

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XIV.—Número 793.—Avenida de Rubine, 16

LUNES, 10 DE ENERO DE 1955

Precio: 80 céntimos ejemplar

Tirante situación entre Costa Rica y Nicaragua

Fueron enviadas tropas costarricenses a la frontera ante la amenaza de invasión

WASHINGTON, 9.—La Organización de Estados Americanos ha convocado para esta tarde una reunión especial del consejo de la misma, para estudiar la tirante situación planteada entre Costa Rica y Nicaragua. Esta reunión extraordinaria ha sido

motivada por las acusaciones de Costa Rica de que Nicaragua ha violado su frontera.—(EFE).

ENVIA REFUERZOS

SAN JOSE DE COSTA RICA, 9.—El Gobierno costarricense ha prohibido todos los vuelos locales y ha enviado refuerzos a todos los puntos estratégicos de la frontera con Nicaragua, por efecto de la creciente amenaza de invasión por parte de este país, según se declara en los círculos oficiales de San José.

Ha anunciado en Washington para esta tarde está convocada la Organización de Estados Americanos, para que el viceministro de Asuntos Exteriores de Costa Rica, Fernando Fournier, denuncie la "amenaza de invasión nicaragüense" e invoque la intervención de la Organización con arreglo a la cláusula del tratado de Río de Janeiro que prevé la ayuda de todos los Estados americanos a cualquiera de ellos que sea objeto de agresión exterior.—(EFE).

Cierra el teléfono y esconde los zapatos de su mujer

Pretende que no charle ni pierda el tiempo visitando a las vecinas

MICHIGAN (MICHIGAN), 9.—

La Policía municipal de Michigan dice que "un marido que cierra con llave el cajetín del teléfono, todos los días, para que su mujer no pierda el tiempo charlando, y trabaje más en casa, actúa con pleno derecho, y nada puede hacerse para evitarlo".

La Policía respondió a la llamada de una mujer que se quejaba de que su marido cerraba con llave el cajetín del teléfono antes de marchar al trabajo, y quería saber si la Policía podía ayudarla. Los agentes comprobaron lo que decía la mujer. "No ha sido la primera vez que visitamos aquella casa, ha dicho un oficial de la Policía a los periodistas, pues en otra ocasión esa misma mujer se quejó de que su marido le escondía cada mañana los zapatos para impedir que pasara demasiado tiempo visitando a las vecinas, en lugar de preocuparse de las faenas del hogar."—(EFE).

Dimitió el Subsecretario norteamericano del Ejército

Su renuncia obedece a razones de índole personal

WASHINGTON, 9.—El subsecretario del Ejército, John Slezak, ha dimitido "por imperiosas razones de índole personal", según ha anunciado el secretario del Ejército, Robert T. Stevens.

Dijo también Stevens, que Slezak se había mostrado de acuerdo con él, al llegar éste al Pentágono en mayo de 1953, en permanecer en Washington durante un año, aunque luego había conseguido convencerse para que ampliase la duración de sus servicios hasta ahora.—(EFE).

PIDEN LA DIMISION DE BENSON

WASHINGTON, 9.—El senador Hubert Humphrey ha pedido que el secretario de Agricultura, Benson, "se excuse o dimita por el trato cruel e inhumano" que dispensó a Wolf Ladejinsky. Este, técnico en cuestiones de reforma agraria, fué relevado por Benson de su cargo de agregado agrícola a la Embajada en Tokio, por "razones de seguridad y técnicas". Pero, poco después, la Administración de Operaciones en el Exterior—FOA—le contrató para que ayudase al desarrollo en la reforma agraria en el Vietnam. Humphrey dice que si Wolf, nacido en Rusia, ha sido hallado apto para su nuevo puesto, con la anuencia de la Casa Blanca, Benson debe dimitir o presentar excusas. Cuando el Departamento de Agricultura desistió a Ladejinsky,

Ven morir abrasados a cinco hijos



Con este gesto de terror, impotencia y desesperación, el matrimonio Reginald Di Baggis, de Franklin (Massachusetts), fuertemente sujeto por otros convencidos, contempla dolorido cómo mueren irremisiblemente cinco de sus seis hijos en el terrible incendio que destruyó en pocas horas su casa. El marido tiene 30 años, ella, Maureen, de 23, una "novia de guerra" inglesa. Los dos son católicos, y, a su lado, un sacerdote procura infundir consuelo a la infeliz pareja

Diez muertos y 5 heridos en un encuentro entre franceses y argelinos

ARGEL, 9.—Las autoridades anuncian que un breve encuentro en las montañas del Aures, entre paracaidistas franceses y rebeldes argelinos del "Ejército de Alá" ha costado diez vidas. Cerca de la aldea de Dieffimul, 40 insurgentes atacaron a una patrulla paracaidista, y fueron muertos dos franceses y ocho atacantes. Los franceses tuvieron, además, cinco heridos en este primer ataque de alguna importancia, realizado después del Año Nuevo.—(EFE).

Un grupo de periodistas cubanos llegó a Madrid

BARAJAS, 9.—Procedente de La Habana, en avión de Iberia, llegó un grupo de periodistas cubanos, entre ellos siete mujeres, las cuales vienen a tomar parte en el tercer curso de Documentación española, organizado por la Escuela Oficial de Periodismo. En el aeropuerto fueron recibidos por varios periodistas madrileños.

RECEPCION DE DESPEDIDA

LA HABANA, 9.—En honor de los nueve periodistas cubanos que asistirán como becarios del Instituto de Cultura Hispánica a un curso de seis meses en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, se ha celebrado una recepción ofrecida en nombre del embajador de España, por el consejero cultural de la Embajada, Conde de Foxa.

Al discurso que éste pronunció para despedir a los periodistas cubanos, contestaron el director de la Escuela Cubana de Periodismo, don David Aizcorbe, y Enrico Borrego, en nombre de los becarios que marchan a Madrid.

Ambos hicieron grandes elogios del periodismo español y se expresaron en términos de gran admiración por la cultura española.

Los periodistas cubanos que asistirán como becarios al curso de la Escuela de Periodismo de Madrid, son la Srta. Adela Juan, por el "Diario de la Marina"; don Angel Huete, por "Información"; don Enrico Borrego, por "Crisol"; las señoritas Francisca Cao, por "Pueblo"; Consuelo Martín, por "Mañana"; Elvira Corral, por "Excelsior"; María Orizondo, por "Diario Nacional"; María Owens, por "País"; y Nilda Herrera, por la Escuela Cubana de Periodismo.—(EFE).

Un león que bebe cerveza y baila

CHICAGO, 9.—La Liga protectora de animales de esta población ha adoptado a un león, de 250 libras de peso, que bebe cerveza y baila el "Hula-Hula". La citada Asociación se hizo cargo del animal después que su propietario, un artista de variedades, lo dejó abandonado.—(EFE).

Cien mil voluntarios constituirán los primeros efectivos del nuevo Ejército alemán

Se tardará dieciocho meses en reclutarlos

BONN, 9.—Se espera que transcurran aun diez y ocho meses antes de que termine el reclutamiento, equipo e instrucción de los primeros cien mil voluntarios que formarán los cuadros del nuevo ejército de la Alemania Occidental, según fuentes bien informadas.

Algunos de ellos, según funcionarios de Bonn, serán instruidos probablemente en Sonthofen, Baviera, en tiempos una de las Academias de formación de las tropas escogidas de las S. S. hitlerianas. La primera división completa se cree que puede quedar equipada e instruida en un plazo de dos años a contar de la ratificación del tratado, y que han de transcurrir de tres a cinco años antes de que la fuerza aérea y la marina alemanas se encuentren dispuestas para actuar.—(EFE).

NUEVAS RESTRICCIONES

BERLIN, 9.—Las autoridades comunistas de la Alemania Oriental han impuesto nuevas restricciones a los ciudadanos del Berlín-Oeste y a los de la República Federal que visitan su territorio. A partir del lunes éstos tendrán que abonar en marcos occidentales, a la par—cuando su valor en el mercado libre es quintuple—las consumiciones que hagan y que están tarifadas, naturalmente, en marcos orientales. Por otra parte, a los alemanes del Oeste, que visiten a sus parientes de zona soviética, no se facilitarán ya cupones de racionamiento, sino que habrán de adquirir sus viveres, con sobreprecio, en determinados almacenes estatales.

TOKIO 9.—Radio Pekín ha rechazado hoy las protestas de las Naciones Unidas sobre encarcelamiento de los once norteamericanos. No mencionó la Radio roja la visita del secretario general de las Naciones Unidas. "Los prisioneros, dijo la emisora, han reconocido y confesado sus crímenes. El castigo de los mismos es un asunto interno de China, contra el cual las Naciones Unidas no tienen derecho a interferirse."—(EFE).

Una fotografía que impresionó en Norteamérica

Dramático momento en que los once aviadores norteamericanos son condenados a presidio por un tribunal militar en Pekín. Los pilotos, vestidos con el uniforme de presidiarios y con la cabeza rapada al cero, escuchan de pie la sentencia que lee el juez. Proyectores a lo largo de la pared sirvieron para "montar la propaganda" radiada y cinematográfica. La foto, publicada en toda la prensa norteamericana, ha causado profunda impresión.



Textos reguladores y cooperativas en la segunda enseñanza

Desde hace tres años venimos clamando, declamando, y reclamando sobre el problema de la enseñanza. Concretamente, sabemos que algunos de nuestros modestos trabajos fueron bien acogidos en los centros superiores. Pero no escribimos para "tirarnos un faro", fórmula muy socorrida en una sociedad frívola, versátil, aparente, e inconsecuente.

¡No! Escribimos con el sano y patriótico fin de sugerir alguna iniciativa, y de recoger lo más fielmente posible el modo de pensar de una opinión, mas bien difusa e implorante, a la que estamos en la obligación de servir. Por eso, cuando se anuncia, como en este caso, una disposición sobre los libros de texto, es obligado insistir en el problema, planteando puntos de vista sobre los que hemos construido una doctrina, en defensa de la clase media de la sociedad, a la que hay que evitar a toda costa que descienda socialmente, que se proletarice.

Los libros de texto no son todo el problema de la enseñanza, ni siquiera el más importante. Pero son un problema, o una parte del problema total. No sabemos por qué, la solución anunciada, que no conocemos, se referirá a la creación de textos reguladores al estilo de los Institutos laborales, o cooperativas de libros, sistemas, ambos, propuestos desde estas columnas. Si es así, nos congratulamos del resultado.

Falta el seguro. Un seguro o una mutualidad total, que sepa distribuir a lo largo de todo el año los gastos de la enseñanza, haciendo intervenir en este seguro al Estado, a la familia, a las empresas donde trabaje el padre del alumno, a las instituciones culturales, etc.

Hoy el problema de la educación en las clases económicamente débiles, desnivela por completo los presupuestos familiares. Lo que paga el padre de familia por la educación de sus hijos, es superior a sus fuerzas, es desproporcionado. Hay que educar con arreglo a la capacidad económica de estas clases sociales. Pasa que puedan convivir y establecerse, que son condiciones esenciales de toda sociedad organizada.

QUINCE MILLONES PARA EDIFICIOS ESCOLARES

Lo escrito anteriormente se refiere a la enseñanza media. Pero en La Coruña existe el problema de la primera enseñanza, que parece que va en vías de solución. Hace pocos días que se dio cuenta de un convenio firmado entre el Ayuntamiento de La Coruña y el Estado para la construcción de escuelas.

El número de escuelas depende de lo que fije la Inspección de primera enseñanza. Ya antes de ahora se habían enviado a Madrid los proyectos que se referían a construcción de edificios de escuelas ya establecidas, y a otros nuevos. Entre las primeras figuraban las de San José—con dos secciones—, La Paz de Orro—grupo escolar de seis secciones—, Vioño-Outreiro—dos—, Grella—dos—, y Palanca—dos—. Los nuevos son, Monte Alto—con tres—y Santa Margarita—con nueve secciones y un grupo de viviendas.

Todas estas escuelas costaban pesetas 9.941.644, de cuyo importe correspondían a terrenos que tenía que entregar el Ayuntamiento, la cantidad de 662.000 pesetas. Si no nos equivocamos, en el presupuesto extraordinario, destinó el Ayuntamiento coruñés la cantidad de tres millones de pesetas para construcciones escolares, y lo que necesita son cinco millones en números redondos, incluidos los terrenos. Hay, pues, que suplementar esta cantidad con dos millones más de pesetas. Y aun de ello habrá que agregar los terrenos del grupo Generalísimo Franco, que construirá totalmente el Estado, incluso el mobiliario, y que se empezará este año, siendo su presupuesto total de cinco millones de pesetas.

¿Se podrán disminuir estas cifras tan grandes? Creemos que sí. Porque se destina demasiado a edificio espectacular, y menos a viviendas de maestros, que están un poco escasas. De todos modos, este año se dará un avance muy importante en La Coruña, por lo que a la primera enseñanza se refiere.

LIBRERIA Y PAPELERIA ZINCKE HERMANOS. Catón Grande, 21. LA CORUÑA



INDICE de PROBLEMAS

Carta abierta al señor Alcalde de La Coruña

Mi querido alcalde: He recibido con el mayor agrado la felicitación con que me has honrado en el nuevo año, correspondiendo gentilmente a la que te envié en nombre de la Asociación de la Prensa y HOJA DEL LUNES.

Tu buen humor—que no es incompatible con el alto rango que ostentas al frente de la Corporación municipal—y el buen gusto de que has dado pruebas en el orden urbanístico, te han dado, efectivamente, fama interplanetaria. Y no es este un alarde imaginativo o julio-verniano: Yo he visto—cuando menos con los ojos de la imaginación—cómo "arenaba" en la playa de Riazor un patillo volante tripulado por las más bellas marciánas del continente sideral. No quiero entrar en detalles de su tocado y vestido. Lo único que sé, es que venían con unos preciosos bouquets de gladiolos y tulipanes, conservados sin duda en los más refinados invernaderos del planeta de moda.

Has tenido el buen gusto de dibujar

Un bocoy de vino de Betanzos, 320 pesetas de impuesto

Hace pocas semanas hemos hablado sobre la situación económica de la comarca de Betanzos, y decíamos que las noticias que teníamos no eran halagüeñas, porque Betanzos vive casi exclusivamente de la agricultura, cuyos productos soportarán difícilmente los nuevos impuestos.

De los productos hoy típicos en Betanzos, uno es secular y otro es nuevo. Ambos son costosísimos. El primero es el del vino, cuya crisis se ha agravado en estos últimos tiempos, hasta el extremo de que algunos de los cosecheros ya han arrancado sus vides ante la imposibilidad económica de sostener este cultivo. Y conste, que cuando los betanceros dedican sus tierras a la vid, es porque no sirven para otra cosa, No se pueden dedicar, como en otras regiones, a trigo o algodón. Ninguno de estos cultivos "se da" en Galicia en forma económica.

