

66 o 67 muertos, al estrellarse un avión brasileño, cerca de Monrovia

Los restos del aparato,
esparcidos en un radio
de unos cien metros

Entre los supervivientes,
un niño de meses

MONROVIA, 5.—En el accidente del avión "DC-8" brasileño estrellado sobre un poblado cercano al aeropuerto de Monrovia han muerto 66 ó 67 personas de las noventa que iban a bordo del aparato, según ha calculado el piloto.

El piloto del avión ha declarado que una espesa capa de niebla le impidió la visibilidad cuando se aproximaba a la pista de aterrizaje. El cuatrimotor llevaba 71 pasajeros y una tripulación de 19 personas, añadió el piloto.

Entre los supervivientes hay un niño de meses y toda la tripulación a excepción del mecánico de vuelo.

Los restos de los motores y las alas están esparcidos en un radio de unos cien metros, pero el fuselaje del avión está intacto.

Los supervivientes —en su mayor parte los que iban en la parte anterior y la posterior del avión— salieron del incendiado "DC-8" cuando éste se detuvo junto a la iglesia episcopaliana del pueblo.—EFE.

U THANT, pesimista sobre la paz en Vietnam

Juzga la situación de
"realmente lóbrega"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 5.—Según noticias recibidas en la sede central de las Naciones Unidas, el secretario general, U Thant, ha dicho a su paso por Calcuta, camino de Londres, que la situación en Vietnam, por lo que se refiere a posibilidades de paz, es muy difícil y "realmente lóbrega".

En respuesta a una pregunta de los periodistas, U Thant dijo también que no hay posibilidad alguna de que se celebren negociaciones directas entre Vietnam del Norte y las Naciones Unidas.—

El Doctor Mussadeq murió en Teherán



TEHERAN, 5.—El doctor Gholam Mohabed Mussadeq, ha fallecido hoy en esta capital a consecuencia de un ataque cardíaco. (Continúa en tercera plana)

HOJA El

LUNES

Editada por
la Asociación
de la Prensa
de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA -- Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXVI.—Número 1.030
Precio: 2,50 pesetas

LUNES, 6 DE MARZO DE 1967
Depósito legal: C-4 1952

Redacción, Administración y Talleres: Instalaciones de "El Ideal Gallego", Teresa Herrera, 11 -- Teléfonos 221177 - 224445

Francia celebró ayer la primera vuelta de las elecciones para designar 470 diputados

Popularidad de Raquel Welch



¿Simple producto de la propaganda?, como sostienen algunos. ¿Excelente actriz, por el contrario?, según opinan otros. La realidad es que la suiza Raquel Welch constituye en estos momentos un verdadero suceso cinematográfico. Digalo, si no, lo ocurrido durante su estancia en París, en ocasión de su matrimonio con Patrick Curtis, el hombre que dirige su carrera artística. Aquí la vemos en el momento de prestar juramento ante un funcionario de la Embajada norteamericana en la capital francesa, momentos antes de proceder a su matrimonio civil. Ante pocos periodistas que tuvieron acceso al hotel donde se hospedaba, en los Campos Elíseos, proclamó la inmensa dicha que le producía haber venido a París para unirse "al hombre de su corazón". A pesar del aislamiento que pretendió buscar la conocida intérprete, la popularidad le siguió en su visita a joyerías y establecimientos de modas, así como en sus paseos por las calles de París

En el censo de votantes --28.500.000--, las mujeres representan el mayor número

EL ESCRUTINIO VARIA CONSIDERABLEMENTE DE UN BARRIO A OTRO DE PARÍS

(INFORMACION EN TERCERA PLANA).

El ministro mauritano de Hacienda, en Madrid

"MAURITANIA ESTA INTERESADA --DIJO-- EN QUE LAS RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS SEAN BUENAS"

MADRID, 5.—Ha llegado a Madrid, procedente de Las Palmas, el ministro mauritano de Hacienda, señor Mohamed Salam M. Khahtiran. Mañana continuará viaje a París.

Fue recibido en el aeropuerto de Barajas por el ministro de Comercio, don Faustino García Monco, y el embajador de Mauritania en Madrid.—(CIFRA).

DECLARACIONES DEL MINISTRO MAURITANO

MADRID, 5.—"Mauritania está interesada en que las relaciones entre España y Marruecos sean buenas. Nuestro país puede ser un elemento estabilizador de estas relaciones y España, a su vez, puede ser un elemento moderador excelente", ha manifestado a un redactor de la Agencia "Cifra" el

RESBALON DEL PRESIDENTE



He aquí una curiosa foto que las revistas francesas acaban de publicar, acaso con intención política ante las elecciones que ayer se efectuaron en Francia. En ella aparece De Gaulle en el momento de perder el pie al descender de una tribuna, mientras es sostenido por varias personalidades que se encontraban presentes en el acto. Se trataba de los funerales por el mariscal Juin, que duraron tres horas y treinta minutos. Acaso por efecto del cansancio en un hombre de setenta y seis años, o quizás por un simple resbalón, el caso es que De Gaulle estuvo a punto de caerse. El accidente encontró un poco sorprendidos a los reporteros gráficos, y sólo el autor de esta foto pudo captar la escena. En cualquier caso, frente a las especulaciones de algunos sectores adversos al general, la realidad es que De Gaulle se mantiene sólido como un poste, de lo que constituye un claro ejemplo su firme intervención ante las cámaras de la TV del sábado pasado, con motivo de la jornada electoral que se avecinaba

El Gobierno venezolano suspende parcialmente las garantías constitucionales

Han sido detenidos dirigentes extremistas

CARACAS, 5.—El Gobierno anunció anoche la suspensión parcial de las garantías constitucionales en una alocución dirigida al país por el ministro del Interior, Reinaldo Leandro Mora.

La suspensión fue acordada en Consejo de Ministros y las restricciones afectan la libertad individual, la inviolabilidad del domicilio y el derecho a manifestarse públicamente. También se emitió un decreto mediante el cual serán sometidos a juicio sumarísimo militar los detenidos Castro-comunistas acusados de terrorismo.

El ministro indicó que ya habían sido detenidos cierto número de conocidos dirigentes extremistas, pero se negó a identificarlos.—(EFE).

El Marqués de Quintanar



Con motivo de la publicación del último y magnífico libro de poesías titulado "La vejez de Bradomin" del ilustre Marqués de Quintanar, Quintas Goyanes, Marqués de Almeiras, recientemente elegido miembro de la Real Academia de San Fernando, de Madrid, ha dibujado este retrato de don Fernando Gallego de Chaves

El jugador modesto coruñés Eduardo Corral falleció de un ataque cardíaco cuando jugaba ayer un partido, en Riazor

Pertenecía a la Unión Sportiva y se sintió indispuerto durante el encuentro

En la mañana de ayer falleció, víctima de un ataque cardíaco, cuando jugaba un partido de fútbol con la Unión Sportiva, de la primera división de los modestos coruñeses, en el campo de entrenamiento de Riazor, el defensa central de dicho equipo, Eduardo Corral Mantilián, de 24 años. El joven jugador se sintió indis-

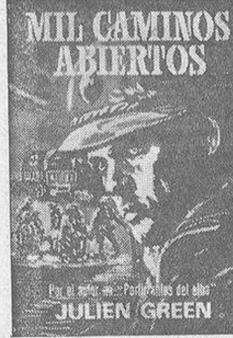


VICTORIA MINIMA SOBRE EL GRANADA POR 2-1

Un aceptable primer tiempo del Deportivo frente al Granada, en el que consiguió dos goles que parecían tranquilizadores, se vino abajo en la floja actuación blanquiazul de la segunda mitad, en la que los granadinos, pese a la inferioridad numérica, dominaron más y pusieron en peligro los dos puntos de la victoria final coruñesa. La fotografía recoge el instante en que el segundo gol es hábilmente logrado por el voluntarioso Idígoras.—(Foto BLANCO).

(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES)

Libros



VARIAS veces se asomó a esta sección el nombre de Julien Green, el gran escritor católico francoamericano. Hace unos meses analizábamos la primera parte de sus Memorias, publicada bajo el título de "Partir antes del alba". Ahora, en "Mil caminos abiertos" (1), se nos presenta al autor, ya adolescente, camino de la juventud. La enrejecida que se abre ante un muchacho de diecisiete años en un país sacudido por la guerra, su conducta extraña durante la Primera Guerra Mundial y algunos pasajes que siguen a su desmovilización como voluntario en el Ejército aparecen recogidos aquí con una sorprendente sinceridad.

Si los autores de diarios suelen ser poco francos consigo mismos, si tienden a presentarse en sus fotografías de acusado relieve, Green cultiva la naturalidad en su autobiografía. Pocos veces se ha desnudado tanto el alma como ocurre en "Mil caminos abiertos". El muchacho Julien cuenta en un estilo bello y sobrio al mismo tiempo, en unos pasajes cargados de intención y a la vez suaves, cómo se sentía en su primera juventud, cuáles eran sus gustos y qué le movía a comportarse de maneras extrañas.

El falso pudor o la búsqueda de un lenguaje literario lleva a los escritores, muchas veces, a un casi envenamamiento estilístico, cuando no a la completa superchería. En Julien Green ocurre todo lo contrario. Hasta el lector llegan sus asomos más sensibles, sus emociones de adolescente y su búsqueda de las verdades trascendentes. Pero si la sencillez es la nota dominante en el libro que comentamos, el talento y la sensibilidad del autor surgen también a cada paso. Si presenta pasajes de intensa sexualidad, si nunca los instintos humanos fueron ofrecidos tan a la viva, el bello lenguaje que convierte a Green en uno de los maestros de la narrativa hace pasar por natural aquello que en un Gide o que en un Proust se haría inconfesable.

"Mil caminos abiertos" presenta la doble crisis espiritual y juvenil de Green. ¿Qué sendero seguir?, parece preguntarse a cada paso. La indecisión preside su vida y le lleva a unas reacciones asombrosas. Pero hombre con un gran autodominio, renuncia al placer fácil, a la victoria que se le presenta casi al alcance de la mano. Su vida se convierte así en una especie de proceso de expiación dolorosa. Al sentimiento de placer sigue casi siempre un componente de sufrimiento; la felicidad, apenas entrevista, se disipa rápidamente. Y nuestro hombre quemado de esta manera unas etapas de su vida llenas de ardorosas sensaciones.

No cabe duda que la psicología del muchacho Julien se muestra empujada por diversas morbosidades o por una curiosidad malsana. La fuerza de la fisiología se ve contenida por su componente religioso o por la hipocresía que preside parte de su vida. Ante sus camaradas blasona de su llamada al sacerdocio, e incluso cree convencerse a sí mismo de la fuerza de su vocación. Pero la realidad es muy otra. Y aun cuando se presenta ante su mundo exterior lleno de perfecciones y llamado a una existencia de renunciamientos y sacrificios, en su fuero interno se siente indeciso, desorientado y sin saber a quién recurrir en demanda de confortadores alientos.

Julien Green demuestra aquí, una vez más, un extraordinario talento literario. Su libro, escrito en primera persona, mantiene el interés en cualquiera de sus pasajes. Refleja en él las dudas, las zozobras de un espíritu que permanece en un confín de dos épocas. Por una parte muestra una gran ingenuidad y por otra parte siente las primeras llamadas del instinto. Y esta lucha interna marca un curioso contraste a "Mil caminos abiertos", historia de pasión y sentimiento, rica en matices psicológicos y en efectos contrastados, que presenta misterios estrépitos.

Emilio MERINO

(1) MIL CAMINOS ABIERTOS, por Julien Green.—"Plaza y Janes, S. A., Editores.—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.



SI las novelas policíacas sólo parecen aventas al quín lo hizo, si se necesita ser un escritor prodigioso como Fedor Dostoievski para descubrir en los primeros capítulos la personalidad criminal de Raskolnikov, lo más importante de este libro de Hans Habe es presentar la dimensión humana del supuesto delictivo. Fue el abogado francés François Cavot de Pitaval el primero en recoger en un volumen los casos jurídicos célebres, y su ejemplo ha tenido múltiples imitadores. Es así como el nombre de "Pitavals" se aplica a estos compendios de sucesos que en su tiempo apasionaron a las gentes y que aún hoy, después de haber pasado muchos años, prenden el interés del lector como si se tratara de novelas.

"Señores del Jurado" es el título que Habe da a este libro, que, como otros relatos suyos, se traduce rápidamente a los principales idiomas y patenzia, una vez más, la atención que el narrador húngaro despierta en el público. No olvidemos que sus primeros tiempos fueron como reportero de sucesos en los periódicos vieneses, y que casi todos los casos que cuenta tuvieron en el periodista un testigo extraordinario. La reconstrucción que ahora presenta ante los lectores aparece avalorada por la perspectiva histórica, por un alejamiento que, si impide conocer las rugosidades de los colores sobre el lienzo, permite, al mismo tiempo, tener una verdadera visión de conjunto.

Sostiene Hans Habe que casi todos los crímenes que se recogen en su volumen fueron fruto de su tiempo o, cuando menos, se vieron muy influidos por las circunstancias imperantes en la época. Señala que, en los años del "milagro económico", apenas pueden concebirse algunas de las historias que figuran en "Señores del Jurado" (1); pero que sí aparecen plenamente justificadas en la Francia salida del caso Dreyfus, en la Alemania o en la Austria sacudidas por la inflación y por la pérdida de los territorios norteamericanos. Bien es verdad que existen crímenes que se dan en todas las épocas con ligeras variantes. Pero los que se contienen en este volumen aparecen configurados por el tiempo, por unas circunstancias anómalas en las que la pasión política o el componente social juegan unos papeles importantes.

