

Ayer quedó
constituída

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XVII.—Número 752.—Avenida de Rubine, 16.—LUNES, 3 DE FEBRERO DE 1958.—Precio: 1'50 ejemplar
Depósito legal: C-4-1958

Explosión
de grisú
en Francia

la nueva Corporación municipal coruñesa

Los señores Fuentes, Trillo, Hervella, Martínez Romero, Mosquera, Pazos, Temprano, Vilariño y Pardo, prestaron juramento

EN la mañana de ayer tuvo lugar en el salón de sesiones del Ayuntamiento la solemne sesión extraordinaria de constitución de la nueva corporación municipal, acto que fue presenciado por bastante público desde la galería y al que asistieron la totalidad de los miembros de la antigua y nueva corporación. Presidió el alcalde, señor Molina, que sentaba en la presidencia a los hasta ayer primero y segundo tenientes de alcalde, señores don Cristino Alvarez y don Leopoldo Sánchez Tella. En los escaños de la izquierda de la presidencia se sentaban los antiguos miembros de la corporación, haciéndolo en los de la derecha los nuevos.

Discos de gramófono
comestibles



Entre los muchos inventos que aparecen por ahí, este que ustedes ven es un disco que acaba de lanzarse en Francia, de cuarenta y cinco vueltas, en plástico, que sirve también para mantelillo de taza de té o pañuelo de bolsillo. Y está en estudio otro disco que, una vez oído, podrá comerselo como si fuera una galleta.

A la una menos diez de la tarde dió comienzo la sesión con la lectura por el secretario del acta de la sesión anterior. Aprobada ésta, el señor Molina pronunció unas palabras de despedida a los concejales que ayer cesaban reglamentariamente, señores Alvarez Hernández, Sánchez Tella, Poncet, Martínez Pardo, González Dopeso y González Pérez, ya que los señores Fuentes Otero, Trillo Fernández y Temprano Mariñas han sido reelegidos por los distintos tercios a que pertenecen.

DESPEDIDA A LOS CONCEJALES SALIENTES

En sus palabras de despedida, el señor Molina comenzó aludiendo al carácter de íntimos amigos que ya tienen para él estos compañeros que durante seis años han compartido las tareas municipales, carácter éste que hace que sobre el tono protocolario del acto sobresalga la alegría sincera por el hecho de que ninguno haya faltado a la lista, como, desgraciadamente, sucedió con la anterior Corporación, en que hubo que lamentar el fallecimiento de tres de sus miembros. Seguidamente tuvo frases de agradecimiento por la entusiasta labor que en todo momento habían prestado estos concejales, agradecimiento que él quería hacer extensivo a la Corporación en pleno, a la Prensa, Radio, autoridades, personal del Ayuntamiento y al pueblo coruñés en general, que con su colaboración y calor colabora en las tareas de servicio a la ciudad en esta etapa de años triunfales que vive España. Alude luego el alcalde a los principales aspectos de la gestión desarrollada, como son el

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)



Negro como el betún a consecuencia de las graves quemaduras sufridas, acaban de sacar los equipos de salvamento a este minero del fondo de una galería de mina de Flanzky, Francia, y se apresuran a introducirlo en una ambulancia para llevarlo al Hospital, donde espera un equipo quirúrgico. Otros muchos mineros esperan su salvamento allá abajo, amuchos cientos de metros de profundidad, donde arde una serie de galerías a consecuencia de una enorme explosión de grisú.

48 norteamericanos, muertos al chocar dos aviones

Restos de los aparatos
cayeron sobre una
zona muy poblada

LOS ANGELES, 2. (Urgente).—Por lo menos cuarenta y ocho personas han resultado muertas cuando un cuatrimotor de transporte militar con cuarenta y una personas a bordo, chocó contra un bombardero "Neptune" de la Armada, tripulado por ocho hombres en pleno vuelo pero a muy poca altura sobre tierra, produciendo una

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

Fueron secuestrados por
dos periódicos rivales



He aquí la primera foto del encuentro de los dos enamorados famosos Shirley Holmes, la enferma del corazón que no podía salir de Inglaterra, y Giello Camparini, soldado italiano que obtuvo un permiso extraordinario para trasladarse a Inglaterra con objeto de casarse con su novia enferma. En realidad, la noticia es ya algo vieja; pero lo que acaso ustedes desconozcan es que, para obtener esta foto, se libró un batalla entre dos periódicos rivales—el "Daily Express" y el "Daily Sketch"—que querían cada uno para sí la prioridad. El primero logró, mediante una estratagema de sus reporteros, llevarse engañada a la novia a una finca situada a dos horas de Londres. El segundo raptó a Giulio Camparini a su llegada al aeropuerto de Londres, y, ante el estupor de otros cincuenta periodistas, allí congregados, consiguió llevarlo a la sede de su periódico, donde lo retuvieron hasta llegar a un acuerdo con los de "Daily Express". Veinte horas más tarde de la llegada de Camparini, se obtenía allí la fotografía que ustedes ven y que, como es natural, sólo publicaron al día siguiente los dos periódicos citados.

La fiesta patronal de los Periodistas coruñeses

Los periodistas coruñeses celebraron con toda solemnidad el pasado miércoles, día 29, la festividad de su excelso Patrono, San Francisco de Sales, con una serie de actos organizados por la Asociación de la Prensa e iniciados con una solemne Misa en San Pedro de Mezonzo, que celebró el Cardenal-Arzbispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios, expresamente venido a nuestra capital con tal objeto, y en cuyo transcurso el prelado pronunció una bellísima y alocucionadora plática exaltando la suprema lección que el Santo dejó como legado para los periodistas católicos. A esta Misa asistieron las primeras autoridades, la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa, los periodistas coruñeses y numerosas representaciones. Posteriormente los profesionales del periodismo coruñés se reunieron en una comida de hermandad celebrada en el Hotel Embajador y presidida por el Capitán General de la Región, Teniente general Gutiérrez de Soto, acompañado por las citadas restantes primeras autoridades coruñesas. También fueron invitados facultativos y personalidades vinculadas a esta Asociación de la Prensa, cuyo presidente, nuestro director don Emilio Merino Losada, ofreció el acto en unas palabras alusivas al significado de la fecha, a la unidad de los periodistas y a sus ilusiones profesionales. Habló después don Enrique Marinas Romero, director de Radio Nacional de España, y a continuación pronunció unas cariñosas e inteligentes palabras el Capitán General de la Región, señor Gutiérrez de Soto, quien exaltó el sentido y objetividad de las diarias tareas de la Prensa coruñesa, para la que tuvo frases singularmente amables. Por último cerró el acto el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, quien, en nombre del Ministro de Información y de los organismos rectores de la Prensa nacional, agradeció las expresivas palabras del ilustre Capitán General de la Región, finalizando así los brillantes actos organizados por la Asociación de la Prensa coruñesa para festejar la festividad patronal de los periodistas.



Posibilidad de
que Pío XII
visite Lourdes

ROMA, 2.—La revista francesa "Paris Match" ha publicado una noticia en la que sugiere la posibilidad de que el Padre Santo se traslade a Lourdes con motivo del año del centenario de las apariciones.

ESTE NUMERO CONSTA DE
10 PAGINAS

Precio: 1'50 pesetas

Como primer lunes de mes, y en cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad CINCO CENTOS de dicho precio se destinarán a la institución San Isidro Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas, empleados administrativos de talleres de Prensa.

De dentro y de fuera

Nueva Corporación

AYER ha quedado constituida la nueva Corporación Municipal coruñesa, en la que seis nuevas personas han llegado para relevar a otras tantas que cesan reglamentariamente. Todos los señores que cesan han dejado bien probado su amor a La Coruña, así como su capacidad edilicia. La experiencia y la idoneidad de algunos de los ex-concejales difícilmente podrá ser reemplazada en mucho tiempo. Es una lastima que el rigor reglamentario prive al Ayuntamiento de personas cuya aptitud así ha sido reiteradamente demostrada. Sin embargo, nos cuesta trabajo pensar que tales características personas van a ser desaprovechadas en beneficio de la comunidad. Confiamos, pues, en ver pronto a esos señores en nuevas y responsables tareas.

En la misma sesión de ayer, el alcalde dio a conocer la composición de las nuevas tenencias de Alcaldía, encabezadas por un caballero del prestigio y la personalidad de don Enrique Vilarino. Sin embargo, quizás resulte un poco extraño eso de que la primera tenencia de Alcaldía vaya a recaer en quien por ser nuevo en el Ayuntamiento, llega lógicamente poco conocedor de algunos de sus problemas y circunstancias. Cualquiera de las frecuentes ausencias del Alcalde titular puede obligar al señor Vilarino a asumir la presidencia de una Corporación a la que prácticamente desconoce. Una tarea difícil en la que, no obstante, pensando en las personales condiciones de dicho señor cabe esperar acierto.

En cuanto a la composición de las diferentes tenencias de Alcaldía cabría hacer algunos reparos. El reparo, por ejemplo, de que quede ausente de ellas, y por consiguiente de la Comisión Municipal Permanente, uno de los hombres que en los últimos tiempos ha revelado mayor inquietud y preocupación por los problemas municipales, como es el señor Martín Luna. Estimamos que su celo y su inquietud, unido a su capacidad, hubieran hecho interesante su presencia en dicha Comisión. Nos parece muy bien que un médico como el doctor Cereijo asuma la delicadísima cuestión de la Beneficencia, mientras que quizás los conocimientos mercantiles y hacendísticos del señor López Prado posiblemente hubieran encajado mejor en una comisión de Hacienda que en esa otra de Abastecimientos, más apropiada posiblemente al señor Moyano Roibal, de igual manera que los conocimientos en cuestiones laborales del señor Martínez Romero quizás lo hacen más idóneo para la tenencia de alcaldía de Gobierno Interior y Personal, pudiendo entonces aprovecharse el espíritu y eficiencia del señor Armesto en la de Servicios Municipales.

Nada hay que alegar en las otras designaciones, que estimamos ajustadas a las características personales de los señores nombrados.

El caso es que ya tenemos nueva Corporación y que ahora a todos les toca trabajar de firme en una tarea de consolidación y restricciones, que es quizás la más difícil de todas, precisamente porque es menos brillante que esas otras en las que abunda el dinero y resulta cómodo proyectar.

Mucha suerte a todos, en beneficio de La Coruña, que es nuestro gran patrimonio.

Federación de Egipto y Siria

CON la federación de Egipto y Siria, los dos más importantes Estados del Oriente Medio, parecen haberse precipitado los acontecimientos en aquella zona. Norteamérica ha intentado todo lo posible para que las cosas no pasaran como han sucedido. Pero la torpeza de sus aliados, aparte la indiscutible habilidad diplomática del Kremlin, transformaron un panorama que antes aparecía incondicionalmente al lado de los occidentales. Bien es verdad que los errores políticos suelen traducirse en funestas consecuencias. Nasser pidió un día armas a Occidente, sin que fuera atendido por éste. Reiteró, una y otra vez, su solicitud. Mas, las potencias de la "Nato" temían que esas armas pudieran servir para asestar un golpe definitivo a Israel, artificial creación británica. En vista de que las puertas del Oeste se le cerraban, el Primer Ministro egipcio buscó la ayuda en el único lugar en que podía obtenerla: en Rusia. Y, poco más o menos, lo mismo ha ocurrido con Siria.

La penetración soviética en el Oriente Medio es uno de los grandes triunfos de Chepilof, el penúltimo Ministro soviético del Exterior. Rusia se limitaba a seguir en este caso la conducta iniciada por Norteamérica con su Plan Marshall. Pero, al paso que los Estados Unidos no habían estudiado demasiado la psicología de los pueblos árabes, Moscú la conocía sobradamente. Explotaba el nacionalismo musulmán, halagaba el espíritu imperialista de Nasser y fomentaba el odio contra todo lo que fuera occidental. La nacionalización del Canal de Suez es la primera etapa de un proceso a cuyas últimas consecuencias acabamos de asistir.

Porque, digase lo que se quiera, la federación de Egipto y Siria no significa otra cosa que una firme repulsa al Pacto de Bagdad, patrocinado por Norteamérica. Frente al bloque que forman los países apoyados por Estados Unidos, se alza la nueva alianza que agrupa a las dos mayores potencias de la zona y que, a su vez, encuentra firme ayuda en Moscú. Porque mientras Nasser proclama que su país nada tiene que ver con el comunismo; al mismo tiempo que las personalidades sirias insisten en que Damasco sólo se ha limitado a buscar en la Unión Soviética aquello que no encontraba en Occidente, los hechos demuestran que la influencia del Kremlin en esos dos países se deja sentir ostensiblemente. Hace unos días se firmaba el acuerdo económico egipcio-soviético—que entregará al Gobierno de El Cairo la mayor ayuda enviada por la URSS a una nación no comunista—, como meses atrás los técnicos rusos habían convertido a Siria en su teatro de operaciones.

Occidente debe dejarse, pues, de torpezas si no quiere que cuanto hasta ahora puede conciliarse, se haga irremediable. Las recientes reuniones del Pacto de Bagdad no se han traducido en hechos firmes; apenas han pasado de otra cosa que de una simple promesa de ayuda económica americana. Bien es verdad, que Norteamérica viene repitiendo que, en caso de agresión comunista a cualquiera de los miembros de la Alianza, respondería con todo su poder de represalia. Pero con simples promesas, con esperas y parches técnicos para cuando el traumatismo se haya producido, no se consigue nada efectivo. Lo importante reside en examinar con objetividad la cuestión, así como en pretender buscarle adecuado arreglo. Sólo si se responde a la ayuda rusa con mayor apoyo americano; si se demuestra que las promesas estadounidenses están respaldadas por la realidad, y si se estudia la especial psicología de los pueblos del Oriente Medio, se habrán dado pasos verdaderamente efectivos para resolver un problema cuya gravedad y trascendencia a nadie se le puede ocultar.

Wladimiro pide que se siga proyectando "El último cuplé"

Pero las copias en que no figure su nombre

BARCELONA, 2. — El abogado del Gran Duque Wladimiro ha hecho público el escrito presentado en el Juzgado de Palma de Mallorca con referencia a la querrela publicada con relación a la película "El último cuplé".

"Su Alteza Imperial el Gran Duque Wladimiro no ha querido en ningún momento impedir a nadie que vea y siga viendo la película ni ha querido perjudicar económicamente a ninguna Empresa distribuidora, sino salvaguardar su honor, que no es patrimonio personal suyo, sino de todo un pueblo que sufre el martirio de la esclavitud más trágica de la historia de la Humanidad, y me ha ordenado expresamente que solicite del Juzgado una atenuación de la medida establecida en la ley, a fin de que se levante el secuestro de aquellas copias de la película en que se acredite fehacientemente que ha sido suprimido su nombre para designar al personaje que lo llevaba, sin que ello suponga renuncia a ninguno de los derechos que ha ejercitado, ni modificación de la acción emprendida". — (CIFRA).

La mujer del día

Temblor de tierra, en Quito

La población se echó a la calle, presa del pánico

QUITO, 2.—Un terremoto de intensidad media se ha registrado en esta ciudad a las diez de la mañana y duró medio minuto.

Algunas personas se lanzaron a la calle, presas de pánico. Noticias del interior dan cuenta de que las sacudidas fueron bastante intensas en algunas zonas. No se tienen noticias de que haya que lamentar víctimas. — (EFE).

RAFAEL - ALBERTO PELUQUERO DE SEÑORAS

REAL, 64

CINE CIUDAD

Una deliciosa comedia, cuajada de simpatía, bellas canciones y buen humor

El inocente

PEDRO INFANTE - SILVIA PINAL
6, 8 y 10'45. (Mayores).

KIOSCO - HOY

PISO ALTO: 4, 6, 8 y 11.
PRIMER REESTRENO. — Toda la pompa del primer Imperio, enmarcada en la grandiosidad del CINEMASCOPE

DESIRÉE

(Deseada)

MARLON BRANDO - JEAN SIMMONS
Tecnicolor. Para mayores.
PISO BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45

La emocionante producción

EL SALVAJE

CHARLTON HESTON
Tecnicolor. Tolerada menores.

CINE MONELOS

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45

PEPE BLANCO - LOLITA SEVILLA

en

la graciosa producción

La chica del barrio

Música. Canciones. Drama

Tolerada.

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11

Los ases del crimen planeando un atraco perfecto

La gran jugada

RORY CALHOUN - MARY COSTA

Mayores.

Desde mi butaca «RICARDO III», otra obra maestra de Laurence Olivier

«Cenizas de odio», «Sofía y el crimen» y «La gran jugada» completan el total de estrenos

Por Manuel de Sanhernán

PARA empezar, el resumen habitual de cada semana. Cuatro solamente han sido los estrenos, con un nivel medio bastante bueno. En cuanto a nacionalidades, dos películas son de procedencia norteamericana y las otras dos inglesa y francesa, respectivamente. Los títulos: "Ricardo III", "Cenizas de odio", "Sofía y el crimen", y "La gran jugada". Géneros distintos, porque hay temas policíaco, de postguerra, histórico y de "gangster". En consecuencia, hay donde elegir, y ninguno de los estrenos defraudará.

"RICARDO III" la vi en sesión privada, y nada menos que a las once y media de la mañana. Una hora terrible que para el periodista casi no existe normalmente. Pero la verdad es que cuando importa tanto o más el diálogo que la imagen, resulta ideal paladear las primicias de la obra en la soledad de una sala de proyección, con audición perfecta y sin incomodidades.

SHAKESPEARE y Laurence Olivier, es el binomio que más días de gloria ha dado al cine inglés. "Enrique V" y "Hamlet" fueron expresión grandiosa de lo que el teatro del genial dramaturgo podía ofrecer al séptimo arte y de las insuperables calidades interpretativas del mejor actor británico de muchos años a esta parte. Ahora, con "Ricardo III", se remontan los calificativos hasta alcanzar el grado superlativo.

ES imposible dar más vida en la pantalla a un personaje, en caracterización y estudio psicológico, que la que Olivier logra en la incorporación del siniestro y sanguinario Ricardo III. Cada expresión, cada ademán, cada gesto; todos los matices del sombrío y egoísta monarca, componen la más acabada creación que le hemos visto al extraordinario actor. Me dijeron que durante sus representaciones teatrales de esta obra, en Londres, todas las noches se desmayaban varias espectadoras. No me extraña nada.

COMO director ha sabido imprimirle al film el carácter histórico, de fidelidad al tema de Shakespeare, necesario en toda obra fílmica de categoría excepcional, como es "Ricardo III". Las escenas son composiciones plásticas bien concebidas; profundiza en cada personaje lo justo, y mantiene la grandiosidad de la realización, con alardes impecables de matiz, de expresión de conceptos y de finido clima poético.

La mujer del día

YA sé que habrá un buen sector de público al que "Ricardo III" le parecerá lenta, pesada y con pocos allicientes puramente cinematográficos. Estas personas están en su derecho, porque de gustos no hay nada escrito. Lo que no podrán negar es la calidad literaria del tema, el interés evocador de la época y del personaje central y la belleza de escenas en ambientación y vestuario.

TAMBIEN se discute, como ocurre siempre con las películas de Laurence Olivier, sobre lo que es cine y lo que es teatro. La diferenciación de postulados en cada arte, las concomitancias que en determinados casos puede haber y la prolongación de uno hacia otro en lo que suponen como expresión dramática, no son razonamientos que puedan valer taxativamente. La satisfactoria realidad queda patente en la difusión, por medio del cine y en forma magnífica, de obras del teatro universal.

