

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XIV.—Número 798.—Avenida de Rubine, 16

LUNES, 14 DE FEBRERO DE 1955

Precio: 80 céntimos ejemplar

Magnífico discurso de Pemán en el acto preparatorio de la Santa Misión coruñesa

Hay que elegir, dijo, entre el caballo de Atila que todo lo destruye, y los pies blancos de Jesucristo, que son paz y amor

Se encontrará siempre una ermita y un cáliz allí donde haya estado un soldado de España

El Cardenal Arzobispo de Compostela presidió la brillante solemnidad

El primer acto de la Santa Misión que tendrá por escenario nuestra ciudad del 6 al 19 de marzo, se celebró ayer. Decía muy bien el Cardenal Arzobispo de Santiago que el maravilloso discurso de Pemán había constituido ya un acto de la Misión, el primero en todos los que se celebren.

Pemán habló en tonos teológicos, con la misma suficiencia que lo haría uno de nuestros teólogos, con la sublime elocuencia con que Dios le ha adornado, y con la firme convicción que sabe imprimir en el ánimo del auditorio.

Todo cuanto se diga de su discurso, nos parece poco. Si hiciésemos abstracción del lugar y de la persona, creeríamos encontrarnos en el ámbito de una de nuestras iglesias y bajo el púlpito de cualquier templo católico.

Con la diferencia de los aplausos, alguna vez difícilmente contenido, aun a trueque de romper la unidad del discurso o del párrafo, y que se sublimó en el último de todos, donde hemos visto lo difícil que era evitar la interrupción, ante aquel magnífico canto a nuestras creencias y a nuestra fe.

Con qué propiedad y unción recogió los pasajes evangélicos, para trasladarlos al auditorio. Qué magníficamente recogió la predicación del Señor ante las multitudes que le seguían. Cómo nos hizo seguir el camino de Santiago —el sideral y el pétreo— en el año jacobea, y qué cosas le dijo a la Virgen de Fátima ya bendecida en Portugal. Qué párrafos henchidos de patriotismo y de historia cuando estableció la diferencia entre el Oriente, no cristianizado por españoles, y nuestro mundo hispánico, con fronteras casi ilimitadas...

Pemán es único en España. Lleva tras sí las muchedumbres. De esta vez fue él delante para llevarnos hacia Dios. ¡La Misión ha comenzado! Ayer en el Rosalía se estaba poniendo de manifiesto, por obra y gracia de la más fervorosa y elocuente lengua, del más precioso orador hispano.

La Junta de la Misión puede estar satisfecha. Merece nuestros plácemes. Porque supo interpretar y recoger el verdadero sentir del catolicismo coruñés, que demostró su amor al Señor, con su presencia, su devoción y su entusiasmo.

En la pasada semana, el Sr. Cardenal dirigió una exhortación al pueblo de La Coruña, invitándole a participar en la Misión exhortación que reprodujo la prensa diaria.

El acto

Poco después de las doce de la mañana llegó ayer a nuestra ciudad el Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Santiago Dr. Quiroga Palacios, a quien acompañaba el ilustre orador don José María Pemán y los representantes de la Junta Central de la Misión.

Esperaban a los distinguidos personajes en el Hotel Embajador el Gobernador Civil, señor Graciá; Alcalde interino, don Cristino Alvarez; Presidente de la Asociación de la Prensa, señor Santos Bugallo y los miembros de la Junta de la Misión. Poco después se trasladaron todos al Teatro Rosalía.

El teatro Rosalía Castro presentaba el aspecto de las grandes solemnidades. Desde mucho antes de la hora, se formaron largas colas para poder escoger un puesto y escuchar los discursos de los oradores. No había ninguna localidad libre, y en los mismos pasillos, y donde hubiera sitio para una persona, se hacían los fieles en espera de que comenzase el acto. Se habían instalado altavoces en los soporales del teatro y calle Real, puesto que de antemano se sabía la insuficiencia del local. Los tres radios locales conectaron con el teatro.

Poco después de la una aparecieron en el escenario el Cardenal—que presidió—teniendo a su derecha al señor Pemán y a su izquierda al señor

(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

Salvado por su perro



En Los Angeles, el niño de ocho años Roger Bernier, se ahogaba debido a la repentina inflamación de una amígdala. Sólo se hallaba a su lado el perro "Stomie", que, intuitivamente, estuvo empujando con su hocico la cabecita del pequeño de un lado para otro, con lo que conseguía que se abriese un pequeño hueco en la garganta de Roger que le permitía respirar. Así se lo encontraron los padres del niño cuando regresaron a casa. El perro ha sido condecorado con la Medalla al valor cívico que luce en su collar. En la foto, el niño con su perro salvador.

Don Aureliano López Becerra, falleció en Bilbao

El veterano periodista había popu arizado el seudónimo de "Desperdicios"

BILBAO, 13.—Esta noche ha fallecido en Bilbao don Aureliano López Becerra, que popularizó el seudónimo de "Desperdicios".

Desde hace unos días se hallaba enfermo y su mal fué agravándose hasta que en este mediodía por temerse un fatal desenlace, le fueron administrados los Santos Sacramentos.

Nacido en Irún, hace setenta y cuatro años, cuando tenía veinte ingresó en "La Gaceta del Norte", el mismo día de la fundación de dicho periódico bilbaíno, el 11 de octubre de 1901.

Deja un ejemplo admirable de lealtad a sus ideales, de vida profundamente cristiana y de amor a su profesión durante cincuenta y cuatro años. Escritor amensísimo, con un fino sentido del humor, manejaba la ironía con habilidad extraordinaria, y era un gran polemista. Creó hace unos años el popular "Banco de los pobres", institución singular que después ha sido adoptada en varias capitales españolas. La idea le surgió al escuchar un sermón al párroco de San Francisco.

Sobre la trascendencia y popularidad de esta organización bancaria da idea el dato elocuente de que "Desperdicios" hubiera llegado muy próximamente en este mismo año, a la cifra de cinco millones de pesetas distribuidos entre las personas necesitadas. López Becerra, a lo largo de su vida periodística, fué distinguido con preciadas recompensas nacionales y extranjeras, y entre las primeras, una de las más estimadas por él, era la de Periodista de Honor que hace años le otorgó la Dirección General de Prensa.

Pocos años después de su ingreso en "La Gaceta del Norte", fué designado director del periódico, cargo en el que continuó hasta hace unos años en que pasó a ser consejero técnico del mismo. En la Asociación de la Prensa, durante una de sus etapas, ejerció la presidencia de la entidad.—(CIPRA).

MURIÓ DON FILIBERTO LOBO

SALAMANCA, 13.—Esta tarde ha fallecido el ilustre médico salmantino don Filiberto Lobo, ex ministro de Instrucción Pública.

Era decano de la Facultad de Medicina y figuraba en el cuadro médico de la Asociación de la Prensa, en la que era socio de honor. El finado contaba setenta y seis años de edad. Mañana se verificará su entierro.—(CIPRA).

Los rojos anuncian la ocupación de las islas Tachen

Nuevo despliegue de las fuerzas nacionalistas chinas

LONDRES, 13.—La China comunista ha anunciado a los cuatro vientos que las fuerzas rojas han "liberado" las islas Tachen.

La agencia de información Nueva China, dijo: "Todas las islas ocupadas por el enemigo a la altura de la costa de Chikiang han sido "liberadas", excepto la más meridional, Nanchin". Añadió que la ocupación de estas islas crea condiciones favorables para ocupar Formosa. También hizo constar que los nacionalistas chinos estuvieron protegidos por las fuerzas norteamericanas.—(EFE).

TIPEH, 13.—El Gobierno nacionalista chino ha anunciado que la evacuación de las Tachen ha sido completada. El Gobierno ha expresado su agradecimiento a los Estados Unidos por la ayuda que han prestado para que se llevara a cabo la operación.

"En orden a la nueva situación en la guerra contra el comunismo—dice el comunicado— un nuevo despliegue de las fuerzas nacionalistas chinas ha sido llevado a cabo con la estrecha colaboración chino-norteamericana". El comunicado ha sido dado a la publicidad 24 horas después de anunciarse en Washington que había quedado completada la evacuación. Dice también que no se han producido bajas.—(EFE).

CHIANG KAI CHEK, SATISFECHO

TAIPEH, 13.—Fuentes relacionadas con Chiang Kai Chek dicen que éste se ha mostrado muy satisfecho al saber que los Estados Unidos habían rechazado la propuesta soviética de una conferencia internacional sobre Formosa.

Seputado dos veces



A consecuencia de un hundimiento en las minas de carbón de Pymouth (Australia), este obrero resultó sepultado. Hubo que trabajar aprisa para extraerlo con vida. He aquí el momento feliz de su salvamento. Pero poco después de hacer la foto volvió a quedar sepultado por un segundo hundimiento, junto con estos dos obreros que acababan de salvarlo. Reanudados los trabajos pudieron ser desenterrados con vida y no sin el consiguiente susto. Puede decirse, pues, que uno de los trabajadores nació tres veces.

La vanidad delató a uno de los asesinos



Momento de la detención de Juan Carlos Bettelle, uno de los tres hermanos que el pasado 12 de agosto asesinaron a un sacerdote en la llanura del Poo. A los seis meses la Policía ha logrado descubrirlos debido a que la vanidad de uno de ellos los delató (INFORMACION EN OCTAVA PAGINA).

Cuatro personas, asesinadas a tiros en un bar de Vitoria

VITORIA, 12.—Sobre las once y media de la noche se ha registrado un trágico suceso en un bar de esta capital, situado en la calle de Carlos VII. Resultaron cuatro personas muertas y una herida de gravedad. Según la versión recogida de uno de los testigos, aunque no del todo precisa, por su estado de ánimo, el hecho ocurrió en la siguiente forma: Penetró en dicho establecimiento un joven que se situó en la barra del bar, dejando el paraguas en ella, al mismo tiempo que lo hacía— así

constar a los que se encontraban allí. Uno de ellos le invitó a tomar una copa de vino. Permaneció dicho individuo en el establecimiento, sin infundir la menor sospecha, durante un rato. Al poco tiempo entró un grupo de amigos que tienen allí la tertulia a diario, y el asesino cambió con ellos unas palabras, sin que tampoco les infundiera sospecha alguna sobre la tragedia que se cernía. Uno de los que entraron en este grupo cruzó con él unas palabras, y (CONTINUA EN SEXTA PLANA)

Un plazo para la prescripción en los foros

Hace pocas semanas uno de nuestros más afamados juristas ha planteado en la HOJA un aspecto de gran importancia en el casi sempiterno problema de los foros de Galicia. Se refería a las pensiones forales no redimidas aun, cuya prescripción no rige ni existe, como si éstas fueran jurisdicción exenta, privilegiada, tabú, a pesar —entre otras razones— de la complicación, o mejor perturbación, producida por la responsabilidad solidaria del cánón foral.

Conformes en absoluto con la valiosa opinión sustentada, vamos a dedicarle unas líneas, examinando el problema desde otros aspectos. El foro, como institución social y política, había caducado. Se avieja, se retrasa en el aspecto social y económico. Y en el político fue poderoso instrumento en manos de las organizaciones caciquiles y anticaciquiles, que lo utilizaron aviesamente para producir perturbaciones en el campo.

Bastaron unos cuantos chispazos cuarentos, para que el foro aflorase a la superficie del legislador. Pero nadie se atrevió con él. Desde 1888 se anunció en el Código Civil una ley especial que jamás se promulgó. Corresponde este honor al General Primo de Rivera, con el Decreto-Ley de 26 de junio de 1926, donde se reconoce explícitamente "que se ha creado de hecho un estado posesorio de perpetuidad que no es posible desconocer".

Para los socialistas, los foros debían ser abolidos, despojando de sus derechos a los dueños del directo. Para los contrarios —foristas o aforantes, en contraposición a los del útil, foratarios, foreros o llevadores— debía consolidarse el dominio. Para los agrarios católicos —asamblea de Monforte, donde en realidad se plasmó el decreto-ley— los foros debían redimirse en forma que no fuese una expropiación para los propietarios, ni oneroso para los llevadores.

Unos y otros aceptaron este último punto de vista, y Primo de Rivera lo llevó a las páginas de la Gaceta. Pero lo llevó con ánimo de extinguirlos en un plazo de quince años, para resolverlo de un modo completo, con objeto de que dejase de ser problema y sirviese de pretexto de agitación en las tierras más pacíficas de España. Por R. D. del 16 de marzo de 1924 se hizo una estadística de las rentas forales. Este avance, que no era completo, dió unas rentas para las pensiones corrientes de seis millones y medio y casi igual para las atrasadas, es decir, que los foros valían entonces más de cien millones de pesetas. Hasta 1929 se habían redimido en nuestra provincia 8.016 foros, pero se suponía que existían aun 15.000 foros más. Nuestra provincia venía a tener el 50 por ciento de las rentas de toda Galicia.

El foro resultaba ser una paradoja respecto del arriendo. Este no suscitó agitaciones, ni siquiera preocupaciones. En verdad que era paternalista, como aun lo sigue siendo, pero el foro era aun más, sobre todo en el aspecto económico. Claro que tenía un valor psicológico y social de que carecía entonces el arriendo, y por eso se impuso en la legislación, dejando al otro en el olvido. Había que dar valor al trabajo de la tierra, a la tradición, a la herencia. Y eso fué lo que movió al legislador.

Tres etapas se establecieron en el decreto. Los cinco primeros años era potestativa para el llevador, la redención; los otros cinco, era obligatoria a instancia de los dueños del directo; transcurridos los diez primeros años, y en un nuevo plazo de cinco anualidades, esos perceptores podían consolidar el dominio. La intención del legislador era clara: quería a toda costa sacarse de encima este problema, y por eso daba facilidades a los llevadores en esos diez años —además de un préstamo de diez millones del Crédito Agrícola— y por último amenazaba a los recalcitrantes con la consolidación del dominio.

Cayó la Dictadura, y los foros se estancaron en su redención. Volvió a constituir un problema político, aunque de poco resultado para los agitadores. Pero no se redimió en la medida necesaria. Y así están. Tenemos la evidencia de que aun hay muchos foros por redimir. Cada vez resulta más beneficiosa la redención. ¿A qué obedece entonces esta atonía? No hay problema político ni social. Acaso el económico...

Pero esto es un absurdo. Hoy el Crédito agrícola privado —Cajas rurales— puede hacer algo, pero sobre todo el Crédito agrícola oficial, ya que para la adquisición de tierras los plazos son mucho más largos, además de las paternales prórogas.

¿Debe redimir el foratario? ¡Siempre! Porque las leyes y las instituciones evolucionan, y antes de que unas y otras den al traste con su tranquilidad, debía anticiparse, adquiriendo por un verdadero pedazo de pan esa tierra, para el sagrada, donde "han dejado como una huella o figura de su propia persona", como diría León XIII.

¿Sería una solución dar un plazo de cinco o diez años antes de establecer la prescripción? Quizás, por esa razón de que hoy existen organizaciones agrícolas con instituciones de crédito, capaces de resolver este problema. Establecerlas fulminantemente, sería peligroso. Deseo un plazo, y con ello se salva-

ÍNDICE de PROBLEMAS

¿La iniciativa privada San Francisco de Sales, eliminada en Padrón?

En el número último de "El Economista", llegado ayer, se publica la siguiente noticia relacionada con la fábrica de Padrón:

"Circular el rumor, en relación con la industria papelera, de que el INI o el Patrimonio forestal del Estado se proponen cubrir la vacante que ha producido el no acudir la industria privada al anunciado concurso para la instalación de una fábrica de celulosa kraft a la sosa en Galicia, iniciativa interesante a juicio del cronista, pero que no sabemos hasta qué punto resultaría beneficiosa para nuestra economía si se tratara de completar el ciclo por tales entidades, llegándose a la fabricación de papel kraft con la consiguiente repercusión en un mercado como el nacional de tan fácil saturación. Bien está que el Estado, en busca de la ansiada autarquía, fenómeno económico de discutible conveniencia, trate de eliminar la sangría de divisas a que da lugar las importaciones de esa clase de celulosa, pero de ello a invadir terrenos de la iniciativa privada media una distancia que es muy conveniente recorrer con grandes precauciones, si no se quiere dar lugar a consecuencias contraproducentes para la economía nacional, máxime si se tiene en cuenta que tales intervenciones estatales o paraestatales, por lo menos eso se dijo al principio, no deben servir más que a manera de avanzadillas que recorren inexplorados terrenos, por ejemplo, la labor que desarrolla la Empresa Nacional Calvo Sotelo, que según nuestras noticias va a comenzar a extraer combustible líquido de las pizarras bituminosas de Puerto Llano de forma más o menos cara el día 1 de mayo próximo donde el capital privado no puede arriesgar-se por los grandes peligros que ello entrañaría".

