

COMENTANDO

El ideal español consiste en no trabajar aun cuando sea necesario no comer

Quiénes conviven conmigo, lo mismo mis compañeros de redacción que los operarios que confeccionan el periódico, saben cuál es desde fecha muy antigua mi vida. Mi jornada de trabajo empieza a las nueve de la mañana y acaba de madrugada, no siendo extraño cuando el Parlamento está cerrado que pasen semanas enteras sin pisar la calle. Y no es que sea un misántropo ni que abomine de las diversiones. Es sencillamente que la vida es cada día más difícil y para ganar lo necesario para vivir hace falta trabajar mucho, intensificando el trabajo y además diversificándolo. Cuando el hombre es solo, por no tener obligaciones familiares, tiene derecho a gozar de la vida, haciendo cuanto su capricho le sugiera; pero cuando se ha creado una familia, el hombre debe ser el esclavo de sus deberes familiares. Y para poder cumplir esos deberes, no hay más solución que una: trabajar. Quien tiene necesidades, necesita dinero; quien trabaja poco, gana poco; quien trabaja mucho, gana más. Por lo tanto, puede afirmarse sin miedo a incurrir en error, que el dinero ganado está en relación directa del trabajo realizado. Quien trabaja como uno, gana tres veces menos que quien trabaja como tres. Este preámbulo es necesario para poder argumentar con el ejemplo propio, demostrando que el noventa por ciento de quienes se quejan de la vida no tienen derecho a quejarse, por no ser otra cosa que vagos de nacimiento, capaces de todo, hasta de no comer, con tal de no trabajar.

nar jornales suplementarios y jamás se avienen a ello, prefiriendo la holganza a trabajar un poco más para poder vivir mejor.

Es un mal nacional éste de la holganza, esta repulsión instintiva al trabajo, lo mismo en las clases altas que en las bajas, repulsión que se observa viendo la enorme cantidad de hombres que se dedican a profesiones sedentarias, de esas que no requieren esfuerzo corporal, como si el trabajo les agobiase, prefiriendo todo, incluso el hambre, a trabajar intensamente.

Quiénes predicamos con el ejemplo, tenemos autoridad sobrada para lamentarnos de este estado de vagancia a que ha llegado la sociedad española, y para decir a cuantos quieran oírnos que es imposible ganar dinero para vivir bien sin trabajar mucho. Cuando los españoles trabajen, ganarán más y vivirán mejor. Mientras crean que la vida es sólo diversión y holganza, no tienen derecho a quejarse, pues si es verdad que se vive con dinero, no es menos verdad que el dinero se gana trabajando.

Es necesario trabajar; pero todo cuanto se haga para lograrlo será inútil mientras no den el ejemplo las clases directoras.

JUAN DE ARAGON

La vida en Madrid

TRES CASOS EN DIEZ MINUTOS

Hubimos de recoger no hace muchos días algunas observaciones de las que no salía muy bien parado el servicio del Metropolitano, y el director de la Compañía nos hizo el honor de recogerlas, si bien con la poca fortuna de rectificar hechos que él puede conocer a través de las referencias de sus empleados, y que por nuestra parte podíamos afirmar por haber sido testigos o actores pacientes de ellos.

Anunciábamos el propósito de recoger otras observaciones, y como no tenemos más norma que defender al público, al que paga, tan necesitado de defensa, allá van, Sr. Otamendi, otros tres casos que puede anotar y hasta rectificar por lo que le digan, sin perjuicio de quedarle la seguridad de que son verídicos.

Pocos días hace que tomamos nuestro billete de quince céntimos en la Puerta del Sol y bajamos a la estación, donde nos metimos en uno de los carruajes. Al llegar a la estación del Tribunal de Cuentas forcejeó una mujer para abrir la puerta, y como no pudiera, al darnos cuenta, quisimos prestarle ayuda. Era tarde; el tren se ponía en marcha, y la mujer tuvo que

ir forzosamente hasta la Glorieta de Bilbao.

En esta estación de la Glorieta de Bilbao, una joven abrió otra de las puertas, y con precipitación salió del coche y cayó en el andén, a causa de no haber parado todavía por completo el convoy. Nos quedamos en la estación de Chamberí, y evacuado el asunto que motivaba nuestro viaje, volvíamos a los pocos minutos a tomar el Metro.

Cuando entramos en el carruaje, un caballero recriminaba a un empleado y le decía: —Por culpa de usted me he hecho daño. Ha dado usted la salida sin mirar si habían entrado los viajeros y cuando todavía estábamos entrando en el coche. Tres botones, Sr. Otamendi, recogidos en menos de un cuarto de hora, que nos han servido para comprobar que la Dirección podrá haber establecido el servicio en forma que vaya siempre un empleado encargado de las puertas de cada carruaje, pero que eso no se cumple. Y la mejor rectificación sería poner el remedio. Pero creemos que habría que aumentar los empleados. Y esto ya es otra cosa.

En ningún país del Mundo sucede lo que en España, y jamás se ve en paseos y en calles, excepto los días festivos, la legión de desocupados que aquí. El espectáculo de este vagar produce asombro en los extranjeros, y cuando ven las calles rebosando gente a la hora del trabajo, todos se preguntan lo mismo: «¿Cuándo trabaja aquí la gente?» Desde la señorita de la clase media que no sabe vivir sin estar en la calle a toda hora, escoltada o acompañada por mozambetes que deberían estar estudiando o trabajando, hasta las clases más humildes que en cuanto pueden no trabajar no trabajan, es Madrid una enorme aglomeración de vagos, sin otro lema de vida que trabajar lo menos posible, aun cuando hayan de pasar todo género de privaciones. Cada día se abre un nuevo Círculo en donde los hombres pierden el tiempo, lastimoso y deplorablemente, y allí, como si recibiesen maná divino, transcurren la tarde y la noche, esperando que llegue el nuevo día, para trabajar lo menos posible. La cuestión es no trabajar o hacer como que se trabaja, y todo se soporta, hasta no comer, con tal de ser un «paseante en Corte», de la categoría de señorito o de la de obrero. Muchas veces, cuando veo a hombres de notorio talento pasando horas y más horas ante una taza de café discutiendo con otros como ellos, calculo lo que podrían ganar si trabajasen más, y deduzco que en vez de faltarles dinero para lo más necesario, les sobraría. Y lo mismo digo de todos cuantos trabajan poco, después de ver cerca de mí, muy cerca, como viven quienes trabajan mucho y quienes trabajan poco. A los unos, nunca les falta nada; a los otros, siempre les falta todo.

Lo mismo que en Madrid sucede en toda España en donde todos viven trabajando lo menos que pueden. No hay ya pueblo donde no haya tres o cuatro casinos o Círculos, incluso de obreros, donde se reúnen una vez acabado el trabajo. En el extranjero no hay nada de eso. Allí es desconocida la vida de casino y de café, y si el empleado o el obrero piden reducción de jornada es para tener más horas libres y poderlas dedicar a otros trabajos suplementarios, muchos de ellos en su hogar. La casa obrera tiene comodidades, atrace, y el trabajo en familia es cosa corriente. Aquí, es raro que el obrero tenga muebles. Una mala cama, unas sillas, una cómoda y un baúl, cuando no un mal camastro. Se gasta en café, en vino, en lo superfluo; pero pocos son los que aspiran a mejorar de vivienda y no es raro encontrar obreros que tienen aptitudes para ga-

EXITOS ARTISTICOS

José Pinazo Martínez

Este pintor valenciano ha obtenido un gran triunfo en América, produciendo caluroso entusiasmo entre los artistas neoyorquinos, público y Prensa, que unánimemente elogian a nuestro insigne compatriota.

A continuación copiamos un artículo del celebrado crítico Mr. Royal Cortissoz, publicado en «New York Tribune», del 28 de marzo último, titulado «Un brillante realista español»:

«Sorolla y Zuloaga fueron aquí presentados al son de trompetas. Un paisano de aquellos, José Pinazo, hace su primera aparición en América a través de una Exposición en las Galerías de Gimpel and Wildestein, que ha sido anunciada sencillamente, sin ninguna clase de ruido. Pero nos sorprendería que no obtenga una acogida tan cordial como la que se extendió sobre sus predecesores. Lo merece, porque es uno de los más sinceros y una de las más interesantes figuras entre los jóvenes pintores españoles. Su primera educación la recibió en el estudio de su padre, continuándola luego en Madrid y Roma. Ha expuesto sus obras en las principales capitales de Europa, obteniendo grandes honores.

La historia de la moderna pintura española es curiosa. Asoman tras ella los grandes nombres de Velázquez y Goya; pero éstos nada significaron durante el árido período de Fortuny. Las primeras obras debidas a sus pinceles, que se hallan en el Museo de Barcelona, demuestran lo débil de su estilo académico, por el cual se guió desde sus comienzos. Tenía prodigiosa destreza, que se impuso sobre más sólidas cualidades. Su famoso «Retrato de una dama española», en el Metropolitan Museum, sugiere la facilidad con que pudo haber recogido algo de la antigua tradición española si la hubiese elegido. Prefirió asumir el papel de rey mago del color, y las obras que le dieron fama son nada más que fuegos artificiales. Producciones habilidosas, y si una virtuosidad como la suya no fuera tan común en España, él hubiera podido fundar una brillante escuela entre los artistas que juntamente se reúnen con él en Roma, y lo que entonces hizo fué envenenar el arte moderno español.

Un cambio para mejorar vino cuando Sorolla apareció. El presente escritor recuerda muy bien, aprendiendo en los estudios, en su visita a Madrid, hace veintidós años, cómo los jóvenes se apiñaban afanosamente alrededor del nuevo maestro de nueva técnica. Lo que su talento desenvolvía es ya conocido por los neoyorquinos. Su fotografía realismo luce con los rayos del sol, y de hecho hace una desproporcionada sensación cuando se revela a modo de espectáculo en «The Hispanic Museum». Luego, un poco más tarde, vino Zuloaga al mismo sitio, a producir el mismo trabajo efecto. Ambos están dotados y ambos han hecho algo para fertilizar el movimiento moderno. Sin embargo, ese movimiento en España no ha desenvuelto todavía una verdadera significación nacional.

Pinazo no sorprende con el rasgo súbito, como la deslumbrante luminosidad de Sorolla. No pinta con la fuerza fría de Zuloaga. Pero sus marcadas diferencias con aquellos determinan la sana originalidad de su arte. La excelente impresión que más gradualmente produce es ni más ni menos comparable a la de

un bienestar y sano realismo, a un verdadero desfile de tipos españoles basados en sincero sentimiento y buena factura. Siente fuerte tendencia decorativa, y asimismo de fuerte, el sentido de color; pero su nota especial es la concentración de todos los recursos a una fiel y muy española caracterización de sus asuntos.

Si fuéramos a juzgar a España por algunos cuadros españoles, diríamos que la fuerza de la luz con su sombra producían siempre efectos violentos de color. Y es un hecho que en la vida española hay medios tonos, al igual que en cualquier otra parte del mundo. La más primorosa composición de Pinazo, «Full life», es un caso que nos afirma sobre este punto. Pinazo da pleno valor a la opulenta y silenciosa vida, en la mesa puesta bajo una arboleda, y el grupo de figuras está colocado con todo el énfasis de un pintor esencialmente robusto. Pero en sus árboles y en la lejanía del paisaje, Pinazo expresa blandura, suavidad, madurez, todo tan completamente español como cualquier campo chamuscado por los rayos solares, y por fin nos da una singular demostración de pintura tomada del natural. Esto es lo que ocurre cuando hace compañía con Zuloaga en lo material para un cuadro más o menos teatral.

Así como aquél está todo por la manufactura del estudio, Pinazo está más por lo libre, por la más animada y menos artificiosa «pose» de la Naturaleza.

Hemos aludido la cualidad decorativa en su trabajo. Un notable ejemplo hay de ella en «La pradera». La figura en este cuadro, con las aves y la vida silenciosa junto a ella, es un ejemplo reconocido de motivo artificial. Evidentemente el pintor se ha vengado asimismo en el rico color del traje de su modelo. Al mismo tiempo se ha empeñado en expresar el carácter, a pesar de su intento decorativo, para evitar la vacuidad del más mínimo «tour de force». Todo es una clara sinceridad que le empuja a través del mismo elemento, que le conduce a obtener un encanto tal en cada uno de sus numerosos estudios de niños, como en el pequeño cuadro «Morning glory». También es interesante hacer notar que para un colorista tan apasionado como él, sorprende ver lo diestro que es cuando trata de compartir con los más dedicados tonos. Una de las cosas más nuevas y más satisfactorias acerca de esta Exposición es la aparición en ella de aquella luz y tonos marfileños que se observa en «Tea rose» o en «Levantine fruits».

Por esas evidencias de una restringida paleta, por esas evidencias de un refinado gusto, nosotros estamos especialmente inclinados a dar la bienvenida a Pinazo.

El arrojo por la borda todas las pirotecnicias que tanto hicieron para desacreditar el arte moderno español. El puede empuñar el color más agresivo, él puede pintar las doradas naranjas incrustadas en el fondo del verde follaje, como en su «Poem of Valencia»; él puede pintar sin vacilaciones ni titubeos la verde saya de «Little princess»; pero también puede manejar los sutiles matices en su notabilísimo cuadro «White shawl»; en fin, posee sensibilidad tanta, como cierta plenitud de cualidades. Singularmente esta sensibilidad rara vez le falta cuando trata las flores y las minucias del ropaje, y se afirma más y más cuando con deliciosa destreza domina el diáfano tejido de un velo. Las cabezas y caras están admirablemente definidas en su obra, y volviendo sobre la integridad de su arte, hay que añadir que sus alegres cuadros, tan llenos de gozo y vida, tan semejantes, tan fieles a la normalidad de una España simpática, constituyen en sustancia y en forma un conjunto sano, demostrando a la par que su autor revela ser un insinuante tipo de lo más progresivo en el arte español de hoy día.»

MARRUECOS

DESDE MELILLA

Explosión de una granada.—Numerosos heridos

Melilla, 1.º.—Ayer tarde, en el campo de instrucción de Alfonso XIII, practicaba ejercicios una compañía de Ingenieros, al mando del capitán D. Pedro Liabre, cuando hizo explosión prematura una bomba.

El citado capitán sufrió heridas leves en el rostro, y además resultaron los siguientes heridos: grave, el sargento Francisco Zaragoza Sánchez; menos graves, los reclutas Policarpo Salazar Oquendo, Miguel Borreda Esparza, José González Serra, Remigio Rodríguez, Francisco Pérez Martínez, Sebastián Pérez Sánchez, Antonio Rodés Sánchez, y leves, los soldados Antonio Ares Fernández y Antonio Moreno García.

En general, salvo el sargento, mejoraron hoy.

El cumplimiento del Tratado

La entrega de barcos mercantes

Berlín, 1.º.—A la nota alemana de 14 de abril, la Comisión de Reparaciones ha contestado que, a pesar de que el Tratado de Versalles está en vigor desde hace tres meses, el Gobierno no había entregado ninguno de los navíos de comercio que prescribe el Tratado.

En una nueva nota que prepara el Gobierno alemán intentará justificar la petición de que se dejen en su poder los navíos reclamados. (Agencia Radio.)

LOS COLORES SOCIALISTAS



Comité rojo en Zaragoza. Artes blancas alimenticias en Madrid. Amarillos del Sindicato católico. Estas organizaciones obreras parecen un arco iris.

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## ALEMANIA EN SPA

Por la Prensa de París y Londres últimamente llegadas nos ha sido por fin posible conocer el texto íntegro de la declaración aliada de San Remo. Se hizo pública el martes y llega a España el sábado. Nuestra comunicación telegráfica con Europa deja no poco que desear.

Esta declaración marca la entrada de la política europea en una nueva fase. Las relaciones entre los Estados vuelven al antiguo derecho común. Hasta ahora había seguido imperando el método que la Conferencia de Versalles prudentemente adoptó: entre Alemania y sus antiguos enemigos la comunicación verbal estaba proscribida. Únicamente le era permitido al Gobierno de Berlín presentar y defender sus puntos de vista por medio de notas. Los Gobiernos aliados contestaban por el mismo procedimiento, y cuando estimaban tal o cual punto suficientemente esclarecido cerraban la discusión y exigían de Alemania el asentimiento. Pero antes de un mes Alemania habrá recobrado el uso de la palabra en el concierto de las naciones. Los jefes de su Gobierno serán invitados a tomar parte en la próxima Conferencia de Spa.

Con esta decisión tomada de común acuerdo por Mr. Lloyd George, M. Millerand y M. Nitti en San Remo, se inaugura un nuevo método. «Se invita a los jefes del Gobierno alemán—son las palabras textuales de la nota—a celebrar una Conferencia directa con los jefes de los Gobiernos aliados.» Es indudable que este procedimiento oral puede ofrecer ventajas importantísimas: bastará citar como ejemplo la mayor rapidez en las deliberaciones, y por lo tanto en las resoluciones que sean urgentes. Pero para que así ocurra será necesario que se opere una transformación en las disposiciones de Alemania. Bien está sustituir el cambio de notas por el cambio de impresiones; pero de nada habrá de servir este nuevo paso si Alemania persiste en la política que de evasivas hasta ahora ha practicado.

En un pasaje de la declaración aliada se leen estas palabras significativas: «Ale-

mania no ha cumplido sus compromisos ni en la destrucción del material de guerra, ni en la reducción de los efectivos, ni en el suministro de carbón, ni en el pago de los gastos del ejército de ocupación.» ¿Continuará siendo éste el programa de Alemania? Es a todas luces un programa insuficiente para ir a Spa.

Porque el dilema es terminante. O el Gobierno alemán ha procedido desde que se firmó el Tratado con empedernida mala fe (y en este caso toda discusión con él sería superflua) o se encuentra en la incapacidad de imponer su autoridad a los organismos militares, que parecen decididos a no ejecutar el Tratado. Y en esta última alternativa, ¿cuál será el valor de la representación que los delegados alemanes llevarían a Spa?

Lo primero que han de procurar los representantes alemanes, por lo tanto, es demostrar a los Gobiernos aliados, con pruebas tangibles, que en sus manos reside, de hecho y no sólo de nombre, la autoridad. De lo contrario, los Gobiernos reales de Inglaterra, Francia e Italia se encontrarán en Spa ante un Gobierno fantasma, que de Gobierno sólo tiene el nombre y no la autoridad, y cuyos ofrecimientos y compromisos, aun en el supuesto de que sean hechos de buena fe, no pueden cumplirse porque lo impide un poder oculto más fuerte y más resuelto.

Previendo esta posibilidad, la declaración de los aliados no se contenta con inaugurar un nuevo procedimiento. Indica también las sanciones que serán aplicables en el caso de que este procedimiento no dé los resultados apetecidos. Si Alemania, después de las conversaciones de Spa, persiste en no ejecutar el Tratado, se verá obligada a enmendarse por la acción común de los aliados. Y esta acción no será el bloqueo—medida a la que pareció inclinarse un momento Mr. Lloyd George—, sino la extensión de los territorios ocupados. En este punto la declaración de los aliados es terminante. Alemania sabe lo que le espera después de Spa. A menos que de Spa no arranque un cambio total en su política.

tecimiento del país con medidas rigurosas, y se cree generalmente en las Compañías de ferrocarriles que esas disposiciones, tomadas de acuerdo con la opinión pública, contrarrestarán la huelga de ferroviarios. Es cosa de cinco o seis días.

Se habla también de otras medidas. El Gobierno recurriría a la movilización y a la requisita.

Se dirigirá un llamamiento a todas las competencias y a las buenas voluntades.

A pesar de la solidaridad entre la Confederación General del Trabajo y los ferroviarios, la participación en la huelga de otras Federaciones obreras se subordina a los resultados de la huelga ferroviaria durante el día 1.º de mayo. (Agencia Radio.)

**Medidas coercitivas**  
París, 1.º—En una nota oficial, el ministro de Obras públicas hace saber que todo agente ferroviario que abandone los trenes durante el camino será inmediatamente destituido y entregado a los Tribunales, para que se le aplique la ley de 1845, que castiga el abandono de destino con la pena de seis meses a dos años de presidio. (Agencia Radio.)

**El ministro, optimista**  
París, 1.º—Al terminar el Consejo celebrado esta mañana, M. Le Troquer, ministro de Obras públicas, ha hecho las siguientes declaraciones:

«Continúo teniendo la mayor confianza, porque conozco al personal ferroviario, que no se deja engañar por las maniobras ni por las excitaciones de algunos extremistas, que en su mayor parte son ajenos al servicio de vías férreas.

Además se ha tomado toda clase de medidas, y la libertad del trabajo está asegurada.» (Agencia Radio.)

### Los bolcheviquis contra Polonia

**Un llamamiento de los Soviets** : : : : :

Londres, 1.º—Un radio de Moscú anuncia que el Gobierno de los Soviets ha lanzado un llamamiento al pueblo para la lucha contra Polonia.

Dicen los bolcheviquis que esto responde a la invasión de Ucrania por Polonia, acción que Francia sostiene financieramente. (Agencia Radio.)

### La cuestión de Irlanda

**Una Conferencia importante** : : : : :

Londres, 1.º—Esta tarde se ha celebrado en Downing Street una Conferencia, que ha tratado de la política general irlandesa, entre los Sres. Lloyd George, Bonar Law, lord French, sir Hamar, Greenwood, nuevo secretario de Irlanda, y el procurador de Irlanda. La conferencia ha durado más de una hora. (Agencia Radio.)

### El Primero de Mayo

**En Estrasburgo no habrá huelga** : : : : :

París, 30.—Las diversas organizaciones Sindicatos ha decidido no suspender mañana el trabajo. (Agencia Radio.)

**Preparativos en París**

París, 1.º—Las diversas organizaciones obreras hacen los últimos preparativos para mañana. En todas partes, y especialmente en la Unión de Sindicatos del Sena, se afirma la voluntad de evitar toda manifestación en las calles. «Queremos evitar toda intervención de fuerzas de Policía», se nos ha declarado esta tarde en la Unión de Sindicatos.

El personal del Metropolitano celebrará a las doce de la noche un mitin en la Bolsa del Trabajo. Ya es seguro que mañana se declarará la huelga; por consiguiente, los parisienses dispondrán de escasos medios de transporte, puesto que los *chauffeurs* de taxis han decidido también ir a la huelga. Pero es probable que el movimiento no sea unánime, gracias a la presencia de cierto número de

empleados fieles y a la espontánea ayuda que se han ofrecido. Estará asegurado un servicio, aunque reducido, en el Metropolitano. No habrá distribución ni expedición de correos, puesto que los subjes y agentes de Correos, Telégrafos y Teléfonos han decidido ir a la huelga. (Agencia Radio.)

### Declaraciones de M. Caillaux

**Irá a dar conferencias a Sudamérica** : : : : :

Buenos Aires, 30.—El periódico *La Prensa* publica unas declaraciones hechas por el ex Presidente del Consejo de Francia M. Caillaux al enviado especial de dicho periódico, D. Ramón Franck, el sábado último, después de ser puesto en libertad el ex consejero.

Declara el ex Presidente que considera el veredicto del Tribunal una verdadera iniquidad y una maniobra, fundamentada en pueriles y simples juicios, para encauzar la irresistible corriente de opinión que existe en Francia.

Mostró Caillaux al periodista millares de telegramas y cartas y montones de flores que

tiene en su despacho, enviados por sus admiradores.

«Sin embargo—añadió—, todo esto no es aún suficiente para mostrar a usted la simpatía de que estoy siendo objeto. La lectura de los periódicos liberales—dijo—prueba que éstos aman la justicia, pues se muestran indignados contra el Tribunal, que acaba de juzgar a un acusado de traición sin aportar ninguna prueba en apoyo de la monstruosa

acusación. El testimonio de Rosenwald, cuyo verdadero apellido ignora, ante el Tribunal Supremo de Apelación es otra maniobra para perderme; pero se ha vuelto contra él, y yo le doy las gracias, ya que ha venido a prestarme un servicio.»

Terminó Caillaux sus declaraciones manifestando que prepara sus Memorias, con sensacionales revelaciones, sobre el período político 1914 a 1920.

Dijo a su interlocutor que ha recibido de Sudamérica el ofrecimiento de una *tournee* para dar conferencias, y que la ha aceptado. (Agencia Americana.)

## NUESTROS VIAJES

### Dos semanas en París y en los Campos de Batalla

#### Itinerario:

Hendaya, París, Versalles y Saint Germain; Amiens, los campos de batalla del Soma y Artois, en automóvil; Laon, Reims, la Champaña y el Argona, en automóvil; Verdun, París, Hendaya.

#### Programa:

- 17 de mayo.—Salida de Hendaya.
- 18 de mayo.—Llegada a París por la mañana.
- Desde el 18 al 23 de mayo.—Estancia en París. Visita detallada en automóviles particulares. Excursión en automóvil a Versalles y Saint Germain.
- 23 de mayo.—Viaje de París a Amiens en ferrocarril. Visita de Amiens.
- 24 de mayo.—Visita en automóvil de los campos de batalla del Soma, de la Picardía y del Artois, yendo hasta Lens. El almuerzo se hará en Arras. Regreso a Amiens para cenar.
- 25 de mayo.—Viaje en ferrocarril desde Amiens a Reims. Interesante trayecto. Almuerzo en Laon. Noche en Reims.
- 26 de mayo.—Viaje en automóvil desde Reims a Verdun, atravesando los campos de batalla de la Champaña y del Argona. Noche en Verdun.
- 27 de mayo.—En Verdun. Visita en automóvil a los fuertes. Por la tarde, regreso en automóvil a Reims.
- 28 de mayo.—En Reims. Excursión en automóvil a la línea de Hindenburg y al Camino de las Damas.
- Por la tarde, regreso a París.
- 29 de mayo.—En París.
- Por la tarde, salida para Hendaya.
- 30 de mayo.—Regreso a Hendaya por la mañana.

#### Precio del billete

en primera clase, con todo comprendido (hoteles, automóviles, comidas, propinas, gastos de visita, etc.),

**1.000 pesetas**

**El número de viajeros es estrictamente limitado.**

Es necesario el pasaporte para viajar por Francia. Los viajeros deberán proveerse de este documento con la suficiente anticipación.

Para más detalles, folleto ilustrado, inscripciones, etc., etc., dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Servicios de Turismo. Arenal, 1. Madrid. (Horas de oficina, de cinco a ocho de la tarde.)

## Hace cincuenta años

Día 1.º de mayo de 1870

París, 30.—El «Journal Officiel» de la tarde confirma que un tal Baurie, detenido ayer por la mañana, llevaba un revólver y una carta de Gustavo Flourens, muy importante.

Baurie ha confesado que venía de Londres para matar al Emperador.

Tiene el preso veintidós años. A consecuencia de los papeles que se le ocuparon han sido detenidas dos personas más. (De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## La huelga de ferroviarios en Francia

**Un sindicalista, enemigo de la huelga** : : : : :

París, 1.º—Un periodista ha celebrado una conversación con Saludes, sindicado en 1886, presidente del Sindicato profesional de ferroviarios y miembro del Comité consultivo de ferrocarriles, y presidente de la Unión Nacional (grupo de defensa profesional de los ferroviarios), al cual pertenecen unos 70.000 empleados de ferrocarriles.