LAS cintas de procedencia norteamericana, caen dentro de esa catalogación rutinaria y clásica de los géneros que con frecuencia son motivo argumental de las realizaciones de Hollywood. Cuando no es la guerra de Secesión, son las luchas derivadas de ella, como ocurre en "Cenizas de odio", film que tiene emotividad en muchas de sus secuencias y esos allicientes necesarios para gustar y entretener al público de tipo medio. También la interpretación es correcta.

LA otra netamente norteamericana es de "gangsters", género en el que a través de los cincuenta años de cine, hemos conocido verdaderas obras maestras, sin que esto quiera decir ejemplares. "La gran jugada" puede considerarse como una realización discreta en el capítulo de estos temas. El director acertó plenamente en el perfil de los personajes



LAWRENCE OLIVIER

secundarios, gente del hampa y algunos repulsivos seres, que encajan bien en la trama. Hay fallos que no se comprenden, y el final resulta precipitado. Pero, en conjunto, distrae.

EN el mismo orden de méritos que "Cenizas de odio" y "La gran jugada", está "Sofía y el crimen", de la que es protagonista la atractiva Marina Vlady, que incorpora una periodista metida a detective. Esclarece los hechos fundamentales del asunto policíaco, bien planteado y resuelto, a base de los procedimientos usuales en estos casos, a los que no hay porque negarles su efectividad narrativa y emocional.

SE falló el concurso nacional del Sindicato del Espectáculo, y hubo el correspondiente reparto de premios a los vencedores. Entre ellos el coruñés José Gallardo, autor, en colaboración con Luis Lucas, del guión de la película "El maestro". Otro éxito, e importante, para Gallardo, que camina con paso firme por la senda de los triunfadores. Por cierto que "El maestro" será estrenada con carácter especial en el Teatro Colón, patrocinada por el Servicio Español del Magisterio y con la celebración de diversos actos.

La mujer del día

Departamento de Enseñanza Primaria del S.E.M.

SE CONVOCA a los afiliados para una reunión que se celebrará el miércoles, día 5, a las ocho de la tarde, en su local de Real, 18, segundo, al objeto de proceder a la lectura y aprobación de cuentas, y terna para elección de Presidente.

DUPLICARA sus ingresos representando nuestros relojes suizos. Venta plazos, contado GARPA. Apartado, 896, Madrid.

SE NECESITA
Señorita Auxiliar de Oficina
Teléfono 2770



La mujer del día

CARTELERA

CINE HERCULES

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45
JOSE FERRER en

Infierno de los héroes

En color y Cinemascope

Luchas. Acción. Tolerada

Mañana:
EL TESORO del CONDOR del ORO

En COLOR

CINE PARIS

Un film de pasiones y de violencias

Cenizas de odio

Un drama de acción nunca visto

JEFF CHANDLER - JOANNE DRU

5'30, 8, 11. (Mayores),

Deportes

PARTIDO DISCRETO Y VICTORIA DEL DEPORTIVO SOBRE EL SABADELL, POR 2-1 (1-0)

Antonio, Sitges y Amador marcaron los tantos Reija volvió a ser el jugador coruñés de más completa actuación

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.

EQUIPO ARBITRAL, del Colegio de Vizcaya: don José María Dilla Muñoz y señores Elizaguirre y Cayrols.

CENTRO DE DEPORTES DE SABADELL: Zamora; Roca, Bartoli, Rovira; Totolica, Irazqui; Maizquez, Gargallo, Xanin, Orive, Sitges.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: J. I. Otero; Tomás, Rodolfo, Iruquieta; Reija, Morás; Mourelo, Amador, Amoedo, Antonio, Polo.

TANTOS: R. C. Deportivo, 2 (Antonio, Amador); C. D. Sabadell, 1 (Sitges).

SAQUES DE ANGULO: Sabadell, 4 y 5 = 9; Deportivo, 2 y 3 = 5.

AMBIENTE: Espléndida tarde soleada, tibia y sin viento. Bastante concurrencia de público en partido a beneficio de la Caja del Club.

PRIMER TIEMPO. — El Sabadell juega con el sol de espaldas.

Minuto 27: Rodolfo manda la pelota, desde muy atrás, sobre el área del Sabadell; la recoge ANTONIO, que dispara, y el balón, después de tropezar en la cabeza de un defensor, que no pudo despejarla, penetra en la meta de Zamora, a quien el fallo del compañero entorpeció la intervención.

SEGUNDO TIEMPO. — Minuto 1: Antes de transcurridos los sesenta primeros segundos, un jugador del Sabadell saca de banda por el costado izquierdo de la meta coruñesa; se produce un leve revuelo en el área local y SITGES "engancha" el balón, que se le escapa a Otero de las manos, bate en un poste y se cueca en la portería, convirtiéndose en el gol del empate.

Minuto 10: Se lesiona Amoedo y permanece tres minutos fuera del rectángulo, al cuidado del masajista.

Minuto 35: Morás sirve la pelota a AMADOR, que remata y logra el tanto de la victoria coruñesa.

El Sabadell, todavía calificado aspirante al ascenso, y el Deportivo, que hasta hace escasas semanas lo era, ofrecieron a la desengañada afición coruñesa un partido que si, en verdad, no fue un alarde de buen fútbol, registró, eso sí, fases de brillante juego, aunque atenuadas por otras de fútbol más o menos vulgar. Lo que más interés despertó al encuentro fue la consabida incertidumbre, que se mantuvo a lo largo de los noventa minutos, pues sólo durante los dieciocho últimos del primer tiempo y los diez finales del segundo la ventaja era del bando coruñés. Una ventaja muy débil y relativa, ya que un tanto de diferencia favorable —favorable para el Deportivo—, no ofrecía la menor seguridad frente a un adversario, como el Sabadell, que, sobre no replegarse en su área, desarrollaba un fútbol rápido y penetrante, aunque a la hora de la verdad escasa mente resolutivo.

Los veintisiete minutos anteriores al gol inaugural, obra de Antonio con la inesperada colaboración de un defensor catalán cuya cabeza, sin intención alguna por parte del jugador, desvió la pelota a la red de Zamora, fueron de juego más o menos equilibrado, aunque con momentos de ofensiva coruñesa. Y en tanto que de la vanguardia local surgían algunos disparos peligrosos que obligaban a intervenciones —lucidas algunas— del hijo del genial Ricardo, las escapadas de los delanteros sabadellenses no tenían un peligro más que aparente, pues sus remates se iban por fuera del marco de Otero. Después del gol de Antonio, hubo unos minutos de buen fútbol coruñés pero de escasa duración, pues pronto renació la vulgaridad.

El tanto del Sabadell, marcado antes de cumplirse el primer minuto de la segunda parte, puso en serio riesgo la posible victoria del equipo local, pues el de la Cruz Alta, salvo el defecto, tan generalizado, de la falta de remate eficaz, estaba jugando excelentemente; desde luego, con mayor rapidez y soltura que el Deportivo. Sin embargo, los blanquiazules, tan propensos al desánimo, lejos de decaer, atacaron con más afán, y, después de varias tentativas, en las que la suerte favoreció al Sabadell, consiguieron su segundo tanto. Los diez posteriores minutos fueron, para el público, de no menor inquietud y desasosiego, pues aunque los jugadores de casa cuidaban más de defender la ventaja, que de aumentarla, los del Sabadell atacaban de firme, en busca del punto que les aproximase más al

Crónica de MARATHON

cabecilla de la clasificación. Pero no hubo más.

En el Sabadell tuvo el Deportivo uno de los adversarios más completos de esta lánguida y penosa temporada. Quiérese decir, uno de los equipos visitantes que han desarrollado aquí un fútbol de más calidad. Dentro, claro está, del nada más que discreto nivel de la segunda división. En favor del bando local concurren dos importantes circunstancias. La primera, que el Sabadell, como la inmensa mayoría de los equipos españoles —sin distinción de categoría—, yerra las más de las veces en el momento culminante: el del disparo a puerta. La segunda, que,

gada individual o en dedicarse a cálculos geométricos. Fue una lástima que unos cuantos cañonazos espeluznantes de Amoedo hubiesen encontrado en su trayectoria el cuerpo de un defensor enemigo, porque esos cañonazos no los paraba... ni Zamora.

El jugador más completo, el único completo, otra vez, fue Reija. Reija, de quien debieran tomar ejemplo sus compañeros por el tesón indeclinable que pone en su juego. Bajó y subió, cortó y entregó... y triunfó. Sus compañeros habrán podido apreciar que este es el tipo de futbolista que gusta a la afición y al que la afición aplaude. Aunque no tenga rasgos de genialidad. A su lado, Morás, se limitó a cumplir.

TRINCHERAS



Sólidas — Garantizadas

como buen equipo catalán que es, no está en la nutrida serie de los que salen al terreno —al terreno contrario— a destruir el juego del bando local. Lejos de ello, como queda apuntado, el Sabadell atacó cuanto pudo, y fueron numerosas las veces en que sus delanteros se acercaron al área del Deportivo.

Por primera vez hemos visto los coruñeses al vástago de Ricardo Zamora. Buena planta la suya, como la del padre inolvidable, pero discreto, nada más, como guardameta. En este partido, al menos. En la segunda parte, a un testarazo de Mourelo, realizó una espléndida estirada que casi hizo recordar a las del UNICO. Casi...

Hay homogeneidad en el conjunto, movilidad y rapidez, y sus elementos más destacados, en este partido, fueron los medios, incluido el centro; el exterior Sitges y los interiores.

El Deportivo hizo uno de sus encuentros habituales, aunque con mayor interés por conseguir la victoria que de costumbre. Y hubiera vencido por más diferencia de tantos si sus delanteros, a la hora del remate, y también como es habitual en ellos, hubiesen disparado resultante, en vez de malograr la consabida décima de segundo que invierten en forzar la ju-

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

COMPETICION NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

- (1-1) Las Palmas - Jaén, 2-1.
- (0-0) Valencia - R. Sociedad, 1-0.
- (4-0) Osasuna - Valladolid, 5-0.
- (0-1) Granada - At. Bilbao, 1-3.
- (1-1) Sevilla - Gijón, 1-2.
- (0-1) Zaragoza - Español, 1-1.
- (2-2) At. Madrid - CELTA, 2-1.
- (0-3) Barcelona - R. Madrid, 0-2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

At. Madrid	20	11	7	2	59	30	29	7
R. Madrid	20	12	3	5	41	16	27	9
Barcelona	20	11	4	5	43	23	26	6
At. Bilbao	20	10	3	7	38	30	23	3
CELTA	20	9	5	6	41	32	23	1
Osasuna	20	9	4	7	35	28	22	2
Español	20	8	6	6	29	25	22	2
Valencia	20	6	8	6	37	33	20	4
R. Sociedad	20	7	6	7	27	27	20	
Gijón	20	7	4	9	37	36	18	
Zaragoza	20	5	7	8	27	34	17	3
Granada	20	8	0	12	24	38	16	6
Jaén	20	7	2	11	20	39	16	4
Las Palmas	20	5	6	9	21	50	16	4
Valladolid	20	5	4	11	27	48	14	8
Sevilla	20	3	5	12	22	39	11	9

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

- (4-1) Santander - FERROL, 1-0.
- (2-0) Eibar - Leonesa, 4-4.
- (1-3) Basconia - Alavés, 1-1.
- (0-0) Oviedo - Gerona, 3-0.
- (2-2) Avilés - Caudal, 2-0.
- (1-0) La Felguera - Condal, 1-1.
- (0-2) Tarrasa - Rayo V., 2-2.

Caudal	20	5	4	11	13	23	14	4
La Felguera	20	4	5	11	20	36	13	9

(Grupo segundo)

- (1-1) Jerez - San Fernando, 0-0.
- (1-1) Plus Ultra - Levante, 4-0.
- (2-2) Hércules - Badajoz, 4-0.
- (1-0) At. Ceuta - Betis, 1-1.
- (0-4) R. Huelva - Málaga, 2-0.
- (3-3) Extremadura - Alicante, 2-1.
- (1-2) Eldense - Murcia, 2-1.
- (1-4) Alcoyano - Córdoba, 1-4.
- (1-4) Cádiz - Tenerife, 2-1.

Restaurante Negresco

RECUERDA que para Bodas, Banquetes, Bautizos y Primeras Comuniones

NEGRESKO ES EL MEJOR

Torreiro, 29. Teléfono 2110.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Extremadura	20	10	5	5	30	34	25	3
Betis	20	10	4	6	44	28	24	4
Murcia	20	10	3	7	35	27	23	5
Plus Ultra	20	7	9	4	33	29	23	1
Cádiz	20	10	3	7	36	39	23	3
Hércules	20	9	4	7	38	31	22	2
Eldense	20	9	4	7	37	37	22	2
Jerez	20	8	5	7	33	22	21	1
Tenerife	19	9	2	8	39	23	20	2
S. Fernando	20	8	4	8	26	27	20	
At. Ceuta	20	8	4	8	25	27	20	2
Levante	20	7	5	8	32	34	19	1
Córdoba	20	7	4	9	36	40	18	
R. Huelva	20	7	4	9	24	34	18	2
Málaga	20	7	3	10	32	36	17	1
Badajoz	19	6	5	8	26	33	17	1
Alicante	20	6	2	12	29	39	14	4
Alcoyano	20	5	2	13	33	47	12	10

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

- (0-3) Ordenes - Orense, 1-3.
- (3-4) Juvenil - Flavia, 2-1 (jugado el sábado).
- (2-3) Arosa - Santiago, 2-0.
- (0-0) Gran Peña - Turista, 1-0.
- (1-3) Zeltia - Cambados, 3-0.
- (2-2) Arsenal - Fabril, 1-2.
- (2-3) Arsenal - Puentearcas, 2-1.
- (1-4) Lemos - Lugo, 3-0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Turista	20	15	3	2	56	15	33	11
Orense	20	15	3	2	56	20	33	13
Gran Peña	20	12	3	5	57	30	27	9
Lugo	20	10	5	5	45	28	25	5
Juvenil	20	10	3	7	32	27	23	1
Santiago	20	9	4	7	33	33	22	2
Fabril	20	8	5	7	37	36	21	3
Arosa	20	6	6	8	36	39	18	4
Zeltia	20	8	2	10	28	36	18	4
Puentearcas	20	6	5	9	34	46	17	1
Cambados	20	6	5	9	28	39	17	1
Arsenal	20	8	2	10	30	22	16	2
Flavia	20	7	2	11	26	38	16	4
Ordenes	20	5	3	12	26	47	13	7
Lemos	20	4	3	13	30	58	11	9
Arenal	20	4	2	14	33	57	10	10

(Los resultados entre paréntesis corresponden a los partidos de la primera vuelta).

FERROGAR

ROTULOS LUMINOSOS
TELF. 8248.-LA CORUÑA

CAMPEONATO DE SELECCIONES REGIONALES JUVENILES

Grupo A

- Norte de Africa - Murcia, 0-3.
- Andalucía - Extremadura, 3-0.

Grupo B

- Cataluña - Aragón, 3-1.
- Valencia - Baleares, 10-1.

Grupo C

- Castilla - Oste, 0-3.
- Asturias - Galicia, 2-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Oeste	4	2	1	1	9	7	5	1
Castilla	4	2	1	1	8	6	5	1
Galicia	4	1	1	2	9	6	3	1
Asturias	4	1	1	2	3	10	3	1

Grupo D

- Guipúzcoa - Vizcaya, 3-3.

AUTOLACQUER

ESMALTE SUPERSINTETICO para el acabado perfecto de AUTOMOVILES

NITROSPRAY ESMALTE NITROCELULOSA
Amador Lorenzo López
G. Barbón, 2 "AUTOVIGO" Telf. 1544 - VIGO

DIONISIO TEJERO PEREZ, S. A.

(“GALICIA INDUSTRIAL”)

FABRICA DE HILADOS Y TEJIDOS DE ALGODON

JUBIA LA CORUÑA

Sus famosos llenzos CRUDOS y CURADOS, en todos los anchos. CON LA GARANTIA

100 / 100 ALGODON

Pueden adquirirse en todos los establecimientos del ramo de la provincia

Plaza de Lugo, 4, bajo - Teléfonos, 8500 - 01 - 02

LA CORUÑA

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
Edificio Equitativa, Teléfono 2001

PRIMERA DIVISION

Gran actuación del Real Madrid, vencedor del Barcelona, en su nuevo estadio por 2-0

También ganaron en campo ajeno, el Atlético de Bilbao y el Real Gijón

En Sevilla, el público pidió a voces la dimisión de la Directiva

BARCELONA - R. MADRID, 0-2 (0-2)
BARCELONA, 2. — **BARCELONA:** Ramallets; Segarra, Brugué, Gracia; Bosch, Gensana; Evaristo, Kubala, Martínez, Suárez, Tejada.

MADRID: Alonso; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial, Gento.

El árbitro, Ortiz de Mendivil, metódico y acertado, siguió el juego de cerca, respetando la ley de la ventaja y señalando todo muy bien, menos un penalty claro del Madrid que silenció. El público correcto.

Recibidos los dos equipos con mezcla de pitos y aplausos comienza el juego en el que, poco a poco, el Madrid se impone y a los tres minutos hay un gran avance de Gento, con centro desde la misma raya atravesando el balón toda la zona delante de la línea de gol, sin entrar. A los siete el Barcelona realiza su mejor jugada con tiro raso y potente de Kubala que para bien Alonso. A los 31, Ramallets se tira a los pies de Kopa y salva el gol. Hay luego momentos de euforia azulgrana y el marco de Alonso pasa por verdaderos agobios. A los 33 llega la jugada crucial del partido cuando Lesmes derriba dentro del área a Martínez sin que el árbitro castigue el claro penalty. Los jugadores del Barcelona reclaman, al mismo tiempo que ponen su atención en Martínez, que está en el suelo, pero los madridistas avanzan hacia el marco y Marsal de fuerte tiro desde la línea de penalty consigue el primer gol. Atiende después a Martínez entre una gran bronca y el Madrid, desorganizado el Barcelona, se hace el dueño de la situación. A los 37, avance de Di Stefano, por la derecha, para ceder retrasado a Rial y éste, de cerca, fusila el tanto.

El segundo tiempo fué una pugna desigual entre el Madrid, sereno, que jugó a retener el balón y a demostrar su superioridad, y un Barcelona cuyos intentos morían siempre en sus propios yerros, cuando no en la gran seguridad defensiva de todo el Madrid. Pudo el Barcelona aprovechar alguna de las oportunidades que se le presentaron, pero no fué así.

El Madrid no llegó a inquietar nunca seriamente la puerta del Barcelona, pero así y todo su superioridad fué absoluta y evidente, dando la sensación que mejor que aumentar el tanteo quería demostrar su tecnicismo. Muy bien el Madrid, todo el equipo, pero, sobre todo, Di Stefano. El Barcelona lanzó tres saques de esquina en el primer tiempo y diez en el segundo, y el Madrid cinco y tres, respectivamente. — (ALFIL).

LAS PALMAS - JAEN, 2-1 (2-0)
LAS PALMAS, 2. — **LAS PALMAS:** Pepín; Pantaleón, Mujica, Beneyto; Torres, Naranjo; Felo, Vázquez, Larraz, Silva, Macario.

REAL JAEN: Madriles; Anchía, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Mandi, Cerdán, Arregui, Adalberto, Peiró.

