

«EL LOBO»

VIDA PENAL

El asunto del nuevo drama de Dicenta *El Lobo* no es una fantasía inverosímil, llevada a la escena con la maestría que caracteriza al autor del *Juan José*, y los que vivimos en el ambiente del presidio podemos observar esa rara sentimentalidad en la psicología del penado.

La ilustre pensadora doña Concepción Arenal ya dice que el criminal tiene una parte buena, más ó menos recóndita, que puede utilizarse.

Cualesquiera que hayan sido los influjos que le hayan determinado hacia el delito, y aun en los casos patológicos ó atávicos, y hasta en el tipo del criminal nato de Lombroso, con sus caracteres pitecoides, el delincuente es susceptible de mejora cuando se le aplica la medicina ó la terapéutica adecuada, y aun los verdaderos monstruos de perversidad tienen un punto abordable para buscar la conmoción de su alma endurecida. Como decía mi ilustre maestro Sr. Salillas, en la Medicina y en la Cirugía se ha conseguido, por la abnegación y por el sacrificio de algunos hombres, detener, aminorar y hasta curar lo que antes se creía imposible de realización, y de aquí la importancia del personal penitenciario en el cumplimiento de tan elevada misión, que la nueva ciencia penal le señala y que la sociedad, por caridad y humanidad, debe exigir.

Penados duros, propicios á la acometividad y faltos de cultura, que miden el valor de un hombre por lo que ellos llaman tener pecho en la resistencia física y moral á todas las pruebas de privaciones, por su fuerza física, por su carácter ó por la destreza en el manejo del arma blanca, se comueven por cosas que parecen nimias, y practican é interpretan la nobleza á su modo, siempre llevados por impulsos espontáneos é irreflexivos. *El Lobo*, que salva en la obra de Dicenta al director del penal; que se interpone y hasta recibe una herida mortal, recordando el beso de la hija de su jefe, ocurriría en la realidad si ocasiones hubiera para ello.

Estos hechos, observados en la práctica, ponen de relieve la extraña psicología del penado. De los establecimientos penales salen muchas más cartas que entran, y hasta la familia regatea la correspondencia al recluso; ve qué poco puede esperar de él, y el afecto, con la distancia y con el tiempo, se enfrija; el recluso se da cuenta de su situación; llega, por la acomodación, á llevar con paciencia el encierro; pero las ansias de afecto verdadero le corren, el alimento efectivo le falta, y el alma helada del rematado también pide la aproximación de un amor que rompa las barreras de su encierro, para llevar un poco de calor á su corazón.

El compañero, como hombre, no le inspira siempre confianza, y el recelo mutuo de las maldades humanas les separa y les abisma, y ni los años de permanencia en la misma estancia ni la desgracia que les alcanza por igual despiertan en él ese amor franco y apasionado cuando lleva la reciprocidad y el desinterés.

Por esto el amor que el penado siente por los niños es sincero, se produce en el fondo de su alma, y si el niño le dirige una mirada ó responde á sus caricias con la inocencia angelical que le es propia, corresponde con un cariño que, por lo impetuoso y espontáneo en el sentir, es salvaje, ciego, y por defender á una criatura inocente que le ha besado sin interés ó que le ha acariciado como á los hombres libres, daría su propia vida y haría por él los mayores sacrificios.

El gran psicólogo español Montesinos, citado con elogio por Spencer, para hacer desaparecer la costumbre de blasfemar, arraigada entre los reclusos del penal de San Agustín, de Valencia, del que fue director, permitió á los niños de los penados que durmieran en las brigadas al lado de sus padres, con lo que consiguió sus propósitos, y esta pasión por las inocentes criaturas la hacen extensiva á los animales que les rodean. En la reciente Exposición que con tanto éxito se ha celebrado en el penal de San Miguel de los Reyes, ha llamado la atención de los numerosos visitantes un carrito, tirado dócilmente por un gato. El felino se paseaba confiado entre las gentes desconocidas, siguiendo las indicaciones de su dueño, un penado, y que, á pesar de haberle sido ofrecida una respetable cantidad, no ha querido desprenderse de su gato.

Los pájaros bajan á comer en la propia mano de los corrigendos; saltan y vuelan sin recelo entre ellos, porque nunca son hostilizados. Un penado tiene un gorrión que duerme á su lado; por la mañana levanta el vuelo y no vuelve hasta que oye las cornetas del rancho de la tarde; busca á su amo, que forma en el patio con mil quinientos reclusos, se posa sobre sus hombros y no se marcha hasta el día siguiente. Esta cariñosa solicitud de estos hombres, taciturnos y rudos en su mayor parte, nos muestra ese recóndito sentimiento de bondad de que nos habla doña Concepción Arenal, y que puede utilizarse para su enmienda; el medio de alcanzarlo no es siempre fácil, quizás por la complejidad de sus sentimientos y de sus ideas confusas; mas con la perseverancia que da el amor profesional pueden salvarse muchos desgraciados, y encauzando su dispersa actividad moral y material, hacerles útiles y hasta modelo de ciudadanos cuando durante el cumplimiento de sus condenas pueden ser sometidos á un buen régimen educativo y de constante observación por parte del personal del Cuerpo de Prisioneros, individualizada y metódica, para la que

se requiere especiales aptitudes y una fe ciega en su digna y redentora función.

La autoridad en las prisiones es hoy bastante efectiva para que el drama de Arzadun, que hace dos años se representó en el Español, *Fin de condena*, pueda darse fácilmente en la realidad; pero imitando á un célebre autor inglés, en el teatro pueden hacer los autores una buena obra social interesando así al público por la reforma penitenciaria y, como en el caso de *El Lobo*, mostrar la desnudez de un espíritu susceptible de mejora, que por la infiltración de ideas varias, modifique su condición, y con el mismo ímpetu que dirigió su voluntad al mal, la utilice en actos nobles y edificantes.

S. GARCIA MARTIN DEL VAL,
Ayudante de la prisión central de Valencia.

MARRUECOS

De Melilla

El temporal.

MELILLA. (Martes, tarde.) Sigue el fuerte temporal de Poniente. Por esta causa no llegó ayer el correo.

El crucero «Infanta Isabel» tuvo que refugiarse en este puerto, procedente de Alhucemas.

Otras noticias.

Han comenzado los relevos de las fuerzas destacadas en este territorio.

—Se encuentra más aliviado de la fiebre que viene padeciendo el coronel de la brigada de cazadores Sr. Pulleiro.

Hay tranquilidad en todas las posiciones.

Telegramas oficiales

MELILLA, 29. Comandante general á ministro de la Guerra.

En esta región, en el Peñón y en Alhucemas, sin novedad.

TETUAN, 29. Comandante en jefe á ministro de la Guerra.

Contrastadas informaciones del campo moro, difíciles de coordinar, parece que las bajas que tuvieron los de Anghera el día 19 fueron 15 muertos y 28 heridos, contándose entre los primeros el xein de Berkokin, Mohamed Agaziel, hombre de prestigio en la harca de Saddina.

LARACHE, 30, á las 3,20. Comandante general á ministro de la Guerra.

Realizó, sin novedad, paseo militar una compañía de Tzenin á cudia Fraikat, celebrándose con mucha concurrencia zoco Tzenin, en cuyo dispensario fueron curados bastantes moros.

Llegó á Tzelatza convoy salido hoy de Larache.

Anoche, un grupo moros tiroteó campamento indígena de Alcázar, hiriendo levemente á un moro; causantes huyeron, sin necesidad reforzar servicio.

Anoche falleció en Arcila teniente aviación Espin.

Vapor *Canalejas*, que llegó anoche, tuvo hoy que zarpar para Tánger, sin descargarse, por impedirle fuerte temporal continuar frente á este puerto. Sin más novedad.

CEUTA 29. Comandante general á ministro Guerra.

General Arraiz me dice que ayer tarde, á las cinco, al retirarse en el fuerte de Menisla Norte los puestos de servicio para vigilancia del camino á las posiciones, fueron hostilizados por el enemigo, que en varios grupos se hallaba en la altura de enfrente y al fondo del barranco.

La patrulla que con un cabo se hallaba próxima para proteger la retirada de los servicios contestó, como éstos, al fuego al mismo tiempo que otra fuerza que salió del fuerte, mandada por un sargento.

La fuerza en el mayor orden se replegó al fuerte, protegida por la que en él había quedado, la cual dispersó dichos grupos.

Es muy de recomendar á V. E. la resuel a actitud y valentía con que se han portado clases y soldados, pertenecientes todos al tercer batallón del regimiento de Ceuta, y merecen muy especial mención los soldados de la cuarta compañía Jesús Prados Masís y Cristóbal Crespo Cadenas, que con su arrojo contribuyeron más que todos á rechazar al enemigo.

Los moros consiguiéron llevarse durante la noche sus muertos y heridos.

Por nuestra parte tuvimos un muerto, Alfonso Aragonés Ares, y dos heridos, Daniel Capilla Crespo y Dionisio de la Paz Mirón, que fueron llevados al fuerte con sus armamentos y municiones.

De provincias

El «Vicente Ferrer».

ALGECIRAS. (Lunes, noche.) De Ceuta ha traído hoy el vapor correo *Vicente Ferrer* un capitán, un primero y varios segundos tenientes de Infantería, y muchos soldados de todas las armas, que vienen enfermos y van á sus casas para restablecerse.

Mañana llevará el *Vicente Ferrer* á Ceuta muchos soldados de todas las armas que, ya restablecidos, van á incorporarse á los regimientos á que pertenecen.

A las personas que nos piden la devolución de originales no publicados, debemos advertirles que diariamente recibimos cientos de cartas con artículos y sueltos.

La tarea de devolver todos los trabajos que no publicamos sería abrumadora, y para evitarla, como para prevenir reclamaciones que resultarían imposibles atender, recordamos que NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

LADRONES AUDACES

Los piratas de Hudson

Roban el remolcador y el pontón.

NUEVA YORK. Ha sido cometido un robo verdaderamente audaz.

Una banda de ladrones, que, según parece, consta de seis individuos, decidió apoderarse de seis vagones cargados de mercancías, pertenecientes á la «New-York Central Railroad Company».

Dichos vagones estaban sobre un pontón, cerca de Manhattan.

Los ladrones comenzaron su tarea, apoderándose de un remolcador en Hoboken.

Encendieron la máquina del mismo, y atravesando el Hudson, fueron á Manhattan.

La noche estaba muy oscura.

En medio de una furiosa borrasca de nieve, los ladrones ataron el pontón con los vagones al remolcador que tripulaban.

Regresaron á Hoboken y cargaron las mercancías sobre varios carros.

Y antes de llevarse éstos echaron á pique el pontón y el remolcador.

La Policía ha detenido á cuatro personas, que cree forman parte de la banda.

Pero ellas lo niegan.

No se sabe dónde han sido guardadas las mercancías, cuyo valor es de más de 100.000 dólares.

FIRMA DE GUERRA

Ascendiendo á generales de división á los de brigada D. Fernando Carbó Díaz, don Francisco Martín Arrúe y D. Germán Brandeis Gleichauf.

—Idem al empleo de generales de brigada á los coroneles de Ingenieros, D. Rafael Peralta Maroto; de Infantería, D. José Pulleiro Meredo y D. José Borreda Alares, y el de Caballería D. José Chacón Pérez.

—Nombrando general de la segunda división (Badajoz) al de división D. Francisco Villalón Fuentes; de la segunda brigada de la quinta división (Castellón) al de brigada D. Joaquín Pacheco Yanguas; de la segunda brigada de Caballería (Barcelona) al ídem D. Antonio de la Fuente Castrillo.

—Idem comandante general de Ingenieros de la tercera región, al general de brigada D. Rafael Peralta Maroto.

—Idem inspector de Sanidad de la séptima región al inspector médico de segunda don José Cabellos Junes, y de la sexta región al ídem D. Gregorio Ruiz Sánchez.

—Ascendiendo á inspector médico de segunda al subinspector de primera D. Antonio Hermida Abradoz.

—Idem á interventor de Ejército al de distrito D. Francisco Nieto Bautista, y nombrándole interventor militar de la segunda región.

—Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar á los generales de brigada D. Bernardo Alvarez del Manzano y D. Luis Serrano Pérez.

—Destinando al regimiento de Infantería de España al coronel D. Juan Aragonés Carsi, y á la primera media brigada de la segunda de cazadores al coronel D. José Martínez Pedreira.

—Idem al regimiento Caballería de Alfonso XII, al coronel D. José Alvarez Cabrera.

—Idem jefe de la Comandancia de tropas de Intendencia de campaña de Melilla al subintendente de primera D. Jaime Garau Montaner, y á la cuarta Comandancia de dichas tropas al de igual empleo D. Pascual Aguado González.

—Concediendo cruz de primera clase de María Cristina al primer teniente de Infantería (E. R.), D. Félix Fernández Díaz, en permuta de su actual empleo otorgado por mérito de guerra.

GRAN MUNDO

Comida en el palacio de los Sres. de Lázaro Galdiano.

Los señores de Lázaro Galdiano han dado anoche una espléndida comida en honor del nuevo ministro argentino en Madrid, doctor Marcos Avellaneda.

La señora de Lázaro Galdiano, que, como es sabido, es argentina de nacimiento, no pierde ocasión de obsequiar á los diplomáticos que representan á su país y á las distinguidas familias argentinas que vienen á visitar España.

La dueña de la casa se sentó entre el ministro argentino y el ex Presidente del Consejo de ministros conde de Romanones; el distinguido director propietario de *La España Moderna* daba la derecha á la duquesa viuda de Sotomayor y la izquierda á la condesa de Romanones. Los demás comensales eran el ministro de la Guerra y la condesa del Serrallo, la condesa viuda de Adanero, el duque y la duquesa de la Victoria, el marqués y la marquesa de Santa María de Silvela, la señora de Núñez de Prado y su hija, el barón de la Vega de Hoz, el señor y la bella señora de Laiglesia (D. Eduardo), la encantadora señorita Manuela Vázquez Barros, el consejero de la Legación argentina, Sr. Moreno; el secretario, Sr. Chiappe, y D. Eugenio R. de la Escalera.

La mesa estaba primorosamente adornada con claveles gigantes de tonos rosáceos; una artística distribución de luces alegraba el ambiente, y la comida fué servida con arreglo á un refinado menú.

Una orquesta de guitarras y bandurrias tocó animados aires y bailes españoles.

Mucho se admiraron, después de la comida, las hermosas y notabilísimas colecciones que alhajando los suntuosos salones, llamando la atención obras maestras nuevamente colocadas, entre las cuales sobresalía ayer un cuadro del principio del siglo XVI, que perteneció al ilustre jefe del partido conservador Cánovas del Castillo, á quien fué regalado por las personalidades más marcadas del partido.

La señora de Lázaro, que vestía con su acostumbrada elegancia una primorosa toilette blanca, y su lindísima hija Manuela, que iba de raso blanco, en unión del dueño de la casa, hicieron los honores con absoluta amabilidad, pasando muy agradablemente las horas.

Noticias varias.

Los duques de Santo Mauro, condes de Ofalia, la duquesa de San Carlos y la marquesa viuda de Santa Cruz han participado á sus relaciones el efectuado enlace de sus hijos respectivos, y los jóvenes marqueses de Santa Cruz han ofrecido á sus amistades su casa de la calle de San Bernardino.

—Los condes de Buena Esperanza han ofrecido á sus amigos su nueva casa del paseo de la Castellana.

—El joven diplomático conde de Asmir, que tantas simpatías tiene en la alta sociedad, ha sido nombrado agregado en nuestra Embajada en París.

El conde de Asmir y su gentil y distinguida consorte marcharán en breve á la capital de Francia.

—La boda de la bella hija de los condes de Moral de Calatrava con D. Ramón Fernández Hontoria, hijo de los condes de Torreánaz, se celebrará el día 12 de enero próximo.

—En la magnífica finca El Espinar, que en el término de Algodor, provincia de Toledo, posee el opulento propietario de minas D. Angel Carrillo y Polo, se celebró el domingo pasado una animadísima cacería, resultando enorme el número de piezas cobradas, pues es extraordinaria la cantidad de perdices, lièvres y conejos que en aquella finca existe.

Asistieron, además del anfitrión, sus primeros señores de Meléndez (D. Miguel) y el conde de Asmir, el ex ministro de Hacienda D. Tirso Rodríguez, su hijo D. José, el distinguido ingeniero D. Sabino Goicoechea y los señores de Jimeno y Martín.

Los cazadores, que tuvieron la fortuna de encontrar un tiempo hermoso, mientras que en Madrid llovía, regresaron muy complacidos de tan hermosa cacería y agradable día de campo, y muy agradecidos al Sr. Carrillo y Polo, que les obsequió con tanta espléndida como amabilidad.

MADRIZZY

ESCANDALO EN UN PARLAMENTO

Los dos presidentes tocan la campanilla

Orquestas de diputados.

VIENA. Nuevos despachos de Agram dan detalles de los formidables escándalos desarrollados en la Dieta de Croacia.

Esta está dividida en dos partidos. El presidente pertenecía á la minoría.

La mayoría deseaba que la sesión comenzara á las seis de la tarde.

La minoría, que empezara á las siete y media.

El presidente, Milensnitch, ocupó su asiento á las seis de la tarde del sábado último.

Pero en vez de abrir la sesión se puso á leer los periódicos y á charlar con sus amigos.

A las siete y media, un cuéstor subió sobre un banco y dijo:

—Como el presidente Milensnitch no cumple con su deber, propongo á la Dieta nombre en lugar suyo al diputado Tuskan.

—¡Aprobado!—gritó la mayoría.

Tuskan subió al estrado presidencial y ordenó á Milensnitch le cediera el asiento.

Milensnitch le miró impasible y luego abismóse en la lectura de una revista ilustrada.

Tuskan vaciló entre darle un puñetazo ó sentarse á su derecha.