En una palabra, que no estamos tan mal informados, si se confirman estas noticias Padrón no se quedará a fábrica. No sabemos quien la hará. Aunque la iniciativa privada quede eliminada. ¡Tremendo contraste! ¿Pero vamos a ser todos pensionistas del Estado? No nos cabe en la cabeza. Pero en fin... al freir será el reir...

Disposiciones oficiales de interés para Galicia

El Boletín Oficial del viernes publica una disposición de la Dirección General de Enseñanza Laboral, anunciando subasta pública para la adjudicación de las obras de construcción de un edificio con destino a Centro de Enseñanza Media y Profesional en Ribadavia.

rían todas las dificultades a que arriba nos referimos. Y entonces el problema de los foros se solucionaría definitivamente. Claro que queda el arriendo, pero éste es mucho más extenso, más amplio, más profundo. La solución a través del Crédito agrícola, sería la misma, pero sus alcances serían inmensamente mayores. Pero por de pronto, los foros ¡Qué alegría, si viviera don Miguel!

UN DELEITE PARA SUS OÍDOS Y UNA FIESTA PARA SU CORAZÓN



JAMES STEWART
JUNE ALLYSON

MUSICA Y LAGRIMAS
(GLENN MILLER)

DIRECTOR: ANTHONY MANN

PROXIMO ESTRENO EN LA PANTALLA TRIUNFAL

AUTORIZADA MAYORES

Y EN COLOR POR TECHNICOLOR

San Francisco de Sales, Santa Teresa y los periodistas

Con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, recientemente conmemorada con todo esplendor por la Asociación de la Prensa de La Coruña, nos escribe un amable lector, preguntándonos si realmente los periodistas españoles se encuentran bajo el Patronazgo de San Francisco de Sales, o tienen a Santa Teresa de Jesús por su Patrona, según creía el aludido comunicante.

Con mucho gusto aclaramos su duda, al propio tiempo que le felicitamos por su fidedigna información, porque, en efecto, la Santa de Avila es la Patrona de los periodistas españoles.

Ahora bien, San Francisco de Sales, lo es, en cambio, de los periodistas y escritores católicos del mundo, según proclamación hecha por S. S. Pío XI. Por eso la Asociación de la Prensa de La Coruña, integrada por periodistas católicos, apóstólicos y romanos, aun siendo todos ellos singularmente devotos de la Impar Santa Teresa, ha venido celebrando desde hace años la festividad de San Francisco de Sales, como la de su Patrona, precisamente porque de ese modo hacía pública exteriorización de su confesionalidad, proclamaba su acatamiento a las consignas de la Iglesia y a su servicio ofreciendo los afanes y desvelos de todos sus miembros, sin posibles mixtificaciones, sin tibieza ni postura meramente aparente, acomodaticia o no sentida, con sinceridad de militantes en las filas del catolicismo y de celosos divulgadores de la doctrina de la Iglesia y de la voz infalible de su Supremo Pastor.

Este, es, pues, querido comunicante, el motivo principal por el que la Asociación de la Prensa de La Coruña se une con alborozo anual a la festividad de San Francisco de Sales. Y nada de particular tiene que así ocurra, porque el sí sablo e infatigable Obispo de Ginebra fué proclamado Patrono de los periodistas y escritores católicos del mundo, tenía forzosamente que serlo de la Asociación de la Prensa de La Coruña, cuyos componentes no ceden a nadie el puesto de vanguardia en la defensa de nuestra religión, siguiendo la ruta de sacrificio, de su excelso Patrono.

Bellas Artes

EXPOSICION ANTOLOGICA DE JOSE SEIJO RUBIO

Para festejar el vigésimo aniversario de su fundación, la Asociación de Artistas de La Coruña ha tenido la feliz iniciativa de dedicar su Exposición número 255 —buen promedio; trece certámenes por año— a la obra presente y pasada de uno de sus más decisivos fundadores: José Seijo Rubio. El homenaje es recíproco, pues si bien es cierto que la Asociación rinde homenaje al que hoy es su presidente de honor, éste hace a la vez, a la entidad engendrada por su acendrada vocación artística.

Y la enaltece ofreciendo a la Asociación, y a los coruñeses todos, una cumplida muestra de la seguridad creadora de sus últimos veinte años. Buen número a las cuarenta y dos obras ahora expuestas eran ya conocidas de nuestro público. Las restantes —nuevas para nosotros— no vienen sino a confirmar la ejemplar lealtad mantenida por el pintor a una personalísima manera de interpretar el paisaje de Galicia. Una manera tan de Seijo Rubio, tan inconfundible, que ni admite paternidad ni precisa de firma. En todo es una maternidad que la infunde vida, y esa maternidad es la de la Naturaleza gallega en sus múltiples manifestaciones paisistas.

A los paisajes ya conocidos de Seijo Rubio se ven, al presente otros que dan júbilo a fe de una madurez y una maestría que no declinan con el correr de los años. Por el contrario: que revelan una admirable y sorprendente superación en el manejo de los pinceles. "El valle profundo" —nuestra obra preferida—, modelo de hondura, de perspectiva, de luminosidad y de sentimiento; despliegue de verdes en dorada y serena entonación, por ser quizá, el más cabal paisaje brotado de la paleta del maestro, resulta el lienzo más apropiado para representar a Seijo Rubio en el Museo de que hoy es director.

La carencia de espacio nos veía la referencia a otras producciones del artista, pero no queremos cerrar esta glosa sin haber mención de los dos únicos dibujos acareados que preserva, modalidad merecedora de un cultivo más extenso.

José Luis BUGALLAL.

CLAUSTRACION DE LA EXPOSICION

Mañana, martes, se clausurará la exposición de pinturas que con tanto éxito viene celebrando en la Asociación de Artistas el prestigioso pintor don José Seijo Rubio.

Industria con espinas y dolores, pero sin temporales

Hace pocos días dábamos cuenta de que los pescadores de Malpica no podían salir a la mar por el mal estado, el peligro, que corrían ellos y sus frágiles embarcaciones. A los pocos días leímos una carta de otro puerto de la provincia o región, que decía lo propio, y se le sacaban también las mismas consecuencias. Hoy llega a nuestro poder una carta análoga de la ría de Arosa ¡Qué casualidad! ¡De la ría de Arosa!

En realidad no es casualidad alguna. Habrá pasado en todos los puertos de Galicia y con todos los marineros de nuestra tierra. La gente pescadora no pudo salir a la mar. Hubo hogar en el que no se encendió la lumbre más que dos veces a la semana. ¡Que triste contraste con esa consigna tan humana, tan piadosa, tan cristiana "¡Ni un hogar sin lumbre...!"

Pero como así no se podía resistir, salieron. Unos a buscar la muerte, otros a pescar... unos cangrejos. Viudas, huérfanos, tristeza, lágrimas, miseria. Por si fuera poco, se desbordó el Ulla, inundó las feraces tierras que amorosamente le embalsan, y al irrumpir en la ría con un exceso y una temperatura no esperada, los mariscos de Carril "e ainda mais" se murieron...

¡Y no fué la fábrica de celulosa, que conste! No fué la pasta kraft. Fué el Ulla, que salió de madre, mató a sus hijos. Como todos los ríos. Como en todas las épocas y en todas las edades. Para esas avenidas, no existen aparatos decantadores. Si funcionase la fábrica de Padrón, esa catástrofe se convertiría en riqueza. ¡Pobres marineros! ¡Pobres ciudades y huérfanos! ¡Pobre Galicia!

El mar es muy egoísta. Sacrifica todos los años a sus más bravos huérfanos. "¡Y aún dicen que el pescado es caro!" Otras veces les da riqueza, bienes, trabajo. Pero no siempre. Por eso se necesita la industria. Una industria sin temporales, sin paro, sin víctimas, sin lágrimas. Aunque produzca sudores, trabajo, espinas, dolores. Es ley de vida, es designio del Señor.

La ría de Arosa ha sufrido una de tantas desgracias, uno de tantos infortunios. No por la maquinaria de ninguna fábrica, ni por los "venenos" de ningún ácido, ni por las fibras de ningún producto. La ría de Arosa —como todas las rías celtas— que es vivero eventual de honrado trabajo marino, ha sido azotada esterilmente, inhumanamente por los elementos...

Pero ya antes, los hombres —los que no tienen que salir a la mar, los que no tienen que exponer su vida, los que tienen lumbre para todos los días del año— habían azotado con su incomprensión, o con su malicia, o con su inconsciencia, las tranquilas aguas de su río y de su ría para exterminar la pesca... de muchos miles de jornales, de muchos cientos de brazos honrados. De esos hombres que por no encontrar un sustento permanente, seguro, constante y libre de riesgos, tuvieron que salir a la mar en busca de unos pecetillos o de unos cangrejos para poder encender la lumbre y cumplir con la ley del trabajo.

Duras paradojas. Duros contrastes. Duras enseñanzas. ¡Tienen ojos y no ven! ¡Que Dios encienda la luz en sus mentes y en sus corazones! ¡Cuándo diremos "eureka"? Eureka, es... INDUSTRIA. "¡Desperta do teu sono!"...

ABELENDA, EN VIGO

En la sala de exposiciones de nuestro querido colega "Faro de Vigo" fué inaugurada una nueva exposición de pinturas del laureado artista coruñés Manuel Abellanda, para quien la ciudad olívica constituye uno de los más generosos ámbitos de trabajo y de triunfo.

Las veintisiete obras presentadas por Abellanda —paisajes de Galicia con la sola excepción de un retrato—, le han merecido el caluroso y unánime elogio de la nutrida y selecta concurrencia que acudió al acto inaugural, en el que varios de los lienzos quedaron ya adquiridos.

Mucho nos complace este nuevo triunfo del ilustre pintor y académico.

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

La comodidad del niño, alegría de la madre



Industrias LOPEZ
Pdo. CHILE, 15 - Telf. 2113

PESQUERA DE SEÑORAS
SAN ANDRES, 128-1º

M. OJEA RABASA
MEDICO

Trasladó su consultorio de Juana de Vega, 7, a Menéndez y Pelayo, 13 tercero derecha.

CARTELETA

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY, a las 4, 6, 8 y 11
GRAN EXITO DE
YO FUI ESPIA AMERICANA

Auténtica y sensacional historia de la moderna MATA-HARI americana... ¡Sus atrevidas hazañas, llevadas magistralmente a la pantalla!
ANN DVORAK - GENE EVANS (Autorizada para todos los públicos)

CINE PARIS
La pantalla triunfal

HOY: a las 5'30, 8 y 11
GRANDIOSO ESTRENO



Autorizada para mayores de 16 años

CINE HERCULES

A las 6, 8'15 y 10'45

SILVANA PAMPANINI-GINO CERVI

O. K. NERON

Autorizada mayores 16 años.

HOY CINE FINISTERRE

Sesiones: 6, 8'15 y 11
¡MARAVILLOSAS AVENTURAS!

LORNA DOONE

(En tecnicolor)
Richard GREENE - Bárbara HALE
(Apto para todos los públicos)

CIUDAD

HOY, ULTIMO DIA de la sorprendente película

La montaña trágica

por GLENN FORD y ALIDA VALLE
Complemento:
DE LA GROTAVA AL TEIDE
Apto para todos los públicos
FUNCIONES: 6, 8 y 11
MAÑANA: EL BOMBERO ATOMICO

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11
BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45
UN PRIMER REESTRENO rebotante de alegría y optimismo

En la Costa Azul

Un paraíso de luz, mujeres bonitas, bailes, canciones y risas, en el marco incomparable de la Costa Azul
DANNY KAYE con GENE TIERNEY y CORINNE CALVET
(Tecnicolor)
Autorizada para mayores de 16 años

CINE MONELOS

A las 6, 8'15 y 10'45
ALEXIS SMITH - JOEL Mc CREA

Al Sur de San Luis

EN TECNICOLO
Apto para todos los públicos

Deportes

La U. D. Las Palmas sucumbió por 4-1 (3-1) en el fangal de Riazor

Superioridad coruñesa traducida en dos goles de Pahiño y otros dos de Gárate

El primer tanto de la tarde, a los dos minutos de juego, lo marcó Macario

Durezas, violencias y "manos" en el área, con total inhibición del árbitro Sr. Soler

Los primeros inviernos del Estadio Municipal fueron una delicia. Lloviera lo que lloviera, el agua se filtraba mágicamente, como sugestionada por el magnífico drenaje, y jamás podíamos descubrir un charco en el terreno. Pero han pasado diez años y a lo largo de estos dos lustros ni un solo verano ha sido aprovechado para "levantar" el campo, realizar la necesaria limpieza en el subsuelo y sembrar la superficie con nuevo césped. Por eso ahora aquel magnífica terreno se convierte en barrizal, en cuanto llueve "a la coruñesa" —en cuanto llueve "como antes de la guerra"—, y el fútbol que en él se trata de interpretar pierde toda belleza y calidad.

Llevamos dos o tres temporadas así y nos parece que es llegado el momento de que el propietario aborde la empresa de devolver al rectángulo de su Estadio la primitiva perfección. El verano se acerca y es preciso disponer que todo esté listo para que al día siguiente del "Teresa Herrera" los obreros municipales acometan activamente la obra. De lo contrario, en la temporada venidera apenas veremos fútbol —lo que se dice fútbol, y no este conato de "correlorcho"— la mayor parte de los domingos.

Y al propio tiempo, tampoco estará demás que se haga un menor uso del terreno, que el que se viene haciendo, pues si el Deportivo, el Juvenil y aún el Fabril tienen que jugar en él, ni deben celebrar partidos otros equipos, ni aquellos usarlo continuamente en sus entrenamientos. Porque de seguir como hasta ahora, tampoco se conseguiría mucho con esas obras referidas.

Fué el de ayer un partido enérgicamente disputado y no exento de emoción, pese al hecho de que bastante antes de llegarse al descanso la victoria coruñesa asomaba claramente en el marcador. Pero el estado del terreno, plagado de fango y charcos, frustró la posibilidad de presenciar un encuentro también bellamente dirimido. Los intérpretes de uno y otro bando pusieron en la refriega sus ansias de lucimiento, mas todo fué en vano, pues la pelota, en cuanto tomaba contacto con el barro, moría en él, perdida toda su efectividad. Sin embargo, hubo buenos avances, pero la mayoría o lo fueron alocados o resultaron estériles.

No obstante el viento contrario, la superioridad coruñesa se puso claramente de manifiesto en el transcurso de la primera parte. Y no sólo por los tres goles encajados en la meta palmense, sino también por un mayor dominio y una mayor propensión al disparo sobre puerta. Hubo, sin embargo, fases de ataque canario, con incursiones rápidas y filtrantes, bien que no coronadas con un remate feliz.

Fué o no fué gol aquel balón que el travesaño desvió al suelo y nuestros ojos, aunque distantes, vieron rebotar más adentro de la línea de meta?... El señor Soler no lo concedió. Él estaba mucho más próximo al lugar "de autos" y sus razones tendría para decidir como lo hizo. Pero nosotros, la verdad, vimos la pelota dentro. Un segundo, tal vez, pero dentro.

En la segunda parte la superioridad blanquiazul fué todavía más ostensible. El cuarto gol, al minuto de juego, pareció presagiar un tanteo abrumador, pero ya no hubo más, ni de un lado ni del otro. Y es que, independientemente de lo que el fango perturbaba, los defensores canarios se revolían con una dureza intercalada de acciones violentas, mientras que los delanteros coruñeses se entregaban a su habitual retención de la pelota, en un afán de redondear sus ataques que la mayor parte de las veces beneficiaba las duras entradas a despeje de los zagueros amarillos...