Arbitró el señor Novella sin errores. Sólo la disputa de los dos puntos, que para ambos equipos eran muy importantes, salvó el partido de esta tarde. Los jugadores de ambos bandos derrocharon ardor, aunque en ningún momento estuvieron secundados por el acierto, ya que los 90 minutos fueron de juego anodino. El Jaén juega al ataque y le replica el Las Palmas. En el minuto 21, Naranjo pasa a Felo, quien devuelve a Larraz, que, de tiro

suave, marca el primer tanto local. El dominio es alterno.

El segundo gol canario se produjo a los 27 minutos, en una salida en falso de Madriles que terminó con tiro de Larraz que rebotó en el palo y recogió Silva, que envió el balón, de cabeza, a la red.

El segundo período fue de peor juego. Al minuto y medio marcó el Jaén su gol por mediación de Arregui, que remató de cabeza un córner.

Destacaron, por los canarios, Mujica, Larraz y Pantaleón, este último en el segundo tiempo. Por el Jaén, Bermúdez, Adalberto y los extremos. — (ALFIL).

No ande a plé ni pedalee más: compre un **MOBYLETTE G. A. C.** por **OCHO** pesetas diarias, en

CICLOS LOBON

ZARAGOZA - ESPAÑOL, 1-1 (1-1)

ZARAGOZA, 2. — **ZARAGOZA:** Yarza; Garbayo, Alustiza, Bernardi; Torres, Manolin; Vila, Domingo, Wilson, Murillo, Revuelta.

ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Abel, Faura; Sastre, Casamitjana; Vilches, Coil, Benavidez, Aguirre, Torres.

Arbitró G. Fernández, deficientemente.

El partido, que pudo resolver el Zaragoza a su favor si hubiera mantenido su juego de la primera parte, ha sido de dominio de los locales. Los españoles actuaron todo el encuentro retrasados, teniendo por puntal y base a Benavidez que fue quien mandó a sus compañeros, organizando el juego y conteniendo, al mismo tiempo, los ataques de los delanteros locales. El árbitro dejó de señalar dos penaltis, uno que había sido señalado por el juez de línea. En el dominio del Zaragoza, Vicente tuvo que emplearse en algunas paradas y a los 25 minutos, Murillo pasa a Vila y éste rematando de cabeza, envía el balón a la puerta, pero tropieza en el larguero. Recoge Domingo y lanza un tiro a media vuelta que llega a la red. Animó el tanto al Zaragoza que continuó su dominio hasta que a los 30, en un avance que no parecía peligroso, Benavidez recogió un balón a pase de Sastre, se internó y Yarza se lanzó a sus pies sin poder hacer nada para impedir que el balón llegara a las mallas. El juego decae a partir de este momento.

En la segunda parte el Español reduce su juego a la defensiva y el tiempo transcurre fallando algunos jugadores locales.

El encuentro finaliza sin más variaciones. En el Español, el mejor, Benavidez; siguiéndole Sastre. También tuvo algunos destellos Argilés. — (ALFIL).

SEVILLA-GIJON 1-2 (1-1)

SEVILLA, 2. — **SEVILLA:** Guerrica; Romero, Campanal, Valero; Arenas, Herrera; Payá, Arza, Loren, Antoniet, Pahet.

GIJON: Sión; Barragán, Altisent, Castañer; Medina, Pellicer; Antonin, Enguidanos, Ortiz, Biempica y Sánchez.

Arbitró Birigay con acierto. A los tres minutos, Payá lanza un saque de esquina que remata Herrera y el rechace de la defensa es recogido por Arza, enviando el balón a la red. Cinco minutos después, despeja mal un balón Valero y Guerrica, que no estaba cubierto por la defensa, no puede

impedir el empate, obra de Ortiz, de magnífico cabezazo. Ataca el Sevilla. Sión realiza una arriesgada salida para salvar una entrada de Arza. Los avances se suceden alternativamente con peligrosos tiros por ambas partes, empleándose a fondo ambos porteros.

El Sevilla, que había actuado bien en la primera parte, comienza a desfondarse y se convierte en una sombra de sí mismo.

El Gijón actúa con más codicia, liga mejor juego en el centro del campo, ofreciendo una impresión de superioridad. A los 14 Biempica arranca desde el centro y en magnífica carrera en la que Campanal le disputa la pelota sin conseguir arrebatársela, tira y el balón entra como una exhalación en la puerta sevillana.

El público protesta contra su equipo y la Directiva.

A los 30 Sión, en un lio, resulta lesionado y se retira, saliendo García.

El Gijón se repliega y poco después termina el partido y el Sevilla abandona el terreno entre el griterío del público.

Destacaron en el Gijón: Sión, Altisent, Biempica y Sánchez y por el Sevilla, Antoniet. El portero no fue culpable de los tantos.

LOS AFICIONADOS SEVILLISTAS, PIDEN LA DIMISION DE LA DIRECTIVA

Terminado el encuentro centenares de aficionados se estacionaron ante los vestuarios durante varios minutos pidiendo la dimisión de la Directiva.

OSASUNA - VALLADOLID, 5-0 (3-0)

PAMPLONA, 2. — **OSASUNA:** Eizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Glaría; Areta, Sabino, Glaría I, Cerdán, Recalde.

VALLADOLID: Benegas; Pontoni, Lesmes, Simonet; Matito, Arana; Rodríguez, Gallet, Badenes, Gallardo, Rodríguez II.

Arbitró Asensi, sin complicaciones. Partido sin gran historia. El Valladolid ha sido el equipo más flojo que ha pasado por este terreno y el Osasuna dominó constantemente, teniendo embotellado a su rival la mayor

parte del encuentro. A los 15 minutos, centro de Recalde que recoge Sabino, de cabeza, y envía a la red. A los 27, jugada análoga, centrando Cerdán y recogiendo Sabino, que marca el segundo, y a los 40, Glaría I se hace con el balón, se adelanta y de fuerte tiro mete el balón por el ángulo derecho.

En el segundo tiempo se acrecienta el dominio local y el Valladolid repliega sus líneas. A los 33 minutos, escapada del Valladolid teniendo que intervenir Eizaguirre que se tira a los pies de un contrario evitando el gol. Recibe un golpe en la pierna derecha y debe retirarse del terreno. Le sustituye Eusebio y Eizaguirre es ovacionado. A los 41 minutos, de salida de un saque de esquina que lanza Areta, Glaría I remata de cabeza y obtiene el cuarto, para poco después el mismo jugador marcar el quinto.

El Osasuna jugó a placer, encon-

trándose realmente sin enemigo, y el Valladolid fue equipo que defraudó.

Destacaron, en el Osasuna, los medios y defensas, y en el Valladolid, todos mal. — (ALFIL).

GRANADA - AT. BILBAO, 1-3 (1-1)

GRANADA, 2. — **GRANADA:** Candi; Vicente, Méndez, Campón; Pellejero, Larrabeiti; Ben Berek, Pérez, Navarro, Rius, Manchón.

ATLETICO: Carmelo; Orús, Sertucha, Canito; Mauri, Etura; Arteche, Uribe, Marcaida, Merodio, Gar.

Arbitró Azón, discretamente. El Atlético no tuvo que hacer ningún esfuerzo para imponerse a los granadinos en una tarde apática, sin juego de conjunto. Los primeros minutos de juego fueron de algún dominio local, pero sin resultado. El Atlético, durante el segundo tiempo, presionó mucho más y, en general, el partido fué aburrido y sin emoción.

El primer gol llega a los 40 minutos de la primera parte, marcando Pérez en postura difícil dentro del área. Un minuto después Arteche empató. Entre estos dos goles, el Atlético marcó otro, que fué anulado, al parecer, por fuera de juego. En el segundo tiempo el Granada ataca, sin acierto, y poco después se imponen los bilbaínos, que ya habrían de dominar hasta el final. A los 28 minutos Marcaida marca el segundo en la misma línea del área, y un minuto después, en pleno desbarajuste del Granada, Arteche se "fabrica" él mismo su gol: arranca de atrás, se interna, sortea a varios jugadores, llega hasta el palo, desborda al portero y se interna en la puerta con el balón. Sin jugadas de mayor relieve finalizó el encuentro. — (ALFIL).

VALENCIA - R. SOCIEDAD, 1-0 (0-0)

VALENCIA, 2. — **VALENCIA:** Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuentes, Walter, Machado, Ricardo, Seguí.

R. SOCIEDAD: Bagur; Irulegui, Echarriz, Elizondo; Pèporro, Gorderjuela; Lacalle, Sarasqueta, La Guardia, Igca II, Segurola.

Arbitró Gómez Contreras, con algunos errores. Mestalla registró floja entrada y el campo estaba encharcado por la lluvia.

UNA AYUDA DECISIVA AL TRANSPORTE ESPAÑOL

EL MOTOR ESPAÑOL DE MÚLTIPLES APLICACIONES

Barreiros Diesel

Distribuidor: RICARDO JORGE PARDO

Teresa Herrera, 7-9 - LA CORUÑA - Tel. 1529

trándose realmente sin enemigo, y el Valladolid fue equipo que defraudó. Destacaron, en el Osasuna, los medios y defensas, y en el Valladolid, todos mal. — (ALFIL).

GRANADA - AT. BILBAO, 1-3 (1-1)

GRANADA, 2. — **GRANADA:** Candi; Vicente, Méndez, Campón; Pellejero, Larrabeiti; Ben Berek, Pérez, Navarro, Rius, Manchón.

ATLETICO: Carmelo; Orús, Sertucha, Canito; Mauri, Etura; Arteche, Uribe, Marcaida, Merodio, Gar.

Arbitró Azón, discretamente. El Atlético no tuvo que hacer ningún esfuerzo para imponerse a los granadinos en una tarde apática, sin juego de conjunto. Los primeros minutos de juego fueron de algún dominio local, pero sin resultado. El Atlético, durante el segundo tiempo, presionó mucho más y, en general, el partido fué aburrido y sin emoción.

El primer gol llega a los 40 minutos de la primera parte, marcando Pérez en postura difícil dentro del área. Un minuto después Arteche empató. Entre estos dos goles, el Atlético marcó otro, que fué anulado, al parecer, por fuera de juego. En el segundo tiempo el Granada ataca, sin acierto, y poco después se imponen los bilbaínos, que ya habrían de dominar hasta el final. A los 28 minutos Marcaida marca el segundo en la misma línea del área, y un minuto después, en pleno desbarajuste del Granada, Arteche se "fabrica" él mismo su gol: arranca de atrás, se interna, sortea a varios jugadores, llega hasta el palo, desborda al portero y se interna en la puerta con el balón. Sin jugadas de mayor relieve finalizó el encuentro. — (ALFIL).

VALENCIA - R. SOCIEDAD, 1-0 (0-0)

VALENCIA, 2. — **VALENCIA:** Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuentes, Walter, Machado, Ricardo, Seguí.

R. SOCIEDAD: Bagur; Irulegui, Echarriz, Elizondo; Pèporro, Gorderjuela; Lacalle, Sarasqueta, La Guardia, Igca II, Segurola.

Arbitró Gómez Contreras, con algunos errores. Mestalla registró floja entrada y el campo estaba encharcado por la lluvia.

No se confirmó la reaparición de Moyano que se había anunciado, mientras reaparecía Machado. Al anunciarse la actuación de éste hubo algunas pruebas del público.

La Real se impone nuevamente a la defensiva retrasando a los extremos situando a Lacalle de vigilante de

DR. A. GUILLERMO MOYANO

ALERGIAS
 Asma, Coitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis, DIABETES

De 12 a 2 y de 5 a 7
 PLAZA DE VITRIA 12

cardio y Pèporro como un defensa más. En estas circunstancias, el Valencia dominó ampliamente y llegó con facilidad a la puerta de Bagur. En los primeros instantes de la primera parte quedó ligeramente lesionado Pèporro pero continuó jugando.

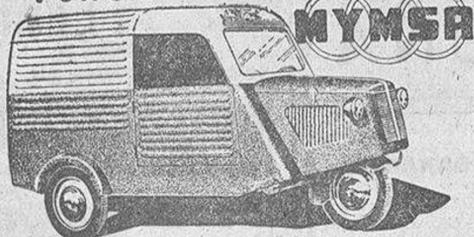
En la segunda, la Real no modificó su táctica. El Valencia actúa con ciertos nervios, pero impone su dominio en un "córner" que tira Fuertes, entra ga abierto a Mestres y éste bombea el balón, rematando Halter, de cabeza fuera. Se produce un pequeño incidente entre Elizondo y Fuertes, y el árbitro señala una falta que no tiene consecuencias. Poco después una fortísima entrada de Elizondo al valencianista Fuertes la sanciona el árbitro con golpe franco contra la Real. El árbitro expulsa al citado jugador de nostiarrá a los 39. Lanza un "córner" Seguí desde la derecha y el defensor valenciano Quincoces alcanza el balón y lo desvia a la red cuando quedaban sólo dos minutos para terminar el partido.

Por el Valencia destacaron: Fuertes, Ricardo, Seguí, Puchades y Quincoces, y en la Real, todos los componentes del sistema defensivo, así como Bagur. Segurola tuvo buenos detalles. — (ALFIL).

¡ELIJA EL QUE MAS LE CONVENGAI

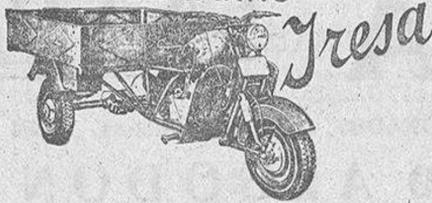
LO IDEAL PARA EL PEQUEÑO TRANSPORTE

FURGONETA



175 cc.—350 kgs. carga

MOTOCARRO



200 cc.—500 kgs. carga
 Marcha atrás

SERVICIO OFICIAL:

J. LOPEZ DE PALACIOS

ATOCHA BAJA, 26.

Teléfono 5550. — LA CORUÑA



EL SEÑOR

Don Augusto Abella Lema

SECRETARIO DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA DE PONTEVEDRA

Falleció en Corcubión el día 3 del actual, después de recibir los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad R. I. P.

SU AFLIGIDA ESPOSA, DONA ENCARNACION TRILLO RODRIGUEZ; HIJOS, PURIFICACION, ELENA, ENCARNACION, AUGUSTO Y CARLOS; HIJO POLITICO, ANTONIO PEREZ IGLESIAS; NIETOS, HERMANOS, HERMANOS POLITICOS Y DEMAS FAMILIA,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de Corcubión, que se verificará mañana, día 4, a las doce horas, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

En el Metropolitano

Precaria victoria del Atlético de Madrid sobre el Celta: 2-1 (0-1)

Los vigüeses marcaron a los dos minutos de juego y se replegaron después en una fuerte defensiva

Crónica de Cronos

MADRID, 2.— (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico de "Marca"). Con el resultado de 2-1, favorable al Atlético, ha terminado el partido que vino a disputar el Celta al Estadio Metropolitano. ¿Justo el resultado? Yo creo que sí, aunque los jugadores gallegos y su entrenador opinan que un empate hubiese sido más justo.

Por un empate han trabajado ellos, pues conseguido su gol, a los dos minutos de juego, obra de Mauro, el resto del partido se lo han pasado cenidos a una defensiva que ha sumado a Gausi, Olmedo y Moll a los hombres que, por su puesto, tienen ya esa misión en un partido normal. Por aumentar su ventaja ha hecho muy poco el Celta. Casi nada. Unos contraataques en el primer tiempo, una pequeña reacción de despliegue, cuando se lesionó Cobo (minuto 27) y tuvo que salir del campo por cinco minutos para volver de nuevo, y nada más. El resto del encuentro ha sido dedicado a mantener la ventaja o a evitar que el partido se fuera al garete.

Entre tanto, los madrileños, que hicieron un primer tiempo de escaso juego y que vieron disminuidas sus probabilidades por la lesión de su defensa central, lo que obligó a Daucik a establecer permutas de puestos, han trabajado con tanto afán después del descanso, han dominado de manera tan rotunda al adversario, han estado tan cerca de su puerta y la han tenido tan a tiro, que su inferioridad del primer tiempo resultó borrada hasta hacerlos merecedores de un triunfo que han buscado más que sus rivales. Tarde les ha llegado, pero ya dice el refrán que más vale tarde que nunca.

En definitiva, ese triunfo les ha venido por la clara visión del juego que tiene Daucik, quien, ante el escaso re-

dimiento de la línea media que salió en principio (por culpa de Rusñol) y de la media que había que componer (por culpa de Agustín), resolvió alinear en ese puesto a Rafa, que, combativo y con mucho fuelle, permitió a su compañero Chuzo dedicarse a un juego ofensivo y de servidumbre a su delantera, que se dejó notar pronto, pues a la defensiva prevista de los gallegos se le comprimió tanto que llegaron momentos en los que la portería de Padrón era una casa de vecindad de barrios bajo; tan llena estaba de gente.

De dos de esos barullos, con tiros y más tiros y rechaces y más rechaces, salieron los goles del Atlético (minutos 58 y 71), obra de AGUSTÍN y PEIRO, y con esos goles le llegó la serenidad al Atlético y cuando el Celta quiso reaccionar ya había pasado el momento. Ya el Atlético se había asentado y tanto su defensa como su media formaban un par de líneas difíciles de salvar. Y mucho más contra la marcha del reloj; que tiene unas exigencias que predisponen a la nerviosidad.

Terminó, pues, el partido con la victoria rojiblanca merecida, pero pudo haber terminado con el triunfo céltico. La razón de esta alternativa está en el penal (12 minutos) con que justamente sancionó González Echevarría una entrada de Alvarito a Gausi. Moll se encargó de tirarlo, pero lo hizo flojo y, aunque iba bien colocado, Pazos llegó a tiempo de desviar la pelota a "córner". Este tanto hubiese supuesto el segundo gol del Celta y una cosa seguramente para las aspiraciones madrileñas de triunfo.

Arbitró González Echevarría, con errores de bulto en las apreciaciones técnicas y falta de autoridad para reprimir ciertas brusquedades. Los equipos se alinearon así:

AT. MADRID: Pazos; Verde, Cobo, Alvarito; Chuzo, Rusñol; Miguel, Rafa, Agustín, Peiró, Escudero.

CELTA: Padrón; Quinocho, Villar, Seoane; Alvarín, Toni; Gausi, Olmedo, Mauro, Moll, Azpeitia.

SEGUNDA DIVISION

Aburrimiento en el Sardinero, donde el Santander venció al Ferrol por 1-0 (0-0)

Frankin y Nanuco, ferrolanos destacados

Cinco empates en el grupo primero

Crónica de PEPE

SANTANDER, 2.— (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de la "Hoja del Lunes", de Santander).—El partido de esta tarde, en el Sardinero, entre el Santander y el Ferrol, que ha terminado con la victoria santanderina por el exiguo y sorprendente resultado de uno a cero, no hará historia, sencillamente porque tanto el Santander como el Ferrol han jugado un fútbol desapasionado, frío, sin fuerza para calentar el entusiasmo

Un regalo de estilo en



de los muchos espectadores que acudieron con el propósito de divertirse o, al menos, emocionarse.