Hombre prudente, optó por lo último, se hizo llevar una campanilla y dijo:

—Comienza la sesión. Vamos á estudiar los dictámenes emitidos sobre las actas no aprobadas aún.

La minoría promovió tal escándalo, que la sesión fué interrumpida acto continuo.

Muchos diputados opositores tocaban trompas de caza y de automóvil, y golpeaban con martillos en cacerolas de metal.

A las nueve, Tuskan abrió nuevamente la sesión.

Milensnitch había continuado en su puesto inmóvil, leyendo los periódicos.

Tuskan, para imponer orden, se puso á tocar la campanilla.

Milensnitch hizo lo propio.

Era un espectáculo curioso el que ofrecían los dos presidentes tocando las campanillas á la vez, pero no por los mismos motivos.

—¡Orden!—gritaba Tuskan.

—¡Música!—decía Milensnitch.

Los opositores seguían alborotando.

En vista de ello, algunos miembros de la mayoría se procuraron tambores.

Y hasta las dos de la madrugada del domingo mayoría y minoría, divididas en dos orquestas, estuvieron moviendo ruido mientras los dos presidentes, sentados el uno al lado del otro, tocaban las campanillas.

Por fin, á dicha hora el cansancio obligó á una transacción, y mayoría y minoría, reconciliadas, eligieron presidente á Bogdan Medakovich.

LOS ASCENDIDOS

D. Francisco Martín Arrúe actualmente desempeña interinamente el cargo de subsecretario, y es uno de los generales de mayor cultura é ilustración.

D. Francisco Martín Arrúe nació el año de 1850, é ingresó en el Colegio de Infantería en enero de 1866, obteniendo el grado de alférez en 1868.

Tomó parte en la campaña carlista, siendo premiado con la cruz del Mérito Militar, roja, y el empleo de teniente, y el grado de capitán por su distinguido comportamiento en las acciones en que tomó parte. Desempeñó el cargo de profesor en la Academia de Infantería.

Mandó los regimientos de Otumba y León, ascendiendo á general de brigada en marzo de 1905.

Es autor de notables obras de carácter histórico y militar.

D. Germán Brandeis Gleichauf nació el 17 de julio de 1851, y después de haber renunciado al empleo de subteniente de Caballería, con que sirvió en el Ejército alemán, tomó parte muy activa en nuestra última guerra civil, agregado al cuartel general del ejército del Norte, causando alta en el Arma de Caballería con el empleo de alférez; obtuvo también por mérito de guerra el empleo de teniente y grado de capitán. Operó en Cuba y Filipinas, mereciendo por su comportamiento ser citado varias veces en el parte oficial.

En 1902 se le confirió el mando del regimiento de Numancia, y en agosto de 1905 ascendió á general de brigada.

Actualmente estaba mandando una brigada en Barcelona.

D. Fernando Carbó y Díaz. Nació el 5 de junio de 1885, y comenzó á servir como cadete el 20 de diciembre de 1875.

Siendo alférez operó contra las fracciones carlistas, concediéndosele por sus distinguidos servicios el grado de teniente y una cruz roja de primera clase del Mérito Militar.

Formando parte de un batallón expedicionario, y con el empleo de comandante, marchó en 1896 á Filipinas, en cuya campaña tomó parte distinguiéndose de un modo notable, sobre todo en el ataque y toma de Saic, por lo que fué condecorado con la cruz de María Cristina, teniendo además, por mérito de guerra, los empleos de teniente coronel y coronel.

Mandó el regimiento de Iberia el de Toledo, núm. 35, al ser ascendido á general de brigada, en marzo de 1908.

Actualmente era gobernador militar de Castellón.

D. José Chacón Pérez. Procede del arma de Caballería y mandaba en la actualidad el regimiento de cazadores de Alfonso XII.

Nació el año 1853 é ingresó como cadete en junio de 1871, y promovido á alférez operó contra las fracciones carlistas, siendo recompensado con el grado de teniente. Desempeñó en diversas ocasiones el cargo de profesor de la Academia del arma.

D. José Pulleiro Meredo. Nació el 5 de mayo de 1857, empezó á servir de alférez de milicias, fué á Cuba con el empleo de alférez de Infantería, hallándose en varios hechos de armas. Como comandante operó mucho en la última guerra de Cuba, ascendió á coronel por antigüedad y mandó el regimiento de San Fernando, con el que fué á Melilla, haciendo toda la campaña de 1909. Actualmente manda la primera brigada de la segunda brigada de cazadores de la comandancia general de Melilla.

D. Rafael Peralta Maroto. Procede de Ingenieros, en cuya Academia ingresó en 1873. Tomó parte en las operaciones efectuadas en la guerra carlista del Norte. En 1878 fué á Filipinas con el empleo de comandante, y en 1885 formó parte de la Comisión encargada del estudio de la defensa de la frontera francesa; ha mandado la brigada Topográfica, el séptimo mixto y actualmente era comandante general de Ingenieros de la tercera región.

D. José Barreda Alares. Nació en 27 de septiembre de 1853, y empezó á servir en julio de 1878. Tomó parte en las guerras carlistas y de Cuba, obteniendo por mérito de guerra el empleo de teniente coronel. Ha mandado el regimiento de Ceuta y actualmente manda el de España, 45.

EN LAS NUEVAS HEBRIDAS

A causa de una erupción Francia tiene otra colonia.

Una nueva isla.

PARIS. Un cablegrama de Noumea, recibido en el ministerio de las Colonias, comunica que á consecuencia de la erupción del volcán de Ambryn, en las Nuevas Hébridas, Francia posee otra colonia.

Una isla ha emergido del Océano, delante de Deeppoint.

En medio de ella hay una laguna, que se comunica subterráneamente con el mar.

Sigue el éxodo de las poblaciones amenazadas por la erupción volcánica.

En Por Sandwich han sido recogidos 700 indígenas, que serán alojados en las tierras de la Sociedad de las Nuevas Hébridas.

La Misión presbiteriana de Tesman ha ofrecido una hospitalidad provisional á 300 indígenas.

Otros habitantes se han refugiado entre diversas tribus.

Se calcula que el éxodo total provocado por la catástrofe asciende á 1.300 personas.

Informaciones de provincias

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
30 de diciembre de 1863.

CADIZ, 30. Se confirman las noticias referentes á las repetidas derrotas de los rebeldes de Santo Domingo y se asegura que dos de sus principales jefes de gran prestigio entre ellos se han fugado.

Otro jefe mandó fusilar varias personas que trabajaban en favor de una contrarrevolución. Tan pronto como nuestras tropas ocupen á Azúa, se emprenderán con toda energía las operaciones sobre Cibao, último atrinchamiento de la insurrección.

Las cartas de Veracruz fechadas en 1.º del corriente, y que traen noticias de Méjico que alcanzan al 25 de noviembre, confirman el hecho de haberse anunciado oficialmente la aceptación de la Corona imperial por el Príncipe Maximiliano y la celebración de la nueva con grandes iluminaciones y regocijos públicos.

Había llegado á la Habana el sexto batallón de Infantería de Marina. En la Habana y Puerto Rico seguía inalterable la tranquilidad.

El incendio de San Sebastián,

Pidiendo recompensas.

SAN SEBASTIAN, (Lunes, noche.) En sesión celebrada por el Ayuntamiento se ha tomado el acuerdo de pedir que se incoe expediente para solicitar la concesión de la cruz de Beneficencia al Sr. Azcoena Iruretegoiena y al sereno Laza, que, con grave riesgo, salvaron á cuatro personas que estaban en el local destruido por el incendio.

También acordó el Ayuntamiento felicitar al gobernador civil, señor marqués de Atarfe, por el arrojo y serenidad demostrados en el siniestro y por haber resultado ileso del accidente que le puso en peligro.

Noticias exageradas.

Los alcaldes de Bayona y de Biarritz han telefonado condesciéndole del siniestro que ha ocasionado la destrucción del Teatro-Circo.

Debido á exagerarse la importancia del siniestro en las informaciones enviadas á Bayona y á Biarritz, pues en los telegramas de los alcaldes se alude á una terrible catástrofe y se envía el pésame á las familias de las supuestas y numerosas víctimas. También el propietario del Hotel Palais telefonó desde Biarritz ofreciendo el local del Palais de San Sebastián, en el caso de ser necesario por falta de sitio donde instalar á los heridos en el siniestro.

Estaba asegurado.

La Sociedad propietaria del Teatro-Circo tenía contratado el seguro del edificio con la llamada El Norte en 175.000 pesetas.

EL TEMPORAL

EN HUESCA

Copiosa nevada.

HUESCA, (Lunes, noche.) Nevó hoy durante todo el día copiosamente, cubriendo espesa capa blanca la ciudad y el campo.

La temperatura es erudísima y el viento helador.

Un tren procedente de Jaca regresó esta tarde con hora y media de retraso por haber tenido que hacer con grandes precauciones el paso de los ventisqueros del Alto Pirineo.

Como el temporal continúa, se solicitó una máquina exploradora para abrir paso á los trenes.

Salte esta noche, á las ocho, en dirección á Jaca, por hacerse muy difícil el paso en las proximidades de la estación de Sabiñánigo.

Los agricultores muestran su satisfacción ante la perspectiva de una buena cosecha, porque el tiempo en el año actual viene siendo inmejorable para los cultivos de la extensa zona de secano de esta provincia.

EN VITORIA

VITORIA, (Lunes, noche.) Desde ayer nieva copiosamente.

A consecuencia de la nevada comienzan á producirse retrasos en el servicio de ferrocarriles y á funcionar con dificultades el servicio telegráfico.

La compañía Orozco ha suspendido las funciones teatrales anunciadas para hoy, á causa de la crudeza del tiempo.

EN BILBAO

Dos accidentes.

BILBAO, (Lunes, noche.) Hoy arreció el temporal de nieves y granizo.

En el interior de la provincia han caído grandes nevadas, alcanzando la nieve treinta centímetros de altura en algunos sitios de las carreteras.

El estado del mar es imponente, habiendo entrado muchos barcos de arribada forzosa. Han sido colocadas en la ría banderas anunciando el peligro.

Los barcos redoblan las amarras. En la calle de San Francisco se hundió el tejado de una casa á consecuencia del vendaval.

No ocurrieron desgracias. Del pueblo de Baracaldo comunican que por haberse desprendido los hilos del teléfono, cayendo sobre cables de alta tensión, se estableció la corriente.

Pasaba en aquel momento un carro tirado por bueyes, y habiendo tocado un hilo á uno de los animales, le ocasionó la muerte.

EN BARCELONA

Correos suspendidos.

BARCELONA, (Lunes, noche.) Continúa el temporal con viento huracanado.

Ha sido suspendida la salida de vapores correos para Baleares.

EN MIRANDA

Cae la nieve.

MIRANDA, (Martes, mañana.) Continúa el persistente temporal de nieve.

Esta noche ha caído una nevada de 13 centímetros de espesor. Los árboles y los cables del teléfono, bajo la nieve, presentan un fantástico aspecto.

Algunos cables se han derrumbado bajo el peso de la nieve. El Ayuntamiento piensa abrir cocinas económicas para socorrer á los necesitados, mientras dure el temporal.

EN SORIA

Fríos y nieves.

SORIA, (Martes, tarde.) Desde ayer nieva con abundancia, alcanzando la nevada en algunos puntos de la provincia proporciones considerables.

Hasta ahora, las comunicaciones no se han interrumpido.

Londres premia á la «Saponia»

«Saponia», Gran premio Londres 1913. «Saponia» lava sin jabón ni lejía, evitando las substancias que queman las ropas, á las que deja blancas como la nieve. «Saponia» es inofensiva; garantiza el Laboratorio municipal. Cajas de muestra, gratis. Alexiades, Infantás, 13.

ANDALUCIA

El obispo de Plasencia.

CORDOBA, (Lunes, noche.) En el tren rápido ha marchado á Plasencia el nuevo obispo de aquella diócesis, D. Manuel Torres, hijo de Córdoba.

En la estación le han despedido el obispo de Córdoba, D. Antonio Barroso, autoridades, representantes de Corporaciones y Centros y numeroso gentío.

La despedida ha sido muy cariñosa.

El falucho «Carmelo».

CADIZ, (Martes, tarde.) Diversas embarcaciones han recogido más barriles y cajas de vino del cargamento del falucho «Carmelo», que ayer naufragó.

Mañana se intentará retirar el falucho con una grua, por haber naufragado en un sitio donde dificultaba la navegación.

El marqués de Arellano.

Procedente de Madrid ha llegado el almirante marqués de Arellano.

El «Antonio López».

Ha zarpado para Cuba el transatlántico «Antonio López».

Varios «pimpis» que fingiéndose policías trataron de estafar á algunos pasajeros asturianos y gallegos, han sido detenidos. Instruye las diligencias el juez Sr. Tenorio.

El Ayuntamiento.

CADIZ, (Martes, tarde.) El día 1.º de enero se constituirá el Ayuntamiento, presidido por el alcalde, D. Sebastián Martínez de Pinillos.

El Ayuntamiento lo forman 7 concejales conservadores, 1 católico, 14 liberales, 10 republicanos, uno de éstos protestante, y uno del gremio de ultramarinos.

El «Infanta Isabela».

Ha llegado de Buenos Aires el vapor «Infanta Isabela», de Pinillos, con más de 1.000 viajeros, habiendo hecho una travesía feliz, en catorce días.

Seguirá su viaje á Almería y Barcelona.

EL GAITERO

Es la sidra-champagne más recomendada, para celebrar las fiestas de Navidad Año Nuevo.

ARAGON

El nuncio en Zaragoza.

ZARAGOZA, (Lunes, noche.) Ha llegado el nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonessi.

Le esperaban en la estación el arzobispo, capitán general, gobernador civil, alcalde, otras autoridades, Comisiones de los Cuerpos de la guarnición, de Corporaciones, entidades y Asociaciones religiosas, y muchas damas de la aristocracia.

En la sala de espera, el arzobispo ha presentado al nuncio las autoridades y personalidades que han acudido á recibirle.

Desde la estación se han trasladado al templo del Pilar.

En un automóvil han tomado asiento el nuncio, el arzobispo, el alcalde y el capitán general.

Delante, en otro automóvil, iba el gobernador civil, Sr. Isasa.

En el templo del Pilar, el nuncio ha sido recibido por el Cabildo.

Monseñor Ragonessi ha orado ante el camarín de la Patrona de Aragón.

Después ha marchado al Palacio provincial, donde se ha verificado una recepción de autoridades, Comisiones y clero.

A la recepción ha asistido numeroso público, no obstante lo desapacible del tiempo, pues era mucho el frío y nevaba.

Una compañía de Infantería, con bandera y música, ha tributado al nuncio los honores correspondientes á su jerarquía.

Mañana se celebrará el banquete oficial. Preparanse otros actos en honor del nuncio.

Acto heroico.

En la villa de Ateca, el niño de ocho años José Pérez se cayó al río desde un puente-cillo.

La corriente le arrastraba y estaba á punto de ahogarse, cuando se lanzaron al río los jóvenes Benjamín Benedicto y José Taberner, los cuales, sin temor al riesgo que corrían, salvaron á la criatura.

Este acto heroico ha sido muy elogiado.

Victima de un accidente.
En el pueblo de Josa, el pastor Anselmo Uñez se cayó á un barranco, matándose. La desgracia ha sido casual.

PARA CURAR un resfriado en un día, tómese Laxativo Bromo Quinina. El boticario devolverá el dinero si no le cura. La firma de E. W. Grove se halla en cada caja.

CASTILLA LA VIEJA

Riña sangrienta.

AVILA, (Lunes, noche.) En Martínez, pueblo de esta provincia, rieron por causas que se ignoran el vecino Juan Pardini y Martín de Miguel, avecinado en Carpio-Medianero.

Martín infringió á su contrincante varias puñaladas y le dejó cadáver.

Ha sido detenido por la Guardia Civil. Niño herido.

Comunican de Cepeda de la Mora que, estando jugando varios niños con un cartucho Remington, que se habían encontrado, estalló, causando heridas gravísimas á uno de ellos.

Nuevo alcalde.

MIRANDA, (Martes, mañana.) Ha sido ratificado el nombramiento de alcalde de esta ciudad á favor del concejal conservador D. Ignacio Gómez.

Contra el juego.

SORIA, (Martes, tarde.) El gobernador, D. Ramón Peris, ha dirigido una circular al alcalde recomendándole la mayor energía y el más exquisito celo para perseguir los juegos prohibidos.

La Prensa local aplaude esta disposición gubernativa.

Fiestas benéficas.

Por iniciativa del gobernador, y de acuerdo con la Junta directiva de la Asociación de Caridad, se proyecta celebrar una velada á beneficio de dicha Asociación en el teatro Principal.

En la velada tomarán parte los cuadros artísticos de los Casinos Mercantil y de Numancia y distinguidas señoritas.

La suscripción abierta en el periódico *El Porvenir Castellano* para realizar una fiesta en beneficio de los niños pobres el día de Reyes alcanza la cifra de 300 pesetas.

Es muy censurada la oposición de algunos comerciantes, por la cual no se ha verificado la subasta de objetos para contribuir á dicha fiesta, en beneficio de los niños pobres.

El Sr. Rodríguez de Cela.

Ha llegado el senador Sr. Rodríguez de Cela.

Aqua de Cabreiroá

La más pura agua de mesa.

CATALUNA

Las Mancomunidades.

BARCELONA, (Lunes, noche.) Los presidentes de las Diputaciones catalanas, después de haber consultado con el gobernador civil, han tomado el acuerdo de fijar la fecha del 8 de enero próximo para celebrar en Barcelona la reunión de la Comisión interprovincial encargada de redactar el estatuto fundamental de la Mancomunidad catalana.

Al día siguiente se reunirá en Asamblea general los diputados de las cuatro provincias, bajo la presidencia del gobernador civil, con objeto de discutir el estatuto y aprobarlo.

Las Diputaciones provinciales catalanas se reunirán aisladamente en la siguiente semana para ratificar los acuerdos de la Asamblea.

