

## Atlético de Bilbao, campeón de Copa Venció al Sevilla por un tanto a cero

### El Caudillo entregó el trofeo al capitán de equipo vencedor

En la final de la Copa de S. E. el Generalísimo disputada ayer en el Estadio Bernabeu de la capital de España, ante el Jefe del Estado, y ciento veinte mil espectadores, por el Atlético de Bilbao y el Sevilla, triunfó el conjunto vasco, a cuyo capitán entregó el Caudillo el correspondiente trofeo.

Una vez más, por lo tanto, y, esta, contra el pronóstico casi general, los "leones de San Mamés" permitieron a sus fervorosos "hinchas" entonar, con tanto júbilo como bullicio, el consabido "alirón" por las ruas madrileñas, de las que se hicieron dueños y señores, al vencer al Sevilla por 1-0, resultado pobre en cuanto al tanteo, pero plenamente merecido, porque, especialmente durante los iniciales cuarenta y cinco minutos de lucha, los bilbaínos pasearon por el magnífico Estadio madrileño su superioridad, obligando al adversario a mantenerse en una prudente actitud defensiva, para contener la intensa avalancha de los "colchoneros"; y si es verdad que el conjunto que tan diestramente prepara Helenio Herrera, aun con la desventaja producida por la lesión de Quirro, estuvo a punto de conseguir al final la igualada, ésta, al decir de los críticos que presenciaron el encuentro, no hubiera sido reflejo fiel de la marcha de la contienda, ardorosa y noblemente disputada por los dos equipos que en el momento actual revelaron hallarse en mejor forma.

(De este encuentro publicamos amplia información en las páginas interiores).

## Del harén a la Casa Dior



Seis mujeres sudafricanas llevadas a París para tomar parte en una película que se está rodando en los estudios parisienses, han asistido a un desfile de modelos en Casa Dior. Las pobres mujeres, que nunca han estado en un país civilizado y menos en Europa, no salen de su asombro. Las modelos, de esbeltez extraordinaria y sus trajes igualmente estilizados, han despertado en estas moras un entusiasmo rayano en la exaltación. Una negra quería que una de las modelos se despojase de su traje para probarlo ella allí mismo. No se daba cuenta de la diferencia de peso entre las dos, y fué difícil convencerla de que no "le estaba bien". En la foto puede verse cómo ellas y sus acompañantes no pierden detalle. Con razón decía un rey negro llegado el año pasado a París, cuando era entrevistado por un periodista: "Cambiaría mis trescientas mujeres por ocho o diez de éstas"; y se refería a las modelos de Dior.

## El Gobernador Civil inauguró grupos escolares en La Susana, Amio y Laraño

### Cordial acogida al Sr. Graciá Martínez

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 5.—Hoy, en las vecinas parroquias de La Susana, Amio y Laraño, se celebraron los actos de inauguración de los respectivos Grupos Escolares, que fueron construidos en aquellas zonas costeados por el Estado y el Municipio.

Presidieron el gobernador civil de la provincia, don Cristóbal Graciá Martínez; el alcalde de Santiago, señor Otero Aenlle; el canónigo don Antonio Rodríguez Villasante, que ostentaba la representación del Cardenal-Arzbispo; el comandante militar de la plaza y otras autoridades.

El Gobernador civil visitó, primeramente, La Susana, donde era esperado por el vecindario, que le aclamó. Seguidamente se celebró una misa de campaña, que fué oficiada por el párroco de Arines.

Terminada la ceremonia religiosa, el señor Graciá Martínez recorrió las dependencias del nuevo Grupo Escolar, de las que hizo grandes elogios, y que viene a resolver el problema de la enseñanza en aquella zona.

A continuación, un grupo de vecinos entregó al alcalde, señor Otero Aenlle, un pergamino, en el que consta el agradecimiento de la parroquia por las mejoras otorgadas.

Terminado este acto, las autoridades se reunieron en un almuerzo.

Por la tarde, el Gobernador civil y las demás autoridades se trasladaron a Amio y Laraño, parroquias en las que igualmente fueron recibidos en medio del júbilo popular.

El señor Graciá Martínez dió como inaugurados los Grupos Escolares correspondientes a dichos lugares, después de recorrer sus dependencias detenidamente.

A la terminación, el Gobernador civil se despidió de las autoridades y regresó a La Coruña.

## 38 grados en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 5.—El calor se ha hecho sentir hoy en esta capital con gran intensidad, registrándose a las 4 de la tarde treinta y ocho grados.—(CIFRA).

### UN PANTANO EN SECO

ZARAGOZA, 5.—La sequía se deja notar con intensidad en gran parte de las tierras aragonesas. El pantano de Sotolia, de Caspe, ha quedado completamente seco, dejando sin riego a las huertas de las localidades citadas y a las de Chirrana, con más de cinco mil hectáreas.

## Veinte mil veteranos franceses de Indochina, enviados a Argelia

### LA PRIMERA EMBAJADORA EN LONDRES



Por primera vez en la Historia, una mujer será embajadora ante la Reina de Inglaterra. Se trata de la señora Virginia Prestinary de Gallegos, de 36 años y exquisita belleza. Representará a Costa Rica y acaba de llegar a Londres con sus dos hijos. Hela aquí retratada en el aeropuerto

## Los contingentes se elevarán a 112.000 hombres

### Murieron 6 rebeldes en las últimas 48 horas

PARIS, 5.—El Gobierno ha acordado el envío a Argelia de 20.000 veteranos más de la guerra de Indochina, para aplastar al "ejército de Alá".

El Gabinete francés, según fuentes bien informadas, ha autorizado el envío de estos refuerzos con lo que se elevará a ciento doce mil hombres el total de fuerzas que Francia tiene destacadas en aquel territorio norteafricano.—(EFE).

### SOUSTELLE, EN PARIS

PARIS, 5.—El Gobernador general de Argelia, Soustelle, ha llegado desde Argel para reunirse con el primer Ministro, Faure, y otros ministros y jefes militares que planean las medidas para reprimir la revuelta rebelde en Argelia.

Ayer, el Gobierno tomó la decisión de acelerar la evacuación del cuerpo expedicionario de Indochina, y enviarlo a combatir contra los rebeldes, que volvieron a mostrarse activos anoche y esta mañana.

También embarcará la segunda división motorizada de Infantería que estaba en la Alemania occidental y que ha sido sacada de allí con el consentimiento, no sin quejas, de la OTAN.

En Dra-El-Mizan, un guardia municipal fué apuñalado por un rebelde y en la zona de Constantina murieron seis rebeldes en escaramuzas durante las últimas 48 horas.—(EFE).

## Atraco "perfecto" en el que todo salió mal

(EN OCTAVA PAGINA)

## CAMPEON DE BEBEDORES DE CERVEZA



Ahí tienen ustedes al campeón francés de bebedores de cerveza, Augusto Maffrey, tomándose una "cañita" de doce litros, que ingirió en sólo 52 minutos. Ha quedado finalista para el título de campeón mundial después de haber vencido al campeón alemán. Ahora tendrá que luchar con el vencedor inglés

## Los sueldos superiores a 18.000 pesetas, excluidos de los seguros sociales

MADRID, 5.—Se aclaran las exclusiones del campo de aplicación de los seguros sociales obligatorios, a que se refiere el artículo primero del decreto del Ministerio de Trabajo, de 12 de febrero de 1954.

Sólo quedarán excluidos de este campo de seguros los técnicos o empleados con sueldo superior a dieciocho mil pesetas anuales con título de doctor o licenciado o de ingeniero en la respectiva especialidad, arquitecto, actuuario de seguros o intendente mercantil, siempre que el ejercicio de sus funciones en la empresa correspondiente se realice en las condiciones previstas en el artículo primero del decreto citado.—(CIFRA).

## Tito parece inclinado a la neutralización alemana

### Regresó a Moscú la misión rusa que estuvo en Belgrado

WASHINGTON, 5.—Se hacen muchas conjeturas en los círculos oficiales sobre si Kruschef ha obtenido o no el apoyo de Tito en la cuestión de la neutralidad alemana, "si es que los alemanes la desean", dicen en fuentes diplomáticas.

Se dice que el propio Tito se muestra inclinado hacia una política de

neutralidad, aunque sin comprometerse oficialmente a ello, y que su reciente viaje a Birmania y la India, se debió al hecho de que estos países siguen tendencias neutralistas. Se agrega que no sería sorprendente que en la conferencia de los cuatro grandes, Rusia pueda hacer grandes concesiones.—(CONTINUA EN SEXTA PLANA).

# El Ayuntamiento coruñés abre una suscripción para el homenaje nacional a Calvo Sotelo

Cuando aún se encontraba la nación en el difícil trance de la Cruzada, ya dictó el Gobierno Nacional una Orden ministerial por la que declaró constituida en Burgos una Junta Nacional de Homenaje al glorioso Protomartir del Movimiento de Liberación, don José Calvo Sotelo, cuyo fin era efectuar una suscripción nacional, y reunir fondos destinados a concretar en forma definitiva el homenaje que le debíamos.



Han transcurrido muchos años desde dicha fecha, y para cumplir el acuerdo inicial del Gobierno, el actual presidente de la Junta nacional, conde de Vallellano, ha procedido a la reapertura de la suscripción iniciada y ha convocado a todos los organismos oficiales, y a todos los españoles, para que con el mayor entusiasmo coadyuven a dar cima a tan loable homenaje.

La Coruña tiene una obligación ineludible de figurar en cabeza de este homenaje nacional por la deuda de gratitud que tiene contraída con Calvo Sotelo, como estadista forjador de leyes de trascendencia histórica, como natural de esta región, de la que La Coruña es guía espiritual, y a la que él supo representar como uno de sus más preclaros hijos, y por los beneficios particulares y especialísimos que durante su gestión en el Gobierno recibió esta ciudad, y que no es necesario enumerar porque están en la memoria de todos.

La Alcaldía de esta ciudad, haciéndose eco de esta llamada a la conciencia nacional, ha abierto una suscripción, e invita a todas las entidades, representaciones y actividades más destacadas de la población, y a todos los coruñeses, para que aporten sus cantidades destinadas a este fin en la Depositaria del Excmo. Ayuntamiento, o en las cuentas corrientes abiertas en todos los Bancos y Sucursales de la localidad, hasta el 30 de Junio del presente año, en que se cerrará la suscripción por obligatoriedad legal.

EL ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA JUNTA LOCAL, ALFONSO MOLINA

# ÍNDICE de PROBLEMAS

## Electricidad, agua, mano de obra y terrenos, factores del engrandecimiento de Galicia

Nuevamente "El Economista" vuelve a ocuparse de Galicia, en el mismo sentido o en los mismos términos que lo hizo anteriormente. Pero de esta vez no es solamente para estimar como se merece nuestra producción hidroeléctrica, sino para referirse a algo que hemos sostenido desde estas columnas.

"La transformación tan profunda —dice— que en el aspecto hidroeléctrico está experimentando Galicia, y las perspectivas de mayores expansiones en este terreno del aprovechamiento de sus excelentes reservas energéticas en función, sobre todo, de la regularidad y abundancia de las lluvias en su extensa región, hacen que cobre cada vez más importancia este rincón del noroeste, como terreno ideal para la instalación de nuevas industrias."

No basta la primera materia—agua— sino que menciona otras igualmente interesantes, "una de ellas el disponer de una reserva inagotable de mano de obra". "Y no solamente mano de obra masculina, sino también femenina" lo cual sostiene afirmando "que será seguramente la región que ofrece al elemento industrial mayores soluciones".

Y además de la energía y mano de obra, cita "una abundancia de agua que es difícil de encontrar en otras regiones, amplísimas soluciones en cuanto a superficies de terreno, y variedad de puntos geográficos a elegir a lo largo de sus costas o a lo ancho de sus zonas de meseta".

Y en su afán de encontrar en nuestra región soluciones para la industria, llega a concretar "la electroquímica, y la electrometalurgia", que en Galicia encontrarían su "ubicación ideal", porque "modernamente no puede aplicarse el viejo y erróneo principio de que la energía debe ir en busca de la industria, sino que al contrario, es la industria la que debe acudir allí donde la energía exista".

Esa mano de obra es la solución de nuestras necesidades, para fijar en Galicia a mucha gente que sale al exterior, o se traslada al interior de España, por pura necesidad, por aquello tan repetidamente mencionado por León XIII: "porque nadie trocaría su patria por una región extraña si en su patria encontrase los medios para pasar la vida tolerablemente".

Tenemos, pues, energía eléctrica, agua, mano de obra, y terrenos. ¿Qué más podemos pedir? ¡Ah! En esto no ha llegado la prestigiosa revista a calar hondo. Se necesita voluntad, ansia firme de redimirse social y económicamente, diligencia y gratitud.

Gratitud hacia el Creador, que habiéndonos dotado de inmensas reservas naturales y humanas, las estamos menospreciando, subestimando, en vez de utilizarlas en servicio de los demás, por esos principios del bien común de que venimos hablando, y que son parte

esencial de nuestros problemas, como periodistas, como hombres puestos al servicio de una sociedad a la que tenemos obligación de servir con todas nuestras fuerzas, y con la mayor caridad cristiana, practicando uno de los postulados de nuestra Doctrina: el amor al prójimo:

MOBYLETTE G. A. C.

6.250 pesetas

CICLOS LOBON

### ¿Derrumbamiento, o demolición?

Una comisión de vecinos de las casas de la calle de la Galera a que nos hemos referido en el número último, nos ha visitado para decirnos —resumiremos, porque así tenemos que hacerlo hoy— que en dicho inmueble fueron autorizadas obras para modificar la fachada en el piso bajo, haciendo un gran escaparate sin que se considerase ruinoso. Más tarde solicitó el propietario autorización de los inquilinos para dejar hacer obras en la fachada posterior; entonces los obreros demolieron esa fachada, negándose el propietario a rehacerla. Fue entonces cuando este solicitó la declaración de ruinoso para el inmueble, pronunciándose varios arquitectos en pro, unos, y en contra, otros.

El Ayuntamiento, siguen diciendo los inquilinos, no quiso tomar el acuerdo de declaración de ruina, por lo cual presentó recurso el propietario. Agregan que la renta de los pisos es pequeña, por lo cual, derribado el inmueble, quedarían anulados los contratos con los actuales inquilinos. Añaden que el interior de las viviendas está en perfectas condiciones, lo cual puede comprobarse por cualquier persona, que la fachada posterior no es maestra ni implica peligro, aunque resulta molesto para los inquilinos. Por último, estiman que con rehacer lo demolido, quedaba resuelto el problema, "porque nada se derrumbó por viejo o ruinoso".

Hasta aquí nuestros comunicantes. Nosotros no entramos ni salimos en la cuestión. Nos hemos limitado a expresar nuestra extrañeza, porque habiéndose pronunciado en un pleno varios concejales sobre la ruina del citado inmueble, aduciendo el testimonio de varios arquitectos, no se había tomado resolución definitiva. A juzgar por las manifestaciones oídas en la sesión, se quería evitar un cataclismo parecido al del paseo de Ronda. En el último número volvimos a recordar este asunto.

Peró en nuestro primer comentario proponíamos que se pronunciase "el colegio de Arquitectos", única manera de dar situación oficial a este problema. Que sepamos, ese informe no se ha emitido, o si lo fue, no ha sido hecho público. Los inquilinos dicen que no hay tal peligro, que no hubo derrumbamiento sino demolición, y piden que se les rehaga lo derribado.