El caso de Mme. Caillaux, que asesinó al periodista Calmette, o el de la amante del Presidente Félix Faure, que mató a su madre y a su esposo conmovieron tanto al vecino país como el crimen del capitán Sánchez encendió las pasiones de los españoles en los días que precedieron a la Primera Guerra Mundial. Existen otras ejemplos más localizados, sin tanta trascendencia; pero no menos interesantes para el criminalista y para el lector en general. ¿Era el teniente Hofferich un envenenador? ¿El caso de Gustav Baur quedó plenamente demostrado? ¿Tenían razón las mujeres que lincharon indirectamente al doctor Sam? He aquí tres de las innumerables preguntas que se hace Habe y que deja pendientes en este libro escrito ya sin la pasión del tiempo en que ocurrieron los hechos, lleno de la vivacidad periodística que imprime a sus relatos y que supone una certera reconstrucción histórica de algunos casos criminales que apasionaron al mundo en el presente siglo y que aún hoy encierran un indudable interés para el lector.

E. M.

(1) SEÑORES DEL JURADO, por Hans Habe.—"Plaza y Janes, S. A., Editores.—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERÍA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

Madrid de domingo a domingo

El Estatuto de la profesión periodística. - No será director de "Informaciones". - Campo del Manzanares. La Cibeles. - El fútbol y la fisonomía de la ciudad.

Por Francisco CASARES
EN la última junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid, hubo un amplio debate sobre la revisión del Estatuto de la Profesión Periodística, que había sido tema fundamental de la Asamblea extraordinaria de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, celebrada en el pasado mes de enero. Se propuso otra junta específicamente dedicada a la cuestión y se pidió a los asociados que enviasen las sugerencias que considerasen oportunas en relación con las aprobadas por el órgano federativo. La razón en que se basaba la nueva convocatoria era la de estimar que los periodistas madrileños no tuvieron ocasión de conocer y discutir las propuestas formuladas por la Federación. Esta nueva reunión se ha desarrollado ahora y han sido presentadas enmiendas o sugerencias de reforma por dieciocho miembros de la Asociación de la Prensa. El nuevo anteproyecto se cerrará al Ministerio de Información y antes de dictarse el correspondiente decreto, se pedirá dictamen al Consejo Nacional de Prensa.

Normalmente, el hecho de que un periódico cambie de director, no es un suceso que trascienda. Si embargo, ha habido inusitada expectación ante la sustitución de ese cargo en el diario "Informaciones", de Madrid. Parecía cosa resuelta que el actual director de "Pueblo", Emilio Romero, pasase a dirigir el otro rotativo vespertino. La personalidad del conocido periodista y la muy destacada labor que ha realizado al frente del periódico órgano de los Sindicatos, habrán relevado al frente de la dirección a la designación. Se habló de un equipo que el nuevo director llevaría a trabajar a su lado y de un profesional que probablemente habría de sustituir en "Pueblo". Todo ello se ha frustrado y la nueva, sorprendente noticia, es que el propio Romero ha aceptado el anuncio de su paso a "Informaciones" ha sido precipitado y que seguirá siendo director del diario sindicalista.

La junta directiva del Club Atlético de Madrid ha dado a la prensa una nota, en la que anuncia que ha desistido de los recursos que había presentado contra la resolución del Ayuntamiento por la que se dejaban en suspenso las obras de construcción de su nuevo estadio denominado "del Manzanar", junto al río madrileño. Como se hizo público en su momento, una de las medidas de la disposición de la Alcaldía, fue la suspensión de la construcción de unas pasarelas que iban a alzarse sobre el cauce fluvial para el acceso al campo metropolitano. Esta medida se declara que el Club renuncia a ese proyecto. Se añade que, antes de que los recursos hayan sido resueltos y no queriendo que sus aspiraciones y proyectos se vean sometidos a contiendas judiciales, se ha comunicado al Alcalde que el Atlético desiste de sus propósitos, esperando que se encontrarán cauces oportunos y expeditivos para la subsanación de todos los defectos y omisiones en que hayan incurrido involuntariamente.

Ha sido aprobado un proyecto de obras de acondicionamiento de la circulación en la plaza de la Cibeles, que importará cinco millones de pesetas. Frecuentemente se dictan medidas que reforman las direcciones de la circulación en la capital. Ha llegado a ser tan complicada que exige constantes rectificaciones. Hay en Madrid, varios lugares en que el tráfico adquiere caracteres complejos y de grave dificultad. Lo que se ha intentado hasta el momento no ha resultado el problema. Hace pocos días se daba noticia de un plan de pasos elevados. Se construyeron aparapamientos subterráneos. Ha sido ampliada la llamada "zona azul". Sin embargo no se llega a las soluciones deseables. La realidad es que la Villa se ha quedado pequeña, y en cambio, en sus calles y en sus complicaciones aumentará de manera irrefrenable.

Sólo cambia la fisonomía de Madrid en las tardes en que hay un partido de fútbol sensacional. Lo mismo da que sea en uno de los estadios de la capital, que en otro campo de fútbol extranjero. La Televisión, es lo que modifica sustancialmente el aspecto urbano. Los aficionados al balompié y muchos de los que no lo son, pero que ponen su atención y curiosidad en los acontecimientos que les brindan las pantallas, abandonan las calles para presenciar el espectáculo apasionante de los encuentros futbolísticos. Una captura ha dado el diagnóstico certero de la paralización de la ciudad. En una calle desierta y con casi todos los establecimientos vacíos, —salvo un bar, con aparato de televisión, en el que los clientes se aprietan de modo inverosímil—, un ciudadano, con aire de tristeza, exclama: "También es mala suerte que a uno no le guste el fútbol". Hay que pensar que la fórmula para resolver los problemas de la circulación no es tan difícil como parece.

Lo del idioma en Televisión, parece que no tiene arreglo. Aparte de la forma en que maltratan el castellano los doblajes sudamericanos de los telefilms, hay otras ocasiones en que también sale malparada nuestra lengua, como sucede en el caso de Franz Johan, actual presentador de "Noche del Sábado", con su compañero Gustavo Re. A pesar de los muchos años que Franz Johan lleva en España, trabajando como artista profesional, cada día habla peor el castellano y hay ocasiones en que no se le entiende la mitad de lo que dice. Esta "lengua de trapo" puede tener gracia cuando interpreta sus clásicos "sketch" pero resulta contraproducente a la hora de presentar artistas o referirse a otros detalles del programa. Podría Franz Johan esforzarse un poco más en hablar, no digamos correctamente sino normalmente.

Buenas noticias para los que gustan de las andanzas de "El Santo", curioso personaje que interpretaba con gran acierto el actor Roger Moore. Parece ser que a partir de Mayo volverá "El Santo" a estar en las pantallas de Televisión Española, para distraer a los miles de espectadores que se divierten con las idas y venidas del aventurero tipo, uno de los que mejor recuerdo dejó, de todos los que han interpretado series de telefilm.

Por cierto que también se dice por los medios allegados a las actividades de la televisión norteamericana, que David Janssen continuará siendo "El Fugitivo" por algún tiempo más, ya que se ha comprometido para otra temporada de telefilms de esta serie, aunque hubo antes afirmaciones en el sentido de que estaba cansado de interpretar el mismo personaje, y renunciaba a seguir siendo "El Fugitivo".

Ahora, unas cuantas notas cortas. — Mary Sol González sigue siendo la leonora más atractiva. — Las preferencias de los niños están con "Viaje al fondo del mar". — Es inadmisiblemente la forma en que Fernández Asís interrumpe constantemente a sus entrevistados. — La tal "Familia Colon" se está haciendo insostenible. — Buenísima la orquesta que interpreta "jazz" del bueno intervenido en la pasada "Noche del Sábado". — ¿Para cuándo el U. H. F. en Galicia? — Llega al colmo del empalago la actitud de Federico Gallo con relación al maestro Alguero, en "Gran Premio".

En un programa especial, realizado a tal fin, conocimos la canción que representará a España en el próximo Festival de la Eurovisión debido a la inspiración de Manuel Alejandro y cantada por Raphael Oida una sola vez es difícil juzgar una canción, aunque si pudo apreciarse que tiene buena melodía. Falta saber si frente a la de los demás países, cuenta con posibilidades de triunfar, apoyada en la adecuada interpretación de Raphael.

ATALAYA MEDICA PERIODICOS

Por E. PEREZ HERVADA
UNO de los cambios más ostensibles que ha sufrido el médico a lo largo de los años, se refleja y manifiesta en la literatura recibida, y al médico dedicado. Comencemos por afirmar que cuando las recetas eran magistrales, el mancebo de botica las componía con minuciosidad, y el galeno necesitaba tranquilidad, reposo y silencio para escribir, apenas si existían unas cuantas revistas pagadas por suscripción y dedicadas por entero a los problemas científicos y a los casos clínicos.

El profesor Gilbert, en su libro "El arte de prescribir"—1920—enseña: "No os he dicho todavía del lado puramente material de la receta. Es inútil decir que para escribirla no emplearéis un lápiz sino una pluma, y que no depositaréis el fruto de vuestras meditaciones terapéuticas sino en hojas convenientes". O lo que es lo mismo, que se precisa meditar antes de indicar al paciente o sus familiares lo que precisa hacer si desea recobrar la salud perdida. Y esa meditación la componían los productos a manejar, las incompatibilidades a eludir, las cantidades adecuadas a la edad y al caso, y la forma más acorde con la fórmula. El médico, adaptado a su ejercicio profesional, ante su enfermedad necesitaba conocer el modo de comportarse y conocer todo lo que debía recomendarle y la manera de hacerlo mejor. Unos afirmaban que el médico que sólo sabía medicina ni medicina sabía, y otros contestaban que lo único que debía de saber el médico era simplemente medicina. Y esto, en parte, lo piensan muchos escritores y filósofos actuales.

Pues bien, la "Revista Española de Medicina y Cirugía"—1923—dedicaba mucho espacio, por ejemplo, a las inyecciones intramusculares de leche en las dolencias oculares, a la luz arterial y su tratamiento, a la profilaxis de la tuberculosis, en los niños de pecho, a la reeducación profesional de inválidos del trabajo, a la clorotrapa en las infecciones, al V Congreso de médicos de Lengua Catalana, y a un conjunto de notas científicas españolas y extranjeras, y como complemento, unos anuncios de librería, de unas píldoras reconstituyentes y antiadipáticas, de un laxante, de pantopón, de unas cuantas distinciones a colegas, saludos a un nuevo catedrático, a un nuevo académico, a un nuevo senador, universitario, y paremos de contar.

Pero ahora... Ahora ya muchas revistas suelen ser anuncios de específicos y muchos encartes anunciadores de específicos engordan hasta reventar las revistas. Sin que ello sea lo más importante y representativo de la época en que vivimos. Una época en que el médico en un elevado porcentaje se ha convertido en contratado, en empleado, en técnico al servicio de quienes necesitan un técnico de tal naturaleza. Y precisa estar al tanto de las convocatorias, de las leyes, de los reglamentos, de los sueldos, de los trienios, de los quinquenios, y por eso las publicaciones profesionales han tomado el aspecto de boletines oficiales en miniatura de extractos legislativos de consejos, de normas y de ideas para no perderse uno en el intrincado bosque de las letras. Los espacios dedicados a lo que deben de saber los médicos fuera de lo estrictamente médico, ocupan más páginas que lo antes ocupado por el número enter, de una revista. Y quien ahora no se encuentre impedido de artículos, de números, de apartados de derechos, de deberes, de fechos, de páginas y de muchas cosas más, precisa buscarse un consejo condecorador para poder navegar con seguridad y firmeza.

Menos mal que todo sigue su curso por los caminos previstos, y menos mal que todo progresa con relación a las necesidades y a las exigencias de galenos y clientes.

DESDE MI BUTACA

Predominio de los temas jocosos en la semana cinematográfica

Pedro Lazaga, figura como director de tres de los siete films estrenados

Como cada semana, aquí estamos para tratar de decirles en este resumen cinematográfico, de una manera directa y concreta, lo que son y nos parecen las distintas películas que integran el lote habitual de estrenos, constituido esta vez por los siguientes siete títulos: "Operación Plus Ultra", "Posición avanzada", "Hotel Paradiso", "¡Que vienen los rusos!", "Las viudas", "Mata - Hari" y "La espada del vencedor". Ninguna de estas realizaciones alcanza un nivel especial, por lo que algunas hay que considerarlas simplemente discretas y las restantes bastante flojas. Como nota curiosa y predominante, digamos que el director español, Pedro Lazaga, figura como tal en tres de las siete películas que nos ocupan.

ESCRIBE MANUEL DE SANHERNAN

"OPERACION Plus Ultra" se reduce a un simpático reportaje del viaje por España e Italia del grupo de niños que seleccionados por sus comportamientos en actos meritorios y hasta heroicos, forman parte de la operación denominada Plus Ultra. El simple relato está salpicado de sucesivas situaciones cómicas, emotivas y humanas en las que interviene las criaturas protagonistas del tema. Se trata, pues, de una película amable, con acertada dosificación de la ternura y la emoción, para exaltar los valores espirituales y morales, en forma ejemplarizadora. Al frente del reparto figuran conocidos actores como Alberto Closas, J. Gutiérrez Caba y José Luis López Vázquez.