«El 1.º de mayo—ha dicho Saludes—trabajaremos como los demás días. No nos creemos con derecho a molestar al público y a la

nación. Bastaremos para asegurar la marcha de los servicios esenciales, tanto más cuanto que seremos ayudados por una gran masa de ferroviarios pertenecientes a la Confederación General del Trabajo, que no se adhieren a la huelga general de tendencias revolucionarias. Creo en el fracaso del movimiento ordenado por la Federación, y le voy a dar algunas cifras significativas. En el momento de la última huelga general de febrero, el personal del Estado fué a la huelga en la proporción de 24 por 100 en los grandes centros. No hubo en el servicio de las vías mas que 5 por 100 de huelguistas.

Hay otros síntomas significativos. La Federación de la Confederación General representa, según dice, 340.000 ferroviarios; pero en febrero último, después de la huelga abortada, no habla mas que 195.000. Las dimisiones afluyen en gran número a la Federación. Esas son las razones por las cuales creo en el fracaso de la intriga revolucionaria de los actuales directores de la Confederación. Los ferroviarios se unen cada día en mayor número a nuestro Sindicato, de pura defensa profesional. En el Sindicato de la calle de Eperon hemos registrado en veinticinco días 2.000 adhesiones nuevas.» (Agencia Radio.)

**Para contrarrestar la huelga** : : : : :

París, 1.º—Según disposiciones tomadas de antemano, el Gobierno va a ocuparse del abas-

fatal llegará para mí, y procuro retardarlo en lo posible... Y como me había llegado a figurar que el sueño dorado de mi vida se realizaría...

—¿Qué sueño?  
—Lo fortuna que he atesorado para ti te permite aspirar a casarte con quien lo deseas... Si quieres ser duquesa, no faltará un duque que, a trueque de poseer millonés, se case contigo. Deseo para ti un marido de alta posición... un marido del que puedas evanescerte...

—¿Un marido del que pueda evanescerme! Y ¿con qué fin?—dijo María—. No reside la dicha, a mi entender, en satisfacer la vanidad. Un título se compra, y lo que se compra, tú lo has dicho, no puede producir verdaderas alegrías. Yo también tengo mi sueño dorado; pero no un duque, sino un marido que me adore. En vez de quererme, el gran señor se casaría con mi fortuna, y lo que me dispensaría sería su indiferencia.

—¿Quién sería capaz de no amarte?—exclamó Santiago.  
María estuvo a punto de decirle: «Amo a Luciano!» Pero creyó prudente callar. Su padre continuó diciendo:  
—No discutamos en balde acerca de eventualidades lejanas, porque spongo que por ahora ni piensas casarte ni te has fijado en nadie.

En vez de contestar a esta pregunta indirecta, María alzó la cabeza y le dijo:  
—Tengo acerca del matrimonio mis ideas, y diametralmente opuestas a las que acabas de emitir. No deseo hacer una boda de interés; al contrario, quiero que mi ma-

rido no sea rico. No le exigiré mas que tres cualidades: franqueza, resolución y valor... Con eso hay de sobra para llegar a ser algo, aun cuando fuera el hombre más modesto. Para mí, el corazón está por encima de los pergaminos y del dinero... Quizás me equivoque; y hay muchas mujeres que no piensan como yo, ya lo sé; pero sin creerme con derecho a censurarlas, las compadezco, y cuando me case espero hacerlo con arreglo a lo que yo pienso, y no con arreglo a lo que piensan las demás.

Harmant oía a su hija con perfecta impasibilidad, haciendo que creía que su hija estaba ensartando todo aquello por decir algo; pero demasiado sabía que la alusión era directa a Luciano; y aunque Harmant no creía que su hija había llegado a enamorarse del joven hasta el punto de no poder dominar aquella pasión, le horrorizaba la idea de casar a su hija con el hijo del hombre a quien había asesinado y robado.

Por su parte, María, que no podía suponer lo que su padre pensaba, se decía:  
—He hecho bien en abordar la cuestión... Ya sé lo que mi padre desea; pero para él es antes mi voluntad que la suya.  
—Si Luciano me ama, el día que yo le diga a mi padre «esto quiero», me lo concederá.

Padre e hija se abismaron en muda meditación. Harmant fué quien primero rompió el silencio, diciendo:  
—¿Dónde iremos hoy?  
—Si quieres, iremos a hacer visitas. Tengo que devolvérsela a la señora de

Willamson, cuya hija es muy amiga mía, y vive en la calle Bonaparte.

—Muy bien pensado. Mientras tú haces la visita a tu amiga, yo subiré a hacer otra al Sr. Darier, a quien no he visto aun desde mi regreso.

—¿Crees que estará en su casa hoy, que es domingo?

—Es casi seguro; le he oído decir que rara vez salía el domingo.

—Pues entonces iré contigo—dijo María, cuya fisonomía resplandeció a la idea de poder hablar con Jorge de Luciano.

—Yo no sé hasta qué punto estará bien visto...—dijo el millonario riendo.

—¿El qué?—replicó María—. Una joven puede ir a todas partes cuando va con su padre.

—Corriente, me acompañarás. Darier me escribió hace unos días, y no he tenido tiempo de contestarle.

—Sin duda, te daba las gracias por haber atendido su recomendación en favor de su amigo, el Sr. Labroue.

—Sí; pero la verdad es que yo soy quien tengo que darle las gracias, porque él es quien me ha hecho un gran favor al recomendarme a su amigo.

—¿Estás satisfecho del Sr. Labroue?

—Sí; es un joven de verdadero mérito, que conoce a fondo su profesión.  
—Y además, es tan bien educado, tan puntual, tan «gentleman», ¿no es verdad?

—añadió María con volubilidad—. Ya ves, papá, que no me equivoqué cuando le juzgué a primera vista.

Harmant, sin responder, miró fijamente a su hija, que se puso encarnada como la

(87)

Folleton de «La Correspondencia de España».

XAVIER DE MONTEPIN

## MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—Veamos—dijo Harmant riendo—qué cuidados son esos que te obligan a reflexionar.

—Pues estaba pensando que en el transcurso de la vida hay más sombra que luz y más sinsabores que alegrías.

Harmant no pudo dominar su sorpresa.  
—¿No te entiendo—dijo—. No creo que al decir esto te refieras a ti misma, que no has acabado de tener un deseo y ya lo tienes satisfecho; y en cuanto a los sinsabores de la vida, eres aún muy joven para haber podido experimentarlos. ¿Qué te falta para ser dichosa?

—¿Me permites que te hable con franqueza?

—No sólo te lo permito, sino que te lo suplico.  
—Pues bien; soy muy feliz viviendo a tu lado, teniéndome el cariño que me tienes; pero el cariño de un padre no es bastante para satisfacer el corazón de una joven...

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

## El retraso del correo en Salamanca

Cotidianamente leemos la Prensa de Madrid y provincias con el deseo de hallar asunto para la diaria nota que aparece en este mismo lugar. No pasa un solo día sin que salten a nuestra vista epígrafes energéticos, debajo de los cuales se hace constar la protesta del comercio y de la industria de una u otra capital española contra el retraso de trenes, singularmente de trenes correos, que tan enorme perturbación producen en la vida económica regional.

En el análisis de las causas que determinan esta irregularidad, encontramos a veces justificación al axioma: «Pequeñas causas producen grandes efectos», pues insignificantes yerros, fácilmente remediables, son los que trastornan toda la circulación. El único factor verdaderamente poderoso es la voluntad de los directores de ese movimiento ferroviario, o de los que sin ser «ases» mayores, lo son menores, con libertad absoluta de obrar. He aquí un caso digno de ser estudiado por los enormes, enormísimos perjuicios que está causando a la vida económica salmantina.

Un querido amigo nuestro nos escribe desde la famosa ciudad una interesante carta que comienza del siguiente modo:

«Llevamos cerca de tres meses en que los correos llegan con un retraso horrible. Especialmente desde los primeros días del presente mes, el retraso está siendo diario, lo que da lugar a una pérdida enorme en el comercio y la industria.

Y todo—continúa—por culpa de la negligencia del jefe nocturno de la estación ferroviaria de Medina del Campo, que consiente que los mozos que el Estado paga para trasladar la correspondencia a las ambulancias se dediquen a llevar maletas de un lado a otro, a adquirir billetes a los via-

jeros, empleando en estos menesteres ajenos por completo a su obligación el tiempo necesario para transportar el correo.»

Estos hechos, expuestos con la claridad que ellos piden, están comprobados por los oficiales de Correos y por el testimonio de infinidad de viajeros.

Todo el mundo lo sabe; todo el mundo menos el director de Comunicaciones, pues si lo supiera estamos seguros de que ya estaría resuelto por completo este problema, que tantos perjuicios ocasiona a la vida económica de la provincia de Salamanca.

Lo raro, lo inconcebible es que esa «pequeña causa» subsiste, a pesar de haber pedido que desaparezca, el alcalde de Salamanca, en oficio al ministro de Fomento; el Sr. Esperabé, en una interpelación en el Senado; la Cámara de Comercio salmantina, realizando gestiones para ese fin. Es decir, que la voluntad de los mozos encargados del transbordo de la correspondencia en la estación de Medina del Campo y la negligencia del jefe nocturno de la misma estación triunfan contra las justas demandas del alcalde de la prestigiosa capital salmantina, la autorizada voz de un senador y de los trabajos de una Corporación respetable, como lo es la Cámara de Comercio de Salamanca.

¿No es esto absurdo, incomprensible? No puede haber argumento alguno que nos convenza de que puede continuar a merced del capricho de unos obreros del Estado que no cumplen su deber uno de los aspectos más importantes del desenvolvimiento de la vida económica de la provincia de Salamanca. Porque si efectivamente hay un medio de defender ese absurdo, es que ya todos nos hemos vuelto locos de atar.

de la solidaridad que estaba dispuesto a prestar a los compañeros de Peñarroya, y unánimemente se acordó ir a la huelga general a la mayor brevedad.

### EN CASTELLON

**Solución de una huelga**  
Castellón, 1.º.—Se ha solucionado la huelga existente en la fábrica de tejidos de los señores de Rambla.

**Clausura levantada**  
Se ha levantado la clausura que pesaba sobre el Centro Obrero Rojo de Burriana.

**Pan que no se puede comer**  
Castellón, 1.º.—El vecindario rehusó ayer el pan expedito en ciertas tahonas por su pésima calidad.

Esto ha provocado la protesta general, y el alcalde ha dispuesto que se imponga un severo castigo al almacenista que facilitó la harina en malas condiciones.

### EN ZARAGOZA

**Agrávase la huelga**  
Zaragoza, 30.—Agrávase la huelga, aumentando el número de obreros parados.

Circulan hojas clandestinas, aconsejando a los obreros estén dispuestos a jugarse la vida.

Excitados por ellas, los obreros muestranse muy poco dispuestos a volver al trabajo.

**Coacciones**  
En la calle de Cádiz, un grupo de huelguistas voicó hoy un carro que guiaba un patrono trajinero.

En la calle de San Pablo, los huelguistas rompieron los cristales de varios establecimientos, obligándoles a cerrar.

**Continuarán la huelga**  
... la huerta de Santa Engracia y en otros sitios próximos a la ciudad se han reunido los Comités obreros, acordando continuar la huelga, procurar que cierren los comercios y celebrar una manifestación con o sin permiso del gobernador.

Este se halla prevenido para evitar atropellos.

**Los electricistas**  
Hoy se han retirado los obreros electricistas que se hallaban en la fábrica en calidad de detenidos, sustituyéndolos ingenieros militares.

Dícese que la orden que motivó la retirada de los obreros partió de los militares que se hallaban en la fábrica.

**Los abastecimientos**  
La ciudad está abastecida como de costumbre.

**En algunos pueblos**  
Comunican de Epila, Gallur y Calatayud que la huelga es completa en dichos pueblos por solidaridad con los huelguistas de Zaragoza.

**Otra huelga**  
Con independencia de la huelga general se han declarado en huelga los mozos cargadores de los almacenes, que piden un aumento de peseta en el jornal.

**Impresiones pesimistas**  
Créese que mañana se agravará el conflicto. Continúa el desfile de personalidades por el Gobierno civil para ofrecer su apoyo a las autoridades.

**Enhorabuena a todos.**  
Zaragoza, 1.º.—Con motivo de la fiesta del Trabajo se han adoptado grandes precauciones.

El gobernador, de acuerdo con el capitán general, ha instalado retenes de fuerzas del Ejército en diversos puntos.

### Labor judicial

El Juzgado especial se ha personado en la cárcel, ampliando las declaraciones a los detenidos.

Se esperan nuevas sorpresas de estas diligencias.

## LA FERIA DE JEREZ

### La segunda corrida

Jerez, 1.º.—Se lidiaron toros de Tamarán, para Joselito, Belmonte, que matarán los cuatro primeros, y Chicuelo los dos últimos, que actúan de sobresaliente.

Joselito colocó a su primero tres pares al cuarteo superiores. Ovación.

Hizo una faena colosal, con pases de todas marcas, cogiéndose a los pitones, y entrando bien, arrojó una corta. Ovación, oreja y rabo.

En su segundo hizo una gran faena, dió una estocada corta y dos pinchazos buenos.

Belmonte veroniquéó superiormente a su primero, en el que hizo una faena estupenda, y entrando bien, atizó media superior que tumbó al bicho sin puntilla. Gran ovación, oreja y rabo.

A su segundo le toró de capa con valentía y arte, y le hizo una faena apretada, con pases de pecho, moñetes y tocando los pi-

tones. Atizó una estocada fulminante en las mismas agujas. Gran ovación, las dos orejas y el rabo.

El diestro se retira de la plaza con Joselito.

Chicuelo hizo en el quinto toro una buena faena, con pases lucidos y artísticos, y atizó dos pinchazos y media buena.

Al último le trastó cerca y valiente, y le atizó una estocada contraria. Palmas.

Morenito de Valencia, empeora : : : : :

Jerez, 1.º.—Ha empeorado Morenito de Valencia.

Los médicos le han prohibido trasladarse a Sevilla.

## CHOQUE DE TRENES

Valencia, 30.—Anoche, en la estación de Barracas, de la línea de Calatayud, chocó el tren ascendente de Valencia con un mercancías que estaba maniobrando.

El choque fué violentísimo, y en los primeros momentos se temió hubiera ocurrido una catástrofe.

Resultaron diez contusos, de ellos dos empleados del ferrocarril y cuatro guardias civiles.

## DESDE BARCELONA

### Esperando a Joffre

Barcelona, 30.—Aumenta la expectación a medida que se acerca la llegada de Joffre, haciéndose numerosos calendarios y suposiciones acerca de lo que ocurrirá durante su estancia en Barcelona.

Ayer y hoy continuaron circulando con insistencia diversos rumores de origen, según se decía, regionalista, según los cuales, esta entidad política había hecho gestiones para que se suspendiera la visita de Joffre a Barcelona, y que se habían hecho al Gobierno indicaciones en tal sentido por parte de determinadas personalidades que ejercen cargo oficial. Esto, como puede suponerse, no se ha comprobado.

El presidente de la Mancomunidad, hablando de este asunto con los periodistas, nos dijo que todas las noticias oficiales estaban conformes en asegurar que el mariscal llegará mañana. Sin embargo, por algunas palabras un tanto ambiguas dejó traslucir el Sr. Puig y Cadafalch que el primitivo entusiasmo por la visita del mariscal se había enfriado bastante.

También ha circulado el rumor de que han surgido incidentes entre la entidad Coros Clavé y la Mancomunidad por haberse admitido la colaboración de los Coros en los festejos organizados para obsequiar al mariscal.

La recepción que se tributará al mariscal en el Palacio de la Generalidad se celebrará mañana, a las cuatro.

La recepción que en el Consulado francés se efectuará con el mismo objeto se celebrará a las seis de la tarde en el domicilio del cónsul.

Varios aviadores de la Escuela Catalana de Aviación saldrán mañana del aeródromo de Montjuich a recibir el tren que traiga al mariscal en las cercanías de Garraf, acompañando al convoy hasta Barcelona.

Hablado el gobernador del viaje del mariscal Joffre, dijo que irán a recibirle todas las autoridades y que, acompañado de su esposa, el mariscal hará su entrada con el alcalde en el carruaje de éste.

Ha añadido que esperaba que el pueblo de Barcelona se portaría con la corrección debida durante la estancia del mariscal en esta ciudad. Por su parte, ha tomado las precauciones necesarias para evitar cualquier desorden, que no tolerará por ningún concepto. El que responder de lo que ocurra en la vía pública y adoptar cuantas precauciones estime necesarias. En los locales cerrados será de cuenta de los organizadores de los actos lo que pueda ocurrir.

Según parece, esta mañana han aparecido algunos pasquines en los cuales se ofende a Joffre y a la nación francesa. No se concede importancia a los mismos.

### El viaje de Pestaña

Un periódico local confirma la noticia que hace días circula de haberse ausentado de España Angel Pestaña, Salvador Cremades, Vicente Carbó y algunos otros significados sindicalistas.

Según referencias, Pestaña, Cremades y Carbó han salido de España, uno por la frontera y los otros embarcados; lo que no se sabe es el sitio adonde han ido, aunque se dice que a Rusia y a América.

### El precio del gas

El gobernador ha recibido un comunicado de las Compañías de electricidad y gas participándole que han presentado un recurso contencioso administrativo contra el ministro de Abastecimientos por la real orden dictada por éste que prohíbe el aumento de precio del fluido. Además piden en su recurso que mientras sea tramitado éste quede sin efecto la real orden de referencia y la prohibición, por consiguiente, de aumentar el precio del fluido.

### Congreso de la Alianza Francesa

Se ha celebrado la sesión de clausura del Congreso de la Alianza Francesa, celebrado en el salón de asambleas de la Mancomunidad. Se aprobaron todas las conclusiones y fueron tomados en consideración varios votos particulares.

Las conclusiones tienen verdadera importancia, asegurándose que producirán efectos fecundos en los países de lengua hispanoportuguesa.

Se leyeron telegramas de simpatía y adhesión del ministro de Instrucción pública de

España y de otras personalidades. El acto resultó muy solemne.

Los congresistas fueron obsequiados en la Universidad Industrial, que recorrieron detenidamente, con un Champagne de honor.

## El atentado contra el juez de Tarrasa

### Actuaciones judiciales

Barcelona, 30.—Comunican de Tarrasa que sigue actuando activamente el magistrado Sr. León, nombrado juez especial para instruir el sumario en méritos del atentado de que fué ayer víctima el juez de primera instancia de aquella ciudad.

### Nuevos detalles

Ampliando lo que del hecho dijimos, podemos añadir que el juez salió de su domicilio del hotel Península a las diez de la mañana, dirigiéndose al Juzgado. Al llegar a la plaza Mayor, le llamó la atención un grupo de individuos sospechosos. Entonces, en vez de dirigirse directamente al Juzgado por el camino de costumbre, tomó otro, y al llegar cerca del edificio del Juzgado, vióse sorprendido por la presencia de los mismos individuos.

Teniendo ser víctima de algún atentado, pues recientemente había recibido el Sr. Jiménez anónimos amenazadores, se precipitó hacia la puerta del Juzgado. Entonces, uno de los individuos se adelantó revólver en mano, disparando contra el Sr. Jiménez, y dijo en catalán: «Hemos venido a matarte.» Inmediatamente, los que le acompañaban dispararon sus armas contra el juez, que cayó al suelo en el dintel de la entrada del Juzgado. El primero de los agresores, viéndole en tierra y bañado en sangre, tuvo tiempo de hacer aún otros tres disparos. Seguidamente los agresores se dieron a la fuga, dirigiéndose a las afueras de la ciudad. Algunos individuos del Somatén los persiguieron. Desde una pared del Colegio de Escolapios dispararon contra el grupo, hiriendo, según parece, a uno de ellos, que, como los demás, pudo huir a campo traviesa.

Desde el Matadero un empleado, con una escopeta, disparó también contra dos de los fugitivos, pudiendo detener a uno y entregarle a la Guardia Civil. Al ser detenido se le cogió un cargador de pistola automática.

Poco después de ocurrido el atentado, la Guardia Civil y el somatén recorrieron toda la población y los alrededores, ejerciendo rigurosa vigilancia. La Guardia Civil salió en diversas direcciones en persecución de los fugitivos.

El juez fué trasladado al hotel, donde le fué presentado uno de los detenidos, al que reconoció como uno de los agresores.

Al ser conducido el detenido a la cárcel, después de careado con el juez, la multitud quiso lincharle, costando gran trabajo a la Guardia Civil evitarlo.

Se recordaba en Tarrasa que precisamente ayer se cumplía un año de un atentado cometido contra la Sociedad aristocrática titulada «Red Room», situada en el mismo edificio del Hotel Península. Entonces se arrojó desde la calle una bomba en el interior del local y causó grandes desperfectos. Era juez de instrucción, como ahora, el Sr. Jiménez, que fué uno de los primeros en acudir al lugar del suceso.

El alcalde de Tarrasa ha telegrafiado al gobernador que el juez Sr. Jiménez sigue mejorando y que será trasladado cuanto antes a una clínica de Barcelona.

Todavía no han sido habidos los otros dos individuos a los que se supone haber tomado parte en la agresión y que pudieron escapar, uno de ellos al parecer herido. Se les sigue la pista muy de cerca y se cree que no tardarán en caer en poder de la justicia.

La indignación causada en Tarrasa por el atentado es extraordinaria.

## La agresión al policía Mola

Barcelona, 30.—Sigue en el hospital el policía herido ayer al salir de su casa por unos desconocidos. Tiene la bala alojada en la parte superior del tórax. Hoy se examinará con los rayos X para saber la situación del proyectil.

Ha desfilado por la clínica gran número de inspectores y agentes, interesándose por su estado.

También le ha visitado el jefe superior de Policía.

El inspector Mola lleva nueve años de servicios en Barcelona.

Según han declarado varios testigos que presenciaron el hecho a distancia, los agresores eran ocho o diez. Perseguidos de cerca por el dueño de una fundición inmediata y otro señor que le acompañaba, dispararon sobre los agresores, sin lograr herir a ninguno.

La mayor parte de los agresores llegaron hasta la calle del Marqués del Duero, donde tomaron un tranvía.

El Sr. Mola reconoció a uno de los agresores, del que ha dado las señas.

## Un labrador asesinado

### Detención del presunto asesino

Ferrol, 30.—Un labrador muy conocido, Manuel Pita, viudo, de cuarenta y ocho años de edad, salió de su casa el día 23 de marzo para dirigirse a una feria con el propósito de comprar ganado.

Como desde entonces no había vuelto, sus hijas hicieron diligencias para averiguar el paradero del desaparecido.

Todas las gestiones resultaron inútiles. Hubo quien creyó que se había marchado a América.

Unos campesinos han encontrado hoy un cadáver.

Identificado éste, ha resultado ser el del labrador a quien se buscaba.

Está fuera de duda que se trata de un asesinado y se supone que el móvil del crimen fué el robo.

Recaen sospechas sobre Andrés López, convecino de la víctima.

El presunto asesino ha ingresado en la cárcel.

### ANDALUCIA

### Accidente de automóvil

Cádiz, 30.—Un automóvil de viajeros que regresaba de la feria de Jerez volcó cerca del Puerto de Santa María.

Han resultado heridos de gravedad D. Cayetano Varela, D. Antonio Sánchez Reina y D. Juan Guillermo Fernando.

Además hay varios heridos leves.

### Confederación de estudiantes católicos

Granada, 1.º.—Ha quedado constituida la Federación de estudiantes católicos, integrada por 500 jóvenes pertenecientes al Magisterio y a las Facultades de Medicina, Derecho, Ciencias y Farmacia.

Muley Abd-el-Aziz  
Ha visitado la Alhambra el ex Sultán Muley Abd-el-Aziz, acompañándole en su visita su secretario y su servidumbre.

Su Majestad la Reina en Sevilla : : : : :

Sevilla, 1.º.—La Reina visitó el Museo de Pinturas y después el hospital de la Caridad, deteniéndose en el templo que hay en la parte baja del edificio y en la cripta.

Su Majestad dejó un importante donativo en metálico.

Luego visitó el estudio del pintor D. Gonzalo Bilbao.

Acompañados de la condesa del Puerto, salieron por la tarde en automóvil los Infantes, y al llegar a la calle de las Serpientes descendieron del auto y recorrieron la calle a pie, siendo objeto de demostraciones de simpatía.

En varios establecimientos de las calles de Tetuán y Serpientes hicieron compras de juguetes.

En el teatro de San Fernando se ha celebrado una función a beneficio de la Acción Católica de la Mujer.

La sala estaba brillantísima.

La Reina honró el espectáculo con su presencia, y fué objeto de clamorosas ovaciones y estruendosos vivas.

Un asesinato por diez pesetas : : : : :

Málaga, 1.º.—En el cortijo de Bizcochero, en las cercanías de Málaga, un labriego llamado Juan Aguilar apunhaló hasta dejarlo muerto al anciano Carlos Jiménez, dueño del cortijo.

El asesino se presentó a las autoridades de Málaga, declarando que cometió el asesinato porque la víctima le maltrataba y le debía diez pesetas.

Una riña en el tren  
Sanlúcar de Barrameda, 1.º.—Varios aficionados que regresaban de la corrida de Jerez en un vagón de tercera, después de una apasionada discusión taurina, entablaron una contienda, en la que uno de ellos resultó gravemente herido.

El pánico de los demás viajeros que llenaban el vagón fué grandísimo.

ARAGON

El asesinato del juez de Tarrasa.—Sentimiento en Zaragoza : : : : :

Zaragoza, 1.º.—El juez de Tarrasa, asesinado por los sindicalistas, era zaragozano y persona muy estimada aquí por sus prendas morales y su competencia.

La noticia del asesinato produjo aquí gran indignación.

VASCONGADAS

Las armas de fuego  
San Sebastián, 1.º.—En las primeras horas de la noche, y al cruzar el puente de Gros con una pistola en la mano el joven de diez y seis años Francisco Huertero, tuvo la mala fortuna de que se le disparara el arma, hirándole en la cabeza a Manuel Llamas, de catorce años.

Cuatro soldados del regimiento de Sicilia recogieron al herido, llevándole en un automóvil a la Casa de Socorro, donde, dada la gravedad de su estado, le administraron la Extremaunción.

## Hace cincuenta años

Día 1.º de mayo de 1870

La comunicación juratoria del cardenal arzobispo de Toledo dice así:

«Aceptando yo la «justa y conveniente» declaración del Gobierno de S. A. el Regente del Reino y la disposición del Sumo Pontífice, obediendo de «plena voluntad» lo declarado por ambas potestades «y en la forma por ambas prescrita», puesta mi mano sobre los Santos Evangelios, «juro por Dios y por los mismos Santos Evangelios guardar la Constitución de la Monarquía española.»

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## Conflictos sociales

### EN MURCIA

**Huelga de obreros del esparto** : : : : :

Murcia, 30.—Comunican de Cieza que se agravó la huelga de las obreras que trabajan en la fábrica de esparto por haberse unido a las mujeres los rastrilladores y segadores de esparto.

En una reunión celebrada por representantes de obreros y patronos, éstos ofrecieron conceder aumento de los jornales en los tajos en un 15 por 100; pero no acceden al trabajo jornal ni a la jornada de ocho horas.

