

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Mamel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID Edición de la mañana. 1 Pta. Mens.
PROVINCIAL Y FORA. 1 Pta. Mens.
EXTRANJERO. 1 Pta. Mens.
PRECIO DE LA VENTA
Por mayor. 50 cént. ejemplar.
Por menor. 10 cént. ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
No arregla la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de tipo.
Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVI.—NÚM. 17.206

Madrid.—Lunes 20 de Marzo de 1905.

Cinco ediciones diarias.

Muebles de ocasión? Plaza del Angel, 6.

LA HIGIENICA

Agua vegetal de Arroyo, premiada en varias exposiciones científicas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los tejidos blancos de su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa; es inofensiva, dulce y refrescante en su sabor, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable. Venta en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincia. Depósito central: PRECIADOS, 56. FRAI.

PROBADA LAS CREMAS MARIE BRIZARD

FRANCIA EN MARRUECOS

Los chorras de Wadzan

Desde el triste momento célebre Tratado anglofrancés, la Prensa europea dedica preferente atención al análisis de las dotes colonizadoras (1) de Francia, y salvo los franceses, que dan por conquistado a Marruecos, todos los países que se ven en los mapas de nuestros vecinos fracasan por falta de aptitudes y por el especial modo de ser de los marroquíes.

Etnoográficamente la Argelia es la continuación de Marruecos; pero allí colonizamos los españoles subyugando al indígena, y aquí, por mayor afinidad de raza, comunismo de intereses y mutuas necesidades de defensa, españoles y franceses oponemos una resistencia pasiva, pero invencible, que consolidará un tanto nuestro averiado prestigio, con el consiguiente menoscabo de Francia.

Y no es decir que caminen mal, ó torpemente, no. Van tan derechos al objetivo que han de lograr más de lo que pensamos todos en un principio.

Pero de esto á la victoria hay gran distancia.

Y hay mayor, porque el articulado del Convenio del 8 de abril constriñe antiguas aspiraciones de Francia, reduciéndola á tratar con Muley Abd-El-Aziz, y á sostener una soberanía que desataca la mayoría del Imperio.

En estas condiciones irán lejos, por su capital y por los lazos de usura que como tela de araña envuelven el poder; pero como telaraña a versión del país, que puede llegar á una *hechale*, tan lesiva á ellos como á todos los europeos, porque el indígena genéricamente no se denomina *eusara*.

El arma de dos filos de las rebeliones, que tan bien han manejado ingleses y franceses para sus finalidades políticas, sirve hoy para detraer las ambiciones de Francia, que en más de una ocasión pudo dar un golpe político de trascendencia y tal vez beneficioso para el país, sirviéndose para ello del difunto *cherif* de Wadzan; pero falta de valor y de un conocimiento del terreno que vocifera ahora infundadamente, quedó reducida al triste papel de las circunstancias.

Esto merece una explicación más sucinta. Durante el reinado de Muley Hassan, que ahora se considera un sabio, comparado con el hijo, la lucha de influencia entre ingleses y franceses llegó á su apogeo, traduciéndose en rebeliones que hicieron al país pensar en un cambio de dinastía, que en la actualidad, tiene mayor cuerpo, á causa de producirlo la leyenda, y la región NO. acariando la idea de proclamar al *cherif* de Wadzan por su mayor pureza de ascendencia y el prestigio, que en aquel entonces (1876) rayaba en veneración muy merecida, pues era hombre superior á ciertos tiranetes de relaciones entre Muley Hassan y el difunto *cherif*, el cual, extremando la nota de pudor y desinterés, llegó á solicitar de Inglaterra y España una protección que lo alejara de aquellas posibilidades, para tranquilidad del Sultán, petición que, como sabemos, fue rechazada por ambos países, alegando imparcialidad y afecto á un poder del cual conseguían nada.

Como Franco suspiraba ya por la extensión de sus fronteras y no desconocía la suma importancia de unir á su causa á *cherif* de tanto prestigio, no sólo le otorgó la protección que deseaba, sino que lo colmó de títulos y honores, y muy ladinamente hizo lo posible por arrastrarlo á capitanear la lucha dinástica que fracasó por la sola intervención de una mujer.

Como sabemos todos, el *cherif* de Wadzan, que era un muy superior á sus contemporáneos, había contraído matrimonio con una inglesa, mujer nada vulgar y de inteligencia bien cultivada, la cual, no sólo hizo abortar aquellas pretensiones, si acaso geminaron, sino que lo alejó de las lides políticas, para consagrarse de lleno á la comunión espiritual de su pueblo.

Aquella mujer conocía la debilidad de su canal decaído como el de El-Aziz, el elemento de ambiciones y descontento de la masa popular, y la ambición exagerada de los franceses, que lo harían juguete de la misma, y, como digo, supo alejarlo de la política, aunque algo lesionado en su prestigio, á causa de aquella intimidad con los europeos.

Francia, pues, perdió la jugada, quedando en el lugar secundario que siempre tuvo, llenando su despacho hasta el olvido de su protegido; pero el *cherif* murió; los hijos, Muley Ali y Muley Hamed, se hicieron hombres, educados á la europea, dentro de la pureza del rito musulmán, y bien poco debían á sus protectores, hasta que el convenio del 8 de abril los puso en prioridad de condiciones, y según ellos, en camino de una conquista pacífica, pero efectiva.

Entonces, los franceses, no los chorras, han incluido entre el halago y el olvido, pues hasta la fecha no tienen plan seguro para ahorrarlo á Muley Abd-El-Aziz, y después de permitir que El Sharnam, en connivencia con el ministro de Estado, los despojara de un terreno que lógicamente les pertenecía, recompensaron el despojo protegiendo al testatario, pero concediendo la Legión de Honor á los dos chorras.

En España todo esto lo consideramos como habilidad de Francia, que somos los únicos en concederle talento colonizador; pero es una torpeza de á folio, y día ha de llegar, tal vez no lejano, en que los descalabros de su política modifiquen nuestras apreciaciones.

Hoy, á pesar de las victorias diplomáticas (1) de M. Taillandier, se murmuran ciertas deslindes, y tal vez terminen acordando en el candelero de los chorras de Wadzan con idénticas pretensiones que en 1876; pero Muley Ali y Muley Hamed, que son dos caracteres que están educados á la europea y que hacen bien en reconocer el talento clarísimo de su madre, seguirán indiferentes á los halagos venales de soberanía, y, pese á Francia, continuarán consagrados á su vida espiritual, sin hacer el juego de nadie y sin exponerse á El-Aziz.

Como la bancarrota de Francia no ha de tardar mucho, y ha de echar mano á todos los medios de que se cree disponer, bueno será que sepamos como caminan los asuntos marroquíes, para no hacer su juego, ni consideradamente culpar nuestro abandono y el "nemo".

Tal como están las cosas, estamos en imprecables condiciones para seguir existiendo.

rando, que en la espera y el abandono hallamos el triunfo de nuestra causa, si guardamos un poco de actividad para el momento psicológico.

Esse llegará después de una explosión de pasiones. Esperemos sin alarmas.

Francisco Ruiz López.
Tánger, marzo 1905.

EN HUNGRÍA

Manifestaciones estudiantiles.

París 20.
Desde Budapest comunican que en la Universidad los estudiantes católicos realizaron una gran manifestación.

Piden que vuelvan á ponerse en las cátedras los crucifijos que hace años fueron quitados de ellas.

Los estudiantes liberales hicieron otra manifestación contraria á la anterior, siendo difícil evitar que ambos bandos tuvieran una colisión.

Blasco.

Ecos de Londres.

MUJERES PERIODISTAS

(DE NUESTRO REDACTOR)

Anoche cené en el Lyceum Club con una periodista. Ella me convidó. En el Lyceum todos los socios han de ser mujeres y no se consiente pagar á los huéspedes. Manifiestan que tienen unos cuarenta años, es dueño de una pequeña revista, escribe en diversos periódicos. Goza de mejor situación económica que nunca. La cena fué buena. Desgraciadamente la digestión no debió serlo. Mi amiga representa veinte años más de los que tiene. Las arrugas le como el rostro. Los lentos desfiguraron sus ojos. Mientras cenaba, las manos y los pies se le movían con movimientos nerviosos. Al término de la cena me pareció verla más tranquila, y la pregunté bruscamente:

—¿Y qué se halla usted contenta con su profesión?

—Cuando un momento pensativo, y dijo: «Cuando comencé á ejercer la profesión me dió un amor; los periódicos se servirán de usted mientras le quede algún jugo. Luego la echarán á la calle como se arroja un limón chupado...» Pues bien, ya soy ese limón chupado... Y he fundado mi pequeña revista para tener algún amparo en el momento en que ningún periódico acepte mi pluma.

Luego añadió: «Casi todas mis compañeras me envidian porque he llegado. Sólo Dios sabe el trabajo que me cuesta! Á los veinte años de edad comencé á escribir en Londres. Como usted sabe, aquí los periódicos no se hacen únicamente con el trabajo de los redactores, sino que admiten original de actualidad á tanto la línea. Este es el trabajo más inseguro y más penoso. Hay que recorrer Londres en busca de un suceso interesante que se haya escapado á los redactores regulares de los periódicos. Luego hay que recorrer las Redacciones en busca de un periódico que tome nuestros originales. Después, el lápiz azul del redactor jefe se encarga de reducir la redacción del suceso al menor número posible de líneas. A una hora también es posible que no se publique y haya un perdido el trabajo de día. Me levantaba á las siete de la mañana; me acostaba á las dos de la madrugada. Cuando tuve veintiséis años encontré trabajo regular en una Redacción. De ese modo se pasó mi juventud.

Volví á callar, y proseguí: «Lo que más me molestaba es la diferencia que hay entre la oficina y el salón. Los hombres tratan á las mujeres periodistas como tratarían á cualquier otro hombre ó al muchacho de los recados. No se toman la molestia de quitarse el sombrero ni de apagar las pipas, ni de ponerse la americana en el verano. Dicen que puesto que una mujer se mete en su oficina, debe tomar á los hombres tal como son en la vida diaria y no del modo que se presentan en los salones, y tienen razón!»

Recordando un cigarro de papel, contemplé el limón y proseguí: «Lo que más siento es que los periódicos han devorado todas mis facultades literarias. Ya no hay perfumes para mí en el campo, ni cantan los pájaros, ni me dicen nada las brisas húmedas del Occidente. Me duele la cabeza. A veces surge un verso en mi espíritu. Pero aunque me esfuerzo, se me hace imposible encontrar el segundo. Las palabras que afluyen á mi boca son las mismas que emplean los políticos en los debates, de las Cámaras. La mujer que aspire á ser artista, debe huir de las Redacciones con espanto. ¡Hay mujeres periodistas en España!»

Ustedes lo sabrán.

Ramiro de Maeztu.

CONTRA LA EMIGRACIÓN

Coruña 20.

Sospechando el capitán de la Guardia Civil D. José Agudo que se trataba de electuar un barcaro clandestino de emigrantes para la Habana en el transatlántico *Santo Domingo*, después de haber girado una visita al buque y reconocido la documentación de los viajeros que viajan en condiciones legales, ordenó que fuerzas de la benemérita visitasen el litoral y los muelles, rampas y demás puntos donde se verifican estos embarques.

Produjo esta medida insolita enorme revuelo y alarma entre los que se dedican á este tráfico.

Poco después apresaba la benemérita á espaldas del hospital Militar á cinco emigrantes, mientras muchos sospechosos se alejaban en botes.

La benemérita hizo luego contra los tripulantes un mandado de comparecencia para hacer caso de las imputaciones se alejaron, arribando todos al transatlántico.

El capitán pidió á la casa consignataria que le diera la lancha de vapor para ir á bordo; pero no quiso acceder, y solo tras largas diaciones consiguió el capitán que se le proporcionara la falta de la comandancia de Garabito.

Salio entonces con la benemérita en persecución del *Santo Domingo* cuando ya partía este con buena marcha, siendo imposible darle alcance.

Mientras tanto, á bordo del mismo buque un emigrante asturiano abofeteaba al teniente de la Guardia Civil que reconocía los documentos.

Se le trajo á tierra á ingresó en la cárcel con los demás detenidos.

Es muy de desear que el Gobierno adopte energicas medidas contra la emigración.

EL CORRESPONSAL.

EN NIZA

Interviú con D. Jaime.

París 20.

Un redactor de *Le Petit Parisien* ha encontrado en Niza á D. Jaime de Borbón, y ha logrado celebrar con él una entrevista.

Don Jaime se halla descansando de las fatigas sufridas en la Manchuria durante la campaña.

El Principe se halla descorazonado ante la mala organización que ha demostrado el ejército ruso.

Don Jaime era ayudante de campo del general Samsonoff, y en tal cargo ha desempeñado muchas comisiones peligrosas.

El 27 de junio, día de su santo, escapó milagrosamente de la muerte.

Por la referida circunstancia de festejar sus días no hizo servicio, y el oficial que lo reemplazó al realizar una misión, fué muerto por un obús.

