafos, D. Fernando Barón Martinez Cea-Bermúdez y

Agulló, conde de Colombi. Subsecretario de Instrucción pública y Bellas Artes, D. Joaquín Caro y Árroyo, conde

de Peña Ramiro. Director general de Bellas Artes, D. Javier García Leaniz.

EN LA PRESIDENCIA

El Sr. Dato estuvo por la mañana en la Presidencia. Recibió muchas visítas, entre éstas las de

los ministros de la Gobernación y de Estado, v la del Sr. Wais. A los periodistas, a quienes recibió tam-

bién, manifestó el Sr. Dato que había estado despachando con el Rey y sometido a la firma regia el decreto promulgando la ley relativa al censo.

Habla llevado, además, firma de Marina, que l'acilitarán en este departamento. Dijo que el Rey había recibido en audien-

cia al nuevo gobernador de Valencia, señor Souza. Refiriéndose a la visita del ministro de Es-

tado, manifestó que habían hablado de la Semana francesa y del programa de la misma. El Rey dará una recepción en Palacio. Había tenido el Sr. Dato la visita del agre-

gado naval de Francia, que fué a darle las gracias por las atenciones de que había sido objeto por parte de los marinos españoles en Mahón. DE GOBERNACION

Esta mañana ha llegado a Madrid el señor Ruano, nuevo subsecretario de Gobernación. Poco después de su llegada estuvo en el ministerio, donde le esperaba el Sr. Wais, que

le dió posesión del cargo. El Sr. Wais, al abandonar el ministerio, fué saludado por los altos jefes de aquél y por los periodistas que hacen información en el mismo, haciendole cariñosa despedida, pues deja muchas simpatias entre unos y otros.

El Sr. Ruano recibió después a los periodistas en ausencia del ministro, que se encontraba en la Presidencia conferenciando con el senor Dato.

Manifestó el subsecretario que los telegramas de que le había dado ouenta el jefe de la sección de Orden público no contenían ninguna noticia que mereciese la publicidad.

Del conflicto del pan en Madrid no sabía concretamente el estado del mismo por hacer pocas horas que se encontraba en la corte y porque en realidad el ministerio de la Gobernación sólo tiene que intervenir en las cuestiones de orden público.

Terminó pidiendo a los periodistas le siguiesen prestando la colaboración, como lo habían hecho con el Sr. Wais. DE HACIENDA

Una Comisión de la Sociedad La Unica ha visitado al ministro de Hacienda para hablarle de la aplicación de los aumentos en la contribución industrial. LOS EX ALUMNOS DE LA

ESCUELA DE GUERRA :: Informado el ministro de la Guerra de las

noticias y artículos referentes à los ex alumnos de la Escuela Superior de Guerra, ha manifestado que ni él ni el Gobierno han pensado nada sobre el particular ni se han ocupado en absoluto de semejante asunto.

LA UNION MONAR-QUICA CATALANA Y LA MANCOMUNIDAD

En los círculos políticos comentábase la dedaración oficiosa negando realidad a la disposición ministerial que el Sr. Bergamin anunciara el día siguiente de jurar el cargo, retativa a la forma de obligar a la Mancomunidad catalana a justificar sus cuentas en el organismo oficial de la nación.

Elementos de la Unión Monárquica de Cataluña expresábanse en tonos muy enérgicos contra la inexistencia o abandono de aquella resolución non nata del ministro de la Gobernación. Entienden dichos elementos, que son diputados a Cortes pertenecientes a la expresada patriótica agrupación, que el proyecto del Sr. Bergamin tiene por fuerza que llevarse a la práctica sin demoras, que constituorian alientos censurables a la impunidad con que actúan dentro de la Mancomunidad los elementos regionalistas que la integran.

Esa agrupación de Diputaciones está obligada, como cualesquiera otras no mancomunadas, a someter a la fiscalización del Estado sus cuentas, y-declan los elementos de la Unión-que ellos, como catalanes, tributaron a la Mancomunidad, y por tanto tienen un derecho incuestionable a conocer oportunnamente y por el órgano respectivo del Estado, la marcha finnaciera y económica de la Mancomunidad catalana y poder apreciar de esta manera si es justa o indebida la inversión de los fondos que se recaudan y administran.

De no hacerse así, sobre otorgarse a Cataluña un régimen de excepción inexplicable, se corre el riesgo de que las demás Diputaciones provinciales secunden el ejemplo y se llegue a la anarquía más absoluta en la Administración de las provincias españolas.

«No somos solos nosotros—afiadían—los Madrid. que pensamos de este modo. A esta protesta nuestra, que tendrá ahora estado de publicidad y más tarde parlamentario, se suman en protesta unánime las representaciones de las demás provincias del Reino.»

No hay para qué decir que, dada la importancia del asunto, la opinión espera que, de una o de otra suerte, quede en breve despejada esta incognita importante.

for Fournier.

Ministerio de Cultura

EL DIRECTOR DE REGISTROS : : : : : Esta tarde ha salido para Barcelona el se-

## EL TRIUNFO DE LA ALPARGATA

Lector, lee y... comprate unas alpargatas Nuestro querido colega El Día publicó anoche la siguiente noticia:

«Ayer, frente a una zapateria de la calle de Preciados, se armó un monumental escandalo.

Un señor fabricante al por mayor de calzado entró en la zapatería acompañado de cinco o seis personas.

El caballero pidió un par de botas. Se probó algunas, y al preguntar el precio, un empleado le dijo:

-Caballero, estas botas son 65 pesetas. Protestó el comprador de lo exagerado del precio, y el dependiente se excusó diciendo:

-La causa de este exceso es la falta de piel. Además, la mano de obra ha encarecido mucho, ha subido el alquiler de la casa, la contribución.

El comprador movió la cabeza.

-Es muy caro... carísimo. -Pues a nosotros este par de botas nos

No siguió el dependiente, porque el caballero le atajó, diciéndole: - Pero me va usted a decir a mi lo que

les cuesta a ustedes este par de botas! -Le dîré a usted... -A mi no me tiene usted que decir nada.

pesetas, las compran ustedes en mi fábrica. por 25. El dependiente se quedó estupefacto, y el comprador y sus acompañantes salieron del establecimiento haciendo los comentarios ade-

víctimas.» Lector: el único comentario que debes hacer a esta noticia es comprarte dos pares de alpargatas.

cuados al expolio de que se les queria hacer

Como ayer, el día de hoy amaneció con negros nubarrones amenazadores de tormenta. A pesar de ello, los madrileños y las madrilefias, que están dispuestos a ganar esta batalla, se lanzaron a la calle con la victoriosa

El número de «alpargateros» fué tan grande, tan grande, que puede asegurarse que son pocas las personas que no le han declarado la guerra al zapato y la bota.

chachas con alpargata.

de un pequeño arbusto.

desarrollo.

El repórter tiene la buena costumbre de dar-

se largos paseos todas las mañanas por el Re-

un nido de ruiseñores oculto entre el ramaje

Todas las mañanas los pajarillos reciben la

visita del reporter, que se complace en ver

lo sanos que se crian y cómo adelantan en su

Cuando el repórter se aproxima al nido, los

pequeños ruiseñores le saludan abriendo sus

piquitos como si le pidiesen alguna golosina.

Más de una vez el repórter ha pensado lle-

El asombro del repórter esta mañana ha

varles un poco de pan; pero ha ternido enve-

sido grande al ver que cuantos niños y niñas

jugaban por los sombreados paseos y las am-

plias plazoletas estaban provistos de blanqui-

tas alpargatas, con las que se vela corrian con

mayor destreza que con los zapatos y las

Al salir del Retiro el reporter vió, calle

Todas las niñas lucian alpargatas blancas.

Hace tres dias, los pocos alpargateros que

-Vamos a ver cuántos señores van con

-- Vamos a ver cuántos señores van con

Hay que tener en cuenta que forman le-

gión los señores que, temerosos a la lluvia,

tienen las alpargatas en su casa, esperando

Anoche en este teatro se celebró la ver-

señores que con alpargatas asistieron al acto.

ron el número del paraguas de «La divorcia-

Anoche, las camareras de varios cafés y

cervecerías se presentaron a prestar servicio

Ramón Peña y la señorita Puchol canta-

de Alcalá arriba, un colegio de niñas. Iban

éstas vigiladas por monjitas.

por las calles circulaban decian:

mos mantones, lucían alpargatas,

se dieron vivas a la alpargata.

alpargatas.

Hoy se dice:

botas o zapatos.

que siente el tiempo.

da», con alpargatas.

con alpargatas.

Hoy, por la moche,

Inauguración del

REAL CINEMA

plos del centro, gran número de señoras y mu- rio para la vida, la mujer española, que es

nos y la alpargata : : : haya unas cuantas pesetas de superávit.

cios económicos.

torear con alpargatas.

Los ruiseñores, los mi-

En uno de estos paseos el repórter descubrió las colas de compradores.

Pasa un colegio

Lo que se decia hace

tres días y lo que se

dice hoy : : : : : :

Anoche, en el teatro

del Centro : : : : : :

El público ovacionó a ambos artistas, y calzado de piel.»

De las primeras en adoptar el uso del ennoblecido calzado fueron las camareras de una cervecería de la calle de la Paz.

afirmásemos que esta tarde no han bajado a la Pradera de San Isidro más de 200 personas que no llevasen alpargatas.

La animación en la Pradera fué grandisiun éxito enorme.

Saind v cáñamo Este es el saludo de los «alpargateros».

-Salud y cáñamo, compañero. -¿ Te has fijado en algunos escaparates de zapaterías qué cosas anuncian?

-- Yo no sé si la cosa es para indignarse o para morirse de risa.

-En la calle de Atocha hay en un escaparate dos grandes letreros, en los que se lee: «30.000 pares de botas a 30 pesetas. Piso de goma, 1.000 pares de botas, a 25 pesetas, piso de goma.»

-Hace seis días, como tenía pensado comprarme unos zapatos de lona, recorri varios escaparates buscando unos a mi gusto. Los encontré. Eran preciosos; pero vallan 30 pesetas. Por curiosidad pasé ayer, y los mismos de 30 tenían un cartoncito con un uno y un seis. Esas botas por las cuales me pide usted 65

- Qué atrocidad! -Como comprenderás, no los he comprado, porque espero a que bajen un poco más. Esos mismos, el verano que viene no creo que cuesten más de seis pesetas.

-Salud y cáñamo, compañero. -Salud y į viva la alpargata!

El calcetín y la media Los lectores se habrán fijado que el uso de la alpargata trae aparejado, otro gran bene-

noy noto. La mayoría de los «alpargateros» y «alpargateras» lucen calcetin o media blanca, pero modestitos, nada de riquisima seda.

Principio quieren las cosas... La mujer española, puesta a gastar, es una catástrofe; pero si llega el momento de hacer economias, ninguna otra mujer es capaz de sacrificarse como ella.

Y como en este caso no se trata de sacrificarse, sino de cerrar un poco la mano para Esta mañana asistieron a misa, en los tem- prescindir de todo aquello que no es necesa-

ministra de Hacienda de cada casa, sabrá

hacer un magnifico presupuesto, en el que

En las tiendas donde se venden alparga-

Son muchos los establecimientos que han

Se nos asegura que entre la gente de co-

Como declamos aver, la directiva de la

Liga dirigió al Sr. Vila una carta suplicán-

dole permitiese a los actores de Apolo pre-

distas hagan público que no ha prohibido, ni

puede hacerlo, que los artistas de su compañía

salgan calzados de alpargatas, como lo prue-

ba que ya han pisado las tablas de esa ma-

nera Ortas, Mauri, Gallego y otros artistas

de la compañía, y que los maestros concerta-

dores señores Acebedo y Martínez dirigirán

«Ofrecemos las columnas de «La Liber-

tad» para que la protesta tenga la mayor efi-.

'Y, al efecto, exponemos una idea, que be-

industriales que, ofreciendo las alpargatas a

su precio normal, contribuyan a beneficiar al

consumidor y al abaratamiento, por lo tanto,

«La Libertad» ofrece publicar durante una

semana, en su sección de anuncios econó-

micos, completamente gratis, los estableci-

mientos donde se vendan las alpargatas al

precio que tenían hace ocho días, esto es,

antes de que se pensase en crear la Liga de

pensada su honorabilidad comercial con la

contribuir a que la protesta, ya extendida a

casi toda España, tuviese la eficacia debida

para conseguir la disminución del precio del

Esta es la idea, con la que quisiéramos

El Sr. Vila, ha suplicado a varios perio-

sentarse en escena con alpargatas.

desde mañana de alpargatas.

de botas y zapatos.

la Alpargata.

Infinidad de muchachas, luciendo riquisi- moda, y los dueños de aquéllos verán recom-

Igualmente fué muy grande el número de afluencia de los parroquianos.

Las camareras

leta se están reuniendo firmas para salir a

fijado anuncios ofreciendo alpargatas a pre-

Continúan las colas

El Sr. Vila contesta

Dice «La Libertad»:

donde se detendrá frente al Casino de Autores Españoles. En la Pradera En este sitio los alpargateros serán aren-No se nos podría tachar de exagerados si gados por un individuo de la Liga, que so-

bre poco más o menos les gritará: -Entrañables allpargatófilos: ¿Juráis no gastar durante todo el verano más calzado ma, y el cañamo, el yute y la pita tuvieron que la alpargata? Un ¡¡sí!! ensordecedor llenará de alarma

> se dará por terminado; es decir, por terminado, no, porque los alpargateros tienen aún que trabajar mucho para ganar otras ba-

organizada por los alpargateros.

EN PROVINCIAS EN MALAGA Nuestro corresponsal en Málaga nos parti-

cipa en un relefonema que allí resulta verdaderamente peligroso satir a la calle sin alpargatas, pues quien lo hace es ábucheado, y en los barrios extremos hasta se han registrado agresiones. EN TOLEDO

Se ha constituído la Liga de la Alpargata, y es grandísimo el número de personas de todas las clases sociales que se han lanzado a la calle con ella.

EN MELILLA De tal modo se ha generalizado el uso de la alpargata, que anoche, al baile del Casi-

a la barriada y a algún zapatero..., y el acto

no, asistieron las damas y los caballeros con alpargata. EN ZAMORA

También en Zamora triunfa la alpargata. EN HUELVA Se extiende con rapidez asombrosa el uso

de la alpargata. . 1 7 1

Desechada la corrida de Albaserrada, se sustituye por los miuras que estaban preparados para mañana.

Los matadores son Joselito, Belmonte Mejías, que al hacer el paseo son obsequiados con pitos.

PRIMERO

Un toro inválido «Golondrino», negro bragado, número 86, de preciosa estampa.

José lo recoge con cinco verónicas buenas y templadas; pero como el toro se arrodilla y da muestra de alguna flojedad en los remos, el respetable público arma una algarabía grande.

Tres varas nada más toma «Golondrino», teniendo que pasar a Isegundo tercio, porque en los quites que hacen Juan e Ignacio se arrodilla el miureño.

En el segundo tercio actúan Cantimplas y Cuco, sin que las protestas cesen por la invalidez de la res. Después del segundo par, que coloca Cantimplas, el escándalo sube de punto, empezando a caer almohadillas al

losé, entre continuas protestas, brinda, redibiendo un almohadillazo en la cabeza. Con

este motivo se dirige al presidente para decirle que no puede torear estando el público tas continuaron durante la mañana de hoy en tal actitud. Por fin el presidente saca el pañuelo verde,

y como los cabestros no consiguen llevárselo, los peones le dan unas vueltas para que el toro se echa, y entonces José le da la pun-¿También los toreros? tilla. El espectador que le tiró la almohadilla a José es detenido.