SANIX Purgante delicioso para niños. Caja de 20 bombones, 2 pesetas

MURCIA

El alcalde de Cartagena.

CARTAGENA, (Lunes, noche.) Se ha recibido la real orden nombrando alcalde de esta ciudad á D. Carlos Tapia.

El Sr. Tapia es ingeniero de Minas, de veintisiete años de edad y persona de gran prestigio y cultura.

Siete heridos probando un torpedo.

Hay salido á verificar pruebas en alta mar el torpedo núm. 8, construido en este Arsenal.

Regresó el buque con averías en las calderas.

Se produjeron escapes de vapor, sufriendo lesiones por las quemaduras el tercer maquinista D. Antonio Campoy y los fogoneros Juan Salas Avellaneda, Samuel Martínez Puches, Diego Ballester, Diego Zapata, Pedro García y Francisco Manrubia.

Las lesiones de los fogoneros Salas Avellaneda y Martínez Puches son graves, y leves las sufridas por el maquinista Campoy y los otros cuatro fogoneros.

VASCONGADAS

Las armas de fuego.

BILBAO, (Lunes, noche.) En el barrio de Zuazo, del pueblo de Galdácano, jugaban en la cocina de su casa los niños Pedro Garay, de catorce años de edad, y su hermana Ramona, de nueve.

El niño jugaba con una escopeta, creyéndola descargada.

Invitó á su hermana á que se pusiera de rodillas, diciéndola que iba á fusilarla.

La niña obedeció y el hermano la apuntó con la escopeta.

El arma estaba cargada y salió el tiro, hiriendo á la niña en el pecho y en la cara.

La niña cayó agonizante, presa de fuertes convulsiones, falleciendo poco después.

A los gritos acudieron los vecinos, evitando el que el muchacho, inconsciente autor de la muerte de su hermana, se suicidase, como pretendía hacerlo, impresionado por la desgracia.

EL TEATRO EN PROVINCIAS

PAMPLONA. La compañía de Enrique de Palma, bajo la dirección de José Vico, está haciendo una brillantísima jornada en el teatro Gayarre.

Ultimamente han reprisado el drama en tres actos, *La sombra*, en el cual es verdaderamente notable el trabajo de la Srta. Palma y el del Sr. Vico.

Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
30 de diciembre de 1863.

KIEL, 29. Han llegado las tropas federales.

El senador Thompson ha proclamado Rey de Schleswig y Holstein al Príncipe de Augustenburgo, en medio de un gran entusiasmo. La brigada sajona llegará el 31 á Rendsburgo.

LONDRES, 29. Hay noticias de Nueva York que alcanzan al 18 del corriente.

Longstreet ha recibido refuerzos y ha atacado á los federales.

El *Herald* sostiene la candidatura de Grant para la Presidencia.

El Congreso de los Estados Unidos ha adoptado la resolución de que se continuará la guerra en tanto los insurgentes no dejen las armas, por 98 votos contra 64.

LOS ASFIXIARON Y LOS SEPULTARON

30 esqueletos en un subterráneo

De otras edades.

TOLOSA. Un agricultor de Nant (Aveyron), M. André, cazaba cerca del pico de Arbones, cuando un conejo saltó delante de él y desapareció bajo una enorme roca, conocida en el país con el nombre de «Reina de las hadas».

El hurón del cazador salió detrás y desapareció igualmente bajo la roca.

Como pasaba el tiempo y no salían el uno ni el otro, André fué á su casa y volvió acompañado de un obrero suyo.

Ambos llevaban picos.

Empezaron á agrandar, á golpes, el agujero por donde habían pasado el conejo y el hurón.

Levantaron algunos trozos de piedra y penetraron en una caverna.

Su sorpresa fué grande cuando vieron tendidos en el suelo, en las más inverosímiles posturas, unos treinta esqueletos humanos, muy bien conservados por cierto bajo la espesa capa calcárea que les cubría.

Según parece, y á juzgar por algunos fragmentos de armas blancas que había en la caverna, los esqueletos en cuestión son de una partida de guerreros galos.

Huyendo del enemigo se refugiaron allí.

Les asfixiaron quemando delante del subterráneo diversas materias inflamables y luego taparon el agujero y dejaron los cadáveres dentro.

Esta tragedia debió desarrollarse hace veinte siglos, próximamente.

Nesfarina: excelente alimento para niños convalecientes y esa falange de agotados que, rumpiendo otra alimentación. Rodríguez Méndez.

TOROS EN MÉJICO

Gaona en Aguascalientes.

AGUASCALIENTES 28 (8 noche.) Con un lleno completo se ha celebrado la corrida anunciada con toros del Venadero, que han resultado bravos.

Gaona en el primero toreó por verónicas y gaoneras superiormente, siendo ovacionado.

Toma las banderillas, y, cambiando, coloca dos excelentísimos pares, y corona tan buenísima labor con una colosal faena de muleta y una estocada á volapié neto.

Ovación y música.

En el tercero banderillea de frente, y tras de buenísima faena de muleta, mete tan superior estocada, que le vale la oreja y una ovación delirante.

En el quinto toro toreó por verónicas, gaoneras y farolillos, y á petición del público banderillea nuevamente y coloca tres pares superiores al quiebro, y tras de colosal faena, mata de otra superiorísima á volapié.

Ovación, oreja y música.

Silverio, que alternaba con Gaona, ha estado activo y lucido en quites, y con la muleta, valiente y decidido matando, siendo aplaudido en dos de sus toros, á pesar de que el compañero ha tenido una gran tarde.

UNA BURLA

El capitán ruso y el teniente alemán

SAN PETERSBURGO. Los periódicos dicen que hace poco ha pasado en la frontera rusoalemana un incidente que ha producido en los Círculos militares impresión desagradable.

Un teniente alemán, á causa de la niebla, atravesó en aeroplano la frontera cerca de Thorn y descendió en territorio ruso.

Estaba presente un capitán ruso, al cual el teniente alemán enseñó su tarjeta de identidad. Además, explicó que estando aún aprendiendo la aviación, sin dominio todavía del oficio, había aterrizado en territorio ruso sin querer.

El capitán ruso propuso al teniente alemán que desmontara el aparato; pero el oficial alemán se negó, pretextando de nuevo su inexperiencia.

Entonces se acordó presentarse al jefe de las fuerzas para la vigilancia de la frontera. Era necesario hacer un trayecto de ocho kilómetros. Como los caminos eran malos, el oficial alemán propuso que se hiciera el reco-

rido en aeroplano. La proposición fué aceptada. Ambos, pues, en aeroplano se dirigieron al puesto.

El teniente alemán fué presentado al coronel, quien, después de oír las explicaciones que daba, lo puso en libertad. Por lo que respecta al aparato, debía ser conducido á la Aduana y confiscado.

De nuevo propuso el teniente alemán hacer el viaje á la Aduana más próxima (á unos 25 kilómetros de distancia) por la vía de los aires.

El capitán ruso tomó asiento junto al teniente alemán. Y bajaron en territorio alemán, cerca de Thorn.

La burla había sido completa.

¡POBRECILLOS!

Las enfermedades de los peces

El bacalao y la tisis.

LONDRES. Una revista de piscicultura ha publicado un artículo muy interesante sobre las enfermedades de los peces.

He aquí algunos de sus párrafos: «Está comprobado que los peces, á quienes se creía dichosos, porque viven en el agua, sufren infinitas dolencias, y entre ellas el cáncer y la tuberculosis».

La tenca, por ejemplo, padece con frecuencia desviaciones de la columna vertebral. Además, cuando su compañera le abandona, le acomete una especie de postración, que le lleva rápidamente á la muerte.

La raya es, á menudo, miope y sujeta á fibromas.

Otros pescados sufren enfermedades del higado y de la vejiga.

Los peces de los estanques perecen envenenados por las aguas donde viven, cargadas de materias impuras.

Pero el bacalao es el pez más desdichado de cuantos pueblan los mares, los lagos, los ríos y los estanques.

En primer lugar, los bacalaoes fibrosos son innumerables. Hay también, entre los tiburones y los delphinos, muchos jorobados; pero son los bacalaoes quienes batan el record.

Por otra parte, la tisis hace estragos horribles entre los infortunados bacalaoes.

Y es lo peor que llevan el remedio en su aceite, y no pueden servirse de él.

Se ignora la causa de que los bacalaoes sean tan frecuentemente jorobados y tísicos. Pero lo cierto es que lo son.»

MISCELANEA

Una explicación.

VIENA. Según el periódico *Neues Wiener Journal*, la frialdad que actualmente reina en las relaciones austro-rusas, se debe en parte á una causa que nada tiene que ver con la política.

Trátase del matrimonio morganático del Gran Duque Miguel Alejandrovitch, hermano del Czar, con la señora Natalia Wulfert, y que ha producido cierta hostilidad entre las Cortes de Viena y San Petersburgo.

El Czar había protestado contra el matrimonio de su hermano, y sin embargo, éste se celebró en Viena.

El Emperador de Rusia pidió al Gobierno austriaco que impidiese esa boda, pero su petición no fué atendida.

El piano anestésico.

NUEVA YORK. En el Hospital

INFORMACIONES DE MADRID

Hace cincuenta años

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)
30 de diciembre de 1863.

La Libertad examina y acoge con simpatía el artículo de El Clamor Público, en que, anhelando que haya una Constitución común, estable, aceptada por todos, siquiera deje á estos ó á los otros mucho que desear, se dirige á El Contemporáneo, á El Reino, á La Época, á El Eco del País, á La Libertad, á La Política y á La Razón Española, preguntándoles: ¿por qué no se empieza, cuando menos, por abolir la reforma y restablecer íntegra, por salir de manos de sus autores, la Constitución de 1845, fundada sobre la de 1837, obra del partido liberal? Dice La Libertad, entre otras cosas:

«¿Cree nuestro colega que en la cuestión concreta de que se trata, interpreta el parecer de una gran parte del partido progresista? Si el partido progresista piensa como El Clamor Público, nosotros no sólo aceptamos la Constitución del 45, sino que excitaremos con perseverancia á nuestros amigos á que la defendan como un símbolo político y la consideren como el arca santa de nuestras libertades.»

Seguros de transporte

de ganados y mercancías por ferrocarril á todo riesgo. Lo hace en condiciones ventajosísimas El Fénix Agrícola, Compañía anónima de seguros.

Los Madrazo, 34, Madrid.

PARA MAÑANA

Calendario y santoral

Miércoles 31 de diciembre de 1913.

Salé el Sol á las 7,38.
Se pone á las 16,58.
Salé la Luna á las 10,23.
Se pone á las 20,57.

SANTORAL.—San Silvestre I, Papa; Santos Zótico y Hermetes, confesores; Santos Esteban, Sabiniario, Potenciano, Ponciano, Sexto, Fabián y Cornelio, mártires; Santa Columba, virgen y mártir, y Santa Melania, Donata, Paulina é Hilaria, mártires.

SAN TROFIMO, confesor.
Después de la ascensión del Divino Maestro, y después de haber sido instruidos con la venida del Espíritu Santo, se distribuyeron los apóstoles por todo el mundo para llenar la misión que les confiara Jesucristo.
San Pablo fué el que conoció á San Trófilo, varón lleno de piedad y santidad, por lo que mereció que el mismo apóstol le enviara á predicar la fe de Cristo, habiéndole antes ordenado y consagrado obispo. Partió á la Galia lleno de celo, y merced á su predicación, la Galia entera entró en los caminos de la fe.
Murió santamente no se sabe en qué año.

PIANOS NUEVOS

Se alquilan á precios económicos.
VENTAS A PLAZOS
En condiciones las más ventajosas.
JOSE OLIVER, Victoria, 4.

SECCIÓN OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

MARINA.—Real decreto concediendo la gran cruz del Mérito Naval blanca al contralmirante de la Armada, en situación de reserva, D. Carlos Ponce de León y Fernández Caro.

—Real orden concediendo la cruz de segunda clase del Mérito Naval blanca, pensionada, al capitán de corbeta D. Adriano Pedrero y Beltrán.

GUERRA.—Real orden disponiendo se devuelvan á los individuos que figuran en la relación que se publica las 1,500 pesetas que depositaron para redimirse del servicio militar activo.

FOMENTO.—Real orden disponiendo que la distribución en anualidades de los importes de las obras de caminos vecinales que se hallan en construcción con arreglo á la ley vigente y figuran en los estados que se publican, sea para 1913 y 1914 la que se indica en las últimas casillas de los referidos estados.

ADMINISTRACION CENTRAL.—Presidencia.—Protección á la Producción nacional. Relación de los artículos ó productos para cuya adquisición se admite la concurrencia extranjera en los servicios del Estado para el año 1914.

Estado.—Subsecretaría.—Anunciando haber sido recluido en la Casa de Orates (manicomio) de Santiago de Chile el súbdito español Domingo Gálvez y Lull.

Hacienda.—Dirección general de lo Contencioso del Estado.—Resolviendo expedientes incoados en virtud de instancias solicitando extinción del impuesto que grava los bienes de las personas jurídicas.

Gobernación.—Dirección general de Administración.—Citando á los representantes é interesados en los beneficios de la obra pía Colegio de la Constancia, instituida en Plasencia (Cáceres) por D. Calixto Payans y Vargas, marqués de la Constancia.

—Idem id. id. en los beneficios de la fundación de D. Francisco de Gama, instituida en Vitoria (Alava).

Dirección general de Correos y Telégrafos. Nombra ordenanza de segunda del Cuerpo de Telégrafos en Montoro (Córdoba) á don Florencio Andrés y Roper, brigada del regimiento Infantería del Serrallo.

Instituto de Reformas Sociales.—Cuenta de ingresos y gastos de este Instituto correspondiente al año 1912.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Disponiendo que á D. Pedro de Prada y Lagarejos y á D. Ricardo Esmandia Bayer se les considere incluidos en la lista de aspirantes admitidos á las oposiciones anunciadas para proveer la cátedra de Historia general del Derecho español, vacante en la Universidad de Oviedo.

EN EL ATENEO

Conferencia de José Antich

El público acude más cada día á las conferencias que D. José Antich da en el Ateneo los lunes.

La de ayer versó sobre Arte-Armonismo, y fué un triunfo para su autor. Más público, más intelectuales y más entusiasmo aún que en las anteriores. La conferencia cautivó á los oyentes desde el principio al fin.

Empezó el Sr. Antich analizando los atributos que debe poseer la obra artística, según su criterio.

Se detuvo especialmente en la cuestión del ritmo, metro y armonía en el arte poético. Sobre esto dijo lo siguiente: «No basta el verso libre ni la diversidad de metros en una misma composición; no basta la prosa métrica. Hay que llegar á la libertad absoluta de expresión, siempre que se desarrolle dentro de una forma musical. Se dirá que esto no es verso, sino prosa. Pues bien; yo afirmo que es verso. Lo que distingue la prosa del verso no son los consonantes ni asonantes, no es la construcción de los períodos con grupos silábicos similares ó complementarios, no es nada de esto: es el ietus, y el ietus es la música.»

Habló de los grandes autores antiguos y modernos, y dijo que entre las artes modernas, tal vez la que está más cerca de nosotros es la música. Entre los músicos contemporáneos citó á Juan Sibelius, en primer término, y á otros modernistas rusos, alemanes y franceses.

Con gran competencia y suma erudición trató brillantemente de la Arquitectura y de la Pintura, para deducir que el verdadero Arte moderno aun habla de nacer.

Enumeró y analizó las obras artísticas que pueden reputarse como inmortales, y á este propósito hizo notar que la música de Palestina y de Victoria aun conmueve hondamente á la sociedad contemporánea, como el Partenón, ó un poema de Homero ó de Goethe. Citó á Shakespeare y á Benavente, en «Los intereses creados».

El auditorio otorgó grandes aplausos y plácemes al Sr. Antich al terminar su conferencia, y puede afirmarse que en la próxima, que se celebrará el lunes 5 de enero, y versará sobre «Política.—Municipalismo», habrá un lleno á rebosar, y el disertante pondrá digno remate á la serie de conferencias de Acción Integral que de modo tan brillante ha desarrollado desde la cátedra del Ateneo, obteniendo un triunfo envidiable.

Cajas de Ahorros

La fecha definitiva señalada para la Conferencia, convocada á iniciativa de los Institutos de Reformas Sociales y Nacional de Previsión, es el 24 de enero próximo.

Asistirán representaciones de las Cajas de Ahorros sometidas al patronato del ministerio de la Gobernación y como delegado del Banco Hipotecario.

Según lo tratado por la Comisión organizadora con el Presidente del Consejo de ministros, se examinará exclusivamente en la Conferencia los temas relativos al concurso que puedan prestar libremente las mencionadas entidades benéficas al régimen legal vigente sobre casas baratas y previsión.

Están ultimadas las siguientes ponencias: «Acción municipal en materia de previsión y préstamos hipotecarios para el fomento de la vivienda económica» (Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona); «Construcción directa de casas baratas y libreta de retiro complementaria de la de ahorros» (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León); «Desarrollo de la previsión por medio de las Mutualidades escolares» (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Cáceres).

Se ha anunciado el próximo envío de las ponencias confiadas á la Caja provincial de Ahorros y Retiros de Guipúzcoa («Organización de una Sección de retiros en las Cajas de Ahorros»), la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza («Seguro popular de vida, como complemento indispensable de la ley de casas baratas») y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca («Medios de estimular la previsión popular»).

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Santander ha dedicado á la Conferencia una detallada nota explicativa de sus aspiraciones acerca de los dos temas sometidos á su consideración, y en la misma se darán á conocer las construcciones realizadas por las Cajas de Ahorros y Monte de Piedad de León y Barcelona.

La sesión inaugural será presidida por el Rey, y á la misma concurrirá el Gobierno. Está encomendado el discurso doctrinal al presidente de la Caja zaragozana y prestigioso orador doctor Jardiel. Los Sres. Azcarate y general Marvá hablarán, respectivamente, en nombre de los Institutos de Reformas Sociales y Nacional de Previsión.

