

HOJA *de* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XV.—Número 844.—Avenida de Rubine, 16

LUNES, 9 DE ENERO DE 1956

Precio: una peseta ejemplar

Dios no ha impedido a las madres utilizar los medios apropiados para hacer el parto más fácil y menos doloroso

Más difícil todavía



Esta morenita norteamericana, Gloria Lockerman, de doce años, ha ganado un premio de muchos miles de dólares en la Televisión de Nueva York por haber pronunciado bien y sin tropiezo la siguiente frase inglesa: "The helligent Astigmatic Anthropologist annihilated innumerable Chrysanthemums", que significa "El helicoso antropólogo astigmático aniquiló innumerables crisantemos".

Tres nacionalistas se pasaron a la China roja

Utilizaron el avión del hijo de Chiang-Kai-Chek

TOKIO, 8.—Radio Pekin manifiesta que tres nacionalistas se han pasado a la China roja en el avión personal del hijo más joven del mariscal Chiang-Kai-Chek.—(EFE.)

EL DEPORTIVO VENCIO AL ATLETICO MADRILEÑO (3-0)



A los 33 minutos del segundo tiempo, Polo, en habilidosa jugada, se acercó a la portería de Pazos y, cuando se preveía un pase a Pabíño, disparó a puerta y logró el segundo gol.

(Foto Blanco)

(Información en tercera plana)

Si la nueva técnica le evita los sufrimientos del parto o los atenúa, la madre puede aceptarla. La Escritura no prohíbe que el alumbramiento sea lo menos doloroso posible.

Discurso del Santo Padre ante 700 ginecólogos de 11 países

CIUDAD DEL VATICANO, 8.— Su Santidad el Papa Pío XII, ha pronunciado un importantísimo discurso al recibir esta mañana en audiencia a 700 ginecólogos de once naciones, reunidos en Roma. En este discurso se refirió a la cuestión de los alumbramientos sin dolor.

Entre los asistentes—como ya ha sido anunciado—figuraba una delegación española de doctores ginecólogos, que llegaron en avión, procedentes de Madrid.

Con referencia a declaraciones anteriores, queremos recordar que en nuestra alocución a los miembros del IV Congreso Internacional de Médicos Católicos del 29 de septiembre de 1949, decíamos que el médico se propone al menos mitigar los males y los sufrimientos que afligen al hombre. Mencionábamos entonces al cirujano que se esfuerza por evitar lo más posible el dolor en las intervenciones necesarias, al ginecólogo que procura disminuir los sufrimientos al dar a luz sin poner en peligro ni a la madre ni al niño y sin menoscabar los lazos del afecto maternal, que—según se afirma— se anudan precisamente en esos momentos.

El nuevo método, del que queremos hablar ahora, no tiene ese peligro, deja a la parturienta su plena conciencia desde el principio hasta el final y el pleno uso de sus fuerzas psíquicas (inteligencia, voluntad, afectividad). No quita, o, según otros, no disminuye más que el dolor.

¿Qué posición es preciso adoptar con relación a este método desde el punto de vista moral y religioso?

En primer lugar, el parto sin dolor, considerado como un hecho corriente, está en neto contraste con la común experiencia humana, la de hoy y también la del pasado y la de los tiempos más remotos. Las investigaciones más recientes indican que algunas madres dan a luz sin sentir ningún dolor.

(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

Las moritas se modernizan



Grupo de seis lindas moritas, pertenecientes al partido musulmán del "Istiqlal", que han empezado a aplicar algunas de las cláusulas modernizadoras de sus teorías. Fueron a saludar al Sultán, y, por primera vez, se despojaron de sus velos y mostraron sus rostros a los fotógrafos extranjeros.

El Presidente del Brasil en Nueva York

Hoy saldrá para Europa donde visitará varias capitales

NUEVA YORK 8.— Joscélino Kubitschek, presidente electo del Brasil, ha llegado esta mañana a esta ciudad, procedente de Washington. Pasará aquí dos días.

Con él llegaron 18 funcionarios brasileños y norteamericanos, entre ellos, el embajador del Brasil, Muñiz, y el jefe de protocolo del departamento de Estado, Simmons. Kubitschek se hospeda en el Waldorf Astoria.

A las doce de la mañana, el presidente electo brasileño ha visitado el monumento al patriota del Brasil, José Banifacio, en el centro neoyorquino, y después ha asistido a una misa solemne en la catedral de San Patricio.

A la 1,15 de la tarde, el alcalde, Wagner, le ofrece un almuerzo en el hotel Waldorf Astoria. A las 3,30 recibirá en el consulado de su país a los miembros de la colonia brasileña.

HOY SALE PARA EUROPA

WASHINGTON, 8.— Miembros del séquito del presidente electo del Brasil, Joscélino Kubitschek, dicen que éste proyecta salir de Nueva York, en avión, mañana lunes, rumbo a La Haya, de donde seguirá a Londres, donde parece llegará hacia el día 11. Más tarde visitará, como ya se ha anunciado, otras capitales, pero por el siguiente orden: Bruselas, París, Bonn, Roma, Madrid y Lisboa.—(EFE.)

Ray Sugar lloró después de su victoria



Por primera vez en la historia del boxeo, un campeón del mundo, retirado del "ring", ha reaparecido para recuperar su corona. Ray Sugar Robinson, que después de retirarse—tiene 35 años—había fracasado en el "music hall" y en otras actividades, decidió volver al boxeo. Nadie creía que sería capaz de aguantar quince "rounds" contra uno de los campeones mundiales. Por eso, a su combate contra Bobo Olson, de 27 años de edad y en plena forma física, sólo acudieron 12.000 espectadores para los 19.000 que caben en el estadio de Chicago. Pero su victoria fue fulgurante. A los cinco minutos de lucha hizo rodar k. o. a Bob Olson. Ray Sugar salió llorando del "ring". "Yo sabía que aún podía luchar; pero nadie me creía"—eran sus palabras entrecortadas por sollozos de alegría.

Las dos orillas del puerto

Hace un par de meses, y con motivo del homenaje rendido al conde de Fenosa por la Junta de Obras del Puerto, insistimos en nuestro punto de vista sobre la necesidad de ir extendiendo el puerto de La Coruña a la acera de enfrente.

No sospechábamos entonces que tan pronto se necesitase un cargadero de mineral, y a pesar de ello, pedíamos el aumento del área portuaria. Pero como todo llega, vino ese momento. En la semana pasada se dijo que solamente de mineral de hierro se embarcarían por el puerto de La Coruña 350.000 toneladas, y que, por lo tanto, se necesitaba un cargadero; además de 100.000 toneladas de antracita que el mismo consignatario embarcaría por este puerto.

Pero además de Ponferrada, se vienen recibiendo y embarcando cantidades enormes de carbón. Cros sigue recibiendo fosfatos y pirritas, y embarcando pirritas y superfosfatos; los madereros siguen embarcando enormes cantidades de madera. Puentes ha empezado la construcción de esa fábrica de sulfato amónico que en una gran parte se embarcará por nuestro puerto. Si algún día llega la tan suspirada refinería de petróleo también necesita abundantes muelles.

Para todo ello no basta con el muelle de Animas-Parrote. Allí irán los trasatlánticos. ¿Que se descongestionaran los muelles jesqueros al surgir el muelle de San Diego? No basta tampoco Tenemos o padecemos la manía de querer reunir todo dentro del casco de la ciudad. Pero Escobreras no está en Cartagena, ni el Musel en Gijón, ni Ramde en Vigo. Los puertos necesitan expandirse a lo ancho y a lo largo. Esa manía nuestra hizo que construyéramos en la zona del puerto una serie de edificios cuya superficie queda inhabilitada para la carga que precisa recibir y expedir el puerto de La Coruña. En último caso, es natural que esas dependencias se sitúen en La Coruña, y en cambio es natural también que las industrias que se prometen, y los industriales que reciben y envían carga, la sitúen fuera del casco de la ciudad donde pretendemos hacinar toda nuestra riqueza portuaria.

Tenemos que ir a la otra orilla, y tenemos que ofrecer terrenos a los industriales que quieren venir a La Coruña. Sólo así aumentará nuestra población, que hoy por hoy y sin anexiones de ningún género es ridículo que no se acerque a los 200.000 habitantes.

Empezamos el año bajo magníficos auspicios portuarios. Pero nosotros tenemos que corresponder. ¡Bueno! Eso de magníficos auspicios no se refiere al aumento general de tarifas portuarias, sino por la preciada carga que aquí quedará, y se marchará. Por algo se empieza. Ahora que como es mal de muchos...

Estamos deseando saber en dónde se va a instalar ese cargadero de mineral, y cómo nos las vamos a arreglar en los muelles para recibir y embarcar ese mineral. La provincia de La Coruña tiene suficientes riquezas naturales para ofrecer a los usuarios toda clase de facilidades, y posee además un hinterland enorme.

¡Pues, a la otra orilla, señores! Que de menos nos hizo Dios.

MOTOCICLETAS PEUGEOT CICLOS LOBON

Linares Bivas, 57. LA CORUÑA

El Padrón y el Censo Electoral serán renovados este año con referencia al 31 de diciembre de 1955. Es obligación del cabeza de familia el cubrir las cédulas padronales con los datos solicitados. Todos los españoles presentes o ausentes con residencia legal en el Municipio han de inscribirse en el Censo Electoral, rellenando el boletín que se les ha pasado a domicilio.

SEÑORA SU ABRIGO DE TEMPORADA EN ALMACENES La Telo San Andrés, 12

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. FENOSA

AVISO

Por necesidad de efectuar reformas en las instalaciones de esta Sociedad, entre las cinco y media y las siete horas de la madrugada del martes 10 de enero, se suspenderá el suministro de energía al transformador de Fernando Macías. También, dentro del citado periodo de tiempo, y durante unos veinte minutos se suspenderá a los transformadores de: Fábrica de Armas de Da Guarda, Cervigón-Juan Canalejo, Primera Coruñesa, Lagar, Artística, Radio Nacional de Santa Margarita, Canela, Marina, Azcárraga, Finisterre, San Roque de Afuera y Batería de San Pedro, lo que se anuncia para conocimiento de los señores abonados de los expresados sectores.

ÍNDICE de PROBLEMAS

Defenderse, sí, pero después avanzar

No pensábamos insistir en el tema. Pero hace unos días, el ilustre académico y orador José María Pemán nos sugirió nuevamente el eterno problema de Galicia. Hace un año, en estas mismas columnas, hacíamos nuestros pronósticos para el nuevo año, y decíamos que Galicia era y es una región que no progresa en la misma medida que las demás, porque su "ser" está preparado racialmente para la defensa, para los ayes, las súplicas, las lágrimas, la desconfianza, el recelo. Y defensa, es todo lo contrario de progreso.

Pemán nos recuerda a Maeztu en su fórmula tradicional: "Ser es defenderse." Y este recuerdo nos trae a la memoria el artículo de los primeros días de 1955 que no rectificamos, pero que vamos a seguir analizando desde Galicia y para Galicia. El gallego, en Galicia se defiende; fuera, avanza. La fórmula de Maeztu es fórmula de estabilidad social, pero la sociedad precisa de otros elementos que tienen que darse para que merezca tal título y condición. Una de ellas es la convivencia, y otro el bien común, es decir la cooperación para conseguir ese bien común.

En Galicia cooperamos a ese bien común? ¡Ahí está el complejo! Complejo de tolerancias e intransigencias que estos días están sobre el papel en un diálogo de guante blanco y de altos vuelos. No caeremos en la vulgaridad de repetir si esas ataduras de nuestras iniciativas, de nuestro avance, de nuestro progreso, está en nuestras aguas, en las auras de nuestros bosques, en nuestras perpetuas nieblas, en nuestra médula, o donde se encuentra. Lo que sabemos es que existe esa parálisis, y que se desentumecen nuestros miembros en cuanto salimos del área celta, de esta bendita tierra a la que tanto amamos y por la que tanto suspiramos.

Son contrastes que parecen inexplicables.

Ha de preocuparse de su inscripción en el Padrón Municipal y en el Censo Electoral. Es posible que tenga que ejercitar un derecho o que precise un certificado, y el no figurar inscrito puede perjudicarlo.

CHINITAS

"Los pueblos de Asia Han empezado a despertar". ¿Pero eso no es más que empezar? Pues estamos arreglados ¡El día que terminen!...

Un grave peligro de Alemania. La superindustrialización. Parece un trabalenguas, pero es un peligro. Desde aquí pedimos el reparto social.

El cine cumple 60 años. ¡Pues se conserva muy bien! Claro que tuvo que ir al Instituto de belleza.

Sonoro, hablado, cinematográfico... Tito en Suez. ¿No estaría mejor en soez?

Sigue en pie el informe De la Comisión del subsuelo. Siendo del subsuelo, es natural que esté en pie.

Nuevos sondeos en el infinito. ¡Pues tienen para rato!

La "operación Pector" puede perjudicar. Al Gobierno inglés. ¿Se va a hacer sin anestesia? No, sin laborismo.

Toda una técnica al servicio de un hogar. Mejor sería, una cuenta corriente. KIKE.

cables, pero que no lo son. La defensa, es la primera parte de una acción que debe seguir evolucionando. El ser, primariamente se defiende. El hombre primitivo nació para la defensa, hundiéndose su cabaña en las entrañas de la tierra, utilizando armas de poco valor ante aquellos animales de talla gigantesca. Después perfeccionó estas armas, cultivó su inteligencia como pudo, y se lanzó al bosque a atacar, hizo sociedad con otros hombres, creó pueblos, organizó ejércitos, y se expandió por la tierra. He ahí las dos partes del ser. Si se hubiese limitado a defenderse, el mundo no hubiera podido supervivir.

Aunque algunos no lo crean, nuestro modo de pensar enlaza con la doctrina del bien común, que estos últimos años está de moda o sobre el tapete en lucha contra el personalismo. Hace unos meses Muñoz Alonso lanzó un libro sobre la tan discutida cuestión y de él extraemos unas palabras que nos sirven de enlace en nuestro tema. "El hombre no se basta a sí mismo; cuando lo intenta, se desvanece. Desvanecimiento que procede siempre del envanecimiento."

Para que en Galicia haya sociedad, se necesitan varios elementos de que se carece casi en absoluto. No hay convivencia. No hay estabilidad social. No hay cooperación. No hay conocimiento del bien común. No hay convivencia porque la distribución geográfica de la población lo impide. Rucios, lugares, aldeas. Distantes todos. Dos casas, tres casas, dieciocho casas. Una corredoira, veinte corredoiras, dieciocho regatos, 46 bosques. Montes inhóspitos. Que repelen, que angustian el corazón, que no producen. ¡Treinta y un mil lugares en Galicia! En cada lugar o aldea, el hombre tiene que "bastarse a sí mismo". Es el rey de esa pequeña creación, que no conoció escuelas, que no pudo recibir educación ni instrucción, que no tuvo ocasión de entrar en la civilización de que forma parte. ¡La diseminación es nuestro mayor enemigo!

Y ese hombre aislado solo, sin elementos, se envanece. Pero no por vanidad, ni por orgullo, sino por amor propio, por inculcación general, por ignorancia. Se envanece, porque nadie le ayuda, ni él ayuda a los demás. Los demás están a dos kilómetros de distancia. En otro reino de Taifas. Tan ayunos de ayuda como él. Sólo convive en la feria. Pero la feria es lugar de transacciones y no de vínculo de cultura, ni de cooperación. En la feria lucha contra los intermediarios del ganado, de los huecos y aves, de los que le venden sus telas. Pero no hace más que defenderse, porque cobrará el ganado y los huevos al precio que le impongan y pagará los trajes o los zuecos, al que le dicten. No coopera. Nadie le enseñó a cooperar. Y cuando lo han hecho, ha desconfiado de primera intención.

He ahí el panorama de Galicia. Para nuestra región se necesita una legislación especial. Porque tenemos una geografía especial, unas costumbres especiales, una estabilidad especial. Se ha dicho y repetido que éramos propietarios. No era cierto. Arrendatarios, foreros, aparceros. Pero no propietarios. No había estabilidad tampoco. Ese es otro de nuestros males. ¡Ah! Pero tenemos unas cualidades nos avanzan —si nos enseñan— a pasos agigantados cambiando o mejor pasando a la segunda fase del "ser". A esa del progreso por el que tanto clamamos y que por ahora nos viene tan ancha en nuestra tierra. Cualidades soberanas denunciadas públicamente a nuestro paso por todos los continentes del mundo donde dejamos la impronta de nuestras excelsas cualidades, de nuestro amor al trabajo, de nuestra honradez congénita, de nuestra frugalidad franciscana, y de nuestra sazacidad racial.

Per eso, porque llevamos en nuestras entrañas la esencia del progreso y hemos superado espiritualmente la de la defensa, es por lo que necesitamos lanzarnos a estabilizar y convivir en nuestra propia casa, cooperando al bien común, con la misma eficacia y generosidad con que lo hacemos en el resto del mundo, donde tenemos fama y valor acreditado.

De no cubrir las hojas del Padrón o los boletines de inscripción en el Censo Electoral incumple una obligación cívica, pero, además, el no figurar inscrito en una o en otra puede ocasionar consecuencias desagradables en caso de necesitar alguna certificación de residencia o de buena conducta, o bien para ejercer los derechos políticos de carácter nacional o local.

SOLLA presenta la más selecta colección en artículos de invierno.

ALMACENES SOLLA

SAN ANDRES, 128. Teléfono 11-76

Al trabajador, servirlo, pero no adularlo

Podíamos presentar aquí innumerables citas de los más destacados escritores de todas las épocas, para justificar el valor del trabajo. Valor en el orden espiritual y en el moral. Valor en el orden material y en el técnico.

Pero a costa del trabajo se han realizado —a costa de los trabajadores— las mayores especulaciones de la Historia. Al trabajador, en sus distintos rangos, se le ha explotado, enalteciendo su labor, su obra, sus manos, su técnica. No para servirlo, sino para servirse de él. No para facilitarle medios para redimirse de su condición de proletario sino para utilizar la fuerza de sus votos, la poderosa fuerza de sus sindicatos y cotizarlos en el mercado político; a donde van a parar en fin de cuentas, muchas de las obras que los trabajadores realizan con otra finalidad completamente distinta.