División de opiniones.

PRIMERO BIS

Cárdeno bragado, bien puesto de pitones,

José capotea, recogiendo al bicho, que se va; pero a fuerza de maestria consigue dominarlo y torearle con cinco verónicas de maes-

En el primer quite hace Joselito el famoso quite del delantal, terminando con una larga que a todos entusiasma.

Belmonte está discreto en el quite después del segundo puyazo, y Mejfas, muy valiente, dobla al enemigo y torea entre los mismísimos puñakes.

En el segundo pasaje rehiletean los mismos de antes, quedando Cantimplas y Cuco muy bien en un par cada uno.

José empieza su faena en medio de la placacia posible y no quede convertida la camza, dominando a la res, que está tâmbién paña en una broma más o menos extendida. algo aplomada y no pasa bien.

A última hora echa el de Salas la cabeza neficiará por igual a los «ligueros» y a los por el suelo, y en un momento que cuadra José aprovecha y larga un estoconazo caído que tumba al cárdeno. División de opinio-

> Sigue la división de opiniones. SEGUNDO

«Amadeo», negro zaino, núm. 18, fino y bonito.

Belmonte, después de un par de capotazos de Magritas, veroniquea con seis lances, buenos tres de ellos.

Se luce en el primer quite Belmonte, y al De esta manera los afiliados a la protesta | hacer el segundo Mejías, «Amadeo» no puecontra la enorme carestía del calzado encon- de ya con el rabo, y al ver esto José, que bena organizada por el Centro de Hijos de trarán una guía segura de los establecimien- sabe dar a cada toro su lidia, torea sin dotos donde pueden proveerse del artículo de blanlo.

poder, pero con la nobleza y bravura de la

Magritas inaugura el segundo tercio con un par superior, pero sin llegar a producir los entusiasmos de antes. El segundo y tercero lo ponen Plácido y Magritas, quedando ambos bien.

La manifestación de mañana ¡ Alpargateros, mañana Mañana domingo, si el tiempo lo permite, que la res se cae y no tiene facultades, PAGINA SEXTA

Juan ataca bien con una corta arriba se celebrará en el Retiro la manifestación cae el de murube. Predominan las palmas pero sin entusiasmarse nadie.

Estos se reunirán en el paseo central del TERCERO Parque, y después-creemos que habrá dis-De mal en peor cursos-la manifestación, silenciosamente, se «Novillero», negro zaino, número 70, bodirigirá por la calle de Alicalá a la Gran Vía,

nito como todos lo de esta casta. Mejlas lo veroniquea con cinco verónicas ceñidas, pero enmendandose algo de una otra, y remata arrollándose el toro a la cin-

Se luce Mejías en el primer quite. En el segundo, el maestro de Gelves, maes. tro siempre, lo lleva a los medios sin doblar. lo, porque el animalito apenas si puede te nerse en cuanto lo torean.

Belmonte torea también con cuidado, y al hacer el cuarto quite Mejías, «Novillero» sa cae por segunda vez.

Banderillean Almendro y Bombita IV. como se cae todo lo largo que es el murube. se inicia otro escándalo.

Torea Mejías valiente, siempre cerca, pere el público toma a chufla el muleteo, en vista de que la res apenas puede tenerse en pie.

El público sigue armando bronca. El público sigue armaindo bronca.

CUARTO

Otro inválido al corra «Incrédulo», negro bragado, número 16. El escándalo no cesa, y en cuanto lo capotea la peomería se cae, y otra vez flamea el pañuelo verde en el paloo presidencial.

## Noticias generales

Mañana asistirán SS. MM. a las carrera de caballos de Aranjuez.

-Pasado mañana, como es sabido, con mo tivo del cumpleaños del Rey, habrá en Palacio recepción de los Cuerpos Colegisladores, re cepción general y banquete de gala.

El mal humor, efecto de la bilis, se corrigo tomando quince días en ayunas y despuér de las comidas una taza de la exquisita MANZANILLA ESPIGADORA.

EL MEJOR POSTRE MERMELADAS TREVIJANO SANTOS CHOCANO

¿Será condenado a muerte? Guatemala, 15.-El Consejo de guerra permanente, nombrado con motivo de las últimas revueltas, ha comenzado a juzgar a los cómplices del ex Presidente Cabrera, acusados de participación en el bombardeo de la

Entre otros presos figura el ministro de Negocios Extranjeros de Cabrera, Sr. Echeverria, y el poeta Santos Chocano.

El procurador de la República acusa al poeta de haber sido quien excitó personalmente al tirano para continuar el bombardeo que tantas víctimas causó, no obstante haberse señalado ya el triunfo de los revolucionarios, quienes garantizaron la vida de Cabrera.

Las acusaciones contra el Sr. Santos Chocano son verdaderamente aplastantes, y esta generalizada la impresión de que será condenado a muerte. (Agencia Americana.)

CRIMEN Y SUICIDIO

## Una casada muerta por su amait

Anoche, a las nueve, sonaron varios tiros en el interior de la casa número 46 de la calle de Valverde, domicilio de D. Enrique Lamas Soto y su esposa, Angeles González López, que vivian allí con dos hijos de ambos, uno varón y otro hembra, de ocho y diez años, respectivamente, y la criada, Valentina Pérez Perucho.

Las detonaciones, que fueron oldas desde la calle, alarmaron, en primer término, a la doncella, que se hallaba dedicada a sus quehaceres en la cocina, y a los hijos de los dueños, Enrique y Angelita, que se entretenian en leer en un cuarto, próximo a la habitación donde se desarrolló la tragedia que vamos a

La gente de la calle y los vecinos, alarmados, acudieron presurosos, con objeto de enterarse de lo que ocurria, y pronto la escalera y la calle se llenaron de curiosos, que el portero trataba inútilmente de alejar, cerrando el portal.

El suceso, según las actuaciones judiciales, tiene el siguiente proceso:

Los esposos y un amigo Hace años casáronse D. Enrique Lamas Soto, de unos veintitantos años, rentista, y doña Angeles González López, de veintiocho años, natural de un pueblo de la provincia de Pontevedra.

Angeles era un mujer de gran belleza y perteneciente a una familia adinerada, ly tuvo desde muy joven muchos adoradores, hasta que hace diez años se casó con D. Enrique Lamas Soto.

Del matrimonio existen dos hijos, varón y hembra, de ocho y diez años, respectiva-Desde hace dos años Angeles faltaba a sus más sagrados deberes de esposa. El cómplice de tan grave falta era un joven de veintiséis

años, llamado Ricardo Cadenas Novo, casa-Cuatro varas aguanta el bicho, con poco do con Mercedes Vidal, y domiciliado en la calle de Ponzano, número 13. Estos sucesos eran bien conocidos de otras personas, especialmente de la criada de la casa, aunque siempre que llegaba a la vivien-

da Ricardo, era Angeles quien abria la puerta. Desde enero, los dos amantes tuvieron entrevistas a diario, aprovechando la circuns Empieza Juan con uno alto, no aguantan- tancia de que D. Enrique Lamas volvia a su do el segundo, que es el natural. En lo de- domicilio a una bora bastante avanzada de más está aceptable, y unos aplauden porque la noche. Sin embargo, no alcanzaron los dos hay que ir al Retiro! está cerca y otros no se conforman al ver amantes la felicidad que anhelaban, y a poco comenzaron a tener disgustos.

INFORMES:

REUMA, CATARROS, CALCULOS, NEURAS-TENIA.—CURA IDEAL DE AIRE Y REPOSP

BALNEARIOS

TERMAS PALLARES

La conducta de D. Ricardo Cadenas pro- | dáver de Angeles para informar al Juzgado González, y los disgustos entre ambos se ha- del suceso. cian cada vez más frecuentes.

El drama de anoche

El Sr. Cadenas llegó anoche, poco antes de las nueve, al cuarto tercero de la casa núme- claración al autor del sangriento hecho, pues ro 46 de la calle de Valverde, donde, según su estado era gravisimo. queda consignado, vivía el matrimonio. Abrióle la puerta, como de costumbre, An-

Ambos se encerraron en un habitación situada al final del pasillo de entrada, y mantuvieron una conversación breve, reservada y sin signos de altercado, que nadie pudo escu-

A los cortos momentos, cuando no se oía en la casa mas que las voces frescas de los vos de recelo. pequeños, entregados a sus entretenimientos infantiles, sonaron sucesivamente cuatro disparos de arma de fuego.

La doncella corrió emocionada hacia el que ocurría.

También se encontraba en la casa en aquel momento un joven llamado Antonio Fernández Soto, que hacía pocos días vino a Madrid con objeto de hacerse una operación, y que mas, por ser hijo del administrador de las i vamente con pror ósito de acabar con su vida. fincas que en Ribadeo poseía doña Angeles.

Antonio, que se hallaba leyendo en la cama al sonar los disparos, se apresuró a salir también al pasillo, en el preciso momento en que salfa de la alcoba un hombre tambaleándose y con la cara cubierta de sangre.

El herido, que no era otro que Ricardo Cadenas, dió unos pasos y se desplomó al llegar al dintel del comedor.

En la alcoba yacía muerta de dos balazos en la cabeza doña Angeles, que además presentaba otra herida de proyectil debajo del maxilar.

> El herido en la Casa de Socorro : : : : : : :

Los guardias de Seguridad números 95 y 271. Blas de la Encarnación y Cándido Bravo, que subieron rápidamente a la habitación, recogieron del suelo el cuerpo de Ricardo Cadenas, que presentaba señales de vida, y le llevaron a la Casa de Socorro del Hospicio.

El doctor Carrillo, que estaba de guardia, le apreció una herida que le había atravesado la boca, con orificio de entrada por la región infraioidea, y sin orificio de salida.

Fué trasladado al hospital en grave estado. Reconoció también el doctor Carrillo el ca-

rocaba frecuentes protestas de doña Angeles de guardia, que se presentó luego en el lugar

Declaración del agresor y suicida : : : : El juez, Sr. Hernández, recibió breve de-

No sabemos si por esta causa o porque conviniera a sus propósitos, lo cierto es que sus manifestaciones, si nuestras noticias son cier-

tas, resultaron incoherentes y ambiguas. Lo esencial es que confesó el delito. Dijosegún nos parece-que hacía dos años conoció al matrimonio, y por consecuencia trabó intimidad con Angeles y amistad con el esposo de ésta; pero no dió al Sr. Lamas moti-

Visitaba frecuentemente en su domicilio a Angeles, a la que llegó a cobrar extremado

Respecto del crimen v sus causas, refirió quarto donde estaba su señora, al mismo tiem- que, hallandose juntos, el pidió a Angeles una po que, alarmados por la misma causa, sallan cosa que se nego rotundamente a darle, y los niños al pasillo, preguntando qué era lo además le anunció su resolución de acabar las relaciones que mantenian.

Esto le excito en tal grado, que en un impulso violento sacó la pistola y disparó sobre la mujer, e instintivamente, dándose cuenta de la gravedad del acto que acababa de realise hospedaba en la casa del matrimonio La- zar, volvió el arma contra si y disparó nue-

Nada más se pudo saber del asunto. El estado del herido hacía imposible continuar la diligencia y ahondar en los motivos del drama.

Mientras ocurrían todos estos sangrientos sucesos, el marido de la víctima, D. Enrique Lamas, se hallaba ausente, y ajeno a las tristísimas escenas de que era escenario su hogar.

Los hijos de la victima fueron provisional y cariñosamente recogidos por una vecina, que tuvo que hacerles creer que su mamá se hallaba buena y sana para tranquilizarlos, dando tiempo a que regresara al domicilio el padre de ellos, que se encontraba en el teatro de la Princesa, donde celebraba una velada una Sociedad, a la cual pertenece.

FORASTEROS!

COMPRO, PAGANDO SU VALOR alhajas, antigüedades, abanicos, pianos, atopianos, aparatos fotográficos, máquinas de escribir y coser, objetos de arte, etc.

CRUZ, 10, LA ALMONEDA, CRUZ, 10 próximo a las Cuatro Calles Vendo todos estos artículos de verda-

Adarye, bastones y abanicos TRUJILLOS, 2, fábrica.

Los mejores, plaza de Santa Ana, 21.

ESPECIFICOS Afecciones de la garganta y boca. Curación radical con las Pastillas Lletget Poliámicas. Pesetas 1,50 en farmacias.

Gayoso .- Arenal, 2 .- Madrid. FABRICA DE CORBATAS, camisas y

guantes. Precio fijo. Capellanes, 12. Juegos de sociedad y juguetes Bazar de la Unión, calle Mayor, número r.

VAJILLAS, oristalerías buenas y baratas. Velilla. Concepción Jerónima, 13.

Para todo cuanto se relacione con esta sección dirigirse a la Empresa anunciadora de Valeriano Pérez, Plaza del Progreso, 9, en tresuelo izquierda. Teléfono 79-M.

### Boletín religioso para mañana

Domingo 16 de mayo de 1920 Santos del dia .- Santos Juan Nepomuceno, presbitero; Aquilino, Victoriano, Peregrin, Félix y Genadio, mártires; Ubaldo, Honorato y beato Simon Stoch, confesores y Santa Maxima, virgen.

L'a misa y oficio son de la Dominica de la infraectava, con rito, semidoble y color blanco.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santiago, y continúa la novena a San Juan Nepomuceno; a las ocho, exposición de S. D. M.; por la tarde, a las seis, el ejercicio, predicando D. Francisco Solis, y reserva.

Visita de la Corte de Maria. -- Nuestra Senora del Carmen en su iglesia, en san José, Santiago, San Sebasticin, Santos Justo y Pastor, Santa Teresa y Santa Isabel, Santa Bárbara, Concepción, San Pascual, Los Paules y San Marcos.

Espíritu Santo .-- Adoración Nocturna. Turno: San Pascual Bailon.

Lunes 17 de mayo de 1920 Santos del dia. - Cumpleaños de Su Majestad el Rey. Santos Pascual Bailón y Bruno, confesores; Adrián, Heraclio, Pablo, Aquilino, Victor, martires. Santas Restituta, virgen y martir; Claudia, virgen, y beata Humiliana, viuda.

La misa y oficio son de San Pascuad Bailón, con rito doble y color blanco.

Cultos. - Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santiago, y termina la novena a San Juan Nepomuceno; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne, en la que predicará D. Enrique G. Mellen, y por la tarde, a las seis, el ejercicio, predicando D. Santiago Risueño y procesión de reserva.

Visita de la Corte de Maria.-Nuestra Senora de la Flor de Lis en Santa María, de Lourdes en San José, del Corazón de María en su parroquia y en el santuario de la calle del Buen Suceso, o de la Caridad del Cobre en las Descalzas Reales.

Espíritu Santo.-Adoración nocturna. Tur- avisos de la citada Dirección. no, San Agustín.

## AVISOS UTILES

La Harina Lacteada



es el alimento infantil de más fácil preparación y oi más comómico

Un poco de agua y una cocción de cinco minutos es lo suficiente para preparar una papilla suna y de gran valor nutritivo

en paraguas, abanicos, Mulif bastones y sombrillas. M. DE DIEGO, PUERTA DEL SOL, 13

NARANJADAS KUTZ GRAN VIA, 16

a brazo.