El nuevo impuesto municipal a los cosecheros sobre el vino, siguió este camino, 1'80 en arroba, después 2'40 y ahora 3 pesetas. Es decir, que por un bocoy tiene que pagar el cosechero la descomunal cantidad de 320 pesetas. Decíamos que era un cultivo caro, porque la vid requiere las siguientes operaciones—algunas con gastos elevados—: apertura de la zanja o vifredo, podas—para el que no sirve cualquiera, sino obreros especializados—, atado del vino—mimbres, etc.—, cierre de las viñas, sulfatado y azufrado—siete mannos, por regla general simultáneas—, deshoja, limpieza de los racimos—guano—, vendimia, y envasado.

Pues bien; para este impuesto se ha exigido el máximo de lo que la ley consentía, o sea 50 céntimos en litro, cuando el mínimo era 40 céntimos. ¿Cómo es posible que un ayuntamiento que debía proteger esta riqueza la haya impuesto el máximo? ¿Es que quiere que desaparezca este cultivo que le ha dado dinero, prestancia y rango? ¿Es que se van a justificar unos Caneiros, sin vino del Mandeo? No lo comprendemos.

El otro cultivo, caro, aunque nuevo, es el del lúpulo. Sobre él hemos discurrido largamente. Está también en crisis, porque cuesta mucho su cultivo. Merced a las gestiones realizadas—de alguna hemos dado cuenta recientemente—se aumentó el número de plantas. Pero las cantidades destinadas como aumento, son francamente ridículas. Lo prueban las mismas peticiones de los cultivadores. Se dice que lo proyectado eran 14.000 plantas, y lo pedido se acerca al millón...

Los cultivadores a pesar de todo, están muy animados, porque saben que estas tierras y este clima es pintaporado para el lúpulo. Mucho mejor que en León, donde le resulta difícil al cultivador, por las nieblas, y demás. Por eso no avanza en la medida conveniente. Pero—aparte de otras medidas—para fomentarle se necesita aumentar el número de plantas, teniendo en cuenta que es un cultivo social, porque el número de familias cultivadoras pasa de mil, entre las cuales se quedan grandes cantidades por jornales, como pasa con el vino.

Estos días se han inmobilizado los abonos nitrogenados. La medida no puede ser más inoportuna, porque precisamente es ahora cuando se necesita aplicar el nitrato para las sachas del trigo, y el sulfato amónico para la siembra de las patatas. Esperamos que esto dure poco tiempo, sobre todo en Galicia, donde ya se aplicaban pocos abonos nitrogenados, y si aun esos pocos se escatiman, las cosechas tendrán que resultar necesariamente pobres.

SANATORIO

Dr. Fernández Aibor

Cirugía general. Especial de Estómago, Hígado e Intestinos. Cirugía de Recto.

LA ROSALEDA, 7. Teléfono 1584 SANTIAGO DE COMPOSTELA

en la portada ese Obelisco que caracteriza a la ciudad, casi tanto como la Torre de Hércules. Y por si fuera poco, has puesto tu lápiz en el Orzán embravecido, en la playa de Riazor, y en el Faro milenario que nos alumbraba. He ahí tres símbolos de "nuestra muy querida ciudad". Riazor es "nuestra playa"; sus arenas son eternamente coruñesas; sus aguas saluberrimas tienen tal poder de atracción, que ellas solas, sin reclamo, son capaces de arrastrar hacia nuestra ciudad bañistas de media España.

Por esas arenas, por esas espumas, por esas aguas aromatizadas de yodo herculino, que tanto nos embriagan, te pido que atiendas en la mayor medida posible la playa de Riazor. Yo creo que si se hiciera un presupuesto extraordinario "pro playa de Riazor", nadie dejaría de comprar sus acciones, sobre todo, coruñeses y lucenses, nuestros muy caros hermanos.

¡Buen año el que tenemos ya encima, querido alcalde! Acabas de firmar "lo del agua", que dará solución a un perentorio problema. Acabas de comprometer el erario municipal con un largo proyecto de construcción de escuelas, de tanta necesidad en La Coruña. Acabas de prometer menaje y demás, para el "complemento escolar" que sustituirán a las antiguas Cantinas. Tienes aprobado, y con dinero fresco, un presupuesto extraordinario. Por si fuera poco, tienes en la Diputación un magnífico proyecto de construcción de caminos vecinales.

Si este año resistes estos trabajos, habrás batido el récord de todos los alcaldes del mundo. Nuestros votos porque lo logres, que sean un estímulo para esos trabajos. Aun falta muchísimo, para hacer de La Coruña la mejor capital del Atlántico, pero quien mucho abarca poco aprieta. Con lo dicho nos daríamos con un canto en el pecho, si se llevase a buen efecto.

Mil gracias por tus buenos deseos para mí modesta persona, para nuestra Asociación y para nuestra HOJA. Nosotros te ofrendamos las columnas de este periódico para todo lo que redunde en obsequio de esa "nuestra muy querida ciudad". Ya sabes que siempre has contado con ello, incluso cuando discrepamos en algunos asuntos, llevados cada uno de puntos de vista discutibles, pero con una coincidencia ab-

Por falta de industria regional, Fenosa exporta la mitad de su producción

"Fenosa" ha puesto en pruebas el tercer—y último—grupo del salto de los Peares. También ha puesto en marcha la central, con la totalidad de su potencia instalada, que es de 159.000. En el pasado mes ha habido días que ha pasado su producción de dos millones y medio de kilovatios-hora, habiendo entregado en la estación eléctrica de distribución de Ponferrada, para auxilio a otras zonas nacionales durante el mes, hasta 275 millones de kilovatios-hora.

"Fenosa" habrá producido en 1954, la cantidad de 300 millones de kilovatios-hora, de las cuales más de 130 habrán sido entregados a otras zonas distintas.

Se estudia ahora el salto de Belesar, aguas arriba de Peares, que llevará un equipo generador de 200.000 kilovatios, con un embalse de más de 500 millones de metros cúbicos. También se construirá el salto de Salas.

La noticia nos ha llenado de satisfacción, pero... esa exportación de casi el 50 por ciento de su producción, es una señal elocuente de nuestra impotencia industrial, o de nuestra pequeña potencia.

Nosotros somos ricos en potencia... Pero esa riqueza yace soterrada en nuestras tierras ubérrimas, en nuestras aguas creadoras, en nuestras instalaciones eléctricas. En todo, menos en nuestras creaciones industriales, que no pasan de unos simples deseos, muy legítimos y muy esperados, pero sin una realización probable o futura.

Esos kilovatios exportados, si tuviésemos aquí industria que los aprovechara, iría ganando "Fenosa", iría ganando la industria que la utilizase, irían ganando los brazos caídos de nuestros obreros y campesinos. Tenemos a nuestro servicio la Técnica, pero nosotros no ponemos al servicio de la Técnica nuestros proyectos o nuestras realidades.

¿Quousque tandem?...

solita en el amor a La Coruña, a Galicia y a España.

No me atrevo a aconsejarte otra cosa, porque me temo que perdería el tiempo. Con el mayor afecto, te abraza tu viejo amigo.—ENRIQUE.

Los foros, a la jurisdicción ordinaria

La prescripción y los problemas que plantea

He aquí un tema que parece distante y tiene actualidad positiva.

En un tiempo, que va quedando lejano, los foros eran como la cobertura de toda agitación agraria en Galicia. Entonces, no tenía virulencia la relación arrendaticia, no se atacaban los arriendos, centenarios y apacibles casi siempre, pero la cólera se encendía y las pasiones se encrespaban en torno a la cuestión de los foros que, en verdad, no era un simple espoleo político, aunque para esas campañas se aprovechaba el tema no siempre con alteza

de miras, sino que el asunto realmente tenía un contenido social, económico y humano muy trascendente.

Por las causas que fueran, en Galicia le había pasado su época al Foro, y se le consideraba como gravamen secular y odioso.

Es lo cierto que debía estar desactualizado, porque fuera de los que venían de antiguo, en la época contemporánea era muy raro que se establecieran nuevos foros, lo que demuestra la falta de vigencia en la práctica de esa relación, y hasta puede apreciarse que también había venido a ser poco frecuente el establecimiento de censos enfitéuticos, que es un asunto análogo. Los autores pueden discutir sobre las ventajas o inconvenientes de esa institución; pero los hechos son así.

En todo caso, el foro es un anacronismo, sin que esto roce su legitimidad y justificación.

El Gobierno de Primo de Rivera comprendió la necesidad de resolver la cuestión, y ceteramente acordó, en medida trascendental y decisiva, la redención de los foros, que desde entonces se han ido amortizando o extinguiendo en gran parte, gracias al Decreto-Ley de redención, cuyo contenido y propósitos no pudieron ser más plausibles, pues cabe asegurar que fue una de esas leyes que, por responder a un verdadero estado de necesidad y tener plena justificación objetiva, aquietan los espíritus, ponen equilibrio en las relaciones sociales y económicas, y logran un claro perfil de respetabilidad.

Parecía que el problema quedaba resuelto, cancelado. Y hay que decir "parecía", porque pese a la bondad de la Ley, no está resuelto por entero, aunque en lo que ha quedado sin hacer y produciendo daños efectivos, la falta consiste en que aquel criterio legislativo no tuvo continuadores. Una Ley a lo largo del tiempo necesita medidas complementarias para ir regulando sus efectos y adaptando sus normas a las modalidades sobrevenidas. De esta Ley, en ciertos aspectos fundamentales que diremos, no se volvió a ocupar nadie.

Habiase establecido una jurisdicción especial, los Tribunales de Foros, con el propósito de hacer el enjuiciamiento más expeditivo, y el más idóneo tratamiento de los casos. A pesar de sus buenos frutos en los primeros tiempos, esos Tribunales, al pasar los años, en gran parte, fueron empujando sus movimientos, las demandas sobre asuntos de foros cayeron en un lento movimiento retardado, y a la postre, está ya tan claro como una evidencia indiscutible que es tiempo, ya lo es hace mucho, de que estos asuntos vuelvan a la jurisdicción ordinaria y sean tramitados, atendidos y resueltos por los Jueces dentro del régimen general de

los procedimientos. Se rescataría una condición esencial a la Justicia; la rapidez, pues ya se sabe que cuando le falta un atributo esencial como ese, puede perder su propia naturaleza.

Mas, dejemos esto porque parece que la supresión absoluta de los Tribunales de Foros es uno de esos temas que no exigen razonamientos, sino sólo el recuerdo y un remedio inmediato.

Hay otro aspecto "olvidado" que tiene un fuerte relieve sustantivo, que reviste positiva gravedad y suscita repulsa por la injusticia que encierra y los daños que causa.

¿Quién que no se tropiece el problema o no sea profesional puede creer que las acciones para reclamar pensiones forales no se extinguen nunca? ¿Que no prescriben?

Pues, es así. No importa que pasen 10, 30, ¡50 años! Ese derecho no prescribe, porque el legislador—que jamás puso los ojos en tal lejanía—en tanto se granaban, se regularizaban (CONTINUA EN CUARTA PLANA)

CARTELERA

CINE FINISTERRE

HOY, a las 6, 8'15 y 11. GRAN EXITO EN TECNICOLOR! ¡Arrolladora en emociones!

EL HOMBRE DEL COLORADO

Grandiosa creación de GLEEN FORD (Tolerada menores).

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11. GRAN ESTRENO EN TECNICOLOR

TANGANICA

Todas las emociones, toda la grandiosidad y misterio del Africa Oriental reflejada magistralmente en este apasionante film de aventuras

VAN HEFLIN - RUTH ROMAN (Apto para todos los públicos).

CINE MONELOS

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45. JAMES STEWART - JULIA ADAMS

HORIZONTES LEJANOS

En tecnicolor. Tolerada menores.

CINE HERCULES

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45. Programa METRO

MAGNOLIA

En tecnicolor. AVA GARDNER HOWARD KEEL. Autorizada mayores.



HOY: 5'30, 8 y 11

EL MANANTIAL GARY COOPER PATRICIA NEAL

(Autorizada para mayores). Complemento: NAVEGANDO EN CANOA

CIUDAD

HOY: 6, 8 y 11. Más allá de las fronteras de la fantasía con la película

"PETER PAN"

Autorizada para todos los públicos. Complemento: JAIMITO, PRESIDARIO

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11. BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45.

ME SIENTO REJUVENECER

GARY GRANT, GINGER ROGERS, MARILYN MONROE y CHARLES COBURN (Tolerada menores).

Miércoles: EL PADRE ES ABUELO

Deportes

El coraje del Alavés se impuso a la técnica del Deportivo, en Mendizorroza: 2-1 (2-0)

Marcó Pahiño el gol coruñés y descolló Otero

Crónica de PEDRO MANUEL GOMEZ

VITORIA, 9. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor deportivo de "Pensamiento Alavés").

Justo es reconocer, y por justo hemos de destacarlo, que los equipos más endebles sobre el papel —el Alavés era inferior al Deportivo en el partido de hoy— se defienden mejor cuando hay que ganar por valentía, por empleo de todas las fuerzas. Esto, ni más ni menos, le ocurrió al Alavés en el encuentro que disputó hoy al Deportivo de La Coruña. Porque para desenvolverse bien sobre un campo, en las infames condiciones en que se hallaba el de Mendizorroza, hacía falta usar, de principio a fin, de las facultades, y no quiere esto decir que el Deportivo estuviera carente de ellas. Pero las facultades van mejor a equipos jóvenes, sin figuras de recambio y sin elementos con más precaución que arranque.

Pero para comprender esto hemos de decir que Mendizorroza estaba en muy malas condiciones. Había llovido a mares durante todo el día, por lo que el terreno estaba totalmente anegado, salvándose, escasamente, las bandas, donde tampoco era posible realizar buen fútbol.

Puestas las cosas así, nos parece lógico, y aparte, hacerles saber, que las ventajas las tiene siempre el equipo más modesto, el que no emplea un juego acompasado y lleno de orden, sino el que acude al balón con denuedo, con toda su voluntad. Y eso fue hoy, ni más ni menos, el Alavés. Un conjunto que planteó la lucha desde el principio, tratando de acabar con el Deportivo. Pero mal se las vio al final, porque en la velocidad quiso echarle una mano ni el Deportivo, contra lo que se creía, terminó por agotarse.

Aun nos parece mentira que dos equipos, con un terreno como el de hoy, pudieran soportar los noventa minutos de juego, no solamente por estar sobre él, sino por jugar a un tren muy rápido, tan rápido que en todo momento hubo emoción, porque la pelota rondó ambas metas, aunque en mayor intensidad sobre la de Otero.

Una cosa nos agradó sobremanera del Deportivo. En estos tiempos en que todos los equipos forasteros sacan a reír el clásico "cerrojo", el equipo coruñés, desde el primer momento, salió abierto, dispuesto a jugar un partido de poder a poder, hasta que el tiempo decidiese quién iba a ser superior a quién. Y en esa lucha, por lo que antes indicamos, resultó triunfador el Alavés, no sin que antes de terminar los noventa minutos pasara por algunos apuros, todos ellos surgidos al final, cuando el tiempo terminaba y el Deportivo se lanzaba en tromba en busca del empate.