Interrogado D. Jaime á propósito de su actitud en el banquete conmemorativo del 14 de julio en Liao Yang, dijo: «Yo soy oficial ruso, y como tal fui invitado á la fiesta, que no tenía carácter político. Si me hubiera abstenido de ir al banquete, mi actitud se hubiera traducido como un acto hostil hacia Francia.»

Blasco.

EN ROMA

EL SANTO DEL PAPA

Roma 19.

Con motivo de celebrar hoy su santo San Santidad Pio X, éste ha recibido á las doce de la tarde al Sacro Colegio.

El acto se verificó en la biblioteca privada del Papa.

Después de recibir felicitaciones de todos los prelados presentes, S. S. Pio X habló con ellos familiarmente.

Durante el curso de las conversaciones el Papa dijo que, si bien tenían consuelos, no le faltaban tampoco penas.

No ha hecho la menor alusión á Francia, donde se desarrolla en estos momentos asunto tan importante como la separación de la Iglesia y el Estado.

Su Santidad Pio X parecía gozar de excelente salud, habiendo permanecido largo rato entre los visitantes sin aparentar la menor muestra de fatiga.

Barceló.

EL KAISER A TANGER

Tánger 19.

Se sabe oficialmente que el día 31 del actual llegará á este puerto, á bordo de un transatlántico, escoltado por varios cruceros alemanes, el Emperador Guillermo.

Viene el Kaiser con el exclusivo objeto de visitar la población.

Las colonias alemanas y española le preparan un animado y entusiasta recibimiento.

Los obreros españoles intentan solemnizar con un día de descanso la llegada de S. M. I.

Los moros han enviado un aviso al Sultán para que, sin pérdida de momento, nombre una Comisión de notables, encargada de recibir al Kaiser en nombre del Gobierno marroquí.

Luis.

LOS EXPORTADORES DE NARANJA

Castellón 20.

Regreso de Villarreal, donde se verificó el anunciado mitin en la plaza del Mercado, y estuvo concurridísimo.

Asistieron al mismo numerosas representaciones, Corporaciones, Sindicatos, etc., y un gentío inmenso.

Presidió el alcalde de la población, acompañado por las representaciones antes dichas.

Comenzó el acto explicando el alcalde el objeto del mitin y dando las gracias por sus trabajos en pro del mismo, á cuantas personas le han ayudado.

Lee gran número de adhesiones.

Latorre, métrico, pide protección para los exportadores de naranja, y la baja de las tarifas ferroviarias, único modo de que pueda ser conquistado el mercado nacional.

Jimeno, holaro, aboga por lo mismo, extendiendo en consideraciones para probar la justicia que asiste á los agricultores, y la necesidad de que en las altas esferas sean atendidas las quejas de dicha clase.

Garía Berlanga, presidente del Sindicato de Valencia, manifiesta hallarse indispuesto y ruega se le dispense de hablar.

Iranzo, presidente de la Federación, habla de agricultura, con gran dominio de la materia.

Analiza los aranceles, aportando datos elocuentes.

Dice que este mitin puede ser decisivo. Añade que la política arancelaria á todos por igual beneficia.

Aboga porque la agricultura tenga representación en la Junta de Aranceles.

«Se os ha repetido—dice—que en vosotros está la variación de la política arancelaria. Es cierto. Mas para ello, necesitamos imponernos. No podremos evitar que el ciego, presidente de Peña Golosa, os arruine matando vuestros naranjos, pero sí podremos evitar otros errores, no menos ruinosos.»

Don Jaime lee las conclusiones siguientes: «Las breves frases del diputado provincial D. Francisco Giner, termina el acto en medio del mayor ardor.»

El mitin ha revestido gran importancia.

PEREZ

ECHEGARAY

EN EL ATENEO

Se celebró anoche con gran solemnidad la anunciada sesión académica en honor de Echegaray y con sujeción al programa de que hemos dado cuenta.

El salón de actos de tan docta casa ofreció un golpe de vista brillantísimo.

La mayoría de los concurrentes vestían de frac, viéndose también muchos uniformes, bandos y condecoraciones.

En las paredes contiguas al estrado había colgadas dos monumentales y artísticas coronas de flores naturales, regaladas á Echegaray por la Asociación de la Princesa de Viana, y por el alcalde de esta capital.

Á la derecha del estrado se hallaba una mesa cubierta con tapete de damasco rojo, destinada á los oradores.

Antes de las diez se encontraban ocupadas todas las localidades del amplio salón, siendo tan numerosísima la concurrencia, que muchos espectadores se hallaban agrupados en las puertas y otros fueron aun menores, pues no pudieron presenciar la velada.

Entre los espectadores recordamos haber visto á las señoras doña Emilia Pardo Bazan, doña Blanca de los Rios de Lampérez y doña Carmen de Burgos y Seguí.

Los señores duque de Sotomayor, general Ochoandui, Aguilera, Labra, Suárez Inclán, Salvador (D. Amós), Calleja, Espina y Cajar, Añón, Brodmann, Box, Somano (don Ramón), Andrade, Moya, Picón, Cortezo, Corleja, Maura, Silveira, Prieto y Cales; el marqués de Barzapalana, La Bastida, Domenech y Fernández y González.

Á las diez en punto llegó D. Alfonso XIII al Ateneo en su automóvil eléctrico, acompañado del marqués de la Mina y del duque de Hornachuelos.

En la puerta fué recibido por todo el Gobierno y por la Comisión de dicha Corporación, compuesta del presidente y del secretario de la misma, Sres. Moret y Val y de otros socios.

Penetró S. M. en el salón y ocupó el sillón presidencial que había en el estrado, señalándose á su derecha los señores marqueses de la Mina, Villaverde, Ruiz Martínez (don Cándido), Pérez Galdós, Salillas, Echegaray, Añón, Val, Moret y Ramón y Cajar, y á su izquierda los señores duque de Hornachuelos, ministro de la Guerra, y los jefes del cuartel militar de S. M., Loriga y Jordana.

En las primeras filas de butacas se hallaban el ministro de Suecia, barón de Wedel, los ministros de la Gobernación, Instrucción pública, Hacienda, Gracia y Justicia, Obras públicas y Estado, el gobernador de Madrid, el jefe del Cuerpo de Seguridad, coronel Elías, y el de Vigilancia, Sr. Barrota.

Comenzó el acto dando la venia el Rey á D. Serafin Alvarez Quintero, para que diese lectura de la carta de D. José Morer, profesor que fué del Sr. Echegaray.

Después, el marqués de Villalinda leyó la carta de su padre, D. Juan Valera, carta que fué leída con gran atención y premiada con grandes aplausos.

Seguidamente, el Sr. Ramón y Cajal ocupó la tribuna, siendo acogida su presencia con un estruendoso salva de aplausos que duro largo rato, pues los espectadores entusiasmados no daban paz á las manos.

La lectura del hermosísimo discurso del sabio historiador fué escuchada con religioso silencio é interrumpido por frecuentes aplausos.

Discurso de Ramón y Cajal.

SEÑORAS Y SEÑORES:
Sin títulos justificativos de mi intervención en este solemne homenaje literario, y movido no más por un sentimiento de veneración y entusiasmo, voy á decir algunas, muy desahucadas, pero muy cordiales, frases en honor del eximio maestro.

Como en todos los vigorosos talentos desbordantes de actividad, conviven en Echegaray varias personalidades: el matemático, el ingeniero, el orador, el poeta, el dramaturgo y el vulgarizador científico.

A poco que meditemos hallaremos muy natural semejante pluralidad de actividades. Los espíritus esclarecidos y codiciosos de gloria no pueden avenirse, como los hombres vulgares, á cursar indefinidamente la manzana y monótona pista de una especialidad profesional; ansían dar la vuelta al mundo de las ideas y saturar su insaciable curiosidad contemplando embobados todas las estrellas de la ciencia y todas las flores del arte.

Claro es que yo no he de intentar siquiera seguir á tan apuroso viajero como el señor Echegaray en su fecunda y pintoresca exploración á través del universo de la ciencia. Quisiera para otros, más autorizados y competentes, narrar y poner en su punto las gestas y méritos sobresalientes del matemático, del orador y del dramaturgo. Modesto pedagogo, yo me limitaré á enfocarlo al pedagogo, es decir, al brillante periodista científico, el entusiasta é incomparable divulgador de las conquistas de la moderna civilización.

1.ª Baja de los transportes ferroviarios, para las naranjas, y, en general, para todos los productos agrícolas.

2.ª Adhesión de todos los organismos representados en el mitin, á las conclusiones de la Federación Agraria de Levante.

3.ª Reclamar urgente la reforma arancelaria, siempre que esta reforma responda á las necesidades agrícolas.

4.ª Protestar contra la pretensión de que se objete la agricultura en la Junta de aranceles y evaluaciones.

5.ª Pedir la supresión del impuesto de consumos sobre las naranjas.

Estas bases son aprobadas por unanimidad.

Las breves frases del diputado provincial D. Francisco Giner, termina el acto en medio del mayor ardor.

El mitin ha revestido gran importancia.

PEREZ

Porque sólo amamos lo que comprendemos...

Porque sólo amamos lo que comprendemos, y comprender es comparar, es identificar un fenómeno desconocido con otro conocido, es trazar una serie de imágenes aisladas en la conciencia con los eslabones de la condicionalidad mecánica, la más accesible á nuestra imaginación.

Tan peregrinas y al parecer contradictorias aptitudes combinarse resaltan en el espíritu de Echegaray y resaltan maravillosamente en todas las páginas de sus libros, folletos y artículos periodísticos.

«Quién no recuerda con deleite aquel admirable libro *Sobre las modernas teorías de la Física* en que, con estilo diáfano, sugestivo, simpático, explica Echegaray el principio y fundamentos de los grandes inventos modernos, presenta la fase actual de nuestras teorías y conocimientos sobre la luz, el calor, la electricidad, la transformación de la energía, señala los rumbos y horizontes de la futura investigación, y proclama, en fin, con sin par elocuencia la soberana grandeza del método experimental!»

«Quién, entre los que me escuchan, por poco aficionado que sea á las grandes cuestiones de la ciencia aplicada, no habrá saboreado con deleite las luminosas crónicas y artículos de Echegaray, publicados en la Prensa diaria, concernientes á la locomoción, bicicleta y automóviles, máquinas eléctricas, navegación aérea, transmisión de la energía á distancia y otros muchos temas á los más actuales é interesantes?»

Yo de mí sé decir que, gracias á la singular virtualidad de Echegaray para simplificar los problemas más intrincados y á la maestría é ingenio con que, hasta en las fórmulas en las mismas Escuelas de Estudios, sabe hallar imágenes vulgares y expresivas, resultaronme llanos y fáciles conceptos científicos que díjese al principio bien oscuros y casi inabordable.

No menos relevantes y notorias son sus dotes de profesor y de conferenciante de altos vuelos. Diganlo si no los discípulos que, llenos de fervor, han asistido á los varios cursos de él sobre superior profesados por él en esta misma Escuela de Estudios Superiores. Tan culto y escogido auditorio, en el que figuraron aventajados ingenieros, se hace lenguas de la profundidad de sus análisis, de la elegancia y novedad de sus demostraciones, de la limpidez y amenidad de su estilo didáctico.

En este simpático apostolado de la ciencia, Echegaray empareja únicamente con Tyndall, el más físico y competente de los ingleses. A semejanza de éste, posee maravillosa lúgida adaptabilidad al ambiente moral, además del inestimable privilegio de descubrir luminosas armonías y exquisitas flores de arte en los más vulgares y prosaicos fenómenos. Pero nuestro Tyndall é todavía más poeta y orador que el maestro anglosajón, á quien aventaja en gracejo y sutileza de dicción, en la ciencia sintética y creadora y gusto acendrado de formas.

Á bien que son bien antiguos y ruidosos sus triunfos de conferenciante. Los viejos devotos del maestro que me escuchan no me perdonarían si omitiese el conquistado hábito de treinta años en el Paraninfo de la Universidad, con ocasión de disertar, ante un selecto auditorio de señoras, artistas, políticos y hombres de mundo, sobre los fenómenos de la luz.

En esta admirable lección, oída con verdadero embeleso, fueron maravillosamente explicados, y demostrados la teoría ondulatoria del éter y las leyes y mecanismos geométricos de la reflexión, refracción, dispersión y polarización de las ondas luminosas.

Los calorosos aplausos que le tributó aquel público al finalizar la maravillosa oración son de los que resuman perdurablemente en la memoria y en el corazón.

Asómbranse algunos de que un ingeniero, un físico, un geómetra, cuya fantasía debiera haberse agotado al peregrinar por el páramo adusto de las fórmulas algebraicas, haya cultivado tan primorosa y gallardamente la poesía. Mas á quienes se admiran de tan feliz conjunción de facultades podría preguntárselos si conocen, por ventura, algún talento científico superior que no tenga algo, y aún mucho, de poeta.