PLAZA SANTA ANA, 12.

Parslanas

Linoleum. Saldo 3.000 piezas

mitad precio. Telef.º J. 20-20. SALINAS, 5, Carranza, 5.

Persianas, gutaperchas, hules,

nardo, número 2.

Hilarion Eslava, 28, Madrid.

EN PINTO ARRIENDO

GURACIÓN

RADICAL Y RÁPIDA

de los Flujos Recientes

6 Persistentes

Exigir la Chia

PARIS, 8, rue Vivienne, 8

## BANCO DE ESPAÑA

Desde el día 17 del corriente se pagarán los intereses de la Deuda Amortizable al 5 por 100 de vencimiento de 15 del mismo a los portadores de talones de facturas de la Dirección general del ramo, que a continuación se indican:

Hasta el número 150 los de intereses de

emisiones antiguas. Hasta el número 28, los de títulos amortizados de idem.

Hasta el número 7, los de títulos amortizados de la emisión de 1917. Los correspondientes a los números sucesivos se pagarán a medida que se reciban los

Asimismo se pagarán los intereses de igual vencimiento de dichos valores, a los que los

rengan depositados en este Banco. Madrid, 14 de mayo de 1920.-P. el secretario general, Isidoro Azcona.

## CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, toraillos, cambios. Entrega inmediata .- S. A. LA VASCONGADA. PELIGRUS. 3. ENTRESUELO



Numerosas atracciones. Estación de niños

Imp. de La Correspondencia de España. Fautor, 7.

## Espléndidas noticias para los débiles y los enfermos.

Puede obtenerse gratuitamente la descripción de un tratamiento de sorprendente eficacia.

entes en estos días. un libreto, que le será enviado gratuitamente, como otros tras o nos funcionales. y en cuyo texto hallará usted la descripción de un medio que tiene usted a su alcance para recuperar la tranquilidad.

la naturaleza de su contenido. Describe en na aiguna.

Hoy hacemos un verdadero ofrecimiento a circulación de la sangre, fortaleciendo los órtodos los enfermos; será la felicidad de mu- ganos de la digestión y los que eliminan del chos nerviosos, de muchos dispepticos y de cuerpo los venenos y las materias sobrantes. muchos que ahora padecen de reumatismo, Ni drogas ni medicinas tienen el efecto curatigota, ciática y otros trastornos muy preva- vo de la electricidad en las delencias siguien-Si usted está debil, enfermo o siente dolores gestión, estredimiento, impotencia, reumatis o agotamiento físico o mental, solicite usted mo, gota, trastornos del higado y riñones, ast

dera ocasión.

VALIOSOS INFORMES PARA LA SALUD La falta de espacio no nos permite detallar el contenido del libreto que ofrecemos; por Su simple y modesto título « Guia para la consiguiente, será preferible que le enviemos salud y la fuerza » no es suficiente para trans- uno, ya que le enviamos gratufiamente, y sin mitir a la imaginación lo sensacional que es que ello comprometa al peticionario en ma-



los más simples terminos el triunfo de la elec- | danos un libreto «Gnía de la Salud y de la bricidad curativa. Cita casos de curaciones que Fuerza». Aunque haya usted ensayado etro debilidad física y diversas enfermedades. Con- cable al de usted. tiene valiosos informes para la salud y conseles para les enfermes.

TRANQUILIDAD DEL CUERPO SANO Dicho librito ha sido publicado por el principal establecimiento electroterapeutico del mundo, el célebre Instituto Electrológico Pulvermacher, de Londres, que funciona en dicha

capital desde hace mas de setenta años. Describe las invenciones de Mr. J. L. Pulvermacher, que tanto han pop lari ado el tratamiento electrico, poniendo sus poderes curativos al alcance de cada cual. Antes de este invento, el tratamiento electrológico era costoso, incomodo y unicamente aplicable en los grandes hospitales o en establecimientos parficulares, a precios excesivos. Gracias a los aparatos Pulvermacher, hoy día cualquier enfermo puede aprovechar las propiedades curativas de la electricidad, pues elichos aparatos son ligeros, de precio módico y muy cómo-dos, pudiendo usarse en cualquier momento, lo mismo de día que de noche.

Durante el tiempo que se llevan puestos, una corriente constante de energia electrica se infiltra incesantemente en el sistema, comunicando vitalidad a los nervios, mejorando la

tes: Neurastenia y desordenes nerviosos, indi-LAS DROGAS CARECEN DE PODER CURATIVO

ciente poder curativo para forta-l ce un sistema debilitado; pero, en cal bio, la electricidad proporciona al cuerpo debil una cantidad de fluído vital que aleja muma nervioso agotado, si la digestión no se verifica normalmente, si padece reumatismo, gota o bien trastornos del higado o de los riñones, pi-

Dicho libreto explicativo le con-

se aproximan a lo milagroso. Revela de qué tratamientos sin lograr beneficio, aproveche manera los médicos y hombres científicos han esta ocasión para enterarse del exito alcanzareconocido la electricidad como siendo el do por el Tratamiento Electrológico Pulveragente más potente para el tratamiento de la macher en muchos casos, y que quizá sea apli-

Para recibirlo, basta mandar unapostal con su dirección escrita distintamente al Instituto Electrológico, San Martin, 29. Apartado 89. Sección 13. San Sebastián.

CUPÓN LIBRE PARA LA "GUÍA DE LA SALUD"

Echando al correo este cupón recibirá usted «La Guia de la Salud y de la Fuerza», que ha indicado a millares de personas el medio de alcanzar la felicidad. Usted no se compromete en manera alguna al solicitar detalles de los aparatos

Pulvermacher. Nombre ..... Dirección ..... Dirijase al secretario del Instituto Elec-

> San Martin, 29 .- Sección 13. Apartado 89. San Sebastián.

trologico.



SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID Claudio Coello, 108.

BARCELONA Mambla Cataluña, 78. Telegramas, Telefonemas DUNLOF

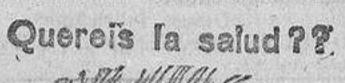
SE OURA CON EL JARABE DE Si usted tiene el siste- | 19 ann 1919 de Aguirrezabata (Ban Sebastián)

- EXITO SEGURO -Venta en principales farmacias. Depósito: Prieto, Fernando el Sante, 5, y Gayoso, Arenal, 2; Frasco, 2,75.

### Ozonopino Ruy-Ram Perfume del bosque, con el bacteri-

cida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera; se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Círculos, Teatros, Talleres y Casas particulares

CARRETAS, 37, PRAL. MADRID





Jipis, limpiandolos quedan como nuevos. Cadiz, 7, 2.º.

ANUNCIOS CARMEN, 18.

Combinaciones económicas de varios periódicos, Pidanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y :: :: aniversario :: ::

y en todas las Farmacias. Motocicletas ocasión, toda prueba, baradsimas, Garage César, Avapiles, 5, tel. 16-86 J.

completa y rápida de los casos más graves, recientes o antiguos con los maravillosos extractos de plantas del doctor Gr Damman, de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad. Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los rinones, vejiga y organos urinarios y genitales de los dos sexos y en to la edad, enfermedades secretas, prostatitis, estrechez, pérdidas seminales, impotencia, flujos, blancos almorranas, constipación, tos, asma, bronquitis. Pedid folleto gratis, núm. 42, a la Farma-cia Segala, Rambia de las Flores, 4, Barcelona, teniendo cuida-do de bien describir la enfermedad que se quiere curar.

para metal y maderas todos los números, de la mejor fabrica-ción suiza. PEZ, 16, FERRETERIA

Compañía Ballenera Española Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria el 25 del actual a las doce de su mañana para tratar de la fijación | de su capital, organización y establecimiento.—Madrid, 15 de mayo de 1920. El secretario, M. Nogueira.

ANUNCIOS

Montera, número 19.

Vigilancias personales, Informes en todo el mundo. Pes quisas para divorcios y herencias, Preciados, 61, . Madrid CHOCOLATES elaborados BANARINA "ELBA"

> CACAO Y HARINA DE PLATANO FOSFATADA (Legitima de Canarias)

sayuno delicieso, superalimento muy agradable. NO NECESITA AZUCAR MANJAR ALIMENTICIO saldo. Telefono 40-85. San Ber- Vigoriza los niños, ancianos, nodrizas y enfer-

mos del estómago. BANARINA "ELBA" un molino mezclador con sole- ES EL MEJOR DESAYUNO; de éxito mundial. ra giratoria de un metro diame- En bars, restaurants, 0,50 taza. Lata para tro. Ofertas: Angel Scramuzza. 30 desayunos, tres pesetas, en comestibles, far-

macias y droguerias. Enviando 14 pesetas remitimos seis latas franco domicilio. INDUSTRIAS CANARIAS (Las Palmas)

en «chalet» preciosos cuartos sin amueblar, con jardin. FOMENTO AGRICOLA ES-¿Quién bizo a usted el mejor retrato de comu-nión de sus niños? PANOL, CRUZ, 17, MADRID. IRUELA, Plaza del Progreso, 17

10 Años de Exito SOLO TOPECO resmplaziones el E'nego sin dolor ni No mas hussos. Toronduras, etc., etc. Revelativo y resolutivo inhisjorable No mas en las giandulas y males de garganta, Farmacia BEEEFIN 165, Calle St-Monora, PARIS

Vajillas, grandes surtidos Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, juegos de café, juegos de lavabo, lámparas para luz electrica, illtros para agua, tazas, jicaras, objetos para regalo.

Calle de Espoz y Mina, núm. 40, esquina a la plaza del
Angel. MADRID.

LINOLEUM Arenal, 24, y Carretas, 27 y 29.

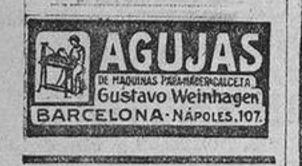


Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más efieaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre; como sucede con las demás aguas purgantes; las de COSLADA son las unicas que obran a los pocosminutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demas aguas purgantes; sus efectos son se curos y rapidi-simos, siendo las mejores que se conocen en fodo el mundo, según el dictamen de eminencias -::- -::- -::- médicas -::- -::- -::-Los pedidos al por mayor para

España y el extranjero á los representantes MARTIN Y DURAN Tetnan, 3. Madrid

y al por menor en todas las principales farmacias y drbgaerias del mundo





prompibles por su calidad y a precios tan económicos que resultan irrisorios. Enorme surtido en esteritas japonesas. Cayetano Polo y Hermano 19 y 21, Fuencarral, 19 y 21.

# TOMESE LA DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA

FALTA DE FUERZAS MALES DE ESTÓMAGO CONVALECENCIAS CALENTURAS, etc. ANEMIA **CLOROSIS** CONSECUENCIAS DE PARTOS Quina-Laroche Simple Quina-Laroche



### La obesidad es ridicula

Miren el andar de un obeso: no hav nada tan feo, hasta nada tan repugnante; los brazos están distanciados del tronco, los musios aspados, la cabeza alta á causa de la molestia provocada por los resaltos de grasa del cuello, la espalda se echa hacia detrás con el fin de evitar el balance hacia delante causado por la corpulencia del abdomen. Cuando quiere levantarse, necesita hacerlo en dos veces. Si quiere sentarse, el ama de la casa mira con terror la silla que va á escoger. Por donde quiera que pase el obeso, es ridículo. Sus vestidos principalmente los de las señoras, siempre parecen demasiado estrechos y á punto de reventar, y las desdichadas parecen ahogarse dentro de ellos. Además, aquelabotagamiento, aquella congestión de la cara generalizada en-tre obesos, les dan el aspecto de estar apretados en un torno. A los hombres les importa menos «se-

viadas cou un vestido que las hace más hermosas y más seductoras, vestido que no puede llevar à causa de aquella grasa que no quiere derretirsele. Toda coque-tería le está prohibida; ni siquiera le que-da la esperanza de gustar ó de verse ad-

mirada; pues una mujer gorda no puede salirse de su aspecto grotesco y ridículo. Por todas partes donde va, por todas partes donde pasa el obeso, le siguen miradas burlonas ó de compasión.

### La obesidad es mala

Como el obeso se halla debilitado por la superabundancia de grasa que se le acumula en los tejidos, está predisouesto para todas las enfermedades. Sufre de dispepsia, de enfermedades del higado, de los riñones, de albuminuria; está sujeto á hemorragias, varices, en una palabra, todo el sequito del sufrimiento le persigue. Sus fuerzas musculares son nulas, su sueño es regular, y con todo está soñoliento durante todo el día. Su vida no es más que un martirio y un dolor perpetuo.

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS

León, 20, teléfono 1.085



Ni siquiera tiene la quietud de la seguridad, pues á cada instante se siente amenazado de muerte. Los accidentes vienen a cualquier edad y pueden sorprendernos en buena salud; pero si bien es verdad que son raros cuando se trata de personas sanas, por contra son frecuentes tratándose de obesos, cuya mayoria suire, sin saberlo, de alección cardiaca. Worthington declara que de 57 defunciones causadas por la obesidad, 50 son debidas á accidentes cardiacos.

Por ese nos parece que reviste sumo interes el que el putilco esté al corriente de este descubrimiento científico, absolutamente nuevo y maravilloso. Hasta las señoras que sólo empiecen á engordar, pueden poner en práctica con ente-ra confianza el tratamiento del DOCTOR REG; pues tiene el verdadero secreto para darles aquella linea esbelta que tanto envidian todas, jovenes o de edad. El senor Hocquette, farmacéutico, 50. rue de Turenne, División 626 A. tiene muchísimas atestaciones à disposición de las personas obesas.

Todos los datos referentes á este descubrimiento se mandarán gratis bajo sobre cerrado, sin membrete, á quien los pida con simple ruego acompañado del cupón que va al pie. Insistimos en que este método es el único que ofrezca garantias absolutas y serias para reducirle el peso ó curar la obesidad.

CUPON PARA LA CURA CONTRA LA OBESIDAD Córtese este cupón y mándese á A. Hocquette, 50, rue de Turenne, Paris, División 626 F, con un sello de 0,25 para recibir todos los detailes.

Calle y número....... 

Se reciben Anuncios,

Esquelas, Reciamos,

Noticias y toda clase

-n- de publicidad -n-

## MIA Curadas por el Verdadero HIERRO QUEVENNE Curadas por el Verdadero, el unico Inalterable.—Exigir el Verdadero, 14, R. Beaux-Arts, Paris.

RECONSTITUYENTE El más enérgico de los re-

constituyentes es el VINO DE BAYARD

Peptona fosfatada', que devuelve a todas las personas débiles la Fuerza y la Salud. Depósito en todas las far-

Collin y Compania, PARIS



En épocas calurosas sobre todo, conviene tener la "Maizena" siempre a mano. Se presta para agregar al menú muchos platos delicados y

apetitosos-nutritivos y a la vez ligeros y fácilmente digeribles.

### HELADO

Medio cuartillo de leche, dos yemas, seis onzas de azúcar, una cucharada de "Maizena." Menéese hasta que se espese, y cuando esté frío échese un cuartillo de crema batida y dos yemas bien batidas. Endúlcese, échese esencia y póngase á helhar. De venta en todas las buenas tiendas de comestibles de España y del Mundo entero.