El alcalde ha ofrecido proponer al Ayuntamiento de Madrid un acto de deferencia á los delegados de la Conferencia y de homenaje al corregidor, marqués de Pontejos, promotor, hace setenta y cinco años, de las Cajas de Ahorros de nuestra patria.

BORINES Reina de las
AGUA DE MESA

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

“PARSIFAL”

Argumento del poema wagneriano.

ACTO PRIMERO.—Primer cuadro.

La escena representa ser un bosque en las inmediaciones del castillo-templo de Monsalvat. Un camino conduce al castillo, situado en la parte más eminente de aquellos contornos montañosos. En segundo término se observa un desnivel del camino, que lleva á un lago que se ve en el fondo.

El lugar de acción de este primer cuadro es un sitio claro, despejado de malezas, entre el bosque.

En el momento de empezar la acción despuntó el alba.

Gurnemanz y dos jóvenes escuderos del Gral duermen bajo un árbol. Gurnemanz es uno de los más antiguos y austeros caballeros custodios de la orden del Gral.

Unas trompetas, cuyos sonidos parecen partir del castillo, entonan una especie de marcha militar solemne.

El viejo caballero se pone en pie é invita á los jóvenes á rezar la oración de la mañana. Oran arrodillados y meditan.

Dos caballeros que llegan del castillo dan noticias á Gurnemanz sobre el estado de Amfortas. El nuevo remedio aplicado á la herida del Rey no alivió á éste. Gurnemanz se muestra abatido y triste por estas noticias y dice á los escuderos que corran al lago vecino para preparar el baño al Rey.

Uno de los escuderos advierte á los demás personajes la llegada próxima de Kundry, «la amazona infernal». Esta se presenta: «es de fisonomía bizarra, de tez oscura, de ojos penetrantes y mirada bravia, altanera; lleva flotantes dos largas trenzas y viste un traje extraño».

Llega extenuada, jadeante. Ofrece á Gurnemanz un bálsamo que ha buscado y halló en Arabia para aliviar los dolores del infortunado Amfortas.

Después queda echada en tierra, abatida. El cortejo de caballeros y escuderos que acompaña á Amfortas llega á escena. El Rey, atormentado por el dolor de la herida, implora del Cielo la muerte ó la llegada del Sér único y casto, que, invadido de santa piedad, debe poner término á su martirio.

Acepta, sin embargo, el bálsamo traído por Kundry é intenta dar las gracias á la extraña criatura; pero ésta, agitada, convulsa, no para su atención en la gratitud del Rey.

A una orden de Amfortas es conducido éste al lago sagrado. El cortejo se aleja, seguido de las tristes miradas de todos. El Rey va á buscar en el baño alivio á sus torturas.

A los apóstrofes de los escuderos á Kundry, acusándola de prolongar con sus hechicerías y bálsamos nocivos los sufrimientos del Rey, Gurnemanz toma su defensa. Dice á los escuderos que aquella mujer se desvive algunas veces por servir humildemente á los caballeros del Gral con verdadera abnegación.

Hace mucho tiempo que se conoce á Kundry en Monsalvat. Cuando Turid, padre de Amfortas, consagró el castillo-templo, fué hallada Kundry dormida entre las breñas de la montaña. Es el mismo sitio en que cae rendida de cansancio después de cada una de sus largas y extrañas desapariciones... Cada reaparición coincide fatalmente con una nueva desgracia que viene á afligir á los servidores custodios del Gral.

Durante la última de estas ausencias inexplicables de «la amazona infernal» aconteció el nefasto suceso que tan desgraciadas consecuencias tuvo para Amfortas y para el Gral.

Tan devota habitualmente, tan humilde sirviente de los caballeros... ¿por dónde erraba y con qué fines que no pudo llegar en auxilio del Príncipe infortunado?

Kundry, ante esta acusación de Gurnemanz, se abisma en el silencio.

El viejo caballero vuelve á sus pensamientos dolorosos, recordando á sus jóvenes compañeros todas las fases de la humillante derrota de Amfortas. Sus oyentes le ruegan les instruya sobre los orígenes del Gral y Gurnemanz hace una larga narración.

Kundry, siempre echada en el suelo, muéstrase agitada, inquieta.

Gurnemanz termina su relato revelando la consoladora promesa venida del cielo, de que un sér extraordinario, por su valor, su austeridad, su pureza y su piedad, acabara con las torturas de un Príncipe tan sufrido.

Apenas acaba este recitado se oyen gritos del lado del lago: los caballeros han visto un cisne—que es sagrado en los dominios del Gral—que acaba de ser herido por una mano ignorante y desconocida. El cisne, batiendo sus alas, viene á caer, expirante, ante los personajes... Los escuderos, que han descubierto al infractor inconsciente de las leyes del Gral, le conducen á presencia de Gurnemanz, que le interroga sobre su inútil crueldad, reprochándole su acción en tonos y frases paternales.

El culpable es Parsifal. Un adolescente que parece no darse cuenta de la gravedad del acto que acaba de ejecutar. Ignora su nombre, desconoce la comarca en que vivió la luz por vez primera... Sólo recuerda que su madre se llama Herzeleide—corazón desgarrado—y que al calor de su amor vivía entre praderas floridas y bosques sombríos...

Kundry contempla al Inocente... Después le va revelando su vida... Es hijo de Gamuret, muerto en un terrible combate... Nació después de la muerte de su padre... Su madre, en su ternura intensa por el niño, quiere que éste conserve su corazón puro de toda inquietud, apartado de todo riesgo y del menor dolor... Desea evitar que el hijo tenga la misma triste suerte del padre... Le llevó lejos de los

hombres, de las zozobras y peligros de sus luchas...

Parsifal va reconstituyendo mentalmente su sencillo pasado... Recuerda que un día vio pasar por el bosque á unos hombres con brillantes armaduras, montados en nobles y briosos corceles... Les preguntó si eran dioses y ellos contestaron que eran caballeros... Después siguieron su camino... En vano intentó alcanzarlos... En su persecución se vio extraviado... Luchó con fieras y con hombres salvajes, de cuyas intenciones para con él no se ha dado cuenta...

Kundry le dice que en una de sus correrías desenfadadas halló á Herzeleide... Moría del dolor que le causaba la desaparición de su hijo... Ella misma—Kundry—la vio expirar.

A la brusca acometividad de la cruel noticia, Parsifal se precipita furioso sobre Kundry y llegaría á estrangularla sin la intervención de Gurnemanz, que la salva.

Parsifal moderna su violencia... Un temblor agita su cuerpo... Parece que va á sufrir un desvanecimiento... Kundry desaparece para volver rápida con agua fresca... Se acerca al inocente y puro y le roca la cabeza con el agua, mostrando esmerada solicitud y piedad... Parsifal se reanima.

Gurnemanz alaba á Kundry; pero ésta rechaza el elogio; sólo quiere reparar en el reposo sus fuerzas extenuadas, y se dirige á unas breñas para echarse entre ellas y entregarse al sueño. Pero, de improviso, se ve acometida de una idea atormentadora que le sugiere este desecho de dormir, que precede siempre al odioso encantamiento de que es víctima... Se subleva, se inquieta, lucha contra el asalto de esa idea... Intilmente intenta desembarazarse de esa pesantez que la extenúa; pero el poder misterioso que la subyuga hace estéril su resistencia... Kundry cae, inanimada, detrás de las breñas, donde queda inerte é invisible.

Amfortas regresa al castillo después del baño. Gurnemanz, sosteniendo en su marcha vacilante á Parsifal, se prepara á conducirlo al templo para que presencie la fiesta de amor divino, baiquete encáristico y meditación mística de los servidores del Gral.

El espíritu de Gurnemanz se turba con la duda. ¿Quién sabe si este sér sencillo, providencialmente guiado por los caminos inaccesibles de Monsalvat, es el puro, casto y piadoso, es el elegido destinado á restituir la gloria al Gral y á renovar la adoración universal á la sagrada reliquia?

En este momento se ofrece al público la original *marcha del panorama*, el decorado se desarrolla y Gurnemanz y Parsifal parecen caminar... Después de pasar ante los ojos de los espectadores distintos lugares, llegan los personajes al templo del Gral.

Segundo cuadro.—Una sala inmensa, coronada por una luminosa cúpula. La brillantez del decorado—en el que predominan los estilos románico y bizantino—es esplendorosa. Ruido de campanas y trompetas.

Parsifal está como fascinado por la grandiosidad de la estancia.

Gurnemanz le contempla, queriendo sorprender en él la revelación de la promesa.

En el centro del fondo de la escena hay un lecho con dosel y delante una mesa que sirve de altar, en el que se coloca el sagrado cáliz. A un lado y á otro están colocadas dos mesas, sobre las cuales se ven copas.

Por las puertas de izquierda y derecha entran dos hileras de caballeros que, en actitud de severidad y recogimiento, se colocan en torno de las mesas. Se disponen á celebrar el banquete espiritual que instituyó el Salvador.

Después llega el rey echado en una litera, rodeado de escuderos y caballeros. Dos pajes, que marchan delante del cortejo real, conducen solemnemente un relicario, cuidadosamente velado, que depositan en el altar del centro de la sala.

En el fondo se ve una capilla, de donde surge la voz de Titirel invitando á su infortunado hijo á celebrar sin demora el santo misterio.

Amfortas retarda ese momento, y ruega á su padre que oficie en su lugar; pero éste, moribundo, requiere de nuevo á su hijo á que cumpla su misión. Los sufrimientos de Amfortas, que se hacen más intensos en los últimos instantes de celebrar, le hacen pedir al cielo la muerte... Sufrir como sufrió el Crucificado... Su corazón está anegado en remordimientos... Se abisma en ardiente plegoria, y toma en sus manos el santo cáliz, sobre el que cae un haz de luz desde la cúpula... Todos los presentes se arrodillan... La sombra que antes invadió la sala va desvaneciéndose... Cuando Amfortas deja el cáliz sobre la mesa-altar, el día ha llegado... Todas las copas de los caballeros están llenas de vino, y al lado de cada una de ellas se ve un pan.

Se oye un cántico infantil celebrando la gloria del Altísimo.

Parsifal ha sido testigo de esta escena sin moverse de sitio y conservando la misma actitud de estupefacción muda en que le sorprendió el primer momento de emoción... Está de espaldas á los espectadores, inmóvil, como ensimismado...

Los caballeros se dan el abrazo fraternal... Después se organiza el cortejo en la misma forma en que llegó... Vuelve la sombra... Las campanas se oyen aún.

Parsifal, que á pesar de su ensimismamiento, de su apartamiento del resto del mundo, había vivido los dolores de Amfortas, se levanta, inconscientemente, la mano al costado... Gurnemanz se acerca á él, le aprehende brusca-

mente como para sacarle de su sueño y le arroja de la sala...

ACTO SEGUNDO.—Primer cuadro.

La torre de Klingsor. Es la estancia de un hechicero, de un mago. En ella se ven títulos del arte cabalístico y está envuelta en una vaga oscuridad.

Klingsor, presintiendo que Parsifal es el inocente y puro que ha de salvar y regenerar el Gral, intenta emplear en él sus malignas artes para tentarle y hacerle caer en el pecado, como hizo con Amfortas.

Llama á Kundry, á la cual ha preparado para esta nueva manifestación de esclavitud de su voluntad en las tenebrosidades de un pesadísimo sueño.

Quema hierbas, que producen espesos vapores... De estos vapores siniestros emerge confusamente la forma vaga de Kundry, que prorrumpe en gritos de dolor y de angustia, que se resuelven en un ¡ay! largo y doloroso.

Klingsor la insulta por la ayuda que presta algunas veces á los caballeros del Gral. Kundry apenas si puede contestar. El hechicero prosigue en sus insultos y la anuncia la conquista gloriosa de un sér, que, protegido contra la concupiscencia de la carne por la fuerza de su inocencia y de su pureza, debe sucumbir en el pecado... Kundry se resiste de nuevo, y él torna á esclavizarla hasta que, adquiriendo ella su infernal condición, prorrumpe en una estridente carcajada.

Parsifal ha luchado contra gentes del Gral, abriéndose paso, y se dirige á la Torre de Klingsor, convertida ya en el Jardín encantado de vegetación exuberante, con plantas tropicales y gigantescas. A la izquierda se ve un palacio de estilo oriental.

Parsifal, en la muralla—lo único que queda de la Torre—contempla embobado el magnífico panorama.

Las muchachas-flores, que con su belleza y el influjo de sus cantos llevan la perdición á las almas, ensayan en el adolescente el poder de sus encantos, después de haberle reprochado por su lucha con los caballeros.

Las muchachas se esfuman unas veces hasta ocultarse, para volver á aparecer convertidas en flores vivientes que rodean á Parsifal... Son incantadas, provocativas, graciosamente insinuantes... Pero el joven las rechaza...

Kundry, oculta en un bosquecillo, grata dulcemente: ¿Parsifal! Este se acerca porque aquella voz le recuerda la de su madre... Experimenta una tierna emoción... Avanza, y ve á la pecadora tendida en un lecho de flores, á una mujer de radiante hermosura que le sonríe y le requiere á que se acerque.

El artificio ha logrado buena éxito. El sentimiento de amor filial, único que se ha aposentado en el corazón de Parsifal, lleva al inocente joven hacia Kundry. Esta, al observar el excelente resultado de su maligno artificio, insiste en recordarle la ternura de Herzeleide para el ser inocente y puro que ella «dió á la vida en la solicitud ingenua de los bosques». Le cuenta las zozobras que en el corazón de su madre causó la huida inconsciente del niño ingrato, su muerte sola y cruel que la produjo el pesar de ver perdida la esperanza de recobrar el cariño de su hijo.

Parsifal sufre al meditar en su conducta, y se reprocha el haberse olvidado de su madre.

La hechicera, fingiendo consolarle, le abraza tiernamente, intentando persuadirle de que sólo el amor puede curarle de sus remordimientos.

Parsifal, abandonado á su sufrimiento, no resiste; pero cuando Kundry intensifica la expresión de su deseo pecaminoso con un beso, el adolescente se levanta con brusquedad, y, aterrizado, se lleva la mano al corazón, dando muestras de un dolor penetrante... Recuerda á Amfortas, ó es que cada vez que el hombre puro se acerca al pecado, en su corazón se reproducen las escenas de angustia y de dolor del drama del Calvario?

Parsifal rechaza á aquella mujer de malidita belleza. Parece conocer su pasado: cuando siguió al Salvador hasta la Cruz, moviéndose, con carcajadas estridentes, de su humillación y de sus torturas... Un rayo de luz le muestra su destino...

Si la pecadora desea borrar su maldito pasado debe seguirle por el sendero de la virtud y de la bondad, en el que se encuentra la salud espiritual.

Kundry estalla en su risa infernal característica... Le amenaza; le suplica; le ofrece seducciones encantadoras; le comina, al fin, á acceder á sus intentos, si no prefiere, al continuar resistiendo, ser herido, como lo fué Amfortas, con la misma sagrada lanza, que está en poder de Klingsor.

Parsifal resiste valerosamente y rechaza á Kundry, horrorizado de su procaacidad... La pecadora cae convulsa, irritada, profiriendo insultos y maldiciones contra Parsifal.

A los gritos de Kundry acude Klingsor, blandiendo la lanza; con ella acomete á Parsifal, que espera inmóvil el ataque... La lanza queda milagrosamente suspendida sobre la cabeza del héroe inocente, que la coge y traza con ella en el espacio la señal de la Santa Cruz.

Al conjuro de este signo el encantamiento creado en otro tiempo por Klingsor se rompe, termina...

El castillo se desmorona, los jardines desaparecen, las flores se agostan, y al esplendor del jardín encantado sucede un campo árido y triste.

Parsifal, en pie sobre la muralla, invita á Kundry á lavar sus culpas en la misericordia y el perdón divinos.

ACTO TERCERO.—Primer cuadro.

La acción de este acto ocurre en el día de Viernes Santo. Día primaveral, esplendoroso. Al fondo se ve una pradera, que embellecen multitud de flores silvestres. Una choza,

que sirve de vivienda a Gurnemanz. Un manantial.

Gurnemanz hace vida de anacoreta. Cuando se levanta el telón, las primeras luces de la mañana alumbran vagamente la escena.

Gurnemanz sale de su humilde morada. Oye unos lamentos y se acerca al lugar de donde parten. Halla a Kundry entre unas zarzas... La pecadora parece dormir un sueño de pesadumbre, penoso; pero realmente está desvanecida.

El anciano y austero caballero del Gral la reanima con vigorosas fricciones.

Kundry, al volver en sí, reconoce a Gurnemanz. No habla... Su aspecto es el mismo, pero su rostro ha empalidecido, su mirada se ha dulcificado y su continente denota humildad.

A las preguntas de Gurnemanz sólo contesta una palabra, que significa un deseo de servidumbre, un afán de servir a los caballeros del Gral.

Entra en la choza y halla un cántaro vacío, lo coge y va a llenarlo al manantial, desde el cual divisa a un nuevo personaje que por el bosque avanza. Kundry avisa a Gurnemanz.

El caballero se presenta en escena. Viene cubierto de negra armadura, la visera baja; su paso es lento, vacilante. Es Parsifal, que vaga por el mundo desde hace mucho tiempo, buscando incessantemente los caminos que conducen a los dominios del Gral, de los que le había alejado la maldición de la pecadora.

Se siente fatigado. No contesta a las preguntas llenas de interés de Gurnemanz más que con movimientos de cabeza.

El viejo anacoreta invita a Parsifal a que abata sus armas y se desembarace de su traje de combate en este día de Viernes Santo, sagrado en los dominios del Gral.

Parsifal muestra su ignorancia de hallarse en los dominios del Gral y de que se celebre la festividad del Viernes Santo en este día. Después clava la lanza en el suelo y la adora con unción mística. Deposita el casco y las armas, y arrodillándose de nuevo se recoge espiritualmente en fervorosa plegaria.