¿Quién tiene razón? Eso lo dirá el Ayuntamiento de un modo definitivo, con los asesoramiento, técnicos correspondientes. Nosotros, entre tanto, nos abstenemos de opinar, no sin insistir en que de una vez se aclare este asunto.

## ESTRENO EN PARIS DE "20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO"

Con asistencia de las primeras autoridades francesas y en sesión de gala, ha sido estrenada en el "Palais Chaillot" la obra magna de Walt Disney "20.000 leguas de viaje submarino". El público demostró en varias ocasiones su agrado aplaudiendo la osadía de Walt Disney al rodar secuencias casi imposibles de plasmar en la pantalla. Este film extraordinario en Technicolor ha sido rodado en Cinemascope.

Dr. Agustín García Sancho  
Medicina General. Enfermedades de la Pel. Vener. Sifilis, Diatermia, Rayos X.  
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde.  
S. Andrés (La Espuma), Teléf. 2756.  
Domicilio particular Fernando González. 4-8º Teléfono 3957

## CARTELERA CINE FINISTERRE

HOY: ¡EXITO CLAMOROSO!  
Acción, aventuras, emociones y luchas sin cuartel

## La última flecha

Una de las más brillantes páginas escritas por el arrojo de la Policía Montada del Canadá

TYRONE POWER  
CAMERON MITCHELL  
6, 8'15, 11

(AUTORIZADA TODOS PUBLICOS)

## KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11  
GRAN ESTRENO

de la divertidísima comedia americana

## SE PUEDE ENTRAR?

CLIFTON WEBB, JOAN BENNETT y ROBERT CUMMINGS

(Autorizada mayores de 16 años)

EN EL CAFE, a las 3, 8 y 11

ORQUESTA FINISTERRE

con sus vocalistas

HERMANOS GONZALEZ

## CIUDAD

HOY, a las 6, 8 y 11

¿Quiere enloquecer de risa? Vea a los más simpáticos de los cómicos

DEAN MARTIN y JERRY LEWIS

en

## UNA HERENCIA DE MIEDO

La más graciosa película de la temporada

Apta mayores 16 años.

Complemento:

UNICORNIO EN EL JARDIN

## CINE PARIS

HOY a las 5'30, 8 y 11

¡La odisea más sangrienta en el cruce del desierto americano!

¡Hombres exponiendo sus vidas para abrir rutas a la civilización!

## TRAVESIA DEL DESIERTO

ROD CAMERON - JOANNE DRU

COLOR por PATHECOLOR

Apta para todos los públicos

Complemento:

AVENTURAS DEL AFRICA

Dibujos animados de WALT DISNEY

## CINE HERCULES

A las 6, 8'15 y 10'45

JOSE FERRER - MALA POWERS

en

## Cyrano de Bergerac

Apta para todos los públicos.

## CINE MONELOS

A las 6, 8'15 y 10'45

PHILIP FRIEND

WANDA HENDRICK

en

## El caballero enmascarado

Apta para todos los públicos.

## La cuenca del Ulla, insustituible para la industria

"Decíamos ayer"... La famosa frase de Fray Luis de León, podemos repetirla por lo que se refiere a la campaña de industrialización sostenida desde estas columnas, con el mayor entusiasmo. Estamos donde estábamos, sin rectificar ni una línea de nuestro modo de pensar. La crónica de Lugo, por la que hemos recibido quejas de los entusiastas de la industrialización del Ulla, refleja el criterio personal de un corresponsal. Pero nada más. La HOJA tiene abundante "jurisprudencia" en sus columnas, que aoredditan cual es nuestro pensamiento, o nuestra doctrina. No todo lo que aparece en los periódicos refleja el criterio, la doctrina, el modo de pensar de los mismos.

En más de una ocasión hemos dicho, que Galicia podía responder, por lo que se refiere a su materia prima, de más de una fábrica de celulosa. Pero no basta la materia prima en esta clase de industria, o mejor, hay más de una materia prima; una principal, y otra auxiliar: el agua. Por eso nos fijamos desde el primer momento en el Ulla. Y en el Ulla se fijaron los técnicos que recorrieron Galicia para fijar la situación de la tan discutida fábrica.

El Ulla posee un caudal aproximado de 2.400.000 litros por minuto. La fábrica que se proyectaba, necesitaba 35.000 litros por minuto. Esto significa el uno y medio por ciento de su caudal. Pretender que la mayor parte del caudal de un río se dedique a una determinada industria, es anular su capacidad de rendimiento para el resto de su curso. El Eo —que es el río que se proponía en la crónica de Lugo— tiene un caudal de 210.000 litros por minuto —menos de la cuarta parte del Miño, que es de 960.000, y menos de la décima parte del Ulla— y para una industria como la de la celulosa, el consumo de agua representaba el 16,66 por ciento de su caudal. Es decir, que si esa industria pudiera instalarse en el Eo, está claro que en el Ulla podrían instalarse once industrias de ese tipo, lo cual sería un absurdo. Algo más, si con ese consumo del uno y medio por ciento del caudal, se consideraba que las aguas "envenenaban" toda la pesca del famoso río ¡calcúlase lo que haría instalada en el Eo! No se podría ni beber. Claro está, que en el supuesto de tal envenenamiento teórico.

Peró aun más que todo eso. Una fábrica de esa envergadura —15.000 toneladas en su primera fase, 30.000 después— necesita que la mayor parte de la madera esté a pie de fábrica. La enorme cuenca del Ulla y de Arosa, en sus dos riberas, tiene materia prima sobrada, y mucho más, la que se está desarrollando. Y por si fuera poco, tiene extensísimos valles que llegan hasta Lugo, para sostener —abastecer— a sus obreros y empleados, y los de las muchas industrias derivadas que llevaría consigo la celulosa.

No es pues fácil situar industrias sin hacer un estudio previo. Eso es lo que hicimos todos los que hemos intervenido en esta campaña redentora, aun a despecho de que se considerase por los maliciosos, "interesada" nuestra actitud. Para ello hemos tenido que recurrir a distinguidos técnicos, cuyos pre-

## Ese coche de segunda de Monforte...

Hasta ahora, el expreso recibía en Monforte un nuevo coche de segunda con el cual seguía hasta La Coruña, y de aquí se hacía lo mismo hasta Monforte. Como el expreso viene casi siempre lleno, sobre todo en el verano, los días de toros y partidos internacionales, etc, este coche resolvía la situación, pero con el nuevo horario, el coche ha sido suprimido, y se vuelven a acusar los mismos inconvenientes que se producían antes. Hay, es cierto, un tren corto que sale de Monforte sobre las ocho de la mañana, que llega hasta Lugo nada más. En Lugo luego se forma otro. Si no fuese posible volver a "recuperar" ese coche que falta, cuando menos debía lograrse que el corto viniese directamente, sin transbordos ni esperas.

Esto interesa mucho a los de La Coruña y Lugo, y aparte de los de Orense. La Renfe, nos consta, está siempre dispuesta a dar facilidades ¡pero se le pidieron? Suponemos que los llamados a hacerlo, ni se habrán enterado. Pues que tomen nota.

cielos datos sirvieron para dar satisfacción a los partidarios de la industrialización de nuestra región.

Y nada más. Ya verán nuestros lectores, que una noticia y una opinión—respectable para nosotros, por venir de un buen amigo y compañero— pero que no compartimos, nos ha servido a las mil maravillas para insistir en un tema que nos es muy querido, porque con esta campaña estamos completamente seguros de que servimos los intereses del bien común de nuestra entrañable región, y de España entera.

## HOTEL FINISTERRE

SALA DE FIESTAS  
Miércoles 8, a las once de la noche  
GRAN BAILE HOMENAJE A PUCHO PORTELA  
con motivo de su marcha a VENEZUELA, tomando parte renombradas orquestas y atracciones

## GRAN HOTEL LA TOJA ABIERTO AL PUBLICO

## TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, A LAS 7'30 TARDE Y 11 NOCHE  
LÁS HERMANAS

## ESTRELLITA y CHOLAS PATRICIO

PRESENTAN SU NUEVO ESPECTACULO ARREVISTADO

## "Notas Musicales n.º 3"

Con la colaboración de los mejores artistas del género de variedades. Con la intervención de la famosa ORQUESTA "ORIENTE" Lo nunca visto. Algo sorprendente. Un verdadero alarde artístico. Fastuosa presentación --- Lujosísimo vestuario

Autorizado para todos los públicos

SEÑORA  
SU VESTIDO DE TEMPORADA EN  
ALMACENES LA TELA  
SAN ANDRES, 72

La comodidad del vino, alegría de la madre  
Industrias LOPEZ  
Avda. CHILE, 15 - Telf. 2113

Joel  
ATA ASTORIA  
OSCAR JOEL ARES  
SAN ANDRES, 17-1.

# Deportes

## El Atlético de Bilbao, nuevamente campeón de España



CAMPANAL, el magnífico defensa sevillista, figura entre los elementos más destacados del encuentro de ayer

MADRID, 5.—A continuación de la final de juveniles entre la Real Sociedad y el Sevilla, se disputó la final de profesionales de la Copa de S. E. el Generalísimo, entre el Atlético de Bilbao y el Sevilla.

### PRELIMINARES

Los cuatro equipos finalistas se alinearon frente al palco presidencial y, en este momento, hizo su entrada S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo, mientras la banda de música entona-

En el Estadio Santiago Bernabeu ante 125.000 espectadores, venció al Sevilla por 1-0 (0-0)

Fútbol de relativa brillantez, con superioridad bilbaina traducida en un gol de Uribe

S. E. el Generalísimo hizo entrega de su Copa al capitán del Atlético, Gainza

za, mientras los campeones juveniles daban la vuelta al campo con su capitán, en hombros, y el trofeo conquistado en alto, entre las ovaciones del público. En el sorteo sale favorecido el Atlético que elige campo, a favor

CELEBRE EL TRIUNFO DEL MEJOR FUTBOL NACIONAL SABOREANDO CERVEZA DEL NORTE DE BILBAO

de sol. Le corresponde, pues, sacar al Sevilla. Los equipos forman de la siguiente manera: SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal, Valero; Pepin, Enrique; Liz, Arza, Quirro, Domenech, Lorén.



GARAY tuvo una excelente actuación y contribuyó poderosamente al triunfo de su equipo

da con tiro del último que desvía Garay a córner. Se tira sin consecuencias. El dominio bilbaino no da fruto por la buena labor de la zaga sevillana que se bate con energía y decisión. El primer córner del Atlético es forzado por Gainza. Sacado, motiva un remate de Azcárate a las nubes. Campanal, adelantado, intenta cortar un avance por la derecha pero no lo consigue. Arieta escapa con el balón X, antes de entrar en el área, suelta un enorme tiro que rechaza el poste cuando Busto estaba ya batido. Pepin aleja el peligro enviando la pelota a córner. El Sevilla no logra levantar el partido y su puerta pasa por dos momentos de agobio en sendos tiros de Uribe y Gainza que, por resultar muy cruzados, no llegan al fondo de

la red. Momentos antes del descanso, Busto tiene que exponer el físico para atajar una peligrosa internada de Uribe y, como consecuencia del choque, el guardameta sevillano sale malparado, pero se recupera minutos después y así se llega al descanso.

En la segunda parte, aunque sigue dominando el Atlético, baja la calidad de juego. A los cuatro minutos Quirro, tocado, pasa a extremo izquierdo y Lorén a delantero centro. Este cambio da algo más de profundidad al ataque pero, como Arza y Domenech no tienen su día, los esfuerzos de Lorén y Liz se pierden lamentablemente.

Azcárate y Arieta ligan una bonita jugada con remate de Arieta que Busto rechaza y Campanal despeja definitivamente. Una ligera reacción del Sevilla, permite unos minutos de dominio pero una vez más se pone de manifiesto la falta de remate.

A los 25 llega el gol que sería el de la victoria bilbaina. Avance del Atlético con pase de Mauri a URIBE. El interior izquierdo bilbaino lanza un cañonazo que, después de pegar en el poste izquierdo, llega al fondo de la red a pesar de la estrada de Busto.

El Atlético parece conformarse con este tanto y repliega sus líneas. Aprovecha esto el Sevilla para dominar, sin resultado. Lorén dispone de una gran ocasión en los minutos finales, en una salida desesperada de Carmelo que no logra hacerse con el balón. Lorén, muy apurado, tira mal entre la desesperación de sus compañeros.

Se llega al final con la victoria del Atlético entre las aclamaciones del público.

Gainza recibe el trofeo, de manos del Caudillo, entre una gran ovación.

Por el Atlético destacaron Garay, Maguregui, Mauri, Uribe y Arieta. Por el Sevilla, Campanal, Guillamón, Liz y Lorén.

El arbitraje de Arqué, bien.—(AL-FIL.)



### LA CAMISA PERFECTA

Cuello sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca



esta confeccion

na el Himno nacional. Los 125.000 espectadores que llenaban el estadio Bernabeu prorrumpieron en una clamorosa ovación al Caudillo. Junto al Jefe del Estado y su esposa tomaron asiento, en el palco, los ministros del Ejército, Teniente general Muñoz Grandes; del Aire, Teniente general González Gallarza; Secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta; de Industria, señor Planell; Delegado Nacional de Deportes, Teniente general Moscardó; Vicesecretario de Secciones, señor Pradera, y otras autoridades y jerarquías.

Dirigió el encuentro el colegiado aragonés, señor Arqué, que efectuó el sorteo de campos con los capitanes de los equipos finalistas, Busto y Gain-

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Uribe, Garay, Arteche; Mauri, Maguregui; Azcárate, Marcaida, Arieta, Uribe, Gainza.

### UN ERROR DE HELENIO HERRERA

Con las modificaciones introducidas en los dos conjuntos, como consecuencia de las lesiones de Canito, en el Atlético, y de Araujo, en el Sevilla, fue este último equipo el que salió fuertemente perjudicado, ya que mientras la baja del defensa fue cubierta con acierto por Arteche y el puesto de éste, por Azcárate, la ausencia del ariete sevillano no fue cubierta, ya que Quirro fué a lo largo del encuentro más bien un jugador rojiblanco que del Sevilla, toda vez que su tarea fué totalmente negativa y, aun después de lesionarse y pasar al extremo, continuó brillando por su mal juego que en ningún minuto del partido justificó su inclusión en el equipo. Esta fué una equivocación de Helenio Herrera que le costó a su club nada menos que el título de campeón. El acierto en las sustituciones dió amplia ventaja a los bilbaínos que, con todo mérito, se han proclamado una vez más campeones de España, después de mostrar una neta superioridad sobre su rival que, como conjunto no existió en el terreno. Así, mientras que los bilbaínos jugaron más de lo que se esperaba, los sevillanos actuaron muy por debajo de sus últimos encuentros. Desde el minuto inicial el Atlético salió en pie de campeón, en tanto que los sevillistas, nerviosos sin encontrar sitio, fueron siempre fácil adversario para los bilbaínos, cuya puerta nunca pasó por grandes peligros, y que el ataque sevillista, deshilvanado y con total ausencia de remate, no era el más indicado para derrotar al Atlético.