Unicos fabricantes: CORN PRODUCTS REFINING C.º, NEW-YORK, U. S. A.

## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado.

Agencias en tedas las provincias de España, Francia, Portugat y Marrueces. 56 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida. — Seguros contra incendios. Seguros de valores. — Seguros contra accidentes.

Seguros maritimos. ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.



para los Importadores y Com" :::: pradores ::::

El Ministro de Municiones del Gobierno Británico ha publicado un pequeño folleto con el

## "SURPLUS"

que contiene la lista completa de las muy importantes existencias disponibles del Ejército inglés, almacenadas en Inglaterra, y que se ofrecen a la venta.

Estas existencias constan de:

Materiales de Construcción. - Muebles. - Máquinasherramientas. - Máquinas de vapor. - Material de ferrocarriles y de docks. - Buques y buques automotores. - Cueros y textiles. - Metales, hierres, aeroplanes.-Productes químices y médices, etc.

Pidase el felleto "SURPLUS" (publicación bimensual en inglés) que da pormemores muy explicitos sobre todos los géneros que anteceden. - Precio franco: 1 franco; tres meses, 6 francos.—Pago adelantado.

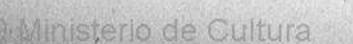
Sirvanse escribir o dirigirse a: PUBLICITY DEPARTMENT, 179, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo.
S. A. LA VASCONGADA

con precios de contado y pago mensual insignificante, vendemos nuestros aparatos y discos ODEON. Infórmese de nuestra seriedad y solicite catálogos dirigiéndose a

ODEÓN, Preciados, 1, MADRID





## USTED LAS OBRAS PEREZ GALDOS

Ramón Goy de Silva

### Las teorias del escultor Braulio

Era tan feliz en medio de aquel peque-10 mundo miserable donde vivía, que no se hubiera cambiado por una princesa real. Su felicidad irradiaba en sus ojos grandes y misteriosos, como si en su fondo, verdoso y cristalino, cantasen la esperanza y la ilusión, semejantes a esas sirenas de lenguaje encantador que alguhaio las aguas marinas.

las alas de la risa. conjunto.

Burne-Jones en uno de sus adorables poemas gráficos y prerrafaelistas, la hubiese creído su «pequeña mendiga», perdida y encontrada; pero sin aquella mirada cándida, aquella actitud tímida y casta, ni aquella pureza de lirio que lo habían he- lero. cho suspirar de amor ante la «azucena silvestre», postrado y rendido en las gralas de su propio trono.

La conocimos una tarde, el escultor 3raulio y yo, en uno de nuestros paseos por los alrededores de esta ciudad querida, que nos ha revelado, como una mante romántica y otoñal, todos sus se-

Volvíamos del campo, de respirar bajo os pinos, a cuya sombra dejamos por unas horas descansar nuestro cuerpo, mientras la mirada volaba por los valles y las tierras labrantías, hasta las cumbres lejanas donde el crepúsculo encendiera

sus luminarias fascinantes. ¡Oh aquellos paseos inolvidables en los que nuestras charlas eran diálogos sostenidos con nuestra propia alma !... ¡ Nuestras almas de alas ligeras !... Yo recuerdo las extrañas teorías de Braulio, que se proclamaba revolucionario del arte... 1Cómo despreciaba al artista esclavo de la Naturaleza!... ¿ He dicho artista esclavo?... No; él no daba el nombre de artista mas que al creador... Rodin y Mesthrovich y los picapedreros del período Menfita, | buen salto!, o mejor Thinita, le parecían más geniales que Fidias y que Miguel Angel... «¡ Ah, si las estatuas griegas no tuviesen el alma al exterior-decía -serían tan poco estimables como las imágenes vulgares del último marmolista... Pero las Venus y los Apolos están envueltos en su propia alma, tan sutil y transparente que no opone el menor obstáculo a la contemplación de la forma en toda su bella desnudez... El artista moderno, incapaz de tales milagros, no debe resignarse a ser un simple discípulo de aquellos maestros insuperables en su arte... El artista moderno no debe copiar... no debe ser un mero copista, sino un descubridor... (¿?...) En toda masa, en todo bloque, en todo barro, en todo mármol y en toda piedra, informes, se oculta una obra genial, una obra perfecta, intacta... El trabajo del artista es sólo descubrirla, apartando hábilmente la tos-

todos!...» Tales eran las teorías y las divagaciones, más o menos alucinantes, con las que los «murciégalos»? tratabamos de deslumbrar nuestras pro-

mante?... No; la luz duerme, cristalizada,

bajo la opaca y tosca envoltura; el lapi-

dario se limita a libertarla; tal es la labor

del artista: ¡descubrir!... Las más subli-

mes melodías duermen en el corazón de

los instrumentos musicales. Beethoven en-

contró sus divinas sonatas en el fondo de

su piano, como en el fondo de un cofre

maravilloso... El no hizo mas que hacer

cantar las notas, descubriendo en el te-

clado sumiso la clave secreta... ¡Y así

dad sugestivo... He de hacer constar, en honor nuestro, que los «cubistas», en la pintura y escultura, y los «dadaístas», en la poesía, merecían, más que nuestro desprecio, nuestra conmiseración.

### La Venus gallofera

Volvíamos silenciosos aquella tarde, pero con el alma llena de cantos, por la nos náufragos aseguran haber visto y oído alegría de vivir enamorados de la ilusión y de la gloria. A la vuelta de un sendero Su boca, además, llena de gracia y de que bordeaba un muro, a trechos derruífrescura, boca sangrienta y sensual, de mu- do, surgió bruscamente a nuestros ojos lo lata núbil, tenía eternamente desplegadas que podríamos llamar la «urbe mezquina» de los desharrapados galloferos. Era, No podría asegurarse a primera vista por decirlo así, «el arrabal del arrabal», el que fuese una belleza pura con las perfec- barrio de la trapería trapacera en el grado ciones clásicas de las estatuas antiguas, las más ínfimo de la clase; una pequeña re-Venus consagradas por un fallo académico pública indigente, pero independiente, a e infalible. Pero a medida que se iba espaldas de una capital monárquica, donexaminando con mayor atención en sus de los ciudadanos vivían en pleno goce detalles, se apreciaba en todo su mérito de sus fueros y de sus privilegios toleraextraordinario la armonía maravillosa del dos, más que por la benignidad de las leyes, por la necesidad que tienen las po-El «Rey Cophetua», de que nos habla blaciones urbanas de un rincón oculto que rosas tempranas, y los atardeceres pereles sirva de basurero.

Y en este basurero, en este mundo de inmundicias, en esta especie de sumidero humano fué donde la encontramos bella y feliz, como una mariposa en un esterco-

Tenía una amapola prendida en los cabellos negros y rebeldes, recogidos, al desgaire, en un gran moño sujeto por peinecillos de colores.

El vestido era una bata de percal azul marino, con florecillas rojas y moradas, muy descolorida y lacia; pero amoldábase al cuerpo tan perfectamente, que ponía de relieve toda la gracia gitana de sus for-

Estaba parloteando en un corrillo de comadres, que la escuchaban embobadas.

Tenía los brazos en jarra, con chulona apostura de maja, como para un paso de danza flamenca, semejante a esas «bailaoras» de juerga andaluza que se disponen a un «zapateao» y a quienes el «jaleaor» da la salida con un jacarandoso « Olé, mi niña!...»

### El niño barbián

Y el jaleador, en aquel momento, era un chaval moreno y bien plantado, como de unos diez y nueve agostos ardientes y cumplidos.

Estaba él apartado del grupo de las mujeres, dando los últimos toques a su peinado, ante un trozo de espejo que sostenía un chicuelo entre sus manos, alzadas y mugrientas. Tenía al cuello un pañuelo de seda colorado, nada flamante, y vestía un trajecillo de dril claro, de pantalón abotinado, muy lavado y cosido y reforzado de pulcros remiendos; pero puesto y llevado con tanto garbo como un torero de cartel podía llevar su traje de luces.

### Dimes y diretes

-¿ Y «pa» quién se peina hoy mi niño con tanto esmero?... -i "Pa" la Cibeles, prenda, con quien

te quiero dar achares!... -¡Ay, Jesús!... ¿Y no les «tiés» miledo

ca envoltura que la oculta... Un profano, a los leones?... un torpe, un mediocre no lo conseguirá -El agua es lo que más me asusta nunca... Todo lo más, hará una obra mezpero hoy hace calor y no me vendrá mal quina y falsa... El verdadero artista no

una ducha de placer... tiene nada que hacer, porque todo lo en--¿ De placer?... ¡Ay, ten «cudiao», cuentra hecho (11...) ¿ Es, por ventura, el hábil lapidario quien da la luz al dia-

chaval, que esa señorona es una ansio-

Reían las comadres los dimes y diretes entre el niño y la niña mimados del suburbio, y al pasar nosotros, como si les chocase nuestros chambergos flexibles y nuestras capas, semejantes a clásicos manteos, y, sobre todo, la melena rebelde, la barba nazarena y los anteojos de escafandra del escultor Braulio, la Venus gallofe- la en su concha, y aun en su fango, y el ra, mirándonos con descaro y haciendo un guiño picaresco a sus compañeras, dijo dole ágilmente el pelotazo: con retintin:

Yo tuve que morderme los labios para pias almas... Eramos como esos narrado- contener la risa; pero a mi amigo Braulio eso, señor de los espejuelos?... riendo de aventuras fantásticas, quienes, que- no le hizo ninguna gracia la chanza, coriendo maravillar a los niños, terminan por reada por las risas procaces del auditorio, maravillarse a sí mismos, siendo los pri- y para vengarse, con el mayor desdén, meros en creer sus propias fantasías... El sacó de un bolsillo del pantalón un puñade las piedras preciosas era en ver- do de calderilla y lo arrojó al grupo de l

las comadres y los pilluelos, que se lanzaron a la rebatiña.

Sólo ella y él, la pareja moza y arrogante, se quedaron en pie, cada uno en su sitio, en la actitud más desdeñosa.

El escultor Braulio, entonces, sin dejar de andar tranquilamente, les tiró un duro por encima del hombro, que fué rodando hacia las plantas del chulillo, el cual lo recibió con la punta del pie, lanzándolo de rechazo al aire soberbiamente, entre la algazara de la chiquillería desharrapada v churretera.

-¡No desmiente la raza! - murmuró Braulio con cierta complacencia -. Es todo un hijo de mendigos españoles, y lo mismo que con esa respetable moneda argentina y regia, hubiera hecho con la propia corona de un monarca... De buena gana lo fundía en bronce para perpetuarlo sobre un pedestal con una sentencia de Cervantes o un verso de Quevedo... Respecto a ella...; sería capaz de amarla si me sirviera de modelo !...

- Cuidado, Braulio-le advertí-, que haces traición a tus teorías!...

-Es que estoy seguro-me replicó sonriendo-de que ella encarna una imagen escondida en un bloque, y prestándose a ser mi modelo sólo me serviría para la confrontación...

—¡ Ah!...

### Mala intención

Desde aquella tarde no dejábamos una sin pasar por allí al regreso de nuestros paseos campestres. Era en el mes de las zosos se deslizaban en un largo desmayo de aromas y colores.

Pero fuerza es confesar que al pasar por aquella barriada todo el recuerdo perfumado de los jardines y de los pinares suburbanos huía y se borraba sin dejar estela.

Siempre los veíamos juntos al chulillo galán y a la chavala garrida platicando, sentados muy unidos en una piedra, a espaldas de un chamizo. Ella con su eterna bata de percal oscuro y rameado (prenda, sin duda, de procedencia farandulera), su eterna amapola y su eterna sonrisa blanca y roja, y él muy digno y muy juncal, con sus pulcros andrajos y sus tufos atusados vista parecía importarles un bledo, pues ni siquiera, mientras pasábamos, se tomaban el trabajo de interrumpir sus arruma- hizo general. Acudieron todos los chiquicos. Esto muy en el fondo hería nuestro llos de la barriada en tremenda algarabía, amor propio, aunque por dignidad no nos lo contesásemos a nosotros mismos... Sin embargo, más de una vez no dejó Braulio de murmurar con mal disimulado despecho: «De buena gana ponía entre ese par de luceros la nube roja de los celos... Sí; me gustaría ver la angustia y el odio en sus miradas... Apagar esa risa feliz y provocativa... ¡Ah, cómo me complacería en oír gemir de desesperación ese par de boquitas desdeñosas y felices !... Mírale a él escupiendo por el colmillo como un joven dios que despreciase el mundo que pisa... Muche será que a mí se me ponga en la cabeza y os haga vibrar cuerpo y alma como cuerdas de guitarra al conjuro de una «carcelera» maldita!...

Yo interrumpía estos monólogos con una carcajada burlona, y el bueno de Braulio terminaba por reírse también de sus perversas intenciones.

### VI

### la batalla de las naranjas

Al pasar una tarde la vimos ; por fin! a ella sola en un grupo de «compatriotas». Se quedaron mirándonos, ella sobre todas, con expresión tan guasona en los ojos y en la sonrisa, que nosotros mismos hubimos de soltar el «trapo».

Estaban próximas a un puesto de naranjas, donde una vieja pregonaba con voz de clueca ese fruto encantador, que parece hecho de plata y oro, de fuego frío y de agua ardorosa, para regalo de los dioses, y caído a los mortales, como un maná, del mismo Sol o de la misma Luna.

> «¡ Naranjas, naranjitas, frescas como la nieve..., dulces como el almibar..., a real la docena!... ¿Quién las quiere?...»

Compramos una docena cada uno y nos llenamos los bolsillos.

-; Buena cena, señoritos, que les aproescultor Braulio le respondió, devolvién-

-Si tú nos convidas en tu palacio, - Jesús!... ¿Y tan temprano ya salen reina, esto no será la cena, sino el aperi-

> -¿ «Aperi» qué ?... ¿ Y con qué se come -Estos espejuelos son para cazar alon-

dras...; Ten cuidado!... -¿ Qué me ha «llamao»?... Algo feo me ha dicho; pero yo me «cisco»...

-«Ab ira tua...; libera!»...

ladrón!...

ras azuzándola.

-¿ Dónde han «dejao» el extraplano?prosiguió ella, señalando a lo alto, como refiriéndose a un aparato volador.

-Donde tú, vida mía, te has dejado la zando perezosamente los párpados y ha-

escoba... - Te ha «llamao» bruja !- gritaron las azuzadoras, riendo como locas.

-; Sefardita !... -; Ja, ja!; Lo que le ha «llamao»!--comentaron regocijadas las comadres.

-¿ Sefardita?-repitió Braulio con extrañeza-. ¡Oye, oye! ¿Dónde te has

aprendido esa palabreja?... -Pues qué, ¿ se figuran que nadie más que ustedes lee los papeles?...; Pues poquitos papeles que recoge mi burro todas

las mañanas!... Por ahí vuelan algunos. En efecto, aquí y allá, revoloteando en remolinos polvorientos, se veían hojas dispersas y sucias de periódicos populares.

—¿ Es algo feo sefardita?... - No, hija!... Me has llamado querubín del séptimo cielo...

-«Pos» lo siento, porque mi intención era insultarle...

-; «Pos» con la intención basta!-dijo graciosamente Braulio.

