

Pereció en accidente de automóvil el médico coruñés don Luis Felipe Llamas Montero

Un muerto y 14 heridos, al caer un ómnibus a un barranco, en Carral

El coche en que viajaba se fue contra una cuneta en las proximidades de Malpica. Su esposa y los señores de Varela Rendueles, heridos.

El percance se produjo cuando el vehículo intentaba eludir unas vacas.

(INFORMACION EN SEXTA PLANA)

Antonio está ya en La Coruña

Ayer presenció los campeonatos de natación, mientras tomaba un té que le sirvió de comida.

Salió de Madrid con ropas demasiado veraniegas y ha tenido que comprarse jersey.

ANTONIO, el extraordinario bailarín español que mañana presentará su espectáculo en el Teatro Colón, está desde el sábado de noche en La Coruña. Llegó procedente de Santander, donde actuó con éxito constante en varias jornadas de los festivales internacionales de la ciudad montañesa. Nos lo cuenta él mismo, en grata conversación, cuando le saludamos ayer tarde, en la terraza del "Hotel Finisterre". Presencia, circunstancialmente, los campeonatos gallegos de natación que se celebraban en "La Solana", y al mismo tiempo daba buena cuenta de un té abundantemente servido, porque el famoso artista aun no había comido. Era cerca de las seis de la tarde, pero tuvo que levantarse después de la hora clásica del almuerzo, para descansar debidamente del fatigoso viaje. Los aditamentos del té, sandwiches, bocachicos, mantequilla, mermelada, azúcar, etc..., los compartió

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XVII.—Número 779.—Avenida de Rubine, 16.—LUNES 11 DE AGOSTO de 1958. — Precio: 1'50 ejemplar. Depósito legal: C-4-1958.

Unidos en la vida y en la muerte



Hace año y medio la campeona de esquí Mauseite Agnel y el guía Mauricio Claret contrajeron matrimonio. Hace pocos días, la misma capilla de Chamonix los vio pasar bajo sus puertas, unidos para la muerte. La joven pareja encontró el fin en el glaciar de la Bremra, cuando formaban cordada con otro deportista, el R. P. Bruceau. Antes de su partida Mauricio había declarado: "Este será nuestro último recorrido de verano".

Brillante conmemoración de la fiesta de la Peregrina, en Pontevedra

Los actos presididos por el Cardenal Quiroga Palacios y el Capitán General, señor Gutiérrez de Soto. Fueron inauguradas una exposición de trabajos escolares y otra de pintor Enrique Barreiro.

PONTEVEDRA, 10.—(Por teléfono de nuestro corresponsal).—Hoy, la jornada conmemorativa de la festividad de la Divina Peregrina se inició a media mañana, bajo una pertinaz lluvia. La inseguridad del tiempo, persistió durante el resto del día. Sin embargo, la animación ha sido verdaderamente extraordinaria en toda la ciudad, que presentaba un brillante aspecto.

En el santuario de la Virgen, se celebró una solemne misa de pontifical, oficiada por el S. E. R. el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Presentó la Ofrenda, en nombre de los ayuntamientos del partido judicial de Cambados, el alcalde de Villagarcía de Arosa, don Jacobo Rey Daviña, quien pronunció una emotiva invocación a la que contestó el prelado compostelano.

Presidieron la ceremonia el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Fernández Martínez; el general comandante militar de la plaza, señor Fernández Prieto Domínguez, el presidente de la Diputación Provincial, señor Suárez-Llanos Menacho; el vicepresidente de la Congregación de la Virgen Peregrina, doctor don Enrique Marescot Iglesias. Precedía a

Su hijo lo salvó de morir en la silla eléctrica.



Jefferson (Estados Unidos).—James Fulton Foster, condenado a muerte bajo la acusación de asesinato y robo del joyero Carlos Drake, saluda a los amigos minutos después de su liberación de la cárcel donde iba a ser ajusticiado. Al lado de Foster, su mujer Irene. Foster fue salvado por su hijo mayor Stanley, que, tras improbables trabajos, consiguió recoger las pruebas de la inocencia del condenado.

Angustia en Londres sobre la suerte de una niña

LONDRES, 10.—Un angustioso misterio se cierne hoy sobre una de las posibles supervivientes, o posibles víctimas, y en el que 35 personas perdieron la vida. (CONTINUA EN OCTAVA PLANA).

El coche, que procedía de Arteijo y se dirigía a Rianjo, dió dos vueltas de campana. Iba ocupado por una excursión y un equipo de fútbol. Las víctimas del accidente, trasladadas a La Coruña. Entre los lesionados no figura ninguno grave.

EN las inmediaciones de Carral ocurrió ayer por la mañana un accidente de circulación en el que hubo que lamentar un muerto y catorce heridos, todos ellos vecinos de las gares de la parroquia de Arteijo.

En las primeras horas de la mañana había salido de Arteijo el ómnibus denominado "El Rápido" de Armentón, con una expedición que se dirigía a Rianjo para asistir a unas fiestas que allí se celebraban, y entre los excursionistas figuraba un equipo de fútbol. A eso de las nueve de la mañana, en la bajada de Tabeayo y a causa de un "derrape", se volcó el ómnibus por un terraplén de unos dos metros de altura, y volcó dando dos vueltas de campana. El vehículo quedó con las ruedas arriba y con el motor en dirección contraria.

Inmediatamente de ocurrido el suceso acudieron los vecinos de Tabeayo en auxilio de los pasajeros, así como otros de Carral y las fuerzas de la Guardia Civil de aquel puesto.

En diversos vehículos fueron traídos los expedicionarios a La Coruña, y los heridos pasaron al Sanatorio del Socorro, donde han sido atendidos de urgencia por el cirujano doctor Ponte Ferreiro y demás personal facultativo del establecimiento.

Uno de los heridos, Alfonso Riveiro Doldán, de 22 años, de Villarrodís (Arteijo), dada la gravedad de las heridas que presentaba fue trasladado inmediatamente al domicilio familiar, en el que falleció poco después.

El ómnibus era de la matrícula LU-1.270 e iba conducido por Manuel Ferrín Suárez, que resultó con fracturas y contusiones de pronóstico reservado.

Los demás heridos son: Manuel Riveiro Cerdeiras, padre del finado Alfonso Riveiro; Armando Salgueiro Mateos, Camilo Suárez Mosquera, y José Martínez Martínez Suárez, que resultaron con lesiones y fracturas de pronóstico reservado.

Con contusiones y heridas de carácter leve o leve, salvo complicaciones, resultaron: Emilio Vera Vázquez, Manuel Orqueira Trillo, Juan Suárez Mosquera, Francisco Veira López, Luis Mareñque Zas, Luis Canedo Balado, Josefina Martínez Rodríguez, y Fina Rozas Montes, que también fueron asistidos de primera intención en el mencionado Sanatorio del Socorro por el doctor Ponte Ferreiro. Varios de los heridos pasaron a sus respectivos domicilios, en Arteijo, y los que sufren heridas de mayor importancia quedaron hospitalizados en dicho Sanatorio.

El ómnibus quedó completamente destrozado.

Poco después de ocurrido el sensible accidente se trasladó al lugar del suceso el Juzgado de Instrucción número 2, de La Coruña, que es el de guardia, para practicar las oportunas diligencias. También se personó en el Sanatorio del Socorro para tomar declaración a los heridos.

El vuelco del ómnibus fue muy aparatoso y, por verdadero milagro, no hubo que lamentar más víctimas.

El Secretario del Quai D'Orsay, en San Sebastián

Se entrevistará hoy con Castiella

SAN SEBASTIAN, 10.—A las nueve y media de la noche ha llegado a San Sebastián, procedente de París, el secretario del Quai D'Orsay, Sr. Louis Joxe, que fue recibido en Hendaya por el embajador de Francia en Madrid, barón de la Tourneille.

El diplomático francés se entrevistará mañana, lunes, en esta ciudad con el ministro español de Asuntos Exteriores, Sr. Castiella. (CIPRA).



con su perra favorita, que casi siempre le acompaña en los desplazamientos. Antonio, que después del té pidió un café con leche, tuvo una alusión irónica para el régimen de comida de los artistas, al decir que los consagrados no se cuidan porque eso queda para los que empiezan. Argumenta que los consagrados no temen a que el éxito se les acabe por sandwiches más o menos.

La conversación con el bailarín internacional transcurrió sobre temas personales y de su profesión. Irá a casi todos los festivales internacionales de Europa, próximamente, para terminar en Londres. De Galicia, sólo actuará en La Coruña. Querria tomarse unos días de descanso, pero no puede. La playa es privativa para él cuando actúa, porque le agota demasiado, y necesita de todas sus energías al salir al escenario. Ha pasado frío, últimamente en Santander, donde tuvo que comprarse unos jerseys, pues salió de Madrid con ropa veraniega, sin acordarse de que en el Norte hace fresco. Por eso ayer, viendo a los nadadores en la piscina y sintiendo la brisa marinera de nuestra bahía, sintió escalofríos: los mismos que siente el público cuando él baila. Por eso decidió irse hacia el "Hotel Embajador" cuando terminó su merienda.

Llega la despedida cordial. A su paso levanta continuados murmullos, todo el mundo le reconoce, porque Antonio sabe prolongar su personalidad artística a la vida normal. Al fin y al cabo, es Antonio.

M. DE S.

(ENTREVISTA CON ANTONIO EN LA ÚLTIMA PLANA)

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

De dentro y de fuera

Las fiestas "no interesan"

LA Prensá diaria publicó la semana última una interesante noticia fechada en Pamplona y que se ajusta muy bien al clima de fiestas que se respira en La Coruña. Por esa información pudimos enterarnos de que los "santermines" dieron a la capital navarra setenta millones de pesetas, quince más que el año pasado. Partida de interés fue la de los toros, que se tradujeron en algo más de seis millones de beneficios--aunque, claro está, el encierro atrae mucho y no cuesta nada--. Algun establecimiento del ramo de hostelería hizo, en el día cumbre, una caja de cien mil pesetas. Aun en el supuesto de que los navarros--por cierto gente muy seria y sesuda--hayan hinchado un poco el perro, para hacerse la propaganda y poder ganar en 1953 cien millones de pesetas, no cabe duda que un programa de festejos bien confeccionado tiene la virtud de sembrar el oro a su paso.

Excusado es el decir que traemos esto a cuento para referirnos al clima de indiferencia ante las fiestas coruñesas. Se ha ido de mal en peor, y asistimos en estas fechas al bochorno de que lo recaudado en la capital del Noroeste apenas sobrepasa a lo que gastan los de Melid en fuegos artificiales. No tiene la culpa, de todos modos, el coruñés contribuyente. Acaso el mal resida en otros sectores, que ven las fiestas como una tarea inferior a la importancia de la ciudad y reniegan de las consabidas dianas y alboradas.

Bien. No vamos a volver sobre los pasos andados. Únicamente pediremos, haciéndonos eco del ambiente popular, que, en próximas ediciones, las fiestas sean preparadas y realizadas por el comercio coruñés, único realmente interesado en ellas y el que, por propia conveniencia, procurará hacerlas de la importancia y rango que La Coruña requiere. Todo lo que no sea eso, se traducirá, poco más o menos, en los resultados que ya estamos viendo. Y aunque existen personas de avanzadas ideas, que hablan de que las fiestas están ya superadas en ciudades de la prosapia de La Coruña, podríamos darnos con un canto en el pecho con cifras como las que acaban de exhibir los pamplonés. Y decir, para bien de todos, que las agostadas fiestas coruñesas le han producido a la ciudad la estupenda cifra de cien millones de pesetas en recaudación total. Hacen falta muchas chimeneas y muchas horas de duro esfuerzo laboral para que entre tanto dinero como ese en las arcas de la ciudad. Y una cosa no estorba a la otra.

Confíemos, pues, en que nuestras palabras no caigan en el vacío. Son muchos los intereses que se hallan en juego, y todos debemos contribuir, cada uno en la medida de nuestras fuerzas, a que se vean coronados por el éxito.

DEBILIDAD EJECUTIVA DE LA ONU

LAS reuniones urgentes de la Asamblea General y del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, para tratar de las cuestiones internacionales planteadas en el Medio Oriente, a raíz del golpe de Estado de Iraq y el envío de tropas norteamericanas al Líbano e Inglesas a Jordania, han sido por ahora totalmente infructuosas. Una vez más, como en tantas otras ocasiones, el seno de la ONU no viene a ser sino una especie de tribuna abierta a respectivas campañas de propaganda en la que son admitidas todas las acusaciones, casi todos los inálitos, y apenas tienen cabida las actitudes de acatamiento pleno a la decisión mayoritaria que el internacional organismo imponga después de escuchar a las partes.

Quizás esta debilidad ejecutiva de las Naciones Unidas venga arrastrada por defecto fundacional, al aceptar en su reglamento la posibilidad de un arma capaz de anular toda posibilidad de acuerdo sin ulterior recurso, como es la del veto, tan reiterada y abusivamente utilizado por los rusos para cerrar todos los caminos que puedan conducir en determinadas ocasiones--como en el caso de Hungría, últimamente--a adoptar decisiones que deshagan su política de los hechos consumados, merced a la cual no hay argumento posible, por muy jurídico que sea, que permita el restablecimiento de la libertad e independencia en aquellos puntos en que la URSS plantó su hegemonía. Claro está que Rusia juega con otra arma aún más decisiva para lograr idénticos resultados con menor descaro, como es la encubierta influencia. El caso de la República Árabe Unida es bien claro. Lo que Estados Unidos e Inglaterra han combatido al situar tropas en Líbano y Jordania no es, en definitiva, sino la influencia rusa en Oriente Medio, infiltrada a través de la agitación nacionalista que acaudilla Nasser.

Ante todo ello las Naciones Unidas no son sino un organismo teóricamente objetivo cuyas más o menos acertadas decisiones suelen quedar en mero papel mojado, por voluntad de los mismos que lo crearon, incapaces de someterse a la disciplina internacional que, efectivamente, podría ser la gran solución en los grandes dilemas entre pueblos y naciones.

Y es que está demostrado que el mejor, sino el único argumento tristemente positivo en el campo político universal, es el de la fuerza. Las Naciones Unidas carecen de tal fuerza, por muy vistosas que sean las tropas que en determinados momentos las representan, más teórica que prácticamente. Todo el mundo está representado en las Naciones Unidas, pero es este un mundo disgregado y aislado en propias opiniones y actitudes y que carece por ello del suficiente sentido solidario y práctico para hacer de tal organismo el auténtico asidero de paz y acuerdo que podría haber sido si todos acudieran a él con buena voluntad y auténtico deseo de arreglo pacífico en las eternas cuestiones internacionales.

Desde mi butaca Resultó brillante la temporada de Opera

Gila, magnífico humorista, en el Rosalía Castro

Por Manuel de Sanherná

LA temporada de ópera, que todos los años es parte fundamental de los programas teatrales coruñeses, gracias a la magnífica labor de los "Amigos de la Opera", acaba de celebrarse con la brillantez acostumbrada. "Tosca" fue la representación inaugural, que tuvo en los cantantes Gastone Limarilli, María Luisa Nache y Orazio Guaitteri, magníficos intérpretes, bajo la batuta del maestro Lloret y con la especial colaboración de "El Eco". Pero la jornada expectante de la temporada estaba de antemano señalada, como consecuencia de un hecho significativo y altamente emotivo para los coruñeses: la presencia del maestro Rodrigo A. de Santiago, dirigiendo "La Traviata". Su triunfo resultó absoluto, rotundo y merecido, compartiendo la noche triunfal con los cantantes Odilia Rech, Giuseppe Savio y Orazio Guaitteri.

SIN embargo, el esplendor de la temporada de ópera de este año culminó con la espléndida representación que de "Manon" hicieron los divos del elenco, Rina Malatrasi y Alvin Misciano. La calidad extraordinaria de ambos y la forma insuperable en que actuaron, desbordaron el entusiasmo del público que acudió a esta versión de "Manon", inolvidable y de la que fue parte importante el bajo coruñés Enrique V. Yebra.

Se cerró el ciclo de óperas con la popularísima "Madame Butterfly" que ofrecía la oportunidad de ver y oír a María Luisa Nache en un papel novedoso. La excelente soprano demostró, una vez más, sus dotes de actriz y cantante, alcanzando un buen éxito, en unión de Giuseppe Savio, Mari Sol Lacalle y la también coruñesa Elisa R. de Diehl. En otras intervenciones más breves, pero igualmente meritorias, lucieron sus cualidades, los valores locales Juan María García Fuga, Ananda Español, Sofibel de la Serna, César Díaz, América Villar, Javier V. Cabrinetti y José Ríos. La colaboración de la Coral Polifónica "El Eco" fue otra nota sobresaliente de una temporada magnífica en todos los sentidos.

EN el Teatro Rosalía Castro se presentó el famoso humorista Gila, a quien había grandes deseos de ver, ya que sus actuaciones radiofónicas le han dado una fama que llega hasta los más apartados rincones de España. Pero una cosa es la radio, en el que juegan factores específicos para el éxito, y otra muy distinta el teatro, donde es preciso ayudar la voz y la manera de decir, con la mímica apropiada, los ademanes precisos y la matización imprescindible. La prueba para Gila era dura y decisiva, porque cuando otra vez actuó en teatro, lógicamente no se le exigió lo que ahora. Pero el popular cómico español puede estar satisfecho, porque ha demostrado suficientemente su categoría de actor con una personalidad indiscutible, reforzada por su gracia espontánea, sencilla y, sin embargo intencionada, que tiene la misma fuerza y eficacia en el escenario que en el micrófono. Por eso sentimos que su desilusión a causa de "muchas cosas del teatro", le decidieran a abandonar cuanto antes. La difusión que supone la radio, necesita para la consagración del artista de este calor del público, de esa corriente de atracción que se establece entre el patio de butacas y el escenario, cuando el éxito acompaña a los actores extraordinarios como Gila, el mejor humorista español de los últimos tiempos.

AL Rosalía Castro ha venido al frente del espectáculo de variedades que se titula "Festival en Gilacolor", y en el que se agrupan una serie de atracciones del género, que ofrecen al público lo mejor de su repertorio. Eugenia Roca, en la línea interpretativa de la Esteso, es una buena maquetista. Finia Galicia "Cuarteto Español" está compuesto canta con gusto y facultades. "El por bailarines, "cantar" guitarrista, que logran ajustadas escenificaciones. El "Trio Guadalajara" posee una gran flexibilidad representativa, pues alterna canciones de diversos géneros. Otros números arrevistados completan el espectáculo que se ve con agrado, y crece en interés con la

RAFAEL-ALBERTO PELUQUERO DE SEÑORAS REAL 64

que son temas de sus conversaciones humorísticas, encuentran en las características representativas de Gila una expresión especial, jocosa e irónica, que es su mejor elogio.