«¡Qué es, en definitiva, la ciencia sino una poesía honda, clarividente, infinitamente ambiciosa! Penetrando en el fondo de las cosas se nos aparece el científico cual vate inspirado que, arrastrado por la sed inextinguible de ideal, rasga irreverente, con el escudo del análisis, el misterioso velo que nos oculta las realidades eternas. Mas, á diferencia del poeta de las apariencias, el poeta científico no entona admirativas y entusiastas estrofas al murmurar arroyuelo ó á los páldos destellos de Diana; quiere anegarse de una vez en el piélagos insondable de la belleza y deslumbrarse, hasta cegar, en el poder luminoso de la verdad. Amanece heroico de la energía cósmica, profiere abrasarse, como Empédocles, en un volcán de la luz, á contemplar de lejos sus grises humaredas y macilentos reflejos.»

Obra loable, no sólo de cultura social, sino de acendrado y altísimo patriotismo, es difundir la ciencia en el pueblo. Elevar el nivel medio del saber vale tanto como fabricar ese ambiente tibio, luminoso é impregnado de amor, donde exclusivamente prospera la delicada flor del genio filosófico y científico; flor que no abre su cáliz, ó se marchita y muere, en la estepa solitaria de la indiferencia ó en la tenebrosa caverna de la incultura. Comparable á las cimas gigantescas, el genio emerge de ordinario en las altas mesetas del saber colectivo.

Por donde se ve que, si urge acendrar la orografía nacional, cortada de mediocres cordilleras, con poderosos Himalayas del espíritu, urge todavía más aizar cimas en las conciencias, para que todos podamos contemplarlas, admirarlas y saludarlas de lejos. Bien venido sea el talento original que, en alas de noble ambición y ansia, se gloria, trata de elevarse; pero los que vivimos en el llano no debemos olvidar que, cualquiera que sea su fuerza ascensional, no se remontará casi nunca más arriba del pedestal de amor de antaño más aizado en nuestros corazones.

Porque, ¡quién tendrá entera y abnegada bastantes para librar batallas espirituales por la raza en el palenque internacional de la ciencia, del arte de la industria originales, si, al entonar la bélica romanza, no se siente acompañado por el susurrante coro de excitaciones y alabanzas de los suyos!»

«¡Llor, pues, al genial escritor é ilustrado científico que supo producir ideas originales y abonar, con generosa propaganda, el campo de las almas! ¡Gloria al trabajador incansable que no se mostró jamás avaro de

Están de poder lograr en días lo que no hicimos en años de indiferencia y de ciega confianza.

La mejor vida que anhelamos no podrá venir sino por los modos pausados con que se transforma el sentir y el pensar en los pueblos. Y así la educación nacional es el sol de nuestra esperanza, reconocemos que los primeros esplendores no los han de traer el arte, la poesía, el florecimiento literario y científico. Reconocemos asimismo que la primera señal de un despertar dichoso a la vida de los países cultos, es este galardón solemne, ofrecido por la ciencia y la literatura al prodigioso entendimiento que en una y otra resplandeció con viva luz.

Hay en la gloria de los grandes hombres algo que es colectivo y a todos nos alcanza, ya en la forma de estímulos, ya en la de admiración. Es la admiración cualidad en los individuos, en los pueblos virtud fortificante, y tan esencial, que los que por falta de instrucción no pudieron adquirirla, la han perdido por estagnamiento, están condenados a vivir en un perpetuo triste. Como el amor es fundamento de la fe cristiana, la admiración lo es de la fe artística. Y si la fe tiene en todas las religiones su culto con formas sugestivas, y el culto fiestas memorables que sirven de unión a los fieles, tenga también la admiración su culto y sus fiestas grandiosas, como ésta que celebrará en honor del dramaturgo catalán.

Las primeras alabanzas que yo pronuncié en esta fiesta sean para recordarnos la gallarda benevolencia con que D. José Echegaray ha querido alentar y honrar a los que tras él, a distancia de tiempo y mayor distancia de calidad, trabajaban por adquirir el monumento del público. Ejemplo un nombre y el aprecio del público. Ejemplo de esto hallamos en el discurso que el Sr. D. José había leído en esta noche, cuando ya D. José había levantado parte considerable del monumento de su fama. Mi buena memoria de los favores recibidos me permite relatar fielmente un hecho que hoy debe salir del olvido, y lo haré confiado en que me daréis licencia para hablar de mí mismo brevemente; así lo exige la reconstrucción del caso.

Ventiditos años há, en marzo de 1883, cuando él que esto escribe andaba ya muy metido en el trabajo literario, amigos generosos descubrieron en Barcelona, en franca demostración de simpatía por su perseverancia. Tuvo la idea buen acierto, y el acto resultó brillante, cordial, afectuoso. Hombres eminentes honraron aquel festejo con su presencia altísima, entre ellos D. José Echegaray, a quien veí y oigo todavía, sintiendo abrumado por el grandor de su estatura literaria.

En los días que recuerdo ya D. José había dado al mundo las más famosas obras de su primera época. *Ocurra o sanidad*, *La muerte en los labios*, *En el seno de la muerte*, *El gran Galileo*, y la persona del creador de aquellos dramas de emoción intensísima ante mí se agigantaba, y mi estupeor llegaba al punto de verme mirado tan de cerca por el grande hombre y a mí por el discípulo de poca ciencia que fulminaba sobre mí la veía como un titán que sobre mí pobre cabeza esgrimía y volteaba el rayo de sus ojos, y aunque yo, atónito y consternado, trataba de achicarme, recogíendome todo lo que podía y haciéndome del tamaño de un cañamón, hasta mi pequeño, con turbada generosidad, me perseguía. Comprendí que esta impresión tan fuerte, tan penetrante en quien la recibía, sin amenguarse a través de los años, y que con ella he debido perdurar también y fortalecerse la gratitud, por primera de los corazones, que nos ennoblecía si la cultivamos con esmero; mas dejándola secar, quedamos convertidos en suelo árido, sin savia para la vida general y aun para el arte mismo.

Pocos ejemplos habrá en la historia del trabajo humano como el de este hombre, que después de consagrar toda su juventud al estudio de la ciencia, legó a dominar las más altas abstracciones, se lanza al mundo a la creación dramática, burlando al tiempo casi en la madurez de la vida y obteniendo de él, como por sorpresa o por magia, nueva juventud, con el arranque impetuoso que es patrimonio de los años floridos. En Echegaray hemos de reconocer dos juventudes, como también dos vidas, desarrollándose al fin en curso paralelo y exactitud literaria, la ciencia y el bello desorden de un arte todo fuego y pasión. Es asombroso que en un cerebro convivieran dos formas tan distintas del pensamiento, las cuales en ningún punto pueden al parecer hallar contacto y armonía, como no busquemos ésta en las más recónditas sutilezas del espíritu humano. Siempre fué este raro dualismo la más peregrina condición de este hombre extático, con ambas vidas ambiente, por especial don de la Naturaleza. Cumplidos ya los cuarenta años de una laboriosa existencia, penetró en el campo de la literatura dramática, no con la timidez del que solicita un puesto para probar y lucir su dudoso ingenio, sino como el conquistador que da sus primeros pasos con la confianza de dominar el terreno que pisaba. Si fuerza he de dar a estas empresas del arte con las invasiones históricas, diría que entró Echegaray en los dominios del teatro como Attila impetuoso, como Tamerlán turbiando, asolando cuanto al paso encontraba.

Ante las emociones desgarradoras y los conflictos de afectos ardientes y de deberes adustos que Echegaray trajo a la escena, arrojado en ella drama tras drama con fecundidad aterradora, flagrantemente se abría el mundo hispanico, recogiendo por medio de la emoción todas las almas para fundirlas y hacer con el conjunto de ellas un alma sola.

Añadiendo a las Letras, la Música, la Pintura y Escultura, tenemos más extensos dominios que es preciso fomentar y sostener, trabajando aquí, en nuestra propia casa y soliendo verlos. Cuidemos de que en esta tierra que a todos nos sustenta no entre la discordia. Reunamos toda esta vida variada y rica para hacer con ella un haz inmenso. Que la insigne personalidad hoy proclamada en España y en América para ofrecer a la admiración del mundo, sea piedra y fundamento de esta federación de la inteligencia, y que esta solemnidad deje siempre en nosotros un contenido inefable. No queremos ser tristes, ni recelosos, ni pesimistas, sino confiados, creduos y alegres. Unidos el nombre glorioso de Echegaray y el nombre de España, resuenen hoy como un himno de triunfal alegría.

La serie de lecturas terminó con la siguiente carta de D. Marcelino Menéndez y Pelayo, que fué leída por D. Serafín Álvarez Quintero, siendo muy aplaudida.

ellos triunfos delirantes. El curso impetuoso de ese caudal ha pasado, y aun pasa, junto a nosotros dándonos idea del inagotable manantial en que tiene su origen. Es tan rico el asunto su fantasma, que ni los límites fácilmente obtenidos ni los regatados sugieren la idea del reposo a esa voluntad nunca vacilante, a ese corazón en que arde el entusiasmo artístico como hoguera inextinguible. ¡Peregrino ejemplo de juventud perpetua, de ardor laborioso y de confianza en la propia fuerza! Evocador de los siglos efectivos, su mente le sugiere con vena fácil los conflictos lastimosos, los tremendos dilemas difícilmente reducibles en el organismo social y esas tangencias desdichadas de las líneas rectas y las líneas curvas que las acciones humanas trazan en su camino.

Aunque el temperamento poético de Echegaray es de los que parecen inflexibles por su propio vigor y robustez, el gran drama que ha de ser en él, en la segunda mitad de su vida, es una derivación reflexiva hacia las formas comunes de la vida corriente, separándose de la tensión heroica y de la hipermedia pasional. En esta reorientación de sí mismo ha hecho gala el poeta de añadir a su constante procedimiento la ternura, el gracioso divagar de la conversación humana y perfiles cómicos de superior encanto.

Mas la tragedia estalla entre flores, y éstas son el fin vivamente arrebatadas por el púmpn ingenuo hacia un espacio tempestuoso, en que se cruzan oscuras nubes con fulgores deslumbrantes. Sólo en dos de sus obras desdobladas Echegaray la rigidez del temperamento artístico, que, cuando el drama y tendido bien sujeto entre bastidores, donde, despierto y vigilante, deja oír alguna vez su ardiente resoplido. Estas obras son *Un crítico incipiente* y *Sic vos non vobis*, joyas ambas de inestimable precio.

En la primera nos presenta el reverso del teatro y de la crítica, las emociones, las luchas escénicas vistas por el lado íntimo y doméstico; en la segunda, nos enseñan el triunfo de la Naturaleza sobre el artificio social. Singular encanto hallamos en estas obras y en su graciosa placidez. Su autor aparece en ellas con tranquila majestad, y en esta majestad quieta la alabamos y enaltecemos tanto como en sus dramas de intenso dolor y sacudidas patéticas, que si es hermoso el león en su furia, no lo es menos en su descanzo.

Ha surgido esta solemnidad de un secreto estímulo del cuerpo social, ávido de mostrar gratitud y cariño a quien es estrella de primera magnitud en las dos constelaciones más visibles del cielo intelectual: el arte y la ciencia. Bien venido sea ese estímulo. Todas las cualidades de un pueblo serían ineficaces si le falta conciencia, estimación de sí mismo, y si no consagra y perpetua, como tímpanos de la raza, los méritos de sus justos. Serán en vano las unidades auditivas que el mismo desgarrador, delirio de nuestro tiempo, que ha entrado aquí como una epidemia, como una moda ligérra, traída de los infernos, moda que consiste en pintarnos las caras de negro para que unos a otros nos inspiremos horror, y acabemos por declararnos la más depravada gente del mundo, raza descompuesta y concluida, a la que debe poner la Historia un tremendo *Advertencia*.

¡Clarísimos en rebeldía enérgica contra esa negra opinión de nosotros mismos, y reconocemos y afirmamos que España puede aún, y podrá más cada día, llevar ideas fecundas y acciones gloriosas a los futuros desarrollos de la humanidad. Sublevémonos con indignación cuando oigamos que se quiere cerrar el ciclo de la vida española, así en el orden militar como en el civil, así en la actividad colectiva como en la individual.

Pronunciemos con toda la fuerza de la voz el *non omnis moriar*, y si vemos que, al parecer, todo duerme y se estaciona, celebremos que la ciencia y las artes sean las primeras en romper el fúnebre silencio y en sacudir el letargo pereoso.

No me incumbe señalar los progresos de la ciencia, ni los adelantos de nuestros discípulos se aplican a desenterrar las verdades del mundo físico consagrando a su estudio toda la existencia. De las letras sí puedo decir que nunca hubo entre nosotros mayor plenitud de vida, mayor suma de esfuerzos diferentes en variadas y generosas tentativas.

Sin duda por el exceso de florecimiento intelectual, en días turbados por el flujo y reflujo de las ideas estéticas, es mayor el hervor de las disputas, y se manifiesta con más nerviosa vivacidad la impaciencia de los que entran en filas.

Florido y lozano es hoy el campo de las letras españolas por cualquier parte que se le mire, y como en este campo el idioma es la verdadera patria, saliendo de los lindes del viejo territorio nacional, vemos extendida en grandes regiones de América la nacionalidad literaria con lejanas fronteras.