Pero tal como se desarrolló el encuentro, no hubiera sido el Alavés merecedor de haber perdido un solo punto. Dominó a lo largo del encuentro mucho más que el Deportivo, jugando más rudimentario, si se quiere, pero de la forma que había que hacerlo sobre un terreno en tales condiciones. Por eso, resumiendo, fue digno merecedor de los puntos que se ponían en juego. Pero los partidos hay que jugarlos, a veces, con permiso de los terrenos. Convencidos estamos que, de haber estado seco, en buen estado el campo, el Deportivo pudo haber dado un buen susto al Alavés. Porque, a pesar de lo mal que estaba, a pesar de que el Alavés dominó más, pudo haber logrado el empate, cosa que hubiera sido ilógica, pero que no hubiera extrañado nada con otro terreno.

También influyó bastante en el partido eso de que el Deportivo se pasea por un cómodo lugar en la tabla clasificatoria, mientras que el Alavés tiene por fuerza que ganar todos los partidos que tiene que resolver en casa, si quiere tener una oportunidad de mantenerse en la división de honor, a la que ha ascendido después de tantos años. Esto, al plantearse el partido, influyó notablemente, ya que se ponía más alma, más voluntad, aunque el Deportivo no estuviese carente de ellas.

Pero la desventaja es grande, como bien nos lo hizo constar Zubietta antes del encuentro. Porque también el público influye bastante en estas cosas. Sin embargo, a pesar de todo ello, puede decirse que el partido fue poco normal. El Alavés debió haber goleado al Deportivo, porque, bien por el terreno, por el público o por el alma puesta en juego, mereció terminar con más claro resultado un encuentro en el que todos se comportaron bien, excelentemente, ante un enemigo que resultó tan poderoso como había que presumir.

EL PARTIDO

Todo el primer tiempo fue de dominio alavesista, salvándose el Deportivo con algunos avances esporádicos, que no se transformaron en goles. Únicamente hubo dos goles en el primer tiempo, y fueron los que, al final, contabilizó el Alavés. El primero llegó a los 15 minutos, por obra de WILSON, que resolvió un barullo ante la meta de Otero, después de haber rebotado la pelota en Zubietta. A la media hora llegó el segundo gol, obra también de WILSON, que cabeceó formidablemente una pelota centrada, desde el extremo derecho, por Primi.

Con dos a cero, finalizó el primer tiempo, prosiguiendo el dominio del Alavés en el segundo, hasta que solamente faltaban diez minutos para el final. A la media hora de la segunda parte, el Deportivo marcó su único tanto, por obra de PAHIÑO, que estaba atento a la jugada y aprovechó un fallo de la defensa vitoriana.

Como detalle curioso, y que dice bien a las claras del dominio del Alavés, ineficaz por la desgracia, diremos que el equipo local lanzó catorce "córners", por seis tan sólo el Deportivo.

El encuentro lo dirigió el colegiado catalán señor Azón, que no tuvo complicaciones en ningún momento, perjudicando, tal vez, en algunas ocasiones, a los forasteros; pero su labor puede calificarse de buena. A sus órdenes, los equipos formaron así:

ALAVÉS: Berasaluce; Sanz, Ezeizma, Gorospe; Aitor, Bolado, Primi, Echeandía, Wilson, Echániz, Ibarra.

DEPORTIVO: Otero; Rodolfo, Zubietta, Iruquieta; Cuenca, Morás; Arsenio, Bazán, Pahiño, Lechuga, Tino.

DESTACADOS

Del Deportivo hemos de citar, en primer término, por ser merecedor, a su canchero Otero, brillante triunfador de la tarde, que se lució de principio a fin. Fue el mejor hombre de su equipo, y el que evitó una mayor goleada,

tanto lanzándose a los pies, como deteniendo balones en difíciles posturas. Después de él, nos gustó Lechuga, que tal vez no sea tan científico y brillante como Pahiño y Bazán, pero sí mucho más efectivo. También Bazán estuvo bien. Fue el elemento que más disparó a gol, y en su bota estuvo la clave del partido, nada más comenzar éste. Un tiro, que le salió rozando el poste y que hubiera planteado el encuentro de muy distinta manera. De Pahiño diremos que a su cargo corrió el gol, siendo siempre el elemento peligroso, al que no hay que dejar. En la media encontramos una tendencia contraproducente a realizar un juego horizontal. Mucho más contraproducente con un campo como el de hoy. Mejor Cuenca que Morás, aunque éste más bullidor.

Por el Alavés, todos se comportaron bien. La clave estaba en el resultado que podría dar Aitor, que reaparecía en el equipo, por lesión de Kaiku. Dio buen resultado, y volvió a ser la línea que es eje del equipo en todas las actuaciones. Dominó a sus contrarios por velocidad y supo lanzar en todo momento a su delantera con juego preciso. Y en la artillería, volvió a destacar la efectividad de Wilson, autor de los dos tantos y que volvió a dar una buena tarde. Junto a él, Echeandía, muy trabajador, lo mismo que Ibarra, que supo retrasarse cuando el juego lo precisaba. En cuanto a la defensa, Sanz brilló más que nadie, anulando por completo a Tino. También Gorospe lució bastante, aunque Arsenio se escapara varias veces. Berasaluce volvió a destacar, como siempre.

Esta es la historia de un partido pasado por agua en todos los sentidos. Un encuentro que ganó el Alavés, pero que a punto estuvo de empatar el Deportivo, merced a que la velocidad le fue más propicia que a los locales. Pero al fin salió a relucir la normalidad, y esto dice que el Alavés mereció ganar. El que fuera por más o menos goles, no indica lo que fue, en realidad, el partido.

TEMPORADA 1955

Nuevamente.....

ofrece las mejores TRINCHERAS y GABARDINAS en modelos exclusivos y colores moda totalmente sólidos.

Segunda División

Merecido triunfo de la Leonesa en el Estadio: 4-2 (0-2)

Exceso de veteranía en las filas del Juvenil, que jugó, no obstante, un excelente primer tiempo

Por 3-2 perdió el Ferrol en Baracaldo

Crónica de MARATHON

ARBITRO: D. Manuel Gómez Arribas (Vizcaya).

JUECES DE LINEA: Sres. Cabeza y Cortés (Galicia).

REAL SOCIEDAD CULTURAL Y DEPORTIVA LEONESA: Amaro; Chiqui, Ponte, García; Nino, Clemen; Míche, Gallo, Chas, Vallejo, Barús.

CLUB DEPORTIVO JUVENIL, DE LA CORUÑA: Acuña; W. Botana, L. Martínez, Platas; Antelo, C. A. Botana; Vegazo, C. Calvo, Losada, Royo, Guillín.

TANTOS: Leonesa, 4 (Vallejo, 2; Gallo, Chás); Juvenil, 2 (Guillín).

SAQUES DE ANGULO: Juvenil, 7 y 1 = 8; Leonesa, 0 y 7 = 7.

AMBIENTE: Tarde húmeda y algo ventosa; terreno embarrado y resbaladizo, y regular concurrencia de público. Es "medio día" del club. Antes del saque inicial, el capitán del Juvenil

entrega un banderín de su club al capitán de la Leonesa.

PRIMER TIEMPO.—El Juvenil juega con el viento a su favor.

Minuto 22: Es lanzado el séptimo saque de ángulo por el Juvenil, que ejecuta Vegazo, y GUILLÍN cruza fuertemente la pelota, que penetra en la red leonesa, suscitando la protesta de los jugadores visitantes, por estimar éstos que el balón entró por un costado, atravesando las mallas. El árbitro consulta con el juez de línea correspondiente y concede el gol.

Minuto 36: El Juvenil avanza por la derecha; Guillín dispara; Amaro se hace con la pelota, en el suelo, pero se le escapa, y el propio GUILLÍN remata el segundo tanto coruñés.

SEGUNDO TIEMPO.— Minuto 1: La Leonesa se lanza al ataque; Barús centra, recoge Chas, que pasa a VALLEJO, y éste marca el primer tanto leonés.

Minuto 10: Royo resulta lesionado y

En Balaídos merecieron el triunfo los dos equipos

Ganó el Celta al At. de Bilbao merced a un gol solitario de Azpeitia en el primer tiempo

Crónica de SAENZ URIONDO

VIGO, 9.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo").

El colegiado aragonés, señor Arqué, dirigió el partido con gran autoridad y energía. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CELTA: Aduato; Gaitos, Lolín, Otero; Artime, Villar; Azpeitia, Olmedo, Mauro, Cerdá, Torres.

AT. BILBAO: Carmelo; Orue, Etura, Canito; Manolín, Maguregui; Azcárate, Uribe, Arieta, Arteche, Gainza. El terreno de juego se hallaba en pésimas condiciones, a causa de las grandes lluvias, viéndose grandes lagunas de agua y de barro.

En esta primera parte, el Celta lanzó dos "córners", por ninguno el Atlético de Bilbao.

Después del descanso, el conjunto de San Mamés se lanzó a una persistente ofensiva, lanzando tres "córners" casi consecutivos. El Celta replegó a sus interiores y se dedicó a destruir juego, mientras la delantera bilbaína ponía cerco al área viguesa, aunque sin suerte en sus remates. La defensa celeste se empleó con gran eficacia, sobre todo por parte de Otero. Mediado este tiempo, el Celta se rehizo y equilibró algo la contienda, pero, hacia el final, el equipo bilbaíno, dando muestras de gran poder físico, volvió a imponerse, mas sin que el resultado se alterase.

En este segundo tiempo, el Atlético de Bilbao lanzó seis "córners" por ninguno el Celta.

COMENTARIO

El partido fue de verdadero campeonato, y la emoción, por la incertidumbre del resultado, no decayó ni un solo instante, dándose el caso de que los espectadores, que llenaban las gradas descubiertas, aguantaron bajo sus pa-

raguas la intensa lluvia que cayó durante todo el encuentro.

Se esperaba en Balaídos un excelente partido de fútbol, y así fue, en realidad, a pesar de que la enorme cantidad de agua caída en los últimos días, y especialmente en los 24 horas anteriores al encuentro, dejó el terreno de juego convertido en un barrizal, con grandes lagunas, donde la pelota quedaba, a menudo, frenada, aunque otras veces se deslizaba vertiginosamente por la hierba mojada, impidiendo que los jugadores ejercieran dominio alguno sobre ella.

Puestas así las cosas, ninguno de los equipos resultó favorecido por el estado del terreno, ya que la contienda tuvo siempre un equilibrio de fuerzas, aunque en la primera parte hubiese un ligero dominio local, para, en la segunda, hacerse el Atlético dueño de la iniciativa. Gallegos y vascos plantearon la batalla con alma y coraje, sobre todo por parte de los primeros, que se multiplicaron en todo momento para impedir la acción de los rojiblancos.

Desde el primer momento, el juego tuvo gran interés, pasando ambas porterías por situaciones de apuros. En una escapada de Mauro, éste solo ante Carmelo, tiró cruzado, y el balón salió junto a un poste. Iban 23 minutos de juego, cuando el Celta logró el único tanto de la tarde. En un despeje largo, Lolín envió el balón sobre el área bilbaína. Lo cabecearon Mauro y Cerdá, pero Canito rechazó de tijera. La pelota fue a poder de AZPEITIA, quien, de rápido tiro, la envió a la red.

Poco después, acosó el Atlético y escapó Uribe, que luego salvó la salida de Aduato, enviando el balón sobre puerta, y cuando se creía que era gol, la pelota tropezó en un poste. Se formó un barullo y hubo otro remate de Arieta, que pegó en el travesaño y salió fuera. Poco antes del descanso, hubo un gran lío en el área atlética, pero cuando el gol parecía inminente, una defensa despejó la apurada situación.

Si el Celta puso bravura en la lucha y un tesón extraordinario, no fue menos en este aspecto el mérito de los bilbaínos, que se batieron con un coraje que no les habíamos visto en temporadas anteriores, dando pruebas, además, de una tan perfecta como impresionante forma física, aspecto en el cual fueron superiores a los locales.

Partido de muchos nervios y cuyo resultado hay que admitirlo como bueno, aunque también pudo haber sido de empate, pues Aduato tuvo más apuradas intervenciones que Carmelo. Y la verdad es que ambos contendientes se hicieron acreedores al triunfo. Jugaron un partido muy movido, reñido y de fútbol brioso, en el que no pudo haber ligazón, dadas las circunstancias del campo, que estropearon las jugadas mejor concebidas.

En el Atlético hubo un error bien definido, cual fue su insistencia en cargar el juego por el lado del veterano Gainza, y el de sus delanteros en realizar avances personalistas.

Por el lado céltico hubo el error de cerrar el juego por el centro, en lugar de abrirlo por los extremos.

INDIVIDUALIDADES

Es difícil destacar a nadie, pues todos los jugadores batallaron con enorme tesón, pero no sería justo silenciar la soberbia actuación de Aduato, Otero y Villar, en el Celta, y la de Etura y Orue, en sus respectivos marcajes sobre Mauro y Torres, así como la actuación de Arteche, en la delantera, por parte del Atlético de Bilbao.

precedido de fuera de juego. Pero el árbitro, bien colocado, y, en el primer caso, luego de consultar con el juez de línea, convalidó ambos goles.

Había dureza en el juego, y menudeaban las caídas. Por otra parte, la Leonesa no ofrecía el más leve síntoma de rendición. Lejos de ello, atacaba siempre que le era posible, y hasta en una ocasión, con Acuña "fuera de juego", el pequeño Botana salvó, con la cabeza, un gol indiscutible.

La segunda parte fue el reverso. (El cómputo de saques de ángulo es de sobra elocuente.). La Leonesa, dispuesta a llevarse los dos puntos, atacó de firme, y aprovechando hábilmente el descenso de brío que acusaba el Juvenil como consecuencia de su esfuerzo en el primer tiempo. Su primer tanto, en el minuto inicial, fue una sorpresa; el segundo, en ausencia de Royo, estableció el empate a dos goles y, con él, la caída del equipo coruñés. Los dos restantes los obtuvo la Leonesa sin mayores dificultades.

Hubiera sido un magnífico encuentro de no hallarse el terreno de juego totalmente embarrado y propicio, como ninguna otra vez, al resbalamiento de (CONTINUA EN QUINTA PLANA)



alto confeccion

SANTA CATALINA, 23

Primera División

Sorpresa: el Málaga ganó en Valencia por 2-0

El choque de la máxima rivalidad catalana se resolvió nuevamente a favor del Barcelona

HERCULES-R. SOCIEDAD, 4-1 (3-0)
ALICANTE, 9.—Alineaciones:
HERCULES: Pazos; Llavería, Navarro, Santos; Alvarín, Ernesto; Almagro, Airau, Suárez, Rodríguez, Mascare.

VALENCIA-MÁLAGA, 0-2 (0-0)
VALENCIA, 9.—Alineaciones:
VALENCIA: Timor; Quinceos, Monzó, Mangrián; Segura, Pichades; Maño, Pasieguito, Sócrates, Buqué, Seguí.

MÁLAGA: Vera; Alonso, Méndez, Soto; Sole, Borrera; Estruch, Martí, Pahuet, Lasa, Romero.
Arbitró González Echeverría, bien.
A la media hora de juego, Pahuet recibe un pase adelantado de Lasa y avanza, acosado por Monzó. Ya dentro del área y cuando se disponía a tirar, recibe un empujón que le derriba en el suelo en el mismo momento en que Timor hacía la salida. El árbitro pita penal, y el juego se detiene para que sea atendido Pahuet, que en el choque ha recibido un golpe en la cabeza, y, sangrando, es retirado del terreno. Resuelta con una ceja abierta. Lanza el castigo Romero, y Timor, en una magnífica parada, despeja el peligro. Durante diez minutos el Málaga juega con diez jugadores.