Yo entonces intervine como quien lanza diestramente un dardo al corazón: -¿ Quieres ganarte un duro diario, her-

mosa i -¿ Un duro?... ¡ Que si quiero!... Es lo que gano a la semana por lavar la ropa «tó» el día en el río.

-No será la tuya, princesa-disparó el escultor. -La mía y la de su «majestaz» la reina,

pichón. -¿ La tuya?... Es verdad, ¡ja, já!... Es que mis lentes están ahumados...

-«Pos ahumaos y tó», mírela bien que aún «pué» verse-. Y esto diciendo se levantó la bata y enseñó unas enaguas blancas como la espuma del jabón.

- Cuando yo decía que eras una «principesa» disfrazada de destrozona!... ¡Que sea enhorabuena!... ¡Toma un premio,

que bien lo mereces! Y el escultor Braulio le arrojó una naranja, como quien arroja una flor. Ella la cogió al vuelo y se la devolvió, como quien lanza una piedra. Volvió la naranja a habajo la gorrilla de alpaca negra. Nuestra cer otro viaje, y tras ella fueron otras, incesantemente, que las muchachas devolvían como en una pedrea. La batalla se nosotros, parapetados tras del puesto de naranjas, que convertimos en barricada, lanzamos todos los proyectiles, con gran regocijo de los pilletes y sobresalto enorme de la vendedora, que nos creía locos o foragidos salteadores. Pero un duro en plata, deslizado en sus manos espantadas y sarmentosas, la volvió como por ensalmo a su sosiego, y aun nos facilitó con sumo agrado otras provisiones de nueces y torrados, cacahuetes y avellanas, que en otros cestos tenía. Cuando lo hubimos arrojado todo, dándonos por vencidos, nos rendimos prisioneros.

## 'Garzota" cuenta una aventura de amor

En esto pasó un automóvil guiado por una mujer con la faz envuelta en un gran velo rojo.

-; Es «Garzota!-exclamamos a un tiempo Braulio y yo. Pero ya «Garzota», reconociéndonos, había detenido el coche, que trepidaba estrepitosamente, como un dragón herido, entre nubes de polvo y de

vapores pestilentes. «Garzota» y los tres amigos que la acompañaban, todos conocidos nuestros, echaron pie a tierra y vinieron alegremen-

te a nuestro encuentro. -¿ Pero qué se os ha perdido por aquí? -nos gritó «Garzota» con su voz desga-

rrada de gitana bravía. - Perdido? Nada... Hemos hallado...

-¿ Algún tesoro?

-Una perla. -¿ Negra, quizás?...

Y al decir negra, la ladina «Garzota», que se había descubierto el rostro, miró,

con la cabeza erguida y los ojos entornados, a la Venus gallofera de un modo tan chusco e impertinente, que ésta, sintiénal rojo:

más... y más que algunas con aires de señorona, y que son blancas gracias al blanvergüenza!

"Garzota", a estas palabras, hizo un gesto, mezcla de extrañeza y de candor. más mordaz, por fingirla ingenua- ¿Y

Temíamos un nuevo y terrible pugilato de dimes y diretes, cuando, surgiendo de aquel dédalo de chamizos, se presentó el niño barbián, más repeinado, garboso y postinero que nunca, con andares de apache cinematográfico y la cabeza más erguida que un gallito despótico en su ha- la l brazo de su galán, y queriendo llevár-

-¡Y yo en la suya, gorrino!... ¡Habrá ¡ rén de corral. Lucía un clavel en la oreja izquierda, rojo como una herida; un - Anda con él !- decían sus compañe- clavel que se llevó a la boca, mordiendo el tallo nerviosamente.

La primera mirada del sultán gallofero fué para su favorita, que lo recibió con una gran sonrisa de orgullo. Luego, al-



ciendo caso omiso de nosotros, fijó sus grandes ojos de chacal fatigado en la provocativa «Garzota», que lo envolvió en una mirada perversa, incitante, inflamada por una sonrisa llena de promesas.

Madrid.

-¿ Es tu novio?-preguntó «Garzota» a la niña bravía, dando a su voz la más dulce expresión que pudo.

- Mío; «pa» mí sola!-respondió la otra desabridamente, como presintiendo un gran peligro y poniéndose en guardia. Entonces, «Garzota», volviéndose al

nosotros, sus amigos, nos habló en su pintoresco estilo, y como si no hubiese presentes otros testigos de sus confidencias: -¿ No os acordáis de aquella historia

del niño beduíno, que se mató de amor por mí, en el desierto, a la sombra de la Esfinge?...

Sí, era una de tantas historias que nos contaba siempre, al regreso de sus viajes, más o menos fantásticos, por países exóticos. La historia del joven beduíno, que lo mismo podía ser real que imaginaria, la conocíamos hasta la saciedad; pero «Garzota» quería referirla ahora, no para nosotros, y prosiguió así:

-Habíamos llegado hasta las Pirámides. Mi guía era el hijo menor del jefe anciano de una de las tribus que acampan a la sombra de los oasis... Aquel hijo menor vivía entre los suyos como un joven príncipe; suya era la mejor lanza, suyo el mejor caballo, y suya la más joven y bella de las hijas del desierto... Y aquel hijo menor, al conocerme, lo dejó todo por seguirme, y se me rindió esclavo. Yo había pasado por su campamento en una caravana. Yo iba en un elefante, como la reina Cleopatra... Pero, en vez del velo de Isis, me envolvía en una mantilla negra... Sólo una mantilla; ¡hacía tanto calor!... Bueno; he dicho que el joven beduíno lo dejó todo por seguirme. Yo le dije: «Dejemos la caravana y llévame sola al lugar de las Pirámides... Quiero que la Esfinge me vea bailar...» Y llegamos, él y yo solitos, con nuestros camellos, en una noche de fuego. El se puso a tocar su flauta y yo empecé a bailar ante la Esfinge, como Salomé ante Herodes..., pero sin velos y sin mantilla, toda desnuda... Entonces, el joven beduíno creyó que podía propasarse, y atentó contra mi pudor... Yo le dije que se había equivocado; me defendí, le mordí, le arañé... Conjuré a la Esfinge para que le maldijese, y él, entonces, loco de desesperación, se degolló con su puñal. ¡Qué disgusto!... ¡Qué rabia!... ¡Nunca lloré tanto!... Si yo sospechara que el pobrecito iba a tomarlo tan a pechos no me hubiera resistido así...; Pero era tan agradose aludida, dijo, con el rostro encendido | dable luchar sobre la arena!... Toda la noche me la pase abrazada ai cadaver, in-¡Blanca, y tan blanca como la que tentando en vano volverle a la vida con mis lágrimas y con mis besos... Antes de que el Sol nos descubriese, oculté su cuerpo veche!-nos gritó con descaro aquella per- quete y a que se les ha ido de la cara la en la boca de la Esfinge (; !...) y me escapé al Cairo... Pues bien: este chaval me hace recordar a aquel joven beduino ... ¡Sí, se parece a él como una gota de agua -; Ay !-dijo con una intención tanto | a otra gota!... ¡ Ya sé que no puede ser el mismo; pero juraría que es el mismo!... por qué habla así la señorita Cenicienta? [Ah! ¡Si hubiera revivido, cómo le hu-

biera amado!... Y al decir «¡cómo le hubiera amado l», "Garzota" miró ansiosamente a los ojos del chulillo, absorto, y pareció como si

quisiese sorberle el alma.

La niña bravía se agarró fuertemente

selo, murmuró a su oído, con la voz temblorosa de temor y de celos:

muy mala L... Pero el chaval se resistió a seguirla... Estaba fascinado, irremisiblemente, por aquella sirena coreográfica.

VIII

## Mientras cantaban las ocarinas...

En este momento oímos una música de acordeón y de ocarinas. Eran unos ciegos mendicantes, a quienes obligamos a hacer alto.

Nos internamos todos, precedidos de la chiquillería y el mocerío. El niño barbián, colocándose al lado de "Garzota", se brindó amablemente a ser nuestro «cicerone», y discurriendo un rato por aquel laberinto de chozas abigarradas, llegamos a una especie de plazoleta, abierta en el corazón de aquella «cerdópotis».

-¡ Cese el trabajo, compadres !-gritamos a los remendones, que cosían todavía al resplandor del ocaso, en las puertas de sus chamizos.

-; Venga vino, y a bailar!

Había en aquella plazuela un tabernucho, frente al cual se hizo el baile, al son de las ocarinas, que llevaban la voz cantante.

Se veía a lo lejos, sobre los tejadillos de latas y pizarras, sujetas por grandes piedras, los montes serranos, dibujándose en oscuras manchas violáceas sobre el amarillo pálido del cielo, ensangrentado de arre-

Avanzaban por el Occidente, en oleaje, las sombras, y la fulva zona crepuscular parecia una playa, pronta a ser inundada por la marea nocturna.

Sobre este telón, de fondo luminoso, se destacaban, en primer término, la legión de casucas terrenas en masas negras e informes, dejando ver, vagamente iluminadas por luces mortecinas de candil, sus ventanucos y sus portezuelas, que tomaban apariencia de ojos y bocas fosforescentes y fantásticas, dando a todas las fachadas un aspecto macabro de caras monstruosas y absortas en la contemplación de la fiesta improvisada e insólita.

El canto de las ocarinas tenía una cadencia doliente y melancólica, acentuada por las notas graves del acordeón, que parecía tener acentos de fagot, melodramá-

Era una danza criolla, como aquellas que se bailan en la Manigua, a la sombra de las chumberas, los platanales y cocoteros, en un desmayo sensual de todos los sentidos:

"¡ Ay, dansón! ¡ Ay, dansón, dansón!

¡Ay, dansón de mi corasón!...

Quién te quiere a ti, guayabita?... Quien te quiere a ti, manguito?...»

La voz de las guayabitas eran las ocazinas y la voz del mango dulzón era el acordeón peripatético. No faltaba mas que el calor tropical embriagado de aromas enervantes, para que la ilusión fuese completa, pues las bailarinas bien podían pasar por mulatitas, y alguna, jay!, entre dos luces, por una perfecta negra «sabro-

A nuestra salud se bebía el peleón y se comían los cacahuetes y torrados y las fri-

turas de piltrafas. novio y la intrusa. Piareja que, por otra ni honradas. ¡Efectos, sin duda, pensarian, del bolchevismo!...

tas copas de aguardiente, y más aún por zos, estos trapos, este mundo mío, sin el la promesa de una recompensa extraorditocatas. El mocerio estaba en plena or-

vejetes, achispados. jer de mala entraña, que me parece va a

ojos !... ¡ Eso es una fiera !... la nube roja de los celos empezaba a en-

radas. boca de la Esfinge... Si es que ella ha visto alguna vez esa boca...

- Fantasiosa !...

-¡Vámonos de aquí !... ¡Esta mujer es mos, sosiégate... ¿No quieres echar un yo me vaya!... ¡Ni por todo el oro!... baile, aunque no sea mas que para darle | Maldito el que reniegue de su casta !... achares a tu galán?

-Pues él ya ves que se «agarra» a otras mujeres.

-¿ Pero «ustés» qué son?

-Somos lo que tú quieras... Mi amigo el de los espejuelos es un revolucionario del arte... Yo soy un principe..., y si tú quieres venirte con nosotros, serás la reina dondequiera que te presentes... ¿ No te gustaría vestir trajes de sedas y pieles lujosas, y llevar las manos llenas de sontijas, como esa dama, y un penacho de plumas en la cabeza, y que pudieran decirte como en el cantar salomónico:

te tengo comparada, amada mía...»

-¿ Es chunga ?... ¡ Vamos !...

-No, querida, no. Mi amigo y yo ga- 1 nuestro capricho y nuestro arte a la Huadmirable, adorable y cotizable, y hasta aquellos hedores... si te aplicas te enseñaremos a bailar; pondremos a tus plantas a Beethoven, a Schumann y a Chopin, «junos pelanas!», para que los pisotees a tu antojo y bailes | un «zapateao» sobre sus melenas pentagrámetras, y ya verás cómo te haces célebre en un santiamén. ¡De reina de los traperos a reina de las «estrellas» de cartel, ¡quién te verá!...

- q Que te crees tú eso!»... -¿Y tú, no?... ¿Te parece guasa? Pues te hablo, pero que muy en serio!... Quieres venirte con nosotros?... Hasta podrás llegar a ser reina del cine... Tienes un ouello encantador para hacer monerías y moverlo como las girafas cuando comen los dátiles en las mismas palmeras. Además, sabes restregarte como las gatitas en los quicios de las puertas... ¡Estás llena de facultades, vida mía!... ¿ Hace?... Te buscaremos un nombre sonoro y luminoso... ¿ Qué te parece «Luz de Bengala» o «Aurora Boreal» ?...

Las ocarinas cesaron en su canto, con un largo suspiro, y los acordeones se desinflaron sonoramente.

Estábamos algo apartados de las demás parejas, en la zona de sombra proyectada por una de las chozas, solitaria y os-

Era ya noche cerrada, y el cielo estaba asombrado de pequeñas miradas luminosas; pero faltaba entre ellas la gran mirada de la Luna.

-¿ No me respondes nada ?-le dije formalmente, escrutando en el fondo de sus ojos, ahora más serenos-. Te hablo en

-¿ En serio ?-repitió ella. Y después de una breve pausa, prosiguió en su lenguaje pintoresco e inimita-

-Pues también yo voy a hablarle seriamente: todo eso que usted me dice ya sé que es posible para una mujer bonita, y yo lo soy. ¿ Qué importan mis andra-Como "Garzota", desde el primer baile jos?... De mujeres de mi clase está el se apodero del niño barbián, y Braulio y Mundo lleno... Ese mundo de ustedes, los otros amigos pusieron todos sus sen- donde las mujeres llevan sedas, sortijas y tidos en obsequiar al vecindario, yo con- plumajos... Y si yo quisiera vender eso... segui quedarme aparte con la atribulada | ¿Cómo se llama ?... ¡Mi honra l... No es «reina de la tribu», que tenía fija su mira- la primera vez que me lo dicen, ¿sabe usda rencorosa en la pareja formada por su ted?... Pero a mí todo eso no me choca, ni el trapío, ni andar en coche, ni comer parte, era motivo de asombro, de regoci- bien, aunque sea pasteles a todas horas... jo y de orgullo para aquellas buenas gen- | Todo me importa un rábano!... Lo que tes que nunca se vieron tan agasajadas | yo quiero, ¿ sabe usted ? ... - y al decir esto parecía querer quemarse los ojos con el fuego de los suyos-; lo que yo quiero, Los músicos, animados por unas cuan- sobre todo, es este terruño, estos chamicual no podría vivir... Aquí he nacido y naria y pingüe hacían interminables sus he visto pasar los años de mi vida, día a día, inviernos, y veranos, y primaveras, frios y calores, dias de sol y noches de -¡Olé la gente e rumbo!-gritaban los tormenta..., y noches también tranquilas, Henas de luna y de canciones, que nunca -¿ A qué han venido ustedes?... ¡ Por se podrán olvidar... Y las noches crudas culpa de ustedes está ahora aquí esa mu- del invierno, en el interior de las chozas, todos reunidos junto al fuego, entre los ser causa de mi desventura!... ¡ Mírela | montones de trapos, que sirven de esconusted cómo quiere comérsemelo con los dite a nuestros juegos... ¡Felices serán los ricos en sus palacios; pero nosotros Y al decir esto, la niña bravía dirigía no los envidiamos !... Además, aquí está ahora a mí todo el rencor de sus miradas. el hombre que yo quiero con toda mi Braulio podía ya estar satisfecho, porque alma, y que él me quiere también con toda su alma... ¡ Y pobre de la mala muturbiar la luz de aquellas almas enamo- jer que quiera arrancarme su cariño, que antes la arrancaré yo las entrañas! ¡Mi -¿ Por qué hablas así, chiquilla?-le di- novio es para mí sola, del que soy y seré la casa española de los condes de Cazal. je con reproche-. Esa señora es una ar- siempre, hasta morir, porque es toda mi tista caprichosa y amable. No te dé cui- | vida !... ¿ Y qué otro hombre mejor iba yo dado que esté tan efusiva con tu chaval a encontrar que él, que es de los míos?... esta noche... Mañana ten seguro que no | Aunque me hiciesen reina de las Españas, se acordará ni de él ni de su sombra, ni | ni de la China l, lo dejaría yo; porque siquiera de la del beduíno que arrojó a la para mí el mundo es él y esto. Aquí está rinde culto al estilo español, y los condes nero, con D. Juan Ramírez de Haro y mingo se digan en la iglesia parroquial mi felicidad... ¿Y qué iba a hacer yo en de Cedillo presentaron a su hija Constanun palacio, lejos de los míos y respiran- za, una linda jovencita, adorno desde ayer to de los condes de Villamarciel. do otros aires?... Los días más hermosos de los salones elegantes.

y menos peligrosa de lo que parece... Va- grías de aquí... ¡ No hay cuidado, no, que lla boca... ¿ Qué sapo quiere convertirse

Hubo un silencio entre nosotros, como -¡ Yo no me agarro a otro hombre que una pausa, en la cual hablasen sólo nuestros pensamientos.