Entre estas duras entradas —queda dicho que varias de ellas claramente violentas—, menudearon las lesiones y las infracciones en el área, sin que el señor Soler, no obstante su proximidad, acusase el menor síntoma de penalización. Y este rotundo desprecio a lo preceptuado en la Regla XII culminó en los últimos minutos del encuentro, cuando, en una fase de bombardeo de la meta canaria, el defensa Beltrán salvó un gol incuestionable con la misma intención y la propia

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.
 ARBITRO: D. José Soler Llop (Cataluña).
 JUECES DE LINEA: Sres. Miró y Ferrer (Cataluña).
 UNION DEPORTIVA LAS PALMAS: Pepin; Verde, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Sans, Vázquez, Gallardo, Ricardo, Macario.
 REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Lestón; Tomás, Rodolfo, Iruquieta; Cuenca, Morás; Arsenio, Bazán, Pahiño, Gárate, Tino.
 TANTOS: R. C. Deportivo, 4 (Pahiño, 2; Gárate, 2); U. D. Las Palmas, 1 (Macario).
 SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 2 y 6 = 8; U. D. Las Palmas, 4 y 2 = 6.
 AMBIENTE: Tarde gris y lluviosa, con bastantes vientos. Terreno encharcado. Regular entrada.

PRIMER TIEMPO.—Juega el Deportivo contra viento.
 Minuto 2: Escapan los canarios por la derecha y MACARIO inaugura el marcador con un inesperado tanto "en frío".
 Minuto 6: Ataca fuertemente el Deportivo y un buen centro de Arsenio provoca un revuelo que resuelve PAHIÑO estableciendo el empate.
 Minuto 22: Lestón repele un duro cañonazo y se produce un forcejeo que concluye con un disparo al larguero. La pelota parece que, desviada por la madera, penetra en la portería, pero el árbitro no concede tanto y los jugadores canarios exteriorizan su protesta.
 Minuto 28: Cuenca pasa largo a GARATE, quien, desde buena distancia, suelta un gran tiro raso que llega al fondo de la meta insular.
 Minuto 37: Buen centro de Arsenio y empalme de GARATE que deja el marcador con un 3-1.

SEGUNDO TIEMPO.—Favorecido por el viento, ataca el Deportivo.
 Minuto 1: Arsenio cede el balón a PAHIÑO, quien, previa preparación, dispara y obtiene el cuarto gol coruñés, último de la tarde.
 Minuto 23: Iruquieta, lesionado pasa a extremo izquierdo; Tino a interior y Gárate a defensa izquierdo.
 Minuto 35: Cuenca es contusionado y permanece ausente del juego durante cuatro minutos.
 Minuto 42: Iruquieta abandona el campo.

Violenta refriega en Alicante donde el Hércules batió al Celta, por 2-1 (1-0)

Ernesto, Rodríguez y Torres marcaron los goles. Recusable arbitraje del Señor Novella

Crónica de Juan A. Espinosa

ALICANTE, 13.— (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor deportivo de la "Hoja del Lunes", de Alicante).

El partido contra el Celta, que era esperado con una natural expectación, por virtud de haber empatado en Balaidos, en la primera vuelta, el Hércules, y por los merecimientos indiscutibles de dicho club, aparte de las simpatías que arrastra su entrenador, Ricardo Zamora, ha defraudado totalmente a la afición alicantina.

No esperábamos esto y he de decir que del encuentro conservaremos los viejos herculanos uno de los peores recuerdos de nuestra vida, por el juego, sin técnica ninguna; por la dureza, por la antideportividad y, también, y muy especialmente, por la desastrosa y desafortunada actuación del árbitro, señor Novella, que ha consentido todo lo consentible, hasta que, a última hora, ya en la segunda parte, ha cambiado de criterio y ha conseguido coger un poco las riendas del encuentro.

La formidable ovación con que el público de La Viña acogió al entrenador Zamora, que, como ya he dicho, goza en Alicante de las máximas simpatías, fué una de las más amplias que se recuerdan aquí, así como, por contraste, a lo largo del partido, no recuerdo, como espectador y viejo her-

por dominio herculano y con reacciones desesperadas a la contra, del Celta, hasta que, a los 28 minutos, un choque, también tremendo, de la defensa céltica con el delantero centro local Suárez, dejó a éste tendido en mitad del área, teniendo que ser retirado del campo en camilla. Suárez no reapareció, después de haberle puesto un par de inyecciones en la caseta, hasta el comienzo del segundo tiempo, pero tuvo que retirarse definitivamente a los 4 minutos de esta segunda parte, quedando el Hércules prácticamente con nueve jugadores nada más, porque también, al minuto siguiente de haberse producido la lesión de Suárez, o sea en el minuto 29 de la primera parte, el interior derecho, Rodríguez, quedó prácticamente inútil para desenvolverse en su puesto, en otro encontronazo terrible. Rodríguez fué también sacado del campo, pero se reincorporó después de pasados diez minutos.

Todas estas violencias motivaban la indignación colectiva en los graderíos. Pero como el público alicantino es tradicionalmente correcto, y esto lo saben todos los equipos de España que han desfilado por aquí, no fué lanzada ni una sola alimohadilla contra el árbitro ni fué objeto de agresión a la salida, ni del menor insulto.

Con esta tónica de juego, y 1-0 a favor del Hércules, se llegó al descanso. Al retirarse el equipo del Celta y el árbitro, fueron objeto de una de las más fenomenales pitas que recuerdo haber escuchado en Alicante. No se esperaba, desde luego, la actitud del visitante, ni tan funesto arbitraje del "ilustre" señor Novella.

No obstante, de salida, en el segundo tiempo no se amilano el Hércules, a pesar de su inferioridad numérica y física, ya que a los pocos minutos Xirau y Mekerle eran también lesionados y, resentidos, tuvieron que continuar jugando. A los 31 minutos, en pleno dominio agotador del Hércules, en un último esfuerzo de los blanquiazules locales, se produjo un centro matemático de Mekerle, un poco pasado, y RODRIGUEZ, a pesar de estar lesionado y cojeando, lo remató, de cabeza, muy oportunamente, por estar bien situado, batiendo a Padrón, que en este momento ocupaba la puerta, porque, a los 21 minutos, se había tenido que retirar Adauto, indispuerto o "tocado" por efecto de un encontronazo en un despeje.

Continuó el juego, pero el Hércules, después de haber marcado este segundo gol se desfondó unos momentos, por efecto de esa misma inferioridad numérica y física, que fué perfecta y rápidamente aprovechada por el Celta, al minuto siguiente, para lograr el tanto del honor, en una escapada fulminante de Gausi, corriendo la línea hasta la otra línea de "corner" desde la cual centró un poco pasado, rematando TORRES, también de cabeza, y colocando el balón en la parte contraria a la que se lanzó Pázos.

Después de este gol, conseguido a los 32 minutos, el juego se embarulló más por ambos bandos, pero pareció que los dos equipos, agotados físicamente, se resignaban con el tanteo. El partido acabó de perder totalmente calidad. Un peloteo durísimo, en el que siguen prodigándose las incidencias, pero más bien sujetadas ahora por el árbitro.

Destacamos, en el Hércules, la labor de Almagro, que realizó un formidable partido, y, a continuación de él, Ernesto, Belló y los tres defensas. Y en el Celta, la magnífica labor de Adauto, mientras estuvo en la puerta, y después, en la delantera, Torres, que estuvo magnífico y que fué uno de los jugadores más nobles del equipo.

Del árbitro, Novella, después de todo lo dicho, prefiero no hablar. El Hércules, probablemente, lo recusará a perpetuidad. A sus órdenes, los equipos formaron así:

HERCULES: Pázos; Alvarín, Nando, Seoane; Belló, Ernesto; Almagro, Rodríguez, Suárez, Xirau, Mekerle.
 CELTA: Adauto (Padrón); Quinocho, Lolín, Eliseo; Artime, Cerdá; Gausi, Olmedo, Hermida, Azpáita, Torres.

TEMPORADA 1955

Nuevamente.....

ofrece las mejores TRINCHERAS y GABARDINAS en modelos exclusivos y colores moda totalmente sólidos.



SANTA CATALINA, 23

diligencia que hubiera, puesto en acción el guardameta caído en el fango. Clarísimo penal que el colegiado se negó a castigar.

* * *

La Unión Deportiva, equipo habitado a los terrenos secos y duros, bastante hizo con accionar rápida y resueltamente, manera de interpretar el fútbol que uno no podía presumir en el momento de comenzar el partido, a la vista de aquel pesado fangal. Por lo demás, no exhibió positivas virtudes futbolísticas y su derrota, que pudo ser aún más sonada, fué merecida.

En sus filas cabe destacar al portero, al defensa central, a Macario, infatigable "delantero volante" en un sentido horizontal; a Sans y a Vázquez. Pero sin que ninguno de ellos apuntase rasgos de futbolista excepcional.

El Deportivo realizó un partido simplemente discreto, con el mérito de luchar con entusiasmo y afán de victoria. Pero sin decisión, en la vanguardia, a la hora de coronar los avances. Bien, Lestón; regular el tercio defensivo, en el que Iruquieta fué el mejor; regular, también, la pareja intermedia, mejor esta vez Cuenca que Morás, e irregular, por sus altibajos, el quinteto delantero, línea en la que sólo Arsenio —cada día más jugador— consumió un buen partido, ya que los cuatro restantes alternaron los errores con los aciertos.

A la vista del arbitraje del señor Soler, y con el permanente recuerdo de todos sus antecesores, es forzoso hacer esta pregunta: el generalizado criterio arbitral de permitir toda infracción de carácter defensivo en las áreas, en funesta hora implantado por el señor Escartín, ¿obedece a un unánime

acuerdo de todos los colegiados españoles o se deriva de alguna secreta consigna emanada de ese ente confuso, difuso e inaprehensible que solemos llamar "la superioridad"?

Tres opiniones por bando

R. C. DEPORTIVO

Zubieta, entrenador: "El equipo ha jugado bien. Los chicos salieron con ganas de triunfo, si bien el marcador no refleja exactamente la superioridad manifiesta de nuestro "once". El conjunto canario jugó bien los primeros minutos; después se diluyó. Sin embargo, no me defraudó. De los míos ya dije que todos pusieron el mayor interés. El público, no se dió cuenta que a Tino se le había roto una bota y por ello no acertó en algunas ocasiones".

Toba, preparador físico: "El partido, que al principio estuvo muy bonito, se difuminó en seguida por la superioridad del Deportivo. Hemos tenido mala suerte y el portero canario paró bien. Por ello, el cuatro a uno del marcador permaneció inalterable hasta el final. Me han gustado, por los isleños, Beltrán, que sería mejor jugador si abandonase la dureza. Las lesiones de Cuenca e Iruquieta no revisten, por fortuna, importancia".

Lestón, guardameta: "Salí, cierto es, un poco preocupado, pero poco a poco me repuse. No soy el más indicado para enjuiciarme, pero a la vista del resultado nos podemos sentir satisfechos todos. El barro que había en las porterías impedía moverse con soltura. Los canarios me parecieron inofensivos y el "gol fantasma" que reclamaban, sinceramente yo no pudo ver (Continúa en la siguiente plana)

culano, tan formidable protesta de silbidos contra un árbitro y contra un equipo, como contra el señor Novella y el Celta, esta tarde.

De salida, se impuso el Hércules en los primeros minutos, pero fué contrarrestado por una energía tremebunda por parte del trío zaguero del Celta. Se conocía que ya venían decididos a sacarse la espina del empate en Balaidos. Una jugada, que era "penalty" descarado, a los 5 minutos, y que no fué sancionada por el árbitro, comenzó a irritar al público, que protestó ya airadamente. Se iba endureciendo de este modo el partido de una forma violenta y, en el minuto 12 se produjo otra jugada similar a la anterior, en medio de un clamoroso griterío, cuando Quinocho, el defensa del Celta, le hizo un "penalty" descarado a Rodríguez, que esta vez no tuvo más remedio que conceder Novella. Lanzado, a los doce minutos, como decimos, por ERNESTO, se abrió el marcador, de esta forma, para el Hércules.

Continuó endureciéndose el juego de tal modo, que, a los 17 minutos, se lesionó el céltico Artime, en una colisión durísima con Belló. Fué sacado del campo para reaparecer tras un breve intervalo. Así siguió jugándose, con ma-

Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO
 ALERGIAS
 (Asma, Otitis, Eczemas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)
 DIABETES
 De 12 a 2 y de 5 a 7
 Juana de Vega, 13

Primera División

El Valencia, vencedor en Valladolid, y el Atlético madrileño, en San Sebastián

Fáciles triunfos caseros del Barcelona y el Madrid

R. SOCIEDAD-AL. MADRID, 02 (0-1)

SAN SEBASTIAN, 13.-REAL SOCIEDAD: Bagur; Echeveste, Suárez, Elizondo; Larrabeitia, Galardi; Zubillaga, Epi. Sarasqueta, Laguardia, Pérez.

ATLETICO: Menéndez; Martín, Tinte, Pérez Andreu; Hernández, Cobo; Tercero, Molina, Escudero, Agustín, Collar.

Se juega a tren rapidísimo aunque el terreno no está en condiciones para ello. Presión realista ante una buena defensa y magníficas intervenciones de Menéndez.

A los 33 minutos, internada de Molina, con pase a Collar, que tira a gol, muy cruzado intervinieron Tercero, que se apunta el primer gol madrileño.

Comienza el segundo tiempo con presión local. Se forma un barullo ante la puerta forastera y hay una mano de un defensa dentro del área. Al parecer el árbitro no la ha visto y se oye fuerte protesta, arrojándose almohadillas al campo.

El juego adquiere gran violencia. A los 23 minutos escapa Escudero, que centra; recoge Collar y éste consigue el segundo tanto.

Con dominio local se llega al final, silencio despedido el árbitro con fuerte pita.

Por los madrileños destacaron Menéndez, Martín, Tinte, Cobo, Escudero y Collar, y por la Real, los defensas, Larrabeitia y Zubillaga.

El arbitraje, imparcial pero al final Azón no quiso complicaciones.—(ALFIL)

SEVILLA - ESPAÑOL, 3-2 (1-0)

SEVILLA, 13.- SEVILLA: Busto; Romero, Maravet, Enrique; Ramoní, Riquelme; Lis, Arza, Araujo, Domech, Ayala.

ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Gimeno; Sami, Faura; Cruellas, Marcet, Cela, Bolea, Arcas.

Arbitró Fombona, aceptablemente.

En los momentos iniciales se produjo un fuerte chubasco que empujó las condiciones del terreno. A los trece minutos, Arza arranca desde el centro y cede el balón a Araujo, quien le devuelve el cuero, para que el propio interior tire y marque el primer gol sevillano.

En el segundo tiempo, la presión sevillana continúa. Sin embargo, el Español empató, a los 28 minutos, por medio de Cela a pase de Gámez. Reacción de la Sevilla, y Liz, a los 33, empalma un centro de Arza y marca el segundo gol. A los 39 Arza realiza una magnífica jugada y el Sevilla consigue su tercer gol. En los últimos minutos es castigado el Sevilla con un gol franco que vale al Español su segundo tanto, por medio de Bolea.—(ALFIL)

AT. BILBAO-SANTANDER, 2-1 (1-0)

BILBAO, 13.-ATLETICO: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Arceche, Manolín; Bilbao, Marcaida, Arleta, Uribe, Gainza.

SANTANDER: Ochoa; Gallo, Barrenechea, Santín; Echave, Maristany; Gómez, Alsúa, Tarro, Vázquez Campón.

Arbitró Arnal, bien en la primera parte y con algunos fallos de poca importancia en la segunda.

A los dos minutos el Atlético consigue su primer gol al rematar Gainza un pase que le llega del otro extremo.

En el segundo tiempo, a los 27 minutos, Arleta, desde cerca, tira y logra el segundo.

A los 38, Marcaida pasa a Bilbao, éste se interna y al centrar Gainza, éste de cabeza, logra el tercer tanto.