### SUPERIORIDAD TECNICA DEL ATLETICO

El Atlético realizó un buen partido, respondiendo todas sus líneas. La mejor, la medular, Mauri-Maguregui, que impusieron su juego en los primeros cuarenta y cinco minutos y, sin embargo, en esta fase no se marcó, aunque la puerta del Sevilla pasó por verdaderos apuros, a pesar de la enérgica y acertada defensa que de su meta hacían los tres defensas, especialmente,

que bilbaino tuvo siempre servidos abundantes balones en tanto que los sevillanos tenían que bajar a buscar la pelota para poder profundizar luego en el área de Carmelo.

El encuentro fué mejor planteado por los bilbaínos que por los sevillanos, a quienes, como ya decimos anteriormente, les perjudicó notablemente la ausencia de Araujo.

### PRIMER TIEMPO SIN GOLES

Pone la pelota en juego Quirro, y bien pronto los bilbaínos se apoderan de ella lanzándose a un fortísimo ataque coronado con un tiro que rechaza Guillamón. En un choque cae lesionado Liz, que se recupera pronto. Después, fallo de Campanal que da lugar a una colada, pelgrosísima, de Arieta, que no tiene consecuencias. Después, Lorén arranca por su banda y, acosado por Orúe, fuerza el primer córner de la tarde. Los bilbaínos juegan al ataque abiertamente y ven cortada una buena jugada por falta de Enrique que saca Gainza, rematando Maguregui para dar lugar a una bonita parada de Busto. El Sevilla, que ya empieza a luchar con la falta de apoyo en su ataque, logra un bonito empalme de Quirro, pero va fuera. Domina claramente el Atlético y en uno de los pocos peligros para Carmelo, llega un tiro de Liz que Carmelo detiene muy bien.

Liz, Arza y Quirro ligan una jugada con tiro del último que desvía

## La Real Sociedad, campeón de España de fútbol juvenil

MADRID, 5.—La Real Sociedad de San Sebastián se ha proclamado campeón de España de Fútbol Juvenil, al vencer al Sevilla, esta Tarde, en Chamartín, por 2-0.

El partido ha sido una pugna entre el juego afiligranado del Sevilla, falto de remate, y la potencia y facultades físicas de la Real Sociedad, cuya delantera, más práctica y profunda, ensayó el disparo tan pronto como llegaba al límite del área.

El primer tiempo fué de juego equilibrado. Los donostiarras desperdiciaron un "penalty" con que fué sancionado el Sevilla por falta de su defensa central, que Hernández lanzó por encima del larguero.

Cinco minutos antes del descanso llegó el primer gol donostiarras en un buen remate de Juanin.

Las características del juego en la segunda parte, no variaron. Con más fuele los muchachos donostiarras, aumentaron el tanteo al lanzar un "penalty" por claras e inocentes manos de Oliva, que Elizondo convirtió en gol.



¿QUE BIEN FUNCIONA ESTA RADIO? PUES ESTA TOTALMENTE MONTADA POR MI

¿Y COMO ES EN ESCUELA POSIBLE, SI NO SABIAS ABSOLUTAMENTE NADA DE RADIO NI DE ELECTRICIDAD? PUES ESTUDIANDO EN ESCUELA RADIO MAYMO QUE TE ENVIA TODO EL MATERIAL PARA PRACTICAR EN MAS DE 100 MONTAJES, HASTA LOGRAR SER UN TECNICO EN RADIO



¿ESTO ME INTERESA!! PUES LLENA ESTE CUPON Y ENVIALO HOY MISMO



Sr DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRACTICA"

Form with fields for NOMBRE, CALLE, POBLACION, PROVINCIA

MADRID PUERTA DEL SOL 2 BARCELONA PLAYO 3 VALENCIA SANGRE 9

LUCHA LIBRE GRAN VELADA INTERNACIONAL MIERCOLES, 8 -- 11 NOCHE PLAZA DE TOROS LA CORUNA

CABALLERO SU TRAJE DE TEMPORADA EN ALMACENES LA TELA SAN ANDRES, 72

Actualidad deportiva

PROFESIONALISMO

La falta de espacio —argumento de ritual pero rigurosamente cierto en periódico como el nuestro— nos vedó el pasado lunes el deseo de abordar otros aspectos del encuentro jugado entre el Vasco da Gama y el Real Club Deportivo. Vamos, pues, a sintetizarlos, con harto sentimiento por no poder tratarlos con la debida extensión.

Empezaremos por insistir en el calificativo que aplicamos a la actuación del equipo coruñés: vergonzosa. Vergonzosa, sin excepciones; vergonzosa, sin atenuantes; vergonzosa, sin disculpas.

Cuando un jugador —y los doce participantes pueden darse por aludidos— sale al campo a jugar públicamente, está en el deber —y si es profesional, con mayor razón todavía— de darle todo en defensa de su club, en provecho del público y en beneficio de su propio y personal prestigio. El domingo anterior había otras dos poderosas razones: el homenaje a un compañero —homenaje que no se rinde, precisamente, con una actuación desganada y despectiva— y, sobre todo, la defensa del valiente renombre del fútbol español frente a un equipo extranjero. Pues bien, a ningún jugador blanquiazul le importó lo más mínimo cualquiera de estas razones, y de ahí salió ese desmesurado sets a uno que ha dado la vuelta al mundo para gloria del Vasco da Gama e irrisión y bochorno del R. C. Deportivo...

Ya se ha hecho costumbre el que para los jugadores del R. C. Deportivo no haya más fútbol que el de su fuerza que el de la Liga. Terminada la Liga parece que consideran haber cumplido con creces su deber de profesionales y se apresuran a anticipar su descanso veraniego. Cualquier decorosa clasificación en la Liga, incluso si lo es brillante, como en la temporada Chaver-Scopelli, la esterilizan y apagan los futbolistas coruñeses con una displicente actuación en la Copa. Y por lo que atañe a partidos amistosos, lo mismo.

Los que fuimos testigos de tiempos más venturosos no podemos olvidar la desenfadada codicia desplegada contra la selección olímpica uruguay, contra el Nacional, el Boca Juniors, el West Ham y el Dundee, por aquellos aguerridos futbolistas que fueron Isidro, Otero, Rey, José María, Redondela, Rivera, Fariña, Alonso, Ramón González, Chiaroni.

No se ventilaban puntos ni posibilidades de ascenso o de descenso. Se ponía en juego el crédito del Club y el renombre deportivo de la Patria, razones todavía más importantes, y ello bastaba para desatar el entusiasmo de aquellos memorables paladines.

¿Cuándo llegará el día en que los futbolistas coruñeses adquieren cabal conciencia del profesionalismo?...

Y luego se quejan porque la mayoría de los aficionados gallegos son celistas! ¡Si parecen empujados en que también los coruñeses lo seamos!...

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO At. Bilbao - Sevilla, 1-0.

CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL Real Sociedad - Sevilla, 2-0.

COMPETICION NACIONAL DE LIGA PROMOCION A PRIMERA DIVISION Español - At. Tetuán, 4-1.

Real Sociedad-Oviedo, 3-2. Granada - Zaragoza, 3-1.

CLASIFICACION J. G. E. F. F. C. P.

Table with 2 columns: Team and Score. Rows include Español (7 5 1 10 4 11+3), Oviedo (7 5 0 2 21 10+4), At. Tetuán (7 3 1 3 14 12 7-1), R. Sociedad (7 3 1 3 10 11 7-1), Zaragoza (7 3 0 4 5 13 4-2), Granada (7 1 1 5 8 18 3-3).

PARTIDOS AMISTOSOS R. Murcia - Botafogo, 2-2. C. Leonesa - Santander, 2-2. Deportivo - Valladolid, 2-3.

"CASA CAMPOS"

Grandes Establecimientos de Calzado. La más importante de España ESTRECHA DE SAN ANDRES, 4 y 5 y SAN NICOLAS, 25 y 37 TELEFONO IIII

El Valladolid ganó el Trofeo del Corpus, en Orense

Venció al Deportivo, después de dos prórrogas, por 3-2

Crónica de Segundo Alvarado

ORENSE, 5.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor deportivo de la "Hoja del Lunes", de Orense).

A las órdenes de Fombona, que fue auxiliado en las bandas por Fariña y Manzano, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Lolo; Cerdá, Carlos, Murillo, Domingo, Valdés.

DEPORTIVO: Lestón (Otero); Tomás, Rodolfo, Irusquieta; Antelo, Botanita; Polo, Bazán, Pahiño, Garate, Arsenio.

El Valladolid dominó más en la primera parte, mientras que el Deportivo realizaba un juego apático. A los 17 minutos, con esa tónica de juego, se produce el primer gol: avance del Valladolid, por la derecha, centra Carlos sobre puerta, y MURILLO fusila el tanto de un fuerte disparo. La reacción del Deportivo no se produce, pero el Valladolid afloja. Lesmes corta una peligrosa internada de Pahiño, quien, no obstante, vuelve a hacerse con la pelota y tira a bocajarro, pero Saso rechaza. Hay varios remates de la delantera coruñesa, que rebotan en las defensas castellanas, y, finalmente, Arsenio lanza un gran disparo que sale rozando un poste.

Figueroa y Ordoz, vencedores de las pruebas finales, del Concurso Hípico de Madrid

MADRID, 5.— En las pistas de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo se ha celebrado esta tarde la jornada de clausura del concurso hípico internacional de Madrid.

Se corrió en primer lugar la Copa Ministerio de Obras Públicas, que ganó el jinete español señor Figueroa, montando a "Gracieux".

Seguidamente se disputó la última prueba del concurso, que consistió en un campeonato de altura, dotado con un trofeo donado por el Ministerio de Información y Turismo, y que fue ganado por el comandante Ordoz, también español, sobre "César".

Júbilo en Bilbao, por el triunfo del Atlético

BILBAO, 5.—A los pocos momentos de finalizar el encuentro de la final del Campeonato de España de fútbol, sobre las calles bilbaínas, desiertas y silenciosas durante la retransmisión del encuentro, aparecieron millares de personas que celebraban la victoria atlética cantando el "¡Alirón!" y portando banderas y pancartas con los colores del club. En los bares comenzaron a aparecer carteles invitando al pueblo bilbaíno a tributar un grandioso recibimiento al equipo triunfador, que trae una vez más a Bilbao, la Copa de S. E. el Generalísimo.—(ALFIL).

Checoslovaquia venció en Bruselas a Bélgica, por 3-1 (1-1)

BRUSELAS, 5.—Se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol entre Bélgica y Checoslovaquia, presenciado por más de sesenta mil espectadores. Ganaron los checos por tres tantos a uno. El primer tiempo terminó con empate a un tanto.—(ALFIL).

A poco de reanudado el segundo tiempo, un tiro de Carlos es detenido, con apuros, por Lestón, quien poco después resulta lesionado en un encontronazo con Murillo y tiene que ser sustituido por Otero. A los 5 minutos se produce el segundo tanto vallisoletano: Escapa DOMINGO por el centro, merced a un fallo de Rodolfo, y bate irremisiblemente a Otero. El Deportivo continúa haciendo un juego sofo y frío, pero a los 18 minutos se encorajina y se lanza a jugar, y en un acoso de la delantera deportivista se produce el primer gol coruñés: centro de Antelo que desvía Bazán hacia PAHIÑO, quien desde muy cerca bate a Saso. Se anima el conjunto coruñés y su delantera se vuelca sobre el área adversaria. Tres minutos más tarde se saca una falta contra el Valladolid, y, tras un forcejeo ante la meta, POLO remata, de cabeza, y un defensa castellano desvía el esférico al fondo de la red. El público anima al Deportivo, que continúa dominando. Se suceden los tiros a la puerta vallisoletana, que Saso detiene con fortuna. También Otero salva una situación peligrosa para su marco al lanzarse a los pies de Murillo. Y sin más variaciones se llega al final del tiempo reglamentario.

Se juega una prórroga de media hora, dividida en tiempos de quince minutos, pero el empate a dos tantos persiste.

Se inicia una prórroga de diez minutos y, a los cinco, el Valladolid consigue el tanto de la victoria: avanza Valdés y pasa a Domingo, éste a Ducasse, quien, de cabeza, envía el balón a Carlos para que se interne y dispare a puerta, sin que Otero pueda hacer nada por impedir el tanto.

Fue un encuentro de cara o cruz y venció el Valladolid como pudo haber vencido el Deportivo.

El Valladolid mostró una línea defensiva muy sólida; la línea media estuvo muy eficaz y, en el ataque, muy bien el ariete, que lo condujo con acierto y creó abundante peligro.

El Deportivo estuvo a la deriva casi todo el primer tiempo. Lestón se mostró inseguro. La línea media fue superada por la vallisoletana y, en la delantera, Polo, discreto; Bazán, desdibujado; Arsenio, individualista, y Gárate, casi nulo. El mejor, Pahiño. El arbitraje de Fombona, discreto.

Pro promoción a 1.ª división

Normalidad en la séptima jornada: victorias de los tres equipos "caseros"

R. SOCIEDAD - R. OVIEDO, 3-2 (1-1) SAN SEBASTIAN 5.—REAL SOCIEDAD: Elizaguirre, Godejuela, Lasa, Elizondo; Larrabeiti, Paporro; Zubillaga, Paz, Igoa, Laguardia, Echeveste.

OVIEDO: Argila; Valentín, Luisín, José Luis; Pacheco, Toni; Pajarrón, Sará, Aloy, Salaverri, Castro. El señor Zariquegui arbitró bien, sin complicaciones.

Encuentro muy movido, manteniéndose la emoción hasta los últimos momentos.

Comenzó con ligero dominio realista, y a los diez minutos, en un encontronazo, se lastimó Paz en una pierna. Aunque volvió al terreno ha constituido una seria desventaja para la Real.

En este dominio de la Real fue cuando se produjo el primer gol, al rematar Igoa, de cabeza, un castigo contra el Oviedo, cerca del área, a los 11 minutos.

El juego se niveló siendo de señalar la corrección de los jugadores. A los 40, avance del Oviedo y Aloy, en tiro cruzado, marca el tanto del empate.

Presión ovetense hasta el descanso. En el segundo tiempo, comienza presionando el Oviedo y, a los dos minutos, Castro obtiene el segundo gol ovetense.

La Real se lanza al ataque y, a los seis minutos, pase adelantado de Larrabeiti, que alcanza Igoa para marcar el empate a dos goles.

El Oviedo neutraliza el dominio contrario y el juego vuelve a nivelarse con notables actuaciones de ambos guardametas.

A los 28, se produce un fuerte ataque donostiarra. Valentín detiene un balón con la mano, dentro del área, y se señala el correspondiente penal que, lanzado por Igoa, detiene Argila.

La Real lleva el juego al terreno rival y, a los 39, Larrabeiti, muy fuerte, tira y bate por tercera vez la puerta contraria. Los últimos minutos son de fuerte emoción porque el Oviedo busca ansiosamente la igualdad.

Por el Oviedo, Argila, Valentín, Luisín, Toni, Sará y Aloy. Y por la Real, Elizaguirre, Godejuela, Larrabeiti, Igoa y Zubillaga.—(ALFIL).

