

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIALES Y PORTUÑALES. 3 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO. 18 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR. 18 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor. 5 céntimos ejemplar. Por mayor. 30 céntimos ejemplar.
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc., financieros referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia Hayes, 8, plaza de la Bourse (Paris), y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de timbre.
No se devuelven los originales.

AÑO LII.—NUM. 15.706

Madrid Lunes 4 de Febrero de 1901

Cinco ediciones diarias

SALUD PARA TODOS

LA DELICIOSA HARINA DE SALUD LA REVALENTA ARÁBIGA

Dr. Barry de Londres, cura las digestiones laboriosas (dispepsias), gastritis, acedías, pituitas, náuseas, fiebres, estreñimientos, diarrea, cólicos, tos, diabéticos, debilidad, todos desórdenes de pecho, bronquios, vejiga, hígado, riñones y sangre.—100.000 curaciones anuales; 50 años de buen éxito, renovando las constituciones más agotadas por la vejez, el trabajo o cualquier exceso.

Infalible contra la influenza.

Depósito general: Vidal y Ribas, Barcelona, Rámbala San José, 4 y 25, y en casa de todos los buenos boticarios y ultramarinos de la Península.

LA PROCESION POR DENTRO

Los sucesos del día; el drama de Galdós con sus figuras del libre pensador y el jesuita, los cables eléctricos y la nieve, la huelga de Gijón y la de los obreros del ferrocarril de Cáceres, las averías del *Carlos V* y el naufragio de Motrico, apenas si dejan espacio al ánimo y libertad al pensamiento para discurrir sobre lo que nos espera en las alturas del gobierno.

Pasan los días en el agradable comentario de las noticias de la boda de la princesa de Asturias, y al final del suceso habrá que decidir de la dirección de los públicos destinos.

No pensamos en que la vida económica nueva y distinta de la pasada que necesita el país, a nadie le preocupa. Callan como muertos los futuros gobernantes. Se sabe de sobre lo que no quieren, se sabe también lo que desean. Pero aquello que el país tiene derecho a exigirles y ellos deben al país, eso no lo sabe nadie. Quizá porque ellos no lo dicen; y no lo dicen probablemente, porque tampoco lo saben.

Así estamos, sin orientación de ningún género, en los que han de ser encargados de los destinos del país.

No ha conseguido probabilidad alguna ni mayor fe entre las clases que la continuación del general Azcárraga al frente del gobierno en los días pasados. Se considera seguro el planteamiento de la cuestión de confianza del 20 al 25 de este mes, así en redondo y con fecha fija.—Y como consecuencia de esta resolución, la caída del gabinete.

Se pregonaron mucho, cuando esta noticia era nueva, los entusiasmos del Sr. Silveira para volver al gobierno. Se argumentó airadamente contra cualquier solución distinta. Se puso la misión de estas Cortes en lo más alto del horizonte, como si dijéramos en el semicírculo de la claraboya del Congreso. Y se declaró que estaba Silveira probándose el nuevo traje oficial en su casa de Aranjuez, esperando las fresas y haciendo las frases.

Pues bien; todo aquello se desmoronó.

na. La proximidad al hecho supuesto debilita la energía, nunca muy codiciosa, del jefe de la mayoría; las esperanzas se reducen, las ilusiones se van; la presente realidad se padece, la futura realidad se teme.

Hace gran fuerza la consideración de la enemiga ya declarada contra el Sr. Silveira entre sus afines conservadores y entre los que, sin ser hoy afines, fueron en tiempo lejano correligionarios suyos. No se deja sin consideración el hecho de que contentos los silvelistas de un lado, quedarían amargados los conservadores del otro. Y ultimado el recuento, parece ya tan difícil para el general Azcárraga como para el Sr. Silveira la votación del presupuesto.

Esta es la procesion que va por dentro. Los ministeriales dudan; el embajador de Roma, a pesar de su fe en otras cosas, duda también de los conservadores sus amigos y aplaza el viaje. Y el Sr. Sagasta se dispone a ver y aplaudir el drama de Galdós; pero irá de incógnito.

¡Buena sería la ovación! Sobre todo si se empieza a creer que a la salida del teatro ó al otro día lo pueden llamar desde la plaza de Oriente.

PARIS

POR TELEGRAMA
DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

Rostand, plagiaro.—El «Cyrano de Bergerac» y «El príncipe Marchand de Corneville».

Paris 2, 11-11.

En Chicago se acusa a Edmundo Rostand el celebrado autor del *Cyrano de Bergerac*, de haber plagiado el *Cyrano de Bergerac*, de una pieza titulada *El príncipe Marchand de Corneville*, escrita por un rico comerciante de Chicago, Eberly Gross, hace veinte años, obra que fue inédita hasta que en 1897 se imprimió.

En 1896 se había representado dicha obra en Londres, y cuando en 1898 se representó la traducción inglesa del *Cyrano*, en el Garden Theatre de Nueva York, Eberly Gross, que presenciaba la representación, se levantó a la mitad de la obra gritando que le habían plagiado.

Ahora, con motivo de las representaciones que están dando Sarah Bernhart y Coquelin, se han reproducido las reclamaciones.

Coquelin las refuta, afirmando que el *Cyrano de Bergerac*, fué escrito dos años antes de la publicación de la obra de Eberly Gross, *El príncipe Marchand de Corneville*.—R. BLASCO.

El padre de Sipido pidiendo el indulto de su hijo.

Bruselas 2, 11-55.

El padre de Sipido, el autor del atentado contra el Rey Leopoldo de Bélgica, ha dirigido una instancia al Rey pidiéndole el indulto de su hijo, y otra instancia al Rey Eduardo VII de Inglaterra, pidiéndole que apoye su petición.—PICARD.

Regalo de boda.

Paris 3, 8-12.

El gobierno francés ha enviado a la Reina Guillermina de Holanda, como regalo de boda, un tapiz de los Gobelinos, de lana y seda, de cuatro metros de largo y tres de ancho, que tiene por asunto una novela del siglo XVIII, y en su confección se han empleado tres años.—R. BLASCO.

La nieve.

Paris 2, 22-44.

Siguen cayendo copiosas nevadas en toda la región del Sudoeste.

Las comunicaciones telegráficas se hacen difícilísimas.

Especialmente, entre Paris y Marsella, se hallan interrumpidas por completo.

Esta madrugada, en algunos puntos, las borrascas han destruido todos los hilos.—R. BLASCO.

Otro duelo en Paris.

Paris 2, 22-48.

M. Max Regis, candidato en elección parcial por el 11.º distrito en Paris, ha enviado los padrinos a su contricante, el candidato ministerial M. Legrain.—R. BLASCO.

El sucesor de Bornier.

Paris 3, 22-50.

El candidato a la plaza de académico vacante por defunción del poeta Henri de Bornier, es el dramaturgo Georges Portorriche, autor de *Amoureuse*.—R. BLASCO.

Batalla electoral.—A brochazo limpio.

Paris 3, 15-45.

El undécimo distrito electoral está lleno de animación.

Se hace verdadero derroche de carteles en honor de ambos candidatos, cada uno de los cuales ha procurado tapar los carteles de su adversario, colocando inmediatamente los suyos encima.

Se recuerda la elección de Boulanger.

Esta mañana, en la plaza de la República, se hallaba el suelo materialmente cubierto de carteles, formándose además con éstos en el centro un inmenso pedestal.

Hay carteles de todos colores.

En algunos puntos, los que fijan los carteles arman verdaderas colisiones, atacándose a brochazo limpio.

Los padrinos de Max Regis y de Legrain, los dos candidatos, han decidido que no existe motivo para un lance entre ambos.

Ha sido reforzado considerablemente el servicio de orden público en todas las secciones donde se vota, a fin de evitar incidentes cuando se conozcan los resultados.—R. BLASCO.

Regalo de boda.

Paris 3, 8-12.

El gobierno francés ha enviado a la Reina Guillermina de Holanda, como regalo de boda, un tapiz de los Gobelinos, de lana y seda, de cuatro metros de largo y tres de ancho, que tiene por asunto una novela del siglo XVIII, y en su confección se han empleado tres años.—R. BLASCO.

La nieve.

Paris 2, 22-44.

Siguen cayendo copiosas nevadas en toda la región del Sudoeste.

Las comunicaciones telegráficas se hacen difícilísimas.

Especialmente, entre Paris y Marsella, se hallan interrumpidas por completo.

Esta madrugada, en algunos puntos, las borrascas han destruido todos los hilos.—R. BLASCO.

Otro duelo en Paris.

Paris 2, 22-48.

M. Max Regis, candidato en elección parcial por el 11.º distrito en Paris, ha enviado los padrinos a su contricante, el candidato ministerial M. Legrain.—R. BLASCO.

El sucesor de Bornier.

Paris 3, 22-50.

El candidato a la plaza de académico vacante por defunción del poeta Henri de Bornier, es el dramaturgo Georges Portorriche, autor de *Amoureuse*.—R. BLASCO.

Batalla electoral.—A brochazo limpio.

Paris 3, 15-45.

El undécimo distrito electoral está lleno de animación.

Se hace verdadero derroche de carteles en honor de ambos candidatos, cada uno de los cuales ha procurado tapar los carteles de su adversario, colocando inmediatamente los suyos encima.

Se recuerda la elección de Boulanger.

Esta mañana, en la plaza de la República, se hallaba el suelo materialmente cubierto de carteles, formándose además con éstos en el centro un inmenso pedestal.

Hay carteles de todos colores.

En algunos puntos, los que fijan los carteles arman verdaderas colisiones, atacándose a brochazo limpio.

Los padrinos de Max Regis y de Legrain, los dos candidatos, han decidido que no existe motivo para un lance entre ambos.