En los países que reconocen a España por madre, reverdecen con nuevo vigor las manifestaciones de la lírica, y allá y aquí las diversas formas del pensamiento dan muestra de su aliento y fecundidad.

El ensanche de estos Estados del idioma se debe en gran parte al Teatro, que con Echegaray a la cabeza, ha conseguido victorioso el mundo hispanico, recogiendo por medio de la emoción todas las almas para fundirlas y hacer con el conjunto de ellas un alma sola.

Añadiendo a las Letras, la Música, la Pintura y Escultura, tenemos más extensos dominios que es preciso fomentar y sostener, trabajando aquí, en nuestra propia casa y soliendo verlos. Cuidemos de que en esta tierra que a todos nos sustenta no entre la discordia. Reunamos toda esta vida variada y rica para hacer con ella un haz inmenso. Que la insigne personalidad hoy proclamada en España y en América para ofrecer a la admiración del mundo, sea piedra y fundamento de esta federación de la inteligencia, y que esta solemnidad deje siempre en nosotros un contenido inefable. No queremos ser tristes, ni recelosos, ni pesimistas, sino confiados, creduos y alegres. Unidos el nombre glorioso de Echegaray y el nombre de España, resuenen hoy como un himno de triunfal alegría.

La serie de lecturas terminó con la siguiente carta de D. Marcelino Menéndez y Pelayo, que fué leída por D. Serafín Álvarez Quintero, siendo muy aplaudida.

Carta de Menéndez y Pelayo.
Sr. D. Segismundo Moret y Prendergast. Madrid 17 de marzo de 1905.

Mi distinguido amigo: La justa recompensa que a usted se le ha dado en una Academia tan alta y tan honrosa, me ha conmovido profundamente. Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza. Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza. Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza.

Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza. Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza. Yo he sido el beneficiario de su generosidad y de su confianza.

vas infinitas, haciéndolo entrar la síntesis suprema de las fuerzas naturales. El gran drama que ha de ser en él, en la segunda mitad de su vida, es una derivación reflexiva hacia las formas comunes de la vida corriente, separándose de la tensión heroica y de la hipermedia pasional. En esta reorientación de sí mismo ha hecho gala el poeta de añadir a su constante procedimiento la ternura, el gracioso divagar de la conversación humana y perfiles cómicos de superior encanto.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

Voces elocuentísimas han de proponer en el Ateneo los justos loores de Echegaray. Yo debo entrar, de grado o por violencia, en el mundo artificial de conflictos y caudales imaginados por el dramaturgo.

Podrá discutirse sobre el empleo de esta fuerza y las condiciones en que se desenvuelve; pero el mundo extraño y prestigioso que el Sr. Echegaray ha creado, las figuras sinistras y fatídicas que en su obra se proyectan, la eficacia y vigor de las situaciones trágicas, atestiguan siempre el vuelo de una inspiración muy gallarda y de alto origen, que nunca pierde la dignidad idealista, ni aun en sus rumbos más exaltados.

local, y el Sr. Echegaray, acompañado de un gran número de amigos, consigue refugiarse en el refugio de la Academia.

Don Alfonso XIII, mostrando en su semblante la satisfacción que sentía por presenciar una fiesta del talento, no cesó de aplaudir a todos los que tomaron parte en la velada.

A las doce y diez minutos terminó la fiesta, siendo despedido el Rey en la puerta del teatro por el Gobierno y por los Sres. Moret y Val.

S. M. felicitó a éstos por lo bien que habían organizado la velada.

DISCURSO DE VILLAVERDE
Por no habernos sido posible publicar sino un breve extracto del discurso que pronunció en el Senado ante el Presidente del Consejo, hoy lo insertamos íntegro.

«Señor: En esta solemnidad de que conservo recuerdo imperecedero y grato cuanto tienen la dicha de asistir a ella, homenaje al talento, fiesta de noble amor patrio y aun de legítimo orgullo nacional, toca al Gobierno de V. M. pronunciar algunas palabras que dilatarán poco el momento de mi entrada y comendador en que nuestro ilustre compatriota ha de recibir de manos de V. M. uno de los grandes premios que la patria, de Linneo y de Berzelius, de Tegner, de Geijer y de Snohlsky concede anualmente a las eminencias intelectuales y a los bienhechores de la humanidad.

Con razón ha podido decirse en la hermosa publicación de final del siglo último que bajo el título de *Suecia, su pueblo y su historia*, dió a la estampa el Gobierno de Estocolmo, que aquellos reinos desempeñan desde que se constituyeron los institutos Nobel un papel importante en los progresos de la ciencia y de la literatura, pues distribuyen las mayores recompensas que en varios de los más interesantes dominios de la cultura moderna se han efectuado en el mundo.

Me parece la mejor manera de agradecer a la Real Academia Sueca y a su ilustre representante este acto de justicia internacional, de distinción universal y suprema, pues ambos caracteres lo avaloran, recordar a grandes rasgos la importancia, la esplendidez, el alcance y las principales condiciones de los premios Nobel que perpetúan la memoria de su sabio fundador, más que sus peregrinas disposiciones de la donación de la pólvora sin humo, que han cambiado la faz de la minería y de la guerra.

Vástago Alfredo Nobel de una familia de inventores y grandes industriales, empleó sus trabajos y desvelos del laboratorio y del gabinete en perfeccionar el descubrimiento que realizó su padre, Imanuel Nobel, de la nitroglicerina, al menos en su preparación industrial.

A punto estaba aquel terrible explosivo de ser abandonado, por la serie trágica de sus accidentes y de sus estragos, cuando Alfredo Nobel, al terminar el segundo tercio del siglo XIX, halló, tras largos estudios, la manera de mezclarlo con un absorbente inerte, obteniendo esa pasta que dió el nombre nuevo, tomado del que en griego tenía la fuerza, *meclad* cuyo empleo se hacen volar las rocas para arrancar a ellas los tesoros de las minas, que en ellas se encuentran y se perforan las cordilleras para abrir cada día nuevos caminos a la civilización y al comercio.

Pero no es Nobel, ya lo he dicho, menos acreedor al recuerdo y a la gratitud de la posteridad por sus instituciones testamentarias, perenne testimonio de su amor sin límites a la humanidad y a la ciencia.

Lego una fortuna de cerca de 30 millones de coronas (más de 40 millones de francos), para constituir un fondo o capital con cuya renta, evaluada en 1.500.000 francos anuales, se asignasen anualmente también, después de deducir lo necesario para gastos de organización y pago de impuestos, cinco premios destinados respectivamente: el primero, al invento más importante en la física; el segundo, al mayor adelantado en las matemáticas; el tercero, al que más adelantado en la fisiología o la medicina; el cuarto, a la mejor obra literaria con tendencia idealista; el quinto, al servicio que haya contribuido más a adelantar entre los hombres la fraternidad positiva y la paz universal.

La nota característica y más saliente de ese espléndido concurso, es el llamamiento a la humanidad entera, sin distinción de nacionalidades.

Grandes institutos, notoriamente señalados por su saber y su imparcialidad, otorgan tales recompensas después de amplísimo y bien organizado estudio: la Academia de Ciencias de Estocolmo los dos primeros, el Instituto Médico-Quirúrgico Carolino el reservado a las ciencias médicas, la Real Academia Sueca el literario, cuya concesión celebramos, el *Svein*, es decir, el Parlamento de Noruega, por medio de una delegación de cinco representantes, el que se destina a alentar y recompensar los trabajos en pro de la fraternidad humana y de la paz entre las naciones.

La voz, siempre elocuente, del Sr. Silveira ha mostrado en términos inimitables la medida en que es digno Echegaray del lauro literario.

Sería vano todo intento de resumir ó de añadir a su discurso. Resaltan en él la variedad copiosa y admirada de los talentos de Echegaray, los representantes aptitud raras ve conciliadas en los cerebros más poderosos; las inmensas facultades que conquistado cuantos triunfos puede brindar al hombre la razón y la fantasía, el saber y el ingenio, le arrebatan y elevan desde las profundidades del cálculo algebraico hasta las cimas de la inspiración y de la idealidad con ese vuelo maravilloso, que sólo ha concedido Dios a los grandes genios, y en el mundo del espíritu al genio.

El recuerdo, la contemplación moral de su vasta y fecundísima obra, trae involuntariamente a la memoria aquellos versos de Manzoni en su inmortal elegía a 15 de mayo de 1821:

Chiniam la fronte al Massimo
Factor, che volle in lui
Del creator suo spirito
Pia vastero stampar.

En nada disminuye la significación del premio, ya lo ha dicho el señor ministro plenipotenciario de Suecia y Noruega; antes, debo yo añadir, la avalora para nuestro interés, el hecho, previsto en la fundación, de que un grandísimo número de los que Echegaray lo haya alcanzado, Federico Mistral, el poeta hermano ó mejor el hermano en nacionalidad y poesía, el animoso y feliz reventador del habla y de la métrica provenzal, el autor de tantas leyendas, llenas, como ha dicho la crítica, de lágrimas y terrores, el cantor inmortal de *Mireille*, aquella epopeya alpina, también tierna y terrible, que Lamartine comparó a la *Odisea*.

No sería justo, señor, al expresar la gratitud de España, si no la extendiese al Monarca augusto que rodeado del respeto de Europa, cifó en sus sienes la Corona de Gustavo Vasa. El, como V. M., ha aplaudido y admirado las poderosas facultades de Echegaray, se ha deleitado con su ingenio y lo del *Estrella Polar*, que hoy ostenta en su pecho al lado de la de Alfonso XIII, creación, concesión y presente de V. M.

No sin causa, señor, cuando el Gobierno tuvo la honra de exponer a V. M. el pensamiento de asociarse a esta manifestación nacional, V. M. se adelantó a expresarnos su sentir personal y espontáneo propósito de recibir personalmente la coronación de la entrega de los atributos del premio Nobel al Sr. Echegaray, que en lid universal los ha conquistado. Merced a esta augusta iniciativa de V. M., es la nación misma, como ya ha dicho el Sr. Silveira, representada, encarnada, personificada en V. M. quien aquí le confiere solemnemente recompensa tan extraordinaria, llegada de las brumas escandinavas para honrar a hombre tal con tanta justicia.

Idem id. impuesta por la Audiencia de Gerona a Juan Martí Barillas.
Idem id. impuesta por la Audiencia de Avila a Jesús González Sánchez.
Idem id. impuesta por la Audiencia general de Prisiones.

Planes ministeriales.
Paris 20.
El ministro de Instrucción, ruso, se ocupa en estudiar los medios para que cese la huelga de estudiantes.
El de Hacienda, por su parte, tiene el propósito de suspender el sueldo a los profesores mientras dure la huelga.
El de Instrucción propondrá someter las escuelas al régimen de la disciplina militar.

Proclama de Boulogne.
Paris 20.
Le *Journal* publica un despacho de Petersburgo comunicando que en aquella ciudad circularon rumores de que Boulogne tiene la intención de dirigir un mensaje al pueblo ruso, anunciándole no se concederán reformas de ninguna clase, interin no se restablezca la paz interior ni se calmen en absoluto las pasiones.

En Varsovia-Ante la movilización.
Paris 20.
Telegramas de Varsovia anuncian que ante las noticias de una nueva movilización de tropas, el partido obrero polaco se prepara a resistir, habiendo decidido estalle la huelga general en el momento que la orden de recoger nuevas tropas se da en Petersburgo.

La insurrección aldeana.
Paris 20.
Los telegramas de Petersburgo anuncian que la insurrección de los aldeanos toma proporciones extraordinarias en la región del Volga.
Masas de campesinos marchan contra los ricos, nobles y burgueses, y aunque no roban ni matan, lo destruyen todo, matando los ganados y quemando las quintas de recreo y casas de campo.
En la provincia del Sur, partidas armadas de hacas que acudían periodistas y abogados, recorren el país devastándolo todo.
Los insurrectos invaden provincias, hasta ahora tranquilas, sublevándose.
Témense nuevos disturbios como comienza la movilización.

Blasco.
CONFLICTO EN PUERTA
FRANCIA Y VENEZUELA
Paris 20.
Desde Caracas comunican que el ministro de Francia allí residente ha vuelto a insistir cerca de Castro, Presidente de la República Venezolana, para que se respeten los derechos de la Compañía francesa de cables.
Acerca de este conflicto telegrafían desde New-York, diciendo que el consúl norteamericano en Caracas ha comunicado a su Gobierno que Castro ha declarado públicamente que hará cortar mañana los cables de la Compañía francesa.
Según se dice, el Gobierno venezolano ha embargado las minas de Warmlu pertenecientes a una Compañía italiana.

Blasco.
NAUFRAGIO DE UN BUQUE
San Sebastián 20.
Un bote de pesca encontró en el mar, a milla y media de distancia del puerto, el cadáver de Vicente Allasteran, patron del buque de pesca *Juan Bautista*, varado anoche. El buque, que valía unos 20.000 duros, quedó destruido, y se hundió bajo las aguas.
Mañana se harán los estudios para comenzar el salvamento de los restos del barco, que no estaba asegurado.