El Deportivo necesita fortalecer urgentemente su equipo

Por Franjilla

Si muchos aficionados necesitaron contemplar el partido de homenaje a Cuenca para percatarse de la indiscutible fragilidad del equipo deportivista, bastantes otros se habían dado cuenta durante la campaña liguera de que el Deportivo, con peor equipo que otras temporadas, alcanzó una clasificación muy por encima de sus reales posibilidades.

Y así ha sido, en efecto. Posiblemente no quepa atribuir su indiscutible éxito sólo a la suerte o al oportunismo de alguna victoria —la de Málaga, por ejemplo, fue verdaderamente trascendental, porque otorgó la tranquilidad necesaria para abordar las difíciles contiendas frente a Barcelona y Real Madrid, en Riazor— sino al entusiasmo y decisión que pusieron sus elementos en la casi totalidad de los partidos. Pero hay que reconocer que algunos puntos fueron logrados "por los pelos" y que, desde la lesión de Pahiño frente al Valencia, la delantera vino marrando de modo ostensible, sobre todo lejos de los aires de Riazor y que la media se resquebrajó al final, lo mismo que la retaguardia. Y sobre todo en la finada temporada, como en tantas otras, el Deportivo demostró ser el empeñisimo de la lentitud, de la horizontalidad, del "relenti". Y no porque Eduardo Toba haya tenido descuidada la preparación física de sus pupilos, pues éstos, salvo alguna que otra excepción, han aguantado muy bien los noventa minutos de cada encuentro, sino porque en el equipo militan unos cuantos futbolistas que, bien por sus condiciones físicas, bien por su modalidad de juego, resultan de una premiosidad desesperante e infunden al conjunto un palmario marchamo de lentitud que forzosamente habrá que desterrar en el futuro, porque que nadie crea que, de esa forma, se va a conseguir salvar sin mayores contratiempos una nueva Liga.

Hay en el Deportivo, evidentemente, buena base para formar el equipo que puede sostener la afición coruñesa —cuyo aumento en número corre parejo con el incremento de su frialdad, de su falta de aliento a los blanquiazules—. Por de pronto se cuenta con un magnífico preparador físico, que, contra lo que en un principio se había pensado —el "dño" Zubietta-Toba no llegó a nacer porque desde el

primer instante tuvo cada uno propio cometido— limitó su función a aquella en la que es notable maestro, y por eso el éxito acompañó a su actuación. Y se cuenta, también, con Zubietta como entrenador, lo que, si ha de ser esta la única misión del vasco, supone contar con un valioso elemento, aunque hasta ahora, para mí, haya brillado más como defensa que como entrenador.

Tengo de Zubietta un elevado concepto y me constan sus grandes conocimientos futbolísticos. Por eso creo que ha de acompañarle el éxito en ese cometido, donde aun está inédito porque esta temporada al Deportivo le ha faltado casi siempre dirección. El hecho de figurar en el equipo, le ha restado oportunidades de demostrar sus dotes tácticas y hasta se ha podido observar como el once se movía bajo tres "batutas" —la de Zubietta en la retaguardia, Cuenca en la media y Pahiño en el ataque— con la consiguiente falta de unidad en el mando. A esto hay que añadir que, quizá por su doble condición de jugador-entrenador, no supo a veces sustraerse a las concesiones derivadas del compañerismo, al humano "peloteo" de responsabilidades en los momentos amargos de la derrota —que tuvo reflejo en absurdas alineaciones y... eliminaciones— y a su plausible deseo de participar directamente en los triunfos del equipo, cuando quizá hubiera sido oportuno dar paso a los que se ofrecían como titulares a corto plazo.

De todos modos, repito, como entrenador exclusivamente, habrá que admitir que Zubietta es otro valioso colaborador con el que puede contar el Deportivo para la campaña venidera.

Entre los jugadores también existen elementos de los que no se puede prescindir. Pero faltan algunos indispensables para cubrir puestos mal servidos. Y hará falta que, sin pérdida de tiempo, se trate de reclutarlos pensando en la conveniencia de que se encuentren en plenitud física —no en desmayada decadencia— y con un mínimo de aptitudes técnicas; que todo es imprescindible para evitar tardías e inútiles adquisiciones, como varias de las que se hicieron últimamente. Y sin olvidar tampoco las promesas locales —alguna de inmediata realidad— que posean el nervio que falta a buena parte de los actuales blanquiazules y esa planta atlética que tan de menos se echa no sólo en el Deportivo, es cierto, sino en el fútbol hispano del momento, sobre todo cada vez que mide sus fuerzas con equipos extranjeros, cuyos componentes, amén de una evidente clase, ponen de manifiesto unas condiciones físicas extraordinarias, precisamente porque se estima que la constitución atlética del futbolista —como la de todo el que practique un deporte— es el pilar sobre el que ha de cimentarse la aptitud técnica, para que del ayuntamiento de ambas, brote el jugador ideal.

Sé bien que las arcas deportivistas estarán ahora tan libres de peso como lo estuvieron siempre, porque nunca las recaudaciones permiten cubrir los gastos y dejar remanente para las insoslayables adquisiciones de todos los años. Pero lo cierto es que, como todos los años también, la actual Junta acabará encontrando la fórmula para fichar algún nuevo elemento. Por ello, lo que hace falta es que esos fichajes se hagan ahora, inmediatamente, tanto porque la ocasión actual es la más propicia para elegir con tiento, como porque las adquisiciones de última hora resultan costosas y, por regla general, desafortunadas, al ser adquisiciones de deshecho. Que esto lo saben por experiencia los actuales directivos.

De ahí, igualmente, esta glosa, que aspiro sirva de aldabonazo a los entusiastas componentes de la Directiva blanquiazul, cuya gestión, por otra parte, nada tuvo de desafortunada, de aldabonazo inspirado en un fervor deportivista que nunca ocultó y que no me ha permitido en ninguna ocasión unirme al coro turiferario que suele formarse en torno a las Juntas, ocultando la verdadera situación, rehuendo la incómoda crítica, para entretregarse al servil halago, que tanto envanece, que crea infabildades irreparables y proporciona... batacazos irreparables.

Y precisamente porque nada de esto deseo al señor Iglesias, ni a sus compañeros de Directiva, ni al propio Deportivo—que ha de estar por encima de todos—es por lo que hago esta leal advertencia, aunque en este momento del éxito pueda ser tildado de aguafiestas.

NO HAY QUE DUDAR QUE EN SABANAS SOLAMENTE LA MANOLA VERDE Y MANOLA DORADA, LAS SABANAS DE MEJOR CALIDAD

ALMACENES

SOLLA

San Andrés, 128. Teléfono 1176

AITALIA GRAN EXCURSION EN AUTOPULLMAN DE LUJO SALIDA, EL 29 DE JUNIO REGRESO, EL 21 DE JULIO Visitando: GENOVA, PISA, ROMA, ASIS, VENEZIA, NAPOLES, BOLOGNA, MILAN, etc., así como NIZA, MONTECARLO, MARSELLA, etc. PRECIO POR PERSONA ..... PTAS. 7.500 VIAJES CANTABRIA OLMOS, 28 Teléfonos 3413 - 1002 - 6300 - 7881 LA CORUÑA

CERES Revista nacional de economía agrícola Avenida General Franco 2, pral. dcha VALLADOLID

CICLISMO

Magni, ganador absoluto de la Vuelta a Italia

El español Botella alcanzó el octavo lugar, por encima de varios "ases"

En la Vuelta a los Puertos venció Bahamontes

MILAN, 5.—Se ha disputado hoy la última etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, en cuya etapa resultó vencedor el suizo Hugo Koblet, y en la que el primer ciclista español clasificado fue Saura, con el número 13.

Resultó vencedor de la prueba el corredor italiano Magni, seguido de su

compatriota Coppi, que invirtió en el total recorrido de la vuelta trece segundos más que el ganador.

Los corredores españoles se clasificaron como sigue: 8, Botella; 28, Bernardo Ruiz; 32, Iturat; 46, Gelaert; 60, Serra; 78, Saura, y 84, Escolá.

Puede considerarse la actuación de los ciclistas hispanos como muy meritoria, teniendo en cuenta el número y categoría de sus contrincantes, como lo demuestra el hecho de que Botella lograra clasificarse entre los "ases" y por delante de algunos corredores de la categoría de Koblet, Monti, Lauredi, Dotto, etc., etc.—(ALFIL).

BAHAMONTES VENCIO EN LA VUELTA A LOS PUERTOS

MADRID, 5.—Bahamontes ha ganado la XXV Vuelta ciclista a los Puertos. Cubrió los 185 kilómetros en 37 horas y 30 segundos, batiendo la marca de la prueba que ostentaba Mariano Corrales desde 1953.

A continuación se clasificaron exaequo, Massip, Emilio Rodríguez, Trobat, y varios ciclistas más.—(ALFIL).

TRIUNFO DE POBLET EN FRANCIA

MONTPELIER, 5.—El corredor español, Miguel Poblet ha ganado hoy el Gran Premio del Midi Libre, importante prueba ciclista sobre 275 kilómetros.

Cubrió el recorrido en siete horas, 26 minutos y 50 segundos.

Poblet batió al "sprint" casi en la misma meta a De Munster (Bélgica) y De Bruyne (Bélgica).

Se clasificaron después: 4, Scodeller (Francia). 5, Resgagneres (Francia).—(ALFIL).

Barroso y Llorente cortaron orejas en la novillada de ayer en la plaza coruñesa

La lidia, presidida por una tónica de seriedad

Con muy buena entrada en los tendidos de sol y floja en los de sombra, se celebró ayer tarde la novillada organizada a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados, en la que fueron lidiados seis novillos que resultaron bravos y estaban bien presentados, descollando el primero que era una pera en dulce. Los cinco restantes no fueron tan manejables y precisaban una lidia que los diestros no acertaron a darles y así resultó que lo que había comenzado bien y prometía ser entretenido, se hizo pesado en demasía.

Eran los matadores Victoriano Barroso, Lorenzo García "Castilla" y José Luis Llorente que ofrecieron todo lo que podían dar, pero ello fué muy escaso.

Barroso tuvo más fortuna que sus compañeros y es, sin duda, el más enterado. Al primer novillo lo toreó bien porque, como ya hemos dicho, era bravo y noble; pero al entrar a matar se le arrancó el bicho, y el resultado fué una estocada recibiendo que acabó con el animalito. El presidente, magnánimo, concedió una oreja y hubo vueltas al ruedo con la natural alegría por parte del obsequiado.

En el cuarto, en cambio, varió la decoración y tras de unos mantazos por la cara clavó una pescuecera y a continuación unos sablazos muy feos.

Lorenzo García está aun bastante verde y lo que hizo ayer no lo acreditó ni como torero ni como banderillero. Al segundo novillo lo lidió y mató malamente, y en el quinto recibió un aviso después de entrar a matar varias veces de cualquier manera.

José Luis Llorente fué galardonado también con una oreja del tercer novillo por haber entrado bien a matar y cobrar una estocada, que, aunque tendida, hizo doblar al bicho; pero también como los otros matadores, en el sexto hizo cosas que demostraron su escaso saber. Fue empitonado dos veces, una de ellas muy aparatosamente y resultó ileso porque el novillo no tenía pizca de malicia.

En resumen, un espectáculo soso pero al que el público respondió como siempre que se le requiere para una obra benéfica.

Antes de la corrida, los tres diestros, ya vestidos con traje de luces, acudieron al Asilo de Ancianos para saludar a la Superiora y a las monjas y orar en la capilla del establecimiento. Es de destacar y elogiar como se merece este rasgo de los muchachos, que además actuaron en la corrida con todo desinterés.

La oreja de plata ofrecida como galardón al matador que más se distinguiese, se concedió a Victoriano Barroso, a quien un entusiasta paseó a hombros por el ruedo.

Los festivales de "Cántigas d'a Terra"

Una vez más, y con mayor éxito, si cabe, se presentó ante el público el laureado coro "Cántigas da Terra", que abarrotó el Teatro Colón en funciones de tarde y de noche.

En la primera parte interpretó la estampa "Romaxe de Teixido", de Laureano Alvarez Martínez, que dió ocasión a oír las buenas voces del selecto conjunto y ver bailar a las parejas Margarita Dans Farto - Manolito López Cenamor y María García - Manuel Cajaraville. El autor hubo de salir a escena a recibir el aplauso del auditorio.

En la segunda parte, dedicada a polifonía, fueron interpretadas obras de J. González, muiñeira de Rodrigo A. de Santiago, Montes, Piñeiro y Farto. Hubo aplausos para todos, pero merecen especial mención el director artístico Roberto Vidal García, actor, a la vez; la solista señorita Perla Torreiro y el director del coro, maestro González Enriquez.

"A B C" ofreció un almuerzo al personal de la empresa con motivo de sus bodas de oro

El Marqués de Luca de Tena proclamó la incondicional adhesión a régimen

MADRID, 5.—Como final de los actos conmemorativos de las "bodas de oro" de "A B C", el Consejo de Administración de Prensa Española ofreció a mediodía un almuerzo a su personal de redacción, colaboración, oficinas, talleres y reparto; en total, más de 1.500 comensales.

Con el presidente del Consejo de Administración, Marqués de Luca de Tena, ocuparon la presidencia el director general de Prensa, don Juan Aparicio; el ex ministro señor Serrano Suñer; el presidente de la Asociación de la Prensa, don Manuel Aznar; el director de "A B C", don Luis Calvo, y otras personalidades.

A la hora del café se sortearon por el Marqués de Luca de Tena, treinta ejemplares de las obras editadas por "A B C" en estos días, entre los comensales y, al terminar el acto, el señor Carreras dió cuenta de las adhesiones recibidas, entre las que figuran las de los señores Arias Salgado y Girón.

Habló después el Marqués de Luca de Tena, para hacer historia de la obra de "A B C" y de la conducta de la empresa como tal ante su personal, y proclamó la incondicional adhesión al Régimen por entender que la coincidencia entre el diario y la política del Gobierno son semejantes en el aspecto social y en el económico.

Habló, por último, el director de "A B C", don Luis Calvo, quien, en nombre de todo el personal dió las gracias por el acto que se celebraba y reiteró la incondicional adhesión de cuantos trabajan en aquella casa por hermandad, alegría y sencillo recato. Fué también largamente aplaudido.

Tanto el Marqués de Luca de Tena como muchas de las personalidades allí presentes, firmaron infinidad de autógrafos.—(CIFRA).

Visita artística a Orense y Osera

La realizará el domingo la Real Academia Provincial de Bellas Artes

El éxito alcanzado por la visita artística realizada el pasado día 2 de mayo a Lugo, Portomarín y Santa Eulalia de Bóveda, ha animado a la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario a organizar una nueva excursión del mismo carácter, es-

"MEDICOPATIA"

Por CARLOS F. OBANZA

En toda esta temporada venimos leyendo en periódicos de amplia repercusión nacional y local, la voz de alarma dada por prestigiosas firmas médicas con relación al presente y futuro de la profesión. Todas esgrimen argumentos a cada cual más lógico y convincente, pero, a pesar de ser muchos los exhibidos hasta la fecha, nos parece vislumbrar que en ninguno de ellos se menciona con claridad lo que la clase médica "siente" y "padece" actualmente.