Guerra de 1914, con episodios más o menos veraces, que recoge este film, perfectamente ambientado, pero sin otros alicientes. Lo mejor es la interpretación de la excelente actriz Jeanne Moreau. En cuanto a "Posición avanzada", otro de los estrenos semanales, digamos que se trata de un intento fallido, sobre recuerdos de la guerra civil española, ya que la buena realización técnica no encuentra el paralelismo necesario en los valores argumentales. Se queda todo en una película correcta, que exalta el heroísmo desde un punto de vista militar y humano. Y solo queda la referencia a la proyección de "La espada del vencedor", una más de las que oportunamente son calificadas como "de romanos", para dar a entender su poca calidad y nulo interés.

"LAS viudas" hay que calificarla de auténtica bujandina, porque la pretendida intención satírica argumental, queda anulada por el exceso apreciable en escenas y frases de mal gusto, al contar en imágenes, desenfadadamente, las historias de vulgares adulterios. El film está compuesto por tres episodios, cada uno de los cuales ha sido dirigido por Pedro Lazaga, Julio Coll y José María Forqué. Todos giran en torno a las viudas, echándole sus realizadores mucha "salsa picante", sin intentar siquiera profundizar en el tema, porque han de mantenerse en el ambiente chabacano de las repetidas e inconvincentes escenas.

KIOSCO
Acción, emoción y las más hermosas mujeres
AGENTE 007
CONTRA EL DR. NO

"HOTEL Paradiso" ofrece una acción desarrollada en el París de 1910, a base de una serie de aventuras cargadas de intención y que tienen por escenario un hotel de dudosa reputación. Entra, por lo tanto, de lleno en el género vodeviloso, con la garantía que supone para el espectador el interpretativo del contar con la presencia de Alec Guinness y Gina Lollobrigida. Pero al director se le ha ido la mano y la comprometida situación principal deriva en unos lances trepidantes de carreras, sustos, etc., con el más claro matiz de astracanado fácil, escasa en valores cinematográficos ya que sólo pretende la hilaridad.

CINE MAYELOS
HOY - Último día del filme-color

EL SABOR DE LA VENGANZA
6 - 8, 15 - 10,45 (Tolerada)

CINE HERCULES
HOY - Último día del filme-color

ORO PARA CESAR
6 - 8, 15 - 10,45 (Tolerada)

CINE RIAZOR
5 - 8 y 10,45 - Mayores 18 años
Gina LOLLOBRIGIDA
Alec GUINNESS, en
Un vodevil de la "Belle époque"

HOTEL PARADISO
(Panavisión - Metrocolor)
Un film que hace vivir durante dos horas el encanto de un París ya desaparecido.

NOTA. — De 12 a 1 despacho de localidades en el PARÍS.

PARIS Tolerada
¡IMPRESIONANTE ESTRENO!
DON MEGOWAN - KLAIRE KELLY,
en
ALERTA EN LAS PRADERAS
(Eastmancolor)
Una aventura escalofriante de trepidante acción.

REX 6 - 8 y 10,45
(Tolerada)
Gary Cooper, Phyllis Thaxter, en
"EL HONOR DEL CAPITAN LEX"
(Warnercolor)
Dos grandes amores, su patria y un esposo

CINE ALFONSO MOLINA
Una película de "suspense" amoroso con clima de espionaje.

MATA - HARI, AGENTE H-21
JEANNE MOREAU
HENRI GARCIN
Lágrimas en los ojos fríos de una espía.
5,30 - 8 - 11 -- Mayores 18 años

TEATRO ROSALBA CASTRO
HOY: 5 - 8 - 11
Un film lleno de gracia y psicardía.

LAS VIUDAS
Arturo Fernández - Iran Cór - J. Gutiérrez Caba - Alberto Closas - López Vázquez - Gabriela Pallota
(Mayores de 18 años)

feliz sin dolor... todo el día/
CALMANTE VITAMINADO
le devuelve la alegría

TELEVISION INDUSTrias MIRANDA, S. L.

Cine PARIS
HOY - APASIONANTE ESTRENO - HOY
UNA IMPRESIONANTE AVENTURA EN EL ESCALOFRIANTE CANON BRUCE DE UTAH!
Alerta en las praderas SNOWFIRE
DON MEGOWAN * MOLLY MCGOWAN * CLAIRE KELLY
Dirección: Donnell MCGOWAN y Stuart MCGOWAN
HOMBRES VALIENTES, TEMERARIOS Y VIOLENTOS, EN UNA PELICULA INCOMPARABLE.
UN CORAZON DE FUEGO ENVUELTO EN LA BLANCURA DE LA NIEVE Y LA VELOCIDAD DEL VIENTO!
4 - 6 - 8 y 11 Tolerada menores

GANEN DINERO
8.000 A 12.000 PESETAS MENSUALES
cultivando CHAMPINONES en su casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción.
Pida informes a PRODUCTOS ALBA C. Enamorados, 23. BARCELONA - 13

GRATIS REVISTA - SOLICITELA GRATIS
Mejoramiento Físico - Desarrollo Muscular
PIDA REVISTA GRATIS
Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido.
Nuestros métodos individuales son indicados en todas las edades para la CONSERVACION FÍSICA, el MEJORAMIENTO FÍSICO y el DESARROLLO MUSCULAR. Se pueden practicar a cualquier hora del día desde la intimidad de su hogar o residencia con SOLA 15 minutos diarios.
Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas Espaldas - Hombros Robustos - Trazo bien formado - Vientre y Cintura proporcionados, en breves semanas.
SIN GASTOS NI COMPROMISOS
Por allegado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este cupón
GRATIS CUPON OBSECUO
Sr. Director: Envíame sin gastos ni compromiso una Revista...
Sr. Calle: Ciudad: Provincia: **SAN INSTITUT - Apart. 8047 - BARCELONA**
GRATIS REVISTA - SOLICITELA GRATIS

Sólo por 2-1 (2-0) fué vencido el Granada en Riazor

El entusiasmo de los jugadores del Deportivo no compensó sus errores de costumbre

Tres cabezazos, tres goles: Pellicer, Idigoras y Miguel

COMPETICION NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBITRAL del Colegio Catalán: Don Jaime Oliva Fortuny y señores Barberá y Anaya. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Vicente; Suco, Gofí, Santos, Gatell, Sánchez Lage, Loureda, Pellicer, Idigoras, Serucha, Ribada. GRANADA CLUB DE FUTBOL: Nito; Barrenechea, Lorenzo; Santos, Datzira, Barrachina; Lara, Agüero, Miguel, Carolo, Flores. TANTOS: R. C. Deportivo, 2 (Pe-

llo por la mínima diferencia, resultado muy comprometido si se piensa en la posibilidad --o probabilidad-- de que, al término de la competición, granadinos y coruñeses resulten igualados en puntos. Porque como en Los Cármenes el Granada venció al Deportivo por un tanto a cero... Con sus dos goles del primer tiempo en el bolsillo y un contrario enfrente reducido a "diez" por la lesión de Carolo, los jugadores del Deportivo se lanzaron, desde el comienzo de la segunda parte, a una



Nito, guardameta del cuadro andaluz, envía a córner un peligroso disparo de Serucha. -- (Foto BLANCO)

Crónica de MARATHON

licer, Idigoras); Granada, 1 (Miguel). SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 2 y 5 = 7; Granada, 3 y 1 = 4. AMBIENTE: Tardé gris, con cielo nuboso y viento más bien cruzado; terreno duro y regular concurrencia de espectadores. PRIMER TIEMPO. --Saca de centro el Granada. Minuto 18: Centro cerrado y difícil de Ribada y remate, con la cabeza, de PELLICER, que manda la pelota a la red. Minuto 32: Sánchez Lage saca una falta contra el Granada y na-

codiciosa ofensiva en busca del tercer tanto tranquilizador. Tenían los blanquiazules un sol hiriente de cara, pero como el viento había amenguado, la circunstancia no era tan dificultosa. Cierzo es que el equipo de casa no tuvo mucha suerte pues sus delanteros prodigaron el disparo y el portero andaluz lo paró todo, pero los ataques del bando azul y blanco resultaban o alocados o parsimoniosos, y los remates, y los centros y las entregas al área perdían su posible eficacia por falta más de sentido común que de otra cosa. Pues si los disparos a gol los repaña Nito o salían próximos a los palos, los balones bombeados y

ra aminorar su derrota. Después de cayo gol los granadinos --diez granadinos, diez-- todavía se crecieron y empujaron a los once de casa, ya resquebrajados en su frágil moral, poniéndolos al borde de un empate fatídico. Inculpar al preparador del Deportivo --este, aquí, el otro-- no es del todo acertado. Se trata de un caso patológico y congénito ante el cual ni la taumaturgia ni la ciencia de los H. H. y los M. M. acaparadores de trofeos continentales tendrían virtualidad. Tal vez ustedes no se resignen y confien en una futura emienda; el viejo crítico firmante, después de cuarenta y cuatro temporadas de fustigación de este mal, reconoce su derrota y se declara vencido. Y no sólo en el segundo tiempo; en el primero pudo ya el Deportivo haber marcado otro u otros goles. Porque ayer, como escasas veces, los blanquiazules dispararon contra la meta enemiga. Pero entre que Nito estaba en vena y que los rematadores lo pensaban más de lo debido y perdían la oportunidad, los goles no pasaron de dos.

El Deportivo ganó, y ganó merecidamente, por ser equipo superior y, sobre todo, por jugar en su ambiente. "Su" ambiente?... Pero ces, justamente cuando los futbolistas de casa más necesitaban del calor impulsivo de su público, "su" público no sólo se lo negaba sino que lo convertía en algo peor que el frío. Lo que, sin embargo, no es aceptable que altere los ánimos de deportistas profesionales y experimentados. En las líneas del Deportivo, de este Deportivo deslavazado y como entubado en un juego longitudinal donde los extremos abandonan sus flancos y se suman al pelotón, muy pocos jugadores supieron estar en su sitio y cumplir su misión. Y esto, no ininterrumpidamente sino por fases. Entre ellos, Pellicer, el delantero inteligente y peligroso que va camino --si no se tuere, que por aquí es tan fácil-- de prolongar la estirpe de los grandes interiores coruñeses. (Que luego se lleva el viento...) Con ellos, también, Vicente, Santos e Idigoras. La zona defensiva, y aun la intermedia, arriesgadamente vacías...

El Granada compensó su escasez de clase y potencia con una madura más expeditiva y práctica de entender y realizar el fútbol. No tiene ningún jugador rutilante pero todos van a lo suyo, al conjunto, y como van con rapidez y resolución acaban por alcanzar su propósito, siquiera sea incompletamente. Cada semana uno va al fútbol con la esperanza de que los errores del equipo de nuestros dolores sean subsanados y nos ofrezcan una actuación buena o por lo menos regular, pero que nos permita ver el encuentro con cierta tranquilidad, pero parece ser que todos los blanquiazules poseen acciones en la industria de la tita, porque se empujaban en producir a sus seguidores lesiones coronarias. Ante un Granada vulgar, carente de calidad, parecía que las cosas iban a marchar por mejor camino. --¿Cuál es su versión de este encuentro? --El partido de hoy tuvo dos fases bien distintas. Un primer tiempo en el que el equipo de casa buscó, o encontró fácilmente, la puerta y marcó dos goles, ambos, uno en mayor escala que otro, en sendos fallos, y con la baja por nuestra parte de Carolo, un centrocampista con gran fuelle y verdadero pulmón del equipo. La otra estuvo en que una vez serrenados los muchachos se adueñaron de la acción y pasamos a llevar la iniciativa. --¿Es justo el resultado? --Creo que hemos perdido el empuje que merecimos. --¿Qué significación tiene para el Granada este gol que ha marcado? --Ha significado mucho. En el average particular hemos conseguido un punto que teníamos perdido. Ahora estamos iguales. En el general superamos al Coruña. --¿Confía en mantener esa diferencia? --Esperemos que en las siete jornadas que nos faltan no nos marquen muchos goles. --¿Cómo vio al Deportivo? --Con mucho entusiasmo, pero sin un atisbo de fútbol ligado que le permitiera jugar con serenidad. Es el fútbol lógico de los que estamos metidos en zonas peligrosas. --Con todo el equipo en línea, ¿creo que habría cambiado el resultado? --No lo sé. La baja de un nombrado de empuje suele perjudicar. So-



Abundaron los momentos de peligro sobre la portería visitante. Este es uno de ellos. -- (Foto BLANCO)

El señor Oliva no hizo un mal arbitraje. Sin embargo, tampoco mostró especial interés en saber si las defensas se pasaban de rosca a la hora de vaciar su área de complicaciones.--M. portero, los exteriores y el interior derecho, apoyados en un sólido bloque defensivo. El señor Oliva no hizo un mal arbitraje. Sin embargo, tampoco mostró especial interés en saber si las defensas se pasaban de rosca a la hora de vaciar su área de complicaciones.--M.



El estupendo remate de Pellicer llega al fondo de la red granadina, suponiendo el primer tanto de la tarde. -- (Foto BLANCO).

