

## Galicia renovó la Ofrenda al Santísimo Sacramento, en la Basílica lucense

### Actuó de oferente el Alcalde de Lugo, señor Ameijide Aguiar

Asistieron al acto destacadas autoridades y representaciones de la región

LUGO, 3.—Las ciudades que formaron siglos atrás el Antiguo Reino de Galicia y que son, Orense, Tuy, Betanzos, Mondoñedo, Santiago, La Coruña y Lugo, han rendido hoy pleitesía a Jesús Sacramentado, permanentemente expuesto en la Santa Iglesia Catedral Basílica de esta ciudad, haciéndose la clásica ofrenda de este Reino, cuya ceremonia se remonta a 285 años en los cuales se celebró, siem-

pre en ese domingo de Infractava del Corpus.

Por la mañana, en la Catedral lucense se celebró con este motivo una solemne ceremonia religiosa, durante la cual el delegado regio del Antiguo Reino de Galicia, que este año estuvo representado por el alcalde de Lugo, don Luis Ameijide, hizo la ofrenda al Santísimo en bellas palabras, al cual contestó el obispo de Mondoñedo, doctor Vega Mestre, en representación del prelado lucense. En este acto estaban presentes el Cardenal Arzobispo de Santiago; los obispos de Mondoñedo, Tuy y Orense; el general jefe de la Región Aérea del Atlántico; el general subinspector de la VIII Región Mil-

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

### Se dinamita y no le sucede nada



Un artista de circo sostiene la teoría de que las explosiones actúan de dentro a fuera, y, situando varios cartuchos de dinamita en forma de círculo, puede una persona arrojarlos en medio y no sufrirá efecto alguno, porque en el interior del "volcán" se forma una zona de calma donde "podría estar un niño". Hubo un audaz que quiso hacer la prueba. El artista clavó ocho cartuchos de dinamita alrededor de una caja de paredes de plancha de hierro. En el momento de la explosión el valiente se lanzó al centro provisto de un casco de acero. Pareció que venía el fin del mundo, como ustedes ven. Las paredes volaron por los aires hechas cisco, y el interesado quedó en el suelo, sin un rasguño; pero con un miedo atroz. ¿Sería usted capaz de repetir el número...? He ahí unas fotos de la hazaña, tomadas con un visor cinematográfico.

## La guerra en Argelia



Mientras las tropas francesas atacan un poblado argelino, un carro de combate sirve de mesa de operaciones para los heridos. He aquí una primera cura en este puesto de socorro improvisado.

## Por 3-1 venció Portugal a España en el Estadio de Lisboa

(Amplia información en las planas interiores).

ESTE NUMERO CONSTA DE 10 PAGINAS

Precio: UNA PESETA

Como primer lunes de mes y en cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad, CINCO CENTIMOS de dicho precio se destinarán a la institución San Isidoro, Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas, empleados administrativos y de talleres de Prensa.

## De 200 a 300 rebeldes argelinos, muertos en una ofensiva francesa

### Los reservistas movilizados en Francia cometieron varios sabotajes ferroviarios

ARGEL, 3.—Las fuerzas de la diecinueve división de Infantería han cercado a "miles de rebeldes en un triángulo de ciento cincuenta kilómetros de perímetro, en las colinas de Guergour, en la Kabilia, ayudados por aviones "Mistral" de reacción, "Thunderbolt" y cazas T-6. Los soldados han atacado con fuego graneado a los rebeldes en sus escondrijos. Se calcula que el "Ejército de Alá" ha tenido de doscientos a trescientos muertos, mientras que las bajas francesas son ligeras.

Pero en otras regiones del país han tenido la iniciativa los rebeldes. En una emboscada cerca de Tunan, a veinticinco kilómetros de la frontera marroquí, catorce miembros de la policía rural motorizada fueron muertos y dos más, heridos.

También en el ceste del país, los rebeldes detuvieron ayer un autobús y secuestraron a seis europeos y un policía musulmán. Dejaron luego en libertad a tres de aquellos —una mujer y sus dos hijos— pero no a los demás: dos hombres y una joven de dieciocho años, además del musulmán.

En Bona resultaron heridas anoche dos personas en ataques terroristas, y en Constantina fueron atacados esta mañana, en su establecimiento de droguería, el judío Michel Trodman y su hijo, que resultó herido de bala. El pistolero se refugió en el barrio musulmán. (EFE.)

### SABOTAJES DE LOS RESERVISTAS

PARIS, 3.—Los reservistas movilizados y a quienes se envía a Argelia, detuvieron anoche tres horas en la estación de Lyon, en París, un tren expreso que había de llevarles a Marsella. Se habían manifestado en forma hostil en el andén y una vez en el tren echaron los frenos de seguridad de los coches cometiendo diversos actos de sabotaje para demorar la partida. Los dirigentes del motín fueron sacados del tren y llevados arrestados a un cuartel. También otro tren con reservistas que se detuvo en una estación a pocos kilómetros al sur de París, por la misma línea, demoró bastante tiempo su salida por efecto de un pequeño motín de los movilizados. Estos se

(CONTINUA EN LA PAGINA OCHO.)

## "FLASH" COMENTADO

### SOFIA, "TOREADORA" INEFABLE



CON sus amplios ojos de almendra repletos de luz napolitana, con esa su afortunada geografía anatómica que cada día encandila a centenares de miles de hombres en la oscuridad de las salas, ese personaje tan internacionalmente sugestivo que es Sofia Loren se nos ha venido a las tierras austeras de Avila para encarnar en un film de Stanley Kramer a una agreste figura de nuestra guerra de la Independencia.

Al llegar a España lo primero que ha hecho esta descomunal muchacha es decorarse con un traje de luces—un vestido de luces, dirían los especialistas—, tapar sus cabellos con una montera asomada sobre el rostro un poco al estilo de gorra de marinero de la "Navy", y fotografiarse junto a un encendido cartel taurino. Todo ello muy en línea pintoresca, a lo "typical spanish", que ya hace más de un siglo nos había situado en la moda internacional, cuando Prospero Merimée contó al mundo los ardorosos sentimientos de cierta cigarrera sevillana, y que ahora retorna en virtud de la apacible seguridad que la peseta proporciona allende las fronteras.

Pero con respecto a tal devoción taurófila, yo no sé que intenos alienígenas encierra esta fiesta nuestra para las guapas internacionales que, en muchos inconfesados momentos, con ese apasionado interés suyo provocan en todos un como cierto resentimiento envidioso hacia los Mario Cabré, Luis Miguel Dominguín o Miguelito Báez, capaces de suscitar tan codiciados suspiros femeninos. Los españoles, que casi siempre giramos de alguna manera en la órbita de Don Juan, pocas cosas admiramos tanto como aquellas cualidades capaces de provocar la adhesión de tan excelentes ejemplares como éste que aquí se nos ha vestido de luces.

García Lorca había hecho una luminosa exaltación de la fiesta de toros que no sé si tendrá cabida en la apreciación de estas guapas que nos visitan, justificando su entrega admirativa. Yo no sé si ellas se darán exacta cuenta de todo el significado y el sentido de esta "fiesta perfecta, exponente de la cultura y de la gran sensibilidad de un pueblo que descubre en el hombre sus mejores iras, sus mejores bilis y su mejor llanto", como dijo Federico.

Pero como no debemos pedirle peras al olmo, y que nos perdone Sofia si la metafóricamos tan forestalmente. El hecho cierto es que ella, vestida con nuestro traje de luces, sigue resultándonos estupenda, como estupenda es vestida de cualquier manera. Y no hay necesidad de seguir describiendo sus posibilidades en tal sentido, claro.

El caso es que aquí la tienen, haciéndonos propaganda de la buena, de esa que no necesita concursos radiofónicos y literarios con "vespas" y lava-ropas de premio, para atraer la atención de las gentes. Aunque el tema es baladí, la señora es importante, y por eso la traemos a la contemplación de los lectores, que siempre preferirán verla a ella que al mariscal Tito o a Federico Bahamontes, por citar dos de los nombres de fotogenia inevitable.—CAPERROS.

## ¡Vaya enemiga!



En Israel no son sólo los judíos quienes tienen encomendada la defensa del Estado israelí. También las mujeres están obligadas a cumplir el servicio militar. He aquí una bella judía manejando la metralleta. Hubo que pedirle que bajara los párpados, porque con sus ojazos se velaba la placa. Indudablemente, se puede asegurar que por aquellas tierras las judías se pegan. Igual que aquí; pero con metralleta. lo que no es ninguna tontería.

# De dentro y de fuera

## Como en las novelas de Salgari

Griegos y turcos han vuelto a luchar en tierras de Chipre como en los tiempos de Pioli Lolo Mohamed Bajá y el bravo Marco Antonio Bragadino, que fue desollado vivo por los invasores. Una oleada de infantiles lecturas de Salgari vuelve a nuestra memoria. El "Capitán Tormenta", el "León de Damasco" Perpignano y tantos otros personajes literarios se transforman ahora en una serie de héroes anónimos; pero dispuestos en cualquier momento, al igual que aquellos otros que acunaron nuestros baluceos literarios, a convertirse en hombres de acción. Los combates singulares dejaron paso al moderno acto de sabotaje, a la bomba artera y al activismo bajo todas las formas conocidas. El viejo concepto caballeresco de la lucha individual para decir a conciencia y dama que se era el mejor, ha sido sustituido por la aspiración política de la "Eoka", que ve en la unión con Grecia la meta de sus aspiraciones.

La sangre de griegos y turcos ha vuelto a correr, pues, por las calles de Nicosia y Famagusta. El odio ancestral resurge en estas minorías imperantes en la isla. Ahora ya no se degüella a las inocentes doncellas a la vista del cristiano cercado; ahora ya no se arroja aceite hirviendo sobre los hombres de la "Media Luna" que asaltan la fortaleza. Ha llegado el instante de que las únicas razones residan en las bombas, los incendios y los saqueos; el momento de los establecimientos destruidos por la amotinada multitud y, cuando se tercia, de la aplicación de la "ley de fugas".

Mientras esto sucede en la isla de griegos y templarios, el león británico empieza a dar rugidos de dolor. Al paso que soldados y agentes británicos "caen con las botas puestas", allá en la "City" Mr. Eden reafirma la posición inglesa de no desprenderse de Chipre, que le fue cedido en los dorados tiempos de Disraeli. El Imperio está en crisis; las viejas posesiones de la Corona se liquidan en rápida almoneda. El Mediterráneo ha dejado de ser aquel "lago de placer para los aristócratas británicos" a que se refería Mussolini, y ya apenas puede hablarse de la misión euroasiática de la Metrópoli.

El romanticismo trasnochado de un "lord" Byron para nada cuenta en los planes del "Foreign Office". La natural aspiración de la minoría griega de luchar por su libertad y su independencia tampoco figura entre los proyectos de "Downing Street". Y en medio de una y otra fuerzas antagonicas, la población turca, de comerciantes y guerreros atargados, que, al ceder la isla a Inglaterra, se reservaron los derechos soberanos de su país sobre aquel territorio. Grupo étnico, por otra parte, que se identifica a los planes de la potencia ocupante, nutra con su sangre las fuerzas de seguridad y cree entrever el mayor cúmulo de desgracias para su economía y su supervivencia en la ansiada "Eoka", de los helenos.

## Nuestro momento económico

Con lenguaje claro y conciso, el ministro de Comercio acaba de hacer en Barcelona un detenido análisis de nuestro momento económico que bien merece el comentario y la detenida reflexión. Principalmente atrae la atención del lector el hecho inevitable de que cuando nuestra economía se encontraba perfectamente orientada hacia una etapa de superación que hiciera a todos olvidar viejos sacrificios, con el rendimiento inmediato de los años transcurridos en una disciplinada espera que hiciera posible esta liberación prevista y trabajada, una coyuntura desfavorable, cual ha sido de las heladas que casi anulaban totalmente nuestra cosecha de agrios, haya retrasado lamentablemente el rendimiento de un progreso industrial que, como el español, se encuentra ahora mismo en su punto culminante, según las propias palabras del señor Arburúa.

La pérdida que estas heladas ha supuesto para las reservas de divisas que nos permitieran afrontar la correspondiente contrapartida de importación de maquinaria y material, asciente a cien millones de dólares. No obstante ello, el Gobierno mantiene tenso sus resortes de seguridad económica y todo hace prever que esta circunstancia no implique sino un leve retraso dentro de la ya madura liberación económica nacional, aumentando pronto la capacidad adquisitiva del consumidor medio y la estabilización definitiva de los precios, lo que constituye una de las más fundamentales metas que persigue el Régimen y hacia la que, evidentemente, se camina a paso seguro, eliminando obstáculos y salvando perniciosos escollos.

En tal sentido, el señor Arburúa ha concretado esta aspiración afirmando, como en anteriores ocasiones había hecho el propio Jefe del Estado, que se trabaja para lograr una más equitativa distribución de la renta nacional entre todos los españoles.

Pocas cosas ilusionarán más al hombre medio, al trabajador tenaz y constantemente víctima de unas circunstancias que lo equiparan a las clases superiores en cuanto a necesidades y a las clases proletarias en cuanto a ingresos, que la idea de que su capacidad de rendimiento va a tener una preta compensación merecida a un mejor equilibrio de esta renta nacional, de la que igualmente necesitan participar las restantes clases sociales. La experiencia enseña que solamente la participación de la máquina estatal puede hacer tal cosa posible, habida cuenta de que la iniciativa particular, a través de las empresas y clases directivas, raramente responden a estas llamadas de generosidad, de justa compensación en razón del beneficio obtenido, con medidas que espontáneamente supongan la participación adecuada y razonable de las clases productoras en tales beneficios. Ha de ser el Estado el que collige a esta justicia social, y así lo viene demostrando con su sabia política de aumentos de salarios, ajustados siempre en razón a las posibilidades que en cada momento alejen los acechantes peligros que tales aumentos llevan anejos.

ALMACENES SOLLA le ofrece la ocasión de sentirse satisfecha con un bonito vestido de gran novedad.

**ALMACENES SOLLA**  
SAN ANDRES, 128. Teléf. 1176

**CALZADOS LA NUEVA**  
SAN ANDRES, 91  
ESPLENDIDOS F. T. AUMENTO:  
DE CALZADO  
**MADRID CALZADOS**  
REAL 26 Tfo. 2086  
**CREACIONES VOGUE**  
Grandes Establecimientos de Calzado

## PARRILLA DEL HOTEL EMBAJADOR

Todos los días actuación de la gran cantante  
**ESMERALDA MISTRAL**

## TEATRO COLON

UNICO DIA

¡Un puro resplandor de la luz y de la alegría sevillanas!

## SUCEDIÓ EN SEVILLA

JUANITA REINA - RUBEN ROJO - MARIA PIAZZAI  
5,30 - 8 - 11 (Autorizada todos públicos)

MAÑANA: PRESENTACION

del más famoso hipnotizador de todos los tiempos, después de su gira triunfal por América, el

## PROFESOR ALBA

Con la asombrosa médium

## GIOCONDA

¡UN NUEVO Y SENSACIONAL ESPECTACULO CIENTIFICO RECREATIVO DE HIPNOTISMO COLECTIVO!

# Cine y TEATRO

## Desde mi butaca Estreno, en el Colón, de "La herida luminosa"

De las películas de la semana destaca "Las pelirrojas"  
Por Manuel de Sanhernán

La temporada teatral del Colón ha continuado con la presentación de la compañía de comedias del Lara, de esta agrupación está haciendo una ji sola obra: "La herida luminosa", de El libro original de este drama, titula en catalán por el autor José María se encargó de verter la obra al castell de las floridas y bien escritas frases. Porque en realidad "La herida luminosa de vista". Los personajes hablan y ha ciones pasadas o presentes, pero sin atormentada vida amorosa del doctor de cualquier mortal, todo lo importa más o menos comprendido, pero la m siempre, y el protagonista de está co por su buena conducta.

MENOS mal que siguiendo esa moda de un teatro con personajes eclesiásticos, que no es lo mismo que un teatro católico, hay en la creación de Sagarra un joven Jesuita, hijo del desaventado matrimonio, que con sus soluciones católicas, influidas por los sentimientos familiares, infunde en el ánimo de sus padres la imprescindible unión hogareña. A esto se reduce, y no es poco, el asunto de "La herida luminosa", como base argumental de un drama escrito con pulso firme, desde el primer acto expositivo hasta el epílogo, discursivo, pero eficaz. Los personajes están dibujados con vigor y acierto, y el diálogo y la construcción de la obra corresponden a la maestría del autor y del traductor. Quizá se peque de fraseología y de reiteración de escenas, pero el conjunto de la comedia es excelente al valorar unos méritos que no resultan fáciles de encontrar en la producción teatral del ambiente escénico español del momento. La compañía del Lara, con la obra bien aprendida, hace una aceptable incorporación de todos los personajes, aunque el papel importante que interpreta Jorge Vico le viene, sin duda, un poco ancho a la juventud del prometedor actor, Gabriel Llopert y Esperanza Grase, componen la pareja principal del reparto, que es lo mismo que decir: veteranía y seguridad en sus respectivos cometidos.