LO DE RUSIA

Idem id. impuesta por la Audiencia de Gerona a Juan Martí Barillas.
Idem id. impuesta por la Audiencia de Avila a Jesús González Sánchez.
Idem id. impuesta por la Audiencia general de Prisiones.

Planes ministeriales.
Paris 20.
El ministro de Instrucción, ruso, se ocupa en estudiar los medios para que cese la huelga de estudiantes.
El de Hacienda, por su parte, tiene el propósito de suspender el sueldo a los profesores mientras dure la huelga.
El de Instrucción propondrá someter las escuelas al régimen de la disciplina militar.

Proclama de Boulogne.
Paris 20.
Le *Journal* publica un despacho de Petersburgo comunicando que en aquella ciudad circularon rumores de que Boulogne tiene la intención de dirigir un mensaje al pueblo ruso, anunciándole no se concederán reformas de ninguna clase, interin no se restablezca la paz interior ni se calmen en absoluto las pasiones.

En Varsovia-Ante la movilización.
Paris 20.
Telegramas de Varsovia anuncian que ante las noticias de una nueva movilización de tropas, el partido obrero polaco se prepara a resistir, habiendo decidido estalle la huelga general en el momento que la orden de recoger nuevas tropas se da en Petersburgo.

La insurrección aldeana.
Paris 20.
Los telegramas de Petersburgo anuncian que la insurrección de los aldeanos toma proporciones extraordinarias en la región del Volga.
Masas de campesinos marchan contra los ricos, nobles y burgueses, y aunque no roban ni matan, lo destruyen todo, matando los ganados y quemando las quintas de recreo y casas de campo.
En la provincia del Sur, partidas armadas de hacas que acudían periodistas y abogados, recorren el país devastándolo todo.
Los insurrectos invaden provincias, hasta ahora tranquilas, sublevándose.
Témense nuevos disturbios como comienza la movilización.

Blasco.
CONFLICTO EN PUERTA
FRANCIA Y VENEZUELA
Paris 20.
Desde Caracas comunican que el ministro de Francia allí residente ha vuelto a insistir cerca de Castro, Presidente de la República Venezolana, para que se respeten los derechos de la Compañía francesa de cables.
Acerca de este conflicto telegrafían desde New-York, diciendo que el consúl norteamericano en Caracas ha comunicado a su Gobierno que Castro ha declarado públicamente que hará cortar mañana los cables de la Compañía francesa.
Según se dice, el Gobierno venezolano ha embargado las minas de Warmlu pertenecientes a una Compañía italiana.

Blasco.
NAUFRAGIO DE UN BUQUE
San Sebastián 20.
Un bote de pesca encontró en el mar, a milla y media de distancia del puerto, el cadáver de Vicente Allasteran, patron del buque de pesca *Juan Bautista*, varado anoche. El buque, que valía unos 20.000 duros, quedó destruido, y se hundió bajo las aguas.
Mañana se harán los estudios para comenzar el salvamento de los restos del barco, que no estaba asegurado.

Blasco.
DE BERLIN
La boda del Kronprinz.
Berlin 20.
Circularon rumores de haberse desistido de la boda del Kronprinz con la Princesa de Mecklenburgo, a pesar de que los novios están enamoradísimos el uno del otro.
Dícese que el Kaiser se opone ahora a la boda, alegando razones de carácter delicado, referentes a la madre de la novia.
El Kaiser en la Embajada francesa.
Berlin 20.
La visita del Emperador Guillermo a la Embajada francesa es motivo de muchos comentarios.
Según parece, el objeto que llevó el Kaiser al visitar al ministro de Francia en esta capital, fué el de tener con él una larga conversación referente a los asuntos marroquinos.

Blasco.
GRACIA Y JUSTICIA
QUIROGA
FIRMA REGIA
Gracia y Justicia.
Nombrado arzobispo de Granada a don José Meseguer Costa, obispo de León.
Idem maestratura de la metropolitana de Granada a D. Juan Arjonilla y Trser.
Idem canónigo de la Santa Iglesia metropolitana de Granada a D. Andrés de Frias y Jimenez.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis y Fuster.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. Roberto de Santa Cruz y Bustamante.
Idem magistrado de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel León Escobar.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis y Fuster.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. Roberto de Santa Cruz y Bustamante.
Idem magistrado de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel León Escobar.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis y Fuster.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. Roberto de Santa Cruz y Bustamante.
Idem magistrado de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel León Escobar.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis y Fuster.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. Roberto de Santa Cruz y Bustamante.
Idem magistrado de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel León Escobar.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis y Fuster.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. Roberto de Santa Cruz y Bustamante.
Idem magistrado de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel León Escobar.
Idem id. de la Audiencia de Barcelona a D. José Catalá y Fluxá.
Idem id. de la Audiencia de Gerona a D. Antonio Ayarra é Ignaz, canónigo de la misma Iglesia.
Idem id. de la Audiencia de la canonjía de la santa Iglesia catedral de Ceuta a D. Ambrosio Martínez Lozano.
Idem capellan real de San Fernando de la Catedral de Sevilla a D. Juan Pedro Sánchez Romate.
Idem id. de la Audiencia provincial de las Palmas a D. José Gomis

GRAN MUNDO

En el Palacio de los marqueses de Argüelles.

Ayer se abrieron por primera vez para una fiesta grande las puertas de La Huerfana. La instalación de luces...

La fiesta de espacio nos impide, a pesar nuestro, dar hoy detalles de la instalación de tan rica casa, cuyos salones se llenaron anoche de las personas que iban a felicitar a su amable dueña...

Entre la distinguida concurrencia llamaban la atención algunas señoras por su hermosura y su elegancia. La marquesa de Teulada, que vestía de rosa, y cuya belleza escultural es don de familia...

También estaban las duquesas de Valencia, Nobles y viuda del mismo título, marquesas de Aguiar, Prado Alegre, Tenorio, Villamediana, Casa-Torre, Laguna y Coqui...

Señoras y señoritas de Pardo Bazán, Le Motheux, Bernádez de Castro, Pidal, Lepelletier, Otero, O'Shea, Díaz Martini, Santos Guzmán, Mesia de la Cerda, Domínguez, Ramos Power, Zapata, Martínez, Argüelles, Alendresalazar, G. Castañón y Entrala, Vázquez Barros, Guzmán, González Álvarez, Martín y Azpilicueta, Jimeno de Flaquer, Quiroga de Liano, Orozco, y muchas más que sentimos no recordar.

El sexto fuerte tenía también brillante representación, figurando en él el gobernador del Banco de España, el ministro de Agricultura, el representante de Cuba y varios hombres políticos y escritores.

En el comedor se sirvió un buffet con la esplendidez tradicional en aquella casa.

Otras recepciones. Ayer fueron muchos los salones aristocráticos que se abrieron, recibiendo sus dueños felicitaciones de sus amistades con motivo de celebrar sus días.

La amable condesa de la Cabaña de Silva, cuyo delicado estado de salud ha impedido que abra sus salones en el hotel de la calle de Quintana para fiestas, vio ayer acudir a sus numerosas relaciones; sus encantadoras hijas, su tía y el conde de la Cabaña de Silva ayudaron en la delicada tarea de hacer los honores.

Por el artístico hotel en que viven los duques de Valencia en la calle de Don Evaristo desfiló por la tarde toda la sociedad aristocrática que asistió a los bailes que se celebraron recientemente en aquella morada donde el arte y el gusto disputan la supremacía.

Una novedad esperaba a los distinguidos concurrentes: un magnífico cuadro de Velázquez que acaba de adquirir el dueño de la casa, reposaba sobre un caballete en el salón de entrada. Representa un retrato de mujer joven con el traje de la época, y recuerda por su estilo el de María de Austria, que está en el Museo del Prado, siendo la dama más agraciada.

Muy felicitada estaba su encantadora sobrina la Srta. María Orellana y Ulloa, hija de los marqueses de la Conquista, cuya mano será pedida el día 24 para D. Gregorio Sáenz de Heredia.

También oyó muchas enhorabuena la linda vizcondesa de la Laguna, hija de los marqueses de Villamediana, que dentro de unos meses contraerá matrimonio con el distinguido abogado de Barcelona D. Juan Camín.

Las marquesas de la Conquista y Torremilanos ayudaban a los condes de Guadiana a hacer los honores.

También recibieron muchas felicitaciones las señoras de Barroeta y Bosch, el marqués de Casa-Torre, D. José Gutiérrez Abascal, D. José Lázaro Galdiano y D. José Sánchez Anido.

La duquesa de Najera empezó ayer sus recepciones vespertinas de los domingos, acudiendo a saludar a la ilustre dama gran parte de sus relaciones, que celebraban simplemente que su completo restablecimiento le permitiera abrir otra vez aquella salustiosa morada, que siempre ha sido sitio predilecto de reunión de la alta sociedad, y en la cual son recientes todavía los recuerdos de magníficas fiestas.

La duquesa, con magistral amabilidad, colmaba a sus invitados de atenciones. Llevaba una preciosa toilette de crepón blanco.

Madrizzy.

TOROS

LA CORRIDA DE LA PRENSA

En Madrid se hallan los toros de la ganadería de Saltillo que han de lidiarse en la corrida de la Asociación de la Prensa.

El tipo de los toros corresponde a la fama que de antiguo goza la ganadería andaluza.

Finos, bien armados, con cinco años cumplidos, con un historial de primera, son los toros que mis queridos compañeros N. N. Den Modesto y El Encarnado han elegido para ser lidiados el día 25 en la Plaza madrileña.

Que traen dentro! Eso, ¡ni el pájaro pinto puede decirlo!

Los distinguidos escritores, creyendo que el principal elemento de la fiesta taurina son los toros, toros han traído. Si luego resultan otra cosa — que no resultará — ¡peor para ellos!

De los matadores es inútil hacer el elogio. Minuto, Fuentes, Bombita y Machaquito, son nombres que pesan mucho actualmente en el mundo taurino, y es, por lo tanto, inútil elogiarnos.

De Minuto se cuenta que viene con las mismas alegrías, facultades y afecciones que cuando se retiró a la vida privada.

Fuentes ha mejorado mucho durante la temporada de descanso, y aunque su curación no hubiese sido completa, un torero como él tiene recursos y maestría suficiente — como ya lo ha demostrado — para hacer en el ruedo más, mucho más, que esos mocelones que tiran a los toros con el aliento.

Bombita y Machaquito representan la juventud, la afición, el arte y el valor reunidos. Machaquito a la cabeza de los toreros actuales, y en la corrida del 25 demostrarán lo que vale.

Los ocho toros encerrados para la fiesta, son:

- Colejero, negro, núm. 70. Obispo, cárdeno, núm. 24. Recocho, cárdeno oscuro, núm. 20. Corcito, cárdeno oscuro, núm. 75. Gargantillo, negro, entrepelo, mulato, núm. 17. Pellejero, negro, capacho, núm. 9. Repentino, negro, meano, núm. 74. Eojiano, chorreado en verdugo, núm. 3. Además vienen como reserva para el caso de inutilizarse alguno de los anteriores, otros tres toros de la misma ganadería.

El entusiasmo por esta corrida es grandísimo, y todo hace esperar que la fiesta verá en ella una corrida de las que entran pocas en libra.

Probablemente el cartel será colocado el martes.

«El Doctrinal Taurómico.»

El noveno cuaderno de la importante obra que está publicando el inteligente crítico Fernández Heredia (Hache) es tan interesante como los anteriores.

En este cuaderno se ocupa el infatigable escritor de los deberes y obligaciones de las autoridades para exigir a las Empresas el cumplimiento de sus ofertas. Además examina el sentido que concierne por otros trabajos del Sr. Fernández Heredia.

Enriquecen este cuaderno grabados reproduciendo tipos de mandibulas que denotan la edad de las reses y una lámina representando admirablemente al toro Pandereto, de Vergara, último que mató Lagartijo el día de su despedida de torero.

A propósito de esta publicación, la Sociedad Taurina de Bilbao ha dado un noble ejemplo, que deberían imitar otros aficionados.

Dicha Sociedad ha dirigido un mensaje de adhesión a Hache y ha convocado en asamblea a todos los aficionados bilbaínos para que discutan ampliamente los artículos del programa propuestos por Hache.

Por tan acertada idea merecen aplausos la Sociedad Taurina de Bilbao y el inteligente Heredia.

Varias noticias.

De vuelta de su campaña de América, que según dicen ha sido brillante, ha regresado Bonarillo.

En breve llegará también a España Perrozo.

Los diestros Conejito y Morenito de Algeciras han sido contratados para torear en Toulouse (Francia) durante las fiestas que se celebrarán del 1.º al 9 de abril próximo.

DE MARRUECOS

Reforzando la mehalia.

Peri. Sny 20. La mehalia de Uchda ha sido reforzada. Numerosos contingentes se aprestan a aumentar el número de las tropas que la componen.

Esperanse para muy pronto encuentros de importancia.

Se aguardan lleguen en breve el buque marroquí Turki y los ingleses Gibellari, Jelmoussa y Magnud, conduciendo tropas, víveres y municiones.