El Ministro de Trabajo se ha referido en las postrimerías del año a la situación de los obreros, en un mensaje contundente como todos los suyos. Y el Pontífice también ha aludido a ellos en el mensaje de Navidad.

Con el trabajador se ha especulado, como decimos, considerándolo una superclase. Pero en contraposición con este rango que se le pretende dar, no se le ha ayudado en la misma medida. Ha sido una protección insincera la que se otorgó al trabajador en todas partes. Y se han sacado las cosas de quicio.

Porque el valor del trabajo no hay que cotizarlo en el mercado elevándolo a un rango que es contrario a la naturaleza humana. Se dijo repetidas veces que el fundamento de la propiedad era el trabajo. Esto no es cierto, o mejor, no es exacto. El fundamento de la propiedad es la naturaleza humana, de un modo inmediato. De un modo mediato podemos buscarlo y encontrarlo en los distintos modos de apropiación, de un modo singular en el trabajo. ¿Qué duda cabe! Pero nosotros no podemos tergiversar o invertir los términos llegando, como dice y lamenta el Papa, a "divinizar el trabajo".

El trabajador —en sus diferentes escalas— merece y necesita la protección de la sociedad. No podría el uno vivir sin el otro. Pero el trabajador no puede ser objeto de un "falso culto" olvidando que está compuesto de espíritu y materia. Por sus necesidades, que jamás han sido satisfechas, por su número, por su poder, el trabajador necesita y merece una protección decidida, pero sin adularle, ni pervertirle, sino sirviéndolo con efectividad.

Con él sucede exactamente lo mismo —aunque en otro orden de cosas— que con la técnica, que ha sido elevada a un rango superior al normal, materializando sus fines y subvirtiendo sus funciones.

Para que el trabajador se eleve de rango y ascienda socialmente a la clase media, dentro de la cual se halla ya una gran parte de la clase proletaria, precisa ciertas medidas que poco a poco se van logrando, sin degenerar en esas perniciosas adulaciones con que se pretende halagarlo porque se le teme o se le quiere conquistar, toda clase de comicios de un modo especial ese del sufragio universal que acaba de tener en Francia un "éxito" tan notorio.

Por medio del trabajo, como dice el Papa, el obrero puede santificarse. Que no es precisamente lo que ha hecho Moscú y sus comparsas, en obsequio de la clase proletaria, tan víctima en Rusia —¡bastante más!— que en cualquier otro país capitalista.

Los individuos que se encuentren sujetos al servicio militar obligatorio deben ser inscritos por sus familiares en los municipios de sus respectivas residencias.

BELLAS ARTES

José Fernández Sánchez expone en Ferrol

En el salón de exposiciones del Ayuntamiento de El Ferrol del Caudillo, presenta estos días su obra más reciente a la consideración del público y la crítica de la ciudad hermana, ese pintor tan lleno de vocación, de entusiasmo y de inquietud que es el coruñés José Fernández Sánchez. Inaugurado el certamen en solemne acto presidido por las autoridades y en el que el expositor presentó su obra a las personalidades invitadas, el desfile de gentes, en días sucesivos, ha sido, y continúa siendo, incesante. El éxito de Fernández Sánchez es uno más entre los muchos que viene alcanzando este ejemplar artista, que esta vez ha tenido, entre otras más, la satisfacción de ver adquirido su ya famoso lienzo "El valle", una de las más acertadas interpretaciones pictóricas que se conocen del paisaje gallego.

Mucho celebramos este nuevo triunfo del notable pintor coruñés.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO ALERGIAS Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis) DIABETES De 12 a 2 y de 5 a 7 JUANA DE VEGA, 12

CARTELEIRA CINE PARIS TELEFONO 45-41 HOY, a las 5'30, 8 y 11 La historia de la poderosa tribu Sioux de los Cerros Negros de la Cota EL SALVAJE TECHNICOLOR CHARLTON NESTON SUSAN MORROW Tolerada menores. Complemento: ARCILLA EN COLORES

CIUDAD TELEFONO 61-79 HOY: 6, 8 y 11 Un explosivo de alegría, optimismo, música y risa. Disfrute viendo una película sensacional UN GRAMO DE LOCURA por DANNY KAYE - MAI ZETTERLING (Apta para todos los públicos).

KIOSCO - HOY PISO ALTO: 4, 6, 8 y 11 PANTALLA PANORAMICA PRIMER REESTRUCO Apasionante historia que nos descubre los terribles secretos del despiadado desierto australiano y la existencia azarosa de aventureros sin escrúpulo, que sólo se doblegan ante LA LEY DEL LATIGO MAUREEN O'HARA PETER LAWFORN (Tecnicolor) (Apta para todos los públicos), BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45

CINE FINISTERRE PANTALLA PANORAMICA A las 6, 8, 11 La vida de un hombre que pretendía hacer justicia, y se destruyó a sí mismo Brigada 21 KIRK DOUGLAS ELEANOR PARKER Para mayores.

TEATRO ROSALIA CASTRO HOY: 3'45, 5'45, 8 y 11 LA GRAN PRODUCCION EN CINEMASCOPE y WARNER COLOR

EL TALISMAN Un apasionante episodio de la Tercera Cruzada. — El rey Corazón de León y el Tigre del Islam frente a frente por la posesión de Tierra Santa REX HARRISON-VIRGINIA MAYO (Apta todos los públicos).

CINE HERCULES A las 6, 8'15 y 10'45 Programa METRO

El prisionero de Zenda En tecnicolor por STEWART GRANGER DEBORAH KERR Apta para todos los públicos.

CINE MONELOS A las 6, 8'15 y 10'45 RAY MILLAND - HEDY LAMARR en

EL DESFILADERO DEL COBRE En tecnicolor Apta para todos los públicos.

Deportes

NETO TRIUNFO SOBRE EL ATLETICO DE MADRID: 3-0 (2-0)

El Deportivo supo aprovechar las oportunidades mejor que su rival, impreciso en el remate

Marcaron Arsenio, Polo y Pahiño y descollaron los noveles Antelo y Polo

Crónica de MARATHON



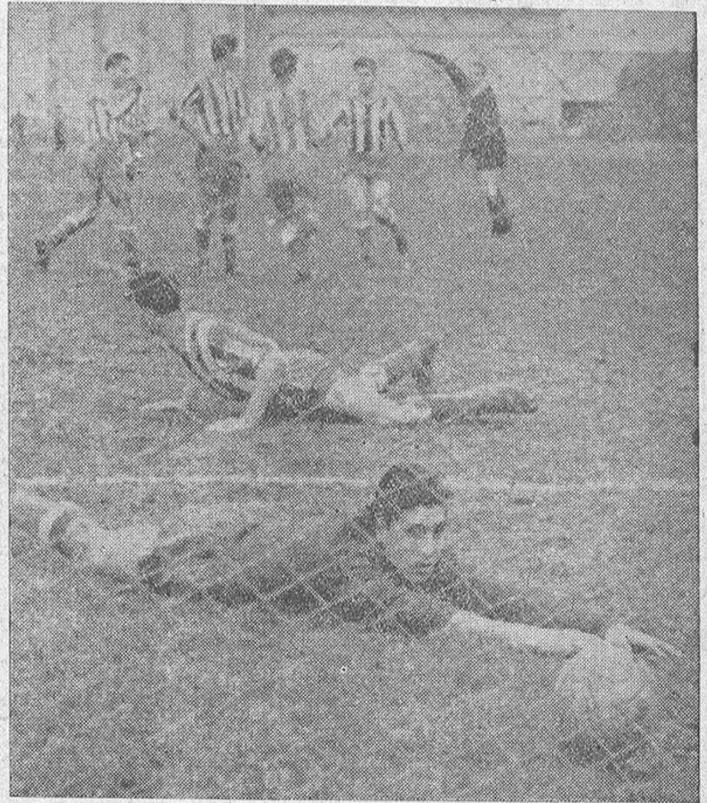
Lestón, que actuó brillantemente, detiene aquí un peligroso tiro y se anticipa a la acción de Escudero (Foto Blanco)

rojiblanca, una fugaz reacción blanquiazul era aprovechada por Lechuga para facilitar la infiltración y el remate de Arsenio.

Tres minutos después, un hecho accidental vino a inquietar a jugadores y espectadores: la presencia de Lestón entre los palos, como resultado de una lesión de Otero. Pues bien, un par de intervenciones, difíciles y arriesgadas, bastaron para comprender que Lestón iba a tener "su tarde". Y la tuvo. Para tranquilidad, en primer término, de sus defensas, y, después, de sus restantes compañeros y de los veintitantos mil aficionados presentes.

Aquellos acertados comienzos de Lestón, unidos al gol inicial, fueron encendiendo los ánimos de los jugadores blanquiazules, que empezaron a reaccionar y a frecuentar su presencia en terreno madrileño. Así, doce minutos después de aquel tanto, Polo marcaba el segundo de la serie, modelo de serenidad y de malicia, más meritorio aún teniendo presente la escasa experiencia del exterior derecho coruñés.

El 2-0 obligó a Escudero a situarse en el puesto que teóricamente corresponde al número 9. Reforzó, pues, su ataque el Atlético, y, por otra parte, "descubrió" que Polo había dejado de ser un jugador desconocido para con-



Un pase de cabeza de Lechuga, se transformó en un potente disparo de Pahiño, que hizo inútil la estirada de Pazos. Era el tercero y último gol deportivista

(Foto Blanco)



Pazos, que no tuvo un día afortunado, realizó, no obstante, algunas intervenciones afortunadas. En la foto, aparece desviando a córner un peligroso tiro de Tino

(Foto Blanco)

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.
ARBITRO: Don Juan Gardeazábal (Vizcaya).
JUECES DE LINEA: Señores Ajarrista y Quintanilla (Vizcaya).
CLUB ATLETICO DE MADRID: Pazos; Martín, Herrera, Verde; Buendía, Hernández, Miguel, Molina, Escudero, Peiró, Collar.
REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Otero (Lestón); Tomás, Rodolfo, Antelo; Gárate, Morás; Polo, Arsenio, Pahiño, Lechuga, Tino.
TANTOS: R. C. Deportivo, 3 (Arsenio, Polo, Pahiño); C. Atlético, 0.
SAQUES DE ANGULO: Atlético, 7 y 17 = 17; R. C. Deportivo, 3 y 1 = 4.
AMBIENTE: Tarde gris, con ligero viento; terreno algo blando y bastante público.

PRIMER TIEMPO.—Juega el Deportivo a favor del viento.
Minuto 21: Lechuga sirve un medido pase a ARSENIO, quien, aprovechando su favorable posición y desde buena distancia, dispara raso y marca el primer tanto.

Minuto 24: Otero, que minutos antes se había lesionado en un encontronazo, tiene que abandonar el terreno y le sustituye Lestón.

Minuto 32: Escudero incurre en manos dentro de su área, pero el penal no se produce por haber pitado el árbitro, segundos antes, fuera de juego del Deportivo.

Minuto 33: Se hace con la pelota Polo, que se interna, y llegado al área, engaña al portero atlético, que, sin duda, pensaba que el exterior blanquiazul cedería a Pahiño, bien colocado, el honor del remate. Sin embargo, es el propio POLO el que, haciendo un quiebro, dispara en corto y marca el segundo gol.

SEGUNDO TIEMPO.— Minutos 2: Gárate centra, Lechuga cabecea a PAHIÑO y éste, girando rápido, empalma el tercer tanto.

Minuto 42: Peiró dispara, rechaza Lestón y Molina remata a gol, pero, como se había producido fuera de juego, el tres a cero se mantiene incólume.

¿Qué diferencia entre el Deportivo del viernes y el Deportivo del domingo?... Claro que aquí era un Deportivo de circunstancias, improvisado para darle la réplica --que no se la dio ni por asomo-- al San Lorenzo de Almagro, y que éste --el de ayer-- era el auténtico, el que puede jugar a su antojo, sin preocupaciones en cuanto al siguiente encuentro. Y así como el día de Reyes hubo en las filas blanquiazules su mucho de desbarajuste, frente al Atlético de Madrid los coruñeses jugaron con un orden y un equilibrio evidentemente superiores no sólo a los inexistentes el viernes sino a los apuntados los anteriores partidos de Liga.

Aunque el viento les favoreció en los primeros cuarenta y cinco minutos, los blanquiazules no supieron aprovecharlo ni fueron capaces de contrarrestarlo hasta pasado bastante tiempo. Tan fue así que, al primer saque de ángulo de la tarde, cedido por Otero como consecuencia de una internada de Collar, sucedieron nada menos que otros cinco, consecutivos. Escudero, el delantero centro madrileño, se movía ostensiblemente retrasado, en una amplia zona que lo mismo era de la jurisdicción de los interiores que de los medios, creando y distribuyendo juego sin apetencias visibles de ir al remate, acaso confiado en la velocidad con que los exteriores rojiblanco desarrollaban sus internadas. Sin embargo, los restantes delanteros atléticos se distinguían por su colocación, que les permitía aprovechar, en principio, los pases que recibían. Pero nada más que en principio, porque, llegada la hora del coronamiento de sus ataques, la puntería les fallaba rotundamente. Apenas si un disparo de Molina, bien detenido por Otero, fue la única po-

sitiva expresión artillera de la vanguardia "metropolitana".

Pues, a pesar del dominio atlético, fue el Deportivo el primero --y el único, a la larga-- en marcar. Después de veintidós minutos de superioridad

vertirse en un adversario de insoslayable vigilancia. Volvió, por consiguiente, a dominar el Atlético, pero, contra un buen disparo de Collar, desviado por Lestón, se produjeron otros que fueron a morir en la ceniza de las pistas de Atletismo.

Un tercer tanto, obtenido por Pahiño apenas reanudado el juego, no sólo tranquilizó sino que, insospechadamente inyectó más ánimos a los

fútbolistas locales. Y jugadores blanquiazules que en el primer tiempo habían estado "grises" --los medios, por ejemplo-- se superaron hasta lograr el funcionamiento de un excelente conjunto. La seguridad de Lestón se patentizó nuevamente en sendos disparos de Miguel, Escudero, otra vez Miguel Molina, Peiró y nuevamente, Miguel. Contrariamente, Tino remató durísimamente un golpe franco de Polo, aunque el balón se fue lejos, ca-



He aquí otra de las brillantes intervenciones de Lestón, que, acosado por Peiró, logra despejar un balón. (Foto Blanco)

si tocando el travesaño, y Pahiño soltó uno de sus típicos cañonazos, que Pazos, esta vez, transformó en saque de ángulo. Y nada más reseñable, excepto aquel presunto gol final del Molina, que no pudo serlo porque antes de rebasar la pelota la línea de meta ya había pitado el señor Gardeazábal el claro fuera de juego atlético.

Evidentemente hubo mejor fútbol en el segundo tiempo, sobre todo por parte del Deportivo, serenados ya sus ánimos con la clara ventaja del tres a cero. Pero la emoción estuvo en el primero, cuando, a pesar del 1-0, al principio, y del 2-0, después, se vislumbraba la posibilidad de un empate, derivada de las fases de dominio madrileño. Con todo, podemos, objetivamente, dejar constancia de que ganó merecidamente el Deportivo, más realizador, más positivo a la hora de la verdad, que su adversario. Si en el balance de saques de esquina hay una abrumadora ventaja de 17 a 4 a favor del Atlético, también debemos considerar que en el fútbol actual --Wembley, hace mes y pico, y el San Lorenzo de Almagro, el viernes último-- el "córner", tan peligroso antaño, ha perdido hoy el noventa y tantos por ciento de su efectividad.

Conste, también, que el partido resultó grato: emocionante al principio, entretenido después. Y que el señor Gardeazábal, a quien nadie le complicó la vida, cumplió discretamente en su labor arbitral, no sin dejar asomar la clásica tendencia española a pasar por alto las faltas de tipo defensivo cometidas en las áreas.

Como puede desprenderse de lo anteriormente escrito, el Deportivo superó considerablemente su recentísima actuación frente al San Lorenzo bonarense. Todos pusieron entusiasmo y calor en la refriega, y, prescindiendo --acertadamente-- de toda táctica de... (Continúa en la siguiente plana)

NITROSPRAY
Esp. ESMALTE NITROCELULOSICO PARA CARROCERIAS
IMPRIMACIONES MRSILLERS Y DISOLVENTES
AUTOLACQUER ESMALTE SUPERSINTETICO
Amadeo Lorenzo Lopez
G. Barbón, 2 "AUTOVIGO" - Tel. 1544 - VIGO

CABALLERO
SU TRAJE DE TEMPORADA EN
ALMACENES **La Pata**
San Andrés, 72

PRIMERA DIVISION

El Atlético de Bilbao, triunfador en Valladolid, se destaca en persecución del título, seguido, a tres puntos del Barcelona

La Real Sociedad ganó un punto a expensas del Hércules

Tamarit, clamorosamente ovacionado por la alición alicantina

BARCELONA-LEONESA, 4-0 (1-0)

BARCELONA, 8. — BARCELONA: Ramallets; Seguer, Biosca, Graciá; Bosch, Segarra; Tejada, Villaverde, Areta, Suárez, Manchón.

LEONESA: Cosme; Barragán, Ponte, Pérez Andre; Arbeito, Galbis; César, Rabadán, Chás, Vacejo, Miche.

Al aparecer en el terreno, César fue acogido con una atronadora ovación.

César dirigió el juego como medio centro retrasado y jugando la Cultural a la defensiva, por lo que el Barcelona encontró serias dificultades para marcar.

A los 33 minutos, un centro de Bosch es empalmado de cabeza por Areta, que marca el primer gol.

César pas aal extremo, y el Barcelona encuentra más fácil el camino hacia el gol, aunque la Cultural estuvo a punto de marcar en un tiro del propio César, rozando el poste.

En el segundo tiempo, a los seis minutos, centro de Areta que remata Suárez y es el segundo. A los 14, Manchón lanza un córner, Areta desvía la pelota con la cabeza, y Tejada marca el tercero. A los 25, un fuerte disparo de Suárez no logra sujetarlo Cosme, y Manchón desde cerca, consigue el cuarto. Por la Leonesa destacaron Cosme, Ponte, Pérez Andreu y César.

El señor Asensi realizó un buen arbitraje.—(ALFIL.)

Sin moverse el marcador en el primer tiempo, destacó la enorme actuación de Bagur, que detuvo varios tiros con marchamo de gol.