Las huelguistas se presentaron en la fábrica, sacando a la calle a las compañeras que trabajaban. Ha sido concentrada fuerza de la Guardia Civil.

**Ante una prohibición**  
En los centros exportadores de frutas se han recibido telegramas de París comunicando que el Gobierno francés ha prohibido la importación en Francia de frutas y de pulpa de ellas. Los alcaldes de la provincia y Comisiones de entidades agrícolas se reunirán en asamblea para tratar de la grave disposición del Gobierno francés, que ocasionaría la ruina de la agricultura en esta región levantina.

En la referida Asamblea se designará una Comisión, que marchará a Madrid para tratar con el Gobierno de tan grave asunto.

### EN HUELVA

**Huelga de ferroviarios**

Huelva, 30.—Los ferroviarios del ferrocarril de Buitrón se han declarado en huelga por haberse negado la Compañía a concederles las mejoras solicitadas.

Presta solidaridad a los ferroviarios el personal de las minas de pirita.

Las autoridades han adoptado precauciones para mantener el orden.

### EN CIUDAD REAL

**Un mitin en Puertollano**

Ciudad Real, 1.º.—En Puertollano se ha celebrado un gran mitin obrero para protestar contra la conducta de las autoridades en el conflicto de Peñarroya y para dar a conocer las gestiones de las Juntas directivas de las Sociedades obreras en favor de la solución del conflicto de los mineros.

Hicieron uso de la palabra Francisco Dominguez, Cecilio López, Vicente López, Miguel García, Leonardo Rodríguez, Eugenio Donoso y Francisco Vázquez.

Todos combatieron con la mayor dureza el atropello que se está cometiendo con los mineros de Peñarroya, y que evidencia la confabulación de Empresas y Gobierno para hacer fracasar la enérgica de estos valientes luchadores.

Al dar cuenta de la detención del Comité de huelga de Peñarroya se preguntó al auditorio que dijera con claridad su criterio acerca

# INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

## EN PLENO ENGAÑO

De cuando en cuando aparecen en los periódicos de Madrid unas notas oficiosas que parecen hechas por las autoridades para su propio descanso y para proporcionar un momento de respiro al paciente vecindario.

Tal nota anuncia que en tales o cuales sítios podrá el consumidor encontrar aceite al precio de tasa. Tal otra hace saber que personándose en determinados lugares hallará patatas a un precio más llevadero que el que suele regir en mercados y tiendas.

El consumidor experimenta la alegría consiguiente al gratísimo anuncio, y casi se siente tentado a bendecir, echando al olvido muchas cosas, a unas autoridades que se han sentido paternales fulminantemente.

Fiado en las notas, y hasta persuadido de que es verdad tanta belleza, se persona el consumidor en los lugares previamente fijados, y lo que encuentra allí no es precisamente patatas y aceite a precio de tasa, sino la mayor de las desilusiones.

O porque allí no hubo nunca tales artículos a semejante precio o porque sólo se pudo disponer de cantidades pequeñísimas que desaparecieron en menos de lo que se cuenta, el consumidor vuelve a su casa defraudado, retira las bendiciones que dedicó a las autoridades y eleva su indignación a la potencia enésima.

Y es posible que mientras tanto estén muy orondas las autoridades, como persuadidas de que han realizado una obra magna.

Mal hacen en proceder así. Bastante defraudan al consumidor muchos tenderos, para que encima vengan las autoridades a defraudarle en la esperanza que hicieran concebir fantásticas promesas.

Vivimos en pleno engaño. Con esas mentidas notas sólo se consigue centuplicar el amargor de que todo el mundo está poseído.

No publicarlas sería mejor. O al menos tenerlas reservadas para cuando hubiese seguridades de que el público no habría de llamarse a engaño.

a Santiago grave fractura del brazo derecho. Por el automóvil particular que guiaba el «chauffeur» Camilo Villar Saga fué arrollado, al cruzar la calle de San Felipe Neri, el encuadernador de veintisiete años Enrique de los Ríos Orozco, que vive en la calle del Pez, número 19.

Sufrió lesiones de consideración en el pie derecho, e ingresó en el Hospital Provincial.

**Niña atropellada**  
El carro que guiaba Julián Cid arrolló en la calle de Mendizábal a la niña de cinco años Agueda Rivas, que sufrió la fractura del fémur izquierdo y otras varias lesiones de pronóstico grave.  
El carretero fué detenido.

**Aspirantes a ingenieros navales**  
La «Gaceta» de hoy publica una real orden del ministerio de Marina, convocando a exámenes de oposición para cubrir diez plazas de aspirantes de ingenieros en la Escuela Naval Militar.  
Los exámenes comenzarán después de los de aspirantes de Marina, aunque no antes del 10 de octubre.

Las instancias deberán encontrarse en la Academia antes del 15 de septiembre del corriente año.  
A continuación publica la «Gaceta» las demás bases para los exámenes de oposición y los programas de los ejercicios, que no reproducimos por su mucha extensión.

**COCHES PARA BODAS**  
Magníficos carruajes para bodas y días de campo.  
Pidanse precios a las oficinas de la Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, Paseo de los Pontones, número 2.

UN CUENTO

**LA TORRE EIFFEL**  
Gerardo ha estado enfermo. El termómetro familiar, mucho tiempo inactivo, ha hecho en tres días un trabajo considerable. Pero no fué más que una alarma. Ya Gerardo está mejor. No tiene fiebre, y piensa en reanudar sus antiguas ocupaciones, que consisten (sólo tiene seis años) en jugar.

Pero su enfermedad le ha vuelto caprichoso. ¿Sus padres le miraron tanto mientras estuvo enfermo?... Ahora ya es menos interesante: se olvidan de él, no le hacen tanto caso. Hoy, por ejemplo, hace ya mucho tiempo que terminaron de almorzar, y no piensan en venir a jugar con Gerardo. Y el pequeño convaleciente sufre al verse abandonado.

Pero sus padres están tomando tranquilamente el café, sin sospechar el drama íntimo del pequeño.

—¿Qué juicio está!—exclama el padre satisfecho.  
—Creo que está dormido—responde la mamá.  
Y de pronto se levanta.

—¿No oyes?  
De la alcoba llegan sollozos comprimidos. La mamá acude al lado del pequeño.  
—¿Qué tienes, nene mío?  
—Quiero que jugués conmigo.  
—Papá y yo estamos ahora muy ocupados; pero en seguida vendremos.  
—Quiero que me hagáis una casita.  
Aún tiene el niño 37 grados de fiebre al medio día. La madre cede; acude el papá. Gerardo sonrío.

—Bueno. Nos estaremos a tu lado. Pero sé juicioso.  
—¿Hazme una casita, papá!  
—¿No prefieres mejor que te lea un cuento? ¿Quieres que te lea *La Sirenia*, de Andersen?  
—No, eso no me distrae. Hazme una casita.  
—¡Vamos!—dice la mamá.—Deja que papá te lea una historia. Es mucho más bonito.  
—No; quiero una casita.  
Arrebólanse las mejillas del niño. El fantasma de la fiebre ciérnese sobre la cunita.  
—Bueno, te haré una casita; pero una sola—dice su papá para salvar las apariencias.  
Brillan los ojos de Gerardo. Sus padres sacan las piezas de madera.  
—¿Cómo quieres que sea la casa?  
—Lo más bonita que puedas—responde el niño.

Sus padres cambian una sonrisa. ¿Qué se harían por su hijo?  
—¡Mira, hazme una torre Eiffel!—exclama Gerardo.  
Papá recuerda que cuando él era pequeño hacía ya torres Eiffel. Pero ¿sabrá hacerlas todavía? El juego no carece de atractivos...  
—Voy a hacerte una torre Eiffel maravillosa—anuncia a Gerardo.

El niño salta del lecho. La mamá se olvida de continuar la labor empezada. Está pendiente de lo que va a hacer el marido.  
—Tengo una buena idea—dice éste.  
Quiere extremar la semejanza hasta el punto de inclinar los pilares. Pero hay que asegurar bien el primer piso. La mamá le da consejos, escoge las piezas, se las va dando.  
—¿Qué trabajo cuesta!—dice—. Cuando termines pondremos una banderita en lo alto.  
Gerardo mira con simpatía la labor del padre.

Ya quedó terminado el primer piso. Papá y mamá lo contemplan con satisfacción. Pero aún queda por hacer lo más difícil.  
—¿Está ya?—pregunta Gerardo.  
—Todavía no—dice el papá, preparando las piezas para el segundo piso.  
—¡Ah!—exclama Gerardo con desilusión. La torre va elevándose poco a poco. El papá no pone una pieza sin tomar infinitas precauciones. La mamá sigue todos sus movimientos con gran ansiedad. De pronto ocurre un percance: viénesse abajo una parte del edificio. La mamá no puede contener un grito.

—Bueno, pues léeme ahora *La Sirenia*, ¿quieres?  
El papá finge no haber oído. Gerardo mira la torre con indiferencia. Y de pronto se le ocurre una idea magnífica.  
—¡Papá!  
—¿Qué?  
—Derríbala ahora, ¿quieres?  
Papá aparenta no haberle oído. Mamá prepara a toda prisa una banderita de papel y la coloca en lo alto del tercer piso de la torre. Gerardo, al ver que no le hacen caso, gimotea. Luego da principio a una queja monótona:  
—¡La Sirenia! ¡La Sirenia!  
—¡Diantre!—exclama el papá, colérico.—¿Qué insostenible es este niño! Te tengo dicho mil veces que no molestes a las personas mayores cuando están trabajando.

JEAN-JACQUES BERNARD

to. Y ambos se vuelven hacia Gerardo. Pero éste permanece impassible.  
—¿Te gusta?—preguntale el padre, que se da prisa a reparar el accidente.  
—¡Va a resultar magnífico!—insiste la mamá.

Gerardo mira la obra como por cortésia. Pero parece que está pensando en otra cosa. Papá se dispone a edificar el tercer piso. La torre está ya casi terminada. Pero ¿llegará hasta el fin sin contratiempos?  
—¡Papá!—exclama de pronto Gerardo.  
—¿Qué?  
—Léeme *La Sirenia*.

—Vamos, cállate—dice la mamá.  
—¡Ea!; ya está terminada—dice el papá.—Mira, es la torre más hermosa del mundo.  
—¿La más hermosa de todas?  
—La más hermosa—declara el papá con energía para fijar la atención de Gerardo.

—Bueno, pues léeme ahora *La Sirenia*, ¿quieres?  
El papá finge no haber oído. Gerardo mira la torre con indiferencia. Y de pronto se le ocurre una idea magnífica.  
—¡Papá!  
—¿Qué?  
—Derríbala ahora, ¿quieres?  
Papá aparenta no haberle oído. Mamá prepara a toda prisa una banderita de papel y la coloca en lo alto del tercer piso de la torre. Gerardo, al ver que no le hacen caso, gimotea. Luego da principio a una queja monótona:  
—¡La Sirenia! ¡La Sirenia!  
—¡Diantre!—exclama el papá, colérico.—¿Qué insostenible es este niño! Te tengo dicho mil veces que no molestes a las personas mayores cuando están trabajando.

JEAN-JACQUES BERNARD

## Noticias e informaciones teatrales

**El beneficio de los de Esclava**

Un adarme de literatura y veinte toneladas de variedades...  
Cunde el ejemplo de los de la Comedia. También los de Esclava se decidieron por el beneficio mancomunado. El éxito económico no pudo ser más grande. Ni una sola localidad del teatro quedó por vender. Comenzaba la función a las cuatro de la tarde y terminaba muy cerca de las nueve de la noche. Casi cinco horas que si no llegaron a marear al público le faltó poco.

A la entrada, actrices y actores de la compañía entregaban, respectivamente, a los caballeros y a las damas unos sobres misteriosos.

Un espectador tallado, pero con aspecto de joven maurista, exclamó jubiloso al recibir el presente de manos de una damita infinitamente más joven que él:—¿Será una declaración?  
Abrió precipitadamente el sobre, y al contemplar el contenido subió de punto su alegría.

—Esto—exclamó—vale más que las siete pesetas y media que me ha costado la butaca.  
Era un tarjetón con el retrato de Catalina Bárcena. ¿De quién era el autógrafo correspondiente? ¿De Gallito? ¿De la Argentinita? ¿De D. Juan de la Cierva? No lo pudimos averiguar. El hecho es que el aventajado pollo se relamió de gusto. Seguramente no le había correspondido el autógrafo de D. Melquiades.

Acompañaba a cada autógrafo una lista de las personalidades que han contribuido con su pluma o su pincel a esa especie de homenaje—muy merecido— a Catalina Bárcena; otra hoja impresa en que Asenjo y Torres del Alamo satirizaban donosamente las operetas al uso, por ellos parodiadas en la que luego se estrenó, y finalmente el programa de la fiesta.

Con todo esto, cada espectador, al penetrar en la sala, parecía un ministro de Hacienda al entrar en Consejo en día señalado para dar los últimos toques a un presupuesto general. Lo de «el papel vale más», no ha podido decirse nunca tan oportunamente como ayer.

El programa era variadísimo y al mismo tiempo desconcertante. La de Esclava comenzó por ser una compañía dramática y de derivación en derivación ha llegado a ser una competidora del teatro Romea. Yo deploro que sea así. Lo deploro por el autor de *Canción de cuna*, por Catalina Bárcena, por algún otro elemento valioso de la compañía. D. Gregorio Martínez Sierra es hombre de indudable talento, de una laboriosidad admirable. Su labor literaria y teatral, accidentada porque las inquietudes suelen a veces conducir a tristes extremos, ofrece, sin embargo, manifestaciones que a ratos justifican la admiración y casi siempre demandan el mayor respeto. ¿Por qué cerró los ojos y se lanzó al abismo? Catalina Bárcena es, sin disputa, la más insignie de nuestras jóvenes actrices. ¿No es un verdadero caso de responsabilidad el de lanzarla por el disparadero a que se la ha lanzado? Manolo París, sin ser una eminencia, es un actor de provecho. Y ahí lo tienen ustedes todas las tardes, y todas las noches, cultivando, casi exclusivamente el arte que ha dado notoriedad a Mariquita Esparza.

Todo lo demás, variedades, variedades y variedades, a cargo de toda la compañía, con el valioso refuerzo de María Esparza. Lo de ayer me hizo el mismo efecto que si me invitasen a comer en una casa amiga y me sirvieran veinticinco clases de entremeses, un par de huevos fritos y diez postres.

En la *multimillonaria*, parodia de opereta, han sacado Asenjo y Torres de su ingenio menos partido del que era de esperar, y el maestro Font no ha sacado ninguno de sus condiciones. Cosa deleznable es asimismo la parodia de los bailes rusos *El talismán del caudillo*, que el maestro Lloret debió alinear con demasiada precipitación.

Cinco horas clavado en una butaca para eso; añorando los días en que el Frontón estuvo convertido en Kursaal, donde cómodamente podía utilizarse un velador, consumir una botella de cerveza y marcharse cuando ya eran demasiados los números vistos.

—No sería más cómodo para el público...  
—Bueno, pues léeme ahora *La Sirenia*, ¿quieres?  
El papá finge no haber oído. Gerardo mira la torre con indiferencia. Y de pronto se le ocurre una idea magnífica.  
—¡Papá!  
—¿Qué?  
—Derríbala ahora, ¿quieres?  
Papá aparenta no haberle oído. Mamá prepara a toda prisa una banderita de papel y la coloca en lo alto del tercer piso de la torre. Gerardo, al ver que no le hacen caso, gimotea. Luego da principio a una queja monótona:  
—¡La Sirenia! ¡La Sirenia!  
—¡Diantre!—exclama el papá, colérico.—¿Qué insostenible es este niño! Te tengo dicho mil veces que no molestes a las personas mayores cuando están trabajando.

JEAN-JACQUES BERNARD

más adecuado al espectáculo actual, sustituir en Esclava las butacas por unos veladores? Soy admirador a ratos de D. Gregorio Martínez Sierra; soy admirador incondicional a todas horas de la gran Catalina, y siento una pena muy grande al ver a D. Gregorio por los derroteros a que tan decididamente se ha lanzado, y casi siento ganas de llorar al ver a la Bárcena en trance tan desconsolador.

Algunas veces he pensado si los que nos vemos metidos en estos trotes de la crítica teatral haríamos bien dirigiéndonos al Juzgado de guardia para denunciar el secuestro de una de las más grandes actrices que ha conocido España.

Pero como no sirve uno para delator...  
F. AZNAR NAVARRO

**Presentación y estreno**  
Las huestes de Alcoriza y «CUAN DO PASAN LOS LOBOS...», de Linares Becerra.

Las huestes de Alcoriza han acampado otra vez en Madrid. Las conocimos en octubre en el Cómico. Ahora han sentido sus reales en la Zarzuela. Con ligeras variantes—excepto la de Manolo París, que no es tan ligera—, la compañía es igual que entonces y también el mismo el género cultivado. Fué ruidosa su actuación en los comienzos de la temporada presente. ¡Aún llevo clavados en el corazón aquellos cuchillos que el Sr. Alcoriza lanzaba aparentemente contra la señora Vega! Y fué provechosa desde el punto de vista económico, porque los devotos de la truenencia acudieron como moscas a la miel. ¿Resultará tan provechosa, en ese orden, la que comenzó ayer? No tengo interés en contrariar, aunque particularmente sea declaración enemiga de un género que me repugna. Pero hay mucha gente que gusta de esos melodramones, y allá cada cual con su afición y Dios con todos.

Por eso es de presumir que la Zarzuela habrá de estar a diario muy concurrida.

En su clase, la compañía de Alcoriza es de las más completas. Como lleva actuando mucho tiempo y se adapta a una rigurosa disciplina, los conjuntos resultan por lo regular excelentes, y aun pudiera decirse que lo cultivado no corresponde a unos esfuerzos de interpretación plausibles.

Cuando pasan los lobos... no es precisamente una más de las obras que con preferencia cultiva la compañía. Quiero decir que no es un drama policiaco, sino un melodrama de la antigua escuela sobre el que ha lanzado el Sr. Linares un chaparrón de literatura—¿cómo la llamaríamos?—barroca, en gran parte innecesaria, porque el exceso anula en parte los efectos de la acción, que es la que en esta especie de producciones domina sobre todo.

Resulta, pues, menos impresionante que esas otras obras en que los trucos se atropellan y el interés de los espectadores, excitado por modo más violento, no deja lugar al cansancio.

Los intérpretes fueron más aplaudidos que el melodrama.

F. A. N.

**REPOSICIONES**  
«LA LOCURA DE MADRID», juguete cómico en dos actos, de Abati y García Alvarez.

*Infanta Isabel*.—Pocas veces hemos reído tanto y de tan buena gana como ayer en el teatro Infanta Isabel viendo a Perico Zorrilla interpretar el protagonista de *La locura de Madrid*.

Arrellanados en la butaca, pensábamos: Pues señor, ¡qué actor cómico más inmenso hubiera perdido el arte español si Zorrilla, en vez de dedicarse al teatro, se dedica a otra profesión cualquiera, a la teneduría de libros, por ejemplo!

Ayer, en *La locura de Madrid*, que es una verdadera locura de comedia, estuvo sencillamente admirable. La obra es muy a propósito—sobre todo en el segundo acto, el más flojo—para que un actor ya consagrado desquicie un poco las situaciones; pero Zorrilla, que es capaz de «desmelancolizar» a un cardíaco con un gesto o con un suspiro... supo mantenerse dentro de las exigencias cómicas del personaje, sin desnaturalizarle, sin convertirle en grotesco. Y cuidado si es fácil incurrir en vulgaridad haciendo el Fausto Madrid de la ópera de Abati y García Alvarez.

De los demás artistas, algunos excelentes y otros muy estimables, que acompañaron a Zorrilla en la interpretación de *La locura de Madrid*, merecen cumplido elogio la señora Sampedro—que cada día revela alguna admirable cualidad artística—y el Sr. Perichón. Los demás se hicieron acreedores al aplauso y a la simpatía con que el público numerosísimo que ocupaba el teatro acogió su trabajo.

ENE

## Hace cincuenta años

Día 1.º de mayo de 1870

Una de las cábalas que se hacían anoche en el café de la Iberia consistía en la salida de los ministros demócratas y el Sr. Sagasta, que reemplazaría al Sr. Ruiz Zorrilla en la Presidencia de la Cámara; completándose el Ministerio con el Sr. Madrazo en Fomento, el marqués de Peñales en Estado, el Sr. Ruiz Gómez en Ultramar, y el Sr. Ruiz Zorrilla en Gobernación.

Excusado es decir que estos rumores no pasaban de comentarios, propios de café.  
(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## SECCION OFICIAL

La «Gaceta» de hoy contiene, entre otras disposiciones, las siguientes:

**PRESIDENCIA.**—Real decreto disponiendo se tributen al cadáver del almirante don Augusto Miranda y Godoy los honores fúnebres que la Ordenanza señala para el teniente general del Ejército.

**GOBERNACION.**—Real decreto concediendo el título de villa al pueblo de Caldeas, provincia de Barcelona.

**MARINA.**—Real orden convocando a exámenes de oposición para cubrir diez plazas de aspirantes a ingenieros en la Escuela Naval Militar, con arreglo a las bases y programas que se publican.

**HACIENDA.**—Real orden disponiendo no proceda imponer premio en el cambio de las fracciones inferiores de diez pesetas, adeudados por declaración verbal de viajeros o pagos por derecho de importación y exportación que se efectúen en las Aduanas durante el mes de mayo corriente, y que hayan de percibirse en moneda española de plata o billetes del Banco de España.

**FOMENTO.**—Real orden disponiendo el procedimiento para las revisiones de precios en las obras de caminos vecinales, entendiéndose con revisables tanto las adjudicadas en pública subasta como las que se construyan directamente por los Ayuntamientos.

## SOBRE UN INCIDENTE

**Dice la Empresa de tranvías**  
«Sr. D. Leopoldo Romero, Director de la Compañía de Tranvías de Madrid.»

Muy distinguido señor mío y amigo: Varios periódicos de esta corte, entre ellos el que usted tan acertadamente dirige, se ocupan hoy del incidente ocurrido al concejal delegado para la inspección del servicio de tranvías, D. Andrés Saborit, pretendiendo entrar en el interior de nuestro depósito de Vallehermoso en compañía de otras personas.

En efecto; el jefe de la estación, cumpliendo con su deber y atendiendo a la consigna que prohíbe la entrada en depósitos y talleres de la Compañía a personas extrañas a la sección, le impidió penetrar, hasta que al llegar yo a la oficina, a eso de las diez, encomendé al ingeniero jefe del servicio técnico la misión de acompañar al Sr. Saborit y personas que con él venían en la visita de todas nuestras instalaciones.

No existe, por tanto, razón alguna que obligue a modificar la organización del régimen interior de la Compañía, pues esto en nada afecta al servicio público que le está encomendado; así hubo de manifestarlo al señor alcalde en la entrevista que tuve el honor de celebrar con él aquel mismo día.

Era también el principal objeto de mi visita hacer resaltar que, a pesar de las recientes manifestaciones del Sr. Saborit, la Empresa, en esta ocasión, se había limitado a cumplir las órdenes que en su nombre dieron varios domingos municipales, que en la mañana del domingo se situaron a este efecto en diferentes puntos de las líneas, obligando al cierre de la plataforma delantera y a la salida de los viajeros por la posterior, salvo en los finales de trayecto.

El señor conde de Limpías me hizo presente que ni él ni el Sr. Saborit habían dado esa orden, y que, en lo sucesivo, todas las que emanaran de la Alcaldía-Presidencia, relativas al servicio de tranvías, me serán comunicadas por escrito.

No puedo menos de consignar mi extrañeza acerca de que estas medidas, que fueron

mantenidas durante los días 25, 26, 27, 28 y parte del 29, sin observación alguna del señor concejal inspector, no se hayan suprimido hasta que la Prensa las comentó, y que ahora se trate de inculparnos de lo ocurrido, cuando, como antes digo, la Empresa se atuvo a las órdenes comunicadas por los guardias municipales. Estos podrán decir ahora de quién recibieron tales instrucciones. Yo me concreto a extractar a continuación dos párrafos del artículo «La inspección de tranvías», publicado en «El Socialista» del día 27 del actual. Dicen así:

«A pesar de eso, Saborit dió órdenes al jefe de la sección de Policía urbana para que todos los guardias municipales, sin distinción, cooperen a la labor que han de hacer los seis empleados que hoy tiene el Municipio dedicados a este servicio, y, a este efecto, ayer domingo comenzó a funcionar la inspección y se exigió a las Empresas el cumplimiento del reglamento.

«Para desacreditar esta medida, los empleados amarillos—son una minoría, por fortuna—se dedicaron a obstaculizar las disposiciones de los guardias municipales, provocando constantes altercados con el público y culpando a Saborit de lo que sólo las Empresas son responsables: de la carencia de material y de personal apto, que sean garantía para quienes pagan.»

Estimaré a usted mucho tenga la bondad de mandar publicar la presente carta, y por ello le quedará obligado su afectísimo amigo seguro servidor, q. e. s. m.—Cayetano Aguado.

30 de abril de 1920.  
P. D.—Después de escrita esta carta, recibí el siguiente oficio, en papel sin membrete alguno, que dice lo que sigue:  
«Con objeto de normalizar el servicio de tranvías, en cuanto a la subida y bajada de viajeros en las paradas fijas y discrecionales, a fin de evitar la aglomeración de público y los desórdenes que de ordinario se observan por no seguirse una regla fija para estos casos, he dispuesto:

1.º El público subirá siempre a los tranvías por la parte posterior de los mismos.  
2.º En las paradas fijas y obligatorias, el público saldrá por la plataforma delantera.  
3.º En las paradas discrecionales o en aquellas en que lo pidan, los viajeros bajarán por la plataforma posterior, excepto los que vayan en la delantera, que se apearán por la plataforma en que viajen.  
4.º Las portezuelas delanteras irán siempre cerradas, abriéndose por el conductor en las paradas fijas y obligatorias; pero impidiendo que nadie suba por allí.

5.º En las plataformas no deberán ir más que los viajeros determinados por el reglamento, siendo las primeras obligadas a cumplir las autoridades gubernativas y municipales.  
6.º Los vigilantes e inspectores de las Compañías de Tranvías y los agentes municipales harán cumplir estas órdenes.

Lo que comunico a usted para su conocimiento y consiguientes efectos.—Dios guarde a usted muchos años.—Madrid, 30 de abril de 1920.—El concejal delegado, Andrés Saborit.—Señor director de la Compañía General de Tranvías.»

**Sardinas sin espina Cruz Roja**  
de la Casa Brieu y C.ª Probadas. Inmejorables

**SUCESOS DEL DIA**

**Varios atropellos**  
Elena García Sorralinde, de sesenta y un años, habitante en la calle de Sagunto, número 14, fué arrollada por el camión que guiaba Severiano Burgos en la calle de Sagasta, sufriendo heridas en la cara y cabeza, contusiones en todo el cuerpo, magullamiento general y conmoción cerebral.