> Las ocarinas volvieron a cantar, esta vez con más alegría, y las parejas se movieron en raudos remolinos de sombras, siguiendo el ritmo de un «chotis» popu-

Yo, en tanto, consideraba cómo la Naturaleza es la más suprema, la más caprichosa y arbitraria artista, pues que ella tiene la facultad milagrosa de crear los valores subjetivos, convirtiendo cada corazón, cada temperamento, cada sér, en fin, en una piedra de toque especial y diversa, de tal modo, que lo que es oro o felicidad en una, es simple arcilla y vanidad «A una de las yeguas del carro de Faraón en otra; y gracias a esta ley sabia de las compensaciones, un rey puede ser desventurado sobre un trono, y un esclavo puede

l ser feliz en una ergástula. Comprendía muy, bien, por esto, aquenamos cuanto nos da la gana; vivimos lla psicología extraordinaria que acababa como potentados, y podemos imponer de revelárseme tan sinceramente, y me explicaba la desdicha de aquella flor de vimanidad. Tú serás, entre nosotros, la re- da, espléndida y salvaje, transplantada a presentación viva y terrenal de nuestra otros climas, tanto más inclementes cuanmusa celeste. Todo es cuestión de atavío to más distintos; pues todos los jardines en este mundo de apariencias, y vestida de la Arabia, con su infinita embriaguez como tú mereces no te reconocerían ini de perfumes, serían abominables al sentilos Reyes Magos!... Serás una modelo do de su olfato, alimentado siempre por

ros de sueños y de ensueños... Y vo me de las ocarinas...

en cisne?... ¿Qué hormiga quiere transformarse en mariposa?... ¿ Qué reptil reniega de su condición, para querer ser un ave?... ¿ Qué rana, en fin, quiere abandonar su charca inmunda por un mar, aunque sea de agua de Colonia?...

### El hada benéfica

Las risas de mis amigos, que se acercaban, me interrumpieron en mis refle-

«Garzota», en actitud triunfante, avanzaba la primera, apoyándose majestuosamente en el brazo del niño barbián.

-¡Qué!-dijo, encarándose risueña, con la fosca chavala-. ¿ Estabas preparando el vitriolo?... Pues déjalo para mejor ocasión, porque aquí te devuelvo tu galancillo. Es muy simpático, y me ha contado sus ansias y sus penitas... Yo no soy una mujer mala, niñita... Soy un hada buena que, de vez en cuando, gusta de andar por el Mundo para enterarse de las cosillas que pasan... Los artistas, mis amigos, lo saben muy bien..., y ya que dispongo del tesoro de algunos rajás, en algo bueno he de emplearlo a vieces... Quiero ser vuestra madrina de boda... Yo corro con todo... Fijad la fecha, pero que sea pronto, porque me voy a la India...

La reina gallofera no pudo contestar al «¡ Maldito el que reniegue de su casta !», instante, embargada por la emoción más había dicho, fijos los ojos, con profundo honda, y mientras se refugiaba en los amor, en aquel pequeño mundo de hara- brazos que amorosamente le abría su ga pos, que contenía, tal vez, infinitos teso- lán, respondió por ella el canto jubiloso

## Noticias de sociedad

REYES Y PRINCIPES

En honor de la Reina Amelia, de Portugal, ha dado en París la duquesa de Vendome un almuerzo, al que ha asistido la Princesa Margarita de Dinamarca.

El estado de la Reina viuda de la Gran Bretaña, que sufre una bronquitis, según las últimas noticias, no ofrece gravedad.

TITULOS NOBILIARIOS

Se ha mandado expedir real carta de sucesión en el título de marqués de Montortal a favor de D. Nuño Robres y Galiano, marqués de la Calzada y de Montenuevo, por fallecimiento de su madre.

-A D. Manrique Calvo y Maltrana le ha sido concedida real autorización para usar en España el título pontificio de marqués de Maltrana.

EN HONOR DE UNA

DOCTORA : : : : En honor de la ilustre doctora Paulina Luisi, delegada del Uruguay, Argentina y Paraguay en el Congreso Feminista internacional de Ginebra, obsequió ayer tarde con un té a sus numerosas amistades la marquesa del Ter, que preside la Unión de las Mujeres de España.

Los lujosos salones de la marquesa del Ter se vieron concurridísimos, y todos los asistentes fueron muy agasajados por la aristocrática dama con exquisito esmero.

Entre los invitados recordamos a los condes de Venadito, señores de Saavedra y de Riaño, señoras y señoritas de Fernández Bordás, Ulloa, Huguet del Willar, Pujol, Martínez del Real, Maeztu, Albéniz, Priego, Moltó de Arniches, viuda de Aldama, marquesa de Cifuentes, Lucrecia Arana, Magda Donato, Clara Campoamor, miss Palmer, Consuelo Alvarez («Violeta»), señores Iradier, Ubao, Ayuso, Torromé, Spottorno, Raventós y otros

Todos salieron de la casa de la condesa de Morella haciendo merecidos elogios de la simpatía de la ilustre dama, que supo hacer agradabilisima la tarde a sus invi-

La doctora Paulina Luisi, en cuyo honor fué la fiesta, recibió muchas felicitaciones.

REUNIONES

El conde de Saint-Aulaire, embajador de Francia en esta corte, ha celebrado su primer recibimiento oficial, acudiendo a los salones de la Embajada la mayor parte del Cuerpo diplomático y gran número de sus amistades.

-El segundo secretario de la Legación de Chile, Sr. Alvarez de Rivera, y su bella esposa, ofrecieron ayer un té a sus amistades, entre las que figuraban muchos diplomáticos extranjeros.

-Ayer tarde hubo una animada fiesta en Residencia tan aristocrática como distinguida, se vió concurridísima. Y la juventud tuvo ocasión de bailar.

Lucieron, como lucen siempre, las obras de arte de la casa-palacio, en la que se

LAS VERBENAS MADRILENAS

Anoche se celebró en el teatro del Centro la verbena organizada por la juventud de la Sociedad Centro de Hijos de Madrid, con extraordinaria concurrencia, que llenaba por completo el amplio salón.

Los palcos, adornados con guirnaldas de flores y ocupados por bellas mujeres ataviadas con la clásica mantilla española y el típico mantón de Manila, y en la sala innumerables parejas de baile, daban un aspecto brillante al teatro, en el que reinaba la más franca alegría y un simpático

Los intermedios fueron amenizados por los artistas de la compañía que actúa en el teatro.

Primero, Luisa Puchol y Ramón Peña de Vistabella. cantaron muy bien el dúo del paraguas de «La mujer divorciada»; después, Guadalupe Molina y Severo Uliberri interpretaron el famoso dúo de «El santo de la Isidra», luciendo sus facultades líricas, y la célebre Argentinita bailó, acompañada a la guitarra por el maestro Ballesteros, con maravillosa agilidad, varios números espanoles.

En resumen: una fiesta muy típica y muy alegre, de la que salió el público encantado y deseando que la repita el Centro de Hijos de Madrid.

La verbena que, organizada por la Agrupación Elemento joven del Círculo de la Unión Mercantil, estaba anunciada para hoy sábado, ha sido suspendida ante la inseguridad del tiempo.

Ya que de verbenas hablamos, comunicaremos a nuestras lectoras que la idea de modernizar las verbenas madrileñas instalándolas en la Pradera del Corregidor, promete realizarse en las mejores condiciones apetecibles.

El Ayuntamiento ha comenzado a sanear aquellos lugares, arreglando la carretera, y repoblando el arbolado, y en esta semana comenzarán los trabajos de instalación de focos eléctricos, colocándose 150 bombas de 1.000 bujías.

Los casinos y círculos madrileños han sido invitados a instalar casetas en la Pradera, y el martes próximo se reunirá la Junta nombrada por el alcalde, para comenzar a organizar los festejos que alli habrán de celebrarse.

Los presidentes de la Gran Peña y del Circulo de la Unión Mercantil e Industrial han sido los primeros en aceptar los cargos que les han sido adjudicados en esa Junta, y es de esperar que sin perder el alegre carácter de las verbenas madrileñas, puedan asistir a esas fiestas populares otros elementos que hace tiempo se hallaban retraídos de hacerlo.

CAPITULO DE BODAS

El día 11 de junio se celebrará el enlace de la señorita María Ulloa y Fernández por la de su hermano D. Sebastián serán Durán, hija de la condesa viuda de Ada- aplicadas todas las misas que mañana do-Chacon, marqués de Cambitt, primogéni- de San Luis Obispo, así como las ijue

-Se ha celebrado en Lérida, y en la rio del Caballero de Gracia.

-Sí, algo de eso hay... Muy fantasiosa | me parecerían tristes recordando mis ale- explicaba bien aquella maldición en aque- iglesia parroquial de San Juan, el enlace menos peligrossa de lo que parecerían tristes recordando mis ale- explicaba bien aquella maldición en aque- iglesia parroquial de San Juan, el enlace Ballespi, hija del presidente de aquella Diputación, con D. Emilio Banque.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Maravillas se ha celebrado el bautizo del primer hijo de D. Enrique Serra. El neofito, al que se impuso el nombre de Luis, fué apadrinado por su abuelo materno, D. Angel Martinez, y la señorita Luisa Serra.

ENFERMOS Encuéntrase enferma, a consecuencia de una bronconeumonía, la señora de Núñez

-La marquesa de Iznate se encuentra más aliviada de su dolencia, después de haber sido operada con toda felicidad.

VIAJES Se halla en Córdoba el conde de la Cortina.

-Con objeto de asistir a una cacerla. se encuentra en Sevilla el marqués de Arriluce de Ibarra.

-Se encuentra en Córdoba el goberna. dor civil de Castellón de la Plana, D. Salvador Muñoz Pérez.

-La condesa viuda del Val ha regresa. do de Málaga, donde ha pasado una tem-

porada. —De Bilbao han llegado los condes de

Bernar. -La condesa viuda de la Corte, con sus hijos, se ha trasladado de Fuente de Cantos a Zafra.

-Ha regresado de Suiza y Francia a Barcelona D. Carlos Sanllehy, conde viudo de Solterra.

—Hoy ha regresado de Marmolejo doña Virginia Ibarra, viuda de Pombo. —De Sevilla han llegado D. Alfonso Escobar y su bella hija Salud; que pasa-

rán una temporada en Madrid. -Han llegado de Zaragoza doña Encarnación Sanz de Serrano y sus hijas

Asunción y Encarnación. -Han marchado a París los marqueses de Montsolis.

mer secretario.

-Acompañado de su señora y de la señorita Margarita Carril, ha marchado a Paris el ministro del Uruguay, Sr. Fernández Medina. Queda encargado de la Legación el Sr. Requena Bermúdez, pri-

NOTAS VARIAS

Se encuentra en Madrid, con motivo de la dolencia que aqueja a su padre, mister C. Friend, el reverendo padre benedictino, Fray Fernando Friend, de la Abadía de Downside (Inglaterra).

 Los españoles aristocráticos residentes en París y los que están de paso en aquella capital, acostumbran a reunirse los domingos en la residencia de la marquesa

Entre las personas que asistieron a la última recepción de la marquesa de Vistabella figuraban los marqueses de Casa Valdés, los de Casa-Riera, los señores de Goyeneche, los de Mora (D. Gonzalo) y los de Errazu.

-Los duques de Valentinois son esperados en París, donde se proponen pasar una temporada.

NECROLOGICAS

El sepelio del jefe del gabinete telegráfico de la Real Casa, D. Saturio Llansó Carreira, fué una verdadera y cariñosa manifestación de duelo.

Su Majestad el Rey envió como representante suyo a su secretario particular, D. Emilio María de Torres, y la Reina Doña María Cristina, al conde de Aguilar. Por la familia presidian el dueto el sobrino del finado, D. Antonio Llansó, el capellán de honor de Su Majestad, don Buenaventura S. San Juan, el conde de Sepúlveda y el Sr. Lopo.

Figuraban también en la triste comitiva el jele superior de Palacio, marqués de la Torrecilla; el intendente general de la Real Casa, conde de Aybar; los generales vizconde de Uzqueta y Alvear y señores Elizaga, Hurtado del Valle (D. Manuel), Gamir, San Gil, Stuyk, Llanos y Torriglia, Ruiz Elías, Bayod, Vaquero, Camón, Coronado, Quirós y otros muchos.

Descanse en paz y reciba su sobrino don Antonio la más sincera expresión de nues-

tra viva condolencia. -Ha fallecido en Madrid el general de Infanteria de Marina D. Andrés Sevillano. Su muerte ha sido sentidísima, porque el general Sevillano supo en vida, por su eaballerosidad, granjearse las simpatías de

ANIVERSARIOS

Hoy se cumple el XXX aniversario de la muerte de D. Pedro Losada y Gutiérrez de los Ríos, conde de Gavia la Grande. En la parroquia de San José se han celebrado misas esta mañana por el eterno descanso de su alma, viéndose el templo muy concurrido.

-Por el eterno descanso del alma de D. Francisco Largacha y del Campo y pasado mañana se celebren en el Orato

## LA MODA AL DIA Tailleurs - Visitas - Soirée

## A LAS LECTORAS

HABLEMOS DE SOMBREROS ::

Después del vestido, el sombrero tiene, para una elegante, la misma importancia que el peinado para una modistilla.

Es muy natural : así como el sombrero, es el marco que encuadra al rostro, y que más directamente puede contribuir a la be-

Las mujeres de estatura elevada pueden elegir toda clase de tamaños, sin que por ello pierda su figura, a no ser que tenga una cabeza muy pequeña, en cuyo caso no debe elegir sombreros y tocas pequeñas, que harían resaltar su desproporción. Si no se posee una estatura regular, y una puede contarse entre el número de las pequeñas, hay que huir de los sombreros grandes, que tapan la cara, empequeñecen la figura, y dan la sensación de que las mujeres se ocultan bajo setas; a éstas favorece mucho la pequeña toca, que alarga la silueta.