Kundry, a la vista de Parsifal, se conmueve; pero no osa volver la vista hacia el héroe.

Parsifal muestra a Gurnemanz su alegría por encontrarse de nuevo en los dominios del Gral después de su errante vida, llena de trabajos, para conseguir este dichoso término.

Luchó en su peligrosa peregrinación por el mundo con hombres y con fieras; recibió muchas heridas; pero nunca empleó la lanza santa para defenderse ni para acometer, porque reconoce que la conquistó con la divina ayuda y que ha de conservarla intacta, pura de todo contacto, para llevarla al santuario, en el que «brillará en lo sucesivo con resplandor inmaculado».

Tales frases llevan al corazón de Gurnemanz una emoción intensa... Ve en el adolescente el ser puro y sencillo cuyo destino es el cumplimiento de la divina promesa... La vista de la lanza santa, que ha de restituir su pasado esplendor al Gral, le abisma en un sublime sentimiento de piedad.

El viejo caballero cuenta a Parsifal las tristezas y afrentas que sufren los caballeros custodios del Gral. Le describe los sufrimientos de Amfortas, la situación de Titurel, que sucumbe de dolor, víctima del pecado de su infeliz hijo.

A Parsifal le conmueve hondamente este trágico relato... Siente un dolor intenso... Se acusa de ser culpable de todos los males que pesan sobre el Gral... En un instante de inmensa amargura parece que va a caer desmayado...

Gurnemanz le sostiene, y Kundry refresca las sienes del héroe con agua fresca que trae de un manantial cercano. Gurnemanz conduce a Parsifal a la santa fuente para que en ella refresque éste sus cansados miembros, manchados por el polvo de los caminos.

Desca que la limpieza del cuerpo se compadecza con la del alma en el día de hoy, en que el elegido ha de cumplir una misión augusta.

Kundry baña los pies a Parsifal y los enjuga en su abundosa cabellera. El anciano explica al héroe cómo ha de reinar en el Gral... Amfortas intenta oficiar en el día solemne del Viernes Santo, aunque sus dolores y tormentos le lleven a la muerte.

Parsifal ruega al anciano caballero que le conduzca al templo... Para ello le pide que bañe su cabeza con las aguas purificadoras del bautismo.

Gurnemanz le consagra Príncipe y Rey del Gral y Pontífice del santo templo y derrama sobre sus cabellos el perfume de un botecito que le ha dado Kundry. El anciano pide al Cielo que derrame sobre el nuevo Rey la bendición y la divina gracia...

Investido de sus augustas funciones, Parsifal vierte sobre la cabeza de Kundry—que permanece arrodillada, como Magdalena, en actitud humilde, a los pies del casto héroe—las aguas bautismales, pronunciando al mismo tiempo las palabras redentoras que borran las manchas del pecado impuro.

La desventurada criatura, del rey ya protegida por el santo amor del Rey del Gral, prorrumpe en sollozos de sincero arrepentimiento... Siente en su interior una renovación espiritual en que no soñaba...

El anciano caballero explica a Kundry el milagroso cambio que en ella acaba de operarse por el perdón divino que anima y embellece al todo lo creado en este bendito día del Viernes Santo.

Kundry se dirige serena y dulcemente a Parsifal y le implora... El la besa en la frente. Se oyen campanas.

Gurnemanz coloca sobre los hombros del ungido la capa blanca de los caballeros del Gral, y seguido de éste y de Kundry se dirige al templo.

De nuevo se repite ante la vista del espectador el mismo original «panorama en marcha» que en el primer acto... Los personajes parece que recorren los lugares que conducen desde el bosque hasta el templo.

A medida que se van acercando al fin de su camino se oyen más próximas las campanas.

Segundo cuadro.—La misma decoración que en el segundo cuadro del acto primero. Las mesas en que se sentaban los caballeros han desaparecido. La sala está envuelta en una luz opaca y triste.

Se abren las puertas laterales y aparece por cada una de ellas una hilera de caballeros. Los de la izquierda escoltan el féretro de Titurel; los de la derecha, la litera de Amfortas, que va precedida del relicario del Gral.

Ambos cortejos se lamentan de la muerte de Titurel, anunciando que Amfortas va a celebrar el santo oficio.

El Rey, cuando es requerido por los caballeros para que ejerza sus funciones, se levanta en su lecho y, aterrado, implora al Cielo para que envíe pronto en su socorro al héroe puro y sencillo que ha de salvar al Gral de la afrenta del pecado de su príncipe. Pide a la muerte que dé fin a tantos sufrimientos... En el paroxismo de su vehemencia angustiosa desgarrá su vestidura y muestra la enorme herida.

«Parsifal, que en unión del viejo caballero y de Kundry ha podido abrirse paso sin ser reconocido, llega a la sala, avanza y blandiendo la lanza sagrada la pone en contacto con la terrible herida de Amfortas. Este, al observar que sus dolores hanse calmado y que sus sufrimientos parecen haber encontrado término, se abisma en místico arrobamiento, vacía y cae en brazos de Gurnemanz.

«Parsifal, en el mismo instante, pronuncia sencillas palabras de amor y paz y presenta a los caballeros del Gral, emocionados por tan inesperadas impresiones, la santa lanza, reconquistada al fin por él mismo, a quien el Altísimo ha concedido a la vez la virtud de la compasión hacia los sufrimientos de la Humanidad y el poder necesario para realizar la misión heroica que redime. Después de consagrar, el Rey y pontífice del Gral manda descubrir el relicario, del que saca el santo cálix... Se prosterna ante la santa reliquia y la adora fervorosamente.

«El cálix se ilumina... Tres haces de luz caen sobre la sagrada reliquia... La luz se difunde por toda la estancia.

«Titurel revive un instante, se levanta y bendice a los fieles, mientras una paloma blanca desciende de la altura y se posa encima del elegido, que tomando solemnemente en sus manos el Gral, traza con él, pausadamente, el signo de la Cruz... Los fieles oran.

«Kundry cae inanimada a los pies de Parsifal. Gurnemanz se inclina con santa unción... «Caballeros, pajes y escuderos, entonan a media voz un grandioso canto de amor, en acción de gracias.»

N. R. DE C.

(Continuará.)

Los trajes.

Ya está terminado el lujoso vestuario para Parsifal.

Los caballeros del Gral vestirán un traje muy semejante al de los templarios: armadura con escamas plateadas, escudo de plata, como el casco y la cimera, y capa blanca con una paloma heráldica bordada en la capa sobre el hombro, con las alas extendidas en actitud de volar. Algo parecido al traje de Lohengrin.

Una de las principales razones que han aconsejado la elección de esta vestidura es la propiedad; la pureza de alma, base característica sobre la que se fundamentan todas las virtudes de los caballeros custodios del Gral, no puede tener símbolo más apropiado que el de la inmaculada blancura; además, la paloma y el cisne, sagrados en los dominios del Gral, lo son; la primera, por su blancura, que indica su inocencia, y el segundo, por ser símbolo su blancura de pureza majestuosa.

Las luces.

Las combinaciones de luces están ya estudiadas y ensayadas con matemática precisión.

Con el fin de que el resplandor que desprenden las luces de los atriles de la orquesta no reste propiedad y brillantez a los efectos de luz, ni se interponga entre el público y la escena, se ha sustituido por un alumbrado de bombillas eléctricas que producen una tenue luz azulada y que dejan a la orquesta en una suave semioscuridad.

Con una actividad pasmosa se completan todos los detalles para el magnífico resultado artístico, que merece el interés excepcional que han despertado en el público madrileño las representaciones de Parsifal, respondiendo con nuevas muestras de su reconocida cultura artística a la grandiosidad de la obra.

El reparto.

He aquí el reparto de Parsifal en estas primeras representaciones de la creación wagneriana:

Personajes.—Amfortas, Sr. Vigliano-Borghese; Titurel (la voz de), Sr. Verdager; Gurnemanz, Sr. Mansueto; Parsifal, señor Rousseliere; Klingsor, Sr. Torres de Luna; Kundry, Sra. Guszalewicz; caballero primero, Sr. Gastambide; idem segundo, Sr. Del Pozo; escudero primero, Srta. Aceña; idem segundo, Srta. Tellaache; idem tercero, señorita Oliver; idem cuarto, Srta. Tanci; Flores del pecador: primera, Srta. Castrillo; segunda, Srta. Aceña; tercera, Srta. Roldán; cuarta, Srta. Béjar; quinta, Srta. Grousselle; y sexta, Srta. Tellaache.

Caballeros y escuderos del Santo Gral. Lugares de la acción.—Actos primero y tercero. El dominio y castillo del Santo Gral, en Monsalvat. La comarca tiene el aspecto del país montañoso de la España gótica y septentrional.—Acto segundo: El castillo encantado de Klingsor, que se supone situado en la vertiente meridional de la España gótica en el confin de la España árabe.

Director de orquesta, José Lassalle. Director de escena, Luis Paris. Maestro concertador, Arturo Saco del Valle.

Maestro de coros, Rafael Terragnolo. 110 profesores de orquesta; 150 coristas. Decoraciones nuevas y maquinaria de Amalio Fernández.

Vestuario de la Casa Peris Hermanos. Accesorios y figurines, J. Tubilla. Jefe maquinista, M. Belinchón.

Jefe del servicio de electricidad, Agustín Delgado.

Campanas tubulares de la Casa Arrington, de Londres.

La división de la representación en dos partes

De acuerdo con la opinión de la mayoría de los señores abonados, las representaciones de Parsifal se dividirán en dos partes, celebradas en el mismo día: una, la primera, destinada al primer acto, que comenzará a las cinco menos cuarto de la tarde, durando hasta las seis y tres cuartos, próximamente, y otra, la segunda, desde las nueve menos cuarto de la noche hasta las doce y media, aproximadamente, durante la cual se representarán los actos segundo y tercero.

Como resultaría imposible anunciar el principio de la representación en la forma solemne con que se efectúa en Bayreuth, dando los anunciadores toques de trompetas en la parte exterior del edificio del teatro, toda vez que en el regío coliseo no existe pórtico, ni atrio, ni otro lugar apropiado para efectuarlo de ese modo, se obviará este inconveniente en una forma que completa y respeta en absoluto la voluntad del inmortal maestro, que así lo dejó dispuesto.

A este fin se darán cuatro toques de trompetas, que servirán de anuncio de que la representación va a comenzar.

El primer toque partirá de detrás del telón veinte minutos antes de que principie la obra; el segundo, cinco minutos después, en el foyer; el tercero, en el paraiso, transcurridos cinco minutos del segundo, y el cuarto y último, detrás del telón, cuando sólo faltan otros cinco minutos para que principie el preludio del primer acto.

Un ruego al público.

Se ruega al público que no haga demostración alguna—lo mismo de agrado que de desagrado—durante la representación, hasta el final de cada acto.

Así es de esperar de la devoción artística que impone a los amantes de la música el respeto a la memoria de Wagner.

Un despacho alfombrado

resulta acondicionado contra el frío con una alfombra de moqueta ó un tapiz de nudo, de los que han dado nombre a los grandes almacenes de Esparteros, 3, y Carmen, 20 al 24, donde se venden hechos y á la medida.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Día 29, Día 30. Lists various public funds and their values.

Table with columns: CIERRE DE BARCELONA. Lists market data for Barcelona.

Table with columns: CIERRE DE BILBAO. Lists market data for Bilbao.

Table with columns: Banco mal administrado. Lists financial data for a poorly managed bank.

Ningún comerciante podría sus intereses a un Banco que ofreciera dudas en materia de administración.

Este mismo criterio debe aplicarlo el comerciante a la administración de su propia tienda, desechando el cajón abierto—que no proporciona más que pérdidas y disgustos,—adoptando la Registradora «National», que impone la buena administración.

Informes gratis: Preciados, 11, Madrid.

LOS ARCHIVEROS BIBLIOTECARIOS REFORMAS NECESARIAS

Para el Excmo. Sr. Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes.

II

Un fraile, un humilde fraile benedictino, tan grande por su modestia como por su portentosa erudición, el reverendo padre maestro Benito Jerónimo de Feijó, escribió en la primera mitad del siglo XVIII la valiosa enciclopedia que, con el título de Teatro crítico universal, constituye hoy una fuente importantísima para el estudio del estado de las ciencias y de las artes en el siglo de Carlos III.

La publicación del primer tomo del Teatro crítico atrajo sobre Feijó la enemiga de muchos de sus contemporáneos; imputábanle doctrinas heréticas, le consideraban poco respetuoso á las autoridades civil y eclesiástica, y no obstante su nombramiento de consejero y las públicas pruebas de afecto de Benito XIV, la calumnia y los ataques más injustos continuaron, obligando al sabio benedictino á rechazarlos con alguna acritud.

A los que le motejaban, discolorado y sedicioso, contestaba elocuentemente en el tomo VII de la monumental obra con estas hermosas frases: «No hay duda que el particular, que violentamente pretendiere alterar las leyes establecidas, incurre en la infamia de sedicioso. Pero asimismo, el magistrado que cierra los oídos á cualquiera que con el respeto debido quiere representarle algunos inconvenientes, merece la nota de tirano.»

Este cerramiento de oídos, sistemática y tenazmente perpetuado durante buen número de años, ha sido causa de gravísimos perjuicios, irrogados á la comunidad unas veces, y otras á instituciones y colectividades dignas por todos conceptos de más hidalga y justa atención.

El Cuerpo facultativo de Archiveros-bibliotecarios ha tenido desde su creación el triste privilegio de sufrir constantemente la desconsideración oficial.

Voy á demostrarlo: Tenían los archiveros bibliotecarios, como los demás oficiales de las antiguas secretarías de despacho, su montepeo constituido. Al incautarse el Estado de estos bienes, reconoció á tales funcionarios en distintas reales órdenes, que, como dictadas durante el régimen absoluto, tienen fuerza de ley, su derecho á la correspondiente pensión, así como á sus viudas y huérfanos.

Creado el Cuerpo facultativo en 1856, dejóse ilegalmente de abonarla, y no obstante reiteradas y respetuosas reclamaciones, el estado de cosas establecido continuó, dando lugar á que muchas pobres viudas y huérfanos arrastraran su vida en la indigencia y desolación más espantosa y tuvieran su lecho de muerte en las humildes camas de un santo hospital.

Desde 1856 á 1911, en que el nunca bien alabado D. Julio Burell hizo restaurar el derecho perturbado, suman algunos millones de pesetas los que el Estado, procediendo tiránicamente, ha dejado de pagar.

Pero no es esto sólo. Los individuos de este prestigioso Cuerpo, que necesitan, además de la oposición, once años de carrera para en él ingresar, han tenido como sueldos de entrada las fabulosas sumas de 1.000, 1.500 y 2.000 pesetas anuales, hasta que el mismo ilustre ex ministro, en el año de 1911—cuando hacía más de veinte que los demás Cuerpos que nutría su plantilla con personal universitario ingresaban con 3.000—ordenó fuera ése el sueldo de los oficiales de tercer grado, última clase del escalafón.

Desgraciadamente para el progreso, y muy singularmente para el Cuerpo de Archiveros-bibliotecarios, duró poco la vida oficial de este ilustre hombre público, y cuando sentaba los jalones para hacer una reforma de las plantillas que pusiera término al liecho insólito de necesitarse más de veintitrés años para ascender de 3.000 á 3.500 pesetas, y quince ó veinte para las demás categorías, dejó la cartera, llevándose al dimitir, juntamente con el perdurable agradecimiento de tan sufrido Cuerpo, la conciencia tranquila de haber hidalgamente velado por los supremos fueros de la humanidad y la justicia.

Yo creo firmemente que el Sr. Bergamín, cuya educación y talentos le impiden en absoluto obrar en tirano, y que además de insignificante catredático es un político honrado, sabrá atender integralmente á este aculquiera, que con el respeto debido quiere representarle algunos inconvenientes.

Inconvenientes, excelentísimo señor, que redundan en perjuicio del interés nacional, no menos que en los de Cuerpo y particulares porque constando aquél de 273 individuos, de los cuales casi la mitad—130—componen la clase de oficiales terceros, última de la escala, con 3.000 pesetas, y no llegando á cinco las vacantes por año, resulta, como ya se decía en mi artículo de 16 de noviembre pasado, publicado en estas mismas columnas, que los comprendidos entre el 50 y 130 tardarán en ascender á 3.500 de diez á veintisiete años, y como este bello porvenir no es del agrado de todos, los jóvenes doctores y licenciados en Historia ó Letras, que por vocación decidida ingresaron en el Cuerpo, marcharán á otras carreras, en las que seguramente encuentran más ventajas económicas, aunque á ellas no tengan afición ninguna, con gran perjuicio de la ciencia y buen nombre de la patria, á quien exaltan los méritos y trabajos de sus hijos.

Es más: individuos hay en la última clase que, habiendo ingresado de cuarenta ó más años, por ser á los sesenta y siete la jubilación forzosa, no podrán obtener ningún ascenso, y se jubilarán con arreglo á las 3.000 pesetas de entrada.

Y lo mismo que de esta clase, puede decirse de la de oficiales segundos y primeros, y jefes de cuarto grado.

La «Revista de Archivos Bibliotecas y Museos» del mes de noviembre, órgano oficial del Cuerpo, que inserta mi citado artículo y lo comenta favorablemente, cree tam-

bién que procede una modificación de las plantillas, que responda á las siguientes bases:

- Primera. Reducción de la escala de oficiales terceros á 70 individuos, y de la de segundos y primeros en la proporción debida. Segunda. Ascensos de 1.000 en 1.000 pesetas, y Tercera. Aumento de personal, desde 400 de primer grado á jefes de cuarto.

Si así lo hace, Dios se lo premie, y si no, El... nos coja confesados á los archiveros bibliotecarios.

De V. E. siempre humilde admirador, CLEMENTE CALVO IRIARTE.