Impresión desde la grada

Dicen que nunca segundas partes fueron buenas. La de ayer del Deportivo fue desastrosa. -- Menos mal que los "granadinos" estaban con diez hombres. Que si no... -- No es que el Deportivo se confiara. Es que anda fatal de fuelle y había algunos jugadores que no podían con las botas, ni con los cordones de las botas. -- El caso es que se tiró a gol más que otras veces. Pero, en el segundo tiempo, el ritmo era de película de Bergman (don Ingnar). Lentísimo... Y sin suacas. -- Parecía que algunos jugadores habían resucitado, pero resulta que no, que siguen murciéctos. Al menos, con la sangre helada. -- Por ejemplo, Loureda, que nos recuerda al Marqués de Valdeiglesias. Por lo conservador. -- ¿Se acuerdan de lo que nos decíamos no hace mucho sobre Sánchez Lage y el espejismo del mucho bullir y poco hacer? Pues eso... -- El gol del Granada fue una cordial colaboración entre Miguel, por el Granada, y Vicente, por el Deportivo. -- Un gol que puede tener mucha significación. Mucha importancia. Suponiendo que haya suerte como para que las cosas haya que mirárlas en esos detalles. -- Este equipo tiene otro aire --le decíamos a un amigo al final del primer tiempo--. --¿De qué aire me hablabas? --nos decía ese amigo al final del segundo. -- Pellicer debió reparar un poco sus aciertos. No era preciso jugar tanto en la primera parte y tan poco en la segunda. Porque luego pasa eso que pasó. Bueno, que estuvo a punto de pasar... -- El Deportivo comenzó la segunda mitad jugando con el Granada igual que comenzó el Inter su segunda parte del miércoles pasado frente al Madrid. Sólo que el Deportivo no se parece nada al Inter y el Granada, en esta ocasión, tampoco se pareció al Madrid de aquella tarde. -- Y menos mal que los tiempos duran sólo cuarenta y cinco minutos, porque al final estábamos viendo una equis en la quiniela y nos hacía poca gracia esa variante. -- ¿Cuándo será el momento feliz en que el Deportivo salga al campo con una línea media que haga juego, tenga aire, mantenga el tono y cumpla los requisitos de eso, de una línea media? -- Faltaban dos minutos, era importante tratar de aumentar la diferencia, se iba a tirar una falta decisiva contra el Granada. Y llega Suco y se pone a discutir con el juez de línea si es diez centímetros más allá o más acá. Consecuencia: el árbitro pita fuera de juego y asunto zanjado. A eso le llaman en mi pueblo hacer el bobo... -- No hay que protestar mucho, porque se ganaron los puntos, que era de lo que se trataba. Pero ya ven que ni con los malos lo hacemos a gusto, con calma, con holgura. Y ese gol del Granada... -- Y no es que el Granada sea malo, pero es que peores quedan muy pocos. -- Aprobado esta vez a Idigoras. No es que vaya a eclipsar a Marcelino del equipo nacional, pero ayer rindió en la primera parte bastante más de lo que esperaba uno de él. Y la voluntad, el valor, son valores reconocidos y exaltables. -- El equipo, sí, tiene ráfagas de nuevo estilo. Lo que pasa es que en seguida las eclipsa y vuelve a lo que era. A lo que, lamentablemente, sospechamos que va a volver a ser. Los mejores de Segunda... JAIMITO

HABLAN LOS ESPECTADORES

Don Virgilio Rodríguez Rincón comentó en el descanso: «la cosa marcha bien y ¡quién sabe!»

Según don Emilio Fernández, los dos equipos son más bien malitos

Desilusión y protestas generales al final del encuentro

YO diría que el público fue sin demasiado entusiasmo, más bien indiferente, al encuentro. Después, en vista de lo bien que salían las cosas se comenzó a animar y -- las prometía, en definitiva, muy felices. Al final, pese al resultado favorable, reinaba la desilusión. Desilusión compartida por los jugadores deportivistas, que se retiraron a los vestuarios cabezudos, serios, como chiquillos cogidos en falta. Los granadinos tampoco tenían cara de satisfacción. Sudorosos, sin aspavientos, se retiraban rápidamente a las casetas. Pero Lorenzo, el único, protestaba airadamente no sabemos de qué. Daba puñetazos contra la puerta y seguía con sus gritos cuando penetró en su vestuario. En fin, que ni unos ni otros estaban contentos. -- El público, tampoco. Los comentarios eran al final agrios, acusadores: --¿Ya ves que equipo! --nos dijo Rafael Núñez. --Dió la sensación de que no les importaba nada, ni a unos ni a otros --comentaba un hincha. En esto si que no estoy de acuerdo. El Granada derrochó entusiasmos y echó el resto a partir del minuto 25 de la segunda parte, cuando vio que podía obtener algo más rentable todavía de lo que campaba en el marcador. Por lo demás, acaso la culpa sea de las tácticas. --Mira que reforzar la defensa cuando el partido está tan en franquicia como el de hoy! --se criticaba. Alrededor de los vestuarios también había caras largas: --Ese gol, ese golito que tanta falta puede hacernos! Pero, la verdad, es que el equipo jugó francamente mal, desde el momento en que se retiró lesionado Carolo. ¡Si hasta va a resultar verdad lo que dice Heulenio Herrera, don Heulenio, que es mejor jugar con diez que con once jugadores!

AMERICANAS "SPORT" SANTA CATALINA, 23

agary año confeccion La firma del hombre elegante

OPINAN UNOS Y OTROS

Eizaguirre cree que el Granada perdió el empate que había merecido obtener

Moll opina que el Deportivo, olvidando el segundo tiempo de ayer, está jugando más y con mayor sentido

Cada semana uno va al fútbol con la esperanza de que los errores del equipo de nuestros dolores sean subsanados y nos ofrezcan una actuación buena o por lo menos regular, pero que nos permita ver el encuentro con cierta tranquilidad, pero parece ser que todos los blanquiazules poseen acciones en la industria de la tita, porque se empujaban en producir a sus seguidores lesiones coronarias. Ante un Granada vulgar, carente de calidad, parecía que las cosas iban a marchar por mejor camino. --¿Cuál es su versión de este encuentro? --El partido de hoy tuvo dos fases bien distintas. Un primer tiempo en el que el equipo de casa buscó, o encontró fácilmente, la puerta y marcó dos goles, ambos, uno en mayor escala que otro, en sendos fallos, y con la baja por nuestra parte de Carolo, un centrocampista con gran fuelle y verdadero pulmón del equipo. La otra estuvo en que una vez serrenados los muchachos se adueñaron de la acción y pasamos a llevar la iniciativa. --¿Es justo el resultado? --Creo que hemos perdido el empuje que merecimos. --¿Qué significación tiene para el Granada este gol que ha marcado? --Ha significado mucho. En el average particular hemos conseguido un punto que teníamos perdido. Ahora estamos iguales. En el general superamos al Coruña. --¿Confía en mantener esa diferencia? --Esperemos que en las siete jornadas que nos faltan no nos marquen muchos goles. --¿Cómo vio al Deportivo? --Con mucho entusiasmo, pero sin un atisbo de fútbol ligado que le permitiera jugar con serenidad. Es el fútbol lógico de los que estamos metidos en zonas peligrosas. --Con todo el equipo en línea, ¿creo que habría cambiado el resultado? --No lo sé. La baja de un nombrado de empuje suele perjudicar. So-

A PELLICER le salió un partido "redondo"

Ni fue, en el sentir de todo el público, el mejor de los deportivistas ni consumó un partido enteramente redondo, pero sí volvió a confirmar--que es lo importante--una clase que, a su joven edad, es jubilosa promesa de gran interior. Ya no es, por ventura, aquel Pellicer adolescente, tímido y frágil del Fabril Deportivo. Los dos años transcurridos desde entonces lo han hecho hombre cabal y hoy es jugador de primera división por derecho propio. En el partido de ayer, contra el Granada, fue el delantero más completo y positivo; él abrió el marcador y él polarizó la máxima vigilancia del adversario, lo que vale como realidad, más que como indicio.

AUN PUEDE SALIRLE TODO "REDONDO" CON FUNDADOR DOMEQ

El día 15 de Febrero finalizó el canje de coronillas por Discos Sorpresa, pero aún puede salirle todo "redondo" adquiriendo los maletines de 3 botellas que todavía quedan en los establecimientos. Todos contienen un Disco Sorpresa e importantes premios que pueden ser suyos: los regalos "redondos" de FUNDADOR Domeq

Dos nuevos negativos para el Hércules, a cargo del Madrid: 0-2

HERCULES - REAL MADRID, 0-2 (0-0)

ALICANTE, 5.-MADRID: Betancourt, Miera, Zuzunegui, Sánchez, Pirri, Zoco, Veloso, Amancio, Grosso, Félix Ruiz, Velázquez, Hércules: Fernández, Míche, Ramos, Miguel Ángel, Bello, Toledo, Ramón, Cervera, Araña, Cáceres, José Juan.

Arbitró el señor Bueno, que tuvo una buena actuación. Desde los primeros momentos se hace notar un mayor dominio por parte del Hércules, que se veía sobre el área madrileña. Pero la defensa visitante, con mayor veteranía y dominio de la situación, sabía desahogar todos los peligros que se cernían sobre ella.

El Hércules mantenía un marcaje hombre por hombre con un José Juan que ha luchado como nunca en un continuo ir y venir para cubrir huecos donde hacía falta. Ha sido la máxima figura del partido.

A los 22 minutos de la primera parte es anulado un gol al Hércules, al rematar Cáceres un buen servicio de Ramón, pero un jugador había tocado previamente con la mano. Merced a este juego de presión del equipo local finaliza la primera parte sin que funcione el marcador.

En el segundo tiempo, en los momentos iniciales, el Hércules ataca aún más y presiona con más fuerza si cabe con objeto de conseguir algo positivo a su esfuerzo. Sin embargo, es el Madrid el que a los diez minutos abre el marcador en un gol conseguido por Amancio, que recibió un buen servicio de Veloso. A los 20 minutos los alcañinos reclaman penalty contra el Madrid por falta de un jugador blanco. Pero el árbitro no concede el castigo.

A los 40 minutos Félix Ruiz marca el segundo tanto madrileño al recoger un servicio de Veloso. Todo el equipo del Hércules ha luchado con gran denuedo y merecido mejor suerte en el marcador. Pero la veteranía y las figuras del Real Madrid quebraron sus ilusiones de conseguir los dos puntos que tanta falta le hacían.—(ALFILA).

VALENCIA - ESPAÑOL, 2-1 (2-0)

VALENCIA, 5.-VALENCIA: Pésudo, Sol, Mestre, Vidagany; Paquito, Roberto; Claramunt, Maldo, Ansola, Poli, Guillot.

ESPAÑOL: Carmelo; Osorio, Mingorance, Riera; Juan Manuel, Rami, Amas, Marcial, Re, Rodilla, José María.

Arbitró discretamente, el señor Ruiz Alicituri.

El partido comenzó con dos ataques del Español que no tuvieron consecuencia y minutos después fue el Valencia el que pasó al ataque. Menudearon las situaciones de peligro ante la puerta de Carmelo, que acusó cierto nerviosismo y desancoró. A los diez minutos fue lanzado el segundo corner contra la portería española. Hay un remate de cabeza de Waldo que Ansola acierta a alcanzar y envía el balón a las mallas ante el desconcierto de Carmelo, que había abandonado el marco. El Valencia juega ahora con gran furia, codicia y velocidad imponiéndose limpiamente.

Al sacarse el tercer corner contra la meta visitante, Waldo remata y Carmelo detiene con aparatosidad el balón. A los 19 minutos Marcial realiza una gran jugada con entrega de Amas que pasa a Rodilla y éste dispara a las manos de Pésudo. A los 20 minutos se registra un disparo de Guillot, desde fuera del área, que es el segundo tanto valencianista. Carmelo alcanzó la pelota, pero el esférico se le escapó de las manos.

Continúa el partido con gran velocidad por parte del Valencia, que realiza un aceptable fútbol. A los 27 minutos hay una jugada de peligro ante la meta local en la que Rodilla lanza un disparo que Pésudo desvía a corner. A los 31 minutos consigue el Español su gol. Avance de Rodilla y pase de éste a Amas, quien centra y Marcial remata de cabeza a las mallas.

A los 40 minutos el Español estuvo a punto de marcar por medio de Amas, y a los 42 hay un penalty contra el Español. Waldo lo lanza y consigue un fuerte tiro que se estrella en un poste. Poli lanza un fuerte disparo también al recoger el rechace, pero el balón sale fuera.

En la segunda parte decaen el juego bastante, pero el partido sigue siendo interesante. Hay un forcejeo continuo con dominio del Valencia que no tiene resultado por la buena defensa de su marco hace ahora el Español. A los 22 minutos hay un remate de Marcial que es bien detenido por Pésudo. Carmelo ha de despejar después varias veces y a los 40 minutos un tiro de Waldo se estrella en un poste.

Ha sido un encuentro muy bien disputado por ambos conjuntos, pero con mejor juego por parte valencianista, que logró un resultado que puede considerarse justo.—(ALFILA).

BARCELONA - ZARAGOZA, 2-1 (1-0)

BARCELONA, 5.-BARCELONA: Sadurní, Benítez, Olivella, Eladio; Muller; Gallego; Rife; Pereda, Vidal, Fusté y Zaballa.

ZARAGOZA: Alarcia; Irisquieta, un parador de Alarcia. Después, en una falta lanzada por Pereda, Zaballa remata de cabeza, en la boca del gol, enviando el balón alto. A los 22 minutos Pereda realiza una buena jugada, entrega a Fusté y éste, después de zurlar a Violeta, tira por bajo y esquinado consiguiendo el primer gol.