El sentimiento del médico actual no es ni más ni menos que el del vencido, es el sentimiento del derrotado que acepta mansamente todo lo que se le pone por delante con tal de subsistir, no importándole gran cosa ni "cómo" ni "por qué" se le impone. Es indudable que en el fondo trae esto como consecuencia una total disconformidad de su persona con su profesión, de ahí que esta se vea enormemente disminuida en cuanto a su eficacia.

El porqué se le impone, nace de la llamada actualmente "evolución social" la cual el médico no discute, y razónndola lógicamente acepta, pero la interpretación práctica dada a la misma es la que en su fuero interno repudia totalmente, tanto en lo referente a organización como y por ello a la función. Ambas acciones están completamente enfrente de lo que es y debe ser siempre la medicina, puesto que una profesión que tiene por misión la interpretación personal del complejo sistema que forma al ser humano, en su doble componente de espíritu y materia, nunca puede verse ni mediatizada ni sometida a juicio o coacción de tipo administrativo, que pospone la enfermedad al coeficiente comercial. Esto es en la práctica como se interpreta la socialización actual de la medicina, no así en cambio la teórica, que en todo momento es magnífica y digna de todo apoyo y colaboración médica de donde se infieren recíprocos derechos y deberes. Es decir que mientras no se enseñe a interpretar esas palabras de "derechos" y "deberes", creemos que tanto el médico como el débil económico no estarán cómodos en su función.

Ahora bien, ¿cómo se ha incluido al médico en esta evolución social? Se le ha pedido su colaboración inicialmente y la ha dado absoluta, pero posteriormente se le fué exigiendo una se-

ta vez orientada hacia otra provincia hermana: Orense.

La segunda visita artística será el próximo domingo, día 12, en autocar que partirá de La Coruña a las siete de la mañana para llegar a Orense a mediodía. En la ciudad de las Burgas serán visitados los principales monumentos y, a primera hora de la tarde, se saldrá para Osera con objeto de admirar su maravilloso monasterio. Terminada esta visita se emprenderá el regreso a La Coruña.

El ilustre arqueólogo y presidente de la Academia, don Angel del Castillo, explicará, sobre el terreno, las particularidades de los monumentos visitados. En la catedral de Orense establecerá el interesantísimo parangón existente entre el Pórtico del Paraíso y el Pórtico de la Gloria.

Las inscripciones para tomar parte en la visita artística podrán formularse en la conserjería del Museo Provincial de Bellas Artes el miércoles y el viernes próximo, por la mañana.

de cosas, que su profesión no puede estudiar ni dar. Y aquí en este "cómo" es donde empieza la claudicación de la clase médica, unas veces acuciada por la necesidad, otras por la ambición, otras por cuestiones de tipo particular, etc., etc. Inicia una etapa en donde públicamente pone de manifiesto una falta total de sentido colectivo nacida y fomentada por una serie numerosa de dependencias sanitarias, con autonomías casi totales, que plantean al profesional una multiplicidad de problemas que si en abstracto interesan a la clase, en concreto le importan nada más que al sanitario dependiente de tal disciplina. Tal es el caso de la sanidad nacional, de la sanidad social, de la sanidad militar (Ejército de Tierra, Mar y Aire) de la sanidad de Educación Nacional, de Agricultura, del Partido, etc. etc. Se esgrime por muchos la plétera profesional, por otros la socialización, por otros la evolución terapéutica moderna, por otros la carestía de medios diagnósticos. Todas estas causas nos parece a nosotros "el andarse por las ramas". La culpa estriba únicamente en que hoy en día se interpreta como causa lo que en nuestra opinión nada más que es un efecto, puesto que, como más arriba apuntamos nosotros, creemos encontrar la causa en esta pluralidad de mandos sanitarios que en un innegable esfuerzo pretenden enaltecer la profesión sin lograr aunar sus trabajos; de ahí la poca eficacia que en la actualidad poseen los organismos oficiales con que los médicos se encuentran representados y de ahí también las situaciones, a veces poco airosas, en que se encuentran colocados algunos profesionales.

Para rebatir estas cuestiones nos presentan siempre en escena a ese trágico personaje conocido por "plétera médica" y así nos contestan diciendo que tolo el mal de la Medicina radica en el aumento del número de médicos. Pero "nunca por mucho trigo fué mal año" y por ello nos preguntamos ¿es que ha disminuido el número de enfermos? ¿Es que han desaparecido las enfermedades? ¿Es que por fortuna sobran médicos? Analicemos uno por uno estos interrogantes.

El número de enfermos, por desgracia no solamente no ha disminuido, sino que nos atrevemos casi a asegurar que ha aumentado, puesto que debido al inmenso avance de la profesión existe hoy una serie de entidades patológicas que hace unos años ni se tenía idea de ellas. Es cierto que otras han sufrido un duro golpe con los avances terapéuticos, pero "estos nunca excluyen la participación técnica del médico, y que si no existe a veces no será nunca porque no sea necesaria, sino por incultura del paciente.

Al mismo tiempo no creemos que el número de enfermos haya disminuido, quedando reducido a una minoría de la sociedad, puesto que si tal ventura sucediese organizaciones de carácter mundial no se preocuparían tan seriamente de un problema minoritario.

¿Es que han desaparecido las enfermedades? Sería tanto como asegurar que al pecado de nuestros primeros padres le había llegado el momento de la total absolución. Por desgracia la humanidad sigue y seguirá padeciendo las consecuencias de desobediencia y de egoísmo y de una u otra manera las manifestará siempre, antes con los cuadros de enfermedades más en boga, ahora con las entidades patológicas más frecuentes y perseguidas (cáncer, tuberculosis, leucemias, etc., etc.), no se puede olvidar que el hombre es temporal en cuanto a materia, y que en su lucha por la vida encierra a su instinto de conservación; temporalidad y conservación son fuerzas antagónicas y de poder desigual, la terminación irremisiblemente es, venciendo la primera ya bien por enfermedad o por otras causas semejantes en donde directa o indirectamente juega siempre un importante papel el médico.

¿Es que por fortuna sobran médicos? Creemos que no. Lo que pasa es que dada la organización actual de la sanidad ha dado lugar a dos hechos curiosos: primero, que al enfermo se le concentra en unas cuantas organizaciones sanitarias mientras que al médico se le disgrega en múltiples funciones en muchas de las cuales nada tiene de técnico; de ahí que sea un número limitado de médicos los que controlan una gran mayoría de consultorios; segundo, que no existe en la actualidad organización sanitaria; organización que la actual evolución social exige, tales como sanidad preventiva, medicina de investigación, etcétera, etc. que abrirían amplios horizontes y ocuparían gran número de profesionales que hoy en día poco a poco se van desalentando.

Ante todo esto nosotros nos preguntamos, ¿es esto la socialización de la Medicina? Sabemos que no y que este problema de la clase médica tiene en la actualidad magníficos asesores para resolverlo pero a pesar de ello no podemos dominar nuestra imprudencia y hacemos pública nuestra modesta opinión diciendo que dado el estado actual de la Medicina española se impone de un manera imperiosa la creación de un alto organismo sanitario único que englobe todas las actividades médicas tanto de origen social como técnico puesto que las mejoras en uno de ellos repercuten rápidamente en el otro.

PUBLICACIONES

"INFORME". DEL BANCO DE BILBAO

El Banco de Bilbao nos viene acostumbrando a unas Memorias, con motivo de sus juntas de accionistas, que siempre son de insuperable valor en todos los órdenes. No simplemente — y esto ya sería bastante — en el orden financiero, sino que los discursos leídos por su presidente del Consejo de Administración hacen un repaso de cuestiones internacionales y nacionales, y éstas referidas a los problemas financieros y económicos, que han llamado siempre la atención.

Tal es el folleto llegado a nuestras manos y que se refiere a la última junta de accionistas, donde además de ese comentario, amplio y enjundioso, se publican un sinnúmero de estadísticas de gran valor para todos los entendidos en estos problemas económicos. Nuestra felicitación por este valioso informe.

"COMPANIA DE TRANVIAS DE LA CORUÑA"

La Memoria correspondiente al último ejercicio refleja una disminución en los beneficios. En tranvías sigue bajando la recaudación y aumentando los gastos; en trolebuses ha bajado el tráfico por la tarifa única; los autobuses siguen produciendo pérdida. En vista de ello el dividendo es del 4 por ciento solamente. Lamentamos que esta empresa tan coruñesa no haya podido restablecer su economía a pesar de todos los esfuerzos hechos por parte de la compañía y del público.

Don Jesús Sáez Jiménez, Presidente de Sala de la Audiencia de Zaragoza

El destacado magistrado de la Sala primera de lo Civil de nuestra Audiencia Territorial, don Jesús Sáez Jiménez, que anteriormente había servido con singular competencia y celo el Juzgado de Primera Instancia número uno de La Coruña, ha sido designado para presidir la Sección segunda de la Audiencia Provincial de Zaragoza, a donde próximamente se trasladará para tomar posesión del cargo.

A no ser porque el nombramiento supone una merecida distinción y confirma el sólido prestigio alcanzado por el Sr. Sáez Jiménez, habría de recibirse en nuestra capital con singular disgusto, ya que con su marcha pierde la Audiencia zaragozana uno de sus más doctos magistrados.

Es posible que, andando el tiempo, vuelva a La Coruña don Jesús Sáez, porque nos consta que, aun no siendo coruñés, corresponde fervorosamente al afecto que en nuestra ciudad se le tiene, por su acusada simpatía y probidad, pero, no obstante, su ausencia ha de ser muy sentida.

Reciba nuestra sincera felicitación por este ascenso en su carrera, a la que tan afanosamente se ha entregado, y a la que tanto prestigio con sus elevadas dotes, su amor al estudio y su intensa inquietud jurídica, a la paz que le deseamos los mayores éxitos en el nuevo cargo.

Table with 10 columns and 10 rows for CAVILATORIO número 72 Por Marfrey. The table contains numbers 1 through 100 in a grid format.

Soldado alemán mercenario. 29 37 92 78 18 33 62 78 48 47 7 41 Al revés: silencio que se guarda de una cosa. 2 61 56 93 15 67 Nos rogó, nos demandó. 36 50 63 23 60 11 94 6 Al revés: apellido de compositor y violinista belga. 5 71 64 59 27 Consagrados, destinados. 73 34 14 45 1 53 86 25 57 Padeció error. 74 32 19 77 12 81 49 30 44 66 Vientos fuertes. 69 83 42 65 8 90 16 46 87 38 Al revés: conjunto de letras dispuestas para imprimir. 10 22 82 51 76 Quejido, voz lastimera. 24 20 55 13 84 39 Hice corresponder dos sonidos. 85 88 70 3 91 Solución al "Cavilatorio" anterior: Ven a mis manos, y en cadentes ritmos haz que mi canto se remonte al cielo. HORACIO.

# ESTA SEMANA SERA LA RECOGIDA DE ROPAS

(CONTINUACION DE OCTAVA)

se amontonan y se hacinan varios miembros de una familia en una misma habitación, me atrevo a afirmar que muy poco sabemos de las necesidades del menesteroso. En estos lugares: barrada de La Torre y Santo Tomás, de las Atochas, Altos de la Estación de Santiago, y tantos otros lugares de nuestra capital, al abandonar moral se une el material, se descuida la limpieza, las ordenanzas se quebrantan, la higiene se desconoce, y sobre todo la gente se amontona de tal modo, que no es posible, ni la salud del cuerpo, ni la salud del alma.

Hemos visitado algunos hogares, pobres, muy pobres, de la parroquia de San Pedro Mezozzo y Santo Tomás, y pudimos comprobar que son muchas las familias que viven en un solo piso, que se alojan en un mismo aposento, reducido y falto de luz y ventilación; algunas veces con una cama, otras sin ella, con desventajado jergón, sin sábanas la mayoría de ellos, carente de mantas para poder abrigarse. En el verano pueden ir aguantando; más en cuanto llega el invierno, ¡quién para! Menos mal, esta casa tiene un brasero; pero aquélla ni eso. ¿Qué útiles, efectos, vajilla o muebles poseen? En alguno de estos cuchitriles, sólo hemos alcanzado a ver una cama sin mantas, una deteriorada palangana, una escoba, un botijo, unas velas, dos sillas y una misera estera. Da pena ver estas aboharrilladas y lóbregas estancias.

¡PADRE! ¡QUE BIEN DORMIMOS ESTA NOCHE!

Caminamos hacia otra casa. En una habitación del único piso, hallamos tumbado sobre la cama a un conplaciente de pleuresia. Nos dice que durante la época de lluvias, el agua se filtraba a través de numerosas grietas de las paredes. Don Marcelino Liste Buján, Consiliario de los Jóvenes de Acción Católica que nos acompaña en estas visitas, nos habla de la gran satisfacción que siente uno, cuando remedia una necesidad. "La grandeza humana -nos dice- está en la caridad". Y nos cita un hecho que mucho le emocionó.

En una ocasión visitó a tres niños pobres, uno de ellos gravemente enfermo, que tenían que dormir juntos entre harapos. Tanta lástima le produjo esta escena que consiguió reunir fondos para adquirir una cama con su pequeño colchón y una mantita. Al día siguiente, al pasar por delante de la casa, "llo de los chavotes se le acercó y le dio las gracias: "Padre -dijo- ¡qué bien dormimos mis hermanitos y yo! Mamita tuvo que cogernos de la oreja para que nos levantásemos". ¡Qué hermosa es la caridad!

LA ANGUSTIA DE UNA MADRE MENESTEROSA

Estuvimos también en varias casas cercanas a la calle de San Luis. En una de ellas una madre y siete hijos pequeños viven hacinados, sin recibir apenas ayuda. Su marido se dedica a vender retales y chucherías de rústica confección. Con lo que gana tiene que alimentar a sus padres ya ancianos, mujer e hijos. Da pena ver a los chicos; uno de ellos padece una blefaritis. Debido a la falta de higiene, por no reunir buenas condiciones de salubridad algunos viviendas, son corrientes las enfermedades de la vista y paratuberculosis. Ante nuestra extrañeza de ver a este niño con los párpados congestionados, nos responde la madre: --Dios ya lo hace así, vela por ellos. Se van criando de malagro. --¿En donde duermen? --Mire para ese rincón: en esas vitruas cubiertas con un paño. Por el día las recogemos, y por la noche las extendemos a los pies de nuestra cama.

# Tito parece inclinarse...

(CONTINUACION DE PRIMERA)

cesiones, tales como celebración de elecciones libres en Alemania, siempre que ésta permaneciese neutral, con arreglo al modelo Austria. Tal ofrecimiento por parte de Rusia resultaría muy arroyante para muchos alemanes y es posible que el cancelier Adenauer tropezara con dificultades para oponerse, lo que resultaría embarazoso para sus aliados en la NATO. —(EFE.)

REGRESO A MOSCÚ

ESTOCOLMO, 5.—El avión que ha conducido a Moscú a los miembros de la misión rusa que ha visitado Belgrado, Sofía y Bucarest, aterrizó en el aeropuerto central de Moscú, a las cuatro de la tarde.

Poco después, la agencia "Tass" distribuyó el texto de un comunicado firmado en Bucarest en el que se anuncia que Rumanía, Hungría y Checoslovaquia apoyan la declaración yugoslava-soviética y pedían la cooperación amistosa entre Tito y todas ellas. Radio Moscú anunció así el regreso de la misión "Los camaradas Kruschef, Bulganin y Mikoyan, en su viaje de regreso desde Belgrado a Moscú visitaron las ciudades de Sofía y Bucarest, donde tuvieron un intercambio de opiniones con los gobiernos de las repúblicas populares búlgara y rumana, respectivamente, y también con las delegaciones de la república popular húngara y la república popular checoslovaca que estaban en Bucarest."