DE cine sólo tres estrenos en la semana: una coproducción de esas que están en boga por toda Europa; otra película de corte auténticamente inglés y la última también de las clásicas producciones norteamericanas. La mejor, sin duda, la de procedencia británica, que lleva por título "Las pelirrojas", y se proyecta en el Rosalía. Una película que refleja fiel ambiente inglés de una época pasada, que no se diferencia mucho en reacciones y comportamiento a cualquier otro tiempo. Es una página —un espejo de tipos y costumbres— con verdadero humor comparable al chispeante y lánguido de Oscar Wilde, al representativo de un pueblo del que han escrito bastante Terence Rattigan, Noel Coward o Priestley. Eso es lo que refleja la doble vida sentimental del vizconde que maneja diestramente el director Harold French en una alegre farsa, cargada de hipocresía disfrazada de severidad. Vibra en el fondo la auténtica poesía, con derivación melancólica que impregna el juego ligero e irónico de la ilusa vida del protagonista Roland Culver, como ocurre con la totalidad del reparto que le acompaña, actúa magníficamente en su papel.

ATILA, "el azote de Dios". Su historia, y más que nada su leyenda. ¡Qué tentación para los directores cinematográficos! ¡Qué buen tema para los creadores de esa fábrica de sueños, mezcla de fantasía y realidad que es el cine! Por eso no puede extrañar que tras un Atila "made in U. S. A.", que hace poco llegó a nuestras pantallas, conocemos ahora otro título referente a la existencia del famoso bárbaro que asoló Europa en galopada sangrienta, hasta llegar a las puertas de Roma, cuando el Imperio se desmoronaba. Allí le detuvo el Papa León, y aquel histórico encuentro a las puertas de la Ciudad Eterna, constituye la mejor secuencia de esta coproducción italo-francesa, por su verismo, espectacularidad y significado. Esto ocurre al final de un film excesivamente discursivo en su primera parte e interesante en la continuación, con más respeto histórico que la versión norteamericana y una interpretación verdaderamente magnífica de Anthony Quinn, que logra un Atila convincente en sus más sanguinarias y bárbaras acciones y alucinante en medio de la suntuosidad del film. Sofia Loren tiene una breve intervención, pero notoria por su presencia física, y el resto de los papeles

secundán magníficamente a la pareja principal, del estreno del Abenida.

# CARTELEERA

**TEATRO ROSALIA CASTRO**  
HOY, a las 4, 6, 8 y 11  
¡ORIGINAL ESTRENO!  
La época del alegre Charleston desfilará ante Vd. en

**LAS PELIRROJAS**  
Una comedia burbujeante como el champaña  
Moira SHEARER - Roland CULVER  
(Autorizada mayores).

**CIUDAD**  
TELEFONO 61-79

Funciones: 5'30, 8 y 11  
Todo el encanto y los odios violentos del viejo OESTE, en  
**JOHNNY GUITAR**  
En Technicolor  
Con la magistral interpretación de  
JOAN CRAWFORD y STERLING HAYDEN  
Autorizada mayores.

**CINE GOYA**  
ULTIMO DIA  
Los ladrones de la historia

**El secreto del desierto**  
Technicolor  
Los hombres que no temen a la muerte  
VAN HEFLIN - WANDA HENDRIK  
MAÑANA:  
DOS AMORES Y UNA MUJER

**CINE FINISTERRE**  
PANTALLA PANORAMICA  
ULTIMO DIA  
La historia de amor y violencias

**Ciudad en sombras**  
¡LUCHAS! ¡ACCION! ¡DRAMA!  
CHARLTON HESTON  
ELIZABETH SCOTT  
A las 6, 8, 11  
(Para mayores)  
Mañana:  
EL SEDUCTOR DE GRANADA

**CINE PARIS**  
TELEFONO 45-41

HOY, a las 5'30, 8 y 11  
Una película repleta de situaciones hilarantes, con  
GARY GRANT y DEBORATH KEER  
en

**La mujer soñada**  
Autorizada mayores de 16 años.

"La mujer soñada", que proyecta el París, es la clásica comedia cómica de Hollywood, para distraer sin mayores complicaciones. Además tiene al payaso de Cary Grant de protagonista, y esto ya es aliciente para que el film resulte gracioso de principio a fin. Plantea un problema de contraste entre las distintas maneras de vivir, con relación al tipo ideal de mujer: la mujer soñada, que no es siempre la que se le atraviesa a uno en la vida. El ensayo de psicología femenina está montado entre la esposa de hogar o aquella otra que se desenvuelve entre llamadas de teléfonos e informes de una burocracia atisigante. Las peripecias se suceden en un tono amable, con un diálogo chispeante y continuos "gags". Deborah Kerr pone la nota de belleza y sensibilidad; Walter Pidgeon con la maestría que le caracteriza, y el resto de los intérpretes muy acertados.

**Dr. Agustín García Sancho**  
Medicina General. Enfermedades de la piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia. Rayos X  
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde,  
S. Andrés, (La Espuma). Teléf. 2756.  
Domicilio particular: Fernando González. 4-3.º Teléfono 3957.

**SAVOY**  
HOY: ¡PRIMER REESTRENO!  
¡He aquí París con sus cien caras!

**Bajo el cielo de París**  
París burlesco, asesino, cruel, encantador  
BRIGITTE AUBER  
JEAN BROCHARD  
4, 6, 8, 11. Para mayores.

**CINE AVENIDA**  
PANTALLA PANORAMICA  
H O Y  
Corazón de hiena... Alma endiablada!  
**HOMBRE O DEMONIO**  
Technicolor  
¡Rió como un loco, y lloró una sola vez!  
ANTHONY QUINN - SOFIA LOREN  
4, 6, 8, 11. Para todos públicos

**CINE MONELOS**  
PANTALLA PANORAMICA  
A las 6, 8'15 y 10'45  
GEORGE MONTGOMERY  
JOAN EVANS  
en

**FORT - TI**  
En technicolor  
Apta para todos los públicos.

**KIOSCO ALFONSO**  
ALTO: 4, 6, 8 y 11  
PRIMER REESTRENO. — La auténtica y sensacional historia de la MATA (ARI americana. Sus atrevidas hazañas llevadas magistralmente a la pantalla

**Yo fui esóia americana**  
ANN DVORAK y GENE EVANS  
Apta para todos los públicos.  
EN EL CAFE, a las 3'30, 8 y 11.  
La extraordinaria ORQUESTA X con PEPE MARQUES y PEPIN DE LA TORRE

**GRAN CINE CORUNA**  
PANTALLA PANORAMICA  
HOY: PRIMER REESTRENO  
¡Una época de lujo y pasión!  
**SALOMÉ**  
Technicolor  
Sedas, rasos y zafros.  
¡El embrujo de una danza!  
RITA HAYWORTH  
STEWART GRANGER  
CHARLES LAUGHTON  
4, 6, 8, 11. Para mayores.

**CINE HERCULES**  
PANTALLA PANORAMICA  
A las 6, 8'15 y 10'45  
JUANITA REINA  
FERNANDO GOMEZ  
en

**Aeropuerto**  
Apta para todos los públicos.

# Deportes

## Por 3-1 (3-1) venció Portugal a España en el Estadio Nacional de Lisboa

### Tres tantos marcados por Palmeiro, y uno por Peiró

### Fracaso de la selección española en su conjunto y en sus individualidades

### Con juego, entusiasmo y brío el equipo lusitano superó y ganó merecidamente a los desorientados futbolistas españoles

LISBOA, 3.—Cerca de setenta y cinco mil espectadores presenciaron esta tarde, en el Estadio Nacional, el peor juego que un equipo nacional español realizó en Portugal desde 1946, en que los españoles perdieron por vez primera uno a cuatro.

El fútbol de España, en evidente decadencia, por lo que se refiere, al menos, a la actuación de sus selecciones nacionales, sufrió hoy rudo golpe.

En un bloque sobre la puerta de Carmelo.

A los 41 minutos, tras varios intentos complicados de los españoles por abrir hueco en el área, Peiró aprovecha un balón y decide tirar desde lejos, muy fuerte y por el ángulo izquierdo de Carlos, batiéndolo.

Una escapada en contraataque de Palmeiro, a los cuarenta y cuatro minutos y medio, vuelve a registrar facilidad en la defensa española y PALMEIRO, muy a gusto ante Carmelo, se limita a elevar el balón por encima del portero, evitando su salida, y logra el tres a uno a favor de Portugal. Así concluye la primera parte en la que, después de un magnífico avance inicial de España, nada más se volvió a ver de parte española, salvo aislados momentos de acoso que, por no tener traducción práctica, sembraban de nuevo el desinterés en los jugadores españoles. La red de la diagonal, adoptada por Portugal, en cuatro — dos — cuatro, se oponía casi siempre a estas infiltraciones sin que los españoles supieran encontrar el antídoto. España daba la sensación, con frecuencia, de que disputaba un partido de entrenamiento, pues no evidenciaba velocidad, nervio, gana y remate y la defensa permanecía con frecuencia estática, de mármol.



MIGUEL

## Comentario del encuentro

LISBOA, 3.—(Crónica del enviado especial de la Agencia "Alfil", Carlos Fuertes Peralba).

No lo había pronosticado, pero lo presentía. Ya en Oporto, oyendo la transmisión del partido de los "Bes", entre España y Alemania, el aldabonazo había sonado fuerte, y aunque aquí carecíamos de datos suficientes para opinar sobre este partido, el choque futbolístico de esta tarde en el Estadio Nacional, ha venido a confirmarnos en la pesimista impresión; pesimismo que, al parecer, tenían muchos miles de aficionados españoles. De todos ellos, nadie tenía fe en el equipo "confeccionado" por Guillermo Eizaguirre, conjunto que, como siempre ocurre, no ha podido preparar, ni menos llegar, a un conocimiento mutuo entre sus elementos, por falta de tiempo, por ausencia de una decisión definitiva en la formación del grupo hasta última hora, y porque los designados, en el momento de dar todo su juego, entusiasmo y brío, se vieron desbordados por estas mismas cualidades practicadas por los jugadores portugueses.

Hace escasamente dos meses vi jugar, en este mismo terreno de Jamor, a la selección portuguesa contra el equipo de Turquía. Portugal, entonces, practicó un juego de conjunto de tercera división. Esta tarde, el grupo lusitano fue un verdadero vencedor, actuando todos sus jugadores con soltura, adelantándose a los nuestros en la disputa de la pelota y tirando a gol como jamás los he visto en 30 años.

Quizá se pueda pensar que el equipo español dio facilidades; puede ser; pero lo que es indiscutible es que nos han ganado limpiamente.

La selección prefabricada por el señor Eizaguirre no está del todo mal en el papel—nombres de jugadores indiscutibles, lo mejor de cada equipo en su puesto—. Pero, ¿estaban estos muchachos en su mejor momento futbolístico? ¿Es posible que Guillamón, acostumbrado en su puesto de la línea delantera, pueda rendir ahora eficazmente en la defensa? ¿Es que no sabe todo el mundo—excepto, por lo visto, Eizaguirre—, que Garay y Mauri son una sombra de lo que fueron en la Liga?

No quiero seguir haciendo preguntas, porque no acabaría jamás.

Con una defensa perniquebrada como la de esta tarde, un medio como Mauri, que no hizo más que pasearse sobre la magnífica alfombra de hierba del Estadio, y un delantero centro como Escudero, que andaba a la deriva—no por culpa de él, sino por falta de ayuda y de dirección en el equipo—, el resto de los jugadores tenía que venir a abajarse. Y así sucedió después de los minutos iniciales, en que los lusitanos desconfiaban de lo que pudieran hacer los jugadores españoles.

La buena dirección de Tavares da Silva, desde el banquillo, decidió la partida y el equipo español se anotó la segunda derrota vergonzosa de su historia deportiva, al no emplear siquiera un juego digno de su categoría nacional e internacional.

Jugaron los españoles a salir del compromiso, pero, como he señalado anteriormente, no sólo los jugadores tienen la culpa, sino la improvisación. Los partidos de Dublín y Londres, ya olvidados por muchos, fueron anticipo de los de ahora. Mucha improvisación, mucho juego de palabras, en definitiva.

No toda la culpa la tienen los jugadores. Y lo afirmo porque ahora todo va contra ellos. Se les achacará a unos que tienen la vista puesta en las semifinales de la copa; a otros en la final de la Copa de Europa o en la competición de la Copa Latina... Pero hay otros que, sin tener que tomar parte en estos torneos, han actuado en este encuentro y de ellos, ¿qué decir? Precisamente por esos dos jugadores, libres ya de todo compromiso oficial, es por donde ha venido la zambombada de los goles y por donde los extremos, Hernani y Palmeiro, crearon todos los momentos de peligro. No echemos toda la culpa a los que han puesto toda su ilusión—así lo creen— en poder realizar un buen partido, y que cada uno—seleccionador, entrenador y directivos— buceen un poco en su interior y vean la pequeña o gran parte de culpa que les cabe, y entre todos acuerden suspender por ahora la celebración de estos partidos internacionales mientras la selección española no pueda contar con una persona que sepa elegir, dirigir y pulsar el mejor momento de cada jugador seleccionado para formar el conjunto nacional.

Mientras tanto, todo lo demás será perder el tiempo y el prestigio de nuestro ya mal parado fútbol. Así evitaremos el bochorno de ver perder nuestros colores en unos choques amistosos, sí, pero desilusionantes para los aficionados españoles que han asistido, para los que se han quedado en España y para aquellos compatriotas que residen en Portugal.

El 3-1 habla bien claro de la diferencia de juego. Un tres uno que debió ser seis a uno si los postes no hubieran rechazado varios disparos de los delanteros a portero batido. El guardameta Carmelo lo ha reconocido, y sus palabras dicen claramente su sensación debajo de los palos: "No sé cómo llegaban delante de mí los jugadores portugueses, y era muy difícil poder seguir la pelota". Los delanteros,

(CONTINUA EN LA SIGUIENTE PLANA)



VIRGILIO

En su prestigio y en presencia de varios delegados de la F. I. F. A. En la tribuna presidencial se encontraban el ministro de Defensa Nacional y el de Negocios Extranjeros, de Portugal; el consejero de la Embajada de España, Sr. Ruiz del Arbol, que ostentaba la representación del embajador español, y otras personalidades.

Los equipos formaron así: ESPAÑA: Carmelo; Guillamón, Garay, Segarra; Mauri, Maguregui; MIPORTUGAL: Carlos Gomes (Costa-Pereira); Virgilio, Pasos-Graca, Angelo; Pedroito, Juca; Hernani, Vasques, Aguas, Caiado, Palmeiro.

Arbitró el francés Devillers, auxiliado por jueces de línea de igual nacionalidad.

### PRIMER TIEMPO

Al minuto de iniciarse el juego se produce un impecable avance español, con todos sus hombres en línea, que Peiró concluye de formidable tiro, pero la pelota sale fuera por centímetros, con Carlos ya batido. Fue lanzado a continuación un saque de esquina contra Portugal, sin consecuencias, seguido de contraataque rapidísimo portugués con pase de Vasques a PALMEIRO y éste, con toda la defensa española cerrada, bate a placer a Carmelo a los siete minutos de juego. Una carga con el hombro de Garay a Palmeiro, de medio lado, cuando el portugués tenía la pelota en el área, pretende el público a gritos que sea penalty. El árbitro lo niega. España presiona ahora con insistencia pero sin resultado, por exceso de pases en la zona central de peligro. A los veinticinco minutos, se lanza el primer saque de esquina contra España, sin consecuencias.

A los veintiséis, una rigurosa falta contra España en las proximidades del área. La tira bien Virgilio y varios delanteros portugueses empalman a placer sin que la defensa española, nuevamente espectadora, les estorbe lo más mínimo. Los remates estrellan balones por tres veces en los palos hasta que PALMEIRO acierta a convertir esta presión en nuevo gol.

Los defensas españoles evidencian desentendimiento, y Garay, vendido por los laterales, se ve obligado a recurrir con frecuencia a faltas sobre aguas.

El ataque de Portugal comienza a ganar confianza al comprobar la total ineficacia de la defensa española y se



## LA CAMISA PERFECTA

Cuello sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca



alta confeccion

SANTA CATALINA, 23

### SEGUNDO TIEMPO

En el segundo tiempo, en el que el resultado no fue alterado, se registró, de entrada, un saque de esquina contra Portugal y tampoco encontró esta vez el debido rematador.