El Atlético, manteniendo el dominio territorial, no acabó de ligar el juego

conveniente para desbordar a la defensa contraria. Por el Santander destacaron, en la primera parte, Maristany y Vázquez, y en la segunda, Barrenechea.—(ALFIL)

R. MADRID - ALAVES, 4-1 (2-0)

MADRID, 13.-El Deportivo Alavés ha hecho su presentación en Madrid en encuentro oficial de primera división y no ha defraudado pese al tanto que ha registrado en contra, ya que presentó batalla durante todo el encuentro sin entregarse en ningún momento. Practicó el "cerrojo".

El Real Madrid quizá jugó con excesiva confianza y consciente de su evidente superioridad se empleó sólo a ratos.

A los 28 minutos del primer tiempo inauguró Molowny el marcador. Fue en una jugada de zig-zag que él mismo inició en el centro del terreno que, en combinación con Di Stéfano, llevó hasta el área contraria, rematando desde cerca y por bajo fuera del alcance de Berasaluce.

Un minuto después, Rial marca el segundo gol tras una jugada ligada de toda la delantera.

En el segundo tiempo, a los 32, Rial, lanza una falta desde una esquina y su centro-tiro que va hacia la puerta, es desviado al parecer por Sanz hacia su propia meta, consiguiendo así el Madrid su tercer gol.

A los 37, Iborra tira a puerta, cruzando el balón y se le escapa a Alonso de las manos, permitiendo que Wilson marque el único gol del Alavés.

A los 42, Sanz comete una falta dentro del área y el árbitro pita penalty. Tira Molowny y es el cuarto gol madrileño.

Arbitró Tamarit, discretamente.

ALAVES: Berasaluce; Sanz, Erezuma, Gorospe; Kaiku, Iborra; Anchia, Arbaiz, Wilson, Echániz, Iborra.

REAL MADRID: Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga, Molowny, Olsen, Di Stéfano, Rial, Gento.—(ALFIL)

BARCELONA - MALAGA, 5-0 (1-0)

BARCELONA, 13.- BARCELONA: Ramallets; Seguer, Brugé, Hanks; Segarra, Bosch; Basora, Moll, Kubala, Moreno, Navarro.

MALAGA: Vera; Alonso, Menéndez, Soto; Sole, Borréda; Perella, Martínez, Pahuet, Monerri, Montero.

El primer tiempo fué de juego insulso y malo, a causa del mal estado del terreno. El dominio fué alterno aunque más insistente el del Barcelona. El único gol de este primer tiempo se marcó a los treinta minutos de juego y fué un penalty que Kubala transformó en tanto.

A los catorce minutos del segundo tiempo un despeje largo de Hanke va a Kubala, que consigue el segundo tanto.

A los 10 minutos, Mell pasa a Moreno, que cruza el tercero.

A los 34, Basora pasa a Kubala, dentro del área de castigo, y Méndez corta el balón con la mano. El penalty lo tira otra vez Kubala y marca el cuarto gol.

Cuando iba a terminar el encuentro, Moll envía un pase largo a Navarro, que se interna y tira muy segado y Alonso, al intentar despejar la pelota, la introduce en su propia meta.

En el Barcelona destacaron el cuarto defensivo, Bosch y Kubala.

En el Málaga, Méndez, Vera, Monerri y Martínez. El arbitraje de Iturriz, bien.—(ALFIL)

VALLADOLID - VALENCIA, 2-3 (1-1)

VALLADOLID, 13.-VALLADOLID:

Saso; Matito, Lesmes, Losco; Tini, Lolo; Cerdán, Murillo, Morro, Domingo, Valdés.

VALENCIA: Timor; Ibáñez, Quincoces, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Seguí, Fuertes, Badenes, Buqué, Matroig.

Pese a que el campo estaba encharcado por el agua caída, se hizo juego rápido y combativo por parte de ambos equipos. El triunfo del Valencia se debió más que nada a la desgracia que se cebó en el defensa Matito, que involuntariamente, fué causante de dos de los goles valencianos. Uno, al tocar con la mano el balón dentro del área creyendo que se encontraba fuera, y otro, rematando de cabeza en un córner y batiendo a su propio portero.

A los 20 minutos el árbitro, señor Rivero —que encontró muchas dificultades en su labor— anula un gol conseguido por Fuertes en fuera de juego. Ocho minutos después, alcanza Domingo el primer tanto local. Y a los 40, Matito da mano en el área y el "penalty" lo convierte Pasieguito en gol.

En el segundo tiempo, a los 16 minutos marca Buqué el segundo tanto del Valencia. Los espectadores abuchean al Valladolid cuyos componentes se encorajan y como y como fruto de su reacción alcanza Murillo, a los 21 minutos, el nuevo empate, pero a la media hora de juego, Matito introduce el balón en su propia portería consiguiendo así el equipo forastero el tanto de la victoria.

Por el Valladolid destacaron Losco, Cerdán, Domingo y Valdés; y por el Valencia su línea media, Fuertes, Badenes y Buqué.—(ALFIL)

Los futbolistas chilenos, "artículos de lujo"

SANTIAGO DE CHILE, 13.- Con arreglo a la reforma de la ley tributaria, los jugadores de fútbol que se trasladan de equipo, abonarán, en calidad de "artículo de lujo" el diez por ciento de las transferencias.—(EFE)

¿La calidad que nadie discute? Manola Verde y Manola Dorada. ¡Son sábanas eternas!

ALMACENES SOLLA

San Andrés, 128. - Teléfono, 11-76

LINEA "F"

La Dandy, Boonerang, Petit-Chat, Aiglón, Barbare, Ecevisse... verdaderas creaciones para Vd. de la elegantísima peluquería

PETISALON

REAL, 90

El Deportivo, 4 Las Palmas, 1

(Continuación de la plana anterior)

efectivamente su trayectoria. El público se portó muy bien conmigo. Muchas gracias a todos".

U. D. LAS PALMAS

Satur Grech, entrenador: "No me gusta hacer distinciones. Todos estuvieron magníficos. Acusamos el estado del terreno de juego, por estar menos acostumbrados. El gol anulado a Torres fué clarísimo; el balón tocó el hierro interior y rebotó. Quiero aclarar que salí al terreno de juego por considerarlo un deber, para evitar que los ánimos se exaltasen, tras la injusta anulación del gol".

Pepín, guardameta: "Los goles que me encajaron fueron todos imparables. La delantera del Deportivo es muy peligrosa; tira mucho y bien, pero está el equipo mucho más lento que en la primera vuelta".

Torres: "Fué un gol claro que no deja lugar a dudas: una jugada, por el extremo que yo rematé y que Lestón atajó tras haber rebotado dentro de la puerta. Pedimos al árbitro que comprobase cómo había dejado la huella el balón, pero no solamente no nos hizo caso, sino que amenazó expulsarnos".—C. F. C.

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general

Almacenes CICLOS LOBON

Superioridad deportivista ante un enemigo bronco

Feliz reaparición de Gárate que hizo un excelente encuentro

Si los espectadores no las tenían todas consigo conforme iban situándose en las gradas momentos antes del comienzo del Deportivo-Las Palmas de ayer, la salida de este equipo, formado por fuertes y altos muchachos, inquietó de verdad a la "hinchada". ¡Y no digamos nada cuando a poco de iniciada la lucha, y tras el claro gol fallado por Pahiño, alcanzaba Macario el primero y único tanto de los canarios —canarios también por el color de la camiseta— poniendo el encuentro cuesta arriba!

—Pero esta vez el Deportivo —comenta el "forofo" que va a informarnos hoy— salió dispuesto a no dejarse ganar la pelea y con el gol en contra y todo, sin el menor desánimo, y aun teniendo que enfrentarse con el viento que favorecía a los forasteros, comenzó a presionar al adversario y rápidamente estableció Pahiño la igualdad, con lo que se encarrilaba el partido.

—¡Mas aquel gol fantasma...! —¿También tú eres de los que crees que hubo gol? Yo, realmente, no lo vi, pues la pelota, desviada por Lestón, creo que dió en el poste. Pero el juez de línea se encontraba en inmejorable situación y, consultado por el árbitro, movió la bandera en sentido negativo.

—Sin embargo he hablado con algunos espectadores situados en línea con la puerta y me han dicho que el balón dió en la barra que sostiene la red y retornó al campo.

—Pues bien, tal como se estaba desarrollando la liza, un nuevo gol de los canarios hubiera sido rematado, igualmente, por los blanquiazules, ya que éstos superaron de punta a punta a sus rivales, más fornidos, "correosos", marrulleros y, a veces, violentos, pero formando un equipo de escasa calidad y pocas posibilidades.

—¿No te gustó, entonces, la U. Deportiva de Las Palmas?

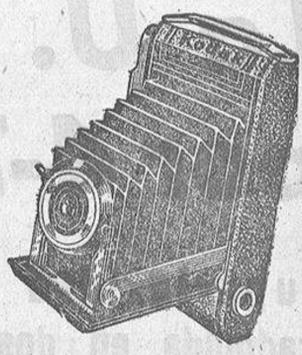
—Poco. Hay, desde luego, contundencia en la retaguardia —en la que brilló el portero quien hizo paradas magníficas—, pero su renombrado defensa central, Beltrán, me pareció muy rígido y sobre terreno más propicio para el juego raso, lo considero muy vulnerable. En este encuentro fué, no obstante, uno de los puntales del once isleño, junto con Marcial, que apeló a todo lo apelable para sujetar a Arsenio, y aunque no lo logró, fué enemigo difícil. Los medios son igualmente tenaces y duros, y en el ataque descollaron sobre el resto, Sanz, Macario y Vázquez.

—Por lo que se ve, consideras es caso el 4-1, ¿no?

—Indiscutiblemente. El Deportivo pudo lograr un tanto escandaloso, pero la lesión de Irusqueta, quitó del ataque a Gárate, que lo estaba moviendo sacientemente, y esto merió su eficacia, unido a los fallos múltiples deparados por el mal estado del terreno, cuando el gol parecía inevitable. Porque aquél estaba fatal, y destiló una lucha que hubiera sido mucho más brillante sin el barrizal, ya que los contendientes pusieron gran entusiasmo y decisión en ella.

—De acuerdo. Y ahora, dime, ¿cómo has visto al Deportivo?

Coleccione cromos NESTLE y este regalo será para usted



¡SEMANA SANTA EN ROMA! LA MAS SUGESTIVA EXCURSION COMO PASAJERO DEL TRASATLANTICO DE LUJO "AURIGA" (20.000 toneladas; sala de fiestas, piscina, cinematógrafo, todo confort, etc...)

—Creo que, como se decía en la sección últimamente, está superado el bache. Por de pronto, los blanquiazules siguen en magnífica forma física; se ha abandonado bastante la retención de pelota y la parsimonia va desapareciendo. —¿Quiénes sobresalieron de los nuestros? —Para mí, la sorpresa ha sido Gárate, que jugó un primer tiempo impecable, y no ya sólo por sus dos tantos, logrados con serenidad y buenos remates rasos y colocados, sino porque bregó mucho y pasó la pelota, en largo, con precisión y siempre al compañero mejor colocado. Si mantiene la línea de este partido se ha encontrado el Deportivo con un buen interior. Luego Arsenio, cada vez más eficaz y peligroso, colaborador decisivo en casi todos los tantos, con su seco y desconcertante regate y su facilidad para penetrar por los más inverosímiles resquicios. Ambos fueron los mejores delanteros y los más descolantes del equipo, con Irusqueta, quien, hasta su lesión, resultó el más sólido defensa. Del resto, cumplió bien Lestón, al que los partidos permitirán templar sus nervios todavía de punta; flojeó mucho Tomás; se aseguró Rodolfo en el segundo periodo, tras una vacilante labor en el primero; fueron también a más Juananco y Cuenca, que comenzaron sin sitio, para componer después una entonada línea, pese a que Juananco libró el peor encuentro de la temporada; navegó sin rumbo Bazán, correteando a la deriva sin encontrar nunca posición de tiro; Pahiño marcó dos tantos —uno verdaderamente soberbio— y aunque falló incomprendiblemente otros dos, sobre todo, e incidió en su "lechugismo", me pareció más suelto y en cambio de la impresionante forma exhibida en la primera vuelta. Tino, comenzó bien, y fué a menos, marrando buenas oportunidades, a lo que contribuyó su falta de confianza en sí mismo, que el público le recuerda tan constante como inexplicablemente, olvidando que es el único extremo izquierdo de verdad con que cuenta el Deportivo y que merece, por su interés, el aliento del público para que recobre, cuando menos, su potente remate.

—Como se ganó fácilmente, te habrá gustado el arbitraje, ¿verdad? —Me pareció francamente malo, y no solamente por sus reiteradas equivocaciones y desacertada aplicación de la ley de la ventaja, sino porque, abundando como en ningún otro partido, los penalties —las manos, empujones y "emparedados" menudearon en la "privilegiada" zona canaria—, cometiendo ante su propio bigote, y hasta no decisivos la mayoría de ellos — porque ya el partido lo estaba cuando se realizaron — los dejó en el anonimato, repitiendo el lamentable espectáculo a que nos tiene tan acostumbrada esa numerosa pléyade de malos árbitros, vulneradores del Reglamento en su avaricia al "penalty". Y precisamente hoy que ganó el Deportivo y con holgura, podrá considerarse el juicio menos apasionado. ¿No crees? —En efecto. Y que conste que comparto íntegramente tu opinión, la firma y la rubrica. EFE

Segunda División

El Oviedo desbordó al Juvenil: 5-0 (2-0)

Los coruñeses apelaron a recursos antideportivos que provocaron la irritación del público de Buenavista

El Ferrol, en el Inferniño, derrotó al Caudal por tres tantos -de Fábregas- a uno

Crónica de TINO

OVIEDO, 13.—(Especial para la "HOJA DEL LUNES", por el redactor de "Región".)

En Buenavista el Juvenil no ha sabido perder. Espectáculo lamentable. Ha sido incomprensible la actitud de los jugadores coruñeses. Incomprensible, porque cuando el Oviedo tenía asegurado el encuentro, con dos goles de diferencia, se dedicaron la mayor parte de sus hombres a jugar aciaamente. Nosotros, que hemos visto al Juvenil en El Molinón y también en La Felguera, no comprendemos cómo ha tenido tan mal perder en Oviedo, en donde siempre ha sido bien recibido y tratado con toda consideración cuando jugaba en tercera división contra el Vetusta. Fué deplorable el espectáculo que hemos presenciado en la tarde lluviosa y fría de hoy, a cargo de un conjunto que hizo buen fútbol, fútbol rápido, aunque carente de eficacia. El Juvenil, o mejor dicho sus hombres, a excepción de Royo, Botana y Rilo, muy nobles, no se conformaba con la derrota, y apeló a todos los procedimientos para evitar un resultado amplio, que se produjo, precisamente, por la actitud antirreglamentario con que actuó.

El equipo fué castigado continuamente con faltas. La mayor parte de ellas hechas a Taranto, extremo izquierdo del Oviedo, quien, en una jugada, chocó con Antelo; cayeron ambos al suelo y, como consecuencia, la defensa del Juvenil se levantó cojeando. A partir de entonces, Taranto fué el blanco de los defensas coruñeses, recibiendo golpes casi constantemente. El Juvenil, si se hubiese preocupado solamente de jugar al fútbol, estamos seguros de que habría logrado un tanto más honroso. Se vió claramente, en la primera mitad, en la cual el Oviedo sólo hizo un gol. Y no fué marcado por ninguno de los ovetenses, sino producto de una desafortunada jugada de Manin, que quiso despejar un centro lanzado por Aloy y mandó el balón a su propia meta, por un ángulo.

El 1-0, que llegó a los dos minutos y medio de iniciado el encuentro, no desanimó a los blanquiazules, que ligaban buen juego e imprimían a sus avances una velocidad desconcertante. El Juvenil se movía con más alegría y funcionaba mejor que el Oviedo, que no se entendía, porque fallaban casi todos sus hombres. Se mostraba insegura la defensa, y, en la media, no acertaba Pacheco, que tenía como misión vigilar al peligroso Royo, de

fácil disparo, y en el ataque, lucía solamente el ala derecha, juntamente con el voluntarioso Aloy. Pero estos hombres no se decidían a disparar y realizaban un juego carente de profundidad.