No ha habido diversión; tampoco emoción. El Ferrol, por ejemplo, parecía aceptar previamente la derrota y jugó a paliarla, es decir, a que ésta no fuera muy abultada. El Santander, a su vez, estaba convencido de que vencería, y no tenía prisa, por decidir desde el primer momento lo que suponía que habría de ser triunfo claro. Bailó el Santander al son que impuso el Ferrol. Como los ferrolanos no imprimían velocidad a su fútbol, el Santander tampoco daba velocidad al suyo. Tanto el Santander como el Ferrol practicaron un juego de pases cortos, pero escaso de profundidad, y si en este sentido el mayor dominio, por me-

lor técnica, correspondió a los santanderinos, éste no se traducía en goles. En parte, porque no se tiró con la prodigalidad necesaria; en parte, también, porque el negrito Franklin realizó unas cuantas paradas de gran mérito, anulando en ellas goles que se daban como seguros; pero en parte, asimismo, en gran parte diríamos, porque el Ferrol acumuló hombres en su zona defensiva, que impedían que el Santander tirase con comodidad.

Bien; con un fútbol premioso, reiterativo, soso, aunque bien ligado, transcurrió todo el primer tiempo, que registró al final un empate a cero.

En los primeros diez minutos del segundo parecía que la técnica de juego para toda esta segunda parte habría de cambiar. El Santander, con menos lentitud, con más ardor, más decisión y entusiasmo atacó la portería de Franklin, poniéndola en constante peligro. El partido, al menos en lo que al juego del Santander se refiere, adquirió mas viveza, y en este período, a los 7 minutos, se consiguió el único gol de la tarde. En una jugada bien ligada de la delantera santanderina, Elizondo, centró pasado y ALSUA, de cabeza, envió el balón a la red. Como si con este gol el Santander hubiera cumplido el trámite, volvió a la lentitud del principio, y el partido siguió discurrendo por el mismo cauce de aburrimiento hasta el final.

El Ferrol no ha dado sensación de peligro en ningún momento, menos aun en la segunda parte, en que se cerró en su área, hasta el punto de que no llegó a la portería de Manolín más que tres o cuatro veces. No llegó a dominar el centro del campo y únicamente en su área se defendió bien. En el equipo ha habido dos figuras: el portero, Franklin, y el interior Nanuco; el primero, parando mucho, especialmente por alto, y dando muestras de una gran agilidad; el segundo, utilizando un fútbol muy fino, elegante y espectacular, que no dio fruto porque se encontró casi desamparado por sus compañeros de línea, poco rematadores. En general, el Ferrol ha pasado por Santander sin pena ni gloria.

En cuanto al equipo santanderino, ha pecado de exceso de confianza en esta ocasión y ha jugado con más lentitud que de costumbre. Construyó buen fútbol, eso sí, pero un tanto triston y aburrido. Ciertamente que la definición por excelencia de este partido no es otra que la del aburrimiento.

Arbitró técnicamente mal, pero sin influir en el resultado y con imparcialidad, el guipuzcoano Irastorza. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SANTANDER: Manolín; Santín, Santamaría, Trueba; Araújo, Pardo; Elizondo, Vicedo, Santamaría, Duro, Alsúa.

FERROL: Franklin; Anca, Sánchez, Perniche; José Carlos, Carlos; Suárez, Nanuco, Malpica, Fábregas, Pensa.

AVILES - CAUDAL, 2-0 (1-0)

AVILES, 2.—Arbitró Plaza, mal. CAUDAL: Guinea; Monchin, Rionda, Germán; Munuaga, Rocas; Pepito, Antuna, Poli, Celsín, Viesca.

AVILES: Manolín (Asenjo); Mantiño, Mario, Florín; Barbeito, Chinín; Sanjuán, Pajares, Doval, Bello, Marcos.

El primer gol se marcó a los 30 minutos, de penal, castigo impuesto de demasiado rigurosamente al Caudal cuando Rionda se interpuso en un avance de Bello, quien cayó al suelo dentro del área. El castigo fue protestado por los jugadores del Caudal y, después de varios minutos de interrupción en el juego, lo ejecutó Mantiño a gol. A los 14 minutos de la segunda parte, en acoso local, Pajares tira dentro del área, desviando Rionda con la mano el balón. Señala el árbitro el claro penal, que transforma el mismo Mantiño en el segundo gol del Avilés.

En la primera parte Monchin se lesionó en la cara al chocar con un compañero, con posible desprendimiento de retina, por lo que en la segunda parte permutó su puesto con Celsín. A los 25 de la segunda parte, al intentar un despeje, Manolín chocó con Florín y se lesionó en la cara, siendo sustituido por Asenjo. El partido fue de escasa calidad, fracasando por completo ambas delanteras. El Caudal actuó con mucho entusiasmo, y el Avilés con mejor técnica, siendo igualado el dominio. El árbitro perdonó dos claros penales de Rionda al agarrar a Doval dentro del área, y no supo imponer su autoridad ante el juego demasiado brusco de algunos jugadores visitantes. Destacaron la defensa y la media del Caudal, y Mario, Mantiño, Pajares, Barbeito,, en el Avilés.—(AL-FIL).

INDAUCHU - SESTAO, 2-2 (1-2)

BILBAO, 2.—Arbitró Cayado, acertadamente.

INDAUCHU: Cobo; Azcueta, Ríos, Ballino; Isasi, Uriá; Sasía, Gojenuri, Ibarreche, Asensio, Artazcoz.

(Continúa en la siguiente página)

TERCERA DIVISION

Victoria del Fabril, en Santiago, sobre el Arenal: 2-1 (2-0)

El Gran Peña venció al Turista, y el Lemos, al Lugo

ARENAL - FABRIL, 1-2 (0-2)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2.—No hizo grandes méritos el Fabril para arrancar los dos puntos esta tarde en Santa Isabel, frente al entusiasmado Arenal. Más bien, el resultado debió ser una holgada victoria de los locales, que dominaron más, pusieron más ardor en la lucha y prodigaron más el tiro a puerta. Pero la suerte se mostró adversa para los compostelanos, los que, con esta derrota, se colocan virtualmente en la Serie A.

El Fabril supo, no obstante, adoptar un cerrado sistema defensivo, que contrarrestó el ímpetu del Arsenal, y realizó aisladas incursiones al área local, fruto de las cuales fueron los dos tantos conseguidos: uno, a los 15 minutos de la primera parte, por medio de Casteleiro, después de burlar la salida del meta local, y el otro, por Chas, 20 minutos después, de un tiro cruzado que penetró en la red después de dar en un poste. El tanto local fué logrado por Ferreiro, en los últimos minutos del partido, de un fuerte disparo desde fuera del área.

El partido, que había despertado mucha expectación, fué, en general, de pésima calidad.

Del Fabril, los mejores fueron Gantes, que realizó un partido extraordinario, siendo el mejor jugador en el campo, seguido de Casteleiro, que estuvo infatigable toda la tarde. En un plano inferior, Bouza y Alvedro. De los locales, los mejores, Labarta y Joaquín.

Arbitró el pontevedrés Calderón, que estuvo bien, y los equipos formaron así:

ARENAL: Joaquín; Viturro, Cándido, Rafa; Crespo, Labarta; Leví, Moreno, Cayó, Mauro, Ferreiro.

FABRIL: Gantes; Porvén, Tella, Pintos; Miguel, Chas; Pitos, Cobas, Casteleiro, Bouza, Alvedro.

TRAVIESO.

AROSA-SANTIAGO, 2-0 (1-0)

VILLAGARCIA, 2.—Buena entrada en La Lonja, en tarde de sol primaveral. Con el equipo santiagués vinieron muchos seguidores, que lo animaron durante la pugna.

Victoria justa en cuanto a la diferencia de tantos, pues el Santiago pudo marcar alguno y al Arosa aumentar los suyos.

Fuó un partido muy disputado y emocionante, porque el 1-0 con que el Arosa se puso a los seis minutos de

juego, se mantuvo hasta cuatro minutos antes del final. Con esto queda dicho que el empate pudo surgir en cualquier momento, aunque el conjunto santiagués, que practica buen fútbol, no destacó en los disparos a puerta y su victoria o el reparto de puntos hubiera sido injusto.

En la fase final el Arosa atacó mucho, con enorme velocidad y codicia. Después cedió bastante, aunque defendiéndose bien y contratacando magníficamente. Precisamente en uno de estos contraataques consiguió el segundo tanto Fidel, que ya había sido el autor del primero.

Arbitró bien el vigüés Bermúdez. JOTADE.

Dr. Agustín García Sancho

Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde S Andrés (La Espuma). Teléf. 375 Domicilio particular: Fernando González 4-3º - Teléfono 3957

Dr Angel Ron Fraga

Partos, Enfermedades de la Mujer. Cirugía de la Especialidad Diplomado esterilidad conyugal Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7 Real, 25 - 2º Teléfonos 9618 - 9624 LA CORUNA

GRAN PEÑA - TURISTA, 1-0 (1-0)

VIGO, 2.—Un abarrote en La Florida para presenciar el partido entre los dos equipos vigüeses de tercera, que arbitró con acierto el coruñés Novo.

El encuentro resultó muy competitivo, por la igualdad de fuerzas. Los dos equipos lucharon con gran interés, si bien en la primera parte el Gran Peña se mostró más incisivo que su rival y consiguió, a los 11 minutos de juego el gol que había de darle la victoria, por medio de Ricardo.

En el segundo tiempo se mantuvo el partido aun más nivelado y, mediada esta parte, el Gran Peña se preocupó, principalmente, de defender su precaria victoria, dando oportunidad al Turista para acosar su meta, aunque infructuosamente.

El resultado puede considerarse justo.—C.

LEMOS - LUGO, 3-0 (2-0)

MONFORTE, 2.—La recuperación

del equipo local parece haberse iniciado. Si el Lemos sigue jugando como lo ha hecho hoy, a buen seguro que dejará atrás el peligro del descenso.

Este partido de la máxima rivalidad entre los eternos de la provincia, se resolvió franca y favorablemente a favor del Lemos. Al minuto de comenzar, un golpe franco sacado por Mandés lo remató Chelis, limpia e imparablemente, a la red. A los 25 minutos, una clara mano del defensa central forastero, cortando un peligroso avance del interior izquierdo, fué sancionada justamente con penal, que Chelis convirtió en el segundo tanto para el Lemos. Y a los 20 minutos de la segunda parte, Juanín sacó un golpe franco sobre Palmón, quien tiró fuerte; la pelota rebotó en el larguero, pero la recogió Pepin y, de cabeza, estableció el 3-0 definitivo.

El encuentro fué de dominio alterno, más acentuado por parte del bando local.

Por el Lemos no cabe destacar a nadie, ya que todos han jugado con gran tesón y con ráfagas de magnífico juego. Por el Lugo sobresalieron el defensa central, el izquierdo, el medio izquierdo y Chava.

Arbitró, bien, Fariña, de Vigo. LOSADA.

Primera categoría regional

El Vivero, con diez hombres, empató en Ribadeo: 2-2 (2-0)

RIBADEO, 2.—E partido correspondiente al campeonato de primera regional, grupo primero, el Vivero, con diez hombres, empató con el Ribadeo a dos tantos. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-0 a favor del equipo visitante, tantos logrados a los 2 y 30 minutos. Después del descanso, de "penalty", a los 22 minutos, y al resolver un barullo ante la meta contraria, a los 44 minutos, el Ribadeo consiguió sus dos goles.—D. E. G.

Cuando piense comprar una moto

MOTO GUSZHI HISPANIA

más de 60.000 están circulando

El proyectil que transportó al «Explorador» puede llegar a la Luna

Con algunos cambios, alcanzará velocidades de 40.000 kilómetros por hora El nuevo satélite, observado a simple vista en una ciudad de Estados Unidos

STORRS (ESTADOS UNIDOS), 2.—El proyectil que puso al satélite norteamericano en su órbita es "capaz de llegar a la Luna", según declaró el profesor C. Waring, científico y técnico en cohetes de la Universidad de Connecticut.

Waring, jefe del Departamento de Química de la Universidad y asesor del Ejército en el programa de proyectiles, dijo la pasada noche que son sólo unos cambios de poca importancia el "Júpiter C." podría transportar una carga de diez libras y ponerla en la Luna.

Este profesor dijo que el cohete es capaz de salir de la fuerza de la gravedad. Explicó que el cohete ya ha demostrado que puede obtener velocidades de 28.800 kilómetros hora y que serían necesarios solamente cambios de poca importancia para hacer que alcanzara velocidades de 40.000 kilómetros-hora, velocidad necesaria para escapar a la fuerza de gravitación de la Tierra. Agregó que el Ejército podría emplear "esencialmente el mismo proyectil que ha colocado al satélite en su órbita, pero que en lugar de llevar un satélite de treinta libras podría transportar un peso algo menor hasta la Luna".—(EFE).

EL «EXPLORADOR», VISIBLE EN UNA CIUDAD AMERICANA

ALBUQUERQUE (NUEVO MEXICO), 2.—El satélite norteamericano fué visible para el ojo humano desde esta ciudad la pasada noche. El "Explorador" pasó a las 6,45 de la tar-

de, hora local, 2,45 de la madrugada, hora española, siendo claramente visible durante unos tres minutos viajando de Oeste-Este. Observadores no oficiales de Roswe, Nuevo México, informaron más tarde que habían visto un objeto semejante en los cielos alrededor de las 8,39 de la tarde, locales, precisamente la hora en que el satélite debía estar sobre la región de nuevo.—(EFE).

SERVICIO DE CORREOS A TRAVÉS DEL ESPACIO

WASHINGTON, 2.—Los hombres de ciencia norteamericanos trabajan en un servicio de correos a través del espacio.

El doctor Werther Von Braun, alemán nacionalizado en los Estados Unidos, hace poco más de dos años, que dirige las investigaciones de proyectiles dirigidos, abordó esta cuestión de las "comunicaciones satélites" en una conferencia de Prensa celebrada acerca del satélite norteamericano. Dijo que dichas comunicaciones se encuentran aun en su primera fase; pero que, con el tiempo, podrán ser utilizadas como una especie de correos. Añadió que estos correos constarían de una "memoria electrónica" que podrá registrar y dar cuenta de las observaciones recogidas en los vuelos alrededor de la Tierra y regresar en cuestión de segundos a la base correspondiente. Estos equipos electrónicos podrían recoger datos para llenar un libro en cuestión de segundos.—(EFE).

Fallecimiento de D. Augusto Abella Lema

En la madrugada de hoy falleció en Corcubión el secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Pontevedra, don Augusto Abella Lema, persona de mucho arraigo en nuestra región y funcionario modelo de vasta cultura, y singulares dotes de simpatía y bondad por las que supo granjearse muchas amistades, a quienes la noticia de su óbito habrá de producir profundo dolor.

El señor Abella Lema venía sopor-tando una grave dolencia con gran entereza, no obstante lo cual la muerte sobrevino inesperadamente, quebrándose de ese modo una vida ejemplar en plena madurez, y cuando aun cabía esperar de ella mayores frutos.

A su viuda, doña Encarnación Trillo Rodríguez, a sus hijos y demás deudos, entre ellos su sobrino, nuestro querido amigo el teniente alcalde del Ayuntamiento corcués don José Trillo Fernández, les hacemos presente nuestra sincera condolencia, y al mismo tiempo elevamos al Cielo una oración por su alma.

Arbitró, desastrosamente, Cotango. Inaugura el marcador el Rayo, a los doce minutos de juego, al resolver Eduardo un barullo ante la puerta de Costa, y a los 14 se anula un gol al Tarrasa, marcado por Paulino. A los 33, Chelo, de cabeza, consigue el empate, y a los 39, el árbitro señala una inexistente penal contra el Tarrasa. Llega Eduardo y es el segundo gol forastero. En el segundo tiempo actuó con dominio el Tarrasa destacando brillantemente el portero madrileño. A los 44, Paulino, de cabeza, marca el gol del empate definitivo.—(ALFIL).

EIBAR - C. LEONESA, 4-2

EIBAR, 2.—EIBAR: Gastesi; Ocaiz, Zaldúa, Terrones; Valdés, Acha; Gavila, Antonio, Araquistain, Múgica, Osa.

CULTURAL: Cosme; Chiqui, Roma, Foces; Armando, Baila; Carlos, Mayoral, Ruiz, Miche, Flores.

Arbitró discreto, Iturrioz. A los 7 minutos de juego, Chiqui, en un despeje, deja el balón a los pies de Múgica, que tira y marca el primer gol. La Cultural juega al ataque y se producen jugadas de peligro ante la meta local. A los 10 minutos se lanza una falta contra el Eibar; se forma barrera pero Mayoral tira potentemente y angulado y bate a Gastesi. A los 23, Gavila consigue el segundo cibarrés y, a los 25, el Eibar marca otro gol por Múgica. Sigue el juego alterno con ataques de la Cultural. A los 35 Baila marca el segundo de los visitantes y faltando cinco minutos Araquistain logra el cuarto para el Eibar. En el segundo tiempo prosigue la Cultural jugando al ataque. A los 10 minutos consigue el tercer gol y cuando el público desfilaba llega el empate por medio de Carlos. Los mejores de la Cultural, Baila, Mayoral y Miche.—(ALFIL).

OVIEDO - GERONA, 3-0 (1-0)

OVIEDO, 2.—OVIEDO: Caldentey; Valentín, Alarcón, Marigil; Sánchez, Ferrer; Durán, Xirau, Artabe, Lalo, Herrera.

GERONA: Surribas; Esquerda, Curta, Muñoz; Lacasa, Pujolrás; Vifias, Mor, Baredes, Rivera, Espelt.

Arbitró Guericabaitia. Aun cuando el Oviedo ganó no convenció por su juego deslavazado y sin ligazón. El Gerona es equipo mediocre, que se mostró pésimo en todo momento. En el primer tiempo el Oviedo presionó mucho, pero no se reflejó el dominio en el marcador por imprecisión de sus tiros. Marcó su primer gol a los seis minutos, por Lalo, pero se anuló por fuera de juego, según criterio arbitral, en medio de las protestas del público. El primero válido lo marcó Artabe, de cabeza, a pase de Durán, a los 44 minutos.

En el segundo tiempo domina el Oviedo más insistentemente, pero la



HA SENTADO CATEDRA

CUANDO LA SUPERIORIDAD DE UN PRODUCTO LLEGA A DOMINAR EL AMBIENTE CON LA SEGURIDAD Y AMPLITUD QUE LO HA HECHO LA SUPER-MÁQUINA DE LAVAR BRU PUEDE DECIRSE QUE SUS EXTRAORDINARIAS CUALIDADES HAN SENTADO CATEDRA, Y ESTA CLASIFICACIÓN EXIGE SER CATEDRADA Y AVALADA POR UN ENTE SIMBÓLICO QUE DE FE Y LA DIFUNDA POR DOCTUR.

48 norteamericanos, muertos al chocar dos aviones

(VIENE DE PRIMERA PLANA) explosión que lanzó los restos de los dos incendiados aviones sobre una zona densamente poblada.—(EFE).

SE SALVARON DOS TRIPULANTES

LOS ANGELES, 2.—La Fuerza Aérea anuncia que las cuarenta y una personas que iban a bordo del transporte "C-118" y que procedía de la base de McGuire, Nueva Jersey, resultaron muertas. Otros seis de los ocho hombres que tripulaban el "Neptune" también encontraron la muerte, salvándose, únicamente, los dos restantes, según ha informado la oficina de la Policía de Los Angeles.

Por lo menos, una persona civil, una mujer, se sabe ha muerto partida en dos por una gran pieza de uno de los aviones lanzada con inusitada fuerza que atravesó su casa en un suburbio de Norwalk, veinticinco kilómetros al Suroeste del centro de esta ciudad. Los dos aviones militares despegaron con un minuto de diferencia en los dos aeropuertos que están separados solamente por una distancia de unos ocho kilómetros y comenzaron a ganar altura en perfectas condiciones de visibilidad y meteorológicas, cuando de repente se produjo la tremenda colisión a una altura que se estima de unos

delantero sigue con igual imprecisión en el remate. A los 10 minutos, Artabe, de fuerte tiro, marca el segundo, y a los 44, el mismo jugador logra el tercero.