Y como algunas de nuestras salas de espectáculos están dedicadas exclusivamente al teatro y en otras se prodigan los reestrenos, estamos en ayuno casi constante de cine, aunque para lo que se proyecta en esta época estival, mejor es no ver nada. El París ha presentado una comedia clásica norteamericana, interpretada (CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

TEATRO COLON

MAÑANA: 11 NOCHE PRESENTACION

ANTONIO

Y SU COMPANIA DE BALLET ESPAÑOL

UN ESPECTACULO DE FAMA INTERNACIONAL

DIAS: 12 y 17
"Amor brujo", "Fantasia galaica" y "La taberna del toro"
DIAS: 13 y 15
"Suite de sonatas", "Danzas fantásticas" y "Serranos de Vejer"
DIAS: 14 y 16
"El segoviano esquivo", "Paso a cuatro", "Zapateado" y "Suite de danzas vascas"

No se admiten ni reservan encargos SE DESPACHAN LAS LOCALIDADES ANULADOS LOS PASES DE FAVOR

LA SOLANA

AVISO

SE ADVIERTE A LOS SEÑORES ABONADOS, que en el día de hoy no habrá festivales ni acceso a la piscina, a partir de las tres de la tarde.

¡¡3 ULTIMOS DIAS!!

DE ACTUACION LE QUEDAN EN LA CORUNA AL FORMIDABLE

GILA

con el divertido y ameno espectáculo

FANTASIA en GILACOLOR

Fantasia musical en "GILA INDIA" para reír sin descanso. Un seleccionado conjunto de primeras figuras. ¡Cada segundo una carcajada! ¡Un espectáculo divertido como ninguno!

SI VD. TIENE PREOCUPACIONES EL GRAN "GILA" SE LAS HARA OLVIDAR. NO PIERDA ESTA MARAVILLOSA OPORTUNIDAD Y VEALO.

Tarde 7.45 • HOY • Noche 11.15

EN EL

TEATRO ROSALIA CASTRO

(Autorizada mayores de 18 años)

HOTEL FINISTERRE

El próximo JUEVES, DIA 14.

CENA DE GALA XI ANIVERSARIO

RIGUROSA ETIQUETA CUBIERTOS LIMITADO

NOTA.-Se ruega a las Srtas. que deseen en esta fiesta hacer presentación en sociedad, lo comuniquen a las oficinas de la Empresa

CARTELEERA

CINE PARIS

La comedia más divertida de los últimos tiempos

LOS LIOS DE SUSANA

#30, 8 y 11. (Mayores).

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 7'30 y 10'45

"METRO" PRESENTA

QUO VADIS

Peter USTINOV y Robert TAYLOR
Tolerada menores.

EN EL CAFE:

La orquesta MARACANA con ANTONIO RIOS

CINE CIUDAD

Horas de intenso terror bajo la más pavorosa amenaza conocida por el hombre!

LOS HIJOS DEL VOLCAN

TECHNICOLOR
6, 8 y 10'45. (Tolerada).

HOY, LUNES

Aperlura de Droguería y Perfumería

"EL CARMEN"

San Nicolás, 42 - Teléfono 1074 - La Coruña

Temas femeninos

Técnica del bronceado perfecto

Las primeras horas de la mañana y de cinco a siete de la tarde, horas ideales para un atractivo "tostado"

El sol es el amigo número uno de las bellezas femeninas. Además, se ha puesto de moda. En contra de los colores verdes, amarillentos y blancuzcos del cutis de nuestras abuelitas, la mujer moderna luce un tono café con leche que le da un aire bonito y de salud. ¡Ah!, pero no hay que abusar. La piel femenina en verano ha de estar moderadamente dorada. Un tono de panecillo crujiente y suave, pero nunca ese negro caracolillo que hace que el género masculino bautice a las damiselas que lo llevan con el sobrenombre de "señoritas caracolillo". En nueve preguntas y nueve respuestas resumimos aquí todo el arte de saber broncear. Nueve preguntas que todas las mujeres se hacen a sí mismas cuando, ¡al fin!, se ven sobre una playa o cómodamente instaladas en una hamaca, en pleno campo y se disponen a tomar un baño de sol.

¿ES CIERTO QUE EL MEDIODÍA ES LA HORA MEJOR PARA BRONCEAR?

No. La piel broncea gracias a determinados rayos del sol: los "ultravioletas largos", que inciden sobre una capa de células que existen en la piel y que se defienden contra el sol, produciendo un pigmento marrón. Y precisamente cuando el sol quema menos—de nueve a once de la mañana y de cinco a siete de la tarde—es cuando existen mayor número de ellos. Al mediodía, el sol emite sobre todo rayos "calientes": los infrarrojos, que atraviesan las células "bronceadoras" sin hacerlas funcionar, y los ultravioletas cortos, que se detienen justo en la superficie de la piel. Ponen la piel roja, producen insolaciones, pero no broncean.

¿SE BRONCEA LA PIEL CON MÁS RAPIDEZ PERMANECIENDO LA PERSONA INMOVIL?

Es precisamente andando, jugando al fútbol o realizando cualquier movimiento gimnástico al sol cuando con mayor rapidez se broncea la piel. El bronceado se realiza por todo el cuerpo, ya que todo él, al movernos, lo exponemos al sol. Además, gracias a ellos, no sufrimos insolaciones y el tiempo de duración al sol puede prolongarse incluso a horas, cosa que permaneciendo inmóvil hay que reducir a minutos.

¿SE BRONCEA MEJOR COLOCADA TRAS UN CRISTAL?

No. Los cristales detienen todos los rayos bronceadores y sólo dejan pasar los infrarrojos luminosos. Al tomar el sol tras unos cristales, todo lo que conseguiremos será una insolación, unas quemaduras, pero no un tono bronceado de piel.

SON EFICACES LOS PRODUCTOS QUE PARA BRONCEAR SE VENDEN EN LOS COMERCIOS?

Sí, puesto que la mayoría de ellos contiene sustancias que acentúan la acción bronceadora del sol. En general, los aceites convienen a todas las pieles. Las cremas grasientas, a las secas. En cuanto a las lociones ligeras y muy líquidas son excelentes para reforzar la resistencia de la epidermis. Las soluciones alcohólicas al tanino se recomiendan sobre todo para las pieles delicadas y finas.

¿SE BRONCEA LA PIEL AUN CUANDO EL CIELO NO ESTE DESPEJADO DE NUBES?

Sí y con facilidad, ya que los rayos ultravioletas del sol—que son muy fuertes—atravesaban ampliamente las nubes y actúan sobre la piel.

¿SE PUEDEN FABRICAR EN CASA PRODUCTOS PARA BRONCEAR?

He aquí algunas fórmulas. Los ingredientes necesarios se encuentran en las farmacias:

- Para las pieles grasientas y morenas: Tanino, 6 gramos; glicerina, 10; agua de rosas, 40, y alcohol de 90 grados. Pieles normales y claras: Salicilato de metilo, 60 gramos; aceite de copra, 60, y manteca de cacao, 30. Pieles secas no claras: Antiftrina, 6 gramos; agua de flor de naranja, 30; lanolina, 30 y vaselina, 30.

¿SE CURAN CON LOS PRODUCTOS GRASOS LAS QUEMADURAS PRODUCIDAS POR EL SOL?

Es preferible no utilizarlos, puesto que se multiplican los riesgos de infección.

Es mejor preparar una compresa de agua hervida con una cucharada de salicilato de sosa a 0.5 por 100 (un gramo por vaso de agua). Se conserva puesta diez minutos sobre la zona herida y después se cubre ésta con polvos de talco.

¿CUAL ES EL MAQUILLAJE IDEAL EN VACACIONES?

El mejor posible. Durante el día hay que evitar los maquillajes de fondo. Se emplearán únicamente y con moderación los polvos. Por la noche, una vez limpia la piel de los productos antisolares, se la refresca con un astringente ligero o una loción a base de alcohol para cerrar los poros. Después se aplica una crema hidratadora grasa e hidratante que combata la acción desecante del aire. Al cabo de una media hora se retira la crema y se deja que la piel respire libremente, sin poner nada sobre ella, hasta el día siguiente.

libremente, sin poner nada sobre ella, hasta el día siguiente.

¿SE PUEDE BRONCEAR DE UN MODO ARTIFICIAL?

Sí. Existen aparatos, que se alquilan o compran, que broncean la piel con igual intensidad que si la expusiéramos a la acción de los rayos del sol.

Estos aparatos son lámparas de rayos ultravioletas iguales a las que se emplean en los institutos de belleza. En diez sesiones de cinco minutos, la piel adquiere un tono ideal, semejante al que hubiéramos adquirido con unas vacaciones de un mes al borde del mar.

Hay que tomar, sin embargo, algunas precauciones: no conviene exponerse más de tres minutos a su acción durante los primeros días. Después se aumenta este tiempo hasta diez pero nunca ni un segundo más. Conviene proteger los ojos con gafas negras, y ¡mucho cuidado con pelarse!

¿ES CIERTO QUE EL COMER ZANAHORIAS BRONCEA?

Sí. Las zanahorias, los rábanos, los tomates, las ensaladas verdes; en una palabra, todos los alimentos que contienen "carotina" (provitamina A) favorecen el bronceado.

Permanecerá encadenada hasta que su madre cese de pleitear



WASHINGTON. — Angelina Ciletti, una muchacha de 19 años, se ha puesto en torno al cuello una cadena de hierro, cerrada con un candado y cuya llave ha enviado a Eisenhower. Angelina ha declarado que tendrá la cadena al cuello hasta que su madre cese de litigar por la propiedad de una fábrica.

El secreto de agrandar está en ALMACENES SOLLA. Resultará Vd. altamente atractiva con los tejidos de

SOLLA

SAN ANDRES, 128. Teléfono 1176

LORENZO OTERO

MEDICO PUERICULTOR MEDICINA INTERNA Rayos X y Electrocardiografía Abre su consulta PLAZA DE GALICIA, 5-1.º De 1 a 2 y de 5 a 8



GARANTIZADO USANDO BELLO-PEL NO EXISTEN CALVOS, NI CANAS, NI CASPA. EL PELO DURA SIEMPRE SANO.

REMITIMOS REEMBOLSO, 20 Ptas. FRAS. APARTADO - 97 LUGO

YO USO BELLO PEL mis cabellos están sanos, sin canas ni caspa, para durar toda la vida. Es suerte conocer este maravilloso preparado, para tener pelo de juventud.

BELLAS ARTES

Oleos y acuarelas de Félix Herráez

Suele ser en verano cuando nuestras salas de exposición nos ofrecen la obra de artistas foráneos y, con ella, temas, estilos y procedimientos escasamente divulgados en el ambiente coruñés.

El artista que en el presente está inaugurando el que podríamos llamar desfile es el madrileño Félix Herráez, veterano y laureado pintor que, tal vez por haberse iniciado en los comienzos del siglo, muéstrase como seguidor fiel de los maestros de entonces, aquellos cabales intérpretes de las tierras de España cuyos lienzos, al ser hoy contemplados, nos traen el evocador aliento de una pintura española honrada y ejemplar.

Y ejemplar y honrado es el arte de Félix Herráez, así en el óleo como en la acuarela, en unos paisajes de acabada concepción dibujística y suaves y gratas tonalidades, que, sin apelación a recursos, denotan la maestría de un oficio heredado de maestros tan relevantes como Muñoz Degrain y Sorolla.

Domina Herráez con pareja eficacia las técnicas de la acuarela y del óleo, y, mediante ambos procedimientos, consigue obras singularmente notables, como "Patio", "Travesía de Santa Isabel" y "Nevada", entre las acuarelas, y entre los óleos, "Otoño", consumada armonía de frondas y reflejos en una atmósfera romántica; "Rastrojos", dorada y cálida evocación de la llanura infinita de Castilla; "Atardecer"...

Entre la impetuosa oleada del arte nuevo, remansos de la clásica e imperecedera pintura como el que nos ofrece este artista, son siempre de alabar y agradecer.—J. L. B.

Dr. Agustín García Sancho Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde San Andrés (La Espuma), Teléf. 2758 Domicilio particular: Fernando González 4-3.º - Teléfono 3957

AHORA TIENE LA OPORTUNIDAD... Finanzauto, S.A. Distribuidores de LUBE N.J.U. S. P., en 18 Provincias. CONCEDE HASTA TRES AÑOS DE PLAZO!! EN LA MOTOCICLETA SUPERUTILITARIA LUBE CONDICIONES Modelo 99 cc.: Entrada 3.670,40 Ptas. (36 letras de 395 Ptas. mensuales) Modelo 125 T.: Entrada 4.339,00 Ptas. (24 letras de 560 Ptas. cada una) EN DICHO PRECIO ESTA INCLUIDO: El valor del vehículo, los portes, Impuesto de Lujo y Seguro por tres años en la 99 cc. y dos años en la 125 T. JUAN FLOREZ, 65 LA CORUÑA Concesionarios en todos los términos municipales Importantes.

La Reina Juliana compra queso y vino



La Reina Juliana de Holanda y una persona de su séquito salen de una tienda de comestibles de Saint-Tropez, donde acababan de comprar medio kilo de queso y un litro de vino. Un huracán obligó al yate real a refugiarse en esta escala imprevista, así como a proveerse de víveres que el temporal había inutilizado al entrar el agua en el buque

Un periódico inglés afirma que la China comunista posee bombas atómicas Concentración de tropas rojas chinas frente a la isla de Quemoy

TAIPEH, 10. — La Agencia Central de Noticias china informa desde Hong Kong que han sido vistos varios trenes militares en dirección al puerto comunista de Amoy, situado a sólo 15 kilómetros de la isla nacionalista de Quemoy. Los trenes, según la citada agencia, transportaban tropas, artillería antiaérea pesada, tanques y carros blindados.

Los movimientos de trenes se realizaron en la línea Vintan-Amoy, terminada el pasado año, con el fin de unir a Amoy con el principal sistema ferroviario de la China comunista.

La Agencia Central china informa también que ha comenzado la construcción de una línea férrea desde el interior de la China hasta Fuchow, frente a Matsu.

Por su parte, el Ministerio de Defensa de Taipei se ha negado a hacer comentarios sobre una noticia publicada en el "Sunday Times" de Londres, en la que se asegura que la

Unión Soviética ha enviado a la China comunista varias bombas atómicas. Los observadores subrayan que la señora Chiang Kai Chek, declaró hace unas semanas en Estados Unidos que la China roja poseía armas atómicas. —(EFE).

HUNDIMIENTO DE UN BUQUE COMUNISTA

TAIPEH, 10.—Buques de guerra de la China nacionalista, apoyados por la artillería de costa, han hundido una cañonera comunista y han puesto en fuga a otras tres en una batalla librada en los estrechos de Formosa, según anuncia el Ministerio de Defensa de Taipei.

La batalla fué librada durante la noche frente a la isla de Matsu, situada a cien millas al noroeste de Formosa. Es el primer choque naval entre fuerzas comunistas y nacionalistas, desde que el Gobierno de Taipei puso a todas sus fuerzas en estado de alerta ante la eventualidad de una invasión roja.

Un comunicado del citado Ministerio dice que cuatro cañoneros comunistas fueron avistados a 48 kilómetros al sudoeste de Matsu a las dos menos diez de la madrugada. La flotilla comunista abrió fuego contra varias unidades nacionalistas que realizaban un normal servicio de patrulla. Sin embargo, los comunistas se vieron cogidos por un fuego cruzado, realizado desde las unidades nacionalistas y la artillería costera de Matsu. El comunicado añade que una de las unidades rojas se hundió rápidamente, mientras las otras, tres huían.—(EFE).

La princesa Margarita y el coronel Townsend ni siquiera son vi amigos

LONDRES, 10.—"La princesa Margarita y el coronel Townsend no son ya ni siquiera amigos", según informa el periódico "The People".

El periódico añade que pronto será publicado un libro sobre el romance entre la princesa y Townsend, libro que ha sido la causa de la ruptura definitiva entre los dos. El libro se titula "La historia de Peter Townsend" y ha sido escrito por el periodista Norman Barrymaine.

"The People" informa que Barrymaine es un íntimo amigo del coronel y que Townsend ha leído y corregido el manuscrito.

"The People" agrega que Townsend se reunió con la princesa Margarita hace diez semanas y le mostró varios capítulos del libro. La princesa comunicó a Townsend, según el periódico, que desaprobaba completamente el libro y le pidió que lo retirase. "Pero Townsend insistió en publicarlo y la princesa dio por terminada la amistad que había sustituido al romance". —(EFE).

Deportes

Triunfo coruñés en los XXII Campeonatos regionales de natación

El C. N. C. consiguió 225 puntos, 73 más que su inmediato seguidor, la O. A. R. de Villagarcía

Fueron superadas las plusmarcas infantiles de 100 metros braza, 100 metros mariposa y relevos 4x100 estilo libre

Ayer tarde tuvo lugar en la piscina coruñesa, la segunda jornada de esta competición regional, en la que participaron equipos del O.A.R. de Villagarcía; de la Reunión Recreativa e Instructiva de Artesanos, y del Club Natación Coruña. Esta última sociedad era la que, conjuntamente con la Federación Gallega de Natación, llevó a cabo la organización de las diferentes pruebas del campeonato. Muy sensible fue la falta del equipo del R. C. Náutico de Vigo, ausente por vez primera en esta competición, en la que desde hace más de veinte años se han enfrentado los primeros equipos de las ciudades olímpica y herculina.

Si en las pruebas de nado libre no se lograron grandes marcas, no ocurrió así en las de los diversos estilos, ya que Bremón, apartado de la natación durante esta temporada, consiguió un buen tiempo, cerca de su plusmarca. También Varela estuvo bien, venciendo con facilidad y consiguiendo una vez más el título.

Juan Angel García, logró la victoria en los 400 metros libres, a costa del nadador de Villagarcía, Joaquín Martínez, que ayer le había ganado en los 1.500. Aquel nadador, a poco que entrene, volverá a poseer la forma que tenía a principios de temporada, y que le permitirá vencer en las próximas travesías del Puerto y de la Bahía, que han de celebrarse en esta temporada.