Ha sido reforzado considerablemente el servicio de orden público en todas las secciones donde se vota, a fin de evitar incidentes cuando se conozcan los resultados.—R. BLASCO.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

En varias iglesias de Madrid se celebraron ayer misas por cumplirse el cuarto aniversario de la muerte de la distinguida señora doña Angela Vidal. Al ilustre jefe del partido liberal Sr. Sagasta y a sus hijos los señores de Merino, referimos nuestro sentido pésame.

Ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Rosa Lemaur por nuestro estimado amigo D. Antonio López Roberts y Terry. La boda se celebrará en la próxima primavera.

En breve se unirán en lazos eternos la bella señorita de Mata y Blanco con el Sr. Caballero; en el próximo mayo la mayor de las hijas de los barones del Castillo de Chirel con

D. Francisco Muguero, y el 11 y 15 del actual de los hijos de la condesa de Vilana con la señorita de Montano y D. Luis Gil Delgado.

Ha fallecido en esta corte la señora D.ª Crisanta Moreno, viuda de Peñasco, concejal que fué del Ayuntamiento de Madrid.

A su hija política y nietos enviamos la expresión de nuestro sentimiento.

Se hallan enfermos, aunque por fortuna no de gravedad, la señora de D. Juan Gómez Hemas, D. Arturo Houghton y D. Francisco Cassá.

Continúa grave la virtuosa señora de Linares, esposa del ministro de la Guerra.

Desearnos el pronto restablecimiento de los pacientes.

Los lunes por la noche recibe a sus amigos la condesa de Guadiana y los jueves madama Jenquel.

El Abate Farina.

COSAS DE TEATROS

LAS DOS PEPITAS

Ayer tomamos, a título de información, un suelto de otro periódico, en que se apuntaba la idea de coincidencias entre la *Pepita Toldo* de Valencia y la de Gaspar, al copiar un párrafo de una carta atribuida a este último.

Cefeirino Palencia no tiene tiempo, según dice, de contestar hasta después del estreno.

Entretanto guarda en su poder todas las cartas que se cruzaron con motivo del proyecto de colaboración con Gaspar.

De esos documentos resulta que la prioridad del pensamiento de escribir una *Pepita Toldo* fué de Cefeirino, y que el plan de éste y el de Gaspar, que conserva, en nada se parecen.

Claro es que, tomadas ambas obras de un asunto histórico, necesariamente, en la parte histórica han de coincidir.

Estos son los informes que recogemos, y de nuestra cosecha añadiremos que Gaspar y Palencia han demostrado ambos, durante su vida, no haber plagiado a nadie, y esta conducta pasada nos parece garantía sobrada de su originalidad en el porvenir.—C.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HIGIENE

Hemos recibido el programa de los premios que ha de distribuir la Sociedad Española de Higiene en el presente año académico.

Los temas sobre los que se abre concurso, son los siguientes:

Premios de Tolosa Latour.

1.º Un cuento para niños que encierre una enseñanza popular.—Premio de 50 pesetas.

2.º Una colección de veinte dibujos ó máximas higiénicas, ilustradas con dibujos a la línea, a propósito para el fotograbado, que sirvan para la popularización de la higiene entre los niños.—Premio de 100 pesetas.

Premio de Fernández Caro.

Condiciones que deben reunir las viviendas, vestidos y alimentación de las clases obreras, y medios que pueden emplear, dentro de sus escasos recursos, para que queden cumplidos del mejor modo posible los fines de la higiene.

Para este tema habrá un premio consistente en un diploma de socio correspondiente a 500 pesetas y un acesit.

Premio de la señora viuda de Lorente.

Influencia que han ejercido y ejercen los modernos descubrimientos bacteriológicos en el estado actual de la higiene y en la dietética.

Premio de D. Eduardo Da to.

El alcoholismo: sus efectos en el individuo y sus descendencia; su influencia desmoraliza-

dora en la sociedad y en la familia.—Consejos y medios para combatirlo y deterrarlo.

En cada uno de estos dos habrá un premio de 500 pesetas y un acesit, que consistirá en un diploma de socio.

Premio del ministro de la Gobernación.

Enemigos principales con que tienen que luchar la higiene individual y la higiene pública.

Para dicho tema habrá un premio de 1.000 pesetas, un acesit y mención honorífica.

Los concursantes deberán dirigir sus trabajos al secretario de la sociedad, D. Mariano Belmás, dentro del plazo que expira el 31 de agosto.

Las Memorias podrán escribirse en castellano, francés ó italiano.

El reparto de premios se verificará en la sesión de apertura del curso de 1901 a 1902.

DE ROMA

ROMA 3, 8-6.

La casa de Verdi.

Ayer fué aprobada en la Cámara de diputados la proposición relativa a que la casa en que murió Verdi sea declarada monumento nacional.—MARIO.

Contra el duque de los Abruzzos.

Roma 3, 9-4.

La *Patria* asegura que el gobierno ha presentado ayer en el Senado un proyecto contra los anarquistas, como consecuencia de haber sido reducido a prisión un anarquista que tenía el encargo de atentar contra la vida del duque de los Abruzzos.—MARIO.

MÁS SOBRE LOS CABLES

Ayer mañana, a las once y media, se han reunido en el despacho del ministro de la Gobernación, con el Sr. Ugarte, el director general de comunicaciones, el gobernador y alcalde de Madrid, el Sr. Crenciano, en representación de la Compañía de tranvías, y los señores Parada y Estelat, representantes de la Sociedad de tranvías.

La conferencia, que duró unas dos horas, tuvo por objeto ocuparse de los medios de prevenir desgracias como las que estos días han ocurrido con motivo de la caída de los cables telefónicos y su contacto con los de los tranvías.

El Sr. Ugarte manifestó la necesidad de urgente remedio para asegurar la vida del ciudadano de esta capital, constantemente alarmado, y con justicia, por la repetición de los accidentes y los representantes de ambas compañías lo reconocieron también, lamentando las desgracias y manifestándose dispuestos, por su parte, a hacer cuanto fuese necesario para evitarlas en lo sucesivo.

Sobre las medidas oportunas se discutió largo rato, y particularmente acerca de la solución definitiva que haya de darse al problema, pero como ésta se halla relacionada con el expediente que se tramita en Obras públicas, y no podía por el momento adoptarse acuerdo definitivo, se convino en una solución provisional.

Consiste ésta en proceder inmediatamente a la reconstrucción de los cables del teléfono, que se hará con la debida precaución para evitar su contacto con los hilos del tranvía; colocando sobre éstos, en los sitios donde hay de hacerse reparaciones, un tejadillo de cuerda que pondrán los empleados del tranvía, mientras los del teléfono arreglan los cables de éste.

Los trabajos serán inspeccionados por un ingeniero en nombre del gobierno.

El Sr. Ugarte manifestó a los periodistas que no renunciaba a exigir la responsabilidad, si procedía, a la empresa del tranvía, por no haber interrumpido la corriente eléctrica en la noche del 31 de enero durante dos horas y a la compañía de teléfonos, por el mal estado de los cables, puesto que bastó una pequeña tempestad para ocasionar su rotura.

FILIPINAS

PARIS 3.

Un periódico alemán, *Bayerisches Vaterland*, publica interesantes noticias de Filipinas.

Dice que los habitantes de Archipiélago simpatizan por completo con los insurrectos tagalos.

El sistema de guerrillas produce enormes bajas a los yanquis.

De 63.000 hombres que éstos enviaron a las islas, no quedan más que 40.000.

Las enfermedades endémicas producen enormes estragos en las filas americanas.

Entre éstas reina tal descontento, que se teme una sublevación, porque los soldados quieren regresar a su país.

Hasta los oficiales murmuran públicamente de la política del gobierno de Washington.

Sin embargo—añade el diario alemán—Jondanan se muestra tan terco en Filipinas, como Jhon Blot en África del Sur, y acudirá al remedio cuando sea tarde.—FABRA.

RECEPCIONES ACADÉMICAS

EN LA DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS

Presidida por el Sr. Figueroa, se reunió ayer tarde la docta Academia de Ciencias Morales, para dar posesión de su plaza de académico numerario a D. Joaquín Costa.

La conferencia, así de académicos como de público ha sido muy numerosa, viéndose entre los primeros a los Sres. Silveira, Villaverde, Sánchez de Toca, y marqués de la Vega de Armijo.

El Sr. Costa disertó sobre el problema de «La ignorancia del derecho y sus relaciones con el status individual, el referendum y la costumbre».

Conocidos son los grandes conocimientos que en la esfera a que el discurso se refería posee el Sr. Costa, así como también la concisión y castiza frase que le caracteriza; de aquí que la oración fuese interrumpida varias veces por el unánime aplauso del público, admirado, no sólo de la hermosa forma, sino también de la originalidad de algunos conceptos que recogieramos gustosos, de permitírnoslo los premios del espacio.

Al terminar fué objeto de una cariñosa ovación por parte del público, y de entusiastas felicitaciones por la de los académicos.

En nombre de éstos contestó al Sr. Costa el sabio catedrático D. Gmerrindo Azcárate.

Después de hacer el oportuno elogio del nuevo académico y sus principales obras, disertó brevemente sobre «La costumbre como fuente del derecho» punto al que el señor Costa consagra preferente atención en sus obras, y que a juicio del Sr. Azcárate, es uno de los problemas jurídicos que el siglo actual está llamado a resolver.

El orador fué también muy aplaudido.

Terminó la sesión, procediéndose al reparto de los premios concedidos en los distintos concursos celebrados últimamente por la Academia.