A los diez minutos, en momentánea reacción española, hay un auténtico acoso a la meta portuguesa, en que palos, piernas y cuerpos evitan la entrada del balón, salvando en último momento, en la misma línea, Virgilio, de cabeza.

España parece procurar ahora forzar un poco el ritmo del juego, pero los contraataques portugueses no le conceden margen de respiro. Los españoles insisten en llevar su juego por el centro, abusando de pases y pensando siempre con exceso antes de intentar el remate, evidenciando en otras ocasiones aparente desinterés. A los quince, otro córner contra Portugal, que desvía Costa, y el cañonazo de Peiró atenúa, lo vuelve a desviar el portero luso.

Hernani escapa ahora y entrega, por alto, a Aguas, quien, de cabeza, ante los defensas españoles que parecen contemplarle cruzados de brazos—como quien dice—, hace el cuatro a uno, pero el árbitro anula el gol por fuera de juego. Portugal juega ya a placer, casi sin enemigo y se dedica, a partir de los veinticinco minutos, a retener inexplicablemente la pelota, en espectáculo antideportivo que el público protesta, pero los jugadores portugueses no se dan por enterados de estas protestas y gastan los veinte minutos que aún les faltan, en un tejer y destejer de pases.

El partido concluye con una pequeña lesión de Carmelo al lanzarse a los pies de Vasques para evitar un gol.

La contienda se desarrolló, en general, con guante blanco. El público estuvo correstísimo y abucheo, incluso, a los suyos cuando el espectáculo incomprensible de retener la pelota, ganando por tres a uno, continuaba. El árbitro perjudicó ligeramente a España por el hecho de quebrar en exceso el ritmo de su juego, señalando faltas leves y no tolerando el menor acoso de juego duro, aunque legal. Su labor puede considerarse, sin embargo, imparcial.—(ALFIL).

## Portugueses y españoles, opinan

LISBOA, 3.—Al concluir el encuentro, los informadores de Prensa acosaron a directivos, críticos y jugadores. He aquí algunas de sus opiniones.

MONCHIN, crítico bilbaíno: "España no venía preparada para luchar con la táctica habitual de Portugal. Se improvisaron el equipo y los jugadores evidenciaron desconocimiento, improvisación, falta de conexión y desin-

MOBYLETTE G. A. C.  
4.975 pesetas  
CICLOS LOBON

terés en algunos momentos. Los portugueses han mejorado bastante su juego".

TAVARES DA SILVA, seleccionador portugués: "En Madrid me tomaron el pelo los periódicos cuando me sentí optimista. Ahora verán que tenía mis razones. España desilusionó".

EIZAGUIRRE, seleccionador español: "Prefiero no hablar".

PASOS, capitán portugués: "España nos ha dado muy poco que hacer. Esperaba mucho más del conjunto español. Parecían con frecuencia desinteresados y no acusaron la menor ho-

Joel  
ALTA SASTRERIA  
USCAR JOEL ABE  
SAN ANDRES, 17-1.

mogeneidad. Nuestro equipo actuó en bloque y con gran juego".

ALONSO, guardameta suplente de España: "En España tenemos la manía de improvisarlo todo y así nos crece el pelo".

PAIVA RAPOSO, vicepresidente del Belenense: "El Sevilla jugó mucho mejor el jueves que hoy lo hizo España. Me sorprendió la falta de remate y de furia en los jugadores españoles. ¿Es que han muerto estas dos cualidades supremas del fútbol español, o es que hay otros motivos?"

DEVILLERS, árbitro: "Cuando España quiso, evidenció mejor juego que Portugal, pero quiso contadísimas veces. Desde el punto de vista táctico, Portugal superó a los españoles".

CANDIDO OLIVEIRA, director de "A Bola": "Si España no toma en serio, de una vez, su fútbol, sufrirá tremendos revéses internacionales".—(ALFIL).

FIJADOR NEIBO  
PEINA MEJOR RINDE MAS  
EN TUBOS EN FRASCOS EN SOBRES

OPTICA ALEMANA  
EDUARDO ARTHAUD HALKEN  
R E A L. 29

IZQUIERDO  
Cameristeria, Sastreria y Confecciones  
SAN ANDRES 13 TELEFONO 220

CABALLERO  
SU TRAJE DE TEMPORADA EN  
ALMACENES La Fela  
San Andres, 72

AUTOLACQUER  
ESMALTE SUPERSINTETICO  
para el acabado perfecto de AUTOMOVILES  
Y OTRAS APLICACIONES SOBRE HIERRO O MADERA.  
NITROSPRAY ESMALTE NITROCELULOSA  
Amadoro Serrano López  
G. Barbón, 2 "AUTOVIGO" Telef. 1544 - VIGO

# Deportes

## Merecida derrota del Deportivo, en Santiago, ante el Ferrol: 0-3 (0-1)

### Lamentable actuación del equipo coruñés en un partido con "clima" de gran cordialidad

Crónica por FRANJILLA

**CAMPO DE SANTA ISABEL.**  
**ARBITRO:** Sr. de Dios (Galicia).  
**DEPORTIVO:** Otero; Tomás (Ortuondo), Rodolfo (Irusqueta), Irusqueta (Tomás); Regueira (Gárate), Amador (Juananco); Polo, Díaz, Arsenio, Gárate (Lechuga), Tino (Lodeiro).  
**FERROL:** Bernabé (Zamorita); Sánchez, Ton, Anca I; Germán, So-moza; Chillón, Padrón (Tugho), Alvarito, Ticho (Alcalde), José Luis.  
**GOLES:** Ferrol, 3 (José Luis, Alcalde, Chillón); Deportivo, 0.  
**SAQUES DE ESQUINA:** Deportivo, 3 y 5=8; Ferrol, 4 y 2=6.  
**AMBIENTE:** Tarde espléndida; lleno hasta los topes en Santa Isabel y un público pleno de corrección, que aplaudió a ambos equipos por igual y extremó la cordialidad con el bando herculino. Hizo del saque de honor la señorita María Guillermina Sánchez Teijeira, hija del Presidente de la Asociación de la Prensa compostelana, que fue muy aplaudida, al igual que el once verde cuando, recibida la copa en disputa de manos del aludido Presidente, dio la vuelta de honor al campo.

**PRIMER TIEMPO.**—A los 26 minutos JOSE LUIS, desde el puesto teórico del interior derecho realiza una gran jugada y bate a Otero de un excelente disparo.  
 Minuto 30: El poste frustra por segunda vez un tanto ferrolano.

**SEGUNDO TIEMPO.**—La línea media coruñesa de esta parte se adueña del campo, pero en la delantera no hay quien se atreva a disparar.  
 Minuto 24: ALCALDE corona un avance con un imponente disparo desde lejos que se traduce en el segundo gol ferrolano.  
 Minuto 25: Lodeiro reemplaza a Tino.  
 Minuto 37: Un balón que no aciertan a interceptar ni Irusqueta, ni Tomás, llega a los pies de CHILLON, quien lo remata al fondo de la red, cayéndose escasos y muy merecidos silbidos.

### ...Y AL CESAR LO QUE ES DEL CESAR

Como hace años, con motivo de un Deportivo-Celta disputado en Santiago en un ambiente de lo más hostil para los blanquiazules, censuré acremamente el comportamiento de la casi totalidad de los espectadores santiagués y llegué a pedir al Deportivo que no volviese a actuar en la vecina ciudad, quiero ser el primero en proclamar ahora —rindiendo, como entonces, culto a la verdad— que ayer en el campo de Santa Isabel los aficionados compostelanos escribieron una de las más bellas páginas de deportividad proporcionando a los dos bandos contendientes el mejor clima para que la contienda se deslizará en el terreno de juego, como se deslizó también en el más alto tono de corrección.

Coruñeses y ferrolanos fueron recibidos con aplausos; de las gradas no salió una voz estridente y hasta se abucheo al árbitro en un par de erróneas decisiones que perjudicaban al cuadro blanquiazul. Y si se jalearon algunas jugadas de los futbolistas verdes y se oyeron algunos silbidos contra los herculinos al conseguir aquéllos el tercer tanto, hay que reconocer que tal actitud respondía fielmente a la labor de unos y otros jugadores.

En una palabra, que este encuentro organizado por los colegas santiagués ha servido para poner de relieve que aquellos viejos e inexplicables enconos pasaron a mejor vida, lo que me complice registrar tanto por lo que tiene de grato, como porque al César hay que darle lo suyo.

### UN DEPORTIVO LAMENTABLE

Y aun es más de aplaudir esa actitud de la afición santiagués, porque ayer presencié una lamentable actuación del equipo coruñés.

Ya sé que se me va a decir que el Deportivo tiene que aprovechar estos partidos amistosos para probar jugadores y seleccionarlos con miras a los que han de figurar en nómina la próxima temporada, no preocupándose demasiado, en cambio, del resultado de estos encuentros. Pero, con todo, lo que el Deportivo no puede hacer es pasear por los campos de Galicia su lentitud, su indolencia e ineficacia, desesperando a sus seguidores y partidarios.

Y eso es lo que hizo ayer el Deportivo en Santiago ante varios millares de espectadores, entre ellos los entusiastas componentes de la Peña Deportivista de esa ciudad, poniendo a prueba la fidelidad de los mismos.

Porque, además, no fueron sólo los jugadores sometidos a prueba quienes desentonaron, sino que corrió a cargo de casi todos los veteranos la mayor desidia y el peor fútbol, pues si la defensa tuvo fallos notorios, los delanteros casi no entraron en el área y cuando lo hicieron no fué precisamente para inquietar a los porteros verdes.

En fin, una desdichadísima labor que a todos dejó un pésimo sabor de boca.

**JUSTA VICTORIA DEPARTAMENTAL.** El Ferrol ganó justamente el partido y no solamente por su mayor decisión, empuje, velocidad y entusiasmo, sino porque durante buena parte de la lucha hasta hizo mejor fútbol que su rival.

En el primer tiempo los departamentales desbordaron con facilidad a los nuestros y por dos veces el poste impidió que el marcador acusase con mayor elocuencia la marcha de la liza.

Después del descanso la nueva línea media blanquiazul —Gárate y Juananco reemplazaron a Regueira y Amador— empezó mandando en el campo y se vislumbraba un cambio de rumbo. Pero el antifútbol de Arsenio, situándose retrasadísimo para debatirse en una serie de fintas sin soltar la pelota y perdiéndola irremisiblemente, la abulia de un Lechuga, que solamente en dos o tres intervenciones dió muestras de su clase y el oscurecimiento de Polo, Díez y Tino —Lodeiro en el poco tiempo en que actuó se desenvolvió con acierto— hicieron inútil el esfuerzo de los dos medios, permitiendo al Ferrol reponerse y asegurar la victoria con dos nuevos goles.

### DISTINGUIDOS

En el bando ferrolano estuvo muy segura la defensa, magnífico Germán, que fué el mejor hombre en el campo, bien secundado por su compañero de línea, y con "mordiente" el ataque, sobre todo Alvarito y los extremos.

Del Deportivo, cumplieron Otero—a cuya descolocación hay que achacar no obstante el tercer tanto—, Irusqueta, Gárate y Juananco —que digan lo que digan es el mejor medio del equipo—, Polo en la primera parte se mostro más peligroso que en la siguiente: Amador y Regueira no lucieron lo que se esperaba; Ortuondo y Tomás, flojísimos, como Arsenio, Lechuga y Tino. Díaz fué a menos, pero gustó, porque es rá-

### Comentario del encuentro

(VIENE DE LA PLANA ANTERIOR)  
 por su parte, dicen que no recibieron ayuda. Así no se pudo mantener el equilibrio y todo se vino abajo a partir de los dos goles portugueses, para terminar con el vergonzoso "balle", a que se vieron sometidos nuestros jugadores en los últimos quince minutos del partido.

Sólo cabe salvar del naufragio a Carmelo, Maguregui, Miguel, Rial y Gento. Por los portugueses, todos estuvieron bien y el mayor elogio que puede hacerseles es reconocerlo. El arbitraje, muy metódico, pero imparcial. Esta noche, en un céntrico hotel, se celebra el banquete con que la Federación portuguesa obsequia a los directivos y jugadores españoles.

pido, combate sin fatiga y domina la "bola". Lodeiro agradó también, aunque casi no tuvo tiempo de entrar en juego.  
 Pero el equipo, como tal, deplorable.

### EL ARBITRAJE

Excelentemente llevó la dirección de la lucha el vigués de Dios, aunque el comportamiento de los contendientes fué ejemplar.

### El R. C. Deportivo y la Centuria "Monte Naranco", vencedores en el campeonato provincial del Frente de Juventudes

Ayer, en las pistas del Estadio, se disputaron las pruebas finales del campeonato provincial de atletismo del Frente de Juventudes, en las que se registraron los siguientes resultados:  
 400 metros vallas.—Primer: Miguel Avalo (R. C. Deportivo), 1 m. 2 s., 4'; segundo: Jorge Peiteado (C. T. de El Ferrol), 1 m., 8 s., 6"10.  
 100 metros lisos.—Primer: Sanjuan (Monte Naranco), 11 s., 9"10; segundo: Ceramés (Monte Naranco), mismo tiempo.

400 metros lisos.—Primer: Santiago Vizoso (Mugardos), 55 s., 7"10; segundo: Sergio Vázquez (Deportivo), 57 s., 2"10.  
 Jabalina.—Primer: Amadeo Pombo (Carballo), 34'40 metros; segundo: Alberto Iglesias (Deportivo), 34'20 metros.

5.000 metros lisos.—Primer: Ramón Castro (Deportivo), 16 m., 20 s., 1"10; segundo: David Piñeiro (Puentedeume), 16 m., 49 s., 6"10.  
 Triple salto.—Primer: Juan Vázquez (El Ferrol), 12'08; segundo: Francisco Pérez (Deportivo), 11'51.

200 metros lisos.—Primer: Juan Vázquez (El Ferrol), 25 s., 4"10; segundo: Moar (Deportivo), 25 s., 8"10.  
 800 metros lisos.—Primer: Sergio Vázquez (Deportivo), 2 m., 7 s., 8"10; segundo: Santiago Vizoso (Mugardos), 2 m., 13 s., 13"10.

Relevos 4 x 100.—Primer: R. C. Deportivo, 48 s., 7"10; segundo: Monte Naranco, 49 s., 4"10.

### CLASIFICACION POR ENCUADRADOS

Primer: R. C. Deportivo de La Coruña, 150 puntos.  
 Segundo: Centro de Trabajo de El Ferrol, 83 puntos.  
 Tercero: Centro de Trabajo de La Coruña, 49'5 puntos.

### CLASIFICACION DE FALANGES JUVENILES

Primer: Centuria "Monte Naranco", 134 puntos.  
 Segundo: Mugardos, 110 puntos.  
 Tercero: Puentedeume, 109 puntos.

### Tres partidos del campeonato juvenil de balonmano se jugaron ayer

En la jornada de ayer del campeonato juvenil de balonmano, fase local coruñesa, se produjeron los resultados siguientes:

Escuela de Comercio - Taurus, 20-0.  
 At. los Castros - Estudiantes, 9-17.  
 Orzán, S. D. - Club del Mar, 11-1.

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.  
 Escuela Comercio 5 5 0 0 56 17 10

### Fútbol amistoso internacional

## Triunfos del Valencia sobre el Glasgow Rangers y de la Real Sociedad en Rennes

### El Vasco de Gama venció al Español

VALENCIA - GLASGOW RANGERS, 4-1 (0-1)

VALENCIA, 3.—Se ha disputado el tercer encuentro Valencia - Rangers, de Glasgow, venciendo los locales por cuatro a uno.

El Valencia fue reforzado por Kubala.  
 Marcaron el escocés Hubbard y los "españoles" Seguí, Wilkes y Kubala (2).—(ALFIL.)

STADE RENNAIS-REAL SOCIEDAD, 1-2 (1-1)

RENNES, 3.—La Real Sociedad de San Sebastián, ha ganado al Stade Rennais por dos tantos contra uno.

El primer tiempo terminó con empate a un tanto.  
 Marcaron Cuissard, Echeveste y Sarasqueta.—(ALFIL.)

ESPAÑOL-VASCO DE GAMA 2-3 (2-2)  
 BARCELONA, 3.—En encuentro

amistoso jugado esta tarde, el Español, reforzado con D. Stéfano, ha perdido por dos goles a tres ante el conjunto brasileño Vasco de Gama. Al descanso se llegó con empate a dos tantos.

Marcaron, por Vasco de Gama, Walter (2) y Ademir, y por el Español, Coll y Di Stéfano, que reforzaba al equipo local.—(ALFIL.)