Dice el Presidente

El jefe del Gobierno manifestó, á primera hora de la tarde, que el Rey, acompañado de los diplomáticos en cuyo honor ha organizado la cacería, había salido á las ocho y media de la mañana en un tren especial para Riofrio.

Dió cuenta á los periodistas el Presidente de un telegrama que el ministro de la Gobernación había recibido del gobernador de Tarragona, comunicándole que, después de una discusión con los albañiles y contratistas, había conseguido conjurar el conflicto que entre ellos existía, evitando que se llegase á la huelga.

Algunos periódicos relacionan los nombramientos de nuevos alcaldes con la proximidad de las elecciones.

Respecto á esto, dijo el Sr. Dato que los que tal cosa aseguraban están en un error, puesto que se olvidaban de que obedecen los nombramientos á una renovación bienal, que exige sean objeto de nuevo nombramiento los que hayan sido nombrados recientemente.

«Lo que ahora se ha hecho—añadió el señor Dato—es dejar un considerable número de alcaldes para que los nombres los mismos Ayuntamientos, no habiéndose hecho tantos nombramientos de real orden como en otras ocasiones.»

Mañana, como ya se ha anunciado, habrá Consejo de ministros.

Acerca de lo que un periódico dice sobre la fecha de las elecciones generales, insistió el Sr. Dato en que esa es cuestión de la que aún no ha tratado el Consejo de ministros, y menos resuelto éste.

Ya dijimos hace muchos días que las elecciones de diputados se celebrarían el día 1.º ó el 8 de marzo, sin que pudiera fijarse el momento cual de las dos fechas será la que se elija.

Manifiestó el Presidente que había dirigido una carta á un periódico de la noche, que supone publicará, con motivo de intervenciones que le atribula en elecciones y asuntos profesionales.

LA MUÑECA PARISIEN

Sombreros de París, adornados, á 10 ptas. FERNANDO VI, 12.

CIERRE DE UN TEATRO

EL DESAHUCIO DE LA «CHELITO»

Anoche recibimos la visita de la artista de variedades y empresaria del teatro Nuevo, señorita Chelito.

Venia desconsolada, porque sus esfuerzos para atraer al público al teatrillo de la calle de la Encomienda se han visto, rápida e energicamente contrariados con una orden terminante.

Ayer llegaron unos señores agentes de Policía, y sin más explicaciones la dijeron: «A la calle. De orden del director general de Seguridad y Vigilancia, queda cerrado el teatro Nuevo.»

No se explicaba la Chelito la causa de esa determinación, y afligida refería que ha realizado cuantos dispndios han sido necesarios para cumplir las órdenes recibidas.

«Me dijeron que pusiera telón de agua—deca—y en seguida fueron los fontaneros para hacer la instalación de tubos y enchufes. El servicio de incendios fué instalado; ordenó pintar los palcos y hasta desinfectar el teatro; esto por propia iniciativa, para lo que recibí la intervención del Laboratorio municipal.

Ya ven ustedes—añadió—mis desvelos por adecantar aquello y todo. ¿Para qué? Para que hoy me cerrasen mi teatro.»

Jura y perjura Chelito que hasta con gusto vió ciertas órdenes prohibitivas de la brava sicalipsis, porque este género estraga el gusto del público y contrarresta el arte picaresco.

Protesta Chelito de los rumores de cierta índole que puedan estar relacionados con la preferencia que en los rigidos procedimientos ha mostrado para con sus artistas la Dirección General de Seguridad.

Finalmente, lamentaba Chelito que, después de haber cumplimentado las órdenes de la autoridad, se haya dado la de clausurar el teatro Nuevo, con lo que no sólo á ella le perjudican, sino á los demás artistas y á cuantos dependientes tenían en aquel teatro un medio de vida.

Estas son las manifestaciones de la bella artista, que escuchamos algo asombrados, porque aun cuando nuestra opinión acerca de la sicalipsis, creemos que la autoridad tiene medios de prohibir esos abusos, sin llegar á clausurar un teatro donde, según dice la señorita Chelito, se han cumplido las órdenes de policía y seguridad, colocándolo en las mismas condiciones de garantía para el público que los demás teatros abiertos actualmente.

La orden de clausura del teatro Nuevo fué tan terminante, que anoche ya no hubo función y fué preciso devolver el importe de las localidades vendidas.

El chocolate «Agustinos»

de 1,25, 1,50 y 2 pesetas es lo mejor que se conoce. Pídase en ultramarinos.

TOROS Y TOREROS

Cogida de Vicente Pastor en Méjico.

Toda la Prensa llegada estos últimos días refiere la cogida del bravo torero madrileño, y toda ella le dedica unánimemente un sin fin de elogios.

Los periódicos ilustrados traen instantáneas de aquella corrida, en la que los seis toros fueron grandes, de exagerada cornamenta, teniendo, a más de estas recomendables condiciones, las de ser broncos y difíciles.

Las Novedades, uno de los diarios a que me refiero, publica la cogida en la siguiente forma:

Toros de La Laguna.—El león, herido! León de Castilla ha llamado no sé quién, muy atinadamente, a Vicente Pastor; bravo como un león es el mozo; cuando lleva en la siniestra mano el trazo rojo plegado al palo, y avanzando lenta, tranquilamente, hasta la cara del toro, y flameando, valiente, ese trazo rojo, que es en su mano zarpa, y es ímán, y es coraza, y domina al bruto, y le rinde, y le vence, semeja Pastor al león, que se yerge gallardo al avizorar la presa, que sacude majestuosamente la hermosa melena y que, arrojándose sobre ella, la destroza y aniquila. Así es Vicente: un león en la pelea; en su alma castellana, bravia y ruda como las ridas llanuras de la Mancha, anidan la fiera y el pundonor que Calderón cinceló en sus versos inmortales al crear a Segismundo y al altivo alcalde de Zalamea.

Suena el clarín, y Vicente se agiganta; el toro encuentra en el capote hábil de Pastor valladar ante el que se estrella su furia; la diosa de la elegancia no le proclama su pontífice; pero en ese lidiador, seco y duro, en que parece redivivo el cuerpo nervudo de Frascuelo, y encarnada su alma esforzada y valerosa, admira la entereza para domar la pujanza de las reses; la habilidad para llegar rápido, ayudado por sus piernas hercúleas, a los sitios de peligro y ser la Providencia de los peones y piqueros, y la bravura para tender a sus pies a los más broncos y feroces bichos que estén en los chiqueros encerrados.

Bravo y sereno salió el domingo a hacer el paseo, de igual manera que salió siempre al ruedo; el aspecto imponente del primer toro, de La Laguna, no le arredró; cuatro lances le sirvieron para fijar aquel toro incierto, que se cernía en el engaño y que de los caballos se salía suelto por manso. Al primer pase con la mano izquierda, el pase de tanteo, se huyó el bruto; allá se fué en busca suya el matador, y metiéndole el cuerpo entre los pitones, más que el trazo, le sujetó, le dominó, y al tercer pase se hizo con él. Lástima que el toro le hubiera desarmado! Cambió la res de tercio, se vino huyendo al otro extremo de la Plaza, y más decidido, más bravo, se lió Vicente con él. Un pase con la izquierda, por bajo, adelantando valientemente la pierna y consintiendo mucho, sujetó al toro, que se najaba; siguió otro con la derecha, rematado también por bajo, con el cuerpo metido entre los pitones, para quedarse con el toro, que dobló, destronado por el poderoso castigo de aquel pase tremendo; alargó el bicho la gaita, y empuñó al torero, que sin soltar la muleta y el estoque, fué lanzado por alto, cayendo pesadamente sobre la arena, taladrada la taleguilla por la punta del pitón y agujereado y ensangrentado el muslo. Furioso el toro, le embistió en el suelo; el pitón izquierdo levantó la hombrera de la chaquetilla, y en aquella confusión de la cogida, en ese minuto espantoso en que la muerte se cernía sobre el espada, que yacía vencido, dos ó tres golpes se acercaron al grupo; pero un solo capote, el de Morenito de Valencia, se llevó al bruto, y los monos levantaron el cuerpo del espada, que no pudiendo tenerse en pie, se caía, se caía pesadamente. El capote del otro espada no acudió en su ayuda: lejos estaba de la terrible escena.

Quienes la presenciaron pudieron sentir dos de las más grandes emociones que provoca la fiesta de toros: contemplar cómo cae un lidiador herido, y contemplar cómo le venga el compañero. Gallarda y fiera, habilidad y decisión, de todo ello hizo acopio Gaona, y en las tablas, muy cerca del sitio donde Pastor cayó, arrancó a matar el indio, con tanta bravura, con coraje tanto, que el público quedó absorto ante aquel alarde de arte

y de valor de Gaona, que supo y pudo dominar la penosa impresión que le causó la desgracia del primer espada, y le colmó de frenéticos aplausos, que a la enfermería llegaban, contrastando aquellos ruidos de entusiasmo con el silencio del aposento en que unos hombres de ciencia rodeaban al herido, temerosos de que la muerte se entrara, traicionera, por aquel agujero ensangrentado... El león de Castilla quedó vencido en la gallarda liza; pero no domó la fatalidad, su invisible enemiga, el tremendo corazón del lidiador. Los médicos lo advirtieron... Allá fuera, sonaban más aplausos.

Héroes de la corrida fueron Magritas y Moreno de Valencia; no tanto por aquellos magistrales pares de banderillas que con sin igual maestría clavaron al quinto toro, tan grande, tan manso y tan cornalón, llegando valientes hasta la cara, levantando los brazos admirablemente y demostrando que para los buenos toreros no importan tamaños de toros ni de pitones; fueron los héroes, más que por eso, por sus faenas maravillosas con el capote, que merecieron que repiquen a gloria largos días el Miquelet y la Giralda.

Cambios de apoderados.

Don Juan Layunta se ha encargado del matador de novillos Llaveró; D. Federico Aín de Cardona, del novillero Alejandro Sáez; D. Juan Cabello, de Algabeño II; de la representación del valiente y buen novillero malagueño Matías Lara (Larita), el popular aficionado y primer espada en estos menesteres nuestro particular amigo D. Manuel Rodríguez Vázquez, que también representa al novillero Herrero y a los matadores de toros Gaona y Flores.

He aquí las corridas contratadas por el matador de toros Gaona para el próximo año: Sevilla: abril 12, 19, 21 y 22. Madrid: abril 26 y 30, 21 y 24 de mayo, más el 27 de septiembre y 4 de octubre, y tres corridas extraordinarias a falta de señalar fechas. El 7 de junio en Burdeos; el 26 de julio, 9, 15 y 16 de agosto, más el 13 de septiembre, en San Sebastián y el 20 de septiembre en Bayona.

Además, se encuentra en tratos con las ferias de Salamanca, Santander, Valladolid, Logroño y Córdoba.

El valiente novillero Larita ha sido contratado para torear en Madrid seis corridas, tres en la próxima temporada de febrero y marzo y tres durante la canícula; se encuentra en tratos con Barcelona y Valencia para tres corridas en cada plaza.

P. ALVAREZ.

De gran novedad y poco precio son los objetos para regalos, propios para estos días, que presenta la casa Herce, Carmen, 5. Calendarios y Christmas ingleses desde 0,75 pesetas.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.

Fiesta de Inocentes.

El día 28, en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, se dió una inocentada, organizada por el elemento joven de dicha Sociedad.

La fiesta resultó brillante, reinando la risa y los aplausos durante toda la velada.

El Sr. Guillén recitó admirablemente unas poesías, siendo muy ovacionado.

El Sr. Dolz imitó a algunos oradores, recibiendo grandes aplausos.

Y, por último, la Srta. Olimpia D'Avigny terminó la fiesta cantando creaciones suyas con el gusto exquisito que le es propio, y conquistó una vez más la gloria que tiene tan merecida.

El Sr. Mellizo Altamira dirigió el sexteto con la maestría en él acostumbrada.

Todos muy bien.

Concurrió un numeroso y selecto público, que salió muy satisfecho de la fiesta, felicitando a los organizadores por su buen acierto.

PNEUMOCOL

DEL DOCTOR F. HERGUETA. Contra la tos, bronquitis, tuberculosis. BARQUILLO, 5, FARMACIA

CASA REAL



Su Majestad el Rey salió de Palacio, para Río de Janeiro, a las ocho de la mañana, en compañía de los Príncipes de Battenberg, marqués de Viana y conde de Maceda.

En la estación se unieron los demás cazadores, todos ellos del Cuerpo diplomático extranjero. El tren partió a las ocho y media en punto.

Una Comisión de la Sociedad anónima Sanatorio del Guadarrama, compuesta de los doctores Pulido, Ortiz de la Torre, Barajas y Gereda, fué recibida hoy en audiencia por los Infantes Don Carlos y Don Fernando, saliendo altamente satisfecha del interés que tan augustas personas demostraron por tan humanitaria y patriótica obra.

Bajo la presidencia de S. M. la Reina Doña Victoria se reunió esta mañana la Junta de la Asociación de Señoras para arbitrar recursos a los heridos y familia de los muertos en campaña.

Después de aprobar el balance de fin del presente año, se acordó que el día 11 de enero próximo se haga una colecta en todas las iglesias de Madrid para allegar recursos.

La suscripción nacional, en 30 de diciembre, se elevará a 1.435.336 pesetas, y los gastos ascenderán a 1.402.608, quedando una existencia en metálico de 32.638 pesetas, y en efectos, 50.000 pesetas nominales.

Por no solicitarlo, falta por socorrer a setenta y siete familias de muertos y treinta y siete heridos en campaña.

Varios jefes de Cuerpo han anunciado el envío de relaciones de muertos y heridos en los últimos combates.

A la reunión asistieron S. A. la Infanta Doña Isabel, duquesas de San Carlos, Conquista, Canalejas, Serclaes, Victoria, Zaragoza, Infantado, Aliaga y Baena; marquesas de Viana, Mina, Squillache, Mesa de Asta, Castell Rodrigo, Santa Cristina, Valdecolmos, Salamanca, Salar, Peñafór y Bayamo; condesas del Serrallo, Santa Coloma, viuda de Revillagigedo, Maceda, Aguilera de Inestrillas, Torrearias, Gavia, Romanones, Casa Valencia y Cirzana, y señoras de Allendesalazar y Dato.

COMPANIA COLONIAL

Tapicacas, té, café, insustituibles por su calidad. MONTERA, 8, y MAYOR, 18.

La niña abandonada

La madre se presenta.

En la Comisaría del distrito del Hospicio presentáronse ayer, a las cinco de la tarde, dos mujeres.

Una de veintiséis años, llamada Aurelia Serrano Muñoz, viuda, natural de Villalengua, provincia de Toledo, domiciliada en Madrid, Hileras, 4, y la otra Saturnina López, que vive en la calle de Válgama Dios, número 4, piso cuarto.

Mostraron especial interés en conferenciar unos momentos con el comisario, pero reservadamente. Este señor las recibió en el acto.

Aurelia comenzó pidiendo perdón por la falta cometida, y añadió que era la madre de la niña abandonada que ayer fué hallada junto a la cartelera de la calle de la Corredera Baja.

—Yo, señor comisario—dijo la mujer, con lágrimas en los ojos—, soy la madre de esa niña. Me encuentro en la más espantosa miseria y carezco de recursos para poderla criar. Mucho me costó tomar la determinación que tomé; pero a ello me obligaron las circunstancias. Pensé que era mejor que yo muriera de hambre que no que muriera mi pobre hija, y decidí separarme de ella. Se la entregué a una mujer que vive de implorar la caridad, con la condición de que la llevara a la Maternidad ó a la Santa Hermandad del Refugio. Yo no tenía valor para llevarla! En pago de este servicio di a aquella unas pocas

pesetas, las únicas que tenía, y, por lo visto, la mala mujer la dejó abandonada en la calle. Cuando yo creía que mi hija estaría en la Casa de Misericordia, me he visto sorprendida con el relato que del caso hacen los periódicos.

El comisario dió cuenta a la Dirección general de Seguridad de la presentación de la madre de la niña abandonada, que fué puesta en libertad después de comprobar cuanto dijo.

La miseria ha inducido a la pobre mujer a abandonar su niñita.

La criatura ya dijimos ayer que había ingresado en la Maternidad, donde continuará, a disposición de su madre, hasta que ésta mejore de situación.

GANGAS: Mesas de billar, a 150 pesetas. Fonola, 30 rollos, 750. Relojes pulsera, a 8. Relojitos, a 5. Al Todo de Ocasión: Fuencarral, 45, tienda.

PARA LAS DAMAS

En contestación a los centenares de personas que de palabra y por escrito nos preguntan dónde pueden encontrar el libro de que damos cuenta en estas columnas, debemos decirles que lo ignoramos.

Recibimos nosotros un ejemplar por correo, sin indicación de quién pudiese ser su autor, é hicimos la reseña bibliográfica sin más antecedentes que el de saber que el libro ha sido editado en Tolosa (Guipúzcoa).

A menos que el anónimo autor ó autora no rompa el anónimo y nos comunique su nombre y su domicilio, no podremos satisfacer los deseos manifestados por nuestros comunicantes, a quienes pedimos perdón por no contestarles individualmente.

EL CUARTO PREMIO

Todavía se desconoce cuáles son los poseedores de cinco décimos del billete agraciado con el millón de pesetas, ó sea el cuarto premio de la lotería de Navidad.

De los cinco restantes se ha podido averiguar quiénes son sus dueños.

El joven ingeniero D. Manuel García Heredia adquirió dos décimos.

Este señor Heredia el caballero que entró en la Administración de la Puerta del Sol el día 23, ó sea el siguiente del sorteo, y que despertó la curiosidad de los periodistas, por creerse poseedor del premio gordo.

No quiso entonces dar su nombre ni hacer referencia alguna al premio que le había correspondido. Gana con el premio 40.000 duros.

Otro décimo fué enviado a La Gineta, pueblo de Albacete, para el hijo de un comerciante de dicha localidad.