El ejército de Uchda redobla su actividad militar, haciendo frecuentes maniobras.

Parece que este cambio de conducta obedece a las reclamaciones que ha hecho Francia acerca de la inseguridad de la región fronteriza.

Rittwagen.

Raisuli, gobernador.

Dicen de Tánger que el Raisuli ha enviado cartas a los distritos cercanos a dicha ciudad, comunicando a las kabilas que el Sultán ha confirmado su nombramiento de gobernador con mando en las poblaciones situadas en los alrededores de Tánger.

El Raisuli agrega que en breve piensa tomar posesión de su cargo, entrando en el ejercicio de sus funciones.

Los alemanes.

Paris 20. Telegrafían de Tánger que la Legación alemana y los súbditos germanos residentes en dicha ciudad, hacen grandes preparativos para recibir al Emperador Guillermo, que llegará a Tánger el 31 del corriente.

Blasco.

BOLSA

COTIZACIONES

INTERIOR

Fin corriente, 78 50 78 60. Idem fin próximo, 78 50 78 70. Serie F. de 50.000 ptas. nomas., 78 45 78 65.

AMORTIZABLE

Fin de 25.000, 98 30 98 35. D. de 12.500, 98 30 98 40. D. de 5.000, 98 35 98 45. D. de 2.500, 98 35 98 45. D. de 1.000, 98 35 98 45. En diferentes series, 98 35 98 40.

LOS YANQUIS EN FILIPINAS

SOBRE LA ANEXIÓN

Paris 20. Cablegramas de Washington comunican que se temen graves disturbios en Filipinas, con motivo de haber publicado Mr. Taft, ex gobernador de dicho archipiélago, una carta anunciando que los Estados Unidos tienen la intención de conservar definitivamente las islas como una colonia americana gobernada desde Washington.

Como esta carta contradice todas las promesas anteriores, se cree en los Estados Unidos que el partido de la Independencia, muy poderoso, responderá a dicho anuncio de anexión con un movimiento insurreccional y la guerra civil.

Blasco.

RUBLER WARR Y COMPAÑIA

La industria en Madrid progresa de día en día. La casa Rubler Warr y Compañía ha venido a resolver un problema y a llenar una gran necesidad. Esta casa viene a ser mediadora entre nuestro público y el industrial o comerciante extranjero, en su mutuo beneficio. Es decir, que la casa Rubler Warr y Compañía, inaugurada hoy en la Plaza de Colón, núm. 2, facilita al comprador toda clase de artículos en general. En estos casos la casa proporciona la factura original del fabricante, porque cuenta con casas comerciales de su propiedad y correspondientes en toda Europa y Norteamérica.

Esta idea, nueva en España, merece todos nuestros plácemes y aplausos, y auguramos a los Sres. Rubler Warr y Compañía, un éxito completo y merecido.

En la sección de cintería, gasas y novedades, etc., es la primera casa de Madrid, la inaugurada hoy en la Plaza de Colón, 2, que tiene los mejores géneros para la confección y la moda.

BAUTIZO DE UN HUNGARO

Hace algún tiempo que, procedente de Valladolid, vino a esta corte una familia húngara, compuesta, entre otros individuos, de un niño, entonces de doce años de edad, el cual quedó abandonado por dicha familia en Madrid.

Después de varios contratiempos, el niño, llamado Blas (que no estaba bautizado), ingresó, hace poco tiempo, en el Hospicio, en el taller de cerrajería.

El presidente de la Diputación Provincial de Madrid, Sr. Bernad, al saber la historia del mencionado joven (pues hoy cuenta catorce años), acordó, con su distinguida y virtuosa esposa, doña Nieves Abizanda, ser padrinos en el bautizo del joven Blas, pues, merecía a la debida preparación, quería éste ingresar en la religión católica.

Ayer tarde, con toda solemnidad, se celebró el acto, apadrinado el niño por los expresados señores.

Púsose al bautizo los nombres de Blas, José y Justino.

El cura párroco de la iglesia de San Justo bautizó al húngaro, y asistieron muchos sacerdotes de la expresada iglesia parroquial.

Después del bautizo, los señores de Bernad observaron con espléndido lunch a los asistentes.

Al bautizo le ha abierto una cartilla en la Caja de Ahorros del Sr. Bernad.

Con motivo del acontecimiento de ayer, hubo gran entusiasmo en el Hospicio.

EN CARABANCHEL BAJO

MUERTO DE UNA PUÑALADA

Ayer se cometió un crimen en el término de Carabanchel Bajo.

Serían las siete de la tarde cuando una pareja de la Guardia Civil, que iba recorriendo su demarcación, vio, al pasar por el indicado punto, que una mujer salía gritando de uno de los letrados próximos al Hospital Militar.

Acercándose los guardias a la mujer, la cual les manifestó que un sujeto, llamado Zacarías Belindro Parro, de unos treinta y seis años, jornalero, acababa de dar una puñalada a un criado de los que trabajaban en el mencionado tejero.

Abrió el testigo presencial del hecho que éste había ocurrido en el portal de la casa próxima al lugar donde se hacen los ladrillos, siendo movido por cuestión del trabajo, pues estando el agresor empezando a disputar, temiendo que interviniera para apaciarlos, sin que lo lograra.

Que cuando vino en el suelo y herido a Anastasio, que así se llamaba el criado, salió corriendo para dar parte a las autoridades.

Llegaron los guardias al tejero, que es propiedad de Nicolás Alcáide, y comprobaron cuanto la mujer les había dicho, viendo en el suelo y ya caído el Anastasio, cuyos apellidos y demás circunstancias se ignoran.

El muerto presentaba una herida de arma blanca en la tetilla izquierda, por la que manaba la sangre en abundancia.

Reconoció el cadáver por el médico de Carabanchel Bajo, manifestó que la puñalada le había interesado el corazón, debiendo ser la muerte casi instantánea.

El agresor, en cuanto cometió el delito, se dio a la fuga.

Perseguido por la Guardia Civil, ésta consiguió detenerle en la calle Real, poniéndole a disposición del Juzgado municipal de Carabanchel Bajo, que entiende en el sumario.

El referido Juzgado se personó en el tejero y recogió una navaja de grandes dimensiones, con la que sin duda se cometió el crimen.

Después ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial.

El excelentísimo señor obispo de Madrid-Alicante fue el encargado de dar la Sagrada Comunión a los señores Ubeda, Montalvo, conde de Pinofiel, España, Srta. La Rigada, y varios otros.

DR. ASAYO. Valverde, 30, Inst. Vacauna 2 a 5.

Los periódicos de Valladolid publican que ha regresado a dicha ciudad, completamente restablecido de su salud, el doctor Calleja (D. Camilo). Sea enhorabuena.

A continuación se sirvió un espléndido desayuno.

La concurrencia, numerosa y distinguida. Entre otras muchas personas, recordamos a las señoras de Turbe, San Román, Yarrabó, Tovar, Balmaceda, Ortega, Seijo, Romanones, Vallarino y Silvea.

Se ha concedido la gran cruz de Isabel la Católica al presidente de la Diputación provincial de Madrid, D. Justino Bernad, por su brillante gestión administrativa en el expresado Centro provincial.

TEATRO APOLO

STEFI GEYER

Ha sido tan grande el éxito obtenido en su último concierto por la prodigiosa artista Stefi Geyer, que el entusiasmo del público ha repercutido en muchas familias, que a su vez han expresado a la Empresa de este teatro el deseo de verla nuevamente.

Accediendo a dicho ruego, mañana a las cinco de la tarde dará su función de despedida con el siguiente

PROGRAMA

- 1.º Scaramouche, C. Chamina.—Monsieur Oscar Dienzl. 2.º Concerto, Ernst.—Mlle. Stefi Geyer. 3.º Rondo caprichoso, Saint Saens.—Mlle. Stefi Geyer. 4.º a) Madrigal, Simonetti.—b) Mazurka, Hubay.—Mlle. Stefi Geyer. 5.º Valse paraphrase, Strauss.—Dienzl.—Mlle. Oscar Dienzl. 6.º Concerto D dur, Paganini.

OPOSICIONES A LA JUDICATURA

Mañana actuará el último grupo de opositores a la Judicatura, y como es probable que algunos dejen de presentarse, alegando una causa justificada, el día 28 se convocará a un grupo adicional, en que actuarán todos los que no hayan podido presentarse hasta ahora y hayan excusado justificadamente su incomparación.

Se ha dicho que el Tribunal pensaba hacer un descanso en la tarea de las oposiciones, al terminar el primer ejercicio; pero, según nuestras noticias, no tienen esos rumores fundamento alguno.

Y hasta nos atrevemos a adelantar que el segundo ejercicio se practicará inmediatamente, y que el día señalado para dar principio a él será el próximo 3 de abril.

PARA TROUSSEAUX

y toda clase de ropa blanca, especialmente en mantelerías y juegos de cama, y cuanto constituye un equipo, no de escarpate, sino de uso práctico y elegante, recomendamos la casa Ruiz de Velasco, Montera, 7.

Es también notable el surtido de géneros de punto ingleses y franceses que dicha casa ofrece a su clientela en la presente estación, distinguiéndose por su fiexa de tinte y duración todas las clases de medias y calcetines en seda, hilo de Escocia o de algodón.

DESDE PARIS

Catástrofe en un teatro.

Paris 20. De Santiago de Chile comunican que acaba de hundirse el teatro Lírico de aquella capital.

No se tienen aún detalles de la catástrofe; pero se sabe que ha habido muchos muertos y heridos.

La escuadra francesa.

Paris 20. El Hígaro anuncia que la escuadra activa francesa partirá el 27 del próximo abril, para efectuar un largo crucero por las costas italianas.

Tratado de comercio.

Paris 20. Cablegramas de Buenos Aires anuncian que han comenzado las negociaciones para ajustar un Tratado de comercio entre Alemania y la Argentina.

ECOS POLITICOS

Una Comisión de farmacéuticos, presidida por el Sr. Ruiz Jimenez, ha visitado hoy al ministro de la Gobernación, entregándole una exposición en la cual se pide la corrección de ciertas deficiencias que se observan hoy en algunas farmacias.

El Sr. González Besada ha quitado hoy importancia al suceso desarrollado en Fuenferrabía, donde hoy reina tranquilidad.

Esto último ocurre también en Santiago.

Los telegramas oficiales recibidos de Vigo continúan habiendo en aquella ciudad agua, de trribada forzosa, el buque inglés en que viajaba de rigoroso incógnito la Reina de Inglaterra.

Pasado mañana es esperado en esta corte el Duque de Connaught.

El Duque de Connaught hará el viaje a Madrid solo, quedando su señora e hijas en Gibraltar.

El ministro de Hacienda ha visitado esta tarde al Presidente del Consejo, para hablarle de las pretensiones que le ha formulado la Comisión de viticultores que le ha visitado en estos días.

Hoy ha conferenciado con el ministro de Hacienda la Comisión de alicales, para hacerle entrega de las conclusiones acordadas en la reunión que éstos han tenido.

El Gobierno entregará al Banco de España 25 millones de pesetas para que los aplique a contener la subida de los cambios.

El ministro de Hacienda prepara un proyecto de ley de desmonetización de la plata por valor de nueve millones de pesetas.

Además del ministro de Hacienda, han visitado hoy al Presidente del Consejo los de la Gobernación y Guerra.

Esta tarde se ha recibido en el ministerio de la Gobernación un telegrama del gobernador de Córdoba diciendo que ha entregado un libramiento de 25.000 pesetas, han comenzado los trabajos de siete caminos vecinales.

Mañana llevará a la firma regia el ministro de la Gobernación el decreto relativo a la reorganización de la policía y a la suspensión del período de ampliación para los presupuestos provinciales y municipales.

Ha llegado a Madrid una Comisión del Ayuntamiento de Alicante, compuesta del primer teniente alcalde D. Luis Pérez Bueno, con el cargo de teniente alcalde D. Alejandro Corona y del síndico D. Ernesto Mendaró, para tomar parte en la Asamblea de Ayuntamientos que se está celebrando por iniciativa del Sr. Alcáide, a fin de arbitrar medios con que ammoronar o conjurar el conflicto que con la suspensión del 20 por 100 sobre el trigo y sus harinas.

El Presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación, refiriéndose hoy a un artículo publicado por LA CORRESPONDENCIA de Barcelona, en el que se hacía una crítica por los que atraviesan los obreros de la región andaluza y de los temores que abrigan algunos gobernadores de que pudieran llegar el momento de que ocurrieran al-

teraciones del orden público, han manifestado que el Gobierno no ha podido por menos de preocuparse de la penuria de los obreros andaluces, y que a estas horas se han hecho ya grupos de alguna importancia a fin de que los trabajos en obras públicas se emprendan.

El retraso de remitir los fondos no ha obedecido más que al deseo de que los trabajos se emprendieran, no solo tendrían a un fin benéfico, sino que también fueran al mismo tiempo de utilidad, dándose prioridad a aquellos comarcas en que la sequía se sintiera más.