En la segunda parte, los jugadores locales se lanzan briosamente al ataque, y durante unos minutos presionan muy fuerte la meta contraria, pero el Málaga se defiende, sin dejar huecos en sus líneas. A los 21 minutos, Lasa recibe un balón de Pahuet, que se encontraba retrasado en un momento en que todo el Málaga estaba a la defensiva; avanza rápido, y cuando sale del marco el meta, envía la pelota por un ángulo a las mallas, marcando el primer tanto del Málaga.
El Valencia vuelve al ataque, pero sus jugadas son imprecisas, y la defensa malagueña despeja las situaciones de peligro con gran facilidad. A los 27 minutos, Pahuet y Lasa se combinan muy bien; se destaca Pahuet y aprovecha la descolocación de la defensa valenciana para marcar el segundo gol. El Valencia se viene abajo, y apenas realiza algunos intentos, tímidos, para marcar, sus jugadores, muy nerviosos, no aciertan en una sola jugada, llegándose al final en medio del descontento del público, que increpa al equipo local por el Málaga, aunque en conjunto todos hicieron un gran partido. Hay que destacar a Pahuet, Borrera y Méndez Dei Valencia, no se salvó nadie.—(ALFIL)

AT. MADRID-SANTANDER, 3-1 (1-1)
MADRID, 9.—SANTANDER: Goyo; Ortega, Gómez, Barrenechea; Santín, Bermúdez, Maristany; Magritas, Aleúa, Moro, Vázquez, Arsuaga.
ATLETICO: Riquelme; Martín, Tinte, Pérez Andrés; Hernández, Cobo; Miguel, Agustín, Escudero, Molina, Collar.
Arbitró Soler Llop, discreto.
A los 15 minutos, en un ataque atlético, la defensa del Santander in-

curre en córner. Lanza Miguel y Escudero cabecea el balón a la red.
A los 38 minutos el Atlético incurre en igual falta y el saque de Magritas lo remata Vázquez, de cabeza, estableciendo el empate.
En la segunda parte, Molina, a los 30 minutos, remata un pase de Escudero y marca el segundo, y a los 34, Miguel, después de un buen servicio de Molina, logra el tercero.
El campo estaba en pésimas condiciones, lleno de lagunas e incluso a los dos minutos de comenzado se suspendió el juego para cubrir una boca de drenaje al descubierta.
Técnicamente, el encuentro dejó mucho que desear aunque el campo no permitía florituras de ningún género. Encuentro competido, con una primera parte de mayor dominio santanderino que llegaba con facilidad a la zona de peligro.

En la segunda, el Atlético continuó con su coraje y afán de victoria desconocidos, lo que le permitió dominar intensamente de tal modo que en algunos momentos el Santander estaba metido todo él en el área.
En los primeros minutos de este tiempo, Goyo hizo una arriesgada salida y resultó fuertemente lesionado, teniendo que ser retirado del campo. Ortega cubrió la puerta.
Por el Santander destacaron Bermúdez, Barrenechea, Maristany y Alsúa. Por el Atlético todos son dignos de encomio por el interés que pusieron en alcanzar el triunfo.

El guardameta Goyo padece doble fractura del húmero. Fue trasladado rápidamente a un sanatorio donde se trata de reducirle la inflamación y colocarle un vendaje con el que pueda marchar a Santander y allí escayolarle el brazo izquierdo.—(ALFIL)

SEVILLA-VALLADOLID, 5-1 (4-0)
SEVILLA, 9.—SEVILLA: Busto; Romero, Campanal, Valero; Ramoní, Enrique; Liz, Arza, Araujo, Domenech, Ayala.

VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; Esquizábel, Lolo; Cerdán, José Luis, Murillo, Tini, Ducasse.
Nada más comenzar, resulta lesionado Saso y le sustituye Venegas.

Ramoní, a los 21 minutos, consigue el primer gol a pase de Arza. Cinco minutos más tarde, centro de Ramoní, roza la pelota Araujo y Ayala remata de cabeza, esquinado, obteniendo el segundo. Se incorpora Saso a su puerta.
A los 38, Arza cede a Araujo y éste marca el tercer tanto. En esta fase final del primer tiempo el dominio es eterno, y a los 43 minutos Araujo corre el campo, se coloca ante Saso y, de un gran tiro, marca el cuarto gol.

Segundo tiempo: el Sevilla se vuela sobre la puerta de Saso. A los 11 minutos, Arza recoge un pase de Ayala, tira y logra el quinto gol. Finalizando el encuentro, el delantero centro vallisoletano, a pase de Tini, consigue el tanto del Valladolid. Los visitantes se crecen y buscan el camino del gol, pero no lo consiguen. Arza, que jugó a placer, fué el mejor hombre sobre el terreno, y, con él, Campanal, Ramoní y Araujo. Por el Valladolid, Murillo y Ducasse. El arbitraje de Zariquiegui, bueno.—(ALFIL)

LAS PALMAS-R. MADRID, 1-1 (0-0)
LAS PALMAS, 9.—LAS PALMAS: Pepín; Verde, Beltrán, Beneyto; Torres, Gutiérrez; Sanz, Vázquez, Ignacio, Ricardo, Macario.

MADRID: Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Añenza II; Olsen, Pérez Payá, Di Stefano, Rial, Molowny.

Arbitró Rivero, imparcial.
El juego discurre alterno sin que el dominio se incline por ningún bando. La primera parte termina con empate a cero.

Apenas comenzada la segunda, se registran varios ataques locales y, a los diez minutos, se produce el tanto canario, en una jugada que aprovecha Ignacio para tirar fuerte, entrando el balón por el lado contrario al en que se encontraba Alonso.

El juego es ahora más rápido, y los momentos de peligro se suceden también más intensamente. El Madrid no se entrega y realiza peligrosas escapadas. En una de ellas, a los 38 minutos avanza Muñoz, que envía un centro cerrado sobre el marco canario. Entran al remate Olsen y Pérez Payá y la pelota cae a los pies de Molowny, que consigue el gol. Los jugadores canarios protestan, alegando que el meta Pepín fué sujetado por varios jugadores madrildistas, pero el árbitro concede el gol, que es el empate a uno.—(ALFIL)

ESPANOL-BARCELONA, 2-4 (1-2)
BARCELONA, 9.—Lleno en Sarriá.
ESPANOL: Domingo; Argilés, Parra, Gimeno; Ganúz, Faura; Mauri, Marcet, Cela, Osvaldo, Arcas.

BARCELONA: Ramallets; Segier, Brugué, Gracia; Bosch, Segarra; Mandi, Villa, Kubala, Moll, Manchón.
Arbitró Iturriz, discretamente.

A los dos minutos de juego, Segarra entrega un balón a Manchón, quien, sin parar, cruza el esférico a las mallas. A los 17, Cela entrega a Marcet, que

envía adelantado al mismo Cela. Este recoge y se interna solo para soltar un disparo al ángulo y establecer el empate. El Barcelona, a los 35, en pase de Bosch a Manchón, marca.

A los siete minutos de la segunda parte, Kubala envía un balón a Segarra, y éste tira a gol, desviado, pero en el mismo momento se cruza Gimeno que desvía la pelota a su red, lográndose así el tercer gol barcelonista. Osvaldo, en claro fuera de juego, marca un tanto que anula el árbitro, pero al minuto 27 hay un centro bombeado de Villaverde a Kubala; éste cede a Manchón, que consigue el cuarto gol barcelonista. En un córner que saca Marcet, a los 32 minutos, sale mal Ramallets y Gámez tira desde lejos, y logra el segundo tanto españolista.—(ALFIL)

Noticiero deportivo

LISBOA, 9.—Portugal jugará esta temporada, en fútbol, contra Inglaterra, en encuentro a disputarse en Oporto.—(ALFIL)

WASHINGTON, 9.—El senador Charles E. Potter ha anunciado que mañana, lunes, propondrá al Congreso que invite al Comité Olímpico Internacional para que los Juegos Olímpicos de 1960 se celebren en Detroit.—(EFE)

Los foros...

(CONTINUACION DE SEGUNDA)

los efectos de su Ley, "dejó la prescripción en suspenso", y como ya nadie se ocupó de volver ese aspecto al seno y al régimen ortodoxo de los principios del derecho y a las exigencias de la justicia, así está y así se ha quedado.

Es del conocimiento de todos, que la extinción de los derechos por el transcurso del tiempo, por la prescripción, constituye un dogma tan antiguo como la más remota humanidad, pues hasta en los antiguos Libros Sagrados se establece.

La responsabilidad por la muerte de un hombre, prescribe; y prescribe la propiedad activa y pasivamente; y los derechos de los contratados... todos los derechos en general, salvo clásicas y contadísimas excepciones, se acaban y concluyen por el curso de los años, cuyo poder extingue la vida de los hombres, según la consabida frase.

Mas, el derecho a reclamar unos ferros de pensión foral, es inmortal y eterno. Y no hay explicación viable.

La cosa se complica al someter a los pagadores del canon foral a una responsabilidad de índole "solidaria", pues no hay que hacer fuerza de imaginación ya que el caso se está viendo reiteradamente y cada día se acentuará, para advertir que transcurridos los años han ido falleciendo los pagadores y se han ido multiplicando sus herederos, por lo que combinando la solidaridad a que vienen sujetos los herederos para prestar las deudas u obligaciones de la herencia, con la solidaridad a que están sometidos los pagadores de foros y sus causahabientes, se tiene que a uno cualquiera de ellos, aislada, individualmente, se le reclama la totalidad de las pensiones correspondientes a un periodo de 30, 40 ó más años por un foro de cuya existencia no tuvo [pobre víctima] ni casi noticia.

Un desastre moral, a costa de un puro olvido, porque otro caso no puede ser ni razonarse.

Pero no crea nadie que esto ocurre, o puede ocurrir sólo en contados casos, porque los Foros no han desaparecido totalmente, sino que un enorme volumen de ellos están como dormidos. Como también es notorio que el ojo del especulador—ojo de cíclope—está fijándose demasiado en esos foros dormidos a cuyos pagadores acecha para un despertar de pesadilla.

LINEA "F"

La Dandy, Boonerang, Petit-Chat, Aiglón, Barbare, Ecriveuse... verdaderas creaciones para Vd. de la elegantísima peluquería

PETISALON

REAL, 90

Dr. Agustín García Sancho

Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venereas, Sífilis, Diarrea, Rayos
Consulta: De 11 a 1 y de 6 a 7 tarde
S. Andrés (La Espuma), Teléf. 2756
Domicilio particular Fernando González 4-3.º Teléfono 3957

IZQUIERDO

Especialidad en Camisas a medida
TABARDINAS-AMERICANAS SPORT
El mejor surtido en calidades y precios

El "hincha" de Riazor opina...

El desfondamiento de los veteranos arrastró a los "juveniles"

Magnífico arbitraje del Sr. Gómez Arribas

Se tenía a la Leonesa, cuya marcha triunfal en la Liga indicaba la presencia de un fuerte equipo capaz de situar al Juvenil en una zona de la clasificación cada vez más comprometida. Y aunque al concluir el primer tiempo del partido disputado ayer en el Estado eran muchos los que descartaban el triunfo de los blanquiazules, el 2-4 que reflejaba el marcador al final del encuentro, sirvió para confirmar tanto la valía de los castellanos, como la debilidad del conjunto coruñés, falto de elementos eficaces en varios puestos, algunos de ellos contumazmente cubiertos con jugadores que vienen pasando su fracaso con reiteración.

No me explico este cambio experimentado por el Juvenil en el segundo tiempo—me dijo el "hincha" elegido esta vez—, porque aquellos cuarenta y cinco minutos iniciales, durante los que trajo en jaque a los leoneses, desbordándolos sin cesar, marcando dos tantos y desperdiciando buenas ocasiones para lograr otros, no permitían presagiar el hundimiento de la fase final. ¡Claro que el Juvenil tiene ahora tantos veteranos en sus filas y el campo estaba tan pesadito!...

Pues ya lo creo que te lo explicas. Porque, en efecto, esa es la razón principal del "naufragio" del Juvenil tras el descenso, la falta de fondo de los veteranos que arrastró a los jóvenes. Ello unido al esfuerzo que hubieron de realizar sobre el embarrado terreno para imponerse a un equipo claramente superior; el viento en contra en la fase final...

—Pero amigo, ¿me has buscado para escucharte, o para que te hablé?

—Sí, tienes razón. Mi opinión no interesa. Lo que quiero es la tuya.

—Estoy conforme, no obstante, con lo que decías. Pero aun así, no esperaba que los blanquiazules desafiáieran tanto en los postreros cuarenta y cinco minutos. Es posible que las lesiones de Royo—que quedó k. o. al principio y no pudo recuperarse—y de Antelo influyeran también en el rendimiento del equipo. Pero, en efecto, hay tanto veterano en el once, que se está desvirtuando no ya solamente el nombre, sino la finalidad del Juvenil.

—Es que la Segunda División no es lo mismo que la Tercera.

—De todos modos, nuestro "segunda" no puede convertirse en un Asitio. Frente a la Leonesa se puso bien de relieve. Porque en el primer tiempo fueron cuatro rapaces—Antelo, Botana, Losada y Guillín—los que inclinaron la balanza a su lado. Claro está que Carlos, de interior, no rinde por su lentitud, esta vez incrementada por la pesadez del campo. Y el alinearle en ese puesto es llevarlo al fracaso una y otra tarde. En cambio, hubiera cubierto magníficamente el puesto de W. Botana, que no acaba de encontrar su forma de antes. Yo creo que Viso no está acertado en la formación del equipo.

—Pero que va a hacer Eduardo si no tiene jugadores!

—No es por ahí, amigo. En tu sección se ha dicho que Larrosa debía pasar al Juvenil, y tenía razón quien lo manifestaba. El sábado volvió a demostrar que es el mejor extremo izquierdo que hay en La Coruña. Y, no obstante, Larrosa sigue en el Fabril, y nadie le habló de su ingreso en el once blanquiazul. Lo mismo ocurrió con Casteleiro y con Lero.

—¡Alto ahí! A éste, según se ha dicho, lo retuvo Zubietá.

—Pero la semana anterior se le había ofrecido al Juvenil y no se aceptó—así lo he leído en un diario local—porque no agradaban los jugadores de los que pudiera echar mano el Deportivo. Como si Antelo, Botana o cualquier otro, no estuviesen en las mismas condiciones. Además, al no ser utilizado por Zubietá, ¿por qué no se gestiona su pase al Juvenil? Yo estoy seguro de que lo prestaría el Deportivo sin el menor reparo. Y si no es así, que se diga, para que tengamos conocimiento de las relaciones entre nuestros clubs representativos. En último término, lo que hay que hacer es formar un equipo de gente joven que pueda "sonar" en el fútbol. Con los veteranos ya ves cómo le luce el pelo al Juvenil.