Javier Otero, el nadador infantil, magnífica revelación de este año, ganó con toda facilidad las pruebas de 100 metros y braza y 100 metros mariposa, consiguiendo rebajar las plusmarcas gallegas en su categoría. También Roberto Peñamaría y Manuel Losada, lograron muy buenos tiempos en los 100 metros libres, calificándose como dos verdaderas promesas de la natación gallega. Estos tres jóvenes nadadores, con Manuel Choren, consiguieron rebajar la marca regional de los 4 por 100 relevos, estilo libre.

En saltos de palanca, la victoria fue para José Antonio Ozores, quien superó su actuación de anteayer, en los saltos de trampolín. Bien, sus rivales Pintos y Campo, que poseen cualidades excelentes para esta especialidad.

El numeroso público que asistió a esta competición, animó a los participantes y premió con ovaciones todas sus actuaciones. Al final verificó la entrega de trofeos que para los Campeonatos habían donado las autoridades, entidades y particulares. La realizaron el alcalde de la ciudad, don Alfonso Molina y el presidente del Club Natación Coruña, don Juan Morros Sardá.

RESULTADOS TECNICOS

Los resultados técnicos de la segunda y última jornada, son los que siguen: 400 m. libre.—Juan Angel García (CNC), 6' 04" 4 décimas; 2, Joaquín Martínez (OAR), 6' 09" 9 décimas; 3, José María Hernández (CNC), 6' 13" 4 décimas; 4, Juan M. de Andrés (OAR), 6' 54"; 5, Alfonso Cañadas (R. A.), 7' 15" 2 décimas; 6, J. Castro Ruso (R. A.), 7' 41" 4 décimas.

100 m. braza (infantil inter-social).—1, Javier Otero (CNC), 1' 32" 2 décimas (bate récord infantil de Galicia, que poseía Rodolfo Varela en 1' 32" 6 décimas); 2, Ricoy II, (CNC), 1' 46" 6 décimas; 3, Ricoy I (CNC), 1' 54".

200 metros braza.—1, Rodolfo Varela (CNC), 3' 16" 4 décimas; 2, Emiliano Rodríguez (OAR), 3' 26" 2 décimas; 3, Arturo Patiño (CNC), 3' 27"; 4, José L. Fernández (OAR), 3' 42"; 5, Eduardo Laperal (R. A.), 4' 15" 8 décimas; 6, Ricardo Seren (R. A.), 4' 40".

100 m. libres (infantil inter-social).—1, Roberto Peñamaría (CNC), 1' 19" 4 décimas; 2, Manuel Losada (CNC), 1' 19" 6 décimas; 3, Antonio Choren (CNC), 1' 21" 4 décimas; 4, Jaime Suevos (CNC), 1' 28" 8 décimas; 5, Carlos Bremón (CNC), 1' 31" 4 décimas; 6, Manolo Ramírez (CNC), 1' 37"; 7, Luis Ricoy (CNC), 1' 46".

100 metros espaldá.—1, Fernando Bremón (CNC), 1' 18" 2 décimas; 2, Francisco González (OAR), 1' 24" 8 décimas; 3, Arturo Arcoy (CNC), 1' 26" 5 décimas; 4, José Castillo (R. A.), 1' 42" 1 décima; 5, Manuel Brundzhek (OAR), 1' 47"; 6, Eduardo Laperal (R. A.), 2' 15".

66 metros libres para noveles.—1, Juan A. de la Calzada, 1' 05"; 2, Vasco, 1' 12" 4 décimas; 3, Cesáreo Román, 1' 22".

100 metros mariposa (infantil inter-social).—1, Javier Otero (CNC), 1' 25" 2 décimas (supera su propio récord regional de la categoría, que estaba en 1'

25" 4 décimas); 2, Manolito Ramírez (CNC), 2' 10".

Relevos 4 por 200 metros estilo libre.—1, Club Natación Coruña (Juan Angel, Castedo, Araujo y Hernández), 11' 34" 6 décimas; 2, OAR, de Villagarcía (Martínez, Vázquez, Peleteiro y De Andrés), 13' 06"; 3, Reunión de Artesanos (Ruso, Cañadas, Castillo y Hernández), 13' 55" 4 décimas.

Relevos 4 por 100 metros estilo libre (infantil inter-social).—1, Club Natación Coruña "A" (Peñamaría, Choren, Losada y Javier Otero), 5' 22" 8 décimas (baten la plusmarca gallega que

Pruebas atléticas de entrenamiento, en el Estadio

En las pistas del Estadio Municipal se disputaron ayer, por la mañana, las pruebas de entrenamiento, en todas las categorías, organizadas por la Federación Coruñesa de Atletismo.

Los tres primeros clasificados en cada prueba fueron los siguientes:

INFANTILES

60 metros lisos.—1, A. Michell, 9" 2 décimas; 2, J. de la Puente, 9" 4; 3, F. Rebollar, 10" 1.

150 metros lisos.—1, Angel Michell, 22" 9; 2, J. de la Puente, 23" 7; 3, Sierra, 25".

Salto de altura.—(De 10 a 12 años).—1, Angel Michell, 1'25 m.; 2, José de la Puente, 1'20; 3, Angel de la Puente, 1 metro.

CADETES

80 metros lisos.—1, Aurelio Artime, 9" 07; 2, Emilio Campos, 9" 08; 3, Jaime Torre (mayor), 10".

Salto de longitud.—1, Julián Guillén (mayor), 6'32 m.; 2, A. Prunell Tuduri, 6'15.

Lanzamiento disco (2 Kg.).—Cadetes. 1, Otero, 26'72 m.; 2, Salcedo, 25'58; 3, Prunell, 22'50.

MAYORES

150 metros lisos.—1, Jesús Porto, 19" 2; Emilio Campos, 19" 3; 3, Fernando Dans, 20" 3.

600 metros lisos.—1, Dans, 1' 33"; 2, Cañizo, 1' 43" 6.

Salto de altura.—1, Juan M. Chas, 1'55 m.; 2, Tomás Rivera, 1'50; 3, F. Dans, 1'48.

1.000 metros lisos.—1, Sergio Vázquez, 2' 40"; 2, Genaro Graña, 2' 43"; 3, Luis Martínez 2' 45"; 6.

El equipo del Real Madrid salió ayer para América

Jugará dos partidos en Buenos Aires y uno en Montevideo

BARAJAS, 10.—Con destino a Buenos Aires salió en un avión de Iberia la expedición del Real Madrid, que marcha a América, donde jugará tres partidos, dos de ellos en la capital argentina, frente a River Plate y San Lorenzo de Almagro, los días 15 y 21, y el otro en Montevideo, contra el Nacional, el día 25.

Componen la expedición 13 jugadores, a los que se unirán en Buenos Aires Di Stefano, Rial, Santamaría y Domínguez.

Al frente de la expedición marchan el presidente del Real Madrid, señor Bernabéu; el vicepresidente, señor Lusarreta; señor Saporta, tesorero; entrenador, señor Carniglia; asesor técnico, señor Osterreicher; jefe de material, señor Fernández, y Masajusta, señor Benedito.

Se congregó numeroso público, que despidió con aplausos a los expedicionarios.—(ALFIL).

estaba en poder de otro equipo del mismo club en 5' 31"); 2, Club Natación Coruña "B" (Bremón, Ramírez, Suevos y La Calzada), 6' 22" 8 décimas.

Salto de palanca.—1, Ozores (CNC), 58'2 puntos; 2, Pintos (CNC), 33'4 puntos; 3, Campo (R. A.), 27'5 puntos; 4, Ortigueira (OAR), 25'6 puntos.

CLASIFICACION FINAL

1.—Club Natación Coruña, 225 puntos.
2, O. A. R., de Villagarcía, 152 puntos.
3, Reunión Recreativa de Artesanos, 80 puntos.

UN BRASILEÑO, CRUZA EL CANAL DOVER

(Inglaterra), 10.—El nadador brasileño, Abilio Couto, hombre de negocios de Sao Paulo, ha cruzado el Canal de la Mancha, desde Francia (Cabo Gris Nez) a Dover (Inglaterra), en 12 horas y 45 minutos, siendo el primer nadador de la temporada que realiza la proeza.

Couto intentó cuatro veces cruzar a nado el Canal, en 1957, pero fracasó. El nadador francés, Georges Fourcelle, abandonó después de dos horas de nado.—(ALFIL).



Cuello sin arrugas "boleas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas, No se deforma.

LA CAMISA PERFECTA

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca



En el Estadio, el Torre volvió a dar un espectáculo antideportivo

San Tirso y Unión Deportiva pasan a los cuartos de final, mientras que Batallador, Sada y Olímpico tendrán que desempatar

RESULTADOS DE AYER

Campo de la Granja:
Unión Deportiva - Sp. Ciudad, 3-0.

Silva - Olímpico de Rutis, 1-2 (2-1).
Sp. Mesoiro San Tirso, 1-4 (0-0).

Campo del Estadio:
M. de Inías - Batallador, 3-3 (1-1).
Torre C. F. - Sada, 1-1 (2-2).

Los resultados entre paréntesis, corresponden a los de los primeros partidos.

COMENTARIO

Se jugaron ayer cuatro partidos correspondientes a los octavos de final de la Copa de La Coruña y segundos entre los contendientes; salvo el choque U. Deportiva-Ciudad, que es el tercero que ambos disputan por haber empatado en los dos anteriores. Así, pues, con los resultados habidos ayer, se clasifican para los cuartos de final, Unión Deportiva y el San Tirso, mientras que Batallador, Sada y Olímpico, tendrán que jugar un tercer partido de desempate para decidir quién ha de pasar a la próxima eliminatoria.

Los partidos que se jugaron ayer tarde, se desarrollaron todos—salvo el Torre-Sada—dentro de los cánones del reglamento, con una deportividad digna del mayor elogio, por parte de los contendientes e igualmente en lo que concierne a los árbitros, que, para no ser menos, cumplieron a satisfacción de todos.

La nota negra de la jornada la puso el Torre, que dio en su partido del Estadio contra el Sada, uno de los peores espectáculos que recordamos en ningún campo de fútbol, repitiendo así, y esta vez ante su público, la fea actuación que habían tenido hace siete días en Sada. Claro que en esta ocasión, la cosa fue más acentuada, que en el terreno marifán. No concebimos cómo once hombres, al verse domina-

dos por otro equipo superior, recurran a los medios a que apeló ayer el Torre para frenar la superioridad rival. Además, quisieramos saber que perseguía el once coruñés, con ese juego tan sucio que a nada bueno puede como así ocurrió al resultar con jugadores expulsados, que debieron ser muchos más, pero como el señor juez de la contienda fue algo benévolo, se salvaron del desastre general, cual sería, quedar con cuatro jugadores, todo lo más, en el campo, cuando en realidad debía ocurrir, porque los chicos de la Torre se lo merecían y andaban buscando en todas las jugadas. Fue una verdadera pena que de lo ocurrido ayer en el Estadio, fuese protagonista un equipo coruñés, porque ello no dice nada en favor del fútbol modesto de la capital. Desearíamos que para el próximo partido de desempate estuvieran presentes, aquellas personas a quienes compete velar por el deporte aficionado, e igualmente necesario para este mismo, un equipo arbitral, encabezado por un juez, con la suficiente energía para llevar a cabo las riendas de un partido de esta clase. De lo contrario, Sada y Torre, van a acabar muy mal.

Los partidos registraron las siguientes incidencias:
UNION DEPORTIVA-CIUDAD, 3-0 (Continúa en la siguiente plana)

comillas), no creemos que merezca hoy al menos, otra cosa que alabanzas. Y alabanzas le están dedicando ahora incluso algunos de los que lo censuraban. Está haciendo la Directiva que preside el señor Gómez Pedreira auténticos milagros. Por ello nos parecen esas breves listas de donantes nuevos socios protectores que se ven publicando a diario, detenidas en el momento de ser publicadas, tal será la manera que la obra reconstructiva prosiga. La Coruña cuente con un equipo capaz de proporcionar al público de Riasas tardes de triunfo y de contento.—M.

ULTIMA HORA DEL CLUB

A las once de la mañana de hoy, en el Estadio, será la tradicional ceremonia de la concentración de los jugadores del Real Club Deportivo y su primer contacto con la junta directiva y el entrenador. Seguidamente, el Dr. Toba, preparador accidental, dirigirá el primer entrenamiento.

Concurrirán a esta concentración todos los jugadores pertenecientes al Club salvo Osvaldo, al que ya puede considerarse reintegrado a su antiguo equipo, pues entre él y la junta directiva se ha dicho, por un calificado portero, que existe ya completo acuerdo.

La junta, que está trabajando intensamente, quedará constituida en esta semana y en ella entrarán a formar parte destacados socios que no figuraban en la anterior.

En perfecto acuerdo, los directivos están a punto de contratar a un mediocentro y un extremo izquierdo, sin perjuicio de gestionar el ingreso de algunos valores jóvenes y continuar los contactos con el Club Nacional, de Montevideo, con miras al traspaso de alguno de sus magníficos futbolistas.



de confección

PERDIDA

de una medalla de oro San José, inscripción boda 19-4-43. Se gratificará Feijóo, 3-3-0

JOEL ALTA SASTRERIA

SAN ANDRÉS, 17-1. Teléf. 5986 LA CORUÑA

Copa de La Coruña

(Viene de la plana anterior)

Se jugó este encuentro por la mañana, y fué el tercero que disputaban ambos equipos para decidir la eliminatoria. Después de un partido de claro color "unionista", el Ciudad, que realizó uno de los peores partidos de esta temporada, quedó eliminado por un tanteo claro y rotundo, que pudo ser mayor si los delanteros de la Unión acertaban a la hora del disparo. Con este resultado se clasifica para los cuartos de final el equipo de Santa Lucía.

SILVA-O. DE RUTIS. — El partido fué muy bien jugado por ambos conjuntos, si bien el Olímpico puso a la lucha, además de buen fútbol, un coraje sin límites, que podemos decir que fué el que le dió la victoria frente a los cinco coruñeses, que careció, por su parte, de esta arma tan esencial en el fútbol.

La primera parte terminó con victoria del Silva por un tanto a cero, gol marcado por Chines.

En la continuación empató el Olímpico por medio de Valladares, cuando iban 27 minutos, consolidando la victoria Pepe, a los 35. A partir de este tanto, que significaba la victoria olímpica, el Silva se lanzó en busca del empate, cosa que no consiguió debido a la bien ordenada defensa marifañera. Sin más alternativas en el juego y en medio de gran emoción, finalizó este partido. Destacaron por el Silva, Fuzucos y Patricio, y por el Rutis, Valladares, Dito y Vique. El señor Lisardo estuvo bien, y los equipos alinearon así:

SILVA S. B.—Remallets: Leinos, Pacheco, Vasco; Chari, Fuzucos; Chines, Miguel, Molowny, Patricio, Chucho.

O. DE RUTIS.—Recto; Agra, Pacheco, Canofi; Valladares, Titile; Dito, Pepe, Vique, Chucho, Vispo.

MESOIRO - SAN TIRSO, 1-4

Otro bonito partido fue el que disputaron estos dos onces marifañeros. El Mesoiro salió con brazaletes negros, por la muerte de su partero suplente, acaecida en un accidente automovilístico ocurrido ayer por la mañana. En cuanto al partido resultó muy entretenido. La primera parte terminó con empate a un gol. En la continuación, el San Tirso, que ya había introducido un cambio en su formación inicial al pasar a defensa central Taboada y Manucho, que ocupaba aquél, a delantero centro, ve que el cambio le empieza a dar resultado, y así, a los cinco minutos, Rana, de potente disparo, logra el segundo gol. El tercero viene a los 27, y es su autor Manucho, verdadero artífice de la victoria, logrando el cuarto y último de la serie Pedrito, cuando iban 30 minutos. Con esta victoria el once de Farruquín, pasa a los cuartos de final.

Destacaron por el Mesoiro, Seoane, Asensi y Pifa, y por el San Tirso, el veterano Taboada y Manucho, el mejor de los veintidós y, como señalamos, artífice de la victoria. El señor Edreira estuvo excelente y los equipos formaron así:

SP. MESOIRO: Seoane; Toisiro, Patiño, Abade; Cufia, Asensi; Rabuñal, Reboledo, Pita, Josecho, Adolfo.

SAN TIRSO: Tosende; Ricardo, Taboada, Adolfo; Barral, Faustino, Rana, Pedrito, Manucho, Paco, Sastre.

M. DE INAS - BATALLADOR, 3-3.

Partido muy movido. El Batallador se empleó a fondo en todo momento y estuvo a punto de eliminar al Ifiás, en aquella reacción de los coruñeses en el segundo tiempo. La primera parte finalizó 2-1 favorable al Ifiás, en goles conseguidos por Roibás, a los 17 minutos, empatando el Batallador a los 22, logrando Paco el segundo en el minuto 35 de este tiempo. En la continuación, a los 18, Roibás logra el tercero, en medio de un dominio mercuriano. Ya se contaba que a partir de este tanto el

Finalizó en Pontevedra el primer «Rallye» automovilista hispanoportugués

PONTEVEDRA, 10.—Ha finalizado el primer «rallye» automovilista internacional hispanoportugués, con la prueba de pericia, que dio el siguiente resultado:

Grupo A.—Primera clase: Primero, Arturo de la Guasa.

Segunda clase: Primero, Gonzalo Leite Farias; segundo, Carlos Costa; tercero, Fernando Veiga da Silva.

Tercera clase: Primero, Fernando Alvany Oliveira; segundo, Claudio Pintos; tercero, Mario Meneses.

Cuarta clase: Primero, Fernando Cadarso; segundo, Manuel Pereira; tercero, Veliño Machado.

Quinta clase: Primero, Manuel Gonçalves; segundo, M. M.

Grupo B.—Primera clase: Primero, Horacio Maceda; segundo, Ramiro Gonçalves; tercero, Antonio Barros.

Segunda clase: Primero, Mendes Pereira; segundo, Amadeo Santí Silva.

Grupo C.—Primero, Alejandro Guimaraes; segundo, Manuel Tavares; tercero, Jacinto Leidoz.

Resultó vencedor absoluto Horacio Maceda, y por equipos, el Oporto C. F., seguido del Sporting Club de Oporto y del Sporting Lisboa Benfica.—(ALFIL).