Entre los siguientes:

D. Andrés Barthe y Barthe, premio en el concurso ordinario de 1897, por su Memoria sobre «La influencia de los transportes en los mercados y en la baja de los precios».

bía al aire libre, bajo la espesa sombra que proyectaban sobre el suelo un grupo de acacias y castaños.

El día había sido muy caluroso y tuvo necesidad de abreviar su paseo cotidiano por los bosques.

Ya había llenado muchas hojas con una letra muy menuda, cuando de pronto apareció María Magdalena, llevando en la mano su habitual ramo de flores.

—Soy yo—dijo—¿quieres que me esté aquí?

Luciano hizo con la cabeza un signo afirmativo.

La joven extendió sus flores sobre la mesa de mármol y enseñó su pequeño libro de cubierta gris.

—Esto es para leer... Mamá me lo ha dado... Pero yo no quiero aprender a leer aquí. Lo que tú estás escribiendo es lo que quiero leer.

Luciano trató de explicarle que era preciso empezar por los ejercicios fáciles del abecedario, y que solo se pasaba a leer lo manuscrito mucho más adelante.

Pero la joven movía su linda cabecita obstinándose en su pretensión.

—Esto es lo que yo quiero leer.

Y señalaba con su mano delicada la página que Luciano acababa de trazar.

El joven estaba perplejo.

Luego pensó que tomando las cosas de aquel modo, su misión no sería muy larga y pronto se cansaría del aprendizaje aquella discípula tan caprichosa.

Sin embargo, cogió una hoja de papel que dobló muchas veces, cortándola luego, de modo que obtuvo 27 cuadros.

Después en cada uno de los cuadros escribió una de las letras del alfabeto, teniendo cuidado de hacer observar a María Magdalena, atenta y prodigiosamente interesada, el modo como lo había hecho.

Luego revolvió los cuadros de papel y pidió a su discípula que le buscara la A.

Vivamente, con una tensión de espíritu que la sofocaba, María Magdalena buscó con afán la letra indicada.

—¡Aquí está!—exclamó, contemplando a su profesor con inquietud.

—Está muy bien. Esa es.

—¡Oh, me alegro!

Y orgullosa, por el buen resultado obtenido, empezó a reír y a bromear.

También tuvo la suerte de acertar con la segunda letra pedida, y la lección continuó

ruidosa, animada, llena de las risas triunfantes de María Magdalena, ó de sus exclamaciones desoladas, según que tenía el acierto de elegir ó se equivocaba.

A la mañana siguiente le preguntó, en cuanto dieron principio a la lección:

—Enseñame las letras que hacen falta para escribir tu nombre.

El joven las designó y las reunió delante de su discípula.

Y María Magdalena deletreó, muy aplicada:

—Lu-ci-a-n-o... ¿Es así?

—Luciano—contestó el joven.

—¡Luciano!... ¡Oh, qué bonito es!... Yo me llamo María Magdalena... Y examinó muy detenidamente las letras reunidas, como para grabarlas en su memoria rudimentaria para siempre; después revolvió los cuadros de papel y se dedicó enseguida a ponerlos nuevamente en orden.

La operación se realizó al cabo, y la joven quedó extraordinariamente alegre.

Causaba un gran placer ver sus diecisiete nacarados chocar en su risa argentina, y sus grandes ojos oscuros salpicados de oro, expresar toda la satisfacción de su alma ingenua.

Animada por aquel primer éxito, la joven quiso ponerse a escribir.

Y lentamente, con extraordinaria aplicación, consiguió trazar, de una manera legible y sin demasiada torpeza, la palabra que era para ella la primera de todas: Luciano.

Para un observador atento, el modo que ella tenía de coger la pluma y la actitud que tomaba para trazar las letras, demostraban evidentemente que había sabido escribir.

Ella misma, después de haber recibido la aprobación de su profesor improvisado por aquella primera experiencia de escritura, trazó jugando unos caracteres que asombraron a Luciano de Fontenay: eran letras de cursiva alemana que formaban estas palabras: *sehr gut* (muy bien).

—¿Qué ha escrito usted, María Magdalena?—preguntó a su discípula.

La joven contempló su obra llena de asombro y contestó:

—No lo sé.

Y en efecto era cierto. Indudablemente sus dedos habían obrado a impulso de un movimiento puramente mecánico, y su pensamiento no entraba para nada en la manifestación de aquel recuerdo.

De pronto, una voz divina llenó la capilla por entero.

Pura como el cristal, de una armonía penetrante y de una rara amplitud, se elevaba en un soberbio canto, y pasando enseguida los estrechos límites de la iglesia, se remontaba libremente hasta el cielo.

Las notas salían con una precisión y una limpieza maravillosas, el instrumento era ideal, pero el canto, aunque brillante y sonoro, no llegaba a tener intención, ni expresión.

¡Ay! la inocente cantante no podía prestar a la admirable melodía una emoción que no sentía ella misma, pero la conservaba instintivamente su propia poesía y su gusto arcaico.

O *Salutaris hostia...*

Luciano de Fontenay interrumpido en su plegaria ardiente, buscó con los ojos a la cantante.

Y en el fondo de la capilla, de pie al lado del órgano que tocaba el anciano sacerdote, vio bañada en un misterioso claroscuro, la blanca silueta de María Magdalena tan alta y tan delicada, tan claramente coronada de oro con su caballera ondulada y reconoció la propiedad del nombre con que era conocida la inocente joven en toda la comarca.

—Si—murmuró—verdaderamente es un lirio.

Que *celi pandis hostium*

¡Oh poesía!... Las ondas del canto le envolvían en vibraciones comunicativas y se sentía penetrado de una indefinible emoción.

Se puso de pie para ver mejor y sus ojos siguieron dominados por un extraño encanto, todos los movimientos de la joven.

Bella *premut hostilia*
Da *robur fer...*

La armonía se interrumpió de pronto.

La joven se había detenido en seco sin llegar a concluir la frase musical.

Es que su mirada, que flotaba con indiferencia a su alrededor, acababa de encontrarse con la mirada de Luciano de Fontenay.

Y sonreía como en éxtasis, mostrando sus hermosos ojos llenos de alegría.

El anciano sacerdote, sorprendido, había dejado de acompañar con el órgano, haciéndose en la iglesia un gran silencio:

—¿Qué te pasa, María Magdalena?—preguntó en voz baja.

Y como la joven no contestara, la tocó ligeramente con una mano.

—Vamos, María Magdalena, continúa, hija mía.

La joven se apartó con un movimiento contrariado, y continuó su contemplación.

Entonces Luciano de Fontenay oyó a la mujer del administrador, que estaba al lado de su hija, decir a media voz:

—Señor cura, es que la niña acaba de ver al señor marqués, y sin duda no se atreve...

El joven comprendió que era objeto de la curiosidad de todos los presentes; un rubor fugitivo subió a su rostro, y volviéndose bruscamente, salió de la iglesia.

—Esta muchacha—pensaba—tiene unas cosas muy extrañas.

El administrador Bourgoin, que había salido detrás de él, le decía:

—¿Concibe usted, señorito Luciano, que la niña se haya detenido de ese modo cuando no le faltaba más que una palabra para concluir?... Ha sido una cosa muy rara...

Y como el joven no contestara, añadió:

—¿Eh?... ¿qué le parece a usted?... ¿le había engañado?... ¿No es cierto que canta como un ángel?

Luciano de Fontenay había podido mientras tanto dominar su emoción.

—En efecto—contestó—muy pocas veces he oído cantar con una voz tan rica y tan pura.

Bourgoin estaba radiante, y movía la cabeza con orgullo inocente, repitiendo:

—¿Cuándo yo le decía a usted!... ¡Cuándo yo le decía usted!...

Luciano no le contestaba. Sentía en él la necesidad de estar solo para tratar de analizar sus impresiones y poner en orden sus pensamientos.

Aquel incidente le había llevado, sin él darse apenas cuenta, muy lejos de sus preocupaciones íntimas. Se acusaba casi por haber robado al recuerdo de su bien amada Clara los momentos que acababan de trascorrir desde su encuentro con Bourgoin, allá en lo alto, en la linde del pinar.

Pero con una especie de remordimiento reconocía que nada había pasado sin su sentimiento real.

¿No era él quien había obligado al ad-

(2.500 pesetas, medalla de plata, diploma y 200 ejemplares de la obra.)
D. Diego Páez y García, registrador de la Propiedad de Daroca, premio del conde de Torenó, por su Memoria sobre las "Disposiciones que podrían impedir en España la división de las fincas rústicas con perjuicio al cultivo". (4.000 pesetas, diploma y 250 ejemplares de la obra.)

D. Elias López Morán, premio por su Memoria sobre "Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de León". (1.500 pesetas, medalla, diploma y 200 ejemplares de la obra.)
D. Nicolás Vicario y Peña, premio por su Memoria sobre "Derecho civil y consuetudinario de Vizcaya". (1.300 pesetas, medalla de plata, diploma y 200 ejemplares de la obra.)

D. Victorino Santamaría, premio por su Memoria sobre "Derecho consuetudinario de las provincias de Tarragona y Barcelona, con indicaciones de las de Gerona y Lérida". (1.200 pesetas, medalla, diploma y 200 ejemplares de la obra.)

D. Zoilo Espejo, premio por su Memoria sobre "Contratos agrícolas usuales en España". (500 pesetas, medalla, diploma y 200 ejemplares de la obra); e igual recompensa a D. Víctor Navarro, por su Memoria sobre "Costumbres en las Pilynas".

Han obtenido accésits los señores siguientes:
D. Constante Amor y Neveiro.
D. Máximo de Arendondo y J.
D. José Bravo y Goyena, en el concurso ordinario de 1895.