En el segundo tiempo, a los 3 minutos, se retira Bustillo que en un encontronazo con Olivella sangra por la cabeza y reaparece cuatro minutos después con la cabeza vendada. A los 11 minutos Fusté entrega el balón a Muller, éste centra y Pereda, lanzándose a rematar jugándose el físico, consigue el segundo gol. Después de éste el Barcelona juega muy bien y está a punto de marcar de nuevo en el minuto 22, en que tras un gran avance de Rife entrega el balón a Vidal, pero éste, solo a dos metros del marco, levanta demasiado la pelota y la envía fuera.

El Atlético de Bilbao se produjo a los 13 minutos, al rematar limpiamente de cabeza Arieta II un centro de Arriaz. El segundo tanto fue obra de Uriarte, quien, tras una jugada en combinación con Lavín, tiró en difícil postura y obstrucido por Rodri, que se arrojó a sus pies, llegando al balón a la red.

A los siete minutos de la segunda parte, Argotea, a pase de Arieta II, disparó por bajo y obtuvo el tercer tanto bilbaíno. El propio Argotea marcó el cuarto, al sacar un libre directo que pasó limpiamente la barrera de jugadores andaluces. El quinto gol lo consiguió Arieta II, levantando el balón suavemente por encima de Rodri. Finalmente, el sexto tanto rojo-blanco fue logrado por Zorriqueta, al rematar imparablemente de cabeza un centro de Lavín.

El Atlético de Bilbao ha cuajado esta lluviosa tarde el mejor encuentro de la temporada, aunque haya sido contra un enemigo verdaderamente de los más fijos que han pasado por San Mamés. Los jugadores bilbaínos han puesto una gran codicia desde el principio y, pese al mal estado del terreno, han jugado con mucha fuerza durante los noventa minutos.

Por su parte, el Sevilla, que empezó retrasando a Costas, convirtiéndolo en un segundo defensa central, ha dado una pobre impresión. En el ataque, solamente Cibrál dio alguna sensación de peligro. Su única oportunidad de marcar la tuvo en el minuto 34 del segundo tiempo, al tirar por la izquierda Oliveros cuando Iribar se encontraba descolocado. Pero el balón dio en el palo y así se frustró la única ocasión de gol del equipo sevillano.

Por el Atlético de Bilbao han destacado todos sus hombres, desentonando un poco del conjunto los dos extremos. Por el Sevilla, los mejores fueron Rodri, Costas y a ratos Cibrál.—(ALFILA).

MADRID - ELCHE, 5-2 (2-0)

MADRID, 5.-El Atlético de Madrid venció esta tarde al Elche por cinco goles a dos, en partido correspondiente a la vigesimotercera jornada de Liga.

Asistieron unas 35.000 personas. En el segundo tiempo llovió con abundancia, convirtiendo la cancha en un barrizal casi impracticable. Arbitraje dirigido por el colegiado castellan señor Herrero, que tuvo una mala actuación, con errores y falta de criterio en jugadas decisivas.

Alineaciones: AT. DE MADRID: San Román; Rivilla, Iglesias, Calleja; Gloria, M. Jaqo; Urriaga, Luis, Jones, Adelaar y Collar. ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canos; Lico, Liompart; Vavá, Lecano, Casco, Romero y Villapun. Goles: 31 minutos: golpe franco, que saca Collar, sobre Adelaar. Este centra y Luis remata de cabeza a gol.

40 minutos: tiro indirecto que saca Collar, sobre Adelaar, éste remata y rechaza la defensa. Tira Luis de nuevo y desvía también la defensa y la pelota flota a Urriaga, que remata y marca. El árbitro señaló primer fuera de juego de Urriaga, pero los rojiblancos protestaron, alegando que la pelota le llegó en un rechace ilícito y el colegiado concedió el gol.

46 minutos: penetración rápida de Lico, con pase a Romero y de éste a Vavá. Y Vavá dispara, saltándole un tiro alto y fortísimo, que bate a San Román y es el primer gol lícito.

60 minutos: avance de Lico, que dispara, pero Calleja interpone un pie, desviando el balón a la derecha hasta el interior de su propia meta rojiblanca. Era el empate a dos goles.

71 minutos: el árbitro castiga con golpe franco al Elche, lo saca Adelaar sobre Luis y éste dispara raso y con mucha fuerza, para marcar el tercer gol Atlético.

73 minutos: nuevo golpe franco, que saca Adelaar sobre Urriaga. Este envía a Gloria, que remata sin parar y marca el cuarto gol Atlético.

83 minutos: avance de Jones. Le entra Iborra y Jones cae al suelo. El árbitro castiga la jugada con penalty, que protestaron los llicitanos. Lanzado por Luis, el penalty se convierte en el quinto gol del Atlético.

El partido: Victoria demasiado larga en goles para la realidad del juego. El Elche hizo un partido conservador, buscando el contraataque.

ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canos; Lico, Liompart; Vavá, Lecano, Casco, Romero y Villapun. Goles: 31 minutos: golpe franco, que saca Collar, sobre Adelaar. Este centra y Luis remata de cabeza a gol.

40 minutos: tiro indirecto que saca Collar, sobre Adelaar, éste remata y rechaza la defensa. Tira Luis de nuevo y desvía también la defensa y la pelota flota a Urriaga, que remata y marca. El árbitro señaló primer fuera de juego de Urriaga, pero los rojiblancos protestaron, alegando que la pelota le llegó en un rechace ilícito y el colegiado concedió el gol.

46 minutos: penetración rápida de Lico, con pase a Romero y de éste a Vavá. Y Vavá dispara, saltándole un tiro alto y fortísimo, que bate a San Román y es el primer gol lícito.

60 minutos: avance de Lico, que dispara, pero Calleja interpone un pie, desviando el balón a la derecha hasta el interior de su propia meta rojiblanca. Era el empate a dos goles.

71 minutos: el árbitro castiga con golpe franco al Elche, lo saca Adelaar sobre Luis y éste dispara raso y con mucha fuerza, para marcar el tercer gol Atlético.

73 minutos: nuevo golpe franco, que saca Adelaar sobre Urriaga. Este envía a Gloria, que remata sin parar y marca el cuarto gol Atlético.

83 minutos: avance de Jones. Le entra Iborra y Jones cae al suelo. El árbitro castiga la jugada con penalty, que protestaron los llicitanos. Lanzado por Luis, el penalty se convierte en el quinto gol del Atlético.

El partido: Victoria demasiado larga en goles para la realidad del juego. El Elche hizo un partido conservador, buscando el contraataque.

ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canos; Lico, Liompart; Vavá, Lecano, Casco, Romero y Villapun. Goles: 31 minutos: golpe franco, que saca Collar, sobre Adelaar. Este centra y Luis remata de cabeza a gol.

40 minutos: tiro indirecto que saca Collar, sobre Adelaar, éste remata y rechaza la defensa. Tira Luis de nuevo y desvía también la defensa y la pelota flota a Urriaga, que remata y marca. El árbitro señaló primer fuera de juego de Urriaga, pero los rojiblancos protestaron, alegando que la pelota le llegó en un rechace ilícito y el colegiado concedió el gol.

46 minutos: penetración rápida de Lico, con pase a Romero y de éste a Vavá. Y Vavá dispara, saltándole un tiro alto y fortísimo, que bate a San Román y es el primer gol lícito.

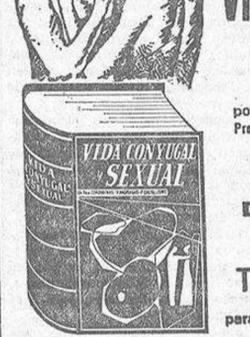
60 minutos: avance de Lico, que dispara, pero Calleja interpone un pie, desviando el balón a la derecha hasta el interior de su propia meta rojiblanca. Era el empate a dos goles.

71 minutos: el árbitro castiga con golpe franco al Elche, lo saca Adelaar sobre Luis y éste dispara raso y con mucha fuerza, para marcar el tercer gol Atlético.

73 minutos: nuevo golpe franco, que saca Adelaar sobre Urriaga. Este envía a Gloria, que remata sin parar y marca el cuarto gol Atlético.

83 minutos: avance de Jones. Le entra Iborra y Jones cae al suelo. El árbitro castiga la jugada con penalty, que protestaron los llicitanos. Lanzado por Luis, el penalty se convierte en el quinto gol del Atlético.

REGALAMOS CINCO NOVELAS atrayentes y sugestivas a todo comprador de la VIDA CONYUGAL Y SEXUAL



por el Doctor F. COROMINAS Presidente de la Academia de Medicina y V. MORAGAS ROGER

LA OBRA DE LA VIDA SEXUAL con las TABLAS DE OGINO para la Regulación de Nacimientos

Principales temas de la obra: Nacimiento. Virgindad. Pureza. Psicopatía sexual. Amor. Matriciaco. Poliandria. Poligamia. Matrimonio. Hay que avisar a los hijos. Ignorancia sexual. Pubertad. Juventud. Frecuencia. La fatiga física. Impotencia masculina y femenina. Estados transitorios. Frigididad. Enfermedades. Tablas de días fértiles. Método Ogino-Knaus. Abortos. Cuidados recién nacidos. Manías seniles. El parto sin dolor, etc.

¡LA ÚNICA OBRA QUE TRATA CON DIAFANA CLARIDAD, BAJO REVISIÓN RELIGIOSA, TODOS LOS PROBLEMAS SEXUALES!

400 páginas - Con grabados y dibujos Encuadernada en tela y oro, con sobrecubierta plastificada PRECIO (franco envío): 145 PESETAS

CUPON-PEDIDO CON REGALO Sirvase enviarme "VIDA CONYUGAL Y SEXUAL" a REEMBOLSO de 145 pesetas, acompañada del REGALO de CINCO NOVELAS SUGESTIVAS (que valen 70 pesetas), con argumentos atrayentes, modernos y realistas. D. ... Calle ... Población ... PLAZOS: Recibo de 74 pesetas y dos mensualidades de 40 pesetas. Los pedidos recibidos antes de 15 días irán con el REGALO extra del libro encuadernado, que vale 60 pesetas, VERDADERO CAMPEÓN DE LA RISA titulada: "DIEZ HISTORIAS PARA HACER REIR", ¡una ducha de carcajadas! ¡A reír de verdad! H. C.

Rellene este cupón, escribiendo con MAYÚSCULAS sus datos personales, y envíelo a EDICIONES CRISTINA. - Sección 2.ª CALLE DE ARAGON, 387. BARCELONA - 13 No admitimos giros anticipados ni envíos al extranjero

González, Reija; Violeta, País; Foco a poco va reaccionando el Zaragoza, con profundos avances a cargo de Reija y en el minuto 33 éste recibe rozando el fuera de juego un pase de Violeta y de tiro cruzado logra el gol zaragoista. El Barcelona se cierra para defender su mínima ventaja y el Zaragoza ataca con decisión, salvando Callejo otro peligro tiro de Reija.

Por el Barcelona destacaron Sadurní, Benítez, Olivella, Muller y Pereda. Por el Zaragoza Alarcia, Reija, Violeta y Lapetra. El arbitraje de Birigay discreto, con algunos errores.—(ALFILA).

SABADELL - LAS PALMAS, 1-1 (1-0)

SABADELL, 5.-SABADELL: Martínez; Isidro, Sertucha, Casado; Marañón, Torrent; Vall, Palau, Noya, Vidal, Camps.

LAS PALMAS: Oregui; Aparicio, Tonono, José Luis; Martín II, Castellanos; José Juan, Germán, Gili-berto, Guedes, Niz. El único gol del primer tiempo lo marcó Palau al rematar un centro de Camps.

A los 34 minutos de la segunda parte, Niz remata a la red un balón que ya había logrado despejar Torrent.

Partido jugado de poder a poder, con gran encaje defensivo de los isleños, ayudados por Castellanos y Guedes en una gran actuación. Los jugadores del Sabadell no desarrollaron la velocidad que en ellos es acostumbrada, lo que permitió a los canarios defender su portería con gran acierto.

El Sabadell lanzó ocho corners y Las Palmas cinco. El mejor jugador canario fue el portero Oregui, junto a los ya citados Castellanos y Guedes, que lograron redondear un partido de completos aciertos, anulando en el centro del terreno los avances de los locales.

El Sabadell no supo en ningún momento meterse con peligro en el área canaria, y solamente Camps

den dar en un campo de fútbol, al encontrarse solo ante Ibarreche, después de un fallo garrafal de Herminio. Y, aunque en los últimos segundos del primer tiempo hubo un barullo formidable ante el marco del Burgos, con disparo al travesaño y remate a dos metros del guardameta, las "palmas de tango", que después arrieciarían, acompañaron a los jugadores locales en su desfile hacia los vestuarios.

La segunda parte continuó con la misma tónica, aunque ya el Burgos le había perdido el respeto al Celta y procuraba estrarse en avances hacia la meta de Ibarreche. Sin embargo, en el minuto 19, producto de una magnífica jugada de Costas, Abel recibió el balón, dentro del área, y de magnífico chupinazo, inauguró el marca-

do. Lo que sucedió después da idea de las posibilidades del actual equipo del Celta. Fue el Burgos el que se lanzó a la ofensiva y hasta logró dominar a los locales, éstos en ritmo creciente de fallos, para establecer la igualdad cuando faltaban tres minutos para terminar. Un golpe franco, dentro del área, dio ocasión al delantero Azurmendi para lanzar un tiro raso, que pasó por entre la barreda de defensores y desbordó al guardameta vigués. El gol fue coreado con gritos y aplausos por los espectadores, que ya estaban hastiados de las "palmas de tango" dedicadas a un equipo, en el que ninguno de sus componentes hizo nada de notable.