En el Oviedo los delanteros destacaron sobre sus compañeros, y de ellos, Artabe y Durán. Los medios, mal, y en la defensa, Alarcón. El portero no tuvo dificultades. En el Gerona, lo mejor el portero; después la defensa, y el resto, mediocre.—(ALFIL).

cinco mil pies (1.700 metros). Los restos principales de los dos aviones cayeron a tierra a una distancia uno de otro de unos tres kilómetros.

Uno de los tripulantes del "Neptune", que cayó con los restos del avión, consiguió salir de entre los escombros y dirigirse hacia una estación de bomberos cercana. Solamente tenía cortes en la cara y en las piernas. Otro, que también estaba vivo, pudo ser sacado de entre los restos del fuselaje, pero se encuentra en "estado gravísimo" y fue llevado al cercano hospital de Carobil. Otros dos tripulantes fueron lanzados fuera por la violencia del choque y cuatro cadáveres más quedaron atrapados entre los restos retorcidos del avión.

Por otra parte, la escena en el suburbio de Norwalk, donde cayó el transporte militar era francamente aterradora. Los cuerpos mutilados de las personas que viajaban en el aparato, aparecían diseminados por una zona de una milla cuadrada, pero la mayor parte de los cuarenta y un cadáveres estaban dentro de los restos del avión. Como el aparato había caído sobre una instalación de aparcamiento y garaje, el edificio de éste, de cemento, fue levantado y doce coches que estaban allí aparcados quedaron completamente destruidos y los depósitos de gasolina ardió al ser prendidos por las llamas del avión.

Fue después de tres horas de arduos trabajos cuando los auxiliares de la estación automovilística, los bomberos y cuatro exploradores voluntarios consiguieron entrar en el fuselaje para retirar los cadáveres. El transporte despegó del aeropuerto municipal de Long Beach, a las 7'08 con treinta y cinco pasajeros y una tripulación de seis hombres. El bombardero —en vuelo de entrenamiento— despegó un minuto antes de la base de la Armada de los Alamitos. El choque se produjo exactamente a las 7'15.—(EFE).

SE ESTRELLÓ UN AVION BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO, 2. (Urgente).—Un avión de pasajeros con setenta y dos personas a bordo se estrelló contra el suelo, ardiendo, en la bahía de Guanabara, anoche, cuando dos de sus motores fallaron mientras el avión estaba despegando del aeropuerto de Santos Dumont.

Los primeros informes dicen que, por lo menos, cuatro personas resultaron muertas.—(EFE).

COMO OCURRIÓ EL ACCIDENTE

RIO DE JANEIRO, 2.—El avión que se estrelló anoche en la bahía de Guanabara llevaba sesenta y tres pasajeros y tres tripulantes. Según declaran los supervivientes el accidente ocurrió cuando el piloto intentó detener el "DC-4" al advertir que fallaban los dos motores del ala derecha y al tiempo en que el aparato se disponía a dejar la pista. El avión llegó al final de ésta y cayó en la bahía. La Compañía ha revelado que el avión debía dirigirse a Recife-Portaleza, Brasil.

Los muertos han sido identificados inmediatamente, pero informaciones extraoficiales dicen que entre ellos se cuentan dos niños, una mujer del pasaje y un miembro de la tripulación, todos los cuales fueron cogidos en la parte final del fuselaje. El piloto, comodoro Wanderly, sufre rotura de las dos piernas.—(EFE).

SEGUNDA DIVISION

(Continuación de la plana anterior)

BASCONIA - ALAVES, 1-1 (0-0)

BILBAO, 2. — BASCONIA: Calvo; Eraña, Las Heras, Rentería; Celeyeta, Antonio; Mario, Cantón, Sobrón, Sáiz, Pascual.

ALAVES: Sebitas; Balier, Gorospe, Urbesalgo; Echevarría, Ibarra; Larrañaga, Arbaizar, Hormaeche, Zubizarreta, Iborra.

Partido fuerte, brusco, en el que llevó la iniciativa el Basconia, que viene destacándose por su coraje y por el brío que pone en el juego. Hubo escaso fútbol y éste corrió a cargo del Alavés, en el segundo tiempo. El equipo vitoriano planteó una táctica ligeramente defensiva; por eso, resultó aparentemente dominado en toda la primera parte y su portería pasó por algunos momentos de agobio. Sin embargo, el Alavés replicó bien y realizó buenos avances, sobre todo en el primer tiempo.

A los 29 minutos, Hormaeche recibe un centro y marca, pero el árbitro concede el tanto y luego lo anula a indicación del juez de línea, que señaló un inexistente fuera de juego de Larrañaga.

En la segunda parte, el Alavés juega con más apertura de líneas y domina, si bien los del Basconia se imponen por la fortaleza y por el juego violento en muchas ocasiones. El primer gol válido se consigue a los dos minutos de este tiempo, marcando el extremo Pascual al recibir un centro de Mario. El Alavés sigue dominando y en uno de sus buenos avances por el centro, Hormaeche consigue el gol del empate. Hasta el final continúa el dominio alavés, salvo en los últimos minutos en que los delanteros del Basco-

nia, jugando duro y fuerte, tratan de deshacer la igualdad.

Arbitró Teja, muy mal.

LA FELGUERA - CONDAL, 1-1 (0-1)

LA FELGUERA, 2.—Arbitró Ballester, acertado.

LA FELGUERA: Aduato; Calleja, Bastelro, Morán; Tapia, Molinuco; Mendí, Erdocia, Chás, Matín, Ruiz.

CONDAL: Celdrá; Pinto, Rodri, Mora; Sanchiz, Salvador; Canto, Florit, Grané, Allende, Belles.

En el primer tiempo se desenvolvió con más soltura el ataque local, al que el conjunto catalán ofreció una sólida resistencia, realizando Celdrá dos paradas en las que el gol parecía inevitable. Sin embargo, el único gol de la tarde lo marcó el equipo visitante, a los nueve minutos, en una internada en fuera de juego de Canto, cuyo centro lo recogió Belles, quien, de tiro alto y esquinado, batió a Aduato.

La segunda fase del partido se caracterizó por un intenso dominio local frente a la seguridad defensiva de las líneas de atrás catalanas; pero sin que los delanteros del Condal renunciaran a las oportunidades de ataque que ellos mismos elaboraban.

Empató Ruiz, a los 44 minutos.

TARRASA - RAYO VALLECANO, 2-2 (1-2)

TARRASA, 2.—RAYO: Bilbao; Bouso, J. Luis, Coto; Rivilla, Sito; Eduardo, Segorriaga, Lorenzo, Peñalba, Montero.

TARRASA: Costa; Arqué, Olet, Epi; Lozano, Giménez; Corsín, Chelo, Paulino, Tibor, Navarro.

EL MUY ILUSTRE SEÑOR

D. Juan Alvarez de Mon y Basanta

CANONIGO DIMISIONARIO DE PALENCIA

Falleció en su casa de Jove el 2 de febrero de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hermanos, Ramón y Dolores; hermanos políticos, Carmen Pérez Bouza y Melchor Egerique Villalba; sobrinos, María Elena, Ramón y Alvaro Alvarez de Mon y Herrero de Tejada, Melchor, Juan, María Luisa, Remedios y Manuel Alvarez de Mon y Pérez, sobrinos políticos, primos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma.

En la parroquia de Jove se celebrará un funeral por su eterno descanso, a las doce horas de la mañana del lunes, y la conducción del cadáver a Mondoñedo será a las siete de la tarde. En la parroquia de Santiago, de Mondoñedo, serán oficiados, a las once horas del martes día 4, solemnes funerales, y seguidamente será la conducción del cadáver al cementerio municipal de dicha ciudad.

JOVE, 2 de Febrero de 1958

Su Eminencia el señor Cardenal-Arzbispo de Santiago, el Excmo. señor Patriarca, Obispo de Madrid-Alcalá y los Excmos. señores Obispos de Mondoñedo, Palencia y Lugo han concedido las indulgencias en la forma acostumbrada.

JUSTICIA CUMPLIDA

Responsabilidad del propietario de animales por los daños que estos causen

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Una vaca que circulaba, suelta y sin custodia, por la carretera, lesionó a una chica, causándole fractura del cuello del fémur derecho, con inutilidad permanente y total de dicha extremidad, por lo que se formuló demanda contra el propietario del semoviente, exigiendo indemnización por los daños y perjuicios derivados del hecho mencionado.

El Juzgado estimó la demanda, y la Audiencia revocó en parte la sentencia al reducir la indemnización que aquélla fijaba.

El Tribunal Supremo declaró no haber lugar al recurso de casación por infracción de ley interpuesto por el accionado.

La Sentencia, de 3 de abril de 1957, sostuvo la siguiente doctrina:

A) Que por el texto claro y evidente del art. 1905 del Código Civil, es de sentido lógico afirmar, como hace el Tribunal inferior, interpretando recta y acertadamente aquel precepto, que basta que un animal cause perjuicios para que nazca la responsabilidad, objetiva de su poseedor, sin requerirse la existencia de culpa o negligencia de éste; y es suficiente la condición de dueño de la res para la imputabilidad que le corresponde, como consecuencia de los daños que origine aun cuando el animal se le escape o extravíe; imputabilidad que sólo reconoce como excepciones: una, que haya existido en el hecho fuerza mayor y otra, que el accidente derive de culpa proveniente del que la hubiere sufrido, circunstancias que ha de alegar y probar quien las propone, no siendo de aplicación lo dispuesto en el art. 1902 del propio Código Civil, porque este precepto requiere la prueba de actos u omisiones originados por culpa o negligencia, para atribuir la obligación de indemnizar, lo que no es necesario cuando el aplicable es el art. 1905 del Código Civil, como en este caso.

B) Que la alegación del recurrente de que el hecho fue debido a caso imprevisto y fortuito que exime de responsabilidad al dueño del animal, es igualmente inadmisibles, no sólo porque la Sala sentenciadora no admite la declaración de fuerza mayor, causa determinante del caso imprevisto y del fortuito, sino porque pretendiendo deducir esté el demandado del hecho de que la vaca lo más que hizo fue empujar a la perjudicada, la que, "por puro azar y caso fortuito", al caer sufrió la lesión originaria de la fractura que padeció, olvida el aforismo legal de que lo que es causa de la causa, es causa del mal causado, amén de no tener presente que no es posible en este recurso extraordinario pretender sustituir el criterio del Tribunal por el propio suyo.

El art. 1905 del Código Civil establece que "el poseedor de un animal, o el que se sirva de él es responsable de los perjuicios que causare, aunque se le escape o extravíe. Sólo cesará esta responsabilidad en el caso de que el daño proviniera de fuerza mayor o de culpa del que lo hubiese sufrido".

Ante los rotundos términos del precepto es evidente que la doctrina de la Sentencia, confirmando la que el Tribunal Supremo había establecido en las de 19 de Octubre de 1909 y 23 de Diciembre de 1952, está plenamente ajustada a la norma legal; norma sobre cuyo fundamento se suscitó ya de antiguo una amplia polémica doctrinal, aunque cada vez tome más cuerpo aquella que --a diferencia de lo que ocurre con la responsabilidad de los padres, maestros, tutores, directores de establecimientos o empresas y el propio Estado, por los daños causados por hijos menores, dependientes, pupilos, etc., y en los que tal responsabilidad cesa cuando esas personas acreditan el empleo de la debida diligencia, y en los que por lo tanto la obligación de reparar se deriva de la falta de vigilancia o de mala elección, en los daños causados por los animales, funda el deber de resarcir en el dominio o uso del animal, porque como un reputado civilista dijo con acierto "nadie puede contrarrestar en los brutos la fuerza imperiosa de los irresistibles instintos, aun adoptando la mayor prudencia.

Por eso, para que la acción indemnizatoria prospere, no se requiere que haya habido culpa o negligencia del propietario, y solamente quedará éste liberado de responsabilidad en los supuestos de fuerza mayor o de la propia culpa del que sufre el daño, pues cuando esto ocurre, existen verdaderas "concausas" que tronchan el lazo de unión entre la causa y el efecto, en todos los demás casos imputaba al propietario del semoviente.

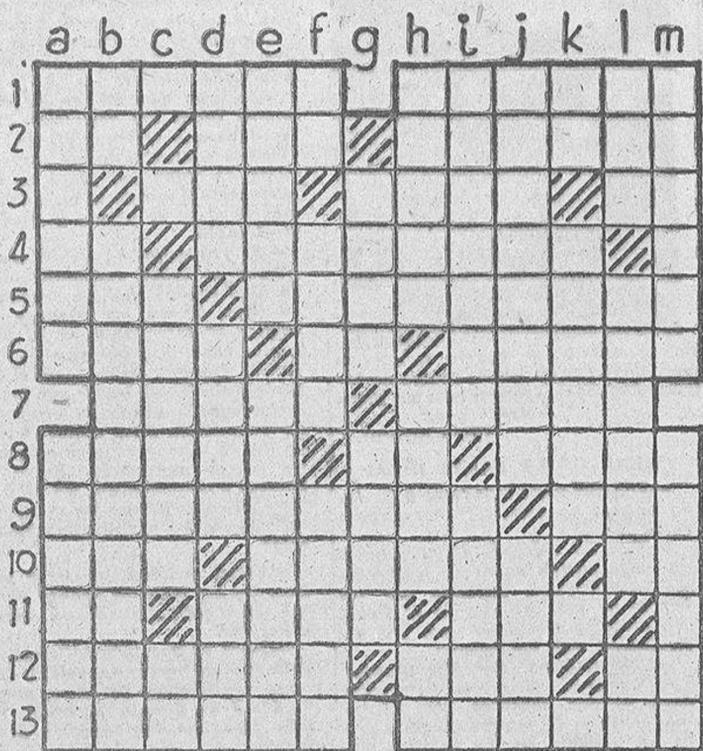
BUFETE PUBLICO

PREGUNTA.—Soy propietario de un inmueble, cuyo bajo está arrendado para negocio y fue dividido por el arrendatario que así bien subarrendó parte de él. Si dicho arrendatario da por resuelto el contrato, recupero los dos locales?

RESPUESTA.—Sin discusión, y por muy antiguo que sea el subarriendo, puesto que resuelto el contrato principal, fenece el accesorio, o sea aquel de subarriendo.

PENSAR, REIR, APRENDER

Crucigrama Núm. 3, por Gimmar



HORIZONTALES.—1, Caleta. Al revés: pone tiesa una cosa. 2, Contracción. Yunque. Sustraer. 3, En plural: nombre de letra. Pelo de ciertos animales. Posesivo. 4, Existe. Al revés: aire. 5, Al revés: establecimiento de bebidas. Hendiduras. 6, Extremidades de las aves. Interjección. Al revés: oscuro, sombrío. 7, Repita. Al revés: que está en tensión. 8, Al revés: calcedonia listada. Terminación de infinitivo. En plural: nombre de letra. 9, Grotescos, extravagantes. Labra. 10, Al revés: onda. Desprovistos de derechos civiles. Al revés: letra griega. 11, Artículo. Al revés: parte del cuerpo humano. Al revés: apócope. 12, Ennegrezcan. Pájaro fabuloso. Al revés: río italiano. 13, Tanteo el peso. Doraría al fuego.

VERTICALES.—a, Parte del cuerpo humano. Al revés: sazónar. b, Contracción. Sal de cierto ácido antiséptico. c, Golpeado. Al revés: nombre de letra. d, Espacio celeste. Al revés: nombre de mujer. Al revés: repetición del sonido. e, Valorar. Caballos de trabajo. f, Moneda romana. En lenguaje estudiantil: suspenso. Soldado, de caballería. g, Pez seláceo. Al revés: cosa de gran bulto. h, Mentira. Al revés: animal rumiante. i, Asambleas. Saludables. j, Al revés: llenase las cubas. Costal grande. k, Al revés: forma de pronombre. Al revés: arreglara. l, Yunque. Insecto sin alas. Escuché. m, Al revés: falta de luz. Al revés: purificas una cosa.

(Solución en la plana nueve).

EXCESO PROTOCOLARIO



Más de 80.000 kilos de atún capturaron 36 pescadores españoles en las costas del Africa Occidental

FUENTERRABIA, 2.—Más de 80.000 kilos de atún, llevan capturados los treinta y seis pescadores que a bordo de los barcos "Estrella Matutina" y "Grafi San Ignacio" se encuentran desde el pasado noviembre dedicándose a la pesca en las costas del Africa occidental española.

Dada la buena campaña registrada durante el pasado mes de enero, la expedición pesquera permanecerá en aquellas aguas hasta últimos del presente mes, estando previsto el regreso a este puerto para la primera quincena de marzo.—(CIFRA).

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

El Patrono de los periodistas. - Quiñielista millonario. - Ahora, los apagones. El pleito de la famosa película. - Premio «Rodríguez Santa María»

Por Francisco CASARES.

LOS periodistas madrileños, como todos los de España, celebraron la festividad de San Francisco de Sales, nuestro Patrono. Hubo la acostumbrada misa en la iglesia parroquial de San Martín, presidida por el ministro de Información y Turismo, al que acompañaron el director general de Prensa, señor Muñoz Alonso, el presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia, el primer teniente alcaide, señor Soler y Díaz-Guijarro, que representaba al conde de Mayalde, don Pedro de Lorenzo en nombre del delegado nacional de Prensa y Propaganda, y miembros de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa, entre ellos el presidente señor Aznar y don Víctor de la Serna. Después, en el Cementerio de la Almudena se hizo la ofrenda de flores y se dio lectura a los nombres de los periodistas caídos. La persistente lluvia no impidió que numerosos periodistas acudieran a la Sacramental a dedicar ese tributo y rezar una oración ante la tumba de los camaradas desaparecidos.

La nota sensacional de la semana ha correspondido a las apuestas deportivas. Un quiñielista de Madrid, don Ramón Jiménez Serrano, ha sido el único acertante de los catórcos resultados de la jornada del pasado domingo. Y esta coronación al repenar uno de sus boletos le vale la respetable suma de dos millones y medio de pesetas. No se trata, como otras veces, de un solo firmante puesto de acuerdo con otros, para repartir después la cantidad que les depara la fortuna. Juega siempre por sí mismo y tiene costumbre de llenar ocho boletos. Lo que quiere decir que los dos millones y medio le costaron únicamente veinticuatro pesetas y pensar un poco. Es un hombre joven; topógrafo de profesión. Se ve que sabe el terreno que pisa. Ha dicho --no sin emoción-- que había prometido a sus padres y sus once hermanos repartir el producto de un premio si tenía suerte y lo lograba. Y ha afirmado que cumplirá su palabra. Cada uno de sus familiares percibirá treinta y cinco mil duros largos. Siempre que hay alguna de estas inesperadas ganancias para una quiniela y se pagan cifras fuera de lo corriente, el interés aumenta. Para la jornada próxima, la

venta será mucho mayor que en las anteriores.