En grave estado pasó la atropellada al hospital de la Princesa, y el «chauffeur» ingresó en el Juzgado de guardia.  
—El muchacho Santiago Vico Quílez, de catorce años, que vive en la calle de Ponzano, número 28, al subirse a un estribo de la entrevista en un tranvía que pasaba por la calle de San Bernardo, otro tranvía que marchaba en dirección contraria le dió un violento golpe.

Llevado a la Casa de Socorro, le apreciaron

—No sería más cómodo para el público...  
—Bueno, pues léeme ahora *La Sirenia*, ¿quieres?  
El papá finge no haber oído. Gerardo mira la torre con indiferencia. Y de pronto se le ocurre una idea magnífica.  
—¡Papá!  
—¿Qué?  
—Derríbala ahora, ¿quieres?  
Papá aparenta no haberle oído. Mamá prepara a toda prisa una banderita de papel y la coloca en lo alto del tercer piso de la torre. Gerardo, al ver que no le hacen caso, gimotea. Luego da principio a una queja monótona:  
—¡La Sirenia! ¡La Sirenia!  
—¡Diantre!—exclama el papá, colérico.—¿Qué insostenible es este niño! Te tengo dicho mil veces que no molestes a las personas mayores cuando están trabajando.

JEAN-JACQUES BERNARD

—No sería más cómodo para el público...  
—Bueno, pues léeme ahora *La Sirenia*, ¿quieres?  
El papá finge no haber oído. Gerardo mira la torre con indiferencia. Y de pronto se le ocurre una idea magnífica.  
—¡Papá!  
—¿Qué?  
—Derríbala ahora, ¿quieres?  
Papá aparenta no haberle oído. Mamá prepara a toda prisa una banderita de papel y la coloca en lo alto del tercer piso de la torre. Gerardo, al ver que no le hacen caso, gimotea. Luego da principio a una queja monótona:  
—¡La Sirenia! ¡La Sirenia!  
—¡Diantre!—exclama el papá, colérico.—¿Qué insostenible es este niño! Te tengo dicho mil veces que no molestes a las personas mayores cuando están trabajando.

JEAN-JACQUES BERNARD

GACETILLAS

Comedia.—Todas las noches, a las diez y cuarto, se representa la aplaudidísima obra El clima de Pamplona.

Mañana domingo, a las cinco y media de la tarde, El clima de Pamplona.

El próximo miércoles, a las diez y cuarto de la noche, celebrará su beneficio Irene Alba, con la primera representación en este teatro de la aplaudida obra de los Sres. Torres del Alamo y Asenjo titulada Margarita la Tañagra.

Se despacha en Contaduría. Coliseo Imperial.—Hoy, 1.º de mayo, se pondrá en escena, a las seis y media de la tarde, en sección extraordinaria, el drama Juan José. Por la noche, a las diez y media, Lo dice la copla.

El domingo, a las cuatro en punto, Juan José; a las seis y media y diez y media, la aplaudida comedia Lo dice la copla, el mayor éxito de la presente temporada teatral.

Lara.—Mañana, a las seis, en función popular, Los de cuota. Por la noche, y con motivo de ser el día 1.º de mayo, se dará a las diez la primera representación de Juan José, a precios populares, cuyo protagonista interpretará Ernesto Vilches.

Infanta Isabel.—Hoy por la tarde, a las seis y media, La locura de Madrid. El domingo, a las seis y media y diez y media, el graciosísimo juguete cómico La tragedia de La Viña o El que no come la rana.

Apolo.—Hoy sábado, a las seis y media, El capricho de una reina, y fin de fiesta, María Eparza. Por la noche, a las diez y cuarto, La flor del barrio y María Eparza.

Pasado mañana domingo, tres funciones, despedida de María Eparza: primera, a las cuatro, El asombro de Damasco, en la que baila la danza de las «Almeas» María Eparza; segunda, a las seis y media, La flor del barrio y María Eparza, y tercera, a las diez y media de la noche, El capricho de una reina y despedida de María Eparza, con sus artísticas danzas.

Cómico.—Hoy sábado, dos representaciones de Los perros de presa, éxito personalísimo de los populares artistas Loreto Prado y Enrique Chicote.

El domingo, tres representaciones de Los perros de presa, a las cuatro y seis y media de la tarde y diez y media de la noche. Fuencarral.—En las funciones de tarde y noche de hoy sábado se pondrá en escena Juan José, presidiendo la función de noche, en atención a la finalidad del espectáculo, la Directiva de la Casa del Pueblo.

EN EL EXTRANJERO

SARAH BERNHARDT En su teatro de París dió Sarah Bernhardt el día 24 la última representación de Athalia, y ha abandonado la capital francesa para dar una serie de conferencias en las provincias del Norte.

«FAUSTINA» EN BUENOS AIRES Faustina, de Muñoz Seca, ha alcanzado un gran éxito de risa en el teatro San Martín, de Buenos Aires, contándose por llenos las representaciones.

ESTRENO DE «CRISTOBALON» D. Eduardo Yáñez ha recibido un cablegrama de la Habana dándole cuenta de haberse celebrado brillantemente el beneficio de Emilio Thuillier con el estreno de Cristobalon, de Linares Rivas.

La última producción del ilustre dramaturgo ha alcanzado un éxito grandísimo. Los de Lara la interpretaron admirablemente. El día 2 de mayo termina la compañía su actuación en la Habana y saldrá para Santiago de Cuba.

CARUSO EN LA HABANA El empresario Bracale ha contratado al tenor Caruso para ocho representaciones en el teatro Nacional, de la Habana. Caruso cobrará 10.000 pesos por función.

CASA DE LA VILLA

LA SESION DE AYER Comenzó a las once bajo la presidencia del alcalde, señor conde de Limpías, y terminó a las tres menos cinco, presidiendo el primer teniente de alcalde, Sr. García Cernuda, que hizo el sorteo de la nueva Junta municipal.

Paris-Madrid Por unanimidad se acordó dirigir al presidente del Consejo Municipal de París el siguiente telegrama: «Este Ayuntamiento ha acordado por unanimidad, en sesión de hoy, significar a ese Consejo la entusiasta satisfacción del pueblo de Madrid al recibir la visita del ilustre mariscal Joffre, y ofrecer al Municipio de París, con este motivo, el testimonio de su fraternal afecto.—Conde de Limpías, Alcalde de Madrid.»

La delegación de Mercados Después de una amplia discusión se acuerda por 19 votos contra 8 que el concejal delegado de Mercados ejerza sus funciones en todos los mercados de Madrid.

Un nombramiento También fué muy discutido un dictamen proponiendo como resultado de un concurso el nombramiento de un inspector de Higiene y Policía mortuoria a favor del hermano de un teniente de alcalde, nombramiento que fué sancionado por 19 votos contra 17 y cuatro papeletas en blanco.

La cuestión de los tranvías Se acordó celebrar el martes una sesión extraordinaria para tratar de varios asuntos relacionados con el servicio de tranvías.

Concursos anulados Se acordó anular y dejar sin efecto los acuerdos relativos a los concursos para las consultas de Oftalmología, Corazón y pulmones y Enfermedades mentales.

La Pradera del Corregidor Se aprobó una moción de la Alcaldía Presidencia proponiendo los presupuestos para ejecución de obras en la Pradera del Corregidor, en cumplimiento del acuerdo municipal para la celebración de verbenas en dicho sitio, y la forma de habilitar el crédito correspondiente.

Notes varias

El Sr. García Cortés ha presentado una proposición pidiendo: 1.º Que se instale un evacuatorio subterráneo en la plaza de San Millán, en el lugar donde actualmente se halla la cartelera, la cual debe desaparecer. 2.º Que se construya otro evacuatorio subterráneo en la Puerta de Atocha.

El mismo concejal ha presentado otra proposición pidiendo que con la mayor urgencia se encomiende a los arquitectos municipales el estudio de los planos para levantar un Grupo escolar en el solar comprado por el Interior al Ensanche en la calle de Méndez Alvaro, número 8, advirtiendo a dichos técnicos que los estudios habrán de estar terminados con tiempo suficiente para poder consignar en el próximo presupuesto los recursos necesarios para atender a la edificación del Grupo.

Decomiso de pan Los tenientes de alcalde del Centro y del Hospital, Sres. García Cernuda y Marcos, han decomisado gran cantidad de pan fajo de peso, que han repartido entre los pobres.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior (estampillado), 4 por 100 amortizable.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include 5 por 100 amortizable, 5 por 100 amortizable (Emisión de 1917).

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include Carpetas al 4 por 100 interior, Ayuntamiento de Madrid, Villa Madrid 1918, Obligaciones de 1908, Cédulas del Resaca, Villa Madrid, 1908 (Deudas y Obras), Empréstito de 1914.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include Banco Hipotecario de España, Cédulas hipotecarias al 4 por 100, Valores industriales (acciones), Banco de España, Banco Hipotecario, Banco Hispano-Americano, Banco Español de Crédito, Compañía de Tabacos, Unión Española de Explosivos, Banco de Castilla, G. Azucarera: Acciones preferentes, Altes Hornos, Unión Alcolholera Española, Banco Español del Río de la Plata, Norias de España, Ferrocarriles Andaluces.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include Obligaciones, G. Azucarera: Estampilladas, Bonos Banco de España 4 por 100, Moneda extranjera.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 28. Rows include BOLSA DE BARCELONA, BOLSA DE BILBAO.

Publicaciones de actualidad

Revista "Gloria Femenina"

Acaba de salir el segundo número de esta revista con 57 artículos escritos por señoras y señoritas, cuentos, narraciones, poesías, modas, teatros, de sociedad, deportes, dibujos, dos tricomas, más de 40 fotografías de actualidad, en 60 páginas de papel couché. Esta Revista se vende en los puestos y kioscos de la Puerta del Sol, Alcalá y Recoletos. Precio, 1,50. Se envía a provincias mandando por Giro Postal 1,50 a «Gloria Femenina», apartado de Correos 538. No se devuelven los originales. Los premios dependientes del sorteo de 1.º de mayo.

El mariscal Joffre

El mariscal sale para Barcelona : : : : : A las seis y veinte de la tarde partió ayer, en el expreso de Barcelona, el mariscal Joffre, acompañado de su esposa. A la estación había acudido un inmenso gentío, que a duras penas podían contener los guardias. La sala de espera se hallaba engañada, y en el andén, la Compañía había colocado una lujosa alfombra. A despedir al general fueron numerosas personalidades, entre las que recordamos al conde de Romanones; al ministro de Estado, marqués de Lema; ministro de la Guerra, general Villaiba; ex ministro Sr. Pérez Caballero, D. Rafael Altamira, el embajador de Inglaterra, el de Francia, conde de Saint-Aulaire; la marquesa del Ter; los agregados militares de las naciones aliadas; los secretarios de las mismas; el Sr. Dubois, en representación del Ateneo de Madrid, y otros muchos. En el momento de partir el tren sonó una estruendosa salva de aplausos, seguida de vivas a Francia y al mariscal Joffre, el cual saludaba militarmente, visiblemente conmovido. En Guadalajara Guadalajara, 30.—En el expreso de Barcelona pasó por ésta, a las siete de la tarde, el mariscal Joffre, acompañado de su esposa. El alcalde ofreció a madame Joffre un ramo de flores, en nombre del vecindario de Guadalajara. Esperaban el paso del tren en la estación Comisiones civiles y militares y numeroso público. La Banda municipal ejecutó «La Marsellesa». El mariscal fué aclamado con entusiasmo por la muchedumbre. El paso por Zaragoza Zaragoza, 1.º.—A la hora de costumbre ha pasado el expreso de Barcelona, conduciendo en el coche-salón al mariscal Joffre. Para cumplimentarle salieron a la estación la colonia francesa y una Comisión del Circulo Hispanofrancés. El mariscal pasó descansando. Los comisionados entregaron al jefe del tren magníficos ramos de flores, con encargo de ofrecérselos a la señora de Joffre al despertar.

Entierro del general Miranda

En la mañana de hoy se ha verificado el acto de conducir el cadáver del ex ministro D. Augusto Miranda, desde la estación del Norte al cementerio de San Isidro. Con doce minutos de retraso llegó el correo de Galicia, que conducía el cadáver en un furgón, y en el mismo convoy venía la familia del finado y cuatro marinos y un contramaestre del crucero «Carlos V». Momentos antes del acto llegaron las fuerzas que habían de rendir los honores de ordenanza, compuestas de un batallón del regimiento de Saboya y fuerzas del regimiento de Húsares de Pavía, al mando del general Sr. Zalabala. También se hallaban en los andenes de la estación numerosas representaciones de todos los Cuerpos de la Armada y de la guarnición de Madrid. A las nueve y media fué sacado el féretro del furgón y conducido a hombros de los marineros del «Carlos V» hasta la carroza fúnebre. Detrás de ésta marchaba un piquete. La presidencia del duelo, compuesta del Presidente del Consejo de ministros, Sr. Allendesalazar, y señores Sánchez de Toca, obispo de Sión, ministro de la Guerra, general Antón y gobernador militar de la plaza. Formaban una segunda presidencia los hijos políticos del finado, D. Enrique de la Cierva y D. Enrique Orbe, y generales Aubón, Fernández de la Puente y Mille. Entre los concurrentes al acto recordamos a los señores Dato, la Cierva, marqués de Figueroa, Góicoechea, Llanos y Torriglia, García San Miguel, Codorniu, Gil Lozano, Luque, vizconde de Val de Erro, González Biondi, Buhigas, Ibáñez, Obanos, Montero, Arjona, González Marotto y muchos jefes y oficiales de los distintos Cuerpos de la Armada y del Ejército. El duelo se despidió frente al Asilo de las Lavanderas, continuando algunos hasta el cementerio. El desfile fué presenciado por bastante gente, a pesar de lo temprano de la hora y de que no era céntrico el sitio.

Diarrea membranosa

La presencia de falsas membranas, a veces sanguinolentas, en las deposiciones, es debida a la descamación intestinal, con espasmos e irritación al recto. Se cura con el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS.

Las variaciones del nuevo presupuesto de Guerra

En la ley sancionada ayer por Su Majestad, y que hoy inserta la Gaceta, se introducen con relación a presupuestos anteriores, y en lo que afecta al ramo de Guerra, modificaciones transcendentales de suma importancia, que son, en resumen, las siguientes: Material.—En el capítulo adicional se incluye para la adquisición de material pesetas 80.107.042, y además se han concedido 31 millones con el mismo fin para atender a las adquisiciones corrientes. En todos estos cálculos se han tenido en cuenta los precios corrientes en el mercado, y mañana detallaremos los gastos a realizar en lo que atañe al material de Artillería e Ingenieros, a los que corresponde la mayor parte de lo consignado. En términos generales, se aumenta en un 25 por 100 la asignación del material de oficinas de las diversas dependencias. Se aumentan a 12.000 pesetas los gastos de representación de las Capitanías generales de las regiones, excepto los de la primera y cuarta, a los que se señala 15.000. Se señala 2.400 pesetas anuales a cada uno de los regimientos de Infantería, Caballería, Artillería e Ingenieros, para gastos menores, y 1.200 para los batallones y demás unidades. Se señala crédito para conservación del material topográfico de las Capitanías generales. Se incluye crédito para compra de veinte bicicletas y un camión automóvil para la brigada obrera y topográfica de Estado Mayor y 100.000 pesetas para crear un taller de estereofotogrametría, 90.000 para cuatro máquinas de componer y 45.000 para material tipográfico. También se incluyen créditos para adquirir cien bicicletas y cuatro motocicletas para las Capitanías generales, y a Ingenieros se asigna 2.300.000 pesetas para que pueda devolver los anticpos que le tienen hechos en ejercicios anteriores diferentes unidades. Cupo de instrucción.—Por vez primera se tiene en cuenta esta precisa atención y se asigna para ella 7.500.000 pesetas. Maniobras.—El ministro se ha preocupado de dedicar a instrucción de las diversas unidades y a maniobras y escuelas prácticas cantidad suficiente para que no se descuiden tan perentorias atenciones. Otros créditos.—Se aumenta el sueldo a 900 pesetas a los alféreces y tenientes; igualmente se aumenta el de los sergentos en 200 pesetas, en 300 el de los brigadas y en 320 el de los suboficiales, y además se otorga una gratificación de casa a todas estas clases de tropa de 240 pesetas anuales. La primera puesta se aumenta a razón de 95 pesetas para los Cuerpos a pie y 100 en los montados, en la Península, y 106 y 116 respectivamente, en Africa.

EN CADIZ

Señales de duelo. Cádiz, 1.º.—El Ayuntamiento de San Fernando dedicó su última sesión a rendir un homenaje a la memoria del hijo adoptivo de aquella ciudad, general Miranda. El comercio cerró sus puertas durante algunas horas en señal de duelo. El Ayuntamiento acordó también enviar su pésame al ministro de Marina como representante de la Armada. Mañana domingo habrá en San Fernando pública manifestación de duelo, que presidirá el alcalde, Sr. García Suso, con los concejales y representantes de Centros y Corporaciones. También ha sido enviado el pésame a la familia.

Cultura para la mujer

La Junta directiva del Centro Ibero Americano de Cultura Popular Femenina ha acordado quede abierta la matrícula para el tercer trimestre en la secretaría de su domicilio, San Bernardo, 83, de diez a una y de tres a siete, en las siguientes asignaturas: Cultura infantil.—Clases preparatorias que comprenden: Lectura, Gramática y prácticas de ortografía, elementos de Aritmética, Geografía, Geometría y lecciones de cosas. Sección artística.—Solfeo y piano, canto, declamación, dibujo, pintura, confección de flores artificiales, encajes en todas sus variedades, labores y bordados a máquina. Sección comercial.—Aritmética mercantil, contabilidad, teneduría de libros, organización de escritorios, caligrafía, francés, inglés, alemán, mecanografía, taquigrafía, comisionistas y viajantes femeninos. Enseñanza del hogar.—Higiene doméstica y medicina de urgencia, gimnasia suelta, corte y confección de toda clase de prendas, confección de sombreros y corsés, labores y bordados a mano, planchado y arte culinaria. Clases nocturnas para obreras.—Lectura, escritura y cuatro reglas de Aritmética, labores y bordados a máquina, corte de vestidos y ropa blanca, y sombreros. También sigue abierta la matrícula especial para la preparación y repaso de los programas de labores que forman parte del plan de estudios para la carrera de maestra de primera enseñanza. Se ha organizado un cursillo para la enseñanza de calzado, que ha empezado el día 15, siendo ya muy numerosa la matrícula, por ser una clase muy útil para señoras.

del 15 al destacado en la fortaleza de Isabel II, de Mahón.

Se mejora la plantilla y sueldos de los porteros del Ministerio y del Consejo Supremo y del personal de Ordenanzas de varias dependencias.

Se aumenta notablemente la dotación de las Academias militares y la subvención de los Colegios de huérfanos. Se concede 60 pesetas mensuales como gastos de viajes a los jefes de los somatenes. El sueldo de los mozos de Invalidos será 1.400 pesetas, y 1.310 el de los de Alabarderos, aumentándose la gratificación de casa a los oficiales menores, guardias y músicos de ese Real Cuerpo a razón de 600 pesetas para los primeros y 480 para los demás.

Se incluyen en presupuestos, para la Asociación de señoras de la Cruz Roja, 50.000 pesetas, 200.000 para las estancias en el Hospital Central de Melilla, 43.550 para resarcimientos de gastos a la Academia de Caballería.

Se aumenta notablemente el precio de compra del ganado mular y caballo, incluyéndose 1.500.000 pesetas para compras de dehesas. Para material de aviación se consignan crecidas cantidades, y para escuelas prácticas se incluye una partida octava de 3.800.000 pesetas, y otra de 20.000 para reconocimientos regionales del Estado Mayor.

EN CASTELLÓN

Un barco incendiado

Castellón, 1.º.—Durante la madrugada última se ha declarado un incendio en la popa del vapor «Escalante». Para evitar que el fuego pudiera propagarse a las demás embarcaciones, los prácticos han ordenado sacarle del puerto, conduciéndole a la playa del Pilar, frente a los astilleros. El «Escalante» fué construido hace un año aproximadamente. La tripulación saltó a tierra. El «Escalante» llevaba bencina. Carecía de bombas de desagüe. A las dos horas había ardo completamente, sin que se le prestara ningún auxilio.

EN SAN SEBASTIÁN

Cargamento de trigo

San Sebastián, 1.º.—En el puerto de Pasajes es esperado el vapor «Yandiola» con 3.000 toneladas de trigo para abastecer a la provincia.

AHORA

es el momento de estudiar los IDIOMAS extranjeros. Usted debe hablar, por lo menos, una lengua además de la suya. Venga usted a la Escuela BERLITZ, que le pondrá en situación de comprender y hacerse comprender, en muy poco tiempo, en Francés, Inglés, etc. Diariamente se abren clases nuevas en BERLITZ SCHOOL ARENAL.

Se acabó la franquicia

Por última vez han admitido hoy las estafetas del Congreso y del Senado correspondencia sin franqueo. A partir de mañana, queda suprimida la franquicia postal. Los oficiales mayores de ambas Cámaras lo advierten, para evitarles perjuicios y dilaciones, a las personas que han disfrutado hasta hoy de un derecho que desaparece por virtud del voto del Parlamento.

EXTRANJERO

La Confederación del Trabajo apoyará la huelga

París, 1.º.—La Comisión administrativa de la C. G. T. ha deliberado esta mañana, en unión de una Delegación de los ferroviarios. Después de examinar la situación oyó las declaraciones de los delegados ferroviarios y tomó todas las disposiciones para aportar a la huelga de éstos la ayuda más eficaz. Los secretarios de las Uniones departamentales han sido avisados de la decisión tomada. La Comisión administrativa de la C. G. T. celebrará sesión permanente. (Agencia Radio.)

¿Crisis ministerial en Inglaterra?

Probable dimisión de Mr. Chamberlain : : : Londres, 1.º.—Esta tarde, en los pasillos de la Cámara de los Comunes, ha corrido con insistencia el rumor de que al terminar algunas conferencias con Mr. Lloyd George sobre los proyectos del Gobierno, Mr. Chamberlain, secretario general de Hacienda, había anunciado su dimisión, y que sir L. Worthington Evans, actual ministro de Pensiones y financiero bien conocido, le sustituiría. (Agencia Radio.)

LA POLÍTICA ALEMANA

Desplazamiento de fuerzas Berlín, 1.º.—Se considera como muy significativo en la situación política actual de Alemania el hecho de haberse pasado 24 miembros conocidos, residentes en Berlín, del partido demócrata alemán al partido popular alemán (antes partido nacional liberal). De Sajonia, Alemania meridional y central, lo mismo que de Westfalia, se han recibido noticias idénticas. (T. S. H.) N. de la R.—En nuestro artículo de ayer indicábamos la probabilidad de que, con motivo de las próximas elecciones generales, las fuerzas de la derecha del heterogéneo partido demócrata prestaran su apoyo al partido popular.

La revolución en Méjico

Progresos de los insurrectos Washington, 1.º.—El departamento de Estado comunica oficialmente que la guarnición de Chihuahua se sublevó el lunes último, uniéndose a las tropas revolucionarias. Un batallón de tropas regulares, fieles a Carranza, intentó resistir; pero se vió obligado a someterse después de algunas horas de combate. Las tropas insurrectas se han apoderado de San Antonio de Tejas, Jiménez, de San Fernando y Presa, en el Estado de Tamaulipas. (Agencia Radio)

LA CUESTION POLITICA

DESARROLLO DE LA CRISIS

COMENTARIOS AL APLAZAMIENTO

La tregua en la solución de la crisis es una alfilerada del cual giran principalmente los comentarios del día.

No ofrece duda de ningún género que en ella se ha atendido por el Poder moderador a no aumentar las preocupaciones en el día de mañana, y sobre todo a que no estuviese solucionada la cuestión política mañana ni con anterioridad a esa fecha.

Ya antes de plantearse la crisis se dijo que personalidad política importante, al tener decidido de que el Sr. Allendesalazar estaba decidido a presentar la cuestión de confianza inmediatamente que regresase el Rey, si tenía para entonces, como los tuvo, aprobados los presupuestos, hubo de indicarle la conveniencia de que lo aplazase hasta que transcurriese el 1.º de mayo, fundándose al pensar en eso en que la crisis habría de ser laboriosa, como consecuencia de la trascendencia que tenía el momento político presente.

No tuvo en cuenta la indicación el Presidente dimisionario, no porque le dejara de merecer un grandísimo respeto la personalidad de quien partía, sino por haber pesado más en su ánimo el escrúpulo de que cualquier aplazamiento pudiera interpretarse como deseo de conservar unas horas más el Poder, debiéndose por tanto a un movimiento de delicadeza en él el planteamiento inmediato de la cuestión.

Trae, por otra parte, esta tregua a nuestra memoria, concediéndola todo el alcance que por su procedencia tiene, la frase recogida en estas columnas y que dimos ayer por la mañana, de que todo aplazamiento en la solución favorecería cualquier situación que no fuese una presidia por el Sr. Allendesalazar, y precisando más, diremos una solución definitiva.

Hay que hacer resaltar que la personalidad que así se expresaba desconfiaba las dificultades que ofrecerá una solución definitiva, no sólo en lo que se refiere a los trabajos para llegar a ella, sino también a las que pudieran presentarse como consecuencia de la misma.

PROBABILIDADES

Continúan los hombres públicos en la misma actitud de reserva en que estaban colocados ayer.

Los pronósticos quedan para aquellos que no están tan significados y si menos explícitos.

tos a contraer las responsabilidades de la dirección de la política.

Entre éstos, descartadas otras soluciones de que se ha hecho mención en estos días, aunque sin grandes probabilidades, se discuten estas soluciones: la de una situación de carácter interino, integrada por elementos afines de las derechas y presidida por el señor Allendesalazar, y la de otra definitiva, presidida por el Sr. Dato.

La proverbial corrección del jefe de los conservadores y su cautela bien acreditada son obstáculos que no puede salvar la discreción del periodista, procurando obtener de este ilustre hombre público noticias que involucren anuncios de resoluciones y propósitos. Pero lo que no puede ni intentar lograrse por la interrogación directa, es posible conocerlo por deducciones de la lógica.

Así nosotros, sin gran riesgo de equivocarnos, podemos decir que el Sr. Dato, con respecto al expuesto por él en su último discurso al Congreso, si la Corona le confiere el encargo de formar Gobierno, intentaría, evidenciando una vez más la sinceridad en que inspira su conducta y el desinterés que preside su política, realizar la concentración de fuerzas conservadoras, y si tal intento plausible, por extraña resistencia, no tuviera realidad, entonces el Gabinete que formaría sería totalmente integrado por genuinos elementos del partido liberal-conservador que dirige el ilustre hombre público.

Aun siendo innecesario, hemos de insistir en que estas impresiones son personalmente nuestras, como nacidas, según decimos, por virtualidad de deducciones lógicas.

CUESTION DELICADA

En cierto círculo, en donde no se habla, porque no debe hablarse, de política, pero donde conviven los elementos todos de una clase respetable y preeminente del país, se comentaba que un alto funcionario de determinado ministerio que regenta todo lo que a esa clase se refiere, actuando como delegado del ministro, consultase con las personas que ostentan especial investidura en esas clases acerca de las dificultades que ofrece el poder percibir este mes aquellas clases los aumentos de haberes otorgados, por la premura del tiempo, que hace punto menos que imposible la previa formalización de los gastos que supone.