En el segundo, el entrenador del Hércules hace algunos cambios: Peller pasa a la defensa mientras Ernesto actúa de delantero centro y Granés de extremo. La Real cierra sus líneas y el Hércules continúa estrellándose ante la meta rival.

A los 25 avanza Igoa, cede a Huércanos y éste, en magnífica posición, marca gol.

Faltando un minuto para el final Xirau resuelve un barullo ante la meta de Bagur y logra el gol del empate.

Por la Real destacó a gran altura Bagur, así como Ansoa y los medios.

Por el Hércules también fué el meta lo mejor, seguido de Navarro y Alvarín.—(ALFIL.)

VALLADOLID-AT. BILBAO 2-4 (1-3)

VALLADOLID, 8.—VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Tini; Cerdán, Allen, Murillo, Lolo y Domingo.

ATLETICO: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Maracáida, Arieta, Uribe, Gainza.

Arbitro, Caballero, mal por su desconfianza.

Encuentro competido y de gran empuje.

empeño ambos conjuntos demostraron una magnífica forma física y una enorme resistencia.

La primera parte fué de claro dominio local. En la segunda hubo mayor equilibrio en el juego, pero también con inclinación hacia el bando local.

Los españoles se defendieron bien, haciendo una labor de gran empuje con mucho entusiasmo. Los mejores hombres fueron Parra, los defensas y Piquín. Los goles fueron marcados, a los 27, el primero, en uno de los muchos avances por el lado derecho, en que el extremo pasó a Ibarra, quien, totalmente desmarcado, tiró desde fuera del área.

En el segundo tiempo, a los 23, fué el segundo tanto. Golpe franco contra el Español, que saca Gorospe, haciéndolo con gran violencia sobre puerta, bombeando la pelota sin que Soler pudiera evitar que el esférico penetrara en su puerta.—(ALFIL.)

MURCIA - LAS PALMAS, 2-1 (2-0)

MURCIA, 8.—MURCIA: Caldentey; Ferrándiz, Basaco, Rovira; Valle, Mena; Mangui, Sará, Mengo, Gallardo, Pallares.

LAS PALMAS: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Villar, Naranjo;



SANTA CATALINA, 23

TRINCHERAS DE GRAN ESTILO

R. MADRID - VALENCIA, 1-0 (1-0)

MADRID, 8.—VALENCIA: Timor; Ventura, Quincoces, Sócrates; Mangriñán, Puchades; Mañó, Sendra, Wilkes, Fuertes, Seguí.

MADRID: Alonso; Becerril, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Castañón, Olsen, Di Stefano, Rial, Gento. Arbitro Argué.

Dos hechos ocurridos en los primeros momentos del encuentro decidieron éste a favor del Madrid.

Primer gol sufrido por el Valencia, en el tiro inesperado de Rial desde fuera del área, y la lesión de Fuertes a los 15, en choque con Muñoz. Ambos jugadores cayeron al suelo y mientras el madrileño se recuperaba el valenciano fue sacado del terreno para y no reaparecer.

En este momento puede decirse que el Madrid tenía resuelto el partido, pues se acentuó más la presión, de tal modo, que el Valencia replegó sus líneas para mantener esta mínima desventaja y ver el modo de, en un contraataque, poder igualar.

Timor hizo paradas enormes.

En la primera parte, el juego es duro por ambos bandos y disparos de Olsen y Di Stefano se estrella en los palos.

La segunda fue de peor calidad y de menos emoción ya que el Valencia se limitó a una cerrada defensa.

El Madrid puso a cerco la puerta de Timor pero no supo sacar ventaja de esta superioridad.

Por el Valencia, Timor destacó sobre todos, seguido de Puchades y Wilkes en alguna filigrana.

En el Madrid, todos rayaron a igual altura sin que sea preciso destacar a ninguno, pues todos cumplieron el cometido que tenían asignado.

Arqué vació en algunas ocasiones, pero, en general, estuvo bien.

El interior internacional del Valencia, Fuertes, lesionado a poco de comenzar el encuentro, sufre fisura de tibia en la pierna derecha, cerca del tobillo. Le ha sido enyesada la parte afectada y una vez terminado el partido fue llevado en una ambulancia al hotel donde se hospeda.

Manifestaron los médicos, que Fuertes tardará en curar mes y medio.—(ALFIL.)

HERCULES-R.SOCIEDAD, 1-1 (0-0)

ALICANTE, 8.—REAL SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Ansoa, Elizondo; Larrabetti, Galardi; Huércanos, Sarasqueta, Igoa, Paz, Echeveste.

HERCULES: Seba, Santos; Estenaga, Navarro, Ernesto; Alvarín, Rodri; Macalita, Bello, Granés, Xirau, Peller.

Arbitro, Tamarit, quien al saltar al terreno, escuchó una clamorosa ovación.

ción por el derroche de furia de ambos equipos. Dominio alterno en ambos tiempos: primero, para el Atlético muy eficaz, conjuntado y poniendo en continuo peligro la meta local, endeblemente cubierta por Saso. El segundo, total para el Valladolid, bien empujado por sus medios y hasta por la defensa, acorraló al favorito de la competición, que tuvo que emplearse energicamente y en bloque para salvar las difíciles situaciones creadas por una constante ofensiva local.

A los 16 minutos, el Atlético marca el primer gol, tanto desgraciado e imputable al meta local que tocó la pelota estando en el suelo y Arteche la empujó suavemente al fondo de la red. A los 9 minutos, el Valladolid establece el empate, producto de una gran jugada personal y emocionante de Losco, que cruzó todo el campo y, burlando la entrada de varios contrarios, llegó hasta el ángulo de córner. Centró y Cerdán fusiló el gol por la misma escuadra.

El juego atlético es de una endiablada rapidez y sus incursiones peligrosas. A los 27, Arteche, de tiro colcadísimo que sorprende a Saso, marca el segundo gol y a los 37, el tercero, un gol magnífico de Gainza, rematando un pase de Arteche. En el segundo tiempo, a los dos minutos, el Valladolid marca el segundo; Domingo, en jugada personal, avanza por todo el campo, burla a la defensa y bate a Carmelo en tiro raso. El dominio local es abrumador, empleándose con alguna dureza el Atlético dentro del área. Se producen dos faltas de claro penal contra los bilbaínos, que el arbitro no pita. La emoción del público crece pero la decepción por los fallos de la delantera también aumentan. La dudosa situación se aclara con el cuarto gol bilbaíno, de Arteche, en remate duro que sorprende de nuevo a Saso.

Destacaron, por el Valladolid, Matito, la media y Cerdán. Por el Atlético, la media y Arteche.—(ALFIL.)

ALAVES - ESPANOL, 2-0

VITORIA, 8.—ALAVES: Carlos; Sanz, Erezuma, Gorospe; Aitor, Ibarra; Arbaizar, Echeandia, Uceia, Echániz, Erdocia.

ESPANOL: Soler; Argilés, Catá, Faura; Parra, Casamitjana; Arcas, Moreno, Paseiro, Ruiz, Piquín.

Arbitro, Ortiz de Mendivil, bien. El campo estaba impracticable para el juego y por ello se vieron escasas jugadas de mérito. El mayor acierto de los jugadores era lanzar la pelota con cierta violencia ya que, de no hacerlo así, quedaba ésta estancada en el barro. El partido fué una lucha titánica entre veintidós hombres contra tan grande dificultad, en cuyo

Atienza, Ricardo, Morro, Alberto, Marcarlo.

Arbitro, bien, el señor Marrón. Los canarios, con perfecto marcaje, aprovechan que la defensa se adelanta para tirar a gol tres veces, sin consecuencias. A los 15 minutos, centro de Mangui que recoge Gallardo para, de tiro esquinado, marcar el primer tanto local. Continúa la presión murciana pero, a los 35, se suspende el juego por tener que ser asistido Beltrán que, en un cabezazo con Pallares, recibe un golpe en la parte frontal derecha. Continúa el juego y, al minuto 43, el Murcia logra su segundo tanto por medio de Mangui.

MOBYLETTE G. A. C. 6.250 pesetas CICLOS LOBON

En la continuación no reaparece Beltrán hasta pasado un cuarto de hora. El juego transcurre con la misma tónica del primer tiempo y a los 36, los canarios marcan su tanto por medio de Alberto al recibir un buen servicio de Morro. Los isleños buscan con afán la igualdad, volcándose sobre el área murciana.

Destacaron, por el Murcia, el portero, Sará y los exteriores. Por los canarios, el portero, el defensa central, Ricardo y Atienza.—(ALFIL.)

Dr Agustín García Sancho Medicina General Enfermedades de Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde S. Andrés, (La Espuma). Teléf. 2756 Domicilio particular: Fernando González, 4-3.º Teléfono 3957.

Dr. J. Campo Mardomingo CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO, 24 (Edificio Equitativa) Teléfono 2001

CALZADOS LA NUEVA SAN ANDRES 91 ESPLENDIDOS LA JUCIEMENTO DE CALZADO MADRID CALZADOS REAL 26 Tno. 2086 CREACIONES VOGUE

CERES (revista nacional) de economía agrícola Avenida General Franco 2, pral. 1.º VALLADOLID

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

NUMEROS PREMIADOS

en el sorteo celebrado en la

DIRECCION GENERAL DE SEGUROS

a 31 de diciembre de 1955, que afecta a todas las Compañías de Seguros del Ramo

Table with 4 columns: LOTES SEGURO POPULAR NUM., SEGURO ORDINARIO VIDA, and values 074, 292, 561, 435.

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO GRUPO I --- VIDA

Deportivo-A. de Madrid

(Viene de la página anterior)

fensiva al amparo del tres a cero, lucharon bravamente, aunque en ciertas fases fueran ellos los dominados.

Es digno de ser destacado un hecho ejemplar, cual es el de que dos de los más distinguidos blanquiazules de ayer fueran los más noveles en el equipo: Antelo y Polo. Antelo volvió a estar a la misma altura que en sus mejores tardes del Juvenil, resuelto y valeroso, bravo y decisivo, y Polo acusó un alza tan positiva que no resulta aventurado el señalar que en él ha encontrado el Deportivo su mejor exterior derecho después del inolvidable Pepe Torres. Y así como hace veintitantos años pudo Isidro Combino uno de los críticos más inteligentes que ha tenido la Prensa española afirmar que Torres tenía la clase de Ventolrá, así ahora cabe augurar que Polo, de continuar en su función ascensional, podrá llegar a ser un continuador del bilbaíno Lafuente.

De los restantes jugadores, locales hay que decir que Otero cumplió; que Lestón estuvo temerario y acertado; que los medios también cumplieron, superando, con mucho, el Gárate de la segunda parte al de la primera; que Lebuga orientó acertadamente al quinto delantero, aunque no llegara a tener una tarde muy brillante; que Arsenio accionó sin tregua y "tiró" mucho de la línea; que Tino corrió, se internó y disparó con su indeclinable ímpetu, y hasta con más acierto que otras veces y que Pahiño, aún habiendo salido al campo lesionado, puso en la refriega todo el interés del perfecto profesional y aún se permitió alardear de su potentísimo disparo.

El Atlético de Madrid, aunque el tanteador no pareciera indicarlo, fue enemigo sumamente inquietante para el Deportivo. Por su juego alegre, de movilidad superior a la de su contrario; por la velocidad y la soltura de sus jugadores... Pero nada más. Porque como queda expresado, sus delanteros, esta vez por lo menos, carecieron de la virtud resolutive, que es la que decide los encuentros. Y no es que le falten disparadores al Atlético visto ayer en Riazor; es que no acertaron o no tienen suerte-- en los remates.

Evidentemente, la táctica puesta en práctica para descolocar a Redolfo, convirtiéndolo a Escudero en una especie de jugador volante, mitad delantero, mitad medio, sin llegar a resultar ni medio ni delantero, no sólo no alcanzó el objetivo propuesto sino que tuvo la "virtud" de partir en dos la vanguardia rojiblanca, dejtndo un poco a la deriva y sin enlace a las dos alas. De ahí, sin duda, se derivó, entre otros males, el de menguar la eficacia disparadora del "quinteto" madrileño, que en este partido no lució más que dos hombres en cierto modo positivos: los extremos. Y de ellos, principalmente, Collar.

Los medios se movieron bien en la primera parte y no tan acertadamente en la segunda, superando Hernández a Buendía, y, atrás, fue discreta la labor de la retaguardia, en la que el

PETISALON

PELUQUERIA DE SENORAS

REAL, 90

Un reflejo de París en la encantadora Marinada

coruñés Martín volvió a pncer en evidencia su clase en la defensa del terreno a él encomendado y su temple en el pase, pero sin descoliar lo que en anteriores ocasiones.--M.

Tres opiniones por bando

CLUB ATLETICO DE MADRID.

D. ANTONIO BARRIOS, entrenador: "Ha sido un partido muy bonito, pero de resultado completamente anormal. Hemos dominado durante setenta minutos de forma infructuosa por que tuvimos mala suerte en el disparo y el portero suplente del Deportivo estuvo muy bien. Magnífico equipo, el del Deportivo, que juega y sabe dejar jugar. Su línea de ataque me pareció lo mejor del conjunto, aunque la media trabajó, sobre todo en la segunda parte, de modo eficaz. Ordena a Escudero que juegue retrasado para descolocar al central y ordena mejor el juego. No dió resultado táctica, pero el muchacho se movió con soltura y peligro."

MARTÍN, defensa derecho: "La línea de ataque del Deportivo, con Pahiño en condiciones normales, debió de ser temible. El extremo derecho me pareció extraordinario, pero su desmerecer el resto. Como conjunto el Deportivo es regular, sobre todo en los laterales, que hoy se han impuesto más que por jugar por entusiasmo y combatividad. No hemos perdido el encuentro por juego, sino por "knock out". Es decir, tres momentos afortunados de la delantera deportivista que fueron otros tantos goles."

ESCUADERO, delantero centro: "He jugado retrasado cumpliendo con lo que me consignaba el entrenador. De todos modos creo que, en buena lógica, debimos llevar el empate. El Deportivo estuvo muy afortunado en su línea delantera, mientras que nosotros tuvimos mucha desgracia ante el marco. Como todo resultó un partido bonito, bien disputado y, naturalmente, para el público tuvo muchos momentos interesantes."

R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA.

RODRIGO, entrenador: "Hemos ganado en buena lid. El Atlético me parece un gran equipo, sobre todo con mucha movilidad. El primer cuarto de hora nos dominó intensamente por que no se adaptaba el Deportivo a su juego. Después nos hicimos dueños de la situación, y en cuanto los laterales se habituaron al juego de los extremos, la cosa resultó más fácil. Sinceramente, he tenido siempre esperanza en el triunfo, pero hasta que vino el tercer gol no estuve tranquilo. Todos han jugado muy bien y confío en que el equipo recupere los puntos perdidos."

POLO, extremo derecho: "Cuando se gana siempre estoy contento. Mi actuación se la debo a Arsenio, que sabe apoyar muy bien la jugada y con él me entiendo perfectamente. Desde luego a su lado el fútbol resulta mucho más fácil. Estoy seguro de que he de rendir normalmente en cuanto adquiriera un poco más de veteranía. El Atlético me pareció un buen equipo, destacando sobre todos Collar, cuya clase no se puede poner en duda."

GARATE, medio derecho: "En términos generales, estoy satisfecho. Acuso lentitud, porque me sobra algún kilo y me faltan partidos, y esto me resta velocidad. El triunfo ha sido justo, aunque sinceramente hemos reconocido que merecieron algún gol pero Lestón ha tenido una actuación maravillosa y privó a los madrileños de estrenar el marcador. El arbitraje de Gardeazabal ha sido magnífico. C. F."

En Nervión: Sevilla, 7-Celta, 0 (3-0)

Superioridad andaluza y goles de Pepillo, Ramoní, Arza (3) y Espina (2)

Crónica de CARLOS

SEVILLA, 8. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "A B C", de Sevilla).

Nos habían hablado sobre el Celta diciéndonos que esta temporada había encajado su equipo y estaba remozado con gente joven que venía dando buen rendimiento. Los galaicos se desplazaron previamente a Huelva, donde, sin molestarse mucho, vencieron al Recreativo de Huelva, que milita en tercera división.

Esta tarde no acudió excesivo público, quizá porque la tarde, aunque soleada, resultaba fría para nuestra latitud. El terreno se hallaba algo blando. La pelea no ha presentado obstáculos para el Sevilla, que hizo un partido completamente superior al del Celta, vencido por 7-0, sin que sea Adauto el culpable de la goleada.

Arbitró Blanco Pérez, que dirigió la pelea con acierto en el centro, pero pasando la mano en el área de los sustos, como casi la totalidad de los jueces. A sus órdenes, los equipos formaron así:

SEVILLA: Vera; Guillaumon, Campanal, Valero; Ramoní, Pepin; Espina, Arza, Loren, Pepillo, Pahué.

CELTA: Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Gausí, Olmedo, Mauro, Azeitia, Torres.

El Celta fue acogido con aplausos al aparecer en el centro del rectángulo, vistiendo una camiseta azul eléctrico, que dista mucho del tono celeste tradicional celtista.

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general

Almacenes CICLOS LOBON

Al minuto pudo marcar el Sevilla, en disparo de Pepillo, que siguió a otro de Pahué, que, rozando en el poste, por su cara interna, no llegó a rebasar la raya. En cinco minutos se habían sacado ya seis "córners" contra Adauto. En el tercero, Quinocho despegó mal, con la cabeza, y la pelota le cayó a Pepillo frente a la puerta, que, aprovechó la ocasión para, de certero testarazo, fusilar el primer gol. Adauto tuvo que ceder otro "córner" al desviar un formidable e impresionante disparo de Ramoní, verdaderamente espectacular. La zaga azul avanza mucho y fuerza constantemente el fuera de juego en el área y el público pide "penalty" inútilmente. Pahué, que desde el principio es el mejor delantero "menengue", lanza desde lejos a Arza, quien recibe el "cuero" y lo desvía imparablemente al ángulo opuesto, o en forma brillante, subiendo el segundo gol al marcador. Adauto se luce en salidas por alto, y, a renglón seguido, por fin, consigue avanzar el Celta, disparando Olmedo, de espaldas, e interviniendo, por vez primera, el guardavallas andaluz. Adauto tiene que realizar dos nuevas salidas; en la segunda toca el balón con la mano, fuera del área y comete falta. Llegó el tercer gol, que es fantástico, cuya ejecución corresponde a Ramoní, que dispara a centro de Espina, alto y al ángulo superior, entrando el balón

como un rayo en las mallas. Nuevo "córner" céltico. Falta en el área a Pepillo, reclamando y no concediendo. El Celta sigue limitándose a defender y es plenamente dominado por los sevillistas. Avanza Valero hasta el área contraria y allí es objeto de una entrada dura de Quinocho, quedando el jugador local en el suelo, interrumpiéndose el juego y protestando el público.