Estamos dejados de la mano de Dios, en esto de la luz. Cuando no hay restricciones, hemos de padecer los madrileños, un día sí y otro no, -- y a veces, seguidos-- los efectos de averías, interrupciones, peripecias en el suministro. Muy desagradable, ciertamente. Las restricciones tenían, dentro de la molestia que irrojan, una

ventaja: se sabía de antemano el horario de fluido y el de penumbra. Pero estos apagones que no se anuncian, dan lugar a graves entorpecimientos, como el de los ascensores que quedan detenidos en plena marcha. Los ocupantes, aparte del susto y la inquietud inevitables, han de permanecer a veces media hora encerrados, con la natural desesperación. Es un poco paradójico que cuando se acaba de anunciar que las compañías cargarán en sus facturas un recargo del diez por ciento, desde el mes que viene, el servicio sea menos normal que nunca.

• Sigue siendo tema de comidilla y comentario que trasciende ya de los circuitos cinematográficos y llega al gran público, el pintoresco episodio de la denuncia presentada por el duque Vladimir de Rusia contra la película "El último cuplé". El director ha dicho que si el aristócrata ruso se siente ofendido y quiere una indemnización, él, a su vez, se considera lesionado en sus intereses y pedirá otra. Por lo pronto, la película ha desaparecido de los cines españoles en que se proyectaba. No es una determinación -- tenga caracteres definitivos, porque ahora los Tribunales han de fallar. La opinión general es que el Gran Duque, que vive habitualmente en Madrid, pudo darse cuenta antes de lo que ha estimado que le ridiculizaba. Ha tardado nueve meses en percibir ese matiz ofensivo, y cuando ha acudido a demandar a los productores y guionistas, la producción ha sido vista y aplaudida ya por todo el mundo y ha dejado una considerable cantidad de dinero.

El notable periodista Manuel Vigu, que representa al diario "Ya" en Barcelona, ha sido galardonado con el premio "Alfonso Rodríguez Santa María" de este año. Se había fijado como tema la mejor colección de crónicas publicadas en Madrid y enviadas desde provincias, reflejando con exactitud y amenidad la vida local. Se presentaron muchos concursantes, todos ellos corresponsales de diarios madrileños en distintas ciudades. El Jurado estimó que la labor más completa era la de Vigu. Se trata de un veterano periodista que trabajó muchos años en Madrid al frente de la Agencia Logos, y lleva ya varios en Barcelona, en donde realiza una labor que acredita sus magníficas condiciones de experto profesional.

ATALAYA MEDICA

«TESTS»

Por E. PEREZ - HFRVADA

CONTINUAMENTE se ha deseado conocer a los demás. Tal vez porque conociendo a los demás sepamos un poco de su comportamiento con referencia a nosotros mismos. Y así nosotros, al conocer al prójimo, creemos también descubrir un tanto nuestro difícil y propio conocimiento. Por ello, desde tiempos remotos, existieron artes empíricas, basadas en fórmulas caprichosas, mediante las cuales se leía el porvenir de cualquier individuo o sus condiciones de triunfo o de fracaso durante el disfrute de su existencia terrenal. Era la astrología -- señalada influencia de los astros -- la quromancia -- mágico influjo de las rayas de las manos -- la grafología -- esencia personal de la escritura -- y la cartomancia o adivinación supersticiosa de lo futuro, hecha por medio de las cartas. Cosas, como se puede apreciar, disparatadas e imaginativas que sólo admitían el lado afectivo del ser humano siempre amante del misterio y siempre preocupado por problemas ultraterrestres y deseosos además, de intervenir en acontecimientos que de continuo no captó ni dirigió.

Los años transeurren y la idea persiste aunque la idea evolucionó al compás de los años que obligan al progreso. En consecuencia, las predicciones sin otro objeto que el hacer por hacer se trocaron en algo útil y conducente a un fin perseguido. Un fin perseguido y determinante de las características psicofisiológicas individuales y de las peculiaridades profesionales de cada cual. Y cuando las investigaciones se encarrilaron por el terreno de la ciencia y cuando se sistematizó la investigación y cuando se generalizaron los procedimientos, nacieron los "tests". Fue en 1890 y el hombre se llamaba Cattell, psicólogo americano. Por aquella época creó el término "mental test" para designar un conjunto de pruebas psicológicas que analizaban las diferencias individuales entre los estudiantes, con la intención de conseguir partido de ellas. Pero Carlos Muñoz Espinalt, en su libro "Los Tests", asevera que Cattell "no hizo nada más que poner en práctica las normas que Balmes a su manera preconizaba". Algo análogo escribe Marañón --léase "Tiempo viejo y tiempo nuevo" -- al referirse a Huarte de San Juan y a la elección de oficio o carrera, pues afirma que "toda la obra de Huarte está consagrada en el sentido de lo que hoy llamamos, con mucha menos gracia que él, orientación profesional" en la que Marañón no cree. Pues opina que, en tanto los "tests" nos enseñan la aptitud mecánica del hombre incluyendo las reacciones intelectuales de tipo automático, el examen de ingenios se basa en el estudio fundamental de la constitución del individuo y no en resultados actuales. Sin embargo, pese a la prioridad y a la mayor amplitud crítica de lo iniciado por los autores españoles, resulta cierto que la tipología para tales estudios parte de extranjeros. Y son los Binet y Simón, los Bleuler y Jung, los Terman, los Woodworth, los Korschach y otros quienes marcaron pautas y definieron pruebas. Para López Ibor con un "test" investigamos cualidades y capacidades psíquicas, habilidades congénitas o adquiridas y conocimientos necesarios para algo.

En el libro de Muñoz Espinalt se fragmentan las diversas exploraciones y se exponen pautas de estudio. Desfilan el funcionamiento del sentido común, los grados de egoísmo y de ambición, la firmeza de carácter, el talento básico, la tónica del inconsciente, el sentido de continuidad y algunas más. Lo difícil resulta ensamblar las piezas del rompecabezas y conseguir una síntesis de la personalidad estudiada y de sus posibilidades ante la vida.

LAMPARAS auto moto ciclo Wagner con gas argón

JOEL ALTA SASTRERIA SAN ANDRÉS, 17-1.º 1.º telé 5936 FA CORUÑA

Nueva Corporación municipal

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
 proyecto de abastecimiento de aguas, el Plan de Urbanización, las Avenidas de entrada, las nuevas instalaciones de Hospitales y Casas de Socorro, las mejoras en los barrios en cuanto a alcantarillados, pavimentos y alumbrados, etc. Todo ello ha tenido un eco aprobatorio, incluso en el propio Jefe del Estado, lo cual justifica una labor y aclara la sinceridad de sus palabras, por lo que en nombre del Gobierno y en el de la ciudad expresa su reconocido agradecimiento. Dice luego que en el Ayuntamiento se aprende a conocer mejor a La Coruña, ciudad agradecida, bella y femenina, cuya alma se mete dentro. Por todo ello, los concejales que cesan pueden salir del Ayuntamiento por la puerta grande, con la cabeza bien levantada y la seguridad del deber cumplido, puertas que dejan abiertas porque allí dejan afectos y amigos.

Finalizadas las palabras del alcalde, éste da un abrazo de despedida al primer teniente alcalde señor Alvarez, quien seguidamente, en unión de sus compañeros de Corporación que reglamentariamente cesan, abandonaron el salón.

JURAN LOS NUEVOS CONCEJALES

Inmediatamente prestan juramento ante los Santos Evangelios los nueve concejales entrantes, ya que también lo hacen los que prorrogan su actuación municipal, juramento que toma el alcalde titular y que inicia don José Fuentes Otero, haciéndolo a continuación los señores don José Trillo Fernández, don Ramón Hervella Torrado, don Juan Martínez Romero, don Carlos Mosquera Dans, don Miguel Pazos Sobrado, don Alejandro Temprano Mariñas, don Enrique Vilarín Alonso y don Javier Pardo Bedia.

Inmediatamente de prestar juramento los nuevos concejales, el alcalde declara constituida la nueva Corporación y pronuncia unas palabras de bienvenida a sus nuevos miembros, a quienes saluda con respeto y afecto al comenzar sus funciones bajo la fórmula de defensa de los intereses morales y materiales del Municipio y de lealtad al Jefe del Estado.

El señor Molina dice luego que les desea todos los mayores éxitos, cosa que pide a Dios por mediación de la excelsa Patrona de La Coruña, la Santísima Virgen del Rosario. Ofrece por anticipado a todos su leal colaboración y amistad, y dice que aunque no es momento de fijar programa, quiere resaltar el hecho de que la ciudad está en marcha con un índice de extraordinario crecimiento. Existe, además, un ambiente municipalista y urbanístico fomentado con toda inteligencia y acierto por la Prensa y la Radio locales, y por ello bien conocido. "Hay tela cortada para una larga etapa—dice—pero queda mucho más cortar. Estamos, pues, en momentos de mayoría de edad y de progreso. Eso quiere decir que es mucho el trabajo que os echáis encima, pero también que pronto tendréis la satisfacción de ver los frutos. El alcalde finaliza sus palabras recordando a los nuevos concejales que con su labor fecunda en bien de la ciudad y de la patria, serán consecuentes con los principios de aquellos que supieron dar su vida por un España mejor. El señor Molina finalizó su discurso de bienvenida con vivas a La Coruña, a Franco y a España, que fueron unánimemente contestados.

Acto continuo por el secretario se da lectura a un escrito presentado por don Demetrio Salorio Suárez, en el que, haciendo constar su condición de apoderado general de la Entidad "Fuera Eléctricas del Noroeste", S. A., en virtud de escritura pública de la que dio fe el notario de La Coruña don Manuel Otero Peón el 16 de marzo de 1956, y cuyo poder está inscrito en el Registro Mercantil de La Coruña en el libro 85 de Sociedades, folio 4, hoja número 1.130, inscripción 32, se pone de manifiesto su incompatibilidad para el cargo de concejal, a tenor de lo que preceptúa el artículo 33 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales.

Interviene el señor Mariñas para preguntar al señor secretario, si a su juicio alcanza a dicho señor la incompatibilidad que alega, contestándosele por aquél, tras lectura del precepto reglamentario invocado, que estima que le alcanza de lleno tal incompatibilidad.

El señor López Prado pregunta si al escrito se adjunta el poder resenado en el escrito del señor Salorio, y habiéndosele manifestado por la Secretaría que no, propone, y así se acuerda por unanimidad, se interese su presentación al objeto de que tras su estudio se pueda concretar debidamente si existe o no dicha incompatibilidad.

Se procede a continuación, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 88 del repetido Reglamento de Organización y Funcionamiento, a señalar los días y horas de celebración de las sesiones ordinarias, tanto del Ayuntamiento Pleno como de la Comisión Municipal plenaria cada mes, los días 15, a las siete y media de la tarde, y que la Comisión Municipal Permanente se reúna semanalmente, los martes, a las siete de la tarde.

Seguidamente el alcalde, de acuerdo con las atribuciones que le confiere la Ley, dió cuenta de la distribución de tenencias de Alcaldía, Comisiones y servicios que regirán la vida municipal a partir de aquel momento, distribución que es la siguiente:

TENENCIAS DE ALCALDIA

Alcalde-Presidente, don Alfonso Molina Brandao; primer teniente alcalde, don Enrique Vilarín Alonso; se-

gundo, don José Fuentes Otero; tercero, don Joaquín Moyano Roibal; cuarto, don Antonio López Prado; quinto, don José Trillo Fernández; sexto, don José L. Cereijo Santamaría; séptimo, don Enrique Mariñas Romero; octavo, don Luis Armesto Castriz; noveno, don Juan Martínez Romero.

PONENCIAS

Primera. **VIVIENDAS.**— Primer teniente de alcalde, don Enrique Vilarín Alonso. Segunda. **OBRAS PUBLICAS.**— Segundo teniente de alcalde, don José Fuentes Otero. Tercera. **HACIENDA.**— Tercer teniente de alcalde, don Joaquín Moyano Roibal. Cuarta. **ABASTECIMIENTOS.**— Cuarto teniente de alcalde, don Antonio López Prado. Quinta. **POLICIA Y EMBELLECIMIENTO DE LA CIUDAD.**— Quinto teniente de alcalde, don José Trillo Fernández. Sexta. **BENEFICENCIA Y SANIDAD.**— Sexto teniente de alcalde, don José Luis Cereijo Santamaría. Séptima. **CULTURA Y ARTE.**— Séptimo teniente de alcalde, don Enrique Mariñas Romero. Octava. **GOBERNACION.**— Octavo teniente de alcalde, don Luis Armesto Castriz. Novena. **SERVICIOS MUNICIPALES.**— Noveno teniente de alcalde, don Juan Martínez Romero.

COMISIONES

Primera. **VIVIENDAS.**— Ponente: Don Enrique Vilarín Alonso. Don José Fuentes Otero, don Juan Martínez Romero, don Andrés Souza Hernández, don Juan José Sáez Alfeirán, don Miguel Pazos Sobrado.

Segunda. **OBRAS PUBLICAS.**— Ponente: Don José Fuentes Otero. Don Enrique Vilarín Alonso, don Alejandro Temprano Mariñas, don Alejandro Vales Campos, don Manuel Iglesias Vázquez, don Carlos Mosquera Dans.

Tercera. **HACIENDA.**— Ponente: Don Joaquín Moyano Roibal. Don Antonio López Prado, don Ramón Hervella Torrado, don Manuel Iglesias Vázquez, don Alejandro Vales Campos, don Javier Pardo Bedia.

Cuarta. **ABASTECIMIENTOS.**— Ponente: Don Antonio López Prado. Don Joaquín Moyano Roibal, don Ramón Pena López, don Javier Pardo Bedia, don Miguel Pazos Sobrado.

Quinta. **POLICIA Y EMBELLECIMIENTO DE LA CIUDAD.**— Ponente: Don José Trillo Fernández. Don Enrique Mariñas Romero, don Alejandro Temprano Mariñas, don Andrés Souza Hernández, don Juan José Sáez Alfeirán, don Ramón Hervella Torrado.

Sexta. **BENEFICENCIA Y SANIDAD.**— Ponente: Don José Luis Cereijo Santamaría. Don Carlos Martín Luna, don Luis Armesto Castriz, don Ramón Hervella Torrado, don Miguel Pazos Sobrado, don Ramón Pena López.

Séptima. **CULTURA Y ARTE.**— Ponente: Don Enrique Mariñas Romero. Don José Trillo Fernández, don Carlos Martín Luna, don Javier Pardo Bedia, don Carlos Mosquera Dans, don Ramón Hervella Torrado.

Octava. **GOBERNACION.**— Ponente: Don Luis Armesto Castriz. Don José Luis Cereijo Santamaría, don Ramón Pena López, don Carlos Martín Luna, don Carlos Mosquera Dans.

Novena. **SERVICIOS MUNICIPALES.**— Ponente: Don Juan Martínez Romero. Don Alejandro Temprano Mariñas, don Andrés Souza Hernández, don Alejandro Vales Campos, don Juan José Sáez Alfeirán, don Manuel Iglesias Vázquez.

COMISIONES ESPECIALES

Décima. **URBANIZACION.**— Don Enrique Vilarín Alonso, don José Fuentes Otero, don Juan Martínez Romero, don Alejandro Vales Campos, don Ramón Hervella Torrado.

Undécima. **PARO OBRERO.**— Don José Fuentes Otero, don Ramón Pena López, don Luis Armesto Castriz, don Carlos Mosquera Dans.

Duodécima. **DEPORTES.**— Don Joaquín Moyano Roibal, don Javier Pardo Bedia, don Andrés Souza Hernández, don Juan José Sáez Alfeirán, don Alejandro Temprano Mariñas.

Décimotercera. **HOMENAJES Y FIESTAS.**— Don José Trillo Fernández, don Ramón Hervella Torrado, don José Luis Cereijo Santamaría, don Manuel Iglesias Vázquez, don Enrique Mariñas Romero, don Luis Armesto Castriz.

Décimocuarta. **BANDA-ORQUESTA.**— Don Antonio López Prado, don Enrique Mariñas Romero, don Carlos Martín Luna, don Miguel Pazos Sobrado.

REPRESENTACIONES

JUNTA DE ESPECTACULOS: Don Carlos Mosquera Dans. **ESCUELA MEDIA DE PESCA, CANTINAS ESCOLARES Y JUNTA LOCAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA:** Don Carlos Martín Luna. **CONSORCIO DEL DEPOSITO COMERCIAL Y COMISION MIXTA DE TRANVIAS:** Don Joaquín Moyano Roibal. **BIBLIOTECA CONSUMIDOR:** Don Javier Pardo Bedia. **MANCOMUNIDAD SANITARIA:** Don José Luis Cereijo Santamaría. **JUNTA DE PRECIOS:** Don Antonio López Prado. **COMISION DEL PLUS DE CARGAS FAMILIARES Y JUNTA DE ABASTOS:** Don Alejandro Vales Campos. **VOCAL DEL PATRONATO DE FORMACION PROFESIONAL:** Don Alejandro Temprano Mariñas. **JUNTA DE ORDENACION DE RUSTICA Y PECUARIA:** Don Juan José Sáez Alfeirán. **PORTADOR DE LA ENSEÑA DE LA CIUDAD:** Don Ramón Hervella Torrado.

Finalizada la sesión se acordó enviar los siguientes telegramas:

Jefe Casa Civil S. E. Jefe Estado. Rúégole haga presente a S. E. el Jefe del Estado que hoy quedé constituida nueva Corporación municipal coruñesa con sus respetos.

Cada semana, un barco



Don Enrique Jaspe, experto coruñés en reproducciones de barcos dentro de botellas de cristal, aparece aquí en plena tarea (Foto Blanco).

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

—Veo que nada más tiene a la vista buques de vela. ¿No hace ahora otras cosas?

—Hice de todo, desde la primitiva embarcación hasta el modernísimo trasatlántico, pasando por los barcos de guerra; pero lo que más me atrae, precisamente por sus dificultades, son los veleros.

—¿Por qué por sus dificultades?

—Porque el velero, con su arboladura, jarcias, mástiles, etc., ofrece más motivos de entrenamiento y exige un cuidado en los detalles que pasan inadvertidos en otros trabajos.

—¿Estudia para construir estas reproducciones?

—Sí. Tanto los nudos marineros, que en su miniatura se ajustan a la realidad, como en la distribución de las velas, aparejos y cuantos elementos integran un buque, me han exigido muchas horas de estudio.

—¿Cuál es su aspiración?

—El conseguir la reproducción de toda la historia de la navegación. Empecé ya; pero me va a costar trabajo terminarla.

—¿Cuánto tiempo le lleva construir uno de estos barcos?

—De quince días a un mes, por término medio.

—¿Qué materiales maneja?

—Madera, metal, masilla, pintura, plásticos, celuloide e hilos.

—¿Qué le gustaría hacer con mayor gusto?

—Maquetas para la construcción. Y nos muestra una reproducción de una casa de la Avenida de la Marina, a la que no le falta detalle.

—¿Cómo se consiguen estas reproducciones de buques dentro de una botella de cristal?

—Lo más delicado de la obra se monta fuera del recipiente. Todos los hilos que forman la arboladura, una vez ajustados a sus respectivos sitios, se dejan por fuera de la botella hasta que esté terminada la labor. Después se cortan y queda listo el navío.

—A propósito de estos trabajos —sigue el señor Jaspe— le contaré un caso curioso que me sucedió hace años. Según los cánones, estos buques se introducen en la botella por la popa. En una ocasión, y con mucho trabajo, incurri en el error de introducir un barco por la proa. Lo terminé y quedé en mi particular exposición. Pasó algún tiempo y un día vi a un señor que estuvo largo tiempo mirándolo. Entró. Era francés y coleccionista. Me dijo: "En toda mi colección no tengo un barco así". Y me dió por él quinientas pesetas.