Por el Burgos, bien su línea de cobertura. No dejó de ser un equipo muy discreto, con fútbol vulgar.

Mínima derrota del Pontevedra ante el Córdoba, en el Arcángel: 0-1 (0-1)

CORDOBA, 5.-Especial para la HOJA DEL LUNES. En el Arcángel, con terreno en buenas condiciones para la práctica del fútbol y floja entrada en los gradados, se disputó el partido de primera división de Liga entre el Córdoba y el Pontevedra, que finalizó con la victoria del equipo local, por un tanto a cero.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, que realizó una jueo aceptable, si bien, a nuestro juicio, estuvo excesivamente severo al castigar al equipo gallego con el "penalty", que le proporcionó el triunfo al Córdoba.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: CORDOBA: García; Simonet, Navarro, Rataelin; Alfonso, Torres; Luis Costa, Juanín, Riera, Jara, Benítez. PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Batalla, Alvarez; Antonio, Calleja; Fuentes, Plaza, José Jorge, Vallejo, Odrizola.

El partido fue de escasa calidad de juego. Durante la primera parte se registró la jugada que había de ser penalizada con el máximo castigo y que propiciaría al Córdoba la victoria. Fue en el minuto 38, cuando Benítez fue objeto de falta por parte de Batalla. El "penalty", sanción rigurosa, fue ejecutado por Juanín, que lo transformó en el único gol del partido. Anteriormente, en los minutos 13 y 17, Cobo se había lucido en sendas paradas a tiros de Jara, actuaciones destacadas que habría de rubricar el portero gallego con otra espléndida, a los 21 minutos, en un barullo ante su meta, que había rematado el citado delantero cordobés.

Después del descanso el partido se hizo más insulso, pues el equipo local, que había dominado durante el primer tiempo, se vino abajo. No obstante, se registraron algunas jugadas de mérito, que pudieron haber finalizado en gol, entre ellas un magnífico tiro de Calleja, desde lejos, que se estrelló en el larguero de la puerta defendida por García. Poco antes, se había lucido nuevamente Cobo, al atrapar un buen tiro de Riera. Los esfuerzos del Pontevedra, realizados en los últimos minutos del encuentro en busca de la igualdad, resultaron estériles.

Con el guardameta Cobo, destacado en el equipo pontevedrés, Calleja y Fuentes, y fueron los mejores, en el Córdoba, Simonet, Alfonso y Benítez.

El equipo local fue despedido con una pita, por su floja actuación de la segunda parte.

ATENCION TRABAJADORES Desde hace muchos años venimos facilitando billetes BIGT PROPIOS, con los máximos descuentos autorizados, a SUIZA, FRANCIA, INGLATERRA, ETC., ETC.

El prestigio y personal de nuestras Organizaciones os permiten sentirnos amparados en todo momento y os ayudarán en el paso de FRONTERAS. Consultar a vuestros compañeros, que han utilizado nuestras AGENCIAS y os informarán de la seriedad de nuestros servicios.

VIAJES NORDA, S. A. Juana de Vega, 38 Falperra, 5 LA CORUNA VIGO

VIAJES MELIA, S. A. Cantón Grande, 2 Policarpo Sanz, 17 LA CORUNA VIGO

ORGANIZACIONES INTERNACIONALES son las UNICAS AGENCIAS EN GALICIA AUTORIZADAS directamente por las Administraciones de Ferrocarriles

AVISO IMPORTANTE

Como hemos venido anunciando desde hace tiempo, la Organización Internacional WASTEELS —creadora hace 15 años de los billetes BIGT— ha concedido a "VIAJES AMADO, S.A." la exclusiva de la venta de los billetes BIGT-WASTEELS, en toda Galicia, con la oportuna autorización de los Ferrocarriles.

ES UNA BUENA NOTICIA

para todos los trabajadores españoles que viajan al Extranjero, pues estos billetes se venden con grandes descuentos, como por ejemplo:

Table with 2 columns: City and Price. Includes Frankfurt (1.800 Ptas), Hannover (2.000), Lausanne (1.558), Düsseldorf (1.700), Stuttgart (1.800), Berna (1.715 Ptas), Zurich (1.810), GINEBRA (1.451), Basel (1.796), Biel (1.715).

EN ESTOS PRECIOS ESTA INCLUIDA LA RESERVA

Viajando con los Billetes BIGT-WASTEELS —Organización Internacional que tiene oficinas propias en todas las principales capitales y estaciones del f. c. de Europa— Vd. tendrá durante su viaje un amigo dispuesto a servirle y a ayudarle en caso necesario.

PRECIOS REBAJADOS AL LIMITE.—BILLETES EN EL ACTO, PARA CUALQUIER DESTINO, CON LAS MISMAS VENTAJAS DE PRECIO REDUCIDO Y UNA ORGANIZACION ACREDITADA DESDE HACE MUCHOS AÑOS, ES LO QUE LE OFRECE

VIAJES AMADO, S. A.

LA CORUNA EL FERROL DEL CAUDILLO Compostela, 1 — Teléfono 227784 Gral. Mola, 29 — Teléfono 353978

El Celta perdió un punto ante el Burgos, en Balaídos: 1-1 (0-0) Mala actuación del equipo vigués, que pierde posibilidades para el segundo puesto

Crónica de SAENZ URIONDO

VIGO, 5.—Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Faro de Vigo".—Después de lo sucedido esta tarde, de temperatura cálida, más que primaveril, veraniega, con los gradados de Balaídos bastante animados, hay que pensar en que los males del Celta ya no tienen remedio. "La Liga es larga"—dijo, con reiteración, su entrenador, César—, cuando, en el transcurso de la primera vuelta, el equipo vigués regresaba de esos campos de segunda división sin que su delantera hubiera dado señales de existencia. Y ahora la Liga ha quedado muy estrecha, tan estrecha, que nos" de que la Real Sociedad eche totalmente por la borda la notable ventaja adquirida en orden al puesto de promociónista, cuando la realidad es que al Celta le falta esencial en todo equipo que pretenda realizar empresas de categoría. Resumiendo: el modesto Burgos ha logrado puntuar en Balaídos con todos los merecimientos.

Los principios del encuentro resultaron algo prometedoros. Atacaba el Celta y a sus delanteros les fue fácil llegar a las proximidades de la portería forastera. Incluso el defensa central, Zamora, sacó un balón desde la misma raya, y en una magnífica jugada, Labandera estuvo a punto de marcar. Solo que después los célticos iniciaron un sestee prolongado, sin duda confundidos en que la "perrita en dulce" que tenían a su favor iba a consistir un poste de la merienda exquisita. Ni siquiera se dieron cuenta de que el extremo derecho del Burgos malogró una de las más fáciles oportunidades que se pue-

den dar en un campo de fútbol, al encontrarse solo ante Ibarreche, después de un fallo garrafal de Herminio. Y, aunque en los últimos segundos del primer tiempo hubo un barullo formidable ante el marco del Burgos, con disparo al travesaño y remate a dos metros del guardameta, las "palmas de tango", que después arrieciarían, acompañaron a los jugadores locales en su desfile hacia los vestuarios.

La segunda parte continuó con la misma tónica, aunque ya el Burgos le había perdido el respeto al Celta y procuraba estrarse en avances hacia la meta de Ibarreche. Sin embargo, en el minuto 19, producto de una magnífica jugada de Costas, Abel recibió el balón, dentro del área, y de magnífico chupinazo, inauguró el marca-

ATENCION TRABAJADORES

Desde hace muchos años venimos facilitando billetes BIGT PROPIOS, con los máximos descuentos autorizados, a SUIZA, FRANCIA, INGLATERRA, ETC., ETC.

El prestigio y personal de nuestras Organizaciones os permiten sentirnos amparados en todo momento y os ayudarán en el paso de FRONTERAS. Consultar a vuestros compañeros, que han utilizado nuestras AGENCIAS y os informarán de la seriedad de nuestros servicios.

VIAJES NORDA, S. A. Juana de Vega, 38 Falperra, 5 LA CORUNA VIGO

VIAJES MELIA, S. A. Cantón Grande, 2 Policarpo Sanz, 17 LA CORUNA VIGO

ORGANIZACIONES INTERNACIONALES son las UNICAS AGENCIAS EN GALICIA AUTORIZADAS directamente por las Administraciones de Ferrocarriles

NORMALIZACION PAGOS SALARIOS

Su nómina de sueldos y jornales reajustada con impresos normalizados y con una sola anotación. Por decalco manual o con máquina de escribir corriente se obtienen tres documentos de que consta el sistema: ficha por productor, nómina y recibo con sobre. Consultémoslo sin compromiso SISTEMAS KALAMAZOO

MERCATOR, S. A. Carmen, 9 Madrid - 13 Teléfonos: 221787 y 2219023

Fácil arbitraje del colegiado del Centro, Ortíz Salgado, que siguió el juego de cerca. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: CELTA: Ibarreche; Pedrito, Lasheras, Herminio; Costas, Vifas; Labandera, Lito, Abel, Silvestre, Suco. BURGOS: Payno; López, Zamora, Amaviva; Gallea, Sistiaga; Turricha, Azurmendi, Chovi, Samuel, Castañón.

Mínima derrota del Pontevedra ante el Córdoba, en el Arcángel: 0-1 (0-1)

Crónica de PEPE ESCARIZ

CORDOBA, 5.—Especial para la HOJA DEL LUNES.—En el Arcángel, con terreno en buenas condiciones para la práctica del fútbol y floja entrada en los gradados, se disputó el partido de primera división de Liga entre el Córdoba y el Pontevedra, que finalizó con la victoria del equipo local, por un tanto a cero.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, que realizó una jueo aceptable, si bien, a nuestro juicio, estuvo excesivamente severo al castigar al equipo gallego con el "penalty", que le proporcionó el triunfo al Córdoba.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: CORDOBA: García; Simonet, Navarro, Rataelin; Alfonso, Torres; Luis Costa, Juanín, Riera, Jara, Benítez. PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Batalla, Alvarez; Antonio, Calleja; Fuentes, Plaza, José Jorge, Vallejo, Odrizola.

El partido fue de escasa calidad de juego. Durante la primera parte se registró la jugada que había de ser penalizada con el máximo castigo y que propiciaría al Córdoba la victoria. Fue en el minuto 38, cuando Benítez fue objeto de falta por parte de Batalla. El "penalty", sanción rigurosa, fue ejecutado por Juanín, que lo transformó en el único gol del partido. Anteriormente, en los minutos 13 y 17, Cobo se había lucido en sendas paradas a tiros de Jara, actuaciones destacadas que habría de rubricar el portero gallego con otra espléndida, a los 21 minutos, en un barullo ante su meta, que había rematado el citado delantero cordobés.

Después del descanso el partido se hizo más insulso, pues el equipo local, que había dominado durante el primer tiempo, se vino abajo. No obstante, se registraron algunas jugadas de mérito, que pudieron haber finalizado en gol, entre ellas un magnífico tiro de Calleja, desde lejos, que se estrelló en el larguero de la puerta defendida por García. Poco antes, se había lucido nuevamente Cobo, al atrapar un buen tiro de Riera. Los esfuerzos del Pontevedra, realizados en los últimos minutos del encuentro en busca de la igualdad, resultaron estériles.

Con el guardameta Cobo, destacado en el equipo pontevedrés, Calleja y Fuentes, y fueron los mejores, en el Córdoba, Simonet, Alfonso y Benítez.

El equipo local fue despedido con una pita, por su floja actuación de la segunda parte.

¡Atención constructor!

ANTES DE INSTALAR UNA ANTENA COLECTIVA, INFORMESE BIEN

- EXIJA: + El Certificado de Materiales aprobados por el Ministerio de Información y Turismo. (Art. 20 Ley Ant. Colectivas). + Radio en Frecuencia Modulada (Art. 2.º de la Ley) y Frecuencia Modulada (Art. 7.º de la Ley). + Los adaptadores o conexiones de Televisión y Frecuencia Modulada (Art. 7.º de la Ley). + El sello de la Dirección General de Radiodifusión Televisión aprobando el proyecto-presupuesto que usted haya firmado. (Art. 21 de la Ley). MUY IMPORTANTE: + Sin estos trámites la Delegación de la Vivienda o el Ayuntamiento no darán de alta a su inmueble. INFORMESE, si lo desea, en SETEA - Oficina Técnica Eugenio Carré, 33, bajo - Telef. 232194 - LA CORUNA Dedicación exclusiva a Montajes Electrónicos de Antenas Colectivas En Ferrol, SETEA, Pontevedra, 1. - Teléfono 35 77 22

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR DON JOSE MANUEL LAGO VIDAL (EX-ALCALDE DEL AYUNTAMIENTO DE OLEIROS) Falleció en Mera-Oleiros el día 24 de Marzo de 1966 D. E. P. SU FAMILIA, RUEGA una oración por su eterno descanso y solicita la asistencia al funeral que mañana, día 7 a las diez horas (D. M.) se celebrará en la Iglesia parroquial de San Julián de Serantes (Mera - Oleiros), favor por el cual le quedará sumamente agradecida. La Coruña, 6 de Marzo de 1967

HOJA de LUNES deportes HOJA de LUNES deportes HOJA de LUNES deportes HOJA de LUNES deportes

El Ferrol perdió en Valdecas, por 2-3 (0-2), Resultados y clasificación

Partido jugado de poder a poder, sin tácticas defensivas

Cronica de JESUS PRADA
MADRID, 5. — (Especial para la HOJA DE LUNES).
Mucha gente acudió a Valdecas, en la mañana de hoy, para presenciar el partido Rayo Vallecano-Ferrol, pudiéndose calcular el número de espectadores en veinte mil.