—Bueno, menos críticas y al grano. ¿Te gustó o no, el bando coruñés?

—Solamente algunos jugadores en la primera parte. Los cuatro que ya te dije. Luego se desfondaron, porque sin interiores, ni pueden jugar los medios, ni el delantero centro, ni los extremos. Losada sorprendió a todos, al principio, por su buen juego, y Guillín va a más. En cambio a Vegayo da pena verlo en el campo. Tampoco Manin ha recobrado su forma y Platás anduvo muy dolido, contra costumbre. Acuña, junto a algunas cosas buenas, demostró la misma pesadez del primer partido. No se recupera con la rapidez necesaria.

—¿Y la Leonesa?

—Me agradó mucho. Para mí fué el mejor equipo de Segunda que pasó por Riazor. Excelente preparación, rapidez, codicia, fútbol práctico y remate. Lo mejor fué la delantera, y de ella el trío central. Muy tenaces los medios, y en la defensa, menos elástico que otras veces, y en línea discreta, Ponta, aunque los laterales—García está sobrado de kilos—le ayudaron poco. El portero muy acertado.

—¿Te gustó el arbitraje?

—¡Extraordinariamente! El señor Gómez Arribas no tuvo un solo fallo y, además, posee la virtud de la sencillez. Bajo su diestra batuta, parece que la labor de arbitrar es tarea facilísima. Hay que felicitarlo.

—Pues felicitado queda.

—EFE.

OPTICA ALEMANA

EDUARDO ARTHAUD HALKEN
REAL 50 TELEFONO 4773

Dr. J. SANCHEZ
RISON - VEJIGA PROSTATA
CIRUGIA
CONSULTA: San Andrés, 166-2.º Teléfono 4365 - LA CORUNA

La novia del Sol
"METAL"
LAMPARA
INSUPERABLE
Dr. A. GUTIERREZ-MUJANO
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Reuma Tuberculosis, Urticarias
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7.
Juana de Vega, 13

SEGUNDA DIVISION Resultados y clasificaciones

(CONTINUACION DE TERCERA) los jugadores y al estancamiento de la pelota. Claro que, de haber estado el campo seco, posiblemente la victoria de la Leonesa hubiera sido más rotunda...

Porque la Leonesa, sin más arma que la fortaleza de su propio conjunto, demostró ser un notable equipo, si no el mejor del grupo—a juzgar por lo que vamos viendo en Riazor—al menos uno de los más descolantes. En la primera parte no pudo con el Juvenil, es cierto, pero le bastó la segunda para igualar, primeramente, y luego para superar a su rival e, incluso, vencerle por dos tantos de margen. Y es que los leoneses acusaron más fortaleza física y más fondo que los coruñeses, que, para mayor evidencia, en los cuarenta y cinco postreros minutos volvieron a acusar su inveterada lentitud.

Buen equipo, el leonés, en el que ayer fue la línea más destacada el quinteto delantero, con dos exteriores muy infiltrantes, un Vallejo muy realizador y un Chás siempre peligroso. Jugaron también con acierto los medios, sobre todo el derecho, y atrás, junto a la dureza de los zagueros, hubo ciertos errores a los que, por cierto, no escapó la serena veterana de Ponte. Amaro, bien.

Fue una equivocación del Juvenil el haber lanzado a la pesadez de un terreno embarrado ciertos elementos que si son de indudable clase adolescente, en cambio, de un exceso de veteranía que, más que otra cosa, es pura y dolorosa decadencia. No era lamentable ayer el espectáculo de un Acuña grueso, pesado y fácilmente desbordable? (Recuerden nuestros jugadores la mejor "jugada" de Ricardo Zamora: su inesperada y tajante retirada en plena gloria universal.)

Contrariamente—y es lo lógico—fueron los más noveles quienes mejor supieron desenvolverse en el fango, y, sobre todos ellos, Carlos Alvarez Botana, el benjamín del equipo, en un extraordinario partido de colocación, corte y empuje, que nos hace ver en él el puntal de la línea media del Real Club Deportivo en la temporada próxima. Junto a él, Antón luchó bravamente contra el infortunio, y fueron también jugadores destacados, Guillín, Losada y Platas, si bien éste algo menos que en anteriores encuentros.

El señor Gómez Arribas certificó la justa victoria de la Leonesa después de un buen arbitraje en el que, sin embargo, no faltó la consabida tolerancia en las áreas. Y se le aplaudió a la salida.

quidad y muy hábilmente. Era el empate, el cual lo deshizo ONANDIA, a los 36 minutos, al rematar, con la cabeza, un "córner" lanzado por Gojénuri, con merecida victoria baracaldesa, con lo cual valoramos también en su justo medio al equipo ferrolano, que en los últimos minutos forcejeó con marcada insistencia para lograr la igualdad; pero el silbato del árbitro no le permitió hacer más.

El Arsenal, campeón de grupo al vencer al C. D. Lugo: 7-2 (4-1)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 9.—El partido fue de neta superioridad del once local, frente al cual el C. D. Lugo no hizo otra cosa que batallar con entusiasmo.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 4-1. Marcaron, por el Arsenal, Polo (2), Pensa y Malpica, y por el C. D. Lugo, Alonso.

Después del descanso, Malpica (2) y Pensa marcaron los tres goles restantes del conjunto local, y Alonso, de "penalty", consiguió el segundo del equipo lucense.

Por el Arsenal, todos jugaron muy bien, distinguiéndose de forma especial Malpica y Polo. Fue una de las mejores actuaciones de la temporada por parte del conjunto ferrolano, que se proclama campeón del grupo.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ARSENAL: Nando; Anca, Fontenla, Sánchez; Somoza, Tucco; Pensa, Juancho, Malpica, Alcalde, Polo III.

C. D. LUGO: Fauste (Isaac); Pontón, Tito, Bello; Ferreiro, Ito; Pepito, Alonso, Romualdo, Carrode, Chava.

A los 12 minutos de la segunda parte, en un encontronazo con Malpica, resultó lesionado el guardameta lucense Fauste, que fue sustituido por Isaac.

Los jugadores locales saltaron al campo con brazaletes negros, en señal de luto por el fallecimiento del padre del jugador Anca.—INTERINO.

Baracaldo, 3 - Ferrol, 2

Crónica de J. M. BASURTO

BILBAO, 9.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Gaceta del Norte").

Mucho tuvo que batallar el Baracaldo para sacar el partido adelante. No fue el Ferrol adversario fácil. Por el contrario, se mantuvo de frente toda la contienda, reculando únicamente lo aconsejable en cada momento, para, tan pronto como podía, salirse de su terreno e irse sobre el baracaldés con ardor y ganas de gol. Por eso al Baracaldo le costó mucho quedarse con los dos puntos. Porque tuvo que trabajar constantemente, tanto si quería atacar como si quería guardar su puerta de las incursiones gallegas. Y aun cuando no tuvo gran éxito en esto último, por lo menos no cedió en la lucha para remediar los errores de colocación que se dieron en su defensa y que fueron aprovechados de continuo, por los visitantes.

Todo el partido se llevó en un tira y afloja insistente, acosándose mutuamente ambos equipos con la preocupación del marcador, que se mantuvo indeciso hasta poco antes de terminar el partido.

A pesar del estado del terreno, muy pesado, el ritmo apenas si decayó en la segunda parte. Desde luego, bastante menos de lo que cabía esperar, después del esfuerzo a que se sometieron durante el primer periodo. Sin ver primores, puesto que el barro no les permitía, la contienda gustó a la muchacha que acudió a Laserasse en la despacible tarde de hoy. No vimos jugadas de relumbrón, llevadas con maestría y continuidad, pero la contienda se mantuvo animada en el pugilato de dos equipos, que, además de querer ganar, intentaban jugar al fútbol. Satisfizo el encuentro, sin que por ello olvidemos ciertos fallos que se sucedieron, lamentablemente, en el bando local. Así nos encontramos con un Pedrín, que daba demasiada beligerancia al extremo Chillón, por cuyo lado llevó el Ferrol, con eficacia, las internadas, para después rematarlas en la zona contraria, trayectoria ésta que llevaron los dos goles ferrolanos y más de un susto para la puerta de Urquiola. Igualmente podemos citar la inadecuada posición que mantuvo el interior Cortázar, demasiado pegado a Greño, dentro del área, dando con ello margen a los libres movimientos de Germán, que hacía de motor en casi todas las arrancadas de la delantera visitante. Lo apuntado trastocó en gran proporción la homogeneidad del conjunto baracaldés.

No pretendemos con esto restar mérito alguno al equipo del Ferrol, que se movió muy bien sobre el terreno de Laserasse. Tuvo notable flexibilidad el equipo ferrolano para jugar al ataque y para replegarse ordenadamente tan pronto como le apretaban los locales. Hasta el hombre que nos pareció más flojo, el extremo Chillón, con la colaboración del defensa Pedrín para ser un elemento de mucho cuidado, que, cuando menos, daba balones a sus compañeros en condiciones de ser rematados.

Cabe achacarle al Ferrol falta de remate, pues, por lo demás, bien hizo méritos, cuando menos, para llevarse un punto de Laserasse. De no haber sido por esta ausencia de tiro a gol, es muy probable que la contienda no se hubiese resuelto con su derrota. Sorprendió muy gratamente este apañado conjunto ferrolano, que, por tener regularidad, la mostró hasta en el aspecto físico, aguantando, sin desmayos, la brega que le imponía el contrario y la que le exigía el campo embarrado. Su más eficiente elemento fue Germán, y con él, el defensa central juntamente con la entrega de los interiores, muy trabajadores en función del conjunto. Pero a la hora de destacar nombres, no podemos olvidar al portero Bernabé, que intervino muchas veces y siempre con colocación. "ambién Fábregas mostró maneras de

hábil ariete, regateando y metiéndose con rapidez sobre el área bilbaina. Y, en fin, hablaríamos de todos los jugadores ferrolanos, pero mejor será destacar el conjunto, que se movió con gran ritmo durante los noventa minutos, llegando incluso, en las postrimerías del encuentro, a acorrallar al Baracaldo, que se batió y se las deseó para mantener el gol de diferencia.

El señor Blanco Quintas, del Colegio Castellano, realizó un discreto arbitraje. Si acaso, un poco con tendencia localista. A sus órdenes, los equipos formaron así:

BARACALDO: Urquiola; Carlos, Bastida, Pedrín; Goyo, Gorostiza; Armando, Gojénuri, Greño, Cortázar, Onandia.

FERROL: Bernabé; Ton, Anca, Perriñe; Germán, Mirás; Chillón, Carlitos, Fábrega, Román, Toñín.

En la primera mitad sólo se marcó un gol. Fue del Ferrol, a los 32 minutos. Escaparon, al alimón, Fábregas y Chillón, por el lado de éste, para después servir el ariete al centro, donde TONIN, de cerca, empujó tranquilamente la pelota hasta el fondo de la red, tras haber seguido la jugada inteligentemente.

Después del descanso, a los 18 minutos, el Ferrol fue sancionado con "penalty", por mano de Ton, sanción que no fue discutida mayormente, pero que, efectivamente, el defensa dió al balón con la mano. GOYO se encargó de convertir el máximo castigo en gol. Cuatro minutos después, CORTAZAR, a pase de Onandia, disparó en largo, cruzado, desbordando a Bernabé. A los 25 minutos, Chillón sacó un "córner". Urquila despejó flojo y TONIN, libre de marcaje, remató, también con tran-

EL SEÑOR D. Jesús Galán Fernández

Falleció ayer, a los 72 años de edad D. E. P.

Su apenada esposa Dolores Souto; hijas Josefa, Juanita, Emilia, Fina y Pura; hijos políticos Manuel Campos, Jesús Castañeiras y Antonio Barcia; hermana, Lorenza; sobrinos, nietos y demás familia.

Ruegan a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, por lo que anticipan gracias.

Casa mortuoria: Antonio Seijo, 3, bajo (Agra del Orzán). (Funeraria Santa Lucía).

LA SEÑORA Doña Aniceta Bugallo Gómez

VIUDA DE VAZQUEZ

Falleció ayer, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

SUS HIJOS, FRANCISCA, GABRIEL (AUSENTE), GERMAN, Y MARIA DEL CARMEN; HIJOS POLITICOS, ASCENSION CASAL VAZQUEZ (AUSENTE), MARIA LUISA BATTLES FERRERA Y ANGEL PLATAS SEOANE; NIETOS, HERMANOS POLITICOS, SOBRINOS Y DEMAS PARIENTES,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones. La conducción de su cadáver será a las cuatro y media de la tarde de hoy, favores por los cuales quedarán reconocidos.

Casa mortuoria: PAYO GOMEZ, 14, segundo.

Un acertante de los catorce resultados

La Coruña está de enhorabuena esta temporada, y va a haber que aprovechar la racha para tomar parte en sorteos y juegos de azar, porque juego de azar debemos considerar esto de las quinielas.

Los catorce resultados de la quiniela de ayer fueron acertados por el joven coruñés Darío López Somoza, el que no se contentó con el premio que pueda corresponderle, y posee, además, cuatro boletos de trece resultados.

Este gran quinielista suele cubrir, en cada jornada, veinticinco boletos. Esta vez se lanzó a cubrir sesenta, y parece que le dió buen resultado. Ahora lo que hay que desearle es que no sean muchos los acertantes, con objeto de que los premios sean de más cuantía.

Temas Urbanísticos

Poesía y caridad hermanadas

Tres monumentos que están sin erigir

Por Antonio Carballo Tenorio

Las ciudades tienen, como la persona humana, materia y espíritu. Es función privativa de quienes las rigen, atender al progreso material, al fomento de la urbanización, al mejoramiento de los servicios públicos, cuidar del ornato y de la estética, ensanchar vías, abrir plazas, reformar jardines y paseos, intensificar el alumbrado, que hace espléndidos y atractivos los lugares de tránsito y de recreo.

Todo esto fue propulsado y sigue siéndolo por nosotros, a través de estas frívolas y anodinas crónicas, como postulado de la categoría del imperativo categórico.

Y La Coruña acusa con relieves inconfundibles esta faceta de indiscutible importancia. Caben en esos buenos propósitos y en esa labor de que la ciudad se beneficia, algunas deficiencias inevitables, algunos pecados veniales de omisión que no restan eficacia a la obra conjunta.