Consiguieron el Juvenil llegar al descanso con 1-0, resultado escaso y bastante esperanzador, teniendo en cuenta como se estaba desarrollando el partido. Pero el Oviedo jugó de forma distinta en la segunda mitad. Entonces practicó un fútbol más homogéneo, al consolidarse la defensa y actuar Falin con más acierto. Vino el segundo gol, un tanto insulso, porque el balón pudo ser detenido fácilmente por Alonso. Posiblemente el portero coruñés no esperaba el tiro de Toni, defensa derecha, y, pese a tocar la pelota, no pudo evitar que terminase en la red, acosado por Aloy.

A partir de entonces fué cuando el Juvenil jugó de manera censurable, y ello le perjudicó notablemente, hasta el extremo de que la amplia derrota fué debida al proceder injustificado de casi todos sus hombres. El tercer gol fué de "penalty". Un "penalty" demasiado claro, pues se produjo dos metros dentro del área. El defensa central agarró, de manera descarada, a Aloy, cuando éste iba hacia la portería con la pelota. El árbitro consultó con el juez de línea y éste le indicó que la máxima pena era el castigo que debía señalar. Entonces fué cuando presenciáramos un espectáculo bochornoso, porque todos los jugadores coruñeses se dirigieron al juez de línea y lo zarandearon, siendo necesaria la intervención del señor Guerra Prieto. Incluso los jugadores gallegos quisieron abandonar el terreno de juego. El "penalty" lo transformó en gol, Aloy, de fuerte disparo.

Poco después, un tiro de Toronte, que iba a la portería, fué despejado a "córner", con el puño, por Platas, que cubría la puerta por encontrarse Alonso algo adelantado. Otro "penalty" tan diáfano, que no había por qué protestar. Sin embargo, Alonso, guardameta del Juvenil, fué a protestar la decisión del árbitro, y lo agarró por las solapas, quedando marcados los dedos del guardameta en la chaquetilla del juez, Alonso, como es natural, fué expulsado inmediatamente. Quedó el Juvenil con diez hombres, con Botana, medio, de improvisado guardameta. Aloy sacó el nuevo "penalty" y marcó el cuarto tanto. Botana no tocó siquiera el balón.

Y cuando estaba finalizando el partido, jugando el Juvenil con nueve hombres —Antelo abandonó el terreno—, Aloy, a centro matemático de Toni, remató magníficamente de cabeza, el quinto y último gol.

El Juvenil ha jugado bien cuando actuó con corrección. Entonces gustó su manera de desenvolverse, su rapidez y la forma de demarcar. Más tarde fué censurado reiteradamente por los aficionados, por la manera de comportarse sus jugadores. Alonso tuvo cosas buenas y malas. Los mejores fueron Botana y Royo.

El Oviedo no convenció, a pesar de la goleada, pues fallaron muchos hombres. Los mejores fueron Cuervo, José Luis, Toni, Falin y Parajón. Aloy, en la segunda mitad.

El árbitro careció de energía. A última hora se impuso, pero debió hacerlo antes. A sus órdenes, los equipos formaron así:

OVIEDO: Argila; Toni, Valentín, José Luis; Pacheco, Falin; Cuervo, Parajón, Aloy, Duró, Taranto.

JUVENIL: Alonso; Antelo, L. Martínez, Platas; Ríos, Botana; Végaso, Seijas, Rilo, Royo, Guillín.

Y para que los aficionados coruñeses no crean que exageramos al comentar el comportamiento del Juvenil, reproducimos, a continuación, parte de la crónica de Ricardo Vázquez Prada, que aparecerá en la "Hoja del Lunes" de esta capital. Dice así:

"Fué en los momentos de las penalidades y cuando el Juvenil, buscando no sabemos qué, sacó a relucir unos modos que no están de acuerdo con los antecedentes que tenemos de la deportividad de este equipo, al que en Oviedo siempre se le recibía con la mayor simpatía. Y es una pena que las buenas relaciones que siempre han mantenido Oviedo y La Coruña en el terreno deportivo sean hoy enturbiadas por un espectáculo lamentable. Para rubricar la jornada, los periodistas ovetenses fueron tratados por los jugadores del Juvenil y su entrenador con la mayor descortesía, cuando, en misión informativa, se dirigían a la caseta del equipo visitante. En fin, deseamos que lo de Buenavista haya sido un mal momento del Juvenil, al que deseáramos ver en segunda divi-

Resultados y clasificaciones

Competición Nacional de Liga

PRIMERA DIVISION

- R. Madrid - Alavés, 4-1. Sevilla - Español, 3-2. Hércules - Celta, 2-1. R. Sociedad - At. Madrid, 0-2. Valladolid - Valencia, 2-3. Deportivo - Las Palmas, 4-1. Barcelona - Málaga, 5-0. At. Bilbao - Santander, 3-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C. P. Rows include R. Madrid, Barcelona, At. Bilbao, Valencia, Sevilla, Celta, Valladolid, Hércules, Deportivo, At. Madrid, R. Sociedad, Las Palmas, Español, Alavés, Málaga, Santander.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

- Logroñés - Baracaldo, 3-1. Avilés - Sestao, 1-1. Oviedo - Juvenil, 5-0. Lérida - Zaragoza, 0-2. Osasuna - Eibar, 2-2. Ferrol - Caudal, 3-1. C. Leonesa - La Felguera, 3-0. E. Industrial - Gijón, 4-2 (jugado el sábado).

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C. P. Rows include C. Leonesa, Oviedo, Logroñés, Gijón, Zaragoza, Baracaldo, Lérida, Eibar, La Felguera, Osasuna, Ferrol, Sestao, Avilés, E. Industrial.

MOBYLETE - G. A. C.

6250 pesetas

CICLOS LOBON

Ferrol-Caudal, 3-1 (2-1)

Crónica de PENAFERRO

FERROL, 13.—El Ferrol se desprendió con gran facilidad del Caudal y esto sin hacer un gran partido, debido en parte a la falta de titulares.

Por la situación que tienen los asturianos en la clasificación, el partido debía ganarlo el Ferrol aunque se esperaba que fuese difícil porque un tropiezo de los ferrolanos supondría un gran peligro para ellos.

Los forasteros, a los 11 minutos, lograron el primer gol, que animó mucho al Caudal pero los ferrolanos presionaron hasta que Fábregas empató a los 19 minutos, y desde entonces mandó plenamente el Ferrol a lo largo del resto del encuentro.

Es verdad que no hubo fútbol de calidad. Los dos equipos, especialmente el verde, jugaron con gran entusiasmo y, dado el estado del terreno, era como había que jugar y hacer lo que Fábregas ha hecho, o sea, tirar a la puerta, ya que con ello, fué el autor de los tres tantos.

En la línea de ataque, fué éste el mejor, siguiéndole Román y, a ratos, Chillón. El novel Eizaguirre, sólo cumplió, y Miraz no tuvo su tarde en un puesto que no le va por su lentitud. Los medios Ovidio y Perniche bregaron lo suyo, sobre todo en la primera parte. En la defensa, muy bien los tres y Zamorita, en la puerta, espléndido.

Los mejores del Caudal, su delantero centro, a ratos, Regueira y su central, Fernando.

A las órdenes del señor Sanz, del colegio catalán, los equipos formaron así:

FERROL: Zamorita; Ton, Olavide, Anca; Ovidio, Perniche; Chillón, Eizaguirre, Fábregas, Román, Mirás.

CAUDAL: Guillermo; Alvarito, Fernando, Núñez; San Francisco, Llana; Monchín, Cholo, Carlos, Regueira, Bustamante.

LOS GOLES

A los 8 minutos del primer tiempo, Olavide, al querer desviar un centro de Monchín, introduce la pelota en su propia meta. A los 19, Fábregas, desde fuera del área, tira fuerte, escapándosele la pelota de las manos a Guillermo y yendo al fondo de la red. Ocho minutos más tarde, vuelve a marcar Fábregas, al empalmar un pase de Román.

A los 5 minutos de la segunda parte, es castigado el Caudal con un golpe indirecto, que Perniche pasa a Fábregas, quien, a pesar de la barrera establecida, consigue el tercer tanto.

La actuación del señor Sanz, buena, así como la de los jueces de línea, sesión conservando el sello de su impecable deportividad, roto de manera estúpida.

Juvenil 23 4 9 10 34 62 17-7

Caudal 23 5 5 13 35 54 15-7

(Grupo segundo)

- At. Tetuán - Castellón, 2-1. Granada - Jerez, 1-0. Extremadura - Tarrasa, 4-2. Tenerife - E. Tánzer, 3-0. Levante - Jaén, 2-0. Sabadell - Murcia, 3-1. San Fernando - Badajoz, 2-1. Linense - Betis, 0-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C. P. Rows include Murcia, At. Tetuán, Granada, Jerez, E. Tánzer, Betis, Jaén, Badajoz, Castellón, Extremadura, Tenerife, Sabadell, Tarrasa, S. Fernando, Levante, Linense.

TERCERA DIVISION

FASE DE ASCENSO

(Grupo primero)

- Torrelavega - Indauchu, 1-3. Burgos - Arsenal, 4-2. Pontevedra - Europa D., 3-1. Langreano - Salamanca, 5-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C. P. Rows include Indauchu, Langreano, Arsenal, Torrelavega, Burgos, Pontevedra, Salamanca, Europa D.

FASE DE PERMANENCIA

(Grupo primero)

- Santiago - Lugo, 1-1. J. Puentearreas - Marín, 4-0. Turista - Fabril (se jugará hoy). Arosa - Brigantium, 2-1. Orense - Lemos, 4-0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C. P. Rows include Orense, Lugo, J. Puentearreas, Santiago, Turista, Fabril, Arosa, Brigantium, Lemos, Marín.

CAMPEONATO INTERREGIONAL

JUVENIL

- Catalana - Asturiana, 1-1. Murciana - Hispanomarroquí, 2-0. Gallega - Vizcaina, 1-3. Guipuzcoana - Valenciana, 5-1.

PARTIDOS PARA LA PROXIMA

JORNADA

PRIMERA DIVISION

- Español - Alavés (2-2). Celta - Sevilla (2-5). At. Madrid - Hércules (0-4). Valencia - R. Sociedad (0-3). Las Palmas - Valladolid (1-2). Málaga - Deportivo (2-3). Santander - Barcelona (0-7). At. Bilbao - R. Madrid (1-3).

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

- Sestao - Baracaldo (3-2). Juvenil - Avilés (3-5). Zaragoza - Oviedo (0-3). Eibar - Lérida (0-2). Caudal - Osasuna (3-3). Gijón - Ferrol (1-1). La Felguera - E. Industrial (3-1). C. Leonesa - Logroñés (1-2).

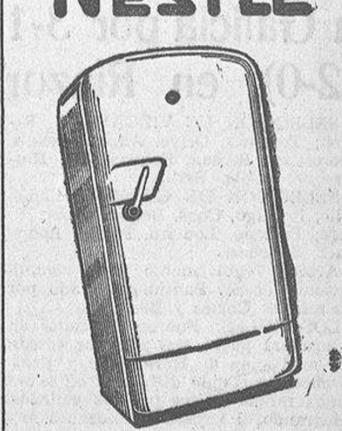
(Grupo segundo)

- Jerez - Castellón (2-2). Tarrasa - Granada (1-3). E. Tánzer - Extremadura (1-8). Jaén - Tenerife (0-1). Murcia - Levante (3-1). Badajoz - Sabadell (2-8). Betis - San Fernando (2-2). Linense - At. Tetuán (0-3).

FASE DE ASCENSO

- Indauchu - Langreano. Arsenal - Torrelavega. E. Delicias - Burgos. Salamanca - Pontevedra.

Coleccion Cromos NESTLE



y este regalo será para usted

Venció el Pontevedra al E. Delicias: 3-1 (1-0)

PONTEVEDRA, 13.—El encuentro, pese a la lluvia caída durante toda la mañana, fué presenciado por gran cantidad de público.

El juego realizado por los dos conjuntos fué excelente, especialmente por parte del Pontevedra, en la primera parte, que, a base de gran rapidez y excelentes combinaciones, dominó durante más de media hora, haciendo pasar por innumerables peligros la puerta vallisoletana, cuyo portero se mostraba muy irregular en sus actuaciones, mientras que la defensa despejaba con seguridad todos los intentos de los atacantes locales. Cuando faltaba medio minuto para finalizar el primer tiempo, Foro tiró a puerta, a media altura, y el balón fué rechazado por un poste, y, al volver al campo la pelota, tropezó en los pies de Nieto y, de rechazo, se introdujo en la portería vallisoletana, lo que valió el primer gol para el Pontevedra.

En el segundo tiempo el Pontevedra aflojó el tren de la primera parte, y, a los 4 minutos, al sacarse una falta por Fidel contra el Europa, Melón, de cabeza, remató limpiamente a la red el segundo tanto local. Presionó luego el Europa, y, a los 25 minutos, el interior izquierdo, Poli, en un avance personal, desbordó a la defensa local, y, al iniciar Rafa la salida, envió el esférico a la red. A los 28 minutos, al rematar un "córner" sacado por Ginés, Melón, de magnífico remate, de cabeza, puso el 3-1 definitivo en el marcador.

El encuentro resultó magnífico y el público aplaudió largamente a los dos equipos al terminar, así como al árbitro, señor García Venta, del Colegio asturiano, que tuvo una actuación excelente.

LATORRE.

Lugo, campeón de sector en Balón-volea

LUGO, 13.—Se ha jugado en esta capital el campeonato de sector de balón volea del Frente de Juventudes por el sistema de eliminatorias, participando los equipos representativos de Pontevedra, Avila, Oviedo y Lugo, en la final.

Venció el equipo de Lugo al de Pontevedra por tres a cero, proclamándose campeón de sector.—(ALFIL).

F. A. N. U.

COMPANIA ARGENTINA DE NAVEGACION

DODERO

El vapor "CORDOBA"

saldrá de VIGO, el día 1.º de MARZO, con destino a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES

PLAZAS DISPONIBLES

Precio del PASAJE: 6.000 pesetas, más impuestos.

Se facilitan gratuitamente trípticos a los pasajeros que lo soliciten. PARA RESERVA DE PASAJE E INFORMES

AUCONA, S. A.

DELEGACION DE VIGO LUIS TABOADA, 6 TELEFONO, 5310

NITROSPRAY ESMALTE NITROCELULOSICO PARA CARROCERIAS. Includes image of a car and text about Autolacquer.

SANATORIO Dr. Fernández Albor. Cirugía general. Especial de Estómago, Hígado e Intestinos. Cirugía de Recto. LA ROSALEDA, 7. Teléfono 1584 SANTIAGO DE COMPOSTELA

Dr. Agustín García Sancho. Medicina General. Enfermedades de la piel, Venéreas, Sífilis, Diatermia, Rayos. Consulta: De 11 a 1 y de 6 a 7 tarde. D. Andrés (La Espuma). Teléf. 2756 Domicilio particular Fernando González 4 3º Teléfono 3957

DR. GUZMAN ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES INTERNAS. Fdez. Latorre, 64-1.º - Teléf. 6570 (Edificio Banco Pastor. Cuatro Caminos).

Campeonato interregional de futbol juvenil

Vizcaya venció mercedamente a Galicia por 3-1 (2-0), en Riazor

SELECCION DE VIZCAYA: J. Ramón; Terrones, Orive, Axpe; Azcueta, Gorostiza; Pereda, Beascochea, Hormaeche, Izaola, Beitia.

SELECCION DE GALICIA: Camelle; Rodrigo, Cons, Botas; Acuña, Rivera; Precedo, Lodeiro, Pintos, Rodríguez, Sánchez.

Arbitró regularmente y sin complicaciones el Sr. Pantín, auxiliado por los señores Cortés y Borrazás.

LOS GOLES: Fueron marcados en la primera parte, dos para los vascos, por mediación de Hormaeche y Beascochea, acortando distancias en la segunda mitad Pintos por los gallegos, y logrando el tercero Beascochea mediada la segunda fase.

El resultado de este partido, con un poco de benevolencia, puede considerarse justo, si bien puestos a hilar delgado, diremos que los vascos merecieron, por clase y juego, obtener un margen favorable más amplio. Era verdaderamente emotivo, contemplar cómo los "cachorros" vizcaínos, ligaban y trenzaban un futbol rápido, viril, a la antigua usanza, pero con unos destellos de clase indudable, imprimiendo en el juego el empuje característico y que muchos tratan ahora de adular, creando una escuela de técnica suramericana tan ajena a nuestro temperamento.