## Resultados y clasificaciones

### COMPETICION NACIONAL DE LIGA PROMOCION DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

Oviedo - Betis, 3-2.  
 Zaragoza - Murcia, 4-2.  
 Alavés - E. Industrial, 2-3.

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.					
Oviedo	6	5	1	10	9
E. Industrial	6	5	0	11	9
Zaragoza	6	2	2	10	9
Murcia	6	2	0	4	12
Betis	6	1	1	4	15
Alavés	6	1	1	4	6

### PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

Castellón-Algeciras, 2-1.  
 Se mantiene el equipo levantino en Segunda División.

### FASE DE CAMPEONES DE TERCERA DIVISION

(2-4) Torrelavega - Lemos, 4-0.  
 (0-2) At. Zamora - Arenas, 2-1.  
 (0-9) Ultebo - Mondragón, 3-0.  
 (2-3) Agromán - Tarragona, 0-1.  
 (1-1) Mallorca - Badalona, 8-2.  
 (0-4) Elche - Gandía, 2-3.  
 (1-3) Emeritense - Huelva, 1-1.  
 (0-4) At. Ceuti - Pontanés, 0-0.  
 Pasan a la siguiente eliminatoria: Torrelavega, Arenas, Mondragón, Tarragona, Mallorca, Gandía, Huelva y Pontanés.

### CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

Induchu - J. Leonés, 5-2.  
 Arenas Zaragoza - Eibar, 1-2.  
 Sevilla - Agromán, 3-0.  
 Cullera - Junior, 2-5.  
 Pasan a la siguiente eliminatoria: Indauchu, Eibar, Sevilla y Junior.

### Fútbol internacional

## Bélgica venció a Hungría en Bruselas: 5-4 (1-3)

PPUSELAS, 3.—Bélgica ha ganado a Hungría por cinco tantos a cuatro, en un partido internacional de fútbol. El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno a favor de los húngaros.—(ALFIL.)

## Un futbolista juvenil muerde, en Montforte, a consecuencia de un golpe en el costado

MONFORTE DE LEMOS, 3.—Cuando se disputaba un encuentro del torneo de juveniles local, entre los equipos de la Escuela Elemental de Trapos de la Cabe, el jugador de este último, Benito Fernández, de 16 años, al despejar un balón de un contrario recibió un golpe en el costado que le hizo caer al suelo, sin sentido. Como no recobraría el conocimiento, aun con los auxilios que se le prestaron, fue llevado a un Sanatorio en el que falleció ya cadáver. El accidente ha sido fortuito.—(ALFIL.)

## EL CAPRICHIO

ARTICULOS PARA REGALO  
 REAL 16. LA CORUÑA

## ZINCKE HERMANOS

LIBRERIA Y PAPELERIA  
 Unión Grande, 21. LA CORUÑA

## A FATIMA Y LISBOA

Ocho días de viaje. Se visita Oporto, Coimbra, Braga, (dos días en Lisboa), Estoril, etc...  
 SALIDAS EN AUTOPULLMAN, DESDE LA CORUÑA: 14 de JUNIO.

## EXCURSION A PARIS

15 días de maravilloso viaje, en autopullman, desde La Coruña. Se visita Lourdes, Limoges, Orleans, Versalles, Burdeos, etc... Cinco días completos en PARIS.  
 SALIDA: EL 13 DE JULIO.

## A ITALIA Y LA COSTA AZUL

Magnífica excursión por el Norte de España y Toulouse, Niza, Ginebra, Pisa, Roma, Florencia, Venecia, Milán, etc.  
 SALIDA EN AUTOPULLMAN, DESDE LA CORUÑA: 15 de JULIO.

## VIAJES AMADO

LA CORUÑA : : COMPOSTELA, 1 : TELEFONOS 7784-7899  
 DELEGACIONES EN VIGO, LUGO, SANTIAGO Y EL FERROL

Promoción de ascenso a Primera División

Oviedo y España Industrial vencedores ayer, aumentan sus posibilidades de ascenso

Alavés y Murcia, en trance de bajar de categoría

ZARAGOZA - MURCIA, 4-2 (1-1)
ZARAGOZA, 3. — ZARAGOZA: Las Heras; Garballo, Alustiza, Bernard; Villegas, Cid; Rivas, Estiragues, Chaves, Villarrubia, Parés.
MURCIA: Caldentey; Ferrándiz, Bazaco, Schwandt; Mena, Valls; Manólet, Sará, Merejo, Gallardo, Lera.
Arbitró el señor Asís, bien.
Partido movido, de mucho juego, en que el Zaragoza logró la victoria cuando ya veía perdido el encuentro, gracias al fallo de una defensa murciana, que metió el balón en su propia red.
La primera parte terminó con empate a un tanto, conseguido el primero, del Murcia, a los treinta minutos, por medio de Manólet. A los treinta y cinco empató Parés.

Arbitro, señor García Fernández, con ligeros errores.
El primer tiempo fue bastante animado y el público lo siguió con interés, sobre todo al ver que el equipo local se anticipaba con dos goles de ventaja, pero empezó a decaer, como en tardes anteriores, permitiendo que antes de llegar al descanso, empataron los visitantes, lo que sembró el desaliento entre jugadores y espectadores.
La segunda parte fue una actuación decepcionante del once vitoriano, impotente en todo instante para neutralizar el juego, más ordenado, de sus contrarios.
Los goles fueron logrados, a los siete minutos el primero, del Alavés, por Ibarra, de penal; a los veinte minutos, el segundo, por Ucelay; dos minutos después, marcó el interior derecho del España Industrial, y a los treinta y tres minutos, el mismo jugador, estableció el empate. En el segundo tiempo no hubo más que un gol, conseguido, a los treinta y dos minutos, por el delantero centro visitante.—(ALFIL).

R. OVIEDO-R. BETIS, 3-2 (1-0)

OVIEDO, 3.—OVIEDO: Argila; Toni, Luisín, José Luis; Ferrer, Toni II; Durán, Alsúa, Aloy, Lau, Caero.

BETIS: Américo; Porto, Vilariño, Cabrera; Lora, Ledesma, Peñafuerte, Cela, Boalla, Guerrero, del Sol.
Arbitró Caballero, sin complicaciones.

Apenas puesta en juego la pelota, Aloy pasa a Durán, quien se interna y tira a puerta, queda el balón en la raya y el público pide el gol, pero el árbitro no lo concede. A los 10 minutos, Alsúa saca una falta y Lalo remata el primer tanto. En el segundo tiempo, Lalo, a los cinco minutos, marca el segundo, y a los 15, en un barullo ante la puerta ovetense, Guerrero marca el primero para el Betis. A los 35, Del Sol burla a la defensa y bate a Argila. Dos minutos antes de finalizar, Lalo logra el tanto del triunfo.

Destacaron por los visitantes el portero, la defensa, Cela y los extremos.—(ALFIL).

ALAVES - E. INDUSTRIAL, 2-3 (2-2)

VITORIA, 3.—ALAVES: Sebita; Primi, Lizaso, Eguisquiza; Kaiku, Ibarra; Arbaiza, Echeandía, Ucelay, Echániz, Erdocia.

La alineación del España Industrial no puede ofrecerse por haberse prohibido al corresponsal la entrada al vestuario, por disposición de la directiva.

La Vuelta ciclista a Italia

Poblet, ganó la etapa de ayer

RAPALLO, 3.—El corredor español Miguel Poblet ha ganado la décimocuarta etapa de la Vuelta ciclista a Italia, disputada en el recorrido Boloña-Rapallo de 275 kilómetros. La clasificación fue: Poblet (España), 48'52; Monti (Italia); 3, Emser, (Suiza); 4, Maule (Italia); 5, Boni (Italia); 6, Srogeloo (Bélgica); 7, Colett (Italia); 8, Lauredi (Francia); 9, Le Philipp 10, Tofabbi (Italia), todos en el mismo tiempo que Poblet.—(ALFIL).

Se fijan los precios de cubiertos en los restaurantes y casas de comidas

MADRID, 3.—Por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, se transcribe circular según la cual los dueños de cafes y bares fijarán, bajo su directa responsabilidad,

Primera categoría regional

Victoria del Arenal en Noya: 2-1 (1-1)

NOYA, 3.—Emocionante partido el celebrado hoy en Noya, en el que triunfó el Arenal justamente, por los mayores méritos contraídos a lo largo de los noventa minutos de juego.

De salida presiona el Noya, y en un avance es cometida una falta dentro del área del Arenal, que es justamente sancionada con penalty. Ejecutado por Bravo, supone el primero y único tanto local.

A partir de este instante el Arenal se impone, adueñándose del encuentro y prodigando sus delanteros el tiro a puerta. A los 33 minutos Bandín comete un penal, que es tirado por Seto, pero Julio, el portero local, lo despeja de puños.

En el segundo tiempo sólo existe sobre el campo un equipo, que es el Arenal, que mantiene encerrado en su área al Noya, que se las ve y se las desea para librarse de tal acoso.

A los 20 minutos Bandín incurre en nuevo penal, que es lanzado por Mato y que Julid detiene nuevamente. A los 39 minutos, en pleno dominio forastero, Ferreira marca el gol de la victoria para el Arenal.

El portero local fue el mejor de los 22 jugadores, evitando con su actuación que el Noya sufriese una derrota más amplia. También destacó Bandín, por el Noya, así como los medios y Román, por el Arenal. El árbitro se mostró imparcial.

TOROS

En Granada, apoteosis a cargo de A. Bienvenida, Ordóñez y Cesar Girón

Varias cogidas y derroche de orejas en las novilladas de ayer

La jornada taurina de ayer —en la que sólo hubo tres corridas— fue, en cambio, pródiga en novilladas, y en general abundaron las faenas brillantes.
Desde luego correspondió a Granada el espectáculo más descolante, por cierto presentado por la afición, ya que se agotó el papel para la tercera de feria en la que tomaron parte el rejoneador Angel Peralta y tres de las figuras estelares: Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Cesar Girón.
La tarde resultó apoteósica, pues si Peralta se lució en el toro a caballo, "Bienvenida" hizo dos faenas inmensas, perdiendo la oreja del primero por falta de fortuna a la hora suprema, pero cortando un apéndice en el cuarto, con vuelta al ruedo. Por su parte Ordóñez entusiasmó a la concurrencia con la maravilla de su toro de excepción; dio dos vueltas en uno de los bichos y al otro le cortó los dos apéndices. También Cesar Girón armó un gran revuelo a base de arte y valor, recibiendo una oreja de cada bicho

Peralta, los tres matadores y el ganadero dieron al final varias vueltas al ruedo y aquéllos salieron a nombres.
En la Monumental madrileña agradó la rejoneadora Ana Beatriz Cochet, hizo una excelente faena Antonio Vázquez, y dieron pruebas de un valor rayano en la temeridad Cesar Faraco y el mejicano Antonio del Olivar. Faraco fue volteado por su segundo toro a tres metros de altura y sufre conmoción cerebral de pronóstico reservado. Al bicho le dió muerte con escasa puntería Antonio Vázquez, escuchando un aviso. De la corrida quizá lo más destacado fue el poder y bravura de los astados de Escudero Calvo (antes Albaserrada) que fueron ovacionados en su pelea con los caballos.
El público se emocionó viéndolos derribar piqueros—el primero hasta cuatro veces y el segundo hasta dos, lanzando una de ellas al jinete al callejón—y pelear como en los buenos tiempos del toro.
La otra corrida se celebró en Castellón, y en ella quedaron a buena altura Antónete, Marcosde Celis y Gregorio Sánchez. Se lanzó al ruedo un espontáneo durante la lidia del sexto toro y fué cogido dos veces, pero sin mayores consecuencias, aunque se le hospitalizó

Pepe Castillo son de pronóstico grave. "Cagancho", hijo, fue abroncado en sus dos novillos en Aranda de Duero; Francisco Villalba cosechó dos orejas y a Curro Vega le echaron un toro al corral. En un novillo regalo de la empresa alcanzó un gran triunfo Luis Albiz, que cortó dos orejas y fue sacado a hombros, lo mismo que Villalba.
Por último hay que registrar otro éxito mayúsculo de Chamaco en "su" plaza de Barcelona con corte de dos orejas. Igual premio obtuvieron Jaime Ostos y Tirado.
El balance de la jornada no es malo, ¿verdad?

Don Juan Aparicio, en Granada

GRANADA, 3.—Ha llegado el director general de Prensa, don Juan Aparicio López, que presidirá mañana el V Consejo Regional de Prensa, que iniciará sus tareas en el salón de actos de la Diputación Provincial.—CIFRA.

El Santo Padre, sometido a reconocimiento médico

Concedió audiencia a numerosos peregrinos

CIUDAD DEL VATICANO, 3.—Su Santidad el Papa se ha levantado hoy a las siete de la mañana (hora española), y después de decir su misa en la capilla privada, se ha sometido a un reconocimiento médico. Después ha recibido a Mons. Angelo Dell'Acqua, ayudante del prosecretario de Estado, y ha despachado con él asuntos eclesiásticos por espacio de una hora. Esta tarde, el Papa recibirá en la Sala de Bendiciones a un grupo de sirvientes domésticos romanos.—(EFE).

AUDIENCIA PONTIFICIA

ROMA, 3.—Su Santidad Pío XII ha celebrado la anunciada audiencia a joven del Servicio Doméstico de esta capital. Varios millares de mujeres acudieron al Palacio Apostólico y tributaron su homenaje de amor filial al Pontífice, que les dirigió la palabra, previniéndolas contra los peligros de la gran ciudad, y dándoles su bendición.—(EFE).

los precios que estimen pertinentes para los artículos que expendan. Dichos precios, libremente determinados, habrán de estar expuestos al público en listas bien visibles y al alcance del mismo.
Los restaurantes y similares deberán tener en sitio bien visible para el público una placa en la que se haga constar la categoría en que fue clasificado.
Quedan totalmente libres de precio las comidas denominadas "a la carta", pero en ésta y para cada plato, se hará fijar el coste que libremente determinen los industriales".

Todos los restaurantes, bodegones, tabernas y casas de comidas en general quedan obligados a presentar al público que acuda a comer en los mismos, sin necesidad de que lo soliciten, un cubierto sujeto a los siguientes precios máximos, que habrán de hacer constar en caracteres bien visibles, en la minuta: lujo, cincuenta y cinco pesetas; primera, cuarenta y cinco; segunda, treinta y ocho; tercera, treinta; y tabernas, bodegones, etc., veinticinco pesetas. Dicho cubierto, cuando se adopte en vez de la carta, constará de los grupos siguientes: primer grupo, entremeses o sopa; segundo, un primer plato, en el que deberán figurar varias especialidades, a elegir; un segundo plato en el que figuren, también, varias especialidades para elección; tercer plato; cuarto, postre. La composición de los platos segundo y tercero, deberá ser distinta.—(CIFRA).

Ultima hora

Joven, herido de consideración por atropello de automóvil

El chófer se dió a la fuga
A las doce de la noche y en la Avenida de Finisterre —a inmediaciones de la Plaza de Toros— un automóvil que ascendía por dicha vía atropelló a un joven de unos veintisiete años, dejándole tendido en el suelo, sin que el conductor del vehículo detuviese su marcha.
Recogido el herido por unos transeúntes, fue conducido al Hospital Municipal, donde le asistió el médico del mismo, don Jaime Iglesias, que apreció las siguientes heridas: una fuertemente contusa de siete centímetros que interesa todos los planos de la región masetérica derecha; otra inciso-contusa de siete centímetros en mentón, que interesa hueso maxilar inferior; otra fuertemente contusa de diez centímetros en región sub-maxilar, que interesa plano muscular y hueso maxilar descubierto; otra incisa de tres centímetros en región malax izquierda y contusiones y erosiones en rodilla izquierda. Sufre, también, conmoción cerebral y el pronóstico es reservado.
El herido, que no ha podido ser identificado por carecer de documentación, quedó internado en el mencionado Hospital Municipal.