Pero nuestra ciudad aporta en su

PRIMERA DIVISION Clasificación J. G. E. P. F. C. P. Héroules - R. Sociedad 4-1 Sevilla - Valladolid 5-1 Alavés - Deportivo 2-1 Español - Barcelona 2-4 Celta - At. Bilbao 1-0 At. Madrid - Santander 3-1 Valencia - Málaga 0-2 Las Palmas - R. Madrid 1-1

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero) Oviedo - Lérida 2-0 Avilés - Osasuna 4-0 Baracaldo - Ferrol 3-2 Sestao - E. Industrial 1-1 Juvenil - C. Leonesa 2-4 Zaragoza - La Felguera 4-1 Eibar - Gijón 3-1 Caudal - Logroñés 5-1

TERCERA DIVISION (Grupo primero) Arsenal - Lugo 7-9 Marín - Lemos 3-3 Orense - Pontevedra 2-3 Arosa - Turista 1-2 Fabril - Santiago 5-0

Gijón 18 8 6 4 29 22 22+ 6 Zaragoza 18 8 2 7 40 26 20+ 2 La Felguera 18 6 6 6 28 28 18+ 2 Eibar 18 8 2 8 33 33 18

Murcia 18 12 1 5 48 22 25+ 7 Jerez 18 10 4 4 44 23 24+ 4 At. Tetuán 18 11 2 5 32 21 24+ 6

Arsenal - Lugo 7-9 Marín - Lemos 3-3 Orense - Pontevedra 2-3 Arosa - Turista 1-2 Fabril - Santiago 5-0

Real Madrid - Héroules (1-1) R. Sociedad - Sevilla (2-5) Valladolid - Alavés (4-1) Deportivo - Español (2-2) Barcelona - Celta (1-1) At. Bilbao - At. Madrid (2-1) Santander - Valencia (1-3) Málaga - Las Palmas (1-2)

Han quedado clasificados para jugar la promoción de ascenso a Segunda División el Arsenal y el Pontevedra. Este último por su mejor cociente que el Marín.

PARTIDOS INTERNACIONALES

Birmania - Japón (1-1) PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA Real Madrid - Héroules (1-1) R. Sociedad - Sevilla (2-5)

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

Logroñés - Oviedo (1-5) Lérida - Avilés (0-0) Osasuna - Baracaldo (0-1) Ferrol - Sestao (1-3)

Primera regional

EL BRIGANTUM, CAMPEON DEL GRUPO

Ayer se han jugado los últimos partidos de la primera fase de ascenso a Tercera División, habiéndose clasificado como vencedor de nuestro Grupo, el Brigantium, que jugará, por lo tanto, la "liguilla".

Los encuentros concluyeron con los resultados siguientes: Astano - Esteiro (3-2) Brigantium - Deportivo A (9-1) Arenal - Flavia (3-2) Eumesa - D. Ordenes (1-0) Numancia - R. Villalbés (1-1)

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Brigantium 18 15 1 2 69 25 31+13 D. Ordenes 18 13 2 3 44 26 28+10 Flavia 18 7 4 7 31 28 18

"CASA CAMPOS"

grandes Establecimientos de Comida La más importante de España RIBERA DE SAN ANTONES, 4 y SAN NICOLAS, 35 y 37 TELEFONO IIII

ecos de Galicia

Aquí, Lugo

...Y se hizo justicia

Allá por el mes de julio y desde estas mismas columnas, planteamos públicamente el problema económico de la Guardia Municipal de Lugo. Después, en sucesivos comentarios, demostramos a todos que la importancia y trascendencia de su cometido, cumplido con el más acendrado amor al servicio, exigían una mayor atención por parte del Ayuntamiento de nuestra capital. Por fin, hace pocas semanas, solicitábamos para todos y cada uno de estos policías un modesto aumento en sus haberes anuales que cifrábamos en la cantidad de quinientas pesetas. Sabíamos que, a pesar de las dificultades económicas que tiene planteadas nuestra Corporación municipal, la petición habría de ser acogida, y estudiada con interés y con cariño...

Y tal como habíamos previsto salió todo. La Comisión de Hacienda, debatió la cuestión buscando soluciones y nunca inconvenientes. El Alcalde, don Luis Ameijide, hizo suyo nuestro ruego y en el Pleno celebrado el pasado martes presentó una moción proponiendo, precisamente, un aumento de quinientas pesetas a los policías y cabos. El Pleno, como era de esperar aprobó sin el menor reparo este aumento en la consignación presupuestaria de la Policía Municipal y como consecuencia de este acuerdo, los ediles que se van y los que se quedan, realizaron uno de los más hermosos actos de justicia de toda su fructífera gestión.

A nosotros, desde estas acogedoras columnas de la HOJA OFICIAL DEL LUNES de La Coruña, nos es grato expresar en nombre de toda la Policía Urbana de Lugo, nuestro más júbilo reconocimiento a todos aquellos que hicieron posible ese ansiado aumento en los haberes de estos modestos funcionarios municipales.

F. RIVERA MANSO

Rúa del Villar

UN DO DE PECHO

Estamos de enhorabuena. El dinamismo desplegado por nuestro alcalde en Madrid, cerca del Instituto Nacional de la Vivienda, ha dado óptimos

Recuerdo de Ernesto Vilches

En el mes de abril de 1928 hizo una de sus más triunfales campañas en nuestro Teatro Rosalía Castro, el genial actor español que acaba de fallecer, Ernesto Vilches.

Sobradamente conocida de los coruñeses es la múltiple capacidad interpretativa que caracterizó a aquel extraordinario artista de la escena. Pues bien, de aquel entonces —de aquellas memorables jornadas de "Wu Li Chang", "El amigo Teddy", "El eterno Don Juan", "Cascarrabias", etc., etc.— es esta cuarteta, escrita en el álbum de autógrafos ilustres de un compañero nuestro, que reproducimos para conocimiento y divulgación de cuantos gustan de publicar los elogios que a La Coruña tributan nuestros visitantes de relieve:

En chino, turco, esperanto, en alemán o en inglés... ¡siempre hablaré con encanto de este pueblo coruñés!

Ernesto Vilches.

La Coruña, 10-IV-28.

Publicaciones

"CIENCIA Y VIDA"

Acaba de ponerse a la venta el número 13 de "Ciencia y Vida", correspondiente al mes actual, destacando los siguientes artículos: "Lloyd Wright, arquitecto genial",—"Bombard, el náutico voluntario",—"El 'La' de 440 periodos",—"Aviones de despegue vertical",—"Algodoneras del Tehad",—"Llanuras de Tadla".

Dos aviones norteamericanos se estrellan en Kiusiu

Pecieron los dos tripulantes

TOKIO, 9.—Dos "F-86" de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos se han estrellado en unos arrozales de la Isla de Kiusiu, y los dos pilotos han perecido, según anuncia un portavoz. Se cree que uno de los pilotos cometió un error al tratar de aterrizar, y arrastró al desastre a su compañero.—(EFE).

frutos. Numerosas viviendas van a ser construidas en la zona de Ramírez. A nosotros ya nos iba alarmando la aparente abulia de nuestros concejales, a pesar de que conocemos el refrán que dice: "Concejales que no cantan... no es que padezcan tiroides". Y, efectivamente, nuestro alcalde acaba de dar un do de pecho que rubricaría Caruso.

Si temíamos a la aparente abulia, se debe sin duda a que conocemos la forma de trabajar de nuestros ediles, y así, cuando no tienen inminentes obras que realizar, se dedican a forjar los más disparatados proyectos, como el de abrir una nueva rúa que uniese la del Villar con la Nova, anacronismo que se pensaba realizar en aras de ahorrar unos centímetros de suela de los zapatos del viandante. ¡Bella y loable forma de practicar el altruismo! Si la espiritualidad se encarnase mostraría unas tremendas abolladuras iguales a las de un boxeador negro después de conquistar un campeonato.

A pesar de que la noticia no fué ges-

EL CAPRICHIO
ARTICULOS PARA REGALO
REAL 16. LA CORUÑA

tada en los corrillos de comadres, no la hemos creído. Aun en nuestra Facultad de Medicina, pese a su veteranía, no se han tratado casos cerebrales carentes en absoluto de luz, viviendo en perpetuas restricciones. Sin embargo, ante el hecho irreverente que quería perpetrarse contra el arte de la Iglesia del Pilar, nos quedaron unos atisbos de duda. La construcción de las viviendas en Ramírez cambiarán de ruta a las brigadas de obreros que, por esta vez, dejarán en paz los muros que resguardan la hipotética rúa que originó una de las más sabrosas leyendas: la de la Balconada.

Quizás los autores de este peregrino proyecto no se den cuenta que el callejón de Entrerías puede cumplir muy bien la finalidad que a la nueva rúa quería dársele, porque si hasta hoy no ha servido para ese cometido se debe a una mínima prudencia tomada contra la asfixia, ya que ese angosto callejón, sin vigilancia de ninguna clase, siempre ha tenido un irresistible atractivo hacia el ácido úrico.

Vaya, pues, un caluroso aplauso para nuestro alcalde, y una sincera felicitación para los que aun vegetan en las covachas del Monte de Conjo que, con

Bellas Artes

NUEVOS ACADEMICOS

En sesión celebrada el pasado martes, la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario, de La Coruña, ha elegido académico de Número al distinguido arquitecto y agudo crítico de Arte don Juan González Cebrián, que ya pertenecía a la misma Corporación como miembro Correspondiente.

La acertadísima elección, adoptada por unanimidad, es una confirmación más de los méritos artísticos del señor González Cebrián, que lleva ahora a la Academia Provincial una ráfaga de las modernas tendencias estéticas.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, por su parte, ha designado miembro Numerario al laureado pintor (Medalla de Oro Nacional) don Eduardo Martínez Vázquez, el magnífico intérprete de las serranías de Gredos.

Esta felicísima elección de la Academia nacional de Bellas Artes nos hace recordar la magna Exposición

con que el señor Martínez Vázquez deleitó a los coruñeses en el mes de diciembre de 1933. De aquel certamen, celebrado en los salones de la Reunión de Artesanos, quedaron en La Coruña espléndidas muestras que hoy son gala de las colecciones particulares de los señores Barrié, Tenreiro, Seijo Rubio y Bugallal, entre otros.

Para festejar el vigésimo aniversario de su fundación, la Asociación de Artistas de La Coruña proyecta celebrar, en la primera quincena del próximo mes de febrero, una nueva Exposición de obras del veterano maestro y director del Museo Provincial, don José Seijo Rubio, fundador, primer presidente y propulsor de la benemérita entidad, de la que hoy es presidente de honor.

Una justísima iniciativa lanzada en el número del día 1 de noviembre último de esta HOJA DEL LUNES, ha sido llevada a feliz término por la Asociación de Artistas. Desde hace unos días, la piedra sepulcral que, en el cementerio de Meirás, cubre los restos del genial pintor coruñés Joaquín Vaamonde (el "Sivio Lago" de "La Quimera"), prematuramente fallecido en 1900, aparece restaurada, pudiéndose de nuevo leer en ella la inscripción, hace poco tiempo casi ilegible, que en su día mandaron grabar la primera condesa de Pardo Bazán, doña Amalia de la Rúa Figueroa, y su hija, la ermita escritora coruñesa doña Emilia. J. L. B.

JOTRAQUE

Programa MUSICAL PHILIPS 1955

El placer de la música a través de un radiogramófono, está en razón directa de la calidad del aparato.

Oír un disco, un concierto o una canción en un PHILIPS, equivale a obtener de la música todo su espíritu y toda su emoción.

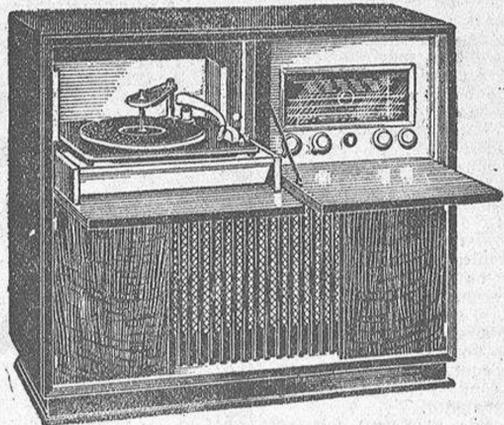
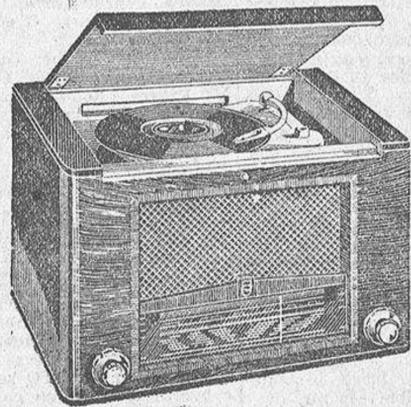
LOS DISCOS PHILIPS DEL MOMENTO

- BARNEY ROSS**, al órgano
P 15342 H
Charmaine. Vals.
Vals del Tennessee.
- TRIO PIA BECK**
P 17035 H
El vuelo del moscardón. Boogie-Woogie.
Animo Pia. Boogie-Woogie
- JAN CORDUWENER y su BALLROOM ORCHESTRA**
P 17144 H
Cuando dijiste adios. Vals.
Noche de luna. Vals.
- THE SKYMASTERS**, Dir. Beo Rowold.
P 17188 H
Sólo tengo ojos para ti. Fox lento.
El tacto de tus labios. Fox lento.
- DOLORES HAWKINS** con orquesta.
B 21068 H
Dir. Joe Reisman.
Pedacito de papel. Vols.
Tengo carta. Fox.
- DORIS DAY** con PAUL WESTON y su Orquesta.
B 21092 H
Bésame forastero. Fox lento.
La vaca púrpura. Fox.
- PAUL WESTON y su Orquesta.**
B 21172 H
Ponche de plantadores. Fox.
Me recuerdas. Fox.
- LES ELGART y su Orquesta.**
B 21225 H
La canción de la Pandilla. Fox.
¿Por qué no te enamoras de mí. fox.
- HOTCHA TRIO (armónicas)** con acom. de ritmo.
P 34373 H
Alexander's Ragtime Band. Fox.
Swing del organillero. Fox.
- ORQUESTA DE LA OPERA DE VIENA**
P 41039 H
Dir. Max Schönherr.
Aceleraciones. Vals.
Inundaciones del Nilo. Vals.
- KURT WEGE y su Orquesta de cuerda.**
P 44141 H
Té para dos. fox.
La canción del otoño. fox lento.

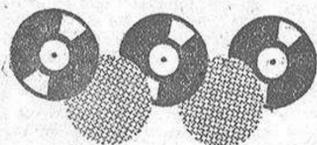
HE 444 A
4.736,25 PTS.
INCLUIDOS LOS IMPUESTOS

FE 644 A
11.998,50 PTS.
INCLUIDOS LOS IMPUESTOS

FE 733 A
17.366,25 PTS.
INCLUIDOS LOS IMPUESTOS



El encanto de la música a la medida de sus deseos



PHILIPS para la MUSICA

VIDA CORUNESA

REGALO DE REYES A LOS HIJOS DE PERIODISTAS

El día de Reyes se celebró en los salones de la Asociación de la Prensa el acto de repartir juguetes entre los hijos de los socios.

Después de unas palabras del presidente, se efectuó el reparto de los juguetes dejados por los Reyes, y de golosinas, a las señoras de los periodistas,

La conferencia del señor Amengual sobre temas pesqueros

Nos pareció interesante escuchar, y nos lo parece comentar, la conferencia que el miércoles pasado, día 5, pronunció en el salón de actos de la Casa Sindical el biólogo del Instituto Español de Oceanografía, don José Amengual Ferragut.

No es frecuente que un biólogo, enterado de cuestiones pesqueras, se dirija al público profesional. Primero, porque hay muy pocos biólogos de esta clase, y después porque nos visitan de raro en raro como si La Coruña no fuese uno de los primeros puertos pesqueros españoles. No es extraño, pues, que del biólogo tengamos un concepto casi mítico, aquí donde debiera sernos familiar.