Y hoy ocurrido en esta cuestión lo que ya anunciamos: que el Sr. González Besada no ha cesado de hacer presente a su compañero, el ministro de Obras públicas, la conveniencia de que comenzasen las obras.

Tiense la impresión de que la crisis dura en Andalucía quince días por lo menos.

RUSIA Y JAPON

LOS JAPONESES ATACAN

Paris 20. En San Petersburgo se ha recibido un telegrama del general Linievitch, diciendo que las baterías japonesas abrieron fuego contra los destacamentos situados en el valle de Tavartoun.

Los japoneses han aparecido en Kaotzady.

La villa de Foxoumine ha sido ocupada por la caballería japonesa.

PLANES DE OYAMA

Dicen de Tokio que el ejército ruso trata de concentrarse.

El general Oyama ha decidido no dejar a los rusos que tengan descanso y obligarles a que acepten otra batalla antes de que lleguen a los desiertos mandchurianos.

Si Linievitch no acepta la batalla, los japoneses irán hasta Kharbin.

NO HAY PAZ

Paris 20. El ministro del Japón en este capital, Mr. Motono, ha celebrado una entrevista con un periodista.

En ella ha desmentido el diplomático la versión publicada por un periódico, en la que se suponía conocer exactamente las condiciones que el Japón pone para hablar de la paz.

Motono ha declarado que mientras Rusia se muestre dispuesta a continuar la guerra, el Japón no se ocupará de las condiciones de paz.

Ningún representante japonés dijo—está autorizado para prejuzgar las condiciones de esa paz, ni en cual la aceptaríamos, hoy o mañana.

Los ejércitos japoneses siguen su marcha hacia adelante y hablar de paz en esas condiciones sería entorpecer su esfuerzo victorioso.

Como ignoramos el momento en que Rusia hará proposiciones, cuya iniciativa le corresponde por la suerte de las armas, naturalmente no podemos saber cuáles serán en aquel momento nuestras condiciones.

Tales son las manifestaciones hechas por el representante japonés.

REQUISA DE CABALLOS

De San Petersburgo comunican que se ha publicado un rescripto imperial, en el que se prescribe la requisa de caballos en 22 distritos dependientes de Odesa, Varsovia y Moscú.

SIN NOTICIAS

Paris 20. Es difícil conocer la marcha de los sucesos en el teatro de la guerra, pues al silencio que guardan los beligerantes se une la desaparición de los correspondientes en aquellos parajes.

De los periodistas que acompañaban al ejército ruso, unos han caído prisioneros y otros han regresado a Kharbin con Kouropatkin.

Como quiera que el general Nogi, en su persecución al ejército ruso, sigue por el Oeste de la carretera comercial y pudiera adelantarse en parte a las divisiones rusas, es fácil que pudiese rechazar a estas divisiones en dirección a Kirin.

Si el general Nogi realizase ese tour de force, llegando a orillas del Tsuguri antes que los rusos, les cortaría a estos la retirada, causandoles un desastre completo.

PRISIONEROS RUSOS

Paris 20. Según telegramas que se acaban de recibir de Tokio, ascienden a 30.896 los prisioneros rusos que se encuentran en el Japón.

UN RUMOR

Paris 20. Dicen de Petersburgo que circula en aquella capital el rumor de que Kouropatkin volverá a la Mandchuria de nuevo, dirigiendo como comandante en jefe el primer Cuerpo de ejército.

SUBMARINOS

Dichos submarinos, según el periódico inglés, se remitieron por ferrocarril a Vladivostok y cooperarán a la defensa de la plaza con los pontones, cruceros y baterías que en la actualidad existen en ella.

SOBRE LA PAZ

Paris 20. En Petersburgo se afirma que la cuestión de la paz será sometida al Consejo de ministros que se formará en reemplazo del actual Comité dirigido por Witte.

LOS JAPONESES BELICOSOS

Paris 20. Los últimos despachos de Tokio afirman que el pueblo japonés, jubiloso con las últimas victorias, se encuentra decidido a proseguir la lucha hasta llegar al completo triunfo sobre Rusia.

En Tokio se cree que los rusos, en la última retirada de Mukden, arrojaron al río Chaho 400 cañones, para evitar cayesen en poder del enemigo.

LO QUE DICE EL "TIMES,"

Paris 20. Telegrafían de Londres que el Times publica un artículo defendiendo a Kouropatkin.

En él, el gran periódico afirma que el desdichado generalísimo ruso goza en el extranjero de universales simpatías y de

UN INFORME

LAS SUBSISTENCIAS

(Continuación)

Importación y exportación.

(Son estas causas las mayores o menores importaciones o exportaciones que por escasez o abundancia de las cosechas se han realizado) Véase: 1894.—Importación: 511.500.000 kilos de subsistencias alimenticias y 281.000 cabezas de ganado vacuno, lanar y de cerda. Exportación: 52.000.000 kilos de alimentos.—105.000 cabezas de ganado. Cambios: 19,654.—Precio de la unidad alimenticia: 7,15.

Exportación: 40.000.000 de kilos y 112.000 cabezas. Cambios: 24,690.—Alimentos: 7,69. 1900.—Importación: 360.000.000 de kilos y 569.000 cabezas. Exportación: 60.000.000 de kilos y 185.000 cabezas. Cambios: 29,545.—Alimentos: 8,11. Importación: 290.000.000 de kilos y 457.000 cabezas. Exportación: 46.000.000 de kilos y 275.000 cabezas. Cambios: 35,316.—Alimentos: 8,27. 1902.—Importación: 172.000.000 de kilos y 421.000 cabezas. Exportación: 86.000.000 de kilos y 231.000 cabezas. Cambios: 35,788.—Alimentos: 8,66. 1903.—Importación: 204.000.000 de kilos y 517.000 cabezas. Exportación: 89.000.000 de kilos y 210.000 cabezas. Cambios: 35,143.—Alimentos: 7,67. 1904.—Importación: 377.000.000 de kilos y 496.000 cabezas. Exportación: 93.000.000 de kilos y 148.000 cabezas. Cambios: 37,673.—Alimentos: 8,91.

Resulta, pues, que la mayor o menor suma de importaciones, no ha influido, como no influye tampoco en el valor de la moneda de los países que la tienen a la par, en el precio de nuestros cambios, puesto que en 1894 y 1899, en que la cantidad de generos introducida fue la mayor del decenio que compramos, llegando a 511 y 534 millones de kilos, solo alcanzó a 19,654 y a 29,540, y en 1897 con 212 y 172 millones de kilos, se cotizó a francos a 24,690 y a 35,788, es decir, a menos importación, mayor carestía de cambios: ni influye tampoco en el precio de los alimentos, porque el 1897 y 1902 llegaron estos a 7,58 y a 8,66 con una importación inferior en más de la mitad a los dos años anteriores, en que se cotizaron a 7,15 y 7,79. Cuanto a la exportación, las mayores que se registran en el último decenio, corresponden a los años de 1897-98, con cambios a 29,545 y 34,156, y las menores a 1899 y 1903 con cotizaciones de 24,590 y 35,143, cifras que no permiten apreciar con la debida imparcialidad la influencia que sobre la moneda pudieron ejercer las mayores o menores demandas y ofertas del extranjero y el extranjerismo sobre nuestro mercado monetario, ni son bastantes para afirmar la que tuvieron en el de subsistencias, ya que en 1897, con mayor exportación, la unidad alimenticia era más barata que en 1899, y en 1898 más cara que en 1903. No parece tampoco por este lado, considerando solo como importación o exportación, pero sin llegar a la producción, la causa primordial, única, ni aun importante, de la carestía. Transportes. Serán los transportes? Porque es otra de las causas más principales a que la opinión pública la atribuye. Alean en cuanto a los mismos se refiere, que no guardan relación con sus similares en el Extranjero, donde la mayor rapidez de recorrido es ya una considerable ventaja para el comercio, y la baratura de las tarifas constituye otra no menos apreciable para el consumidor. Es esto absolutamente exacto; pero no lo es menos que las tarifas vigentes en el año 1891, cuando la unidad alimenticia en venta al por mayor en los principales mercados de España estaba representada por 7,07 pesetas, las tarifas de ferrocarriles españoles no eran más bajas que las que regían en 1904, en que la misma unidad de alimentos se vendió en los puntos productores a 8,91. Antes por el contrario, la tarifa vigente en 1891, que permitió obtener la unidad alimenticia al referido precio de 7,07 pesetas, ha venido desde aquella fecha, por virtud de sucesivas modificaciones, a sufrir una reducción del 20 al 40 por 100 para el transporte de cereales y sus harinas, arroz, habas, garbanos, alubias, lentejas y maíz; del 20 al 30 por 100 para el de las patatas, y del 12 al 35 por 100 para los ganados. No puede, por tanto, argüirse de buena fe que la causa de la elevación de los artículos alimenticios desde la cifra de 7,07 pesetas en 1891 hasta 8,91 en 1904 sea el originado por la mayor elevación de las tarifas de ferrocarriles. Pero vamos a suponer que, con el deseo de apurar hasta el límite cuantos procedimientos se inicien para conseguir un resultado de tal magnitud como el del abaratamiento de las subsistencias, se obtiene una nueva tarifa en las tarifas, y que la rebaja está representada por un 10 por 100 del precio actual; pues con ella, una sola Compañía, la del Norte, habría dejado de percibir 1.200.000 pesetas, mientras que el precio de la unidad kilo bajaría en 0,00145 pesetas. Y vamos aún más lejos, a la hipótesis de que el Estado, dentro de las facultades que por virtud de las leyes vigentes puede ejercer, o por medio de otras, realizando un acto nunca conocido en países civilizados, obligara a las Empresas al transporte gratuito de todos aquellos artículos imprescindibles para la alimentación del individuo, o diles para las mismas Empresas, brindándose espontáneamente ante el angustioso del problema, por un acto de filantropía, también desconocido en los fastos de las grandes Compañías, renunciaran generosamente a los derechos que por aquel concepto les correspondiera percibir. Pues bien, si esto, como la misma a que antes nos referimos, hallárase, al cerrar su balance

anual, con una pérdida de 12.000.000 pesetas, que vendría a reflejarse en la irrisoria rebaja de centimo y medio en el kilo de la unidad alimenticia, rebaja que, si no quedaba en manos de los intermediarios, quedaría forzosamente en las de los vendedores, y de la que nunca podrían disfrutar las reses, y de la que nunca podrían disfrutar las clases necesitadas, aquellas que sufren de la directamente alcanzan los perjuicios de los diversos artículos, no bastarían todas las matemáticas, buena fe y mejor deseo del vendedor para hacerles llegar la proporcional parte que de ella les correspondiera. Quiere esto decir, sin embargo, que nosotros lleguemos a nivelar sus servicios con los del extranjero? Nada más lejos de ello; pues aun en el supuesto de que la consecución de estos adelantos no es bastante, como algunos suponen, para que desaparezca el verdadero problema del hambre, pueden contribuir a atenuarlo, aunque sea en pequeña escala, y es cuestión esta en que nada, por insignificante que parezca, puede ni debe menospreciarse. Pero de esto habremos de tratar más adelante y, entretanto, examinemos si lo que no aparece por el lado de los cambios y demás extremos tratados hasta ahora, se encuentra por el de los Aranceles. No ya con el justificado motivo actual, sino con cualquier pretexto a falta de motivo, viene pretendiéndose, no la rebaja de los derechos de Arancel, sino la supresión absoluta de ellos. Pero los derechos arancelarios constituyen siempre una de las principales fuentes de ingreso en todos los Estados, y la más firme barrera para defensa de la producción nacional en determinados

casos y, como están llamados a subsistir mientras algo que los sustituya con ventaja no se descubra, resta sólo examinar, como ya lo hemos hecho al tratar de los dos puntos, si tienen razón aquellos que les atribuyen un parte muy principal en la presente carestía. Los aranceles vigentes en 1892, que permitían vender la unidad alimenticia a 7,19 pesetas, no han sido objeto de elevación de ninguna clase, y las pocas variaciones que en sus tarifas se observan, desde aquella fecha, tienen constantemente la tendencia a bajar el precio de introducción de los artículos de consumo. Esto ha ocurrido con los frigos, que de 17,50 y 8 pesetas que subían en 1892, bajaron a 6 pesetas en 1903; con las harinas, que de 17,32 se redujeron a 10 pesetas; con las legumbres secas, que de 5,20 bajaron a 4,40; con el bacalao, que ha obtenido una rebaja de 39 a 30 pesetas; con las conservas reducidas de 1,65 a 0,50 pesetas, y las vacas de 35 a 25 pesetas. No hay, pues, razón seria que autorice a sostener, que, siendo el arancel más bajo en la actualidad que en 1892, pueda atribuirse a su elevación la de las sustancias alimenticias desde 7,19 a 8,91 pesetas. Consumos. Es otra de las causas que se señalan como motivo de la carestía, y aunque la inole de este impuesto y la autonomía con que los Ayuntamientos fijan la proporcionalidad que los contribuyentes dentro de los límites que la ley les señala, impiden por la premura del tiempo consignar datos estadísticos con carácter auténtico, público y notorio es que en las principales poblaciones de España el impuesto de Consumos sobre los artículos de primera necesidad, no es superior al que existía en 1895, y si esto es así, el argumento carece de fuerza. (Continuación.)