Todos los vizcaínos causaron admiración en el estadio, pero especialmente su tripleta central, bien protegida por unos alas rápidos e incisivos, llenos de codicia y entusiasmo. Los tantos logrados, son un exponente claro de habilidad y arrojo, en los que Hormaeche y Beascochea sintetizaron el venero de grandes futbolistas que en un futuro no muy lejano, volverán a unirse a los ya muy famosos y de todos conocidos.

Podemos asegurar, sin temor a equivocación, que de esta selección vasca, más de un elemento formará en representación de nuestros colores nacionales en los próximos Campeonatos del Mundo, y podemos, también afirmar que nos sentiremos orgullosos de ello, si se emplean con el entusiasmo y ganas de triunfo de que ayer dieron muestras evidentes.

Los gallegos, no carecieron de entusiasmo, pero pecaron de premiosidad sus delanteros y estuvieron faltos de voluntad para frenar la furia de los vascos. Pusieron todo de lo que son capaces, pero justo es reconocer que fueron inferiores a sus rivales, por lo que podemos estimar su rendimiento como normal. Como distinguidos podemos citar a Botas y Acuña.

CELSE FERREIRO.

El Lugo empató en La vanidad delató al asesino

Santiago: 1-1 (1-1)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 13. Ha sido un partido muy reñido, siendo justo el resultado final, pues ambos equipos derrocharon entusiasmo, siendo parecidas las características en el juego.

Los goles fueron marcados en la primera parte. El del C. D. Lugo, a los diez minutos, por mediación de Cortizo, y el de los locales, a los 27, por López Calvo.

Destacaron, por el Santiago, Nando y Miragaya, y por el conjunto forastero, Fausto y la defensa, especialmente Novoa.

Arbitró muy bien, Trabadelá.

TRAVIESO.

Cuatro personas, asesinadas

(CONTINUACION DE PRIMERA)

le invitó a tomar una copa. Transcurrida media hora, aproximadamente, el mencionado joven entró en el retrete del bar y a poco salió de él con una pistola en la mano, y sin mediar palabra alguna comenzó a hacer disparos, y en seguida salió huyendo por la calle de San Antonio hacia la Estación del Norte. Quedaron tendidas en el suelo cinco personas. Cuatro de ellas eran cada vez poco después, ya que el asesino tuvo la fatalidad de alcanzarles órganos vitales con los disparos. Inmediatamente se dió aviso a las autoridades y compareció el Juzgado de Instrucción, que ordenó el levantamiento de los cuatro cadáveres, los cuales fueron trasladados al depósito judicial. El herido fué llevado a la Casa de Socorro.

Las víctimas son: Francisco Santamaría Caragalla, procurador de los Tribunales, de treinta y un años de edad; su hermano don Pablo, de veintinueve años, empleado administrativo del Ayuntamiento; don José Martínez Muñoz, de treinta años, Juez municipal suplente y don José María Legarreta, de 31 años, hijo del que fué alcalde, ya fallecido, don José, todos ellos personas muy queridas en la capital. El herido, es don Julio Beistegui. Se halla en estado muy grave. La bala le atravesó la clavícula y quedó alojada cerca del corazón. Fué tendido urgentemente en la Casa de Socorro, y los facultativos hacen los máximos esfuerzos para ver si pueden salvarle la vida.

Se hacen sobre el suceso toda clase de comentarios. Los amigos de las víctimas y los testigos de la tragedia no se explican el hecho, pues desconocen que hubiera el más mínimo resentimiento entre el asesino y sus víctimas.

Las autoridades han tomado todo género de medidas para proceder a la detención del criminal.—(CIFRA).

(CONTINUACION DE OCTAVA)

Y, por fin, se archivó el asunto en espera de ulteriores datos. "Ya se dejarían ver los asesinos"... Y así fue.

Hace dos semanas un joven descendió del tren en Casale; alquiló un taxi y, ya en despoblado, amenazó con su pistola al chófer, obligándole a admitir a otros dos jóvenes que esperaban en la carretera. Entre los tres ataron al conductor, lo amordazaron y lo dejaron en un bosquecillo. Todo como la otra vez. Pero al tratar de poner en marcha el coche se negó a arrancar. Estaba provisto de un mecanismo contra robos que desconectaba el arranque. No sabiendo dar con el secreto, libertaron al chófer para que lo pudiese en marcha y olvidaron atarle tan eficazmente. Acto seguido partieron veloces. Pero el taxista conocía aque-

Desde 1910, cocina las mejores tortillas

(CONTINUACION DE OCTAVA)

res interesan. Y vamos ya con la tortilla.

FORMULA PARA LAS COCINERAS

Voy a explicarle, si sé, al estilo de los libros de cocina: se tiene un buen fuego, sobre él una buena sartén y en ella se echa una buena cantidad de un buen aceite. Mientras no hierve las ligerísimas manos de la cocinera artista cortan la patata —buena patata selecta— en finas partículas, de poco más de un centímetro cuadrado de superficie y de un grosor que permite ver las líneas de un periódico a su través. Cuando el aceite está a buen freír, se le echa encima la patata y entonces se observa como se forma un pequeño mar de burbujas de bonísimo aspecto. Frie que frie las patatas, preparemos los huevos. Son buenos huevos campesinos, que hacen la tortilla más sabrosa y de un color amarillito que no le dan los huevos de granja —estos hacen tortilla blanca—. Casca un huevo, dos, tres, cuatro, cinco, seis... ¡señora! —siete, ocho, nueve —¡qué exhibición!— diez, once —hará tortilla para veinte— doce, trece y ¡catorce!

—¿Ya bate para varias tortillas?

—pregun-
—¿Cómo que para varias? Para esta solamente.

—¿Y nos vamos a comer entre cuatro catorce huevos?

—No harán ninguna valentía. Ya verá como no aumenta mucho la tortilla. Se la podría hacer con seis huevos mucho más alta.

Patata ligeramente frita, huevos bien batidos, patata retirada de la sartén y reunida con el huevo. La tortilla, iniciada ya, se asentó de la sartén. La mezcla es aparte. Se retira un poco de aceite —bastante— y vuelven huevo y patata ya reunidos a la sartén. Una vuelta, dos vueltas, tres... Ya está doradita, preciosa, espléndida. Y no es muy grande, realmente. La comimos bien, entre cuatro. Tan bien que aun picamos de otras cosillas, por ejemplo.

—El secreto está —nos dice doña Angellita— en que esté sólida exteriormente, con una corteza finita y que el resto del huevo se mantenga líquido en el interior.

—No puede romperse?

—Se le rompe a todo el mundo menos a nosotros. Es mucha la veteranía en estas lides. Bueno... a nosotras también se nos rompió cuando nos iniciamos —termina diciendo.

Las tortillas de Betanzos se comen en Madrid también. De ellas se habla en Europa y en América. Revistas de la categoría de la cubana "Carteles" se ocuparon de elogiarla. Está ahí al lado. Vaya usted a probar. O sino que se la hagan en casa. Pero ¡mucho cuidado! buen aceite, buena patata, buenos catorce huevos.

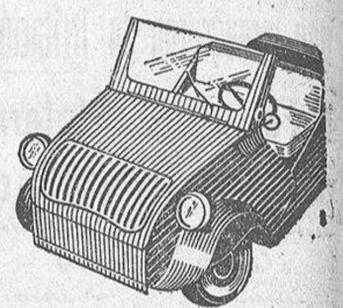
lla comarca como la palma de la mano. Sabía que a un kilómetro de allí había un teléfono. Y su taxi había sido robado! Quince minutos después toda la Policía de la comarca estaba en movimiento. Media hora más tarde, las carreteras de la zona comprendida entre Milán, Turín, el Pó y los Alpes estaban barradas. Y los tres ladrones del taxi sin saber nada cayeron como unos pinzos en manos de la Policía, no sin un último intento de cruzar la primera barrera, embistiendo a toda velocidad. Unos disparos; una maniobra falsa, y allá fué el coche contra un poste. De él descendieron pálicos y con las manos en alto tres jovencitos de alrededor de 20 a 25 años. Dos se confesaron autores de robos de bicicletas. Eran de Milán y no querían saber nada más. Pero el tercero...

La Policía comparó procedimientos y aventuró contra los dos más temerosos una acusación: "Sois los asesinos del señor cura de Vermezzo". Y allí se derrumbó la resistencia. Los dos timoratos dijeron cada uno por su parte: ¡No somos asesinos! Sólo robamos bicicletas. El otro, "nuestro jefe", es el que asesinó. El nos lo confesó para animarnos a seguirle. Esta es la primera vez que le acompañamos.

Había que ver el gesto de desesperación que hizo Giuseppe Bettelle cuando le disparó al rostro la Policía estas declaraciones. ¡Se habría comido su estúpida presunción! Para convencer a los otros mozalbetes de que le acompañaran en una expedición contra otra rectoría parroquial —Giuseppe siempre había creído que los curas, ¡pobres párrocos; tenían ahorros, porque una vez robó a un cura tío suyo una cantidad equivalente a diez mil pesetas que, además, no eran suyas— les aseguró pavoneándose que en el peor de los casos no serían encontrados, "porque yo mismo asesiné al cura de Vermezzo y aun no me han cogido"...

En fin; que por el hilo se ha sacado el ovillo. Que Giuseppe había actuado con otros dos hermanos suyos más jóvenes que él en aquella ocasión. Que antes habían robado; pero después del asesinato se habían echado para atrás los otros y que entonces intentó formar banda por su cuenta. Los Bettelle parecían buenos chicos. Sus padres habían tenido hasta dieciséis hijos. Vivían ocho. Nunca se les conoció como perversos. Por eso fué imposible encontrarlos. Ahora, el menor vivía en casa de los padres que, por cierto, conocedores acaso de todo por confesión del hijo, se habían retirado a una aldea y allí vivían tristemente esperando que ocurriera lo que acaba de ocurrir. Porque hay una Justicia immanente y una Policía que vela.

Coleccione cromos NESTLÉ



y este regalo será para usted

EL NIÑO José Aurelio Arochena de Pedro

Subió al Cielo en el día de ayer, a los siete meses de edad. Sus apenados padres, José Arochena García y Oliva de Pedro Amigo; sus hermanas, Olivita y Olguita; abuela, Juana García Marinas; tíos, primos y demás familia, PARTICIPAN a sus amistades dignen asistir al entierro que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde al cementerio de San Vicente de Elviña, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: Ponte da Pedra, número 3, primero Gran Funeraria

† DON JULIO OTERO SOTO FALLECIO EN BANDEIRA EN LA MADRUGADA DE HOY Después de recibir los Auxilios Espirituales D. E. P. Su madre, doña Concepción Soto Colmeiro, viuda de Otero; sus hermanos, Dolores, María, Gumersindo, Lourdes, Amparo, Alfonso, Eloy, José, Martín, Luis y Ana Otero Soto; hermanos políticos Gumersindo Castro Soto, Concepción Lado, Urbano Couto, Dolores Valenzuela Otero, y José Antonio Goicoa; sobrinos, tía, primos y demás parientes, TIENEN el sentimiento de participar a sus amistades tan sensible pérdida rogando una oración por su eterno descanso y la asistencia a los funerales que se celebrarán en la iglesia parroquial de San Martín de Pazos a las once de la mañana de hoy, lunes, día 14 y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio de dicha parroquia por lo que les quedarán muy agradecidos. BANDEIRA, 14 de Febrero de 1955

Dr. J. SANCHEZ RINON - VEGIGA - PROSTATA OIBUGIA CONSULTA: San Andrés, 166-2.º Teléfono 4365 - LA CORUÑA

Treinta supercañones tiene Norteamérica Cada granada es más devastadora que la bomba de Hiroshima NUEVA YORK, 13.— Las fuerzas ar-

madras norteamericanas disponen ya de treinta supercañones capaces de disparar granadas de efectos más devastadores que la bomba atómica, lanzada sobre Hiroshima, y su número seguirá en aumento, según ha anunciado el fiscal general, Brownell.

En un discurso pronunciado en el Club Republicano de esta ciudad, con motivo del Día de Lincoln, Brownell declaró que desde 1952 son cinco los batallones de artillería atómica que se han incorporado a unidades militares cada uno de los cuales disponen de seis piezas de artillería capaces de lanzar proyectiles cuya "cabeza de combate" es más potente que la bomba lanzada sobre Hiroshima.—(EFE).

LA SEÑORA Doña Clementina Artola Iturrarán VIUDA DE REBOLLAR FALLECIO EL DIA 14 DE FEBRERO DE 1955 D. E. P. Su Director espiritual don José Toubes Pego; hijos, Valentina, Pedro, María Teresa, María Estrella, María de las Nieves y Manuel; hijos políticos, Anastasio Llamas, Luis Vilas, Pedro Bistagne, Gerardo Vázquez, Carmen Conchado y Luisa Figueroa; hermana, Sabina; hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia, SUPLIAN a las piadosas personas de su amistad encomienden a Dios el alma de la finada y se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio, acto que se verificará hoy, lunes, día 14, a las 5,30 de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias. Casa mortuoria: Plaza de Lugo, 20 - 5.º No se recibe duelo.

La novia del Sol "METAL" LAMPARA INSUPERABLE

VIDA CORUÑESA

JUEVES Y DOMINGO, LOS FESTIVALES DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Para los del jueves, hay gran afluencia de pedidos

La mayor parte de las mesas, para el festival que en obsequio de los niños se celebrará este jueves próximo en los espléndidos salones del Hotel Finisterre, están ya comprometidas. Toda la balconada ha sido recogida por conocidas familias coruñesas, que ahora se disputan las de la pista.

Este festival —para el que habrá regalos, según costumbre— empezará a las cuatro de la tarde y terminará a las siete y media. A las 8 empezará el de mocitos, cuyo despacho de localidades también ha comenzado; terminará a las doce de la noche.

Se encargará de amenizar estos festivales la Orquesta Radio, y el salón será decorado convenientemente.

El domingo próximo será el segundo festival de nuestra Asociación. Se dividirá en dos. Uno de tarde, de cinco a diez, y otro de noche, de once a tres. Para el primero se sortearán unas preciosas pulseras entre el elemento femenino, y para el segundo unas cenas en los mejores restaurantes de nuestra ciudad. Para este festival no se despacharán localidades hasta el viernes próximo, aunque sí se recibirán encargos.

Mesas y localidades se despachan de tres a seis de la tarde en el local de la Asociación, Linares Rivas 14. El jueves y el domingo además, durante toda la mañana en el citado local, y los días de los festivales, desde las cuatro de la tarde en el Hotel Finisterre.

SOCIEDAD

PETICION DE MANO.— Por doña Francisca Lareo, viuda de Morano y para su hijo don Luis, ha sido pedida a los señores de Amado Grandío (don Agustín) la mano de su bellísima hija Ohelito.

La boda se celebrará en breve y entre los novios se han cruzado los regalos de rigor.

BAUTIZO

Fue bautizado días pasados en la iglesia parroquial de Santa Susana, de Santiago de Compostela, el hijito recién nacido de los señores de Merino Losada (don Manuel). Le fueron administradas las aguas bautismales por el rector de dicho templo don Jesús Calvo Espiñeira, y fueron padrinos sus tíos paternos, nuestro subdirector, don Emilio Merino Losada y su joven y bellísima esposa doña Josefina Rodríguez Torcuato, habiéndosele impuesto al neófito los nombres de Luis Ignacio Emilio.

Los padres del recién nacido, así como sus abuelos paternos y abuela materna, están recibiendo muchas felicitaciones con motivo del grato acontecimiento familiar, felicitaciones a las que unimos la nuestra muy cordial.

EN LA PASADA SEMANA

Pronunció una magnífica conferencia en la semana pasada el catedrático de la Universidad compostelana don Camilo Barcia Trelles, sobre el tema "Europa occidental ante el trance de su integración".

En el Centro de Asistencia Social de Obreros, la Caja de Ahorros, repartió dieciséis cunas en un acto de gran emoción cristiana.