El ex primer ministro, Malenkof, se encontraba entre los altos jefes que acudieron a dar la bienvenida a la delegación y también se hallaban presentes Kaganovich, presidente del Presidium supremo; Molotof, varios mariscales y altos funcionarios. —(EFE.)

--¿Qué les va a dar de cenar esta noche?

--No sé; espero que mi marido traiga algo. Está tan difícil esto. Ya ve; esa mujer que acaban de ver marchar ahora, venía a reclamarme lo que yo le debo. Me ha fiado hace varios días, y aun no he podido pagarle.

Nos emocionó ver cómo aquellos niños, tristes y rebeldes con su madre, antes de nuestra llegada, y tímidos y callados al vernos a nosotros, saltaron de alegría cuando les dimos un solo caramelo. ¡Hacia tanto tiempo que no comían una golosina! ¡Con qué avidez lo devoraba uno de aquellos peques! Dentro de pocas horas aquellos niños de rostros demacrados y chupándose el dedo, dormirían como ayer en el suelo... como los animales.

¡Y para qué seguir hablando de esto! Sólo nos resta decir que en ocasión de la próxima recogida de ropas para los pobres, acordados de ellos; que puedan cubrir sus desnudeces y harapos. Si os sobra el dinero, seguid divirtiéndolos; pero un poco menos. Y remedad una, dos, diez necesidades... Procuremos de esta forma, que la Sociedad coruñesa actual, envuelta en la vorágine bulliciosa de la vida ciudadana, deje de tambalearse por las explosiones del descontento y de la impaciencia.

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general  
Almacenes CICLOS LOBON

# ATRACO "PERFECTO"

(CONTINUACION DE OCTAVA)

uno de ellos y al parecer de poca salud, tenían más aspecto de profesores que de bandidos. Los otros dos, de otra condición social, no parecían tampoco atracadores. El más fuerte llevaba una metralleta; pero la manejaba temeroso y parecía más bien un vendedor de frutas que un criminal. Tanta confianza inspiraban, que el pobre garajista, a quien acababan de despojar de la cartera, se atrevió a decir: "¿Quédese con el poco dinero que hay en ella (3.000 liras que equivalen a 180 pesetas), pero devuélvame los documentos porque los necesito para trabajar." En lugar de recibir un exabrupto, el jefe de la banda sacó los documentos y dulcemente los introdujo en el bolsillo de la americana del guarda.

No se daban prisa los bandidos. Al poco tiempo apareció un cliente que iba a retirar su vehículo. Fue también atado junto al otro. No había terminado de atar a éste, cuando apareció un tercer personaje —el guardián de día que venía a relevar a su compañero— que también fue atado. Por fin, uno de los atracadores se impacientó: "¿No vamos a ir más de prisa? —dijo—; porque si seguimos atando gente a razón de uno cada cinco o diez minutos, vamos a llenar el garaje de paquetes humanos sin terminar lo nuestro..."

Y en esto, apareció un teniente coronel de flamante uniforme, que también iba a retirar su coche. Ni siquiera se dio cuenta de que aquellos eran atracadores. ¡Tan poco aspecto de eso tenían! Dio los buenos días y se dirigió a su vehículo. Su sorpresa fue mayúscula cuando uno de ellos se le acercó y tímidamente le dio el consabido "manos arriba". Pero con todo respeto. Tanto que al

ordenarle que se echara al suelo el militar hizo un gesto de repugnancia. Estaba lleno de grasa. Y el jefe inició una nueva pérdida de tiempo, ordenando a uno de los bandidos que buscara periódicos para hacer un lecho, donde después de atado, fué echado el teniente coronel.

Por fin, hubo un momento de respiro en que no entró nadie más. Lo aprovecharon los atracadores para buscar un coche adecuado, y en él salieron, no sin haber corrido el cierre metálico y cortado la luz y el teléfono.

Después de un recorrido de desquite por Roma, llegaron a las nueve y media a la agencia núm. 23 del Crédito Italiano. Uno de ellos quedó —como en las películas— en el coche con el motor en marcha. Los otros tres penetraron en la Banca. Dentro había siete personas: tres empleados y cuatro clientes, entre los que figuraba una señora. Esta vez la voz de "arriba las manos" fue más energética, y tuvo el efecto de hacer caer fulminada a la pobre señora que del susto se había desmayado. Primera contrariedad. No sabían qué hacer. Otro cliente se inclinó sobre ella para levantarla. Los otros se dirigieron a la pared con las manos en alto tal como habían visto hacer en las películas. Sólo uno de los empleados, que tampoco podía creer que "aquellos" fueran atracadores, terminó de contar un fajo de billetes y se dirigió al más próximo —al de la metralleta— creyendo que se trataba de una broma. Lo cogió por las solapas y le gritó: "¡Qué nos vas a matar!, ¡baja esa arma!"

El de la metralleta lo rechazó de un empujón derribándolo; pero entre la indecisión producida por la señora desmayada, y el incidente del cajero despistado, hubo unos segundos de barullo que aprovechó el director para pisar el botón de la sirena de alarma que se puso a ulular, a la vez que otro empleado bajaba las manos al cajón de su mesa y sacaba una pistola.

Los atracadores, aturridos por la sirena y desarmados en su moral por los incidentes ocurridos, salieron huyendo. Los empleados detrás disparando sus pistolas, y en la calle se armó un barullo. La gente creía que era una película; uno de los atracadores tropezó y cayó mientras el coche partía con los otros dos. Poco después se detenía, bajaba el "jefe", recogía al caído, ayudándole a subir, y partía de nuevo veloz, perdiéndose en la curva más próxima. Mientras los empleados cogían otro coche y la policía llegaba, los atracadores desaparecieron, no sin disparar al aire. Varios cientos de metros después, abandonaron el coche con las armas y se mezclaron entre los transeúntes. La policía anda en su busca, pero... no hay ningún indicio.

Sólo se sabe que este atraco —acaso realizado por cuatro pobres empleaduchos de oficina— es el reverso de la medalla de otro acaecido en 1950, en el que hubo cinco muertos y seis heridos. Los atracadores dispararon sin piedad al menor incidente. En cambio los del "Crédito Italiano" no se atrevieron a disparar. No querían hacer daño. Sólo pretendían llevarse unas liras, y todo les salió mal.

Para colmo, aunque su intención era no hacer sangre, terminó habiéndola. Veinte minutos después del asalto al Banco uno de los policías tuvo

# DESDE MI BUTACA

(CONTINUACION DE OCTAVA)

mayores preocupaciones pasará el rato, y nada más.

ROBERTO Benzi fué uno de los niños prodigios en la música, durante la época que Pierino Gamba figuraba como iniciador de una epidemia infantil de superdotados, para contento y buen vivir de sus queridos papaitos. Es muy difícil que estos famosos prematuros escapen a la tentación cinematográfica. Roberto Benzi, al menos ha sido el motivo del rodaje de esa cinta estrenada por el Avenida, que se titula "La llamada del destino". El motivo y todo lo demás, porque la realización se reduce a los méritos musicales. El asunto dramático-sentimental justifica levemente la necesidad de un argumento sin interés, y los melómanos pueden recrearse escuchando composiciones de Beethoven, Liszt, Mozart, Weber, Chopin, Moussorgski, Berlioz y Ravel, que interpreta la Orquesta del Conservatorio de París, con intervenciones del pianista Nikita Magaloff. El buen actor Jean Marais cumple bien un cometido sin relieve.

TODA la originalidad e inventiva que carece en estos momentos el cine norteamericano, parece brotar constantemente de los guionistas que trabajan en Italia para la imposición mundial del cine de su país, contando con la colaboración de unas estrellas bellísimas y de gran personalidad. El ejemplo de "Proceso a la ciudad" confirma lo anterior. Una cinta policíaca distinta a todas las demás, que Luigi Zampa ha dirigido en una forma cinematográfica de calidad, y con inteligente arquitectura de planos. El tema, inspirado en un sucedido real, condensa la intriga hasta el final. Es perfecta la ambientación de Nápoles a principio de siglo, donde el miedo, la corrupción y desconfianza conducen al delito. Se logra la más auténtica atmósfera, por una elaboración literaria calculada en detalles, de valores descriptivos y rigurosa en los retratos psicológicos, que nacen de un fondo de intención social por el problema de la responsabilidad colectiva y un puro sentido de la justicia. Es una pena que la copia de esta película que se proyecta en el Rosalía esté tan estropeada, porque si la dirección es inteligente y el asunto intrigante, también hay elogios para la sobria interpretación de los veteranos Amadeo Nazzari y Paola Stoppa, y de la siempre atractiva Silvana Pampanini.

"TRAVESIA del desierto", presentada en el París, nos vuelve, una vez más, al viejo tema del Oeste, con solo una novedad: la presencia de ca-

# AQUI, LUGO

## Lugo, centro neurálgico de cultura y de fe

Lugo, constituye en estos momentos uno de los centros culturales más importantes de España. El Ayuntamiento, la Diputación, el Círculo de las Artes y Cámara de Comercio, y todos ellos aunados en su gran esfuerzo económico por el Ministerio de Información y Turismo a través de su Delegación Provincial, han logrado para la ciudad, con motivo del centenario del Círculo de las Artes, una serie de actos culturales a cargo de "Festivales de España" que equiparan a nuestra ciudad con las más afortunadas de España en este orden.

Con el fin de informar debidamente al público, el Círculo de las Artes organizó en las últimas horas de la tarde del sábado, una conferencia de Prensa a la que han acudido, además del director y redactores de "El Progreso" y "Radio Lugo", todos los corresponsales de Prensa acreditados en nuestra ciudad.

Café, coñac, champaña y, en medio de todo ello, ante la presencia del alcalde, el Sr. Araujo, alto jefe del Ministerio de Información, fué contestando a todas cuantas preguntas le fueron formuladas por los periodistas en relación con estos festivales de España. Dijo el Sr. Araujo que la Compañía Lope de Vega pondrá en escena en estos días "Diálogos de Carmelitas", "Edipo" y "El alcalde de Zalamea". Todo ello al aire libre y con precios al alcance de cualquier bolsillo. Además actuará el "ballet" de Mariana de Montijo y la Orquesta Sinfónica de Zurich.

Esta clase de espectáculo es la primera vez que se presenta en Lugo y por ello la expectación es grande. Esto unido al "I Trofeo Corpus", en el que se enfrentarán el Deportivo y el Celta, y al ceremonial de la Ofrenda del Antiguo Reino de Galicia a Jesús Sacramento el próximo domingo, hacen de Lugo uno de los pueblos más favorecidos en el orden religioso y cultural. Por medio de estas líneas nosotros invitamos a todos los gallegos a que nos visiten en estos días. ¡Y a fe que nadie ha de regresar defraudado!

F. RIVERA MANSO

la desgracia de que se le disparara la pistola, hiriendo en la pierna a otro y, de rechazo a un muchacho de diecisiete años que estaba mirando con otros curiosos desde el exterior a través de una ventana.

mellos africanos en la caravana que atraviesa las rojizas tierras, en busca de la ruta hacia California. Es la epopeya del capitán Edward Fitzpatrick Bedle, gran amigo de Kirk Carson, ocurrida a mediados del siglo XIX, que inspira este film dirigido por Roy Nazarro con arreglo a las notas peculiares del género. Calor, sed, indios, bandidos, luchas, galopadas, tiroteos, sacrificios, penalidades, y la imprescindible aventura amorosa. Por falta de viveza en el ritmo y escasa brillantez en los lances, todo lo que se nos ofrece resulta nada más que discreto y entretenido. El color, inevitable en estos films de exteriores, compone cuadros monótonos, confusos y duros visualmente. La interpretación es ajustada a las exigencias de los papales.

# Rua del Villar

## Lo mismo que D. Gaiteros

De todos es conocido don Gaiteros de Mormalán, a través de un bello romance que suelen recitarnos por la radio sobre un fondo nostálgico y dulce de sones de zanfona. Don Gaiteros fué un tremendo andarín, que después de atravesar valles, desfiladeros y montes, cruzó las ruas compostelanas, cansino y sudoroso, para postrarse a los pies de nuestro Apóstol. Pues bien; si en estos tiempos don Gaiteros repitiese su piadosa hazaña, la compasión de los santiagués quizá no pudiera ofrecerle un coche de alquiler para ayudarle a salvar los últimos metros de su itinerario, ya que sería necesaria una fortuna. No es exageración lo que decimos. Los taxistas de alquiler cobran lo que les viene en gana por sus servicios. Y hasta unos destaralados omnibus que la Renfe puso en servicio desde la estación a la plaza de Vigo —500 metros aproximadamente— nos cobran por trasladarnos nada menos que peseta y media, o seis reales, si nos guiamos por el sistema métrico de nuestros feriantes.

Respecto a la inmunidad municipalista de estos simpáticos conductores, aclararemos que el pasado Año Santo, en un loable intento por parte de nuestro Ayuntamiento de presentar la ciudad y los servicios con el mayor decoro, intentó uniformarlos, encontrando una fuerte resistencia en los automovilistas. Sin embargo, el buen deseo de nuestros ediles sólo encontró una abierta colaboración en los limpiabotas y en las vendedoras de medallas, que es por donde la cuerda estaba más floja.

Es conveniente que se tomen drásticas medidas para evitar abusos. Así como las pastillas de jabón y los hipos pasos tienen su precio a la vista del público, los taxis de alquiler debieron poseer taxímetros, con lo cual se evitarían serias protestas, muchas de las cuales las hemos recogido nosotros de boca de incontables ciudadanos, aunque, dicho sea de paso, en un tono pacífico y no en tumulto como pudiera suponerse.

Para nadie es desconocido que Santiago, por su fama médica y sanatorial, es visitada por millares de enfermos que tienen que usar esos medios de traslado al descender de los coches de línea, si es que sus miembros no responden a la hora de poner en uso las extremidades inferiores. Por lo tanto, los taxis públicos vienen a constituir en Compostela poco menos que un servicio de primera necesidad.

Para dar una ligera idea de las tarifas que rigen actualmente, basta decir que por la distancia existente entre la parada de estos vehículos a la estación de ferrocarril—500 metros—, suelen cobrar veinticinco pesetas.

Puede haber excepciones en este servicio, que suelen confirmar la regla, pero nosotros podemos asegurar con la mano en el pecho, igual que el famoso caballero de Velázquez, que por trasladarnos un kilómetro escaso tuvimos que desembolsar siete durazos o ciento cuarenta reales, según las reglas rurales. ¿Quién cargará con el peso de estas deficiencias, señor alcalde? No cabe duda que... por ahora, seguiremos practicando el estilo perpetuístico al modo de don Gaiteros.

JOTRAQUE.

# PETISALON

PELUQUERIA DE SEÑORAS  
Real, 90

# VENDO

dos camiones Krupp, tres cilindros 90 HP. Severino García Sierra. Puentesur-s.