D. Angel Ron Fraga
Partos, Enfermedades de la Mujer
Cirugía de la Especialidad
Diplomado esterilidad conyugal
Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7
Real, 25. 2. Teléfonos 9818 - 9824
LA CORUÑA

Batallador se entregaría, y el Ifiás cedió algo en su presión, lo que fue bien aprovechado por los coruñeses para acortar distancias a los 26, en un golpe directo, logrando cinco minutos después el ansiado gol del empate, conseguido por el extremo izquierdo al rematar limpiamente un córner.

Destacaron, por el Batallador, el defensa central y el interior izquierdo, y por el Ifiás, Fernández, Peñín, Roibás y Carbón. El señor Lemus estuvo acertadísimo.

TORRE C. F.-SADA, 1-1.—Poco queda que reseñar de este partido, pues en nuestro comentario inicial ya reflejamos parte de los incidentes de este encuentro. El primer gol fué marcado a los 11 minutos, por Carlos, al bombar sobre puerta un balón, que no pudo interceptar el portero.

En la segunda parte, faltando cinco minutos, empató el Torre, en un lío ante el marco de Carabel. En el minuto 30 de este tiempo, fue expulsado Boliche, por practicar juego peligroso, y le acompañaron a la caseta, 5 minutos más tarde, Nicolás y Chaparros, el primero por repeler la agresión del segundo.

Tenis

El Casino conquistó la XVII "Copa Vilela"

Venció al Club de Tenis ferrolano, por tres victorias a dos

En la pista de tenis del Parque del Casino de La Coruña, se disputó ayer la final de la XVII "Copa Vilela", en la que intervinieron los equipos del Club de Tenis de Ferrol y del Casino de La Coruña. Este último, clasificado tras vencer el sábado al conjunto de tenistas del grupo "Covadonga", de Gijón.

El triunfo correspondió al equipo coruñés por tres victorias a dos. El "match" resultó competidísimo y se dio la circunstancia de que el último partido fue el que decidió la eliminatoria. Los resultados de este "match" final fueron los siguientes: Perico Urquijo (Casino), ganó a Antonio Rapallo (Ferrol), por 6-1 y 7-5; Francisco Rapallo (Ferrol) a José María Guimaraens (Casino) por 9-7, 4-6 y 6-4; Pancho Casares (Ferrol) a Jaime Guimaraens por 6-3 y 6-4; Benito Castejón y Perico Urquijo a Antonio Rapallo y Dolarea por 6-3, 6-4 y 6-3; y Jaime Guimaraens y José María Guimaraens a Pancho Casares y Francisco Rapallo, por 8-6, 4-6 y 6-4.

El último encuentro que, como decimos, fue el que decidió el "match" final, resultó, como puede verse por los tanteos, muy competido y fue jugado con luz artificial. Por la noche el

El brasileño Vavá saldrá el viernes para Madrid

Lo traspasó el Vasco de Gama al Atlético de Madrid por seis millones de pesetas

Los entrenadores de Primera División

MADRID, 10.—La lista de preparadores que dirigirán los entrenamientos de los clubs españoles de Primera División, es la siguiente:

Atlético de Bilbao, Martín Francisco; Atlético de Madrid, Daucik; C. F. Barcelona, Helenio Herrera; Real Betis, de Sevilla, Barrios; R. C. Celta, de Vigo, Pasarín; R. O. D. Español, de Barcelona, Marcel Domingo; Real Gijón, Mundo; Granada C. de F., Scopelli; U. D. Las Palmas, Albéniz; Real Madrid, Carniglia; Real Sociedad de San Sebastián, Artigas; C. A. Osasuna, de Pamplona, Barinaga; Real Oviedo, Picabea; Sevilla C. F., Kalmár; Valencia C. F., Luis Miró, y Real Zaragoza, Ochoa.—(ALFIL).

Vuelta ciclista a Portugal

Barbosa y Carvalho ganaron las etapas novena y décima

LISBOA, 10.—Alves Barbosa, Desangalhos, primer clasificado de la general, ha ganado la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal. Cubrió los 140 kilómetros que separan a Setubal de Lisboa, en 4 horas, 9 minutos y 20 segundos.

Carlos Carvalho, de Oporto, se clasificó en segundo lugar, en el mismo tiempo, y Américo Raposo, del Sporting Club, en tercero, en 4 horas, 9 minutos y 28 segundos.

La décima etapa de la Vuelta, disputada en el estadio de Alvalade, con un total de nueve kilómetros, contra reloj, fue ganada por Carlos Carvalho, del equipo de Oporto, con una media horaria de 42,352 kilómetros por hora seguido de Sousa Cardoso y Sousa Santos, con la misma media horaria.—(ALFIL).

En cuanto al historial del partido, sólo nos resta señalar que no hubo más equipo que el Sada, dueño de la situación en todo momento, pero que no pudo soportar el castigo a que le estaba sometiendo el Torre, y que se acentuó en los últimos 15 minutos. Muy lamentable, de veras, lo ocurrido ayer en el Estadio.

Destacaron, por el Sada, el veterano Paco, Parabela, que fue el mejor de ellos 22, J. Blanco, Quique y Pan, mientras que del Torre, sólo el interior derecho cabe mencionar.

El señor Rey tuvo una actuación discreta, y los equipos formaron así:

SADA: Carabel; Soñeiro, Paco, Uco; Parabela, Carlos; Quique, J. Blanco, Pan, Nicolás, Chapas.

TORRE C. F.—Rey; Coteló, Vigo, Boliche; Ponte, Pepete; Vázquez, X. Mondro, Pereiro, Chaparro.

Y esto fué lo más destacado de los partidos correspondientes a los octavos de final de la Copa de La Coruña, jugados ayer en la Granja y el Estadio

VICTOR CASTRO

Casino de La Coruña, organizador de esta competición, cuyo trofeo lleva el nombre de aquel inolvidable deportista y caballero que fue don Arcadio Vilela Gárate, obsequió en el restaurante del Parque a jugadores y representaciones diversas, con una espléndida cena. A los postres el presidente de la Sociedad, don Juan Morros Sardá, hizo entrega del trofeo al capitán del equipo del Casino, don Carlos Allones y seguidamente tuvo lugar una agradable sobremesa.

MISA DE REQUIEM POR ARCADIO VILELA

Como en años anteriores, en la mañana de ayer, a las once, en la iglesia del Sagrado Corazón y organizada por el Casino de La Coruña se celebró una misa de requiem por el alma de don Arcadio Vilela Gárate. Después de la ceremonia religiosa, a la que asistieron una representación del Casino de La Coruña y jugadores y amigos del extinto, una comisión de los asistentes se trasladó al Cementerio para depositar un ramo de flores ante el panteón donde reposan los restos del inolvidable periodista.

HOY EMPEZAMOS

¡¡MILLONES DE ESPAÑOLES SE BENEFICIAN.....!!

GRAN VENTA

DE

VERANO

EN

SALDOS ARIAS

UNA EXTRAORDINARIA CANTIDAD DE ARTICULOS DE TODAS CLASES AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO

¡COMPRE POR DIEZ LO QUE VALE CIEN!

UNA OPORTUNIDAD QUE SOLAMENTE SE PRESENTA UNA VEZ

¡¡¡DUROS A PESETA!!!

EN LA GRAN

VENTA DE VERANO

DE

Saldos Arias, S. A.

La Casa que más barato vende de Europa

Fuente de San Andrés, 18 - 20

La Coruña

Grandes oportunidades para comerciantes y revendedores

OPTICA ALEMANA
EDUARDO ARTHAUD HALKEN
REAL, 59

"SAYA"
CALZADOS

TOROS

En Pontevedra, César Girón cortó tres orejas, después de dos magníficas faenas

Incolora actuación de un Luis Miguel desangelado, y fracaso de "Pacorro" Aficionados de toda la región -entre ellos muchos coruñeses- atestaron la plaza pontevedresa Sanluqueño tomó la alternativa de manos de Isidro Marín, en San Feliu de Guixols

(De nuestro redactor, enviado especial)

El imponente aspecto que ofrecía ayer la plaza de toros de Pontevedra, a la hora de comenzar la corrida, con el cartelillo de "No hay billetes" en las taquillas, ha venido a demostrar que cuando a los aficionados se les ofrece un cartel sugestivo, acuden en masa a las plazas.

Y daba gusto contemplar una ciudad en fiestas como la del Lórex, animadísima, invadida por millares de taurófilos de todos los puntos de la región--los coruñeses acudieron también en gran número--y gran contingente de extranjeros, atraídos todos por un interesante cartel como el que constituían Luis Miguel Dominguín, César Girón y Francisco Antón "Pacorro" para, vérselas con un encierro de Palha.

Y es que, digase lo que se diga, los números fuertes de un programa de festejos en toda ciudad que en algo se considere, siguen siendo los taurinos.

UN TORERO SIN ILUSIONES: LUIS MIGUEL

¿Y nos vimos defraudados cuantos contribuimos a atestar el coso pontevedrés en la tarde de ayer?

Por lo menos los que preferentemente fuimos a ver a Luis Miguel, sí. Porque el más joven de los Dominguín tuvo una actuación desahogada, desafortunada, sin el menor brillo, salvo en lo que se refiere a su saber estar en la plaza y a la esmerada dirección de lidia. Claro está que le correspondieron los bichos más sosos, de menos nervio y casta del encierro, que llegaron totalmente aplomados a la muleta--el primero por haber sufrido excesivo castigo en varas, y el otro como consecuencia de una voltereta con las astas clavadas en la arena, de la que se resintió visiblemente--por lo que, aunque Luis Miguel porfió mucho, no logró hacerlos embestir casi nunca, y desde luego ligar faena.

A mi el desencanto me lo produjo la falta de ilusiones de triunfo, la indiferencia de este Luis Miguel desangelado, que da la impresión que se viste el traje de luces por compromiso, que no expone casi nada, que vacila, que alarga el brazo y coge la franja por una punta para agrandar distancias--por eso, sin duda sufrió infinidad de deslucidos desarmes--que ya no se deja ver ni espera el cruce con la espada ni con las banderillas, que no "gallea"--¡el que siempre fue un gallo de pelea!--, que, en fin, deja pasar la corrida sin un solo detalle de su categoría y que ha de recurrir al truco del desplante tan aparentemente temerario, como desacreditado recurso de torero... sin recursos de buena ley.

Incoloro, sin personalidad, estuvo ayer Luis Miguel en "su" plaza de Pontevedra. Y si lo presenciado no resulta acontecimiento esporádico de su toreo actual, más valdría que quien fue uno de los verdaderos maestros de la torería hispana, retornara al ostracismo, para que aún pudiera conservarse fresco en la memoria de los aficionados el laurel de triunfador que tantas veces había ceñido sus sienes.

EL TERREMOTO VENEZOLANO

César Girón fue el héroe de la corrida. Cortó tres orejas y estuvo en todo momento muy brillante... menos al insolentarse con el alguacillo que le llevó la oreja de su primer enemigo y al tirar ésta despectivamente cuando la presidencia se negó a concederle la segunda, que César había pedido con más solicitud que el público.

En ambos bichos hizo faena de calidad con las dos manos y se mostró torerísimo y diestro, también, en aprovechar los "viajes" de los toros. Sobre todo en el quinto ofreció un curso de toreo de muleta. Fue la suya una de las faenas más "largas" que recuerdo abundando los pases naturales, de pecho, redondos, estatuarios, ayudados, molinetes de pie y de rodillas, afarados, de la firma, etc., etc. Y para remate una gran estocada al segundo intento. Labor magnífica la del terremoto venezolano que dio dos vueltas al ruedo en cada bicho, en medio del delirio de los espectadores, y al que se le ve dispuesto a recobrar el puesto que la pasada temporada había perdido.

UN TORERO VERDE Y MEDROSO: "PACORRO"

A Pacorro no lo habíamos visto torear. Y salimos de la plaza sin verlo.

Suponíamos que todavía estaría sin cuajar, pero que, dada su reciente alternativa, habría de presentar batalla. Y nos equivocamos, pues si realmente está completamente verje, tampoco conoce lo que es estar cerca del toro, afirmarse, luchar, ya que resultó el más apático de la terna.

Y si a su primer enemigo se le picó poco y llegó con mucho "gas" a la muleta, el que cerró plaza mereció caer en otras manos. En fin, una labor pésima por todos conceptos.

EL GANADO

Bien de trapío y bien armados, el ganado de Palha entró con valentía a los cañales y no ofreció ningún peligro. Pero le faltó casta, se resintió ante el ojal siempre excesivo castigo de los piqueros y se aplomó pronto, impidiendo el lucimiento a quienes tampoco lo buscaron con ahínco.

PACO-HILLO

GIRON, SANCIONADO POR DESACATO A LA PRESIDENCIA

Por desacato a la presidencia en orma alzada durante la celebración de la corrida de toros de esta tarde, ha sido sancionado gubernativamente con 5.000 pesetas el matador de toros César Girón. También se sancionó con 500 pesetas, por recargar en la suerte de varas el picador Emilio del Hierro de la cuadrilla de Francisco Antón "Pacorro".

EN BAYONA

BAYONA (Francia), 10.—Toros de Martínez Elizondo, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Jaime Ostos.

Gregorio Sánchez, no pudo lucirse en su primero. En el otro (ovación, dos orejas y vuelta).

Curro Girón estuvo voluntarioso en su primero. En el quinto, (ovación, oreja y vuelta).

Jaime Ostos, estuvo bien en el tercero, al que cortó una oreja. Y en el sexto, en el que sufrió un revolcón, Cortó las dos orejas y el rabo. —(EFE).

SANLUQUEÑO, TOMA LA ALTERNATIVA

SAN FELIU DE GUIXOLS, 10.—Seis toros de Abdón Alonso, de Salamanca, bravos y con poder, que dieron buen juego.

Sanluqueño, que tomó la alternativa de manos de Isidro Marín, fue ovacionado y cortó una oreja en su primero.

En el último, cortó dos orejas y dio dos vueltas al ruedo.

Isidro Marín cortó dos orejas, el rabo y dio dos vueltas al ruedo, en su primero. En su segundo, fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta al ruedo.

Chamaco, estuvo valiente en su primero. En el último cortó una oreja y dio una vuelta al ruedo. —(CIFRA).

MUCHAS OREJAS EN BURGOS

BURGOS, 10.— Festival organizado por la Asociación de la Prensa a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados.

Seis novillos de don Rogelio Miguel del Corral, de Salamanca, bravos.

Jumillano cortó las dos orejas en cada uno de sus novillos y Joselito de Colombia cortó las dos orejas del primero y las dos y el rabo del último. —(CIFRA).

EN BARCELONA, ACTUARON TRES MATADORES CATALANES

BARCELONA, 10.—Plaza Monumental. Actuaron tres matadores catalanes, Bernadó, Vergara y Valencia.

Bernadó, en su primero, ovación. En su segundo, ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.

Vergara, en su primero, muchos aplausos. En el otro, ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo.

Valencia, en su primero, ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo. En el último fue ovacionado. —(CIFRA).

TRIUNFO DE PERALTA Y LUIS SEGURA

SANTANDER, 10.—Seis de Antonio Pérez de San Fernando. Buenos con los caballos y mansurrones.

Angel Peralta, gran ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos desde el tercio.

Manolo Vázquez lidió el lote más difícil. Oyó palmas en sus dos enemigos. Carlos Saldaña, silencio en los dos.

Luis Segura, dos orejas, dos vueltas al ruedo y saludos desde los medios.

En el sexto, ovación. —(CIFRA).

OREJAS PARA APARICIO Y ORDONEZ

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

10.—Primera de feria. Toros del conde de la Corta, bravos en general.

Antonio Bienvenida, ovación.

Julio Aparicio, ovación, una oreja y vuelta; en su segundo, muchos aplausos.

Antonio Ordóñez mata a su primero con brevedad; en su segundo, ovación, dos orejas y vuelta. —(CIFRA).

RAFAEL GIRON Y MARCOS DE CELIS, COGIDOS

HUESCA, 10.— Primera corrida de feria. Seis toros de Valenzuela Hermanos, de Andújar.

Carlos Corpas, aplausos; en su segundo no hace nada. En el quinto, que mató en sustitución de Marcos de Celis, gran ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Marcos de Celis, aplausos y vuelta al ruedo; en su segundo, al dar un lance es volteado y corneado, siendo retirado a la enfermería.

Rafael Girón clavó tres buenos pates de banderillas a su primero. Al comenzar la faena es volteado. Aplausos y vuelta al ruedo. En el otro mata de una estocada. Ovación y dos orejas.

Partes facultativos. — Rafael Girón presenta erosión en la pierna derecha de pronóstico leve.

Marcos de Celis sufre herida en la región temporal de tres centímetros y otra herida en el borde de la oreja derecha, pronóstico reservado. —(CIFRA).

APENDICE PARA CAYETANO, ORDONEZ Y ANTONETE

VINAROS, 10.—Seis toros de Molero Hermanos, de Valladolid.

Mario Cabré es ovacionado al muletear a su primero. Es engañado, y resulta con la taleguilla rota. Ovación y saludos.

En su segundo, que se oca y resulta difícil, sufre el descontento del público.

Cayetano Ordóñez, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo. En su segundo, escuchó aplausos.

Antonete, ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

En el último, ovación, una oreja y vuelta al ruedo. —(CIFRA).

TRES NOVILLEROS SALEN A HOMBROS, EN CADIZ

CADIZ, 10.—Seis novillos de José Escobar, superiores. Varios de ellos aplaudidos en el arrastre.

Diego Puertas, ovación y vuelta al ruedo. En el cuarto, gran ovación, una oreja, vuelta al ruedo y salida.

Mondeño, ovación grande y vuelta al ruedo. En el quinto, ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos desde el tercio. Algunos espectadores le arrojan palomas.

Pepe Alvarez, gran ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y palmas al toro en el arrastre. En el último, ovación y saludos. Al terminar la lidia del quinto novillo los tres espadas dieron la vuelta al ruedo, y al final salieron a hombros. —(CIFRA).

EL MINISTRO DE TRABAJO, ASISTIO A LA NOVILLADA DE VITORIA

VITORIA, 10.—Novillos de Bernardino García Fonseca.

Emilio Redondo, silencio en su primero. En el otro, ovación, una oreja y vuelta al ruedo con saludos desde el tercio.