Después del descanso, en cambio, el Ferrol, dando muestras de una preparación física excelente, logró igualar el marcador y desahogó alguna oportunidad de incrementar su cuenta, si bien fue el bando madrileño el que alcanzó el gol que deshacía la igualdad.

Como queda expuesto, los dos primeros goles los marcó el Rayo, por medio de Izaneta, a los 25 y 36 minutos. Reanudada la contienda, tras el descanso, Sornichero y Castro marcaron a los 10 y 15 minutos, respectivamente, con lo que quedó establecida la igualdad. Pero tres minutos más tarde y en un fallo garraful de Carlos, Aparicio consiguió el gol de la victoria.

EL FUTBOL DE LOS MODESTOS

La Unión Sportiva, remontó un 3-1 adverso y venció al Español, por 4-3

Primera División de la capital
Ciudad Jardín - Oza Juvenil, 1-0.
G. Gaitera - Liceo Monelos, 2-3.

Relámpago - Olímpico, 0-0.
U. Castreire - Mercurio, 0-9.

Segunda División Mariñas
Brejo Lema - San Tirso, 4-0.
Perillo - At. San Pedro, 0-2.

EL "HINCHA" DE RIAZOR OPINA

«El público coruñés tiene el equipo que merece», dice «Los progresos deportivistas en los últimos partidos, aún con sus errores, son evidentes», añade

No obstante el 2-1 con que terminó el Deportivo-Granada de ayer en Riazor, nuestro "hinchas" de turno estaba indignado.
«Una vez más se acaba de demostrar — me dijo nada más acercarse — que La Coruña tiene el equipo que se merece.
«¿Por qué lo dices? — le pregunté.
«Pues ¿tú crees que hay derecho a la actitud del público con los blanquiazules?»

COMENTARIO A LA JORNADA
Resultado buen encuentro el disputado por la Unión Sportiva y el Español, con triunfo del primero, logrado después de ir delante en el marcador el Español, con dos goles de ventaja.

Inaugura el marcador el defensa Corral, que con gran entusiasmo lleva el balón por la banda, desde la zaga, y en posición de disparo, lo hace raso y al palo, logrando el primer tanto de la Unión. Este jugador se retiraría en la segunda fase, a los 30 minutos, al sufrir un ataque cardíaco y pocos minutos después falleció el pundonoso deportista.

El gol del empate lo logra Fajinas, a los 36 minutos, desde cerca, rematando un servicio de Gutiérrez. A los 5 minutos de la segunda fase, nuevamente Fajinas remata a la red un balón de falta que ejecutara Gutiérrez. Carlos, pocos minutos después, logra el tercero del Español, que se confía un poco, y en los minutos, 36, 37 y 42, es superado por la Unión, con tres goles obtenidos, el primero por Juan, de buen tiro al ángulo; el segundo por Carreras, al ejecutar un penalti por falta cometida a Juan en el área, y el tercero por el mismo Juan al ganarle la acción a la defensa española, logrando con ello el gol del triunfo. Descollaron Corral, Robelo, Juan y Carreras, por la Unión, y por el Español, Daniel, Calaza y Fajinas.

El Viofo, a pesar de hacer un buen encuentro y jugar mejor que el Santa Margarita, ha tenido que conformarse con un empate a todas luces justo, dado que los "anzules" tuvieron varias ocasiones de gol, sobre todo en un remate de cabeza de Hermida, que el meta Otero neutralizó en magistral intervención, y otro remate del mismo jugador, que salió alto, cuando era fácil lograr el gol. Los tantos fueron obtenidos por Santi, a los 40 minutos de la primera fase, a resolver un barullo en el área del

PRIMERA DIVISION
(1-2) Hércules - R. Madrid, 0-2.
(1-2) At. Madrid - Eliche, 5-2.
(1-0) Barcelona - Zaragoza, 2-1.



CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.
R. Madrid 23 15 7 1 41 18 37+15
Barcelona 23 15 1 7 45 23 31+7

SEGUNDA DIVISION
(Grupo primero)
(1-1) R. Sociedad - Torrelavé, 5-0.
(1-2) Santander - Osasuna, 3-2.



CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.
Gijón 23 15 5 3 46 19 35+13
R. Socie. 23 15 3 5 36 19 33+9

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.
Málaga 23 14 5 4 30 16 33+9
Levante 23 14 2 7 34 19 30+8

Santa Margarita, que logró su gol, por medio de Cotel, en posición difícilísima, a los 32 minutos de la segunda fase. Aunque hubo varias ocasiones de gol por ambos bandos, el resultado no se alteró, evitando Diego y Otero, con sus intervenciones, el que no variara el marcador. Las dos figuras del encuentro fueron Miguel, del Viofo, y el medio del Santa Margarita, (PASA A LA PAGINA SIETE)

Tercera División

El Fabril derrotado en El Ferrol, por el Arsenal: 0-2 (0-0) un encuentro disputado y bonito con exagerado tanteo

Brillantisimo triunfo del Compostela sobre el "cobecilla", por 3-0
ARSENAL - FABRIL, 2-0 (0-0)
FERROL, 5. — Por encima de todo hemos de decir que Arsenal y Fabril nos depararon un bonito partido, del que salió gratamente impresionado el público que asistió al encuentro en mayor número que en anteriores ocasiones. Los dos equipos, además de jugar bien, evidenciaron una excelente preparación física.

En principio, ataca el conjunto fabrilista que intenta sorprender a la defensa del Arsenal, obligando a intervenir a Prieto. Pero el Arsenal contraataca con más profundidad, por las alas, neutralizando entonces Amo y José Luis, principalmente, bien apoyados por sus compañeros, estos intentos locales.

neas del mismo colegio, tuvo equivocaciones de bulo.
ORENSES: G. Escudero; Varela, Lozano, Paredes; Angel, Gastigarraga; Cortés, Seara, Carballica, Pombó, Pataco.
COMPOSTELA: José Luis, Manteiga, Bertua, Cambelero; Pucho, Luisin; Paz, Matito, Germán, Carrera y Garrincha.
CALVO SOTELO - TURISTA 2-1 (1-0)

Opinan unos y otros

VIENE DE LA PAG. CUATRO
lo vienen haciendo fuera de casa. Mientras tenemos nosotros la pelota no nos marcan goles. Pero después de ese tiempo todo cambió y las cosas comenzaron a ocurrir mal.

Cuando parecía que el partido concluiría así, una mano involuntaria, sin trascendencia alguna, de Julián en el área es sancionada con un riguroso penalty que se encarga de convertir en el segundo gol del Arsenal, Vidal.

Correcto arbitraje del coruñés señor López Rodríguez.
FORMOSO VIVERO
VILLAGARCIA, 5. — Tiempo espléndido y poco público en el campo de la Lomba para presenciar un encuentro que resultó muy entretenido por lo incierto del resultado y porque ninguno de los dos conjuntos desmayó un solo minuto a lo largo del partido.

—¿Qué significa ese gol en concreto?
—De cara para el average, nos ha perjudicado, pero todavía quedan siete jornadas.
—¿Ya llevas cuatro con el Deportivo, ¿cómo le ves?
—El Deportivo está jugando mejor. Hay que olvidar, ¡claro está!, el segundo tiempo de hoy. Ahora posee más colocación y busca el pase con mayor sentido de la línea de puerta.

—¿Por qué había en todo momento cinco o seis hombres en la parte de atrás para cubrir solamente a dos delanteros rivales?
—No había esa gente estacionada atrás. Siempre hay que tomar precauciones contra los imprevistos contrataques que puedan surgir, pero nunca tuvimos aglomerada tanta gente.

LEMONS-ALONDRAS, 1-1 (1-1)
MONFORTE, 5. — Apareció el Lemos desdibujado, con cuatro reservas, lo que quizá influyó para que no diera sensación del empuje y fortaleza que se le veían en las últimas semanas. Por eso el Alondras dominó casi a lo largo de todo el partido y obtuvo un merecido empate que incluso pudo ser victoria.

Advertisement for Don Carlos Pastor Veiga Fernández, including a cross symbol and text about his passing and funeral arrangements.

Nada decidido en las competiciones nacionales Ayer descansó el Medina

RESULTADOS
PRIMERA DIVISION
Estudiantes - Náutico (aplazado).
Mataró - Helios, 92 - 46.
Kas - Aguilas, 83 - 69.

vez más. Su mínima victoria es de singular valor por cuanto el Picadero era el más difícil rival con el que debía enfrentarse fuera de Madrid. Ahora le queda solamente su compromiso con el Estudiantes, que será quien decida el campeón.

En los otros encuentros normalidad. Apretado el triunfo del Kas sobre el Aguilas, en un encuentro de rivalidad regional y claro y abultado el del Mataró sobre el Helios. Por último, otros dos fueron aplazados: Estudiantes-Náutico y Juventud-Hospitalet; este último debido a las peripetias que el club catalán tuvo que realizar en una confrontación contra el Maccabi israelita en la Recopa, donde fue eliminado en el partido de desempate por 75-51.

COMPOSTELA-ORENSE, 3-0 (2-0) SANTIAGO, 5. — Magnífica entrada en Santa Isabel. Encuentro que había despertado gran expectación. De Orense se desplazaron inmensidad de seguidores del equipo de las Burgas.

El Compostela, un poco aliado con la suerte, logró deshacerse del líder, tras un primer tiempo en que dominó completamente y logró dos goles, ambos conseguidos por Paz, en jugadas magníficamente concebidas y ejecutadas por Matito. Durante este tiempo se lesionó el jugador local Luisin, que continuó jugando con sus facultades físicas notablemente mermadas. Esta coyuntura la aprovecharon los orensanos en la segunda parte, para ejercer un mayor dominio y sin que sus delanteros encontraran el camino del gol, unas veces por interferencias de José Luis que se defenestró en paradas extraordinarias, siendo el mejor jugador en el campo a los 40 minutos de esta segunda parte, Germán, al recoger un pase de Paz, marcó el tercero. El Orense, dejó constancia de buen equipo, aunque logró muchos goles y no supo aprovechar la devenida actuación de los defensas locales. Por el Orense destacaron Cortés, Pataco, Carballica y Lozano; éste, desde el principio, vigiló a Germán, al que pocas veces dejó suelto para que pusiera en práctica su facilidad rematadora. Por el Compostela sobresalieron Luis Matito, Carrera y Paz. El arbitraje de Rabadán, con in-

Homenaje al Dr. Rodríguez Lago. Se le designó presidente de honor del Orzán, imponiéndosele, también la medalla al mérito futbolístico

El pasado sábado se celebró, ante numerosa concurrencia, el acto de designación del Dr. Rodríguez Lago como presidente de honor del Orzán...

Fútbol Modesto

(VIENE DE LA PAGINA SEIS)

Lorenzo, cuya actuación fue brillante. En tono menor son de citar Yáñez, Lolo y Diego...

Plojo encuentro el del Oza y el Ciudad Jardín. Este se alzó con el triunfo al hacer el gol Quijada en su propia meta...

Excelente encuentro fue el que brindaron Lico y Galicia Gaitera, resultado favorablemente por el primero...

Otro resultado de sorpresa por el excesivo tanteo, es el logrado por el Mercurio frente a la Unión Campeste...

En la Zona de Arteijo, sigue el Laracha conservando el liderato. Ayer venció sin dificultades al Villarodríguez...

Encarnita Miralles fué proclamada Guapa de la Zona del Centro

El próximo sábado será designada la de la Torre El Concurso lo patrocina «Begano, S. A.», concesionario de «Coca-Cola»

El sábado en el transcurso de una gran gala del Baile de Primavera, que tendrá lugar en el marco del Hotel Finisterre...

No serán cerradas al público las cuevas de Altamira

SANTANDER, 5.—Las famosas Cuevas de Altamira no serán cerradas al público, conforme aseguran los rumores populares.

El director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto así lo ha afirmado en la visita que acaba de realizar a Santander.

«El Cordobés» reaparece en Castellón, cerla cuatro orejas y sale a hombros de la plaza

CASTELLÓN DE LA PLANA, 5.—Cuatro orejas ha cortado Manuel Benítez «El Cordobés» en su presentación de hoy en esta plaza...

Antonio Chenel «Antoñete», faena por naturales con música para dos pinchazos y media. (Ovación y vuelta).

Claro triunfo gaullista, en los primeros escrutinios

Han conseguido 65 escaños frente a seis de los comunistas, cuallo del Centro y dos de la Federación de Izquierda

El partido de Mendes France no ha obtenido, de momento, ninguno de los que intervienen los más famosos astros y estrellas del país.

Desde los primeros momentos se ha visto que la actual mayoría gubernamental (Unión para la Quinta República) va a continuar en primer lugar tanto por el número de votos recogidos como por el de candidatos definitivamente elegidos.

Es de destacar el número de conocidos políticos de la oposición que deberán someterse al «ballotage» para salir elegidos.