Parece ser que las personalidades consultadas por el mencionado funcionario no ocultaron a éste la extrañeza que tal consulta les causaba, sobre todo teniendo en cuenta

que para asunto que es preliminar de éste y que entrañaba más importancia no se les hubiera consultado, privándolos de esta suerte de la ocasión de expresar su disconformidad por motivos de delicadeza, que enaltecen a esas mismas clases.

Claro que la contrariedad por esto último que apuntamos es grande, y hasta puede que influya, determinando actitudes no previstas.

EL SR. ALLENDESALAZAR REALIZA GESTIONES POR ENCARGO DEL REY

El Presidente del Consejo dimisionario celebró ayer una extensa conferencia con el señor Dato. El sitio elegido para la entrevista fué el Nuevo Club, sin duda para evitar tuviese publicidad, pues había muchos intimos de ambos personajes que anoche ignoraban se hubiese celebrado. Desde el Nuevo Club, el Sr. Allendesalazar se dirigió al domicilio del Sr. Maura, donde permaneció una media hora.

Hablando después el jefe del Gobierno con algún periodista, justificó las anteriores conferencias por la necesidad que tenía de conocer el pensamiento de ambos para orientarse, no ocultando que de ellas daría cuenta al Rey en el día de hoy.

Respecto al aplazamiento de las consultas, estimó que no podía sorprender a nadie, porque la mayoría de las personas que serían consultadas tenían que asistir al entierro del general Miranda.

Estas conferencias, al ser conocidas, fueron muy comentadas, interpretándose por algunos en el sentido de que el Rey deseaba acortar la solución, pues le permitían conocer ya concretamente la opinión de los Sres. Maura y Dato sobre la continuación de una situación interina presidida por el Sr. Allendesalazar.

UNA CARTA DEL SR. DATO

El Sr. Dato ha dirigido al director de La Epoca una carta contestando a la que el señor Iglesias dirigió a sus compañeros de minoría, insistiendo en que la opinión expuesta en el Congreso estaba basada en textos que reproducen y en los que el Sr. Iglesias condena la huelga general, diciendo de ella que al obreiro sólo le acarrea la miseria o la muerte.

Añade que en los sucesos de 1917 se mantuvo apartado de toda preparación y acción el Sr. Iglesias y que llegó a sus oídos que los condenaba privadamente, y aun cree que con alguna publicidad también los censuró.

EN LA PRESIDENCIA

El subsecretario de la Presidencia, señor Canals, permaneció durante toda la mañana en su despacho oficial.

Recibió a la hora de costumbre a los periodistas, diciéndoles que el presidente había asistido al entierro del general Miranda, y que después de haber estado en su domicilio para

cambiar de traje, había acudido a despachar con él, y sospechaba el Sr. Canals que por la hora en que se había dirigido a Palacio el Sr. Allendesalazar, éste no iría ya a su despacho oficial.

Refiriéndose a la comida que da el señor Allendesalazar a los ministros, dijo que era de carácter privado.

No tenía noticias ningunas. No había despachado el Sr. Canals con el presidente desde ayer, y sólo había comunicado con él por teléfono.

«Por mi despacho—decía el Sr. Canals—no ha pasado hoy nada de que pueda informar a ustedes. Sé que ha llegado esta mañana a Madrid el general Weyler, y no tengo noticias relacionadas con la Fiesta del Trabajo. No sé tampoco nada respecto de la fecha fija en cuanto a las consultas de la Corona con relación de la crisis.»

En la mesa ligeramente refrigerada es deliciosa la SIDRA EL GAITERO CHAMPAGNE

Un Palacio Real en Barcelona

El ofrecimiento del conde de Güell

Como decimos en otro lugar de este número, el señor conde de Güell, acompañado de una Comisión de barceloneses, estuvo ayer mañana en Palacio para hacer el ofrecimiento al Soberano de unos terrenos para la construcción de un gran palacio en Pedralbes, que será regalado a Su Majestad.

Los terrenos pertenecen a la señora condesa viuda de Güell, y forman parte de una finca que fué de la propiedad de su esposo. Pedralbes es uno de los lugares más bellos de los alrededores de Barcelona, situado al pie de la montaña de San Pedro Mártir y a la suficiente altura para dominar toda la ciudad.

El proyecto del palacio es del arquitecto Sr. González Bona.

El señor conde de Güell ha recibido valiosos ofrecimientos de distinguidas personalidades barcelonesas para la construcción del palacio; pero también será abierta una suscripción popular, al objeto de testimoniar a Su Majestad el hondo afecto del pueblo de Barcelona y el deseo de esta población de que los Soberanos residan en ella algunas temporadas.

Conmemoración del Dos de Mayo

En el Obelisco del Dos de Mayo se celebrarán misas el día 2, desde las ocho hasta la una, cada media hora, o sean once, que dirán otros tantos sacerdotes, designados por el Obispo entre las diferentes parroquias de Madrid.

En el cementerio de la Moncloa se celebrará igual número de misas en la misma forma.

El Gran Liceo de Madrid celebrará la fecha gloriosa del Dos de Mayo con honras fúnebres en San Antonio de la Florida, la maravilla de Goya, en la que descansan los restos del gran pintor, y en la que ya se hicieron funerales a las víctimas, en la mañana del 3 de mayo, apenas extinguida la detonación de las descargas a que sucumbieron los patriotas inhumados en el cementerio de la Moncloa, rincón poético y sagrado, que se visitará procesionalmente.

A las honras, para cuya mayor solemnidad se espera la cooperación del Ayuntamiento, el Ejército, la Cruz Roja y los Milicianos Nacionales, asistirán los ancianos, en quien rinde homenaje a la vejez el Gran Liceo de Madrid, entre ellos dos centenarias, a las que se han concedido pensiones vitalicias. Se invita a los socios y a sus respectivas familias a la ceremonia, y se ruega a las señoras que se encarguen de distribuir comidas y pensiones a los ancianos presentes.

Además, el Gran Liceo de Madrid conmemorará el Dos de Mayo enviando coronas de flores al Obelisco del Prado y a la puerta del parque de Monteleón, estrenando la iluminación y decorado de sus balcones de modo original, reuniéndose a comer familiarmente los socios e inaugurándose por la tarde, en el Salón del Conservatorio, en velada también familiar, el cuadro artístico Juventud Madrileña, admitiéndose adhesiones para estas dos fiestas en el domicilio social.

Palace Hotel GRILL-ROOM COCINA COSMOPOLITA

Una derrota de los bolchevikis

En el frente de Crimea

Constantinopla, 30.—Del frente de Crimea anuncian que después de seis días de combates continuados, el 13.º ejército bolcheviki ha sido completamente derrotado, perdiendo seis cañones, 60 ametralladoras y prisioneros.

El general Wrangelin, que dirige los combates, se ha asegurado la posibilidad de avanzar en Crimea. (Agencia Radio.)

QUININA Que No Afecta La Cabeza

Por motivo de su efecto tónico y laxante, el LAXATIVO BROMO QUININA (Pastillas) puede tomarse por cualquier persona sin producir nerviosidad ni malestar en la Cabeza. Sólo hay un «Bromo Quinina». Exíjase el legítimo con la firma de E. W. Grove en cada cajita. Paris Medicine Co., St. Louis, Mo., E. U. de A.

FIMOL BUSTO Sorprenderán a usted sus efectos en catarros crónicos, asma y tos. Expectoante eficazísimo HAY FRASCOS PEQUEÑOS PARA PRUEBA

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del día 1 de mayo de 1920. Interés a los jugadores consultar la Lista oficial.

Table with columns: Pesetas, Números, Poblaciones. Lists winning numbers and locations like Carolina-Sant-Sevilla-Bilb, Madrid, San Sebastián-Madrid-Bar-Id, etc.

Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las señaladas para los números anterior y posterior al de los premios primero, segundo y tercero, que si saliese premiado el número 1, su anterior es el número 34.000, y si fuese éste el agraciado, el billete número 1 será el siguiente.

Para la aplicación de las aproximaciones de 300 pesetas, se sobreentiende que si el premio primero corresponde, por ejemplo, al número 25, se consideran agraciados los 99 números restantes de la centena; es decir, desde el 1 al 24 y desde el 26 al 100, y en igual forma las aproximaciones de los premios segundo y tercero.

El sorteo será público, y los concurrentes tienen derecho, con la venia del Presidente, a hacer observaciones sobre dudas que tengan respecto a las operaciones de los sorteos. Al día siguiente de efectuados éstos, se expone el resultado al público por medio de listas impresas, únicos documentos fehacientes para acreditar los números premiados.

El sorteo se efectuará en el local destinado al efecto, con las solemnidades prescritas por la Instrucción del ramo. En la propia forma se harán después sorteos especiales para adjudicar cinco premios de 125 pesetas entre las doncellas acogidas en los Establecimientos de Beneficencia provincial de Madrid, y uno de 625 entre las huérfanas de militares y patriotas muertos en campaña, que tuvieren justificado su derecho.

El siguiente sorteo se celebrará el día 11

PREMIADOS CON 300 PESETAS

Large table listing winning numbers for 300 pesetas prizes, organized by centenas (1000s) and millenas (10000s). Includes a central advertisement for 'LAMPARAS METAL' by Compañía General Española de Electricidad.

EL PRIMERO DE MAYO

La fiesta de los trabajadores

Los obreros celebran hoy, 1.º de mayo, la Fiesta del Trabajo en el Mundo entero. El proletariado, en manifestación pública, expresa la fuerza de su unión, y al mismo tiempo expone ante los Poderes públicos el cartel de sus reivindicaciones.

Mientras esas reclamaciones de mejoras económicas y de reformas sociales se hacen dentro de la legalidad, merecen simpatía generosa y apoyo en justicia.

La clase obrera representa la actividad económica y el gran esfuerzo creador de la riqueza en todos los países. Y aspira, con legítimo derecho, a una participación en los beneficios, a la vez que anhela, y ya lo ha ido consiguiendo por etapas, una legislación que regule, mejorándolas, las condiciones del trabajo.

De otra parte, los Sindicatos obreros han establecido cooperativas de producción y de consumo, escuelas, hospitales, una verdadera organización que ha dado magníficos resultados.

Los tiempos han cambiado. Es cierto que se ha enconado la lucha de clases y que la pugna entre el capitalismo y el trabajo se ha intensificado, por desgracia, cuando debieran marchar en inteligencia, conciliando los respectivos intereses, que son comunes; pero la causa de los obreros ha ido ganando mucho terreno, unas veces porque el espíritu de piedad se ha generalizado en la sociedad contemporánea, y porque la justicia va reinando en la Tierra con mayor imperio.

PREPARATIVOS

A las ocho y media, según la convocatoria, se empezaron a congregarse en la plaza de Isabel II los obreros de la Casa del Pueblo con los estandartes y banderas de los respectivos oficios, para celebrar la manifestación anual del Primero de Mayo.

Los comercios no abrieron sus puertas y se prepararon por la mañana, y las tiendas de comestibles y bebestibles cerraron aquellas a las diez, para que su dependencia pudiera sumarse a la manifestación.

El aspecto de Madrid era el de un día de fiesta; pero diferente de los ordinarios, por la nota típica y exclusiva de la animación simplemente obrera y por no circular tranvías por la calle de Alcalá y Puerta del Sol.

Las autoridades habían extremado las precauciones. Los guardias de Seguridad iban armados de tercerolas y toda la Policía estaba distribuida en el corto trayecto que tenía que recorrer la comitiva.

También estaban enarenadas las calles del trayecto.

A las diez era enorme el gentío en la plaza de Isabel II, de donde arrancó poco después la manifestación con el orden y buena organización de todos los años, dirigiéndose por la calle del Arenal a la Puerta del Sol.

Al frente de la manifestación, formados en línea, iban el leader del socialismo D. Pablo Iglesias, que, a pesar del estado delicado de su salud, no quiso privarse de figurar en ella, los Sres. Besteiro, Largo Caballero, García Cortés, Prieto, Gómez Latorre, Cordero, Regúez, Fernández Arroyo, Carralero, Carolina Esteban y la viuda del poeta Alvaro Ortiz.

UN INCIDENTE. — CONFUSION, CAERREAS Y TIROS

Cuando desfilaban entonando cantos por la calle del Arenal los manifestantes, se produjo, no se sabe cómo ni por qué, una gran confusión.

Desde la Puerta del Sol, adonde había llegado ya la cabecera de la comitiva, vino una avalancha de gente corriendo atropelladamente.

Las secciones de varios oficios, entre ellas la de albañiles, retrocedieron, arrolladas por los que corrían alacadamente.

La Policía trató de tranquilizar a la gente, advirtiéndole a voces que nada ocurría; pero en aquel momento sonó un tiro.

¿Quién lo disparó?

Sólo se sabe que varios trabajadores detuvieron en la esquina de la calle de las Hileras a un individuo, que parecía ser el autor, y lo condujeron a la acera opuesta, donde había una pareja de guardias de Policía urbana.

Cuando estaban haciendo entrega del detenido, otra avalancha de gente arrolló a todos los que formaban el grupo, y el detenido aprovechó la confusión para escurrir el bulto. El guardia 390, al levantarse, observó que le habían quitado el espaldín.

En aquellos momentos de barullo, de carreras y de espanto, sonaron otros disparos, unos dicen que tres, otros aseguran que muchos más, disparos que aumentaron el pánico y la confusión.

Dícese que desde un balcón de la fonda Lyon d'Or, un individuo de nacionalidad americana había hecho los primeros disparos. Tampoco esto se pudo aclarar.

La Policía detuvo al dueño de la fonda y a dos huéspedes, y practicó un registro en las habitaciones para ver si encontraba algún arma de fuego recién disparada.

EN LA PUERTA DEL SOL. — OTRO MOMENTO DE PANICO

Al desarrollarse los sucesos relatados, se produjeron también en la Puerta del Sol y calle de Alcalá, por donde empezaba a pasar la manifestación, otras escenas parecidas a la de la calle del Arenal.

Sin duda por efecto de la alarma de los tiros, o por otro incidente pequeño, que no se ha sabido puntualizar, se inició también bruscamente un movimiento de pánico entre los espectadores, que tuvo por consecuencia una confusión espantosa y muchas caídas y sustos, que ocasionaron infinidad de contusiones.

Uno de éstos fué el redactor de Hoy don Rafael Maroto, que sufrió una caída y una herida extensa en la rodilla.

La calma se restableció pronto, y ya no volvió a perturbarse en todo el trayecto.

Los manifestantes, que al pasar por determinados edificios, como la Tabacalera, hicieron demostraciones de desagrado, llegaron sin más incidentes dignos de mención a la Casa del Pueblo, donde se hizo el desfile.

LOS DISCURSOS DE LARGO CABALLERO Y BESTEIRO

Antes de terminar el acto, el Sr. Largo Caballero, desde una ventana de la calle de Piomonte, y el Sr. Besteiro desde un balcón de la calle de la Libertad, dirigieron la palabra a los obreros.

El primero dijo que la manifestación de este año tenía una significación distinta a la de otros años, porque en ella ya no se pide la jornada de las ocho horas, conquista del proletariado, que ha empezado a implantarse en el Mundo. En cambio se ha incorporado a las peticiones socialistas la de la socialización de todos los instrumentos de trabajo y de los productos.

Invita a todos a que luchan frente a sus enemigos para conseguir esta nueva reivindicación, formando un gran ejército rojo contra el de la burguesía, que se refuerza con aumento de la Guardia Civil y la creación de somatenes y la Acción Ciudadana.

Besteiro se congratula de la asistencia al acto de D. Pablo Iglesias, y anima a los trabajadores a la unión fuerte y compacta, para continuar sus conquistas, anunciándoles que en esta campaña hallarán, si es preciso, el apoyo de los compañeros de la Internacional.

Habló también de la nacionalización de la producción, aconsejándoles la organización y sindicación como medio para conseguir estos fines, y terminó recomendándoles que se disolvieran con orden.

LAS VICTIMAS DE LOS TIROS

En la Casa de Socorro del Centro fueron asistidas tres personas a consecuencia de los sucesos de la calle del Arenal.

Una de ellas es un individuo que tiene un balazo en el cuello, de pronóstico grave. Las heridas de los otros dos son leves.

EN GOBERNACION

En el ministerio de la Gobernación se establecieron retenes de guardias de Seguridad de a pie y a caballo. También se situaron allí el coronel del Cuerpo de Seguridad y algunos otros jefes de la Policía, como sitio estratégico para acudir donde fuese necesaria su presencia.

El subsecretario recibió a los periodistas poco después de pasar la manifestación por la Puerta del Sol, manifestándoles que ésta continuaba sin más incidente que el registrado en la calle del Arenal.

Según la versión oficial, desde el balcón de una fonda donde se hospeda un súbdito peruano llamado Raul, hizo éste varios disparos, que produjeron gran alarma.

La serenidad de la fuerza pública, que contuvo a la gente, evitó que se registraran incidentes más desagradables.

El súbdito peruano fué detenido, y por algunos de las cápsulas recogidas parece que el arma utilizada fué un revólver antiguo. De provincias, hasta medio día, no tenía noticia de que hubiese ocurrido ningún incidente desagradable con motivo de la fiesta del 1.º de mayo.

EN VALENCIA

Valencia, 30.—El gobernador civil ha autorizado a las Sociedades obreras para celebrar la manifestación del 1.º de mayo, fijando el itinerario, en el que patricularán fuerzas de la Guardia Civil y del Ejército. La manifestación se organizará en la Plaza de Toros.

EN CASTELLON

Castellón, 1.º.—Anoche han empezado los festejos para la conmemoración de la Fiesta del Trabajo.

Vida deportiva

HIPICA

Las carreras de mañana en Aranjuez. A las tres y media darán principio en Aranjuez las carreras que se celebrarán mañana, las cuales prometen estar animadimas, puesto que a ellas piensa concurrir la mayoría de nuestra aristocracia, siendo muchas las familias que se trasladarán allí por la mañana para almorzar en dicho Real Sitio.

A las dos y media saldrá de Madrid un tren de carreras, que cubrirá el recorrido de ida en tres cuartos de hora, regresando a las siete y media de la tarde. Este especial, que será aprovechado por muchos aficionados, resultará comodísimo, puesto que llegará a las ocho y media, de vuelta a la estación de Atocha.

El programa del primer día de carreras en Aranjuez es el que sigue:

Primera.—Militar lisa. Premios: 800 pesetas. Distancia, 2.200 metros. Inscritos: Formidable, Hule, Lord Bagdad, Foletta, Boiled Egg y Tonta.

Segunda.—Carrera de prueba. Premios: pesetas 2.200. Distancia, 1.000 metros. Inscritos: Amasorain, Thais y Formarina.

Tercera.—Primera prueba de productos nacionales. Premios: 5.000 pesetas. Distancia, 1.800 metros. Inscritos: Willow, Ato, Tro, Mistake, Tapisia, Alborada y Marfanilla.

Cuarta.—El Derby de Aranjuez. Premios: una copa y la banda azul, ofrecida por la Infanta doña Isabel, más 4.000 pesetas. Distancia, 2.400 metros. Inscritos: Roman, Dear Old Charlie, La Strouma y Desilusión.

Quinta.—Copa de S. M. la Reina. Premios: la copa, más 4.000 pesetas, al primero y 300 al segundo. Distancia, 2.500 metros. Inscritos: Brabant, Dóle, Consul, Choix de Roi y Kopek.

Agua de Solares

La reina de las aguas de mesa. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29

En los ministerios

ABASTECIMIENTOS

IMPORTACIONES.—De Orán el vapor francés Souclés, con cargamento de hierro viejo para Bilbao.

De Gotenburgo, los vapores Filgia y Escandinavia; el primero con 1.069 toneladas de carga general para Bilbao y el segundo con carga para Valencia y Barcelona.

De Liverpool, el vapor español Salvador Giner, para Pasajes, con carga general.

Noticias generales

Remáticos: Si queráis curaros pronto y radicalmente, bebed AGUA DE CORCONTE

El mal humor, efecto de la bilis, se corrige tomando quince días en ayunas y después de las comidas una taza de la exquisita MANZANILLA ESPIGADORA.

Fomento de las Artes.—La Sección Artístico-recreativa de este importante Centro celebrará el domingo 2 de mayo, a las seis y media de la tarde, una fiesta, en la que tomarán parte la notabilísima tiple del teatro Real señorita Loline Gerra, el actor de su cuadro señor Escudero y el aplaudido cuarteto de instrumentos españoles «Los Cuatro Gatos».

A esta fiesta podrán asistir los socios acompañados de dos señoras.

Por las dificultades del día, el banquete al doctor Verdes Montenegro que se había de celebrar en el restaurant Tournié hoy 1.º de mayo, a las nueve de la noche, se aplaza hasta mañana domingo, a la misma hora.

Las tarjetas se adquieren en las librerías de Moya y de Fe, en el Ateneo, en el Colegio Médico, en la Redacción de «Progresos de la Clínica», y el día del banquete en Tournié.

Nueva Junta municipal

Hoy se ha celebrado el sorteo para el nombramiento de vocales asociados de la Junta municipal, siendo proclamados los señores don Santiago Cobo Pérez, D. Heliodoro González Martínez, D. Jesús Bascoy, D. Angel Calvo, D. Pedro Hernández Ortiz, D. Luis Lozano, D. José Martínez Galliano, D. Javier Ortiz, D. Cayetano Blanco, D. Miguel Manglano, D. Felipe Nieto, D. Patricio Campo Sala, don Benito Fernández, D. Juan Martínez, D. Gonzalo Salas, D. Bernardino Castillo, D. Prudencio Muñoz Alvarez, D. Pablo Moreno, D. J. Sanz Espinosa, D. Antonio Hernández, D. Mariano Bautista, D. Francisco Zorabal, D. José González Fernández, D. Miguel Martínez, D. Ramón Corton, D. Antonio Rodríguez, D. Francisco Gabillán, D. Antonio Arranz, D. Angel González, D. Joaquín Ortiz, D. José Martín, D. Juan Carreras, D. Julián Salagrés, D. Angel Araoz, D. Pedro Esteban, D. Joaquín Pacheco, D. Delino Celada, D. Gabriel Pérez López, D. Manuel Quezada, D. Ignacio Martín, D. Cristóbal Simón Martínez, D. Augusto Serrat, D. José Luis Barrera, D. Andrés Sánchez, D. Fructuoso Benero, D. Alfredo Insúa, D. Ricardo Rodríguez, D. Jesús Martínez y D. Francisco López Hernández.

Entre los elegidos figura D. Bernardino del Castillo, concejal republicano que ha cesado en 1.º del actual, y D. Pablo Moreno, que en la actual preside la Junta municipal.

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto a donde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico.

Ultima hora

Dos matrimonios rivales.—Un hombre muerto y una mujer gravemente herida

Bilbao, 1.º.—Dos matrimonios que habitaban en el piso cuarto de una casa de Beñoña promovieron una reyerta.

La cuestión tuvo su origen en ligeras disputas de los hijos de uno y otro matrimonio. Uno de los contendientes, llamado Luis García, que esgrimía una navaja, acometió a su adversario, Rufino Germán, dándole una cuchillada y ocasionándole la muerte.

También causó a la esposa de éste varias lesiones, siendo conducida al hospital en gravísimo estado.

El agresor fué detenido por los municipales de Beñoña.

Un desahucio

El Juzgado puso en la calle los muebles de Pedro Ausín, domiciliado en el piso segundo una casa, subarrendado por el inquilino.

El desahuciado, impulsado por la indignación, cogió los muebles, rompió una puerta de hierro y a viva fuerza pretendió meterlos en la misma habitación.

Bautizo de un súbdito alemán

Toledo, 1.º.—Hoy ha sido aquí bautizado en la capilla del palacio arzobispal el súbdito alemán D. Antonio Van der Laan, ingeniero, a quien apadrinaron doña Consuelo Cubas Erice y D. Guillermo Feizalus Lanti.

Embarcación que zozobra

Sanlúcar, 1.º.—Ha zozobrado una embarcación que conducía caballos, todos los cuales se ahogaron. Los tripulantes se salvaron.

El nuncio

En el yate de nuestra Junta del puerto ha regresado el nuncio, Mons. Ragonesi, a quien recibieron las autoridades.

Visitó el convento de Regla y el Sanatorio Tolosa Latour.

La feria de ganados

Miranda, 1.º.—Hoy se celebra la principal feria de ganados de esta región, que dura ocho días. Han llegado ya muchos ganados. Se cree que la feria estará animadísima. Se han instalado muchas barracas, donde se venden varios artículos.

El viñedo

El tiempo es muy caluroso. Los sembrados de viñas presentan inmejorable aspecto, esperándose una cosecha abundante.

CONTRA LA CARESTIA DE LA VIDA

Los ferroviarios

fundan una Cooperativa

Miranda, 1.º.—Se ha celebrado la reunión magna de ferroviarios, a la que han asistido jefes y modestos empleados.

La reunión ha tenido por objeto estudiar los medios de hacer frente a la carestía de la vida, que es aquí imposible, desde la subida de alquileres de las viviendas, la luz, el pan, etc.

Con gran entusiasmo acordaron crear una Cooperativa que abarque todos los artículos.

Se leyó el reglamento de la Sociedad que con fines análogos acaban de fundar sus compañeros de Valladolid, inscribiéndose en el acto muchas adhesiones.

Marconi a Cádiz

Cádiz, 1.º.—El yate de Marconi ha estado realizando ayer tarde interesantes experiencias en aguas de Gibraltar.

Hoy empieza a tomar carbón en dicho puerto.

Mientras dura esta operación, Marconi hará excursiones con su esposa e hija a Algeciras y otras poblaciones del Campo de Gibraltar.

Sanlúcar, 1.º.—Ha pasado por el puerto de Bonanza el yate Electra, que conduce a Marconi y a su esposa. Se dirige el barco, como es sabido, a Cádiz.

Las autoridades de Sanlúcar subieron un momento a bordo para complimentar al sabio inventor.

Boletín religioso para mañana

Domingo 2 de mayo de 1920

Santos del día.—Santos Atanasio, doctor, y Antonio, obispos y confesores; Félix, Saturnino, Exuperio, Germán, Celestino, Ciriaco, Segundo, Eugenio y Santa Zoes, mártires.

La misa y oficio son de la Dominica IV después de Pascua, con rito semidoble y color blanco.

Cultos.—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa Cruz, y continúa la novena a Nuestra Señora de los Desamparados; a las siete, misa para manifestar; a las diez, la solemne, en la que predicará D. José Estrella; a las cuatro y media de la tarde, vísperas, con asistencia del cabildo de parrocos, y a las cinco y media, estación, rosario, sermón, a cargo de D. Gregorio Sancho Pradilla, novena, reserva, letanía y salva. En la Catedral, a las nueve y media, misa conventual.

En las parroquias, a las diez, con explicación del Santo Evangelio.

En la Capilla Real, a las once, misa solemne.

Catarros-Tuberculosis

El ANTICATARRAL García Suárez es el antiséptico más eficaz de las vías respiratorias y un reconstituyente energético. Cura radicalmente los catarros y tuberculosis; previene contra la gripe y pulmonías. Venta farmacias. Calle de Recoletos, número 2.

AVISOS UTILES

NO PODÍA VESTIRME SOLO.