D. Manuel Diez y Més, en el de 1897.
D. Santiago Méndez Plaza y
D. Juan Alfonso López de la Osa, en el de "Derecho consuetudinario de 1898".

EN LA DE CIENCIAS EXACTAS
Se ha celebrado ayer tarde bajo la presidencia de D. Eduardo Saavedra la recepción de D. José Muñoz del Castillo.

El notable químico después de dedicar un cariñoso recuerdo a la memoria de su predecesor D. Santiago Bonilla y Mirat, entró en el fondo de su discurso, disertando sobre la "Química de los cuerpos simples ó Estéquiología" con gran dominio del asunto.

A nombre de la Academia contestó al discurso del receptor el ex ministro liberal é ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, D. Amós Salvador y Rodríguez, ensalzando los méritos del nuevo académico que le habían hecho acreedor a distinción tan honrosa y elevando la importancia que tiene la creación de una cátedra de carácter superior propuesta por el Sr. Muñoz, que pudiera formar parte del doctorado de ciencias, en la que se estudiarán cuanto concierne al conocimiento de las formas simples ó elementales de los cuerpos simples, tanto teórica como experimentalmente.

Ambos discursos han sido muy aplaudidos y sus autores felicitados.
Al acto ha asistido numerosa y distinguida concurrencia, en la que predominaban los hombres de ciencia.

Sorteo para el reemplazo

Se ha publicado el bando de la cátedra presidencia anunciando que el domingo 10 del actual, á las siete de la mañana, y con las formalidades prevenidas en la ley de reclutamiento, se verificará en los distritos de este capital y en los expresados á continuación el sorteo de los mozos comprendidos en las alistamientos para el reemplazo del presente año.

Distrito de Palacio.—Barrios que comprende: Alamo Ananuel, Arguñeles, Bailén, Comde Duque, Florida, Leganitos, Platerías, Quiñones y Vergara.—Local donde se verifica el sorteo: Reyes, Instituto del Carmen Cárceles, aula número 1.

Distrito de la Universidad.—Barrios que comprende: Colón, Corredera, Daoiz, Dos de Mayo, Escorial, Estrella, Piz, Pizarro, Pozas y Rubio.—Local donde se verifica el sorteo: Plaza del Dos de Mayo, Escuela Modelo.

Distrito del Centro.—Barrios que comprende: Abada, Arenal, Boradores, Descalzas, Espejo, Isabel II, Jacometrezo, Postigo, Puerta del Sol y Silva.—Local donde se verifica el sorteo: Tenencia de Alcalá, Salud, núm. 6, principal.

Distrito del Hospicio.—Barrios que comprende: Barco, Beneficencia, Colmillo, Chamber, Desengañado, Fuencaeral, Herasán Cortés, Pelayo, Santa Bárbara y Valverde.—Local donde se verifica el sorteo: Panzaral, St. Hospicio.

Distrito de Urreavista.—Barrios que comprende: Alcalá, Almirante, Belén, Caballero de Gracia, Libertad, Montería, Plaza de Toros, Reina, Salamanca y San Marcos.—Local donde se verifica el sorteo: Casa de la Moneda, salón de sorteos de la Lotería Nacional.

Distrito del Congreso.—Barrios que comprende: Angel, Carrera, Cervantes, Cortés, Cruz, Gobernador, Huertas, Lobo, Principe y Retiro.—Local donde se verifica el sorteo: Tenencia de Alcalá, Costanilla de las Desamparadas, número 15.

Distrito del Hospital.—Barrios que comprende: Atocha, Ave María, Cañizares, Delicias, Ministros, Olivar, Primavera, Santa Isabel, Torrecilla y Valencia.—Local donde se verifica el sorteo: Colegio de San Carlos, aula número 1, Atocha, 104.

Distrito de la Inclusa.—Barrios que comprende: Cabestreros, Caravaca, Comadre, Embajadores, Encarnación, Huerta del Bayo, Peñón, Peñuelas, Provisiones y Rastro.

Local donde se verifica el sorteo, Escuela especial de Ventaneros, aula número 3, Embajadores, 30.
Distrito de la Latina.—Barrios que comprende: Aguas Azules, Calatrava, Celada, Don Peñón, Humilladero, Puente de Toledo, Puerta de Moros, Solana y Toledo.—Local donde se verifica el sorteo, Calatrava, 29, principal, Colegio de niños.
Distrito de la Audiencia.—Barrios que comprende: Carretas, Cava, Concepción, Constitución, Estudios, Juanelo, Progreso, Puente de Segovia, Puerta Lerrada y Segovia.—Local donde se verifica el sorteo, salón de Subastas, Imperial, 10, segundo.

DESDE EL BOULEVARD

LOS RAYOS ROJOS

Paris 1.

Hoy voy á hablar de lo que no entiendo. Por lo menos se hará justicia á esta franca declaración que en parlo me exensará de seguir por excepción — el ejemplo de algunas eximias personalidades que suelen escribir ó conferenciar sobre cosas ó lugares que si acaso conocen de oídas, y no tienen la sinceridad de declarar previamente su completa ignorancia del tema.

Verdad es que no falta quien les conozca el engaño, admire el tupé, la frescura y el desparpajo empleados y lamente que la gran masa del público fascinada por la serie de adjetivos aplaudidos á diario á la gruesa personalidad, caiga en el engaño y siga creyéndolo bajo su palabra, no siempre correcta, que á las veces también, por dar color á la frase, hay fecundas y eximias personalidades que se ponen la gran mano por encima y se sientan al escribir, para empingorotarse más sobre el común de los mortales y el vulgo de los que procuran respetar como preciado tesoro nuestro hermoso idioma, tan rico en voces y giros que no ha menester ciertamente de neologismos, provincialismos, galicismos, neologismos de voces y otros atentados á su pureza, para ser flexible, rico de colorido y bello como el expresivo.

Y hasta de indirectas, y vamos al caso. El caso es, que si he de verme como de las primeras noticias de un descubrimiento interesante que hoy llegan á mi oído, tengo forzosamente que hablar de Medicina, ciencia en la cual me declaro modestamente profano. Y se trata de algo tan importante como de un nuevo método curativo del sarampión, enfermedad que tantos estragos hace en la infancia. Y se da además el caso de que yo, á quien no quisiera Dios dar hijos—supongo que no fué el diablo quien me dió una hermosa colección de sobrinos—adoro á los niños casi casi tanto como el excelente doctor Tolosa Latour, por lo cual el descubrimiento en cuestión, si es cosa seria, tiene aun mayor interés para mí.

Por todo lo cual me arriesgo á hablar de cosa que no entiendo, y allá va la novedad científica tal y como me la cuenta un médico—que yo soy hombre precavido y tengo muchos amigos en la clase médica,—con lo cual la noticia irá mejor y más claramente explicada.

Se trata, pues, de un nuevo tratamiento del sarampión por la luz roja.

Si las interesantes experiencias que acaba de hacer el doctor Chatinier siguen dando los mismos buenos resultados que voy á relatar, bastaría para dominar esta terrible enfermedad que tantos estragos arribata á la vida en los primeros años de la infancia, colocar al niño invadido en una habitación cuyas ventanas, cubiertas de cortinas rojas, intercepten los rayos directos de la luz solar. Habitaciones análogas á los laboratorios donde los fotógrafos desarrollan sus pruebas negativas.

En doce casos de sarampión, según me dicen, se ha obtenido por este sencillo método curación rápida y sin secuelas.

Órtesis del descubrimiento: el doctor Chatinier había observado que las aldeanas de ciertas localidades, de los Vosgos principalmente, envolvían á sus hijos en refajos de bayeta ó peral encarnado cuando tenían el sarampión. Supo también que en el Cáucaso existía análoga costumbre.

Y trató de averiguar las razones de tal proceder.

Recordó entonces un descubrimiento de otro sabio de Copenhague, Finsen, el cual pretende que los rayos ultravioleta del espectro solar—y ya entramos forzosamente en el tecnicismo científico, con el cual podía yo haberme dado un tono atroz si quisiera recordar que fui muy buen alumno de física y química y otras ciencias, que en mal hora abandoné por las letras,—de molde—que dichos rayos, digo, ejercen sobre la piel una acción sumamente irritante.

Esto llevó á nuestro doctor de ahora á conveñense, por una serie de observaciones, de que esos rayos, en el sarampión, exaltaban las manifestaciones cutáneas.

Y adquirió la seguridad de que suprimién-

dolas suprimía esa exaltación para las partes del cuerpo descubiertas.

Otras experiencias probaron que los rayos aumentan la fuerza de resistencia del organismo, aumentando sus medios de defensa, y que bajo su acción la fiebre se atenúa progresivamente.

Otros médicos han puesto en práctica tan sencillo procedimiento, con resultados satisfactorios.

Y voy á transcribir fielmente las observaciones de uno de estos doctores, hechas en un

nino de cinco años, atacado de sarampión desde hacía cuatro días.

La erupción había invadido el tronco y los miembros superiores y empieza á disminuirse en los miembros inferiores. La enfermedad se presentaba con carácter de gran intensidad. En ese momento se cubrieron las ventanas con cortinas de peral rojo, interceptando por completo la luz solar directa. A partir de ese momento se nota un retroceso de todos los síntomas.

La misma noche, el niño sigue todavía aba-

tido, pero la temperatura baja á 38°, la tos es menos frecuente, el catarro ocular y nasal se hace insignificante. La erupción no puede distinguirse claramente á causa de la bomba de la habitación, lo cual hace ver teñida de un tinte rojizo toda la superficie invadida.

Las primeras horas de la noche continúa la agitación como la noche anterior, pero no hay delirio. El niño no puede dormir.