Poco antes de media noche, contados once millones novecientos sesenta y ocho mil seiscientos ochenta y un votos, éstos se distribúan como sigue:

- Gaullistas, cuatro millones quinientos diez mil novecientos noventa y cinco votos; porcentaje, 37,69. Federación de Izquierda, 2.710.906; 22,65. Socialistas unificados, 251.342; 2,10. Centro democrático, 1.419.485; 11,76. Comunistas, 2.800.673; 23,40. Otros, 275.280; 2,30.

Arrollado y muerto por un camión, en Puente de Eume

PUENTE DE EUME, 5.—Poco después de las dos de la tarde, en el km. 600 de la carretera Madrid-Ferrol, lugar de Peizas, de este término municipal, el camión C-26692, conducido por José Gómez Arufe...

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO AYER A LOS 24 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. SUS PADRES, EDUARDO CORRAL VALAY Y JOSEFA MANTINAN BEDO; HERMANOS, JOSEFINA Y JOSE; SU PROMETIDA, MARI CORTIZO LOPEZ; TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA...

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. LA JUNTA DIRECTIVA, EL ENTRENADOR, LOS JUGADORES, SOCIOS Y SIMPATIZANTES DE LA "UNION SPORTIVA"...

EL JOVEN EDUARDO CORRAL MANTIÑAN Falleció en el día de ayer, confortado con los Auxilios espirituales D. E. P. LOS JUGADORES DEL "VIONO, C. F." AL PARTICIPAR tan dolorosa pérdida ruegan la asistencia al acto de conducción de sus restos mortales al Cementerio general...

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 24 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. SU PEÑA DE AMIGOS, AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, ruegan la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general...

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. LA FEDERACION GALLEGA DE FUTBOL, COMUNICA tan dolorosa pérdida y ruega la asistencia al acto del sepelio, que se verificará en la tarde de hoy, lunes, a las CINCO desde la casa mortuoria...

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO EN LA MAÑANA DE AYER, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. RUEGAN una oración por su alma y agradecerán la asistencia al acto del sepelio, que se verificará hoy, lunes, a las CINCO de la tarde.

EL JOVEN Eduardo Corral Mantiñán FALLECIO AYER, DOMINGO, A LOS 24 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES D. E. P. SUS COMPANEROS DE TRABAJO EN "CONCESION RENAULT", DE LA CORUÑA, RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al acto del sepelio, que se verificará hoy, lunes, a las CINCO de la tarde...

Por José Luis Bugallal

Nuevo peligro para la Humanidad: los despojos de experimentos espaciales

La unidad política china, en peligro

PLUMAS ilustres y plumas que aún no lo son, han recordado en diarios nacionales y locales la figura de Manuel Linares-Rivas y Astray, nuestro gran dramaturgo y comediógrafo...

Pero ¿de veras nació Linares en 1867... el 3 de febrero, puntualiza Cauceiro Freijomil en su "Diccionario Bibliográfico..."...

Espero hallar la exactitud histórica, y publicarla, el primer día en que me quede una hora libre después de abrazar al Apóstol...

1 DON Manuel fue inhumado en la sepultura de su padre, don Aureliano, el ministro de la Corona y exuberante benefactor de La Coruña, fallecido en 1903...

Está la sepultura en el segundo departamento del cementerio de San Amaro, y parece —el departamento— como una prolongación "post mortem" de los veranos coruñeses...

2 EL teatro de Linares-Rivas, su acervo de muy cerca de ochenta obras, entre dramas, tragedias, comedias, tragicomedias, zarzuelas, entremeses, juguetes cómicos y adaptaciones, apenas tiene hoy vigencia...

En todo ello fue maestro. Y porque lo era, vuelto y adaptado a la vida de hoy, continuaría siéndolo.

3 DOÑA Emilia y don Manuel eran antiguos y buenos amigos. Pero, compañeros de profesión, cuando se encontraban no podían menos de entablar un coloquio embudo de bilaterales retenciones...

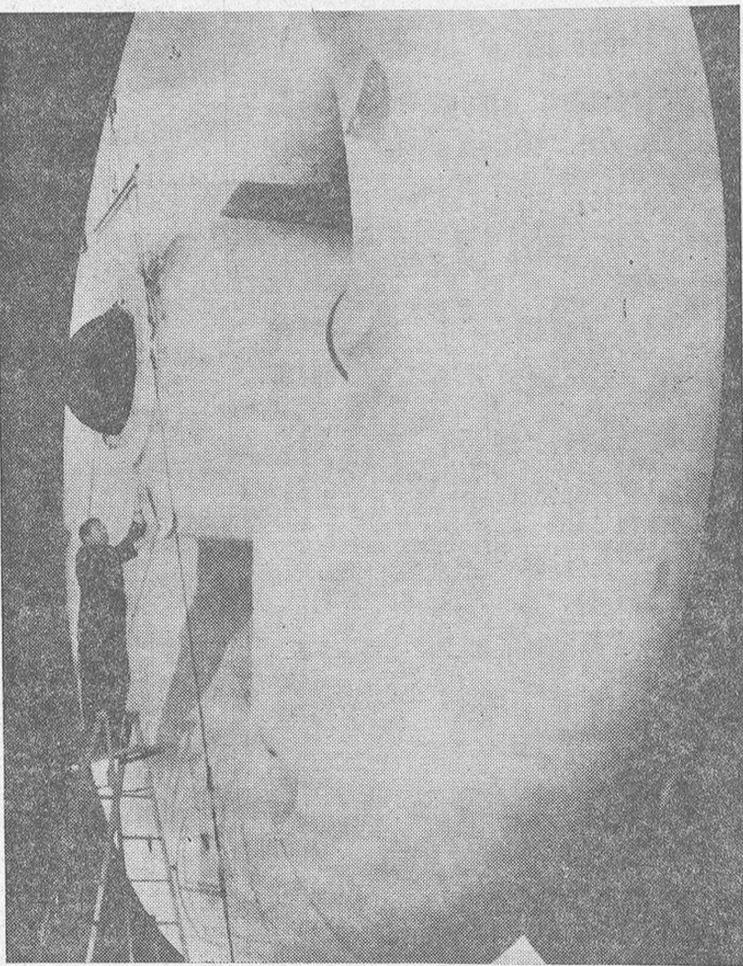
trance y del ferrete la quintaesencia de la ironía de salón. Doña Emilia murió el 12 de mayo de 1921, sin haber alcanzado la suprema y por demás legítima ambición de su vida...

4 DENTRO de diez años —la vida acelera de tal modo su volar que a lo mejor se nos antoja pasado mañana—, Galicia festejará el centenario de otro de sus hijos eminentes: el del historiador don Ramón de Artaza y Malvarez...

Don Ramón, uno de los hombres gallegos a quienes más obra positiva debe nuestro país, es coruñés de vecindad, y, aunque retirado de la vida social y entregado a la hogareña, se mantiene, dichosamente, firme y ágil de cuerpo, lúcido y agudo de mente...

5 ANTIASMATICO MOYANO BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

DR. GARCIA SANGHO ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecologías. Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diatermia. Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º-B Teléfono 222756



Este gigantesco satélite, al destruirse en el espacio o caer a la Tierra, puede darnos nuestra vida sobre la superficie de este planeta.—(Foto Ciira)

EN noviembre de 1960, restos de un cohete norteamericano lanzado al espacio, cayeron sobre Cuba. Dos años más tarde, otro objeto metálico procedente también de un proyectil estadounidense se precipitó sobre una localidad sudamericana...

Tinte RAMA Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio

Estos detalles, los menciona el científico ruso Zukov en un libro sobre cuestiones jurídicas espaciales. Los expertos creen que los norteamericanos, soviéticos, franceses, británicos y canadienses colocaron con éxito en órbita por lo menos quinientos cohetes, satélites, y naves espaciales...

HOJA El LUNES Editado por la Asociación de la Prensa de La Coruña Año XXVI.—Número 1.030.—Lunes, 6 de Marzo de 1967

Algún día, el Universo podría convertirse en algo así como el depósito de objetos perdidos de una Humanidad que aspira a conquistar el espacio y los planetas

Trozos de cohetes y satélites pueden destruir edificios, convertir en bombas atómicas centrales nucleares dañadas por estos cascotes o contaminar de microbios desconocidos a la población terrestre

PROPIEDAD DE TODA LA HUMANIDAD El espacio, es decir, nuestro sistema solar, es "propiedad de toda la Humanidad". En esto están de acuerdo tanto los científicos como los juristas...

después de su paseo espacial... Estos objetos continúan seguramente flotando en alturas alcanzadas por muy pocos seres humanos...

CATASTROFES Posiblemente no se provocará ninguna catástrofe si algún día volviésemos a la Tierra esa cámara o ese guante...

Los rusos son menos comunicativos que los norteamericanos. Se ignora, hasta la fecha, cuántas cosas perdidas por los cosmonautas rusos están circunvalando nuestro globo.

EL REPORTAJE DE LA SEMANA Por HELMUT W. PAGEL

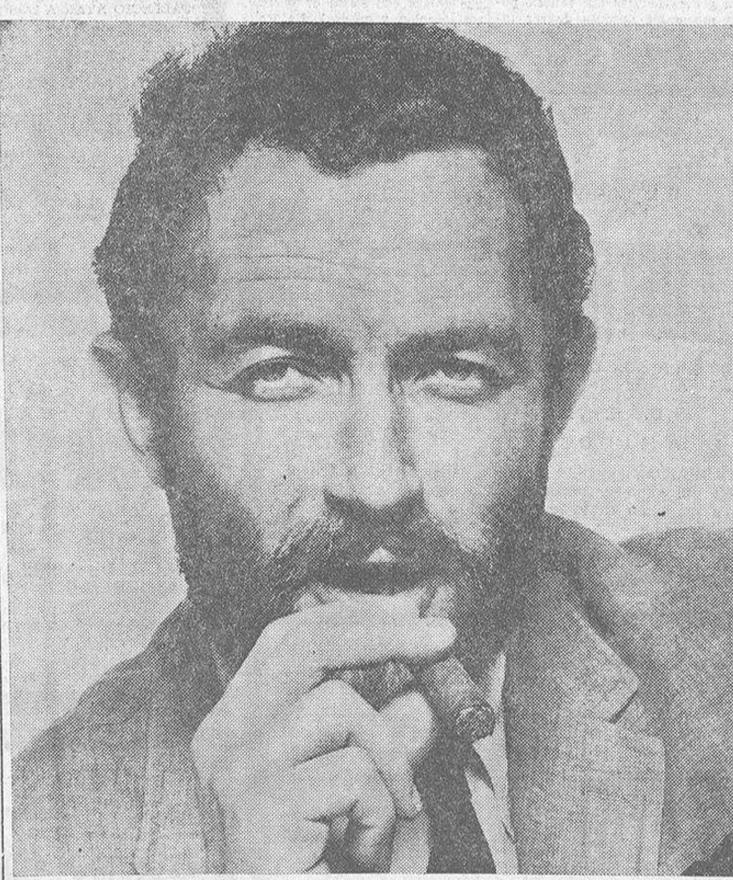
El macabro "equilibrio del terror" que de momento hace posible la paz terrestre —por lo menos en el sector nuclear—, debe extenderse, pues, también a la Luna.

El peligro mismo sigue en el aire, o más exactamente, en "el espacio". Existe también el peligro de que naves y astronautas traigan una contaminación de microbios de espacio, e infesten a la humanidad con epidemias hasta ahora desconocidas.

FINES MILITARES No obstante, en el espacio hay cuerpos lanzados por el hombre que obedecen exclusivamente a fines militares.

A veces ocurren cosas muy curiosas: el astronauta Collins, por ejemplo, perdió —"allí arriba"— una valiosa cámara fotográfica, mientras su colega White volvía a la Tierra con un solo guante

"PIEDRA" DE TOQUE



El aroma de un buen habano tiene un encanto inigualado para el fumador. Bien es cierto que labores procedentes de otros países tratan de competir con las orinandas de las plantaciones de Vuelta Abajo; pero la diferencia es abisal. En el "humó frío"—al que se refería el desaparecido maestro "Azorin"—es donde se nota principalmente la diferencia...

Empiezan a soltar amarras

ALGUNOS brotes de aislacionismo parecen percibirse en sectores de la opinión pública norteamericana. La escasa ayuda que reciben los combatientes estadounidenses contribuye a crear este estado de ánimo...

Temas al azar MASCARAS

UNA máscara puede ser símbolo de alegría y puede ser símbolo de hipocresía, según la utilicen personas o países. En este último caso, oculta intenciones, y su utilización está siendo cada vez más divulgada, infelizmente.

vez había leído en alguna parte, o escuchó a algún misionero que la esclavitud ya no existe en el mundo, que ninguna persona puede ser dueña de otra persona que la libertad es el primero de los derechos humanos.

Por PEDRO DE LLANO de color. Viajeros de tercera, como el chiste. O en Panamá, mucho más cerca de la civilización donde ocurre lo siguiente según acabo de leer: El 21 por ciento de sus habitantes son analfabetos, el 45 por ciento de los niños nacen sin asistencia médica, el 52 por ciento de los muertos son enterrados sin certificado de defunción, el 70 por ciento de los nacimientos son ilegítimos...

se destruye riqueza por valor de más millones, permitiendo a los observadores esta lógica reflexión: Si hubiera algo de sinceridad, si hubiera algo de sinceridad, si hubiera algo de sinceridad...

El Padre Arrupe, General de los Jesuitas, no es un demagogo. Pero es el autor de la frase que reproduce.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO ALERGIAS Asma, Coqueluche, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis — DIABETES — Juana de Vega 12