—A eso se llama un error lucrativo. De los trabajos hechos por usted, ¿recuerda alguna con especial devoción?

—Quizá el que más satisfecho me dejó fué un bergantín goleta, de setenta centímetros de largo, que tiene don Juan González Cebrían. También hice una reproducción de 1,10 metros del trasatlántico italiano "Andrea Doria" poco antes de hundirse. Me lo llevó un americano, que dijo era propietario de un bar.

—¿Cuántos barcos haría en su vida?

—Aparte pequeñas reproducciones, calculo que unos quinientos.

—¿Le ocupan mucho tiempo estas labores?

—Generalmente me dedico a trabajar durante la noche. Hay días que si no me llama mi mujer, me dan las seis de la mañana ensimismado en el trabajo.

—¿Sale alguno de sus hijos con estas aficiones?

—El pequeño. Me parece que ya tiene el "veneno" dentro del cuerpo.

—De tal palo...

Contestenlos por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

vivido casi todas sus intervenciones en el Ayuntamiento y lo considero uno de los hombres más prestigiosos que ha tenido el Municipio. No es hora de hablar de sus cualidades, puestas ya de manifiesto en cuantas intervenciones ha tenido en el salón de sesiones, a la hora de la verdad, cuando es necesario discernir rápidamente y bien, para salvar una propuesta que ha de beneficiar a la ciudad o para echar para atrás otra que pudiera resultar desastrosa. Nos habla él mismo.

—¿Qué pensaste el día de la toma de posesión como concejal?

—Que se me brindaba la gran oportunidad para coadyuvar al engrandecimiento de España prometiendo solemnemente cumplir sus consignas por el engrandecimiento de la nación trabajando lealmente por el progreso de esta capital y el bienestar de sus ciudadanos.

Cordialmente saludale: Alfonso Molina, Alcalde.

Jefe Casa Civil S. E. Jefe Estado. Rúégole haga presente a S. E. el Jefe del Estado en nombre de los miembros de la Corporación municipal coruñesa que hoy cesan en sus funciones por término de su mandato su más fervorosa adhesión reiterando su firme voluntad de servicio a España y su Caudillo.

Cordialmente saludale: Alfonso Molina, Alcalde.

Ministro Gobernación.

Al cesar en sus funciones edilicias por término de su mandato los concejales de la Corporación municipal coruñesa envían a V. E. sus respetos y se reiteran a sus órdenes por mediación de esta Alcaldía.

Saludable respetuosamente: Alfonso Molina, Alcalde.

Ministro Gobernación.

Constituida hoy nueva Corporación municipal coruñesa expresasmos nuestra lealtad e inquebrantable adhesión a V. E. al Gobierno que preside nuestro querido y respetado Jefe del Estado y a España respondiendo a la confianza que se nos honra.

Saludable respetuosamente: Alfonso Molina, Alcalde.

Director General Administración Local.

Constituida hoy nueva Corporación municipal coruñesa tengo el honor de expresar nuestra entusiasta voluntad puesta al servicio de los intereses que se nos encomiendan cumpliendo las consignas que emanen de V. I. para bien de España y de La Coruña.

(Continúa en la siguiente plana)

Motocicletas SADRAN con motor Villiers de 125 y 200 c. c.
CICLOS LOBON
 LINARES RIVAS, 57. LA CORUÑA

cimiento de La Coruña y a la realización de sus fundamentales aspiraciones, precisamente, desde el Ayuntamiento, cuya Corporación tiene amplia jurisdicción para administrarlo. Creí también que el programa ideal que lleva consigo cada concejal era de fácil realización: cuestión de querer.

—¿Qué piensas en el momento de la despedida?

—Que he logrado cumplidamente mi deseo. Para ello, he de decir, que aprendí a sacrificar mis ideas particulares por las generales; que la única labor efectiva y real es la de una colaboración abierta y sin reservas; que la oposición ha de ser justa y objetiva—sin influencias personales o partidistas—; que la única labor eficaz para el Municipio es la de hacer un bloque en la Corporación con ideales comunes y solidaridad de aspiraciones y anhelos, y, sobre todo, no regatear horas de "trabajo" en las Comisiones y reuniones. Realizada esta tarea preliminar puede intervenir con éxito en los Plenos.

—¿Por qué no continuaste?

—Tendría que haber sido reelegido y, además, estimo conveniente la renovación de la Corporación. Los que llegan traen ideas nuevas, brío y entusiasmo, imprescindibles para que la tarea municipal no se fosilice.

—¿Qué tres defectos son más frecuentes entre los concejales?

—Pregunta difícil, pero no la esquivo: a) Temor o complejo a la crítica del exterior, especialmente la de la calle. b) Incurrir—en escasísimas ocasiones—en considerar intangible una tesis o propuesta personal. y c) el mismo anterior, con cierto uso o abuso de la retórica es el que, a mi juicio, cuesta más trabajo dominar.

—¿Dinos que tres condiciones debe reunir un buen edil?

—Sentir como cosa propia los problemas y aspiraciones de la ciudad; inteligencia y preparación, y tenacidad y constancia en la tarea. Con cualesquiera de estas tres cualidades uno es buen concejal. Si las tres se conjugan en una misma persona, hemos logrado el hombre de relieve, un edil con altura.

—¿Cuáles son los problemas principales de La Coruña?

—El enlace directo con Madrid, por el ramal de Santiago-Orense; la ampliación de la red y traída de aguas; la ejecución definitiva de los proyectos, ya en marcha, de nuestro puerto, que lo elevarán a primerísima categoría, el ramal de enlace ferroviario entre el puerto y la Estación de la Renfe; terminación del aeropuerto de Alvedro; un servicio más eficiente de transportes urbanos a los barrios y suburbios.

de la capital; Universidad Laboral; ampliación de la actual red de alcantarillado; rigurosa disciplina y sometimiento al vigente plan de alineaciones y urbanismo de La Coruña, y, fundamentalmente, la creación de nuevos medios de riqueza: industrias. Tan ambicioso programa, incumbe no sólo al Ayuntamiento, sino a todos los Organismos y representaciones de la ciudad, e implica la intervención y ayuda estatal.

—¿Crees que nuestra ciudad debe ser un emporio industrial?

—Rotundamente y en este aspecto mi devoción y admiración para todos los coruñeses que piensen así. Una capital que no sienta este problema, sin base industrial, tiene unos horizontes muy limitados, y las generaciones que nos siguen habrán de pensar en la emigración.

—¿No participas de la idea de que si se la conoce por sus bellezas y hospitalidad sería mejor como ciudad turística?

—En el aspecto turístico La Coruña es una realidad que produce buenos beneficios. Puede hacerse más, pero esta tarea es totalmente compatible con la anterior. De ello tiene don Alfonso Molina una idea muy completa.

—¿Cuál ha sido tu intervención más feliz en sesiones municipales?

—Aquellas en que, defendiendo una moción, lograba la unanimidad de los votos de mis compañeros de Corporación. Por la importancia que pueda tener para la ciudad, considero que mis intervenciones más felices fueron aquellas en las que con mi voz y voto contribuí a la aprobación de los presupuestos extraordinarios del Ayuntamiento.

—¿Qué consejo darías a los que comienzan?

—Que trabajen con fe y entusiasmo agrupados alrededor del Alcalde; que no les importe la oposición a los proyectos de los demás si la intención es sana, desapasionada y constructiva; que no tengan miedo a la crítica del exterior, máxime, cuando ésta es bien profesional y responsable. ¡Ah! Y que no les importe comprometer una importante partida del presupuesto ordinario, en concepto de anualidad, si ésta sirve para donar terrenos y conceder mejoras a quienes quieran venir a instalar sus industrias y transformar, en parte, la fisonomía de nuestra población.

—Después de estos seis años, ¿qué camino tomarías en caso de continuar en el Ayuntamiento?

—El mismo y si fuera posible trataría de identificarme con los problemas que he señalado; que me absorberían totalmente.

—¿Es necesario que las sesiones sean tan prolongadas?

—Creo que no, aunque el volumen de los asuntos a tratar exige jornada extraordinaria.

—¿Qué opinas de don Alfonso Molina, como Alcalde?

—Para mí reúne las cualidades que señalé para un buen edil. Ciertamente tiene defectos, ¿quién no los tiene?, pero su labor está a la vista. Además es hombre que conoce perfectamente todos y cada uno de los problemas auidos.

—¿No le pones ningún defecto?

—Mi respuesta pudiese tener tacha legal, ya que podría estar influida por la amistad que le profeso. No obstante, ello no me impide decir que su principal defecto consiste en tener una capacidad de resistencia física extraordinaria; es un superdotado, y esto implica que su horario y duración que da a las sesiones resulte agotador para muchos...

—¿Sería mejor Alcalde si estuviese casado?

—Para los concejales, sí; para La Coruña... no creo que su labor pudiese superarla.

—¿Eres partidario de adquirir deudas, aunque éstas se destinen a realizar obras?

—Sí, siempre y cuando se vigile el presupuesto. La marcha de una ciudad no puede detenerse por escasez de tesorería. El que un Ayuntamiento deba dinero no quiere decir que gaste una sola peseta que no tenga entrada en el presupuesto ordinario de ingresos.

—¿Qué se ha hecho en tus seis años de vida municipal que vaya a recordarse con agrado?

—Muchísimas cosas, de manera indirecta o con aportación de fondos municipales. Ahí está la Avenida de Lavedra, sobre cuya importancia nos daremos cuenta en los próximos años; el nuevo Hospital, Aeropuerto, Parque de Santa Margarita, pavimentaciones, alumbrado, presupuestos extraordinarios, servicios de taxis, proyecto aprobado para la ampliación de la red de aguas, muro Orzán-Riazor, nueva alineación y rasantes de la carretera del Pasaje y... ¡la apertura de la calle de Durán Loriga! Creo que las dos Corporaciones a las que he pertenecido pueden sentirse orgullosas.

—¿Existe algo que deje mal recuerdo?

—No. Llevo grata recordación de mi paso por el Ayuntamiento, en el que, quizo inmerecidamente fui favorecido con delegaciones y representaciones. Desempeñé cuatro Tenencias de Alcaldía durante seis años y he puesto mi mejor voluntad.

Te ruego que digas que sin la confianza que me otorgó el Alcalde, y sin la colaboración de todos mis compañeros no hubiese hecho nada en absoluto.

—¿Qué es mejor para el Ayuntamiento: la juventud o la madurez?

—Creo que deben llevarse personas de los dos grupos; de ello resultará una conjunción ideal.

—Concejal y diplomático.

Vida Coruñesa

CONCIERTO DEL PIANISTA LEOPOLDO QUEROL

El viernes, 7, volveremos a escuchar en nuestra ciudad al pianista Leopoldo Querol, en concierto organizado por la Sociedad Filarmónica.

Este eximio artista, que es a la vez doctor en Filosofía y Letras y catedrático del Instituto "Ramiro de Maeztu", de Madrid, es de sobra conocido por haber actuado repetidas veces en La Coruña y siempre con éxito resonante. Querol es un pianista de talla internacional, poseedor de un gran temperamento y de un poder de adaptación a todos los estilos, aun los más dispares, lo que hace que posea un repertorio extensísimo. Por esto creemos que el anuncio de su próxima actuación será muy bien acogido entre los pianistas y aficionados coruñeses.

Oportunamente será publicado el programa selecto e interesante de este recital, que se celebrará en el Teatro Rosalía, a la hora de costumbre.

SEMANA DE LA FAMILIA CRISTIANA

De conformidad con lo anunciado por la Prensa y Radio locales, hoy lunes, día 3, dará comienzo el ciclo de conferencias y actos generales, que, con motivo de la celebración de la Semana de la Familia Cristiana, se desarrollarán toda esta semana.

Los actos y conferencias, son totalmente públicos, y por ello pueden asistir a los mismos todos los padres y jefes de familia, que, no dudamos, serán la mayoría, para lo cual se ha previsto, cada la numerosa asistencia de años anteriores, un local amplio y magníficamente preparado, cual es el salón-teatro de los Padres Salesianos, céntricamente situado, y con cabida numerosa.

Los actos principales, aparte de otros que se anunciarán, son los siguientes: Diariamente, a las doce de la mañana, Santa Misa, en la capilla de los Consejos Femeninos de A. C. Plaza María Pita, 20, primero. A continuación, conversaciones sobre vida cristiana, a cargo del Rvdo. don Alejandro Ortega.

Por las tardes, durante toda la semana, a las ocho, en el salón-teatro de los Padres Salesianos, charlas para matrimonios, a cargo del R. P. don Alejandro Ortega Galsan, que versarán sobre los diversos aspectos de la educación y problemas de la familia actual.

HOY Y MAÑANA, CONFERENCIAS DEL DR. ROF CARBALLO, EN SANTIAGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2. El Dr. Rof Carballo pronunciará mañana, lunes, a las siete y media, en el Curso de Electroencefalografía, organizado por la Cátedra de Pediatría, su primera conferencia. El martes, día 4, pronunciará la segunda, a las doce de la mañana.

Estas conferencias tendrán lugar en el salón de actos del Hospital.

Solución al crucigrama

HORIZONTALES.—1, Caleta. Aseta. 2, Al. Tas. Restar. 3, D. Pes. Lana. Su. 4, Es. Racina. C. 5, Rab. Rajaduras. 6, Alas. Ta. Ocapo. 7, Itere. Oset. 8, Ecin. Er. Eses. 9, Rídiculos. Ara. 10, Alo. Ilotas. Or. 11, Da. Onam. Nas. U. 12, Atecen. Roc. Op. 13, Sopeso. Asaria.

VERTICALES.—a, Cadera. Erales. b, Al. Salicilato. c, L. P. Batido. Ep. d, Eter. Seni. Oco. e, Tasar. Rocines. 3, As. Cate. Ulano. g, Lija. Elom. h, Arana. Orot. Ra. i, Senados. Sanos. j, Esabuene. Saca. k, It. Araesa. S. R. l, Tas. Apto. Oi. m, Aruço. Sarupa.

La jornada coruñesa de ayer fue bastante animada en todos los aspectos y estuvo a tono con el ambiente. Amaneció un día claro y con buen sol que alentó a las gentes a echarse a la calle para animar nuestras vías, y el excelente clima primaveral duró hasta la noche. Bueno, en esto del tiempo y de la animación en calles y paseos, no hay nada como La Coruña. Está visto que con sol, con viento o con lluvia y aun con frío o con lo que sea, los coruñeses nunca se olvidan de hacer de la calle una prolongación de su hogar. A ello contribuye el siempre grato y acogedor ambiente ciudadano.

Y a tono con esta animación de la jornada, estuvo la actividad desarrollada en el Palacio Municipal ayer al mediodía. Tomaron posesión los nuevos concejales y fueron designadas las comisiones que han de regir desde ahora la vida local. Les deseamos mucho acierto para bien de La Coruña.

Los Antiguos Alumnos Salesianos festejaron el día de su Patrono San Juan Bosco; hubo una solemne fiesta religiosa en la iglesia de la V. O. T. de San Francisco, de la Ciudad Vieja, con motivo del día de la Purificación, y en las Casas de Socorro apenas se registró movimiento durante la jornada. Dos buques de guerra, una fragata y un dragaminas, permanecieron en el puerto, y las tripulaciones—como no podía menos de suceder—pasaron un buen día en La Coruña.

MENDEZ DOPICO

LOS AA. AA. SALESIANOS FESTEJARON EL DIA DE SAN JUAN BOSCO

Con solemnidad extraordinaria han venido celebrando estos días diversos actos los AA. AA. Salesianos para conmemorar la fiesta de su patrono San Juan Bosco. Ayer, domingo, tuvieron en la capilla del Centro una misa de comunión a las nueve y media de la mañana, en la que ofició el R. Padre Director don Manuel Rodríguez Diéguez, y fueron muchos los que se acercaron a la Sagrada Mesa para participar del Divino Convite. En la capilla, artísticamente adornada, se destacaban las banderas de las Asociaciones allí enclavadas.

Poco más tarde hubo un animado partido de fútbol, y a las once y media se procedió a la entrega de los premios y diplomas a los ganadores en el Concurso de Belemes. Por la tarde se celebró en el salón-teatro una velada, en la que el cuadro artístico de los AA. AA. puso en escena la obra de Pemán, adaptación de José Luis López Mosteiro, "Cisneros". Los intérpretes de la obra fueron calurosamente aplaudidos y felicitados por el público que llenaba el salón-teatro.

FARMACIAS DE GUARDIA

Prestarán servicio de guardia esta semana las farmacias siguientes: Don Teófilo Batallán Pena, de Avenida de Rubine, 35; don Domingo Capeans Suárez, calle Real, 40; don Jesús Gustavo Díaz Sánchez, Palpeira, 76; don Manuel Pardo Cacharrón, San Andrés, 119; don José Souto Vázquez, Panaderas, 21, y don Germán Vázquez Bugallo, los Castros, 192.

SUCESOS

UN NIÑO ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

Fue atropellado por un automóvil ayer por la tarde en las cercanías de su domicilio el niño de 10 años, Ángel Benito Ansedo Suárez, que vive en el lugar de Las Lagoas, núm. 38. Trasladado a la Casa de Socorro del Hospital, fué asistido de diversas lesiones en la pierna derecha y en la región rotuliana del mismo lado. Después de curado de urgencia pasó al domicilio paterno.

EL PUERTO

VISITA DE DOS BUQUES DE GUERRA DE NUESTRA ESCUADRA

Se encuentran en nuestro puerto los buques de guerra de la Armada española, fragata "Magallanes", que entró el sábado, a las once y media de la mañana, y el dragaminas "Lérez", que llegó a las siete de la tarde del mismo día. El buque "Magallanes"

abandonará el puerto coruñés hoy por la mañana.

MOVIMIENTO ORDINARIO

Entraron los barcos mercantes "Cementos Rezola núm. 2", de San Sebastián, con cemento; "Río Eume", de Zumaya, también con cemento; "Tío Pepe", con abono, de Bilbao; "Tarragona", de Huelva, con pirita. Salieron: "Punta Lucero", en lastre, para Gijón, y "Tarragona", con pirita, para Huelva.

Nueva Corporación Municipal

(Continuación de la plana anterior)

Salúdale afectuosamente: Alfonso Molina, Alcalde.

Cardenal Arzobispo Santiago. Constituida hoy nueva Corporación municipal coruñesa ofrecemos Vuestra Eminencia los más sinceros respetos implorando su bendición para el mejor desempeño de la misión que nos está encomendada.

Salúdale respetuosamente: Alfonso Molina, Alcalde.

EN LUGO

LUGO, 2.—En un solemne acto celebrado en la mañana de hoy en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, que fue presidido por el gobernador civil, Dr. Otero Aenlle, tomó posesión de su cargo la nueva Corporación municipal que preside el señor Ameijide Aguiar. Los nuevos concejales prestaron el juramento de rigor.

El señor Ameijide hizo una amplia referencia de la labor llevada a cabo por la Corporación saliente durante estos tres últimos años. Dio después a conocer la composición de la Comisión permanente, que quedó integrada por los señores Santillán, García Armero, García Bobadilla, Pallín, Vellos, Vila, Codesal, Fugarolas y Ruiz. Finalmente, el gobernador civil, señor Otero Aenlle, pronunció un importante discurso en el que trazó un plan de trabajo a la nueva Corporación, señalando las acciones que han de estar finalizadas en este mismo año.