El quinto día—sea el siguiente—por la mañana, después de cuatro ó cinco horas de sueño tranquilo, se interrumpe por la tos, la temperatura es de 38,4, la inyección de las conjuntivas es nula, el catarro nasal ha desaparecido y la auscultación solo revela ligeros ronquidos en el pecho.

La erupción, que puede distinguirse abriendo un momento las cortinas, está atenuada en cara y manos; el nivel de las partes cubiertas conserva todavía coloración. Los miembros inferiores, que á la víspera estaban apenas maculados, tienen ya signos típicos de la erupción.

Durante el día el niño está tranquilo; pide de comer; la tos ha perdido sus caracteres y es cada vez menos frecuente. A las siete de la tarde—á las diez y nueve del Sr. Dato—la temperatura es de 37,3.

Desde este momento, si no fuese por la persistencia de la erupción, nada podría creer que el niño está atacado de sarampión.

Cuatro días después, el niño se levanta bien y juega gran parte del día en la cámara roja. Ya no tose, y sólo se distinguen algunas manchas apagadas en la espalda y los miembros.

Al día siguiente se quitan las cortinas rojas, y el enfermo vuelve á su vida normal. Tales son las observaciones de este caso de sarampión, durante el cual no se ha administrado ni un solo medicamento, si se exceptúa 10 gramos de aceite de ricino la víspera del día en que se presentó la erupción.

En cinco días ha vuelto á la salud y han bastado menos de veinticuatro horas de tratamiento para aliviar la fiebre, la bronquitis y los catarros de los ojos y de la nariz, síntomas que parecen más principalmente influidos por la supresión de la luz directa. También la erupción ha beneficiado de esa supresión; pero verosimilmente el obstáculo que á los rayos rojos oponían las mantas de la cama, ha hecho el resultado menos eficaz y menos rápido.

Y tal cual me lo contaron es lo cuento, y lo traslado á mis amigos los doctores españoles que cuidan de los niños.

El médico que ha hecho esta experiencia—y hay otros en otros casos análogos observados por otros—declara que piensa renovarla en uno de sus hijos, si el enfermo se le presenta; tal fe tiene en el tratamiento.

Si por medio tan fácil se librara á tantas criaturitas de la muerte, de las consecuencias de esta plaga de la infancia, siquiera de unos cuantos días de sufrimiento, bien podía decirse que el siglo XX empezaba bien.

Y no sólo los niños, muchos grandes sucumben ó sufren del sarampión.

Ahí tenéis al duque de York, heredero de la corona de Inglaterra, presa de la erupción de Gracias que tiene, más que nadie, á mano el nuevo método curativo.

El color rojo es el color regio, el color nacional inglés.

El duque de York se está curando, sin saberlo, por el nuevo procedimiento. Tiene la medicina en casa.

Y de casa real! Se curará rápidamente. Amén.

Ricardo Blasco.

EXTRANJERO

FOR TELEGRAMA

Graves sucesos en la India inglesa.

Londres 3, 8-17.

Las noticias de la India inglesa dicen que los wasaris han redoblado su actividad, saqueando la factoría militar de Poowidals, cortando el telégrafo en varios puntos, capturando á un correo en el desfiladero de Quinal y atacando el puerto de Muline.—HARRY.

La dirección de los globos.

Londres 3, 9-16.

Se asegura que algunos distinguidos oficiales del ejército japonés han conseguido hallar la solución al problema de la dirección de los globos, independientemente de toda influencia meteorológica.

Los ensayos han dado el resultado más satisfactorio.

Acerca de los detalles se guarda el mayor secreto.—HARRY.

Revolución en el Yemen.

Paris 3, 8-24.

Un despacho de Constantinopla da cuenta de que ha estallado en el Yemen una nueva insurrección.

El gobierno otomano ha enviado grandes refuerzos para reprimir la en plazo breve.—R. BLASCO.

Los frailes franceses.

Bruselas 3, 12-13.

Se asegura que han adquirido en Bélgica varias fincas para habitar en ellas algunas congregaciones francesas.—PICARD.

Complot contra el Czar.

Berlin 3, 16.

El Lokalanzeiger publica un telegrama de San Petersburgo diciendo que vuelven á agitarse los nihilistas.

Un joven, hijo de un agente de policía, enfermo de tífus en un hospital de San Petersburgo, fué aislado de los demás enfermos por la gravedad de su estado, y durante el período pedía que le librarán del juramento de matar al Czar, añadiendo que había sido designado por la suerte para realizar este asesinato.

Pronunciaba los nombres de diversas personalidades.

Los médicos avisaron á la policía, que registró el domicilio del enfermo, hallando cartas firmadas por distintas personas.

Se ha abierto indagatoria y hecho cuatro detenciones.—HOLDZMAN.

De Wet al Cabo.

Londres 3, 10-2.

Un despacho de Pretoria da cuenta de que De Wet ha pasado por Tabancho, dirigiéndose á la colonia del Cabo al frente de 3.000 boers.—HARRY.

La guerra en Abisinia.

Paris 3.

Aunque no se han recibido detalles acerca de la cruenta batalla librada en Abisinia, de la cual resultaron 7.000 muertos y heridos, los periódicos ingleses suponen, á juzgar por las noticias anteriores, que importantes jefes de las tropas inglesas, como el Emperador Menelik de la capital, se habían levantado en armas.

La batalla, al parecer, se libró entre los partidarios de Mullah-Pou y las tropas del ras Makonuen.

El primero invadió el año último la Abisinia, después de haber atacado á los ingleses en el país de los Somalis.—FABRA.

EL CAMBIO ARGENTINO

(De nuestro servicio particular.)

Londres 3, 8-5.

Buenos Aires. Agio sobre el oro 131-70.—HARRY.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

La sesión de ayer tarde ha sido una verdadera solemnidad musical. El nuevo director de orquesta, Félix Weingartner, noble de Munzberg (Dalmacia), cuenta apenas cuarenta años, y es un prodigio en el arte músico. Se acuerdan ustedes del maestro Lohé? Pues ha gustado más. Con esto está dicho todo.

La apertura de Tannhäuser y el preludio y muerte de Iseo, de Wagner, resultaron nuevas. ¡Qué de ovaciones y llamadas á escena recibió tan esclarecido maestro! Se repitió la overtura, y no se repitió el fragmento de Isolde indudablemente por no cansar á los profesores de la orquesta.

De la sinfonia en mi bemol, de Mozart, bellísima obra como todas las suyas, hubo de repetirse el tercer tiempo (minuetto y allegretto), y toda ella fué un derecho de colorido, no exagerado, que el público supo apreciar aplaudiendo fuertemente.

Benevento Cellini, overtura de la ópera del mismo título, de Berliot, que por primera vez se ejecutaba, fué del gusto del público. Si el ilustre compositor francés supuso que la música instrumental podía expresar efectos pittorescos, pensamientos concisos y caracteres personales y aun sucesos, lo consiguió.

Más viejo que Wagner, y admirador de éste, en su historia se ve como escritor musical y como crítico, un hombre de talento, de ideas muy originales, reverenciado siempre aun por el insigno maestro de Leipzig.

Sus obras son todas muy dignas de estudio, por todos cuantos amen el arte. La Invitación al vals de Weber, era muy conocida en Madrid, pero hoy se trataba de

nistrador á hablar de su prohijada María Magdalena?

Y una vez que aquella conversación se había iniciado, ¿no había el mismo animado á Bourgoín para que le refiriera con todo detalle la historia de la desgraciada joven?

Su curiosidad, singularmente provocada, ¿le había conducido hasta el interior de la iglesia para verla y oirla?

¿Dónde estaba aquella hermosa resolución de huir de los hombres, de pasar los días en una soledad absoluta, de encerrarse y vivir solamente con su dolor y su sentimiento?

¿Vanidad de los juramentos! ¿Debilidad humana!

Aquellas ideas que le asaltaban en tumulto, y que todas se concertaban para demostrarle su desfallecimiento y la inconsistencia de su voluntad, le turbaron profundamente.

Hizo una seña con la mano á su fel administrador.

—Volveré yo solo.

Y se alejó á grandes pasos, sin volver siquiera la cabeza atrás.

A la mañana siguiente esperaba antes de salir para su paseo matinal á que el cartero le hubiera traído una carta que esperaba ardentemente: una carta de Clara de Bude, la primera después de su huida precipitada.

La esperanza no se vió desvanecida y la carta, con tanta ansia esperada, llegó al fin. Se apoderó del querido papel y se alejó con paso rápido entre las ramas del bosque, confidante discreto, para leer las numerosas páginas trazadas por la mano de Clara.

El la había escrito extensamente.

Clara le contestaba con la misma extensión.

Luciano había exhalado una queja amarga contra el cruel destino. Clara le exhortaba á la resignación y le recomendaba que se armase de valor.

Sin embargo, las últimas líneas escritas por la joven, respiraban una mayor confianza en el porvenir y parecían hacerle comprender que las cosas del pasado no estaban definitivamente terminadas, y con infinitas reservas y muchas precauciones, le dejaba adivinar un rayo de esperanza.

Clara estaba en aquel momento bajo el influjo de las falsas confidencias de su madre Leona, y creía en una revisión posible del proceso que habiéndolo como consecuencia la condena de aquella.

Su generosa ilusión tuvo, como no podía por menos de suceder, en el espíritu de Luciano de Fontenay, una repercusión considerable.

El joven lanzó una exclamación de sorpresa, casi llena de alegría, y besó la carta mensajera de las buenas noticias con transporte.

—¡Ya no lloras!... Estás contento...—Dijo de pronto una voz cristalina, casi á sus oídos.

El joven se estremeció y levantó la vista. María Magdalena que le contemplaba silenciosamente desde algunos momentos antes, estaba allí, sonriente, con los hermosos ojos llenos de una espresiva alegría.