COMPANIA ATLAS ATLANTICA ESPAÑOLA S. A.
"MARQUES DE COMILLAS"
Salida: 21 de Junio
Para PUERTO RICO, CIUDAD TRUJILLO, LA GUAYRA, CURACAO, LA HABANA y VERACRUZ
Plazas disponibles en 1.ª, 2.ª y 3.ª clase — Carga general
Agente en La Coruña:
Viuda de ANTONIO RODRIGUEZ FERNANDEZ
Linares Rivas, 35-40 (edificio Barrié)
Tfno 2612 — Apartado de Correos núm 20

SANATORIO RIAZOR
DIRECTORES
Dr. Martínez Rumbo
Dr. L. Kamallal
GARGANTA
NARIZ
OIDOS
CONSULTA PARTICULAR:
Calle Herrera, 7. Teléf. 2144
CIRUGIA GENERAL
TRAUMATOLOGIA
HUESOS, ARTICULACIONES
Y MUSCULOS
CONSULTA PARTICULAR:
Arzobispo Lagó, 9. Teléf. 1255
RAYOS X, ONDA CORTA, ELECTRIC
Y MECANOTERAPIA
todo el material preciso para los tratamientos más perfectos
de la Habana, 6, 7 y 8 LA CORUNA Telefono 4571
y modernos

# Ahora se vive "a plazos" y se muere de la misma manera

El sistema de compras a crédito convierte al hombre en prestidigitador de su sueldo. La propaganda nos convence de que gastando mucho, se ahorra el doble

Por Ceiso Ferreiro Cobas

Comprar a plazos es como dividir el sueldo en fracciones de amargura. Este sistema ha contribuido a alberar la economía de las familias, que pasan a disfrutar de un crédito que los "desahorra" cada vez que el cobrador llama a la puerta. Actualmente, se vive "a plazos" y se muere también a plazos. Los servicios fúnebres han dejado de ser un problema económico, y hasta la seguridad personal parece inquebrantable, mediante la satisfacción de la póliza o prima de seguro. Las ventajas de estos títulos, nos son expresadas por el agente representativo de modo tan elocuente, que parece decirnos en su significativa oratoria: "Desearía que se muriese para que conociese las excelencias de nuestro seguro". Una póliza de seguros suscrita a plazos, es la felicidad de los herederos satisfecha a intervalos, lo que es más importante, el cultivo del ahorro del que es refractario a prevenir.

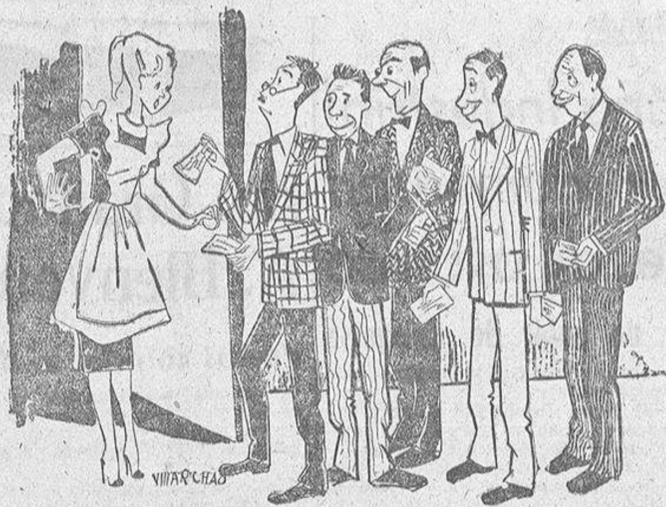
El "slogan" de "a plazos", es una magnífica invitación al matrimonio, por cuanto los novios, saben con antelación que pueden acondicionar su piso; un piso que es, en realidad, de nadie, porque hay que abonarlo a cuentagotas. Digalo, si no, la muchacha de servicio, que a primeros de mes ha de recibir un enjambre de acreedores. Será el de la "moto", el del aparato de radio, el del cuarto de estar, etc. A todos los conoce por la manera de llamar al timbre o a la aldaba. Será tal vez el del dormitorio, que cuando es nuevo, no es de uno, y cuando es propio, da ganas de cambiarlo.

El problema se acentúa y no puede ser más apremiante, cuando se carece de recursos o se trata de acomodar la casa. Siempre falta algo, y, por ello, no nos extraña la afición que sienten algunos matrimonios jóvenes a llevarse distraídamente del café algún recuerdo: una cucharilla, un cenicero u otro utensilio para su colección.

La propaganda nos convence en la actualidad, de que gastando mucho —sin despilfarrar— se ahorra lo doble. Así, por ejemplo, la lavadora eléctrica nos ahorra salud; la cocina de gas, suprime el carbón; el frío artifi-

cial no es un lujo: es un negocio. Naturalmente, porque gozamos de dos climas: el natural, y el que pagamos. Viviríamos, sin duda, en una dicha completa, si no tuviéramos que trabajar tanto para mantener nuestras comodidades. Ahora se ha creado en este sentido una proporción desproporcionada: a más confort, más ambiciones. Con ello nos queremos referir a los automóviles, que parecen marchitarse de un año para otro, cuando antaño un coche duraba toda la vida. Ello viene a demostrarnos que los sistemas de crédito, son, a veces, más usados por las personas de clase elevada que en las esferas inferiores económicamente.

En las familias humildes, la experiencia de un mejor confort, tiene una idea obsesante, cual es, la de extraer el mayor rendimiento de los adelantos mecánicos. De la neyera eléc-



Una escena a principios de mes, captada sutilmente por Villar Chao. La doméstica, ante el aluvión de acreedores, parece asustarse. Ella repetirá las disculpas del señor: "Deber es de honrados, y no pagar, de caballeros", como dice el refrán

trica, se hace un congelador de vitaminas, amontonando residuos que después no servirán para nada, por cuanto confunden el frío con el latón de la basura; el arroz con leche parece un postre con pecas; el recuerdo del filete y de otras menudencias que son conocidas por quienes se atreven a "autopsiar" las croquetas, permanecen horas enteras estilizadas por el clima de la cámara. Así llegamos a la conclusión de que la vida por este siste-

ma, se nos va en suspiros. Ni la amabilidad del vendedor en los pasos iniciales; ni la del comerciante que ofrece intervalos aparentemente cómodos, ahorra el sofocón de la probable visita de un abogado.

En resumen, hay una deducción clarividente: "comprar a plazos" es volver prestidigitador del propio sueldo. Aquel refrán de "deber es de honrados y no pagar es de caballeros" tiene en nuestra época bastante realidad.

## Supresión de varios ministerios en la Unión Soviética

LONDRES, 3.—La Unión Soviética ha suprimido a su Ministerio Central de Justicia y ha transferido sus funciones a las diversas repúblicas de la Unión, según ha anunciado Radio Moscú.

Añade la información, consistente en un breve despacho de la agencia Tass, que la Unión Soviética ha suprimido igualmente los ministerios de Transportes por carretera y de Vías Fluviales, y que también sus funciones han sido transferidas a las distintas repúblicas autónomas.—(EFE).

## NUEVA ZAPATERIA EN LA CALLE REAL

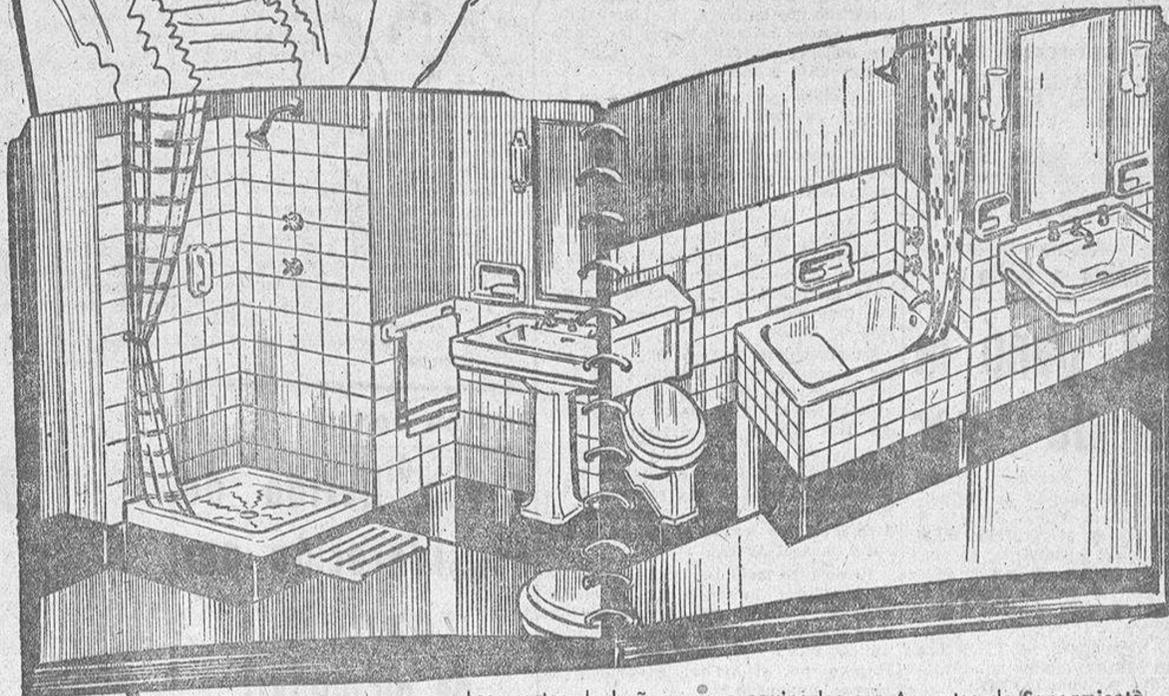
En breve será abierta al público —en el bajo del número 41 de la calle Real— una nueva zapatería. Su nombre, "Sava", y su propietario, un popular y estimado convecino ligado desde su infancia al comercio del calzado: don José María Campos Pedreira, cuyo establecimiento matriz, "Casa Campos", en la calle Estrecha de San Andrés, goza de muy antiguo prestigio en La Coruña.

Auguramos un éxito completo al nuevo comercio del señor Campos.

# INCOMPARABLES

por su

- CALIDAD
- BELLEZA
- Y BUEN SERVICIO



Los cuartos de baño o aseo equipados con Aparatos de Saneamiento "Roca" son "INCOMPARABLES".

Cuando posea uno, tendrá la gran satisfacción de comprobar que su calidad, belleza y uso práctico, son una auténtica realidad.

Los Aparatos de Saneamiento "Roca" le garantizarán: un servicio totalmente higiénico por estar fabricados en PORCELANA VITRIFICADA; una singular belleza; y un cómodo servicio, por estar diseñados aunando los conceptos de lo bello y lo útil.

Con seguridad Ud. también los ponderará y los aconsejará a sus amigos, igual como lo hacen quienes ya lo disfrutan.

# SANEAMIENTO "ROCA"

ORGANIZACION EN TODA ESPAÑA

# COMPANIA ROCA RADIADORES

MADRID EXPOSICION: Alcalá, 61 GAVA OFICINAS CENTRALES BARCELONA EXPOSICION: P. Gracia, 28

## Los principales problemas de la comarca de Puentedeume, estudiados en reunión presidida por el Gobernador civil.

Con el propósito de resolver los principales problemas que afectan a las diversas comarcas de la provincia de La Coruña, por la Jefatura del Movimiento se vienen celebrando reuniones periódicas por partidos judiciales o por zonas. Estos días le correspondió a Puentedeume a donde se trasladó el gobernador civil y jefe provincial de Movimiento, señor Gracia Martínez, acompañado de varias jerarquías, y en la villa de los Andrade presidió una reunión a la que asistieron, además de las autoridades eumesas, los alcaldes y jefes comarcales de Falange Española Tradicionalista y de las JONS de otros ayuntamientos de aquel partido judicial. Con alteza de miras se estudiaron los problemas que afectan, entre otras localidades, a Miño, Villarmayor, Monfero, Cabañas y Capela, y se buscó la forma de resolverlos lo mejor posible para el mayor bienestar de los vecinos de la comarca.

Entre otros problemas estudiados merecen destacarse los de instalación de teléfono en los pueblos que carecen de él, electrificación de parroquias, traza de aguas, terminación de un Grupo Escolar en Monfero, y mejora del puerto de Puentedeume. También fue estudiado el asunto referente a formación profesional obrera.

Es de esperar que de esta reunión salga mucho de provecho para los pueblos de la comarca de Puentedeume.

### CERES

Revista nacional de economía agrícola. Avenida General Franco 2.º pral. 4.º. VALLADOLID

Solicite el folleto «CONFORT» donde hallará más detalles de los materiales de Saneamiento "Roca" 28-IV

Nombre \_\_\_\_\_  
 Calle \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_

# Libros

"Más que maduro", excelente novela de Mariano Tudela

MARIANO Tudela acaba de sorprendernos con una magnífica novela. Y no es que sus anteriores producciones careciesen de valores literarios; nada de eso. Pero en "Más que maduro" acusa una mayor madurez de estilo y de contenido. Obra, la suya, de profunda reflexión, de agudas dotes observadoras y llena de sugerencias, conduce el ánimo del lector de sorpresa en sorpresa. Escrita con un sentido de la moderna novelística, huye en todo momento de la hueca palabrería y de la fácil retórica. Es la vida misma, con sus asperezas y enseñanzas, la que palpita en cada parcela del libro. Mas, como la novela es también ficción, ahí está la mano del articulista para dotar de interés sus diversos pasajes y para infundirles calor emocional.

Frente a la vieja tesis de que lo importante en la novela es la acción, o ante el concepto descubierto por Proust de que sólo interesa lo moroso, las detenciones y los recuerdos, Tudela adopta una posición ecléctica. Si su prosa guarda lejanas reminiscencias con la de Baroja, y si su episodio se asemeja en algunos pasajes a los de la trilogía barojana de "La Busca", disiente de los del novelista vasco en su planteamiento y desarrollo. Baroja es, antes que nada, acción. En "Más que maduro", por el contrario, apenas suceden cosas. La fábula que da reducida al inicial robo de una joyería; todo lo restante, está formado por intimidades, alguna que otra evocación y, particularmente, por un clima de esperanza. Y aquí nuestro hombre se halla más cerca de la corriente literaria impuesta por Proust Joyce y Huxley, que de esa otra heredada de los folletínistas del siglo pasado.

La novela de Tudela es dura, directa, sin apenas concesiones. El único personaje simpático que nos presenta es el de la vendedora de tabaco, esa pobre tísica de Lina que suspira por el introvertido Mingo. El resto, se nos antoja un encaje con la narración realista de cualquier época, por abandono de las notas alisonantes y su sentido un poco fotográfico de la vida. Pero sus retratos no tienden a amarilllear como los de un viejo álbum; más bien, están hechos con vistas al futuro. Y de esta manera, en casi todos los personajes de Tudela apenas tienen sitio los recuerdos: sólo viven pendientes de la llegada del franchute que los liberará de la atmósfera de pánico que preside sus existencias.

Novela de miedo, podríamos titular "Más que maduro". Casi todas las figuras que en ella pululan aparecen movidas por ese resorte psíquico. El autor abre, de vez en cuando, una ventana a la esperanza en el amor oculto de Lina, en la pasión senil que el jaquetón Salvador enciende en doña Cayetana, o en el fácil acomodo que "El Pechuga" —un verdadero "ex-hombre" gorkiano— encuentra en el cubil de la vieja prostituta. Pero, en general, como decimos, el único motor de esos personajes —que apenas hacen otra cosa que andar por las calles madrileñas— es una eterna huida. Porque en ese incesante ir de una café a otro, de una taberna a un garito, sólo encontramos la explicación del temor que invade a todos los compinches. Miedo a caer en manos de la policía, o, lo que acaso sea peor, pánico a quedarse solos y a merced de sus emociones.

Tudela comprendió el partido que



VITAR LEAD

D. MARIANO TUDELA

podía extraer de estas situaciones. Y así es como su primordial preocupación parece residir en acentuar los tintes negativos de estos héroes de los bajos fondos madrileños; en mantenerse dentro de la línea "tremendista" tan en boga. Mas, al margen de ese desangelamiento que vemos en casi toda la actual novelística, sus figuras respiran honda humanidad. Y aquí radica una de las cualidades más estimables de la novela: que los personajes parecen de carne y hueso y que se comportan como tales.

Alegremonos, pues, de que obras como "Más que maduro" vengan a renovar las fórmulas de nuestra novelística. Mariano Tudela ha puesto sinceridad en su empeño literario. Y fruto de ello, es una narración rica en matices, pródiga en sorprendentes contrastes y, sobre todo, especialmente humana.

EMILIO MERINO.

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general

Almacenes **CICLOS LOBON**

**Motín a bordo de un buque noruego**

Arrancaron la bandera noruega y arbolaron la de la China comunista

PORT EWELLENHAM (MALACA), 3.—Deportados que se dirigen a China a bordo del barco noruego "Sandvikens", se han amotinado arrancando la bandera noruega y arbolando la de China comunista. La Policía, que fue enviada rápidamente a bordo, redujo a los revoltosos y liberó a un oficial noruego que los amotinados habían hecho prisionero. Los 150 deportados cantaban canciones comunistas al zarpar el barco.—(EFE).