Pero vamos al asunto. Al señor Amengual y al lector en nada debe sorprenderle que adoptemos una posición crítica ante esta conferencia, y que no digamos amén a cuanto manifestó el conferenciante. Esta actitud creemos que en nada disminuirá el valor, la seriedad y el mérito de lo que dijo el señor Amengual.

En nuestra opinión tres han sido los puntos fundamentales abordados por el conferenciante: el escaso rendimiento del pescador español, la necesidad de una política de mallas en los aparejos y la necesidad también de una política de protección y de orientación en cuanto a los mariscos.

En el primer punto sostuvo el señor Amengual, apoyándose en distintos datos estadísticos, la misma posición que hemos mantenido en alguna ocasión en estas columnas, y que hemos visto mantener a especialistas en la materia. Que este rendimiento, en relación con el del pescador de otras grandes naciones pesqueras, sea tan exiguo, que resulta vergonzoso, ha de atribuirse al hecho no suficientemente resaltado por el señor Amengual del inmenso gravamen que suponen nuestras treinta mil y más embarcaciones de vela y remo. Entendemos que debió insistir, dada la calidad de las personas que escuchaban, en la necesidad de un aumento en la suficiencia técnica de nuestros pescadores, y de una mayor eficacia en el instrumental extractivo que emplean.

En cuanto al segundo punto, si bien al final una adición afortunada dejó más diáfana la cuestión, pareció al principio que nuestro biólogo, apoyado en los resultados obtenidos por los hombres-ranas y la fotografía submarina en las investigaciones sobre las formas de trabajar los aparejos de arrastre en la mar, fiaba toda la cuestión al ensanchamiento de las mallas. Al final, repetimos, agregó lo que también hemos sostenido en estas mismas columnas que, sin la reducción del número de artes que trabajan en la mar, es tiempo perdido. Las dos medidas han de ser simultáneas. Lamentamos que si bien el señor Amengual aludió a la experiencia canadiense, haya, sin embargo, omitido las opiniones emitidas en este asunto por los biólogos norteamericanos, o por un grupo de ellos, tan revolucionarias y tan interesantes. Pero el tiempo impuso al señor Amengual quizá valiosos recortes en sus palabras.

El tercer punto fue la cuestión marisquera. Esta cuestión daba tema ella sola para una o varias conferencias. El señor Amengual cargó el acento sobre la desaparición, por extirpación, de los mariscos, excepto del mejillón, mariscos de los que España es la primera productora mundial. Es curioso que los que claman contra la muy problemática extirpación de los mariscos por la instalación de una fábrica de callosa, sean quienes con mayor tenacidad se dedican a acabar con cualquier asomo de vida que aparezca en nuestros arenales. No participamos por entero de las soluciones preconizadas por el señor Amengual y el exponerlas daría excesiva extensión a esta nota.

Estas observaciones en nada merman el placer y la atención con que hemos escuchado la verdaderamente autorizada palabra del señor Amengual, si bien no cerraremos esta nota sin decirle que ese creciente respeto a la autoridad científica que él señaló y que consideró uno de los méritos de la Junta Provincial de Protección Pesquera, es posible que haya tenido en La Coruña uno de sus más eficaces orígenes. Estamos seguros de que el señor Amengual no nos desmentiría y entendemos que no debió omitirlo.

Estas omisiones, insísimos, no vedan nuestra más calurosa y sincera felicitación al conferenciante.

y a los niños. Fue un acto muy simpático y emotivo.

SOCIEDAD

BODA.—En la ciudad de Mondoñedo se celebró el lunes pasado la boda de nuestro querido compañero y colaborador don Jorge Víctor Sueiro con la señorita Amparo Nieto Rial.

Al acto asistieron significadas personas. Los señores de Sueiro salieron en viaje de bodas. Les deseamos una eterna luna de miel, felicitándoles por el singular acontecimiento.

PETICION DE MANO.—En Madrid ha sido pedida a los condes de Santa Marta de Bablo la mano de su hija Marta Moreno Benjumea para don José Ramón Costa y Rodríguez-Banzá. La boda se celebrará en la próxima primavera.

VIAJEROS.—De Madrid, donde pasaron unos días, regresaron, en su coche, el teniente alcalde de nuestro Ayuntamiento y procurador, don José Trillo Fernández, y su distinguida esposa doña Conchita Alonso.

PREMIO NADAL A FRANCISCO JASE ALCANTARA

En Barcelona ha sido otorgado el prestigioso premio Nadal a nuestro vecino don Francisco José Alcántara. Se habían presentado a este concurso más de 200 literatos. Por consiguiente el triunfo ha sido apoteósico. En La Coruña se recibió con enorme simpatía y satisfacción la noticia.

Nuestro felicitación más efusiva y cordial al señor Alcántara por tan merecida distinción, que pone de relieve las altas dotes literarias del distinguido concursante.

ANIVERSARIO DE DON MANUEL DIAZ

Se cumple ahora el tercer aniversario del fallecimiento del que en vida fué querido compañero y redactor de la HOJA, don Manuel Díaz Martínez.

Manolito Díaz, como familiarmente se le llamaba, era un magnífico compañero, que vivió consagrado a la profesión, de la que hizo un culto y a la que rindió su último tributo en incansable trabajo, después de una cruenta y larga enfermedad. Su bondad y su simpatía corrían parejas. Por eso fué tan sentida su muerte.

Por su eterno descanso se celebrará una misa en la Iglesia de San Pedro de Mezonzo el próximo día 15, a las diez de la mañana. Renovamos con este motivo nuestros sentimientos a sus hermanas doña Concha y doña Angelita, pidiendo a nuestros lectores una oración por su eterno descanso.

HOMENAJE AL GENERAL PEREZ-SALAS, EN BETANZOS

Ha estado en la ciudad del Mandeo, de donde es natural, el general gobernador militar de la provincia de La Coruña, Excmo. Sr. D. Julio Pérez-Salas García, donde cuenta con grandes simpatías, y por la que constantemente se ha interesado.

Para saludarle se ha celebrado en el salón de sesiones del Ayuntamiento una brillante recepción, durante la cual saludaron al señor Pérez-Salas las primeras autoridades locales, representaciones de la vida brigantina y numeroso público.

En el transcurso de este acto le fué dada la bienvenida a su ciudad natal por el alcalde, señor Dapena, quien le dió cuenta de que el Pleno de la Corporación Municipal, en sesión celebrada en el día de ayer, acordó concederle la Medalla de Plata de la Ciudad, que le será impuesta solemnemente en un homenaje popular. A las palabras del alcalde contestó el señor Pérez-Salas agradeciendo las atenciones que se le habían dispensado y prometiendo continuar preocupándose por la mejor resolución de los problemas que actualmente tiene planteados la ciudad brigantina.

Terminado el acto, y acompañado de autoridades y del cronista de la ciudad, recorrió diversos monumentos y obras en ejecución, llevándose una gratísima impresión de esta primera visita oficial.

FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la semana actual prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Don Julio de Castro-Acuña García, Avenida de la Marina 5; doña María del Pilar Cordido Fanego, calle del Cabo Santiago Gómez 25; doña María de las Mercedes Dams Boado, Torre 88; don Olimpio Gómez Rubio, calle de Francisco Catoira 23, esquina a Travesía de San Luis (estación de Santiago); don M. Marcos de Seoane, Avenida de Fernández Latorre, 44; y Viuda de López Abente, Real 63.

SUCESOS HAY QUE CERRAR BIEN LA VENTANAS

Durante la noche del sábado al domingo entraron los ladrones en la planta baja de un chalet de Santa Margarita, y robaron un reloj, un chaquetero de astrakán y una gabardina de señora. El ladrón, o ladrones, saltó la tapia del patio, violentó la ventana que comunica con la cocina, entró en la vivienda, y, después de apropiarse de los indicados efectos "se dió el bote". Y todo esto lo hizo sin despertar a los moradores de la vivienda, quienes se enteraron por la mañana, al levantarse, de la "visita" que se les había hecho.

OTRA "VISITA" DE CACOS

También, durante la madrugada de ayer, los "cacos" hicieron una "visita" a un establecimiento de la Avenida de Finisterre y robaron artículos por valor de unas mil pesetas.

FIESTA PATRONAL DE LA ASOCIACION CATOLICA DE PADRES DE FAMILIA

La Asociación Católica de Padres de Familia celebró ayer su fiesta patronal con diversos cultos solemnes, que dieron comienzo con una misa de comunión general, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jorge. En esta misa, que estuvo concurrencísima, ofició el M. I. Sr. D. Pedro Alvarez, consiliario de la Asociación. En el mismo templo hubo esplendidos cultos eucarísticos a las siete y media de la tarde en honor a la Sagrada Familia, y predicó el religioso padre R. P. Corcuera.

EN EL CENTRO DE JESUS OBRERO

Por su parte, también tuvo ayer una fiesta solemne para conmemorar la festividad del día, el Centro de Jesús Obrero, de Acción Católica. Por la mañana se celebraron varios actos religiosos, y, por la tarde, en el local que el Centro tiene en la travesía de la calle Real, hubo una velada artística, en la que las jóvenes que participaron en el festival fueron muy aplaudidas y felicitadas por su brillante labor. Al final se reunieron en una merienda, cuyo acto transcurrió dentro de la mayor alegría y animación.

EL PUERTO

Entraron: "Cabo Huertas", de El Ferrol del Caudillo, con carga general, y "Bergantiños", de Avilés, con carbón. Saló el "Serafin Coto", para Bilbao, con madera.

PROXIMA LLEGADA DEL "MARQUES DE COMILLAS"

El trasatlántico "Marqués de Comillas" llegará a La Coruña del miércoles al jueves de la semana actual, procedente de La Habana y Nueva York, con pasajeros, carga general y correspondencia.

NECROLOGIA

Víctima de un accidente de automóvil falleció en Ransul (República Argentina), a los 72 años, el pasado día 23, don Leandro Seljo Rodríguez. Su muerte fué muy sentida, tanto en aquella localidad como en La Coruña, donde residen sus familiares, a los que damos el más sentido pésame, de una manera especial a su hijo don José Seljo Carneiro.

En Santiago de Compostela, donde residía con sus familiares, falleció ayer la distinguida dama doña Concepción López Mariño, viuda de Facal. Su fallecimiento causó honda pesar en aquella ciudad, donde la finada gozaba de numerosas amistades. Damos nuestro sentido pésame a todos sus familiares, particularmente a su hijo don Antonio (presbítero), y rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de la extinta.

Dr. J. Campo Mardomingo
CIRUGIA GENERAL
PLAZA DE VIGO, 24
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

✠

D. Concepción López Mariño

VIUDA DE FACAL

DESCANSO EN LA PAZ DEL SEÑOR, EL DIA 9 DE ENERO DE 1955, EN SAN TIAGO DE COMPOSTELA

R. I. P.

SUS HIJOS, ANTONIO (PRESBITERO), HONORATO, MARIA DEL CARMEN, LUIS Y JOAQUIN FACAL LOPEZ; HIJOS POLITICOS, MARIA VICTORIA GARCIA FERRER, LUIS DAVINA REY, CONSUELO CASADO IRURETAGOYENA Y PURIFICACION PINERO LOPEZ; HERMANOS POLITICOS, CARMEN Y MANUEL FACAL VARELA, MARINA PATINO, CONSUELO LOPEZ Y GUMERSINDA GOYANES; NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

SUPPLICAN a sus amistades y personas piadosas una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará en la iglesia parroquial de Santa María Salomé, hoy, lunes, a las doce de la mañana, por lo que quedarán eternamente agradecidos.

Casa mortuoria: RUA DEL VILLAR, 50.
Santiago de Compostela, 10 Enero 1955.

El Excmo. señor Cardenal Arzobispo de Santiago se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

✠

DON AGUSTIN IZAGA IZARRA

(MAESTRO ARMERO EN SITUACION DE RETIRADO)

FALLECIO EL DIA 7 DEL ACTUAL, A LOS 69 AÑOS DE EDAD Confortado en los Santos Sacramentos

R. I. P.

SUS FAMILIARES,

DAN las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a la conducción del cadáver al Cementerio, acto que tuvo lugar el pasado día 8, y ruegan a sus amistades se dignen asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el martes, día 11 del actual, a las diez de la mañana en la iglesia parroquial de San Tomás, por cuyo favor quedarán muy agradecidos.

AMERICAN EXPORT LINES

PRÓXIMAS SALIDAS TRASATLÁNTICAS

BUQUES	BARCELONA	GIBRALTAR	NEW-YORK LLEGADA
CONSTITUTION	19 Enero	25 Enero
EXETER (*)	22 Enero	2 Febrero
INDEPENDENCE	2 Febrero	8 Febrero
EXCALIBUR (*)	4 Febrero	14 Febrero
CONSTITUTION	9 Febrero	15 Febrero
EXCAMBION (*)	18 Febrero	28 Febrero
CONSTITUTION	2 Marzo	3 Marzo
EXOCHORDA (*)	4 Marzo	14 Marzo

NOTA: LOS BUQUES 4 ASSE (*) SALEN REGULARMENTE DE BARCELONA TODOS LOS LUNES ALTERNOS CON DESTINO A MARSELLA, NÁPOLES, ALEJANDRÍA, BEIRUT, ISKENDERUN Y LATAKIA, ADMITIENDO PASAJE EN PRIMERA CLASE Y CARGA.

CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES O AL AGENTE GENERAL
JOHN F. GÉHAN
BARCELONA, PASEO COLÓN, 20 - SEVILLA, PLAZA NUEVA, 5
LA CORUÑA, SRES. JOAQUÍN PONTE NAYA, AV. PRIMO DE RIVERA, 10

Viaje a los E. E. U. U. por la ruta del Sol

Al habla con Martínez de León

(CONTINUACION DE OCTAVA)

grullesco"—ha de ser pintura ante todo. El tema de los toros llegó al arte con Goya. Este maestro, tan español, la incorporó genialmente a su arte negándose a ignorar el hecho de la pasión de los toros—que tanto calaba en todas las clases españolas—como hacían y siguieron haciendo después los intelectuales. Goya fué quien trajo el tema sin ocuparse de si era malo o bueno, bárbaro o culto, sino que "era". Y clavó en sus lienzos el "hecho" español de los toros, como clavó tantas otras cosas del alma de España, situando el espejo ante nosotros para orgullo o para sonrojo.

Tras don Francisco, vino como una vibración final, o eco de su genio, Lucas. En nuestra época el tema taurino ha sido tratado con gran amplitud por grandes pintores como Zuloaga, Solana, Vázquez Díaz... Unos han querido ahondar en las entrañas de la Fiesta; otros en su superficie, en su floración colorista, dinámica, como Roberto Domingo. Todos han hecho pintura taurina; pero, sobre todo, han hecho Pintura. Quiero remachar esto, porque no todo lo que se denomina pintura taurina está hecho por pintores.

—Influyen en esta modalidad pictórica las nuevas tendencias abstractas? ¿Cabe esperar una revolución más o menos honda en este aspecto de la pintura?