Luciano se acordó de la promesa que de recibirla bien había hecho el día anterior al administrador Bourgoín, y del deseo que le había manifestado: «No quiero que mi presencia pueda servirte de disgusto. Déjela usted que se acerque á mí.»

La sonrió saludándola con un ademán de cabeza.

—Estoy muy alegre al verte contento—dijo la joven.

—Gracias, hermosa niña.

María Magdalena se inclinó con un movimiento lleno de gracia y tocó con el índice la carta que Luciano conservaba en las manos.

—¿Por qué besabas ese papel, di?

Luciano experimentó una momentánea vacilación.

—Porque—contestó—es de una persona que quiero y ha escrito las líneas que vé usted...

—Sí, ya las veo.

Y prosiguió pensativa:

—¿Una persona á quien tú quieres?...

—Sí, á quien quiero.

—¿Eh?... De modo que sabe escribir?

—Sin duda.

—¿Ah! Yo también quisiera saber escribir.

—Pues creo que han tratado de enseñar á usted... Su padre... El señor cura...

—S... pero ellos no saben enseñar.

—Si que saben, pero hace falta de parte de usted mucha paciencia y mucha aplicación.

María Magdalena no contestó.

El razonamiento no la convenció evidentemente.

—Si supiera—prosiguió—¿podría escribirte una carta como esa?

—Seguramente.

EXQUISITOS POR LA REINA VICTORIA

Publicamos los retratos de algunos de los soberanos, príncipes y enviados especiales que han asistido á ellas.



Guillermo II de Alemania.



Carlos I de Portugal.



Jorge I, rey de Grecia.



Leopoldo II de Bélgica.



Fernando, príncipe heredero de Rumania.



Federico Guillermo, príncipe heredero de Alemania.



Archiduque Francisco Fernando de Austria.



Duque de Aosta, príncipe heredero de Italia.



Mohamed Ali bajá, hermano del jefe de Egipto.



Duque de Vermland, príncipe heredero de Suecia y Noruega.



Cristián Federico, príncipe heredero de Dinamarca.



Gran duque Miguel Alejandro, príncipe heredero de Rusia.

—Y si te escribiera, ¿tú?...

María Magdalena se interrumpió y sus largas pestañas velaron por un momento la claridad de su mirada.

Aquella era verdaderamente la primera vez que un movimiento de su alma detenía una palabra dispuesta á salir de sus labios.

Aquel movimiento, lleno de reserva y pudor, demostraba un confuso estremecimiento de las facultades atrofadas ó dormidas en la joven, un despertar vago de su razón, llena de tinieblas.

No concluyó su pensamiento, y con voz suplicante prosiguió:

—Enseñame á escribir.

—Pero, hija mía, es preciso saber leer, antes de aprender la escritura.

—¡Ah!... Pues bien: en ese caso, enseñame á leer primero.

—Es que, verdaderamente, yo no sé si seré capaz de ello.

—Sí, sí—contestó resueltamente la joven con un movimiento afirmativo.

Y en seguida, con mucho mimo:

—Te lo suplico.

Luciano de Fontenay no sabía que contestar.

Las funciones de maestro de escuela con una discípula como María Magdalena, le parecían en

que dicha obra presentaba el carácter de estar instrumentada por el maestro Weingartner, director del concierto de esta tarde. Nada más ostentista que la labor del maestro de la Dalmacia. Arrobató a la concurrencia. La melodía adornada con una serie interminable de escalas naturales, en la cuerda y la madera, produjo en el auditorio gran sensación, sobre todo en el claro escuro del fortísimo con el pianísimo de las arpas.

El teatro estaba lleno y toda la familia real asistió a la fiesta. Ricardo González.

PROVINCIAS

POR TELÉGRAFO

El Rosario de la Aurora.

Valencia 3, 12.16. Ha sido suspendido el Rosario de la Aurora, que había de salir de la parroquia de Santa Cruz.

En la plaza del Carmen había más de 200 personas en actitud expectante, que silbo a los que entraban en el templo.

Algunos fieles se presentaron con boina, que los fueron arrebatadas por los grupos, pisoteándolas.

A las ocho quedó restablecida la tranquilidad. El orden es completo. —MENCHETA.

Muerte de Sr. Guerrero.

Alcázar 3, 14.15. Víctima de una afección cardíaca ha fallecido a las trece de hoy D. Ramón Guerrero, padre de la actriz Sra. Guerrero.

Con ese motivo se ha suspendido la función anunciada para esta noche.

Tan pronto como la noticia fue conocida por el público una verdadera muchedumbre acudió al hotel de Roma, donde se hospeda la eminente actriz, dejando tarjetas.

Todos los artistas de la compañía acompañan a la señora Guerrero y al Sr. Mendoza.

Los abonados al teatro piensan realizar una manifestación de duelo como prueba de las simpatías que entre ellos tiene la señora Guerrero. —FIGUERAS.

Banqueta en honor de Troyano.

Sevilla 3, 03.30. En este momento termina el espléndido banquete en honor de D. Manuel Troyano, redactor de El Imparcial.

Asistieron periodistas, literatos, industriales, comerciantes, el alcalde, diputados y senadores.

Se pronunciaron muchos brindis en elogio de Troyano.

El diputado Sr. Bares pronunció un discurso, indicando la conveniencia de que los periodistas madrileños visiten las regiones de España y se ocupen de sus necesidades. Brindó por toda la prensa española.

El marqués de Bernatini brindó por la regeneración de la patria mediante el trabajo y la industria.

El alcalde dió las gracias por el favor que hacen los periódicos madrileños al pueblo sevillano. Brindó por la prensa sevillana y por los directores de El Porvenir y de El Nuevo.

El Sr. Rodríguez de la Borbolla dijo que debe la posición que ocupa a la prensa, recordando que fué redactor posibilitista. Dedicó un sentido recuerdo a D. Manuel Santa Ana, hombre ilustre, modesto y honrado, que llevó por nuevos rumbos la prensa española, hijo predilecto de Sevilla, honra de esta ciudad, que ha puesto el nombre del gran periodista a una de sus calles. Esta posición se honra contando a aquel ilustre hombre entre sus hijos.

Habló D. Pablo Alzola, director general de Obras públicas, dirigiendo frases de simpatía a la prensa.

Después se levantó para hablar el Sr. Troyano, quien con gran modestia dijo que consideraba el banquete en su honor como dedicado a todos sus compañeros de Madrid. Ofreció su concurso para ayudar los intereses sevillanos.

Surgió al final un pequeño incidente entre el marqués de Pickman y el Sr. Labastida por brindar éste en nombre de los liberales sevillanos.

Al tomar posesión de su cargo, el gobernador ha encontrado diez y seis pueblos con delegados para intervenir los fondos municipales. —FIGUERAS.

Estreno de «Maria Estuard.»

Alcázar 3, 12.25. Anoche se estrenó el drama histórico Maria Estuard, del inmortal Schiller, arreglado al español por los castizos escritores Sres. Llanas y Francos Rodríguez.

Mucha expectación había entre el público para admirar y conocer tan hermosa obra.

El éxito alcanzado ha superado a toda esperanza. Gustó muchísimo y durante toda la representación no cesaron los aplausos.

Fuente María Guerrero como Díaz de Mendoza, estuvieron admirables, compartiendo con los autores el éxito completo y sin reservas del drama. —FIGUERAS.

Contra la langosta.

Badajoz 3, 13. En el campo de San Vicente acaba de realizar el Sr. Gomar experiencias de su aparato para la extinción de la langosta.

Cuanto han presenciado los experimentos han salido convencidos de la utilidad del aparato.

Seguramente la Diputación provincial adoptará estos aparatos. —ORTEGA.

Un naufragio y una víctima.

Palma 3, 13.30. A cuatro millas de la dragonería del puerto ha naufragado el laúd San Miguel.

Otro laúd consiguió salvar a la tripulación, excepto a un muchacho, que pereció ahogado.

El cadáver fué extraído por su mismo padre.

Reina furioso temporal. —MENCHETA.

Llegada de tropas. —Mitin suspendido. —Temores. —Empeora la huelga.

Gijón 3, 16. Han llegado de Oviedo dos compañías del regimiento del Príncipe, en previsión de los acontecimientos.

El gobernador prohibió el mitin al que había de asistir el propagandista Iglesias.

Este consejo a los socios del Centro obrero tuvieron calma y sensatez y que persistieran en la huelga, siendo su opinión que el triunfo será de ellos.

Reina entre los obreros aparente tranquilidad. Se ausentan de esta población muchas familias pudientes, temerosas de que puedan ocurrir sucesos desagradables. Los patronos se muestran intransigentes. Continúan recibiendo los huelguistas auxilios de compañeros de provincias. La situación es cada día más grave. —PENA.

LA GACETA DE AYER

Gobernación. —Real orden examinando la consulta remitida a informe por el gobernador civil de Sevilla sobre las medidas que deben emplearse en la administración y control de los Puertos.

—Otra disponiendo se apruebe el concurso para proveer varias plazas vacantes de médicos directores de laboratorios y aguas minero-medicinales.

Instrucción pública y Bellas Artes. —Reales órdenes nombrando vocales de la Junta inspectora de las Escuelas de Artes e Industrias a D. Luis Méndez Pidal y D. José María Yebes.

—Otra disponiendo que interinamente, y mientras otra cosa no se ordena, se agreguen al Consejo todos los inspectores generales de primera clase, mientras residan en Madrid.

LA GACETA DE HOY

Guerra. —Reales órdenes convalidando al subintendente de la Armada Rodríguez Suárez, y al comandante de Estado Mayor, D. Jenaro Azevedo y Cabana, la cruz de tercera y segunda clase del Mérito militar.

CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL

Anoche terminó el escrutinio de la votación verificada durante los tres días anteriores para la elección de nueva junta directiva.

Triunfó la candidatura que anticipamos días pasados, por los siguientes votos: Presidente, D. Mariano Sábás Muniesa, por 545.

Vicepresidente primero, D. Tomás Rodríguez y Rodríguez, por 537.

Vicepresidente segundo, D. Anastasio Monasterio y Cano, por 537.

Tesorero, D. Bruno de Largaña y Campo, por 536.

Bibliotecario, D. Pedro Rodríguez Serna, por 536.

Secretario, D. Teodoro Sainz y Romillo, por 537.

Secretario, D. Felipe Pastora y Martín, por 537.

Vocales: D. Julián Fernández Menguez, por 538; D. Hermógenes Alonso Castaño, por 534; D. Enrique Truque Valero, por 537; D. Juan José Fernández Alonso, 537; D. Julián Casas y González, por 536, y D. Francisco Romero Zamora, por 534.

Durante los tres días de votación, ni durante el escrutinio ha ocurrido el menor incidente.

Hoy continuará la junta general para tomar posesión de la nueva directiva, y para discutir algunos asuntos, entre ellos el de la circulación fiduciaria del Banco de España, y el de la creación de la industria por algunas órdenes religiosas en condiciones tan privilegiadas por lo que afecta a las cargas públicas, que imposibilita toda competencia de parte de los demás industriales.

EXEQUIAS POR LA REINA VICTORIA

POR TELÉGRAFO

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

Impresión en el público.

Londres 2, 12.26. Un detalle digno de fijar la atención era que en el momento en que pasaba el cortejo cerca de la estación Victoria, fué iluminado por un rayo de sol, único que ha lucido en estos días.

El silencio era tan profundo, que producía extraña impresión.

La sola nota lamentativa para los extranjeros era ver transportado sobre un cañón el féretro de una mujer tan poco bellosa.

También impresionaba ver reunión tan grande de reyes y príncipes. —HARRY.

El incidente de los caballos. —Otros detalles interesantes. —En las colonias.

Londres 3, 8.57. Los caballos en el incidente de ayer al arrancar el cortejo en la estación de Windsor, causaron muchos accidentes.

Una de las víctimas fué un policemán, que resultó con la columna vertebral rota.

También resultó otro hombre con un brazo fracturado, que probablemente será necesario amputarle.

En Hyde Park se produjo entre la muchedumbre un gran estremecimiento, y muchas mujeres se desmayaron.

Las coronas de laurel enganchadas en los mástiles, fueron llevadas por la multitud a la estación de Victoria.

La gente se apoderó de los periódicos y de objetos diversos dejados por los personajes principales en el tren real.

Seguen recibiendo numerosos despachos de todas partes dando cuenta de horas fúnebres celebradas por el alma de la Reina Victoria, especialmente en Hong Kong, Shanghai, Tángur y el Cairo. —HARRY.

En Frogmore. —El cadáver del príncipe Alberto.

Londres 3, 13.26. El Rey Eduardo y el Emperador Guillermo se han encerrado en el palacio de Windsor para esperar la hora de la ceremonia de la inhumación, que ha de celebrarse mañana en Frogmore.

Esta ceremonia será de estricta intimidad para la familia.

Se ha abierto el sarcófago del mausoleo de Frogmore, donde descansa el príncipe Alberto.

El cadáver de éste se halla en perfecto estado de conservación. —HARRY.

Oficio fúnebre en la capilla de San Jorge, en Windsor. —Coronas y flores.

Londres 3, 21.33. En Windsor se ha celebrado esta mañana el oficio fúnebre por la reina Victoria.

El acto se verificó en la capilla de San Jorge, en presencia del rey Eduardo VII, Jorge, en presencia de la princesa Victoria, duquesa de York, el príncipe de Gales, el duque de Alemania, el príncipe de Gales, el duque de Connaught y todos los demás individuos de la familia real, así como todos los dividendos de la familia real, así como todos los dividendos de la familia real, así como todos los dividendos de la familia real.

El oficio en el acto el decano evangélico, leyendo diversos versículos de la Biblia.

El obispo de Windsor, pronunció un sermón, en el que hizo grandes elogios de la reina Victoria, terminando haciendo los más fervientes votos por la prosperidad del nuevo rey.

A continuación el obispo de Winchester dió la bendición a todos los asistentes a la ceremonia, los cuales abandonaron la capilla, dirigiéndose a ver las magníficas coronas depositadas en el claustro y las flores que cubrían las dos alas del coro de la capilla. —HARRY.

Traslación del cadáver en el panteón de Frogmore. —Enterramiento. Londres 3, 22.50. El traslado y enterramiento de los restos de la Reina Victoria, que actualmente se encuentran depositados en la capilla de San Jorge, se verificará mañana día 4, a las once.

LA GACETA DE AYER

Gobernación. —Real orden examinando la consulta remitida a informe por el gobernador civil de Sevilla sobre las medidas que deben emplearse en la administración y control de los Puertos.

—Otra disponiendo se apruebe el concurso para proveer varias plazas vacantes de médicos directores de laboratorios y aguas minero-medicinales.

Instrucción pública y Bellas Artes. —Reales órdenes nombrando vocales de la Junta inspectora de las Escuelas de Artes e Industrias a D. Luis Méndez Pidal y D. José María Yebes.

—Otra disponiendo que interinamente, y mientras otra cosa no se ordena, se agreguen al Consejo todos los inspectores generales de primera clase, mientras residan en Madrid.

LA GACETA DE HOY

Guerra. —Reales órdenes convalidando al subintendente de la Armada Rodríguez Suárez, y al comandante de Estado Mayor, D. Jenaro Azevedo y Cabana, la cruz de tercera y segunda clase del Mérito militar.

CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL

Anoche terminó el escrutinio de la votación verificada durante los tres días anteriores para la elección de nueva junta directiva.

Triunfó la candidatura que anticipamos días pasados, por los siguientes votos: Presidente, D. Mariano Sábás Muniesa, por 545.

Vicepresidente primero, D. Tomás Rodríguez y Rodríguez, por 537.

Vicepresidente segundo, D. Anastasio Monasterio y Cano, por 537.

Tesorero, D. Bruno de Largaña y Campo, por 536.

Bibliotecario, D. Pedro Rodríguez Serna, por 536.

Secretario, D. Teodoro Sainz y Romillo, por 537.

Secretario, D. Felipe Pastora y Martín, por 537.

Vocales: D. Julián Fernández Menguez, por 538; D. Hermógenes Alonso Castaño, por 534; D. Enrique Truque Valero, por 537; D. Juan José Fernández Alonso, 537; D. Julián Casas y González, por 536, y D. Francisco Romero Zamora, por 534.

Durante los tres días de votación, ni durante el escrutinio ha ocurrido el menor incidente.

Hoy continuará la junta general para tomar posesión de la nueva directiva, y para discutir algunos asuntos, entre ellos el de la circulación fiduciaria del Banco de España, y el de la creación de la industria por algunas órdenes religiosas en condiciones tan privilegiadas por lo que afecta a las cargas públicas, que imposibilita toda competencia de parte de los demás industriales.

UN DIÁLOGO EN PALACIO

La Tribuna de Roma, publica una carta de su corresponsal en Madrid, que dice así: «Un ilustre personaje italiano, aquí residente, me ha dicho lo que sigue: «En el último banquete diplomático celebrado en Palacio, S. M. la Reina habló con marcada preferencia con el embajador de Italia, conde de Colobiano.

«Acabado el banquete, la Reina, acompañada de sus augustas hijas y de la infanta Isabel, se dirigió a un salón con todos los demás convidados, donde estaba preparado el embaajador de Italia, y ahora me voy a permitir aprovechar esta ocasión para declarar a S. M. que yo soy muy feliz en presentar mis felicitaciones al príncipe D. Carlos de Borbón por el próximo matrimonio, apenas me conste que ha obtenido la ciudadanía española, que se le concederá dentro de pocos días. V. M. comprenderá sin duda las razones por las cuales me veo obligado a abstenerme hasta este momento, de manifestar mis cordiales congratulaciones al príncipe.

«Comprendo muy bien las razones a que usted alude, señor embajador, y comprendo su legítimo valor, contesté en seguida la reina.

«Y S. M. se despidió del conde de Colobiano con un afectuoso saludo.

«Comprenderán nuestros lectores que no puede afirmarse la autenticidad del diálogo, por más que sea probable.

LA LANGOSTA

La Gaceta publica una real orden dictando órdenes para organizar los trabajos de extinción de la langosta.

El señor ministro de Agricultura dispone que las juntas provinciales mantengan con la mayor urgencia cuantos datos tengan obligación, según la ley, de exigir a las municipalidades con objeto de proporcionar al servicio agrónomo encargado de coadyuvar a los trabajos de extinción.

La organización de la campaña se efectuará por los ingenieros jefes del servicio agrónómico en sus respectivas provincias, debiendo distribuir el personal puesto a sus órdenes de modo que la vigilancia sea constante en todos los distritos donde se haya comprobado o se sospeche la existencia de gérmenes de langosta, debiendo aquí indagar por cuantos medios tenga a su alcance, y reconocer frecuentemente los terrenos donde pueda presentarse el insecto, para que en cuanto éste aparezca se utilicen los medios que la ley pone a disposición de las juntas municipales, y con los obreros que aquéllas faciliten a este efecto, concentración del insecto en ciertos depósitos, donde puedan rápidamente destruirse los focos de poca importancia.