PADECÍ DE REUMA DURANTE 7 AÑOS.

4 botellas nada más y la curación fué completa.

El ácido úrico fué la causa de los padecimientos de este Sr. El URICURE eliminó el ácido úrico de su sistema con lo que enseguida se alivió y curó por completo.

«Después de 7 años de haber padecido de Reuma y de haber llegado al extremo de no poder vestirme solo, probé el URICURE y puedo decir que es el específico que me ha dado mejor resultado pues con solo 4 cajas me encuentro en un estado satisfactorio.» MIGUEL BAEZA. Pinoso (Alicante), 24/6/17.

El exceso de ácido úrico es la causa principal de muchos males como son la hinchazón de coyunturas, los dolores agudos en los brazos, piernas, espalda y hombros y hasta de muchas clases de neuralgias. En todos estos casos el URICURE cura porque disuelve dicho exceso de ácido úrico. Para curar rápida y eficazmente, tómese el

URICURE

4 Ptas. En las principales Droguerías y Farmacias.

Acompañad este artículo con 50 cts. en sellos de correo enviado a Carlos Marés, calle Valencia 333, Barcelona, y recibiréis una muestra URICURE.

Los organismos débiles están expuestos a muchas enfermedades. Fortalezcanse bien a tiempo con un tónico nutritivo como la CARNE LIQUIDA VALDES GARCIA, y las evitarán.

Importantísimo

Rollos musicales marca "IDEAL" DE 65 y 88 NOTAS

INMENSO REPERTORIO (VEINTE MESES DE CRÉDITO) Por una insignificante cuota mensual se adquiere una espléndida colección de rollos musicales.

Pidan catálogos a los concesionarios exclusivos:

SOCIEDAD HISPANO AMERICANA

Avenida de la Libertad, 27, San Sebastián

También vendemos con grandes facilidades para el pago: Máquinas de escribir, relojes de oro, escopetas de caza, bicicletas, gemelos prismáticos, «bureaux» americanos, máquinas parlantes, discos, pianos automáticos, armoniums, pistolas, etc., etc.

Pidan catálogos ilustrados, utilizando el adjunto boletín:

AGENCIAS

Madrid: Fuencarral, 20, y Barquillo, 21.—Barcelona: Fontanella, 18.—Sevilla: Francos, 33.—Málaga: Duque de la Victoria, 6, pral.—Santander: Paseo de Pereda, 21.—Oviedo: Plaza del 27 de Marzo, 2.—Bilbao: Rodríguez Arias, 11.

SOCIEDAD HISPANO AMERICANA

Avenida de la Libertad, 27, San Sebastián

Don..... Residente en..... Provincia de..... Calle de..... núm..... piso..... desea recibir un catálogo de..... Corresp.º Franqueo 1/4 céntimo.

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. PELIGROS, 3, ENTRESUELO

Ejercicio de las Flores.—En las Calatravas, a las doce; en las Carboneras, a las cinco y media, predicando D. Juan Carrillo; en San Ginés y en las Magdalenas, a las seis; en la Buena Dicha, a las seis y media; en San Marcos, San Sebastián y San Ignacio, a las siete.

Visita de la Corte de Merita.—Nuestra Señora de las Maravillas en su iglesia y en la parroquia de Santos Justo y Pastor, de la Providencia en Jesús, del Auxilio en San Lorenzo o de los Angeles en su parroquia.

Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turno, Corpus Christi.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

REGISTRADORAS "NATIONAL" MODELOS ULTRAMODERNOS Preciados, n.º 11, principal.

# JUBOL Laxante fisiológico

## El único que realiza la reeducación funcional del intestino

**JUBOL**  
 Esponja y enjuga el Intestino.  
 Previene la Apendicitis y la Enteritis.  
 Impide el exceso de Gordura.  
 Regulariza la armonía de las formas.



A final de cuentas, el producto designado bajo el nombre de *Jubol* constituye un conjunto muy bien combinado de agentes activos en la terapéutica intestinal. Con él se lucha eficazmente contra el estreñimiento crónico, se reeduca el intestino, se mejora la digestión, y además se previene el desarrollo de la enterocolitis. Hé aquí ciertamente un hermoso total, y lo suficiente para llamar la atención de los médicos y de los enfermos sobre un medicamento que, ya desde varios años, ha suministrado la prueba de una verdadera eficacia.

Dr. Juan SALOMON,  
 de la Facultad de Medicina de París.

Atestiguo que el *Jubol* posee un verdadero valor y un gran poder en las enfermedades intestinales y principalmente en los estreñimientos y gastroenteritis, casos en que lo recetó. Afirno que esto es verídico sobre la fé de mi título.

Dr. HENRIQUE DE SA,  
 Miembro de la Academia de Medicina, de Rio de Janeiro

Comunicaciones:  
 a la Academia de Ciencias de París (23 Junio 1909)  
 y a la Academia de Medicina de París (21 Diciembre 1909).

Establecimiento Químico, 2, rue de Valenciennes, París - Sucursal, Apartado 718, Bruselas

Exigir la marca depositada: EL HOMBRE DE LAS TENAZAS

Para estar en buena salud tomar cada noche un comprimido de Jubol

### AVISO

La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y dentaduras, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA-MADRID

### NEGOCIO

Cada 1.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º De 4 a 8. Esta casa, fundada en 1901, no tiene sucesales.

### 130.000 PIES

Prosperidad, para hoteles, casas baratas, comunidad religiosa. Luz eléctrica, gas, agua, alcantarillado, cien metros del tranvía. Preciados, 50; siete a ocho.

Gran solar vendiendo 60 céntimos, en total o parcelas. Sitio mucho porvenir, o parcelas por casas. RAZÓN, St. Gallana, Santa Engracia, 74, tercero, de nueve a diez y de una a dos.

### Carbón de encina

Vendo 12.000 a. Médico Salvatierra de Santiago (Cáceres). Altan floristas, buenos hornos. F. Concepción Jerónima, 13. Casa García.

### Solfeo y piano

Un joven profesor recién llegado de Barcelona, habiendo cursado sus estudios en la misma. Colegiata, 11, ent.ª derecha.



LOS MODELOS DE CALZADO MAS SUGESTIVOS PRINCEPE 16-20 MADRID. TELEFONO. M. 2101

### Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fistulas y similares

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo inofensivo de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas; doble, 25 ptas; de ensayo, 6 ptas; por correo certificado, sin aumento cuando su importe. Pedidos a EPITELIOL, Factor, 15, Madrid.

Las galletas **OLIBET** son las mejores

### DE ALBERTO INSUA

Acaban de aparecer novísimas y elegantes reediciones de sus famosas novelas *Las neuróticas*, *Los hombres* (Mary los descubre), *Los hombres* (Mary los perdona) y *El peligro*. Cuatro pesetas ejemplar en todas las librerías. Pedidos a Renacimiento, San Marcos, 42, Madrid.

### MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagones, molinos, material de hierro y motores. Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

### Ozonopino Ruy-Ram

Perfume del bosque, con el bactericida trioximetileno, es el bálsamo de la vida, evita las enfermedades contagiosas y hace agradable la estancia en las habitaciones, regenerando y purificando la atmósfera; se emplea con gran éxito en Palacio Real, Ministerios, Ayuntamiento, Casinos, Circulos, Teatros, Talleres y Casas particulares. CARRETAS, 37, PRAL. MADRID

### LINIMENTO GÉNEAU

10 Años de Exito. No mas FUEGO No mas teladuras. SOLO TOPICO. Resumido el Fuego sin color ni caída del pelo, cura rápida y segura de las Coleras, Esparavanes, Sobrehuesos, Torceduras, etc. Revisivo y resolutivo inoperable en las glándulas y mater de garganta. Farmacia SEQUIA, 105, Calle St-Honoré, PARIS y en todas las farmacias.

### CASINO DE MADRID

Esta Sociedad saca a concurso el suministro de artículos de plata necesarios para el servicio de comedores y salones, bajo el pliego de condiciones que estará de manifiesto en las oficinas todos los días laborables de cuatro a ocho de la tarde. Las proposiciones se admitirán hasta el 6 de mayo próximo a las siete de la tarde. Madrid, 26 de abril 1920.—El Director, Guillermo Brockmann.

### Para primera comunión

Gran surtido en lazos, bandas y bolsas. ALMACEN DE MERCERÍA Y LABORES San Luis, Barquillo, 28.

### LA FORESTAL DE URGEL

Calle de Cortes, 684.—Teléfono 1.210 Dirección telegráfica: MIBERN, Barcelona. FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LERIDA). FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LERIDA). Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, a la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son: CARTULINAS MATIZADAS PARA LI-TOGRAFIA, RELIEVES, ETC. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPOSITO PARA LA CONFECCION DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECANICO. CARTON MADERA BLANCO, CARTON CUERO, BILLETES-TICKETS-FERROCARRIL. PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

### AGUAS PURGANTES DE COSLADA «LA MARAVILLA»

Analizadas por el sabio doctor D. Santiago Ramón y Cajal, o sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente

Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de COSLADA son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las AGUAS DE COSLADA también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la parosia intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertenecientes a la matriz y reumatismo. Son málagrosas para todas las enfermedades de la piel.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes **MARTIN Y DURAN** TETUAN, 3, MADRID y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

Para anisados. Para Licores Para jarabes. Para escarchados Para cofiaes. **FRANCISCO ALVAREZ** CONSTANTINA Sevilla

**Agencia Havas** 9, PRECIADOS, 9. (SUCURSAL EN ESPAÑA) Anuncios nacionales y extranjeros.—Combinaciones de publicidad en toda la Prensa.—Presupuestos gratis.—Pidanse Tarifas. teléfono 3.869. Madrid. Carage motocicletas. Reparación. Telones garantizados. Jaulas independientes, excursiones en side-car, César Ruiz. Arzapiles, 5. Teléfono 16-86, J. FABRICA DE AUTOMOVILES precisa persona de buena posición y conocimientos para representar los coches de su marca en Madrid y provincias, con garantías. Escríbid: Apartado 1.016, Madrid.

### TOS FERINA

SE CURA CON EL JARABE DE Aguirrezabala (San Sebastián) Tomillina — EXITO SEGURO — Venta en principales farmacias. Depósito: Prieto, Fernando el Santo, 8, y Gayoso, Arenal, 2; Frasco, 2,75.

### LOS ANUNCIOS

Algunas veces el contenido de un anuncio puede ser poco interesante para las cien primeras personas que lo leen; para la ciento una puede tener un valor tan real como el que tiene dinero. Si usted quiere redactar bien sus anuncios, diríjase a la Oficina de Publicidad Científica. **REYES** (sucesor de Colomina). Fuencarral, 13 y 15

**POLICIA PARTICULAR** Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Peticiones para divorcios y herencias. Preciados, 64, Madrid

**CENTRO TÉCNICO DE ANUNCIOS** PRADO-TELLO & DIAMONTE-10. MADRID

**SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS**

### AVISO

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal. Se admiten talones expidiendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32.

Para anuncios **LOS TIROLESES**, Romanones, 7 y 9.

**La Correspondencia de España**

OFICINAS: Redacción y talleres: Factor, números 5 y 7. Admón. y Cajas: Arenal, 1, y Pta. del Sol, 8.

SUSCRIPCIONES	Trimestre.	Semestre.	Año.
Provincias, Portugal y posesiones españolas en Marruecos .....	7,50	15,00	30,00
Las demás naciones .....	12,00	24,00	48,00

Los pagos tienen que hacerse por adelantado en libranzas de la Prensa, Giro Postal o Mutuo, sobres monederos, letras o cheques (no son admisibles sellos ni hacemos giros con cargo a los suscriptores) y a nombre del señor Administrador de este periódico.

DIRÍJASE LA CORRESPONDENCIA: La Administrativa, a Arenal, núm. 1. La de Redacción, a Factor, núm. 7. Apartado de Correos número 105.

EL EXCMO. SEÑOR **DON AUGUSTO MIRANDA Y GODOY** ALMIRANTE DE LA ARMADA SENADOR VITALICIO, EX MINISTRO DE MARINA Ha fallecido en Santiago de Compostela el 28 de abril de 1920. Habiendo recibido los auxilios espirituales. R. I. P. Su desconsolada viuda, doña Francisca Maristany y Maristany; hijos, doña María de los Dolores, doña Carmen, doña María Francisca, D. Augusto, D. José, doña Luisa, doña Concepción y D. Pedro; hijos políticos, D. Enrique La Cierva, D. Enrique de Orbe y D. Matías Antón; nietos, hermanos políticos y demás parientes, RUEGAN a sus amigos le encomiendan a Dios y se sirvan asistir al traslado del cadáver desde la estación del Norte al cementerio de San Isidro, que tendrá lugar el próximo sábado, a las nueve y media de la mañana. Varios señores Cardenales, Arzobispos y Obispos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

**VINOS TINTOS** MARCA de los herederos del **MARQUES DE RISCAL** ELCIEGO (Alava). PIDANSE en todos los hoteles y restaurants. CONCEDIDA

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.  
 D. J. Pecastring, Princepe, 13.  
 Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».  
 Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».  
 D. Adriano Álvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.  
 D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21.  
 D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.  
 D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».  
 D. H. Pidoux, Cruz, 12.  
 D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12  
 D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15

Aviso muy importante a los consumidores. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella. Fíjense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

**UROMIL** CURACIÓN RACIONAL DEL ARTRITISMO

**REUMA** **GOTA**  
**ARENILLAS** **CÁLCULOS**  
**COLICOS** **NEFRITICOS**

El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del Ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico; sometido a su sanción.

Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes periodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

LEA USTED LAS OBRAS DE "EDITORIAL CALPE"

# Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

## EUDOSIO, EL BUZO

J. Ortega Munilla de la Real Academia Española

### EL RETORNO A LA PATRIA

Eudósio Prendes había nacido en El Ferrol, y desde niño anduvo en los oficios marítimos. Llegada la edad que la ley marca, fué inscripto en los registros del servicio naval, y a bordo de la fragata «Geron» y del vapor «Tornado» anduvo por los mares de América y de las Indias. En cierta maniobra, llevada a cabo en la bahía de Manila, Eudósio sufrió la fractura de una pierna y quedó cojo. Andaba renqueando lentamente, y no era apto ya para los menesteres de a bordo. Diéronle licencia absoluta y fué repatriado a España. Pasó un tiempo en El Ferrol, su pueblo nativo, buscando allí ocupación sin conseguirla. Tenía entonces veintiséis años. Era un mozo alto, de hermoso rostro y abundante cabellera negra. Si no fuera por la lesión que le había perturbado en las funciones del caminar, podría decirse que este mozo evocaba la escultural leyenda de Antinoo. Su carácter era dulce, dado a la melancolía. A su regreso a la patria hallóse sin familia. Sus padres habían muerto, y no le quedaba pariente alguno al que acogerse en busca de cañiño.

Cuando estaban a punto de consumirse los pocos reales que le dieron en la Comandancia de Marina, liquidando el plus de sus campañas, supo que un agente norteamericano estaba buscando en El Ferrol buzos hábiles para ciertos trabajos que se preparaban en la ría de Vigo. Más de una vez Eudósio se había vestido la escafandra y había descendido al fondo del mar para remediar averías ocurridas en los barcos de guerra. Presentóse al agente, y éste le contrató con una soldada pingüe, una vez que se convenció de la competencia del muchacho.

Trasladóse éste a Vigo, donde activamente se trabajaba en la organización de la empresa que le había ajustado. Y ahora veréis en qué consistía esa empresa.

### EL TESORO SUMERGIDO

La historia y la leyenda se confunden. En las luchas de Inglaterra con España, y allá en los tiempos de Drake, habían llegado a la ría de Vigo, procedentes de América, diez o doce grandes galeones, cargados de plata y de oro. Llevaban la ruta de Cádiz, que era el puerto donde preferentemente arribaban las naves que portaban del Nuevo Mundo los metales preciosos, las maderas raras, el marfil, las plumas de lujo y los esclavos. Pero una división de los barcos ingleses obligó a la flota a tomar el camino del Norte, y perseguida activamente, entró en las aguas de Vigo por aquella sublime poterna de las islas Cies. Difícilmente llegaron a fondear los galeones en el fondo de la bahía, cerca de la isleta de San Simón, donde hoy se encuentra el famoso Lazareto. Y en aquel rincón apacible, uno de los parajes más bellos del Mundo, arrojaron sus cadenas y sus anclas los barcos misteriosos que, tras largas singladuras, habían llegado a la patria.

Entretanto, las fragatas inglesas cerraban las entradas de las islas Cies y se disponían a penetrar en busca del vellocino de oro. Organizóse la defensa. Vigo, heroico entonces como siempre, dispúsose a resistir. Pero eran harto débiles sus fuerzas, y así las arrollaron los enemigos. Las autoridades españolas, comprendiendo que no era posible continuar la oposición al avance británico, y no queriendo que el inmenso caudal de oro y plata encerrado en los amplios vientres de los galeones fueran a poder de los que los buscaban, dieron barrena a las naves, y éstas se hundieron, quedando para siempre sobre el fondo de la ría.

En diferentes ocasiones se ha intentado buscar en esos galeones el oro y la plata que trajeron. Nunca se consiguió resultado satisfactorio. En la ocasión que refiero, se había formado en los Estados Unidos una Sociedad por acciones para renovar el propósito. Sabios ingenieros prepararon los elementos precisos. Y en una casa cercana a la orilla se aposentaron ellos, los buzos, y los otros hombres que habían de laborar en la empresa. Un ligero yate estaba junto a la margen derecha, y él servía para las idas y venidas del personal.

Desde luego se averiguó la situación de los galeones. Fueron amarrados recios cables a la popa y a la proa de cada uno de

ellos, atándose flotantes balizas en el extremo superior, de modo que fueran conocidos los puntos en que las naves sumergidas estaban. Fueron días de fiebre y de emoción, porque, si se hubiera dado con el tesoro, la riqueza de los que acometían este empeño, un poco fantástico, hubiera sido inmensa.

Esta fué la ocupación que había encontrado Eudósio. No sólo ganaba un jornal considerable, sino que a él y a sus compañeros les habían ofrecido, sus directores de trabajo, recompensas si, efectivamente, conseguían descubrir en las entrañas de los galeones las barras de los codiciados metales.

### III PASTORA

Los obreros de la empresa yanqui buscaron acomodo en casas más o menos cercanas al sitio en que debían trabajar. Eudósio encontró hospedaje en una casita, tan linda como vieja, que surgía entre helechos, a pocos metros de la ribera. Vivía allí una mujer de edad provecta, llamada Leocadia, con su hija, una mozueta de veinte años de edad, de nombre Pastora. El jefe de aquella familia emigró muchos años antes a la República Argentina, y no se volvió a saber cosa alguna de él. Tal vez había muerto, si no que la lejantía le había hecho olvidar a su compañera y a la niña, que había nacido pocos días antes de que el aventurero partiera de su hogar. Leocadia y Pastora labraban el pequeño predio circundante a la casa, de que eran dueñas. Allí tenían una vaca; allí sembraban maíz; allí cuidaban de las coles, de los nabos y de otros productos del terruño. Unas cuantas gallinas y media docena de ánades completaban el haber de la humilde familia, con un asnillo, menudo y pacífico, que servía para llevar al mercado de Redondela los frutos conseguidos mediante impropio trabajo.

Eudósio alquiló una estancia en aquella casa. Leocadia había de darle de comer, y en la madrugada, cuando el mozo partía para los almacenes de la empresa, llevaba en un pucherillo lo que había de servirle de almuerzo. Por la noche, concluida la jornada, volvía Eudósio a su hospedaje, cenaba con la madre y con la hija y allí dormía tranquilamente, satisfecho de la vida, sin anhelos y sin esperanza.

En los coloquios nocturnos, la vieja quería enterarse de lo que iban a hacer aquellos señores extranjeros. La fantasía de Leocadia volaba inventando las más absurdas hipótesis.

Y ella y Pastora preguntaban a Eudósio, vibrantes de curiosidad:

—¿Es verdad—decía Leocadia—que ahí frente a la Regasenda están hundidos esos barcos que vinieron de lejos, con carga de oro, de perlas y de brillantes para los señores Reyes?

—Eso se dice—contestaba Eudósio—; nada he oído de perlas y de brillantes. Lo que sí parece cierto es que en esos galeones hay muchas barras de plata y no pocas de oro.

Y él refería lo que había oído.

—¿Y cómo harás tú—añadía Pastora, que desde el principio había tuteado al huésped—, cómo harás tú para buscar en lo profundo de las aguas esos barcos, después de tantos siglos de estar anegados?

El buzo respondía:

—Los galeones están; de eso no hay duda. Mira, mira desde aquí, verás los pedazos de madera que flotan. Debajo de ellos están los barcos que vinieron de América. Ahora, los jefes que dirigen la obra están discutiendo si convendrá sacarlos a flote uno a uno, embargándolos con cadena y elevándolos poco a poco con unas grandes máquinas que van a llegar de Swansea, un lugar de allá de las Américas. Otros quieren que la faena se haga abajo, penetrando nosotros en las bodegas, revolviéndolas y sacando los fardos que encontremos...

—Pero eso va a ser muy peligroso—añadía Pastora, poniendo en sus ojos indicios de emoción.

Eudósio contestaba:

—No lo creas. En más difíciles peligros me he encontrado. Allá en Filipinas, siendo yo marinero, cuando aprendí este oficio de buzo, me he pasado muchas horas componiendo las averías de mi goleta. Había que trabajar de lo lindo, tapando agujeros, rasando la madera que estaba empastada de conchitas, de unos bichejos duros como el hierro, que se pegan a los barcos y les impiden navegar. Entonces sí que había peligro, porque nos rodeaban los tiburones,

unos peces muy grandes y muy malos, que tienen dientes muy agudos y que se llevan a un hombre entre las mandíbulas, como un arrendajo se lleva un gusanillo.

—¿Qué horror!—repuso Pastora—. ¿Y qué hacías para defenderte?

—A machetazo limpio, porque, como has visto, en el traje del buzo hay un arma muy buena, un machete que corta un pelo en el aire. Sin embargo, uno de los animaluchos me mordió una vez en la pierna y estuve bastante enfermo.

—A bien que en la ría de Vigo—concluyó Leocadia—no hay peligro de esa clase. Aquí, todo es bueno y es sano. Lo que anda por la tierra, lo que vuela y lo que está en el mar.

Y estas conversaciones eran el recreo de Eudósio. La bondad de aquellas mujeres le regocijaba el corazón. El estaba solo, sin persona en quien depositar sus afectos. Y sentía ansia profunda de amores. No es, pues, de extrañar que la gentil persona de Pastora se hubiera incrustado desde el primer momento en su alma.

Era ella, como Cervantes dijo de «Sanchica», «alta como una lanza y fresca como una mañana de abril». Pobremente vestida, no le hacían falta adornos para ser hermosa. Verdad es que iba descalza, según uso de los aldeanos de aquellas tierras en los días a que me refiero. Pero los desnudos pies no se habían deformado de su nativa perfección escultural al chocar con las piedras y al pisar el suelo. Pies de diosa, dignos del poema.

Le negra cabellera caía en dos trenzas largas sobre la espalda, hasta más allá del talle. Este era estrecho, recto y ágil, y ondulaba en la marcha como tallo de gentil flor. El rostro, de nariz bellísima, de ojos grandes y oscuros y de boca chiquitina y roja, hubiera contentado al más severo crítico...

Ello es que Eudósio se enamoró frenéticamente de la hija de Leocadia, no sin que ésta lo advirtiese, con esa perspicacia propia de la hembra. También lo advinó Leocadia, con miedo, porque, haciendo vida común los dos jóvenes, se veía obligada a constante vigilancia, no dejándolos solos nunca.

Una noche el buzo dijo a Pastora:

—Yo te quiero, yo te quiero mucho. Nunca he tenido persona que me dedique su cariño. ¿Quieres ser mi novia? Nos casaremos. Pobre soy, pero amigo de trabajar, y espero en Dios que nunca nos falte un pedazo de pan.

Pastora quedó silenciosa. Ella también amaba a Eudósio, pero no se atrevía a decirlo. Acabó con estas palabras:

—Veremos... Lo pensaré. Se lo diré a mi madre.

—Eso quiero yo—dijo Eudósio—. Quiero que tu madre lo sepa, porque no me gustan los tapujos. Soy un hombre honrado, y no he de venir a tu casa para traeros vergüenza, sino para que se aumente vuestro bienestar y todos vivamos alegres y dichosos...

### IV

#### EL MONSTRUO SUBMARINO

La primera vez que Eudósio descendió sobre uno de los galeones quiso asistir a la escena Pastora, que, acompañando al que ya era su novio, fué al muelle que habían improvisado los ingenieros delante de la Regasenda. Allí estaba todo el personal. Uno de los ingenieros, llamado Eleazar Kenedi, se fijó en la muchacha, sorprendiéndole su belleza.

Salió de una caseta cercana el buzo con su traje impermeable, con la mitad del casco de cobre ceñido sobre el pecho, llevando en la mano la otra mitad, que había de ser atornillada en el momento del descenso.

—¿Qué te parezco?—preguntó a la niña.

Y ella repuso:

—Muy mal. Es un traje muy feo. Y esos zapatos con pisos de plomo; no sé cómo puedes andar con ellos... Y esa cabezota redonda, con cristales... Todo es extraño. Da miedo... Voy a soñar contigo de esa manera en que te veo ahora.

Intentó sonreír Eudósio, pero no pudo. Algo extraño había advertido en el decir de la niña que él adoraba.

El ingeniero Kenedi se acercó a Eudósio y le dijo:

—Estarás contento. Viene tu novia a despedirte. Buen gusto tienes. Es la aldeanita más preciosa que hay en toda esta tierra.

Sorprendieron al buzo aquellas palabras de singular llaneza, bien distintas de las habituales en aquellos señores extranjeros, que trataban al personal con orgullosa altanería.

No dijo nada el mozo. Marchó hacia la lancha en que estaba el aparato de alimentación respiratoria. Cuatro golpes de remo bastaron para que el operador se hallara sobre la baliza flotante, punto de la inmersión.

Colocóse el buzo sobre la escala de hierro. Diríase que esa escala llegaba al fondo. No era sino unos cuantos peldaños. Por ellos se deslizó Eudósio; y cuando el

agua le llegaba al pecho, el maestro director de las operaciones le ajustó el capaceté, atornillándolo con lentitud. Era un momento definitivo. Si la unión de las dos partes de ese aparato no fuera exacta, el agua entraría, siendo inevitable la catástrofe. Quedó por fin Eudósio armado totalmente de buzo. Delante de sus ojos estaban los recios cristales, protegidos por un entrecruzamiento de recios alambres. Dos hombres comenzaron a mover las cigüeñelas inyectoras del aire atmosférico. Según la costumbre del oficio, el maestro dió un golpe en el capaceté, que relucía al sol. El buzo se agarró al cable, descendió y desapareció a la vista de todos. Se había metido en la oscura y peligrosa mansión marítima.

Singulares ideas palpitaban en la mente del ferrolano. Allí, a la luz del sol, sobre el muelle, quedaba su novia, Pastora, la hermosísima, la adorada mujer. Las últimas palabras de ella habían sido desagradables. Imaginaba el pobrecillo que viéndole ella con aquel traje, ciertamente extraño y no elaborado para obtener los aplausos, sino para merecer el respeto de los que amen los esfuerzos dolorosos, se habría conmovido, pensando en los riesgos propios del oficio. Fué una impresión amarga...