—La pintura abstracta, como todo arte más o menos claro para el público, puede intentarlo todo; pero creo a la fiesta de los toros demasiado realista, demasiado espectáculo que entra principalmente por los ojos, para que pueda ser tratada con éxito de manera abstracta.

Lo que sí está por hacer en el tema

pictórico taurino—en su pintura más directa—es su incorporación a los nuevos hallazgos estéticos de nuestra época. Esta pintura, fosilizada en nuestro realismo de hace setenta años, está pidiendo a voces su incorporación a la pintura moderna; moderna sin estridencias, claro está, pero con acento y sabor del tiempo que vivimos. En definitiva, creo que el tema taurino sería un riquísimo veno para la pintura infundiéndole sensibilidad nueva.

—¿Qué alcance pretendió usted darle a su libro "Los amigos del Toro"?

—Solamente poner mi granito de arena en el empeño de librar al bellísimo, noble y valiente animal de los mercaderes que le rodean.

Creo que lo que hace a nuestra Fiesta única en el mundo es su vibración dramática. Nadie va a la plaza a ver la cornada; pero si no existiera posibilidad de ella no se iría. Nadie quiere, naturalmente, la muerte del torero, sino su triunfo sobre la propia muerte; de la muerte de verdad, no de la fingida... El toro viene evolucionando acertadamente desde los tiempos de "Guerrita", adaptándose a las nuevas formas. Nadie pide, y menos nosotros, el antiguo toro de mucha edad, cuernos y corpulencia, pues a él sería poco menos que imposible practicar el torero de hoy, lleno de riqueza decorativa, reposo y ceñimiento. Lo que pedimos es que no nos escamoteen por completo el toro, base de la fiesta y sin cuyo cañamazo no se puede tejer al héroe popular que es el torero español, quedando todo en una parodia ridícula, sucia y lamentable.

Para decir esta y otras verdades he utilizado en mi libro el tono de humor, la anécdota y la amabilidad. El mundo tiene ante sí, actualmente, muchos y grandes "toros" que lidiar. No es cosa de ponerse demasiado serio por este de nuestras plazas, aunque creo un deber salir al paso de la mentira y el engaño en donde quiera que se presente.

—¿Le parece acertada la idea de constituir en todas las provincias españolas unas agrupaciones de selectos aficionados que respondieran a esa denominación común de "Los amigos del toro", cuya misión sería la de vigilar en sus respectivas localidades el fiel cumplimiento del reglamento en cuanto al toro se refiere...?

—Acertado y conveniente. Sobre todo para salvar el prestigio de las provincias. Sólo los que vivimos en grandes capitales sabemos cuanto se menosprecia al aficionado provinciano y como se le prepara "gato por liebre". Bastaría media docena de buenos aficionados en cada localidad para lograr el objetivo propuesto. Podrían rendirse informes muy útiles a Madrid, donde están afinadas peñas de probado prestigio, que volcarían estos resultados en manos de quienes disponen de brillantes y limpias plumas encargadas de "airear" lo que por la periferia sucede.

No poseo la virtud envidiable de organizador. Pero la idea, repito, me parece bien. Media docena de buenos aficionados podrían dar un rotundo mérito a eso de que solo se pueden ver toros en las grandes capitales.

Menos peñas taurinas dedicadas a adorar al torero paisano y más para defender al toro que es la base de la fiesta. ¡Qué no se diga que una de las mayores verdades españolas que es el toro, no encuentra amigos que le defiendan...!

Y como Martínez de León, en su amenísima charla de buen andaluz, empieza a traspasar ya los límites de nuestro "espacio vital", que son las columnas del periódico, nos vemos obligados a poner punto final a nuestra entrevista, no sin antes desear al gran pintor sevillano que muy en breve nos deleite en La Coruña con una exposición de ese arte suyo, tan luminoso y tan español, que cuenta con tantos admiradores como amigos tiene en el mundillo taurino la figura simpática y no exenta de filosofía de "Oselito", el muñeco que no es muñeco sino geniecillo inquieto, expresión viva de un papillar sano en pro de la gran fiesta de toros a la que están haciendo muy buena falta defensores como el que dió a la luz el genio y la pluma de Martínez de León.

No todo lo que se denomina pintura taurina está hecho por pintores

"Oselito" no es un muñeco, sino un modo de ser y de pensar

"Los Amigos del Toro", es un libro cuya finalidad estriba en defender a tan bello animal de los mercaderes que le rodean

Por José Blanco Díaz.



"Oselito" nació en mi como un duende—nos dice Martínez de León—. Nunca pensé en crear un determinado muñeco que representara esto o lo otro...

(Foto Serrano)

Traemos hoy a las páginas de la HOJA DEL LUNES la nota aguda y simpática que encarna la presencia de una figura popular: el gran pintor sevillano Martínez de León.

Pero Andrés Martínez de León es algo más que un excelente artista. Es el genial creador de un tipo que cruzó

el mundo de punta a cabo tocado con sombrero de ala ancha y pantalón abotinado. "Oselito"—¿quién no conoce

cizaña y hojarasca. Ahora, "Oselito" cruza por el planeta portando una gran cartela en la que se proclama amigo del toro y amigo de sus amigos.

La amenidad y enjundia del libro que Martínez de León acaba de lanzar bajo el título de "Los amigos del toro" es tal que las ediciones se suceden con vértigo. De ahí que, aprovechando tan magnífica coyuntura, charlemos con nuestro hombre empezando por preguntarle:

—Señor Martínez de León, ¿quiere usted decirnos de que parte de Andalucía es oriundo?

—Yo nací en Coria del Río.

—¿De qué río...?

—Le ha extrañado a usted el "apellido". Pues bien, cuando nosotros decimos "del río" solo podemos referirnos a uno: al Guadalquivir. ¡Quizá se trate de una alegre petulancia andaluza! Pero así como en otras tierras los pueblos toman el apellido del río junto al que anclaron, nosotros, al referirnos a ese cauce de agua que arrastra su historia, siempre lo hacemos pensando en el Betis.

Coria del Río está a diez kilómetros aguas abajo del Guadalquivir. Es algo así como una hermana siamesa de Puebla del Río, tierra de garrochistas y toros bravos, de donde surgen hombres capaces de andar entre ellos por estas inmensas llanuras sin más burladeros que sus propias jacas.

Me crié en Triana—capital de Sevilla, como decimos los trianeros con puntillitos de presunción—y estudié dibujo en la Escuela de Bellas Artes hispalense.

—Sintética y gráfica exposición de sus antecedentes. ¿Quiere usted decirnos como vino al mundo su ya popularísimo "Oselito"?

—"Oselito" nació en mi como un duende. Lo llevaba, sin saberlo, dentro. Nunca pensé en crear un determinado "muñeco" que simbolizara esto o lo otro, ni representara a nadie. Inconscientemente saltaba al papel en mis historietas el mocito de la raya por nariz y el punto por ojo. Su parecido impensado con Joselito el Gallo, le dió el nombre; las unánimes simpatías de que gozó en seguida por todas partes, le granjearon la popularidad. Más que una creación plástica, es una creación literaria, un modo de ser y de pensar.

—Cree usted, señor Martínez de León, que existe una pintura taurina propiamente dicha?

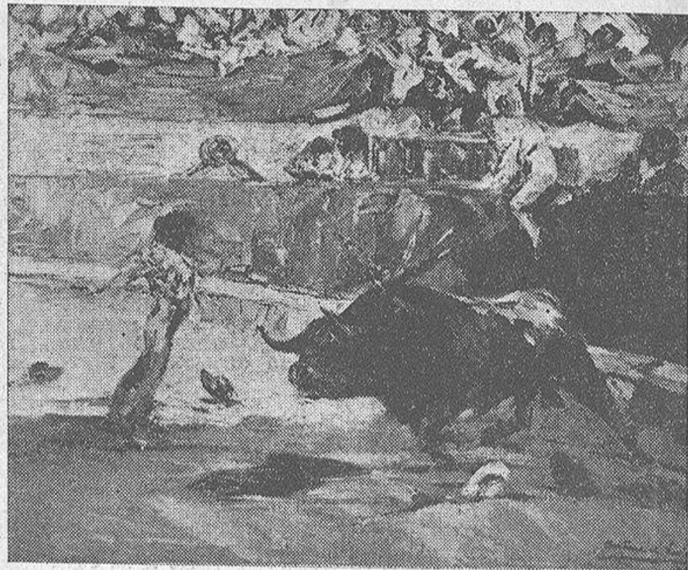
—La pintura, toque el tema que toque, —y esto quizá se antoje "pero" de liberar a la Fiesta taurina de

(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)



Hoyos de León

su vida y hazañas!—se escapó de la pluma ágil del gran dibujante y, burlando, acometió la dura empresa de liberar a la Fiesta taurina de



"La estocada de Machaquito" óleo del que es autor el laureado pintor sevillano Andrés Martínez de León

(Foto Serrano)

"MISS" CIEN KILOS



En un concurso de gordas celebrado en París, la triunfadora María Sergent, es felicitada por dos de sus rivales. La ganadora pesa 130 kilogramos, y es cantante de un teatro de la capital francesa. Las otras dos, albergan 104 y 106, respectivamente.

Desde mi bulaca "El manantial" tiene calidad literaria

La falta de guiones originales obliga al cine a buscar argumentos en las obras literarias de gran éxito. "El manantial" ha sido una de ellas, gracias a la vena de la novelista Ayn Rand, y los productores de Hollywood no dudaron en llevarla a la pantalla, para lograr un film desigual. Porque si en su desarrollo refleja intensidad en el estudio de personajes y dramatismo de situaciones, hay fallos incomprensibles dentro de los convencionalismos a que tan dado es el cine yanqui, y una serie de cosas que quedan por aclarar en diferentes momentos de la trama. Quizá estos defectos sean debidos al doblaje de la cinta en España, pero en definitiva hay que atenerse a lo que se vió en el cine París, que fué el que estrenó "El manantial".

La calidad literaria de la obra es indudable. Supone en conjunto un mensaje de independencia artística, que exalta la figura de un hombre innovador y fiel a sus ideas creadoras, sin admitir claudicaciones, transigencias ni sometimientos. Sacrifica todo menos su personalidad. No se deja vencer por los gustos de la masa y prefiere ser un incomprendido que un triunfador renunciando a sus ideales y al manantial de su fuerza espiritual. Este tipo extraordinario, que representa a un arquitecto perfectamente dibujado en su compleja psicología, está incorporado a maravilla por Gary Cooper, que realiza otra de sus excepcionales creaciones interpretativas. Con él destacan Patricia Neal y Raymond Massey, representando también a otro estupendo personaje, director de un sensacionalista periódico. Posee la cinta elogiables valores como prueba de censura y crítica a cierta arquitectura rutinaria, sus sistemas y estilos, y en conjunto, King Vidor ha sabido imprimirle la profundidad humana que es norma en todas sus realizaciones.



GARY COOPER, protagonista de "El Manantial"

TIENE gracia la parodia de las películas de gangsters que el francés Henri Verneuil ha condensado en los metros de celuloide de "El enemigo público número 1". En ella se caricaturiza, hasta límites que rayan en lo astracanescos, todas esas cintas que se hacen en serie, y en las que las persecuciones, los interrogatorios de la policía y las "heroicidades" de los tipos del hampa son tema preferido. No es que Verneuil haya acertado plenamente, puesto que el film

pesa en algunas escenas por la retención de motivos cómicos y simplicidades de muchos otros, pero hay aciertos en la realización que merecen la pena, y en especial teniendo en cuenta que todo gira enredador de la gracia espontánea y sencilla de ese extraordinario actor que es Fernandel, uno de los grandes valores del teatro y el cine francés. Esta película se presenta en el Coruña.

Y ya el capítulo de la semana, bastante pobre en calidad conjunta, deriva en dos cintas de aventuras, clásicas en el cine norteamericano, y rutinarias hasta la fiebre como la mayoría de ellas. Me refiero a "Fort Venganza" y "Tanganica", que han estrenado el Avenida y el Rosalía, respectivamente. Ambas son malas técnicamente y sin interés alguno en sus asuntos principales, porque cuanto ocurre resulta manido, viejo y sobradamente conocido a través de anteriores realizaciones del mismo género. "Fort Venganza", con los indios en acción frente a la Policía Montada, y "Tanganica" con los exploradores y aventureros ante los indígenas africanos, es lo mismo que decir nada de nada, aunque se quiera adornar todo con un tecnicolor corriente y ciertos exteriores naturales.

CERES

Revista nacional de economía agrícola. Avenida General Franco 2, pral. dcha. VALLADOLID

Galería

PARED POR MEDIO

La profesión periodística no es siempre ingrata, aunque tan preñada suele estar de ingratitudes. De tarde en tarde, impensadamente, nos reserva la emoción indefinible de un reportaje sensacional capaz de hacernos olvidar muchos trances esquivos o amargos.

En la madrugada glacial del primero de enero de 1952, cuando todo eran músicas y bailes saludando la entrada del nuevo año, un aviso de "United Press" me hizo permanecer por espacio de tres horas, aterido, entre el muelle y la dársena, en espera de los naufragos del petrolero noruego "Osthav", partido por gala en dos en el Atlántico.

Por eso, cuando a la una y media de la mañana del pasado viernes unos desacompañados timbrados de teléfono me hicieron saltar de la cama y descolgar el aparato para escuchar el "le llaman de A B C", sentí como un escalofrío. Mas, por fortuna, no se trataba de ninguna catástrofe ni era preciso desafiar a los elementos. Se trataba, por el contrario, de anunciarme que el Premio Nadal acababa de "caer" en La Coruña y que era indispensable localizar a Francisco José Alcántara y someterlo a un interrogatorio. Todo ello en el transcurso de una hora.

La coyuntura era tan extraordinariamente sensacional que me llenó de júbilo. Me limité a responder: "Antes de una hora tendrán ustedes la información que desean". Porque en aquel instante yo sabía que Francisco José Alcántara estaba a menos de diez metros de distancia de mi persona. Por un momento pensé en la posibilidad de que, a tan destemplada hora, la familia Alcántara no me abriera la puerta de su hogar. Pero tan resuelto estaba a consumir el interrogatorio que no vacilé en maquinara una solución entre bética y penal, utilizando la herramienta dejada en casa por unos albañiles para abrir un orificio en la pared y penetrar en la vivienda del novelista triunfador. Porque se da la circunstancia de que la casa de Alcántara y la mía son colindantes, y los pisos se hallan al mismo nivel.

Por fortuna la puerta me fué franqueada con exultante gentileza y pude cumplir holgadamente la misión.

Hace años, en un concurso literario menos ambicioso, un engendro novelístico de mi pluma compitió con cierta novela que en aquella oportunidad corrió la misma suerte que la mía pero que, meses después, con otro título, conquistó el Premio Nadal. Este año, el Premio Nadal ha "caído" pared por medio de mi casa. Pero el año que viene no "caerá" en ella, como ustedes sospechan que presumo. En primer lugar, porque no tengo a mano una novela, y, en segundo, porque al Premio Nadal lo concibo como algo entrevisto e intangible: como un platillo volante de las Letras marciañas.

CASCARILLA

BAUTISTA

Por A. Fernández Ferreior