**"CASA CAMPOS"**  
La más importante de España  
CALLE DE SAN ANTONES, 4 y  
SAN NICOLAS, 35 y 37  
TELEFONO 1111

**Dr. J. Campo Mardomingo**  
CIRUGIA GENERAL  
PLAZA DE VIGO, 24  
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

**SANATORIO**

**Dr. Fernández Albor**  
Cirugía general, Especial de Estómago, Hígado e Intestinos  
Cirugía de Recto  
LA ROSALEDA, 7 - Teléfono 1584  
SANTIAGO DE COMPOSTELA

## AVISO

Se comunica a los interesados, que el vapor "CASTEL VERDE" que tenía anunciada la salida para el día 11 del actual, adelanta una fecha su viaje, por lo que el embarque de pasajeros que tienen reservada plaza, comenzará a las ocho de la tarde del día 10.

El consignatario,

**Ramón Molina Rodríguez**

FEIJOO, núm. 4.—Tels. 2615-7291.—LA CORUNA

# PENSAR, REIR, APRENDER

1	2	3	4	5	6	<b>CAVILATORIO</b> Número 93 Por <b>MARFREY</b>					
7	8	9	10	11	12						
13	14	15	16	17	18						
19	20	21	22	23	24						
25	26	27	28	29	30						
31	32	33	34	35	36						
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108

42 25 35 69 50 10 2 62  
49 47 8 67 29 16 11 44  
1 60 14 32 22 40 63 54  
52 3 31 15 59 56 41 26  
24 34 64 38 6 68 20  
23 70 53 17 33 5  
19 4 43 28 65  
18 46 51 30 37 57 12 61

Planta labiada originaria de Persia, en plural  
En plural: pieza de la bandurria, laud, etcétera.  
Nombre de varón.  
Sucios.  
Al revés: relativo a los astros.  
Al revés: pueblo de la provincia de Pontevedra.  
Al revés: tostaré.  
Imitese.

(Solución en la página siguiente)

## Proliferación Para el ama de casa



### Consejos útiles

El pegar un trocito de lana o fieltro en los pies de las lámparas, o sujetar libros, o jarrones, impiden que éstos arañen la superficie de las mesas.

Con un poco de goma líquida en los bordes de las alfombras que no van sujetas al suelo, se evita que éstas resbalen.

Las esteras envejecidas y sucias, recuperan su buen aspecto y quedan impecables con sólo lavarlas periódicamente con una solución de ácido pícrico no muy cargado.

Para conseguir que la gallina se ceeza rápidamente, y se ponga la carne blanca, es conveniente frotarla con un limón cortado.

## Los Príncipes de Mónaco, en Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 3.—Esta mañana los príncipes de Mónaco desembarcaron de su yate "Deo Juvante II" y marcharon al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, donde oyeron

**Dr. J. SANCHEZ**

GINON - VEJIGA - PROSTATA

CIRUGIA

CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4533 - LA CORUNA

## Cinco preguntas para cinco respuestas

Usted tiene, seguramente, su cultura clásica, pero seguramente no recuerda que el nombre de "Peripatéticos" se daba a los alumnos de:

Platón.  
Aristóteles.  
Séneca  
Sócrates.

Ayer se celebró en Lisboa el XXIII encuentro internacional de fútbol entre Portugal y España. ¿Recuerda de cuándo no se enfrentaban ambas selecciones?

14 de julio de 1951  
22 de enero de 1953  
6 de mayo de 1948  
9 de abril de 1950.

A usted, que tanto le gusta el cine, comienza a interesarle saber quien dirige cada película de cierta resonancia. ¿Recuerda, por ejemplo, quien dirigió a Silvana Mangana en el film "Ana"?

Alberto Lattuada  
Mario Camerini  
Vittorio de Sica  
Luigi Zampa.

Siendo coruñés, seguramente no está seguro de la exacta altura que tiene nuestra Torre de Hércules. Pruebe a comprobarlo:

59 metros.  
40 metros.  
48 metros.  
64 metros.

"Taras Boulba" es una inolvidable novela cuyo autor podemos identificarlo con:

Nicolás Gogol  
Iván Thurgueneff  
León Tolstói  
Fedor Dostolevski.

El título de campeón mundial de ajedrez se encuentra actualmente en posesión de:

Smyslov  
Keres  
Botvinnik  
Bronstein.

(Las soluciones en la plana siguiente)

## La Reina de Inglaterra, horripolada



Este gesto espontáneo de madre que refleja Isabel de Inglaterra, recogido por una foto de Prensa, ha sido publicado en todo el país. Se trata del instante en que, durante unas carreras de caballos, unos niños cruzaron las barreras y pasaron corriendo de un andén al opuesto, a través de la pista a la vez que los caballos se acercaban a gran velocidad. La Reina no pudo reprimir un gesto de horror y se tapó la cara con las manos.

## ¡ULTRAFIJS!

¡ESTAN

LLEGANDO!

# Cada semana un tema

(VIENE DE LA PLANA DIEZ.)

del empleado, sería mucho mejor este otro: nueve y media a una y media, y de cuatro a ocho.

—¿Qué ventajas tiene?

—Para el público, mayor comodidad para sus compras, ya que en verano lo normal es que se salga tarde de casa y las siete se echan encima. Esa hora más, y esa hora precisamente, de siete a ocho, es clave.

—¿Y el empleado?

—Tendría media hora más por la mañana para descansar y media hora más a mediodía para poder ir a la playa.

—Pero saldría tarde para los espectáculos.

—Los espectáculos no suelen empezar hasta las ocho y cuarto, por lo pronto. Y para cumplir bien podía inspeccionarse el cierre, exactamente a esa hora, a las ocho. De otra manera ahora ocurre que como el público aumenta precisamente a las siete, los empleados no pueden salir hasta cerca de las ocho, porque hay que despachar a los que están dentro.

—¿Y la ventaja para el comerciante?

—Indudable. Incrementar las ventas; pero el beneficio lo es también para el empleado, que suele tener una comisión.

—¿En qué tiempo regiría ese horario?

—Basta con que se imponga del quince de julio al quince de septiembre.

DON ANGEL BLANCO



—Cuando por la misma calle Real me entrevisté con don Angel Blanco.

—¿Le interesa comercialmente el cambio de horario en verano?

—Sí. A nosotros nos interesa mucho cerrar a las ocho.

—¿Razón?

—A última hora de la tarde es cuando se reúne más público. Hay horas, las primeras de la mañana y de la tarde, que son completamente muertas.

—¿Iría bien esto a todo el comercio?

—Algún ramo ya lo tiene, por ejemplo, ultramarinos y farmacias. De todos modos, creo que interesa a la mayor parte de nosotros y sobre todo, a los que tienen artículos relacionados con los veraneantes o los turistas.

—¿Qué horario establecería usted?

—De nueve y media a una y media y de cuatro a ocho.

LOLITA MARTINEZ MAÑAS



En el centro de la encuesta, una opinión femenina. Voy a buscarla a una oficina, en la que Lolita Martínez Mañas realiza una eficiente labor como telefonista, aunque su jefa me puede hablar con nadie.

—¿A qué horas sales de compras en verano?

—Tiene que ser por la tarde, porque tenemos jornada intensiva y no salimos hasta las dos.

—¿Y tu mejor hora por la tarde?

—Pasadas de las cinco o de las seis, porque con el calor que hace, me gusta reposar un poco después de comer; eso, cuando no aprovecho para ir a la playa.

—¿Aun saliendo a las dos?

—Muchos oficinistas se van a la playa a esa hora, aunque coman luego muy tarde.

—¿Te gustaría que el comercio cerrase a las ocho?

—Me parece muy bien todo lo que sea retrasar el cierre por la tarde, porque, en otro caso, saliendo a las cinco y media, mientras miras en dos o tres comercios, ya no te da tiempo para comprar.

—¿Necesitas mirar mucho antes de comprar?

—A todas las mujeres nos gusta curiosear.

DON ALFONSO FOLLA GOICOURIA



Hacia San Andrés, donde don Alfonso Folla Goicouria regenta un acreditado establecimiento de tejidos.

—¿Qué opinas del horario de verano?

—Sería muy interesante cambiarlo, porque no nos deja ni tiempo para ir a la playa, ni facilidad para atender al público, que llega a última hora de la tarde.

—¿Cuál establecerías tú?

—De nueve a una y de cuatro a ocho. Así quedarían tres horas a mediodía para poder hacer desahogadamente lo que a cada cual le apetezca. Y el cerrar a las ocho da margen para despachar a los clientes de última hora.

—¿Cuál es la hora de ventas en verano?

—Para nosotros, en verano las ventas se hacen a partir de las seis de la tarde. Salvó los visitantes de los pueblos, que acuden a cualquier hora, los otros más bien esperan a la hora que te dije.

DON JESUS LORENZO QUIVEN



Y ahora a un empleado del gremio de ultramarinos, que ya tienen un horario distinto al del comercio en general.

—¿Va bien su horario en verano?

—Para nuestra clientela, sí.

—¿Y para los empleados?

—También. Es de nueve y media a

**DR. A. GUTIERREZ MOYANO**

ALERGIAS  
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis)

DIABETES  
De 12 a 2 y de 5 a 7

JUANA DE VEGA 12

La comodidad del niño, alegría de la madre

Industrias LOPEZ

Avda. CHILE, 15 - Telef. 2113

dos y de cuatro y media a ocho. No da margen al mediodía, que es lo importante.

—¿Impondría alguna modificación?

—Creo que lo más interesante sería hacer una jornada intensiva, si el público se habituara a ella.

—Pero eso es difícil

—Yo creo que lo interesante son las ocho horas de trabajo dentro de la conveniencia común de la empresa y el empleado.

—De acuerdo.

Ya lo ven ustedes. La opinión había más atrás. No hacer falta comentarios.

J. V. S.

## Sucedio así

(VIENE DE LA PLANA DIEZ.)

citó con todas para el día siguiente en el bar de Montparnasse. Y Paulette partió hacia la muerte en el coche del otro.

Poco trabajo costó a la policía encontrar a Titi por el rastro del Montparnasse. Era conocido. Buen chico, pero algo alocado. Tenía amistades peligrosas. Y, muy asustado cuando la policía le echó en cara el asesinato de la chica, negó; pero dió el nombre y la dirección de su amigo: Yves Gamonet. Resultó ser un pájaro de cuenta. Varias condenas, dos veces desertor. Vida muy irregular. Noctívago. Dormía de día y salía de noche para concurrir a establecimientos de dudosa reputación. Exhibía muchos billetes de mil francos que nadie sabía donde ganaba. Aquella noche—según dijo "Titi"—había salido cada uno en su coche a buscar aventuras a lo largo del Marne.

Yves quedó, efectivamente, el último, con Paulette, y ya no volvió a saber más de él ni de ella. Al día siguiente acudieron a la cita las otras dos chicas; pero ya temió él por lo que ellas decían que Yves hubiera conquistado a Paulette y la hubiera convencido de que marchara con él. Era capaz de cualquier charranada.

Pero Yves no apareció por su casa ni aquel día ni ninguna de los siguientes. La policía decidió dar la máxima publicidad al crimen y publicar el retrato de Yves como presunto autor. Los archivos policíacos tenía buena copia de fotos de este antiguo "cliente". Existían ocho días de ventaja para Yves; pero la máquina policíaca funcionaba bien. Muchos cientos de hombres especializados y una organización perfecta lucharía contra aquel solitario criminal. La partida estaría perdida para él una vez conocido su nombre. Su descripción corrió como la pólvora, seguida del retrato, a todo París y a la frontera; pasó a Bélgica, y todos los periódicos diarios publicaron su foto.

Precisamente el día en que cumplía una semana de tranquilo escondite. Yves que después de su crimen huyó a París y se refugió en una pensión de mala fama, dio un salto de la cama al desplegar el pe-

# Diecisiete peligrosos terroristas, capturados por los ingleses, en Chipre

## Fueron encontradas grandes cantidades de armas y municiones

### Cinco mil hombres participaron en la operación

NICOSIA, 3.—Se anuncia oficialmente por las autoridades británicas que por lo menos diecisiete chipri-

tas, calificados como terroristas peligrosos en el anuncio, y de los que dos tenían puesta la cabeza a precio de cinco mil libras esterlinas, han sido hecho prisioneros en el curso de una operación en la extremidad noroeste de la isla.

Se añade que entre los detenidos hay jefes de grupo y que han sido halladas grandes cantidades de armas, municiones, bombas de mano, otros explosivos y documentos secretos. Dos partidas—agrega el anuncio—han quedado deshechas, una tercera está casi eliminada, y otra más ha quedado sin jefe. Estos hechos junto con la destrucción de escondrijos y una larga lista de armas, municiones y efectos cogidos, justifican el aserto de que las fuerzas de Seguridad han asediado otro golpe de gran importancia.

Segue diciendo el anuncio que cinco mil hombres tomaron parte en la operación, comenzada hace más de dos semanas, y que para localización se utilizaron helicópteros de la Real Aviación, mientras que unidades de la Marina Real patrullaban frente a cuarenta y cinco kilómetros de costa, en el litoral de la zona de operaciones, de Polis, al extremo oeste, hasta Keros, en la bahía de Morfu.

### ARSENAL CAPTURADO A LA EOKA

El arsenal capturado a la Eoka, contenía el anuncio, comprendió cuarenta y un fusiles, otras once armas de fuego, comprensivas de ametralladoras y revólveres, treinta y una bombas y dos mil novecientos cuarenta y cinco cartuchos, además de grandes cantidades de dinamita, gelignita y pólvora.

La nota oficial no cita el nombre de ninguno de los detenidos. Indica se mantendrán secretos mientras se decide el procedimiento legal que ha de seguirse contra ellos.

La operación, librada en una comarca quebrada y boscosa, ideal para esconderse los guerrilleros, consistió en una serie de patrullas y emboscadas contra las partidas.

El anuncio oficial termina haciendo resaltar de nuevo el éxito de la operación, que, por cierto, agrega no ha puesto fin a la campaña.—(EFE).

## Co'ocó a su hijo de tres meses en la vía cuando se aproximaba el tren

NUEVA YORK, 3.—Un padre irritado por una discusión con su mujer, colocó a su hijo de tres meses en la vía del tren cuando se aproximaba un convoy y luego se pegó con el hombre que salvó a la criatura.

El desnaturalizado padre, llamado John Birk, de 33 años, dejó al niño sobre la vía y se marchó, pero un celador que había presenciado el hecho recogió a la criatura antes del paso del tren. Al presenciar esto Birk, se volvió y golpeó al celador, llamado Henry Avis, "por meterse en lo que no le importaba".

Birk tomó tan criminal decisión después de pelearse con su mujer, que abandonó la casa con otro hijo de cuatro años.—(EFE.)

### Cinco preguntas para cinco respuestas

Las respuestas exactas, son las siguientes:

- 1.—"Peripatéticos" es el nombre que se daba a los discípulos de Aristóteles.
- 2.—El XXII encuentro futbolístico España-Portugal se celebró el día 9 de abril de 1956.
- 3.—El director de la película "Ana" fué Alberto Lattuada.
- 4.—La Torre de Hércules tiene una altura de 48 metros.
- 5.—La heroína de los cosacos del Dniester fué escrita por Nicolás Gogol.
- 6.—El campeón mundial de ajedrez es el ruso Botvinnik.

**INGLES FRANCES ALEMAN**

CON DISCOS NORMALES O MICROCURSO SIN DISCOS

*Polyglophone*

**CCC**

Nombre \_\_\_\_\_

señas \_\_\_\_\_

población \_\_\_\_\_

solicita información GRATIS sobre la enseñanza de idiomas.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

CCC-S-111-SAN SEBASTIAN

corte o copie este cupon

Solución al "Cavilatorio"  
¡Hondad a las mujeres! Ellas siembran de rosas, el camino de nuestra vida.  
SCHILLER.

MOTOCICLETAS PEUGEOT

**CICLOS LOBON**

Linares Rivas, 57. LA CORUNA

**Galicia renovó...**

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

tar; los presidentes de las cuatro Diputaciones gallegas; presidente de la Audiencia Territorial; los gobernadores civiles; Corporaciones municipales de los siete ayuntamientos oferentes, autoridades provinciales y locales y miles de peregrinos llegados desde apartados lugares de la región, que abarrotaron por completo la Basílica.

Finalizada la ceremonia de la ofrenda, las autoridades formaron una comitiva que se trasladó a la Casa Consistorial, donde el Ayuntamiento ofreció un almuerzo. Por la tarde, a las seis y media, presidida por el Cardenal Arzobispo de Santiago y el delegado regio del Antiguo Reino de Galicia, salió de la Catedral la procesión con el Santísimo. Cuarenta parroquias del término municipal, con sus estandartes, figuraban en el magno desfile procesional en el que formaban también con el clero parroquial miles de peregrinos llegados de toda Galicia. La ciudad engalanada y el día, espléndido dieron brillantez a estas solemnidades y tradicionales fiestas eucarísticas.—(CIPRA).