Llega el segundo tiempo y ahora se sitúa el Celta contra el sol, siendo más intensa la ventaja blanca, pese a que el once vigés realiza algunas escapadas, sacando su único "córner" de la tarde. Casi al minuto, Ramoní pasa largo a Loren, situado de extremo, cuyo centro es rematado impecablemente por Arza, quien, de certero testarazo, hace subir al numerador el cuarto tanto. Hay dos fallos en la zaga azul, y Adauto, con el pie, salva el gol, cediendo "córner". Vuelve a repetir la jugada Adauto y la tripleta en tiro de Pepillo y Espina. Surge el único "córner" celtista, saliendo Vera con los puños, y llegan momentos en que el Sevilla, con la ventaja adquirida, fuerza menos jugadas de ataque. Avanzan, mano a mano, Pepillo y Arza, volviéndose a reclamar mano en el área gallega, que tampoco es concedida. Nuevo "córner" sobre Adauto y hay disparo de Pahué que Eliseo desvía a saque de esquina, salvando el disparo en la misma puerta. Avanza sobre el centro del terreno Valero y choca con Olmedo, resultando lesionado. Se suspende el juego y el zaguero pasa a la banda, donde es asistido. Queda el Sevilla sólo con diez jugadores, pero sigue imponiéndose claramente al Celta. Y con diez hombres, obtiene dos tantos más. Gran jugada del hábil Pepillo, que se atrae a dos jugadores y envía largo la pelota a Espina, que vien lanzado, y aunque acude a taparle Eliseo, dispara, pegando el balón en el travesaño, por dentro, y yendo a la red. Es el quinto tanto. El mismo Pepillo vuelve a lucirse. Deja solo a Espina, ya que sobre él acuden todos los célticos, y entonces le envía el pelotón, disparando raudo el ala y volviendo a batir inexorablemente a Adauto. Es la sexta vez. Valero reaparece. Ataca nuevamente Pepillo y hay "córner" contra el Celta. Después, golpe franco por falta a Pepillo. Otro saque de esquina. Otro golpe franco y nuevo rechace, con el pie, de Adauto. Un bonito centro de Valero y cabezazo que es desviado a "córner". El séptimo gol lo obtiene Arza, desde muy lejos. Mandó el balón a Ramoní, éste a Loren, quien se desvía al ala y, desde allí, centra, rematando suavemente al lado opuesto Arza, jugador que aún pudo marcar el octavo en los últimos minutos.

Por el Sevilla, la zaga realizó un buen encuentro. Los medios se impusieron netamente a los interiores célticos, y el ataque tuvo sus mejores componentes en Pahué y Pepillo. Del lado céltico destacaremos a Adauto, pese a los siete goles, a Quinocho, y a Eliseo. En fin, un partido en el que brilló mas el fútbol realizado, bien ligado, que la emoción, aunque los galaicos se defendieron bravamente, especialmente a medios atrás. El peligro, que significan Ramoní, Pepillo y Arza, fue la base primordial del triunfo copioso conseguido por los andaluces esta tarde en Nervión.

Primera categoría regional

Venció el Santiago al Arenal: 1-0 (1-0)

El encuentro resultó muy accidentado, con expulsiones y agresión al árbitro

ARENAL-SANTIAGO, 0-1 (0-1)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 8. —El interés despertado por este partido, jugado entre los dos clubs locales, llevó a Santa Isabel el mayor número de aficionados de la temporada. La primera parte transcurrió con mayor dominio del Santiago, que logró el único gol del partido a los pocos momentos del encuentro, por medio de Lemus.

Después del descanso el Arenal, impotente para inclinar la pelea a su favor, se dedicó a la agresión descarada de los jugadores contrarios, dando un espectáculo deprimente y siendo expulsados, por este motivo, Nando, del Arenal, y el santiaguista Félix, éste, incomprensiblemente. Cuando, más tarde, el árbitro, señor Avelino, de Vigo, decretó la expulsión del arenalista Aparicio, fué agredido alevoamente por dicho jugador y quedó conmocionado unos minutos sobre el terreno de juego.

Por el Santiago sobresallieron Chicho, Miragaya y Lemus, y por el Arenal, Prado.

El árbitro, señor Avelino, hizo lo que pudo.

TRAVIESO. FLAVIA-VIVERO, 0-1 (0-0) PADRON, 8.—Mal partido del Fla-

via y merecida victoria del Vivero, que realizó un fútbol más rápido y de mejor calidad.

En la primera parte no hubo goles, y se fueron los equipos a las casetas con empate a cero. En la segunda mitad, a los cinco minutos, marcó Negro el único tanto de la tarde y que supuso la victoria para los vivarineses. Dominó insistentemente, luego, el equipo local; pero, sus jugadores no acertaron a romper la organizada defensa forastera, y terminó el partido con el resultado señalado de 1-0 a favor del Vivero.

Arbitró el pontevedrés Calderón, con el error de no aplicar la ley de la ventaja.

Destacaron, Atadel y Lollofi, por el Vivero. En el cuadro local, sólo López merece salvarse de la pésima actuación del equipo

CABALLERO. ASTANO-VILLALBES, 3-0

EL FERROL DEL CAUDILLO, 3.—Este encuentro ha estado a tono con el tiempo, muy frío, y un poco aburrido, siendo muy escasa la concurrencia de aficionados, que cada vez es menor, y precisamente por esta constante ausencia de público no es merecedora la afición de contar en Ferrol con un equipo,



RESULTADOS y clasificaciones

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

At. Bilbao	15	12	1	2	48	20	25	+9
Barcelona	15	10	2	3	35	15	22	+6
Madrid	15	9	1	5	29	19	9	+5
Sevilla	15	9	0	6	35	23	18	+2
Las Palmas	15	8	1	6	25	27	17	+1
R. Sociedad	15	6	4	5	23	22	16	+2
Español	15	7	2	6	28	31	16	+2
At. Madrid	15	6	3	6	46	28	15	-1
Valencia	15	6	3	6	32	26	15	+1
Celta	15	6	3	6	25	36	15	+1
Deportivo	15	6	2	7	36	39	14	-2
Valladolid	15	6	1	8	25	32	13	-1
Alavés	15	5	1	9	30	38	11	-3
Murcia	15	4	2	9	25	40	10	-6
C. Leonesa	15	3	2	10	20	35	8	-8
Hércules	15	2	2	11	12	47	6	-8

ELEGANCIA EN EL VESTIR MEDIAS

PRIMERA DIVISION
 Alavés - Español, 2-0.
 Barcelona - C. Leonesa, 4-0.
 Sevilla - Celta, 7-0.
 Deportivo - At. Madrid, 3-0.
 Madrid - Valencia, 1-0.
 Valladolid - At. Bilbao, 2-4.
 Hércules - R. Sociedad, 1-1.
 Murcia - Las Palmas, 2-1.

BITTER CINZANO soda

SEGUNDA DIVISION (Grupo Primero)

Sestao - Osasuna, 2-1.
 Baracaldo - Caudal, 3-1.
 Eibar - Ferrol, 4-0.
 Lérica - Gijón, 3-0.
 Oviedo - Sabadell, 1-0.
 La Felguera - Logroñés, 2-1.
 Indauchu - Santander, 5-1.
 Tarrasa - Zaragoza, 2-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Caudal	15	8	4	3	31	17	20	+4
Gijón	15	10	0	5	36	19	20	+4
Zaragoza	15	9	2	4	28	25	20	+4
Osasuna	15	7	5	3	37	19	19	+5
Oviedo	15	7	3	5	35	24	17	+3
Tarrasa	15	6	5	4	29	32	17	+1
Indauchu	15	6	3	6	27	22	15	+1
Baracaldo	15	5	5	5	27	27	15	-1
Ferrol	15	5	5	5	22	25	15	+1
La Felguera	15	6	3	6	22	29	15	+1
Santander	15	6	2	7	24	26	14	-1
Lérica	15	6	1	8	21	32	13	-3
Eibar	15	5	1	9	23	30	11	-5
Sabadell	15	4	3	8	21	29	11	-3
Logroñés	15	2	5	8	16	33	9	-7
Sestao	15	3	3	9	13	36	9	-5

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL (Grupo Norte)

Astano - Villalbés, 3-0.
 Arenal - Santiago, 0-1.
 Ribadeo - Numancia, 5-1.
 Flavia - Vivero, 0-1.
 Ordenes - Noya, 4-0.
 (Descansó el Eumeas.)

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Ordenes	20	15	2	3	47	18	32	+12
Eumeas	18	12	2	4	33	25	26	+6
Santiago	19	10	2	7	42	38	22	+2
Arenal	19	10	1	8	53	36	21	+1
Ribadeo	19	9	5	5	50	29	19	+1
Flavia	18	8	3	7	28	37	19	+1
Astano	19	7	4	8	39	29	18	-2
Vivero	19	7	2	10	37	40	16	-2
Villalbés	19	7	1	11	39	44	15	-3
Numancia	19	5	4	10	31	41	14	-4
Noya	19	3	0	16	12	77	1	-14

(El Noya y el Ribadeo figuran con 5 y 4 puntos menos, respectivamente, por sanción federativa.)

(Grupo Segundo)

Jaén - Plus Ultra, 4-1.
 Jerez - E. Industrial, 1-1.
 At. Tetuán - Betis, 2-1.
 Extremadura - E. Tánger, 3-1.
 Mestalla - Badajoz, 3-0.
 San Fernando - Cádiz, 3-0.
 Castellón - Málaga, 0-1.
 Tenerife - Granda, 3-2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Jaén	15	12	0	3	42	16	24	+8
Betis	15	8	1	6	26	14	17	+3
E. Industrial	15	7	3	5	23	18	17	+3
Cádiz	15	8	0	7	25	29	16	-1
Málaga	15	6	3	6	27	20	15	-1
Mestalla	15	6	3	6	22	20	15	+1
At. Tetuán	15	6	3	6	27	25	15	-1
S. Fernando	15	7	1	7	21	29	15	+1
Granada	15	6	2	7	30	28	14	-1
Extremadura	15	6	2	7	26	17	14	-2
Castellón	15	5	4	6	25	27	14	-2
E. Tánger	15	5	4	6	22	25	14	-2
Tenerife	15	6	2	7	22	26	14	-2
Plus Ultra	15	5	3	7	22	33	13	-3
Jerez	15	5	2	8	24	33	12	-2
Badajoz	15	5	1	9	14	23	11	-5

SEGUNDA DIVISION (Grupo Sur)

Pasarón - R. Tuy, 1-0.
 Chao - Aresa, 4-4.
 Carballino - Gran Peña, 2-1.
 Zeltia - S. Lorenzo, 1-1.
 Cambados - Marin, 3-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Gran Peña	17	12	3	2	48	19	27	+11
Aresa	17	9	3	5	41	20	21	+5
Zeltia	17	9	2	6	40	29	20	+2
Marin	16	8	2	6	31	26	18	+2
S. Lorenzo	17	6	5	6	30	28	18	+2
Cambados	17	7	1	9	26	31	15	-3
Carballino	16	6	2	8	33	24	14	-2
Chao	17	4	5	8	23	32	13	-5
R. Tuy	17	3	6	8	25	40	12	-4
Pasarón	17	4	2	11	20	39	10	-8

Están ya clasificados para jugar la fase de ascenso a Tercera División el Ordenes y el Gran Peña.

GUSTAN Y CONVENCEN LAS MEDIAS

Publicidad REX

CANTON GRANDE, 5 - Teléfono 4584

Durante los noventa minutos dominó el Astano, y si no logró más tantos fue debido a la buena actuación del portero forastero y, en la mayoría de las veces, por la mala suerte en el tiro a gol.

Destacaron, por el Astano, su trío defensivo y el medio volante Tolín.

Fueron marcados los tantos por Sebeto, Cao y Loyola.

La actuación del árbitro, Merlán, muy buena.

PENAFERRO. RIBADEO - NUMANCIA, 5-1 (2-0)

RIBADEO, 8.—Con una tarde agradable y escasa concurrencia de público, se celebró el partido Ribadeo-Numancia.

SEGUNDA DIVISION

El Eibar se impuso al Ferrol: 4-1 (2-1)

Chillón, el mejor de los once departamentales, fué el autor del tanto "del honor"

Crónica de Eroslarbe

SAN SEBASTIAN, 8.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Unidad").

Numancia, que finalizó con la victoria del conjunto local, por 5-1.

El encuentro resultó un tanto aburrido, pues ni uno ni otro equipo hicieron nada digno de mención, si bien la iniciativa y el dominio correspondieron al Ribadeo, como lo prueban esos cinco goles, marcados, dos, en la primera parte, por Genio y Fermín, y tres, en la segunda, obra de Bouzo y Guerra (2). El tanto del Numancia fue marcado en el segundo tiempo, por Carlucho.

El arbitraje del coruñés Cortés, justo e imparcial a todas luces. Le ayudaron los dos equipos, con su nobleza, corrección y deportividad.

D. F. G.

ninguno de ellos sorprendían demasiado las características del suelo. Se emplearon con la máxima voluntad y pusieron en el encuentro un entusiasmo encomiable, pero las ráfagas de buen fútbol brillaron por su ausencia. Además, para que el encuentro perdiera color muy pronto, los eibarreses tuvieron la fortuna de marcar en los primeros minutos.

Apenas habían transcurrido seis, cuando Loyola batió por primera vez a Bersabeu. Y cuatro minutos después al ejecutar un golpe franco indirecto, dentro del área ferrolana, Loyosa pasaba a Aizpurúa, que obtenía el segundo tanto. Sin embargo, hubo una nota interesante en el encuentro, cuando, a los 12 minutos, Chillón, el mejor elemento del Ferrol, que hoy fue muy peligroso delantero, batió la meta guipuzcoana. Dos a uno, para todo el primer tiempo, en el que los gallegos parecieron sacar fuerzas de flaqueza hasta dominar a los eibarreses dentro de su área. Tiraron bastante sobre Querejeta, pero sin demasiada eficacia.

Los medios ferrolanos ayudaban mucho a sus delanteros y daban lugar a que el Eibar jugara un poco retrasado, salvando sus defensas bastantes situaciones de peligro. Si en alguna ocasión se vislumbró el empate, sobre todo por parte de Alvarito, no tuvo esta fortuna en la jugada final.

Este equilibrio de fuerzas desapareció en seguida después del descanso, porque, lo mismo que en la parte anterior, el Eibar marcó muy pronto. A los

Usando un par no olvidará medias

TERCERA DIVISION (Grupo Primero)
 Orense - Pontevedra, 2-1.
 Puentearreas - Brigantium, 3-1.
 Turista - Juvenil, 3-1.
 Fabril - Lugo, 8-1.
 Arsenal - Lemos, 4-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Orense	17	9	4	4	29	17	22	+4
Arsenal	17	9	4	4	39	22	22	+4
Turista	17	8	6	3	32	21	22	+4
Juvenil	17	7	5	5	26	20	19	+3
Pontevedra	17	8	2	7	25	28	18	+2
Fabril	17	7	2	8	36	26	16	-2
Lemos	17	6	2	9	20	29	14	-3
Puentearreas	17	4	5	8	15	33	13	-3
Lugo	17	6	0	11	32	38	12	-4
Brigantium	17	3	4	10	21	43	10	-6

Cuencabotana

La casa más acreditada de Galicia en la fabricación y venta de material deportivo.

Ofrece la magnífica bola

JUWA

que calzan los profesionales del fútbol español.

Balones JUWA, de máximo rendimiento y calidad.

Banderines, insignias de clubs y trofeos.

Útiles de pesca submarina y fluvial.

CUENCA BOTANA es la casa del deportista SAN ANDRES, 168.—LA CORUÑA

Publicidad REX

Están ya clasificados para jugar la fase de ascenso a Tercera División el Ordenes y el Gran Peña.

(CONTINUA EN LA SIGUIENTE PAGINA)

El "hincha" de Riazor opina...

Un partido que resultó fácil por error táctico del Atlético

Triunfo merecido del Deportivo con tanteo exagerado

Tanto los jugadores blanquiazules como sus seguidores pasaron veinte minutos de verdadero compromiso al iniciarse el Deportivo-At. de Madrid disputado ayer en Riazor. Apretaban los "colchoneros" moviéndose con soltura y estrechaban el cerco del área herculina en forma peligrosa.

—Entonces tuvo el equipo madrileño—me dice el "forofó" que hoy va a informar—su mejor ocasión de inclinar el encuentro a su favor, pero a mi juicio Barrios equivocó la táctica a seguir, porque colocó a Escudero en la posición del medio centro antiguo—preocupado con la "sombra" de Pahiño—y el ataque, en esos minutos de presión intensa, descansaba únicamente en la incisión de Miguel, la velocidad y clase de Collar y el hábil desenvolverse de un Peiró driblador y de un Molina, con potente pero mal dirigido remate, pero estaba falto de "ariete" y de ese modo Rodolfo encontraba una libertad de movimientos propicia para acudir a los puntos de filtración adversa y defender en lucha cerrada el marco de Otero. Con Escudero en el eje hubiera cambiado el panorama, sin duda alguna.

—De todos modos el Deportivo se repuso después.

—De acuerdo, mas ello se debió tanto al 0-0 que se había logrado, no obstante los reiterados ataques rojiblancos, como al gol que Arsenio logra, coronando sin dudar un servicio de Lechuga pleno de intuición y de exactitud, cuando iban veinte minutos de lucha. Ya con más epos y serenidad, los blanquiazules, pese a que Pahiño salió al campo lesionado y casi siempre resultó una figura decorativa, reaccionaron. La media, hasta ese instante inexistente, comenzó a mostrarse firme por el lado de Juananco y también Gárate fué a más para terminar cuajando un excelente partido y sin tener Lechuga su día, estaban en vena, en cambio, Arsenio y Polo que realizaron avances magníficos. La retirada, por lesión, de Otero y la salida de Lestón, no torció el rumbo que el Deportivo había encontrado y a los 33 minutos un servicio de Arsenio permitió a Polo hacer una excelente jugada, plena de habilidad, revolviéndose en un palmo de terreno y batiendo a Pazos en el preciso instante en que todos esperaban la entrega del "cuero" a Pahiño.