En todas las provincias invadidas se instalarán por cuenta de las juntas provinciales o municipales unos depósitos donde se almacenarán los insecticidas.

NOTICIAS GENERALES

Balle de Escritores y Artistas. Ni un solo momento decayó la animación que desde la una se notaba en el teatro de la Comedia.

Numerosas máscaras con caprichosos disfraces alegraban al baile con sus bromas, y la alegría y el bullicio no se interrumpieron ni se vieron turbados por el más ligero incidente.

Se bailó mucho, se arrojaron confeti y serpentinas con verdadero encarnizamiento, y la juventud guardó grato recuerdo del baile.

Por cenar barato. Un individuo que dijo llamarse Felipe Vans mandó llevar una cena del café Europeo a una casa de una calle inmediata a la Glorieta de Bilbao.

No se quedó corto en pedir; el importe de la cena ascendió a 42 pesetas, y cuando llegó el momento de pagar, manifestó al camarero que no podía satisfacerle aquella cantidad.

Naturalmente, el mozo, Manuel Iglesias, no se conformó con esta decisión, y entraron en arreglos el consumidor y el camarero, proponiendo aquél le acompañara a su domicilio en el barrio de la Prosperidad, donde le pagaría las 42 pesetas.

Accedió a ello el Iglesias, y tomando un coche, acompañado a Vans, y cuando llegaron al domicilio de éste, se subieron del coche, y sacando dicho Vans un revólver, amenazó combatir al camarero y al cochero si le pedían el dinero que los adeudaba, entrando inmediatamente en su casa y encerrándose allí.

El cochero y el camarero han presentado al juzgado de guardia la correspondiente denuncia contra Felipe Vans.

PROTECCIÓN A LOS NIÑOS

Anda por esas calles de la villa y corte un mendigo, sano y robusto, y en edad propia para el trabajo, que, tocando una guitarra y cantando flamenco, obliga a una infeliz niña de siete a ocho años a hacer piruetas y bailar sevillanas más o menos auténticas, con contorsiones impropias de esta edad de la inocencia. Habiendo así la atención de los papas que solo ejercitan la caridad cuando les divierten de cierta manera, y excitando la piedad de las personas verdaderamente caritativas.

¿No podría el señor gobernador impedir semejante espectáculo, para eso están las leyes de protección a la infancia?

Si el mendigo quiere tocar la guitarra, y se lo consienten, que gane el dinero a la pobre niña; pero que no la exhiba de esa manera a la curiosidad malsana de las gentes vulgares.

Por falta al acuerdo tomado por los de-

LA GACETA DE AYER

Gobernación. —Real orden examinando la consulta remitida a informe por el gobernador civil de Sevilla sobre las medidas que deben emplearse en la administración y control de los Puertos.

—Otra disponiendo se apruebe el concurso para proveer varias plazas vacantes de médicos directores de laboratorios y aguas minero-medicinales.

Instrucción pública y Bellas Artes. —Reales órdenes nombrando vocales de la Junta inspectora de las Escuelas de Artes e Industrias a D. Luis Méndez Pidal y D. José María Yebes.

—Otra disponiendo que interinamente, y mientras otra cosa no se ordena, se agreguen al Consejo todos los inspectores generales de primera clase, mientras residan en Madrid.

LA GACETA DE HOY

Guerra. —Reales órdenes convalidando al subintendente de la Armada Rodríguez Suárez, y al comandante de Estado Mayor, D. Jenaro Azevedo y Cabana, la cruz de tercera y segunda clase del Mérito militar.

CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL

Anoche terminó el escrutinio de la votación verificada durante los tres días anteriores para la elección de nueva junta directiva.

Triunfó la candidatura que anticipamos días pasados, por los siguientes votos: Presidente, D. Mariano Sábás Muniesa, por 545.

Vicepresidente primero, D. Tomás Rodríguez y Rodríguez, por 537.

Vicepresidente segundo, D. Anastasio Monasterio y Cano, por 537.

Tesorero, D. Bruno de Largaña y Campo, por 536.

Bibliotecario, D. Pedro Rodríguez Serna, por 536.

Secretario, D. Teodoro Sainz y Romillo, por 537.

Secretario, D. Felipe Pastora y Martín, por 537.

Vocales: D. Julián Fernández Menguez, por 538; D. Hermógenes Alonso Castaño, por 534; D. Enrique Truque Valero, por 537; D. Juan José Fernández Alonso, 537; D. Julián Casas y González, por 536, y D. Francisco Romero Zamora, por 534.

Durante los tres días de votación, ni durante el escrutinio ha ocurrido el menor incidente.

Hoy continuará la junta general para tomar posesión de la nueva directiva, y para discutir algunos asuntos, entre ellos el de la circulación fiduciaria del Banco de España, y el de la creación de la industria por algunas órdenes religiosas en condiciones tan privilegiadas por lo que afecta a las cargas públicas, que imposibilita toda competencia de parte de los demás industriales.

UN DIÁLOGO EN PALACIO

La Tribuna de Roma, publica una carta de su corresponsal en Madrid, que dice así: «Un ilustre personaje italiano, aquí residente, me ha dicho lo que sigue: «En el último banquete diplomático celebrado en Palacio, S. M. la Reina habló con marcada preferencia con el embajador de Italia, conde de Colobiano.

«Acabado el banquete, la Reina, acompañada de sus augustas hijas y de la infanta Isabel, se dirigió a un salón con todos los demás convidados, donde estaba preparado el embaajador de Italia, y ahora me voy a permitir aprovechar esta ocasión para declarar a S. M. que yo soy muy feliz en presentar mis felicitaciones al príncipe D. Carlos de Borbón por el próximo matrimonio, apenas me conste que ha obtenido la ciudadanía española, que se le concederá dentro de pocos días. V. M. comprenderá sin duda las razones por las cuales me veo obligado a abstenerme hasta este momento, de manifestar mis cordiales congratulaciones al príncipe.

«Comprendo muy bien las razones a que usted alude, señor embajador, y comprendo su legítimo valor, contesté en seguida la reina.

«Y S. M. se despidió del conde de Colobiano con un afectuoso saludo.

«Comprenderán nuestros lectores que no puede afirmarse la autenticidad del diálogo, por más que sea probable.

LA LANGOSTA

La Gaceta publica una real orden dictando órdenes para organizar los trabajos de extinción de la langosta.

El señor ministro de Agricultura dispone que las juntas provinciales mantengan con la mayor urgencia cuantos datos tengan obligación, según la ley, de exigir a las municipalidades con objeto de proporcionar al servicio agrónomo encargado de coadyuvar a los trabajos de extinción.

La organización de la campaña se efectuará por los ingenieros jefes del servicio agrónómico en sus respectivas provincias, debiendo distribuir el personal puesto a sus órdenes de modo que la vigilancia sea constante en todos los distritos donde se haya comprobado o se sospeche la existencia de gérmenes de langosta, debiendo aquí indagar por cuantos medios tenga a su alcance, y reconocer frecuentemente los terrenos donde pueda presentarse el insecto, para que en cuanto éste aparezca se utilicen los medios que la ley pone a disposición de las juntas municipales, y con los obreros que aquéllas faciliten a este efecto, concentración del insecto en ciertos depósitos, donde puedan rápidamente destruirse los focos de poca importancia.

En todas las provincias invadidas se instalarán por cuenta de las juntas provinciales o municipales unos depósitos donde se almacenarán los insecticidas.

NOTICIAS GENERALES

Balle de Escritores y Artistas. Ni un solo momento decayó la animación que desde la una se notaba en el teatro de la Comedia.

Numerosas máscaras con caprichosos disfraces alegraban al baile con sus bromas, y la alegría y el bullicio no se interrumpieron ni se vieron turbados por el más ligero incidente.

Se bailó mucho, se arrojaron confeti y serpentinas con verdadero encarnizamiento, y la juventud guardó grato recuerdo del baile.

Por cenar barato. Un individuo que dijo llamarse Felipe Vans mandó llevar una cena del café Europeo a una casa de una calle inmediata a la Glorieta de Bilbao.

No se quedó corto en pedir; el importe de la cena ascendió a 42 pesetas, y cuando llegó el momento de pagar, manifestó al camarero que no podía satisfacerle aquella cantidad.

Naturalmente, el mozo, Manuel Iglesias, no se conformó con esta decisión, y entraron en arreglos el consumidor y el camarero, proponiendo aquél le acompañara a su domicilio en el barrio de la Prosperidad, donde le pagaría las 42 pesetas.

Accedió a ello el Iglesias, y tomando un coche, acompañado a Vans, y cuando llegaron al domicilio de éste, se subieron del coche, y sacando dicho Vans un revólver, amenazó combatir al camarero y al cochero si le pedían el dinero que los adeudaba, entrando inmediatamente en su casa y encerrándose allí.

El cochero y el camarero han presentado al juzgado de guardia la correspondiente denuncia contra Felipe Vans.

PROTECCIÓN A LOS NIÑOS

Anda por esas calles de la villa y corte un mendigo, sano y robusto, y en edad propia para el trabajo, que, tocando una guitarra y cantando flamenco, obliga a una infeliz niña de siete a ocho años a hacer piruetas y bailar sevillanas más o menos auténticas, con contorsiones impropias de esta edad de la inocencia. Habiendo así la atención de los papas que solo ejercitan la caridad cuando les divierten de cierta manera, y excitando la piedad de las personas verdaderamente caritativas.

¿No podría el señor gobernador impedir semejante espectáculo, para eso están las leyes de protección a la infancia?

Si el mendigo quiere tocar la guitarra, y se lo consienten, que gane el dinero a la pobre niña; pero que no la exhiba de esa manera a la curiosidad malsana de las gentes vulgares.

<