Andrés Hernando, ovación, una oreja, vuelta y saludos, en el primero. Roge su excelente actuación en el siguiente. Ovación, dos orejas y saludos desde los medios.

Curro Montes es ovacionado en lances. Faena espectacular. Es cogido tres veces sin consecuencias. Una oreja y vuelta al ruedo. En el último, bien. Asistió a la corrida el ministro de Trabajo. —(CIFRA).

TRIUNFO DE UNA REJONEADORA

ALCALA DEL JUCAR (ALBACEA), 10.—Novillos de Eugenio Ortega, de Anover del Tajo. La rejoneadora Gina María, cortó una oreja y dio una vuelta al ruedo.

Ramón Abascal fue aplaudido en sus dos novillos.

Gabriel Molina fue revolcado y sufrió una ligera conmoción al torear a su primero. Mató al novillo Abascal, que fue ovacionado.

Luis Escribano, que mató un novillo, cortó las dos orejas, el rabo y una pata. Molina y Escribano salieron a hombros. —(CIFRA).

DOS NOVILLEROS, A HOMBROS SANLUCAR DE BARRAMEDA

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 10.—Seis novillos del Marqués de Albarrada. Bravos, y uno de la misma ga-

Pereció en accidente de automóvil el médico coruñés don Luis Felipe Llamas Montero

EL conocido médico coruñés, don Luis Felipe Llamas Montero, ha encontrado la muerte en un accidente de automóvil ocurrido en las proximidades de Malpica.

Alrededor de las ocho y cuarto de la noche, regresaba de una excursión en compañía de su esposa y del matrimonio Varela Rendueles, y al intentar evitar el atropello de unas vacas, que se atravesaron en el camino, se desvió en rápido viraje, con tan mala fortuna que se fué contra una cuneta.

A consecuencia del violentísimo golpe resultó gravísimamente herido el conductor, don Luis Felipe Llamas Montero, prestigioso médico de esta capital, y de menor consideración su esposa, doña Pilar González Vallés, así como el otro matrimonio que los acompañaba, don José Varela Rendueles y doña María Plá.

Inmediatamente fueron conducidos al "Sanatorio Modelo", de esta capi-

tal, en dos automóviles en que viajaban otros amigos que les acompañaban en la excursión. Don Luis Felipe falleció, pese a las asistencia que le fueron prestadas, y se le hizo la cura de urgencia a los otros heridos.

Doña Pilar González Vallés presentaba fractura de tibia y peroné y de maxilar superior, con pérdida de sustancia y conmoción cerebral y visceral. Pronóstico grave.

Don José Varela Rendueles sufría heridas en la región frontal y occipital, así como en la región maleolar. Pronóstico reservado.

Su esposa, doña María Plá, fué asistida de heridas en párpados y contusiones de carácter general. Pronóstico reservado.

Los tres heridos quedaron internados en el referido Sanatorio y a la hora de cerrar esta edición su estado había mejorado, dentro de los respectivos pronósticos.

Hussein de Jordania denuncia la subversión soviética en Oriente Medio

Dulles prepara un plan de paz para aquella zona Tres partidarios de Chamun, degollados

AMMAN, 10.—(Urgente).—El rey Hussein de Jordania ha denunciado públicamente las maniobras subversivas soviéticas en Oriente Medio, en un discurso pronunciado a través de los micrófonos, con motivo del sexto aniversario de su elevación al trono, que se celebra el lunes.

"Ningún país árabe--declaró--se ha podido escapar de las conspiraciones del presidente Nasser que, en fecha reciente, hizo su peregrinación a Moscú".

El monarca hachemita hizo un llamamiento en favor de la unidad nacional, y afirmó que tiene plena confianza en el futuro de Jordania. Puntualizó también que Siria había sido la primera víctima del comunismo en Oriente Medio. Dijo que posee documentos que atestiguan que en abril de 1957, militares sirios trataron de dar un golpe de estado en Jordania. Respecto a Líbano, dijo que la sublevación había sido instigada desde el exterior y terminó calificando a Nasser de agente del comunismo y de impostor. —(EFE).

guir la retirada de las fuerzas anglo-norteamericanas.

El Departamento de Estado hasta ahora no ha hecho ningún comentario sobre la petición rusa. Pero han circulado rumores, al parecer fundados, de que Krushev puede estar iniciando una nueva campaña para conseguir el apoyo de las pequeñas naciones en la posición que Rusia adoptará, sobre la retirada de las tropas occidentales, en la sesión de la Asamblea.

DULLES TRABAJA EN EL PLAN DE PAZ PARA ORIENTE MEDIO

Un funcionario del Departamento ha subrayado que la carta de Krushev fué entregada al jefe del Gobierno griego, Karamanlis, mientras éste se hallaba reunido con el primer ministro británico, Mac Millan.

Entretanto, el secretario norteamericano de Estado, Dulles, y sus ayudantes, se encuentran trabajando en el plan de paz para el Oriente Medio que será sometido a la reunión de la Asamblea. Foster Dulles presidirá la delegación norteamericana en la sesión especial.

Durante el fin de semana, Dulles conferenció con el Presidente Eisenhower, que se encuentra en su granja de Getisburgo. Después de la entrevista todavía no se han desmentido oficialmente los rumores sobre la posible asistencia de Eisenhower a la inauguración de la sesión especial de la Asamblea.

En los círculos diplomáticos se señala que es probable que el Presidente explique el plan norteamericano a un representante del mundo árabe mañana. En efecto, a las tres y cuarto de la tarde, hora española, el nuevo embajador de la República Árabe Unida en Washington, Dr. Mustafá Kamel, presentará sus cartas credenciales al Presidente Eisenhower. —(EFE).

TRES PARTIDARIOS DE CHAMUN, DEGOLLADOS

BEIRUT, 10.—Tres destacados miembros del partido popular sirio--partido que apoyaba al presidente Chamun en sus deseos de presentarse a un segundo mandato--fueron encontrados degollados la pasada noche en la frontera sirio-libanesa, según se informa hoy. Se espera que el brutal asesinato de los tres dirigentes de dicho partido traiga sangrientas represalias de otros grupos pro-gubernamentales contra los rebeldes.

CARGAMENTO DE EXPLOSIVOS SIRIOS, EN AMMAN

AMMAN, 10.—La Policía anunció que el Servicio Secreto sirio y los rebeldes libaneses introdujeron un cargamento de explosivos en Amman a bordo de un avión de las Naciones Unidas e intentaron volar las oficinas de la Junta de desarrollo jordano.

ESTUDIAN LA RETIRADA DE LAS FUERZAS OCCIDENTALES DEL LIBANO

WASHINGTON, 10.—Funcionarios norteamericanos que asistirán a la reunión especial de la Asamblea general de las Naciones Unidas que ha de discutir la cuestión del Oriente Medio han estudiado hoy la nueva petición rusa de que sean retiradas inmediatamente las tropas occidentales de aquella zona.

Como fue anunciado, el jefe del Gobierno soviético, Krushev, pidió ayer a Suecia y Grecia que apoyasen las peticiones rusas encaminadas a consti-

WASHINGTON, 10.—Funcionarios norteamericanos que asistirán a la reunión especial de la Asamblea general de las Naciones Unidas que ha de discutir la cuestión del Oriente Medio han estudiado hoy la nueva petición rusa de que sean retiradas inmediatamente las tropas occidentales de aquella zona.

Como fue anunciado, el jefe del Gobierno soviético, Krushev, pidió ayer a Suecia y Grecia que apoyasen las peticiones rusas encaminadas a consti-

nadería, para el rejoneador Agustín Garciamier, quien avisó que no podía comparecer y fue matado por el sobresaliente.

José Martínez Limeño, fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo, en su primero.

En su segundo, cortó las dos orejas y el rabo.

Limeño cortó otras dos orejas y el rabo en su tercero.

Rafael de Paula, cortó una oreja en su primero, y las dos y el rabo de su segundo.

En el último, cortó otras dos orejas. Limeño y de Paula, salieron a hombros. —(CIFRA).

Excursiones a las Rias Bajas

DURACION: 3 días, SALIDA los martes
DURACION: 2 días, SALIDA los sábados

EXCURSION A PUNTEDEUME Y FERROL
DURACION: 1 día, SALIDA los viernes

EXCURSION A LAS RIAS ALTAS
DURACION: 1 día, SALIDA los lunes

INFORMES E INSCRIPCIONES EN

VIAJES MELIA

CANTON GRANDE, 2. TELEFONOS 4432 y 1291

JUSTICIA CUMPLIDA

Elderecho de opción en los alimentos entre cónyuges

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Separada de hecho una mujer casada de su cónyuge formuló contra éste demanda de reclamación de alimentos provisionales que fue estimada, pero interpuesta apelación por el marido, la Audiencia Territorial revocó la sentencia absolviendo al demandado de las peticiones de su consorte.

El recurso de casación por infracción de Ley fue acogida por el Tribunal Supremo, quien condenó al marido al abono de alimentos.

La Sentencia, de 9 de Noviembre de 1953, estableció la siguiente doctrina:

A) Que la sentencia recurrida, aún reconociendo la certeza de que los cónyuges están obligados a darse alimentos en la extensión que señala el artículo 146 del Código Civil, los deniega en el presente caso por estimar que con arreglo a la jurisprudencia de esta Sala, tal obligación está limitada al caso en que con arreglo a derechos se haya decretado la separación de los mismos, y en que carece de acción para reclamar pensión alimenticia la mujer casada que viva de hecho, y por su voluntad, separada del marido, sin haber pedido depósito, ni solicitando la intervención judicial, salvo que se justifique debidamente ser el marido culpable de la ilegal situación del matrimonio.

B) Que al razonar así el Tribunal "a quo" no tuvo en cuenta que a instancia de la actora se tramitó procedimiento de separación de personas y bienes, con pleza separada sobre alimentos provisionales, en el que fue parte el marido, quien formuló por vía de reconvencción contra su consorte demanda de divorcio por adulterio, procedimiento del que desistieron ambas partes, por lo que no se puede negar, sin contradecir la constancia de autos, que la demandante no interesara su depósito, ni la intervención judicial, y si la prosecución de dichos procedimientos fue renunciada por las partes en el intervinientes, sin que se reanudara la convivencia conyugal, y sin que el marido ejercitara acción alguna para mantener o reintegrar a su esposa en su compañía, es indudable que se creó una separación de hecho mutuamente consentida, que, no obstante perdurar a través del tiempo, constituye al marido en el deber de socorrerla que le impone el art. 56 en relación con el número 1.º del 143, ambos del Código Civil.

C) Que al existir la separación de hecho de los esposos, mutuamente consentida, sin méritos suficientes para estimar que quien solicita los alimentos los haga derivar de una situación ilícita y contraria a derecho, es pertinente otorgarlos en la cuantía que proceda, según ha enseñado esta Sala, fijándolos prudencialmente atendido el capital del marido, para que su esposa pueda cubrir sus necesidades con el alcance de la obligación de alimentar diferida en el art. 142 del Código Civil.

Es sabido que nuestra Ley sustantiva civil impone a determinados parientes, y entre ellos a los cónyuges, la recíproca obligación de darse alimentos, o sea "todo lo que es indispensable para el sustento, habitación, vestido y asistencia médica, según la posición social de la familia".

Ahora bien el art. 149 del propio Código Civil, establece que el obligado a prestar alimentos, podrá, a su elección, satisfacerlos, o pagando la pensión que se fije, o recibiendo y manteniendo en su propia casa, al que tiene derecho a aquella.

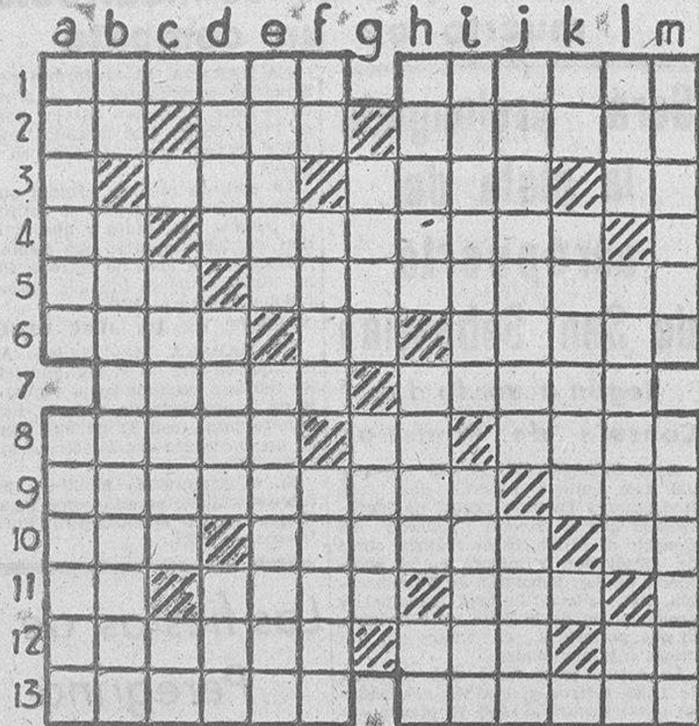
No obstante el Tribunal Supremo en reiteradas Sentencias, de entre las que se pueden citar las de 16 de Octubre de 1903 y 27 de Abril de 1956, vino sosteniendo que ese derecho de opción no es tan absoluto que impida a los Tribunales apreciar casos en que, ya por oponerse este derecho al ejercicio de otros preferentes, ya por existir alguna causa justificada de orden moral, que se oponga al traslado del alimentista, debe entenderse restringido, según las circunstancias que en cada caso concurren.

De modo que además de aquellos supuestos de depósito, incoación de procesos de separación o divorcio—precisamente la reforma introducida en la Ley de Enjuiciamiento Civil, por la de 24 de Abril del año en curso al ocuparse de las medidas provisionales en relación con la mujer casada y de la fijación de alimentos, señala que el cónyuge obligado a prestarlos no podrá optar por recibir o mantener en su propia casa al que tiene derecho a recibirlos—de aquellos otros en que razones de orden moral impidan la convivencia de los esposos, puede privarse del ejercicio de su derecho de opción en los casos de separación de hecho mutuamente aceptada por los cónyuges, como insiste en proclamar el Tribunal Supremo en esta Sentencia que glose.

Con lo que la Jurisprudencia, dulcificando el mayor rigor de la norma legal, pone cortapisas al cómodo proce-

PENSAR, REIR, APRENDER

Crucigrama n.º 30, por Gimmar



HORIZONTALES.—1, Derogar. Municipio de Italia, en el Piamonte. 2, Nota musical. Número. Ayuntamiento de la provincia de Huesca. 3, Nombre de mujer. Al revés: instrumento musical. Nota musical. 4, Símbolo químico. Cusanos formados por anillos. 5, Nombre de letra. Al revés: se parece. 6, En plural y al revés: cerveza. Forma de pronombre. Ayuntamiento de la provincia de Soria. 7, Quejarse. Al revés: Hidrofobia. 8, Al revés: cantantes de mérito. Contracción. Al revés: corta árboles. 9, Propensos a la ira. Agujero en la pared al retirar el andamiaje. 10, Al revés: río europeo. Septentrional. Al revés: nombre de letra. 11, Lengua provenzal. El que no tiene órdenes clericales. Madera. 12, Señalada con bienes. Astilla de madera impregnada de resina. Artículo. 13, Al revés: fastidioso. Error de imprenta.

VERTICALES.—a, Árabigos. Concilio. b, Nombre de letra. Simbólicos, clásicos. c, Izar. Repetido: Interjección. d, Satélite. Al revés: parte superior de una cosa. Al revés: semejante. e, Vano, fútil. Río español. f, Letra griega. Al revés: municipio de Italia, en Calabria. Arbo: frutal. g, Extremidades Municipio de Italia, en Breslavia. h, Al revés: meriendas campesines. Planta líllica. Nombre de letra. i, Al revés: no publicado. Conocer. j, Suavizar la voz Alabar. k, Marchar. Parte de la flor. l, Estar. Manto mejicano. Al revés: infusión. m, Guardia del oso. Ciudad de Méjico, en el estado de Oajaca.

(Solución en la plana nueve).

Visitantes inoportunos



—Disimula, a ver si esos enojosos visitantes se marchan y nos dejan presenciar el programa de televisión.

PARA LA CASA

PATATAS CON LECHE

Después de mondadas se cortan en trozos y se colocan en una cacerola, añadiendo leche, sal, pimienta y nuez moscada. Se añade también queso rallado y se deja cocer lentamente. Al momento de servir se agrega una yema.

HELADO DE VAINILLA

Mezclar ocho yemas de huevo batidos con cuatro litros de leche y medio kilo de azúcar; añadir un pedazo de vainilla y mover a fuego vivo hasta que espese, pero teniendo cuidado de que no hierva. Cuando la mezcla esté bien espesa, colocar en una sorbetera y dejar que cuaje, colocando alrededor trozos de hielo y sal.

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

Murió un gran periodista.-Madrid, incómodo en Agosto.-Ya, dos millones.- El "Alcalde" de París.-El Real Madrid, a América

Por FRANCISCO CASARES

NO se trata de una nota específicamente madrileña, pero sí de un acontecimiento que entristece a muchos de los que vivimos en el ambiente político y social de Madrid. Ha muerto Ramón Resa. Era muy conocido en los medios de la capital, porque trabajó en ella y venía, después, con frecuencia, desde Sevilla, su segunda patria chica. Era navarro. Su corpulencia, su carácter expansivo, su nobleza, respondían cabalmente a esa condición. Todos le queríamos. Y le admirábamos. Con su ingenio, verdaderamente singular, conquistaba las voluntades y las simpatías. Era muy culto. Sabía muchas cosas, especialmente en materia de Teología y Liturgia, pero él se preocupaba de dar la sensación de que no sabía nada. La sencillez fue una de sus acusadas características personales. Hace poco, en la Asamblea que las Asociaciones de la Prensa celebraron en Las Palmas, se le recibió para el Consejo Directivo de la Federación. No pudo asistir porque se encontraba ya gravemente enfermo. Hubo unanimidad en el deseo de que continuara siendo vocal del órgano rector de las entidades profesionales. Alguien dijo, recordando el sentir de los demás, que si se le dejaba sin esa ilusión, se precipitaria su muerte. Hasta tal punto tenía vocacional inclinación de servir, actuar y estar presente en lo que

dimiento de elegir como forma de pago de la pensión alimenticia la resanación de una vida conyugal que, muchas veces, no es posible aceptar, por lo que, en tales casos, resultaría ilusorio el derecho a ser alimentado.