—Sin embargo, aun se temía que el Atlético, tras el descanso y con el viento a favor, diese la vuelta al partido, ¿verdad?

—En efecto. Pero a los dos minutos otro gran pase de Lechuga, dejó a Pahiño solo ante Pazos y el delantero blanquiazul agarró un zurdazo de los suyos, colocando la pelota en las mallas. Ya quedaba decidido el encuentro, porque a la demoralización de los forasteros acompañó un aceptable futbol por parte de los nuestros que rasearon el pelotón y no alcanzaron más tantos por la inutilidad física de su delantero centro.

—¿Justo, entonces, el resultado?

—La victoria, sí, y aún pudo ser mayor el tanteo, pero, de todo modos, este fué exagerado porque el bando local tuvo mucha suerte con el error táctico del adversario a que antes me referí. Además los "colchoneros" debieron marcar algún gol en oportunidades frustradas por la adversidad. Pero, con todo, al triunfo blanquiazul no hay que ponerle, pues salvo esos veinte minutos iniciales, la iniciativa correspondió siempre a los coruñeses que, a veces, hasta ligaron un bello futbol.

—¿No te gustó el equipo que prepara Barrios?

—El Atlético hizo un juego rápido de perfecto ensamble de hombres y líneas, pero abusó de la horizontalidad, buscando ocasión de lanzar a sus rápidos y peligrosos extremos, y al estar éstos bien sujetos, careció de eficacia. En fin, otro equipo con buen juego, pero ineficaz, que es el marchamo del futbol hispano de estos últimos años. Individualmente, las figuras fueron los extremos internacionales, muy recuperado Miguel y Collar cada vez más penetrante. Trabajador y con clase Molina, aguantó bien la contienda, mientras Peiró se esfumó en la segunda parte. Escudero se movió en todas las direcciones... menos en la suya verdadera que era la de avanzar en línea recta sobre el área coruñesa. Los medios batallones, marrulleros, pero sin nada de particular y en la retaguardia alguna cosa de Herrera —no tan brillante como otras veces—, la decadencia de Martín y la energía de

Verde, más bronco que práctico. Pazos hizo alguna lucida "palomita" y no fue culpable de los tantos que le encajaron.

—¿Y en el Deportivo?

—Esta vez el equipo local jugó con cabeza y ordenamiento. Sus repliegues ante las peligrosas incursiones de los atléticos fueron un modelo de serenidad y cerraron por completo el paso a éstos. También la delantera se combinó con acierto a ratos, sobre todo cuando Pahiño, que no podía ni estar de pie, dejaba de retener la pelota y la entregaba rápidamente a sus compañeros, los que —en especial Arsenio y Polo— supieron infiltrarse velozmente para recibirla en buena posición de disparo. El equipo causó buena impresión y con un "ariete" en condiciones físicas aún hubiera brillado más la labor del conjunto, mereciendo aplauso el gran tesón y entusiasmo desplegado en la refriega.

—¿Destacados?

—Seguro Otero, en el escaso trabajo a que se le sometió antes de su lesión en un hombro, y magnífico Lestón, que hizo espléndidas paradas y estuvo más tranquilo que nunca. Muy bajo de juego Tomás, especialista en volteretas, balones a la banda, "córners" y barullos en su puerta, pero sin despeje, ni colocación, ni agilidad, ni nada de lo de antaño; está atravesando un malísimo momento. Rodolfo se defendió con la eficacia de siempre en el eje de la retaguardia y Antelo fué el mejor de los tres en una labor difícil, fuera de su puesto, y ante un Miguel meteórico; hasta se permitió el lujo de entregar la pelota y puso en la lucha esa energía y combatividad que tan necesarias son a su puesto; triunfó plenamente y aún triunfará más el día que juegue a la derecha. Gárate, comenzó incoloro como la tarde del San Lorenzo, pero se recuperó en seguida y acabó realizando un soberbio encuentro, defendiendo y sirviendo balones al ataque. Juananco debió extrañar al principio el ritmo de su compañero de línea, acostumbrado a la mayor, aunque menos ordenada movilidad de Botana, y también anduvo perdido por el campo para reaparecer después con su aplomo y dominio de todas las tardes. Pola fué la revelación, pues no sólo confirmó el buen juego de la tarde de los argentinos sino que la superó, mostrándose velocísimo, valiente, eficaz en el juego por alto y con fuerte disparo y desplazamiento del pelotón, sin faltarle nunca la necesaria habilidad para liberarse de la estrecha vigilancia a que le sometió su lateral. Arsenio, ya en franca recuperación de su futbol penetrante y con facultades, se movió con evidente rapidez, en fintas que desconcertaban a sus rivales y creaban incesante peligro; el de Arteijo estuvo hecho un excelente interior. Pahiño no debió salir al campo, porque no podía moverse, y en esas condiciones hubiera sido preferible sacar a Bazán, que cubre el puesto con acierto; de todos modos, consiguió un soberbio gol, estuvo a punto de lograr otro en impresionante chut, y pasó la pelota con acierto, cuando no se entretuvo con ella, pues en esos momentos la perdía irremisiblemente. Lechuga, como Pahiño lesionado, sólo dio señale en algunos pases inimitables, pero fué la suya quizá la exhibición más grisácea de esta temporada de sus grandes éxitos. Por último, Tino cumplió como los buenos; trabajó sin desánimo, avanzó con peligro y volvió a largar algunos de aquellos "chupinazos" que le dieron fama. Si recupera su eficiencia de antaño ante la meta contraria, se volverá a hablar de él.

—¿Y el arbitraje?

—Buena. Estuvo enérgico, se equivocó pocas veces, aplicó muy acertadamente la ley de la ventaja y fué dueño siempre del partido. Me gustaron el señor Gardezábal y su compañeros de equipo arbitral.

—¿Claro! Como se ganó...

EFE.

Eibar - Ferrol

(VIENE DE LA PLANA ANTERIOR)

tres minutos, Araquistain obtuvo el tercer tanto, que ya inclinaba el partido netamente a favor de los colores azulgrana. Y, a los nueve, el mismo jugador remataba, de cabeza, un golpe franco que sacó Valdés y hacía inútil la intervención de Bernabé. El 4-1 evidenciaba ya una tan neta diferencia, que podía darse el partido por resuelto. Vol-

Partido amistoso en Balaídos

Un combinado Madrid-Celta infligió al San Lorenzo de Almagro su primera derrota en España

Decepcionaron los futbolistas argentinos, cuyos destemplanzas protestó el público

Crónica de Sáenz Uriondo

VIGO, 8.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo del "Faro de Vigo").

Balaídos registró floja entrada para presenciar el partido entre el San Lorenzo de Almagro y un combinado del Real Madrid y el Celta, en el que se disputó el trofeo "Huérfanos del Mar". Al final del encuentro, fue entregado al capitán del combinado, Cantero, por el delegado nacional del Servicio Exterior del Movimiento, don Sergio Cifuentes.

Arbitró el colegiado local, Farinías, que tuvo una actuación discreta, aunque las destemplanzas de los jugadores argentinos dieron lugar a repetidas interrupciones en el juego y barullos, ante las protestas del público, que mostró su desagrado en varias ocasiones. Los equipos formaron así:

COMBINADO: Juanito González; Arránz, Cantero, Seoane; Manolín, Atienza; Mateos, Ares, Amoedo, Willson, Malsal.

Mediado el segundo tiempo salió Suárez retirándose, durante unos minutos, Mateos, y al final Malsal abandonó el campo.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Galelli; Martina, Seba, Pizarro; Resquin, Cavallo; Berni, Benavides, Gutiérrez, Martínez, López.

En el primer tiempo salió Faina, y en el segundo, Sanfilippo permutó con Benavidez, y Blazina ocupó la portería.

El primer tiempo terminó con 1-0, marcado a los 41 minutos: Mateos se escapó por la izquierda, y cuando, dentro del área se encontraba en posición de tirar, fue derribado al suelo. El árbitro castigó con penal, que provocó ruidosa protesta de los argentinos. El propio MATEOS, de tiro a media altura, convirtió el castigo en tanto.

Tercera División

El Arsenal derrotó al Lemos por 4-0 (3-0)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 8.—Encuentro de claro color local, ya que el tesón y rapidez del Lemos no bastaron para inclinar el resultado a su favor, máxime cuando dicho equipo careció de la compenetración necesaria para llevar el peligro al área contraria.

El Arsenal, que en los minutos iniciales no pudo deshacerse del marcaje a que fue sometido, logró, a partir del minuto 22, y en un período de cinco minutos, tres tantos, obra de Alcalde y Ledo (2), goles que decidieron ya de forma definitiva el encuentro.

En la continuación, en el minuto 4, nuevamente Ledo, delantero centro ferrolano, que hacía su debut, en jugada personal logró el cuarto y último tanto del partido.

En las filas ferrolanas destacó, de forma sobresaliente, Ledo, que hizo un magnífico encuentro. Por líneas, la defensa, en especial Sánchez.

De las filas del Lemos destacaron el lateral derecho, Romanos, el volante Rebeca, el mejor delantero, y el extremo izquierdo Suso.

dió a dominar el Ferrol, y otra vez se pusieron de manifiesto los fallos de sus delanteros en el momento decisivo. El resto del partido transcurrió en una pugna voluntariosa y deportiva, pero sin otros detalles a resaltar.

Destacaron, por el Ferrol, sobre todo, el extremo derecho, Chillón, y Alvarito, en lo que se refiere al ataque. La defensa no estuvo muy afortunada, pero tuvo bastantes intervenciones decisivas. Los medios intervinieron mucho, y, al final del primer tiempo, también contribuyeron al dominio gallego en las postrimerías del juego.

Por el Eibar háy que resaltar la fortuna de algunos de sus remates, que inclinaron el encuentro en momentos en que éste parecía volverse en contra de los locales, sobre todo en el comienzo del segundo tiempo. Figuras a resaltar, Echarrri, en el primer tiempo, y Aizpurua, juntamente con Errasti.

Arbitraje fácil del asturiano García Gallado. Los equipos formaron así:

EIBAR: Querejeta; Zubiaurre, Eibar, Irulegui; Valdés, Aizpurua; Errasti, Echarrri; Araquistain, Loyola, Paquito.

FERROL: Bernabé; José Carlos, Anca I, Anca II; Germán, Juan; Chillón, Franco, Alvarito, Padrón, Seijas.

PUBLICACIONES

GEOGRAFIA GRAFO-ESQUEMATICA DE ESPAÑA Y GEOGRAFIA UNIVERSAL GRAFO-ESQUEMATICA, por Gonzalo Novo Romeo.

La breve y ya brillantísima ejecutoria militar y docente del teniente de Infantería, don Gonzalo Novo Romeo, heroico soldado en la guerra de liberación, número uno de su promoción en la Academia de suboficiales; número uno, también, en la Academia General Militar; Premio Ejército 1951, y, en la actualidad, doctísimo profesor, justifica sobradamente el hecho de que sus dos últimos libros, "Geografía grafo-esquemática de España" y "Geografía Universal grafo-esquemática", hayan sido aconsejados como texto oficial por orden del Ministerio del Ejército de 5 de diciembre último. Sin embargo, más que los indicados méritos, son el método, la ordenación, la sencillez y la claridad los valores y los méritos justificativos del reconocimiento oficial con que se distingue a las dos obras del teniente Novo.

El paso por dos academias militares hizo ver al teniente Novo la necesidad de romper los viejos moldes docentes y dotar a los alumnos de hoy de unos instrumentos de trabajo de fácil manejo y asimilación. Se propuso hacerlo por sí propio y aquí está su obra, proclamando el triunfo de su voluntad y de su talento.

La Geografía de España es un estudio completo de los aspectos físico, político y económico de nuestra nación; estudio que abarca, además, las comunicaciones peninsulares, las posesiones africanas y el punto fundamental de nuestras reivindicaciones en Gibraltar y Marruecos, con antecedentes históricos de las expoliaciones de que España ha sido víctima.

La Geografía Universal, sin omitir, claro está, las habituales e indispensables lecciones, hace especial referencia a los aspectos y problemas políticos y militares de vigente actualidad, muchos de los cuales no fueron tratados en anteriores textos. Así, por ejemplo, las zonas de fricción internacional, el futuro de las tierras polares, las grandes potencias en presencia (Estados Unidos y Rusia), las naciones limítrofes, los países árabes... Y unos cuadros resumidos contienen originalísimos detalles curiosos: las naciones del mundo con su importancia territorial, humana y económica; los actuales imperios y sus posesiones...

Todo ello—en uno y otro libro—, expuesto y desarrollado con múltiples y claros gráficos que, salvando la aridez literaria de todo libro de texto, permiten un estudio sencillo, práctico y ameno.—B.

CONSTRUCCIONES COLOMINA

G. SERRANO, S. A.

Con motivo de las bodas de plata de la empresa "Construcciones Colomina G. Serrano, S. A.", ha editado esta empresa un folleto magníficamente presentado donde se exhiben al lector varias de las obras realizadas en distintos pueblos de España por esta empresa.

La importancia de las obras—en algunos casos, pueblos enteros—es tal, que la presentación al lector es impresionante. Esta, además, impresa en papel couché con estupendos fotografías. Les felicitamos por este folleto y por cumplirse tan grata fecha.

A. E. G. IBERICA AL DIA

A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A., nos remite el número 8 de sus revistas. Este número es una demostración de la parte técnica de tan prestigiosa entidad. Primeramente se refiere a las instalaciones de Sefantroy; nos da a conocer luego los interruptores de alta tensión en baño de aceite enviados al Pakistán. Por último se reproducen dos o tres trabajos de carácter técnico. Todo ello acompañado de infinidad de gráficos y fotografías.

El folleto está admirablemente presentado y honra a la entidad que lo ofrece. Papel, fotografías y demás son sugestivos y atractivos. Les felicitamos con el mayor afecto por el éxito logrado.

TRENES

Nos vamos a referir a los números 59 y 60. El primero dedicado a pájaros y flores y el segundo al interior del mar. Son dos números maravillosos. No cabe otra palabra. Muchos de los fotografías están en colores. Pero los que no lo están son de tan alta calidad que no cabe duda que se trata de dos de las mejores revistas que edita Trenes, donde han aparecido otras de verdadera calidad. Además se reproducen trabajos literarios de subido valor.

Ya decimos que estos dos números marcan un hito en las publicaciones de la Renfe, y con ellas pueden sentirse orgullosos de exhibir una de las mejores revistas de Europa. Felicitamos nuevamente a la Renfe por este magnífico alarde de los dos últimos números.

GRANJA

Tenemos a la vista tres números de "Granja". El último es un número extraordinario dedicado a la Asamblea Nacional de Avicultura celebrada en Reus.

Ya en otras ocasiones hemos analizado esta revista, que está presentada con toda pulcritud y que contiene toda clase de secciones para hacerla sugestiva y atractiva a los lectores y avicultores interesados.

Felicitamos a "Granja" por estos números salidos a la luz y le exhortamos a que siga por este camino su tan positiva labor.

ESTEIRO

Dr. J. SANCHEZ

RIRON - VEJIGA - PROSTATA

CIRUGIA

CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4533 - LA CORUNA

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

DISCURSO DEL PAPA

dolor, aunque no se haya utilizado analgésico o anestésico alguno. Demuestran también que el grado de intensidad de los sufrimientos es menor en los pueblos primitivos que en los civilizados. Si éste es de intensidad media en muchos casos, resulta todavía elevado para la mayor parte de las madres, y hasta no es raro que sea insostenible. Tales son los hechos observados en la actualidad.

Lo mismo se debe decir de los tiempos pasados, en cuanto las fuentes históricas nos permiten controlar el hecho. Los dolores de las mujeres en el parto eran proverbiales.

Dos consideraciones generales hechas por los partidarios de este mejor método guían y orientan al que quiere delinear sus rasgos principales. La primera se refiere a la diferencia entre actividad indolora y actividad dolorosa de los órganos y de los miembros de la otra.

Así se comprende el origen de las vivas sensaciones de dolor sentidas en el alumbramiento: estas son consideradas por ciertos doctores como reflejos condicionados desencadenados por erróneos complejos ideológicos y afectivos.

La aplicación práctica consiste en someter a las madres (mucho antes de la época del alumbramiento) a una enseñanza profunda, adaptada a su capacidad intelectual, sobre los procesos naturales que se desarrollan en ellas durante el embarazo, de un modo particular durante el parto. Ellas conocen ya estos procesos naturales de alguna manera, pero las más de las veces sin percibir claramente su conexión. Así, muchas cosas quedaban todavía envueltas en una oscuridad misteriosa y se prestaban incluso a falsas interpretaciones. Los reflejos condicionados característicos adquirirían también una fuerza de acción considerable, mientras la angustia y el temor encontraban allí un alimento constante. Todos los elementos negativos podrían aliviarse por la información antedicha.

Al mismo tiempo se hace un insistente llamamiento a la voluntad y al sentimiento de temor infundados, con el fin de que no permita surjan sentimientos de temor infundados o que como tales les han sido presentados. Hay también que rechazar una impresión de dolor que quizá tendería a manifestarse, pero que en todo caso no está justificada y no se basa, como se les ha enseñado, más que en una falsa interpretación de las sensaciones orgánicas naturales del útero que se contrae.

Después de haber trazado el esquema de este método, pasamos a su valoración. En la documentación que se nos ha enviado, se encuentra esta nota característica: "Para el personal, la primera exigencia indispensable es la fe incondicional en el método". ¿Será posible exigir una fe absoluta de este género, basándola sobre resultados científicos seguros?

El método contiene, sin duda, elementos, que se deben considerar como científicamente probados. Algunos tienen sólo una gran probabilidad, otros son más (por lo menos en este momento) que de indole problemática. Está científicamente comprobado que existen reflejos condicionados en general, que representaciones determinadas o estados afectivos pueden asociarse con ciertos acontecimientos. Que este caso puede verificarse para las sensaciones de dolor. Pero, que está ya probado (o por lo menos que se pueda probar de esta manera) que los dolores del alumbramiento son debidos únicamente a esta causa, o es una verdad evidente para todos en la hora actual.