Por la combinación de pesos, sabiamente industrializada, el buzo se movía dentro del mar con la misma facilidad que si estuviese sobre la superficie de la tierra. Llegó en un momento a posar sus pies sobre la cubierta del galeón. Flotó en torno el fango depositado a través de los siglos. Miríadas de pececillos se agitaron en derredor. Surgieron aquí y allá vastagos rojos de plantas que sin duda convertirían el fondo de los mares en jardines maravillosos. La luz del sol fué enturbiándose hasta tomar la tonalidad de los crepúsculos. Apenas se divisaba lo inmediato. Un pez enorme, largo como de tres metros, se acercó, curioso y dominador. Era, sin duda, el tirano de aquellas reconditas. Osó tocar con sus bellos uno de los cristales del capaceté, y notando resistencia, se alejó rápido, no sin que la mano del buzo le sujetara. La superficie viscosa del pez escurrió en la presión. Vió luego el hombre sumergido flotar por todas partes esféricas y multicolores formas, arañas monstruosas, serpies de infinita longitud, sapos ventrados con aletas, engendros absurdos, en los que se acreditaba la potencialidad creadora de la vida submarina... Todo eso le era familiar. Allá en los mares indios, él había visto todo eso y más que eso. A lo menos en la ocasión presente no habría de esgrimir su arma cortadora, porque todas aquellas formas de la animalidad sumergida no eran dañosas, bien que no dejaran de perturbar la serenidad del observador.

Anduvo entre el fango, sin abandonar el cable a que sujetaba sus manos. Dió en un hueco, ciertamente la entrada en la cámara o en las sentinas del galeón.

Recordó entonces que la nave en que operaba tenía nombre conocido. Otros buzos, los que habían marcado la situación del barco hundido, dijeron que éste se llamaba «Espello», y de los apuntes históricos que guardaba el director de la empresa deduciase que era uno de los galeones procedentes de Nápoles, que al servicio del Rey de España navegaban a América para retornar repletos de los dineros y mercancías de las nuevas regiones. Imaginó Eudósio que al ponerse en contacto con el «Espello» resurgía la antigua vida de los que gobernaron la amplia barca, la que, cubierta de velas y auxiliada de remos, cruzó la ilimitada vía por la que Colón fué en busca de lo ignoto. Y el marinero ferrolano, así que estuvo en la sentina, comenzó a palpar. Encontró tinajas tapadas con cueros, montones de armas destruidas por el yodo, tableros, cajas, trapos y algo duro y tético, que se removió bruscamente... Era un esqueleto. Como si la presencia del buzo hubiera animado los restos de lo que fué un hombre, dispersáronse de aquí y allá la calavera, brazos y costillas, la osamenta toda. Sintióse Eudósio envuelto en una atmósfera mortal. Tuvo miedo... Tiró de la cuerdecita que estaba al lado del cable, de la cuerdecita que comunicaba con una campanilla. Y en el acto sintió el tirón que iba a elevarle. Pero no le hizo falta. Él, con la fuerte energía de sus músculos, ascendió rápidamente. Pronto topó con el último peldaño de la escalera, y un segundo después asomaba el casco cobrizo, a la altura de la lancha.

Pronto fué destornillada la parte superior del capaceté. El maestro acudió diciendo:

—¿Qué ha ocurrido?

Libre ya la cabeza de Eudósio de la prisión metálica, gritó:

—No ha ocurrido nada. Es que he tropezado con un esqueleto.

Sonrió el maestro con aire de desprecio.

—¿No eres tú un buzo acreditado? ¿No sabes que en esas honduras no es posible encontrarse con escenas gratas?

—Descenderé otra vez; pero antes quiero decir lo que he observado.

Y el monstruo submarino entró en la barca y fué conducido a tierra. Ingresó lenta y torpemente en la oficina. Porque su traje, la pesadumbre de los zapatos de plomo y de los petos de fundición, que le oprimían el pecho y la espalda, contrarrestaban bajo las aguas los efectos de la opresión atmosférica; pero al aire libre eran prisión y cárcel insoportables.

Aturdido aún Eudósio por la escena de que había sido único testigo, sin otro testigo posible, no dejó de observar que Pas-



Usando con constancia Petróleo Gal evitará que al peinarse se le caiga el pelo.

Frasco grande 4,50  
Frasco pequeño 2,50

tora conversaba con el Sr. Kenedi, y que tan entretenidos se hallaban ambos en el coloquio, que ni advirtieron el incidente.

El buzo conversó con el director de la empresa, y comunicó sus observaciones sin darle importancia al siniestro hallazgo del esqueleto. El ingeniero gerente dijo:

—Si hubiese en el «Espello» barras de metales preciosos, estarían en el fondo, en lo más hondo de la sentina. Descienda de nuevo, llegue al final. Ya sabe usted que está obligado a permanecer media hora bajo el agua.

Saludó reverente el buzo. Volvió a la lancha, ajustáronle de nuevo el capaceté metálico... Y en la hondura estuvo largo tiempo, no la media hora a que estaba obligado por el contrato y por las costumbres del oficio, sino mucho más. Y en ese tiempo descubrió las reconditas del «Espello», removió tablas, abrió cajas, se enteró de todo... Allí no había oro ni plata ni cosa alguna de valor. Dos o tres veces tiraron del cable invitándole a subir. Él, en el singularísimo vocabulario que tienen establecido los que se hallan en esa situación, contestó que esperasen, que esperasen, que siguiesen esperando.

Una hora había pasado cuando Eudósio reapareció bajo el sol esplendente de la borda de la lancha.

En ella se desnudó rápidamente. Vistióse allí mismo su traje de lienzo azul. Ofrecieronle un vaso de ginebra. Él lo desechó. Y cuando estuvo delante de la oficina, donde se hallaba el director, dijo:

—Ahí no hay nada... Maderas, frascos de aceite, garrafones de peltre, armas de diferentes clases... Sólo eso.

Puso mal gesto el director.

—Mal comenzamos la faena.

Asistía al acontecimiento un caballero de Pontevedra, académico correspondiente de la Historia. El dijo:

—Aquí no hay nada, señores. Las barras de plata y de oro que vinieran, si vinieran, en los galeones, fueron transportadas a tierra antes del hundimiento de los barcos.

Y encarándose con el director de la empresa, añadió:

—Desde que las naves inglesas atracaron a las islas Cies hasta que la autoridad naval ordenó el hundimiento de los galeones pasaron por lo menos cinco días, según consta documentalmente... Y en ese espacio, habían de haber sido imbéciles aquellos señores, nuestros antepasados, para resignarse a perder lo que estaba en sus manos...

El director interrumpió con acento seco:

—Esas son opiniones, son hipótesis; nosotros sabemos más que usted de ese asunto... ¿Hubiéramos de haber arriesgado caudal tan considerable no teniendo datos más fijos que esos?

Eudósio manifestó:

—Espero sus órdenes, señor director.

El director repuso:

—Nada más por hoy. Usted ha cumplido con exceso su obligación. Otro buzo bajará sobre el galeón «Stella», que es el segundo en el orden de las balizas. Retírese Eudósio, y al llegar al muelle,

Compra un  
**PACKARD**  
que es el mejor automóvil

# Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de  
**NEW ENGLAND**  
y cuanto uses será elegante

vió que aún seguían hablando Pastora y el ingeniero Kenedi.

V

LA BODA

Mucho tiempo llevaba Leocadia pensando con miedo en el porvenir de su hija. Era ésta demasiado hermosa para que no la requirieran los hombres. Como ya he indicado, la convivencia de Eudósio y de Pastora y la adivinanza de que ambos se amaban le inspiró sentimientos de sospecha. Luego se convenció de que aquel muchacho era todo nobleza y rectitud, y que no había de abusar de una hospitalidad tan franca como la que se le había otorgado. Pero no tardó mucho la madre en enterarse de que el ingeniero Kenedi, galán y rico, enamorado y caprichoso, rondaba a Pastora. Y lo que más le entristeció fué el advertir en ésta especialísimo interés por aquellos obsequios del extranjero.

Atenta a su deber, a lo que ella creía su deber, dijo a Eudósio:

—Puesto que tú y Pastora os queréis, debéis casaros cuanto antes. Tú ganas un buen jornal, y aunque sé que esto es pasajero, no te faltarán nunca donde emplear tus puños y tu entendimiento. Tengo yo encerrado en un rincón de mi casucha una piel de gato, en la que hay algunas monedas. Se emplearán en la boda, y en que tú y Pastora os compréis lo necesario. Viviréis conmigo, mientras tú no hayas de partir a otras tierras, a las que te acompañará tu mujer. Dime lo que piensas sobre todo esto.

Eudósio llevaba dos semanas de martirio. Sentía celos horribles. Comparábase con el ingeniero yanqui y se juzgaba inferior. Advertía en Pastora inclinaciones hacia el requeridor llegado de lóntanas tierras. Momentos hubo en esa lucha en que pensó romper su contrato con la empresa de los galeones y partir en busca de otros horizontes morales. Pero Pastora le sujetaba. Ella le decía:

—Te quiero, te quiero... Si los hombres me hablan, ¿voy a separarme de ellos como una mujer imbécil?...

Una palabra de aquella niña sobraba para endulzar las amarguras del celoso.

Y la boda se verificó. Allá fueron, a la iglesia de Redondela, los novios, la madre y los padrinos. Estos eran: el señor Bernardino de Estenaza, dueño de una fábrica de jarcias, y su esposa, la venerable doña Custodia del Santo Sacramento. También asistieron a la fiesta los ingenieros norteamericanos. Y el Sr. Kenedi regaló al novio un reloj y a la novia una sortija, en que brillaba espléndido diamante. Fué autorizado Eudósio por el gerente de la empresa a una semana de interrupción en los trabajos. Los recién casados gozaron una semana de felicidad.

VI

UN COLOQUIO

Sólos Eudósio y Pastora, sentados sobre un banco de piedra, cercano a la casa familiar, conversaban en el crepúsculo. La amplia vía marítima brillaba bajo la luna. A uno y a otro lado, en las riberas, resplandecían las luces de los pueblos, y, a lo lejos, el faro magnífico de las islas Cies.

Eudósio dijo:

—Quiero decirte una cosa, niña mía. No creo que debamos vivir aquí más tiempo. Vámanos muy lejos, muy lejos. Vámanos a América. Tengo allí amigos. Mé han escrito recientemente. En las obras del puerto de Montevideo hacen falta buzos. Seré recibido con afecto. Ganaré tres veces más que aquí...

Pastora miraba la sortija que le regaló el ingeniero Kenedi, y que chispeaba a la luz de la luna.

—¿Y mi madre?... ¿Qué será de mi madre?

La respuesta fué inmediata:

—Tu madre vendrá con nosotros. Ni quiero que tú te separes de ella, ni tampoco quiero yo separarme de esa buena mujer... Y he de decirte que ya he visto el modo de que nuestro predio sea arrendado en condiciones ventajosas.

—Pero ¿mi madre querrá ir a un viaje tan largo?

En esto llegó Leocadia, y Eudósio, levantándose del banco, exclamó:

—Tu madre te dirá lo que ya tenemos convenido.

Y la vieja repuso:

—Sí, sí... Vámanos. Tu marido me ha dicho todo lo que pensaba. Ha pensado muy bien. Como es tan buen hombre, cuanto se le ocurre es perfecto. Duro es salir de la tierra en que se ha nacido; pero es más duro permanecer en ella con inquietudes.

Pastora se irguió enérgicamente:

—¿Qué inquietudes, madre?—dijo. Y Leocadia no supo responder.

VII

LA DESPEDIDA

Tras algunas vacilaciones, quedó convenido el viaje. Un vecino de Leocadia, Prisco Saltullo, tomaba en arrendamiento la finca. El pago se haría anualmente por medio del Banco Escliger, de Vigo. Anticipaba el arrendatario dos años de haber. Y, arreglado el equipaje y presto para la partida, Eudósio fué a la oficina de los galeones para realizar su última inmersión y despedirse de sus jefes. Con él fué Pastora.

Entró el buzo en la oficina; conversó con el director; éste dispuso el pago de los haberes pendientes, con una dádiva cuantiosa por la buena conducta del operario.

Al salir de la oficina, Eudósio entró en la lancha; vistióse por última vez el traje impermeable. Y cuando iba a descender el postrer travesaño de la escalera de hierro, vió que Pastora y Kenedi se alejaban en íntima conversación. Fueron camino arriba, en el bosque de las adelfas.

Intilmente el maestro que gobernaba el aparato de la alimentación aérea invitaba a Eudósio para que se dejase ajustar la parte superior del capacet de cobre. El buzo decía:

—Espere, maestro, espere un poco... Quiero respirar el aire, quiero gozar un momento más de la atmósfera...

El miraba atentamente al ingeniero Kenedi y a Pastora. Vió que, creyéndose ambos separados de la curiosidad común, se unieron en un abrazo.

## Noticias de sociedad

UN TORNEO DE TRESILLO

En casa de los marqueses de Santa Cristina se ha verificado el torneo de tresillo, en varias sesiones, disputándose una preciosa copa de plata, otorgada al jugador que ganase mayor número de «sólós».

Tomaron parte en la prueba la marquesa de Moctezuma, condesa de Cartayna, Vía Manuel y viuda de Aguilar de Inestrillas; los duques de Almodóvar del Valle y Sotomayor, marqueses de Santa Cristina, San Vicente y Campo Fertil; conde de Montefuerte, y señores D. Joaquín Patiño, D. Francisco Travesedo y D. Alvaro Drake.

Resultó ganador D. Joaquín Patiño, quedando en segundo lugar el duque de Almodóvar del Valle, a quien se le concedió otro premio.

UNA BODA EN NUEVA YORK

En Nueva York se ha celebrado la boda de miss Raquel Littleton con mister Cornelio Vanderbilt (hijo), asistiendo a la ceremonia lo más selecto de la sociedad neoyorquina.

La muchedumbre se agolpaba en las calles que había de recorrer la comitiva para ver de cerca a los novios, teniendo que intervenir la Policía para contener a los curiosos, que llegaron hasta a desgarrar el velo de la novia.

En el domicilio de la familia Littleton se sirvió un almuerzo de setecientos cubiertos.

El «wedding cake» (pastel de boda) pesaba cerca de doscientas libras; costó 2.500 dólares.

Los novios, después del banquete, salieron para California y Canadá.

DIA DE «DIAS»

El día 3 de mayo celebrarán su fiesta onomástica la condesa de Lombillo y las señoras de Zúñiga y de Puncel.

Les deseamos felicidades.

UN TE

El decano del Cuerpo consular americano, D. Fernando Jardón, y el vicecancano, D. Alfonso Hernández Catá, ofrecieron ayer un espléndido te en uno de los salones del Palacio al Cuerpo consular americano y a los jefes de Misión y ministros de la Corona.

Hubo una verdadera confraternidad. Concurrieron personalidades ilustres de la política, de la diplomacia y todos los cónsules y vicecónsules. Y, como era natural, muchos catráticos, escritores y artistas. En resumen, una bella fiesta de sentimientos y unas horas muy agradables.

CAPITULO DE BODAS

El lunes 10 se celebrará en la iglesia parroquial de Santos Justo y Pastor (Maravillas) el enlace matrimonial de la bella señorita Petra Dago con el inspirado poeta y autor dramático D. José Rincón Lazcano.

El mismo día se celebrará en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real la boda de la señorita María Luisa Bas y Rivas, hija del director general de Aduanas y senador del Reino, D. Federico, con el ingeniero D. José María Urgoiti, hijo del director de la Papelera, D. Nicolás.

Entonces Eudósio dijo serenamente al maestro:

—Póngame el capacet... Y ¡adiós! Rechino el tornillaje. El monstruo marino quedó reconstituido en la integridad de su forma científica. Hundióse rápidamente bajo las aguas.

IX

Y NADA MAS

Pasó media hora, una hora... Varias veces el maestro tiró del cable, sin recibir contestación. Uno de los que hacían girar el manubrio inyector de aire dijo:

—Esto está blando. El aire escapa. ¿No ven ustedes que aparecen en la superficie burbujas?

Entonces el maestro ordenó fuera levantada a puños la cuerda que sostenía a Eudósio. Practicóse la operación. Fué muy difícil. El peso resultaba enorme.

Hubo que esperar. Espera inútil. Flotó en la superficie el extremo del tubo de goma por donde el aire era inyectado al buzo.

Eudósio había cortado esa comunicación con la vida, y se había resignado a morir. No había fallecido por falta de oxígeno, sino porque le había dado muerte aquel abrazo que bajo el bosque de las adelfas se dieron Pastora y Kenedi.

De esta suerte concluyó la vida de Eudósio Prendes.

Caso que sería vulgar si no se hubiera desarrollado sobre los sumergidos galeones que se afirmó conducían los tesoros indios.

Y junto al esqueleto, con que tropezó Eudósio quedó el cadáver de éste.

—Las señoritas de Castellanos y de Tovar, que fueron a Ceuta comisionadas por la Cruz Roja para atender a los primeros trabajos del hospital instalado en aquella plaza, se han trasladado a Tánger. Se proponen visitar Algeciras antes de su regreso a Madrid.

—El duque de Alba regresará el lunes a esta corte.

—El martes próximo saldrá de Madrid la distinguida escritora Mrs. Craiton Glynd.

Se propone consignar en un libro sus impresiones sobre España.

—Han regresado: de Sevilla, los duques de Almazán, el marqués del Baztán, el conde de los Villares, la señorita de Calderón, hermana del marqués de Casa Calderón, y de Italia, la embajadora de los Estados Unidos y miss Willard.

—Se encuentra en Madrid la marquesa de Villamayor.

—Ha llegado a esta corte, procedente de Biarritz, donde habitualmente reside, la condesa de Peñalver, marquesa de Arcos.

—Han regresado de Sevilla D. Fernando y D. Luis Sartorius, hijos de los condes de San Luis.

—Ha salido para París el médico de la Real Casa D. Manuel Bastos Ansart.

—Ha llegado a Madrid el canónigo de la Catedral de Lérida e ingeniero D. Mariano M. Maroto.

NECROLOGICA

Ha fallecido en Madrid D. Enrique Rodríguez Rivas, quien gozaba por sus excelentes cualidades de generales simpatías.

De todas veras nos asociamos al duelo de su viuda e hijos.

ANIVERSARIOS

Mañana se cumplirá el séptimo aniversario del fallecimiento del conde de Peñaranda de Bracamonte, Cobatillas y de Pinto, de grata memoria.

Mañana se celebrarán misas en las parroquias de Santa Teresa y Santa Isabel y Nuestra Señora de los Angeles, conve-

to de religiosas de San Plácido, en donde estará el Señor de manifiesto, y capilla del cementerio de San Isidro, por el eterno descanso del finado, a cuya esposa, la marquesa de Velagómez; hermanos, el poseedor de este título, y condesa de Cobatillas; madre política, la duquesa viuda de Uceda; sobrino, D. José María del Busto; y hermanos políticos, duque de Osuna, duquesa viuda de Almenara Alta y Medina de Rioseco y duques de Estremera, reiteramos la expresión de nuestro sentimiento.

—Mañana se cumple el primer aniversario de la muerte de la Srta. María de la Concepción González y López, de grata memoria para cuantos la conocieron.

A sus desconsolados padres, D. Francisco González Maestre y doña Dolores López Martín, reiteramos nuestro más sentido pésame.

—Hoy hace tres años que dejó de existir doña Avelina Rivas y Cano, marquesa de Gerona y vizcondesa de Castro y Orozco.

Reiteramos nuestro pésame a sus deudos.

SUFRAGIOS

Todas las misas que se celebren mañana en la parroquia de San Martín serán aplicadas por el eterno descanso del alma del joven D. Feliciano Alberto González Gutiérrez, hijo de nuestro querido amigo el jefe del Negociado del personal del Ayuntamiento, D. Pedro Vicente González, a quien, como a su distinguida señora, reiteramos una vez más nuestro sentido pésame.

—Todas las misas que se digan mañana en la iglesia de San Fermín de los Navarros serán aplicadas por el alma de don Eusebio Calonge y García Vicuña y por la de doña Ana María de Motta de Calonge.

—Todas las misas que se celebren mañana, en Santa Bárbara, y el 3 en Gongoras, se aplicarán por el alma de doña María de Tavira, viuda de Schar.

DEL TIEMPO PASADO

### Crónicas, recuerdos y anécdotas

Gabinete de Historia Natural

Carlos III, inspirado en el deseo de difundir las ciencias, concibió la idea de fundar en Madrid un Gabinete de Historia Natural.

Como en aquellos tiempos los proyectos eran pronto realidades, singularmente cuando tenían por fundamento la firme voluntad del Monarca, desvelado por el bien público, la idea tomó cuerpo y el Museo quedó instalado a la mayor brevedad posible, a expensas de Su Majestad, en la calle Alcalá, en el piso alto del edificio de la Academia de Nobles Artes de San Fernando.

La realización del proyecto tuvo muy eficaz impulso con la siguiente carta circular, suscrita por el marqués de Grimaldi y dirigida en nombre del Rey a virreyes, gobernadores, corregidores, alcaldes mayores e intendentes de provincias en todos los dominios de Su Majestad:

«El Rey ha establecido en Madrid un Gabinete de Historia Natural en que se reúnan, no sólo los animales, vegetales, minerales, piedras raras y cuanto produce la Naturaleza en los vastos dominios de Su Majestad, sino también todo lo que sea posible adquirir de los extraños. Para completar y enriquecer las series y colecciones del Real Museo en cada una de sus clases, conviene que los sujetos que manden en las provincias y pueblos de los reinos españoles cuiden ahora y en lo sucesivo de recoger y dirigir para el Gabinete de Historia Natural las piezas curiosas que se encuentren en los distritos de su mando.

Participo a usted de orden de Su Majestad para su inteligencia y cumplimiento en la parte que le toca, persuadiéndose de que el Rey mirará el puntual desempeño de este encargo como prueba singular de celo a su servicio y de amor al bien público; y a fin de que comprenda usted individualmente qué curiosidades se desean y el modo de su conservación, incluyo a usted ejemplares de la instrucción que para el intento ha providenciado el Rey se extienda, dejando al arbitrio de usted el cuidado de distribuirlos entre los sujetos a quienes cometa el correspondiente encargo, sin que sea preciso que éste se haga única y privativamente a las justicias de los pueblos, pues los curas de ellos, y acaso otras personas particulares que elegirá la prudencia de usted, podrán desempeñarle también con acierto.

Únicamente no excuso expresar a usted que el Rey quiere que los que sucedan a usted en ese mando, queden con el cuidado de recoger y enviar las piezas raras que se vayan descubriendo, pues por este medio se completarán y renovarán las distintas series del Gabinete en los tres reinos de la Naturaleza, previendo así

el establecimiento. Dios guarde a usted muchos años como deseo. Aranjuez a (tantos) de abril de 1776.—El marqués de Grimaldi.»

A la carta que precede acompañó una notable instrucción, hecha en nombre del Rey, con el mayor conocimiento del asunto y verdadero dominio de la Historia Natural, para que se pudieran escoger, preparar y enviar a Madrid todas las producciones curiosas de la Naturaleza que se encontrasen, animales raros, pájaros, insectos, reptiles, conchas, metales y semimetales, maderas, piedras preciosas, mármoles, alabastrós, granitos, pórfidos, ágatas, cornalinas, ónix, calcedonias, cristales de roca, etc.

Tres meses antes del envío de la circular y de la instrucción, ya estaba formado un grupo de los que se ocuparon de la obra de 1775 lo visitó por primera vez Carlos III, acompañado del Infante D. Luis.

Recorrió varios salones y examinó con visible complacencia muchos ejemplares raros, sobre los cuales llamó su atención el director del Museo, D. Pedro Franco Dávila.

Dos días después visitó el Gabinete de Historia Natural el Príncipe de Asturias (Carlos IV).

La Reina Ana de Portugal

Carlos III y su hermana la Reina Madre Doña Ana de Portugal se vieron, después de largos años de ausencia, en el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial, adonde llegó la egregia señora el 4 de noviembre de 1777, día del Monarca.

Fué a Badajoz a esperar a la augusta dama el conde de Baños, con numerosa comitiva de criados de la Real Casa.

En todo el camino hallaron tropas para dar la guardia a S. M., y en la frontera, partidas de guardias de Corps. Su Majestad Fidelísima fué recibida con agasajos y aplausos en los pueblos del tránsito.

Sabiendo la villa de Madrid que la Reina Madre había de comer en Las Rozas, lugar de su jurisdicción, allá fueron el corregidor D. José Antonio de Armona y los regidores D. Antonio Moreno de Negrete y D. Manuel Pinedo a ofrecer sus respetos a S. M. Fidelísima en nombre del Ayuntamiento y besar su mano. La Reina Madre de Portugal les recibió con acentuada afabilidad.

En abril del año siguiente, 1778, se hallaba la augusta señora con la Corte en La Granja. Se sintió enferma, y allí tuvo Carlos III la capilla pública del Domingo de Ramos.

El Miércoles Santo regresaron todos a Madrid, donde concurrió el Monarca a los oficios del Jueves y Viernes.

Las más lindas toilettes están en  
**LA VILLA DE PARIS**  
Tailleurs - Visitas - Soirée

# LA MODA AL DÍA

Para admirar elegancias  
**HOTEL RITZ**  
Comidas - Tés - Bailes

## A LAS LECTORAS

### LOS TRAJES DE NOVIA

Estos días hemos tenido ocasión de ver en distintas casas modelos muy elegantes para distinguidas novias que dentro de unos días dejarán de serlo.

Una de ellas ha adoptado la falda larga hasta el tobillo, y aplaudimos su idea. El vestido largo da una majestad y una solemnidad a la figura, que sienta muy bien a una ceremonia tan trascendental como es una boda.

La falda corta está muy en su lugar en los trajes sastre y de calle, ya que están destinados a vestirnos mientras andamos muy aprisa y subimos precipitadamente a los carruajes. El adoptar la fue dar un gran paso hacia la comodidad; pero no hay razón de ser al introducir esta variación en los trajes de boda, que requieren tranquilidad y movimientos pausados.

Esto no quiere decir que debe adoptarse las faldas molestas por demasiado largas, no; el tobillo es una bonita medida para estos casos, y no está mal si nos decidimos a seguir esta nueva corriente de formalidad.

Todos los cuerpos deben llevar manga larga; las fantasías de la manga corta, aunque se lleve guante largo, no deben adoptarse en los vestidos de boda; es un detalle poco serio, y que, así como la falda corta, son para vestidos prácticos de verano, de casa, etc.

En la boda, como es natural, el principal personaje para todo el mundo es la novia. A ella se dirigen todas las miradas; sobre ella pesan los comentarios, y ningún detalle en ella, ninguno de sus movimientos, pasa inadvertido. Por eso debe estar pendiente, no solamente de los detalles que se refieren a su «toilette», sino de sus movimientos y actitudes.

Para la confección de los trajes de novia se emplea con preferencia la «charmeuse» de caída suave, flexible y majestuosa, los encajes, el tisú de plata, tan en boga actualmente, el tul bordado ricamente o adornado de cuentas de cristal o porcelana.