SANATORIO  
**Dr. Fernández Albor**  
Cirugía general. Especial de Estómago, Hígado e Intestinos.  
Cirugía de Recto.  
LA ROSALEDA, 7. Teléfono 1584  
SANTIAGO DE COMPOSTELA

**Dr. J. Campo Mardomingo**  
CIRUGIA GENERAL  
PLAZA DE VIGO, 24  
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

**Dr. J. SANCHEZ**  
BIÑÓN - VEJIGA - PROSTATA  
CIRUGIA  
CONSULTA: San Andrés, 166-2.º Teléfono 4365 - LA CORUNA

**SANATORIO RIAZOR**  
DIRECTORES  
**Dr. Martínez Rumbo** | **Dr. L. Ramalla**  
GARGANTA NARIZ OÍDOS  
CONSULTA PARTICULAR: Teresa Herrera, 7. Teléf. 2144  
CIRUGIA GENERAL TRAUMATOLOGIA HUESOS, ARTICULACIONES Y MUSCULOS  
CONSULTA PARTICULAR: Arzobispo Lago, 9. Teléf. 1255  
RAYOS X, ONDA CORTA, ELECTRO Y MECANOTERAPIA  
y todo el material preciso para los tratamientos más perfectos  
Av. de la Habana, 6, 7 y 8 LA CORUNA Teléfono 4571 y modernos

# VIDA CORUÑESA

## Don Mohamed Ben Mezian, Capitán General de Canarias

La prensa de ayer dió cuenta de que en el último Consejo de Ministros había sido designado Capitán General de Canarias, el que hasta ahora lo era de la Octava Región, don Mohamed Ben Mezian.

La noticia produjo dolorosa sorpresa en nuestra ciudad y región, donde el general Mezian se había conquistado afectos y simpatía general, a pesar del escaso tiempo que ostenta la Jefatura del Cuerpo de Ejército de Galicia.

En todos los sectores sociales y en

## Conferencias agrarias en Carballo

En el pasado viernes se celebró en el local de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Carballo un importante acto de divulgación agraria, que corrió a cargo de los distinguidos ingenieros don Francisco Roig Ballesteros, jefe de la Jefatura Agronómica, y don Julio Sánchez Díaz.

Don Julio Sánchez habló sobre la "Necesidad del empleo razonado de abonos químicos". Hay que intensificar la producción de la tierra, mas en estos momentos de aumento de la población. Para ello no basta con emplear semillas selectas; es necesario aplicar toda clase de abonos químicos. Establece una comparación entre el estiércol que incorpora lentamente los principios nutritivos a las plantas, y los abonos químicos que los ofrece ya preparados, con los medios de que se vale la terapéutica moderna por medio de inyecciones y vitaminas. Estudió los cuatro abonos de mayor importancia para las plantas y dió consejos de suma utilidad para el agricultor.

El señor Roig Ballesteros habló de los "Nuevos trigos cultivados y de la concentración parcelaria". El trigo de Galicia es de los llamados de fuerza, con gran cantidad de gluten, buena fermentación y rendimiento de harina, pero tiene el defecto de tener sus últimos nudos estériles por aborto de la inflorescencia de la espiga, siendo sensibles al ataque del carbón y tizón, y algo de la roya, se encama fácilmente, y se puebla de malas hierbas. Era pues, necesario, buscar unas variedades de trigo.

Esto se logró del Instituto de Semillas selectas haciéndose los primeros experimentos en Bergantinos que en los dos años que van transcurridos presentan ya apreciables progresos que pueden variar por completo el cultivo del trigo en la provincia. Estudió los trabajos que deben realizarse en las tierras, abonado y demás.

Por último, el Sr. Roig habló de la concentración parcelaria, estudiando sus grandes ventajas, mucho más sensibles en Galicia, por la especial distribución de la propiedad. Los dos ingenieros fueron muy felicitados por sus interesantes y elocuentes palabras, saliendo los labradores muy satisfechos de las dos lecciones recibidas.

todas las ciudades de Galicia el Capitán General se captó desde el primer momento las simpatías de todos los gallegos que lo han tratado, y que tuvieron que acudir a él en solicitud de ayuda. Porque el general Mezian, no se limitó a dirigir militarmente la Octava Región, sino que sirvió a todo el que acudió a Capitanía General en demanda de algún servicio, en súplica de justicia, o de auxilio. A todos atendía y por todos se desvivía, y gracias a su solicitud generosa, solventó muchos problemas que se presentaron a su consideración.

Por eso decíamos con absoluta justicia, que la noticia de su marcha había causado dolorosa sorpresa. Desde que se hizo público el nombramiento para Canarias, fueron muchas las personas que expresaron al general, su sentimiento por la marcha. Ya sabemos que este destino significa un ascenso, por la importancia de aquella Capitanía, y en este sentido nos congratulamos del nombramiento, pero no nos resignamos sentimentalmente a perder de vista a un general de la categoría militar y social del señor Mezian.

La HOJA hace público su sentimiento por la marcha del general Mezian, y reitera sus fervores y adhesión al ilustre militar, para quien tienen los periodistas recuerdos imborrables, y un afecto especial; afectos y sentimientos que hacemos extensivos a su distinguida familia, tan bien acogida y con tanto afecto recibida en la sociedad coruñesa.

### HOY, DOS CONFERENCIAS DEL DR. FERNANDEZ CRUZ

A las 8 de la tarde de hoy, y en el salón de actos de la Delegación de Información y Turismo, se clausurará el ciclo médico organizado por esta entidad, con una conferencia a cargo del distinguido catedrático Dr. Fernández Cruz quien disertará sobre el tema "Patología de la autoagresión".

A esta conferencia están invitadas las clases sanitarias de La Coruña, ávidas de escuchar la lección del Decano de la Facultad de Medicina de Santiago.

Si Sr. Fernández Cruz clausurará también en la entidad "Salus Infirmorum" un cursillo médico. Disertará sobre el tema "La enfermera ante el enfermo grave agonizante".

El acto dará comienzo a las seis y media de la tarde.

### SOCIEDAD PETICION DE MANO

Ayer ha sido pedido la mano de la bellísima señorita Charito Roberes y Alvarez Maribona, hija del presidente de Sala de esta Audiencia Territorial don José Samuel Roberes y de su esposa doña María Cristina Alvarez Maribona, para el médico de Vigo don Luis Ramón Alvarez Cervela.

Hicieron la petición los padres del novio Sres. de Alvarez Novoa, cruzándose entre los novios los regalos de rigor. La boda se celebrará en breve.

Felicidades a los distinguidos padres de la feliz pareja por el grato acontecimiento.

### NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz un niño que hace el número nueve de sus hijos y es el quinto varón, doña María Esclusa, esposa del distinguido odontólogo don Diégo Enrique Mitchell, secretario local del Movimiento.

Madre e hijo se hallan en perfecto estado de salud. Felicidades a los señores de Mitchell por tan fausto acontecimiento familiar.

### VIAJEROS

—Regresó de un viaje a Castilla y Extremadura, nuestro estimado convencido el agente comercial don Frutos Fernández Piñero.

### NECROLOGIA

En Canarias, donde residía, ha fallecido la respetable dama doña Manuela Cabrera Duque, madre del subsecretario del Ministerio de Información don Manuel Cerviá. Con tal motivo se trasladó a Tenerife el Sr. Cerviá.

La HOJA DEL LUNES expresa al señor Cerviá su más sentido pésame, y pide a los lectores de la HOJA una oración por su eterno descanso.

Nuestro distinguido amigo el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria don Alejandro Pérez Riveiro, pasa por el dolor de haber perdido estos días en Vigo a su respetable padre el Sr. Pérez Isla.

Testimoniamos al Sr. Pérez Riveiro nuestro más sentido pésame y elevamos nuestras preces al Altísimo por el eterno descanso del finado.

### ACTIVIDADES LABORALES DEL FRENTE DE JUVENTUDES

El pasado viernes ha finalizado la XXVII misión cultural que para 47 aprendices del Sindicato del Metal ha venido desarrollándose en la Escuela de capacitación social del Frente de Juventudes.

Hoy lunes y en la Empresa Nacional Bazán de El Ferrol del Caudillo, proseguirán las pruebas prácticas del IX Concurso de Formación Profesional Obrera, desplazándose con tal motivo concursantes de la Escuela de Trabajo, Fábrica de Armas, talleres Conde, Vda. de J. Chás y otros.

De esta competición saldrán los seleccionados para la fase de sector en

la que intervendrán las provincias gallegas, Asturias, León y Zamora y que tendrán como escenario, este año, nuestra provincia.

Hoy dará comienzo la XXVIII misión cultural para productores menores de 21 años. Asimismo comenzará en régimen de seminternado el IV curso de precapacitación social para alumnos-productores de la Escuela de Trabajo de esta capital. En el mismo se desarrollarán materias de tipo laboral, social, religioso, económico y político, complementándose con actividades deportivas, proyección de documentales, visitas a empresas y museos finalizando con un viaje a la provincia de Pontevedra.

### MOTOCICLETAS PEUGEOT CICLOS LOBON

Linares Rivas, 57. LA CORUÑA

### CONFERENCIA DEL DR. TOBA EN FRENTE DE JUVENTUDES

El pasado jueves pronunció una interesante conferencia, en el salón de actos de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, el médico y preparador del Real Club Deportivo, don Eduardo Toba Romero.

Versó el disertante acerca de la formación moral y física del atleta, tema que suscitó la continuada atención del numeroso auditorio que, al final de la conferencia, tributó al Dr. Toba numerosos aplausos y felicitaciones.

### EL PUERTO

Entraron: "Cabo Razo", de Barcelona y escalas con carga general; "Cabo Sacratif" de igual procedencia, también con carga general; "San Luis", de Avilés en lastre; "Nalón" también de Avilés en lastre; "E. Ridaura" y "Juanita de Ch." ambos de Huelva, con pirita.

Salieron: "Villamartin", para Cádiz y Canarias con carga general; "Pícomar" para Gijón en lastre; "Carmucha García" para Vivero en lastre. Salió el yate inglés "Olga" para Malta con su equipo, en viaje de turismo.

### SUCESOS NIÑO HERIDO AL CAERSE DE UNA BICICLETA

El niño de 10 años Manuel Rey Díaz de la calle de Atocha Alta, 48, se cayó de una bicicleta y se produjo una herida contusa de dos centímetros en la región nasal. Fué asistido en la Casa de Socorro del Hospital.

### FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la semana que empieza prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Don Cristino Alvarez Hernández, de Plaza de Orensé, 1; doña Concepción Docobo Fernández, de avenida de Finisterre, 234; don Luis López de la Osa y Garcés, de Rúa Nueva, 18; doña Elena Martín Pérez Inigo, de Noya, 10, y Santander, 30; doña María de la Asunción Ossorio Donapetry, de San Nicolás, 17, y doña Ramona Tuñás Sillero, de Ramón y Cajal, 1 y 3 (Cuatro Caminos).

### DR. GUZMAN ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES INTERNAS

Fdez. Latorre, 64-1.º - Teléf. 6570 (Edificio Banco Pastor. Cuatro Caminos).

### LA SEÑORA Doña Palmira Coucelo Pardo

CIGARRERA JUBILADA FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 81 AÑOS DE EDAD D. E. P.

Sus apenados hijos, Herminia, María, Palmira, Gloria y Ramón (estos dos ausentes), hijo político, Leoncio Sanjurjo; nietos, biznetos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida rogándoles asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de esta ciudad, acto que tendrá lugar hoy, a las seis de la tarde, por cuyo favor anticipan las gracias.

Casa mortuoria: CALLE DEL ORZAN, número 152, primero.

### Doña Victoriana Josefa Saez Quesada

VIUDA DE DON TOMAS ACERO FERNANDEZ FALLECIO EL DIA 5 DE JUNIO A LAS CATORCE HORAS D. E. P.

Sus hijos, Mariano, María, Clemente, Enrique, Tomás, Jesús (ausentes) y Juana; hijos políticos, Vicenta, Luisa y Gabriela; nietos, sobrinos, primos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las seis y media de la tarde, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: ANTONIO LENS, 25, segundo. Funeraria Dominguez

### Temas Urbanísticos

## La gran Avenida de Vedra

### Zona favorita del progreso urbano

Por Antonio Carballo Tenorio

La altitud que ofrece la zona de la Parromeira, Camposa, Campo de la Victoria, Nelle y El Espiño fué siempre una de las afueras de La Coruña de preferente atención. Unos porches casi prehistóricos señalaban el origen de la carretera del Espiño a Morás que era el eje del sector, afluyendo allí las gentes en los días de la famosa romería de San Cristóbal, en plena estación estival, o buscando en las placidas horas vespertales de cualquier día veraniego la umbría de la Granja, lugar favorito para meriendas campestres.

Un proyecto de Ensanche, sin pretensiones, pero completo y acabado, que sólo necesitaba una automática aplicación, recogió para expandirse aquella zona privilegiada, que tiene por término Elviña, monte histórico, con perspectiva incomparable, con altivez de gesta.

Y en la urbanización de La Parromeira, se comprendió una avenida, la gran vía diagonal con un ancho de treinta metros.

La carretera de La Coruña a los Baños de Arteijo desbarató el plan. Era un servicio al cual no había opositor por su conveniencia y por su importancia. Y otro obstáculo surgió más tarde, y que también hubo que acoger como algo beneficioso: la estación del ferrocarril a Santiago.

Nos encontramos entonces con unos planos que exigían rectificación, y se pensó en llevar ésta a cabo; pero la Granja seguía perdiendo terreno. Allí fué llevada la Casa Cuna, que le dió simpático carácter. Pasaron a ser mero recuerdo las meriendas populares, los concursos hípicas, los encantos del lugar donde familias enteras se reunían, para disfrutar horas de alegría que permitían el desgaire en el indumento.

La gran vía diagonal de treinta me-

tros de ancho, los mismos que tiene la de Ramón y Cajal, en otra zona del Ensanche, no se llevará a cabo; pero se aborda en estos momentos otra, la de La Vedra, que será de una longitud de cinco kilómetros, adentrándose en la ciudad, después de desembocar, en su primer tramo entre las calles de Caballeros y Marqués de Amboage.

Será la zona de La Parromeira una de las más afectadas por la inventiva municipal al estudiar el problema de los accesos a la urbe.

La gran vía diagonal del primitivo proyecto representaba un arresto. El de hoy le supera. Nuestro deseo es que la realidad corone la obra emprendida.

Lo demás de que hemos hablado no pasa de ser una evocación.

La Coruña seguirá contando con una zona sana y atrayente, a la cual se podrá ir cómodamente, no a merendar bajo la arboleda de la Granja, pero sí a tomar el atajo de la carretera a los Baños de Arteijo o a el camino de Santiago, utilizando el ferrocarril.

Los romeros de San Cristóbal buscarán otras distracciones prescindiendo de las antiguas usanzas y de las tradiciones consagradas.

Son mudanzas de los tiempos e imperativos del progreso.

La montaña se funde con la ciudad, sin perder sus alicientes. El gran camino que justifica esa metamorfosis justifica todo.

Si no se hizo, por circunstancias imprevistas la gran vía diagonal, alzáse la de La Vedra, que la sustituye con ventaja; pero póngase en ella todo el posible esfuerzo.

Nos acercamos a Elviña, cimera riante de este panorama encantador, y aun habrá romeros devotos que gusten de disfrutar en sus laderas los atractivos de una campiña seductora y de una lejanía que cautiva y emociona.