Si la naturaleza ha hecho el parto sin dolor en la realidad de las cosas, si después ha llegado a ser doloroso a causa de los reflejos condicionados, puede transformarse en parto sin dolor. Si todo esto no es solamente afirmado, interpretado, construido sintéticamente, sino que puede realmente demostrarse como verdadero, se deduce que los resultados científicos son ciertos. Si esto no es así, no es, al menos, por ahora posible obtener una certeza completa a este respecto, es necesario abstenerse de toda afirmación absoluta y considerar las conclusiones obtenidas como "hipótesis" científica, renunciando por el momento a dar un juicio definitivo sobre el grado de certeza científica del método psicoprofiláctico, pasamos a examinar el problema desde el punto de vista moral.

¿Es moralmente irreprochable este método?

La contestación, que debe tener en cuenta el objeto, el fin y el motivo, se enuncia brevemente: "en sí mismo no tiene nada de reprochable desde el punto de vista moral".

La enseñanza dada sobre la obra de la naturaleza en el parto, la corrección de la interpretación falsa de las sensaciones orgánicas y la invitación a corregirlas, la influencia ejercida para hacer desaparecer la angustia y el temor infundados, la ayuda concedida para que la parturienta colabore oportunamente con la naturaleza, conserve su calma y el dominio de sí misma, una creciente conciencia de la grandeza de la maternidad en general y en particular de la hora en que la madre da a luz al hijo, todos estos son valores positivos a los cuales no hay nada que reprochar. Son ventajas para la parturienta plenamente conformes a la voluntad del Creador. Visto y entendido de esta manera, el método es una ascesis natural que protege a la madre contra la superficialidad y la ligereza, ejerce un influjo positivo sobre su personalidad, para que en una hora tan importante como es la del alumbramiento, manifieste la firmeza y la solidez de su carácter. To-

no puede justificar un motivo malo o dar la prueba de su bondad. Falta decir una palabra acerca de la valoración teológica y religiosa, en aquello que la distingue del valor moral en sentido estricto. El nuevo método se presenta a menudo como formando parte de una filosofía y de una cultura materialista y en oposición a la Sagrada Escritura y al cristianismo.

Una crítica del nuevo método, desde el punto de vista teológico debe en primer lugar, tener en cuenta la Sagrada Escritura, porque la propaganda materialista pretende encontrar una contradicción deslumbradora entre las verdades de la ciencia y las de la escritura. En el Génesis se lee: "Un dolor paries filios". (Tú darás a luz en el dolor). Para entender bien estas palabras, es necesario considerar la condena dada por Dios en el conjunto del contexto. Infligiendo este castigo a los primeros padres y a su descendencia, Dios no quiso impedir, ni ha impedido, a los hombres, el investigar y utilizar todas las riquezas de la Creación. Hacer que la cultura progrese paso a paso, contribuir a que la vida de este modo, sea más soportable y hermosa, suavizar el trabajo, la fatiga, el dolor, la enfermedad y la muerte. En una palabra, someter así la tierra, Del mismo modo, casti-

gando a Eva, Dios no quiso impedirle y no ha impedido a las madres el utilizar los medios apropiados para hacer el parto más fácil y menos doloroso.

A las palabras de la Escritura, no es necesario buscar una escapatoria, permanecen verdaderas en el sentido entendido y expresado por el Creador: la maternidad dará mucho que sufrir a la madre. ¿De qué manera precisa ha concebido Dios este castigo y cómo lo ejecutará? La Escritura no lo dice. Algunos pretenden que el parto fue en sus orígenes completamente sin dolor y que se hizo doloroso más tarde (tal vez a consecuencia de una interpretación errónea del juicio de Dios) merced a la auto y heterosugestión, de las asociaciones arbitrarias, de los reflejos condicionados y a consecuencia del comportamiento equivocado de las parturientas. Hasta aquí, sin embargo, estas afirmaciones en su conjunto no han sido comprobadas. Por otra parte puede ser verdad que un incorrecto comportamiento psíquico o físico de las parturientas sea susceptible de aumentar mucho las dificultades del parto y las haya aumentado en realidad.

La ciencia y la técnica pueden, pues, servir de las conclusiones de la psicología experimental, la fisiología y de la ginecología (con el método psicoprofiláctico), con el fin de eliminar las

fuentes de errores y los reflejos condicionados dolorosos, y de hacer que el alumbramiento sea lo menos doloroso posible. La Escritura no lo prohíbe. Como conclusión, añadimos algunas observaciones sobre obstetricia cristiana.

La caridad cristiana siempre se ha preocupado de las madres en el momento del parto. Se ha esforzado e incluso hoy se esfuerza por procurarse una asistencia eficaz física y psíquica, según el estado de progreso de la ciencia y de la técnica.

Quizá sea este el momento de los nuevos adelantos del método psicoprofiláctico en la medida en que éstas encuentren la aprobación de los estudiosos serios. La obstetricia cristiana puede incluir en sus principios y en sus métodos todo lo que es correcto y justificado.

Sin embargo, es de desear que no se contenten con esto sólo para las personas capaces de recibir más y que no deje ninguno de los valores religiosos que ponía en juego hasta la hora presente. En nuestra alocución al Congreso de la Asociación Internacional de comadronas católicas del 29 de octubre de 1951, hemos hablado detalladamente del apostolado que las comadronas católicas son capaces de prodigar que están llamadas a realizar en el ejercicio de su profesión. Por ejemplo, recordábamos el apostolado personal. Es decir, el que ejerce por medio de su ciencia, de su arte, de la solidez de su fe cristiana. Después, el apostolado en pro de la maternidad, esforzándose por recordar a las madres la dignidad, la seriedad y la grandeza de la misma.

Aquí se aplica lo que hemos dicho hoy, ya que ellas asisten a la madre en la hora del alumbramiento. La madre cristiana recibe de su fe y de su vida de gracia la luz y la fuerza para poner en Dios una plena confianza, para sentirse bajo la protección de la Providencia, y aceptar con gusto lo que Dios le mande sufrir. Sería un dolor que la obediencia cristiana se limitara a ofrecerle un servicio puramente natural psicoprofiláctico.

Dos puntos merecen aquí ser subrayados: el cristianismo no interpreta el sufrimiento o la cruz de un modo puramente negativo. Si la nueva técnica evita los sufrimientos del parto o los atenúa, la madre puede aceptarla sin ningún escrúpulo de conciencia. Pero no está obligada a ello. En caso de éxito parcial o de fracaso, sabe que el sufrimiento puede ser una fuente de bien si lo soporta con Dios y obediencia a su voluntad.

La vida y el sufrimiento del Señor, los dolores que tantos hombres grandes han soportado y hasta han buscado, gracias a los cuales se han madurado y han subido hasta las cumbres del heroísmo cristiano. Los ejemplos cotidianos de aceptación resignada de la Cruz, que se ofrecen a nuestra vista, todo revela la significación del sufrimiento. De la aceptación paciente del dolor en la economía actual, de la salvación durante el tiempo de esta vida terrena.

Segunda observación: El pensamiento y la vida cristiana, consiguientemente y la vida cristiana consiguientemente un valor absoluto a los progresos de la ciencia y a los refinamientos de la técnica. Por el contrario, un pensamiento y una concepción de la vida, según inspiración materialista, encuentran esta postura natural. Sirve a los que la profesan como de religión o de sucedáneo de la religión. El cristiano, aunque aplaude los nuevos descubrimientos científicos y los utilice, rechaza todo lo que sea apoteosis materialista de la ciencia y de la cultura.

Sabe que éstas ocupan un lugar en la escala objetiva de los valores, pero sabe que este lugar sea el último. No es tampoco el primero. También en cuanto a ellas, el cristiano repite hoy como ayer y como siempre: Buscar ante todo el Reino de Dios y su justicia. El más alto, el último valor del hombre se encuentra no en su ciencia y en sus capacidades técnicas, sino en el amor de Dios y en la entrega a su servicio. Por estas razones el cristiano teme el descubrimiento científico del parto sin dolor, se guarda de admirarlo sin reserva o a utilizarlo con una prisa exagerada o juzga de una manera positiva y con reflexión a la luz de la recta razón natural y de aquella otra luz más viva de la fe y del amor que emana de Dios y de la Cruz de Cristo."—(EFE).

Todos los españoles mayores de veinte años tienen la obligación y el deber de inscribirse en el Censo Electoral. También se inscribirán los que tengan dieciocho o diecinueve años cumplidos si son cabezas de familia, es decir, si en su domicilio conviven con ellos otras personas bajo su dependencia.

RELACION DE AGRACIADOS EN EL SORTEO MENSUAL (ANTE NOTARIO) DE CHOCOLATES LOUIT

PREMIOS EN EL MES DE DICIEMBRE

1.º SCOOTER LAMBRETTA
 Núm. 773.831 - Don Mariano Gómez Tapero.—Fuente Muerte y Vida, 1. SEGOVIA.

2.º MAQUINA COSER SIGMA
 Núm. A 53.498 - Doña Esperanza Muguruza.—Zubicho, 1. LEZO (GUIPUZCOA).

3.º MAQUINA COSER SIGMA
 Núm. 302.237 - Srta. Rosita Sánchez.—Mayor, 28 y 30 - 3.º. ZARAGOZA.

4.º RADIO PHILIPS
 Núm. 479.353 - Doña Agustina Terán Lozano.—Vegafria, 40. VALLADOLID.

5.º RADIO PHILIPS
 Núm. A 608.964 - Don Manuel Domínguez Sancho.—Claustro, 1. (EGEA DE LOS CABALLEROS) (ZARAGOZA).

6.º AL 11.º 6 CAZOS PRESION DECOR
 Núm. 699.131 - Doña Dionisia Ortego Merino.—Prim, 32, Pral. BADAJOZ.
 Núm. 275.237 - Don Julián Castillo Alcaiz.—Mayor, 25. FIGUERUELAS (ZARAGOZA).
 Núm. 636.574 - Doña Margarita Bravo.—Ayala, 53. MADRID.
 Núm. A 680.523 - Don Javier Urretavizcaya.—Eguía, 43 - 1.º. SAN SEBASTIAN.
 Núm. 864.990 - Doña Lolita Romero.—Fuente Muerte y Vida, 4. SEGOVIA.
 Núm. A 975.432 - Doña M.ª Coro Marichalar.—C. Mota. ORIO (GUIPUZCOA).

12.º AL 17.º 6 PLANCHAS *AUTOMATICAS SOLAC
 Núm. 450.883 - Doña Concha Mateos.—Iparraguirre, 1. VILLARREAL DE URRECHUA (GUIPUZCOA).
 Núm. A 571.715 - Doña Brigida Sarasola.—Pescadería, 4 - 4.º. drcha. SAN SEBASTIAN.
 Núm. A 663.180 - Doña M.ª Victoria Zuazola Viola.—Negubide, 21. LAS ARENAS (VIZCAYA).
 Núm. A 561.621 - Don Victor Fernández Juez.—Gral. Franco, 5 - 1.º. NAJERA (LOGRONO).
 Núm. A 551.497 - Doña Manuela Aoz Abrego.— San Ignacio de Loyola, 12 - 5.º izqda. SAN SEBASTIAN.
 Núm. B 060.152 - Don Saturnino Llina.— Correo, núm. 13. BARGARROTA (Badajoz).

18.º AL 33.º BALONES Y MUÑECAS (6 BALONES Y 10 MUÑECAS)
 Núm. 391.664 - Doña Rosafio Arribas Limia.—Radiche, 34. SAN LAZARO (Zamora).
 Núm. 776.019 - Don José Andrés Blasco.—Esperanza, 10 - 1.º. BILBAO.
 Núm. 910.739 - Don Juan Iparraguirre.—Avda. Navarra, 5. RENTERIA (Guipúzcoa).
 Núm. 639.098 - Doña Lorenza Pulgar.—Caridad, 5. TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO).
 Núm. A 996.291 - Doña M.ª Teresa Bonet.—Sto. Tomás, 5. CASTELLON DE LA PLANA).
 Núm. 309.522 - Don José Plazaola.—Carquizano, 6 - 2.º B. SAN SEBASTIAN.
 Núm. A 966.848 - Don Agustín Uranga.—Caserio Millabier. ZUMAYA (Guipúzcoa).
 Núm. 272.740 - Don David Ruiz.—Alfonso V, núm. 15 - 1.º. ZARAGOZA.
 Núm. 416.776 - Don Leandro Guerra Sánchez.— Gral. Mola, 50. ALBÜRQUERQUE (Badajoz).
 Núm. A 671.408 - Don Hermenegildo Cañada Clé.—Teniente Bago, 5. JAEN.
 Núm. 829.600 - Doña Mary. Bel Alamos Olmos.—Avda. 12. Ligeró de Artillería núm. 39-3. LOGRONO.
 Núm. A 655.661 - Doña Rosario Isasmendi.—De la Cruz, 5 - 1.º drcha. DEVA (Guipúzcoa).
 Núm. A 105.195 - Doña María Aguiriano Galarreche. ESCORIAZA (Guipúzcoa).
 Núm. 757.159 - Doña María García.—Arragueta, 15. EIBAR (Guipúzcoa).
 Núm. 965.120 - Doña María Iruretagoyena.—Onadek, 14 - 1.º. ZARAUZ (Guipúzcoa).
 Núm. A 573.628 - Don Antonio Esteban Marquez.—Rey, 25. ARANJUEZ (Madrid).

CHOCOLATES LOUIT CALIDAD-CALIDAD-CALIDAD!



SU MANO ARTIFICIAL...

¡Demasiado tarde!

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
Y otra cosa podía asegurarse. Aquel hombre se parecía mucho a lord Goldenridge, con quien Mr. Thomas tenía frecuente —y desgraciadamente no muy recomendable— relación de amistad de clubs de juego y "bookmakers".

Mientras tanto, la policía se devanaba los sesos ante un caso que parecía tan sencillo y, sin embargo, se presentaba cada vez más confuso. En la oficina de Importaciones de Mr. Thomas el entrar y salir de técnicos, policías y periodistas era parecido a un hormiguero. Y en el pequeño despacho del propietario y director de la oficina se estaban terminando las últimas gestiones policíacas antes de levantar el cadáver de Mr. Thomas, que yacía también con la mandíbula rota y señales de estrangulación.

El caso es que todos los detalles coincidían en acusar al desprecupado y dilapidador Goldenridge. Un auténtico "hijo de papá" que al heredar el título y los millones había heredado también la vida muelle y viciosa de su padre, rebajándola aún más frecuentando el trato de tahures, "boomakers" y garitos. Se había visto llegar a su estupendo "Rolls Royce" a la puerta de la oficina de Mr. Thomas. Iba conducido por el propio Goldenridge. El vendedor ambulante que se hallaba en la acera cuando el coche llegó lo recordaba muy bien porque tuvo que dar un salto para no ser atropellado. Reconoció al joven del coche en cuanto se le presentaron fotografías, y lo volvió a ver salir pocos minutos después, hecho un torbellino. Tanto, que no pudo reclamarle el arreglo del desperfecto que produjo la aleta del coche en su carrito de libros recién pintado. Poco después un cliente que había entrado en la oficina salió gritando. En el antedepacho yacían sin sentido la secretaria y en el despacho estaba muerto Mr. Thomas. Después la policía y el delirio. Pero su declaración era tajante.

Lo curioso del caso es que lord Goldenridge tenía ciertos motivos para "charlar la pelca" a Mr. Thomas. No estaba muy claro el origen de la discusión que la noche anterior había surgido en el club. Discusión, por cierto, originada por la intervención de cierta jovencita recién llegada a la sala y que ambos —un tanto bebidos— querían disputársela para bailar. Salieron a relucir viejas rivalidades, palabras gruesas y hasta amenazas que varios asistentes oyeron. Aunque no era la primera vez y jamás habían llegado a vias de hechos. "Cosas de amigos borrachos" decían siempre.

Todo se ensombrecía más por el hecho de que el cliente que había descubierto el crimen iba a retirar una caja de diamantes recibida de África del Sur, y la caja no fue encontrada. La señorita Reedle aseguraba que la caja estaba en el despacho de Mr. Thomas para ser entregada aquella mañana, pero el destinatario no encontró más que un cadáver y una señorita herida.

Pero el primer sorprenderlo fue el propio Goldenridge. Estaba en su oficina de la City, celebrando una conferencia financiera en un Consejo de Administración que había comenzado minutos antes de los sucesos y que aún no había terminado. Su coche se hallaba abajo, en el aparcamiento de vehículos, como si nada hubiera ocurrido; pero con una aleta abollada...

Aunque todos los consejeros aseguraron que Goldenridge había permanecido allí, hubo alguien que recordó que había pedido excusas por unos momentos para marchar a los cuartos de aseó, porque no se encontraba bien. Había tardado algo más de media hora. Tiempo suficiente para realizar el crimen y volver teniendo en cuenta que su coche estaba allí y que tenía señales evidentes de haber sido utilizado y haber sufrido un accidente que Goldenridge no supo explicar. Y Goldenridge fue acusado de sospechoso.

Pero uno de los inspectores de Scotland Yard no quedó del todo conforme con la teoría. Había allí dos elementos que no encajaban; la desaparición de la cajita de diamantes y la rotura de mandíbulas de las dos víctimas. El agresor no había atacado con ningún objeto contundente. La señorita en eso estaba bien segura. Sólo el puño —y qué directo, Dios mío!— decía la pobre muchacha. Por otro lado, Goldenridge no se hallaba todavía en apurada situación económica como para asaltar una oficina, matar y robar una cajita de diamantes. Además, parecían demasiado sinceras sus protestas de inocencia. Allí había algo que no encajaba.

La señal de estrangulación producida en el pobre Mr. Thomas decía también algo extraño. Realmente, no hizo falta apretarle la garganta. Thomas había muerto del golpe producido por la caída sin sentido al recibir el directo a la mandíbula. Por eso la opresión de la garganta mostró lo que en otro caso no habría podido mostrar; sobre el cuello quedaron marcadas señales raras. Había señales de dedos, pero también profundas señales de algo así como si se hubiera intentado introducir un par de objetos duros como ramas de una pinza que penetraron profundamente en la carne edematizada del muerto.