Carrera de San Jerónimo, núm. 10. Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 21 Español.—4 1/2.—Manduca que limpia. Comedia.—9.—El marido pintado.—El alcalde de Zúñiga. Lara.—8 1/2.—En vista.—Cosas de chicos y Manana de sol.—La cizaña (sección doble). Prico.—9.—(Frégoli).—El tren de las 9 y 23 (estreno).—Maestro de canto.—Paris.—Concert, con nuevos artistas. Zarzuela.—9 1/4.—El husar de la Guardia de honor.—La vana de alcalde. Apolo.—5.—Beneficio y despedida de la célebre violinista Steff Geyer. 8 1/4.—El tirador de pafomas.—El mal de amores.—El pobre Valbuena.—Pascalle. Estalava.—7.—Venus-Salón. (Los campeones de la jota, Rodríguez y Larrosa).—La banda de trompetas.—Frou-Frou.—Venus-Salón. (Pareja batuta Rodríguez-Larrosa). Cómic.—8 1/2.—El tuel.—La fuente.—El barbero de Sevilla.—Perico el Jorobado. Moderno.—8 1/2.—Nuestra Señora.—Las estrellas. La guardabarrera.—Los zambombos y a las puertas de la dicha. Roma.—4, 5, 6, 7, 9, 10, 11.—Los enanos del alma.—Historia del amor.—The four English Belles. Los Thali-Fernandi.—Colombina.—María Luisa.—La Criolla.—María Noguez, Silvia Raquel.—Esmeralda Argentina y otras. Panorama Imperial.—(Montera, 10).—Adivinación de los de la tarde y de la noche.—Viajes alrededor del mundo.—Espectáculo instructivo.—Premiado en varias Exposiciones.—Los lunes y jueves se cambia la colección. Proyecciones animadas (Fuente real, 125). Sesiones cinematográficas todos los días desde las cinco a las once.—Siempre novedades. Cambio todas las semanas.—En todas las series los hermanos Campos. Recreo Selamano.—(Ayala, 1, y Vista Alegre, 10).—Palmes, colmillo, castigo.—Cine-teatro y diversas atracciones. Abierto por las noches. Recreo Argüelles.—(Ferraz, 24).—Grandes atractivos, cinematografía, con exhibición del Quijote, tiro al blanco, campismo, gimnasio, carrusel, patines, etc. Cinematógrafo Franco español (Duque de Alba).—Variadas funciones de cuadros mágicos.—El célebre ventrícuo Sr. Julián con su compañía de artistas automatas. BOLETIN religioso del día 21 Santos del día 21 de marzo.—San Benito, abad y fundador; Santos Filomón y Dommino, mártires, y Santos Serapion y Birlilo, obispos. Sale el sol a las 6,17 y se pone a las 6,28. Cultos para el día 21 Se gana el jubileo de Cuarenta horas en las Monjas del Sacramento, y habrá solemne función a San Benito a las diez, predicando el Sr. López Anaya; por la tarde, a las cinco, estación rosario, completas, preces y procesión de reserva. En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espiritu Santo, jubileo perpetuo. En las Monjas Vallecas (Isabel la Católica), idem id. Sr. Estecha, y por la tarde, a las cuatro, completas y reserva. En las Salesas (Santa Encarnación), también habrá fiesta a San Benito por la comunidad de benedictinas a las diez, siendo orador el Sr. Ribed. En San Sebastián sigue la novena a San José, predicando en la misa, a las diez, el Sr. Belda, y por la tarde, a las cinco y media, el Sr. Calpena. En las Monjas Fernandas (Cuatro Caminos) idem

Atención! No comprar nada. Ropa blanca, Genéros de punto, Mantelerías, Equipos para novias y Canastillas sin antes ver los precios de la Realización verdad de LOS DOCKS 15, PTA. DEL SOL, 15 planta baja.

Representantes Remitiendo tres pesetas Giro Mutuo, se e via nuestra y catálogo para trabajar en todos los pueblos de España, artículo patentado por los señores Sres. de la Realización verdad de LOS DOCKS. Escribir a la Gran Fábrica de Gaceta Financiera, Madrid.

LA SEÑORA Doña Luisa Maldonado y Pacheco DE PASCUAL Ha fallecido el día 20 de marzo de 1905 A LAS OCHO Y MEDIA DE LA MAÑANA R. I. P. Su esposo, D. Marcelino Pascual y Lázaro; hijos Luis, María Teresa y María Josefa; su madre, la Excmo. Sra. D.ª Amalia Pacheco, viuda de Maldonado; hijos políticos D.ª Concepción y D.ª Joaquín; hermana Excmo. Sra. D.ª Asunción Maldonado de Loste; hermanos políticos; la doña Josefa Maldonado; los políticos, sobrinos, primos y demás parientes. RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver el día 21 del actual, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Claudio Coello, 31, al cementerio de San Lorenzo y San José.

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS Oficina Central, calle del Carmen, 18. Tel. 123. Mayor, 1. Teléfono 123. La más cétrica de Madrid; se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos y extranjero, haciendo grandes descuentos. Cuenta con una sección especial para artículos de defunción, novenario y aniversario, a precios muy reducidos, y publicándose en dos o más periódicos de Madrid, hace mayores descuentos. GRAN FABRICA DE PORCELANA DE RAMON CANALS Almacera (Valencia) Fabricación de toda clase de artículos de porcelana. Especialidad en Aisladores y demás materia para Electricidad. Especialidad de la casa. Azulejos de Valencia, decorados por los más reputados artistas modernistas. Despacho Central Consejo de Ciento, 295, Barcelona. AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

ARTE DE TOCAR LA GUITARRA por cifra, sin necesidad de maestro. Acompañado de 22 piezas, entre ellas las populares "Garda" y "Zalco y Schottisch" de Los Braceros, de los maestros Chirra y Chapí. Un tomo en 8.º apaisado una peseta y se remite a provincias por 1,50. Los pedidos a la Librería de D. Angel de San Martín, editor. PUERTA DEL SOL, NUMERO 8. MANUAL DEL TORNERO EN HIERRO Vocabulario, filete, herramientas para corte rápido. Coleccionado y traducido de los mejores autores americanos e ingleses, por Angel de San Martín, ingeniero agrónomo. Un tomo en 4.º con grabados, 3 pts. con Madrid y se remite a provincias por 3,50. Los pedidos a D. Angel de San Martín, libro-editor. Puerta del Sol, núm. 8.

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA Oficinas, ROMANUNES, 7 y 9, Entresuelos. Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones a precios muy reducidos. Esquemas de defunción y aniversario en los periódicos, con altas descuentos. Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianería y Programa oficial del Teatro Real. PIDANSE TARIFAS RAPIDAS PROPAGANDAS RIOJA FINO DE FUENMAYOR 6 pesetas docena de botellas En las Bodegas de Viena RIOJA MEDOC de Fernández Heróla y C.ª de 2 años a 8 pts. docena de botellas En las Bodegas de Viena TINTO FINO AÑEJADO De 2 años a 7,50 arroba De 3 " a 8,50 " De 4 " a 10 " En las Bodegas de Viena VINO DE PASTO A 6 pts. arroba, botella: 30 céntos. En las Bodegas de Viena VINAGRE DE VINO A 50 céntimos botella. En las Bodegas de Viena CALLE MAYOR, 6. TELEFONO 424.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS OLOZAGA, NUM. 1, MADRID AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL 40 ANOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

GOTA - REUMATISMO! COLCHIFLOR Preparado por la Fórmula del D. DEBOUT D'ESTREES, de CONTREYEVILLA Este medicamento preparado con las flores frescas de colchico, que se presenta en cápsulas exactamente dosificadas y de conservación perfecta, constituye el específico más heroico de la Gota y del Reumatismo. Ensayado en la clientela de varios médicos ilustres, ha dado siempre resultados excelentes y constantes. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

AGUAS DE ALZOLA Unicas para las vías urinarias, cólicos nefríticos y hepáticos. Depósito central y referencias: Aduana, 35. ZACARIAS, LABOURDETTE Y C.ª MIGUEL ANGEL, 25, Paseo de la Castellana, Madrid Representantes de la Sociedad L'Electricque COCHES MARCA "GALLIA" Reparación y conservación de coches eléctricos.

Servicios de la Compañía Transatlántica DE BARCELONA Vapores que prestarán los servicios en el mes de marzo, salvo contingencias: LINEAS DE CUBA Y MEXICO El día 17 saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor Reina María Cristina. LINEA DE NEW YORK, CUBA Y MEXICO El día 26 saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor Manuel Calvo. LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA El día 11 saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor Cataluña. LINEA DE FILIPINAS El día 4 saldrá de Barcelona el vapor C. López y López. LINEA DE BUENOS AIRES El día 3 saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor P. de Sarratuestgui. LINEA DE FERNANDO FOO El día 25 saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor San Francisco. Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admiten cargas y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques. AVISOS IMPORTANTES Rebajas en los fretes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fretes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la real orden del ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 de abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes. Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los muestreos que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores. OBSEQUIO! De las virtudes y muy cortales disertaciones de dos hombres: energético, sabio, bondadoso y virtuoso: activo, inteligente y joven el otro, nacido con un anuncio que el encadenaba se dice, hace dos años, a cubrir el público el selecto estomaco, único, fortificante y aromático VISTA-RICA (profructico soberano y nector de vida). Desde entonces acá ¿cuántos han fallecido que de no haber mediado un receptivo hubieran tenido muchos años de vida? En cambio, cuántos viven porque supieron comprender que en donde abunda lo malo, es más de apreciar lo bueno? Dijo el Maestro: "Que en tu casa no falte este poderoso defensor", y al efecto, a quien se lo ofrece al que no puede proporcionarárselo se le regala una botella con un obsequio verbalmente a por correspondencia. La Salud, PROLONGACION DE LA VIDA. El gran licor VISTA-RICA se expende: calle Mayor, 25, MADRID. Fernando VII, 14, BARCELONA, y en los colmados y droguerías de España y Extranjero.

PIANOS nuevos.—Atán surtido. San Bernardo, 13, principal. HORROROSO incendio, del 6 y 8. Se liquidan todas las existencias alvadas del incendio, lanas fantásticas a 3,90; infinitos de artículos a precios increíbles. BELLOS EX FAPANDOS de explotación Especialidad de casa. LISTA especial de precios para relojeros. Calle de San Mateo, 27.

SE ALQUILA un gran local para almacén o tienda en la calle del Factor, núm. 5. DOLORES de muelas Desaparecen instantáneamente con las Gotas calmantes de Sanchez Orta. No quedan ni rastro, ni dolor. Se vende. Farmacia, Atocha, 35, frente a la Alcazola, y principales de España. URGE TRASPASO tienda elegante, dos bucos Razón, San Quintín, 4, hijo. ANTIGUA AGENCIA STORR Anuncios todos los periódicos Esquelas. Aniversarios OFICINAS. REINA, 45.

AGUA DE COLONIA SOLIDIFICADA Una de sus grandes ventajas consiste en que se emplea, en un momento dado, para calentar las tenacillas por ejemplo, pues arde admirablemente. PRECIO: 15 céntimos la caja en todas partes. POR MAYOR: Maison A. de Birazel, et C.ª Calle de Alcalá, 29. MADRID.

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA FUNEBRE MILITAR CLAUDIO COELLO, NUM. 46 TELÉFONO 2.067 Unica casa con este título en Madrid que presta el servicio de entierros ó traslados con la puntualidad y economía ya acreditadas. SERVICIO PERMANENTE

SE ALQUILA un gran local para almacén o tienda en la calle del Factor, núm. 5. DOLORES de muelas Desaparecen instantáneamente con las Gotas calmantes de Sanchez Orta. No quedan ni rastro, ni dolor. Se vende. Farmacia, Atocha, 35, frente a la Alcazola, y principales de España. URGE TRASPASO tienda elegante, dos bucos Razón, San Quintín, 4, hijo. ANTIGUA AGENCIA STORR Anuncios todos los periódicos Esquelas. Aniversarios OFICINAS. REINA, 45.

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA FUNEBRE MILITAR CLAUDIO COELLO, NUM. 46 TELÉFONO 2.067 Unica casa con este título en Madrid que presta el servicio de entierros ó traslados con la puntualidad y economía ya acreditadas. SERVICIO PERMANENTE

Electricidad.—Gramófonos ESTUFAS eléctricas. MAQUINAS de escribir. NUEVO GRAMÓFONO Instalaciones de luz eléctrica y timbres URENA BARQUILLO, 14, Y PRIM. 1 (ANTES SALCO)

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA DE ANUNCIOS JACOMETREZO, 50, 1.º

AGENCIA FUNEBRE MILITAR CLAUDIO COELLO, NUM. 46 TELÉFONO 2.067 Unica casa con este título en Madrid que presta el servicio de entierros ó traslados con la puntualidad y economía ya acreditadas. SERVICIO PERMANENTE