**De 200 a 300 rebeldes, muertos...**

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

habían apeado a contravía y un joven sargento de la reserva, fue arrollado y muerto por otro convoy. Sus compañeros se negaron a subir de nuevo al tren y hubo de obligarles a ello la policía militar. En las últimas semanas los reservistas amotinados han interrumpido el buen funcionamiento de los trenes en infinitos puntos de Francia.—(EFE.)

EL P. CANTERO, SUPERIOR DE LOS JESUITAS, HA MUERTO

Una nota triste tenemos que recoger en las columnas de LA HOJA DEL LUNES: el fallecimiento del R. Padre Arsenio Cantero, que era Superior de la residencia de los PP. Jesuitas de La Coruña desde agosto del pasado año.

FIESTA SACRAMENTAL EN LOS DOMINICOS

Se celebró ayer, Infraoctava del Corpus Christi, la solemne fiesta sacramental en la iglesia conventual de los PP. Dominicos.

Terminados los ejercicios vespertinos, en los que predicó el R. P. Julio Ojer, O. P., salió la procesión con el Santísimo, recorriendo varias calles de la Ciudad Vieja hasta la iglesia de la V. O. T. de San Francisco.

En las filas acompañaban al Rey de Reyes muchos fieles, entre los que figuraban los miembros de la V. O. T. de San Francisco y V. O. T. de Santo Domingo.

EL CONSUL ARGENTINO EN LA CORUÑA, SR. MORIS, REGRESA A SU PAIS

En relevo dispuesto por la Superioridad, cesa como cónsul de la República Argentina en La Coruña, don Gustavo Adolfo Moris.

Sepa el caballero señor Moris que al abandonar La Coruña deja un gratísimo recuerdo de su paso por esta ciudad.

EL CLUB CORUÑÉS DE TIRO TIENE NUEVO PRESIDENTE

En junta general celebrada la semana última por el Club Coruñés de Tiro, fué designado presidente el conocido aficionado don Alberto de Isasi y Pérez.

FARMACIAS DE GUARDIA

Prestarán servicio de guardia durante la semana actual las farmacias siguientes:

Don Fernando Broncano Ciprián, Avenida de Fernández Latorre, 43; señor López Abenté, Cantón Pequeño, 31; señor Puga Ramón, Peruleiro, 8; señor Somoza Amor, Travesía de Zapatería, 4; señor Zato Hourdisán, Real, 11; y señor Nieto y Nieto, Torre, 122.

ENTREGA DE TITULOS A CURSILLISTAS JURIDICOS DEL S. E. U.

En el despacho oficial del gobernador civil, se procedió, el pasado martes, a la entrega de títulos de aptitud, del curso 1955-56, a los miembros del Seminario de Estudios Jurídicos del S. E. U. de La Coruña.

NUEVA JUNTA DEL COLEGIO FARMACEUTICO

El pasado martes y en reunión que presidió el gobernador civil, Sr. Gracia Martínez, tomó posesión la nueva Junta de Gobierno del Colegio Farmacéutico, a la que deseamos muchos éxitos.

NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DEL COLEGIO DE VETERINARIOS

Ha sido designada nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Veterinarios de La Coruña y su provincia, que bajo la presidencia de don Fidel-Pablo Díaz García, quedó constituida en la forma siguiente: secretario, don Pedro Cano Martínez; jefe de Sección Económica, don Vicente Salvo Martínez; jefe de Sección Social, don Manuel Reyero Gijón; jefe de Sección Técnica, don Juan García Fernández; y jefe de Sección Previsión, don Luis Castro Montecelos.

MILLARES DE HOMBRES EN LA PROCESION DEL CORPUS CHRISTI

Con un nuevo recorrido se celebró este año en La Coruña la solemne procesión del Corpus Christi, que estuvo presidida por todas las autoridades.

Vida Coruñesa

El día de ayer amaneció francamente bueno y con esta característica transcurrió hasta entrada la tarde en que cayó sobre La Coruña un viento fresquito que a decir verdad no era desagradable, sentaba bien, tonificaba.

Y como primer hecho del día, registremos la salida del "Irpinia" con pasaje para América. Zarpó a las cinco de la mañana, apenas despuntaba el sol, y con este dulce amanecer iniciaban nuestros compatriotas un cruceo pleno de aventuras.

Pasando ahora a otros temas que nos afectan por razón de proximidad hemos de señalar la fiesta de la Unión que celebraron los antiguos alumnos Salesianos y el reparto de premios a más de 850 alumnas de los centros que con tanto acierto rigen las Damas Catequistas.

Y mientras unos se distraían en La Coruña, otros, un buen número de escolares, alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, se marcharon a Betanzos con sus profesores y el director del centro para estudiar la parte histórico-artística de la ciudad del Mandeo.

Otros escolares, alumnos y exalumnos y padres de los mismos, se reunían ayer al mediodía en torno al insigne doctor Pérez Hervada para escuchar una amena charla en el Grupo Escolar "Concepción Arenal", de la que salieron todos gratamente impresionados y con una buena lección aprendida que les puede servir de mucho para saber lo que son los antibióticos, las meningitis meningocócicas, las infecciones viriásicas, etc.

Jornada veraniega; la gente se echó al campo utilizando trenes, autos, tranvías, motocicletas, y, mientras estos buscaban pinares y robledas en las afueras de la ciudad, otros cruzaban la ría y rumbo a Santa Cristina allá se dirigían para zambullirse en el líquido elemento o pasear por la playa disfrutando del sol y del aire en primeras sesiones para el tueste de la piel.

MENDEZ DOPICO.

CONFERENCIAS

El doctor Pérez Hervada en el grupo "Concepción Arenal"



DON EDUARDO PEREZ HERVADA

Prosiguiendo el ciclo de conferencias que durante este curso se han venido desarrollando en el Grupo Escolar "Concepción Arenal" de Cuatro Caminos, dedicadas a los alumnos y exalumnos de aquel centro, pronunció ayer por la mañana una interesante conferencia, el ilustre médico coruñés del cuadro facultativo de la Asociación de la Prensa, doctor don Eduardo Pérez Hervada.

El conferenciante fue presentado por el director del Grupo Escolar don Antonio Rodríguez Pazos, y con él ocupó asiento en la presidencia el presidente de A.P.A.C.R., don César García.

La conferencia constituyó una síntesis de su experiencia en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades infecto-contagiosas, tipo de dolencias casi vencidas por la medicina moderna, a la luz de la higiene, a la profilaxis, a las vacunas preventivas, a los sueros y, actualmente, a los antibióticos. El doctor Pérez Hervada habla de los diversos tipos de infecciones describiendo los cambios observados desde hace años en la evolución de las neumonías, de las fiebres tifoideas y de las meningitis meningocócicas.

Al final de su amena y bien documentada conferencia el doctor Pérez Hervada fue calurosamente aplaudido y felicitado por la numerosa concurrencia que llenaba totalmente el amplio salón del Grupo Escolar.

EL SR. JIMENEZ DE LLANO, EN ARTESANOS

Nuestro querido compañero de Redacción, el abogado don Francisco Jiménez de Llano, pronunció el viernes una interesante conferencia en los salones de la Reunión Recreativa e Instructiva de Artesanos. Explicó con to-

da claridad temas referentes al problema de los arrendamientos urbanos. El señor Jiménez de Llano recibió muchos aplausos y felicitaciones.

CHARLA SOBRE FOLKLORE GALLEGO

Sobre el folklore gallego, disertaron el pasado viernes, en el Centro Cultural y Deportivo de los Castros, nuestro querido compañero el subdirector de "La Voz de Galicia", don Francisco Pillado Rivadulla, y don Laureano Álvarez Martínez. Un coro reducido de "Cantigas d'a Terra" interpretó algunas composiciones de su repertorio.

Los dos oradores fueron muy aplaudidos y felicitados.

Un acto similar, con intervención de los señores Pillado y Álvarez, se celebrará mañana, martes, a las ocho de la tarde, en el salón-teatro del parque-pista del Centro Cultural y Deportivo de Santa Lucía.

ORESTES VARA HABLO EN LOS SALESIANOS

En los salones del centro de PP. Salesianos, pronunció una amena charla sobre temas deportivos, el pasado viernes, nuestro entrañable compañero en la Prensa, prestigioso crítico de "La Voz de Galicia" y director de "Riazor", don Orestes Vara Calzada. El orador, que fue presentado por el presidente de la Asociación de la Prensa y director de nuestro periódico, señor Merino Losada, recibió grandes aplausos al terminar su disertación.

PRIMERA COMUNION DE 25 NIÑOS DEL GRUPO "CONCEPCION ARENAL"

En acto colectivo, que resultó muy solemne, 25 niños alumnos del grupo escolar "Concepción Arenal" hicieron su primera comunión en San Pedro de Mezonzo. Les administró el Santo Sacramento, el párroco y capellán de la Asociación de la Prensa, don José Toubes Pego. Asistieron todos los alumnos del Centro, jerarquías de Enseñanza Primaria y los profesores del grupo, con su director, don Antonio Rodríguez Pazos. Después, se reunieron todos en un desayuno en los comedores de las escuelas. Los actos resultaron muy solemnes y altamente edificantes.

—El día de Corpus, en la iglesia de San Pedro de Visma, hicieron la primera Comunión 300 niños y niñas de la graduada alénea a la Escuela del Magisterio. Asistieron las profesoras con la regente, señorita Ramos Macías. Después de la misa, los comulgantes fueron obsequiados con un desayuno en los comedores de la Escuela.

ENTREGA DE PREMIOS A 850 OBRERAS DE CENTROS CATEQUISTAS

Como final de curso se celebró ayer por la mañana un acto al que asistieron las obreras coruñesas alumnas de los Centros establecidos por las Damas Catequistas y la Junta de señoras colaboradoras. En premio a su aplicación y a la asiduidad a las clases, fueron repartidas telas y prendas de ropa a 850 obreras. El acto, celebrado en el Cine Coruña, resultó muy solemne y edificante por la penetración y el cariño demostrado entre las alumnas y las Damas Catequistas.

CONFIRMACION DE TRES MIL NIÑOS CORUÑESES

En la pasada semana fueron confirmados tres mil niños pertenecientes a las parroquias de Santa Lucía y San Nicolás. El lunes, S. E. R., el Cardenal Arzobispo, Doctor Quiroga Palacios, administró el Santo Sacramento en dichas parroquias a los tres millares de chicos. Ambos actos resultaron muy solemnes.

EL VIERNES, FESTIVAL DE "CANTIGAS", EN EL COLON

El laureado coro coruñés "Cantigas d'a Terra" celebrará un festival de arte gallego el viernes próximo en funciones de 7:45 tarde y 10:45 noche en el Teatro Colón. En el que interpretará un programa escogidísimo. En la primera parte será estrenado el boceto lírico "Cantigas" original de Laureano Álvarez Martínez, música del maestro González Enriquez. La segunda estará dedicada a la interpretación de canciones y danzas populares; y la tercera será de polifonía.

LOS ANTIGUOS ALUMNOS SALESIANOS CELEBRARON LA FIESTA DE LA UNION

Los Antiguos Alumnos Salesianos celebraron ayer domingo la Fiesta de la Unión, con diversos actos. A las nueve y media, hubo misa de comunión oficiada por el director del Colegio, R. P. Manuel Rodríguez Diéguez, en la que la Escolanía interpretó escogidos motetes, e imposición de insignias a los nuevos asociados. La Casa Salesiana ofreció, a continuación, un desayuno a todos los asistentes a la misa. A mediodía se celebró un partido de fútbol entre un equipo del Colegio y otro de los ex-alumnos. A la una y media de la tarde, el veterano y ex-directivo de la Asociación, don José Simón, ofreció el homenaje, seguido de un vino español, de los A. A. S. S. a los Superiores, en la persona de don Ernesto Armellés. A las dos y media se celebró en el Colegio, la comida de hermandad, en la que hicieron uso de la palabra, a los postres, los ex-directivos señores Lorenzo Sánchez, Rodríguez Maneiro, López Mosteiro (don Manuel y don José Luis) Rodríguez López, de Calvo, y el Director del Colegio. A las cuatro y media hubo bendición con S. D. M., y a las siete y media, se celebró un festival artístico-musical.

HOMENAJE AL DIRECTOR Y SUBDIRECTOR DE LA "HOJA DEL LUNES"

El pasado viernes se celebró en el "Coral" un acto de confraternidad en homenaje a nuestro director, don Emilio Merino Losada, y al subdirector, don Luis Caparrós Muñoz. Cerca de medio centenar de comensales se reunieron en torno a los homenajeados y el acto transcurrió dentro de la mayor camaradería, reinando en todo momento el mejor humor. Asistieron casi todos los periodistas coruñeses, artistas que colaboran en la prensa diaria, varios amigos y una representación del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. El acto, del que quedó un grato recuerdo en tanto a él asistieron, se celebró con motivo de la toma de posesión de sus cargos al frente de LA HOJA DEL LUNES, de los señores Merino Losada y Caparrós Muñoz.

BENDICION DEL PAPA, PARA UNA ESCUELA CORUÑESA

Los alumnos de la Escuela Nacional de Orientación Marítima y Pesquera, que regenta el competente profesor don Frutos Fernández Martínez, han recibido, a través de la Secretaría de Estado de Su Santidad, la Bendición Apostólica del Santo Padre, así como su paternal gratitud por las felicitaciones que, con motivo de los recientes aniversarios de Pío XII, le han dirigido los alumnos de la referida escuela.

EXCURSION A BETANZOS, DE LOS ALUMNOS DE ARTES Y OFICIOS

Como complemento de las enseñanzas que reciben, los alumnos y alumnas de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos, de La Coruña, han venido realizando durante este curso excursiones a diversas ciudades de la provincia, acompañados de sus profesores. Ayer fueron a Betanzos y después de oír misa en la iglesia conventual de San Francisco, visitaron el templo en su parte histórico-artística y recorrieron la parte monumental de la ciudad.

En las primeras horas de la tarde los alumnos y profesores realizaron una excursión a los Caneiros, donde almorzaron, y después de pasar allí unas horas regresaron a Betanzos, donde han sido delicadamente atendidos y obsequiados.

Los alumnos, profesores y el director del Centro, don Rafael Barros Merino, regresaron satisfechísimos de esta excursión, tanto por las enseñanzas recibidas como por las atenciones de que fueron objeto por parte de las autoridades y del pueblo brigantino.

SERRANO CASTILLA, LLANO Y SANTAELLA, A GRANADA

Salieron para Granada, con el fin de tomar parte en las tareas del Consejo nacional de Prensa, el Delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Francisco Serrano Castilla; y los directores de "La Voz de Galicia" y de "El Ideal Gallego", don Pedro de Llano y don Manuel Santaella.

DE SOCIEDAD

BODAS.—A las cinco de la tarde de ayer, se celebró en la iglesia parroquial de Santa Lucía la boda de la bella señorita Mercedes Arochena Vázquez y don Pedro Silva Fernández, piloto de la Marina mercante. Fueron padrinos, por la madre del novio, doña Benedicta Fernández Louza y el padre de la desposada, don Luis Arochena Díaz, industrial de esta plaza.

A la ceremonia asistieron numerosos invitados que fueron obsequiados después de la ceremonia religiosa, con una merienda en una céntrica sala de fiestas.

Los recién casados, a los que deseamos una eterna luna de miel salieron en viaje nupcial.

INTERVENCION QUIRURGICA

En Madrid y por el doctor Muñoz Calero, ha sido felizmente sometida a una delicada intervención quirúrgica la distinguida esposa del doctor don Angel Pardavilla Rodríguez, ella de soltera Esther María Pereira Ruiz, cuyo pronto restablecimiento deseamos.

EL PUERTO

EL "IRPINIA" SALIO DE MADRUGADA PARA AMERICA

El trasatlántico "Irpinia", que había entrado el sábado por la noche en este puerto, después de embarcar pasaje, salió a las cinco de la madrugada para Vigo, donde tomará más pasajeros, a fin de seguir viaje a América.

MOVIMIENTO ORDINARIO

Entraron de arribada, a fin de tomar provisiones y seguir viaje los buques: "El Neptuno", que procedía de Sagunto, y "Candina", de Aguilas, ambos con cargamento de mineral. El "Candina" va para Rotterdam y "El Neptuno" se dirige a Port Calbot (Inglaterra).

Salieron: "Romeu", para Vigo, Cádiz y Canarias, con pasajeros y carga general; "Pepito Luis", para Bilbao, con madera, y "Cemento Rezola 1", para San Esteban de Pravia, en lastre.

Quedaban pendientes de salida: el petrolero "Remedios", para Pasajes, con combustible líquido; "Carmelina", para Gijón, con madera, y el buque noruego "Kelli", con sal, para Farøe (Dinamarca).