NUEVA DIRECTIVA DE LA A. DE LA PRENSA DONOSTIARRA

La Asociación de la Prensa de San Sebastián ha designado nueva Junta Directiva que preside nuestro querido compañero Angel Inaraja Ruiz.

Agradecemos el ofrecimiento que se nos hace y les deseamos toda clase de éxitos y bienandanzas durante su etapa rectora, correspondiendo con el mayor afecto a sus amables ofrecimientos.

CONCURSO DE PREMIOS EN LA A. DE MEDICINA

La Real Academia de Medicina de La Coruña anuncia un concurso para premiar los trabajos que se presenten con los temas siguientes: "Tratamiento médico actual de las hipertensiones" y "La cirugía ante las nuevas técnicas anestésicas".

EL INGENIERO SENOR CORSANEGO A VALLADOLID

El ingeniero jefe de la Delegación Regional del Cantábrico del Instituto Nacional de Colonización, don Antonio Corsanego Ulloa, ha sido trasladado a Valladolid como jefe de aquel centro, donde se nos ofrece gentilmente.

Sentimos la marcha del señor Corsanego y le deseamos muchos éxitos en la capital castellana.

NECROLOGIA

Subió al Cielo ayer, a los siete meses de edad el niño José Aurelio Arochea de Pedro que deja sumido en honda pena el hogar paterno. Damos nuestro sentido pésame a sus padres y sirvales de consuelo que el alma de José Aurelio está gozando de la presencia de Dios para cuyo fin fué destinada. El entierro se verificará hoy, a las cinco y media de la tarde en el cementerio de Elviña.

LA VELADA DE LA FARANDULA

La velada de la Farandula se celebrará mañana martes a la hora de costumbre y en el local de siempre.

EL "LINDENWOLD", BUQUE DE GUERRA NORTEAMERICANO LLEGARA HOY

Para hoy lunes a eso de las ocho de la mañana está anunciada la llegada del buque de guerra norteamericano "Lindenwold", que permanecerá en nuestro puerto hasta pasado mañana miércoles. Para ayudar en la faena de atraque llegó ayer de la vecina ciudad departamental un remolcador de la Armada, el "RR-11".

El "Lindenwold", que desplaza 10.000 toneladas, y tiene 139 metros de eslora, 22 de manga y cinco de calado, lo manda el capitán de fragata J. Wandergriff.

NUEVA DIRECTIVA DEL A. C. I.

La Asociación Cultural Iberoamericana ha designado nueva directiva que preside don Enrique Míguez Tapia. Agradecemos su ofrecimiento al distinguido presidente y le deseamos toda suerte de venturas en su cargo, correspondiendo gustosos a su ofrecimiento.

SUCESOS

TRES LESIONADOS POR CAIDA

La niña de tres años Ana María González López, de la calle del Tren, se cayó de la cama y se produjo una herida contusa de dos centímetros en la región occipital.

—Por caída en la vía pública, José María Gómez Carballeira, de Colón 5, bajo, sufre una contusión en la rodilla derecha.

—En accidente de trabajo, Eleuterio López López, de 43 años, de la calle de Adelaida Muro, se produjo relajación muscular en el tercio superior de la pierna izquierda.

ACCIDENTE DE TRABAJO

Con una sierra se ocasionó una herida de dos centímetros en el dedo índice de la mano izquierda, el vecino de Hércules 33, Manuel Lareu Fernández.

Se le hizo a todos la cura de urgencia en la Casa de Socorro del Hospital.

EL PUERTO

Entró el remolcador "RR-11", de El Ferrol, del Caudillo, con su equipo.

Salieron los buques: "Villamartin", para Villagarcía, con carga general; "Gondan", para Bilbao, con arcilla; "Los Castros", para El Ferrol del Caudillo, en lastre; "María Perfecta", para Ribadeo, con superfosfatos; "San Sebastián", para San Esteban de Pravia, con madera, y el danés "Gunvor Maersk", para Viveiro, en lastre. Quedaban ayer pendientes de salida:

Temas Urbanísticos

El tema de las anexiones sobre la mesa

Toque de atención en momento culminante

Por Antonio Carballo Tenorio

Uno de los problemas que el nuevo Ayuntamiento tendrá que abordar es el relativo a las anexiones. En La Coruña sólo se ha realizado una hace 43 años, la total del término municipal de Santa María de Oza. Se proyectó más tarde una parcelal, la de Meicende, pero no llegó a efectuarse, no obstante existir acuerdo que incoaba el respectivo expediente.

Nos congratulamos con razón de que nuestro Municipio haya alcanzado un aumento insospechado en su cifra de población siempre más de hecho que de derecho, pero en territorio no hemos progresado. Los hitos y mojones del actual son los que se colocaron al fusionarse en el nuestro aquella extensión, mezcla de agro y de mar, que era feudo de políticos maestros en el procedimiento de una vieja usanza caciquil.

Y mientras nosotros festejamos, plétores de euforia, sin pensar en una expansión de la ciudad, otros Ayuntamientos más despiertos incorporan a su jurisdicción pueblos limítrofes, pudiendo así jactarse de grandes contingentes de población que lucen mucho en distintos aspectos y les permiten blasonar de poder situarse en primera categoría en el orden urbanístico.

No es imputable a uno u otro Ayuntamiento este desvío de la atención a problema de tanta importancia. La culpa tendría que ser repartida entre varios.

Como se ve, no adopta la presente nota un tono de crítica, sino el de una lamentación que envuelve un lógico estímulo, para que la Corporación naciente anote entre los asuntos que se ofrecerán a su estudio y resolución este que reviste el máximo interés.

No se concibe que La Coruña termine en el Puente del Pasaje ni que Meicende pertenezca a otro Municipio.

Se nos objetaría que, durante algunos años, una anexión representa una carga, ya que a la parte incorporada habrá que llevar servicios de policía y saneamiento no resarcibles de momento. Esto no obsta para que la extensión urbana se lleve a cabo.

"Luisa", para Corcubión, con madera; "Carmen Romero" y "Serafin Coto", ambos para Bilbao, con madera.

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la semana que empieza, prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Doña Carmen Gómez Fernández, de Cantón Grande, 1; don Manuel González Bruned, de Real, 3; doña Elisa Pumpido Esperante de Vigil, de Adelaida Muro, 4; don Inocencio Reviejo de Castro, de Juan Flórez, 99; doña María Segunda Vázquez García, de Plaza de Pontevedra, 18 y 21, y doña Aurelia Vázquez Navarro, de Avenida del General Sanjurjo, 82.

MOTOCICLETAS PEUGEOT CICLOS LOBON

Linares Rivas, 57. LA CORUÑA.

Acto preparatorio de la Santa Misión coruñesa

(CONTINUACION DE PRIMERA)

Abad de la Colegiata don Santiago Fernández, en los restantes puestos se hallaban los miembros de la Junta de la Misión. En el palco central se hallaban el Gobernador Civil señor Gracia, Presidente y Fiscal de la Audiencia señores Conde y Codesido, Alcalde interino señor Alvarez; Coronel de Artillería señor Pita, Presidente de la Diputación señor Delicado, Comandante de Marina señor Pardo, Delegado de Hacienda señor Gobernado, y otras autoridades.

PALABRAS DEL DOCTOR SENOR LAGO VARELA

En primer lugar hace uso de la palabra el canónigo de la R. e I. Colegiata doctor don Antonio Lago Varela en nombre de la Comisión de Propaganda de la Santa Misión, recogiendo las directrices del Cardenal-Prelado y de la Junta Central.

"Son mis palabras —dice— el primer aldabonazo de la Santa Misión que se va a celebrar en La Coruña, en la que intervienen dos elementos: el sobrenatural y el humano. El sobrenatural es la Santísima Virgen de Fátima, cuya imagen fué bendecida en Cova de Iria; el elemento humano

son todos los aquí presentes y los que en estos momentos están pendientes de los receptores de radio para oír el pregón de las importantísimas jornadas que van a desarrollarse en La Coruña. Tengan todos, prosigue, abiertas las pupilas de la inteligencia y las ventanas del corazón para que la cosecha sea fructífera".

EL PREGON DEL SENOR PEMAN

El público, que abarrotaba el amplio coliseo, acogió la presencia de don José María Pemán con una gran ovación.

Hecho el silencio, el señor Pemán comienza: "Emmo, señor, señoras y señores: vengo a pregonar la Santa Misión que convocó vuestro Cardenal para consolidar los frutos espirituales de este año dos veces santo, por Mariano y por Jacobo".

Con palabras pronunciadas en el acto de clausura del Año Santo Mariano en Zaragoza hace un simil acerca de la fe, que centra en los focos de un automóvil: el de larga distancia y otro menor. A veces en la circulación uno se estorba al otro. Y al de larga distancia, que es de la fe, se le dice, apágalo, disminuye esa luz, que quiero cruzar. Este es el faro que no debe apagarse nunca si se quiere alcanzar el fin a que uno está destinado.

En nuestra vida, como ahora en la Santa Misión que se avocina en La Coruña, hay dos caminos que nos conducen hacia el sepulcro de Santiago: uno es el del cielo, y el otro está en la tierra. Caminemos todos por el camino más alto. Por el de la tierra ya se caminó durante todo este Año Jacobo. Ahora vayamos por la Vía Láctea pisando el polvo de las estrellas hacia Dios".

Con acertados conceptos fustiga a la filosofía materialista y existencialista frente a la filosofía del Cenáculo para concretar que solamente Jesucristo plantó su tienda al aire libre.

"Ahora se os convoca a una Santa Misión —prosigue— para que os entreguéis a la vida del espíritu. Dios os dio la gracia y vosotros debéis aprovecharla. Ofreceros en medio del desierto de la vida a vuestro Cardenal Arzobispo, que con báculo golpeará en la roca como Moisés hizo con su vara para que brote el agua de la vivificación. Con la Santa Misión se os invita a que reflexionéis en el tema de vuestra vida.

Habla del existencialismo en contraposición del cristianismo y se detiene en un análisis de la cultura racionalista cuyas novelas terminan siempre en suicidio, y así como su política finaliza en la guerra.

Explica la función de la Santa Misión y hace un estudio del entendimiento según la doctrina del P. Suárez, para seguir luego desarrollando los conceptos del amor y del conocimiento de Dios. "La Misión —continúa—, convierte en vivencia lo que conocemos por la sabiduría. Y del amor a Dios se sale con la conducta corregida y con la voluntad enamorada."

En un análisis histórico se refiere al determinismo y estudia críticamente diversos personajes de la Historia universal para terminar atacando los pecados capitales. "El hombre —prosigue— está perdido en víspera de su encuentro con la gracia. Veinticuatro horas antes, no habían encontrado su camino Agustín, Pablo, la Magdalena o Francisco Javier. Ahora hay veinticuatro horas coruñesas. Se os piden esas veinticuatro horas para que os reconcentrés en vosotros mismos y vayáis a Jesucristo, que es la Vida."

Invita a todos a sumergirse en ese río sin límites de la Gracia y pasa a explicar las esencias cristianas de la liturgia de la Iglesia.

Pone de relieve que en determinados países funcionan actualmente los talleres con ingenieros que son a la vez como directores de almas para conocer y torcer la voluntad del hombre y con pasajes evangélicos fustiga la hipocresía y a los que niegan a Cristo aun con acento cristiano.

"La Misión —dice— es la consolidación de los dos Años Santos que se acaban de conmemorar en España, el Mariano y el Jacobo. Ahora se os

convoca para que miréis a un punto perdido en el planeta, y no a Londres, a París o a Moscú. Mirad a ese punto de Cova de Iria, de Fátima, que es donde está la verdadera paz. Esta es la hora del Corazón de Jesús y del Corazón de María en el que se pone en claro el amor infinito de Cristo a los hombres, idea de amor como última etapa de una línea ininterrumpida de la doctrina cristiana. Esa advocación del amor del Corazón de María significa la esencia de la raíz del cristianismo contra el paganismo y el materialismo. Somos predilectos a los que se nos dio una solución: obediencia y amor."

Hace un bello estudio de la obediencia y del amor para indicar el camino de la perfección. "La Iglesia —continúa— nos va señalando paso a paso por la obediencia y el amor, los caminos de la santificación, para el que fueron predicadas al hombre las Bienaventuranzas."

Con hechos evangélicos pone de relieve la grandeza de Jesucristo para demostrar como al hombre perfecto se le conoce hasta "por la forma de contar el pan".

Hace luego un estudio de la oración y de la acción, cuyos modelos perfectos son María y Cristo, y se detiene en brillantes consideraciones acerca del materialismo de los países nórdicos y del espiritualismo de los encerrados en la zona del Mediterráneo, para sacar la conclusión de que se encontrará siempre una ermita y un cálix allí donde haya estado un soldado de España y un capitán de nuestros Tercios".

Estudia seguidamente el concepto de filantropía sin fe y sin caridad y hace ver cómo hay que sentir con la Iglesia. Desea que la Santa Misión sea para los coruñeses tonificación del espíritu y recomienda que miren todos con ojos de ilusión hacia el Cielo, "ya que hay que elegir entre el caballo de Atila, que todo lo destruye, o los pies blancos de Jesucristo que son paz y amor". Tuvo un recuerdo para el Primado de Hungría que sufre persecución y cárcel, y dice que hay que re-cristianizar la vida, que es el camino blanco del Vaticano, y elevarnos a la altura del Cielo y al Corazón de Dios.

Sus últimas palabras fueron acogidas con una prolongada ovación.

PALABRAS DEL CARDENAL

"Como Padre y Pastor os digo que el anuncio de la sementera comenzó de la mejor manera, pues las palabras brillantísimas del señor Pemán fueron anuncio y misión. Ya tiene cauce el torrente para convertirse en río. Marchad todos por ese cauce y el desierto, regado por las fecundas aguas, se convertirá en vergel. Con el pasaje bíblico de Isaías, que en el desierto, cantas alborozado al reinarse en el vergel la paz y el amor, hace ver la necesidad de que la huerta vuelva a florecer. "Salió el sembrador —termina— a sembrar la nueva esencia. La sementera ya comenzó."

Desea que la Misión de La Coruña sea algo que llegue a todos los corazones y que no quede ningún recodo en la ciudad que no reciba la gracia del Señor.

Una prolongada ovación acogió las paternales palabras de nuestro Cardenal-Arzobispo.

REGRESO DEL SENOR PEMAN

En el expreso de ayer salió para Madrid el señor Pemán. Acudieron a la estación S. E. el Cardenal Arzobispo, Abad de la Colegiata, Presidente de la Junta de Acción Católica señor Hervada (don Faustino), el de la Asociación de la Prensa, y otros señores.

El señor Cardenal, después de visitar al Párroco de San Jorge, que se halla enfermo, siguió viaje a Santiago. Regresa satisfechísimo del éxito logrado con este primer acto misional, preparatorio de la Gran Misión que se iniciará en nuestra ciudad el 6 de marzo próximo.

El éxito logrado por el señor Pemán con su discurso ha sido definitivo. La gente se hacía lenguas de la magnífica oración pronunciada por el primer orador español.

AMERICAN EXPORT LINES

PRÓXIMAS SALIDAS TRASATLÁNTICAS

BUQUES	BARCELONA	GIBRALTAR	NEW-YORK LLEGADA
EXCAMBION (*)	18 febrero	28 febrero
CONSTITUTION	2 marzo	8 marzo
EXOCHORDA (*)	4 marzo	14 marzo
EXETER (*)	18 marzo	28 marzo
CONSTITUTION	23 marzo	29 marzo
INDEPENDENCE	31 marzo	1 abril	9 abril
EXCALIBUR (*)	1 abril	11 abril
CONSTITUTION	13 abril	19 abril

NOTA: LOS BUQUES A ASER (*) SALEN REGULARMENTE DE BARCELONA TODOS LOS LUNES ALTERNOS CON DESTINO A MARSELLA, NÁPOLES, ALEJANDRÍA, BEIRUT, ISKENDERUN Y LATAKIA, ADMITIENDO PASAJE EN PRIMERA CLASE Y CARGA.

CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES O AL AGENTE GENERAL

JOHN F. GEHAN

BARCELONA, PASEO COLÓN, 20 - SEVILLA, PLAZA NUEVA, 5 LA CORUÑA, SRES. JOAQUÍN PONTE NAYA, AV. PRIMO DE RIVERA, 10

Viaje a los EE.UU. por la ruta del Sol

Desde 1910, cocina las mejores tortillas conocidas, en Betanzos

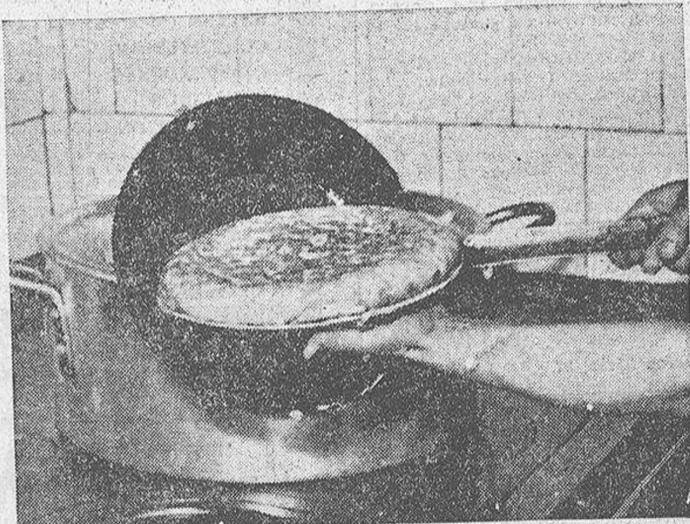
Una tradición familiar, que nadie puede copiar
Hoy ofrecemos la fórmula para que prueben las cocineras
Por Jorge Víctor Sueiro

Usted quó hablar más de una vez de unas tortillas sabrosísimas que se comen en Betanzos. Si alguna vez las probó ya sabrá como son, como gustan y cuanto le apetecería conocer la fórmula para utilizarla —si es usted mujer— o comunicarla a su cocinera. No ignorará tampoco que jamás ha sido facilitada a persona alguna, el secreto que tiene doña Angelita Rivera Balino para hacerlas. ¿Se lo diré yo? Quizá. Porque he tenido la suerte de que casi me fuese confesado en todos sus detalles. Hare lo posible por explicarle, señora, lo que vi y luego es usted la que tiene que hacer la prueba. Y, antes de nada, no haga caso de esos que dicen que si doña Angelita le echa caldo limpio mezclado con el huevo u otras cosas. Lo realmente cierto es que en la tortilla no entra más que buen aceite, buenas patatas y buenos huevos. Y a veces unos suspiros de jamón, que le dan un aire ligeramente distinto, que agrada a muchos paladares.

Pero antes de empezar con la tortilla, explicaré algunos pormenores de esta singular industria. Como punto de partida diré que doña Angelita Rivera Balino prepara de estas tortillas, únicas quizá en el mundo, nada menos que desde el año 1910. Antes que ella lo hizo su madre, y ella lo aprendió de la suya, etc. Porque doña Angelita las hace desde 1910 en Betanzos, pero con anterioridad ya las servían en su casa de El Fontelo —situada en las cercanías de la Cuesta de la Sal—, para los hombres de la carretera, cuando estos hombres no manejaban el volante de un camión de aceite pesado, sino las riendas de una reata de mulas.

VIAJEROS DE TODOS LOS CONTINENTES

En los cuarenta y cinco años que doña Angelita lleva sirviendo tortillas en Betanzos a los viajeros que se detienen ante su puerta, desfilaban por su casa personas de todas las



Buen aceite, buenas patatas y buenos huevos, las tres "armas secretas" que utiliza la señora Angelita para ofrecernos la más exquisita tortilla. (Foto Blanco)

condiciones sociales: príncipes, jefes de Estado, ministros, bellas internacionales, damas de alcurnia, industriales, artistas, zapateros, hombres de letras... De arriba abajo de la condición humana, porque en las limpias mesas de pino viejo tiene asiento cualquiera, porque para cual-

teles los cocineros para aprender, pero no fueron capaces.

—¿No les dan la fórmula?
—Eso sí que no. La tortilla es nuestro orgullo y nadie puede competir con nosotros. Además casi puede decirse que no hay fórmula, hay sentido...

Eso de "sentido" lo dijo doña Angelita indicando quizá que hay "mano", como suele nombrarse a algunas raras habilidades humanas. Además debe tenerse en cuenta el record de tiempo en que preparan uno de sus magníficos ejemplares: puede ser en ¡cinco minutos! Las manos de la cocinera parecen no recibir las dolorosas arremetidas del fuego y del aceite hirviendo.

—Están cocidas —dice ella, sonriente.
Don Pedro Pérez Rivera, parte fundamental del negocio y sobrino también de doña Angelita, continúa informándome de cuantos pormeno-

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)



Doña Angelita Rivera Balino posee la cualidad de cocinar las mejores tortillas conocidas por estos contornos. Su "arte" singular lo aprendió de sus mayores que, a su vez, lo recibieron de los suyos. Y los secretos de esta tradición familiar, que se guardan celosamente, son aquí desvelados en parte, a nuestro colaborador

(Foto Blanco)

quiera es apta la tortilla, acogedora la casa y admisible el precio.

La suegra de doña Angelita, que es ahora la heredera de este singular legado familiar, ya preparó las tortillas en 1941 en el Pazo de Meiras, durante la estancia del Caudillo.

Y la simpática y bonachona vieja —que me perdone por lo de vieja, pero la llamo así porque es mayor que las otras mujeres de la casa— me enumeró con deleite personalidades. Saltó de unas a otras de forma asombrosa: "Miss España", Millán Astray, la esposa y la hija del Generalísimo, Aranda, todos los Ministros. Después me dijo:

—Ya le tienen venido de los ho-

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 14 de Febrero de 1955. — Avenida de Rubine, 16. Tfnos. 1542 y 1177

Desde "Julio César", película de gran dignidad artística para minorías pero Ingenuas aventuras en otros tres films norteamericanos. "Sucedio en Sevilla" lamentable muestra del tópico andaluz

Por MANUEL DE SANHERNAN.

La extensa y magnífica creación literaria de Williams Shakespeare, es una continua tentación para los realizadores cinematográficos. Desde aquella película "Hamlet", que dirigió Georges Melies hasta "Julio César" de Mankiewicz —estrenada en el Colón—, figuran en los archivos diferentes producciones que son obras tantas obras del gran dramaturgo inglés. "El sueño de una noche de verano", de Reinhardt; "Rómulo y Julia", de George Cukor; "Enrique V" y "Hamlet", de Laurence Olivier; "Macbeth" y "Otelo" de Orson Welles, y más recientes "Rómulo y Julia" en la nueva versión de Renato Castellani, y "Ricardo III", aun sin estrenar, del mismo Laurence Olivier, filmada en los alrededores de Madrid.

Es lógico este arrebato de los directores ante las piezas escénicas del inmortal autor por la intensa y pujante fuerza de sus versos, la profundidad de conceptos, el fuego y pasión de sus personajes y, en conjunto, la grandeza y egregio empaque de sus tragedias.

EL veterano Joseph Mankiewicz ha caído, también, entre las redes de una tentación difícil de evitar. En "Julio César", no ha tenido en cuenta las reglas esenciales para cualquier película, porque al genio se le permite ser poco fiel con los cánones del arte. La palabra domina a la imagen, pero no pierde la realización su poder sugestivo al aceptar el monólogo, la expresión enfática y literaria. Así, lo que habían de ser defectos se convierten en potencia y rigurosa servidumbre al guión primitivo, respetando toda la creación del famoso autor, para lograr una película de minorías perfectamente ambientada, sobria y de máxima dignidad. En "Julio César" se resumen acciones que obedecen a causas elevadas y se analizan conductas humanas. Los intérpretes sirven, igualmente, con gran rigurosidad al drama, con actuaciones sobresalientes como las del extraordinario Marlon Brando, James Mason, Louis Calhern y una interminable lista de nombres de prestigio.

AVENTURAS más o menos emocionantes en un funicular. A es-

to se reduce el asunto de "Perseguida", film presentado en el cine París. Claro que si la perseguida es una belleza como Linda Darnell, tiene explicación que el pistolero de turno se ponga tan pesado en conseguir atraparla. Lo mejor de la cinta es su típica ambientación, en los escenarios naturales del pueblo mejicano de San Cristóbal, con subida en transbordador a unas cercanas montañas de explotación turística en las que se desarrolla buena parte de la trama. La otra parte corresponde al espacio reducido del funicular averiado. Pero allí está Robert Mitchum que además de pésimo y envarado actor es un "tío estupendo", fuerte, valiente y arriesgado, para salvar la situación, acabar con el pistolero y quedarse con Linda Darnell.

DE Méjico hay que pasar a Filipinas para seguir viendo, en la pantalla del Rosalía, ese cúmulo de ingenuidades que nos ofrecen en "Yo fui espía americana", según el relato verídico de Claire Philips.

Es ésta una película malograda porque la historia tiene fuerza emotiva y dramática, pero la narración fílmica está plagada de puerilidades, truculencias y convencionalismos que la hacen poco verosímil. Todo vulgar y mediocre para llegar a un final feliz, utilizando efectos primarios y tratando a los pobres japoneses como si fueran campeones de la idiotez.

DE Filipinas a Los Angeles para continuar con las ingenuidades, en este cine artificioso, falso y absurdo que parece hecho exclusivamente para niños menores de diez años. Me refiero a "Más fuerte que la ley", que se proyecta en el Avenida. Otro de tantos films del género policíaco, en el que una ex-reclusa se casa con el encargado de cuidarla mientras está bajo libertad vigilada, oponiéndose, naturalmente, a su antiguo novio, un muchacho nada recomendable. Pasan los protagonistas no pocos apuros, pero al final todo se resuelve favorablemente, como en cualquier novilita rosa para mentes de cauce estrecho.

Y finalmente a Sevilla. ¡Pero qué Sevilla, señores! La que le da la real gana al director José G. Masca, que debía dedicarse a otros menesteres para bien del cine español. De forma punible literariamente, se ha entrado a saco en el original de la novela de Pérez Lugín "La Virgen del Rocío ya entró en Triana", para llevar a cabo este engendro cinematográfico que se titula "Sucedio en Sevilla", estrenada en el Coruña. Película que desde este momento queda propuesta para una mención especial, pero no de "interés nacional" como se acostumbra, sino de "estupidez nacional". Los tópicos, que quieren ser pintoresquismos, no dejan ver nada más en esta cinta que tiene a Juanita Reina de principal figura. Ella canta y con eso le basta.

N. del A.—Amablemente invitado por la casa productora, he asistido a la proyección en privado de las películas "Magdalena", "Veracruz" y "Tras sus propias huellas". En su día se publicará la crítica, pero quiero adelantar la magnífica impresión que me causó "Magdalena", otra muestra más del extraordinario cine italiano.

Me he escrito un lector ferrolano, que se solidariza con los que creen que "Vacaciones en Roma" no es tan buena como algunos decimos. ¡Está bien, está bien, amigos! Que el director de la película es William Wilder y no yo.

También me han vuelto a escribir los "Seis aficionados al cine y al teatro". Creo que son un poco exagerados en sus juicios, y mantienen posturas muy de moda entre los que consideran intransigentes, pero la verdad es que estoy de acuerdo con la mayoría de sus opiniones.

La vanidad delató al asesino

La misteriosa muerte de un párroco italiano acaba de ser aclarada por la policía

¿Recuerdan ustedes el relato que hace unos meses les ofrecimos de uno de los crímenes más misteriosos que se habían cometido en Italia en los últimos tiempos? Han transcurrido seis meses del asesinato del sacerdote Beneggi, y, aunque la Policía había archivado las actuaciones, porque los asesinos se habían desvanecido como el humo, no por eso dejaba de trabajar. Olvidan los criminales que tienen ante sí toda una organización dotada de personas especialmente formadas y de medios abundantes para atraparlos. Por eso los crímenes casi nunca quedan impunes. Por eso y porque especialmente hay una Justicia immanente que vela desde arriba.

Pues bien. Aquellos asesinos del pobre párroco de Vermezzo, en la llanura del Pó, que tan bien supieron desaparecer, no obstante haber estado en diversos lugares dejando huellas y señales de sí, acababan de caer en las manos de la Policía. Y uno de ellos sigue lamentándose porque su vanidad fué el origen de la detención de todos.

Retrocedamos unos meses. El 12 de agosto del año pasado tres jóvenes descendieron del tren de Milán, en la estación de Casale. Alquilaban un taxi y, una vez en despo-

blado, amenazaron con sus pistolas al chófer, lo ataron y lo abandonaron en un bosque. Con el coche siguieron por varios pueblos. Estuvieron en un Banco —luego se ha sabido que querían asaltarlo, pero no se atrevieron ante la presencia de varios clientes— y visitaron a varios curas párrocos pidiéndoles autorización para casar a una jovencita menor de edad con uno de los criminales. Ese era el pretexto. Por fin penetraron en una rectoría y, mientras uno quedaba en el coche y otro en la sala de espera, el tercero se encerró con el párroco. Algunas mujeres que había en la sala de espera aguardando su turno para tratar asuntos parroquiales —bautizos, bodas, etc.— oyeron discutir y, acto seguido, hasta seis disparos. Después salió el visitante y rápidamente entró en el coche con los otros, desapareciendo. Fué la última vez que se les vió. Días después apareció el coche en un lugar desierto. El señor cura moría poco más tarde perdonando a su agresor y sin querer declarar nada que le perjudicara. Se pensó en algún recrudecimiento de planes de terrorismo; pero no eran aquellos los procedimientos empleados por las organizaciones activistas.

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

Bautista "músico" improvisado

Por A. Fernández Ferreiro



Galería

EL ARTIFICE

El último número de "Compostela", boletín de la Archicofradía del Glorioso Apóstol Santiago, inserta un recuadro sobre el peregrinaje expresivo. A lo largo del pasado Año Santo de 1954, 520 peregrinaciones colectivas (400 nacionales; 120 extranjeras) llegaron a Santiago para postrarse ante los sagrados restos del Evangelizador de España y lucrarse de las gracias del Jubileo Plenísimo.

Creo difícil que la secular historia de Compostela registre un Año jubilar tan copioso en romerías y en gracias espirituales. Peregrinos de los cinco continentes, inflamados de una misma fe, henchidos de una misma esperanza, acudieron a la Catedral jacobea fundidos en un común anhelo de purificar sus almas y rendir homenaje al Amigo del Señor y Patrón tutelar de los pueblos hispánicos.

Cierto que el avance de las comunicaciones—ahora ya se puede hacer romería por los aires, en una mecánica e ilusoria aproximación a la Vía Láctea que no pudieron soñar ni Calixto II, ni Isabel de Portugal ni el duque de Aquitania—ha favorecido la afluencia de peregrinos, mas no debe olvidarse la perduración de la tradicional andadura por carreteras y caminos en fatigosas jornadas cumplidas con acendrada piedad de romería medieval.

Ahora bien, en el balance de este espléndido Año Jubilar es de justicia exaltar la ingente tarea organizadora y la fecunda labor apostólica del insigne gallego que felizmente rige nuestra Archidiócesis. No es posible recordar un Prelado que se haya acercado más veces, y con más paternal solicitud, a los peregrinos que nuestro amado Cardenal. El solo, sin el auxilio de un Obispo coadjutor, sin delegar una sola vez su alta autoridad, acogió las ofrendas y los testimonios de fe católica y devoción santiaguista de ese medio millar de peregrinaciones, sin más excepción que las trece llegadas en los días en que—nuevo Apóstol de la Hispanidad—expandía la verdad cristiana, mariana y jacobea entre el pueblo filipino.

Bien sé que la ejemplar humildad del Cardenal gallego rehuye toda especie de homenaje, pero es lo cierto —y lo justo—que su admirable labor en el transcurso del último Año Santo se ha hecho sobradamente acreedora a que Galicia, tierra de su nacimiento y de su sangre, pueble de sus amores y de sus desvelos apostólicos, lo tenga por uno de sus hijos predilectos.

Entre tanto, sus fieles archidiócesanos y conterráneos pidamos fervorosamente al Señor que en el próximo Año jubilar toque a ser él—nuestro don Fernando—el Pastor que paternalmente nos reciba bajo la opulenta llamada barroca del baldaquino ideado por Vega y Verdugo.—C.