Bufete público

PREGUNTA.—Soy propietario de una casa cuya planta baja está arrendada como vivienda y en cuyo único piso vivo yo. Si vendo la totalidad del inmueble ¿puede el inquilino ejercitar el retracto?

RESPUESTA.—No. Solamente gozará el arrendatario de tal derecho en caso de venta total de una casa, cuando únicamente existiere en ella una vivienda o local de negocio. Y en el caso consultado hay dos viviendas.

afectase al periodismo español. Resa tenía una personalidad realmente singular. Dios le haya acogido en su seno. Madrid, en estas fechas agostinas, cuando se queda casi despoblado y el calor asfixiante no deja vivir, es una ciudad incómoda. Ni la famosa frase de Silvela—"en verano, con dinero y sin familia, Baden-Baden"—ni esa otra, exagerada, del Marqués de la Valdavia, que dice que el único inconveniente es que por las noches hace fresco. Nada de eso, Madrid se pone sencillamente antipático. Y parece que hay elementos empeñados en que lo sea más. Me refiero concretamente a los que hacen todo cuanto pueden para que las cosas escaseen y se encarezcan. Esto ocurre con el hielo, que subió de precio y, después, falta. En los días tremendos, de 39 y 40 grados, se advirtió penosamente la carencia. Otra molestia: las verbenas. Los vecinos que no se sienten jaraneros y quieren dormir, se lamentan. Los altavoces no dejan de funcionar hasta la madrugada. El estrépito es infernal. ¿Y los cines no refrigerados, aunque anuncien que lo están? ¿Y el precio de la horchata, que se ha puesto por las nubes? ¿Y la escasez de piscinas? No, realmente, Madrid no es tan cómodo y apetecible, en agosto, como los dos ingeniosos políticos trataron de demostrar.

Llegará el otoño, retornarán los veraneantes, la ciudad recuperará su aspecto normal. No quiero decir que con la terminación de la pausa veraniega y de los calores, todo se veniende. Pero parece que es más "nuestro" Madrid. Que, por cierto, ha egado ya a los dos millones de habitantes. La nota mensual de la Sección de Estadística del Ayuntamiento dice que faltan, todavía, 45.000 almas. Pero se trata de las personas censadas. Las hay que no lo están. Y luego, ha de tenerse en cuenta la población flotante. Si, para el cómputo oficial, los dos millones no se registrarán hasta el año próximo, de hecho se han rebasado ya, hace tiempo. Una noticia es esta, que presenta dos aspectos: de un lado, el rango, la importancia que simbolizan las cifras, situándonos en la ranante de las principales urbes europeas. De otro, la desproporción en muchas de las cosas fundamentales que necesita una ciudad de tanta

gente. Las calles, antiguas, estrechas, no permiten una circulación normalizada. Muchos servicios son deficientes. Se habla de restricciones de agua para 1959, porque el abastecimiento no se podrá asegurar. Hay cosas para todo. En fin, lo de los dos millones está muy bien, pero no deja de tener sus inconvenientes.

Y siguiendo con Madrid y sus aspectos actuales de mayor interés, dejaré constancia de que estuvo unos días, entre nosotros, el Presidente del Consejo de la Municipalidad de París, M. Legaret. No es un alcalde propiamente dicho, porque la capital francesa no tiene alcalde. Se suprimió el cargo de Corregidor a consecuencia de algunas turbulencias políticas. El régimen es otro y, ahora, precisamente, se estudia una reorganización que permita aumentar las facultades y las atribuciones del presidente de la municipalidad. De todo ello habló el ilustre visitante, en una "rueda" de Prensa. Estuvo, durante su estancia, muy atendido y obsequiado por su colega, el Conde de Mayalde. Lo que M. Legaret dijo sobre los propósitos de reforma del Municipio parisiense y sus comentarios, actualizan la situación de los Ayuntamientos de Madrid y Barcelona, pendientes de que se acabe de aplicar el sistema de "Carta" aprobado por las Cortes y que dio lugar, hasta que sea puesto en vigor, a la prórroga del mandato de los concejales a los que correspondía cesar en febrero.

Han salido para América los jugadores del Real Madrid. Se les ha contratado para tres partidos de fútbol, en Buenos Aires, Montevideo y Chile. Con el equipo blanco van algunos directivos y, presidiendo la expedición, el presidente del Club, don Santiago Bernabéu, que no pensaba asentarse de España, pero, requerido por sus compañeros de Junta, decidió, a última hora, incorporarse a los expedicionarios. El 26 de este mes, cumplidos los compromisos—que no han podido ampliarse, a pesar de los reiterados e interesantes requerimientos que, para ello, hubo—regresarán y tomará parte el equipo en el torneo de la Copa "Carranza", de Cadiz. Y a esperar la Liga, el 14 de septiembre.

ATALAYA MEDICA

EXCESOS

Por E. PEREZ - HERVADA.

UNA escuela médica vienesa, de finales del pasado siglo, ante la exuberancia de muchos galenos en el arte de recetar e imbuida de puro nihilismo, declaró que no quería dar absolutamente ningún remedio más. Otro médico alemán se contentaba con diagnosticar, por admitir al diagnóstico como la piedra angular de la medicina ya que el tratamiento aparece por añadidura. Los vieneses perdieron el prestigio por su abstencionismo y el teuton no consiguió demasiados prosélitos, debido a que sus pacientes precisaban recurrir a quien les indicase un remedio adecuado.

De forma y manera indiscutible el fin de la medicina radica en curar al enfermo o, por lo menos, en desplegar cuantos medios se consideran necesarios para conseguirlo, aún cuando la dolencia aparente incurable. Pero de esto a recetar las últimas novedades terapéuticas, sin experiencia completa, sin control, y sin tener en cuenta las complicaciones e inconvenientes que puedan surgir, media un abismo. Los antibióticos relegaron muchas veces al olvido las virtudes diagnósticas y otras especialidades—de mayor o de menor dudosa eficacia—han sido indicadas y prescritas sin valorar sus posibles inconvenientes.

Hace ocho días este mismo periódico publicaba una noticia, fechada en Londres, y digna de ser meditada. Se refería a la peligrosidad del tratamiento hormonal en mujeres gestantes, y nada menos que achacaba el nacimiento de niños con sexo dudoso al abuso de tales medicamentos.

Desde luego el médico tiene que recurrir a cuanto pueda si se trata de salvar la vida a cualquier paciente que se encuentre en peligro de muerte; desde luego, también, se ve obligado a indicar determinado tipo de remedios, cuando dicho remedio se considera específico o causal; y desde luego, asimismo, le resulta ineludible recomendar la más peligrosa intervención quirúrgica formalmente indicada.

Pero existen otros tipos de tratamientos posibles de ser incluidos en la complacencia; una gama de drogas o de sustancias recetadas a pesar de su novedad, o de compuestos que exigen esmerado control que, por no ostentar el marchamo de imprescindibles, puede soslayarse con ventaja o administrarse con mesura y prudencia ambas favorables tanto al médico cuanto al enfermo.

Y para decirlo nos apoyamos en trabajos científicos de prestigiosos autores. En un "Boletín del Instituto de Patología Médica", dirigido por el doctor Marañón, puede leerse esto, referente a un tumor endocraneal localizado en la silla turca: "como dato curioso y de gran interés etiológico en esta enferma, hay que tener presente que durante un largo período fue sometida—la enferma— a un tratamiento intempestivo de hormonas y estrógenos, el cual al romper el equilibrio de la función folículo-ovárica, provocó el desarrollo de un tumor cromóforo de la hipófisis". Y en un número de la "Revista de Información Médico-Terapéutica" se escribe que "la clorometina puede determinar depresiones con peligro de suicidio, estados de confusión, autoacusaciones e ideas delirantes". Con respecto a otros productos, hemos llevado a cabo amplios comentarios en diversas "atalayas".

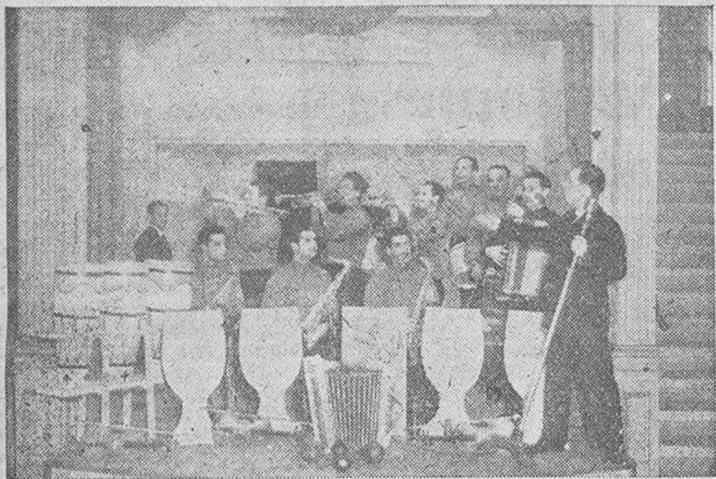
Ello significa que el médico, aparte de su vocación y de su ciencia, necesita ser prudente. Pues la prudencia, sobre bastantes cosas más, adorna con la virtud inestimable del "primo non nocere".

Y en la vigilancia y consecución de una perfecta higiene, descansa esa labor continua y preciosa del médico.

AVISO

El Estado ayuda a todos los españoles a solucionar el problema de su vivienda. 30.000 pts. por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y demás créditos y beneficios. Solicite información. APARTADO 1223. BARCELONA.

Cada semana, un tema



Tres mil doscientos músicos profesionales actúan en nuestra provincia. Sobre todo, en la temporada estival, se las ven y se las desean para atender a las numerosas contrataciones que se les presentan. Y el gran prestigio de que gozan nuestras orquestas es el motivo principal de esta extraordinaria demanda. (Foto Blanco).

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

nas de estas villas, la tradición musical está muy arraigada, habiendo dado a la música española verdaderos maestros.

En cuanto al número de músicos según datos que amablemente nos facilita don Eduardo Mosquera, secretario del Sindicato del Espectáculo, se eleva a la importante cifra de 3.200 repartidos por toda la provincia y que son solicitados desde diversos puntos de España y aún del extranjero. Estos 3.200 músicos colocan a nuestra provincia entre las cinco primeras provincias españolas de mayor número de profesionales.

LAS MEJORES ORQUESTAS DE ESPAÑA

En el Sindicato Provincial del Espectáculo, en donde hemos obtenido estos datos, están presente, junto con el señor Mosquera, los músicos profesionales, Marcial Porto y Rogelio Rey. Ellos saben mejor que nadie la importancia de los músicos coruñeses en general. Nuestros músicos son muy solicitados en el extranjero, a donde se marchan muchos y triunfan. Suiza, Holanda y Bélgica son los países que por ahora han absorbido mayor contingente. El más copioso por trabajador, serio y buen profesional siempre triunfa en el extranjero. De ahí que sea continuamente requerido para salir fuera de España.

LA "BOLSA" DE LOS MUSICOS

La "bolsa" de los músicos coruñeses tanto locales como provinciales, se halla en el corazón de nuestra urbe, en la coruñesa calle de la Galería y en un bar muy chiquito que responde al nombre de "La tacita de Oro". Allí se compra, vende, cambia y contrata todo lo que en música es posible contratar, cambiar, vender y comprar. Como el café queda un poco estrecho, se forman corrillos en la calle, lo que da un especial sabor al lugar y al café. Esto sucede principalmente en el verano, pues ya se sabe, invierno y falta de trabajo es todo uno en la vida de la mayoría de los músicos profesionales. En el verano hay teatros, fiestas en los pueblos, en las aldeas, villas y ciudades, mientras que en el invierno todo queda reducido a los bailes de los domingos y alguna que otra fiesta extraordinaria.

dad de turistas y forasteros. En otras ciudades como Vigo, Oviedo y León hay "cabarets". Aquí, ninguno

INGRESOS EN METALICO

¿Cuánto puede llegar a ganar un músico por temporada? Las cantidades oscilan, según se trate de músicos buenos, regulares y malos. Desde luego existe una reglamentación igual para todos, pero aparte de ella ya se sabe que se hacen contratos en mejores condiciones, según la categoría de los músicos. El bueno puede ganar en una temporada de 30 a 40.000 pesetas. Uno regular, de 20 a 30 mil, y uno malo, de 15 a 20. Como se verá, las cantidades son bastante equivas.

Además, el músico trabaja lo suyo y no es una profesión de vagos, como vulgarmente se cree en las aldeas, en donde ser músico es para muchos sinónimo de no querer trabajar. Ya dice un refrán gallego a este respecto: "Músico e gaitero, nin boa meda nin bon palheiro".

Sin embargo, es una profesión agotadora. Terminan de tocar a las cuatro de la mañana—después de haber recorrido hasta el lugar de la fiesta, a lo mejor, cientos de kilómetros—, y a la mañana siguiente tienen que volver a tocar en los actos religiosos. Esto último figura en la reglamentación, pues son cuatro horas de trabajo, más la actuación religiosa en las fiestas patronales. Y para llegar hasta aquí, los componentes de una orquesta se han tenido que realizar en el invierno tres ensayos semanales. Lo que quiere decir que no es sólo el tiempo en que tocan para el público, sino también el tiempo que les ha llevado aprender a tocarlo. En fin, que ya nadie se cree eso de que ser músico es ser un vago.

Diremos, por último, que lo de cobrar en especie las actuaciones ya ha quedado deterrado hace mucho tiempo. Eso de que van a una fiesta y se les paga con un jamón por barba, ya ha pasado a la historia.

Angustia en Londres sobre la suerte de una niña

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

La atención de Londres está centrada en la suerte que haya podido correr la niña de cuatro años Marcia Miller, o Marcia Lyoett, hija de Lady Diana Miller, que, a su vez, es hija de la condesa viuda de Yarborough. La niña ocupó la primera página de los periódicos el pasado marzo, cuando se descubrió que era hija natural de Lady Diana. Esta encargó a sus adoptivos que buscasen unos padres adoptivos para la pequeña "porque ya no alimentaba ningún carifio hacia ella". Marcia fue adoptada y Lady Diana no supo quién adoptó a la niña, ni qué le ocurrió.

Pero ayer, cuando el avión de la "Central African Airways" se estrelló al intentar aterrizar en Bengasi, fue revelado que Marcia Lyoett, uno de los pasajeros, y Marcia Miller, hija de

Lady Diana, era la misma persona. La madre adoptiva de Marcia, señor Molra Lycett, pereció en el accidente.

A la una de la tarde de hoy no se sabía todavía si Marcia estaba viva o muerta. Un representante de la "Central African Airways" declaró que todavía no podía facilitar la lista de los niños muertos en el accidente. Una de las supervivientes del accidente ha sido identificada como Anthega Gall Lycett, pero no se sabe todavía si se trata de la pequeña.

Entretanto, el padre adoptivo de Marcia, Michael Lycett, se encuentra en una expedición científica en las selvas de África oriental. No se ha podido comunicar todavía con él.—(EFE)

Desde mi butaca

(VIENE DE LA PLANA DOS)

por actores, también clásicos norteamericanos, como es el veterano Adolphe Menjou, al que hacía tiempo que no veíamos por las pantallas españolas. "Los líos de Susana" resulta simpática y entretenida, pero no pasa de una tónica discreta, aceptable. Buen color, situaciones "tonitas", felizmente resueltas, y nada más. Ciertamente, si este es el cine norteamericano que nos puede llegar, no adelantaremos mucho en materia de exhibición.

LOS italianos siguen siendo maestros en la realización de documentales, según podemos confirmarlo viendo "El hechizo de la selva", película de animalitos que interesa a todos los públicos, porque está hecha no sólo con técnica asombrosa, sino también, con abundancia de notas emotivas, simpáticas y curiosas. Es enorme el mérito director en estos ca-

Parece que los rebeldes cubanos lanzaron con éxito una ofensiva El segundo jefe de los insurrectos, muerto en un combate

Será prolongada la pista del aeropuerto de San Sebastián Según acuerdo del Consejo de Ministros

SAN SEBASTIAN, 10.—El ministro del Aire, teniente general don José Rodríguez y Díaz de Lecea, ha manifestado que el reciente acuerdo del Consejo de Ministros de realizar obras de ampliación y mejora en el aeropuerto de San Sebastián en Fuenterrabía, tiene como finalidad principal la prolongación de la pista de aterrizaje, lo que permitiría el enlace con las líneas internacionales. La actual pista tiene una longitud de 1.180 metros y una vez realizadas las obras llegará a 1.700. El presupuesto fijado, es de cerca de 39 millones de pesetas, que serán distribuidas en cinco anualidades, hasta 1962 y a contar desde este mismo año.

A la Dirección General de Aeropuertos le corresponde aportar 31.480.000 pesetas y a la de Protección de Vuelo, 7.500.000 pesetas más. Los trabajos darán principio dentro de este mismo año.—(CIFRA).

EL MINISTRO DE INDUSTRIA, EN ALAVA

VITORIA, 10.—A mediodía llegó a esta ciudad, tras haber visitado las prospecciones que la Compañía de Investigaciones Petrolíferas realiza en esta provincia, y en el condado de Treviño, el ministro de Industria, señor Planell, quien, después de almorzar en un hotel de la capital, con sus acompañantes, se dirigió a la Diputación, por haber sido invitado en la misma ocasión del almuerzo que se celebró por la visita del ministro del Trabajo. El señor Planell, después de esta visita, salió con dirección a Madrid.—(CIFRA).

No ande a plé ni pedalee más: compre un MOBYLETTE G. A. C. por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LOBON

LA HABANA, 10.—Informes no confirmados, procedentes de la provincia de Oriente, anuncian que los hombres de Fidel Castro han lanzado "con notable éxito", una ofensiva en gran escala.

La emisora rebelde informa que las tropas gubernamentales se retiran de los puestos avanzados y que el batallón de 680 hombres, que había sido rodeado en el área de Estrada Palma, ha abandonado la lucha, y huye desordenadamente.—(EFE).

MUERTE DE UN JEFE REBELDE

LA HABANA, 10.—"Gallego Almeida" que se cree es el segundo jefe de los rebeldes cubanos en la región Norte de la provincia de Oriente, ha sido muerto junto con 17 de sus hombres en un encuentro con las tropas gubernamentales.