### Nueva feria en Carral Bellas Artes

La célebre feria de Las Traviesas, que venía arrastrando una vida lánguida porque se la hacía coincidir en un domingo móvil, lo cual le perjudicaba por la proximidad de otras en fechas inmediatas, ahora se la ha emplazado en una fecha fija: los días once de cada mes.

La primera se celebró en el mes pasado concurriendo mucha gente, ganado y productos, hubo fiesta y misa en la capilla del campo. Pertenecía a la parroquia de Santa Marina de Velra. El emplazamiento de la feria es envidiable, muy céntrico y con magníficos accesos. Está comunicada por carretera con los inmediatos ayuntamientos de Abegondo, Mesa y Ordes, y con todas las parroquias de Carral. Se instalará en breve un espléndido servicio de altavoces.

Por el acierto de estas medidas, merecen singulares plácemes el Gobernador civil, señor Gracia, y el alcalde de Carral don Juan Insua, alentador en todo momento de cuanto está en consonancia con los intereses del ayuntamiento de Carral.

### INGLES nuevos grupos. Clases infantiles TRISTAN R. CORRAL

Santa Catalina, 14. Teléf. 5674



## A PARIS

EN PRIMAVERA Salida: 19 de JUNIO Regreso: 2 de JULIO Pidanos detalles

## VIAJES CANTABRIA

OLMOS, 28 Teléfonos 3413-6300-7881-1002 LA CORUÑA

Dr. H. GUTIERREZ-MOVIANO ALERGIAS (Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis) DIABETES De 12 a 2 y de 5 a 7 Juana de Vega, 12

RELOJES SUIZOS A PLAZOS GRANDES FACILIDADES. AL CONTADO GRANDES DESCUENTOS. 15 AÑOS GARANTIA. DE PULSERA, BOLSILLO, PAREO, SOBREMESA, DESPERTADORES, CRONOGRAFOS, IMPERMEABLES Y AUTOMATICOS. SIN ENTRADA NI FIADOR. ENVIOS POR CORREO. PIDA CATALOGO GRATIS. FACULTAD REVOLUCION. ADMITIDOS REPRESENTANTES. GARPA APARTADO 10049 MADRID

# Esta semana será la recogida de ropas usadas, para los necesitados coruñeses

## Nuestros suburbios necesitan una urgente y extensa ayuda moral y económica

Por M. Rodríguez Maneiro

### SOBREMESA

"Relicarios hechos con rayos de luz, joyeles extraordinarios rematados por la cruz, torres de oro y filigrana donde el arte se acrisola... Era su cuna germana pero por la fe cristiana la Custodia fué española."

Si alguna vez el oro y la plata han servido para la profanación de los hijos de Moisés, hoy parecen hacer penitencia al servicio de la Carne de Dios.

Todas las capitales españolas y pueblos catedralicios ofrecen un plantel de orfebres que sí durante el año se dedican a la confección de joyas y obras de arte profano que apagan la sed de la vanidad, interrumpen de vez en cuando su trabajo para confeccionar custodias y tabernáculos que salen al sol del Corpus, para que brille la procesión de la Misa.

Diseminada está por España adelante esa menestralía primorosa que con frecuencia se aparta de la vista del paseante. Aquí en La Coruña tenemos un pequeño gran joyero de extraordinario gusto artístico que se llama Hernández Gil y que ofrece su recatado taller en el piso primero de la casa número 35 de la calle de San Andrés. Allí está con sus mesas de biseles curvos con todas las herramientas de labor presididas por el fuego vestal de los sopletes que lo mismo se meten con una pulsera, o sortija de pedida, que con una placa de plata para



Numerosas familias están en la indigencia, y carecen de lo más indispensable para vivir. Las necesidades de alimento, vestido y habitación constituyen el problema acuciante de estos coruñeses. En la fotografía, una madre menesterosa con tres de sus hijos, espera que algún alma caritativa se acuerde de ella.

(Foto Blanco)

El Ropero de "Cáritas" va a emprender, a partir de esta semana, una campaña de recogida de prendas, especialmente de abrigo personal, y de ropas de cama; pero no precisamente nuevas (si alguien desea también entregarlas, mucho mejor), sino usadas e incluso algo deterioradas, para ser repartidas entre los necesitados coruñeses, después de una debida desinfección y repaso o arreglo correspondiente. A tal fin, miembros de Acción Católica visitarán los domicilios enclavados en las principales calles coruñesas, especialmente del centro, para recabar esa ayuda que tanto necesitan innumerables menesterosos de las parroquias de Santo Tomás, San Rosendo, San José, San Pedro de Mezonzo, Santa María de Oza, San Pedro de Visma y San Cristóbal das Viñas.

#### ENTREMOS EN ESOS CUCHITRILES DONDE SE HACINAN LAS FAMILIAS

¿No nos damos cuenta que una gran parte de los suburbios coruñeses se presentan a nuestros ojos como un inmenso abismo, donde gravita la miseria con todas sus consecuencias? Todos los barrios coruñeses están salpicados de cuadros lastimeros y estampas descorazonadoras: malestar, tristeza, hambre, maldiciones. Mucho se ha hablado de esto, pero ¿lo olvidamos tan pronto! Con el desprecio y temor de visitar tantos interiores abandonados a su suerte; de penetrar en las habitaciones, si así merecen llamarse; con ese asco y repugnancia de entrar en los cuchitriles, donde



Muchos niños coruñeses como estos, precisan de nuestra ayuda en ropas y alimentos. Ya desde pequeños, sus manos se han ido habituando a tenderse en súplica de limosna. La Coruña derrocha sin freno, y muchas veces se olvida de aquel precepto divino de "Amarás a tu prójimo como a ti mismo"

(Foto Blanco)

## Atraco "perfecto" en el que todo salió mal

### Para apoderarse de un coche necesitaron maniatar a varias personas

Por esas torpezas, nadie los creía atracadores

Hace pocos días, a primera hora de un sábado brumoso, cuatro hombres se acercaron al garaje situado en la calle Volsino, en Roma, y penetrando resueltamente se dirigieron al guarda, que les miraba entre sospechoso y confiado. El que parecía jefe de la banda sacó un objeto y con voz llana, en la que había de todo menos decisión, le pidió que pusiera las manos en alto. Los acompañantes

esgrimieron también sendas pistolas. El guarda, asombrado porque ni el aspecto de los atracadores ni su actitud concordaban con aquel acto violento, se dejó atar de pies y manos.

El guarda observó que el jefe de la banda y el segundo del grupo parecían dos buenas personas de la clase media. Delgados ambos, flacuchos

Esta jovencita de 16 años, huyó de su casa la semana pasada y se dirigió a Roma con la esperanza de entrar en el mundo del cine. Avisada la policía, fue por fin hallada en la "Hollywood" romana de Cinecittá. Desde la desaparición hasta su hallazgo transcurrieron muy pocas horas. Pronto fué convenientemente "reexpedida" al domicilio paterno

### Lo que vale tener un tío rico

Por A. Fernández Ferreiro



el homenaje de turno, o una de esas filigranas que sólo pueden encontrarse en las vitrinas de los anticuarios.

Su pequeño taller de la calle de San Andrés ofrece al visitante esa confianza que le permite ser testigo de la fabricación de la joya, como hacían los trabajadores medievales. Como muestra de su vocación de orfebre se complace, a veces, en regalar a sus clientes pequeños objetos de gran vistosidad y capricho hasta que se terminan, de esa manera sobre la satisfacción de la joya adquirida está ese otro recuerdo que pasará a la encoqueada vitrina.

Hay en ese pequeño taller de pura artesanía un ambiente de menestralía como cuando las casas rústicas de los plateros daban nombre a las calles. Los artistas no siempre disponen de grandes escaparates donde mostrar las obras. Precisamente las exposiciones se hacen para dar a conocer los valores de los bellos oficios. Los grandes maestros han trabajado casi siempre entre cuatro paredes y hasta ellos llegaban príncipes y emperadores.

Precisamente en el momento que me invitaba el Sr. Hernández Gil a presenciar la montura de un brillante, asomé por la puerta una muchacha recién pedida. Dejó la sortija para que se la estrecharan. Se conoce que el novio no le tomó bien la medida. Me dieron ganas de dialogar con el entusiasmo de la muchacha por la obra de arte, pero me conformé con el monólogo de la alhaja que por teléfono de pestillos, como teléfono de banderas, me soltó este verso:

"Soy única  
sí señor,  
¿Ha visto otra mejor?  
Pues a pesar de este arte  
sólo me pagan en parte  
y mire usted ¡qué diantres!  
— la parte... de los brillantes  
— Y el arte?  
— ¡No, señor!"

ROLDAN.

# HOJA & LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 6 de Junio de 1955. -- Avenida de Rubine, 16. -- Tfnos. 1542 y 1177

## Desde mi butaca "Los caballeros del rey Arturo" confirma la poca madurez artística del cinemascope

### En "Proceso a la ciudad" hay una muestra original del género policíaco

Por MANUEL DE SANHERNAN.

Siguen los productores de Hollywood empeñados en que conozcamos, a su manera, la corte del Rey Arturo y las andanzas de los Caballeros de la Tabla Redonda. En cada película que nos llega de este tema --y ya son varias en la presente temporada-- le corresponde el turno demostrativo de su valentía, arrogancia y gentileza a un caballero distinto. Ahora es Lanzarote el elegido, en la persona interpretativa de Robert Taylor, y bajo la dirección de Richard Thorpe. También Ava Gardner y Mel Ferrer figuran en los principales personajes de este nuevo Cinemascope, atacado de colosalismo como la mayoría de los anteriores, y evidenciando la realidad de un procedimiento cinematográfico que no ha madurado aún su fórmula artística, por la penuria inventiva y el servilismo a lo meramente espectacular.

"LOS Caballeros del Rey Arturo", es el título del film estrenado en el Colón. Otra vez la misma época y los mismos personajes de "El Príncipe Valiente", "Coraza negra" y "El caballero negro". Similares aventuras medioevales, sobre fondos de almenas y brío feudales. Tremendos duelos con abundancia de mandobles, batallas a campo abierto, justas y gran estrépito de armaduras, con vistoso ondear de gallardetes y escudos. Solamente incoherencia visual porque el ritmo de la acción se quiebra, se desvanece, y todo se convierte en una vulgar comedia de amor y de celos, salvo alguna que otra secuencia de rango y acierto plástico. Y es Robert Taylor que Richard Thorpe nunca demostró inspiración: se limita a ser un buen artesano de su profesión, pero con técnica rutinaria. Por eso las andanzas del héroe Lanzarote, están presentadas y resueltas de la misma manera que las de cualquier vaquero del Oeste. Claro que en este aspecto Hollywood ha simplificado siempre el ideal: un hombre combate contra todos por el amor de una mujer o la posesión de algo, y lo mismo da que sea policía, periodista, cow-boy, soldado o caballero de la Tabla Redonda. No puede negarse que la película del Colón, vestuarios, decorados, paisajes y movimientos componen un bello conjunto, que adorna el tecnicolor, pero hay demasiados lugares comunes y puerilidades en el relato. La interpretación es correcta y elogiabile el doblaje. El espectador sin

quier vaquero del Oeste. Claro que en este aspecto Hollywood ha simplificado siempre el ideal: un hombre combate contra todos por el amor de una mujer o la posesión de algo, y lo mismo da que sea policía, periodista, cow-boy, soldado o caballero de la Tabla Redonda. No puede negarse que la película del Colón, vestuarios, decorados, paisajes y movimientos componen un bello conjunto, que adorna el tecnicolor, pero hay demasiados lugares comunes y puerilidades en el relato. La interpretación es correcta y elogiabile el doblaje. El espectador sin

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

## Galería

NUESTRO DIARIO NACIONAL

Como tantos millares de españoles de mi generación y de las sucesivas, puedo afirmar que "A B C" es el periódico de toda mi vida. Otros diarios, cuya lectura compartí durante casi medio siglo con la del gran rotativo madrileño que ahora festeja sus "bodas de oro", han desaparecido. Sólo "A B C" sobrevive de entre todos aquellos que diariamente entraban en la casa de mis padres. Puedo, por consiguiente, decir --y lo digo con orgullo-- que el "abecedario" de mi infancia fué el "A B C" de don Torcuato Luca de Tena.

Se admiran y se ensalzan hoy las indeclinables virtudes de "A B C": su señorío periodístico, su prestancia de gran diario universal, su altura literaria, el decisivo poder de su tribuna; su amabilidad, su magisterio y su patriotismo; su lealtad a unos principios inmutables...

Yo admira también, en "A B C", su identificación con Galicia. Para mí, "A B C" es nuestro diario nacional: el diario nacional de Galicia. Todo aquel que ansie delicitarse con la prosa de las grandes plumas gallegas tiene, forzosamente, que leer "A B C". Ninguno de los diarios publicados en nuestra región durante los últimos cincuenta años ha sido capaz de ofrecernos un planteo tan brillante de escritores gallegos como el que esmalta las páginas de "A B C" desde 1905. Es gozoso para mí el releer, al presente, los doctos trabajos de la condesa de Pardo Bazán; las correspondencias, tan preñadas de ternura y saudade, de Sofía Casanova; los amenos relatos de Margarita Astray Reguera; las crónicas viajeras --orfebrería literaria-- de Eugenio Montes; las vibrantes lecciones de Economía política y de Hacienda pública de José Calvo Sotelo; los reportajes de Enrique Estévez Ortega --otro de los gloriosos mártires de "A B C"--; las eruditas crónicas de arte de Antonio Méndez Casal, cuyas exégesis de los pintores, grabadores y escultores gallegos publicadas en "A B C" y "Blanco y Negro" bastarían para componer la más cabal historia del resurgimiento artístico de Galicia...

Y luego, en aquellos vallosos extraordinarios dominicales, las deliciosas "estampas gallegas" de Máximo Ramos, de Alfredo Souto, de Francisco Lloréns... Y el arte publicitario, todavía sin sucesión, de Federico Ribas.

La continuidad de esa identificación de "A B C" con Galicia --y de Galicia con "A B C"-- se manifiesta hoy en la pervivencia de firmas tan proceras como las de Wenceslao Fernández Flórez, y Julio Camba; en la floración de otras, como las de Victoriano García Martí, Joaquín Calvo Sotelo, Camilo José Cela, José María Castro-Viejo, Goy de Silva, José Filgueira Valverde y Antonio Fernández Cid, y en crónicas tan llenas de admiración a Galicia y a los valores de nuestra tierra como muchas de las firmadas por Azorín, García Sanchiz, Fernández Almagro, Araujo Costa, y López Sancho.

La estirpe de los Luca de Tena ha tenido siempre una especial predilección por las grandes plumas gallegas. Acaso por eso sea por lo que los gallegos consideramos a "A B C" como nuestro diario nacional. --C.

### Quería ser "estrella"



Esta jovencita de 16 años, huyó de su casa la semana pasada y se dirigió a Roma con la esperanza de entrar en el mundo del cine. Avisada la policía, fue por fin hallada en la "Hollywood" romana de Cinecittá. Desde la desaparición hasta su hallazgo transcurrieron muy pocas horas. Pronto fué convenientemente "reexpedida" al domicilio paterno