En sombreros de forma pequeña hay una gran variedad de modelos: la mayoría son notas originales e imprevistas, que no resultarían en sombreros grandes, pero que en los de forma pequeña son de un wchic» muy siglo XX.

He visto uno de tela encerada, color fresa, del estilo de un gorro de quinto, con gruesas pinturas negras en dibujos ultraoriginales, que sobre la cabeza de una morena mate, de ojos luminosos y cuerpo infantil y nervioso, daba una nota original e imprevista.

Sobre la misma idea he visto otro, de piel de ante, negro, con incrustaciones de frutas y hojas en piel de cabritilla, de colores no muy chillones, pero netos y bien armonizados.

Una pequeña boina, de paja negra, se adornaba con unas flores sencillas, bordadas con rafia, en verde, azul, fresa y amarillo.

Varias toquitas, de forma corriente, se adornaban con profusión de flores aplastadas y veladas con tul, o bien todas bordadas con «chenilles» de colores muy vivos, mezclados con tiras de charól.

El «record» de la fragilidad y ligereza lo bate un turbante de tul marrón, velando con unas gruesas mariposas de terciopelo, que parecen aprisionadas en las finas mallas de tul. Sobre la rubia cabeza de la inglesa que lo llevaba resultaba de un efecto máravilloso.

En los sombreros grandes no han variado mucho las formas; el secreto de su no-



UNA IDEA QUE PARECE NORTEAMERICANA Tres vestidos en uno Una mujer que viaje acogerá con alegria esta idea (y su marido también) ¡tres vestidos en uno! y los

tres elegantes. El primero que forma la base de los



demás, puede ser, por ejemplo, de taletán o cres-pón de china, negro o azul marino, el cuerpo largo, drapeado en el talle, faldita plisada y un pecherito de organdi blanco. Por la tarde, chace falta un traje para más vestir? Nada más sencillo; se coloca una sobrefalda de fino encaje (en la cintura tiene



una goma) y se desabrocha el pechero, y por la noche, para convertirlo en un vestido de "gala" basta suprimir el pechero y colocar en el talle una ancha banda de laya, verde "nattler" o de ese color tomate que es el favorito de la estación.

vedad está en el adorno más o menos original y, sobre todo, en la manera de colocarlos.

Se usan mucho las flores estilizadas. que no tienen de flores mas que el no... bre, pero son de un efecto muy decorarvo. En general, puede decirse que no se usa la profusión de adornos.

Las pajas favoritas son el tagal, tagal upicot», el «liseré», mate o muy brillante, la paja inglesa, el grueso «paillasson» y una paja nueva, toda erizada de puntas, como el lomo de un erizo de mar, que se vende en colores vivos y no requieren casi ningún adorno; unas frutas, una flor, un lazo...

Para mucho vestir, el sombrero negro es el más a propósito, adornado con «aigrettes» o paraísos, o bien encajes de plata y oro, velados discretamente por un tul negro; no hay ya más «chic», y al mismo tiempo discreto y suntuoso.

Para campo, excursiones, playa, etcétera, las Casas creadoras se entretienen lanzando modelitos muy graciosos y originales: sos hay de piel de Suecia, blanca, recortados en flecos o con incrustaciones de colorines; es muy bonito, pero po o práctico, pues esa piel da demasiado calor a la cabeza, que no respira con libertad. Sombreritos en colores abigarrados, en seda, a punto de media, o de organdí, haciendo juego con los vaporosos vestidos y adornados con el mismo motivo que Îleve el vestido.

## CONSEJOS

Muchos vestidos bordados, de confección casera, podrían ser elegantes si las muchachitas habilidosas que los bordaron no hubiesen elegido dibujos destinados a mantelerías o caminos de mesa. El dibujo para un vestido, bien sea en franja o cubriendo el cuerpo o parte de la falda, ha de ser muy sencillo y efectista, y en ningún caso se bordará al realce, sino a punto de cadeneta, punto de cordoncillo, pespunte, etc. En vestidos de etamina o de tejidos porosos, como el cañamazo, pueden hacerse bonitos bordados a punto de cruz.

Los trajes azul marino son un éxito constante; al elegir el tejido conviene fijarse mucho en el tono, procurando que sea muy obscuro; e lazul marino claro no está de moda y hace ordinario; todos los modelos que llegan de Paris son de un tono azul marino bastante obscuro. No hay que elvidarse de este detalle, pues en los comercios, entre muchas piezas de tela azul marino, suele haber mun pocas de ese tono, hoy tan buscado.

253

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPANA

largos días de espera, que parecen no concluir nunca.

Llegó el tan deseado lunes.

En la noche del domingo, Oliverio y Dinorah habían hecho una visita al presbiterio, y accediendo a sus ruegos, el abate Herié se había comprometido con gusto a celebrar al dia siguiente, a las seis de la madrugada, la misa de casamiento.

Los futuros, Dinorah sobre todo, deseaban esta hora temprana, a fin de evitar, si posible fuera, una afluencia grande de curiosos.

Este deseo tan sólo se realizó a medias. Desde el amanecer, una buena parte de los habitantes de San Nazario, impulsados, más por la profunda afección que inspiraba el «ángel bueno» a todos los que la conocían, que por una curiosidad indiscreta, se aglomeraban en la pequeña iglesia y rogaban con la viveza y la fe bretonas por la felicidad de los futuros esposos.

Entre este gentío, los pobres y los enfermos que Dinorah había visitado, consolado y aliviado, formaban la inmensa mayoría, y se distinguían por su fervor y por la alegre expresión de sus rostros.

Maese le Huédé, escogido para ser uno de los testigos del marido (insigne honor, que le llenaba de orgullo y de reconocimiento), se daba una importancia cómica y parecía más hinchado, más lleno, más voluminoso que ordinariamente, lo que no es poco decir.

Cuando Dinorah, conducida por Oliveno, apareció a la entrada del santuario, espléndidamente bella y pura, bajo sus largos velos blancos, cuya blancura competía con su frente de nieve y su cuello de mármol de Paros, un murmullo de admiración, apenas contenido por el respeto debido al lugar santo, se escapó de todos los labios.

En este momento, nuestro héroe se acordó, a su pesar, de un murmullo semejante da la multitud aglomerada en la iglesia de El Havre, mientras que llevaba al altar a otra prometida que se llamo Nunciata.

Pero este recuerdo sólo tuvo la duración de un relámpago. -Era el alma de un demonio en un

cuerpo de diosa-se dijo-. ¡Que Dios la perdone!

Y la imagen de su primera mujer se borró de su espíritu.

La ceremonia fué corta y conmovedora. Lágrimas de alegría corrían por las mejellas del anciano sacerdote, mientras que pronunciaba las palabras santas que hacen indisoluble hasta la muerte la unión de los corazones y la de los cuerpos.

-Hija mía-dijo en seguida a Dinorah-, tienes las grandes virtudes de la mujer: la castidad, la dulzura y la caridad. El esposo a quien acabas de dar tu vida será dichoso por ti, estoy seguro de ello, y espero con toda mi alma que seas dichosa por él.

-El día en que mi existencia deje de ser una felicidad para mi amada-murmuró Oliverio bastante bajo para no ser oído por nadie-, ese día, joh, Dios mío!, hacedme morir.

Detrás de los jóvenes, muy cerca de ellos, la buena Jocelyne lloraba enterne-

Así que terminó la misa, el acta de matrimonio, redactada con anticipación, fué firmada por el cura, por los esposos y por los testigos, v Oliverio llevó hacia aquel Rincón del Paraíso que conocen nuestros lectores, al hermoso ángel de ojos azules y trenzas rubias, que en adelante le pertenecía por completo.

Aquí la pluma cae de nuestras manos. Ignoramos, o por lo menos creemos ignorar, el arte tan precioso de hablar mucho para no decir nada.

La felicidad de Oliverio y de Dinorah era completa. Ahora bien, la felicidad no

se escribe... Y por este un hombre de ingenio escribía en otro tiempo, hablando de los pueblos: «¡Dichosos los que no tienen historia b

¡Ay! La felicidad en este mundo se asemeja a los cielos de verano.

Están brillantes y radiosos. Mirad... Ni una nube, ni un soplo en el aire. El Sol, rey del Mundo, vierte la luz y el calor sobre las llanuras, donde el trigo se dora; sobre las colinas, donde el racimo madura. Al ver esta calma profunda, este azul

LA GITANA

-Soy Oliverio le Vaillant-respondió el joven.

-¡Oh, caballero!-replicó el cura vivamente-; me alegra mucho el veros, porque me parece que vuestro regreso a Bretaña y vuestra visita al viejo cura de San Nazario deben ser presagio de una buena noticia. ¿ Me equivoco, decidme?...

-Os traigo en efecto, señor cura, una buena noticia...; pero, sobre todo, buena para mí: mademolselle de Kertven me hace el honor de darme su mano...

El anciano tendió sus brazos a Oliverio, balbuciendo con voz llena de dulces lágrimas:

-1 Entonces, abrazadme, hijo mío!... Me permitiréis llamaros así, ¿ no es cierto? Vos, que vais a ser el marido de mi dulce Dinorah, a la que desde hace tantos años tengo por costumbre llamar hija.

Oliverio abrazó respetuosa y tiernamente al buen abate.

-¿ La amáis mucho ?-continuó este último—. ¿La amáis mucho a esta quérida y noble niña que os ha dado ya su alma

y que va a daros su vida?... -¿ Que si la amo?...; Ah, señor; vos que conocéis a Dinorah, debéis saber que es imposible el no entregarse a ella sola para siempre!...

-Es verdad, hijo mío... Sí; la conozco mejor que vos acaso, porque sé que la belleza de su rostro no es nada al lado de la belleza de su alma, y esta alma angelical no tiene secretos para mí... Los preceptos de la santa religión, uno de cuyos ministros soy, me prohiben ereer en la felicidad absoluta sobre la tierra, puesto que Dios guarda para los elegidos de su paraíso las alegrías sin límites y sin celajes, y sin embargo, más de una vez me he dicho que el marido de Dinorah sería un hombre feliz entre todos... Vais a ser ese hombre, hijo mío ... Sabed haceros digno del incomparable tesoro que Dios os guardaba...

. -Nadie es digno de Dinorah, padre mio; pero, a fuerza de amor, acaso llegue yo, si no a merecer, al menos a justificar su elección.

-En nombre de mis cabellos blancosreplicé el anciano-, en nombre de mi ter-

nura paternal hacia esa criatura inmaculada, me creo con derecho a deciros: ¿ Me juráis hacerla feliz?

-Os lo juro ante Dios. Por un instante, el venerable sacerdote fijó sus miradas en el semblante leal y en

los profundos y limpidos ojos de Oliveria, Sin duda este rápido examen le bastó para apreciar al joven y para leer en el fondo de su corazón, porque le tendió la mano como antes le había tendido los bra-

zos, diciendo: -Os creo, hijo mío, os creo y estoy tranquilo.

-Gracias por vuestras palabras, padre mío; nunca las olvidaré.

-Y ahora, veamos; hablemos de vuestros asuntos y proyectos, porque no habréis venido a verme tan sólo para hacer-

me la confidencia de vuestro amor. -Vengo a vos, padre mío, para rogaros que nos caséis le más pronto posible.

-Y hacéis bien; no soy partidario de la tardanza en materias de matrimonio. ¿ Habéis fijado, de acuerdo con Dinorah, el día en que queréis recibir la bendición nupcial? --Los dos desearíamos que ese día fuera

el lunes próximo. -Pues bien, sea el lunes; haré el do-

mingo la publicación de vuestras amonestaciones... ¿ Pertenecéis a la religión católica, hijo mío?

-Sí, padre mío, y gracias a Dios soy buen cristiano... -Necesitaré vuestra partida de bautis-

mo... ¿ La traeréis, sin duda? -Puedo traerla ahora mismo...; la he dejado esta mañana en mi cuarto de la

posada de las «Armas de Bretaña». -¿ Estáis provisto del consentimiento de vuestro padre y vuestra madre?...

-¡Ay!... Nunca conocí a mi madre, y este luto que llevo es el de mi padre... -¿ No estáis unido ya por lazos de ma-

trimonio?... La pregunta que os hago, como comprenderéis, es cuestión de pura fórmula...-añadió el anciano, notando un movimiento en Oliverio. -Soy absolutamente libre.

-Podríais ser libre por viudez... ¿Ha-

béis sido casado?

EL CINEMATOGRAFO COMO NEGOCIO

En una revista financiera, el jefe de una poderosa Empresa productora de fotodramas publica el siguiente artículo:

«Tanto se ha escrito sobre los sueldos de las «estrellas», que el público se imagina a un Creso en cada artista cinematográfico. Tal creencia carece de fundamento sólido. Las figuras principales cuyos nombres bastan para llenar los teatros, cobran, naturalmente, sumas respetables por sus servicios; pero no continuamente, sino sólo cuando trabajanunas cuarenta semanas al año-. Además, no pasan de quince los artistas que en realidad ganan enormes cantidades; de modo que mucho de lo que se dice y escribe sobre este asunto peca de exagerado. En lo que atañe a los intérpretes secundarios, si ha de decirse la verdad, obtienen salarios en extremo modestos, ya que en la mayoría de los casos tienen que «vestir» las obras por cuenta propia, y esto representa un desembolso de consideración.

Y ya que he tocado este punto, quizás sorprenda a muchos enterarse de que el celuloide, la película virgen, constituye un egreso mayor que el sueldo de las «estrellas», pues equivale por lo regular a una cuarta o tercera parte del coste del fotodrama.

nunca se mantiene constante, varia de acuerdo con leyes fijas que conocen al dedillo las Empresas. La práctica ha demostrado que es su vida normal en los Estados Unidos, mente no se lo sacará nunca, a pesar de sus apostar en la seguridad de que ganará.

pueden calcularse con precisión casi absoluta. Respecto a gastos, el cálculo es tan sencillo que puede presuponerse sin incurrir en errores. Lo primero es el coste del argumento, que no ofrece dificultades. Después viene el tiempo del director y los artistas en producinlo, que también se calcula con exactitud. El gasto en pellicula virgen es conocido y no fluctúa. El tiempo que el estudio o fábrica permanece ocupado en la confección del negativo se le carga al fotodrama, así como los transportes, cuando la compañía tenga que trasladarse de un lugar a otro. El único factor incierto es la atmósfera, y a esto obedece la supremacia de California en la industria, debido a que en aquel clima pocos son

los días en que no brilla el sol.» A esto contesta Cine Mundial con las siguientes lineas:

«No, no estamos del todo de acuerdo. Si se ha exagerado la nota en el asunto de los sueldos, también hay algo de eso en estas dedaraciones sobre el aspecto comercial de la cimamatognafía. No salen por lo general las corretan a pedir de boca, ni aun en el Sindicato que capitanea este empresario con sus enormes recursos y magnifica organización. El nacimiento de una nación dió más de un millón de dolares y continúa exhibiéndose, aunque se estrenó antes de la guerra. Griffith Aunque el rendimiento de una películta no hizo cálculos aritméticos, y los expertos que vieron la cinta por primera vez saheron echando pestes. Por otro lado, William Fox aun no le ha sacado a Una hija de los dioses

circuitos teatrales, gran capital y sucursales alquiladoras esparcidas por el Mundo. No; todavia el azar juega un papel importante en el negocio de espectáculos. Pureza-para citar otro ejemplo-pasa desapercibida en los Estados Unidos y en casi toda la América latina; pero en Chile es el éxito más sensacional de la temporada y deja una fortuna al empresario que la explota.