En el comunicado facilitado por el Ejército cubano se cita como lugar en el que sucedió el encuentro, Pura de Jitacoa.—(EFE).

Las fiestas de la Peregrina

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

la presidencia el oferente, acompañado de los alcaldes del mencionado partido judicial y le seguía el Consejo provincial del Movimiento y la Corporación provincial.

INAUGURACION DE DOS EXPOSICIONES

Terminada la misa las autoridades inauguraron en los bajos del edificio del Gobierno Civil la exposición provincial de trabajos escolares, presentados al concurso convocado por la Inspección de Enseñanza primaria en colaboración con el Patronato provincial de la Prudencia. En el Palacio Provincial también fue inaugurada una magnífica exposición de óleos del pintor don Enrique Barreiro, acto al que asistieron las autoridades.

Por la mañana en la Avenida de Montero Ríos se celebró la prueba de pericia de raylle automovilista internacional hispano-portuguesa, en el que se proclamó vencedor absoluto el portugués Horacio Maseda.

CESAR GIRON, CORTO OREJAS

La corrida de toros había despertado gran expectación, habiéndose agotado todas las localidades. César Giron cortó una oreja en su primer toro y dos en el segundo. Luis Miguel Dominguín y Pacorro, fueron aplaudidos. Ocuparon lugares de preferencia en la plaza, el Capitán general de la Región, don Fermín Gutiérrez de Soto; el exministro de Marina, don Salvador Moreno Fernández y el director general del Inpuesto sobre la Renta, don Luis de Toledo Freire y las autoridades provinciales.

LA PROCESION, PRESIDIDA POR EL CARDENAL ARZOBISPO

En las primeras horas de la noche, salió la procesión de la Virgen, que constituyó una fervorosa manifestación de fe religiosa. En la brillante comitiva figuraban representaciones de todas las Corporaciones municipales de la provincia. Presidió el Cardenal Arzobispo de Santiago, seguido del Capitán general de la VIII Región y las demás autoridades provinciales y locales.

Al recogerse la procesión en la Plaza de la Peregrina, el pueblo cantó la Salve. Por la noche se celebraron brillantes bailes en las sociedad pontevedresas.

Vorochilov, en Bruselas

Presidirá el «Día de Rusia» en la Exposición

BRUSELAS, 10.—El presidente de la URSS, mariscal Klementi Vorochilov, ha llegado a esta capital, a bordo de un "Tu-104" de la "Aeroflot" rusa. Fue recibido en el aeropuerto por el Rey Balduino de Bélgica.

Vorochilov, que llegó con diez minutos de retraso, presidirá los actos conmemorativos del "Día de Rusia" en la Exposición Universal.

Media docena de personas presentaron inmutables la llegada de Vorochilov. Le acompaña el ministro de Sanidad Pública de la Unión Soviética y el viceministro de Cultura.—(EFE)

Los italianos siguen siendo maestros en la realización de documentales, según podemos confirmarlo viendo "El hechizo de la selva", película de animalitos que interesa a todos los públicos, porque está hecha no sólo con técnica asombrosa, sino también, con abundancia de notas emotivas, simpáticas y curiosas. Es enorme el mérito director en estos casos, y la labor paciente de las tomas hasta completar el material necesario para montar un film como "El hechizo de la selva", que justifica el avance técnico de la fotografía, el servicio de temas por cuyo medio conocemos un mundo de belleza y realismo constante.

Contestenlos por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

hombre. La fortuna pecuniaria no es más que un medio para proporcionar cosas; pero en esto no está toda la felicidad, ni mucho menos.

—¿Cree que el hombre de talento, perdiendo las demás condiciones de su vida, puede rehacerse?

—¿Cómo no? Precisamente el hombre rico que se arruina, resulta ser un ciego a la izquierda si no tiene la posibilidad de rehacerse; y es señal de que sus dineros no se los proporcionó precisamente la inteligencia. La primera fortuna es el talento. Con él, creo que no hay verdaderos problemas en la vida.

Pasamos a otro tema. El español como encrucijada, final o punto de partida para una visión del mundo. O al revés.

—¿Cómo es el español, Antonio, en el concierto de las razas europeas?

—El español, no lo digo con la pasión de la raza, está capacitado para todo. Somos un pueblo de un ingenio extraordinario. Asimilamos mejor que nadie. Tenemos una forma de pensar y de proceder más rápida que la de ningún europeo. Nos estropea el tremendo orgullo de que hacemos gala. Este orgullo, créalo, es realmente perjudicial para el español. De todos modos, tenemos dones innatos superiores al resto de los europeos.

Aún sabiendo que vamos a llegar al ballet, no puedo menos que preguntarle:

—¿Cuál es, a su entender, la manifestación artística más completa?

—La danza, el ballet, puesto que en sí reúne a muchas artes. Tiene la escultura, la pintura, la música, la poesía... El ballet, sobre todo. La ópera, por ejemplo, lo reúne casi todo pero carece de estética. Precisamente el ballet le adelanta en eso, en plasticidad, en armonía, en belleza. Por eso el ballet es uno de los espectáculos más caros del mundo, sinó el más caro, cuando se hace bien.

—¿En qué momentos se siente Antonio más satisfecho?

—Cuando tengo un gran éxito artístico, es el momento más feliz para mí. La gloria y la emoción del arte son dentro de mí, superiores a todos los efectos posibles y a cualquier otra faceta que me pueda ofrecer la existencia.

Es, lo que voy a preguntarle, un poco delicado; pero se lo digo:

—¿Qué haría usted si cualquier desgracia le impidiese bailar? ¿Lo superaría?

—Si no pudiese bailar, la pena para mí sería enorme. Pero la superaría, porque no por eso iba a alejarme del teatro. Me dedicaría a dirigir. Se mostrar un espectáculo, sin tener necesidad de interpretarlo. Todo lo relacionado con las tablas me entusiasma.

—¿Está el público español preparado para los super-espectáculos, como el ballet?

—Sí. Rotundamente. sí. En los festivales en que trabajo constantemente, y en los que me reúno con toda clase de manifestaciones artísticas presentadas por otros elementos, se observa la atención que el público español les presta y lo estupendamente que reacciona ante ellos. Lo malo es que tenemos de menos espectáculos de altura que cualquier otro país.

—¿Qué sería para usted, en estos momentos, una soberana alegría?

—Poder interpretar ciertas partituras musicales que todavía no se permiten y que me entusiasman. Sólo las autorizan en concierto. Ejemplo: "Noche en los jardines de España" de Manuel de Falla.

—Entonces, Antonio, para usted ¿lo es todo el ballet?

—Sí. Lo es todo.

Y al que habló tan sensatamente de la felicidad, es prudente preguntarle:

—¿Es usted feliz?

—Lo soy. Completamente.

—Enhorabuena.

JORGE VICTOR SUIERO.

Advertisement for Lopez baby strollers. It features an illustration of a woman in a long dress pushing a baby carriage. The text says: "La comodidad del niño, alegría de la madre. Industrias LOPEZ. Avda. CHILE, 15 - Telf. 2113".

Advertisement for Dr. A. Gutierrez Moyano. It lists various ailments treated: "ALERGIAS, Asma, Coitis, Esczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis, DIABETES". It also includes the address: "De 12 a 2 y de 5 a 7. JUANA DE VEGA 17".

LIQUIDACION TOTAL

DE EXISTENCIAS POR REFORMAS DE LOCAL

A. B. C.

Cantón Pequeño, 28 DEL 11 AL 18 DE AGOSTO

COCINAS EDESA Y FAR

Eléctricas y de gas.

MOREIRA y Cia.

LA CORUÑA - VIGO - ORENSE - VILLAGARCIA

Vida Coruñesa

Un hombre, muerto repentinamente en un café

Ayer por la tarde, cuando se encontraba en un café de la Fuente de San Andrés, Manuel Cabana Rojo, de 69 años, y de Marconi 2 bajo, se sintió repentinamente enfermo y fue llevado en la ambulancia a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos. Cuando ingresó en aquel centro ya había fallecido. El cadáver fue trasladado al Depósito del cementerio.

DOS HERIDOS, EN CHOQUE DE "MOTOS" EN EL ENSANCHE

En la confluencia de las calles de Payo Gómez y Plaza de Lugo, chocaron dos motocicletas, ayer por la tarde, y resultaron heridos los dos motoristas. Uno sufre heridas leves, y el otro herido de pronóstico reservado.

MORDIDO POR UN CABALLO

Fue mordido por un caballo ayer por la tarde, el vecino de la calle de Monforte, 51, Francisco Calvo Viqueira. En la Casa de Socorro de Cuatro Caminos fue asistido de heridas en la región escapular derecha.

SE FRACTURÓ UNA PIERNA

Al caerse al suelo se produjo fractura de peroné de la pierna izquierda; por su tercio medio, el vecino de Castrillón, letra K, Antonio Ortiz Pérez, de 60 años. Se le hizo la cura de urgencia en la mencionada Casa de Socorro, y se calificó su estado de pronóstico reservado.

HERIDO EN RIÑA

En el curso de una riña fue maltratado de obra, José Oliveira Enriquez, de 45 años, de las Cañas, 4, y resultó con contusiones y erosiones en la cara.

SOCIEDAD

ASCENSO.—Ha ascendido a ministro el ilustre diplomático coruñés don José María Marchesi y Fernández-Herce, marqués de Loureda, quien, con este motivo, ha cesado en el cargo de consejero en la Embajada de España en Francia, por haber sido nombrado ministro en la Embajada de nuestra nación en Chile.

VIAJEROS.—Para pasar unos días de descanso con su madre, la marquesa viuda de San Martín de Hombreiro, ha llegado a La Coruña el laureado pintor don Jaime Ozores Marquina.

Motocicletas SADRAN con motor Villiers de 125 y 200 c. c.

CICLOS LUBON
LINARES RIVAS, 57. LA CORUNA

FIESTAS PARA HOY.

MARIONETAS EN LA PLAZA DE MARIA PITA

A las doce de la mañana y siete de la tarde, actuará el Teatro de Marionetas del Retiro, en la Plaza de María Pita, en funciones infantiles al igual que en años anteriores.

EL PUERTO

Entraron: Petrolero "Campana" de Cartagena, con combustible líquido; "Cabo Corona", con carga general; "Golfo de Vizcaya" de Zumaya, con cemento, en tránsito, y "Cobetas" de Avilés, en lastre. Este buque, después de provistarse de combustible, salió para Hampton-Roads.

FARMACIAS DE GUARDIA

Están de guardia esta semana, las farmacias siguientes:
Don Teófilo Batallán Pena, de Avenida de Rubine, 35; don Domingo Capelans Suárez, Real, 40; don Jesús Gustavo Díaz Sánchez, de Falperra, 76; don Manuel Pardo Cacharrón, San Andrés, 118; don José Souto Vázquez, Panaderas, 21; y don Germán Vázquez Bugallo, Los Castros, 192.

La jornada de ayer en La Coruña no fue muy agradable, a pesar de estar en el "disfrute" de lo que en años anteriores llamábamos "Semana Grande", semana de la que no se ha visto nada este año. Todo se concreta a iluminaciones más o menos extraordinarias, verbenitas de barrio, bombas y foguetes, y alguna que otra sesión de fuegos artificiales y conciertos de las bandas de Silleda y municipal de La Coruña en paseos, jardines y playas. Si acaso, habrá que destacar en la iluminación de gala la que se le hizo a la Torre de Hércules, que hay que reconocer que presenta un fantástico aspecto, con una perfecta silueta de bombillas.

Como es natural, estando en pleno mes de agosto, las gentes se fueron al campo y a las playas, y las que salieron en las primeras horas de la tarde no tuvieron miedo al amago de lluvia que cayó sobre la ciudad, chaparrón que, como era de verano, cesó pronto y no hizo más que refrescar el ambiente un poco. Con todo, aún hubo gente para animar nuestras calles y paseos, y nuestra capital estaba animadísima tanto por la tarde como al anochecer.

Por la tarde hubo en María Pita una estupenda sesión de teatro de marionetas y tanto el público infantil como los mayorcitos pasaron un buen rato disfrutando de la terrible lucha que "Tragagrifos" presentó a "Terremoto". Al final, este fue vencido por "Tragagrifos" con gran alegría de niños y mayores. Por la noche hubo un animado festival en los Jardines de Méndez Núñez.

Ya en el capítulo de sucesos, hay que lamentar varios, y entre ellos dos de circulación en el que se registraron dos personas muertas: uno en las cercanías de Malpica, y el otro en Tabeayo (Carral). Hubo también otros sucesos locales y todo ello amargó la jornada veraniega.
MENDEZ DOPICO

Turnos de la Tómbola para hoy

12 a 12'30: Señor Camarero. Señoritas (Sobres sorpresa), Emilia Pita.

Señoritas (Mostrador), Carmela Capelans, Maribel Navarro, Carmen Zarate, Lolita Alviz, Paquita Nuño.

Jóvenes: Carlos Torrón, Jorge Varela, Eduardo Souto.

2'30 a 5: Señores Lloves Cid, Tudó Montero.

Señoritas (Sobres sorpresa), Felisa Castro Caruncho, María Luisa Martínez Pose.

Señoritas (Mostrador), María Carmen del Río, Mary Luz Casal, María Teresa Arcos, María José Lastres, Neta Marsall, Pilar Rodríguez.

Jóvenes.—Emilio Miragaya, Manuel Pallás.

5 a 7: Señores Lazaro Pérez, Valencia.

Señoritas (Sobres sorpresa).— Carmen Pérez Ardá, Digna Torres.

Señoritas (Mostrador).—Olivia López, Ana María Bruz, Rosa María L. Sánchez, Marilú Souza, Carmen L. Alba, Ana Molina, Asunción Puga, Amalia Lens, Elena Miranda, Lita Platas, Carmen Puga, Carmen Vázquez.

Jóvenes.—Eloy López, Francisco Soto Díaz, Pedro Villar, Francisco Bello, José Díaz, Jaime Ramonell, Fernando Gutiérrez.

7 a 9: Señores Salgado del Moral, Gacio Prieto, Delgado Criado.

Señoritas (Sobres sorpresa).—María Eugenia y María Josefa Camino.

Señoritas (Mostrador).—Marinita Buglio, Nieves Pujalte, Josefa Burgo, Maribel Porteiro, Adelita Colado, Aurora L. Román, Pilar L. Román, Dolores Azplazu, Rosita Galán, Isabel Naya, Adela Porto, Teresa Rubin, Araceli Roibal, Ana María L. Bruz, Conchita Alvarez, Carmen Vifas, Mary-Car Peñamaría, Cristina Sierra.

Jóvenes.—Manuel Carnota, J. Manuel Paz Sabio, Antonio Trión, Fernando Alejo, Ramón Lois, Jesús Prado, Jesús Glez Salgado, Alejandro Pérez.

9 a 11: Señores Valiente, Castro Montaña, Antonio Canela.

Señoritas (Sobres sorpresa).—Amalia San Martín, Carmen Otero.

Señoritas (Mostrador).—Lydia Lozano, Conchita Juárez, Amalia Sánchez, Carmen Seijo, María Teresa Lozano,

El Africa negra francesa pedirá la confederación con la metrópoli

Los dirigentes rechazan la alternativa de integración o independencia

PARIS, 10.—Los dirigentes del Africa negra francesa pedirán al general De Gaulle que les conceda el derecho de "confederarse" con Francia en una "Commonwealth" francesa.

El pasado viernes, como fue anunciado, De Gaulle presentó a los territorios franceses el dilema: "Integración", o independencia. En círculos

So'ución al "Coviltorio"

HORIZONTALES: 1, Abolir. Soriso. 2, Re. Uno. Atares. 3, Ana. Aril. Re. 4, Ba. Anelidos. 5, Ele. Esajemesa. 6, Sela. Os. Nepas. 7, Gemir. Aibar. 8, Sovid. Al Alat. 9, Iracundos. Opa. 10, Nir. Boreal. Eb. 11, Oc. Lego. Boj. 12, Dotada. Tea. El. 13, Osotal. Errata.

VERTICALES.—a, Arabes. Sinodo. b, Be. Alegóricos. c, Elevar. To. d, Luna. Amic. Lat. e, Inane. Idubeda. f, Ro. Esor. Nogal. g, Alas. Adro. h, Sarij. Aloe. Te. i, Otideni. Saber. j, Ralomeba. Loar. k, Ir. Sepalo. l, Ser. Sarape. Et. m, Oseras. Tabela.

María Jesús Hortas, Lita Tomé, Gloria Vázquez, Carmen G. Barros, Mariña F. Miranda, Mariña Veiga, Charo Mosquera, Carmen Blanco, Luisa Fernández, Pily Fernández, Sofía Varela.

Jóvenes.—José Rey, Julio Rama, Juan A. Barca, Antonio Veiga, Arturo Nogueiras, Carlos López, José L. Pereira, Argimiro Vázquez.

11 a 1: Señores Rey de Castro, Otero Carreira, Vázquez Ríos.

Señoritas (Sobres sorpresa).—Chita Monelos, Adelina Vázquez.

Señoritas (Mostrador).—Teresa Ojea, Mariña Miranda, Clara Bardanca, Pilar Castro, Yolanda G. Fonticola, Mariña Calvo, Chelo Calvo, Nita Vidal Verdes, Marina de la Peña.

Jóvenes.—José A. Laredo, Ramiro Castro, José Fernández, José Arias, José L. de Calvo.

Inglaterra no reconoce los límites pesqueros señalados por Islandia en aguas árticas

Buques de guerra protegen a su flota

LONDRES, 10.—Gran Bretaña enviará una pequeña flota para proteger a los buques británicos que pesquen en aguas árticas, según informa el "Empire News". El periódico añade que la decisión se debe a que Inglaterra no reconoce los límites pesqueros de doce millas señalados por Islandia.

En la "operación Islancia", como la califica el Almirantazgo, tomarán parte cuatro buques de protección pesquera, apoyados por fragatas, un destructor y, posiblemente, cuatro minadores.—(EFE).

ZINCKE HERMANOS

LIBRERIA Y PAPELERIA
n.º Grande 51 LA CORUNA

Solis Ruiz salió para Santiago

BARAJAS, 10.—Con destino a Santiago de Compostela, ha salido el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. Para Lisboa, ha salido el embajador chino en Madrid, Yu-Tsune-Chi.—(CL. FRA).