Antes del referido acto, concejales salientes y entrantes asistieron, con el gobernador civil y el alcalde, a una misa en la capilla de la Virgen de los Ojos Grandes, y, alrededor de las tres de la tarde, se reunieron con las citadas autoridades en un almuerzo íntimo.

Como también hoy se cumplen seis años desde la fecha es que el señor Ameijide tomó posesión de la Alcaldía de Lugo, fueron muchas las personas que desfilaron por su despacho para felicitarle, cosa que también hicieron los periodistas lucenses, presididos por el presidente de la Asociación de la Prensa, don Purificación de Cora Sabater.

F. RIVERA

Homenaje a Emilio Romero, en Madrid

Asistieron varios ministros y otras personalidades

MADRID, 2.—En un céntrico hotel se ha celebrado un homenaje a don Emilio Romero, director de "Pueblo", por su novela "La paz empieza nunca", de la que en poco más de un mes se han agotado cuatro ediciones.

Con el señor Romero ocuparon la presidencia el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado; el de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; el ministro secretario general del Movimiento, D. José Solís, y el de la Vivienda, don José Luis de Arrese; el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso; el subdirector, don Valentín Gutiérrez Durán; los ex ministros señores Arburúa y Rein Segura; gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; consejero de Información en Roma, don Juan Aparicio; y el secretario nacional de Sindicatos, señor Sánchez Arjona.

Asistieron al acto numerosísimas personalidades de la literatura, el arte, la política y el periodismo.

Inició los brindis don Julio Escobar y a continuación habló el señor Castro Villacañas; el poeta Hermenegildo Martín recitó un soneto y el redactor-jefe de "Pueblo", Jesús de la Serna, dió lectura a unas cuartillas de don Víctor de la Serna. Después se levantó a hablar don Juan Aparicio y, finalmente, don José Solís resumió en breves y certeras palabras todo lo que de lección magnífica existe en "La paz empieza nunca". Don Emilio Romero agradeció las manifestaciones de amistad que se le tributaban y aludió ingeniosamente al contenido y forma de su libro, así como al sentido que le infundió. Fue largamente aplaudido. — (CIFRA).

Los bailes de la Asociación de la Prensa serán el jueves 13 y el domingo 16

La Asociación de la Prensa, que año tras año viene organizando sus magníficos festivales de esta época, acaba de preparar los de este año que van a superar en brillantez y animación a los que desde hace muchos años viene dedicando al público coruñés.

El primer festival, que como siempre estará dedicado a los niños para que disfruten de unas horas de alegría, será el jueves, día 13, y tendrá como escenario los lujosos y amplios salones del Hotel Finisterre. A este festival seguirá el de mocitos, y también habrá derroche de alegría y buen humor en este baile.

La Asociación de la Prensa de La Coruña organizó otro festival para el domingo, día 16, a fin de que los coruñeses pasen unas horas felices, olvidados de las preocupaciones de la vida. Tanto en los bailes del jueves, día 13, como en los del domingo, 16, habrá

importantes premios para los que concurren a ellos. Además de este anticipo de noticias, podemos decir que actuará en dichos festivales la orquesta "Radio", con dos magníficos vocalistas, una estupenda agrupación musical que no dará momento de descanso a los bailarines.

Siguiendo tradicional costumbre, estos festivales de la Asociación de la Prensa se verán animadísimos, pues siempre gozaron de un gran prestigio tanto por su organización como por los premios que en ellos se conceden. Desde luego podemos anticipar que son muchas las familias que se vienen interesando por la organización de los "Bailes de la Prensa" para asistir a ellos.

Hoy damos estas noticias como anticipo a las que proporcionaremos a nuestros lectores el próximo domingo con más amplitud de detalles.



EL SEÑOR

D. Marcelino García Rodríguez

Falleció en el día de ayer a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, José, Matilde y Jesusa (ausente); hijos políticos, María Pampin Varela y Amadeo Rodríguez Pampin; nietos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa Marina de Lemayo, acto que tendrá lugar hoy, a las doce de la mañana, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: FONTAINA - LEMAYO - LARACHA.

Funeraria Santa Lucía



EL SEÑOR

Don Agustín Pérez Jares

MILITAR RETIRADO DE CARABINEROS; CABALLERO CRUZ Y PLACA DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN HERMENEGILDO

Falleció en el día de ayer, confortado con los Auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad — D. E. P.

Sus apenados hijos, Isabel, José, comandante de Artillería; M.ª del Socorro, M.ª Teresa, Manuel, capitán de la Marina mercante, y Rosa Pérez de la Cal; hijos políticos, Emilio Fernández López, David Pérez y Pérez, Manola Botella Sintes y Consuelo Sueiras Chao; nietos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y agradecen la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio católico, acto que se verificará hoy, a las cuatro y media de la tarde y a los funerales que se celebrarán en la Iglesia Parroquial de San Jorge el miércoles día 5 a las 10'45 de la mañana.

Casa mortuoria: CARTUCHOS, 20 - 3.º

No se recibe duelo

Funeraria Varela



EL SEÑOR

Don Antonio Souto Candal

Falleció ayer a los 65 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenada esposa, doña Generosa Loureda Suárez; hijos, Antonio, Luis, Andrés, Enrique, Carmen y Blanca; hijos políticos, María Ramos, Carmen Doval, Carmen Souto Souto, Luis Souto Platas y Manuel Marinas; hermanos, Dominga, Josefa, Isabel y Luis; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco de la tarde por lo que anticipan gracias.

Casa mortuoria: ANDRES GONZALEZ, 57, bajo.

Funeraria Santa Lucía



LA SEÑORA

Doña Manuela Pallas Castro

(VDA. DE BELLO IMIA)

Falleció en el día de ayer a los 77 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Carmen, Agustín, Manuel y María Jesús; hijos políticos, Plácido Paz Paz, José García Pallas y M.ª Dolores Vázquez Gómez; hermana política, María Gómez; nietos, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan dolorosa pérdida encarecen la tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio Municipal de Carballo, acto que tendrá lugar hoy, a las seis de la tarde por lo que les quedarán eternamente reconocidos.

Casa mortuoria: CARBALLO

Funeraria Santa Lucía

Cada semana, un tema

Una reproducción en madera del trasatlántico italiano «Andrea Doria», hecha por un aficionado coruñés

Don Enrique Jaspe participará por primera vez en un certamen nacional
Por Constantino Armesto

El trabajo artístico sobre madera, ha tenido siempre muchos adeptos y se han logrado verdaderas figuras. Los más bellos objetos y las reproducciones de diversos motivos, han sido conseguidas con gran realce y verismo. Los modelistas españoles tienen en la madera uno de los elementos más útiles y con el que consiguen efectos asombrosos. Muchos son, como decimos, los que realizan toda clase de trabajos artísticos con la madera; pero lograr

un acabado perfecto que pueda denominarse obra de arte, ya es distinto.

En nuestra capital, en donde tenemos estupendos artistas en la orfebrería, nos encontramos con un coruñés, don Enrique Jaspe, que con gran devoción y como mero aficionado, según se califica a sí mismo, realiza toda clase de trabajos en madera.

Sobre unos estantes del establecimiento del señor Jaspe, vemos unas

magníficas reproducciones, a escala, de unos buques de vela. Otros barquitos de pequeñas dimensiones, descansan en el interior de una botella. El perfecto acabado y la belleza de las piezas, nos llamó la atención y preguntamos a don Enrique Jaspe por las circunstancias que lo llevaron, por afición más que por necesidad, a entretenerse con estas labores.

—Puedo decir que desde niño—nos dice—. Nos reuníamos un grupo de amigos y mi ilusión era construir barcos. Un trozo de madera y una navaja eran y son mis útiles de trabajo.

—¿Y cómo los años no entibaron esta vocación?

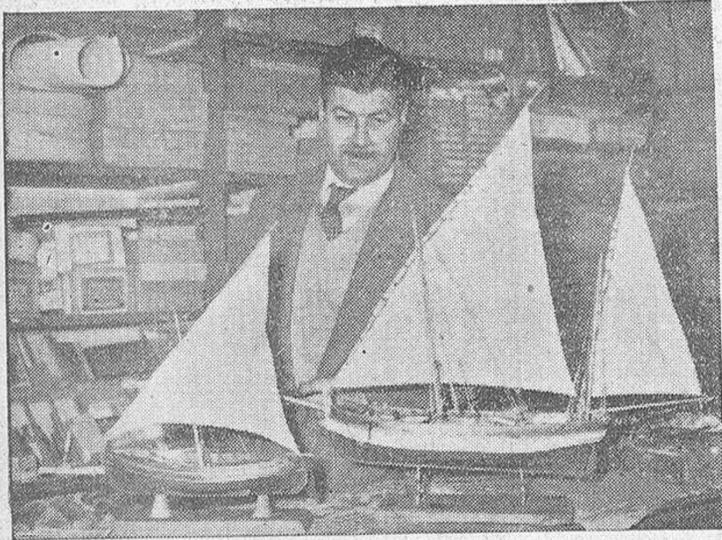
—Sencillamente porque me entusiasman estos trabajos. Hoy puedo decir, aunque parezca inmodestia, que la madera no tiene secretos para mí. Reproducciones, maquetas, juguetes y cuanto pueda conseguirse con la madera puedo realizarlo.

Antes de seguir con el tema de los barcos, que es el fin que nos guía en este breve reportaje, el señor Jaspe nos muestra una colección de fotografías que reproducen trabajos suyos: trolebuses, autobuses, muñecos, tranvías y barcos de vela y motor fueron desfilando ante nuestra vista. En todos ellos se advierte una mano ágil y segura en la ejecución.

—¿Ha presentado sus obras a algún certamen?

—No. Ya le digo que sigo siendo un simple aficionado. Ahora me pidieron que envíe dos o tres modelos de barcos a la exposición de las Falgas del Mar que se celebrará en Barcelona, creo que en el presente mes.

(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)



Don Enrique Jaspe es un especialista en trabajos en madera. Los más bellos objetos y las más fieles reproducciones, han sido logrados por él sin otro útil de trabajo que una simple navajita. (Foto Blanco).

FLASH COMENTADO

SARAH Y LOS POLICIAS



El llamado "caso Sarah Churchill" recorre las páginas de las principales revistas y noticiarios cinematográficos mundiales, aireando dos conductas abominables: la de la hija del veterano y glorioso ex "premier" y la de la policía de Beverly Hills, con una diferencia en contra de ésta; la de que estaba más obligada a una actuación correcta que la propia Sarah.

Corrección, lo que por aquí y por allí se entiende por corrección, no parece haber habido en ningún momento de este enojoso y aún triste suceso. Ya conocerán los hechos. Sarah Churchill, solitaria en su apartamento de Hollywood, olvida con copas innumerables sabe Dios qué innumerables tristezas. Acaso la tristeza un día compartida y hoy integra en ella que impulsó a su esposo al suicidio. En tal circunstancia tiene una insolencia telefónica con una señorita de la central. Esta se queja a la policía, que llega a la residencia de Sarah y le proporciona la oportunidad de nuevas y ya más graves insolencias, porque la ofendida entonces es nada menos que la propia autoridad. Entonces Sarah, parece que en un estado todo lo lamentable que es de suponer en quien a fuerza de alcohol ha perdido todos los estribos, es llevada a la oficina del sheriff y allí maltratada con obligadas y violentas exhibiciones ante fotógrafos y operadores cinematográficos.

El suceso ha indignado en Inglaterra y parece que también comienza a indignar en los Estados Unidos. Y también ha irritado en La Coruña: por lo menos, a quien esto escribe. Me ha indignado porque creo que lo mucho que puede haber de censurable en la conducta de Sarah se ha hecho pálido ante todo lo que hay de irritante y de intolerable en la conducta de estos agentes norteamericanos. Y no sólo porque se trate de la hija de Churchill, que también esta sería buena razón para una cierta medida policíaca. Al fin y al cabo creo que Churchill se ha ganado a pulso cierto respeto y consideración entre quienes, como los norteamericanos, creen que todo eso de la libertad y de los derechos del hombre son algo más que bonitas frases para disimular turbias intenciones. Con todos sus defectos, Sarah Churchill es hija de Churchill y tan consecuencia suya como para disculparse lo que no sea demasiado grave. Pero están también las circunstancias en que sucedieron los hechos, es decir, el atenuante que siempre supone haber llegado a la pérdida de control y autodominio acaso en una noche de histeria desatada en que el asco de ella al mundo quizás sólo podía compararse al asco que sentía hacia sí misma.

Tras todo esto, además, asoma una de las más grandes lacras de nuestro tiempo: la impiedad. Un borracho, como un loco, creo que son seres que siempre merecen algo de lástima. La lástima es un antecedente del respeto. Y es que para llegar a la locura o a la borrachera muchas veces hay que atravesar un largo purgatorio de dolor en el que se purifican todas las culpas. Y de todas ellas, acaso la de la insolencia sea la menos grave, aunque, como en este caso ha sucedido, sea la más ruidosa, quizás porque los policías de Hollywood sentían celos de sus fotogénicos vecinos, los Marlon Brando y las Jayne Mansfield, y les apetecía salir en las primeras planas de periódicos y revistas.

El silencio posterior de Sarah Churchill, su ya serena declaración de arrepentimiento ante el juez federal, y su final desaparición del lugar del escándalo, nos conmueven y pesan como si de alguna manera participáramos en su bochorno. ¡Pobre Sarah Churchill, ofrecida en la intimidad de su borrachera a la voracidad maliciosa de la calle!

No, no ha estado nada bien el comportamiento de la policía norteamericana en este caso. Menos mal que con todos sus tremendos, sus terribles defectos, los Estados Unidos tienen su inmensa, su extraordinaria virtud de la pública reacción recriminatoria. Y a todo lo largo del país, del Atlántico al Pacífico y de Ontario a Florida, la nación protesta por este hecho y lo censura. De esta forma la libertad afrentada se ve consolada por la libertad exigida. Y en esta posibilidad radica la mayor grandeza de la joven y en tantos sentidos desconcertante nación.

De todas formas ha sido este un espectáculo lamentable que si no ha favorecido a Sarah Churchill, tampoco ha dejado muy bien parada a la policía de Hollywood. Y es que de todas las infracciones de la Ley, ninguna más intolerable que la de quienes están encargados de mantenerla.

CAPARROS

HOJA DE LUNES

Publicada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 3 de Febrero de 1958.—Avenida de Rubiño, 16. — Telfs. 1542 - 1177

Temas al azar

ALMENDROS EN FLOR

Por José FERNANDEZ MENDEZ

TODOS los años por esta época una mágica asociación de ideas nos induce a relacionar la atractiva ejemplaridad de San Francisco de Sales con los almendros en flor. La fiesta del Patrono de los periodistas supone para nosotros un confortador renacimiento espiritual, ya que nos tempa el alma y reaviva el ansia de servir la verdad sin reservas ni eufemismos. Parece como si despertáramos del letargo en que el hábito, la costumbre, nos va soterrando, insensible e irremediablemente, durante el transcurso del año. Así los almendros, cuando aún la estación invernal acusa su presencia fustigando con inclementes ramalazos, se despierezan y comienzan a engalanarse con florecillas blanco-rosadas en las que los alborces ponen perlas de rocío.

Nos gusta releer, precisamente en los días anteriores y posteriores a la festividad del autor del "Tratado del Amor de Dios", sus escritos. Rebosan energía mística, alegre humildad y enseñanzas sublimes. Es uno de los escritores clásicos de su tiempo, pero no sólo desde el punto de vista religioso, sino también juzgado como valor puramente literario. Su prosa está vestida con poético ropaje. Hemos de saber hablar y callar a tiempo; el ruisenior --viene a decirnos-- no ama menos su melodía cuando hace pausa que cuando cae. Para cualquier periodista, esta máxima es de vigencia permanente.

El santo saboyano nos aconseja asimismo buscar siempre el camino de la tranquilidad, pero de una tranquilidad activa, trabajada, no inútil. Rehuyamos, pues, la tranquilidad holgazana y engañosa. Los periodistas hemos de esforzarnos por alcanzar la personal tranquilidad para promover la colectiva. Esa es nuestra misión fundamental, mas ¿cómo lograrlo? La fórmula es simple: informar objetiva y libremente a la opinión pública, orientándole con arreglo a los principios indeclinables de la Moral y de Justicia para que la convivencia discurre por cauces de paz y el bien

común no resulte perjudicado. Cabría preguntar qué se entiende por opinión pública. La respuesta, clara y concisa, la hallamos en los textos de Pío XII. "Es el patrimonio de toda sociedad normal compuesta de hombres que, conscientes de su conducta personal y social, están íntimamente ligados con la comunidad de la que forman parte. Ella es en todas partes, en fin de cuentas, el eco natural, la resonancia común más o menos espontánea de los sucesos y de la situación actual en sus espíritus y en sus juicios." Y añade que allí donde no apareciese ninguna manifestación de la opinión pública, debería verse un vicio, una enfermedad, una irregularidad de la vida social.

Muy reciente todavía tenemos el recordatorio que nuestro Cardenal Quiroga Palacios hizo sobre la responsabilidad que incumbe al magisterio periodístico, al mismo tiempo que exponía la convivencia de la previa consulta en todas aquellas materias que nuestra preparación y capacidad profesional no pudiese enjuiciar con garantía y plenitud de acierto. Habló de la previa consulta, que nada tiene que ver con otras funciones previas. Por razones éticas y de prestigio, el periodista se considera en todo momento esclavo de la verdad, pero los periodistas, al igual que los demás hombres, estamos sujetos a flaquezas y debilidades humanas. De ahí la necesidad de que, a medida que la prudencia y las circunstancias lo permitan, vaya estructurándose nuestra profesión. Téngase presente que toda obra humana es susceptible de perfeccionamiento y que la crítica no significa ofensa ni, mucho menos, injusticia, sino espíritu de colaboración y afán de servicio.

Sin proponérselo, nos hemos apartado del propósito inicial de este artículo, cual era el de trazar un paralelo poético entre la prosa salesiana, diáfana, ágil, bella, y las flores de albuja ligeramente rosada de los almendros. Estos, al florecer, nos recuerdan que el alma debe vivir en perenne florecimiento.

Contéstenos, por favor

José González
Doposo



La Coruña tiene, desde ayer, nueva Corporación municipal. Entre los que se van se encuentra don José González Doposo con el que, por mi mediación, van ustedes a hablar hoy. He

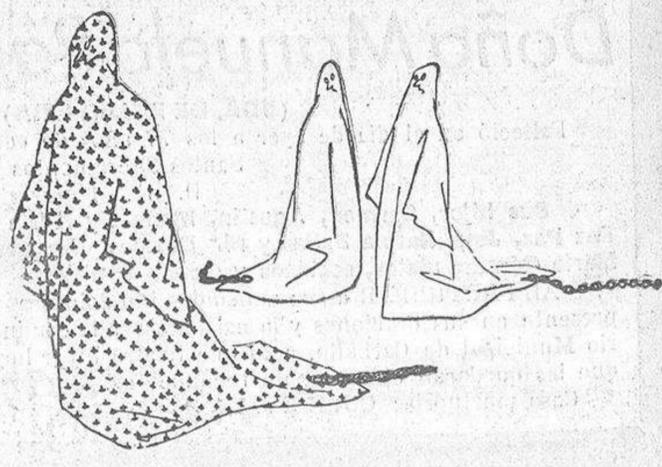
(CONTINUA EN OCTAVA PLANA)

NOTAS DE HUMOR

Por I. P.



PREVISION ALIMENTICIA



AFAN DE NOTORIEDAD