Ahora bien; de todos los negocios de esta índole, el cinematógrafo es el más seguro, el que mayores utilidades rinde, el de más alcance en sus actividades, el que mayor influencia proporciona al que lo maneja y el más «limpio».

De aqui que los capitalistas de Wall Street, antes norteamericanos y hoy internacionales, hayan echado sus tentáculos hacia este nuevo instrumento de lucrar e influir.»

## Preguntas contestadas

L. A .- Málaga .- Ya hay en Madrid un operador americano, que en breve empezará

M. F.-Irún.-Sólo podemos contestar a usted que es casado, y que adora a su mujer. Si ésta es artista, lo ignoramos, como igualmente si tiene pequeñines. ¿Qué si tiene novia nuestro compatriota? Según los periódicos y los rumores, cada día una, pues tan pronto se asegura que se casa con una antista de «cine», como con una cantante, como con una marquesa; pero en serio no se ha dicho nada aún.

B. R.—Orense.—Ignoramos los detalles que nos pide. Lo sentimos en el alma.

H. P. — Madrid.—Si, señor; «Toribio» los ingresos de una película en dos años, que el dinero invertido en haceria, y probable- trabajó en el teatro de Price. Puede usted

ESOS MUNDOS

Jorge Carpentier : : :

El célebre campeón francés, que se encuentra en los Estados Unidos, aparecerá en una serie de películas, una de las cuales está ya empezada.

El escenario donde debutará Carpentier es el de Willard Mack, célebre autor americano y marido de la estrella cinematográfica Paulina Frederick.

Muchas gentes suponen que para obtener un buen éxito en una película son factores principales la originalidad de un decorado, la presentación y la novedad de un mobiliario. Todo esto no tiene mas que una importancia secundaria. Con un buen operador y un escenógrafo a vuestro servicio, tendréis fotografías deliciosas y admirables paisajes.

La dirección de escena ya es otra cosa. El director de escena debe cuidar de concentrar toda su atención en los matices de la interpretación, dirigir con la mayor exactitud los movimientos, la expresión de los actores; debe conocer perfectamente la escena que le l do y Charlot hace cine.

Las exhibiciones de ha sido designada, y no dejar escapar el más minimo detalle; debe vivir con el temor constante del ridículo, porque una expresión inoportuna de un personaje puede desgraciar una escena; debe poseer un buen juicio, una fina intuición; debe tener de la inteligencia v del espíritu crítico del público el más alto concepto... es decir, el director de escene debe ser hombre de grandisima inteligencia,

(Del Cine-Club, revista francesa. Brindamos el relato a la futura Atlántida.)

En Paris ha aparecido una nueva marca: Le Phare. No se duermen nuestros vecinos. Se está ya trabajando en la obtención de

Las últimas películas de Chaplin llegadas a Europa, y que ya se están proyectando en el

Extranjero, son las siguientes: Charlot hace una cura, Charlot, violinista

Un idilio en el campo, Charlot viene al mun-

una película.

## Los últimos estrenos

### «LUNA DE MIEL»

Un joven matrimonio, cuya esposa encarna la actriz Constanza Talmage, se halla en plena luna de miel.

Un hermano de la mujer está profundamente enamorado de una prima del marido, que provoca los celos de la esposa por una equivocación de ésta, pues supone que el que ama a la prima es su propio marido.

La película es vodevillesca, pues a base de este enredo se suceden situaciones cómicas.

El marido se compromete a arreglar cierto asuntillo que su cufiado tiene con una cupletista, y daro es, da origen a nuevas sospechas de su majer, que al fin pide el divorcio.

Por fin, todo se arregila; pero como el divorcio se había efectuado, los esposos tienen que casarse por segunda vez.

Es una película muy bonita, que se proyecta en Royalty.

### «LOS DOS YUGOS»

Se trata de una cinta de cuatro partes, que la Empresa del Príncipe Alfonso ha dividido en dos jornadas.

Acaba de estrenarse la primera, con éxito merecido.

Es interpretada por la hermosfsima Dorotea Philips.

También tiene por acción disensiones habidas en un matrimonio por la frivolidad de la mujer, a la que el marido debe empezar a conquistar después de casado.

### «EL MIEDO DE AMAR»

También ha constituído un gran éxito este drama, estrenado en Príncipe Alfonso.

Es una película de gran emoción, que mantiene pendiente largo rato la atención del espectador.

## "MIEDO A AMAR"

Este es el título de una película digna de todo elogio, que con gran éxito se proyecta en el elegante y favorecido teatro Príncipe Al-

Esta película por sí sola puede llenar, como lo viene haciendo en Principe Alfonso, muchas noches un teatro; pero la Empresa Sagarra, correspondiendo al favor del público y no escatimando gastos, proyecta también la cinta de gran emoción «Tragico dilema», admirable producción que el público aplaude con entusiasmo.

El mejor elogio que de estas películas puede hacerse es decir que todos los días se terminan las localidades, teniéndose que sacar de un dia para otro.

Ayer la sala del Principe Alfonso ofrecia un fantástico aspecto, pues en ella se habían rede la buena sociedad.

## Lola París

He aquí una notable artista de la cinematografía española, que puede codearse con las más renombradas estrellas.

Natural de Barcelona, desde muy niña trabajó en el teatro, donde alcanzó grandes éxi-

Sugestionada por las películas se dedicó a la cinematografía, y su afigión a este arte es tan grande que, a pesar del tremendo susto que pasó y que pudo costarle la vida, impresionando una cinta, no ha desistido de seguir trabajando, sino que, por el contrario, su afición ha ido en aumento, pudiendo asegurarse que hoy esta artista no podría vivir, o por lo menos le costaria un gran trabajo retirarse de la escena muda.

Hace poco, estando haciendo un «film» estuvo a punto de ser destrozada por un león, y se salvó de una muerte segura gracias a su sangre fria, a su gran valor, que le permitió esquivar las acometidas del león, dando tiempo a que el domador se interpusiese entre la artista y la fiera.

En la cinematografía ha tenido éxitos gran-

Varias veces casas extranjeras le han ofrecido ventajosísimos contratos; pero ella nunca aceptó, porque quiere contribuir con su unido las más bellas y elegantes muchachas gran talento al engrandecimiento de la producción nacional.

Es Royalty el obligado punto de reunión de las gentiles aficionadas al «cine».

La dirección, muy al tanto de las «ineludibles obligaciones» que el buen tono impone en estas tardes primaverales a la distinguida concurrencia que a diario acude a este elegante salón, decidió trasladar las secciones de tarde «gran moda» (los martes) y «aristocráticas» (los viernes), a las noches de iguales dias.

La función de anoche, aunque apenas se había hecho público el cambio, fué un verdadero éxito, pues no quedó una sola localidad sin ocupar, resultando una brillantísima fiesta aristocrática.

¿ Para qué decir que el número de caras box nitas fué enorme?

El escogidísimo público aplaudió con entusiasmo a Tom Moore en su selecta producción Pensamiento, y a la bellisima Elena Makowska en la segunda jornada de La espada de Damasco, que cada día gusta más.

Luna de miel, cuyo estreno correspondió a este turno, alcanzó un éxito franco.

La interpreta de modo admirable Constance Falmadge, que fué muy celebrada.

La velada resultó en extremo agradabili-

## BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

-Nunca-respondió el joven, enrojetiendo desde el cuello hasta la frente. Pero ya el crepúsculo sucedía al día, y

al abate Herié no vió su turbación. -Pues bien, hijo mío; id a buscar la partida de bautismo, que me es indispensable, y traédmela. Necesitaréis pedir igualmente la de Dinorah, para poner los medios de preparar las amonestaciones y la partida de boda.

-En menos de algunos minutos estoy

de vuelta.

Oliverio salió del presbiterio, atravesó la plaza, entró en la posada, que como sabemos, se hallaba enfrente de la iglesia; encendió por sí mismo una de las capuchinas de cobre colocadas sobre el vasar de la alta chimenea, y sin responder a las innumerables preguntas de maese le Huedé, mas que: «Después, mi querido huésped, después hablaremos...», subió rápidamente a su cuarto.

Quizás nuestros lectores se admiren de que Oliverio, que salió del Havre de improviso y sin proyectos preconcebidos, se viese provisto del documento necesario para la celebración de su matrimonio con

Dinorah. Nada, sin embargo, es más sencillo, y vamos a explicarlo en pocas palabras.

Sin duda Oliverio no pensaba venir a San Nazario; pero estaba a punto de embancause con Nunciata para ir a arreglar en la Habana los asuntos comprometidos de D. José Rovero.

Verosimilmente, en la liquidación de que iba a encargarse, sería preciso presentar documentos de toda naturaleza ante los escribanos de la isla de Cuba. Ahora bien, los escalbanos son por naturaleza gente infinita y obstinadamente formalista.

Para evitar el tener con ellos toda dificultad, grande o pequeña, Oliverio había encerrado, con los contratos, en un compartimiento separado y secreto de su cinturón de cuero, diversos papeles importantes, tales como su partida de nacimiento y de boda, una copia de su contrato...

Dió, pues, gracias a Dios porque en su infinita Providencia había dispuesto que se proveyese él, sin pensarlo, de documentos tan a propósito para poder, sin obs-

inisterio de Cultura

táculo, llevar a cabo la realización de sus amorosos propósitos.

Su imaginación repasó rápidamente los medios que ensplearía después para procurar la mayor felicidad posible a su futura mutad.

Los bienes que había heredado de su padre concurrían a que se realizasen más fácilmente sus rectos fines, puesto que sobre sus ciento cincuenta mil libras de renta contaba sacar cada año cinco o seis mil, fortuna enorme con Dinorah.

En cuanto a lo demás, ya lo arreglaremos más tarde.

Después de haber quemado los papeles comprometedores, Oliverio volvió a colocar en el cajón el cinturón y salió.

Maese le Huedé le esperaba en la sala baja, junto al último tramo de la escalera. -Ah! ¿Cómo, Sr. Oliverio?-exclamó-. Espero que no vais a volver a salir

-Estáis equivocado, mi querido hués-

ped. -No puede ser.

y después saldréis.

- Y por qué no, si gustáis decírmelo? -Porque, habiéndoos visto entrar, he hecho servir vuestra cena. Está allí, sobre la mesa, calentita y a punto de comer...

-Pues bien; me esperará. -Pero esperando se enfriará.

-La haréis recalentar... -Caballero-exclamó el digno posadero con majestad, e inventando, sin saberle, un verso que debía ser reinventado al principio del siglo siguiente por un versificador bastante ingenioso-, una cena recalentada no valió nunca nada.

-¿ Y qué me importa à Tai como esté la comeré.

-Señor Oliverio, en nombre del eieloprosiguió el posadero con tono conmovido y que creía irresistible—, comedia primero

-Siento mucho contrariaros, mi querido huésped, pero sucederá lo contrario: saldré primero y me la comeré después. -Sin embargo...

Oliverio no escuchó más. Dió bonitamente la vuelta alrededor de la masa pesada e inquebrantable de maese le Huedé, que le impedía el paso, y se

lanzó a la plaza, donde desapareció en las tinieblas, porque la noche se había cerrado completamente y San Nazario no conocía aún mas que de oídas esas máquinas humeantes que el gas debía destronar más tarde y que se llamaban reverberos.

El grueso huésped inclinó melancólicamente su cabeza, cruzó sus poderosos brazos sobre su abdomen de Falstaff y murmuró con voz doliente:

—¡Oh, fritos míos, seréis despreciados! 10h, tortillas de mi alma, seréis deshonradas!

Mientras que maese le Huedé se desolaba de tal modo, Oliverio llamó de nuevo a la puerta del presbiterio, y la vieja ama de llaves le introdujo por segunda vez en el cuarto del abate Herié.

-Y bien', hijo mío-le preguntó este último, sentado ante la mesa cuadrada que le servia de bufete, y leyendo un grueso libro a la claridad de un quinqué, ¿me tráeis la partida?

-Hela aqui-respondió el joven. El cura desdobló el papel que acababa Oliverio de presentarle, y lo leyó atentatraéis la partida?

-Está perfectamente en regla-dijo en seguida, alzando los ojos para mirar a su visitante... Veo en esta partida que habéis nacido en El Havre. La casualidad ha

mente desde la cruz a la fecha.

permitido hace algunos años que unos capitanes de buques en rada en San Nazasio hablaron ante mí de un armador inmensamente rico, habitante de esta ciudad. ¿Seréis guizás el hijo de este arma-

-No, señor cura-murmuró Oliverio. que de repente se puso muy pálido, porque le parecta que, a pesar de la legitimidad de sus motivos, renegaba de su padre y se hacía culpable de una mala sección.

-Pertenezco a la misma familia-añadió casi en seguida, como para atenuar su falta-; pero la rama a que debo mis días era casi pobre relativamente a esa de que os han habtado.

-En ese caso, hijo mío, tanto mejor para uos cien veces meior...

LA GITANA

255

- Cómo!-exclamó el joven con angustia-. ¿ Habéis oído decir algo malo de Le Vaillant el millonario?... -Nunca, hijo mío; pero una fortuna

demasiado considerable es una pesada carga que no deseo a los que amo... Cambiáronse algunas palabras entre Oliverio y el anciano; después, nuestro

héroe se retiró, llevándose la promesa de que al lunes siguiente sería ante Dios y ante los hombres el marido de Dinorah. Al día siguiente, el prometido esposo entregó al abate Herié la partida de bau-

tismo de la joven. Al otro día, que era sábado, Oliverio hizo ensillar antes del alba su buena yegua «Miss Betsy», completamente repuesta de las fatigas del viaje, y fué al pueblecillo de Savenay, donde consiguió, no sin algún trabajo, procurarse ropa blanca y trajes, de los que tenía la más indispensable necesidad, porque al salir de El Havre no se había provisto, como recordarán nuestros lectores, mas que de un cin-

turón y de un abrigo. Merced a la excepcional rapidez de la marcha de su cabalgadura, el joven estuvo de vuelta en San Nazario antes de las nueve de la mañana, y D'inorah, que le salió al encuentro, no llegó a sospechar

su corta ausencia. El ángel rubio le pareció un poco más pálido que de costumbre.

—¿ Qué tenéis, ángel de mi alma?—le preguntó ya inquieto ... ¿ Estáis mala?... -No; pero he velado esta noche.

-¿Y por qué? La joven le mostró con el dedo, sonriendose, la fina tela blanca que cortaba y co-

sía con ardor. -Olvidáis que pasado mañana es lunes, y no veis que mi traje no está con-

cluído. -Tenéis hoy y mañana para terminarlo. Dinorah hizo un encantador gestecillo

de amenaza, y respondió: -- Mañana es domingo, y el trabajo en domingo está prohibido. ¿ Debo decirosto yo esto para que lo sepáis, mal cristiano?

Todo concluye en este mundo, ann los