Falsa noticia sobre un quintuple alumbramiento en Bolivia

Se trata de una nueva inocentada estudiantil

LA PAZ (BOLIVIA), 10.—Las quintillizas de La Paz no han sido otra cosa que una broma de los estudiantes de Medicina que, con esta falsa noticia, han inaugurado su clásica "semana loca".

Como se sabe, la pasada noche, las Agencias de Información difundieron la noticia de que una mujer, llamada María Luisa del Valle, de 24 años de edad, esposa de un minero, había tenido cinco niñas en el Hospital General de la capital boliviana. Las quintillizas, se agregaba, habían sido instaladas en incubadoras y estaban perfectamente. Los periódicos publicaron la noticia con gran sensacionalismo y algunos recordaron la historia de las Dionne y los Dilligent, quintillizos del Canadá y Argentina, respectivamente.

Todo el entusiasmo popular se ha venido abajo al saberse que era obra de estudiantes. Sin embargo, numerosas personas, entre ellas diversos comerciantes, acudieron al Hospital para hacer entregas de regalos para las supuestas quintillizas, hijas de un pobre minero.

El ministro de Sanidad, Julio Manuel Aranyó, ha censurado duramente la broma estudiantil y les ha advertido que se abstengan en lo sucesivo de llevar a cabo inocentadas de este tipo.

Al parecer, los estudiantes montaron con tanto acierto su broma que hasta pudieron confirmar la "noticia" cuando los periodistas de la ciudad llamaron al Hospital para confirmar detalles del extraordinario suceso.—(EFE)

ROTULOS LUMINOSOS

FERROGAR

JOSE BARRAL COMEZ
TELEF. 8248 - LA CORUNA

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
Edificio Equitativa Teléfono 2001

La Unión Soviética ha formulado la amenaza de retirarse del Festival. La comisión selectiva de películas eligió otra película soviética que, junto con otras trece de otros países, serán proyectadas en el Festival. Una de ellas será galardonada con el León de Oro de San Marcos. La comisión ha hecho constar en un comunicado oficial que la elección de películas se ha realizado únicamente teniendo en cuenta las condiciones artísticas de las películas, sin que haya existido factor político alguno, como pretenden los rusos.—(EFE).

Rusia amenaza con no participar en el Festival Cinematográfico de Venecia

Su actitud se debe a la exclusión del film «El idiota»

VENECIA, 10.—El Festival Cinematográfico de Venecia ha rechazado una protesta soviética con motivo de la exclusión de una película titulada "El idiota", de las proyecciones de este año, que comenzarán el próximo día 24 y durarán hasta el 7 de septiembre.



EL SEÑOR

Don Luis Felipe Llamas Montero

DOCTOR EN MEDICINA

Descanso en la paz del Señor en el día de ayer

D. E. P.

Su afligida esposa, María del Pilar González-Vallés Sánchez; hijos, Luis, María del Pilar y María del Carmen; padres, Felipe Llamas de Navia y Carmen Montero Doiztúa; hermanos, José María, María del Carmen y Beatriz; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les agradecerán la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio católico, acto que tendrá lugar a las seis de esta tarde.

Los funerales se anunciarán oportunamente.
Casa mortuoria: BETANZOS, 1, 2.º dcha

No se recibe duelo.
Funeraria Varela



EL SEÑOR

D. Enrique Núñez Lissarrague

Falleció el día 10 del actual, después de recibir los Auxilios espirituales

D. E. P.

SU ESPOSA, DONA JULIA BERE FARINA; HIJOS, ENRIQUE, JOSE, JULIA Y RICARDO; HIJA POLITICA, DONA DOLORES NUNEZ CABALEIRO; HERMANOS, JOSE, MARIA Y RICARDO; PRIMOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

DAN gracias a cuantas personas se dignaron acompañar el cadáver al Cementerio de Betanzos, acto efectuado en el día de ayer, y ruegan la asistencia a los funerales que por su eterno descanso tendrán lugar en la Iglesia parroquial de Santiago, de la indicada ciudad, a las diez de la mañana del día de hoy, lunes, por cuyo favor renuevan su agradecimiento.

BETANZOS, 11 de Agosto de 1958

Más de 3.200 músicos profesionales hay en la provincia de La Coruña

Nuestra capital es la que tiene menos salas de fiestas

Por Vicencio

La Coruña tiene una altura musical considerable. Es una de las ciudades de España en donde la música da de comer a más personas. Hay un gran ambiente musical y, si no, ahí está reciente como botón de muestra la temporada de Opera que todos los años --desde hace seis-- organiza la

entusiasta sociedad Amigos de la Opera. Me decía recientemente José Luis Lloret, uno de los directores de orquesta más cotizados en España, que La Coruña tiene solera y altura musical. Y ¿quién, con más autoridad, puede hacer esta afirmación?

Cualquier certamen de tipo musical que se organiza en nuestra ciudad tiene asegurado el éxito de antemano. Como ejemplos pueden valer los también recientes del popular "Desfile de estrellas", que, de la mano de otro entusiasta de la música, Ramiro Martínez Anido, ha "fabricado" numerosos artistas, entre los que actualmente destacan, por citar a algunos solamente, "La Gitani-lla", José Manuel Mosquera, "el albañil de Cambre", Fefa Alvarez y Carmelo Parada. En Ferrol, igualmente otro concurso radiofónico ha dado a conocer a varios artistas de gran calidad. Y estaríamos contando muchos más en toda la provincia, pero la falta de espacio nos lo impide. Valga como único ejemplo el de la ferrolana Fola Cumard.

Si en cuanto a individualidades es notoria la altura musical de la provincia coruñesa, no digamos ya si nos referimos a las orquestas, bandas, orquestinas, etc., existentes en toda la provincia.

MAS DE CIEN ORQUESTAS

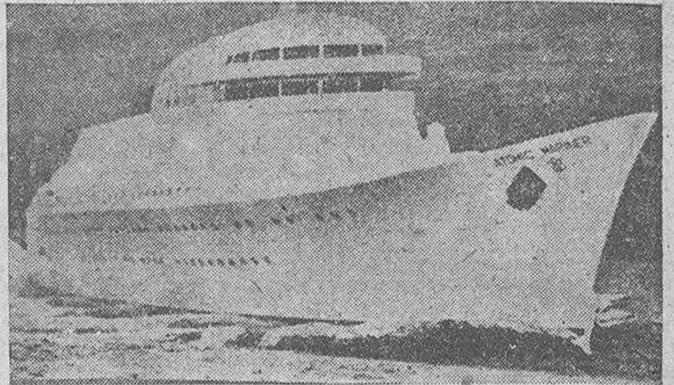
Sólo La Coruña capital tiene un total --entre todas las que acabamos de citar-- de más de cincuenta, pasando en la provincia de cien. Recientemente se han hecho los exámenes reglamentarios anuales para estilistas de la canción moderna y han aprobado treinta cantantes, que durante el verano acompañan a orquestas por toda la geografía española. En orquestinas, La Coruña figura a la cabeza de las poblaciones de Galicia, estando situada entre una de las primeras de España.

De las villas y ciudades de la provincia --dejando aparte la capital, el Ferrol del Caudillo y Santiago de Compostela-- tienen una gran tradición musical: Santa Marta de Ortigueira, que cuenta en total tres bandas de música; Negreira, Noja, Puentedeume, Padrón, Rianjo, etc., todas con una banda y orquesta. En algu-

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

"FLASH" COMENTADO

El "Nautilus", "round" para EE. UU.



La hazaña del submarino atómico "Nautilus", al atravesar durante cuatro días la profundísima masa glaciaria del Polo Norte, es de las que ponen carne de gallina, como sucedió el día en que el "Sputnik" comenzó a darle vueltas y más vueltas a la Tierra, ganando así para los rusos el primer "round" en un combate de progreso científico en el que los americanos se han apuntado ahora una no pequeña victoria. Un combate en un terreno altamente propicio a la simpatía de los pueblos, porque las victorias aquí suponen una superación científica de suma eficacia para el porvenir humano, mientras que si la competencia se lleva al otro terreno, el de las tortas atómicas e hidrógenas, ya sabemos que la utilidad será nula y el desastre, por el contrario, ilimitado.

Lo evidente es que en este aspecto del progreso científico se está avanzando a pasos agigantados. El hombre inventa las más inverosímiles máquinas, capaces ya de componer una sinfonía, dirigir un centro fabril o casi hacer una adaptación teatral de la "Crítica de la razón pura", al mismo tiempo que lanza perros, ratones, máquinas fotográficas y toda clase de aparatos comprobadores a celestiales alturas que le tientan con femenina insistencia, envíos que son anticipo de su más o menos retrasada pero inevitable incursión personal en tales aventuras estratosféricas. Se dice que de un momento a otro será lanzado el primer cohete a la Luna, señora cuya milenaria contemplación ya va resultando un poco impertinente para unos sabios capaces de verla tan al detalle todas las noches sin haber podido nunca hacerla accesible. Y a su conquista se va. Pero si estamos tan decididos a explorar lo que está fuera de nosotros, mucho más tentador resulta conocer al dedillo todo lo que integra nuestro mundo inmediato, desde los difíciles y trágicos virus capaces aún de aniquilar nuestra soberbia, hasta las heladas profundidades submarinas de los Polos, esos extremos achataados de la naranja metafórica que a todos nos describiam en el colegio.

La cosa es importante y hay que estimularla. Mientras unos y otros se devanan los bien preparados cerebros en buscar aún más difíciles objetivos de investigación, los demás vamos respirando en nuestra humildad técnica, esa que a todos nos hace depender todavía de la chacha que hay que mimar, porque aun no disponemos de todos los aparatos que la sustituyan ventajosamente; de la "Renfe" que nos lleva en veinticuatro horas a Barcelona, y del cantero que golpe a golpe, gota a gota de sudor, y puliendo lenta y prehistóricamente las losetas que pavimentarán nuestra calle. Pero el caso es ir tirando sin peligro de que, incluso tan precaria forma de subsistir, se venga abajo, ante la irrupción del cataclismo bélico.

Lo importante es saber que en el mundo hay gentes capaces de tan grandes cosas, cualquiera sea el color de sus ideas y el escudo de sus pasaportes. Cosas que beneficiarán el vivir cotidiano de nuestros nietos. Ese comodoro Anderson que con una tripulación de treinta y tantos hombres ha vivido la inmensa aventura del "Nautilus" bajo la sólida corteza helada del Polo Norte es todo un orgullo para la Humanidad, como lo fué Fusch cuando corrió su gran carrera por el otro Polo en competencia con Hillary, y como lo son los sabios rusos, americanos, ingleses o de cualquier nacionalidad capaces de alcanzar esos objetivos que hay que anotar en el Haber y no en el Debe del humano balance. --CAPARROS.

aspecto, algunos artistas que damos felicidad a los demás, a quien nos rodea, tenemos un doble sentido y una duplicada dicha, si ello es posible.

¿Qué elementos considera usted indispensables para que la vida se presente en esos tonos rosa?

Depende, naturalmente, de la filosofía de la vida que tenga cada cual. Si cada uno se conforma con lo que Dios le da; con lo que gana, con lo guapo que es, con el color de su pelo,

comienza a estar en ambiente para lograr esa situación ideal. Cuando, por otra parte, inicia la senda de la envidia hacia lo que los demás poseen y el no, aparte realizar una labor psicológica baldía, marcha en sentido inverso al de la felicidad.

¿Qué factor influye más para llegar a esa meta? --El talento. El talento es la más grande riqueza que puede poseer el

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)



Las orquestas coruñesas gozan de gran prestigio en toda España. Incluso del extranjero solicitan los servicios de nuestros músicos. Aquí vemos a una de nuestras populares agrupaciones en plena actuación. (Foto Blanco).

Temas al azar CRITICA CONSTRUCTIVA

Por F. PILLADO

UN personaje de la "Codorniz" afirmaba que, situado ante la imponente grandiosidad del Océano y sin que pudiera evitarlo, era invadido por pensamientos sublimes que exteriorizaba con la frase: "¿Cuánta agua!"

Si usted, amigo lector, aborda a un sesudo varón, consciente de la hondura de sus opiniones, y le plantea el problema de la conveniencia o inconveniencia de la crítica, puede apostar doble contra sencillo a que, adoptando el tono solemne que a la circunstancia conviene, responderá algo así: "La crítica... ¡Oh!, la crítica ejerce una misión insustituible por necesaria; pero, claro está, a condición de que sea constructiva." Y así apenas dirá nada con mayor sentido que el que exclamaba "¿cuánta agua!", aunque exprese una opinión corriente y vulgar; es decir, una opinión tópica, reveladora de la facilidad con que se concilian en una frase posiciones que en la práctica son poco menos que insuperables.

Porque, de hecho, la cosa no es tan sencilla. Los periodistas saben bien qué difícil es y a cuánto expone ese lugar común de la "crítica constructiva", apto para convertirse en arma para gusto del consumidor.

Habrà pocas gentes que explícitamente nieguen la necesidad de la crítica, aunque con más o menos reservas le añadan la exigencia de constructiva. Pero para muchos la conceptualización adjetiva se convertirá en sustancial, en un saco sin fondo que engulla la función esencial que a la crítica compete. Y si dicen constructiva es para sentar plaza de tolerancia que siempre viste bien.

Como lo dicho apunta, sobre todo, al criticado, hay que añadir que el crítico debe conducirse en forma que no justifique nunca la afirmación de que siempre es un creador frustrado. Digamos, por lo demás, que crítico y criticado no son formas definitivas ni permanentes de existencia, si no se limitan a una sola actividad, y que los respectivos papeles son intercambiables. Precisamente uno de los aspectos más sintomáticos de la dificultad de la crítica radica en el mal talante con que es acogida por algunos críticos habituales, sometidos ocasionalmente a una revisión.

Quedamos, pues, que existen dos puntos de vista antagónicos y proclives a la extrema susceptibilidad: el del crítico y el del criticado. Para el crítico será "constructiva" aún la labor más feroz o malintencionada; para el criticado, el análisis más contenido y "constructivo" parecerá demolidor. Y si hay excepciones --que las hay y muy notables-- deben cargarse en la cuenta de espíritus selectos y dueños de una rara capacidad, porque la irritabilidad del crítico o la hipersensibilidad del criticado no son sino facetas distintas de un fenómeno de idéntica raíz: la debilidad y la inseguridad, aunque se oculten tras infulas de firmeza inquebrantable.

Con decir, por tanto, que la crítica debe ser constructiva no se afirma más que un deseo bueno en sí

mismo, pero carante de precisiones unánimemente aceptadas.

Y, sin embargo, persiste el imperativo, en virtud de esa misma honddad intrínseca, de que la crítica debe ser --tiene que ser-- constructiva.

¿Cómo llenar el vacío conceptual? La tarea no es fácil, ciertamente. Pero quizá ayude el recurso a exigencias de mayor concreción. A las exigencias de equilibrio y de nivel, entre otras de menor importancia.

El equilibrio es fundamental. Al crítico lo acechan tentaciones a las que debe sustraerse. No debe dejarse ir por el fácil camino de la negación o el reparo sistemático, haciendo depender de ellos el propio valor de la crítica, ni debe sumarse a la opinión de los "snobs" con pretensiones de minoría selecta, ni halagar los gustos vulgares de los que por ser más se creen en posesión de todas las claves. Sólo un juicio sólido y sincero podrá alcanzar el difícil equilibrio de la crítica independiente.

La cuestión de nivel tiene mayor trascendencia todavía. A veces la diferencia de nivel, el brutal desnivel, convierte la crítica en una inmorandad y en un abuso, sólo comparables en su pernicioso influencia a la total falta de crítica, a la servil aceptación.

En cualquier orden de cosas son muchos los ejemplos que salen al paso; pero ya que al principio optamos por la referencia festiva, recordemos el texto reproducido en la "Codorniz" y debido a un crítico que descubrió, según propia confesión, a Juan Ramón Jiménez justamente en el doloroso trance de la muerte del poeta de Moguer. Las lindes y despropósitos que acumulaba revelaban, en el mejor de los casos, lamentable ausencia de gusto e ignorancia a raudales, hasta el punto de que no es aventurado suponer que todos los críticos responsables de España hubieron de ponerse colorados en nombre del desafortunado criticastros.

Y no es que postulemos, porque sería absurdo y quimérico, paridad absoluta de niveles, sino el esfuerzo mínimo necesario--formación, reflexión, madurez, educación de la sensibilidad--para acortas distancias. En otro caso la crítica se transforma en desahogo de ignorantes y de incapaces. Porque si sería gollería exigir a un crítico literario el genio de Juan Ramón, resulta disparatado admitir que cualquier bipedo, aunque disponga de pluma, tenga acceso a sus exquisiteces líricas.

La conclusión a que queremos llegar, casi tan anódina aunque frecuentemente olvidada como la percepción de lo sublime que se contiene en la exclamación de "¿cuánta agua!", aparece ahora con mayor claridad: La crítica puede ser constructiva si por parte del crítico se cumplen aquellas exigencias de equilibrio y nivel, y si por parte del criticado se abandonan las comodidades--y desventuradamente tan usuales--posiciones del endiosamiento, de la soberbia y de la infalibilidad, características que conforman ese mentalidad que con frase muy gráfica se llama de "vacasagrada".

Contéstenos, por favor

Antonio

Lo encontré cuando cenaba en "Fornos". A los postres lo abordé y me aceptó con amabilidad. Le acompañaban su madre y el gerente de la Compañía de la que Antonio es titular y promotor. Después de charlas unos minutos con algunos bailarines de su conjunto, Antonio se brindó a contestar a las preguntas del periodista.

Le dije que no me interesaba preguntarle por su vida artística y por sus éxitos. Me interesaban mejor otras cuestiones de las que un hombre como Antonio puede decir algo o, quizá, mucho. El acepta encantado que la entrevista vaya por otro camino. Le digo:

¿Qué opina usted de la vida?

---Muy bien. ¡Qué maravilla, no?

Se queda pensativo. Después añade:

---La vida siempre es una maravilla.

Es una suerte el poder vivir y más suerte todavía el saber vivir

---¿Existe algún secreto para saber vivir?

---Preparación, calidad, gusto... Hay personas que tienen mucho dinero y son infelices. Otras, sin un céntimo, saben vivir perfectamente y son dichosas. Ya, de por sí, el vivir sin ninguna enfermedad es una fortuna... En otro

NOTAS DE HUMOR

Por I. P.



PARA EVITAR "DESPISTES"