Y por allí surgió la solución del caso. Mr. Thomas había sido estrangulado con una mano y una pinza poderosa. El asesino había dejado así unas extrañas huellas dactilares: tenía una mano ortopédica! El asesino era mutilado de una mano o de un brazo. Y se parecía a Mr. Goldenridge. Porque, afortunadamente, para éste, Mr. Goldenridge no era mutilado.

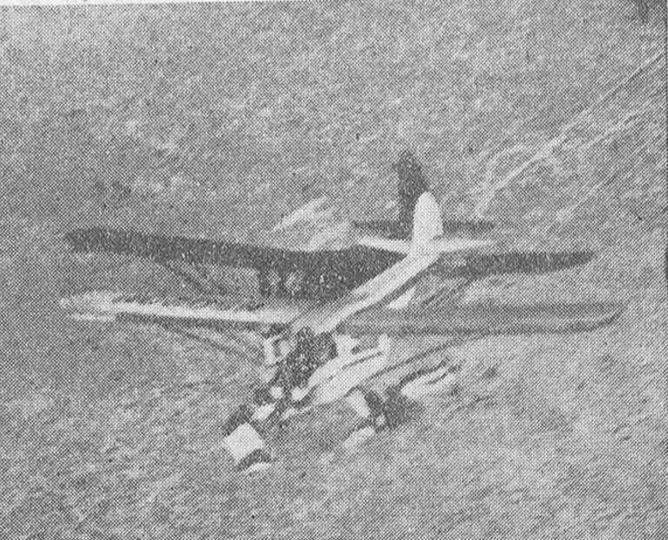
Una labor paciente, lenta, rutinaria, de la policía en todos los garitos, oficinas de apostadores profesionales y "boites" frecuentadas por lord Goldenridge llevó a interesantes conclusiones. Un antiguo "comando" de la guerra y anteriormente actor teatral, sujeto de malos antecedentes, frecuentador de uno de dichos bares —precisamente del que solían visitar juntos Mr. Thomas y Goldenridge— poseía una mano artificial como consecuencia de un metralla de la guerra. Justamente hacía unos días que había desaparecido de la circulación. Pero su foto circuló pronto por toda Inglaterra. La mano artificial y el hospital donde estuvo proporcionaron la pista de la unidad en que sirvió y de la foto de su carnet de licenciamiento. Heckerett pasó así a ser un hombre acorralado. Su caída en manos de la policía sería cuestión de días o horas. Tendría que salir de su escondite para comer o para intentar huir. ¡Pero su mano artificial le habría de delatar!

Y cayó. Fue del modo más sencillo. Intentaba entrar en una taberna de los barrios bajos del Soho para comer. Fue reconocido y denunciado.

Minutos después declaraba a la policía que, efectivamente, había sido él. Supo que Thomas esperaba entregar al día siguiente una caja de diamantes porque lo oyó comentar con Goldenridge en una "boite" donde él estaba sentado cerca. Hacía tiempo que conocía las andanzas de Goldenridge y ya había planeado utilizar su coche y su capacidad de caracterización para suplantarle mientras Goldenridge permanecía en su oficina. Porque el joven lord exactamente a las nueve llegaba a su oficina de la City conducido por su chófer.

Este dejaba el coche en el aparcamiento y marchaba hasta la hora de comer en que regresaba para recoger a su señor. Pero el coche quedaba aparcado. Heckerett sabía que si a las nueve y minutos se presentaba en el aparcadero vestido de lord Goldenridge y caracterizado como él —era fácil por su semejanza de estatura— podría utilizar el coche en la comisión de cualquier fechoría y, si dejaba rastro, siempre sería imputado al lord o, al menos, introduciría confusión suficiente para darle tiempo de huir.

Y tal como lo pensó, lo hizo. No contaba con que su mano artificial habría de dejar "huellas dactilares". Primero porque al golpear con ella rompió mandíbulas cuando un puño corriente no lo habría hecho, y después al apretar la garganta de mister Thomas con una mano de madera.



Bill Falls, muerto de hambre y de sed, bajo las alas de su avioneta, fué descubierto y fotografiado por un avión comercial que hacía la travesía del golfo de Méjico. Iba a cumplir 22 años y quiso celebrarlo con su madre. Para ello tomó su avioneta y se dirigió a través del país para reunirse pronto con ella. Tuvo que realizar un aterrizaje forzoso en las arenas de uno de los desiertos mejicanos. Como tenía la radio estropeada, no pudo comunicar su situación. Esperó tres semanas de lenta agonía, que dejó escritas en unas memorias que junto a él se encontraron. Por fin, murió de sed en medio de un sol abrasador. Hacia pocas horas de su fallecimiento, cuando fué encontrado por el avión comercial, que descendió a poca altura para reconocerlo, y dió aviso a las autoridades por radio. Horas después, los helicópteros enviados confirmaban la noticia: Bill Falls acababa de morir.

UN CABALLO AGRADECIDO

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
dades de esa carnicero —un "hombre repulivo". Y, sin embargo, ese hombre ha tenido en ocasiones su corazóncito.

En fin; el caso es que Mr. Auteroche vive de los caballos en su calidad de director del pequeño matadero de Arcueil, situado en los barrios bajos de París. Todos los días al rayar el alba se presenta en el mercado de caballos del barrio de Vaugirard y discute, chalanee y regatea hasta lo inverosímil hasta lograr a buen precio, dos o tres caballos que acto seguido se lleva a su matadero y contempla cómo son sacrificados, descuartizados y carnizados para la venta. Es su negocio.

Pero, algún remordimiento atenaza su conciencia. Mr. Auteroche tiene su pequeño vicio: las carreras de caballos. Y valora a los pobres equinos en un concepto muy superior al de simples reses de matadero. Por eso, muchas veces el patizambo y grosero tratante de ganados queda pensativo y triste al ver cómo nobles animales, dignos de mejor suerte, y que acaso conociera grandezas y pasadas, van sin saber su triste suerte a sufrir el golpe fatídico de la maza del matarife. Y algunas veces se deja ganar por los remordimientos. Especialmente, cuando encuentra que algún caballo tiene buena pinta y aún podría "ser algo"...

Y, entonces, suspende la ejecución y lo manda al entrenador para ver si sirve para las carreras. Ya en 1948 suspendió de la pena capital a un caballo ciego. Había visto algo en él. Efectivamente, ese caballo resultó un estupendo trotón. Ganó millones en las carreras de caballos al troté. Después hizo otros dos descubrimientos: se llamaron "Couci-Couci" y "C'est le jeu" que le produjeron buenos premios.

Pero su suerte entró por la puerta el día 1 de octubre de 1953, en que un propietario de la región de Yvrey (Sarther) le vendió un caballo alazán de gran talla por el precio de su carne en bistés: 100.000 francos que equivalen a unas 10.000 pesetas al cambio oficial. El caballo fue al matadero y Mr. Auteroche no se preocupó más.

Pero por la tarde, de greso del matadero, sus matarifes le dijeron que había un caballo que les resultó imposible entrar en el matadero. —¡No conocéis vuestro oficio!, les dijo despectivamente. "Yo mismo lo haré entrar". Y agarrando fuertemente el cuello del animal intentó reducirlo y llevarlo al interior.

Pero no pudo. El caballo se rebeló contra él y contra los cinco hombres que intentaban ayudarlo. Se revolvió violentamente, lanzó una coza a la cabeza del más testarudo y quedó libre y dueño del terreno.

—¡Dejémoslo por hoy —dijo un tanto humillado el "patrón"— y que quede durante unos días en el corral hasta que se tranquilice. Después entrará como una mansa oveja y lo sacrificaremos sin más historias.

Ocho días después el caballo era más pacífico que una oveja. Pero mister Auteroche también se apaciguó. Lo encontró hasta bello en su planta elevada y gallarda. Y tuvo una idea.

¡Mandarlo a Mr. Krutthof— dijo a sus empleados. "A ver si puede hacer algo de él". Y el caballo salió para las cuadras del entrenador Krutthof con una nota de Mr. Auteroche diciéndole que le pusiera de nombre "Fanfarrón IV" en vista de su resistencia a la muerte. "Corre como un asno, pero parece decidido a vivir".

Días después M. Krutthof llamaba por teléfono entusiasmado a M. Auteroche: "Tu caballo corre y galopa como los míos que tienen seis

meses de entrenamiento. Aquí hay algo grande, amigo!"

Y comenzaron los entrenamientos en serio. Desde entonces "Fanfarrón IV" fue ganando poco a poco, primero pequeñas carreras, después carreras de más categoría y, por último, fama. Entre los entendidos se susurraba que Krutthof tenía "algo" en cartera para la temporada. Y efectivamente, "Fanfarrón IV" lleva ya ganados en esta temporada siete primeros premios de los que los dos últimos han sobrepasado los dos millones de francos cada uno.

M. Auteroche no está hoy de visitar todos los días a su "rocin" a quien trata ya con respeto y agradecimiento. Y el rocin, acaso de un modo instintivo, mira con igual agradecimiento a su dueño. Si volviéramos a los tiempos de las fábulas de Esopo en que los animales hablaban, Mr. Auteroche podría oír como un caballo agradecido sabe expresar sus mejores sentimientos a su salvador. Pero ahora que no puede hacerlo de palabra, lo hace en la forma que puede: y corre en las carreras y gana para su amo millones. ¿Que otra cosa podría hacer?

Y así, cuando M. Auteroche lleva los jueves a su hijo de seis años Gerardo para enseñarle a montar a caballo en un pequeño "ponney" y dar con él una vuelta a la pista, no ríe ya despectivamente al ver como corre su "Fanfarrón IV" junto a un pura sangre de Chantilly entrenándose, sino que entre dientes se le oye suspirar: "¡Si los "otros" corrieran como éste, habría que cerrar las carnicerías de carne de caballo!"

Don Juan Boedo

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
sación, que iba a durar casi dos horas. Don Manuel nos confiesa 85 años. Fijense lo que pueden dar de sí sin faltar a ninguna ópera de las representadas en La Coruña y viajando incansablemente para otras muchas más en el Real!

—La aparente crisis la hubo siempre. Bueno. La verdad es que siempre la habrá. Montar una ópera presupone pensar en una orquesta, coro, cuerpo de baile y figuras. Total, mucho dinero en juego y precios muy caros en las localidades.

—¿Cuánto pagaba usted antes por una butaca?

—Unas quince pesetas.

—¿Asistía mucha gente a las representaciones?

—Posiblemente igual que ahora. Había abonos que generalmente se cubrían.

—¿Cuál es su ópera favorita?

—"Sansón y Dalila".

—¿Cómo se organizaban las temporadas antes?

—Se esperaba a que terminara la temporada en el Real. Después traíamos a los artistas sobresalientes en disputa con el Teatro San Carlos, de Sevilla, que iniciaba la temporada tres la Semana Santa, idénticamente como nosotros; ¡Le aseguro que resultaban jornadas de categoría!

SU TEMPORADA IDEAL

Barbieri; "Tosca", con la Caniglia; "Manón", de Massenet, con Di Stefano; y "Aida", con Renata Tebaldi.

—¿Precio del abono?

—¡Uf! De eso, vale más no hablar!

LA CARTERA DE DON MANUEL

En varias ocasiones, para asegurar ideas, don Manuel recurrió a su cartera. Allí guarda recortes, tesoros de tiempos pasados, y, entre ellos, una acción por valor de cien pesetas de la sociedad "El Teatro".

Acaso allí exista algún recuerdo de Consuelo Lerma, célebre en sus tiempos y que hoy veranea en Sada, inadvertida para todo el mundo.

—Este año pretendí traerla a la temporada coruñesa; habría sido un detalle emotivo.

La cartera está a tono con esa colección de discos antiguos que le traen la nostalgia de momentos vividos escuchando las voces de sus ídolos. Posiblemente esté a tono también con las fotografías que decoran el cuarto, con las dedicatorias de ídolos que fueron.

"A Manuel Boedo, recuerdo de Titta Rufo. 15-2-917".

Eran los tiempos en que don Manuel viajaba por el mero hecho, trascedental hecho, de escuchar la ópera en boga. Y él siempre tenía manera de presenciar los ensayos, de saciarse una y otra vez ante el sonido armónico de los instrumentos, de las voces. Entonces para triunfar plenamente había que actuar en la Scala, Covent Garden y el Real, este mismo Real que ahora trata de levantarse con nuevos bríos.

LOS AMIGOS DE LA OPERA

—La ópera nunca puede ser negocio.

Tras esta afirmación un entusiasta elogio de la asociación coruñesa, que indudablemente, llena un vacío. Así se pronuncia don Manuel Boedo.

tres grupos de viviendas procediéndose seguidamente a la entrega de las llaves a los beneficiarios de las casas, acto en que tomaron parte las distintas autoridades.

Inmediatamente después y en una tribuna levantada al efecto se pronunciaron discursos por diferentes personas. El primero en hacer uso de la palabra fué el delegado provincial de Sindicatos, señor Bruquetas (don Carlos), quien enalteció la obra llevada a cabo por la Obra del Hogar, que cumpliendo las consignas del Jefe del Estado tratan de dotar a todos los españoles de un hogar confortable. Dijo que había sido Puentes la primera comarca que recibía este beneficio de viviendas protegidas del último ciclo.

Occupó luego la tribuna el alcalde, señor González Dopeso, que dió las gracias a las autoridades por su asistencia y a la Obra del Hogar por tan importante beneficio.

A continuación hizo uso de la palabra el gobernador civil, señor Gracia Martínez, que pronunció un magnífico discurso glosando la significación del acto. Sus palabras fueron acogidas, lo mismo que las de los oradores que le precedieron, con grandes aplausos.

Por último habló el Dr. Vega Mestre, Obispo de la diócesis, que alabó la obra que realiza el Estado con las gentes económicamente débiles y resaltó la coincidencia de que este acto se celebraba el día de la fiesta de la Sagrada Familia.

Poco después se celebró en la iglesia parroquial una misa solemne a la cual asistieron las autoridades y el vecindario que abarrotaba el templo. La corporación municipal después invitó a los fofasteros y autoridades locales a un almuerzo.

A todos los actos asistió el vecindario en pleno que había engalanado sus casas con colgaduras y reposteros. Todos los actos fueron muy concurridos, siendo muy felicitados los representantes de la Obra por su impropia labor.

Si no le han pasado a domicilio las hojas del Padrón Municipal y los impresos para la nueva inscripción en el Censo Electoral, reclámelas de la oficina de Estadística del Ayuntamiento en donde también le informarán de alguna duda que pueda tener sobre el particular.

do, el más viejo aficionado coruñés que tuvo el mayor placer de su vida, la mayor impresión, escuchando la cabalgata de las "Walkirias", la música de Wagner, interpretada por Arbós.

—¿Disgusto? Sacrificó siempre lo sacrificable por la ópera y jamás tuvo un disgusto. ¿Contrariedades? Sí; eso sí.

Hemos de dejarlo. Posiblemente quede pensando lo que escuchará este año, en las óperas de la temporada coruñesa. Entonces, cuando llegue la fecha, volveremos a verlo saltar por los pasillos del teatro, al lado de alguna de sus nietas. Igual que el año pasado; y el otro, y el otro...

VIDA CORUÑESA

PREMIOS A PERIODISTAS

En la pasada semana le fueron otorgados y entregados premios a los periodistas y escritores que tomaron parte en el concurso celebrado por el Ayuntamiento, sobre La Coruña. Resultaron premiados los periodistas Luis Caparrós—primer premio—y Jorge Víctor Sueiro. También fueron premiados con el segundo y tercer premio don Luis Iglesias de Souza, y con accésits don Enrique Alvarez del Castillo y el señor López Vázquez. A todos, nuestra enhorabuena.

LOS REYES EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Seguendo tradicional costumbre, el día de Reyes se congregaron en el local social de la Asociación de la Prensa los hijos de los socios, a los que se obsequió con magníficos juguetes y golosinas. Con ellos asistieron sus familias, que disfrutaron con los pequeños ese simpático momento. Hicieron los honores la Directiva, presidida por don Antonio Carballo Tenorio.

EL DOMUND EN LA CORUÑA

El Domund de la Esperanza de 1955 ha publicado la Memoria correspondiente al último año, con motivo del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe. La Coruña ha conquistado en esta recaudación la cifra más alta de la edad, pues alcanzó nada menos que la conocidas hasta ahora en nuestra ciudad.

cantidad de 203.054'15 pesetas. En la Memoria se recogen todas las aportaciones recibidas en nuestra ciudad y se las compara con el año anterior que ha sido superado, en general.

Felicitemos por el éxito alcanzado al subdelegado de las Obras Misionales Pontificias, don Baltasar Pardo Vidal, nuestro tan querido amigo y benemérito sacerdote.

MAÑANA, SESION EXTRAORDINARIA EN LA DIPUTACION

Mañana celebrará la Diputación provincial de La Coruña sesión extraordinaria. Entre otros asuntos figura la aprobación de la cuenta general del presupuesto de 1954 y de las cuentas de administración del Patrimonio. También figuran dictámenes de la Comisión de Hacienda sobre las peticiones de recurso nivelador formuladas por varios Ayuntamientos.

FIESTA DE LOS REYES EN LOS KOSTIKAS

El día de Reyes se celebró en el salón teatro de los Luises una función en obsequio de los Estanislao y sus familias. Fueron representadas dos comedias por el cuadro de declamación, haciendo alarde de sus cualidades escénicas varios de los Congregantes.

Al final se presentaron los Reyes, que obsequiaron con juguetes y golosinas a muchos de los presentes.

Fue una fiesta muy simpática y agradable.

SOCIEDAD

VIAJEROS.—Para pasar una temporada con sus tíos, los señores de Durán-Muñoz Julián, salió para Madrid la señorita Juana María López Durán, acompañada de su hermana María del Carmen, que cursa estudios en aquella Universidad.

EL PUERTO

Entraron, de arribada, "Mirjo", de Camariñas, con madera, y "Gijón", de El Ferrol del Caudillo, también con madera, a tomar consumo.

Salieron: "Naranco", para Sevilla, con carbón; "Nalón", para Gijón, con madera; "Bahía de Coruña", para Gijón, en lastre; "Gijón", para Gijón, con madera.