Lo adquirieron dos soldados, a quienes por este servicio les dieron cinco pesetas de participación a cada uno.

Otro décimo ha sido cobrado por un joven esta mañana; pero nos ha rogado que no publiquemos su nombre.

Y, finalmente, el otro décimo de los cinco que se han cobrado pertenece al comerciante del Mediodía de Francia, a que en las primeras informaciones del sorteo de Navidad hacíamos referencia.

UN CHOQUE EN VALLECAS

DOS HERIDOS

En la plaza de la Villa, de Vallecas, ocurrió esta mañana un accidente, en el que han resultado heridos dos personas.

Al llegar a la plaza el tranvía de vapor que circula por la referida villa de Vallecas, chocó con unos vagones, destinados al transporte de yeso, que estaban en la plaza interrumpiendo el tránsito público.

Del choque resultaron lesionados dos viajeros del tranvía, D. Saturnino Pérez Abad, ex alcalde de Vallecas, con una gran contusión en la mejilla izquierda, y D. Roque Sánchez, de cuarenta y cinco años, domiciliado en la calle de Santa Julia, 22, en el Puente de Vallecas, herido en un brazo.

Los dos fueron curados en el Ayuntamiento por uno de los médicos titulares.

En el suceso ha intervenido el Juzgado de Vallecas, instruyendo las oportunas diligencias.

EN LOS MINISTERIOS

INSTRUCCION PUBLICA

Universidades.

Se autoriza a D. Leopoldo López Pérez, auxiliar interino electo de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago, para posesionarse de dicho cargo ante el rector de la de Valladolid.

—Se desestima el recurso de alzada, interpuesto por D. Antonio Novo, catedrático de la Universidad de Santiago.

—Se nombra a D. Francisco Romero profesor interino de Oto-rino-laringología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago.

—Se autoriza a D. Eusebio Gómez, profesor de Ciencias Naturales de las Escuelas Pías de Málaga, para que efectúe prácticas en el Laboratorio de Biología Marina.

Escuelas Superiores.

Aprobando la propuesta de gratificaciones a los catedráticos de la Escuela Central de Ingenieros Industriales, por las horas extraordinarias de trabajo que en los meses de abril, mayo y octubre últimos dedicaron a la enseñanza.

—Se nombra a D. Vicente López Mosquera, comisario regio, director de la Escuela de Veterinaria de Santiago.

Primera Enseñanza.

Se desestima el recurso interpuesto por don José Miranda.

FOMENTO

El ministro ha tenido una satisfacción grande en ascender a oficial cuarto a D. Pedro Morales, como premio a sus merecidos servicios, pues llevaba veintiocho años de oficial quinto, que hacía el número 1 del escalafón.

La casa de Venancio Vázquez

hoy de Emilio González, establecida frente al antiguo despacho, Carrera de San Jerónimo, 29, continúa siendo la primera en Madrid por sus riquísimos chocolates, tés, cafés, bombones y caramelos de su propia elaboración.

NOTICIAS GENERALES

Asociación de Actores Españoles.—El viernes 2 del próximo enero, a las cinco de la tarde, se verificará en el salón de actos de la casa social la inauguración del curso de conferencias con una a cargo del profesor de Literatura y director de estudios de la Asociación, D. Luis Linares Becerra, quien disertará acerca del tema «Civilización oriental».

Después de la conferencia se repartirán a los alumnos las calificaciones obtenidas en los últimos exámenes.

El miércoles próximo, a las seis de la tarde, dará en el Ateneo de Madrid la condesa de Pardo Bazán una de las conferencias organizadas por el ministerio de Instrucción pública, y disertará acerca del tema «El abanico como objeto de arte».

Las cápsulas Gonosan curan la hemorragia.

Sólo el doctor Andreu puede con sus célebres pastillas contra la tos hacernos pasar un buen invierno, sin temor a los constipados y sus consecuencias.

El donativo de 2.000 pesetas hecho por el Círculo de Bellas Artes para repartir entre los pobres del distrito del Hospital con motivo de la muerte de D. Alberto Aguilera, se ha distribuido en la siguiente forma:

Cura parroco de San Lorenzo, 600 pesetas; Idem del Salvador, 150; Idem de las Angustias, 250; Conferencia de señoras de San Vicente de Paul (Hospital), 250; Idem de caballeros y niñas, 250; Talleres de Santa Rita, 250; Beneficencia domiciliaria, 250.

Los encantos de la mujer

se realizan con deliciosos perfumes, en cuya elección demuéstrase, como en nada, la distinción y buen gusto. El perfume Smar, de la Casa Alvarez Gómez, es la esencia de moda y la predilecta de nuestras damas. Como asimismo su célebre Agua de Colonia concentrada.

Folleton de «La Correspondencia de España»

ALEJANDRO LAVERGNE

El Conde de Montmagny

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

—El teniente Roberto!—balbució la duquesa, cuyos frescos colores se fundieron instantáneamente en una mortal palidez.

—Señora... Yo...—murmuró a su vez el joven oficial con voz ahogada.

Roberto se inclinó bastante torpemente ante la duquesa, sin poder, a pesar de todos sus esfuerzos, conseguir articular otras palabras.

—¡Ah!—murmuró Mauricio para sí mismo y en el colmo de la sorpresa,—¿pero se conocerían ya?

Afortunadamente, la puerta del salón se abrió en aquel momento con cierta solemnidad, y la marquesa de la Roche de Eon apareció en persona con su bastón en la mano.

La duquesa salió a su encuentro y la abrazó con verdadera efusión, mientras que el duque, fiel a las antiguas tradicio-

nes, se concretó a besarla la mano ceremoniosamente.

—Ya veis, señora—dijo la duquesa con la voz entrecortada por una viva emoción interior, que trataba de ocultar cuanto le era posible,—como cumplo mi palabra y no he olvidado la afectuosa y cordial hospitalidad que he recibido en este castillo hace ya muchos años.

La anciana contestó con un tono lleno de gravedad, aunque intentó hacerlo amable y cortés:

—Amiga mía, ¿me permitís, duquesa, llamaros así, como en otro tiempo?, sed bien venida. El castillo de la Roche de Eon se siente orgulloso por semejante honor, y siempre estará agradecida a vos y a mi honorable primo. Este es un nuevo lazo entre las Casas de Sauves y de la Roche de Eon, y espero que mis nietos no se olvidarán de ello nunca.

—¡Diablo!—dijo Mauricio en voz baja al oírlo de su hermana.—¿Irá nuestra abuela a pronunciar un discurso? Y el señor de Sauves, que no está prevenido, va a verse obligado a improvisar.

—¡Cállate, cállate!—contestó Clara.

—Querida prima—dijo vivamente el duque,—os suplico que no invirtáis los papeles, porque en cuestión de hospitalidad, el obligado es siempre el que la recibe.

El duque ofreció su brazo a la castellana para llevarla a su sillón, y la duquesa se sentó a su lado, empezando los tres a hablar en voz baja.

Durante este tiempo, Roberto fijó su mirada sobre los recién llegados.

—Sí—decía el señor de Sauves,—acabo

de ser jubilado, y al fin soy libre de volver a Francia, de la que he estado destituido. ¿Sabéis que el cielo ha rehusado a la señora de Sauves el goce de ser madre?

Aquí, Roberto pudo observar que la duquesa había bajado los ojos y había agitado sus labios con un estremecimiento nervioso.

—Lo menos que puedo hacer por ella—continuó diciendo el duque—es buscar el asegurarla una vida tranquila y conforme a sus ideas y a sus gustos, en lugar de la existencia errante y tormentosa que ha querido tener a mi lado en los países extranjeros, donde ella me ayudaba tan bien a representar a Francia. Me concederéis para esto vuestra preciosa ayuda, ¿no es verdad, mi querida prima?

La anciana marquesa inclinó la cabeza con manifiesta sonrisa de asentimiento.

El duque continuó:

—Elena quiere mucho a este país, en donde recobró la salud, después de una enfermedad terrible. Ha conservado los mejores recuerdos de su estancia en La Touraine. Tengo intención de comprar en vuestra vecindad unas tierras, en que pasaremos, como vos, una buena parte del año, sin volver a París más que en la estación de las fiestas y de los placeres, de los cuales no trato de privar a mi mujer de ninguna manera bajo pretexto de que yo he pasado ya de la edad de ellos.

—¡Es un buen marido!—exclamó inoportunamente la señorita de Chalandry.—Debéis ser muy dichosa, señora.

—¡Oh! Sí, muy dichosa—contestó la duquesa, enrojeciendo un poco.

—Espero, querida hermanita—dijo Mauricio,—que tendrás motivos para decir otro tanto de aquí a poco tiempo.

—¿Quién sabe?—dijo Clara sonriendo.—Mi hermano pretende que el matrimonio es una lotería.

—Mauricio no sabe lo que dice—interrumpió con acritud la marquesa.

—El señor de Chalandry tiene razón—contestó el duque con galantería.—Basta mirar a la señorita para estar seguro de que el que se case con ella ha puesto la mano sobre un buen lote.

—¡Alto ahí, señor duque!—contestó Mauricio riendo.—¡Tened cuidado! Mi futuro cuñado sería capaz de pedirnos explicaciones si seguís de esa manera cortejando a su prometida.

—¿Es verdad, caballero?—dijo el señor de Sauves, volviéndose hacia Roberto, por una equivocación muy explicable.

—¡Oh!—interrumpió la marquesa, dando un salto en su sillón a la sola idea de una alianza tan desigual.—El señor es un invitado; el señor no es... lo que pensáis; no se trata de él en ningún modo en este caso. El futuro de mi nieta es el señor vizconde de Montmagny, a quien esperamos de un momento a otro con su tío, el coronel conde de Montmagny.

—Ya lo veis, señor duque—balbució Roberto algo confuso.—os habéis equivocado. Estoy tentado casi por presentaros mis excusas.

—Soy yo, caballero, el que debe excusarse—contestó atentamente el duque.—Yo

no tengo el honor de conocer al señor de Montmagny.

—¡Oh! Lo creo muy bien—siguió diciendo la señora de la Roche de Eon, cuyo semblante parecía alargarse visiblemente.

—Hay una diferencia muy grande, bajo todos aspectos, entre el señor vizconde de Montmagny y... el señor Roberto. Vos juzgaréis bien pronto, mi querido duque. En primer lugar, el señor Gastón de Montmagny es mucho más alto, mucho más...

—Abuelita—exclamó Clara ruborizándose y mirando a Roberto de una manera que parecía pedirle perdón por todo lo que había de poco adulador en el paralelo al cual acababa de entregarse la anciana marquesa,—tened cuidado, porque a fuerza de alabar al señor de Montmagny a costa de...

otro, dais lugar a la señora duquesa y al señor duque de que tengan una idea de la que será necesario rebajar mucho dentro de poco.

—Estoy bien persuadida de lo contrario—dijo la duquesa,—desde el momento en que el señor de Montmagny ha tenido la suerte de ser acogido por vos.

—¿Cómo es—dijo la marquesa dirigiéndose al duque—que no habéis encontrado en Argel al vizconde de Montmagny, adonde fué la primavera última para hacer la corte a Clara?

—Y para comprar caballos árabes—añadió la señorita de Chalandry.—Abuelita mía, es preciso no olvidar nada.

—Fué—contestó el duque—porque nosotros hemos estado en Argel muy poco tiempo. Dicho viaje fué un capricho de mi querida Elena. El capricho no le ha sido

Telegramas de las ocho de la noche

El recadero de Bañolas.

GERONA. (Martes, tarde.) Se ha presentado en el Juzgado de instrucción, acompañado de su padre, el recadero de Bañolas, Juan Mateo, que poseía un décimo premiado con el tercero en el último sorteo, y del cual dió participaciones en número mayor del debido.

Después de prestar extensa declaración ingresó en la cárcel.

Según manifestó, el décimo lo había vendido con anterioridad a una tercera persona, cuyo nombre no conoce.

El nuevo Ayuntamiento.

BARCELONA. (Martes, tarde.) La constitución del nuevo Ayuntamiento continúa apasionando los ánimos de radicales y regionalistas.

Sobre su constitución futura siguen haciéndose combinaciones y cálculos, sin que a la hora presente se sepa a ciencia cierta en qué forma quedará el Municipio.

Los regionalistas insisten en pedir la primera Tenencia para el Sr. Abadal, y los radicales, siguiendo el mandato de Lerroux, la quieren para el Sr. Pich.

Algunos concejales, como medida de transacción, proponen al nacionalista Sr. Vidal y Valls.

No parece prosperará la idea, porque los radicales y regionalistas siguen con su propósito.

Se ha dicho que los radicales cuentan con el voto de tres carlistas y un nacionalista, y también con el del único liberal monárquico.

Si esto se confirma, tendrán la mayoría absoluta para alcanzar la primera vara.

Los regionalistas cuentan con los nacionalistas y el Sr. Vallés, que es de la Defensa Social.

Así y todo no tienen número suficiente. Los radicales están echando el resto para conseguir su propósito.

«El Progreso» continúa su campaña en favor de su patrocinado.

En un artículo publicado hoy declara que para hacer respetar su derecho están dispuestos a todo, no importándoles las consecuencias, y que para todas las estridencias cuentan con el concurso de la masa, que desde el primer día de la constitución del Ayuntamiento sabrá exteriorizar su protesta, caso de que no fuera elegido su candidato.

Suceso sangriento.

Esta mañana, a las diez, ha ocurrido un sangriento suceso en una fábrica de dulces situada en la carretera de la Cruz Cuarta.

El encargado ó mayordomo de la misma y un obrero cuestionaron por asuntos del trabajo. El obrero echó mano a un revólver é hizo dos disparos contra el mayordomo.

Los proyectiles le dieron en la ingle, atravesándole de parte a parte.

El mayordomo quedó en gravísimo estado. Tiene cuarenta y un años de edad.

El agresor fué detenido. Tiene treinta y seis años.

Huelga de albañiles.

Continúa la huelga de albañiles de la tercera Plaza de Toros.

En estas obras trabajan veinte albañiles y sesenta y un peones antiguos y cuarenta y tres esquirols, continuando en huelga ciento doce operarios.

Vigilancia en los muelles.

Han empezado hoy a prestar servicio en los muelles parejas de la Guardia Civil, en virtud del acuerdo adoptado entre el jefe de la Guardia Civil y el gobernador.

Los padres de los reclutas.

Se han reunido los padres de los reclutas que hicieron efectiva la cuota militar.

El presidente, Sr. Molins, manifestó que no se trataba de ir contra la ley del servicio militar obligatorio, sino de conseguir que sigan las disposiciones que favorecen los intereses de los mozos respecto á la facultad de elegir Cuerpo.

Después de alguna discusión se acordó pedir al ministro de la Guerra la derogación de la real orden de 25 de febrero, en la que se ponen obstáculos para elegir Cuerpo y pedir la devolución de cuotas pagadas por los mozos que resulten inutilizados á consecuencia del servicio militar.

Al efecto, y para el mejor éxito de sus gestiones, se nombró una Comisión que se reunirá en Madrid.

Viaje del rector.

El rector de la Universidad se propone ir á Tarragona con objeto de visitar el Instituto, que amenaza ruina, y las Escuelas Normales de dicha ciudad.

Irá con el secretario general de la Universidad, doctor Calleja.

Crimen en Puigcerdá.

Comunican de Puigcerdá que se cometió un crimen en un café del centro de aquella población.

Dos sujetos se desaharon y salieron á la calle.

Al descender la escalera, uno de ellos, llamado Jaime Cabana, recibió de su contrario un disparo por la espalda.

Al verse agredido volvió al establecimiento, parapetándose detrás de una mesa, en cuyo momento recibió dos balazos más.

El agresor siguió haciendo disparos é hirió á uno de los concurrentes.

El agresor se dió á la fuga, suponiéndose que se ha refugiado en Francia.

El agredido falleció á las pocas horas. El crimen ha causado mucha impresión en aquella ciudad.

SUCESOS DEL DIA

Un cadáver en el Canalillo.

En las aguas del canalillo, por la parte del Hipódromo, apareció ahogado esta mañana un hombre, decentemente vestido, de regular edad y sin señales de violencia.

El Juzgado de guardia madrugó para levantar el cadáver é instruir las primeras diligencias, sin lograr identificarlo en los prime-

ros momentos, por carecer de documentos á propósito para ello.

Supónese que se trata de un accidente casual, que ha tenido las graves consecuencias puntadas por la baja temperatura reinante.

Más tarde fué identificado el muerto por un hijo suyo, que es bombero.

Llamábase Lorenzo Sánchez Garcés, de cincuenta y tres años, y habitaba en la casa núm. 2 de la calle de los Artistas.

Cadáver insepulto.

En la calle de Numancia, núm. 4, domicilio de Concepción Germán, habitaba en calidad de huésped, hace unos días, una mujer llamada Martina Echevarría.

Ayer se sintió ésta enferma, agravándose de tal modo que cuando el médico llegó á la casa, Martina había fallecido.

El médico se negó á extender el certificado de defunción, y el cadáver no pudo ser trasladado al cementerio.

Hoy la dueña de la casa ha dado conocimiento del hecho al Juzgado de guardia.

Cáida de caballo.

En el paseo de la Castellana cayó esta tarde del caballo que montaba D. Antonio Simón Cuevas, de veintitres años, habitante en la calle de Zurbano, núm. 9.

Al caer se produjo heridas que fueron calificadas de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del distrito.

Digestión dolorosa

Al poco tiempo de terminar las comidas notan algunos enfermos del estómago sensación de peso, malestar, acidez y, por fin, dolor, y á veces vómitos. Todos estos síntomas se curan con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

NUEVOS ALCALDES

Además de los que anoche publicamos han sido firmados los siguientes nombramientos: AVILA

Arenas de San Pedro.—D. Luis Carabias. Piedrahita.—D. José de la Fuente. Barco de Avila.—D. Joaquín de Paz. Cebreros.—D. Antonio Pérez.