El velo se lleva muy largo, y envolviendo por completo la figura; puede ser de tul, ligeramente bordado en las esquinas, y hasta adornado con unos detalles de cuentas de cristal, si se lleva cola en el vestido. Si alguna posee un magnífico velo de encaje, en ese caso no es necesaria la cola o el manto.

En la cabeza, pequeñas guirnalda de flores de azahar; pero no en forma de co-



Este modelo resultará monísimo haciéndolo en crepon de china del color lavorio. Verticalmente se colocarán dos hileras de volante plisado, del mismo tejido, de unos tres dedos de ancho, menos detrás, a fin de que no se arruguen al sentarse. Pecherito de organdi blanco o rosa pálido.



Puede servir de chaleco debajo de un traje sastre o adornar un vestidito sencillo. De punto de lana, paño gamuza o piel de seda, tiene unos sencillos bordados y un cuello que puede cerrarse de una manera original.



Este modelo, del más puro parisianismo, puede hacerse en tejidos de lana o en seda para más vestir. El original volante que hace de sobrefalda puede ir unido al cuerpo y termina a los lados, detrás. Pespuntes de seda y plata.

rona, sino en grupos sobre las sienes. Esta flor simbólica, que antes era imprescindible, ha dejado de serlo desde el momento en que se adoptan ya camelias y rosas blancas. Un modelo que hemos visto últimamente tenía a los lados dos «paniers» sujetos con dos guirnalda de gruesas camelias blancas.

En Francia algunas novias han tenido el capricho de casarse de blanco y con sombrero; pero esa idea no se ha de generalizar, de no ser en bodas celebradas en la intimidad y por la tarde.

El toque final de la «toilette» de una novia corresponde a los accesorios, ya se trate de un prendedor de diamantes que se asome a través del velo, de las joyas adornadas con perlas, y que todo el mundo sabe fueron creadas expresamente para las novias, o de un delicioso zapato blanco, adornado con encajes y unas florecillas de azahar. Puede decirse, sin exageración, que a la hora de la boda los encajes, las joyas y los accesorios son tan esenciales como la novia.

Pocas, muy pocas alhajas; los pendientes, prefiriéndose los de perlas, un collar y una «barrete» sujetando el escote, si es en forma de pico.

## CONSEJOS

Y para que todo no sea hablar de «pingos», vamos a dar una receta para hacer los fritos de almejas, que tienen tantos partidarios:

Se sacan las almejas de la concha, que deben ser de las más gordas. Se desmenuza aparte una raja de merluza que haya hervido a la vez que las almejas, y juntándolas con la merluza, se pica muy bien, añadiéndose cebolla y perejil. Se hace salsa bechamela, a la que se incorpora el picado, y se van rellenando las conchas vacías de las almejas, se rebozan en huevo y se frien.

Varias lectoras piden una receta para tener un cutis fino, sin esas pequeñas películas harinosas que dan a la piel un aspecto desagradable y evitar eso que llaman «cutis levantado» o piel pelada. La receta es muy sencilla y la hemos dado antes de ahora. Lavarse la cara con un trapito de hilo embebido en una composición hecha con la mitad de tintura de benjuí y mitad de alcohol, si el cutis es más bien grasiento, y un pedacito de alcanfor que se hará disolver en dicha composición. Si el cutis es muy seco, nada mejor que darse por la noche la consabida receta de nuestras abuelas: una mitad de glicerina y otra de agua de rosas.

Quedan complacidas, entre otras, una señorita andaluza y otra de Avilés.

tus rodillas; en una palabra, que tu abnegación por mí era absoluta y mi confianza en ti sin límites. Está, pues, seguro de que el marqués te tratará con las consideraciones debidas, y—añadió Carmen riendo—no te ofrecerá cubrirte de oro, lo que podría herir tu orgullo de hidalgo.

—¡Ah! ¡A fe mía!—replicó Morales—, que se atreva! No me incomodará por tan poco... Créo que, decididamente, no has hecho bien en colocarme sobre un pedestal... Me gusta mucho que me «unten» la mano, y el desprecio productivo me parece preferible a la estimación que no produce nada.

—Tranquízate, mi buen hermano—replicó la joven—, no perderás en ello, te lo aseguro; tendrás la estimación del marqués y tendrás también muestras de reconocimiento más metálicas de lo que te figuras; eso me toca a mí, y créo que te quedarás contento.

—¡Tu palabra me basta, hermanita!—exclamó el español frotándose las manos, después de haber hecho desaparecer en su bolsillo la carta—. Puedes contar con que esta noche yo mismo te traeré la respuesta del marqués.

### XIII

En el que Carmen y Oliverio no están de acuerdo; pero en el que Carmen y Morales se entienden perfectamente.

Morales cumplió escrupulosamente su mensaje y siguió punto por punto las instrucciones de su hermana.

En cuanto vino la noche se deslizo misteriosamente en el palacio del gobernador de la ciudad; pidió audiencia sin tardanza para un asunto de suma importancia y puso en sus manos el billete de que era portador.

Al par que cumplía su misión, el español halló medio de no descuidar sus intereses.

Habló de un modo tan elocuente de su fidelidad a Carmen y de los innumerables peligros a que le exponía esta fidelidad, que el marqués de Grancey, no atreviéndose a ofrecer una suma de dinero a un

noble hidalgo, se apresuró a ponerle en el dedo una sortija de diamantes que valía unas quinientas pistolas.

—Acepto esta joya como una prenda de la estimación de vuestra merced—dijo Morales con una perfecta cortesía y una dignidad admirable—, y juro no separarme de ella nunca.

Apresurémonos a añadir que al día siguiente cambiaba la alhaja por hermosos escudos contantes y sonantes en casa del principal diamantista de El Havre.

Sin embargo, M. de Grancey había respondido con una epístola apasionada a la carta de Carmen; y gracias a la intermediación del gitano, una correspondencia regular y seguida se estableció entre ambos amantes.

Cambiar desde lejos y en un papel perfumado tiernas protestas, constituye, sin duda, algo muy agradable; pero para los corazones muy apasionados, los juramentos epistolares no reemplazan esto más que muy imperfectamente las vivas alegrías y profundos goces de una entrevista.

Carmen no tardó en encontrar un medio de hacer posibles las entrevistas que Jorge solicitaba y que ella no menos deseaba.

Una puertecita hecha en las tapias del jardín de Ingouville comunicaba por una escalerita poco alta con una callejuela casi siempre desierta.

Morales, experto en más de un oficio, no tuvo más que acordarse de su pasado infame para sacar con cera blanda el molde de la cerradura.

Una llave fabricada a su vista fue por él entregada al marqués de Grancey, y el gentil hombre, aprovechándose de las noches de luna, penetró varias veces en el jardín a horas convenientes, dirigiéndose al kiosco donde Carmen le esperaba.

Mientras que los enamorados se veían así, Morales vigilaba de centinela, hacía la guardia en los alrededores de la casa, con la consigna de dar un grito de alarma si el marido salía de la morada y hacía el movimiento de dirigirse por la parte que al kiosco conducía.

Esta precaución hacía poco menos que imposible una sorpresa. Por otra parte,

médicos pueden aliviar; no es mi cuerpo el que está atacado, es mi alma.

Morales miró a su hermana con asombro.

Carmen añadió:

—Soy desgraciada...

—¡Tú desgraciada!—exclamó el gitano estupefacto—. ¡Desgraciada en la situación magnífica en que te encuentras!...

¡Desgraciada con más millones que reales tenías antes!... ¡Desgraciada cuando no tienes más que formular un deseo para que se realice al instante! ¡Vamos, no es posible, y no hablas seriamente!

—Toma mi mano—dijo Carmen.

Morales obedeció y sintió que aquella mano ardía.

—¡Ah! ¿Qué es esto?—balbució—. Tienes fiebre.

—Sí, tengo fiebre; una fiebre continua.

—Pero, ¿por qué?

—Te lo repito, porque soy desgraciada.

—¡Las mujeres son locas!... Tienes sospechas, sin duda: Veamos, ¿estás celosa? Pretenden algunos que los celos agotan la sangre... No lo sé por experiencia; pero lo he oído afirmar a los inteligentes... Carmen alzó los hombros.

—¡Celosa!—replicó—. ¡Vamos, me insultas! ¡No, no estoy celosa; pero estoy enamorada!...

—¡Enamorada?—repitió el gitano.

—Sí; enamorada hasta el punto de morir.

—¿De tu marido?

Carmen dejó dibujarse en sus labios una sonrisa irónica.

—Decididamente, mi pobre Morales, ¡estás completamente loco!—dijo en seguida—. ¡Tus suposiciones son absurdas!

—Pero, si no amas a tu marido, ¿a quién amas?

—Al marqués de Grancey.

Morales pegó un salto en el sofá.

—¡Ah, caramba!—murmuró—. ¿Qué me dices? ¿Qué acabo de oír? Es un chiste, así lo espero... Una pura y simple burla...

—¿Tengo aire de una mujer que miente o se burla?

—Pues bien; es una mala noticia.

—¿Por qué?

—Porque ese maldito amor que te se ha metido en la cabeza no puede producir nada bueno y puede traer mucho mal.

¡Las consecuencias me hacen temblar!... ¡Así, pues, el marqués de Grancey participa de esa bella pasión?...

—¿Crees que pueden verme sin amarme?—preguntó Carmen orgullosamente.

—Es justo...—respondió el español—.

¡Esé tunante de Quirino y el caballero de Najac nos dieron prueba de ello!...

Después añadió:

—¡Ah! Pero yo confío en que Oliverio no sabe ni sospecha nada.

—Creo que te equivocas.

—¿Sabe algo?

—No sabe; pero sospecha...

—¡Caramba! ¡Vamos de mal en peor! Cuéntame lo que ha pasado y lo que te hace creer que tu marido está en guardia...

Carmen hizo a su hermano un rápido relato de los hechos que hemos puesto ya al alcance de nuestros lectores en el curso de los capítulos precedentes.

Morales no interrumpió este relato; pero lo cortó más de una vez con breves exclamaciones y expresivos gestos.

Cuando la ex bailarina terminó, guardó silencio y movió la cabeza mas de veinte veces como un muñeco de porcelana.

—¿Qué piensas de todo esto?—preguntó Carmen.

—Pienso, por todos los diablos del infierno, que juegas una partida muy peligrosa, que tienes razón en creer que tu buen marido «huele la carne»... Su brusco cambio de conducta me prueba hasta la evidencia que está celoso del marqués de Grancey. ¿Quieres que te dé un buen consejo?

—Dámelo si quieres; pero antes te prevegno que probablemente no lo seguiré.

—¡Tanto peor! ¡En fin, he aquí mi consejo! Renuncia a esta locura, que no puede más que hacerte daño; acuérdate de que, después de todo, Oliverio es un hombre galante y que ha hecho mucho por ti.

—Te equivocas, Morales, no ha hecho nada por mí.

—¡Ah! ¡Bah! ¡Y por quién entonces?

—Por la hija de D. José. ¡Carmen...!

TEATRO DE NOVEDADES
TODOS LOS DIAS
El hombre más barato de España y la genial
¡EXITOS VERDAD!

Cinematografía

No deje usted de ir
mañana domingo a
ROYALTY

Las películas alemanas

Ya han desaparecido aquellos augurios de que tan pronto como la paz fuese firmada, el Mundo entero sería invadido por la producción alemana, que resultaría buena, bonita y barata.

Momento hubo en que se creyó que esto pudiera ser cierto; pero el tiempo ha pasado y esas películas no han llegado aún, por lo menos en la proporción que se decía.

Respecto a la calidad, desde hace varios meses se ha venido quemando incienso y dando golpes tremendos al bombo para asegurarnos que los alemanes tenían hasta una docena de películas cosa extraordinaria.

En vista de que lo de la cantidad no se pudo demostrar, tratan ahora algunos señores de convencernos de que la calidad es «lo nunca visto».

POR ESOS MUNDOS

Mister Morris Gest, uno de los empresarios del Century Theatre, donde se representa la versión inglesa de «Afrodita», hizo algunas declaraciones a su paso por Chicago, que han dado origen a comentarios en los principales diarios.

«La escena norteamericana se derrumbó—dijo a un periodista—. Los banqueros de Wall Street han invertido más de 100 millones de dólares en la industria cinematográfica, y no tardarán en acabar con el teatro hablado. En la actualidad están comprando los mejores locales de los Estados Unidos; tienen contratados a los mejores actores y han firmado contratos con los más prestigiosos autores. No pasan de media docena las Empresas de la escena hablada que pueden considerarse independientes.

La mayoría de los locales del Norte América pertenece a estos señores. De no suceder algo radical, antes de tres años, los banqueros de Wall Street dominarán en absoluto el negocio teatral.

Mr. Gest deplora la ascendencia de la escena muda y que los capitalistas se apoderen de un negocio que hasta la fecha ha estado en manos de empresarios. «Dentro de poco, el arte escénico, el verdadero arte, habrá desaparecido de los Estados Unidos—agregó el empresario neoyorquino.»

Usted debe ir
el lunes por la tarde a
ROYALTY

He aquí una prueba de las proporciones gigantescas que ha alcanzado en Norteamérica la industria cinematográfica: Funcionan en los Estados Unidos 15.000 teatros en los que se exhiben películas. En el resto del Mundo hay 17.500 coliseos.

En todos los cinematógrafos del mundo empiezan ya a verse preciosas películas de Max Linder. ¿Cuándo veremos a tan estimable actor en Madrid, después de su larga ausencia de la pantalla?

Películas que triunfan actualmente en los principales cinematógrafos de Francia, y en general del Extranjero: «Chariot sufre un fracaso», «La ráfaga» (según el drama de Bernstein), «Terrible adversario» (por Douglas Fairbanks), «Chariot hace su debut», «Barrabás» (de serie), «El teniente Douglas» (por Fairbanks),

«Hudini, el dueño del misterio» (de serie). «Cuando se aman» (de serie) y «Serpentín maniobra» (por el actor cómico Leyesque).

En breve surgirá en el mercado una nueva película de series, interpretada por Antonio Moreno. Se titulará La mano invisible.

Preguntas contestadas

Rayo de Sol (León).—¿Que qué hace falta para ser artista cinematográfico? Desde luego ser artista. Muchos que hoy son estrellas pasaron desde un oficio a ser grandes actores. Otros en cambio que se prepararon para serlo fracasaron ruidosamente.

Respecto a la dirección de una casa que necesite dos artistas nada puedo contestarle. La dirección de Mary Pickford es: Hollywood, California.

Anita Delgado (Santander).—Ignoramos quién sea la esposa de Tom Moore. Usted puede preguntar cuanto guste, en la seguridad de que no ha de producirnos la menor molestia.

Eddy Polo (Murcia).—Sí, señor. La Studio Films ha hecho películas muy buenas.

Juan Rana (Madrid).—Sentimos en el alma no poder dar a usted los detalles que nos pide. Creemos que en España nadie podrá facilitárselos.

Los éxitos de la Empresa Sagarra

PRINCIPE ALFONSO

Nos explicamos que sea difícilísimo encontrar localidades para el Príncipe Alfonso, pues realmente los programas son verdaderamente sugestivos, y en ellos figuran siempre los nombres de los más famosos artistas. Los episodios 7.º y 8.º de la maravillosa película «La casa del odio» han hecho desfilar por la coquetona sala del Príncipe Alfonso a numeroso y distinguido público, que se ha deleitado con el trabajo de Perla Blanca y Antonio Moreno.

«La muñeca de serrín», lindísima película que se ha estrenado en este teatro, ha tenido un éxito grandísimo, pues está deliciosa la niña Osborne, que hace diabluras con su negro. El público pasó un rato agradable y aplaudió con entusiasmo.

Y por si todo esto fuese poco, la Empresa Sagarra nos presenta a Novelli en su portentosa creación del cine drama «La muerte civil».

Antonio Moreno es madrileño

Un poco de historia
Por ser de verdadero interés para nuestros lectores, que gustan de conocer detalles de la vida de las «estrellas» de la escena muda, copiamos este interesante artículo, publicado en un gran diario americano:

«No voy a descubrir al hombre cuyo nombre aparece en toda la Prensa cinematográfica con la fotografía del héroe en toda suerte de poses, actitudes y gestos. Hasta hace poco era conocido por Antonio Moreno; pero los yanquis han comenzado a llamarlo «To-

ROYALTY
El lunes por la tarde
grandes estrenos

ny», abreviatura hecha en honor de la familiaridad cariñosa en que tienen a nuestro compatriota en los Estados Unidos.

¿Quién es este hombre? ¿Qué provincia, qué ciudad española puede vanagloriarse de contar entre sus hijos al famoso actor de cine Antonio Moreno? Biógrafos hay que le dan el título de gaditano, otros dicen que es gibraltareño; pero las revistas más autorizadas del arte mudo afirman que Moreno pertenece a una familia noble de Castilla. Sus padres residían en Madrid cuando él nació; así pues, tenemos que Antonio Garrido Monteagudo Moreno es español castizo, hijo de la villa del oso y del madroño.

En derredor de este joven, triunfador en medio de una legión de campeones soberbios, profesores sobresalientes en toda clase de sports, se han bordado muchas historias. Dícese que llegó a Nueva York con un ilimitado caudal de sueños, otra gran suma de esperanzas de gloria; pero sin más dinero que el reglamentario, según las leyes vigentes de inmigración. Antonio se educó en la Sister's School, de Nueva York, y en Willistower.

Sus primeros pasos en la vida del arte fueron en la escena hablada, iniciándose en el modesto teatro de Northampton (Massachusetts).

Siendo a la sazón el cinematógrafo la atracción más popular, debió sentir Antonio Moreno grandes deseos de pertenecer al número de las «estrellas» de primera magnitud, altura inaccesible aun para los más audaces y decididos. La empresa era para acometerla un gigante, no un pobre diablo, cómico de tres al cuarto; pero era español el hombre, como tal debió acordarse de las proezas de nuestros

conquistadores, aquellos titanes que sabían vencer todas las dificultades para lograr el triunfo soñado, y escribió Moreno en su divisa: «¡A morir o vencer!»

Consagró su primera juventud al aprendizaje de todos los deportes conocidos, y en poco tiempo nadaba como un pez, volaba como un pájaro, saltaba como un corzo y corría como un gamo.

Una famosa actriz norteamericana, Helen Wareis, que conoció a Moreno cuando éste tenía quince años, dijo: «Este joven será uno de los favoritos del público.» La profetisa aludía al teatro de candilejas y bambalinas de papel.

Actualmente vive Moreno en Los Angeles, ciudad que es hoy el emporio de la cinematografía, la Meca de los artistas mímicos. Nuestro compatriota es todo un «american sportsman»: aviador, jugador de polo, corredor de automóviles y admirable jinete. Es socio de Los Angeles Athletic Club y del Lams Club, de Nueva York. Es también miembro honorario de un sinnúmero de Sociedades, Clubs campestres y teams de jugadores.

Su entrenador para la pantalla fue D. W. Griffith, y trabajó en el estudio de la Biograph, y en la Vitagraph, bajo la dirección de Albert E. Smith. Figuró como estrella en «La isla de la Regeneración», con Edith Storey; en «La Tarántula», «Palmo de Egipto» y alguna más. Durante dos años trabajó para la Empresa Pathé, en series, con Irene Castle y la intrépida Perla White.

Ahora tiene Antonio Moreno vivos deseos de aparecer en películas de género español, y ha emprendido estudios de la literatura española, con el propósito de honrar a su país natal con evocaciones artísticas, realizando trabajos especiales con todo el amor del alma y todo el apasionamiento de sus sentimientos patrióticos. La Vitagraph lo presentará en cine dramas originales, secundándolo en sus proyectos de rendir culto a España con producciones sobresalientes, uniéndose para tan noble idea los millones de la Empresa filmadora y el arte del favorito de los públicos, el festejado y popularísimo «Tony».

Según relato de uno de sus admiradores, Antonio Moreno tiene un tipo romántico; de más de mediana estatura, posee complexión de atleta griego. Su cutis blanco tiene matices dorados; sus ojos y sus cabellos son negros. Su temperamento, español de pura cepa; sus expresiones, además de sus adaptaciones interpretativas, revelan ingenio audaz para caracterizar sus héroes, representados en la pantalla con la intensidad y la armonía que requiere cada tipo en la acción dramática.»

existe para él! Ha dado un nombre y una fortuna a Nunciata; pero Carmen no le debe agradecimiento.

—Eso es una «sutileza»..., un «sofisma», como dicen los sabios y los buenos oradores... No puedo responderte; sería demasiado largo... Pero, en fin, te ama.

—No.

—¿Es posible? Decías hace poco que nadie podía verte sin amarte...

—Oliverio es una excepción. No tengo el menor imperio sobre él, y su glacial indiferencia me ha indignado siempre, si no por el amor que yo no sentía, al menos por mi amor propio de mujer.

—Si tu marido no te amase, no estaría celoso.

—Sólo está celoso del honor de su nombre. No tiene miedo más que al ridículo y no a la traición.

Morales se rascó ligeramente su calva cabeza con la uña del dedo meñique de su mano derecha.

Este además expresaba en él una preocupación profunda.

—En fin—dijo al cabo de algunos segundos—, presumo que no me has hecho venir con el único objeto de elevarme al grado de confidente.

—Y tienes razón en suponerlo.

—¿Has resuelto algo? ¿Has combinado algún plan?

—Sí.

—¿Y me necesitas para la ejecución de ese plan?

—Sí.

—Habla. ¿Cuáles son tus proyectos? Si puedo servirte, lo haré del mejor modo posible.

—Quiero volver a ver al señor de Grancey, y primeramente quiero escribirle...

—Nada te lo impide, aunque sea una imprudencia.

—¿Eh! ¿Se piensa en las imprudencias cuando se ama?

por lo que voy por mi camino recto en la tierra. Me parece bastante a propósito amar a las mujeres en masa; pero adorar a una en particular es fatal. Esta es mi opinión, la creo buena, y no tengo el propósito de cambiar pronto.

—Basta de divagaciones, Morales!...

—Me callo.

—Aquí está la carta.

—¿La carta para el marqués?

—Sin duda.

—¿Peste! ¿No has desperdiciado el tiempo!... ¿Y quién se la entregará?... ¿Quién te traerá la respuesta?...

—Una persona en quien tengo completa confianza.

—¿Ten cuidado, hermanita! ¿Se confía a veces muy may!... ¿Una perfidia se comete muy pronto!...

—No tengo que temer de la persona en quien confío... y a la que conoces bien.

—¿Vive en esta casa?

—Sí.

—¿Me sorprendes! No conozco aquí más que tunantes, salvo el viejo Céforo, que sólo es un imbécil... En fin, ¿quién es ese emisario tan seguro y fiel?

—Tú, hermano mío.

Morales retrocedió ante la carta que le presentaba su hermana, como hubiera retrocedido ante una serpiente de cascabel.

—Yo!—repetió por tres veces y en tres tonos diferentes—. ¡Ah! ¡Caramba! ¡No, no, no!

—¿Te niegas a hacerme un servicio, Morales?—preguntó Carmen.

—Un servicio de ese género, sí, ¡caramba! ¡Me niego! ¡Me niego con entusiasmo!...

—¿Y por qué?

—¿Cómo por qué? ¡Por Santiago de Compostela, que la pregunta es original! ¡Me niego, porque no tengo ganas de ser tu cómplice y ayudarte con mi debilidad a comprometerme y a arruinarnos!

Morales se rascó de nuevo la cabeza y exhaló un suspiro.

—¿Qué pensará el marqués de Grancey—murmuró en seguida—viendo al noble español D. Guzmán Morales y Tulipano, el comensal y el hombre de confianza de Oliverio le Vaillant, encargarse de entregarle un billete tierno de la mujer de ese mismo Oliverio?

—¿Viste nunca a los enamorados pensar mal de los que protegen y sirven sus amores?

—El papel, sin embargo, es feo, sobre todo a los ojos de los que no saben que soy tu hermano.

—¿Eh! ¿Te parece más honroso el papel que representas aquí, robando a más y mejor la casa de tu bienhechor?

Morales se turbó.

—¡Calla, hermana mía!—balbució—. ¡En nombre de Nuestra Señora de Atocha y de todos los santos del Paraíso, habla más bajo! ¡Qué diablos! ¡Soy incontinente! ¡Cumplo con mi deber concienzudamente!

—Y yo te dejo obrar con toda libertad. Ya ves que servicio por servicio, y en tu propio interés está el ayudarme cuando te necesito.

—Me coges por el sentimiento, y hace poco quizás no hubiera tenido fuerzas para resistir... ¡Pero ahora quiero tratar una vez más de abrirte los ojos! Carmen, desdichada Carmen, ¿no has reflexionado nunca en las consecuencias que puede y debe traer tu deplorable pasión?

—Nunca.

—¿Pues bien, aún es tiempo! ¡Detente en el fatal camino, sé prudente, no des a tu marido el derecho de provocar una separación, porque una separación sería la ruina!

—¡Sería la felicidad!—interrumpió Carmen.

Morales la miró con aire estupefacto.

—Sí, la felicidad—prosiguió la joven—, porque sería la libertad y la riqueza...

—¿La riqueza?...—repetió el gitano.

—Sin duda olvidas los dos millones constituidos en dote en mi contrato de matrimonio y de los que es imposible despojarme?

—¿Olvidas tú misma los doce millones que restan a Oliverio? Dos millones es la miseria, cuando se pueden tener catorce...

—La fortuna de mi marido no me pertenecerá nunca. Oliverio es joven y fuerte...

—¿Qué prueba eso? La fuerza y la juventud nos preservan de los accidentes... Oliverio es un hábil jinete, un buen nadador y un cazador temerario, ¡triple origen de peligros! Puede caerse del caballo, puede ahogarse en el mar o matarse en la caza..., sin contar la suerte de los duelos, de la que no hablo. ¡Eh! Dios mío, ¿quién sabe si a esta hora no están contados sus días?

Los ojos de Carmen brillaron.

—Tienes razón, Morales—dijo al cabo de un instante—. Doce millones merecen algo para conservarlos... Tranquilízate, será prudente...

—¿Renuncias al marqués?

—No; pero tomaré todas las precauciones—suspiró—. ¿persistes en encargarme de mi amor los velos de un impenetrable misterio... Por otra parte, no saliendo el secreto de nosotros tres, es seguro que estará bien guardado.

—Así, pues—preguntó Morales con un suspiro—, ¿persistís en encargarme de esta delicada comisión?

—Debo hacerlo así en interés propio. Nuestra fortuna del porvenir lo exige imperiosamente y lo comprendes tan bien como yo.

El gitano, descontento, pero convencido, se encogió de hombros y tomó la carta.

—¿Tienes que dirigirme recomendaciones?—preguntó en seguida.

—Una sola: no vayas a casa del marqués hasta la caída de la tarde; no necesitamos que puedan verte a través el dintel de su casa. Queda dicho que sólo a él entregarás la carta; he tenido cuidado en esta carta de explicarle tu posición con respecto a mí.

—¿Cómo—exclamó Morales—, le has dicho que soy tu hermano!

—Le he dicho que eras un antiguo amigo de mi padre; que me habías visto nacer; que había pasado mi infancia sobre