Quedaban despachados: "San Sebastián", para Bilbao, con mineral, y "Bernabé", para Santander, con madera.

SUCESOS

NIÑO HERIDO CON UN BALIN
En la Casa de Socorro del Hospital

fué asistido ayer el niño Serafín Fernández Monteagudo, de la calle del Hospital, 17, de una herida punzante en la mejilla derecha, que recibió al ser alcanzado por un balin de una escopeta de aire comprimido, cuando jugaba con otro chico.

DOS LESIONADOS POR CAIDA

También recibieron asistencia médica en la misma Casa de Socorro, de lesiones que se ocasionaron por caída: Roberto Alvarez, de ocho años, de Orillamar, 112, herida contusa en la frente, y María del Carmen Mera Bastida, de seis años, de la calle de Ramón del Cueto (corralón), herida inciso contusa en la rodilla izquierda.

La prometida del Príncipe de Mónaco, en Hollywood

NUEVA YORK, 8.—Grace Kelly, la princesa Rainiero III de Mónaco, ha artista cinematográfica prometida del salido para Hollywood con el fin de rodar las últimas escenas de una película que versa sobre una muchacha No ha decidido aún dónde va a casarse en la vida real.

Mientras tanto el príncipe Rainiero marchará a Florida para dedicarse a la pesca de altura. Después recorrerá la parte sur de los Estados Unidos y se trasladará a Hollywood para reunirse con su prometida.—(EFE.)

La hija de Charlot hace "ballet"



Hace un año que Josefina Chaplin se está entrenando para el "ballet". Con motivo de las fiestas de Navidad, Josefina ha tomado parte en una festecita infantil, vestida de fauno. Hela aquí, en plena danza. Por primera vez en su vida actuaba ante las candlejas.

Los dirigentes republicanos se reunirán mañana con Eisenhower

La familia del Presidente desea que se presente a la reelección

Pero "Ike" aun no se ha decidido

WASHINGTON, 8. — El presidente Eisenhower ha convocado a los dirigentes parlamentarios republicanos en la Casa Blanca, para el martes próximo. Es la primera reunión de este tipo, desde que el Congreso ha inaugurado este año sus sesiones.

No se ha dado a conocer el orden del día de la sesión del martes, pero se cree que los jefes republicanos advertirán al presidente que si pretende la ampliación de la ayuda exterior, será objeto de numerosos ataques.

Otros temas que se cree serán tratados son: la ley de ayuda de educación; el programa de construcción de autopistas y la ampliación de la seguridad social.—(EFE.)

EISENHOWER DECIDIRA PRONTO SI SE PRESENTA A LA REELECCION

HATTANOOGA (TENNESEE), 8. —El "Chattanooga Times" dice que la señora Eisenhower y su hijo el comandante John Eisenhower desean que el presidente trate de ser reelegido siempre y cuando prometa cuidarse.

Charles Bartlett, corresponsal en Washington de dicho periódico, dice que la información procedía de fuente muy digna de crédito.

Dice Bartlett que la misma fuente ha manifestado que Eisenhower anunciará su decisión de presentarse a la reelección en febrero o a primeros de marzo.—(EFE.)

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE

CAYO HUESO (FLORIDA), 8.—El presidente Eisenhower ha declarado que aún no ha decidido si se presentará a la reelección. Dijo que su capacidad vital personal" ha mejorado y que mañana volvería a las oficinas de la Casa Blanca. Dijo que esperaba que en el futuro sus asociados de administración y colaboradores le eliminarían "todo trabajo innecesario en su hogar de la Casa Blanca". A la pregunta de si se presentaría a la reelección, dijo: "No he tomado ninguna decisión hasta este momento que no pueda ser cambiada". Sobre cuándo podría ser este anuncio, dijo que podía ser antes de marzo, pero también podría ser más tarde. Poco después de la conferencia de Prensa, el presidente proyectaba trasladarse, vía aérea, a Washington, alrededor de las cinco de la tarde, para llegar a las nueve. Tiene color bronceado, buen aspecto, y, según sus propias palabras, se siente mucho mejor, más fuerte y más capacitado para el trabajo.

Eisenhower, en la mayoría de las conferencias de Prensa no puede ser citado directamente, pero como ésta era su primera reunión con los periodistas, tanto él como su secretario de Prensa acordaron que los periodistas podían citar todo lo que dijera.—(EFE.)

"Considerable número" de destructores, pide Alemania occidental a Norteamérica

BONN, 8.—Alemania occidental ha pedido a Estados Unidos un préstamo por seis años de un "considerable número" de destructores para su nueva flota, según revelan hoy funcionarios del ministerio de Defensa.

El número de barcos se mantiene en secreto, pero se dice que es el suficiente para proporcionar la base para una pequeña pero aguerrida defensa costera hasta que los astilleros alemanes puedan construir sus propios barcos navales.—(EFE.)

†
LA SEÑORA
Doña Juana Blanco Gestal
Falleció en el día de ayer, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales
D. E. P.
Sus apenados hijos María, Carmen, Juan, Manola y Natividad (las dos últimas, ausentes); hijos políticos Pepe (ausente), Marina y Vicente; hermano Pedro; nietos, sobrinos, y demás familia.
RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se efectuará hoy, a las 5'30 de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias.
Casa mortuoria: Santa María, 14-2.º (Gran Funeraria).

†
EL SENOR
Don Cándido Alvarez Trashorras
Falleció el día 31 de diciembre de 1955, después de recibir los Auxilios Espirituales
D. E. P.
Su afligida esposa, doña Carmen Serantes Louro; sus hermanos, doña Filomena, don Emilio y doña Juana; hermanos políticos, don Jesús y don Alberto (ausentes); sobrinos y demás familia,
DAN las más expresivas gracias a las personas que se dignaron asistir a la conducción del cadáver al Cementerio de esta ciudad y les agradecen su asistencia a los Funerales que por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, martes, a las once horas en la Iglesia Parroquial de Santa Lucía, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.
La Coruña, 9 de enero de 1956
Gran Funeraria

†
LA SEÑORA
Doña Josefa Vázquez Otero
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 78 AÑOS DE EDAD
D. E. P.
Su apenada hija, Generosa Vázquez, viuda de Torres; nietos y demás familia,
TIENEN el sentimiento de participar a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, que tendrá lugar a las cinco de la tarde del día de hoy, por cuyo señalado favor quedarán muy agradecidos.
Casa mortuoria: MONFORTE, 24 - 1.º, derecha.
(Gran Funeraria)

†
EL SENOR
Don Juan Cao Babio
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 47 AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Su apenada esposa, doña Pilar Patiño Hermida; su hija, Pilarita; hermanos, Fermín, Maximino (ausentes) y Fernando; hermanos políticos, José Moure Ledo (ausente), Manuela Fernández Vázquez, Emerenciana (ausente), Antonia y Evaristo Patiño Hermida; tíos, sobrinos, primos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde, por cuyo favor les anticipan gracias.
Casa mortuoria: FALPERRA, número 64, primero izq.
Gran Funeraria

†
EL SENOR
Don Juan Cao Babio
Falleció en el día de ayer, después de recibir los Auxilios espirituales
D. E. P.
LA EMPRESA DE LOS CINES PARIS Y CIUDAD, ASI COMO SUS COMPANEROS DE TRABAJO EN LOS CITADOS LOCALES,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro, por lo que anticipan las más expresivas gracias.
Casa mortuoria: FALPERRA, 64, primero.

†
LA SEÑORA
Doña Manuela Lafuente García
Falleció el día 8 de enero a las cuatro de la mañana, a los 77 años de edad
R. I. P.
Sus apenados hijos, José García y Esperanza García; sus sobrinos, nietos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio de San Juan de Anceis (Seoane), acto que tendrá lugar hoy, a las doce de la mañana, por cuyo motivo anticipan las más expresivas gracias.
Funeraria Riazor

†
EL SENOR
Don Rosendo Patiño Barbeito
Falleció ayer, a los 70 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales
D. E. P.
Su apenada esposa, Agustina Ramos Gianzo; hijos, José (ausente) y Manuela; hijo político, Alfonso Patiño; hermano, Ricardo; nietos, sobrinos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio parroquial de Sigrás, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro y media de la tarde por cuyo favor anticipan gracias.
Casa mortuoria: AYAN (SIGRAS).
Funeraria Santa Lucía

†
EL SENOR
Don Juan Sixto Real
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 52 AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Sus apenadas hermanas Carmen y María (ausente), su sobrino, Carlos (ausente), hermanos políticos, tíos, primos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, a la una y media de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.
Casa mortuoria: CALLE DE SAN ROQUE, 10, primero.
Gran Funeraria

Don Juan Boedo, el aficionado a la ópera más antiguo de La Coruña

Fué diecisiete años vicepresidente de la Filarmónica y fundador de "El Teatro" "Sanson y Dalila" es su obra favorita

Por Rubén San Julián



"No es lo mismo escuchar las óperas en discos que "verlas". Pese a todo, don Manuel posee una excelente colección antigua de muchos de sus favoritos

(Foto Blanco)

- El mejor cantante que ha oído!
 - Titta Rufo.
 - ¿Y de ellas?
 - Armida Parsi.
 - Españoles?
 - Fleta y Matilde de Lerma.
- Así, categóricamente, se pronuncia

un viejecito bien conservado, enamorado de la ópera y que puede presumir de ser el aficionado más antiguo de La Coruña. Me refiero a don Manuel Boedo, que en la temporada pasada todavía gustó los placeres de su diversión—pasión, diría mejor— favorita, pese a todos los pesares.

—Yo, esto, lo llevo metido en la sangre. Mi madre cantaba ópera, como aficionada, y otros miembros de la familia, también.

Estamos en un cuartito del establecimiento donde desenvuelve sus actividades mercantiles, ligadas, claro está, a la música. Por las paredes,

fotografías de cantantes famosos, muchas dedicadas. Algún recorte de periódico de sus ídolos, figura debidamente enmarcado. Luego vemos los títulos acreditativos de sus diecisiete años como vicepresidente de la Sociedad Filarmónica o de los desvelos pasados al frente de una entidad coruñesa que quiso hacer resurgir la ópera cuando decían—como ahora que la ópera se acababa.—Al frente de "El Teatro" estuve durante tres años, de los siete que resistió la sociedad.

ANTES Y AHORA: CRISIS
Nos enfrascamos en una conversación (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)



En el cuarto de la trastienda, rodeado de recuerdos, pasa muchos ratos don Manuel Boedo. Por las paredes, las fotografías dedicadas de muchos de sus ídolos, le traen la nostalgia de momentos vividos. (Foto Blanco)

SOBREMESA



Los Reyes Magos han pasado este año por la Peletería Montoya, en Torre 104, que es la Peletería de Galicia, para renovar sus mantos de arminio y dejar a las mujeres que merecen premio esos regalos que nunca pasan de moda y que tanto ilustran las prendas de abrigo (véase la muestra gráfica).

Una Peletería como la de Montoya, era lo que pedía la Condesa d'Armonville al pie de los ventisqueros para hacer surgir los nuevos modelos en los deportes de la nieve. Las pieles tienen siempre un gran atractivo para la mujer, porque suponen cacería, valor, contacto con la primitiva naturaleza, que la química de los curtidos ha convertido en prendas de gran lujo. Las pieles llevan siempre belleza ancestral que no pasa de moda. Han pasado las largas faldas acampanadas de las lectoras de Chateaubriand, las pamelas y los peinados en bucles de las que suspiraban recitando a Musset, los mirinaques opulentos, los petulantes poliones, las faldas de cola, los peinados afiligranados... Pero han quedado las pieles para seguir siendo la verdadera protección contra el frío en sus más diversas aplicaciones y adornos que las semejan a verdaderas joyas para la mujer.

En la Peletería Montoya hay toda una colección zoológica de pieles admirablemente preparadas a precio de fábrica. Es una peletería que no llama la atención por la luz ni por el lujo en los escaparates porque todo el esfuerzo lo pone al verdadero servicio del público, en poseer las especies más finas a más bajos precios; así puede ofrecer Montoya pieles de renard al precio de las de cordero en otras partes.

Dicen que la mujer desea un vestido para cada idea, por eso cambia tanto de trajes. Algo debe haber de cierto. Pero en lo que no cambia es en el deseo de poseer una piel de lujo como las de Peletería Montoya en Torre 104 donde está todo el pelaje de los bosques del Canadá, de las selvas de Hungría y de las montañas asiáticas.

M. ROLDAN.

HOJA El LUNES

Publicada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 9 de Enero de 1956.—Avenida de Rubine, 16.—Tfnos. 1542 y 1177

Su mano artificial dejó huellas dactilares

Un crimen, descifrado porque las víctimas presentaban rola la mandíbula golpeada por el asesino

"Yo no sé más que entró como una tromba, abrió violentamente la puerta del despacho de Mr. Thomas y, después de breve altercado, salió con la misma velocidad dando un portazo en la puerta de la calle".

Esto decía en el hospital la pobre secretaria de Mr. Thomas, después de haber sufrido una dolorosa operación de sutura de la mandíbula inferior que tenía rota por uno de los maxilares. De lo demás ocurrido antes o después recordaba muy poco. Aquel enérgico le había golpeado con el puño y perdió el conocimiento cuando ella pretendía no saber el gritar, huir o llorar. El golpe había sido tremendo. Parecía increíble que de un puñetazo hubieran podido romperle el maxilar, pero en esto la pobre señorita Reede era bien clara: el individuo no llevaba nada en la mano enguantada. Fue un terrible puñetazo.

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Galería

XANGAI

Por razones que no son del caso puntualizar aquí, estos días estoy hablando y oyendo hablar más de lo habitual del tren ese que, insensiblemente y porque sí, todos conocemos por el nombre de una de las más populosas y abigarradas metrópolis del Extremo Oriente.

El apelativo, como ustedes saben, sobrevino fulminantemente cuando la entonces Compañía de los Ferrocarriles del Norte de España estableció un tren nocturno—rápido o expreso—entre La Coruña y Valladolid; convoy que, más adelante, extendió y bifurcó la "Renfe" con vagones especiales, hasta Madrid, Hendaya y Barcelona. Alguien recordó entonces una de las más famosas películas interpretadas por Marlene Dietrich—aquella dramática aventura de un tren que, a pesar de llevar el nombre de un expreso, rodaba centenares de interminables kilómetros, atravesando pueblos y ciudades en plena noche y a golpes de campana—, y no se le ocurrió cosa mejor que llamar a nuestro tren lo mismo que a la "cinta": "El expreso de Shanghai". Y el apodo cayó tan favorablemente que, desde entonces, sólo por el nombre de "Shanghai" conocemos todos al dichoso ferrocarril. Incluso el personal de la "Renfe", tan dado siempre a aludir a los trenes con el frío lenguaje de los números.

Parece que los gallegos—lo del "Shanghai" nació aquí, precisamente en La Coruña—tenemos una feliz disposición para bautizar trenes con expresivos, exactos e inconfundibles nombres alegóricos. No seremos tan fina y tan elegantemente simbólicos como los alemanes y los franceses, con sus "Rheingold", "Flèche d'or", "Étoile du Nord" y demás trains bleus, pero somos más concluyentes y definitivos. Recuérdese, verbigracia, el nombre de "Contrapereza", ideado y aplicado por el inolvidable don Manuel Insua al convoy mañanero que llevaba a los "Amantes del Campo" en sus excursiones dominicales a Montero, a la Espenuca y al Breamo. Y el de "Rabioso", definición de un renqueante y ruidoso tren-tranvía que circula entre Vigo y Orense. Yo mismo, hace años, tuve la audacia de bautizar al tranvía de La Coruña a Sada, que atraviesa la más bella comarca española, con el euroasiático e hiperbólico alcume de "Transmarriano".

Ningún apelativo ferroviario, sin embargo, más certero que el de "Shanghai". Pero ahora que está consagrado por el pueblo es preciso fijarlo adecuadamente y no dejar su interpretación al libre albedrío de las clases sociales. Pues sucede que, así como el elemento popular lo llama, sencillamente, "Changai", las señoras que en su primera juventud frecuentaron colegios británicos o tuvieron en sus casas institutrices inglesas, lo pronuncian con una entonación sajona, más nasal que bucal, cuya abertura es, sin presumirlo ellas, una recreada equis enxebre.

Por esta razón, simplemente, yo me inclino más a aceptar la versión aristocrática que la popular. Lo que hace falta ahora es registrar el vocablo a la manera nuestra, lo que equivale a limpiarle, fijarle y darle esplendor, que es lo académico. Y como no tendría nada de particular que el coruñés inventor del alcume fuese un Juan Casteleiro, un Juan Barbeito o un Juan Wonenburger—que también es apellido coruñés—, lo más apropiado es que, en lo sucesivo, escribamos y pronunciemos, enxebremente, "Xangai".

J. L. BUGALLAL

Un caballo agradecido devuelve millones a quien salvó su vida

"Fanfarrón IV" fué comprado por un carnicero de caballos para venderlo en la carnicería

Lleva ganados ya siete primeros premios y varios millones de francos



He aquí a "Fanfarrón IV", el caballo que, arrancado de un matadero, se convirtió en uno de los favoritos de los hipódromos franceses

Por haber perdonado la vida a un caballo destinado al matadero, el tratante en carnes de caballo Mario Autoroche, se ha convertido en el hombre más feliz del "turf" francés. Su protegido acababa de devolverle el favor de haberle respetado la vida con siete triunfos seguidos en los hipódromos franceses. "Fanfarrón IV" es el nombre de este caballo "milagroso", que de la nada se ha elevado a la categoría de uno de los caballos considerados como mejores galopadores de la temporada.

Mr. Autoroche no es ni ha sido jamás mantenedor de cuadras de caballos de carrera, ni siquiera entrenador de caballos. Vive de los caballos—es cierto—pero en un oficio más... sordido, podríamos decir. Es carnicero de caballos. Comprador de pobres caballos destinados al matadero para ser vendidos a "bistés". Desde el punto de vista de los caballos es un vulgar y miserable verdugo. Y su pinta no contribuye a disminuir la parte sucia y triste de tan sordido oficio. Porque Mr. Autoroche es bajo, basto, regordete y patizambo. Diríamos—siempre pensando como podrían pensar los pobres caballos al discutir sobre las cualidades— (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Bautista, el aprovechado

Por A. Fernández Ferreiro