DOS GUARDACOSTAS COLOMBIANOS LLEGARON HOY A LA CORUÑA

Para hoy, lunes, está anunciada la llegada a La Coruña de dos guardacostas colombianos, el "General Rafael Reyes" y "General Vázquez Cobos" que permanecerán en nuestro puerto hasta el miércoles, día 6. Ahora proceden de puertos alemanes. Durante su estancia aquí se celebrarán diversos actos en honor de la tripulación de ambos buques. La entrada en puerto la harán a eso de las nueve de la mañana, y atracarán al muelle del Náutico.

EL FRENTE DE JUVENTUDES CELEBRÓ LA FIESTA DE SAN FERNANDO

Con diversos actos solemnes, que dieron comienzo con una misa en Santa Lucía para estudiantes y Flechas, y otra en los Jesuitas para Cadetes, Guías del F. de J. y estudiantes de Enseñanza Media, el Frente de Juventudes celebró la fiesta de su celestial Patrono San Fernando, el pasado miércoles, día 30. Hubo también una sesión de cine para escolares y Flechas, y varias competiciones deportivas.

SUCESOS

HERIDO DE IMPORTANCIA EN AGRESION, POR UN VECINO

Ayer, al mediodía, cuando se dirigía a su casa, calle de la Paz, 20, segundo, Francisco Bregua Trigo, fue agredido a puñetazos por un vecino suyo y resultó con una herida contusa en la región frontal izquierda, heridas contusas en los párpados del ojo del mismo lado y una contusión en el globo ocular. En la Casa de Socorro, donde se le hizo la cura de urgencia, se calificó de reservado para la visión del ojo izquierdo el estado del herido.

Según manifestó Bregua en la Comisaría del Cuerpo General de Policía al formular la consiguiente denuncia, la agresión la efectuó su vecino por cuestiones particulares y sin que mediase discusión alguna. La denuncia se cursó al Juzgado de Instrucción de guardia.

ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL, EN LA PLAZA DE ORENSE

A eso de las diez de la noche de ayer fue atropellada por un automóvil del servicio público en la Plaza de Orense, la vecina de la calle del Angel, 13, segundo, doña María Mercedes Díaz García-Rodríguez, de 50 años, quien resultó con una herida incisiocontusa de seis centímetros de extensión en la región frontal, interesando tejidos planos, y otra herida en la mano izquierda, de la que tuvo que ser asistida de primera intención en la Casa de Socorro de Santa Lucía donde se calificó su estado de pronóstico reservado. Una vez curada de urgencia, pasó a su citado domicilio.

## SUCEDIO ASI

### Pescó con su caña el cadáver de una jovencita

### Creyeron que era un accidente, y se trataba de un crimen

### El asesino fué detenido en Bélgica, a donde había huído

El primer día verdaderamente primaveral que se gozaba en París y sus alrededores fue uno de los últimos domingos, y para aprovechar las primicias del sol, un recalcitrante pescador aderezó sus trebejos de

caña en la aldea de Champigny-la-Plage, y sentándose al borde del río Marne, que por allí discurre caudaloso y transparente, se dispuso a atrapar algún pez.

Llevaba una hora larga de aquella mañana soleada. Estaba a punto de adormecerse, cuando un tirón súbito le despertó. Asíó la caña con las dos manos y la izó con fuerza. Lo que había picado debía ser un gran pez, porque "tiraba" mucho. Y clavó bien el anzuelo. Pero la caña se doblaba, el animal pesaba mucho y... ¡cosa rara! no se defendía.

Su sorpresa cuando logró acercar "aquello" a la orilla casi le hizo caer desmayado. Lo que traía en ganchado por la falda era el cadáver de una joven no mayor de dieciocho años. A sus gritos, acudió gente. Algún corrió a un teléfono, y media hora después los bomberos extraían, ante la presencia del juez y del espantado pescador, el cadáver de la pobre muchacha. Aparentemente, no presentaba señales de violencia. Diríase que había muerto de accidente. Una caída por la margen del río, y muerta por asfixia. El forense opinó de la misma a primera vista. Llevaba muerta alrededor de ocho días. Sus ropas no ofrecían desorden: falda negra, chaqueta de tela escocesa y zapatos de precio.

Pero la autopsia mostró algo más. No había trazas de violencia, pero sí un balazo de pistola de calibre 765 que penetraba por una cadera y perforaba el intestino. Y en el acto se puso en marcha la máquina policíaca.

La identificación fue rapidísima. hacía unos días que se comentaba en Champigny-sur-Marne con extrañeza que Paulette Champion, la hija del comerciante Paul Champion y empleada de una mercería de la localidad, había desaparecido después de asistir a un baile nocturno con unas amiguitas. Y a todos extrañaba esta "fuga", porque Paulette, era una chica seria, incapaz de devaneos.

El cadáver era el de Paulette. Sus amiguitas lo reconocieron, y después, su desconsolado padre. "Eran tres amigas—decía el padre—: Alicia, de diecisiete años; Daniela, de dieciocho, y Paulette. Su única diversión era acudir por la tarde de los sábados a los pequeños salones de baile existentes en las márgenes del Marne—"guinguettes" se denominan allí—, y el sábado anterior, como los demás, fueron acompañadas por dos muchachos de su edad, Ali y Luciano, para bailar".

Pero aquel día se aburrían soberanamente—dijeron las muchachas— y decidieron cambiar de fondoadero. Eran las once de la noche. Salieron de una "guinguette" y, ya en la carretera, quedaron deslumbradas por los faros de un coche. Hicieron "auto-stop". El coche paró. Detrás venía otro. Era dos amigos, cada uno con un cochecito pequeño. En el primero subieron las tres chicas. En el segundo, los dos chicos. Y todos formaron un grupo para la segunda "guinguette". Ninguno era conocido, pero sabían que uno de ellos se llamaba "Titi". Terminaron su diversión algo después de las doce y decidieron regresar a casa. Nuevamente se distribuyeron en los dos coches y los conductores se ofrecieron a llevar a todos a sus domicilios. Paulette era la última. Titi se

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

## SOBREMESA



—¡Conque te ibas tú solito a comer "Petit Lar" y no me decías nada!

—¡Perdóname, quería darte un susto!

—Te puedo perdonar el que no me llaves a ver la Torre de Hércules, el Jardín de San Carlos, con la tumba de no se quien; el mirador de Santa Margarita, y que no me presentes al Alcalde de la Ciudad, que es el más popular del mundo, ¡pero que no me llaves a "Petit Lar"—que es el "Lhardy" modernizado— después de firmarte un cheque en blanco para disfrutar de lo mejor de La Coruña... no te lo perdono y te retiro mi confianza!

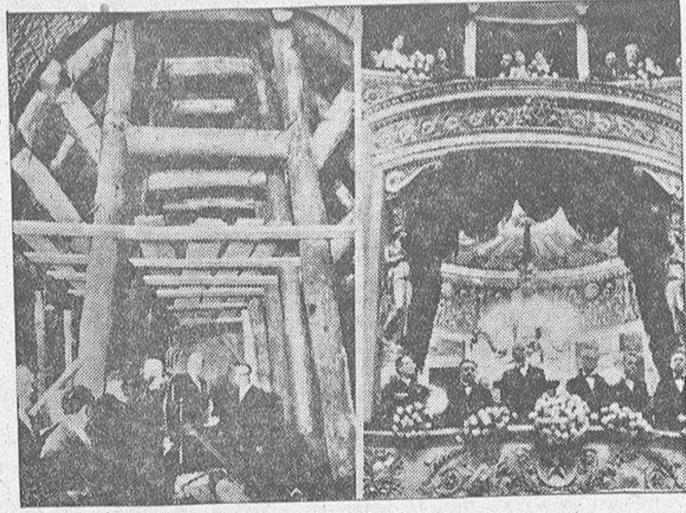
Así se expresaban en el momento de obtener esta "foto" ese par de forasteros que desembarcaron el otro día del "Reina del Pacífico" y se quedaron en la ciudad por la cocina del restaurante "Petit Lar" en Galera 45.

Se trata del mejor restaurante de La Coruña y uno de los primeros de España. Con decirles a ustedes que el "Petit Lar" es el restaurante más consumidor del mejor vino del mundo como es el del "Marqués de Riscal" ya pueden darse una idea de como se sirve en esa mesa. Que el "Marqués de Riscal" es el mejor vino de mesa y el de clientela más exigente y selecta, le basta el proyecto de concurso que está realizando para llevarlo este verano a cabo. Se trata de sortear cada mes una "Iso" con "sidecar" entre sus mejores clientes agradecidos al famoso vino. Pero a diferencia de los demás productos el sorteo se hará en combinación con la Lotería Nacional y a la inversa. Quiero decir que el "Marqués de Riscal" sacará "en suerte" a que cliente le corresponde entregar una "moto" a las Bodegas famosas...

Mucho me temo que dado el consumo sea el "Petit Lar" de La Coruña uno de los "favorecidos". Bien merece la pena sacrificarse—nos dice don Manolo— por quien a diario alegra los festines. Ya lo dijo San Isidro: "aceite y vino son bálsamo divino".

ROLDAN.

## Las bodas de oro del túnel del Simplón



Los presidentes de Italia y de Suiza han repetido, al cabo de cincuenta años, el viaje inaugural que los jefes de Estado realizaron entonces para dar realidad a un sueño largamente apetecido: el enlace ferroviario entre Italia y Suiza a través de un túnel, que, entonces, era el más largo del mundo. He aquí dos fotos conmemorativas: a la izquierda, en el Museo de Milán, los dos presidentes visitan una composición hecha en tamaño natural de los trabajos de construcción del túnel hace cincuenta años. A la derecha, las mismas personalidades concurren a una función de gala en la célebre "Scala" de Milán, donde asistieron a la representación de "Baile de máscaras", la famosa ópera de Verdi.

## Nuevo horario de verano para el comercio: 9 y media 1 y media; cuatro-ocho

Interesa a público, comerciantes y empleado, al dejar más margen de tiempo y de ventas se apunta también la posibilidad de jornada intensiva

Al comercio parece ser que le interesa una modificación del horario de apertura y cierre en verano. Se considera que el actual, sobre todo por la tarde, no puede servir al público con eficiencia y, por tanto, es contrario a los intereses de comerciantes y empleados, si tenemos en cuenta que la mayor parte de éstos figuran como interesados en el negocio.

—¿Cuál os interesaría en verano? —Yo creo que, velando por los intereses del público, del comerciante y

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

DON ROBERTO MANUEL PEREZ MARTINEZ



Por eso lo mejor es ir al comercio y preguntar a unos y otros, a ver qué opinan de la cuestión. Primeramente, en plena calle Real, con don Roberto Manuel Pérez Martínez, persona interesada en este asunto y que ha estudiado el problema con anterioridad.

—Cuál es el horario actual —le pregunto—.

—Nueve a una y media, por las mañanas, y tres y media a siete, por las tardes.

## Galería

ESPIRITU IGNACIANO

He tenido el triste honor de ser uno de los coruñeses que el viernes acompañaron hasta el cementerio los restos mortales del Reverendo Padre Arsenio Cantero, Superior de la Residencia de la Compañía de Jesús en nuestra ciudad.

No tuve la satisfacción de tratar al Padre Cantero. Tampoco—creo— la tuvieron la mayoría de los coruñeses que asistieron al entierro de su cadáver. La permanencia del Padre Cantero entre nosotros fue breve, efímera, de apenas medio año. Insuficiente, pues, para haberse creado ese grupo de amistades que en la hora definitiva acompañan al amigo muerto.

Sin embargo, el entierro del Padre Cantero fue una multitudinaria expresión de dolor. Toda la población estaba en él representada: desde las primeras autoridades hasta esas humildes gentes que en la Residencia de la calle de Fonseca encuentran alivio y consuelo en su infortunio.

No es preciso ahondar en reflexiones para deducir que cuantos coruñeses nos congregamos el viernes en el cementerio veíamos en el cuerpo exánime del Padre Superior un símbolo de la inclita Orden ignaciana. De esa Compañía de Jesús a la que tan ligados nos sentimos cuantos hemos sido sus alumnos—y yo tengo la honra de haberlo sido durante cuatro años—, o miembros de sus Congregaciones, o meros frequentadores de sus templos.

La República pretendió disolver la Compañía de Jesús. Cerró sus Residencias, sus colegios, y sus templos, después de haber ordenado o consentido el incendio de muchos de ellos. Y lo que consiguió fue reavivar en nosotros—en los católicos españoles— la admiración y la devoción a la gran milicia de la Contrarreforma. Cinco años largos permanecieron clausuradas, en La Coruña, la residencia y la iglesia de los Padres Jesuitas. Cinco años durante los cuales el espíritu de San Ignacio—¡tan español!— se mantuvo tenso y ardiente entre nosotros.

Los que por feliz destino paterno, fuimos alumnos de la Compañía de Jesús y en sus colegios hallamos la prelación inmovible de un hogar cristiano, creo que podemos tener la ufania de sentirnos también ignacianos. Así debieron de sentirse los centenares de coruñeses que en la tarde del viernes acompañaron al Padre Cantero hasta la sepultura. Gravita aún la sombra de una vieja leyenda negra sobre la Compañía de Jesús, y es hora de proclamar que la más española de las Ordenes de Cristo es paradigma de milicia recta, clara y transparente.

L. BUGALLAL.

## Contéstenos, por favor

### María Luisa Durán Marquina



VEINTICINCO años de periodismo. No tiene precedentes en Galicia. El 14 de julio será el aniversario. Ha brá homenaje popular. Ahora, una charla rápida.

- ¿Cómo se te ocurrió empezar a trabajar en un periódico?
- Me llamaron.
- ¿Por qué?
- Entonces dijeron de mí que era "una de las primeras figuras entre las mujeres cultas de La Coruña".
- ¿Qué has hecho en periodismo?
- Casi todo, pero primordialmente sociedad, páginas de la mujer y crítica de espectáculos.
- ¿Y los reportajes?
- Me gustan mucho; lo mismo que las entrevistas.
- ¿Rápidas?
- No. El matiz es el todo en la vida.
- La nerviosidad del periodismo ¿te va bien?
- Yo vivo en ese ambiente y me entusiasma.
- ¿No crees que hay mucho tópico en la nota de sociedad?
- Creo que no. La concisión desahogada no va con la sociedad. Entre el alimbar de antes y lo escueto de ahora, el término medio. Además ¿por qué no se han de decir cosas agradables?
- El abuso...
- No. Mira. Prefiero llamar llustre a uno que no lo es, que dejar de llamárselo a uno que lo sea.
- ¿No crees que trabajas demasiado?
- Cuando se trabaja por vocación hay que entregarse a ello con todas las consecuencias.
- ¿No crees ser demasiado benigna en tus críticas de espectáculos?
- Yo también hice arte, en forma más o menos modesta, y sé lo difícil que resulta.
- Eso puede no justificarte.
- Es tan difícil ser justo, que la prudencia aconseja ser indulgente.
- ¿Eres más del teatro o del periódico?
- Si tuviese que elegir, dejaría mis actividades teatrales.
- ¿Te ha dado satisfacciones la profesión?
- Todas.
- ¿Disgustos?
- No. Bueno... uno. Un disgustillo.
- Contéstanos, por favor.
- En una ocasión escribí un artículo haciendo ver que la juventud femenina de ahora es estúpida, si le añadimos una pizca de urbanidad. Con excepciones, claro. Que en grandes ciudades visitadas por mí no he visto a nadie volverse al paso de un adhesivo y reírse luego.
- ¿Y qué te dijeron a eso?
- Me enviaron un anónimo.
- ¿Era muy sangrante?
- Comprendo que es verdad—dice el anónimo— lo que usted dice acerca de la indiferencia en las grandes poblaciones por los adhesivos, cuando usted pasó y no se volvieron para mirarle... sobre todo por detrás... Y es que yo, Sueiro, soy consecuente y lo mismo en lo físico que en lo moral no se duda si voy o vuelvo.
- ¿Qué pensaste de todo eso?
- Me dió mucha pena comprobar que tenía una enemiga.
- Hablando de las mujeres ¿no crees que se abusa de la falta de dos dedos de ropa en algunos sectores del físico?
- Sí. Y eso es muy malo, por pudor y por interés. Lo que se pone "a cacho", deja de interesar.
- ¿Cuál es el centro de tu vida, María Luisa?
- Mi marido.
- ¿No discutís en vuestra materia común de escribir?
- Yo estoy convencida de que él es la luz y yo el resplandor. Así no cabe discusión.
- ¿Lo admiras?
- Lo admiro. Y creo que él a mí también un poquito.
- ¿Echas de menos no haber tenido hijos?
- No, a pesar de ser muy maternal. Me encuentro muy bien así.
- Si volviesses al año 20 ¿qué elegirías como destino?
- El que tengo. No le pediría a la vida más de lo que me dió.
- Esto te define

## NOTAS DE HUMOR

Por I. P.