BADAJOS

Puebla de Alcoer.—D. Santiago Hernán.

BARCELONA

Berga.—D. Antonio Puig. Granollers.—D. José Tarda. Vich.—D. José Sala. Igualada.—D. Jaime Roca. San Feliu de Llobregat.—D. José Vidal. Sabadell.—D. Félix Griera. Mataró.—D. Emilio Arais. Villafranca del Panadés.—D. José Cañas.

CACERES

Montanech.—D. Juan García Aguilar.

CANARIAS

Puerto de Cabras.—D. Juan Martín.

CIUDAD REAL

Almagro.—D. Espíritu Palomeque. Villanueva de los Infantes.—D. Francisco Ordóñez.

Almadén.—D. Ulpiano Antonio Cárdenas. Almodóvar.—D. Jacinto Pérez Serrano. Manzanares.—D. Roque Mazarro. Valdepeñas.—D. Juan Ruiz Conejo. Alcázar.—D. Antonio López Pérez. Tomelloso.—D. Francisco Ante Espinosa.

CORDOBA

Cabra.—D. Antonio Lama.

CORUNA

Negreira.—D. Manuel Caamaño. Corcubión.—D. Manuel Miñones.

CUENCA

Huete.—D. Mariano Covisa. Belmonte.—D. Sebastián Grande. Cañete.—D. Manuel González. Tarancón.—D. Ignacio Castell.

GERONA

Santa Coloma de Farnés.—D. Manuel Barreiras.

Palamós.—D. Emilio Pujés.

Puigcerdá.—D. Eugenio Esteba.

Olot.—D. Emilio Barnadas.

Palafrugell.—D. Luis Morato.

GRANADA

Huésca.—D. Pedro López.

GUADALAJARA

Añenza.—D. Victoriano Rodríguez. Cifuentes.—D. Manuel Matamala. Pastrana.—D. Juan Manuel Revuelta. Sigüenza.—D. Antonio Algora.

Capital.—D. Miguel Fluñers.

Brihuega.—D. Bernardo González. Cogolludo.—D. Antonio Samper.

Molina.—D. Victoriano Martínez. Sacedón.—D. Benito Alique.

GUIPUZCOA

Vergara.—D. Julio Ribaveitia.

HUELVA

Valverde del Camino.—D. Manuel Castilla.

LERIDA

Borjas.—D. Francisco Marres.

LOGROÑO

Calahorra.—D. Crescencio Gil.

Arnedo.—D. Faustino Muro.

LUGO

Chantada.—D. Lorenzo Vázquez.

Becerra.—D. Nicanor Ortiz.

Pantón.—D. Ramón Pardo.

MADRID

Chinchón.—D. Manuel Asencio.

Colmenar de Oreja.—D. José González.

Vallecas.—D. Francisco Pedrero.

Chamartín de la Rosa.—D. Benigno Palacios.

Arcalá de Henares.—D. José Jaramillo.

OVIEDO

Oviedo.—D. José María Cienfuegos.

Miranda.—D. José Madera.

Salas.—D. Ladislao Menéndez.

Mieres.—D. Víctor Méndez.

Pravia.—D. Manuel García López.

Laviñana.—D. Celerino Varela.

SANTANDER

Reinosa.—D. Antonio Rodríguez Díaz.

SEVILLA

Cazalla de la Sierra.—D. Carmelo Mechan.

Constantina.—D. Amalio García.

Estepa.—D. José Ortiz.

Lora del Río.—D. Fernando Montalvo.

TARRAGONA

Capital.—D. José Prats.

Montblanch.—D. José Llovera.

Valls.—D. Tomás Abeila.

Falset.—D. Francisco Llavera.

Tortosa.—D. Juan Bautista Joquet.

VALENCIA

Enguera.—D. José Vera.

ZAMORA

Toro.—D. Francisco Rodríguez Roldán.

Aleñices.—D. Francisco del Río.

Benavente.—D. Gregorio Buzón.

Fuentesauco.—D. Ricardo Ossorio.

ZARAGOZA

La Almunia.—D. Luis Ibáñez.

Tarazona.—D. Martín Jimeno.

Sos.—D. Máximo Machín.

Cariñena.—D. Tadeo Pellejero.

NOTAS PALATINAS

A las seis y media llegaron á Madrid los expedicionarios de Ríofrío.

La montería resultó animada, pero se cobraron pocas reses. A las tres de la tarde, cuando faltaba sólo la última batida, había en el patio del Palacio hasta 20 paletos y gamos.

Muchos de los cazadores no tenían puntería segura por falta de práctica en el deporte.

En la gran llanura de Ríofrío se sentía muy intensa la baja temperatura.

La sierra, en sus últimas estribaciones, estaba nevada, y el aire fino y frío penetraba en sus efectos hasta los huesos.

El almuerzo se hizo en el tren, y en el tren fué servido el té. S. M., con algunos diplomáticos, jugó al «bridge» en el camino.

Sus Majestades asistieron esta noche á la función del teatro Real.

Las digestiones pesadas

que tanto agotan al enfermo se hacen normales con el uso de las famosas Aguas de Solares, que producen efectos sorprendentes en la neurastenia producida por la falta de asimilación de los alimentos.

LOS TEATROS

ESTRENOS

«EL STATU QUO»

Cómico.—Antonio Estremera y Rafael Calleja han dado ayer una nota de originalidad dentro de las tradicionales funciones de Inocentes, casi siempre tan aburridas.

Ahora se trata, como digo, de un caso relativamente original. En «El statu quo» el libro es del músico y la música del libretista.

No estará mal que el ejemplo cunda. ¿Cuánto hubiéramos ido ganando tal vez si eso de escribir el músico el libreto y el escritor la partitura se hubiera hecho en otras mil zarzuelas!

Calleja y Estremera quisieron llevar más lejos todavía la novedad de su Inocentada, y compusieron «El statu quo» en la firme seguridad y con el propósito deliberado de ir á una grita. En este punto se equivocaron.

Todo el diluvio de retrucos de Calleja no consiguió indignar al público, sino le entretuvo gratamente. «¡Qué atrocidad!», gritaban los espectadores á cada chiste malo, y á la exclamación seguía la risa. No se reían del ingenio, sino del disparate. Aquello parecía una zarzuela de las hoy más en boga.

No se diría sino que el maestro Calleja, después de haberles puesto música á los autores Tal y Cual, se había propuesto ponerles ahora otra vez en solfa, es decir, en ridículo. Sea como fuere, el buen éxito resultó indiscutible.

Estremera, por su parte, ha sabido aprovechar é hilvanar fragmentos ajenos con la habilidad de un músico de veras y ha añadido de su propia cosecha un couplet graciosísimo, que determinó resueltamente el triunfo.

Todo cuanto se dijera de la saladísima intervención de Loreto Prado en «El statu quo» sería pálido ante la verdad. Enloqueció al público á fuerza de gracia y de travestura. A invitación suya, todos los concurrentes corearon el couplet, y hubo un rato largo y delicioso de diversión.

Chicote y los restantes actores, muy bien. Calleja, Estremera y los intérpretes se vieron llamados muchas veces á escena.

Si el público fué benévolo con tantas obras de pretensiones, exactamente iguales á ésta, sin pretensión ninguna, ¿por qué no había de mostrarse bondadoso también ahora?

CARAMANCHEL

GACETILLAS

Princesa.—Restablecido de su indisposición Fernando Díaz de Mendoza, en la función de ayer tarde volvió á representar el papel de Esteban en «La malquerida», de Jacinto Benavente, que con tan gran éxito continúa representándose.

Por la noche representó el mismo papel Emilio Thuillier, y en las representaciones sucesivas alternarían en la interpretación del papel de Esteban los dos eminentes actores.

El miércoles por la tarde función especial á precios especiales, «La malquerida» y «El caprichito».

Por la noche, sexto miércoles de moda, «La malquerida» y «El caprichito».

El jueves (año nuevo), por la tarde, «La malquerida», de Jacinto Benavente y «Mañana de Sol», de los hermanos Álvarez Quintero.

Por la noche, función extraordinaria popular á mitad de precios, «La malquerida» y «Mañana de Sol».

Lara.—El jueves (año nuevo), á las cuatro y media de la tarde, se representará «El nido» (dos actos) y el juguete cómico nuevo en dos actos, de Lepina y Plañol, titulado «El servicio doméstico».

Apolo.—El miércoles, á las seis de la tarde, en sección doble, se pondrá en escena la popular zarzuela, en cuatro actos, «Los sobrinos del capitán Grant».

El jueves, con motivo de la festividad del día, se verificarán secciones por tarde y noche, poniéndose en escena «Los sobrinos del capitán Grant». El programa es el siguiente: A las cuatro, sencilla, «La gloria del vencido»; á las cinco y cuarto, doble, «Los sobrinos del capitán Grant»; á las diez en punto de la noche, doble, «Los sobrinos del capitán Grant» (cuatro actos, divididos en diez y ocho cuadros).

VARIETÉS Y CINES

GRAN TEATRO EXITOS SENSACIONALES

Exclusivas de esta Empresa.

EL SILENCIO DE LOS MUERTOS

(Adaptación de dos novelas francesas.)

AMOR Y GRATITUD

(Incidente de la Revolución francesa.)

A MERCED DE LAS OLAS

Butaca, 0,50.—General, 0,15.

MAÑANA, MIÉRCOLES 31

Baile de máscaras

De una de la noche á la madrugada. Entrada, 1 pta.—Palcos, 5 ptas.

ALCANCE POLITICO

El ministro de Hacienda ha recibido la visita de una Comisión de ingenieros industriales de los que prestan servicio en dicho departamento, que fueron á pedirle la organización con ellos de un Cuerpo, al igual de lo que se ha hecho con los arquitectos y profesores mercantiles del mismo departamento, dándose reglas para el ingreso, ascenso y excedencias en el mismo.

El Sr. Bugallal prometió estudiar la petición.

Aunque incidentalmente, en la conversación de hoy del Presidente del Consejo con los periodistas se habló de disolución de Cortes y fecha probable para la celebración de las próximas elecciones, ocupándonos de ello en la sección correspondiente, y diciendo por nuestra parte que serán el 1.º ó el 8 de marzo, hay algo que se presta á creer que sean más bien en la segunda fecha que en la primera, y es que en ésta se celebran en los salones de sesiones de todos los Ayuntamientos las operaciones de quintas, y es natural que el Gobierno, teniendo en cuenta esta circunstancia, procure que no coincidan ambos actos, de los cuales el primero es forzoso por la ley sea en esa fecha, mientras el segundo está sujeto á la voluntad del Gobierno.

CORSETS GUILLEN

LA ULTIMA MODA

Caballero de Gracia, 18 y 20. Teléfono 3.537.

ULTIMA HORA

Viajeros de Buenos Aires.

CADIZ. (Martes, tarde.) En el vapor «Ingenia Isabel» han llegado de Buenos Aires el compositor D. Manuel Panella, el pintor señor Medina Vera, que va á Madrid para celebrar una Exposición; las típias Srts. Julia Campos, Rosario Pacheco y Blanca Pozas; otros artistas de la compañía dirigida por D. Eugenio Casals, y el empresario D. Serafín Pozueta, que van al Gran Teatro de Madrid y que han actuado en el teatro de la Avenida Martín, de Buenos Aires.

Durante el viaje se han celebrado á bordo brillantes fiestas.

Dos noticias.

HUELVA. (Martes, noche.) El gobernador ha conferenciado telefónicamente con el jefe de la Guardia Civil de Ríofrío, participándole que los obreros han renunciado al derecho de formar parte de la Comisión arbitral que se reunirá en Madrid.

—En la plaza de San Pedro, un automóvil atropelló á la anciana Dolores Rodríguez Ramos, que resultó con varias heridas.

Su estado es gravísimo.

Suceso en la cárcel

Varios heridos.

VALENCIA. (Martes, noche.) Se ha dado cuenta al presidente de la Audiencia de un suceso sangriento ocurrido en la Cárcel Modelo.

El penado de veintidós años de edad Victoriano Marcos Delgado, que procedía de Alcalá, donde dejó recuerdos no muy gratos, estaba en observación, por haber presentado señales de anormalidad mental.

En la actualidad disfrutaba de cierta libertad, permitiéndosele pasear por la primera galería, de rancho á rancho.

Un vigilante estaba hablando en la puerta de su habitación con un celador, y el penado Victoriano, aprovechando una distracción de los que conversaban, entró en la habitación del vigilante, y apoderándose de su sable, salió á la galería con ánimo de agredirle.

El vigilante intentó desarmarle; pero el penado volvió á entrar en la habitación para salir de nuevo repartiendo sablazos, presa, al parecer, de un furioso ataque de locura.

Acedieron celadores y otros vigilantes, y nuevamente volvió á refugiarse en la habitación, encerrándose.

Después de grandes esfuerzos lograron los vigilantes abrir boquetes en un tabique, y entrando en la habitación, sorprendieron á Victoriano y consiguieron desarmarle rempujando el sable, y después de una lucha en la que el penado se defendió desesperadamente.

De la refriega resultaron heridos seis guardias.

El penado sufrió varias heridas de vergajo en la cabeza y en los brazos.

El suceso no influyó en los demás penados, que permanecieron tranquilos.

EL TEMPORAL

Gran nevada.

MIRANDA. (Martes, noche.) Debido al temporal de nieves, los trenes llegan con gran retraso.

Los viajeros que llegan de Brivesca dicen que allí la nieve alcanza una altura de setenta centímetros.

Se han inundado dos casas por haber arrastrado un arroyo grandes bloques de nieve. Aquí sigue nevando copiosamente.

Temporal de nieves.

JONASIL

del sabio Doctor JONÁS

UN NUEVO GRANDE TRIUNFO DE LA CIENCIA

CURA RADICAL DE LA CALVICIE—RESULTADO INMEDIATO

JONASIL, desde su primera aplicación, empieza su obra destruyendo por completo los microbios del cuero cabelludo (causa de la caída del pelo), quita radicalmente la caspa y evita su aparición, vigoriza las raíces enfermas del pelo, dándolas nueva vida

Ptas. 10, la botella, en las principales Perfumerías y Farmacias.—Depósito general: PEREZ MARTIN Y C.
MADRID: ALCALÁ, 9.—BARCELONA: CLARIS,—20.

MARCA REGISTRADA

VERDADERO KEFIR DEL CAUCASO

UNICO DESPACHO

ELABORADO BAJO LA DIRECCION DEL DOCTOR BAYOD

ESPUMOSOS HERRANZ

Alcalá, 14. PALACIO DE LA EQUITATIVA

Teléfono 982.

SOCIEDAD ANÓNIMA "EL ÁGUILA"
(Fábrica modelo de cerveza y hielo)
— MADRID —

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado que desde el día 2 del próximo mes de enero se satisfagan por la Caja de la misma, calle del General Lacy, fábrica, de diez de la mañana a dos de la tarde, los intereses semestrales de sus obligaciones hipotecarias contra el cupón número 21, con deducción de los impuestos correspondientes.

También ha acordado el Consejo repartir á las acciones el 4 y medio por 100 libre de impuestos contra el cupón número 15, como dividendo complementario de los beneficios de 1913. El pago tendrá lugar desde el próximo día 5 de enero por la misma Caja y á las mismas horas.

Madrid, 29 de diciembre de 1913.

El Presidente del Consejo de Admon.,
Dionisio Gómez y Velasco.

AYUDANTES DE OBRAS PÚBLICAS
Academia preparatoria para el ingreso en la Escuela.—Clases desde el 7 de enero.—Matacaña 31, 1.º—Madrid.

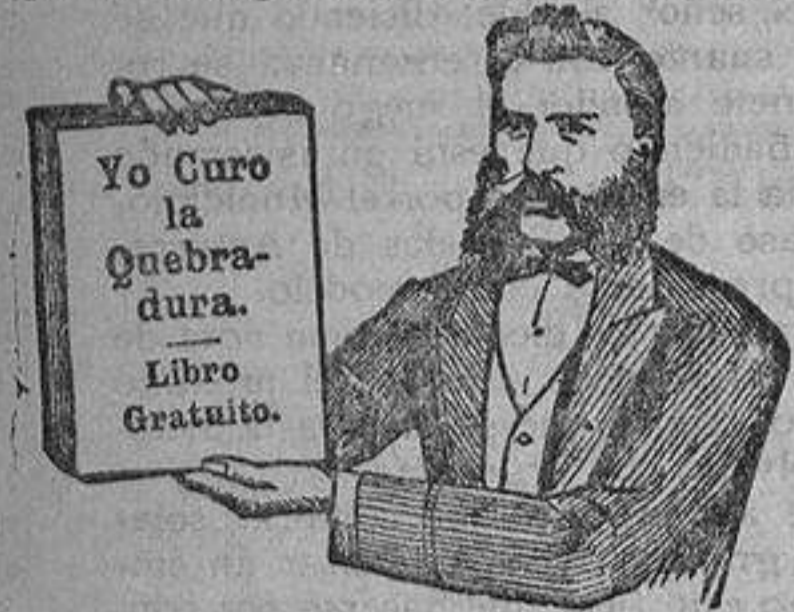
YO CURO LA QUEBRADURA

Escriba pidiendo la prueba gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía

1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aserción de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados, no sólo en Inglaterra, sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla u otro aparato, que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite á la quebradura dejar de tales irritantes artefactos



y convierte la parte, tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura. Mi libro, una copia del cual enviaré a usted or mucho gusto, explica claramente cómo usted puede curarse á sí mismo su dolor ó inconveniencia por este sistema. Yo lo des-

scribí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé, y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

Usted, probablemente, estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento, unos testimonios firmados, de unos pocos, entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues sólo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo, y mi libro, una copia de mi garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que usted necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA

Dr. Wm. S. RICE (S. 889), 8 & 9, Stonecutter Street, London, E. C. Inglaterra.

Muy señor mío: Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre.....

Dirección.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....